سالروز شهادت حضرت سیدالشهدا، اباعبدالله الحسین علیه‌السلام و یاران باوفایش را تسلیت می گوییم

HAMSHAHRI • ISSN 1735-6386 • Vol.33 • No.9431 • THU • JUL.3 • 2025

پنجشنبه ۱۲ تیر ۱۴۰۴ • ۷ محرم ۱۴۴۷ • سال سی‌وسوم • شماره ۹۴۳۱ • ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه «روزهفتم» • ۸ صفحه راهنما ویژه تهران • ۷۰۰۰ تومان

# همشهری

شهردار پایتخت خبر داد:

# اقامت خسارت‌دیدگان در ۷ هتل تهران

۱۸۰ خانوار شامل ۵۵۱ نفر در هتل‌ها مستقر شدند و شهرداری برای خدمت‌رسانی بیشتر آماده است

عکس: همشهری/ امیر رستمی

## صلح تحمیلی به روش اسرائیل

درباره آتش‌بس ۶۰ روزه در غزه و پاسخ حماس

صفحه ۳

مراسم حسینیه امام‌خمینی با حضور پرشور مردم برگزار شد

## مجلس روضه تعطیل‌شدنی نیست

در این مراسم رئیس جمهور، رئیس قوه‌قضاییه و بسیاری از مقامات لشکری و کشوری در کنار مردم حضور داشتند

صفحه ۲

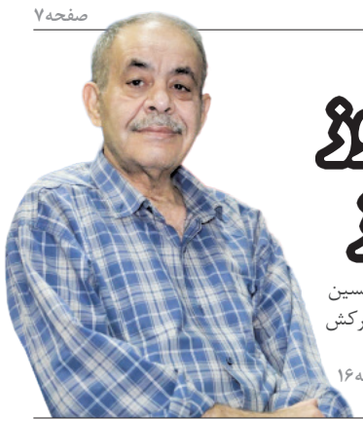
## شکارچی پهپادها

سامانه پدافندی مجید در طول جنگ با رژیم صهیونیستی چندین پهپاد ارزشمند دشمن را رهگیری و ساقط کرد

**۸ کیلومتر**
برد درگیری با هدف این سامانه پدافندی است.

**۴ هدف**
همزمان با موشک‌های سامانه «مجید» درگیر می‌شوند.

صفحه ۷



## جانباز دیروز شهید امروز

روایتی از زندگی شهید دکتر محمدحسین عزیزی که از دوران دفاع مقدس، ۱۶ ترکش در بدنش به یادگار داشت

صفحه ۱۶

### یادداشت

**امین توکلی‌زاده؛** معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران

## هویت ایرانی؛ پایه‌ای استوار برای اجماع ملی و تمدنی

آنچه موجبات اجماع ملی برای دفـاع از ایران را فراهم آورد، هویت ایرانی است؛ هویتی ریشـه‌دار که در بستر تاریخ و فرهنگ این سرزمین شکل گرفته و با اسلام و مکتب اهل‌بیت(ع) به تعالی رسیده است. اگر ایران امروز با اسلام عجین و عشق به اهل‌بیت(ع) بخش جدایی‌ناپذیر از وجود مردمانش شده، به این دلیل است که اسـلام نه به‌عنوان دینی تحمیلی، بلکه به‌مثابه مکملی هماهنگ با روحیه و هویت ایرانی پذیرفته شده است. تاریخ گواه است که هیچ قدرتی نمی‌توانست ملتی با چنین پیشینه تمدنی را به زور به پذیرش دینی وادارد، بلکه ایرانیان آزادانه و از سر شناخت، اسلام را برگزیدند؛ زیرا این دین با ارزش‌های نهادینه شده در فرهنگ و هویت آنان همخوانی داشته است.

**هویت ایرانی چیست؟**

هویت ایرانی، ترکیبی از غیرت ملی، تعهد دینی و خرد جمعی است که در طول تاریخ، این ملت را از گزند حوادث مصون داشته اسـت. امروز نیز تنها با تکیه بر همین هویت است که ایران می‌تواند به آینده‌ای درخشان و مستقل دست یابد.

این هویت در برابر تهاجم‌های بیگانه هرگز تسلیم نشد و با حفظ اصالت خود، در عین تعامل با دیگر فرهنگ‌ها به رشد و بالندگی ادامه داد.

شجاعت، آزادگی، پاکدامنی، عدالت‌طلبی، ظلم‌ستیزی، حمایت از مظلوم، علم‌دوستی، حکمت، هنر و میل به تعالی تنها بخشـی از این فضیلت‌ها هستند که در هماهنگی با یکدیگر، تمدنی درخشان به نام ایران را پدید آوردند.

هنگامی که این هویت با اسلام و سیره اهل‌بیت(ع) درآمیخت، نه‌تنها از بین نرفت، بلکه شکوفاتر شد و به‌عنوان یکی از پایه‌های تمدن اسلامی، نقشی بی‌بدیل در پیشبرد علوم، فلسفه، هنر و حکمرانی ایفا کرد.

افتخارات علمی و فرهنگی ایرانیان در دوران طلایی اسلام، گواه این ادعاست؛ البته این به‌معنای نادیده گرفتن دستاوردهای دیگر ملل نیست؛ چراکه ایرانیان همواره با نگاهی گشوده به جذب فضایل دیگر فرهنگ‌ها پرداخته و در عین حفظ اصالت خود، از تجربیات دیگران بهره برده‌اند.

**قیام علیه استبداد پهلوی؛ دفاع از هویت ایرانی**

یکی از برجسـته‌ترین نقاط عطف تاریخ معاصر ایران، قیام مردمی علیه رژیم پهلوی بود؛ حکومتی که با وابسـتگی به قدرت‌های خارجی، در پی محو هویت ملی و مذهبی مردم بود.

پهلوی‌ها همچون گاو شـیردهی برای غرب عمل می‌کردند و منابع کشـور را به یغما می‌بردند؛ درحالی که اقتصاد ایران به صنایع مونتاژی و نفتی وابسته محدود شده بود.

اگر این روند ادامه می‌یافت، چه بر سر زبان، فرهنگ و حتی پوشش ایرانیان می‌آمد؟ مردم ایران، اما این ذلت را برنتابیدند و براسـاس همان هویت دیرینه خود ترکیبی از غیرت ملی و تعهد مذهبی انقلابی کم‌نظیر را رقم زدند.

انقلاب اسلامی با رأی قاطع ۹۹/۵ درصدی مردم، الگویی نوین از حکومت‌داری را پایه‌گذاری کرد: جمهوری اسلامی؛ مدلی که مردم‌سالاری دینی را با انتخابات آزاد و مشارکت عمومی تلفیق کرد.

ادامه در صفحه ۱۳

### داده‌نما

**گرافیک؛** مهدی سلامی

## مراجع یکصدا علیه ترامپ و نتانیاهو

**آیت‌الله سیستانی (نجف اشرف)**
تهدید علیه رهبری عالی دینی ایران، شدیدا محکوم است و پیامدهای وخیم در پی خواهد داشت.

**آیت‌الله ناصر مکارم شیرازی**
هرکس علیه رهبری تعرضی کند، حکم محارب دارد.

**آیت‌الله حسین نوری همدانی**
اهانت به رهبر انقلاب، اهانت به اصل اسلام است.

**آیت‌الله جعفر سبحانی**
هر نوع اهانت به مقام معظم رهبری، محکوم است.

**آیت‌الله حسینی‌حائری (نجف)**
هرگونه تعرض به رهبر ایران، تعرض به امت اسلام است.

**موضع علما و نهادهای اهل سنت**

**شیخ احمد الطیب (شیخ الازهر)**
حملات مستمر رژیم صهیونیستی علیه ایران، محکوم است.

**شیخ جاسم کامیاب (اهل سنت میناب)**
وحدت مسلمانان، پاسخ محکم به هرگونه تجاوز و بی‌احترامی است.

**بیانیه مولوی‌های بلوچ**
تعرض به رهبری، تعرض به جان تمام مسلمانان است.

**موضع علمای جهان اسلام**

**انجمن علمای اهل‌بیت (ترکیه)**
مبارزه آیت‌الله خامنه‌ای، دفاع از همه مسلمانان است.

**سید حمیدالحسن (هند)**
اسرائیل باید بداند رهبرمعظم‌انقلاب، تنها برای ملت ایران نیستند.

**صلاح عبدالحق (اخوان‌المسلمین)**
ما یک ملت هستیم و آتش اشغالگری تفاوتی بین ما قائل نمی‌شود.

**موضع علما و مسئولان شیعی منطقه**

**سناتور ناصر عباس جعفری (پاکستان)**
آیت‌الله خامنه‌ای رهبر دینی و مرجع تقلید ما و رهبر سیاسی ما هم هستند.

**شیخ نعیم قاسم (لبنان)**
ترامپ از تبعات خطرناک این قبیل تهدیدها بی‌خبر است.

**بیانیه مجتهدین حوزه علمیه تهران**
آمر و عامل تهدید رهبری «مفسد فی‌الأرض» و «مهدورالدم» محسوب می‌شود. ترامپ و نتانیاهو «کافر حربی» شناخته می‌شوند.

### دیدگاه

**محسن مهدیان؛** مدیرمسئول

## شعاری که در حسینیه امام‌خمینی جان گرفت

**یکـم.** کاش بودیـد و تماشـا مـی کردیـد. شـب اول مجلـس عـزاداری در حسـینیه امـام خمینی به سـنت هرسـال برگزار شـد؛ یک مجلس به غایت حماسـی؛ اشک و رجز.

مردم و مسـئولان و رئیس‌جمهور و سیدحسن و آیت‌الله جنتی و دیگران یکدست شعار می دادند:

«ما اهل کوفه نیستیم، علی تنها بماند»

شعاری آشـنا که این بار در فضای حسینیه، رنگی تازه داشـت؛ گویی شعار جان گرفته است.

■■■

**دوم.** شعارها وقتی جان می‌گیرند که ۳ ویژگی داشته باشند:

الف. از یک باور مشترک برخاسته باشند.

ب. با یک تجربه جمعی گره بخورند.

ج. در میدان واقعیت تکرار شوند.

آنگاه دیگر فقط صدا نیستند؛ حرکت می‌شوند، جان می‌گیرند.

■■■

**سوم.** نمونه‌های تحقق شعار فراوان است:

«الله‌اکبر» که از ذکر بام‌ها به رمز انقلاب بدل شد.

«هیهات منّا الذله» که از کربلا به جبهه‌های ما رسید و فراوان در وصیت‌نامه شهدا یافت می‌شود.

«نه شرقی، نه غربی» که به سیاست رسمی جمهوری اسلامی تبدیل شد.

...و «مرگ بر آمریکا» که امروز دیگر فقط شـعار و لقلقه زبان نیست و یک حقیقت عینی است.

■■■

**چهارم.** سال‌هاسـت این شـعارها را می‌دهیم، اما این روزها این شعار آشنا جان تازه‌ای گرفته:

«ما اهل کوفه نیستیم، علی تنها بماند»

حضور مردم، اشک و نذر، روایتگری، ایستادگی...

همه اینها یعنی: علی تنها نمانده است.

■■■

**پنجم.** این شعار حالا فقط یک جمله نیست؛

بیعت است، ترجمه غیرت است، عقل است، تاریخ است.

و ما در روزهایی هستیم که شعارهای اول انقلاب، یکی‌یکی دارند محقق می‌شوند.

آنچه روزی روی پلاکاردها نوشته می‌شـد، امروز در میدان زندگی دیده می‌شود.

زیبا نیست؟

دیشب شعار یکدست مردم و مسئولان دیدنی بود.

### نگاه

**محمدرضا حدادپور جهرمی؛** نویسنده و پژوهشگر

## فتوای مقاومت به قلم مرجعیت اصیل شیعه

**۱** حدود ۲ قرن پیش که دولت‌های متخاصم بالاخص انگلیس و پرتغال در بلاد اسلامی پا گذاشتند و شروع به فعالیت و فرقه‌سازی کردند و استثمار کشورهای ما نتیجه اقدامات آنان شد، همواره علمای مسلمان به‌ویژه افرادی که دارای جنبه مرجعیت عام بودند و در میان عموم مسلمین مورد رجوع قرار می‌گرفتند، در برابر این زیاده‌خواهی و اقدامات دولت‌های متخاصم غربی قد علم کرده و ایستادگی کرده‌اند. علما چه در قالب سـخن و فتوا و چه در قالب عمل در برابر این دولت‌ها مقاومت کردند و دقیقا در چنین شرایطی بود که متخاصمان بیگانه به قدرت مرجعیت پی بردند و سعی داشتند با انواع نفوذ و نیرنگ‌ها به حلقه این مراجع نفوذ و اقدامات آنان را خنثی کنند. با مطالعه و بررسی تاریخ خواهیم دید که این جریانات متخاصم و دشمن، گاهی با نفوذ و اقدامات خود برخی از علما و افراد را از اعتبار انداختند.

**۲** نقل است که وقتی میرزای شیرازی با فتوای خود توانست نقشه دولت‌های نظام سلطه را باطل و شاه آن زمان را زمینگیر کند، شروع به گریه کرد. وقتی از او علت این کار را پرسـیدند گفت از امروز دیگر انگلیسی‌ها قدرت مرجعیت را فهمیدند و کمر به تضعیف آن خواهند بست. از این‌رو به‌طور کلی مقابله علما و مراجع شیعه در قبال دولت‌های ضداسلامی و متخاصم امری مسبوق به سابقه اسـت و به‌طور کلی هراندازه که نیروهای متخاصم در این منطقه دست به اقدامات مختلفی زدند که در جهت تضعیف جامعه اسلامی بوده، علما نیز به همان اندازه دست به تقابل با آنها زده‌اند.

**۳** آیت‌الله مکارم شیرازی اخیرا در فتوایی، دولت‌ها و اشخاصی را که علیه مراجع و رهبری و جامعه اسلامی دسـت به اقدامات متجاوزانه بزنند و تهدیدی برای آنها باشند محارب اعلام کرده و هرکسـی را که به آنها کمک کند، مرتکب فعل حرام دانسته. فتوای ایشـان از چند بُعد دارای اهمیت اسـت؛ اول آنکه این فتوا از سوی آیت‌الله مکارم شیرازی به‌عنوان یکی از علما و مراجع تراز اول شیعه به‌شدت در موقعیت و وقت خودش صادر شد. این را باید درنظر داشت که چنین نظر و فتوایی، تنها نظر ایشان نیست، بلکه سایر علما و مراجع نظیر آیت‌الله نوری همدانی یا وحید خراسانی نیز چنین نظرات و اندیشه‌هایی دارند، اما به‌دلیل کسالت و بیماری نمی‌توان از آنان انتظار داشت که نظیر آیت‌الله مکارم وارد میدان شـوند و فتوا صادر کنند. در حقیقت ما شـاهد یکپارچگـی بی‌نظیری بین مراجع‌مان هستیم و به‌عنوان نمونه، آیت‌الله سیستانی نخستین نفری بودند که نسبت به توهین رهبری صبر نکردند و سریع واکنش نشان دادند.

**۴** نکته بعدی در مورد فتوای آقای مکارم آن است که ایشان در مرحله اول دولت‌ها را خطاب قرار دادند بعد نفرات را. در اصل ایشان با بهره‌گیری از یک درایت و بصیرت جنبه بین‌المللی این مسئله را بازتاب و هشداری به آنها دادند و سپس در مرحله دوم نسبت به اشخاص انذار کردند که سمت کمک و تقویت رژیم‌های ضداسلامی نروند. این باید برای ما به‌مثابه یک درس تلقی شود.

**۵** نکته آخر فتوای آیت‌الله مکارم این بود که مرجعیت برای خانه‌ها، حسـینیه‌ها و مساجد نیست، بلکه ایشان در اصل، خوانش سـکولار از مرجعیت را کنار زدند و نشان دادند که مرجعیت ما در کف میدان حاضر است و دست به کنشگری فعال می‌زند. نیاز است که در کنار علمای شیعه، سایر علما از مذهب اهل سنت نظیر علمای الازهر هم به این میدان بیایند و دست به کنشگری بزنند.

6 260641 200359 >

6 260641 200014 >

**صنعت هسته‌ای؛ غرور ملی**

عباس عراقچی، وزیر امورخارجه در گفت‌وگو با شبکه آمریکایی «سی.بی.اس» با بیان اینکه آسیب‌ها به سایت هسته‌ای فردو جدی بوده‌است، اظهارکرد: صنعت هسته‌ای در ایران تبدیل به غرور ملی شده و این‌طور نیست که کسی بتواند این صنعت را کنار بگذارد./وزارت امور خارجه

خبرهایی که نمی‌بینید

**یک اشتباه محاسباتی**

حساب باز کردن روی تجزیه ایران اشتباهی راهبردی است. وبگاه آمریکایی «ریسپانسیبل استیت‌کرفت» در گزارشی با اشاره به این موضوع، تاکید کرد که این ارزیابی راهبردی اشتباه مشابه تجربه‌های نومحافظه‌کاران در عراق و سوریه است که نتایج معکوسی داشت و توهم‌های سیاسی را باز تولید کرد./ایسنا

مجلس

سحر خانمحمدی؛ روزنامه‌نگار

## مجلس در میدان بازسازی؛ از نظارت میدانی تا مطالبه‌گری برای جبران خسارات جنگ

**با اعلام آتش‌بس پس از حمله وحشیانه و ددمنشانه رژیم صهیونیستی به خاک کشورمان، اکنون نوبت احیا و بازسازی رسیده است؛ در این میدان تازه، مجلس شورای اسلامی با رویکردی فعال وارد عمل شده تا ضمن ایفای نقش نظارتی، موتور محرکه‌ای برای ساماندهی فرآیند جبران خسارات باشد.**

در همین راستا، کمیسیون عمران مجلس به صورت فعال جلسات متعددی با دستگاه‌ها و مسئولان مربوطه برگزار می‌کند؛ در جلسه اخیر این کمیسیون میزبان نشست فوق‌العاده‌ای با حضور وزیر راه و شهرسازی، رئیس بنیاد مسکن انقلاب اسلامی، شهردار تهران، رئیس جمعیت هلال‌احمر و رئیس ستاد مدیریت بحران بود؛ نشستی که هدف اصلی آن، ارزیابی اقدامات اولیه برای اسکان اضطراری آسیب‌دیدگان، تدوین نقشه بازسازی واحدهای مسکونی و تجاری و چگونگی تأمین منابع برای عبور از وضعیت فعلی بود.

■

محمدرضا رضائی کوچی، رئیس کمیسیون عمران مجلس، با اشاره به اسکان اضطراری بیش از ۲۰۰ خانواده تهرانی از تأمین ۲۰۰ واحد دیگر برای اسکان موقت خبر داد. به گفته او، این روند با همکاری شهرداری و معرفی افراد از سوی بنیاد مسکن در حال پیگیری است و بر اساس مصوبات جلسه، تمامی هزینه‌های اسکان موقت برعهده دولت خواهد بود.

■

در کنار تأمین اسکان کوتاه‌مدت، طرح‌هایی برای اسکان میان‌مدت نیز در دست بررسی است و مذاکراتی برای تخصیص منابع به بسته‌های رهن و اجاره در جریان است که خانواده‌ها تا زمان ساخت خانه‌های جدید، از سرپناهی امن برخوردار باشند.

■

از سوی دیگر، بنیاد مسکن و وزارت راه و شهرسازی مأمور شده‌اند تا احداث واحدهای جدید را با قیمت‌گذاری مشخص آغاز کنند: واحدهای مسکونی با نرخ متری ۲۰ میلیون تومان، واحدهای تجاری با ۱۴ میلیون تومان و تعمیرات با سقف متری ۸ میلیون تومان؛ مبالغی که بناست متناسب با میزان خسارت هر واحد پرداخت شود.

■

نکته قابل توجه، آغاز داوطلبانه روند بازسازی توسط برخی خانواده‌هاست؛ مردمی که بی‌آنکه منتظر بمانند، آجر اول را گذاشته‌اند. همزمان، نهادهایی مانند شهرداری، هلال‌احمر و ستاد مدیریت بحران نیز به صورت هماهنگ وارد میدان شده‌اند تا عملیات امدادی و خدماتی را تسریع کنند.

■

در کنار ابعاد عمرانی، جنبه‌های اقتصادی بازسازی نیز در دستور کار مجلس قرار گرفته است. کمیسیون اقتصادی مجلس با دعوت از وزیر اقتصاد، وزیر جهاد کشاورزی و رؤسای نهادهایی چون بورس، بیمه مرکزی و سازمان توسعه تجارت، ابعاد خسارات وارد شده به اصناف، واحدهای تولیدی و شبکه توزیع را بررسی کرد.

■

غلامحسین زارعی، عضو کمیسیون اقتصادی، با اشاره به تعهد دستگاه‌های مسئول برای حمایت از بنگاه‌های آسیب‌دیده تأکید کرد: «بازگرداندن این فعالان اقتصادی به چرخه تولید، امروز به اندازه بازسازی خانه‌ها حیاتی است. نگذاریم پساجنگ، به فاز رکود اقتصادی تبدیل شود.»

■

در همین حال، برخی نمایندگان نیز هشدار دادند که در وضعیت فعلی، آنچه بیش از هر چیز نیاز است، شکل‌گیری یک ساختار فرماندهی متمرکز برای بازسازی است؛ مدیریتی واحد که بتواند تشتت تصمیم‌گیری‌ها را برطرف کند و روند بازسازی را به شیوه‌ای سریع، منسجم و شفاف پیش ببرد.

■

اکنون مجلس، صرفاً ناظر نیست؛ در میدان پساجنگ، به پیشران تبدیل شده است. از پیگیری فوری اسکان گرفته تا مطالبه‌گری برای جبران خسارات معیشتی و از رصد بودجه‌های تخصیص‌یافته تا نظارت بر عملکرد دستگاه‌ها.

دریچه

## تجدید پیمان با شهدای اقتدار

مراسم بزرگداشت شهدای اقتدار ایران با سران قوا و جمع زیادی از مسئولان لشکری، کشوری، خانواده شهدا و آحاد مختلف مردم عصر چهارشنبه در مصلای بزرگ امام خمینی(ره) برگزار شد.

حضور جمع گسترده‌ای از مسئولان سیاسی - نظامی ایران در این آیین از نکات جالب توجه بود؛ آیینی که با حضور گسترده قشرهای مختلف مردم همراه شده بود. علاوه بر مسعود پزشکیان، رئیس جمهور، غلامحسین محسنی‌اژه‌ای، رئیس قوه قضاییه، محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس و سرلشکر سید عبدالرحیم موسوی، رئیس ستاد کل نیروهای مسلح و بسیاری دیگر از مسئولان نظام در این مراسم حاضر شده بودند.

سردار محمد پاکپور، فرمانده کل سپاه، علی لاریجانی، مشاور مقام‌معظم‌رهبری، محسن رضایی، عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام، غلامعلی حدادعادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی، غلامرضا نوری قزلجه، وزیر جهاد کشاورزی، سردار احمد وحیدی، مشاور فرمانده کل سپاه و جمعی از نمایندگان مجلس، از دیگر حاضران در این مراسم بودند.

# یک توهین هزار پاسخ

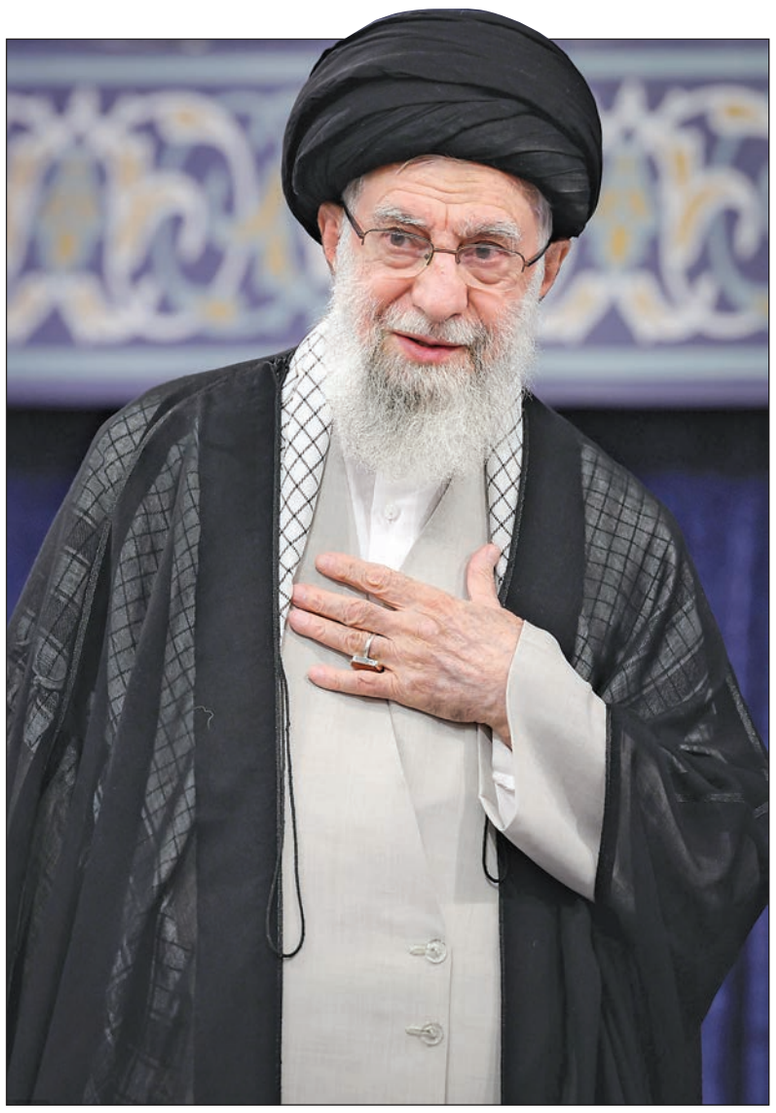
### تهدید رهبر معظم انقلاب از سوی دولت آمریکا و رژیم صهیونیستی با واکنش ستودنی علما در سراسر جهان مواجه شده است

گزارش

**علیرضا احمدی**
روزنامه‌نگار

**واکنش‌ها به اهانت اخیر رئیس‌جمهور آمریکا نسبت به ساحت رهبر معظم انقلاب و تهدید رژیم موقت صهیونیستی نسبت به ایشان، نه تنها فروکش نکرده، بلکه موجی از محکومیت در سراسر جهان اسلام را در پی داشته است. برخلاف تصور دشمن، این اقدام موهن، خود به عاملی برای اتحاد و همبستگی بیشتر مسلمانان بدل شده است.**

**در کنار محکومیت‌های صریح مراجع عالی‌قدر شیعه، علما و مجامع اهل سنت نیز با صدایی واحد، این جسارت را تقبیح کرده‌اند و نسبت به عواقب خطرناک ادامه چنین سیاست‌هایی از سوی مقامات آمریکایی هشدار داده‌اند. این رویکردها، نشانه‌ای روشن از بیداری اسلامی و ضرورت همگرایی روزافزون امت مسلمان در برابر تهدیدهای مشترک است. این در حالی است که در آخرین اقدام، مجتهدین حوزه علمیه تهران درباره جسارت ترامپ به رهبر انقلاب، بیانیه‌ای شدیداللحن صادر کردند. در ادامه، به اهم این مواضع می‌پردازیم.**



### مراجع یکصدا علیه ترامپ و نتانیاهو

■ **آیت‌الله سیستانی (نجف اشرف):**
تهدید علیه رهبر عالی دینی ایران، شدیدا محکوم است و پیامدهای وخیمی در پی خواهد داشت.

■ **آیت‌الله ناصر مکارم شیرازی:**
هر کس علیه رهبری تعرضی کند، حکم محارب دارد.

■ **آیت‌الله حسین نوری همدانی:**
اهانت به رهبر انقلاب، اهانت به اصل اسلام است.

■ **آیت‌الله جعفر سبحانی:**
هر نوع اهانت به مقام معظم رهبری، محکوم است.

■ **آیت‌الله حسینی حائری (نجف):**
هر گونه تعرض به رهبر ایران، تعرض به امت اسلام است.

### موضع علما و نهادهای اهل سنت

■ **شیخ احمد الطیب (شیخ الازهر):**
حملات مستمر رژیم صهیونیستی علیه ایران، محکوم است.

■ **شیخ جاسم کامیاب (اهل سنت میناب):**
وحدت مسلمانان، پاسخ محکم به هر گونه تجاوز و بی‌احترامی است.

■ **بیانیه مولوی‌های بلوچ:**
تعرض به رهبری، تعرض به جان تمام مسلمانان است.

### موضع علمای جهان اسلام

■ **انجمن علمای اهل‌بیت (ترکیه):**
مبارزه آیت‌الله خامنه‌ای، دفاع از همه مسلمانان است.

■ **سید حمید الحسن (هند):**
اسرائیل باید بداند رهبر معظم انقلاب، تنها برای ملت ایران نیستند.

■ **صلاح عبدالحق (اخوان‌المسلمین):**
ما یک ملت هستیم و آتش اشغالگری تفاوتی بین ما قائل نمی‌شود.

### موضع علما و مسئولان شیعی منطقه

**سناتور ناصر عباس جعفری (پاکستان):**
آیت‌الله خامنه‌ای رهبر دینی و مرجع تقلید و رهبر سیاسی ما هم هستند.

**شیخ نعیم قاسم (لبنان):**
ترامپ از تبعات خطرناک این قبیل تهدیدها بی‌خبر است.

### بیانیه مجتهدین حوزه علمیه تهران درباره جسارت ترامپ به رهبر انقلاب

**مجتهدین حوزه علمیه تهران درباره جسارت رئیس‌جمهور آمریکا به رهبر معظم انقلاب بیانیه‌ای منتشر کردند.**

**۱ یاوه‌گویی بی‌پایان رئیس‌جمهور آمریکا**

■ رئیس‌جمهور آمریکا بار دیگر با لحنی وقیحانه، رهبر امت اسلامی، آیت‌الله العظمی خامنه‌ای(دام‌ظله) را تهدید کرده است.

■ این تهدید، نمایانگر توهم و بی‌خردی شخصی است که از درک جایگاه رهبری ایران ناتوان است.

**۲ نقض قوانین بین‌المللی**

■ چنین اظهاراتی، صراحتا خلاف قوانین و معاهدات جهانی است.

■ تهدید مستقیم یک مرجع دینی و رهبر سیاسی، مصداق تروریسم دولتی و جنایت بین‌المللی تلقی می‌شود.

**۳ احکام فقهی روشن و قاطع**

**از منظر فقه اسلامی:**

■ **آمر و مباشر جنایت:** مفسد فی‌الارض و مهدورالدم هستند.

■ **ترامپ و نتانیاهو:** در حکم کافر حربی قرار می‌گیرند.

■ این فتوا برگرفته از اصول مسلم فقه جهادی و احکام دفاعی اسلام است.

**۴ پیامد اقدام احتمالی**

**اگر تهدیدات لفظی به اقدام عملی منتهی شود:**

■ منطقه به دوزخی سوزان برای نظامیان و دیپلمات‌های آمریکا تبدیل خواهد شد.

■ اتباع آمریکا در هیچ نقطه‌ای از جهان امنیت نخواهند داشت.

■ هزاران فدایی جان‌برکف آماده اجرای این وعده‌اند.

**۵ توکل و باور دینی**

**باوری راسخ:**

■ «وَاللهُ خَیرٌ حافِظاً وَ هُو أرحَمُ الرّاحِمین»

■ خداوند حافظ رهبر، ملت و آرمان‌های امت اسلامی خواهد بود.

■ **زمان و مکان:**
۱۱تیر، مقابل دفتر رهبر انقلاب در خیابان شهدا-قم

■ **حضور پرشور اقشار مختلف:**
طلاب و روحانیون
خانواده‌های شهدا
دانشجویان و بسیجیان
زنان و مردان کفن‌پوش

■ **شعارهای مردم:**
«خونی که در رگ ماست، هدیه به رهبر ماست»
«ای رهبر آزاده، آماده‌ایم آماده»
«یا مرگ، یا خامنه‌ای»
«به پیکار می‌آید سپاهی از سجیل /به پایان می‌آید حیات اسرائیل»
«ما بچه‌های فاطمه، تحت لوای حیدریم»

■ **پیام مردم قم:**
توهین به مرجعیت= پاسخ کوبنده ملت
مشت ملت بر سر متجاوزان فرود خواهد آمد.

### اجتماع عظیم «عهد خون»

**اقشار مختلف مردم قم هم با حضوری پرشور و حماسی در اجتماع «عهد خون» که عصر دیروز ۱۱تیر مقابل دفتر رهبر معظم انقلاب در خیابان شهدا با سخنرانی آیت‌الله سیداحمد خاتمی برگزار شد، پشتیبانی قاطع خود را از ولایت فقیه و جایگاه مرجعیت شیعه به نمایش گذاشتند.**

### بیانیه پایانی

■ **محکومیت جنایات صهیونیست‌ها**

■ **تأکید بر حمایت همه‌جانبه از رهبر معظم انقلاب**

■ **تبعیت از فتاوای مراجع دینی**

خبر کوتاه

## مجلس روضه تعطیل‌شدنی نیست

مراسم عزاداری شب هفتم ماه محرم طبق روال سال‌های گذشته، شامگاه چهارشنبه با حضور رئیس‌جمهور، رئیس قوه‌قضاییه و جمعی از عزاداران حضرت اباعبدالله‌الحسین(ع) در حسینیه امام خمینی(ره) برگزار شد. این مراسم با تلاوت آیاتی از قرآن کریم توسط محمدحسن موحدی آغاز شد. در ادامه، حجت‌الاسلام مهدی اصلانی با اشاره به نبرد عاشورا، جهاد امام حسین(ع) را نماد اراده و امید دانست و گفت که جریان عقلانیت و امید، توان مقابله با راهبرد یأس‌آفرین جبهه باطل را دارد. در پایان، میثم مطیعی با نوحه‌سرایی، شور حسینی را در مجلس برانگیخت.

خبرسازان

## پیشرفت‌های هسته‌ای ایران

محمدرضا عارف، معاون اول رئیس‌جمهور با تاکید بر استعداد دانشمندان ایرانی برای به فعل رساندن توانایی‌ها، گفت: امروز در زمینه هسته‌ای مطمئن هستیم علاوه بر رفع نیازهای خود، می‌توانیم در کاربردهای صلح‌آمیز هسته‌ای به کشورهای دیگر هم کمک کنیم./ایرنا

## نقش راهبردی فرمانده معظم کل قوا

سردار علی‌محمد نائینی، سخنگوی سپاه پاسداران گفت: فرمانده معظم کل قوا با تدبیر هوشمندانه خود، نیروهای مسلح را آماده پاسخی درخور کردند و در کمترین زمان از آغاز تجاوز دشمن صهیونی، عملیات مؤثر و کاملاً تعیین‌کننده نیروهای مسلح ایران آغاز شد./سپاه‌نیوز

دیپلماسی

## پیشنهاد ویژه ایران

نماینده دائم ایران نزد دفتر سازمان ملل در ژنو، در جریان نشست شورای حقوق‌بشر، تجاوز نظامی اخیر رژیم‌صهیونیستی و آمریکا به خاک ایران را نقض صریح اصول بنیادین حقوق بین‌الملل و حقوق‌بشر خواند و با انتقاد از سکوت برخی کشورهای غربی، تأکید کرد که جمهوری‌اسلامی در دفاع از حاکمیت خود منتظر هیچ نهاد یا کشور خارجی نمی‌ماند. علی بحرینی با انتقاد از ناکارآمدی شورای حقوق‌بشر در قبال جنایات رژیم‌صهیونیستی در فلسطین و منطقه، پیشنهاد کرد کمیسیونی برای بررسی نقش کشورهای حامی این رژیم در ارتکاب جنایات جنگی تشکیل شود. او همچنین از کمیساریای عالی حقوق‌بشر خواست موضعی صریح و روشن در محکومیت تجاوز به ایران اتخاذ کند و خواستار پاسخگویی آمریکا و رژیم اسرائیل به‌دلیل تهدید صلح جهانی و به‌خطر انداختن جان غیرنظامیان شد./ایرنا

تیتر خبر

## خبرهای کوتاه از دنیای سیاست

■ آیت‌الله ناصر مکارم‌شیرازی از مراجع تقلید در پیامی تاکید کرد: سال‌هاست تعبیر متعالی «حقوق‌بشر»، بازیچه دست قدرت‌های ظالم و جنایتکار قرار گرفته است.

■ مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور قانون تعلیق همکاری با آژانس بین‌المللی انرژی‌اتمی مصوبه مجلس را برای اجرا ابلاغ کرد.

■ قدیر آکاراس، رئیس انجمن عالمان اهل‌بیت ترکیه گفت: فتوای مراجع در حمایت از آیت‌الله خامنه‌ای، دفاع از عزت امت‌اسلامی است.

■ نشست سران قوا روز چهارشنبه به میزبانی مجلس برگزار شد.

■ نماز عبادی - سیاسی جمعه این هفته تهران به امامت سیداحمد خاتمی و در مصلای امام‌خمینی (ره) اقامه می‌شود.

■ مقام‌ها و دیپلمات‌های کشورهای مختلف با حضور در سفارتخانه‌های ایران، به شهدای تجاوزهای اخیر رژیم‌صهیونیستی ادای احترام کردند.

■ رسانه آمریکایی «واشنگتن‌پست» در گزارشی نوشت: ترامپ نمی‌فهمد که مسئله هسته‌ای ایران با بمباران حل نمی‌شود.

■ خبرگزاری رویترز از فشار اتحادیه اروپا بر چین برای رسیدن به توافق مدنظر خود با ایران خبر داد.

■ پلیس اطلاعات تهران از دستگیری فردی به اتهام ارتباط با شبکه‌های معاند حامی رژیم‌صهیونیستی خبر داد.

صفحه‌آرا: مجید اصغری

**کمین مرگبار علیه نیروهای اسرائیلی در شجاعیه**

شبکه الجزیره به نقل از یک فرمانده میدانی در سرایا القدس گزارش داد که عملیات ترکیبی‌ای را علیه ده‌ها نظامی صهیونیست و یک ستون خودروهای زرهی ارتش دشمن در شرق محله الشجاعیه اجرا کردیم و در جریان این عملیات، تعدادی از افسران، خدمه خودروهای زرهی و سربازان دشمن کشته یا زخمی شدند.

خبرهایی که نمی‌بینید

**شهادت مدیر بیمارستان اندونزیایی در غزه**

در راستای حملات سهمگین رژیم صهیونیستی به مناطق غیر نظامی بار دیگر صهیونیست‌ها دست به جنایت زدند. در پی حمله هوایی جنگنده‌های رژیم غاصب صهیونیستی به غرب باریکه غزه، دکتر مروان السلطان، مدیر بیمارستان اندونزیایی به شهادت رسید./ مرکز اطلاع‌رسانی فلسطین

## خبرهای کوتاه

**اعتراض قاطع روسیه به باکو درباره تخریب روابط دوجانبه**

وزارت امور خارجه روسیه روز چهارشنبه به کسانی که در جمهوری آذربایجان قصد تخریب روابط دوجانبه را دارند، هشدار داد. «ماریا زاخاروا» سخنگوی وزارت امور خارجه فدراسیون روسیه با بیان اینکه روسیه اعتراض قاطع خود را به سفیر باکو درمورد اقدامات عمدی برای تضعیف روابط دوجانبه ابلاغ کرده، اظهار داشت: «مسکو درخواست دسترسی به خبرنگاران بازداشت‌شده را داده اما هنوز این فرصت را دریافت نکرده است».

**باج‌خواهی آمریکا از لبنان در ازای عقب‌نشینی اسرائیل**

فرستاده ویژه آمریکا به سوریه، «توماس باراک» نقشه راهی را به بیروت ارائه داد که خواهان خلع سلاح حزب‌الله در ازای خروج رژیم صهیونیستی از مناطق اشغالی در جنوب لبنان می‌شود. خبرگزاری رویترز گزارش داد که «این سند بر خلع سلاح حزب‌الله و سایر گروه‌های مسلح تمرکز دارد و از لبنان می‌خواهد روابط خود را با سوریه، بهبود بخشد و اصلاحات مالی را اجرا کند.» این طرح همچنین شامل یک مکانیسم تحت نظارت سازمان ملل برای تضمین آزادی بازداشت‌شدگان مرتبط با حزب‌الله توسط اسرائیل است.

**هراس سفیر آمریکا از حملات موشکی دوباره یمن**

مایک هاکبی، سفیر آمریکا در سرزمین‌های اشغالی فلسطین طی اظهاراتی ضمن ابراز نگرانی از حملات موشکی دوباره یمن گفت: تصور ما این بود که از شلیک موشک‌ها از سوی یمن راحت شده‌ایم اما گویا اینطور نیست./ رویترز

**وضعیت سخت و ناگوار هزاران اسیر بیمار فلسطینی**

مرکز اطلاع‌رسانی امور اسرای فلسطینی با انتشار گزارشی تکان‌دهنده گفته است که دست‌کم ۲۵۰۰ اسیر بیمار در زندان‌های رژیم صهیونیستی نگهداری می‌شوند و از میان آنها، ۲۶۰ نفر به بیماری‌های خطرناک مبتلا هستند؛ ۲۷ تن از آنها بدون هیچ درمان و امیدی، با بیماری سرطان دست و پنجه نرم می‌کنند. همچنین ۲۲ اسیر دچار ناتوانی‌های حرکتی یا روانی هستند که بیشتر به دیوارهای سلول‌های خود تکیه می‌دهند تا به جسم رنجورشان. در مواردی وخیم‌تر، ۳ اسیر به‌طور کامل دچار فلج نیمه‌بدن شده‌اند و تنها با کمک ویلچر قادر به حرکت هستند.

**بی‌اعتمادی ۴۶ درصد اسرائیلی‌ها به نتانیاهو**

روزنامه عبری‌زبان هاآرتص نتایج یک نظرسنجی تازه را منتشر کرد که نشان می‌دهد سطح اعتماد عمومی به سران سیاسی رژیم صهیونیستی به‌شدت کاهش یافته است. براساس این نظرسنجی، ۴۶ درصد از اسرائیلی‌ها اعتماد چندانی به بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی ندارند و عملکرد او را در مدیریت جنگ و بحران‌های داخلی ناموفق می‌دانند.

