سه‌شنبه ۱ مهر ۱۴۰۴ • ۳۰ ربیع‌الاول ۱۴۴۷ • سال سی‌وسوم • شماره ۹۴۹۴ • ۱۶ صفحه • ۸ صفحه راهنما ویژه تهران • ۷۰۰۰ تومان

HAMSHAHRI • ISSN 1735-6386 • Vol.33 • No.9494 • TUE • SEP.23 • 2025

همشهری

نیمکت ۳۴ دانش‌آموز شهید با شروع مهر در مدارس خالی است

همشاگردی شهیدم سلام

گفت‌وگو با خانواده و معلمان دانش‌آموزان شهید جنگ ۱۲روزه در برنامه «کربلای ایران» تلویزیون همشهری

۱۶

شهردار تهران یار دوازدهم تیم‌ملی

رئیس‌فدراسیون فوتبال در آیین رونمایی از پروژه‌های عمرانی مرکز ملی فوتبال ایران از شهرداری‌تهران تقدیر کرد

۱۷۰۰ مترمربع
چمن مصنوعی در آکادمی ملی فوتبال محوطه‌سازی شد.

۳ مجموعه‌ورزشی
توسط شهرداری با ظرفیت ۳۰هزارنفر ساخته می‌شود.

صفحه ۱۳

صدای ایران در نیویورک

هشتادمین مجمع‌عمومی سازمان ملل فرصتی برای تبیین حقایق تحولات اخیر و دفاع از حقوق مسلم مردم ایران است

۲

خالی‌فروشی خودروسازان

مردم پول می‌دهند اما خودرویی در کار نیست | ۴

آیا کرونا دروغ بود؟

درباره روبوسی با بیماران کرونایی و سوزاندن کتاب هاریسون، در تلویزیون همشهری | ۷

آخرین کَلَک‌ها را من می‌سازم

ملانادر بهمنی، ۷۰ساله آخرین کلک‌ساز منطقه بازُفت در چهارمحال و بختیاری است | ۵

یادداشت

محسن مهدیان؛ مدیرمسئول

علت عصبانیت این روزها از رهبر انقلاب

رسانه‌های ضدانقلاب و عوامل شبکه‌ای‌شان در رسانه‌های اجتماعی این روزها حسابی از دست رهبر انقلاب عصبانی‌اند. با خودم فکر کردم چرا؟ پاسخ را با شما به اشتراک می‌گذارم.

یکم. واکنش رسانه‌های ضدایرانی به موفقیت‌های اخیر را دیده‌اید؟ جالب است. فقط هم ورزشی نیست؛ موفقیت المپیادهای علمی و دستاوردهای دیگر هم همینطور. یک فرایند مشترک طی کردند:
مرحله اول، نادیده‌گرفتن
مرحله دوم، تحقیر
مرحله سوم، گفتن اینکه «اینها حکومتی‌اند».
مرحله چهارم، وقتی دیدند از همه‌جا مانده‌اند و حتی از مخاطب خودشان هم فحش می‌خورند، گفتند: «این موفقیت‌ها به حکومت چه ربطی دارد؟».

همین جا بمانید...

دوم. یادتان هست شب عاشورا؟ رهبر انقلاب وارد حسینیه شدند و به حاج‌محمود کریمی گفتند: «ای ایران» بخوان. حاج‌محمود خواند و مردم همخوانی کردند. چه اتفاقی افتاد؟ رهبر انقلاب نشان دادند که ایران همان اسلام است و اسلام همان ایران. نه اینکه ما عین اسلام شده‌ایم، بلکه در حرکت به‌سوی آن قله‌ایم. برخی گفتند این حرف‌ها محصول جمهوری اسلامی جدید است؛ درحالی که ایشان همین حرف‌ها را دهه ۶۰ هم زده بودند؛ همان روزها که بعضی به اسم ملی‌گرایی مقابل اسلام‌گرایی دکان باز کرده بودند.

و اما حالا

سوم. پیام‌های تبریک رهبر انقلاب به تیم کشتی را ببینید؛ هم پیام اول و هم دوم. در اولی گفتند: «قدرت و معنویت را به هم آمیختید». در دومی گفتند: «آبروی ایران شدید». حقا باید به حال دبیر و کشتی‌گیران غبطه خورد؛ مدال گرفتن از رهبر انقلاب، آن‌هم با چنین تعابیری، فخر است. اما نکته چیست؟ جمع قدرت و معنویت، همان آبروی ایران است. پیوند این دو پیام را ببینید.

اجازه دهید یک قدم جلوتر برویم...

چهارم. ایشان قهرمانی ورزشی را «جمع قدرت و معنویت» دانستند که می‌شود «آبروی ایران». این یعنی چه؟ اینجا بحث ورزش سیاسی نیست؛ اینکه سیاست ما عین دیانت ما و برعکس، سرجای خودش درست است؛ اما ماجرا فراتر است. ورزش را سیاسی نکردند بلکه حقیقت ورزش را نشان دادند. روایت جمهوری اسلامی از حقیقت ورزش قهرمانی، جمع قدرت و معنویت است و این را در عمل هم نشان داده است. سجده بر پرچم، نادعلی خواندن وسط رقابت، ذکر اهل‌بیت هنگام پیروزی و سلام نظامی هنگام سرود ملی محصول تربیت ورزشی در جمهوری اسلامی است.
این حقیقت ورزش ماست. حقیقت هسته‌ای و علمی و پیشرفت‌های دیگر ما هم همین است؛ همان حقیقتی که شب عاشورا شنیدیم: «ای ایران خدایی»؛ همان.

بهزاد عبدی، آهنگساز
در برنامه «صد» تلویزیون اینترنتی همشهری

اپرای ملی ما ریشه در تعزیه دارد

صفحه ۱۲

برای مردم کشتی می‌گیریم

امیرعلی آذرپیرا پس از کسب نخستین مدال جهانی‌اش از شیرینی‌ها و تلخی‌های این اتفاق می‌گوید

صفحه ۱۰

شوق مهر در ۳۰ چهارراه پایتخت

شهرداری برنامه‌های متنوعی برای سال تحصیلی جدید پیش‌بینی کرده است

صفحه ۱۴

6 260641 200359 >
6 260641 200014 >

صفحه‌آرا: علی حسنی

مجلس

هشدار نمایندگان؛ وقت تغییر در دکترین دفاعی فرا رسیده است

در فضای پرتنش منطقه‌ای که حملات بی‌محابای رژیم صهیونیستی نگرانی‌های تازه‌ای را در سطح افکار عمومی و نهادهای حاکمیتی برانگیخته، موضوع بازدارندگی بار دیگر به یکی از محورهای اصلی در مجلس شورای اسلامی بدل شده است. در همین چارچوب، حجت‌الاسلام والمسلمین حسن‌علی اخلاقی امیری، نماینده مردم مشهد و کلات با همراهی ۷۰ نماینده دیگر نامه‌ای خطاب به شورای‌عالی امنیت ملی تنظیم کرده و خواستار تجدیدنظر در دکترین دفاعی جمهوری اسلامی ایران شده‌اند. در این نامه تصریح شده است که فتوای رهبر معظم انقلاب اسلامی در سال ۱۳۸۹ مبنی بر حرمت تولید و استفاده از سلاح هسته‌ای، در شرایطی صادر شد که جامعه بین‌المللی توان کنترل حداقلی بر رژیم صهیونیستی داشت. اما امروز این رژیم به مرحله‌ای رسیده که بدون پایبندی به هیچ تعهدی، به کشتار مردم بی‌گناه می‌پردازد و معادلات امنیتی منطقه را برهم می‌زند.
نمایندگان با تکیه بر مبانی فقه امامیه، تأکید کرده‌اند که تغییر شرایط می‌تواند موجب تغییر حکم شود و در شرایط کنونی، حفظ اسلام و بقای نظام جمهوری اسلامی واجب‌ترین اولویت است. بر همین اساس، اگرچه استفاده از سلاح هسته‌ای همچنان مشمول حرمت فتوای سال ۱۳۸۹ است، ساخت و نگهداری آن به‌عنوان ابزار بازدارندگی می‌تواند در قالب حکمی ثانوی مورد بازنگری قرار گیرد.
این نامه که خطاب به رؤسای قوای سه‌گانه و اعضای شورای‌عالی امنیت ملی نوشته شده، با استناد به آیه «وَأَعِدُّوا لَهُم مَا اسْتَطَعْتُم مِن قُوَّةٍ» خواستار بررسی فوری و کارشناسی این موضوع و ارائه نتایج به مجلس شده است؛ اقدامی که به باور ناظران می‌تواند آغازگر بحثی راهبردی درباره بازتعریف خطوط بازدارندگی جمهوری اسلامی ایران باشد.

آمادگی برای شرایط خاص

دولت برای شرایط خاص برنامه دارد و نقشه‌راه «حکمرانی در شرایط خاص» تدوین شده‌است. محمدرضا عارف، معاون‌اول رئیس‌جمهور با بیان این مطلب، تأکید کرد: داوطلب جنگ و بازگشت تحریم‌ها نیستیم، اما درصورت اجرای مکانیسم ماشه، پیش‌بینی‌های اقتصادی صورت گرفته‌است./ایسنا

خبرهایی که نمی‌بینید

پاسخ واحد و قاطع به تعرض دشمن

فرماندهان کل ارتش و سپاه دیدار و بر پاسخ واحد و قاطع به هرگونه تعرض دشمن تأکید کردند. امیر حاتمی و سردار محمد پاکپور تصریح کردند که کوچک‌ترین تعرضی با پاسخی واحد، سریع و هوشمندانه و قوی ازسوی رزمندگان ارتش و سپاه مواجه خواهد شد./تسنیم

صدای ایران در نیویورک

هشتادمین مجمع‌عمومی سازمان ملل فرصتی برای تبیین حقایق تحولات اخیر و دفاع از حقوق مسلم مردم ایران است

گزارش

علیرضا احمدی | روزنامه‌نگار | «رئیس‌جمهور در مجمع عمومی سازمان‌ملل چه بگوید؟»؛ سؤالی است که این روزها در آستانه دومین سفر مسعود پزشکیان به نیویورک برای شرکت در مجمع عمومی سالانه سازمان‌ملل زمینه‌ساز بحث‌های رسانه‌ای گسترده‌ای شده و بعضا با پاسخ‌های نامعقولی ازسوی برخی فعالان سیاسی همراه شده‌است.

هشتادمین مجمع‌عمومی سازمان ملل درحالی از امروز (یک مهرماه) با حضور حدود ۱۹۰کشور جهان آغاز به‌کار می‌کند که به‌دلیل تحولات ماه‌های اخیر، ازجمله جنگ تحمیلی ۱۲روزه رژیم‌صهیونیستی، حضور هیأت ایرانی در نشست امسال از اهمیت و حساسیت ویژه‌ای برخوردار بوده و انتظارات برای رساندن صدای ملت ایران به جهانیان به‌صورت چشمگیری افزایش یافته‌است.

روایت حمله به ایران

محور: ارائه روایت حقیقی از جنگ تحمیلی ۱۲روزه علیه ایران
اهمیت: افکارعمومی انتظار دارد یکی از مهم‌ترین دستورکارهای محوری رئیس‌جمهور و وزیر امورخارجه در نیویورک، بیان روایت واقعی از حمله تجاوزکارانه رژیم‌صهیونیستی به‌ایران و به‌شهادت‌رساندن بیش‌از هزار نفر از شهروندان ایرانی باشد؛ آن‌هم در شرایطی که دشمن در «جنگ روایت‌ها» مشغول وارونه‌نمایی حقایق است.
رویکردها:
- تبیین دروغ‌های محور واشنگتن – تل‌آویو درباره هدف از حمله به ایران
- روایت شهادت بسیاری از شهروندان غیرنظامی ایرانی در جنگ ۱۲روزه
- تشریح رویکردهای تجاوزکارانه رژیم‌صهیونیستی در قبال ایران
- افشاگری درباره حملات به اهداف غیرنظامی ازسوی رژیم‌صهیونیستی
- نقد انفعال و سکوت نهادهای بین‌المللی در قبال جنایات رژیم‌صهیونیستی علیه ایران در جریان جنگ ۱۲روزه

توسعه مناسبات با دوستان

محور: بهره‌گیری از فرصت مجمع عمومی سازمان ملل برای توسعه ارتباطات با کشورهایی که راهبرد خصمانه و تحریمی علیه ایران نداشته‌اند.
اهمیت: در دستورکار قرار گرفتن چنین رویکردی، بیش از هر چیز نشان‌دهنده عدم‌تمرکز ایران بر مذاکرات هسته‌ای و رایزنی با کشورهایی است که اقدام به تحریم ایران کرده‌اند و راهگشای توسعه مناسبات بین‌المللی ایران در شرایط تحریمی خواهد بود.
رویکردها:
- تبیین نگاه ایران برای مقابله راهبردی با تحریم‌های غربی
- نشان دادن عزم تهران برای گسترش مناسبات با کشورهای دوست
- تأکید بر تقویت پیوندهای دیپلماتیک ایران در سطح منطقه و جهان
- شکل‌دهی به مناسبات از طریق رایزنی‌های دوجانبه در سطح سران
- تلاش برای تقویت همگرایی جهانی به‌منظور عبور از نظم غربی ساختار بین‌المللی

افشاگری درباره غزه

محور: تبیین جنایات حدود ۳ساله رژیم‌صهیونیستی در غزه
اهمیت: در شرایطی که انزوای دیپلماتیک رژیم‌صهیونیستی طی روزها و هفته‌های اخیر به‌صورت چشمگیری افزایش یافته، افشاگری درباره نسل‌کشی صهیونیست‌ها در غزه، می‌تواند زمینه‌ساز شکل‌گیری همگرایی جهانی برای مقابله با جنایات صهیونیست‌ها شود و تصویر روشن‌تری از ددمنشی این رژیم برای جهانیان نمایان کند.
رویکردها:
- تبیین جنایات سال‌های اخیر رژیم‌صهیونیستی در غزه در دیدارهای دوجانبه با سران کشورهای مختلف
- تأکید بر کشتار گسترده غیرنظامیان در غزه در نشست‌های مجمع عمومی سازمان ملل
- رایزنی درباره لزوم همگرایی ضدصهیونیستی روزافزون جهان اسلام در هم‌اندیشی با سران کشورهای اسلامی و عربی
- ارائه راهکارهای عملیاتی برای عبور از بحران انسانی ایجاد شده ازسوی صهیونیست‌ها در غزه
- نقد انفعال و بی‌عملی سازمان‌های بین‌المللی و حقوق‌بشری در برابر نسل‌کشی رژیم‌صهیونیستی در غزه

راهگشایی برای خنثی‌سازی تحریم‌ها

محور: رایزنی‌های چندجانبه با هدف راهگشایی برای خنثی‌سازی تحریم‌ها
اهمیت: در شرایطی که طرف‌های غربی برجام در روزهای اخیر بر بازگشت تحریم‌های سازمان‌ملل علیه ایران متمرکز شده‌اند، رایزنی‌های هیأت ایرانی با کشورهای مختلف جهان باهدف توسعه روزافزون همکاری‌های تجاری و اقتصادی، بستر مناسبی را برای نیل به کلان‌راهبرد خنثی‌سازی تحریم‌ها فراهم خواهد کرد.
رویکردها:
- تأکید بر گسترش مناسبات اقتصادی با کشورهای دوست در سطح منطقه و جهان
- پیگیری تسهیل مبادلات تجاری و اقتصادی با کشورهای مختلف ازسوی بخش‌خصوصی
- رایزنی با محوریت تعمیق همکاری‌های راهبردی با «قدرت‌های جهانی دوست» مانند روسیه و چین
- تقویت نقش‌آفرینی در سازمان‌های بین‌المللی ازجمله «شانگهای»، «بریکس»، «اتحادیه اوراسیا» و...

روایت رویکردهای آمریکایی

محور: تبیین رویکردهای تنش‌زای آمریکا در قبال منطقه و جهان
اهمیت: گسترش دامنه تجاوزهای رژیم‌صهیونیستی در سطح غرب‌آسیا، بستر مناسبی را برای محکومیت جهانی رویکردهای آمریکایی در سطح منطقه و حتی جهان و شرارت‌های مستمر محور واشنگتن – تل‌آیو و در پی آن، تهدید منافع و امنیت کشورهای منطقه به‌وجود آورده است و می‌تواند به مثابه ترسیم چشم‌انداز جدیدی برای مناسبات جهانی باشد.
رویکردها:
- افشاگری درباره رویکرد آمریکایی «فریب مذاکره»، ازجمله در ماجرای حمله به ایران و قطر
- تأکید بر حمایت آمریکا از شرارت‌های رژیم‌صهیونیستی در سطح منطقه
- اشاره به نقش واشنگتن در دامن زدن به تنش‌ها در نقاط مختلف جهان
- رایزنی با سران کشورهای مختلف جهان با محوریت عبور از نظم کنونی غربی – آمریکایی در نظام بین‌الملل

آگهی مناقصه عمومی — نوبت دوم

تکمیل ناوگان خودرویی (زنجیره سرد)

شرکت بازرگانی و پخش سفیر نور جنت (سهامی خاص) در نظر دارد **جهت تکمیل ناوگان خودرویی (زنجیره سرد) اقلام مندرج در جدول زیر را** برابر شرایط و ضوابط قانونی خویش طبق مشخصات فنی مندرج در دعوتنامه شرکت در مناقصه از شرکت‌های واجد شرایط از طریق برگزاری مناقصه عمومی خریداری نماید.

ردیف	نوع دستگاه / تجهیز	تعداد	کاربری / توضیحات
۱	تریلر کشنده	۲	--
۲	کامیون ۱۹ تنی	۳	با کاربری یخچالی
۳	کامیونت ۶ تنی	۲	با کاربری یخچالی
۴	یونیت ایستاده	۲	مدل ایستاده برای نصب روی تریلر
۵	یونیت برای کامیون ۱۹ تنی	۳	برای نصب روی کامیون‌های ۱۹ تنی یخچالی
۶	یونیت برای کامیونت ۶ تنی	۲	برای نصب روی کامیونت‌های ۶ تنی یخچالی
۷	اطاق یخچال برای تریلر	۲	قوطی تریلی (بدنه یخچال دار مخصوص تریلر)
۸	اطاق یخچال برای کامیون ۱۹ تنی	۳	--
۹	اطاق یخچال برای کامیونت ۶ تنی	۲	--

از عموم شرکت‌کنندگان و متقاضیان دعوت می‌گردد نسبت به دریافت فرم شرکت در مناقصه از تاریخ انتشار آگهی به مدت یک هفته اقدام و با در نظر گرفتن شرایط، پیشنهادات خود را حداکثر تا روز سه شنبه ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ ساعت ۱۲ در پاکت دربسته و به همراه فیش واریزی به حساب شماره ۰۲۲۱۰۲۱۴۵۴۰۰۷ و شماره شبا IR ۶۱۰۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰۲۲۱۰۲۱۴۵۴۰۰۷ نزد بانک ملی و یا ضمانت‌نامه بانکی آماده و به آدرس : تهران کیلومتر ۴ بزرگراه فتح ـ جنب کارخانه پگاه ـ خیابان شهید محمدزاده ـ پلاک ۸ و کد پستی ۱۳۸۶۸۷۴۳۹۹ شرکت بازرگانی و پخش سفیر ارسال نمایند. لازم به ذکر است هر یک از متقاضیان محترم می‌توانند به صورت جداگانه یا در خصوص تمام موارد مناقصه نسبت به اعلام پیشنهاد اقدام نمایند. بدیهی است در صورت اعلام پیشنهاد یکجا در خصوص موضوع مناقصه، شرکت بازرگانی و پخش سفیر می‌تواند هر کدام را رد و یا صرفا یک مورد را بپذیرد.

۱ـ تاریخ بازگشایی پاکات روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ ساعت ۱۴ در محل شرکت بازرگانی و پخش سفیر خواهد بود.
۲ـ برنده مناقصه بایستی حداکثر ظرف مدت ۷ روز از تاریخ اعلام کتبی، نسبت به عقد قرارداد پیوستی اقدام نماید.
۳ـ شرکت سفیر در قبول یا رد یک یا کلیه پیشنهادها مختار است و شرکت در مناقصه حقی برای شرکت‌کننده ایجاد نمی نماید.
۴ـ متقاضیان می‌توانند جهت اطلاعات بیشتر با تلفن ۶۶۷۸۶۶۶۲-۰۲۱ و ۰۹۱۶۳۶۱۰۹۷۵ آقای حق‌پرست تماس حاصل نمایند.

آگهی مزایده عمومی سال ۱۴۰۴

موضوع مزایده : واگذاری حق بهره برداری موقت از : **الف)** اماکن عرضه محصولات فرآوری شده و بازرگانی (عرضه انواع مواد غذایی، لبنیات، شوینده و بهداشتی، کالای اساسی، گیاهان دارویی، گل وگیاه، پوشاک، صنایع دستی، ظروف و مواد پلاستیکی، نوشت‌افزار و...) **ب)** مراکز فروش حجمی نظیر : سبدی، کارتنی/ جعبه‌ای، باکسی/ شرینک و... **ج)** محل‌های ارائه خدمات **د)** اماکن ارائه خدمات حمل و نقل (تاکسی سرویس، وانت بار، پیک موتوری ـ ارسال مرسولات، صدور بارنامه برای وسایل نقلیه برون‌شهری
واجدین شرایط شرکت در مزایده : کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی که توانایی انجام فعالیت در اماکن و محل‌های موضوع این مزایده را دارند، با « رعایت مفاد مندرج در اسناد و شرایط اختصاصی و عمومی» واجد شرایط شرکت در مزایده می‌باشند.
توجه : اشخاص حقوقی نباید ممنوعیت قانونی جهت فعالیت در موضوع مزایده را داشته باشند.
اماکن موضوع مزایده : به شرح مندرج در لیستِ پیوست شرایط اختصاصی مزایده
تذکر : متقاضیان قبل از ارائه پیشنهاد قیمت، حتماً می بایست از اماکن و محل‌های مربوطه بازدید به عمل آورند.
مدت فعالیت (بهره‌برداری) کاربری‌های موضوع مزایده در صورت رعایت کامل قوانین و مقررات سازمان : **الف)** اماکن عرضه محصولات فرآوری شده، بازرگانی و محل‌های ارائه خدمات **حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۳۰** می‌باشد. **ب)** اماکن ارائه خدمات حمل و نقل **حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۷/۰۷/۳۰** می‌باشد.
دستگاه برگزارکننده مزایده : سازمان مدیریت میادین میوه و تره‌بار شهرداری تهران
نحوه دریافت اسناد مزایده : از طریق سایت سازمان به نشانی mayadin.tehran.ir و سامانه مزایده الکترونیک به نشانی: mayadinonline.tehran.ir
مهلت و نحوه ارسال پاکت پیشنهاد قیمت : متقاضیان می بایست ظرف **۱۰ روز** از تاریخ انتشار این آگهی ضمن ورود به سامانه مزایده الکترونیک سازمان و مطالعه اسناد عمومی و اختصاصی مزایده و آگاهی از شرایط آن، ضمن تکمیل فرآیند شرکت در مزایده، فرم پیشنهاد قیمت که از سامانه چاپ و تکمیل نموده‌اند را در پاکت دربسته قرار داده و الزاماً از طریق ادارات مرکزی پست هر استان و در استان تهران از طریق اداره پست مرکزی (منطقه ۱۳ پستی واقع در خیابان کارگر، چهارراه لشگر) با پست ویژه به نشانی : تهران، انتهای خانی‌آباد نو ـ میدان مرکزی میوه و تره‌بار ـ جنب درب ورودی شماره ۳ ـ ساختمان مرکزی سازمان مدیریت میادین میوه و تره‌بار ـ کد پستی شماره **۱۸۹۷۷۳۴۵۸۱**، مدیریت حراست سازمان میادین ارسال نمایند. ضمناً الصاق بر چسب پستی بر روی پاکات ارسالی الزامی است و چنانچه پاکات مزایده از مراکز یا شعب پستی دیگر ارسال شود، سازمان نسبت به حذف متقاضی از مزایده اقدام می‌نماید.
هزینه انتشار اسناد مزایده : مبلغ **۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال** می‌باشد که متقاضیان می‌بایست به روش توضیح داده شده در سامانه مزایده الکترونیک، نسبت به پرداخت آن اقدام نمایند.
میزان سپرده شرکت در مزایده : متقاضیان می‌بایست با رعایت موارد مندرج در ماده ۲ و ۳ شرایط اختصاصی، مبلغ سپرده شرکت در مزایده را به روش توضیح داده شده در سامانه مزایده الکترونیک، پرداخت نمایند.
سایر موارد: ۱ : ثبت‌نام در « سامانه ثنای قوه قضائیه » و بارگذاری تأئیدیه ثبت‌نام در قسمت مرتبط از « سامانه مزایده الکترونیک سازمان » برای متقاضیان الزامی می‌باشد.
۲ : متقاضیان محترم توجه داشته باشند که این مزایده به صورت الکترونیک و با ورود به سامانه مزایده به نشانی : mayadinonline.tehran.ir برگزار خواهد شد.
۳ : متقاضیان برای کسب اطلاعات بیشتر، همچنین دسترسی به نشانی میادین و بازارها، می توانند به سایت سازمان به نشانی mayadin.tehran.ir مراجعه نمایند.
۴ : متقاضیان می‌بایست، ضمن چاپ و الصاق « برچسب شرکت در مزایده » که از سامانه مزایده الکترونیک دریافت می‌نمایند، بر روی پاکت دربسته ارسالی، حتماً مشخصات خود شامل : نام و نام خانوادگی، کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی؛ نام و شناسه ملی برای اشخاص حقوقی، شماره تلفن ثابت و همراه و موضوع مزایده را درج نمایند.
۵ : سازمان در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار خواهد بود و هزینه انتشار این آگهی به عهده برنده یا برندگان مزایده می‌باشد.
۶ : متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۹۶۰۱۸۳۸۲ (مدیریت واگذاری) ۹۶۰۱۸۲۶۱ (مدیریت بهره‌برداری)، ۹۶۰۱۸۳۲۸ (مدیریت میدان مرکزی) و ۹۶۰۱۸۱۳۴ (مدیریت حقوقی) تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی و امور بین الملل سازمان مدیریت میادین میوه و تره‌بار شهرداری تهران

مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

« **یک شرکت دولتی** » در نظر دارد **۱۷ دستگاه سرور مورد نیاز خود** را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای خریداری نماید. لذا از کلیه شرکت‌های واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید در صورت تمایل؛ به مدت ۷ روز پس از درج آگهی جهت اخذ اسناد مناقصه از ساعت ۸ لغایت ۱۵:۳۰ با در دست داشتن معرفی نامه و فیش واریزی به آدرس ذیل مراجعه نمایند.

توضیحات :
۱ـ هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.
۲ـ هزینه خرید اسناد مناقصه مبلغ هفتصد میلیون ریال به شماره شبای IR۰۷۰۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۲۹۷۰۰۸۱۴۵ نزد بانک تجارت می‌باشد.

آدرس دریافت اسناد : تهران ـ فلکه اول تهرانپارس ـ بلوار پروین ـ جنب پارس دارو ـ پلاک ۱۵ ـ ساختمان شهید مطهری

شماره تماس ۷۶۷۰۶۵۰۸ داخلی ۱۳۸ و ۰۹۳۵۷۲۳۷۸۴۰ آقای هادی قیطانی جهت هماهنگی اعلام می‌گردد.

آگهی مناقصه عمومی ۱۴۰۴/۳۱۱۷

شهرداری منطقه ۱۱ در نظر دارد عملیات ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید :

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام خدمت	میزان ضمانت حسن اجرای تعهدات	شرایط متقاضی
۱	تولید اقلام گیاهی و نگهداری مرکز تحقیقات، آموزش و مشاوره گل و گیاه منطقه ۱۱ (کلینیک گل و گیاه منطقه)	۴۰،۰۰۵،۴۰۲،۲۰۴	۲،۰۰۱،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته کشاورزی با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران باشند.
۲	بهسازی، مرمت، ایمن‌سازی و تجهیز آبنماها، المان‌ها و نیمکت‌های بوستان دانشجو شهرداری منطقه ۱۱	۲۹،۲۷۵،۳۲۳،۶۴۱	۱،۴۶۴،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته ابنیه یا تأسیسات و تجهیزات با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور یا دارا بودن اساسنامه مرتبط بر اساس رشته مرتبط با عنوان پیمان و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران باشند.
۳	طراحی، چاپ، نصب، نگهداری و جمع‌آوری بنر و فلکسی در سطح منطقه ۱۱ (نوبت دوم)	۱۱۱،۹۲۵،۰۰۰،۰۰۰	۵،۵۹۷،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت در رشته صنعت یا تاسیسات و تجهیزات از سازمان برنامه و بودجه کشور یا رشته چاپ و نصب بنر از اداره کل با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان بر اساس رشته مرتبط با عنوان پیمان و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران باشند.

مهلت پایان ارائه اسناد و ثبت پاکت : متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۴ جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد اقدام نمایند. ضمناً کلیه اسناد به صورت فایل PDF می‌باشد، لذا جهت دریافت اسناد توسط متقاضی همراه داشتن فلش مموری الزامی می‌باشد.

الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات : میدان قزوین، خیابان قزوین، شهرداری منطقه ۱۱، ساختمان شماره یک، طبقه دوم، اداره امور قراردادها
ب) میزان سپرده نقدی و شماره حساب : متقاضیان می‌بایست مبلغ سپرده شرکت در مناقصه را مطابق جدول فوق بصورت نقد به شماره حساب ۱۰۰۶۰۷۱۹۵۴ نزد بانک شهر شعبه خیابان قزوین واریز و فیش آنرا ارائه نمایند و یا بصورت ضمانتنامه بانکی معتبر تهیه و ارائه نمایند.
ج) سایر شرایط ارائه اسناد : شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد هر یک یا کلیه پیشنهادها مختار خواهد بود. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج گردیده و شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ، مهر و امضاء نموده و در پاکات «الف» و «ب» دریافتی به صورت لاک مهر شده تحویل نمایند.
توضیحات ۱ : هیچگونه پیش پرداختی در اسناد مناقصه پیش بینی نگردیده است.
توضیحات ۲ : اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می باشد.
تعهد به اجرای ضوابط بهداشت، ایمنی و محیط زیست (HSE) و همچنین دستورالعمل ارزیابی عملکرد زیست محیطی پیمانکاران از الزامات پروژه‌ها و خدمات می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۱

صفحه‌آرا: مجید اصغری

توهم بازنده!

نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی بار دیگر با ادبیاتی تند علیه ایران از «نابودی محور ایران» به‌عنوان هدفی در دسترس یاد کرد و سال عبری آینده را «سالی تاریخی برای امنیت اسرائیل» دانست. وی که هیچ‌یک از اهداف جنگ را محقق نکرده مدعی شد: «مصمم هستیم تمام اهداف جنگ‌مان را محقق کنیم»./ المیادین

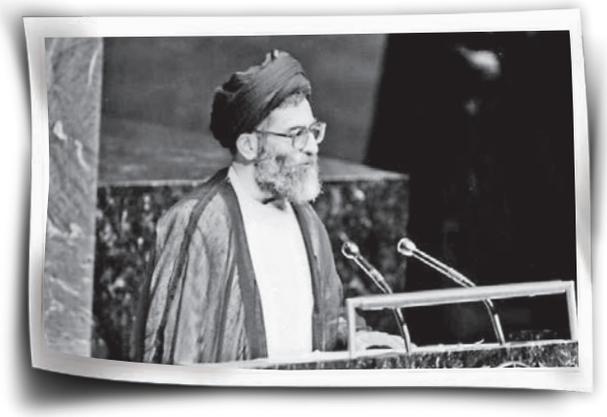
خبرهایی که نمی‌بینید

سفر به نیویورک هم به داد الجولانی نرسید

احمد الشرع (جولانی)، رئیس دولت موقت سوریه همچنان کاربران فضای مجازی را به یاد قتل و غارت می‌اندازد. فعالان فضای مجازی از جولانی به‌عنوان «نخستین تروریستی» نام می‌برند که بعد از ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱ وارد نیویورک شده است./ پرس تی وی

بلندترین منبر دنیا

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب در سوم مهرماه ۱۳۶۶(در مقطع ریاست جمهوری ایشان)، پس از بازگشت از سفر به نیویورک و سخنرانی در مجمع عمومی سازمان ملل در نماز جمعه تهران به بیان نکات مهمی درباره اهمیت بهره‌گیری مناسب از تریبون سازمان‌ملل پرداختند که اساسی‌ترین محورهای آن عبارت است از:



- بلندترین منبر دنیا
- پرکشش‌ترین تریبون جهانی
- ضرورت معرفی انقلاب اسلامی و جمهوری‌اسلامی به جهانیان
- تبیین اصول و آرمان‌های جمهوری‌اسلامی از تریبون سازمان ملل
- ارائه ایده‌ها و پیشنهادهای جمهوری‌اسلامی درباره موضوع‌های مختلف
- ترسیم چهره واقعی جمهوری اسلامی
- تأکید بر اصول اساسی جمهوری‌اسلامی
- ضرورت سخنرانی مختصر و رسا باهدف تأثیرگذاری بیشتر بر مخاطب
- رساندن صدا و پیام جمهوری‌اسلامی به گوش ملت‌های جهان برخلاف میل استکبار

تبیین تعهد ایران به صلح و دیپلماسی

محور: تأکید بر پایبندی ایران به صلح و همکاری جهانی و مسیر دیپلماتیک برای حل و فصل اختلاف‌ها

اهمیت: در وضعیت فضاسازی‌های فزاینده غربی علیه ایران، تبیین دیدگاه‌های ایران درباره گزاره‌هایی مانند «صلح»، «همکاری جهانی» و «دیپلماسی» می‌تواند زمینه‌ساز ارائه تصویر حقیقی از رویکردهای ایران در معادلات منطقه‌ای و بین‌المللی باشد.

رویکردها:

- افشاگری درباره عدم‌تعهد آمریکا و تروئیکای اروپایی به توافق‌ها و تعهدهای بین‌المللی در قبال ایران
- تأکید بر عزم ایران برای گسترش همکاری‌های منطقه‌ای و بین‌المللی
- روشنگری درباره ناتوانی نقش‌آفرینی سازمان‌های بین‌المللی در احقاق حقوق کشورهای مستقلی مانند ایران
- تأکید بر ضرورت اصلاح ساختارهای بین‌المللی به‌منظور تقویت صلح جهانی
- تشریح رویکردهای صلح‌طلبانه ایران در پرونده‌های مختلف، ازجمله هسته‌ای در مقابل رویکردهای خصمانه و تحریمی طرف غربی

تبیین ماهیت برنامه هسته‌ای ایران

محور: تشریح واقعیت‌ها درباره اهداف و برنامه‌های ایران در حوزه صنعت صلح‌آمیز هسته‌ای

اهمیت: در شرایطی که محور آمریکا، رژیم‌صهیونیستی و تروئیکای اروپایی می‌کوشند برنامه صلح‌آمیز هسته‌ای ایران را تهدیدی برای صلح جهانی معرفی و از این طریق مسیر اجماع‌سازی جهانی علیه جمهوری‌اسلامی را هموار کنند، تبیین ماهیت صلح‌آمیز صنعت هسته‌ای ایران و افشاگری درباره رویکردهای سیاسی به این موضوع فنی، اهمیت ویژه‌ای در مقابله با «ایران‌هراسی» غربی علیه ایران دارد.

رویکردها:

- تبیین همکاری‌های گسترده سال‌های اخیر ایران با آژانس و بازرسان این نهاد بین‌المللی
- تأکید بر حق ایران برای بهره‌گیری صلح‌آمیز از مزیت‌های انرژی هسته‌ای
- تشریح حمله تجاوزکارانه واشنگتن و تل‌آویو علیه تاسیسات هسته‌ای ایران برخلاف کنوانسیون‌ها و معاهده‌های بین‌المللی
- تأکید بر عدم‌پایبندی آژانس بین‌المللی انرژی‌اتمی به وظایف خود در قبال حق ایران در بهره‌گیری از انرژی صلح‌آمیز هسته‌ای
- تأکید بر پایبندی ایران به راهکارهای دیپلماتیک و همکاری‌محور به‌منظور حل‌وفصل اختلاف‌های موجود با وجود رویکردهای خصمانه و حمله نظامی به تاسیسات هسته‌ای ایران

مذاکره یا قدرت‌سازی؟

درحالی‌که اروپایی‌ها مصرّ به فعال‌سازی مکانیسم ماشه هستند و کمتر از یک هفته دیگر این سازوکار فعال می‌شود، تهران نیز نسبت به پیامدهای آن هشدار داده است. در گفت‌وگوی امیر دبیری‌مهر، عضو هیأت علمی مؤسسه پژوهشی اندیشه و قلم با حمید غلامزاده، مدیر اندیشکده خانه دیپلماسی، دبیری‌مهر با تکیه بر منطق مذاکره، بر این باور است که حتی گفت‌وگوی مستقیم رئیس‌جمهور ایران با ترامپ در نیویورک با وجود خطر تحقیر مانند اتفاقی که برای زلنسکی افتاد، می‌تواند بخشی از فشارها را کاهش دهد و در سطح افکار عمومی، مشروعیت ایران را تقویت کند. در مقابل، غلامزاده معتقد است، چنین اقدامی نه تنها دستاوردی ندارد بلکه می‌تواند به‌معنای نمایش ضعف ایران تلقی شود و دشمن را گستاخ‌تر کند. از نظر او، راه نجات در «قدرت‌سازی»، «فعال‌سازی ظرفیت‌های منطقه‌ای و اقتصادی» و حرکت به‌سوی استقلال واقعی از مذاکرات فرسایشی است.

امیر دبیری‌مهر
(طرفدار مذاکره)

راهبرد کلی: مذاکره را عقلانیت و تدبیر می‌داند، نه ضعف.

درباره مذاکره مستقیم:

- مذاکره مستقیم رئیس‌جمهور ایران با ترامپ در نیویورک می‌تواند اثر روانی مثبت در داخل و خارج بگذارد.
- حتی اگر مذاکره به نتیجه نرسد، افکار عمومی ایران و جهان قانع می‌شوند که تهران اهل تعامل است.

پیامدهای عدم‌مذاکره:

- خودداری از مذاکره، ایران را در نگاه جهانی مقصر اصلی و طرف مقابل را صاحب حق نشان می‌دهد.
- این رویکرد به بازار داخلی هم شوک منفی وارد می‌کند؛ افزایش نرخ ارز و ناامنی روانی اقتصادی

فواید مذاکره:

- می‌تواند برای ایران «زمان بخرد» و ضرب‌الاجل ماشه را عقب بیندازد.
- نمایش مسئولیت‌پذیری در برابر مردم و جامعه جهانی
- فرصتی برای بازتعریف موقعیت ایران در افکار عمومی غرب
- انسجام داخلی؛ حتی مذاکره بی‌نتیجه نشان می‌دهد ایران انعطاف‌پذیر است.

حمید غلامزاده
(منتقد مذاکره)

راهبرد کلی: مذاکره در این مقطع = ارسال سیگنال ضعف به دشمن

درباره گفت‌وگو با آمریکا:

- تجربه‌های گذشته (برجام، مذاکره مستقیم با غرب) نشان داد آمریکا فقط برای دیکته‌کردن وارد مذاکره می‌شود.
- ترامپ یا هر رئیس‌جمهور آمریکایی، مذاکره را ابزار تبلیغات انتخاباتی خود می‌کند.

نقد به دستگاه دیپلماسی:

- وزارت خارجه در استفاده از ظرفیت‌های حقوقی، رسانه‌ای و منطقه‌ای کوتاهی کرده است.
- پرونده مذاکرات صرفاً در چارچوب غرب دیده شده و ظرفیت بریکس، شانگهای و کشورهای همسایه به حاشیه رفته است.

راهکار جایگزین:

- تمرکز بر قدرت‌سازی داخلی (اقتصادی، نظامی و فناورانه)
- گسترش روابط با همسایگان و بلوک‌های جدید جهانی
- کاهش وابستگی به غرب و بی‌اثر کردن تحریم‌ها از مسیر اقتصاد منطقه‌ای
- تولید بازدارندگی به جای اتکا به میز مذاکره

پیامدهای مذاکره مستقیم:

- تضعیف وجهه ایران در برابر متحدان منطقه‌ای
- بازتولید فضای فشار و امتیازگیری پی‌درپی غرب
- از دست رفتن فرصت خودباوری و استقلال راهبردی

جمع‌بندی

دبیری‌مهر: مذاکره مستقیم، عقلانیت و راهی برای کاهش فشار.
غلامزاده: مذاکره در این مقطع، ضعف و راه‌حل واقعی در قدرت‌سازی.

