

هفتشهری



پزشکان افغان در ایران شایعه یا واقعیت؟

میزگرد تلویزیون همشهری درباره حضور کادر درمان اتباع در مراکز درمانی

صفحه ۱۸

افتخاری دیگر برای پایتخت

شهردار تهران نایب رئیس بریکس

اجلاس بریکس، مهم ترین فرصت برای تبادل تجربیات مدیریت محلی و توسعه دیپلماسی شهری با ۲۶ کشور جهان است

صفحه ۱۴

بیکاری کم شد

نرخ بیکاری در سال ۱۴۰۳ به کمترین رقم طی سال های اخیر رسید



۷/۶ درصد

نرخ بیکاری در سال ۱۴۰۳ بود.



۴۱ درصد

جمعیت، فعال اقتصادی هستند.

صفحه ۴



بررسی کارنامه خوانندگی مهران مدیری
با حضور کارشناسان در تلویزیون همشهری

**خواننده یا
بازنده؟**

نگاه

علیرضا زندیان؛ عضو کمیسیون اصل ۹۰ مجلس

آداب خدمت به مردم



در دیدار اخیر وزیر کشور و استانداران فرهیخته با رهبر معظم انقلاب، ایشان بار دیگر بر ضرورت حضور فعال و مستمر مسئولان در میان آحاد مردم تأکید فرمودند. ایشان یادآور شدند که استانداران، به مثابه نمایندگان ارشد دولت

در استان ها، موظفند پل ارتباطی خویش را به سوی توده های مردم بکشایند و با شنیدن صدای دغدغه ها و نیازهای آنان، در مسیر رفع مشکلات گام بردارند. این تأکید صریح، نه نخستین بار که ایشان آن را در دیدار با مقامات عالی رتبه کشور مطرح می ساختند، بلکه همواره جزو اصولی ترین آموزه های رهبر حکیم انقلاب در عرصه حکمرانی بوده است.

نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران بر پایه مشارکت مردمی و اراده عمومی استوار است؛ لذا حفظ رابطه بی واسطه با مردم و بهره گیری از خرد جمعی ایشان، سنگ بنای حل چالش های گوناگون این سرزمین محسوب می شود. بی تردید، هیچ کارگزار دولتی در هیچ سطح و مقامی نمی تواند از پشت درهای بسته و در انزوای اداری، دردی از دل مردم دوا کند؛ چرا که مفاک گزارش ها و نقل قول های ثانویه، هرگز جایگزین مراجعه مستقیم به متن جامعه و لمس واقعیات میدانی نخواهد شد.

استانداران با قلمرو مسئولیت گسترده ای که در پهنه سرزمینی خود در اختیار دارند، باید تدابیر سالم و خلاقانه ای بپندیشند تا شب نشینی های مردمی، نشست های محیطی و گفت و گوهای رودررو را به برنامه ثابت اداری خویش تبدیل کنند. تنها از این رهگذر است که گره های تاریک مشکلات آشکار و زوایای پنهان مسئله محوری در حوزه های مختلف اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی عیان می شود.

در شرایطی که معیشت و زندگی روزمره مردم، به عنوان دغدغه ای بنیادین در اولویت قرار دارد، همزمانی با مردم، کلید فهم دقیق مصایب آنان و منشأ در یافت پیشنهاد های خلاقانه برای رفع آنهاست. این ضرورت انچنان اهمیت یافته که حتی نمایندگان مجلس شورای اسلامی نیز وارد میدان شدند و با تصویب لوایح و طرح های تکمیلی، کوشیدند کاستی های ارتباطی مابین مردم و مسئولان را ترمیم کنند.

زمانی که مردم، صمیمانه و بدون واسطه در کنار نمایندگان دولت حضور می یابند، مرزبندی های رسمی و فاصله های سلسله مراتبی فرو می ریزد و فضای گفت و گویی برابر و همدلانه حاکم می شود. این «زدیکی» نه تنها شفافیت تصمیم سازی را به ارمان می آورد، بلکه از بعد روانی نیز تسکین بخش الام عمومی است؛ چون شنیده شدن سخن، خود چاره ساز بخشی از دردهای اجتماعی است.

بی تردید، نظارت مردمی بر سیاست ها و عملکرد دستگاه ها، زمانی می تواند به درستی صورت پذیرد که همین ارتباط دوسویه مستحکم باشد. مردم با اشراف به مشکلات و رخنه های نظام اداری، می توانند نقیصه ها و تخلفات را شناسایی کنند و از طریق مجاری رسمی به گوش مسئولان برسانند. با این همه، باید مراقب بود که این انسجام ارتباطی در قالب «گفتار درمانی» محصور نشود، بلکه با برنامه ریزی مدون و ارائه گزارش های شفاف از دستاوردها و اقدامات انجام شده، اعتماد عمومی را مستحکم تر سازد.

در پایان، اگر استانداران و سایر مدیران ارشد اجرایی، راهبرد ارتباطی بی واسطه با مردم را سرلوحه کار خویش قرار دهند، بی گمان راه دشوار رفع مشکلات هموارتر خواهد شد و آرمان های متعالی نظام مردم سالار اسلامی در عرصه های مختلف تحقق می یابد.

رهبرانقلاب: به میان مردم بروید و حرف و اعتراض آنها را تحمل کنید

مردمداری، نه پشت میز نشینی

نشست تحلیلی تلویزیون همشهری با حضور استانداران درباره بیانات رهبر انقلاب

یادداشت

محسن مهدیان؛ مدیرمسئول

فناوری تربیت مسئول



رهبرانقلاب به مسئولان فرمودند به میان مردم بروید و حتی اگر تندی کردند، با حوصله بشنوید. در ادامه فرمودند این کار تمرین می خواهد. اجازه دهید آنگته کلیدی از نمره این تذکر را مختصرا

اشاره کنم.

یکم: فناوری شکست زبان بیگانه

دقت کرده اید که در مواردی میان مردم و مسئولان گویا یک زبان بیگانه حاکم است؟ نه مسئول مسئله و نیاز مردم را می شناسد و نه مردم کارها و اقدامات مسئول را می بیند. چرا؟

اساسا ۳ چالش میان مردم و مسئولان وجود دارد:

■ یک، چالش و نیاز حقیقی مردم را مسئول نمی بیند.

■ دو، اقدامات مسئول را مردم نمی بینند.

■ سه، رسانه ها اعم از رسانه جاهل و رسانه دشمن، تصویری غیرواقعی از نیاز مردم و کارهای انجام شده و نشده نشان می دهد.

اما راه شکست این سه در ارتباط چهره به چهره است. چطور؟

در عصری به سر می بریم که مسئول و مردم از لنز رسانه و شبکه های اجتماعی همدیگر را قضاوت می کنند. طبیعت این عرصه بدفهمی و شناخت نادرست است؛ خاصه که دستکاری ادراکی دشمن نیز اضافه شود. با این توضیح راه شکست این محاصره شناختی در ارتباط مؤثر و حقیقی است.

■ مردم اعتماد پیدا می کنند و مسئول هم اعتبار.

■ مردم نیاز حقیقی شان را می گویند و مسئول اثر تصمیمش را می بیند.

■ مردم احساس ارزشمندی پیدا می کنند و مسئول احساس تواضع و فروتنی.

■ در نتیجه، مردم امیدوار می شوند و مسئول در مسیر تلاش.

و اما دوم: فناوری سلوک مسئول

رهبرانقلاب سال ها پیش فرمودند: «امروز بهترین چیزی که ممکن است ما بنویسیم برای تصحیح اخلاقی و رفتار و منش خودمان یعنی مسئولان کشور ملاک قرار دهیم، مردم سالاری دینی است.»

یکی از جلوه های مردم سالاری دینی همین چهره به چهره با مردم است. نمره این دیدار، فناوری تربیت مدیر و حاکم است. مدیری که اهل سلوک و رشد اخلاقی نباشد نمی تواند به مردم خدمت کند ولو متخصص باشد. باید تلاش کند خودساخته شود لذا فرمود «تمرین کنید».

■ بین مردم رفتن تکبر ها را می شکند و فروتنی می آورد.

■ تمرین مدارا و مراعات است.

■ هم نفسی با افکار ضعیف است و دوری از خاص نشینی.

■ تقویت روحیه جهادی است و تمرین صبر و تحمل.

■ صداقت و شفافیت است و تلاش برای عدالت.

■ اگر تربیت پاییم و بزرگ شویم، اهل خدمت حقیقی خواهیم بود.

خلاصه اینکه میراث خمینی کبیر برای مسئولان امروز، همین مردم سالاری است که یکی از مهم ترین ثمراتش سلوک و تمرین تقواست. ان شاء الله امتاندار باشیم.

■ اعطای اختیارات کامل به استانداران

■ رفع موانع تصمیم گیری و اقدام در سطوح استانی

■ **خواسته رهبری**

■ «باید به میان مردم رفت»

■ شرکت در اجتماعات و مجالس مردمی

■ شنیدن سخنان حتی تند با حوصله

■ توضیح شفاف سیاست ها و اقدامات

■ **۳- مردم در اولویت ارتباط**

■ **نتیجه**

■ جلب اعتماد و محبت عمومی

■ همراهی مردم در مواقع حساس

■ **۱- استانداران؛ مدیران همه جانبه استان**

■ **مسئولیت کلیه امور**

■ تولید و صنعت

■ محیط زیست

■ خدمات شهری

■ بازارچه های مرزی

■ دیپلماسی استانی

■ **۲- فضای عمومی کشور؛ مزمرهای پر از فرصت**

■ **عاری از بحران های حاد**

■ (جنگ، پاندمی، ناامنی گسترده)

■ **نیروی انسانی**

■ جوان

■ تحصیل کرده

■ کارآمد

■ **فرصت عضویت در مجامع جهانی ومنطقه ای**

■ شانگهای

■ بریکس

■ **نقش وزارت کشور**

■ بهره گیری از شناخت مناطق

■ سکانداری فرصت های

■ دیپلماتیک و اقتصادی

استاندار؛ فرمانده میدان خدمت

رهبر انقلاب بر حضور

صمیمانه استانداران در میان مردم

و شنیدن با حوصله سخنان حتی تند

آنها تأکید کردند

■ **۴- انتخاب مدیران شایسته**

■ **ملاک های کلیدی**

■ روحیه خدمت

■ سلامت نفس

■ تخصص و شایستگی

■ **پیام رهبری**

■ «اگر مدیران با این روحیات انتخاب شوند، هیچ فرصتی از دست نخواهد رفت.»

■ **۶- توصیه های پایانی**

■ تشرع و اجتناب از

■ محرمات الهی

■ اهتمام به تحقق شعار

■ سال

■ مبارزه هماهنگ و

■ جدی با قاچاق کالا

■ توجه ویژه به دیپلماسی

■ اقتصادی و فرهنگی

■ **۵- مبارزه با فساد؛ ضرورتی بی بدیل**

■ فساد؛ ازدهایی هفت سر

■ مبارزه قاطعانه با رگه های فساد

■ **شرط لازم: دوری مسئولان و خانواده ها از منافع شخصی**

■ شناسایی و حذف منافع تعارضی

■ نظارت مردمی و گزارش دهی شفاف

■ **توجه ویژه**

جناب آقای مهندس محمد خبازها

با نهایت تأثر و تأسف درگذشت پدر گرامی تان را به جنابعالی تسلیت عرض نموده و از خداوند متعال برای آن مرحوم علو درجات و صبر و شکیبایی برای بازماندگان محترم مسئلت می نمایم.

مهندس حسن میلانی - دکتر امیر تاجی

اطلاعیه مهم!

یخچال و فریزر دوقلو

فقط با روزی ۱۰۰ هزار تومان

بدون پیش پرداخت
با هر کد ملی یک عدد

سرای ایرانی

تا ساعت ۲۰ پامداد

سه راه افسریه

پذیرش آگهی ۰۱۸۱۹

دیده شوید

تبلیغات محیطی ایستگاه های مترو
تبلیغات بدنه قطار
تبلیغات درون واگن ها

با همشهری در مکترو



6 260641 200359



6 260641 200014

مجلس سید زهرا عبداللهی؛ روزنامه‌نگار

قالیباف در مراسم تجدید پیمان با آرمان‌های امام (ره)

مجلس باید تکیه‌گاه روح و روان مردم باشد



در آستانه سالگرد ارتحال بنیانگذار جمهوری اسلامی، نمایندگان مجلس شورای اسلامی بار دیگر با آرمان‌های حضرت امام (ره) تجدید میثاق کردند. این آیین که صبح دیروز در مرقع مطهر ایشان برگزار شد، فرصتی برای بازخوانی مسیر یک‌ساله مجلس دوازدهم و اعلام آغاز فصلی نو در قانون‌گذاری کشور بود.

در این مراسم، ریاست مجلس با یادآوری عهد‌نخست‌نمایندگان در آغاز دوره دوازدهم، بر تداوم این مسیر تأکید کرد و گفت: تجربه یک‌ساله، ما را به درکی عمیق‌تر از مسئولیت‌های خود رسانده است؛ اکنون بیش از گذشته می‌دانیم که امیدآفرینی، در گرو ساختن آینده است نه سخن گفتن از آن.

وی با تصریح اینکه آرامش اجتماعی از دل قانون‌گذاری شجاعانه و مدبرانه بیرون می‌آید، افزود: همدلی، نه در تعارضات سیاسی، بلکه در میدان عمل و رسیدگی واقعی به مسائل مردم معنا پیدا می‌کند.

ریاست قوه مقننه با تأکید بر ضرورت دوری از قبیله‌گرایی و غوغاسالاری، اعلام کرد: مجلس باید بر مدار منافع ملی حرکت کند و آرمان‌گرایی واقع‌بینانه را سرلوحه قرار دهد. او همچنین با اشاره به شرایط جنگ‌ترکیبی و تهاجم شناختی علیه ملت، خاطرنشان کرد: در این میدان، تکیه‌گاه روح و روان مردم بودن، وظیفه‌ای حیاتی برای مجلس است.

در این مراسم، به رهنمودهای رهبر انقلاب در آغاز مجلس دوازدهم نیز اشاره شد؛ مبنی بر اینکه مجلس باید «امیدآفرین، آرامش‌بخش و دعوت‌کننده به همدلی» باشد. ریاست مجلس با استناد به این فرمایشات تأکید کرد: «هر روز معیار مابرای قضاوت درباره عملکرد، تنها یک بر سش است: آنچه تصویب کرده‌ایم، زندگی مردم را بهتر کرده است یا نه؟

وی در پایان، با یادآوری این نکته که مجلس خانه ملت و زبان فریاد آنان است، بر ضرورت اصلاح مسیر، ارتقای بهره‌وری و تداوم وفاداری به مکتب امام و رهنمودهای رهبری تأکید کرد و خواستار بهره‌یز از منازعات فرساینده، پایبندی به تقوای سیاسی و تلاش برای تحقق عدالت و عقلانیت در عرصه تقنین شد.

اخبار مجلس

موافقت مجمع تشخیص با مصوبه مجلس برای اعمال فوق‌العاده حقوق کارکنان

احمد فاطمی، عضو کمیسیون اجتماعی گفت: هیات عالی نظارت مجمع تشخیص مصلحت نظام با موضوع اصلاح در جزء ۳ بند (ب) ماده ۱۰۶ قانون برنامه هفتم، درباره اعمال فوق‌العاده خاص موافقت کرد. براساس این موضوع دولت مجاز است نسبت به برقراری فوق‌العاده خاص در دستگاه‌های اجرایی که فوق‌العاده خاص پرداخت نمی‌شود، اقدام کند.

بازگشت لایحه مقابله با تحریم‌ها به کمیته روابط خارجی مجلس

ابراهیم رضایی، سخنگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس گفت: در کمیسیون مقرر شد لایحه مقابله با تحریم برای بررسی بیشتر و جامع‌تر به کمیته روابط خارجی بازگردد.

وی افزود: همچنین رؤف شبیبانی، مشاور وزیر خارجه و نماینده ویژه وزیر در امور سوریه، گزارشی از آخرین وضعیت و تحولات سوریه و آسیب‌شناسی حوادث ماه‌های اخیر این کشور ارائه کرد.

عباس گودرزی سخنگوی هیات رئیسه مجلس ماند

حجت‌الاسلام علیرضا سلیمی با اشاره به جلسه دیروز هیأت رئیسه مجلس گفت: در این جلسه بنده به عنوان ناظر امور مالی و سید جلیل میرمحمدی به عنوان ناظر پشتیبانی انتخاب شدند. وی اعلام کرد: همچنین «عباس گودرزی» نماینده بروجد به عنوان ناظر فرهنگی و سخنگوی هیات رئیسه مجلس برای اجلاسیه دوم مجلس دوازدهم انتخاب شد. عضو هیأت رئیسه مجلس یادآور شد: در مورد دبیران هیات رئیسه نیز شرایط همانند اجلاسیه اول است، فقط در اجلاسیه دوم آقای بدری جایگزین آقای یوسفی و آقای جباری جایگزین آقای رشیدی شده‌اند. انتخابات هیات رئیسه اجلاسیه دوم مجلس دوازدهم در حالی روز سه‌شنبه برگزار شد که رئیس و نواب رئیس و ناظران ابقا شدند و تنها آتفر از ۶ دبیر تغییر کردند.

آمادگی برای هر سناریویی

سردار حسین سلامی، فرمانده کل سپاه با بیان اینکه دست ما روی ماشه است و اگر دشمنان غلطی بکنند، بی‌درنگ پاسخ‌هایی دریافت خواهند کرد که تمام گذشته خود را فراموش کنند، گفت: به مقام‌های آمریکایی هم می‌گوییم برای هر سناریویی آماده‌ایم و کشور ما هرگز تسلیم اراده سیاسی دیگران نمی‌شود. /سپاه نیوز



توصیه رهبرانقلاب به استانداران:

به میان مردم بروید و حرف و اعتراض آنها را تحمل کنید

مردمداری، نه پشت‌میزنشینی

در حالی‌که فضای عمومی کشور از امنیت پایدار و فرصت‌های متنوع اقتصادی واجتماعی بهره‌مند است، رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار با وزیر کشور و استانداران، نکاتی سرنوشت‌ساز را متذکر شدند که می‌تواند نقشه مسیر خدمت را ترسیم کند. ایشان پیش از هر چیز تأکید کردند که استاندار، مدیر همه‌جانبه استان است و لازم است اختیار کامل در تصمیم‌گیری و اجرا به او واگذار شود. از وظایفی که بر دوش این مدیران سنگینی می‌کند، می‌توان به حوزه‌های تولید و صنعت، محیط‌زیست، خدمات شهری، بازارچه‌های مرزی و دیپلماسی استانی اشاره کرد. رهبری فرمودند که اگر

این اختیارات به‌درستی به استانداران تفویض شود، هیچ مانعی بر سر راه اقدام و تحول باقی نخواهد ماند. نکته کلیدی دیگر، اهمیت پیوند بی‌واسطه با مردم بود. ایشان از استانداران خواستند تا با حضور در اجتماعات مختلف، شنونده آرام‌سخنان حتی تند عمومی باشند و ضمن توضیح سیاست‌ها، اعتماد و همراهی مردم را جلب کنند. رهبر انقلاب بر این باورند که فهم دقیق دغدغه‌های معیشتی و فرهنگی اقشار مختلف تنها از راه گفت‌وگو و مشاهده زنده رخدادهای میسر است و گزارش‌های ثانویه هرگز جایگزین حضور میدانی نخواهد شد.

در ادامه سخنان خویش، حضرت آیت‌الله

۲. فرصت‌های ملی موجود

فضای عمومی مساعد:
■ نبود چالش‌های حاد (جنگ، پاندمی، ناامنی یا اختلافات جناحی)
■ ظرفیت نیروی انسانی جوان، تحصیل‌کرده و کارآمد.
■ فرصت‌های بین‌المللی: عضویت در سازمان‌هایی چون شانگهای و بریکس.
■ مدیریت وزارت کشور: وجود و زیربنا شناخت عمیق از مناطق مختلف.

۴. مبارزه قاطع با فساد

وظیفه مدیران ارشد:
■ برهیز از هرگونه تعارض منافع (مانند تجارت شخصی در دوران مسئولیت)
■ مراقبت از سلامت نظام و مبارزه نظام‌مند با فساد.
هشدارهای کلیدی:
■ فساد «سیستمی» دروغی بزرگ است، اما رگه‌های فساد در بخش‌هایی وجود دارد.
■ مسئولان و خانواده‌هایشان باید از عوامل فسادناز افاصله بگیرند (شرط اول مبارزه).
■ عذاب الهی و زیان اجتماعی فساد مسئولان به دلایل جایگاه حساس آنان مضاعف است.

۶. پیامدهای مثبت

اعتمادسازی مردمی: حضور مستمر در میان مردم، محبت آنان را جلب و پشتیبانی آنان در بحران‌ها را تضمین می‌کند.
بهره‌برداری از فرصت‌ها: مدیریت سالم و اختیارات کافی، هیچ فرصتی برای پیشرفت از دست نمی‌رود.

نیروگاه‌های اتمی ایرانی

توسعه بومی صنعت هسته‌ای جزو برنامه‌های در دست اجرای سازمان انرژی اتمی است. محمد اسلامی، رئیس این سازمان پیرامون این موضوع گفت: پروژه ساخت نیروگاه کاملاً ایرانی با سوخت بومی در دستورکار است. تجهیزات مربوطه در کارخانه‌ها ساخته و فرایند تولید سوخت دنبال می‌شود. /تسنیم



فرصت طلایی برای خدمت به مردم

روایت تحول در استان‌ها با نگاه به مردم‌محوری و پاسخگویی

در نشست تلویزیونی روز گذشته همشهری که با حضور هادی حق‌شناس استاندار گیلان، سیدسعید شاه‌خری استاندار لرستان و اکبر بهنام‌جو استاندار قم برگزار شد، استانداران به تشریح دستاوردها، دغدغه‌ها و رویکردهای خود پرداختند. این نشست در حقیقت فرصتی فراهم آورد تا مسئولان ارشد استان‌ها دغدغه‌های اجرایی را در پرتو رهنمودهای رهبری بازنگری کنند و از ظرفیت‌های جدید برای ارتقای حکمرانی بهره‌برند. استاندار گیلان ۱۰ نکته کلیدی از دیدار با رهبری استخراج کرد که هر کدام نقشه راهی برای کارآمدی بیشتر در مدیریت استانی هستند. از جمله این موارد، تأکید بر واگذاری واقعی اختیارات به استانداران، استفاده از ظرفیت‌های منطقه‌ای مانند سازمان‌های و انتصاب مدیران با سلامت نفس و انگیزه خدمت بود. استانداران دیگر نیز تجربه‌ها و اقدامات عملی خود را در راستای این توصیه‌ها بازگو کردند؛ از جلسات هفتگی چهره‌به‌چهره با مردم در قم گرفته تا تشکیل شوراهای مشورتی گسترده در لرستان و پیگیری پروژه‌های بزرگ و نیمه‌تمام. تأکید بر نامه‌محوری، کاهش بیکاری، حل مسائل زیرساختی مانند برق و فاضلاب و فعال‌سازی ظرفیت‌های اقتصادی استان‌ها، نشانه‌ای است از تغییر نگاه مدیران ارشد از رویکرد صرفاً دستوری به راهبری میدانی و مشارکت‌جویانه.

بعد این بود که از محرمات فاصله بگیرند و متشرب باشند. جمله کلیدی ایشان این بود که بین مردم باشید. راهکار عملی این موضوع چیست؟ و اینکه چه کنند متهم به اقدامات پوپولیستی نشوند؟ استاندار گیلان: راهکار این است که وقتی ما مسئول هستیم باید اختیارات داشته باشیم. اگر اختیارات دستگاه‌های مختلف را داشته باشیم، وقتی مردم می‌بینند استاندار می‌تواند مسئله را حل کند دیگر پوپولیستی تلقی نمی‌شود. اگر در شهر ک‌های صنعتی یا محله‌های حاشیه‌نشین حاضر می‌شویم و مسائلی در حوزه بهداشت، راه‌برقی می‌بینیم، اگر اختیارات داشته باشیم که منابع تخصیص دهیم، نه اینکه از مرکز برای ما تصمیم بگیرند، پوپولیست خطاب نمی‌شویم. وزیر باید اختیارات‌شان را به استانداران واگذار کنند. بودجه را به استانداران بدهند تا در

شرایط جغرافیایی غزه



است. انهدام تنها ۲۵ درصد از تونل‌های غزه پس از ۱۸ ماه جنگ، نشان‌دهنده چالش‌های عمیقی است که ارتش اسرائیل در مقابله با شبکه تونلی حماس با آن روبرو است. آوی اشکنازی تحلیلگر اسرائیلی، گفته: عملیات علیه تونل‌های حماس مانند خالی کردن دریا با قاشق چای‌خوری است. تنها در شمال نوار غزه، هر کجا که پا بگذارید، دهانه یک تونل خواهید یافت.

تراکم جمعیتی: نوار غزه به بیش از ۲.۳ میلیون نفر ساکن در مساحتی حدود ۳۶۰ کیلومتر مربع یکی از متراکم‌ترین مناطق جهان است. این تراکم بالا باعث می‌شود تفکیک اهداف نظامی از مناطق غیرنظامی بسیار دشوار باشد. **ساختار پیچیده شهری:** اغلب مناطق نوار غزه عمدتاً از ساختمان‌های متراکم، کوچه‌های تنگ و بافت شهری فشرده تشکیل شده است. این نوع محیط برای درگیری‌های خیابانی بسیار دشوار و پرهزینه است. به گفته کارشناسان، هرچه ارتش اسرائیل بیشتر در داخل غزه مستقر شود و پایگاه‌های دائمی برپا کند به همان میزان توان و فرصت نیروهای چریکی حماس برای وارد کردن ضربات به نیروهای اسرائیلی افزایش می‌یابد.

شبکه گسترده تونل‌های غزه: شبکه گسترده تونلی غزه یکی از دلایل کلیدی عدم موفقیت ارتش اسرائیل در دستیابی به هدف اعلام شده خود برای نابودی حماس و نامنمکن می‌دانند.

گزارش بهار محبی

«آا اسرائیل می‌تواند هم بر غزه مسلط شود و هم بر آنچه در زیرزمینش می‌گذرد؟» این پرسش را جمال ریان، مجری شبکه الجزیره در واکنش به انتشار گزارش‌هایی مبنی بر طرح اشغال کامل نوار غزه توسط ارتش رژیم صهیونیستی مطرح کرده است. روزنامه انگلیسی تلگراف نوشته از تنش اسرائیل برای نخست‌بار در باره جزئیات طرحی برای افزایش کنترل بر نوار غزه از ۴۰ درصد فعلی تا ۷۵ درصد خبر داده است. پیش‌تر نیز کابینه امنیتی اسرائیل طرحی را برای اشغال کامل نوار غزه تصویب کرده بود که براساس آن کل نوار غزه اشغال و ساکنان این منطقه به جنوب منتقل می‌شوند. اما در شرایطی که مقامات تل‌آویو از نابودی کامل حماس و تسلط کامل بر غزه سخن می‌گویند، بسیاری از تحلیلگران دستیابی به این اهداف را به دلایل فنی، انسانی و سیاسی، غیرواقعی و ناممکن می‌دانند.

چرا اشغال غزه پایان راه مقاومت نیست؟

تحلیلگران اشغال کامل غزه و نابودی حماس را به دلایل فنی، انسانی و سیاسی، غیرواقعی و ناممکن می‌دانند



خودرو

۵ هزار دستگاه تا آخرین تولید نیسان آبی



رئیس سازمان ملی استاندارد گفت: خودروی وانت نیسان مطابق با استانداردهای ۸۵گانه نیست و تولید آن باید با پایان سال ۱۴۰۳ متوقف می‌شد.

فرزانه انصاری در مصاحبه با خبرگزاری صدا و سیما افزود: با توجه به درخواست شرکت سازنده در مهرماه سال گذشته، توافق شد که تولید این خودرو تا ۳۵ هزار دستگاه ادامه یابد، تاکنون ۳۰ هزار دستگاه از این توافق، تولید شده و فقط ۵ هزار دستگاه دیگر مجوز شماره گذاری دارد، بعد از آن تولید این خودرو کاملاً متوقف خواهد شد.

وی در پاسخ به پرسش مبنی بر اینکه اگر این خودرو استاندارد ندارد چرا توافق شده تا تولید ادامه یابد، گفت: اغلب استانداردهای ۸۵گانه جنبه کیفی و علاوه بر بحث ایمنی، بر کیفیت تمرکز دارند.

انصاری افزود: در حال تدوین استانداردهای جدید برای صنعت خودروسازی هستیم و بنا داریم تعداد استانداردهای ۸۵گانه را به ۱۲۰ استاندارد ارتقا دهیم، به‌زودی تصمیمات در این باره در شورای عالی استاندارد اتخاذ خواهد شد.

مسکن

رکورد بی‌سابقه در تخصیص زمین برای تولید مسکن



عضو هیأت مدیره سازمان ملی زمین و مسکن اختصاص زمین در چند سال اخیر و بعد از ابلاغ قانون، جهش تولید مسکن را بنظیر و بی‌سابقه در تاریخ تامین زمین دانست.

به گزارش همشهری آنلاین، تقی رضایی گفت: اختصاص زمین در چند سال اخیر و بعد از ابلاغ قانون جهش تولید مسکن، در این سازمان برای طرح‌های مسکن دولتی بنظیر بوده و سازمان ملی زمین و مسکن توانسته یک رکورد بی‌سابقه را در تاریخ تامین زمین به‌منظور احداث مسکن در کشور به ثبت برساند. رضایی گفت: پس از ابلاغ قانون جهش تولید مسکن، بالغ بر ۴۶ هزار هکتار زمین، با ظرفیت ساخت یک میلیون و ۶۶۳ هزار واحد مسکونی به طرح‌های مسکن در دولت، اختصاص یافت که این در مقایسه با طرح‌های دولت‌های قبلی از جمله طرح عظیم مسکن مهر که حدود ۵۲۰۰ هکتار از اراضی سازمان ملی زمین را به‌خود اختصاص داد، کار به‌مراتب بزرگ‌تری بود. آنچه به استناد قانون مسلم است، سند تمام زمین‌هایی که داخل حریم و محدوده شهرها قرار می‌گیرند، به نام سازمان ملی زمین و مسکن، به نمایندگی از دولت صادر می‌شود.

ارز

فروش پیش‌دریافت ارز مجاز شد



سختگوی مرکز مبادله ایران با اعلام خبر اضافه شدن سرفصل‌های جدید مجوز فروش به سهامانه ارز تجاری گفت: مجوز فروش پیش‌دریافت ارز کالا و خدمات صادراتی صادر شده. به گزارش همشهری آنلاین، اصغر بالسنی توضیح داد: پیش‌دریافت ارز و کالا یا خدمات صادراتی که معمولاً تحت عنوان پیش‌پرداخت صادراتی از عقد قرارداد پیش‌فروش صادراتی شناخته می‌شود، به این صورت است که صادرکننده پیش از تحویل کالا یا خدمات، تمام یا بخشی از مبلغ قرارداد را از خریدار خارجی دریافت می‌کند. وی افزود: سازوکار پیش‌دریافت ارز معمولاً برای تأمین مالی تولید یا تهیه کالا، کاهش ریسک عدم‌پرداخت خریدار یا جلب اعتماد طرفین استفاده می‌شود.

بالسنی گفت: پیش از این با توجه به اینکه صادراتی هنوز صورت نگرفته و کوتاژ صادراتی نیز صادر نشده بود، امکان فروش پیش‌دریافت ارز وجود نداشت اما هم‌اکنون با تدابیر صورت‌گرفته، امکان فروش در بازار ارز تجاری هر مرکز مبادله ایران فراهم شده است.

۴۶۵۰۰
همت

در پی اجرای حساب واحد خزانه با پیگیری دیوان محاسبات کشور، ۴۶ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان سود سهام معوق شرکت‌های دولتی وصول شد. یکی از آثار مهم اجرای حساب واحد خزانه، ایجاد سازوکاری برای برداشت مستقیم سهم دولت از محل سود شرکت‌های دولتی و وصول سود سهام معوق این شرکت‌هاست.

بیکاری کم شد

نرخ بیکاری در سال ۱۴۰۳ به کمترین رقم طی سال‌های اخیر رسید

تغییرات نرخ بیکاری حاکی از آن است که این شاخص، نسبت به سال قبل (سال ۱۴۰۲)، ۵۰ درصد کاهش یافته است. در سال ۱۴۰۲، به میزان ۴۱۰۰ درصد جمعیت ۱۵ساله و بیشتر از نظر اقتصادی فعال بوده‌اند؛ یعنی در گروه شاغلان یا بیکاران قرار گرفته‌اند. بررسی تغییرات نرخ مشارکت اقتصادی حاکی از آن است که این نرخ نسبت به سال قبل (سال ۱۴۰۲) ۰۳ کاهش یافته است.

احمد میرخدائی

روزنامه‌نگار

مرکز آمار ایران اعلام کرد: نرخ بیکاری جمعیت ۱۵ساله و بیشتر در سال ۱۴۰۳، ۷٫۶ درصد و نرخ مشارکت اقتصادی ۴۱ درصد بوده است. بررسی نرخ بیکاری افراد ۱۵ساله و بیشتر نشان می‌دهد که ۷٫۶ درصد از جمعیت فعال (شاغل و بیکار)، بیکار بوده‌اند. بررسی روند

۲۰/۱
درصد

نرخ بیکاری جوانان
۱۵ تا ۲۴ ساله

۵/۵
درصد

کاهش نرخ بیکاری در
سال ۱۴۰۳

۷/۶
درصد

نرخ بیکاری افراد
۱۵ ساله و بیشتر

۴۱
درصد

جمعیت فعال
اقتصادی

۳۸ میلیون
و ۵۲۰ هزار

جمعیت غیرفعال
از نظر اقتصادی

۲۹۸ هزار نفر
افزایش

تغییر تعداد شاغلان
نسبت به سال ۱۴۰۲

۲۴ میلیون
و ۷۸۸ هزار نفر

جمعیت شاغلان ۱۵
و بیشتر

۶۰۷ هزار نفر
افزایش

تغییر جمعیت غیرفعال نسبت به
سال ۱۴۰۲

قطع برق، قیمت سیمان را بالا برد

قیمت سیمان به طور میانگین از ابتدای سال تاکنون ۶۰درصد رشد کرده است



واکنش بازار: جهش قیمت و التهاب

توقف ناگهانی تولید، بلافاصله تأثیر خود را در بازار نشان داد. قیمت هر کیسه سیمان در برخی موارد بیش از ۲برابر افزایش یافت. آلتور که آمارها نشان می‌دهد تحت‌تأثیر جهش قیمت در روزهای اخیر، قیمت هر کیسه سیمان به ۱۰ تا ۱۵۰ هزار تومان و حتی در برخی موارد به ۲۰۰ هزار تومان رسیده است. طبق این آمار قیمت سیمان به طور میانگین از ابتدای سال تاکنون ۶۰درصد و در طول یک سال گذشته بیش از ۱۲۵درصد افزایش

اختلاف نظر در میان فعالان صنعت

درحالی که برخی مسئولان صنفی مانند محمدرضا رئیسی، دبیر انجمن تولیدکنندگان بتن، نسبت به تداوم بحران و افزایش هزینه‌های ساخت‌وساز هشدار دادند، برخی دیگر مانند نادر غفاری، عضو انجمن صنعت سیمان، ابعاد بحران را قابل کنترل می‌دانند و از برنامه‌ریزی برای کاهش اثرات قطعی برق سخن می‌گویند. با این حال، همه فعالان بر یک نکته توافق دارند و آن این است که قطع برقی و گاز، حتی اگر موقت باشد، تولید را مختل و بازار را ملتهب می‌کند.



تجارت ایران با کشورهای عضو اکو در سال ۱۴۰۳ از نظر حجمی به ۳۶ میلیون و ۲۳۵ هزار تن و ارزی به ۲۷ میلیارد و ۶۲۶ میلیون دلار رسید. از مجموع تجارت ایران با کشورهای عضو اکو در سال ۱۴۰۳ رقم ۱۳ میلیارد و ۵۴۳ میلیون دلار به واردات و ۱۴ میلیارد و ۸۱۳ میلیون دلار به صادرات اختصاص داشت.

۲۷/۶
میلیارد دلار

گشتی در اقتصاد جهان

بسته ۶.۳ میلیارد دلاری زاین برای مقابله با تفرقه‌های تجاری آمریکا

دولت زاین با تصویب بسته‌ای حمایتی به ارزش ۶.۳ میلیارد دلار، گام مهمی در جهت محافظت از اقتصاد کشور در برابر پیامدهای منفی تعرفه‌های تجاری اعمال شده توسط دولت دونالد ترامپ برداشته است.



سود شرکت‌های صنعتی چین با وجود ابهامات ناشی از تعرفه‌های پینگ‌پنگی پکن و واشنگتن علیه یکدیگر، در ۴ماه نخست سال ۲۰۲۵ شاهد رشد ۱.۴ درصدی بود.



آژانس اعتبارسنجی اس‌اند‌بی اعلام کرد تا زمانی که جنگ غزه به پایان نرسد، بعید است رتبه اعتباری رژیم صهیونیستی ارتقا یابد، زیرا این درگیری، بر اقتصاد و وضعیت مالی این رژیم تأثیر گذاشته است.



برزیل علیه شرکت خودروسازی چینی بی‌وای‌دی (BYD) و پیمانکار آن به اتهام قاچاق غیرقانونی کارگران برای زندگی و کار در شرایطی مشابه برده‌داری، شکایت کرد.



شرکت خودروساز آمریکایی جنرال موتورز اعلام کرد که ۸۸۸ میلیون دلار در یک کارخانه تولید پیشرفته در نیویورک سرمایه‌گذاری خواهد کرد تا تولید موتور را افزایش دهد.



شیاتومی چین، از افزایش ۴۷.۴ درصدی در آمد سالانه‌اش در سه‌ماهه اول سال میلادی خبر داد. کسب‌وکار خودروهای برقی شیاتومی در سه‌ماهه اول سال میلادی جاری رونق گرفت.

گشتی در اقتصاد ایران

افزایش روابط پولی و بانکی ایران با عمان

محمدرضا فرزین، رئیس کل بانک مرکزی که به همراه مسعود یزشکیان، رئیس جمهوری و منظور توسعه همکاری‌های دوجانبه و بین‌المللی به عمان رفته بود، اعلام کرد: به‌زودی اخبار خوبی درباره افزایش روابط پولی و بانکی ایران با عمان منتشر می‌شود.



وزارت برق عراق اعلام کرد که طی همکاری با ایران در تبادل گاز، راه‌حلی جدید برای مقابله با تحریم‌ها و تأمین پایدار انرژی معرفی شده است. میزان گاز وارداتی عراق از ایران، کاهش یافته است.



خبرداران خودروهای مونتاژی از سازمان حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان خواستند با توجه به افزایش قیمت نهایی خودروها که ناشی از رشد دیون دولتی است، جزئیات دقیق این افزایش قیمت را به‌صورت شفاف منتشر کنند.



سختگوی دولت عنوان کرد، اعتبار کالبرگ الکترونیک برای ۳دهک تأمین شده اما دولت علاقه‌مند است که این اعتبار برای ۷دهک فراهم شود. فاز دوم، دهک‌های اول تا سوم (۱ تا ۳) در آمدی را شامل می‌شد.



رئیس سازمان راهداری با اشاره به مشکلات رانندگان، با بیان اینکه مسئولان ارشد دولتی هنوز تصمیمی برای گازونیل ۲نرخ‌ی نگرفته‌اند، از تخصیص سوخت بیشتر به ناوگان حمل‌با خبر داد.

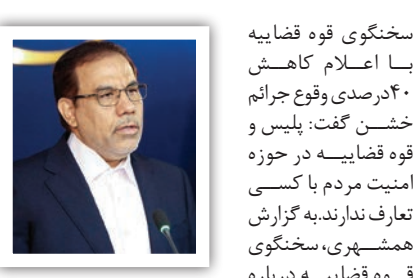


به گفته محمدرضا تاجیک، فعال کارگری و عضو هیأت مدیره کانون عالی شوراهای اسلامی کار کشور، بیش از ۶۰درصد حقوق کارگران صرف پرداخت اجاره‌ها می‌شود. این یعنی کارگر عملاً چیزی برای پس‌انداز یا هزینه‌های دیگر زندگی باقی نمی‌گذارد.