**تعویق دادگاه نتانیاهو به‌خاطر سفر به آمریکا**

رادیو ارتش رژیم صهیونیستی اعلام کرد که بنیامین نتانیاهو خواستار تعویق جلسه دادگاه رسیدگی به اتهامات فساد خود به‌خاطر سفر به آمریکا شده و دادستانی این رژیم با درخواست تعویق جلسه دادگاهی نتانیاهو موافقت کرده است. نتانیاهو قرار است هفته آینده راهی واشنگتن شود.

**شکایت در پاریس علیه ۲ تک‌تیرانداز اسرائیلی**

فدراسیون بین‌المللی حقوق بشر شکایتی را نزد دادگاه عدالت پاریس علیه ۲ تک‌تیرانداز ارتش رژیم صهیونیستی با تابعیت فرانسوی ثبت کرد. این ۲ نظامی به دست داشتن در قتل غیرنظامیان در نوار غزه متهم شده‌اند. شاکیان در این پرونده، ۲ نظامی اسرائیلی فرانسوی تبار با نام‌های «ساشا.ا» و «گابریل.ب» را که عضو یگان ویژه موسوم به «ارواح» (الأشباح) در ارتش رژیم صهیونیستی هستند، به ارتکاب جنایت نسل‌کشی در غزه متهم کرده‌اند./الجزیره

## کیوسک

**حمله آمریکا به ایران، منشور ملل متحد را نقض کرد**

روزنامه گاردین [انگلیس]

**حمله هوایی مخفیانه آمریکا به ایران منشور ملل متحد را نقض کرد. مداخلات عجولانه دونالد ترامپ، رئیس جمهور آمریکا فقط جهان را خطرناک‌تر می‌کند. ایران براساس یک ادعای نادرست و دروغ مورد حمله قرار گرفت؛ چرا که نه آژانس اطلاعات دفاعی آمریکا به‌عنوان نهاد وابسته به پنتاگون و نه سازمان ملل متحد از ادعای بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر اسرائیل درباره تسلیحاتی شدن برنامه هسته‌ای ایران حمایت نکردند. همچنین دولت‌های اروپایی نیز از محکوم کردن بمباران تاسیسات هسته‌ای ایران از سوی آمریکا خودداری کردند که مجموع این وقایع و اتفاقات، باعث تشدید بی‌اعتمادی کشورهای جهان به غرب خواهد شد.**

# صلح تحمیلی به روش اسرائیل

## درباره آتش‌بس ۶۰روزه در غزه و پاسخ حماس

گزارش

**بهاره محبی**
روزنامه‌نگار

در حالی که دونالد ترامپ از موافقت رژیم صهیونیستی با آتش‌بس موقت ۶۰روزه در غزه خبر داده، هنوز جزئیات این توافق و شروط دقیق آن از سوی تل‌آویو اعلام نشده است؛ این در حالی است که جنبش حماس بارها آمادگی خود را برای آزادی کامل اسرای اسرائیلی در ازای توقف کامل جنگ، خروج نیروهای اشغالگر از غزه و آزادی اسرای فلسطینی اعلام کرده، اما بنیامین نتانیاهو با طرح شروط جدید، تلاش دارد ادامه جنگ را تضمین کند.

از آغاز حمله رژیم صهیونیستی به غزه در هفتم اکتبر سال ۲۰۲۳ که به اعتقاد بسیاری از ناظران یک نسل‌کشی تمام‌عیار است، تل‌آویو تاکنون تمام درخواست‌های بین‌المللی برای توقف جنگ از جمله احکام دیوان بین‌المللی دادگستری را نادیده گرفته است. این حمله با حمایت واشنگتن تاکنون به شهادت یا زخمی‌شدن حدود ۱۹۱هزار فلسطینی، عمدتا کودک و زن، انجامیده است.

در ادامه نگاهی داریم به ابعاد طرح پیشنهادی آمریکا، وضعیت میدانی جنگ و تحولات سیاسی در اراضی اشغالی.

### ترامپ چه گفته است؟

- اعلام آمادگی اسرائیل برای آتش‌بس ۶۰روزه
- درخواست از حماس برای پذیرش توافق

### زمانبندی تحولات اخیر

- پشت سر گذاشتن هفته‌ای مرگبار در غزه بیش از ۷۰شهید در یک روز
- شهادت بیش از ۵۶هزار فلسطینی از ۷اکتبر تا امروز
- تشدید اختلافات سیاسی در اراضی اشغالی
- فشار روزافزون افکار عمومی و جامعه جهانی به تل‌آویو برای توقف حملات

### پیشنهاد آتش‌بس ترامپ شامل چه مواردی است؟

- آتش‌بس ۶۰روزه
- آزادی ۱۰ گروگان زنده اسرائیلی
- بازگرداندن اجساد ۱۸ گروگان دیگر
- آزادی سایر گروگان‌ها پس از توافق دائم
- مذاکره غیرمستقیم با حماس با میانجیگری مصر و قطر

### وضعیت فعلی در اراضی اشغالی

- سردرگمی تل‌آویو میان ادامه جنگ یا توافق
- تأکید فرماندهان نظامی بر اینکه عملیات فعلی در غزه نتیجه‌ای نخواهد داشت.
- بروز اختلافات شدید میان نظامیان و سیاستمداران در جلسه کابینه امنیتی
- تحرکات وزرای افراطی کابینه (ایتمار بن گویر و بزالل اسموتریچ) برای جلوگیری از اجرای توافق
- بررسی گزینه‌های توقف توافق حتی با احتمال خروج از ائتلاف حاکم

### تهدید رهبران حماس

- ایتان دانگوت، منشی سابق وزرای امنیت و از مقام‌های نظامی سابق صهیونیستی مدعی شده تل‌آویو حتی پس از پایان جنگ از رهبران حماس انتقام خواهد گرفت.
- این مقام صهیونیست گفته باید با خلیل الحیه (از رهبران حماس) و دیگران تسویه‌حساب کرد!

### واکنش حماس

- جنبش مقاومت فلسطین (حماس) به‌طور رسمی توافق ترامپ را نپذیرفته است.
- حماس خواهان تضمین‌هایی برای جلوگیری از ازسرگیری جنگ است.
- طاهر النونو، از رهبران حماس گفته این جنبش آماده است تا در مورد آتش‌بس و توافق تبادل اسرا بحث کند.
- وی بر تمایل حماس برای موافقت با هر ابتکار عملی که منجر به آتش‌بس دائمی و خروج کامل نیروهای اسرائیلی از نوار غزه شود، تأکید و اذعان کرده تاکنون هیچ پیشرفتی حاصل نشده است.

**آتش‌بس‌های پیشین؛ شکست‌های مکرر**

| زمان | نتیجه |
|---|---|
| نوامبر ۲۰۲۳ | آتش‌بس ۴ روزه؛ تمدید ناموفق |
| مارس ۲۰۲۴ | قطعنامه شورای امنیت؛ رأی ممتنع آمریکا |
| می ۲۰۲۴ | طرح مصر و قطر؛ اسرائیل رد کرد |
| ژوئن ۲۰۲۴ | طرح بایدن؛ نتانیاهو رد کرد |
| ژانویه ۲۰۲۵ | طرح ۳ مرحله‌ای؛ فروپاشی در مارس |

### عهدشکنی‌های گذشته آمریکا

- به اعتقاد منابع فلسطینی و ناظران مستقل، آمریکا اغلب به وعده‌های خود عمل نکرده است.
- واشنگتن همواره به دلایل سیاسی و تاکتیکی نتایج مذاکرات پیشین را کنار گذاشته است.
- نمونه مهم: آزادی عیدان الکساندر، گروگان آمریکایی - اسرائیلی
- آمریکا وعده داده بود در ازای آزادی این گروگان کمک‌های بشردوستانه وارد غزه می‌شود، اما بعد از آزادی، فشار لازم برای ورود کمک‌های بشردوستانه به غزه وارد نشد.
- این موضوع اعتراض رهبران حماس، از جمله طاهر النونو را در ماه می ۲۰۲۵ به‌دنبال داشت.
- به اعتقاد کارشناسان، عملکرد آمریکا بیشتر بر مبنای ملاحظات سیاسی و انتخاباتی است تا انسان‌دوستی و حفظ جان گروگان‌ها.
- تأکید آمریکا بر آتش‌بس موقت بدون چشم‌انداز پایان اشغالگری و رویکرد یک‌طرفه آن باعث شده حماس با صلح تحمیلی مخالفت کند.

# ۸۰۰هزار تن آوار روی دست اسرائیل پس از جنگ با ایران

با فاصله گرفتن از جنگ ۱۲روزه اسرائیل و ایران، به تدریج ابعاد جدیدی از خسارات وارد شده به صهیونیست‌ها در این جنگ آشکار می‌شود. از جمله به تازگی گزارشی از میزان خرابی‌ها و آسیب‌دیدگی ساختمان‌ها بر اثر اصابت موشک‌های ایرانی منتشر شده که در نوع خود قابل توجه است:

**۸۰۰هزار تن نخاله:** وزارت حفاظت محیط‌زیست رژیم صهیونیستی اعلام کرد که حمله موشکی اخیر ایران که به‌مدت ۱۲ روز ادامه داشت، حدود ۸۰۰ هزار تن نخاله و آوار ساختمانی بر جای گذاشته است.

**۲۳۰۵ ساختمان تخریب شده:** طبق اعلام رسمی تلویزیون رژیم صهیونیستی، در جریان عملیات‌های «وعده صادق ۳»، ۲۳۰۵ ساختمان در اسرائیل تخریب و ۱۳۱۹۷ مورد برای پرداخت بیمه ثبت شده است.

**افزایش آمار آوارها و نخاله‌ها:** آمار اعلام‌شده از حجم آوارها برآورد اولیه‌ای است که در رسانه‌های عبری منتشر شده و ممکن است میزان واقعی آوارها در مناطق آسیب‌دیده اسرائیل بسیار بیشتر هم باشد. به گفته وزارتخانه حفظ محیط‌زیست، میزان نهایی آوار ممکن است بیش از این رقم باشد؛ چراکه هنوز تصمیم‌گیری درباره تخریب برخی ساختمان‌های آسیب‌دیده انجام نشده و در هفته‌های آینده احتمال افزایش حجم نخاله‌ها وجود دارد.

**مقایسه حجم آوارها:** براساس داده‌های رسمی، این مقدار نخاله معادل ۱۰ تا ۱۵ درصد از کل زباله‌های ساختمانی سالانه اسرائیل است که به‌طور معمول حدود ۷ میلیون تن تخمین زده می‌شود.

**عدم‌مدیریت پسماندها در اسرائیل:** با وجود وسعت خرابی‌ها، قوانین مربوط به مدیریت پسماندهای ساختمانی هنوز در اسرائیل اجرایی نشده‌اند و زیرساخت‌های لازم برای بازیافت و پردازش این حجم از نخاله نیز تاکنون فراهم نشده است. با این حال، وزارت محیط‌زیست اعلام کرده که در حال تدوین برنامه‌ای برای تفکیک و بازیافت نخاله‌ها به‌منظور کاهش اثرات محیط‌زیستی این بحران است.

**خسارات جانی صهیونیست‌ها در جنگ با ایران:** این اظهارات در حالی مطرح می‌شود که ارزیابی خسارات مادی و انسانی حمله موشکی ایران همچنان در جریان است. طبق اعلام منابع اسرائیلی، در حملات موشکی تلافی‌جویانه ایران به اراضی اشغالی ۲۹ صهیونیست کشته و ۸۷۲ نفر دیگر نیز زخمی شدند.

## روزنه

# بوتیک ترامپ در دل کاخ سفید؛ فروش عطر، کفش و رمزارز در اتاق بیضی

**در حالی که دونالد ترامپ دومین دوره ریاست‌جمهوری خود را در کاخ سفید می‌گذراند، گزارش‌ها نشان می‌دهند که ثروت شخصی او تنها در یک سال بیش از یک‌میلیارد دلار افزایش یافته است. او با عرضه عطر، کفش و محصولات متنوعی با برند خود، درآمدی میلیونی کسب کرده است؛ با این حال کاخ سفید تأکید دارد که رئیس‌جمهور از جایگاه خود برای سود شخصی استفاده نمی‌کند.**

**تارنمای اینترسپت نوشته: این اقدامات بار دیگر مرز میان تجارت شخصی و قدرت سیاسی را در دوران ترامپ به چالش کشیده است.**

**رشد چشمگیر ثروت ترامپ**

- طبق اعلام مجله فوربس ثروت خالص ترامپ در مارس ۲۰۲۵ به ۵.۱میلیارد دلار رسیده است.
- این رقم نسبت به سال گذشته ۱.۲میلیارد دلار افزایش یافته است و بالاترین میزان دارایی ثبت‌شده برای او تا امروز محسوب می‌شود.

**عطری با شعار پیروزی**

- ترامپ به‌تازگی عطری به نام Victory45-47 معرفی کرده است.
- طراحی بطری: تندیس طلایی‌ای از مردی با کت‌وشلوار رسمی
- شعار تبلیغاتی: «برای میهن‌پرستانی که هرگز عقب‌نشینی نمی‌کنند.»
- قیمت: ۲۴۹دلار برای ۱۰۰میلی‌لیتر

**عطر و کفشی با یک برند**

- این عطر از طریق وب‌سایت GetTrumpSneakers.com به فروش می‌رسد.
- در تبلیغات آن آمده است: «محصولی نایاب، انحصاری و کلکسیونی»
- ترامپ تنها در سال ۲۰۲۴ از محل فروش کفش و عطر، ۲.۵میلیون دلار درآمد داشته است.

**برندینگ مداوم و درآمدهای پرسود**

- درآمد ترامپ در سال گذشته بیش از ۶۳۰میلیون دلار بوده است.
- از این مقدار، ۵۷میلیون دلار از محل فروش ارزهای دیجیتال به‌دست آمده است.
- دارایی‌های او شامل بیش از ۱.۶میلیارد دلار در حوزه املاک، هتل‌ها، زمین‌های گلف، حساب‌های سرمایه‌گذاری و برندهای مختلف تجاری است.
- او همچنین از طریق فروش کالاهایی چون ساعت، گیتار، کفش و عطر بیش از ۸میلیون دلار درآمد داشته است.

**فساد ساختاری یا کسب‌وکار قانونی؟**

- ترامپ نخستین رئیس‌جمهور دارای محکومیت کیفری در تاریخ آمریکاست که در حال حاضر در قدرت است.
- در دور دوم ریاست‌جمهوری، او بسیاری از نهادهای نظارتی و سازوکارهای پاسخ‌گویی را کنار گذاشته است.
- الیزابت وارن، سناتور دمکرات، در صدمین روز کاری دولت ترامپ، ۱۰۰گزارش فساد را در صحن کنگره قرائت کرد.
- به گفته منتقدان، ترامپ و دولتش راه را برای سوءاستفاده شخصی رئیس‌جمهور، نزدیکانش و میلیاردرهای هم‌پیمانش از منابع عمومی باز کرده‌اند.

**نادیده‌گرفتن فساد در سطح جهانی**

- رئیس‌جمهور آمریکا نه‌تنها در داخل آمریکا با دورزدن قانون به‌دنبال سود بیشتر است، بلکه در عرصه بین‌المللی نیز توجهی به قوانین ندارد.
- او هفته گذشته خواستار توقف فوری محاکمه بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی شد که متهم به فساد است.

اینترسپت نوشته: دونالد ترامپ بیش از هر رئیس‌جمهور دیگری، مرز میان سیاست و تجارت را محو کرده است. او با تبدیل نام خود به یک برند تجاری جهانی، نه‌تنها قواعد اخلاقی بلکه عرف‌های بنیادین ریاست‌جمهوری را زیر پا گذاشته است. در حالی که کاخ سفید هرگونه سوءاستفاده از قدرت را رد می‌کند، شواهد مالی چیز دیگری می‌گویند.

صفحه‌آرا: حامد یزدانی

نفت

## شکست سیاست‌های غرب برای تحریم نفتی ایران

درخواست اخیر رژیم صهیونیستی از چین برای توقف خرید نفت ایران، به‌جای نمایش قدرت، بیش از هر چیز اعترافی به شکست یک دهه سیاست تحریم نفتی غرب علیه ایران است. براســاس گزارش بلومبرگ، سرکنسول رژیم صهیونیستی در شانگهای صراحتا از چین خواسته واردات نفت از ایران را متوقف کند و ادعا کرده: «اگر چین نفت ایران را نمی‌خرید، ایران فرومی‌پاشید.» این اظهارات در حالی مطرح می‌شود که ایران، با وجود سال‌ها تحریم از سوی آمریکا و متحدانش، همچنان موفق به فروش نفت و بازگشت ارز به کشور شده و مناسبات خود را با چین، روسیه و سایر شرکای منطقه‌ای حفظ کرده است.

تحریم‌های نفتی از دوران اوباما تاکنــون، به‌ویژه در دولت ترامپ با خروج یکجانبه از برجام به اوج رسید. در این دوره صادرات نفت ایران کاهش یافت، اما تهران به مرور با بازسازی شبکه‌های فروش، به بازارهای پنهان و نیمه‌رسمی، به‌ویژه در شرق آسیا بازگشت. دولت ترامپ نیز همان مسیر را ادامه داده و اخیرا با تحریم نفتکش‌های حامل نفت ایران به چین، کوشیده حلقه فشار را تنگ‌تر کند.

در این میان، درخواست اسرائیل از چین برای توقف خرید نفت را می‌توان آخرین تیر ترکش محور تحریم دانست؛ آن‌هم نه از طریق غرب، بلکه با توسل به یک قدرت شرقی. اما این سیاست چقدر موفق خواهد بود؟

به‌گفته کارشناســان، روابــط ایران و چین اســتراتژیک، بلندمدت و اقتصادمحور است. چین به نفت ارزان ایران نیاز دارد و در فضای رقابت و تنش با آمریکا، بعید اســت حاضر شود ابزار تحریم را به نفع واشــنگتن به‌کار گیرد. طبق آمار بلومبرگ، چین حــدود ۹۰درصد نفت صادراتــی ایران را می‌خرد (معــادل ۱.۵ تا ۱.۷میلیون بشــکه در روز). توافق راهبردی ۲۵ساله ۲کشور نیز بیشــتر بر همکاری در حوزه انرژی متمرکز است.

اگرچه آمریکا و اسرائیل امید دارند چین از نفوذ اقتصادی‌اش برای فشار بر ایران اســتفاده کند، اما شواهد چندانی وجود ندارد که پکن مایل به ایفای چنین نقشی باشد. چین همواره از دخالت مستقیم در سیاســت امنیتی شرکای تجاری‌اش پرهیز کرده و ترجیح داده تمرکز خــود را بر حوزه انرژی و تجارت حفظ کند. به‌همین دلیل، تلاش جدید اسرائیل نیز نتیجه‌ای جز تقویت پیوندهای شرقی ایران نخواهد داشت و بار دیگر شکست سیاست‌های آمریکا را نمایان‌تر خواهد کرد.

**۹۰۰۰۰ خودرو**

برنامه دولت، واردات حدود ۹۰ هزار دستگاه خودروی خارجی به کشور در سال جاری است. این در حالی است که مجموع واردات خودرو طی دو سال ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ به حدود ۱۱ هــزار و ۶۴۷ دســتگاه (واردات ۱۱ هــزار و ۲۳۶ خودرو در ســال ۱۴۰۲ و ۴۱۱ خــودرو در سال ۱۴۰۱) محدود بوده و در سال ۱۴۰۳ حدود ۶۰ هزار دستگاه بود.

عدد خبر

**۶۰ همت**

پیرو جلســات متعدد و فشــرده میان بانک مرکزی و ســازمان بورس و اوراق بهادار طی ۲هفته اخیر، در اولین گام ۶۰ همت برای ثبات بازار سرمایه تخصیص یافت. جلسات هماهنگــی در ســطح بانک مرکــزی و ســازمان بــورس و اوراق بهــادار به‌صورت منظم و مستمر به منظور تداوم حمایت حداکثری از بازار سرمایه ادامه خواهد داشت.

# جزئیات بازسازی خانه‌های ویران

## در میزگرد تلویزیون همشهری، برنامه بازسازی خانه‌های آسیب‌دیده در جنگ بررسی شد

گزارش
**احمد میرخدایی**
روزنامه‌نگار

**باوقوع جنگ تحمیلی ازسوی آمریکاواسرائیل به کشورمان و حملات رژیم صهیونیستی به ساختمان‌های مسکونی، خسارت‌هایی به‌مردم وارد شد. در روزهای اخیر دستگاه‌های مسئول، ارزیابی خود را از میزان خســارت وارد شده به اقشار مختلف شــروع کرده‌اند. مهم‌ترین مســئله در این زمینه، چگونگی نوســازی ساختمان‌های آسیب‌دیده و کمک به اسکان خانوارهایی است که منازلشان تخریب شده است. دولت روز گذشته هزار میلیارد تومان برای اسکان موقت خانواده‌های آسیب‌دیده از جنگ اختصاص داد، اما در زمینه نوسازی ساختمان‌های آسیب‌دیده هنوز تصمیم‌گیری نهایی نشده است؛ به همین منظور در میزگرد تلویزیون همشهری به بررسی ابعاد بازسازی ساختمان‌های آسیب‌دیده پرداختیم.**

### بودجه اسکان و نوسازی رقم زیادی نمی‌شود

**خشــایار باقرپور، مدیرعامل تعاونی‌های عمرانی تهران:**

■ اولین موضــوع، اســتقرار مردمی اســت که خانه‌های آنها تخریب شده است. ابتدا باید آمار دقیقی از تخریب خانه‌ها اســتخراج شــود. در بالاترین آماری که ارائه شده ۳۳۰واحدمسکونی تخریب شده است.

■ برای اجاره هر واحد مســکونی ۸۵متری جهت استقرار این خانواده‌ها ماهانه ۲۰میلیــارد تومان هزینه اجاره داده می‌شود که برای مدت ۲ســال حدود ۴۸۰میلیارد تومان خواهد شد.

■ هزینه بازسازی و خرید وســایل این خانه‌ها هم مجموعا ۳۳۰میلیــارد تومان می‌شــود؛ یعنی برای نوســازی کامــل ۳۳۰واحد مســکونی تخریب‌شده، مجموعا ۸۱۰میلیارد تومان منابع لازم اســت که البته زمان هزینه این رقم طی ۲سال خواهد بود.

### اقدامات فوری برای آسیب‌دیدگان

**امیــن مقــوی، رئیــس ســازمان نظام‌مهندسی:**

■ تعدد فرماندهی در بازسازی ساختمان‌های تخریب‌شده، ایجاد مشکل می‌کند و قرار شد بنیاد مســکن فرماندهی این کار را بر عهده بگیرد و نظام مهندسی هم به آنها خدمت ارائه دهد.

■ از لحاظ واحدهای مسکونی تخریب‌شــده، استان‌های تهران، آذربایجان شرقی، گیلان و قم با بیشترین خسارت مواجه بودند.

■ طبق آمار بنیاد مسکن ۳۳۰ســاختمان تخریب شده است. در تهران برای نوسازی ساختمان‌های آسیب‌دیده، شهرداری نقش مهمی بر عهده گرفته است.

■ سازمان نظام مهندسی تاکنون به تمام وظایفش در حوزه اعلام نظر کارشناسی درباره ســاختمان‌های آسیب‌دیده عمل کرده اســت؛ چراکه فورا از همه ســاختمان‌ها بازدید کردیم.

### مسئولیت اجتماعی شرکت‌های بیمه

**علیرضا آموزگار، معاون فنی بیمه ایران:**

■ از آنجا که بیمه ایران دولتی است در راســتای رســالت عمومی خود، بلافاصله پس از وقوع جنگ، پوشش خطر جنگ را برای منازل مســکونی و خودروهای مردم اجرا کرد. از این طرح بیمه ایران، استقبال خوبی شد و در راستای اجرای تعهدات ملی و مسئولیت‌های اجتماعی بود.

■ طبق تکلیف وزارت اقتصاد، قرار شد استانداری‌ها آمار خودروهایی که دچار خسارت شده‌اند را ارائه دهند و بیمه مرکزی با بررسی خسارت‌های واردشــده به آنها شرایط پرداخت خسارت را فراهم کند.

گشتی در اقتصاد ایران

### امنیت غذایی کشور تقویت شد

**وزیر جهاد کشاورزی گفت: دشمن در حوادث اخیر با توهمات خود به دنبال برهم زدن امنیت غذایی و ایجاد نارضایتی در کشور بود که با هوشیاری مردم و تلاش دست‌اندرکاران این توطئه خنثی و انسجام ملی بیش از گذشته حفظ و تقویت شد.**

**رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار با تاکید بر اینکه تصمیمات لازم برای تامین منافع اکثریت فعالان بازار اتخاذ شده است، ابراز امیدواری کرد که با تداوم فروکش کردن التهابات و اجــرای برنامه‌های مرحله‌ای حمایتی، ثبات و آرامش به بورس بازگردد.**

**مدیرعامل شرکت توانیر مشترکان را به مصرف بهینه برق دعوت کرد و گفت: تهران، خوزســتان و فارس به ترتیب بیشترین مصرف برق را دارند. در این استان‌ها کاهش مصرف موثری ثبت نشده است.**

**وزیر صنعت، معدن و تجــارت از تدوین و اجرای طرح جامــع «حمایت از تولید» برای جبران خسارات صنایع آسیب‌دیده در حملات دشمن صهیونیستی خبر داد. در این طرح تســهیلات بیمه‌ای، بانکی و مالیاتی دیده شده است.**

**تاکنون ۳ شرکت مخابرات ایران، هلدینگ خلیج فارس و فولاد مبارکه اصفهان، پول مرحله دوم سود ســهام عدالت را واریز نکرده‌اند. واریز این مرحله از سود سهام عدالت در گرو دریافت سود از این ۳شرکت بزرگ است.**

**رئیس سازمان دامپزشکی از فعالیت هزارو ۱۸۰۰ کیپ نظارتی ثابت و سیار در روزهای تاسوعا و عاشورا خبر داد و گفت: در این ایام به‌دلیل حجم زیاد کشتار دام برای نذورات، نظارت‌های بهداشتی شدید می‌شود.**



صفحه‌آرا: حامد یزدانی

نکته روز

## کشف راز کابوس‌های وحشتناک شبانه

نتایج یک مطالعه جدید نشــان می‌دهد که مصــرف زیاد لبنیات قبل از خواب ممکن است نه‌تنها باعث دل‌درد شود بلکه می‌تواند کابوس‌های شبانه را هم تشــدید کند. این مطالعه نشان می‌دهد که شدت کابوس با عدم‌تحمل لاکتوز و ســایر آلرژی‌های غذایی مرتبط است. دکتر تور نیلسن از دانشگاه مونترال نویسنده اصلی این مطالعه است و می‌گوید: «این مسئله احتمالا به این دلیل است که ناراحتی دستگاه گوارش در طول شب خواب را مختل می‌کند، اما نیازمند مطالعات بیشتر است.» این مطالعه با انجام یک نظرسنجی از ۱۰۸۲ نفر انجام شده و نتیجه آن نشان داده است که زنان بیشتر از مردان کابوس می‌بینند. افرادی هم که رژیم غذایی ناسالم‌تری داشتند، رویاهای منفی بیشــتری را گزارش کردند و به‌طور کلی خواب ضعیف‌تری داشــتند. این مطالعه همچنین اعلام کرده که اختلال خواب و کابوس‌ها برای افرادی که به لاکتوز حساسیت دارند و از علائم شدید گوارشی رنج می‌برند شدیدتر است.

تغذیه

## مضرات و محاسن قهوه فوری

قهوه مزایای بالقوه‌ای برای ســلامتی دارد و همین مسئله هم باعث شده که قهوه فوری در فهرست نوشیدنی‌های پرمصرف باشد که البته فواید و مضراتی دارد.

■ **مزایــای قهوه فوری:** قهــوه فوری بســیاری از ترکیبات زیســت‌فعال مرتبط با فواید ســلامتی مانند بهبود عملکرد شــناختی، افزایش متابولیســم و محافظت در برابر برخی از بیماری‌های خاص را دارد و حاوی آنتی‌اکســیدان‌هایی است که به مبارزه با استرس اکســیداتیو و التهاب کمک می‌کنند. همچنین حاوی مقدار قابل توجهی کافئین است که می‌تواند عملکرد شناختی را افزایش دهد.

■ **مضرات قهوه فوری:** قهوه فوری بیشترین مقدار آکریل آمید که به‌عنوان یک ماده سرطان‌زای احتمالی برای انسان درنظر گرفته می‌شود را داراســت. همچنین می‌تواند حاوی قندهای اضافه باشد که بر قند خون اثر دارد. مصرف زیادش هم می‌تواند منجر به عوارض جانبی ناخواسته کافئین، مانند اضطراب، بی‌خوابی و مشکلات گوارشی شود.

**ارتباط وزن با سلامت مغز**

تحقیقات جدید نشان می‌دهد که چاقی نه‌تنها بر وزن بدن تأثیر می‌گذارد، بلکه می‌تواند عامل افزایش خطر ابتلا به اختلالات روانی مانند اضطراب و افسردگی هم باشد. این ارتباط ممکن است به‌دلیل افزایش التهاب سیستمیک، اختلال در محور هیپوتالاموس (هیپوفیز) آدرنال و استرس روانی ناشی از انگ اجتماعی مرتبط با وزن باشد.

خبرهایی که نمی‌بینید

**یک نوشیدنی درمانی برای دیابت زنان**

مطالعه جدید انجمن دیابت آمریکا نشان می‌دهد که زنان مبتلا به دیابت نوع۲ اگر به جای نوشیدنی‌های رژیمی، آب بنوشند، وزن بیشتری از دست می‌دهند و احتمال بهبود بیماری دیابت نوع۲ در آنها بیشتر است. متخصصان تغذیه می‌گویند که نوشیدنی‌های رژیمی می‌توانند تأثیر منفی داشته باشند، حتی اگر بدون کالری باشند.

# فرار از پرخوری و کم‌خوری در بحران

## راهکارهای رئیس انجمن تغذیه برای عبور از کم‌خوری و پرخوری ناشی از اضطراب جنگ

گزارش
**گروه تندرستی**

**کم‌خــوری و پرخــوری عصبی از نتایج اســترس‌ها و اضطراب‌های ناشی از بحران به‌ویژه جنگ هســتند؛ که می‌توانند کاهــش یا افزایش وزن را به همراه داشته باشند. هردوی این موارد برای سلامت بسیار خطرناکند. در جریان جنگ ۱۲روزه اسرائیل علیه ایران نیز از این‌دست مشکلات بسیار اتفاق افتاد، اما کم‌خوری و پرخوری ناشــی از بحران و جنگ چیست و چطور می‌توان از آن عبور کرد؟ دراین‌باره به گفت‌وگو با دکتر جلال‌الدین میــرزای‌رزاز، رئیس انجمن تغذیه ایران نشســته‌ایم و نکته‌های او را پیش‌رو داریم.**

### کم‌خوری عصبی چیست؟

کم‌خوری‌های ناشی از استرس در شــرایط بحرانی به‌دلیل فعال‌شدن سیستم سمپاتیک و ایجاد افسردگی یا شوک روانی رخ می‌دهد که افراد را وارد مرحله بی‌اشتهایی عصبی و کم‌خوری می‌کند. کمتر از ۲هفته دوران جنگ با افرادی زیادی مواجه شدیم که دچار این سوءرفتار شده و عمده آنها زنان و کودکان بودند. واردشدن شوک و فعال‌شدن اعصاب سمپاتیک باعث کاهش اشتها و بی‌میلی کامل به غذا می‌شود و این افراد احساس گرسنگی نمی‌کنند.

### عوارض دنباله‌دارشدن کم‌خوری عصبی

- تهوع
- دل‌پیچه
- احساس سنگینی معده
- درد یا سوزش معده
- کاهش وزن
- ضعف عضلانی
- افت سیستم ایمنی بدن
- اختلال تمرکز
- اختلال خواب
- تغییر خلق‌وخو

**«به هیچ عنوان زمان تماشای تلویزیون غذا نخورید؛ این نکته به‌ویژه در زمان پخش اخبار اهمیت بیشتری دارد.»**

### پرخوری عصبی چیست؟

در حالت جنگ و استرس افزایش ترشح هورمون کورتیزول در غده فوق کلیوی شرایط خاصی را ایجاد می‌کند و باعث افزایش اشتها در افراد می‌شود. به طوری که افراد بی‌رویه غذا می‌خورند و آن را برای فرار از استرس، اضطراب و ترس انجام می‌دهند. همچنین تمایل بیشتری هم به صرف غذاهای چرب و شیرین دارند.

### عوارض پرخوری عصبی

- افزایش وزن
- اختلالات گوارشی
- احساس خستگی
- کاهش تمرکز

### چه باید کرد؟

**۱ آرامش**
ما همیشــه افراد مبتلا به پرخوری و کم‌خوری عصبی را به آرامش دعوت می‌کنیم. البته واقعا کار ساده‌ای نیست؛ اما در شرایط فعلی توصیه می‌شود که به موضوع جنگ فکر نکنند، یعنی به‌دنبال اخبار متعدد درباره این مسئله نباشند.

**۲ سرگرمی‌های مورد علاقه**
شعرخواندن، مطالعه و حتی ورزش کردن می‌تواند ذهن افراد را آرام و فرد می‌تواند خود را از موضوع جدی جنگ دور کند.

**۳ بازگشت به نظم غذایی**
اکنون که وارد شرایط عادی‌تری شده‌ایم، باید به همان وعده‌های اصلی صبحانه، ناهار و شــام برگردیم. میان‌وعده‌ها را هم نباید از یاد ببریم. در این وضعیت هم بدن احساس امنیت می‌کند و هم بازگشت به نظم غذایی قبل از جنگ شرایط را برای ما عادی‌تر خواهد کرد.

هشدار کارشناس

## ۶توصیه تغذیه‌ای به عزاداران حسینی

**دمای هوا بالا رفته و متخصصان تغذیه در چنین شرایطی نسبت به آلودگی و فاسد شدن سریع مواد غذایی هشدار می‌دهند. به همین دلیل متخصصان بهداشــت تاکید می‌کنند در ایام سوگواری عزاداران حسینی، موکب‌ها و هیئت‌های مذهبی نسبت به رعایت نکات بهداشتی اهتمام و دقت بیشتری داشته باشند. رعایت معیارهای بهداشتی و نظافت نه تنها از لحاظ قانونی اهمیت دارد بلکه از لحاظ دینی نیز بر آن تأکید شــده و در روایات آن را به‌عنوان جزئی از ایمان آورده‌اند. به‌گفته مهدی طاهری، متخصص بهداشت مواد غذایی استفاده از مواد غذایی سالم، مصرف نکردن ظروف پلیمری و توزیع سریع غذا پس از پخت، ۳عامل کلیدی در پیشگیری از مسمومیت‌های غذایی در ایام عزاداری است و در این‌باره به چند نکته دیگر هم اشاره می‌کند که در ادامه می‌خوانید.**

**۱** لیوان‌ها و ظروف پلیمری را به‌ویژه برای مایعات داغ استفاده نکنید، چون مطالعات نشان داده که برخی مواد آزادشده از پلاستیک‌ها می‌توانند در عملکرد هورمونی بدن اختلال ایجاد کند و احتمال بروز ســرطان و مشکلات باروری را افزایــش دهند. بهتر اســت از لیوان‌های کاغذی استاندارد استفاده شود.

**۲** در خرید روغن هم به تاریخ انقضا و هم تاریخ تولید توجه کنید.

**۳** اگر نیاز به مصرف یخ بود باید حتما بسته‌بندی شده و بهداشتی باشد.

**۴** غذاهای نذری عمدتا در حجم بالا تهیه می‌شوند و درصورت باقی ماندن در دمای محیط و به‌خصوص در هوای گرم، به‌ســرعت مستعد رشــد میکروب هستند، بلافاصله پس از پخت باید آنها را بسته‌بندی و توزیع کرد.

**۵** غذاهای پخته‌شــده باید یا در دمــای بالا (بیش از ۶۵درجه سانتی‌گراد) نگهداری شوند یا درصورت سرد بودن، در دمای کمتر از ۵درجه سانتی‌گراد قرار گیرند. نگهداری در فضای باز خطر فساد را به‌شدت افزایش می‌دهد.

**۶** آلودگی میکروبی یــا شــیمیایی در فرایند طبخ می‌تواند پیامدهایی همچون اســهال، مسمومیت، بیماری‌های گوارشی و حتی ابتلا به هپاتیت را به‌دنبال داشته باشد. بنابراین رعایت بهداشــت فردی، شست‌وشوی مکرر دست‌ها، ضدعفونی کردن تجهیزات و پخت کامل غذا، کاملا ضروری است.

صفحه‌آرا: مهرداد هاشمیان

**انتظامی**

### دستگیری ۶ مأمور قلابی

۶ مأمور نما که اقدام به اخاذی از شهروندان در شهرستان بروجرد می‌کردند، دستگیر شدند. دستگیرشدگان با لباس مبدل ارگان‌های نظامی و دولتی از شهروندان اخاذی می‌کردند. در بازرسی از مخفیگاه متهمان ۲ دست البسه کادر و سرباز فراجا، یک‌دست البسه اداره برق، یک‌دستگاه بیسیم دستی و دستبند کشف شد.

**رویداد**

### گروگان‌گیری در جریان معامله ممنوع

مردی که در جریان معامله موادمخدر به گروگان گرفته شده بود از سوی گروگان‌گیران آزاد شد. به‌گفته سرهنگ عبدالمجید کرمی، رئیس‌پلیس آگاهی هرمزگان این گروگان‌گیری در میناب اتفاق افتاد و انگیزه اصلی اختلاف مالی در معامله موادمخدر بود. تلاش‌ها برای دستگیری گروگان‌گیران ادامه دارد.

در جریان یک تصادف رانندگی مردی با شلیک گلوله، مرد دیگری را به قتل رساند

# قتل تازه داماد به خاطر تصور اشتباه

گزارش
**الهه فراهانی**
روزنامه‌نگار

تصادف ۲خودروی پژو در بزرگراه، پایان تلخی داشت و موجب شد تا راننده یکی از خودروها با تصور اینکه هدف سوء قصد قرار گرفته، دست به جنایت بزند.

به گزارش همشهری، چند روز قبل به تیم جنایی پایتخت خبر رسید که مردی جوان در جریان یک درگیری هدف شلیک گلوله قرار گرفته و جانش را از دست داده است.

به‌دنبال اعلام این گزارش، تیم جنایی پایتخت در محل حادثه که یکی از بزرگراه‌های تهران بود، حاضر شد. بررسی‌ها حکایت از این داشت که ۲خودروی پژو با یکدیگر برخورد کرده‌اند. راننده یکی از خودروها زنی جوان بود که پس از تصادف، به شوهرش زنگ زده و از او خواسته بود تا در محل تصادف حاضر شود. وقتی شوهر این زن در محل تصادف حاضر شد، درگیری میان او و راننده پژوی دیگر شکل گرفت.

در جریان این درگیری، راننده پژو که مردی میانسال بود از داخل ماشین خود اسلحه‌ای برداشت و به سمت مرد موتورسوار که تازه داماد بود، شلیک کرد و موجب مرگ وی شد. در این شرایط عامل جنایت دستگیر شد و در بازجویی‌ها به قتل اعتراف کرد. او برای انجام تحقیقات بیشتر در اختیار مأموران اداره دهم پلیس آگاهی تهران قرار گرفته است.

**گفت و گو**

## اشتباه بزرگ

عامل قتل، مردی ۵۰ساله است که می‌گوید تصور اشتباه او موجب شده تا ناخواسته مرتکب جنایت شود. گفت‌وگو با او را می‌خوانید.

**مقتول را می‌شناختی؟**

**نه اصلا. حتی یک‌بار هم او را ندیده بودم اما ناخواسته و فقط به‌خاطر یک تصور اشتباه جان او را گرفتم و حالا به‌شدت پشیمانم و عذاب وجدان دارم. به‌خصوص از وقتی که متوجه شدم یک هفته بیشتر از عقدش نمی‌گذشت و تازه داماد بود.**

**چه تصوری داشتی که مرتکب قتل شدی؟**

**فکر می‌کردم تازه عروس و داماد از سوی افرادی که من با آنها اختلافات مالی داشته‌ام، اجیر شده‌اند تا جانم را بگیرند. در واقع فکر کردم که زن جوان به ماشینم کوبیده و سپس همسرش در محل تصادف حاضر شده تا من را به قتل برسانند اما اینطور نبود و من اشتباه تصور می‌کردم.**

**برگردیم به روز حادثه؛ آن روز چه اتفاقی افتاد؟**

**من سوار ماشینم بودم که ناگهان خودروی پژویی از پشت به ماشین من کوبید. ترافیک بود و من از ماشین پیاده شدم. زنی جوان پشت فرمان پژو بود که دیدم دست به تلفن شد. پشت تلفن گفت: «بیا فلان آدرس». زن جوان بعد از آنکه تماس را قطع کرد، به سمتم هجوم آورد و به رانندگی من اعتراض کرد. درصورتی که او مقصر بود. دقایقی بعد شوهرش با موتور رسید و من که به رفتارهای زن جوان مشکوک شده بودم با رسیدن شوهرش، شکم به یقین تبدیل شد که آنها آدمکشان اجیر شده از سوی افرادی هستند که با آنها از مدت‌ها دچار اختلاف شده بودم. با این تصور اشتباه، اسلحه را از داخل ماشین برداشتم و پس از آنکه با تازه داماد درگیر شدم، گلوله‌ای به سمتش شلیک کردم و جانش را گرفتم.**

**چرا با خودت اسلحه حمل می‌کردی؟**

**از وقتی که با چند نفر از شرکای خود دچار اختلافات مالی شده بودم و آنها مدام من را به قتل تهدید می‌کردند، با خودم اسلحه حمل می‌کردم تا چنانچه خطری تهدیدم کرد، از آن استفاده کنم اما فکرش را نمی‌کردم که مرتکب قتل اشتباهی شوم و جان یک تازه داماد را بگیرم. نمی‌دانید چقدر عذاب وجدان دارم و به‌خاطر این اشتباه بزرگم، هرگز خودم را نمی‌بخشم.**

## مادری که فرشته نجات بیماران شد

با اهدای اعضای بدن مادری که دچار مرگ مغزی شده بود، چند بیمار نیازمند فرصت زندگی دوباره پیدا کردند.