بدنامی جهانی

نگاهی به محکومیت‌های حقوقی و سیاسی رژیم صهیونیستی پس از جنگ غزه

گزارش

رضا عمویی | روزنامه‌نگار | ۱۰۸ سال پس از صدور اعلامیه بالفور در لندن، این‌بار انگلیسی‌ها از در دیگری وارد شده‌اند تا خود را دلسوز آوارگان فلسطینی نشان دهند. دفتر نخست‌وزیری انگلیس روز یکشنبه شناسایی دولت مستقل فلسطینی را اعلام کرد، اما هیچ اشاره‌ای نکرد که چه برنامه‌ای برای توقف جنایات رژیم صهیونیستی در غزه دارد. این در حالی است که به اعتراف منابع عبری و خود صهیونیست‌ها، رژیم صهیونیستی این روزها مطرودترین در نظام بین‌الملل است و موجی از محکومیت‌های بین‌المللی رژیم صهیونیستی را فراگرفته است. این گزارش نگاهی به محکومیت‌های حقوقی و سیاسی رژیم صهیونیستی طی ۲ سال گذشته و همزمان با جنگ غزه خواهد داشت.

محکومیت در لاهه

۲۱ نوامبر ۲۰۲۴: زمان صدور حکم
مفاد محکومیت: محکومیت نتانیاهو و گالانت به‌عنوان مسئول جرائمی مانند استفاده از گرسنگی به‌عنوان سلاح جنگی و کشتار و دیگر اقدامات ضدانسانی، صدور حکم جلب «بنیامین نتانیاهو»، نخست‌وزیر و «یوآو گالانت»، وزیر جنگ پیشین رژیم صهیونیستی

محکومیت در کمیته بین‌المللی حفاظت از محیط‌زیست

۲۷ اوت ۲۰۲۵: زمان اعلام گزارش
مفاد گزارش: استفاده از گرسنگی به‌عنوان سلاح نسل‌کشی توسط ارتش اسرائیل علیه آوارگان در غزه، تحمیل شرایط غیرانسانی به‌عنوان عامل مرگ فلسطینی‌ها از طریق محرومیت از غذا، آب و دارو در غزه، تخریب عمدی زمین‌های کشاورزی و باغ‌های متعلق به فلسطینی‌ها در کرانه باختری و نوار غزه، آلوده کردن سواحل غزه و از بین بردن تجهیزات ساحلی در نوار غزه از سوی ارتش اسرائیل

محکومیت از سوی عفو بین‌الملل

۲۴ ژانویه ۲۰۲۴: تاریخ محکومیت
مفاد محکومیت: نقض قوانین بین‌المللی بشردوستانه، تخریب و آسیب به غیرنظامیان، مواجه کردن عمدی کودکان و خانواده‌ها با گرسنگی

فهرست بلندبالای محکومیت در سازمان‌ها و نهادهای حقوق بشری

در عین حال، فهرست بلندبالایی از نهادها و سازمان‌هایی وجود دارد که طی ۲ سال گذشته، اقدامات رژیم صهیونیستی را در غزه محکوم کرده‌اند.

۲۵۰ سازمان: ردیابی محکومیت اسرائیل در حداقل ۲۵۰ سازمان و نهاد حقوق بشری

محکومیت در دیوان بین‌المللی دادگستری

۱۹ ژوئیه ۲۰۲۴: صدور حکم نهایی
حکم: الزام اسرائیل به پایان دادن به اشغال غیرقانونی سرزمین‌های فلسطینی، پایان دادن به ایجاد شهرک‌های جدید صهیونیستی، تخلیه همه شهرک‌های ایجاد شده، پایان دادن به نقض ممنوعیت تصرف اراضی با زور توسط اسرائیل، به رسمیت شناختن حق تعیین سرنوشت مردم فلسطین و پایان دادن به حضور اسرائیل به‌عنوان یک قدرت اشغالگر در کرانه باختری

محکومیت در شورای پناهندگان نروژ

آگوست ۲۰۲۵: زمان محکومیت
مفاد محکومیت: مانع‌تراشی اسرائیل برای ارسال کمک‌های سازمان‌های غیردولتی بین‌المللی به آوارگان غزه، ایجاد مرگبارترین شرایط برای امدادگران در نوار غزه، محروم کردن آوارگان غزه از غذا و دارو همزمان با گسترش بدترین قحطی، سوءاستفاده از طرح توزیع غذا توسط نظامیان برای هدف قرار دادن افراد گرسنه، توزیع نامناسب غذا در مراکز مشترک آمریکا و اسرائیل و اعمال خشونت و کشتار مردان جوان، زنان و کودکان در صف غذا

محکومیت از سوی کمیسیون ضدنسل‌کشی سازمان ملل

۱۵ سپتامبر ۲۰۲۵: زمان اعلام گزارش
مفاد گزارش: ارتکاب نسل‌کشی توسط اسرائیل در غزه، نقض کنوانسیون نسل‌کشی سال ۱۹۴۸ توسط مقامات صهیونیستی، انجام اقداماتی با هدف جلوگیری از تولد در غزه از سوی اسرائیل، حمله به بزرگ‌ترین کلینیک باروری غزه و از بین بردن حدود ۴۰۰۰ جنین و ۱۰۰۰ نمونه اسپرم و تخمک‌های بارور نشده در درمانگاه غزه

محکومیت توسط دیده‌بان حقوق بشر

آگوست ۲۰۲۵: زمان گزارش
مفاد گزارش: محکوم کردن استفاده اسرائیل از بمب‌های مخرب آمریکایی در حمله به مدارس غزه، حمله اسرائیل به امدادگران در مدارس به بهانه عضویت این افراد در گروه حماس، انجام صدها حمله اسرائیل به مدارس به‌عنوان پناهگاه فلسطینی‌های آواره و انجام حملات غیرقانونی و بی‌هدف با استفاده از مهمات آمریکایی، از بین بردن عمدی پناهگاه‌ها و حمله به بخش عمده‌ای از زیرساخت‌های غیرنظامی باقیمانده

برخی نهادها و سازمان‌های محکوم‌کننده رژیم صهیونیستی

- فدراسیون بین‌المللی هندبکپ
- اتحاد کودکان جنگ
- سازمان کمک‌های مسیحی
- سازمان کمک‌های مردمی نروژ
- شبکه بین‌المللی پزشکان دوموند فرانسه
- مدیکو اینترنشنال
- آکسفام
- مرکز غیرنظامیان در منازعه (CIVIC)
- شورای پناهندگان دانمارک
- کودکان را نجات دهید
- شورای پناهندگان نروژ
- کمیته خدمات دوستان آمریکایی (AFSC)
- انجمن جنگ علیه فقر
- بنیاد موزه کودکان در جنگ
- بنیاد وسپک
- انجمن ملل متحد–بریتانیا
- شریک توسعه حقوق بشری IM
- نهاد فایرفلای اینترنشنال
- کلیسای پروتستان (ایالات متحده آمریکا)
- اتحادیه سازمان‌های مراقبت‌های پزشکی و امدادی GE (UOSSM)
- نیروی صلح بدون خشونت
- کانادایی‌های طرفدار عدالت و صلح در خاورمیانه (CJPME)
- مرکز جهانی مسئولیت حفاظت
- مرکز دمکراسی خاورمیانه (MEDC)
- بنیاد توسعه و صلح–کاریتاس کانادا
- دوستان سوئیسی مبارزان صلح
- کودکان خیابانی بریتانیا
- ماموریت پزشکی لهستان
- کمک فوری برای صلح
- مرکز بین‌المللی اولوف پالمز
- بنیاد کمک به کودک خیابانی اسپانیا
- خدمات جهانی کلیسای مسیحی (شاگردان مسیح)
- آژانس کاتولیک برای توسعه برون‌مرزی (CAFOD)
- کلیسای پرسبیتریان در کانادا
- کلیسای متحد کانادا
- مؤسسه مطالعات حقوق بشر قاهره (CIHRS)
- کمک به مسلمانان دانمارک
- دانشگاهیان و هنرمندان بلژیکی حامی فلسطین (BA4P)
- کمیته اسرائیلی مخالف تخریب خانه‌ها –بریتانیا
- مؤسسه دالر برای کودکان، صلح و امنیت
- کمیته اسرائیلی مخالف تخریب خانه‌ها –آلمان
- اقدام حقوقی جهانی (LAW)
- پروژه‌های صلح لاهه
- انجمن صلح‌طلبان انگلیکان
- سازمان بین‌المللی عدم‌خشونت
- کلیسای متحد کانادا
- مؤسسه بازاندیشی در سیاست خارجی
- پزشکان بین‌المللی برای پیشگیری از جنگ هسته‌ای (IPPNW) آلمان
- مرکز تحقیقات و حمایت از صلح -CPRA
- جنبش دانشجویان جوان مسیحی آفریقای جنوبی
- انجمن آشتی سوئد
- انجمن آشتی ژاپن
- پاکس کریستی اینترنشنال

دریچه

رئیس سابق سازمان سیا: نگران خواب جولانی هستم!

احمد الشرع، رئیس‌جمهور سوریه طی مصاحبه‌ای در جلسه دمکراسی و امنیت در «اجلاس کنکوردیا» در نیویورک با دیوید پترائوس، مدیر سابق سیا گفت‌وگو کرد. بخش‌هایی از این گفت‌وگو را می‌خوانید:

- ابومحمد الجولانی درحالی که لبخند می‌زد، به ژنرال پترائوس گفت: «خوب است که زمانی ما در میدان نبرد بودیم و اکنون به میدان گفت‌وگو آمده‌ایم.»
- پترائوس به عربی پاسخ داد: «نعم سیدی! /بله، قربان./ تو کلی طرفدار داری و من یکی از آنها هستم و ما نگرانت هستیم. آیا شما شب‌ها به اندازه کافی می‌خوابید؟ من آنجا بوده‌ام و خیلی خیلی شرایط سخت است و طرفداران شما زیاد هستند و من یکی از آنها هستم، ما نگرانی‌هایی درباره سلامت شما داریم. حالا شما رئیس‌جمهور سوریه در مجمع عمومی سازمان ملل هستید. لطفا به ما کمک کنید تا بفهمیم چگونه ۲۰ سال پیش از القاعده در عراق به جایگاه امروز خود، رئیس دولت سوریه، در شهر نیویورک رسیده‌اید.»

جولانی:

- ما از جنگ به گفت‌وگو روی آورده‌ایم. کسی که جنگ را تجربه کرده، کسی است که بیشترین اهمیت صلح را می‌داند.
- هرگونه حضور نیروهای دمکراتیک در شمال شرقی سوریه، عراق، ترکیه و سوریه، منطقه را در معرض خطر قرار می‌دهد.
- ما کمیته‌های حقیقت‌یاب برای بررسی وقایع (کشتار وحشیانه علوی‌ها و دروزی‌ها) ساحل و سویداء سوریه تشکیل داده‌ایم. همچنین به تیم‌های تحقیقاتی بین‌المللی اجازه ورود به کشور را داده‌ایم. (القاعده) سوریه متعهد است هر کسی را که به غیرنظامیان حمله کند، پاسخگو کند، زیرا این یک حکومت قانون است!
- اسرائیل حملات متعددی به سوریه انجام داده و همچنان به اشغال ارتفاعات جولان و ورود به خاک سوریه ادامه می‌دهد. با این حال، (القاعده/اخوان‌المسلمین) سوریه در تلاش است از جنگ اجتناب کند.
- اسرائیل باید از خاک سوریه عقب‌نشینی کند. نگرانی‌های امنیتی آنها را می‌توان از طریق مذاکرات برطرف کرد. اما سؤال اصلی این است که آیا اسرائیل نگرانی‌های امنیتی یا جاه‌طلبی‌های توسعه‌طلبانه دارد؟ مذاکرات این موضوع را آشکار خواهد کرد.
- یک رهبر به خوش‌بینی و اعتقاد عمیق به دفاع از یک آرمان والا نیاز دارد و مردمی که با قتل عام و خشونت (دولت پیشین سوریه) روبه‌رو بودند، دلایل بزرگی برای پیشرفت در آزادسازی سوریه از سوی ما (القاعده/داعش) بودند.
- سوریه درحال آماده‌کردن شرایط انتخابات است. دولت از دل انتخابات بیرون خواهد آمد. مردم برای انتخابات پارلمانی آماده خواهند شد و انتخاب می‌کنند چه کسی بر مسند حاکمیت سوریه بنشیند.
- در حال ایجاد گفت‌وگوی ملی بین گروه‌های سوری هستیم. همه گروه‌ها در انتخابات حضور خواهند داشت. سوریه هنوز به ثبات نرسیده است. ما قبلا در مسیر جنگ بودیم و الان شرایط آرامی را سپری می‌کنیم.
- ما در حال دفاع از یک ارزش بزرگ بودیم. ما با ارتش بزرگ روسیه جنگیدیم. ما نقاط کلیدی را درنظر گرفتیم و هدف قرار دادیم. نیروهای نظامی ما توسط مردم سوریه حمایت می‌شدند. ما از مدارس به نفع منافع خود استفاده می‌کردیم.
- ما توانستیم مشکلات چنددستگی در کشور را حل کنیم. بعد از دولت اسد، جامعه ما متحدتر می‌شود. ما به‌دنبال ریل‌گذاری پیشرفت‌های اقتصادی و امنیتی همزمان هستیم.
- قرابت‌های خوبی بین ما و آمریکا ایجاد شده است. ما منافع مشترک زیادی داریم. تحریم‌های گذشته آمریکا به‌خاطر شکنجه مردم سوریه توسط اسد وضع شده بود. از ترامپ می‌خواهم هرچه سریع‌تر تحریم‌های سوریه برداشته شود.
- ما به‌دنبال حل مشکلات بین اقلیت‌ها هستیم. ما بخشی در دولت را برای حل مسئله دروزی‌ها و علوی‌ها اختصاص داده‌ایم. ما براساس قانون موظفیم که از همه شهروندان سوریه دفاع کنیم. ما هیچ نگاه نژادی و مذهبی به مردم نداریم.
- ما یک قانون مبنی بر جمع‌آوری سلاح‌ها ترسیم کرده‌ایم و تنها دولت باید سلاح داشته باشد. هر گروه غیردولتی سلاح را تحویل ندهد، محاکمه می‌شود. ۲۵ درصد از ارتش ما کردها هستند. ما به کردها گفته‌ایم که در دولت جدید تحت قوانین می‌توانید حضور داشته باشید. به هیچ وجه تجزیه‌شدن سوریه را نمی‌پذیریم.

اخبار کوتاه

- بخش‌های مختلف اقتصادی و خدماتی در ۶۰ شهر ایتالیا از بنادر تا حمل‌ونقل عمومی دیروز دوشنبه به‌مدت ۲۴ ساعت به‌دلیل اعتصاب سراسری تعطیل شدند.
- رسانه‌های اسرائیلی می‌گویند انزوای این رژیم در جهان به قدری شدت یافته است که حتی بخش‌هایی از شخصیت‌های یهودی که پیش‌تر هویت خود را با اسرائیل پیوند می‌زدند، اکنون علیه سیاست‌های آن موضع گرفته‌اند.
- درحالی که بازپس‌گیری «کورسک» روسیه با کمک کره‌شمالی باعث گرم‌تر شدن روابط آنها شده، تلاش اوکراین برای پاک کردن آثار کمک‌های ناتو برای حمله به خاک روسیه خبرساز شده است.
- وزارت خارجه رژیم صهیونیستی در یک واکنش رسمی به شناسایی کشور مستقل فلسطینی، این اقدام را پاداشی به حماس خواند.
- رافائل گروسی، مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی دیروز به خبرگزاری فرانسه گفت که تلاش‌های دیپلماتیک برای حل‌وفصل اختلاف بر سر برنامه هسته‌ای ایران در «یک مرحله دشوار» قرار دارد.
- همزمان با تشدید حملات ارتش رژیم صهیونیستی به شهر غزه، گردان‌های شهید عزالدین قسام، شاخه نظامی حماس، ویدئویی از یک اسیر صهیونیست منتشر کرد. آلون اوهل، اسیر صهیونیست در این ویدئو بعد از پخش سخنان تلویزیونی نتانیاهو که می‌گوید «به‌زودی اسرا را به شیوه‌های ابتکاری که خواهیم یافت، بازمی‌گردانیم» با حالت پریشانی و عصبانی، می‌گوید: مردم و ارتش اسرائیل چطور این سخنان را باور می‌کنند؟ آیا اصلا هنوز کسی هست که نتانیاهو را باور کند؟ نگذارید نتانیاهو ما را بکشد.

صفحه‌آرا: حامد یزدانی

صنعت

زیان ۵۰۰ هزار میلیارد تومانی صنعت و معدن از ناترازی انرژی

درباره خسارات قطع برق و گاز به صنایع آمار و ارقام مختلفی بیان می‌شود اما قطعا در یک سال اخیر این موضوع ضربه سنگینی به بخش تولید کشور وارد کرده است. در پاییز و زمستان سال گذشته به علت کمبود گاز، بسیاری از واحدهای تولیدی مجبور به تعطیل کردن خطوط تولید خود شدند. از ابتدای بهار امسال هم به علت کمبود برق، تعطیلات اجباری به صنایع و کارخانجات تحمیل شده است.

اکنون آنطور که معاون وزارت صمت بیان کرده در یک سال و نیم اخیر، خسارات یا عدم‌النفع تعطیلات اجباری ناشی از کمبود برق و گاز ۵۰۰ هزار میلیارد تومان برآورد می‌شود.

معاون برنامه‌ریزی و توسعه محیط کسب و کار وزارت صمت از وارداتمدن بیش از ۵۰۰ هزار میلیارد تومان عدم‌النفع به بخش صنعت و معدن کشور طی یک‌سال‌ونیم اخیر به‌دلیل ناترازی انرژی خبر داد.

۱۲۸ همت	زیان صنایع از قطع گاز در سال گذشته
۱۷۵ همت	زیان صنایع از قطع برق در سال گذشته
۳۰۳ همت	زیان صنایع از قطع برق و گاز در سال گذشته
۲۰۰ همت	زیان صنایع از قطع برق و گاز در سال جاری
۵۰۳ همت	زیان صنایع از قطع برق و گاز در ۱/۵ سال اخیر

سعید شجاعی ناترازی انرژی را مهم‌ترین چالش پیش‌روی بخش صنعت و معدن کشور دانست و نسبت به پیامدهای آن هشدار داد.

معاون برنامه‌ریزی و توسعه محیط کسب و کار وزارت صنعت، معدن و تجارت گفت که در سال گذشته بیش از ۳۰۳ هزار میلیارد تومان عدم‌النفع بر اثر ناترازی انرژی به صنعت و معدن وارد شده که از این میزان، حدود ۱۷۵ همت مربوط به ناترازی برق بوده است. شجاعی افزود: فقط در نیمه‌نخست امسال، برآورد می‌شود این عدد به ۲۰۰ همت برسد که نشان‌دهنده ضربه سنگین به تولید کشور است.

عدد خبر

۷۰ درصد

رئیس انجمن حبوبات ایران ضمن اشاره به اینکه ایران سالیان سال است که با تحریم‌ها دست و پنجه نرم می‌کند، تاکید کرد: ۷۰ درصد حبوبات ایران با تولید داخل و ۳۰ درصد آن از طریق واردات تامین می‌شود؛ بنابراین در صورت ایجاد سهولت در واردات و تامین ارز، این تحریم‌ها هیچ تاثیر فوری بر تامین حبوبات نخواهد گذاشت.

۱۶/۵ درصد

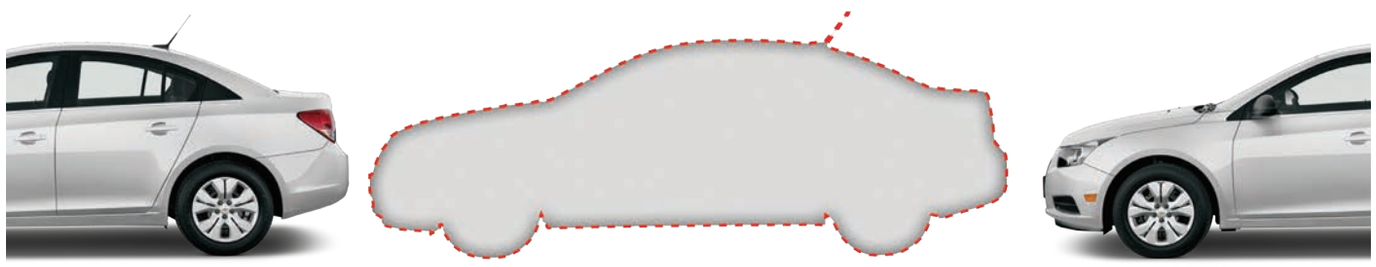
مجموع مساحت زیربنا در پروانه‌های ساختمانی صادره برای احداث بنا در بهار ۱۴۰۴ حدود ۱۹ میلیون و ۷۸۱ هزار مترمربع بوده که نسبت به فصل گذشته ۳۳ درصد و نسبت به فصل مشابه سال گذشته ۱۶.۵ درصد کاهش داشته است. در بهار امسال پروانه ساخت ۱۱۰۴۷ واحد مسکونی از سوی شهرداری تهران، صادر شد./مرکز آمار ایران

خالی‌فروشی خودروسازان

مردم پول می‌دهند اما خودرویی در کار نیست

گزارش

بهزاد رنجبر | روزنامه‌نگار | بازار خودرو در ایران بار دیگر به صحنه نارضایتی عمومی تبدیل شده است. مشتریانی که ماه‌ها پیش برای خرید خودرو ثبت‌نام کرده‌اند، همچنان بلاتکلیف هستند؛ این مشتریان نه پاسخی روشن و نه خودرویی دریافت کرده‌اند. کاهش ۲۰ درصدی تولید خودرو در سال جاری قطعا یکی از دلایل اصلی تاخیر در تحویل خودروهاست. اگرچه این داستان برای ایرانیان تازگی ندارد، اما گستردگی اعتراض‌ها در هفته‌های اخیر نشان می‌دهد که صبر مردم به سر آمده است. جالب آنکه این بدعهدی فقط به خودروسازان داخلی محدود نیست و برخی مونتاژکاران و حتی واردکنندگان نیز در صف متهمان قرار گرفته‌اند. به گزارش همشهری، فیلم‌هایی که روزهای گذشته در شبکه‌های اجتماعی منتشر شده، به روشنی حال‌وهوای مشتریان شرکت‌های خودروسازی را نشان می‌دهد که از مسئولان می‌خواهند به اعتراض آنها درباره تأخیر در تحویل خودرو رسیدگی کنند؛ تأخیرهایی که به ۱۰ ماه نیز رسیده‌است.



اعتراف سایپا به خالی‌فروشی

اعتراض‌ها به‌ویژه پس از افشای جزئیات پیش‌فروش ۷۰ هزار دستگاه شاهین اتوماتیک CVT بالا گرفت. رضا حسینی، مدیر ارتباطات سایپا، در گفت‌وگو با رسانه‌ها تأیید کرد که در زمان ثبت‌نام، نه تنها گیربکس این خودرو موجود نبوده، بلکه حتی ثبت سفارش آن هم انجام نشده بود. به بیان دیگر، شرکتی با ظرفیت تولید حدود ۳۰ هزار دستگاه در سال، بیش از ۲ برابر توان خود تعهد ایجاد کرده است. حسینی البته از تلاش برای جبران عقب‌ماندگی‌ها خبر داد و گفت که بخشی از تعهدات انجام شده و برای تسریع در تحویل، مشتریان می‌توانند مدل‌های دیگر شاهین را جایگزین کنند. بااین حال، چنین راهکارهایی برای مردمی که سال‌ها از خلف وعده‌ها آسیب دیده‌اند، قانع‌کننده نیست.

پیامدهای اقتصادی و اجتماعی

بدعهدی خودروسازان و واردکنندگان صرفا یک مشکل تجاری نیست؛ این پدیده اثرات اقتصادی و اجتماعی گسترده‌ای دارد. وقتی مردم بارها با خلف‌وعده مواجه می‌شوند، اعتمادشان به کل بازار خودرو و حتی نهادهای نظارتی از بین می‌رود و این منجر به بی‌اعتمادی عمومی می‌شود. همچنین با تورم بالای فعلی، هر ماه تأخیر به معنای کاهش قدرت خرید مشتریان است. پولی که امروز داده‌اند، فردا دیگر ارزش گذشته را ندارد و این منجر به زیان مشتریان می‌شود. رشد بازار سیاه از دیگر نتایج بدعهدی خودروسازان است. عدم تحویل خودرو زمینه‌ساز سوداگری در بازار هم می‌شود.

کرمان‌موتور؛ تأخیرهای چندماهه و بی‌پاسخی

کرمان‌موتور به عنوان یکی از خودروسازان خصوصی نیز از تیررس انتقادها در امان نمانده است. جمعی از مشتریان این شرکت خواستار رسیدگی به تأخیرهای چندماهه شده‌اند. یکی از ثبت‌نام‌کنندگان گفت: «شرکت وجه کامل را از ما دریافت کرده اما حدود ۴ ماه است که خودرو را تحویل نداده و حتی زمان مشخصی هم تعیین نمی‌کند.»

این وضعیت در حالی رخ می‌دهد که بازار خودرو در شرایط رکود تورمی قرار دارد و خریداران با هزاران امید و هزینه‌های گزاف وارد این فرآیند می‌شوند. هر روز تأخیر، به معنای کاهش ارزش پول پرداختی و افزایش فشار روانی بر مشتریان است.

مونتاژ کاران؛ تکرار همان داستان با ظاهری متفاوت

ماجرا فقط به خودروسازان داخلی محدود نیست. مونتاژکاران و حتی واردکنندگان خودروهای خارجی نیز با بدعهدی‌های مشابه، مردم را سردرگم کرده‌اند. اسد کرمی، رئیس اتحادیه نمایشگاه‌داران خودرو، اخیرا فاش کرد که برخی نمایندگی‌ها به جای تحویل خودرو به مشتریان، پیشنهاد داده‌اند پولشان را پس بگیرند و در عوض «سود ۲۴ درصدی» دریافت کنند. او تصریح کرد: مردم ۲۴ درصد سود نمی‌خواهند، خودرو می‌خواهند. نمونه‌های متعددی از این تخلفات گزارش شده است. در برخی قراردادها، مشتریان با شرایطی روبه‌رو شده‌اند که عملا دست‌وپای آنها را می‌بندند.

بلاتکلیفی حقوقی

یکی از پرسش‌های اصلی افکار عمومی این است که چرا چنین تخلفاتی تکرار می‌شود؟ پاسخ را باید در ضعف نظارت جست‌وجو کرد. کرمی، رئیس اتحادیه نمایشگاه‌داران خودرو توضیح داد که نمایندگی‌ها موظف هستند برای پیش‌فروش از بانک مرکزی مجوز بگیرند، اما در عمل بسیاری از نمایشگاه‌ها و نمایندگی‌ها بدون مجوز رسمی اقدام به فروش یا پیش‌فروش می‌کنند. او تأکید کرد که مقصر اصلی، شرکت‌های مادر هستند: «نمایندگی‌ها زیر نظر شرکت‌ها کار می‌کنند و اگر تخلفی رخ می‌دهد، مسئولیت اصلی با خود شرکت است.»

گشتی در اقتصاد ایران

صادرات نفت ایران، بدون وقفه

مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران گفت: صادرات نفت ایران بدون وقفه ادامه دارد و همه تلاشگران این حوزه از هر فرصتی برای صادرات این محصول استفاده می‌کنند. ما لازم نمی‌بینیم که جواب همه شایعات را بدهیم، بنابراین کار خود را انجام می‌دهیم تا بتوانیم چراغ اقتصادی کشور را با تلاش‌های مضاعف روشن نگه داریم.

مرکز پژوهش‌های مجلس سهم شرکت‌های دولتی در تحقق مصارف مالی دولت در قانون بودجه ۱۴۰۲ را ۸۰ درصد برآورد کرده و سازمان ملی بهره‌وری در گزارشی سهم این شرکت‌ها از اشتغال کشور را یک‌درصد عنوان کرده است.

رئیس موسسه تحقیقات آب گفت: میزان بارش‌های فصل پاییز کمتر از وضعیت نرمال خواهد بود، این میزان در بخشی از مناطق مهم کشور مانند نواحی شمالی با کاهش بیشتری همراه می‌شود.

رئیس هیات مدیره انجمن فولاد آلیاژی عنوان کرد: صنعت فولاد که زمانی سودآور بود، اکنون در وضعیت زیان‌ده قرار دارد و در صورت ادامه این روند، ممکن است منجر به ورشکستگی و بیکاری در جامعه شود.

معاون بانک مرکزی با بیان اینکه شاخص‌های اقتصادی بیانگر آن است که وضعیت تامین مالی مورد نیاز بخش واقعی اقتصاد در نیمه‌دوم سال بهبود می‌یابد، گفت: ابزارهای تامین مالی زنجیره‌ای در نیمه‌اول سال رشد خوبی داشتند.

قائم مقام مدیر عامل راه‌آهن از قطار تهران - آنکارا به عنوان یک پروژه مهم یاد کرد و گفت: با پیگیری‌هایی که داشتیم قطار تهران - وان را راه‌اندازی کردیم و استقبال زیادی نیز از آن شد.

صفحه‌آرا: مجید اصغری

اینفوگرافیک

معرفی گوشی اقتصادی شیائومی

شیائومی چند روز پیش یک گوشی اقتصادی از سری گوشی‌های ردمی را با نام «ردمی ۱۵سی» روانه بازار کرد. این گوشی با تراشه دایمنسیتی ۶۳۰۰ و باتری ۶هزار میلی‌آمپر ساعتی عرضه می‌شود و قیمت پایه آن حدود ۱۴۰ دلار است.

صفحه نمایش
۶/۹ اینچ

وزن
۲۱۱ گرم

دوربین اصلی
۵۰ مگاپیکسل

رم/حافظه
۱۲۸/۴و۲۵۶ گیگابایت

رزولوشن
۱۶۰۰×۷۲۰ پیکسل

عکس‌نوشت

روباتی که دکتری می‌گیرد

یک روبات چینی دانشجوی مقطع دکتری شد. این روبات که نامش شوئیبا «Xueba 01» است، به‌عنوان نخستین روبات دانشجوی دکتری در آکادمی تئاتر شانگهای ثبت‌نام کرد. شوئیبا، یک متر و ۷۵ سانتی‌متر قد دارد و اکنون در رشته طراحی اجرای دیجیتال تحصیل می‌کند و طی ۴ سال آینده مهارت‌هایی چون حرکات و آیین‌های سنتی اپرای چینی را خواهد آموخت.

فرهنگ مقاومت؛ الهام‌بخش ایستادگی در برابر تهدیدها

سیدستار هاشمی، وزیر ارتباطات: فرهنگ مقاومت میراثی ماندگار و الهام‌بخش ملت ایران در برابر تهدیدها و تجاوزهای دشمنان است. ملت ایران بار دیگر در جنگ تحمیلی ۱۲روزه رژیم صهیونیستی علیه کشورمان نشان داد که با اتکا به ایثار و انسجام ملی، توان ایستادگی در برابر هرگونه تهدید و تجاوز را دارد.

تهیه نقشه سه‌بعدی از ۴۴ میلیون ستاره

دانشمندان با کمک تلسکوپ فضایی گایا، نقشه سه‌بعدی از ۴۴ میلیون ستاره و محل‌های تولد آنها در کهکشان راه شیری تهیه کرده‌اند. این نقشه دید تازه‌ای از مهد تولد ستاره‌ها به ما می‌دهد و به دانشمندان کمک می‌کند روند شکل‌گیری ستاره‌ها را بهتر درک کنند.

سبک‌ترین ماده جامد دنیا؛ ساخت ایران

عایق آیروژل ایرانی حریف ناترازی انرژی می‌شود

گزارش

زهرا خلجی | روزنامه‌نگار | سیستم‌های عایق‌بندی سنتی در ساختمان‌ها به شکل‌های پشم‌شیشه و پشم‌سنگ همچنان در بسیاری از سازه‌های صنعتی و مسکونی در حال استفاده است اما نوع جدیدی از عایق‌های حرارتی و برودتی نانویی به نام آیروژل توسط یک شرکت دانش‌بنیان ایرانی در زنجان تولید شده که ویژگی خاص و اصلی آن جلوگیری حداکثری از اتلاف انرژی است. در شرایطی که کشور در شرایط بحرانی هدررفت انرژی قرار گرفته، معرفی و استفاده از این عایق‌ها که نخستین بار توسط آژانس فضایی ناسا توسعه یافته و حالا در کل منطقه خاورمیانه به‌طور انحصاری در ایران تولید می‌شود، به یقین گام بلندی در مسیر کاهش اتلاف انرژی و ارتقای جایگاه ایران در این فناوری است.

آیروژل چیست؟

طاهر یوسفی امیری، بنیانگذار این شرکت دانش‌بنیان در توضیح فناوری آیروژل گفت: هواژل یا آیروژل سبک‌ترین ماده جامد دنیاست. ژلی را تصور کنید که مایع آن بدون اینکه خود ژل دچار شکست شود، خارج شده است. این ماده را آیروژل می‌گویند که داخل آن پر از حفرات نانوست و این نانو بودن خاصیت عایق را ایجاد می‌کند. به‌طور کلی هوایی را تصور کنید که دور آن را یک دیواره نازک ژل فراگرفته است. وجود ۹۵ درصد حفرات نانومتری مانع عبور جریان گاز و هوا می‌شود.

مزایای متعدد

حسن برگزین، مدیرعامل شرکت پاکان آتیه نانودانش درباره مزایای این عایق نوین گفت: در بسیاری از کشورها عایق‌های سنتی در حال جایگزینی با عایق‌های آیروژل هستند. از نظر هزینه، مبلغ خرید این عایق‌ها از محل ذخیره انرژی با کاهش مصرف آب و برق به شما بازمی‌گردد. از طرفی طول عمر آیروژل‌ها ۲۰ تا ۵۰ سال است که در مقایسه با عایق‌های سنتی بسیار بالاست. نکته مهم این است که این عایق‌ها برخلاف عایق‌های سنتی که جاذب رطوبت هستند فوق آب‌گریز هستند. از لحاظ مکانیکی بسیار قوی و تنها عایق در دنیا هستند که منفی ۲۰۰ درجه سلسیوس تا مثبت ۶۵۰ درجه سلیسوس را تحمل می‌کنند. از دیگر منظر، قیمت ارزان‌تر این مدل عایق به نسبت سایر عایق‌ها آن را به یک گزینه ایده‌آل تبدیل می‌کند.

انواع محصولات آیروژل

عایق‌های نانویی آیروژل به شکل ۳ محصول ارائه می‌شوند. محصول اول بلنکت‌ها (پتوهای) آیروژل در ضخامت ۶ میل و ۱۲ میلیمتری است که دور لوله یا زیر کار ساختمان اجرا می‌شود. دیگری گرانول آیروژل است که فرم خالص عایق آیروژل به‌حساب می‌آید و به شکل افزودنی‌های پرکن استفاده می‌شود که پتانسیل صادراتی بسیار زیادی دارد. جدیدترین محصول عایق هواژل هم همان ماده آیروژل در رزین است که مثل رنگ با ضخامت کم قابلیت استفاده روی سطوح را دارد.

در مسیر صادرات

عایق‌های نانویی آیروژل ایران که صفر تا صد با فناوری بومی ساخته شده اکنون مشتری‌های خارجی بسیاری دارد. ترکیه، رومانی و قزاقستان ازجمله کشورهایی هستند که به‌دلیل گران بودن هزینه انرژی از این عایق‌های ایرانی استفاده می‌کنند.

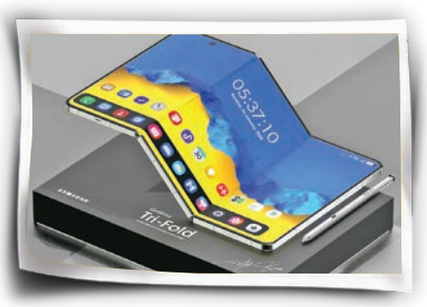
خبرهای کوتاه

هوش مصنوعی قدرتمندی در راه است

کاربران OpenAI در هفته‌های آینده قابلیت‌هایی گران‌تر و از نظر توان پردازشی پرمصرف‌تر دریافت خواهند کرد. سم آلتمن در پستی در شبکه اجتماعی ایکس این خبر را اعلام کرد و گفت که «خدمات جدیدی با نیاز پردازشی بالا» طی هفته‌های آینده رونمایی خواهند شد. البته مدیرعامل اپن‌ای‌آی گفت: به‌دلیل هزینه‌های مرتبط، برخی قابلیت‌ها در ابتدا فقط برای مشترکان پرو در دسترس خواهند بود و برخی محصولات جدید نیز نیاز به پرداخت هزینه اضافی خواهند داشت. آلتمن این اقدام را به‌عنوان آزمایشی برای به چالش کشیدن زیرساخت هوش مصنوعی تا مرز توان آن توصیف کرد و گفت: «می‌خواهیم بدانیم وقتی توان پردازشی زیادی را با هزینه‌های امروزی مدل‌ها صرف ایده‌های جدید و جالب می‌کنیم، چه چیزهایی ممکن می‌شود.»

معرفی سه‌تکه سامسونگ به تعویق افتاد

گزارش‌های جدید نشان می‌دهند سامسونگ رونمایی از متفاوت‌ترین گوشی تاشوی خود را به تعویق انداخته است. قرار بود این محصول انقلابی همراه با هدست واقعیت ترکیبی جدید این شرکت معرفی شود، اما علاقه‌مندان باید برای تجربه گوشی سه‌تکه این برند کمی بیشتر منتظر بمانند. گفته شده است که معرفی گوشی تاشو سه‌تکه سامسونگ به اواخر آذر ۱۴۰۴ (اواخر نوامبر) موکول شده تا شرکت فرصت بیشتری برای بررسی کیفیت نهایی و برگزاری رویدادهای جداگانه داشته باشد.



حضور دانش‌بنیان‌ها در نمایشگاه چین

با حمایت سازمان توسعه همکاری‌های علمی و فناورانه بین‌المللی، پاویون شرکت‌های دانش‌بنیان در بیست‌وهفتمین نمایشگاه بین‌المللی فناوری‌های پیشرفته چین CHTF در بازه زمانی ۲۳ تا ۲۵ آبان‌ماه در شهر شنژن چین برگزار می‌شود.

صفحه‌آرا: مهرداد هاشمیان

انتظامی

سرقت ۱۳۵ میلیاردی از ۱۳۰ خانه

اعضای یک باند تبهکار با دستبرد به ۱۳۰ منزل، ۱۳۵ میلیارد تومان به جیب زدند. به‌گفته سردار ضرغام آذین، رئیس مرکز عملیات ویژه پلیس آگاهی فراجا اعضای این باند در یکی از استان‌های شرقی کشور با تخریب درهای ضدسرقت و ورود از طریق بالا بردن کرکره‌های برقی نقشه سرقت‌هایشان را عملی می‌کردند.

رویداد

آزادی ۱۰۱ زندانی محکوم به قصاص در پویشی مقدس

رئیس مرکز توسعه حل اختلاف قوه قضاییه از رهایی ۱۰۱ زندانی محکوم به قصاص در پویش «به عشق امام حسین(ع) می‌بخشم» خبر داد. حجت‌الاسلام هادی صادقی گفت: در این پویش که در ماه‌های محرم و صفر به اجرا درآمد ۱۰۱ نفر از قصاص نجات یافتند و حدود ۳ هزار نفر نیز از زندان آزاد شدند.

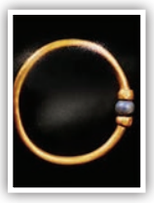
داخلی

قتل عام فامیلی به‌خاطر اختلاف ملکی

مرد جوانی که با عمویش بر سر زمین‌های کشاورزی دچار اختلاف شده بود در اقدامی هولناک، او، همسر و ۳ فرزندش را با شلیک گلوله به قتل رساند.به گزارش همشهری، این جنایت خانوادگی یکشنبه شب در یکی از روستاهای شهرستان رودبار جنوب در استان کرمان اتفاق افتاد و در جریان آن ۵عضو یک خانواده شامل پدر، مادر و ۳پسر جوان بر اثر شلیک گلوله به قتل رسیدند. مأموران پلیس در تحقیقاتی پی بردند که عامل جنایت یکی از نزدیکان این خانواده است.سردار جلیل موقوفه‌ای، فرمانده انتظامی استان کرمان به همشهری گفت: عامل قتل، برادرزاده پدر خانواده بود. آنها از مدتی قبل با یکدیگر بر سر زمین‌های کشاورزی اختلاف داشتند تا اینکه متهم با در دست داشتن اسلحه به خانه عمویش رفت و او و همه اعضای خانواده‌اش را به قتل رساند.او ادامه داد: تحقیقات گسترده برای دستگیری عامل جنایت آغاز شده است.

