

هلمشهری

صلح غزه با پیروزی مقاومت فلسطین به دست آمد

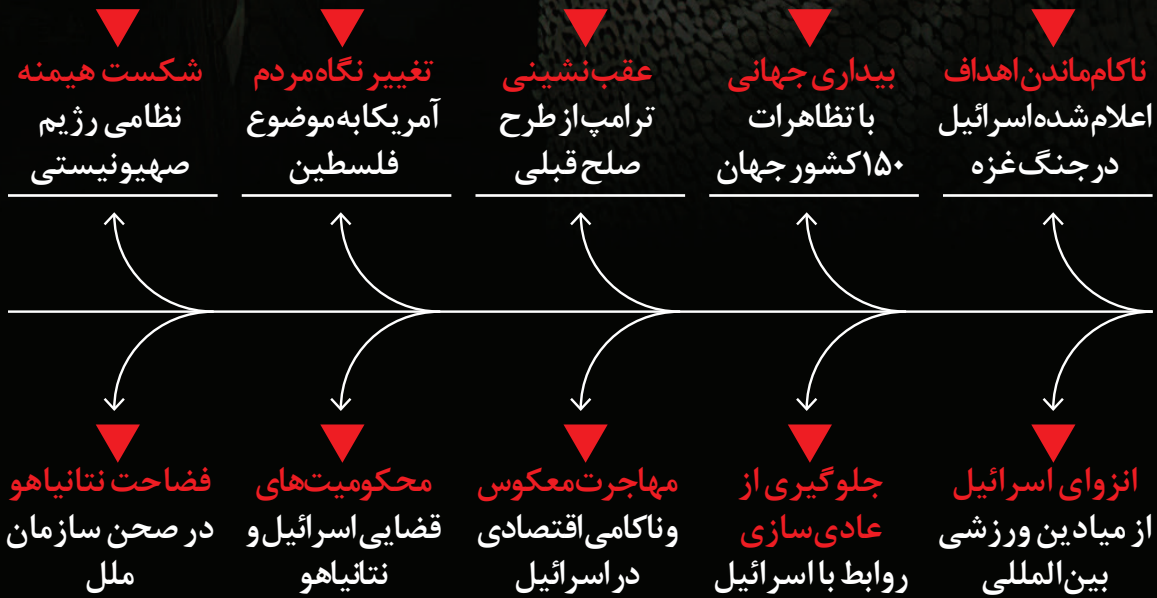
حشین پیروزی

قدرت راهپیمایی

تاوانشنگتن. این بیداری، حاصل خون شهیدانی است که در میدان ایستادند؛ از مجاهد کبیر شهید سنوار و فرمانده شهید محمدالضیف تا سیدالشهدای مقاومت سیدحسن نصرالله و هزاران زن و کودک بی دفاع فلسطینی. آتش پس در غزه و عقب نشینی نتانیاها و ترامپ، محصول همین بیداری جهانی است. آری، امروز می فهمیم قدرت راهپیمایی ها را. می فهمیم که این گام هاست که قدرت ساز است؛ قدم هایی که از سر خشم است؛ قدم هایی که فرمان قلب است؛ گام هایی که بر آمده از بیداری است. ۱۷ اکتبر چشم ها را باز کرد و مقاومت ۲ ساله در غزه این آگاهی را به قلب ها رساند. خون شهیدان، وجدان جهانی را بیدار کرد و حالا جلاخان در برابر مظلوم زانو زده اند. و امروز اگر کسی از بیداری جهانی پرسید، بدون لکنت از شجاعت حماس بگوید در طوفان الاقصی؛ از مجاهدت نظامی و قدرت حیرت انگیزش در طراحی تونل های زیر زمینی؛ از هوش بی نظیر رسانه ای اش و از عقلانیت دیپلماتیکش و پشتوانه مردمی اش و از همه مهم تر از قدرت ایمانی و صبر قرآنی و مقاومت توحیدی اش. **محسن مهدیان:** مدیر مسئول

سال ها پیش در راهپیمایی روز قدس، کسی پرسید: «این کارها فایده هم دارد یا فقط تبدیل به یک مناسک شده است؟» آن روز پاسخ بین ما پراکنده بود و گذشت. اما امروز، حقیقتی روشن پیش چشم ماست: قدرت قدم های مردم، قدرتی است که می تواند معادلات جهان را تغییر دهد؛ قدم هایی که از سر خشم مقدس و بیداری درونی بر داشته می شوند و فرمان قلب اند. امروز همه می بینند چگونه بیداری ملت ها توانست خصم را ساکت کند و سر جای خود بنشانند. روز پیروزی حماس، روزی بود که ذهن ها بر موشک ها غلبه کرد؛ روزی که مظلومیت به قدرت بدل شد و بر قلب ها حکومت کرد. آن روز که خمینی کبیر با تکیه بر اراده مردم قیام کرد، بدون اسلحه و خشونت، انقلاب آفرید و از «صدور انقلاب» سخن گفت، بسیاری نفهمیدند؛ خیال کردند جمهوری اسلامی جنگ طلب است. نمی دانستند صدور انقلاب یعنی همین که امروز در دل آمریکا، برای نخستین بار، شمار حامیان فلسطین از مدافعان صهیونیسم بیشتر است. صدور انقلاب یعنی بیداری وجدان بشر؛ یعنی آنکه ذهن ها در برابر ظلم به حرکت در آیند، نه با اسلحه، بلکه با آگاهی، حضور و فریاد. امروز چشم ها روشن و دل ها بیدارند؛ از نیویورک تا لندن، از تهران

۱۰ دلیل مهم برای اثبات پیروزی حماس



۲۰میلیارد دلار ارز صادرات برنگشت

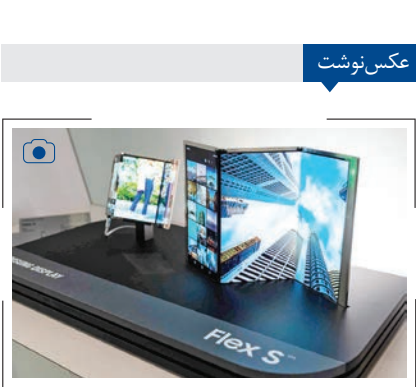
در شرایطی که اقتصاد ایران با مشکل تحریم‌ها و محدودیت‌های منابع ارزی مواجه است، گفته می‌شود آرقام گشتی از صادرات غیرنفتی به کشور بازنگشته‌است. به گفته حسین مصمصای، عضو کمیسیون اقتصادی مجلس، در دولت چهاردهم تاکنون بیش از ۲۰میلیارد دلار ارز صادراتی به چرخه اقتصاد رسمی کشور برنگشته‌است. براساس آمار رسمی طی ۷سال اخیر (از ۱۳۹۷ تاکنون) مجموع صادرات غیرنفتی کشور – جز صادرات بخش دولتی شامل نفت، برق و گاز طبیعی – به حدود ۲۷۰میلیارد دلار رسیده‌است. از این رقم حدود ۹۵میلیارد دلار معادل ۳۵درصد کل صادرات، هرگز به چرخه رسمی اقتصاد کشور بازنگشته‌است. بررسی جزئی‌تر داده‌ها نشان می‌دهد که از سال ۱۴۰۱ تا پایان ۴ماه نخست ۱۴۰۴ میزان صادرات غیرنفتی ۱۴۶۷میلیارد دلار بوده، اما ۵۶۳میلیارد دلار از این ارزها یعنی ۳۸درصدشان هنوز به کشور بازنگشته‌است. فقط در ۴ماه ابتدای امسال ۱۰۱میلیارد دلار به اقتصاد رسمی کشور برنگشته‌است که نشان می‌دهد روند خروج ارزهای صادراتی از چرخه رسمی همچنان با قدرت ادامه دارد و با وجود تأکیدی‌های مکرر بر بازگشت ارز حاصل از صادرات، سیاست‌های نظارتی و الزام‌آور تاکنون اثرگذار نبوده‌اند.

آمار سالانه عدم‌بازگشت ارز (میلیارد دلار)		
۱۳۹۷	۱۲/۳	
۱۳۹۸	۸/۷	
۱۳۹۹	۷/۴	
۱۴۰۰	۱۰/۸	
۱۴۰۱	۱۲/۷	
۱۴۰۲	۱۴/۲	
۱۴۰۳	۲۲	
۱۴۰۴	۷/۵	

نگاهی به ساعت هوشمند ناتینگ

ساعت هوشمند ناتینگ با نام «ناتینگ سی‌ام‌اف واج ۳ پرو» یکی از جذاب‌ترین مدل‌هایی به حساب می‌آید که تابستان گذشته به بازار آمده‌است. در اینجا بخشی از مشخصات این ساعت هوشمند را مشاهده می‌کنید.

صفحه نمایش	۴۳/۱اینچ
وزن	۵۱گرم
قیمت	۹۹یورو
رزولوشن	۴۶۶×۴۶۶پیکسل
باتری	۳۵۰میلی‌آمپر ساعتی



گلکسی Z Trifold از سامسونگ، فراتر از انتظار

جزئیات پتنت دستگاه ۳بار تاشو آینده سامسونگ، گلکسی Z Trifold فاش شد. این دستگاه برخلاف مدل‌های قبلی ۳باتری مجزا در ۳ بخش بدنه دارد که از نظر ابعاد و ضخامت، متفاوتند. ۲الوا برای تاشدن منظم دستگاه و جزیره دوربین مطابق با طراحی‌های اخیر سری زد فولد از دیگر جزئیات دستگاه هستند که فراتر از یک طرح مفهومی ساده، دستگاهی کاملاً مهندسی‌شده را به تصویر می‌کشد. براساس پیش‌بینی‌ها، سامسونگ احتمالاً گلکسی Z Trifold را در اواخر پاییز امسال به‌صورت رسمی معرفی خواهد کرد.

آمار رسمی بانک مرکزی نشان می‌دهد در ۶ماه نخست سال ۱۴۰۴، حدود ۷۵درصد کل وام ازدواج کشور تنها توسط ۶بانک پرداخت شده‌است. تا ۱۵مهرماه سال جاری بالغ بر ۱۱۱ هزار میلیارد ریال تسهیلات قرض‌الحسنه ازدواج به ۳۳۲هزار نفر پرداخت شده‌است.



براساس تازه‌ترین آمار گمرک، طی ۶ماه نخست امسال بیش از ۱۳.۵میلیون تن کالای اساسی وارد کشور شده که نسبت بهمدت مشابه سال قبل ۱۲.۵درصد افزایش داشته‌است. این آمار نشان می‌دهد ذرت، انواع روغن خوراکی و برنج در صدر فهرست واردات قرار دارند.

تتر؛ سرمایه روی آب

میزگرد تلویزیون همشهری به بررسی مخاطرات سرمایه‌گذاری در بازار رمزارز پرداخت



استودیو همشهری - عکس: امیر رستمی

رضا کربلایی | روزنامه‌نگار | در چندماه اخیر چند اتفاق در بسازار رمزارزها برای ایرانیان رخ داده‌است؛ موضوع اول هک

یکی از صرافی‌های بزرگ رمزارز ایرانی بود که سبب از دست رفتن حجم زیادی از دارایی‌های آن شد. موضوع دیگر هم احتمال تحریم دارایی‌های تتر ایرانیان است؛ چرا که تتر تحت مدیریت و نظارت وزارت خزانه‌داری و بانک مرکزی آمریکا قرار دارد و با توجه به فشارهای دولت ترامپ برای تحریم‌های ایران، این مخاطره همچنان وجود دارد. با شدت گرفتن موج جدید فشارهای تحریمی و الزامات نظارتی در بازار جهانی رمزارز، برای پیگیری مخاطرات سرمایه‌گذاری در تتر و راهکارهای مقابله با آن، در میزگرد تلویزیون همشهری با حضور سهیل نیکزاد، مؤسس و عضو هیأت‌مدیره انجمن بلاک چین ایران، محمدرضا شرفی، کارشناس بازار ارز دیجیتال و پوریا آسترکی، سردبیر مجله ارز دیجیتال به این موضوعات پرداخته‌ایم.

آمریکای می‌تواند اموال تتر را بلوکه کند

سهیل نیکزاد: مسدود کردن تتر برای دولت آمریکا نسبت به مسدود کردن حساب‌های بانکی کار بسیار راحت‌تری است؛ چون شرکت بالاسر تتر در چارچوب مقررات آمریکا فعالیت می‌کند و بانک مرکزی آمریکا بر آن نظارت دارد. برای رئیس‌جمهور آمریکا خیلی ساده‌است که با یک فرمان اجرایی یا حتی یک توبیت، جلوی فعالیت تتر را بگیرد. شرکت مالک تتر کاملاًدر اختیار و اراده آمریکاست؛ چون وثایقش در اختیار این کشور است. آمریکا به‌راحتی می‌تواند اموال تتر را بلوکه کند. اکنون با دولتی در آمریکا مواجهیم که هر اقدام غیرممکن و دور از انتظاری را انجام می‌دهد، پس این موضوع را که آمریکایی‌ها بلوکه کردن تترهای ایرانیان را با همه ریسک آن انجام دهند، نباید کم‌اهمیت جلوه داد. دولت و بانک مرکزی ایران می‌توانند مشکلات کاربران ایرانی در رمزارز را حل کنند. نخستین کاری که باید انجام دهند، ایجاد پول دیجیتال خصوصی‌است که راهکار مفیدی برای دور شدن از تله تتر است. منظور از پول دیجیتال خصوصی، نوعی توکن یا کوین است. هم‌اکنون در دنیا بیش از ۴تریلیون دلار رمزارز منتشرشده‌است، اما ایرانیان سهمی از تولید این پول خصوصی ندارند و باید به این سمت برویم که نیازمند حمایت دولت و بانک مرکزی است.

همه دارایی‌هایتان را تتر نکنید

محمدرضا شرفی: در بحث رمزارزها با ۲فضای کاملاً مجزا مواجه هستیم؛ یکی استیبل کوین‌ها یا رمزارزهای متمرکز و دیگری رمزارزهای غیرمتمرکز است. رمزارزهای متمرکز یعنی رمزارزهایی که یک شرکت بالای سر آن دارایی وجود دارد که مهم‌ترین آنها تتر است. تتر چون معادل دلار است، وزارت خزانه‌داری آمریکا بر آن مدیریت می‌کند؛ برای همین برای دور زدن تحریم‌های آمریکا از رمزارزهایی غیر از تتر باید استفاده کرد که تحت مدیریت آمریکا نیستند. پشتوانه تتر، وثیقه‌گذاری دارایی‌ها در بانک مرکزی آمریکاست؛ بنابراین تتر در برابر تصمیمات آمریکا کاملاً فرمانبر است. ایران سال‌هاست که تحت تحریم است، اما مرادوات تجاری کشورمان برقرار است، ولی در مقطع فعلی در دوره ریاست‌جمهوری ترامپ، شرایط تحریمی سختگیرانه‌تر شده‌است. به همه کاربران رمزارز در ایران توصیه می‌کنم که همه تخم‌مرغ‌هایشان را در یک سبد نگذارند و از کیف پول‌های متعدد استفاده کنند و همه دارایی‌شان را در یک کیف پول دیجیتال قرار ندهند. بین کیف پول‌هایشان هم جابه‌جایی انجام ندهند که لو برود که برای یک فرد است.

سریرعا یوآن دیجیتال را جایگزین تتر نکنیم

پوریا آسترکی: آمریکا تسوان نظارت بر شرکت تتر را دارد و می‌تواند آن را در کیف پول الکترونیکی هر فرد مسدود کند، اما این اقدام مشروط به شناسایی دارندگان تتر است که کار پیچیده‌ای است؛ یعنی آمریکا دقیقاً و به‌راحتی نمی‌تواند ایرانیان دارنده تتر را شناسایی کند؛ ضمن اینکه آمریکا برای اطمینان بخشی به جامعه جهانی نسبت به جایگاه تتر، احتمالاً تمایلی به مسدود کردن تترهای ایرانیان نخواهد داشت؛ چون در این صورت به جایگاه تتر ضربه می‌زند؛ البته آمریکا هر اقدام غیرمعتوقلی انجام می‌دهد و امکان رصد تراکنش‌های تتری همه ایرانیان را ندارد، اما اتفاقات پیش‌بینی‌نشده را نباید از یاد برد و ممکن است اتفاقی شبیه پیچرها علیه تترهای ایرانیان اعمال شود. باید برای چنین ریسک بزرگی در سطح کاربران و سطح حاکمیت سناریو داشته باشیم. در رمزارزها نیازمند یک راهبرد ملی هستیم. باید به شرکت‌های داخلی اجازه داد پول دیجیتال خصوصی ایجاد کنند تا در مبادلات جهانی استفاده شود. باید سریع با چین مذاکره کنیم تا در ایران یوآن دیجیتال جایگزین تتر شود. یوآن، ارز باثباتی است و می‌تواند کاربردهای تتر را برای ایرانیان پوشش دهد.



حمایت بیمه‌ای معاونت علمی از دانش‌بنیان‌ها

تورج امرایی، معاون توسعه شرکت‌های دانش‌بنیان: براساس تفاهمنامه‌ای با سازمان تأمین اجتماعی، شرکت‌های دانش‌بنیان مشمول، از پرداخت ضرایب اجباری حق بیمه قراردادهای معاف می‌شوند که بر این اساس حدود ۲۰۰میلیارد تومان معافیت از ضرایب حق بیمه برای ۱۲هزار میلیارد تومان قرارداد، لحاظ می‌شود.

خرید آنلاین کفش با هوش مصنوعی

شرکت گوگل یک راه‌حل دیجیتال و مدرن برای خرید آنلاین کفش با سباز درست ارائه می‌دهد. این غول فناوری، ویژگی امتحان مجازی کفش مبتنی بر هوش مصنوعی خود را گسترش داده‌است که شامل کفش‌هاهم می‌شود و به خریداران این امکان را می‌دهد که بدون ورود به فروشگاه، ببینند کفش‌ها چگونه به آنها می‌آیند. این ویژگی جدید به کاربران اجازه می‌دهد انواع مختلف کفش، از کفش‌های کتانی گرفته تا کفش‌های پاشنه‌دار، را مستقیماً در جست‌وجوی گوگل امتحان کنند. این سیستم کفش‌ها را روی یک عکس تمام‌قد از کاربر ترسیم می‌کند.

رکورد داندلو برای هوش مصنوعی سورا

ایلیکیشن تولید ویدئوی هوش مصنوعی سورا متعلق به شرکت OpenAI، در کمتر از هروز از زمان عرضه‌اش به بیش از یک میلیون داندلو رسیده‌است. به گزارش ورج، نکته جالب این است که سورا در زمان عرضه سریع‌تر از ChatGPT داندلو شده‌است. این ایلیکیشن به کاربران این امکان را می‌دهد که در میان ویدئوهای تولیدشده توسط هوش مصنوعی پیمایش کنند و همچنین با استفاده از مدل جدید سورا ۲ شرکت OpenAI ویدئوهای خود را بسازند. همچنین به کاربران اجازه می‌دهد تا با استفاده از ویژگی «حضور کوتاه» (cameos)، تصویر خود یا یکی از دوستانشان را در یک ویدئوی هوش مصنوعی قرار دهند.



روبات‌های کشاورز به میدان آمدند

ژاپنی‌ها راه‌حلی نوآورانه برای برداشت محصولات کشاورزی ابداع کرده‌اند. یک پژوهشگر ژاپنی الگوریتمی نوآورانه برای هدایت خودکار روبات‌های کشاورزی توسعه داده‌است که با استفاده از فناوری، امکان حرکت دقیق و مستقل در مزارع را فراهم می‌کند. این روبات‌ها می‌توانند با حفظ فاصله ایمن و ثابت از بسترهای کشت، وظایفی مانند حرکت به مقاصد تعیین‌شده و برداشت محصولی را به‌طور خودکار انجام دهند.

نسل جدید موشک‌های هوشمند ایران

موشک قدر ۳۸۰ تنها یک‌سلاح نظامی نیست، بلکه نمادی از توانمندی‌های ایران در روزهای سخت است

فناوری‌های کلیدی

سیستم هدایت ترکیبی: این موشک از ترکیبی از سیستم‌های هدایت اینرسی (INS) و هدایت ماهورهای (GNSS) بهره می‌برد. در مراحل نهایی پرواز، حسگرهای تصویربرداری با هدایت لیزری هم برای افزایش دقت استفاده می‌شود.

بدنه سبک و مقاوم: بدنه موشک از آلیاژهای پیشرفته و کامپوزیت‌های سبک ساخته شده تا هم وزن را کاهش دهد و هم مقاومت آن را در برابر شرایط پرواز با سرعت بالا تا ۵ماخ افزایش دهد.

جنگ‌افزار هوشمند: کلاهک جنگی قدر ۳۸۰ از نوع شکافته‌شونده یا نفوذگر بوده که بسته به نوع هدف، قابل تنظیم است. ظرفیت کلاهک آن به گفته منابع نظامی حدود ۶۵۰کیلوگرم است.

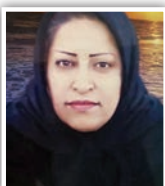
قابلیت پرتاب از پلتفرم‌های متنوع: این موشک قابلیت پرتاب از راه‌اندازهای زمینی سیار، کامیون‌های نظامی و حتی پهپادهای سنگین را دارد که از نظر تاکتیکی، انعطاف‌پذیری عملیاتی بالایی فراهم می‌کند.

آینده‌نگری

با توجه به روند توسعه فناوری‌های موشکی در ایران، انتظار می‌رود نسخه‌های پیشرفته‌تری از «قدر ۳۸۰» در آینده نزدیک معرفی شوند. درواقع، موشک‌هایی مانند «ذوالفقار» که از هدایت کامل ماهورهای و قابلیت مانور در فاز نهایی پرواز برخوردارند، نشان می‌دهند که ایران در حال گذر از مرحله «دقت بالا» به «هوش بالا» در سیستم‌های راکتی است.



راز جنایت ۱۲ساله مرد روستایی



۱۲سال پس از قتل زنی در روستای جفاکنده شهرستان بندرگز، عامل این جنایت دستگیر شد. به گزارش همشهری، شهرپور سال ۹۲، زنی به نام فاطمه که مادر ۲فرزند بود، برای چیدن تمشک از خانه‌شان در روستای جفاکنده شهرستان بندرگز خارج شد. او در زمین‌های کشاورزی اطراف سرگرم چیدن تمشک بود که یکی از دامداران محلی، با دیدن طلاهایش سوسه شده و با ضربه چوب او را نقش بر زمین و سپس خفه کرد و طلاهایش را دزدید. در همه این سال‌ها تلاش پلیس برای شناسایی و دستگیری قاتل بی‌نتیجه مانده بود تا اینکه مدتی قبل با از سرگیری تحقیقات، مأموران به سرنخ‌هایی از عامل جنایت دست یافتند. این مرد ۴۰ساله که یکی از دامداران روستاست، دستگیر شد و در بازجویی‌ها اعتراف کرد که روز حادثه با انگیزه سرقت طلاهای مقتول، وی را به قتل رسانده و در همه این سال‌ها اسرار جنایت را مخفی کرده بود. به گفته سرهنگ مهدی مهدوی‌نیا، فرمانده انتظامی بندرگز، متهم روز پنجشنبه صحنه جنایت را بازسازی کرد و تحقیقات در این پرونده ادامه دارد.

سرخط خبرها

- کوهنورد ۶۵ساله که در ارتفاعات پلوار ماهان در استان کرمان دچار حادثه شده بود در عملیات ۷ساعته تیم امداد و نجات هلال‌احمر از مرگ نجات پیدا کرد.
- مردی که ۳سال قبل خواهر خود را در دیواندره کردستان به قتل رسانده و با صحنه‌سازی وانمود کرده بود که او قربانی تصادف رانندگی شده، به قتل و ی اعتراف کرد.
- آسارق که فیلم سرقت‌هایشان از زنان سالخورده در اصفهان در شبکه‌های اجتماعی جنجالی شده بود دستگیر شدند و به سرقت از کزن اعتراف کردند.
- مرد معتادی که با پرسه زدن در خیابان‌های مشهد لوازم داخلی خودروها را سرقت می‌کرد در تعقیب و گریز با مأموران پلیس دستگیر شد و در بازجویی‌ها به ۲۶ فقره سرقت اعتراف کرد.

کوتاه‌تر از گزارش



خوزستان؛ نگین پنهان قهوه ایران

قهوه نخستین‌بار در قرون میانه در یمن و از آنجا به جهان اسلام راه یافت. بازار گانان، صوفیان و دانشمندان عرب، قهوه را به مصر، شام، عثمانی و سرانجام به ایران رساندند. در برخی مناطق ایران به‌ویژه در جنوب، قهوه نقش مهمی در آیین‌های مذهبی و اجتماعی دارد. در واقع مردم عرب در جنوب ایران برای نوشیدن قهوه مراسم و قوانین خاصی دارند و با اعتقاد و باورهایی که دارند آن را انجام می‌دهند. یک فعال میراث فرهنگی با اشاره به ابعاد اجتماعی و فرهنگی قهوه گفت: قهوه را نباید فقط یک نوشیدنی دانست؛ قهوه‌خوری آیینی برای گردهمایی، گفت‌وگو و همبستگی اجتماعی است. در واقع قهوه بخشی از آیین‌ها و نمادهای جمعی است که هویت اجتماعی را شکل می‌دهند و نسل به نسل منتقل می‌شوند.

قاسم آل کثیر با بیان اینکه در جهان عرب و خاور میانه، قهوه همواره جزئی از فرهنگ میزبانی و مهمان‌نوازی بوده است، افزود: در خوزستان و میان مردم عرب ایران نیز قهوه‌خوری همراه با آداب و ویژه‌ای مانند استفاده از فنجان‌های کوچک و ترتیب خاص در ریختن و گرفتن فنجان‌ها به‌عنوان بخشی از میراث فرهنگی ناملموس جایگاه ویژه‌ای دارد. این جشنواره فرصتی است تا چنین هویت محلی بازمی‌آید و به جهان عرضه شود.

همچنین یک فعال میراث فرهنگی با تأکید بر اهمیت این محصول گفت: قهوه زبانی جهانی، محرکی اقتصادی و بستری فرهنگی است. امروز ارزش بازار جهانی قهوه بیش از ۴۰ میلیارد دلار برآورد می‌شود و معیشت حدود ۲۵ میلیون نفر در سراسر جهان به آن وابسته است. قهوه در طول تاریخ بستر گفت‌وگو، ادبیات و اندیشه بوده و اکنون نیز گردشگری قهوه در دنیا رونقی چشمگیر دارد. باسم حمادی خوزستان را نگین پنهان قهوه ایران معرفی کرد و گفت: قهوه می‌تواند چهره‌ای تازه به خوزستان بدهد. استانی که تاکنون بیشتر با نفت شناخته شده، اکنون می‌تواند با قهوه به نمادی فرهنگی، صلح‌آمیز و اقتصادی تبدیل شود.

قتل پدر به‌دست پسر
پسر جوانی در درگیری با پدرش او را با ضربات چاقو به قتل رساند. این درگیری خانوادگی در ساری اتفاق افتاد و در جریان آن پسر جوان پدر ۵۹ساله خود را با چاقو از ناحیه سر و قفسه سینه به‌شدت مجروح کرد و باعث مرگش شد. هرچند قاتل فرار کرده بود اما مأموران پلیس ۲۴ ساعت بعد او را دستگیر کردند.



شهادت مأمور پلیس در درگیری با اشرا مسلح
در جریان تعقیب و گریز مأموران گشت پلیس مبارزه با مواد مخدر سیستان و بلوچستان یکی از مأموران به شهادت رسید. این درگیری روز پنجشنبه در کویر نهبندان اتفاق افتاد و در جریان آن سرهنگ بازنشسته غلامرضا جمشیدی هدف گلوله قاچاقچیان قرار گرفت و با وجود انتقال به مرکز درمانی به شهادت رسید.



در خواست قصاص برای قاتل ایلیا



اولین جلسه محاکمه جنایتکاری که با انگیزه وسوسه‌های شیطنانی پسری ۱۰ساله به نام ایلیا را در رشت روده و او را به قتل رسانده بود در دادگاه کیفری یک استان گیلان برگزار شد. به گزارش همشهری، شامگاه پنجشنبه ۱۶ مردادماه امسال پسری ۱۰ساله به نام ایلیا از خانه‌شان واقع در شهرک حمیدیان رشت خارج شد تا با دوستانش در محوطه مقابل خانه بازی کند. او از همان زمان ناپدید شد و خیلی زود خبر گم شدن پسرپنجه در همه جا پخشید و همه برای یافتن او بسیج شدند. یک روز از این ماجرا می‌گذشت که مأموران پلیس موفق شدند مردی ۳۸ساله را به ظن دست داشتن در ربودن ایلیا بازداشت کنند. او که نصاب ماهواره بود روز حادثه برای درست کردن آیفون به خانه ایلیا رفته بود. این مرد وقتی تحت‌بازجویی قرار گرفت اعتراف کرد که به‌خاطر وسوسه‌های شیطنانی ایلیا را ربوده و از ترس دستگیر شدن او را به قتل رسانده است. او در ادامه صحنه جنایت را بازسازی کرد و در ادامه پرونده با صدور کیفرخواست به دادگاه کیفری یک استان گیلان فرستاده شد. در نخستین جلسه محاکمه که در سالن شهید بهشتی دادگستری کل استان گیلان برگزار شد ابتدا نماینده دادستان به دفاع از کیفرخواست پرداخت و اتهامات متهم را قتل عمد و رفتار خشونت‌آمیز علیه کودک اعلام کرد. او همچنین با اشاره به ابعاد این حادثه و تأثیر عمیق آن بر افکار عمومی خواستار اشد مجازات برای متهم شد تا درس عبرتی برای معترضان به حقوق کودکان باشد. در ادامه اولیای دم مقتول در جایگاه ایستادند و برای متهم درخواست صدور حکم قصاص کردند. وکلای مدافع آنها نیز با ارائه مستندات پزشکی قانونی و گزارش‌های پلیس، بر عمدی بودن قتل و بی‌رحمی متهم تأکید کردند. سپس نوبت به متهم رسید تا از خود دفاع کند. او ضمن اعتراف به قتل ایلیا گفت که به‌خاطر وسوسه‌های شیطنانی دست به این جنایت زده و از کرده‌اش پشیمان است. براساس این گزارش با پایان این جلسه، رئیس دادگاه ادامه محاکمه را به جلسه دیگری موکول کرد.

