

روزنقد وپاسخگویی

مسئولان ارشد کشور با حضور در دانشگاه‌ها
به سؤالات و انتقادهای دانشجویان پاسخ دادند

مسعود پزشکیان:

عامل تورم، بانک‌ها،
دولت و مجلس هستند

دستور دادم سیم کارت‌های سفید را
سیاه کنند

غلامحسین محسنی اژه‌ای:

ناهنجاری‌های اجتماعی
قابل تحمل نیست

مبارزه با فساد نه تنها کم نشده،
افزایش هم یافته است

محمدباقر قالیباف:

نظام سلطه از دانشجوی
ایرانی کینه دارد

آمریکا از دانشجوی ایرانی عداوتی
تاریخی در دل دارد

علیرضا زاکانی:

مردم نبودند، در جنگ
شکست می‌خوردیم

دانشجویان کشور در برابر خطاها
مطالبه‌گر باشند

صفحه‌های ۳۰۲ و ۱۴

همیشه‌پسری

روز دانشجو همراه با ۳ دانشجوی
فلسطینی در تلویزیون همشهری

قصه غزه

روایت تجربه‌های شخصی از ۲۰ سال محاصره در غزه

فرود هلی کوپتر در میدان آزادی!

روز گذشته یک اتفاق در میدان آزادی
مردم را شوکه کرد

صفحه ۷

دستان طلایی دختر کوهستان

دختر کارآفرین روستای جورآباد
در منطقه اورامان با دستان خالی
یک روستا را تبدیل به قطب
تولید زعفران کرد

صفحه ۶

جنگال ۱۸۰ اقتصاددان برای کمتر از ۳ درصد بودجه

نقد یک نامه جنگالی به رئیس‌جمهور برای حذف برخی بودجه‌ها در تلویزیون همشهری

صفحه ۴

یادداشت

محمدعلی حسن‌نیا: روزنامه‌نگار

ویرانی از ۱۹۶۷ شروع شد نه ۱۷ اکتبر

جنگ و ویرانی در غزه از صبح شب‌ات شروع نشده،
بلکه باید برای کنکاش این خشونت انباشته‌شده به
۱۹۴۸ بازگشت؛ سالی که فلسطین اشغال شد. این ویرانی
در باریکه کوچک غزه از ۱۹۶۷ و بعد از جنگ عروزه به
اوج خود رسید.



ایلان پایه، یکی از مورخان و نویسندگان معروف اسرائیلی
کتابی درباره مصائب غزه دارد. او در نوشته خود به این موضوع اشاره می‌کند که مردم
غزه سال‌هاست در یک پادگان بزرگ قرار دارند. تحریم، بیکاری، گرسنگی، نداشتن
امنیت و ممنوعیت عبور و مرور سال‌هاست که گریبان مردم این باریکه را فشرده
است. آنها قبل از ۱۷ اکتبر سال ۲۰۲۳ زیر بمباران فشارهای تحریم و دارو و خیلی
موارد دیگر بودند.

روزانه ۴۰ هزار کارگر از غزه به سرزمین‌های اشغالی کوچ می‌کردند؛ فقط برای
به‌دست آوردن یک لقمه نان خالی. بین این راه برای رسیدن به معیشت روزانه بارها
مورد تمسخر و آزار و اذیت قرار می‌گرفتند. قبل از ۱۷ اکتبر نزدیک به ۶۰ درصد کودکان
این باریکه دچار کم‌خونی بودند. روزنامه عبری‌زبان هآرتس سال ۹۶ در توصیف این
باریکه نوشته بود که در پی تحریم‌هایی که دولت اسرائیل علیه نوار غزه اعمال کرده،
این منطقه به بزرگ‌ترین زندان انفرادی در جهان تبدیل شده است.

قبل از جنگ مردم غزه با بالاترین نرخ بیکاری در جهان روبه‌رو بودند. ۴۲ درصد از
جمعیت بالغ و توانمند غزه بدون کار و دستمزد زندگی می‌کردند. برای افراد بین
۱۵ تا ۲۹ سال، نرخ بیکاری به ۶۲ درصد افزایش یافته است. این موضوع فراتر از مسائل
دیگر بود. مردم غزه تا قبل از جنگ بیش از ۲ تا ۴ ساعت برق مداوم نداشتند. مردم
غزه نمی‌توانستند به راحتی به خارج از کشور بروند. کسانی که به درمان پزشکی
تخصصی نیاز داشتند باید برای ترک غزه از دولت اسرائیل اجازه می‌گرفتند. بسیاری
از درخواست‌ها رد می‌شدند یا در بهترین حالت به تعویق می‌افتادند و بسیاری حین
انتظار با خطر مرگ مواجه می‌شدند.

درست چند سال قبل از جنگ در اکتبر ۲۰۱۷، سازمان بهداشت جهانی گزارشی
داد که تنها ۵۵ درصد از درخواست‌های ترک غزه برای درمان پزشکی پذیرفته شد.
همین موارد نشان‌دهنده یک فاجعه بزرگ در این باریکه بود؛ انباشتی از خشونت
علیه مردم غزه که عملیات طوفان الاقصی بخش کوچکی از بیرون‌زدگی مصائب این
مردم است؛ مردمی که برای نشان دادن اعتراض ۸۰ ساله خود دست به عملیاتی
زدند تا دنیا بداند که آنها هستند و از این آوارتاید بزرگ خسته شده‌اند و نسبت به
آن معترضند.

همشهری بین

اولین تلویزیون رسانه‌ای در شبکه نمایش خانگی

#اطلاع-رسانی #آموزش #فیلم-و-سریال

HAMSHAHRI TV



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

پارک‌وی

جنجال ۱۸۰تعدادان برای کمتر از ۳درصد

ماجرای نامۀ ۱۸۰ اقتصاددان و کارشناس اقتصادی اصلاح‌طلب به مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور شروع شد؛ نلمه‌ای که در آن با استناد به شرایط نامساعد دولت و کسری بودجه خواستار حذف بودجه‌های غیر ضروری شده بودند. نکته قابل تأمل اینکه منظور این کارشناسان از بودجه‌های غیر ضروری، بودجه‌های فرهنگی- مذهبی مصوب در لوایح بودجه سنناتوی بود.مهدی عسگری، نماینده مجلس یازدهم در برنامه «پارک وی» تلویزیون همشهری با اشاره به این نامۀ گفت: «سهم بودجه‌های فرهنگی و مذهبی از بودجه کشور در سال‌های مختلف بین ۳ تا ۴ درصد بوده اما نکته حائز اهمیت این است که این ارقام، بودجه مصوب است و با بودجه تخصیص یافته فرق دارد.»عسگری با اشاره به اینکه از بودجه فرهنگی و مذهبی مصوب رقم ناچیزی تخصیص داده می‌شود، افزود: «بارها دیده‌ایم که برخلاف صحبت‌های شیک و شعاری که درباره اهمیت فرهنگ می‌شنویم در عمل، توجهی به فرهنگ و مسائل فرهنگی نمی‌شود و در بحث بودجه‌های فرهنگی نیز خود دولت هر زمان فشار مالی حس کند، نخستین جایی که تخصیص نمی‌دهد همین بودجه فرهنگی است.»او با تأکید بر لزوم اولویت‌بندی در انضباط مالی دولت تصریح کرد: «شسرکت‌های دولتی که عمدتاً حساب‌های خلوتی محسوب می‌شوند و دولت‌ها بسیاری از کارهای مالی را از طریق آنها و مثلاً در قالب مسئولیت اجتماعی انجام می‌دهند بودجه‌هایی دارند که بودجه فرهنگی در برابر آن عددی محسوب نمی‌شود. در مسیر جمع‌وجور کردن بودجه باید از همین حساب‌های خلوت شروع کرد.»این نماینده سابق مجلس در پاسخ به این پرسش که چه نظری درباره نامۀ این ۱۸۰ کارشناس به رئیس‌جمهور دارد، گفت: «اگر از نظر این افراد مشکل ما بودجه فرهنگی است، تضمین بدهند و دولت هم پیشنهاد آنها را نعل به نعل اجرا کند. اما یک سؤال بزرگ که همواره وجود دارد این است که چرا افراد برای اتفاقاتی مثل هزینه سفر چند ۱۰ میلیاردی رئیس سازمان محیط‌زیست به برزیل یا ماجرای پرداخت هزینه سفر وزیر راه و شهر سازی و خانواده‌اش به کیش از بیت‌المال که اسناد آن منتشر و بعداً اصلاح شد نامۀ نمی‌نویسند؟»عسگری، روشن کردن تاریخانۀ شرکت‌های دولتی و رسیدگی به برزیوپاش‌های بیت‌المال در این شرکت‌ها را مهم‌ترین مسئولیت دولت و مجلس عنوان کرد که هم برای جبران کسری بودجه دولت و هم به‌منظور اجرای عدالت در جامعه و افزایش توجه به معیشت مردم باید در دستور کار قرار گیرد.

سید عباس حسینی، مشاور وزیر صنعت گفت: یکی از اقدامات کلیدی این دوره تدوین و تصویب استراتژی توسعه صنعتی کشور در هیأت دولت بود؛ اقدامی که پس از ۴۰ سال محقق شد و به‌عنوان سند راهبردی مسیر آینده صنعت کشور را روشن می‌کند. این استراتژی به ما نشان می‌دهد در چه جهتی باید حرکت کنیم و از پراکندگی فعالیت‌ها جلوگیری می‌کند.



لبنیات از سفره‌ها می‌رود؟

تلویزیون همشهری علل و تبعات گرانی لبنیات را بررسی کرد



امیرحسین اسماعیل‌پور	علی احسان ظفری
برگشت محصول زیاد شده است و پرورش چون بودجه کمی دارد، نتوانست بموقع پول را پرداخت کند. قرار شده قیمت آن به حدود ۱۸ هزار تومان افزایش پیدا کند تا طی یکی دو هفته آینده توزیع آن در مدارس شروع شود. پرمصرف‌ترین محصول در لبنیات، شیر خشک است که عمدتاً هم صادر می‌شود چون شیر خشک تولید ایران به‌مراتب ارزان‌تر از قیمت جهانی است. به همین دلیل کارخانه‌های لبنی، تولید شیر خشک را افزایش و در عوض تولید سایر محصولات را کاهش داده‌اند.از کل شیر خام تولیدی کشور، ۲۴ درصد صرف تولید شیر پاستوریزه، ۲۲ درصد پنیر، ۹ درصد ماست، ۱۲ درصد کره و ۱۳ درصد خامه می‌شود. به نظر می‌رسد از این به بعد دولت ارز ۲۸۵۰۰ تومانی برای نپاده نمی‌دهد، شاید رئیس کل بانک مرکزی بگوید می‌دهد، اما دلیل قی‌ر پرداخت نیست چراکه همه نپاده‌ها توسط یک شخص وارد می‌شود و این شخص با انحصار در بازار، نپاده‌ها را توزیع نمی‌کند.	یارانه لبنیات به جیب خارجی‌های می‌رود با توجه به حضورم در جلسات تنظیم بازار باید بگویم تصمیم‌گیرندگان اصلی خیلی به فکر سفره مردم نیستند. وزارت جهاد کشاورزی آمار شیر خام را ۱۲۸ میلیون تن در سال می‌دهد. ۷ میلیون تن آن جذب صنایع پودری یعنی شیر خشک می‌شود که نهایتاً صادر می‌شود و در واقع مواد اولیه کشورهای مقصد می‌شود. ارز دولتی ۲۸۵۰۰ تومانی به نپاده‌های دامی اختصاص می‌یابد تا نهایتاً لبنیات برای مردم کشورمان با قیمت پایین عرضه شود، نه اینکه با تولید و صادرات شیر خشک، به جیب کشورهای مقصد برود. سالانه ۲۸۰ هزار تن مصرف شیر خشک داریم اما الان ۲۲۰۰۰ هزار تن صادرات رسمی و غیر رسمی شیر خشک صورت می‌گیرد. هر یک کیلوگرم شیر خشک از ۱۱ کیلوگرم شیر خام تولید می‌شود. نیروی انتظامی عدد قابل توجهی اما قاچاق شیر خشک داده است به‌طوری که بالای ۵۰ درصد آن به پاکستان قاچاق

دانستنیها

اینفوگرافیک

تانک جدید یولفون به بازار آمد

شرکت یولفون جدیدترین گوشی میان‌رده خود را امروز روانه بازار کرد. این گوشی با نام «پارک کینگ ۴ پرو» از تراشه یونیساک تی ۷۲۵۰ و باتری ۲۰۰۰ میلی‌آمپرساعتی بهره می‌برد و قیمت آن ۱۷۰ یورو است.

صفحه نمایش ۱۶٫۵۶ اینچ	رزولوشن ۲۴۰۰×۱۶۱۲ پیکسل
وزن ۲۰۵ گرم	
دوربین ۴۸ مگاپیکسل	
حافظه ۲۵۶ گیگابایت	

عکس‌نوشت



نوبیا ایرباد گیمنگ با تم فضایی عرضه کرد

نوبیا که به تولید تجهیزات گیمنگ شهرت دارد، با معرفی جدیدترین ایرباد بی‌سیم خود با نام Cyberbuds، بار دیگر گیمرها را هدف قرار داده است. این محصول با طراحی جسورانه الهام‌گرفته از موجودات فضایی و تأخیر صدای بسیار اندک ۵ میلی‌ثانیه و قیمتی رقابتی، قصد دارد سهم خود را از بازار پررونق لوازم جانبی گیمنگ افزایش دهد. کیس شارژ این ایربادها علاوه‌بر نورپردازی RGB، به نمایشگری کوچک مجهز شده و کاربران می‌توانند جلوه‌های نوری را شخصی‌سازی کنند.

کیفیت زندگی دیجیتال ایران پایین نیست	بهزاد اکبری، رئیس شرکت ارتباطات زیرساخت؛ گزارش سال۲۰۲۵ شاخص «کیفیت زندگی دیجیتال» (DQL)
	درباره ایران بر پایه داده‌های نادرست تهیه شده و رتبه واقعی کشور را منعکس نمی‌کند. اگر فقط قیمت واقعی اینترنت موبایل در دیتاست رسمی این گزارش اصلاح شود، رتبه ایران حدود ۱۲ پله بهبود پیدا می‌کند.

تصفیه‌کننده‌ها نجات‌بخش هستند؟

درباره پشت پرده صنعت چندمیلیارددلاری هوای پاک که این‌روزها بسیاری را درگیر خود کرده است

علم چه می‌گوید؟	همه مشکلات را حل نمی‌کند
مطالعات متعددی در اروپا و آمریکا نشان می‌دهند که تصفیه‌کننده‌های هوا، به‌ویژه مدل‌های مجهز به فیلتر HEPA می‌توانند تا ۹۹ درصد ذرات معلقی مانند گردوغبار، گرده گل، شوره حیوانات، هاگ کپک و آلودگی ریز PM2.5 را جذب کنند. این همان ذراتی هستند که بیشترین نقش را در آلرژی‌ها، تشدید آسم و تحریک مزمن دستگاه تنفسی دارند. پزشکان نیز گزارش می‌دهند که بیماران مبتلا به آسم، آلرژی و سینوزیت مزمن، پس از استفاده مداوم از دستگاه‌های معتبر کاهش محسوسی در علائم روزمره تجربه کرده‌اند، به‌خصوص هنگام خواب.	پدرام یوسفی، شیمی‌دان و قائم مقام مدیر عامل یک شرکت دانش‌بنیان در گفت‌وگو با برنامه «پارک‌وی» تلویزیون اینترنتی همشهری به نکات مهمی در خصوص استفاده از دستگاه‌های تصفیه هوا اشاره کرد. او گفت: «فیلتر HEPA اصل داستان تصفیه است. این فیلتر می‌تواند ذرات آلودگی تا ۲٫۵ میکرون را مهار کند، اما برخی آلاینده‌ها در شهری مانند تهران ریزتر از ۲٫۵ میکرون هستند. با این حال این دستگاه‌ها تا ۸۰ درصد توانایی جذب چنین آلاینده‌هایی را دارند. برای بهره‌وری بیشتر از این دستگاه‌ها باید مراقب باشیم که در و پنجره خانه باز نماند. هر چند دستگاه‌های تصفیه هوا در حذف ذرات بسیار موفقند اما همه آنها قادر به حذف آلاینده‌های گازی یا بوهای شیمیایی نیستند؛ مگر اینکه مجهز به «فیلتر کربن فعال» باشند. حتی با وجود این فیلترها، میزان جذب گازها بسته به مدل و طراحی دستگاه متفاوت است و همیشه کامل نیست. از سوی دیگر، فضای کارکرد دستگاه محدود است. بسیاری از مردم دستگاهی با توان نامتناسب با اندازه خانه می‌خرند و در نتیجه تصور می‌کنند تصفیه‌کننده کار نمی‌کند، در حالی که مساحت اتاق بسیار بزرگ‌تر از ظرفیت دستگاه است.»