عضو هیأت مدیره انجمن سنی‌ان‌جی گفت: اگر فکری برای حل مشکلات صنعت سنی‌ان‌جی نشود، میزان تقاضای این سوخت در ۲ماه آینده به ۱۳ میلیون مترمکعب کاهش خواهد یافت.

کاهش ۴۰ درصدی جرائم خشن



سختگوی قوه قضایه با اعلام کاهش ۴۰ درصدی وقوع جرائم خشن گفت: پلیس و قوه قضایه در حوزه امنیت مردم با کسی تعارف ندارند.به گزارش همشهری، سختگوی قوه قضایه درباره

برخورد دستگاه قضایی با جرائم خشن و زورگیری‌های متعددی که در فضای مجازی پخش می‌شود ضمن بیان عدم افزایش زورگیری در جامعه گفت: مواردی که در فضای مجازی منتشر می‌شود با توجه به اینکه به‌سرعت نسبت به دستگیری و برخورد با آنها اقدام می‌شود، بازتاب زیادی پیدا می‌کنند. باید اثرات مثبت آن را مورد توجه قرار دهیم. در هر جامعه‌ای ممکن است افرادی ناقض قانون باشند و باید با آنها برخورد شود. مهم این است که بموقع آنها شناسایی و دستگیر شوند. با آنها برخورد صورت گیرد و امنیت مردم حفظ شود.اصغر جهانگیر ادامه داد: پیگیری‌های جدی نیروی انتظامی در این عرصه شایان توجه و قابل تقدیر است. اینکه فرماندهی فراجا اعلام کرده که آمار زورگیری و جرائم خشن در جامعه ۴۰ درصد کاهش پیدا کرده خبر خوبی است و نشان‌دهنده این است که پلیس و قوه قضایه که در حقیقت فرآیند شناسایی، رسیدگی و اجرای حکم را دنبال می‌کنند، در حوزه امنیت مردم با کسی تعارف ندارند. مطمئناً این گونه پیگیری‌ها و مبارزات به‌شدت دنبال خواهد شد تا ان‌شاءالله شاهد این باشیم که دیگر نمونه‌هایی از این مسائل را در جامعه نبینیم و جامعه‌ای داشته باشیم که در عرصه‌های مختلف امنیت دائمی، پایدار و عمومی دارد.

جاسازی ۲۰۰کیلو تریاک در بار هندوانه



قاچاقچیان مواد مخدر با جاسازی ۲۰۰کیلو تریاک در بار هندوانه قصد جابه‌جایی این محموله را داشتند، اما در عملی کردن نقشه‌شان ناکام ماندند.به گزارش همشهری، مأموران انتظامی مستقر در ایستگاه ایست و بازرسی شهید شرافت شهرستان نائین در جریان کنترل و بررسی وسایل نقلیه مشکوک با هدف برخورد با قاچاقچیان مواد مخدر به یک دستگاه کامیون حامل هندوانه مشکوک شدند و برای بررسی‌های بیشتر آن را متوقف کردند. هرچند در نگاه اول به نظر می‌رسید کامیون حامل هندوانه است، اما وقتی مأموران به بررسی‌های فنی پرداختند لایه‌ای هندوانه‌ها با بسته‌های تریاک مواجه شدند. آنها هرچه پیش‌تر می‌رفتند، بسته‌های بیشتری کشف می‌کردند تا اینکه در نهایت موفق شدند ۱۹۹کیلو و ۶۰۰گرم تریاک که به طرز ماهرانه‌ای زیر بار هندوانه جاساز شده بود، کشف کنند. سردار حمید علینقیان، فرمانده انتظامی استان اصفهان با اعلام جزئیات این پرونده گفت: این کشف در ایست و بازرسی شهید شرافت نائین انجام گرفت و در این خصوص یک متهم دستگیر و پس از تشکیل پرونده برای اقدامات قانونی به مرجع قضایی تحویل داده شد.

آموزش

کلاهبرداری با وعده سود کلان



دریافت سود بیشتر از طلا و دلار با سرمایه‌گذاری در شرکت‌های «آمازون» و «علی‌بابا» از جمله شگردهای جدید مجرمان سایبری است که این روزها قربانیان زیادی می‌گیرند.به گزارش همشهری، سردار دود

معظمی‌گودرزی، رئیس پلیس فتا پایتخت در توضیح این ترند تازه کلاهبرداران گفت: یکی از روش‌های پیدا کردن قربانیان در این پروژه‌ها، تبلیغات گسترده در کانال‌ها و گروه‌های تلگرام است. مخصوصاً در کانال‌ها و گروه‌های آموزش‌های مباحث مربوط به رمزارز ها. همچنین در برخی موارد، شماره‌های خارجی با پرو فایل عکس خانم، در شبکه اجتماعی واتساپ با شما تماس می‌گیرند و شما را ترغیب می‌کنند که در این پروژه‌ها سرمایه‌گذاری کنید تا ثروتی به دلار و یورو کسب کنید. در مجموع این کلاهبرداران شما را ترغیب می‌کنند روی لینک‌هایی کلیک کنید که با این کار وارد سایت‌های جعلی مانند «آمازون»، «علی‌بابا» و «ای‌بی» می‌شوید و به ظاهر ثبت نام می‌کنید. او در ادامه گفت: قربانیان اغلب در مراحل اول، سرمایه کمی وارد این شرکت‌های می‌کنند وقتی با پرداخت سود روبه‌رو می‌شوند، سرمایه بیشتر وارد می‌کنند و آنجاست که کلاهبرداران این سرمایه را بالا می‌کشند و دیگر سودی پرداخت نمی‌کنند. به همین دلیل توصیه می‌کنیم حتماً این موارد را جدی بگیریم و به اطرافیان خود هشدار دهیم که فریب این افراد را نخورند.

کشف ۱۱۰هزار لیتر سوخت قاچاق

در جریان بازرسی خودروهای عبوری در سیستان و بلوچستان ۱۱۰هزار لیتر سوخت قاچاق کشف شد. به‌گفته سردار اسحاقی، فرمانده انتظامی سیستان و بلوچستان از ۶دستگاه خودروی سنگین و ۵دستگاه خودروی سواروی شوتی ۱۱۰هزار لیتر سوخت قاچاق به ارزش ۷میلیارد تومان کشف و ۱۲ نفر دستگیر شدند.

قاچاق

واژگونی مرگبار اتوبوس در سمنان

تصادف یک دستگاه تریلی با اتوبوسی در محور تهران- شاهرود موجب مرگ راننده اتوبوس و مصدومیت ۲۶مسافر شد. به‌گفته سرهنگ موسی بزرگی، رئیس پلیس راه استان سمنان راننده اتوبوس که حدود ۵۵ سال داشت، به‌دلیل شدت ضربه‌های وارده جان خود را از دست داد.

حادثه

متهمان باراهاندازی کارگاهی در غرب تهران مکمل‌های تقلبی تولیدمی‌کردند

فروش مکمل‌های قلابی به نام وزنه‌بردار معروف



مأموران همچنین موفق شدند یکی دیگر از اعضای این باند را که با سوءاستفاده از نام یک وزنه‌بردار سرشناس در این حوزه فعالیت غیرقانونی می‌کرد، با راهنمایی متهم دستگیر کنند. از متهم دوم نیز ۲انبار کشف شد که پر بود از مکمل‌های تقلبی. ارزش این مکمل‌ها بیش از ۲۰میلیارد تومان بر آورد شده است که تمامی آنها ضبط شده‌اند.

مجرمان سابقه‌دار

در ادامه تحقیقات مشخص شد که یکی از این مجرمان، تشابه فامیلی با یک قهرمان وزنه‌برداری داشته و با سوءاستفاده از شهرت او خودش را از بستگان درجه یک این قهرمان جامی‌زده است. او و همدستش که هر دو مربی بدنسازی هستند و باشگاه ورزشی هم دارند، با فروش مکمل‌ها با قیمت خیلی بالا، میلیاردها تومان پول به جیب زده بودند. این در حالی است که هر دو ی آنها در زمینه قاچاق کالا سابقه دارند و چند سال قبل زندان را تجربه کرده بودند؛ اما پس از آزادی تصمیم گرفته هستند و آسیب‌ها و عوارض‌های شدیدی به آنها وارد می‌کنند؛ مانند مشکلات جنسی، هورمونی، کبدی، کلیوی و گوارشی. سرپرست دادسرای جنایی ادامه می‌دهد: توصیه می‌شود تا جایی که امکان دار از مصرف اینگونه مکمل‌ها خودداری کنید و در صورت نیاز مکمل مناسب را تحت نظر پزشک و از داروخانه‌ها تهیه کنید؛ چراکه مصرف خودسرانه این مکمل‌ها نیز آسیب‌های جدی به بدن وارد می‌کند.

کارگاه تولید مکمل

بررسی‌ها حکایت از این داشت که متهم کارگاه کوچکی در غرب تهران دارد که مکمل‌های بیشتری در آن انبار کرده است. در این شرایط مأموران راهی آنجا شدند و مقدار زیادی مکمل تقلبی کشف کردند. علاوه بر این تعداد زیادی شیشه و بطری خالی به

هشدار قاضی

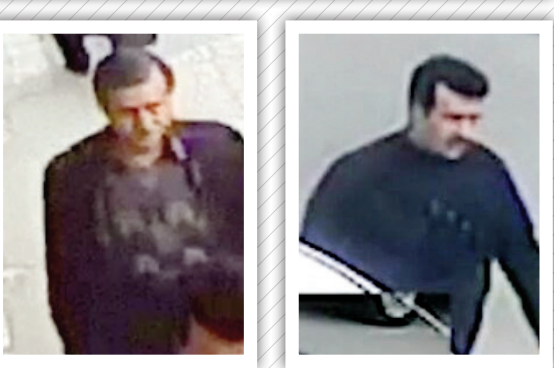
قاضی سعید احمدیگی می‌گوید: مروری بر پرونده‌هایی که در دادسرای جرائم پزشکی تشکیل می‌شوند، نشان می‌دهد که جوانان و نوجوانان بیشترین افرادی هستند که فریب تبلیغات اغواکننده در زمینه مصرف مکمل‌های ورزشی را می‌خورند. حال آنکه پس از مصرف مکمل‌ها ممکن است به‌شدت دچار آسیب شوند. افراد سودجو عمدتاً این مکمل‌ها را در سالن‌ها و باشگاه‌های ورزشی یا برچسب‌های تقلبی به فروش می‌رسانند. نوجوانان و جوانان ورزشکار باید به این امر واقف باشند که مکمل‌های زیر قیمت بازار، حتماً تقلبی هستند و آسیب‌ها و عوارض‌های شدیدی به آنها وارد می‌کنند؛ مانند مشکلات جنسی، هورمونی، کبدی، کلیوی و گوارشی. سرپرست دادسرای جنایی ادامه می‌دهد: توصیه می‌شود تا جایی که امکان دار از مصرف اینگونه مکمل‌ها خودداری کنید و در صورت نیاز مکمل مناسب را تحت نظر پزشک و از داروخانه‌ها تهیه کنید؛ چراکه مصرف خودسرانه این مکمل‌ها نیز آسیب‌های جدی به بدن وارد می‌کند.

پلیس با انتشار تصاویر ۲سارق مسلح که از ۱۰سال قبل به اتهام سرقت مسلحانه از چند طلافروشی و قتل یک طلافروش تحت تعقیب قرار دارند از شهروندان برای دستگیری آنها درخواست کمک کرد.

به گزارش همشهری، این دو تبهکار از سال ۹۴تحت تعقیب قرار دارند. شواهد به‌دست آمده نشان می‌دهد آنها از آن سال دست به چندین فقره سرقت مسلحانه از طلافروشی‌های پایتخت زده‌اند و بعد از سرقت‌ها موفق به فرار شده‌اند. بررسی این سرقت‌ها نشان می‌دهد که ۲سارق تحت تعقیب در سرقت‌های خود دست کم ۲ مرتبه دست به سلاح برده و به‌سوی صاحبان طلافروشی شلیک کرده‌اند که در یک مورد مرد طلافروش بر اثر اصابت گلوله به‌قتل رسیده است.

از آن زمان با وجود به‌دست آمدن سر نخهایی از سارقان، تحقیقات پلیس برای دستگیری آنها به جایی نرسیده است. چندی قبل نیز کارآگاهان به اطلاعاتی دست پیدا کردند که نشان می‌داد سارقان به تازگی دست به سرقت مسلحانه از یک طلافروشی در تهران زده‌اند و این موضوع نشان می‌داد آنها همچنان فعال هستند. در این شرایط مجوز انتشار تصویر بدون پوشش آنها صادر شد تا شهروندان در دستگیری سارقان به پلیس

یک قتل در پرونده سارقان مسلح طلافروشی



درگیری مرگبار به‌خاطر نگاه بد

شده و پس از آنکه مقتول خون آلود روی زمین افتاده، به همراه زنی جوان که همراهش بوده، فرار کردند.

یازداشت در مازانگاه

تحقیقات برای بازداشت عامل جنایت شروع شد و با توجه به اینکه متهم جوان، از ناحیه دست زخمی شده بود این احتمال مطرح شد که متهم به مراکز درمانی یا بیمارستان مراجعه کند. با این احتمال، کارآگاهان به کلیه مراکز درمانی و بیمارستان‌ها اعلام کردند که در صورت مشاهده چنین شخصی به پلیس خبر دهند. ساعتی بعد، همانطور که تیم جنایی احتمال داده بود، پس جوان برای مداوای دستش به مرکز درمانی مراجعه کرد و مسئولان حراست بیمارستان موضوع را به پلیس اعلام کردند. به این ترتیب عامل جنایت دستگیر شد و در بازجویی‌ها ابراز ندامت کرد. او در حالی که اشک می‌ریخت، گفت که ناخواسته

«احساس کردم که مقتول به نام‌زدم نگاه کرد و به همین دلیل با او درگیر شدم و ناخواسته جانش را گرفتم.»

این اعترافات مردی جوان است که به اتهام قتل دستگیر شده اما در تمام مراحل بازپرسی در حالی که گریه می‌کرد، می‌گفت که پشیمان است و اشتباه کرده است.به گزارش همشهری، شامگاه ششم خرداد، گزارش یک درگیری مرگبار مقابل قهوه‌خانه‌ای در شمال شرق تهران به بازپرس و قتل‌اعلام شد. به دستور بازپرس، تحقیقات در این باره آغاز و مشخص شد که مردی جوان با ضربات متعدد چاقو به قتل رسیده است. در ادامه تحقیقات، مأموران به بازبینی تصاویر دوربین‌های مدار بسته پرداختند و متوجه شدند زن و مردی جوان در حال عبور از خیابان بودند که ناگهان با مقتول درگیر شدند. به‌گفته شاهدان، قاتل و مقتول هر دو چاقو داشتند که پس از درگیری، ضرباتی به یکدیگر زدند. دوربین‌ها و اظهارات شاهدان نشان می‌داد که قاتل نیز زخمی

بسته‌خبری خارجی

۲۱۰سال زندان برای آزارگر پسران

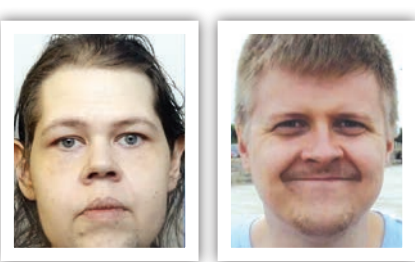


صاحب یک پرورشگاه در هائیتی، به جرم آزار و اذیت و سوءاستفاده جنسی از ۶۳پسر نوجوان به ۲۱۰سال زندان محکوم شد.

به گزارش همشهری به نقل از ای‌بی‌سی، ژانویه ۲۰۲۴، پسر نوجوانی نزد مأموران پلیس در یکی از شهرهای هائیتی در آمریکای مرکزی رفت و اظهارات هولناک جنسی مطرح کرد. او گفت: من و دوستانم در یک پرورشگاه به نام «خانه پسران سنت جوزف» زندگی می‌کنیم اما مدت‌هاست که توسط صاحب آنجا به نام مایکل کارل گیلنفلد، ۷۳ساله، مورد سوءاستفاده و آزار جنسی قرار گرفته‌ایم. مادر آنجا زندانی بودیم و من در یک فرصت مناسب از نبود مایکل در پرورشگاه استفاده و از آنجا فرار کردم و خودم را به پلیس رساندم. با این اطلاعات، پلیس تحقیقات خود را آغاز کرد و طولی نکشید که ۵پسر دیگر نیز که مورد تجاوز جنسی قرار گرفته بودند شناسایی شدند. آنها هم مدعی بودند توسط صاحب پرورشگاه مورد سوء استفاده و آزار جنسی قرار گرفته‌اند. در این شرایط متهم دستگیر شد و اعتراف کرد که خانه پسران سنت جوزف را در سال ۱۹۸۵ تأسیس کرده و در این سال‌ها بارها کودکان و نوجوانانی را که در آنجا نگهداری می‌کرده، مورد آزار و اذیت قرار داده است.

براساس گفته پلیس، ده‌ها پسر دیگر نیز درباره اینکه مورد سوءاستفاده جنسی قرار گرفته بودند، شکایت کردند اما مایکل به‌خاطر شکایت این شش پسر محاکمه شد. در طول محاکمه مایکل هر شش شاکی حضور داشتند و در نهایت او به‌خاطر سوءاستفاده از این قربانیان به ۲۱۰سال زندان محکوم شد.

حبس ابد برای زن شوهرکش



زن آمریکایی که همسرش را با چاقو به قتل رسانده بود به حبس ابد محکوم شد.

به گزارش فاکس نیوز، سال گذشته میلادی، زنی با پلیس شهر بریستول در انگلیس تماس گرفت و از یک جنایت خبر داد. او گفت: خترم به نام کریستین به من پیامک داده و مدعی شده که با چاقو به شوهرش حمله کرده است. مأموران پلیس بلافاصله به محل جنایت اعزام و با جسد مرد ۴۱ساله به نام هنری روبهر و شدند. او بر اثر اصابت ضربه چاقو به گردنش کشته شده بود و کارآگاهان پلیس کریستین را دستگیر کردند. او در اعترافاش گفت که هنری زورگو و کنترل‌گر بوده و دیگر ادامه زندگی برایش سخت شده بود. برای همین از مدتی قبل تصمیم گرفته که برای نجات از این زندگی او را به قتل برساند. او گفت: شب قبل از جنایت تمام شب را بیدار بودم اما نتوانستم نقشه‌ام را عملی کنم. صبح که شد از تصمیم منصرف شدم و چاقوی را که زیر تخت مخفی کرده بودم، برداشتم و در آشپزخانه قرار دادم اما وقتی شوهرم بیدار شد، همان رفتارهای همیشگی را دیدم و در یک لحظه چنان خشمگین شدم که با چاقو ضربه‌ای به گردنش زدم. با این حال همان لحظه پشیمان شدم و به مادرم پیامک زدم و برایش نوشتم که «مامان، من کار وحشتناکی انجام دادم، پلیس را باخبر کن». بدین ترتیب کریستین در دادگاه سلطنتی بریستول به جرم قتل به حبس ابد محکوم شد.

رویداد

مرگ مرد جوان با الکل مسموم

تحقیقات پلیس درباره مرگ مشکوک مردی در بیمارستان نشان داد که او بر اثر مصرف مشروبات الکلی مسموم جانش را از دست داده است.به گزارش همشهری، چند روز قبل به پلیس گزارش شد که مرد جوانی در یکی از بیمارستان‌های تهران به شکل مشکوکی جانش را از دست داده است. به همین دلیل کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی با حضور در بیمارستان، تحقیقات خود را در این باره آغاز کردند. در همان مراحل اولیه معلوم شد متوفی به‌دلیل مصرف مشروبات الکلی تقلبی جان خود را از دست داده است و به این شرایط تلاش‌ها برای شناسایی فروشنده مشروبات مسموم آغاز شد. تیم جنایی در جریان بررسی‌های تخصصی پی بردند که فروشنده مشروبات الکلی ساکن کرج است و برای کسب سود بیشتر از الکل صنعتی در تهیه مشروبات استفاده می‌کند و ممکن است با این اقدام جان افراد دیگری را نیز به خطر بیندازد. به این ترتیب گروهی از کارآگاهان راهی کرج شدند و پس از انجام تعقیب و مراقبت‌های نامحسوس، متهم را دستگیر کردند. وقتی او تحت بازجویی قرار گرفت به فروش مشروبات الکلی به متوفی اعتراف کرد و گفت که برای سود بیشتر از الکل صنعتی استفاده کرده است.براساس این گزارش هم‌اکنون متهم با قرار قانونی در بازداشت به سر می‌برد و تحقیقات برای کشف سایر جرائم احتمالی متهم ادامه دارد.



شمارش معکوس برای ثبت جهانی دره خرم آباد

نتیجه ارزیابی اولیه پرونده ثبت جهانی دره خرم‌آباد با محوریت غارهای پیش از تاریخ واجد ارزش جهانی از سوی ایکوموس (شورای بین‌المللی بانهاو محوطه‌ها) مثبت اعلام شد تا این پرونده در ۱۱ تیر به‌عنوان بیست‌ونهمین اثر ایران در فهرست میراث جهانی مطرح شود. رئیس میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی لرستان با اعلام این خبر به همشهری گفت: «ایکوموس نتیجه ارزیابی اولیه پرونده ثبت جهانی دره خرم‌آباد را مثبت دانست، اما اعلام کرد که بخشی از ثبت جهانی دره خرم‌آباد مربوط به قلعه فلک‌الافلاک بعد از مطالعات باستان‌شناسی و تحقیقات میدانی دوباره به ایکوموس ارسال شود. طبق اعلام ایکوموس قلعه فلک‌الافلاک ارزش‌های بالقوه برجسته جهانی دارد و لازم است مورد بررسی دوباره ایکوموس قرار بگیرد.» عطا حسن‌پور افزود: «همه تابع قانون ایکوموس هستیم. آنچه از دره خرم‌آباد ارزش برجسته جهانی دارد، ثبت می‌شود، اما مهم است که تمام دره خرم‌آباد از شمالی‌ترین بخش آن که غار کلدر است تا غار کنجی در بخش جنوبی همه و همه در ثبت جهانی قرار بگیرد.» چهل‌وهفتمین اجلاس کمیته میراث جهانی ۱۱ تیر ۱۴۰۴ در مقر سازمان یونسکو در کشور فرانسه برگزار و پرونده دره خرم‌آباد بررسی خواهد شد. ۱۷ اثر لرستان در پرونده ثبت جهانی دره خرم‌آباد کنج‌انده شده‌اند که از غار کلدر در شمالی‌ترین نقطه شهر آغاز و به غار یاقین در غربی‌ترین نقطه شهر ختم می‌شود. ۷ غار و پناهگاه صخره‌ای، ۳پل، یک قلعه، یک باغ تاریخی، یک رودخانه و ۴بنای تاریخی در پرونده ثبت جهانی دره خرم‌آباد به ثبت جهانی می‌رسند. دره خرم‌آباد بر اساس نظرات باستان‌شناسی از ۶۳ هزار سال پیش تاکنون محل استقرار انسان بوده و ساکنان باستانی این دره تا همین امروز در تعامل با محیط‌زیست بوده‌اند. شهر خرم‌آباد از آبخش بافت سنتی و جدید تشکیل شده و شهرنشینی در این دره ۵هزار سال قدمت دارد. دوره‌های اشکانی و ساسانی نیز شالوده‌های اصلی شکل‌گیری خرم‌آبادیود.

خبر خوب

احیای نئور بعد از ۳سال نتیجه داد

۳سال جمع‌آوری ماهی کاراس از تالاب نئور بالاخره نتیجه داد و آبی شفاف جای کدورت ناشی از حضور این گونه مهاجم را گرفت. تالاب نئور، بزرگ‌ترین دریاچه آب شیرین طبیعی استان اردبیل در قلب کوهستان‌های شرقی این استان این روزها با بارگشت گونه‌های بومی و کاهش آلاینده‌ها، روایت متفاوتی از احیای زیست‌محیطی به نمایش گذاشته است. به اعتقاد حسن قاسم‌پور، مدیرکل حفاظت محیط‌زیست اردبیل روش روش خورود با این گونه مهاجم می‌تواند در تالاب‌های آسیب‌دیده دیگر هم استفاده شود.

تأثیر گونه مهاجم کاراس بر تعادل اکولوژیک



ورود گونه مهاجم ماهی کاراس از سال ۱۳۸۴ به این تالاب که از خانواده کپورماهیان است، تعادل اکولوژیکی آن را بر هم زده و منجر به کاهش شدید جمعیت میگوی بومی گاماروس شده بود. ماهی کاراس به‌دلیل قدرت تکثیر بالا و تحمل شرایط محیطی مختلف، به سرعت در تالاب نئور گسترش یافته و با تغذیه از منابع غذایی مشترک و رقابت با گونه‌های بومی به‌ویژه میگوی گاماروس، باعث کاهش تنوع زیستی تالاب شده بود.

روش بازگرداندن گاماروس

از سال ۱۴۰۱، طرح احیای تالاب نئور با هدف حذف گونه مهاجم کاراس آغاز و در ۳سال اخیر ۱۲۰تن گونه مهاجم کاراس از دریاچه نئور جمع‌آوری شد. این اقدامات با مشارکت جوامع محلی و دوستداران محیط‌زیست منطقه انجام شد. برنامه‌ها شامل صید پیش از تخم‌ریزی، افزودن دشمن طبیعی کاراس یعنی اردک‌ماهی به تالاب و... بوده است.

حسن قاسم‌پور، مدیرکل حفاظت محیط‌زیست اردبیل می‌گوید: در سال اول به‌مدت ۲۱ روز با تورریزی اقدام به صید و حذف فیزیکی گونه مهاجم کاراس شد. برای حذف فیزیکی بیشتر در سال دوم (۱۴۰۲) ۳مترتبه در طول سال ازجمله قبل از شروع فصل تخم‌ریزی، مرداد و شهریورماه و همچنین اواخر مهر و اوایل آبان قبل از اتمام فصل کاری اقدام به صید، حذف و پاکسازی فیزیکی گونه مهاجم ماهیان کاراس شد.

این روند در سال ۱۴۰۳ نیز ادامه یافت؛ به‌طوری که در حال حاضر گونه مهاجم کاراس در این تالاب بسیار کاهش و از سوی دیگر میگوی گاماروس در آن افزایش یافته است که نشانگر بهبود وضعیت این تالاب است.



حفاظت از فک خزری در اجلاس کاپ ۷ بررسی می‌شود

شپنا انصاری، معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست؛ با توجه به اینکه قرار است اجلاس کاپ ۷، اجلاس محیط‌زیستی تهران، امسال به میزبانی پایتخت برگزار شود موضوع حفاظت از فک خزری به‌عنوان یکی از موضوعات اولویت‌دار حتما در دستور کار این اجلاس قرار خواهد گرفت.

پریشان سنددار شد

با صدور سند مالکیت، محیط‌زیست رسماً مالک تالاب پریشان شد

گزارش

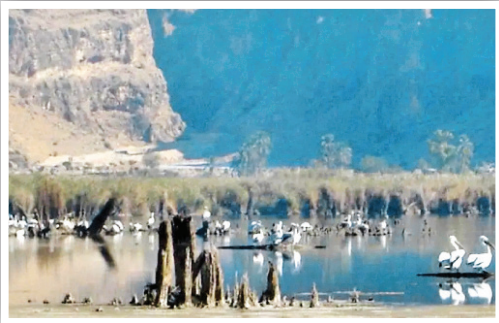
زهرافریعی

روزنامه‌نگار

صدور سند تالاب‌های فارس طبق قانون حفاظت، احیا و مدیریت تالاب‌های کشور و ماده ۱۶قانون حفاظت و بهسازی محیط‌زیست با همکاری شورای حفظ حقوق بیت‌المال استان فارس انجام شده است. تاکنون نقشه حد بسستر و حریم تالاب‌های ارژن، هفت برم، مهارلو، بختگان و طشک توسط شرکت آب منطقه‌ای فارس تهیه و به‌اداره کل ثبت اسناد و املاک استان جهت صدور سند تحویل داده شده است.

تعیین حریم و بسستر ۶ تالاب

معاون محیط طبیعی فارس درباره روند صدور اسناد مالکیت تالاب‌های فارس و وضعیت فعلی این تالاب‌ها به همشهری می‌گوید: فرآیند صدور اسناد برای تالاب‌های فارس مقدماتی دارد. مهم‌ترین این مقدمات، تعیین دقیق حد بسستر و حریم تالاب‌هاست. تا امروز برای ۶تالاب از مجموع ۱۴تالاب استان این محدوده‌ها مشخص شده است؛ از جمله بختگان، پریشان، هفت‌برم، ارژن، طشک و مهارلو. این نقشه‌ها را شرکت آب منطقه‌ای تهیه کرده است و ما هم آنها را تحویل اداره ثبت اسناد داده‌ایم؛ البته در مسیر ثبت، برخی مکاتبات و تأییدیه‌ها باید از سوی اداره ثبت پیگیری شود. نبی‌الله مرادی هر چند توضیح می‌دهد که فقط ۶تالاب وارد فاز نهایی شده‌اند، اما تأکید می‌کند که این ۶تالاب از نظر وسعت، بیش از ۹۰درصد تالاب‌های استان را تحت‌پوشش قرار می‌دهند. بقیه تالاب‌ها به لحاظ وسعت کوچک هستند. تالاب‌های کوچک‌تر نظیر برم‌شور، کم‌جان، پاقلات و هیرم هم هستند، اما به‌دلیل وسعت کم در اولویت‌های بعدی قرار دارند.



محیط‌زیست مالک شد

به اعتقاد معاون محیط طبیعی فارس با صدور سند مالکیت دیگر کسی نمی‌تواند مدعی مالکیت باشد یا برای زمین‌های اطراف آن سند بگیرد. این به‌معنای تثبیت مالکیت دولتی و تسهیل روند حقوقی در مقابله با تخریب، تصرف یا آلودگی است. پیش از این، اگر تعرضی به تالاب می‌شد، محیط‌زیست باید ابتدا ثابت می‌کرد نماینده دولت است، اما حالا با سند رسمی، محیط‌زیست مستقیماً به‌عنوان مالک وارد عمل و پرونده‌های قضایی راحت‌تر رسیدگی می‌شود. نبی‌الله مرادی توضیح می‌دهد: نکته مهم دیگر این است که سازمان منابع طبیعی با حجم وسیعی از اراضی ملی درگیر و طبیعی است که نتواند همه عرصه‌ها را به‌طور کامل رصد کند، اما اراضی تالابی محدودند و یگان حفاظت محیط‌زیست با نیروهای مستقر شبانه‌روزی، می‌تواند مراقبت مؤثری انجام دهد.

سندهای بیشتری در راه است

با وجود اختلافاتی که درباره مالکیت تالاب‌های کشور بین سازمان منابع طبیعی، وزارت نیرو و سازمان حفاظت محیط‌زیست وجود داشت، برای چند تالاب به نام سازمان حفاظت محط‌زیست سند صادر شده است. دلیل اصلی این اتفاق، تغییر رویکرد حقوقی و تفسیر جدید قانون کاداستر (حدنگار) طی چند سال اخیر به‌ویژه پس از صدور رأی معاونت حقوقی ریاست‌جمهوری در سال ۱۴۰۰ است. در بند ۱۱۰ابلاغیه معاونت حقوقی ریاست‌جمهوری (۴مرداد ۱۴۰۰) آمده است: «با توجه به اینکه سازمان حفاظت محیط‌زیست متولی قانونی حفاظت از تالاب‌هاست، اسناد مالکیت باید به نام دولت جمهوری اسلامی ایران به نمایندگی سازمان حفاظت محیط‌زیست صادر شود.» تاکنون برای تالاب‌های صالحیه در البرز، نخلیلو و حله در استان بوشهر، تالاب‌های استان قم و چندروز پیش برای پریشان در استان فارس سند مالکیت به نام سازمان حفاظت محیط‌زیست صادر شده است.



آغاز فصل جدید دیپلماسی گردشگری ایران با مصر، ترکیه وواتیکان

سیدرضا صالحی‌امیری، وزیر میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی، با توجه به مذاکرات با مقامات مصر، ترکیه و واتیکان فصل نوینی در روابط گردشگری ایران آغاز شده است. دولت با تصویب ۵این‌نامه راهبردی، مسیر توسعه زیرساخت‌های گردشگری کشور را برای سرمایه‌گذاران هموار کرده است.



نبی‌الله مرادی،

معاون محیط طبیعی فارس؛

فقط ۶تالاب وارد فاز نهایی شده‌اند. این ۶تالاب از نظر وسعت بیش از ۹۰درصد تالاب‌های استان را تحت‌پوشش قرار می‌دهند. بقیه تالاب‌ها به لحاظ وسعت کوچک هستند. تالاب‌های کوچک‌تر نظیر برم‌شور، کم‌جان، پاقلات و هیرم هم هستند، اما به‌دلیل وسعت کم در اولویت‌های بعدی قرار دارند



کم‌بارشی طبیعتاروی وضعیت تالاب‌ها نیز تأثیر گذاشته است. هرجا چشمه دائمی وجود دارد اندکی آب در تالاب دیده می‌شود، اما در مجموع بیشتر آنها خشک هستند. مهارلو بیشتر

از همه تالاب‌ها و حدود ۳۰درصد آب دارد. کمتر از همه نیز کافت‌ر، پریشان و بختگان هستند

سازمان منابع طبیعی با حجم وسیعی از اراضی ملی درگیر و طبیعی است که نتواند همه عرصه‌ها را به‌طور کامل رصد کند، اما اراضی تالابی محدودند و یگان حفاظت محیط‌زیست با نیروهای مستقر شبانه‌روزی، می‌تواند مراقبت مؤثری انجام دهد

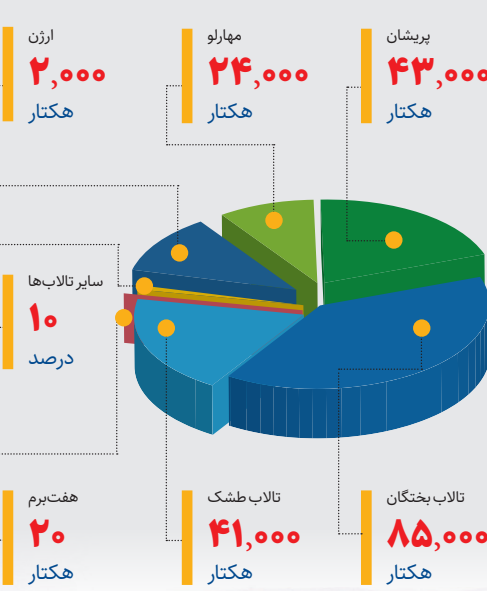
وضعیت پرشدگی تالاب‌های استان

میزان بارش در استان نسبت به سال قبل ۳۰درصد کاهش یافته و نسبت به میانگین ۵۰ساله، کاهش بارندگی به ۴۴.۵درصد رسیده است. این کاهش بارش منجر به کاهش آب‌های سطحی و خشک‌شدن چشمه‌ها شده است.

معاون محیط طبیعی فارس می‌گوید: این کم‌بارشی طبیعتاً روی وضعیت تالاب‌ها نیز تأثیر گذاشته است. هرجا چشمه دائمی وجود دارد اندکی آب در تالاب دیده می‌شود، اما در مجموع بیشتر آنها خشک هستند. مهارلو بیشتر از همه تالاب‌ها و حدود ۳۰درصد آب دارد. کمتر از همه نیز کافت‌ر، پریشان و بختگان هستند. تالاب طشک حدود ۱۰ تا ۱۵درصد آب دارد. تالاب برم‌شور نیز با وجود کوچکی، حدود ۷۵درصد آب دارد. برم‌فیروز که تالابی کوهستانی است و در ارتفاعات قرار دارد، از ذوب برف‌ها بهره می‌برد و حدود ۷۰ تا ۸۰درصد آن پرآب است. تالاب هفت‌برم حدود ۲۰درصد آب دارد و ارژن و هیرم تقریباً خشک شده‌اند. در مجموع آخرین بررسی‌های ما با تصاویر ماهواره‌ای نشان می‌دهد به‌طور میانگین فقط ۲۰ تا ۳۰درصد از سطح تالاب‌های فارس دارای آب است. ارژن تقریباً خشک است، اما چشمه‌ای دائمی در نزدیکی‌اش دارد که هنوز کمی رطوبت ایجاد می‌کند. با این حال خوشبختانه هنوز کانون گردوغبار جدی از این تالاب‌ها ایجاد نشده است. بختگان و پریشان پتانسیل این پدیده را دارند، اما تا امروز گزارشی مبنی بر وقوع آن نداشته‌ایم؛ البته تابستان امسال ممکن است این نگرانی جدی‌تر شود.

نبی‌الله مرادی درباره وضعیت حقایه تالاب‌های فارس می‌گوید: فقط در بالادست حوضه آبخیز تالاب‌های بختگان و طشک، سد (۳سد) وجود دارد و بقیه از چشمه‌های دائمی سیراب می‌شوند. برنامه‌ای برای رهاسازی ۴۰۰میلیون مترمکعب آب در خردادماه برای ۲تالاب درنظر گرفته‌ایم تا بتوانیم بسستر تالاب‌ها را کمی مرطوب نگه داریم، امسال فلانمیگوها در مهارلو زادآوری خوبی داشتند.

وسعت تالاب‌های استان فارس



عکس همشهری/آلپ بهروز حسین

کوناوتر از گزارش محمود مولایی؛ روزنامه‌نگار

تاکسی ویژه معلولان در قم

مدتی پیش، از نخستین تاکسی ویژه معلولان جسمی - حرکتی شهر قم رونمایی شد. این طرح از همین ماه در قم اجرایی می‌شود و تاکسی ون وانا به کمک معلولان جسمی - حرکتی‌ای که با ویلچر تردد می‌کنند، می‌آید.

تسهیل رفت‌وآمد



مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری قم با بیان اینکه این طرح در راستای اجرای ماده۵قانون حمایت از حقوق معلولان و به‌منظور تسهیل جابه‌جایی شهروندان دارای معلولیت‌های جسمی - حرکتی اجرا شده است به همشهری می‌گوید: ۵دستگاه تاکسی ون وانا تجهیز و مناسب‌سازی شده است که از همین ماه به بهره‌برداری می‌رسند.

قاسم طالبی می‌افزاید: اولویت در جابه‌جایی افراد دارای معلولیت با مراکز درمانی است و در مرحله بعد، اشتغال و تحصیل آنها هم مطرح خواهد شد. این اقدام گامی مؤثر در راستای تحقق عدالت اجتماعی و ارتقای کیفیت زندگی شهروندان دارای معلولیت است. او همچنین تأکید می‌کند که در گام نخست، اولویت با معلولان شدید جسمی - حرکتی است. تاکسی ویژه معلولان جسمی - حرکتی در یک نوبت می‌تواند ۳نفر را با ویلچر جابه‌جا کند.

تجهیز و مناسب‌سازی



ون وانا که از ایران خودرو خریداری می‌شود، نیازمند تجهیز و مناسب‌سازی برای معلولان جسمی - حرکتی است. مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری قم در این باره می‌گوید: پس از بررسی‌های لازم درباره بهره‌برداری از تاکسی ون مخصوص معلولان در برخی شهرهای کشور از یک خودرو ون وانا به‌صورت نمونه رونمایی کردیم. در ادامه از شرکت‌ها درخواست کردیم این ناوگان را تجهیز کنند. طالبی ادامه می‌دهد: ون وانا خودرو مخصوص معلولان است که ایران‌خودرو تولید می‌کند. زمانی که ون وانا از کارخانه به دست ما می‌رسد، نیاز به تجهیز و مناسب‌سازی دارد تا افراد معلول با ویلچر بتوانند وارد خودرو شوند.

در روزهای گذشته با یک شرکت قزوینی برای تجهیز و مناسب‌سازی به توافق رسیدیم. تجهیز هر خودرو ۲۰۰میلیون تومان هزینه دارد. در حال حاضر قرار است تجهیز و مناسب‌سازی ۵دستگاه تاکسی ون وانا با هزینه بیش از ۱۰میلیارد ریال صورت بگیرد.

