



۹۵ درصد داروهای ضدسرطان در کشورمان تولید می شود

ایران برنده نبرد با سرطان

از تولید ۷۰ نوع رادیو دارو و ساخت واکسن ضدسرطان تا موفقیت در ژن درمانی و سلول درمانی

۱۲



نوحه فاطمی باید حماسی باشد

محمد صمیمی در برنامه «چارده»
تلویزیون همشهری از حال و هوای
نوحه خوانی فاطمی می گوید

صفحه ۶

روایت مسعود دهنمکی از دغدغه هایش در برنامه **پنج خیل** تلویزیون همشهری

دعا کردم از نگاه ها دور شوم

صفحه ۷

بررسی بهانه های افزایش قیمت بلیت هواپیما
در میزگرد تلویزیون همشهری

قیمت بلیت هواپیما تا کجا اوج می گیرد؟

صفحه ۴



6 260641 200014 >

آغاز حفاری دومین خط جدید مترو

عملیات اجرایی خط ۹ مترو
به زودی در جنوب تهران شروع می شود



۳۸ ایستگاه

در این خط ۹ خط در نظر گرفته شده است.



۵۲ کیلومتر

طول خط ۹ متروی پایتخت است.

صفحه ۱۵



در روز درخشش کاروان ایران در بازی های اسلامی،
ندا شهسواری، پینگ پنگ باز کشورمان ۲ مدال
طلا، چهار طلائی این کاروان شد

۹

یادداشت

دکتر حسین قناعتی؛ رئیس سابق دانشگاه علوم پزشکی تهران

گام بلند در درمان های دقیق سرطان

سرطان ها اکنون در بسیاری از کشورها دومین یا سومین علت مرگ و میر هستند. در قرن بیست و یکم، عوامل زیست محیطی در سراسر جهان دستخوش تغییر شده و سبک زندگی انسان نیز به گونه ای پیش رفته که ریسک ابتلا به سرطان را افزایش داده است. مصرف دخانیات و الکل، چاقی، آلودگی های زیست محیطی، افزایش میزان تشعشعات خورشیدی ناشی از تخریب لایه اوزون همچنین آلودگی آب و مواد غذایی و استفاده از محصولات تراربخش همگی سلامت بشر را تحت تأثیر و او را بیش از گذشته در معرض ابتلا به این بیماری ها قرار می دهد. برخی عوامل نیز به شکل منطقه ای بر بروز سرطان اثر گذاشته اند، برای مثال مصرف گلوله های حاوی اورانیوم توسط آمریکا ای ها در جنگ عراق باعث شد میزان بروز سرطان خون در جنوب کشور و نواحی بصره و اطراف آن به طور معناداری نسبت به سایر مناطق متفاوت و بیشتر باشد. به همین دلیل باید به سمت توسعه و دسترسی گسترده تر به روش های درمانی مدرن سرطان حرکت کنیم؛ مسیری که در کشور ما با روندی قابل توجه پیش رفته است. علاوه بر ۳۰ پایه اصلی درمان سرطان ها یعنی شیمی درمانی، جراحی و رادیوتراپی، اکنون یک پایه چهارم نیز در دسترس قرار دارد؛ «رادیولوژی تهاجمی». این فناوری نوین کمک بزرگی به درمان سرطان می کند. برای مثال با استفاده از درمان آنژیوگرافی و وارد شدن به عروق تومور سرطانی در کبد این روش تأثیر دارو در داخل تومور را صدها برابر افزایش می دهد و به گونه ای عمل می کند که مقدار داروی مورد نیاز کمتر و ماندگاری آن چندین هفته بیشتر می شود؛ موضوعی که در روش های معمول شیمی درمانی قابل دستیابی نبوده و به کاهش چشمگیر عوارض درمان نیز منجر شده است.



روش پیشرفته دیگری نیز وجود دارد که با فرو کردن سوزن در تومور و استفاده از امواج مایکروویو، موجب از بین رفتن تومور می شود. نوع دیگری از درمان سرطان با نام الکتروکوتریپی نیز چند سالی است در دنیا مطرح شده، اما در ایران در دسترس نبود. با این حال، با ساخت دستگاه بومی این روش توسط پروفیسور عبدالاحد در دانشگاه تهران، اکنون این خدمت درمانی در بیمارستان امام خمینی به بیماران ارائه می شود. در این روش، سلول سرطانی با استفاده از جریان الکتریکی فلج و همزمان داروی شیمی درمانی داخل ورید تزریق و موجب مرگ سلول های سرطانی بدون آسیب به سلول های سالم می شود.

پیشرفت های ایران تنها محدود به روش های درمانی نیست، بلکه در تولید داروهای درمانی سرطان نیز دستاوردهای مهمی حاصل شده است. زمانی که ریاست دانشگاه علوم پزشکی تهران را بر عهده داشتیم، در یک مرکز دارویی کوچک این دانشگاه، تا ۴۳ درصد داروهای پیشرفته مورد نیاز سرطان تولید می شد. البته تحریم ها مشکلاتی در تأمین مواد اولیه ایجاد می کند، اما در حوزه فناوری های سطح بالا، در کشور کارهای بسیار بزرگی انجام شده است. روند علمی در دنیا به گونه ای است که فناوری ها به راحتی در اختیار سایر کشورها قرار داده نمی شود. برای نمونه، ما روش کارتی سل تراپی را در کشور خودمان به کار می بریم، اما این روش توسط دانشمندان ایرانی بومی سازی شده است؛ چرا که نوعی آپاراتاید علمی در جهان وجود دارد و کشورهای پیشرفته برای انتقال تکنولوژی های پیشرفته زیست فناوری برای بسیاری از کشورها و حتی کشورهایی که همسو با آنها هستند، محدودیت ایجاد می کنند. با این حال، ایران از ظرفیت های علمی و دانش بسیار قدرتمندی برخوردار است و به لحاظ علوم پایه پیشرفت های بسیار خوبی رخ داده که بستر درمان های سرطان را هموار کرده است. وظیفه دولت است که با برنامه ریزی صحیح، این مسیر را تداوم ببخشد و از دانشمندان برای تولید علم و فناوری حمایت مستمر داشته باشد. نکته آخر اینکه علاوه بر درمان، باید اقدامات پیشگیرانه هم به طور جدی پیگیری شود، اما در کشور ما هیچ برنامه جدی ای برای مبارزه با سیگار وجود ندارد؛ در حالی که کشورهای همسایه به خوبی با برنامه های بسیار ساده و ارزان قیمت توانسته اند بر این مهم غلبه کنند.



6 260641 200359 >

هشدار معیشتی مجلس به دولت

عضو کمیسیون اجتماعی، از اجرا نشدن برنامه هفتم توسعه ابراز نگرانی کرد

سلسله جلسات نظارتی مجلس شورای اسلامی در باره اجرای برنامه هفتم توسعه، به عرصه طرح نگرانی‌های جدی در باره وضعیت معیشت، اشتغال و رفاه اجتماعی تبدیل شده است. در یکی از این نشست‌ها، احمد نادری، عضو کمیسیون اجتماعی با ارائه ارزیابی‌های آماری، تصویری روشن از فاصله عمیق میان اهداف برنامه و دستاوردهای اجرایی دولت ترسیم کرد.

اشتغال: تحقق کمتر از ۶۰ درصد هدف سالانه

نادری با اشاره به هدف ایجاد یک میلیون شغل پایدار در سال تصریح کرد که در واقعیت تنها ۵۰۰ تا ۶۰۰ هزار شغل محقق شده و این یعنی تحقق کمتر از ۶۰ درصد هدف. او تأکید کرد این عقب‌ماندگی نشان‌دهنده ضعف جدی در سیاستگذاری و نبود مدل مشخص برای رونق اشتغال پایدار است.

صندوق‌های بیمه‌ای در وضعیت نگران‌کننده

در حوزه بیمه‌ای، به گفته این عضو هیات رئیسه مجلس شورای اسلامی رشد بیمه‌شدگان تأمین اجتماعی کمتر از ۲ درصد بوده است.

کالابرگ: هزینه سنگین، رضایت پایین!

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی مهم‌ترین نقد خود را متوجه طرح کالابرگ الکترونیکی کرد و گفت: «با وجود هزینه ۱۱۷ هزار میلیارد تومانی، رضایت عمومی تنها ۴۰ درصد است و ۶۰ درصد آن را ناعادلانه می‌دانند». او یادآور شد: «قرار بود کل ۸ میلیارد دلار از ترجیحی صرف این طرح شود، اما تنها ۲ میلیارد دلار تخصیص یافته است».

سفره مردم زیر فشار قیمت‌ها

وی با اشاره به قیمت‌های فعلی گفت: «وقتی گوشت یک میلیون تومان و مرغ نزدیک ۲۰۰ هزار تومان است، پرداخت ۳۵۰ هزار تومان نه کافی است و نه آن محسوسی در کاهش فقر دارد». نادری از وزیر کار پرسید: «با چنین وضعی چگونه می‌توان نیاز ۲۱۰۰ کیلوکالری روزانه را تأمین کرد؟»



ایران می‌توانست اسرائیل را نابود کند

در جنگ ۱۲ روزه، تل‌آویو از طریق آمریکا درخواست آتش‌بس داده بود. پل کریگ رابرتز، معاون پیشین وزارت خزانه‌داری آمریکا با اعلام این خبر و با اشاره به ناکامی سامانه دفاعی رژیم‌صهیونیستی در برابر حمله موشکی ایران، تأکید کرد که تهران می‌توانست حمله را ادامه دهد و اسرائیل را نابود کند. اتسنیم



ادعای انگلیسی‌ها درباره یک نفتکش

شرکت امنیت دریایی انگلیسی «امبری» اعلام کرد یک نفتکش در دریای عمان از مسیر خود منحرف شد و به سمت آب‌های سرزمینی ایران حرکت کرد. به نقل از مقام‌های دریایی انگلیس ادعا شده‌است «۳ قایق یک نفتکش را در خلیج عمان محاصره و آن را تا آب‌های ایران اسکورت کردند». ا.اسنا

پرده دیگری از وحشت آمریکا

شرط‌گذاری مذاکراتی و اعمال تحریم‌های تازه علیه برنامه موشکی و پهپادی ایران نشان‌دهنده هراس فزاینده واشنگتن از جمهوری اسلامی است



علیرضا احمدی | روزنامه‌نگار | وحشت گزارش

محور واشنگتن – تل‌آویو از قدرت موشکی و همچنین پهپادی ایران یکی از گزاره‌هایی است که پس از جنگ تحمیلی ۱۲ روزه رژیم‌صهیونیستی علیه ایران، هر روز شاهد علائم تازه‌ای از آن هستیم؛ موضوعی که رسانه‌ها و تحلیلگران غربی نیز در روزهای اخیر بارها بر آن صحنه گذاشته‌اند. از «شرط‌گذاری مذاکراتی» گرفته تا «اعمال تحریم‌های تازه»، بیش از هر چیز نشان‌دهنده هراس فزاینده از قدرت راهبردی ایران در حوزه موشکی و پهپادی است. همین چند روز قبل بود که وزارت خزانه‌داری آمریکا ۳۲ فرد و نهاد مستقر در ایران، امارات، ترکیه، چین، هنگ‌کنگ، هند، آلمان و اوکراین را به‌دلیل فعالیت در شبکه‌های تدارکاتی مرتبط با تولید موشک‌های بالستیک و پهپادهای ایران تحریم کرد؛ تحریم‌هایی که تازه‌ترین اقدام ضدایرانی واشنگتن محسوب می‌شود. افزایش فشارها یک پیام روشن دارد: اینکه محور واشنگتن – تل‌آویو به درک شفاف‌تری از قدرت بازدارندگی راهبردی جمهوری اسلامی در این حوزه رسیده‌اند.

شرط‌گذاری مذاکراتی

یکی از راهکارهای محور واشنگتن – تل‌آویو برای مهار قدرت راهبردی ایران، طرح موضوع موشکی به‌عنوان یکی از اصلی‌ترین حوزه‌های محدودساز بوده؛ راهبردی که برای تحقق آن از انواع ابزارها بهره گرفته شده‌است. **شرط مذاکراتی:** جندی قلی‌علی لاریجانی، دبیر شورای عالی امنیت‌ملی در دیدار با اعضای اتاق بازرگانی، تأکید کرد که «کاهش برد موشک‌ها به کمتر از ۵۰۰ کیلومتر» یکی از شروط در طرح اولیه آمریکایی‌ها در مذاکرات بوده‌است. **پیش‌زمینه موضوع:** چنین شروطی در حالی مطرح می‌شود که تل‌آویو در جریان عملیات «عهده صادق یک و ۲» به‌روشنی توان راهبردی ایران در حوزه موشکی را لمس کرد. **پاچ‌گیری طرف اروپایی:** یکی از موضوع‌های مهم در این زمینه، تروئیکاای اروپایی کوشید با گرو گرفتن موضوع «سنپ‌یک»، ایران را برای

نقشه راه قدرت نظامی

تلاش محور غربی برای تضعیف قدرت موشکی ایران در شرایطی است که تهران در سال‌ها و به‌ویژه ماه‌های اخیر بارها تأکید کرده‌است قدرت موشکی «خط قرمز» است. نقشه راه قدرت موشکی ایران را در ادامه اینگونه می‌توان ترسیم کرد:

۱. آبروی کشور

رهبر معظم انقلاب در ۲۷ مهرماه ۱۴۰۱ در سخنانی عنوان کردند: چند سال پیش از این می‌گفتند که اینها فتوشاپ است... حالا می‌گویند خطرناک است... اینها کارهایی است که نخیه ایرانی انجام داده؛ اینها برای کشور آبرو است.

۲. دقت موشک‌ها

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در ۲۴ مهرماه ۱۴۰۳ در دیدار دانشمندان، متخصصان و مسئولان صنعت دفاعی تأکید کردند: پیشرفت‌ها باید در

مزایده عمومی یک مرحله‌ای

بدین وسیله به اطلاع عموم می‌رساند، **شرکت پارس ایزوتوپ** در نظر دارد یک سری کابل‌های ضایعاتی خود را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

علاقمندان به شرکت در این مزایده می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴ لغایت ۱۴۰۴/۰۸/۲۷ با شماره تلفن ۴۲۱۸۰۲۳۱ و یا ۴۲۱۸۰۲۳۴ تماس و پس از هماهنگی‌های لازم نسبت به بازدید و دریافت اسناد مزایده اقدام نمایند.

همچنین شرکت‌کنندگان می‌توانند پاکات شرکت در مزایده را حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۸ به آدرس: تهران- خیابان شیخ بهائی جنوبی - بلوار آزادگان - خیابان ۲۳ غربی - پلاک ۸۸ - مدیریت امور حقوقی و قراردادهای ارسال نمایند.

آگهی برگزاری مناقصه عمومی

شرکت طنین توسعه آزاد از شرکت‌های زیر مجموعه سازمان اتکا در نظر دارد نسبت به خرید اقلام به شرح ذیل از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا متقاضیان شرکت در مناقصه از تاریخ انتشار آگهی با توجه به شرایط ذیل اقدام نمایند.

۱- **محل دریافت اسناد مناقصه:** تهران - سهروردی شمالی - کوچه نیکو قدم - پلاک ۶ - کد پستی: ۱۵۵۱۸۱۷۳۱۱ - (مدیریت تأمین) تلفن: ۰۲۱-۸۸۷۴۱۹۸۹

۲- **مهلت تحویل اسناد مناقصه:** پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۰

۳- **محل تحویل اسناد مناقصه:** تهران - سهروردی شمالی - کوچه نیکو قدم - پلاک ۶ - کد پستی: ۱۵۵۱۸۱۷۳۱۱ - (ریاست بازرسی)

۴- **اقلام مورد نیاز:** ۵۰ تن برنج هاشمی فله - ۳۰ تن برنج فجر فله - ۲۵ تن چای ایرانی فله

آگهی مناقصه عمومی (دومرحله‌ای)

شرکت فروشگاه‌های زنجیره‌ای اتکا در نظر دارد جهت خرید ۳ دستگاه لیفتراک برقی با ظرفیت ۳ تن مطابق شرایط عمومی و اختصاصی اعلامی از طریق فراخواند برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای از تاریخ درج آگهی در روزنامه به مدت ۱۰ روز کاری تا پایان وقت اداری روز شنبه ۱۴۰۴/۰۹/۰۸ اقدام نماید.

متقاضیان واجد شرایط می‌توانند جهت دریافت اسناد و اطلاع از شرایط مناقصه به آدرس ذیل مراجعه نمایند. تهران، فلکه اول تهرانپارس، بلوار پروین، جنب پارس دارو، دفتر مرکزی شرکت فروشگاه‌های زنجیره‌ای اتکا

محل دریافت اسناد مناقصه: ساختمان شهید چمران، طبقه دوم، دبیر کمیسیون معاملات آقای موسوی - تلفن: ۷۵۱۶۷۷۰۳

محل تحویل اسناد مناقصه: ساختمان شهید چمران، معاونت بازرسی، خانم رضایی - تلفن: ۷۵۱۶۷۳۰۱

جهت پاسخگویی به سوالات فنی مناقصه: ساختمان سپه، طبقه دوم، معاونت توسعه فروشگاه‌ها، آقای مکی - تلفن: ۷۵۱۶۷۵۱۰

آگهی مزایده عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه)

شماره ۱۱۶-۱۴۰۴/۸ ت (نوبت دوم)

شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران در نظر دارد مزایده عمومی با موضوع «انجام سرمایه‌گذاری به منظور اجرای کلیه مراحل اکتشاف و اخذ مجوزهای قانونی لازم(گواهی کشف و پروانه بهره‌برداری به نام شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران) با امکان تداوم فعالیت در قالب قرارداد استخراج و فروش ماده معدنی در محدوده اکتشافی پلی متال ریگان ۱ واقع در شهرستان ریگان استان کرمان» را از طریق مزایده عمومی و با تضمین شرکت در مزایده به مبلغ ۳۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (سی و نه میلیارد ریال) (واریز نقدی یا ضمانت‌نامه بانکی) را اجرا نماید؛ لذا بدینوسیله از علاقمندان دعوت بعمل می‌آید جهت کسب اطلاعات بیشتر و تهیه اسناد مزایده از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴ و حداکثر تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۸ یا در دست داشتن معرفی‌نامه و اصل فیش واریزی به مبلغ چهار میلیون ریال بحساب ۰۲۸۳۶۷۰۴۰۲۳۴۰۴۰۱۰۵۳۴۰۴۰۱۰۵۳۴۰۴۰۲۸۳۶۷ شرکت‌های دولتی- شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران به شماره شبا ۰۲۸۳۶۷۰۴۰۲۳۴۰۴۰۱۰۵۳۴۰۴۰۲۸۳۶۷ نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران، به آدرس: تهران بالاتر از میدان ولیعصر - روبروی سینما استقلال - شماره ۱۷۱۳ برج جنوبی - طبقه نهم - مدیریت امور حقوقی و قراردادهای دفتر امور اسناد مناقصه و مزایده مراجعه نمایند. ضمناً مهلت ارائه پیشنهادات حداکثر تا ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۲ می‌باشد و جلسه بازگشایی پاکات صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۳ برگزار می‌گردد.

۲۰ × ۳۰ = ۱۲۰۰

بطری نیم‌لیتری
سهام‌شارکت‌هر شهروند



با مصرف بهینه امروز
از کم‌آبی فردا جلوگیری کنیم

به پوش ۲۰ در ۳۰ پیوندید

شرکت آب و برق منطقه ۲ تهران

آگهی مزایده عمومی اجاره املاک (نوبت دوم)

شرکت همشهری در نظر دارد نسبت به اجاره ۱۵ فقره از املاک خود از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید. لذا متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد شرکت در مزایده با همراه داشتن اصل معرفی‌نامه، روزنامه رسمی تأسیس و آخرین تغییرات شرکت (اشخاص حقوقی) و اصل کارت ملی (اشخاص حقیقی)، به آدرس: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، نرسیده به پل پارک وی، کوچه شهید سید کمال قریشی (تورج)، پلاک ۱۴، ساختمان همشهری طبقه دوم شرقی، واحد بازرگانی مراجعه نمایند و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۰۲۳۰۲۳۳۰۲۳۰۶ و یا ۰۲۳۰۲۳۳۰۲۳۰۹ تماس حاصل نمایند.

توضیح:

- تاریخ دریافت اسناد: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴ تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۸ (از ساعت ۹ الی ۱۵)
- مهلت تحویل پیشنهادها: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۱ تا پایان وقت اداری روز شنبه ۱۴۰۴/۰۹/۰۸ (از ساعت ۹ الی ۱۵)
- زمان بازگشایی پاکت‌ها: ۴۸ ساعت بعد از تحویل پیشنهادها.
- مبلغ سپرده شرکت در مزایده معادل ۵ درصد مبلغ مندرج در اسناد می‌باشد.
- در مورد برابری پیشنهادها در لحاظ قیمت کل و ترتیبات پرداخت، برنده احتمالی به ترتیب احراز تقدم تاریخ واریز و سپس قرعه‌کشی تعیین خواهد شد.
- همشهری در قبول یا رد همه یا هر یک از پیشنهادها بدون نیاز به هیچ توضیحی، مختار خواهد بود.
- مشروح شرایط مزایده در اسناد درج شده است که شرکت‌کنندگان می‌بایست اسناد را پس از تکمیل و امضاء به همراه مدارک در پاکت‌های دربرسته تحویل واحد حراست همشهری نمایند.
- قیمت پایه توسط کارشناسان رسمی دادگستری تعیین شده است.
- بازدید از املاک با هماهنگی قبلی از روز شنبه لغایت روز چهارشنبه طی ساعات اداری (۹ تا ۱۵) امکان پذیر می‌باشد.
- هزینه آگهی، دستمزد کارشناس رسمی، هزینه ثبت قرارداد اجاره در دفتر اسناد رسمی بر عهده برنده مزایده است.
- بهای پیشنهادی باید مبلغ مشخص و بدون هر گونه ابهام یا اجمال باشد.