به گزارش همشهری، چندی قبل زنی ۵۵ساله به نام زهرا رحیم در جریان یک حادثه رانندگی به‌شدت آسیب دید و به بیمارستان منتقل شد.

همسر این زن در این‌باره به همشهری می‌گوید: آن روز زهرا برای خرید به بیرون از خانه رفته بود که با یک خودروی عبوری در نزدیکی میدان حسن آباد، تصادف کرد. او را به نزدیک‌ترین بیمارستان در آن منطقه بردند. ابتدا او را به‌خاطر شکستگی دنده و سوراخ شدن ریه تحت عمل جراحی قرار دادند اما بعد پزشکان اعلام کردند که در این سانحه ضربه مغزی شده است.

محمدی ادامه می‌دهد: همسرم ۱۲روز در آی سی یو بستری بود تا اینکه درنهایت دچار مرگ مغزی شد. آن موقع بود که بحث اهدای عضو مطرح شد و باید تصمیم می‌گرفتیم. من با دختر و پسرم صحبت کردم. آنها ابتدا راضی به انجام این کار نبودند. اما در ادامه به این نتیجه رسیدیم که اگر اهدای اعضایش باعث نجات جان انسان‌های دیگر شود، حتما خودش هم راضی خواهد بود.

بسته خبری خارجی

## حمل جسد مقتول در جعبه سبز رنگ

خواهر و برادری که خواهرشان به طرز مرموزی به قتل رسیده بود موفق شدند با کمک یکدیگر از این معمای جنایی رازگشایی و شوهر مقتول را به‌عنوان قاتل به پلیس معرفی کنند. به گزارش همشهری به نقل از ای بی‌سی، ماه گذشته وقتی پلیس پنسیلوانیا در جریان مفقود شدن کاتلین هارپ، ۳۳ ساله قرار گرفت، تحقیقاتش را برای پیدا کردن او آغاز کرد. ۹روز پس از آغاز تحقیقات پلیس، جسد کاتلین در یک جعبه سبز رنگ بزرگ در جنگل بیرون شهر پیدا شد. پلیس هنوز در تحقیقات و بازجویی از مظنونان به نتیجه‌ای نرسیده بود که خواهر و برادر کاتلین به وینسنت، شوهر خواهرشان شک کردند. آنها متوجه شدند که همان روزی که خواهرشان مفقود شده شوهر خواهرشان با یک جعبه سبز رنگ بزرگ، سوار بر خودرواش دیده شده است. این سرنخ باعث شد پلیس بتواند تحقیقاتش را تکمیل کند و براساس شواهد و مدارک مطمئن شود که وینسنت در قتل همسرش دست دارد. او بعد از دستگیری به قتل همسرش اعتراف کرد.

داخلی

## معمای کشف ۲جسد در پایتخت

با کشف جسد ۲مرد در پایتخت، تحقیقات برای رازگشایی از قتل آنها آغاز شده است. به گزارش همشهری، چند روز قبل جسد مردی در بزرگراه آزادگان پیدا شد و تحقیقات نشان داد مقتول مردی ۳۰ساله که با شلیک گلوله به سرش، جان باخته است. او مجرمی سابقه‌دار بود که بارها به جرم حمل و فروش موادمخدر زندانی شده بود. هنوز چند ساعتی از این حادثه نگذشته بود که جسد مردی داخل فرش در محدوده سوهانک پیدا شد. مرد جوان در جای دیگری به قتل رسیده بود که تحقیقات برای رازگشایی از این جنایت، در دستور کار قرار دارد.

آموزش

## خطرات بازی‌های رایانه‌ای برای کودکان

بازی‌های رایانه‌ای آنلاین به یکی از مهم‌ترین سرگرمی‌های کودکان و نوجوانان تبدیل شده است؛ اما این بازی‌ها ممکن است آسیب‌های زیادی برای آنها داشته باشد. سرهنگ جواد مختاررضایی، معاون اجتماعی پلیس فتای فراجا در این‌باره می‌گوید:

■ آشنا شدن با افراد غریبه، از جمله مهم‌ترین آسیب‌هایی است که این بازی‌ها می‌توانند برای کودکان داشته باشند. حتی ممکن است افراد بزرگسال با نیت‌های مختلف وارد این بازی‌ها شوند.

■ این بازی‌ها برای کودکان، فضای خشنی دارند که باعث ایجاد حس خشونت بیشتر در کودکان می‌شوند؛ این صحنه‌های خشونت‌بار برای کودکان مناسب نیست و باعث ایجاد گره‌های ذهنی آنها می‌شود.

■ رقابت منفی‌ای که در این بازی‌ها مثل کال‌آف‌دیوتی در بین کودکان و نوجوانان ایجاد می‌شود نیز از آثار منفی این بازی‌هاست. این رقابت‌های ناسالم باعث ایجاد حس استرس، نگرانی، گوشه‌گیری و غیره می‌شود.

■ کلاهبرداری‌های مالی در بازی‌های اینترنتی یکی دیگر از آسیب‌های این بازی‌هاست. افراد زیادی ادعای فروش اکانت حرفه‌ای یا امتیاز و سکه بازی را دارند؛ درحالی که این اتفاق رخ نمی‌دهد و هدف آنها کلاهبرداری است.

سرخط خبرها

■ تحقیقات درباره تیراندازی نیروهای گشت امنیتی به سرنشینان یک خودرو در همدان آغاز شده است. در این حادثه مأموران پس از گزارش مشاهده ریزپرنده به یک خودرو با ۳سرنشین دستور ایست دادند اما با فرار سرنشینان خودرو مأموران سوی آن شلیک کردند؛ در این حادثه ۲نفر جان باختند.

■ مرد شیاد که خود را به‌عنوان قاضی رسیدگی کننده به پرونده مفاسد اقتصادی معرفی می‌کرد در مازندران دستگیر شد. او با این ترفند از افراد مختلف اخاذی می‌کرد اما توسط مأموران حفاظت اطلاعات دادگستری به دام افتاد.

■ ۳مجرم سابقه‌دار که در سرقت از ۸خانه ۱۶میلیارد تومان به‌دست آورده بودند، توسط مأموران پلیس چهارمحال و بختیاری دستگیر شدند.


## آگهی مناقصه عمومی شماره: ۱۴۰۴/۱۶

**شهرداری منطقه ۱۹** در نظر دارد عملیات عمرانی مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید:

| ردیف | شرح عملیات | مبلغ برآورد اولیه (ریال) | مدت انجام خدمات (ماه) | میزان مبلغ سپرده (ریال) ( نقدی و یا ضمانتنامه معتبر بانکی ) | رتبه | وضعیت اعتباری | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | نقدی | غیر نقدی |
| ۱ | ایجاد سرپناه و اصلاح ورودی و خروجی، زیر سازی و آسفالت محوطه و احداث سرویس بهداشتی پایانه یادگار امام و بهسازی ساختمان و بوستان آموزش ترافیک(نوبت سوم) | ۱۲۷.۶۵۲.۳۳۸.۰۴۵ | ۱۲ | ۶.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | راه و ترابری یا ساختمان ۵ | ٪۷۰ | ٪۳۰ |
| ۲ | عملیات احداث مخزن بتنی شماره دو بوستان ایرانیان (نوبت سوم) | ۷۷.۵۳۸.۰۹۷.۴۳۴ | ۱۲ | ۴.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | مهندسی آب یا ساختمان ۵ | ٪۷۰ | ٪۳۰ |
| ۳ | عملیات بازگشایی و احداث منهول ها و مرمت و بهسازی کانال بهشتی و خط لوله بوستان شقایق(نوبت سوم) | ۲۵۹.۶۱۸.۴۳۱.۰۸۵ | ۱۲ | ۱۳.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | مهندسی آب۵ | ٪۷۰ | ٪۳۰ |
| ۴ | عملیات بازسازی سه ساختمان مدیریت پسماند منطقه ۱۹ (نوبت دوم) | ۴۵.۹۹۲.۴۰۴.۸۹۳ | ۱۲ | ۲.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | ساختمان ۵ | ٪۷۰ | ٪۳۰ |
| ۵ | عملیات بازسازی بوستان های یاس و شریعتی (نوبت دوم) | ۷۱.۸۳۱.۹۵۱.۳۵۹ | ۱۲ | ۳.۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | راه و ترابری یا ساختمان ۵ | ٪۷۰ | ٪۳۰ |
| ۶ | عملیات تعمیر و نگهداری تاسیسات مکانیکی و برقی ساختمانهای ستادی، نواحی پنجگانه، معاونت های منطقه ۱۹ (نوبت اول) | ۱۸۵.۵۳۵.۷۰۴.۴۹۵ | ۱۲ | ۹.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | تاسیسات و تجهیزات یا ساختمان ۵ | ٪۷۰ | ٪۳۰ |
| ۷ | عملیات حفر چاه جذبی در سطح منطقه ۱۹ (نوبت اول) | ۹۹.۴۹۴.۵۴۸.۷۵۳ | ۱۲ | ۵.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | ساختمان ۵ | ٪۷۰ | ٪۳۰ |
| ۸ | عملیات احداث دیوار سنگی رودخانه ساحلی کن در محل ضلع جنوبی روستای جهان آباد(نوبت اول) | ۱۴۸.۳۷۵.۶۹۲.۶۱۵ | ۱۲ | ۷.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | ساختمان ۵ | ٪۷۰ | ٪۳۰ |
| ۹ | عملیات نگهداشت نهر و جدول و پیاده روسازی در خیابانهای میعاد جنوبی، محرمی، لطیفی، آموزگار، شهرداری جنوبی، میثاق شمالی، نصیرزاده و بلوار میلاد ( طرح من شهردارم)(نوبت دوم) | ۱۲۶.۱۷۲.۰۸۸.۳۱۳ | ۶ | ۶.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | راه و ترابری یا ساختمان ۵ | ٪۷۰ | ٪۳۰ |

**الف) شرایط متقاضی :**

-ارائه گواهینامه(رتبه) معتبر دارای ظرفیت آزاد در رشته راه و ترابری یا ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور (حداقل ۵) جهت ردیف های ۱و۵و۹ الزامی می باشد.

-ارائه گواهینامه(رتبه) معتبر دارای ظرفیت آزاد در رشته مهندسی آب یا ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور (حداقل ۵) جهت ردیف ۲ الزامی می باشد.

-ارائه گواهینامه(رتبه) معتبر دارای ظرفیت آزاد در رشته مهندسی آب از سازمان برنامه و بودجه کشور (حداقل ۵) جهت ردیف ۳ الزامی می باشد.

- ارائه گواهینامه(رتبه) معتبر دارای ظرفیت آزاد در رشته ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور (حداقل ۵) جهت ردیفهای ۴و۷و۸ الزامی می باشد.

-ارائه گواهینامه(رتبه) معتبر دارای ظرفیت آزاد در رشته تاسیسات و تجهیزات یا ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور (حداقل ۵) جهت ردیف ۶ الزامی می باشد.

- ارائه کارت الکترونیکی معتبر از سامانه ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران جهت کلیه ردیف ها الزامی می باشد.

**ب ) محل دریافت اسناد قبول پیشنهادات:** خانی آباد نو ، بلوار میلاد ، شهرداری منطقه ۱۹ ، طبقه سوم ، اداره امور قراردادها.

**ج) میزان سپرده نقدی و شماره حساب:** به صورت نقدی و به حساب شماره ۱۰۰۴۵۵۴۵۱۴ شهرداری منطقه ۱۹ نزد بانک شهر شعبه شهید احمد کاظمی و یا ارائه ضمانتنامه بانکی معتبر قابل تمدید از بانک های تحت پوشش بانک مرکزی در وجه شهرداری تهران ( شهرداری منطقه ۱۹ ) به شرح جدول فوق

**د) مهلت ارائه اسناد : ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی**

بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادها مختار است . ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ، توسط دارندگان حق امضاء مجاز ( برابر آخرین تغییرات روزنامه رسمی ) مهر و امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند. ضمناً هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد. همچنین کلیه پیمانکاران شرکت کننده در مناقصه ملزم به ثبت نام در سایت شهرداری تهران (سامانه تامین‌کنندگان و ارائه دهندگان خدمت http://providers.tehran.ir) و تکمیل اطلاعات درخواستی و متعهد به اجرای ضوابط زیست محیطی و HSE پیمانکاران، ایمنی و سلامت و کیفیت از الزامات پروژه ها و خدمات می باشند.

**روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۹**



با همشهری در مترو دیده شوید
پذیرش آگهی ۰۱۸۱۹
تبلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو
تبلیغات بدنه قطار
تبلیغات درون واگن‌ها

**کمک روانشناسان داوطلب به مردم**

محمد حاتمی، رئیس سازمان نظام روانشناسی و مشاوره کشور: «ستاد امنیت روان و آرام‌بخشی» در مرکز استان‌ها و در راستای خنثی‌کردن اهداف دشمن از طریق تخریب روحیه مردم ایجاد شده است. بیش‌از هزار روانشناس داوطلب در ستاد ثبت‌نام کرده‌اند.

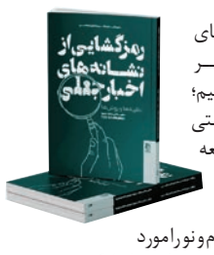
**پویش ملی برای بازسازی ویرانی‌ها شروع شد**

محمدجواد عزتی وظیفه‌خواه، رئیس سازمان داوطلبان جمعیت هلال احمر: جمعیت هلال‌احمر با هدف کمک به ترمیم واحدهای مسکونی آسیب‌دیده در حملات اخیر رژیم صهیونیستی، پویش «خانه‌ات آباد» را راه‌اندازی کرده است. مبالغ جمع‌آوری‌شده در این پویش ملی برای بازسازی منازل آسیب‌دیده صرف خواهد شد.

صفحه‌آرا: بهروز قلی‌پور

کتاب

## چگونه اخبار جعلی را خنثی کنیم؟



وقتی خبری را به راحتی در شبکه‌های اجتماعی و فضای مجازی بازنشر می‌کنیم، به چه چیزی فکر می‌کنیم؛ خود خبر، مخاطب خبر یا راستی خبر؟ انتقال مؤثر اطلاعات در مطالعه ارتباطات معاصر با توجه به رسانه‌های نو و شبکه‌های اجتماعی پرکاربرد و پرمخاطب، پدیده‌ای بسیار کهن اما نرم و نو را مورد توجه قرار داده است که به آن «خبرهای جعلی» یا «فیک‌نیوز» می‌گویند. کتاب حاضر، با کاوش در شبکه پیچیده‌ای از نمادها، نشانه‌ها و معانی، به‌دنبال آشکارسازی رمزهای نشانه‌شناختی نهفته‌ای است که در تولید خبرهای جعلی و اشتباه‌پراکنی‌ها به‌کار می‌روند. کتاب «رمزگشایی از نشانه‌های اخبار جعلی» نوشته تاتیانا ایسکاندروا با ترجمه عاطفه رضوان‌نیا به تازگی از سوی انتشارات همشهری در ۱۱۲ صفحه، به بهای ۱۵۰ هزار تومان منتشر و روانه بازار شده است.

مدرسه

## جزئیات انتخاب رشته دانش‌آموزان پایه دهم

سمیه‌سادات ابراهیمی، مدیرکل امور تربیتی، مشاوره و مراقبت در برابر آسیب‌های اجتماعی از افزایش ظرفیت پذیرش شاخه فنی و حرفه‌ای در جریان هدایت تحصیلی دانش‌آموزان پایه نهم خبر داد. او با بیان اینکه در اجرای فرایند هدایت تحصیلی در سال‌های گذشته، یکی از مهم‌ترین موضوعاتی که مطرح می‌شد، ظرفیت محدود شاخه فنی و حرفه‌ای بود، تصریح کرد: آگاهی دانش‌آموزان و همچنین والدین آنان از رشته‌های موجود در شاخه فنی و حرفه‌ای و کاردانش و بازار کار آینده مرتبط با آنها لازمه انتخاب آگاهانه رشته تحصیلی است. در این خصوص مشاوران مدارس، محتواهای بارگذاری شده در سامانه هدایت تحصیلی و همچنین کانال مشاوره مدرسه پایه نهم با آدرس (@moshavere_madrese_8)، می‌توانند به دانش‌آموزان کمک کنند. ابراهیمی در پایان افزود: نمونه برگ هدایت تحصیلی دانش‌آموزان در دهه سوم تیرماه صادر خواهد شد.

# امتحان آخر: شهادت

روایتی کوتاه از ۳۰ دانش‌آموزی که در جنگ تحمیلی ۱۲ روزه اسرائیل به شهادت رسیدند

گزارش

**لیلا شریف**
روزنامه‌نگار

مدرسه و امتحانات که تمام شد با کلی ذوق خودشان را برای تابستان و سرگرمی‌هایش آماده کرده بودند و هیچ‌کدام خبر نداشتند که قرار است یک انفجار و ویرانی جان آنها را بگیرد و نام شهید در کنار اسمشان بنشیند. در روزهای حمله رژیم صهیونیستی به ایران، هر روز نام یک دانش‌آموز در گوشه‌ای از کشور به گوش می‌رسید که بی‌گناه شهید شده و هنوز هم نام‌های جدیدی به لیست شهدای دانش‌آموز اضافه می‌شود. براساس گفته‌های وزیر آموزش و پرورش تاکنون ۳۰ دانش‌آموز در جنگ ۱۲ روزه تحمیلی شهید شده‌اند.

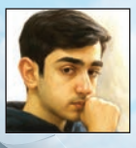
**غنچه‌های به خون افتاده**

دانش‌آموزان با تابوت‌های کوچک در کوچه‌ها و محله‌های شهرهای مختلف تشییع شدند و داغی بر دل بازماندگان گذاشتند که هرگز سرد نخواهد شد. این نوشته تنها بخشی از روایت شهادت دانش‌آموزان ایران است.

■ **شهید علیسان جباری:** تازه برای کلاس اول در یکی از مدرسه‌های تبریز ثبت‌نام کرده بود و در آرزوهایش خود را خلبانی می‌دید که بر آسمان ایران پرواز خواهد کرد اما جنگ به او فرصت نداد. علیسان هنگام بازی در خانه و به‌دلیل حمله رژیم صهیونیستی از ناحیه سر مجروح شد و در آغوش مادر خود به شهادت رسید.

■ **شهید امیرعلی چتر عنبرین:** نوجوان ۱۳ ساله‌ای که در حمله به آستانه اشرفیه شهید شد. او اهل لاهیجان بود و آن شب، جدا از خانواده‌اش برای مهمانی راهی خانه یکی از بستگان شد اما حمله هوایی به آستانه اشرفیه که با هدف ترور دکتر سیدمحمدرضا صدیقی‌صابر دانشمند هسته‌ای بود، جان او و نزدیک به ۱۶ نفر دیگر از خانواده‌اش را گرفت.

■ **شهید هلنا غلامی:** دانش‌آموز دبستانی در خرم‌آباد بود و درست در آخرین روز خردادماه که ۸ روز از جنگ گذشته بود، به‌دلیل حمله پهپادها به بخشی از اتوبان قم- تهران و آسیب به خودروی خانواده‌اش به دلیل شدت جراحت به شهادت رسید.



■ **شهید متین صفائیان:** مهر امسال که می‌آمد، متین ۱۶ ساله می‌شد. در روز شهادت، او مانند روزهای قبل به مدرسه تیزهوشان امام موسی صدر رفته و حوالی ظهر از مدرسه و مسیر میدان تجریش راهی خانه شده بود اما متین هرگز به خانه نرسید و به‌دلیل حمله رژیم صهیونیستی او هم مانند ۲۹ دانش‌آموز دیگر شهید شد.

**نام‌هایی که سند جنایت شدند**

از میان تمام شهدای دانش‌آموز تا به امروز نام ۲۲ نفر از آنها به‌صورت رسمی اعلام شده است و باید قبول کرد که این نام‌ها سندی از جنایت اسرائیل هستند. محدثه اقدسی، سیدمحمدرضا اقدسی، مرسانا بهرامی، امیرعلی امینی، محمدحسین خاکی، مطهره نیازمند، فاطمه نیازمند، علیرضا نیازمند، زهرا بهمن‌آبادی، هانیه بهمن‌آبادی، ایما زینلی، محیا نیکزاد، سهیل کطولی، فاطمه ساداتی‌ارمکی، علیرضا فلاح، پرهام عباسی، علیسان جباری، امیرعلی چتر عنبرین، سروین حمیدیان، تارا حاج‌میری، هلنا غلامی و متین صفائیان همان دانش‌آموزانی بودند که دیگر روزهای مدرسه و شیطنت‌های زنگ تفریح را نخواهند دید.

روضه

## اینجا کودکان روضه‌خوان هستند

در دل شلوغی محرم، هیئت‌های ویژه کودکان تصویری ناب از ارادت دهه نودی‌ها به امام حسین(ع) خلق کرده‌اند. کودکان با لباس‌های مشکی و سربندهای یا حسین(ع) در فضایی خاص با هم‌سن و سال‌های خودشان عزاداری می‌کنند. نوحه‌خوانی، سینه‌زنی و عزاداری در این هیئت‌ها رنگ و بوی دیگری دارد. مسجد فائق خیابان ایران در شهر تهران امسال میزبان این عزاداران کوچک است.

عکس‌ها: همشهری/ محمد عباس‌نژاد

**من هم می‌خواهم عزاداری کنم**

در میان جوش و خروش مراسم عزاداری اباعبدالله‌الحسین(ع) آنجا که طبل‌ها می‌کوبد و زنجیرها بر شانه می‌بارد و صدای لبیک یاحسین عاشقان کربلا در آسمان طنین‌انداز می‌شود، حواسمان به خادمان نارنجی‌پوش حسینی باشد؛ عزادارانی که در سکوت شبانه خود لابه‌لای عزاداری‌ها مشغول جمع کردن زباله‌هایی هستند که به اعتقادشان حرمت مجلس حسین را می‌شکند. دلشان با حسین است و فکرشان در مجلس حسین. پویش «من هم می‌خواهم عزاداری کنم» یادآوری می‌کند که عزاداری حسین فقط سینه‌زنی و زنجیرزنی نیست؛ گاهی باید حواسمان به همه باشد تا فرصت حضور در مجلس امام حسین(ع) را پیدا کنند.



صفحه‌آرا: علیرضا بهرامی

تماشای گزارش

## نذرهای بعد از این

وقت این آموزش‌ها، اغلب جوان‌ها گوش تیز می‌کنند؛ حتی امیر که کفش عزاداران را جفت می‌کند یا دوستش که تند تند استکان‌های چای را می‌شوید و خشک می‌کند. بسیاری از جوان‌های این تکیه قدیمی وقت حضورشان در کنکور رسیده و معمولا از هیچ فرصتی برای درس خواندن و تست زدن غافل نمی‌شوند؛ جز شب‌های محرم که همیشه برایشان تافته‌ای جدابافته بوده و هست. نذر کرده‌اند اگر کنکور را یک ضرب در رشته دلخواه قبول شوند زمان‌هایی از شغلشان را صرف نیازمندان کنند. این را عمو شکرالله یادشان داده: «از پاداش نوکری برای امام‌حسین(ع)، خرج خود امام حسین(ع) کنید...»

# همان مردم، همان ارادت

درباره تکیه‌ای قدیمی که جوان‌هایش به رسم کهنه چهارپایه‌خوانی می‌کنند

گزارش

**سحر جعفریان‌عصر**
روزنامه‌نگار

صدای نوحه‌خوان جوان پیچیده در صدای طبل و سنج. دسته عزاداران با لباس‌هایی یکدست سیاه گردش شور گرفته‌اند. نوحه‌خوان جوان روی چهارپایه چوبی مفروشی ایستاده: «یا حسین غریب مادر، تویی ارباب دل من...». خبری از باند و میکروفون نیست و این یعنی چهارپایه‌خوانی بسیاری از رهگذران حوالی مسجد قدیمی حضرت رسول(ص) نازی‌آباد را سوی خود کشانده است؛ رهگذرانی که برخی سن‌شان به چهارپایه‌خوانی‌های متداول بازار و بزرگان این رسم یکی مثل شاه‌حسین بهاری در راسته بزازها می‌رسد یا از سالخوردگانی دیگر شنیده‌اند؛ شنیده‌هایی خاطره‌انگیز که این روزها و شب‌ها در دیدن و هوایش هستند... زیر طاق ضربی غرفه‌های تکیه دولت که چلچراغ‌هایی چشمگیر از بالایشان آویزان است، اشک می‌ریزند. یا میان تکیه نیاوران، چال، نفرآباد و بازاریان ماتم گرفته‌اند. دسته عزاداران یکی پس از دیگری می‌آیند و می‌روند؛ حلبی‌سازها، کاشانی‌ها، فراش‌ها و زنبورک‌چی‌ها. لابه‌لای دسته‌ها، کسانی روی چهارپایه بلند می‌شوند: «حسین سرباز ره دین بود...» محمد و باقی جوان‌های تکیه قدیمی مسجدی‌های نازی‌آباد و وارثان همان چهارپایه‌خوانانند.

## یک تکیه قدیمی یک رسم قدیمی

محمد، پا جای پای پدربزرگ خدابیامرزش گذاشته‌است؛ کربلایی محمود که چهارپایه‌خوان خوش‌صدایی بود و حجره‌ای کوچک در بازار بزازها داشت. از سر همین حجره‌داری در بازار بود که چهارپایه‌خوانی یاد گرفت. روز و شب‌های محرم در بازار تهران، حال و هوایی دیگر دارد. از دسته‌گردانی اصناف تا علم‌کشی باباشمل‌ها که گاهی کسی میانشان چهارپایه‌خوانی می‌کرد. اینها را محمد در حالی که نسخه‌های دستنویس مداحی و تعزیه (متعلق به پدربزرگش) را به‌دنبال نوحه‌ای قدیمی زیر و رو می‌کند به‌خاطر می‌آورد: «به ویژگی‌های اعتقادی و سیاسی افرادی که مداحی می‌کنند و دیگران، آنها را بیشتر با آن ویژگی‌ها می‌شناسند کاری ندارم. حرفم این است که چهارپایه‌خوانی یک سبک هنری است و باید به نسل‌های بعد برسد.»

## اشک‌ریزان پای چهارپایه‌خوانان

هر شب از شب‌های دهه نخست محرم قبل از اینکه عزاداران تکیه مسجدی‌های نازی‌آباد، خیابان به خیابان بر سر و سینه بکوبند حاج‌مهدی اکبری (مداح اصلی تکیه) محمد را صدا می‌زند برای چهارپایه‌خوانی. محمد هم به سفارش پدربزرگ، با صدایی بلند و در کمتر از ۱۰ دقیقه هم روضه می‌خواند، هم نوحه می‌گوید و هم عزاداران را به دم می‌اندازد. صدایش سوز دارد و خوب می‌داند اشعار ترکی بر صدا و سوز آن، خوب می‌نشیند: «حسین گلدی کربلایه قوناق...»

# زنجیرزنان دولت‌آباد

قدیمی‌ترین دسته زنجیرزنی تهران در هیئت متوسلین قمر بنی‌هاشم(ع)

روزگار

**رابعه تیموری**
روزنامه‌نگار

دانه‌ریزترین زنجیرها را به حاج‌مجید و آقاعبدالله می‌سپارند که میان‌دار دسته هستند. این زنجیرها قدیمی و تاریخ دارند و در نخستین کارگاه‌های زنجیرسازی شهر ری ساخته شده‌اند. اینجا هیئت متوسلین به قمر بنی‌هاشم(ع) است که دسته زنجیرزنی آن شهرتی سزاوار دارد.

### رسم هرساله

علامت بزرگ و ثابت هیئت وسط خیابان شهید علی‌نواز علم شده است. تیغه‌های خوش‌برش و قرصش به‌خوبی هنر دست آهنگران محله دولت‌آباد را نشان می‌دهد. چراغانی‌های خیابان شهید علی‌نواز از سر کوچه شهید مهدی محمد شروع شده و تا بعد از موکب ادامه دارد. بساط چای و شربت موکب به‌راه است و رهگذران سواره یا پیاده تشنه از آنجا نمی‌گذرند. شمار موسفیدان هیئت کم نیست و هم جا و مکان‌شان مشخص است و هم زنجیرهای یک‌شکل‌شان که شمار حلقه‌هایشان به ۷۰۰ تا نمی‌رسد. دسته که نظم می‌گیرد، جوان‌ترها و بچه‌ها به‌دنبال موسفیدان هیئت ردیف می‌شوند.

### سه‌ضرب‌زنی آخر

آقاعبدالله هم که با او همنوا می‌شود، ریتم آرام نوحه‌خوانی او را دنبال می‌کند تا بالارفتن و فرودآمدن دست زنجیرزنان نظم و قاعده خود را به‌دست آورد. تا آقامجید به نوحه عاشورایی دومین تک‌ضرب‌زنی برسد، در میان بوی اسپند و صدای صلوات عزاداران نخستین گوسفند قربانی اهل محل هم ذبح می‌شود. ۲ دوره تک‌ضرب‌زنی زنجیرزنان ۴۰ دقیقه‌ای طول می‌کشد و درست وقتی عرق از سر و روی زنجیرزنان راه گرفته، میان‌داران سه‌ضرب‌زنی را شروع می‌کنند و دیگر باید زنجیرها به‌سرعت و جاندار روی دوش زنجیرزنان بنشیند. صدای علی آقای علوی هم دیگر خوب پرسوز و رگه‌دار شده و نوای نوحه‌اش پیش از رسیدن دسته، هیئت‌های محل را از مهمان‌دار بودنشان باخبر می‌کند تا با سینی چای لب‌سوز به استقبال‌شان بروند. تا سه‌ضرب‌زنی زنجیرزنان به آخر برسد، دید و بازدید آنها به پایان رسیده و به کوچه شهید مهدی محمد رسیده‌اند تا ختم زنجیرزنی‌شان در حیاط هیئت باشد. در میان تصاویر بانیان و درگذشتگان هیئت که بر در و دیوار حیاط نقش بسته، تصویر مرحوم عبدالحسین اسکندری جلب توجه می‌کند.

### میراث عزیز

مرحوم اسکندری در همان سال ۱۳۴۸ که هیئت را راه انداخت، به آهنگران شهر ری سپرد که از برنج و آهن‌هایی مرغوب برای هیئت متوسلان قمر بنی‌هاشم زنجیرهایی سبک و خوش‌دست بسازند. حالا که شمار عزاداران هیئت بیشتر شده، جوان‌ترها با همان زنجیرهای نه‌چندان خوش‌دست امروزی هم پرشور و پرسوزوگداز عزاداری می‌کنند تا شهرت و آوازه نیکی که از گذشته برای دسته زنجیرزنان هیئت متوسلان قمر بنی‌هاشم به میراث مانده، حفظ شود. بعد از فوت کربلایی عبدالحسین، نوه‌اش حسین آقا هیئت‌داری می‌کند و راه و رسم پدربزرگ را ادامه می‌دهد.

**سینماگران با نگاه خودشان جنگ ۱۲روزه را روایت کنند**

عباس نادران، تهیه‌کننده: کسی در روایت این ۱۲روز جنگ نباید خط‌مشی یا ادبیاتی را برای سینماگران تعریف کند؛ بلکه سینماگران باید با نگاه خودشان این روایت‌ها را بسازند. نیازی نیست همه یک مدل کار کنند. مهم این است که منافع ملی ایران در آن حفظ شود. درواقع فیلم‌ها نباید سفارشی، ارگانی و فرمایشی باشد. /ایسنا

**۲۵نفر از خانواده سینما از تهاجم رژیم صهیونیستی آسیب دیده‌اند**

رائد فریدزاده، رئیس سازمان سینمایی: تاکنون حدود ۲۵نفر از اعضای خانواده سینما در حمله دشمن آسیب دیده‌اند که توانستیم با همراهی مدیرعامل خانه سینما به دیدن تعدادی از این عزیزان برویم. دولت و وزارتخانه‌های مرتبط با موضوع، پیگیرند و سازمان سینمایی هم به‌واسطه وظیفه ذاتی خود پیگیری و مشارکت خواهد کرد.

کوتاه‌تر از گزارش

## بگو خدا هوامونو داره

روایت نوشته‌شدن ترانه «علاج» محسن چاوشی

کاظم بهمنی، شاعر قطعه «علاج» در واکنش به شایعه دستمزد میلیاردی محسن چاوشی در صفحه شخصی‌اش ماجرای نوشته‌شدن این ترانه را روایت کرد. در روایت بهمنی چنین آمده است:

■ شب داشتیم با هم قدم می‌زدیم. بعد از کلی حرف به شوخی بهش گفتم تو هم ترسیدیا. گفت ذره‌ای نمی‌ترسم، ما جنگ‌زده‌ایم؛ اما خیلی از این «مردم» با مقوله جنگ غریبه‌اند. باورم نمی‌شه دوباره به خاکمون تجاوز شده... گفت «مردم» خیلی مضطربن... همه بغض دارن... کاش می‌شد براشون یه کاری کنیم.

■ [برگشتیم خونه‌ش] ساعت ۱۰:۳۰ شب بود. صدای پدافند قطع نمی‌شد. یه ملودی رو که از قبل ساخته بود واسم پخش کرد، گفت رو همین خط بنویس. فوادیان قهوه برام درست کرد که خوابم نبره.

■ تا صبح بند به بند می‌نوشتم و اون بندبه‌بند رو می‌خوند. ساعت ۴صبح شده بود. فؤادیان خوابیده بود. اثر کافئین قهوه رو هم دیگه احساس نمی‌کردم. اما همچنان اون اصرار داشت که نخواب. به‌صورتش که نگاه می‌کردم انگار یه موضوعی خواب رو از چشاش گرفته بود.

■ توی اتاق پشت میز نشسته بودم و می‌نوشتم. هر یک ربع بهم سر می‌زد که نخوابیده باشم و هی با حرفاش سعی داشت تهییجم کنه. کاظم، مردم؛ خطاب به «مردم» بنویس. بگو هرچی بزنن ما هم جواب می‌دیم. یه چی بگو دلاشون قرص شه. بگو نترسن این سروصداها بیشترش واسه نفوذیاس. بگو «خدا هوامونو داره...» کاظم پیچیده‌اش نکن. ساده و صریح بنویس که همه «مردم» بفهمن... ساعت ۷صبح... کار من تموم شده بود. کف اتاق (استودیو) درازبه‌دراز افتاده بودم و چشام داشت بسته می‌شد. از فشار خواب نمی‌تونستم بهش بگم کولر رو خاموش کن و حسابی سردم بود...

■ ساعت ۸ صبح...
با صدای اسپیکرا چشام رو به‌زور باز کردم. از روی صندلی برگشت و با لبخند رضایتی نگام کرد، گفت تمومه! (نمی‌دونم ساعت چند). ملحفه‌ای کشیده شد روم و در اتاق آروم بسته شد. امروز دیدم یک نفر نوشته که چندمیلیارد پول بابت علاج گرفته‌ای؛ کاش واقعا حرفش درست باشه! چون اون نمی‌دونه که محسن بیشتر پولی رو که درمیاره کجا هزینه می‌کنه، که اگه خرج خودش کرده بود الان توی یه خونه ۹۰متری معمولی مستأجر نبود.

# روز واقعه؛ ۳۰ سال بعد

گفت‌وگوی تلویزیون همشهری با مرتضی شایسته، تهیه‌کننده «روز واقعه» و شاهین شجری کهن، منتقد سینما

گزارش

**گروه ۲۴| ۳۰ سال از ۳۱ خرداد ۱۳۷۴ می‌گذرد. از همین تاریخ «روز واقعه» وارد تاریخ ما شد؛ فیلمی که تماشایش در این ۳دهه به آهستگی در هر محرم به یک آیین سینمایی تبدیل شده است. سرنوشت این فیلم از نوشته ۵صفحه‌ای بهرام بیضایی که اولین بار به نام داریوش فرهنگ ارائه شد تا امروز که صحنه‌ها و گفتارش در میان عزاداران دست به‌دست می‌شود، روایتی است از همه‌گیری هر هنرآوری بدیعی که در این سرزمین برای عاشورا رقم خورده است.**

**در برنامه مجله تصویری ۲۴ با حضور مرتضی شایسته، تهیه‌کننده «روز واقعه» و شاهین شجری کهن، منتقد سینما از «روز واقعه» گفته شد.**

عکس: همشهری/ رضا نورالله

## مرتضی شایسته: «روز واقعه» با ۶۲ میلیون تومان ساخته شد

■ سال ۱۳۷۲ در سینما فرهنگ، محمدمهدی دادگو و سیدمحمد بهشتی، فیلمنامه روز واقعه را به من دادند که آن را بخوانم. فیلمنامه را خواندم و فردایش برگرداندم و گفتم: فیلمنامه خوبی است. بعد از چند روز، بهشتی من را صدا کرد و گفت که می‌خواهیم فیلم را بسازی. یادم است نخستین کسی که دعوت به کار شد، محمدرضا شریفی‌نیا بود که به‌عنوان بازی‌گردان آمد و بعدتر سیروس مقدم و شهرام اسدی را دعوت کردیم و آرام آرام پروژه شکل گرفت و افراد به‌ترتیب انتخاب شدند. آن زمان فرابی ۶۲میلیون تومان برای ساخت این فیلم داد که این رقم یک‌ونیم برابر پروژه‌های سینمایی آن زمان بود. خاطرم است که آن زمان فیلمی مثل «افعی» با ۲۲میلیون تومان و «می‌خواهم زنده بمانم» با ۵۰یا ۶۰میلیون تومان ساخته شد.

■ شهرام اسدی در کارگردانی بسیار منظم و برنامه‌ریز بود، ساخت «روز واقعه» با وجود تولید و سختی‌هایی که داشت زیاد طول نکشید؛ چرا که اسدی سر موقع کار را شروع کرد و همه‌چیز منظم بود.

■ زمانی که فیلمنامه به من داده شد، نام بهرام بیضایی روی فیلمنامه بود و فیلمنامه به شکل کامل داده شد. شخصیت اصلی هم شبلی بود. بعدها یک‌سری تغییرات صورت گرفت که آقای شهرام اسدی این تغییرات را شکل داد.

## شاهین شجری‌کهن: «روز واقعه» پس از ۳۰ سال همچنان دیدنی است

■ در حال حاضر وقتی فیلم را خارج از ظرف تاریخی خود می‌بینید، قضاوت درباره‌اش سخت است. فکر می‌کنم «روز واقعه» کارگردان بیشتر حالت کارگزار بوده و آن را اجرا کرد.

این نشان‌دهنده قدرت مدیران فرهنگی در دهه ۶۰بود که با مسدود کردن برخی از جریان‌ها کار را پیش می‌بردند. «روز واقعه» فیلم سرپایی است که هنوز بعد از ۳۰سال همچنان دیده می‌شود. الگویی که در فیلم می‌بینیم نوع مواجهه کارگردان با یک فیلمنامه کامل است. فیلمنامه آنقدر خوب و کامل بود که اسدی توانست با توجه به موقعیت آن زمان آن را بسازد.

■ در کشوری که سال‌ها پروژه‌های بزرگ تعریف می‌شود و آثاری چون سلمان فارسی ساخته می‌شود، این نگاه وجود دارد که باید هزینه‌های هنگفت برای لوکیشن‌های عظیم داشته باشم. «رستاخیز» ساخته می‌شود و جلوی اکران گرفته می‌شود. بعد از «روز واقعه» دچار سندرم شدید شدیم که آثار بزرگ بسازیم ولی به طرز محافظه‌کارانی می‌ترسیم که نگاه فردی هنرمند را مجسم کنیم.

■ در فیلم‌های زیادی نمادهایی از عاشورا دیده شد که از دل بود و توانست تأثیرگذار باشد، مانند زنجیرزنی در فیلم «سلطان» مسعود کیمیایی. متأسفانه سال‌ها پروژه‌های مختلفی تعریف شد اما برای گسترش معنویت جواب نداد و تنها توان‌ست «اتمسفر» را بسازد. باید اجازه دهند فیلمساز از جوشش درونی خود فیلم بسازد.

گیشه

## افتتاحیه موفق «فرمول‌وان»

فیلم مسابقه‌ای «فرمول‌وان» با بازی برد پیت، نخستین پیروزی بزرگ سینمایی برای اپل اوریجینال فیلمز شد و در صدر فروش سینماهای آمریکا و جهان جای گرفت.
این فیلم که با همکاری جوزف کوشینسکی سازنده «تاپ‌گان: ماوریک» و برد پیت ساخته شده، در آمریکای‌شمالی با افتتاحیه چشمگیر ۵۵.۶میلیون دلاری کارش را شروع کرد. کمپانی برادران وارنر این فیلم پرهزینه تابستانی را به نمایندگی از اپل توزیع می‌کند و فیلم با فروش ۸۸.۴میلیون دلار در خارج از آمریکا، فروش جهانی ۱۴۴میلیون دلاری را پشت سر گذاشت تا از دیگر فیلم پرفروش برد پیت یعنی «جنگ جهانی زد» با فروش ۱۱۲میلیون دلار پیشی بگیرد و عنوان برترین اکران جهانی دوران حرفه‌ای چنددهه‌ای پیت را از آن خود کند.

اکران

## «زن و بچه» مرداماه می‌آید

اکران فیلم سینمایی «زن و بچه» که قرار بود از ۱۸تیرماه آغاز شود به تعویق افتاد. سیدجمال ساداتیان که پیش‌ازاین گفته بود جدیدترین ساخته سعید روستایی از ۱۸تیرماه (چهارشنبه هفته آینده) در سینماها اکران می‌شود، از تغییر برنامه نمایش این فیلم خبر داد و به صبا گفت: با توجه به شرایط روزهای اخیر سینماها و به احترام فیلم‌های دیگری که به‌تازگی روی پرده سینما رفته اند، اکران تیرماه «زن و بچه» منتفی شده است. او گفت: اگر مسئله خاصی پیش نیاید درنظر داریم فیلم را مرداماه در سینماها نمایش دهیم. گفتنی است، «زن و بچه» که به‌عنوان یک درام خانوادگی معاصر با موضوع انتقام و بخشش معرفی شده، آخرین ساخته سعید روستایی است و مدتی قبل در جشنواره فیلم کن در بخش مسابقه اصلی به نمایش درآمد.