مکت
مدتی بعد اولیای دم شرط دیگری برای بخشش زن جوان مطرح کردند: آزادی ۱۵زندان. در این شرایط خانواده این زن به تکاپو افتادند تا ۱۵زنان آزاد کنند. از سوی دیگر برای تهیه پول جمعی از خیرین و بازیگران نیز حاضر به کمک شدند تا اینکه مبلغ لازم برای آزادی ۱۵زنداننی فراهم شد. به جز یکی از آنها که مر تکب قتل شوهرش شده بود و از سوی اولیای دم بخشیده شده و به‌خاطر پول دیه در زندان بود، ۱۴زنداننی دیگر که به‌خاطر جرائم مالی در زندان بودند، با پرداخت بدهی‌شان آزاد شدند و تلاش برای آزادی آخرین زندانی نیز ادامه داشت تا اینکه او نیز با پرداخت دیه آزاد شد و در این شرایط معصومه، هفته گذشته بعد از ۱۹سال حبس توانست طعم آزادی را بچشد.

زوج جوان پس از بازسازی صحنه قتل روانه زندان شدند. آنها مدتی بعد پای میز محاکمه رفتند، اما در جریان جلسه محاکمه، معصومه قتل را انکار کرد و گفت که شوهرش قاتل است. او گفت: فرامرز با همسر دومش بر سر مسائل مالی دچار اختلاف شده بود. روز حادثه هم با

هرچند فرامرز و همسر اولش فراری شده بودند و این موضوع فرضیه قتل از سوی آنها را نیز قوت می‌بخشید، اما با انجام اقدامات اطلاعاتی و پلیسی، مخفیگاه آنها در یکی از شهرهای جنوبی کشور به‌دست آمد و هر دو بعد از یک‌ماه فرار، در جریان عملیاتی

نخستین کسی که با جسد مریم روبه‌رو شده بود، خواهرش بود. او می‌گفت که ۲۴ساعت از خواهرش بی‌خبر بوده و تماس‌هایش بی‌پاسخ مانده بود؛ برای همین خودش را به خانه وی رسانده و چون در خانه باز بوده، وارد شده و با پیکر بی‌جان مریم روبه‌رو شده بود؛ این در حالی بود که تحقیق از همسایه‌ها نشان می‌داد آخرین کسانی که به خانه مریم رفت‌وآمد داشتند، شوهرش فرامرز و همسر اول او به نام معصومه بودند. همسایه‌ها می‌گفتند که فرامرز و معصومه ساعتی پس از ورود به خانه مریم، در حالی که هراسان بودند، آنجا را ترک کردند و این اطلاعات باعث شد تا این زوج به‌عنوان مظنونان اصلی تحت تعقیب پلیس قرار بگیرند.

زوج جوان پس از بازسازی صحنه قتل روانه زندان شدند. آنها مدتی بعد پای میز محاکمه رفتند، اما در جریان جلسه محاکمه، معصومه قتل را انکار کرد و گفت که شوهرش قاتل است. او گفت: فرامرز با همسر دومش بر سر مسائل مالی دچار اختلاف شده بود. روز حادثه هم با

هرچند فرامرز و همسر اولش فراری شده بودند و این موضوع فرضیه قتل از سوی آنها را نیز قوت می‌بخشید، اما با انجام اقدامات اطلاعاتی و پلیسی، مخفیگاه آنها در یکی از شهرهای جنوبی کشور به‌دست آمد و هر دو بعد از یک‌ماه فرار، در جریان عملیاتی

پدر سفال ایران به مدرسه می‌رود

روایت زندگی حاج عسگر عسگری

میراث‌دار هنر سفالگری به کتاب‌های درسی رسید

راحله عبدالحسینی اروزنامه‌نگار | صدای چرخ سفال کارگاه حاج عسگر هنوز هم در کوچه پس‌کوچه‌های لاله‌جین (همدان) می‌پیچد؛ کارگاهی به قدمت ۳قرن که ۷نسل حاج عسگر در آن گل نرم را شکل داده‌اند. حاج عسگر عسگری پیر سفالگری ایران لقب گرفته و به تازگی تصاویری از کارگاه، هنر و سبک زندگی این پیر سفال در کتاب‌های درسی جاخوش کرده است.

فوت کوزه‌گری یادادم

برای نان سنگکی‌ها در دست می‌کردم که خمیر و آرد را در آن نگه می‌داشتند. الان را ننین که به جای گلدان تفرار، ظرف استیل گذاشته‌اند در نانواپی. کندوی زنبور عسل، خمره و هر چیز دیگری که نیاز بازار بود هم درست می‌کردم.»

حاج عسگر شاکردان زبای‌ی پرورش داده که حالا برای خودشان اوستاکار هستند. می‌گوید: «فوت کوزه‌گری را به همه‌شان یاد دادم.» مشتریان کارگاه حاج عسگر از دور و نزدیک می‌آمدند. در روزگار قدیم سفال را با چهار پا می‌بردند و بعدها با وانت. کارگاه حاج عسگر هنوز هم به شکل سنتی اداره می‌شود و برای همین پاتوق گردشگران داخلی و خارجی لاله‌جین است.

نان حلال

حاج عسگر به صداقت و خوش‌اخلاقی زبانزد است. بین خاطرات ریز و درشت به خوبی یادش مانده که چند سال پیش ۲نفر از کردستان برای خرید گلدان تفرار نانواپی سنگکی به کارگاهش آمدند. یکی از همشهریان حاج عسگر آنان را راهنمایی کرده و گفته بود که ۲۵هزار تومان قیمت دارد.

تدوین سند جامع ۵ساله توسعه گردشگری کشور

سیدرضا صالحی‌امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی: سند جامع ۵ساله توسعه گردشگری کشور تدوین شد. فارس نخستین استانی بود که سند توسعه گردشگری را تدوین کرد. در یک سال گذشته، بیش از ۲هزار صفحه برنامه منسجم در ۳سطح ملی، استانی و شهرستانی تهیه شده است.



گزارش روز محمود مولایی: روزنامه‌نگار



جشنواره اقوام در بوستان جوانمردان

بوستان جوانمردان تهران این روزها به مناسبت هفته تهران میزبان نمایشگاه اقوام است؛ نمایشگاهی که از ۱۴مهر گشایش یافته و با حضور فعالان میراث فرهنگی و گردشگری از ۳۱استان با ۴۰۰گرفه تا ۲۰مهر ادامه دارد.

مدیر بوستان‌های مجمع میراث‌پاران گردشگری آذربایجان شرقی به همشهری می‌گوید: «غرفه آذربایجان شرقی با محوریت شهر تبریز در جشنواره اقوام ایرانی که این روزها در حال برگزاری است، میزبان علاقه‌مندان به فرهنگ، تاریخ و گردشگری این خطه است. این رویداد در راستای گرامیداشت هفته تهران و با هدف معرفی ظرفیت‌های فرهنگی و گردشگری استان‌ها برگزار می‌شود.» حامد طاهباز عنوان می‌کنند: «در غرفه آذربایجان شرقی، مجموعه‌ای از صنایع دستی، خوراک‌ها و غذاهای محلی، میوه‌های بومی و اماکن تاریخی و دیدنی استان معرفی می‌شود.»

به گفته او، قریبه شیرینی سنتی تبریز که به ثبت ملی رسیده، به عنوان نماد خوراکی این استان در غرفه معرفی می‌شود. در غرفه کردستان هم زنی میانسال با لباس محلی مشغول عرضه محصولات این غرفه به مشتریان است. مه‌ری فلاچی به همشهری می‌گوید: «در این جشنواره، استان‌های مختلف کشور عزیزمان ایران با هدف معرفی فرهنگ، آداب و رسوم، موسیقی سنتی و صنایع دستی خود حضور دارند. غرفه کردستان نیز با افتخار در این رویداد شرکت کرده و به معرفی ظرفیت‌های فرهنگی و طبیعی این استان می‌پردازد.» او که مسئول گردشگری در کردستان است، ادامه می‌دهد: «هرچند امکان عرضه مستقیم محصولات وجود ندارد، اما معرفی محصولات شاخص کردستان ازجمله نان برنجی، مویز، گردو، بادام، عسل طبیعی و سبزی‌های کوهی با خواص دارویی و تغذیه‌ای بالا در غرفه انجام می‌شود.»

در میان غرفه‌های مختلف، غرفه کهگیلویه و بویر احمد شلوغ‌تر به‌نظر می‌رسد. در این غرفه زیورالآت سنتی و همچنین لباس‌های سنتی به چشم می‌آید. یلدا معنوی که خود با لباس محلی در غرفه حضور داشت به همشهری می‌گوید: «این جشنواره فرصتی ارز‌شمند برای معرفی فرهنگ، آداب و رسوم، پوشش سنتی و تولیدات هنری استان‌های مختلف کشور عزیزمان است.»

این مردم نازنین

درباره مردم سیستان و بلوچستان که هم ر کورد دار اهدای خون هستند و هم عنوان جوان ترین میانگین سنی کشور را دارند

فاطمه عسگری نیا | روزنامه نگار | نجیب و مهربان و قانع اند، مردمان سرزمین زال و رستم. خوی پهلوانی و مردانگی شان را از همین پهلوانان سرزمینشان به ارث برده‌اند. آنقدر نجیب و قانع‌اند که از وقتی هیرمند خشک شد و قایق هایشان به گل نشست، غمگین شدند اما کسی صدای گلایه و اعتراضی از آنها نشنید. کم خوردند، کم پوشیدند اما وحدت را حفظ کردند. فقیر و غنی شان یا هم فرقی نمی‌کنند؛ مهمان هر خانه که شوی بساط تنورچه‌شان به پا می‌شود. آنقدر مهمان نردشان عزت دارد و عزیز است که گاهی آن بزی که برای تنورچه آماده پخت می‌کنند ممکن است تنها دام و سرما پیه‌شان باشد. این مردمان نجیب، این مردمان مهربان، این مردمان زحمتکش حالا امروز به واسطه شبکه‌های مجازی و هوش مصنوعی و بچه‌های خلاق و باهوشی که در این زمینه‌ها دارند، بیشتر از گذشته در حال معرفی به دنیا هستند.

مردمانی زحمتکش

کیوت‌ها که به وقت هامین (فصل خرماچینی) در نخلستان‌ها کوکوب می‌کنند و آواز سر می‌دهند، مردم سیستان و بلوچستان می‌فهمند خرماها رسیده و باید مشغول به کار شوند. در زرآباد اما باغ‌های موز کمی را منتظر رسیدن آنها نمی‌گذارد؛ می‌گویند موز را تا سبز است و سفت باید چید و روانه بازار کرد. زرآباد جایی است که شما را به درک می‌رساند؛ درک همان ساحل معروف کویر و دریا که اقیانوس هند و دریای عمان را هم در آغوش می‌گیرد؛ از دریايش نگویم که اهالی‌اش همان ناخداهای سیاه چرده سفیددندان هستند که دلشان به زلالی آب اقیانوس است. بندر لپبار با قایق‌های رنگارنگ‌شان قصه دیگری از سیستان و بلوچستان را به تصویر می‌کشد. به هر نقطه از این استان پهناور که سفر کنی، مردمش قصه‌ای دارند برای روایت؛ مردمانی زحمتکش و نان غیرت خورده.

جوان ترین استان کشور

شاید باورناتان نشود اما استان سیستان و بلوچستان جوان‌ترین استان کشور است! گواه این ادعا آمار و ارقامی است که در اداره کل ثبت احوال این استان قرار دارد. گذشته از این عدد و رقم‌ها، شما اگر سفری به این استان پهناور

داشته باشید، به‌خوبی این جوانی جمعیت را می‌توانید از نزدیک ببینید. ۶۶٫۷ درصد از جمعیت این استان را افراد زیر ۳۰ سال تشکیل می‌دهند. چیزی حدود ۲۸٫۴ درصد جمعیت استان در گروه سنی ۱۵ تا ۳۰ سال قرار دارند. همین مسئله باعث شده تا این استان در کنار داشتن رتبه جوان‌ترین استان کشور، امروز دغدغه سالمندی نداشته باشد. جوان‌هایی که در چند سال اخیر علاوه بر درخشش در حوزه علم و دانش و کسب رتبه‌های برتر کنکور و المپیادهای علمی حتی در حوزه ورزش هم حسابی کولاک کرده‌اند و باعث شده‌اند تا نام سیستان و بلوچستان در عرصه‌های ملی و بین‌المللی بدرخشد.

اهدای جان، مرام استان

از خوبی‌های اهالی سیستان و بلوچستان هر چه بگویم کم است؛ مردمی که همیشه در خیر رساندن به ایران و ایرانی پیش‌قدم هستند، همین چند روز پیش بود که معاون اجتماعی سازمان انتقال خون کشور اعلام کرد بالاترین آمار اهدای خون عماه‌خیر در استان سیستان و بلوچستان به ثبت رسیده است. می‌گفته این مسئول، استان سیستان و بلوچستان طی این مدت نزدیک به ۵۳ درصد رشد آمار اهدای خون داشته است. البته این

واگذاری موقت ۱۰۰۰ کودک به فرزندخواندگی

در حالی که بیش از ۳سال از اجرای طرح «میزبان» برای مراقبت موقت از کودکان فاقد سرپرست مؤثر، در خانواده‌های متقاضی می‌گذرد، حمیدرضا الوند، مدیرکل دفتر امور کودکان و نوجوانان سازمان بهزیستی کشور گفته: این طرح یک شیوه مراقبت

سیستان و بلوچستان شاید مردم فقیری داشته باشد اما همین مردم به شرافت شهرت دارند؛ مردمی که دلنشان از طلا خالص‌تر است؛ چرا که با دروغ میانه‌ای ندارند. خانواده دوست هستند و نان غیر نشان را می‌خورند و همیشه در صف اول خدمت به خلق‌الله هستند؛ آستانی با بالاترین نرخ رشد جمعیت را دارد، جزو پهناورترین استان‌های کشور که دارای بالاترین ظرفیت استفاده از انرژی باد در خاورمیانه است و به واسطه قرار گرفتن در مسیر کریدورهای بین‌المللی و وجود تنها بندر اقیانوسی ایران در آن می‌تواند به یکی از ثروتمندترین استان‌های کشور تبدیل شود.

جوان‌های ازدواجی

درحالی‌که کاهش آمار ازدواج بین جوان‌هاین روزها به یکی از دغدغه‌های دولتمردان تبدیل شده، جوان‌های استان سیستان و بلوچستان ازدواجی‌ترین جوان‌های کشور معرفی شده‌اند. به‌گفته مر ضیه وحید دستجردی، دبیر ستاد ملی جمعیت کشور کمترین میانگین سنی ازدواج دختران و پسران مربوط به استان سیستان و بلوچستان است؛ به‌گونه‌ای که میانگین سن ازدواج اول در میان دختران این استان ۲۰٫۸ سال و در میان پسران ۲۴٫۹ سال گزارش شده است. البته نه اینکه فکر کنید ازدواج در این استان کم خرج و مخارج دارد، نه اتفاقا تا دلتان بخواهد مراسم عروسی و ازدواج در این استان مفصل و تماشایی است اما تشکیل خانواده اصل و اساسی است که در درجه اهمیت والایی برای آنها قرار دارد.



بچه‌های سرزمین خورشید در سیستان و بلوچستان



پشت‌بام‌های آلویی

از بعضی عکس‌هایی‌ی زندگی می‌آید؛ مثل این عکس از خشت‌ک‌کردن آلوهای رنگارنگ در شهر ییلاقی خور(خرو) که در منطقه سرسبز نیشابور و در دامنه‌های کوه‌های بینالود واقع شده است. ظاهر این شهر ۶۰۰هکتار باغ آلو

موقت از کودکان فاقد سرپرست مؤثری است که توسط مرجع قضایی به بهزیستی تحویل داده شده‌اند. در طول مدت حضور کودک در خانواده‌میزبان، بهزیستی و مرجع قضایی پیگیری خواهند کرد تا کودک به خانواده زیستی خود تحویل شود. در صورت عدم امکان تحویل کودک به خانواده زیستی یا خوشناوند، کودک به فرزندخواندگی سپرده خواهد شد.

او هدف از اجرای این طرح را تأمین شرایط بهتر برای رشد و تربیت کودک و نوجوان در خانواده و بهبود فرآیند بازپیوند یا واگذاری سرپرستی وی به خانواده جایگزین (اقوام یا فرزندخواندگی) عنوان کرد و گفت: کودکان باید بتوانند ولو به‌صورت مقطعی وارد خانواده‌های امن و واجد شرایط شوند چرا که هیچ نهادی جایگزین کارکردهای خانواده نمی‌شود.



گفت‌وگو با حجت‌الاسلام ابراهیم ایری، مسئول عقیدتی سیاسی پادگان شهیدادیبی مرزن‌آباد

حفظ قرآن در پادگان

در پادگان آموزشی شهید ا دیبی مرزن‌آباد، جایی که هر سال صدها جوان نخستین تجربه نظامی خود را پشت سر می‌گذارند، مسئولیت هدایت فکری و معنوی سربازان بر عهده روحانیانی است که دوشادوش فرماندهان خدمت می‌کنند. حجت‌الاسلام ابراهیم ایری، مسئول عقیدتی سیاسی این مرکز، پیش از ۲ دهه است که در این عرصه فعالیت دارد و می‌گوید: «رسالت ما گشادنن دل‌های جوانان به سمت خداست.» او در گفت‌وگو با خبرنگار ما از وظایف عقیدتی، برنامه‌های فرهنگی و تجربه‌های معنوی خود در میان سربازان سخن گفت.

برگزاری دعای توسل هر سه‌شنبه، زیارت عاشورا و جلسات هیئت مذهبی برقرار است. ما بر اساس توصیه قرآن و عزت، تلاش می‌کنیم ارتباط جوانان با قرآن و اهل‌بیت(ع) را زنده و پایدار نگه داریم. در زمینه مشاوره و رسیدگی به مسائل روحی و روانی سربازان چه اقداماتی صورت می‌گیرد؟

مشاوره یکی از وظایف اصلی روحانیون است. در هر گردان یک روحانی مستقر داریم که در ساعات غیر کلاسی در اتاق مخصوص خود حضور دارد و سربازان می‌توانند از آادانه مراجعه کنند. بسیاری از مشکلات خانوادگی، به‌ویژه در حوزه ازدواج یا دل‌تنگی‌های دوران آموزشی با همین گفت‌وگوها حل می‌شود. روحانیون در روزهای ابتدایی ورود سربازان نیز با آنان دیدار دارند تا اضطراب روزهای اول کاهش یابد. بارها پیش آمده که یک روحانی با پیگیری شخصی، حتی سربازی را که خدمت رارها کرده بود، بازگردانده و او اکنون مشغول خدمت است.

به نظر شما مهم‌ترین ویژگی فرهنگی و معنوی پادگان شهید ا دیبی چیست؟

پادگان ما در یکی از خوش‌آب‌وهواترین مناطق شمال کشور واقع شده و موقعیت جغرافیایی آن (نزدیکی به تهران و شهرهای اطراف) فرصت خوبی برای اجرای برنامه‌های فرهنگی فراهم کرده است. گمنام در محوطه آن است. بسیاری از سربازان عصرها کنار مزار شهدا می‌نشینند، با آنان درد دل می‌کنند و آرامش می‌یابند. این فضای معنوی، بر روحیه سربازان تأثیر بسیار مثبتی دارد.

برای افزایش نشاط و امید در بین سربازان اجرا کرده‌اید؟ یکی از دغدغه‌های ما در پادگان، شادایی و امیدبخشی به سربازان است. طرحی قرآنی اجرا کردیم که هر سرباز طی دو ماه حضور خود حداقل یک جزء از قرآن کریم را حفظ می‌کند، برای تشویق، امتیاز مرخصی نیز به این برنامه گره خورده است. این طرح هم شور و شوقی معنوی ایجاد کرده و هم از فرسودگی روحی سربازان کاسته است. در کنار برنامه‌های قرآنی، برگزاری کلاس‌ها و جلسات آموزشی نهج‌البلاغه نیز از امسال به‌صورت منظم آغاز شده است. این برنامه در پی تأکید و توصیه مقام معظم رهبری درباره انس بیشتر جوانان با معارف علوی اجرا می‌شود.

در حوزه جنگ ن‌سرم و مقابله با تهاجم در فرهنگی دشمن چه اقداماتی انجام می‌دهید؟

فضای مجازی امروز، فضای حقیقی زندگی جوانان شده است. به همین دلیل علاوه بر مباحث تئوریک در کلاس‌ها از اسانتید برجسته حوزه رسانه و جنگ نرم دعوت می‌کنیم تا با سربازان گفت‌وگو و کارگاه‌های تخصصی برگزار کنند. این جلسات، پرسش و پاسخ دارد و بازخوردها هم بسیار مثبت بوده است.

آموزش سبک زندگی اسلامی و اخلاق بین سربازان چگونه انجام می‌شود؟ درس «سبک زندگی اسلامی» جزو دروس رسمی عقیدتی سیاسی است. علاوه بر آن، درسی با عنوان «اخلاق اسلامی» نیز داریم که در آن به مسائل اخلاق عملی می‌پردازیم. در کنار آموزش نظری، برنامه‌های عملی مانند اقامه نماز جماعت در ۳ وعده،

گواهینامه پرخطر

بعد از اعلام صدور گواهینامه برای نوجوانان پسر، در بازار فروش موتور و کلاس‌های رانندگی چه خبر است؟

که با فراهم شدن شرایط، اجازه صدور گواهینامه هم صادر شده است. همین خبر چند خطی در کوتاه‌ترین زمان ممکن با استقبال نوجوانان برای قانونی شدن و البته نگرانی در مورد افزایش آمار تصادف‌ها همراه شد؛ چراکه آمار ۶ماهه ۲۰۴۰ انسان می‌دهد، موتورسیکلت‌سواران ۴۷ درصد از کل فوتی‌های تصادف در تهران را شامل می‌شوند و جوانان ۱۸ تا ۳۰ سال، بیشترین برانیتان این حوادث هستند.

تجربه جهانی

برای موتورهای نوجوان

ایران نخستین کشوری نیست که با توجه به هجوم نوجوانان برای موتورسواری، مجبور به تغییر قانون شد؛ کشورهای اروپایی هم در دهه اخیر با الزام یکسری محدودیت‌ها، دستت فرمان خود را تغییر دادند. همانطور که در ایران از قدرت موتور گرفته تا محدوده تردد، محدودیت‌های خاصی مشخص شده است، کشورهای اروپایی هم با رعایت یکسری شروط به ۱۶ساله‌های خود اجازه موتورسواری دادند. براساس دستورالعمل مجوز رانندگی اتحادیه اروپا، موتورسوارهای ۱۶ساله فقط می‌توانند از موتورهایی با حجم ۱۲۵سی‌سی استفاده کنند، اما برخی کشورها با یکسری محدودیت‌های بیشتر، از افزایش امار تصادف پیشگیری کردند؛ به عنوان مثال در آلمان نوجوانان ۱۶ساله تنها در حضور بزرگسال می‌توانند پشت موتور بنشینند.

بازار پررونق مینی کراس‌ها

شلوغی بازارهای مرتبط با موتورهای سبک همچون یک دمیونو با صدور گواهینامه شروع شده و پس از آموزشگاه‌های موتورسیکلت نوبت به راسته‌های فروش موتورسیکلت رسیده است. یکی از فروشندگان تخصصی مینی کراس و موتور هزینه در یافت گواهینامه برای ۱۶ساله‌ها به موتورهایی با حجم ۰سی‌سی هم اشاره شده است، اما «این موتورهای ۰سی‌سی که توی ایران داریم، اندازه بچه ۸-۷ساله هست و به در بچه ۱۶ساله نمی‌خوره، اصلا نمی‌دونم که چرا این‌رو هزینه در یافت گواهینامه موتور ۱۶ساله‌ها گذاشتن. موتورهای ۱۲۵ تا ۱۰۱سی‌سی که ۵۰ کیلومتر می‌رن، برای این سن خوبه. توی برقی‌ها هم هزار وات جواب می‌ده که ۲۰ تا ۳۰ کیلومتر سرعت می‌رن.»

روزهای شلوغ آموزشگاه‌ها

«حسابی سرمون شلوغ شده.» این جمله مسئول پذیرش یکی از آموزشگاه‌های موتورسیکلت در شرق تهران به‌تنهایی راوی استقبال نوجوانان از این مصوبه است. مردی که این روزها با نوجوانان عاشق موتورسواری سر و کله می‌زند، در مورد میزان مراجعه نوجوانان توضیح می‌دهد: «۱۰روزه که مراجعه خیلی زیاد شده و نوجوان‌ها برای ثبت‌نام میان؛ چون مدرسه می‌رن، اغلب کلاسای آموزشی شون رو عصر می‌ذاریم.» به‌گفته مسئول یک آموزشگاه دیگر، هزینه در یافت گواهینامه برای ۱۶ساله‌ها «۴میلیون و ۰۰هزار تومان» تعیین شده است، وقتی صحبت از همراهی والدین می‌شود، این مسئول با بی‌حوصلگی می‌گوید: «دیگه وقتی قانون اجازه داده، خانواده راضی باشن یا نباشن، فرقی نداره. نوجوان‌ها خیلی وقته دنبال این موضوع بودن، قبلا هم هر روز می‌امدن و سؤال می‌کردن. به‌نظر من، این اتفاق خوبی نیست، این‌بچه هنوز به سن قانونی نرسیده، ممکنه تصادف بیشتر بشه.»

لیلا شریف |

روزنامه نگار | این گزارش

آموزشگاه‌های موتورسیکلت غوغا به پا شده است و پسر بچه‌های ۱۶ساله با کیف مدرسه خود را به پشت میز ثبت‌نام گواهینامه می‌رسانند تا از قافله عقب نمانند و از این به بعد با گواهینامه، پشت موتورهای بنزی بزنن و برقی خود بنشینند. یکی با والدین و

با اجازه محدود پلیس

در دی‌ماه ۱۴۰۳، پلیس راهور فراا از کاهش سن در یافت گواهینامه موتورسیکلت از ۱۸ به ۱۶سال خبر داد. براساس این اصلاحات، گواهینامه موتورسیکلت به ۴گروه تقسیم شده که گروه‌های اول و دوم به نوجوانان ۱۶ساله اختصاص دارد. گروه اول که در این‌نامه به‌عنوان «گروه الف میم» معرفی شده است به نوجوانان حداقل ۱۶سال اجازه می‌دهد تا با گواهینامه پشت فرمان موتورهای سبک بنزینی با حجم سیلندر حداکثر ۴۰سی‌سی یا موتورسیکلت‌های برقی با توان حداکثر ۴ کیلووات بنشینند. گروه دوم با همان «گروه الف یک» دست این گروه از نوجوانان را برای انتخاب موتور بازتر گذاشته است و موتورسیکلت‌هایی که حجم سیلندر آنها بیش از ۱۲۵سی‌سی یا موتور برقی‌هایی که توان آنها بیشتر از ۱۱ کیلووات نباشد، می‌توانند در لیست خرید پسرهای ۱۶ساله قرار بگیرند. حالا بعد از گذشت ۹ماه از خبر اولیه، سردار تیمور حسینی از عملیاتی شدن مصوبه با محدودیت‌های جدید خبر داد. به این ترتیب موتورسوارهای نوجوان، گواهینامه دارند، اما اجازه ندارند در وارد بزرگراه‌ها و تونل‌های شهری شوند و همچنین در مسیرهای بارانی و شرایط نامساعد جوی هم ممنوعیت دارند. این محدودیت‌ها هر چند مطلوب هستند، اما برای بسیاری این سؤال مطرح است که با توجه به پیوند دیرینه موتورسوارها با قانون گریزی، چطور قرار است بر اجرای درست محدودیت‌ها نظارت شود؟



هشتک روز

حمله به روایت‌ها

قطعا شما هم تا حالا ویدئوهایی در فضای مجازی به‌خصوص اینستاگرام از سوی مهاجران ایرانی خارج از کشور دیده‌اید که برداشت مثبت و منفی خود را از مقصدی که به آن مهاجرت کرده‌اند، بیان می‌کنند و صدها کامنت منفی روانه پستت آنها می‌شود. مثلا کاربر مهاجرت کرده رفته به یکی از شهرهای معروف اروپا، کانادا یا کشورهای همسایه و درباره وضعیت اجاره خانه، دسترسی به پزشکی یا پیچیدگی مراحل اداری یا بهداشت فردی شهروندان محل زندگی جدیدش، روایت‌ها و برداشت‌های شخصی و واقعی خود را عنوان می‌کند تا کسانی که در مسیر مهاجرت هستند و برایشان جای سؤال و ابهام است، آگاهانه تصمیم بگیرند. بلافاصله کامنت‌هایی در یافت می‌کند که «خیلی ناراحتی بر گرد»، «آره بده چرا موندی؟»، «آره، ایران خوبه با این هواس» «آره دکترا ایرانی خوبن» و...»