آمار افراد دارای معلولیت در قم

مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری قم توضیح می‌دهد: طبق آماري که از استان قم‌گرفتیـم ۱۲۰۰ شهروند دارای معلولیت داریم که با ویلچر تردد می‌کنند. از این تعداد ۲۰۰نفر در شهر قم زندگی می‌کنند. طالبی درباره اطلاع‌رسانی به این افراد می‌گوید: شرکت مخابرات قم از طریق تلفن هماهنگی‌های لازم را برای اطلاع‌رسانی از زمان اجرای این طرح و ساعاتی که این عزیزان می‌توانند از تاکسی ون وانا استفاده کنند انجام می‌دهد.

به گفته‌او، قرار است شهرداری قم کد اشتراکی به معلولان ارائه دهد تا رفت‌وآمد آنها با تاکسی ویژه به‌سادگی انجام شود.

در شهرهای دیگر

آن‌طور که مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری قم توضیح می‌دهد، این طرح برای نخستین بار در شهر قم اجرا می‌شود. البته در تهران و اصفهان تاکسی ویژه معلولان وجود دارد و مشهد و اراک هم این کار را مدتی انجام دادند، ولی این طرح در برخی شهرهای دیگر به سرانجام نرسیده است. شهرداری مشهد و اراک اعلام کرده‌اند که استقبال از تاکسی‌های ویژه معلولان جسمی - حرکتی در این شهرها نشده است. طالبی تأکید می‌کند: همه خدمات این ناوگان تحت نظارت و بازرسی مستمر سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری قم ارائه می‌شود تا شهروندان از کیفیت مطلوب خدمات اطمینان داشته باشند.

استاندارسازی ۱۵۰ایستگاه

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری قم هم در این باره می‌گوید: سال گذشته ۱۵۰ایستگاه حمل‌ونقل عمومی در قم با استانداردهای کامل شامل رمپ، شرایط اقلیمی مناسب و ویژگی‌های ایستگاه سبز تجهیز شده‌اند.

رضا خزانه‌زاد یزدی با بیان اینکه همه اتوبوس‌های شهری به رمپ مخصوص مجهزند تا تردد کم‌توانان و معلولان تسهیل شود می‌افزاید: استفاده از ناوگان حمل‌ونقل عمومی برای معلولان و ایثارگران رایگان است. ما پیوسته در حال بهبود شرایط برای این گروه از شهروندان هستیم.



برای تاکسی ویژه معلولان در قم این کیوار کدرا اسکن کنید.

کوتاه‌تر از گزارش

نامه جمعی از نویسندگان بین‌المللی در محکومیت نسل‌کشی در غزه

۳۸۰ نویسنده و سازمان، از جمله زیدی اسمیت، ایان مک‌یوون، راسل تی دیویس، حنیف قریشی، فرانک کاتزل بویس و جورج مانینو نامهای امضا کرده‌اند که در آن اعلام شده جنگ دولت اسرائیل در غزه نسل‌کشی است و خواستار آتش‌بس فوری شده‌اند.

به گزارش گاردین، در این نامه آمده است: «استفاده از واژه‌های «نسل‌کشی» یا «اعمال نسل‌کشانه» برای توصیف آنچه در غزه در حال وقوع است، دیگر محل بحث میان کارشناسان حقوق بین‌الملل یا سازمان‌های حقوق بشری نیست.» این نامه را همچنین ویلیام دال‌ریمپل، جنت وینترسون، برایان انو، کیت ماس، اروین ولس و الیف شافاک امضا کرده‌اند.

در این نامه آمده است که سازمان‌هایی از جمله غفو بین‌الملل، دیده‌بان حقوق بشر و شورای حقوق بشر سازمان ملل «به‌وضوح اعمال نسل‌کشی انجام‌شده توسط نیروهای نظامی اسرائیل (IDF) را شناسایی کرده‌اند»، درحالی‌که بیانیه‌های عمومی وزرای اسرائیلی بتسلنل اسمورتیچ و ایتمار بن‌گوریر «نیات نسل‌کشانه را به‌صراحت بیان می‌کنند».

نویسندگان خواستار توزیع فوری و بدون محدودیت غذا و کمک‌های پزشکی در غزه توسط سازمان ملل شده‌اند و نیز آتش‌بسی که «هنیت و عدالت برای همه فلسطینیان، آزادی همه گروهان‌های اسرائیلی و آزادی هزاران زندانی فلسطینی را که به‌طور خودسرانه در زندان‌های اسرائیل نگهداری می‌شوند» تضمین کند. آنها می‌گویند اگر دولت اسرائیل به خواست آتش‌بس فوری توجه نکند، باید تحریم‌هایی علیه آن اعمال شود.

هوراشیو کلر، کاپکا کاسابووا و مونیկ رافی سازمان‌دهندگان این نامه بوده‌اند و تاکنون ۳۸۰ امضا جمع کرده‌اند.

واژه «نسل‌کشی» شعار نیست



نامه با شعری از شاعر فلسطینی، هبیا ابو ندا که در اکتبر ۲۰۲۳ در حمله هوایی اسرائیل شهید شد، آغاز می‌شود. عنوان شعر «ستاره‌ای دیروز گفت» است: «اگر روزی، ای نور اتمام کهکشان‌های /سراسر جهان /دیگر جایی برای من نداشتند/ تو می‌گفتی: وارد قلمب شو، / آنجا در نهایت در امان خواهی بود.» در این شعر، ابو ندا «برای مردم غزه پناهگاهی کیهانی تصور می‌کند؛ چیزی کاملاً متفاوت با خطری مرگبار و دائمی که اکنون با آن روبه‌رو هستند.» نامه چنین می‌گوید.

در ادامه آمده است که فلسطینیان «قریبانان انتزاعی یک جنگ انتزاعی نیستند. بسیار پیش آمده که واژه‌ها برای توجیه نابودیرفتنی‌ها، انکار نابذیرها و دفاع از غیرقابل‌دفاع‌ها به‌کار رفته‌اند. بارهانیز واژه‌های درست - همان‌هایی که اهمیت داشتند - همراه با کسانی که ممکن بود آنها را بنویسند، نابود شده‌اند.»

این نامه می‌افزاید که واژه «نسل‌کشی» «شعار نیست»؛ «این واژه با حقوقی، سیاسی و اخلاقی دارد.»

نامه به نقل از بیانیه اخیر دفتر کمیساریای عالی حقوق بشر سازمان ملل می‌گوید: «درحالی‌که دولت‌ها درباره واژگان بحث می‌کنند - آیا این نسل‌کشی هست یا نیست؟ - اسرائیل به نابودی بی‌وقفه زندگی در غزه ادامه می‌دهد؛ از طریق حملات زمینی، هوایی و دریایی و با بی‌پروایی، جمعیت باقی‌مانده را آواره و قتل‌عام می‌کند.» بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر اسرائیل، پیش‌تر گفته بود: «اتهام نسل‌کشی علیه اسرائیل نه‌تنها نادرست، بلکه توهین‌آمیز است و انسان‌های شریف در همه‌جا باید آن را رد کنند.» براساس گزارش وزارت بهداشت غزه که توسط حماس اداره می‌شود، از ۱۷تیر ۲۰۲۳ تاکنون بیش از ۵۳هزار فلسطینی به‌دست‌نیروهای اسرائیل شهید شده‌اند.

ما حاضر نیستیم تماشاگر باشیم

در ادامه نامه آمده است: «ما حاضر نیستیم تماشاگرانی تأییدکننده باشیم. این فقط درباره انسانیت مشترک ما و تمام حقوق بشر نیست، بلکه درباره شایستگی اخلاقی ما به‌عنوان نویسندگان این دوران است که هر روزی که در برابر این جنایت سکوت کنیم، کمتر می‌شود.»

دیگر امضاکنندگان این نامه شامل سازمان پم اسکاتلند، جاناتان کوه، سوزی اورباخ، کوین بری، بنجامین مایرز، اندرو اوهاگان، سارا برنشتاین، فیلیپ مارسدن، فیامتا روکو، لوسی جونز، مونیک رافی، ایندیا نایت، نیک لرد، نینا استسیتی، شان هویت، شتاوئوگو، کریس پاور، جو دانتون و مارینا وارنر هستند. نامه با این جمله به پایان می‌رسد: «این نسل‌کشی، همه ما را درگیر می‌کند. ما شاهد جنایات نسل‌کشی هستیم و با سکوت خود آن را تأیید نمی‌کنیم.»



افزایش ریسک سرمایه‌گذاری در سینمای ایران

محمد مهدی عسگریپور، تهیه‌کننده و کارگردان: ایران در تولید فیلم از رتبه هفتم در جهان که مربوط به حدود ۲۰ سال پیش است به رتبه پانزدهم تا هفدهم تنزل یافته است. این کاهش تولید و فروش بلیت، همگی نشان‌دهنده چالش‌های جدی در مسیر پیشرفت سینمای ایران است. / ایسنا



سریال‌های نمایش خانگی بیشتر با محوریت قتل و جنایت ساخته می‌شوند

آریتا حاجیان، بازیگر: متأسفانه سریال‌های نمایش خانگی به‌شدت به سمت جنایت، قتل و خشونت رفته‌اند. باور نمی‌کنید، ولی شاید در یکی دو سال اخیر، ۶ فیلمنامه خواندم که همه درباره قتل و جنایت بود. نمی‌دانم دلیلش چیست؛ آیا سلیقه مردم به این سمت رفته یا برای مردم در حال فرهنگسازی‌اند. / سینماپرس



خواننده یا بازنده؟

بررسی کارنامه خوانندگی مهران مدیری با حضور محمدحسین توتونچیان و علیرضا سپهوند

فهیمة پناه آذر گزارش

مهران مدیری بیش از ۳دهه است که در صنعت سرگرمی حضور دارد. اهمیت و تأثیر مدیری در تحول تاریخ تلنازی

از حضور مهران مدیری در عرصه خوانندگی بگویند و اینک

این بازیگر و کارگردان شناخته‌شده، چقدر در این عرصه موفق است. علیرضا سپهوند: مهران مدیری در حوزه موسیقی به اندازه وزنی که در تلویزیون و سینما دارد، آنقدرها وارد نیست. به‌طور اگر مدیری یک خواننده ناشناخته عادی بود و کنسرت می‌گذاشت حتی ردیف اول سالن هم فروش نمی‌رفت. نکته‌ای که وجود دارد اینکه قشر بزرگی از مخاطبان، مهران مدیری را می‌پذیرند و او الگوی آنهاست و هر کاری که انجام دهد، خواه ناخواه این قشر می‌پذیرند. مدیری به لحاظ کاراکتر صدایی نیاز به کار و تمرین دارد؛ البته دیگر در سن و سالی نیست که بخواهد تمرین داشته باشد تا به اجرا برسد. **علیرضا سپهوند:** من در مورد کنسرت‌هایی که بر گزار می‌شود، شعار و نگاهی دارم؛ به جای اینکه در مقام تهیه‌کننده یا منتقد در عرصه موسیقی ورود کنم که چه کسی چه کاری انجام دهد، اجازه دهیم مردم خودشان انتخاب کنند. بزرگ‌ترین لطمه‌ای که به ژانر و بافت موسیقی ما وارد شده این است که حق انتخاب را می‌گیریم و آزادی نمی‌دهیم. به لحاظ روانشناسی هرچه به زور به ما انسان‌ها القا کنند، چون ذات انسان آزادی‌خواه است از آن سر باز می‌زند. به‌نظرم همه ژانرهای موسیقی با حفظ استانداردها و اصالت خانواده و مشخص بودن یک ساختار درست باید آزادانه کار و مردم از میان آنها انتخاب کنند. مردم خودشان باید گوش فرا دهند و با علم و آزادی مطابق با نظر و سلیقه‌شان انتخاب کنند. می‌توان به جای ممنوع کردن رپ برای آن استانداردهایی تعریف کرد. درباره مهران مدیری هم باید بگویم، مدیری در این کنسرت خواننده دستگاه موسیقی ایران است، اما هیچ‌وقت ادعایی نکرده که خواننده است و این کار را به‌خاطر اینکه نشان دهد خواننده است، انجام نمی‌دهد. مدیری به‌عنوان یک هنرمند و حتی هنردوست اشعار مولانا را در این کنسرت ارائه داده و ادعایی هم ندارد.

مدیری با آهنگسازانی مثل بابک بیات و فردین خلعتبری کار کرده. این آهنگسازان ارزش کار مدیری را درک کرده‌اند؟ علیرضا سپهوند: من به این نگاه نقد دارم. همکاری آهنگسازان با مدیری به‌خاطر سلیبیتی بودن ایشان است. دوستانی که با مدیری همکاری می‌کنند آیا برای خواننده تازه‌کار هم کار می‌سازند و آیا جواب خواننده جدید را می‌دهند؟ فکر می‌کنم به‌خاطر شرایط مادی‌ای که وجود دارد، آهنگسازان این همکاری‌ها را انجام می‌دهند.

محمدحسین توتونچیان: ما هر کدام سلاقی داریم. در همکاری‌ها از ۲منظر می‌توان نگاه کرد؛ منظر اول درآمذایی است و چرخه کاری هر کمپانی بدون درآمذایی محکوم به فناست، اما منظر دوم که خیلی هم درباره‌اش فکر می‌کنیم و به آن بها می‌دهیم، این است که دست‌اندرکاران موسیقی تلاش می‌کنند خوراک هنری و فرهنگی مطلوب برای نسل‌های جدید تولید کنند. این وظیفه‌ای اخلاقی است که باید به آن رسیدگی شود. تهیه‌کننده با تفکر، یک ژانر موسیقی را برمی‌گزیند و جوانانی را که در حوزه‌های مختلف موسیقی کار می‌کنند شناسایی می‌کند و زیر بال و پرشان را می‌گیرد. تهیه‌کنندگی از تن حنجره خواننده شروع می‌شود؛ از انتخاب سبکی که در تفکرشان برای فرهنگسازی وجود دارد. یکی از مشکلات ما این است که رسانه موسیقی نداریم. اگر رسانه داشته باشیم، می‌توانیم از هنر جوانانی که استعداد دارند به واسطه رسانه‌ها حمایت کنیم.

می‌توان گفت‌که

موسیقی ایران دلخوش به‌سلیبیتی‌هاست؟

محمدحسین توتونچیان:

قبل‌تر وقتی شبکه‌های اجتماعی نبود، محور اصلی فعالیت تهیه‌کنندگان روی چهره‌ها بود، اما الان اینگونه نیست. با وجود شبکه‌های اجتماعی در شهرهای

علیرضا سپهوند

آهنگساز و منتقد موسیقی:

مهران مدیری در حوزه موسیقی به اندازه وزنی که در تلویزیون و سینما دارد، آنقدرها وارد نیست. به‌طور حتم اگر مدیری یک خواننده ناشناخته عادی بودوکنسرت می‌گذاشت، حتی ردیف اول سالن هم فروش نمی‌رفت

محمدحسین توتونچیان

تهیه‌کننده کنسرت- نمایش: «جان بی‌قرار»:

کنسرت مهران مدیری ۳پشت برگزار شد؛ ۲شب آن پشت سرهم و شب آخر با فاصله بود. فیلم و تیزری در شب‌های نخست پخش شد، اما در فاصله ۲روز که تیزرها پخش شد، کسانی که شب آخر به تماشای کنسرت آمدند، به این سبک و سیاق آگاهی داشتند. حضور سلیبیتی‌ها گاهی در یک جریان می‌تواند کمک‌کننده و شتاب‌دهنده در القای سبک خاصی باشد. ما بعد از تهران تور اجراهای «جان بی‌قرار» را در شهرهای بزرگ خواهیم داشت.

به‌نظر شما تاریخ موسیقی درباره مهران مدیری چه قضاوتی می‌کند؟

علیرضا سپهوند: من فکر می‌کنم شخصیت مدیری در تصویر و سینما برجسته و ماندگار است، اما فعالیتش در موسیقی فراموش می‌شود.

محمدحسین توتونچیان: همانطور که گفتیم، مدیری ادعای خوانندگی نداشته و ندارد. در همکاری‌ای که با مدیری داشتم خیلی محترمانه رفتار و حرفه‌ای کار کرد. او هیچ وقت ادعای خوانندگی نداشته و ندارد. او در این کنسرت احساسات خود و سلایق شخصی درونی‌اش را در قالب پرفورمنس به اجرا گذاشته است. او در طول کار هم همیشه شنوا بود و در مسیر گام برمی‌داشت و اینطور نبود به واسطه شهرتش چیزی را برنتابد یا نپذیرد.

پنجشنبه ۸ خرداد۱۴۰۴-شماره ۹۴۰۴



صفحه‌آرا: بهروز قلی‌پور

سینمای ایران



کوین اسپسی

روی صندلی کارگردانی نشست

کوین اسپسی نخستین فیلم بلند خود را پس از بیش از ۲۰ سال کارگردانی کرده است. به گزارش مهر به نقل از ورایتی، کوین اسپسی، بازیگر برنده ۲ جایزه اسکار که با وارد شدن اتهام‌های متعدد آزار جنسی در هالیوود شهرتش خدشه دار شد، یک فیلم اکشن-مهیج ماورای طبیعی کارگردانی کرده است. وی در این فیلم در کنار دوفل لاندگرن، بازیگر «راکی ۴» و «بی‌مصرف‌ها»، تارپس گیبسون، بازیگر مجموعه «سریع و خشمگین»، بریانا هیلدبرند بازیگر «ددپول»، دیشا پاتانی بازیگر «بهارات» و اریک رابرتز بازیگر «قطار فراری» بازی هم کرده است. این فیلم مستقل که عنوانش «محافظان» است، نخستین فیلم از مجموعه «استاگیردها» در مقابل هولیگاردها» و نخستین فیلم بلندی است که یک شرکت تولید فیلم متعلق به یک کارآفرین اوکراینی مستقر در برتغال، آن را ساخته است. ماجرای «هولیگاردها» در جهانی در آینده نزدیک می‌گذرد که نیروهای ماورای طبیعی پنهان آن را نابود کرده و حالا ۲ جناح جنگجوی باستانی (هولیگاردها و استاگیردا) جنگی مخفی را برای کنترل سرنوشת بشریت آغاز کرده‌اند. فیلمبرداری این فیلم با بودجه‌ای حدود ۱۰ میلیون دلار، سال پیش در مکزیک انجام شده‌ه و اکنون در مرحله پس از تولید است. فیلمنامه این فیلم را سرگئی تورچیلین و لادو اوخوتینکوف نوشته‌اند و گفته شده تریلری از آن در جشنواره فیلم کن امسال برای علاقه‌مندان نمایش داده شد.

اسپسی پس از یک دادگاه مهم در سال ۲۰۲۳ که از اتهام‌های متعدد سوء رفتار جنسی تیره شد، امسال در چند برنامه در کن که جزو برنامه‌های اصلی جشنواره نبودند ازجمله برنامه جشن صندوق جهانی بهتر حضور یافت و از آن جایزه یک عمر دستاورد هنری دریافت کرد. او با یک سخنرانی آتشین ۱۰ دقیقه‌ای، بااعتراض خود به جای رفتن در لیست سیاه هالیوود، این رفتار را محکوم کرد.

پلان



تجلیل از مایکل داگلاس در ایتالیا

جشنواره فیلم تانورمینای ایتالیا میزبان مایکل داگلاس خواهد بود و با تجلیل از وی نسخه ترمیم شده فیلم «پرواز بر فراز آشیانه فاخته» را به نمایش درمی‌آورد. جشنواره فیلم تانورمینای ایتالیا با اهدای جایزه یک عمر دستاورد هنری از مایکل داگلاس تجلیل می‌کند و همزمان نسخه ترمیم شده فیلم «پرواز بر فراز آشیانه فاخته» را که داگلاس تهیه‌کننده آن بود، به نمایش در خواهد آورد. داگلاس وقتی ۳۱ساله بود، با همکاری سائول زانتز، درام میولش فورمن را با بازی جک نیکلسون تهیه کرد. این فیلم در سال ۱۹۷۵ جوایز اصلی اسکار شامل بهترین فیلم، کارگردانی، بازیگر مرد، بازیگر زن و فیلمنامه را از آن خود کرد. نسخه ترمیم شده «پرواز بر فراز آشیانه فاخته» ۱۰ ژوئن در شب افتتاحیه جشنواره و به مناسبت پنجاهمین سالگرد ساخت فیلم در سالن آملی تئاتر روباز پونان باستان که ۵هزار نفر ظرفیت دارد، به نمایش در خواهد آمد. داگلاس علاوه بر مراسم اهدای جوایز نمایش، در یک مستر کلاس برای دانشجویان سینما هم شرکت می‌کند. تیزرانا واک، مدیر هنری جشنواره در بیانیه‌ای حضور مایکل داگلاس را به‌عنوان مهمان افتخاری در شب افتتاحیه جشنواره فیلم تانورمینا اعلام کرد و در ادامه داگلاس را به‌عنوان «نمادی از سینمای جهان، بازیگر و تهیه‌کننده‌ای فوق‌العاده» که چند نسل را با اجراهای فراموش‌نشدنی و تعهدی تزلزل‌ناپذیر به ارتقای هنر سینما پرورش داده، معرفی کرد و به تحسین وی پرداخت. روکا همچنین افزود: هنوز شبی را که به افتخار پدرش کرک داگلاس در رم ترتیب داده بود، به خوبی با احساسات به یاد دارد. پیش از این اعلام شده بود مار تین اسکورسیزی نیز دیگر مهمان امسال این جشنواره است و با یک جایزه حرفه‌ای و نمایش نسخه مرمت‌شده فیلم کلاسیک «راندنه تاکسی» محصول ۱۹۷۶ در آمفی‌تئاتر روباز پونان باستان از وی تجلیل می‌شود. این کارگردان پیش‌تر اعلام کرده بود در حال ساخت مستندی درباره یک کشتی باستانی است که نزدیک محل زندگی اجدادش زیر آب رفته است. از مهمانان جشنواره در دهه‌های گذشته می‌توان به ریچارد برتون، الیزابت تیلور، استیون اسپلبرگ، فدریکو فلینی، پدرو آلمودوار و تام کروز اشاره کرد. تانورمینا پیش از این اعلام کرده بود که داون جوی راندولف، برنده جایزه اسکار برای بازی در فیلم «جاماندها»، ریاست هیأت داوران امسال را بر عهده خواهد داشت. فیلم «بالرین» از مجموعه جان ویک هم به‌عنوان فیلم افتتاحیه خارج از بخش رقابتی و با حضور کارگردانش لن وایزمن و بازیگرش نورمن ریدوس در این جشنواره به نمایش درمی‌آید. هفتاد و یکمین دوره جشنواره فیلم تانورمینا از ۱۰ تا ۱۴ ژوئن ۲۰۲۵ (۲۰ تا ۲۴ خرداد ۱۴۰۴) در این نفرجگاه ساحلی سسیبل برگزار خواهد شد.



■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سردبیر: دانیال معمار
■ دبیر تحریریه: سید مجتبی صادقی
■ معاونان سردبیر: شهرام فرهنگي، علی عمادی، شاهین امین، حامد فوقانی
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سلامی
■ دبیر عکس: امیر پناهپور

■ سیاست و دیپلماتیک: مدیر: حسین ارجلو
■ شهرنگار: مدیر: پروانه بهرام یزداد
■ دبیر: مریم باقرپور
■ اقتصاد: مدیر: حسین لطفی
■ دبیر: مریم موسی پور
■ تماشگر: مدیر: امیر محمد یعقوب پور
■ دبیر: لیلی خرسند

■ سرزمین من: مدیر: زهرا عباسی
■ تندستی: مدیر: عیسی محمدی
■ دبیر: مریم سرخوش
■ سرخ: مدیر: جواد عزیزی
■ دبیر: محمد جعفری
■ دانستنیها: مدیر: ساسان شادمان
■ دبیر: زهرا خلجی
■ جامعه: مدیر: همة طباطبایی
■ گزارش: مدیر: مسعود میر
■ دبیر: فاطمة سعیدی نیا
■ ۳۴ (سینما و تلويزيون): مدیر: سعید مروتی
■ دبیر: علیرضا محمودی
■ صفحه آخر: مدیر: زهرا نصرتی
■ طرح و گرافیک: مدیر: محمد علی حلیمی

تهران مصور

پدر کامیون سازی ایران که بود؟



اصغر قندچی، کار آفرین مشهور و پدر صنعت کامیون سازی که مؤسس بزرگ ترین کارخانه ترپل و کامیون در ایران بود، ابتدا در یکی از گاراژهای اطراف میدان قزوین فعالیتش را شروع کرد، اما مدتی بعد و با رونق گرفتن صنعت کامیون سازی در پایتخت کارخانه ای در حوالی امامزاده معصوم (ع) راه انداخت. دوران درخشان قندچی به عنوان کار آفرین و صنعتگر ممتاز در برانسک رقم خورد و ایده های او برای ساخت کامیون های ایرانی در همین محله عملی شد. او نخستین کامیون را ساخت و در نمایشگاه دستاوردهای صنعتی ایران خودروهای ساخت خودش را به نمایش گذاشت. اصغر قندچی با پروانه ساخت کامیون در ایران کار خود را شروع کرد. پس از آن کار قندچی گرفت و به صنعتگر تبدیل شد. نام کارخانه را از شخصیت کاوه انگهر گرفت و به عشق وطنش آن را «ایران کاوه» نامگذاری کرد. شرکت ماک آمریکا هم برای نخستین بار، خارج از خاک آمریکا حاضر به همکاری با اصغر قندچی شد. تلاشی که او برای بهبود کیفیت قطعات ماک انجام داد باعث شد کامیون های ماک ساخت ایران بهتر از ماک های وارداتی به فروش برسند، چون خیلی خوب امتحان پس داده بودند و کسانی که این ماک ها را داشتند آن قدر راضی بودند که خود تبدیل به تبلیغ خوبی برای ماک های ایرانی شدند. آنطور که خود او گفته، در مجموع قیمت ماک تولیدی او در اندازه های کوچک و بزرگ ۲۰۰ تا ۱۵۰ هزار تومان بود و با ترپل و تمام قطعات جانبی یک ماک ایران کاوه ۳۰۰ هزار تومان فروخته می شد، در حالی که ماک آمریکایی بدون ترپل حدود ۲۰۰ هزار تومان به فروش می رسید. او تا اوایل سی و روزهای عمرش همچنان به ایران کاوه رفت و آمد می کرد و این کارخانه حلقه اتصال یکی از بزرگ ترین کار آفرین های تهران با بریانک بود.

دوران درخشان قندچی به عنوان کار آفرین و صنعتگر ممتاز در برانک رقم خورد و ایده های او برای ساخت کامیون های ایرانی در همین محله عملی شد. او نخستین کامیون را ساخت و در نمایشگاه دستاوردهای صنعتی ایران خودروهای ساخت خودش را به نمایش گذاشت. اصغر قندچی با پروانه ساخت کامیون در ایران کار خود را شروع کرد. پس از آن کار قندچی گرفت و به صنعتگر تبدیل شد. نام کارخانه را از شخصیت کاوه انگهر گرفت و به عشق وطنش آن را «ایران کاوه» نامگذاری کرد. شرکت ماک آمریکا هم برای نخستین بار، خارج از خاک آمریکا حاضر به همکاری با اصغر قندچی شد.



بازار خرده ریزهای دوست داشتنی

بساطی های جمعه بازار پروانه، چیزهایی برای فروش دارند که مانندشان را به سختی می شود در جای دیگری پیدا کرد

برای خریداران مناسب تر است. باغ هنر ۵ هزار متر مربع مساحت دارد و در غرب باغ کتاب تهران واقع شده. برخی از غرفه داران در فضای روباط پهن می کنند و بقیه هم در فضای مسقف. اگر می خواهید بیشتر با این بازار جالب تهران آشنا شوید، با ما همراه باشید.

آن جا هایی است که خریداران خودش را دارد و هر هفته از مشتری های اروپا قرض پر و خالی می شود. البته چند سالی است که پارکینگ پروانه به دلیل مسائل امنیتی تعطیل شده و این جمعه بازار خاطر انگیز در باغ هنر از اراضی عباس آباد برپا می شود که هم از نظر جای پارک و هم از نظر فضای بیشتر

باید قندچن خوابیدن تا لنگ ظهر روز جمعه را بزرگ، صبح زود به قصد جمعه بازار از خواب بیدار شود تا یک روز خوش و هیجان انگیز برای خودتان بسازد. بین همه پاساژها و فروشگاه های لوکس، جمعه بازار پروانه از

فاطمه عباسی



خاتم کاری، صنایع چوبی، ظروف مسی، لاله و شمعدان، زیور آلات دست ساز، نقره جات و لباس های سنتی رنگارنگ و زیبا را می توانید در این بازار قدیمی، وسایل آنتیک، تابلو، گرامافون، تلفن های قدیمی، سکه و نوار کاست، کتاب و عکس های قدیمی، محصولات چرم، فرش های دستباف، فیروزه کوبی،

اگر هنوز گذر تان به جمعه بازار باغ هنر نیفتاده و نمی دانید دقیقا قرار است برای خرید چه چیزهایی به این بازار آمده، البته به شکل مدرن تر و فرهیخته تر، یعنی به دست دوم بودن وسایل کمی هم مایه های عتیقه و آنتیک بودن اضافه شده. البته وسایل نو هم به وفور در این بازار پیدا می شود.

خرید و فروش وسایل دست دوم که هنوز چندان اسقاطی نشده اند و همچنان قابل استفاده به و در دیویروند در خارج از کشور کاملاً طبیعی و متداول است؛ همان چیزی که ما به آن سمساری یا امانت فروشی می گوئیم. اما این خرید و فروش وسایل



اگر هنر مندید و بعد از گشت و گذار در جمعه بازار دیدید که شما هم می توانید اینجا یک غرفه داشته باشید، دست دست نکنید و سریع به سایت جمعه بازار بروید و یک غرفه رزرو کنید.

جمعه بازار بزرگ است و کلی غرفه دارد. پس سعی کنید دیدن هیچ کدام از آنها را از دست ندهید و تمام بازار را خوب بگردید. شاید کالایی که چشمتان را گرفته در یک غرفه دیگر ارزان تر باشد.

رک و پوست کنده بگوئیم که باید بدانید قرار نیست اینجا همه چیز نصف قیمت یا زیر قیمت باشد. ولی چیزی که مهم است این است که اگر پول می دهید، بهترین چیزی را که می خواهید پیدا می کنید.

یادتان باشد هر کس زودتر به جمعه بازار برسد، جنس های بهتری نصیبش می شود. دیگر نترسید از طرف های ظاهر جنس های تکرار برده اند. پس اگر از آنهایی هستید که دوست دارید جنستان نظیر نداشته باشید، تنبلی نکنید و صبح زود از خواب بیدار شوید. جمعه بازار از ساعت ۹ صبح تا ۴ بعد از ظهر دایر است.



راه های رسیدن تا جمعه بازار

مکت

برای رسیدن به جمعه بازار مسیرهای مختلفی وجود دارد. ماشین شخصی انتخاب بسیار راحتی برای رسیدن به این بازار است. کافی است از مسیر بزرگراه همت شرق مسیر بزرگراه حقانی غرب را در پی بگیرید و از خروجی مجموعه فرهنگی و هنری عباس آباد وارد بلوار کتابخانه و باغ کتاب شوید. خبر خوب این است که باغ کتاب پارکینگ عمومی دارد و می توانید خودروهای خود را در آن پارک کنید و با خیالی راحت به گشت و گذار در جمعه بازار تهران بپردازید. اگر هم می خواهید با مترو به باغ هنر بروید، باید در ایستگاه متروی حقانی پیاده شوید. آنجا ورودی باغ کتاب و موزه دفاع مقدس است. در همان ابتدا تاکسی هایی برای رسیدن به جلو باغ هنر مستقر شده اند. همچنین این مسیر را می توانید پیاده روی کنید و از مناظر اطراف لذت ببرید. از میدان ونک هم برای باغ کتاب و باغ هنر تاکسی پیدا خواهید کرد.

محله وحیدیه با ۱۵۰ سال قدمت



نام محله وحیدیه بانام دماوند گره خورده؛ چون تهرانی ها وقتی می خواستند خودشان را به دماوند برسانند، باید از محله وحیدیه عبور می کردند؛ محله ای که یک قرن ونیم پیش، از روستاهای کوچکی چون قضاقلک، جوقین، شعیب آباد و اسماعیل آباد تشکیل شده بود و پرآب بود و آباد؛ آن قدر که کار مردمان ساکنش کشت و زرع و محصولات کشاورزی شان را برای فروش به دماوند و تهران می بردند. البته وقتی تهران گسترش یافت، این محله هم که روزگاری یکی از شرقی ترین ورودی - خروجی های پایتخت بود، به تهران پیوست.

تاریخش

از کوچه های باریک و خانه های کوچک قدیمی این محله، اینگونه برمی آید که چشم درباریان قاجار، این محله خارج از محدوده تهران را به خود نگرفته است؛ چون اگر مثل خیلی از محله ها به آن توجه می کردند، حتما عمارت های قجری بزرگ و درندشت را از خود به یادگاری می گذاشتند. می گویند وحیدالسلطان مالک روستاهایی بوده که محدوده وحیدیه را تشکیل می داده؛ اما اطلاعات دقیقی از او در دسترس نیست. همین قدر از او می گویند که آن قدر در آبادانی این محله کوشید که اهالی نامش را روی محله شان گذاشتند.

گسترش فرهنگ در محله

از دهه ۳۰ خورشیدی جمعیت مردمان این منطقه افزایش یافت، اما امکانات شهری در این محله به چشم نمی آمد. در دهه ۴۰ جاده ای خاکی محله وحیدیه را به تهران متصل کرد و وحیدیه به محله هایی مثل نظام آباد و تهران نو متصل شد و تازه کمی سروشکل شهری گرفت. در همین سال ها بود که ۱۲ دبستان پسرانه و دخترانه به نام های دبیهام و شوریده شیرازی در این محله تأسیس شد که بار فرهنگی محله را بالا برد. در همان دهه ۴۰ دو جوار مدرسه دبیهام، کتابخانه کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان سر برآورد که در رشد فرهنگی کودکان محله وحیدیه بسیار اثر گذار بود.

نماد کمک به هم نوع

یکی از بخش های مهم هر محله کوچه های آن است و محله وحیدیه هم پر است از کوچه های آشتی کنان و باریک و دوست داشتنی. اما یکی از کوچه های این محله، کوچه ای است که به نماد محبت میان هم نوعان تبدیل شده. می گویند وقتی در سال ۱۳۴۱ در بوئین زهرا زلزله آمد، ملکه هلند پس از بازدید از زلزله زدگان برای اتمام غم هم نوعان خود، زمینی وسیع در محله وحیدیه خرید و در آن خانه هایی متحدالشکل با نمای آجری قرمز ساخت و به بازماندگان ارمنی این حادثه تلخ بخشید. نام این کوچه در محله وحیدیه، به افتخار این حرکت انسان دوستانه، همچنان کوچه هلند است. از دیگر بناهایی که در این محله به هم وطنان ارمنی مربوط است، کلیسای قدیمی تارمانچاگ است؛ جایی که شورای خلیفه گری ارمنه عهزار متر مربع از زمین های محله زرکش در وحیدیه را خرید و در سال ۱۳۴۶ شمسی این کلیسا را بنا کرد. نمای خارجی کلیسا با آجر قرمز پوشیده شده و دیوارهای داخلی آن با گچ تزئین شده است.

اکنونش

محله وحیدیه همچنان از محله های قدیمی با بافت فرسوده است که نیاز فراوانی به بازسازی دارد. این محل اکنون میان خیابان های سبیلان، بزرگراه امام علی (ع)، شهید ثانی و خیابان دماوند محصور است و تعداد قابل توجهی تعمیرگاه و صافکاری در آن وجود دارد. ایستگاه مترو، بوستان هایی مثل نسترن و بهارستان، مجتمع های تجاری و مراکز خرید و مساجدی مثل مسجد جامع فاطمیه از دیگر اماکن عمومی این محله است.



هواشنمایی



ESTEGHLAL

جنگ ۹۰

MALAVAN



مجتبی جباری یا مازیار زارع
آخرین جام فصل را چه کسی برای
تیم محبوبش صید می کند؟

پخش زنده



جام حذفی ایران

استقلال
19:45
ملوان



لیگ قهرمانان اروپا - فیفا

پنجمه ۱۰ خرداد ۱۴۰۴

پاری سن ژرمن
22:30
اینتر



لیگ ملت های اروپا

پنجمه ۱۴ خرداد ۱۴۰۴

GROUP A

آلمان
22:30
پرتغال

پنجمه ۱۵ خرداد ۱۴۰۴

اسپانیا
22:30
فرانسه



مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶

پنجمه ۱۵ خرداد ۱۴۰۴

GROUP A

امارات
19:30
ازبکستان

کره شمالی
21:45
قرقیزستان

قطر
21:45
ایران

GROUP B

عمان
19:30
اردن

عراق
21:45
کره جنوبی

کویت
21:45
فلسطین

GROUP C

استرالیا
14:40
ژاپن

اندونزی
17:15
چین

بحرین
19:30
عربستان

تیتربک

امیر محمد یعقوب پور
روزنامه نگار

جام آخر

چشمی به هم زدیم و رسیدیم به آخرین بازی فصل فوتبال ایران؛ جایی که استقلال و ملوان از ساعت ۱۹:۴۵ امشب در اراک باید فینال جام حذفی را برگزار کنند. طبیعی است که پیروزی در یک فینال برای هر تیمی می تواند جذاب و مهم باشد، اما به دلایل مختلف این اهمیت برای استقلال‌لی ها و ملوانی ها دوچندان است. گفتن ندارد که استقلال فصل بسیار بدی را پشت سر گذاشت و هر اتفاق وحشتناکی که ممکن بود برای یک تیم رخ بدهد، در اردوگاه آبی رقم خورد. با همه اینها، استقلال توانسته خودش را به فینال جام حذفی برساند و در مسیر یک پایان خوش قرار بگیرد. آنها حتما امیدوارند این بازی را ببرند، به لیگ قهرمانان آسیا سطح دوم راه یابند و نیز فرصت همواردی با تراکتور را در سوپر کاپ داشته باشند. در مسیر این مهم، قرعه هم نهایت همکاری و همراهی را با استقلال داشت. آنها تا این مرحله تنها با یک تیم لیگ برتری مواجه شدند و آنجا هم شمس اذر را ۲ بر یک در خانه خودش بردند. سایر مسابقات استقلال با رقبای دسته اولی در تهران بود؛ مس کرمان، پیکان و نفت آبادان. استقلال‌لی ها که به خوبی قدر این قرعه را دانستند و فینالیست شدند، امشب می خواهند گام آخر را هم به سلامت بردارند؛ هر چند حریف بسیار پرشوری به نام ملوان پیش رو دارند.

در آن سو اما ملوان روزگار نسبتا خوبی را پشت سر می گذارد. آنها فصل گذشته با مهدی تار تار در نیمه بسالای جدول ایستادند و این فصل هم با مازیار زارع آن جایگاه را تکرار کردند. قرعه انزلی چي ها نسبت به استقلال به مراتب سخت تر بود. آنها بازی نخست را در ضربات پنالتی از چادرملو در اراک بردند، سپس با یک گل ذوب آهن را شکست دادند، در ادامه بار دیگر در ضیافت پناالتی ها از سد سپاهان گذشتند و نهایتا هم گل گهر را در خانه خودش یک بر صفر بردند. می بینید که همه رقبای ملوان، لیگ برتری و سرسخت بودند، اما تیم مازیار زارع با پشتوانه حمایت جانانه هوادانش بالا آمد و حالا در یک قدمی جام قرار دارد. در نوع بازی آنها، این تعهد و پشتگرمی به هواداران به وضوح به چشم می خورد. آنها پیش از این ۳ بار قهرمان جام حذفی شده اند و برای صید جام چهارم، بی قراری می کنند؛ هر چند برابر استقلال که با ۷ قهرمانی پرافتخارترین تیم تاریخ جام حذفی است، کار دشواری دارند.