**حملات خارجی؛ دلیل اختلال اینترنت**

ستار هاشمی، وزیر ارتباطات: براساس گزارش‌ها، اختلالات اینترنت ناشی از حملات خارجی است که مراجع امنیتی و اطلاعاتی با حساسیت کامل درحال بررسی آن هستند. با وجود چالش‌ها و تهدیدها، تیم وزارت شبانه‌روزی و جهادی تلاش می‌کند تا نگرانی‌های مردم و فعالان کسب‌وکار را در اسرع وقت رفع کند.

**کشتار فلسطینیان با کمک واتساپ**

نیکلاس مادورو، رئیس‌جمهور ونزوئلا: از پیام‌رسان واتساپ برای فعالیت‌های جاسوسی و کشتار فلسطینیان استفاده شده است. باید این پیام‌رسان را حذف کنیم. ما در ونزوئلا درحال تلاش برای طراحی یک پیام‌رسان امن داخلی هستیم.

# شکارچی پهپادها

سامانه پدافندی مجید در طول جنگ با رژیم صهیونیستی چندین پهپاد ارزشمند دشمن را رهگیری و ساقط کرد

گزارش

ساسان شادمان منفرد
روزنامه‌نگار

**سال ۱۴۰۰ وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح از یک سامانه پدافندی ویژه و از نظر ابعاد کوچک رونمایی کرد. این سامانه در جنگ ۱۲روزه توانست بخش‌هایی از قابلیت خود را به معرض نمایش بگذارد. سامانه پدافندی مجید در طول این جنگ چند پهپاد متخاصم رژیم صهیونیستی را در نقاط مختلف کشور شکار کرد.**

خبرهای کوتاه

**۱ چالش‌های کسب‌وکارهای آنلاین پس از جنگ**

در پی آسیب‌های وارده به کسب‌وکارها در دوران جنگ تحمیلی ۱۲روزه رژیم تجاوزگر صهیونیستی، معاونت علمی ریاست‌جمهوری در راستای انجام رسالت خود در حمایت از بخش خصوصی و شرکت‌های دانش‌بنیان، با صاحبان مجموعه‌ای از این شرکت‌ها دیدار و گفت‌وگو کرد.

**۲ حمله سایبری به هواپیمایی استرالیا**

شرکت هواپیمایی استرالیایی کوانتاس اعلام کرد: مجرمان سایبری یکی از مراکز تماس مشتریان آن را هدف گرفته و سیستم رایانشی را با استفاده از یک طرف ثالث هک کرده‌اند. در سیستم مذکور اطلاعات حساس ۶میلیون مشتری از جمله نام، ایمیل، شماره موبایل و تاریخ تولد آنان بوده است.

**۳ تهویه هوا با هوش مصنوعی**

شرکت شیائومی به‌طور رسمی از دستگاه تهویه هوای ایستاده صرفه‌جو در مصرف انرژی به نام HP2 در چین رونمایی کرد. این تهویه هوا با هوش مصنوعی در مصرف انرژی صرفه‌جویی می‌کند.

**۴ اختلال کنترل ترافیک هوایی در ایالات‌متحده**

سیستم‌های کنترل ترافیک هوایی آمریکا با مشکلاتی مواجه شده‌اند که به‌خاطر فناوری فرسوده رخ داده و تعدادی از پروازها را تحت‌تاثیر قرار داده است. فناوری مورد استفاده در برخی نقاط هنوز بر پایه تجهیزات دهه ۱۹۷۰ تا ۱۹۹۰ است. کابل مسی قدیمی برای انتقال داده‌ها از نیویورک به فیلادلفیا برای کنترل رادار استفاده می‌شود و به‌خاطر همین مستعد اختلال است.

**۵ دورترین فاصله از خورشید**

زمین امروز (پنجشنبه) به دورترین نقطه از خورشید می‌رسد؛ یک رخداد نجومی که طی آن فاصله زمین تا خورشید به بیش از ۱۵۲میلیون کیلومتر خواهد رسید. برخلاف تصور رایج، این فاصله اثری بر گرمای تابستان ندارد و عامل اصلی فصل‌ها، انحراف محور چرخش زمین است.



اینفوگرافیک

## تاشوی جدید ویوو به بازار آمد

پس از معرفی گوشی تاشوی «ایکس فولد۵» از سوی ویوو، امروز این گوشی به بازار آمد. ایکس فولد۵ با تراشه اسنپدراگون ۸ نسل ۳، باتری ۶هزار میلی‌آمپر ساعتی و قیمت پایه ۸۵۰یورو عرضه شد.

صفحه نمایش
**۸٫۰۳اینچ**

حافظه
**۲۵۶و۵۱۲گیگابایت و یک ترابایت**

وزن
**۲۱۷یا۲۲۶گرم**

دوربین اصلی
**۵۰مگاپیکسل**

رم
**۱۲و۱۶گیگابایت**

رزولوشن
**۲۴۸۰×۲۲۰۰پیکسل**

عکس‌نوشت

**رونمایی از فراری جدید**

فراری از جدیدترین اتومبیل کوپه خود با نام آمالفی رونمایی کرد. طراحی مدل‌های آمالفی و روما شبیه یکدیگر است، اما در مدل جدید ظاهر جدیدتر، کابین راحت‌تر و موتور قوی‌تر به چشم می‌خورد. آمالفی همان موتور ۳.۸ لیتری ۸سیلندر با توربوشارژر دوقلو را دارد که در مدل روما نیز نصب شده بود. البته این پیشرانه حالا ۶۳۱اسب‌بخار قدرت تولید می‌کند که ۱۹اسب‌بخار بیشتر از فراری روماست. شتاب صفر تا صد مدل آمالفی ۳.۳ثانیه است. حداکثر سرعت این خودرو به ۳۱۸کیلومتربرساعت می‌رسد.

■حضرت امیر المؤمنین علی(ع):
هر که خیر جوید سرگردان نشود و کسی که مشورت کند پشیمان نگردد.

■اذان ظهر: ۱۲:۰۹ ■غروب آفتاب: ۱۹:۲۴
■اذان مغرب: ۱۹:۴۵ ■نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۶
■اذان صبح فردا: ۳:۰۸ ■طلوع آفتاب فردا: ۴:۵۴

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی ■ پنجشنبه ۱۲ تیر ۱۴۰۴ ■ سال سی‌وسوم ■ شماره ۹۴۳۱ ■ سرمایه گذاری برای تولید

# همشهری

حافظ
سنگ و گل را کند از یمن نظر لعل و عقیق
هر که قدر نفس باد یمانی دانست

صفحه‌آرا: علیرضا بهرامی

■ پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
■چاپ: همشهری
■تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروز نوین
■تلفن توزیع: ۶۱۹۳۳۰۰۰
■تلفن اشتراک: ۶۱۹۳۳۱۱۴

■دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال قریشی، شماره ۱۴
■کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷

■همشهری آنلاین: www.hamshahrionline.ir
■سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

صفحه آخر

■صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■مدیر مسئول: محسن مهدیان
■سردبیر: دانیال معمار
■دبیر تحریریه: سیدمجتبی صادقی
■معاونان سردبیر: شهرام فرهنگی، علی عمادی، شاهین امین، حامد فوقانی
■مدیر فنی: حامد یزدانی
■مدیر هنری: مهدی سلامی
■دبیر عکس: امیر پناهپور

**سیاسی و دیپلماتیک:**
■مدیر: حسین ارجلو

**شهرنگار:**
■مدیر: پروانه بهرام‌نژاد
■دبیر: مریم باقرپور

**اقتصاد:**
■مدیر: حسین لطفی
■دبیر: مریم موسی‌پور

**تماشاگر:**
■مدیر: امیرمحمد یعقوب‌پور
■دبیر: لیلی خرسند

**سرزمین من:**
■مدیر: سیده زهرا عباسی

**تندرستی:**
■مدیر: عیسی محمدی
■دبیر: مریم سرخوش

**سرنخ:**
■مدیر: جواد عزیزی
■دبیر: محمد جعفری

**دانستنیها:**
■مدیر: ساسان شادمان
■دبیر: زهرا خلجی

**جامعه:**
■مدیر: فهیمه طباطبایی

**گزارش:**
■مدیر: مسعود میر
■دبیر: فاطمه عسگری‌نیا

**۲۴ (سینما و تلویزیون):**
■مدیر: سعید مروتی
■دبیر: علیرضا محمودی

**صفحه آخر:**
■دبیر: جواد نصرتی

**طرح و گرافیک:**
■دبیر: محمدعلی حلیمی

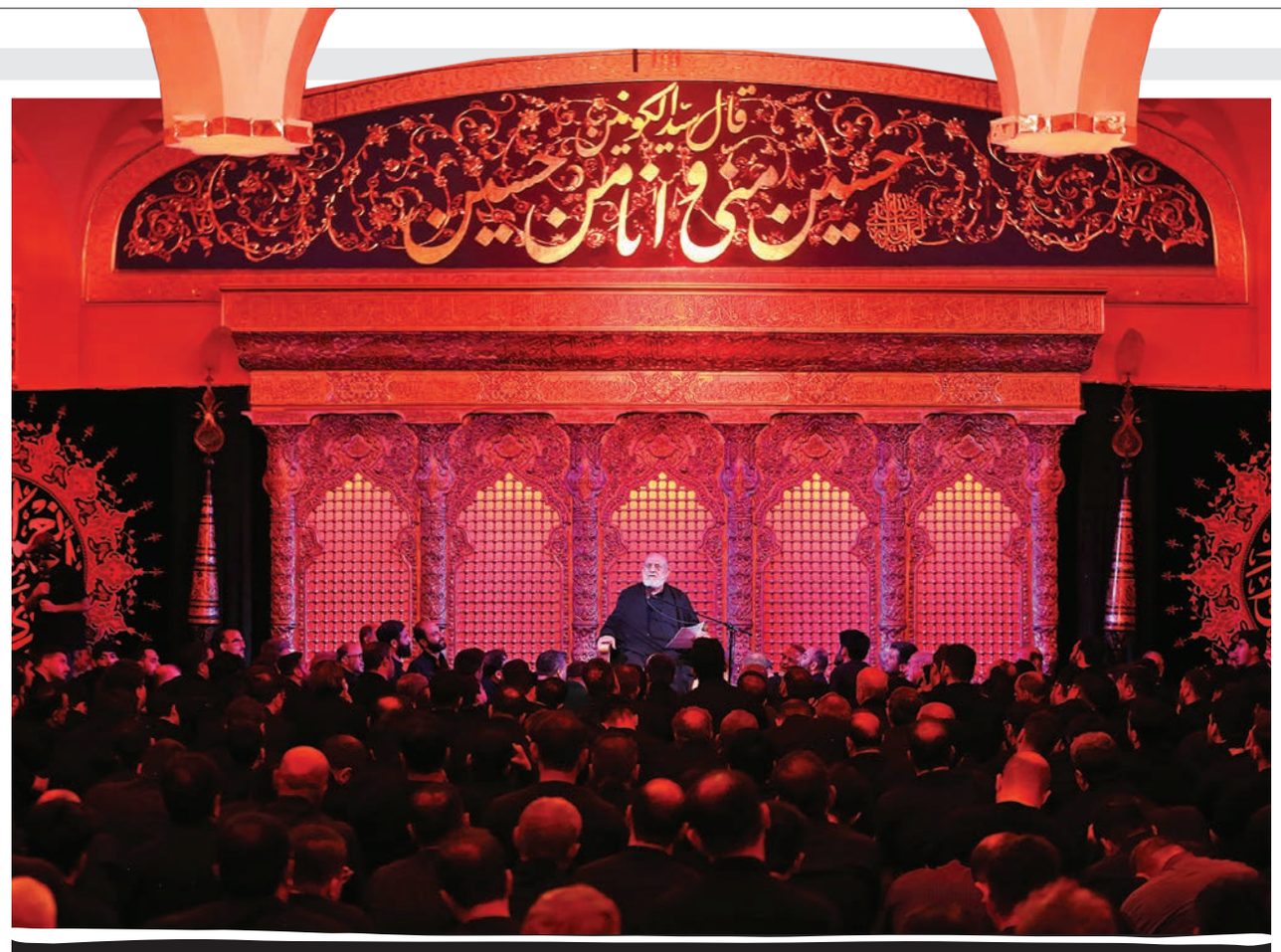
## تهران مصور

### داستان ۲ تکیه قدیمی تهران

تکیه‌ها و حسینیه‌های تهران که عمدتا برای ایام عزاداری ماه‌های محرم و صفر در تهران بنا شده‌اند، در این شهر پیشینه چندین دهه‌ای دارند. تکیه‌ها و حسینیه‌هایی که بیشتر به نام صنوف، اقوام و محله‌های قدیمی پایتخت معروفند از بدو تبدیل تهران به شهر قدمت دارند. مثل تکیه شوفرها، سوپورها، بزازها، خراط‌ها و... که هر کدام داستانی را در دل خود دارند. یکی از تکایای صنفی خاص و البته قدیمی تهران که عاشقان اهل‌بیت و ائمه را در روزهای عزای سیدالشهدا(ع)، دورهم جمع می‌کند تکیه سوپورها(مسجد شیخ‌علی) در محله دزاشیب است که از گذشته تا حال همه آن را به همین نام می‌شناسند. آن زمان که آبادی‌های کوچک و بزرگ شمیران را تشکیل می‌داد، آشیخ علی شریعتمدار استرآبادی ازجمله افراد نیکوکاری بود که در گوشه باغش محلی را برای برپایی نماز اختصاص داده بود. کشاورزان و باغبان‌ها هنگام نماز به باغ آشیخ علی می‌آمدند و به او اقتدا می‌کردند. آشیخ علی قریب یک قرن پیش این نمازخانه کوچک را برای مسجد وقف کرد. در دهه ۵۰ نایب تقی صالحی که بزرگ سوپورهای (رفتگران) آن روزگار بود، در نمازخانه این باغ پیشنهاد شکل‌گیری هیئتی از سوپورها را داد. در آن زمان این هیئت به رسمیت شناخته شد. او سوپورهای شمیران را دورهم جمع می‌کرد تا در این گوشه باغ در دزاشیب، عزاداری محرم‌شان را به‌جا بیاورند. هنوز برخی وسایل اولیه مورد استفاده قرار می‌گیرد، هرچند بخش‌هایی از آن بر اثر مرمت‌های چندباره تخریب شده است.

یکی دیگر از تکیه‌های قدیمی تهران تکیه شوفرها در میدان قزوین است. حدود ۷۷سال پیش شوفرهای خط تهران-کرج تصمیم گرفتند، تکیه‌ای را که زمانی برای دل خودشان راه انداخته بودند در میدان قزوین همگانی کنند. این تکیه در سال ۱۳۲۴ در گاراژهای مسافربری میدان قزوین تهران توسط شوفرهایی که مسافربری می‌کردند، در یک کوچه نه‌چندان پر رفت‌وآمد برپا شده بود، اما کمی بعد نسل سوم شوفرها این تکیه را در داخل گاراژ برپا کردند و آن را گسترش دادند. در این تکیه ۱۰ شب تعزیه برگزار می‌شود.
هر راننده‌ای که گذرش به این سمت‌ها می‌افتد، اجازه نمی‌دهد نام تکیه شوفرها به این راحتی‌ها از تاریخچه تکیه‌های پایتخت، حذف شود. نقاشی‌های قهوه‌خانه‌ای با ارزشی که بعد از ۷۰ سال بر دیوارهای تکیه شوفرها باقی‌مانده، این تکیه را تبدیل به موزه آیینی مذهبی کرده است. تعمیرگاه‌های گاراژ اسلامی که محل برپایی تکیه شوفرهاست در دهه اول محرم به‌مدت ۱۳ شب تعطیل می‌شوند.

در گذشته هر محله تهران تکیه مربوط به‌خود را داشت که تکیه نفرآباد، ارگ، چاله‌حصار، هفت‌تن، عودلاجان، کرمانی‌ها، سرپولک، درخونگاه، عرب‌ها، حاج وکیل و سادات اخوی، دولت و تجریش از این جمله هستند. اگر چه اغلب تکیه‌های تهران شاید حال و هوایشان همانی باشد که چنددهه پیش بود، اما شکل و شمایل آنها خیلی حفظ نشده است. مرور حوادث تاریخی و البته جمعیت بالای عزاداران در این سال‌ها، چهره متفاوتی از تکیه‌ها را در مقایسه با گذشته نشان می‌دهد.

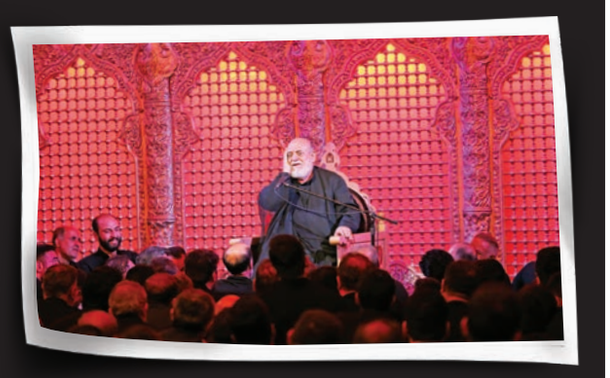


# هدایت در قلب پایتخت

## گزارش تصویری از مجلس عزای ابا عبدالله(ع) در حسینیه هدایت تهران

سید سروش طباطبایی پور

می‌گویند اعراب جنگ را در ۴ ماه حرام می‌دانستند؛ ذیقعده، ذیحجه، محرم و رجب و اگر ۲ قبیله در حال جنگ با هم بودند و به این ماه‌ها برمی‌خوردند، جنگ را متوقف می‌کردند، اما برای اینکه خودشان و همگان بدانند این صلح، موقتی است و تا این ماه‌ها در گذرند، باز دوباره جنگ آغاز خواهد شد، پرچمی سرخ بر خیمه رئیس ۲ قبیله برمی‌افراشتند. حالا سال‌هاست پس از قیام عاشورای حسینی در سال ۶۱ هجری، بیرقی سرخ بر بالای گنبد حسین(ع) به اهتزاز درآمده است؛ پرچمی سرخ با این مفهوم که صدای عدالت‌خواهی و حق‌طلبی هنوز که هنوز است پابرجاست؛ با این مفهوم که کاروان حسین(ع) نه تنها در محرم، بلکه در همه روزها، ماه‌ها و سال‌ها در حال حرکت است و فریاد امام(ع) و یارانش همواره به گوش می‌رسد که با صدای بلند می‌گویند: «هل من ناصر ینصرنی؟» آیا کسی هست که در راه حق و حقیقت، مرا یاری کند؟
و شاید در این ایام، فلسفه تشکیل هیئت‌های مذهبی و برپا شدن شور حسینی همین است؛ یادآوری اینکه ما حالا و در لحظه اکنون، آیا سپاه حسین(ع) را برای ادامه زندگی انتخاب می‌کنیم یا سپاه یزید را؟ آیا این کشتی ساده و صمیمی حسین(ع) است که حیات‌بخش است و زندگی‌ساز یا زورق پرزرق و برق یزید؟
یکی از این هیئت‌های مذهبی که سال‌هاست در یکی از محله‌های قدیمی تهران برپا شده، هیئت حسینیه هدایت است؛ جایی که از سال ۱۳۵۸ و به همت متدینان و خیران در زمینی به وسعت ۲۲۰۰ مترمربع برپا شد و علاوه بر برپایی مجلس عزای حسین(ع)، اهدافی چون فعالیت‌های دینی، تشکیل جلسات مذهبی، نشر فرهنگ اهل‌بیت(ع) و چاپ و توزیع کتب اسلامی را هم دنبال می‌کند. حاج‌شیخ حسین انصاریان، یکی از وعاظ خوشنام و مشهور تهران نیز ازجمله بانیان این حسینیه است. حسینیه هدایت در میدان قیام، خیابان ری، کوچه رقیب‌دوست قرار دارد. برخی سخنان این روضه‌خوان قدیمی دستگاه حضرت سیدالشهدا(ع) را در حسینیه هدایت از نظر می‌گذرانیم.

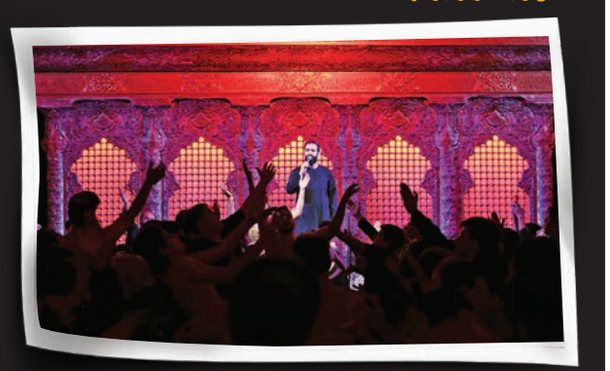


همیشه باید منتظر (مرگ) بود، باید هر لحظه پرونده‌ات پاک باشد که اگر ملک‌الموت گفت می‌خواهم تو را ببرم، با خنده بگویی ببر! حتی در نوجوانی! شیعه باید وصیتش زیر متکایش باشد.

وقتی شیعه گناه می‌کند، او را رد نمی‌کنند. امام صادق(ع) می‌فرمایند یکی از کسانی که برای گناه شما در عالم ملکوت استغفار می‌کند، حسین(ع) ماست. روایت شده امام‌حسین(ع) علاوه بر خودش از جدش، پدر، مادر و برادرش هم برای شما طلب آمرزش می‌کند.

به خدا قسم که بین عقل، قلب، روح و جان ما و عقل، قلب، روح و جان اهل‌بیت(ع)، ارتباط برقرار کرده‌اند. گاهی رخ داده که با دستگاه امام حسین(ع) قهر کنید و بروید، اما به‌خاطر همین ارتباط دوباره باز خواهید گشت.

می‌گویند وقتی هر شب جمعه، روح پاک حضرت زهرا(س) همراه با دیگر ائمه و اولیا به کربلا می‌آید، اگر بگوید که حسین(ع) من چه شد؟ فرشتگان جرأت نمی‌کنند پرده را کنار بزنند و گودال قتلگاه را به او نشان بدهند. اگر چشم زهرا بیفتد به خاک / ببیند جگرگوشه‌اش چاک‌چاک...



خداوند وقتی مؤمنین را خلق می‌کرد، محبت حسین(ع) را که مانند سری از اسرار الهی است، در قلب آنها قرار داد؛ یعنی قلب مؤمنین معدن است؛ معدنی الهی که در آن گوهری بی‌نظیر مثل عشق به اباعبدالله(ع) است. خاک دل آن روز که می‌بیختند / شبنمی از عشق در آن ریختند.

دهه عاشورا را با دعا برای شهدای این ایام، به‌خصوص سردارانی که مظلومانه به شهادت رسیدند، آغاز می‌کنیم و دعا برای ملتی که به آیه «وتعاونوا علی البر و التقوی» عمل کردند؛ ملتی که در مسائل اخیر، صبر از خود نشان دادند.

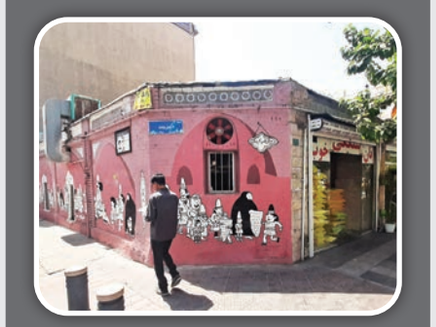
عکس‌ها: همشهری/ محمد عباس‌نژاد

## تهران نامه

### تصویری تاریخی از هیئت آل احمد

هیئت آل احمد یکی از هیئات عزاداری قدیمی محله پاچنار تهران و پاتوق علما، وعاظ و روحانیون تهران قدیم بود. این هیئت پرمخاطب توسط آیت‌الله حاج سیداحمد طالقانی تاسیس شد و جوانان بسیاری را شیفته مجالس روضه اباعبدالله الحسین(ع) کرد.
مرحوم آیت‌الله حاج سیداحمد طالقانی (آل احمد) پدر جلال آل احمد از نویسندگان برجسته معاصر ایران، یکی از علمای معروف و بانفوذ تهران و پیشنماز مساجد پاچنار و لباسچی بود. آیت‌الله علاوه بر اینکه در خانه‌اش به وقت مناسبت‌های مختلف مذهبی مراسم روضه‌خوانی و عزاداری برگزار می‌کرد، مؤسس هیئت آل احمد و از هیئت‌های پرمخاطب تهران قدیم بود. این تصویر تاریخی، جمعی از اعضای این هیئت را نشان می‌دهد. آیت‌الله سیداحمد طالقانی در ردیف اول نفر وسط به همراه تعدادی از اعضای هیئت و نیز فرزندانش دیده می‌شود. خانه و مراسم مذهبی این روحانی، محل اجتماع علما و روحانیون تهران و گاه مکانی برای برگزاری جلسات سری علیه سیاست‌های سرکوبگرانه استبداد رضاشاهی به شمار می‌رفت.

## سوژه روز



### دلبری کردن روی دیوارهای نانوایی

شهروند متمدن، شهروندی است که برای زیبایی و آبادانی شهرش، تنها از مسئولان و دیگر شهروندان توقع نداشته باشد؛ شهروند متمدن، کسی است که برای زیبایی شهر، خودش هم کوشا باشد و هر کجا که توانست، خودش نیز دست و آستین بالا بزند و در محله‌اش، طرح و نقشی نو در اندازد تا دیگر شهروندان و رهگذران، میخکوب شوند و چشم‌هایشان نواخته شود و دل‌هایشان حال بیاید. این روزها اگر گذرتان به پیچ شمیران افتاده باشد و در خیابان شریعتی، کمی بالاتر از خیابان حقوقی قدم زده باشید، حتما نگاه مهربانتان به دیوارهای نمکین و جذاب نانوایی سر کوچه بیرجند افتاده است؛ نانوایی خوش‌ذوقی که دیوارهای قدیمی مغازه‌اش را به تابلوهای کارتونی جذابی تبدیل کرده تا اهالی محل از دیدن آنها، لذت ببرند و از ماندن در صف نانوایی، خسته نشوند. در واقع صاحب «نان سنگکی خوب گلپایگانی»، نمونه‌ای از یک شهروند متمدن و خوش‌ذوق است. او با این حرکت خلاقانه، دیوارهای بی‌جان و قدیمی مغازه‌اش را به یک گالری هنری زنده و امروزی تبدیل کرده و علاوه بر پختن نان‌هایی بابرکت و داغ، چشم و دل بچه‌های محلش را هم پر از زیبایی و عطر و رنگ می‌کند.

همشهری ورزشی
ناشاگر
پنجشنبه ۱۲ تیر ۱۴۰۴ ■ ۷ محرم ۱۴۴۷ ■ سال سی‌وسوم ■ شماره ۹۴۳۱

عکس | محمدجواد امینی

# نگران خاک وطن بودیم

**ریحانه کریمی، بازیکن تیم ملی والیبال زنان ایران از روزهای سختی می‌گوید که او و هم‌تیمی‌هایش بعد از حمله رژیم صهیونیستی به ایران، در جام ملت‌های آسیا داشتند**

## برنامه بازی

جام باشگاه‌های جهان ۲۰۲۵
مرحله یک چهارم نهایی

**جمعه ۱۳ تیر ۱۴۰۴**

فلومینزه — الهلال — 22:30

**شنبه ۱۴ تیر ۱۴۰۴**

پالمیراس — چلسی — 04:30

پاری سن‌ژرمن — بایرن مونیخ — 19:30

رئال مادرید — دور تموند — 23:30

لیگ ملت‌های والیبال ۲۰۲۵

**پنجشنبه ۲۶ تیر ۱۴۰۴**

چین — ایران — 18:00

**شنبه ۲۸ تیر ۱۴۰۴**

ایران — فرانسه — 22:00

**یکشنبه ۲۹ تیر ۱۴۰۴**

بلغارستان — ایران — 18:30

سوپرجام ایران

**دوشنبه ۲۰ مرداد ۱۴۰۴**

تراکتور — استقلال — 19:00

## چهره روز

امیرمحمد یعقوب‌پور
روزنامه‌نگار

# کنج عافیت تاج

وقایع هفته‌های اخیر و از اولویت افتادن فوتبال، رئیس فدراسیون را از نقدهای معمول و منطقی معاف کرده است

طی ۳-۲هفته گذشته طبیعی بود که حتی اولویت تیفوسی‌ترین هواداران فوتبال هم تمرکز روی اخبار این حوزه نباشد. این مدت، داستان مهم‌تری در جریان بود و بسیاری از مسائل فراموش شد. همین موضوع هم به عنوان مثال کمک کرد که مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال در یک کنج عافیت قرار بگیرد و از بسیاری از انتقادهایی که منطقا متوجه مجموعه تحت مدیریت اوست، در امان بماند. حالا که هوا کمی آفتابی شده اما، شاید زمان مناسبی برای مرور بعضی از این موارد باشد.

### مضحکه انضباطی

بابت ادبیات تند این سطور ما را ببخشید، اما حقیقت آن است که عدم صدور حکم پرونده علیرضا بیرانوند، همه مراحل مربوط به اعتراض، تعجب، خشم، شوخی و هجو را پشت سر گذاشته و رسما به وهن مجموعه فدراسیون تبدیل شده است. رسانه‌ها در تیتری طعنه‌آمیز نوشتند: «لیگ شروع شد، لیگ تمام شد، جنگ شروع شد، جنگ تمام شد، اما حکم بیرانوند صادر نشد.» یک مدیر مسئولیت‌پذیر، حتی اگر همه واکنش‌های دیگر را هم ندیده بود، با تماشای همین چند کلمه باید آب می‌شد و توی زمین فرو می‌رفت، اما تاج و دوستان، انگار نه انگار. حکمی که اوایل فصل گذشته باید صادر می‌شد و شاید تاثیر فنی‌اش را در مسابقات همان فصل می‌گذاشت، هنوز اعلام نشده. کار به جایی رسیده که ۲ماه پیش عضو کمیته استیناف فدراسیون رسما به رسانه‌ها گفت ما رأی را دادیم و سراغش را از فدراسیون بگیرید، اما هیچی به هیچی. فقط همین یک قلم کافی است تا کل ساختار فدراسیون زیر سوال برود. واقعا آنجا دارید چه می‌کنید؟ چطور باید به شما اعتماد کنیم؟

### مسئله تیم امید

در اولین روزهای پس از آتش‌بس، فرصتی فراهم شد تا تیم ملی امید هم تمریناتش را زیر نظر امید روانخواه شروع کند؛ کسی که هنوز معلوم نیست چطور و با چه ملاکی برای هدایت این تیم برگزیده شد. انتخاب روانخواه هم قشنگ از آن داستان‌هایی بود که می‌توانست سر و صدای زیادی به پا کند، اما اول اینکه خود تیم امید پس از ماه‌ها بلاتکلیفی تا حد زیادی جذابیتش را برای مردم از دست داده بود و دوم آنکه موضوع به این شرایط خورد و به کلی از یاد رفت. در حالی که مهدی تاج اصرار دارد روانخواه را امیر قلعه‌نویی برای این سمت در نظر گرفته است، امیر می‌گوید نظر خاصی نداشته و فقط تصمیم فدراسیون را تایید کرده است. به هر حال انتخاب کسی که همین یک ماه پیش یک تیم را به دسته پایین‌تر برد به عنوان سرمربی یکی از تیم‌های ملی مملکت، در حدی عجیب هست که نشود هم با قاطعیت از آن دفاع کرد!

### آماده‌سازی ضعیف تیم بزرگسالان

در عین حال اما روند آماده‌سازی تیم ملی بزرگسالان نیز، آن هم در سال منتهی به جام‌جهانی اصلا خوب پیش نمی‌رود. برنامه‌هایی که فدراسیون به این منظور در نظر گرفته، صدای همه را در آورده است. ۲بازی تدارکاتی سطح پایین با روسیه و شیلی، هیچ کمکی به بهبود کیفی تیم نمی‌کند و از آن بدتر تورنمنت کافا با حضور تیم‌های ضعیف آسیای میانه است که صرفا جنبه اتلاف وقت دارد. تیم ملی برای اینکه در جام‌جهانی نتایج آبرومندانه‌ای بگیرد، نیاز به برنامه‌های بسیار پربارتری دارد، اما آقایان همه چیز را ساده گرفته‌اند و گویا حتی نتایج ضعیف دوره قبل و مخصوصا شکست مفتضحانه مقابل انگلستان هم برایشان مایه عبرت نشده. البته که چه باک؛ فوقش تاج بعد از هر شکستی در تلویزیون ظاهر می‌شود و می‌فرماید: «دو تا زدیم به میله‌شون!»

## اتفاق روز

# راضی از رامین

بعد از مدت‌ها سکوت و رخوت، باشگاه استقلال با تمدید قرارداد ستاره محبوب هواداران، خودی نشان داد

این حتما جزو مهم‌ترین خواسته‌های هواداران استقلال بود؛ تمدید قرارداد رامین رضاییان. تابستان فصل گذشته رامین از سپاهان جدا شد و در قامت یک بمب پرسروصدای خبری به استقلال پیوست. پیشینه پرسپولیسی رضاییان باعث شده بود آن انتقال بسیار جذاب و خبرساز باشد.

ادامه در صفحه ۱۰

## مدافع مهاجم

**ترنت الکساندر آرنولد نخستین پاس‌گل خودش را برای تیم جدیدش ثبت کرد. آمار پاس گل‌های او به‌عنوان یک مدافع راست، فوق‌العاده است؛ ۹۰ پاس‌گل! آرنولد در تمام دوران حرفه‌ای‌اش بیش از ۵۰۰ سانتر موفق داشته است، البته در دفاع بسیار آسیب‌پذیر است.**

# ترکیب ۱۵ نفره

## رئالی‌ها انگار با تعداد بازیکن بیشتری بازی می‌کنند!

رئال‌مادرید با ژابی آلونسو بهتر بازی می‌کند و مادریدی‌ها حالا سبک خاصی دارند؛ زیاد پاس می‌دهند، زیاد شوت می‌زنند و زیادند! وحتی شاید در زمین ۱۵ نفر به‌نظر بیایند. رئالی‌ها در همه جای زمین بازیکن دارند، چراکه سیستم سه‌دفاعه و پنج‌هافبکه به تیم کمک کرده تا بیشتر به‌نظر برسند و دیگر مثل سابق ۳مهاجم برای خودشان قدم نمی‌زنند و هر کس که نزدیک توپ باشد، به بازیکن صاحب توپ فشار می‌آورد. نکاتی که در ۴بازی جام‌جهانی باشگاه‌ها دیده شده، تفاوت را کامل نشان می‌دهد. رئالی‌ها با آنچلوتی جام‌های زیادی گرفتند و حالا نوبت امتحان سبک دیگری است. رئال با پیروزی یک بر صفر مقابل یوونتوس در حالی که می‌توانست گل‌هایش را دورقمی کند، به مرحله یک‌چهارم جام‌جهانی باشگاه‌ها رسید.

### دیوار بلند

یاسین بونو، سنگربان مراکشی الهلال در دیدار مقابل منچسترسیتی آمار ۱۰مهار را به ثبت رساند تا با بیشترین تعداد مهار در یک بازی از جام‌جهانی باشگاه‌های ۲۰۲۵ برابری کند. بونو در مجموع ۴بازی، ۲۳مهار را به ثبت رسانده است، به‌طور متوسط نزدیک به ۶مهار در هر بازی. اما رکورد او فقط یک نصف روز برجا ماند و دی گرگوریو، دروازه‌بان یوونتوس در بازی با رئال‌مادرید آن را جابه‌جا کرد. تفاوت عملکرد بونو با دروازه‌بان ایتالیایی این بود که بازیکنان سیتی غیراز یک مورد، همه توپ‌ها را به بونو پاس دادند اما دی گرگوریو برای جلوگیری از گل‌های فراوان رئالی‌ها مجبور شد ۶بار شیرجه بلند بزند. عملکرد دی گرگوریو مقابل رئال‌مادرید: ۱۰مهار، ۴مهار از داخل محوطه، یک گل خورده از امید گل ۲,۳۷ و نمره ۹,۳.

### زمین خنثی

**پیروزی‌های رئال‌مادرید در ۴دیدار اخیر مقابل یوونتوس در زمین بی‌طرف: ۳بر یک (در پاریس، ۱۹۶۲جام باشگاه‌های اروپا)، یک بر صفر (در آمستردام ۱۹۹۸ فینال لیگ قهرمانان)، ۴بر یک (در کاردیف ۲۰۱۷فینال لیگ قهرمانان) و یک بر صفر (میامی ۲۰۲۵جام باشگاه‌های جهان).**

### قاتل ایتالیا

**۵تقابل آخر رئال‌مادرید با نمایندگان ایتالیا در دور حذفی یک تورنمنت؛ بازی با رم ۱۶-۲۰۱۵، ناپولی ۱۷-۲۰۱۶، یوونتوس ۱۸-۲۰۱۷ و آتالانتا ۲۱-۲۰۲۰ که همگی با صعود رئال همراه بوده است. آخرین‌باری که یک تیم ایتالیایی توانست رئال‌مادرید را حذف کند، نیمه‌نهایی فصل ۱۵-۲۰۱۴ لیگ قهرمانان بود که یوونتوس در مجموع رفت‌وبرگشت، ۳ بر ۲ تیم آنچلوتی را کنار زد.**

### رائول جدید

رائول جدید رئالی‌ها باز هم گل زد. گونسالو گارسیا زننده تک‌گل رئال در این بازی بود. او در هر ۴بازی رئال در آمریکا روی حداقل یک گل تأثیرگذار بوده، یعنی روی نیمی از ۸گل تیم؛ گل به الهلال، پاس‌گل مقابل پاچوکا، گل به سالزبورگ و گل به یوونتوس. بیشترین مشارکت روی گل در جام‌جهانی باشگاه‌های ۲۰۲۵: کنعان ییلدیز از یوونتوس با ۵مشارکت (۳گل و ۲پاس‌گل)، مایکل اولیسه از بایرن با ۵مشارکت (۳گل و ۲پاس گل) و گونسالو گارسیا از رئال با ۴مشارکت (۳گل و یک‌پاس گل). گل‌های رائول نزدیک به ۲۲.۸میلیون یورو برای رئال‌مادرید سود به همراه داشته. درآمد کلی باشگاه تا این لحظه از این رقابت‌ها ۵۴.۲میلیون یورو بوده. رائول در ۱۰بازی نخست خود با پیراهن رئال‌مادرید ۵گل و ۴پاس گل داده بود و گونسالو در این تعداد بازی ۴گل و ۲پاس گل دارد.

### تکرار فینال

دورتموند هم در بازی آخر مرحله یک‌هشتم، با ۲پاس‌گل کریم آدیمی و گل‌های گیراسی، ۲بر یک مونتری مکزیک (تیم سرخیو راموس) را شکست دهد و برای تکرار فینال سال ۲۰۲۴لیگ قهرمانان اروپا حریف رئال‌مادرید شود. جوب بلینگام با کارت زردی که مقابل مونتری گرفت، با صعود دورتموند، از حضور در یک‌چهارم محروم شد و این خرید تازه زنبورها فرصت رویارویی با برادرش -جود- را از دست داد.

---

## نکته‌بازی

### الان چه کنیم بهروز جان؟

بهروز رهبری‌فرد، پیشکسوت همیشه نالان پرسپولیس در تازه‌ترین مصاحبه‌خود پیرامون شرایط نیمکت این تیم چند جمله گفته که خیلی کوتاه و پرمعناست و تکلیف همه را روشن می‌کند: «کارتال دلال بزرگی بود. الان مربی خارجی به ایران نمی‌آید. اغلب مربیان داخلی هم رزومه خوبی ندارند. بین ایرانی‌ها فقط یحیی گل‌محمدی به درد پرسپولیس می‌خورد.» دلال بودن کارتال را که متوجه نشدیم یعنی چه. او فقط سردار دورسون را به پرسپولیس آورد که انصافا خرید خوب و باکیفیتی بود. کاش بقیه دلال‌ها هم همینطور باشند! بعد هم حالا که مربی خارجی نمی‌آید و داخلی‌ها هم خوب نیستند، صلاح می‌بینید چه کنیم بهروزجان؟ یحیی هم که با فولاد قرارداد دارد. تیم منحل شود خوب است؟ البته شاید شما هم مثل بعضی دیگر از پیشکسوت‌ها دوست دارید خودتان روی نیمکت تیم بنشینید؟ تعارف نکنید قربان!

### آرامش رؤیایی

در راستای ادامه بلاتکلیفی در کادرفنی پرسپولیس، رسانه‌های گوناگون همچنان از گزینه‌های مختلف نام می‌برند و ازجمله اسم وحید هاشمیان هم زیاد به گوش می‌خورد. اینکه هاشمیان از نظر فنی می‌تواند به‌کار قرمزها بیاید یا نه، به‌طور کلی یک بحث مهم جداگانه است که مجال خاص خودش را می‌طلبد. با این حال وحید از نظر رفتاری در زمره جنتلمن‌های فوتبال ایران به‌حساب می‌آید و حقیقتا وزن بالایی دارد. تصور کنید لیگی را که هاشمیان سرمربی پرسپولیس باشد، نویدکیا سرمربی سپاهان، گل‌محمدی سرمربی فولاد و... به‌به که چه آرامشی. البته یک لحظه اجازه بدهید، انگار مجوز حضور ریکاردو ساپینتو در ایران صادر شده. آقا آن داستان آرامش و اینها منتفی است. ساپینتو خودش می‌تواند در آن واحد سه لیگ را به هم بریزد!

### سریال هر تابستان

با توجه به شرایط خاصی که کشور طی روزهای اخیر با آن مواجه بوده، نقل‌وانتقالات فوتبال هم بعد از یک وقفه کم‌کم در حال از سرگیری است، اما تنها اخباری که از استقلال می‌شنویم، همچنان مربوط به ادامه مذاکرات باشگاه با گزینه‌ها و مسائلی از این دست می‌شود. البته مدیران استقلال مدام وعده می‌دهند به‌زودی خبرهای خوش منتشر خواهد شد، اما در عمل اتفاقی نمی‌افتد. در همین راستا، دیروز هم رسانه‌ها نوشتند استقلال در حال مذاکره با علی کریمی، بازیکن پیشین این تیم است. اگر دقت کنید، ۴سال است که ما هر تابستان همین خبر را می‌شنویم. کریمی سال ۱۳۹۹ از جمع آبی‌ها جدا شد و به القطر پیوست. پس از آن هم برای الدحیل توپ زد و آخرین باشگاهش هم کایسری اسپور ترکیه بوده. در تمام این مدت هم قرار بوده به استقلال برگردد و نشده. امسال هم نشد، عیبی ندارد. به امید خدا سال بعد!