ردیف	عنوان دفاتر	مساحت (مترمربع)		آدرس	پارکینگ	انباری	قیمت پایه اجاره بهای سالیانه(ریال)	تاریخ کارشناسی
		اعیان	عرصه					
۱	سمیه	۶۹/۸۶	قدرالسهم	خیابان سمیه بعد از بهار ساختمان ایرج پلاک ۶۳ طبقه دوم واحد ۶	دارد	ندارد	۴,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸
۲	سهروردی	۱۲۱/۳۹	قدرالسهم	سهروردی شمالی نیش کوچه باسقی شماره ۳۶۸ طبقه دوم واحد ۵	دارد	دارد	۷,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸
۳	مطهری	۱۱۴/۰۶	قدرالسهم	خیابان مطهری نرسیده به خیابان لریستان شماره ۴۴۸ طبقه اول غربی	ندارد	ندارد	۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸
۴	آرژانتین	۶۵/۳	قدرالسهم	خیابان بخارست (احمدقصر) نیش خیابان۱۳ ساختمان جردن طبقه دوم	ندارد	دارد	۶,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸
۵	جنت آباد	۷۳/۰۵	قدرالسهم	جنت‌آباد بالاتر از ۳۵ متری گلستان نیش خیابان نسترن شماره ۲۵۰ طبقه اول	دارد	دارد	۴,۱۱۶,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۵
۶	بلوار فردوس	۹۷/۶۲	قدرالسهم	بلوار فردوس بعد از بازار روز پلاک ۳۲۰ طبقه دوم واحد ۵	دارد	دارد	۴,۵۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۵
۷	فرجام	۹۰/۴۵	قدرالسهم	فرجام شرقی بین خاور و ولیعصر شماره ۶۵۶ طبقه اول	ندارد	دارد	۴,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۵
۸	سید خندان	۱۰۱/۱۵	قدرالسهم	شریعتی بعد از خواجه عبدالله پلاک ۹۳۳ طبقه اول جنوبی	ندارد	ندارد	۷,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۵
۹	محمودیه	۹۳/۶۸	قدرالسهم	ولی‌عصر چهارراه پارک‌وی ضلع جنوب شرقی ابتدای بزرگراه مدرس شماره ۱ طبقه دوم	ندارد	ندارد	۷,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸
۱۰	قلهک	۷۶/۷۱	قدرالسهم	شریعتی بالاتر از حسینیة ارشاد پلاک ۱۰۹۵ طبقه دوم واحد ۵	ندارد	ندارد	۵,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸
۱۱	ملاصدرا	۷۹/۸۴	قدرالسهم	خیابان ملاصدرا تقاطع کردستان ضلع شمال غربی پلاک۴۷ طبقه اول	ندارد	ندارد	۵,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸
۱۲	شهرک غرب	۶۷/۷۱	قدرالسهم	شهرک غرب فاز یک خیابان ایران زمین مرکز تجاری اداری ایران زمین طبقه ۴ واحد ۹	ندارد	ندارد	۱۱,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۵
۱۳	المپیک	۶۱/۴۷	قدرالسهم	بلوار دهکده المپیک ضلع جنوب غرب میدان المپیک نیش خیابان ۲۷ پلاک ۱ طبقه اول شمالی	ندارد	ندارد	۲,۸۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۵
۱۴	کارگر	۷۷/۶۳	قدرالسهم	خیابان کارگر جنوبی مقابل سه راه مختاری پلاک ۸۶ طبقه دوم	ندارد	ندارد	۳,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸
۱۵	لويزان	۸۲/۸۸	قدرالسهم	لويزان- خیابان شهید محسن شعبانلو کوچه گل پلاک ۹ طبقه اول	دارد	دارد	۴,۲۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۵

اصل ماجرا

رئیس موساد؛ قربانی جدید شکست اسرائیل در جنگ ۱۲روزه

رئیس موساد بعد از ۴سال، به‌زودی غزل خداحافظی را خواهد خواند و از سمت خود کناره می‌گیرد. در این باره شبکه تلویزیونی ۱۲ رژیم صهیونیستی گزارش داده که رئیس موساد از بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر این رژیم خواسته تا دوره ماموریتش را تمدید نکند. اما همه‌چیز همین قدر نرمال و عادی نیست؛ با پیگیری اخبار و گزارش‌ها می‌شود فهمید که علت اصلی خداحافظی رئیس موساد، درواقع مسائل مربوط به ایران بوده است. یک رسانه روسی اخیراً گزارش داده که دلیل اصلی اینکه رئیس موساد کناره‌گذاری می‌شود، شکست او در «تامن‌سازی داخل ایران» هم‌زمان با جنگ ۱۲ روزه بوده است.

کناره‌رفتن رئیس موساد از سمتش که طی هفته‌ها و ماه‌های آتی نهایی خواهد شد، نشانه‌ای آشکار از شکست رژیم در مواجهه با ایران و به‌وجود آمدن شکاف و اختلاف در میان سران رژیم است. استعفای رئیس سازمان اطلاعات و امنیت داخلی رژیم (موسوم به شاپاک)، اختلافات میان وزیر جنگ و رئیس ستاد کل ارتش رژیم که اخیراً درباره انتصاب دادستان نظامی جدید رژیم به اوج خود رسید، نمونه‌های دیگری از اختلافات عمیق در میان سران رژیم است. شرایط در اراضی اشغالی اصلاً پایدار نیست.

اسرائیل آمریکا را اداره می‌کند یا آمریکا اسرائیل را؟

آویگدور لیبرمن، وزیر اقتصاد پیشین رژیم صهیونیستی با تمجید از حمایت آمریکا گفته: «آمریکایی‌ها عملاً اسرائیل را اداره می‌کنند و بدون واشنگتن، اوضاع وخیم‌تر بود.» او از سیاست‌های اقتصادی بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی انتقاد کرده و هشدار داده که اسرائیل در اقتصاد جهانی به حاشیه رانده شده است. از آغاز جنگ غزه در اکتبر ۲۰۲۲، آمریکا با ۲۱.۷ میلیارد دلار کمک نظامی، نقش کلیدی در عملیات‌های نظامی اسرائیل داشته است. این کمک‌ها، شامل تسلیحات دقیق و حمایت مالی، تخریب گسترده در غزه با بیش از ۶۰ هزار شهید است.

جزئیات مالی

- آوریل ۲۰۲۴: ۱۴.۱ میلیارد دلار کمک اضطراری
- سپتامبر ۲۰۲۴: ۲.۴ میلیارد دلار برای مقابله با حملات
- کل بودجه مالی: ۸.۱ میلیارد دلار، شامل ۱۹۸ میلیون برای مهمات

بخش تسلیحاتی

- ارزش: ۱۳.۶ میلیارد دلار
- ۴.۴ میلیارد انتقال تسلیحات
- ۵ میلیارد دفاع موشکی
- ۷۲۵ میلیون حمایت صنعتی
- ۸۰۱ میلیون حمایت‌های غیررسمی (برای دور زدن نظارت کنگره)



چین دولت آمریکا را به تصاحب ۱۲۷ هزار بیت‌کوین مسروقه، به ارزش حدود ۱۳ میلیارد دلار در سال ۲۰۲۰ متهم کرد. مرکز واکنش اضطراری رایانه‌ای چین می‌گوید این بیت‌کوین‌ها از استخر چینی LUBian سرقت شده و شواهدی از دست داشتن نهادهای آمریکایی در این حمله سایبری وجود دارد. /چاپنا دلی



اطلاع آمریکا از استفاده از فلسطینیان به‌عنوان سپر انسانی خبرگزاری آمریکایی رویترز فاش کرده که سازمان جاسوسی آمریکا از بررسی‌های مقامات صهیونیستی درباره استفاده از غیرنظامیان فلسطینی به‌عنوان سپر انسانی در نوار غزه اطلاع داشته است. گفته شده مقام‌های امنیتی این اطلاعات را به کاخ سفید داده‌اند. /مرکز اطلاع‌رسانی فلسطین

اول جنگ، بعد آمریکا

ترامپ با صدور دستور اقدام علیه ونزوئلا نشان داد که شعار اول آمریکا یک فریب محض انتخاباتی بوده است



رضا عمویی | روزنامه‌نگار | هنوز گزارش که ترامپ برای آنها نان و تخم‌مرغ را ارزان و گرانی را کنترل کند، اما او این روزها در رویای جنگ جدید است؛ جنگی که کارائیب را به هم ریخته و آب‌های آن را ناآرام کرده است. فرمان جدید نظامی ترامپ درباره کارائیب یک اعلام جنگ جدید از سوی آمریکاست و مشخص نیست که ترامپ در صورت ورود به جنگ جدید، چه پاسخی به میلیون‌ها هوادار خود خواهد داد؛ هوادارانی که از او خواسته بودند آمریکا را از جنگ‌های بی‌پایان و بی‌نتیجه خارج کند!

فرمان جدید جنگ!

فرمان جدید نظامی ترامپ از سوی وزیر جنگ آمریکا اعلام شده است:

ادعای مبارزه با موادمخدر: وزیر جنگ آمریکا پنجشنبه شب به وقت واشنگتن با انتشار پستی در شبکه ایکس نوشت: «امروز، من آغاز عملیات نیزه جنوبی را اعلام می‌کنم. این ماموریت از سرزمین ما دفاع و تروریست‌های موادمخدر را از نیمکره ما حذف و سرزمینمان را از موادمخدری که مردم ما را می‌کشد، ایمن می‌کند.»

فرمان مهم: در حالی که نظامیان آمریکا و نیروی دریایی این کشور با تجهیزات سنگین نظامی از ماه پیش به این سو در دریای کارائیب مستقر بوده‌اند، مشخص نیست که چرا ترامپ فرمان نظامی جدید را صادر کرده، چون جزئیات این فرمان نظامی اعلام نشده است.

عملیات نامتناسب

اگرچه دولت ترامپ، هدف خود را مبارزه با قاچاق موادمخدر اعلام کرده، اما حجم گسترده ناهای آمریکایی در کارائیب تناسبی با مبارزه با قاچاق قاچاق موادمخدر ندارد. فهرست تجهیزات نظامی

لجستیکی و جابه‌جایی نیروها، ۲ بمب‌افکن راهبردی B-52H

■ **تجهیزات نیروی دریایی:** ۸ ناو جنگی، ۳ ناوشکن، یک زیردریایی هسته‌ای، ۱۲۰۰ موشک و بیش از ۴۵۰۰ نظامی شامل ۲ هزار و ۲۰۰ تفنگدار دریایی در جنوب کارائیب

■ **نتیجه:** استقرار این حجم گسترده از نیروهای نظامی با هدف اعلام شده مبارزه با موادمخدر تناسب ندارد؛ چون برای مبارزه با قاچاق موادمخدر نیازی به این حجم سنگین از تجهیزات نظامی نیست.

راز کبودی بنفش‌رنگ دست ترامپ



در مراسم امضای قانون بودجه فدرال، دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور ۷۹ساله آمریکا، زیر نگاه دوربین‌ها تلاش کرد کبودی بنفش‌رنگ دست راستش را پنهان کند. او دستش را زیر میز می‌برد، پشت پوشه مخفی می‌کرد و در کنفرانس خبری، دست چپ را روی آن گذاشت، اما عکاسان لحظه‌ای را که دستش آزاد شد، شکار کردند. این نخستین بار نیست؛ هفته گذشته، هنگام دریافت پیراهن تیم فوتبال واشنگتن کامندرز نیز آرایش غلیظ روی دست راست او جلب توجه می‌کرد.

سختگوی کاخ سفید، دلیل کبودی را ناشی از دست‌دادن‌های مکرر و مصرف اسپری برای پیشگیری از حمله قلبی اعلام کرده و پزشک کاخ سفید هم می‌گوید که شرایط سلامتی ترامپ عالی است. اما نبود جزئیات، منتقدان را قانع نکرده است. برخی پزشکان نارسایی مزمن وریدی یا استئوآرتریت را به‌عنوان علل احتمالی کبودی دست ترامپ مطرح کرده‌اند. در استئوآرتریت، غضروف مفصلی به‌دلیل افزایش سن تخریب شده و ممکن است با التهاب یا کبودی همراه باشد.

مبارزه شادی‌آور چاکران نتانیاهو در مترو



طرفداران محمدرضا پهلوی و رژیم صهیونیستی، این روزها زده‌اند به کسب‌وکار زیرزمینی و با کمک «مترو» می‌خواهند نظام را به ایستگاه آخر برسانند! آخرین مورد از شاهکار هنری سلطنت‌طلبان و کارفرمایان، بنیامین نتانیاهو، برای ایجاد اغتشاش در ایران، نمایش بازه «دو نفر ارتشی‌نما» با پرچم موهن شیر و خورشید در متروی تهران بود. به خیال خودشان با ارسال این پیام که نظامی‌ها از نظام خسته شده‌اند و می‌خواهند «بار ملت خیالی» شوند؛ همان مدتی که نتانیاهو هر چند وقت یک‌بار برایشان نوار پُر می‌کند که بریزید به خیابان‌ها؛ که تمام کنید کار را!

اما استفاده سلطنت‌طلبان و موساد از مترو، به همین نمایش اخیر محدود نبوده. گرفتن فیلم از یک زن نشسته روی صندلی، با پوشش نامناسب، تلاش دیگر پهلوی‌های موساد برای به خیال خودشان ایجاد موج اعتراضی در خیابان‌ها بود. دست آخر اما معلوم شد که آن زن بدبوشش، تولیدی هوش مصنوعی بوده و اصلاً وجود خارجی در این جهان نداشته است!

مبارزه زیرزمینی چاکران نتانیاهو، برخلاف معمول، نه سلحشورانه است و نه حماسی. برعکس، این مبارزه تبدیل شده به یک‌سرپال کم‌دی برای خندیدن و خنداندن؛ این‌ها حتی قواعد مبارزه زیرزمینی را هم نمی‌دانند.

هزینه ۲ میلیارد دلاری تابلوی جنگ پنتاگون!



در دل بحران تورمی که میلیون‌ها آمریکایی را زیر فشار سیاست‌های ترامپ له می‌کند، دستور ریاست‌جمهوری برای تغییر نام پنتاگون به «وزارت جنگ»، دست کم ۲ میلیارد دلار برای مالیات‌دهندگان هزینه خواهد داشت.

شبکه ان‌بی‌سی به نقل از ۲ مقام ارشد جمهوری‌خواه نوشته که تعویض هزاران تابلو، سربرگ، پلاکارد و نشان در پایگاه‌های جهانی، بیش از یک‌میلیارد از مجموع ۲ میلیارد دلار را خواهد بلعید. ۴۰۰مندارشد کنگره هشدار دادند که بازنویسی کدهای دیجیتال وب‌سایت‌ها و نرم‌افزارهای طبقه‌بندی‌شده نیز هزینه سرسام‌آوری خواهد داشت.

شان پازنل، سخنگوی پنتاگون، در واکنش به انتقادها گفته برآورد نهایی به‌دلیل تعطیلی دولت فدرال هنوز مشخص نیست. هزینه سنگین تغییر نام وزارت دفاع در حالی است که ترامپ کاهش بودجه فدرال را وعده داده؛ اقدامی که دمکرات‌ها آن را اسراف ریاکارانه خواندند. در این میان، تعطیلی ۴۳ روزه اخیر دولت فدرال هم که ۱۵ میلیارد دلار در هفته هزینه داشته، مجموعاً ۹۲ میلیارد دلار به اقتصاد آمریکا آسیب زده است.

آگهی نوبت دوم مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شماره ۰۴۰۰۸۰۰۱

شرکتی در نظر دارد مقدار ۴۵۸,۰۰۰ کیلوگرم برنج طارم فریدونکنار را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای از فروشندگان واجد شرایط به شرح زیر خریداری نماید. محل و زمان دریافت اسناد: خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، نبش خیابان شهدای زاندارمری، پلاک ۵۶، طبقه سوم، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ لغایت ۱۴۰۴/۰۸/۲۸

زمان تحویل پاکات و اعلام پیشنهاد قیمت: حداکثر تا ساعت ۱۶:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۱

زمان گشایش پاکات پیشنهاد قیمت: ۱۴۰۴/۰۹/۱۸ ساعت ۱۰:۰۰

مقتضیان دارای شرایط با شماره‌های ۰۲۳۸۱۹۴ و ۴۲۶۰۹۳۰۷ تماس حاصل فرمایند.

پذیرش آگهی ۰۱۸۱۹

با همشهری در مترو دیده شوید

تبلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو
تبلیغات بنده قطار
تبلیغات درون واگن‌ها

آگهی مزایده

شرکت احداث و بهره‌برداری آزادراه تهران – شمال در نظر دارد اقلام مازاد خود شامل ماشین آلات مستعمل (بلدورز، کامیون باری، کمپرسور، اتاق بار کامیون، قرقره فلزی و چوبی کابل، ضایعات کابل، کانکس، روغن سوخته، چک هیدرولیک پل)، ضایعات آهن، ضایعات چوب، لاستیک فرسوده و ضایعات پلاستیک و ... را از طریق برگزاری مزایده به فروش رساند.

لذا از کلیه متقاضیان محترم دعوت بعمل می‌آید از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴ لغایت ۱۴۰۴/۰۹/۰۹ با ارائه اصل فیش واریز وجه نسبت به دریافت اسناد مزایده به آدرس ذیل مراجعه نمایند.

واریز مبلغ ۲۵۰,۰۰۰ ریال به شماره شبا ۰۰۱-۴۴۴۰-۰۱۱۳-۸۳۱۰-۰۱۲۴-۰۵۹۰-۰۱۲۹ IR نزد بانک سینا شعبه بنیاد کد ۱۲۴ به نام شرکت احداث و بهره‌برداری آزادراه تهران – شمال

آدرس محل دریافت اسناد: تهران – کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص – خیابان داروپخش – انتهای اردیبهشت یکم (بعد از تعویض پلاک میثم) – پلاک ۱ – تلفن ۴۴۹۸۲۷۳۷ – ۰۲۱

آدرس محل ارائه پیشنهادها: تهران، شهرک قدس (غرب)، فاز ۵، خیابان سیمای ایران، پلاک ۴۱

ردپای همیشگی موساد در ترور دانشمندان منطقه

یک مهندس هسته‌ای در اسکندریه مصر با شلیک ۱۳ گلوله ترور شده است. این واقعه در ادامه زنجیره ترور دانشمندان هسته‌ای در کشورهای اسلامی رخ داده که اغلب ردپای موساد در آنها مشاهده می‌شود و رژیم صهیونیستی همواره در برابر این اتهامات سکوت کرده است.

در سال‌های اخیر نیز چندین دانشمند هسته‌ای در کشورهای منطقه، از جمله ایران، هدف عملیات‌های منتسب به رژیم صهیونیستی قرار گرفته‌اند. این ترورهای بخشی از دکترین موسوم به «بگین» برای جلوگیری از گسترش تسلیحات هسته‌ای در خاورمیانه است. در کتاب «توزو تر کش» رون برگمن، خبرنگار تحقیقی اسرائیل نیز روایت‌هایی از ۶۰ سال ترورهای موساد، از ترور مبارزین فلسطینی تا ترور عماد مغنیه و دانشمندان هسته‌ای ایران تألیف شده است. برخی از دانشمندان هدف قرار گرفته در کشورهای منطقه عبارتند از:

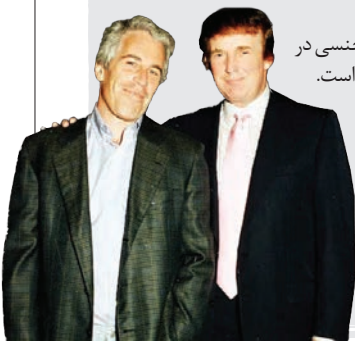
- سمیرا موسی (مادر انرژی اتمی عرب، مصر: تصادف مشکوک در کالیفرنیا، ۱۹۵۲)
- عبدالرحمن رسول، مهندس عمران عراقی، مسئول تأسیسات اوسیراک: تیراندازی در پاریس، ۱۹۸۰
- محمد سلیمان، رئیس برنامه هسته‌ای سوریه: ترور در تأسیسات ساحلی حمص، ۲۰۰۸
- عزیز اسبار، دانشمند ارشد موشکی و شیمیایی سوریه: بمبگذاری خودرو در مسیاف سوریه، ۲۰۱۸

اپستین هم از ترامپ متنفر بود!

«آدم‌های بسیار بدی دیدم‌ها، اما هیچ کدام به پای ترامپ نمی‌رسند. در وجود او ذره‌ای انسانیت وجود ندارد.» این یکی از ای‌میل‌های جفری اپستین، میلیاردرد بنام و قاچاقچی جنسی کودکان است که اخیراً توسط کمیته نظارت مجلس نمایندگان آمریکا منتشر شده است؛ بمب سیاسی‌ای که می‌تواند کاخ سفید را زیر و رو کند.

ای‌میل‌های سال‌های ۲۰۱۱ تا ۲۰۱۹ از رابطه تارک دونالد ترامپ با اپستین برده برداشته است. گزارش‌های نیویورک‌تایمز و گاردین نشان می‌دهند این اسناد آگاهی ترامپ از فعالیت‌های مجرمانه اپستین را تأیید می‌کنند. برخی موارد جنجالی این ای‌میل‌ها عبارت‌اند از:

- ترامپ از قاچاق جنسی دختران زیر سن قانونی توسط اپستین اطلاع داشته است.
- رئیس‌جمهور آمریکا ساعتی را با یک قربانی در خانه اپستین گذرانده است.
- ترامپ از استخدام یک قربانی جنسی در ادارت خود (مارالاکو) خبر داشته است.
- اپستین به مایکل ولف، نویسنده ضد ترامپ پیشنهاد داد که عکس‌های ترامپ با دختران را در اختیارش بگذارد.
- اپستین در نامه‌ای به یک وکیل نوشته بود که ترامپ کثیف و چندانس آور است.



پیشرفت نهضت ملی مسکن

۵ میلیون	تعداد ثبت‌نام‌ها
۱/۵ میلیون	افراد واجد شرایط
۸۵۰ هزار	ثبت‌نام قطعی
۵۰۵ هزار واحد	معرفی به بانک
۷۰ هزار واحد	مسکن‌های تحویل‌شده

از زمان آغاز طرح نهضت ملی مسکن و تصویب قانون جهش تولید مسکن پس از سال ۱۴۰۰، بیش از ۵میلیون نفر ثبت‌نام کرده‌اند. از این تعداد، حدود یک‌میلیون و ۵۰۰هزار نفر واجد شرایط شناخته شدند که از میان آنها حدود ۸۵۰هزار نفر وارد فرآیند سپرده‌گذاری و واگذاری واحدها شدند. آنطور که وزیر راه‌وشهرسازی اعلام کرده، حدود ۷۰هزار واحد مسکونی به‌طور قطعی تحویل مردم شده است. فرزانه صادق اظهار کرد: از ۸۵۰هزار واحد در حال ساخت، حدود ۵۰۵هزار واحد به شبکه بانکی متصل شده و در این میان بیش از ۱۴۰هزار واحد در طول یک سال گذشته با پیگیری بانک مرکزی و شخص آقای دکتر فرزین به شبکه بانکی وصل شده‌اند. البته هنوز بیش از ۳۰۰هزار واحد به شبکه بانکی متصل نشده است.

وزیر راه‌وشهرسازی تأکید کرد که با تداوم همکاری بانک‌ها و پیگیری وزارت‌خانه، روند پرداخت تسهیلات و واگذاری واحدهای حمایتی شتاب بیشتری خواهد گرفت.

عضو کابینه دولت چهاردهم با اشاره به اینکه رشد قیمت بازار مسکن از تورم سال گذشته پایین‌تر بوده است، یکی از چالش‌های مردم در کلانشهرها را خرید و اجاره‌بهای مسکن عنوان کرد.