در نهایت این یک دوتل بزرگ است، بین ۲ بازیکن مهم در تاریخ باشگاه؛ مجتبی جباری که ۸ محبوب استقلال بود و مازیار زارع که شماره ۹ سرشناس تاریخ ملوان به شمار می آمد؛ کدام یک امشب خوشحال خواهند خوابید؟

چهره روز

جایی برای ناراحتی نیست!

درباره وحید امیری که احتمالا از پرسپولیس جدا خواهد شد

بعد از آنکه رسانه رسمی پرسپولیس به نقل از اسماعیل کار تال نام بازیکنانی را که باید قراردادشان تمدید شود منتشر کرد، روشن شد اسمی از وحید امیری در آن فهرست نیست. پیش از این گفته می شد کار تال امیری را برای یک فصل دیگر نگه می دارد، اما حالا به نظر می رسد با تمدید قرارداد امید عالیشاه، وحید بختی برای ماندن ندارد و دوران حضورش در اردوگاه سرخ ها به پایان خواهد رسید. پس از این ماجرا، رسانه ها از احتمال انتقال امیری به خیبر خرم آباد خبر دادند و یکی از خبرگزاری ها هم نوشت وحید به شدت از تصمیم کار تال ناراحت شده و ناراحتی اش را هم به باشگاه انتقال داده است. این بخش آخر – البته اگر درست باشد – دقیقا همان قسمت ماجراست که آن را نمی فهمیم. ناراحتی؟ چرا؟ یا کدام منطق؟

البته که امیری بازیکن خوب و مؤثری برای پرسپولیس بود، زحمتش را کشید و حاشیه چندان هم نداشت. با این حال او فصل بعد ۳۸ ساله خواهد شد. این اواخر هم مدام مصدوم بوده و از جمله در کل لیگ بیست و چهارم فقط ۱۵۰۰ دقیقه برای پرسپولیس بازی کرده؛ آیا واقعا نخواستن چنین بازیکنی جرم است؟ آیا باشگاه همچنان باید یک نفر از سهمیه محدود فهرست بزرگسالانش را به امیری اختصاص بدهد؟ خب اگر مدام از جوانگرایی حرف می زنیم، این اتفاق از چه راه دیگری غیر از خداحافظی با برخی بازیکنان پایه سن گذاشته مقدور است؟ حتی از نظر اخلاقی و معرفتی هم پرسپولیس دینی به امیری ندارد؛ بازیکنی که یک بار پشت پنجره های بسته پرسپولیس و در شرایطی که این باشگاه امکان یارگیری نداشت، این تیم را به مقصد ترکیه ترک کرد و پیراهن تراپوزان اسپور را پوشید. آن زمان شما پرسپولیس را نخواستنی و حالا پرسپولیس شما را نمی خواهد؛ این ناراحتی دارد؟



یک ضربه آزاد ۱۱ متری در مصاف تکبہ‌تک بادروازه‌بان ششپه لاتاری می‌ماند. از هیچ کسی کاری ساخته نیست، غیراز دو نفر و چشم همه روزشگاه و جهان به آن دو دوخته شده‌است. لحظات کمی در بازی وجود دارد که عصبی‌تر و دراماتیک‌تر از یک ضربه پنالتی باشد. بازیکنان و هواداران اغلب با دریافت یک ضربه پنالتی مانند یک گل جشن می‌گیرند. تحقیقات نشان داده‌است که اگر بازیکنی در وقت قانونی پنالتی بزند، به‌طور متوسط ۸۵درصد مواقع توپ را گل خواهد کرد. برای این صحنه‌های تکراری، ببینیم کدام تیم‌ها در این فصل بیشترین سود را از پنالتی‌ها در این فصل برده و کدام تیم‌ها دست‌شان از این موهبت کوتاه‌تر مانده‌است. ترانسفرمارکت بازی‌های ۵لیگ بزرگ اروپایی شامل لیگ برتر، لالیگا، بوندس‌لیگا، سری A و لیگ یک را از لحاظ پنالتی‌ها بررسی کرده‌است.

تک و تنه‌ها بادروازه

کدام باشگاه‌های ۵ لیگ برتر، بیشترین و کمترین پنالتی را در این فصل دریافت کرده‌اند؟

کدام باشگاه‌های ۵ لیگ برتر کمترین پنالتی را در این فصل دریافت کرده‌اند؟

تیم لالیگایی رایو وایکانو که سهمیه لیگ کنفرانس را به‌دست آورده‌است، در کل فصل تنها یک پنالتی گیرش آمد و حتی همان یک پنالتی را هم از دست دادند. آنها تنها تیمی در ۵لیگ برتر اروپا هستند که در کل فصل تنها یک ضربه پنالتی به آنها داده شده‌است. پس از آن ۳ تیم وجود دارند که ۲ پنالتی به‌دست آورده‌اند اما هر دوی آنها را از دست داده‌اند: کومو، جنوا و ساوتهمپتون دیگر تیم‌هایی هستند که حتی یک گل پنالتی هم نزدند. آگزبورگ، رن و سن پائولی ۲ پنالتی داشتند که یکی از آنها را گل کردند. شگفت‌انگیز است که آرسنال در این فصل تنها ۲ پنالتی در لیگ به‌دست آورده و هر دو را به گل تبدیل کرده‌است. آنها بیشترین به گل‌های ایستگاهی دیگر نظیر کرن را کاشته برای رسیدن به گل متکی بودند.

رایو وایکانو.....	صفر پنالتی گل شده از ۱ پنالتی
کومو.....	صفر پنالتی گل شده از ۲ پنالتی
جنوا.....	صفر پنالتی گل شده از ۲ پنالتی
ساوتهمپتون.....	صفر پنالتی گل شده از ۲ پنالتی
آگزبورگ.....	یک پنالتی گل شده از ۲ پنالتی
رن.....	یک پنالتی گل شده از ۲ پنالتی
سن پائولی.....	یک پنالتی گل شده از ۲ پنالتی
آرسنال.....	۲ پنالتی گل شده از ۲ پنالتی
اورتون.....	۲ پنالتی گل شده از ۲ پنالتی
هلاس ورونا.....	۲ پنالتی گل شده از ۲ پنالتی

تیم‌ها با کمترین پنالتی در این فصل

رنال مادرید با دریافت بیشترین پنالتی در ۵ لیگ برتر در این فصل، پیشتاز است. غول‌های اسپانیایی ۱۴ پنالتی در لالیگا گرفته‌اند که پنالتی آخر را امپایه به‌دست دروازه‌بان سوسیداد کوئبد و برگشتش را گل کرد تا یکی به آمار ۸ گل پنالتی‌اش در این فصل اضافه نشود. او در نهایت با ۳۱ گل آقای گل لالیگا و برنده کفش طلای فوتبال اروپا شد. هری کین با ۹ پنالتی از او بیشتر به اینگونه ضربات متکی بوده‌است. باز یکنان رنال تنها ۱۰ مورد از آنها را به گل تبدیل کردند و ۴ تا را به وسیله امپایه، وینسیوس و بلینگام از دست دادند. کیلیان امپایه ۸ مورد از آنها را زده‌است (نرخ گلزنی ۸۸درصد)، وینسیوس جونیور ۳ مورد (نرخ گلزنی ۶۷درصد) و جود بلینگام ۲ مورد (نرخ گلزنی ۵۰درصد).

پس از آن ۷ تیم وجود دارند که ۱۰ پنالتی نصیب‌شان شده. بایرن مونیخ و لو آور ۹ مورد از آنها را به گل تبدیل کرده‌اند. لیون، مارسی و دپورتیوو آلاوس ۸ گل به ثمر رسانده‌اند، درحالی‌که لیل و رنال بتیس ۷ ضربه از ۱۰ ضربه پنالتی خود را به گل تبدیل کردند. لیورپول و اوساسونا هر ۹ پنالتی فصل خود را در لیگ به ثمر نشاندند. لیورپول ۲ پنالتی بیشتر از هر تیم دیگری در لیگ برتر دریافت کرده‌است و بورنموث در رتبه بعدی قرار دارد با ۷ پنالتی.

رنال مادرید.....	۱۴ پنالتی گرفته شده، ۱۰ گل شده
بایرن مونیخ.....	۱۰ پنالتی گرفته شده، ۹ گل شده
لو آور.....	۱۰ پنالتی گرفته شده، ۹ گل شده
لیون.....	۱۰ پنالتی گرفته شده، ۸ گل شده
مارسی.....	۱۰ پنالتی گرفته شده، ۸ گل شده
آلاوس.....	۸ پنالتی گرفته شده، ۸ گل شده
لیل.....	۱۰ پنالتی گرفته شده، ۷ گل شده
بتیس.....	۱۰ پنالتی گرفته شده، ۷ گل شده
لیورپول.....	۹ پنالتی گرفته شده، ۹ گل شده
اوساسونا.....	۹ پنالتی گرفته شده، ۹ گل شده

تیم‌ها با بیشترین پنالتی به‌دست آورده

خود جباری هم می‌تواند گزینه باشد

بهتاش فریبا اعتقاد دارد در صورت قهرمانی استقلال در رقابت‌های حذفی، می‌توان روی مجتبی هم حساب باز کرد



باشگاه با چند گزینه صحبت کرده و اطلاعات همه مادر همین حد است. ما نمی‌دانیم قرار است کدام مربی بیاید ولی اگر قرار است مربی خارجی بیاید، امیدوارم فردی بیاید که از لحاظ فنی بتواند انتظارات را برآورده کند و انگیزه موفقیت هم داشته باشد. من معتقدم اگر استقلال در جام حذفی به قهرمانی برسد، حتی مجتبی جباری هم می‌تواند گزینه سرمربیگری این تیم باشد. او به رعایت اصول مربیگری و نظم و انضباط تیمی هم پایبند است

دارد که برای هر تیمی خطرناک هستند. آنها در سرعت انتقال توپ از دفاع به حمله عالی هستند و مدافعان استقلال در بازی فینال باید با هوش بازی کنند و نقش هافبک‌ها هم بسیار تعیین‌کننده‌است. ملوان به خوبی پرس می‌کند و در ضدحملات تیم خطرناکی است. آنها هم برای خودشان شانس قائل هستند و نمی‌توان نتیجه را پیش‌بینی کرد.»

انتخاب سرمربی استقلال

از فریبا در مورد سرمربی فصل آینده استقلال سؤال می‌کنیم که او اینگونه پاسخ می‌دهد: «باشگاه با چند گزینه صحبت کرده و اطلاعات همه مادر همین حد است. ما نمی‌دانیم قرار است کدام مربی بیاید ولی اگر قرار است مربی خارجی بیاید، امیدوارم فردی بیاید که از لحاظ فنی بتواند انتظارات را برآورده کند و انگیزه موفقیت هم داشته باشد. من معتقدم اگر استقلال در جام حذفی به قهرمانی برسد، حتی مجتبی جباری هم می‌تواند گزینه سرمربیگری این تیم باشد. او به رعایت اصول مربیگری و نظم و انضباط تیمی هم پایبند است و دیدیم که قبل از بازی با صنعت نفت، به‌خاطر یک مورد انضباطی کوچک، بازیکن با کیفیتی مثل اندونگ را هم کنار گذاشت. امیدوارم در نهایت بهترین تصمیم برای نیمکت استقلال گرفته شود ولی در حال حاضر مهم‌ترین موضوع قهرمانی استقلال در جام حذفی است و امیدوارم فصل برای این تیم با اتفاقات شیرینی تمام شود.»

و دیگری به‌خاطر هواداران که در این فصل بابت نتایج استقلال خیلی سختی کشیدند.»

در حملات تنوع می‌بینیم

فریبا در قسمت دیگری از حرف‌هایش به بحث‌های فنی اشاره می‌کند و در این خصوص توضیحاتی می‌دهد: «استقلال در بازی با نفت‌آبادان جذاذ ۲ گلی که به ثمر رساند، در ایجاد موقعیت گل هم شرایط خوبی داشت و می‌توانست چند گل دیگر هم بزند. نکته مهم این است که در ایجاد موقعیت گل و حمله به دروازه حریف، از راه‌های مختلفی استفاده می‌شود و ما در حملات تنوع را می‌بینیم. این برای تیم خوب است و فکر می‌کنم استقلال از لحاظ تاکتیکی هم در موقعیت خوبی قرار دارد.»

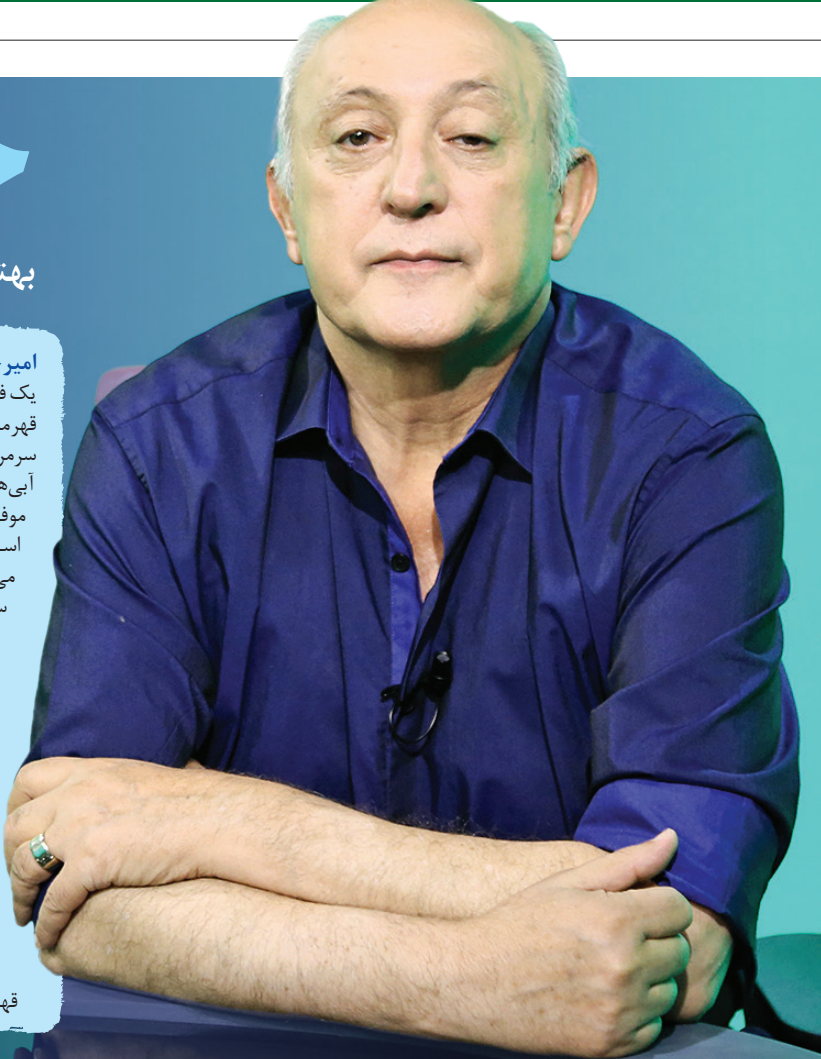
ملوان خطرناک است

بازیکن و مربی پیشین استقلال درخصوص تقابل با ملوان در فینال جام‌حذفی و اینکه آیا استقلال می‌تواند امروز قهرمانی در جام‌حذفی را جشن بگیرد، می‌گوید: «ملوان در جام‌حذفی یک تیم پرافتخار است و ۳ بار قهرمانی در این جام را به‌دست آورده‌است. آنها تیمی با انگیزه هستند و مازیار زارع یک تیم جنگنده و دونده درست کرده‌است. ملوان در فاز تهاجمی بازیکنان خوبی مثل رضا جعفری و محمد عمری را در اختیار

امیرحسین اعظمی | استقلال بعد از پشت سر گذاشتن یک فصل تلخ در لیگ برتر، حالا در موقعیتی ایده‌آل برای قهرمانی در جام حذفی قرار گرفته‌است. مجتبی جباری سرمربی استقلال که تاکنون در مسیر تحقق رویای بزرگ آبی‌ها برای رساندن این تیم به‌عنوان قهرمانی جام‌حذفی موفق عمل کرده‌است، حالا می‌تواند بسا قهرمان کردن استقلال، یک اتفاق مهم را رقم بزند و حتی این قهرمانی می‌تواند او را برای فصل آینده تبدیل به یکی از گزینه‌های سرمربیگری استقلال کند.

جباری به تیم آرامش داد

بهتاش فریبا پیشکسوت باشگاه استقلال در گفت‌وگو با همشهری در خصوص موقعیت فعلی این تیم با هدایت مجتبی جباری می‌گوید: «استقلال در این هفته‌ها آرامش دارد. من قبل از بازی با ملوان در تمرین این تیم حاضر شدم و البته در طول فصل هم چندبار به تمرین استقلال رفتم ولی جوی که مجتبی جباری در تیم ایجاد کرده واقعاً یک جو خوب است و همه اعضای تیم این اتحاد و همدلی را دارند تا قهرمان جام حذفی شوند و هواداران را خوشحال کنند. من به ۲ دلیل دوست دارم استقلال قهرمان حذفی شود، یکی به‌خاطر مجتبی جباری





پیرمرد به جای پیرمرد

سر مربی موفق به بازنستستگی اش بر می گردد تا جایش را به سرمربی دیگری بدهد

کلود رانیری مثل شرنی داشت یک گوشه استراحت می کرد و از دوران بازنستستگی اش لذت می برد که از باشگاه محبوب قدیمی اش زنگ زدند و گفتند بیا کمک! پیرمرد ایتالیایی هدایت رم را در دست گرفت تا خرابه های پایتخت را بازسازی کند. این خرابی ها حاصل سال آخر مورینیو و چند ماه استخدام یوریج بود. یوریج پس از اخراج به انگلیس رفت و توانست ر کورد سریع ترین سقوط تاریخ این لیگ را با ساوتهمپتون ثبت کند. پس تصدیق می کنید که کار رانیری برای ترمیم خرابکاری های این خرابکار بزرگ، خیلی سخت بود.

56 **او از وقتی به آس رم آمد، به اندازه تیم های قهرمان و نایب قهرمان یعنی ناپولی و اینتر امتیاز گرفت؛ ۵۶ امتیاز. یعنی کارش در حد قهرمانی بود. او در ۲۷ بازی در سری آ، تیمش را ۱۸ بار به پیروزی رسانده؛ همسایوی و تنها ۴ شکست.**

53 **او در ماه نوامبر در بحبوحه اشفتگی به ورزشگاه المپیکو بازگشت تا چهارمین سرمربی دائمی آنها در سال ۲۰۲۴ شود. با اینکه ژوزه مورینیو باشگاه را به نخستین جام اروپایی خود رساند، در ژانویه اخراج شد و دنیهل دهروسی، اسطوره باشگاه، جایگزین او شد. با این حال، این مربی ایتالیایی در ماه سپتامبر برکنار شد و ایوان یوریج، جانشین او، تنها ۳ روز در سمت خود دوام آورد و سپس رانیری برای ایجاد آرامش تا پایان فصل به رم آمد.**

05 **فرانچسکو توتی، مدیر و اسطوره رم، رانیری را «یک جفت دست مطمئن» توصیف کرد و این ارزیابی درست از آب در آمد. رم در زمان بازگشت این ایتالیایی افسانه ای در رتبه سیزدهم سری آ قرار داشت و به نظر می رسید که فصل لیگ آنها فلاکت بار خواهد بود، اما رانیری بخت خود را احیا کرد و فصل را در رده پنجم به پایان برد. در حالی که اگر در هفته پایانی کمی شانس می آورد و یووه امتیاز از دست می داد، سهمیه لیگ قهرمانان به دست «یک جفت دست مطمئن» می آمد.**

18 **رانیری حتی برای سردترین هواداران فوتبال نیز خظرات گرمی را رزنده کرد. این ایتالیایی خوش مشرب با سابقه مربیگری دهده، در سرزمین مادری خود و انگلیس مورد تحسین قرار گرفته است. دوران مربیگری رانیری تقریباً ۳۰ سال پیش در ویگور لامتریا آغاز شد و او در ۱۸ باشگاه مختلف مربیگری کرده است، به علاوه در سطح بین المللی نیز با یونان در طول یک دوران حرفه ای باورنکردنی همکاری داشته است.**

22 **سر مربی ۷۳ ساله در همه رقابت های این فصل ۳۴ بار هدایت رم را در دست داشت که ۲۲ پیروزی، ۷ مساوی و ۷ شکست نتیجه کارش بود؛ میانگین ۲،۰۳ امتیاز در هر بازی.**

➔ **مورینیو با ستاره ها رقابت می کرد. جوینی هم علیه او بین داوران و هواداران تیم های دیگر وجود داشت. دهروسی از لحاظ احساسی خوب عمل کرد و همه هواداران و بازیکنان قبولش داشتند اما برای یک فصل کامل و طولانی، خیلی فاکتورهای دیگر را نداشت و از نظر فنی ثابت نشده بود. یوریج اصلا در قواره این باشگاه نبود و با ستاره های مثل دیبالا به مشکل خورد. رانیری با تجربه ای که داشت توانست جورا آرام کند، او کلید موفقیت بود.**

➔ **حالا شنیده می شود یک پیرمرد دیگر قرار است جانشین این پیرمرد شود. در حالی که گزینه های زیادی از جمله یورگن کلوپ و نونو اسپریتو برای جانشینی رانیری و فرستادن این پیرمرد به ادامه استراحت و بازنستستگی مطرح شده، به نظر می رسد سسکان هدایت تیم به گاسپرینی برسد؛ سرمربی موفق و صاحب سبک آتالانتا که با باشگاه همیشگی خودش به مشکل خورده است، با اینکه این تیم را به رده سوم رساند و سهمیه لیگ قهرمانان گرفت. گاسپرینی در سال ۲۰۱۶ هدایت آتالانتا را بر عهده گرفت و توانست این تیم را ۳ بار به لیگ قهرمانان اروپا ببرد. او به خاطر سبک ۲-۳-۲ هجومی اش مورد تحسین قرار می گیرد. سرمربی ۶۷ ساله، تیم های زیادی را هدایت کرده؛ از جمله کرو تونه، جنوا، اینترمیلان، پالرمو و جنوا او توانست جنوا را در سال ۲۰۰۹ به رده پنجم سری آ برساند و جواز لیگ اروپا را برای آنها بگیرد.**



↑ **امسال برای من نچرخید و از عملکرد خود رضایت ندارم. امسال نه پاس گل دادم و نه گل زدم ولی همیشه سعی کردم در خدمت تیم باشم و خواسته های کادرفنی را در زمین پیاده کنم. با این حال واقعا برایم سال عجیبی بود ولی نکته مثبت این بود که تجربیات زیادی کسب کردم و چیزهای زیادی یاد گرفتم**

LAMINE

تمدید استقراری تعدیل

سیاست بارسلونا در بازار نقل و انتقالات



LAMINE YAMAL

2031



اسپانیول، باشگاه رقیب کرده اند. خوان گارسیا که در تیم منتخب فصل لالیگا هم قرار گرفته، می خواهد به لیگ برتر برود اما مدیر برنامه هایش با باشگاه بارسا به توافق دست یافته است.

■ درباره دیگر بازیکنان تیم هم فانی به موناکو می رود و چند بازیکن که زیاد به بازی گرفته نمی شنوند، می توانند قرضی یا قطعی جدا شوند. اگر آرانو مثل دوران پیش از مصدومیتش خوب بود و از بایرن مونیخ پیشنهاد داشت، باشگاه با جدایی اش مخالفت نمی کرد. ■ یک خرید احتمالی دیگر هم در راه است. اگر پولی در بساط باشد، بارسا یک وینگر می گیرد. لوتیس دیاس کلمبیایی از لیورپول مدنظر بود اما رقم انتقالش گران است. رشورد گزینه دوم و خاکپوز لیورپول نفر سوم لیست خرید است. خود رشورد عاشق بازی رشورد است. بازیکن انگلیسی که در منچستر یونایتد دچار افت شدید شده بود، با انتقال قرضی در زمستان به استون ویلا توانست تا حدودی خودش را احیا کند. منچستر یونایتد از خدایش است که برای این بازیکن مشتری بیاید. خود رشورد حاضر است برای انتقال به بارسا دستمزدش را کاهش دهد اما رقم درخواستی منچستر که حدود ۵۰ میلیون پورو است، بزرگترین مانع این انتقال خواهد بود. راه حل لاپورتا این است که سران منچستر را راضی کند این بازیکن را یک فصل قرض بدهند.

باشگاه بارسلونا توانست با یامال تمدید کند؛ بازیکنی که از فصل آینده شماره ۱۰ را از فانی که به موناکو می رود، می گیرد. چون قرار نبود یک یورو بابت خرید این ستاره پرداخت شود این تمدید انجام شد و یامال تا سال ۲۰۳۱ ماندنی شد. بند فسخ قراردادش هم به یک میلیارد یورو افزایش یافت و این بازیکن ۱۷ ساله با احتساب پاداش ها و پندهای قرارداد، تا چندی دیگر به پردرآمدترین بازیکن باشگاه تبدیل خواهد شد. دستمزد جدید لامین یامال در بارسلونا چیزی حدود ۸ میلیون یورو به شکل سالانه خواهد بود. دستمزد یامال با توجه به تعداد بازی ها، گل ها و دستاوردهایش افزایش خواهد یافت و پاداش توپ طلا هم هست. ■ بارسا ممکن است با تراشگن قطع همکاری کند. دروازه بان آلمانی که به تازگی از مصدومیت طولانی برگشته، می خواهد دروازه بان ثابت باشد اما هواداران و رسانه ها علیه او هستند و برای اخراجش مشتگ راه انداخته اند. شرنی پذیرفته که دروازه بان دوم باشد اما یک شماره یک لازم است. امیلیانو مارتینس، دروازه بان پرحاشیه آرژانتینی و کسی که ۳-جام بزرگ ملی برای لیونل مسی آورد، گزینه محبوب باشگاه و هواداران است. جالب اینکه او از هواداران استون ویلا خداحافظی کرده است. منچستر یونایتد دیگر باشگاه خواهان اوست اما پارسی ها وقت خود را صرف شماره یک

1	ژائو فلیکس جلسی	۴۶ میلیون پوند
2	رحیم استرلینگ آرسنال	قرضی
3	ژائو پالینیا بایرن مونیخ	۴۷ میلیون پوند
4	یوسوفا موکوکو نیس	قرضی
5	ژائو فلیکس میلان	قرضی
6	فدریکو کیو زا لیورپول	۱۲،۵ میلیون پوند
7	اندریک رئال مادرید	۵۰ میلیون پوند
8	الی واهی آینتراخت فرانکفورت	۲۴ میلیون پوند
9	الی واهی ماریسی	۲۵ میلیون پوند
10	جاشوا زیرکزی منچستر یونایتد	۳۶،۵ میلیون پوند
11	نوا اوکافور ناپولی	قرضی
12	ادی انکتیا کریستال پالاس	۳۰ میلیون پوند
13	تئون کوپماننری بوونتوس	۴۶ میلیون پوند
14	ویتور روکه رئال بتیس	قرضی
15	داگلاس لوتیس بوونتوس	۴۲ میلیون پوند
16	آلوارو مورا میلان	۱۱ میلیون پوند
17	کران دوزبری هال جلسی	۳۰ میلیون پوند
18	امیل اسمیت رو فولام	۲۴ میلیون پوند
19	جیدن سانجو جلسی	قرضی
20	ماتیاس دلیخت منچستر یونایتد	۴۳ میلیون پوند



➔ **بارسا به لطف پول نداشتن و استفاده از استعداد های آکادمی، بازیکنی در فهرست بدترین خرید های فصل ندارد. شاید اگر مثل قدیم پولی در کار نبود، چند نماینده در این فهرست داشتند. ۲۰ خرید شکست خورده فصل ۲۵-۲۰۲۴ فوتبال اروپا:**

مساوی ها قهرمانی را از سپاهان گرفت

حسین گودرزی که نخستین سال حضورش در جمع زردپوشان اصفهانی را پشت سر گذاشت از کار کردن با مورایس و کار ترون می گوید

هیجان زیادی داشت و همیشه به بازیکنان انرژی و انگیزه می داد. مورایس امسال این ویژگی ها را نداشت، ما مثلا ۲۰ دقیقه تمرین می کردیم و مورایس ۲۰ دقیقه تمرین را متوقف می کرد و به بازیکنان توضیح تاکتیکی می داد. وقتی از زمین به خانه برمی گشتم، کامل خالی نشده بودم و همچنان انرژی داشتم. من نتوانستم با مورایس ارتباط بگیرم و او مربی ای نبود که هیجان داشته باشد یا بتواند به بازیکنان انرژی و انگیزه بدهد. ما گل می زدیم و همه خوشحال می شدند ولی مورایس احم می کرد و آب می خورد. او یک مربی بی شرایط درون گرا بود، نمی خواهم بگویم مورایس ایراد داشت هر مربی سبک خاص خودش را دارد. مورایس مربی کارنامه داری است و تیم های حریف را خوب آنالیز می کرد.

➔ **روایت ۱: از عملکرد خودت راضی هستی؟**
در لیگ برتر ۲۶ بازی انجام دادم ولی فکر می کنم امسال برای من تخرید و از عملکرد خودم رضایت ندارم. امسال نه پاس گل دادم و نه گل زدم ولی همیشه سعی کردم در خدمت تیم باشم و خواسته های کادرفنی را در زمین پیاده کنم. با این حال واقعا برایم سال عجیبی بود ولی نکته مثبت این بود که تجربیات زیادی کسب کردم و چیزهای زیادی یاد گرفتم. مطمئن هستم که سال آینده برای من خیلی بهتر خواهد شد.

➔ **روایت ۲: با آمدن کار ترون، شرایط تو در سپاهان بهتر شد. درست است؟**
بله، با آمدن این مربی شرایط بهتری پیدا کردم. سپاهان امسال چند بازیکن جوان گرفت و بازیکنانی مثل من هم که نخستین سال حضور در این تیم را پشت سر گذاشتیم، حالا تجربه بیشتری داریم. بازیکنان جوان سپاهان در این فصل پیشرفت کرد و قطعا فصل بعد، شرایط متفاوتی را رقم خواهند زد.

واقعاً نمی دانم دلایلش چه بود چون ما تیم کم تجربه ای نبودیم و در هیچ مسابقه ای هم بی انگیزه بازی نکردیم. این مساوی ها تیم ما را اسیر خودش کرد ولی در اواخر لیگ خودمان را جمع و جور کردیم. امسال هواداران خیلی از سپاهان حمایت کردند و باید از آنها تشکر کنیم. البته شرمنده ایم که در لیگ و جام حذفی نتوانستیم مقامی به دست بیاوریم.

➔ **روایت ۳: قبول داری قهرمان نشدن سپاهان نزد هواداران یک ناکامی محسوب می شود؟**
بله، حرف شما را قبول دارم و نمی توانیم پهنه ای بگیریم چون سپاهان تیم بزرگی است. ما در یک مقطع ۹ امتیاز از پرسپولیس جلو بودیم و ۵ امتیاز هم با تراکتور فاصله داشتیم ولی به یکباره در ۹ بازی، مساوی دادیم و در واقع می توان گفت این مساوی ها قهرمانی را از سپاهان گرفت. در خیلی از این بازی ها که مساوی دادیم از حریفان جلو بودیم و بسیار عجیب بود که نتوانستیم برتری خودمان را حفظ کنیم.

➔ **روایت ۴: کار کردن با ژوزه مورایس چطور بود؟**
من از شمس آذر به سپاهان آمدم و در تیم قبلی ام با یک مربی مثل سعید دقیقی کار کردم که در بازی و تمرین

خیر، ولی مصدومیت ها بی تأثیر نبود. ما در نیم فصل دوم در هر بازی چند مصدوم داشتیم و هیچ وقت نشد که نفرات کامل خودمان را در اختیار داشته باشیم. حتی خیلی از بازیکنان در پست غیر تخصصی خودشان بازی می کردند ولی به هر حال تا آخر بازی ها جنگیدیم. این مصدومیت ها در تیم ما تأثیر منفی داشت ولی در پایان حداقل نتوانستیم سهمیه لیگ نخبگان را بگیریم و این شانس را داریم که فصل آینده در این مسابقات حضور پیدا کنیم.

➔ **روایت ۵: فصلی که برای سپاهان گذشت چطور بود؟**
هدف ما در ابتدای فصل این بود که بتوانیم در هر ۳-جام قهرمان شویم. سپاهان تیمی است که همه از آن توقع قهرمانی داشتند ولی متأسفانه امسال غیر از سوپر جام نتوانستیم جامی به دست بیاوریم و باید بگویم که این موضوع ناراحت کننده بود. فکر می کنم در مقطعی از فصل در موقعیت بسیار خوبی قرار داشتیم و همه چیز دست خودمان بود اما مصدومیت های متعدد به تیم ضربه زد.

➔ **روایت ۶: یعنی فکر می کنی فقط همین موضوع باعث قهرمان نشدن سپاهان شد؟**
➔ **روایت ۷: به نظر خودت دلایلش چه بود؟**

سپاهان بعد از پشت سر گذاشتن یک فصل پر فراز و نشیب و در حالی که هواداران این تیم از آنها چیزی جز قهرمانی در لیگ برتر انتظار نداشتند، به مقام نایب قهرمانی رسید. سپاهان فصل را با ژوزه مورایس شروع کرد و البته کار کردن با این مربی برای برخی از بازیکنان این تیم خوشایند نبود. حسین گودرزی مدافع چپ سپاهان هم تأکید می کند که نتوانست با این مربی بر تعالی ارتباط خوبی برقرار کند. او که نخستین سال حضورش در سپاهان را سیری کرد، در گفت و گو با مشهیری به سوالات پاسخ داد.

آخر خط
خاطره ساز

مطابق انتظار، آل کثیر یکی از خروجی های پرسپولیس بود و دوران پرفراز و نشیب او در این تیم به پایان رسید

شارجه، السد و باختاکور سرخیوشاران بر نیمه‌نهایی رساد، هرچند محرومیت عجیب و غیرمنتظره این بازیکن، شناس حضور در نیمه‌نهایی و فینال از او گرفت. مثلاً به یادیاورید که دقیقاً نودی عیسی به السد را چه غوغایی به پا کرد. اکثر هیچ‌کس سابقه هم در مساندن ۱۳۰۰ امتیازی در دربی تهران را دارد و چنان که تقسیم فصل گذشته هم در قهرمانی پرسپولیس بسیار مؤثر بود، مخصوصاً با گل فرصت طلبانه و زیبایی که در مسیر کام‌کم سرخیوشار برابری اسطوره‌ای و روستایان به نام رساد.

میشم گرمی | سرانجام لیست مازاد اسماعیل کار تال، سرمربی پرسپولیس اعلام شد و نام عیسی آل کثیر هم بین خروجی‌های سرخپوشان دیده شد. این موضوع از رفتار مربی تر کیهانی در نیم‌فصل دوم هم مشخص بود. او در شرایطی که کمبود بازیکنان را داشت، خیلی کم به عیسی بازی می‌داد و طبیعتاً او را که برای فصل آینده و با حضور مهره‌های جدید، جای برای این بازیکن ۲۵ساله باقی نمی‌ماند، به این ترتیب داستان عیسی در پرسپولیس پایان یافت؛ بازیکنی که روابط پر تنشانی با هواداران داشت و البته خاطرات مربوط به فاش گل‌های او هرگز بر اعشش نخواهد شد.

۱۴ فرومدها: امان از خودخواهی

در رفتارهای عیسی اما موجی از خودخواهی به چشم می خورد که همه جایگاه او را بیین هوداران مترنم کرد و به مانع از رشد و پیشرفت بیشتر خودش شد. به عنوان مثال او بعد از پارسی رباط صلیبی، تا ماهها تن به عمل جراحی نداد که این کار روند درامش را تا تأخیری طولانی منجمد کرد و به منافع باشگاه لطمه زد. همچنین تابستان ۴۰۲ هـ م تصمیم ناگهانی عیسی برای پیوستن به سپاهان، در نهایت به هیچ وجه به سود او تمام ننشود. در همین فصل اخیر هم رفتارهای طلبکارانه ال کثیر قابل هضم نبود؛ بازیکنی که بی دقتی اش نقش مهمی در سرنگونی کاریدو داشت، اما حتی حاضر نشد یک استوری خدا حافظی برای او بگذارد یا یک جمله احترام آمیز در مورد مربی اسپانیایی به زبان بیابورد. حتی در آخرین مصاحبه فصل عیسی در توتل ورزشگاه آزادی هم همین روحیه موج می زد. شاید اگر او فروتنی بیشتری داشت یا غیر از خودش چیزهای دیگر را هم می دید، خروچی توانایی و استعدادش بیش از اینها می بود.

۱۴۰۱، بهمن ۲۲

آمار و ارقام می گوید عیسی ال کثیر در همه تورنمنت‌ها، مجموعاً ۱۱۰ بار پیراهن پرسپولیس را تنه کرده و در این مسابقات، آمار ۱۳ و ۱۰ پاس گل و ۱۰ ثبت رسانده است. آوج در نخستین این بازیکن مربوط به فصل گذشته بود که کبیر دو نیم فصل از سپاهان به پرسپولیس بازگشت و با ۷ ثمر رساندن ۷ گل در دور برنشت، نقش بسیار مهمی در قهرمانی ست سپویشان ایفا کرد. هر چند در تجربه با پاسال برای عیسی شیرین بود، در نقطه مقابل او امسال کاری از پیش نبره و بدترین و کم‌ترین دور حضورش در پرسپولیس را سپری کرد. عیسی در فصل اخیر، در تفکرات هیجیک ال سرمرمیربان نیم ایفای ثابته نداشت و در نهایت در همه جام‌ها فقط ۱۷۵ دقیقه قهرما به میدان رفت و حاصلش ۲ ثمر رساندن ۲ پاس گل بود. این میان نشانه‌های قوی که کادرفنی و حتی بخشی از افکار عمومی را مجاب کرد که دوران حضور ال کثیر در پرسپولیس به پایان رسیده، فرصت‌سوزی‌های شگفت‌انگیز این بازیکن بود. او در دوران سرمرمیرگری خوان کارلوس گاریدو انبوهی از موقعیت‌های عالی گلزنی را در لیگ و آسیا دست داد که این موضوع نقش مهمی در سرنوشت مربی اسپانیایی ایفا کرد. عیسی حتی تا همین اواخر هم به شکل عجیبی موقعیت‌های گلزنی را از دست داد و با فرم ناآماده‌اش، شاید ثابت کرد که زمان خدا حافظ زده، رسیده.

❏ فراه‌ها؛ گل‌های فراموش‌نشدنی

به‌طور کلی عیسی‌آل کثیر بازیکن مفید و مؤثری برای پرسپولیس بود. آنچه به‌ویژه از او در ذهن هواداران این تیم ماندگار خواهد بود، بعضی گل‌های سرشناس‌ساز مهاجم جنوبی است. به‌عنوان مثال آل کثیر در دومین صعود پرسپولیس به فینال لیگ جام‌های آن‌سایان نقش مهمی بازی کرد و ۴ گل و برابر

← سایرین

Others

در این مرحله اما در لیست مازاد پرسپولیس نام ۵ بازیکن دیگر هم به چشم می خورد که شاید حسرت برانگیزترین آنها گئورگی گولسیانی بود. بسیاری عقیده دارند مدافع گرجستانی می توانست حداقل یک فصل دیگر هم در پرسپولیس توپ بزند، اما کارنتال اعتقادی به این موضوع نداشت. همچنین ادوارد فرهاد فرجی هم به پایان رسید و نیز ایوب عملود، مسعود ریگی و سعید صادقی هم ناچار به اخذحافظی یا اردوگاه سرخ ها شدند.

نکته بازی

خسته نباشید سعید جان!