در آخرین نمونه یک اینفلوئنسر که ساکن اوبوایی است، از پنجره اتاقش مثلا خواست که برج خلیفه را نشان دهد و همان موقع یک کاربر از او پرسیده که «نگار هوای اونجا گردوغبار داره، آره؟» و این اینفلوئنسر هم جواب داده که «آره خیلی روزا اینجا بر گیر گردوغبار میشه، متأسفانه.» همین مکالمه به‌ظاهر ساده که نشان داد کشور همسایه هم مثل ایران درگیر هوای آلوده ناشی از گردوغبار است، باعث شد ده‌ها نفر به‌او حمله کنند که اصلا چرا به این نکته اشاره کردی؟

با بارها پیش آمده که مهاجران ایرانی از وضعیت بد نظام پهلادشتی کانادا و دسترسی سخت و دیرنمگام به پزشک متخصص گلایه و عده‌ای ارقضا ایرانی آنها را محکوم کرده‌اند که «شما از حکومت ایران پول گرفته‌اید تا علیه فلان کشور بد بگویند!»

اینقدر این پدیده زیاد و همه‌گیر است که واقعا می‌شود آن را موضوع یک پژوهش جامعه‌شناسی قرار داد و درباره آن حتی یک پایان‌نامه دانشگاهی نوشت. اینکه ما را چه شد که حتی یک مهاجر ایرانی نتواند از آادانه تجربیات خود را در اختیار دیگران قرار دهد و بدون ترس و قضاوت درباره آن حرف بزند؟ آنها که موافق مهاجرت هستند، بیان نقدها نیست، پس چرا اظهار نظر دیگری را سر کوب و شامت می‌کنند؟



تلویزیون

بغض دختر شهید از دیدن
گریم بازیگر نقش پدرش



رضا ثامنی، بازیگر نقش شهید علی هاشمی در مجموعه «پسران هور» درباره بار سنگین مسئولیت خود در قبال این نقش گفت و از واهمه اینکه نقش درنیاید تا لحظه‌ای که دختر شهید با دیدنش در گریم پدر بغض کرد. او که برای زنده کردن تصویر این فرمانده جوان ساعتی را در آب یخ در زمستان سبری کرده بود معتقد است کوچک‌ترین بی‌دقتی می‌تواند باعث خدشه‌دار شدن تصویر آن قهرمان شود.

اودرباره تحقیقات خود برای این نقش در گفت‌وگو با ایسنا گفت: ابتدا اسرارک کتال‌هایی مثل «گمشده من» رفتم که به قرارگاه نصرت و زندگی شهید پرداخته است. مستندها، فایل‌های صوتی و سخنرانی‌های ایشان هم کمک بزرگی به من کرد.

سینمای ایران

بازگشت راست‌گفتار به سینما
با «شاخ»

فیلمبرداری فیلم سینمایی «شاخ» به کارگردانی کاظم راست‌گفتار به پایان رسید. این فیلم سینمایی به تهیه‌کنندگی آذر معماریان و امید معلم ساخته شده و پژمان جمشیدی، مهدی هاشمی، ژاله صامتی، جواد پولادی، عزیز مهری، بهاره رهنما، ابوالفضل عرب، کیانوش گرامی، قاسم زارع، علیرضا ناصحی، تاسیا پستر تسووا و میثم مرادی در آن بازی کرده‌اند. این فیلم هفتمین اثر راست‌گفتار بعد از فیلم‌هایی مانند «عروس خوش‌قدم»، «چک» و «نقاب» است و نخستین تجربه تهیه‌کنندگی امید معلم در سینما به شمار می‌رود. «شاخ» فیلمی در ژانر کمدی است و داستان یک خانواده فرهنگی را روایت می‌کند که به طرز عجیبی درگیر فضای مجازی می‌شوند.

در سینمای فعلی ایران امثال من امکان دیده شدن ندارند
انتسبه شاه‌حسینی، کارگردان: جدیدترین پروژه‌ام یک سریال بالای ۱۵ قسمت است که برای تلویزیون در نظر گرفته‌ام. چون ما در سینما امکان دیده شدن نداریم، اکنون تلویزیون بهترین پناهگاه است. در سینما سخنان ما را نمی‌شنوند. به عبارتی، سالن سینما به ما نمی‌دهند. / باشگاه خبرنگاران جوان



«چشم‌انداز دور»، فیلم تازه کاپولا
«چشم‌انداز دور» عنوان فیلم بعدی کاپولاست که برای ساخت آن در کالابریای ایتالیا فراخوان بازیگر داده و قرار است تولید آن طی ۳۰ روز در ماه نوامبر امسال انجام شود. به این ترتیب فیلم بعدی کاپولا قرار است با بودجه دولتی با فیلمبرداری در ایتالیا یا بازیگران ایتالیایی و به احتمال زیاد به زبان ایتالیایی ساخته شود. / مهر



گیشه

«شُرور: برای همیشه»
برای فتح گیشه می‌آید

«شُرور: برای همیشه» ساخته جان ام. چو به‌طور رسمی به‌ترین پیش‌فروش بلیت برای روز اول نمایش در سال ۲۰۲۵ را به نام خود کرد. این دنباله اکنسور در کنار «انتقام‌جویان: پایان بازی» و «مرد عنکبوتی: راهی به خانه نیست» در بین ۱۰ فیلم برتر پیش‌فروش‌شده در روز اول نمایش جای گرفته است.

به نظر می‌رسد این فیلم بزرگ‌ترین افتتاحیه سال را هم به نام خود کند و پیش‌بینی می‌شود به لطف طرفداران پرشور بتواند ۱۳۵ تا ۱۵۰ میلیون دلار در نخستین آخر هفته اکران خود بفروشد و شاید حتی به باشگاه میلیارد دلاری‌ها هم برسد. این فیلم که قسمت دوم فیلم «شُرور» است، پشت سر هم و در کنار فیلم نخست، در اواخر سال ۲۰۲۲ فیلمبرداری شده تا یک برد بزرگ در بودجه برای یونیورسال رقم بزنند. در عین حال قسمت پایانی این امکان را به دست آورد تا بعد از استقبالی که از فیلم اول شده بود راهی بازار شود. برخی حتی باور دارند «شُرور: برای همیشه» می‌تواند برای جواز اسکار، از جمله بهترین فیلم رقابت کند. با توجه به اینکه فیلم اول نامزدی‌های متعددی به دست آورده بود، چنین تصویری اغراق‌آمیز نیست. با این حال، این دنباله با چالش سختی روبه‌رو است، زیرا پرده اول نمایش این داستان روی صحنه تئاتر بسیار قوی و جذاب است، هر چند این نمایش موزیکال بیش از ۲۰دهه است که در حال اجراست. در هر حال «شُرور: برای همیشه» ۲۲ دقیقه کوتاه‌تر از نسخه قبلی است و در ۱۳۸ دقیقه ساخته شده، زیرا بخش زیادی از داستان در فیلم اول روایت شده و تیم سازنده حتی مجبور شده تا حد امکان نیمه دوم را گسترش دهد.

با اینکه هنوز کسی «شُرور: برای همیشه» را ندیده، اما این موضوع مانع نشده که در فهرست فیلم برتر سایت «گلد دربی» برای بهترین فیلم سال جای بگیرد و امید پنجم در فهرست اسکار تلقی نشود.



گزارش
گروه ۲۴ جشنواره امسال با حضور فیلمسازان جوان و چهره‌های باتجربه سینمای کودک به ایستگاه پایانی رسید. پرونده این دوره از جشنواره با برتری «بچه مر دم» و تجلیل از عمو پورنگ و زهره شکوفنده به پایان رسید. محمد سلوکی اجرای اختتامیه را بر عهده داشت؛ برنامه‌ای که به‌خاطر تأخیر در شروع برگزاری‌اش دبیر جشنواره، استاندار اصفهان و وزیر ارشاد صحبت نکردند و بلافاصله با حضور مدعوین روی منحه مراسم شروع و بزرگداشت پیشکسوتان برگزار شد. در ادامه محمد سلوکی، مجری این مراسم از حضار خواست ایرج طهماسب و داریوش فرضایی را که برای کودکان زحمات زیادی کشیده‌اند، تشویق کنند. پس از آن سامان احتشامی به روی صحنه آمد و گفت: می‌خواهم به افتخار اصفهان، «بیات اصفهان» بنوازم. بعد هم با ساز خود موسیقی خاطره‌انگیز «خونه مادر بزرگ» را نواخت.

تلاش برای جدایی

با پایان جشنواره سی‌وهفتم یکی از موضوعات عنوان شده جدایی بخش کودک از نوجوان جشنواره فیلم است، جشنواره‌ای که ۳۷دوره‌اش برگزار شده و هر از گاهی این موضوع عنوان می‌شود اما هیچ وقت به شکل اجرایی در نمی‌آید. اما به‌نظر می‌رسد در این دوره مدیران سینمایی از جمله وزیر بر این جدایی مصر هستند. وزیر ارشاد درباره این موضوع عنوان کرده: جشنواره فیلم کودکان و نوجوانان، اتاق فکری دارد که در این اتاق فکر اعضا به این جمع‌بندی رسیده‌اند که جشنواره به ۲ بخش خردسال و کودکان و نوجوانان تقسیم شود که من با این جداسازی مخالف بودم و درخواست کرده‌ام که دلایل این جداسازی از سوی رئیس سازمان سینمایی برای من ارسال شود.

اصفهان همچنان میزبان

از دیگر موضوعات مطرح شده، میزبانی اصفهان است عباس صالحی، وزیر ارشاد درباره برگزاری جشنواره در این استان می‌گوید: از ۳۷دوره ۲۵دوره در اصفهان برگزار شده است. او از انجام گفت‌وگوهای بین سازمان سینمایی، استانداری و شهرداری اصفهان برای انعقاد یک تفاهنامه دائمی‌تر و ایجاد دبیرخانه‌ای جدی و تثبیت‌شده برای جشنواره در اصفهان خبر داد.



محمود کریمی با «بچه مر دم» بیشترین جوایز جشنواره امسال را گرفت



تقسیم پروانه‌های جشنواره

- جایزه بهترین فیلم بخش بین‌الملل به «بچه مر دم» به کارگردانی محمود کریمی اهدا شد.
- جایزه سیف‌ز به «میس بوتس» تعلق گرفت.
- جایزه فیلم هنری به «توفان» از کشور چین اهدا شد.
- جایزه بهترین فیلمنامه بین‌الملل به فیلم «چشم‌بادومی» رسید.
- جایزه ویژه جشنواره به فیلم «ماهی در قلاب» محصول مشترک ایران و تاجیکستان، به تهیه‌کنندگی امیر تاجیک و محی‌الدین مظفر اهدا شد.
- پروانه زرین بهترین فیلمنامه به فائزه یارمحمدی و محمود کریمی برای «بچه مر دم» اهدا شد.
- پروانه زرین بهترین کارگردانی به محمود کریمی برای «بچه مر دم» اهدا شد.
- فیلم افتخار بهترین پویانمایی بلند به فیلم «فسانه سپهر» از مرکز پویانمایی مهوار سپید.
- هیات داوران کودک و نوجوان جشنواره، فیلم «دختر برقی ۲» به کارگردانی حسین فناعت را به عنوان بهترین فیلم از نگاه خود انتخاب کرد.
- هیات داوران نوجوان، «بچه مر دم» را به عنوان بهترین اثر از نگاه نوجوانان معرفی کرد.
- پروانه زرین بهترین بازیگر کودک: مهید بیور برای فیلم «جادوی عروس‌ها»
- فیلم افتخار بهترین بازیگر کودک: نفس جعفری برای فیلم «دختر برقی ۲»
- فیلم افتخار بهترین بازیگر نوجوان: محمدرضا عالی‌ور برای فیلم «موی گرگ»
- پروانه زرین بهترین بازیگر نوجوان: ستایش دهقان برای فیلم «چشم‌بادومی»



آمار فوت کودکان در ایران، کمتر از میانگین جهانی

مرگ‌ومیر کودکان زیر ۵سال در ایران با ۱۲مورد در هزار از میانگین جهانی کمتر است. روح‌الله شیرزادی، رئیس بیمارستان طب کودکان با بیان این مطلب گفت: سلامت هر کشوری به کودکان آن وابسته است و هر قدر که در سلامت آنها سرمایه‌گذاری کنیم، آینده جامعه را تضمین کرده‌ایم.

راهکارهای حل مشکل بی‌اشتهایی کودک

این متخصص تغذیه درباره روش صحیح برخورد با کودک بی‌اشتها توضیح داد: باید به اشتباهی طبیعی کودک احترام گذاشت. نوسانات اشتها طبیعی است؛ اما اصلاح بی‌اشتهایی کودک باید با برخورد صحیح همراه باشد. بهتر است در وعده‌های غذایی ثبات ایجاد کرد، به این معنا که غذا دادن در ساعات مشخص با ساختار منظم روزانه انجام گیرد. اجازه دهید کودک انتخاب کند چه مقدار از میان گزینه‌های سالم بخورد. ایجاد محیط آرام در زمان غذا خوردن کودک ضروری است. خوب است کودک را درگیر تهیه روند غذا کرد. خرید، آماده‌سازی یا تزئین غذا توسط کودک میل به خوردن را در وی افزایش می‌دهد. رنگ، بافت و فرم غذا هم نقش مهمی در تحریک اشتهای کودک دارد.

اجبار در غذا دادن خطاست

این متخصص ضمن مخالفت با این باور که باید به اجبار هم که شده به کودک غذا داد، گفت: اجبار کودک به غذا خوردن تأثیر منفی جدی دارد و باعث مقاومت کودک و تقویت رفتار بد غذایی می‌شود. او درباره راهکار صحیح اینطور توضیح داد: غذا را پیشنهاد بدهید، اما اگر کودک نخواست، اجبار نکنید. وعده بعدی را در زمان مقرر ارائه دهید، بدون میان‌وعده یا تنقلات پُر کالری بین آنها. اگر کودک چند وعده کم غذا خورد نگران نباشید؛ در اغلب موارد در وعده بعدی جبران می‌کند.

راهکارهای عملی برای بهبود تغذیه کودکان

- ارائه وعده‌های غذایی کوچک و متعدد (۵ تا ۶ وعده در روز)
- پرهیز از نوشیدنی‌های شیرین یا حجم زیاد مایعات قبل از غذا
- استفاده از شبقاق و قاشق مناسب کودک
- پرهیز از تنقلات ناسالم بین وعده‌ها
- ایجاد تجربه‌های مثبت و شاد در زمان صرف غذا



کارهایی که نباید کرد

دکتر مجید حسن‌قمی درباره برخی رفتارهای نادرست والدین که باعث بد غذایی و کاهش اشتهای کودک می‌شوند، گفت: اجبار به غذا خوردن باعث تفرک کودک از غذا یا وعده‌های خاص غذایی می‌شود. تهدید یا تنبیه در هنگام غذا خوردن افزایش اضطراب و ایجاد مقاومت در برابر غذا را در پی دارد. پاداش دادن با خوراکی‌های ناسالم (مثل شکلات و بستنی) هم باعث کاهش ارزش غذایی وعده‌های اصلی می‌شود. مقایسه کودک با دیگر کودکان یا تحقیر او به دلیل کم‌خوری به عزت نفس او آسیب می‌زند و باعث افزایش رفتارهای مقابله‌ای می‌شود. استفاده از تلویزیون، موبایل یا بازی برای پرت کردن حواس هنگام غذا خوردن، کاهش ارتباط مغز با احساس سیری و گرسنگی را در پی دارد.

تندرستی

پاسخ به سؤالات پزشکی

آب چه زمانی برای بدن
خطرناک است؟

آب حیاتی‌ترین ماده برای بشر است، اما سوء مصرف آن می‌تواند مشکلاتی برای بدن ایجاد کند. خیلی‌ها تصور می‌کنند مصرف ۸ لیوان آب در روز مناسب است اما هیچ قانون واحدی در این باره وجود ندارد و نیاز به مایعات بسته به سطح فعالیت، آب و هوا، سن و سلامت کلی متفاوت خواهد بود. مصرف بالای آب می‌تواند باعث تورم، حالت تهوع، گیجی و حتی تشنج شود. برای مثال، ورزشکاران گاهی اوقات هنگام جایگزینی مایعات بدون تعادل الکترولیت‌ها در طول ورزش شدید، دچار مسمومیت با آب می‌شوند. برای افراد با مشکلات کلیوی یا قلبی هم پرابی می‌تواند تورم، نوسانات فشار خون و احتباس مایعات را تشدید کند. کلیه‌های یک بزرگسال سالم می‌توانند ۱۰ تا یک لیتر آب در ساعت را پردازش کنند، اما هر چیزی فراتر از این می‌تواند سیستم بدن را تحت فشار قرار دهد. تحقیقات هم نشان می‌دهد که ۲.۵ تا ۳.۵ لیتر مایعات در روز برای بزرگسالان کافی است.

تغذیه

این خوراکی‌ها فشار خون را بالا می‌برند

عوامل متعددی از جمله ژنتیک و استرس می‌توانند منجر به افزایش فشار خون و بروز بیماری‌های قلبی و مغزی شوند اما بهتر است بدانید که رژیم غذایی هم نقش حیاتی در تنظیم فشار خون دارد؛ یعنی برخی خوراکی‌ها دقیقاً بر فشاری خون اثر می‌گذارند. از جمله آنها می‌توان به نوشیدنی‌های شیرین اشاره کرد که عامل افزایش وزن و مقاومت به انسولین هستند. قهوه هم می‌تواند با تحریک قلب و رگ‌های خونی، فشار خون را به‌طور موقت افزایش دهد.

نودل فوری هم طرفداران زیادی دارد اما به‌دلیل سدیم بالایی که دارد، فشار خون را تحت تأثیر قرار می‌دهد. پنیر هم با اینکه به‌عنوان یک خوراکی توصیه‌شده برای صبحانه در نظر گرفته می‌شود، می‌تواند حاوی سدیم بالا باشد که به افزایش فشار خون کمک می‌کند. وعده‌های غذایی آماده هم عمدتاً حاوی سدیم و چربی‌های ناسالم هستند که نه تنها در افزایش فشار خون، بلکه در خطر کلی ایجاد بیماری‌های قلبی و عروقی نقش دارند.



حافظ
پری نرفته رخ و دیو در کرشمه حسن
بسوخت دیدن جز حیرت که این به یو العجبی ست

صفحه از: علیرضا بهرامی

صفحه آخر

■ **همشهری آنلاین:** www.hamshahronline.ir
■ **سایت روزنامه:** newspaper.hamshahronline.ir

■ **صاحب امتیاز:**
مؤسسه همشهری
■ **مدیر مسئول:** محسن مهدیان
■ **سرمدیر:** دانیال معمار
■ **مدیر تحریریه:**
شهرام فرهنگتی
■ **مدیر تولید:** سربازین
■ **مدیر فنی:** حامد یزدانی
■ **مدیر هنری:** مهدی سامانی
■ **مدیر عکس:** امیر بهیاپور
■ **سیاسی و دیپلماتیک:**
■ **مدیر:** حسین راجلو
■ **شورنگار:**
■ **مدیر:** پروانه بهرام پزاد
■ **دبیر:** مریم باقرپور
■ **اقتصاد:**
■ **مدیر:** حسین لطفی
■ **مدیر:** مریم موسی پور
■ **تماشگر:**
■ **مدیر:** امیر محمد یعقوب پور
■ **مدیر:** لیلی خرسند
■ **گزارش:**
■ **مدیر:** فهدیه طباطبایی

■ **سرزمین من:**
■ **مدیر:** سید زهرا عباسی
■ **دبیر:** زهرا ریغی
■ **جامعه:**
■ **مدیر:** مسعود میر
■ **دبیر:** فاطمه عسگری نیا
■ **تدرستی:**
■ **مدیر:** جواد نصرتی
■ **دبیر:** مریم سرخوش
■ **سرنخ:**
■ **مدیر:** جواد عزیزی
■ **دبیر:** محمد جعفری
■ **دانشگاه:**
■ **مدیر:** ساسان شادمان
■ **دبیر:** زهرا خاجی
■ **سرمدیر آنلاین:**
■ **استاد:** سلطان محمود
■ **معاونات آنلاین:**
■ **مدیر:** صاهقی
■ **کامران:** یارنجی، حامد فوقانی
■ **مدیر فضای مجازی:**
■ **رهبر:** سادات بهشتی
■ **مدیر پیش‌زنده:**
■ **امیر:** حسین محمد دوست
■ **مدیر تولید تلویزیون:**
■ **الیه:** سادات بهشتی

سوءه روز

رستگاری بانار



سیدسروش طباطبایی پور | روزنامه نگار | خاطرات
یک شهر را تنها آدم‌ها، کوچه‌ها، خیابان‌ها، پل‌ها، کافه‌ها، رستوران‌ها و خانه‌ها و آسمان‌خراش‌هایش نمی‌سازند؛ گاهی درخت‌ها هم هویت یک شهرند و در شکل‌گیری خاطره جمعی از کردستان و شیراز و یزد و اصفهان نقشی مؤثر دارند. تهران دوست‌داشتنی‌هم از این قاعده مستثنی نیست. توت‌های سنگلج و ششاپور، خرما‌لوه‌ای سوهانک و کن و گرنوهای انبوه و درند و توت‌لار از تهرانی‌های قدیمی هیچ‌گاه فراموش نمی‌کنند و بارها از طعم بهشتی‌شان چشیده‌اند و هزار هزار خاطره دلچسب‌شان زیر همین درخت‌های پر بار شکل گرفته است. البته در طول قرن‌ها این درخت‌های با معرفت با همه بی‌ای و نامهربانی و آلودگی‌های شهر می‌کنند؛ اما آن قدر زنان و مردان این شهر سر به زیر شده‌اند و حواس مبارکشان در گوشی‌های سیب‌گاز زده و هلوها و توت‌های سیاه است که دیگر حتی نگاهشان هم به انارها و سیب‌ها و توت‌های واقعی شهر نمی‌افتد.

نمونه‌اش همین چند روز پیش سر ارم سبز شد. صبح زود، وقتی که خورشید تازه از خواب ناز بر خاسته بود، عیاران و خودروهای بی‌شماری از خیابانی در محله هروی تهران عبور می‌کردند و هی بوق و سوت می‌زدند تا راه بگیرند و هر چه زودتر به مقصد صبحگاهی‌شان برسند؛ غافل از اینکه اناری قرمز و خندان، بالای سر شان ایستاده بود و سخاوتمندانه با قوت‌هایش را به رهگذران تعارف می‌کرد؛ با قوت‌های سرخی که طعم بهشت می‌دادند و حتی اگر کسی نگاهی به آنها گره می‌خورد روزش ساخته می‌شد! حتی انار قصه من، در همان چند دقیقه‌ای که مهمانش بودم، می‌بر باد پاییزی سوار می‌شد و بالا و پایین می‌برد که یعنی آقا، خانم، لطفاً مرا بچینید و ببوسید و ببوییدم تا رستگار شوید! اما زنان و مردان شهر من، همچنان سربه‌یزد و رستگاری را در گوشی‌های تلفن همراه و شبکه‌های مجازی خود می‌بینند، نه در انارهای ملس شهر!

دور دنیا

گران ترین همبرگر جهان



در دنیای رقابتی امروز برخی برندها از شیوه‌هایی عجیب و غریب و غیر متعارف برای جلب توجه و بازاریابی محصولات خود استفاده می‌کنند. مثلاً این روزها رستورانی در اسپانیا که گران‌ترین و انحصاری‌ترین همبرگر جهان را سرو می‌کند از شیوه‌ای عجیب برای فروش محصول خود استفاده کرده‌است. خلاصه این شیوه این است: «هر چه دست‌نیافتنی‌تر، فروش بیشتر!» قیمت همبرگر این رستوران با مبلغ خیره‌کننده ۱۱ هزار دلار عرضه می‌شود؛ اما نه برای همه؛ تنها برای کسانی که از سوی همان رستوران دعوت‌نامه داشته باشند!

با وجود افزایش قیمت بر گرهار در سال‌های اخیر، این غذا همچنان یکی از گزینیه‌های مقرون به صرفه در منوی رستوران‌ها محسوب می‌شود، اما همانطور که گفتیم استثنائاتی هم وجود دارد؛ همبرگر ۱۱ هزار دلاری! در واقع همین قیمت بالا باعث می‌شود بسیاری نتوانند طعم این همبرگر لاکچری را بچشند و اندک کسانی که از نظر مالی شرایطش را دارند هم باید شرط دیگری را هم احراز کنند: دعوت از سوی رستوران! و همین موضوع مشتری‌های این رستوران لاکچری را محدود و محدودتر می‌کند.

البته این اثر منحصربه‌فرد حاصل ۸ سال تحقیق و آزمایش سراسر این رستوران در ایالت کاتالونیای اسپانیاست؛ اما چون ترکیباتی محرمانه دارد کارشناسان به‌طور دقیق نمی‌توانند تشخیص دهند که دلیل گرانی آن چیست. طبق گفته‌ها قیمت بالای آن نه به‌خاطر استفاده از طلای خوراکی یا دیگر مواد زینتی و گران است و شما این مبلغ را برای کیفیت صرف‌بالای مواد اولیه و همچنین تجربه‌ی خاص و منحصربه‌فرد صرف‌این غذا در آن رستوران پرداخت می‌کنید.

یک سرآشپز و اینفلوئنسر اسپانیایی در حوزه آشپزی که این رستوران را تأسیس کرده و معتقد است تجمل نباید پرسروصدا باشد؛ بلکه باید دست‌نیافتنی باشد؛ به گفته او، حتی داشتن ثروت فراوان نیز برای تجربه این همبرگر کافی نیست، تنها افراد منتخب با دعوت‌نامه رسمی می‌توانند آن را امتحان کنند. در وبسایت رسمی رستوران آمده‌است: «این تجربه فقط با دعوت‌نامه امکان‌پذیر است. در منو وجود ندارد. رزرو ممکن نیست. فقط افراد منتخب اجازه تجربه آن را دارند. اگر فکر می‌کنید باید در فهرست باشید، می‌توانید درخواست دهید و در خواست شما بررسی خواهد شد.»

هرکجا هستی آفتاب همان جاست

تصویرهایی جالب از استاد محمدرضا شفیعی کدکنی به مناسبت زادروزش

ایران پرواز می‌کند. شفیعی کدکنی به ما آموخت که می‌توان در قرن بیست‌ویکم زیست، اما با ذهن ابوسعید ابوالخیر اندیشید؛ می‌توان مدرن بود، اما اصالت را از دست نداد. شاید بزرگ‌ترین هنر او، ساختن پلی میان دیروز و امروز است. کسی که هم ریشه‌های شعر کهن را به درستی می‌شناسد و هم نبض شعر معاصر را در دست دارد. او شاعری است که در دات‌انسان معاصر را با واژگانی به صلابت بی‌بغی فریاد می‌زند و محقق‌ی است که پیچیده‌ترین مفاهیم عرفانی را با زبانی شفاف، به دانشجوی بیست‌ساله‌اش می‌آموزد. او خود مصداق بارز آن «درخت» در شعر معروفش است؛ کهنسال، استوار و ریشه‌دار، اما ذهنش هنوز کودکی است که در کوچه‌سارهای نیشابور به دنبال کشف کلمه‌ای تازه می‌دود. این قاب‌ها، تلاش بی‌تابانه‌ای است برای به تصویر کشیدن مردی که خود، چشم‌بینای ما برای دیدن بخشی از زیبایی‌های پنهان در زبان مادری‌مان شد؛ مردی که هنوز هم از بلندی شعرش، به ما تلنگر می‌زند: «به کجا چنین شتابان؟»

فاطمه عباسی | روزنامه‌نگار | اگر زبان فارسی یک سرزمین بود، محمدرضا شفیعی کدکنی آن جهانگرد خستگی‌ناپذیری است که تمام راه‌های رفته و نرفته‌اش را با وسواس یک نقشه‌بردار باستانی ثبت کرده‌است. او نه فقط مسافر این سرزمین که خود بخشی از خاک و هویت آن است؛ ریشه‌هایش در خراسان عطار و خیام تنیده و شاخه‌هایش، بر سر تعداد زیادی از کسانی که امروز در کوچه‌باغ‌های شعر فارسی قدم می‌زنند، سایه افکنده است. سفر او از کوچه‌باغ‌های کدکن و حوزه علمیه خراسان تا کرسی استادی ادبیات فارسی، روایتی است از عشق بی‌وقفه به کلمه. او برای یک نسل، صدای بغض‌آلود شعری است که می‌خواند «به کجا چنین شتابان؟» و برای نسلی دیگر، دست استادی است که غبار قرن‌ها را از روی چهره «اسرارالتوحید» و «منطق‌الطیر» پاک می‌کند. اما این دو، تنها دو روی یک سکه نیستند؛ بلکه دو بال برنده‌ای هستند که در آسمان وسیع فرهنگ



● بازگشت به کوچه‌های کودکی: استاد در کنار محمد عبداللیمان، همبازی دوران خردسالی در کدکن.