آن سوی مرز

دستگیری دزدان دستبند فرعون



کارمند موزه‌ای در مصر و ۳همدستش که دستبند ۳هزارساله فرعون مصر را دزدیده بودند، دستگیر شدند.به گزارش همشهری به نقل از بی‌بی‌سی، ۲۰شهریورماه پلیس در جریان ناپدیدشدن یک دستبند طلای ۳هزارساله متعلق به یکی از پادشاهان مصر در موزه‌ای در قاهره قرار گرفت. ماموران تحقیقات خود را آغاز کردند و در بررسی‌ها معلوم شد که این دستبند توسط یک متخصص مرمت از موزه دزدیده شده است.براساس گزارش پلیس، در ادامه تحقیقات معلوم شد که متخصص مرمت، دستبند را به قیمت ۳هزار و ۷۳۵دلار به یک جواهرساز طلا فروخته است. او نیز با دریافت ۴هزار و ۲۵دلار، دستبند تاریخی را به یک کارگر ریخته‌گری طلا فروخته و او دستبند را به همراه طلاهای دیگر ذوب کرده است. با این اطلاعات، هر ۴نفر دستگیر شدند و به جرم خود اعتراف کردند.

با دستگیری جراح قلابی بیش از ۵۰زن و دختر از او شکایت کردند

مرگ دختر جوان، راز جراح قلابی را فاش کرد

گزارش

الهه فراهانی | روزنامه‌نگار | مرد شیاد خودش را جراح زیبایی جا زد و با اختراع داروهای عجیب و جراحی زیبایی، سلامت ده‌ها نفر را به خطر انداخت تا اینکه یکی از بیمارانش دچار سرنوشتی هولناک شد.به گزارش همشهری، چندی قبل گزارش ناپدید شدن دختری ۲۵ساله به نام پریا به پلیس تهران اعلام شد. آنطور که خانواده‌اش می‌گفتند، پریا آخرین‌بار برای انجام جراحی زیبایی به کلینیکی در غرب تهران رفته و پس از آن ناپدید شده بود.

جسدی در بیابان

هیچ‌کس نشانی دقیقی از کلینیکی که پریا به آنجا رفته بود، نداشت و این مسئله کار پلیس را برای یافتن دختر جوان، دشوار می‌کرد. درحالی‌که جست‌وجو برای یافتن ردی از کلینیک و سرنوشت پریا ادامه داشت، به تیم جنایی پایتخت خبر رسید که جسد دختری جوان در بیابان‌های اطراف تهران پیدا شده است. جسد داخل گودال کوچکی رها شده و چوپانی که از آن حوالی می‌گذشت، آن را پیدا کرده بود. به دستور بازپرس، جسد برای مشخص شدن علت اصلی مرگ به پزشکی قانونی منتقل و کمی بعد اسرار مهمی فاش شد.

جراحی مرگبار

بررسی‌های اولیه حکایت از این داشت که جسد متعلق به پریا، یعنی همان دختری است که آخرین‌بار برای عمل جراحی بینی خانه را ترک کرده بود. بررسی‌ها نشان می‌داد که او در جای دیگری جان باخته و سپس جسدش به بیابان منتقل شده است. کارآگاهان برای یافتن اسرار مرگ این دختر به بررسی‌های خود ادامه دادند و کلینیکی که دختر جوان برای انجام جراحی به آنجا مراجعه کرده بود، شناسایی شد. این کلینیک در غرب تهران واقع شده بود و این فرضیه وجود داشت که پریا هنگام جراحی جان باخته و بعد جسدش در بیابان‌های اطراف تهران رها شده است.

با شناسایی کلینیک موردنظر، مأموران راهی آنجا شدند و در بررسی‌های نامحسوس دریافتند فردی که اقدام به جراحی کرده، تخصص نداشته و کارش غیرقانونی بوده است. او بعد از مرگ دختر جوان، کلینیک را تعطیل کرده و گریخته بود، اما کارآگاهان موفق شدند با انجام اقدامات اطلاعاتی مخفیگاه وی را شناسایی و دستگیرش کنند.

اعتراف هولناک

متهم که مردی میانسال است، دکتری رشته علوم آزمایشگاهی دارد و به‌صورت غیرقانونی در کلینیکی که مجوز نداشت، اقدام به جراحی زیبایی می‌کرد.

او در بازجویی‌ها گفت: من علاقه شدیدی به جراحی زیبایی دارم، اما تخصصش را نداشتم. با این حال تجربه زیادی در این کار دارم و از طرفی این کار، پول خوبی داشت و به همین دلیل تصمیم گرفتم کلینیک خود را راه‌اندازی کنم. من در این کلینیک از جراحی بینی گرفته تا لیفت شقیقه و صورت و جراحی‌های لاغری انجام می‌دادم. من مدت‌هاست که جراحی‌های زیبایی انجام می‌دهم و در همه این مدت هیچ مشکل خاصی وجود نداشته، اما آخرین مراجعه‌کننده‌ام، دختری جوان بود که گمان می‌کنم مشکل خاص یا قلبی داشت و اعلام نکرده بود.

او ادامه داد: روز حادثه دختر جوان در اتاق عمل بود و مشغول جراحی بینی بودم که ناگهان قلبش از تپش ایستاد و جانش را از دست داد. من خیلی ترسیدم و برای فرار از دستگیری و مجازات، تصمیم گرفتم جسدش را داخل صندوق‌عقب ماشینم منتقل و در منطقه بیابانی رها کنم. بعد از این اتفاق هم کلینیک را تعطیل و فرار کردم، اما درنهایت گیر افتادم.

مکث

شکایت‌های سریالی

پریا تنها کسی نبود که فریب تبلیغات جراح قلابی را خورده بود. با دستگیری متهم، مشخص شد که بیش از ۵۰زن در دام این مرد شیاد گرفتار و برخی از آنها دچار قطع عضو شده‌اند. شاکیان با مراجعه به شعبه دوم دادسرای جرائم پزشکی تهران از جراح قلابی شکایت کردند و بررسی‌ها نشان داد که جراح قلابی که دکتری علوم آزمایشگاهی داشت، در آزمایشگاه خود روغنی به نام روغن سویا ساخته بود. سپس با تبلیغات گسترده در فضای مجازی، افراد بسیاری را به دام انداخته بود. او عنوان می‌کرد، روغن سویا که اختراع خودش است، جایگزین ژل و بوتاکس بوده و خطرش نیز کمتر است، اما این ماده غیرمجاز نه‌تنها مجوز نداشت و در حجم‌دهی و رفع خطوط تأثیری نمی‌گذاشت، بلکه باعث عفونت شدید مراجعه‌کننده‌ها می‌شد؛ به‌طوری که هیچ درمانی برای آن وجود نداشت و موجب تخلیه قسمتی از صورت یا بدن افراد می‌شد و برخی از آنها را دچار نقص عضو کرده بود؛ به‌طور مثال اگر این ماده روغن سویا در گونه یا پیشانی تزریق می‌شد، آن قسمت دچار عفونت و بخشی از گونه یا پیشانی تخلیه می‌شد. به گفته شاکیان، خسارت‌هایی که به آنها وارد شده بود، جبران‌ناپذیر بود و برخی از آنها زیبایی خود را از دست داده بودند.

پرونده این متهم پیش روی قاضی مهدی صانعی، بازپرس شعبه دوم دادسرای جرائم پزشکی قرار دارد و در حال رسیدگی است. تحقیقات از جراح قلابی در حالی ادامه دارد که به‌تازگی مشخص شده او دچار سرطان شده است.

دادسرا

مشروبات مسموم قربانی گرفت

مصرف مشروبات الکلی قلابی در یک جشن تولد ۳دوست را راهی بیمارستان کرد و حادثه‌ای مرگبار رقم زد.به گزارش همشهری، چندی قبل ۳پسر جوان که دچار مسمومیت شدید شده بودند به بیمارستانی در تهران منتقل شدند. تلاش پزشکان برای درمان آنها آغاز شد و ۲ نفر از خطر مرگ نجات یافتند اما نفر سوم به‌دلیل شدت مسمومیت جانش را از دست داد. به‌دنبال مرگ پسر جوان پرونده‌ای در دادسرای جنایی تهران تشکیل شد و قاضی محسن اختیاری، بازپرس پرونده دستور تحقیقات درباره مرگ پسر جوان را صادر کرد. در تحقیقات مشخص شد مرگ پسر جوان به‌دلیل مسمومیت با متانول بوده است. در این شرایط دستور بازداشت شخصی که اقدام به تهیه مشروب سمی کرده بود صادر شد. این مرد پس از دستگیری گفت که مشروبات را از فردی به نام کامران خریده و خبر از تقلبی بودن آن نداشته است. تحقیقات برای دستگیری کامران ادامه دارد.

سرخط خبرها

■ ۴مأمور پلیس مبارزه با موادمخدر فریمان پس از بازرسی یک خودروی عبوری و کشف ۵۳کیلو موادمخدر صنعتی از قاچاقچیان، دریافت ۲۰۰میلیون تومان رشوه را رد و قاچاقچیان را دستگیر کردند.

■ مأموران پلیس آگاهی در مرحله دوم طرح مبارزه با سارقان منزل و مالخران، ۲۳۸ سارق و ۲۳ مالخر را دستگیر و ۴۷۱ فقره اموال مسروقه کشف کردند.

■ عروس جوان که به دنبال اختلافات خانوادگی دست به سرقت یک میلیارد تومان طلا از خانه مادرشوهرش زده بود دستگیر شد.

■ بازرسی دقیق ۲مسافر در فرودگاه شهید هاشمی‌نژاد مشهد نشان داد آنها قاچاقچی موادمخدر هستند و ۳کیلو هروئین را برای انتقال به شهر دیگری بلعیده‌اند.

صفحه‌آرا: علی حسنی

۴ سایت جدید ذخیره‌گاه زیست‌کره در ایران ایجاد می‌شود

شینا انصاری، رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست: ذخیره‌گاه‌های زیست‌کره کمتر از ۴ درصد قلمرو ملی ما را پوشش می‌دهد که این میزان کافی نیست. بنابراین متعهد هستیم که این شبکه را با معرفی حداقل ۴ سایت جدید گسترش دهیم.

تأسیس «موزه جنگ ۱۲روزه» تصویب شد

سیدرضا صالحی امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی: تأسیس موزه جنگ ۱۲روزه در دولت تصویب شده است. آثار جنگ ۱۲روزه باید در کنار آثار دفاع‌مقدس در باغ موزه دفاع‌مقدس و انقلاب اسلامی قرار گیرند.

گپ — **راحله عبدالحسینی**؛ روزنامه‌نگار

اعتبار پرداخت بدهی به یونسکو تأمین شد

نپرداختن حق عضویت ۱۰۳هزار دلاری به یونسکو در ۵سال اخیر این‌روزها سبب شده که فعالان میراث فرهنگی این موضوع را به گرفته‌شدن حق رأی و اظهارنظر ایران در یونسکو ربط دهند. سیدرضا صالحی امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کشور پرداخت‌نشدن حق‌عضویت‌های ایران در مجامع جهانی ازجمله به یونسکو را به‌علت تحریم دانست و نه مشکل یک نهاد.

مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در توضیح این مطلب به همشهری می‌گوید: «کشورهای عضو یونسکو هر سال به‌عنوان حق عضویت مبلغی پرداخت می‌کنند. ایران به دلایلی ازجمله تحریم و بسته‌شدن حساب‌ها نتوانست حق عضویت را پرداخت کند. این در حالی است که یونسکو به‌عنوان یک مجمع غیرسیاسی نبایست وارد این مسائل می‌شد و ما می‌توانستیم حق عضویت را پرداخت کنیم.»

علیرضا ایزدی می‌افزاید: «از سوی دیگر قبول دارم که به‌دلیل نبود اعتبار نیز پرداخت حق عضویت به تعویق افتاد، اما بخش عمده بدهی ایران به یونسکو به‌دلیل تحریم‌ها بوده‌است.»

او در پاسخ به این پرسش که آیا به تعویق افتادن حق عضویت، سبب افت جایگاه ایران در یونسکو می‌شود، می‌گوید: «اصلا چنین نیست. اعضای کمیسیون یونسکو برای مدیریت راحت‌تر در پرونده‌های ثبت جهانی به ۲۱نفر در کمیته میراث جهانی حق رأی داده‌اند و اینطور نیست که همه کشورهای عضو یونسکو حق رأی در پرونده‌های ثبت جهانی را داشته‌باشند. اما دیگر کشورها و حتی ایکوموس (شورای بین‌المللی ابنیه و محوطه‌ها) هم به‌عنوان یک نهاد نظارتی و مشورتی، حق اظهارنظر دارند. نه ایران و نه هیچ‌یک از ۱۹۳کشوری که عضو یونسکو هستند، غیر از آن ۲۱نفر نمی‌توانند موافق یا مخالف یک پرونده رأی بدهند. فقط می‌توانند اعلام‌نظر بکنند.»

ایزدی درباره تامین اعتبار برای پرداخت بدهی ایران به یونسکو یادآور می‌شود: «تامین اعتبار انجام شده است، اما چالش‌های پرداخت به‌دلیل تحریم همچنان وجود دارد.»

آخرین کلک‌ها را من می‌سازم

ملانادر بهمنی، ۷۰ساله آخرین کلک‌ساز منطقه بازُفت در چهارمحال و بختیاری است

گزارش

محمود مولایی | روزنامه‌نگار | کلک‌سازی بختیاری به گذشته‌ای دور برمی‌گردد؛ حرفه‌ای که جایگاه ویژه‌ای در منطقه بازُفت چهارمحال‌وبختیاری داشت و وسیله حمل‌ونقل به‌حساب می‌آمد. اکنون آخرین کلک‌سازان در این منطقه زندگی می‌کنند. یکی از آخرین آنها، ملانادر بهمنی ۷۰ ساله و اهل روستای گراب است و هنوز هم سفارشی بگیرد، مشغول ساخت کلک می‌شود.

قایقی با پوست گوسفند

کلک نوعی قایق قدیمی است که از چوب و پوست باد شده گوسفند ساخته می‌شود و زمانی تنها راه عبور عشایر بختیاری از رودخانه بازُفت بود. کلک یک وسیله حمل‌ونقل ساده است. بهمنی درباره آشنایی خود با حرفه کلک‌سازی به همشهری می‌گوید: «کلک را با چوب و پوست گوسفند درست می‌کنند. سال‌ها کلک‌ساز بودم و هنوز هم اگر مشتری داشته باشم، می‌سازم چون از کودکی با کلک‌سازی آشنا شدم. پدرم کلک‌ساز بود و او هم از پدربزرگم یاد گرفته بود. من هم از روی دست پدرم کلک‌سازی را یاد گرفتم.» او ادامه می‌دهد: «فقط چند نفر از مردان قدیمی که در گذشته کلک‌ساز بودند، در قید حیات هستند. من هم یکی از آنها هستم ولی در حال حاضر دیگر کسی کلک‌سازی نمی‌کند. فقط خودم کلک می‌سازم، آن هم وقتی کسی سفارش بدهد؛ اگر نه مثل قدیم‌ها دیگر کمتر از کلک استفاده می‌کنند. مشتری هم به آن صورت ندارم و فقط وقتی لازم باشد کلک درست می‌کنم.»

وقتی کلک‌ها زیاد بود

آنهایی که در حاشیه رودخانه کارون و در منطقه بازفت چهارمحال‌وبختیاری زندگی می‌کنند، کلک‌های شناور در رودخانه بازفت را به خوبی به یاد دارند. بازفت از رودخانه کارون سرچشمه می‌گیرد و در پاییز و زمستان خروشان است.

ملانادر بهمنی در این‌باره می‌گوید: «زمانی که در منطقه بازفت روی رودخانه پلی درست نکرده بودند، کلک‌سازی شغل اصلی ما بود. یعنی از این راه امرار معاش می‌کردیم و جمعیت عشایر برای رفت‌وآمد خود از رودخانه استفاده می‌کردند. مسافران و گردشگران هم از کلک استفاده می‌کردند.» او تأکید می‌کند: «الان در منطقه بازفت کلک دیده نمی‌شود، ولی در گذشته کلک‌های زیادی در کنار رودخانه قرار می‌گرفت به‌طوری که تا ۶کیلومتر رودخانه کلک‌ها کنار هم قرار می‌گرفتند تا مسافران را از عرض رودخانه عبور دهند.»

۱۰پوست گوسفند نیاز است

به‌گفته بهمنی، باد کردن پوست گوسفند به سادگی انجام می‌شود و برای ساخت یک کلک نیاز به ۱۰تا ۱۱پوست است. بعد چوب‌هایی در اطراف پوست‌ها قرار می‌گیرند و با بند به هم متصل می‌شوند. همچنین ۲ چوب دیگر برای استحکام کلک به‌صورت ضربدری روی پوست‌ها قرار می‌گیرد درحالی‌که یک پوست در انتهای کلک بسته می‌شود تا فردی هدایت قایق را به‌دست بگیرد. بهمنی می‌گوید: «در گذشته پوست گوسفند را جدا می‌کردند و با پوست انار روی آن می‌کشیدند تا کلک مقاوم‌تر شود. بعد به ۴ تا چوب می‌بستند و در آخر هم با دست کلک را به سمت رودخانه حرکت می‌دادند. معمولا کلک با چوب درخت بید درست می‌شود.»

برای تماشای فیلم گزارش این کیوآرکد را اسکن کنید.

کوتاه‌تر از گزارش

بازگشت باشکوه گور

پس از سال‌ها تلاش برای نجات گورخر ایرانی از مرز انقراض، حالا خبرهای خوشی از دشت‌های کشور می‌رسد و جمعیت این گونه حفاظت‌شده حالا نسبتا پایدار شده و سازمان حفاظت محیط‌زیست قرار است برنامه حفاظت از این گونه ارزشمند حیات‌وحش ایران را با اجرای طرح‌هایی ادامه دهد. رئیس گروه پستانداران دفتر حفاظت و مدیریت حیات وحش سازمان حفاظت محیط‌زیست به همشهری گفت: «محور برنامه‌های آینده برای بهبود شرایط، تقویت ژنتیک و افزایش ذخیره ژنتیک گورخرهای رهاسازی‌شده در زیستگاه‌های طبیعی است.» محمد نصرتی افزود: «یکی از گام‌های مهم، خریداری و آزادسازی سامانه‌های عرفی دامداران در منطقه حفاظت‌شده بهرام‌گور است تا عرصه‌های طبیعی گسترده‌تر و امکان پراکنش طبیعی این گونه در مسیرهای مهاجرتی فارس، کرمان و یزد فراهم شود.» به‌گفته او، براساس تازه‌ترین سرشماری انجام‌شده در سال ۱۴۰۳، جمعیت گورخر ایرانی در کشور حدود ۱۸۵۰ فرد برآورد شده است. سعید یوسف‌پور، مدیرکل محیط‌زیست سمنان هم از برگزاری «جشن احیای گورخر ایرانی» در هشتم آبان‌ماه، همزمان با روز محیط‌بان، خبر داد.

معجزه در خوزستان

خبر خوش دیگر از حیات‌وحش این است که گوزن زرد در ایران از لبه انقراض کنار کشیده شده است. مدیرکل دفتر مدیریت و حفاظت حیات وحش سازمان حفاظت محیط‌زیست به همشهری گفت: هدف اولیه ما دستیابی به یک جمعیت پایه قوی و ایجاد سوپاپ اطمینان است تا مطمئن شویم گوزن زرد از ورطه انقراض نجات یافته. هدف دوم، معرفی مجدد این گونه به زیستگاه طبیعی خود است. براساس اصول علمی، جمعیتی زیر ۵۰ رأس در خطر انقراض و جمعیتی بالای ۵۰۰ رأس، یک جمعیت پایه مطمئن محسوب می‌شود. تاکنون ۳۷۰ رأس گوزن زرد در بخش خصوصی و دولتی تکثیر شده که نشان می‌دهد این گونه از خطر انقراض نجات یافته است. غلامرضا ابدالی ادامه داد: امسال کمیته ملی راهبری گوزن زرد ایرانی ایجاد شد. وظیفه این کمیته، راهبری برنامه‌های عمل سازمان، به‌روزرسانی آن، بررسی مطلوبیت زیستگاه‌های پیشنهادی، بازبینی سایت‌های موجود و ارائه راهبرد کلی در یک کانال علمی و کارشناسی است.

صفحه‌آرا: علیرضا بهرامی

اصل و شرح

۴۰ درصد خدمات قضایی غیر حضوری است

استفاده از خدمات الکترونیک و غیرحضوری در دادگاه‌ها بخشی از ازدحام در مراکز قضایی را کاهش داده است. آسیب دیگر مراجعه حضوری شهروندان، سوءاستفاده کارچاق‌کن‌ها بود که در بســـتر خدمات الکترونیک کاهش پیدا می‌کند. محمد کاظمی‌فرد، رئیس مرکز آمار و فناوری اطلاعات قوه قضاییه در این‌باره گفته است که ۴۰ درصد از خدمات قضایی که به مردم ارائه می‌شود، به‌صورت غیرحضوری است و ۵۰ درصد از ارجاعات پرونده‌ها به کارشناسان هم به‌صورت هوشمند انجام می‌شود. او در نشست شورای عالی قضایی گفت: امروز مراجعان حرفه‌ای به مراکز و مراجع قضایی نظیر شاهدان، مجرمان، ضامنین حرفه‌ای و همچنین کارچاق‌کن‌ها، قابل شناسایی هستند. به گفته این مسئول قضایی، با استفاده از سامانه هوشمند استعلامات مالی، کار شناسایی و توقیف اموال اشخاص از ۴۰۰ روز به ۴ دقیقه کاهش یافته و استفاده از این سامانه در مراکز و مراجع قضایی نسبت به سال ۱۴۰۰ رشد ۱۷ برابری داشته است.

اعتراض زنگ مدرسه

ساعت رسمی آغاز کلاس‌های مدارس بر چه مبنایی مشخص شده و آیا تغییر اندک آن فرآیند آموزش را مختل می کند؟

جامعه امروز

محمد سرابی | روزنامه‌نگار | از ابتدای تشکیل کلاس درس در ایران و زمانی که میرزا حســـن رشدیه اولین مدرسه را در تبریز تاسیس کرد، دانش‌آموزان صبح زود به مدرســـه می‌رفتند. ۱۳۰ ســـال قبل سحرخیزی عادی و شغل اداری اندک بود و کسب و کار از ابتدای صبح آغاز می‌شد. از آن زمان تا امروز که شهرنشینان تا دیروقت بیدار می‌مانند، صبح به مدرسه فرستادن دانش‌آموزان یکی از سخت‌ترین کارهای اولیاست. از طرف دیگر مهم‌ترین سرمایه یک کشور همین بچه‌هایی هستند که باید صبح‌ها از رختخواب آنها را بیرون کشید و به سوی کلاس درس روانه کرد. ناترازی برق، آلودگی هوا یا هر کاستی دیگری نباید به این بخش از جامعه سرایت کند.

مثل سال قبل

از چند هفته قبل مسئولان آموزش و پرورش، در خبرهای مختلف تاکید می‌کنند که در سال تحصیلی ۱۴۰۵ - ۱۴۰۴ مدارس از اول مهر و از ساعت ۸ صبح باز می‌شوند. چند روز پیش هم علی فرهادی، سخنگوی وزارت آموزش و پرورش با بیان اینکه ساعت آغاز فعالیت مدارس و سال تحصیلی همچون مهرماه سال گذشته است، تاکید کرد که در صورت تغییر ســـاعت فعالیت مدارس، اطلاع رسانی لازم صورت می‌گیرد. در ابتدای مهرماه گذشته ۷:۳۰ تا ۸ صبح زمان شروع کلاس‌های متوسطه و ابتدایی بود اما نتیجه واحد همه آنها این می‌شد که دانش‌آموز سر ساعت ۸ صبح پشت نیمکت نشسته باشد.

تجربه زیسته و قانونی

آیا آموزش در ساعت ۸ صبح تاثیر بیشتری دارد و در ساعت‌های دیگر مثلا ۱۱ صبح کمتر تاثیر می‌گذارد؟ بچه‌ها دوست دارند دیرتر بیدار شوند و اولیا دوست دارند آنها را زودتر روانه مدرسه کنند تا خودشان بتوانند به کارهایشان برســـند. فعلا روی ساعت ۸ صبح توافق شده است و این توافق مهم‌تر از تاثیر علمی آموزش صبحگاهی است. اگر تحقیق علمی انجام گیرد که نشان دهد درس خواندن صبح زود خیلی هم موثر نیست، باز هم بعید است که ساعت کاری مدرسه‌ها عوض شود. ناصر کوهستانی، معلم می‌گوید: «برخی کشورها بنا به شرایط اقلیمی و جغرافیایی مدارس را ساعت ۹ شروع می‌کنند و بعضی‌ها را ۶ صبح به مدرسه ببریم خواب‌آلود هستند. اگر ساعت ۹ به بعد از خواب بیدار شوند، به اندازه کافی اســـتراحت می‌کنند اما اولیا هم باید سر کار بروند. سرویس مدرســـه هم هزینه زیادی دارد. تاکنون بر حسب عادت، دانش‌آموزان همیشـــه ساعت ۸ سر کلاس بوده‌اند و ساعت ۶ و ۹ برای شـــروع کردن کلاس‌ها غریب است. معقول این اســـت که روال همیشـــگی را حفظ کنیم و آن را تغییر ندهیم. اگر مشکل کمبود برق است باید از راه دیگری صرفه‌جویی کرد نه اینکه دانش‌آموزان را ساعت دیگری وادار به حضور در کلاس کنیم.»

اتفاقی که در آخرین روزهای ســـال تحصیلی ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳ افتاد و ساعت شـــروع مدارس به ۶ صبح کشیده شـــد، در کنار قطع برق تابستانی که حساسیت‌ها به تشکیل بموقع کلاس‌های درس سال تحصیلی پیش‌رو را بیشتر کرد. باید مدتی از شروع سال بگذرد و آنگاه اهتمام آموزش و پرورش در تداوم و نظم کلاس‌ها را ارزیابی کرد.

معمولا ساعت ۸

برخی مراکز پژوهشی در کشورهای خارجی در تحقیقات خود به این نتیجه رســـیده‌اند که دیرتر بیدار کردن دانش‌آموزان و زمان بیشتر برای خوابیدن، به بهبود فرآیند آموزشی آنها منجر می‌شود اما این تحقیقات ســـبب جابه‌جایی شدید و گسترده ساعت‌ها نشد. بیشتر کشورها مانند فرانسه و چین، سال‌هاست که ســـاعت ۸ صبح را برای شروع درس تغییر نداده‌اند. در آمریکا مدارس از ۷:۳۰ تا ۸:۳۰ شروع می‌شوند و بین ایالت‌های مختلف تفاوت‌هایی وجود دارد. ساعت شروع کلاس در استرالیا ۸:۳۰ تا ۹ صبح است و در فنلاند از ساعت ۹ تا ۹:۴۵ اولین کلاس‌های درس تشکیل می‌شوند. زمان زنگ تفریح، ساعت پایان مدارس و مجموع ساعت‌های آموزشی در طول سال هم در تعیین شروع کلاس‌ها تاثیر دارد.

۲ شیفت هستند؛ یعنی دانش‌آموز برای ناهار مدرسه را ترک می‌کند و بعد دوباره برمی‌گردد. اینها همه بستگی به تجربه زیسته و ساختار آیین‌نامه‌های اداری در هر کشور دارد. در ایران قشر عظیمی از اولیا کارمند هستند و باید کودکان خود را صبح زود آماده کنند و بیرون بفرستند.» او بیان می‌کند: «ساعت کاری مدارس را باید در کنار یک موضوع دیگر بررسی کرد. باید ببینیم آیا این‌همه محتوای درسی و کتب مختلف که مهارت‌محور هم نیستند، برای دانش‌آموز لازم است؟ مجموعا چقدر از وقت دانش‌آموز باید صـــرف درس و چقدر صرف کسب مهارت و تمرینات دیگر شود؟»

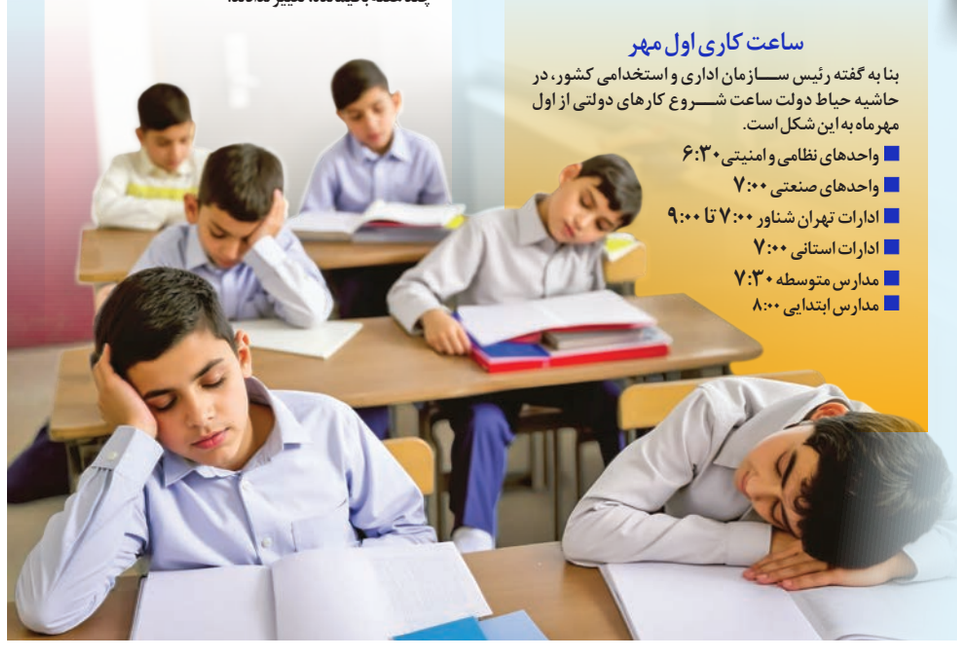
۶ یا ۹ صبح

هر بار که آموزش و پرورش بخواهد ساعت شروع کلاس‌ها را جابه‌جا کند فقط با دانش‌آموز و اولیا روبه‌رو نمی‌شود. فهرست بلندی از ادارات دولتی گرفته تا پلیس راهور از این جابه‌جایی‌ها تاثیر می‌پذیرند. کافی است ببینیم که هرسال چگونه «ترافیک اول مهر» مانند یک شرایط بحرانی بروز می‌کند و تا مدت‌ها باعث گره خوردن رفت و آمد شهری می‌شود. علیرضا رحیمی، کارشناس آموزشی می‌گوید: «اگر بچه‌ها

ساعت کاری اول مهر

بنا به گفته رئیس ســـازمان اداری و استخدامی کشور، در حاشیه حیاط دولت ساعت شـــروع کارهای دولتی از اول مهرماه به این شکل است.

- **واحدهای نظامی و امنیتی ۶:۳۰**
- **واحدهای صنعتی ۷:۰۰**
- **ادارات تهران شناور ۷:۰۰ تا ۹:۰۰**
- **ادارات استانی ۷:۰۰**
- **مدارس متوسطه ۷:۳۰**
- **مدارس ابتدایی ۸:۰۰**



مکث

سابقه تغییر ساعت

اواخر سال‌های ۸۰ و همینطور در سال‌های ۹۰ شمسی هم ساعت شروع به کار مدارس چند بار از ۸ به ۷ و ۳۰ دقیقه صبح منتقل شـــده بود. این اتفاق تقریبا همان زمانـــی افتاد که روزهای پنجشنبه برای مدارس تعطیل اعلام شـــدند و نظام جدید ۳ - ۳ - ۶ جای نظام قدیم را گرفت و از این نظر ارتباط چندانی با کمبود برق نداشت. اما نزدیک ۵ ماه قبل، آخرین تغییر ساعت کاری مدارس مانند شوک بزرگی به نظام آموزشی بود. آخرین هفته اردیبهشت امسال بود که درگیری دولت و مجلس درباره تغییر ساعت رسمی به تفاهم ختم نشـــد و دولت اعلام کرد کلاس‌های مدارس از ساعت ۶ صبح شروع می‌شود. البته در اردیبهشت ۱۴۰۴ ادارات هم ساعت ۶ صبح باز می‌شدند. دولت می‌خواست با تغییر ساعت رسمی ساعت کاری ادارات را جلو بکشد و با استفاده از روشنایی روز مصرف برق را کاهش دهد و وقتی تغییر ساعت تایید نشد ساعت کاری مراکز دولتی را تغییر داد و بعضی را شناور کرد، به‌گونه‌ای که نوبت اول مدارس از ساعت ۶ تا ۹.۳۰ و نوبت دوم مدارس از ساعت ۱۰ تا ۱۳ برگزار می‌شد. البته در زمان اعلام این تصمیم، روزهای زیادی از سال تحصیلی باقی نمانده و مدارس در حال اتمام کتاب‌های درسی بودند. ظاهرا در این زمینه اختیارات غیررسمی به مدارس داده شده بود و بعضی از مدارس غیر دولتی ساعت کاری خود را برای چند هفته باقیمانده، تغییر ندادند.

جشن شکوفه‌ها با یاد ۵ معلم و ۲۸ دانش‌آموز شهید برگزار شد

یک میلیون و ۲۵۰ هزار کلاس اولی

جامعه پدیا

کلاس‌اولی‌ها ۳۱ شـــهریور به مدرســـه رفتند و جشـــن شـــکوفه‌ها در سراسر کشـــور، یک روز مانده به شـــروع سال تحصیلی شروع شـــد. علیرضا کاظمی، وزیر آموزش و پرورش در یکی از مدارس منطقه ۸ شـــهر تهران، با گرامیداشت یاد ۵ معلم و ۲۸ دانش‌آموز تهرانی که در حمله رژیم صهیونیستی به شهادت رسیدند، گفت: یک میلیون و ۲۵۰ هزار دانش‌آموز پایه اول ابتدایی وارد فضای مدارس می‌شـــوند. او با اشـــاره به اینکـــه رئیس‌جمهور موضوعاتی مانند عدالت و کیفیت آموزشی را رصد و پیگیری می‌کند، تأکیـــد کرد: هیچ کمبودی در فضای آموزشـــی، مدرسه، معلم و تجهیزات نداریم. نتایج آزمون استخدامی ماده ۲۸ آموزش و پرورش را اعلام می‌کنیم. ۸۵ هزار مجوز استخدام گرفته شده و حدود ۶۰ هزار نفر وارد فضای آموزش و پرورش می‌شوند.

وزیر آموزش و پرورش همچنین در جمع خبرنگاران گفت: کتب درسی دوره اول ابتدایی بازنگری، تدوین و چاپ شده اما به‌صورت آزمایشی در ۸ مدرسه اجرا می‌شود تا در سال آینده مشکلات آن را برطرف کنیم. احتمالا در یک پروسه ۳ ساله در کل کشور، دوره اول ابتدایی را تغییر می‌دهیم.

او همچنیـــن تأکیـــد کرد که شـــهریه نجومـــی مدارس غیرانتفاعی کذب اســـت و درصورت تخلف با آن برخورد خواهد شد. مراسم روز شکوفه‌ها، ساعت ۹ صبح با اجرای گروه موزیک پدافند نیروی هوایی و همچنین اجرای سرود به یاد دانش‌آموزان شهید جنگ ۱۲ روزه، در مدرسه پسرانه ابتدایی ابن‌ســـینای منطقه ۸ تهران برگزار شد. ۸۸ هزار دانش‌آموز پایه اول ابتدایی برای ســـال تحصیلی جدید در شهر تهران ثبت‌نام کرده‌اند. بیش از ۱۶ میلیون دانش‌آموز در مدارس ایران تحصیل می‌کنند.

صفحه‌آرا: مجید اصغری

زنگ خطر برای موتورسواری کودکان

چندی پیش در صفحه گزارش روزنامه همشهری از پدیده موتورســـواری کودکان در خیابان‌های شهر نوشتیم و نسبت به آن به خانواده‌ها هشدار دادیم. این گزارش که اولین بار در رسانه‌های کشور به این موضوع پرداخته بود، حالا پایش به آمار رئیـــس اداره تصادفات پلیس راهور تهران بزرگ نیز باز شده است. سرهنگ رابعه جوانبخت در رابطه با آمار تصادف دانش‌آموزان اعلام کرد: «در سال گذشته، ۲۱ نفر از فوتی‌های فصل مدارس در پایتخت از دانش‌آموزان بودند. از این تعداد، ۵ دانش‌آموز جان‌باخته، افرادی بودند که والدین‌شان برای آنها موتورسیکلت تهیه کرده بودند، در حالی که فاقد گواهینامه و شرایط لازم برای رانندگی بودند.»

نذر نقاشی

درباره تصویرگرانی که دیوار مدارس روستایی را داوطلبانه نقاشی می کنند

گزارش

سحر جعفریان عصر | روزنامه‌نگار | پیش از آنکه صدای معلم در کلاس بپیچد: «آب...بابا...نان...» و دانش‌آموزان بازیگوش میانش هیاهو کنند، آنها با رنگ‌های شـــاد و نقش‌های متفاوت، دیوارها را آراسته‌اند؛ جهادی و داوطلبانه. این روایت کوتاهی از گروه نقاشان دیواری روستاســـت که از ایده علی خوش‌جام، پا گرفته‌است. او که از کودکی میلش به کتاب بود و نقاشی و جوانی و میانسالی‌اش نیز با عکاسی و طراحی گرافیک در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و نوشتن کلمه‌ها و کشـــیدن نقش‌ها سپری شده و می‌شود. از سر همین‌ها بود که به ایده اجرای نقاشی بر دیوارهای مدارس روستایی رسید. حدود شهریور ۱۳۹۷ در سمت مربی سیار کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان روستاهای استان گیلان بود. کتاب‌های اهدایی می‌برد و طرح‌های فرهنگی برای کودکان قد و نیم‌قد روستاهای استان اجرا می‌کرد؛ از قصه‌خوانی گروهی تا آموزش داستان‌نویسی. میان آن همه رویداد که حتما برای کودکان روستایی گیلک جالب بود و جذاب، جای یک آرزو، خالی مانده‌بود و آن، نقاشی روی دیوارهای کهنه و رنگ‌ورورفته مدارس‌شـــان بود که خوش‌جام، برای برآورده کردنش پای کار آمد؛ آرزویی که حالا به خیری جاری تبدیل شده و تا به امروز آجر و سیمان دیوارهای بیش از ۳۰ مدرسه را نونوار کرده‌است.

به بهانه آرزویی گیلکی

رنگ و نقش‌زدن بر دیوارهای مدرسه علامه بلخی پیشوای ورامین را تازه به پایان رسانده‌اند. یاد نخستین مدرسه‌ای که رنگ و رویش دادند، به‌خیر. در پی آرزوی کودکان روستاهای گیلان، خوش‌جام تصمیم گرفت موضوع را با تعدادی از دوستان هنرمندش که دستی در تصویرگری داشته و دارند درمیان بگذارد؛ «خوش به حال من که دوستانی خیرخواه دارم. همگی‌شان برای برآورده‌شدن آرزوی ساده و معمولی بچه‌ها آستین بالا زدند.» مدیران مدارس نیز روی خوش نشان دادند و زودتر از آنچه برنامه‌ریزی شده بود حامی مالی نیز با دست‌ودلبازی تمام، وسط گود آمد، «بساط رنگ، قلم‌مو و باقی لوازم مورد نیاز که جور شد با همان دوستان تصویرگر و خیرخواهم و البته تنی چند از کودکان آرزومند اجرای دیوارنگاری، افتادیم به جان دیوارهای نمور مدرسه‌ای در منطقه رودبار.» نخستین پروژه که پایان یافت، انگیزه برای انجام دومین نقاشی دیواری آغاز شد.