دستگاه تصفیه هوا چگونه کار می‌کند؟			
۱. ورود هوای آلوده بی‌اثر، بدون تعویض فیلتر فیلترهای HEPA و کربنی طول عمر مشخصی دارند. وقتی مسدود شوند نه تنها کارایی‌شان کم می‌شود بلکه ممکن است آلودگی را دوباره به محیط پسی بدهند. با این حال، بسیاری از کاربران به‌دلایل مختلف (هزینه، فراموشی، دسترسی محدود) فیلترها را دیر تعویض می‌کنند و همین عامل اغلب دلیل اصلی بی‌اثر بودن دستگاه است.	۲. فیلتر پیش‌فرض (Pre-Filter) ذرات درشت مانند مو، پرز، گرد و خاک و... را جذب می‌کند.	۳- فیلتر HEPA (مرحله اصلی) ذرات ریز PM۲٫۵، باکتری‌ها، گرده گل، هاگ کپک و آلرژن‌ها را تا ۹۹ درصد حذف می‌کند.	۴. یون‌ساز یا فیلترهای تخصصی دیگر برخی دستگاه‌ها از یون‌ها یا UV-C برای کاهش باکتری‌ها و ویروس‌ها استفاده می‌کنند.
	۵. دمش هوای تصفیه‌شده هوای پس از عبور از تمام مراحل، پاک و تازه وارد فضای خانه می‌شود.		

ناصر کرمی‌راد، مدیرکل دفتر توسعه آبیزان آب شیرین سازمان شیلات گفت: برای توسعه اقتصاد دریامحور تولید ۲۰۶ میلیون تن محصولات آبی‌ری در کشور هدف‌گذاری شده است. در حال حاضر پرورش ماهی در دریا در کشورهای جهان رو به رشد و توسعه است. ما نیز راهی جز این نداریم.

گشتی در اقتصاد ایران

ورود ۱۰۰۰ مدیر شایسته به بدنه اجرایی کشور تا پایان دولت

قاسم خرمی، رئیس سازمان مدیریت صنعتی با تأکید بر اهمیت تقویت سرمایه انسانی، تحقق طرح ملی شناسایی و پرورش مدیران را گامی راهبردی برای آینده مدیریتی کشور دانست و اعلام کرد که با اجرای این برنامه تا پایان دولت ۱۰۰۰ مدیر شایسته وارد بدنه اجرایی خواهند شد.

حجت‌الله صیدی، رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار با اشاره به موضوع تأمین مالی ارزی گفت: هفته گذشته جلسه‌ای با هیات عالی بانک مرکزی برگزار شد و بحث تأمین مالی ارزی پروژه‌ها به‌طور جدی مورد بررسی قرار گرفت.

مجتبی یوسفی، عضو کمیسیون عمران مجلس گفت: بازار مسکن به چالشی جدی برای مردم تبدیل شده و شرایطی رقم زده که خرید، فروش و حتی اجاره مسکن برای بسیاری از خانوارها به آرزویی دور از دسترس بدل شده است.

فرشاد قمیعی، معاون وزیر صمت ضمن اشاره به برنامه‌ریزی برای حل ۲۰۰ چالش صنعتی گفت: ترس از شکست مانع تصمیم‌گیری بسیاری از مدیران شده است و این چرخه باید اصلاح شود.

محمد نسوری، مدیرکل دفتر توسعه خوداظهاری و تمکین داوطلبانۀ سازمان امور مالیاتی کشور گفت: در حال حاضر تمامی مؤدیان حقیقی و حقوقی در کشور به حکم قانونگذار ملزم به صدور صورتحساب الکترونیکی هستند.

۶۴ درصد زایندیگان حادثه بندر شهید رجایی، خسارت خود را از بیمه دریافت کردند یا حواله دریافت آن را در دست دارند و خسارت آنها در شرف پرداخت است.

اخبار کوتاه

کنترل ترافیک با روبات انسان‌نما

یک روبات ترافیکی جدید مجهز به هوش مصنوعی، فعالیت خود را در خیابان‌های هانگژو، قطب فناوری چین آغاز و فصل جدیدی را در اتوماسیون شهری آغاز کرده است. این روبات انسان‌نمای ۱٫۸ متری که با نام مستعار «هانگ‌شینگ شماره ۱» شناخته می‌شود، اکنون در تقاطع شلوغ جاده بینشنگ و جاده جانگهه در منطقه بینجیانگ ایستاده است؛ جایی که ترافیک را هدایت می‌کند، تخلفات را تشخیص می‌دهد و هشدارهای صوتی مؤدبانۀ صادر می‌کند. ظاهر و نقش غیر معمول این روبات به‌سرعت کنجکاوی و بحث را در بین مردم محلی برانگیخته است.

اولین عینک فوکوس خودکار جهان

یک استارت‌آپ ژاپنی با نام IXL نخستین عینک‌های فوکوس خودکار جهان را توسعه می‌دهد. لنزهای این عینک می‌توانند حرکت چشمان کاربر را تشخیص دهند و بلافاصله برای اعمال فوکوس تیز و واضح تنظیم شوند. این عینک‌ها به‌عنوان ترکیبی از فناوری، راحتی و مَد توصیف شده‌اند و هدف آنها جایگزین کردن عینک‌های معمولی مطالعه است.



جدیدترین پیهاد سبک وزن دنیا

شرکت نورن‌روپ گرومن از پروژه تالون، یک هواپیمای خودران (پیهاد) که برای پرواز در کنار جنگنده‌های سرشنس‌ن ساخته شده است، رونمایی کرد. پروژه تالون، به‌عنوان جدیدترین محصول از مجموعه هواپیمایهای خودران ممتاز این شرکت، نشان‌دهنده یک تغییر الگودر تسلط هوایی به‌عنوان یک هم‌تیمی سازگار و مشارکتی برای ماموریت‌های رزمی است. پروژه تالون، تطبیق‌پذیری بیشتر در ماموریت‌ها را با پیشرفته‌ترین تکنیک‌های تولید ماژولار ترکیب می‌کند. این رویکرد نوآورانه، با تأکید بر سرعت و سادگی، زمان‌بندی‌ها را کوتاه می‌کند. این پیهاد ۴۵۰ کیلوگرم سبک‌تر است و ۳۰ درصد سریع‌تر از مدل‌های قبلی ساخته می‌شود.

رقابت زنانه و کارگری

هشتمین المپیاد ورزشی بانوان کارگر در سراسر کشور در حال برگزاری است

فاطمه عسکری نیا | روزنامه‌نگار | هشتمین المپیاد ورزشی بانوان کارگر در سراسر کشور در حال برگزاری است؛ المپیادی زنانه که به گفته معاون وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی، امسال در مقایسه با ۷۵ دوره گذشته حساسی‌تر و پوییمان‌تر و با استقبال بیشتری از طرف واحدهای تولیدی و بانوان کارگر روبه‌رو شده است. در این المپیاد که تا پس‌فردا ادامه خواهد داشت، بالغ بر هزار بانوی کارگر از سراسر کشور با یکدیگر به رقابت خواهند پرداخت.

محمد کشتیان، معاون فرهنگی و اجتماعی وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی می‌گوید: برای اینکه تعداد بیشتری از زنان کارگر در سراسر کشور امکان شرکت در این رقابت‌ها را داشته باشند بستر ی فراهم کردیم که در آن بنگاه‌های اقتصادی برای برگزاری یک دوره ورزشی در واحد اقتصادی خود و تهیه کلیپ ۳ دقیقه‌ای از آن اقدام و آن را برای اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خود ارسال می‌کنند، بسکتبال، شنه داژبال، آمادگی جسمانی، فوتبال دستی، تیراندازی، لیوان چینی و تنیس روی میز رشته‌های ورزشی هستند که در این دوره از المپیاد برای رقابت بانوان ورزشکار کارگر معرفی شده است.

البته اتفاق خوب دیگری که در این دوره از رقابت‌ها افتاده، تغییر رویکرد وزارتخانه از برگزاری مسابقات قهرمانی به ترویج ورزش در محیط کار و افزایش مشارکت بانوان کارگر در فعالیت‌های ورزشی است که معاون وزیر کار به آن اشاره می‌کند و معتقد است می‌خواهیم بانوان کارگر بتوانند در همان محل کار خود از امکانات ورزشی بهره‌مند شوند، رقابت‌های سالمی را تجربه کنند و انگیزه بیشتری برای فعالیت بدنی داشته باشند. این تحول نه تنها آثار اجتماعی و فرهنگی مثبتی دارد، بلکه موجب افزایش بهره‌وری و نشاط در محیط‌های کاری می‌شود. خبرنگار همشهری در این نشست از برنامه‌های افزایش انگیزه زنان کارگران برای حضور در برنامه‌های ورزشی پرسید و معاون فرهنگی و اجتماعی وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با قاطعیت گفت که تمام زیرساخت‌های ورزشی این وزارتخانه به‌طور کامل در اختیار بانوان ورزشکار کارگر است و هیچ تفاوتی میان زنان و مردان کارگر در این بخش وجود ندارد.

خودکشی نکن، با ۱۴۸۰ تماس بگیر

اصل و شرح

سامانه صدای مشاور بهزیستی از تیرماه امسال با شماره تلفن ۱۴۸۰ فعال شده است که بخشی برای مشاوره تخصصی به کسانی که در معرض خودکشی هستند در این سامانه

قطع و وصل آیلتس

از توقف و تقلب تا تورهای استانبول برای دریافت گواهینامه بین‌المللی زبان



جامعه امروز

محمد سربابی | روزنامه‌نگار | جوانانی که قصد تحصیل در دانشگاه‌های کشورهای انگلیسی زبان را داشته باشند، باید در کنار مدارک تحصیلی، یک گواهینامه بین‌المللی زبان هم ارائه کنند. آزمون آیلتس ۲۶ سال قبل برای نخستین‌بار در جهان برگزار شد و بعد از چند سال، آزمون‌های آن به ایران هم راه پیدا کرد. آیلتس در ۳ سطح مختلف

و هر ماه ۲ بار یا گاهی بیشتر در ایران برگزار می‌شد و مدرک آن تا ۲ سال اعتبار داشت. چند روز قبل، نماینده آیلتس در ایران اعلام کرد که مؤسسه IDP Education Limited به‌دلیل برخی شرایط مالی و مقرراتی، بعد از آخرین روز نخستین‌ماه سال جدید میلادی، یعنی ۱۱ بهمن ۱۴۰۴ دیگر آزمونی در ایران برگزار نمی‌کند و هیچ دلیل واضحی برای قطع آزمون‌ها اعلام نشده است.

قطع و دوباره وصل شده است

این نخستین‌باری نیست که آزمون آیلتس متوقف می‌شود. در چند دهه گذشته بارها این آزمون قطع شده اما دوباره به جریان افتاده است. دانشگاه‌های معتبر دنیا دانشجویان مهاجر را به شرط داشتن نمره ۷ از ۹ آیلتس می‌پذیرند؛ در نتیجه زمانی که امکان امتحان دادن در ایران نباشد، جمعیت جوانان متقاضی، روانه کشورهای همسایه می‌شوند. در سال ۱۳۹۱ انتقال هزینه آزمون به سازمان اصلی به‌دلیل محدودیت‌های بانکی ناشی از تحریم‌ها قطع و امتحانات آیلتس متوقف شد؛ بعد از مدتی بر گزار کنندگان ایرانی راهی برای نقل و انتقال پول پیدا کردند. سال ۱۳۹۷ هم دوباره همین مشکل تکرار شد. در سال ۱۳۹۹ ابیماری کرونا برگزاری امتحانات را قطع کرد. در این مدت سازمان انگلیسی برگزار کننده، روش امتحان گرفتن را از «کاغذی» به «ایرانه‌ای» سوق داد اما اتصال ایران به شبکه اینترنت جهانی همیشه با تحریم و فیلتر برقرار می‌شود. قوانین آیلتس هم برای جلوگیری از تقلب، سختگیری‌های زیادی دارد؛ در نتیجه بعد از سال ۱۴۰۰ هم چندین بار آزمون‌ها به تأخیر افتاد یا لغو شد. مشکل دیگری که در این سال‌ها موجود آمده، تقلب در امتحانات آنلاین بود. آیلتس قوانینی

گروه جاماندگان از آیلتس

مهراد عربستانی / عضو هیات علمی دانشگاه تهران

تمايل به مهاجرت از طريق پذيرش دانشگاهي همچنان زياد است. نمي‌توان پيش‌بيني کرد که توقف آزمون آیلتس چه ميزان بر روند مهاجرت تأثیر خواهد گذاشت، ولی احتمالاً گروهی در تلاشند تا در کشورهای دیگر، این آزمون را طی کنند که این هم نیازمند توان مالی است. امسال بخشی از کسانی که قصد ادامه تحصیل در خارج از کشور را دارند، توان مالی ضعیف‌تری از سال‌های قبل پیدا کرده‌اند و در حال حاضر هم انواع موانع را در مقابل خود می‌بینند. وقتی کسی به اندازه سفر ترکیه و شرکت در آیلتس استانبول پول نداشته اما اشتیاق مهاجرت از این راه را داشته باشد وارد گروهی می‌شود که به آنها «جاماندگان» می‌گویند. در آینده این گروه از جوانان در جامعه ایرانی تأثیراتی به جا خواهد گذاشت. البته یک مسیر دیگر هم ممکن است دنبال شود و آن آزمون‌های جایگزین آیلتس است. در فضای دانشگاهی شنیده می‌شود که برخی پذیرش‌های خارجی با آزمون دولینگو ممکن شده است.

گردشگری با آزمون انگلیسی

با قطع شدن آزمون آیلتس، مهاجران باید به فکر راه دیگری برای کسب گواهینامه‌اموختن زبان انگلیسی باشند. یک راه حل، رفتن سراغ آزمون‌های دیگر مانند تافل است. تافل که معادل آمریکایی آیلتس است، همچنان در ایران برگزار می‌شود و خبری از توقف آن نیست. پیرسون و دولینگو هم آزمون دیگری هستند که سطح اعتبار کمتری دارند. روش دوم، رفتن به یکی از کشورهای همسایه است. در حال حاضر، برگزار کنندگان تورهای گردشگری، تبلیغات برای تور آزمون آیلتس

دارد که بر اساس آن اگر احتمال تقلب بدهد، می‌تواند نتایج را باطل و امتحان را تجدید کند. با این حال روش‌های زیادی برای تقلب اختراع شده است. از سال ۱۴۰۲ به بعد، مشکل دیگری پیش آمد؛ اینکه هزینه برگزاری آیلتس به دلیل افزایش قیمت ارزهای خارجی دائماً تغییر می‌کرد و پرداخت‌ها باید تکمیل می‌شدند. بعضی از مؤسسات برگزار کننده آیلتس هم با مشکل مجوزهای خود روبه‌رو شدند. برای همین باز هم آزمون‌ها به تأخیر افتادند. آخرین قیمت ثبت‌نام آیلتس در تابستان و پاییز ۱۴۰۴ بیش از ۳۰ میلیون تومان برای هر داوطلب است.

در ترکیه، ارمنستان، گرجستان و دوبی را شروع کرده‌اند. برگزار کنندگان قیمت تورها را اعلام نمی‌کنند یا آن را با واحد پولی کشور مقصد تعیین می‌کنند. هزینه ثبت‌نام هم همچنان به دلار است و برگزار کنندگان تور معمولاً نقشی در آن ندارند. آنها فقط اطمینان می‌دهند که اتاقی در یک هتل آرام برای آمادگی قبل از آزمون در اختیار داوطلب قرار می‌دهند. بیشترین مقصد شهر استانبول است و کسی که بخواید در این شهر آیلتس بدهد، به جز ۳۰ میلیون تومان هزینه ثبت‌نام در سایت، باید ۲۰-۳۰ میلیون تومان هم برای هواپیما، هتل و... کنار بگذارد.



بنری که با سادگی تمام یک یادآوری متفاوت از روز دانشجو داشت. روی این بنر نوشته شده بود: «هفتاد و دومین سالروز واقعه ۱۶ آذر، ۷۲ سال مبارزه برای آزادی»

می‌شود و فرصتی است برای دانشجویان. در کنار تمام تصاویری که از روز دانشجو منتشر شد، بنر نصب‌شده در مقابل ورودی دانشگاه تهران، توجه بسیاری را به خود جلب کرد؛

۱۶ آذر برای آنهایی که سال‌های دانشجویی را تجربه کرده‌اند، معنای خاصی خود را دارد؛ اینکه همه می‌دانند در این روز مجوز شرح مشکلات و بیان اعتراضات با دست و دلبازی بیشتری صادر

یادآوری متفاوت از روز دانشجو

گزارش

دستان طلایی دختر کوهستان

دختر کارآفرین روستای جورآباد در منطقه اورامان با دستان خالی یک روستا را تبدیل به قطب تولید زعفران کرد

مکت



وقت برداشت

این روزها فصل برداشت زعفران در روستای جورآباد منطقه اورامان است. برخلاف روستاهای خراسان که امسال به‌دلیل گرمای هوا در اواسط پاییز آخرین گل‌های زعفران را چیدند، اهالی این روستای سردخیز تازه کار را شروع کرده‌اند. چنور محمدی باید پشته‌های گل‌های زعفران چیده شده را پیش از راست شدن تیغ آفتاب ظهر، به‌دست زنان روستا برساند که در خانه کلاله زر در رنگ گل‌ها را از گلبرگ‌های ارغوانی‌اش جدا کنند. مردم روستای کم‌جمعیت جورآباد به مانند آری شاهره داند و چنور با خیال آسوده گل‌های گران‌قیمت زعفران را میان کلاله‌چین‌ها تقسیم می‌کند. تعدادی از آنها هم که سحر خیزند و پیش از گرگ و میش هوا خودشان را به سحر زمین می‌رسانند، برای گل چینی کمکش می‌کنند. در خنکای دم صبح چمپا تمه زدن کنار زمین بخت‌بسته آسان نیست، اما فرصت این پا و آن پا کردن ندارند و باید بدون نفس گرفتن و بدون آنکه فرصت کنند به کش و قوسی، کرختی زانوهای خود را بکنانند و به اشاره نرمانگشت‌شان، گلبرگ‌های ارغوانی را از غلاف سفیدرنگ جوانه جدا کنند.