[illegible]

شاید آخرین شانس

سخت است که در ۳۳ سالگی یک بازیکن از عبات «آخربین شانس» برای او استفاده کنیم، اما واقعا شرایط یاسین سلمانی طوری است که این تغییر در مورد او صدق می کند. شاید اگر یاسین سلمانی به فرست پیش از عبات پرسپولیسی می خواستی فرست ماراد اسماعیل کارتال را حدس بزنی، یکی از نامهای پرتکرار، اسم یاسین سلمانی بود. هافبک جوان و کم‌انگیزه پرسپولیسی، از مدت‌ها پیش به نیکوشین دالمی این تیم تبدیل شده بود و همه تقریباً مطمئن بودند که شانس‌های او ادامه حضور در این تیم ندارد، اما در کمال شگفتی نامی از این بازیکن در فرست خروجی دیده نشد. بنظر می‌رسد کارتال از نظر فنی، تا حدودی به یاسین اعتقاد دارد و او خواسته به مراتب بیشتر، خودش را به بدرافتنی اکتفا داده و از واقعا موقعیت بزرگی است که در اختیار سلمانی قرار گرفته و کاش از آن به‌خوبی استفاده کند، پیش از آنکه کارتال هم در نامیدی به یاسین بازیکن به جمع کریم باقری، گارد پدرو، مورایس، اسکوچیچ و محرم نون‌پدین پیوندد.

لطف سیاہان بہ استقلال

در فاصله یک روز به برگزاری فینال جام حذفی بین استقلال و ملوان، خبر رسید باشگاه سپاهان با محضر ضا اخباری به توافق نهایی رسیده؛ دروازه بان گل گهر سبیر جان که حضور موفقی هم در این تیم داشت، اعلام این خبر اما ناخواسته به سود استقلال محسّن شد، چرا که تا پیش از این شایعات بسیار زیادی در مورد انتقال حسین حسینی به سپاهان به گوش می رسید. در حقیقت بسیاری تصور می کردند کاپیتان آبی ها برای فصل بعد مسافر اصفهان خواهد شد، اما حالا سپاهان تکلیف جانشین پیام نیازمند را روشن کرده و حسینی می تواند با آراش در مهم ترین بازی فصل استقلال دروازه بان تیم فوتبال کند.



پاهانی هادیروز با انتشار این پوستر در فضای مجازی به روزه بان جدیدشان خوشامد گفتند و در شرح آن نوشتند: «اینک فرزندان اصفهان، سنگربان سیاهان.»

در رفتارهای عیسی اما
موجی از خودخواهی به
جسم می خورد که هم
جایگاه او را بین هواداران
منزل کرد و هم مانع
رشد و پیشرفت بیشتر
خودش شد. به عنوان
مثال او بعد از پارگی رباط
صلیبی، تا ماهاتن به
عمل جراحی نداد که این
کار روند درمانش را با
تاخیری طولانی مواجه
کرد و به منافع باشگاه
لطمه زد

[illegible][illegible]

- ۱۱- ادب آموختن-همسر گزیدن-
پراکندگی
- ۱۲- شهری در استان بوشهر- رشته کوه
معروف آمریکای شمالی -قطعه آوازی
پراحساس
- ۱۳- زندان مسعود سعد سلمان- ستمگر-
آبادکننده
- ۱۴- فوق ایده‌یهم- ورزش آبی با تخته
بادبانی
- ۱۵- مسایو و رباب -حفاظ راه پله- مقبر

۱- اقبی: ابوی با او از همایون
سجریان - زبانی از شاخه
زبان های سامی
۲- حرف انتخاب پول بسیار
کم و ناچیز- راهنما
۳- به ذهن افکندن - محصول
سینما- آفین
۴- گلی زبیا- به دار آویختن-
مفلوج
۵- آماده و مهیا- مقدمه-چینی-
در خوش
۶- سوره پنجاه و چهارم- پیوند
زنشویی- لباسی زتانه و مردانه
۷- پولاد- وسیله اندازه گیری
خطر- اسام- برگزیده
۸- فرابذهن- نوعی عجب
نجاری- عنصر شیمی الی
۹- گرفتگی زبان- گیاهی-
۱۰- پسر داریوش هخامنشی-
انجمن بین المللی حمل ونقل
هوایی- شماره
۱۱- حرف و سده حرف-
مهاجنگ- مترسک
۱۲- مذكر- قهر مان جنگ
تورا- از رایج ترین ابزار طرانی
۱۳- عامل بیماری کرونا-
برلاکسردن- مرکز استان
۱۴- خرامنده- نوعی روش

مقدار ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار پدید شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

[illegible]

متوسط

	٧		١		٢	
	٥	٣				
١			٧			٨
			٤			٩
		٦			٤	
	٨			٧		
٩	٦			٢		
٢					٣	١
		٧		٨		٦

جدول اعداد | ۵۰۵۳ 

١					٣		٨	٧
	٩			٤	٤	١		
٣	٧	٢	٨					
٤				٥		٩	٧	
٢			٤		٩			٤
	١	٣		٧				٥
					٧	٤	٥	١
		٥	١	٩			٢	
٨	٣		٥					٤

[illegible]



افتخاری دیگر برای پایتخت

شهردار تهران نایب رئیس بریکس

اجلاس بریکس، مهم‌ترین فرصت برای تبادل تجربیات مدیریت شهری با ۲۶ کشور جهان است

صفحه ۱۴

با توجه به تعداد بالای مسافران در جنوب شهر، بیشترین نوسازی‌ها به اتوبوس‌های این مناطق اختصاص یافت

اتوبوس‌های جدید تهران کجارتند؟



۶۲۱

دستگاه سهم مناطق ۲۱ تا ۹ اتوبوس‌های دیزلی است.



۴۹۳

دستگاه اتوبوس دیزلی سهم مناطق یک تا ۸ و ۲۲ شده است.



۱۱۱۴

اتوبوس غیررقی جدید وارد ناوگان اتوبوسرانی شده است.

صفحه ۱۵

علاقه مردم به پایتخت پس از کمپین «تهران دوست‌داشتنی» بیشتر شده است

تهرانی که دوستش داریم

۵۰ درصد از شهروندان تبلیغات کمپین تهران دوست‌داشتنی را روی بدنه اتوبوس‌ها دیده‌اند

صفحه ۱۴

در شهر

نیلوفر ذوالفقاری: روزنامه نگار

میدان فتح؛ یک گام تا بهره‌برداری

طرح جدید میدان فتح، نام پروژه عمرانی بزرگی است که به‌عنوان بخشی از پروژه شاخه غربی ادامه بزرگراه یادگار امام (ره) در حال اجراست. رفع معارضان تأسیساتی مهم‌ترین بخش این پروژه و سنگ بزرگی بر سر راه تکمیل عملیات بود. حالا با جابه‌جایی شبکه انتقال آب و آمادگی برای انتقال لوله‌های گاز، این پروژه با عبور از موانع متعدد وارد مراحل نهایی شده است.

تکمیل پازل کلان پروژه‌های عمرانی

تقاطع سه‌سطحی میدان فتح به‌عنوان محل تلاقی بزرگراه‌های فتح، آیت‌الله سعیدی و امتداد غربی یادگار امام (ره)، طرح جدید میدان فتح را به یکی از مهم‌ترین پازل‌های کلان پروژه اتصال میدان جی در جنوب بزرگراه یادگار امام (ره) به بزرگراه آزادگان و آزادراه تهران- ساوه تبدیل می‌کند. با توجه به اهمیت بهره‌برداری از این پروژه برای شهروندان به‌ویژه تعدیل بار ترافیکی پیرامون و بهبود دسترسی‌ها، با اقدامات فشرده عمرانی در ۲ شیفت کاری، ظرف ۳ ماه آینده تراز صفر و پل دسترسی از غرب بزرگراه فتح به شمال بزرگراه آیت‌الله سعیدی به بهره‌برداری خواهد رسید.

رفع پیچیدگی پروژه با حذف معارضان

۲ لوله گاز به‌عنوان آخرین معارضان پروژه میدان فتح در روزهای آینده جابه‌جا می‌شود. شبکه تأسیسات موجود در بستر پروژه میدان فتح، پیچیدگی عملیات اجرایی در این محدوده را مضاعف کرده بود. پیش‌نیاز جابه‌جایی ۲ لوله گاز، جابه‌جایی شبکه انتقال آب بود که انجام شد. به این ترتیب این پروژه عمرانی با برداشته شدن موانعی که بر سر راه عملیات عمرانی وجود داشت، یک گام به رسیدن به مرحله بهره‌برداری نزدیک‌تر شده است.

۲۰۰ متر لوله جدید به ازای هر خط لوله حذف‌شده، جانمایی و جاگذاری شد.

افزایش چشمگیر سرعت پروژه فتح

عباس شعبانی، معاون فنی و عمرانی شهرداری تهران: عملیات تکمیلی پروژه میدان فتح به‌رفع موانع اجرایی وابسته است. با افزایش نواحی در دسترس، سرعت انجام اقدامات تکمیلی افزایش چشمگیری پیدا می‌کند. عملیات عمرانی پروژه میدان فتح در سنوات گذشته به‌صورت تاکتیکی و با تمام ظرفیت در نواحی در دسترس پروژه، انجام شده است.

رفع معارضان با حفظ ایمنی

مهدی صدقاتی، مدیرعامل سازمان مهندسی و عمران شهرداری تهران: معارضان ملکی و تأسیساتی در پروژه ادامه بزرگراه یادگار امام (ره) از مهم‌ترین موانع این پروژه هستند. سال گذشته معارضان تأسیساتی متعددی در میدان فتح شناسایی و در ماه‌های اخیر روند رفع این معارضان با تمرکز ویژه بر این امر تسریع شد. اسامال و پس از رفع معارض برق، تمرکز بر جابه‌جایی ۲ لوله آب شرب اصلی قرار گرفت. عملیات انتقال این خطوط به‌عنوان بخشی از شریان‌های حیاتی انتقال آب غرب پایتخت، نیازمند جابه‌جایی و رفع ایمنی و مهندسی‌شده بود که انجام گرفت.

جریمه کامیون‌های متخلف

در ساخت‌وسازهای شهری و تخریب و نوسازی، حجم پسماند ساختمانی بالاست و پیمانکاران موظفند طبق قراردادی که با شهرداری دارند، این نخاله‌های ساختمانی را به کارخانه‌های بازیافت منتقل کنند و در صورتی که خودروهای حمل نخاله‌های ساختمانی تخلف و پسماندها را در معابر شهری رها کنند، جریمه می‌شوند و به‌مدت یک تا چندماه به پارکینگ منتقل خواهند شد.

جمع‌آوری نخاله ساختمانی در نومانند؛ به‌زودی



محسن قضا‌ت‌لو، مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری تهران: طبق قانون، ریختن نخاله ساختمانی در معابر عمومی تخلف محسوب می‌شود. از این‌رو برای رفاه شهروندان به‌زودی در بخش «نومانند» اپلیکیشن شه‌راد، سرویس جدیدی اضافه خواهد شد که به شهروندان این امکان را می‌دهد که میزان نخاله‌های ساختمانی ناشی از تعمیر و مرمت داخل خانه را ثبت کنند. شهرداری به‌صورت رایگان تا ۱۵۰ کیلوگرم از این نخاله‌ها را از منزل شهروندان تحویل می‌گیرد.

۱۲۰۰

تن ظرفیت روزانه کارخانه بازیافت پسماند نخاله جدید است که تا آخر تابستان افتتاح می‌شود.



۴

کارخانه بازیافت نخاله ساختمانی و عمرانی در مجتمع آبیعی فعال است.



۶۰٪

از حجم کل خاک و نخاله تولیدی در سطح شهر تهران به مجتمع آبیعی منتقل می‌شود.



۲۰

تا ۲۱ هزار تن خاک و نخاله ساختمانی روزانه تولید می‌شود که ۳/۵ برابر پسماند‌های تهران است.



فعالیت ۴ کارخانه بازیافت نخاله در آبیعی

در سطح شهر تهران، روزانه بین ۲۰ تا ۲ هزار تن خاک و نخاله ساختمانی تولید می‌شود که از این میزان، حدود ۱۳ هزار تن به مجتمع پردازش و دفع پسماندهای ساختمانی آبیعی به‌عنوان یکی از مراکز اصلی مدیریت پسماند عمرانی در پایتخت منتقل می‌شود. ۴ کارخانه وابسته به شهرداری تهران در مجتمع آبیعی فعالند که مجموع ظرفیت اسمی آنها روزانه ۱۳ هزار و ۲۰۰ تن برای بازیافت پسماند‌های ساختمانی و عمرانی است.

بهره‌برداری از کارخانه جدید

با توجه به تأمین زیرساخت‌های جدید به‌ویژه در حوزه برق، یک کارخانه جدید با ظرفیت روزانه ۱۲۰۰ تن در مجتمع آبیعی در مرحله نصب تجهیزات است. ظرفیت کارخانه جدید روزانه ۱۲۰۰ تن است که با بهره‌برداری از آن، ظرفیت اسمی این مجموعه به ۱۴۴۰۰ تن در روز خواهد رسید. براساس اعلام پیمانکار و با توجه به روند فعلی پیشرفت پروژه، پیش‌بینی می‌شود این کارخانه تا پایان تابستان به بهره‌برداری برسد.

۵

هدف ساخت کارخانه بازیافت نخاله

- کاهش آلودگی محیط‌زیست و چالش‌های زیست‌محیطی نخاله‌ها در طبیعت
- استفاده مجدد از منابع و تبدیل ضایعات به مصالح قابل استفاده مانند شیب و ماسه و آسفالت
- حفظ سلامت و ایمنی شهروندان
- پنجاه لیل کاهش خطرات ناشی از انباشت نخاله‌ها
- بهره‌برداری پسماند شهری و کاهش حجم نخاله‌های ارسالی به مراکز دفع پسماند
- صرفه‌جویی اقتصادی



گزارش

پریسانوری

روزنامه نگار

فرض کنید نمای ساختمان با بخشی از داخل خانه را تعمیر کرده‌اید و انبوهی از خاک و نخاله ساختمانی روی دست‌تان مانده است. حتما قصد ندارید این نخاله‌ها را در گوشه و کنار شهر یا کنار مخازن زباله رها کنید؛ چراکه باعث سد معبر و خراب‌شدن منظر شهری می‌شود و آلودگی زیست‌محیطی را به‌دنبال دارد. حالا حدس بزنید رها کردن چند تن پسماند عمرانی حاصل از ساخت‌وسازهای شهری چه تأثیر مخربی بر چهره شهر و محیط‌زیست دارد. شهرداری برای حل این مشکل، ساخت کارخانه‌های بازیافت نخاله در اطراف شهر را در دستور کار دارد تا علاوه بر پاکسازی چهره شهر، از پسماند‌های ساختمانی موادی مانند شن، ماسه و آسفالت تولید شود. به همین دلیل به‌گفته محسن قضا‌ت‌لو، مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری تهران، پنج‌مین مرکز بازیافت نخاله‌های ساختمانی در آبیعی، با فاز مجزا تا پایان تابستان راه‌اندازی خواهد شد. او اطلاعات بیشتری در این باره می‌دهد.

از نخاله‌ها چه استفاده‌هایی می‌توان کرد؟
ساخت بتن
محوطه‌سازی
راهسازی
طراحی پارک‌ها

افتتاح ۴بازار میوه و تره‌بار تا تیرماه

این روزها در معبرها و محله‌های بسیاری تابلوی سبز رنگ سازمان مدیریت میوه و تره‌بار دیده می‌شود؛ چراکه تعداد بازارهای میوه و تره‌بار با هدف دسترسی آسان‌تر شهروندان به محصولات تازه و باکیفیت و ارزان در چند سال اخیر رشد چشمگیری داشته؛ به‌طوری‌که در ۴ماه گذشته، ۷۶بازار در نقاط مختلف پایتخت وارد چرخه خدمت‌رسانی شده‌اند. این روند رو به رشد امسال هم ادامه دارد و به گفته مهدی یختیاری‌زاده، مدیرعامل سازمان مدیریت میادین میوه و تره‌بار قرار است تا پایان سال درهای ۲۰بازار میوه و تره‌بار در نقاط مختلف شهر به روی مردم باز شود که از این تعداد ۴بازار آماده بهره‌برداری هستند و تا تیرماه پذیرای شهروندان خواهند بود. اما این بازارهای جدید کجا ایجاد شده‌اند؟



بازار میوه و تره‌بار خواجه نظام منطقه: ۷

نشانی: میدان سپاه، خیابان باباخانلو، مقابل کوچه ۱۲ **مساحت:** ۳۰۰ مترمربع **ساز:** سبک **زمان بهره‌برداری:** تیرماه

بازار میوه و تره‌بار فدک منطقه: ۱۷

نشانی: بزرگراه آیت‌الله سعیدی، خیابان مسجد، روبه‌روی کلاتری ۱۱۶

مساحت: در ۲طبقه به مساحت ۱۶۰۰ مترمربع **ساز:** اسکلت فلزی

تجهیزات: آسانسور **هزینه ساخت:** ۴۴میلیارد تومان **زمان بهره‌برداری:** تیرماه

بازار میوه و تره‌بار مینا منطقه: ۱۸

نشانی: یافت‌آباد، بلوار ابراهیم، خیابان سیدجمال‌الدین اسدآبادی، حاشیه بوستان مینا

ساز: اسکلت فلزی **مساحت:** ۳۰۰ مترمربع **زمان بهره‌برداری:** تیرماه

بازار میوه و تره‌بار دستجردی منطقه: ۱۸

نشانی: شادآباد، بعد از بلوار عزیزی، جنب خانه کشتی **مساحت:** ۱۰۵۰ مترمربع **ساز:** اسکلت فلزی **زمان بهره‌برداری:** تیرماه



هر سال چند بازار میوه و تره‌بار درتهران افتتاح شده است؟

سال ۹۶: ۱۶بازار **سال ۹۸:** ۱۴بازار **سال ۹۹:** ۴بازار **سال ۱۴۰۰:** ۱۸بازار **سال ۱۴۰۱:** ۴بازار **سال ۱۴۰۲:** ۳۲بازار **سال ۱۴۰۳:** ۲۷بازار **سال ۱۴۰۴:** ۲۰بازار (قرار است افتتاح شود.)

۲۰بازار تره‌بار امسال افتتاح می‌شود

مهدی یختیاری‌زاده، مدیرعامل سازمان مدیریت میادین میوه و تره‌بار شهرداری تهران، توسعه کمی بازارهای میوه و تره‌بار در محله‌های شهر تهران یکی از مهم‌ترین طرح‌های راهبردی و اجرایی سازمان مدیریت میادین به شمار می‌آید. امسال نیز ساخت، بهسازی و نوسازی ۲۰بازار در دستور کار قرار گرفته است. طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده توسعه بازارهای میوه و تره‌بار در جنوب پایتخت مانند سال گذشته در سال ۱۴۰۴ در حال اجراست و در حال حاضر حداقل ۵بازار در مراحل پایانی عملیات عمرانی قرار دارند و به‌زودی تعدادی از این بازارها افتتاح می‌شود. دسترسی آسان تهرانی‌ها به خدمات عمومی و تأمین محصولات سفره آنها تمام هدف برنامه‌ریزی‌های سازمان مدیریت میادین میوه و تره‌بار است.



آغاز ساماندهی گل‌فروشان مسیر بهشت زهرا۳

مجتبی افوامی‌پناه، مدیرعامل شرکت ساماندهی صنایع و مشاغل شهر تهران: اجرای طرح ساماندهی گل‌فروشان در محورهای پرتردد منتهی به آرامستان بهشت‌زهرا(س) آغاز شد. در این طرح با همکاری دستگاه قضایی، نیروهای شهریان و شهرداری منطقه ۱۹ باساط گستران غیرمجاز برخورد می‌شود.

نیلوفر ذوالفقاری گزارش
روزنامه‌نگار

از بیلپوردها و المان‌های شش‌پری گرفته تا نوشته‌های روی اتوبوس‌ها و تیزرهای تبلیغاتی تلویزیون‌های شش‌پری و صداوسیما، به هر طرف سر بچرخانید «تهران دوست‌داشتنی» را می‌بینید؛ عنوانی که به پویششی با همین نام برمی‌گردد و چند ماهی است که با هدف بهبود تصویر ذهنی و افزایش حس تعلق شهروندان به پایتخت در حال اجراست. در کنار واکنش‌های شهروندان به این کمپین در فضای مجازی، به تازگی یک نظرسنجی تحلیلی هم درباره این کمپین برگزار شده که نتایج آن می‌گوید بیش از نیمی از شرکت‌کنندگان بعد از این کمپین، نگاه بهتری به پایتخت پیدا کرده‌اند. اما این پویش چیست و چرا شکل گرفته است؟

۸۰٪ شرکت‌کنندگان با انتخاب عنوان تهران دوست‌داشتنی برای این کمپین موافقت.

یک کمپین ۳۶۰درجه

تجربه برگزاری کمپین‌هایی شبیه به تهران دوست‌داشتنی در دنیا نشان می‌دهد تمرکز بر نمایش نکات مثبت شهرها به ایجاد رابطه مثبت و عاطفی مردم با شهر، تغییر نگرش‌های منفی در مورد شهر و مشکلات آن و افزایش ایجاد تعلق به شهر منجر می‌شود. الگوبرداری تهران دوست‌داشتنی از کمپین‌های موفق دنیا هم باعث دیده‌شدن و موفقیت نسبی آن شده است. می‌توان گفت تهران دوست‌داشتنی یک کمپین ۳۶۰درجه است؛ چراکه از همه ظرفیت‌های تبلیغاتی موجود ازجمله بیلپوردها، رسانه‌های دیجیتال، شبکه‌های اجتماعی و رویدادهای عمومی استفاده کرده تا پیام خود را به بیشترین تعداد افراد ممکن برساند و تلاش کند تهران را از آنچه هست، دوست‌داشتنی‌تر کند. بیشتر شهروندان روی اتوبوس‌های شهری عبارت تهران دوست‌داشتنی را دیده‌اند و اگر چرخي در فضای مجازی بزنید، عکس‌ها و متن‌های شهروندان با هشتگ تهران دوست‌داشتنی توجه‌تان را جلب می‌کند.



تدوین فعالیت مدارس فعال در طرح تابستانی
حجت‌الاسلام علیرضا شیرزاد، رئیس مرکز فعالیت‌های دینی شهرداری تهران: تعطیلات تابستانی فرصت بسیار مناسبی خواهد بود تا با غنی‌سازی اوقات فراغت، قشر دانش‌آموز جامعه را از آسیب‌های اجتماعی دور کنیم. تابستان گذشته ۱۸۳مدرسه کلاس‌های معرفتی، مهارتی و هنری به برگزار کردند.

۵۰٪

از شهروندان شرکت‌کننده درنظرسنجی، تبلیغات تهران دوست‌داشتنی را روی بدنه اتوبوس‌ها دیده‌اند.

۸۰درصد شهروندان، موافق تهران دوست‌داشتنی

بعد از چندماه برگزاری، حالا تهران دوست‌داشتنی عبارت آشنایی برای شهروندان است. به تازگی پیمایشی از سوی پایگاه تحلیل افکار و داده‌کاوی رسانه‌ای مرکز اتباطات و امور بین‌الملل شهرداری تهران برگزار شده تا میزان تأثیرگذاری این کمپین پیمایش و بررسی شود. جامعه آماری این پژوهش را ۱۰۱۱نفر از شهروندان ساکن مناطق ۲۲گانه شهر تهران تشکیل می‌دهند. نتایج نهایی نظرسنجی نشان می‌دهد دیدگاه پاسخگویان نسبت به کمپین تهران دوست‌داشتنی مثبت بوده است. ۶۱درصد از پاسخگویان برگزاری چنین کمپین‌هایی را ضروری دانسته‌اند، ۶۵درصد احساس مثبتی نسبت به آن داشته‌اند و حدود ۵۰درصد گفته‌اند نگاه‌شان بعد از این کمپین نسبت به تهران بهتر شده است. بیش از ۸۰درصد شرکت‌کنندگان هم عبارت تهران دوست‌داشتنی را مناسب ارزیابی کرده‌اند. برای نیمی از جمعیت شرکت‌کننده در نظرسنجی، به نشانه‌های یادآور مانند پوستر کمپین نیازی نبوده است. به‌این‌ترتیب می‌توان گفت تلاش و اطلاع‌رسانی شهرداری در این زمینه مناسب بوده است.

شهردار تهران؛ نایب‌رئیس بریکس

اجلاس بریکس مهم‌ترین فرصت برای تبادل تجربیات مدیریت محلی و توسعه دیپلماسی شهری با ۲۶کشور جهان است

- **۵خرداد:** ورود علیرضا زاکانی به ریودوژانیرو با استقبال عبدالله نکونام، سفیر ایران در برزیل
- **۷خرداد:** حضور در افتتاحیه و نشست مجمع عمومی بریکس
- **۷خرداد:** برگزاری دیدارهایی میان شهرهای ایرانی و شهرهای عضو
- **۸خرداد:** دیدار و گفت‌وگو با شهرداران شهرهای ماریکا و ریودوژانیروی برزیل
- **۸خرداد:** برگزاری پنل‌های تخصصی و سخنرانی شهردار تهران در پنل توسعه پایدار و امنیت غذایی

جزئیات
برنامه‌های
شهردار تهران

درباره بریکس چهارم بیشتر بدانید

- شهردار تهران به دعوت همتای برزیلی خود، واشنگتن کوکوآ رئیس انجمن‌های شهری برزیل، به این کشور سفر کرده است.
- در اجلاس امسال شهرداران عضو بریکس پلاس، نمایندگانی از ۲۶کشور از ۴قاره مختلف دنیا حضور دارند.
- هیأت کشورمان نیز به سرپرستی شهردار تهران متشکل از شهرداران اصفهان، رشت، قزوین، اراک و معاون شهردار شیراز عازم این اجلاس شده است.
- نشست اتحادیه شهرهای بریکس پلاس از مقدمات برگزاری اجلاس اصلی است که پیش‌بینی می‌شود در تیر سال جاری با حضور رؤسای کشورها در برزیل برگزار شود. برزیل رئیس دوره‌ای این اجلاس است.
- اتحادیه بریکس با ابتکار قدرت‌های نوظهور

کشورهای میزبان اتحادیه شهرهای بریکس

- کازان روسیه دوره نخست
- دوبی امارات دور دوم
- تهران ایران دور سوم
- ریودوژانیروی برزیل

۲۶

کشور عضو بریکس هستند.

۴

دوره اجلاس بریکس برگزار شده است.

مصادق تأمین منافع ملی



مهدی خاتعلی‌زاده، کارشناس سیاسی و آینده‌پژوه: استفاده از ظرفیت بریکس توسط شهرداری تهران مصادق تأمین منافع ملی است. دستگاه دیپلماسی منحصر به یک وزارتخانه نیست؛ بلکه مجموعه‌ای از نهادهای می‌توانند راهبردهای طراحی شده برای تأمین منافع ملی را پیاده‌سازی کنند. استفاده فعالانه از ظرفیت اتحادیه BRICSتوسط شهرداری تهران -از برگزاری اجلاس تهران در فروردین تا اجلاس ریو- مصادق تأمین منافع ملی است. بریکس مهم‌ترین تهدید برای نظم پساجنگ جهانی دوم است؛ نظمی که آسیب‌های فراوانی برای منافع ملی ایران داشته و حالا فرصتی مهم برای جبران آن است.



نیوجرسی بتنی یا گارد ریل فلزی؟

راندنده هایی که در بزرگراه حرکت می کنند، نیوجرسی را به دلیل ظاهر سنگین و مقاوم، به شکل مانعی خشن تر از گارد ریل های فلزی تصور می کنند در حالی که هر دوی اینها، موانع ترافیکی رایج در شهرهای بزرگ جهان هستند. اگر شتاب خودرو از حد قانونی بیشتر باشد، نه گارد ریل و نه نیوجرسی نمی توانند مانع رخ دادن حادثه شوند. روال رایج در شهرهای بزرگ این است که بسته به شیب و زوایای چرخش خیابان ها از نیوجرسی، گارد ریل، جدول یا سرعت گیر برای جدا کردن سوار هرو از محیط اطراف استفاده می شود.

نیوجرسی نزدیک ۷۰ سال قبل برای جلوگیری از خروج خودروها از مسیر اصلی بزرگراه های دوطرفه و تصادف شاخ به شاخ یا خودروهای مقابل ساخته شد. اکنون بیشترین کاربرد نیوجرسی همین است اما متخصصان ترافیکی در بخش های مختلف شهر از آن بهره می برند. اگرچه در دهه های اخیر استفاده از موانع پلاستیکی یا دیگر کاهنده های سرعت و شتاب، در حاشیه بزرگراه ها رایج شده اما نیوجرسی هم در مه ندسی ترافیک فراموش نشده است و در بسیاری از کشورهای جهان یک ابزار عادی برای هدایت خودروهاست.

هلند

کنترل سرعت چرخ ها



بر خلاف تصور رایج، نیوجرسی برای اینکه مانند یک سد بتنی سنگین عمل کند، ساخته نشده است. قسمت پایین نیوجرسی، پهن تر است و در صورت انحراف یک خودرو، شیب قسمت پایین آن با کناره لاستیک خودرو و قسمت اصلی با سپر و بدنه درگیر می شود و آن را متوقف می کند. فقط در تصادف های خیلی شدید و از روبه رو، خودروها در برخورد با نیوجرسی آسیب می بینند. در هلند گارد ریل برای محافظت از عابران پیاده و دوچرخه سواران از برخورد خودروها استفاده می شود اما در بزرگراه های شیدار و جایی که احتمال تصادف خودروها یا یکدیگر زیاد باشد، نیوجرسی مسیرها را از هم جدا می کند. گارد ریل ها و دستک ها (لوله های عمودی درون پیاده رو) در بافت مرکزی شهرهایی مانند هارلم، اوترخت و لیدن بیشتر به کار می رود و نیوجرسی برای بزرگراه ها کاربرد بیشتری دارد.

محافظ خیابان

در برخی شهرهای ساحلی هلند، خیابان های نزدیک ساحل با نیوجرسی پوشانده می شوند تا در مقابل توفان و جریان آب از سمت دریا به سواره و مقاومت کنند. کاربرد دیگر نیوجرسی در شهرهای ساحلی این است که مانع پرت شدن زباله های پلاستیکی سطح خیابان به دریا شود. از سال ۲۰۱۰ طرح هایی برای کاربرد نیوجرسی های مخصوص در کاشی سردی و دیوار بزرگراه های هلند هم پیشنهاد شده است.

کانادا

گارد ریل های فلزی



رایج ترین شکل گارد ریل که در بیشتر شهرهای جهان استفاده می شود نوع W است. این ورقه بلند فلزی هم به دلیل شکل تاخورد و هم به دلیل قطعه ای که بین آن و پایه نصب شده است، در صورت برخورد خودرو، فشار وارده را به اطراف و به پایه منتقل می کند تا خسارت کمتری به خودرو وارد شود. البته در صورتی که سرعت خودرو بیش از حد پیش بینی شده باشد ممکن است از روی گارد ریل به بالا پرت شود. در شهر مونترال کانادا خیابان های شیب دار، پل ها، مسیرهای غیر همسطح و هر جایی که احتمال خروج خودرو از سواره رو وجود داشته باشد یا گارد ریل محصور می شود، بعضی از گارد ریل ها هم در خیابان های مرکزی برای حفاظت از عابران نصب شده است.

مهارکننده سرعت

وضعیت آب و هوایی مونترال باعث شده که از گارد ریل های گوناگون استفاده شود. در فصل سرد، خودروها در بعضی از بزرگراه های شهر کنترل سرعت خود را از دست می دهند و باید گارد ریل های فلزی برای مهار آنها در حاشیه بزرگراه وجود داشته باشد.

در نقاطی که احتمال خروج خودرو کمتر باشد از کابل های فلزی به جای گارد ریل های عادی استفاده می شود. این نوع گارد ریل ها با فاصله زیاد از کندرو در بزرگراه نصب می شوند و معمولاً سرعت خودروها تا رسیدن به آنها کم می شود. ظاهر گارد ریل های کابلی شبیه حصار مزرعه هاست.

استاندارد ابلاغیه قبلی را اصلاح کند

ناصر امانی، عضو کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر تهران: اگر استاندارد تهران این ادعا را دارد که شهرداری می تواند نظارت خود را ادامه دهد، با یک ابلاغیه کوتاه، ابلاغیه قبلی خود را اصلاح کند؛ چراکه در دولت قبل، کل مسئولیت حریم پایتخت به شهرداری تهران واگذار شده بود.



مشارکت ۷۰ گروه جهادی در مراسم ارتحال امام خمینی

مصطفی زیباییانژاد، مدیرکل فرهنگی شهرداری تهران: کمیته های مختلفی برای برگزاری هرچه بهتر مراسم سالگرد ارتحال امام فعال شده اند. از ورودی بهشت زهرا (س) تا ایستگاه متروی حرم مطهر ۷۰ گروه مختلف جهادی برنامه خواهند داشت. البته به دنبال این هستیم که در روزهای آینده این گروه ها را افزایش دهیم.



۳۰%

از پاسخگویان به نظرسنجی معتقدند جذاب ترین قسمت پویش، معرفی حوزه های جدید شهرداری است.

Mr_Mohajer1@

خواستن توانستن است!

مثل دکتر #ژاکانی که ۴۷ کیلومتر راه دوچرخه سواری روی اتوبان های تهران احداث کرده که نه در ترافیک بروی و نه خطرات جانان را تهدید کند، ما اصحاب ما می توانیم هستیم!

amirghesaria@

اخلاق اینطوریه که اگر انتقاد می کنیم، حالا هم از شهردار تهران قدر دانی می کنیم به خاطر افتتاح ترمینال شرق برای تهرانپارس و شرق، واقعا حرکت بزرگی بود، حالا می مونه وانتی های خیابون امین و آزادی و خیابان زهدی، مسئولان در شهرداری و شورای شهر داشتیم، از تلاش آنان و فراجا

به خاطر اقدام مثبت بازگشت رودره زیبای فرحزاد به آغوش

شهروندان تهرانی و پاکسازی آنجا از ناهنجاری هایی مثل حضور

معتادان و بزهارکان تشکر کردم!

شعار کمپین تهران دوست داشتنی: به ایران دوستش داره

تقویت هویت شهری و معرفی ابعاد فرهنگی پایتخت به مردم

واکنش مردم به تهران دوست داشتنی در فضای مجازی

تصور نمی کردیم مردم تهران را این اندازه دوست داشته باشند

پایگاه تحلیل افکار و داده کاوی رسانه های مرکز ارتباطات و امور بین الملل شهرداری تهران تلاش کرده با اجرای پروژه سنجش نگرش شهروندان نسبت به کمپین تهران دوست داشتنی، به تحلیلی از میزان تأثیر گذاری این کمپین بین پایتخت نشینان دست پیدا کند. علیرضا نظری، مدیر پروژه سنجش نگرش شهروندان نسبت به کمپین تهران دوست داشتنی می گوید که نتایج پیمایش نشان می دهد این کمپین تا حد زیادی مورد توجه شهروندان قرار گرفته است.

نکات مهمی که با این پژوهش به آنها دست پیدا کردید، کدامند؟ نکته مهم این بود که معمولاً کمپین ها تا این اندازه شهروندان را درگیر نمی کنند؛ اما تهران دوست داشتنی بیش از تصور ها مورد توجه مردم قرار گرفته است. شرکت کنندگان در نظرسنجی آلمان های کمپین را به خوبی به خاطر داشتند و میزان علاقه شهروندان به تهران فرا تر از تصور های اولیه بود.

این نظرسنجی چه دستاوردی برای ادامه اجرای کمپین داشته است؟

نتایج نظرسنجی در چندین محور راهبردی خواهد بود. پیمایش نشان داد زنان به اندازه محسوسی بیش از مردان کمپین را مثبت ارزیابی می کنند و نسبت به موضوعات شهر مانند نظافت و زیبایی آن دغدغه مند هستند. استفاده از چهره های ماندگار زن در پخش قهرمانان شهر کمپین، تا حد خوبی به نیاز های شهروندان زن به هویت یابی در شهر کمک کرده است. ضمن اینکه معرفی نقاط گردشگری و دیدنی های تهران، به تقویت هویت یابی محله محور منجر شده است.

آیا این نظرسنجی مراحل بعدی خواهد داشت؟

این پیمایش در اسفندماه سال ۱۴۰۳ انجام شد. با اضافه شدن شعار های جدید به کمپین و نصب آلمان های شهری تازه، توجه شهروندان بیش از قبل به کمپین جلب خواهد شد. برگزاری برنامه های نوروزی، افطار خونه و راه اندازی باغ راه حضرت زهرا (س) با توجه ویژه به کمپین تهران دوست داشتنی، قطعا در نتایج نظرسنجی تأثیر گذار خواهد بود؛ بنابراین در فاصله زمانی مناسب، پروژه به شکل و در ابعاد دیگری تکرار خواهد شد تا به اطلاعات تازه ای از میزان تأثیر گذاری کمپین دست پیدا کنیم.

اتوبوس های جدید تهران کجا رفتند؟

با توجه به تعداد بالای مسافران در جنوب شهر، بیشترین نوسازی ها به اتوبوس های این مناطق اختصاص یافت

حمل و نقل

مهدی اسماعیل پور

روزنامه نگار

روزانه بیش از یک میلیون نفر در این شهر شلوغ با ناوگان شرکت واحد اتوبوسرانی در ۱۴۵۶۱ ایستگاه جایه جا می شوند. بخشی از این جایه جایی توسط خطوط تندرو یا همان بی آر تی و بخشی هم توسط خطوط فیدر (غیر تندرو) انجام شده است. اتوبوس های جدید برقی و غیر برقی شهر تهران هم بین مناطق مختلف از شمال تا جنوب شهر تقسیم و در خطوط فیدر فعال شده اند. در گذشته این باور وجود داشت که اتوبوس های نو سهم مناطق خوش نشین شمال شهر می شود و فرسوده ها نصیب جنوب شهری هاست. اما آمار های این دوره مدیریت شهری خلاف باور ها را نشان می دهد.

۵ معیار اصلی برای تقسیم اتوبوس بین مناطق مختلف تهران

- ۱- درخواست شهرداری های مناطق
- ۲- میزان تقاضای سفر
- ۳- میزان کمبود ناوگان
- ۴- میزان فرسودگی ناوگان
- ۵- رعایت عدالت بین مناطق شمال و جنوب شهر

برقی ها در مرکز شهر

علاوه بر اتوبوس های غیر برقی که وارد ناوگان شده اند، ۱۸۹ دستگاه اتوبوس برقی هم وارد ناوگان شده است. این ۱۸۹ دستگاه در ۱۱ خط مرکز شهر و محدوده بازار بزرگ تهران به کار گرفته شده اند. با حضور در نقاطی مانند میدان امام خمینی (ره)، میدان جمهوری، میدان بهارستان، میدان فردوسی، پل کریم خان، میدان انقلاب و میدان امام حسین (ع) شهروندان می توانند از این اتوبوس های لاکچری استفاده کنند.

بیشترین اتوبوس ها در جنوب تهران

لیست واگذاری ها نشان می دهد که بخش قابل توجهی از اتوبوس ها در مناطق جنوب شهر مشغول خدمات رسانی هستند. از مجموع هزار و ۱۱۴ اتوبوس غیر برقی جدید، سهم مناطق یک تا ۸ و همچنین منطقه ۲۲ در مجموع ۴۹۳ دستگاه بوده و سهم مناطق ۹ تا ۲۱ هم ۶۲۱ دستگاه است. در نتیجه با نوسازی های صورت گرفته، ناوگان اتوبوسرانی در مناطق ۷ و ۱۲ کاملاً نوسازی شده و این مناطق دیگر اتوبوس فرسوده ندارند.