وی با بیان اینکه تکمیل ۸۵۰هزار واحد وظیفه دولت است، گفت: این ۸۵۰هزار واحد بعضاً واحدهایی بودند که تخصیص زمین نشده بودند. ما در دولت چهاردهم تلاش کردیم روند آماده‌سازی این واحدها را سرعت دهیم؛ بعضاً با تأخیر زمین واگذار شده بود، اما بعد از آماده‌سازی‌ها در نحوه نیز زمین و بانک و مشارکت مدنی مشکلاتی وجود داشت که در جلسات شورای‌عالی مسکن تلاش کردیم موانع را رفع کنیم تا پرداخت تسهیلات و آماده‌سازی‌ها تسریع شود.

۴ درصد

درحالی که این روزها از مصرف بالای آب توسط صنایع صحبت می‌شود، به گفته رئیس فدراسیون صنعت آب ایران، میزان مصرف آب توسط صنایع تنها نزدیک به ۴درصد است که سهم فولادی‌ها، کاغذسازی و پتروشیمی‌ها بیشتر از دیگر صنایع است.



۱۶۵ درصد

طبق گزارش گمرک ایران، تا پایان مهرماه سال جاری ۳میلیون و ۳۷۵هزار و ۳۷۵دستگاه گوشی تلفن همراه به ارزش یک‌میلیارد و ۵۸۵میلیون دلار از مسیر تجاری وارد کشور شده است. در همین مدت ۳۹۶هزار و ۷۱۳دستگاه نیز به شکل مسافری وارد شده که رشد ۱۶۵درصدی را ثبت کرده است.

قیمت بلیت هواپیما تا کجا اوج می‌گیرد؟

بررسی بهانه‌های افزایش قیمت بلیت هواپیما در میزگرد تلویزیون همشهری



استودیوی همشهری - عکس: محمد عباس‌نژاد

گزارش روزنامه‌نگار احمد میرخدایی

در روزهای اخیر شرکت‌های هواپیمایی اعلام کرده‌اند قیمت بلیت را به علت افزایش نرخ ارز ۴۴درصد گران خواهند کرد. این موضوع با اعتراض سازمان حمایت از مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان مواجه شده است. سازمان حمایت می‌گوید شرکت‌های هواپیمایی از هرگونه افزایش قیمت بلیت منع شده‌اند و باید مجوز بگیرند. این در حالی است که شرکت‌های هواپیمایی می‌گویند براساس حکمی که دیوان عدالت اداری در سال گذشته داد، این شرکت‌ها می‌توانند قیمت بلیت را خودشان تعیین کنند و دولت حق مداخله در قیمت‌گذاری ندارد. انجمن شرکت‌های هواپیمایی شرایط اقتصادی و مسائل امنیتی کشور در ۶ماه اول سال را که منجر به کاهش ۱۹درصدی مسافران نسبت به سال گذشته شده، فعال شدن مکانیسم ماشه و تشدید تحریم‌ها که امکان تامین قطعات و موتور هواپیما را با هزینه‌های بیشتری همراه کرده و نیز افزایش نرخ ارز را از جمله دلایل افزایش قیمت بلیت اعلام کرده است. با این حال نگاهی به سایت‌های فروش بلیت نشان می‌دهد قیمت مسیرهای پرتردد بالا رفته است. به همین دلیل در میزگرد تلویزیون همشهری با حضور مازیار شهیمیری، عضو هیأت رئیسه انجمن دفاتر خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی ایران و علیرضا منطقی به نمایندگی از شرکت‌های هواپیمایی به بررسی علت گرانی بلیت هواپیما پرداختیم.

شهیمیری: واسطه‌ها بلیت را گران می‌کنند

یکی از علل گرانی بلیت هواپیما در ایران شبکه توزیع ناعادلانه است، یعنی حتی اگر شرکت‌های هواپیمایی قیمت‌های مصوب را رعایت کنند اما عملاً بلیت با قیمت بسیار بالاتر به‌دست مردم می‌رسد چرا که چند واسطه بین شرکت هواپیمایی و مسافران ایجاد شده است. اکنون در ایران اتفاقی که افتاده این است که بلیت‌های هر پرواز با اینکه باید سیستمی به فروش برود، به چند شرکت به‌طور چارتر داده می‌شود و مسافران هم مجبورند از واسطه‌هایی که چارتر کرده‌اند بلیت را با بهای گران‌تر بخرند. شرکت‌های هواپیمایی با فروش چارتری در گرانی بلیت دخیل هستند. قبلاً سازمان هواپیمایی کشوری بلیت‌های سیستمی را تعریف کرده بود که قیمت مشخص داشتند. پس از آن پروازهای موسوم به چارتری ایجاد شد که موجب مشکلات شدیدی شده‌اند. امروزه بلیت همان پروازهای سیستمی هم به شیوه چارتر به فروش می‌رود و بیشترین شکایت مردم هم از این نوع فروش بلیت است.

منطقی: گرانی بلیت ضروری است

هزینه تمام‌شده برای یک ساعت پرواز در ایران شامل خدمات پروازی، بنزین، کترینگ، رفت‌وآمد در فضا، فرودگاه و سایر هزینه‌های جاری به‌طور متوسط ۲۲،۵ تا ۳میلیون تومان درمی‌آید. هزینه‌های بخش فنی هواپیما به ارز وابسته است، چون قطعات هواپیما وارداتی است. ۲۵ تا ۳۰درصد کل هزینه‌های یک شرکت هواپیمایی هزینه‌های فنی و نگهداری است. مشکل دیگر سن بالای هواپیماهای ایران است که هزینه نگهداری آنها را بالا نگه داشته است. به‌علت هزینه‌های بالا، شرکت‌های هواپیمایی داخلی پولی برای سرمایه‌گذاری ندارند و تمام آن را صرف هزینه‌های جاری می‌کنند. پروازهای چارتری در همه کشورها وجود دارد و منظور از آن فروش گروهی بلیت‌های یک پرواز است. شرکت‌های هواپیمایی در ایران به علت کمبود نقدینگی که دارند مجبور می‌شوند بلیت‌هایشان را به‌طور چارتری پیش‌فروش کنند و مثلاً ظرفیت پرواز خود را برای ۶ماه به چارتر کنند می‌فروشند.

پارک هنرمندان یا گربه‌ها؟

در چند روز اخیر عکس روبه‌رو در شبکه ایکس منتشر شده که نزدیک به ۳۰گربه در پارک هنرمندان در حال خوردن غذایی هستند که افرادی برای آنها گذاشته‌اند؛ از غذای مخصوص گربه‌ها گرفته تا آشغال گوشت.

این عکس واکنش‌های زیادی به همراه داشته است. کاربری نوشته: «واقعاً دیگه نمی‌شه تو پارک هنرمندان یا گذاشت. هر ساعتی برید پره از سگ و گربه و حرف هم بزن، بیته می‌گن عقب‌مونده ضد حیوان!» کاربر

دیگری نوشته: «دیگه چطور کارشناسان محیط‌زیست بگن که غذا دادن به حیوانات خیابونی اشتباهه؟ چرا طوفداری سگ و گربه خیابونی این‌رو نمی‌فهمن و اصرار دارن همچنان به اون‌ها غذا بدن؟»



گزارش

صفحه‌آرا: مجید اصغری

هشتگ روز

آش شور مسابقات و برنامه‌های گفت‌وگومحور

فهرمه طباطبایی | روزنامه‌کار | تلویزیون را روشن می‌کنی که حین شام خوردن یا چرت زدن بعد از یک روز کاری پر فشار و چند ساعت ماندن در ترافیک، دور هم با خانواده، سریال یا مستندی ببینی، اما هر چه شبکه‌های تلویزیون را ببالا و پایین می‌کنی، مورد دندان‌گیری پیدا نمی‌شود که نمی‌شود. سریال‌ها همه در شبکه آی‌فلم انباشته شده که برای شصتمین‌بار یوسف پیامبر، یابخت، اوای باران، مختارنامه و... را بازپخش می‌کند. شبکه‌های دیگر هم پر است از مسابقه و برنامه‌های گفت‌وگومحور که برای سازنده و تهیه‌کننده راحت‌ترین کار ممکن است، یک دکور ثابت و کمی هیجانی، یک مجری و چند شرکت‌کننده شناخته‌شده. باز یگر با فوتبالیست و هنرمند و چند بخش سؤال و جواب و خیلی بخوانند خارقیت داشته‌باشند مثل مسابقه بزرگ یا مردان آهنین دهه ۴۰شمسی، چند آیت‌م ورزشی چاشنی آن کرده‌اند. برنامه‌های گفت‌وگومحور هم با چند مهمان ثابت در حوزه سیاست خارجی، جنگ و... دنبال می‌شود که حرف‌های تکراری را با کمی داد و پیسداد به خورد مخاطب می‌دهد که مثلاً متفاوت به‌نظر برسد.

وضعیت شبکه نمایش خانگی اگر چه در سریال‌سازی و زیرنویس و دوبلاژ سریال‌های خارجی کمی بهتر است، آنقدر حجم سریال‌های خشن یا فیلمنامه ترسناک و سیاه در آن زیاد است که از یک‌جایی به بعد اعصاب و روان مخاطب این حجم از سیاهی را بر نمی‌تابد. مخاطبان می‌گویند از صبح تا شب با ده‌ها چالش اقتصادی، آلودگی هوا، خشکسالی و... روبه‌رو هستند و درست زمانی که به یک‌سریال با تم اجتماعی، خانوادگی و طنز نیاز دارند، باید بنشینند و لحظه‌روشن یک دختر توسط سارقین، زندگی اسفناک معتادان قتل و... را در سریالی دنبال کنند. البته شبکه نمایش خانگی هم تلاش کرده بیشتر برنامه‌های خود را مثل تلویزیون با برنامه‌های گفت‌وگومحور و مسابقات رنکارنگ پر کند؛ از برنامه‌های آشپزی‌محور که مهمانان آن چند بازیگر ثابت سینما، تلویزیون و کم‌دین هستند و در همه برنامه‌ها شرکت می‌کنند تا گفت‌وگو در حوزه اندیشه، کتاب و فضای مجازی که تعداد آنها دل مخاطب را می‌زند.

خلاصه اینکه از تلویزیون و نمایش خانگی برای مخاطب، تفریح و سرگرمی در نمی‌آید و بی‌جهت نیست که اغلب مردم به‌خصوص جوانان و نوجوانان پناه برده‌اند به دیدن سریال‌ها و فیلم‌های خارجی.

امید به رحمت آسمان

کاهش بارش‌ها در شهرهای مختلف کشور در پاییز امسال، باعث شد مردم دسته‌جمعی و در کنار هم نماز باران بخوانند

گزارش

گروه گزارش | پاییز امسال با این‌هوای عجیبش همه را شگفت‌زده کرد. یک هفته مانده به آخر آبان، دریغ از یک ابر سیاه در آسمان و یک قطره باران که بر بیکر خشک ایران ببارد. لباس‌های گرم پاییزی و زمستانی هنوز در کمد خانه‌ها منتظر یک روز سردند تا بتوانند بنشینند بر تن صاحبانشان و در خیابان‌های شهر قدم بزنند و در ختانی که هنوز منتظرنند تا یک باد پاییزی جانانه بپایند و رخت زرد و خشک پاییزی را از تن آنها بکنند. خورشید هم هر روز صبح سمج و جسور، گرم می‌تابد و زبان‌درازی می‌کند که آسمان را با هیچ ابر و بادی شریک نمی‌شود. در این میان، ما ایرانی‌ها بیشتر از سال‌های گذشته، چشم‌مان به آسمان است و دعا می‌کنیم که ابرها بیایند و کوه‌ها پربرف شوند و رودخانه‌ها و سد‌ها پر آب؛ بارانی که زندگی ما به آن متصل است و اگر نباشد... تصور نبودنش هم سخت است و از سر همین ترس‌ها و بیم‌هاست که افراد معتقد و مسلمان باز به خدا پناه برده و از او طلب باران کرده‌اند؛ آن هم در مناسکی به اسم نماز باران که رسم و رسوماتی دارد و در انتهای هفته گذشته در چند شهر خوانده شد.



مشهد جزو نخستین شهرهایی بود که در آن نماز باران از سوی مردم قرائت شد. این نماز را مردم در مساجد و حسینیه‌های مختلف خواندند، اما این عکس مربوط به نماز باران به امامت آیت‌الله مروارید، عضو شورای‌عالی حوزه علمیه خراسان در مجتمع تربیتی آموزش حضرت مهدی (عج) در مشهد است. استان خراسان رضوی جزو استان‌های خشک و کم‌بارش ایران در سال‌های اخیر به‌ویژه امسال است.



نام فرد را اغلب مادر جنگ ۱۳روز شنیدیم؛ جایی که آمریکایی‌ها آن حمله کرد. بعد از آن مشخص شد که این مرکز تحقیقات هسته‌ای به‌علت نزدیکی به روستایی به اسم فرد در استان قم، به این نام معروف است. حالا فردویی‌ها با خواندن نماز باران بار دیگر به صدر اخبار برگشته‌اند؛ روستای خوش آب‌وهوایی که اگر باران نیارد، تمام باغ‌های آن خشک می‌شود و این تصویر جدیدی از این روستاست که مردم از خدا طلب باران کرده‌اند.



بحران خشکسالی در کشور، این روزها فکر همه ایرانی‌ها را به خود مشغول کرده و بسیاری نگران و مضطرب بارانی هستند که نمی‌بارد؛ نگرانی از روزهای سختی که این وضعیت در ادامه برای همه کشور به‌خصوص کودکان رقم خواهد زد. مردم در حرم عبدالعظیم حسنی (ع) نیز با حضور کودکان نماز خواندند. شاید این مراسم سراسر است‌ترین مواجهه کودکان با بحران خشکسالی باشد.

کاهش سن اعتیاد

جامعه‌پدیا

کاهش سن اعتیاد همواره یکی از چالش‌های پیش‌روی مسئولان حوزه آسیب‌های اجتماعی بوده و هست. خیلی از این کارشناسان سیگار را دروازه ورود نوجوانان و جوانان به وادی اعتیاد می‌دانند و خیلی‌ها معتقدند بی‌توجهی به مباحث آموزشی و آگاهی‌بخشی به خانواده‌ها زمینه‌ساز این بحران شده است. نبود آمار دقیق و شفاف‌ی درباره شروع سن اعتیاد در میان افراد هم یکی دیگر از مهم‌ترین دلایلی است که باعث شده تا برنامه‌ریزان نتوانند آنطور که باید و شاید نسبت به برنامه‌ریزی در این بخش اقدام کنند.

نورالدین فافتی، معاون پیشگیری و بازتوانی اعتیاد مرکز فوریت‌های اجتماعی سازمان بهزیستی کشور هم با تأیید این موضوع که طی سالیان اخیر گزارش رسمی و معتبری مبنی بر کاهش سن اعتیاد منتشر نشده است، گفته با این حال، با توجه به برخی عوامل محیطی از جمله گسترش و صفحات مجازی با تبلیغات دروغین مصرف مواد و تغییر الگوهای مصرف و دسترسی آسان‌تر به مواد، احتمال کاهش سن شروع مصرف در برخی گروه‌ها دور از واقعیت نیست. او این نکته را هم متذکر شده که تعیین دقیق میانگین سن اعتیاد نیازمند پژوهش‌های علمی و داده‌های ملی است که سازمان بهزیستی در همکاری با ستاد و مراکز تحقیقاتی پیگیر آن است.

خبرخوان

رئیس سازمان بهزیستی از راه‌اندازی **۳۵ پنبل انرژی خورشیدی** ۲مگاواتی در سال جاری خبر داده و گفته این پنبل‌ها می‌توانند زمینه اشتغال و درآمدزایی برای ۲۱هزار معلول سخت‌اشتغال را فراهم کنند.

وزیر آموزش و پرورش گفته حضور بیش از **۵هزار شرکت‌کننده از ۷۳ کشور** در المپiad ترکیبات و ۱۰هزار شرکت‌کننده از ۵۰ کشور در المپiad هندسه، گویای جایگاه جهانی این رویدادهای ظرفیت‌بالای جمهوری اسلامی ایران در میزبانی برنامه‌های علمی بین‌المللی است.

مدیرکل امور تربیتی، مشاوره و مراقبت در برابر آسیب‌های اجتماعی وزارت آموزش و پرورش با اشاره به وجود **۱۶میلیون دانش‌آموز** در کشور گفته مدارس را مکان بسیار مهمی برای پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی و مخصوصاً مواد مخدر می‌داند.

رویداد

روایت داوطلبانه از جنگ ۱۲روزه در رویداد «هما»

امروز جامعه بیش از هر زمان دیگری به بازآفرینی معنای «همدلی» نیاز دارد. سازمان داوطلبان جمعیت هلال‌احمر در همین راستا و در آستانه روز جهانی داوطلب، امروز، نخستین رویداد رسانه‌ای خود با عنوان «هما» را رونمایی کرد. «هما» برگرفته از «آوازه همدلی، مقاومت و امید، رویدادی است که می‌خواهد از دل خاطرات جنگ ۱۲روزه رژیم صهیونیستی علیه ایران با همان دفاع مقدس دوم، تصویر روشن‌تری از روح داوطلبی ایرانی به جهان امروز نشان دهد. این حرکت تازه به همت سازمان داوطلبان جمعیت هلال‌احمر، پلی است میان نسل‌هایی که درد و مهر را در میدان‌های جنگ تجربه کردند، با جوانانی که اکنون باید امید را در میدان‌های اجتماعی بیافرینند.

محمدجواد عزتی وظیفه‌خواه، رئیس سازمان داوطلبان جمعیت هلال‌احمر، با تأکید بر ضرورت بازنمایی «حماسه‌های مردمی» از طریق ابزارهای هنری و رسانه‌ای می‌گوید: این ابتکار بستری برای انتقال تجربیات ارزشمند آن دوران به نسل جوان، به‌ویژه دهه‌های ۸۰ و ۹۰ است.

به گفته عزتی وظیفه‌خواه، بذرا این ایده در دل «ضرورت روایتگری» جوانه زد؛ ضرورتی برای ثبت و بازخوانی فعالیت‌های داوطلبانه مردمی در روزهای جنگ ۱۲روزه: «امسال با فضایی مواجه بودیم که تداعی‌گر روزهای جنگ و تلاش‌های گسترده مردم برای یاری و همدلی بود. همین فضا باعث شد اسناد را به رنگ روایت و رسانه مزین کنیم؛ به رویدادی که بتواند فرهنگ داوطلبی را از دل میدان‌های بحران تا قلب هنر و جامعه منتقل سازد.»

رئیس سازمان داوطلبان یکی از مهم‌ترین اهداف این رویداد را بازنمایی جلوه‌های همدلی، مقاومت و امید در دوران دفاع مقدس دوم برشمرده و می‌گوید: «ما به دنبال تقویت روایت‌های مردمی و رسانه‌ای از بحران‌ها و مقابله با آنها هستیم. این رویداد فرصتی است برای حمایت از تولیدکنندگان جوان و هنرمندان متعهدی که در این زمینه فعالیت می‌کنند. ما به دنبال ایجاد انگیزه و شریاطی برای تداوم همدلی و انسجامی هستیم که در دوران دفاع مقدس شاهد آن بوده‌ایم.»

خرید بیمه سر بازی بشرطها و شروططها

اصل و شرح

سپری شدن عمر پسران در دوره سر بازی همواره این دغدغه را برای آنها داشته که ۲سال از عمرمان می‌گذرد؛ درحالی‌که ممکن بود در صورت اشتغال ۲سال به سابقه بیمه‌مان اضافه

شود. در صورتی‌که سازمان تامین اجتماعی این امکان را برای این جوانان فراهم کرده که بتوانند با خرید سابقه بیمه سر بازی‌شان آن را به سوابق بیمه پردازی خود اضافه کنند؛ اما حالا چه کسانی امکان خرید سابقه «بیمه سر بازی» را دارند؟ براساس قوانین سازمان تامین اجتماعی در حال حاضر خرید سر بازی و خدمت جبهه تنها برای بیمه‌شدگانی که دارای

نوحه فاطمی باید حماسی باشد

محمد صمیمی در برنامه «چارده» تلویزیون همشهری از حال و هوای نوحه‌خوانی فاطمی می‌گوید

محمد سربابی | روزنامه‌نگار | بخش

جامعه امروز

مهمی از تأثیرگذاری یک نوحه و شاید بخش عمده آن به اشعاری بستگی دارد که به این مقصود سروده شده است. این در حالی است که نام نوحه‌سرایان و شاعران مداحی‌های معروف و مشهوری که تا به امروز شنیده‌ایم کمتر به گوش می‌رسد و نوحه‌ها پیشتر به نام مداحان شناخته می‌شود.

در دومین قسمت برنامه «چارده» تلویزیون همشهری میزبان محمد صمیمی، شاعر و نوحه‌سرا بودیم. نوحه بسم‌الله‌الثور که درباره حضرت فاطمه زهرا(س) سروده شد یا نوحه‌های دیگری مانند «مقام همدمی...» و «اذان نگو...» که در آنها از شخصیت‌های دیگر مانند بانو فقه و بلال حبشی هم نام برده می‌شود، از سروده‌های اوست. در این برنامه سیدمحمد جواد شرافت از صمیمی درباره سرودن نوحه و نقش شعر و معارف آن در تأثیرگذاری و ماندگاری مداحی‌ها پرسش‌هایی کرد. ذیل می‌خوانیم:

متفاوت است با حماسه‌های دیگری که برای امیرالمومنین و سیدالشهدا (علیهم‌السلام) سروده می‌شود. در شعر کلاسیک که بعضی از شعرا دارند می‌بینیم که ابیات خیلی شبیه شاهنامه است. در شاهنامه تبلور حماسه به یک روایت بوده و اینجا به یک روایت دیگر است؛ مخصوصاً در حماسه‌های رزمی. ما باید همیشه بگوییم حماسه فاطمی، عاطفه فاطمی، معارف فاطمی. حضرت صدیقه طاهره(س) همه‌چیز را شخصی‌سازی کرده‌اند و همه‌چیز باید با ایشان هماهنگ شود.