کارگر زعفران‌چین باید بداند که هر قدر طبع پیاز سفیدرنگش وحشی است و بی‌توقع و ادا و اطوار جوانه می‌زند، گلبرگ‌های ارغوانی‌رنگش ناز و کرشمه دارند و اگر پیش از طلوع آفتاب آنها را نچینند، هرم آفتاب پاییزه هم برای براندن خطر کلاله‌های سبزه رنگ‌شان کفایت می‌کند. همین سحر خیزی رمز و راز برکت ماندن زمین زعفران کاری چنور است و تا امروز پیش نیامده کارگران مجبور شوند بعد از سرزدن آفتاب سحر گل‌ها را برپرویی دنباله‌از لای علف‌های قد کشیده بیرون بکشند.

کاشت سیر؛ اولین تجربه چنور

سرشته ماجرای زعفران کاری چنور به سال‌هایی برمی‌گردد که دوران درس و مدرسه را پشت سر گذاشته بود و خودش را برای کنکور ورودی دانشگاه اورامان می‌کرد. او وقتی تصمیم گرفت در رشته پرستاری ادامه تحصیل دهد، می‌دانست که تأمین هزینه‌های تحصیل او پدر کشاورزش را به‌زحمت می‌اندازد و به‌دنبال راهی بود تا کمک حال پدرش شود: «من کاری می‌خواستم که بتوانم در روستا و کنار خانواده‌ام بمانم و کشاورزی تنها شغلی است که اغلب مردم جورآباد از این راه رزق‌ورزی خود را درمی‌آورند» و همین و آب‌وهوای جورآباد برای کاشت سیر مناسب نبود و تا آن روز کمتر کشاورزی حاضر بود برای تولید این محصول پرزحمت با آسمان بخیل و زمین چغر منطقه کوهستانی اورامان دست‌وپنجه نرم کند، اما چنور این کار را کرد و در ۲ هکتار زمین استیجاری که پدر برایش دست‌وپا کرده بود بوته‌های سیر مرغوبی پرورش داد که به محصولات مناطق پرآب کوهپایه‌ای پهلوی می‌زد.

تصمیم بزرگ

دانشجوی پرستاری در همان روزهای تحصیل از تولید قارچ هم سربلند بیرون آمده بود، احساس کرد بوی خاک دامنگیرش کرده و بیشتر از آنکه برای پوشیدن روپوش پرستاری بی‌قرار باشد، برای کشت و کار برنامه‌های دور و دراز دارد: «تصمیم گرفتم رشته پرستاری را نیمه‌کاره رها کنم و تحصیلم را در رشته کشاورزی ادامه دهم» چنور می‌دانست برای کاشت زعفران باید آستین بالا بزند و آبیاری زمین در گرگ و میش سپیده‌دم زمستان و چیدن گلبرگ‌های ارغوانی پیش از طلوع خورشید کار ساده‌ای نیست، اما به سرسختی خودش هم باور داشت و دلش می‌خواست اولین دختر جورآباد باشد که این کار سخت و دشوار را انجام می‌دهد. آن زمان برای تهیه زمین و پیاز زعفران به هر دری زد تا بالاخره جهاد دانشگاهی زمینی در اختیارم قرار داد و من به کمک خانواده‌ام و حمایت کمیته امداد شروع به کار کردم.»

کارآفرینی که دهیار شد

بسیاری از اهالی روستا که حالا در کشت‌وکار کمک‌کار چنور هستند، در آغاز کارش گمان نمی‌کردند او بتواند در آب و هوای کوهستانی منطقه اورامان زعفران پرورش دهد، اما حالا که او در چانه‌زنی با کارگر گل‌چینی و تا پای معامله آوردن تاجران بازار زعفران مهارتش را نشان داده، مسئولیت دهیاری جورآباد را به او سپرده‌اند تا کشت و کار زمین‌های کم‌آب آنها را رونق دهد. خانم دهیار در بذل و بخشش تجربه ۱۴ ساله‌ای که در کشاورزی اندوخته هم دست‌ودل‌پاز است و هر جا اهالی از خرید بذر تا تأمین آب زمین‌شان به در بسته خورده‌اند، برای حل مشکلاتشان همراهشان شده است.

از تهدید به زندان تا اولین پیازی که سبز شد

سرمایه اولیه کار چنور با فرض وام‌های فراوان فراهم شد، اما در حالی که او فکر می‌کرد موقع برداشت زعفران، این سرمایه با سودی کلان برمی‌گردد، زمین زعفرانش محصول نداد و او نتوانست بدهی‌هایش را تسویه کند. با آنکه سرزنش‌ها و ملامت‌های دوست و آشنا کم نبود، دختر سرسخت اورامان دوباره زمین را کاشت و چشم به راه پاییز ماند تا شاید این بار زمینش عایدی داشته باشد. وقتی سال دوم هم زمین چغر جورآباد به پیازهای زعفران فرصت ریشه دوانیدن و سربر آوردن نداد، سر و کله طلبکاران پیدا شد و دیگر رو و آبرو گذاشتن چنور راه به جایی نمی‌برد. در روزی‌های او پنهان از چشم طلبکاران و در هول و ولای زندان رفتن و نرفتن باز هم زمین بی‌ثمر را برای کاشت دوباره پشته‌بندی می‌کرد حتی خانواده‌اش هم به نتیجه‌داندن تلاش او امید نداشتند، اما این بار زمین و آسمان به چنور روی خوش نشان دادند و مهر آن سال زمین او با گلبرگ‌های ارغوانی زعفران فرش شد. چنور آن سال همه بدهی‌هایش را پرداخت کرد و سال‌های بعد اقتدر بار زعفرانش برکت پیدا کرد که اهالی برای برداشت و کلاله‌چینی زعفران‌ها به کمک او و خواهرانش آمدند.

زندگی دوباره در روستا

۴ سال پیش که پدر خانواده محمدی تنها پشان گذاشت و از دنیا رفت، چنور نان آور مادر و خواهرانش شده به زمین کشت و کارش وسعت داد تا هم رزق‌وروزی خانواده‌اش برکت بیشتری داشته باشد و هم تعدادی از اهالی روستا با کار روی زمین او صاحب کسب‌وکار شوند. حالا علاوه بر ۵۵ نفری که مستقیم و غیرمستقیم در کاشت و عرضه محصولات زمین او سهمی دارند، تعداد زیادی از اهالی هم با کمک او زمین‌های با یر یا کم‌محصول‌شان را احیا و بارور کرده‌اند.





جشنواره



توجه ویژه سینماحقیقت به غزه

نشست خبری نوزدهمین جشنواره فیلم سینماحقیقت، یکشنبه ۱۶آذر ۱۴۰۴ با حضور محمد حمیدی‌مقدم، دبیر جشنواره در دبیرخانه این جشنواره برگزار شد. آنچه پیش رو دارید گزیده‌ای از صحبت‌های مدیر نوزدهمین جشنواره سینماحقیقت است.

- همچون سال گذشته، بخش ویژه‌ای با موضوع مقاومت فلسطین و غزه با مسابقه جداگانه در بخش بین‌الملل برنامه‌ریزی شده است. رشید مشهدخرابی، فیلمساز برجسته فلسطینی مهمان ویژه این بخش خواهد بود.
- با وجود تمایل برخی فیلمسازان به عدم‌نمایش آنلاین، با هماهنگی یک یا ۲ پلتفرم مشخص (غیر از هاشور) تعداد معدودی از فیلم‌ها در روزهای آینده به‌صورت آنلاین ارائه خواهند شد.
- رویه جهانی به سمت محدودکردن دسترسی آنلاین تنها برای خریداران، مدیران جشنواره‌ها و شبکه‌های تلویزیونی است و «سینماحقیقت» نیز با توجه به شرایط، تصمیم نهایی را خواهد گرفت.
- سعی نشده تمرکز تنها روی کشورهای اروپایی نباشد و از کشورهایمانند هند، برزیل، روسیه و چین نیز فیلم‌هایی حضور دارند. هدف «رفت‌وآمد فرهنگی» با کشورهای همسو، مشترک‌المنافع و همسایه است.
- آخرین اثر مستند دیوید اتنبرو با هماهنگی و رعایت کپی‌رایت به نمایش در خواهد آمد. همچنین برای حضور جوزه به‌تورناتوره، کارگردان «پرتره‌ای از انیو موبیکونه» در جشنواره و برگزاری مستر کلاس، مکتوباتی انجام شده است.
- ما امسال چند فیلم سیاسی در جشنواره داریم. امیدواریم جشنواره نوزدهم بتواند «میزبان واقعی همه صداهای مختلف باشد» و فضایی مبتنی بر «صبر و منات» برای دیدن «نگاه‌های مختلف» فراهم کند.
- بدنه سینمای مستند ما از حوزه پرسش و جست‌وجو در بدنه قشر متوسط ایران بازمانده است. شاید اوهش را هنوز نمی‌داند، بارها دیدیم که فیلم‌ها شاید کمی محافظه‌کارانه از برخی مسائل گذشته‌اند.

رامبد جوان: سراغ ۸۰ درصد سلبریتی‌ها رقتم، به برنامه‌ام نیامدند
رامبد جوان، درباره برنامه «کارناوال»: «برایم فقط مهم بود که «کارناوال» به پایان بخش اولش برسد. کارگردان‌ها شناخته‌شده و چهره نیستند و مجبوریم سراغ سلبریتی‌ها برویم. سراغ ۸۰ درصد سلبریتی‌ها رقتم ولی حاضر به حضور در برنامه نشدند. / مهر



حقیقت جنگ ۱۲ روزه

۲۳فیلم مستند درباره جنگ ۱۲ روزه در جشنواره سینماحقیقت، امسال به نمایش درمی‌آید



نمایی از مستند «اختتام شهبان»

■ این آثار عبارتند از: «غزه: کودکی به یغما رفته» ساخته مؤمن غنیم (فلسطین، قطر)، «تورا به خاطر خواهم آورد» ساخته محمدرضا کزنای (مراکش، قطر)، «وعده» ساخته حسین علی قاصو (لبنان)، «عدس» ساخته حمدی خلیل‌الحسینی و سمیر طاهر لولو (فلسطین)، «هفده و هفتاد و چهار دلار» ساخته جاستین مشعوف (امریکا)، «بازی ادامه دارد» ساخته محمد مصباح (فرانسه، فلسطین)، «سقوط یک مرد» ساخته جیوفانی سی لوروسو (ایتالیا، لبنان)، «هندر جب در محاصره» ساخته ناجی سلامه (اردن)، «یادداشت‌هایی بر تبعید» ساخته گوستاو مهدی باقری نیز اشاره کرد.

■ «کد ۷۰۰» کارگردان: مینا قاسمی زواره، «کوچه دوست» کارگردان: حمیدرضا حیدری، «کودک با کاپشن آبی» کارگردان: فاطمه حیدری، «کوه راستین» کارگردان: حدیث جان بزرگی، «نام جاوید وطن» کارگردان: حسین همایونفر، «تامش زن» کارگردان: ماریا مائوی، «تجوای چیزها» کارگردان: علی همراه بخشی از فیلم‌هایی است که درباره جنگ ۱۲ روزه ساخته شده است.

■ از دیگر فیلم‌هایی که درباره جنگ ۱۲ روزه در جشنواره به نمایش درمی‌آید می‌توان به «آن سوی خط» زهرا کریمی، «برای کیان» سارا طالبیان، «بهرام پشت» حسن نقاشی و «پشت چراغ قرمز» مهدی باقری نیز اشاره کرد.

■ همچنین ۱۰ مستند خارجی در بخش مسابقه «غزه» نوزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت» روی پرده می‌روند.

گزارش

دیگر نوزدهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های مستند (سینماحقیقت) برگزار می‌شود؛ جشنواره‌ای که محمد حمیدی‌مقدم، دبیر آن عنوان کرده برای جشنواره امسال، بخش ویژه‌ای با موضوع مقاومت فلسطین و غزه با مسابقه جداگانه در بخش بین‌الملل برنامه‌ریزی شده است. همچنین بخش ترکیب تمدن ایران با پرداختن به موضوع جنگ ۱۲ روزه با حضور ۳۱ فیلم مستند برگزار خواهد شد.

مستندهای ایرانی و خارجی

- در این دوره از جشنواره از ۱۷۲۴ اثر رسیده، در نهایت تعداد فیلم‌های انتخاب‌شده در بخش‌های مسابقه ملی به این شرح است: ۴۵ فیلم کوتاه، ۲۳ فیلم بلند، ۲۰ فیلم نیمه‌بلند، ۲۴ فیلم در بخش جایزه شهید آوینی، ۱۷ فیلم در بخش جدید دانشجویی.
- ۳۱ فیلم در بخش تمدن ایران با موضوع جنگ ۱۲ روزه به نمایش درمی‌آید که مستندسازان ایرانی با امکانات موجود، به‌خوبی به ثبت این وقایع پرداخته‌اند.
- جشنواره بستری فراهم می‌کند تا حتی آثاری که در این حوزه به بخش مسابقه راه نیافته‌اند نیز به نمایش درآیند. این آثار در قالب‌های متنوع و با موضوعات اجتماعی، فرهنگی و تاریخی تولید شده‌اند و طی روزهای برگزاری جشنواره در پردیس سینمایی میزبان، روی پرده خواهند رفت.
- از ۳۱ فیلم مستندی که انتخاب شده در بخش تمدن ایران ۲۳ فیلم مستند درباره جنگ ۱۲ روزه است و مابقی این فیلم‌ها به تمدن و تاریخ ایران گره خورده است.
- «راش» کارگردان و تهیه‌کننده: نیما مهدیان، «روزی روزگاری تابستان» کارگردان: احسان آجورلو، «زخم و آینه» کارگردان و تهیه‌کننده: مهدی اسدی، «ساختمان شیشه‌ای» کارگردان: حسین پالیزدار، «سرخ‌پوش» کارگردان: بابک بهداد، «شاخه‌ای روی آب» کارگردان: محمدمهدی حبیبی،

خرید کمپانی برادران وارنر توسط نتفلیکس فاجعه است
چین فوند، بازیگر: خرید کمپانی برادران وارنر توسط نتفلیکس فاجعه است. این معامله ۸۲.۷ میلیارد دلاری یک تحول «فاجعه‌بار» است که صنعت خلاق سینما را به نابودی تهدید می‌کند. این فقط یک معامله تجاری فاجعه‌بار نیست که می‌تواند منجر به نابودی صنعت خلاق ما شود. / مهر



یازک‌وی

فرود هلی کوپتر در میدان آزادی!

روز گذشته یک اتفاق در میدان آزادی مردم را شوکه کرد

از آخرین‌باری که مردم تهران به‌خاطر یک فیلم صدای واقعی پره‌های یک هلی‌کوپتر را شنیدند، ۲۸ سال می‌گذرد؛ آذر ۱۳۷۶ ابراهیم حاتم‌کیا برای پرواز حاج کاظم و عباس، هلی‌کوپتر را در خیابان کریمخان روی زمین نشانده صبح دیروز شهروندانی که از میدان آزادی تهران عبور می‌کردند، فیلمبرداری یک سکانس از نشست هلی‌کوپتر در محوطه میدان آزادی نظرشان را جلب کرد. برخی دست به گوشی شدند و نتیجه، ایجاد این سؤال بود که چه فیلمی در محوطه برج آزادی با یک هلی‌کوپتر در حال فیلمبرداری است. در گفت‌وگو با دکتر آرش پژمان، معاون اجتماعی شهرداری منطقه ۹ این سوزه خبری را بررسی کردیم. آنچه پیش‌رو دارید، گزیده‌ای از صحبت‌های معاون اجتماعی شهرداری منطقه ۹ درباره هلی‌کوپتری است که دیروز نشستش حوالی میدان آزادی خبرساز شد.