---

## اتفاق روز

### راضی از رامین

بعد از مدت‌ها سکوت و رخوت، باشگاه استقلال با تمدید قرارداد ستاره محبوب هواداران، خودی نشان داد

ادامه از صفحه ۹

آبی‌ها هم از اینکه یکی از شاخص‌ترین چهره‌های این سالیان اردوگاه سرخ‌ها را جذب می‌کردند، خشنود بودند. با این حال بعدتر رضاییان ارزش‌های فنی‌اش را هم نشان داد و ثابت کرد فقط رقم‌زننده یک انتقال حیثیتی نبوده، بلکه در زمین هم می‌تواند به تیمش کمک کند. اگرچه استقلال در مجموع فصل خوبی را پشت سر نگذاشت، اما رامین نمره قبولی گرفت. او در همه مسابقات، مجموعا ۴۲بار برای استقلال به میدان رفت، با ۱۳گل بهترین گلزن تیمش لقب گرفت و البته ۶پاس‌گل هم برای همبازیانش فرستاد.

مجموعه این موارد بود که باعث شد هواداران استقلال، راضی از رضاییان روی ضرورت تمدید قرارداد او پافشاری کنند. البته که این اتفاق به آسانی هم رخ نداد. در مقطعی از فصل، شایعه اختلاف رامین با برخی بازیکنان قدیمی استقلال سر زبان‌ها افتاد و حتی خود رضاییان در مصاحبه‌ای بحث‌برانگیز گفت: «امیدوارم استقلال از آن تیم‌هایی نباشد که بعضی بازیکنان قدیمی پیش مدیران باشگاه بروند و بگویند فلانی نباید باشد.» با این همه، درنهایت قرارداد مدافع -هافبک ۳۵ساله استقلال تمدید شد تا او فصل آینده هم برای این تیم توپ بزند. آیا رضاییان به مهره کلیدی ریکاردو ساپینتو تبدیل خواهد شد؟ زمان نشان می‌دهد.

---

### خارجی‌ها را برتر از ایرانی‌ها ندانیم

پیروز قربانی، سرمربی فجرسپاسی از قیمت‌های کاذب بازیکنان در بازار نقل‌وانتقالات می‌گوید

**امیرحسین اعظمی** | فعالیت فجر سپاسی در فصل نقل‌وانتقالات شروع شده و تا به امروز حضور بازیکنانی چون ارسلان مطهری، مهران موسوی، محمود مطلق‌زاده و علیرضا رضایی در این تیم قطعی شده است. البته فجر از یک امتیاز مثبت هم بهره خواهد برد و می‌تواند چند بازیکن که مشمول خدمت سربازی هستند را هم به خدمت بگیرد. پیروز قربانی سرمربی فجر سپاسی درخصوص آخرین وضعیت این تیم به سؤالات همشهری پاسخ می‌دهد. او هم مثل خیلی‌ها معتقد است که فضای نقل‌وانتقالات در فوتبال ایران ملتهب است.

**ورزش آیا از عملکرد فجر در فصل نقل‌وانتقالات راضی هستید؟**

هنوز تیم تکمیل نشده ولی با این حال ما از روز سه‌شنبه تمرینات را شروع کردیم. باشگاه هم برای جذب بازیکن تلاش می‌کند و امیدوارم در نهایت تیم خوبی ببندیم. از طرفی منتظر هستیم تا وضعیت سربازی بعضی از بازیکنان هم مشخص شود تا بتوانیم چند بازیکن سرباز هم جذب کنیم.

**ورزش فکر می‌کنید در فصل آینده نتایج خوبی بگیرید؟**

تمام هدف ما این است که فصل بعد در لیگ برتر بمانیم و نباید از فجرسپاسی توقع غیرمنطقی داشته باشیم. البته یک موضوع برای من مهم است، اینکه تیمم خوب فوتبال بازی کند و روی این موضوع به‌شدت حساس هستم. امیدوارم فوتبالی خوب و تماشاگرپسند بازی کنیم و نتایج خوبی بگیریم.

**ورزش در مورد فضای نقل‌وانتقالات چه صحبتی دارید؟**

قیمت‌ها کاذب است. ما قصد جذب یک بازیکن خیلی معمولی را داشتیم ولی نتوانستیم به‌خاطر قیمت بالا، آن بازیکن را جذب کنیم. متاسفانه ایجنت‌ها یا کارگزاران و همچنین مدیران فوتبال، قیمت بازیکنان را بالا می‌برند. امسال بین دو سه تیم بزرگ یک چشم و هم‌چشمی ایجاد شد و همین موضوع باعث شد تا قیمت بازیکنان خیلی بالا برود. این در حالی است که باشگاه تراکتور خودش را از این بازار کنار کشیده و هنوز بازیکنی هم جذب نکرده است. به‌عنوان مثال استقلال و پرسپولیس یک بازیکن را می‌خواهند، وقتی یکی از آنها پیشنهاد می‌دهد، دیگری می‌خواهد با مبلغ بیشتر آن بازیکن را جذب کند. جالب اینجاست که مدیران همین باشگاه‌ها نزد وزیر ورزش می‌روند و می‌گویند قیمت‌ها باید کنترل شود.

**ورزش با توجه به شرایط این روزهای ایران، برخی مربیان یا بازیکنان خارجی قصد بازگشت به ایران را ندارند. آیا این موضوع کیفیت فنی لیگ برتر را تحت‌تأثیر قرار نخواهد داد؟**

۷۰درصد بازیکنان یا مربیان خارجی‌ای که به ایران آمدند معمولی بودند و دیدگاه ما باید در مورد بازیکنان و مربیان ایرانی عوض شود. نباید خارجی‌ها را برتر از ایرانی‌ها بدانیم. شما دیدید که بهترین تیم دست مربیان خارجی بود ولی یا دوم شدند یا سوم. خب، این مقام‌ها را مربیان ایرانی هم می‌توانند به‌دست بیاورند. به‌عنوان مثال بعضی‌ها از کارترون یا ژوزه مورایس تعریف می‌کنند ولی دستاورد فنی آنها چه بود؟ وقتی بازیکن و مربی خارجی می‌آوریم باید آنقدر سطح بالایی داشته باشند که از آنها یاد بگیریم. حالا بهترین فرصت برای مربیان و بازیکنان ایرانی است تا خودشان را نشان دهند. من معتقدم بهترین نفر در یک تیم باید سرمربی باشد، سرمربی باید به تیمش دستخط و شخصیت بدهد.

**ورزش در مورد بازگشت ساپینتو به استقلال چه صحبتی دارید؟**

نظری در این مورد ندارم و فقط در مورد فجر سپاسی صحبت می‌کنم.

## ال کلاسیکوها

**یک خبر هم از لالیگا؛ قرعه‌کشی این فصل انجام شد و رئال مادرید و بارسلونا در هفته اول به مصاف اوساسونا و مایورکا می‌روند. ال کلاسیکوی رفت روز ۱۶ اکتبر (۴ آبان) در سانتیاگوبرنابئو و بازی برگشت: ۱۰ مه (۲۰ اردیبهشت ۱۴۰۵) در نوکمپ بارسلون برگزار می‌شود. تاریخ ال کلاسیکوهای فصل پیش هم همین بود؛ فقط بازی برگشت ۱۱ مه برگزار شد. اگر رئال به فینال جام باشگاه‌های جهان برسد، بازی هفته اول این تیم به تعویق می‌افتد و از هفته دوم مقابل تیم تازه صعود کرده رئال اوویدو لیگ را آغاز می‌کند.**

# چرا برزیلی‌ها؟

## دلیل درخشش فقط نمی‌تواند تفاوت زمانبندی فصل باشد

شاید پیش از شروع جام‌جهانی باشگاه‌ها، مزیت زمانی برای برزیلی‌ها نادیده گرفته شده بود. فقط ۱۲ مسابقه از ۳۸ بازی فصل سری‌آ برزیل گذشته و آنها برخلاف بسیاری از باشگاه‌های اروپایی که فصل‌های طولانی و طاقت‌فرسایی را پشت سر گذاشته‌اند، با طراوت به این رقابت‌ها رسیده‌اند. این طراوت تاکنون در عملکرد آنها مشهود بوده است. برای همین است که ۲ تیم پالمیراس و فلومینزه در مرحله یک‌چهارم نهایی حضور دارند و فلامینگو هم با شایستگی حذف شده.

اما آیا واقعا دلیل درخشش برزیلی‌ها همین است؟ همین که لیگ را به‌تازگی شروع کرده‌اند و فصل برایشان فرسایشی نشده؟ اگر دلیلش این است، چرا ۲ تیم آرژانتینی بوکاجونیورز و ریورپلات از گروه صعود نکردند؟ چرا نمایندگان آمریکا و مکزیک یا در دور گروهی حذف شدند یا با سلام و صلوات به یک‌هشتم رفتند تا آنجا حذف شوند؟ چرا تیم اوکلندسیتی از نیوزیلند یا سان‌داونز از آفریقای‌جنوبی که متعلق به نیم‌کره‌جنوبی هستند، به جایی نرسیدند؟

**وضعیت فعلی لیگ‌ها (تا اول ژوئیه ۲۰۲۵)**

**لیگ حرفه‌ای آرژانتین:** ۱ هفته، در میانه فصل؛ تیم‌ها به‌تازگی از نیم‌فصل اول عبور کرده‌اند.

■ **ام‌ال‌اس (MLS):** آمریکا حدود ۱۹ هفته، در میانه فصل؛ تیم‌ها بین ۱۸ تا ۲۰ بازی انجام داده‌اند.

■ **لیگ برتر مکزیک (آپرتورا):** حدود ۱۴ هفته، در میانه فصل؛ رقابت‌ها فشرده و نزدیک دنبال می‌شود.

■ **لیگ ملی نیوزیلند:** ۱۲ هفته، لیگ منطقه‌ای در جریان است؛ ساختار متفاوتی نسبت به لیگ‌های حرفه‌ای دارد.

■ **لیگ برتر آفریقای‌جنوبی:** ۲۸ هفته، در مراحل پایانی فصل و تیم‌ها به پایان نزدیک می‌شوند.

■ **جی‌لیگ ژاپن:** ۲۲ هفته، در میانه فصل و رقابت‌ها به نیمه‌دوم نزدیک شده‌اند.

این جدول نشان می‌دهد تیم‌های نیم‌کره‌جنوبی الزاما در ابتدای فصل نیستند. مثلا:

■ سان‌داونز در آفریقای‌جنوبی ۲۸ بازی انجام داده و در آستانه پایان فصل قرار دارد.

■ اوکلندسیتی در نیوزیلند در لیگ منطقه‌ای بازی می‌کند که ساختارش با لیگ‌های حرفه‌ای فرق دارد و سطح رقابتش هم پایین‌تر است.

■ تیم‌های آمریکایی و مکزیکی هم در میانه فصل هستند، اما به‌دلیل ساختار پلی‌آف‌محور و فشار بازی‌های داخلی، شاید تمرکز کافی روی رقابت‌های بین‌المللی نداشتند.

اگرچه آغاز فصل جدید می‌تواند به طراوت بدنی و شادابی تیم‌های برزیلی کمک کرده باشد، اما این عامل به‌تنهایی نمی‌تواند عملکرد درخشان آنها در رقابت‌های اخیر را توضیح دهد. بررسی دقیق‌تر ابعاد فنی، ساختاری و ذهنی تیم‌ها نشان می‌دهد که موفقیت برزیلی‌ها ریشه در عوامل متنوع‌تری دارد.

**۱ ساختار رقابت‌ها و مدیریت فشار بازی‌ها**

لیگ فوتبال برزیل با وجود فشردگی تقویم، از ساختاری نسبتا متعادل برخوردار است که به تیم‌ها امکان استفاده از ترکیب‌های چرخشی و استراحت هدفمند بازیکنان را می‌دهد. در مقابل، لیگ‌های مکزیک و آمریکا عمدتا مبتنی بر سیستم پلی‌آف هستند؛ مدلی که علاوه بر افزایش فشار روانی، تمرکز تیم‌ها را از رقابت‌های بین‌المللی منحرف می‌کند.

**۲ کیفیت فنی و عمق تاکتیکی**

باشگاه‌هایی نظیر پالمیراس و فلومینزه از ترکیب‌هایی برخوردارند که نه‌تنها در سطح فنی، بلکه در جنبه‌های تاکتیکی نیز منسجم و مدرن عمل می‌کنند. در سوی دیگر، تیم‌هایی مانند بوکاجونیورز و ریورپلاته، با وجود پیشینه پرافتخار خود، در حال‌گذار نسلی و با چالش‌هایی در حفظ ثبات فنی و مدیریتی روبه‌رو هستند.

**۳ تجربه بین‌المللی و ذهنیت رقابت‌محور**

تیم‌های برزیلی در سال‌های اخیر سابقه قابل توجهی در حضور مستمر و موفق در تورنمنت‌های بین‌المللی دارند؛ عاملی که به شکل‌گیری ذهنیتی رقابت‌محور و آمادگی برای مواجهه با فشارهای بالای بازی‌های قاره‌ای کمک کرده است.

**۴ تطبیق‌پذیری جغرافیایی و فنی**

باشگاه‌های آمریکای‌جنوبی به واسطه موقعیت جغرافیایی خاص خود، به‌خوبی با سفرهای طولانی، تغییرات آب‌وهوایی و سازگاری با زمین‌های متنوع آشنا هستند. این تطبیق‌پذیری به آنها در مواجهه با شرایط غیرقابل پیش‌بینی رقابت‌های بین‌المللی، مزیتی نسبی می‌بخشد؛ مزیتی که برخی تیم‌های لیگ‌های قاره‌های دیگر به‌ندرت از آن برخوردارند.

# این فوتبال نیست

## تغییرات احتمالی در برگزاری مسابقات جام‌جهانی ۲۰۲۶

در آستانه برگزاری جام‌جهانی ۲۰۲۶، بحث‌های زیادی درباره اصلاحات و تغییرات در روند برگزاری مسابقات مطرح شده است. فیفا برخی پیشنهادها را برای بهتر برگزار شدن این رویداد بزرگ درنظر دارد. فیفا که جام‌جهانی قبلی را زمستان و در کشور گرمسیری قطر برگزار کرد، حالا نمی‌داند با شرایط اقلیمی آمریکا در تابستان با رعد و برق، توفان، گرما و تفاوت ساعت با اروپا چه کند. البته هنوز چیزی رسمی نیست، اما حتی همین شایعه‌ها هم خطرناک و گیج‌کننده‌اند.

**۱ افزایش زمان استراحت بین دو نیمه**

یکی از پیشنهادهای مطرح شده، افزایش زمان استراحت بین دو نیمه است. براساس این پیشنهاد، زمان استراحت ممکن است از حد معمول که حدود ۱۵ دقیقه است، به بازه ۲۰ تا ۳۰ دقیقه تغییر یابد. هدف این تغییر امکان استراحت بیشتر و کاهش خطر بروز آسیب‌های ناشی از گرما و فشار زیاد در مسابقات است.

**۲ آبرسانی منظم در طول بازی**

در راستای مقابله با گرمای شدید، پیشنهاد شده است که برای آبرسانی به بازیکنان هر ۱۵ دقیقه توقف‌هایی در بازی درنظر گرفته شود. این اقدام می‌تواند نقش مهمی در حفظ سلامت و کارایی بازیکنان ایفا کند و از بروز گرمای بیش از حد حین مسابقه جلوگیری کند.

**۳ برگزاری مسابقات در صبح‌ها**

به‌منظور کاهش اثرات منفی گرما و رطوبت، پیشنهاد شده است که همه مسابقات صبح زود یا عصر برگزار شوند. البته اختلاف ساعت با اروپا هم برای این تغییر ساعت بی‌تأثیر نیست. در جام‌جهانی ۱۹۹۴ که در آمریکا برگزار شد، برخی مسابقات سر ظهر آغاز می‌شد.

**۴ توقف بازی در صورت گرمای زیاد**

فقط هشدار توفان و رعد و برق نیست که بازی‌ها را به تعویق می‌اندازد. ممکن است هشدار گرما هم باعث تعویق مسابقه شود. درصورتی که دما در طول مسابقه به حدی برسد که موجب خطر برای بازیکنان شود، بازی می‌تواند متوقف شود تا اقدامات اضطراری انجام شود. قطری‌ها برای کاهش اثرات گرما، ورزشگاه‌های خود را به سیستم خنک‌کننده تجهیز کرده بودند تا اعتراض تیم‌های حاضر در جام‌جهانی را به حداقل برسانند. فیفا فشاری روی میزبان‌های جام‌جهانی سال آینده نیاورده که ورزشگاه‌های خود را به سیستم‌های خنک‌کننده تجهیز کنند.

# نگران خاک وطن بودیم

**ریحانه کریمی، بازیکن تیم ملی والیبال زنان ایران از روزهای سختی می‌گوید که او و هم‌تیمی‌هایش بعد از حمله رژیم صهیونیستی به ایران، در جام ملت‌های آسیا داشتند**

**لیلی خرسند |** روی دور برد باشی و منتظر اتفاقات خوب اما یک روز، یک صبح از خواب بیدار شوی و ببینی در خانه‌ات، در خاک وطنت، خبرهایی هست و تو فرسنگ‌ها دورتر باشی و ندانی و نتوانی کاری کنی. تیم ملی والیبال زنان ایران در ویتنام و درگیر جام ملت‌های آسیا بود که رژیم صهیونیستی به ایران حمله کرد. بازیکنان تیم ملی و اعضای کادر فنی ایران هم که از طریق فضای مجازی متوجه اخبار و اتفاقات شده بودند، مثل همه تحت‌تأثیر قرار گرفتند، در حدی که نتوانستند نتایج خوبی را که در ۳ بازی اول گرفته بودند، تکرار کنند و به ششمی در این رقابت‌ها اکتفا کردند. ریحانه کریمی مدافع تیم ایران در گفت‌وگو با همشهری از روزهای سختی که تیم داشته صحبت می‌کند.

**ورزش مسابقات برای تیم ایران به ۲ بخش قبل از جنگ و بعد از جنگ تقسیم شد. قبل از اینکه حملات رژیم صهیونیستی به ایران آغاز شود، نتایج خوب بود اما بعد از آن تیم به هم ریخت و به چیزی که می‌خواستید نرسیدید.**

دقیقا همینطور بود. ما این دفعه رفته بودیم تا اتفاق خاصی را رقم بزنیم و نتایج هم همین را نشان می‌داد و مشخص بود که ما چقدر زحمت کشیده بودیم. مثلا اینکه تنها شکست فیلیپین مقابل ما بود. آنها قبل از اینکه با ما بازی کنند، همه مسابقاتشان را ۳ بر صفر و ۳ بر یک برده بودند. اما بعد از اینکه آن اتفاق تلخ افتاد، همه‌چیز به هم ریخت.

**ورزش کی متوجه اتفاقات در ایران شدید؟**

قبل از بازی با قزاقستان بود که سر صبحانه، موقعی که داشتیم اینستاگرام را چک می‌کردیم، متوجه شدیم چه شده. آن روز، روز خیلی بدی بود. خیلی به هم ریختیم. انگار بی‌خانواده شده بودیم. احساس نگرانی می‌کردیم. اعتماد به نفس و غرور و همه‌چیزمان به یکباره انگار از دست رفته بود.

**ورزش تیم‌های دیگر هم همدردی می‌کردند.**

همدردی که می‌کردند بیشتر حالمان بد می‌شد. انگار به ما یادآوری می‌کردند که چه فاجعه وحشتناکی در کشورمان اتفاق افتاده البته خودمان می‌دانستیم چه شده.

**ورزش بیشتر نگران چه بودید؟**

نگران ایران بودیم. اینکه خاکمان، وطنمان و خانواده‌مان را از دست بدهیم.

**ورزش با حالی که داشتید چطور بازی کردید؟**

الان از خودم می‌پرسم که اگر دوباره در آن شرایط قرار بگیرم، می‌توانم خودم را کنترل کنم؟ می‌توانم بازی کنم؟ بعید می‌دانم. به‌خصوص اینکه سرمربی تیم خارجی بود و شرایط ما را درک نمی‌کرد. سبک زندگی آنها با ما متفاوت است. خانم لی می‌گفت کار جدا، احساسات جدا. موقعی که بازی دارید، بازی کنید و بعدش ناراحت باشید اما نمی‌توانستیم کار و احساسات را از هم جدا کنیم. موقع بازی هم گریه می‌کردیم.

**ورزش باز هم بد نباختید.**

بازی با قزاقستان بد نبودیم و ۳ بر یک باختیم. ما در آن بازی مثل کسانی بودیم که عزیزی را از دست داده‌اند، نه جسم‌مان یاری می‌کرد و نه ذهن‌مان. خودمان نبودیم. با این حال با همان جسم بی‌جان هم خوب کار کردیم. ما به اشتباه خودمان، کادر فنی و داوری باختیم.

**ورزش بین بازیکنان چه کسی بیشتر از همه گریه می‌کرد؟**

من. بازیکنان کوچک‌تر از من در تیم زیاد است اما من بیشتر از همه نگران بودم. من از همه غدتر و مغرورتر بودم ولی سر صبحانه که متوجه اتفاقات شدم انگار یک‌دفعه شکستم و خیلی سخت می‌توانستم خودم را کنترل کنم.

**ورزش کسی بود که بتواند شما را آرام کند؟**

سعی می‌کردیم همدیگر را آرام کنیم و کنار هم باشیم. سعی می‌کردیم مرهم زخم همدیگر باشیم ولی نمی‌شد. در آن چند روز مثل اینکه در جهنم بودیم. مربیان ایرانی تیم هم مثل ما حالشان بد بود. سرمربی تیم هم خیلی سعی می‌کرد همدردی کند اما کار برایش خیلی جدی بود و حق هم داشت که اینطور فکر کند اما انجام چیزی که از ما می‌خواست سخت بود.

**ورزش مسیری طولانی هم برای رسیدن به خانه داشتید.**

۲ پیشنهاد به ما دادند یکی اینکه یا در کره‌جنوبی اردو داشته باشیم یا اینکه به ایران برگردیم. ما فقط می‌خواستیم برگردیم و به چیز دیگری فکر نمی‌کردیم. از ویتنام با پرواز به ترکیه رفتیم و از استانبول هم به شهر وان. از مرز بازرگان وارد ایران شدیم. از آنجا به بعدش سخت بود و بیش از ۳۰ ساعت طول کشید تا به تهران برسیم. بچه‌هایی هم که خانه‌هایشان رشت بود همانجا از ما جدا شدند و بیشتر از ما در راه بودند.

**ورزش وقتی به خاک ایران رسیدید، چه کار کردید؟**

یک نفس عمیق کشیدیم. لحظه خیلی خوبی بود.

**ورزش به خانه رسیدی چه اتفاقی افتاد؟**

قبل از هر کاری مادرم را بغل کردم. در آن چند روز خیلی استرس داشت و خیلی گریه کرده بود.

**ورزش خب از مسابقات و تیم هم صحبت کنیم. تا قبل از بازی با قزاقستان همه‌چیز خوب پیش می‌رفت و نظرها نسبت به تیم مثبت بود، اینکه تیم پیشرفت خوبی کرده.**

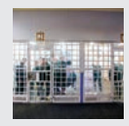
واقعا هم پیشرفت خوبی کرده‌ایم. البته کشورهای دیگر هم پیشرفت کرده‌اند. فقط ما در لیگ‌مان بازیکن خارجی نداریم. کشوری مثل اندونزی ۸-۷ بازیکن اروپایی در لیگش دارد، فیلیپین هم همینطور. بازیکنان این کشورها ۷-۶ ماه با بازیکنان خوب خارجی رقابت می‌کنند و رشد خیلی خوبی هم داشته‌اند. ما مقابل این تیم‌ها خیلی خوب بازی کردیم. باید این را هم درنظر بگیریم که بازیکنان تیم ما جوان بودند. بزرگ‌ترین بازیکن ما ۲۷ سال سن دارد. ۴-۳ بازیکن ۲۳ ساله داریم و بقیه زیر ۲۰ سال هستند. با توجه به بازی‌های سنگینی که داشتیم، تیم واقعا فوق‌العاده بود. اگر جنگ نمی‌شد ما راحت می‌توانستیم به جمع ۴ تیم صعود کنیم. البته با همان شرایطی هم که پیش آمد، بدشانسی آوردیم که صعود نکردیم. ما، فیلیپین و قزاقستان تک‌باخته بودیم و قزاقستان با امتیاز شماری صعود کرد.

**ورزش نظر بعضی‌ها این است که لی با اینکه در تغییر سبک و پیشرفت بازیکنان خیلی تأثیرگذار بود ولی در کوچینگ خیلی موفق نشان نداد.**

این را قبول ندارم. من در بعضی از سایت‌ها مطالبی را خواندم که خیلی ناراحت‌کننده بود و به اعضای کادر فنی خیلی کم‌لطفی کرده بودند. ما اگر خوب بازی کردیم به‌خاطر این بود که سرمربی تیم ما را به خودباوری رساند و خیلی خوب توانست سبک بازی ما را به شرق آسیا نزدیک کند. خانم لی در ۳ بازی اول چند تعویض خیلی خوب داشت به‌خصوص در بازی با فیلیپین که دقیقا تیم را نجات داد. مهم‌تر از همه جایگاهی بود که مربی ما در آسیا دارد ولی خود ما از آن خبر نداشتیم. سرمربیان قزاقستان و ویتنام احترام خاصی برای او قائل بودند و این باعث افتخار ما شد.

**ورزش گفتید به‌خاطر اشتباه کادر فنی به قزاقستان باختید.**

در هر بازی باید چند اشتباه برای داور و خود تیم کنار گذاشت اما ما این کار را نکردیم و به هم ریختیم. اشتباه کادر فنی هم عمدی نبود. در این مسابقات برای اولین‌بار به سبک لیگ ملت‌ها به کادر فنی تبلت داده بودند و تعویض‌ها دستی انجام نمی‌شد. موقع تعویض مشکلاتی پیش آمد که بیشتر به‌خاطر خطای سیستم بود نه کادر فنی.



**استرالیایی‌ها در حبس کشیدن رکورد زدند**

آمار زندانیان در استرالیا رکورد زده و اداره آمار استرالیا اعلام کرد، طی ۳ سال گذشته تعداد بازداشت‌شدگان از ۴۰/۳ هزار نفر در سال ۲۰۲۲ به ۴۶/۸ هزار نفر افزایش یافت و ۱۹/۱ هزار زندانی بلاتکلیف هم در زندان هستند. از هر ۱۰۰ هزار استرالیایی ۲۱۴ نفر زندانی هستند و بومیان استرالیا بالاترین احکام حبس را دارند.

**۱/۵ میلیون بازدید از لحظه انهدام جنگنده اسرائیلی در ایران**

پلتفرم داخلی آپارات اعلام کرد جست‌وجوی کلمه «ایران» از سوی کاربران، بیش از ۳۶۰ درصد رشد داشته و بین ویدئوهای خبری منتشرشده، بازنشر ویدئوی مربوط به انهدام هواپیمای F35 که از شبکه خبر پخش شده بود، بیشترین بازدید را داشت و بیش از ۱.۵ میلیون بار توسط کاربران تماشا شد.

صفحه‌آرا: مهرداد هاشمیان

**آلبوم موسیقایی «ماه نی»**

## بازخوانی نوحه‌های قدیمی

اگرچه این روزها صدای روضه و نوحه‌خوانی از هر کوی و برزنی بلند است، نواهای قدیمی نوحه، سوزی دیگر دارند و شنیدنی‌ترند. سال ۱۳۸۵ آلبوم موسیقایی «ماه نی» منتشر شد که در آن امیرحسین مدرس نوحه‌های قدیمی را بازخوانی کرده بود. این آلبوم در برگیرنده بازسازی نغمات و نوحه‌های قدیمی بوده که در فضای موسیقی الکترونیک با آهنگسازی سیدحمیدرضا صدری تنظیم شده است.

مجموعه ماه نی بازخوانی گزیده‌ای از گنج‌خانه پربرکت نوحه‌های قدیم و جدید است؛ نوحه‌هایی که بعضا پیشینه‌ای ۸۰ساله دارند و برخی دیگر در همین سال‌های نزدیک ساخته شده‌اند. برخی از نوحه‌هایی که از روزگار پیشین به یادگار مانده، صرف‌نظر از قداست‌شان به لحاظ موسیقایی نیز در زمره شاهکارهای موسیقی ایرانی هستند تا آنجا که بسیاری از موسیقیدانان و آهنگسازان در آثارشان از این نغمات استفاده کرده‌اند؛ ضمن اینکه بی‌گمان موسیقی ایرانی مرهون چنین نغمات و الحانی است؛ چراکه از دوران صفویه هنگامی که موسیقیدانان مورد بی‌مهری و محدودیت قرار گرفتند با رواج تعزیه‌خوانی، حاملان ردیف‌های موسیقی ایرانی، روضه‌خوانان و تعزیه‌گردانان شدند.

امیرحسین مدرس درباره ویژگی‌های این آلبوم می‌گوید: «قطعه قدیمی «شیعتی» را ابتدای آلبوم گذاشتیم. رسم دیرین هیئت‌ها این بود که این نوحه را به‌صورت زمزمه جمعی ابتدای مجلس‌شان به‌عنوان شروع روضه می‌خواندند. همه اهل هیئت هم آن را بلد بودند و با آهنگ مخصوص ازبر می‌خواندند. ما هم همین آهنگ را با ریتمی تندتر آن هم به‌خاطر رعایت زمان خواندیم و ابتدای کار گذاشتیم. ۱۱ قطعه دیگر نیز به‌ترتیب با نام‌های «باغ و بهار»، «شام هجران»، «در انتظار»، «وداع»، «جام باقی»، «همه‌جا کربلاست»، «شب وصل»، «ماه نی»، «گل یاسمن»، «قبله عشق» و «کتیبه» با ملاحظه انتخاب شدند. هیئتی‌ها می‌دانند که معمولا شب سوم روضه حضرت رقیه(س) خوانده می‌شود، قطعه «شام هجران» نیز با همین ملاحظه سومین قطعه این آلبوم است. ردیف‌ها، گوشه‌ها، دستگاه‌ها و تصنیف‌های موسیقی سنتی ما به روایت افراد مختلفی همچون نورعلی خان برومند، محمود کریمی یا عبدالله دوامی خوانده می‌شود و همه اینها به شاگردان این حوزه آموخته می‌شود، اما در عرصه موسیقی مذهبی این کار فراموش شده است؛ چون روضه‌خوان‌ها، این نوحه‌ها و دستگاه‌ها را به شاگردان خود یاد نداده‌اند یا اگر هم کاری شده بسیار کم دیده می‌شود. از این طرف یک‌سری نوحه‌ها سرهم‌بندی شده‌اند که هیچ سنخیتی با دستگاه امام حسین(ع) ندارند. ما می‌خواستیم گوشه‌ای از گنجینه این ابیات را به نسل امروز نشان دهیم و بگوییم اگر قصدی برای نوآوری هست از این منظر هم به ماجرا نگاه شود.»

**پیشنهاد سریال**

**معصومیت از دست رفته**

## بر سر دوراهی بهشت و دوزخ

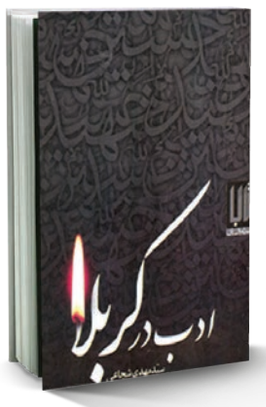
داوود میرباقری پیش از ساخت سریال جاودانه «مختارنامه»، سریال «معصومیت از دست رفته» را ساخت که هم‌عصر واقعه کربلاست، اما قصه‌ای خیالی دارد که به دوگانه بهشت و دوزخ می‌پردازد. این سریال سال ۱۳۸۳ برای اولین بار از تلویزیون پخش شد و مورد استقبال قرار گرفت.

داستان این سریال، به سده نخست هجری برمی‌گردد و با محوریت شخصیتی به نام شوذب شکل می‌گیرد. شوذب از یاران امام علی(ع) است؛ منتها اکنون خزانه‌دار کوفه و از نزدیکان عبیدالله بن زیاد شده است. میرباقری، شوذب را در میانه عشق بین ۲ زن ترسیم می‌کند؛ یکی از زن‌ها ماریاست که زمانی مسیحی بوده است و خاطرات شیرینی از دوران خلافت حضرت علی(ع) دارد و دیگری زنی یهودی است که از امیرمومنان کینه به دل گرفته است.

در این سریال، بازیگرانی چون امین تارخ، فریبا کوثری، سارا خوئینی‌ها، امین زندگانی، حدیث فولادوند، مرضیه برومند، اکبر عبدی و داوود رشیدی حضور دارند.

این سریال در مراسم تجلیل از برنامه‌سازان شبکه ۳ برای تولیدات پخش شده در سال‌های ۸۳ و ۸۴ توانست تندیس زرین و لوح تقدیر بخش سریال‌های الف را برای محمد مسعود، تندیس بهترین فیلمنامه‌نویس را برای داوود میرباقری، تندیس زرین بهترین بازیگر نقش اول مرد را برای امین تارخ و لوح تقدیر بهترین بازیگر نقش اول زن را برای سارا خوئینی‌ها از آن عوامل این سریال کند.

**پیشنهاد کتاب**



## ادب در کربلا

کتاب «ادب در کربلا» اثری تأثیرگذار از سیدمهدی شجاعی است که با نگاه متفاوتی به واقعه عاشورا و شخصیت‌های برجسته این رویداد پرداخته است. این کتاب به بررسی جنبه‌های انسانی، اخلاقی و معنوی عاشورا از منظر ادب و فضایل انسانی می‌پردازد و یکی از آثار مهم در ادبیات دینی و عاشورایی به شمار می‌آید. ادب در کربلا نه‌تنها از لحاظ محتوای تاریخی جذاب است، بلکه به‌دلیل پرداختن به مسائلی همچون فضایل اخلاقی، زندگی معنوی و نیز نقش انسان‌های بزرگ در وقایع عاشورا، اهمیت زیادی دارد.

این کتاب درواقع یک تحلیل عمیق از اخلاق و فضایل انسانی در میدان جنگ عاشوراست. سیدمهدی شجاعی در این کتاب سعی دارد تا از زاویه‌ای متفاوت به وقایع کربلا نگاه کند و در این میان نه‌تنها بر جنبه‌های سیاسی و تاریخی آن تأکید دارد، بلکه به ابعاد معنوی و اخلاقی واقعه نیز پرداخته است و ارزش‌های انسانی نهفته در این رویداد عظیم را بررسی می‌کند. نویسنده در این اثر به این نکته اشاره دارد که چگونه شخصیت‌های عاشورا با رفتارهایشان، نمونه‌ای از فضایل اخلاقی و انسانی را به نمایش گذاشته‌اند.

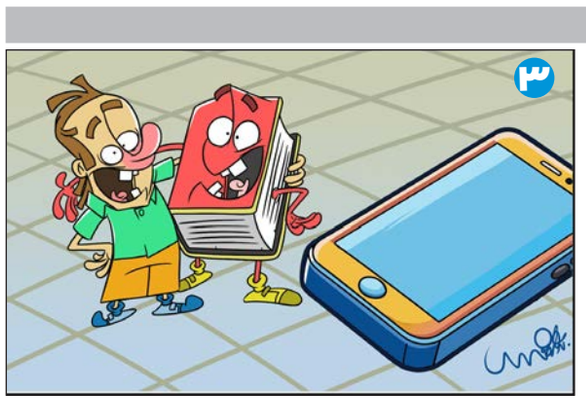
نویسنده در این کتاب به‌طور ویژه به شخصیت‌های برجسته‌ای همچون امام‌حسین(ع)، حضرت عباس(ع)، حضرت زینب(س) و یاران عاشورایی ایشان پرداخته است. هر یک از این شخصیت‌ها به‌نحوی در این کتاب تجلیل شده‌اند و رفتار و اخلاق آنها در این اثر به‌صورت عمیق و با دقت مورد بررسی قرار گرفته است؛ به‌عنوان مثال، رفتار حضرت عباس(ع) که با وفاداری و از خودگذشتگی در کربلا حضور یافت، در این کتاب به‌عنوان نمونه‌ای از فداکاری و شجاعت معرفی شده است.

**داستانک**

## تابلوی اسب چابک و دریا و ساحل

**علی‌الله سلیمی:** در خواب‌های مرد، اسب چابکی با سرعت خیال‌انگیز از سمت دریا به‌سوی ساحل می‌آمد. مرد هر بار بعد از بیدار شدن از خواب، سعی می‌کرد حالات اسب و منظره دریا و ساحل را همانطور که در لحظاتی قبل در خواب دیده است روی بوم نقاشی کند. از تشویش و اضطراب ناخواسته دست‌هایش می‌لرزید و تابلو نقاشی آنطور که دلش می‌خواست از آب در نمی‌آمد. مرد تصمیم گرفت افکار منفی و آزاردهنده را به کل از ذهنش پاک کند. سخت بود، اما به مرور ذهنش را خالی کرد. تابلو نقاشی این بار آنطور که در خواب‌هایش می‌دید خلق شد؛ اسب چابکی با سرعت خیال‌انگیز از سمت دریا به‌سوی ساحل می‌آمد.

**موبایل یا کتاب / شهرام شیرزادی**

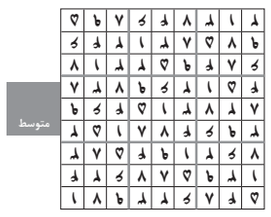



## جدول اعداد | ۵۰۷۹

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

**ساده**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ۴ | | | | | | ۷ | |
| ۶ | | ۹ | | ۲ | | ۵ | | ۸ |
| | ۱ | | ۴ | | ۵ | | ۳ | |
| ۸ | | | | ۹ | | | | ۷ |
| | | | ۱ | | ۲ | | | |
| ۷ | | | | ۴ | | | | ۳ |
| | ۸ | | ۶ | | ۹ | | ۲ | |
| ۳ | | ۶ | | ۱ | | ۴ | | ۵ |
| | ۷ | | | | | | ۹ | |

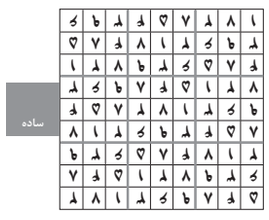


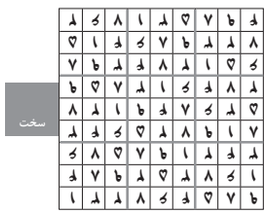

**سخت**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۹ | | ۵ | ۴ | | ۷ | | | |
| | | | | | | ۹ | | |
| ۳ | | | | | ۸ | | | ۶ |
| | | | | ۲ | | | | ۳ |
| | | | ۸ | | ۹ | | | |
| ۲ | | | | ۱ | | | | |
| ۶ | | | ۲ | | | | | ۸ |
| | | ۳ | | | | | | |
| | | | ۵ | | ۱ | ۷ | | ۲ |

**متوسط**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۵ | | | | ۲ | | ۹ | | |
| ۱ | | ۹ | | | ۷ | | ۲ | |
| | ۶ | | | | | | ۸ | ۳ |
| | ۹ | ۶ | ۴ | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | ۹ | ۷ | ۳ | |
| ۶ | ۸ | | | | | | ۱ | |
| | ۷ | | ۸ | | | ۲ | | ۶ |
| | | ۳ | | ۴ | | | | ۵ |



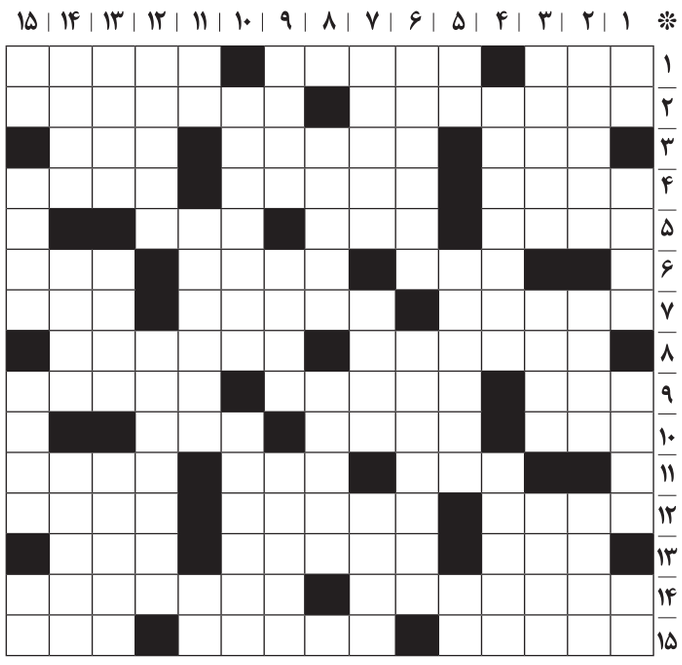

## جدول ۹۴۳۱

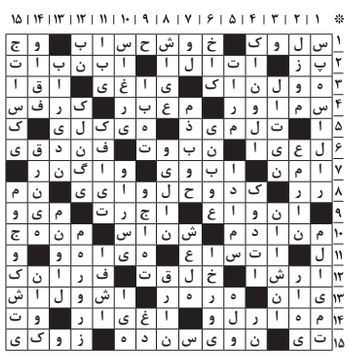
**افقی:**

۱- واحد اندازه‌گیری سرعت هواپیما- گوناگون- از سازهای بادی برنجی
۲- فیلمی ایتالیایی به کارگردانی جوزپه تورناتوره- پایانی
۳- سنگ آذری- رفت‌وآمد زیاد- ابریشم ناخالص
۴- چند رئیس- انسان بودن- جلگه پهناور در نواحی نیمه خشک
۵- از آثار گوته آلمانی- سگ بیمار- تندر
۶- خطاب غیرمودبانه- قاره پهناور- دستور
۷- متجانس- معادل فارسی خروج- چراغ آسمان
۸- کوهی در خراسان شمالی- رمانی مشهور نوشته سیمین دانشور
۹- مجلس اعیان- گره فرش- رهگذر
۱۰- پاک و پاکیزه- ششمین خلیفه اموی- پرنده نوک‌دراز
۱۱- نیکویی- مقابل- هفدهمین سوره قرآن
۱۲- از بخش‌های اوستا- گازی به‌شدت قابل اشتعال- حواله
۱۳- عدل و انصاف- تبریک گفتن- دارای اخلاق و رفتار خشک
۱۴- مؤسس سلسله آل زیار- دچار توهم
۱۵- شیطان- مجموعه‌ای از سازهای کوبه‌ای که بیشتر در موسیقی پاپ به‌کار می‌رود- گرو

**عمودی:**

۱- نقشه انگلیسی- بخشی از دستگاه گوارش- بدون دقت لازم- من و شما
۲- پیش‌غذا- نقاشی که ادعای نبوت کرد- نام درختی در آسمان هفتم
۳- تقاضا- سوغات قمصر- کمیاب
۴- از مهم‌ترین داده‌های هواشناسی- از مواد غذایی محافظت‌کننده قلب
۵- فلز سرخ- مالیه بنایی- درخت زبان گنجشک
۶- بچه‌ای که هنوز به دنیا نیامده- چادرنشین
۷- شاعر سرشناس ادبیات شیلی- قطعی برای کتاب- شب زنده‌داری
۸- گذراندن و صرف کردن- ایوان عبرت
۹- بی‌بهره- حشره‌ای مزاحم- دلباخته یوسف(ع)
۱۰- ذره‌ای بدون بار الکتریکی که در واکنش‌های هسته‌ای ایجاد می‌شود- یکصدم فرانک
۱۱- ناراست- دهم ماه محرم- حرص وطمع
۱۲- هر ردیف دیوار گلی- دریاچه دیدنی اردبیل
۱۳- کندر- خدای مصریان قدیم- طفیلی
۱۴- وجود ندارد- اینرسی- گوشت کبابی
۱۵- ماهی کنسروی- تکه- زادگاه خواجه عبدالله انصاری- پول ژاپن





حل جدول شماره ۹۴۳۰

همشهری ببین
HAMSHAHRI TV
بررسی آخرین تحولات منطقه و کشور
در تلویزیون همشهری

# همشهری شهرنگار

پنجشنبه ۱۲ تیر ۱۴۰۴ • ۷ محرم ۱۴۴۷ • سال سی‌وسوم • شماره ۹۴۳۱

HAMSHAHRI • ISSN 1735-6386 • Vol.33 • No.9431 • THU • JUL.3 • 2025

عکس: همشهری/ امیر رستمی

# اقامت خسارت‌دیدگان در ۷ هتل تهران

**۱۸۰ خانوار شامل ۵۵۱ نفر در هتل‌ها مستقر شدند و شهرداری برای خدمت‌رسانی بیشتر آماده است**

گزارش

**مریم باقرپور**
روزنامه‌نگار

**از نخستین روزهای حمله رژیم صهیونیستی و تخریب برخی منازل مسکونی، شهرداری تهران در اقدامی انسان‌دوستانه و در پاسخ به نیازهای فوری آسیب‌دیدگان جنگ، هتل‌هایی را برای اسکان این افراد در اختیارشان قرار داد. این اقدام در حالی انجام شد که وظیفه شهرداری تأمین مکان‌های اقامتی برای آسیب‌دیدگان نبود، اما با توجه به شرایط بحرانی و نیاز مبرم به حمایت از هموطنان آسیب‌دیده، شهرداری به سرعت وارد عمل شد و براساس آخرین آمار ۵۵۱نفر در هتل‌ها مستقر شده‌اند. علیرضا زاکانی، شهردار تهران در این‌باره اطلاعات بیشتری داده است که در ادامه می‌خوانید.**

**۱۸۰**
**خانوار**
**تا دهم تیرماه در هتل‌های پیش‌بینی‌شده توسط شهرداری اسکان یافته‌اند.**

**۵۵۱**
**نفر**
**آمار افرادی است که تا دهم تیرماه در هتل‌ها مستقر شده‌اند.**

**۱۰۲**
**نفر**
**از شهروندان منطقه ۴ در هتل شهر اسکان یافته‌اند و عملیات تخلیه منازل همچنان ادامه دارد.**

## ورود داوطلبانه شهرداری

مصوبه ۱۵ بندی برای مدیریت شرایط بحرانی ناشی از تجاوز رژیم صهیونیستی ابلاغ شد که ۹ بند آن به‌طور مستقیم برعهده شهرداری تهران است و در ۲ بند دیگر نیز مشارکت داریم. در مجموع شهرداری در ۱۱ بخش از این مصوبه فعال است. مسئولیت اسکان اضطراری در این مصوبه برعهده شهرداری نبود، اما از همان روزهای نخست، داوطلبانه وارد میدان شد.