سرودن نوحه‌های فاطمی سخت است یا آسان؟

نوحه فاطمی، هم سخت‌تر است برای کسی که حرفه‌ای می‌خواهد این کار را انجام دهد و هم از جهاتی آسان‌تر است. سخت‌تر از این جهت که مقدمات معنوی لازم دارد. اگر می‌خواهی خدمت به اهل بیت(ع) کنی چه جای بدهی، چه شعر بگویی و چه بخوانی باید اول وضو داشته باشی و دوم توسل بکنی، اما در این عرصه و مواجهه با حضرت زهرا(س) لازم و ضروری است. یک‌سری معارف فاطمی حسی در جامعه متدینان ما مغفول مانده است. خیلی‌ها نمی‌دانند این دعای بسم‌الله‌الثور منتسب به حضرت است که قصه هم دارد. یکی از اصحاب سر درد داشته است و حضرت هم می‌گویند به محبان ما بگویند این برای همه است که بسم‌الله‌الثور را قرائت کنند. نوحه حضرت صدیقه طاهره(س) وقتی با بسم‌الله‌الثور شروع می‌شود باید

بین شعر یک سکوت‌هایی هست که

تداعی‌کننده خلوت افراد است. یک‌سری

نوحه‌ها طغیان‌هایی دارد که خیلی پرهیاهو

و همه را دعوت می‌کند به آن جلوه و میدان

که خوب و لازم است. نوحه به واسطه

پرداختیش، حجمی از احساسات را که

شاید نشود با کلمات ترجمه کرد، به‌عنوان

یک دستگاه به مخاطب منتقل می‌کند

به دعای حضرت توجه بیشتری کرد. من فکر کردم که این دعا سرشار از مفاهیم بلند عرفانی است که هم برای عرفا و هم برای عوام قابل فهم است، اما یک وجهی دارد که می‌گویند برای کسانی که بیمار هستند و تب و سر درد دارند کاربرد دارد. شاید ترجمان هنری این باشد که من تب عشق را برای خودم در نظر بگیرم و شروع کنم که خیلی هم بلاوجه و هنری نباشد.

جنبه آموزشی و معرفتی نوحه چه نقشی در

سرودن اشعار دارد؟

خیلی وقت‌ها ما می‌خواهیم خیلی از معارف را در نوحه بگنجانیم، مخاطب وقتی نگاه و حس می‌کند در نوحه هم همان اتفاقی می‌افتد که در سخنرانی جلسه اتفاق افتاده، ممکن است بگوید سخنرانی گوش‌کرده‌ام، دیگر اینجا نصیحت نکن. خیلی باید اینجا از هنر استفاده کرد و گر نه کار در مأموریت هنری خود موفق نمی‌شود. بین شعر یک سکوت‌هایی هست که تداعی‌کننده خلوت افراد است. یک‌سری نوحه‌ها طغیان‌هایی دارد که خیلی پرهیاهو و همه را دعوت می‌کند به آن جلوه و میدان که خوب و لازم است. نوحه به واسطه پرداختی که انجام می‌دهد، حجمی از احساسات را که شاید نشود به کلمات ترجمه کرد، به‌عنوان یک دستگاه به مخاطب منتقل می‌کند. نغمه حتی اگر بی‌کلام باشد باز هم یک حس را منتقل می‌کند. در سال‌های اخیر ما نوحه‌هایی داریم که خیلی‌ها را امام حسینی کرده و بعدا پای منبر آورده است. آدمی که فاصله دارد کم‌کم نزدیک و آشنا می‌شود.

ارتباط فعال با سازمان هستند، امکان پذیر است و مبنای پرداخت مدت خدمت وظیفه عمومی بیمه‌شدگان سازمان تامین اجتماعی در مورد کارمندان، حکم حقوقی زمان واریز و در مورد بیمه‌شدگان مشمول قانون کار بین آخرین دستمزد مبنای حق بیمه و میانگین دستمزد یکسال قبل از زمان درخواست، هر کدام که بیشتر باشد، می‌باشد.



تولید سریال «حضرت موسی ۴» در ۵۰ قسمت
پیمان جبلی، رئیس سازمان صداوسیما: در حال حاضر پیش بینی می‌شود که سریال در حدود ۵۰ قسمت ساخته شود. سیاست ما این است که همزمان با تولید قسمت‌ها، بخش آنها را نیز آغاز کنیم؛ یعنی احتمالا منتظر نمانیم تا کل سریال به پایان برسد، بلکه به محض آماده شدن چند اپیزود نخست، روند بخش سریال را شروع کنیم. ایستنا



جشنواره

تجلیل از هاشم پور و حجازی فر در فیلم شهر

«نگهبان شب» برگزیده نهمین جشنواره فیلم شهر شد



تجلیل از جمشید هاشم پور و هادی حجازی فر و انتخاب «نگهبان شب» به عنوان فیلم برگزیده، مهم ترین سکناس های اختتامیه نهمین جشنواره فیلم شهر بود. نهمین دوره از جشنواره فیلم شهر پنجشنبه شب ۲۲ آبان با معرفی برگزیدگان پر تعداد در سالن همایش های برج میلاد به کار خود پایان داد. در این مراسم افرادی همچون منوچهر شاهسورای، مجید زین العابدین، بهروز شعبی، هما یون اسعدیان، جمشید هاشم پور، فاطمه محمدی، محسن برمهانی، سیروس مقدم، محسن تنابنده، هدی زین العابدین، محمود کلاری، محمدرضا شریفی نیا، کمال تبریزی، روح الله سهرابی، محمد بحرانی، محمدرضا ورزی، محسن افشانی، بهرام غلیبی و ... حضور داشتند. مریم پیرکاری، دبیر نهمین جشنواره بین المللی فیلم شهر عنوان کرد: شهر و سینما ۲۵پانه ای بودند که امروز مسا را در کنار هم جمع کرده اند. بهانه ای که پس از جنگ ۱۲ روزه، حس همدلی را در ما تقویت کرده است. خیلی خوشحالم که قرار است همدلانه در کنار هم برای ایران تلاش کنیم. هنر این کشور را ارتقا دهیم و آثار نمایشی تازه ای برایش تولید کنیم. وی در ادامه یادآور شد: مؤسسه تصویر شهر برای دوره بعدی جشنواره فیلم فجر، تولیدات و پروژه ای در قالب گروه تهران سینما خواهد داشت.

محمدباقر اعلمی، سرپرست سازمان فرهنگی و هنری شهر داری تهران نیز در این برنامه تصریح کرد: خوشحالم در کنار هنرمندانی هستیم که دغدغه شان روایت زیستن در شهر است؛ شهری که هر روز در آن نفس می کشیم، اما گاه ممکن است مهم ترین داستان هایش را از یاد ببریم. سریال های برتر از نگاه مردم در اپلیکیشن شهرزاد بر اساس نظر سنجی مردم انتخاب شده اند که در این بخش جایزه به الهام غفوری و سیروس مقدم برای سریال «پایتخت» اهدا شد. سیروس مقدم، کارگردان سریال «پایتخت» پس از دریافت جایزه بیان کرد: -ایمن جایزه در واقع متعلق به تهیه کننده کار، خاتم الهام غفوری است که من به نمایندگی از ایشان آن را دریافت می کنم. صاحبان اصلی سریال «پایتخت» مردم هستند؛ مردمی که با حمایت و همراهی شان باعث می شوند ما همچنان انگیزه داشته باشیم و این مسیر را ادامه دهیم. مقدم تأکید کرد: از محسن تنابنده تشکر می کنم که در حال حاضر مشغول ایده پردازی برای فصل های جدید سریال پایتخت است. همچنین در ادامه مراسم جایزه بهترین بازیگر مرد می به جواد غنی برای فیلم «کت چرمی» اهدا شد. سپس جایزه بهترین سریال سکوهای خصوصی شبکه نمایش خانگی از نگاه مردم به نوید محمودی برای سریال «پوست شیر» رسید.

برگزیدگان بخش سینمای ایران
بهترین فیلمنامه: آرمان خواناترپان «جنگل بر تقال» بهترین بازیگر زن: صدف اسپهبدی «علفزار» بهترین کارگردان: رسول صدرعاملی «زیا صدایم کن» جایزه ویژه هیأت داوران: سیدمصطفی احمدی «بی بدن» بهترین فیلم: «نگهبان شب» رضا میرکریمی بهترین فیلم از نگاه مردمی: «فسیل» به تهیه کنندگی ابراهیم عامریان
جوایز ویژه
جایزه نگاه ویژه به آسیب های اجتماعی: مسئند «خونه مامان شکوه» ساخته مهدی شاه محمدی و مهدی بخشی مقدم جایزه ایمان، اخلاق و شهروندی: مسئند «یک وجب خاک» ساخته نیما مهدیان نشان ویژه: «داستان آن شهر» مر حوم حمید سهیلی

رخداد

«قرمز» جیرانی در سینما تک

سینما تک موزه هنر های معاصر تهران با همکاری مؤسسه فرهنگی و هنری «حقوق و هنر»، در ادامه برنامه های تخصصی خود، این هفته میزبان نمایش و بررسی فیلم «قرمز» به کارگردانی فریدون جیرانی است. این برنامه با عنوان «حقوق در سینما؛ درام های داد گاهی» روز یکشنبه ۱۲۵ آبان از ساعت ۱۵:۳۰ در سالن سینما تک موزه هنر های معاصر تهران بر گزار می شود.

دبیر جلسه امیر حسین سلیمیان است و نقد و گفت و گو پیرامون فیلم نیز با حضور مهدی کوهیان، حقوقدان و کارشناس ارشد حقوق ارتباطات انجام می شود. علاقه مندان برای دیدن فیلم می توانند به خیابان کارگر شمالی، جنب پارک لاله، موزه هنر های معاصر تهران، سالن سینما تک مراجعه کنند. حضور برای عموم آزاد و رایگان است.



ساختار جشنواره جهانی فجر باید بر اساس دستورالعمل های فایفب تنظیم شود
رائد فریدزاده، رئیس سازمان سینمایی، در جلسه شورای سیاستگذاری جشنواره جهانی فیلم فجر: مایک جشنواره حرفه ای در تراز جهانی برگزار می کنیم که در میان ۴۰جشنواره برتر فایفب (فدراسیون بین المللی تهیه کنندگان فیلم) قرار دارد و از این رو، ساختار جشنواره باید بر اساس دستورالعمل های فایفب تنظیم شود. ر سینما پرس

دعا کردم از نگاه ها دور شوم

روایت مسعود ده نمکی از دغدغه هایش در برنامه «مهمان خاص»

مینا خصل



از نگاه ده نمکی



سیدمرتضی آوینی

عارفی

دوربین به دست



رسول ملاقلی پور

سینماگر

دغدغه مند جنگ



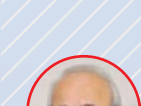
ابراهیم جاتمی کیا

بلبل عاشقی که برای شقایق ها می خواند



محمد قوچانی

جوان خوش قلم اصلاحات



سید ابراهیم نبوی

طنز قوی داشت



پرویز پرستویی

حاج کاظم «آژانس شیشه ای» امیدوارم همیشه در مسیر حاج کاظم بماند



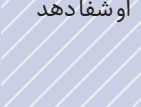
رضا رویگری

شیرین و بانمک؛ خواننده سرود



شیرین و بانمک؛ خواننده سرود

«ایران، ایران، است که هر بار شنیدم اشکم درآمد. خدا به او شفا دهد



رضا رویگری

شیرین و بانمک؛ خواننده سرود

«ایران، ایران، است که هر بار شنیدم اشکم درآمد. خدا به او شفا دهد

رضا رویگری

شیرین و بانمک؛ خواننده سرود

«ایران، ایران، است که هر بار شنیدم اشکم درآمد. خدا به او شفا دهد

از هیچ کدام از کارهای گذشته ما پشیمان نیستیم چون بسیاری از آنها را امروز تکرار نمی کنیم، چون زمانه ها گذشته. بعضی ها توقع دارند آدم خودش را تکرار کند. مثلا اینکه چرا «ماریکل مور ایران» دیگر ساخته نشد؟ برای اینکه آن فیلم مال همان زمان

بود، همان مقطع. زنگ خطر بود. آن فیلم یک حرفی زد که جامعه ما ۲۰ سال بعد تازه داشت آن را تجربه می کرد. با مثلا در «رسوایی» می گفتیم «زلزله ای در راه است». منظورمان زلزله زمین شناسی نبود؛ استعارای از اتفاقات اجتماعی بود. اگر آن زمان جدی گرفته می شد، شاید امروز

ساخته نمی شد. برای اینکه آن فیلم مال همان زمان بود، همان مقطع. زنگ خطر بود. آن فیلم یک حرفی زد که جامعه ما ۲۰ سال بعد تازه داشت آن را تجربه می کرد. با مثلا در «رسوایی» می گفتیم «زلزله ای در راه است». منظورمان زلزله زمین شناسی نبود؛ استعارای از اتفاقات اجتماعی بود. اگر آن زمان جدی گرفته می شد، شاید امروز

ساخته نمی شد. برای اینکه آن فیلم مال همان زمان بود، همان مقطع. زنگ خطر بود. آن فیلم یک حرفی زد که جامعه ما ۲۰ سال بعد تازه داشت آن را تجربه می کرد. با مثلا در «رسوایی» می گفتیم «زلزله ای در راه است». منظورمان زلزله زمین شناسی نبود؛ استعارای از اتفاقات اجتماعی بود. اگر آن زمان جدی گرفته می شد، شاید امروز

ساخته نمی شد. برای اینکه آن فیلم مال همان زمان بود، همان مقطع. زنگ خطر بود. آن فیلم یک حرفی زد که جامعه ما ۲۰ سال بعد تازه داشت آن را تجربه می کرد. با مثلا در «رسوایی» می گفتیم «زلزله ای در راه است». منظورمان زلزله زمین شناسی نبود؛ استعارای از اتفاقات اجتماعی بود. اگر آن زمان جدی گرفته می شد، شاید امروز

سیاسی را باید کنار گذاشت و به سمت همگرایی رفت. امروز همه آنها را روی بیلپورد می زنند. اگر امروز حرفی بزنم، حتما حرف دغدغه فرای من است؛ حرفی که هز نه دارد.

مسئولان ما ظرفیت شنیدن نقد

داشتند؟ نداشتند و ندارند. برای همین است که من برای حرف هایم هزینه داده ام؛ توقیف شلمچه، توقیف جبهه، توقیف «فقر و فحشا» و برخورد هایی که شما بهتر می دانید. رای حرف زدن جلوتر از زمان، باید آماده هزینه دادن بود؛ فرش قرمز جلوی آدم پهن نمی کنند، اما از من پرسیدید: «چی بشنوی؟»

از جایی به بعد بریدم شهرت به درد من نمی خورد. آزار دهنده بود. اجازه نمی داد حرف اصلی ام دیده شود. مخالفان هم شان حرف را نمی فهمیدند و فقط دنبال جنجال بودند. کار به جایی رسید که حتی دعا کردم از کانون توجه بیرون بروم. فکر کردم باید زندگی عادی ام را داشته باشم. نشریه فیلم و کتاب؛ چیزهایی را که برای یک عمر هدف گذاری کرده بودم، انجام شد. بعد از آن حس کردم شهرت مانع رشد و تکامل شخصی ام است.

خسته نشدید با اقتدر گفتید و کسی

گوش نکرد؟

اگر ما نمی گفتیم، می شدیم یکی مثل همان ها. پیمانی که خدا از صاحب قلم و صاحب تربیون گرفته این است که در برابر ظلم و بی عدالتی سکوت نکنند. حرقم تکراری است، اما برای خودم یک اصل دارم: از وقتی از جبهه پر گشتم، برای خودم تعریف کردم که جنگ فقط ۱۴۰۰ سال و ۱۴۰۰ کیلومتر خاکریز نبود؛ یک جنگ جدیدی شروع شده به اسم جنگ فقر و غنا، عدالت خواهی و آرمان گرایی. هدف همین است؛ حالا وسیله اش یک روز می شود داد زدن، یک روز نشریه زدن، یک روز مستند ساختن، ویلاگ نوشتن، یک روز هم سریال و سینما هر کدام آنها را نگذاشتند، آن یکی را ادامه دادیم.

خط قرمز شخصی شما چیست؟

خط قرمز «شخصی» نیست، «اعتقادی» است. کسی که می خواهد برای عدالت مبارزه کند، نمی تواند خودش ظلم کند. با دستمال کثیف نمی شود شیشه را پاک کرد، یعنی در تیتزر زدن اگر به واقعیت نرسی، خطا کرده ای. حضرت علی (ع) می فرماید فاصله بین حق و باطل ۴ انگشت است؛ شنیدن و دیدن. من دیدم که بیشتر خبرها بر اساس شنیده هاست. من هیچ وقت دروغ ننوشتم و برای همه نوشته ها مستندات داشتم. هر دادگاهی رفتم، مدارک را نشان دادم. بعد دیدم اصلا مردم دیگر دنبال تحلیل نیستند؛ دنبال ژورنالیسم هستند، دنبال هیجان. مخاطب هم دنبال همین است. احساس کردم باید تغییر بدهم. مرحوم دولبی یک جمله ای گفت که خیلی بر کار ام آمد. گفت: «بجای ردور بایستی داشت.

شرایط چیز دیگری بود. هر حرفی مال زمان خودش است. مثلا خود من اگر امروز اخراجی ها را دوباره بسازم، دیگر همان اخراجی های سابق نیست. مردم از آن عبور کرده اند. گرچه هنوز هم بعد از ۲۰ سال بعضی صحنه ها در حافظه مردم مانده است.

شرایط چیز دیگری بود. هر حرفی مال زمان خودش است. مثلا خود من اگر امروز اخراجی ها را دوباره بسازم، دیگر همان اخراجی های سابق نیست. مردم از آن عبور کرده اند. گرچه هنوز هم بعد از ۲۰ سال بعضی صحنه ها در حافظه مردم مانده است.

شرایط چیز دیگری بود. هر حرفی مال زمان خودش است. مثلا خود من اگر امروز اخراجی ها را دوباره بسازم، دیگر همان اخراجی های سابق نیست. مردم از آن عبور کرده اند. گرچه هنوز هم بعد از ۲۰ سال بعضی صحنه ها در حافظه مردم مانده است.

شنبه ۲۴ آبان ۱۴۰۴ • شماره ۹۵۳۹



صفحه ۴۰ | بهروز قلی پور

سینمای جهان



احتمال ممنوع الکار شدن وونگ کاروای

مجموعه ای از فایل های صوتی لو رفته که در آنها وونگ کاروای از حکومت ترکیزی چین انتقاد می کند، بحث های داغی را در صنعت سرگرمی برانگیخت و عده ای خواستار ممنوع الکار شدن این کارگردان شدند.

به گزارش مهر به نقل از وینز تایمز، با انتشار یک فایل صوتی که پربازدید شده و روشن می کند که این کارگردان مشهور از نحوه برخورد حزب کمونیست چین با ضد فحش شدن کرونا در ووهان انتقاد دارد و آن را با «یک دولت ترکیزی حریص» مرتبط می داند، جنجالی در صنعت سرگرمی چین به پا کرده است. این فایل صوتی که گفته می شود در طول تولید سریال تلویزیونی پرطرفدار وونگ با عنوان «شکوفه ها» ضبط شده به تازگی توسط جنگ چون نیان با نام مستعار «گوار» در «ویبو» آپلود شده است. این فایل هر چند خیلی زود حذف شد، اما تا آن زمان به طور گسترده در فضای مجازی پخش شد و بحث های داغی را برانگیخت.

در گفت و گو هایی که در این فایل ضبط شده و انگ و اعضای تیم تولیدش - از جمله لی شوانگ، کارگردان مشترک و کین ون، فیلمنامه نویس - با ناامیدی آشکاری دربارۀ واکنش دولت به همه گیری کرونا حرف می زنند. طبق گزارش ها، آنها گفته اند که حزب کمونیست چین هیچ رحم و شفقتی ندارد» و «فقط می داند چگونه زندگی مردم را مانند محصولات کشاورزی درو کند».

چنین اظهار نظر هایی در گفت مان سیاسی چین بار منابیی منفی شدیدی دارد. در حالی که یکی از آنها نحوه برخورد چین با همه گیری را با کشور های دمکراتیک مقایسه کرده می گوید: «هیچ دمکراسی ای با چنین چیزهایی انطور برخورد نمی کند، کاری که ما کردیم فاجعه بود.» حساس ترین جمله از نظر سیاسی از خود وانگ بود که می گوید: «چنین هرج و مرجی فقط در یک دولت ترکیزی حریص اتفاق می افتد».

هالیوود



غول از بطری بیرون آمده است

واکنش جورج کلونی به استفاده از هوش مصنوعی

جورج کلونی معتقد است بازیگرانی که توسط هوش مصنوعی خلق می شوند هم با همان مشکلات بازیگران واقعی در هالیوود مواجه می شوند چون «ستار همسای کار آسانی نیست».

به گزارش وریایتی، جورج کلونی درباره استفاده روزافزون هالیوود از هوش مصنوعی، اظهار نظر کرد. او در مراسم افتتاحیه فیلم «جی کلی» در لس آنجلس گفت: چیزی که واقعا هالیوود را تکان داد، ماجرای «سورا ۲۱» بود. این موضوع همه را شوکه کرد، زیرا ناگهان کیفیت بسیار بهتر شد و این ترسناک است اما هوش مصنوعی همان مشکلی را که ما در هالیوود داریم، خواهد داشت، منظورم این است که ستار سازی کار آسانی نیست.

واقعا نمی توانی از پیش بدانی چه چیزی کسی را ستاره می کند و این به ظاهر طرف مربوط نیست. این یک امر خاص و تشخیص آن دشوار است.

آنها همان مشکلاتی را خواهند داشت که ما داریم. کلونی نسخه موهی غیر مجازی که توسط هوش مصنوعی از خودش ساخته شده را به صورت آنلاین دیده و می گوید: چند مورد واقعا وحشتناک وجود داشت و در آنها کارهایی انجام داده اند و چیزهایی گفته اند که من هرگز انجام نداده و نگفته ام و این فیلم ها مرا در معرض خطر قرار داده اند و این برای خانواده خطرناک و پیچیده است اما غول از بطری بیرون آمده و من کاملا مطمئن نیستم بتوانیم در برابرش کاری کنیم.

الین ون در ولدن، خالق نخستین باز یگر هوش مصنوعی به نام تیلی نوروود، به تازگی در مصاحبه ای جدید با جین مدوس از وریایتی گفت که در حال حاضر با استودیوها برای تهیه محتوای هوش مصنوعی برای فیلم ها همکاری اما پیش بینی می کند فیلم های بلندی که به تمامی با هوش مصنوعی ساخته شوند، هنوز کار دارند و در «مرحله بعدی» عملی خواهند شد.

وی گفت: مطمئنم سال آینده، جلوه های ویژه زیادی با هوش مصنوعی ساخته خواهد شد. بعد آن چند نمای مقدماتی به وجود می آید و چند نمای واحد با هوش مصنوعی شکل می گیرد و سپس به آرامی، به ساخت یک فیلم می رسیم که کاملا توسط هوش مصنوعی ساخته شده باشد. اینکه آیا مردم برای فیلمی که با هوش مصنوعی ساخته شده هزینه کنند یا نه؟ باید بگویم فکر نمی کنم برای مردم فرق زیادی داشته باشد. داستان برایی خوب است که پرداخت هزینه توسط مردم را ممکن می کند.