- فرود هلی‌کوپتر در محوطه میدان آزادی، مربوط به ضبط سکانسی از یک سریال تلویزیونی بود؛ مینی سریال پلیسی کارآگاهی به نام «بسیسم» که متولی‌اش معاونت اجتماعی فرماندهی نیروی انتظامی تهران بزرگ است. دوستان به ما مراجعه کردند و درخواست داشتند که برای یکی از سکانس‌های سریال، هلی‌کوپتری را در میدان آزادی فرود بیاورند. با توجه به دستوراتعمل‌هایی که وجود داشت، ما دوستان را به مرکز اطلاع‌رسانی شهرداری تهران ارجاع دادیم و پس از دریافت مجوزهای لازم، با همکاری مشترک نیروی انتظامی و شهرداری، پیش از ظهر روز گذشته، هلی‌کوپتر در محوطه میدان آزادی فرود آمد و سکانس مورد نظر تصویربرداری شد.
- با هماهنگی‌های صورت گرفته محل فرود هلی‌کوپتر به‌صورت دقیق از قبل مشخص شده بود. همه موارد لازم به‌سازندگان سریال منتقل شده و تمام تمهیدات ایمنی در نظر گرفته شده بود؛ به‌طوری که در محوطه موردنظر مراقبت کامل‌صورت گرفت تا ترددی از سوی شهروندان اتفاق نیفتد. از سوی دیگر مسئولان فراجانیز روز قبل مسیر ورود و فرود هلی‌کوپتر را بررسی دقیق و کارشناسی کردند تا کار با نهایت دقت به سرانجام برسد.
- با توجه به انتخاب دقیق محل فرود توسط همکاران ما در شهرداری تهران، نشست هلی‌کوپتر در میدان آزادی هیچ آسیبی به سازه برج وارد نکرد و از همان ابتدا دوستان ما با حساسیت این موضوع را در نظر گرفته بودند.

سلامت روان

راهکارهای مقابله با افسردگی زمستانی

افسردگی زمستانی یک بیماری معمول است که در کشور ما شاید به‌دلیل زود تاریک شدن هوا و کوتاه‌تر شدن روزها و گذر سریع‌تر زمان و آلودگی‌های مقطعی هوا نمود پیدا می‌کند. اما چه می‌توان کرد و آیا صرفاً باید برای فرار از افسردگی زمستانی به‌نور مصنوعی اکتفا کنیم یا راهکارهای طبیعی دیگری برای مقابله با این پدیده وجود دارد؟ در این مطلب به چند نکته برای کنار آمدن با زمستان و شاد بودن اشاره کرده‌ایم.

■ اجازه دهید نور خورشید به داخل بتابد؛ تحقیقات نشان می‌دهد که قرار گرفتن در معرض نور شدید هنگام بیدار شدن در درمان افسردگی زمستانی بسیار مؤثر است. یک واحد نوری بخیرد که از نظر بالینی آزمایش شده باشد، پرده‌ها و کرکره‌ها را باز کنید، شاخه‌های درختان را هرس کنید و برای دریافت دوز اضافی نور خورشید، نزدیک‌تر به پنجره‌ها بنشینید.

■ بیرون از خانه ورزش کنید؛ ورزش هوایی منظم مانند یک داروی ضدافسردگی عمل می‌کند. یک برنامه ورزشی صبحگاهی بهترین گزینه است؛ به‌خصوص ورزشی که شامل فعالیت‌های بیرون از منزل باشد اما اگر امکان پذیر نیست، زیر نور روشن ورزش کنید تا خلق‌و‌خوی خود را تقویت کنید.

■ آب فراوان بنوشید؛ مهم است که بدن خود را هیدراته نگه دارید. آب به رختان و سالم ماندن پوست شما در هوای سرد و به دفع سموم و مواد زائد از بدن شما کمک می‌کند.

■ فعالیتی را که دوست دارید زیاد انجام دهید؛ به آنچه در کودکی از آن لذت می‌بردید یا همیشه به‌خواستید انجام دهید، فکر کنید. لازم نیست هزینه‌ای داشته باشد. از کسی بخواهید که استعدادتان را به اشتراک بگذارد یا مهارت‌هایتان را در ازای مهارت‌های آنها ارائه دهید.

■ بخندید و معاشرت کنید؛ خنده می‌تواند به کاهش هورمون‌های استرس و بهبود خلق‌و‌خوی شما کمک کند. فیلم‌های خنده‌دار تماشا کنید، بازی‌های فکری انجام دهید. فهرستی از افرادی را که می‌توانید هنگام افسردگی و نیاز به تقویت روحیه به آنها مراجعه کنید، در ذهن خود نگه دارید؛ از جمله خانواده، دوستان، مربیان، همکاران و همسایگان.

اثر مستقیم هزینه‌های فیزیوتراپی بر روند درمان

ایرج عبداللهی، دبیر انجمن فیزیوتراپی ایران با اشاره به اینکه ۷۰ درصد هزینه‌های فیزیوتراپی را مردم از جیب خود پرداخت می‌کنند، گفت: ممکن است بیمار به‌دلیل نبود پوشش بیمه برای برخی خدمات ضروری، آن خدمات را دریافت نکند و همین مسئله زمان درمان را طولانی‌تر می‌کند.

خبرهایی که نمی‌پسندید

افسانه‌های افسردگی

باورهای غلط درباره افسردگی باعث می‌شود بیماران به متخصص مراجعه نکنند و شرایطشان بدتر شود

گزارش

بروانه بندپی | روزنامه‌نگار

افسردگی یکی از شایع‌ترین اختلالات روانی در جهان است، اما هنوز بسیاری آن را به‌عنوان یک بیماری جدی و قابل درمان نمی‌شناسند. باورهای نادرست و کلیشه‌ای درباره افسردگی باعث می‌شود برخی بیماران از درمان فرار کنند یا به سراغ روش‌های اشتباه بروند؛ روش‌هایی که تنها بیماری را تشدید می‌کنند. باورهای رایج اما غلط درباره افسردگی وجود دارد که روانپزشکان بارها در رد آنها صحبت کرده‌اند. برخی از باورها و اینها هستند:

۱

بیرون از خانه ورزش کنید؛ ورزش هوایی منظم مانند یک داروی ضدافسردگی عمل می‌کند. یک برنامه ورزشی صبحگاهی بهترین گزینه است؛ به‌خصوص ورزشی که شامل فعالیت‌های بیرون از منزل باشد اما اگر امکان پذیر نیست، زیر نور روشن ورزش کنید تا خلق‌و‌خوی خود را تقویت کنید.

۲

فعالیتی را که دوست دارید زیاد انجام دهید؛ به آنچه در کودکی از آن لذت می‌بردید یا همیشه به‌خواستید انجام دهید، فکر کنید. لازم نیست هزینه‌ای داشته باشد. از کسی بخواهید که استعدادتان را به اشتراک بگذارد یا مهارت‌هایتان را در ازای مهارت‌های آنها ارائه دهید.

۳

افسردگی فقط در بزرگسالان رخ می‌دهد

بعضی‌ها فکر می‌کنند افسردگی مختص بزرگسالان است و نوجوانان یا کودکان افسرده نمی‌شوند، در حالی که افسردگی می‌تواند در هر سنی اتفاق بیفتد و تشخیص به‌موقع اهمیت زیادی دارد.

۴

فقط اتفاقات بزرگ باعث افسردگی می‌شوند

واقعیت این است که افسردگی ممکن است حتی بدون عامل مشخص رخ دهد. عوامل ژنتیک، بیوشیمیایی و سبک زندگی در بروز و تشدید افسردگی نقش مهمی دارند.

۵

درمان طول می‌کشد و امیدنی نیست

این تصور که افسردگی همیشه طولانی است، غلط است. درمان به‌موقع و اصولی می‌تواند زودتر نتیجه‌بخش باشد و بسیاری از افراد بهبود قابل توجهی پیدا می‌کنند.

۶

مراجعه به متخصص نیاز نیست

افسردگی مانند بیماری‌های جسمی نیاز به مداخلات تخصصی دارد. روانپزشک، روانشناس، داروهای ضدافسردگی و جلسات روان‌درمانی روش‌های علمی و اثربخش درمان هستند.

۷

داروهای ضدافسردگی اعتیادآورند

داروهای ضدافسردگی در صورت مصرف صحیح و تحت نظر پزشک، اعتیادآور نیستند. عوارض جانبی احتمالی داروها معمولاً خفیف و موقتی هستند و پزشک با توجه به وضعیت بیمار، مناسب‌ترین دارو را تجویز می‌کند.

۸

خودش می‌گذرد

متأسفانه بسیاری از افراد بر این باورند که افسردگی نیز مانند یک سرماخوردگی ساده، به مرور زمان و بدون هیچ مداخله‌ای خودبه‌خود بهبود می‌یابد، اما در اکثر موارد، افسردگی یک بیماری مزمن است که در صورت عدم‌درمان می‌تواند به عودهای مکرر و طولانی‌مدت منجر شود.

۹

چطور بفهمیم افسرده‌ایم یا نه؟

دکتر علی محسنیان، روانپزشک و متخصص اعصاب و روان در گفت‌وگو با همشهری، درباره رایج‌ترین باورهای اشتباه در مورد افسردگی می‌گوید: «فرد افسرده معمولاً در خودش فرو می‌رود و کم‌حرف می‌شود، دلشوره شدیدی دارد، پرخاشگری می‌کند، تحمل شرایط برایش سخت می‌شود، اعتماد به نفسش کاهش می‌یابد و مدام خود را سرزنش می‌کند، عملکرد سابق را دیگر ندارد و سطح انرژی‌اش افت می‌کند. قبلاً آرام بوده اما حالا تحریک پذیر شده و مدام در انتظار اتفاقات بد است، قبلاً خیلی فعال بوده، اما الان گوشه‌گیر و منزوی شده است» و وقتی چنین علائمی را در کسی می‌بینیم، باید احتمال دهیم که دچار اضطراب و افسردگی شده است.»

عکس: همشهری / احمد عباس‌نژاد

تندرستی

صفحه‌آرا: حامد یزدانی

سبک زندگی

معجزه استراحت طولانی بین ست‌های تمرینی

ورزش مداوم با کمترین میزان استراحت بین ۲ تمرین ورزشی می‌تواند به عضلات آسیب بزند و نتیجه معکوسی داشته باشد. استراحت تاکاپی بین ۲ تمرین می‌تواند از رشد و تقویت درست و کافی عضلات جلوگیری کند. مطالعه‌ای توسط دانشگاه بیرمنگام نشان می‌دهد که استراحت طولانی‌تر بین ست‌ها می‌تواند به‌طور قابل توجهی رشد و قدرت عضلات را افزایش دهد. در واقع طبق این مطالعه برجسته، دوره‌های استراحت طولانی‌تر بین ست‌های وزنه‌برداری می‌تواند نتایج را به‌طور چشمگیری بهبود بخشد؛ چه از نظر افزایش عضلات و چه از نظر تقویت بدن. به گفته محققان دانشگاه بیرمنگام در حالی که فواصل استراحت کوتاه ممکن است پاسخ‌های هورمونی قوی را تحریک و مکانیسم‌های واقعی عضله‌سازی را کندتر کند، برای کسانی که در مورد به حداکثر رساندن رشد عضلات جدی هستند، استراحت‌دادن حداقل ۲-۳ دقیقه (یا بیشتر) بین ست‌ها می‌تواند نتایج آنها را به‌طور قابل توجهی بهبود بخشد.

هشدار کارشناس

هشدار درباره مصرف بی‌رویه دمنوش در آنفلوآنزا

مصرف بی‌رویه دمنوش‌های گیاهی که برای درمان علامتی آنفلوآنزا استفاده می‌شود می‌تواند باعث بروز عوارضی در مصرف‌کننده شود. دکتر مهدیه شیخی، متخصص تغذیه گفت: مصرف دمنوش‌هایی مانند بابونه، آویشن، پونه و عناب می‌تواند با کاهش التهاب، تقویت سیستم ایمنی و تسکین علامت تنفسی مؤثر باشد، اما این ترکیبات تنها نقش حمایتی دارند. وی افزود: بیشتر داده‌های موجود حاصل تحقیقات آزمایشگاهی است و هنوز هیچ گیاه دارویی به‌عنوان یک عامل درمانی قطعی معرفی نشده است. به همین دلیل بیماران باید از دمنوش‌ها در کنار نسخه‌های پزشکی و نه به‌عنوان یک روش جایگزین استفاده کنند. مصرف بی‌رویه اسانس‌ها و عصاره‌های غلیظ گیاهی می‌تواند موجب تحریک مخاط، تهوع یا ناراحتی‌های گوارشی شود، ولی مصرف متعادل دمنوش‌های رقیق شده در طول روز، رویکردی ایمن و کمک‌کننده است.



تادم از شام سر زلف تو هر جا زنند
با صبا گفت و شنیدم سحری نیست که نیست

صفحه از: علیرضا بهرامی

www.hamshahronline.ir
■ همشهری آنلاین:
■ سایت روزنامه: newspaper.hamshahronline.ir

■ صاحب امتیاز:
■ مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سردبیر: دانیال معمار

■ دبیر تحریریه:
■ شهرام فرهنگسگی
■ معاونان سردبیر:
■ علی عمادی، شاهین امین
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سلامی
■ دبیر عکس: امیر پناهیور

■ سرزمین من:
■ مدیر: سیده زهرا عباسی
■ دبیر: زهرا رفیعی

■ جامعه:
■ مدیر: مسعود میر
■ دبیر: فاطمه عسگری نیا

■ سردبیر آنلاین:
■ سید مجتبی صادقی
■ کامران یارچی، حامد فوقانی



سند مالکیت جزایر سه گانه

نگاهی به نقشه های قدیمی که حاکمیت مطلق ایران بر جزایر سه گانه را اثبات می کنند

فاطمه عباسی | روزنامه نگار | بار دیگر سریال تکراری و ملال آور بیانیه های شورای همکاری خلیج فارس اکران شد؛ نشستتی که در خروجی آن، همچون سنوات گذشته، جملاتی کلیشه ای و فاقد وجهت حقوقی درباره جزایر سه گانه ایرانی (ابوموسی، تنب بزرگ و تنب کوچک) گنجانده شده است. این ادعاها در حالی با واژگانی تکراری مخابره می شود که جمهوری اسلامی ایران همواره با تکیه بر «حقایق مسلم تاریخی» و «اسناد حقوقی بین المللی»، این جزایر را جزو تخطی نا پذیر خاک خود دانسته و هر گونه مداخله در خصوص آن را مردود اعلام کرده است. اما در پاسخ به این هیاهوی دیپلماتیک، علی اکبر ولایتی، مشاور و مقام معظم رهبری در امور بین الملل، با استدلال روشن و متکی بر اسناد کهن، آب پاکی را روی دست مدعیان ریخته است. محور اصلی پاسخ ولایتی

و استراتژی ایران، ارجاع به «حافظه مکتوب تاریخ» است. اسناد و نقشه های معتبر بین المللی که قرن ها پیش از آنکه کشوری با نام «امارات متحده عربی» در سال ۱۹۷۱ میلادی روی نقشه جهان پدیدار شود ترسیم شده اند، به وضوح جزایر سه گانه را به رنگ پرچم ایران و در قلمرو سرزمین پارس نشان می دهند. منطق ایران روشن است: چگونه کشوری که عمر سیاسی آن به نیم قرن هم نمی رسد، می تواند بر سرزمینی که هزاران سال تحت حاکمیت ایران بوده و نقشه های کلاسیک جهان (حتی نقشه های ترسیم شده توسط قدرت های غربی وقت) بر ایرانی بودن آن گواهی می دهند، ادعای مالکیت کند؟ این نقشه ها نه صرفا یک تصویر، بلکه سند در هر گونه ادعای کذب و فاقد ارزش حقوقی هستند که در ادامه به بررسی دقیق برخی از آنها می پردازیم.

اعتراف بریتانیایی در عصر ناصری (۱۸۹۳ میلادی)

یکی از اسناد انکارناپذیر، نقشه رنگی «انجمن سلطنتی جغرافیایی بریتانیا» چاپ لندن در سال ۱۸۹۲ (دوره ناصرالدین شاه) است. با وجود سیطره انگلیس در آن برهه، این سند رسمی جزایر سه گانه را دقیقاً هم رنگ خاک ایران ترسیم کرده که اقرار از آشکار به حاکمیت ایران است. نکته کنایه آمیز آنکه در این نقشه، قلمرو فعلی امارات نه به عنوان یک کشور، بلکه با عنوان «ساحل دزدان در یابی» ثبت شده و شیخ نشین هایی مانند دبی و شارجه، تنها آبادی هایی کوچک و فاقد هویت مستقل سیاسی ذیل منطقه عمان نمایش داده شده اند.

روایت پاریس از خلیج فارس (۱۷۸۷ میلادی)

سومین سند معتبر ما را به قلب اروپا و شهر پاریس در سال ۱۷۸۷ میلادی می برد. در این سال «نقشه خلیج فارس» ترسیم شد؛ سندی که با دقت جغرافیایی بالا، بار دیگر به تعلق ادبی جزایر سه گانه به ایران صحنه می گذارد. این نقشه تاریخی نشان می دهد که در دیدگاه جهانیان و حتی در اسناد رسمی اروپایی قرن هجدهم، هیچ تردیدی در خصوص ایرانی بودن این جزایر وجود نداشته و ادعاهای امروزی، تلاشی نافرجام برای تحریف واقعیتی است که قرن ها پیش از تولد کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس، در پاریس ثبت و ضبط شده است.