نقاشی دیواری با قصه و بازی و کمی موسیقی

دیگر عیان شده‌بود که رنگ و نقش دیوار مدارس، دانش‌آموزان را سرکیف می‌آورد. از این رو، قلم‌مو از دست گروه نقاشان دیواری روستا که مزه کار خیر زیر دندانشان رفته بود، نیفتاد؛ همان وقت که طرح‌های بیشتر در روستاهای دور و نزدیک اجرا می‌کردند و پای جمعی دیگر از هنرمندان و نیکوکاران به گروه باز شد. این روزها تعداد اعضای گروه نقاشان دیواری روستا به بیش از ۱۰۰ نفر رسیده است که هر یک به وقتش همت عالی دارند. محمد، دانشجوی رشته هنرهای تجســـمی است و تازه به گروه پیوسته؛ «پیشتر شعار یا شعرنویسی و نقاشـــی‌خط رواج داشت و حالا بیشتر نقاشی‌های فانتزی، مدرن و مینیمال اجرا می‌شود.» گلاره هم از اعضای قدیمی است و هم صاحب‌نظر در حوزه نقاشی دیواری که معتقد است: «کیفیت در تصویرسازی و تکنیک اجرای آن از اولویت‌های گروه است. صرف اینکه دیواری را رنگ بزنیم یا چون فضاها روستایی هستند می‌توان طرح را ساده و معمولی اجرا کرد، گرد هم جمع نشدیم.»

دانش‌آموزانی که با رنگ و نقش، درس‌خوان‌تر می‌شوند

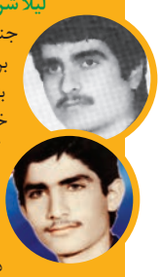
تجربه اول‌شان هم فال بود و هم تماشـــا؛ هم مدرسه‌شـــان رنگ و نمای تازه گرفته‌بود و هم در کنار هنرمندان حرفه‌ای با هنر تصویرسازی تخصصی آشنا شـــده‌بودند؛ تصویرسازی‌هایی که پیش از آن فقط از دور دیده‌بودند گاهی از تلویزیون و گاهی لابه‌لای صفحات بعضی کتاب‌های خاص که دست بر قضا قیمت‌شان هم گران بود. ایاز یکی از دانش‌آموزان مدرسه رودبار بعد از تجربه دوست‌داشتنی نقاشی‌دیواری به مسئولان نیکوکار طرح گفته‌بود: «می‌خواهم درس هنر بخوانم و مثل شما مهربان باشم....» یا زهرای ۱۳ ساله که او نیز گفته‌بود: «قول می‌دهم با این کلاس رنگارنگی که برایمان درست کردید درس‌خوان‌تر شویم....» کمی از ذوقشان به مدیران و معلمان و والدین‌شان رسیده که هر یک از آنها هم به گونه‌ای متفاوت همراهی می‌کنند؛ یکی در ترکیب رنگ‌ها، وردست می‌شود یا قلم‌موی آغشته به زیرساز بر دیوارها می‌کشد و دیگری از میوه باغش نقاشان دیواری را مهمان می‌کند.

برکت حضور پروژه‌اولی‌ها

معرفی مدارس از طریق فعالان فضای مجازی و افراد متخصص صورت می‌پذیرد. تاکنون دیوارهای مدارسی از روستاهای گیلان در شمال، سیستان و بلوچستان، بوشهر و کهگیلویه‌وبویراحمد در جنوب و جنوب‌غربی و خراسان در شرق و تعدادی نیز همین حوالی پایتخت (ورامین و خاتون‌آباد) به مهر این گروه، زیبا و تماشایی شده‌اند. گاهی اجرای طرح، یک روزه تمام می‌شود و گاهی چند روز زمان می‌برد. هنوز رد قلم‌موی نقاشان دیواری روستا بر دیوارهای مدرسه علامه بلخی خیس است. سپیده از اعضای ثابت گروه می‌گوید: «هیاهو و انرژی هر پروژه، خستگی‌مان را می‌گیرد و از برکتش تقریبا تعدادی پروژه‌اولی به کمک می‌آیند. مثلا در پروژه پیشوا ۱۵ هنرمند برای نخستین بار کنارمان بودند.» پروژه‌های این گروه داوطلب محدود به مدارس نمی‌شود؛ مرکز نگهداری از کودکان صرع، تعدادی از مراکز حمایتی کودکان بهزیستی و مرکز نگهداری از بچه‌های طلاق.

دفاع مقدس / ۲

راز یک مادر شهید



لیلا شریف | روزنامه‌نگار | نزدیک به ۴ دهه از جنگ گذشته اســـت اما هنوز هم می‌توان بر ناگفته‌های آن ســـال‌ها نور انداخت و به صبر و شـــجاعت خانواده شهدا غبطه خورد. عبـــدالله و مجید طهماســـب‌نژاد، ۲ شهیدی هستند که در فاصله کوتاهی از هم به شهادت رسیدند اما پیکر برادر بزرگ پس‌از سال‌ها شناسایی شد ولی پیکر برادر کوچـــک مفقودالاثر ماند. داستان شناسایی و بازگشت پیکر این دو شهید، روایتی از صبر و سکوت مادر و پدری است که بر غم شهادت فرزندانشان صبوری کردند. محمد طهماسب‌نژاد، برادر این دو شهید در مورد ماجرای شناسایی و بازگشت برادر بزرگش می‌گوید: «درست همان روزهایی که برادر بزرگ‌ترمان عبدالله در خط مقدم می‌جنگید، مجید هم راهی جبهه شده بود. برای پدر و مادر دشوار بود که ۲ فرزند بزرگشان همزمان در دل آتش باشند.» سال ۱۳۶۵ خبر شهادت عبدالله، پسر بزرگ خانواده در شلمچه به خانواده رسید، اما او تا سال‌ها مفقودالجسد باقی ماند. کمی بعد، مجید نیز در ماموت عراق و در سال ۱۳۶۶ به شهادت رسید، پیکر این برادر هم مفقودالاثر ماند. نقطه اوج داستان این دو برادر شهید وقتی شروع شد که پیکر مجید سال‌ها بعد به خانه بازگشت، اما نه پلاکی داشت و نه جمجمه‌ای. همین باعث شد که پدر خانواده نتواند این پیکر را به عنوان پیکر فرزندش قبول کند: «همرزم‌های مجید به مادرم گفتند که اگر خانواده نپذیرد، پیکر در قطعه شهدای گمنام دفن می‌شود. چون همرزم‌های برادرم، تمام وسایل همراه با پیکر مجید را تأیید کرده بودند، مادر در نهایت رضایت داد.» روز تشییع شهید مجید طهماسب‌نژاد، روایت غریبی دارد؛ مادر خانواده، دستان ۲ پسر کوچک خود را در دستانش گره می‌زند و راهی بهشت زهرا می‌شود و پاره‌تنش مجید را به خاک می‌سپارد. هنگام بازگشـــت به خانه با خود و فرزندانش عهد می‌کند که مبادا پدر خانواده با خبر شود: «این راز نزدیک به ۳ سال بین ما چند نفر باقی ماند.» پس از ۳ ســـال، پیکر عبدالله با مدارک و پلاک شناسایی و در بهشت زهرا به خاک سپرده شد. در این لحظات اتفاقی رقم خورد که کسی فکرش را نمی‌کرد. این برادر شهید آن روز را اینگونه روایت می‌کند: «به طور اتفاقی مزار عبدالله تنها ۴ قبر جلوتر از مجید قرار گرفت. همان‌جا بود که پدرم با دیدن محل دفن ۲ برادرم، پذیرفت که فرزند کوچکش نیز همان‌جا آرام گرفته است.»

مقصر در حاشیه قرار گرفتن، خود فیلمساز است

حبیب‌الله بهمنی، کارگردان، درباره درحاشیه قرار گرفتن و انزوای فیلمسازان انقلاب: هر عیبی در این روند وجود دارد، نهایتا به من فیلمساز بازمی‌گردد، چون برای نفس کشیدن در صنعت سینما، باید بتوانی نظر صاحب سرمایه را جلب کنی. این صاحب سرمایه یا بخش خصوصی است یا بخش دولتی. / مهر

«استاد» در ایتالیا

فیلم سینمایی «استاد» به کارگردانی سیدعماد حسینی و تهیه‌کنندگی بهروز افخمی در ادامه حضورهای جهانی خود، به نهمین دوره جشنواره بین‌المللی نبرودی ایتالیا راه یافت. این جشنواره از ۲۹ سپتامبر تا ۵ اکتبر برابر با ۷ تا ۱۳ مهر در منطقه سیسیل ایتالیا برگزار می‌شود.

هالیوود

۱۰۰منتقد سینما بهترین فیلم‌های پل توماس اندرسن را انتخاب کردند

بیش از ۱۰۰منتقد در جدیدترین نظرسنجی World of Reel درباره رتبه‌بندی فیلم‌های پل توماس اندرسن شرکت کردند. از آنها خواسته شد ۳فیلم برتر او را انتخاب کنند و نتایج همان چیزی را تأیید کرد که بسیاری پیش‌تر حدس می‌زدند؛ «خون به پا خواهد شد» در صدر قرار گرفت. این فیلم سال ۲۰۰۷ که یکی از مهم‌ترین نامزدها برای عنوان حماسه بزرگ آمریکایی قرن بیست و یکم است، با ۵۷رأی به‌راحتی جایگاه نخست را از آن خود کرد.

آنچه «خون به پا خواهد شد» را تا این اندازه مهم می‌کند جاه‌طلبی و اجرای خیره‌کننده‌اش است. داستان اپرایی فیلم اندرسن درباره طمع، قدرت و انزوا سراغ ریشه‌های سرمایه‌داری می‌رود. بازی شکوهمند دنیل دی-لوئیس در نقش دنیل پلین‌ویو نیرویی مهارنشدنی است، درحالی‌که تصویربرداری خشن رابرت السوِیت و موسیقی ناآرام‌کننده جانی گرین‌وود فیلم را به اثری بدوی و فراموش‌نشدنی ارتقا می‌دهد. فیلم بعدی «شب‌های عیاشی» با ۴۶رأی در جایگاه دوم قرار گرفت، با یادآوری اینکه روایت گسترده اندرسن در سال ۱۹۹۷ همچنان اثری ماندگار است. «مگنولیا»، موزاییک جسورانه او در سال ۱۹۹۹ از زندگی‌های به‌هم‌پیوسته با ۳۵رأی سوم شد و «استاد»، شاید رازآلودترین و دشوارترین کار اندرسن، با ۳۲رأی چهارم شد.

نتایج کامل نظرسنجی

۱.«خون به پا خواهد شد».........۵۷رأی
۲.«شب‌های عیاشی».........۴۶
۳.«مگنولیا».........۳۵
۴.«استاد».........۳۲
۵.«یکی پس از دیگری نبرد».........۲۴
۶.«رشته خیال».........۲۱
۷.«عشق جنون‌آمیز».........۱۹
۸.«پیتزای شیرین‌بیان».........۱۵
۹.«هشت سخت».........۹
۱۰.«نقص ذاتی».........۶

رقابت یک انیمیشن و ۷ فیلم سینمایی

فیلم‌های پذیرفته شده در جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان نسبت به سال گذشته کاهش یافته است

گزارش

فهیمه پناه‌آذر | روزنامه‌نگار |

سی‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان در ۳بخش ملی (فیلم‌های بلند، کوتاه و پویانمایی)، بخش بین‌الملل و بخش ویژه از ۱۲مهرماه کار خود را شروع می‌کند؛ این دوره از جشنواره به دبیری حامد جعفری در حالی برگزار می‌شود که بار دیگر اصفهان میزبانی جشنواره ۳۷ساله را برعهده دارد. سال گذشته ۱۳فیلم بلند داستانی به جشنواره راه یافته بود که امسال تعداد این آثار کاهش یافته؛ هیأت انتخاب ۸فیلم بلند داستانی را برای حضور در جشنواره سی‌وهفتم انتخاب کردند و قرار است این ۸اثر با هم رقابت داشته باشند. در این دوره از جشنواره یک فیلم انیمیشن و ۷فیلم سینمایی حضور دارند.

چه فیلم‌هایی به جشنواره راه یافته‌اند؟

■ پویانمایی «افسانه سپهر» به کارگردانی مشترک عماد رحمانی، مهرداد محرابی و تهیه‌کنندگی مهدی جعفری جوزانی

■ «بچه مردم» به کارگردانی محمود کریمی و تهیه‌کنندگی سیدعلی احمدی

■ «جادوی عروسک‌ها» به کارگردانی سعید عباسی و تهیه‌کنندگی مهدی مولوی

■ «چشم‌بادومی» به کارگردانی ابراهیم امینی و تهیه‌کنندگی سجاد نصراللهی

■ «دختر برقی ۲» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی حسین قناعت

■ «سفید برفی» به کارگردانی جواد نوریان و تهیه‌کنندگی داریوش بابائیان

■ «شهر آرزوها» (بامبولک ۲) به کارگردانی متین اوجانی و تهیه‌کنندگی بهروز مفید

■ «موی گرگ» به کارگردانی فریدون نجفی و تهیه‌کنندگی امیرحسین علم‌الهدی

چرا انیمیشن از فیلم کودک جلو زده؟

در این دوره از جشنواره، فیلم‌های کودک و نوجوان در حالی اکران خود را در جشنواره دارند که موضوع تولید و اکران فیلم‌های کودک و نوجوان همیشه یک مشکل در سینمای کودک به‌حساب می‌آید. چرخه‌ای که کامل نیست و نتوانسته تا امروز گلیم خود را از آب بیرون بکشد.

هر چند در سال‌های اخیر تولید فیلم‌های سینمایی انیمیشن بیشتر شده و موفقیت‌هایی در گیشه به‌دست آورده است اما فیلم‌های سینمایی در مقایسه با انیمیشن‌ها زیاد محبوب نیستند.

مکث

رامین ناصرنصیر: پویایی دوباره جشنواره منوط به بالندگی سینمای کودک است

رامین ناصرنصیر، بازیگر سینما و تلویزیون که حضور پررنگی در فیلم‌های کودک و نوجوان دارد، درباره برگزاری این جشنواره به همشهری می‌گوید: در سال‌های دور تر گذشته جشنواره به‌گونه‌ای برگزار می‌شد که تمام شهر میزبان، تحت تأثیر این جشنواره قرار می‌گرفت و این موضوع باعث می‌شد که جشنواره خیلی زنده‌تر برگزار شود. احساس می‌شد اتفاقی فرهنگی و هنری در جریان است. سینمای کودک و نوجوان ایران در آن دوره پویا و پررونق بود و تولیدات مستقل و متنوعی داشت، اما امروز بیشتر تولیدات مقطعی هستند. این بازیگر همچنین عنوان می‌کند: برای بازگشت به آن دوران شکوه، لازم است سینمای کودک و نوجوان ایران دوباره پویایی گذشته را پیدا کند و این مسئله مستلزم فراهم کردن مقدمات لازم است. در آن سال‌ها، چرخه کامل تولید، پخش و اکران وجود داشت و سینماهای خاص کودکان و نوجوانان فعال بودند، اما امروز این زنجیره گسسته شده است.

جشنواره

ثبت ۱۴۹۴اثر در جشنواره فیلم شهر و محله

با پایان مهلت اولیه ثبت نام، ۱۴۹۴ اثر متقاضی حضور در بخش‌های مختلف نهمین جشنواره فیلم شهر و محله شدند.

به گزارش روابط‌عمومی مؤسسه تصویر شهر، تاکنون ۴۷۱ اثر در بخش سینمای ایران (فیلم سینمایی، فیلم کوتاه داستانی، فیلم مستند، فیلم پویانمایی)، ۵۰۱اثر در بخش محله (فیلم‌های کوتاه موبایلی تا سقف ۵دقیقه)، ۳۱۸اثر در بخش فیلمنامه (ایده، طرح، فیلمنامه) و ۲۰۴اثر در بخش عکس به ثبت رسیده است. به‌دنبال این استقبال، مهلت ثبت نام و ارسال آثار به نهمین جشنواره فیلم شهر و محله تمدید شد و متقاضیان می‌توانند تا پایان وقت اداری روز شنبه ۱۲ مهرماه آثار خود را به جشنواره فیلم شهر و محله ارسال کنند. پیش از این آخرین مهلت ثبت نام و ارسال اثر به این رویداد ۲۵ شهریور ۱۴۰۴ تعیین شده بود. علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به سوپر اپلیکیشن شهرزاد و سایت جشنواره فیلم شهر و محله نسبت به دریافت و مطالعه فراخوان و موضوعات پیشنهادی و شرکت و ثبت آثار خود اقدام کنند. نهمین جشنواره فیلم شهر و محله با دبیری مریم پیرکاری ۱۴ تا ۱۷ آبان‌ماه ۱۴۰۴ در تهران برگزار می‌شود.

پلان

آنجلینا جولی: آمریکا را دیگر نمی‌شناسم

آنجلینا جولی در جشنواره فیلم سن‌سباستین با ابراز نگرانی از شرایط سیاسی و اجتماعی ایالات متحده آمریکا گفت: با وجود عشقی که به کشورش دارد، دیگر آن را نمی‌شناسد و هشدار داد که هرگونه محدودیت بر آزادی بیان و حقوق فردی بسیار خطرناک است.

جولی که برای تبلیغ فیلم جدیدش با عنوان «Couture» به کارگردانی آلیس وینوکور که نخستین بار در جشنواره فیلم تورنتو به نمایش درآمد، در این جشنواره حضور داشت، در پاسخ به پرسشی درباره وضعیت کنونی آمریکا گفت: «بدیهی است که این یک پرسش بسیار دشوار است. تنها می‌توانم بگویم کشورم را دوست دارم، اما در حال حاضر کشورم را نمی‌شناسم. من همیشه به‌صورت بین‌المللی زندگی کرده‌ام، خانواده‌ام بین‌المللی هستند، دوستانم، زندگی‌ام. دیدگاه من جهانی برابر و متحد است؛ بنابراین هر چیزی که هر جا باعث تفرقه شود یا آزادی‌های فردی و بیان شخصی را از کسی محدود کند، به‌نظر من بسیار خطرناک است.»

بی‌حسی و درد انگشتان را جدی بگیرید

دکتر امیر مهرور، جراح استخوان و مفاصل گفت: گزگز و درد انگشتان می‌تواند نشانه‌ای از تنگی کانال کارپ باشد که می‌تواند منجر به نیم‌فلج‌شدن دست شود. این بیماری معمولا با احساس سوزن‌سوزن شدن در نوک انگشتان آغاز می‌شود و به مرور باعث ضعف عضلات دست و حتی نیم‌فلج شدن آن می‌شود.

خبرهایی که نمی‌بینید

خطر میکروپلاستیک‌ها برای استحکام استخوان

یک مطالعه جدید نشان داده که ذرات میکروپلاستیک از چندین طریق به استخوان‌ها آسیب می‌رسانند؛ به‌ویژه با تأثیر بر سلول‌های بنیادی در مغز استخوان. این ذرات باعث اختلال در زیست‌پذیری سلول‌ها، تسریع پیری آنها، تغییر عملکرد آنها و تحریک التهاب می‌شوند.

تغذیه

پروانه بندپی؛ روزنامه‌نگار

سالاد، شام نیست

خیلی از افراد برای رسیدن به وزن مطلوب، وعده شام را حذف می‌کنند و به جای آن فقط سالاد می‌خورند، اما کارشناسان هشدار می‌دهند که نه حذف یک وعده غذایی کار درستی به نفع سلامت بدن و تناسب اندام است و نه جایگزین کردن سالاد به جای شام؛ هرچند این کار در نگاه اول، سالم به‌نظر می‌رسد.

سالاد به‌خودی خود غذای سالمی است؛ سرشار از فیبر، انواع ویتامین‌ها و مواد معدنی است و به‌دلیل حجم زیاد و کالری کم، احساس سیری ایجاد می‌کند و بسیاری از افراد برای کاهش وزن، سالاد را جایگزین شام سنگین می‌کنند تا مصرف کالری خود را محدود کنند. این روش ممکن است در کوتاه‌مدت باعث کاهش وزن شود، اما متخصصان تغذیه تأکید دارند که حذف وعده غذایی کامل به‌خصوص شام می‌تواند پیامدهای جسمی و حتی روانی داشته باشد.

زهرا امیراولاد، کارشناس تغذیه و رژیم‌درمانی در این زمینه به همشهری می‌گوید: «بدن در طول شب به انرژی نیاز دارد تا عملکرد متابولیک و بازسازی سلولی خود را حفظ کند. اگر شام شامل پروتئین کافی، چربی‌های مفید و کربوهیدرات‌های سالم نباشد، فرد ممکن است در طول شب دچار افت انرژی، ضعف عضلانی و کاهش قدرت تمرکز شود. حتی اگر سالاد حاوی سبزیجات متنوع باشد، بدون منبع پروتئین (مثل مرغ، ماهی، تخم‌مرغ یا حبوبات) و چربی سالم (مثل روغن زیتون یا آووکادو و...) نمی‌تواند جای یک وعده غذایی کامل را بگیرد.»

به‌گفته این کارشناس تغذیه، «مشکل دیگری که با حذف شام و مصرف سالاد پیش می‌آید، تأثیر مصرف نکردن پروتئین بر کنترل قند خون و گرسنگی در روز بعد است. وقتی شام به شکل ناقص یا تنها شامل سالاد می‌شود، سطح گلوکز خون ممکن است در طول شب نوسان پیدا کند و صبح روز بعد فرد دچار گرسنگی شدید شود. این وضعیت نه‌تنها میل به خوردن میان‌وعده‌های ناسالم را افزایش می‌دهد، بلکه می‌تواند باعث پرخوری و اختلال در رژیم غذایی شود.»

کرونا دروغ بود؟

درباره روبوسی با بیماران کرونایی و سوزاندن کتاب هاریسون در سومین مناظره تلویزیونی همشهری

استودیو همشهری - عکس: امیر پناهپور

گزارش

گروه تندرستی |

مداخله‌گران درمان همچنان زیر ذره‌بین متولیان نظام سلامت هستند، اما فعالیت‌شان ادامه دارد. برخی از آنها در حوزه طب سنتی و گروهی در قالب طب اسلامی مشغول ارائه خدماتند. این در حالی است که چندی پیش معاون بهداشت وزارت بهداشت تأکید کرد فعالیت افرادی تحت عنوان «طب‌اسلامی» را غیرقانونی خواند. همین موضوع زمینه‌ساز برگزاری سومین مناظره از سلسله گفت‌وگوهای «تقابل طب نوین و مداخله‌گران درمان» در استودیوی همشهری شد؛ جایی که سیدمحمد میرخانی، معاون اجتماعی و پارلمانی سازمان نظام پزشکی و مرتضی کهنسال، از چهره‌های جنجالی جریان طب اسلامی روبه‌روی هم نشستند.

ما فروش دارو را کم کردیم

مرتضی کهنسال، فعال طب اسلامی

■ اگر قرار باشد همه‌چیز منوط به مجوز وزارتخانه باشد بسیاری از فعالیت‌های دینی و اجتماعی از جمله ازدواج‌های فامیلی یا ازدواج در سن تکلیف باید متوقف شود.

■ نگاه وزارت بهداشت صرفا زیست‌شناسانه است و انسان را شبیه حیوان می‌بینند، درحالی‌که نگاه اسلام متفاوت است.

■ فعالیت ما در استان گیلان باعث کاهش مراجعه به طب شیمیایی شد و گفتند که ما باعث کاهش فروش دارو شده‌ایم.

■ در پاسخ به ادعای رئیس دانشگاه علوم پزشکی اصفهان که گفته بود مدعیان طب اسلامی که منکر واگیرداربودن بیماری کرونا هستند، اگر در محیط بیمارستان قدم بزنند و مبتلا نشوند من استعفا می‌دهم، وارد بیمارستان شدم. با تمام بیماران روبوسی کردم و به‌صورت آنها عطر گلاب زدم. یکی از بیماران فوت کرد و به دادگاه احضار شدم اما نه من و نه هیچ‌یک از اعضای خانواده کرونا نگرفتیم.

■ رسانه‌ها کرونا را بزرگنمایی کردند و آمار مرگ‌ومیر واقعی نبود.

■ بسیاری از مرگ‌ها به‌طور مصنوعی در قالب کرونا ثبت شد و طب اسلامی به‌دنبال «بازگرداندن آموزه‌های دینی به حوزه سلامت» است.

طب اسلامی «ضدعلم» است

سیدمحمد میرخانی، معاون اجتماعی و پارلمانی سازمان نظام پزشکی

■ وزارت بهداشت دخالتی در ازدواج ندارد و فقط در مواردی که خطرات ژنتیک وجود دارد توصیه‌هایی ارائه می‌کند.

■ در جمهوری اسلامی قوانین شرعی در چارچوب مصوبات مجلس اجرا می‌شود و فعالیت مداخله‌گران درمان غیرقانونی و غیرشرعی است.

■ بیماری کووید واقعی بود و صدها پزشک و پرستار جان خود را در خط مقدم از دست دادند. ادعای بازی رسانه‌ای بودن کرونا توهین به شهدای سلامت است.

■ اثبات مرگ ناشی از کرونا بسیار سختگیرانه انجام می‌شد و حتی آمار واقعی بالاتر از آمار رسمی بود.

■ هرچه مصرف دارو کمتر شود وزارت بهداشت سود بیشتری می‌برد، زیرا ارز و یارانه کمتری هزینه می‌کند.

■ طب اسلامی «ضدعلم» است و این جریان با خرافه و فریب از شیوع کرونا سوءاستفاده کرد.

■ سوزاندن کتاب هاریسون از سوی عباس تبریزیان اقدامی بی‌سابقه از زمان مغول تاکنون است.

■ ما چیزی به نام طب اسلامی نداریم. بسیاری از علما و مراجع تقلید بزرگ هم آن را رد کرده‌اند.

■ مردم باید بدانند مراجعه به مدعیان طب اسلامی خطرناک است. داروهایی که آنها عرضه می‌کنند مجوز بهداشتی ندارند و برخلاف ادعاهایشان چندان هم ارزان نیستند.

سلامت روان

فضای مجازی استرس را افزایش می‌دهد

پلتفرم‌های رسانه‌های اجتماعی نحوه ارتباط، یادگیری و اشتراک‌گذاری ما را تغییر داده‌اند. این برنامه‌ها عمیقا در برنامه‌های روزانه ادغام شده‌اند که باعث از بین رفتن مرزهای بین دنیای واقعی و مجازی و افزایش استرس میان بسیاری از مردم می‌شود.

با وجود مزایای آن، اثرات رسانه‌های اجتماعی درصورت عدم‌مدیریت آگاهانه می‌تواند مضر باشد. نوجوانان و جوانان به‌ویژه در برابر جنبه‌های تاریک آن آسیب‌پذیر هستند. یکی از بزرگ‌ترین نگرانی‌ها، فشار برای ایجاد یک زندگی بی‌نقص در فضای آنلاین است.

این فرهنگ مقایسه می‌تواند عزت نفس و تصویر بدن را از بین ببرد. حتی به نوسانات خلقی، احساس اضطراب و افسردگی و حتی اختلالات خواب منجر می‌شوند. طبق یک بررسی سیستماتیک که در Science Direct منتشر شده است، استفاده بیش از حد از رسانه‌های اجتماعی با افزایش خطر اضطراب، افسردگی و کیفیت پایین خواب مرتبط است.

نکته

برای بچه‌ها بعدازظهر کفش بخرید

دکتر محمد حسین جبه‌داری، متخصص طب فیزیکی با تأکید بر اهمیت انتخاب کفش استاندارد برای دانش‌آموزان، گفت: بهترین زمان خرید کفش بعدازظهر است، زمانی که پا در بزرگ‌ترین اندازه خود قرار دارد و والدین می‌توانند سایز دقیق‌تر را انتخاب کنند.

دکتر جبه‌داری گفت: کفش مدرسه باید سبک، انعطاف‌پذیر و دارای تهویه مناسب باشد تا از خستگی و تعریق پا جلوگیری کند؛ داشتن فضای کافی در پنجه کفش، استفاده از کفی ارتوپدی و پاشنه کوتاه و پهن با ارتفاع ۲ تا ۳ سانتی‌متر به حفظ تعادل، حمایت از قوس کف پا و پیشگیری از مشکلات اسکلتی و کمردرد کمک می‌کند. دکتر جبه‌داری همچنین تأکید کرد: والدین هنگام خرید هر دو لنگه کفش را امتحان کنند، زیرا پای راست و چپ ممکن است اندازه متفاوت داشته باشد. خیلی از افراد بر این باورند که کفش بعد از مدتی جا باز می‌کند، اما این باور، اثبات علمی ندارد.

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

سه‌شنبه ۱ مهر ۱۴۰۴ ■ سال سی‌وسوم ■ شماره ۹۴۹۴

همشهری

سرمایه گذاری برای تولید

■حضرت امیر المؤمنین علی(ع):
آن که عیوب مردم را بنگرد و آن را ناپسند داند سپس برای خود روا داند احمق واقعی است.

■اذان ظهر: ۱۱:۵۷ ■غروب آفتاب: ۱۸:۰۰
■اذان مغرب: ۱۸:۱۸ ■نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۵
■اذان صبح فردا: ۴:۳۰ ■طلوع آفتاب فردا: ۵:۵۴

حافظ
مرحبا ای پیک مشتاقان بده پیغام دوست
تا کُنم جان از سر رغبت فدای نام دوست

صفحه‌آرا: علیرضا بهرامی

■صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■مدیر مسئول: محسن مهدیان
■سردبیر: دانیال معمار
■دبیر تحریریه: شهرام فرهنگی
■معاونان سردبیر: علی عمادی، شاهین امین
■مدیر فنی: حامد یزدانی
■مدیر هنری: مهدی سلامی
■دبیر عکس: امیر پناهپور

سیاسی و دیپلماتیک:
■مدیر: حسین ارجلو
شهرنگار:
■مدیر: پروانه بهرام‌نژاد
■دبیر: مریم باقرپور
اقتصاد:
■مدیر: حسین لطفی
■دبیر: مریم موسی‌پور
تماشاگر:
■مدیر: امیر محمد یعقوب‌پور
■دبیر: لیلی خرسند
گزارش:
■مدیر: فهیمه طباطبایی

سرزمین من:
■مدیر: سیده زهرا عباسی
■دبیر: زهرا رفیعی
تندرستی:
■مدیر: جواد نصرتی
■دبیر: مریم سرخوش
سرنخ:
■مدیر: جواد عزیزی
■دبیر: محمد جعفری
دانستنیها:
■مدیر: ساسان شادمان
■دبیر: زهرا خلجی

جامعه:
■مدیر: مسعود میر
■دبیر: فاطمه عسگری‌نیا
۲۴ (سینما و تلویزیون):
■مدیر: سعید مروتی
■دبیر: علیرضا محمودی
صفحه آخر:
■دبیر: عیسی محمدی
سرگرمی:
■دبیر: فرزام شیرزادی
طرح و گرافیک:
■دبیر: محمدعلی حلیمی

■سردبیر آنلاین: اسماعیل سلطنت‌پور
■معاونان آنلاین: مجتبی صادقی، کامران بارنجی، حامد فوقانی
■مدیر فضای مجازی: زهراسادات بهشتی
■مدیر پخش زنده: امیرحسین محمددوست
■مدیر تولید تلویزیون: الهه‌سادات بهشتی

■پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
■چاپ: همشهری
■تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروز نوین
■تلفن توزیع: ۶۱۹۳۳۰۰۰
■تلفن اشتراک: ۶۱۹۳۳۱۱۴

■دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال قریشی، شماره ۱۴
■کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷

■همشهری آنلاین: www.hamshahrionline.ir
■سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

صفحه آخر

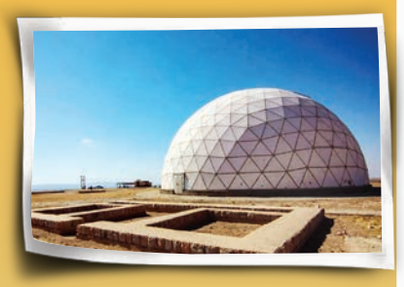
یادگار مغول

مغول‌ها چه آثاری از خود در ایران به‌جا گذاشتند؟

سیدسروش طباطبایی‌پور | روزنامه‌نگار | ایران نازنین‌سرزمینی است که حسودانش از گذشته‌های دور بسیار بر آن تاخته‌اند، اما همواره این خاستگاه رستم‌ها و آرش‌ها قد خم نکرده و سربلند ایستاده و ایستادگی کرده است. یکی از این حمله‌های ویرانگر، یورش بی‌رحمانه مغولان به ایران بود. آن قبایل زردپوست که شرایط جوی نامساعد مغولستان آن روزگار جوابگویشان نبود، چون متحد و قدرتمند شده بودند، برای امرار معاش به ایران تاختند و در مسیر حرکتشان هر آنچه را بود و نبود، ویران کردند؛ این روزها مصادف است با لشکرکشی مغولان به ایران؛ تاختنی که برای ایران البته ویرانی به بار آورد، اما ماجرای افتخارآمیز برای ایرانیان آن بود که به‌جای اینکه آنان از نظر فرهنگی و فکری بر ما اثر بگذارند، ایرانیان فرهنگ خود را به آنان منتقل کردند و آهسته آهسته مغولانی که ایران را سوزاندند، ساختن را هم آغاز کردند.

البته در اوایل حمله مغول و استقرار حاکمان ایلخانی، بسیاری از شهرهای بزرگ ویران شده بود و مغول‌ها هم که یکجانشین نبودند، به ساختن اهمیتی نمی‌دادند، اما به‌مرور و تحت تأثیر فرهنگ ایرانی-اسلامی و تشویق هنرمندان و فرهیختگان ایرانی، ساختن بناها در این عصر از ایران هم آغاز شد.

در اینجا به چند بنا در سرزمینمان نظر می‌کنیم که در دوره حکومت مغولان بر ایران، یعنی در دوره ایلخانیان ساخته یا تکمیل شدند؛ بناهایی که تاریخ آنها مربوط به گذشته است، اما متعلق به گذشته نیستند و در طول قرن‌ها آجر دیوارهایشان و کاشی گنبدهایشان آن قدر دیده‌اند و شنیده‌اند که اگر لب باز کنند، می‌توانند افق‌های پیش‌روی این سرزمین را نیز بازگو کنند.



رصدخانه مراغه

باید رصدخانه مراغه را یکی از مهم‌ترین مراکز علمی ایرانیان و نقطه شکوه جهان اسلام در دوره ایلخانی و پس از حمله مغول‌ها دانست. یکی از کسانی که بر خوی ویرانگر هلاکوخان مغول چیره شد خواجه‌نصیرطوسی بود که توانست با تدبیر خود و قدرت هلاکوخان، خدمتی شگرف به پیشبرد علم و آگاهی کند. رصدخانه مراغه به همت این دانشمند روی تپه‌ای در غرب مراغه ساخته شد که برای رصد ستارگان از آن استفاده می‌شد. البته بخش اصلی ساختمان به‌مرور از بین رفته ولی هنوز می‌توانید بقایایی از آن را ببینید.

حمام شنب‌غازان

غازان‌خان هفتمین ایلخان مغول و شخصیتی مقتدر بود که اسلام آورد و نامش را محمود نهاد و اسلام را دین رسمی اعلام کرد. او به توسعه و آبادانی علاقه پیدا کرد و بناهای خیریه‌ای ساخت که به ابواب‌البر یا همان درهای نیکی معروف شدند. در این دوره در منطقه شنب یا شام‌غازان که اکنون محله‌ای در غرب شهر تبریز است، ۱۲ بنای مهم مثل مسجد، بیمارستان، گرمابه و... نیز ساخته شد که همگی بر اثر هجوم حاکمان بعدی و البته زلزله ویران شدند. شاید تنها بنای باقیمانده از این مجموعه گرمابه شنب‌غازان باشد که ثبت ملی نیز شده است.

ربع رشیدی

رشیدالدین فضل‌الله همدانی قبل از حمله مغولان در قلعه‌های اسماعیلیه زندگی می‌کرد و در دوره‌ای به وزارت غازان‌خان رسید. او در زمان خود دانشگاهی ساخت که شامل ۴ دانشکده بود که به ربع‌رشیدی شهرت یافت. می‌گویند در آنجا ۶هزار دانشجو تحصیل می‌کردند و دانشمندان بزرگی برای تدریس به آنجا دعوت می‌شدند. وقتی فضل‌الله کشته شد، این بنا غارت و ویران شد و تنها اثری که از آن باقی مانده، این بناست که در خیابان عباسی تبریز واقع است.

مجموعه تاریخی بسطام

بسطام، شهر سلطان‌العارفین، بایزید بسطامی از عرفای بزرگ قرن سوم هجری است که در ۶کیلومتری شاهرود قرار دارد. در مرکز این شهر، مجموعه‌بناهایی مذهبی وجود دارد که مقبره بایزید هم در حیاط یکی از آنها واقع است. این بناهای باشکوه البته در دوره‌های گوناگون اسلامی ساخته و تکمیل شده، اما برج کاشانه، بنای امامزاده محمد و گنبد غازان‌خان را مربوط به دوره ایلخانی و عصر مغول می‌دانند. مسجد جامع بسطام را هم مغولان ساختند که از نوع مساجد شبستانی است.

گنبد سلطانیه

الجایتو، سومین پادشاه ایلخانی که وقتی اسلام آورد او را سلطان محمد خدابنده نامیدند، زمانی که هنوز یکی از مذاهب را انتخاب نکرده بود، دستور ساخت آرامگاه خود را در شهر سلطانیه از توابع زنجان صادر کرد. البته او وقتی مذهب شیعه را قبول کرد، دوست داشت پیکر مطهر امام علی(ع) و امام حسین(ع) را برای رونق پایتخت خود به آنجا بیاورد که با مخالفت علما مواجه شد. او وصیت کرد بعد از مرگش در آنجا دفن شود و ۳سال بعد از مرگش و پس از اتمام بنا در سرداب آن آرام گرفت. این گنبد سومین گنبد مرتفع جهان است.

ارگ علیشاه

مراغه، سلطانیه، اوجان و البته تبریز از پایتخت‌های دوره ایلخانی بودند که بیشتر بناهای این روزگار در این شهرها ساخته شده‌اند. یکی از این بناها ارگ علیشاه است که دیوارهای تاریخی بلندش اکنون در مرکز شهر تبریز هنوز وجود دارد. این بنا به همت تاج‌الدین علیشاه گیلانی، وزیر ابوسعید، ایلخان مغول و با هدف ساخت آرامگاهی بزرگ در صحن مسجد ساخته شد و در دوره‌هایی برای برپایی جشن‌ها و شادمانی‌ها استفاده می‌شد. امروزه از فضای پیرامونی این بنا برای برپایی نماز جمعه استفاده می‌شود و مصلای بزرگ تبریز هم در اینجا احداث شده است.

محراب الجایتو

مسجد جامع عتیق اصفهان آلبومی از هنر معماری ایرانی است که گوشه‌گوشه آن روایتی است از دوره‌های پیش از اسلام، دیلمیان، سلجوقیان، آق قویونلوها، صفویه، قاجارها و البته دوره مغولان. در دوره ایلخانی محراب اولجایتو که شاهکاری از گچبری و تزیین با نقوش اسلیمی است به دستور سلطان محمد خدابنده ساخته شده و در شبستان غربی مسجد قرار دارد. مسجد عتیق، این میراث جهانی انگار قبل از ورود اسلام به ایران، با حفظ فضای معنوی خود کاربری آتشکده داشته که اکنون در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شده است.

سوژه روز

دیپلماسی سینما

مسعود میر | روزنامه‌نگار | روزهای آخر تابستان است و انگار درخت‌های کهنسال مشغول تعویض لباس‌های سبزشان هستند تا نارنجی‌های پاییز را به دوش بکشند و خودنمایی کنند. با این اوصاف و در یکی از قدیمی‌ترین باغ‌های تهران که سالیانی دراز، اقامتگاه سفیر ایتالیا در تهران است، وزیدن باد پاییز با یک رویداد جذاب سینمایی همراه شد. نمایش یک مستند درخشان درباره یک آهنگساز نابغه که توسط یک کارگردان خاص ساخته شده‌است، فرصتی ایجاد کرد تا مهمانانی از کشورهای مختلف دور هم جمع شوند و از معجزه سینما لذت ببرند.

تصور کنید سفیر پادشاهی عربستان در تهران همانقدر مجذوب یک مستند می‌شود که یک مستندساز یا روزنامه‌نگار ایرانی. مسئول بخش فرهنگی سفارتخانه همانقدر برای یک فیلم مستند جذاب ذوق‌زده می‌شود که یک ناشر موسیقی و همه اینها چیزی نیست جز دیپلماسی فرهنگی و معجزه سینما.