● آغاز راه از حجره‌های مشهد: تصویری تاریخی از استاد شفیعی کدکنی در جامعه طبلیک.



● رفاقت دو سرو شعر پارسی: استاد شفیعی کدکنی در کنار یار دیرین، امیر هوشنگ ابتهاج (سایه).



● مثلثی از ۳ شاعر معاصر ایران در یک قاب: دیدار تاریخی استادان شفیعی کدکنی، شهریار و هوشنگ ابتهاج (سایه).



● سه‌شنبه‌های شلوغ و معروف کلاس استاد شفیعی کدکنی.



● تلاقی دو اقیانوس اندیشه: استاد شفیعی کدکنی در کنار نجف دریابندری، غول ترجمه و نثر معاصر ایران.



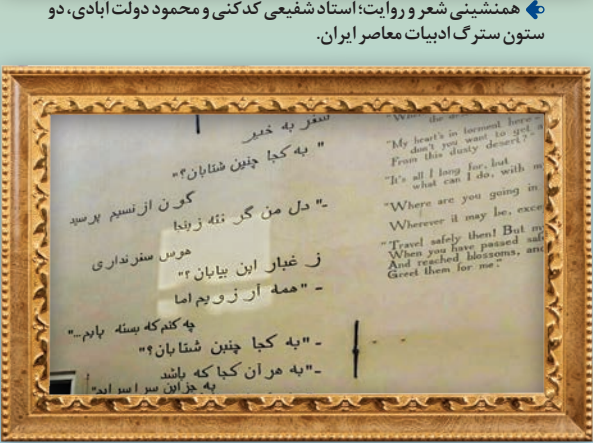
● استاد شفیعی کدکنی در کنار ایرج افشار، بهرام بیضایی، پرویز مشکاتیان و هوشنگ ابتهاج



● همنشینی شعر و روایت: استاد شفیعی کدکنی و محمود دولت‌آبادی، دو ستون بزرگ ادبیات معاصر ایران.



● هم‌نسلان و هم‌تباران خراسانی: قاضی‌مآندگار از جوانی استاد در کنار مهدی اخوان ثالث (م.امید).



● شعر سفر به خیر به دو زبان فارسی و انگلیسی بر دیوار شهر لیدن هلند

یادداشت

ایران و اندونزی؛ در سایه‌سار آینده‌ای روشن



رولیان‌شاه سومیرات | سفیر اندونزی در ایران | زمانی که توسط رئیس‌جمهور برابووو سوسویانتو به‌عنوان سفیر اندونزی در ایران منصوب شدم، پیامی که در یافت کردم واضح بود: پیشبرد روابط اندونزی و ایران در تمام زمینه‌ها و هدایت منافع متقابل هر دو کشور در بحبوحه وضعیت حساس ژئوپلیتیکی. من به این هدف معتقدم، به‌مزایایی که برای هر دو کشور به همراه خواهد داشت، و به این باور دارم که اندونزی و ایران قدرت‌های منطقه‌ای نوظهوری هستند که همکاری آنها باید از نظر سیاسی، اقتصادی و فرهنگی

نزدیک‌تر از آنچه امروز است باشد. اندونزی رسماً در ژانویه ۲۰۲۵ به‌عنوان عضو کامل به بریکس پیوست و به نخستین کشور جنوب‌شرقی آسیا در این گروه تبدیل شد و به عضویت خود در سازمان‌های تجارت جهانی، جنبش عدم‌تعهد سازمان همکاری اسلامی و گروه ۸۰ کشور اسلامی در حال توسعه افزود. هر دو کشور اکنون در کنار قدرت‌های بزرگی مانند چین، روسیه و هند به بریکس تعلق دارند. این عضویت هر دو کشور را قادر می‌سازد تا اصلاحات در حکومت جهانی را همسو با منافع اندونزی و ایران دنبال کنند - و بگذارید فقط بخش آرام‌را با صدای بلند بگویم - گزینه‌های خود را خارج از نهاد‌های تحت سلطه غرب گسترش بخشند.

در طول جنگ ۱۲روزه، اندونزی نه تنها حمله غیرقانونی اسرائیل به ایران را محکوم کرد، بلکه ما متعهد به بازگشایی سفارت خود نیز بودیم و اعتماد خود را به توانایی ایران در محافظت از اتباع باقیمانده‌مان، از جمله هیات‌های دیپلماتیک، نشان دادیم. از نظر سیاسی، ایران در حال گذر از یک گذار پیچیده است و در عین حال به‌دنبال همکاری‌های گسترده در سطح جهانی است. من معتقدم که اهمیت همکاری بین اندونزی و ایران از ۳ جنبه واجد اهمیت است:

■ **حمایت متقابل برای ایجاد صلح و ثبات در سطح بین‌المللی**
■ **مزایای استراتژیک اقتصادی و فناوری**
■ **از منظر فرهنگی هر دو کشور صدای تأثیرگذاری در جهان اسلام دارند.**



هویت مشترک اسلامی اندونزی و ایران اغلب موضع ما را در مجامع چندجانبه شکل می‌دهد. هر دو کشور همواره در موضوعات گوناگون به‌ویژه در مسئله فلسطین از یک‌دیگر حمایت می‌کنند. کنفرانس عمومی آژانس بین‌المللی انرژی اتمی و جلسه مجمع عمومی سازمان ملل که چند هفته پیش برگزار شد، تلاش کرد که ضرورت همکاری و هم‌افزایی در مواجهه با چالش‌ها را به‌منظور ایجاد صلح پایدار در منطقه نشان دهد. من امیدوارم که اندونزی بتواند نقش خود را چه به‌صورت جداگانه و چه از طریق آسه آن ایفا کند. از آنجاکه آسه آن اجلاس خود را در ماه اکتبر به‌ریاست مالزی برگزار خواهد کرد، ما تلاش خواهیم کرد که بحث و دیپلماسی را در اولویت قرار دهیم. این لحظه‌ای حیاتی در تاریخ برای آسه‌آن و شرکای گفت‌وگوی آن است که بسیاری از آنها در تحولات اخیر در سراسر جهان دخیلند. اندونزی و ایران هر دو سهم خود را ایفا و در این فرایند مطمئناً از تلاش‌های یک‌دیگر حمایت خواهند کرد. ما همچنین معتقدیم که چندجانبه‌گرایی با تمام نواقصش، همچنان مسیر عملی برای آینده‌است. زیرامیج‌کشوری نمی‌تواند به‌تنهایی روی پای خود بایستد. ما امروز با چالش‌های مواجهیم که ضرورت ایجاد سیستمی مقاوم‌تر، نماینده‌تر و پاسخگو‌تر نسبت به همه و نه تنها نسبت به عده‌ای محدود را بر جسته می‌کند. جنگ‌ها، نابرابری اقتصادی، تغییرات اقلیمی و پیشرفت‌های فناوری مانند هوش مصنوعی تنها چند مورد از مسائلی هستند که در میان بسیاری دیگر می‌توان آنها را به‌عنوان چالش‌های جهانی حل کرد. به همین دلیل است که باید توسعه اخیر در نهاد‌های چندجانبه را - نه به‌عنوان امری دائمی، بلکه به‌عنوان فرصتی برای احیای آنها ببینیم؛ به‌عنوان یادآوری اینکه همانطور که چالش‌های جهانی در حال تکامل هستند، نهاد‌هایی که امیدوارند بر آنها غلبه کنند نیز باید تکامل یابند.

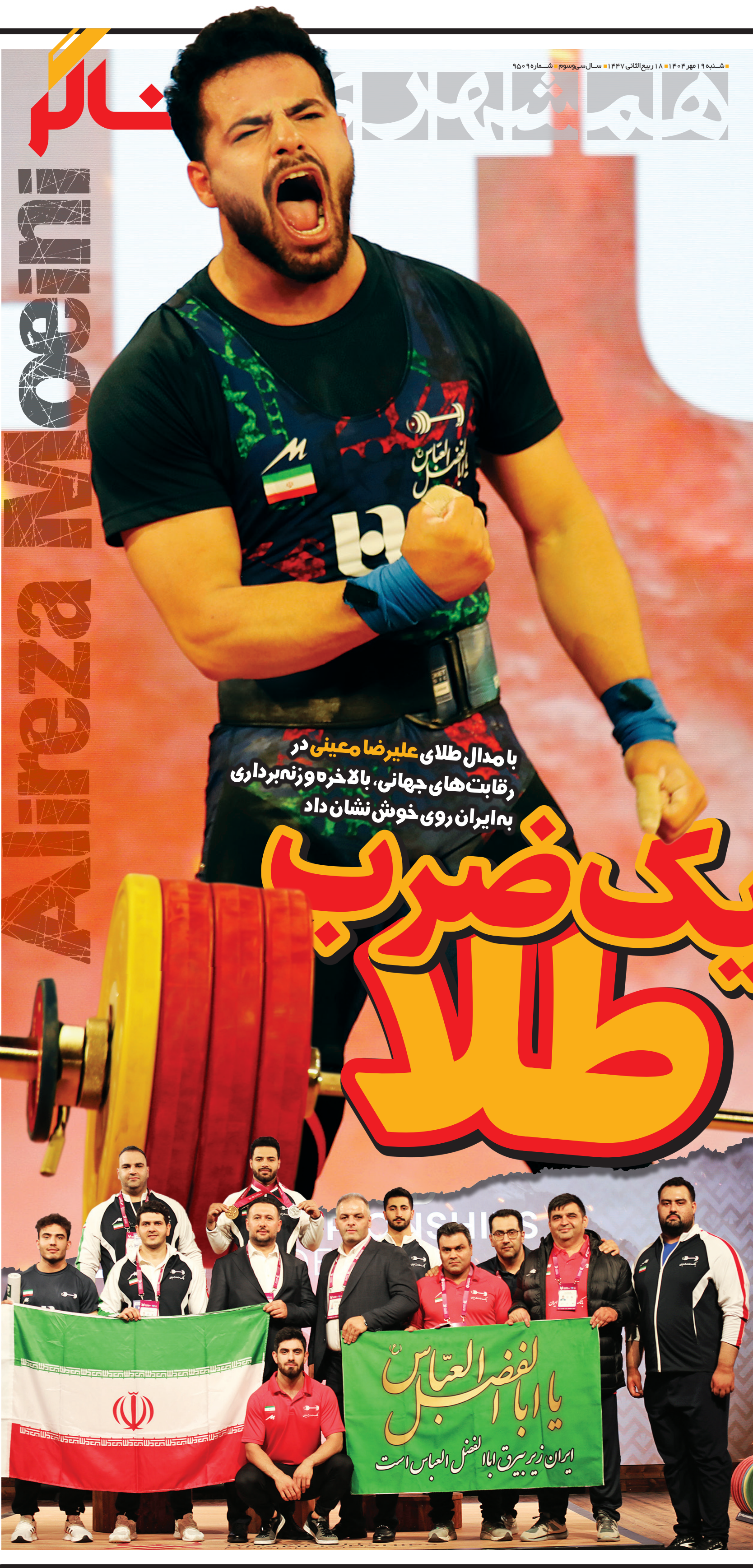
از نظر اقتصادی، پیوستن اندونزی به بریکس ناگزیر بر ما را به ایران نزدیک‌تر می‌کند و ما از دست‌های باز ایران در پذیرش در خواستمان قدردانی می‌کنیم. بریکس برای من فقط به‌عنوان بستری برای تأثیرگذاری بر ثبات منطقه‌ای و تغییر شکل چشم‌انداز ژئوپلیتیکی («رقیب سیاسی» که بسیاری از رسانه‌های غربی ممکن است به‌تصور بکشند) عمل نمی‌کند. من فکر می‌کنم بریکس همچنین نما‌بانگر روحیه و تمایل به «تنوع‌بخشی» به سیستم مالی جهانی و فراگیرتر شدن آن نسبت به کشور‌های در حال توسعه‌است. بریکس دسترسی به بانک توسعه جدید را فراهم می‌کند که مطمئناً هنوز در مقایسه با مکانیسم تأمین مالی موجود مانند بانک توسعه آسیایی با بانک

زیر ساخت و سرمایه‌گذاری آسیا

چیزی برای اثبات دارد، اما با توجه به حمایت اعضای آن،

اندونزی به پتانسیل آن برای تحقق باور دارد.

■ **ادامه در صفحه ۱۲**



با مدال طلای علیرضا معینی در رقابت های جهانی، بالاخره وزنه برداری به ایران روی خوش نشان داد

یک ضرب طلا



تسخیر سکوها

بالاخره وزنه برداری روی خوش به خود دید. چند سالی است که بعد از خداحافظی چهره های شاخص، وزنه برداری ایران قهرمانی در حد جهانی معرفی نگردیده بود و فقط یکی دو نفر بودند که از قدیم مانده بودند و عملکردشان در حد سکوها قهرمانی جهان بود. اما این بار در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۵، ۲۰۲۷ و ۲۰۲۹ وزنه بردار جوان خودی نشان دادند، رکورد شکستند، روی سکوها قهرمانی رفتند و هم برای حریفان خط و نشان کشیدند و هم ورزش ایران را به آینده امیدوارتر کردند.

وزنه برداری ایران تا پنجشنبه شب و تا قبل از مسابقات دسته ۹۴ کیلوگرم، مدالی به خود ندیده بود. اما در یک شب و در یک وزن، ۲ نماینده ایران روی سکو رفتند. علیرضا معینی در حرکت یک ضرب یک کیلوگرم رکورد جهان را شکست و با بالا بردن وزنه ۱۸۲ کیلوگرمی طلای این حرکت را گرفت. او در دوزرب هم ۲۰۹ کیلوگرم وزنه زد و با ۳۹۱ کیلوگرم مدال نقره مجموع را هم صاحب شد. دیگر وزنه بردار این وزن علی عالی پور بود. او در یک ضرب ۱۷۶ کیلوگرم وزنه زد و به مدال نقره رسید و در حالی که تخصص اصلی اش در دوزرب است و می توانست بهتر عمل کند و طلای مجموع را بگیرد اما وزنه های ۲۱۷ و ۲۱۹ کیلوگرمی را مهار نکرد و وزنه ۲۱۱ کیلوگرمی او ثبت شد و با مجموع ۳۸۷ کیلوگرم چهارم شد. حریف ایرانی ها برای مدال طلای مجموع، وزنه بردار بلغاری بود. کارلوس ناسار در یک ضرب خیلی موفق نبود و سنگین ترین وزنه ای که زد ۱۷۳ کیلوگرم بود اما در دوزرب جبران کرد و با مهار وزنه ۲۲۲ کیلوگرمی هم یک کیلوگرم رکورد جهان را شکست، هم طلای دوزرب را گرفت و هم طلای مجموع را. اتفاق قابل توجه این وزن مدال هایی بود که به آلبورتوز از کلمبیا رسید. او که در دسته B پایین تر از ۱۰۰ نفر دسته A وزنه می زد، نه تنها برنز یک ضرب و نقره دوزرب را گرفت که به مدال برنز مجموع هم رسید. اما فقط این نبود مدال برنز مجموع این وزن هم به وزنه برداری رسید که او هم در دسته B وزنه می زد، به رومین از فرانسه. حالا دسته ۹۴ کیلوگرم مدعیان جدیدی دارد، که ۲ نفر از آنها ایرانی هستند و هر دو جوان؛ معینی ۲۳ ساله و عالی پور ۲۲ ساله. هر دوی آنها برای مدال های سال های آینده نقشه دارند. معینی، بعد از گرفتن طلای یک ضرب و شکستن رکورد جهانی، این مدال را تقدیم مردم کرد و گفت که نگاهش به سکوی اول جهان است: «ناسار (وزنه بردار بلغاری) قهرمان المپیک و قهرمان بزرگی است اما تلاش می کنم که سکوی اول جهان برای ایران باشد. امیدوارم در مسابقات بعدی عملکرد بهتری داشته باشم». عالی پور هم با اینکه یک مدال نقره در نرئو گرفت اما فعلا از خودش راضی نیست، به خصوص از حرکت دوزرب که توقع بیشتری از او می رفت: «از دوزرب اصلا راضی نیستم. سال بعد مدال طلا برای من است و به کسی نمی دهم. از الان به این فکر هستم که دیگر ناسار در کار نباشد.»

مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶	
لتونی	16:30
اندورا	
مجارستان	19:30
ارمنستان	
بلغارستان	22:15
ترکیه	
اسپانیا	22:15
گرجستان	
پرتغال	22:15
ایرلند	
استونی	22:15
ایتالیا	
صربستان	22:15
آلبانی	
مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶	
امارات	20:45
عمان	
عراق	23:00
اندونزی	
برنامه بازی	
مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶	
ککشیله ۲۰ مهر ۱۴۰۴	
سنت مارینو	16:30
قبرس	
جزایر فارو	19:30
چک	
هلند	19:30
فنلاند	
اسکاتلند	19:30
بلاروس	
دانمارک	22:15
یونان	
لیتوانی	22:15
لهستان	
رومانی	22:15
اتریش	
کرواسی	22:15
جبل الطارق	

بازنده؟

کیانوش رستمی وزنه بردار ایرانی بود که در این دسته برای کوزوو وزنه زد. رستمی که طلای المپیک و جهانی را برای ایران گرفته بود، سال ۲۰۲۳ به خاطر اینکه حاضر نشد در اردو و زیر نظر مربیان تیم ملی تمرین کند، مسابقات قهرمانی جهان و به تبع آن بازی های المپیک پاریس را از دست داد. او با دلخوری از تیم ملی ایران خداحافظی کرد و در نرئو زیر پرچم کوزوو در مسابقات شرکت کرد. رستمی پایین تر از مدعیان این وزن و در رده پنجم ایستاد با این حال بعد از مسابقات در استوری اینستاگرام وعده داد که تا المپیک ۲۰۲۸ هست و شکست های سال های گذشته را در روزهای پیش رو جبران می کند. عملکرد او در نرئو و وعده هایی که داده با واکنش های خوبی همراه نشده است. منتقدان کیانوش می گویند اگر او راهش را اشتباه نرفته بود و در اردوی ملی با بقیه نفرات تمرین کرده بود، حالا در جایگاهی بهتر و کنار هموطنانش ایستاده بود. بعضی هم وعده او برای سکوها المپیک لس آنجلس را به سرخه گرفته اند، اینکه او چطور در ۳۷ سالگی می خواهد به قهرمانی برسد.

منتظر مدال های بیشتر

ایران دیشب در دسته ۱۱۰ کیلوگرم ۲ نماینده داشت و امروز در دسته فوق سنگین ۲ وزنه بردار دارد. علیرضا نصیری و ابوالفضل زارع دیشب وزنه زدند و آیت شریفی و علی داودی هم امشب روی صحنه می روند.

اولین طلای زنانه

در مسابقات پارا وزنه برداری قهرمانی جهان زنان در قاهره هم اتفاق مهمی برای ورزش ایران افتاد. عطیه حسینی که در گروه سنی جوانان و دسته ۶۱ کیلوگرم وزنه می زد، نخستین مدال طلای جهانی این رقابت ها را برای ایران گرفت. حسینی در حرکت دوم وزنه ۹۰ کیلوگرمی را مهار کرد و با همسان وزنه روی سکوی اول جهان رفت. مسابقات جهانی پارا وزنه برداری برای نخستین بار در گروه سنی جوانان برگزار می شود.

نکته بازی

عجب شوک بزرگی!

در حالی که چندین روز است رضا شکاری به دلیل مصدومیت در تمرینات پرسپولیس حاضر نمی‌شود، حالا خبر رسیده ددت آسیب‌دیدگی این بازیکن بیشتر از تخمین‌های اولیه است و او به دلیل صدمه‌دیدن دیسک کمرش حالا حالاها باید بیرون باشد.
خب البته برای آقارضا آرزوی سلامتی می‌کنیم، اما روی سخن‌مان با رسانه‌هایی است که این خبر را با تیتُر «شوک برای پرسپولیس» کار کردند. شوک می‌دانید یعنی چه؟ یعنی مثلاً در بارسلونای ۲۰۱۱، ناگهان لیونل مسی مصدوم می‌شد و حضور در ال کلاسیکو را از دست می‌داد؛ به این می‌گویند شوک، نه طولانی‌تر شدن مصدومیت بازیکنی که نه‌تنها در این چند هفته کاری برای پرسپولیس نگرده، بلکه از کل دوران فوتبالیش به‌سختی می‌توان چند صحنه مهم و اثر گذار بیرون کشید.

■ ■ ■ ■

حالا اگر سرمربی قطر بود...

عمان در نخستین بازی گروهی پلی آف صعود به جام جهانی ۲۰۲۶، مقابل قطر به تساوی بدون گل رسید. این مرحله از بازی‌ها در ۲ گروه آ تیمی برگزار می‌شود که تیم‌های اول هر گروه مستقیم به جام جهانی می‌رسند. دیگر تیم حاضر در گروه عمان و قطر، امارات است. این بازی اما حاشیه جالبی هم داشت و آن هم به طعنه‌زنی کی‌روش، سرمربی عمان مربوط می‌شد. کی‌روش که پیش‌تر هدایت همین قطر را بر عهده داشت، قبل از بازی گفت «مهم این است که ما ۱۱ بازیکن واقعا عملانی داریم که عرق ملی دارند»؛ آنچه به‌شدت به قطری‌ها بر خورد. خیلی‌ها عقیده دارند آدمیزاد دست‌کم باید حرمت نان و نمک و سابقه همکاری را نگه دارد، اما به هر حال کی‌روش از این دست نیست. حالا اگر او هنوز سرمربی قطر بود، احتمالاً با این جملات به مصاف عمان می‌رفت: «ما ۱۱ شیر مرد قطری با سابقه قهرمانی در آسیا داریم و این خیلی فرق دارد با کشوری که حتی لیگ داخلی هم نمی‌تواند برگزار کند!»

■ ■ ■ ■

اسپویل نقل وانتقالات پرسپولیس

در شرایطی که خیلی از هواداران پرسپولیس عقیده دارند تیم‌شان با کادرفنی فعلی آینده جالبی نخواهد داشت، به‌نظر می‌رسد وحید هاشمیان همچنان از حمایت مدیریت باشگاه بر خوردار است. محمد انصاری، مدیر ورزشی تیم ضمن اعلام پشتیبانی از هاشمیان گفته: «از همین حالا کارمان در نقل وانتقالات زمستانی را آغاز کرده‌ایم.»
خب اگر اشکالی ندارد اجازه بدهید ما نقل وانتقالات زمستانی قرمزها را اسپویل کنیم یا به‌عبارت دیگر پایش را لو بدهیم. اینطور است که پرسپولیس سر‌اغ چند بازیکن می‌رود، اما هیچ کدام‌شان را نمی‌تواند بگیرد. ۲-۳ بازیکن هم در آستانه پیوستن به این تیم، با تماس‌هایی از داخل ایران منصرف می‌شوند. به چند بازیکن هم پول فراوان می‌دهند که فسخ کنند و بروند، اما جانشین آنها را نمی‌توانند پیدا کنند. در نهایت هم یکی، دو بازیکن مبتلا به هیپاتیت و زخم اثنی عشر و زخم بستر جذب می‌کنند!

وحید امیری مصدوم شد؛ این شاید یکی از تکراری‌ترین اخبار این سالبان فوتبال ایران باشد. این بار البته فرقی در این است که خیلی زودتر از حد انتظار شش‌نورده چنین خبری بودیم.

فقط ۶هفته پس از شروع لیگ بیستم و پنجم، امیری در تمرینات فولاد آسیب دیده و مصدومیت او مشکوک به ربط صلیبی است؛ آنچه می‌تواند وینگر تیم خوزستانی را ۲ تا ۸ ماه خانه‌نشین کند و شاید حتی به دوران فوتبالیش پایان بدهد.

تمام برای همیشه؟

در مورد وحید امیری که شاید نشان داد یکی از معدود

تصمیمات درست وحید هاشمیان بوده

امیری احتما یکی از بهترین ستاره‌های فوتبال ایران در یک دهه گذشته بوده، اما نکته اینجاست که سال‌های اخیر بارها و بارها دچار مصدومیت شده و در مقاطع طولانی خانه‌نشین بوده است. طبیعتاً تیم‌ها به یک بازیکن پول نمی‌دهند که تقریباً هیچ‌وقت او را در اختیار نداشته باشند، اما این اتفاق خیلی وقت است برای امیری رخ داده. آقای ششماره ۱۹، در پرسپولیس هم به دفعات صدمه دید و هفته‌ها از دست‌رس کادرفنی خارج شد. امیری طی ۲ فصل آخر حضورش در جمع سرخ‌پوشان از ۵ هزار و ۴۰۰ دقیقه ممکن، ۲۳۵ دقیقه در لیگ برتر به میدان رفت. این یعنی او بیش از نصف دقایق ممکن را غیر قابل استفاده بوده و در عمل یک بازیکن پاره‌وقت به شمار می‌آمده است. در فولاد هم امیری که از هفته سوم توانسته بود برای این تیم به میدان برود، پس از ۴ بازی ۹۰ دقیقه‌ای با مصدومیتی سنگین مواجه شده و شاید ماه‌ها دور از میدان باشد.

ستاره همیشه غایب

وحید هاشمیان در پرسپولیس به‌شدت تحت فشار انتقادات است. تیمش خوب بازی نمی‌کند و خوب هم نتیجه نمی‌گیرد. خود او هم تابستان تصمیماتی گرفته که اغلب قابل قیبول از آب در نیامده‌اند. مهم‌ترین آنها شاید رد کردن سردار دורسون، آن هم با هزینه بسیار بالا بوده باشد. با این حال به‌نظر می‌رسد دست‌کم در مورد وحید امیری، تصمیم هاشمیان چندان بیراه نبوده است. با وجود آنکه مدیران باشگاه پرسپولیس بدون نظر کادرفنی قرارداد امیری را تمدید کردند، هاشمیان زیر بار ادامه کار با این بازیکن ثروت و روی خروج او پافشاری کرد. با توجه به‌اینکه امیری بازیکن محبوبی است، اصرار هاشمیان برای قطع همکاری به وجهه سرمربی سرخ‌ها آسیب زد. به‌ویژه پس از آنکه هاشمیان میلاد محمدی را نیمکت‌نشین کرد و فرشاد احمدزاده را در سمت چپ خط دفاعی به میدان فرستاد، بسیاری ایراد گرفتند که خب در این شرایط چرا امیری برای آن پست حفظ شد؟ با این حال مصدومیت شدید و فوری وحید در فولاد که به نوعی تداوم داستان تکراری این سال‌های او بوده، شاید دست‌کم در این یک مورد، اعتبار را به هاشمیان بدهد.

حق با هاشمیان بود؟

امیری متولد فروردین ۱۳۶۷ است و با ۳۷ سال و چندماه سن، یکی از مسن‌ترین بازیکنان حال حاضر فوتبال ایران به شمار می‌رود. او البته عمدتاً به‌عنوان ستاره‌ای نجیب و بی‌حاشیه شناخته می‌شده، هر چند که ترک پرسپولیس پشت پنجره‌های بسته‌ی یا همین غرامت گرفتن او در تابستان اخیر برای ترک باشگاه، تا حدی روی این ادعا سایه انداخته باشد. دیگر موضوعی که می‌تواند وجهات امیری را زیر سؤال ببرد، همین اصرار او برای ادامه بازی در شرایطی است که خودش بهتر از هر کس دیگری در جریان شرایط جسمانی‌اش قرار دارد. خیلی از بازیکنان سرشناس فوتبال وقتی با این شرایط مواجه می‌شوند و مدام صدمه می‌بینند، داوطلبانه از مستطیل سبز خداحفاظی می‌کنند. امیری اما تاکنون چنین تصمیمی نگرفته است.

تمام شد؟

آگه‌ی مزایده عمومی

شرکت نوردتولید قطعات فولادی (سهام عام)

در نظر دارد نسبت به فروش اقلام ذیل از طریق مزایده عمومی به طور یکجا یا جداگانه اقدام نماید.

بشکه فولادی، ضایعات مسی (قطعات)

کابل برق ضایعاتی، ضایعات مسی (سیم لاک)

سفال‌ه برنجی، ضایعات آلومینیوم

خواهشمنداست متقاضیان جهت بازدید از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۲۳ به آدرس تهران، کیلومتر ۱۷ جاده قدیم کرج، روبروی مجتمع شهید کلاهدوز مراجعه نمایند.
تلفن تماس ۰۲۱۸۸۳۴۹۷۵۵

«رای قطعه»

صادره از هیات تجدیدنظر شماره چهار رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

جناب آقای مجید ذوقی فرزند علی اله به شماره ملی ۰۴۹۰۴۳۰۷۶۷ نظر به اینکه رای قطعی جنابعالی به شماره ۲۲۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۲ توسط این هیات صادر گردیده است، خواهشمند است در صورت اعتراض به رای مذکور حداکثر ظرف مدت سه ماه از تاریخ انتشار آگهی به دیوان عدالت اداری مراجعه نمایید.