سند روی میز شورای امنیت (۱۹۶۷ میلادی)

برگ برنده دیگر، سندی است که ایران سال ۱۹۷۱ برای اتمام حجت در شورای امنیت سازمان ملل ارائه کرد. این نقشه که سال ۱۹۶۷ در شورای (به مناسبت پنجاهمین سالگرد انقلاب اکبر) چاپ شده، جای هیچ انکاری باقی نمی گذارد. در این اطلس رسمی، جزایر سه گانه دقیقاً به رنگ قلمرو ایران ترسیم و ذیل نام هر جزیره، مالکیت ایران تصریح شده است. باز نشر این سند در روزنامه اطلاعات (آذر ۱۳۵۰) گواهی است بر اینکه حتی بلوک شرق نیز پیش از تأسیس امارات، به ایرانی بودن این خاک معترف بوده است.

سند آکسفورد؛ گواهی ۳ قرن پیش (۱۷۳۰ میلادی)

سند تاریخی دیگر، نقشه ای است که ریشه در محافل علمی معتبر غرب دارد و در سال ۱۷۳۰ میلادی در آکسفورد تدوین شده است. این اثر که «نقشه طبیعی ایران و بخشی از قلمروهای شرق» نام دارد، به عنوان یک سند بین المللی بی طرف، خط بطلانی بر ادعاهای واهی امروز می کشد. اهمیت راهبردی این نقشه در این است که حدود ۲۴۰ سال پیش از تأسیس موجودیتی به نام امارات، جزایر سه گانه (ابوموسی و تنب های بزرگ و کوچک) را صراحتاً در دل قلمرو حاکمیتی ایران ترسیم کرده و پیوستگی تاریخی این جزایر به خاک ایران را اثبات می کند.

سند داخلی حقانیت؛ گنجینه موزه ملک

علاوه بر اسناد آرشیه های غربی، گنجینه های داخلی نیز راوی حقیقت اند. در «مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک»، سندی ارزشمند با عنوان «نقشه ایران و قسمتی از امپراتوری عثمانی» نگهداری می شود که سندی متقن بر حقانیت تاریخی ایران است. این نقشه که با تاب دهنده جغرافیای سیاسی دوران قدرت امپراتوری های بزرگ منطقه است با ترسیم دقیق مرزها، حاکمیت بلامنازع ایران بر جزایر سه گانه را در دورانی بسیار دور تر از شکل گیری دولت های مدرن عربی تأیید می کند و پاسخی دندان شکن به ادعاهای بی اساس امروز است.

گل به خودی استعمار؛ سند اداره کل جنگ انگلستان (۱۸۸۸)

شاید گوینده ترین سند، نقشه ۶ قسمتی «اداره کل جنگ انگلستان» باشد که پس از سال ها فراموشی، سال ۱۳۹۰ در آرشیو وزارت خارجه کشف شد. در این سند که سفیر وقت بریتانیا شخصاً به ناصرالدین شاه تقدیم کرد، جزایر سه گانه دقیقاً هم رنگ خاک ایران ترسیم شده اند. اعتبار حقوقی این نقشه چنان بالا بود که مذاکرات استعماری آگوست ۱۸۸۸ را به نفع ایران متوقف کرد و «لرد سالزبوری»، وزیر خارجه وقت انگلیس، برای جلوگیری از تکرار این رسوایی، دستور داد ادعای هر گونه نقشه به دولت های خارجی برای همیشه ممنوع شود.

سوره روز

آب چاه یا آب شهری!



سیدسروش طباطبایی پور | روزنامه نگار | اینجا خیابان شهریار تهران است؛ درست روبه روی تالار باشکوه وحدت، یعنی جایی که به قول حافظ باید که خاک در گه اهل هنر شوی! اما همین چند روز پیش، یکی از مغازه دارهای این خیابان فرهنگی، مشغول رفت و روپ خاک این خیابان با آب بود؛ آن هم ابی که این روزها مثل جواهر شده و کمبود آن بر همگان روشن! اما دیالوگ او با یکی از رهگذران هم شنیدنی است. وقتی که یکی از شهروندان دغدغه مند، دیدن این رفتار را برنتابید و زبان به شکایت گشود و گفت: «آقا... آب رو هنر ند، به خدا کمبود آب داریم. آخه آب آب که خیابون رونی شون» و مر د با عصبانیت غرغر می کرد که «پرو بی کارت آقا... این آب چاهه، آب خوردن که نیست... اصلا دوست دارم آب بریزم... خیابون هم باید تمیز بشه.» کاش این همشهری عزیز می دانست که آب، آب است و مصرف بی رویه آب لوله کشی با آب چاه تفاوت چندانی ندارد. کاش او می دانست که هر کاری که دوست داریم، نباید انجام دهیم. کاش او می دانست که برداشت بیش از حد از آب چاه ها هم باعث افت شدید سطح آب سفره های زیرزمینی شده. این پدیده در بسیاری از دشت های ایران مانند تهران، مشهد، کرمان و اصفهان مشاهده شده است. کاش او می دانست با کاهش سطح آب زیرزمینی، خاک فشرده می شود و زمین نشست می کند. کاش او می دانست که نشست برخی مناطق جنوب تهران به همین دلیل است؛ و کاش او دانست و کاش و کاش و کاش...! و کاش او آب را بیشتر دوست داشته باشد و قدر این نعمت الهی را بداند.

دور دنیا

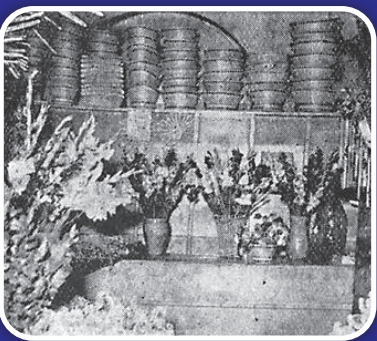
انیمه ای برای زنده کردن زبان و غرور ملی!



سال هاست کشورهایی که پیشینه تاریخی طولانی دارند، تلاش می کنند تا غرور ملی خود را به کودکان و نوجوانان سرزمین شان منتقل کنند. حال مدتی است در دل کوه های آند در اکوادور، گروهی از جوانان بومی اوتوالو با بهره گیری از انیمه، تلاش می کنند تا غرور فرهنگی و زبانی را در میان کودکان جامعه خود زنده نگه دارند. آنها با ساخت انیمیشن کوتاه به نام «ما ابا هستیم» داستان جنگجوی اسطوره ای به نام «پا» را روایت می کنند که در کنار شخصیت هایی دیگر، تحت نظارت کندور – پرنده ای نمادین در فرهنگ بومی آند – به ماجراجویی می پردازد. این پرنده نماد قدرت و انرژی در فرهنگ های بومی منطقه است. این اثر که از سبک انیمیشن های میزاکسی، انیماتور افسانه ای ژاپنی الهام گرفته در کوه های ایمیابوار، زادگاه مردم اوتوالو و مرکز صنایع دستی آنها روایت می شود. کارگردان فیلم، توپاک آمارو هدف از ساخت این انیمیشن ۹ دقیقه ای از حفظ زبان و رسوم اوتوالو عنوان می کند؛ فرهنگی که در مواجهه با جهانی سازی در معرض فراموشی قرار گرفته است. آمارو می گوید که مردمش میان دوراهی قرار گرفته اند: یا انزوا و حفظ سنت ها، یا ایستادگی و مبارزه برای بقا. او معتقد است زبان کیچوا که از خانواده زبان های کیچوا و زبان مادری مردم اوتوالو است، جوهره هستی آنهاست و بدون آن، معنا و انرژی زندگی از بین می رود. او هشدار می دهد که کودکان امروزی دیگر کیچوا نمی دانند و این به معنای از دست دادن ابزار ارتباطی و حس تعلق است. فیلم با ۱۲ شخصیت کیچوا زبان، نخستین گام برای بازگرداندن این زبان به نسل جدید است. یاریک سیسا، مدیر خلاق پروژه می گوید: «داستان فیلم از آیین های نیاکانی الهام گرفته که هنوز در میان مردم زنده اند؛ از جمله بردن سازهای موسیقی به نقاط انرژی دار زمین پیش از جشن ها تا تاج در آنها دمیده شود. شخصیت هایی چون آیارو کو (نماد روح شکستناپذیر)، آیالوا (نماد زنانگی و لا) آیاکو (کودکی نماد لطافت) با نواختن ساز و رقص آیینی وارد غاری تاریک می شوند که نماد جهانی سازی است. در آنجا رواج به آنها مأموریت می دهند تا بذره های نوین فرهنگ خود باشند. در پایان، پدر بزرگی بومی به نوازش می گوید که باید زنی استوار و حافظ فرهنگشان شود و از او می خواهد هرگز از این مسیر منحرف نشود. تیم سازنده امیدوار است در آینده فیلم ها و بازی های ویدئویی بیشتری به زبان کیچوا تولید کند و حتی وارد بازار جهانی بازی شده بازی هایی که توسط کیچواها، در محیطی کیچوا ساخته شده اند.

طهران قدیم

میراث معطر «مسئو پرو تئو»



شاید عجیب باشد اما تهران، این کلانشهر که مستشرقان و سیاحان در سفرنامه هایشان به اشتباه آن را بخشی از «سرزمین گل و لبل» می پنداشتند، تا همین یک قرن پیش جز بیابان و خشکی، بهرهای از باغ های مدرن نداشت. روایت سبز شدن پایتخت، قصه ای خواندنی است که ریشه در دهه های نخستین قرن حاضر دارد؛ روزگاری که خرید و فروش «گل» از یک کالای لوکس درباری به تجارتی پر رونق بدل شد. براساس گزارشی که مجله «خواندنی ها» در ۱۳۲۴ منتشر کرده، اساتذت تغییر دافقه تهرانی ها را یک باغبان فرانسوی به نام «پروتئو» زد. او که در اواخر دوره قاجار به ایران آمد و در دوره پهلوی اول ماندگار شد، با حمایت های ویژه و معافیت های گمرکی برای واردات بذر، گلکاری به سبک اروپایی را در ایران پایه گذاری کرد. کار به جایی رسید که فرزندان پروتئو شغل پدر را ادامه دادند و نامشان در کنار بزرگان گل فروشی تهران ثبت شد. این صنعت نوپا چنان با سرعت ریشه دواند که در میانه دهه ۳۰ شمسی، حدود ۱۰ هزار نفر در تهران از راه گل فروشی، باغبانی و پیوند زنی از تراق می کردند. سال ۱۳۳۴، قیمت یک دسته گل معمولی بین ۵ تا ۳۰ تومان، سبیل گل تا ۵۰۰ تومان و تزئین ماشین عروس که رسمی تازه بود، تا ۳۰۰ تومان هزینه داشت. واردات بذر و پیاز گل از هلند، بلژیک و حتی آمریکا با هواپیما انجام می شد تا گل های لاله، سنبل و ارکیده تازه بمانند.

اما اوج این تجمس، رونمایی از گل های اختصاصی بود. برای مثال، نمایندگان مؤسسات اروپایی پس از کسب اجازه از دربار، گونه ای جدید از گل رز با رنگ آتشین را وارد بازار ایران کردند. این موج نو سازی چنان فراگیر شد که طبق آمار آن سال ها، ۸۰ درصد مردم تهران، حتی قشر کم بضاعت، دست کم یک گلدان در خانه داشتند و بذر گل های بنفشه «گولگی» که سهمیه ایران از آن تنها ۱۰ کیلو در سال بود، مشتریان پروپاقرص داشت. اینگونه بود که تهران خشک و سنگی، آرام آرام عطر گل گرفت.

پیشنهاد خوب

ضیافت آتش بازی در آسمان



اگر دلتان برای خیره شدن به آسمان تنگ شده، آخر همین هفته بهترین فرصت سال است. بارش شهابی «جوزایی» که خیلی ها آن را باشکوه ترین و مطمئن ترین نمایش آسمانی می دانند، قرار است در شب های ۲۲ و ۲۳ آذرماه آسمان ایران را چراغانی کند.

بر خلاف بسیاری از رویدادهای نجومی که نیاز به ابزار خاص دارند، برای دیدن این ضیافت فقط کافی است از آلودگی نوری شهرها دور شوید، لباس گرم بپوشید و روی یک صندلی راحتی لم بدهید. اوج این آتش بازی فضای حوالی ساعت ۲ بامداد رخ می دهد که می توانید تا ۶۰ شهاب در ساعت را با چشم غیر مسلح ببینید. نمایش از اوایل شب با شهاب های کند و کشیده آغاز می شود و هر چه به نیمه شب نزدیک شویم، سرعت و تعدادشان بیشتر می شود. خوشبختانه امسال وضعیت آسمان برای رصد عالی است و نور ماه مزاحمت زیادی ایجاد نمی کند. کافی است نگاهتان را به سمت شرق و جنوب آسمان (جایی که سیاره پرنور مشتری می درخشد) بدوزید. منشأ این زیبایی، بقایای جرمی موز به نام «فایتون» است که هر سال در آذرماه زمین را غافلگیر می کند. حتی اگر هوا در شب اصلی ابری بود، شب های قبل از آن هم آسمان تماشایی خواهد بود.

بحران میانسالی!

ترکیب اصلی استقلال در دربی ۳سال جوان تر از پرسپولیس بود؛ هشدار ی بسیار بزرگ برای فردای قرمزها

دربی ۱۰۶تهران بدون گل به پایان رسید و روشن بود که هر دو تیم در این مقطع از این نتیجه راضی بوده‌اند. باقی داستان‌ها هم مربوط به کری خوانی‌های نه چندان سطح بالای بازیکنان و ۲باشگاه است؛ آنهایی که ترجیح می‌دهند با در بیل خوردن اوره به از کوشکی سرگرم باشند یا پز لایی زدن اورونوف به منبر حدادی را بدهند. اتفاقی که درون زمین رخ داد، ثبت امید گل ۰.۹۱ برای استقلال و ۰.۶۱ برای پرسپولیس بود. شاید صرفاً قرمزها در ۲۰دقیقه ابتدایی نیمه‌اول و آبی‌ها در ۲۰دقیقه ابتدایی نیمه‌دوم میل خوبی برای گلزنی و بردن بازی داشتند که همان هم به جایی نرسید و بقیه، همه تفریحات کم‌عمق اینستاگرامی است. از دل این دربی اما، فقط یک حقیقت هشدارآمیز بسیار مهم برای پرسپولیس باقی ماند که اگر سرخ‌ها آن را جدی نگیرند، وضع بدجوری خراب خواهد شد. مسئله، به میانگین سنی بالای پرسپولیس مربوط می‌شود؛ جایی که ۱۱بازیکن اصلی اوسمار ویرا، به‌طور متوسط ۳سال پیرتر از ارنج اصلی استقلال بودند و این حقیقتاً شوخی‌پرداز نیست.

❑ استقلال؛ کمی بالاتر از ۲۷سال
ریکاردو ساینٔو تیمش را با این نفرات به مصاف پرسپولیس فرستاد که البته سن هر بازیکن را هم مقابل آسمش می‌بینید: آنتونیو آدان (۳۸)، رستم آشورماتوف (۲۹)، سامان فلاح (۲۴)، صالح حمدانی (۲۶)، حسین گودرزی (۲۴)، دیدیه اندونگ (۳۱)، امیرمحمد رزاقی‌نیا (۱۹)، منیر الحدادی (۳۰)، علیرضا کوشکی (۲۵)، یاسر آسانی (۳۰) و سعید سحرخیزان (۲۲). میانگین سنی این ترکیب، ۲۷.۰۹سال است که معدل خوبی برای یک تیم فوتبال به شمار می‌رود. به‌طور کلی ساینٔو با خط قرمز کشیدن روی تعدادی از بازیکنان پایه‌سن گذشته همچون روزبه جشمی، عارف آقاسی و رامین رضا پیاپی، تیمش را حسابی جوان کرده. تازه باید سهم آدان ۳۸ساله را هم در بالا رفتن این معدل لحاظ کنیم؛ گلر اسپانیایی که به خاطر سستش، شاید سن و سال خیلی روی او تأثیر نداشته باشد. در غیر این صورت می‌بینیم که استقلال پر از بازیکنانی با سن معقول همچون رزاقی‌نیا، فلاح، گودرزی و کوشکی است که تا سال‌ها می‌توانند برای این تیم بازی کنند.