انیو موریکونه را همه عشاق سینما و موسیقی می‌شناسند. جادوگر نت‌ها که بسیاری از موسیقی‌های فیلم‌هایش همیشه در اذهان ماندگار است، سوژه ساخت یک مستند به نام «انیو» است. مستند را چه کسی ساخته؟ کارگردانی که سینه‌فیل‌ها حتما یکی دو تا از فیلم‌هایش را در فهرست بهترین‌های تاریخ سینما ثبت کرده‌اند؛ جوزپه تورناتوره. نتیجه کار یک مستند بسیار جذاب است که در فضای باز برای دیپلمات‌ها و اهالی فرهنگ و هنر به نمایش درآمد.

یک روش محترم، دقیق و البته هوشمندانه برای ترویج فرهنگ و اشاعه دیپلماسی فرهنگی از طریق سینما؛ فرمولی که می‌تواند برای سیاست و سینمای ما هم مورد توجه بیشتری قرار گیرد. سینما معجزه می‌کند و هنر همواره پل می‌زند میان مردم و فرهنگ‌ها و کشورها...

دور دنیا

جشنواره گورکنی در مجارستان

در دنیا برخی شغل‌ها به‌خاطر حقوق کم یا سختی کار، طرفداران زیادی ندارد و جوان‌ها را جذب خود نمی‌کند؛ اما اگر کسی آن کارها را انجام ندهد، خیلی به جایی هم برنمی‌خورد. اما دلیل اهمیت برخی مشاغل کم طرفدارند این است که اگر کسی مسئولیت انجام آنها را بر عهده نگیرد، شهر یا کشور رو به ویرانی می‌رود. کندن چاه، جمع‌آوری زباله و شست‌وشوی اموات و قبرکنی از این دست مشاغل‌اند. در برخی کشورها سازمان‌ها و نهادهای مربوطه تلاش می‌کنند جذابیت‌هایی ایجاد کنند تا جوانان به انجام این مشاغل کم‌طرفدار تشویق شوند. یکی از این برنامه‌ها که هر سال در مجارستان برپا می‌شود، جشنواره گورکن‌هاست؛ مراسمی که امسال هشتمین دوره‌اش برگزار شد و گورکن‌ها از سراسر جهان دور هم جمع شدند تا در قالب مسابقه گورکنی با هم رقابت کنند.

از سال ۲۰۱۶ به‌غیر از ۲ سال، این مسابقه هر سال برگزار می‌شود و گورکن‌های سراسر جهان در قالب گروه‌های ۲نفره، با هم رقابت می‌کنند. آنها باید توانایی خود را با کندن گورهایی با طول ۲متر، عرض ۸۰سانتی‌متر و عمق ۱/۶متر آن هم در عرض ۲ساعت به هم اثبات کنند و سپس انبوه خاکی را که از دل زمین بیرون آورده‌اند، دوباره به داخل گودال‌ها برگردانند تا یک زمین برای تدفین آماده شود. البته ماجرا آسان به‌نظر می‌رسد، اما سرعت، دقت و توجه به جزئیات از معیارهای داوران این مسابقه است که کار را سخت می‌کند. در مسابقه امسال، تیم میزبان توانست مثل سال گذشته، کار خود را با رکورد یک‌ساعت و ۳۳دقیقه و ۲۰ثانیه با ظرافت و زیبایی هر چه تمام‌تر به پایان برساند.

نگاه

اولین کتاب فارسی ایران

امروز اول مهرماه، در حالی که میلیون‌ها دانش‌آموز ایرانی با کیف‌ها و کتاب‌های نو راهی مدارس می‌شوند، شاید کمتر کسی بداند که سنگ‌بنای آموزش نوین زبان فارسی به کودکان، بیش از یک قرن پیش با چه کتابی گذاشته شد. تصاویر پیش‌رو، جلد و صفحه عنوان کتابی است که این راه را آغاز کرد: «نخست‌نامه»، این اثر ارزشمند که تألیف ماطاووس خان ملیکیانس، از پیشگامان فرهنگ و آموزش مدرن در ایران است، به‌عنوان نخستین کتاب درسی مدون برای آموزش زبان فارسی به کودکان شناخته می‌شود. چاپ اول آن در سال ۱۲۸۴ خورشیدی (۱۹۰۵ میلادی) در تهران و تبریز، انقلابی کوچک در نظام آموزشی سنتی آن زمان به پا کرد. «نخست‌نامه» با هدف ارائه یک چارچوب آموزشی ساده و کارآمد برای نوآموزان طراحی شده بود. همانطور که در تصاویر این نسخه (چاپ ششم، سال ۱۳۳۴ قمری) دیده می‌شود، کتاب با تزئینات و خطاطی زیبای دوران قاجار آراسته شده و مهرهای «کتابخانه فنی معارف» و «وزارت معارف» بر آن، نشان از جایگاه رسمی‌اش در نظام آموزشی وقت دارد. ابیات حکیمانه در بالا و پایین جلد، همچون «جور استاد به ز مهر پدر»، گواهی بر اهمیت جایگاه معلم و دانش‌اندوزی در فرهنگ ایرانی است. در روز بازگشایی مدارس، یادآوری «نخست‌نامه» و خالق آن، یادآوری مسیری طولانی و پرافتخار است که از کلاس‌های درس ساده آن روزگار تا مدارس امروزی پیموده شده است.

عکس خانه

پناهگاه اهل کتاب از قاجار تا امروز

این روزها، تصویر نوستالژیک و دلنشین یک کتابفروشی قدیمی در شبکه‌های اجتماعی دست‌به‌دست می‌شود؛ تصویری که داستانی به درازای یک و نیم قرن را در خود جای داده است. اینجا «کتابفروشی اسلامیه» قدیمی‌ترین کتابفروشی فعال تهران است. این مکان فرهنگی که از دوران قاجار تا به امروز چراغ خود را روشن نگه داشته، با ۱۵۰سال قدمت، یکی از آخرین بازماندگان تهران قدیم است. درهای چوبی رنگ‌ورورفته، سردر خطاطی‌شده که نام «اسلامیه» بر آن می‌درخشد و قفسه‌هایی که عطر کاغذ کاهی و تاریخ می‌دهند، همگی گواهی بر استواری تحسین‌برانگیز این گنجینه هستند. این کتابفروشی که مالکیت آن نسل‌به‌نسل در خاندان محترم «کتابچی» حفظ شده، تنها یک فروشگاه کتاب نیست، بلکه بخشی از حافظه تاریخی و هویت فرهنگی پایتخت است. بازنشر گسترده این عکس نشان‌دهنده عطش جامعه برای دیدن و حفظ اصالت‌هاست. «اسلامیه» در برابر توفان مدرنیته و تغییرات بی‌امان شهر ایستادگی کرده و به ما یادآوری می‌کند که کتاب و فرهنگ، ریشه‌هایی عمیق‌تر از هر سازه جدیدی دارند.

همشهری ناتاگر
سه‌شنبه ۱ مهر ۱۴۰۴ ■ ۳۰ ربیع‌الاول ۱۴۴۷ ■ سال سی‌وسوم ■ شماره ۹۴۹۴

برای مردم کشتی می‌گیریم

امیرعلی آذرپیرا پس از کسب نخستین مدال جهانی‌اش از شیرینی‌ها و تلخی‌های این اتفاق می‌گوید

- مردم ما بی‌نظیر با محبت و مشتی هستند
- بعد از شکست تاج‌الدینوف تمام سختی‌های بازگشتم جلوی چشمم آمد
- ناراحتی مردم خیلی ناراحتم کرد

سوژه روز

آشفته بازار آبی

همه‌چیز استقلال عجیب است، از مسائل فنی و عدم‌توازن تیم تا حواشی و اختلافات فراوان

یک ناکامی دیگر در کارنامه استقلال؛ این بار تساوی دربرابر پیکانی که از دقیقه ۲۵ با اخراج میلاد باقری ۱۰ نفره شده بود. باور کردنی نیست که گران‌ترین استقلال تاریخ حتی برای گریز از شکست دربرابر چنین تیمی هم باید تا پای جان تقلا کند و در نهایت هم با یک پنالتی بحث‌برانگیز به هدف برسد. بعد از آن همه سر و صدا در پنجره تابستانی، بی‌گمان امروز هواداران موقعیتی دیگر برای تیم‌شان متصور بودند، اما تا همین جا هم لیست ناکامی‌های تیم، بلند و باورنکردنی شده؛ از دست رفتن سوپرجام، ثبت بدترین شکست تاریخ باشگاه و بلکه کل فوتبال ایران در میادین بین‌المللی و البته دشت یک برد از ۴ بازی.

مشکل فنی؟ همان همیشگی

فقط همین آرشیو ما به تنهایی گواهی می‌کند که چند بار، حتی از همان روز اعلام نام ریکاردو ساپینتو به‌عنوان سرمربی جدید استقلال نوشتیم که این تیم حتما باید ساختار دفاعی‌اش را ترمیم کند، اما کسی گوش نکرد. سابقه مربی پرتغالی در نخستین دوره هدایت استقلال هم نشان می‌داد او در بالانس کردن تیمش ناتوان است. بعدتر خریدهای هیجان‌انگیز و گران‌قیمت استقلال در فاز هجومی هم این عدم‌تعادل را تشدید کرد تا رسیدیم به امروز که هر توپی از نیمه زمین می‌گذرد، رسما تبدیل به موقعیت گل برای رقبا می‌شود. استقلال در ۶ بازی ابتدایی فصل ۱۵ گل خورده که فاجعه‌بار است. تیمی در قواره استقلال در طول یک فصل باید اینقدر گل بخورد؟ حتی برای آبی‌ها فرق ندارد که مقابل چه تیمی با چه مهاجمانی قرار می‌گیرند. انگار مهم برای آنها گل‌خوردن است و فقط وظیفه‌شان را انجام می‌دهند! تازه در همین بازی با پیکان هم یک توپ به دیرک دروازه آنها خورد و روشن نیست اگر تیم حریف بیش از یک ساعت ۱۰ نفره بازی نمی‌کرد، چه اتفاقاتی رخ می‌داد.

اختلافات درونی

بسیار روشن است که استقلال در آتش اختلافات داخلی می‌سوزد و باشگاه نتوانسته این داستان را مدیریت کند. پس از مسابقه کابوس‌وار با الوصل، برخی بازیکنان این تیم در صراحتی غیرقابل تصور جذب بازیکنان خارجی گران‌قیمت را زیر سؤال بردند. آرمین سهرابیان که خودش یکی از ضعیف‌ترین بازیکنان این فصل استقلال بوده، مدعی شد مقصران ناکامی، بازیکنان میلیون دلاری‌ای هستند که مدیران باشگاه جذب کردند. پس از آن هم ویدئویی از محمدرضا آزادی منتشر شد که او هم مشابه همین حرف‌ها را می‌زد. سهرابیان درجا مورد مواخذه قرار گرفت و از فهرست بازی با پیکان کنار گذاشته شد، اما با آزادی کاری نداشتند. او مقابل پیکان دقایقی به بازی گرفته شد و اتفاقا نمایش بدی داشت. در کانون‌های مجازی هواداری هم به‌شدت بحث بر سر تقابل باند بازیکنان داخلی و خارجی وجود دارد؛ چیزی که اصلا برای باشگاه خوب نیست.

ماجرای عارف

بخش دیگری از بحران‌های استقلال را هم داستان عجیب و غریب عارف آقاسی به رخ کشید؛ بازیکن پراشتباهی که مصاحبه طلبکارانه‌اش پس از پایان مسابقه با الوصل همه را شگفت‌زده کرد. داستان عارف تا بازی با پیکان و اشتباه فاحش او روی گل دوم حریف تداوم یافت؛ لحظه‌ای که ساپینتو خشمگین شد و از روی سکوها دستور تعویض این بازیکن را صادر کرد. آقاسی زیر رگبار شعارهای اعتراضی هواداران از زمین بیرون رفت و در میکسدزون از استقلال خداحافظی کرد! عجیب‌تر اینکه مورایس، دستیار ساپینتو در نشست خبری و برخلاف رویه مرسوم مربیان حرفه‌ای، به‌شدت علیه آقاسی موضع گرفت و او را عامل ناکامی دانست. مورایس حتی گفت: «اشتباهات آقاسی زیاد شده و ما دیگر به او اعتماد نداریم.» با این حال دیروز عارف پس از حضور در کمیته انضباطی باشگاه مدعی شد به کارش در استقلال ادامه خواهد داد! این همه اعوجاج و آشفتگی، به وضوح نشان از حال بد استقلال دارد. از مصدومیت آشورماتوف تا موارد انضباطی آرمین سهرابیان و عارف آقاسی، اتفاقا بیشتر بحران‌ها هم در ساختار دفاعی رخ می‌دهد، یعنی همان منطقه‌ای که آبی‌ها ضعف دارند!

۲۶۱ روز مانده تا جام جهانی

پخش زنده

لالیگا اسپانیا

اتلتیک بیلبائو	20:30
خیرونا	
لوانته	23:00
رئال مادرید	

جام اتلادیه انگلیس

بارنزلی	22:15
برایتون	
برنلی	22:15
کاردیف	
فولام	22:15
کمبریج یونایتد	
لینکولن سیتی	22:15
چلسی	
ولوز	22:15
اورتون	
لیورپول	22:30
ساوتهمپتون	

جام حذفی ایتالیا

آث میلان	22:30
لچه	

برنامه بازی

لالیگا اسپانیا
چهارشنبه ۲ مهر ۱۴۰۴

ختافه	20:30
آلاوس	
اتلتیکو مادرید	23:00
رایو وایه کانو	
رئال سوسیداد	23:00
مایورکا	

WRESTLING WORLD CHAMPIONSHIPS Zagreb '25

Amir Ali Azarpira

برای مردم کشتی می‌گیریم

امیرعلی آذرپیرا پس از کسب نخستین مدال جهانی‌اش از شیرینی‌ها و تلخی‌های این اتفاق می‌گوید

کرواسی برای امیرعلی آذرپیرا ۲تجربه متفاوت داشت؛ یک روز شاد و یک روز ناراحت‌کننده. او که با مدال برنز المپیک پاریس در مسابقات قهرمانی جهان زاگرب حاضر شده بود، تاج‌الدینوف کشتی‌گیر روسی‌الاصل بحرین را شکست داد و انتقام باخت المپیک را از او گرفت، اما در فینال شکست خورد و طلا را از دست داد، آن هم مقابل کایل اسنایدر، کشتی‌گیری که در المپیک او را برده بود. گریه‌های آذرپیرا پس از این شکست بازتاب گسترده‌ای در فضای مجازی داشت. برای گفت‌وگو با آذرپیرا تماس گرفتیم و عجیب اینکه او در مسیر باشگاه بود تا خیلی زود تمریناتش را دوباره آغاز کند؛ باخت در فینال انگیزه‌های او را برای قهرمانی بیش از قبل کرده است.

وزنه اولین مدال جهانی‌ات را به‌دست آوردی، این موفقیت برایت چه معنایی دارد؟

بله، این نخستین مدال جهانی من بود و خیلی دوست داشتم رنگش طلا باشد. همه تلاشی که کردم برای همین بود اما قسمت و خواست خدا اینطور رقم خورد که من مدال نقره بگیرم. باز خوشحالم که توانستم روی سکوی جهانی بایستم، اما طلا همیشه شیرینی دیگری دارد.

وزنه از مسیر سختی که تا فینال داشتی بگو.

قرعه نسبتاً دشواری داشتم. از همان ابتدا می‌دانستم باید با حریفان قدرتمندی کشتی بگیرم. برای من، اصلی‌ترین مبارزه با تاج‌الدینوف بود. کشتی سختی بود اما بردن او لذت خاصی داشت. دلیل اصلی خوشحالی‌ام این بود که در المپیک، مقابل همین کشتی‌گیر رباط پایم پاره شد و بعد از آن دوران خیلی سختی را گذراندم؛ عمل جراحی، فیزیوتراپی و دوری از تشک روزهای سخت و سنگینی بود، برگشت زودهنگام برایم ریسک بزرگی بود ولی با حمایت دکتر جراح، فیزیوتراپ، خانواده، مربیان و همینطور فدراسیون توانستم دوباره به این سطح برگردم. وقتی تاج‌الدینوف را بردم، همه سختی‌هایی که پشت‌سر گذاشته بودم، مقابل چشمانم آمد.

وزنه به سختی‌های بازگشت اشاره کردی. درباره این سختی‌ها کمی بیشتر توضیح می‌دهی؟

بعد از پارگی رباط، شاید خیلی‌ها فکر نمی‌کردند بتوانم دوباره به این سرعت برگردم. تمریناتم محدود بود، مسابقات زیادی هم در این مدت نداشتم، اما تمام توانم را گذاشتم که خودم را به جهانی برسانم. هر روز انگیزه‌ام این بود که دوباره روی تشک جهانی کشتی بگیرم.

وزنه مبارزه فینال مقابل کایل اسنایدر، قهرمان جهان و المپیک، چطور گذشت؟ در المپیک پاریس او را شکست داده بودی ولی این‌بار نتیجه را واگذار کردی.

اسنایدر همیشه کشتی‌گیر بزرگی بوده و هست. به‌نظرم او در المپیک سرحال‌تر بود، ولی در همین جهانی هم آماده و قدرتمند ظاهر شد. من هم سعی کردم بهترین مبارزه‌ام را مقابل او ارائه بدهم، اما چیزی که اذیتم کرد داوری بود. صحنه‌ای بود که او پای من را بیرون برد اما خودش هم هر دو پایش بیرون رفت، با این حال سوت به ضرر من زده شد. اخطار ۳۰ثانیه‌ای هم که معمولاً نوبتی داده می‌شود، در این مسابقه رعایت نشد. اخطار امتیازی هم که برای گرفتن انگشت به من دادند در کنار بقیه اتفاقات مسیر کشتی را منحرف کرد. قبول دارم که خودم هم می‌توانستم بهتر کشتی بگیرم و بیشتر فشار بیاورم، اما واقعیت این است که بخشی از نتیجه تحت‌تأثیر قضاوت داوران بود.

وزنه ویدئوی گریه کردن شما بعد از مسابقه در شبکه‌های اجتماعی بازتاب زیادی داشت. چرا این‌قدر احساساتی شدی؟

مردم ما واقعاً بی‌نظیر هستند. وقتی دیدم با ناراحتی من، آنها هم ناراحت شدند، دلم گرفت. حتی بعضی‌ها می‌گفتند گریه من دل‌شان را شکست. من از این موضوع ناراحت شدم چون اصلاً دوست ندارم مردم غصه‌دار شوند. ما برای مردم کشتی می‌گیریم، برای اینکه شادی را به خانه‌هایشان ببریم. وقتی نتیجه نمی‌گیریم، بیشتر از خودمان، دل‌نگران مردم می‌شویم. باور کنید هر ثانیه در ذهنم این است که چطور می‌توانم دل مردم را شاد کنم. در آن کشتی اتفاقات عجیبی رخ داد و من برای طلا به زاگرب رفته بودم و وقتی آن را از دست دادم، ناراحت شدم ولی وقتی دیدم مردم تا چه حد ناراحت هستند و من را دلداری می‌دهند، ناراحتی خودم یادم رفت. واقعا مردم مشتی و با محبتی داریم که اینقدر هوای ما را دارند.

وزنه حالا که به مدال نقره جهانی رسیده‌ای، به آینده چطور نگاه می‌کنی؟

این مدال برای من هم شیرین بود و هم تلخ. شیرین از این نظر که نخستین مدال جهانی‌ام را گرفتم و تلخ از این نظر که طلا نشد. اما همین طلا نگرفتن باعث می‌شود انگیزه بیشتری برای آینده داشته باشم. مطمئن باشید سخت‌تر تمرین می‌کنم، روی نقاط ضعفم بیشتر کار می‌کنم و سال‌های آینده با آمادگی بیشتری روی تشک می‌روم.

وزنه در پایان اگر صحبتی داری بگو.

از فدراسیون کشتی، ریاست فدراسیون، کادر فنی، مربیانم و همه کسانی که برای من زحمت کشیدند تشکر می‌کنم و همینطور از خانواده‌ام، پدر و مادرم و برادرم که همیشه پشتیبان من بوده‌اند. از مردم عزیز هم عذرخواهی می‌کنم که نتوانستم طلا بگیرم و دل همه را شاد کنم. امیدوارم با تلاش بیشتر در آینده جبران کنم و لبخند را روی صورت مردم عزیزمان ببینم.

نشانه‌های روشن

آن بخش از داستان پرسپولیس که شاید برای هواداران کمی امیدوارکننده‌تر باشد

می‌دانیم که حرف زدن از نشانه‌های مثبت در تیمی که طی ۴بازی فقط صاحب یک برد شده و تاکنون تنها یک گلزن داشته، کار بسیار دشواری است. می‌فهمیم که بخش قابل‌توجهی از هواداران پرسپولیس نسبت به موفقیت وحید هاشمیان بدگمان شده‌اند و این در کنار خشم قدیمی آنها از مدیریت باشگاه، یک انبار باروت واقعی ساخته است. با این همه نمی‌توان این چند نکته مثبت را هم در تیم نادیده گرفت.

ابرقویی؛ خرید رستگارشده

یکی از جنجالی‌ترین خریدهای پرسپولیس در تابستان، حسین ابرقویی بود؛ مدافع ۲۹ساله‌ای که با سابقه مفصل حضور در لیگ دسته اول، از خیبر جذب شد و در نگاه اول هیچ جذابیتی برای هواداران نداشت. او یک ناشناخته بود که لیست بزرگسالان را اشغال می‌کرد و همین موضوع، حرف و حدیث‌های بسیار زیادی به‌وجود آورد. با این حال فعلا ابرقویی عملکرد خوبی داشته و حتی مرتضی پورعلی‌گنجی را نیمکت‌نشین کرده، بدون اینکه کسی یاد مدافع ملی‌پوش سرخ‌ها بیفتد.

بهترین نسخه اورونوف

اورونوف بعد از یک نیم‌فصل درخشان که کمک بسیار زیادی هم به قهرمانی پرسپولیس کرد، دچار مصدومیت‌های پیاپی شد و کل لیگ بیست‌وچهارم را در غیبت و بی‌اثری پشت سر گذاشت. آن زمان تصور می‌شد که ستاره شیشه‌ای سرخ‌پوشان دیگر برای آنها بازیکن نخواهد شد و حتی بعضی هواداران به فروش اورونوف و کسب درآمد از این مسیر راضی شده بودند. با این حال وینگر ازبکستانی فصل جدید را در بهترین فرم خودش شروع کرده. او در چند مسابقه تعویضی به زمین آمد و عملکرد خوبی داشت. در بازی با چادرملو هم برای نخستین بار فیکس شد و روی چمن ناهموار تختی هم بارها خط دفاع حریف را به هم ریخت. اگر اورونوف همین فرم را حفظ کند، اغراق نیست اگر بگوییم پرسپولیس بهترین بازیکن لیگ را در اختیار خواهد داشت. ترکیب اورونوف با بیفومای آماده هنوز می‌تواند کل لیگ را بترساند.

علیپور روی موج آتش

اوایل فصل گذشته و پس از بازگشت علیپور از فرنگستان، مدت‌ها طول کشید تا او دوباره با حال و هوای فوتبال ایران و پرسپولیس هماهنگ شود. این زمان طولانی، هم خود علیپور را تحت فشار قرار داد و هم به پرسپولیس ضربه زد. علیپور اما فصل جدید را آماده شروع کرده؛ در ۴بازی ۳گل زده و چند موقعیت دیگر هم به‌وجود آورده. اگرچه این مهاجم در خط حمله قرمزها تنهاست، اما آمادگی بالایش می‌تواند برای سرخ‌پوشان نویدبخش باشد.

جوانان مستعد

در نیمه‌دوم بازی با چادرملو، طلسم حضور صادقی و فخریان در زمین شکست. هر دو نسبتا خوب بودند. فخریان روی ضربه سر خطرناکی که زد فاصله‌ای تا ثبت نخستین گلش نداشت و صادقی همچنان که در موردش شنیده می‌شد، تکنیکی و مستعد نشان داد. اگر از این جوان‌ها برای آینده پرسپولیس چیزی در بیاید، این یک گنج بزرگ خواهد بود. داریم در مورد تیمی صحبت می‌کنیم که این سال‌ها فصل به فصل پیرتر شده و تزریق نیروی خوب جوانی به آن، بسیار مهم و حیات‌بخش خواهد بود. صادقی و فخریان، در گام اول امیدوارکننده نشان دادند.

آگهی فراخوان عمومی

نوبت اول

موضوع: فراخوان عمومی مشارکت و جذب سرمایه گذار جهت احداث غرف مواد غذایی (STREET FOOD & FOOD TRUCK) در محوطه فضای باز ضلع شرقی سالن ۳۵ نمایشگاه بین‌المللی تهران

شرکت سهامی نمایشگاههای بین المللی تهران در نظر دارد از طریق مشارکت با اشخاص حقوقی واجد شرایط به منظور جذب سرمایه‌گذار برای سرمایه‌گذاری در احداث غرف مواد غذایی (STREET FOOD & FOOD TRUCK) در محوطه فضای باز ضلع شرقی سالن ۳۵ نمایشگاه بین‌المللی تهران واقع در اتوبان شهید چمران، محل دائمی نمایشگاههای بین المللی تهران از طریق فراخوان عمومی اقدام نماید. لذا بدین وسیله از کلیه سرمایه‌گذاران توانمند و دارای سوابق کاری مرتبط، دعوت بعمل می‌آید حداکثر ظرف مدت دو هفته از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی با در دست داشتن مدارک ذیل به دبیرخانه واقع در نمایشگاه بین‌المللی تهران مراجعه نمایند و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تماس ۲۲۶۶۲۷۸۷ معاونت فنی و مهندسی تماس حاصل فرمایند.

آخرین مهلت ارسال مستندات : تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۵

مشخصات پروژه:

۱- نام پروژه: احداث غرف مواد غذایی (STREET FOOD & FOOD TRUCK)

۲- کاربری مورد انتظار: غرف مواد غذایی به منظور خدمات‌رسانی مطلوب تر به مهمانان خارجی و داخلی و ذینفعان و مراجعین کنسرت‌ها

۳- وسعت و ابعاد پروژه: حدود ۷۰۰ مترمربع

۴- روش واگذاری: با لحاظ مدل مالی مورد توافق طرفین تعیین می گردد.

۵- زمان‌بندی پروژه: حدود ۱۲ ماه

مدارک مورد نیاز:

۱- اشخاص حقوقی: تصویر اساسنامه، آخرین تغییرات و روزنامه رسمی و مدارک هویتی مدیر عامل و اعضای هیات مدیره

۲- ارائه رزومه و مدارک مرتبط

فراخوان شناسایی

تاسیس ۱۳۵۹ — سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران

نظر به سیاست های شهرداری تهران جهت نوسازی ناوگان فرسوده ون تاکسیرانی شهر تهران به تعداد محدود، به اطلاع کلیه مالکان محترم تاکسی های ون فرسوده فعال در ذیل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران می رساند، فرآیند شناسایی مالکین تاکسی های فرسوده ون متقاضی جایگزینی با خودرو تاکسی ون جدید از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۱ آغاز خواهد شد. لذا، کلیه متقاضیان می توانند از تاریخ مذکور با مراجعه به آدرس اینترنتی https://taxi.tehran.ir نسبت به ثبت اولیه درخواست خود اقدام نمایند.

تبصره ۱ : در صورتیکه تعداد متقاضیان بیش از تعداد ناوگان تخصیص یافته باشد انتخاب متقاضی از طریق قرعه کشی انجام می گردد.

تبصره ۲ : شرکت در فراخوان به منزله پذیرش قطعی متقاضی نمی باشد.

تبصره ۳ : خودروهای ون وانا مدل سال ۱۴۰۲ می باشند.

تبصره ۴ : باتوجه به ضرورت خدمات رسانی به شهروندان تاکسیرانان فعال در خطوط پر تراکم تاکسیرانی دارای اولویت خواهند بود.

تبصره ۵ : باتوجه به شرایط واگذاری، خودروهای موردنظر مشمول تسهیلات اعطایی تا سقف ۸ میلیارد ریال با بازپرداخت ۶۰ ماه خواهند بود.

شرایط متقاضی:

۱. دارا بودن پروانه معتبر تاکسیرانی.

۲. دارا بودن مالکیت تاکسی ون فرسوده.

۳. ارائه تعهد نامه رسمی مبنی بر نصب GPS بر روی خودروی جدید.

۴. ارائه تعهدنامه فعالیت در خطوط تعیین شده توسط سازمان تاکسیرانی شهر تهران.

۵. تعهد به عدم واگذاری خودروی نو پلاک از زمان تحویل (به مدت ۵ سال) به غیر تحت هر عنوان قانونی یا قراردادی اعم از صلح، بیع، وکالت، اجاره و غیره...

آگهی مناقصه عمومی شماره ۸۸- ۱۴۰۴/۸۷

شهرداری منطقه ۱۶ در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی جهت اجرا در سال ۱۴۰۴ به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید:

ردیف	موضوع قرارداد	مبلغ برآورد اولیه (به ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه (به ریال)	مدت اجرا	نوبت چاپ	شرایط متقاضی
۱	خرید و نصب المان‌های ثابت در فضای سبز سطح منطقه ۱۶، بوستان بعثت و توسعه محلات	۱۹۶/۱۹۱/۷۶۳/۳۵۲	۹/۸۰۹/۵۸۸/۱۶۷	۹ ماه	سوم	دارا بودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته های ابنیه یا صنعت یا تاسیسات و تجهیزات با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور و دارای ظرفیت ریالی آزاد و سقف مجاز انجام کار و همچنین دارای کارت الکترونیکی از سامانه تامین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت شهرداری تهران از حوزه معاونت خدمات شهری با رسته مرتبط با موضوع پیمان با وضعیت معتبر الزامی است.
۲	خرید و نصب وسایل بازی کودکان و تجهیزات بدنسازی در سطح منطقه۱۶	۶۴/۵۶۰/۰۰۰/۰۰۰	۳/۲۲۸/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه	دوم	دارا بودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته های ابنیه یا صنعت یا تاسیسات و تجهیزات با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور و دارای ظرفیت ریالی آزاد و سقف مجاز انجام کار و همچنین دارای کارت الکترونیکی از سامانه تامین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت شهرداری تهران از حوزه معاونت خدمات شهری با رسته مرتبط با موضوع پیمان با وضعیت معتبر الزامی است.

الف) سپرده شرکت در مناقصه: سپرده شرکت در مناقصه می‌بایستی بر اساس جدول فوق به حساب سپرده ۱۰۰۴۵۵۹۵۱۳ نزد بانک شهر شعبه پارک بهمن بنام شهرداری منطقه۱۶ توسط اشخاص حقوقی شرکت‌کننده یا ضمانتنامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماهه به نام شهرداری منطقه ۱۶ ارائه گردد.

ب) محل و مهلت ارائه اسناد : متقاضیان می‌بایستی ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد و تحویل پیشنهادات به شهرداری منطقه ۱۶ واحد قراردادها مراجعه نمایند.(جهت دریافت اسناد به همراه داشتن فلش الزامی می‌باشد.) شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است.

هیچ گونه پیش پرداختی در اسناد مناقصه پیش بینی نگردیده است.

ضمنا مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج و هزینه آگهی بعهده برنده مناقصه خواهد بود.

اجرای ضوابط زیست محیطی بر اساس استاندارد ISO و مفاد HSE و IMS و ارائه HSE PLAN از الزامات انجام پروژه‌ها می‌باشد.

اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد.

تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکات به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی اقدام نمایند.

متقاضیان می‌توانند ضمن تحویل اسناد مناقصه بصورت فیزیکی در محل تحویل و در مدت زمان مقرر، نسبت به بارگذاری اسناد (پاکت الف) در سایت http://business.tehran.ir اقدام و درصورت نیاز به دریافت اطلاعات و اخذ راهنمایی با شماره تلفن های ۸۴۱۶۱۷ و ۸۴۱۶۱۲۰۲ سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۶

آگهی مناقصه عمومی

۲۰۰۴۰۰۵۰۵۰۰۰۰۰۲۶ سال ۱۴۰۴

(دو مرحله‌ای)

شرکت واحد اتوبوسرانی تهران و حومه در نظر دارد **تعداد ۲۹۴۱ دست کاپشن (رانندگان،عوامل خطوط و یگان) مورد نیاز پرسنل خود** را از طریق مناقصه عمومی از تولیدکنندگان معتبر داخلی خریداری نماید، لذا واجدین شرایط می‌توانند پس از رویت آگهی سیستمی در سایت http://bus.tehran.ir به منظور شفاف‌سازی معاملات جهت تعریف امضای دیجیتال از طریق سایت www.gica.ir اقدام و نسبت به تهیه توکن (token) جهت دریافت و بارگذاری اسناد و مدارک مربوطه از سایت http://business.tehran.ir (تالار معاملات شهرداری تهران) و http://setadiran.ir (سامانه تدارکات الکترونیکی دولت) به شماره فراخوان۲۰۰۴۰۰۵۰۵۰۰۰۰۰۲۶ اقدام نمایند. شایان ذکر است مهلت دریافت اسناد از تاریخ چاپ آگهی تا ساعت ۱۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ بوده و مدارک دریافتی پس از تکمیل می بایست حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ با امضای دیجیتال در سایت مذکور بارگذاری و پیشنهادهای بارگذاری شده ساعت ۱۴:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ بازگشائی و قرائت می‌گردد. همچنین به منظور کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۷۷۱۸۱۵۳۳ تماس حاصل نمایند.

میزان سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۲/۲۰۵/۷۵۰/۰۰۰ ریال (دو میلیارد و دویست و پنج میلیون و هفتصد و پنجاه هزار ریال) خواهد بود که در قالب واریز نقدی به حساب شماره ۷۰۰۵۳۴۰۹۴۱ بانک شهر شعبه هنگام کد ۲۰۹ یا چک تضمین شده بانکی یا ضمانت نامه بانکی معتبر قابل تمدید می باشد لذا اصل فیش واریزی ، اصل ضمانت نامه یا چک تضمین شده بانکی می بایست در پاکت لاک و مهر شده حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ تحویل اداره کل حراست به آدرس تهران ـ میدان رسالت ـ خیابان هنگام ـ ساختمان مرکزی شرکت واحد ـ طبقه دوم ـ اطاق شماره یک گردد.

بدیهی است مسئولیت هرگونه پیامدهای احتمالی در خصوص عدم آشنایی و نداشتن توان فنی بر عهده شرکت کننده می باشد.

متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند ، در هنگام تحویل پاکت «الف» نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.

روابط عمومی و امور بین الملل شرکت واحد اتوبوسرانی تهران و حومه

آگهی مناقصه عمومی

۲۰۰۴۰۰۵۰۵۰۰۰۰۰۲۴ سال ۱۴۰۴

(دو مرحله‌ای)

شرکت واحد اتوبوسرانی تهران و حومه در نظر دارد **تعداد ۲۸۰۰ دست لباس‌کار کارکنان فنی (توقفگاه ،پشتیبانی و امداد خودرو) مورد نیاز پرسنل خود** را از طریق مناقصه عمومی ازتولیدکنندگان معتبر داخلی خریداری نماید، لذا واجدین شرایط می توانند پس از رویت آگهی سیستمی در سایت http://bus.tehran.ir به منظور شفاف سازی معاملات جهت تعریف امضای دیجیتال از طریق سایت www.gica.ir اقدام و نسبت به تهیه توکن (token) جهت دریافت و بارگذاری اسناد و مدارک مربوطه از سایت http://business.tehran.ir (تالار معاملات شهرداری تهران) و http://setadiran.ir (سامانه تدارکات الکترونیکی دولت) به شماره فراخوان۲۰۰۴۰۰۵۰۵۰۰۰۰۰۲۴ اقدام نمایند. شایان ذکر است مهلت دریافت اسناد از تاریخ چاپ آگهی تا ساعت ۱۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ بوده و مدارک دریافتی پس از تکمیل می‌بایست حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ با امضای دیجیتال در سایت مذکور بارگذاری و پیشنهادهای بارگذاری شده ساعت ۱۴:۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ بازگشائی و قرائت می گردد. همچنین به منظور کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۷۷۱۸۱۵۳۳ تماس حاصل نمایند.

میزان سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۲/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (دو میلیارد و یکصد میلیون ریال) خواهد بود که در قالب واریز نقدی به حساب شماره ۷۰۰۵۳۴۰۹۴۱ بانک شهر شعبه هنگام کد ۲۰۹ یا چک تضمین شده بانکی یا ضمانت نامه بانکی معتبر قابل تمدید می باشد لذا اصل فیش واریزی ، اصل ضمانت نامه یا چک تضمین شده بانکی می‌بایست در پاکت لاک و مهر شده حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ تحویل اداره کل حراست به آدرس تهران ـ میدان رسالت ـ خیابان هنگام ـ ساختمان مرکزی شرکت واحد ـ طبقه دوم ـ اطاق شماره یک گردد.

بدیهی است مسئولیت هرگونه پیامدهای احتمالی در خصوص عدم آشنایی و نداشتن توان فنی بر عهده شرکت کننده می باشد.

متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند ، در هنگام تحویل پاکت «الف» نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.

روابط عمومی و امور بین الملل شرکت واحد اتوبوسرانی تهران و حومه

ضدفوتبال

این همه خرج می کنند، باز هم می کشند زیر توپ!

نمایش منچسترسیتی مقابل آرسنال شباهتی به باشگاهی که میلیاردها یورو هزینه کرده است، نداشت. گل زودهنگام هالند در دقیقه۹ سرنوشت سیتی را تعیین کرد؛ یعنی بازیکنان پپ گواردیولا تا دقیقه۹۳ و گل مساوی مارتینلی فقط زیر توپ زدند و وقت تلف کردند. دوناروما از دقیقه۴۲ شروع کرد به وقت‌کشی. او در نیمه‌دوم به همین دلیل کارت زرد گرفت. در یک صحنه روی برناردو خطا شد و این بازیکن می‌خواست از روی زمین بلند شود که روبن دیاس سر رسید و به او فشار آورد روی زمین بخوابد و ثانیه‌هایی وقت بکشد. مطمئنا اگر برعکس این سناریو هم اتفاق افتاده بود و آرسنال با یک گل زودهنگام جلو می‌افتاد، همین اتفاق می‌افتاد و این‌بار آرسنال با آن همه هزینه و بازیکن اقدام به ضدفوتبال و وقت‌کشی می‌کرد.

در بازی‌های بزرگی که در این فصل برگزار شده، معمولا تیم‌های بهتر به حق‌شان نرسیده‌اند. آرسنال یک بر صفر از منچستریونایتد برد، درحالی که فقط و فقط دفاع می‌کرد. در بازی این تیم با لیورپول هم ۲تیم موقعیت گلی نداشتند و تکلیف مسابقه با یک ضربه آزاد استثنایی از سوبوسلای روشن شد. منچسترسیتی ۳بر صفر منچستریونایتد را برد، درحالی که یونایتد تیم برتر زمین بود. بازی من‌یونایتد- چلسی هم با اخراج دقیقه۵ دروازه‌بان چلسی سرنوشتی متفاوت پیدا کرد اما در پایان نیمه‌اول کاسمیرو اخراج شد و تعداد بازیکنان ۲تیم برابر شد. آن بازی را هم یونایتد ۲بر یک برد. حرف کلی این است که باشگاه‌های لیگ برتری با این جنگ نابرابر با همتایان اسپانیایی، ایتالیایی و آلمانی خود و این همه ریخت‌وپاش بی‌حساب و کتاب، باز هم از هر راهی برای پیروزی استفاده می‌کنند؛ حتی از ضدفوتبال، بکش‌زیرش، اوت‌دستی، کرنر و...

۸ ۸ لمس توپ من‌سیتی در محوطه جریمه حریف، کمترین تعداد لمس توپ در ۳۴۷بازی لیگ برتری گواردیولا به‌عنوان سرمربی سیتی بود.

۳ پپ تصمیم گرفت برای سومین بازی متوالی، ترکیب اصلی را یکسان انتخاب کند. این نخستین بار در ۴سال اخیر بود که او این کار را انجام می‌داد و در مجموع، برای سومین بار در دوران حضورش در سیتی بود که در ۳بازی متوالی و رقابتی، با یک تیم بازی می‌کند.

۱ آرسنال در نیمه‌اول با وجود در اختیار داشتن مالکیت توپ بیشتر (۶۷.۵درصد)، تنها توانست یک شوت در چارچوب بزند و آن هم در وقت‌های اضافه.