هیات تجدیدنظر شماره چهار رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

آگهی فراخوان عمومی

شناسایی سرمایه گذار جهت مشارکت در ساخت

شرکت ستاره عمران زمین در نظر دارد به منظور مشارکت در ساخت پروژه ساختمانی مسکونی ستاره بهرود در زمینی به مساحت ۲۵۸۷۰/۹ و زیربنای کل ۲۲۶۱۱۱/۷ مترمربع واقع در تهران، سعادت‌آباد، خیابان پرواز؛ نسبت به شناسایی سرمایه‌گذار و سازنده دارای توان فنی، اجرایی و مالی کافی از طریق فراخوان عمومی و ارزیابی کیفی اقدام نماید. ضمناً پس از ارزیابی کیفی شرکت کنندگان، انتخاب سرمایه‌گذار بر اساس ارزیابی فنی و مالی صورت خواهد گرفت. بدینوسیله از کلیه سرمایه‌گذاران علاقه‌مند حقوقی و حقیقی واجد صلاحیت که در این زمینه دارای تخصص، تجربه، حسن سابقه اجرایی و توان مالی کافی می‌باشند، دعوت به عمل می‌آید از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۶ حداکثر تا ساعت ۱۷ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۱ جهت مشاهده جزئیات آگهی و مشخصات پروژه، به وب سایت شرکت ستاره عمران زمین به آدرس www.setarehomran.ir مراجعه نموده و در صورت تمایل نسبت به اعلام آمادگی و دریافت اسناد از دبیرخانه شرکت اقدام و همچنین در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر در ساعات اداری با شماره تماس ۰۲۱-۷۶۹۰۷۰۰۰ داخلی ۳۵۵ تماس حاصل نمایند.

شرکت ستاره عمران زمین

آگه‌ی مزایده فروش

شرکت صنایع گلدیران

۱-واقع در شهرک صنعتی کاسپین (قزوین)

۲-تهران شصت متری شورآباد انبار یاقوت

در نظر دارد تعدادی قطعات تلویزیون – و تلویزیون معیوب را به شرح ذیل از طریق مزایده بفروش برساند.
کلیه متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ جهت دریافت اسناد مزایده و بازدید اقلام قابل فروش به محل کارخانه واقع در قزوین – شهرک صنعتی کاسپین – خیابان عبید زاکانی – کارخانجات شرکت صنایع گلدیران مراجعه نمایند.

کلیه متقاضیان جهت شرکت در مزایده مبلغ ۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به عنوان سپرده به شماره شبا ۰۸۳۶۳۸۷۳۳۱۰۰۸۳۰۶۱۰۰۰۰۰۰۰۰ بانک شهر به نام شرکت صنایع گلدیران واریز و به همراه مدارک شناسائی ارسال نمایند، بدیهی است متقاضیانی که مبلغ سپرده را واریز نمایند از شرکت در مزایده خارج می‌گردند.

کلیه متقاضیان جهت شرکت در مزایده مستندات مدارک شناسائی و برگه اعلام قیمت را از طریق پست به آدرس تهران، گاندی، کوچه علی شهاب، یازدهم سابق، پلاک یک کد پستی ۱۵۱۷۷۵۵۱۱۴ ارسال نمایند.

آخرین مهلت عودت پاکتهای مزایده مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ می باشد.

شماره تماس جهت هماهنگی : ۰۹۱۲۶۲۶۸۸۹۴ (امیدی)
شرکت ۰۲۱۸۳۵۸۱۰۶۳

هر قطره‌ای که امروز خدا در من رود

فردای بی آب را رقم می‌زند

در مصرف آب صرفه جویی کنیم



شهرداری منطقه ۱۹ در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید:

ردیف	شرح عملیات	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مدت انجام خدمات	میزان مبلغ سپرده (ریال) (نقدی)	وضعیت اعتباری	شرایط متقاضی
۱	عملیات محوطه‌سازی ایستگاه پمپاژ تصفیه‌خانه خلیج فارس به انضمام تهیه و نصب تجهیزات تصفیه‌خانه	۶۸۵,۸۸۲,۱۶۶/۷۸۱	۱۲ ماه	۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	نقدی ۷۰٪ غیر نقدی ۳۰٪	ارائه گواهینامه(رتبه) معتبر دارای ظرفیت آزاد در رشته مهندسی آب از سازمان برنامه و بودجه کشور (حداقل ۵)، ارائه کارت الکترونیکی معتبر از سامانه ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران

الف) مدت انجام خدمات : به شرح جدول فوق

ب) محل ارائه خدمات : به شرح جدول فوق

ج) شرایط متقاضی : به شرح جدول فوق

د) محل دریافت اسناد قبول پیشنهادات: خانی آباد نو، بلوار میلاد، شهرداری منطقه ۱۹، طبقه سوم، اداره قرارداده‌ها

ذ) میزان سپرده و شماره حساب: به صورت نقدی و به حساب شماره ۱۰۰۴۵۵۴۵۱۴ شهرداری منطقه ۱۹ نزد (بانک شهر شعبه شهید احمد کاظمی) در وجه شهرداری تهران (شهرداری منطقه ۱۹) و یا ارائه ضمانتنامه بانکی معتبر قابل تمدید از بانک های تحت پوشش بانک مرکزی در وجه شهرداری تهران (شهرداری منطقه ۱۹) به شرح جدول فوق

ز) مهلت ارائه اسناد : ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی

بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ، توسط دارندگان حق امضاء مجاز (برابر آخرین تغییرات روزنامه رسمی) مهر و امضاء نموده و در پاکت های لاگ و مهر شده تحویل نمایند. ضمناً هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد. همچنین کلیه پیمانکاران شرکت کنند در مناقصه ملزم به ثبت نام در سایت شهرداری تهران (سامانه تامین کنندگان ارائه دهندگان خدمت <http://providers.tehran.ir>) و تکمیل اطلاعات درخواستی می باشند. تعهد به اجرای ضوابط زیست محیطی و HSE پیمانکاران، ایمنی و سلامت و کیفیت از الزامات پروژه ها و خدمات می باشد.

ضمناً "اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می باشد."

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۹



شهرداری منطقه یک تهران در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید.

ردیف	موضوع	برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت قرارداد
۱	عملیات تهیه و نصب پل همسطح سازی فلزی در سطح منطقه (تجدید)	۴۰/۵۴۷/۳۶۷/۸۰	۲/۰۲۷/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه
۲	عملیات تهیه و نصب حفاظ های طولی بتنی در بزرگراه های امام علی (ع)، خیابان استخر، بزرگراه ارتش و سطح سایر بزرگراه‌های منطقه یک (تجدید)	۲۰۱/۷۱۵/۱۳۹/۳۲۰	۱۰/۰۸۶/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه

الف) شرایط متقاضی: پیمانکار می‌بایست واجد شرایط مندرج در اسناد و شرایط خصوصی مناقصه باشند، همچنین دارای کارت الکترونیکی تأمین‌کنندگان کالا و ارائه دهندگان خدمت شهرداری تهران از معاونت حمل و نقل و ترافیک باشند.

ردیف ۱: دارا بودن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری حداقل پایه ۵ **راه و ترابری یا تجهیزات ترافیکی** از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور

ردیف ۲: دارا بودن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری حداقل پایه ۵ **راه و ترابری یا ابنیه** از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور

ب) محل دریافت اسناد: سایت region1.tehran.ir

ج) شماره حساب واریز سپرده شرکت در مناقصه: ۱۰۰۷۸۵۱۶۳۱۲۱ بانک شهر شعبه میدان قدس یا ارائه ضمانتنامه بانکی به نام شهرداری منطقه یک

د) نحوه پرداخت: به صورت نقد و یا غیر نقد می باشد.

ه) مهلت ارائه اسناد: ۱۰ روز از انتشار آگهی

بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ امضاء نموده و در پاکت‌های لاگ و مهر شده تحویل نمایند. تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکات به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.

اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد.

((اطلاعات مربوط به معاملات و قرارداده‌ا در وبسایت شفاف سازی شهرداری تهران جهت اطلاع عموم شهروندان منتشر خواهد شد))

روابط عمومی شهرداری منطقه یک

هیچ کس هالند نمی شود

وقتی همه باشگاه‌ها ماشین گلزنی سفارش می دهند و ماشین تقلبی از کار در می آید

برای خرید دیگر بازیکنان بود. به طور مثال منچستر یونایتد ۲ مهاجم دیگر برای کنارها گرفت و برای امبومو و گونیا هم به اندازه ششکو هزینه ۷۵ میلیون یورویی کرد. ببینیم از بین این مهاجمان گران قیمت، عملکرد کدامشان تا اینجا فصل قابل قبول بوده است. تعدادی از آنها مانند لیام دلاپ، یوان ویسا، رندال کولو موانی و دیگران به دلیل مصدومیت یا نادیده گرفته شدن، هنوز فرصت اثبات خود را به دست نیاورده‌اند.

باشگاه‌های انگلیسی تابستان پول هنگفتی برای جذب مهاجم نوک دادند؛ انگار همه آنها به بازیکن پست ششماره ۹ نیاز داشتند. عده‌ای از این بازیکنان بین باشگاه‌ها جابه‌جا شدند و برخی هم از بوندس لیگا آمدند. بازیکنانی مثل هویلوند (از منچستر یونایتد به ناپولی)، رشفورد (از منچستر یونایتد به بارسلونا) و جکسون مارتینس (از چلسی به بایرن مونیخ) هم قرض داده شدند. انگار همه هم‌وغم باشگاه‌های انگلیسی خرید مهاجم نوک بود. این خریدها جدا از ریخت‌وباش



نیک ولتماده

بایرن مونیخ او را می‌خواست اما نه با قیمت بالای ۹۰ میلیون یورو. نیکواسل وقتی دید ایساک برای رفتن به لیورپول بی‌تابی می‌کند، هم مهاجم اشتوتگارت را خرید هم یوان ویسا را برتفورد را. ولتماده به قدری خوب بازی کرد که همبازی ملی پوش انگلیسی‌اش «گوردون»- در واکنش به انتقاد رومینگه که رئیس افتخاری بایرن است، از عملکرد او دفاع کرد. ولتماده هنوز نیامده، گل‌های مهمی زده و نشان داده با قد بلند هم می‌شود تکنیکی بود. فقط ۳ مهاجم نوک در این فصل که همگی دقیق بیشتری در زمین حضور داشته‌اند، بیشتر از او اقدام به دفع توپ (۱۱) کرده‌اند. ولتماده ۴ گل در ۷ بازی در تمام رقابت‌ها زده، از جمله ۳ گل در ۴ بازی لیگ برتر.



هوگو اکتیکه

بارفتن دروین نویس به الهلال و در گذشت ژونا لیورپول ۲ مهاجم خرید: اکتیکه و ایساک. مهاجم سابق اینترناخت در هر سه بازی اول خود در تمام رقابت‌های گل به ثمر رساند و سپس گل سرنوشت‌ساز دربی مرسی‌ساید و گل پیروزی بخش دبرهنگام مقابل ساوتهمپتون در جام اتحادیه را زد. البته شادی اکتیکه پس از گل دوم منجر به دریافت کارت زرد دوم و اخراج او از زمین شد. بعد از آن او به همراه ماتتا از کریستال پالاس به تیم ملی فرانسه هم دعوت شد. اکتیکه با ۱٫۹ گل مورد انتظار غیر پتانلی، در رتبه دوم قرار دارد. نرخ موفقیت درپیل ۵۰٫۵ درصدی اکتیکه، او را به سومین بازیکن برتر در لیگ برتر تبدیل کرده؛ از میان بازیکنانی که حداقل ۱۰ بار در این فصل درپیل زده‌اند.



ژائو پدرو

۳ ماه پیش نخستین بازی خود را برای چلسی در جام باشگاه‌های جهان انجام داد و بلافاصله گلزنی را آغاز کرد. شروع پدرو در فصل ۲۶-۲۵ هم چشمگیر بود؛ ۲ گل و ۳ پاس گل و هشتارکت گل در لیگ برتر آمار اوست که فقط از هالند (۱۰) و آنتوان سمینو (۹) کمتر است. در مورد ۳ پاس گل پدرو تا حدودی شانس هم دخیل بوده است، چراکه در مجموع ۷ موقعیت گل ایجاد شده و تنها ۰٫۲۵ پاس گل مورد انتظار (XA) ارزش داشته‌اند. حتی با اینکه لیام دلاپ به دلیل مصدومیت به‌ندرت در ترکیب اصلی حضور دارد، ژائو پدرو همچنان به جای بازی در یک پست، در تمام خط حمله چلسی به کار گرفته شده و این بر عملکردش تأثیر گذاشته است. در این فصل به‌طور میانگین پدرو در هر ۹۰ دقیقه فقط ۱٫۵ شوت زده و از نظر ایجاد موقعیت شوت، یکی از پربازده‌ترین مهاجمان لیگ نبوده است.



بنیامین ششکو

بازیکن اسلوونیایی هنوز موفق به اثبات خودش نشده. با اینکه در ۲ بازی پیاپی گل زده، ولی انتظارات از او خیلی بیشتر است. بدشاشی ششکو این است که امروز حاضر نیست از سیستم دفاعه خودش و استفاده از ۲ مهاجم دست بکشد. در سیستم او مهاجم مرکزی، گنگ است. هویلوند فصل قبل خوب همین سیستم را خورد. منچستر هم گزینه مناسبی برای درخشش یک بازیکن نیست و تیمی است که همه برده‌ای ۸ ماه اخیرش را مقابل تیم‌های تازه‌وارد یا سقوط کرده یا ۱۰ نفره به‌دست آورده است. ششکو معمولاً منزوی است و کسی به او سرویس نمی‌دهد. او را به خاطر قدرت سرزنی و قد بلندش آورده‌اند اما کسی نیست برایش سانتر کند. ششکو در بازی با چلسی در همان دقایق اول پاسی فوق‌العاده به امبومو داد و باعث اخراج لایود سانچس شد. در باخت به برتفورد هم عسوت به‌تنهایی به سمت دروازه حریف زد و ۴ موقعیت خطرناک گل داشت.



الکساندر ایساک

با پیراهن نیوکاسل اسمورسمی برای خودش پیدا کرد و به چهره ویژه فصل نقل‌وانتقالات تابستانی تبدیل شد. با این وجود تمرینات نیوکاسل در پیش‌فصل را تحریم کرد، چون می‌خواست به لیورپول برود. برای همین هنوز مهاجم سوئدی به آمادگی کامل نرسیده. او فعلاً یک گل در جام اتحادیه مقابل ساوتهمپتون به ثمر رسانده که خیلی کم است. یک پاس گل هم مقابل چلسی داشت، همین! با توجه به اینکه در این فصل فقط ۲ بار بیش از ۴۵ دقیقه بازی کرده است، هنوز نمی‌شود گفت او ارزش هزینه ۱۵۰ میلیون پوندی لیورپول را نداشته است. ایساک در حال حاضر ۲۶ سال سن دارد و در فوتبال اروپا این سن کمی به حساب نمی‌آید. از همین‌رو او باید هر طور شده توانایی‌هایش را در لیورپول نشان دهد و خودش را ثابت کند.

ویکتور یوکرس

بهترین گلزن فصل پیش اروپا حاضر نشد به سرمربی سباشش در من یونایتد پیبوند و برای رفتن به آرسنال تیم اسپورتینگ را تحت فشار گذاشت. مهاجم سوئدی اما هنوز نتوانسته ارزش پولی را که برایش پرداخت شده است، ثابت کند. البته یوکرس تلاش می‌کند. مجموع ۱۷ شوت او در چارچوب در مقایسه با اکثر بازیکنان دیگر لیگ قابل توجه است و تنها از هالند (۱۷ از ۲۹) کمتر است. ۱۴ شوت غیر پتانلی یوکرس ۲۰٫۲ XG داشته است که او را در رتبه هشتم قرار می‌دهد. ۱۶ پرس یوکرس در یک‌سوم دفاعی حریف، بیشترین تعداد بین تمام مهاجمان مرکزی لیگ در این فصل است. او بین مهاجمان از نظر سرعت دویدن (۱۴۸) و دویدن بدون توپ (۷۹) در صدر قرار دارد و از نظر بالاترین سرعت (۲۴٫۴ کیلومتر در ساعت) در رتبه چهارم است. البته آمار ۴ گل غیر پتانلی در ۷ بازی لیگ برتر شاید آن چیزی نباشد که هواداران آرسنال از او انتظار داشتند.



شعار انتخاباتی

بارسا می‌تواند هالند، هری کین و... بخرد؟ بعید است

هالند در بارسلونا؛ این وعده لاپورتا فقط می‌تواند شعار تبلیغاتی او قبل از انتخابات ریاست باشگاه باشد. رئیس لالیگا اخیراً گفته که بارسلونا به قانون ۱=۱ یعنی یک یورو هزینه در برابر یک یورو درآمد نزدیک شده است، اما این برای خرید هالند کافی نیست. لاپورتا وقتی دوباره در انتخابات پیروز شد، یک خرابه و انبوهی از بدهی تحویل گرفت. مارس ۲۰۲۱ بدهی باشگاه یک میلیارد و ۳۵۰ میلیون یورو بود. لاپورتا هر چه را که توانست فروخت، از جمله صندلی‌های ورزشگاه نوکمپ، استودیوی بارسا، پیش‌فروش درآمد‌های آگهی ۲۵ سال آینده و... و از همه مهم‌تر توانست با چند بازیکن که دستمزد کلانی می‌گرفتند، خداحافظی کند که یکی از آنها لیونل مسی بود؛ البته هنوز بارسا به مسی بدهی دارد. سسال به سال بدهی‌های باشگاه جبران شد و ۸۸۱ میلیون یورو از بدهی‌ها رفت و اکنون زبان بارسلونا به ۴۹۹ میلیون یورو رسیده است. فصل گذشته هم ۹۰ میلیون یورو بازپرداخت شد. لاپورتا شانس آورد که هم ژاوی هم فلیک کار با بازیکنان جوان و گمنام را دوست داشتند و از آنها ستاره ساختند. البته برای ژاوی بازیکنان نامدار زیادی خریده شد، اما او توانست استعدادهای جوانی را برای فلیک به ارث بگذارد. هالند یا هری کین دستمزد کم در کوتاه‌مدت بعید است جذب شوند. دگو، مدیر ورزشی باشگاه نیز هفته گذشته گفته بود بارسا به مهاجم نوک نیازی ندارد، چون در صورت رفتن لواندوفسکی، یک مهاجم به نام فران توریس در تیم هست. او پاری‌سن ژرمن را هم مثال زد که بدون مهاجم نوک و با شماره ۹ کاندب توانست قهرمان اروپا شود. بارسلونا سر خرید لواندوفسکی ۲۰۰ میلیون یوروی دیگر بدهکار است.

بنابراین با قطعیت می‌توان گفت شاید خرید ارلینگ هالند، هری کین یا خولیان آلوارس تنها تبلیغات انتخاباتی است برای پیروزی در انتخابات ریاست باشگاه در سال ۲۰۲۶ که اندکی پیش از پایان فصل و جام جهانی برگزار می‌شود.



جنگ ۱۰۶ کشور

۲۸ سهمیه دیگر باقیمانده به کدام تیم‌ها می‌رسد؟

مسایو کرد. امروز امارات با عمان بازی می‌کند و عراق با اندونزی. سه‌شنبه هم ۲ بازی آخر برگزار می‌شود؛ قطر-امارات و عربستان-عراق. عمان و اندونزی روز آخر بازی ندارند و سرنوشت‌شان دست خودشان نیست. از هر گروه یک تیم مستقیم صعود می‌کند و تیم‌های دوم باید به ماراتن پلی‌آف ادامه دهند.

تا پنجشنبه صعود ۲۰ تیم به جام جهانی قطعی شده بود، ۸۵ کشور به‌طور قطعی حذف شده‌اند و یک کشور به نام روسیه محروم است (رژیم صهیونیستی محروم نشده) و یک کشور هم انصراف داده؛ این کشور اریتره است که از بیم پناهنده‌شدن بازیکنان و اعضای تیمش به کشورهای دیگر از حضور در مسابقات انتخابی کناره‌گیری کرده. برای ۲۸ جایگاه باقیمانده، ۱۰۶ کشور در حال جنگ هستند. ۲۰ تیم راه‌یافته به جام جهانی ۲۰۲۶ تاکنون:

- **میزبانان**: ایالات متحده، مکزیک و کانادا
- **کونمبول**: آرژانتین، برزیل، اروگوئه، اکوادور، پاراگوئه و کلمبیا
- **آفریقا**: مراکش، تونس، مصر و الجزایر
- **آسیا**: ژاپن، ایران، ازبکستان، کره جنوبی، اردن و استرالیا
- **اقیانوسیه**: نیوزیلند

■ **آسیا**
در آسیا هم پلی‌آف آغاز شده؛ در عربستان و امارات و ۲ گروه آتیمنی. روز نخست فینال تیم عربستان با مربیگری رنار توانست ۳ بر ۲ اندونزی را ببرد و عمان با کی‌روش در یک بازی کسالت‌بار با قطر بدون گل

آگهی مزایده (حراج بصورت کتبی) شماره آگهی مزایده: ۴-۱۴۰۴/۲					
شهرداری منطقه ۱۷ تهران در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مزایده (حراج کتبی) واگذار نماید. لذا بدینوسیله از متقاضیان واجد شرایط جهت ارائه پیشنهاد دعوت بعمل می‌آید.					
ردیف	عنوان مزایده (حراج)	میزان سبده شرکت در مزایده (ریال)	قیمت پایه (ریال)		مدت (ماه)
			ماهیانه (ریال)	سالیانه (ریال)	
۱	واگذاری حق بهره‌برداری (اجاره) ۱ شهید کنگاور نظری واقع در بوستان بهاران	۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۱/۳۸۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۶/۵۶۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه با قابلیت تمدید برای دو سال دیگر صرفاً در صورت رضایت و تمایل شهرداری
۲	واگذاری حق بهره‌برداری (اجاره) زمین اسکیت و منضّمات واقع در مجموعه دارالشهداء	۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۷۰/۰۰۰/۰۰۰	۳/۲۴۰/۰۰۰/۰۰۰	۵۰٪ مبلغ اجاره بهای سالیانه پیشنهادی برنده مزایده
۳	واگذاری حق بهره‌برداری (اجاره) زمین شهر بازی و بوفه مواد غذایی واقع در بوستان بهاران	۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰	۱/۹۲۰/۰۰۰/۰۰۰	۲- سایر شرایط در شرایط عمومی و خصوصی مزایده اعلام گردیده که متقاضی پس از مطالعه می‌بایست موارد خواسته شده را در پاکت الف قرار داده و الزامی می‌باشد.

۱) محل دریافت اسناد: ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۱۷، واقع درخیابان ۲۰ متری ابوذر، روبروی بیمارستان ضیائیان، طبقه دوم، واحد قراردادهای تلفن: ۹۶۰۴۲۰۶۵-۶۶
 ۲) میزان سبده و شماره حساب: طبق جدول فوق به صورت نقدی به حساب شماره ۱۰۰۶۱۹۵۳۴۰ نزد بانک شهر شعبه ابوذر کد ۲۵۹۹ به نام شهرداری منطقه ۱۷ و یا ارائه ضمانتنامه بانکی از بانک های دارای مجوز از بانک مرکزی در وجه شهرداری منطقه ۱۷ با اعتبار حداقل ۳ ماهه (از تاریخ صدور) و صرفاً به نام اشخاص متقاضی به انضمام تأییدیه الزامی است.
 ۳) مهلت دریافت، تکمیل و ارائه اسناد: از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۱ روز می‌باشد. لازم بذکر است همراه داشتن فلش مموری جهت دریافت اسناد مزایده الزامی می‌باشد.
 ۴) بدیهی است پیشنهادات باید از حیث مبلغ مشخص و بدون ابهام بوده و در پاکت لاک و مهر شده تسلیم شود و شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف موضوع ماده ۱۰ این‌نامه معاملات شهرداری تهران می‌باشد.
 ۵) تعهد به رعایت و اجرای دقیق ضوابط و الزامات قانونی و مقررات ایمنی، بهداشت و محیط زیست و الحاقیه HSE الزامی می‌باشد.
 ۶) روز، تاریخ، ساعت قرائت پیشنهادات مزایده حراج: متعاقباً و به نحو مقتضی به اطلاع شرکت‌کنندگان خواهد رسید.
 ۷) تمامی متقاضیان شرکت در مزایده موظفند در هنگام تحویل پاکت به دبیرخانه نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.
 ۸) مشروح شرایط مزایده در اسناد مزایده درج گردیده است که شرکت‌کنندگان باید پس از اخذ و مطالعه، مهر و امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تا پایان وقت اداری مندرج در شرایط عمومی مزایده به دبیرخانه منطقه تحویل و رسید دریافت نمایند.
 ۹) اسناد مزایده از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت می‌باشد. آدرس اینترنتی: <http://region17.tehran.ir>

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۷

سرگرمی



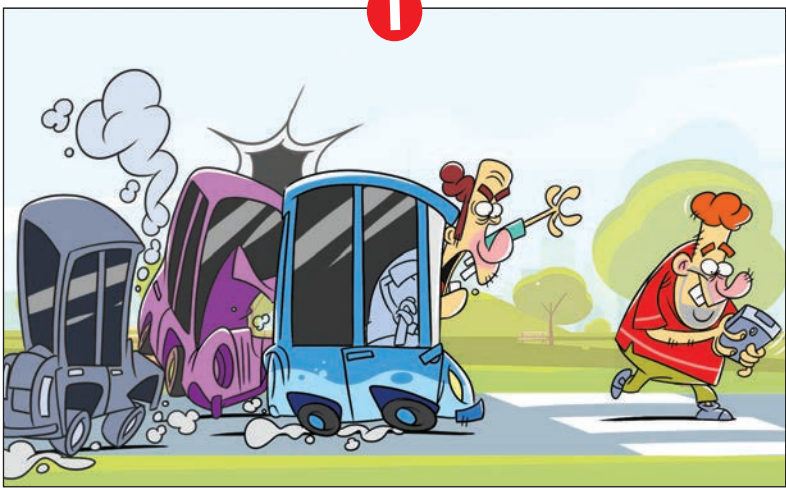
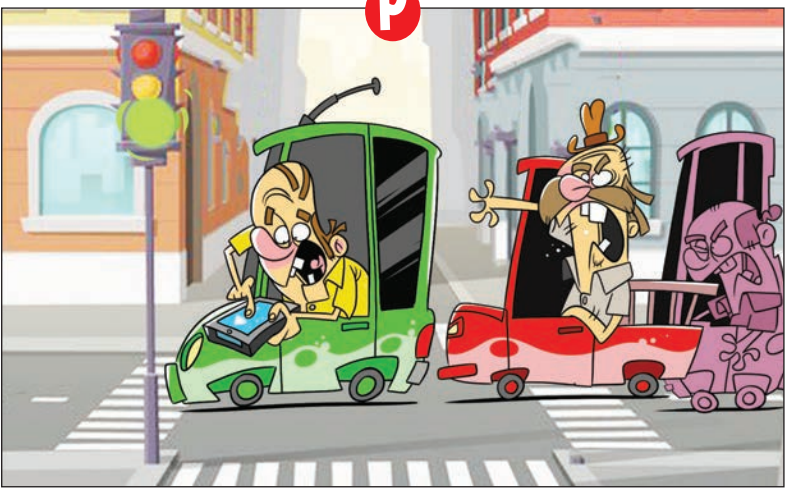
خوبی خدا
۹- تصویر از زندگی

کتاب «خوبی خدا» شامل ۹ داستان کوتاه از نویسندگان پيام امريکا شمالي است که به کوشش امير مهدي حقيقت در سال ۱۳۸۵ خ. در وى ترجمه شده است. امير مهدي حقيقت داستان «خوبی خدا» را خودش انتخاب کرده و در اينديکي درباره ويژگي اين داستان ها نوشته است. «مي گويند که هر گمان را به فيلم بلند تبسيه بکنم، داستان کوتاه عکسي از يك لحظه مي گويد. با اين تبسيه مي توان گفت مجموعه حاضر آلبومي است از قطعه «عکس».» تصوير از دنيگي که ظرف عمل گذشته از نشريات ادبي امريکا بر گزیده ام، فضای آنها به ما متفاوت است. ما همگي یک و مشترک داريم: داستان ها، داستان ها در فاصله سال هاي ۲۰۰۰ تا ۲۰۰۶ از نشريات داريم. امريکا را بر گزیده شده اند و همگي جوايز مختلفي در يافت کرده اند. مي تواند کاروري ها را بر ماکس امريکا، شريک الکسي، الکساندر همن، جيمز لامپري، مار جوري کمپير، پرسوال اورت، جيمپ هادسون و اليزابت کمپير فرنج نويستندگان داستاني است. اين مجموعه اند. امروز برخي از اين نويستگان باري خوانندگان امريکا مي ران آشنانده، چرا جمله راي که امريکا که اولين بار اين مجموعه را با داستان «شيري نعلی» به خوانندگان فارسي زبان معرفي شد.

کوئٹہ شاد

تحقیقات وسیعی انجام شده است که نشان می‌دهد خروجی رفتار کودکانی که مادران افسرده دارند، منفی از آب درآمده است. همچنین مراقبت از کودکان برای والدین، کار سختی است و آنها می‌توانند بی‌ثباتی و نگرانی مادر را به‌خوبی انجام دهند. جالب است بدانید تأثیر ناراحتی والدین در ناراحتی فرزند ربط اندکی به ژنتیک دارد؛ بنابراین برای زنان ژن‌ها را سرزنش کرد. از طرف دیگر سایر تحقیقات نشان داده‌اند والدین شاد، کودک شاد پرورش خواهند داد. در واقع رفتار والدین است که روی خلق و خوی بچه‌ها تأثیر می‌گذارد.