❑ پرسپولیس؛ بالاتر از ۳۰سال
ترکیب اصلی پرسپولیس هم در دربی تهران از این قرار بود که باز سن هر بازیکن را می‌توانید مقابل آسمش ببینید: پیام نیازمند (۳۰)، محمدحسین کنعانی‌زادگان (۳۱)، مرتضی پورعلی‌گنجی (۳۲)، میلاد محمدی (۳۲)، سرژ اوره (۳۲)، میلاد سرلک (۳۰)، سروش رفیعی (۳۵)، محمد عمری (۲۵)، اوستون اورونوف (۲۴)، امید عالیشاه (۳۲) و علی‌علیپور (۳۰). این اعداد نشان می‌دهد پرسپولیس دربی را با میانگین سنی ۳۰.۴۵شروع کرده که بیش از ۳سال فاصله با رقیب سنتی‌اش نشان می‌دهد. شاید عجیب نبود که در نیمه دوم، استقلال تا حدی بر توپ و میدان مسلط شد و چند موقعیت جدی به‌وجود آورد. در ترکیب قرمزها فقط ۲بازیکن زیر ۳۰سال به چشم می‌خورد که عدد بسیار پائینی است. در بعضی پست‌ها، این پیر بودن بازیکن به وضوح خودش را نشان می‌داد که نمونه کامل آن را در دفاع راست می‌شد دید. سرژ اوره که برای مهار کوشکی به یعقوب برارجه ترجیح داده شده بود، عملاً در شمال یک بازیکن بازنشسته ظاهر شد. او اغلب اجازه نفوذ هم نداشت و همانجا ماند تا با استفاده از تجربه‌اش یکی از نقاط قوت استقلال را از کار ببندازد که تا حدی هم موفق بود. پرسش اساسی اما اینجاست که پرسپولیس تا چه زمانی به این شکل می‌تواند ادامه بدهد؟ آیا از این اوره، فوتبالیستی در می‌آید که حداقل ۲سال درست و حسابی برای تیم بازی کند؟ امید عالیشاه و سروش رفیعی آخر خط هستند. مرتضی پورعلی‌گنجی به‌شدت افت کرده و سن و سالش هم بالااست و این شرایط تا حدی در مورد میلاد سرلک و میلاد محمدی هم صدق می‌کند. خب آینده چنین تیمی چه خواهد بود؟

❑ نگرانی برای فردا
نتیجه دربی برای پرسپولیس بد نبود. این تیم پس از استارت وحشتناک در فصل جاری و تن دادن به تغییر مربی، ناچار بود از این گردنه به سلامت بگذرد تا زیر نظر اوسمار به‌طور کامل روی ریل بیفتد. حفظ رکورد شکست‌ناپذیری در شهر آورد هم مایه دلخوشی سرخ‌ها شد، اما حقایق بازی نگران کننده بود. استقلال در حال ساختن یک نسل است و پرسپولیس در لسان گذشته عمیقاً از این مسئله غفلت کرده. اگر این خواب سنگین ادامه داشته باشد، پرسپولیس فردا با سیلی سنگین حقیقت بیدار خواهد شد.

2026 FIFA روز مانده تا جام جهانی دوشنبه ۱۶ آذر ۱۴۰۵ ایران Vs اتریش دوشنبه ۱۶ آذر ۱۴۰۵ بلژیک Vs ایران دوشنبه ۱۶ آذر ۱۴۰۵ ایران Vs مصر دوشنبه ۱۶ آذر ۱۴۰۵ لیگ برتر انگلیس ولوز منچستر یونایتد سری آ ایتالیا تورینو ا.ث میلان برنامه بازی لیگ برتر ایران - هفته ۱۲ دوشنبه ۱۸ آذر ۱۴۰۴ شمال خلیج فارس گلکهر دوشنبه ۱۹ آذر ۱۴۰۴ خوباهت تراکتور پیکان پرسپولیس استقلال خوزستان خیبر فجر سپاسی چادرملو آلومینیوم سپاهان مس رفسنجان فولاد استقلال ملوان
--

عکس | احسان داوودی

دوست داشتم با

بزرگترین

هم گروه شویم

مهدی هاشم نژاد که در ۲ فصل اخیریکی از ستاره‌های لیگ بوده و توانسته خودش را به تیم ملی برساند، اعتقاد دارد در جام جهانی هیچ مسابقه‌ای آسان نخواهد بود

❖ از دست دادن ۱۲ امتیاز خانگی برای تیم شما همراه شد. ما بازی خوبی انجام دادیم و حریف هم برای گرفتن تساوی به تیریز آمده بود که به خواسته‌اش رسید. ما چادرملو را با ۳ گل شکست دادیم ولی در بازی با استقلال خوزستان نمایش بهتری داشتیم. با این حال از موقعیت‌ها استفاده نکردیم و متأسفانه ۱۲ امتیاز از دست دادیم.

❖ از دست دادن ۱۲ امتیاز خوزستان در ۶ بازی گذشته، ۵ بار شکست خورده بود. این مساوی جلوه بدی برای تیم شما نخواهد داشت؟ فوتبال همین است و ما باید روی موقعیت‌هایی که به‌دست می‌آوریم تمرکز بیشتری داشته باشیم. امیدوارم در بازی بعدی با ذوب‌آهن یک نتیجه خوب بگیریم.

امیرحسین اعظمی | خیلی‌ها تصور می‌کردند در هفته دوازدهم، یک برد آسان در انتظار تراکتور باشد ولی این تیم در تبریز مقابل استقلال خوزستان با تساوی بدون گل متوقف شد. شاکرگردان دراگان اسکوچیچ چند موقعیت خوب را در این بازی از دست دادند و البته مهم‌ترین اتفاق بازی، صحنه‌ای بود که مهدی هاشم‌نژاد در محوطه جریمه حریف سرنگون شد ولی داور اعتقادی به گرفتن پنالتی برای تراکتور نداشت. اتفاقات این بازی و قرعه‌کشی جام جهانی بهانه‌ای شد تا دقایقی با هاشم‌نژاد صحبت کنیم و او به سؤالات همشهری پاسخ داد.

❖ از بازی با استقلال خوزستان شروع کنیم که با

پیش به سوی جام

لیونل مسی آمریکا را هم فتح کرد

Lionel Messi

در تقابل مسی با توماس مولر، این بار را استثنائات ستاره آرژانتینی اینترمایایی برنده بود. مسی که فصل پیش فقط یک بازی در برده و توانسته بود یک بازی را بر بربد، این بار یک نفر از دوستانش را با خود قانع کرد و برای پیروزی ۳ بر یک مقابل ونگور با کیل داد. در آن بازی دوستانه او با دوستان مسیمیهای سابق بوستکتس و آلبا کایتیان. آرژانتین بعد از بازی درباره دوستانش گفت: «ما می‌خواهم درباره آلبا و بوستکتس حرف بزنم. با او دوست مسیمی‌ام حاضری می‌کنم و حالا آنها وارد مرشد جدیدی از زندگی شمای می‌شوند. برای این جام ۵۸۸ کیلو گرم، برای یک بازی با کیل و سایر ژرمن‌ها چندگیب می‌آید، این لحظه‌ای است که منتظرش بودیم».

مسی در ۲ ماه اخیر در همه بازی‌های ملی و باشگاهی، ۱۲ گل و ۱۵ پاس گل در ۱۱ بازی داشته است. او پیش از این، قهرمانی لیگزر کاپ، فصل عادی و کنفرانس شرق را برده بود و نهایتاً به آف MLS هم فتح شد.

■ عملکرد مسی در فینال‌ها: ۵۲ فینال، ۳۵ گل، ۱۷ پاس گل، تأثیر مستقیم روی ۵۲ گل، ۳۰ زده، ۸ تساوی، ۱۳ باخت، ۳۴ جام در فینال‌ها.

■ جام‌های مهم مسی: یک جام جهانی، ۲ کوپا آمریکا، یک فیفا یوسیما (بین قهرمان آمریکای جنوبی و اروپا)، ۱۰ الیگاما، دو سوپر جام اسپانیا، ۷ جام حذفی اسپانیا، ۴ لیگ قهرمانان اروپا، ۳ سوپر جام اروپا، ۳ جام باشگاه‌های جهان، ۲ قهرمانی لیگ فرانسه، یک سوپر جام فرانسه، یک قهرمانی جوانان جهان و یک مدال طلای المپیک (که این روز نظر منابع جزو جام‌های بزرگسالان محسوب نمی‌شود)، یک لیگ کاپ، یک جام لیگ‌های یک جام کاپ آمریکا و...

مسی این بار مقابل توماس مولر برنده شد. عملکرد مسی و توماس مولر در ۱۱ روبرویی؛ ۷ برد، ۶ گل زده، یک پاس گل برای مولر و ۴ برد، ۳ گل زده، ۳ پاس گل برای مسی.

■ بازی بین اینترمایامی و ونکوور وایت کبیس گرم‌ترین فینال جام MLS در تاریخ بوده در شروع بازی ۲۸ هوا (۲۸ درجه سانتیگراد (۸۲ درجه فارنهایت) با ۶۰ درصد رطوبت بود. میامی مقابل ۲۱ هزار و ۵۵۶ تماشاگر در فورث لادریل پیروز شد. ونکووری‌ها

هم دیرک دروازه یاران مسی را لرزاندند. در این بازی تادئو آلتنده (۹۰+۶) نهمین گل خود در بلم آف، کور، دیلم آف جام MLS، اشکست.

این نخستین باری است که مسی در یک فینال بزرگ موزار شکست می‌دهد. در فینال جام جهانی ۲۰۱۴، بازیکن آلمانی عملکرد بهتری نسبت به این دو داشت، جایی که آلمان با نتیجه یک بر صفر آراژنتینا شکست داد. در همین حال، در دومین شکست وایت‌کپس در فینال این فصل است. در حالی که آنها با شکست دادن رقیب محلی خود وکنکور افسی (۲ بر ۴) قهرمان کانادا شدند، اما در فینال جام قهرمانان کوناکا نیز مقابل کروژ آژول (کاپر صفر) شکست خوردند.

■ بازنشستگی سرخو بوسکتس و جوردی آلیا، بعد است لویس سوارس هم در مایامی بماند. اینتر قرار است سال ۲۰۲۶ ورزشگاه فریدام پارک را افتتاح کند.

مسی با قهرمانی در کنفرانس شرق آمریکا به چهل و هفتمین جام و با پیروزی در بی آف به چهل و هشتمین جام دوران فوتبالش رسید. پیروزی در فینال ایسیما و مقابل اسپانیای می تواند چهل و نهمین جام باشد. شاید پنجاهمین جام را هم در جام جهانی گرفت! البته همانطور که گفته شد طلای المپیک و قهرمانی در جام جهانی جوانان جزو جام های رسمی حساب نمی شود. فینال ایسیما هم یک جام تشریفاتی است و تازه به تقویم اضافه شده است و در آن تنها یک بازی بین قهرمان کوبا آمریکا و جام ملت های اروپا انجام می شود. مسی فعلا تا ۲۷ روز دیگر بازی ندارد.

48

بہارِ قہرمانی

■ آرسنال در این فصل همچنان مقابل ۵ تیم اول جدول بردی کسب نکرده است.
■ منچسترسیتی، هر سال از آرسنال عقب می افتد و سپس آنها را حاکم می گذارد.

پڑھائی کے لیے پڑھائی کے لیے پڑھائی کے لیے پڑھائی کے لیے پڑھائی کے لیے

[illegible]

■ ارتقا تا یکی از زوج ترسان دفاعی اش؛ سالیبا و گابریل را از دست می دهد. او اومی می دهد. حالا هر دوی آنها نیستند. قبل از این بازی، آرسنال از زمان نخستین فصل بازی سالیبا در فصل ۲۳-۲۰۲۲ فقط ۳ بازی لیگ برتر را بدون حضور هر دوی آنها در ترکیب اصلی کرده بود. آنها در این مدت ۷۱ بار در کنار هم پیروز شده بودند و در ۹۹ بازی فقط ۷۵ بار در ریافت کرده بودند. در بازی اخیر که آرسنال هاین دو را دروازه داشتند، یک بر یک شکست و آسمانی پدیدت او برداند. موسکرا هم برای این بازی در دسترس نبود و تیمبر بهاجار در دفاع میانی بازی کرد.

دوست داشتم با برزیل هم گروه شویم

مهدی هاشم‌نژاد که در ۲ فصل اخیر یکی از ستاره‌های لیگ بوده و توانسته خودش را به ملی برساند، اعتقاد دارد در جام جهانی هیچ مسابقه‌ای آسان نخواهد بود

تکرار خواهد کرد؟
 این امر در مجموع الهام‌بخش‌ین نیست و هدف تیم ما هم‌اکنون باز به بازی با بازی‌های جدید و هنوز زمان زیادی برای اتمام لیگ باقی مانده است. تیم‌های لیگ برتر، قهرمان‌ها و بازیکنان برجسته تیم‌ها در هر مرحله از مسابقات، تیم‌های جوان‌تر و بازیکنان جوان‌تر را تشویق می‌کند تا به تیم‌های بزرگ‌تر و بازیکنان برجسته‌تر پیوند داشته باشند. این امر به تیم‌ها کمک می‌کند تا به بازیکنان جوان‌تر و بازیکنان جوان‌تر پیوند داشته باشند. این امر به تیم‌ها کمک می‌کند تا به بازیکنان جوان‌تر و بازیکنان جوان‌تر پیوند داشته باشند.

۹۲ در لیگ نخبستان نتایج خوبی گرفتند اما خیلی‌ها معتقدند تیم‌های ایرانی شانس‌بازی برای قهرمانی در این جام ندارند. نظر خودتون چیست؟

این بستگی به ذهنیت خودمان دارد. برخی تیم‌ها ستاره دارند و برخی تیم‌ها ممکن است بازیکنانی داشته باشند که در سطح بازی‌تری هستند ولی

فنی مهم است و شما اگر خوب بازی کنید، طبیعتاً آمار خوبی هم خواهید داشت.

۹ آبان در مورد گروه ایران در جام جهانی چه نظری داری؟
به نظر من در گروه جذابی قرار گرفته ایم. تیمی مثل بلژیک با زبکنان سرشناس و با کیفیتی دارد که در لیگ های مطرح اروپا بازی می کنند و تیم دیگر هم قطعاً در اندازه خودشان خوب هستند.

و ا تے خیلی‌ها معتقدند باید از این گروه آسان صعود کنیم. نظر تو چیست؟

من هم دوست دارم تیم ملی موفق باشد ولی در جام جهانی هیچ مسابقه‌ای آسان نیست. در نهایت

امیدوارم نتایج خوبی بگیریم و صعود کنیم.

وقت قبل از قرعه کشی پیش بینی می کردی با کدام تیم مطرح هم گروه شویم؟
من اهل پیش بینی نیستم ولی یک بار از من پرسیدند که برزیل را انتخاب کردم. من از بجگی طرفدار برزیل بودم و دوست داشتم با این تیم هم گروه شویم.

واریت فکر می‌کنی در لیست نهایی تیم ملی برای حضور در جام جهانی قرار بگیری؟ مهم این است که در آسیا و لیگ برتر عملکرد خوبی داشته باشم و امیدوارم در نهایت اتفاقات خوبی برپایم رخ دهد.

تجدید آہمے مزایدہ انجام عملیات راہبری و
بہرہ برداری از سایت ہواہے و خطوط پالایش
بہ ظرفیت اسمے ۷۲۰ تن و تولید تقریبے ۱۲۰ تن کود درجہ ۱ و
۲۰ تن گرانول در روز، در مجتمع پردازش و دفع آرادکوه ۲-۳-۴۰۴

[illegible]

ردیف	موضوع پروژه	مبلغ سبرده (ریال)	برآورد اجرای پروژه (ریال)	مدت (ماه)	توضیحات
۱	انجام عملیات راهبردی و بهره برداری از سایت هوادهی و خطوط پالایش به ظرفیت اسمی ۷۲۰ و تولید تقریبی ۱۲۰ تن کود درجه ۱ و ۲۰ تن گرانول در روز در مجتمع پردازش و دفع آرادکوه	۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	از جمله شرایط الزامی: نام ثبت در سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندهگان خدمت از طریق سایت www.tehran.ir
۶	سپرده شرکت در مزایده واریز به صورت فیش نقدی به حساب جاری شماره ۱۵۳۹۱۶۱۵۲۲۱۱۰۰۱ بانک شهر شعبه ضمانتکار ۳۳۳۸ و شماره شبای ۱۳۹۱۵۲۲۱۱۰۰۱۵۳۹۱۶۱۵ IR و یا ارائه ضمانتنامه بانکی معتبر قابل تمدید به نام ذینفع (سازمان تأمین سپاسد شهرداری تهران)				
۷	توجه: تصمین تعهدات به میزان ۱۰٪ مبلغ قرارداد می‌باشد.				

حوزه معاونت خدمات شهری شهرداری تهران
سازمان مدیریت پسماند

سازمان مدیریت پسماند

آگهی مناقصه انتقال روزانه ۱۰۰۰ تن از پسماند زیرسرندي
 فراوری شده سایت تخمیر به محل انباشت در مجتمع آرادکوه
 ۴۰۴-۱-۱۸

[illegible]

توجه ۲: ارائه رسید از دستگاه خود پرداز (ATM) و یا POS جهت خرید اسناد از سوی متقاضیان امکانپذیر نمی باشد.

توجه ۳: ضمناً کد اقتصادی ۴۱۱۴۷۹۳۹۶۶۸۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۶۱۰۴۹۳ متعلق به سازمان مدیریت پسماند می باشد.

توجه ۴: مهلت ارائه اسناد تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱ می باشد.