## اختصاص ۷ هتل

در نخستین روزهای حمله ۲ هتل متعلق به شهرداری در تهران تخلیه شد و تا اواخر هفته گذشته ۱۳۰ خانواده در آنها اسکان یافته‌اند. با افزایش نیازها و بازگشت برخی شهروندان از سفر، از اول هفته (هفتم تیر) ۵ هتل دیگر توسط شهرداری اجاره و آماده شد. در نتیجه تا پایان دهم تیر، ۱۸۰ خانوار شامل ۵۵۱ نفر در هتل‌ها مستقر شده‌اند و شهرداری به آنها خدمات می‌دهد.

## اسکان و معرفی به بنیاد مسکن

اولویت اسکان با آسیب‌دیدگان است و معرفی افراد نیازمند اسکان توسط بنیاد مسکن انجام می‌شود و پس از آن، شهرداری آنها را در هتل‌ها مستقر می‌کند. در بخش تعمیرات هم شهرداری، دولت و سایر دستگاه‌ها در کنار مردم قرار دارند. پیشنهاد شده تا سقف ۸ میلیون تومان به ازای هر مترمربع برای تعمیرات اختصاص یابد. اولویت با منازلی است که قابل تعمیر هستند تا مردم هرچه سریع‌تر به زندگی عادی بازگردند. همزمان عملیات آواربرداری و ساخت واحدهای جدید با محوریت بنیاد مسکن آغاز خواهد شد.

## مسئولان چه می‌گویند؟

### مکث ۱ — اجاره مکان برای سکونت شهروندان

**مهدی پیرهادی، رئیس کمیسیون سلامت، محیط‌زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر تهران:** تاکنون کسانی که خانه‌های آنها تخریب شده، در برخی هتل‌های شهرداری اسکان داده شده‌اند، حتی در مواردی شهرداری فضایی را اجاره کرده و در اختیار افرادی که منزل مسکونی آنها آسیب دیده قرار داده است.

### مکث ۲ — هدف اول اسکان است

**فاطمه مهاجرانی، سخنگوی دولت:** هدف اول دولت اسکان آسیب‌دیدگان است که به سرعت در حال انجام شدن است. با دستور وزیر میراث فرهنگی، هتل لاله و با همراهی شهرداری تهران، هتل‌های ورزش، شیان، شهر و چند هتل دیگر شهرداری در اختیار آسیب‌دیدگان قرار گرفته است.

### مکث ۳ — پیگیری خواسته شهروندان

**علی نصیری، رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران:** شهرداری هیچ مسئولیتی در زمینه اسکان اضطراری ندارد، اما هتل‌هایی خارج از شهرداری از جمله هتل شهر و شیان را در اختیار شهروندانی قرار داد که منزل آنها آسیب دیده بود. فرض ما بر این است که حداقل دسترسی به غذا و استراحت برای این شهروندان فراهم شود. اگر کسی در رابطه با اسکان یا آسیب جزئی به ساختمان و ارزیابی خسارت و ایمنی در زمان جنگ مشکل و خواسته‌ای داشته باشد می‌تواند با شماره ثابت ۰۲۱۹۶۰۲۴۲۲۹ و تلفن همراه ۰۹۹۲۱۶۰۸۷۳۹ در معاونت عملیات سازمان پیشگیری و مدیریت بحران تماس بگیرد تا مشکلاتش پیگیری شود.

تجلیل از کاسبانی که در جنگ ۱۲ روزه از خدمت‌رسانی به شهروندان دریغ نکردند

## خادمان مردم قلب تهران

**+ چراغ روشن مغازه، اهالی را دلگرم می‌کرد**

صفحه ۱۴

حمل‌ونقل عمومی تهران ۲۴ ساعته در خدمت عزاداران حسینی

## از خانه تا هیئت با اتوبوس شبانه

**+ ۲۲:۳۰ ساعت شروع و ۵:۳۰ بامداد پایان سرویس‌دهی خطوط شبانه است**

**۹۰ دستگاه** — اتوبوس شب‌ها در تهران خدمات‌رسانی دارند

**۱۶۴ کیلومتر** — طول مسیر خطوط شبانه پایتخت است

**۹ خط** — شبانه در شهر تهران فعال است

صفحه ۱۵

مدیریت شهری برنامه‌های متنوعی برای ایام عزاداری ماه محرم اجرا کرده است

## تهران، تمام‌قد در عزای سیدالشهداء

**+ بازارها و میادین میوه و تره‌بار و برج میلاد در روزهای تاسوعا و عاشورا تعطیل هستند**

صفحه ۱۵

یادداشت

**امین توکلی‌زاده؛** معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران

## هویت ایرانی؛ پایه‌ای استوار برای اجماع ملی و تمدنی

۱ ادامه از صفحه اول

**ایران در برابر آزمون‌های سخت**

۴دهه اخیر، دوران آزمون‌های سخت برای ایران بوده است: ۸سال دفاع‌مقدس در برابر رژیم بعثی و حامیان جهانی‌اش، تحریم‌های ظالمانه، فتنه‌های داخلی و تهاجم فرهنگی.

هر یک از این بحران‌ها نه‌تنها ایران را نگسست، بلکه آن را منسجم‌تر و آگاه‌تر ساخت، حتی در سخت‌ترین شرایط، مردم با حضور در انتخابات یا روش‌های مدنی دیگر، نشان دادند که شالوده جامعه ایرانی همچنان استوار است. البته کاستی‌هایی نیز وجود داشته است که اگر توصیه‌های رهبری در مبارزه با فقر و فساد، تبعیض و نفوذ دشمن با جدیت بیشتری پیگیری می‌شد، امروز شاهد هزینه‌های کمتری بودیم. با این حال، مسیر کلی انقلاب، بازگشت به هویت اصیل ایرانی، هویتی مستقل، مقاوم و اثرگذار را ممکن ساخته است.

**ایران قوی؛ رؤیایی که به واقعیت می‌پیوندد**

امروز ایران، با وجود تمام فشارها، در حال تبدیل شدن به قدرتی نوظهور در منطقه و جهان است. پیشرفت‌های هسته‌ای و موشکی، توسعه علمی و فناوری و دیپلماسی فعال، نشان‌دهنده خروج تدریجی کشور از محاصره دشمنان است. اما قدرت یافتن ایران، خوشایند سلطه‌طلبان نیست. آمریکا و متحدانش خواهان تجزیه ایران هستند. چین و روسیه ترجیح می‌دهند ایران به آنها وابسته باشد، اما هیچ‌یک از این سناریوها با هویت مستقل و غیرتمند ایرانی سازگار نیست.

جنگ اخیر غزه و مقاومت حماس، بار دیگر ثابت کرد که ایران نه‌تنها یک قدرت نظامی، بلکه یک الگوی مقاومت برای ملت‌های تحت ستم است. اگرچه دشمنان با تحریم و ترور و حالا تجاوز به خاک ایران می‌کوشند رشد ایران را متوقف کنند، ولی ایران با تکیه بر هویت تمدنی و باورهای اعتقادی خود، در حال نوشدن است؛ ایرانی قدرتمند، مستقل و اثرگذار که جهان نمی‌تواند آن را نادیده بگیرد.


با همشهری در مترو دیده شوید

تبلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو
تبلیغات بدنه قطار
تبلیغات درون واگن‌ها

پذیرش آگهی ۱۸۱۹

**۱۱۶ اتوبوس برقی جدید در مسیر پایتخت**

محسن هرمزی، معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار تهران: در این مدت ۲۰۱ دستگاه اتوبوس برقی از محل قرارداد چین به بندرعباس وارد شد که حدود ۸۵ دستگاه از آنها به تهران رسیده است. تا ۲ هفته آینده ۱۱۶ دستگاه اتوبوس دیگر نیز وارد تهران می شود.

**بهره‌برداری از ۵ پروژه عمرانی تا یک ماه آینده**

عباس شعبانی، معاون فنی و عمران شهردار تهران: یک ماه آینده ۵ پروژه عمرانی به بهره برداری می‌رسد که در بزرگراه شهید چمران محدوده بوستان گفتگو، شمال به جنوب بزرگراه شهید چمران محدوده میدانگاه حکیم، بزرگراه شهیدان خرازی وهمدانی، بزرگراه‌های باغستان - فتح و بزرگراه شهید آبشناسان - جنت‌آباد است.

صفحه‌آرا: علی حسنی

در شهر | مژگان مهرابی؛ روزنامه‌نگار

## خادمان مردم قلب تهران

تجلیل از کاسبانی که در جنگ ۱۲ روزه از خدمت‌رسانی به شهروندان در منطقه ۶ دریغ نکردند

تهران روزهای سختی را پشت سر گذاشت. در این ایام برخی برای حفظ امنیت خانواده‌شان از شهر خارج شدند، اما این میان کاسب‌هایی هم بودند که در شرایط بحرانی جنگ رژیم صهیونیستی علیه ایران خالصانه به مردم خدمت می کردند. حالا با اعلام آتش‌بس، مدیریت شهری منطقه ۶ با همکاری کتابخانه جهان‌آرا و جمعی از معتمدان محله یوسف‌آباد در مراسمی از این کسبه قدردانی کرد.

**عرضه محصولات بدون افزایش قیمت**

در روزهای بحرانی حمله رژیم صهیونیستی به کشور، خیلی از مغازه‌دارها تعطیل کرده بودند یا با شنیدن صدای انفجار محل کسب خود را ترک می کردند، اما سهراب رجبی، صاحب فروشگاهی در خیابان بیستون در این شرایط مثل دیگر روزهای سال از صبح تا پاسی از شب مغازه خود را باز نگه می‌داشت تا مردم محله به راحتی بتوانند مایحتاج خود را تهیه کنند. او اقلام مصرفی مردم را بدون افزایش قیمت در اختیار شهروندان می گذاشت. رفتار انسان‌دوستانه او باعث شد معتمدان محله به نمایندگی از مردم در مراسمی از این کاسب خوشنام تقدیر کنند.

**چراغ روشن، اهالی را دلگرم می کرد**

محمد عسگری، مدیر داخلی فروشگاهی در خیابان مهرام هم همراه با دیگر همکارانش در جنگ ۱۲ روزه اسرائیل با ایران، تلاش کرد بیشترین خدمات را به شهروندان ارائه دهد. مهم‌تر اینکه بانوان فروشنده این فروشگاه تا پاسی از شب در محل کارشان مشغول خدمت‌رسانی به مردم بودند. عسگری معتقد است مردم تحت هیچ شرایطی نباید با کمبود مواد خوراکی مواجه شوند و می گوید: «روشن بودن چراغ فروشگاه آن هم در دل شب باعث دلگرمی مردم بود.» او چون هم‌محله‌ای‌ها را همانند خانواده خود می‌داند، دوست ندارد کسی برای تهیه مایحتاجش به عسرت و سختی بیفتد.

**پاسداشت نقش آفرینی کسبه در تاب آوری اجتماعی**

**بهنام مهرپسند، شهردار ناحیه ۶ منطقه ۶:** با هدف پاسداشت نقش‌آفرینی کسبه در تاب‌آوری اجتماعی و حفظ روحیه خدمت‌رسانی در ایام بحرانی، از ۲ واحد صنفی فعال یوسف‌آباد تقدیر شد. این واحدها براساس نظر شهروندان، شورایاری و معتمدان محل به‌دلیل ادامه خدمت‌رسانی به ساکنان حتی در سخت‌ترین شرایط انتخاب شدند.

مدیریت شهری برنامه‌های متنوعی برای ایام عزاداری ماه محرم اجرا کرده است

# تهران، تمام قد در عزای سیدالشهداء

عکس: همشهری/ رضا نوراله

گزارش ۱ | نیلوفر ذوالفقاری، روزنامه‌نگار

**ایام عزاداری سرور و سالار شهیدان از راه رسیده و حالا دیگر شهر، تمام‌قد سیاه‌پوش شده است. بخش‌های مختلف مدیریت شهری از هفته‌های گذشته برای برگزاری ویژه‌برنامه‌های متنوع مناسبتی آماده شده‌اند و از تدارک برنامه‌های فرهنگی محرمی در محله‌ها تا آماده‌باش آتش‌نشانان و نیروهای خدمات شهری پیش‌بینی شده و تهران با تمام توان آماده عزای امام حسین(ع) و یاران باوفایش است.**

**اقامه عزای حسینی توسط نوجوانان**

ویژه‌برنامه «راه نشانم بده» با برپایی اقامه عزای حسینی توسط نوجوانان برگزار می‌شود. اقامه عزا اصلی‌ترین بخش این مجموعه برنامه است که در آن نوجوانان عضو حلقه‌های هویتی بچه‌های فرهنگسرا، در دهه اول و دوم محرم هیئت‌ها و تکایای حسینی را در فرهنگسراها برپا می کنند. راه‌اندازی دسته‌های عزاداری نوجوانان در شهر، برنامه دیگری است که با هدف برقراری ارتباط بین نسل جدید و میراث معنوی عاشورا برگزار می‌شود.

**روایت نوجوانان از محرم**

در برنامه «روایت محرم»، نوجوانان عضو حلقه بچه‌های ایران آینده و سایر علاقه‌مندان به نویسندگی، با زبان و نگاه خود درک و تجربه‌شان از محرم را روایت می کنند. این روایت یک تجربه شخصی از محرم است و می‌تواند در موضوعاتی مانند «اولین باری که مداحی کردم»، «اون شب که تو هیئت حالم عوض شد»، «وقتی با پدرم توی موکب کار می کردم» و... نوشته شود.

**نمایشنامه‌های محرمی**

برنامه «سوگ صحنه» با حضور نوجوانان عضو حلقه نمایشنامه‌خوانی ترنگ برگزار می‌شود. در این برنامه نوجوانان از آغاز ماه محرم تا اربعین حسینی در جلسه‌های تمرین نمایشنامه‌خوانی آثار عاشورایی شرکت می کنند و پس از آماده شدن گروه‌ها، اجراهای عمومی نمایشنامه‌خوانی در دهه پایانی ماه صفر برای عموم روی صحنه می‌رود.

**ترویج آیین‌های سنتی عزاداری**

«چاووش عزا» برنامه‌ای است که توسط سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران به ترویج آیین‌های سنتی مرتبط با عزاداری حسینی اختصاص دارد و در آن نوجوانان در محله‌ها به اجرای آیین‌هایی مانند دمام‌زنی، چاووش‌خوانی و خواندن نواهای محلی در کوچه‌ها و نقاط پرتردد شهر تهران می‌پردازند.

**فعالیت برج میلاد تهران همزمان با روزهای تاسوعا و عاشورا تعطیل است**

برنامه «چهل
همگرایی و هم‌ا
اشتراکات دینی و ا
این برنامه از همس
می‌شود تا به‌صورت
هر مرکز به مناسبت

**فضاها**
با هدف خدمت
عزاداران حسینی
فضای سبز مجاور م
و تکایا و حسینیه‌ها
سرویس‌های بهداش
کنترل سیستم‌های
بوستان‌ها، نمازخا
جماعت در ظهر روز
بوستان‌ها و فضای سب


## فراخوان ثبت نام شرکت‌های متقاضی ارائه سرویس مدارس

سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران

با عنایت به آغاز ثبت نام شرکت‌های متقاضی ارائه سرویس حمل و نقل دانش آموزی در سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ کلیه متقاضیان می توانند از تاریخ چاپ آگهی لغایت پایان روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۸ نسبت به سیر مراحل ذیل اقدام نمایند.

۱. ثبت نام در سامانه پایش ناوگان دانش آموزی « سپند » به آدرس www.irtusepand.ir
۲. تکمیل و تحویل مدارک مورد نیاز به شرح ذیل به واحد سرویس مدارس سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران :
۳. ارائه اصل و کپی اساسنامه ، شماره ثبت و شناسه ملی با موضوع « **خدمات حمل و نقل مسافر** »
۴. ارائه اصل و کپی آخرین تغییرات روزنامه رسمی
۵. ارائه گواهی عدم سوء پیشینه برای مدیرعامل و اعضای هیات مدیره
۶. ارائه گواهی عدم اعتیاد به مواد مخدر و روانگردان برای مدیرعامل و اعضای هیات مدیره از آزمایشگاه‌های معتبر
۷. ارائه مفاصا حساب از سازمان‌های بیمه و دارایی(مالیات)
۸. معرفی اقامتگاه قانونی و شعبات ( در صورت وجود) شرکت با امکان استقرار سیستم‌های اپراتوری و ارتباطی و نظارتی و ارائه مستندات سند ملکی یا اجاره نامه معتبر

**نکته ۱:** ثبت نام اولیه در سامانه و یا ارائه مدارک به منزله تایید شرکت نیست.
**نکته ۲:** امکان تکمیل مدارک پس از ارائه به سازمان در طی فرآیند بررسی وجود نخواهد داشت.
**نکته ۳ :** به درخواست‌های ارسال شده به سازمان بعد از تاریخ اعلام شده ترتیب اثر داده نخواهد شد.
**نکته ۴ :** مدارک فوق می‌بایست به همراه معرفی نامه رسمی شرکت متقاضی با حضور نماینده تام‌الاختیار آن شرکت تحویل به واحد سرویس مدارس سازمان به آدرس: خیابان آزادی ، نرسیده به میدان انقلاب ، نبش خیابان بهزاد ، سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران ، طبقه هفتم شود.
نکته ۵ : شرکت‌ها پس از اخذ تائیدیه در سامانه « سپند » ، ظرف حداکثر یک هفته، موظف به ثبت نام رانندگان تحت پوشش خود برای بررسی صلاحیت آن‌ها در سامانه مذکور هستند.
**نکته ۶ :** مرجع صدور گواهی صلاحیت اختیار دارد در صورت عدم تامین مدارک مورد نیاز یا عدم کسب شرایط احراز صلاحیت نسبت به رد درخواست اقدام نماید .
**نکته ۷ :** ارائه تعهد نامه ( اقرار نامه رسمی ) مبنی بر رعایت مفاد ماده ۱۲ آئین نامه اجرائی حمل و نقل دانش آموزان .

## آگهی مناقصه عمومی به شماره ۱۲۱-۳۰ - ۱۴۰۴ کد آگهی ط/۷۱/م

**شهرداری منطقه ۱۴** در نظر دارد انجام عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید.
بدین وسیله از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید.

| ردیف | موضوع مناقصه | برآورد اولیه (ریال) | نحوه تامین اعتبار | سپرده شرکت در مناقصه (ریال) | مدت انجام کار | شرایط |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | عملیات احیا و کف شکنی چاه‌های سطح منطقه ۱۴ | ۸۷،۴۱۴،۲۹۷،۲۳۴ | نقد و غیرنقد | ۴،۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰ | ۶ ماه | پیمانکاران شرکت کننده می بایست دارای گواهی نامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته آب با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه بودجه کشور الزامی است و همچنین پیمانکار بایستی دارای ظرفیت ریالی و سقف مجاز انجام کار باشد. ودارای کارت پیمانکاری معتبر صادره از معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران باشد. |
| ۲ | عملیات احداث توسعه و بازسازی سیستم آبرسانی و ایستگاه پمپاژ در سطح منطقه ۱۴ | ۷۸،۴۶۹،۲۳۱،۰۵۰ | نقد و غیر نقد | ۳،۹۵۰،۰۰۰،۰۰۰ | ۱۲ ماه | پیمانکاران شرکت کننده می بایست دارای گواهی نامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته آب با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه بودجه کشور و نیز دارای ظرفیت ریالی و سقف مجاز انجام کار باشد. ودارای کارت پیمانکاری معتبر صادره از معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران باشد. |

**الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات :** بزرگراه شهید محلاتی - خیابان نبرد جنوبی - بعد از چهارراه زمزم - طبقه همکف - ساختمان شماره یک (ساختمان شهید پور اجاقی) - واحد قراردادها - تلفن ۹۶۰۴۰۳۸۰ و ۹۶۰۴۰۳۸۴ و تحویل پاکتها به دبیرخانه منطقه واقع در طبقه همکف ساختمان شماره دو (ساختمان شهید حسن زاده) می‌باشد. ضمناً تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکات به دبیرخانه نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.
**ب ) سپرده شرکت در مناقصه :** واریز به صورت نقدی به شماره حساب ۱۰۰۵۰۶۰۰۸۱ بانک شهر شعبه شهرداری منطقه ۱۴ به نام شهرداری منطقه ۱۴ یا به صورت ضمانتنامه بانکی معتبر
**ج) مهلت ارائه اسناد:** از تاریخ درج آگهی تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۳
**د)** نظر به استقرار سیستم مدیریت HSE در منطقه ، تعهد به اجرای ضوابط بهداشت شغلی، ایمنی و محیط زیست از الزامات پروژه ها و خدمات می‌باشد.
**ذ)** هیچگونه پیش پرداختی به قرارداد فوق تعلق نمی گیرد.
**ه)** پیمانکاران شرکت کننده می بایست نسبت به ارائه پرینت عضویت در سامانه ثنا در روز برگزاری جلسه مناقصه اقدام نمایند.
شایان ذکر است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی به عهده برندگان در مناقصه خواهد بود.
ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ مهر و امضاء نموده و در پاکت های لاک و مهر شده تحویل نمایند. ( امضاء و مهر شرکت کنندگان درذیل اسناد به منزله قبولی تمام شرایط مندرج در اسناد می باشد.)
« متقاضیان می توانند ضمن تحویل اسناد مناقصات / مزایده بصورت فیزیکی در محل تحویل و در مدت زمان مقرر، نسبت به بارگذاری اسناد (پاکت الف) در سایت http://business.tehran.ir اقدام و درصورت نیاز به دریافت اطلاعات و اخذ راهنمایی با شماره تلفن های ۸۴۱۶۱۷ و ۸۴۱۶۱۲۰۲ سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران تماس حاصل نمایند.»

**روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۴**

## اصلاحیه

بدینوسیله تاریخ بازگشایی مناقصات
آگهی شماره ۱۸-۱۵-۲-۱۴۰۴ چاپ شده در روزنامه همشهری روز سه شنبه مورخ دهم تیر ۱۴۰۴
به روز **دوشنبه ۱۴۰۴/۴/۳۰** اصلاح و اعلام می‌گردد.

**شهرداری منطقه ۲**

## آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت نواندیشان همراه سلامت فرجاد (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۳۱۷۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۵۷۳۷۸۹

بدین‌وسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت و یا نمایندگان قانونی ایشان دعوت به عمل می‌آید تا در مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که روز سه‌شنبه ۱۴۰۴/۰۴/۳۱ ساعت ۱۵ در محل قانونی شرکت به آدرس: قم، خیابان باجک کوچه شماره ۱۰ پلاک ۱۹ ساختمان فرجاد تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه**
۱- استماع گزارش هیئت‌مدیره و بازرس قانونی درباره عملکرد سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰
۲- تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰
۳- انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۴/۱۲/۲۹
۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
۵- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع باشد.

**از طرف هیئت مدیره**

## آگهی فراخوان ۰۸ - ۱۴۰۴

### واگذاری فضای جانمایی شده در محوطه (غرفه) در مجتمع بام‌لند

**شرکت نوسازی عمران چیتگر به عنوان شرکت زیرمجموعه سازمان بازنشستگی شهرداری تهران** در نظر دارد فضای بهره‌برداری از محوطه مجتمع تجاری تفریحی بام‌لند را از طریق مزایده به مدت یک سال و قابل تمدید تا دو سال بر اساس نرخ پایه کارشناسی‌شده و در جانمایی اعلامی به اشخاص حقیقی یا حقوقی واجد شرایط در قالب عقد اجاره واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۲ به مدت ۱۰ روز کاری با مراجعه به دفتر مدیریت شرکت واقع در مجتمع بام‌لند، اسناد مزایده را دریافت و تا پایان وقت اداری روز دهم؛ فرم‌های تکمیل‌شده را در پاکات در بسته به دبیرخانه شرکت نوسازی و عمران چیتگر تحویل نمایند. نشانی: بلوار جنگلبان جنوب - میدان موج - بلوار محیطبان - بلوار دزفول - مجتمع تجاری تفریحی بام‌لند، شماره تلفن ۴۰۴۴۳۰۳۶
۱- مبلغ تضمین سپرده شرکت در مزایده صرفاً بصورت ضمانتنامه بانکی و یا واریز نقدی به شماره حساب ۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ نزد بانک شهر شعبه نواب به نام شرکت نوسازی و عمران چیتگر مورد پذیرش می‌باشد.
۲- کلیه هزینه‌های کارشناسی و نشر آگهی در روزنامه به عهده برندگان مزایده است.
۳- هزینه خرید اسناد مزایده ۳۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال است که باید به حساب ۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ یا شماره شبا: IR ۰۶۰۶۱۰۰۰۰۰۰۰۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ نزد بانک شهر به نام شرکت نوسازی و عمران چیتگر واریز شود.

**آغاز اعطای وام خریداران تاکسی‌های برقی**

شادی مالکی، مدیرعامل سازمان تاکسیرانی شهر تهران: با پیگیری‌های صورت‌گرفته، زمینه پرداخت وام یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومانی به خریداران تاکسی‌های برقی فراهم می‌شود. بعد از تشکیل پرونده و ثبت درخواست، وام به‌سرعت به تاکسیران‌ها تعلق می‌گیرد و در کمتر از یک ماه تاکسی تحویل می‌گیرند.

**لزوم هوشیاری در شهرداری**

لطف‌الله فروزنده، معاون هماهنگی و امور مناطق شهردار تهران: در حال حاضر در آتش بس هستیم، اما دشمن بیکار ننشسته و در صدد راه انداختن جنگ روانی است. آنان می‌خواهند مقاومت را در هم بشکنند پس لازم است که هوشیار باشیم و هر کدام به عنوان یک رسانه ایفای نقش کنیم.

صفحه‌آرا: علی حسنی

# از خانه تا هیئت با اتوبوس شبانه

## حمل‌ونقل عمومی تهران در این ایام ۲۴ ساعته در خدمت عزاداران حسینی

گزارش ۲ — **مهدی اسماعیل‌پور**، روزنامه‌نگار

فعالیت هیئت‌های مذهبی در ایام محرم اغلب تا نیمه یا پاسی از شب ادامه دارد و برخی از شهروندان برای حضور در حسینیه‌ها و هیئت‌های پایتخت مسیرهای طولانی برای رفت‌وآمد طی می‌کنند. از این‌رو حمل‌ونقل عمومی شهر تهران برای خدمات‌رسانی به عزاداران حسینی و تسهیل تردد مردم، با ۹ خط اتوبوس شبانه، تقریبا تمام محدوده‌های شهر تهران را پوشش می‌دهد و عزاداران می‌توانند از این خطوط که در شب‌های محرم بیش از پیش تقویت شده‌اند، هنگام تردد استفاده کنند. اما این ۹ خط شبانه کجاست و در کدام مسیرها مسافران را جابه‌جا می‌کند؟

**مشخصات و آمار خطوط اتوبوسرانی شبانه شهر تهران:**

- **تعداد خطوط:** ۹ خط (سامانه‌های تندرو)
- **طول مسیر:** ۱۶۴ کیلومتر
- **تعداد ایستگاه:** ۳۸۱ ایستگاه
- **شروع سرویس‌دهی:** ساعت ۲۲:۳۰
- **پایان سرویس‌دهی:** ساعت ۵:۳۰ بامداد

از ساعت ۵:۳۰ تا ۲۲:۳۰ خطوط تندرو به شکل عادی فعالیت می‌کنند.

**۵۰۲۵ تا ۶۸۲۵** تومان نرخ کرایه شبانه در خطوط مختلف است.

**پرمسافرترین خطوط شبانه کدامند؟**
خط یک (چهارراه تهرانپارس- پایانه شرق)
خط ۷ (راه‌آهن- پایانه تجریش)

### تقویت خطوط در شب‌های محرم

درحال حاضر حدود ۹۰ دستگاه اتوبوس در ۹ خط شبانه تهران فعال هستند و از شب تا صبح مسافران را جابه‌جا می‌کنند. باتوجه به آغاز ماه محرم و فعالیت هیئت‌ها و حسینیه‌های کوچک و بزرگ در گوشه و کنار شهر، افزایش تقاضای سفرهای درون‌شهری شبانه را شاهد خواهیم بود. در همین رابطه پیگیری از شرکت واحد اتوبوسرانی شهر تهران نشان می‌دهد که در این ایام و به‌ویژه شب‌های تاسوعا و عاشورا، در محدوده هیئت‌های بزرگ و پر مخاطب تهران، باتوجه به میزان تقاضایی که وجود دارد ناوگان شبانه تقویت می‌شود.

**مشخصات خطوط شبانه برای تردد در ماه محرم**

| شماره خط | مسیر | تعداد ایستگاه |
|---|---|---|
| ۹۰۱ | چهارراه تهرانپارس تا پایانه آزادی | ۵۳ ایستگاه |
| ۹۰۲ | پایانه خاوران تا پایانه آزادی | ۵۵ ایستگاه |
| ۹۰۳ | پایانه خاوران تا پایانه علم و صنعت | ۳۶ ایستگاه |
| ۹۰۴ | پایانه جنوب تا پایانه شهید افشار | ۴۸ ایستگاه |
| ۹۰۵ | پایانه بیهقی تا پایانه علم و صنعت | ۲۰ ایستگاه |
| ۹۰۷ | میدان راه‌آهن تا پایانه تجریش | ۷۳ ایستگاه |
| ۹۰۸ | پایانه خاوران تا پایانه جنوب | ۱۲ ایستگاه |
| ۹۰۹ | جوانمرد قصاب تا پایانه لاله | ۶۶ ایستگاه |
| ۹۱۰ | دانشگاه علوم و تحقیقات تا پایانه آزادی | ۱۸ ایستگاه |

**آماده‌باش آتش‌نشانی**

ایستگاه‌های سازمان آتش‌نشانی در این ایام و در روزهای تاسوعا و عاشورای حسینی در آماده‌باش کامل هستند. اکیپ‌های عملیاتی این سازمان به‌ویژه روزهای تاسوعا و عاشورا در نقاط مختلف و کانون‌های تجمع عزاداران حسینی و مسیرهای منتهی به مساجد، تکایا و هیئت‌های مذهبی مستقر شده‌اند و درصورت نیاز به خدمات‌رسانی خواهند پرداخت.

**بازارها و میادین میوه و تره‌بار تهران در روزهای تاسوعا و عاشورا تعطیل خواهند بود.**

**قرارگاه ایران در میدان فلسطین**

همزمان با ایام محرم، میدان فلسطین تهران میزبان قرارگاه فرهنگی «ایران» شده است؛ قرارگاهی که با هدف تقویت همبستگی اجتماعی و ترویج فرهنگ مقاومت، تا پایان این ایام در خدمت شهروندان خواهد بود. در این پردیس فرهنگی، غرفه‌هایی در حوزه سلامت، مشاوره، محصولات فرهنگی و آموزش‌های شهروندی فعال است و موکب‌های پذیرایی هم به‌صورت مستمر در حال خدمت‌رسانی هستند. از برنامه‌های شاخص این قرارگاه، برگزاری نشست‌های صمیمی میان مردم و چهره‌های انقلابی است.

**عزاداری محله‌محور**

خانه» با هدف ایجاد زایی در محله‌ها با محور اعتقادی برگزار می‌شود. در ایه‌های فرهنگسرا دعوت خانوادگی در برنامه شاخص ماه محرم شرکت کنند.

**مخازن ویژه پسماند برای هیئت‌ها**

جانمایی مخازن ویژه پسماند خشک و استقرار عوامل کارگری در مجاورت مساجد، تکایا، هیئت‌های مذهبی، جلب مشارکت شهروندان و مسئولان هیئت‌ها در حفظ و ارتقای نگهداشت محیط‌های پیرامونی، توزیع کیسه‌های بزرگ ویژه پسماند و انتشار پیام‌های آموزشی و... از جمله اقدامات سازمان مدیریت پسماند با همکاری مناطق ۲۲گانه در این ایام است.

**ماده‌سازی برای ظهر عاشورا**

رسانی مناسب به رسیدگی به باغچه‌ها و مساجد، هیئت‌های مذهبی آماده‌سازی و رفع نواقص تی عمومی، آماده‌سازی و صوتی و اطلاع‌رسانی داخل نه‌ها و محل‌های برپایی نماز عاشورا توسط سازمان ز شهر تهران انجام شده است.

نوسازی — **سیدمحمد فخار**؛ روزنامه‌نگار

## نوسازی ۶۲۰۰ پلاک فرسوده

براساس آخرین مصوبه شورای‌عالی معماری و شهرسازی، بافت فرسوده تهران ۴۴۲۷ هکتار وسعت دارد و شهرداری با ارائه مشوق‌هایی برای سرعت‌دهی به احیای بافت فرسوده می‌کوشد. نوسازی در سال پیش رو قرار است فراتر از یک ساخت‌وساز ساده و آغاز دوره‌ای تازه در بازآفرینی اجتماعی محله‌های فرسوده باشد. شهرداری تهران در این برنامه با تأکید بر نقش مردم در فرایند نوسازی و با تخصیص اعتبارات جدید برای ۶۲۰۰ پلاک از بافت‌های فرسوده، مسیر تازه‌ای را در بازآفرینی شهری آغاز کرده است؛ مسیری که هدف آن فراتررفتن از ملاحظات اقتصادی و تمرکز بر ارتقای زیست‌پذیری و کیفیت زندگی در محله‌های فراموش‌شده پایتخت است.

**چه پروژه‌هایی همزمان با احیای بافت فرسوده انجام می‌شود؟**

- نوسازی کالبدی
- ارتقای سرانه‌های خدماتی
- بهسازی معابر
- احیای فضاهای عمومی
- مرمت آثار تاریخی

**اولویت اقدامات در بافت فرسوده**

- نوسازی پلاک‌های فرسوده
- تأمین پارکینگ در محله‌های با کمبود جای پارک

**۲۰۰۰** میلیارد تومان بودجه امسال نوسازی بافت‌های فرسوده است.

**۶۲۰۰** پلاک باید براساس برنامه پیش‌بینی‌شده نوسازی شود.

### ارتقای کیفیت زندگی در بافت‌های ناکارآمد شهری

**علی‌اصغر کمالی‌زاده، سرپرست سازمان نوسازی شهر تهران:** دوره‌ای جدید در فرایند نوسازی بافت‌های فرسوده تهران با تقویت مشارکت مردمی و اولویت‌دادن به منافع اجتماعی آغاز شده است. نوسازی شهری زمانی موفق خواهد بود که مردم محور اصلی آن باشند و ابزارهای تشویقی به‌صورت هدفمند در اختیار ساکنان قرار گیرد. بهترین پیشنهادها از دل محله‌ها و از سوی خود مردم ارائه می‌شود و هدف ما ارتقای کیفیت زندگی در مناطق کم‌برخوردار است، حتی اگر این مسیر در کوتاه‌مدت سود اقتصادی چندانی نداشته باشد. در نوسازی باید منافع انسانی را بر ملاحظات مالی مقدم بدانیم. شهرداری تهران با تکیه بر مشارکت مردم و طراحی مشوق‌های مؤثر و همکاری بین‌بخشی، در تلاش است روند نوسازی را با شتاب بیشتری دنبال کند.

**ورود توده عظیم گردوغبار از مرزهای غربی کشور**

بهزاد رایگانی، دبیر ستاد ملی سیاستگذاری و هماهنگی مدیریت پدیده گردوغبار: توده عظیم گردوغبار برخاسته از اراضی کشاورزی رهاشده و مسیل‌های خشک شمال کشور سوریه و شمال‌غرب کشور عراق وارد ایران شده است. روند تضعیف این پدیده از ۱۱ تیر آغاز شده است.

**یونسکو در مورد آثار تاریخی ایران به اسرائیل هشدار داد**

سیدرضا صالحی امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی: مدیرکل سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی ملل متحد (یونسکو) در مورد تجاوز به میراث‌فرهنگی و طبیعی ایران به رژیم صهیونیستی هشدار داد. ایران دارای بیش از ۴۰ هزار اثر ثبت‌شده ملی و ۲۸ پرونده ثبت جهانی شامل بیش از ۱۰۰ مکان تاریخی، طبیعی و فرهنگی است.



صفحه‌آرا: بهروز قلی‌پور

آیین

## نذر نور

سبک و سیاق عزاداری برای سالار شهیدان، جدا از رسوم مشترک به هر شهر و روستایی که می‌رسد، شمایل منحصر به فرد خودش را پیدا می‌کند. سوگواری اهالی اردبیل با برگزاری آیین شمع گردانی در روز نهم محرم، از رسوم قدیمی این خطه است که بسیاری از مشتاقان را برای حضور در این مراسم به اردبیل می‌کشد؛ آیینی که در فهرست آثار ناملموس ملی به ثبت رسیده‌است.

### شمع پایلاماق

شمع‌های روشن در گوشه و کنار شهر اردبیل نشان می‌دهد که مراسم شمع‌گردانی یا به زبان ترکی «شمع پایلاماق» آغاز شده‌است؛ مراسمی که از عصر تاسوعا شروع می‌شود و تا غروب آفتاب ادامه دارد. باستان‌شناس دوره اسلامی و ساکن اردبیل درباره قدمت این مراسم به همشهری می‌گوید: «این آیین سنتی قدمت دیرینه دارد و به زمانی برمی‌گردد که مراسم محرم و عزاداری برای سید و سالار شهیدان در ایران پا گرفت.»

عزاداری به رسم شمع‌گردانی به شکل گروهی انجام می‌شود. حسن یوسفی در توضیح این مراسم می‌گوید: «عزاداران معمولا به‌صورت گروهی ۴۱ مسجد یا محل شمع‌گذاری را پای پیاده طی و در هر یک از این محل‌ها شمعی روشن می‌کنند.»