تعداد نوسازی ناوگان اتوبوسرانی در این دوره مدیریت شهری

اتوبوس دیزلی: ۱۱۱۴ دستگاه
اتوبوس برقی: ۱۸۹ دستگاه
پشتیبانی مناطق و سرویس جانبازان و معلولان: ۳۰۱ دستگاه

چند اتوبوس دیگر به تهران می رسد؟

۷۵۵	دستگاه اتوبوس دیزل از محل قرارداد با شرکت های داخلی
۴۰۰	تا ۶۰۰ دستگاه اتوبوس دوکابین (برای خطوط بی آر تی)
۲۳۱۱	دستگاه از قرارداد ۲۵۰۰ دستگاه اتوبوس برقی چینی
۳۶۹	دستگاه اتوبوس باقیمانده از تعهدات دولت
۲۶۴	دستگاه اتوبوس برقی داخلی

دستگاه اتوبوس تاکنون

در این دوره از مدیریت شهری نوسازی شده است



نوسازی تمام ناوگان فرسوده تهران تا پایان سال

احمد قیومی، مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی تهران: خدمات رسانی اتوبوس های شرکت واحد به این شکل نیست که بتوانیم آنها را محدود به یک منطقه خاص بدانیم. برای مثال اتوبوسی از منطقه ای در جنوب شهر شروع به حرکت می کند و با گذر از چند منطقه در ایستگاه پایانی به منطقه ای در شمال شهر می رسد و برعکس. به همین جهت مناطق اتوبوسرانی متفاوت با مناطق شهری است و منطقه اتوبوسرانی و ۸ اسامانه تندرو در شهر تهران داریم. اتوبوس هایی که وارد خطوط می شوند متعلق به تمام شهر هستند و نگاه ما در بحث نوسازی هم کلی است و امیدواریم تا پایان سال ناوگان اتوبوسرانی شهر تهران نوسازی شود. در بحث نوسازی معیار های مختلفی وجود دارد؛ مثلاً منطقه ۱۷ دارای ۱۳ خط اتوبوسرانی است که هر ۳ خط فرسوده بود و با حدود ۳۵ دستگاه اتوبوس جدید هر ۳ خط نوسازی شد. البته در بحث نوسازی خطوط با توجه به اینکه بیشترین مسافر اتوبوس را در جنوب شهر داریم، تلاش شد تا خطوط فرسوده در این محدوده بیشتر نوسازی شود.



بامردم ۰۲۱۲۳۰۲۳۳۳۷۷

چهارراه سلام شهر پرند ایمن سازی شود

چهارراه سلام واقع در تقاطع بلوار شهید سلیمانی شهر پرند بسیار ناایمن است. با وجود اینکه عرض این چهارراه زیاد است هیچ میدانی در آن احداث نشده و همین موضوع موجب می شود که خودروها بدون توقف از هر طرف در حال عبور و مرور باشند. از طرفی هیچ تیر برق و روشنایی در این چهارراه با اطراف آن تعبیه نشده و این شرایط را آندنگی در شب و هنگام تاریکی هوا را بسیار خطر آفرین می کند. هنگام قطعی برق هم چراغ های راهنمایی خاموش می شود و عملاً تنها علامت و مانع برای توقف یا عبور خودروها از کار می افتد. مجموعه این شرایط لزوم احداث یک میدان در این چهارراه و نصب چراغ روشنایی را دوچندان می کند. یزدان پور از پرند

حفاری ها در شهر ابهر ترمیم و اصلاح شوند

مدت زیادی از عملیات های عمرانی شرکت آب و فاضلاب در سطح شهر ابهر گذشته اما هنوز بسیاری از نقاط ترمیم و اصلاح نشده و به واقع به حال خود رها شده اند. آنهایی هم که ترمیم شده اند اغلب نامناسب و غیراستاندارد بوده و بعد از مدتی فرونشست کرده اند. مثال بارز آن فرو نشست ورودی فروشگاه رفاه در بلوار طالقانی جنوبی است که سیر خودروها موقع ورود و خروج در چاله آن گیر کرده و موجب خسارت و آسیب دیدگی آنها می شود. از شرکت آب و فاضلاب تقاضا می شود بر عملکرد پیمانکاران خود نظارت کند که بعد از اتمام کارشان منطقه را به شکل اول و کاملاً بازسازی شده تحویل دهند. غنیمتی از ابهر

ارسال پیام کوتاه بخوانندگان ۰۲۱۲۳۰۲۳۳۹۱۶

فشار آب منطقه تهرانپارس بسیار پایین است

الان چند وقت است که فشار آب در منطقه تهرانپارس به قدری پایین آمده که نه به پمپ می رسد و نه حتی به طبقه اول ساختمان ها اینکه فشار آب در مقطعی و برای چندروز کاهش پیدا کند قابل توجه و تحمل است اما نه اینکه این وضعیت یک ماه ادامه داشته باشد. ما برای برطرف کردن ضروری ترین و ابتدایی ترین نیازهایمان دچار مشکل شده ایم. از مسئولان تقاضای رسیدگی فوری و حل این مشکل را داریم.

جمعی از اهالی تهرانپارس

جهت کاهش مصرف برق طرح تعویض وسایل برقی کهنه با نو اجرا شود

یکی از عوامل مصرف بیش از حد برق، وجود وسایل برقی کهنه و فرسوده در خانه هاست و از پر مصرف ترین آنها یخچال هایی هستند که مطابق استاندارد دهای جدید نیستند. پیشنهاد می کنم مسئولان طرحی را اجرا کنند که طبق آن مردم بتوانند با تحویل وسایل برقی قدیمی و پرمصرف خود، وسایل جدید و مطابق استاندارد دهای فعلی را خریداری کنند. این کار در دراز مدت موجب کاهش چشمگیر مصارف برق خانگی خواهد شد.

خداهی از تهران

هزینه انشعاب برق در شهرستان سپیدان بسیار سنگین است

اداره توزیع برق شهرستان سپیدان برای نصب انشعاب برق مدام امروز و فردا کرده و کمبود اعتبار برای اجرا بهانه می کند. در این شرایط از مردم توقع رقم های چند صد میلیونی دارند که برای قشر ضعیف و کم بر خور دار نشدنی است. از مسئولان تقاضا داریم به این موضوع رسیدگی کنند.

کشتکار از سپیدان

تلفگرام بامردم @bamardom_hamshahri

پیام

تلفگرام بامردم

جلوی ورود ریزگردها از کشور ترکمنستان را بگیرد

چند سالی است که ریزگردها و آلودگی صحرای قره قوم کشور ترکمنستان دامگیر استان خراسان شمالی شده است. این وضعیت هوا را به شدت آلوده و تنفس را برای مردم سخت کرده است. اگر اقدامی در جهت رفع این مشکل صورت نگیرد جد آ آسبایی که به محیط زیست و کشاورزی منطقه وارد می شود، به زودی شاهد انواع و اقسام بیماری های تنفسی در این استان خواهیم بود.

گلمکانی از خراسان شمالی

سالمندان گوشی هوشمند مخصوص نیاز دارند

پیشرفت تکنولوژی آنچنان سرعت گرفته و گوشی ها قابلیت های مختلف ارائه می دهند که حتی جوان ها هم از قافله عقب می مانند دیگر چه رسد به سالمندان. پیشنهاد می دهم ما کشوری باشیم که گوشی مخصوص سالمندان را تولید می کند. کارشناسان با بررسی توانایی و خواسته های این قشر یک گوشی سبک و کار آمد تولید کنند که این افراد هم بتوانند حداقل از خدمات بانکی که جزو پر کاربرد ترین و ضروری ترین خدمات اجتماعی هستند بهره ببرند.

فتحی از شیراز

ساختمان مدرسه روستای سهر کی جاسک تکمیل شود

متأسفانه ساختمان مدرسه ۶ کلاسه روستای سهر کی شهرستان جاسک استان هرمزگان مدت هاست که نیمه کاره به حال خود رها شده است در حالی که دانش آموزان روستا با کمبود فضای آموزشی روبه رو هستند. درخواست می کنیم این ساختمان هر چه زود تر تکمیل شود و در اختیار دانش آموزان روستا قرار گیرد.

جمعی از روستاییان روستای سهر کی



پایش طرح های عمرانی ۳۶۰ درجه در شمال تهران

سید محمد فیاض، مدیرکل هماهنگی عمرانی شهرداری تهران: وضعیت اجرایی طرح های عمرانی ۳۶۰ درجه در منطقه ۲ مورد ارزیابی قرار گرفت. این طرح با هدف مرمت و بهسازی معابر شهری و جلوگیری از فرسودگی و نابسامانی معابر در حال اجراست و نیازهای معابر شهری به صورت مینیاتوری شناسایی و اجرا می شود.



بازنگری طرح جامع شهر تهران

محمدجواد خسروی پور، رئیس نهاد راهبردی طرح های توسعه تهران: بازنگری طرح جامع شهر تهران براساس مصوبه شورای اسلامی شهر تهران در دستور کار قرار دارد. رسیدن به همگرایی لازم درباره بازنگری طرح جامع شهر تهران حاصل ۳ سال تلاش در این مجموعه است، امیدواریم تمامی متخصصان در این زمینه ما را یاری کنند.

حفاظت نگین سبز شرق

طرح هایی برای حفظ درختان پارک سرخه حصار در شرق تهران در حال اجراست



عکس ها: همشهری / محمد عباسی نژاد

محمّد سراجی

روزنامه نگار

بزرگ ترین پارک جنگلی شرق

تهران این روزها حال و هوای بهاری دارد و هر روز عصر می توان خانواده هایی را دید که با خودروی شخصی به پارک آمده و در گوشه ای جمع شده و مشغول لذت بردن از

طبیعت این بوستان هستند. البته این بوستان در ماه های اخیر با تغییراتی مواجه شده که گاه این تفرجگاه فرامتنقه ای را به صدر اخبار برده است. نمونه اش را می توان

کاشت درختان جدید، نصب دوربین در ورودی و خروجی ها و افزایش امکانات تفریحی دانست. در یکی از همین روزها به این بوستان پایتخت در شرق تهران رفتیم.

مدیریت فضای سبز

با ورود از در بزرگراه یاسینی، درختان قدیمی و بزرگ دیده می شوند که شاخه و برگ های شان بر زمین سایه انداخته اند. گرچه میان شان نهال های جدید هم کاشته شده است؛ نهال های نازکی که گفته می شود جایگزین درختان آفت زده قبلی است. یاد در طرح توسعه پارک به گسترش فضای سبز کمک می کند. کمی جلوتر که می روید بوته ها و گیاهان دیگری هم سرسبزی بهاری را نشان می دهند و فرشی از علف های خودرو، زمین بین درختان را پوشانده است. در قسمتی هم علف های خشک باقیمانده از گذشته جمع شده است تا خطر آتش سوزی، پارک را تهدید نکند. در قسمتی دیگر کارگران با علف زن ها مشغول کارند، چون وجود علف مانع رسیدن آب به درختان می شود.

ورزش در محیط های جدید

دورتر از ورودی دوم به سمت شرق میدان ارغوان باتوق مراجعه کنندگان ثابت پارک است. گروه های دوچرخه سوار از این محل به عنوان محل تجمع استفاده می کنند. با مناسب سازی برخی مسیرها، تعداد دوچرخه سوارانی که از جاده های داخل پارک برای تمرین استفاده می کنند بیشتر شده است. سال قبل زمین های والیبال و بسکتبال به مساحت ۸۰۰ مترمربع در میدان ارغوان ساخته و برخی امکانات ورزشی و همینطور زمین های بازی بچه ها مرمت شدند.

درختان آفت زده

کمی که جلوتر می روید، بالاتر از ورودی اول، کنار خیابان ز نبق، آثار باقیمانده از حذف درختان دیده می شود. نهال های جدیدی هم غیر از کاج در این محدوده کاشته شده اند که در مقابل حمله سوسک پوست خوار مقاومتند. نهال ها هنوز کوچک هستند، اما در صورت تامین آب کافی می توان امید داشت که در سال های آینده به اندازه کافی رشد کنند و این نقاط هم برای گذراندن اوقات فراغت شهروندان آماده شود. یکی از کارشناسان فضای سبز می گوید: آفت سوسک پوست خوار در فصل بهار طغیان می کند. به همین دلیل حذف درختان آلوده در فصل سرد انجام شد که مراجعه شهروندان به پارک هم کم بود.

افزایش نهال ها با همراهی مردم

به هر نقطه ای از بوستان که سر می زنید نهالی تازه می بینید. در اطراف خیابان آقاقیا که به در دوم بوستان نزدیک است، نهال های کاشته شده در اسفند سال گذشته به چشم می خورد. بعضی از این نهال ها پلاک دارند که نشان می دهد با همکاری گروه های مردمی کاشته شده اند و سند هر کدام در دست یکی از شهروندان است. بعضی از این درختان به دست دانش آموزان کاشته و بعضی به نام نوزادانی هستند که در پوشش «نفس های تازه شهر» غرس شده اند. وجود گونه های زیتون تلخ، بلوط و سنجد هم تنوع گیاهی پارک را بیشتر می کند. گرچه این روزها شهروندانی که با خودروهای شخصی به پارک می آیند همچنان قسمت های قدیمی تر پارک را که درختان بزرگ و سایه انداز دارند ترجیح می دهند.

نظارت بر بوستان با دوربین ها

مدتی قبل شهرداری منطقه اعلام کرد که با هدف پایش مستمر ترددها و پیشگیری از تخلفات زیست محیطی، دوربین های نظارتی در این پارک نصب می شود و حالا در گوشه و کنار بوستان می توان ۴۵ دوربین نصب شده به ویژه در ورودی های بوستان را دید. با شروع به کار دوربین ها احتمال تخلف های محیط زیستی و آسیب زدن به فضای سبز کاهش پیدا می کند چون خودروهای ورودی و خروجی به پارک از مقابل این دوربین های پلاک خوان می گذرند و تخلفات قابل ردیابی است.

تعداد کارگران برای آبیاری روزانه



۶۰ - ۵۰ نفر

تعداد درختان



۲۹۷ هزار اصله

موقعیت



منطقه ۱۳

مساحت



۶۰۰ هکتار

مشخصات پارک سرخه حصار



۲۵ هزار

درخت کاشته شد

۱۴۰۳

فضای سبز پارک

در گذر زمان

۱۴۰۶

۲۵۰ هزار

درخت اضافه می شود

عملیات مقابله با سوسک پوست خوار

پهمن سال ۱۴۰۳ آغاز عملیات حذف درختان آلوده

با مجوز رسمی سازمان منابع طبیعی

۲۵۰۰ درخت آلوده حذف شد.

۳ هزار تا ۴ هزار درخت آلوده حذف می شوند.

نگاه بلندمدت به حفظ بوستان سرخه حصار

امیرمحمد نوری، شهردار منطقه ۱۳ حیات دوباره سرخه حصار با مشارکت مردمی و نخبگان محلی اقدامات گسترده و شبانه روزی برای مقابله با آفات جنگلی و بهبود شرایط زیست محیطی در محدوده جنگل سرخه حصار ممکن می شود، نگاه

بلندمدت مدیریت شهری به محیط زیست و توسعه پایدار صرفا مدیریتی نیست، بلکه نگاه انسانی، ملی و بین نسلی است. امروز مدیر هستیم، اما فردا یکی از همین شهروندان خواهیم بود که باید در سایه تصمیم های امروز، آینده ای بهتر را تجربه کنیم. هدف ما ایجاد هم افزایی و هماهنگی با نهادهای مسئول برای تضمین آینده ای پایدارتر برای محیط زیست شهر است. مردم از ما مطالبه دارند و ما هم خود را موظف به پاسخگویی و شفاف سازی می دانیم.



گزارش کار امروز

مهم ترین اقدامات مدیریت شهری، کف مناطق رخ می دهد و هم شهری در پی مطالبه گری از شهرداری های مناطق است تا مشخص شود در هر منطقه هر روز چه اقدامی انجام شده است.

منطقه ۱

کانکس میوه فروشی خیابان جهانشاهی که باعث ترافیک شدید و تصادفات رانندگی در این معبر شده بود به درخواست شهروندان جمع آوری شد.

منطقه ۲

عملیات شناسایی نقاط آسیب خیز و فضاهای بی دفاع شهری منطقه به منظور حفظ امنیت محله ها انجام شد.

منطقه ۳

رانندگان تاکسی با شرکت در کلاس های آموزشی منطقه راه های پیشگیری از گرم زدگی و کنترل خشم در رانندگی را یاد گرفتند.

منطقه ۴

عملیات رنگ آمیزی بزرگ ترین پل عابر پیاده شمال شرق تهران در میدان رسالت آغاز شد.

منطقه ۵

پل هوایی بزرگراه شهید آیت الله سنان تقاطع خیابان شهید کبیری به وسعت یک هزار و ۵۰۰ متر رنگ آمیزی شد.

منطقه ۶

طرح ساماندهی دستفروش های خیابان انقلاب به منظور تسهیل رفت و آمد شهروندان اجرایی می شود.

منطقه ۷

جمعی از کودکان استثنایی در تور گردشگری فرشتگان زمینی شرکت کردند.

منطقه ۸

۳۶ غرفه جشنواره گلابگیری به منظور زنده نگهداشتن آیین های ایرانی تا ۲۳ خردادماه در بوستان فدک برپاست.

منطقه ۹

پایانه اتوبوسرانی بوتان با هدف رفاه شهروندان و رانندگان حمل و نقل عمومی مسقف و تجهیز می شود.

منطقه ۱۰

طرح پویش شهر آماده، برای آموذگی شهروندان در بحران های احتمالی در ستاد مدیریت بحران منطقه برگزار شد.

منطقه ۱۱

پروژه بهسازی زمین چمن مصنوعی باشگاه ورزشی شهید چمرانیا به منظور رفاه ورزشکاران به پایان رسید.

منطقه ۱۲

طرح اهدای کلاه کاسکت رایگان به راکبان موتورسوار با عنوان «کلاه ایمنی، کلاه زندگی» در منطقه اجرا شد.

منطقه ۱۳

طرح آبرسانی به بوستان جنگلی سرخه حصار با هدف تقویت زیرساخت های محیط زیستی در شرق تهران انجام می شود.

منطقه ۱۴

بیش از ۲۰ هزار نفر از شهروندان منطقه کمک های اولیه، احیای قلبی و اطفای حریق را در مساجد و سراهای محله آموزش دیدند.

منطقه ۱۵

لیگ رقابت های محلی امداد و نجات با حضور ۲۱ تیم ۸ نفره در بوستان آزادگان برگزار شد.

منطقه ۱۶

با هدف بهبود درآمدهای شهری ۳۰ واحد صنعتی راكد در منطقه فعالیت خود را از سر گرفتند.

منطقه ۱۷

برای توسعه بهتر شبکه آبرسانی ۷ هزار مترمربع از وسعت منطقه حفاری و لوله گذاری شد.

منطقه ۱۸

طرح خانواده یار با هدف پیشگیری از آسیب های اجتماعی و عوامل مؤثر در ترلززل خانواده برای زنان سرپرست خانوار در مجموعه بهارنو برگزار می شود.

منطقه ۱۹

با هدف افزایش ایمنی و بهبود زیرساخت های شهری ۱۰ عدد دریچه و ۸ عدد سنگدال هم سطح سازی شدند.

منطقه ۲۰

سرای محله حمزه آباد با پیشرفت ۸۵ درصد فعالیت عمرانی به زودی بهره برداری می شود.

منطقه ۲۱

کارگاه های آموزشی پیشگیری از آسیب های اجتماعی، راه های مهارت های زندگی، کنترل استرس و خشم برگزار شد.

منطقه ۲۲

پانزدهمین یادواره شهدای گمنام شهرک شهید باقری به منظور گرامیداشت یاد و خاطره سالروز فتح خرمشهر برگزار شد.

همیشه برای جامعه



طرح: همشهری / شهرام شیروازی

ناهار عزا از شام عروسی گران تر شد

هزینه‌های سنگین مراسم عزاداری در گذشتگان و ایجاد تالارهای مجلل برای این منظور با موج مخالفت افکار عمومی روبه‌رو شده است

گزارش ۱
لیلا شریف - فهیمه طباطبایی

روزنامه‌نگار

غم از دست دادن عزیز یزی در خانواده یک طرف، هر هزینه‌های سنگین مراسم کفن و دفن و پذیرایی از مهمانان طرف دیگر؛ چالش کهنه‌ای که نه تنها حل نشده بلکه هر روز سنگین‌تر و پرزرق و برق‌تر می‌شود و هزینه‌های کمر شکن آن به خصوص در بحران اقتصادی این روزهای ایران، حال باز ماندگان را بدتر می‌کند؛ مسئله بغرنجی که پای آن به ریش سفیدان محلی، نماز جمعه و شبکه ایکس باز شده و از امام جمعه اردبیل تا کاربران ایرانی نسبت به آن انتقاد کرده‌اند. در چند روز گذشته، ویدئویی در اینستاگرام پر باز دید شده که در آن چند ریش سفید همدانی میثاق‌نامه‌ای را برای حذف غذا و پذیرایی سنگین در مراسم ترحیم نوشته و با یکدیگر امضا کرده‌اند؛ ویدئویی که کاربران ایرانی از آن به شدت استقبال کرده و آن را به عنوان یک تبلیغ مثبت باز نشر کرده‌اند.

نظر امام جمعه اردبیل درباره پذیرایی مراسم ترحیم

چند روز پیش آیت‌الله سید حسن عاملی، امام جمعه اردبیل در خطبه‌های نماز جمعه از مردم خواست تا غذا دادن در مراسم ترحیم را تعطیل کنند: «بر خصوص مجالس ترحیم به‌طور کلی ۲ پیشنهاد داریم؛ اول اینکه اطعام حتما تعطیل شود. امروزه هزینه بسیار سنگین است و گاهی صاحب‌عزا از زندگی ساقط می‌شود. صاحب‌عزا در نهایت بیچارگی معطل می‌ماند که به فکر عزیز از دست‌رفته خود باشد یا به فکر شکم مهمانان! در دین اسلام نیز مکروه است که کسی در منزل صاحب‌عزا غذا بخورد.» او به مردم پیشنهاد داد: «اگر شما را به تالاری جهت غذای میت دعوت کردند، حتما نروید تا این آداب ناشایست تعطیل شود. مسئله دوم این است که دسته‌گل‌های مفصلی برای مجالس ترحیم می‌آورند که مصداق بارز اسراف است و هیچ فایده‌ای برای روح میت ندارد و چند ساعت دیگر دور ریخته می‌شود؛ پیشنهاد می‌شود که جهت شادی میت که دستش از این دنیا کوتاه شده، اقلام کوچک و بزرگ چیزیه ب‌هدا شود.»

منوی غذا از ۶۵۰ هزار تا یک میلیون و ۷۵۰ هزار تومان

یک سالن به عنوان اولین تالاری شناخته می‌شود که در میان تبلیغات سطح شهر جای ثابتی برای خود باز کرده است. خبرنگار همشهری در تماس تلفنی با مسئولان آن، اطلاعات جالبی در مورد هزینه‌های نجومی پذیرایی و خدمات جانبی به دست آورد. به گفته مسئول اطلاع‌رسانی این تالار، ۱۳ منوی برای پذیرایی وجود دارد که از نفری ۶۵۵ هزار تومان شروع می‌شود و تا یک میلیون و ۷۵۵ هزار تومان ادامه دارد. به این هزینه‌ها باید ۱۰ درصد مالیات و ۳ درصد حق سرویس را اضافه کرد. بر این اساس هزینه حداقلی این تالار برای ۱۰۰ مهمان بیش از ۷۰ میلیون تومان است و اگر بخواهیم منوی یک میلیون و ۷۵۵ هزار تومان را ملاک قرار دهیم، برای این تعداد بیش از ۱۷۵ میلیون تومان هزینه لازم است. در منوی خدمات اضافه هم قیمت‌های عجیبی به چشم می‌خورد، به عنوان مثال اگر صاحبان عزا، مداح به همراه نی و دف انتخاب کنند باید ۱۵ میلیون تومان بپردازند و برای خدماتی مانند پیانیست لابی، خوشامدگویی در لابی و میز یادبود باید به ترتیب ۲ میلیون و ۵۰۰ هزار، یک میلیون و ۵۰۰ هزار و ۳ میلیون تومان پرداخت شود. دیگر تالارهای مجلل مشابه نیز وضعیت مشابهی دارند و برای پذیرایی از یک جمع ۱۰۰ نفره حداقل ۱۵۰ میلیون تومان در یافت می‌کنند. هزینه سنگینی که فقط برای یکی از ده‌ها مراسم ترحیم است.



میثاق‌نامه برای «نه» به تجملات عزاداری

در کنار چشم و هم‌چشمی‌هایی که با مراسم ترحیم گره خورده است، برخی یاد گرفته‌اند که برای حمایت از اطرافیان‌شان دست به اقدامات متفاوتی بزنند؛ درست مانند اهالی جلالوند، یکی از دهستان‌های بخش مرکزی کرمانشاه که در اواخر دهه ۹۰ با حمایت ریش سفیدان روستا، میثاق‌نامه‌ای با نام «نه، به مراسم غذا خوردن در مراسم ختم» امضا کردند و از این طریق به کمک خانواده‌های عزادار آمدند. در کنار این رفتارهای جمعی، برخی هم در قد و قامت توان خانواده خود دست به اقدام‌های قابل توجهی زده‌اند. مصطفی که چند سال پیش پدرش را از دست داده، در گفت‌وگو با همشهری در این مورد گفت: «ماتی که پدرم فوت کرد، در شوک بودیم و اصالت‌می دانستیم که چه کار باید بکنیم. همان زمان اقوام به کمک ما آمدند.» او در مورد شیوه کمک اطرافیان‌شان گفت: «با اینکه ما از وضع مالی خوبی برخوردار هستیم اما اقوام نگذاشتند که هزینه مالی به ما تحمیل شود. مثلا دایی من تمام هزینه‌های مراسم را بر عهده گرفت و برای هر مراسم هم یکی از اقوام غذا را تهیه می‌کرد.»

اخبار روز



نگرانی از مصرف دخانیات در دانشگاه‌ها

محمدحسین امجد، سرپرست دانشگاه تهران: به‌رغم ممنوعیت قانونی، شاهد مصرف دخانیات در بیس‌هیئات علمی، کارکنان و دانشجویان در محیط دانشگاه هستیم و باید روی این موضوع کار کنیم. برنامه‌هایی بین ۲ دانشگاه تهران و علوم پزشکی تهران در این زمینه تدوین کرده‌ایم. تکلیف قانونی دانشگاه‌ها برای مقابله با مصرف موادمخدر مشخص است، می‌توانیم از مصرف موادمخدر در دانشگاه ممانعت کنیم؛ حتی این ممانعت تعارضی با حقوق بشر ندارد و این محدودیت‌ها جهانی است.

دولت با طرح کاهش مهریه مخالف است

مدتی است که مجلس موضوع اصلاح قانون مهریه را در دستور کار کمیسیون‌های خود قرار داده است و علاوه بر اختلاف نظر میان اعضای کمیسیون حقوقی مجلس و اعضای فراکسیون زنان، این موضوع در خارج از مجلس هم به محلی برای بروز اختلاف نظر‌ها تبدیل شده است. حالا زهرا بهروزآذر، معاون زنان و خانواده رئیس‌جمهوری هم در مقام مخالف در مورد این موضوع صحبت کرد و از نمایندگان مجلس خواست تا تغییر قانون مهریه را متوقف کنند. بهروزآذر در حاشیه جلسه هیأت دولت با اشاره به ایرادهای جدی در مسیر اجرای این اصلاحیه پر حاشیه، گفت: از ابتدا به این طرح، نقد جدی داشتیم و اشکالات زیادی در اجرای آن وجود داشت. طرح اصلاحیه نه تنها آن موارد و مشکلات را رفع نمی‌کند بلکه در آن بحث جدید دیگری به صورت یکجانبه مطرح شده است. موضوع مهریه یکی از مسائل مهم خانواده‌هاست و مهم‌ترین دغدغه‌ای که منجر به ارائه طرحی به مجلس شده، این است که بتوان تعداد زندانیان مرد را کاهش داد.

وافزود، مسئله طرح فعلی (با تغییرات اعمال شده در مجلس)، فشارهای اقتصادی است و یک‌باره، عدد ۱۱۰ به ۱۴ سکه کاهش یافته اما واقعیت این است که مهریه صرفاً یک عدد و فقط یک دین مادی نیست بلکه یکی از اضلاع مهم نظام حقوقی خانواده محسوب می‌شود.

بهروز آذر این بار هم بر لزوم تمام اضلاع قانون مهریه تأکید کرد و گفت: اگر قرار است این ضلع اصلاح شود، باقی اضلاع هم باید بررسی و اصلاح شود، چون این موضوع آثار مختلفی روی زندگی همه جامعه به خصوص زنان خواهد داشت. موضع منحص معاونت امور زنان و خانواده این است که طرح اصلاح مهریه در مجلس باید متوقف شود چون اصلا مطالعه جدی در این زمینه نشده است. او خطاب به نمایندگان مجلس گفت: «از نمایندگان در خواست می‌کنیم این طرح را فعلا متوقف کنند چرا که این مساله صرفاً برای آقایان نیست و به همان نسبت مر تبط با خانم‌ها هم هست. اینکه ما یکجانبه فقط آقایان را ببینیم و خانم‌هایی که برای آنها این مسئله بسیار اهمیت دارد را حذف کنیم، اصلا رویکرد حاکمیت و دولت سازگار نیست.»



شهریه کودکان‌ها تا شهریور اعلام می‌شود

حمیدرضا شیخ‌الاسلام، رئیس سازمان ملی تعلیم و تربیت کودک:

فرایند شهریه به چند کام اساسی دارد که کام اول آن ثبت اطلاعات مراکز و کودکان‌ستان‌های دارای مجوز از سازمان ملی تعلیم و تربیت کودک است. در کام بعد، مدیران مراکز و نیروی انسانی در سامانه‌ها تعریف می‌شوند و سپس فرایند ثبت تجهیزات و اجارهبهای ملک صورت خواهد گرفت تا در نهایت بعد از ارزیابی، تعیین شهریه صورت بگیرد. فرایندی که تا شهریورماه به‌طور کامل طی خواهد شد.

مطالعه در خاص ترین کتابخانه



در روزگاری که گوشه‌های هوشمند و شبکه‌های اجتماعی میان‌دار شده‌اند و هر روز آمار نگران‌کننده‌ای از کاهش کتاب‌خوانی اعلام می‌شود، یک کتابخانه خاص، با قدمت چند دهه، می‌کوشد تا کودکان و نوجوانان را به مطالعه علاقه‌مند کند. کتابخانه‌های سیار شهری و روستایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خود را به مناطق محروم و روستایی می‌رسانند و فضا را برای توسعه فرهنگی مهیا می‌کنند.

آمار کتابخانه‌های سیار

۱۴۱ کتابخانه خودرومعلق خودرو با عنوان به کتابخانه‌های کتابخانه سیار سیار روستایی ۱۱۹ ۲۲

آماری از این کتابخانه‌ها در سال ۱۴۰۳

۶۳،۷۷۰ عضو کودک و ۲۷۱،۱۵۷ جلد کتاب به امانت داده شد نوجوان



سرایدار ی بیشترین درخواست اتباع برای کار

نادر یاراحمدی، رئیس مرکز امور اتباع و مهاجران خارجی وزارت کشور: به مدیرکل اشتغال وزارت تعاون اسلام کرده‌ایم تا همه واحدهای تولیدی که می‌خواهند از کارگر خارجی به‌مسورت انبوه استفاده کنند، درخواست‌های خود را اعلام کنند؛ م‌ما امکان مذاکره با آنها را داریم. تمام درخواست‌هایی که تاکنون به‌ما اعلام‌شده برای واحدهای تولیدی بوده و اکثر ابرای استفاده از اتباع افغانستانی برای سرایداری و باغداری بوده است که حضور اتباع در این مشاغل نیز ضرورتی ندارد.

نکته

اگر تعداد دانش‌آموزان سراسر کشور را ۱۶ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر در نظر بگیریم (آمار رسمی اعلام شده)؛ تنها ۴٫۴ درصد از این تعداد عضو کتابخانه‌های کانون هستند.

ویژگی‌های کتابخانه سیار روستایی

- پوشش ۱۵ روستا به‌طور میانگین
- امانت‌دهی کتاب
- قصه‌گویی
- نقاشی
- کارگاه‌های هنری

آمار کلی از تمام کتابخانه‌های کانون پرورش فکری

۱،۰۵۳ مرکز ثابت، فراگیر، ۷۴۹،۵۴۸ نفر عضو کودک و سیار و پستی نوجوان

مجلس عزا با خدمات اضافه (حداقل هزینه‌ها)

۲٫۵ میلیون تومان پیانیست در لابی ۱۵ میلیون تومان نی و دف

۱٫۵ میلیون تومان خوشامدگویی در لابی

۳ میلیون تومان میز یادبود

هزینه‌هایی برای مراسم عزاداری لاکچری (۱۰۰ مهمان)

۱۷۵ میلیون تومان به‌بالا ۷۰ میلیون تومان هزینه حداقلی

نکته

به این هزینه‌ها باید ۱۰ درصد مالیات و ۳ درصد حق سرویس را اضافه کرد.

پوشش علیه پذیرایی روز خاکسپاری

در کنار اعتراض علی آیت‌الله عاملی، این موضوع در شبکه ایکس هم ترند شد. مثلاً این مطلب ۱۱ هزار بار از سوی مخاطبان پسندیده و ۵۲۷ بار باز نشر شد. «فرتین مراسم خاکسپاری دمتون گرم، موجب تملا و دلگرمی بازماندگان شدین اما مراسم تموم شد، برگردین خونه‌هاتون و به املت بزنین؛ چلوکباب خانواده عزادار رو نخورید. بیاید این رسم کثیف رو مثل پاتختی از مد بندازین. مهمون خونه داغ‌دیده نسید.» با وجود این نقدهای اجتماعی، تالارهای مجلل و لوکس در اطراف قبرستان‌ها به خصوص در اطراف بهشت‌زهرای تهران بیشتر شده و تبلیغات محیطی آنها بالا گرفته است. بسیاری از عابران با چشمان متعجب به بنرهای تبلیغاتی نوظهوری نگاه می‌کنند که تا پیش از این، جایی در شهر نداشتند. تبلیغات این تالارها، با تصاویری از دکوراسیون باشکوه و محیطی مجلل، به نوعی فرهنگ جدیدی را ترویج می‌کند؛ فرهنگی که مراسم ترحیم را از فضایی ساده برای همدردی، به یک نمایش تبدیل کرده است.

پزشکان این سه رشته، بیشترین شکایت را دارند

سالانه پرونده‌های متعددی در خصوص قصور پزشکی در کشور تشکیل و پای پزشکان زیادی به دادگاه‌ها باز می‌شود. سال گذشته حدود ۱۵ هزار پرونده قصور پزشکی در سازمان پزشکی قانونی تشکیل شد که از این تعداد، ۶۷۶۰مورد محکوم و ۸۲۸۱مورد تبرئه شدند.
آنطور که سازمان پزشکی قانونی کشور می‌گوید، بیشترین شکایات مردم از پزشکان در سال گذشته مربوط به دندانپزشکان با ۲۱۹۰ مورد شکایت، جراحان پلاستیک و ترمیمی با ۹۱۱مورد و جراحان عمومی با ۷۹۳مورد شکایت بوده است. به جز قصور پزشکان، محمدرضا ظفرقندی، وزیر بهداشت هم گفته «۸۰ درصد شکایات‌ها در حوزه سلامت به‌دلیل برخورد نامناسب، بی‌احترامی و یا تکریم نکردن ارباب رجوع است و باید از آن راساسی «پیش‌بینی، پیشگیری و اصلاح رویه‌ها» به‌خصوص در مراکز درمانی در اولویت کار بازرسی قرار بگیرد.»

پاسخ به سؤالات پزشکی

آیا شامپوها جلوی ریزش مو را می‌گیرند؟

بسیاری از افراد برای جلوگیری از ریزش موها، درمان ریزش و حتی رویش مجدد آنها شامپوهای گران قیمت می‌خرند یا چندماه یکبار، شامپوی جدیدی را امتحان می‌کنند، اما متخصصان مو می‌گویند شامپو هیچ تأثیری در جلوگیری از ریزش موها یا رویش مجدد آنها ندارد و بهتر است خود را فریب ندهیم، البته شرکت‌های مختلف هم با تبلیغات اغراق شده خود به این تصور دامن می‌زنند و افراد را به اشتباه می‌اندازند.
کیانا فرهی، متخصص پوست و مو و زیبایی در این‌باره به همشهری می‌گوید: «کار اصلی شامپو در ۱۰۰ درصد موارد، پاک کردن کف سر است، اما ریزش موها به ریشه مو مربوط است که در لایه‌های پایین سر قرار دارد و شامپو نمی‌تواند تا عمق سر نفوذ کند و منجر به رویش مجدد مو شود. شامپو نهایتاً ۵ دقیقه روی سر می‌ماند و حتی اگر ۱۰ دقیقه هم بماند، فقط کف سر را پاک می‌کند.»
به تأکید این متخصص، این ادعا که شامپویی به رویش مجدد موها کمک می‌کند، دروغی بیش نیست.

سبک زندگی

۷ توصیه برای کودکان چاق

افزایش آمار کودکان چاق، یکی از چالش‌های بزرگ تمام کشورهای جهان است و ایران هم از این موضوع مستثنی نیست. در حال حاضر حدود ۱۶ میلیون دانش آموز در کشور داریم که از این تعداد بیش از ۵ میلیون نفر دچار اضافه وزن و چاقی هستند.
متخصصان هم هشدار می‌دهند که کودکان چاق به‌احتمال زیاد در آینده هم بزرگسالان چاقی خواهند بود که در معرض خطر ابتلا به بیماری‌هایی مثل دیابت نوع ۲، فشار خون بالا، اختلالات خواب، سکنه مغزی، بعضی سرطان‌ها مثل سرطان روده بزرگ و همچنین تب‌عات روانی مانند افسردگی و کاهش اعتماد به نفس خواهند بود. البته با برخی اقداماتی می‌توان این چرخه را شکست و چند توصیه در این‌باره مطرح است.

۱ حذف نوشیدنی‌های شیرین

حذف نوشیدنی‌های شیرین و جایگزینی آنها با آب، دوغ کم‌نمک یا آبمیوه طبیعی در حد کنترل شده، یکی از ساده‌ترین و مؤثرترین کارها برای کنترل وزن کودک است.

۲ تنظیم وعده‌های غذایی

ریزه‌خواری مداوم باعث اختلال در متابولیسم کودک و پر خوری غیرضروری می‌شود. بهتر است ۳ وعده اصلی و ۲ میان‌وعده سالم برای کودک در نظر گرفته شود.

۳ کاهش مصرف فست‌فود و غذاهای فرآوری شده

مصرف مداوم فست‌فودها، چیپس، سوسیس، کالباس، ناگت و سایر غذاهای فرآوری شده به‌دلیل کالری بالا یا چاقی و مقاومت به انسولین در کودکان از رتباط مستقیمی دارد.

۴ تشویق به فعالیت بدنی منظم

فعالیت بدنی منظم نه‌تنها به کاهش وزن کمک می‌کند، بلکه سلامت قلب و استخوان‌ها را تقویت می‌کند. دوچرخه‌سواری، پیاده‌روی، بازی در پارک و گزبنه‌هایی مثل اینها می‌توانند مناسب باشند.

۵ محدود کردن زمان استفاده از صفحه نمایش استفاده بیش از حد از صفحه‌نمایش‌ها شامل تلویزیون، تبلت و موبایل با کاهش فعالیت بدنی و افزایش چاقی ارتباط دارد.

۶ خواب منظم و کافی

کم‌خوابی یا خواب بی‌کیفیت در کودکان با افزایش ترشح هورمون گرلین (هورمون محرک گرسنگی) و کاهش هورمون لپتین (هورمون سیری) همراه است.

۷ مراجعه به متخصص تغذیه

در مواردی که کودک اضافه وزن دارد یا چاق است، مشاوره با متخصص تغذیه کودک برای طراحی یک رژیم غذایی متناسب با رشد، ضروری است. خوددرمانی با رژیم‌های افراطی می‌تواند به سلامت کودک آسیب برزند.

هشدار به بیماران دیابتی درباره گیاهان دارویی

دفتر بهبود تغذیه وزارت بهداشت درباره جایگزین کردن گیاهان دارویی ازجمله دمنوش برگ انبه برای کاهش قندخون در دیابتی‌ها به جای انسولین گفته: «مصرف گیاهان یا مکمل‌های گیاهی و جایگزینی آن به جای درمان دارویی دیابت و تزریق انسولین توصیه نمی‌شود.»