■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سردبیر: دانیال معمار
■ دبیر تحریریه: شهرام فرهنگي
■ معاونان سردبیر: علی عمادی، شاهین امین
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سلامی
■ دبیر عکس: امیر بهزاد پور

■ سیاسی و دیپلماتیک: مدیر: حسین ارژلو
■ شهرنگار: مدیر: پروانه بهرام یزداد
■ دبیر: مریم باقرپور
■ اقتصاد: مدیر: حسین لطفی
■ دبیر: مریم موسوی پور
■ تماشاکو: مدیر: امیر محمد یعقوب پور
■ دبیر: لیلی خرسند
■ گزارش: مدیر: فهیمه طباطبایی

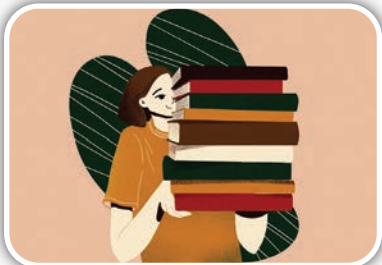
■ سرزمین من: مدیر: سیده زهرا عباسی
■ دبیر: زهرا فریعی
■ تندرستی: مدیر: جواد نصرتی
■ دبیر: مریم، سرخوش
■ سرخ: مدیر: جواد عزیزی
■ دبیر: محمد جعفری
■ دانسته‌ها: مدیر: ساسان شادمان
■ دبیر: زهرا خالجي

■ جامعه: مدیر: مسعود میر
■ دبیر: فاطمه عسگری نیا
■ (سینما و تلویزیون): مدیر: سعید مروتی
■ دبیر: علیرضا محمودی
■ صفحه آخر: مدیر: عیسی محمدی
■ سرگرمی: مدیر: قرام شیرزادی
■ طرح و گرافیک: مدیر: محمد علی حلیمی

■ سردبیر آنلاین: سید مجتبی صادقی
■ معاون آنلاین: کامران یارچی، حامد فوقانی
■ مدیر محتوای تلویزیون: اسماعیل سلطنت پور
■ دبیر چند رسانه‌ای: زهرا اسادات بهشتی
■ مدیر بخش زنده: امیر حسین محمد دوست
■ مدیر تولید تلویزیون: الهه سادات بهشتی
■ مدیر فضای مجازی: محمد حسین امیری

کتاب خور

من هم یک مروج کتاب هستم!



برای ترویج فرهنگ مطالعه، امروز، یعنی ۲۴ آبان را روز کتاب نامیده‌اند و وزارت ارشاد، دانشگاه‌ها و مدارس سراسر کشور برای نشر عادت مردم به مطالعه در این روز و این هفته، حتما برنامه‌های ویژه‌ای تدارک دیده‌اند. اما چرا ما علاقه‌مندان به این یار مهربان، باید دست‌روی دست بگذاریم و فقط منتظر شویم تا این اتفاق حیاتی، صرفا به شکل رسمی و جمعی انجام شود؟ چرا برای ترویج فرهنگ کتابخوانی، تنها باید صبر کنیم تا مثلاً عضو گروهی مردم‌نهاد شویم که مروج کتاب‌اند و سپس دست به کار شویم و برای بالا بردن رسم کتابخوانی قدمی برداریم؟

بد نیست بدانیم براساس همان ضرب‌المثل مشهور قطره قطره جمع گردد، وانگهی دریا شود، می‌توانیم با روش‌هایی ساده، ترویج فرهنگ مطالعه را میان خانواده، دوستان و آشنایان خودمان شروع کنیم و اطمینان داشته باشیم، روزی این حرکت فرهنگی قطر‌های ما به دریایی خروشان بدل خواهد شد که می‌تواند جامعه ما را به سرزمینی با سرانه مطالعه بالاتر بدل کند.

اگر از امروز تصمیم بگیریم در جمع‌های خانوادگی یا در میان همکارانمان در فرصتی مناسب و فقط چند کلمه درباره آخرین کتابی که خوانده‌ایم، حرف بزنیم، اطمینان داشته باشیم که برای ترویج کتابخوانی کار بزرگی انجام داده‌ایم. یا اگر بشود با زبانی ساده، کتابی را هم نقد کنیم و متن یا ویدیوی آن را در شبکه‌های مجازی به اشتراک بگذاریم که نور علی نور است، روش‌های دیگری نیز مثل هدیه‌دادن کتاب، جا گذاشتن کتابی که خوانده‌ایم آن هم در مکان‌های عمومی، نذر کتاب برای کتابخانه‌های مدارس و روش‌های خلاقانه فردی دیگری از این دست، حتما سرانه مطالعه را در کشور بیش از گذشته بالا خواهد برد.

دور دنیا

«نه» گفتن یا «زدان»؟



گاهی گفتن یک «نه» ساده، می‌تواند مانع بروز هزاران مشکل پیچیده شود و البته نداشتن این توانایی، گاهی زندگی را با چالش‌های جدیدی مواجه خواهد کرد. نمونه‌اش همین چند روز پیش رخ داده‌وقتی که یک مرد روسی، چون نمی‌توانست برای همراهی همسرش به یک مرکز خرید به او نه بگوید، مجبور شد دست به اقدامی عجیب بزند و سرعت خودروی خود را اصحنه‌سازی کند و خودش را به دردمسر بیندازد. این ماجرا در شهر کراسنویارسک، در سیبری روسیه رخ داد و پلیس پس از بررسی‌های دقیق دریافت که ماجرا چیزی جز یک بهانه‌سازی مضحک نبوده است. مدتی پیش همسر این مرد با پلیس تماس گرفت و گزارش داد که خودروی تویوتا کارولا همسرش از پارکینگ منزلشان به سرعت رفته است. کمی بعد دوباره تماس گرفت و گفت خودرو را در جزیره «آندیکا» پیدا کرده‌اند. مأموران پس از حضور در محل، نشانه‌هایی از ورود اجباری و تخریب یخش‌هایی از خودرو را مشاهده کردند. اما در جریان بازجویی، تناقض‌های فراوان در روایت مرد باعث شد پلیس به او مشکوک شود. بررسی‌های بیشتر نشان داد که او عمدا خودروی خود را تخریب کرده تا وانمود کند قربانی سرعت شده است. انگیزه اصلی نیز بسیار غیرمنتظره بود. قرار از خرید با همسر جان!

این اقدام اما برای مرد روسی پیامدهای جدی حقوقی به همراه داشت. براساس ماده ۳۰۶ قانون کیفری روسیه، «گزارش دروغین آگاهانه» جرم محسوب می‌شود و مجازات آن می‌تواند تا ۲ سال زندان باشد. اکنون این مرد با وجود نداشتن سابقه کیفری، با پرونده‌ای قضایی و ممنوعیت خروج از کشور روبه‌روست. بد نیست بدانید اتفاق‌های مشابه این حادثه، بسیار در جهان رخ می‌دهند که بسیاری از آنها رسانه‌ای نخواهند شد. مثلاً در آلمان مردی برای فرار از شرکت در جلسه خانوادگی، به پلیس خبر دروغین درباره بمب‌گذاری داد و به سرعت دستگیر شد. یا در ایالات متحده فردی برای اجتناب از رفتن به محل کار، نبوده شدن خود را جعل کرد و پس از کشف حقیقت، با اتهام «گزارش دروغین» مواجه شد. در هند نیز مردی برای فرار از ازدواج اجباری، ناپدید شدن خود را صحنه‌سازی کرد و چند روز بعد توسط پلیس پیدا و البته دستگیر شد. این نمونه‌ها نشان می‌دهد که برخی افراد برای فرار از موقعیت‌های ناخوشایند، به جای نه گفتن یا گفت‌وگو صادقانه، راه‌های پرخطر و غیرقانونی را انتخاب می‌کنند که باید تبعات حقوقی آن را هم بپذیرند.

سرزمین‌های رازآلود ایران

آشنایی با چند مقصد گردشگری شگفت‌انگیز در گوشه و کنار ایران



هستند. مقاصدی که در این گزارش به سراغشان می‌رویم، نه لزوماً ترسناک که عمیقاً حیرت‌انگیزند و شگفتی آنها در شکستن عادت‌های ذهن ماست. آنها ما را وادار می‌کنند با یسئیم، دوباره نگاه کنیم و پیرسیم چطور ممکن است؟ این گزارش، سفری است به دل همین سؤال‌ها؛ به نقاطی که در آن طبیعت، هنرمندی سوررئال بوده و انسان، معجزه‌هایی از سنگ و چوب و سکوت خلق کرده است. بیایید با هم به جغرافیای این شگفتی‌ها سفر کنیم؛ به ایرانی که شاید کمتر دیده‌اید.

فاطمه عباسی | روزنامه‌نگار | گاهی وقت‌ها زمین، قصه‌گوی بهتری از کتاب‌هاست. قصه‌هایی را نه با کلمات که با رنگ، خاک و سنگ روایت می‌کند؛ داستان‌هایی چنان عجیب که مرز میان واقعیت و رویا را محو می‌کنند. تصور کنید در سیستان و بلوچستان قدم می‌زنید اما حس می‌کنید روی خاک سرخ مریخ ایستاده‌اید، یا در جنوب به تالابی برمی‌خورید که گویی در آن شفق قطبی حل شده و به رنگ صورتی درآمده است. اینها صحنه‌هایی از یک فیلم علمی-تخیلی نیستند؛ اینها نقاط شگفت‌انگیز سرزمین ما



کوه‌های مریخی چابهار

قدیم زدن روی سیاره‌های دیگر اینجا زمین نیست! در مسیر چابهار به گوادر، رشته‌کوه‌هایی با شباهت‌های منظم و رنگ تفرّی-خاکستری، منظره‌ای کاملاً فرازمینی خلق کرده‌اند. این کوه‌ها که بر اثر فرسایش چند میلیون ساله به‌وجود آمده‌اند، هیچ شباهتی به کوه‌های زمینی ندارند و حس قدم زدن روی سطح سیاره مریخ را به بیننده القا می‌کنند.

دره ستارگان قشم

باغی از تندیسی‌های بیگانه افسانه‌های محلی می‌گویند: این دره با سقوط یک ستاره شکل گرفته است. ستون‌ها و دیواره‌های فرسایش‌یافته آن، اشکالی عجیب و غریب شبیه صورت انسان، حیوانات و موجودات خیالی ساخته‌اند. قدم زدن در سکوت این دره، به‌ویژه هنگام غروب به مانند بازدید از یک موزه در سیاره‌ای ناشناخته است.

تالاب لیبار چابهار

تالابی رقان‌ش صورتی‌رنگ طبیعت یک روسا به رنگ صورتی! این تالاب شگفت‌انگیز به دلیل وجود پلانکتون‌ها و باکتری‌های خاص، به رنگی باورنکردنی درآمده است. تضاد رنگ صورتی آب با خاک و درختچه‌های اطراف، منظره‌ای سوررئال و بی‌نظیر خلق کرده که آن را به یکی از تنها چند تالاب صورتی مشهور در جهان تبدیل بی‌عدالتی تبدیل شده است.

باغ سنگی سیرجان

اعتراض خاموش درویش‌خان این باغ، میوه‌هایش از جنس سنگ و سکوت است. درویش‌خان اسفند یار پور پس از، از دست دادن زمین‌هایش، به نشانه اعتراض سنگ‌هایی را از شاخه‌های خشک درختانش آویزان کرد. این باغ عجیب که حاصل یک درد و خلاقیت منحصر به فرد است، امروز به نمادی رازآلود از استقامت یک مرد در برابر بی‌عدالتی تبدیل شده است.

دریاچه کلوت شهدا

آینه‌ای در قلب خشکی مطلق در یکی از گرم‌ترین و خشک‌ترین نقاط جهان یعنی کویر لوت، ناگهان آینه‌ای وسیع از آب پدیدار می‌شود. این دریاچه موقت که پس از بارندگی‌های نادر در دل کویر لوت شکل می‌گیرد، با انعکاس کلوت‌های باشکوه، یک پارادوکس طبیعی و منظره‌ای جادویی خلق می‌کند که عقل و منطق را به چالش می‌کشد.

غار نمکدان قشم

سفری به اعماق بلورین زمین طولانی‌ترین غار نمکی جهان، شمارا به دنیایی از قندیل‌های بلورین و دیواره‌های درخشان نمک می‌برد. هوای داخل غار و سکوت عمیق آن، حسی غیرزمینی دارد. راز این غار در عظمت پنهان آن و زیبایی خیره‌کننده‌ای است که میلیون‌ها سال در زمین محفوظ مانده و تنها بخش کوچکی از آن کشف شده است.

روستای صخره‌ای میمند

زندگی بر مدار آب و یارو اینجا زمان متوقف شده است. خانه‌های این روستا نه ساخته، بلکه در دل صخره‌ها کنده شده‌اند و قدمت آن به هزاران سال پیش بازمی‌گردد. راز آمیز بودن میمند روی آب تالاب‌های باستانی نهفته است که چطور توانسته‌اند با ابزارهای ابتدایی، چنین سکونتگاه شگفت‌انگیز و پایداری را در دل کوه خلق کنند.

منارجنبان اصفهان

رقصی آجرها به‌دست محماری گهن یک شگرد مهندسی ۷۰۰ ساله! با تکان دادن یک مناره، مناره دیگر و کل ایوان به لرزه درمی‌آید. با اینکه امروز دلیل علمی آن (پدیده تشدید) مشخص است، اما نبوغ معماران دوره ایلخانی در خلق چنین سازه‌دینامیکی و دقیقی، همچنان یک شگرد جذاب برای بازدیدکنندگان باقی مانده است.

روستای درک

پوسه‌گویر بر پیشانی دریا جایی که ۲ دنیای متضاد به هم می‌رسند. در ساحل درک، رمل‌های طلایی و نرم کویر، خود را به آغوش آب‌های نیلگون دریای عمان می‌سپارند. این تلاقی ناممکن و بی‌نظیر، منظره‌ای بساک، بکر و به‌شدت شاعرانه خلق کرده که زیبایی آن به رازآلودگی و شگفتی پهلو می‌زند.

روستای سراخیه (ونیز ایران)

تصور کنید برای رفتن به خانه همسایه باید سوار قایق شوید. در روستای سراخیه خوزستان، خانه‌ها به دلیل ازدواج‌های قایمی، نرخ نولد دوقلوها بسیار بالاست. قدم زدن در کوچه‌های این روستا و دیدن چهره‌های هسان متعدد، تجربه‌ای عجیب و سوررئال، شبیه ورود به یک فیلم فانتزی است.

روستای شهرآباد (دوقلوه)

سرزمین آدم‌های تکراری وارد روستایی می‌شوید که در آن مدام احساس می‌کنید دچار دوبینی شده‌اید! در روستای شهرآباد ابر کوه، به دلیل ازدواج‌های قایمی، نرخ نولد دوقلوها بسیار بالاست. قدم زدن در کوچه‌های این روستا و دیدن چهره‌های هسان متعدد، تجربه‌ای عجیب و سوررئال، شبیه ورود به یک فیلم فانتزی است.



دهکده چوبی نیشابور

روایی که از چوب ساخته شد یک دهکده کامل که از کتاب قصه‌ها بیرون آمده است! مسجد، رستوران، کتابخانه و خانه‌های این مجموعه از چوب ساخته شده‌اند و در برابر زلزله مقاوم هستند. این دهکده که حاصل رویای یک مهندس خلاق است، با عطر چوب و معماری بی‌نظیرش، فضایی گرم، صمیمی و رازآلود دارد.

هشتگ

نوستالژی ۲۰۰ تومانی در کلکسیون جهانی



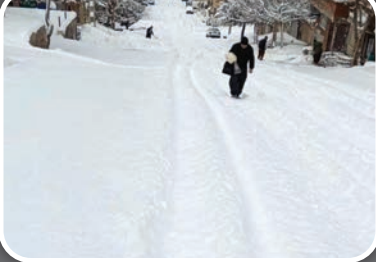
به تازگی، ویدیویی از یک کلکسیون خارجی در فضای مجازی منتشر شد که گویی نسخه مصور آهنگ معروف «کشورهای جهان» بود؛ سفری سریع به دور دنیا از طریق اسکناس‌های ۲۱۷ کشور. در میان صدها طرح و رنگ متنوع از سراسر گیتی، این یک اسکناس سرخ رنگ و آشنا بود که توجه کاربران ایرانی را به خود جلب کرد و موجی از خاطرات را به راه انداخت: اسکناس ۲۰۰ تومانی با طرح نمادین نماز جمعه دانشگاه تهران.

این اسکناس برای بسیاری از ایرانیان، فراتر از یک واحد پولی قدیمی، یک ماشین زمان کوچک بود. دیدن آن در کنار پول‌های رایج از پرو، کانادا، مغولستان یا زامبیا، ناگهان خاطرات کودکی، عیدی گرفتن از پدر بزرگ‌ها و مادر بزرگ‌ها و ارزش پول توجیبی‌های دهه ۶۰ و ۷۰ را زنده کرد. در نظرات کاربران، بحث نه بر سر ارزش مالی، که بر سر بار عاطفی و تاریخی این قطعه کاغذ بود.

جالب اینجا بود که چطور یک تکه کاغذ ساده، از قاره‌ای به قاره دیگر سفر کرد تا ۲ دنیای کاملاً متفاوت را به هم گره بزند. آن کلکسیونر احتمالاً می‌خواست نظم و گسست‌زدگی مجموعه‌اش را به نمایش بگذارد و از هر کشور، نمادی داشته باشد. اما برای مخاطب ایرانی، آن اسکناس قرمز، یک داستان کاملاً شخصی را تعریف کرد: داستانی از گذشته‌ای نه چندان دور. در شلوغی آن میز که پر از پول‌های رنگارنگ و غریبه بود، همین ۲۰۰ تومانی ساده و آشنا به ما یادآوری کرد که گاهی یار ارزش‌ترین دارایی‌ها، نه در آلبوم‌های کلکسیونرها، که در صندوقچه خاطرات مشترک ما نگهداری می‌شوند.

عکس خانه

برف پارسال، عطش امسال



همین پاییز سال گذشته بود که مه‌باد، رخت سفید برف بر تن کرده بود و منظره‌ای کاملاً زمستانی را در دل پاییز به نمایش می‌گذاشت. آن برف سنگین و زود هنگام پاییزی، نویدبخش زمستانی پر بار و سدی لبریز از امید برای سال پیش را بود. کمتر کسی گمان می‌کرد که حافظه طبیعت تا این حد کوتاه باشد و آن سپیدی، تنها در عرض یک سال جای خود را به خشکی مطلق بدهد.

اما تصویر امروز، در پاییز ۱۴۰۴، روایتی کاملاً متفاوت و نگران‌کننده دارد. سد مه‌باد با بستر خشک و زود هنگام پاییزی، نویدبخش زمستانی پر بار و سدی لبریز از امید برای سال پیش را بود. کمتر کسی گمان می‌کرد که حافظه طبیعت تا این حد کوتاه باشد و آن سپیدی، تنها در عرض یک سال جای خود را به خشکی مطلق بدهد.

اما تصویر امروز، در پاییز ۱۴۰۴، روایتی کاملاً متفاوت و نگران‌کننده دارد. سد مه‌باد با بستر خشک و زود هنگام پاییزی، نویدبخش زمستانی پر بار و سدی لبریز از امید برای سال پیش را بود. کمتر کسی گمان می‌کرد که حافظه طبیعت تا این حد کوتاه باشد و آن سپیدی، تنها در عرض یک سال جای خود را به خشکی مطلق بدهد.

پایان
هفته
طلایی

در خشش دختران ایران در بازی های کشور های اسلامی ادامه دارد و حالا این ندا شهسواری است که توانسته صاحب رکوردی خاص در کاروان اعزامی شود. شهسواری که سابقه حضور در ۳ المپیک در کارنامه دارد، پنجشنبه ۵ تیر بازی برای کاروان ایران آورد تا خاص ترین چهره کاروان لقب بگیرد. و الیبال مردان هم بازی را با قهرمانی و دو طلا به پایان برد تا مواضع ایران در بازی ها کم بهر قیمت شود.

ندا شهسواری که تا به امروز بیشترین سهم را در طلاهای کاروان ورزش ایران در بازی‌های کشورهای اسلامی ۲۰۲۵، ریاض داشته است، کاروان موفق ترین ورزشکار ایران را بدیگ می‌کشد. او در مدال طلای خودش گرفت و طلا را هم با شیمیا صفایی همیلم شد. شهسواری، با تجربه ترین عضو تیم ملی پینگ پنگ ایران در این بازی‌ها، تنها مانده این بازی بود که در مسابقات انفرادی فینالیست شد و به پیروزی مهم و مدال ارزشمند رسید. او که در بازی‌های قونییه مدال نقره گرفته بود، این بار با پیروزی مقابل بازیکن ترکیه‌ای همه را آسود کرد که در ادامه به مدال خوش رنگتری برسد. او در ادامه در حریفانی از مصر و سوریه را شکست داد و به قهرمانی رسید. شهسواری به همراه صفایی در بخش دوبل هم صاحب طلا شد. در همان پنجمین شب که شهسواری در بخش انفرادی بر سر سکوی اول رفت، فینال مسابقات تفریل هم برگزار شد. آنها که در دیدار مقابل از فینال قهریز ترستان را برده بودند، در فینال حریف تیم ترکیه‌ای شدند و ۳- یک به پیروزی رسیدند.

صفايي هم ديگر بازيکني بود که به مر حله نيمه نهايي مسابقات انفرادي رسيد ولي موفق نشد به فينال برسد و مدال برنز گرفت.

امير حسين هدايي و بنيامين فرجی هم در دويل مردان حاضر بودند. آنها هم به جمع آئينم اول رسيده و لي نتوانستند فيناليست شوند و به ديگر برز بسنده کردند. پينگ پنگ

مدال دبلر هم داشت؛ تيم مردان و زنان در بخش تيمي آزين به دست آوردند.

■ جمهوری بعد از ۲۰ آمدال طلایی که گرفت، گفت که سطح مسابقات پینگ‌پنگ این دوره به‌دلیل اینکه وارد رنک جهانی شده، بالاتر رفته و به‌خاطر اینکه مسابقات رنک جهانی داشت، بازیکنان خوبی آمده بودند و نفرت ترکیه بهتر از دوره قبل بود و سطح بازیکنان سوری هم که در فینال با هم بازی کردیم، خیلی خوب بود.» سبزالزانی جمهوری را است که تا کی می‌خواهد ادامه بدهد، دلیل این سؤال این است که او در ۲۹ سالگی به سر می‌برد و ۴۰دوره بازی‌های المپیک را به تجربه کرده است. جمهوری اما می‌خواهد تا هر وقت که می‌تواند به بازی ادامه بدهد: «شاید بقیه به خدا حاضلی من فکر کنند اما من به این موضوع فکر نمی‌کنم و تا هر وقت که بدمن جواب بدهم، ادامه می‌دهم.»