### ۴۱ منزل به یاد شهدای کربلا

انتخاب محل شمع‌گذاری متغیر است و هر فردی با توجه به محل سکونت خود و مساجد نزدیک، ۴۱ محل را انتخاب می‌کند تا به آنجا برود و شمعی روشن کند.

حسن یوسفی، باستان‌شناس دوره اسلامی در توضیح بیشتر می‌گوید: «در ارتباط با این سنت معنوی باید تأکید شود که در این ایام خاص عزاداران عاشقانه پای پیاده و بدون کفش از میان کوی و برزن و خیابان‌های بافت کهن شهر اردبیل به‌سوی مقصد اصلی می‌روند و به مساجد روشنایی هدیه می‌کنند.»

# اینجا محل تولد نساجی است

## به بهانه روز صنعت نساجی پای صحبت استاد محمود تمتاجی، پیشکسوت هنر زری‌بافی نشستیم

گزارش — **راحله عبدالحسینی**، روزنامه‌نگار

تمدن ۸ هزار ساله کاشان در کنار تپه‌های سیلک، می‌گوید که این منطقه از نخستین‌های یکجانشینی بشر بوده است؛ جایی که هنر و صنعت نساجی هم متولد شده و رشد کرده است. به بهانه ۱۲ تیر، روز صنعت نساجی به کاشان که از ۲ سال پیش به‌عنوان شهر جهانی نساجی لقب گرفته، سر می‌زنیم و مهمان کارگاه زری‌بافی استاد محمود تمتاجی می‌شویم. در میان رشته‌های متعدد نساجی و پارچه‌بافی، فقط کاشان است که هنوز چراغ ۱۰ کارگاه زری‌بافی را روشن نگه‌داشته و پیشکسوتان سعی دارند این شاخه از هنر نساجی را از گزند فراموشی نجات دهند.

**۷۵ نشان هنری برای نساجی کاشان**

طبق اعلام اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کاشان هنرمندان فعال در زمینه نساجی سنتی ۱۰۰ نفر هستند که این هنرمندان با ۳۰ دستگاه شعربافی، ۵ دستگاه زری‌بافی، ۱۰ دستگاه مخمل‌بافی و یک دستگاه چادرشب‌بافی به زنده ماندن هنر اصیل نساجی منطقه کمک می‌کنند. مخمل‌بافی، شعربافی، مهارت بافت فرش، قالی‌بافی، زیلوبافی، گیوه‌بافی، رنگرزی سنتی و مهارت بافت فرش جوشقان نیز ازجمله آثار ثبت‌شده در فهرست میراث ناملموس کشور مرتبط با نساجی سنتی کاشان است.

### بافنده همه فن حریف

راه و رسم پای دار قالی نشستن و پیچ و تاب چادرشب‌بافی را از مادرش یاد گرفت، مثل بسیاری از بچه‌های کاشانی که صدای دستگاه‌های بافندگی همیشه در خانه‌شان شنیده می‌شد. علاقه محمود تمتاجی به هنر بافندگی هم از همان زمان آغاز شد و حالا پس از ۳۰ سال تجربه با داشتن نشان درجه یک هنری، مهر اصالت یونسکو، ۴ نشان جهانی و ۵ نشان ملی صنایع‌دستی، همچنان با عشق و علاقه پای دستگاه پارچه‌بافی می‌نشیند.

او به همشهری می‌گوید: «زری‌بافی با نخ گلابتون که تلفیقی از طلا، نقره و ابریشم است انجام می‌شود.» تمتاجی درباره قدمت این هنر می‌گوید: «زری‌بافی در زمان هخامنشیان متولد شد و در عهد ساسانیان به اوج شکوه خود رسید. کاشان در آن روزگار قطب زری‌بافی و مخمل‌بافی بود.»

### تلاش برای آموزش یک مهارت

تمتاجی قیمت بالای پارچه‌های زری‌بافی را یکی از علت‌های فراموشی این هنر می‌داند و ادامه می‌دهد: «زربفت‌هایی که در ۱۰ کارگاه کاشان بافته می‌شود، معمولا به شکل تابلوی تزئینی نفیس یا برای خرج کار لباس بانوان استفاده می‌شود.» او معتقد است: «با تکه‌های کوچک این پارچه‌ها هم انواع زیورآلات را می‌شود درست کرد به شرطی که از هنرمندان بافنده حمایت شود.» تمتاجی ادامه می‌دهد: «به‌دلیل ظرافت کار زری‌بافی در طول روز فقط ۳ تا ۴ سانتی‌متر بافته می‌شود. ۲ نفر بافنده می‌خواهد و نقشه زری‌بافی هم باید توسط استادکار پیاده شود.» تمتاجی بارها فوت و فن انواع پارچه‌بافی و زری‌بافی را در کارگاه‌های آموزشی به علاقه‌مندان یاد داده است.

**روز صنعت نساجی** ۱۲ تیر
**نساجی کاشان** ۷۵ نشان هنری
**نساجی سنتی** ۱۰۰ نفر فعال

گردشگری — **محمود مولایی**؛ روزنامه‌نگار

## آب‌فشان چابهار فعال شد

آب‌فشان یکی از جاذبه‌های گردشگری چابهار است که در تابستان در سواحل دریا به وجود می‌آید و دمای هوا را تا حدودی کاهش می‌دهد. همچنین آب‌فشان مانند یک کولر آبی عمل می‌کند. یک راهنمای تور در چابهار درباره جاذبه‌های گردشگری این فصل به همشهری می‌گوید: «فصل تابستان در چابهار فصل موج و موج‌سواری است. وقتی موج دریا به صخره‌ها می‌زند و با شدت به زیر حفره‌های زمینی می‌رود، آب‌فشان ایجاد می‌شود؛ مثل نهنگ از داخل سوراخی آب می‌پاشد و منظره‌ای زیبا را پیش روی گردشگران می‌گذارد.» مسلم فلاح ادامه می‌دهد: «گردشگران در این فصل استقبال زیادی از پدیده آب‌فشان می‌کنند؛ به‌خصوص که در این فصل موج‌سواری هم بیشتر می‌شود و گردشگران در کنار آن می‌توانند از منظره قشنگ آب‌فشان لذت ببرند.»

برای تماشای فیلم آب‌فشان چابهار این کیوآرکد را اسکن کنید

زیست‌بوم — **مجید جباری**؛ روزنامه‌نگار

## تبریز، پایتخت محیط‌زیستی آسیا در ۲۰۲۵

با انتخاب تبریز به‌عنوان پایتخت محیط‌زیستی شهرهای آسیایی در سال ۲۰۲۵، نگاه‌ها به این کلانشهر شمال‌غربی ایران دوخته شده تا الگویی برای توسعه پایدار و ارتقای کیفیت زیست‌محیطی در منطقه باشد. مدیرکل محیط‌زیست استان آذربایجان‌شرقی این انتخاب را فرصتی طلایی برای اجرای برنامه‌های بلندمدت در حوزه محیط‌زیست می‌داند.

محمدحسین حسن‌زاده در گفت‌وگو با همشهری از انتخاب تبریز به‌عنوان پایتخت محیط‌زیستی شهرهای آسیایی در سال ۲۰۲۵ توسط اتحادیه شهرهای آسیایی خبر داد و این اتفاق را فرصتی بی‌نظیر برای توسعه هدفمند پروژه‌های زیست‌محیطی در این شهر دانست.

او با اشاره به تلاش‌های مستمر شهرداری تبریز برای کسب این عنوان گفت: «پیش از این نیز شهر شیراز به‌عنوان پایتخت محیط‌زیست شهرهای آسیایی انتخاب شده بود.»

صفحه‌آرا: سعید غفوری

**سیدحمیدرضا به دایی شهیدش پیوست**

سیدحمیدرضا مکتبی یکی دیگر از شهدایی است که توسط رژیم صهیونیستی اسرائیل به شهادت رسید و به دایی شهیدش حمیدرضا مزینی پیوست. او که پس از گرفتن مدرک کارشناسی ارشد دوران سربازی را می‌گذراند در مرکز خدمتش به شهادت رسید.

**معلم بازنشسته، قربانی تجاوزگری اسرائیل**

فاطمه کاوه‌منش، فرهنگی بازنشسته در جریان حملات رژیم صهیونیستی به شهادت رسید. این بانوی حدودا ۸۰ساله برای مراجعه به پزشک به تجریش رفته بود و در پی حمله این رژیم غاصب به میدان قدس به فیض شهادت نایل آمد. شهادت این بانوی فرهنگی، شاهدی دیگر است بر جنایات رژیم صهیونیستی.

تهران؛ همیشه مقاوم

## نابودی ۴۰ تانک دشمن در ۲ روز

معتقد بود: «اگر کار می‌کنید باید کار شما مسیر خدایی داشته باشد.» امیر سرلشکر خلبان شهید احمد کشوری چه در زمان رژیم شاهنشـــاهی و چه بعد از انقلاب و دوران جنگ تحمیلی، هیچ‌گاه از یاد خدا و انجام تکالیف مذهبی غافل نبود.

سهیلا خوری، همسر شهید کشوری، می‌گوید: «احمد معتقد بود اگر کار می‌کنید باید کار شما مســیر خدایی داشته باشد. مطمئن هستم اگر شهدا و شهید احمد دوباره برگردند بازهم به همان مسیر خود می‌روند.» مادر شهید احمد کشوری هنگام خاکسپاری فرزندش، پرچم ایران را که با دست خود دوخته بود، بر سر مزار فرزند آویخت و فریاد زد: «احسنت پسرم، احسنت!»

خاطره سرهنگ خلبان، غلامرضا شهپرست، از شجاعت شهید کشوری در عملیات چنگوله خواندنی است: «پاییز سال ۱۳۵۹، به همراه کشوری، مشهدی و سایر دوســتان، در عملیاتی در منطقه چنگوله شرکت کردیم. مأموریت ما مقابله با یک تیپ از ارتش عراق بود که در آن منطقه مســتقر شده بود و کسی هم جلودارش نبود. نیروهایشــان میمک را رد کرده بودند. ما اول صبح، به چنگوله رســیدیم و از پشت سر با ۳فروند بالگرد کبرا به ســتون عراقی‌ها حمله کردیم. آنها اول فکر می‌کردند به اشتباه از طرف نیروهای خودشــان هدف قرار گرفته‌اند، اما خیلی زود فهمیدند که اشتباهی در کار نیست و این نیروهای ایرانی هستند که آنها را موشکباران می‌کنند. ما دوباره پس از بارگیری مهمات و تکمیل سوخت، این بار از سمت چپ به آنها یورش بردیم و هر بار از جناحی دیگر، با شکار ادوات، دشمن را زمینگیر کردیم. بارها تصاویر این عملیات و مصاحبه احمد از تلویزیون پخش شد که گفته بود: «این موفقیت حاصل تلاش همه اعضای گروه اعم از فنی، سوخت‌رسان، خلبان و... بود. ما ظرف ۲روز گذشته‌اش بیش از ۴۰تانک دشمن را کاملاً نابود کردیم. و این شوخی نیست.»

# جانباز دیروز، شهید امروز

## روایتی از زندگی شهید دکتر محمدحسین عزیزی که از دوران دفاع مقدس، ۱۶ ترکش در بدنش به یادگار داشت

گزارش

ثریا روزبهانی
روزنامه‌نگار

**سال ۱۳۳۶، در دل کوچه‌های گرم فسا، نوزادی چشم به جهان گشود تا نامش بعدها بر تارک علم، ادب و ایثار این سرزمین بدرخشـــد. نجابت، مردم‌داری و اخلاق دکتر محمدحسین عزیزی زبانزد بـــود. او در حملات رژیم صهیونیســـتی در ۲۵خردادماه در میدان تجریش به شهادت رسید. با اینکه در چندین عملیات جنگی در دوران دفاع‌مقدس حضور داشت و ۱۶ ترکش از جنگ تحمیلی در بدنش به یادگار مانده بود، هرگز از مجروحیتش سخنی نگفت.**

### هیچ وقت از جانبازی‌اش حرفی نزد

دکتر محمدحسین عزیزی، کودکی‌اش را در زادگاهش سپری کرد و تحصیـــلات ابتدایی و متوســـطه اول را در دبیرســـتان فردوســـی فســـا گذراند. نوجوانی‌اش آمیخته با درس، ادب و عشق به مردم بود؛ عشقی که تا واپسین لحظه زندگی با او ماند. تحصیلات متوسطه را در دبیرستان رازی شیراز ادامه داد و در سال ۱۳۵۵ وارد دانشکده پزشکی شیراز شد.

پس از اخذ مدرک پزشکی عمومی، راه تهران را در پیش گرفت تا تخصص گوش و حلق و بینی را در دانشـــگاه علوم پزشـــکی تهران بگذراند.

او سال‌ها به‌عنوان دانشیار ENT در دانشـــگاه مشغول تربیت نسل جدیدی از پزشکان بود. دکتر ابراهیم رزم‌پا، دبیر انجمن متخصصان گوش و حلق و بینی، شـــهید دکتر عزیزی را فردی فرهیخته، صادق و متواضع معرفی می‌کند: «تواضع، صداقت، ادب، دقت در کار و عطـــشِ مداوم برای دانســـتن و آموختن، ویژگی‌های آشکارش بود.

او از برجســـته‌ترین متخصصان گوش و حلق و بینی و جراحی سر و گردن کشور و عضو هیأت علمی فرهنگستان علوم پزشکی کشـــور بود. دکتر عزیزی فقط یک پزشـــک نبود؛ دلســـپرده فرهنگ، ادب و تاریخ ایران بود. بیش از ۱۶۰ مقاله در حوزه‌های اجتماعی، ادبی و پزشـــکی به زبان فارســـی و انگلیسی از او در نشریات معتبر کشور به چاپ رسید.

در دوران جنگ در چندین عملیات حضور داشت. ۲ بار جراحی شکم شـــد ولی هیچ‌وقت از مجروح جنگی بودن خود صحبت نمی‌کرد و کمتر کسی از این موضوع اطلاع داشت.»

### آخرین مکالمه با خانواده

رسید روزی که نباید می‌رسید. یکشنبه ۲۵خردادماه در حملات رژیم صهیونیستی به میدان تجریش دکتر عزیزی با ترکش‌های به یادگار مانده از جنگ به دیدار دوستان شهیدش شتافت. دکتر رزم‌پا می‌گوید: «حدود ساعت ۱:۳۰ ظهر در میدان تجریش بود و با خانواده‌اش تلفنی صحبت می‌کرد، غافل از اینکه این مکالمه آخرین تماس او بود؛ با شنیدن صدای انفجاری مهیب از پشت خط، کلامش برای همیشـــه خاموش مانـــد. روز بعد، در میان پیکرهای مطهر شهدا، با ۵۰۰متر فاصله از محل حمله هوایی، پیکرش شناسایی شد.

او در جایی نوشته بود: «همه عمر کوشیده‌ام اگر بتوانم خدمت ارزنده‌ای کنم؛ هرچند تا به حال نتوانســـته‌ام، امیدوارم ولو به قدر سرسوزنی، سپاس عمیق خود را به این فرهنگ و تمدن و نام‌آوران آن ابراز کنم که همه اســـاس این است و مابقی افسانه است و خیال... در آرزوی ســـربلندی، عظمت و رستگاری این ملک و مردمانش هیجان‌زده‌ام و بی‌قرار، و بر این باورم: اگر مراد یابم، به قدر وسع بکوشم.»

او علاوه بر خدمات علمی و پزشکی، ســـردبیری نشریه علمی معتبر AIM را نیز برعهده داشـــت و در زمینه تألیف با توجه به تسلطش به زبان انگلیسی کتاب «راهنمای معاینه بیمار» را در سال ۱۳۷۶ ترجمه و منتشر کرد.

همچنین نتایج پژوهش و تحقیقات خود را در کتاب ارزشمند «پزشکان در قلمرو فرهنگ و هنر» با مقدمه شادروان ایرج افشار به یادگار گذاشت.

این کتاب برگرفته از زندگینامه، فهرســـت و نمونه‌هایی از آثار فرهنگی و هنری پزشـــکانی اســـت که در کنار حرفه پزشکی به شـــعر و ادب، نگارش و پژوهش و گاه به نقاشـــی و موسیقی پرداخته و آثاری از خود بر جای گذاشته‌اند.

یاد

**در رثای دوست گرانقدر**

**باز در ماه محشر خرداد آفت شوم دیگری رخ داد**
**از جفاهای خصم بد بنیاد میر فرزانه‌ای زما جان داد**
**لعنت ما به چرخ گردون باد گوهری ناب پربها بستاد**
**شد عزیزی شهید مکر و عناد جان خود در مسیر درمان داد**
**حیف مظلوم از نفس افتاد عمر او بود کمتر از هفتاد**
**آن عزیزی که در همه ابعاد پر توان بود و عالم و فرجاد**
**اهل فرهنگ بود و در میلاد هم طبابت نمود هم ارشاد**
**رفته اما نمی‌رود از یاد نام نیکی که او به‌جا بنهاد**
**عالمی صالح فاضلی منقاد مام میهن بسان او کم زاد**
**در کتابت دقیق و بی‌ایراد بهر بیمار خویشتن همزاد**
**فارغ از بغض و از ریا آزاد با محبت صمیمی و دلشاد**
**رزم‌پا خسته در غم استاد می‌کند در رثای او فریاد**
**جسم او رفته ظاهراً بر باد نام او جاودان و روحش شاد**
**دکتر ابراهیم رزم‌پا**
**استاد دانشگاه علوم پزشکی تهران / خرداد ۱۴۰۴**

یادداشت

محمدجواد استادمیرزا تهرانی*

## به یاد چهره آرام و پنهان شهر

برای من که در میانه تجاوز صدام حسین به ایران عزیز به دنیا آمـــده‌ام، خاطرات محو و محدودی از آن دوران باقی مانده اســـت؛ خاطراتی که بیشـــتر ریشه در روایت‌هـــای پدر و مـــادرم و عکس‌های آن سال‌ها دارد. اما آنچه در این ۱۲ روز (۲۳ خرداد تا ۳تیر ۱۴۰۴) گذشت، برایم به تجربه‌ای عینی، ملموس و عمیق بدل شد.در دل این روزها، فرصتی پیش آمد تا کتاب «چهره جنگ زنانه نیست» اثر سوتلانا الکسیویچ را مطالعه کنم.

در روزهایی که شهرهایمان در تیررس خیانت و تجاوز بود به یاد جمله‌ای از همان کتاب افتادم: «زنان، جنگ را مثل مردان تعریف نمی‌کنند. آنها درباره مرگ صحبت نمی‌کنند، بلکه از نجات دادن و از زندگی حرف می‌زنند...» و من در همین روزها، در خبرها عکس و فیلـــم زنانی را دیدم که خود دیوار دفاعی شهرها شده بودند.

عکس زنی آتش‌نشـــان را دیدم که زنی دیگر را که احتمالا خانه‌اش ویران شـــده بود یـــا عزیزی را از دســـت داده بود، همراهی می‌کرد و دلداری می‌داد.

خانم مجری را دیدم که با وجود اصابت موشک به ساختمان شبکه خبر، شجاعانه به صحبت‌هایش ادامه داد؛ فقط برای آنکه روند اطلاع‌رسانی و بیان حقیقت قطع نشود که احتمالاً خیلی از ما آن صحنه را دیده‌ایم.

در همین ایـــام در نزدیکی خانه‌مان خانم‌هـــا و دخترانی را می‌دیدم که از کوهنوردی برمی‌گشتند، خسته اما راضی و سربلند از اینکه فرصتی پیش آمده تا از روزمرگی‌ها رها شوند. یا خانمی که وارد گلفروشی می‌شد تا برای تولد عزیزی گل سفارش دهد.

مردان و زنان ورزشکار دونده یا دوچرخه‌سواری را می‌دیدم که از هوای تمیز تهران لذت می‌بردند.

زنانی بی‌شمار را که در تجمعات حمایت از مام میهن حضوری فعال داشتند می‌دیدم، گاه با چندین فرزند. اینها تصویرهای کوچکی بودند از شجاعتی خاموش و بی‌سروصدا؛ شجاعتی که شاید در گزارش‌های خبری گم شوند، اما در متن زندگی جاری‌اند.

این تجربه مشترک ما مردان ایرانی شد. همسرم، خواهرش، همســـر برادرش، مادرانمان، خاله‌هایمـــان، عمه‌هایمان، مادربزرگانمان و همه زنان سرزمینم معنای واقعی مقاومت و پیروزی شدند: زندگی جاری است.

*عضو هیأت علمی دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی


# آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

KSC
شرکت فولاد خوزستان

**شماره مناقصه ۵۲۵۰۱۵۲۹** نوبت دوم

**شرکت فولاد خوزستان** در نظر دارد **سنگ آهک ۱۰-۳** را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با انتخاب یک یا چند شرکت از تولیدکننده و تامین‌کننده با سوابق تجارب و توانمندی مناسب و مورد قبول خریداری نماید.

لذا از کلیه شرکت‌های تولیدکننده و تامین‌کننده مرتبط با موضوع مناقصه دعوت می‌گردد. در صورت تمایل به شرکت در مناقصه و پس از بررسی کلیه شرایط و ضمایم مناقصه **اعلام آمادگی خود را جهت شرکت در مناقصه در سایت pim.ksc.ir ثبت نموده و جهت پیگیری و کسب اطلاعات بیشتر در ساعت‌های اداری با کارشناس خرید مربوطه تماس حاصل نمایند.**

**کارشناس خرید : مهدی سلجوقی‌پور ـ ایمیل : M.SALJOOGHIPOUR@KSC.IR و شماره تماس ۰۰۹۸۶۱۳۲۱۳۶۱۹۶**

شرکت‌کنندگان می‌بایست جهت سپرده شرکت در مناقصه : ۲ درصد مبلغ پیشنهاد مالی خود در مناقصه را به عنوان ضمانتنامه بانکی، بلوکه مالی و یا واریز وجه نقد به حساب‌های شرکت فولاد خوزستان (به شماره حساب‌های زیر) انجام دهند.

**حساب سیبا به شماره ۰۱۰۲۵۱۳۱۸۶۰۰۲ - (شماره شبا : IR۵۴۰۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰۱۰۲۵۱۳۱۸۶۰۰۲)**

**حساب سپهر به شماره ۰۱۰۰۳۰۴۴۵۳۰۰۱ - (شماره شبا : IR۴۳۰۱۹۰۰۰۰۰۰۰۰۱۰۰۳۰۴۴۵۳۰۰۱)**

● جدول زمانی انجام مناقصه

| آخرین مهلت اعلام آمادگی و ارسال مدارک ارزیابی جهت تشخیص صلاحیت | آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه در صورت تایید صلاحیت | آخرین مهلت ارایه پاکات مناقصه | تاریخ گشایش پاکات فنی |
|---|---|---|---|
| ۱۴۰۴/۰۴/۱۵ | ۱۴۰۴/۰۴/۲۱ | | |

ضمناً متن آگهی در سایت شرکت فولاد خوزستان به نشانی اینترنتی : www.ksc.ir درج گردیده است.

روابط عمومی شرکت فولاد خوزستان



# اعتباری نو
## در تأمین مالی زنجیره‌ای

بانک تجارت؛ **رتبه نخست** در حوزه تأمین مالی و نقدینگی در ایران

با راهکارهای تامین مالی زنجیره‌ای

تأمین | کالا | کسب | صنف | کشت | روز | پی

بانک تجارت

tejaratbank
tejaratbank.ir
۱۵۵۴



# همشهری ببین
## اولین تلویزیون رسانه‌ای در شبکه نمایش خانگی

#اطلاع_رسانی #آموزش #فیلم_و_سریال

HAMSHAHRI TV

روزهفتم
همشهری
ویژه‌نامه روز پنجشنبه ● ۱۲ تیر ۱۴۰۴ ● شماره ۸۸

این روزها گوشه گوشه پایتخت رنگ عزا گرفته است

# اصلا حسین ع جنس غمش فرق می کند

عکس: همشهری-مناعادل

برای شنیدن نواهای محرمی و تماشای تعزیه راهی پهنه رودکی شوید

# تماشای هنرهای آیینی در خیمه هنر

✔ نیلوفر ذوالفقاری

کتیبه‌های عاشـــورایی، خیابان اســـتاد شهریار را سیاهپوش کرده‌اند. از سنج و دمام‌نوازی تا برگزاری نمایش‌های آیینی و تعزیه؛ این روزها اگر گذرتان به مرکز شـــهر بیفتد، با جلوه متفاوتی از عزاداری برای سرور و سالار شهیدان روبه‌رو می‌شوید. خیمه هنر در پهنه رودکی، در همسایگی تالار وحدت برپا شده و میزبان گروه‌های هنری مختلف برای اجرای برنامه‌های هنری عاشورایی است.

## نقاشی عاشورایی

**معرفی** پیش از محـــل خیمه هنر که در مرکز پهنه رودکی برپا شـــده، هنرمندانـــی مشـــغول خلق تابلوهای نقاشی عاشورایی هستند.

### هنر آیینی روی بوم

پرده‌خوانی از اصیل‌ترین هنرهای عاشورایی است و تماشای نقاشـــی‌های آیینی برای بســـیاری از شـــهروندان جذابیت دارد. در حاشیه خیمه هنر، هنرمندانی بوم نقاشی خود را در معـــرض دید شـــهروندان قرار داده‌اند و به خلق تابلوهای هنری با موضوع قیام امام حسین(ع) مشغول هستند. در این بخش از خیمه هنر می‌توانید روند خلق یک اثر هنری آیینی را از نزدیک تماشا کنید و با هنرمندان خالق این آثار گپ بزنید.

## نواهای محرمی

**معرفی** بخش مهمی از خیمه هنر به اجرای موسیقی عاشورایی نواحی کشورمان اختصاص پیدا کرده است.

### از شروه‌خوانی تا نوای نوحه

صحنه اجـــرا در خیمه هنر، میزبـــان گروه‌های هنری مختلفی است که با اجرای موسیقی نواحی، شهروندان را با آیین‌های هنری عزاداری درماه محرم آشنا می‌کند. بین همه اجراهای هنری، موســـیقی جنوبی با صدای ســـازهای بادی طرفداران زیادی دارد. شروه‌خوانی و واحدخوانـــی، آیین‌های عزاداری جنوبی هســـتند که می‌توانید در خیمه هنر با آنها آشنا شوید. نوحه‌خوانی به شکل سنتی در دستگاه‌های موسیقی ایرانی، بخش دیگری از برنامه‌های خیمه هنر است.

## نمایش‌های آیینی

**معرفی** هر شـــب در خیمه هنر، بخشـــی از برنامه‌ها به نمایشنامه‌خوانی و اجرای نمایش‌های آیینی با موضوع عاشورا اختصاص دارد.

### تماشای تعزیه در خیمه

برای طرفداران هنرهای نمایشی، تماشای نمایش‌های آیینی، نمایشـــنامه‌خوانی و تعزیه در همسایگی تالار وحدت جذابیـــت زیـــادی دارد. خیمه هنـــر میزبان گروه‌های هنری باسابقه و البته هنرمندان جوانی است که برنامه‌های متنوعی برای شهروندان تدارک دیده‌اند. تعزیه پای ثابت این برنامه‌هاســـت و هر روز گروهی از تعزیه‌خوانان با لباس‌های مخصوص و همراهی گروه‌های موسیقی، روایت‌هایی از وقایع کربلا را برای تماشاگران اجرا می‌کنند. صدای ســـازهای بادی، حـــال و هوای متفاوتی به این نمایش‌های آیینی می‌دهد.

## ایستگاه نذورات

**معرفی** در پهنه رودکی و نزدیک خیمه هنر، ایستگاه نذورات برای پذیرایی از عزاداران حسینی برپا شده است.

### عطر چای نذری

توزیع نذورات از قدیمی‌ترین رســـوم ماه‌های محرم و صفر اســـت. در پهنه رودکی هم که این روزها میزبان شهروندان در خیمه هنر اســـت، ایستگاه نذورات برای پذیرایی از عزاداران حســـینی برپا شـــده است. در این ایســـتگاه با شـــربت، چای و انواع نـــذورات از عابران و تماشاگرانی که برای شرکت در برنامه‌های هنری خیمه هنر در این مسیر حضور دارند، پذیرایی می‌شود. نگران گرمای هوا هم نباشید، برگزارکنندگان برنامه با نصب پنکه‌های متعدد، فضا را برای حضور شهروندان آماده کرده‌اند.

---

این روزها گوشه گوشه پایتخت رنگ عزا گرفته است

## اصلا حسین ع جنس غمش فرق می کند

کوچه‌ها و خیابان‌های سیاهپوش، نوای روضه و نوحه مساجد، حسینیه‌ها و تکایا، ایستگاه‌های صلواتی با پارچه‌نوشته‌های عاشـــورایی و آوای یاحسین(ع) که در گوش کوچه‌های شهر پیچیده، می‌گوید که ماه عزای سالار شهیدان فرارسیده است. هنر عاشورایی و آیین‌های سنتی عزاداری یکـــی از مهم‌ترین جلوه‌های ماندگاری فرهنگ حماسه و ایثار امام حسین(ع) اســـت. از فرهنگسراها و اماکن گردشـــگری گرفته تا فضاهای شهری، این روزها هرطرف سر بچرخانید ویژه‌برنامه‌های فرهنگی محرمی در حال برگزاری است. در این گزارش پاتوق‌های فرهنگی هنری شـــهر را که این روزها میزبان هنرهای آیینی و عاشـــورایی هستند معرفی کرده‌ایم.

## موزه کتابخانه سلطنتی نیاوران

**معرفی** موزه کتابخانه نیاوران ۳ جلد کتاب چاپی را با موضـــوع زندگی امام حسین(ع) و جملات قصار ایشان، در گنجینـــه نفیس خـــود در معرض نمایش گذاشته است.

**نشانی** میدان شهید باهنر، مجموعه فرهنگی تاریخی نیاوران

### روایت‌هایی از سالار شهیدان

در این بخـــش موزه کتاب «ســـخنان امام حسین(ع)» در معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفته که حاوی جملات قصار آن حضرت است و به زبان‌های فارسی، عربی و انگلیسی نوشته شده است. ســـخنان آن حضرت در این کتاب با رباعیات فارســـی معادل‌سازی شده است. همچنین کتاب «زندگانی امام حسین(ع)» به تألیف زین‌العابدین رهنما و کتاب «امام حســـین و ایـــران» به تألیف نویسنده آلمانی، کورت فریشلر در این موزه به نمایش در آمده‌اند. اگر طرفدار کتاب‌های تاریخی و نســـخ خطی مذهبی هســـتید، در کتابخانه ملی ایران هـــم می‌توانید آثار شاخص این حوزه را تماشا کنید.

● ویژه‌نامه روز پنجشنبه
● ۱۲ تیر ۱۴۰۴
● شماره ۸۸

فرهنگسراهای تهران در ایام عزاداری سیدالشهدا رنگ و بوی محرمی گرفتند

# سیاهپوشی فرهنگسراها در محرم حسینی

**مهدیه تقوی‌راد** ایام عزاداری ماه‌های محرم و صفر زمان مناسبی برای دور هم جمع‌شدن نوجوانان و جوانان در محیط‌های فرهنگی است تا بیشتر با فلسفه قیام اباعبدالله الحسین(ع) آشنا شوند. فرهنگسراهای تهران در مناسبت‌های مذهبی برنامه‌های متعددی با محوریت خانواده و نوجوانان اجرا می‌کنند. در ماه‌های محرم و صفر در فرهنگسراهای تهران می‌توانید علاوه بر شرکت در کلاس‌های آموزشی، در برنامه‌های فرهنگی مناسبتی هم شرکت کنید. در این گزارش برنامه‌های برخی از فرهنگسراها را در ایام عزاداری سالار شهیدان(ع) معرفی کرده‌ایم.

## فرهنگسرای معرفت

**معرفی** فرهنگسرای معرفت با بیش از ۲هزارمترمربع مساحت از بخش‌های گوناگون نظیر کتابخانه، نگارخانه، باشگاه ورزشی و ۱۵کلاس آموزشی تشکیل شده است.

**نشانی** میدان شهرزیبا، بلوار شهران، بعد از زیرگذر شهیدهمت

**امکانات** کارگاه‌های آموزشی، کتابخانه، نمازخانه، سرویس بهداشتی، بوفه

### عزاداری نوجوانان ثقلین

محفل نوجوانان شمال غرب تهران که به هیئت نوجوانان ثقلین معروف است، همچون سال‌های گذشته در دهه اول محرم از ساعت ۲۰ برنامه‌های عزاداری را برگزار می‌کند. در این برنامه محمد حاج‌عباسعلی، محمد حاجی‌حسینی، سیدعلی زرگام و محمدحسین کازرونی مداحی می‌کنند. این هیأت با محوریت نوجوانان تشکیل شده و دختران و پسران نوجوان به همراه خانواده‌هایشان می‌توانند در مراسم سخنرانی و نوحه‌خوانی شرکت کنند.

## فرهنگسرای خانواده

**معرفی** فرهنگسرای خانواده دارای یک تالار نمایش، سرای کتاب و کودک، نگارخانه، سرای آبی، کارگاه چهره، کارگاه سفال، کارگاه معرق و تعدادی کلاس آموزشی است.

**نشانی** خیابان سیدجمال الدین اسدآبادی خیابان ۲۱، بوستان شفق

**امکانات** محل بازی کودکان، نمازخانه، نیمکت، بوفه سرویس بهداشتی

### دمام‌زنی در روضه الحسین

برنامه‌های عزاداری دهه اول محرم در این فرهنگسرا با قرائت روزانه زیارت عاشورا در «روضه الحسین» از ساعت ۸صبح آغاز می‌شود. از ۵تا ۱۵ تیرماه نیز از ساعت ۱۸ تا ۲۰حلقه‌های هویتی در بوستان قزل‌قلعه در موکب‌های فرهنگی برنامه‌های متنوعی برگزار می‌کنند. بعد از قرائت زیارت عاشورا، سخنرانی و مرثیه‌سرایی، مراسم دمام‌زنی توسط نوجوانان اجرا می‌شود. اهدای بسته حمایتی به نیازمندان و دعوت از همسایگان برای شرکت در برنامه‌های محرمی از دیگر برنامه‌های این فرهنگسراست.

## فرهنگسرای سرو

**معرفی** این فرهنگسرا به‌دلیل نزدیکی به بوستان ساعی طرفداران زیادی دارد. برنامه‌های ویژه محرم و صفر در این فرهنگسرا با استقبال شهروندان برگزار می‌شود.

**نشانی** خیابان ولیعصر(عج)، کوچه ساعی دوم

**امکانات** بوفه، نمازخانه، محل بازی کودکان، کتابخانه سالن مطالعه

### پذیرایی از عزاداران حسینی

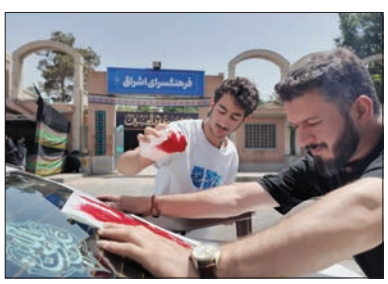
امسال مسئولان فرهنگسرای سرو، موکب عزاداری را در خیابان حجاب از ساعت ۹ تا ۲۴ برپا کرده‌اند. مسئولان فرهنگسرا در ایام محرم برنامه‌های فرهنگی هنری شامل مشاوره روانشناسی، نمایشگاه کتاب‌های عاشورایی، کارگاه سفال کودک، رادیو عاشورایی، داستان گویی عاشورایی و تولید سربند برای عزاداران حسینی تدارک دیده‌اند. معرفی کتاب‌هایی با موضوعات عاشورایی، عکس محرم، سرود نوجوانان، توزیع محصولات فرهنگی، دیوارنگاره از عاشورا تا ظهور، شابلون‌زنی و برپایی ایستگاه هنری با حضور هنرمندان، از دیگر بخش‌های این برنامه‌هاست.

## فرهنگسرای اشراق

**معرفی** فرهنگسرای اشراق در ایام محرم برنامه‌های متنوعی از جمله مراسم عزاداری، همایش‌های مذهبی و پخش ویژه برنامه‌های تلویزیونی دارد.

**نشانی** فلکه دوم تهرانپارس، انتهای خیابان جشنواره

**امکانات** محل بازی کودکان، نیمکت، نمازخانه، کافی‌شاپ سرویس بهداشتی




### مطالعه عاشورایی

عزاداری شهادت حضرت رقیه(س)، همایش سه‌ساله‌های حسینی و پخش مستندهایی با موضوع محرم و کربلا، برخی از برنامه‌های این فرهنگسرا در این ایام است. زیارت عاشورا از اول محرم تا پایان دهه اول هر روز در ۲نوبت ساعت ۹صبح و ۶عصر در موکب نوجوانان قرائت شده و مراسم روضه‌خوانی و مداحی نیز برگزار می‌شود. کتاب‌های عاشورایی نیز برای مطالعه به حاضران معرفی می‌شود. دختران عضو فرهنگسرا نیز موکب پذیرایی را جلوی ورودی فرهنگسرا برپا می‌کنند. نوجوانان پسر عضو فرهنگسرا هم برنامه شابلون‌زنی روی شیشه خودروها را به‌صورت رایگان با عنوان «با نام علی(ع) ذوالفقار ایران» انجام می‌دهند.

## فرهنگسرای خاوران

**معرفی** فرهنگسرای خاوران به‌دلیل واقع شدن در بین مناطق پرجمعیت ۱۲، ۱۴و ۱۵، مراجعه‌کنندگان زیادی دارد و همین باعث شده تا برنامه‌های متنوعی در تمام طول سال خصوصا مناسبت‌های مذهبی در آن اجرا شود.

**نشانی** خیابان خاوران، سه‌راه هاشم‌آباد

**امکانات** سالن سینما، سالن تئاتر، کارگاه‌های آموزشی، محل بازی کودکان، بازارچه

### محرم با مشارکت نوجوانان

ویژه برنامه‌های محرمی فرهنگسرای خاوران با حضور پرشور نوجوانان و جوانان منطقه۱۵ اجرا می‌شود. تا پایان ماه محرم و صفر این فرهنگسرا سیاهپوش عزای سید و سالار شهیدان خواهد بود. مشارکت دادن نوجوانان منطقه در نصب پوسترهای محرمی در محله و سیاه‌پوش کردن کوچه‌ها با پرچم‌های سیاه عزای حسینی از نخستین برنامه‌هایی است که توسط نوجوانان و جوانان عضو فرهنگسرا اجرا شده است. در کنار نصب پرچم‌های سیاه حسینی، پرچم‌های ایران نیز بین شهروندان و خودروهای عبوری توسط نوجوانان و جوانان با هدف ترویج فرهنگ مقاومت، گرامیداشت یاد شهدا و پاسداشت آیین‌های عاشورایی توزیع می‌شود. همچنین بعد از ۱۲روز دفاع ایران در برابر حملات رژیم صهیونیستی، نوجوانان و جوانان عضو فرهنگسرا با راه‌اندازی روزانه کاروان سرود مقاومت در محله‌ها و خیابان‌های منطقه سرودهای حماسی اجرا می‌کنند. دمام‌زنی به مناسبت آغاز ماه محرم، پذیرایی از شهروندان با شربت و چای نذری و دیدار با خانواده شهدای مقاومت از برنامه‌هایی است که در فرهنگسرا با حضور نوجوانان اجرا می‌شود.

### چهل‌خانه

طرح چهل‌خانه، طرحی است که در آن نوجوانان و جوانان محل با همکاری مسئولان فرهنگسرا به ۴۰خانه در منطقه رفته و پرچم سیاه عزای حسینی را به ساکنان خانه تقدیم می‌کنند تا رنگ و بوی محرم بیشتر در محله‌ها به چشم بیاید. در ادامه نیز جمعی از هنرمندان محله، با شرکت در طرح «پارچه‌نویسی» جملاتی را درباره امام حسین(ع) و قیام عاشورا بر پارچه‌های سیاه می‌نویسند و این دلنوشته‌ها در معرض دید عموم قرار می‌گیرد. مسئولان فرهنگسرای خاوران همچنین در روزهای ماه محرم با همکاری نوجوانان و جوانان از کاسبانی که در روزهای جنگ ۱۲روزه در کنار مردم ایستادند و به‌عنوان سربازان اقتصادی در شرایط جنگی چراغ محله را روشن نگه‌داشتند، تجلیل می‌کنند.

## مرثیه‌ای برای تهران

**معرفی** در میانه پلازا جایی که هر سال خیمه عزای ابا عبدالله(ع) بر پا می‌شود، صحنه‌هایی از حمله رژیم کودک‌کش اسرائیل به مناطق بی‌دفاع مسکونی، محل بازی کودکان و مراکز درمانی بازسازی شده است.

### یادمان‌هایی از جنگ

بخشی از پلازای میدان هفتم‌تیر به نمایش یادمان‌هایی از جنگ ۱۲روزه اختصاص یافته است. آمبولانس هلال‌احمر که هدف حمله قرار گرفت و ۲امدادگر آن به شهادت رسیدند حالا در میانه میدان آرام گرفته است. پروانه‌های نقره‌ای روی پیکر سوخته آمبولانس جای گرفته‌اند. در کنار آمبولانس سوخته، بقایای تخت بیمارستان، کمد فلزی و سایر وسایلی که در حمله به مراکز درمانی برجای مانده، در معرض دید شهروندان قرار داده شده است. در وسط میدان نیز خیمه عزاداری سید و سالار شهیدان برپا شده است تا مثل هر سال با حضور شهروندان مراسم عزاداری، تعزیه‌خوانی، شعرخوانی، سخنرانی و سوگواری ماه محرم برگزار شود.

### پارک بازی ویران شده

با هدف زنده نگه داشتن یاد شهدا و نمایش جنایات دشمن، در گوشه دیگر میدان بقایای وسایل بازی کودکان به چشم می‌خورد که در بمباران آسیب دیده است. نیمکتی که محل نشستن مادران بوده تا بازی کودکان‌شان را در پارک تماشا کنند، بقایای اسکلت فلزی تاب کودکان، سایه‌بان و سرسره به این قسمت از شهر منتقل شده است تا در معرض دید شهروندان باشد. کمی آن طرف‌تر بقایای خانه‌ای ویران شده در حمله به تهران به چشم می‌خورد؛خانه‌ای که ساکنان آن به شهادت رسیده‌اند. مبلمان خاک گرفته، تلویزیون و برگه‌هایی از کتاب داستان، برخی از وسایل این بخش است.