پزشکان افغان در ایران؛ شایعه یا واقعیت؟

میزگرد تلویزیون همشهری درباره حضور کادر درمان اتباع در مراکز درمانی کشور

تحریم مناسب این نیست که بتوانیم پذیرای این حجم انبوه از مهاجران غیرمجاز باشیم. گروهی دیگر نیز معتقدند که باید جنبه انسانی را در این قضیه مدنظر قرار دهیم. و غیرمجاز و توجه به تحصیلات و وضعیت مهاجرانی که باید به‌صورت مجاز پذیرش شوند، دارند. این بحث‌ها در ماه‌های اخیر به حوزۀ بهداشت و درمان نیز کشیده شده و ماجرای استفاده از کادر درمان اتباع در بیمارستان‌ها و مراکز درمانی را در افکار عمومی مطرح کرده است. سؤال اصلی اینجاست که چه تعداد از اتباع و مخصوصاً افغان‌ها در حوزۀ بهداشت و درمان ایران مشغول کار هستند؟ آیا این امر از نظر فنی و تخصصی درست است یا نه؟ بقیه کشورها



استودیو همشهری - عکس: امیر رستنی

۳ دلیل مهاجرت و انصراف کادر درمان

دستمزد پایین	فشار کاری بالا	عدم استخدام
در حد ۱۵۰ تا ۵۲۰۰ دلار) منطقی نیست، اما پرستاران افغان شاغل در ایران در کشور ما متولد شده و در اینجا زندگی و تحصیل کرده‌اند؛ بنابراین فقط دید انسان‌دوستانه به این قضیه‌هست و درخواست ما هم این بوده که اگر این افراد قرار است در ایران بمانند و کار کنند، ساماندهی شوند.	پزشکی ربطی به ملیت ندارد دکتر گراوند: این مسئله که اعتماد به پزشک خارجی و افغان وجود دارد یا خیر به‌نظر من یک حرف اغواکننده است. برای من اصلاً مهم نیست چه کسی بیماری مرا درمان می‌کند، اما مهم این است که فرد در‌سخت‌کار تر باید مرادرمان کند. تعجب می‌کنم؛ از مردم ایران با سطح سواد بالای ۹۸ درصد و با سطح تحصیلات بالای ۴۰ درصد برمی‌آید این حرف‌ها را بزنند یا این مسئله به‌دلیل فریب صورت می‌گیرد یا برنامه همین افرادی است که در قالب «پان» یا ملی گرایان افراطی قصد پیشبرد منافع‌شان را دارند.	جنتقال دردرساز دکتر گراوند: فکر کنم این جنجالی که اکنون در مورد کادر درمان پیش آمده موضوعی است که ما را از یک‌سری نیروی متخصصی که در این کشور تحصیل کرده‌اند و برادران و خواهران کشور ما هستند، در این کشور به دنیا آمده‌اند و احتمالاً درس خوانده‌اند و از منابع یارانه‌ای ما استفاده کرده‌اند، محروم می‌کند؛ این کار نه عاقلانه و نه انسانی است.

حق کار دارند	قرار نیست جایگزین شوند
دکتر احمد نجابتیان: درباره حضور همکاران افغان در بخش بهداشت و درمان ایران، باید بگویم گاهی می‌توان به‌درستی آن را افغانستانی نام گذاشت که کرامت انسان‌ها را هم زیر سؤال می‌برد، با این حال ما شاهد آنچنان گزارش‌ها و شکایت‌هایی از عملکرد پزشکان و پرستاران افغانستانی نیستیم.	قرار نیست جایگزین شوند دکتر میرخانی: چنین چیزی واقعیت ندارد که پزشکان و پرستاران افغان در حال جایگزین شدن با کادر درمان ما هستند. احساس می‌کنم یک عده‌ای در حال القای این تصورند. شرایط نیروی انسانی نظام سلامت یا اگر بخواهیم آن را بر کادر درمان مترکز کنیم، شرایط خوبی نیست. ما به نسبت سایر کشورهای دنیا تر نیروی حرفه‌ای ارزان بهره می‌بریم، مهاجرت‌ها و نارضایتی‌های شغلی افزایش پیدا کرده، اما این به‌معنای جایگزین شدن افراد با نیروهای مهاجر یا نیروهای افغانستانی نیست.

افغان‌ها خللی در بازار کار ایجاد نمی‌کنند	پزشکانی که سرایز شدند
دکتر نجابتیان: بحث ما این بود که به‌عنوان یک امر انسان‌دوستانه به این قضیه بپردازیم؛ چراکه در حال حاضر پرستاران افغان خللی در بازار کار پرستاران ما ایجاد نمی‌کنند و آمدن پرستاران خارجی به ایران با این حقوق‌هایی که ما در ماه به آنها می‌پردازیم	دکتر میرخانی: زمانی که طالبان برای بار دوم در افغانستان حاکم شد، در جریان کارهای چند نفر از دوستان پزشکی که از افغانستان به ایران مهاجرت کرده بودند، قرار گرفتم. این افراد به کارهایی غیر از کارهای مرتبط با پزشکی می‌پرداختند. فردی که تحصیل‌کرده بود در یکی از شهرهای استان کرمان سرایدار خانه شده بود. فردی که خود و همسرش پزشک بودند، می‌گفت برای اینکه بتوانیم امرارمعاش کنیم، سرایدار شده‌ام. او حتی یک دوره هم گچکاری می‌کرد. دریافت مجوز طبابت یا انجام کار درمانی به این راحتی نیست که دوستان ادعای کنند.

احمد نجابتیان: درباره حضور همکاران افغان در بخش بهداشت و درمان ایران، اینها عمدتاً همکارانی هستند که در ایران تحصیل کرده و مدارک خود را از کشور ما گرفته‌اند. طبق پروتکل‌ها آنها حق کار در ایران را ندارند؛ مگر اینکه از وزارت کار مجوز بگیرند. آنچه ما مطرح کرده‌ایم درواقع نگرانی از به‌کارگیری غیرمجاز اتباع افغانستانی بوده است



چرا غربالگری کم‌کاری تیروئید نوزادان مهم است؟

آزاده صفایی، مسئول برنامه غربالگری نوزادان درباره اهمیت غربالگری کم‌کاری تیروئید در ۳ تا ۵ روزگی نوزادان گفته، به این اقدام می‌توان از بروز عقب‌ماندگی ذهنی، کوتاه قدی و کاهش شنوایی جلوگیری کرد. غربالگری کم‌کاری تیروئید هم از طریق نمونه‌گیری چند قطره خون از پاشنه پای نوزاد انجام می‌شود.

با کارشناس

خوردن خربزه و عسل با هم، کشنده است؟

قدیمی‌ها می‌گفتند خوردن خربزه و عسل با هم، خطرناک است و می‌تواند شکم را سفت و شبیه سنگ کند یا حتی منجر به مرگ شود... البته خوراکی‌های دیگری هم هستند که از کودکی به ما هشدار داده‌اند که هرگز آنها را با هم نخوریم. مثل ماهی با ماست یا دوغ، شیر با گوشت، ماست یا شیر با ترشی و... این مسئله به‌ویژه در طب سنتی بیشتر تأکید شده که بخشی از آنها را در ادامه می‌خوانید.

۱ گوشت و ماست: از نگاه طب سنتی، ماست طبع سرد دارد و گوشت قرمز طبع گرم. این تضاد ممکن است باعث ضعف در هضم، نفخ یا سردی مزاج شود. مصرف هم‌زمان این خوراکی‌ها به‌ویژه برای معده‌های ضعیف توصیه نمی‌شود.	۲ ماهی با ماست یا دوغ: هر دو طبع سرد دارند و ممکن است موجب سردی مزاج، فلج موقتی یا پثورات پوستی شوند. این باور به‌خصوص درباره کودکان یا افراد با مزاج سرد جدی‌تر گرفته می‌شود.
۳ سرکه و شیر: سرکه اسیدی و تند است و شیر لطیف و خنثی. ترکیب این دو می‌تواند باعث بریدن شیر در معده و ایجاد تهوع یا دل‌درد شود.	۴ شیر و ترشیجات: ترکیب شیر با مواد ترش و اسیدی مثل خیارشور، سرکه، لیمو و سایر ترشی‌ها باعث بریدن شیر در معده و بروز سوءهاضمه یا دل‌پیچه می‌شود.
۵ تخم‌مرغ و ماهی: هر دو از غذاهای سنگین و با هضم دشوار هستند و ترکیب‌شان ممکن است بار گوارشی بالا و احتمال نفخ یا سردی زیاد ایجاد کند.	۶ شیر و ماهی: ترکیب این دو می‌تواند باعث لکه‌های پوستی، سردی شدید و سوءهاضمه شود. گاهی حتی به‌عنوان عامل لکه‌های پسی می‌هم ذکر شده است.

از نگاه طب نوین

ایرج خسرونیا، متخصص داخلی و فوق تخصص بیماری‌های گوارش در این‌باره به همشهری می‌گوید: «علم پزشکی خوردن هم‌زمان خربزه و عسل را خطرناک یا مرگ‌آور نمی‌داند. هیچ مدرک و مطالعه علمی یا آزمایشگاهی معتبری هم در این‌باره وجود ندارد که نشان دهد خوردن خربزه و عسل با هم باعث مرگ می‌شود. طبق تجربه ۵۰سال طبابت و تجربه شخصی‌ام به صراحت می‌گویم که چنین چیزی صحت ندارد.»
به‌گفته خسرونیا، موارد دیگر هم همینطور است. در کتاب‌ها، متون و مقالات درباره این موارد چیزی نوشته نشده است. ممکن است کسی آلرژی داشته باشد و ترکیب این مواد باعث تشدید آلرژی در او شود. یا مثلاً اگر کسی مبتلا به بیماری‌های گوارشی است و این امکان وجود دارد که با خوردن بعضی خوراکی‌ها آذیت شود. اما اینکه مصرف ترکیبی این خوراکی‌ها می‌تواند خطرناک و حتی کشنده باشد، خیر، اینطور نیست. نکته‌ای که محمدجواد نخعی، متخصص پوست و مو و زیبایی و استاد دانشگاه هم تأیید می‌کند و درباره اینکه گفته می‌شود ترکیب ماست و ترشی باعث بروز لک، کک و مک، پیسی یا پثورات پوستی می‌شود، می‌گوید: «این حرف‌ها، پایه علمی ندارد و در هیچ مطالعه‌ای مورد بحث قرار نگرفته است. مصرف هم‌زمان ماست و ترشی یا شیر و ترشیجات و... هم هیچ آسیبی به پوست نمی‌رساند و باعث بروز لکه‌های پوستی نمی‌شود.»

از نگاه طب سنتی

روشنک مکبرنژاد، دکتری تخصصی طب سنتی ایرانی و رئیس انجمن علمی طب سنتی ایران اما نگاهی متفاوت از متخصصان طب نوین دارد و به همشهری می‌گوید: «از دیدگاه طب سنتی، برخی غذاها با یکدیگر ناسازگارند و نباید با هم یا در فاصله زمانی کوتاه مصرف شوند. یکی از علل آن هضم متفاوت این دو ماده غذایی است که باعث می‌شود بعد از خوردن غذا، آن اخلاط یا موادی که در بدن تولید می‌شوند، مواد مناسبی نباشند. همچنین مصرف ۲ ماده غذایی که از نظر سردی و گرمی با هم سازگاری ندارند (مثلاً یک ماده غذایی خیلی سرد است و دیگری خیلی گرم)، می‌توانند در بدن عارضه ایجاد کنند.» او ادامه می‌دهد: «البته این اثرات و عوارض در همه افراد اتفاق نمی‌افتد و فقط در بعضی‌ها وجود دارد. اما به‌طور کلی این موضوع از دیدگاه طب سنتی واقعیت دارد و فقط باور عمومی نیست.» البته به تأکید مکبرنژاد، خوردن عسل و خربزه کشنده نیست و تحقیقی هم در این رابطه انجام نشده است. رئیس انجمن علمی طب سنتی ایران در مورد اثرات مصرف هم‌زمان ماست و ترشی روی پوست صورت هم می‌گوید: «این ۲ ماده غذایی طبع سردی دارند و نباید با هم مصرف شوند. این باور که می‌گوید مصرف هم‌زمان آنها ممکن است باعث ایجاد لک و پیسی یا برص در پوست شود، بین مردم وجود دارد؛ ولی از نگاه طب سنتی، مصرف مکرر ماست و ترشی با هم، ممکن است برای برخی افراد بیماری‌زا باشد و مشکلات پوستی هم ایجاد کند. هر چند این عوارض لزوماً فقط لکه‌های پوستی نیست.»



در حال حاضر علاوه بر یزد که شاهد فعالیت دفتر مرکزی طاق‌ت است، این مجموعه در مشهد و شیراز هم ساختمان و فعالیت حضوری دارد، اما در شهرهای دیگر از جمله تهران گرچه بچه‌های طاق‌ت شاهد فعالیت‌های این مجموعه هستند، به خاطر گرانی اجاره‌بها، ساختمانی در اختیار ندارند و دورهمی‌های موردی‌شان در اماکن استیجاری موقت برگزار می‌شود. فضای مجازی بخش قابل توجهی از نیازهای این انجمن را پوشش می‌دهد و بچه‌ها از طریق این فضا بهتر می‌توانند در کنار هم به تبادل تجربه بپردازند.

طاق‌ت در ایران



جایی برای بچه‌های طلاق

درباره انجمنی که بچه‌های طلاق را دور هم جمع کرده تا زخم‌هایشان را التیام دهد

انجمن طاق‌ت: مجموعه‌ای که به خانه‌امید بچه‌های طلاق تبدیل شده است؛ حرکتی که از یزد شروع شد و حالا در خیلی از شهرهای بزرگ و کوچک ادامه یافته است. جالب اینجاست که مؤسس این انجمن هم یکی از بچه‌های طلاق است. اصلاً به‌خاطر همین که خودش بچه‌طلاق بود و این بر چسب را بر پیشانی داشت، تصمیم گرفت این تشکیک را ثبت کند تا به همه بگوید بین بچه‌های طلاق و غیر طلاق هیچ تفاوتی نیست؛ مگر کمی به‌هم‌ریختگی ذهنی و روانی که در سایه برخورداری از خدمات مشاوره‌ای و روانشناسی درست می‌شود. سیدعلی کاکا، مؤسس انجمن بچه‌های طاق‌ت از یک‌دهه گذشته تا به امروز هر آنچه در توان داشته به‌کار گرفته تا بچه‌های طلاق جایگاه واقعی خود را در جامعه پیدا کنند و سعی کرده با فرهنگ‌سازی نگاه افراد جامعه را به بچه‌های طلاق تغییر دهد؛ خلاصه اینکه قصه بچه‌های طاق‌ت، قصه زندگی بچه‌هایی است مانند همه بچه‌های دیگر که دلشان نمی‌خواهد با طلاق والدین تافته جداافتاده در جامعه شوند. سیدعلی کاکا در گفت‌وگو با همشهری در باره این مؤسسه و اهدافی که دنبال می‌کند، بیشتر توضیح داده است.

زندگی

فاطمه عسگری‌نیا

روزنامه‌نگار

تولد بچه‌های طاق‌ت

مقایسه زندگی بچه‌های طلاق و غیر طلاق این تلنگر را در ذهن من ایجاد کرد که همه این بچه‌ها را دور هم جمع کنم. تحصیل در رشته مددکاری اجتماعی را شروع کردم و در شبکه‌های اجتماعی گروهی تشکیل دادم تحت عنوان بچه‌های طلاق. این گروه کم‌کم بچه‌های طلاق را دور هم جمع کرد و بعد از آن در سال ۹۳م گروه را به بچه‌های طاق‌ت تغییر دادیم. فعالیت ما تا قبل از سال ۹۵ خیلی رسمی نبود، اما از سال ۹۵ که مجوز تشکیل مردم‌هاد بچه‌های طاق‌ت را از استانداری یزد گرفتیم، فعالیت‌هایمان رسمی‌تر شد و بعد از آن سال ۱۳۹۹ مجوز ملی تشکیل مردم‌هاد بچه‌های طاق‌ت را دریافت کردیم.

قصه سیدعلی کاکا

۱۲ ساله بودم که پدر و مادرم از هم جدا شدند. هجرت از یک زندگی لاکچری و خانه ۷ هزار متری به یک خانه ۷۰ متری آپارتمانی همراه با مادر و زندگی با دست خالی مرا وارد کرد تا هم درس بخوانم و هم عصرها به‌صورت نیمه‌وقت کار کنم. این تغییرات برای پسری که تا قبل از طلاق پدر و مادرش زندگی لوکس و لاکچری داشت، بسیار آزاردهنده بود؛ تا جایی که در آستانه ۱۸ سالگی تحت درمان افسردگی قرار گرفتم. بعد از سبزی شدن دوره نقابت، دچار فراموشی مقطعی شدم و این حالت روحی همراه من بود تا اینکه به سن ازدواج رسیدم و برای خواستگاری همراه با خانواده مادری به خواستگاری دختر مورد علاقه‌ام رفتم، اما خانواده دختر با پیش کشیدن بحث جدایی پدر و مادرم و زیر سؤال بردن کارهای پدرم دائم می‌پرسیدند چه ضمانتی هست این هم مانند پدرش رفتار نکند؟ برای گرفتن جواب مثبت از این خانواده ۷ سال خواستگاری می‌رفتم. کم‌کم با خودم فکر کردم که آیا فقط من به‌عنوان بچه طلاق با این مشکلات درگیر هستم یا تمام بچه‌های طلاق اینگونه‌اند؟

طاق‌ت با ۱۴ هزار عضو

از وقتی انجمن بچه‌های طاق‌ت شکل گرفت، فعالیت‌های این مجموعه دهان به دهان چرخید و بچه‌های یکی در اقصای نقاط کشور همدیگر را پیدا کردند. شاید تنها چیزی که باعث شده بود همگی از جمع شدن زیر چتر این انجمن استقبال کنند، رنج یکسان‌شان بوده از برچسبی که ناغدا لانه روزگار بر پیشانی‌شان چسبانده بود؛ بچه طلاق! بچه‌هایی که از ترس پس زده شدن

و دور افتادن از جمع دوستان و گروه‌های سنی ترجیح می‌دهند طلاق والدینشان را پنهان کنند و مشکل بزرگ‌ترشان برمی‌گردد به زمان ازدواج و قضاوت‌های نابجایی که در بارشان می‌شود؛ «از کجا معلوم از دواج منجر به طلاق نشود؟!» این جمله مشتری‌کی بود که خیلی از بچه‌ها در میان درد دل‌ها و جمع‌های خودمانی‌مان مطرح می‌کردند.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
انتخاب پیمانکار سرویس ایاب و ذهاب
شرکت پخش البرز (سهامی عام)
شرکت پخش البرز (سهامی عام) در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکار سرویس ایاب و ذهاب کارکنان مجتمع غرب، مجتمع مصری و ساختمان مرکزی خود از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط که تمایل به شرکت در مناقصه مذکور را دارند، دعوت می‌گردد به منظور دریافت اسناد و آگاهی از شرایط برگزاری مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۸ الی ۱۴۰۴/۰۳/۱۳ الی ۱۴۰۴/۰۳/۱۴ به سایت رسمی شرکت پخش البرز به نشانی اینترنتی www.alborzdc.com مراجعه نمایند. **شرکت پخش البرز (سهامی عام)**

آگهی مناقصه عمومی
(دو مرحله‌ای)
شرکت سیمان تهران - سهامی عام
تهیه غذای گرم آماده شامل حدود ۱۵۰۰ پرس ناهار و شام در روزهای غیر تعطیل و ۷۵۰ پرس ناهار و شام در روزهای تعطیل جهت کارکنان سیمان تهران و پیمانکاری در محل مجتمع خود را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت ثبت شده واجد صلاحیت واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند از تاریخ درج آگهی در روزنامه، جهت دریافت مدارک و شرایط شرکت در مناقصه به آدرس سایت شرکت www.tehrancement.co.ir مراجعه نمایند.
زمان تحویل پاکت‌ها تا ساعت ۱۵:۴۵ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۵ به دبیرخانه دفتر مرکزی شرکت سیمان تهران می‌باشد.
شرکت سیمان تهران - سهامی عام

قابل توجه سهام‌داران محترم
شرکت تعاونی مصرف خاورشهر
آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه نوبت اول
شرکت تعاونی مصرف خاورشهر (شماره ثبت ۳۳۵۵۴)
تاریخ انتشار آگهی در روزنامه همشهری: ۱۴۰۳/۰۳/۰۳
به اطلاع اعضای محترم شرکت تعاونی می‌رساند این مجمع در روز پنجشنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۴/۰۵ ساعت ۱۰ صبح در مسجد جامع نبی اکرم (ص) خاورشهر تشکیل می‌گردد.
توضیحات:
این مجمع با حضور نصف بعلاوه یک اعضاء رسمیت خواهد یافت و هر عضو و غیرعضو می‌توانند وکالت حداکثر یک عضو را به صورت کتبی از فرم‌های مخصوص در تعاونی داشته باشند.
بنابراین اعضاء به همراه موکل خود تا ۴۸ ساعت قبل از برگزاری مجمع با در دست داشتن کارت ملی و دفترچه عضویت از ساعت ۱۶ الی ۱۸ به دفتر تعاونی مراجعه نمایند تا احراز و ورقه مجمع صادر شود.
وکالت‌ها با امضای رئیس هیئت‌مدیره نایب رئیس و بازرس شرکت معتبر خواهد بود.
اعضائی که کاندیدای سمت هیئت مدیره و بازرس هستند، حداکثر ۵ روز پس از تاریخ انتشار آگهی مهلت دارند با در دست داشتن کارت ملی و دفترچه عضویت و برگه گواهی عدم سوءپیشینه از ساعت ۱۶ الی ۱۸ در موعد مقرر جهت ثبت‌نام به دفتر تعاونی مراجعه نمایند.
دستور جلسه:
انتخاب اعضای هیئت‌مدیره و بازرس اصلی و علی‌البدل
هیئت مدیره شرکت تعاونی مصرف خاورشهر

آگهی مناقصه عمومی
خرید سنگ گرانیت کف (نوبت اول)
شرکت بهمن دیزل
شرکت خودروسازی بهمن دیزل (کارخانه قزوین) در نظر دارد خرید سنگ گرانیت کف مورد نیاز کارخانه خود را از طریق مناقصه عمومی به فروشنده واجد شرایط و دارای صلاحیت واگذار کند. لذا واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ درج این آگهی به مدت ۱۱ روز جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس استان قزوین، شهر صنعتی البرز، بلوار ابن‌سینا جنوبی، خیابان حکمت دهم، شرکت بهمن دیزل اداره پشتیبانی، آقای صالحی مراجعه کنند.
توضیحات
۱- مهلت قبول پاکت‌های مناقصه تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۹
۲- هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.
۳- به پیشنهادات مخدوش، مشروط، مبهم و خارج از تاریخ اعلامی ترتیب اثر داده نمی‌شود.
۴- شرکت بهمن دیزل در ردی قبول پیشنهادات به طور تفکیکی و کلی به هر عنوان مختار است.
۵- زمان مراجعه حضوری جهت دریافت اسناد مناقصه از شنبه تا چهارشنبه به جز ایام تعطیل از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۵:۰۰ می‌باشد. همچنین علاقه‌مندان به شرکت در مناقصه می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از طریق ایمیل یا پیام‌رسان واتس‌آپ با شماره همراه مندرج در آگهی تماس حاصل نمایند.
۶- شماره های تماس: کارخانه: ۰۲۸-۳۲۲۳۳۸۵۳ (داخلی ۴۰۶) همراه: ۰۹۱۹-۴۹۱-۷۵۱۰

خدمات می‌گیرد. طاق‌ت فقط از بچه‌های طلاق حمایت نمی‌کند، بلکه از خانواده‌های آنها هم حمایت می‌کند؛ به خصوص مادرانی که بعد از طلاق نیازمند حمایت مالی هستند از این حمایت‌ها بهره‌مند می‌شوند؛ البته ما سعی می‌کنیم اگر خانواده‌ها قبل از وقوع طلاق با‌یشان به مجموعه طاق‌ت باز‌شود، هم پدر و هم مادر را با آ‌روی سکه طلاق روبه‌رو و حقیقت‌ها را بیان کنیم و آنها را با چالش‌هایی که در پیش‌رو دارند، آشنا کنیم. خیلی اوقات این خدمات مشاوره‌ای که ارائه می‌کنیم باعث می‌شود که خانواده‌ها بی‌خیال طلاق شوند

طاق‌ت بیشتر از کدام بچه‌های طلاق حمایت می‌کند؟

در بحث طلاق و آسیبی که به بچه‌ها وارد می‌شود، سن زندگی بچه‌ها با خانواده خیلی نقش دارد. قطعاً فرزندی که یک‌دهه یا بیشتر را با خانواده سپری کرده با کودکی که سال‌های اولیه زندگی‌اش را طی می‌کند از لحاظ وابستگی، تجربه دعوای خانوادگی و تجربه چالش‌های طلاق، خیلی فرق دارد. ما سعی می‌کنیم همه این گروه‌ها را تحت حمایت برنامه‌های خود قرار دهیم، اما هر رده سنی به فراخور آسیب‌هایی که می‌بیند،

و این برای ما بسیار خوش‌حال‌کننده است؛ هر چند تأکید می‌کنم مأموریت ما انصراف افراد از طلاق نیست، بلکه ما حمایت از بچه‌های طلاق در برابر آسیب‌های روحی و روانی را دنبال می‌کنیم. خیلی از بچه‌های طلاق یا همان بچه‌های طاق‌ت در مسیر طولانی طلاق والدین شکسته می‌شوند. مورد داریم روند جدایی یک زوج ۹ سال طول کشیده و هر دو از هم ۸ مورد شکایت کرده‌اند؛ یعنی فرزندان آنها در رده‌های سنی مختلف از کودکی گرفته تا نوجوانی شاهد چالش طلاق پدر و مادرشان بوده‌اند.



انجمن طاق‌ت: مجموعه‌ای که به خانه‌امید بچه‌های طلاق تبدیل شده است؛ حرکتی که از یزد شروع شد و حالا در خیلی از شهرهای بزرگ و کوچک ادامه یافته است.

۱۲۰۰ = ۳۰ × ۲۰

بطری نیم‌لیتری
سه‌م مشارکت هر شهروند



با مصرف بهینه امروز
از کم‌آبی فردا جلوگیری کنیم



به پوش ۲۰ در ۳۰ پیوندید



شرکت آب و فاضلاب منطقه ۴ شهر تهران

روز هفتم

همشهری

ویژه نامه روز پنجشنبه ۸ خرداد ۱۴۰۴ شماره ۸۵

در خانه موزه های نویسندگان و شاعران پایتخت به گذشته سفر کنید

باغ کتاب جاذبه های تفریحی و گردشگری متنوعی برای نوجوانان دارد

برای کتابگردی در تهران مقاصد متنوعی پیش روی شهروندان است

ساعت قرار با یار مهربان

پانتوق‌هایی برای

ملقات با یار مهربان

حالا دیگر همه ما وقتی حرف از یار مهربان می‌شود، یاد سال‌های دبستان و کتاب فارسی می‌افتیم، یاد اینکه از همان نخستین روزهای باسواد شدن، کتاب به بهترین دوستان تبدیل شد. عجیب نیست اگر موقع انتخاب مقصد برای گشت و گذار آخر هفته دلمان بخواهد ساعتی هم سراغ این دوست قدیمی یعنی کتاب برویم. از باغ کتاب به‌عنوان وسیع‌ترین پانتوق فرهنگی پایتخت با بخش‌های متنوع گرفته تا کتابخانه‌های تاریخی، راسته‌های خربد و فروش کتاب و فرهنگسراهای متعدد، تهران برای عاشقان کتاب و کتابخوانی پانتوق‌های رنگارنگی دارد.

خانه صادق هدایت



معرفی این خانه به دستور پدرو صادق هدایت، اعتضادالملک، در اوایل قرن بیستم ساخته شد و نمایانگر هنر معماری اواخر دوران قاجار است. این بنا با استفاده از مصالح سنتی و با رعایت اصول زیباشناسی آن زمان طراحی شده است.

نشانی خیابان سعدی، بعد از خیابان منوچهری

پنجره‌های مشبک چوبی

معماری این خانه شامل ویژگی‌های بارزی است که آن را از دیگر بناهای هم‌عصر خود متمایز می‌کند. حیاط مرکزی خانه با درختان سبز و فضای باز، جلوه‌ای از زیبایی طبیعی را به نمایش می‌گذارد. دیوارهای حیاط با کاشی‌کاری‌های گل‌بوته‌ای مزین شده‌اند که حس و حال گذشته را به تماشاگر منتقل می‌کنند و یادآور سنت‌های غنی ایرانی در هنر و معماری هستند. اتاق‌ها با نورگیرهای بزرگ و پنجره‌های مشبک چوبی طراحی شده‌اند که نور طبیعی را به درون راه می‌دهند و فضایی دلپذیر و روشن ایجاد می‌کنند. همچنین، معماری داخلی خانه شامل تزئینات خاصی از جمله گچ‌بری‌های زیبا و کنده‌کاری‌های چوبی است که هر کدام روایتگر داستانی از هنر و ذوق ایرانی هستند.

گنجینه فرهنگی تاریخی

پس از سال ۱۳۵۷ این خانه مدت زیادی به‌عنوان مهد کودک مورد استفاده قرار گرفت، اما در حال حاضر به کتابخانه‌ای تبدیل شده و زیر نظر بیمارستان امیراعلم اداره می‌شود. خانه صادق هدایت یک گنجینه فرهنگی و تاریخی در دل پایتخت به‌شمار می‌آید. صادق هدایت یکی از نویسندگان و مترجمان برجسته ایرانی و از پیشگامان داستان‌نویسی نوین در ایران است.

در خانه موزه‌های نویسندگان و شاعران پایتخت به گذشته سفر کنید

مشاهیر ادبی زیر سقف خانه‌های تاریخی

کرده‌اند؛ از خانه‌ای که پروین اعتصامی در آن لباس عروس بر تن کرده تا باغچه‌ای که درخت ارغوان محبوب هوشنگ ابتهاج در آن قد برافراشته است. خانه‌های مشاهیر ادبی در تهران حالا به جاذبه‌های گردشگری تبدیل شده‌اند.

✓ **نیلوفر ذوالفقاری** پنجره‌های چوبی که رو به باغچه‌های سرسبز حیاط باز می‌شوند، حوض‌های کاشی‌کاری شده، معماری سنتی و سکوت و آرامش ویژگی خانه‌هایی است که روزگاری مشاهیر ادبی، نویسندگان و شاعران آنجا زندگی

خانه ملک الشعرای بهار

معرفی خانه ملک‌الشعرای بهار یکی از بناهای تاریخی تهران است که در محدوده مرکزی شهر قرار دارد و قدمتش به اواخر دوره پهلوی اول می‌رسد.

نشانی خیابان طالقانی، خیابان ملک‌الشعرای بهار
بن بست کوهر، پلاک ۴

شماره ثبت ملی ۱۰۸۶۹

خانه شاعر خراسانی

این خانه به سبک بناهای دوران تجدد و نوگرایی ساخته شده است. خانه ملک‌الشعرای بهار که در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده، قرار است به باغ‌موزه تبدیل شود. هر چند ملک‌الشعرای بهار اهل خراسان بود و تقریباً از ۳۰ سالگی به تهران آمد، اما اینجا تنها خانه‌ای است که او در آن زندگی کرد. بخش زیادی از خانه تا اواسط دهه ۸۰، به‌عنوان انبار در اختیار سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران قرار گرفت تا اینکه سال ۱۳۹۹ مرمتش آغاز شد. محمدتقی بهار، شاعر، مورخ، ادیب، سیاستمدار و روزنامه‌نگار بود.

خانه پروین اعتصامی

معرفی سرای پروین از خانه‌های تاریخی تهران و یکی از آثار ملی ایران است. تمام دوره‌ای که پروین در تهران زندگی می‌کرد در این خانه گذشته است.

نشانی خیابان مصطفی‌خمینی، کوچه شهیدعلیزاده کمیلی، انتهای بن بست اول، پلاک ۶

شماره ثبت ملی ۱۴۶۱۹



بنایی با معماری تلفیقی

این خانه از ۳ طبقه تشکیل شده؛ طبقه همکف شامل اتاق‌های خواب که به‌گفته نزدیکان پروین، اتاق شخصی و خواب شاعر بوده و اتاق‌های بالا محل برگزاری محافل شعر و شاعری‌اش. مراسم عروسی پروین هم در همین اتاق‌های بالا برگزار شده است. معماری این خانه یادآور معماری اواخر دوره قاجاریه (معماری تلفیقی) است که در آن نفوذ معماری نئوکلاسیک غرب در معماری سنتی به‌جامانده از عهد صفوی مشاهده می‌شود. پنجره‌های چوبی و قدی خانه رو به حیاط باز می‌شود.

خانه امیر هوشنگ ابتهاج

معرفی در کنجی دنج و انتهای بن بست خاکستری رنگ در حوالی میدان فردوسی، خانه‌ای وجود دارد که در تلاقی آجرهای قرمز و کاشی‌های آبی‌اش، ارغوانی تنها دارد.

نشانی خیابان فردوسی، خیابان کوشک
خیابان تقوی

شماره ثبت ملی ۲۳۸۷۸



سمبل زندگی

هوشنگ ابتهاج درباره این خانه چنین نقل کرده است: «باوایی که از محل کار گرفتم، این خانه را ساختم. در تمام مراحل ساخت خانه بالا سر کار بودم. آنجا یک کنده خشکیده درخت بود که نظرم را جلب کرد، چون قطرش زیاد بود. معلوم بود بیشتر از ۳۰۰ سال عمر دارد. در تمام مدت ساخت خانه، مراقب بودم پای این کنده آهک و سیمان نریزند تا اینکه دور کنده پاچوش‌های نازک و سبز و کوچک بیرون آمد و کم‌کم هر کدام از این پاچوش‌ها تبدیل به یک تنه ضخیم شد. بعد از آن درخت ارغوان برای من سمبلی از زندگی شخصی تا آرمان‌ها و آرزوها شد.»

خانه مهدی اخوان ثالث

معرفی اواسط کوچه خجسته خانه‌ای با داری طوسی‌رنگ دیده می‌شود که روی تابلوی سیاه سردرش نوشته شده: «خانه موزه مهدی اخوان ثالث. برای بازدید از موزه زنگ بزنید.»

نشانی خیابان قاطمی، خیابان ششم
کوچه خجسته، پلاک ۲۹

شماره ثبت ملی ۱۰۴۰۴



یاد استاد

موقعیت خانه شمالی است و موقع ورود اول باید وارد حیاط کوچک خانه‌ای شوید که روزگاری استاد اخوان ثالث در آن زندگی کرده است. مجسمه مهدی اخوان ثالث گوشه حیاط روی صندلی جا خوش کرده است. روی دیوارها، عکس‌ها و صفحه دیجیتال بزرگی وجود دارد که بیوگرافی مهدی اخوان ثالث روی آن درج و فضای موزه اخوان ثالث با عکس‌ها و دستخط اخوان که قاب شده‌اند، تزئین شده است.

● **نشانی:** خیابان شریعتی، بعد از پل سیدخندان، خیابان ارسباران

معرفی: در کتابخانه ۳۰۰ متری فرهنگسرای ارسباران بیش از ۲۲ هزار کتاب تخصصی در حوزه هنر و آثاری در زمینه معماری، سینما، نقاشی، طراحی و قالبیابی در دسترس است. بیشتر این کتاب‌های هنری چاپ قدیم و کمیاب هستند. کتابخانه ارسباران دارای بخش‌های گوناگون سالن مطالعه مجزا برای خانم‌ها و آقایان، مرجع، نشریات، امانت و جست‌وجوی کتاب است. در این کتابخانه می‌توانید کتاب‌های عمومی، داستان و رمان و کتاب‌هایی به زبان انگلیسی هم مطالعه کنید. علاوه بر مجلات فارسی، می‌توانید مجلات خارجی نیز به امانت بگیرید.

کتابخانه فرهنگسرای ارسباران

کتابخانه جندی شاپور



معرفی
کتابخانه ایران مسال در ۳۲۰۰ متر مساحت در ۳ طبقه احداث شده و سبک معماری آن، مانند سبک معماری اروپای قرن ۱۶ است.

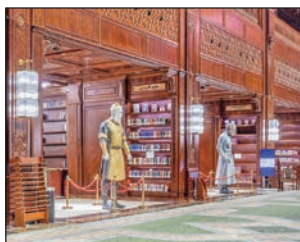
نشانی	بزرگراه شهید خرازی بازار بزرگ ایران
ساعت بازدید	۲۴ تا ۲۴
هزینه	رایگان

کتابخانه ۲۴ ساعته

در این کتابخانه بیشتر از ۷۰ هزار جلد کتاب وجود دارد که این کتاب‌ها در موضوعات مختلف در دسترس هستند و می‌توانید از آنها بهره‌روزی ساعت ۱۰ تا ۲۴ استفاده کنید. بنای این کتابخانه معماری جذابی دارد که می‌توانید در آن عکاسی کنید. کتابخانه ایران مال بعد از کتابخانه ملی، لقب بزرگ‌ترین کتابخانه ایران را از آن خود کرد. پلکان چوبی در بخش شرقی در کنار آسانسورهای شیشه‌ای، طرح‌های اسلیمی و شیشه‌های رنگی در قسمت غربی مجموعه و نورپردازی فوق‌العاده، نمایی زیبا به این کتابخانه داده است. سقف این کتابخانه منبت کاری شده و تعدادی مجسمه از چهره مشاهیر ادبی تاریخی نیز در کتابخانه وجود دارد. فضای اصلی کتابخانه از سالن مستطیل شکلی تشکیل شده است که فرش نفیس دستبافت ۳۵۰ متری آن را تزیین کرده است. میز بزرگی در مرکز سالن و میزهای کوچک در اطراف آن وجود دارد که می‌توانید دور آنها بنشینید و کتاب بخوانید.

مخزن ۷۰ هزار جلدی

این کتابخانه بیش از ۷۰ هزار جلد کتاب با موضوعات و سبک‌های مختلف از جمله هنر، روانشناسی، داستان، کودک و... دارد. کتاب‌های قدیمی و زبان‌شناسی و برخی نسخ چاپی قدیمی و کتاب‌های عتیقه چاپ مسکو به زبان لاتین نیز در معرض دید قرار دارند. در طبقه دوم کتابخانه بخشی مختص آرشیو روزنامه‌ها و مجلات است که منابع آن از مجموعه‌های چند کلکسیونر خریداری شده است، طبقه سوم هم مربوط به کتاب‌های مختص گروه سنی کودکان است. قرار است در بخشی از طبقه هم‌کف، یک کتاب‌فروشی هم ساخته شود. از این فضا برای اجرای برنامه‌های مختلف فرهنگی نیز استفاده می‌شود. اجرای موسیقی زنده و عرضه سایر محصولات متنوع فرهنگی از دیگر کارهای فرهنگی است که در کتابخانه ایران مال انجام می‌شود.



کتابخانه‌های متفاوت تهران محلی برای دستیابی به بهترین منابع مطالعاتی‌اند

پاتوق‌هایی برای کتابخوان‌ها

✓ **مهدیه تقوی‌راد** هر چند حالا دیگر در هر محله، چندین و چند کتابخانه برای عاشقان کتاب وجود دارد، اما کتابخانه‌های خاص و بزرگی هم در تهران هستند که از نظر غنی بودن منابع، ویژگی‌های تاریخی بنا و قدمت طولانی فعالیت، منحصر به فرد

محسوب می‌شوند. کتابخانه‌هایی که می‌توانید در آنها انواع منابع کمیاب و نایاب، نسخ خطی و چاپی قدیمی یا کتاب‌هایی را که سال‌ها از آخرین چاپ آنها می‌گذرد مشاهده کنید. این کتابخانه‌ها عموماً برای استفاده رایگان هستند.



امکان مشاهده موزه کتاب و میراث مستند ایران نیز فراهم است. در کنار کتابخانه در سازمان اسناد ملی ایران آثار هنری، منابع غیرکتابی، نسخه کهن و خطی، مرقعات و... را در خود جای داده است. در بخش موضوعی این موزه نیز اشیای تاریخی، علمی و اجتماعی وجود دارد.

کتابخانه ملی

معرفی
کتابخانه ملی تهران از مهم‌ترین و جامع‌ترین مجموعه‌های کتاب ایران است که به دلیل داشتن منابع علمی متعدد، مرجعی برای پژوهشگران، دانشجویان، استادان و علاقه‌مند به این کتاب است.