یکی دیگر از مدال‌های کاروان ایران را تیم ملی والیبال مردان ایران به‌دست آورد؛ طلائی که رس‌م دوره‌های قبل به نام ایران خود، والیبال ایران از زمان حضور پیاپی در این مسابقات را طی می‌کند و این طلا هم در ادامه همان روند به‌دست آمد. والیبال که با سرپرستی بیگرمی پیمان اکبری در این بازی‌ها حاضر شده بود، مسابقات را خوب شروع نکرد. در روزی که خبر رسمی درگذشت صابر کاملی اعلام شد، تیم ملی هم مقابل بحرین قرار گرفت و در یک بازی سخت ۳ بر ۲ اوری وری رسید، به هر حال هم از دست‌انداز و آوری روح و توان تیم تأثیر گذاشته بود؛ همانطور که مردم ایران از رفتن قهرمانشان چاچو عربستان را شکست داد و این بازی‌ها یک‌ست به ترکیه و یک‌ست به عربستان داد و به همراه ترکیه در فینال حاضر شد. در بازی فینال هم ایران یک‌ست به ترکیه داد و به قهرمانی رسید. این قهرمانی به روح صابر تقدیم شد. به این نکته باید اشاره داشت که اصلی در تیم‌های ما هم تیم ملی ایران با نفارت هم در بازی‌های عربستان حاضر نشده بودند.

تیم والیبال زنان ایران هم روی سکو رفت ولی این بار روی سکوی سوم. تیم والیبال زنان ایران که اولین بار در قوبینه حضور در این بازی ها را تجربه کرده بود، در فینال حاضر شده و مقام دومی رسیده بود اما این بار یک سکو پایین تر آمد. ایران در مرحله مقدماتی به آذربایجان و ترکیه باخت اما از پیروزی مقابل افغانستان و تاجیکستان به بازی رده بندی رسید و در بازی تکراری افغانستان پیروز شد و مدال برنز گرفت.

	
روز مانده تا جام جهانی	
پخش زنده	
قره‌آستان	بلژیک
قبرس	اتریش
لیختن اشتاین	ولز
ترکیه	بلغارستان
گرجستان	اسپانیا
بوسنی	رومانی
یونان	اسکاتلند
اسلوانی	کوزوو
سوئیس	سوئد
دانمارک	بلاروس
برنامه بازی	
پیکان	ملوان
خوب آهن	خیبر
شمس‌آذر	پرسپولیس
استقلال خوزستان	کدکهر
شنبه ۱۸ آذر ۱۴۰۴	
تراکتور	چادرملو
الومینیوم	فجر سپاسی
یکشنبه ۱۹ آذر ۱۴۰۴	
استقلال	فولاد
مس رفسنجان	سیاهان



سه شیرها گل نمی خورند

توخل تیمی، رؤیایی، برای انگلیسی‌ها ساخته است

■ انگلیس هر ۱۰يازي رسمي آخو خرد ابدون گل خورده با پيپروزي به پايان رسنده ک بهترين روند تاريخ اين تيم است. آنها اولين بار بين ستهايمر ۲۰۱۴ و اکتبر ۲۰۱۵ موفق به چنين کاري شده بودند. تيم ک کشور اروپايي تانکون توانسته است بازي هاي رقابتي متوالي بيشتر ا رديان در مقابل گل برده اسپانيا به ۱۴ اکتبر ۲۰۱۴ و ۲۶ ژوئن ۲۰۱۶، موفق به کسب ۱۰ ارد متوالي شد. ■ انگليس ۱۰يازي آخو خرد مقابل صربستان و بارده است که ۱۹۸۶، مقابل اين تيم در زمان حضور شان به عنوان يوگوسلاوي (۱۹۸۶، صربستان و مونتهنگرو و ۲۰۰۳) و یک يک برده مستقل (۲۰۰۴، ۲۰۰۴) شوه.



توماس توخل، سرمربی آلمانی تیم ملی انگلیس دهمین مسابقه‌اش را روی نیمکت این تیم با پیروزی به پایان برد. سه‌شنبه‌ها با گل‌های ساکا و آره‌آرسنالی ۳ بر صفر صربستان را بردند و با ۷ برد، ۷ گل‌شیت و ۲۴ گل زده در صدر ایستادند.

■ ساکارا سومین بازی منوالی موفق به گلزنی شد و صربستان نیز با جام جهانی خداحافظی کرد و جای خود را در پلی آف به البانی داد که یک بر صفر و در شب نیمکت‌نشینی یاسر آسلی بر رومانی پیروز شد. این بازی و لاهوویچ، میتروویچ، تادیچ، برداران میلینگوویچ ساوویچ و... هیچ کدام در جام جهانی آینده حضور نخواهند داشت.

سومین غیت ایتالیا؟

هالند وایکینگ‌ها، رابه جام جهانیه برد

هالند ۹ بازی، ۳۳۰، ۳ پاس گل و تأثیر مستقیم روی گل ۳۳ تا اینجا فصل.

بیشترین میلنگین گل زده در بازی های ملی: ارلینگ هالند (۱۱،۱۲ گل در هر بازی برای نورو)، هری کین (۶۹ برای انگلیس)، کریستیانو رونالدو (۶۴ برای پرتغال) و رونالدو نازاریو (۶۳ گل برای برزیل).

هالند به تعداد گل های کیلیان امپابه در تیم ملی رسید: ۵۸ گل در ۴۷ بازی. البته امپابه ۴۴ گل بیشتر انجام داد: ۵۸ گل در ۹۴ بازی.

یونس اردوینی: روزی ها بازی در جام جهانی پس از آن که شده است.



تیم ملی ایتالیا تازه از دقیقه ۸۸ یادش افتاد که باید مولداوی را با تفاضل گل بالا برود. البته این پیروزی ۲ بر صفر تنها ۳ روز بعد از پیروزی ۲ بر صفر جام جهانی به تعویق انداخت. نروژ به خاطر تفاضل گل بالا و پیروزی ۴ بر یک مقابل استونی در آستانه صدور قرار گرفته و بازی یکشنبه استون این تیم و ایتالیا نمی تواند جواز حضورشان در جام جهانی را باطل کند. چون ایتالیایی گنتوزو باید یاران هالند را با اختلاف ۹ گل برده! البته ایتالیا با خوبی درآید ببرد در شبازی، ۲۰ گل زده و ۵ گل. بعید است معجزه رخ دهد و گنتوزو باید به پی کند. ایتالیا ۴ دوره پیاپی در جام جهانی غایب ممکن است با قهرمانی بد در پلی آف، برای سومین شانس حضور در جام جهانی را از دست بدهد؛ آن هم تیم هایی مثل اردن، ازبکستان، نیوزیلند، کیپ ورد و... در این حضور خواهند داشت.

■ خود گنتوزو دربار این شرایط مسخره گفته است: «با ۸۰ برویم پلی آف، در حالی که قبلا تیم دوم گروه مستقیم به می می. آن زمان ۲ تیم آفریقایی بودند، حالا «ات-۹» و اسو تاریخ تیم ایتالیا با پیروزی در شبازی ابتدای است.

■ در بازی دیگر این گروه نروژ با ۳ گل هالند و یک گل از استونی غلبه کرد.

■ ببینیم هالند چه شگفتی های دیگری را رقم زد؛ اما

ایران برای نروژ از شروع ۲۰۲۵.

جدول گروه

نروژ ۷ بازی، ۳۳ گل زده، ۴ خورده، تفاضل ۲۹+، امتیاز ۲۱
ایتالیا ۶ بازی، ۱۸ گل زده، ۸ خورده، تفاضل ۱۲+، امتیاز ۱۸

بازی بعدی

شنبه، ۱۶ نوامبر، ساعت ۲۰:۴۵ ایتالیا مقابل نروژ
ی رفت رانروژ در اسلو ۳ صفر و با گل های سورلوث، آنتونیو
ساو هالند برده بود.



صحه می‌گذارد: «فلسفه اصلی این است که بتوانیم نقاط ضعف را پیدا کنیم و روی ساختار دفاعی کار کنیم. کیب‌ورد، تیمی بود که در ۹ بازی اخیر شکستی نداشت. مهم این بود که توانستیم نظم دفاعی مان را حفظ کنیم، همین برای ما برد بود.»

مشق دفاع

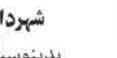
همانطور که هم در طول بازی آشکار بود و هم خود قلعه‌نویی در پایان مسابقه گفت، هدف اصلی تیم ملی در این بازی آزمایش کردن ختار دفاعی به‌نظر می‌رسید. اینکه آیا واقعاً حرف مناسبی برای این کار انتخاب شده بود یا نه، بحث یک دیگر است. با این حال صرف اینکه کی‌پورد تیم بدی نیست و جواز حضور در جام جهانی را هم به‌دست آورد، گویا برای کادرفنی تیم ملی کفایت می‌کرد که این سیستم را برگزیدند. در نتیجه شاهد نمایشی از ملی پوشان بودیم که در آن مالکیت توپ بران حتی به ۴۰ درصد هم نرسید. در عمده زمان بازی، ملی پوشان در حال دفاع در زمین خودی بودند و در نهایت با بهار یکی از پناhtی‌ها توسط علیرضا صبرانوند، مهاجمی شدند. این هم بخشی از مساجحه پایان بازی قلعه‌نویی که روی ارادی بودن انتخاب این شیوه از بازی

❏ در انتظار تیمی جذاب تر

وقتی قلعه نوینی کیپورد را تیرنی «بسیار قدر تمند» می خواند، راه بحث را بر منتقدان می بندد. با لایحه زاید زوشان زیاد بوده و کارهای بیشتری نیاز دارد تا انجام داد به هر حال اما انتظار نمایش های خیلی جذاب تر از تیم ملی می رود. این تیم در سال های اخیر به شدت به سردار آزمون و اوستمیرین شود نقش منفی مصدوم سردار را نایب دگر گرفته بازیکن که حدود یک سال است برای تیم ملی بازی نکرده که مهدی قائدی هم دیگر بازیکن تیم ملی است که مدت ها مصدوم بوده و اگر در میدان حضور داشته باشد، می تواند تنوع بیشتری به حرکات هجومی تیم بدهد.

آگهی مزایده عمومی شماره آگهی ۱۳۰۴/۱۸۷/۰

شهرداری منطقه یک تهران در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مزایده عمومی واکاثر نماید.
بدینوسیله از اشخاص حقوقی و حقیقی واجد شرایط جهت شرکت در مزایده عمومی دعوت بعمل می آید.



ردیف	موضوع	مبلغ پایه مزایده (ماهیهانه) (ریال)	مبلغ پایه مزایده (سالیانه) (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مزایده (ریال)	مدت بهره برداری (به ماه)
۱	حق بهره برداری از رستوران و بوفه واقع در بوستان جمشیدیه (تجدید)	۳/۹۸۰/۰۰۰/۰۰۰	۴۷/۷۶۰/۰۰۰/۰۰۰	۴/۷۷۶/۰۰۰/۰۰۰	۱۲

الف) شماره حساب واریز سپرده شرکت در مزایده عمومی ۱۰۰۷۸۵۱۶۳۱۲۱ نزد بانک شهر شعبه میدان قدس یا ارائه ضمانتنامه بانکی به نام شهرداری منطقه یک (ب) محل در یافت اسناد: سایت شهرداری منطقه یک region1.tehran.ir
ج) شرایط متقاضی: شرکت کنندگان می بایست واجد شرایط مندرج در اسناد و شرایط خصوصی مزایده عمومی باشند.
د) مهلت ارائه اسناد: ۱۰ روز از انتشار آگهی
و) متقاضیان می بایست در سایت my.tehran.ir ثبت نام کرده باشند.
 بدیهی است شرکت در مزایده عمومی و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مزایده عمومی بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و ضمناً مشروح شرایط مزایده عمومی در اسناد درج می باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ امضاء نموده و در پاکت های لاک و مهر شده تحویل نمایند. تمامی متقاضیان شرکت در مزایده عمومی موظفند در هنگام تحویل پاکت به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.
 اسناد مزایده عمومی از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت میباشد.
 ((اطلاعات مربوط به معاملات و قراردادهای و وبسایت شفاف سازی شهرداری تهران جهت اطلاع عموم شهروندان منتشر خواهد شد))

روابط عمومی شهرداری منطقه یک



اهدای خون = اهدای زندگی



اصلاحیه آگهی مزایده شهرداری تهران

پیرو انتشار آگهی فراخوان مزایده در روزنامه همشهری به شماره ۹۵۳۵ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۱۹ بدینوسیله سپرده شرکت در مزایده «بهره برداری از مجموعه بولینگ شیان» به مبلغ ۲,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال اعلام می گردد.
روابط عمومی شهرداری منطقه ۴

هر قطره ای که امروز هدر می رود فردای بی آب راقم می زند

در مصرف آب صرفه جویی کنیم



آگهی فراخوان نوبت چهارم

فراخوان عمومی طرح مجموعه پردیس قلهک (شهردخت)

در قالب مشارکت به روش (R.O.L.T) (تجهیز، بازسازی، بهره برداری، اجاره و انتقال)
(به شماره فراخوان ۳-۰۰۸-۱۴۰۴) به نشانی: تهران، خیابان شریعتی، خیابان یخچال، پلاک ۶۰

شهرداری منطقه ۳ تهران در نظر دارد به منظور طراحی، تجهیز، بازسازی، بهره برداری، اجاره و انتقال طرح مجموعه پردیس قلهک، جهت تبدیل به مجموعه فرهنگی و فراغتی شهردخت با موضوع استفاده دختران و بانوان زیر ۳۰ سال با خانواده، در زمینه رباتیک و هوش مصنوعی، باشگاه ورزشی، اسکواش، گیم نت، کافی شاپ، سالن اجتماعات، کتابخانه، سایت کامپیوتر، سالن مطالعات، به شرح زیر براساس ضوابط شهرداری تهران از طریق فراخوان و مشارکت در تأمین مالی، تأمین تجهیزات، بهره برداری و انتقال شریک انتخاب نماید.



تعهدات سرمایه گذار: طراحی، تجهیز، بازسازی، بهره برداری اجاره و انتقال

کاربری ها: پردیس قلهک (مجموعه فرهنگی و فراغتی شهردخت) با موضوع رباتیک و هوش مصنوعی، باشگاه ورزشی، اسکواش، گیم نت، کافی شاپ، سالن اجتماعات، سالن کتابخانه، کامپیوتر، سالن مطالعات	مساحت اعیان: ۵۸۱۰ مترمربع
مساحت عرصه: ۴۹۰۴ متر مربع	مدت تجهیز پروژه: ۱۲ ماه (یکسال)
مدت بهره برداری پروژه: ۳ سال و ۹ ماه (۴۵ ماه)	

شخص حقیقی و حقوقی علاقمند دعوت می نماید جهت دریافت اسناد رقابت برای طرح فوق با پرداخت مبلغ ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال (غیرقابل استرداد) از طریق واریز به حساب سپرده شماره ۰۴۵۶۷۲۵۱۰۰۴ نزد بانک شهر شعبه حسینه ارشاد که ۲۲۴ به نام شهرداری منطقه سه تهران از تاریخ درج آگهی (روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴) تعیین و پس از آن متقاضیان می بایست تا پایان وقت اداری (روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۸) تمامی اسناد و مدارک تکمیل شده را در پاکت های مربوطه به صورت لاک و مهر شده به دبیرخانه شهرداری منطقه ۳ به نشانی خیابان شریعتی پایین تر از حسینه ارشاد ساختمان شماره یک شهرداری منطقه سه تحویل و رسید آن را دریافت و سپس به اداره سرمایه گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری منطقه واقع در طبقه چهارم مراجعه نمایند.

لازم به ذکر می باشد امضاء تمامی اسناد با قید کلمه قبول است توسط

شخص حقیقی و حقوقی پیشنهاد دهنده الزامی می باشد.
زمان بازگشایی پاکت های الف و ب: ساعت ۱۱ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۰ و تاریخ بازگشایی پاکت ج در جلسه اعلام میگردد.
میزان سپرده شرکت در فراخوان: واریزی به مبلغ ۲۴,۹۳۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۴۵۶۷۲۵۱۰۰۴ نزد بانک شهر شعبه حسینه ارشاد که ۲۲۴ بنام شهرداری منطقه سه

- به درخواست هایی که از طریق دیگر با پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد. همچنین شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- ضمناً هزینه چاپ آگهی پس از انجام فراخوان به عهده برنده فراخوان می باشد.

● تلفن تماس: ۰۲۱-۹۶۰۱۳۰۲۴ ۰۲۱-۹۶۰۱۳۰۱۶

درصد از
شهروندان
اطلاعات اولیه
بر باره گونه‌های
مختلف موش و
پشه‌های صحیح
مبارزه با آنها را
ندارند.

قطع آب در خیابان سمنگان چه دلیلی دارد

قطع چندین ساعته آب در خیابان سمنگان زندگی را بر هم زده است، در حالی که در سایر خیابان‌های نارمک آب به این صورت قطع نمی‌شود. از مسئولان تقاضا می‌شود به مشکل قطعی آب در منطقه ۸ تهران توجه کنند.

یاری از تهران

ترازوهای مغازه‌داران سطح شهر بازرسی شوند

اتفاق غیراخلاقی و شرم‌آوری که این روزها بسیار زیاد هم شده کم‌فروشی‌ها با دستکاری ترازوهای میوه‌فروشی‌ها و سوپرمارکت‌هاست. اعتراض هم به جایی نمی‌رسد و دیده نشده بازرسی به این دلیل با فروشندگانی برخورد کند کما اینکه خودم شخصا چندین بار کم‌فروشی را با مدرک و سند گزارش کرده‌ام. لطفا با بازرسی جدی و برخورد قانونی با متخلفان در این زمینه جلوی تضییع حقوق شهروندان را بگیرید.

سلیمانی از مشهد

پروژه شهدای نرجه تا کاستان بعد از ۱۱سال نیمه‌کاره است

حدود ۱۱سال از آغاز احداث پروژه فرهنگی شهدای نرجه تا کاستان شهر قزوین گذشته و به رغم پیشرفت ۸۰درصدی، هنوز خبری از بهره‌برداری نیست. در حالی که این تنها پروژه ایجاد یک مکان فرهنگی در شهر نرجه است. خواهشمندیم با اتمام این ساختمان امکان استفاده مردم خصوصا جوانان را از این پروژه فراهم کنید.

سلطانی از تاکستان

طرح مدیریت پسماند الموت شرق اجرایی شود

چند سال قبل مسئولان استان قزوین طرحی برای پسماند‌های الموت شرقی دادند که برای ساماندهی زباله‌های ۸۳روستای این بخش بود. متأسفانه این طرح به دلیل کمبود اعتبار اجرایی نشد و همین موضوع موجب شده که زباله‌های خانگی چندین روستا در الموت شرقی و در حوضه آبریز الموت وارد شود و سلامت مردم را به خطر بیندازد.

غیائی از الموت

ایستگاه تقاطعی متروی ۱۷شهریور راه‌اندازی شود

ایستگاه متروی ۱۷شهریور از سال ۱۴۰۱راه‌اندازی شده است اما ایستگاه تقاطعی خطوط ۶و ۷در این ایستگاه هنوز افتتاح نشده است. راه‌اندازی این ایستگاه باعث امتنان بسیاری از مسافران خطوط ۶و ۷خواهد شد.

خوب‌بخت از تهران

تقویت جایگاه شوراها در فرایند تصمیم‌سازی

مهدی چمران، رئیس شورای شهر تهران: اجلاس آرومیه فرصت مناسبی برای تقویت جایگاه شوراها در فرایند تصمیم‌سازی است. تهران به‌عنوان پایتخت، آمادگی دارد تجربیات خود را در زمینه‌های هوشمندسازی، پسماند و مدیریت منابع شهری در اختیار سایر شهرها قرار دهد.



نیلوفر ذوالفقاری |رزن نامه‌نگار | این روزها پروژه‌های متنوعی در حوزه‌های مختلف در گوشه و کنار پایتخت از جمله منطقه ۵ تهران در حال اجراست؛ منطقه‌ای در شمال غرب پایتخت که به پهنه توسعه تهران معروف است و با پروژه‌های مختلف عمرانی، ورزشی، فرهنگی و اجتماعی، گام‌های متعددی در مسیر توسعه برداشته است. پروژه‌هایی که چند قدم با بهره‌برداری فاصله دارند و محمدرضا پوریافر، شهردار منطقه ۵در باره آنها توضیح می‌دهد.

گزارش

توسعه زیرساخت‌های فرهنگی ورزشی

با هدف توسعه زیرساخت‌های فرهنگی-ورزشی و با توجه به پتانسیل‌های منطقه و قرار گرفتن مجموعه‌هایی مانند آکادمی‌های پرسپولیس، استقلال، راه‌آهن و پاس در این منطقه، شهرداری منطقه ۵در تعامل دوجانبه و همکاری‌های مشترک تلاش کرده این ظرفیت‌ها را ارتقا دهد.شورای اسلامی شهر تهران هم ردیف بودجه‌ای به ۲ باشگاه پرسپولیس و استقلال اختصاص داده و این موضوع بهانه‌ای برای افزایش توجه به بهبود زیرساخت‌ها در منطقه ۵محسوب می‌شود. شهرداری منطقه در بخش مجوزها به این ۲باشگاه کمک کرده و خود باشگاه‌ها با جذب سرمایه‌گذار پروژه‌ها را اجرا می‌کنند.

۱۶

زمین چمن مصنوعی در منطقه ۵بازسازی و احداث می‌شود.

از زمین استاندارد تا دفتر باشگاه‌ها

در مجموعه‌های درفشی‌فر و حجازی، تجهیز و نوسازی آکادمی موجود توسط شهرداری انجام شده و برای توسعه این آکادمی‌ها در بخش هتلینگ، امکانات و زیرساخت‌های مورد نیاز برای باشگاه و

همکاری با سرخابی‌های فوتبال

مجموعه‌های درفشی‌فر (متعلق به باشگاه پرسپولیس) و ناصر حجازی (متعلق به باشگاه استقلال) در بخش زیرساخت‌های فنی، نورپردازی، سکوهای تماشاگران، چمن و خوابگاه، به انجام اقدامات مختلفی نیاز دارند. از سال گذشته تا به حال، شهرداری منطقه برای تأمین نیازهای این ۲باشگاه اقدامات متنوعی انجام داده است. در جلساتی که با هیأت‌مدیره و مدیران عامل ۲باشگاه برگزار شده، استفاده از ظرفیت‌های این ۲مجموعه برای ساخت آکادمی مجهز پیشنهاد شد تا همه نیازهای یک تیم در آن محدوده جمع شود و از پراکندگی ساختمانی و امکانات جلوگیری شود.



انتخاب مدیران محله‌های تهران در مرحله نهایی

محمدآمین توکلی‌زاده، معاون شهردار تهران: انتخاب مدیران محله، حلقه نهایی مردمی‌سازی شهرداری با مشارکت هیأت‌های امنای محلات، در حال اتمام است. بخش مهمی از شوراییاران به خدمت خود ادامه می‌دهند، اما جا دارد از تلاش‌ها و مسئولیت‌پذیری همه شوراییاران و مدیران محله‌های سابق قدردانی کنیم.