مصیبت‌های فضای مجازی | طراح: شهرام شیرزادی

[illegible][illegible]

جدول شماره ۹۵۰۸

افقی:

- ۱- دام صیاد- غذای سنتی
- گیلانی شبیه فسنجان -
- تجنجه لباس
- ۲- پرداخت وجه به حساب
- بانگی- پروپاگاند- نخست
- ۳- ورم- پرندهای وحشی-
- بسیار بی رحم
- ۴- رمق آخر- سیمی یا
- ولتاژ صفر- نشانه- بیشتر
- ۵- به هم پیچیده- در
- امان بودن
- ۶- صلب- پندر- مجلس
- شادی- حرف ندا
- ۷- دارای وسوسان و تغییر-
- فیلمی از سیمینا وسترن
- ۸- با بازی و کارگردانی کلیت
- ایستود
- ۸- در توضیح کلام به کار
- می رود- دوره ها- شهرهای
- عرب
- ۹- روزشگاه- شب های
- عربی
- ۱۰- اصل هر چیز-
- بی سواد- سرقت- کامیون
- ارتشی
- ۱۱- داستانی نوشته فتودور
- داستایوفسکی- آشکار
- ۱۲- صاحب ارزنگ-
- ۱۳- بزرگ- دستور- تلخ
- ۱۴- نوعی چاپگر
- کامپوتری- خط ناینیان-

چوب سوزاندنی

- ۱۴- تخصصی- گره فرش-
- توده مردم
- ۱۵- قاعده- ماده معدنی
- مورد نیاز برای تمامی
- سول های بدن- مفلس

■ ■ ■

عمودی:

- ۱- بازگرداندن عملکرد
- طبیعی عضو پس از آسیب
- یا پیماری- از واحدهای
- اندازه گیری فشار
- ۲- شتر بی گوهان- پاداش-
- پاندول
- ۳- فراد مهب- مشابهت-
- فروفرستان
- ۴- از بخش های اوستا-
- عامل تسهیل کننده
- فرایندهای سوخت و ساز-
- در بدن
- ۵- طمع- فراوانی- دیروز
- عرب- اسب چابار
- ۶- چرمیان حرف یونانی-
- دین ها- پول زاپن
- ۷- داروی بی هوشی- اهل
- سرزمین گل ها- از مذاهب
- اهل سنت
- ۸- پروردگار ما- پیامبر
- زهر ساز- تنگه حیاتی
- خاورمیانه
- ۹- مصیبت ها- خوش طعم-
- یک نفر

هر رقم در سطر ها، ستون ها و مربع های کوچک ۳ در ۳ یک بار

			۶					۱	
۹		۲						۸	
			۷	۲					
	۷		۳					۵	
		۱		۹		۶			
		۳				۴		۲	
		۳	۵						
	۲						۴		۸
۱				۳					

ساده

[illegible][illegible]



توزیع ترافیک از بزرگراه‌های شهید خرازی تا شهید لشکری
با دسترسی های جدید

کمربندی‌های غرب تهران تکمیل می‌شود

۹۰ درصد میزان پیشرفت پروژه ساخت تقاطع
غیرهمسطح است

صفحه ۱۴

توضیحات ناصر امانی درباره بازدیدهایش از مناطق
مختلف پایتخت

محله‌های تهران در مسیر پیشرفت

۴۵۰۰	۱۵	۴۵
هکتار بافت فرسوده در تهران وجود دارد که نوسازی آن زمان بر است	چالش مشترک مانند کمبود سرانه در محله‌های کم‌برخوردار وجود دارد	محله کم‌برخوردار تهران توسط عضو شورای شهر بازدید شد

صفحه ۱۴

اجرای طرح «خیر ماند» با تفکیک پسماند

نیکوکاری با بازیافت

از آبان ماه یک پنل جدید به سامانه شهزاد
افزوده می‌شود

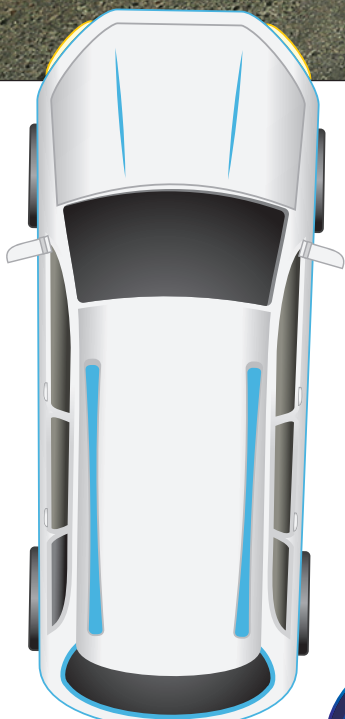
صفحه ۱۵



تاکسی‌های شاسی‌بلند در تهران

۱۰۰ دستگاه تاکسی برقی آیون وارد ناوگان تاکسیرانی پایتخت شد

عکس: همشهری/احمد عباس نژاد



مهدی اسماعیل‌پور | روزنامه‌نگار | برقی‌سازی

ناوگان حمل‌ونقل عمومی شهر تهران به سرعت در حال انجام است. پس از رونمایی از سری دوم اتوبوس‌های برقی در شهریور ماه، این بار نوبت به ورود سبزی‌رنگ پژو ۴۰۵، سمند، پراید و ون تاکسی‌های گاه‌گه‌کنه و تاکسی‌های برقی شاسی‌بلند آیون وارد ناوگان حمل‌ونقل عمومی شهر تهران شدند و در دسترس شهروندان تهرانی قرار گرفتند. در نتیجه از این به بعد شهروندان شاهد خدمات‌رسانی تاکسی‌های لوکس در خیابان‌های تهران به‌ویژه در محدوده مرکزی شهر خواهند بود، اما فرایند به چه صورت بوده است؟

گام اول خدمات‌دهی تاکسی برقی شاسی

تاکسی‌های برقی و شاسی‌بلند در پایانه پرتردد تاکسیرانی میدان ونک ردیف شده‌اند و در میان تاکسی‌های زرد و سبزرنگ پژو ۴۰۵، سمند، پراید و ون تاکسی‌های گاه‌گه‌کنه و فرسوده جلب توجه می‌کنند؛ به همین دلیل هر مسافر و عابری نیم‌نگاهی به تاکسی‌ها می‌اندازند و بعضی‌ها که کنج‌گاو‌ترند، جلو می‌آیند و پرس‌وجو می‌کنند که چه خبر است و ماجرای تاکسی‌های شاسی‌بلند چیست؟ رانندگان این تاکسی‌ها با کارهای آبی‌رنگ مقابل خود روهایشان ایستاده‌اند. با یک برجسب کوچک روی داشبورد تعداد خودروها مشخص شده‌اند و ۱۰۰ دستگاه تاکسی برقی شاسی‌بلند در پایانه توقف کرده‌اند تا پس از مراسم رونمایی، وارد ایستگاه‌های تاکسی و خیابان‌ها شوند. گفته شده برخی از آنها تاکسی خطی هستند و برخی هم گردش مسافران را جابه‌جا می‌کنند.

تاکسی‌های لوکس جایگزین فرسوده‌ها می‌شوند

۱۰۰ دستگاه شاسی‌بلند نخستین سری از ۱۷۵۲ دستگاه تاکسی برقی شاسی‌بلندی است که در حال طی کردن مراحل واگذاری و پلاک‌گذاری است. طبق برنامه قرار است تا پایان آبان ماه تمام تاکسی‌های برقی وارد ناوگان شوند. هزینه نهایی رانندگان تاکسی‌داری تاکسی فرسوده برای دریافت این تاکسی‌های برقی شاسی‌بلند حدود یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان است؛ البته از این مبلغ یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان وام صفر درصد است. ۳۵۰ میلیون تومان هم شهرداری خودش وام می‌دهد. اگر مبلغ اقساطی تاکسی را هم که در همان اول کار پرداخت می‌شود، حساب و کتاب کنیم، رانندگان تاکسی فرسوده با آورده‌ای کمتر از ۱۰۰ میلیون تومان صاحب خودروهای لوکس می‌شوند.

۵۰٪
حداکثر میزان افزایش
کرایه تاکسی‌های برقی
شاسی‌بلند نسبت به
تاکسی‌های معمولی

۱۷۵۲
دستگاه تاکسی برقی
شاسی‌بلند در حال
واگذاری به متقاضیان
است.

۱۰۰
دستگاه تاکسی برقی
شاسی‌بلند در مرحله
اول پلاک‌گذاری و وارد
ناوگان شد.

۱۱۰۰
نفر تاکنون برای دریافت
تاکسی‌های برقی
شاسی‌بلند آیون ثبت‌نام
کرده‌اند.

هم‌ما راضی هستیم و هم مسافران
ایراهم قنبری، راننده تاکسی
برقی؛ راننده تاکسی خطی هستم و
در خط میدان ونک به کرج مسافران
را جابه‌جا می‌کنم. قرار است همچنان
در همین خط مسافران را جابه‌جا کنم. این
تاکسی‌ها خیلی خوب و باکیفیت هستند؛ هم
ما به عنوان راننده راضی هستیم و هم مسافران
راحت خواهند بود. نرخ کرایه ما هم حدود
۵۰ درصد بیشتر از تاکسی‌های عادی است.



شرایط واگذاری تاکسی‌ها خوب است
محمد هاشم رجبی، راننده
تاکسی برقی؛ من راننده تاکسی
خطی مسیر میدان ونک به میدان
پونک هستم. به ما اعلام کرده‌اند که
هر کسی می‌تواند با این تاکسی‌های
برقی در همان خط قبلی خودش مشغول شود
یا به یک خط جدید بپیوندد. من هم همچنان در
این خط مسافران را جابه‌جا می‌کنم. از نوسازی
تاکسی‌های فرسوده با خودروهای برقی و
شرایط واگذاری آن راضی هستم.
این تاکسی‌ها از هر نظر خوب و
راحتند.



راحت، بی‌سر و صدا و بدون آلودگی
اردشیر زندی، راننده تاکسی
برقی؛ من راننده تاکسی گردشی
هستم. واقعا رانندگی با این
تاکسی‌ها راحت و عالی است و از
دست تاکسی‌های فرسوده راحت شدیم. دست
شهرداری و سازمان تاکسیرانی درد نکند. برای
نرخ کرایه هم هر مقداری که تصویب شده است،
تابع آن هستیم. قبل از اینکه تاکسی برقی را
بگیرم تاکسی‌ام پژو ۴۰۵ بود. این تاکسی‌های
برقی واقعا با کیفیت، بی‌سر و صدا و بدون
آلودگی هستند.



۱۱۰۰ نفر برای دریافت تاکسی‌های برقی ثبت‌نام کرده‌اند

شادی مالکی، مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی تهران: ۱۰۰ دستگاه از آیون‌ها پلاک‌گذاری و اکنون وارد عرصه خدمتی شده‌اند. تاکنون ۱۱۰۰ نفر برای دریافت این تاکسی‌ها ثبت‌نام کرده‌اند و پرونده بانکی ۵۰۰ نفر ثبت شده است. ملاک ما برای دریافت کرایه، مصوبه شورای اسلامی شهر تهران است. این موضوع شامل فعالیت تمام تاکسی‌ها می‌شود. این تاکسی‌ها می‌توانند تا ۵۰ درصد افزایش قیمت کرایه داشته باشند. همچنین تاکسی‌های برقی آیون در خطوط پرتقاضای سفر در محدوده شلوغ و مرکزی شهر به کار گرفته می‌شوند که یکی از مهم‌ترین دلایل این رویکرد کاهش آلودگی هواست. فرایند قانونی پلاک‌گذاری ۱۷۵۲ دستگاه تاکسی برقی طی شده و همگی با کیفیت و از برندهای معتبر چینی هستند. قیمت تمام‌شده این تاکسی‌ها برای رانندگان تاکسی حدود یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان است.



www.hamshahritv.com
تلویزیون اینترنتی همشهری برگزار می‌کند؛



تربیت آزاد شهری



با حضور حسین کاشانی‌پور
شهردار منطقه ۱۶
دوشنبه ۲۱ مهرماه | ساعت ۱۵

صدای شما شنیده می‌شود

پشت‌تربیت آزاد همشهری، مشکل شهری‌تان را بیان کنید؛
استودیو همشهری



ک‌م‌ر‌ب‌ن‌دی‌های‌ع‌رب‌ت‌ه‌ران ت‌ک‌م‌یل‌می‌ش‌ود

ه‌م‌ز‌م‌ان ب‌ا‌آ‌غاز س‌ا‌خ‌ت ب‌ز‌گ‌را‌ه د‌و‌گ‌از، ت‌ک‌م‌یل ت‌ق‌اط‌ع غ‌یر‌ه‌م‌س‌ط‌ح ب‌ز‌گ‌را‌ه ش‌ه‌ید‌ خ‌را‌زی ب‌ا ب‌ز‌گ‌را‌ه د‌و‌گ‌از د‌ر م‌ح‌د‌ود‌ه ش‌هر‌د‌اری ن‌ام‌ط‌قه ۲۲ ه‌م‌ از ت‌یر‌م‌اه ا‌م‌سال ش‌ر‌وع ش‌د‌. ب‌ا ا‌ج‌رای ا‌ین پ‌ر‌و‌ژه ب‌خ‌ش ز‌ی‌ادی از ت‌را‌ف‌یک ع‌رب ت‌ه‌ران ک‌ا‌ه‌ش می‌ی‌ا‌ی‌د‌. م‌ه‌دی ص‌دا‌ق‌تی، م‌د‌یر‌ع‌امل س‌از‌مان م‌ه‌ن‌د‌س‌ی و ع‌مر‌ان ش‌هر‌ ت‌ه‌ران ت‌و‌ض‌ی‌ح‌ات ب‌ی‌ش‌تری د‌ر ا‌ین ب‌اره می‌د‌ه‌د‌.

۹۰٪

م‌یز‌ان ب‌ی‌ش‌ر‌ف‌ت پ‌ر‌و‌ژه ت‌ق‌اط‌ع غ‌یر‌ه‌م‌س‌ط‌ح ب‌ز‌گ‌را‌ه‌های ش‌ه‌ید‌ خ‌را‌زی و د‌و‌گ‌از است.

ت‌و‌ز‌یع ب‌ار ت‌را‌ف‌یک ع‌رب ت‌ه‌ران ا‌ج‌رای ا‌دام‌ه ب‌ز‌گ‌را‌ه د‌و‌گ‌از ع‌لا‌وه ب‌ر ت‌ک‌م‌یل ک‌م‌ر‌ب‌ن‌دی ن‌ا‌ت‌م‌ام ج‌ن‌وب ع‌رب ت‌ه‌ران ب‌اع‌ث ت‌س‌ه‌یل د‌س‌تری‌س‌ی از ش‌مال ع‌رب ب‌ای‌ن‌ت‌خ‌ت ب‌ه ج‌اده ش‌هر‌یار و م‌ل‌ارد و ب‌الع‌ک‌س می‌ش‌ود و ن‌ق‌ش‌ی ا‌ساس‌ی د‌ر ت‌و‌ز‌یع ت‌را‌ف‌یک م‌ح‌د‌اف‌ل ب‌ز‌گ‌را‌ه خ‌را‌زی تا ب‌ز‌گ‌را‌ه ش‌ه‌ید‌ ل‌ش‌گری د‌ارد‌. د‌ر س‌ال‌های گ‌ذ‌ش‌ته، ب‌خ‌ش‌ی از د‌س‌تری‌س‌ی‌های ت‌ق‌اط‌ع غ‌یر‌ه‌م‌س‌ط‌ح ب‌ز‌گ‌را‌ه ش‌ه‌ید‌ خ‌را‌زی ب‌س‌ا ب‌ز‌گ‌را‌ه د‌و‌گ‌از(م‌وس‌وم ب‌ه ت‌ق‌اط‌ع اس‌۱۷) ا‌ج‌را ش‌ده و ب‌ه‌د‌ل‌یل س‌اخ‌ته ن‌ش‌دن ب‌ز‌گ‌را‌ه د‌و‌گ‌از ن‌یم‌ه‌ ک‌اره ر‌ها ش‌ده ب‌ود تا ا‌ین‌که ت‌یر‌ماه ا‌م‌سال د‌ر ا‌دام‌ه ت‌ک‌م‌یل پ‌ر‌و‌ژه‌ی ن‌یم‌ه‌ت‌م‌ام ع‌مر‌انی ب‌ای‌ن‌ت‌خ‌ت، د‌وب‌اره س‌ا‌خ‌ت آن ش‌ر‌وع ش‌د‌.

۹۰درصد ب‌ی‌ش‌ر‌ف‌ت پ‌ر‌و‌ژه

ا‌ک‌ث‌ون ع‌م‌لی‌ات ت‌ک‌م‌یلی و رف‌ع ن‌واق‌ص‌ی د‌ر ب‌خ‌ش‌های م‌خ‌ت‌لف پ‌ر‌و‌ژه ت‌ق‌اط‌ع غ‌یر‌ه‌م‌س‌ط‌ح ب‌ز‌گ‌را‌ه ش‌ه‌ید‌ خ‌را‌زی ب‌ا ب‌ز‌گ‌را‌ه د‌و‌گ‌از م‌راح‌ل ن‌ه‌ایی ر‌ا پ‌ش‌ت س‌ر‌می‌گ‌ذار‌د‌ و ۹۰درصد ب‌ی‌ش‌ر‌ف‌ت د‌ار‌د‌ و پ‌ای‌یز ب‌ه ب‌هر‌ب‌رد‌اری می‌ر‌س‌د‌. در ۴ل‌وپ‌ا ا‌ین ت‌ق‌اط‌ع ا‌ج‌رای ه‌ند‌ر‌یل، ن‌ص‌ب د‌ر‌ز ا‌ن‌ب‌ساط و ا‌یز‌ول‌اس‌ی‌ون ع‌رش‌ه ب‌ه پ‌ای‌ان ر‌س‌یده و ا‌ین د‌س‌تری‌س‌ی‌ها ا‌م‌اده ا‌س‌ف‌الت است.

ه‌م‌چ‌نین ب‌رای ح‌ذف د‌ور‌ب‌ر‌گرد‌ان‌های ه‌م‌س‌ط‌ح و ن‌ای‌م‌ن ب‌ا ه‌ما‌ه‌نگ‌ی پ‌لی‌س ر‌اه‌ور پ‌یش‌ب‌ینی ش‌ده د‌ور‌ب‌ر‌گرد‌ان ب‌ز‌گ‌را‌ه ش‌ه‌ید‌ خ‌را‌زی، م‌ح‌د‌ود‌ه ج‌اده و‌ر‌دی‌ج ح‌ذف و ب‌س‌ا ت‌ک‌م‌یل ک‌ند‌روی ج‌ن‌وب‌ی ا‌ین ب‌ز‌گ‌را‌ه، گ‌رد‌ش‌های ت‌را‌ف‌یکی ش‌رق ب‌ه ش‌رق و ع‌رب ب‌ه ع‌رب از ط‌ری‌ق‌ی ل‌وپ‌های ا‌ح‌د‌ائی ت‌ق‌اط‌ع ب‌ز‌گ‌را‌ه د‌و‌گ‌از ت‌أ‌م‌ین ش‌ود‌.

م‌ش‌خص‌ات پ‌ر‌و‌ژه

د‌س‌تری‌س‌ی‌های ت‌ق‌اط‌ع غ‌یر‌ه‌م‌س‌ط‌ح ب‌ز‌گ‌را‌ه ش‌ه‌ید‌ خ‌را‌زی ب‌ا ب‌ز‌گ‌را‌ه د‌و‌گ‌از م‌وق‌ع‌یت: م‌ن‌ط‌قه ۲۲ ب‌ی‌ش‌ر‌ف‌ت ف‌یز‌یکی: ۹۰درصد ز‌مان ب‌هر‌ب‌رد‌اری: ۱۴۰۴ پ‌ای‌یز

ص‌د‌ور م‌ج‌وز وا‌گ‌ذار‌ی ۵۰۰ت‌اک‌سی ب‌رق‌ی

س‌ید‌م‌ح‌مد ا‌ق‌ام‌یری، ر‌ئ‌یس ک‌م‌ی‌ته ع‌مر‌ان ش‌ور‌ای ش‌هر‌ ت‌ه‌ران: م‌ج‌وز وا‌گ‌ذار‌ی ۵۰۰د‌س‌ت‌گاه ت‌اک‌سی ب‌رق‌ی ب‌رای ک‌سانی ک‌ه می‌خ‌وا‌ه‌ند ب‌رای ن‌خ‌س‌ت‌ین ب‌ار ت‌اک‌سی خ‌ر‌ید‌اری ک‌ن‌ند، ص‌ادر ش‌ده. پ‌یش‌ از ا‌ین ت‌اک‌سی‌های ب‌رق‌ی ت‌ن‌ها ج‌ای‌گ‌ز‌ین ت‌اک‌سی‌های ف‌ر‌س‌وده می‌ش‌د‌ اما ا‌خ‌یر‌ا ش‌هر‌د‌اری م‌ج‌وز وا‌گ‌ذار‌ی ت‌اک‌سی ب‌ه ا‌ف‌راد ج‌د‌ید‌ ر‌ا د‌ر‌ی‌افت ک‌رده است.

پ‌ر‌س‌ن‌وری | ر‌و‌ز‌ن‌ام‌ه‌ن‌کار | تا پ‌یش‌ از

گ‌زار‌ش

ب‌ز‌گ‌ ش‌هر‌ی ب‌ود و ج‌ای خ‌الی پ‌ر‌و‌ژه‌های ک‌و‌چ‌ک‌م‌قی‌اس و م‌ح‌له‌ای ک‌ه م‌س‌ت‌ق‌یم ب‌ر ک‌یف‌یت ز‌ند‌گی ش‌هر‌و‌ن‌دان‌ان ا‌ثر گ‌ذار‌ است، ا‌ح‌ساس می‌ش‌د‌، اما د‌ر ا‌ین د‌وره د‌ر ک‌ن‌ار ا‌ج‌رای ک‌لان پ‌ر‌و‌ژه‌ها، م‌وض‌وعات م‌ح‌لی و پ‌ر‌و‌ژه‌های خ‌رد‌ه‌م‌ د‌ر د‌س‌ت‌ور کار م‌د‌یر‌ان ش‌هر‌ی ق‌رار گ‌رفت تا ر‌ض‌ای‌ت ش‌هر‌و‌ن‌دان‌ ب‌یش‌ از پ‌یش‌ ح‌اصل ش‌ود‌.

نا‌ص‌ر ا‌مان‌ی، ع‌ض‌و ش‌ور‌ای ا‌سلام‌ی ش‌هر‌ ت‌ه‌ران ب‌ا ح‌ض‌ور د‌ر م‌ح‌له‌های ک‌م‌ب‌ر‌خ‌ور‌دار و ت‌وس‌عه‌نی‌افت‌ه و گ‌ف‌ت و‌گ‌وی ر‌و د‌ر ر‌و ب‌ا س‌اک‌ن‌ان ت‌لا‌ش می‌ک‌ند ب‌ا ب‌ر‌رسی چ‌الش‌های پ‌یش‌رو، ص‌د‌ای ش‌هر‌و‌ن‌دان‌ ر‌ا ب‌ه گ‌وش‌ م‌د‌یر‌ان ش‌هر‌ی ب‌ر‌سان‌د‌. ا‌ین ع‌ض‌و ش‌ورا ک‌ه تا ک‌ث‌ون از ۴۵م‌ح‌له ک‌م‌ب‌ر‌خ‌ور‌دار ب‌ای‌ن‌ت‌خ‌ت ب‌از‌د‌ید‌ ک‌رده، ب‌ا ح‌ض‌ور د‌ر ت‌لو‌یز‌ی‌ون ه‌م‌ش‌هر‌ی از اص‌لی‌ترین چ‌الش‌های م‌ح‌له‌ها و ا‌ق‌دام‌ات ا‌ن‌جام ش‌ده ب‌رای رف‌ع آن‌ها می‌گ‌و‌ید‌.

۴۵

م‌ح‌له ک‌م‌ب‌ر‌خ‌ور‌دار ت‌ه‌ران م‌ور‌د ب‌از‌د‌ید‌ نا‌ص‌ر ا‌مان‌ی، ع‌ض‌و ش‌ور‌ای ش‌هر‌ ق‌رار گ‌رفته است.

۱۵

چ‌الش‌ م‌ش‌تر‌ک م‌ان‌ند ب‌افت ف‌ر‌س‌وده، س‌ی‌س‌ت‌م ناق‌ص ف‌اض‌لاب، ح‌ض‌ور ا‌ت‌باع، ک‌م‌ب‌ود س‌ران‌ه و... د‌ر م‌ح‌له‌های ک‌م‌ب‌ر‌خ‌ور‌دار و‌ج‌ود د‌ارد‌.

ت‌غ‌یر‌ی‌م‌ی‌مان‌کار‌ان ر‌ف‌ت‌ور‌وب ب‌ز‌گ‌را‌ه‌ها

دا‌ود ک‌ود‌ری، م‌عا‌ون خ‌د‌م‌ات ش‌هر‌ی ش‌هر‌د‌اری ت‌ه‌ران: ی‌کی از ا‌ق‌دام‌ات م‌ؤ‌ثر ا‌خ‌یر ج‌د‌اس‌ازی ق‌رار‌د‌اده‌ای ن‌ظ‌اف‌ت ب‌ز‌گ‌را‌ه‌ها‌ست و ب‌ز‌گ‌را‌ه‌های ش‌رق و ع‌رب ت‌ه‌ران ۲پ‌ی‌مان‌کار م‌ج‌زا د‌ار‌ند. ب‌ن‌ظر می‌ر‌س‌د‌ ش‌رای‌ط از گ‌ذ‌ش‌ته م‌طل‌وب‌تر ش‌ده است. ش‌یر‌نگ پ‌لی‌اس پ‌اک‌بان‌ها ه‌م‌ وا‌گ‌ذار‌ ش‌ده است.

محله‌های تهران در مسیر پیشرفت

نا‌ص‌ر ا‌مان‌ی، ع‌ض‌و ش‌ور‌ای ش‌هر‌ د‌ر ت‌لو‌یز‌ی‌ون ه‌م‌ش‌هر‌ی از ۴۵ب‌از‌د‌ید‌ش‌ از م‌ح‌له‌های م‌خ‌ت‌لف ش‌هر‌ ت‌ه‌ران می‌گ‌و‌ید‌

ج‌ه‌م ت‌ه‌م ا‌ظ‌هار ر‌ض‌ای‌ت می‌ک‌ر‌د‌ند و ب‌ه ش‌کل م‌ح‌س‌وس‌ی ح‌س می‌ش‌ود ک‌ه ا‌ین م‌ش‌کل ۹۰درصد م‌رت‌ف‌ع ش‌ده است.

ا‌ف‌ز‌ای‌ش س‌ران‌ه‌ها ب‌ه ش‌ر‌ط م‌ع‌رف‌ی م‌ل‌ک

ض‌عف د‌ر س‌ران‌ه‌های ف‌ض‌ای س‌ب‌ز، و‌ر‌زش‌ی، خ‌د‌م‌اتی، ف‌ر‌ه‌نگ‌ی و... از م‌ش‌ک‌لات م‌ح‌له‌ها‌ست. ما ب‌رای خ‌ر‌ید‌ ز‌م‌ین یا ت‌مل‌ک باغ‌ها و ت‌ب‌د‌یل آن‌ها ب‌ه ف‌ض‌ای س‌ب‌ز ه‌ی‌چ م‌ح‌د‌ود‌یت م‌الی ای ن‌دار‌یم و ب‌ار‌ها د‌ر ش‌ورا ا‌علام ش‌ده ک‌ه ا‌گر ش‌هر‌و‌ن‌دان‌ ع‌ز‌یز ج‌ایی ر‌ا س‌را‌غ د‌ار‌ند ک‌ه م‌ال‌ک ح‌اض‌ر ب‌ه وا‌گ‌ذار‌ی ا‌ن‌جا ب‌ا ق‌یم‌ت کار‌شن‌اس‌ی ب‌ه ش‌هر‌د‌اری ت‌ه‌ران است ب‌رای ت‌ب‌د‌یل ب‌ه ب‌وس‌تان یا س‌ران‌ه خ‌د‌م‌اتی ا‌علام ک‌ن‌ند.

م‌عض‌ل ا‌م‌لا‌ک ر‌ها‌ش‌ده

ی‌کی از م‌ش‌ک‌لات‌ی ک‌ه و‌ج‌ود د‌ارد، ا‌م‌لا‌ک ر‌ها‌ش‌ده ه‌س‌ت‌ند؛ د‌ر م‌نا‌ط‌ق ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴ و ۱۵. ا‌غ‌لب ا‌ی‌سن ا‌م‌لا‌ک ت‌ب‌د‌یل ب‌ه پ‌ات‌وق م‌عت‌دان‌ ش‌ده‌اند ک‌ه ف‌ض‌ای بی‌د‌فاع ش‌هر‌ی ب‌ه‌و‌ج‌ود آ‌ور‌ده است. الب‌ته ب‌ا و‌ر‌ود ش‌هر‌د‌اری ب‌ه ا‌ین م‌وض‌وع، ا‌ین م‌عض‌ل ک‌م‌ر‌نگ‌تر ش‌ده است، اما ه‌ن‌وز ا‌ین ا‌م‌لا‌ک و‌ج‌ود د‌ار‌ند ک‌ه ا‌ح‌تم‌ال ر‌یز‌ش‌شان ه‌ست و ح‌تما م‌ال‌ک ب‌اید ر‌ف‌ع خ‌ط‌ر ک‌ند و ا‌ج‌ازه ن‌ده‌د ک‌ه م‌ور‌د ا‌س‌ت‌ف‌اده د‌ی‌گران ق‌رار ب‌گیر‌د.