ردیف	موضوع پروژه	مبلغ سپرده (ریال)	برآورد اجرای پروژه (ریال)	مدت (ماه)	توضیحات
۱	انتقال روزهانه ۱۰۰۰ تن از پسماند زیر سرمدی فرآوری شده سایت مجتمع به محل انباشت در تخته‌پور آزادکوه	۱۲,۵۰۰,۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۵,۰۰۰,۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	از جمله شرایط الزامی: ۱- ثبت نام، دریافت نام کاربری و اخذ کارت الکترونیکی پیمانکاران از طریق سایت www.tehran.ir (بخش اطلاع رسانی: لینک سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهنندگان خدمت) و تکمیل اطلاعات و ارائه پرینت کارت الکترونیکی ۲- دارا بودن ظرفیت کاری آزاد مرتبط با موضوع مناقصه در روز بازگشایی پاکات

توجه ۵: سپرده شرکت در مناقصه واریز به صورت فیش نقدی به حساب جاری شماره ۱۰۰۹۰۲۳۱۳۶۱۵ بانک شهر شعبه صایونیان ۳۳۸۸ و شماره شبای ۱۰۰۹۰۲۳۱۳۶۱۵ IR با ارائه ضمانتنامه بانکی معتبر قابل تمدید به نام ذیفغ (سازمان مدیریت پسماند شهرداری تهران)

توجه ۶: تضمین تعهدات به میزان ۱۰٪ مبلغ قرارداد می باشد.

حوزه معاونت خدمات شهری شهرداری تهران
سازمان مدیریت و برنامه ریزی

سازمان مديريت يسماند



خوشامدگویی فاشیت‌ها



در فیلم «شمال از شمال غربی» او توانایی هیکلکار برای نوازش مشاهده کرد؛ جایی که خبری از دستمایدهای غربی، مثلاً فیلم‌های «بنام» یا «سُرگیچه» نیست و فراسات ماجراجویی و فرح و درین حال را تخلیق را دنبال کنیم؛ یک سرگرمی ناب با ابوهی از جنات و روابط تودر تو و قصه‌ای که دائم به تماشاگرش رو دست می‌زند و سرگرمش می‌کند. سرگرمی ناب و خالص که سینما را در قله قرار می‌دهد. فیلم «شمال از شمال غربی» شاہکار نثر است؛ نثر «غریبی» و چند لایه‌ای که محصول پیرپرویدن از قریحه‌ای ناب است که با تجربه‌های سالیان، پرثمرترین نتایج آن را همراه می‌آورد. این توانایی و درخشش از دهه «میلیادی» به‌مرور و به زوال گذشت و به فیلم‌های «ناب» تبدیل‌کننده مثل «توباز» یا «پتیر بن خالو معمولی» مانند فیلم «شمال از شمال غربی» است. استاد فیلم‌های شمال غربی سر سرحال است. این فیلم بعد از «روانی» سر سرحال و «قبل از فیلم» سر سرحال شده که جزو درخشان‌ترین آثار

است پیچیده تر می شود. پس از یک سلسله وقایع شگفت انگیز ماجرا بر فراز کوه راشمور به پایان می رسد و مشخص می شود که ایو مأمور دولت است. آلفرد هیچکاک درباره این فیلم گفته است: مردی در یک نقطه شاد شده که احتمالاً هدف گلوله قرار بگیرد. معمولاً این صحنه را چطور از کار درمی آورند؟ شبی تاریک در قطعات دو خیابان پاریس شهر... قربانی در دایره ای از نور یک تیر چراغ برق منتظر ایستاده است. مارن سنگفرش را گزاف شسته است. تصویر روشنی از هر برای سیاه که جسیپده به دیوار یک خانه دور می شود. نمایی از یک پنجره و همراهی که نزدیکی پشت دری را کنار می زند تا به بیرون نگاه کند. اومبیل سیاه رنگی که آرام آرام پیش می آید و... نقطه نایل چنین صحنه ای چه فایده ای دارد؟ هیچ، فقط آفتاب تند و روشن و بیانی بازی و گسترده که در آن حتی از یک رخت یا خانه که عوامل خطر بتوانند پشت آن مخفی شوند آتری نباشند.

پر خاشگری
لادین؛ مہنوع

وقتی با نهایت توان سر
خود کود داد می زینم، با
جملات و کلمات نامناسب
به او توهین می کشیم یا به
آسیب جسمی می رسانیم،
در حال تریب و انیستیم،
بلکه خشم خود را به تلیه
می کشیم.

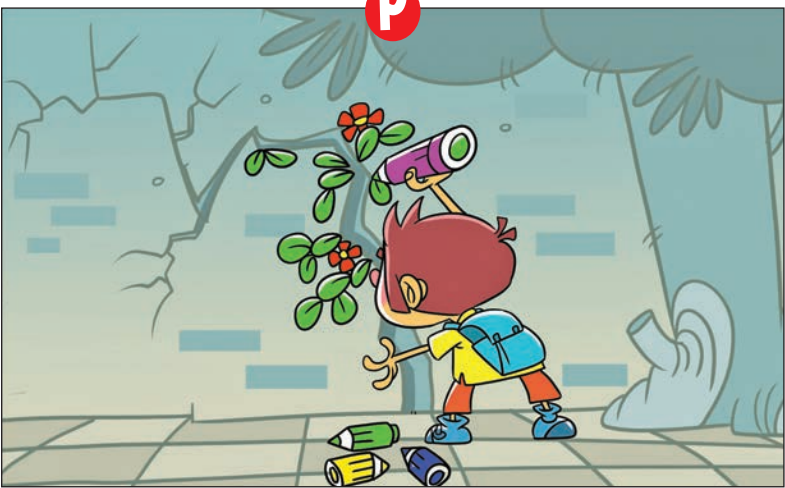
از خودمان بپرسیم آیا
هفت ما از بچهدار شدن،
به دنیا آمدن و فرزند
بوده تا زمان خشم جمادی
فروخوردمان را سر او تلیه
کنیم؟ از خود بپرسیم که آیا
برای ما لذتبخش است فردی
که از تلیه شش دعوت کند و
مدام ما را مورد بی احترامی،
تحقیر، توهین و خشم
خود قرار دهد؟ این همان
کاری است که بیشتر ما به
خود امکان انجام می دهیم.

به مدیریت خشم خود بیشتر توجه کنیم. گاهی لازم است در این راه از یک کارشناس کمک بگیریم. درواقع ما اجازه نداریم با هیچ کس خصوصاً فرزندی که به این دنیا دعوتش کرده‌ایم رفتار پر خاشگرانه داشته باشیم.



نویسنده کتاب، رانلد ادز فورث، استاد مدعو تاریخ و رئیس مطالعات جهانی شدن در بخش MALS در کالج دارتموث است. ادز فورث در سال های اخیر دوره هایی را در زمینه مطالعات جهانی شدن و مطالعات جنگ و صلح تدریس کرده است. او در حال حاضر مشغول نگارش تاریخ جنبش صلح جهانی است. او از مخالفان سرسخت جنگ عراق بوده است.

نشر ماهی کتاب «تاریخ فرهنگی مفهوم صلح» نوشته رانلد از فورث را با ترجمه محمد ابراهیم محبوب در ۲۲۶ صفحه رقعی به بهای ۲۲۵ هزار تومان منتشر کرده است.

[illegible][illegible]

جدول شماره ۹۵۵۷

بران وانگلستان
- زیاده گو- کم رو
- یی- نوعی اسلحه
انقصاد خون
- بران های هندوایرانی
- به لبه آستین دوخته
یدنی لرستان
- میل دادن به مطلبی
- ادث ناشی از سونامی
- رک کارشناسی-

جدول ۹۵۵۸ 

عمودی:

- ۱- پیروان یک پیامبر - قوی و رشید - شهری در آذربایجان غربی
- ۲- هنر هفتم - از پرندگان - زمینی خاکی که توانایی ساختن گشتن دارد
- ۳- تراشوا - نگاره کردن - سخن گفتن
- ۴- جانوری شبیه سمور - تارباقتن عنکبوت - امدوار
- ۵- صاحب کتاب بنده انواع - امداد - صاحب

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

		۹					۸
				۴		۷	
۳	۲						۹
			۶	۵	۱		۳
			۲				
۵		۸	۱	۴			
۴						۸	۶
	۹		۷				
۸						۵	

أ	س	ق	أ	ي	أ	أ	ل	ب
أ	ي	أ	أ	ل	ب	أ	س	ق
أ	ل	ب	أ	س	ق	أ	أ	ي
أ	أ	ل	ب	أ	س	ق	أ	ي
ق	أ	ي	أ	أ	ل	ب	أ	س
ب	أ	س	ق	أ	ي	أ	أ	ل
ل	ب	أ	س	ق	أ	ي	أ	أ
س	ق	أ	ي	أ	أ	ل	ب	أ
ي	أ	أ	ل	ب	أ	س	ق	أ

موسیقی

	7			
9	1			
3			5	
5				9
	8			1
			9	8
			7	

	٥				٤
	٩	٣	٨	٧	٥
٣		٨	٧		٢
	٤	٧	٥	٦	
	٢	١	٤		٧
	٥	٢		١	
٤	٨	٧		٩	٣
٥	٦	٩	٣	٨	
	١			٦	

٤

١

٢

سبوت

ا	ا	ق	س	ب	ا	ا	ل	ي
ا	ا	ا	ا	ا	ق	ب	س	
س	ي	ب	ل	ق	ا	ا	ا	ا
ا	س	ا	ب	ا	ل	ي	ا	ا
ا	ق	ي	ا	ا	ا	ل	س	ب
ا	ب	ل	ق	س	ي	ا	ا	ا
ب	ل	س	ي	ا	ق	ا	ا	ا
ق	ا	ا	ا	ب	س	ي	ل	ا
ي	ا	ا	ا	ل	س	ب	ق	ا



فاز دوم رودرده‌فر ح‌زاد تا پایان سال به بهره‌برداری می‌رسد

نجات درختان ۵۰۰ ساله

ایجاد مسیر پیاده‌روی جنگلی بخشی از پروژه رود دره‌فر ح‌زاد است

صفحه ۱۵

توضیحات شهردار تهران در آیین گرامیداشت روز دانشجو برای کاهش مشکلات

مردم نبودند، در جنگ شکست می‌خوردیم



۱۵۰۰

میلیارد ارزش خانه اندیشمندان است که فردی به نام خود کرده بود



۳۸

درصد سهم خودروهای شخصی هواست



۱۷۰

هزار هکتار بافت ناپایدار بزرگ‌ترین تهدید کشور است

صفحه ۱۴

در راستای ثبت دیدگاه‌ها و پیشنهاد مجازی انجام شد

ارائه خدمات مجازی مترو به شهروندان

۱۷۰۹ سؤال در ۶ ماه گذشته توسط شهروندان از بازوی مترو در پیام‌رسان بله مطرح شد

صفحه ۱۵



رخت‌نوبرتن ناوگان اتوبوسرانی

مدیرعامل شرکت اتوبوسرانی از ترخیص و ورود ناوگان جدید به پایتخت خبر داد

عکس: همشهری/امنا عادل



وضعیت اتوبوسرانی پایتخت	درحال حاضر	ابتدای مدیریت شهری ششم (سال ۱۴۰۰)
تعداد ناوگان	۵۵۷۰	۲۳۹۰
تعداد اتوبوس‌های فعال	۳۲۰۰	۱۷۶۵
تعداد ناوگان	۵۵۷۰	۲۳۹۰
تعداد اتوبوس‌های فعال	۳۲۰۰	۱۷۶۵

وضعیت اتوبوسرانی پایتخت

از سال ۱۳۸۵ تاکنون تعداد ناوگان اتوبوس‌های موجود در پایتخت از ۱۲۰۰ ناوگان به ۵۵۷۰ ناوگان رسیده است. در حال حاضر ۳۲۰۰ ناوگان فعال و ۲۳۹۰ ناوگان در حال تحویل است.

خروج اتوبوس‌های فرسوده

اینکه آمار آ‌ه‌ز ۲۰۰۰ دستگاه اتوبوس فرسوده به ۱۰۰۰ دستگاه کاهش یافته است. این امر به دلیل خروج اتوبوس‌های فرسوده و ورود ناوگان جدید است.

پرسا نوری اردز نامه‌نگار اردز

گذشته محور بحث نمایندگان مردم در سید و هفتاد و هفتمین جلسه شورای اسلامی شهر تهران، ناوگان حمل‌ونقل عمومی به‌ویژه اتوبوس‌ها بود. بنا به دستور جلسه، عمو می شرکت واحد اتوبوسرانی شهر تهران برگزار شد و اعضای پارلمان شهری این سؤال را مطرح کردند که مدیریت ششم شهری چه تعداد اتوبوس تحویل گرفته است و اکنون ناوگان اتوبوسرانی در چه وضعیتی قرار دارد. در این زمینه احمد قیومی، مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی توضیحاتی ارائه داد.

گزارش

بازسازی ۶۸۰ اتوبوس در ۴ سال

تعدادی از اتوبوس‌های جدید تا پایان سال وارد خطوط می‌شود. به این دلیل تمام تلاش خود را برای نوسازی و بهره‌برداری از خطوط اتوبوسرانی در ۴ سال آینده انجام داده است.

ترخیص ۲۰ اتوبوس از گمرک

تکلیف برنامه چهارم توسعه ۶ هزار و ۵۰۰ دستگاه است. ما با این عدد فاصله داریم، اما مسیری که در شرکت واحد اتوبوسرانی دنبال شده، ویژه است. ۳۹۰ دستگاه اتوبوس برقی وارد خطوط شده و ۱۱۰ دستگاه اتوبوس نیز تا پایان سال به تهران می‌رسد. در حال حاضر ۲۰ دستگاه در گمرک در حال ترخیص است. با اضافه شدن اتوبوس‌های بی‌آر تی وضعیت بهتر خواهد شد؛ چون خطوط بی‌آر تی به یک هزار و ۲۰۰ دستگاه اتوبوس نیاز دارد. در طول این سال‌ها تعدادی از اتوبوس‌ها فرسوده و از ناوگان خارج شدند و با خریدهای بخشی از کمپوها جبران خواهد شد.

تحويل ۱۱۰ اتوبوس برقی تولید داخل پس از ۳ سال

پس از سال‌ها قرارداد تولید اتوبوس برقی داخلی منعقد شد و روز سه‌شنبه ۱۰ آینه ۱۰ دستگاه اتوبوس برقی تمام‌داخلی تحويل گرفته می‌شود. این قرارداد ۳ سال پیش منعقد شده و به‌تازگی اعلام کرده‌اند که ۱۰ دستگاه تحويل می‌دهند. امیدوارم تا پایان سال با ورود اتوبوس‌های بی‌آر تی و اتوبوس‌های برقی به هدف پیش‌بینی‌شده در برنامه چهارم نزدیک‌تر شویم.

نوسازی ناوگان

زبان‌ده‌شدن شرکت پدلیل استهلاک اتوبوس‌هاست. بر اساس آمار هر سال اتوبوس‌ها مستهلک می‌شوند و همین باعث می‌شود که ۸۰ درصد اتوبوس‌های موجود ناوگان به اندازه مولد خواهیم شد. با تنظیم نوسازی ناوگان، به اندازه ۱۰۰ درصد از زبان‌دهی شرکت جلوگیری خواهیم کرد.

۱۸۰۰

دستگاه اتوبوس جدید تاکون در این دوره از مدیریت شهری خریداری و وارد ناوگان شده است.

۱۰

دستگاه اتوبوس برقی تمام داخلی سه‌شنبه آینده توسط شرکت واحد اتوبوسرانی تحويل گرفته می‌شود.



۶۸۰

دستگاه اتوبوس در این دوره از مدیریت شهری بازسازی شده است.



تقدیر از خرید اتوبوس برقی

مهدی پیرهادی، رئیس کمیسیون سلامت، محیط‌زیست و خدمات شهری: افزایش تعداد اتوبوس‌ها بر اساس مصوبات شورای شهر و ورود اتوبوس‌های برقی به ناوگان، تحولی مهم در حمل‌ونقل عمومی تهران ایجاد کرده است. تلاش شهرداری در برقی‌سازی اتوبوسرانی کار ارزشمندی است.



رکورد شکنی در خرید ناوگان اتوبوس

سید محمد آقامیری، رئیس کمیته عمران شورای اسلامی شهر تهران: شهرداری تهران ۸۱۹ دستگاه اتوبوس و مینی‌بوس بدون کمک دولت خریداری کرد. این در حالی‌که در دوره پنجم ۱۲۳ اتوبوس، ۱۳۰ مینی‌بوس و ۸۲ اتوبوس بخش خصوصی خریداری شده است. از سال ۱۳۸۴ تا سال ۱۳۹۶ شهرداری یک هزار و ۵۴۰ دستگاه اتوبوس خریداری کرده و از این تعداد یک هزار و ۱۰۰ دستگاه اتوبوس بی‌آر تی بوده است. در کنار آن ۹۶۸ دستگاه اتوبوس را نیز دولت خریداری کرد و به شهرداری تحویل داد. سخاوتمندترین دولت نسبت به شهرداری تهران دولت آقای احمدی‌نژاد بود. در دوره قبلی ۲۳۶ دستگاه اتوبوس و در دوره ششم مدیریت شهری ۲۷۱ دستگاه اتوبوس توسط دولت تحویل داده شد. یک هزار و ۵۴۰ دستگاه نیز توسط شهرداری خریداری شده است. برنامه روی کاغذ ۷ هزار و ۵۰۰ دستگاه بوده؛ اما به همین نسبت که اجرا شده، باید با دوره‌های قبل مقایسه شود.