ساخت آکادمی برای سرخابی‌ها

طرح‌های توسعه‌ای و زیرساختی همزمان در منطقه ۵در حال اجراست

اما با هادیت و جمع‌آوری آب‌های سطحی، مسیر آب از زیرخانه‌ها خارج شده است. حالا دیگر شبکه کامل جمع‌آوری آب‌های سطحی در کن شکل گرفته است. در این محله قدیمی، تملکاتی هم برای احداث پارکینگ در مراکز پرجمعیت مانند حسینیه کن انجام شده است.

پروژه‌های ترافیکی در نوبت افتتاح

منطقه ۵به‌عنوان یکی از ورودی‌های غربی پایتخت، موقعیت ویژه‌ای از نظر ترافیکی دارد. برای روان‌سازی ترافیک و کاهش زمان سفر، پروژه‌هایی مانند تقاطع‌های ستاری-فهمیده، حجازی-تعاون و فهمیده-کن در حال اجرا هستند. اصلاح هندسی بلوار آیت‌الله کاشانی و میدان صادقیه، احداث راستگرد بزرگراه شهید ستاری به سیمن بولیوار، اصلاح هندسی میدان شهید طهرانچی، تعریض بزرگراه شهید لشگری در محدوده پل صنایع هوایی که باعث جلوگیری از پس‌زدگی ترافیک به منطقه ۲۱می‌شود نیز انجام شده و در سید افتتاحیه‌ها قرار دارد.

تملک هزاران مترمربع زمین

در مسیر تکمیل بسیاری از پروژه‌ها، مدیریت شهری تملکات متعددی را به سرانجام رسانده است. برای افتتاح فاز یک و ۲ پروژه فرخ‌زاد، بیش از ۴۳۰۰مترمربع از اراضی محدوده پل آبشار تا پل خوشرام و همچنین در محدوده خیابان آبشار تا بوستان نهج‌البلاغه تملک و بازگشایی شده است. برای ایجاد رمپ ورودی بزرگراه شهید ستاری به بزرگراه شهید فهمیده هم، ۲۱هزار مترمربع از اراضی محدوده با هدف رفع محدودیت تردد و دسترسی آسان‌تر شهروندان به مسیرهای منتهی به شهر کرج، تملک شده است. علاوه بر این با هدف حفظ حریم باغات و تعریض معابر محله کن، با توافقات صورت گرفته، ۲هزار مترمربع از املاک خیابان‌های ملاحسین و محدوده حسینیه سرآسیاب و تملک و بازگشایی شده است.

تقویت دسترسی به حمل‌ونقل عمومی

روزانه حجم قابل توجهی تردد در منطقه ۵انجام می‌شود. برای تقویت دسترسی شهروندان به حمل‌ونقل عمومی، پایانه تاکسی شهید آرمان علی‌وردی و پایانه شهرستان در مجاورت

نوبت اول

مزایده شماره ۰۲ / ۱۴۰۴

آگهی مزایده



شرکت ایران‌خودرو در نظر دارد منافع یک واحد تجاری واقع در ساختمان درمانگاه پیکان‌شهر به همراه تجهیزات دندانپزشکی منصوبه در آنها را (با مشخصات مندرج در این آگهی) به واجدین شرایط از طریق عقد اجاره واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند از تاریخ چاپ این آگهی تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۷ جهت دریافت اسناد شرکت در مزایده به نشانی تهران کیلومتر ۱۴ اتوبان تهران - کرج خروجی شهرک آزادشهر، شهرک پیکانشهر، درب ۲ شرکت ایسیکو ساختمان سمند ۷ طبقه همکف، مدیریت املاک و مستغلات گروه مراجعه نمایند و یا جهت پاسخگویی به سوالات با شماره تلفن ۰۶-۴۸۲۱۳۲۰۳-۴۸۲۲۵۲۰۳-۲۱ تماس حاصل فرمایید.

محل وقوع ملک	نوع ملک	کاربری	مترائ	مبلغ پایه مزایده جهت اجاره ماهیانه	سپرده شرکت در مزایده	توضیحات
تهران - کیلومتر ۱۴ اتوبان تهران - کرج شهرک پیکانشهر جنب مدرسه دخترانه شهید ستاری درمانگاه خیریه ایران‌خودرو	تجاری	دندانپزشکی	۱۶ مترمربع	۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۹۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	شش‌دانگ یک باب واحد تجاری با کاربری دندانپزشکی با تجهیزات (یک عدد دستگاه یونیت دندانپزشکی بست، یک عدد دستگاه اتوکلاو وسون، امالگماتور، تابوره، کمپرسور یونیت، ترالی، روتر و سر توربین‌های مربوط) و انشعابات برق، آب و گاز مشاعی توسط درمانگاه تأمین می‌شود.

توجه :

- متقاضیان می بایست مبلغ مندرج در جدول فوق را بعنوان سپرده شرکت در مزایده به صورت چک تضمین شده بانکی ارائه نمایند.
- مهلت دریافت و تحویل مدارک تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۷ ساعت ۱۶:۰۰ می‌باشد.
- برگزارکننده مزایده در رد و یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است و ارائه پیشنهاد حقی را برای شرکت‌کننده ایجاد نمی‌نماید.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده درج گردیده است.

نوبت اول

مزایده شماره ۰۳ / ۱۴۰۴

آگهی مزایده



شرکت ایران‌خودرو (به وکالت از شرکت تهیه و توزیع قطعات و لوازم یدکی ایران‌خودرو) در نظر دارد منافع ملک با مشخصات مندرج در جدول ذیل را به واجدین شرایط از طریق عقد اجاره واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند از تاریخ چاپ این آگهی تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۷ جهت دریافت اسناد شرکت در مزایده به نشانی تهران کیلومتر ۱۴ اتوبان تهران - کرج خروجی شهرک آزادشهر، شهرک پیکانشهر، درب ۲ شرکت ایسیکو ساختمان سمند ۷ طبقه همکف، مدیریت املاک و مستغلات گروه مراجعه نمایند و یا جهت پاسخگویی به سوالات با شماره تلفن ۰۶-۴۸۲۱۳۲۰۳-۴۸۲۲۵۲۰۳-۲۱ تماس حاصل فرمایید.

محل وقوع ملک	نوع ملک	کاربری	مترائ	مبلغ پایه مزایده جهت اجاره ماهیانه	سپرده شرکت در مزایده	توضیحات
تهران - خیابان امیرکبیر - مابین میدان امام خمینی و خیابان مصطفی‌خمینی - کوچه سراج الملک پشت مسجد سراج الملک	تجاری	فاقد کاربری	۱۳۵۰ مترمربع	۱/۹۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۱۱/۵۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	زمین خالی به مساحت ۱۳۵۰ مترمربع پشت مسجد سراج الملک دارای یک اتاق کارگری و بدون تاسیسات آب و برق و دسترسی از کوچه سراج الملک، دارای درب آهنی بزرگ می‌باشد.

توجه :

- متقاضیان می بایست مبلغ مندرج در جدول فوق را بعنوان سپرده شرکت در مزایده به صورت چک تضمین شده بانکی ارائه نمایند.
- مهلت دریافت و تحویل مدارک تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۷ ساعت ۱۶:۰۰ می‌باشد.
- برگزارکننده مزایده در رد و یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است و ارائه پیشنهاد حقی را برای شرکت‌کننده ایجاد نمی‌نماید.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده درج گردیده است.

اصل ماجرا

بر خورد سریع و قاطع با راننده متخلف

در آخرین روزهای هفته‌ای که گذشت فیلمی در فضای مجازی منتشر شد که حاوی رفتار نامناسب راننده اتوبوس شرکت خصوصی با یک مسافر خانم بود. در حالی که وسایل این مسافر بین در اتوبوس گیر کرده بود راننده در را برای مسافر باز نمی کرد. شرکت واحد اتوبوسرانی تهران ضمن عذرخواهی از شهروندان از آغاز رسیدگی و برخورد قانونی با راننده متخلف خبر داده و بر تقویت نظارت‌ها و آموزش‌های رفتاری به رانندگان تأکید کرده است. اما ماجرا از چه قرار بود؟

راننده و اتوبوس متعلق به بخش خصوصی است

از آرم روی این اتوبوس کاملاً مشخص است که متعلق به یکی از شرکت‌های خصوصی به نام «ندای به اوران» است که در محدوده شمال شهر مسافران را از پایانه شهید افشار به مقصد میدان ولنجک جابه‌جا می‌کند. بلافاصله پس از انتشار این فیلم شرکت واحد اتوبوسرانی شهرداری تهران ضمن عذرخواهی بابت تخلف و رفتار نامناسب این راننده، از برخورد فوری و پیگیری موضوع خبر می‌دهد. پیگیری‌ها نشان می‌دهد که رسیدگی و برخورد قانونی با راننده متخلف توسط واحدهای نظارتی شرکت واحد آغاز شده و قرار است پرونده به سرعت پیگیری و با مشخص شدن تمام ابعاد ماجرا، نتیجه آن به شکل دقیق و شفاف به مردم اطلاع‌رسانی شود.

پیگیری از تکرار چنین حوادثی

در کنار رسیدگی به این پرونده خاص، شرکت واحد اتوبوسرانی به شهروندان اطمینان داده است که همه ظرفیت‌های نظارتی‌اش را برای جلوگیری از تکرار چنین اتفاق‌هایی به کار می‌گیرد. در بخشی از بیانه این شرکت آمده است: «تمام رانندگان ناوگان اتوبوسرانی تهران همواره پایبند به اصول هستند و چنین رخدادهایی صرفاً در موارد بسیار محدود مشاهده می‌شود. با این حال، حتی وقوع اندک و نادر چنین رفتارهایی نیز برای شرکت واحد اتوبوسرانی تهران قابل قبول نیست.» شرکت واحد از شهروندان درخواست کرده در صورت مشاهده هر گونه تخلف، موضوع را از طریق سامانه‌های ارتباطی شرکت واحد به نشانی www.bus.tehran.ir اطلاع دهند تا در کوتاه‌ترین زمان ممکن بررسی و پیگیری شود.

فروش عمارت اقدسیه برای تأمین حقوق کارکنان دوره پنجم

پیروز حناچی، شهردار سابق تهران: عمارت اقدسیه شهرداری مانند نیمچه کاخ ساخته شده بود، اما اثر میراث فرهنگی نبود و پیش‌تر محل سکونت شهرداران تهران به شمار می‌رفت. فروش آن برای تأمین منابع شهرداری و پرداخت حقوق پرسنل انجام شد. شهرداری به طور مستمر بخشی از املاک خود را می‌فروشد.



سیمین قلعه محدوده گردشگری جدید تهران می‌شود

علی‌اصغر کمالی‌زاده، مدیرعامل سازمان نوسازی شهرداری تهران: با ابلاغ طرح موضعی محله سیمین قلعه که در حال انجام است، بافت ناپایدار این محدوده ساماندهی می‌شود و این محله به‌عنوان یکی از نقاط جدید گردشگری تهران در کنار مسیر آردآباد خودنمایی می‌کند. سیمین قلعه ۱۳ هکتار وسعت دارد.



آغاز حفاری دومین خط جدید متروی تهران

عملیات اجرایی خط ۹ به‌زودی در جنوب پایتخت شروع می‌شود

مشخصات خط ۹ متروی تهران

طول خط: ۵۲ کیلومتر

ابتدا: سهراب تقی‌آباد

انتهای: چیتگر

تعداد ایستگاه: ۳۸

عمق میانگین خط: بیش از ۳۱ متر زیر زمین

مناطق تحت پوشش: ۱۴، ۱۳، ۸، ۵، ۴، ۳، ۲، ۲۲، ۲۰، ۱۵



۵۲

کیلومتر طول خط ۹ متروی تهران است



۳۸

ایستگاه برای این خط در نظر گرفته شده است



۱۰

ایستگاه در خطوط دیگر با خط ۹ تبادل خواهند داشت



شروع حفاری در کارگاه دولت آباد

رهام پروز، مجری خط ۹ متروی تهران: در خط ۹ مترو شفت TBM در کارگاه دولت‌آباد در حال حفاری است. همزمان با حفاری شفت (محل قرارگیری دستگاه TBM)، دستگاه حفار مکانیزه ۹۰ درصد بهسازی و به‌روزرسانی شده است. کارخانه عملیات تولید قطعات بتنی بدنه تونل نیز راه‌اندازی شده و عملیات تولید به‌زودی آغاز می‌شود. در کارگاه چیتگر در خط ۹ مترو هم رمپ دسترسی به سراسری تونل‌های اصلی در حال حفاری است.

مهدی اسماعیل‌پور | روزنامه‌نگار | ساخت خطوط جدید متروی تهران در این دوره از مدیریت شهری کلید خورده است. پس از آغاز عملیات حفاری خط ۱۰ در شهریور ۱۴۰۲ به‌عنوان یکی از ۴ خط جدید متروی تهران، حالا نوبت به خط ۹ رسیده و قرار است تا قبل از پایان سال حفاری این خط به‌عنوان دومین خط از خطوط جدید تهران آغاز شود. اما خط ۹ از کجا می‌گذرد و اکنون چه وضعیتی دارد؟

از جنوب‌شرقی تا شمال غربی تهران

خط ۹ متروی تهران به طول تقریبی ۵۲ کیلومتر از جنوب‌شرق تهران در سهراب تقی‌آباد (مجاورت خط ۱) در منطقه ۲۰ آغاز می‌شود و با امتداد در مسیر شمال غرب و جنوب در مجاورت ایستگاه متروی چیتگر خاتمه می‌یابد. این خط مانند حلقه‌ای به‌دور بخش مرکزی تهران کشیده شده است و محدوده‌ای متراکم از بخش مرکزی پایتخت را که فاقد ایستگاه مترو است پوشش می‌دهد. این خط نقش مهمی در یکپارچگی شبکه متروی تهران ایفا می‌کند و با تمام خطوط متروی تهران دارای ایستگاه تبادلی است. خط ۹ در طول مسیر خود از محورهای صالحی، خاوران، بسیج، نبرد، آیت، دانشگاه علم‌وصنعت، بیمارستان الغدیر، یادگان کوهک، خیابان نغم، زین‌الدین، کتابخانه ملی، حقانی، ونک، ملاصدرا، ایران‌زمین، بلوار ایوانک، فلاح‌زاده، همت، آزادگان، کوهک و ایستگاه مترو چیتگر عبور می‌کند.

آغاز حفاری از ۲محدوده

خط ۹ متروی تهران ۵قطعه دارد و شروع عملیات اجرایی آن از قطعه‌های اول و پنجم خواهد بود. قطعه اول در منطقه ۱۵ شهرداری قرار دارد و از دولت‌آباد آغاز می‌شود و در تقاطع خط ۷ مترو به ایستگاه بسیج می‌رسد. قطعه پنجم در منطقه ۲۲ واقع شده و از ایستگاه چیتگر در خط ۵ آغاز می‌شود و تا دهکده المپیک ادامه دارد. حفاری خط ۹ از این ۲قطعه آغاز می‌شود. اولویت بهربرداری از خط ۹ هم با این ۲ قطعه است؛ چراکه مناطق ۱۵ و ۲۲ به لحاظ مترو و حمل‌ونقل عمومی انبوه‌بر با کمبودها و مشکلاتی روبه‌رو هستند. یکی از اولویت‌های این است که ایستگاه چیتگر در خط ۵ قبل از ایستگاه آرم سبز و صادقیه به خط ۱۰ اتصال یابد تا کمی از حجم مسافران این خط کاسته شود.

۳۶ ماه زمان برای نخستین بهربرداری

طبق برنامه‌ریزی‌ها حفاری خط ۹ به‌عنوان یکی از ۴ خط جدید متروی تهران پس از بهسازی و تکمیل دستگاه تی‌بی‌ام تا قبل از پایان سال آغاز می‌شود. به‌این‌ترتیب بعد از خط ۱۰ در سال ۱۴۰۴ شاهد عملیات حفاری دومین خط جدید متروی تهران خواهیم بود. درباره نخستین زمان بهربرداری از خط ۹ هم باید گفت که اگر همه‌چیز ازجمله تأمین مالی پروژه طبق برنامه پیش برود، ۳۶ ماه پس از شروع عملیات عمرانی پروژه، قطعات اول و پنجم به‌لحاظ ساختمانی و تجهیزاتی تکمیل و آماده بهربرداری خواهد بود.

نوسازی در محله‌های قدیمی

حصارک و مرادآباد، ۲محله قدیمی با بافت متفاوت در منطقه ۵ هستند. مدیریت شهری برای نوسازی این محله‌ها، پروژه‌های متنوعی در حال اجرا دارد. در این دوره، توسعه زیرساختی، جداره‌سازی، بهسازی معابر و درواقع نوسازی محله حصارک در دستور کار قرار گرفته است. یک کوچه به‌عنوان نمونه در بحث سستگرش، جداره‌سازی و نورپردازی آماده شده و براساس این الگو، نوسازی سایر نقاط محله برنامه‌ریزی می‌شود. در مرادآباد نیز احداث سرای محله مرادآباد آغاز شده و تا به حال پیشرفت فیزیکی قابل توجهی داشته است. پیاده‌روسازی این محله هم در حال انجام است و در فازهای بعدی نوسازی اقدامات زیرساختی در این محله انجام خواهد شد.



۲۸۰۰۰

متر جدول‌گذاری و کانال‌بندی برای بهسازی شبکه جمع‌آوری آب‌های سطحی در منطقه انجام شده است

۸۰۰۰۰

تن آسفالت‌ریزی با هدف تکمیل زیرساخت‌های شبکه معابر انجام شده است

از مسیر سرزندگی تا رودره فرحزاد

طرح‌های تنوع تفریحی و گردشگری در منطقه ۵، چند گام تا رسیدن به مرحله نهایی فاصله دارند. فاز اول پروژه مسیر سرزندگی، از تقاطع مرزداران – اشرفی اصفهانی شروع و در بخش شرقی – غربی به بوستان جوانمردان در منطقه ۲۲ متصل می‌شود. این مسیر در منطقه ۵ نیز به سیمون بولیوار و به فاز ۲ رودره فرحزاد و پس از آن به کن متصل خواهد شد. آن‌طور که پیشرفت پروژه نشان می‌دهد، تا پایان سال مسیر شرقی – غربی این مسیر افتتاح خواهد شد که از منطقه ۵ تا منطقه ۱۲ ادامه خواهد داشت. توسعه مسیر گردشگری در فازهای ۲ و ۳ رودره فرحزاد و مسیر بوستان الهام، برنامه‌های بعدی است که در فهرست پروژه‌های گردشگری این منطقه قرار دارد. پروژه مسیر گردشگری مرادآباد به رودره فرحزاد نیز در مرحله مطالعه قرار دارد.

شرکت آب سردار (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۵۸۰۰۹ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۰۰۲۱۵۳

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت آب سردار دعوت بعمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۳ ساعت ۱۰ صبح به آدرس استان تهران شهرستان تهران بخش مرکزی شهر تهران کاروسیه خیابان ولیعصر، پلاک ۴۸۲، طبقه ۲ شرقی واحد ۲۱ کدپستی ۱۹۶۹۷۴۱۵۷ حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده ساعت ۱۰ صبح:

۱- انتخاب بازرسین

۲- انتخاب و تعیین سمت هیئت مدیره - تعیین وضعیت حق امضا

هیئت مدیره شرکت آب سردار

شماره آگهی: ۴۹-۱۳۶/ح/۴۰۴

یک شرکت معتبرپیمانکاری در نظر داردحدود ۲۰ تن ضایعات آهن آلات و پلاستیک را به فروش برساند.

تماس و بازدید: ۰۸۰۰۰ تا ۱۶۰۰۰ محدوده یافت آباد تهران

شماره تماس: ۰۹-۱۲۱۶۶-۸۶۰ داخلی ۱۱۷-۱۶۲

قربانی: ۰۹۱۹۲۸۹۶۷۳۶

مهلت بازدید: از تاریخ نشر آگهی به مدت ۴ روز کاری

هزینه آگهی و کارشناسی به عهده برنده مزایده می باشد .

آگهی مزایده عمومی

شماره آگهی: ۴۹-۱۳۶/ح/۴۰۴

آگهی حراج سازمان ورزش شهرداری تهران

سازمان ورزش شهرداری تهران در نظر دارد مراکز جزء تحت پوشش خود را از طریق حراج به اشخاص حقیقی / حقوقی دارای صلاحیت واگذار نماید. لذا از کلیه بهره‌برداران واجد شرایط جهت شرکت در حراج دعوت به عمل می‌آید.

ردیف	عنوان	منطقه	مبلغ پایه کارشناسی ماهیانه (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	شرایط متقاضی
۱	بوفه استخر نیاوران یک (نوبت دوم)	۱	۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	
۲	کافی شاپ آمنه (نوبت سوم)	۲	۱۰۱/۰۰۰/۰۰۰	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	
۳	بوفه بدنسازی شهید کاظمی	۵	۷۰/۰۰۰/۰۰۰	۷۰/۰۰۰/۰۰۰	- حداقل سن ۲۵ سال
۴	بوفه کردستان	۶	۸۵/۰۰۰/۰۰۰	۷۰/۰۰۰/۰۰۰	- تابعیت جمهوری اسلامی ایران
۵	بوفه استخر فدک (نوبت سوم)	۸	۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	- داشتن دسته چک صیادی
۶	بوفه خوش	۱۰	۹۴/۰۰۰/۰۰۰	۹۰/۰۰۰/۰۰۰	- (تصویر برگ چک صیادی)
۷	بوفه غدیر	۲۲	۴۵/۰۰۰/۰۰۰	۵۰/۰۰۰/۰۰۰	
۸	مجموعه ورزشی نیاوران ۲	۱	۶۹۵/۸۳۳/۳۳۳	۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	حداقل سن ۲۵ سال
۹	مجموعه ورزشی امام علی (ع) سوهانک	۱	۴۴۲/۰۰۰/۰۰۰	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	- تابعیت جمهوری اسلامی ایران
۱۰	مجموعه ورزشی گلشن ۲	۴	۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	داشتن دسته چک صیادی (تصویر برگ چک در اسناد ارائه گردد)
۱۱	مجموعه ورزشی فاطمه الزهرا (س)	۱۱	۱۷۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰	توانایی مالی مطلوب متقاضی (گردش ۶ ماه آخر حساب)
۱۲	مجموعه ورزشی شهدای گلشن	۱۲	۶۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ارائه تصویر ثبت‌نام در سامانه ثنا
۱۳	مجموعه ورزشی حضرت ابوالفضل (ع) (نوبت دوم)	۱۵	۶۱۵/۰۰۰/۰۰۰	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	- حداقل مدرک تحصیلی کارشناسی یا معادل آن و بالاتر به استثنا قهرمانان ورزشی
۱۴	زمین تنیس بوستان ولایت (نوبت دوم)	۱۹	۳۷۵/۰۰۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	- عدم سوپیشینه (در زمان امضا قرارداد الزامی است).
					- متاهل بودن (تصویر تمام صفحات شناسنامه) به استثنا قهرمانان ورزشی

مدت انجام خدمات: ۱۲ ماه (قابل تمدید تا سه سال)

مهلت دریافت و تحویل اسناد: از تاریخ چاپ آگهی به مدت ۱۰ روز

به امور قراردادهای طبقه سوم سازمان ورزش شهرداری تهران واقع در خیابان آزادی کوچه مشعوف مراجعه نمایید.