۹ گل دقیقه۹ هالند سریع‌ترین گلی بود که آرسنال از سپتامبر ۲۰۲۴ در لیگ برتر دریافت کرد.

۸ منچسترسیتی در این فصل از لیگ، ۵امتیاز را زمانی از دست داده که از رقبا جلو بوده؛ تنها برنتفورد با ۸امتیاز از دست‌رفته آمار بدتری از این حیث دارد.

۷ منچسترسیتی از ۵بازی ابتدایی خود در لیگ برتر فقط ۷امتیاز کسب کرده است (۲برد، یک‌تساوی و ۲باخت)، که بدترین عملکرد آنها پس از ۵بازی در یک فصل از فصل ۰۷-۲۰۰۶ و تحت هدایت استیوارت پیرس (۴) است.

۵ میکل آرتتا به نخستین سرمربی تبدیل شد که در ۵بازی پیاپی لیگ مقابل پپ گواردیولا شکست‌ناپذیر بوده است. (۲برد و ۳تساوی).

۳۲ منچسترسیتی کمترین میانگین مالکیت توپ خود را در تاریخ تیم‌های پپ گواردیولا در یک بازی لیگ برتر ثبت کرد. این شصت‌ویکمین باری بود که تیم گواردیولا مالکیت کمتری نسبت به حریف داشت. ۲رکورد پایین مالکیت توپ در بازی‌های خارج از خانه و در زمین آرسنال در لیگ برتر بوده است (۳۲.۸درصد این هفته، ۳۶.۵درصد در مارس ۲۰۲۳).

۲۰ برایتون (۲۴) تنها تیم لیگ برتر از ابتدای فصل گذشته تاکنون است که در همه رقابت‌ها، بازیکنان تعویضی‌اش گل‌های بیشتری را نسبت به بازیکنان تعویضی آرسنال (۲۰) به ثمر رسانده‌اند.

۴ گابریل مارتینلی در ۴بازی از ۵بازی اخیر لیگ برتر خود مقابل منچسترسیتی، یا گل زده (۲) یا پاس‌گل داده (۲). در همین حال، مارتینلی مستقیم روی ۴گل لیگ برتر مقابل منچسترسیتی پپ گواردیولا (۲گل، ۲پاس گل) نقش داشته است که بیشتر از هر بازیکن دیگری از آرسنال از فصل ۱۷-۲۰۱۶ (اولین فصل گواردیولا) است.

۵ هالند در ۷بازی مقابل توپچی‌ها در لیگ برتر ۵گل به ثمر رسانده است و گل یکشنبه‌شب، تعداد گل‌های او را از اواسط آگوست به ۱۳گل در ۸بازی برای باشگاه و تیم ملی رساند.

۱۳ هالند؛ ۱۳گل در ۸بازی اخیر، ۱۵۱گل و پاس‌گل در ۱۵۲بازی با پیراهن سیتی، ۳۰گل مقابل بیگ سیکس، ۲۱بازی و ۲۰گل مقابل تیم‌های لندنی.

۹۰ هالند با ۲گل دیگر با ۹۲گل بالاتر از رحیم استرلینگ دومین گلزن برتر منچسترسیتی در لیگ برتر خواهد شد؛ هالند در ۱۰۲بازی ۹۱گل و استرلینگ در ۲۲۵بازی ۹۰گل.

۱۲ ۲سال‌ونیم از آخرین باری که آرسنال در یک بازی لیگ برتر پس از عقب افتادن در نیمه‌اول، بازی را به نفع خود تغییر داد، می‌گذشت. این اتفاق از مارس ۲۰۲۳ مقابل بورنموث رخ نداده بود و از آن زمان تاکنون در ۱۲بازی از این دست، موفق به انجام این کار نشده است (۶تساوی و ۶شکست).

۵ این بازی به سود لیورپول تمام شد و حالا آرنه اسلوت فاصله با همه رقبا را حفظ کرده است، حداقل ۵امتیاز؛ اختلاف ۵امتیازی با تاتنهام و آرسنال، اختلاف ۷امتیازی با چلسی و اختلاف ۸امتیازی با منچسترسیتی و منچستریونایتد.

۴۸ این چهل‌وهشتمین مساوی بین ۲تیم بود. آمار تقابل‌های ۲تیم در طول تاریخ: آرسنال با ۱۰۱برد و ۳۳۴گل زده، و سیتی با ۶۵برد، ۲۶۲گل زده و ۴۸مساوی.

LALIGA

لالیگای اشانتیون

خوش به حال هواداران رئال و بارسا شد

این هفته هواداران لالیگا جایزه دارند؛ امشب رئال‌مادرید که هفته را با برد ۲بر صفر مقابل اسپانیول آغاز کرد، با لوانته بازی دارد و پنجشنبه‌شب بارسا در زمین رئال اوویدو به میدان می‌رود.

رئال

تلویزیون رئال‌مادرید در ادامه مستندسازی علیه ناداوری‌ها، جدولی تهیه و منتشر کرده که نشان می‌دهد حریفان بارسلونا برای گرفتن کارت زرد، ۳.۸بار می‌توانند خطا انجام دهند. این عدد برای بازیکنان حریف رئال‌مادرید ۱۶خطاست. یعنی حریفان رئال‌مادرید اگر ۱۶بار خطا کنند، کارت زرد می‌گیرند. رئال در چند جبهه علیه داوران لالیگا می‌جنگد و اخیرا به فیفا هم شکایت برده است. امشب آنها با لوانته بازی دارند. رئال ژابی آلونسو هر ۵بازی نخست لیگ را برده و فقط ۲گل دریافت کرده است. آنها فصل پیش هم با وجود فاجعه خط دفاعی، تا هفته پنجم فقط ۲گل خورده بودند اما در ۶۸مسابقه (شامل جام‌جهانی باشگاه‌ها) ۸۱گل دریافت کردند؛ به‌طور میانگین ۱.۱۹گل در هر بازی.

بارسا

بارسلونا به‌تدریج به نسخه فصل خودش نزدیک می‌شود. آنها در نیمه‌دوم بازی با نیوکاسل اجازه نفس کشیدن به میزبان ندادند، در بازی یکشنبه‌شب با ختافه هم که در ۷بازی قبلی فقط ۷گل از بارسا خورده بود، به ورژن بی‌رحم خودشان برگشتند و ۳گل به این تیم زدند. این بازی در ورزشگاه یوهان کرویف برگزار شد، کسی که الگوی سرمربی حریف است، اما این بار سا بود که تیکی‌تاکای کرویف را به نمایش گذاشت. در آن بازی فران تورس ۲گل زد، رافینیا و رشفورد هم روی گل‌ها تأثیر داشتند. دنی اولمو هم پس از مدت‌ها موفق به گلزنی شد. رافینیا زودتر تعویض شد تا برای مراسم دیشب توپ طلا آماده سفر به پاریس شود. یامال هم ۲۰نفر را برای این مراسم دعوت کرده بود.

■ **مارکوس رشفورد به‌دلیل تأخیر ۲۷ثانیه‌ای در جلسه تمرینی آخر نیمکت‌نشین شد. او در ۳بازی با پیراهن بارسا ۲گل و ۲پاس گل ثبت کرده است.**

■ **فران تورس در ۷بازی این فصل ۵گل (یک گل در تیم ملی اسپانیا) و یک پاس گل دارد اما همچنان از سوی هواداران تیمش مسخره می‌شود. او فقط در ۲بازی بیشتر از ۷۰دقیقه بازی کرده.**

■ **تورس به تعداد گل‌های زده داوید یا برای بارسلونا (۴۸گل) رسید؛ ۱۶۴بازی، ۴۸گل، ۲۱پاس گل، ۲۵گل در ۱۱۳بازی زیر نظر ژاوی، ۲۳گل در ۵۱بازی زیر نظر فلیک.**

آگهی مناقصه عمومی شهرداری منطقه ۸ تهران (ردیف آگهی : ۴۰-۱۴۰۴/۱۴/۳۶)

شهرداری منطقه ۸ تهران در نظر دارد اجرای پروژه های مندرج در جدول ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. لذا واجدین شرایط می توانند جهت دریافت اسناد مناقصات، به واحد قراردادهای منطقه به نشانی تهران، میدان نبوت، ابتدای خیابان جانبازان غربی، شهرداری منطقه ۸، طبقه دوم مراجعه نمایند.

ردیف	موضوع مناقصه	برآورد اولیه (ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	رشته مورد نیاز	مدت زمان انجام پروژه	نوبت چاپ
۱	احداث تصفیه خانه مسیل ابراهیم آباد	۱۷۵,۱۶۷,۶۲۲,۰۶۹	۸,۷۵۹,۰۰۰,۰۰۰	ابنیه	۶ ماه شمسی	اول
۲	احداث خیالستان زندگی	۵۴۶,۴۶۲,۵۰۷,۴۲۳	۲۷,۳۲۴,۰۰۰,۰۰۰	ابنیه	۶ ماه شمسی	اول
۳	عملیات مرمت و بهسازی ساختمانهای اداری و خدماتی سطح منطقه ۸	۸۵,۳۶۲,۹۷۵,۱۱۵	۴,۲۷۰,۰۰۰,۰۰۰	ابینه	۶ ماه شمسی	دوم
۴	احداث یادمان شهدای گمنام بوستان فدک	۵۸,۳۷۰,۲۲۵,۶۱۴	۲,۹۱۹,۰۰۰,۰۰۰	ابنیه	۹ ماه شمسی	دوم
۵	عملیات احداث مخزن ذخیره آب قنات مهدی آباد	۷۶,۷۳۸,۳۴۳,۷۷۳	۳,۸۳۷,۰۰۰,۰۰۰	ابنیه یا مهندسی آب	۶ ماه شمسی	دوم

الف - شرایط الزامی شرکت کنندگان :
۱- گواهینامه معتبر صلاحیت پیمانکاری در رشته مرتبط با **حداقل پایه ۵** از سازمان برنامه و بودجه کشور و ظرفیت آزاد ریالی و سقف مجاز انجام کار در شهرداری تهران
۲- کارت الکترونیکی معتبر در سامانه ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران از حوزه معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران
ب - مهلت و محل قبول پیشنهادات : پیشنهاد دهندگان می توانند جهت تسلیم پاکات پیشنهادی خود از تاریخ انتشار آگهی **به مدت ۱۰ روز** به دبیرخانه منطقه به نشانی : تهران، میدان نبوت، ابتدای خیابان جانبازان غربی، شهرداری منطقه ۸، طبقه دوم مراجعه نمایند.
ج - سپرده شرکت در مناقصه : بصورت واریز نقدی به حساب ۱۰۰۴۵۷۵۴۵۱ بنام شهرداری منطقه ۸ تهران و یا ارائه ضمانتنامه بانکی معتبر می باشد.
د - سایر موارد : ۱- بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مندرج در اسناد مناقصه و مفاد آیین نامه معاملات شهرداری تهران می باشد. **۲-** مناقصه گزار در رد یک یا تمامی پیشنهادات مختار است. **۳-** هیچگونه پیش پرداختی به پیمانکار برنده، جهت انجام موضوع مناقصه تعلّق نمی گیرد. **۴-** همراه داشتن معرفی نامه رسمی از طرف شرکت و همچنین کارت ملّی، جهت دریافت اسناد مناقصه الزامی می باشد. **۵-** در صورت وجود هرگونه تناقض مابین مفاد این آگهی و اسناد مناقصه، موارد مندرج در اسناد مناقصه حاکم خواهد بود. **۶-** روز، ساعت و محل قرائت پیشنهادات در اسناد درج شده است. **۷-** شرایط تسلیم و تحویل ، اصلاح و جایگزینی و پس گرفتن پیشنهادات بر اساس بند (د) ماده ۱۶ قانون برگزاری مناقصات کشور می باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۸

آگهی مناقصه عمومی شماره آگهی ۱۴۰۴/۱۷۰/۰۲

شهرداری منطقه یک تهران در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.
بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	موضوع	برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت قرارداد
۱	عملیات تهیه و نصب پل همسطح سازی فلزی در سطح منطقه (تجدید)	۴۰/۳۹۰/۷۵۵/۶۶۰	۲/۰۲۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه
۲	عملیات تهیه و نصب حفاظ‌های طولی بتنی در بزرگراه‌های امام علی (ع)، خیابان استخر، بزرگراه ارتش وسطح سایر بزرگراه‌های منطقه یک (تجدید)	۲۰۲/۱۴۱/۱۱۸/۵۲۰	۱۰/۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه

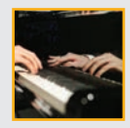
الف) شرایط متقاضی: پیمانکار می‌بایست واجد شرایط مندرج در **اسناد و شرایط خصوصی** مناقصه باشد، همچنین دارای کارت الکترونیکی تامین‌کنندگان کالا و ارائه دهندگان خدمت شهرداری تهران از معاونت حمل و نقل وترافیک باشد.
ردیف۱: دارا بودن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری حداقل پایه **۵ راه وترابری یا تجهیزات ترافیکی** از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور
ردیف ۲: دارا بودن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری حداقل پایه **۵ راه وترابری یا ابنیه** از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور
ب) محل دریافت اسناد: سایت region1.tehran.ir
ج) شماره حساب واریز سپرده شرکت در مناقصه: ۱۰۰۷۸۵۱۶۳۱۲۱ بانک شهر شعبه میدان قدس یا ارائه ضمانتنامه بانکی به نام شهرداری منطقه یک
د) نحوه پرداخت: به صورت نقد و یا غیر نقد می‌باشد.
ه) مهلت ارائه اسناد: ۱۰ روز از انتشار آگهی
بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند.
تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکات به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.
اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد.
((اطلاعات مربوط به معاملات و قراردادها در وبسایت شفاف سازی شهرداری تهران جهت اطلاع عموم شهروندان منتشر خواهد شد))

روابط عمومی شهرداری منطقه یک

آگهی مزایده عمومی املاک و مستغلات (شماره ۱۰۹-۴۰۴)

شرکت عمران و ساختمان صندوق بازنشستگی کشوری در نظر دارد املاک مرقوم در جدول ذیل را در قالب مزایده عمومی واگذار نماید. متقاضیان می توانند برای دریافت فرم های شرکت در مزایده و کسب اطلاع، همه روزه به جز ایام تعطیل از تاریخ چاپ این آگهی(مقارن با ۱۴۰۴/۰۷/۰۱) طی ساعت ۰۸:۰۰ لغایت ۱۴:۰۰ به نشانی شرکت واقع در تهران- ملاصدرا - خیابان شیراز شمالی- کوچه زاینده رود غربی- پلاک ۱۰ طبقه چهارم (دفتر فروش و قراردادها) مراجعه و یا اسناد مزایده را از نشانی الکترونیکی Sabaomran.com یا CSPF.ir بخش مزایده‌ها دریافت نمایند. بازدید از املاک با هماهنگی قبلی و طی تماس با شماره تلفن ۰۲۱۸۸۲۱۷۹۱۸ شرکت امکان پذیر است. متقاضیان باید اسناد مزایده را برای هر یک از واحدها به صورت مجزا تهیه و پیشنهاد خود را حداکثر تا ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ به همراه تضمین شرکت در مزایده معادل با ۵٪ ارزش پایه هر ملک، طی یک فقره چک تضمین شده بانکی و یا واریز به حساب شرکت به شرح مرقوم در اسناد مزایده، در پاکت های مربوطه قرار داده و به صورت دربسته به واحد حراست شرکت تسلیم نمایند. بازگشایی پاکت‌های مزایده راس ساعت ۱۰ صبح دوشنبه ۱۴۰۴/۰۷/۲۱ در محل شرکت انجام می‌پذیرد. حضور متقاضیان در جلسه بازگشایی بلامانع است. شرکت در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها در هر مرحله و تا قبل از عقد قرارداد مخیر می‌باشد. به پیشنهادهای مخدوش ترتیب اثر داده نخواهد شد. شرایط فروش به صورت کلی در هر ردیف درج شده و توضیحات تفصیلی هر یک از املاک به شرح اسناد مزایده می باشد و مطالعه دقیق اطلاعات مربوطه و شرایط فروش ضروری است.

ردیف	آدرس	وضعیت سند	نوع و کاربری ملک	میزان مالکیت	مساحت تقریبی اعیان (مترمربع)	طبقه	قیمت پایه (ریال)	پیش پرداخت (ریال)	شرایط کلی پرداخت	توضیحات (درخصوص کلیه آیتم های ذیل زمان و نحوه تحویل و تنظیم سند و میزان اقساط پرداخت شده جهت تحویل ملک به شرح اسناد مزایده است)
۱	تهران - بلوار میرداماد - نبش خیابان شمس تبریزی جنوبی - برج نادر - پلاک ۲۱۶	تک برگ	اداری	۶ دانگ	۱۰۲/۰۶	پنج	۲۶۴,۲۵۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۲,۱۲۷,۵۰۰,۰۰۰	۵۰ درصد نقد الباقی طی اقساط ۱۸ ماهه	یک واحد آپارتمان اداری در طبقه پنجم ساختمان (دو واحدی) دارای پارکینگ فاقد انباری، تخلیه و قابل تحویل (این ساختمان دارای ۱۸ طبقه می‌باشد بصورت سه طبقه منفی، همکف و ۱۴ طبقه روی همکف) ملاحظه توضیحات مرقوم در اسناد مزایده الزامی است.
۲	تهران - بلوار میرداماد - نبش خیابان شمس تبریزی جنوبی - برج نادر - پلاک ۲۱۶	تک برگ	اداری	۶ دانگ	۱۹۷/۷۷	یازده	۵۰۷,۳۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۲۵۳,۶۶۲,۵۰۰,۰۰۰	۵۰ درصد نقد الباقی طی اقساط ۱۸ ماهه	یک واحد آپارتمان اداری در طبقه یازدهم ساختمان (تک واحدی) دارای پارکینگ فاقد انباری، تخلیه و قابل تحویل (این ساختمان دارای ۱۸ طبقه می‌باشد بصورت سه طبقه منفی، همکف و ۱۴ طبقه روی همکف) ملاحظه توضیحات مرقوم در اسناد مزایده الزامی است.



«رسیتال پیانو» در تالار رودکی

«رسیتال پیانو» محمد فروردین با اجرای آثاری از بزرگان موسیقی کلاسیک جهان در تالار رودکی در حال اجرا و متین مرعشی به‌عنوان خواننده اصلی رویداد هنری «خنیاشهر» معرفی شده است. این رویداد تا چهارم مهرماه از ساعت ۲۰ در تالار رودکی برگزار می‌شود.

«سبز و سپید و سرخ» در حوزه هنری

نمایشگاه «سبز و سپید و سرخ» با نمایش آثاری جدید از نقاشان پیشکسوت؛ کاظم چلیپا، حسین خسروجردی و مصطفی گودرزی در گالری خانه حوزه هنری تا ۱۳مهر میزبان بازدیدکنندگان است. در این نمایشگاه، مضمون آثار کاظم چلیپا «سبز»، حسین خسروجردی «سپید» و مصطفی گودرزی «سرخ» است.

صفحه‌آرا: مهرداد هاشمیان

داستانک | علی‌الله سلیمی

شام با من

وقت و بی‌وقت به خانه مادر می‌رفتیم و به او سر می‌زدیم، اما بیشتر حالت گذری داشت و می‌گفتیم اگر کاری در خانه یا بیرون از خانه دارد، بگوید تا برایش انجام دهیم. مادر معمولا سعی می‌کرد کارهای خانه را خودش انجام دهد. هنوز بارقه‌هایی از هنر کدبانویی و سلیقه مادرانه در وجودش مانده بود که به محض رفتن هر یک از ما به خانه‌اش، غذای مورد علاقه‌مان را درست کند و بگذارد جلوی ما و هنگامی که ما با لذت می‌خوریم و از دستپخت او تعریف می‌کنیم، او هم از تماشای غذا خوردن ما لذت ببرد و مدام قربان‌صدقه قد و بالای ما برود و دلش خوش باشد. گفتیم بچه‌ها دلتنگ شما هستند و اگر بیایید پیش ما منت سر ما گذاشته‌اید. تازه به‌خودمان هم خوش می‌گذرد. قبول کرد. گفت: «من هم دلم برای بچه‌ها و شما تنگ شده است. چرا زود به زود به اینجا سر نمی‌زنید. پدرتان به رحمت خدا رفته، من که هنوز هستم.»

سر تکان دادیم و همان جمله‌هایی را که بارها گفته بودیم باز هم تکرار کردیم.

«مادرجان خودت که بهتر از همه می‌دانی از صبح تا شب سر کار هستیم و شب هم خسته و کوفته به خانه می‌رسیم. تازه! پایان هفته که مثل لشکر مغول اینجا آوار می‌شویم؛ خودت هم دست‌تنهایی. خدا را خوش نمی‌آید وقت و بی‌وقت مزاحم شما...» نمی‌گذاشت جمله در دهان‌مان تمام شود.

«مزاحم چیه پسرم؟ خوشی زندگی من موقعی است که شما و بچه‌ها اینجا هستید.»

هنوز از کنار هم بودن لذت می‌بردیم و این باعث شد مادر با کمترین مقاومتی بپذیرد که بیاید پیش ما. روزی که آمد پیش ما، وسایل شخصی مختصری برداشته و با خود آورده بود؛ یعنی نمی‌خواهم خیلی اینجا بمانم و ما چیزی نگفتیم. همیشه می‌گفت: «در خانه خودم راحت‌ترم. بیایم پیش شما اذیت می‌شوید. اینجا، در خانه خودم هنوز می‌توانم کارهایم را خودم انجام دهم. هر وقت از دست و پا افتادم سر بار شما می‌شوم.»

آخرین‌باری که رفتم خانه‌اش و گفتم: بلند شو وسایل شخصی‌ات را بردار برویم چند روزی خانه ما، خیلی راحت گفت: «هر وقت می‌آیم خانه شما، نمی‌گذارید کار کنم و آن وقت من احساس بیهودگی می‌کنم. احساس می‌کنم از حالا سر بار شما هستم.»

گفتم: «مادرجان! این چه حرفی است؟ شما تاج سر ما هستید.» خندید و گفت: «اینکه تعارف است پسرم. واقعیتش این است که در خانه خودم از اینکه همین مختصر کارهایم را خودم انجام می‌دهم احساس خوبی دارم.»

همین حرف مادر در یادم مانده بود. در خانه سپردم شام شب را مادر درست کند. قبول کرد. آن شب شام خانه ما طعم لذید دوران کودکی‌ام را داشت؛ همین را به مادر گفتم.

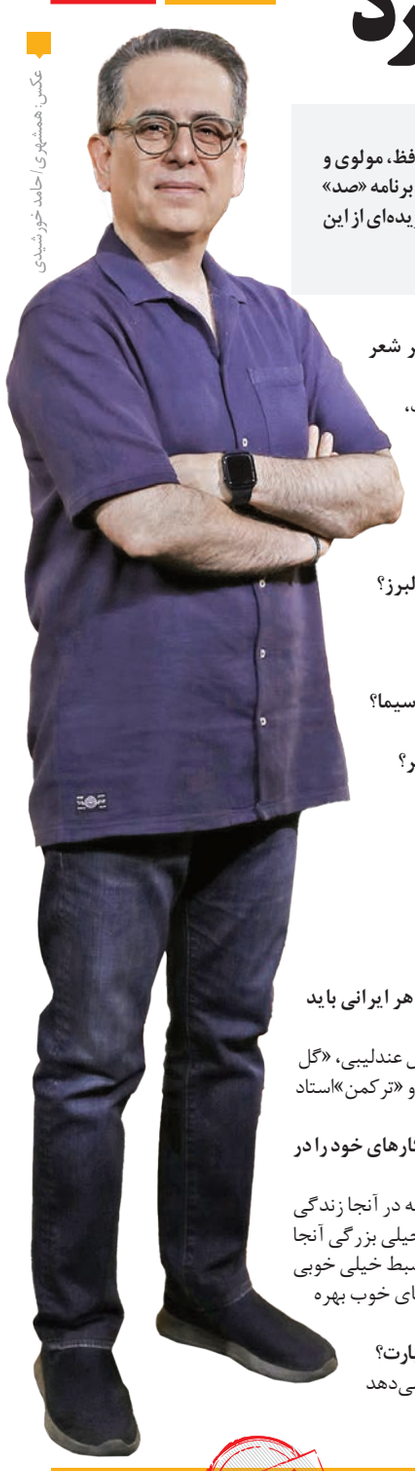
خندید و گفت: «تا هروقت بخواهید درست کردن شام با من.»

بهزاد عبدی، آهنگساز در برنامه «صد» تلویزیون اینترنتی همشهری

اپرای ملی ما ریشه در تعزیه دارد

گفت‌وگو

نغمه‌پردازان و آهنگسازانی هستند که هم و غم‌شان تبدیل نغمه‌های ایرانی به قطعاتی در طراز و استانداردهای جهانی است. یکی از آنها، بهزاد عبدی، آهنگساز، متولد ۱۳۵۲تهران و سازنده انواع متعدد قطعات موسیقیایی و همچنین موسیقی فیلم است که آثار گران‌سنگی مانند اپراهای حافظ، مولوی و عاشورا را در کارنامه کاری خود دارد. امید مهدی‌نژاد، مجری برنامه «صد» تلویزیون همشهری با بهزاد عبدی گفت‌وگو کرده که گزیده‌ای از این برنامه را با هم مرور می‌کنیم.



عکس: همشهری/ حامد خورشیدی

چرا بهزاد و چرا عبدی؟

چون مادرم اسمم را گذاشت بهزاد و عبدی هم نام‌خانوادگی پدرم بود.

ریشه نام‌خانوادگی عبدی از کجا می‌آید؟

فکر کنم پدربزرگ پدرم موقعی که سجل می‌گرفت نامش عبدالعلی بوده که طبعا عبدی را از آن گرفته‌اند.

میزان تحصیلات‌تان؟

فوق‌لیسانس آهنگسازی از دانشگاه هنر خارکوف.

گویا مدرک لیسانس شما در رشته موسیقی نبوده است؟

بله، من لیسانس خود را در مهندسی متالوژی دانشگاه صنعتی‌شریف گرفتم.

چرا از اول رشته موسیقی را انتخاب نکرده‌اید؟

چون پدرم اجازه نمی‌داد موسیقی کار کنم. پدرم ارتشی بود و دوست داشت من مهندس شوم. خدابیامرز دوست داشت مهندس تحویل جامعه بدهد. مهندس شدم، اما تحویل جامعه نشدم.

همه مشاغلی که تا به امروز داشته‌اید، چیست؟

به خاطر رشته تحصیلی‌ام که متالوژی بود، مدت کوتاهی ناظر پروژه بودم. بعد رفتم حدود ۱۲سال معلم مدرسه شدم و فیزیک، ریاضی و ادبیات درس می‌دادم. یک مدتی هم یادم می‌آید یک دستگاه فتوکپی بود که برای دانش‌آموزان کپی می‌گرفتم. بعد هم رفتم کلاس‌های آهنگسازی را دنبال کردم و این هنر را جدی گرفتم.

از همان اول موسیقی را از منظر آهنگسازی می‌دیده‌اید؟

اولش با تک‌خوانی سرود شروع کردم. بعد نوازندگی بود و همینطوری پیش رفتم تا رسیدم به آهنگسازی.

اولین موسیقی‌ای که توجه شما را به‌طور جدی به‌خود جلب کرد؟

میشل استروگف بود. ملودی قشنگی داشت. معلم سرود ما در مدرسه یک آقای نابینایی بود که این ملودی را با پیانو قشنگ می‌نواخت. برایم جذاب بود.

اولین‌سازی که دست گرفتید؟

یک ارگ کوچک و قدیمی بود.

اولین تشویق به‌خاطر موسیقی؟

جایزه تک‌خوانی را در کلاس دوم راهنمایی گرفتم.

اولین تنبیه به‌خاطر موسیقی؟

اگر بشود اسمش را تنبیه گذاشت، موقعی بود که بابام فهمید موسیقی کار می‌کنم، به‌خاطر اینکه فکر می‌کرد از درسم می‌افتم، اجازه نداد ساز را به خانه بیاورم، اما بعد وقتی دید به درسم لطمه نمی‌زند و اتفاقا کمک هم می‌کند، اجازه داد ساز را به خانه بیاورم.

اولین‌باری که شما را به اثر موسیقیایی‌تان شناخته‌اند؟

یک قطعه برای «کر» نوشته بودم در سال ۷۱که در سطح کشور برگزیده شد. فرهاد فخرالدینی، استاد و پیشکسوت موسیقی داور این مسابقه بود، خلاصه برای اینکه یک نفر از جوانان آن زمان با جدیت وارد دنیای موسیقی شده بود، تشویقم کردند.

هیچ‌وقت مطرب و مزقونچی خطاب شده‌اید؟

بله، خیلی زیاد. اغلب هم از طرف دوستانی که خیلی به موسیقی عنایتی ندارند.

چه شد اپرای عاشورا را ساختید؟

همیشه تعزیه برای من یک اثر نمایشی بود؛ چون خودم هم نمایش بازی می‌کردم. اتفاق آوازی خوبی بود. تلفیق این دو، نمایش و آواز، برای من جذاب بود؛ حتی قبل از کار حرفه‌ای در زمینه آهنگسازی به این موضوع علاقه‌مند بودم. وقتی رفتم دروس آهنگسازی را خواندم و به‌طور جدی موسیقی کلاسیک کار کردم و اپراهای مختلف را شنیدم تصمیم جدی گرفتم اپرای عاشورا را بسازم؛ به این معنا که اپرای عاشورا بر مبنای تعزیه و خود تعزیه هم بر مبنای سیاوشان یا سووشون، یک واقعه دراماتیک است و یک اپرای ملی محسوب می‌شود؛ خلاصه اینکه اپرای ملی ما ریشه در تعزیه دارد.

بیشتر از کدام شاعر شعر حفظ هستید؟

حفظیات شعری من خوب نیست، اما شعر زیاد می‌خوانم. تقریبا آثار بیشتر شعرای معاصر و کلاسیک را می‌خوانم و به‌نظرم قوی‌ترین اشعار برای حافظ و سعدی است.

کوتاه درباره مدرسه البرز؟

خاطرات تاریخ.

تالار وحدت؟

شکوه موسیقی و تئاتر.

مرکز موسیقی صدا و سیما؟

...!

ای ایران ای مرز پرگهر؟

سرود غرور.

سرود مورد علاقه؟

هوا دلپذیر شد.

جنگ ۱۲روزه؟

سره از ناسره مشخص شد.

چند تا فالوئر دارید؟

۲۵هزارتا.

۳آلبوم موسیقی که هر ایرانی باید بشنود؟

«کیش مهر» استاد محمدجلیل عندلیبی، «گل صد برگ» استاد جلال ذوالفنون و «ترکمن» استاد حسین علیزاده.

چرا شما بسیاری از کارهای خود را در کشور اوکراین ضبط کرده‌اید؟

یکی از دلایلش این است که در آنجا زندگی می‌کردم و دوم اینکه ارکستر خیلی بزرگی آنجا بود که دم دستم بود. امکانات ضبط خیلی خوبی داشت و می‌شد از آن ظرفیت‌های خوب بهره برد.

بهزاد عبدی در یک عبارت؟

آدمی که مجهولاتش اجازه نمی‌دهد خواب راحتی داشته باشد.

زیر ذره‌بین

چرا کتاب‌های محبوب‌مان را بارها می‌خوانیم؟

خواندن دوباره و دوباره کتاب‌های محبوب، تنها عادتی ادبی نیست؛ این رفتار، پلی است میان زمان حال و خاطرات گذشته، میان اضطراب‌های روزمره و دنیایی که روزگاری برای ما آشنا و امن بود. به گزارش نیویورک‌پست، تحقیقات جدید روی ۲هزار نفر نشان می‌دهد که یک مخاطب معمولی، کتاب موردعلاقه‌اش را به‌طور متوسط ۶بار می‌خواند و انتظار دارد ۷بار دیگر در طول زندگی آن را بازخوانی کند. این اعداد شاید ساده به‌نظر برسند، اما پشت آنها داستانی عمیق از نیاز انسان به امنیت روانی و احساس تعلق نهفته است. مفهوم «نوستالژی کتابی» که این مطالعه آن را بررسی کرده، نشان می‌دهد افراد اغلب برای تجربه حس آشنایی، صمیمیت و دلتنگی، به کتاب‌هایی که قبلا خوانده‌اند بازمی‌گردند. ۷۱ درصد از شرکت‌کنندگان اذعان کردند که بازخوانی را عمدی انجام می‌دهند تا حس دلتنگی و آشنایی را تجربه کنند و ۸۲درصد خود را افرادی نوستالژیک می‌دانند. این گرایش میان نسل Z پررنگ‌تر است؛ نسلی که در جهانی متلاطم و سریع رشد کرده و نوستالژی برای آنها کمتر به‌معنای گذشته و بیشتر به‌معنای بازپس‌گیری حس سادگی، امنیت و ارتباط احساسی است.

پیشنهاد کتاب

باورها و اعتقادات در عصر پروپاگاندا

فهم تعصبات و حقایق جعلی

کتاب «باورها و اعتقادات در عصر پروپاگاندا» نوشته آنکه فینگر و مانوئلا واگنر با ترجمه رسول صفرآهنگ توسط انتشارات همشهری منتشر شد. این اثر با نگاهی میان‌رشته‌ای، نقش باورها و اعتقادات انسانی را در مواجهه با پروپاگاندا و اطلاعات جعلی در عصر دیجیتال بررسی می‌کند و به‌عنوان یکی از منابع مرجع در دانشگاه‌های معتبر جهان شناخته می‌شود.

این کتاب که نخستین‌بار در سال ۲۰۲۲ توسط انتشارات راتلج منتشر شد، اکنون در دسترس مخاطبان فارسی‌زبان قرار دارد. اثر حاضر مجموعه‌ای از مقالات میان‌رشته‌ای است که از منظر فلسفه، روانشناسی، رسانه، زبان‌شناسی و آموزش به پویایی باورهای انسانی و مقاومت آنها در برابر شواهد متضاد می‌پردازد.

مترجم کتاب، با فعالیت در حوزه ترجمه متون علمی و فرهنگی و با تمرکز بر موضوعات مرتبط با رسانه، پروپاگاندا و تأثیرات اجتماعی فناوری به یکی از مترجمان توانا در این زمینه تبدیل شده است. تعهد او به حفظ دقت علمی و در عین حال ساده‌سازی مفاهیم برای خوانندگان فارسی‌زبان، این کتاب را به اثری خوش‌خوان تبدیل کرده است. همچنین جست‌وجوی عنوان اصلی کتاب در پایگاه‌هایی چون «تیلور و فرانسیس» و «اوپن لایبرری» نشان می‌دهد که این اثر در دانشگاه‌هایی مانند کنتیکت ایالات‌متحده آمریکا و سوانسی بریتانیا به‌عنوان منبع درسی در رشته‌های علوم ارتباطات، رسانه و مطالعات پروپاگاندا تدریس می‌شود. به گزارش تیلور و فرانسیس، امکان دسترسی آزاد آن نیز برای پژوهشگران جهانی فراهم شده است. محتوای کتاب در ۱۲فصل با مشارکت پژوهشگران برجسته‌ای همچون مایکل پی. لینچ، جاستین ای. اچ. اسمیت و جنیفر کول رایت تدوین شده و به موضوعاتی چون باورهای سیاسی، هویت، شبه‌علم، باورهای اخلاقی و دینی و آموزش مبتنی بر گفت‌وگو می‌پردازد.

نویسندگان اثر، آنکه فینگر و مانوئلا واگنر، از استادان دانشگاه کنتیکت هستند که در حوزه‌های مطالعات آلمانی، ادبیات تطبیقی، رسانه و گفت‌وگوی بین‌فرهنگی فعالیت می‌کنند.

این کتاب به‌دلیل پرداختن به موضوعاتی چون اطلاعات جعلی، روایت‌های رسانه‌ای و قطب‌بندی‌های اجتماعی، برای دانشجویان و استادان ایرانی در رشته‌های علوم ارتباطات، روانشناسی، آموزش و مطالعات فرهنگی منبعی ارزشمند به شمار می‌رود. این اثر همچنین می‌تواند به تحلیل تأثیر شبکه‌های اجتماعی بر افکار عمومی در ایران و یافتن راهکارهایی برای مقابله با قطب‌بندی‌های سیاسی و اجتماعی کمک کند.

کتاب «باورها و اعتقادات در عصر پروپاگاندا» اکنون از طریق همشهری مارکت در دسترس علاقه‌مندان است و می‌تواند پلی میان پژوهش‌های دانشگاهی جهان و نیازهای علمی و فرهنگی جامعه ایران ایجاد کند.

جدول اعداد | ۵۱۴۲

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

		۶			۵	۴		۳
۵		۸		۷	۲		۹	
۷			۹		۶	۲		
	۴			۸	۷		۶	
	۸	۷				۳	۱	
	۲		۳	۶			۸	۴
		۹	۱		۳			۵
			۶	۴		۸		۷
۴		۳	۷			۹		

متوسط

۱					۷		۹	۲
	۹	۸		۳				
					۴	۸	۷	
۶	۳					۵		
		۹					۸	۶
	۱	۵	۶					
				۵		۱	۳	
۳	۲		۸					۹

سخت

					۲			۸
		۸			۴	۱		
	۵						۹	
				۸			۶	۵
		۹				۴		
۲	۳			۷				
	۹						۳	
		۷	۵			۲		
۴			۶					

جدول ۹۴۹۴

افقی:

۱- پیک- برگ و دانه معطر این گیاه به‌عنوان چاشنی مصرف می‌شود- گیسو

۲- شبکه جهانی اطلاعات که از طریق اینترنت قابل دستیابی است- وسیله اندازه‌گیری اختلاف پتانسیل- دگرگونی

۳- اخمو- دمل چرکی- ذکر حاجیان در مراسم حج

۴- نام چند تن از پادشاهان انگلیس بود- فیلمی ساخته آیدا پناهنده- من و شما

۵- زیرکی- همان سانتی‌متر است- جلوه ظاهری

۶- دکوراسیون- رهسپار- از فروع دین

۷- مادر عرب- شهری در افغانستان- گوشه‌ای در دستگاه ماهور

۸- سالک- محروم- مقام و منزلت

۹- زمین بی‌صاحب- گرد آمده در یک‌جا- ضمیر سوم

۱۰- خوردنی در دعوا- غریبه کوچک سینما- بی‌کسی

۱۱- سبیل- خشنود- نمونه خروار است

۱۲- صد مترمربع- خوب- سبز تیره مایل به قهوه‌ای

۱۳- آیین‌ها- سیب‌زمینی ترشی- جبران گناه قسم

۱۴- دسیسه- بسیار سخت و مشکل- حرف انتخاب

۱۵- قسمتی از پا- حشره‌ای مضر که از ریشه گیاهان تغذیه می‌کند- زیبا

عمودی:

۱- نیرو- مبتلا- هر بخش از مسابقه بسکتبال

۲- فرمانده شهید دفاع‌مقدس و ملقب به سردار خیبر- بدنام

۳- بهشت ارم را بنا نهاد- لفافه- میهن

۴- منافق- کاغذ ضخیم- بیماری کم‌خونی

۵- دره‌ای ییلاقی در شمال شرق تهران- دشمنی با دشمنان خدا- بله شیرازی

۶- نوعی بالاپوش- طرد کردن- از ظروف آشپزخانه

۷- تهیه کردن- نوشته حاشیه سند- زاینده

۸- کتاب‌های عربی- از ماشین‌آلات کشاورزی- مرغ همسایه!