پلازای میدان هفتم‌تیر به تصاویر کودکان شهید حمله رژیم صهیونیستی مزین شد

# به یاد بچه‌های آسمان

**مهدیه تقوی‌راد** برنامه‌های محرم امسال در میدان هفتم‌تیر متفاوت‌تر از هر سال برگزار می‌شود. پلازای میدان هفتم‌تیر هر سال با شروع ماه محرم رنگ و بوی محرمی به‌خود می‌گیرد. در خیمه حسینی که ۲ماه در این میدان برپاست، هر شب برنامه‌های آیینی با حضور شهروندان تهرانی اجرا می‌شود. امسال اما بعد از جنگ تحمیلی ۱۲روزه کشورمان با رژیم اشغالگر صهیونیست و به شهادت رسیدن هموطنان‌مان که کوچک‌ترین آنها نوزادی ۲ماهه بود، پلازای میدان هفتم‌تیر هم حال و هوایی دیگر به‌خود گرفته و یادمان بچه‌های آسمان به‌عنوان یادبودی برای شهدای غیرنظامی حمله رژیم اشغالگر اسرائیل به کشورمان در این میدان برپا شده است.

## دلنوشته‌هایی برای بچه‌های آسمان

**معرفی** تصاویر ۴کودک شهید روی بنری سفیدرنگ در گوشه‌ای از میدان به چشم می‌خورد. رایان قاسمی، نوزاد ۲ماهه، امیرعلی امینی ۱۲ساله، باران اشراقی، ۹ساله و محیا نیکزاد، ۷ساله.

### یادماندگار کودکان شهید

در کنار تصاویر کودکان شهید، شهروندان می‌توانند دلنوشته بنویسند. شهروندی در کنار عکس «رایان» از نابودی کامل اسرائیل نوشته است. در کنار تصویر «باران اشراقی» و پدرش نوشته‌ای با این مضمون به چشم می‌خورد: «هر که جان تو را گرفت، جانش را می‌گیریم.» دیگری خطاب به «باران» نوشته است: «نگران نباش دخترم، تل‌آویو روزی با خاک یکسان خواهد شد.»

### لاله‌های رنگین

**معرفی** در دو طرف پیاده راه پلازا ۱۸لاله و ۵حجله فیروزه‌ای‌رنگ به نشانه عزاداری برای کودکان شهید قرار داده شده است.

### شمعی برای شهدا

لاله‌ها در هنگام تاریک شدن هوا با چراغ‌های قرمزی که داخل‌شان تعبیه شده است حال و هوایی حزن‌انگیز به محل برگزاری مراسم محرم می‌دهند. حجله‌ها هم محلی برای روشن کردن شمع برای شهدا شده است. شمع‌هایی که به یاد بیش از ۶۰۰شهید دفاع‌مقدس ۱۲روزه و به نیت نابودی هر چه سریع‌تر رژیم اشغالگر اسرائیل روشن می‌شود.

### قاب عکس شهدا

**معرفی** دیواره کناری پلازا با قاب عکس کودکان شهید، سرداران سپاه و دانشمندان هسته‌ای که توسط رژیم اسرائیل ترور شده‌اند و به شهادت رسیده‌اند، مزین شده است.

### قاب‌هایی از بی‌گناهان

قاب عکس‌هایی در پلازای میدان هفتم‌تیر نصب شده که یادآور قاب عکس شهدا در بهشت‌زهراست و حالا مزین به تصاویر کودکان بی‌گناه و شهدای جنگ تحمیلی ۱۲روزه شده است. در قاب عکس‌های متعلق به کودکان زیر تصاویر نام، مشخصات و محل شهادت کودکان درج شده و در بالای هر قاب هم پرچم ایران به اهتزاز درآمده است. زیر تصاویر دیگر شهدا نیز عبارت «کشته شده به‌دست نتانیاهو» به زبان انگلیسی درج شده است.

### صحنه موسیقی

**معرفی** در پلازای میدان هفتم‌تیر صحنه اجرای موسیقی برای اجرای گروه‌های هنری آیینی و اجرای برنامه‌های فرهنگی ساخته شده است.

### نوای موسیقی آیینی

تا قبل از شروع ماه محرم، در صحنه‌ای که در پلازای میدان هفتم‌تیر ساخته شده بود، گروه‌های موسیقی برای عوض کردن حال و هوای شهروندان به اجرای موسیقی‌های سنتی، حماسی، مقامی، محلی، پاپ و... می‌پرداختند. با شروع ماه محرم، نوع موسیقی‌ها متناسب با ایام عزاداری تغییر کرده است و گروه‌های موسیقی هر روز از غروب آفتاب برای شهروندان موسیقی‌های حماسی و مذهبی اجرا می‌کنند.

## علم‌بندان ماسوله

● **نشانی: استان گیلان، روستای ماسوله**

**معرفی:** این مراسم تاریخی مذهبی که قدمت آن به ۸۰۰سال قبل برمی‌گردد، ششم محرم هر سال در جوار بقعه عون‌بن‌علی برگزار می‌شود. ریش‌سفیدان ۴ محله روستا، علم‌هایی را که نماد پرچم حضرت ابوالفضل(ع) است و توسط هیئت‌ها به پارچه‌های سبز و سیاه مزین می‌شود به سمت بقعه می‌برند و آنجا با نوحه‌سرایی و روضه‌خوانی مراسم عزاداری آغاز می‌شود. هر سال گردشگران زیادی برای شرکت در این آیین سنتی در ایام محرم راهی روستای تاریخی ماسوله می‌شوند.در شب عاشورا دسته‌های عزاداری تا نماز صبح در کوچه‌های روستا به نوحه‌خوانی مشغول می‌شوند.

● ویژه‌نامه روز پنجشنبه
● ۱۲ تیر ۱۴۰۴
● شماره ۸۸

گلزارهای شهدای تهران میزبان عزاداران حسینی هستند

# سوگ‌نشینی کنار مزار شهدا

✔ **مژگان مهرابی** ماه محرم امسال هم از راه رسیده و عزاداران حسینی برای عرض ارادت به ساحت مقدس اباعبدالله(ع) و یارانش هر کدام جایی را برای عزاداری انتخاب می‌کنند. بعضی به هیئت‌های شناخته‌شده می‌روند و برخی هم حسینیه کوچک محله خود را انتخاب می‌کنند. برخی شهروندان هم علاقه دارند با حضور در گلزارهای شهدا، همراه با شهدا به سوگ سرور و سالار شهیدان بنشینند. کهف‌الشهدا، تپه نورالشهدا، گلزار شهدای امامزاده علی‌اکبر(ع) چیذر، مقبره شهدای گمنام بوستان کوهسار و قطعه شهدای بهشت زهرا(س) مقاصد محبوب این دسته از شهروندان است.

## کهف‌الشهدا

**معرفی** کهف‌الشهدا در محله ولنجک واقع شده و ۵ شهید گمنام در این گلزار به خاک سپرده شده‌اند.

**نشانی** تهران، ولنجک، بلوار دانشجو، کوچه البرز

**زمان** شب‌های محرم، بعد از اقامه نماز مغرب و عشا

### حال و هوای شلمچه در کهف‌الشهدا

مراسم عزاداری سالار شهیدان در کهف‌الشهدا، مثل هر سال از اول محرم شروع شده و تا ۱۱ محرم ادامه دارد. اوج مراسم سوگواری در روزهای تاسوعا و عاشورا برگزار می‌شود؛ برنامه عزاداری در شب هشتم محرم هم در این مقبره با حضور جمعیت قابل توجهی اجرا می‌شود. کهف‌الشهدا در دهه اول محرم میزبان سخنرانان و مداحان نامی است. اهالی معتقدند، عزاداری در این مقبره حال و هوای شلمچه را زنده می‌کند.

## گلزار شهدای امامزاده علی‌اکبر(ع)

**معرفی** گلزار شهدای امامزاده علی‌اکبر(ع) یکی از وسیع‌ترین گلزارهای شهدای شهر است که در آن ۵۸۷ شهید میهن به خاک سپرده شده‌اند.

**نشانی** چیذر، خیابان اندرزگو، خیابان معصومی هاشمی

**زمان** ساعت ۱۶

### تعزیه در گلزار شهدا

مراسم عزاداری در گلزار شهدای امامزاده علی‌اکبر(ع) از شب اول محرم شروع شده و تا ۱۱ شب ادامه دارد. در این شب‌ها شیخ مصطفی کرمی سخنران برنامه است و سپس محمود کریمی نوحه‌خوانی می‌کند. از دیگر بخش‌های مراسم عزاداری در این مکان، برگزاری تعزیه‌خوانی است که مخاطبان زیادی دارد. از آنجا که برنامه‌های مذهبی در گلزار شهدای امامزاده علی‌اکبر(ع) بسیار پرشور برگزار می‌شود، پیشنهاد می‌کنیم با وسیله حمل‌ونقل عمومی رفت‌وآمد کنید تا با مشکل کمبود جای پارک خودرو مواجه نشوید.

## مقبره شهدای گمنام کوهسار

**معرفی** مقبره‌الشهدای گمنام بوستان جنگلی کوهسار از جمله مکان‌های معنوی است که بسیاری از شهروندان برای زیارت مزار شهدا به‌خصوص در آخر هفته‌ها به این گلزار می‌آیند.

**نشانی** بلوار شهران، روبه‌روی پمپ بنزین شهران بوستان جنگلی کوهسار

**زمان** بعد از اقامه نماز مغرب

### از تلاوت قرآن تا مداحی

در ایام عزاداری سالار شهیدان، مقبره شهدای گمنام کوهسار پذیرای شهروندانی است که قصد دارند در مراسم عزاداری این مکان شرکت کنند. مراسم سوگواری در این گلزار شهدا، از اول محرم شروع شده و تا پایان دهه دوم ادامه دارد. هر شب بعد از برگزاری کلاس قرائت قرآن و اقامه نماز جماعت، سخنرانی و مداحی برگزار می‌شود. این مکان معنوی مجهز به امکانات رفاهی برای خانواده‌ها و سالمندان است.

## تپه نورالشهدا

**معرفی** تپه نورالشهدا مزار ۸ تن از رزمندگان گمنام جنگ تحمیلی بین ایران و عراق است.

**نشانی** بوستان جمشیدیه، ارتفاعات کلک‌چال

**زمان** ۷:۳۰ صبح

### زیارتگاهی بر فراز تپه

تپه نورالشهدا مکان خوبی برای خلوت کردن و عزاداری در ماه محرم است. در محوطه ۳ هکتاری آن حسینیه‌ای دایر است که مناسبت‌های مذهبی در آن برگزار می‌شود و شهروندان برای عزاداری ماه محرم به‌خصوص تاسوعا و عاشورا می‌توانند به آنجا بروند. مراسم اصلی این گلزار شهدا، در هفتمین روز شهادت امام حسین(ع) برپا می‌شود و عزاداران از ساعت ۷:۳۰ صبح در ایستگاه ۳ کلک‌چال زیارت عاشورا می‌خوانند و سپس ساعت ۸:۱۵ به سمت تپه نورالشهدا حرکت می‌کنند.

## جغجغه‌زنی ابیانه

● **نشانی:** کاشان، روستای ابیانه

**معرفی:** یکی از آیین‌های قدیمی محرم در ابیانه، برگزاری مراسم جغجغه‌زنی است که قدمت آن به حدود ۴۰۰ سال قبل برمی‌گردد و سال ۱۳۹۲ به‌عنوان اثر فاخر ملی ثبت شد. این مراسم در روز تاسوعا در محله یسمون اجرا می‌شود. عزاداران حسینی جغجغه‌ها را که شیئی کوچک و تراشیده از چوب است، به هم می‌زنند و بر هارمونی نوحه‌سرایی می‌افزایند. اوج این مراسم در امامزاده عیسی و یحیی(ع) با دور هم جمع‌شدن اهالی و گردشگران به چشم می‌خورد که پس از عزاداری در روستا به همان محله یسمون ختم می‌شود و پس از توزیع نذری، مراسم به پایان می‌رسد.

## بهشت زهرا(س)

**معرفی** یکی از مکان‌هایی که مردم در ایام محرم برای عزاداری در آنجا حضور پیدا می‌کنند، گلزار شهدای بهشت زهرا(س) است.

**نشانی** جاده قدیم قم، بعد از باقرشهر سازمان بهشت زهرا(س)

### برپایی ایستگاه صلواتی

قطعه‌های ۲۴، ۲۶، ۲۹، ۵۳ و ۵۰ مخصوص شهداست. شهدای جنگ تحمیلی، مدافعان حرم، مدافع وطن و همه شهدایی که برای حفظ سرزمین جان خود را فدا کرده‌اند. مراسم عزاداری در گلزار شهدای بهشت زهرا(س) در دهه اول ماه محرم، هر روز از ساعت ۱۶:۳۰ برگزار می‌شود. همچنین پنجشنبه و جمعه‌های ماه محرم و صفر ایستگاه‌های صلواتی برای پذیرایی از مردم برپا می‌شود. از دیگر برنامه‌هایی که ایام محرم در گلزار بهشت زهرا(س) برگزار می‌شود، مراسم چهارپایه‌خوانی و تعزیه است. کسانی که تمایل دارند در این روزها کنار شهدا باشند و همراه با آنها در سوگواری اباعبدالله(ع) شرکت کنند، می‌توانند به زینبیه شهدا بروند. در زینبیه قرائت زیارت عاشورا و عزاداری اجرا می‌شود.

### سرداران بی‌پلاک

در آرامستان بهشت زهرا(س) بیش از ۴ هزار شهید گمنام در دل خاک آرمیده‌اند. با اینکه اسم و نشانی ندارند اما می‌توان گفت، قطعه سرداران بی‌پلاک از دیگر قطعات بهشت زهرا شلوغ‌تر است؛ به‌خصوص در ایام محرم که خانواده‌های زیادی برای قرائت زیارت عاشورا به اینجا می‌آیند. در این قطعه از بهشت زهرا(س) هر ساله مراسم عزاداری همراه با سخنرانی و مداحی برای سالار شهیدان برگزار می‌شود. از دیگر ویژگی‌های قطعه سرداران بی‌پلاک، داغ بودن بازار نذری دادن و نذری گرفتن در این مکان است. بسیاری از شهروندان برای گره‌گشایی از مشکل خود به اینجا می‌آیند و حاجت خود را از شهدا می‌خواهند.

در مراسم سنتی عزاداری محله‌های قدیمی تهران شرکت کنید

# از نخل‌گردانی تا خیمه‌سوزان

✔ مژگان مهرابی عزاداری محرم در محله‌های قدیمی تهران از جمله آیین‌های مذهبی و سنتی است که با شـــور و حال خاصی برگزار می‌شود. این مراسم که نسل به نسل منتقل شده، شامل برپایی تکایا و حسینیه‌ها، دسته‌های عزاداری، روضه‌خوانی، سینه‌زنی و ســـایر آیین‌های مذهبی اســـت. محله‌هایی مانند سرچشمه، درخونگاه، دولاب، ســـوهانک و کوچه عرب‌ها از جمله مکان‌هایی هستند که هنوز هم آیین‌های عزاداری را به سبک و سیاق قدیمی برگزار می‌کنند.

## محله دولت‌آباد

**معرفی** مراسم محرم در کوچه عرب‌ها از روز اول محرم شروع می‌شود و محله دولت‌آباد حال و هوای عزاداری به خود می‌گیرد.

**نشانی** خیابان دولت‌آباد، کنارگذر نجفی رستگار، بلوار قدس

### عزاداری در کوچه عرب‌ها

قدم به قـــدم بلوار قـــدس ایســـتگاه‌های صلواتی برپاســـت و با توزیع شربت و چای از عزاداران پذیرایی می‌شـــود. هر روز صبح در هر خانه یا تکیه‌ای نـــذری حلیم یا نان و پنیر و خرما بین مردم پخش می‌شـــود. در روز تاسوعا، دســـته‌های عزاداری عَلَم‌های بـــزرگ و چراغانی‌شـــده و مشـــاعیل را به حرکت درمی‌آورند. مشاعیل همان علم‌های تزیین‌شـــده با مشعل‌های آتشـــین است. طبل‌های مخصوص این دسته‌ها از پوست حیوانات درست شـــده و با چوبی عصامانند نواخته می‌شـــوند. مردانی جلوی دسته‌ها شیپور می‌نوازند و عزاداران در دسته با نوای «حیدر، حیدر» آنها را همراهی می‌کنند. در ردیف اول دسته، پرچم‌های بزرگ به حرکت درمی‌آیند که نماد عباس علمدار هســـتند همراه با ســـنج‌های کوچکی کـــه با چوب زده می‌شـــوند. مردان عرب که دشداشـــه مشکی‌رنگ و دستار سیاه به سر خود بسته‌اند، در ردیف اول دســـته‌ها در حرکتند و از هر دســـته صدای مداحان به زبان عربی پخش می‌شود.

### سوزاندن خیمه‌ها در عاشورا

در ظهر عاشورا، ابتدا در مراسمی تعزیه‌مانند سپاهیان یزید با اســـب‌های خود به سمت خیمه‌ها هجـــوم می‌آورند و آنهـــا را آتش می‌زنند. سوز آه و ناله‌های مردم به همراه دود سیاه تمام بلوار را دربرمی‌گیرد و بعد از رفتن سپاهیان یزید مردم تکه‌های سوخته‌نشده خیمه‌ها را برای تبرک می‌برند. با تمام شدن عزاداری ظهر عاشورا، عزاداران خاک‌آلود و گریان به حسینیه‌ها می‌روند تا بعد از صرف ناهار برای شام غریبان حاضر شوند.

## محله درخونگاه

**معرفی** قدمت درخونگاه در محله‌های قدیمی تهران به زمان قاجار می‌رسد. مراسم سنتی عزاداری هر سال با استقبال شهروندان در این محله برگزار می‌شود.

**نشانی** خیابان پانزده خرداد، خیابان شهید اکبرنژاد

### نخل‌گردانی در درخونگاه

در محله درخونگاه تکیـــه‌ای به همین نام وجـــود دارد. تکیه درخونگاه غیر از ایام محرم و صفر کارگاه نجاری است و در ایام عزاداری تبدیل به تکیه می‌شود. از ویژگی‌های تکیه درخونگاه وجود نخل و ۳ قالیچه مزین به دعای زیارت عاشوراست. از جمله مراسمی که هر ســـال در این تکیه برگزار می‌شود، طبخ حلوا توسط بانوان زیر نخل است. مراسم شام‌غریبان در این تکیه با روشن کردن شمع و ذکر زیارت عاشورا برگزار می‌شود.

## محله سوهانک

**معرفی** محله سوهانک در شمال تهران واقع شده و مردم ساکن آن به برگزاری ســـوگواری محرم با حفظ سنت‌های قدیمی پایبند هستند.

**نشانی** سوهانک، خیابان سلمان، کوچه سپاهی، کوچه بهار

### خیمه‌سوزان ظهر عاشورا

مراسم سوگواری امام حســـین(ع) در محله سوهانک مثل دیگر محله‌هـــای تهران برگزار می‌شـــود با این تفاوت که آیین‌های قدیمی آن هنوز پابرجاســـت. در دهه اول محرم، شـــب‌ها برنامه ســـخنرانی و مداحی انجام می‌شـــود. اما در روز عاشورا مراسم حال و هوای دیگری دارد. مردم در ظهر عاشورا نخل قدیمی محله را از امامزاده علی‌اکبـــر(ع) روی دوش می‌گیرند و در محله می‌گردانند. بعد هم به‌صورت نمادین مراســـم خیمه‌سوزان انجام می‌شود.

## محله دولاب

**معرفی** محله دولاب قدمتی چند صدساله دارد. در این محله عزاداری محرم با آیین‌های سنتی و ویژه‌ای برگزار می‌شود.

**نشانی** بزرگراه خاوران، خیابان امیرسلیمانی

### عزاداری در حسینیه ۷۰۰ساله

تکیه چال با قدمت ۷۰۰ساله در دولاب مهم‌ترین کانون تجمع عزاداران حسینی در ماه محرم است. یکی از مهم‌ترین آیین‌ها در این تکیه نخل‌گردانی در روز عاشورا در تکیه چال دولاب است که با حضور گسترده مردم و دسته‌های عزاداری همراه است. در این مراسم مردم با سینه‌زنی و عزاداری در تکیه چال دولاب ارادت خود را به امام حسین(ع) و یارانش نشان می‌دهند. علاوه بر نخل‌گردانی، مراسم دیگری نیز در طول دهه اول محرم در این محله برگزار می‌شود که شامل روضه‌خوانی و سخنرانی است.

## محله سرچشمه

**معرفی** در محله سرچشمه، مراسم عزاداری دهه اول محرم مثل دیگر محله‌های تهران برگزار می‌شود. اما آنچه باعث می‌شود بسیاری از مردم برای سوگواری به اینجا بیایند تماشای دسته بنی‌اسد است.

**نشانی** میدان بهارستان، سرچشمه

### همراه با کاروان بنی‌اسد

کاروان بنی‌اسد روز سوم شهادت امام حسین(ع) به‌صورت نمادین در محله به راه می‌افتد. دسته بنی‌اسد با حضور عزاداران در قالب کاروانی شامل افرادی با لباس‌های سیاه و نمادهایی از واقعه عاشورا از میدان قیام تا سرچشمه حرکت می‌کنند. این کاروان با شبیه‌سازی صحنه خاکسپاری شهدای کربلا نوعی نمایش آیینی را برای عزاداران اجرا می‌کند. توزیع نـــذورات و نوحه‌خوانی بخش دیگری از مراسم عزاداری در محله سرچشمه است.

## تشت‌گذاری اردبیل

● **نشانی: اردبیل**

**معرفی:** مراسم تشت‌گذاری مردم اردبیل که در خیلی از مناطق دیگر ایران نیز برگزار می‌شود، یاد شهدای لب تشنه کربلا را زنده می‌کند که علیه ظلم ایستادگی کردند. تشت نماد مشک پر از آبی است که دست به‌دســـت در این مراسم در بین عزاداران می‌گردد و با اشک آنها پر از آب می‌شود. این آیین نخستین بار در دوره صفویه در اردبیل برگزار شـــد. این مراسم از ۳روز مانده به‌ماه محرم آغاز می‌شود و در محله‌های مختلف اردبیل ادامه دارد.

● ویژه‌نامه روز پنجشنبه
● ۱۲ تیر ۱۴۰۴
● شماره ۸۸

هیئت‌های تهران محل عزاداری عاشقان حسینی در ماه محرم هستند

# نوای نوحه‌های آشنا

در کوچه‌پس‌کوچه‌های پایتخت، هیئت‌های بزرگ و کوچکی وجود دارند که هر ساله با آغاز ماه محرم، میعادگاه عزاداران و شیفتگان سالار شهیدان می‌شوند. در این هیئت‌ها ذاکران و خطیبان اهل‌بیت(ع) به اجرای برنامه می‌پردازند. در این هیئت‌ها عزاداران با شیفتگی پای سخنان سخنرانان نشسته و با روضه و مداحی نوحه‌خوانان، به سینه زنی می‌پردازند. برخی از این هیئت‌های روضه‌خوانی را در این گزارش معرفی کرده‌ایم.

## هیئت محبان فاطمه الزهرا س

**معرفی** مهدیه امام حسن مجتبی(ع) وابسته به هیئت رزمندگان غرب تهران است. مراسم عزاداری در این حسینیه از ابتدای محرم آغاز می‌شود و تا روز عاشورا ادامه دارد.

**نشانی** خیابان آزادی غرب، بزرگراه یادگار امام(ره)، مهدیه امام حسن مجتبی(ع)

**نزدیک‌ترین ایستگاه اتوبوس:** دانشگاه شریف

**نزدیک‌ترین ایستگاه مترو:** دکتر حبیب‌الله

### عزاداری سحرگاهی

اگر صبح زود را برای نیایش و عزاداری شهادت امام حسین(ع) برگزینید، هیئت محبان فاطمه الزهرا(س) از جمله هیئت‌هایی است که مراسم عزاداری آن در ایام محرم ساعت ۵ صبح برگزار می‌شود. مداح این هیئت سعید حدادیان و شیخ اسماعیل رمضانی نیز سخنران آن است. وجود مقبره ۶ شهید گمنام در کنار مهدیه امام حسن مجتبی(ع) باعث شده تا این محل حال و هوای خاصی خصوصا در ماه‌های محرم و صفر داشته باشد. در قسمت بانوان هیئت هم محلی برای نگهداری از کودکان تدارک دیده شده تا مادران چند ساعتی را بدون دغدغه به عزاداری بپردازند.

## هیئت ریحانه الحسین ع

**معرفی** متولیان مجتمع فرهنگی مذهبی ریحانه الحسین(س) در ماه‌های مختلف سال به مناسبت‌های مذهبی برنامه‌های سخنرانی، مداحی و مرثیه سرایی تدارک می‌بینند.

**نشانی** بزرگراه اشرفی اصفهانی، باغ فیض، خیابان ۲۲ بهمن

**نزدیک‌ترین ایستگاه اتوبوس:** بنفشه

**نزدیک‌ترین ایستگاه مترو:** شهید اشرفی اصفهانی

### پذیرایی در چایخانه رضوی

هیئت ریحانه‌الحسین(س) در غرب تهران به رسم هر ساله از روز اول محرم برنامه‌های عزاداری خود را آغاز کرده و این مراسم به‌مدت ۱۱ روز تا روز عاشورا ادامه دارد. در این ایام بعد از نماز مغرب و عشاء شیخ مهدی طباخیان به سخنرانی می‌پردازد و مداحی و مناجات‌خوانی هم توسط سیدمجید بنی فاطمه انجام می‌شود. وجود چایخانه امام رضا(ع) در ورودی هیئت و عطر چای متبرک رضوی حال و هوای خاصی به این مکان می‌دهد.

## هیئت روضه العباس ع

**معرفی** مجموعه فرهنگی سرچشمه که با نام رسمی مجموعه فرهنگی شهدای انقلاب اسلامی نیز شناخته می‌شود این روزها میزبان عزاداران حسینی است.

**نشانی** میدان بهارستان، نرسیده به چهارراه سرچشمه، کوچه صیرفی‌پور

**نزدیک‌ترین ایستگاه اتوبوس:** بهارستان

**نزدیک‌ترین ایستگاه مترو:** بهارستان

### عزاداری کنار یادمان شهدای هفتم تیر

هیئت روضه‌العباس(ع) از اول محرم به مدت ۱۰ شب در یادمان شهدای مجموعه فرهنگی سرچشمه برنامه دارد. عزاداری این هیئت از ساعت ۲۰:۳۰ با سخنرانی شیخ اسماعیل رمضانی و مرثیه‌سرایی حاج حسین سیب‌سرخی و حاج حامد خمسه آغاز می‌شود. در این مجموعه در کنار برنامه‌های عزاداری، جلسات تفسیر قرآن نیز به مناسبت ماه محرم به اجرا در می‌آید. مجموعه فرهنگی سرچشمه بخش‌های مختلفی همچون مسجد، یادمان شهدای گمنام و سالن‌های مختلف دارد که در مناسبت‌های مذهبی به ویژه محرم در آن برنامه‌های مختلف اجرا می‌شود.

## هیئت رزمندگان مکتب الحسین ع

**معرفی** امامزاده معصوم(ع) از نوادگان امام محمدباقر(ع) بوده و بنای بقعه آن در زمان شاه عباس صفوی شکل گرفته است. بنای این امامزاده سال ۱۳۷۶ به ثبت ملی رسید.

**نشانی** خیابان قزوین، آستان مقدس امامزاده معصوم(ع)

**نزدیک‌ترین ایستگاه اتوبوس:** امامزاده معصوم(ع)

**نزدیک‌ترین ایستگاه مترو:** بریانک

### روضه‌خوانی در بقعه تاریخی

سال‌هاست هیئت رزمندگان مکتب‌الحسین امامزاده معصوم(ع) به اجرای برنامه در مناسبت‌های مختلف از جمله محرم می‌پردازد. آیین عزاداری محرم امسال در هیئت مکتب الحسین(ع) نیز از اول محرم تا روز عاشورا از ساعت ۱۶ با نوای مداح اهل‌بیت(ع) نریمان پناهی و سخنرانی حجت‌الاسلام مهدی حسن‌آبادی همراه است. در امامزاده معصوم(ع) همچنین ادای نذور مرتبط با عزاداری سید و سالار شهیدان انجام می‌شود. در اربعین حسینی هم در کنار عزاداری، اطعام عزاداران انجام خواهد شد.

## چمرو چاپینه ایلام

● نشانی: ایلام

معرفی: عزاداری در ایلام «چمر و چاپینه» نام دارد؛ مراسمی شبیه تعزیه‌خوانی که علاوه بر ایام محرم در سوگ عزیزان نیز برگزار می‌شود. این عزا مانند یک تئاتر خیابانی است که همه عزاداران بازیگران این نمایش هستند. در مراسم چمر صدای هلهله زنان که بر صورت خود می‌کوبند به گوش می‌رسد و اسبی آذین‌شده وارد میدان می‌شود که با لوازم جنگی این حس را القا می‌کند که تازه از میدان جنگ رسیده است. وقتی این اسب به جمعیت می‌رسد صدای عزاداران به اوج می‌رسد و همه در این بین نذورات خود را پخش می‌کنند.

## هیئت آیین حسینی

**معرفی** مرقد امامزاده قاضی‌الصابر(ع) در همه ایام سال، به‌عنوان قطب گردشگری مذهبی در پایتخت، میزبان زائران پرتعداد است.

**نشانی** خیابان شیخ بهائی میدان ده‌ونک آستان امامزاده قاضی‌الصابر(ع)

### میزبان عزاداران حسینی ری

در ایام محرم این بقعه شلوغ‌تر از همیشه بوده و شب‌ها، هیئت آیین حسینی در آن برنامه برگزار می‌کند. مراسم سخنرانی توسط حجت‌الاسلام رفیعی و نوحه‌خوانی توسط حاج میثم مطیعی انجام می‌شود. معمولا مراسم عزاداری از شب اول محرم شروع می‌شود و تا روز عاشورا ادامه دارد. آستان مقدس قاضی‌الصابر(ع) به‌ویژه روزهای نهم و دهم محرم میزبان هیئت‌های عزاداری زنجیرزن، سینه‌زن و عموم عزاداران حسینی است. علاقه‌مندان به شرکت در آیین سوگواری و سینه‌زنی می‌توانند دهه اول محرم بعد از نماز مغرب و عشا در امامزاده حضور داشته باشند.

### بقعه‌ای به قدمت قاجار

گنبد فیروزه‌ای آستان امامزاده قاضی‌الصابر(ع) را بعد از گذر از دیوارهای دانشگاه‌الزهرا(س) در خیابان ده‌ونک به راحتی می‌توان دید. امامزاده قاضی‌الصابر(ع) از نوادگان امام زین‌العابدین(ع) بوده و از مکان‌های زیارتی ده‌ونک به شمار می‌آید که هر ساله میزبان زائران و گردشگران زیادی است. بقعه امامزاده قاضی‌الصابر(ع) سال ۱۳۰۲ هجری قمری توسط مرحوم «میرزا یوسف مستوفی‌الممالک» صدراعظم ناصرالدین‌شاه قاجار ساخته شد. یک سال بعد میرزا یوسف مستوفی‌الممالک صدراعظم ناصرالدین شاه، وقتی داشت باغ وقفی بزرگ خود را در ونک آباد می‌کرد، بقعه هشت ضلعی زیبایی هم بر مرقد ابوالقاسم علی‌بن محمد معروف به قاضی‌الصابر(ع) ساخت که سنگ مرمر با خطوط و اشعار شیوا و ضریح چوبی و تزیینات کاشی‌کاری و حسن سلیقه فراوان در آن به‌کار برد.

ضمیمه هفتگی روزنامه همشهری
روز هفتم
همشهری
ویژه‌نامه روز پنجشنبه ● ۱۲ تیر ۱۴۰۴ ● شماره ۸۸

**صاحب امتیاز:** مؤسسه همشهری
**مدیرمسئول:** محسن مهدیان
**سردبیر:** دانیال معمار
**واحد فنی:**
**مدیر فنی:** حامد یزدانی، **مدیر هنری:** مهدی سلامی
**گرافیک و صفحه‌آرایی:** مهدی سلامی، بهروز قلی‌پور و مهرداد هاشمیان
**ویرایش عکس:** فائزه توکلی. **ویراستاران:** فرهاد غلامرضایی، فاطمه ناصری آلاشتی، ملیحه نعمت‌خواه و سوره نوع‌پرست

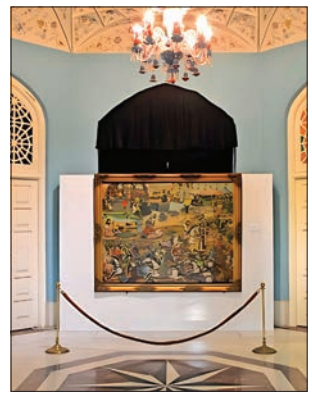
**معاون ضمائم:** پروانه بهرام‌نژاد
**دبیر ویژه‌نامه:** نیلوفر ذوالفقاری

**صندوق پستی:** ۱۹۳۹۵۵۴۴۶
**تلفن:** ۲۳۰۰۰۰۰۰
**نمابر:** ۲۳۰۰۰۰۰۰
**پذیرش آگهی:** ۸۴۳۲۱۰۰۰
**چاپ:** همشهری
**توزیع و اشتراک:**
موسسه نشر گستر امروز نوین

همشهری
گروه ضمائم همشهری ناشر نشریات:
دوچرخه، بچه‌ها، خانواده، پایداری، اقتصاد، تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها، ماه، سرزمین‌من، معماری، ۲۴، شهرنگار، سرنخ و محله
**نشانی:** تهران، خیابان ولی‌عصر(عج)، نرسیده به پارک‌وی، کوچه شهید قریشی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری



## موزه ملک



**معرفی** در تعدادی از موزه‌های شهر تهران مانند موزه ملک و موزه صنایع‌دستی در کنار تماشای آثار تاریخی می‌توان به تماشای آثار هنری نیز پرداخت که رنگ و بوی محرم دارند.

**نشانی موزه ملک:** خیابان امام خمینی(ره)، روبه‌روی ساختمان وزارت امور خارجه

**نشانی موزه صنایع‌دستی:** خیابان ولیعصر(عج)، خیابان شهید فلاحی، انتهای خیابان شهید کمال طاهری

### پرده نقاشی روز عاشورا

پرده نقاشی روز عاشورا یکی از آثار دیدنی موزه ملک است. این پرده به سفارش ماشاءالله فروتن، توسط حسین قوللرآغاسی از بنیانگذاران مکتب نقاشی قهوه‌خانه‌ای خلق شد و سپس از سوی خانواده فروتن به کتابخانه و موزه ملی ملک اهدا شد. این اثر در حال حاضر با شماره ۲۳۹ در فهرست آثار ملی ثبت شده و در این مجموعه نگهداری می‌شود. پرده واقعه عاشورا به شیوه رنگ روغن روی بوم به تصویر کشیده شده است. آنچه در این اثر و دیگر نقاشی‌های قوللرآغاسی به چشم می‌خورد توجه به جنبه‌های اخلاقی خیر و شر در طرح‌های متأثر از حادثه عاشوراست. وی تصویرگر مرثیه‌ها، دلاوری‌ها و حماسه‌هاست.

### روایت وداع سقای کربلا

موزه صنایع‌دستی تهران بزرگ‌ترین موزه صنایع‌دستی کشور است که در طبقه دوم آن آثار هنری ازجمله نقاشی‌های هنرمندان معاصر قرار دارند. یکی از این تابلوها، تابلوی نقاشی آخرین دیدار به تکنیک گواش و آبرنگ اثر محمدحسین پنادگو است. این اثر به تصویرسازی روایت صحنه آخرین دیدار پرداخته است. در این نقاشی درحالی که حضرت ابوالفضل(ع) در حال وداع با امام‌حسین(ع) و دیگر اهل‌بیت اوست، جمعیتی از مردم کوچه و خیابان در حال نظاره این صحنه هستند. عناصر تصویری در این تابلو به سادگی در کنار هم قرار گرفته و هاله‌ای از نور، تقدس و پاکی را نشان می‌دهد.

برنامه‌های ویژه محرم در مراکز فرهنگی و گردشگری شهر تهران برگزار می‌شود

# تماشای هنر عاشورایی

**سعیده مرادی** با فرا رسیدن ماه محرم در کنار هیئت‌های مذهبی، مساجد و تکایا، تعدادی از اماکن تفریحی و گردشگری شهر تهران نیز با برگزاری برنامه‌های مختلف میزبان عاشقان حسینی هستند؛ اماکنی مانند دریاچه شهدای خلیج‌فارس، خانه هنرمندان، پلازای میدان امام حسین(ع) و کاخ گلستان و... که در آنها می‌توان با عشق به سیدوسالار شهیدان به عزاداری پرداخت، با تماشای تعزیه اشک ریخت و با تماشای آثار محرمی به نمایش درآمده در برخی از آنها از حال و هوای معنوی سوگواری برای سالار شهیدان بهره برد.

## دریاچه شهدای خلیج‌فارس

**معرفی** مجموعه دریاچه شهدای خلیج‌فارس به‌عنوان یکی از مهم‌ترین پاتوق‌های گردشگری پایتخت این روزها محلی برای عزاداری و برگزاری برنامه‌های محرمی است.

**نشانی:** انتهای بزرگراه شهیدخرازی، میدان دریاچه، بلوار میعاد

**نزدیک‌ترین ایستگاه اتوبوس:** پایانه دریاچه چیتگر

**نزدیک‌ترین ایستگاه مترو:** دریاچه خلیج‌فارس

### برپایی موکب حسینی کنار دریاچه

ویژه‌برنامه عزاداری در بلوار میعاد مجموعه دریاچه شهدای خلیج‌فارس از روز اول ماه محرم شروع شده و به‌مدت ۲هفته ادامه خواهد داشت. موکب حسینی در این محدوده برپاست و شهروندان هر شب بعد از نماز مغرب در این موکب گرد هم آمده و به عزاداری می‌پردازند. در این میان ایستگاه‌های صلواتی همجوار با این موکب هم پذیرای عزاداران حسینی هستند. اگر این روزها به دریاچه سر زده باشید، خواهید دید که علاوه بر موکب، اطراف دریاچه شهدای خلیج‌فارس هم به نمادهای ماه محرم مزین شده است.

## خانه هنرمندان

**معرفی** خانه هنرمندان ایران در بوستان هنرمندان به رسم هر ساله در دهه دوم ماه محرم، میزبان هنرمندان تعزیه‌خوان خواهد بود.

**نشانی:** خیابان آیت‌الله طالقانی، خیابان موسوی‌شمالی، بوستان هنرمندان

**نزدیک‌ترین ایستگاه اتوبوس:** مفتح

**نزدیک‌ترین ایستگاه مترو:** طالقانی

### تعزیه در خانه هنرمندان

چندسالی است با فرارسیدن ماه محرم، خانه هنرمندان به برگزاری مراسم تعزیه می‌پردازد. امسال نیز این مراسم توسط گروه‌های مطرح تعزیه‌خوانی در باغ هنر خانه هنرمندان ایران برگزار خواهد شد. این مجالس تعزیه‌خوانی به‌مدت ۴شب از ۱۶ تا ۲۰تیر هر شب پس از اذان مغرب اجرا می‌شود. «شهادت حضرت مسلم»، «شهادت طفلان مسلم»، «شهادت حر ریاحی»، «شهادت طفلان زینب(س)» و... عنوان مجالس تعزیه در خانه هنرمندان است.

## پلازای میدان امام حسین ع

**معرفی** پلازای میدان امام حسین(ع) فضای مناسبی برای برگزاری مراسم آیینی، نمایش‌های عاشورایی و تعزیه در ماه محرم است.

**نشانی:** خیابان انقلاب، میدان امام حسین(ع)

**نزدیک‌ترین ایستگاه اتوبوس:** میدان امام حسین(ع)

**نزدیک‌ترین ایستگاه مترو:** میدان امام حسین(ع)

### پاتوق هیئت‌های کوچک و بزرگ

از روز اول ماه محرم جمع زیادی از عزاداران سیدالشهدا(ع) در قالب هیئت‌های عزاداری در میدان امام حسین(ع) تجمع می‌کنند و تا روز عاشورا در این میدان به عزاداری برای سید و سالار شهیدان می‌پردازند. در این پلازا موکب‌ها و چایخانه رضوی که از همان ابتدا در این محدوده استقرار یافته‌اند، از عزاداران پذیرایی می‌کنند. در روز عاشورا نیز خیمه‌هایی در این میدان برپا می‌شوند و توسط شبیه‌خوان‌هایی که لباس سپاه یزید بر تن دارند و رجز می‌خوانند به آتش کشیده می‌شوند.

## کاخ گلستان

**معرفی** تالار عاشورا از تالارهای طبقه دوم کاخ گلستان است که در آن می‌توان آثار مربوط به محرم و عاشورا را تماشا کرد.

**نشانی:** خیابان پانزده‌خرداد، ضلع شمالی میدان ارگ، کاخ گلستان

**نزدیک‌ترین ایستگاه اتوبوس:** پایانه اتوبوس قورخانه

**نزدیک‌ترین ایستگاه مترو:** پانزده‌خرداد

### تماشای تکیه دولت

آثار به نمایش درآمده در تالار عاشورا شامل نخل، علم‌ها و حتی تابلوهای نقاشی‌ای هستند که از دوره قاجار باقی مانده‌اند. در اینجا ویترینی وجود دارد که ابزار تعزیه مانند کلاهخود، شمشیر و زین اسب را به نمایش می‌گذارد. قدیمی‌ترین اثر این تالار در کنار ۳علم دیگر که آنها متعلق به قاجار یا پهلوی هستند، علم صفوی است. منبر خاتم‌کاری تکیه دولت، تابلوی بهشت و جهنم مربوط به اتفاقات روز عاشورا، تابلوی اسیران شام، تابلویی از خیمه‌گاه‌ها در روز عاشورا و نخل قدیمی متعلق به شهر شیراز از دیگر آثار به نمایش درآمده در این تالار است.