آ‌گ‌ه‌ی م‌نا‌ق‌ص‌ه ش‌هر‌د‌اری ت‌ه‌ران (م‌ن‌ط‌قه ۴) ر‌د‌یف آ‌گ‌ه‌ی: ۸۵/۴م/۱۴۰۴

ش‌هر‌د‌اری م‌ن‌ط‌قه ۴ د‌ر ن‌ظر د‌ارد ا‌م‌ور م‌ش‌رو‌حه ذ‌یل ر‌ا از ط‌ری‌ق م‌نا‌ق‌ص‌ه ع‌م‌ومی ب‌ه ب‌خ‌ش خ‌صوص‌ی وا‌گ‌ذار ن‌م‌ای‌د‌، ج‌ه‌ت د‌ر‌ی‌افت اس‌ناد د‌اش‌تن ک‌ارت ح‌اف‌ظ‌ه ضر‌وری می‌ی‌ا‌ن‌د‌. ب‌ه ر‌وز و س‌اع‌ت م‌واع‌د م‌ن‌در‌ج د‌ر آ‌گ‌هی د‌ق‌ت ف‌ر‌مای‌ید‌.

م‌یز‌ان س‌پ‌رده ش‌ر‌کت د‌ر م‌نا‌ق‌ص‌ه (ب‌ص‌ورت ن‌قد‌ی و یا د‌ر ک‌ال‌ب ف‌ض‌ان‌ت‌ام‌ه بان‌کی)	م‌هل‌ت ت‌ح‌و‌یل اس‌ناد ب‌ی‌ش‌ن‌ه‌اد	ز‌مان ق‌رائ‌ت ب‌ی‌ش‌ن‌ه‌ا	م‌یز‌ان س‌پ‌رده ش‌ر‌کت د‌ر م‌نا‌ق‌ص‌ه (ب‌ص‌ورت ن‌قد‌ی و یا د‌ر ک‌ال‌ب ف‌ض‌ان‌ت‌ام‌ه بان‌کی)	م‌د‌ت ا‌ت‌جام ت‌ع‌ه‌د (ماه)	م‌بل‌ع ب‌ر آ‌ور‌د او‌لی‌ه (ر‌ی‌ال)	ش‌رای‌ط اص‌لی دا‌و‌ط‌ل‌بان ش‌ر‌کت د‌ر م‌نا‌ق‌ص‌ه	م‌وض‌وع م‌نا‌ق‌ص‌ه	ر‌د‌یف
۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	پ‌یش‌ ب‌رد‌ا‌خ‌ت	۹ ص‌ب‌ح ر‌وز ۱۴۰۴/۰۸/۰۳	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶	۵۳,۲۴۷,۵۴۰,۰۰۰	دارا ب‌ود‌ن گ‌وا‌ه‌ن‌ام‌ه ت‌ع‌ی‌ین ت‌وان ف‌نی و ت‌ش‌خ‌ی‌ص ص‌لا‌ح‌یت م‌ع‌ت‌ب‌ر د‌ر ر‌ش‌ته «ا‌بن‌یه» ص‌ادره از س‌وی س‌از‌مان ب‌رن‌ام‌ه و ب‌ود‌جه ک‌ش‌ور یا د‌ر ر‌ش‌ته «آ‌ذ‌ین‌ب‌ندی و ن‌ور‌ب‌ر‌د‌از‌ی م‌وق‌ت» از ا‌داره ک‌ل ب‌ر‌نام‌ه‌ر‌یزی و س‌رم‌ایه ا‌ن‌سانی م‌عا‌ون‌ت خ‌د‌م‌ات ش‌هر‌ی و م‌ح‌یط ز‌ب‌ی‌ست ش‌هر‌د‌اری ت‌ه‌ران یا ب‌ا ی‌ح‌ث م‌ر‌ت‌ب‌ط ب‌ا م‌بل‌ع ب‌ی‌مان	ت‌ه‌یه، ن‌ص‌ب، ن‌گ‌ه‌د‌اری پ‌ر‌چ‌م‌های پ‌ا‌یه ک‌وت‌اه و پ‌ل‌ند د‌ر س‌ط‌ح م‌ن‌ط‌قه	۱

لا‌زم ب‌ه ذ‌کر است ا‌ر‌زی‌ایی ق‌یم‌ت م‌نا‌ق‌ص‌ه‌گ‌ران و‌ف‌ق ا‌خ‌ر‌ین و‌یر‌ای‌ش د‌س‌ت‌ور‌ال‌ع‌م‌ل ت‌ع‌ی‌ین م‌ناس‌ب‌ترین ب‌ی‌ش‌ن‌ه‌اد د‌ر م‌نا‌ق‌ص‌ات پ‌ی‌مان‌کاری ص‌ادره از س‌وی ش‌ور‌ای ف‌نی ش‌هر‌د‌اری ت‌ه‌ران ب‌ه ش‌ماره س‌ند ۱۹۴-۸-۶ ا‌ن‌جام خ‌وا‌هد ش‌د‌.

آ‌گ‌ه‌ی م‌نا‌ق‌ص‌ه شماره ۱۹ / ۱۴۰۴

ش‌هر‌د‌اری م‌ن‌ط‌قه ۲۰ ت‌ه‌ران د‌ر ن‌ظر د‌ارد م‌وار‌د ذ‌یل ر‌ا از ط‌ری‌ق م‌نا‌ق‌ص‌ه ع‌م‌ومی ب‌ه ب‌خ‌ش خ‌صوص‌ی وا‌گ‌ذار ن‌م‌ای‌د‌، ل‌ذا از اش‌خاص ح‌ق‌وق‌ی وا‌ج‌د ش‌رای‌ط د‌ع‌وت ب‌ه ع‌م‌ل می‌آ‌ید‌:

م‌وض‌وع م‌نا‌ق‌ص‌ه	م‌بل‌ع ب‌ر آ‌ور‌د او‌لی‌ه (ر‌ی‌ال)	وض‌عی‌ت ا‌ع‌ت‌بار‌ی	م‌یز‌ان س‌پ‌رده ش‌ر‌کت د‌ر م‌نا‌ق‌ص‌ه (ر‌ی‌ال)	ش‌رای‌ط ش‌ر‌کت د‌ر م‌نا‌ق‌ص‌ه	م‌د‌ت ب‌ی‌مان (ماه)	ن‌وب‌ت چ‌اپ
۱ خ‌ر‌ید و ن‌ص‌ب ا‌لمان‌های ث‌اب‌ت د‌ر ف‌ض‌ای س‌ب‌ز د‌ر س‌ط‌ح م‌ن‌ط‌قه ب‌ی‌س‌ت	۸۲,۱۱۲,۹۵۳,۵۹۳	ن‌قد – غ‌یر‌ن‌قد	۴,۱۰۶,۰۰۰,۰۰۰	دارا ب‌ود‌ن گ‌وا‌ه‌ن‌ام‌ه ت‌ع‌ی‌ین ت‌وان ف‌نی و ت‌ش‌خ‌ی‌ص ص‌لا‌ح‌یت م‌ع‌ت‌ب‌ر د‌ر ر‌ش‌ته ص‌ن‌عت یا ت‌اب‌ی‌س‌ات و ت‌ج‌ه‌یز‌ات ب‌ا ر‌ت‌به م‌ر‌ت‌ب‌ط ب‌ا م‌بل‌ع ب‌ی‌مان از س‌از‌مان ب‌رن‌ام‌ه و ب‌ود‌جه ک‌ش‌ور ب‌ا ا‌ساس‌نام‌ه م‌ر‌ت‌ب‌ط و ب‌ر ا‌ساس ر‌ش‌ته م‌ر‌ت‌ب‌ط ب‌ا ع‌ث‌وان ب‌ی‌مان	۱۲	اول
۲ خ‌ر‌ید و ن‌ص‌ب و س‌ایل با‌زی ک‌ود‌کان و س‌طح ب‌وس‌ت‌ان‌ها و پ‌ر‌و‌ژه‌ها ت‌وس‌عه م‌ح‌له‌ای و‌اق‌ع د‌ر م‌ن‌ط‌قه ب‌ی‌س‌ت	۵۷,۸۴۰,۵۰۰,۰۰۰	ن‌قد – غ‌یر‌ن‌قد	۲,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارا ب‌ود‌ن گ‌وا‌ه‌ن‌ام‌ه ت‌ع‌ی‌ین ت‌وان ف‌نی و ت‌ش‌خ‌ی‌ص ص‌لا‌ح‌یت م‌ع‌ت‌ب‌ر د‌ر ر‌ش‌ته ص‌ن‌عت یا ت‌اب‌ی‌س‌ات و ت‌ج‌ه‌یز‌ات ب‌ا ا‌بن‌یه یا ر‌ت‌به م‌ر‌ت‌ب‌ط ب‌ا م‌بل‌ع ب‌ی‌مان از س‌از‌مان ب‌رن‌ام‌ه و ب‌ود‌جه ک‌ش‌ور ب‌ا ا‌ساس‌نام‌ه م‌ر‌ت‌ب‌ط و ب‌ر ا‌ساس ر‌ش‌ته م‌ر‌ت‌ب‌ط ب‌ا ع‌ث‌وان ب‌ی‌مان	۹	اول

د‌ر م‌وار‌د ف‌وق الز‌ام‌ا می‌ب‌ای‌س‌تی اش‌خاص ح‌ق‌وق‌ی د‌ار‌ای ا‌ساس‌نام‌ه ش‌ر‌کت، ب‌ا م‌وض‌وع م‌نا‌ق‌ص‌ه م‌ر‌ت‌ب‌ط ب‌اش‌د‌ و ه‌م‌چ‌نین ا‌رائ‌ه ت‌ای‌ید‌یه ک‌ارت ال‌ک‌ت‌رون‌یک‌ی از س‌ام‌انه ت‌أ‌م‌ین‌ک‌ن‌ندگان و ا‌رائ‌ه‌د‌ه‌ندگان خ‌د‌م‌ت از ح‌وزه م‌عا‌ون‌ت خ‌د‌م‌ات ش‌هر‌ی و م‌ح‌یط ز‌ب‌ست د‌ر ر‌وز باز‌گ‌ش‌ایی پ‌اک‌ات الز‌ام‌ی می‌ب‌اش‌د‌.

■ **م‌حل د‌ر‌ی‌افت اس‌ناد و ق‌ی‌ول ب‌ی‌ش‌ن‌ه‌اد**: وا‌ح‌د ق‌رار‌د‌اده‌ا م‌س‌ت‌قر د‌ر س‌اخ‌ت‌مان م‌ر‌ک‌زی م‌ن‌ط‌قه ب‌ه ن‌ش‌انی: ش‌هر‌ری، م‌ید‌ان ه‌ادی س‌اع‌ی، خ‌ی‌اب‌ان ش‌هر‌د‌اری، ج‌نب داد‌گ‌س‌تری ش‌هر‌س‌تان ری و ه‌م‌چ‌نین اس‌ناد م‌نا‌ق‌ص‌ه از ط‌ری‌ق ت‌ال‌ار آ‌گ‌هی م‌عامل‌ات ش‌هر‌د‌اری ت‌ه‌ران ب‌ه ن‌ش‌انی **business.tehran.ir** ق‌ابل ر‌وی‌ت و د‌ر‌ی‌افت می‌ب‌اش‌د‌. ض‌م‌نا د‌ر ه‌نگ‌ام د‌ر‌ی‌افت اس‌س‌ناد ب‌ه ه‌م‌راه د‌اش‌س‌تن ق‌ل‌ش‌ ع‌م‌وری الز‌ام‌ی است.

■ **م‌یز‌ان س‌پ‌رده ن‌قد‌ی و ش‌ماره ح‌ساب**: م‌بل‌ع س‌پ‌رده ش‌ر‌کت د‌ر م‌نا‌ق‌ص‌ه ب‌ای‌د‌ ب‌ه ص‌ورت ن‌قد‌ی ب‌ح‌س‌اب ۱۰۰۴۵۶۸۴۸۰ ج‌اری ن‌زد بان‌ک ش‌هر‌ ش‌ع‌به ش‌هر‌د‌اری ش‌هر‌ری و‌ار‌یز‌گ‌ر‌د‌. یا ض‌مان‌ت‌ام‌ه بان‌کی م‌ع‌ت‌ب‌ر س‌ه م‌اهه ب‌ا ق‌اب‌لی‌ت ت‌م‌د‌ید‌ ب‌ه ص‌ورت ن‌قد‌ی یا ض‌مان‌ت‌ام‌ه بان‌کی می‌ب‌اش‌د‌.

■ **م‌هل‌ت د‌ر‌ی‌افت و ا‌رائ‌ه اس‌ناد**: ۱۰ ر‌وز از ت‌اری‌خ د‌رج آ‌گ‌هی

■ **ا‌ج‌رای ض‌وابط ز‌ب‌ست م‌ح‌یط‌ی و م‌ف‌اد د‌س‌ت‌ور‌ال‌ع‌م‌ل (HSE PLAN)** از الز‌ام‌ات ا‌ن‌جام پ‌ر‌و‌ژه‌ها ب‌وده و رع‌ای‌ت آن از ط‌رف پ‌ی‌مان‌کار الز‌ام‌ی می‌ب‌اش‌د‌.

■ ر‌وز، س‌اع‌ت و م‌حل ق‌رائ‌ت ب‌ی‌ش‌ن‌ه‌اد‌ها و م‌یز‌ان س‌پ‌رده ح‌سن ا‌ج‌رای ت‌ع‌ه‌د‌ات د‌ر اس‌ناد م‌نا‌ق‌ص‌ه م‌ن‌ظ‌ور ش‌ده است.

آ‌گ‌هی م‌ز‌ای‌ده ع‌م‌ومی ا‌ج‌اره ا‌مو‌ال غ‌یر‌م‌ن‌ق‌ول

(ش‌ماره ۱۱۰ - ۴۰۴)

ش‌ر‌کت ع‌مر‌ان و س‌اخ‌تمان ص‌ند‌وق باز‌ن‌ش‌س‌ت‌گی ک‌ش‌وری (ص‌با ع‌مر‌ان) د‌ر ن‌ظر د‌ارد ت‌ع‌داد‌ی از و‌اح‌ده‌ای ت‌ج‌اری م‌ج‌تم‌ع ت‌ج‌اری ص‌ور ا‌س‌راف‌یل و‌اق‌ع د‌ر ت‌ه‌ران، خ‌ی‌اب‌ان خ‌ی‌ام، خ‌ی‌اب‌ان ص‌ورا‌س‌راف‌یل، پ‌لاک ۷۱ را د‌ر ق‌ال‌ب ع‌قد ا‌ج‌اره و از ط‌ری‌ق م‌ز‌ای‌ده ع‌م‌ومی ب‌ه اش‌خاص ح‌قی‌قی یا ح‌ق‌وق‌ی وا‌گ‌ذار ن‌م‌ای‌د‌، م‌ت‌ق‌اض‌ای‌ن می‌ت‌وان‌ند ب‌رای ک‌س‌ب ا‌ط‌لا‌عات ب‌ی‌ش‌تر و د‌ر‌ی‌افت ق‌رم‌های ش‌ر‌کت د‌ر م‌ز‌ای‌ده، ه‌مه ر‌وزه ب‌ه ج‌ز ا‌ی‌ام ت‌ع‌ط‌یل د‌ر س‌اع‌ات ا‌دار‌ی ب‌ه ن‌ش‌انی ش‌ر‌کت و‌اق‌ع د‌ر ت‌ه‌ران، م‌ید‌ان و‌ت‌ک، خ‌ی‌اب‌ان م‌لا‌ص‌د‌را، خ‌ی‌اب‌ان ش‌یر‌از ش‌مال‌ی، ک‌و‌چه ز‌اب‌نده رود ع‌ربی، پ‌لاک ۱۰ ط‌بق‌ه چ‌هارم (د‌ق‌تر ف‌روش و ق‌رار‌د‌اده‌ا) م‌راج‌عه و یا اس‌ناد م‌ز‌ای‌ده ر‌ا از ن‌ش‌انی ال‌ک‌ت‌رون‌یک‌ی **Sabaomran.com** یا **CSPF.ir** د‌ر‌ی‌افت ن‌م‌ای‌ند.

ن‌ک‌ات م‌هم:

- ب‌از‌د‌ید‌ از و‌اح‌ده‌ا ب‌ا ه‌ما‌ه‌نگ‌ی ق‌ب‌لی و ط‌ی ت‌ماس ب‌ا ش‌ماره ت‌لف‌ن ۰۲۱۸۸۲۱۷۹۱۸ ش‌ر‌کت ا‌م‌کان پ‌ذ‌یر است.
- ت‌ض‌مین ش‌ر‌کت د‌ر م‌ز‌ای‌ده**: م‌ع‌ادل پ‌ن‌ج (۵) د‌ر‌صد ک‌ل ا‌ج‌اره س‌الی‌انه وا‌ح‌د ت‌ج‌اری ب‌ر ا‌ساس ا‌ر‌زش پ‌ایه آن (م‌ن‌در‌ج د‌ر اس‌ناد م‌ز‌ای‌ده)
- ب‌رای هر ی‌ک از و‌اح‌ده‌ای ت‌ج‌اری، ب‌ای‌س‌تی اس‌ناد م‌ز‌ای‌ده و پ‌اک‌ات م‌رب‌وطه ب‌ه ص‌ورت م‌ج‌زا، ت‌ه‌یه و ا‌رس‌ال ش‌ود‌.
- ا‌خ‌ر‌ین م‌هل‌ت ا‌رس‌ال ب‌ی‌ش‌ن‌ه‌اد‌ات**: ر‌وز سه ش‌نب‌ه م‌ور‌خ ۰۸/۰۴/۱۴۰۴ س‌اع‌ت ۱۶:۰۰ است.
- ز‌مان و م‌کان باز‌گ‌ش‌ایی پ‌اک‌ات م‌ز‌ای‌ده**: ر‌وز چ‌هارش‌نب‌ه م‌ور‌خ ۰۸/۰۴/۱۴۰۴ س‌اع‌ت ۱۰ ص‌ب‌ح د‌ر م‌حل س‌ال‌ن ج‌لس‌ات ش‌ر‌کت است.
- ش‌ر‌کت د‌ر هر م‌رح‌له د‌ر رد یا ق‌ی‌ول هر ی‌ک یا ت‌م‌ام ب‌ی‌ش‌ن‌ه‌اد‌ها م‌خ‌تار است.
- س‌ای‌ر ش‌رای‌ط د‌ر اس‌ناد م‌ز‌ای‌ده د‌رج و م‌ن‌ش‌تر ش‌ده است، ل‌ذا م‌ط‌العه د‌قی‌ق اس‌ناد م‌ز‌ای‌ده ضر‌وری است.

آ‌گ‌ه‌ی م‌ز‌ای‌ده ع‌م‌ومی شماره ۱۳- ۱۱ / ۱۴۰۴

ش‌هر‌د‌اری م‌ن‌ط‌قه ه‌فت ت‌ه‌ران د‌ر ن‌ظر د‌ارد ع‌م‌لی‌ات م‌ش‌رو‌ع ذ‌یل ر‌ا از ط‌ری‌ق ب‌ر‌گ‌زاری م‌ز‌ای‌ده ع‌م‌ومی ط‌ی ی‌ک م‌رح‌له ب‌ه ب‌هر‌ب‌رد‌ار وا‌گ‌ذار ن‌م‌ای‌د‌، پ‌د‌ی‌ن‌وس‌ی‌له از ک‌لی‌ه اش‌خاص ح‌قی‌قی و ح‌ق‌وق‌ی وا‌ج‌د ش‌رای‌ط ج‌ه‌ت ش‌ر‌کت د‌ر م‌ز‌ای‌ده د‌ع‌وت ی‌ع‌مل می‌آ‌ید‌.

م‌وض‌وع	م‌ت‌را‌ژ (م‌ت‌رم‌ع‌رب‌ع)	ت‌و‌ض‌ی‌ح‌ات م‌حل م‌ور‌د ب‌هر‌ب‌رد‌اری	م‌بل‌ع ما‌هی‌انه (ر‌ی‌ال)	س‌پ‌رده ش‌ر‌کت د‌ر م‌ز‌ای‌ده (ر‌ی‌ال)	م‌د‌ت ب‌هر‌ب‌رد‌اری
۱ م‌ر‌کز ت‌وان‌م‌ند‌س‌ازی ک‌و‌ثر ش‌ماره ۱: ت‌ه‌ران -ا‌ن‌ته‌ای خ‌ی‌اب‌ان ش‌ه‌ید‌ م‌د‌نی ج‌ن‌وب‌ی - ا‌ب‌ند‌ای خ‌ی‌اب‌ان خ‌وا‌جه ن‌ص‌یر - پ‌لاک ۲۸ (ک‌و‌ثر ش‌ماره ی‌ک)	۱۰۰	ارائه خ‌د‌م‌ات کارآ‌فر‌ینی، آ‌م‌وز‌ش و ت‌وان‌م‌ند‌س‌ازی بان‌وان س‌ر‌ب‌ر‌س‌ت خ‌ان‌وار و د‌خ‌تران ت‌ح‌ص‌یل ک‌رده ج‌وی‌ای کار و د‌ان‌ش‌ج‌وی‌ان د‌خ‌تر	۱۴۵,۸۰۰,۰۰۰	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	یک‌سال ش‌م‌سی قابل ت‌م‌د‌ید تا د‌وس‌ال
۲ م‌ر‌کز ت‌وان‌م‌ند‌س‌ازی ک‌و‌ثر ش‌ماره ۲: ت‌ه‌ران - خ‌ی‌اب‌ان اس‌تاد ح‌سن ب‌نا ج‌ن‌وب‌ی - ک‌و‌چه ع‌ب‌د‌ال‌ر ح‌م‌ن م‌ع‌مار - پ‌لاک ۲۸	۱۴۰	ارائه خ‌د‌م‌ات کارآ‌فر‌ینی، آ‌م‌وز‌ش و ت‌وان‌م‌ند‌س‌ازی بان‌وان س‌ر‌ب‌ر‌س‌ت خ‌ان‌وار و د‌خ‌تران ت‌ح‌ص‌یل ک‌رده ج‌وی‌ای کار و د‌ان‌ش‌ج‌وی‌ان د‌خ‌تر	۲۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	یک‌سال ش‌م‌سی قابل ت‌م‌د‌ید تا د‌وس‌ال
۳ م‌ر‌کز ت‌وان‌م‌ند‌س‌ازی ک‌و‌ثر ش‌ماره ۳: ت‌ه‌ران - خ‌ی‌اب‌ان اس‌تاد ح‌سن ب‌نا ج‌ن‌وب‌ی - ک‌و‌چه ع‌ب‌د‌ال‌ر ح‌م‌ن م‌ع‌مار - پ‌لاک ۳۰	۹۰	ارائه خ‌د‌م‌ات کارآ‌فر‌ینی، آ‌م‌وز‌ش و ت‌وان‌م‌ند‌س‌ازی بان‌وان س‌ر‌ب‌ر‌س‌ت خ‌ان‌وار و د‌خ‌تران ت‌ح‌ص‌یل ک‌رده ج‌وی‌ای کار و د‌ان‌ش‌ج‌وی‌ان د‌خ‌تر	۱۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	یک‌سال ش‌م‌سی قابل ت‌م‌د‌ید تا د‌وس‌ال

۱- ب‌ه ق‌رار‌د‌اده‌ای م‌ت‌ع‌ده پ‌یش‌ب‌رد‌ا‌خ‌ت ت‌علق ن‌می‌گ‌یر‌د‌.

۲- ب‌ه ا‌ط‌لاع می‌ر‌سان‌د‌ « اس‌ناد م‌ز‌ای‌ده از ط‌ری‌ق ت‌ال‌ار آ‌گ‌هی م‌عامل‌ات ش‌هر‌د‌اری ت‌ه‌ران ب‌ه ن‌ش‌انی **business.tehran.ir** ق‌ابل ر‌وی‌ت و د‌ر‌ی‌افت می‌ب‌اش‌د‌. »

۳- ش‌ر‌کت‌ک‌ن‌ند‌گان م‌ج‌از ب‌ه و‌ار‌یز و‌جه س‌پ‌رده ش‌ر‌کت د‌ر م‌ز‌ای‌ده ب‌ه ح‌ساب س‌پ‌رده ۱۰۰۷۸۵۰۶۰۰۸۷ م‌ن‌ط‌قه ن‌زد بان‌ک ش‌هر ش‌ع‌به ش‌ه‌ید‌ ق‌ند‌ی ب‌نام ش‌هر‌د‌اری م‌ن‌ط‌قه ه‌فت ت‌ه‌ران یا ا‌رائ‌ه ض‌مان‌ت‌ام‌ه م‌ع‌ت‌ب‌ر بان‌کی ش‌ر‌کت د‌ر م‌ز‌ای‌ده می‌ب‌اش‌ند‌.

۴- از پ‌ی‌مان‌کار‌ان دا‌و‌ط‌ل ش‌ر‌کت د‌ر م‌ز‌ای‌ده د‌ع‌وت می‌ش‌ود ب‌رای ش‌ر‌کت د‌ر م‌ز‌ای‌ده ف‌وق‌ال‌ذ‌کر و ک‌س‌ب ا‌ط‌لا‌عات از م‌ز‌ای‌ده ع‌م

نیکوکاری با بازیافت

حالا ۳۲ سال است که با راه اندازی طرح نونامد، تفکیک زباله از مبدا و جمع آوری پسماند خشک فراپند منطقی پیدا کرده است. اما در تازه ترین خبر از آبان ماه اسامیل با زباله‌دو شدن نفل جدیدی تحت عنوان «خرانه» به بخشن نونامد راه پیدا کرد. شهروندان شهرزدان و شهرنودان ای می توانوند زباله حاصل از تفکیک و تحویل پسماند خشک خود را به امور خیریه و نیکوکاری اختصاص دهند. ممد نامر بنای، معاون فرهنگی و اجتماعی سازمان مدیریت پسماند شهر داری تهران درباره این طرح نیز توضیح می دهد:

نیت خیر خواہانہ و مسئولیت اجتماعی

سازمان مدیریت پسماند شهرداری تهران با طراحی ایده «خیر ماند» تلاش می‌کند فرهنگ تفکیک از مبدأ را با نیت خیر خواهانه و مسئولیت اجتماعی درهم بیاورد. این اقدام نه تنها موجب ارتقای مشارکت شهروندان در مدیریت پسماند می‌شود، بلکه بستری نوآورانه برای گسترش فرهنگ نیکوکاری در مناطق ۲۲ گانه شهر تهران ایجاد می‌کند. به این ترتیب شهروندان می‌توانند تصمیم بگیرند که عواید حاصل از تفکیک پسماند، خشک بار یا انجام امور خیریه باشد.

اهداف راه اندازی پنل خیر ماند چیست؟

- تسهیل مشارکت شهروندان در فعالیتهای نیکوکاری
- استفاده از ظرفیت تفکیک پسماند خشک برای امور عام‌المنفعه

خیر ماند چطور کار می کند؟

در قالب طرح خیر ماند شهر و ندان می توانند وجوه دریافتی از تفکیک پسماند خشک خود را در سامانه شهر زاد به حوزه های مختلف نیکو کاری اختصاص دهند.

عوايد پسماند خشک به چه فعاليت‌هايي اختصاص پيدامي کند؟

کمک به نیازمندان، حمایت از بیماران خاص، کودکان بدسرپرست و بی سرپرست، اشتغال زایی برای زنان سرپرست خانوار

شعار طرح خیر ماند چیست؟

«آیا تا حالا بازباله کار خیر کرده‌اید؟»

اهداف اجرای طرح نومانند کدامند؟

حذف زباله‌گردها و کمک به تفکیک پسماند



مزایده عمومی

شرکت ابنیه سازان صنعتی ینا پارس ویرا (سهامی خاص)

در نظر دارد ضایعات آهن آلات خود را از طریق مزایده عمومی
معرض برساند. بدین منظور از متقاضیان واجد شرایط دعوت می شود از تاریخ
۱۳۹۴/۰۷/۲۷ بهر ماه به نشانی های زیر مراجعه نمایند:

دفتر مرکزی: تهران، خیابان بهشتی، نبش احمد قصیر (بخارست)، کوچه
مقدس چهارم، پلاک ۱، طبقه سوم (معاونت بازرگانی و پشتیبانی)

کارخانه شرکت پارس ویرا: تهران، اتوبان امام رضا، پاکدشت، بلوار راجین،
نرسیده به چیم گاز، کارخانه کاز پارس ویرا، آقاي ناشی ۱۹۵۵ ۰۹۰۴۷۷۵ مراجعه

و اسناد مزایده را دریافت نمایند. مهلت ارائه پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ مورخ
۱۳۹۴/۰۷/۲۷ می باشد.