۹- واحد طول روسی- پهناورترین اقیانوس جهان- حریص

۱۰- هیزم- پسندیده شده- آرواره

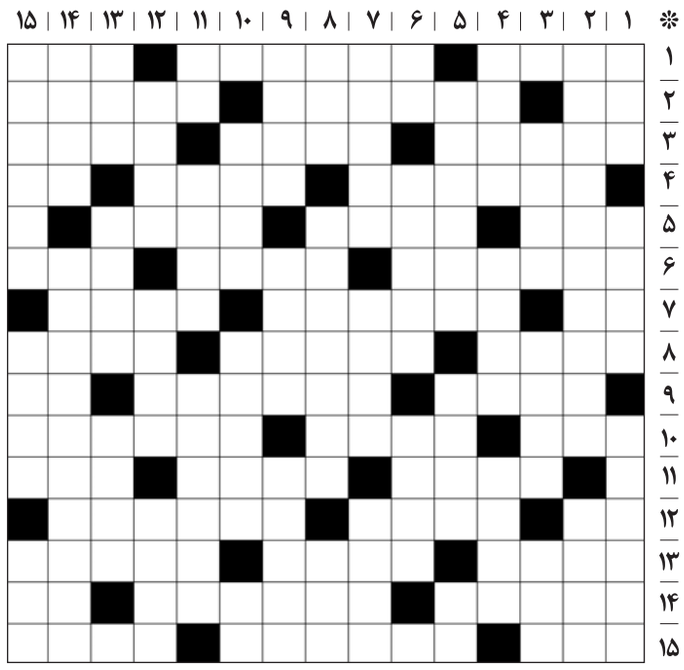
۱۱- نشانه مصدر جعلی- کرم کدو- ماده‌ای رنگی برای زیباسازی نما

۱۲- رقیق نیست- خشمگین- سازگاری

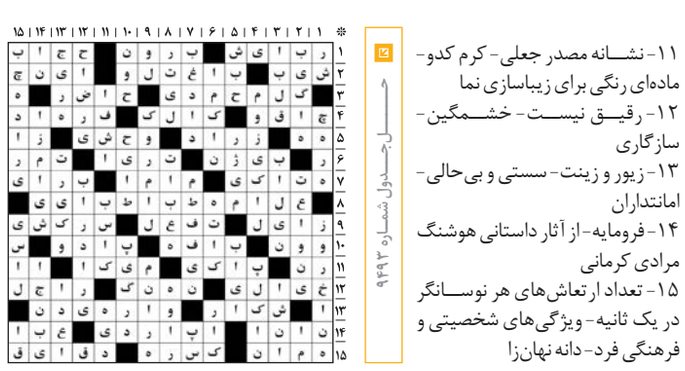
۱۳- زیور و زینت- سستی و بی‌حالی- امانتداران

۱۴- فرومایه- از آثار داستانی هوشنگ مرادی کرمانی

۱۵- تعداد ارتعاش‌های هر نوسانگر در یک ثانیه- ویژگی‌های شخصیتی و فرهنگی فرد- دانه نهان‌زا



حل جدول شماره ۹۴۹۳



همشهری شهرنگار
سه‌شنبه ۱ مهر ۱۴۰۴ • ۳۰ ربیع‌الاول ۱۴۴۷ • سال سی‌وسوم • شماره ۹۴۹۴
HAMSHAHRI • ISSN 1735-6386 • V • 2025

[عکس/ مجتبی جانبخش]

شهردار تهران یار دوازدهم تیم ملی

رئیس فدراسیون فوتبال در آیین رونمایی از پروژه‌های عمرانی مرکز ملی فوتبال ایران از حمایت های شهرداری تهران تقدیر کرد

گزارش

مهدی اسماعیل‌پور | روزنامه‌نگار | شهرداری تهران چندسالی است که به کمک ورزش قهرمانی و تیم‌های ملی به‌ویژه کشتی و فوتبال آمده است. قدردانی علیرضا دبیر از شهرداری تهران بعد از قهرمانی ایران در رشته‌های کشتی فرنگی و آزاد جهان هم نشان داد که کمک‌های مدیریت شهری به ورزش اول کشور مؤثر بوده است. رشته فوتبال هم از حمایت‌های شهرداری برخوردار شده و مدیریت شهری توانسته در موفقیت‌هایی مانند صعود مقتدرانه به جام جهانی نقش‌آفرینی کند. در مسیر آماده‌سازی برای حضور پرقدرت در جام جهانی شهرداری در کنار فوتبال ایران ایستاده و در آیین رونمایی از زیرساخت‌های آکادمی ملی فوتبال در مجموعه ورزشی آزادی از شهردار تهران به‌عنوان یار دوازدهم فوتبال تقدیر شد.

پیراهن شماره ۱۲ تیم ملی به نام زاکانی

در ادامه مراسم، شهردار تهران به همراه رئیس فدراسیون از ساختمان رختکن بازید کردند. حضور در سالن هتل آکادمی فوتبال و سخنرانی شهردار و رئیس فدراسیون فوتبال بخش بعدی برنامه بود. در پایان مراسم، شهردار تهران از خانواده شهید محمدرضا باغداری، از شهدای نیروی انتظامی تقدیر کرد. البته شهردار تهران خودش هم غافلگیر شد و رئیس فدراسیون فوتبال پیراهن شماره ۱۲ تیم ملی را که نام علیرضا زاکانی پشت آن حک شده بود به شهردار تهران اهدا کرد.

۴ اقدام عمرانی شهرداری در آکادمی ملی فوتبال ایران

ساخت هتل فوتبال (آکادمی فوتبال بانوان)
وسعت: ۱۰۰۰ مترمربع در ۳ طبقه زیرزمین، همکف و اول
بخشی از امکانات: اتاق‌های بازیکنان، مربیان، پزشکان/ حوضچه‌های آب گرم و آب سرد/ رختکن/ اتاق بدنسازی/ رستوران و موتورخانه
زمان تکمیل و بهره‌برداری: اسفند ۱۴۰۲

طراحی و اجرای برج‌های نوری
تعداد: ۱۰ برج نوری استادیومی با ارتفاع ۲۴ متر در زمین‌های چمن طبیعی شماره یک و ۲ و زمین چمن مصنوعی
زمان تکمیل و بهره‌برداری: شهریور ۱۴۰۴
بخشی از امکانات: ۷۲ پروژکتور ۲۰۰ وات برای روشنایی زمین

ساختمان رختکن آکادمی فوتبال ایران
وسعت: ۵۴۰ مترمربع در ۲ بخش شمالی و جنوبی
بخشی از امکانات: حوضچه‌های آب گرم/ رختکن/ اتاق‌های مربیان و پزشکان/ لابی اصلی/ اتاق داوران/ اتاق برق

محوطه‌سازی فضای آکادمی
وسعت: ۱۷۰۰ مترمربع چمن مصنوعی در ضلع غربی ساختمان و ۴۰۰ مترمربع کفپوش در ضلع شرقی ساختمان

۳ مجموعه ورزشی توسط شهرداری تهران با ظرفیت ۲۰ تا ۳۰ هزار نفر ساخته می‌شود.

۱۰ دکل برج نوری (نورافکن) در زمین‌های آکادمی ملی فوتبال ایران اجرا شد.

۱۷۰۰ مترمربع چمن مصنوعی در آکادمی ملی فوتبال محوطه‌سازی شد.

۵۴۰ مترمربع مساحت ساختمان رختکن آکادمی فوتبال ایران است.

فاز دوم تکمیل و تجهیز آکادمی فوتبال

بعد از ساخت و افتتاح هتل فوتبال (آکادمی فوتبال بانوان) در اسفند ۱۴۰۲، روز گذشته در فاز دوم پروژه تجهیز آکادمی فوتبال ایران در مراسمی با حضور شهردار تهران و رئیس فدراسیون فوتبال، بخش‌های جدید آکادمی از جمله ساختمان رختکن و برج‌های نوری افتتاح شد که عملیات عمرانی‌اش توسط سازمان عمران مناطق شهرداری تهران به اجرا درآمده است. پس از مراسم استقبال از شهردار تهران، مهمانان سوار بر خودروهای کلاسیک پیکان که از سوی فدراسیون فوتبال برای تشریفات مراسم درنظر گرفته شده بود، به سمت ساختمان رختکن رفتند تا این ساختمان و برج‌های نوری و دیگر امکانات جدید توسط خانواده شهید باغداری افتتاح شود.

از اقدامات شهردار تهران تشکر می‌کنم

مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال: در گذشته مجموعه مرکز ملی و آکادمی فوتبال یک زمین چمن خوب نداشت، اما امروز به همت شهرداری در این مرکز ۴ زمین چمن استاندارد برای تیم‌های ملی داریم و مجموعه‌های جدید متعلق به مرکز ملی فوتبال نیز با همراهی شهرداری ایجاد شده است. اقدامات شهرداری در بخش مسئولیت اجتماعی در این مرکز بسیار اثربخش است. از شهردار تهران که به کمپ تیم ملی کمک کردند تشکر می‌کنم. در کنار این اقدامات، شهرداری در بخش‌های دیگر نیز اقدامات ارزشمندی داشته، مثلا تاکسی‌های برقی که در سطح شهر اضافه شده اقدام بسیار ارزنده و مناسبی است.

قهرمان شهر؛ سکوی شناسایی استعدادها

محمدامین توکلی‌زاده، معاون اجتماعی و فرهنگی شهردار تهران: مسئولیت اجتماعی ما به‌معنای ورود به عرصه ورزش و نگریستن به آن به‌عنوان یک مجموعه مؤثر در رفع مشکلات شهر و ایجاد جایگاه‌های بزرگ برای هویتمندکردن شهر است. رخداد بزرگ «قهرمان شهر» اکنون به سکوی شناسایی استعدادها تبدیل شده است. از بین همین بچه‌هایی که در محله‌ها کار خود را آغاز می‌کنند، نخبگانی شناسایی می‌شوند که برای ما قهرمانی می‌آفرینند.

نگاه ویژه شهرداری به زیرساخت‌ها

حسین اوجاقی، مدیرعامل سازمان ورزش شهرداری تهران: نگاه ویژه‌ای در شهرداری تهران برای کمک به تمام رشته‌های ورزشی مانند فوتبال و کشتی و به‌ویژه در بحث امکانات و زیرساخت‌ها وجود دارد. در این ۴ سال و طی این دوره از مدیریت شهری بخشی از زیرساخت‌های فدراسیون فوتبال هم مانند فدراسیون کشتی با حمایت شهرداری تهران تکمیل و تامین شده است.

تجهیز زمین تیم ملی به امکانات بازی در شب

مجید امانی، مدیرعامل سازمان عمران مناطق شهرداری: ۱۰ برج نوری با پروژکتور و بیش از ۴۵۰۰ متر کابل‌گذاری در آکادمی ملی فوتبال ایجاد شده است. برای نخستین‌بار زمین‌های تمرین تیم ملی به این امکانات مجهز شده‌اند تا بتوانند در شرایط تمرین در ساعات شب نیز استفاده شوند. همکاری در قهرمان شهر ارزشمند است.

فاز سوم تا پایان سال

عباس شعبانی، معاون فنی و عمرانی شهردار تهران: یکی از وظایف شهرداری کمک به مجموعه‌های ورزشی در فدراسیون‌ها و تیم‌های ملی است. کمپ تیم‌های ملی نیاز به بازسازی و ساخت‌وساز داشت که به دستور شهردار تهران تاکنون ۲ فاز عملیات بازسازی اجرا شده است. فاز سوم هم تا انتهای سال به بهره‌برداری می‌رسد.

ساخت ۳ مجموعه ورزشی برای پایتخت

علیرضا زاکانی، شهردار تهران در حاشیه مراسم بهره‌برداری از ساختمان رختکن و برج‌های نوری آکادمی ملی فوتبال ایران بر حمایت از تیم‌های ملی تأکید کرد و از ساخت ۳ مجموعه ورزشی خبر داد.

ورزش مثل آموزش‌وپرورش

به علیرضا دبیر و کشتی‌گیرانی که مانند خورشید می‌درخشند تبریک می‌گویم، پرچم ایران بالا بود و بالاتر رفت. آمریکا خوشش نمی‌آید که فوتبال ما خوش بدرخشد، اما امیدواریم سال آینده هم فوتبال ما در جام جهانی موفق شود. وقتی ما در ورزش سرمایه‌گذاری می‌کنیم درواقع هزینه نیست؛ ورزش مانند آموزش‌وپرورش است.

ساخت ۳ مجموعه ورزشی برای شهر

ساخت ۳ ورزشگاه ۲۰ تا ۳۵ هزار نفری را در برنامه داریم که شامل ورزشگاه اختصاصی ویژه بانوان، اختصاصی ویژه جانبازان و معلولان و ورزشکاران با نیازهای خاص خواهد بود. سومین مجموعه هم ویژه عموم است. برای این موضوع زمین‌هایی مشخص شده تا به‌نوعی کل شهر به این ظرفیت‌ها معطوف شود.

فاز سوم پروژه عمرانی در آکادمی ملی فوتبال ایران شامل بخش آموزش، وی.ای.آر در بخش فوقانی ساختمان رختکن، زمین ساحلی و... خواهد بود که تا پایان سال به بهره‌برداری می‌رسد.

توجه همزمان به ورزش همگانی و قهرمانی

تمام کارهایی که انجام شده و می‌شود، در مقابل عرق جبین ورزشکاران هیچ است و من برای صدمین بار از همه تشکر می‌کنم. ما در مدیریت شهری خودمان را مکلف می‌دانیم که در خدمت ورزش کشور باشیم. این اقدامات را برای جوانان، دختران و پسران این سرزمین انجام می‌دهیم که مابازای آن هم پرچم ملی‌مان را در عرصه‌های بین‌المللی به اهتزاز درمی‌آورند. توجه به فوتبال و ورزش قهرمانی در کنار توجهی که به ورزش‌های عمومی و مردمی و ایجاد نشاط و سلامت در جامعه داریم برای ما در مدیریت شهری یک تکلیف و وظیفه است.

بازسازی ۶۷ مجموعه ورزشی

ایجاد زیرساخت در شهر درحال پیشرفت است. مثلا در آکادمی ملی فوتبال ایران، ۴ زمین استاندارد ایجاد شد، ورزشگاه آزادی درحال تعمیر است و ورزشگاه‌های دیگری هم در سطح شهر داریم. ما نیز در مدیریت شهری حدود ۶۷ سالن ورزشی را بازسازی و آماده کرده‌ایم.

درخدمت هردو باشگاه پایتخت هستیم

اگر ۲ باشگاه استقلال و پرسپولیس درخواستی برای ساخت ورزشگاه بدهند، ما در شهرداری هر کمکی که بتوانیم در این زمینه انجام می‌دهیم. ضمن اینکه سال گذشته تفاهمی با وزارت ورزش داشتیم که براساس آن ۲ مجموعه ورزشی متعلق به شهرداری با وزارت ورزش تهاتر شد که وزارت آن را در اختیار استقلال و پرسپولیس قرار داد. این ۲ تیم بزرگ متعلق به پایتخت هستند و اگر باز هم نیاز به کمک باشد ما در مدیریت شهری در خدمت آنها هستیم.

۳ هزار میلیارد تومان برای خرید ماشین آلات تخصصی هزینه شده است

رونمایی از بزرگ‌ترین تجهیزات ناوگان خدمات شهری؛ به زودی

۶ همت بودجه بزرگ‌ترین بسته توسعه ناوگان خدمات شهری است که امسال محقق می‌شود.

صفحه ۱۴

شهرداری برنامه‌های متنوعی برای سال تحصیلی جدید پیش‌بینی کرده است

شوق مهر در ۳۰ چهارراه پایتخت

۷۰۰ مدرسه تهران در طرح نشان جاویدان به نام شهدا نامگذاری شده اند

۲۰۰ میلیارد تومان اعتبار برای تجهیز و بهسازی مدارس اختصاص یافت

صفحه ۱۴

برخورد قانونی شهرداری تهران با همکاری شورای شهر و حمایت قوه قضاییه

اجاره فضای عمومی در تهران ممنوع

اقوامی پناه: شهرداری در برخورد با اجاره پیاده روها با مافیای پیچیده‌ای روبه‌رو است

صفحه ۱۵

صفحه‌آرا: آرش شاه‌سمندی

در شهر

رونمایی از بزرگ‌ترین تجهیزات ناوگان خدمات شهری؛ به‌زودی

تجربه سال‌های اخیر نشان داده تهران آبستن حوادثی چون سیلاب، زلزله، آتش‌سوزی و... است و تجهیز ناوگان خدمات شهری، باعث افزایش تاب‌آوری شهر در برابر این بحران‌ها و ارتقای کیفیت خدمات به شـــهروندان است. بر این اساس شـــهرداری تهران به‌زودی از ۳۰۰دستگاه ماشین‌آلات سنگین و تخصصی رونمایی می‌کند. داوود گودرزی، معاون خدمات شهری و محیط زیست شهردار تهران جزئیات این بسته را تشریح می‌کند.

۳
هزار میلیارد تومان برای خرید ماشین‌آلات تخصصی هزینه شده است.

ورود ۳۰۰ دستگاه ماشین‌آلات تخصصی

با پیش‌بینی صورت‌گرفته، بیش از ۳۰۰ دستگاه از ماشین‌آلات ســـنگین و تخصصی وارد چرخه خدمات‌رســـانی خواهد شـــد تا تهـــران در برابر چالش‌های روزمره و بحران‌های احتمالی تاب‌آورتر شود.
فاز نخست بسته توسعه ناوگان خدمات شهری به‌زودی در مراسمی با حضور مسئولان شهری و ملی رونمایی می‌شود. این اقدام حرکتی بی‌سابقه برای ارتقای توان عملیاتی شهرداری تهران است.

۳هزار میلیارد هزینه

برای خرید ماشـــین‌آلات تخصصی در حوزه خدمات شهری، ۳هزار میلیارد تومان هزینه شـــده است که فاز اول رونمایی در چند روز آینده، بالغ بر ۱۰۰۰میلیارد تومان است. این ناوگان در فازهای بعدی به‌زودی تکمیل و رونمایی می‌شود.

۶
هزار میلیارد تومان بودجه بزرگ‌ترین بسته توسعه ناوگان خدمات شهری است که امسال محقق می‌شود.

در مجموع پیش‌بینی شده که بزرگ‌ترین بسته توسعه ناوگان خدمات شهری در طول ادوار مدیریت شـــهری در سال ۱۴۰۴ به ارزش ۶هزار میلیارد تومان در عرصـــه خدمات شـــهری محقق شود. البته عملکرد مدیریت شهری در دوره کنونی در حوزه خرید ماشین‌آلات سنگین و تخصصی خدمات شهری به ارزش حدود ۱۰هزار میلیارد تومان است.

انواع تجهیزات خریداری‌شده کدامند؟

لـــودر، بیل مکانیکـــی، جرثقیل‌هـــای ســـنگین، خودروهای آتش‌نشانی، آمبولانس‌های خدمات شهری، تانکرهای آبرسانی، خودروهای تأمین سوخت ســـیار، کامیون‌های حمل پسماند، دستگاه‌های مکانیزه پاکسازی معابر و سردخانه‌های سیار

لزوم بازبینی در آموزش‌های خودامدادی

زهرا شمس احسان، رئیس کمیته اجتماعی و ورزشی شورای شهر تهران: بر اساس شرایط کنونی کشور، باید بازبینی جدی در آموزش‌های خودامدادی صورت بگیرد تا مهارت‌ها در زمان وقوع بحران کارآمد باشد. همچنین با شناخت ظرفیت‌های منطقه و سازماندهی مدارس، مساجد و گروه‌های داوطلب از امکانات به بهترین نحو بهره برده شود.

تغییر ساعت کار میادین میوه و تره‌بار

مهدی بختیاری‌زاده، مدیرعامل سازمان میادین میوه و تره‌بار شهرداری تهران: از نیمه دوم سال ساعات فعالیت میادین تره‌بار تغییر می‌کند. میادین شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸ تا ۱۳ و ۱۴.۳۰ تا ۱۹ فعالند. جمعه‌ها و ایام تعطیل هم از ۸ تا ۱۳ دایرند.

گزارش

شوق مهر در ۳۰ چهار

شهرداری برنامه‌های فر تحصیلی جد

پریســـا نوری | روزنامه‌نگار | امروز با نواخته شدن زنگ آغاز سال تحصیلی میلیون‌ها دانش آموز به مدرسه می‌روند. اما روز اول مهر برای دانش‌آموزان تهرانی طعم و رنگ دیگری دارد، چون شهرداری در قالب پویش «سلام به آینده» برنامه‌های متنوعی در مدارس و سطح شهر اجرا می‌کند تا آغاز سال تحصیلی جدید را برای دانش‌آموزان، دانشجویان و طلاب به رویدادی شاد، ایمن و به یادماندنی تبدیل کند. مهدی امیری، مدیر کل آموزش شهروندی شهرداری تهران با تاکید بر اینکه «پیگیر هستیم که آغاز سال تحصیلی فقط دغدغه‌های ترافیک و امور آموزشی نباشد و با شور و هیجان به یک جشن ملی تبدیل شود»، مجموعه اقدامات و برنامه‌های شـــهرداری به مناسبت بازگشایی مدارس را تشریح کرد.

اجرای پویش ملی «سلام به آینده»

پویش ملی «سلام به آینده» با همکاری رسانه ملی از سال گذشته آغاز شد و هدف آن تبدیل روز اول مهر به یک روز ملی شاد، پرنشـــاط و ماندگار در ذهن شهروندان است. در قالب این پویش، دانش‌آموزان سراســـر کشـــور می‌توانند پیام‌های تبریک، طرح‌های گرافیکـــی و تصاویر مرتبط با بازگشایی مدارس را از طریق سامانه‌های ارتباطی ارسال کنند. برای مشارکت‌کنندگان هر شب قرعه‌کشی برگزار می‌شود و ۳دستگاه دوچرخه به برندگان اهدا خواهد شد.

اجرای برنامه در ۲۵۰ مدرسه

امسال ۲۵۰ مدرسه هدف‌گذاری شده‌اند که ویژه‌برنامه‌های آغاز سال تحصیلی در آنها برگزار می‌شـــود؛ به‌ویژه مدارسی که دانش‌آموز شـــهید در دوران دفاع مقدس داشته‌اند، میزبان برنامه‌های خاص خواهند بود و زنگ آغاز ســـال تحصیلی با حضور خانواده‌های شهدا نواخته خواهد شـــد. همچنین پروژه نصـــب و تکمیل پایه‌هـــای پرچم در مدارس بـــا عنوان پویش «شـــکوه جـــاودان» ادامـــه دارد و هم‌زمان سرود ملی جمهوری اســـلامی ایران و سرود «ای ایران» توسط دانش‌آموزان اجرا خواهد شد.

اهدای ۱۰۰ هزار بسته نوشت‌افزار به دانش‌آموزان کم‌برخوردار

در طرح «نسیم مهربانی»، ۱۰۰ هزار بســـته نوشت افزار از طریق کمیته امداد، خیریه‌ها، خیرین و آموزش‌وپرورش شهر تهران و ری به دست گروه‌های هدف و دانش‌آموزان نیازمند می‌رسد. سال نخست این طرح با ۶ هزار بسته آغاز شد و سال گذشته نیز به نیت ۲۴ هزار شهید تهران، ۲۴ هزار بسته میان دانش‌آموزان توزیع شد. امسال با مشارکت خیرین و نهادهای حمایتی، تعداد بسته‌ها به ۱۰۰ هزار مورد رسیده است.

اجرای طرح شوق مهر در ۳۰ چهارراه پایتخت

با هدف انتقال شور و نشـــاط اجتماعی به جامعه از روز اول مهر، طرح شـــوق مهر در ۳۰ چهارراه و گذرگاه پرتردد شهر تهران اجرا می‌شود. در این برنامه عروسک‌ها و سیلورمن‌ها، با همراهی پلیس راهور در بازه زمانی چراغ قرمز با توزیع گل و شیرینی، آغاز سال تحصیلی را به مردم تبریک می‌گویند. این برنامه تا دوم مهر از ساعت ۶:۳۰ تا ۸ صبح در نقاط پرترافیک مانند میدان ولیعصر برگزار می‌شود.

۱۰۰۰۰۰
بسته نوشت‌افزار بین دانش‌آموزان کم‌برخوردار توزیع می‌شود.

۳۰
گذرگاه پرتردد میزبان گروه‌های هنری برای تبریک آغاز سال تحصیلی جدید خواهند بود.

نصب المان یادبود شهدا در ۷۰۰ مدرسه

در طرح «نشـــان جاودان» که ســـال گذشـــته همزمان با هفته دفاع مقدس آغاز شـــد، ۷۰۰ مدرســـه تهران به نام شهدا نامگذاری شده‌اند و اکنون المان یادبود نصب شـــده اســـت. این اقدام با هدف آشنایی بیشـــتر دانش‌آموزان با شهدای مدرســـه و الگوسازی فرهنگی برای نسل آینده انجام شد. امسال هم در مدارســـی که شـــهدای دانش‌آموز جنـــگ ۱۲روزه داشـــته‌اند، این نماد به صورت ویژه رونمایی می‌شود.

اجرای طرح دانش‌آموز آتش‌نشان

در همکاری با ســـازمان آتش‌نشـــانی، طرح دانش‌آموز آتش‌نشان، امســـال آغاز می‌شود. در این طرح، دانش‌آموزان به‌صورت داوطلب دوره‌های ویژه ایمنی و امـــداد را می‌گذرانند. همچنین با همکاری سازمان مدیریت بحران، مانورهـــای ایمنی و بحـــران در مدارس برگزار خواهد شد.

دیوارنگاری ۶۰ مدرسه

با همکاری سازمان زیباسازی، دیوارنگاری و نقاشی شهری در ۶۰ مدرسه تهران انجام خواهد شـــد. دانش‌آمـــوزان هنرمند هم می‌توانند در این طرح مشـــارکت کنند. شـــهرداری آماده تأمین اقلام و تجهیزات مورد نیاز آنان اســـت. در حوزه ورزش، در ۲۲ منطقه تهران، خیابان‌های منتهی به مدارس به‌طور موقت به «خیابان ورزش» تبدیـــل می‌شـــوند تا دانش‌آموزان در مسیر مدرسه فضای پرنشـــاط و ورزشی را تجربه کنند.

آگهی مزایده عمومی

فروش یک قطعه زمین به مساحت ۱۴۹۳ مترمربع با کاربری اداری واقع در شهرستان البرز

اداره کل کمیته امداد استان قزوین در نظر دارد نسبت به فروش یک قطعه زمین به مساحت ۱۴۹۳ مترمربع به پلاک ثبتی ۸۹۸۳ فرعی از ۱۵ اصلی واقع در بخش ۵ قزوین به نشانی شهرستان البرز، شهر الوند، مجتمع ادارات با کاربری اداری از طریق مزایده اقدام نماید. لذا متقاضیان می‌توانند نسبت به دریافت اسناد به شماره مزایده ۲۰۰۴۰۰۵۲۴۱۰۰۰۰۰۳ تا پایان روز شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه و یا با شماره تلفن ۳۳۳۷۳۴۱۰-۰۲۸ اداره پشتیبانی کمیته امداد امام خمینی (ره) تماس حاصل نمایند.

آگهی مزایده عمومی

فروش یک قطعه زمین به مساحت ۱۰۰۰۰ مترمربع با کاربری مزروعی در قریه قدیم‌آباد

اداره کل کمیته امداد استان قزوین در نظر دارد نسبت به فروش یک قطعه زمین به مساحت ۱۰۰۰۰ مترمربع به پلاک ثبتی ۴۳۷ فرعی از ۸ اصلی واقع در بخش ۵ قزوین به نشانی قریه قدیم‌آباد با کاربری مزروعی از طریق مزایده اقدام نماید. لذا متقاضیان می‌توانند نسبت به دریافت اسناد به شماره مزایده ۲۰۰۴۰۰۵۲۴۱۰۰۰۰۰۴ تا پایان روز شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۷/۰۵ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه و یا با شماره تلفن ۳۳۳۷۳۴۱۰-۰۲۸ اداره پشتیبانی کمیته امداد امام خمینی (ره) تماس حاصل نمایند.

آگهی مناقصه

یک شرکت صنعتی در نظر دارد نسبت به موضوع ذیل از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید.

لذا مقتضی است تامین کنندگان محترم جهت ارائه رزومه، اعلام توانمندی و کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد و شرایط مناقصه ظرف مدت یک هفته از تاریخ درج آگهی با شماره ذیل تماس حاصل فرمایند.

۱- تجهیزات ایمنی و اطفاء حریق
۲- جعبه چوبی
۳- قطعات الکترونیک و اپتیک
۴- آبکاری طلا

تلفن تماس: ۳۶۰۷۶۸۰۹ ساعت تماس ۸ الی ۱۵

آگهی مناقصه عمومی

یک مجموعه خدماتی ـ تولیدی جهت خرید و خدمات به شرح ذیل از پیمانکاران متقاضی واجد شرایط به صورت جداگانه دعوت به عمل می‌آورد:

۱ـ خرید، نصب و راه اندازی سیستم اعلان حریق
۲ـ خرید ۵۰ دستگاه لیفتراک (در تناژ مختلف)
۳ـ خرید ۳۰ دستگاه موتور سیکلت (CC ۱۲۵، آیروکس، تریل)

متقاضیان می‌توانند ضمن تماس با شماره تلفن ۲۶۱۰۲۲۶۷ - ۲۶۱۰۲۲۵۸ همه روزه به جز ایام تعطیل با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال نزد بانک سپه، خیابان پاسداران، کد ۷۷۰ به شماره حساب ۰۷۷۰۸۰۰۰۷۲۱۶۴ و شماره شبا IR ۵۳۰۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۷۷۰۸۰۰۰۷۲۴۶۴ جهت دریافت برگ شرایط مربوطه مراجعه و موظف می‌باشند پیشنهاد خود را در ساعت اداری (ساعات ۱۴-۸) حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۰ به مدیریت بازرسی ارائه نمایند.

آدرس: تهران، بزرگراه شهید صیاد شیرازی شمال، بعد از بزرگراه شهید صدر، خیابان شهید فخری‌زاده، روبه‌روی بیمارستان شهید دکتر چمران، معاونت بازرگانی

آگهی مناقصه حفظ، تعمیر و نگهداری آسانسورها و پله‌برقی‌های مجتمع تجاری تفریحی بام‌لند

۱۰-۱۴۰۴

شرکت نوسازی عمران چیتگر به عنوان شرکت زیرمجموعه سازمان بازنشستگی شهرداری تهران در نظر دارد **حفظ، تعمیر و نگهداری آسانسورها و پله‌برقی‌های مجتمع تجاری تفریحی بام‌لند** را بر اساس نرخ پایه کارشناسی شده از طریق مناقصه عمومی به اشخاص حقوقی واجد شرایط در قالب عقد قرارداد واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۱ الی ۱۴۰۴/۰۷/۱۱ با مراجعه به دفتر مدیریت شرکت واقع در مجتمع بام‌لند، اسناد مناقصه را دریافت و تا پایان وقت اداری روز ۱۴۰۴/۰۷/۱۱ فرم‌های تکمیل شده را در پاکات دربسته به دبیرخانه شرکت نوسازی و عمران چیتگر تحویل نمایند.

نشانی: بلوار جنگلبان جنوب، میدان موج، بلوار محیط‌بان، بلوار دزفول، مجتمع تجاری تفریحی بام‌لند، شماره تلفن ۴۰۴۴۳۰۳۶

۱ـ مبلغ تضمین سپرده شرکت در مناقصه صرفاً بصورت ضمانتنامه بانکی و یا واریز نقدی به شماره حساب ۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ نزد بانک شهر شعبه نواب به نام شرکت نوسازی و عمران چیتگر مورد پذیرش می‌باشد.
۲ـ کلیه هزینه‌های کارشناسی و نشر آگهی در روزنامه به عهده برندگان مناقصه است.
۳ـ هزینه خرید اسناد مناقصه ۲۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال است که باید به حساب ۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ یا شماره شبا IR۰۶۰۶۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ نزد بانک شهر به‌نام شرکت نوسازی و عمران چیتگر واریز شود.

۱۲۵

سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی تهران
معاونت خدمات شهری و محیط زیست

موضوع آگهی: ابلاغ رای آقای اسماعیل علائی متولد ۱۳۶۴ فرزند هوار صادره از تهران

شماره رای: ۱۱۹/۶۲۶۹۷۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۵

مرجع رسیدگی کننده: هیئت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان شهرداری تهران

نظر به اینکه پرونده شـــما در هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان شـــهرداری تهران بررسی و با توجه به اتهام منتسب که با بند ۲۹ ماده ۸ قانون رسیدگی به تخلفات اداری مصوب ۱۳۷۲/۰۷/۰۹ مجلس شورای اسلامی منطبق می‌باشد به استناد بند ی ماده ۹ قانون مذکور به مجازات اخراج از دستگاه متبوع محکوم می‌گردید. لذا مقتضی است در صورت داشتن اعتراض حداکثر ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی درخواست تجدیدنظرخواهی خود را به نشانی: تهران، میدان جمهوری، بزرگراه نواب صفوی، تقاطع خیابان امام خمینی (ره)، ساختمان منابع انسانی، تسلیم نمایید. در غیر اینصورت باستناد تبصره ۱ ماده ۴ قانون مذکور از تاریخ انقضاء مهلت یاد شـــده رای صادره لازم الاجرا می‌گردد.

قدرت‌اله محمدی ـ مدیرعامل و عضو هیات مدیره

گزارش آگهی

بانک پارسیان

سـرعت، یکپـارچگی، امنیت و سـادگی؛ چهارگانه تحول دیجیتـال با «پارس وام» پارسـیان

بانک پارسیان به‌عنوان یکی از پیشگامان صنعت بانکداری، همواره با بهره‌گیری از فناوری‌های نوین مالی در راستای ارائه خدمات متمایز و کارآمد به مشتریان خود گام برداشـــته است. بهینه‌ســـازی پلتفرم‌ها، توسعه زیرســـاخت‌های دیجیتال و ارتقای سامانه‌ها، دستیابی به «سرعت»، «یکپارچگی»، «امنیت» و «سادگی» را در کانون راهبرد این بانک قرار داده است؛ حرکتی که دسترسی به خدمات مالی را در سراسر کشور متحول کرده است.

سفر یکپارچه دیجیتال با «پارس وام»: آغاز یک تجربه نوین

راه‌اندازی سامانه «پارس وام» به‌عنوان یکی از کلیدی‌ترین اقدامات بانک پارسیان در مسیر تحول دیجیتال، طلایه‌دار عصری جدید در دریافت تسهیلات بانکی است. در این عصر، نیاز به حضور فیزیکی در شعب به‌کلی حذف شده و تمامی فرآیندها از اعتبارسنجی تا امضای قرارداد به صورت دیجیتال و غیرحضوری انجام می‌شود. این ســـامانه نه تنها دریافت وام را به فرآینـــدی کاملاً غیرحضوری تبدیل کرده، بلکـــه با اســـتفاده از هوش مصنوعی و تحلیل داده، بانکداری شخصی‌شـــده را از یک شعار به واقعیتی ملموس بدل کرده است.
«پارس وام» تنها یک ســـامانه اعطای تسهیلات نیســـت. این پلتفرم هوشمند با تحلیـــل اطلاعات مالی کاربران و بر اســـاس الگوی رفتاری، حجم کســـب وکار، میزان گردش مالی و ســـابقه تراکنش‌ها، پیشنهادهایی کاملاً شخصی‌سازی‌شده برای دریافت وام ارائه می‌دهد. نتیجه این فرآیند، شکل‌گیری رابطه‌ای هوشمند و دوسویه بین بانک و مشتری است؛ رابطه‌ای که در آن نیازهای مشتری به درستی شناسایی می‌شود.

تسهیل دسترسی به خدمات اعتباری

بانک پارسیان با معرفی سامانه «پارس وام»، گامی بلند در مسیر دیجیتالی‌سازی خدمات بانکی برداشته است. این سامانه به مشتریان اجازه می‌دهد بدون نیاز به مراجعه حضوری، درخواســـت وام خود را به صورت آنلاین ثبت و پیگیری کنند. تمام مراحل، از اعتبارســـنجی اولیه تا اعطای نهایی تســـهیلات، به‌صورت کاملاً برخط و در کوتاه‌ترین زمان ممکن انجام می‌شود.

پردازش هوشمند و انتخاب بهینه

یکی از ویژگی‌های برجســـته «پارس وام»، توانایی آن در پیشـــنهاد هوشمندانه بســـته‌های تسهیلاتی است. این ســـامانه با تحلیل حساب‌های متقاضی و شرایط اعتباری او، مناســـب‌ترین گزینه وام را محاسبه و نمایش می‌دهد. این قابلیت به مشـــتری کمک می‌کند تا بهترین انتخاب را متناســـب با نیاز و توان مالی خود داشته باشد و تجربه کاربری بی‌نظیری را رقم بزنند.

بسته‌های متنوع تسهیلاتی برای هر نیاز

سامانه «پارس وام» مجموعه‌ای متنوع از تسهیلات بانکی را در چهار گروه اصلی ارائه می‌دهد:
عمومی: تســـهیلاتی متنوع مشتمل بر خرید کالا و کارت اعتباری برای تمامی گروه‌های مشتریان بانک
قرض‌الحسنه: وام‌های قرض‌الحسنه مشتمل بر طرح‌های قرض‌الحسنه برای تأمین نیازهای ضروری و انواع وام‌های تکلیفی (ازدواج، فرزندآوری و...) با کارمزد پایین
تخصصی: تسهیلاتی طراحی‌شده برای اهداف، شرایط و گروه‌های خاص
سازمانی: در این بخش تسهیلات شخصی سازی شده جهت پرسنل سازمان‌ها و شـــرکت‌های طرف قرارداد با بانک و تسهیلات تخصصی شبکه شرکای تجاری قابل دسترس است.

شرایط ساده دریافت وام غیرحضوری

برای بهره‌مندی از تسهیلات غیرحضوری «پارس وام»، دارا بودن «امضای دیجیتال پارسیان» و کسب امتیاز لازم در «حساب» از پیش‌نیازهای اصلی است. متقاضیان می‌توانند با استفاده از ابزار «محاسبه‌گر تسهیلات» در سامانه، میزان امتیاز مورد نیاز برای وام مورد درخواست و یا میزان وام قابل دریافت و اقساط آن را به‌صورت لحظه‌ای برآورد کنند.

فرآیند سریع اعتبارسنجی و اعطای وام

در ســـامانه «پارس وام»، ارزیابی متقاضی بر اساس بررسی گردش حساب و رتبه اعتباری او انجام می‌شود. پس از ثبت درخواست در اپلیکیشن «پارسیان من»، سامانه به سرعت اطلاعات را پردازش کرده و در صورت احراز رتبه اعتباری مورد نظر بانک و دارا بودن گردش حســـاب و معرفی ضامن (در صورت نیاز) با تکمیل مراحل مربوطه، اعطای تسهیلات صورت می‌پذیرد. این فرآیند مکانیزه و آنلاین، زمان انتظار برای دریافت تسهیلات را به حداقل می‌رساند.

کاهش هزینه‌های عملیاتی و افزایش رضایت

راه‌اندازی «پارس وام» نشـــان‌دهنده تغییر راهبردی بانک پارســـیان به ســـمت بانکداری دیجیتال و مشـــتری‌محور اســـت. این نوآوری با حـــذف نیاز به حضور فیزیکی و تسریع فرآیندها، به‌طور مؤثری هزینه‌های عملیاتی بانک و مشتریان را کاهش و رضایت مشتریان را افزایش می‌دهد. ارائه بسته‌های متنوع و استفاده از الگوریتم‌های هوشـــمند، قدرت رقابتی بانک پارسیان را در بازار خدمات اعتباری تقویت کرده و دسترسی به منابع مالی را برای قشر گسترده‌ای از جامعه آسان‌تر ساخته است.

با همشهری در مترو دیده شوید
پذیرش آگهی ۰۲۱۸۱۹
تبلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو
تبلیغات بدنه قطار
تبلیغات درون واگن‌ها

بازگشت ۵۶ مددجوی یاورشهر به کانون خانواده

عبدالمجید رحمانی، مدیرعامل سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران: با توجه به مصاحبه‌های تکمیلی مددکاری با مددجویان سالمند، میز خدمتی با حضور معاون دادستان تهران برپا شد. پس از بررسی ۵۶ مددجوی حائز شرایط ترخیص شدند و حکم آنها برای بازگشت به آغوش خانواده صادر شد.

ساخت مجموعه ورزشی درشرق تهران

مهدی صداقتی، مدیرعامل سازمان مهندسی و عمران شهرتهران: بهسازی و توسعه مجموعه ورزشی تختی در دی ماه سال ۱۴۰۳ آغاز شد. این مجموعه شامل سالن استخر قهرمانی، سالن چندمنظوره، ساختمان خدمات و ۲ تصفیه‌خانه مخصوص استخر قهرمانی و استخر شیرجه است. این مجموعه در شرق تهران تاپایان سال به بهره برداری می‌رسد.

اعتبار ۲۰۰ میلیارد تومانی برای بهسازی مدارس

شورای اسلامی شهر تهران هر سال رقمی را برای بهسازی و تجهیز مدارس مصوب می‌کند. این رقم در سال ۱۴۰۱ حدود ۴۵ میلیارد تومان بود، در سال ۱۴۰۲ به ۶۰ میلیارد تومان رسید و در سال ۱۴۰۳ با رشدی قابل توجه به بیش از ۱۵۵ میلیارد تومان افزایش یافت. در مجموع در ۳ سال اخیر، بیش از ۲۶۰ میلیارد تومان از سوی شهرداری تهران برای توسعه و بهسازی مدارس اختصاص یافته است. علاوه بر این، دست‌اندرکاران در مناطق ۲۲گانه بالغ بر ۱۰۰ میلیارد تومان دیگر نیز در قالب خدمات مکمل هزینه کرده‌اند. امسال هم رقم اعتبار به ۲۰۰ میلیارد تومان رسیده است.