شماره حساب واریز مبلغ سپرده شرکت در حراج: پرداخت مبالغ برابر جدول فوق به حساب شماره ۱۰۰۱۵۱۵۱۵۰۸ بانک شهر شعبه آزادی (یادگار) کد: ۲۱۸ بنام سازمان ورزش شهرداری تهران (فیش نقدی ۳ برگی) با ضمانتنامه معتبر بانکی در وجه سازمان ورزش شهرداری تهران از بانکهای معتبر استان تهران با حداقل اعتبار سه ماهه

بدیهی است شرکت در حراج و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط در

شناسه آگهی: ۲۰۴۷۲۲۶۹

نوبت اول

آگهی ارزیابی کیفی ۶۶-۴۰

(خرید تجهیزات سخت افزاری (غیرامنیتی))

شرکت گاز استان کرمان در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه (خرید تجهیزات سخت افزاری (غیرامنیتی)) به شماره ۰۰۱۰۹۴۳۱۶۴۰۰۰۴۰۴۰۴۰۴ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد اعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه جهت سایر مراحل مناقصه، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

● تاریخ انتشار فراخوان در سامانه تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴ می‌باشد.

● اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری قرآیند ارزیابی کیفی و شماره ۰۰۱۰۹۴۳۱۶۴۰۰۰۴۰۴۰۴۰۴ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت دریافت خواهد شد.

● مهلت دریافت اسناد اعلام ارزیابی کیفی: ۱۴۰۴/۰۹/۰۲

● مهلت ارسال پاسخ اعلام ارزیابی کیفی: ۱۴۰۴/۰۹/۱۶

مدت زمان اجرا (روز)	۳۰	تاریخ چاپ نوبت اول	۱۴۰۴/۰۸/۲۴	کد فراخوان	۲۰۰۴۰۹۳۱۶۴۰۰۰۱۰۹
تعداد مرحله	یک	تاریخ چاپ نوبت دوم	۱۴۰۴/۰۸/۲۵	مبلغ تضمین (ریال)	۵۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰

روابط عمومی شرکت گاز استان کرمان

بیمه کوثر

بیمه کوثر

برگزاری مناقصه

شرکت بیمه کوثر قصد دارد نسبت به برگزاری مناقصه عمومی با مشخصات زیر اقدام نماید. شرکت‌کنندگان می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس سایت بیمه کوثر به نشانی www.kins.ir قسمت مناقصات و مزایده مراجعه نمایند و پیش فاکتورهای خود را به همراه فایل پیوست در پاکت پلمب شده تا تاریخ ۰۴ / ۰۹ / ۱۴۰۴ به آدرس: اتوبان شهید قاسم سلیمانی غرب به شرق بعد از پل سید خندان پلاک ۱۳۲۴ دبیرخانه شرکت بیمه کوثر ارسال نمایند.

در صورت داشتن هر گونه سوال یا دریافت اطلاعات بیشتر با شماره ۸۹۳۸۲ -۰۲۱ داخلی ۶۳۰ -۶۳۹ اداره تدارکات و خرید شرکت بیمه کوثر تماس حاصل نمایند. شایان ذکر است درج نام شرکت به همراه شماره تماس و تاریخ ارسال روی پاکت های تحویلی به دبیرخانه مرکزی شرکت بیمه کوثر الزامی می باشد.

ردیف	عنوان	شرح اطلاعات
۱	چاپ سالنامه	چاپ وتبلیغات
۲	چاپ تقویم رومیزی	چاپ وتبلیغات

میدان هفتم تیر در نیمه دوم دهه ۴۰ ساخته شد و با احداث بزرگراه مدرس فعلی (شاهنشاهی آن زمان در سال ۱۳۴۹)، این میدان اهمیت و رونق بیشتری یافت. قبل از انقلاب «میدان ۲۵ شهریور» نام داشت، اما پس از حادثه انفجار دفتر حزب جمهوری اسلامی در هفتم تیر ۱۳۶۰، نام آن به میدان هفتم تیر تغییر پیدا کرد.

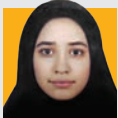


جاده امامزاده داوود، ۱۰۰ سال پیش

قدیمی ترین مسیر دسترسی به آستان امامزاده داوود (ع) بود؛ راهی کوهستانی، پرپیچ و خم و سخت گذر که بخشی از آن به «نعل شکن» شهرت داشت؛ چرا که سختی مسیر چنان بود که می گفتند نعل چهارپایان در آن می شکند.



سیر و مهربانی
۱۳ روز به خاک و خون کشیدن زندان اوین به دست رژیم صهیونیستی بود. زنان و مردان بی شماری شدند. شهید پوراندخت سعادت‌زاد، زاده شهرستان تالش بود. وقتی مدرک کارشناسی را گرفت در برای احکام زندان اوین مشغول به کار شد. همه او را به مهربانی و صبر می‌شناختند.



ردل نشسته
چوبینی دانشجوی رشته حسابداری بود. ۲۵ خرداد در راه خانه پشت چراغ قرمز میدان قدس اثر اصابت موشک رژیم صهیونیستی به شهادت رسید. زهرا هیچ وقت به خانه نرسید و شور و ادافته اش داغی بردل مادر و آرزوهایش شد.

راز نهفته در خواب شبانه

روایتی، از زندگی شهید محمد قبادی، بچه پامرام محله جمهوری

امام‌نگار خواب دید: یک خواب عجیب؛ خوابی که به فاصله اندکی تعبیر شد. شهادت، شهید، محمد قبادی، روز پنجم جمعه، ۱۴ بهمن ۱۳۸۲ از شهادت محمد قبادی که او را می‌ساختی که ۲۵ خرداد ۱۳۸۲ تغییر شد و محمد قبادی از شهید شهروندی یعنی محمد، امروزه پر کشید و آسمانی شد. علی اکبر قبادی، برادر شهید محمد قبادی، راوی که او و خانواده تحمل کرده‌اند: روزهای بی‌خبری از محمد و لحظه‌هایی که قرار بود

دستاويز سوخته؛ تنه‌ها نشانه محمد

تماس‌های بی‌پاسخ و خبر بمباران محل کارش باعث شد تا خانواده نگران شوند. پدرش می‌گوید: «بگر به یقین رسیده که محمد شهید شده متأسفانه خبری از پدرش نبود، پیش از دهه‌ها قبل از شهادت به زیارت امام (ضاح) رفته بود، متأسفانه یکی از اقا‌های محل حریق شد، اقا‌ی گاز مسافرتی آتش گرفته بود و امکان انفجار داشت. او با دستنشان اقا‌ی کار گرفته بود و سمت حیاط دوید. خدا را شکر برای کسی اتفاقی نیفتاد و ۱۲ دست‌بندجوری سوخت. برای شناسایی پدرش نه‌تنها کسی داشتیم همین دستان سوخته بود، او گمشده‌مان پیدانی شد.» از میان شهدای بمباران سهروردی تنها ۴ شهید شناسایی شدند. پدرش می‌گوید: «تست دهنی‌ان را بدیده ولی ایا رفت کار سرعت ان باید از مادر یا پدر تست می گرفتند. پدر شهید، در قید حیات نیست و این مسئولیت با مادر بود. پدر شهید می‌گوید: «این سخت‌ترین کاری بود که به من سپرد شد. باید خبر شهادت را به مادر می‌گفتم. او را به بهشت زاده (ه.ر) بردم. فاتحه‌ای برای او خواندم. گفتم: آمان. دانه هست سمت عزت داشت بر هفتقه با دوستانش اینجا می‌ای. مثل او فاتحه‌ای برای شهدا بخوانیم. قدم به قدم که مزار شهدا را بشت سر می‌گذاشتیم، قصه می‌کردم خبر شهادت را بدیده، ولی بغض و غم مادر مانع شد.»

مرد روزهای جهاد

«تماس شما از طریق پیامک به ایشان ارسال می‌شود.»
از ظهر یکشنبه ۲۵ خرداد، این پیام‌آرام و قرار خانواده
قبایدار را برهم می‌زند. یک بار، ۲۰ و شاید ده‌ها بار با
شماره تماس‌های می‌گیرد اما تک‌تار این پیام، خدایانه
را جان به لب کرده است. شهید محمد قبایدار متولد ۲۰
۱۳۷۵ خرداد ۱۷ خدمت در پاسدار نظامی ارتش
کرد. دلش می‌خواست پاسدار باشد؛ پدرش بر این
قرفی نمی‌نهاد و چون گفته و کجا خدمت کند، چرا که قبل از آن
فعالیت‌های جهادی و داوطلبانه بخش مهمی از زندگی‌اش
را به خود اختصاص داده بود. پدرش می‌گوید: «هر جا قرار
بود کار گروهی و جهادی انجام دهند، بی‌هیچ چون و چرایی
حضور داشت. روزهای که کرونا همه را خنثی‌نشین کرد
بود، محمد به اتفاق دوستانش کوچ و خیابان‌های محله را
مسدود می‌کرد. با او و چندین جوان دیگر، می‌دانستیم
که در روز جنگ ۷۱ و ۷۰ روز نباید انتظار داشتیم که
خانواده‌نشین شود. اما زمانی که تلفش را پاسخ نداد و ما بی‌خبر
مماندیم دیگر تحمل سخت‌تاری در جریان حمله رژیم
ضدیه‌نیتیستی به پای‌آرام تهران اداری - مسکونی در خیابان
سپهر، ۱۰، به شهادت، رسید. اما یک‌سر، پیدا نمی‌شد.»

مادر می دانست

مکت

سازد بهشت است عقیقین و تکیده علی‌سری سرور دامنش می‌گذارد و می‌گوید: «مکتان کار زوهای کبودی را به دستم بگذار و کار حرف بزینم.» می‌خبری از مقام طاعت و از کبریا می‌خامد روده. علی‌کبر قیادی آن لحظه را اینگونه روایت می‌کند: «هادر ریز ریز رنگ ریخت و گفت: می‌دانم که چه می‌شاید. شهید شده. خوش ۲ ماه پیش او خیارش دار داده بود. گفته بود: هادر! خواب دیدم در مکان شلوغی می‌اندام، مرا می‌آوردند و می‌گویند محمدان این شهید شده است، آمد و توبه نمودند! گفت: پیکر شهید شده‌ام، بعد از ۱۸ روز می‌آیند و با بخت و باخراهر ۲ دقیقه بعد از روز چهارم در گذشت پدرش از میدان جمهوری اثر تشییع و در قطعه ۴۸ خا که سپرده شده، پدرش همینه، می‌رفت که «محمد» علی‌قلیت به حرف شوی» و از عاقبت به خبری از آن پالاتی که نزدگ می‌آدم به شهادت ختم شود.

..



شرایط پیکرهای مطهر به گونه‌ای بود که فقط از طریق تست دی.ان.ای باید هویتشان مشخص می‌شد.

دختر صورتی ستار خان



شهید پرینا عباسی، دختر صورتی ستارخان، با رُزِ بَهای نیمه کاره و دفتر شعری که ه هنوز ورق نخورده بود، مزین آواخاموش شد؛ اما نامش همچون شعری ناتمام در دل‌ها ادامه یافت. پرینا عباسی، دختر جوان و پر شور و ۲۴ سال داشت. فارغ التحصیل رشته تمرجمی زبان از دانشگاه ملی الملی قزوين بود. او نه تنها معلمی مهربان و دلسوز، بلکه یکی از چهارمهاى نسل تازه ادبیات ایران محسوب می‌شد و برخی از سروده‌هایش در مجله معتبر «وزن دنیا» منتشر شده بود. پرینا پر از شور، زندگی، کبریا از اشتیاق و سرشار از دین زیبای بودن بود. او دایر نیابید که سر نوشت مسیری حکیم برایش رقم زد.

در بامداد جمعه بیست و سوم خردادماه ۱۴۰۴ در حملات تروریستی رژیم صهیونیستی به مجتمع مسکونی «ارکیده» در تهران، او به همراه برادرش پرهام و مادرش به شهادت رسید و آسمان زندگی خانواده عباسی برای همیشه خاموش شد.

یکی از دوستان نزدیک پرینیا تعریف می‌شد: «زیر آوار
تصویری تلخ دیده می‌شد؛ گوشه‌ای از موهایی زنی روی یک
سک صورتی. آن تصویر، تصویر پرینیا عباسی بود.» پرینیا
از یکی از افراد خود نوشت: «در هزار جا نمی‌توانم بیاان
می‌رسم.» اما تقدیر، پایشان را نه در هزار جا، بلکه در یک
شوشنین رقم زد؛ شبی در خانه‌ای که پدیده مأمور آرامش
خوابش بود می‌بود. او در جایی دیگر سروده بود: «می‌سوزم
و می‌شوم ستاره‌ای خاموش، نه از آموز ستاره‌ای است که در
آسمان دود گرفته تهران می‌درخشد. پرینیا معلمی بود که
زبان شوق را به کودکان می‌آموخت و شاعری که ستاره‌های
خاموش را به کلماتش می‌کرد و همین، پیدای نام او را
حداصل ساخت.

پرنیا شعری بود که رژیم صهیونیستی هرگز اجازه شکوفا شدنش را نداد. شهادتش آخرین مصرع آن شعر شد؛ مصرعی سوزناک که از دل سوختن، راهی به سوی جاودانگی گشود.

درسا فرجاد

[illegible]

مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شماره سیستمی ستاد
۲۰۰۴۱۰۱۳۹۷۰۰۰۰۲۷

شماره ۱۴۰۴/۰۱



سازمان مشاور
اطلاعات و ارتباطات
tmicto.tehran.ir

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران

در نظر دارد نسبت به **خرید RAM کامپیوتر** از طریق مناقصه عمومی اقدام کند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت استناد مناقصه می‌توانید به نشانی الکترونیکی www.setadiran.ir مراجعه نمایید.



سازمان نظام اطلاعات و ارتباطات
emticco.tehran.ir

مناقشه عمومی در مرحله ای

شماره ۱۳۰۴/۲۲
شماره سیستمی ستاد
۲۰۰۴۱۰۱۳۹۷۰۰۰۰۴۶

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران

در نظر دارد نسبت به فراخی، تولید و پیاده سازی سامانه مدیریت پایش منابع اطلاعاتی جدید زیرسخت اداره کل محیط زیست و توسعه پایدار شهرداری تهران از طریق مناقشه عمومی اقدام کند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقشه می توانید به نشانی الکترونیکی www.setadiran.ir مراجعه نمایید.

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شماره ۱۴۰۴/۰۲

شماره سیستمی ستاد
۲۰۰۴۱۰۱۳۹۷۰۰۰۰۱۱



سازمان بهداشت و آموزش پزشکی
اطلاعات و ارتباطات
tmicsto.tehran.ir

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران

در نظر دارد نسبت به خرید **CPU کامپیوتر** از طریق مناقصه عمومی اقدام کند.

جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه می‌توانید به نشانی الکترونیکی www.setadiran.ir مراجعه نمایید.

مناقشه عمومی دومرحله‌ای

شماره ۱۴۰۴/۲۱ شماره سیستمی ستاد
۷۰۰۴۱۰۱۳۹۶۵۰۰۰۰۲۹

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران

در نظر دارد نسبت به طراحی و تولید سامانه توانمندسازی زنان سرپرست خانوار از طریق مناقشه عمومی اقدام کند، جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقشه می‌توانید به نشانی الکترونیکی www.setadiran.ir مراجعه نمایید.

ایلاما: تهران - وزارت ارتباطات
emticlo.tehran.ir



مناقشه عمومی

شماره سیستمی ستاد
۲۰۰۴۱۰۱۳۹۷۰۰۰۰۱۴

شماره ۱۴۰۴/۰۵



سازمان فناوری
اطلاعات و ارتباطات
TMC&C, Tehran, IR

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران

در نظر دارد **خرید نسبت به خرید پریتر تک رنگ A4** از طریق مناقشه عمومی

اقدام کند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقشه می‌توانید به نشانی

الکترونیکی www.setadiran.ir مراجعه نمایید.

اصلاحیه آگهی مناقصه
شماره ۱۴۰۴/۵۰
 پیرو آگهی شماره ۱۴۰۴/۵۰ مورخ ۱۴۰۴/۸/۱۳ با اطلاع می‌رساند: تاریخ
 جمع‌آوری بایکات مناقصه تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ
 ۱۴۰۴/۸/۲۸ تمدید می‌گردد. بدیهی است سایر موارد مندرج در آگهی
 همچنان به قوت خود باقیست.
روابط عمومی شهرداری منطقه ۹

مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شماره ۱۴۰۴/۰۶

شماره سیستمی ستاد
۲۰۰۴۱۰۱۳۹۷۰۰۰۰۱۳



سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات
TMCIC Tehran.ir

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران

در نظر دارد **استیجیت به خرید پوستر چند تاره رنگ آ4** از طریق مناقصه عمومی اقدام کند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه می‌توانید به نشانی الکترونیکی www.setadiran.ir مراجعه نمایید.

آهه دعوت از بستانكاران شركت نظم بهبود روش
(با مسئوليت محدود) در حال تصفيه نوبت اول
به شماره ثبت ۴۷۶۹۷ و ششده مای ۱۰۱۰۳۹۶۰۴۷۸

در اجرای ماده ۲۱۵ اصلاحیه قانون تجارت از کلیه بستانکاران شرکت نظم بهبود روش (با مسئولیت محدود) در حال تصفیه به شماره ثبت ۴۷۶۹۷ و ششده مای ۱۰۱۰۳۹۶۰۴۷۸ که خواهی انحلال آن در صفحه ۴۱۵ روزنامه رسمی کشور به شماره ۲۱۹۶۹ که مورخ ۱۳۹۹/۰۵/۲۸ درج گردیده

[illegible][illegible]

شرکت کارخانجات تولیدی شهید قندی در نظر دارد کلیه خدمات بیمه تکمیلی درمان، حریق، مسئولیت مدنی، حوادث و عمر شرکت کارخانجات تولیدی شهید قندی (شهرت اصلی با ۴ شرکت تابعه فرعی) شامل ۱۲۰۰ نفر را به شرح مشخصات جدول ارائه شده در سایت از تاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۶ به مدت یک سال با حق تمرکز از طریق یک شرکت بیمه گر واحد تامین و تحت پوششی که به طور پنج سال سابقه فعالیت بیمه ای داشته باشد و اگذار نماید.

حضور نمایندگان با معرفی نامه از سوی شرکت اصلی بیمه گر بلامانع تلقی میگردد.

مقتضای جهت دریافت استعلام مناسقه می توانستند اطلاعات مربوطه را از سایت شرکت به آدرس www.sgccc.ir دریافت نمایند و داکنتر تا ساعت ۱۶ روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۹ پیشتهاات (پاکت های الف ، ب ، ج) خود را به نشانی های ذیل تحویل نمایند:

دفتر مرکزی : تهران ، ستارخان ، ابتدای خیابان تاکستان ، پلاک ۲۶ . طبقه سوم ، ازد بازارگانی

کارخانه : یزد ، صفائی ، میدان جانباز ، انتهای بلوار شهید قندی ، کارخانجات تولیدی شهید قندی ، ساختمان اداری



گروه توسعه ساختمان
بهباز



مزایده ۳۱-۱۴۰۴



گروه ساختمانی تهران
تجدید

ردیف	نام پروژه	کاربری	طبقه / موقعیت	مساحت تقریبی (متر مربع)	مبلغ پایه مزایده (ریال)	پیشرفت فیزیکی	توضیحات
۱	آرامان	مسکونی	اول	۱۶۴	۱۸۵,۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	%۱۰۰	دارای یک واحد پارکینگ غیر مزاحم و یک واحد پارکینگ مزاحم و یک پک انباری
۲			دوم	۱۶۴	۱۹۳,۵۲۰,۰۰۰,۰۰۰		دارای یک واحد پارکینگ غیر مزاحم و یک واحد پارکینگ مزاحم و یک پک انباری
۳			سوم	۱۶۴	۲۰۱,۷۲۰,۰۰۰,۰۰۰		دارای دو واحد پارکینگ غیر مزاحم و یک پک انباری

نشانی: تهران، آرادشهر، خیابان شهید گودرزی، خیابان پانزدهم شرقی، پلاک ۲۹

* نحوه دریافت ثمن معامله: %۳۰ نقد، %۷۰ اقساط ۲۷ ماهه

* با توجه به آماده بودن، واحد پس از پرداخت حداقل ۴۰٪ ثمن کل قرارداد به خریدار تحویل می گردد.

● شرکت بهساز گاشانه تهران (سهامی عام) وابسته به گروه توسعه ساختمان تدبیر (سهامی خاص) در نظر دارد نسبت به فروش تعداد محدودی از واحدهای مسکونی خود به شرح جدول فوق **با شرایط ویژه بصورت نقد و اقساط (بدون کارمزد)** از طریق برگزاری مزایده عمومی اقدام نماید. متقاضیان از تاریخ انتشار آگهی لغایت ثبت روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۸ مهلت ثبت نام و اخذ اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد پروژه به مبلغ ۱۶۰۰۰۰۰۰ ریال به نشانی ذیل مراجعه و با تماس حاصل نمایند.

● به دفتر فروش شرکت به نشانی ذیل، خیابان الوند، خیابان ۳۳، پلاک ۱۴، طبقه پنجم شماره های تماس:

۰۲۱-۸۸۱۹۱۷۴۹-۸۶-۰۵۸۸۳۴-۸۸۱۹۴۱۷۸-۸۸۱۹۸۴۲۹

● پاکت های پیشنهادی به همراه یک فقره چک بانکی تضمینی، فیش واریزی و با ضمانتنامه بانکی به میزان ۵ درصد قیمت پایه طبق فرم شرایط شرکت در مزایده می بایست حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۸ به واحد فروش شرکت در نشانی مورد اشاره تحویل گردد.

● بازگشایی پاکت های پیشنهادی در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ انجام خواهد شد.

● پیشنهادهای فاقد سپرده، مخدوش، مبهم، مشروط و کمتر از مبلغ پایه از درجه اعتبار ساقط می باشد.

● بازپرداخت از حد احوال و به هماهنگی دفتر فروش شرکت، الزامی می باشد.

● سایر شرایط در اسناد مزایده درج گردیده است.

● متقاضیان جهت اخذ اطلاعات بیشتر می توانند از تاریخ انتشار آگهی به نشانی های اینترنتی www.behsazco.ir و www.tcdgroup.ir مراجعه نمایند.

● کلیه هزینه های مزایده به میزان دو دهم درصد ارزش پایه مزایده به عهده بidders می باشد.

www.behsazco.ir

www.tcdgroup.ir