مدیریت دولتی پاسخگو نیست

سید جعفر تشکری هاشمی، رئیس کمیسیون عمران و حمل‌ونقل شورا: طبق برنامه چهارساله شهرداری باید ۷ هزار و ۵۰۰ دستگاه فعال در ناوگان تأمین می‌کرد، اما در این دوره تعداد اتوبوس‌های خریداری‌شده به یک هزار و ۸۰۰ دستگاه رسیده و فاصله زیادی با تعداد پیش‌بینی‌شده دارد. شهرداری تهران بیش از ۵ هزار دستگاه قرارداد بسته و یک هزار و ۵۰۰ دستگاه به‌دست شهرداری رسیده است. روی کاغذ قراردادها منعقد شده و درست است و همکاران در شرکت واحد اتوبوسرانی تلاش زیادی انجام دادند؛ اما تجربه نشان داده که مدیریت دولتی پاسخگو نیست.



امتیاز ورود به طرح، حق دارندگان خودروهای برقی است



مهدی چمران، رئیس شورای اسلامی شهر تهران در سید و هفتاد و هفتمین جلسه شورای شهر به روال هر جلسه در جمع خبرنگاران حاضر شد و به سؤالات آنها پاسخ داد.

واردات واگن: آرزوی ما واردات هزار و ۷۱۰ واگن بود. امروز تیمی به چین اعزام می‌شود تا واگن‌ها را تحويل بگیرند. با گری و اقدامات اولیه انجام شده و امیدواریم هرچه سریع‌تر شاهد ورود این واگن‌ها به خطوط باشیم. پس از سال‌ها، واگن ساخت داخل وارد خطوط شد که جای تقدیر دارد اما انتظار ما تولید روزانه یک واگن است. واگن‌های وارداتی شاید پاسخگوی شرایط فعلی باشند اما برای آینده کافی نیستند.

تردد تاکسی‌ها در خطوط ویژه: کسی که تاکسی برقی خریداری می‌کند و زیر بار سنگین بدی می‌رود، باید از امتیازاتی برخوردار شود. تجربه مشابهی در مشهد اجرا شده و ما نیز می‌توانیم از آن بهره ببریم. تردد خودروهای برقی در خطوط ویژه و حتی در روزهای آلوده اقدامی مؤثر تر از استفاده خودروهای مسئولان از این خطوط خواهد بود.

اجرای طرح زوج و فرد با وجود فعالیت مدارس: تصمیم گیری در این زمینه بر عهده شورای عالی ترافیک است و شورا نقشی در آن ندارد. ممکن است در شرایط شلوغی، اشتباهاتی رخ دهد اما تصمیمات در همان چارچوب اتخاذ می‌شود.

مصرف گازوئیل با سولفور بالا در نیروگاه‌های پرن‌دو ری: مصرف گازوئیل اتوبوس‌ها باید حداقل ۵۰ ppm باشد؛ هر چند گازوئیل مصرفی اتوبوس‌های تهران ۲۶ ppm است. زمانی که میزان آلایندگی بالا باشد، آسیب جدی به شهر وارد می‌شود. متأسفانه معمولاً نه در ابتدای سال بلکه در زمان بحران و آلودگی صحبت می‌کنیم. این وضعیت به نظم شهری و آموزش آسیب می‌زند و ناچار به تعطیلی می‌شویم. باید خودروهای فرسوده از رده خارج شوند و کیفیت سوخت خودروها و موتورسیکلت‌ها ارتقا یابد. به جای موتورسیکلت‌هایی که ۲۲ درصد آلایندگی دارند، می‌توان از دوچرخه‌های برقی استفاده کرد.



این روزها با گسترش تکنولوژی و وجود سامانه‌های مختلف، نیازی به حضور فیزیکی شهروندان برای طرح مشکل یا پیگیری درخواست‌ها در سازمان‌ها نیست و می‌توان موضوع را در سامانه‌ها ثبت کرد. متروی تهران هم از این ظرفیت استفاده کرده و نقشه ایستگاه‌ها به‌نام حرکت قطار، مسیر یابی و اطلاع از وضعیت پله‌های ایستگاه‌ها در بازوی پیام‌رسان پله‌فرا داده است. هادی نند، مدیر ارتباط و امور بین‌الملل شرکت بهرام تهران می‌گوید: «در حومه و درون این خدمات به‌صورت پیش‌روی می‌دهد.

شهروندان دیدگاه‌های خود را مطرح کنند

چندی پیش بخش اطلاع از وضعیت پلده‌بری‌های مترو به بازوی پیام‌رسان پل به اضافه شد که مسافران امکان دادند تا از وضعیت پله‌های که به‌دلیل تعمیرات یا موارد دیگر از سرویس‌دهی خارج هستند، مطلع شوند. به تازگی هم امکان جدیدی برای ثبت انتقادات، نظرات و پیشنهادها به این بازو افزوده شده است. در این بخش مسافران می‌توانند نظرات، پیشنهادها و انتقادات خود را به صورت تمایل همراه با تصویر، فیلم یا فایل صوتی به سایت سفح حجج به صورت مستقیم ثبت کنند تا توسط کارشناسان مترو بررسی و به مسئولان تصمیم‌سازی و اقدام مؤثر ارجاح شود.

پاسخگوی بی‌سؤالات
شهروندان

۶۹٪ از شهروندان
این سیستم
داشتند.

در بازو بخشی برای پاسخگوی
به سؤال‌ها مسافران پیش‌بینی
شده است. یعنی کاربر با ورود به
سایت به‌سودی سؤال‌پر تکرار،
می‌تواند پاسخ سؤال خود را پیدا کند
و در صورت نیازتن پاسخ، مستقیماً با
کارشناسان شرکت به‌پرداری متروی
تهران گفت‌وگو می‌تواند باشد و پاسخ پرسش خود را
در کمترین زمان دریافت کند.

خدمات بازوی اطلاع رسانی متروی تهران
 در پیام رسان بله

■ اشیای گمشده
 ■ خطوط در حال ساخت
 ■ بلیت مترو
 ■ خدمات ایستگاه‌ها
 ■ نقشه ایستگاه‌ها
 ■ برنامه حرکت قطارها
 ■ مسیر یابی و اطلاع از وضعیت
 ■ پله‌برقی‌های ایستگاه‌ها
 ■ پاسخگویی به سؤال‌ها،
 ■ پیشنهادها و انتقادات

راهنمای استفاده از خدمات آنلاین

- وارد پیام‌رسان ب‌له شوید.
- در قسمت بازو، عنوان متروی تهران و حومه را جست‌وجو کنید
- گزینه شروع را فعال کنید.
- در این مرحله سوالاتی مانند نقشه خطوط، برنامه حرکت قطارها، پاسخ به سوالات، وضعیت ب‌له‌برقی‌ها، مسیریابی و ... نمایان می‌شود.
- براساس نیاز گزینه درخواستی انتخاب یا درصورت نبودن موضوع گزینه پشتیبانی فعال شود.

آگهی مزایده فروش ۸۵۰ تن
ضایعات سیلندر گاز مایع
شرکت پرسی ایران گاز

ی ایران گاز (سهامی عام) در نظر دارد
من ضایعات آهن و سیلندر گاز مایع
و سبزی و تهی و ورق نو را از طریق
به فروش برساند. از تمامی اشخاص
قی علاقمند به خرید دعوت می نماید
از این آگهی به مدت ۸ روز جهت
عات مذکور به آدرس کارخانه پرس
در قزوین، شهرک صنعتی البرز خیابان
امت پنجم و برای اخذ اوراق شرکت
خانه پرس سیلندر و یا شرکت پرس
در تهران خیابان سیهبد قزنی، خیابان
شاداب پلاک ۹ واحد بازگاری و یا به
کت به آدرس WWW.Persiirangas.ir
کسب اطلاعات بیشتر به آقای قربانی
داخلی ۱۳۲۱ و یا شماره ۰۹۱۲۲۴۹۸۲۵
تماس حاصل نمایند.

مومی شرکت ییرسی ایران گاز

جریمه داندگان طرح ترافیک در روزهای آلوده

آرش رسایی ایزدی، معاون بهره‌برداری سازمان ترافیک شهرداری تهران: در روزهای آلوده حتی داندگان طرح ترافیک بلندمدت هم که پلاک خودرویشان با روز هفته همخوانی نداشته‌باشد، در شهر جریمه می‌شوند. این افراد در روزهای که پلاک خودرویشان تطابق ندارد، از حق تردد استفاده کنند.



است.
 سکلای خرید اتوبوس: برای خرید اتوبوس برقی با
 یادهای گزافی از سوسی خودروسازان داخلی مواجه
 . حین سفر به چین برای شرکت در نشستی دیگر.
 خانههای سازنده بازدید کردیم. آنجا متوجه شدیم قیمت
 اصلا این مقدار نیست.

در این روزها، به دلیل تحریمات بین‌المللی و درون‌ملی، دولت روسیه، پول ملی خود را با دلار آمریکا تعویض کرده است. این امر باعث شده تا ارزش دلار آمریکا نسبت به سایر ارزها افزایش یابد. این موضوع برای ایران که وابسته به دلار است، چالش‌های زیادی ایجاد می‌کند.

از سوی دیگر، تحریمات بین‌المللی علیه ایران، دسترسی آن کشور به منابع مالی و اقتصادی را محدود کرده است. این امر باعث شده تا اقتصاد ایران دچار مشکلات جدی شود و مردم ایران نیز تحت تأثیر این شرایط قرار گرفته باشند.

با توجه به این شرایط، پیش‌بینی می‌شود که تنش‌ها در منطقه خاورمیانه ادامه خواهد داشت و احتمالاً منجر به بروز اتفاقات بیشتری خواهد شد. بنابراین، باید مراقب تحولات منطقه بود.

۵۰ ساله ات درختان

دوم از دو
حزاد

۳۰ و رودی
ج البلاغه
دوده آبشار تا
۳۰ و رودی
ج البلاغه
دوده آبشار تا
۳۰ و رودی
ج البلاغه
دوده آبشار تا

پارکینگ

سال، عمر چنارهایی است که در این
فاز پروژه از آنها حفاظت شده است.

**آگهی مزایده فروش لوازم و
تجهیزات خط تعمیرات سیلندر
شرکت پرسی ایران گاز -
شعبه مشهد**

شرکت پرسی ایران گاز (سهامی عام) در نظر دارد، لوازم و تجهیزات مازاد مربوط به خط تعمیرات سیلندر گاز مایع شعبه مشهد، شامل کوره تنش ردایی، کوره رنگ و دستگاه شات پلاس را از طریق برگزاری مزایده عمومی به فروش برساند. لذا از تمامی متقاضیان واجد شرایط دعوت به عمل می آید از تاریخ انتشار آگهی به مدت یک هفته جهت دریافت اسناد به یکی از روش های زیر اقدام فرمایند:

۱- مراجعه به وبسایت رسمی شرکت به آدرس:

WWW.Persirangas.ir

۲- مراجعه حضوری به یکی از نشانی های زیر:

تهران: خیابان شهید قمری، خیابان برادران شاداب غربی، پلاک ۹، واحد بازرگانی و بازاریابی

مشهد: کیلومتر ۵ جاده نیشابور، جاده سد طرق، سه راهی ده غیبی - شرکت پرسی ایران گاز شعبه مشهد

در صورت نیاز به هر گونه اطلاعات تکمیلی می رفع ابهام، متقاضیان میتوانند با شماره های زیر تماس حاصل فرمایند:

واحد عملیات و گاز رسانی: ۰۲۱-۸۸۹۰۰۱۴۱ و ۰۲۱-۸۸۹۰۰۱۴۱ و ۰۲۱-۸۸۹۰۰۱۴۱ (مدیر شعبه مشهد) ۰۹۱۴۱۴۷۷۲۱۲

شرکت پالایش گاز پارسیان - روابط عمومی شرکت پیرسی ایران گاز

حضور داوطلبان در مراکز یاور شهر

عبدالمجید رحمانی، مدیر عامل سازمان مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران: برنامه‌ای تدارک دیده شده که داوطلبان اجتماعی در حوزه‌های روانشناسی، پزشکی و مشاوره که با سازمان خدمات اجتماعی فعالیت می‌کنند، داوطلبانه در مراکز یاور شهر حضور پیدا کنند و خدمت ارائه دهند.

جنگ شکست می خورد

جمع دانشجویان پیشنهادهایی برای رفع مشکلات مطرح کرد

تفاوت پاسخ داد. مضمون سؤال ها از حمل و نقل
اگر گفته تا ماشکلاتی مانند کمبود آب، تامین مسکن
تتماعی را در بر می گرفت. این گزارش مروری است
تو تهران به دغدغه های نسل جوان.

تغییر کند.

را حل اصلی مشکلات در مردمی کردن اقتصاد
ست. اگر اقتصاد کشور مردمی شود، مشکل کشور حل
نواهد شد.

مشکل کشور در داخل و با تکیه بر مردم حل می شود.
مام تأکیدات رهبر معظم انقلاب این است که مسئولان
مردم تکیه کنند.

به جای انتظار برای سرمایه گذاری خارجی، باید
ایجاد صندوق های پروژه ای مطمئن، اعتماد مردم
جلب و سرمایه سرگردان داخلی را به سوی تولید
دباید کرد.

سالانه ۱۵۰ میلیارد دلار یارانه انرژی می دهیم.
ترکت از مسیر افزایش قیمت انرژی برای همه غلط
ست. باید یک سقف مصرف برای همه مردم در نظر
رفت و قیمت آن را متناسب نگه داشت.

۴۷ درصد از تولیدات داخلی را به



۵۰ ساله‌ای که ما مشین داریم، باید از بنزین ارزان بهره
برند؟ قیمت پایه را می‌توان همان ۱۵۰۰ تومان نگه
داشت، اما برای مصرف بالای سقف، بازار آزاد حاکم شود.

نیلوفر ذوالفقاری | روزنامه نگار
 از نجات جان درختان ۵۰۰ ساله
 گرفته تا ایجاد تفرجگاهی
 طبیعی برای پایتخت نشینان، بهره برداری از
 فاز دوم رودره فرحزاد دستاوردهای مختلفی
 خواهد داشت. داود گودرزی، معاون خدمات
 شهری و محیط زیست شهردار تهران با اعلام
 اینکه فاز دوم این پروژه تا پایان سال افتتاح
 می شود، جزئیات بیشتری درباره این پروژه
 مطرح می کند.

- **نجات چنارهای ۵۰۰ ساله**
- فاز دوم رودرره فرزاد در حالی به مرحله افتتاح نزدیک می‌شود که حفظ درختان ۵۰۰ ساله، یک مسیریاز جنگلی و ساخت برج پرندگان، جداییت این تفرجگاه طبیعی را دوچندان می‌کند. این فاز تا پایان امسال به بهره‌برداری خواهد رسید. فاز دوم این تفرجگاه با وسعت حدود ۵۳ هکتار، یکی از مهم‌ترین طرح‌های طبیعت‌محور در غرب پایتخت است. در محدوده اجرای طرح، ۱۲ دخت چنار ۵۰۰ ساله، یک قنات فعال و یک برکه طبیعی حفظ و در اطراف آن بوستان، ادغام شده‌اند.
- **ساخت مجموعه در حال احداث تپه**
- ایجاد میدانگاه سنجاب برای تقویت تنوع زیستی
- ایجاد منظر گاه‌های تماشادر ارتفاعات شرقی و غربی بوستان
- ایجاد میدانگاه تجمعی در جنوب آبشار
- پیش‌بینی ۲ چشمه طبیعی به همراه ۲ تصفیه‌خانه
- عملیات کف‌سازی و اجرای طرح کاشت گیاهی با محوریت گونه‌های بومی
- نصب نیمکت‌ها، سطل‌های زباله و روشنایی‌ها
- احداث سرویس‌های بهداشتی، تانک‌خانه و استقرار کلیه‌های چوبی

همیشه پسین

به آدرس www.setadiran.ir انجام
سامانه تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۹ می باشد.

آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه
چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۴

آخرین مهلت ارسال پیشنهادهای
۱۴۰۴/۱۰/۱۰

بررسی‌های و اسناد اسنادی و تاریخ ۱۰/۰۱/۱۹ روز چهارشنبه تاریخ ۱۰/۰۱/۱۹
زمان بازگشایی پکت الف و ب : ساعت ۱۴۰۴/۱۱/۰۶
زمان بازگشایی پکت ج : ساعت ۱۴۰۴/۱۱/۰۶
برآورد منقاصه : ۲۲۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گذار :
خصوص اسناد مناقصه و ارایه پکت‌ها
به آدرس : استان فارس - شهرستان مین
کد پستی : ۷۴۹۱۸۴۳۱ شماره تله