انتخاب ۷۰۰ شهردار مدرسه

طرح شهردار مدرسه، امسال در ۷۰۰ مدرسه اجرا خواهد شد. در این طرح، دانش‌آموزان با رأی مستقیم شهردار مدرسه را انتخاب می‌کنند. شهرداران مدارس رابط میان مدیریت شهری و مدرسه خواهند بود و حتی مسائل محیط پیرامونی تا شعاع ۵۰۰ متری مدارس را نیز پیگیری می‌کنند. جلسه‌های مشترک آنان با شهرداران مناطق و نواحی برگزار و مشکلات مطرح شده به مدیریت شهری منتقل می‌شود.

برگزاری تور گردشگری

طرح سلام تهران به‌عنوان یک تور گردشگری برای دانشجویان جدیدالورود اجرا می‌شود. این برنامه با همکاری ستاد گردشگری و هماهنگی وزارت علوم و وزارت بهداشت از اوایل آبان برگزار خواهد شد و هدف آن معرفی جاذبه‌ها و ظرفیت‌های شهر تهران به دانشجویان و اساتید است.

راه پایتخت

رهنگی و ورزشی متنوعی برای سال دید پیش‌بینی کرده است

۲۵۰
در قالب پویش «سلام به آینده» محل برنامه‌های آغاز سال تحصیلی هستند.

۲۰۰
میلیارد تومان اعتبار سال برای تجهیز و بهسازی مدارس تهران اختصاص داده شده است.

۷۰۰
در طرح نشان جاویدان دا نامگذاری و در هر یک شهید نصب شده است.

اجاره فضای عمومی در تهران ممنوع

اقوامی‌پناه: شهرداری در برخورد با اجاره پیاده‌روها با مافیای پیچیده‌ای روبه‌رو است

۱۰۴
نقطه طرح ساماندهی اجرا شده است.

گزارش

پروانه بهرام نژاد | دبیر گروه شهری | به‌تازگی آگهی‌هایی مبنی بر اجاره بخشی از فضای مقابل واحدهای تجاری توسط برخی مغازه‌داران در شبکه‌های مجازی و رسانه‌ها دست به‌دست شده است. همزمان با انتشار این خبر، پیشنهاد دریافت عوارض از مغازه‌داران و دستفروشانی که با اشغال فضای عمومی، موجب تضییع حقوق شهروندان می‌شوند، توسط مجتبی اقوامی‌پناه، مدیرعامل شرکت ساماندهی صنایع و مشاغل تهران در صحن شورای اسلامی شهر مطرح شد که با مخالفت رئیس و برخی اعضای شورای اسلامی شهر تهران مواجه شد. اما مدیریت شهری چه راهکاری برای مقابله با این افراد دارد؟

فعالیتی غیرقانونی در فضای مجازی

در سال‌های اخیر برخی از افراد مقابل مغازه‌های خود را به‌صورت غیرقانونی و با دریافت مبالغی گزاف در اختیار دیگران قرار داده‌اند. این اقدام مصداق تصرف اموال عمومی و انتقال منافع آن به نفع شخص است و اخلال جدی در روند ساماندهی ایجاد می‌کند که خود تخلف است. مجتبی اقوامی‌پناه، مدیرعامل شرکت ساماندهی صنایع و مشاغل شهر در این زمینه می‌گوید: برخی افراد پا را فراتر نهاده و حتی در برنامه‌های مجازی (اپلیکیشن) مبالغ غیرقانونی برای اجاره معابر عمومی درج کرده‌اند. متأسفانه شهرداری در این مسیر با مافیای پیچیده‌ای روبه‌رو است؛ مافیایی که به محض ورود مدیریت شهری برای برخورد، فضاسازی رسانه‌ای و مانع‌تراشی می‌کند. البته بخش عمده اصناف شهر تهران متدین و قانونمند هستند، اما تعداد محدودی از افراد با سوءاستفاده، مشکلات جدی به‌وجود آورده‌اند.

برخورد جدی با سودجویان

شهرداری در سال‌های اخیر برای دستفروشان راهکارهای مختلفی به اجرا گذاشته و اقوامی‌پناه در این باره می‌گوید: ما در کنار دستفروشانی که واقعا به‌دلیل مشکلات معیشتی ناچار به فعالیت هستند، قرار داریم، اما با جدیت در برابر سودجویان و عوامل مافیایی می‌ایستیم. شهرداری تهران با همکاری شورای شهر و با حمایت قوه قضاییه برخورد قانونی با این تخلفات را در دستور کار دارد.

لزوم همکاری شهروندان

به‌گفته مدیران شهری شهروندان بهترین همکاری را می‌توانند در زمینه مقابله با مافیا داشته باشند. مدیرعامل شرکت ساماندهی صنایع و مشاغل شهر تهران در این‌باره می‌گوید: شماره ۱۳۷ شهرداری آماده دریافت گزارش‌های مردمی درخصوص مطالبه غیرقانونی وجه، چه از سوی افراد سودجو و چه احتمالا برخی عوامل مرتبط است. این گزارش‌ها بلافاصله پیگیری و برای متخلفان پرونده قضایی تشکیل خواهد شد.

ساماندهی ۱۰۴نقطه تهران

او یکی از اقدامات اجرایی را ساماندهی ۱۰۴ نقطه شهر تهران می‌داند و می‌گوید: تاکنون ۵۸نقطه شناسایی شده و در هر منطقه یک محور برای پاکسازی در دستور کار است. هدف ما آزادسازی معابر به نفع شهروندان است و از مردم و رسانه‌ها انتظار داریم در اجرای این طرح یاری‌گر مدیریت شهری باشند.

۱۳۷
شماره تماس شهروندان برای پیگیری مطالباتشان است.

دفاع مقدس

نیلوفر ذوالفقاری؛ روزنامه‌نگار

هفته‌ای به رنگ مقاومت در پایتخت

مدیریت شهری امسال هم همچون سال‌های گذشته، برنامه‌های متنوعی برای هفته دفاع‌مقدس درنظر گرفته است. معاونت‌ها و سازمان‌های مختلف شهرداری تهران، با اجرای پویش‌ها، رویدادهای فرهنگی، مسابقات، نمایشگاه‌ها و فعالیت‌های متنوع دیگر، به استقبال این هفته رفته‌اند. محمدمهدی حسن‌زاده، مسئول سازمان بسیج شهرداری تهران، از برگزاری ویژه برنامه‌های متنوع این سازمان در هفته دفاع‌مقدس خبر می‌دهد.

قرار همدلی

چهارمین آیین «قرار همدلی» با حضور مسئولان شهرداری تهران و فرماندهان بسیج سپاه محمد رسول‌الله(ص) برگزار خواهد شد. ششمین گردهمایی فرماندهان و مسئولان بسیج شهرداری با عنوان «عهدیاران ۶» هم یکی از برنامه‌های ویژه هفته دفاع‌مقدس است. فضاسازی محیطی، برگزاری سلسله نشست‌های بصیرتی و تجمع بزرگ بسیجیان در قالب برنامه عهدیاران پیش‌بینی شده است.

دیدار با خانواده شهدا

با هدف زنده نگه داشتن فرهنگ ایستادگی و ایثار، اردوی راهیان مقاومت ویژه تهران برای بازدید از اماکن مورد تهاجم در جنگ ۱۲روزه برگزار خواهد شد. علاوه بر آن دفتر پیشکسوتان بسیجی در سازمان افتتاح می‌شود و دیدارهایی با خانواده‌های شهدا، جانبازان و ایثارگران دفاع‌مقدس و همچنین خانواده‌های شهدا و مجروحان جنگ ۱۲روزه برنامه‌ریزی شده است.

برخی برنامه‌های سازمان بسیج شهرداری تهران

- برنامه‌های اختصاصی ویژه زنان و دختران
- تولید و انتشار محتواهای فاخر دفاع‌مقدس در فضای مجازی
- برگزاری رزمایش سایبری با موضوع جهاد تبیین
- مسابقات و اردوهای ورزشی ویژه بسیجیان شهرداری

> سازمان بسیج شهرداری تهران برنامه‌های فرهنگی مختلفی برای هفته دفاع‌مقدس درنظر گرفته است

۳هدف از اجرای ویژه‌برنامه‌های هفته دفاع‌مقدس

- توجه افکار عمومی به فرهنگ ایثار و شهادت
- تحکیم اراده دفاع از انقلاب اسلامی
- انتقال ارزش‌های دفاع‌مقدس به نسل نوجوان

شناسه: ۲۰۰۶۶۶۴
نوبت اول

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی دو فقره مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

تامین دکل حفاری دریایی ۳۰۰ فوتی ذیل الذکر جهت ارائه خدمات در مناطق عملیاتی شرکت نفت فلات قاره ایران

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	کد فراخوان در ستاد
۱۴۰۳/۰۳۸/اف/ت۱	مناقصه عمومی دو مرحله‌ای بابت تامین یک دستگاه دکل حفاری دریایی ۳۰۰ فوتی	۲۰۰۴۰۹۳۶۳۱۰۰۰۱۱۷
۱۴۰۳/۰۴۰/اف/ت۱	مناقصه عمومی دو مرحله‌ای بابت تامین یک دستگاه دکل حفاری دریایی ۳۰۰ فوتی	۲۰۰۴۰۹۳۶۳۱۰۰۰۱۱۸

شرکت نفت فلات قاره ایران در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی مناقصات فوق الذکر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان مناقصات صرفاً از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و کلیه آگهی ها و دعوت نامه‌ها، تغییرات، اصلاحات و... صرفاً از طریق سامانه ستاد به اطلاع مناقصه‌گران رسانده می شود. لازم است پیشنهاد دهندگان در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فراخوان محقق سازند و بصورت منظم جهت دریافت دعوت نامه‌ها، تغییرات، اصلاحات به سامانه ستاد مراجعه نمایند.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار: تلفن: ۰۲۱-۲۳۹۴۲۵۲۱
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت:
مرکز تماس: ۰۲۱-۱۴۵۶ دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

روابط عمومی شرکت نفت فلات قاره ایران

م الف/۲۳۶۳ ۲۰۰۷۱۰۳

وزارت نیرو
شرکت مدیریت منابع آب ایران
شرکت آب منطقه‌ای تهران

شرکت آب منطقه‌ای تهران

فراخوان انتخاب مشاور

شرکت آب منطقه‌ای تهران در نظر دارد انجام خدمات مرتبط با امور درآمد و مشترکین را از طریق فرآیند انتخاب مشاور و با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به مشاور ذیصلاح که دارای ظرفیت آزاد ارجاع کار و گواهی صلاحیت معتبر در گروه مهندسی آب، حداقل پایه دو رشته شبکه های آبیاری و زهکشی از سازمان برنامه و بودجه کشور باشد واگذار نماید. لذا کلیه متقاضیان محترم میتوانند جهت دریافت اسناد RFQ موضوع فوق با کد شناسه ۲۰۰۴۰۰۱۰۲۵۰۰۰۰۲۱ به وب گاه سامانه یاد شده به نشانی: www.setadiran.ir مراجعه و نسبت به ارائه پیشنهاد خود با رعایت موارد ذیل اقدام نمایند:

- کلیه مراحل فرایند انتخاب مشاور **از دریافت اسناد** (RFQ) **، ارائه پیشنهاد و رمزگشایی پاکتها صرفاً از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) انجام خواهد شد. لذا کلیه شرکت کنندگان در فرآیند انتخاب مشاور می بایست ظرف مهلت های تعیین شده در سامانه مذکور و با استفاده از امضای الکترونیکی، نسبت به ثبت پیشنهاد خود اقدام نمایند.**

ـ مناقصه گران می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) با مرکز پشتیبانی سامانه مذکور به شماره ۱۴۵۶ تماس حاصل نمایند. سایر جزئیات و اطلاعات مربوطه در اسناد مناقصه درج شده، همچنین مناقصه گران میتوانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۹۵۲۱۶۳ (دستگاه مناقصه گزار) تماس حاصل نموده یا به سایتهای اطلاع رسانی به نشانی www.iets.mporg.ir , www.thrw.ir مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت آب منطقه‌ای تهران

آب هست، نه برای همیشه...

آگهی مناقصه (۲۱- ۱۴۰۴) کد آگهی: ۱۶۳

شهرداری منطقه۱۰ تهران در نظر دارد امور مشروحه ذیل را از طریق برگزاری تشریفات مناقصه عمومی به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید.

معاونت خدمات شهری و محیط زیست

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	شرایط متقاضی	مدت
۱	احداث فضای سبز بوستان رعیت چی و بوستان‌های مجاور (بوستان هفت چنار، اعتماد، موزه هفت چنار) و معابر منتهی به باغ رعیت چی (معابر دعوتی، حسام الدین، نوری و...)	۷۷/۱۸۶/۴۰۸/۳۲۳	۳/۸۵۹/۳۲۰/۴۱۶	دارا بودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته ابنیه یا کشاورزی با حسب موضوع عملیات اجرایی و رتبه مرتبط با مبلغ پیمان، از سازمان برنامه و بودجه کشور	۱۲ ماه

معاونت فنی و عمرانی

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	شرایط متقاضی	مدت
۱	عملیات اجرائی مرمت و بازسازی اساسی بوستان‌های ارزش، عرب، آذری (پروژه های غیر مستمر و من شهردارم)منطقه ۱۰- سال۱۴۰۴- سوم	۵۴,۴۵۸,۴۶۸,۱۴۰	۲/۷۲۲/۹۲۳/۴۰۷	دارا بودن رتبه حداقل ۵ راه و ترابری یا ابنیه و گواهی صلاحیت پیمانکاری معتبر (با ظرفیت آزاد ریالی و تعدادی) از سازمان برنامه و بودجه کشور در روز برگزاری مناقصه	۹ ماه
۲	عملیات اجرائی مرمت و بازسازی بوستان‌های نور شرقی و غربی (پروژه‌های غیر مستمر و من شهردارم) منطقه ۱۰ - سال ۱۴۰۴ - سوم	۶۶,۶۲۶,۱۴۲,۰۴۰	۳/۳۳۱/۳۰۷/۱۰۲		
۳	اجرای عملیات مرمت و بازسازی انهار بزرگراه نواب ضلع شرق و غرب سال ۱۴۰۴ - چهارم	۱۵۱,۷۹۰,۰۲۶,۰۴۶	۷/۵۸۹/۵۰۱/۳۰۳		

- به همراه داشتن فلش جهت دریافت اسناد الزامی می باشد.

- ردیف ۱: معاونت خدمات شهری و محیط زیست: دارا بودن کارت الکترونیکی از سامانه ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران با وضعیت معتبر از حوزه خدمات شهری و محیط زیست در رسته مرتبط

ردیف های ۱ الی ۳: معاونت فنی و عمرانی: تاییدیه کارت الکترونیکی از سامانه ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران در روز برگزاری مناقصه

- روز، ساعت و محل قرائت پیشنهاد ها در اسناد مناقصه منظور شده است.

الف) سپرده شرکت در مناقصه : مبلغ سپرده به صورت نقد و یا اصل ضمانتنامه بانکی از بانک های دارای مجوز از بانک مرکزی (حداقل دارای سه ماه اعتبار از تاریخ صدور)

ب) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات : محل دریافت، اداره قراردادهای منطقه واقع در ساختمان اصلی شهرداری منطقه ۱۰ (طبقه ۴) و محل تحویل دبیرخانه مرکزی شهرداری منطقه ۱۰ (طبقه همکف) به آدرس: خیابان آزادی - حدفاصل بزرگراه یادگار امام(ره) و خیابان جیحون - نبش کوچه مشعوف - شهرداری منطقه ۱۰ می باشد.

ج) مهلت ارائه اسناد: متقاضیان می توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۲ جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد (ثبت پاکتهای الف و ب) اقدام نمایند.

به قراردادها پیش پرداخت تعلق نمی‌گیرد. بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج گردیده که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ مهر و امضا نموده و در پاکت های لاک و مهر شده تحویل دبیرخانه منطقه نمایند. اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت می باشد. تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکات به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۰

هر قطره‌ای که امروز هدر می رود فردایی بی آب را رقم می زند

در مصرف آب صرفه جویی کنیم

صفحه‌آرا: امید روشنگر

خدا صدای مظلومیت بچه‌ها را به گوش مردم رساند

زهرا افسر ۲سالی است که در مدرسه شهید رحمانی شهرک شهید چمران به عنوان معلم حضور دارد. او در دومین روز از جنگ ۱۲روزه، با قلبی آکنده از غم و خشم، در راهپیمایی عید غدیر خم شرکت کرد و با در دست گرفتن عکس ۶ دانش آموز شهید مدرسه‌اش، تلاش کرد فریاد مظلومیت و بی گناهی کودکان را به گوش همه برساند. از رسانه های داخلی گرفته تا خارجی. ساعتی با او به گفت و گو نشستیم تا از شاگردش محیا نیکزاد برای ما تعریف کند.

مظلوم مهربان من

محیا نیکزاد، دختری آرام و ساکت بود و مثل همه بچه‌ها دوست داشت به معلمش نزدیک شود. گاهی با بهانه‌های مختلفی پیش من می‌آمد. بسیار مظلوم و ساکت بود و همین مظلومیت او بیشتر از همه دلم را می‌سوزاند. مادرش عضو انجمن بود و کارهای کلاس را انجام می‌داد. محیا دختری بسیار ظریف بود و جثه کوچکی داشت، برای همین مادرش خیلی مراقب او بود؛ مرتب به مدرسه رفت‌وآمد می‌کرد تا حواسش به فرزندش باشد.

اجرای نمایش در مدرسه

محیا بسیار خجالتی بود، سعی کردم در نمایش و تئاتر از او استفاده کنم تا اعتمادبه‌نفسش بیشتر شود. در نمایش «زاغ و قالب پنیر» نقش زاغک را بازی و خیلی خوب اجرا کرد. بسیار خوشحال بود و مادرش می‌گفت مرتب تمرین می‌کند. آن نمایش را حتی در مراسم مدرسه هم اجرا کردند.

شوق ماندگار

بچه‌ها داشتند بازی می‌کردند و درس ما درباره سنگ‌ها بود. کاردستی درست می‌کردند و من از آنها فیلم می‌گرفتم که ببینم چقدر درس را یاد گرفته‌اند. محیا کاردستی‌اش را درست و سرش را بلند کرد و با اشتیاق به من نشان داد و گفت: «خانم، خوبه؟» هر وقت این بچه به یادم می‌آید، این صحنه در ذهنم نقش می‌بندد.

اولین خبر شهادت

خانه ما کمی از شهرک فاصله دارد. نیمه‌شب بود که با صدای انفجار از خواب پریدیم. مهمان هم داشتیم. تلویزیون را روشن کردیم و فهمیدیم چه اتفاقی افتاده است. مادر محیا نماینده اولیای کلاس من بود، ارتباط نزدیکی با هم داشتیم. بسیار حواس‌جمع بود و ارتباط خوبی با همسایه‌ها داشت. به او پیام دادم: «خانم نیکزاد، چه خبر شده؟» جواب نداد. زنگ زدم، باز هم جواب نداد. من و پسرم ساعت ۶ صبح به سمت شهرک رفتیم. راه‌ها بسته بود. بالاخره فهمیدم در جست‌وجوی بچه‌اش است و با گذشت چند ساعت از ریختن آوار، هنوز پیدایش نکرده. در دلم غوغایی بود. مدام از خودم می‌پرسیدم، چرا اول از همه به خانه‌ها حمله کرده‌اند؟ از جان مردم چه می‌خواستند؟ چرا به اتاق خواب‌ها و جایی که بچه‌ها خواب بودند حمله کردند؟ کم کم خبردار می‌شدیم که فلانی شهید شده، فلانی زیر آوار مانده، پیکر فلانی پیدا نیست و اولین کودکی که خبر شهادتش آمد، محیا بود.

شبیخون زدند

پر از سردرگمی، گیجی، استرس و اضطراب بودم. مگر باور کردنی بود؟ وقتی فهمیدم دختر کلاس من هم شهید شده، پر از خشم شدم؛ دزدی وحشی به من شبیخون زده بود و کسی را برده بود که با او رابطه عاطفی عمیقی داشتم (گریه امانش را بریده...) بچه‌ای که در خواب بود را با موشک زدند. مگر جثه یک کودک ۱۰ ساله چقدر هست. بعد همین‌ها ادعای حقوق بشر و نجات بشریت می‌کنند؟ در کجای حقوق بشر نوشته شده که کودکان را برای حفظ خودشان بکشند؟ مگر نظامی بودند؟ ما سال‌ها در روضه‌های امام حسین(ع) از مظلومیت حضرت علی اصغر(ع) و تیر ۳ شعبه حرمله و از حضرت رقیه(س) شنیدیم، برای همین محرم سال ۱۴۰۴ برای همه ما رنگ و بوی دیگری داشت و کسانی که بچه های ما را در خواب کشتند حرمله‌های زمانه هستند.

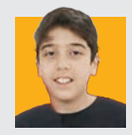
آخرین دیدار

آخرین باری که محیا را دیدم روز تحویل کارنامه ها به خانواده‌ها بود. با دوستش حنا آمده بود. هم خودش و هم مادرش نسبت به نمرات حساس بودند و مادر محیا خیلی زحمت می‌کشید تا دخترش در درس‌هایش فرد موفقی باشد. خدا را شکر از نتایج کارنامه راضی و خوشحال بودند.

فریادی که از سکوت برخاست

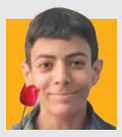
شب عید غدیر، در واقع دومین شب حمله رژیم صهیونیستی، ویدئویی در فضای مجازی دیدم که نتانیاهو گفته بود می‌خواهم مردم ایران را نجات دهم. من که از غم رفتن بچه ها بسیار اندوهگین بودم با دیدن این کلیپ خشمم از دشمنان چند برابر شد. آنقدر عصبانی بودم که احساس می‌کردم با دست خالی هم می‌توانم نتانیاهو را بکشم. عکس بچه‌های شهید شده مدرسه شهید رحمانی را به پسرم دادم تا پرینت رنگی بگیرد. بعد روی مقوا چسباندیم و صبح روز عید غدیر با همان عکس بچه‌ها به راهپیمایی رفتم. اصلا نمی‌دانستم چه اتفاقی خواهد افتاد. فقط می‌خواستم مردم ببینند که اینها ادعا می‌کنند فقط نظامی‌ها را می‌زنند، اما در اولین حرکت، بچه‌ها را در خواب زده‌اند. وقتی این کار را کردم، نمی‌دانستم چه تأثیری خواهد گذاشت. اما لحظه‌ای در انجام این کار تردید نکردم، البته وجودم پر از نگرانی بود قبل از رفتن دعا کردم و گفتم: خدایا، هرچه تو بخواهی همان می‌شود. واکنش های مردم جالب بود. بیشتر مردم با گریه‌های من گریستند و سعی کردند دلداری‌ام بدهند.

مثل حسین فهمیده



شهید محمدحسین خاکی احمدآبادی نوجوان ۱۳ساله، ۲۳خرداد به همراه پدرش در شهرک چمران تهران به شهادت رسید. معلمش می‌گوید: «مدتی قبل از او پرسیدم، می‌خواهی چه‌کاره بشی؟ گفت آقا معلم، به آنجاها نمی‌رسد. از خدا خواستم مثل شهید فهمیده در ۱۳سالگی شهید بشوم.»

خاطرات روزهای مدرسه



شهید امیرعلی خرمی، نوجوان ۱۳ساله، ۲۳خرداد در پی حمله رژیم صهیونیستی به خیابان پاتریس لومومبا شهید شد. مادرش می‌گوید: «همیشه قبل از رفتن به مدرسه برایم بوسه‌ای می‌فرستاد. این عادت زیبا دلم را آرام می‌کرد.» حالا مادر تنها می‌تواند بر سنگ سرد مزار پسر شهیدش بوسه بزند.»

گزارش

فاطمه لباف | روزنامه‌نگار | زنگ مهر که نواخته می‌شود، صداهای کودکانه دختران در حیاط مدرسه «شهید رحمانی» درهم می‌آمیزد، اما وقتی نوبت حضور و غیاب می‌رسد همکلاسی‌ها به‌جای ۶صندلی خالی، یک‌صدا نام‌ها را فریاد می‌زنند: فاطمه نیازمند... حاضر! محیا نیکزاد... حاضر! محدثه اقدسی... حاضر! آیما زینلی... حاضر! مرسانا بهرامی... حاضر! زهرا بهمن‌آبادی... حاضر! ۶شهید مدرسه اگرچه غایبند، اما آغاز مهر با نام آنان نوشته می‌شود. به مدرسه شهید رحمانی رفتیم تا همکلاسی‌های این شهدا از خاطراتشان با آنها برایمان تعریف کنند.

کلاس هفتم

محدثه اقدسی

می‌گفت: اول نماز بعد بازی!

محدثه شمسیان وقتی می‌خواهد از دوست شهیدش محدثه اقدسی صحبت کند، بغض می‌کند و می‌گوید: «من و محدثه در هیئت با هم دوست شدیم و در آنجا با هم سرود اجرا می‌کردیم. یادم هست هربار که در خواندن سرود اشتباهی می‌کردیم، او با مهربانی به ما می‌گفت: اشکالی ندارد! نگران نباشید. خیلی خوب اجرا کردید. دوباره تمرین کنید، بهتر می‌شوید.» فاطمه درزی یکی دیگر از همکلاسی‌های محدثه خاطرات دوست شهیدش را با این متن مرور می‌کند: «یادت می‌آید یک‌بار به خانه‌تان آمدم، دیدم داخل بوت تازه‌ات گل گذاشته‌ای. به شوخی گفتم: محدثه، مگه شهید شده‌ای که داخل بوتت گل گذاشته‌ای؟ خندیدی و گفتی: نمی‌دانستم گل‌ها را کجا بگذارم. هیچ‌وقت یادم نمی‌رود روزی را که غرق بازی فکری بودیم و صدای اذان آمد و اصرار کردی اول نماز بخوانیم. تو فرشته‌ای بودی که خدا فرستاده بود تا برای من الگو باشی.»

کلاس سوم

مرسانا بهرامی

حواسش به همه بچه‌ها بود

حسنا غلامی درحالی که اشک می‌ریزد از همکلاسی شهیدش مرسانا برایمان تعریف می‌کند: «دوست خیلی خوبی بود. در اسکیت‌سواری هم مهارت بالایی داشت. من نماینده کلاس بودم. یادم هست همیشه از همه آرام‌تر بود و به حرف‌هایم گوش می‌داد. دختر مهربانی بود.» پریماه حجب، همکلاسی دیگر مرساناست. او می‌گوید: «هر وقت که به کمک نیاز داشتم، مرسانا کنارم بود. یادم هست آخرین‌باری که با هم بازی کردیم. چهارشنبه همان هفته‌ای بود که از بین ما رفت. خاطره آن روز همیشه در ذهنم هست.» نازنین‌فاطمه اکبری، فقط اشک می‌ریزد و بریده‌بریده می‌گوید: «خیلی دلم گرفته؛ امروز جای مرسانا و بقیه دوستانمان در مدرسه خالی است. از مهربانی مرسانا هرچی بگویم کم گفته‌ام. حواسش به همه بچه‌ها بود؛ حتی خوراکی‌اش را با بچه‌ها نصف می‌کرد. الان دلم می‌خواهد او را بغل کنم و بگویم چقدر دوستش دارم.»

کلاس دوم

زهرا بهمن‌آبادی

آرزویش آزادی کودکان غزه بود

بیشتر خاطرات زینب حیدری، از دوستش زهرا بهمن‌آبادی در مسجد شهرک و مدرسه رقم خورده است. از خنده‌ها و شور و هیجانی که موقع پر کردن بادکنک‌ها با آب و کوبیدنش در حیاط مدرسه داشتند، برایمان تعریف می‌کند و اشک بر گونه‌هایش جاری می‌شود و می‌گوید: «دلم برای زهرا خیلی تنگ شده، کاش یک‌بار دیگر او را ببینم.» روژان عابدی، دیگر همکلاسی زهرا می‌گوید: «یک‌بار که با هم نشسته بودیم نمی‌دانم چه موضوعی پیش آمد که درباره شهادت با هم حرف زدیم و من از او پرسیدم: چه احساسی درباره شهید شدن داری؟ گفت: نمی‌دانم... من که شهید نشده‌ام... الان می‌خواهم جواب آن سؤال را بدانم: الان چه حسی داری؟» رایحه خادمی، یکی دیگر از همکلاسی‌های زهراست که می‌گوید: «یک روز خانم عبیدی به ما گفتند: یک صندوق کمک‌های مردمی در کلاس قرار می‌دهیم تا اگر دوست دارید به کودکان غزه کمک کنید. من و زهرا تصمیم گرفتیم پول قلک‌هایمان را بیاوریم و به بچه‌های غزه کمک کنیم. صبح فردا پول‌هایمان را داخل صندوق انداختیم و آرزو کردیم هرچه زودتر کودکان غزه آزاد شوند.»

کلاس دوم

آیما زینلی

نقاشی‌های قشنگی می‌کشید

خاطرات یک‌ساله رایحه خادمی با همکلاسی شهیدش آیما زینلی تمامی ندارد. او می‌گوید: «من و آیما کلاس اول همکلاسی بودیم و در همین کلاس با هم دوست شدیم. یادم هست نزدیکی‌های عید بود و می‌خواستیم در کلاس سفره هفت‌سین بچینیم. قرار شد مامان من و مامان آیما برای کلاس خرید کنند؛ ماهی، سبزه و کادو بخرند و کلی چیزهای دیگر. یادم هست وقتی سفره هفت‌سین را چیدیم با بقیه همکلاسی‌ها کلی عکس گرفتیم و خندیدیم. چقدر خوش گذشت و آن عکس بهترین یادگاری من از آیماست.» آیما زینلی استعداد خوبی در نقاشی کشیدن داشت و همیشه برای دوستانش نقاشی می‌کشید. روشنا داغمه‌چی، همکلاسی آیما با یادآوری این خاطره می‌گوید: «من و آیما خیلی با هم دوست بودیم و زنگ‌های تفریح به ما خیلی خوش می‌گذشت. آیما خیلی خلاق بود و نقاشی‌های خیلی قشنگی می‌کشید. هر وقت به خانه می‌رفت، یک نقاشی برایم می‌کشید و می‌آورد؛ حتی برای خواهرم، آتنا هم نقاشی کشید.» روشنا با دست اشک‌هایش را پاک می‌کند و می‌گوید: «آیماجان دلم برات خیلی تنگ شده...»

کلاس ششم

فاطمه نیازمند

درخشش فاطمه در نمایش شهادت

مهتاسادات طباطبایی، همکلاسی فاطمه نیازمند در مدرسه شهید رحمانی است و آنها در گروه نمایشی مدرسه با هم دوست شده‌اند. مهتاسادات می‌گوید: «فاطمه نقش حضرت زهرا(س) را در نمایش شهادت حضرت داشت. یک‌بار سر تمرین مهمی نیامد و مربی به من گفت: برو در خانه‌شان و لباس‌ها را از او بگیر تا نقش دیگری به او بدهیم. وقتی به خانه‌شان رفتم و به فاطمه گفتم خانم مربی گفته باید لباس‌هایت را پس بدهی تا نقش دیگری به تو بدهند. او با اینکه این نقش را خیلی زیاد دوست داشت، بدون هیچ ناراحتی‌ای گفت هر تصمیمی که خانم مربی بگیرد، من گوش می‌دهم، اما ماجرایی پیش آمد که این نقش باز به‌خودش برگشت. فاطمه لیاقت آن نقش را داشت. مامانم صدای فاطمه را در آن نمایش ضبط کرده و من این روزها فقط گوش می‌دهم و گریه می‌کنم. کاش یک‌بار دیگر فرصت داشتیم آن نمایش را با فاطمه اجرا کنیم.» روژان عابدی هم در همان گروه نمایش مدرسه با فاطمه نیازمند دوست شده بود. او می‌گوید: «فاطمه ۲سال از ما بزرگ‌تر بود، اما هیچ‌وقت رئیس‌بازی درنمی‌آورد. یادم نمی‌آید هیچ‌وقت صدایش را برای ما بلند یا با کسی قهر و دعوا کرده باشد.»

کلاس چهارم

محیا نیکزاد

می‌خواست دکتر شود

آوین تلیاری، هم‌مدرسه‌ای و دوست محیا نیکزاد است و خاطرات بسیاری از او دارد. آوین می‌گوید: «محیا خیلی زرنگ و درسخوان بود و دوست داشت در آینده دکتر شود؛ حتی تابستان‌ها هم درس می‌خواند. چون من یک سال از او بزرگ‌تر بودم، روزهای آخر مدرسه به من گفت که کتاب‌های کلاس پنجمم را به او بدهم تا آنها را در تابستان بخواند و برای سال بعد آماده شود.» اشک به آوین امان نمی‌دهد و درحالی که گریه می‌کند، ادامه می‌دهد: «حیف که فرصت نکرد کتاب‌ها را بخواند...» حلما بابایی، همکلاسی محیا هم از آخرین دیدارش با او برایمان تعریف می‌کند: «آخرین‌بار روز گرفتن کارنامه بود که محیا را دیدم. کاش زمان به عقب برگردد و من یک دل سیر او را بغل کنم.» هیوا ثامنی، همکلاسی محیا هم از روزهایی برایمان می‌گوید که بدون هیچ ناراحتی و نگرانی‌ای به خانه همدیگر می‌رفتند و باهم اسکیت‌بازی می‌کردند. او از مهارت محیا در بازی اسکیت حرف می‌زند که مانند یک معلم به او هم اسکیت‌سواری یاد می‌داد. حسنا غلامی همکلاسی دیگر محیا هم خاطره جالبی از او برایمان تعریف می‌کند: «یک روز یکی از دوستانم با من قهر کرده بود و من در حیاط مدرسه تنها بودم. او با اینکه در حال بازی با دوست صمیمی‌اش بود، آمد پیش من و گفت: چرا تنهایی؟ بیا با ما بازی کن.»

یادبودی برای شهدای دانش‌آموز در تلویزیون اینترنتی همشهری

الناز عباسیان | روزنامه‌نگار | رژیم صهیونیستی در جریان جنگ ۱۲روزه تحمیلی، ۳۴دانش‌آموز را به شهادت رساند. از این میان شهر تهران با تقدیم ۲۶شهید، بیشترین تعداد شهدای دانش‌آموز را به‌خود اختصاص داده است. تلویزیون اینترنتی همشهری با هدف روایت مظلومیت شهدای دانش‌آموز هر هفته با اجرای فرزاد جمشیدی از مجریان با تجربه کشورمان، میزبان خانواده این شهدا و همچنین معلمان و همکلاسی‌های آنهاست. در ادامه بخشی از این برنامه تلویزیونی به تقریر درآمده است.

شهید خاکی، مداح خوش‌صدا

محمدحسین خاکی، نوجوانی ۱۳ساله با ویژگی‌های منحصربه‌فرد بود. او در مسجد و مدرسه مداحی می‌کرد و خود هیئت قاسم بن الحسن(ع) را راه‌اندازی کرده بود. او در عرصه‌های ورزشی و مذهبی درخشید؛ از جمله کسب مقام دوم جهانی کاراته (۲۰۲۰)، مقام‌های استانی و کشوری در کاراته و رتبه‌های برتر در مسابقات قرآن، عترت و مداحی در سطح کشور. همچنین گواهینامه فصیح‌خوانی قرآن را با نمره عالی دریافت کرده بود. مادرش می‌گوید: «به هیئت و روضه رفتن علاقه زیادی داشت و به‌نحوی از من خواست در خانه برای دوستانش روضه خانگی راه بیندازم.»

شهید نیازمند، پسر یک خانواده بهشتی

شهید علیرضا نیازمند، دانش‌آموز پایه پنجم، به همراه پدر، مادر و ۲خواهرش در حمله رژیم صهیونیستی به شهرک چمران در ۲۳ خرداد آسمانی شد. پدرش حجت‌الاسلام ابوالفضل نیازمند، مبلغ و امام جماعت مسجد امام موسی کاظم(ع) این شهرک بود. سیدحسین صفوی، دوست و همکلاسی شهید علیرضا نیازمند، درباره او اینطور می‌گوید: «باورم نمی‌شد علی شهید شده باشد اینها خانوادگی بهشتی بودن و به بهشت رفتند.»

امیرعلی پر از شور زندگی

علی امینی، برادر شهید رضا امینی و عموی شهید دانش‌آموز امیرعلی امینی می‌گوید: «امیرعلی درسخوان، ورزشکار، اذان‌گو، آرام و عمیق. نه از سر اغراق و نه به‌خاطر شهادتش که واقعاً متین بود. امیرعلی را که می‌دیدم، همیشه از او می‌خواستم فرم‌های تکواندو را اجرا کند. با دقت و ذوق حرکت می‌زد.» نوید قربانپور، مربی تکواندوی امیرعلی و پدرش هم با حسرت از خاطرات‌شان می‌گوید: «امیرعلی از ۶سالگی شاگردم شد و پدرش، رضا امینی هم که پیش‌زمینه‌ای در این رشته داشت، بیشتر اوقات در کلاس‌های ما تمرین می‌کرد. امیرعلی، هم استعداد خوبی داشت.»

متین، شوق پرواز داشت

متین صفائیان از همان کودکی عاشق ورزش بود. رشته اسکیت را دوست داشت؛ چون می‌توانست به‌واسطه آن سرعت را تجربه کند. بی‌وقفه در کنار درس و مدرسه اسکیت‌سواری می‌کرد و با عضویت در تیم نوجوانان توانسته بود مقام‌های متعددی کسب کند. عبدالحسین صفائیان، پدر شهید درباره او می‌گوید: «پسرم بی‌گناه پرپر شد. جوانم هزار آرزو داشت. در عمر کوتاه ۱۶ساله‌اش بی‌وقفه تلاش کرده بود تا توانایی‌هایش را افزایش دهد؛ چون برای آینده‌اش برنامه و هدف داشت. جوانی درسخوان، ورزشکار، اهل مسجد و نماز بود. او در رشته ریاضی تحصیل می‌کرد و مصمم بود خلبان شود؛ او شوق پرواز داشت.»

امیرعلی می‌خواست رئیس‌جمهور شود

امیرعلی خرمی نوجوانی بود پر از انرژی و آرزوهای بزرگ. اما تمام آرزوهایش ۲۳ خردادماه و یک‌شبه در انفجار موشک در خیابان پاتریس لومومبا بر باد رفت. شهلا عراقیان‌فر، مادر شهید از آرزوهای امیرعلی می‌گوید: «همیشه می‌گفت می‌خواهم رئیس‌جمهور شوم. می‌گفت نخستین کاری که می‌کنم این است که مردم راحت زندگی کنند، گرانی را کم می‌کنم. برای تابستانش کلی برنامه‌ریزی کرده بود.»

ریحانه بهشتی

ریحانه‌سادات، دخترک کلاس هفتمی تیزهوش، خیلی زودتر از سن‌وسالش بزرگ شده بود؛ در فهم، ایمان و معرفت. از همان کودکی، چادر برایش تنها یک پوشش نبود، بخشی از هویتش بود. نازنین‌زهرا آجرلویی، همکلاسی دوره ابتدایی ریحانه‌سادات تعریف می‌کند: «مادرم به‌خاطر حضور ریحانه‌سادات به من اجازه داد تا در اردوی مشهد شرکت کنم. در آن سفر متوجه شدم که چقدر نماز اول وقت برایش مهم است.»

دختری با قلبی به وسعت آسمان

فاطمه‌ساداتی ارمکی، ۱۰سال داشت، اما انگار تمام مهربانی و قناعت را در وجود کوچکش خلاصه کرده بودند. فاطمه مقیمی خاله فاطمه می‌گوید: «خانم و باوقار بود، اما مظلوم. آنقدر افتاده و بی‌ادعا که گاهی فراموش می‌کردی چقدر بزرگ است. اهل قناعت بود؛ قناعت بی‌منت، بی‌ادعا، قناعت بی‌صدا. در خرید لباس و کیف و وسایل مدرسه، همیشه همین را می‌گفت: «مامان، اینا رو نمی‌خوام... پولش رو بدین اون جایی که لازم‌تره..»