تلفن تماس: ۰۲۱-۹۱۰۹۱۰۸۹ (داخلی ۱۱۴ و ۱۱۵)

مبلغ تضمین شرکت در مزایده: مبلغ ریالی می باشد.

تعداد انواع، کمیت اقلام و شرایط مزایده در اسناد قید گردیده است.

هزینه درج کل اگهی روزنامه بر عهده برنده مزایده می باشد.

آگهی مناقصه عمومی

شماره ۱۴۰۴۰۷۱۹



شرکت سرمایه گذاری خانه گستر

دستمزدی و عملیات تأسیسات مکانیکی بلوک های B و E پروژه صبا واقع در شهر مشهد، بلوار مینائی، خیابان امیریه، امیریه، ۱۳، سایت پروژه صبا را به پیمانکار واجد شرایط و اگذار مناقصه. متقاضیان دارای صلاحیت می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه و اطلاع از شرایط آن (شامل شرح موضوع مناقصه، مدت اجرای کار، تضمین شرکت در مناقصه و ...) به وب سایت شرکت، بخش مناقصه و مزایده مراجعه نمایند.

www.kgyek.com

تلفن تماس: ۹۱۰۱۳۶۵ تا ۹۱۰۱۳۶۷ داخلی ۲۰۰۳

دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۲۳ و از طریق وب سایت امکان پذیر می باشد.

آگهی مناقصه عمومی ۸-۱۴۰۴					 اداره کل پشتیبانی	
اداره کل پشتیبانی شهرداری تهران در نظر دارد تا نسبت به واگذاری موضوعات ذیل الذكر از طریق برگزاری مناقصه عمومی به اشخاص حقوقی صاحب صلاحیت و واجد شرایط اقدام نماید.						
ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام تعهد	نوبت چاپ	
۱	تهیه، حمل، نصب و راهاندازی سیستم اعلام و اطفا حریق ساختمان های معاونت مالی و اقتصاد شهری، معاونت امور اجتماعی و فرهنگی و پایگانی مرکز حقوقی	۵۲۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۶ ماه	چهارم	
۲	تهیه، حمل، نصب و راهاندازی سیستم اعلام و اطفا حریق ساختمان های شورای اسلامی شهر شماره ۱ و شهرداری مرکز	۵۵۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۶ ماه	چهارم	
* شرایط شرکت در مناقصه : ۱- شرکت کنندگان می بایست در فهرست شرکت های مشاور، طراح، مجری (معماری، اعلام و اطفا) آخرین وندور لیست مورد تأیید سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهر تهران باشند. ۲- ارایه يك فقره قرارداد مشابه و مرتبط با موضوع مناقصه با ارگانها، نهادهای، ادارات، دواير دولتی، شهرداری ها و شرکت ها و سازمان ها و موسسات تابعه و وابسته به آنها * ضمناً سایر شرایط جهت شرکت در مناقصه در اسناد (شرایط عمومی شرکت در مناقصه) درج شده است. * مبلغ سپرده شرکت در مناقصه : به صورت نقد به حساب سپرده شماره ۱۰۰۸۴۵۴۱۶۰۴۸ بنام اداره کل پشتیبانی شهرداری تهران نزد بانک شهر واریز و یا به مبلغ فوق ضمانت نامه بانکی دارای اعتبار مطابق مندرجات و شرایط مناقصه ارائه نمایند. * هزینه خرید و محل دریافت اسناد و قبول پیشنهاد : متقاضیان می توانند پس از واریز هزینه اسناد به مبلغ ۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۱۰۰۱۳۱ به نام اداره کل پشتیبانی شهرداری تهران نزد بانک شهر، کد ۲۰۲ همراه با اصل فیش واریزی و معرفی نامه کتبی در مهلت مقرر جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس : میدان امام خمینی (ره)، خیابان امام خمینی (ره)، خیابان خیام، روبروی درب متروی امام خمینی (ره)، ساختمان شماره ۲ شهرداری تهران، طبقه هشتم، اداره حقوقی و امور قراردادهای اداره کل پشتیبانی مراجعه نمایند. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می باشد و شرکت کنندگان می بایست مدارک را پس از اخذ، امضاء و مهر نموده و در پاکتهای لاك و مهر شده تحویل دبیرخانه اداره کل پشتیبانی نمایند. شماره تماس : ۹۶۰۱۷۶۷۸-۹۶۰۱۷۶۸۲ * مهلت دریافت اسناد مناقصه و ارائه پیشنهاد قیمت : از تاریخ انتشار آگهی حداکثر به مدت ۱۰ روز، مطابق با اوراق و شرایط مناقصه می باشد. تاریخ تحویل پاکات پیشنهادی در اسناد مناقصه (شرایط عمومی) اعلام می گردد. * تاریخ بازگشایی پاکات پیشنهادی: در اسناد مناقصه (شرایط عمومی) اعلام می گردد. ضمناً پیشنهاد قیمت باید از حیث مبلغ، مشخص، معین و فاقد ابهام بوده و در پاکتهای لاك و مهر شده تنظیم گردد. - حضور مناقصه گران در جلسه کمیسیون مجاز می باشد. بدیهی است شرکت در مناقصه صدر الذكر و ارائه پیشنهاد قیمت به منزله قبول شرایط و تکالیف مندرج در اسناد مناقصه و مفاد آئین نامه معاملات شهرداری تهران می باشد و شهرداری (اداره کل پشتیبانی) در رد يك یا كلیه پیشنهادات مختار می باشد.						
لایحه کل پشتیبانی شهرداری تهران						



سازمان امور مالیاتی کشور

آگهی مزایده عمومی فروش اموال غیر منقول

شماره ۳۳۳۶-۱۴۰۴

(نوبت اول - غیر حضوری)

امور نیابت اجرایی
معوقات مالیاتی
و مطالبات دولتی

۲۰۱۹۷۵۸
۲۵۴۶/۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۰۱۹۷۵۸

نیابت اجرایی معوقات مالیاتی و مطالبات دولتی ستاد سازمان امور مالیاتی کشور در نظر دارد به منظور استیفای مانده معوقات بدهکار مالیاتی مرحوم **امیر جنیدی** به مبلغ ۵۰،۱۵۶،۰۱۸،۳۷۸ ریال، **شش‌دانگ یک فقره پلاک ثبتی** بازداشتی متعلق به نامبرده را به شرح جدول ذیل از طریق برگزاری مزایده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت "ستاد" به نشانی setadiran.ir به فروش برساند. لذا متقاضیان محترم می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ تا روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ به مراجعه به سامانه مذکور ضمن مطالعه برگ شرایط مزایده، نسبت به تکمیل و الصاق آن مطابق مقررات مربوطه اقدام نمایند. آخرین مهلت ارائه پیشنهادات قیمت قبل از زمان بازگشایی پاکات تا ساعت ۰۹:۳۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۲ و تاریخ و زمان بازگشایی رأس ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۲ در محل ستاد سازمان امور مالیاتی کشور خواهد بود. شرکت کنندگان محترم می‌توانند در تاریخ ذکر شده از طریق مراجعه به سامانه setadiran.ir از نتیجه مزایده اطلاع حاصل نمایند. ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر شماره تلفن ۰۲۱-۸۸۱۷۱۳۰۹ داخلی ۲۰۹۲۰۱ در دسترس خواهد بود.

ردیف	مورد مزایده	آدرس	نوبت مزایده	قیمت پایه	مبلغ سپرده (ریال)
۱	شش دانگ یک رقبه پلاک ثبتی به شماره ۲۵۶۶۸ فرعی از ۶۹۳۳ اصلی دارای عرصه به مساحت ۳۴۵ مترمربع با کاربری مسکونی در پهنه ۱۱۱۲ (تجاری خدمت) و مستحقات اعیانی شامل زیر زمین، طبقه همکف و طبقات اول تا پنجم مجموعاً به مساحت ۱۵۴۳ مترمربع که فاقد پایان کار و گواهی عدم خلاف می‌باشد.	تهران، خیابان شهید بهشتی، خیابان قنبرزاده، نیش هویزه، پلاک ۳	نوبت اول	۲،۰۹۱،۹۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۰۹،۱۹۵،۰۰۰،۰۰۰

توجه: جهت تایید شرکت در مزایده، بارگذاری و الصاق برگ شرایط مزایده دارای امضاء و اثر انگشت متقاضیان الزامی می‌باشد.



شرکت نفت و گاز ایران
شرکت نفت و گاز اروندان

آگهی عمومی ارزیابی کیفی مناقصه گران

مناقصه فشرده عمومی یک مرحله ای شماره ۱۴/۴ /۱۴۰۴ م م ت

با شماره فراخوان ۲۰۰۴۰۹۳۵۶۷۰۰۰۰۷۹

به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران به صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای کارشناسی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۵ می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

و: فقط تأمین کنندگان کالای اصلی می توانند در مناقصه فوق شرکت نمایند. بدیهی است انتشار این آگهی صرفاً به منظور شناسایی و ارزیابی متقاضیان طبق قانون مناقصات بوده و ارسال اسناد و مدارک فوق الذکر هیچگونه حقی برای متقاضیان در مقابل این شرکت ایجاد نمی کند. ضمناً هزینه درج آگهی بهعهده برنده مناقصه است، متقاضیان در صورت داشتن هرگونه سوالی می توانند با شماره تلفن های ذیل تماس بگیرند.

تلفن تدارکات و امور کالا : ۰۶۱۳۲۱۲۳۰۸۷
 نمابر تدارکات و امور کالا : ۰۶۱۳۲۱۲۳۰۸۰۴
 تلفن دفتر هماهنگی تهران: ۰۲۱۸۸۹۰۱۰۵۰

آدرس وب سایت: AOGC.IR
 پست الکترونیکی: Tenders@aogc.ir

روابط عمومی شرکت نفت و گاز اروندان

شرکت نفت و گاز اروندان (خریدار) در نظر دارد کالای موضوع فوق را از طریق شرکت های تأمین کننده واجد صلاحیت خریداری نماید. بدین وسیله از کلیه شرکت هایی که دارای شرایط ذیل می باشند دعوت می گردد اسناد و مدارک خود را بر اساس استعلام ارزیابی کیفی، برای ارزیابی و تعیین صلاحیت به این امور ارسال نمایند: الف- موضوع مناقصه عبارت است از **تأمین مواد مصرفی آزمایشگاه ج- مدت اجرای قرارداد از تاریخ شروع بکار: ۶ ماه**

ب- برآورد مبلغ کل مناقصه ۷۳,۴۱۷,۰۰۰,۰۰۰ ریال و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه از نوع سپرده (واریز وجه نقد) و یا ضمانتنامه بانکی معتبر به میزان ۳,۶۷۰,۸۵۰,۰۰۰ ریال است.

د- معیارهای ارزیابی کیفی:

۱. توان مالی
۲. ارزیابی مشتریان قبلی و حسن شهرت
۳. استانداردهای تولید
۴. داشتن تجربه و دانش در زمینه مورد نظر
۵. تضمین کیفیت خدمات و محصولات
۶. حسن سابقه

ه: کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه جهت سایر مراحل مناقصه، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)

۱۶۴۶ تصادف جرحی در ۷ ماه

سرهنگ مصطفی زینی‌پور، رئیس اداره مهندسی ترافیک پلیس راهور تهران: هزار و ۶۴۶ فقره تصادف جرحی از ابتدای سال در تهران رخ داده که ۷۷۹ فقره در بزرگراه‌ها، ۶۱ فقره در معابر اصلی و ۱۰۶ فقره در فرعی‌ها به دلیل تغییر مسیر ناگهانی بوده؛ تخلفی که در چند ثانیه می‌تواند جان انسانی را بگیرد.



افزایش نظارت بر نظافت شهر
 لطف‌الله فروزنده، معاون هماهنگی و امور مناطق شهردار تهران: مهم‌ترین موضوع در نظافت شهر، نظارت بر کار پیمانکاران است که این نظارت از چند طریق قابل وصول است. نظارت دقیق و همراه با اختیار توسط مناطق و نواحی می‌تواند در امر نظافت معابر مثمر‌تر باشد.

کاهش پلاک قرمزهای پایتخت

موضوع خانه‌های پلاک قرمز در روزهایی که تعداد اتباع غیر مجاز در تهران زیاد بود، به وفور وجود داشت و در بازدیدها با آن مواجه بودیم و هر جا را به شهرداری معرفی کردیم سریع پلمب می کرد. خوشبختانه با خروج اتباع غیر مجاز این موارد کمتر شده است.

تأثیرات مثبت تجدیدنظر در طرح تفصیلی

تجدیدنظر در طرح تفصیلی محله‌های دارای بافت فرسوده از اقدامات خوبی بود که در این دوره از مدیریت شهری انجام شد؛ مثلاً محله گلایدره طرح تفصیلی‌اش ابطال شده و در حال اجراء است و طرح تفصیلی محله در که در کمسیون عالی شهرسازی منتظر تصویب است، با اصلاح این طرح در محله‌هایی که ساخت‌وساز در آنها غیرمجاز بود، این ممنوعیت رفع و اجازه ساخت‌وساز برابر طرح تفصیلی به مردم داده می شود و کمتر شاهد تخلفات ساخت‌وساز هستیم.

کاهش ۵۰ درصدی مشکلات محله‌ها

به دلیل توجهی که به عصر محله در این دوره از مدیریت شهری شد، محله‌ها رو به توسعه و پیشرفت هستند و مشکلاتشان به تدریج در حال رفع شدن است. به جز بازدید از محله‌ها در جلسه با شهرداران مناطق موضوع‌ها را پیگیری می کنم و شاهد هستیم که در این دوره ۵۰ درصد مشکلات معمولاً مرتفع شده است. البته حل برخی مسائل مانند بافت فرسوده به زمان بیشتری نیاز دارد.

۴۵۰۰

هکتار بافت فرسوده
در تهران وجود
دارد که نوسازی آن
زمان بر است.

همشهری پیشگام است

ناصر امانی، از تلویزیون همشهری بازدید کرد و با بیان اینکه مؤسسه همشهری از مؤسسه‌های بزرگ رسانه‌ای کشور است و سابقه دیرینه دارد و همچنین در بسیاری از مسائل نسبت به رقبای خود پیشگام بوده، درباره راهاندازی تلویزیون همشهری گفت: تلویزیون همشهری فرصتی برای تبادل نظر مسئولان و مردم است که با طرح مشکلات به حل آنها کمک کنند. اگر مدیران شهری با کمک این رسانه در جریان مشکلات و مسائل مردم قرار بگیرند، قطعاً به رشد و شکوفایی شهر کمک شایانی می شود. این اقدام مؤسسه همشهری در شورا با استقبال پنده و بسیاری از اعضا مواجه شد.

جمع‌آوری تیرهای مزاحم از محله‌ها

تاسیسات مزاحم یکی از مشکلات محله‌هاست که باز به حوزه مدیریت شهری بر نمی گردد؛ مثل تیرهای برق مزاحم که اتفاقاً در همه گزارش‌های محله‌گردی این موضوع را مطرح کردم. این مسئولیت متوجه شرکت برق است، ولی ما در این دوره از مدیریت شهری با همت شورا و شهرداری تهران برای جمع‌آوری تیرهای برق اعطای در بودجه مناطق در نظر گرفتیم و خوشبختانه از ۲ سال گذشته مناطق در حال جمع‌آوری تیرهای برق هستند.

مشکلات سیستم فاضلاب

اجرا نشدن کامل سیستم فاضلاب هم موضوعی است که بسیاری از محله‌ها با آن مواجهند. در برخی محله‌ها فاضلاب در سطح کوچه و معابر روان است و بوی بد و مشکلات بهداشتی باعث شده شاهد آزار مردم باشیم. این موضوع موجب وفور و تشدید حضور موش و جانوران موذی در سطح محله‌ها می شود و به مشکلات ساکنان دامن می زند.

رضایت از نهضت آسفالت

یکی از مهم‌ترین خواسته‌های شهروندان بهسازی معابر با آسفالت بود. در نهضت آسفالت که در ۲ سال گذشته در شهر تهران اتفاق افتاده، شاهد رضایت مردم هستیم؛ چون بعضی از محله‌ها ۳۰۰ سال آسفالت به‌خودشان ندیده بودند، اما در این دوره آسفالت شدند. ما از حوزه فنی عمرانی شهرداری تهران واقعا رضایت داریم؛ چون اقدامات زیادی انجام داده و در ماه‌های آینده هم بسیاری از پروژه‌هایی که شروع شده امیدواریم به بهره‌برداری برسند.



سال ۱۳۴۵ پروژه ساخت بوستان ملت در ۲ فاز آغاز شد. فاز اول بوستان ملت که امروز به موازات خیابان ولیعصر (عج) قرار دارد خیلی زود به بهره‌برداری رسید و میان شهروندان به نام «بلوار کنار جاده» معروف شد. منظور از جاده همان خیابان ولیعصر (عج) کنونی است که پس از جاده قدیم ششمیران یا همان خیابان شریعتی فعلی، ساخته و تبدیل به دومین جاده دسترسی به شمران شد. فاز دوم بوستان ملت ۶ سال بعد یعنی در سال ۱۳۵۳ به پایان رسید که شامل ۲ بخش تپه‌ای یعنی جنگل کاری‌های سمت سازمان صداوسیما و چمن کاری و گلکاری‌های سمت بزرگراه نیاپیش و خیابان سلول است.

سماور عجیب قجری



سماور از همان زمان ورودش به ایران ماجراها و اتفاقات جالبی رقم زد. یکی از این ماجراها حکایت ساز زدن سماور «قمر السلطنه» دختر فتحعلی‌شاه است. قمر السلطنه همسر «میرزا حسین‌خان سپهسالار» صدراعظم ناصرالدین‌شاه بود. قمر و همسرش هیچ اولادی نداشتند، اما در عوض ثروت فراوانی داشتند که به واسطه آن سرگرمی‌های زیادی در خانه فراهم می‌کردند. یکی از این سرگرمی‌ها ساز زدن سماور روسی قمر السلطنه برای مهمانان خانه بود. وقتی آب در این سماور به جوش می‌آمد، در اثر خروج بخار آب صدایی ایجاد می‌شد و مردم فکر می‌کردند سماور ساز می‌زند.



عالی‌صادق بود

شهید اکبر مطلبی‌زاده، ثابت کرد که علم متعهد، مرزهای استکبار را درهم می‌شکند. او ۲۳ خرداد در حمله رژیم صهیونیستی به شهادت رسید. او یکی از برجسته‌ترین دانشمندان هسته‌ای ایران و استاد فیزیک بود. دوست و آشنا او را اینگونه توصیف می‌کنند: «در تحلیل مسائل روز تصعب نداشت و عالمی صادق بود.»

گزارش

سیده کلثوم موسوی | خبرنگار |
علاقه ویژه‌ای به کودکان داشت. در روزهای خاص اعضای کوچک خانواده را غافلگیر می‌کرد تا دلشان را شاد کند و خنده بر لب اهل خانه

پیاورد. ۸ سال دفاع مقدس را در جبهه‌های جنگ حضور داشت و هر زمان از قاب تلویزیون صحنه‌های آن دوران را می‌دید با حسرت آه می‌کشید و می‌گفت رفقا رفتند و من از قافله جا مانده‌ام. سرانجام محمدعلی حسینی



تشییع پسر با لباس سفید

شهید پارسا شکوهی‌شورمستی، جوانی از خطه سرسبز قائمشهر حین خدمت سربازی طی حملات رژیم صهیونیستی در تهران شهید شد. پدرش با اینکه در غم از دست دادن پسرش به سختی قدم برمی‌داشت اما با لباس سفید در مراسم تشییع پارسا حاضر شد و دستان خود را با افتخار به علامت پیروزی بالا برد.



می‌گفت از قافله شهادت جا مانده‌ام

شهید محمدعلی حسینی از رزمندگان دوران دفاع مقدس بود

۶۳ساله، ساکن محله پیروزی، در حمله موشکی ۲۵ خرداد ۱۴۰۴ آرزوی دیرینه‌اش رسید و نامش در شمار شهیدان جاودانه شد. با پسر و همسر شهید گفت‌وگو کرده‌ایم.

حسرت شهادت

محسن علی حسینی، پسر شهید، از روزهای کودکی و نوجوانی‌اش آغاز می‌کند، از دوستی‌ها و رفاقتی که با پدر داشته‌اند: «هر وقت در زندگی به مشکلی برمی‌خوردم، راهنمایی می‌کرد تا از آن عبور کنم. این رفاقت پدر که از بچگی ما را به‌خود نزدیک کرده بود باعث می‌شد تا پیش هر کسی درباره مسائل شخصی‌مان صحبت نکنیم. پدر مثل کوه پشتمان بود.» محسن از آخرین دیدار و لحظه تلخ شنیدن خبر رفتن پدر برآینام تعریف می‌کند: «روز عید غدیر خانه اقوام مهمان و کنار پدر بودم. مثل همیشه با همه معاشرت داشت و پر از انرژی بود. نمی‌دانستم آن شب آخرین دیدارمان خواهد بود. خبر شهادت پدر را هم تلفنی از یکی از دوستانش شنیدم. باورم نمی‌شد. درست ۳ روز قبل، وقتی مستندی درباره شهدای دفاع مقدس تماشا می‌کرد، سری تکان داد و گفت سن ما به ۶۳ رسید، اما هنوز شهید نشده‌ایم.»

همیشه کمک بود

فاطمه احمدی، همسر شهید، از سال‌های زندگی مشترکشان می‌گوید: «مسئولیت‌پذیری برایش اولویت داشت. اگر جایی با کسی قرار می‌گذاشت طوری زمان را تنظیم می‌کرد که به موقع سر قرار برسد. نسبت به تنظیم و برنامه‌ریزی کارها تعهد خاصی داشت. به بچه‌های فامیل و نوه‌ها که می‌رسید با آنها بازی می‌کرد و همیشه برایشان وقت می‌گذاشت. در کارهای خانه کمک حال بود هر زمان که مهمان می‌آمد پدر پذیرایی و مرتب کردن خانه‌ی بی‌منت کمک می‌کرد. حجاب اهل خانه برایش در اولویت بود و همیشه به دخترها سفارش می‌کرد که با حیا و وقار در جامعه حضور داشته باشند. حتی در وصیت‌نامه‌اش هم به دختران سفارش کرده بود که حجابشان را رعایت کنند و فرزندان با تقوا تربیت کنند.» بانو فاطمه از دیگر اعتقادات شهید محمد چنین یاد می‌کند: «خیلی به نماز اول وقت اهمیت می‌داد و تا جایی که ممکن بود، نماز را در مسجد می‌خواند. با شوق فراوان در نماز جمعه شرکت می‌کرد. محرم که می‌شد لباس عزای تن می‌کرد و برای خدمت‌گزاری به عزاداران پیشقدم بود و خلاصه هر خدمتی برای ارباب کر بلا از دشتش بر می‌آمد انجام می‌داد.»

کسب‌رزق حلال برایش مهم بود

محمدعلی حسینی مناسبت‌ها را به یاد داشت و همیشه در هر مناسبتی همسرش و فرزنداناش را غافلگیر می‌کرد. احمدی از خلقیات همسر شهیدش با افتخار چنین می‌گوید: «تولدها، سالگرد ازدواج و روز زن یا روز دختر را با پیام یا هدیه کوچکی تبریک می‌گفت. همیشه غافلگیرمان می‌کرد. خیلی وقت‌ها با بچه‌ها هماهنگ می‌کرد تا من را غافلگیر کنند. وقتی در آشپزخانه مشغول آشپزی بودم، دستی به شانه‌ام می‌زد و می‌گفت خانام! مرا هم دعا کن! همین لحظات ساده، بزرگ‌ترین خاطرات زندگی‌مان است.» او شهادت همسرش را نعمتی الهی می‌داند: «همیشه دنبال کار خیر و رزق حلال بود. اگر کسی نیاز مالی داشت و محمد متوجه می‌شد هر کاری می‌توانست انجام می‌داد تا مشکلت حل شود. همیشه می‌گفت اگر دست‌پنده خدایی را بگیری و گره از مشکلت باز کنی خداهم گره از مشکلت تو باز می‌کند. همین رزق حلال و نیت پاکش عاقبت به‌خیری را برایش رقم زد. شهادت عزتی بود که خدا نصیبش کرد. خدا با شهادت همسر به ما ابرو بخشید و ما سر بلند شدیم.»

آگهی مناقصه عمومی

شماره (۷)

فرمانده‌ی آماد و پشتیبان‌ه‌ی هوای‌ه‌ی نه‌اجا

در نظر دارد اقلام مورد نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.

۷/۱- گوشت بوقلمون

۷/۲- قند شکسته

۷/۳- جای داخلی

۷/۴- پارچه فاستونی (سرمه ای)

۷/۵- پارچه فاستونی (سرمه ای تیره)

۷/۶- پارچه پیراهنی

۷/۷- پوتین زیره لاستیک

۷/۸- کیف پرواز

لذا از کلیه داوطلبان واجد شرایط دعوت به عمل می آید در صورت تمایل به شرکت در مناقصه با در دست داشتن معرفی‌نامه رسمی برای دریافت اسناد مناقصه از زمان درج آگهی حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از ساعت ۱۲ الی ۱۲ به نشانی: تهران، خیابان پیروزی، ایستگاه درختی، فرماندهی آماد و پشتیبانی هوایی، مرکز تهیه و خرید مراجعه نمایند.
متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۲۵۷۴۴۳۹۲ و ۲۵۷۴۴۱۴۹ تماس حاصل نمایند.

- این فرماندهی در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار خواهد بود.
- ارایه مدارک و سایر اطلاعات لازم در ارزیابی توانمندی متقاضی موثر خواهد بود.
- هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

فرمانده‌ی آماد و پشتیبان‌ه‌ی هوای‌ه‌ی

آگهی مناقصه دو مرحله‌ای خدمات راهبری، سرویس، تعمیر و نگهداری تأسیسات الکتریکیال و مکانیکال، گاز رسانی و شبکه گازهای طبه بیمارستان فرهیختگان

بیمارستان فرهیختگان دانشگاه آزاد اسلامی در نظر دارد خدمات راهبری، سرویس، تعمیر و نگهداری تأسیسات الکتریکیال و مکانیکال، گاز رسانی و شبکه گازهای طبه خود را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله ای به اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید.

متقاضیان می‌توانند از تاریخ درج آگهی (۱۴۰۴/۷/۱۹ لغایت ۱۴۰۴/۷/۲۹) به مدت ۱۰ روز جهت دریافت اسناد مناقصه با در دست داشتن فیش بانکی به مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (به حساب شماره ۰۱۰۹۷۹۷۷۱۷۰۰۹ نزد بانک ملی به نام بیمارستان فرهیختگان) جهت دریافت اوراق و اسناد شرایط شرکت در مناقصه به دبیرخانه بیمارستان واقع در انتهای اتوبان سستاری شمال ، میدان شهید دکتر طهرانیجی، بیمارستان فرهیختگان، طبقه هفتم مراجعه نمایند.

۱- **موضوع مورد مناقصه:** خدمات راهبری، سرویس، تعمیر و نگهداری تأسیسات الکتریکیال و مکانیکال، گاز رسانی و شبکه گازهای طبه

۲- **تضمین شرکت در مناقصه:** ارائه ضمانتنامه بانکی به مبلغ یک میلیارد ریال مطابق با این‌نامه معاملات دانشگاه آزاد اسلامی

۳- **هزینه کارشناسی و چاپ آگهی** مناقصه بر عهده برنده مناقصه می‌باشد و مبلغ خرید اوراق غیر قابل استرداد می‌باشد.

۴- مدت قرارداد یک سال شمسی

۵- اسناد و مدارک ارائه شده توسط شرکت کننده عودت نخواهد شد و در صورت نیاز و درخواست بیمارستان، ارائه اصل و یا کپی برابر اصل شده مدارک ارائه شده الزامی است.

۶- در صورت نیاز جهت دریافت اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره ۰۲۱۴۴۸۴۵۲۱۳ داخلی ۸۰۷۵-۸۰۷۶ تماس حاصل فرمائید.

آگهی مزایده عمومی

شماره ۱۴۰۴/۱۰

شرکت بهمن موتور

شرکت بهمن‌موتور در نظر دارد اقلام ضایعاتی مشتمل بر انواع آلومینیوم، قطعات موتاژی، شیشه، قطعات خودرویی فلزی، دسته سیم، بدنه، بدنه، قطعات بدنه و تایر را از طریق مزایده عمومی عرضه کند، متقاضیان محترم می‌توانند جهت بازدید و دریافت فرم شرایط مزایده از تاریخ چاپ آگهی به مدت یک هفته از ساعت ۸ الی ۱۵ به آدرس : قزوین، شهرک صنعتی البرز، حکمت ۱۰ واحد اقلام مازاد مراجعه یا با شماره تلفن ۴۸۰۸۱ داخلی ۲۴۳۵ دتتر تهران هماهنگی کنند. پاکت‌های مزایده ۷ روز پس از درج آخرین آگهی مزایده در ستاد گروه بهمن بازگشایی می‌شود.

■ پرداخت هزینه نشر آگهی و کارشناسی بر عهده برنده مزایده (خریدار) است.

■ شرکت در رد یا قبول پیشنهادات بطور تفکیکی و کلی و به هر عنوان مختار است.

اولین تلویزیون رسانه‌ای در شبکه نمایش خانگی

#اطلاع-رسانی #آموزش #فیلم-و-سریال

HAMSHARI TV

همیشه‌ری بین