نشانی	بزرگراه شهید حقانی (غرب به شرق) بعد از ایستگاه مترو
ساعت بازدید	شنبه تا چهارشنبه ۱۳ تا ۲۱ و ۲۴
هزینه	سالانه ۳۰ هزار تومان

مرجعی برای اهل دانش

این کتابخانه شامل ۲ بخش جست‌وجوی ساده و پیشرفته است که با مراجعه به سایت می‌توان در ۳ بخش منابع کتابخانه و آرشیو، بانک مستندات و کتابخانه دیجیتال جست‌وجو کرده و اطلاعات کتاب‌شناسی مورد نظر را به دست آورد. در کتابخانه ملی

کتابخانه استاد مجتبی مینوی

معرفی
حدود نیم قرن از افتتاح کتابخانه مینوی می‌گذرد و بعد از فوت استاد مینوی این کتابخانه ابتدا در اختیار بنیاد شاهنامه بود و بعد به پژوهشگاه علوم انسانی واگذار شد.

نشانی	خیابان دکتر شریعتی، بعد از تقاطع شهید مطهری، کوچه استاد مجتبی مینوی
ساعت بازدید	۹:۳۰ تا ۱۴:۳۰
هزینه	رایگان



نسخ خطی بی نظیر

در این کتابخانه می‌توانید اسناد و کتاب‌های نایاب ارزنده، نسخ خطی و چاپی به زبان‌های مختلف درباره تاریخ و فرهنگ ایران، فیش‌های علمی و تهیه و تنظیم میکروفیلم‌ها از نسخه‌های خطی کتابخانه‌های متعدد ایران و خارج از کشور را که توسط استاد مینوی جمع‌آوری شده، مشاهده کنید. تعداد کتاب‌های چاپی و سنگی این کتابخانه بیش از ۲۰ هزار جلد تخمین زده می‌شود و کتاب‌هایی را به زبان‌های فارسی، عربی، اردو، انگلیسی، فرانسسه، ایتالیایی و... می‌توانید در این کتابخانه مطالعه کنید.



کتابخانه حسینیہ ارشاد

معرفی
این کتابخانه دارای ۱۱ بخش پذیرش، امانت کتاب و... کودکان و نوجوانان، ناشران، مرجع، نشریات ادواری، روابط عمومی و اینترنت، نابینایان، بخش فنی، مجموعه‌سازی و بخش خدمات است.

نشانی	خیابان دکتر علی‌شریعتی پایین‌تر از تقاطع حسینیہ ارشاد
ساعت بازدید	۱۹ تا ۸
هزینه	رایگان



نخستین کتابخانه کودکان

کتابخانه حسینیہ ارشاد برای اولین بار، این امکان را فراهم کرده که کودکان زیر سن قانونی نیز بتوانند به راحتی کارت عضویت کتابخانه بگیرند و خودشان به صورت مستقل از والدین، کتاب به امانت گرفته و مطالعه کنند. همچنین این کتابخانه بخش مخصوص کودکان نابینا و ناشنوا نیز دارد. کارکنان این بخش‌ها کاملاً آموزش‌دیده هستند تا بتوانند با این کودکان ارتباط خوبی برقرار کرده و به آنها برای مطالعه بهتر کمک کنند. کتاب‌های صوتی یا کتاب‌های گویا را هم می‌توانید در این کتابخانه به امانت بگیرید.



کتابخانه دایره المعارف اسلامی

معرفی
اگر در زمینه علوم اسلامی مطالعه می‌کنید یا در حال پژوهش در این زمینه هستید، کتابخانه دایره‌المعارف اسلامی از غنی‌ترین منابع کتب اسلامی در ایران است.

نشانی	نیواران، کاشانک، نرسیده به آجودانیه شماره ۲۱۰
ساعت بازدید	۱۷ تا ۸
هزینه	سالانه ۲۰ هزار تومان



گردش میان منابع دینی

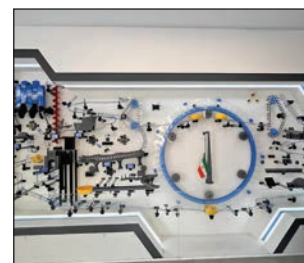
نظم کتاب‌های موجود در این کتابخانه، به شما کمک می‌کند پژوهش و مطالعات خودتان را به بهترین شکل ممکن انجام دهید و به تمام منابعی که نیاز دارید دسترسی داشته باشید. در این کتابخانه، سالن‌های مناسبی برای پژوهش و مطالعه وجود دارد که به شما کمک می‌کنند بتوانید بدون دغدغه و با آرامش کامل به مطالعه بپردازید. این کتابخانه بیش از یک میلیون و ۳۰۰ هزار منبع کاغذی شامل کتاب، نشریه، سند، نقشه و... دارد. سامانه منابع الکترونیکی هم امکان استفاده از هزاران عنوان کتاب و نشریه را به زبان‌های مختلف برای اعضا فراهم می‌آورد.



● نشانی: خیابان سهرودی شمالی، بوستان اندیشه

معرفی: کتابخانه فرهنگسرای اندیشه از سال ۱۳۷۲ هم‌زمان با بهره‌برداری از فرهنگسرا آغاز به کار کرد. در این کتابخانه بیش از ۶۲ هزار جلد کتاب در همه زمینه‌های موضوعی وجود دارد. دیگر بخش‌های این کتابخانه شامل مرجع، نشریات و سالن مطالعه مجزای آقایان و بانوان هم فعال است. همچنین بخش ویژه‌ای برای دانشجویان و محققان در این کتابخانه در نظر گرفته شده تا این افراد در نقطه‌ای دور از سالن مطالعه عمومی بتوانند تحقیقات خود را انجام دهند. کتابخانه اندیشه شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸ تا ۲۱ و جمعه‌ها از ساعت ۱۶ تا ۱۶ به روی علاقه‌مندان باز است.

**کتابخانه
فرهنگسرای
اندیشه**

ایستگاه هوشمند
گردشگری

معرفی
مرکز هوشمند گردشگری نخستین کیوسک هوش مصنوعی و گیمی فیکیشن در جهان است که سال ۱۴۰۲ در بوستان آب و آتش راهاندازی شد.

موقعیت
فلع شمالی اراضی عباس آباد

ایستگاهی کاملاً هوشمند

ایستگاه هوشمند گردشگری با فضایی پیشرفته، امکانات هوشمند و فناوری‌های روز، محیطی متفاوت و جذاب برای نوجوانان ایجاد کرده است. هدف از راهاندازی این ایستگاه، تجربه کردن نوجوانان یاد دادن اطلاعات سرگرم کننده به آنهاست. در ایستگاه هوشمند، هوش مصنوعی، رباتیک، و گیمی فیکیشن فضای خوبی را برای نوجوانان فراهم می کند تا خاطرهای به یادماندنی از بازدید خود داشته باشند. از دیگر امتیازات این مجموعه می توان به کسب اطلاعات درباره مقاصد دیدنی و فرهنگی ایران و جهان است که از طریق بازی اتفاق می افتد.

روبات موسیتو

مرکز هوشمند گردشگری همه روزه از ساعت یک تا ۲۲ پذیرای نوجوانان علاقه مند است. در اینجا روبات هوشمند موسیتو برای راهنمایی گردشگران وجود دارد. موسیتو با گردشگران نوجوان به صورت صوتی صحبت می کند و به سؤالات آنها پاسخ می دهد. این روبات قابلیت شناسایی و به خاطر سپردن بازدید کنندگان را دارد و می تواند در مراجعات بعدی آنها را بشناسد و تجربه ای شخصی سازی شده و جذاب ارائه کند. اما بخش گیمی فیکیشن که علاقه مندان زیادی دارد. نوجوانان می توانند در این بخش بازی های واقعیت افزوده (AR) را بازی کنند. همچنین در این ایستگاه دیوار هوشمندی هم به چشم می خورد که با نمایش تصاویر زنده، اطلاعات متنوعی از وضعیت هواشناسی مکان های گردشگری ایران و جهان به گردشگران ارائه می دهد. بازوی هوشمند این ایستگاه نیز کاتالوگ ها و بروشورهای گردشگری در اختیار افراد حاضر در این محدوده می گذارد. در ایستگاه هوشمند، گردشگران به وسیله روبات نقاش نیز یادگیری های زیبا و اختصاصی از بازدید خود داشته باشند. این روبات می تواند به کمک نقشه ها و طرح های مختلف، نقاشی های منحصر به فرد و سفارشی ایجاد کند.



باغ کتاب جاذبه های تفریحی و گردشگری متنوعی برای نوجوانان دارد

گشت و گذار نوجوانانه زیر سایه کتاب

باغ علم نوجوان

معرفی
باغ علم نوجوانان با مساحت ۳۴۰۰ مترمربع بزرگ ترین پارک علم ایران است.

موقعیت	طبقه اول بلوک D
ساعت فعالیت	۲۱ تا ۹

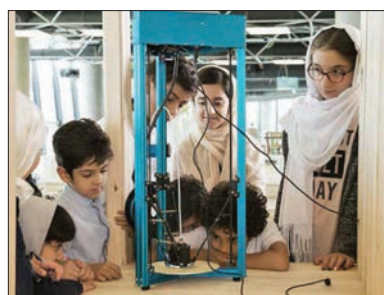
یک باغ و چندین تجربه

باغ علم نوجوان نگاهی جذاب، متفاوت و تجربه محور به علم دارد و آموزش علم را تبدیل به یک سرگرمی لذتبخش و دور از قوانین و فرمول های سخت و پیچیده کرده است. به عنوان یک نوجوان در این باغ می توانید سوار بر یک هواپیمای واقعی شوید و آن را هدایت کنید، از تماشای آسمان شب لذت ببرید یا یک نمایش جذاب علمی ببینید. باغ علم نوجوان ۳ گالری دارد که بیشتر دستگاه ها و بازی هایش با تمرکز بر موضوعات علمی طراحی و ساخته شده اند.

باشگاه روباتیک باغ کتاب

معرفی
باشگاه روباتیک باغ کتاب تهران جایی فقط برای سرگرمی یا آموزش نیست، بلکه این مجموعه تلاش کرده تا به صورت تخصصی علم روباتیک را به مخاطبان آموزش دهد.

موقعیت	طبقه اول بلوک D
ساعت فعالیت	۲۲ تا ۹



اردوهای آموزش روباتیک

مخاطبان باشگاه روباتیک لازم نیست حتما به دنبال یادگیری علم روباتیک باشند. سرگرمی های رباتیکی این مجموعه می تواند برای هر نوجوانی جذاب باشد. در بخش آموزش باشگاه روباتیک موضوعات مختلفی مانند طراحی سه بعدی، مکانیک و الکترونیک و سایر آموزش ها در زمینه علم روباتیک به نوجوانان آموزش داده می شود. بد نیست بدانید برای دوره های کوتاه مدت آموزش روباتیک اردوی یک روزه و برای دوره بلندمدت ۱۶ ترم در نظر گرفته شده است.

آکادمی مسابقات

معرفی
آکادمی مسابقات باشگاه رباتیک فضایی است که نوجوانان با استفاده از امکانات موجود در آن می توانند دانسته های علم و تکنولوژی خود را محک بزنند.

موقعیت	طبقه اول بلوک D
ساعت فعالیت	۲۲ تا ۹



رقابت از نوع علمی

در آکادمی مسابقات همه چیز برای یادگیری روبات آموزش وجود دارد تا بتوانند خود را برای شرکت در مسابقات داخلی و خارجی آماده کنند. همچنین علاوه بر امکانات فنی، می توانند از راهنمایی مربیان رباتیک بهره مند شوند. هدف مهم این مجموعه آماده سازی روبات آموزش برای مسابقات تخصصی در لیگ های مختلف است. در نهایت نفرت برتر برای شرکت در مسابقات خارجی آموزش می بینند.

پرديس مغز من

معرفی
مجموعه پردیس مغز در قسمت انتهایی باغ علم نوجوانان واقع شده و به عنوان نخستین مرکز علمی مغز و علوم اعصاب در کشور معروف است.

موقعیت	طبقه اول، بلوک D
ساعت فعالیت	۲۱ تا ۹



دنیای پیچیده مغز

در مجموعه پردیس مغز من، نوجوانان می توانند سفری هیجان انگیز به بخش های مختلف مغز داشته باشند و علاوه بر یادگیری علوم مربوط به دنیای مغز، با دنیای پر رمز و راز آن آشنا شوند. نوجوانان علاقه مند می توانند در پردیس مغز من با دستگاه های تعاملی آن سرگرم شوند. هر بخش با استفاده از مولاژهای مختلف، پازل سه بعدی، تصاویر آموزشی، فیلم و دستگاه های شبیه ساز درک جهان پیچیده مغز را ساده و جذاب می کند.

● نشانی: تهران پارس، بلوار جشنواره

معرفی: کتابخانه فرهنگسرای اشراق سال ۱۳۷۵ ساخته شد. این کتابخانه در ضلع شرقی این مجموعه فرهنگی قرار گرفته و وسعت آن بیش از ۱۵۰۰ مترمربع است. این کتابخانه علاوه بر مخزن، دارای ۲ سالن مطالعه مجزا برای بانوان و آقایان است. ۲۸ هزار جلد کتاب با عناوین مختلف در مخزن این کتابخانه وجود دارد و به دلیل تنوع موضوعی کتاب های بیش از ۵ هزار شهروند عضو این کتابخانه اند. کتابخانه فرهنگسرای اشراق جزو مهم ترین مراکز فرهنگی با منابع مطالعاتی برای ساکنان محله های شرق تهران محسوب می شود.

کتابخانه
فرهنگسرای
اشراق

مژگان مهرابی

آموزشی، فرهنگی و

المان‌های مفهومی



معرفی
مجموعه فرهنگی اراضی عباس‌آباد تعدادی المان‌های مفهومی در خود جای داده که هر کدام قصه خود را دارد و با اقتباس از داستان‌ها و تاریخ کهن ایران ساخته شده‌اند.

موقعیت
فضای باز بوستان‌های همسایه باغ کتاب

تندیس سیاوش

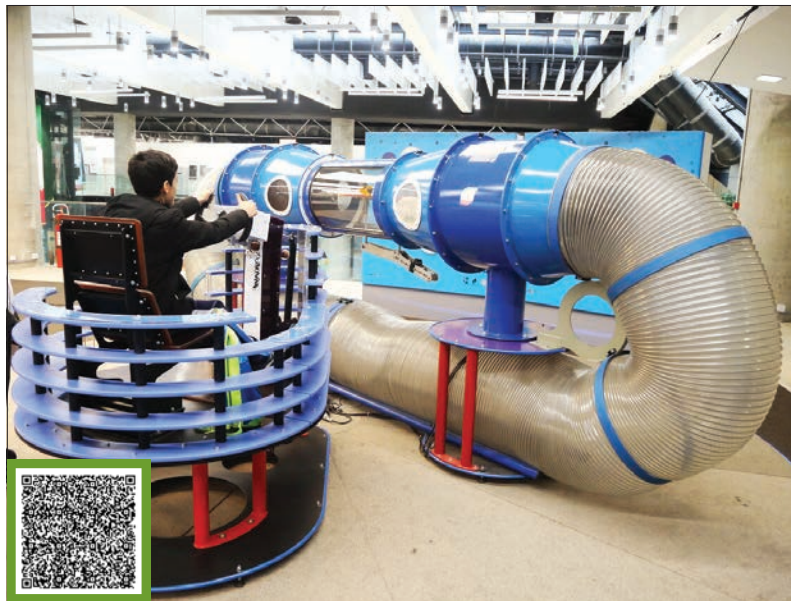
اگر از ساختمان باغ کتاب خارج شوید و در محوطه قدم بزنید، بعد از میدان اصلی بوستان آب و آتش تندیس بزرگی خواهید دید. تندیس سیاوش یکی از پهلوان‌های شاهنامه است که روی اسب نشسته و دست راستش را بلند کرده است. این اثر حجمی می‌تواند گزینه خوبی برای عکاسی باشد. کافی است فرزند نوجوان شما کنار این تندیس بایستد و یک سلفی زیبا از خود و سیاوش بگیرد.

از کبوترخانه تا فانوس دریایی

از دیگر جاذبه‌های تفریحی برای نوجوانان در مجاورت باغ کتاب، ۲ کبوترخانه است. یکی از آنها ابتدای بوستان بنادر و دیگری انتهای دروازه مشاهیر ساخته شده‌اند. این کبوترخانه‌ها با توجه به تاریخچه کهن آن و در راستای حمایت از پرندگان ساخته شده که در حال حاضر حدود ۲۰۰ کبوتر را در خود جای داده است. اما فانوس دریایی بوستان بنادر که مابین پارک آب و آتش و بوستان بنادر قرار دارد، سازه سفید استوانه‌ای نه چندان بلندی که حال و هوای دریا و دریانوردی را میان فضای سبز تهران آورده است. درهای این برج گاهی به روی علاقه‌مندان باز می‌شود و مردم می‌توانند از پله‌های مارپیچ آن بالا رفته و از بالای آن، منظره منحصر به فردی از تهران، پل طبیعت، منطقه فرهنگی-گردشگری عباس‌آباد و بزرگراه مدرس را تماشا کنند. این برج دیدی ۳۶۰ درجه به شهروندان و علاقه‌مندان می‌دهد تا به دلخواه خود عکس‌های زیبایی را به ثبت برسانند.



برای خانواده‌هایی که در خانه نوجوان دارند، انتخاب مقصد گردشگری که بتواند یک تیر و چند نشان باشد، کار ساده‌ای نیست. اما خبر خوب برای پایتخت‌نشینان اینکه باغ کتاب تهران، بزرگ‌ترین مرجع کتاب و سرگرمی‌های علمی کشور برای نوجوانان محسوب می‌شود. این مجموعه فرهنگی با وسعتی بالغ بر ۱۱۰ هزار مترمربع، تنوع زیادی از امکانات سرگرمی دارد. بخش‌های مختلف نمایشگاهی، فروشگاه، آموزشی، فرهنگی و تفریحی باغ کتاب در ۳ طبقه جانمایی شده است.

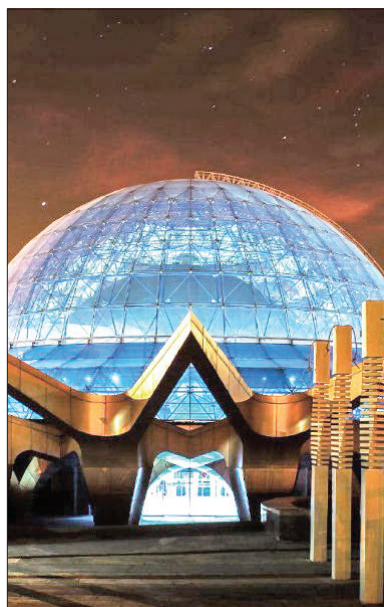


گنبد مینا

معرفی
گنبد مینا بزرگ‌ترین آسمان‌نمای ایران است که در سال ۱۳۹۲ در بوستان آب و آتش در همسایگی باغ کتاب افتتاح شد. این آسمان‌نما یا پلاتناروم فضایی برای آشنایی نوجوانان با کهکشان است.

موقعیت
ضلع شمالی اراضی عباس‌آباد

ساعت فعالیت
هر روز از ساعت ۱۰ تا ۳:۲۲



سفر به آسمان

نوجوانان در گنبد مینا می‌توانند به مدت ۲ ساعت در راه شیری، سیاره مشتری، اورانوس، ماه و مریخ قدم بزنند و با صور فلکی، دب اکبر، دب اصغر و ستاره سهیل بیشتر آشنا شوند. ف سازه گنبد مینا، شیشه‌ای و به رنگ سبزی و گلبرگ‌های آن فلزی و به رنگ نقره‌ای است. اطراف این ساختمان تقریباً مدور کاشی‌های لاجوردی و طلایی با معرفی دانشمندان برتر ایران و جهان خودنمایی می‌کند.

بوستان منظومه شمسی

معرفی
در فضای باز اطراف باغ کتاب، به سومین بوستان موضوعی تهران می‌رسید که با هدف اشاعه علوم در شاخه‌های متنوع ساخته شده است.

موقعیت
حد فاصل بوستان بنادر و باغ گل

ساعت فعالیت
۲۳ تا ۶



بوستانی به بزرگی کهکشان

در بوستان منظومه شمسی از المان‌های معماری ایرانی-اسلامی کمک گرفته شده و در مرکز آن گنبد مینا که یکی از بزرگ‌ترین آسمان‌نماهای خاورمیانه است قرار دارد. دور تا دور بوستان سکوهایی دایره‌ای جانمایی شده که نمادی از سیارات هستند. این بوستان فضای بسیار مناسبی برای تفریح و آموزش نوجوانان است چرا که در کنار بازی می‌توانند از نمایشگاه و سینمای سه بعدی گنبد مینا بازدید کنند. هزینه بازدید از نمایشگاه ۳۰ هزار تومان است.

جزیره دانش

معرفی
جزیره دانش باغ کتاب با ترکیب جذابیت‌های علم، آموزش و سرگرمی فضای متفاوتی برای علاقه‌مندان به علم و قوانین آن ایجاد کرده است.

موقعیت
طبقه اول بلوک C

ساعت فعالیت
۱۰ تا ۲۱



بازی با قوانین فیزیک

در جزیره دانش باغ کتاب، ابزارها و بسته‌هایی برای نوجوانان وجود دارد که با کمک گرفتن از آنها می‌توان با جلوه‌های هیجان‌انگیز علم آشنا شد. بسته‌های آموزشی به ۲ نوع آزمایشی و ساختنی تفکیک می‌شوند. بسته‌های آزمایشی جزیره دانش مانند آینه‌ها و آهن‌ربا هر کدام وسایل مختلفی را برای آزمایش یک پدیده علمی ارائه می‌کنند. بسته‌های ساختنی هم با هدف ساختن وسایل و ابزارهای کوچک طراحی شده‌اند تا نوجوانان در کنار سرگرمی، با ساختن وسیله‌های کوچک با قوانین و مفاهیم فیزیک آشنا شوند.

● نشانی: خیابان خاوران، نرسیده به هاشم‌آباد

معرفی: یکی از بخش‌های مهم فرهنگسرای خاوران، کتابخانه آن است. فعالیت این کتابخانه از سال ۱۳۷۳ آغاز شد و در آن بیش از ۷۵ هزار جلد کتاب با عناوین و زمینه‌های متفاوت نگهداری می‌شود. کتابخانه خاوران ۲ سالن مجزا برای مطالعه آقایان و بانوان دارد و از ساعت ۸ تا ۲۱ به شهروندان خدمت‌رسانی می‌کند. فضای آن گنجایش حضور ۵۰۰ نفر را به‌طور همزمان دارد و تاکنون بیش از ۵۰۰ نفر به عضویت آن درآمده‌اند.

کتابخانه فرهنگسرای خاوران

شهر بازی مجموعه عباس آباد



معرفی
این شهر بازی در کنار بوستان آب و آتش و در انتهای گذر گردشگری قرار دارد. همسایگی این شهر بازی با باغ کتاب باعث شده تا بین خانواده‌ها طرفداران زیادی داشته باشد.

موقعیت	انتهای بازارچه گردشگری
ساعت فعالیت	۲۲ تا ۱۱

شهری برای بچه‌ها

چراغ‌های رنگارنگ و وسایل بازی و سر و صدای شادی بچه‌ها و موزیک‌های مختلفی که از دستگاه‌ها پخش می‌شود، نمایانگر وجود شهر بازی است. عصرها گروه‌های موسیقی محلی در کنار شهر بازی برنامه اجرا می‌کنند. دور تا دور شهر بازی هم فروشگاه‌های اسباب‌بازی و تنقلات و خوراکی‌های خوشمزه‌ای است که از چشم هیچ کودکی دور نمی‌ماند. تاب، سرسره بادی، چرخ و فلک، بازی‌های رومیزی، تاب زنجیری، قطار، ترامپولین و... برخی از بازی‌های این شهر بازی هستند. بعد از اتمام بازی بچه‌ها می‌توانند برای گردش به بوستان بنادر و آب و آتش بروید.

تفریح در اسکیت پارک

اسکیت پارک در قسمت جنوبی بوستان بنادر، شمال پل ابریشم واقع شده است. این بخش ۴ هزار مترمربع وسعت دارد و از بزرگ‌ترین اسکیت پارک‌هایی است که در دنیا ساخته شده. امکانات لازم برای آموزش و بازی در رشته‌های اسکیت‌لاین و اسکیت برد در تمام فصول سال در این زمین بازی وجود دارد. اگر وسایل اسکیت ندارید، می‌توانید از فروشگاه کنار زمین اسکیت وسایل مورد نیازتان را اجاره کنید؛ اگر هم علاقه به یادگیری اسکیت دارید می‌توانید در کنار مربیان حرفه‌ای این مجموعه این ورزش را یاد بگیرید.



هیجان، کتابخوانی و سرگرمی

از امکانات تفریحی، فرهنگی و گردشگری دارند و در بخش‌های مختلف این مجموعه مانند باغ علم کودک، سرزمین نیکولو، خانه اسباب‌بازی و فکر بازی، امکانات و سرگرمی‌های مختلفی برای آنها تدارک دیده شده است.

باغ کتاب نه تنها یکی از بزرگ‌ترین مجموعه‌های فروش و عرضه کتاب در پایتخت محسوب می‌شود، بلکه یکی از معدود اماکن گردشگری است که در آن می‌توان با هر سن و هر سلیقه‌ای سرگرم شد. کودکان در این باغ سهم زیادی

باغ علم کودک

معرفی
باغ علم کودک، مرکز علمی مخصوص کودکان ۵ تا ۱۲ سال است و بازدید از آن حدود ۲ ساعت زمان نیاز دارد.

موقعیت
طبقه اول، بلوک C یا نگارستان باغ کتاب

بازی و روایت

در باغ علم کودک، در ابتدا انیمیشنی درباره گالیور پخش می‌شود و بعد از آن ۴ داستان شگفت‌انگیز در ۴ موضوع بدن، خانه، شهر و زمین توضیح داده می‌شود. مخاطبان به کمک آنها با رمز و رازهای بدن انسان در قالب بازی و قصه آشنا می‌شوند. کودکان پس از گشت‌وگذار در این ۴ داستان در یک نمایش علمی شرکت می‌کنند و در پایان با استفاده از عینک سه‌بعدی عازم یک سفر هیجان‌انگیز علمی به کیهان می‌شوند. بعد از آن نیز یک روبات نقاش، چهره کودکان را نقاشی می‌کند.

سرزمین فکر بازی

معرفی
سرزمین فکر بازی در ۵ بخش طبیعت بازی، راز بازی، تلاش بازی، ساخت بازی و صدا بازی که در مجموع شامل ۲۵ بازی است، طراحی شده است.

موقعیت
طبقه اول، بلوک A



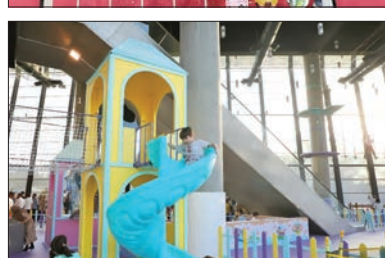
سنجش مهارت و استعداد کودکان

بخش طبیعت بازی که شامل بازی‌های مزرعه ۴ فصل، مزرعه من، جورچین حیوانات، شن بازی و گذر بدن است، بر اساس تقویت هوش طبیعت‌گرای کودکان بنا شده است. راز بازی، فضایی برای ماجراجویی فراهم کرده تا با بازی‌هایی معماگونه، هوش و منطق ریاضی کودکان را به چالش بکشد. در تلاش بازی که شامل بازی‌هایی مثل فوتبال حبایی و صخره‌نوردی است، هوش بدنی و جنبشی کودکان شناسایی و هوش ریاضی و محاسباتی بچه‌ها در بخش ساخت بازی با سنجیده می‌شود و صدا بازی با دعوت به خوانندگی و گزارشگری هوش موسیقایی و زبانی بچه‌ها را شناسایی می‌کند.

سرزمین نیکولو

معرفی
سرزمین نیکولو بر مبنای یک داستان اسطوره‌ای ایرانی به نام «گلیم گوش‌ها» ساخته شده و فضایی مناسب برای آشنایی کودکان با مهارت‌های زندگی است.

موقعیت
طبقه همکف، بلوک A



از خاله بازی تا ماجراجویی

خاله بازی نخستین بخش نیکولو بوده که از قسمت‌هایی همچون خاله بازی، بیمارستان، خلایق و فروشگاه تشکیل شده است و کودکان در آن با مهارت‌های مختلف آشنا می‌شوند. بعد از خاله بازی، پارک ماجراجویی به چشم می‌خورد و شامل بازی‌های چالشی در ارتفاعی مانند پل معلق، سرسره و... است. در اینجا بخشی هم به کودکان نو پا اختصاص دارد که در آن کودکان زیر ۳ سال می‌توانند با اسباب‌بازی‌های مخصوص خودشان بازی کنند. کافه نیکولو در این مجموعه نیز به کسانی که منتظر کودک خود هستند، خدمات رسانی می‌کند.

خانه اسباب‌بازی

معرفی
خانه اسباب‌بازی در قسمت سروستان قرار دارد و در آن می‌توان انواع کالاهای آموزشی، فکری و سرگرمی را تهیه کرد.

موقعیت
طبقه همکف، بلوک D



سرزمین رنگارنگ اسباب‌بازی‌ها

خانه اسباب‌بازی، سرزمین رنگارنگ اسباب‌بازی‌هاست که در فضایی به وسعت ۵۰ مترمربع شکل گرفته است. جایی پر از سرگرمی و هیجان که در آن بیش از ۳ هزار کالای آموزشی، فکری و سرگرمی مانند منج، مارپله، شطرنج و... تا انواع اسباب‌بازی‌های مناسب برای تمام گروه‌های سنی از کودکان یک ماهه گرفته تا افراد مسن در آن وجود دارد.

در خانه اسباب‌بازی میزهایی هم به چشم می‌خورند که کودکان بتوانند، دقایقی به نقاشی و بازی‌های رومیزی بپردازند.

● نشانی: خیابان گل‌نبی، خیابان ناطق نوری، میدان قبا

معرفی: کتابخانه تخصصی فرهنگسرای رسانه به نام کتابخانه کاظم معتمدنژاد هم مشهور است. با افتتاح کتابخانه تخصصی کودک و نوجوان این بخش نیز به کتابخانه فرهنگسرای رسانه اضافه شده و محفلی برای انتقال مفاهیم ادبی به کودکان و نوجوانان شکل گرفته است. این کتابخانه با داشتن بیش از ۳ هزار جلد کتاب تخصصی ویژه کودک و نوجوان و سالن مطالعه با ظرفیت ۴۰ نفر پذیرای آنهاست. کتابخانه تخصصی دکتر معتمدنژاد از سال ۱۳۸۸ فعالیت خود را در حوزه کتاب‌های تخصصی رسانه، روابط عمومی، سواد رسانه‌ای و... آغاز کرده و خدمات متعددی را به علاقه‌مندان به این رشته ارائه می‌کند.

کتابخانه
فرهنگسرای
رسانه

از گالری‌گردی تا تماشای فیلم در باغ کتاب

✓ **سعیده مرادی** اگر از فضاهای تفریحی تکراری خسته شده‌اید و به دنبال مکانی برای تفریح و فعالیت فرهنگی و هنری همزمان هستید، باغ کتاب گزینه‌ای ایده‌آل برای شماست. این فضا در کنار فروشگاه‌های کتاب برای گروه‌های سنی بزرگسال، کودکان و نوجوانان و مجموعه‌ای کامل از انواع تفریحات فرهنگی و

هنری مانند پردیس سینمایی، تئاتر و موسیقی، آمفی تئاتر روباز، گالری و... به بهشتی برای همه سنین تبدیل شده است. در کنار این سرگرمی‌ها، خانواده‌ها می‌توانند ساعات خوشی را در محیط علمی و فرهنگی باغ کتاب سپری کنند و از فضای منحصر به فرد آن لذت ببرند.

بوکتاب

معرفی بو کتاب فروشگاه کتاب ویژه کودکان و نوجوانان در باغ کتاب است که در آن بیش از ۳۲ هزار عنوان کتاب عرضه شده و محصولات فرهنگی موجود در آن تنوع بالایی دارد.

موقعیت طبقه همکف، بلوک A

تنوعی از محصولات فرهنگی

در بو کتاب کتاب‌هایی با موضوع شعر، داستان کلاسیک، علمی، مذهبی، ادبیات کهن، سرگرمی، متناسب با نیازها و علاقه‌مندی‌های گروه سنی کودک و نوجوان وجود دارد. در اینجا همچنین بازی‌های فکری و محصولات فرهنگی مختلف مانند اسباب‌بازی‌ها، بازی‌های فکری و آموزشی برای تمام گروه‌های سنی عرضه می‌شود. اگر بعد از خرید کتاب‌ها و محصولات فرهنگی مورد نیازتان در باغ کتاب به لوازم تحریر احتیاج داشتید، در این فروشگاه تنوعی از محصولات نوشتاری را مشاهده خواهید کرد.

آمفی تئاتر روباز

معرفی آمفی تئاتر روباز باغ کتاب یک سینمای تابستانی است که در فضایی به وسعت ۶۰۰ مترمربع احداث شده است.

موقعیت سقف بلوک C



تماشای تئاتر، فیلم و فوتبال

آمفی تئاتر روباز باغ کتاب با ظرفیت ۵۹۸ صندلی از امکاناتی مانند نمایشگر، سن و اتاق فرمان بهره‌مند است. در این آمفی تئاتر نه تنها انواع نمایش به اجرا درمی‌آید، بلکه تماشاگرانی می‌توانند به تماشای فیلم، فوتبال و مسابقات مختلف نیز بنشینند. لابی و سالن انتظار آمفی تئاتر فضای مورد نیاز برای گردهمایی‌ها و اجتماعات را فراهم کرده است. در دوطرف آمفی تئاتر هم کافه‌ها و رستوران‌هایی برای خدمت‌رسانی به مخاطبان این مجموعه وجود دارد.

پردیس سینمایی باغ کتاب

معرفی پردیس سینمایی باغ کتاب ۱۰ سالن سینما با ظرفیت ۱۳۰۰ نفر دارد و با فیلم‌های روز میزبان علاقه‌مندان به فیلم و سینماست.

موقعیت طبقه همکف، بلوک C



پردیسی با ۱۰ سالن

پردیس سینمایی باغ کتاب با سالن‌های کوچک و بزرگ نیازهای طیف گسترده‌ای از مخاطبان سینما را برطرف می‌کند. پرده سالن اصلی پردیس سینمایی یکی از بزرگ‌ترین پرده‌های سینمایی تهران است و در کنار نمایش فیلم، فضایی مناسب برای اجرای تئاتر حرفه‌ای، ارکستر سمفونی و کنسرت دارد. همچنین وجود امکاناتی مانند سیستم صوتی دالبی با صدای فراگیر و تصویر دیجیتال مطابق با استانداردهای جهانی، این پردیس را به یکی از مجهزترین پردیس‌های سینمایی پایتخت تبدیل کرده است.

فروشگاه کتاب سروستان

معرفی کتابفروشی بزرگسال باغ کتاب که با نام سروستان شناخته می‌شود، تیرماه ۹۶ و همزمان با افتتاح مجموعه باغ کتاب آغاز به کار کرد.

موقعیت طبقه همکف، بلوک D



گشتی میان کتاب‌ها

سروستان با دارا بودن بیش از ۸۰ هزار عنوان کتاب و کالای فرهنگی و در اختیار داشتن فضایی به وسعت ۶۵۰۰ مترمربع در زمره بزرگ‌ترین کتابفروشی‌های کشور قرار دارد. این کتاب‌ها شامل کتاب‌های روز بازار نشر در حوزه رمان، ادبیات، علوم اجتماعی، هنر، فلسفه، ادیان، علوم اجتماعی و ادبیات پایدار است. در اینجا همچنین کالاهای فرهنگی متنوعی مانند سی‌دی‌های آموزشی و وسایل تزئینی عرضه می‌شود و در کنار آن قسمتی از این فروشگاه به فروش محصولات الکترونیکی و بازی‌های فکری اختصاص دارد.

پردیس تئاتر و موسیقی



معرفی پردیس تئاتر و موسیقی باغ کتاب معروف به استودیو باکس در طبقه زیر باغ علم نوجوان قرار دارد. این مجموعه در فضایی ۱۶۰۰ مترمربعی ساخته شده است و مکانی برای اجرای تئاتر و ضبط موسیقی دارد.

موقعیت طبقه زیرهمکف، بلوک D

ساعت فعالیت ۲۲ تا ۱۱

همنشینی ۷۰ نوازنده

پردیس تئاتر و موسیقی با داشتن امکاناتی مانند صحنه گردان و معماری آکوستیک، یک مرکز مدرن فرهنگی است که از ۴ بخش استودیو موسیقی، بلک باکس، کرهال و کافه تشکیل می‌شود. استودیو موسیقی فضایی برای تمرین و ضبط قطعات موسیقی، لوکیشن فیلمبرداری، ضبط آلبوم و تیزر است. این استودیو با وسعت ۱۴۴ مترمربع، فضای کافی برای اجرای ۷۰ نوازنده را دارد و سازهای پیانو، درام و پرکاشن در اختیار نوازنده‌ها قرار می‌گیرد. این استودیو فضای مناسبی برای اجرای تئاترهای تک، دو و سه سوییپ نیز دارد که با عنوان بلک باکس شناخته می‌شود. معماری این فضا کاربری خاصی را به مخاطب تحمیل نمی‌کند و امکان اجرای دکورهای با کاربری مختلف، در این بخش وجود دارد.

آوازخوانی در حصار دیوار هفت‌لایه

سالن اصلی پردیس که کبر باکس نامیده می‌شود، فضایی برای اجرای تئاتر، ارکستر، نمایش فیلم، همایش و گردهمایی است. این فضا امکاناتی مانند سیستم صوتی مجهز و به‌روز، ویدئو پروژکتور، اتاق فرمان، ۲ اتاق گرم و کارگردانی دارد. باند، میکسر، کابل و انواع میکروفن‌های استودیویی را می‌توان از امکانات این مجموعه نام برد. در کنار اینها، معماری آکوستیک با داشتن دیوار هفت‌لایه، از ویژگی‌های این مجموعه است. سقف بلند و نوع شکست سقف‌ها هم برای اجرای ارکسترهای زهی مناسب است. در پردیس تئاتر و موسیقی، لابی، سالن انتظار و کافه‌ای نیز وجود دارد که در آن امکان سرویس‌دهی به ۱۰۰ نفر در فضای باز و سروشیده وجود دارد و انواع غذا و نوشیدنی گرم و سرد در آنها عرضه می‌شود.



کتابخانه فرهنگسرای نیاوران

- نشانی: نیاوران، ضلع جنوبی میدان باهنر
- معرفی: کتابخانه فرهنگسرای نیاوران در سال ۱۳۵۷ به عنوان کتابخانه‌ای عمومی افتتاح شد. این کتابخانه از سال ۱۳۸۰ در قالب کتابخانه تخصصی هنر در خدمت دانشجویان، فارغ‌التحصیلان و استادان رشته‌های هنر و معماری است. منابع این کتابخانه که از طریق نرم‌افزار تخصصی سیمیرغ قابل‌بازرسی است، شامل هنرهای تجسمی، نقاشی، سینما و تئاتر، موسیقی، ادبیات نمایشی و معماری به زبان‌های فارسی و لاتین در اختیار پژوهشگران عرصه هنر قرار می‌گیرد. بیش از ۸۰۰۰ کتاب درباره رشته‌های مختلف هنری در این کتابخانه نگهداری می‌شود.

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سر دبیر: دانیال معمار
واحد فنی:
مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی
گرافیک و صفحه آرایی: حمید یزدانی، سعید غفوری، شیواقنبری و امید روشنگر
ویرایش عکس: فائزه توکلی، ویراستاران: فرهاد غلامرضایی، فاطمه ناصری آل اشتی، ملیحه نعمت خواه و سوره نوع پرست

صندوق پستی: ۱۹۳۹۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۰۰۰۰۰
نمابر: ۲۳۰۰۰۰۰۰
پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
چاپ: همشهری
توزیع و اشتراک:
موسسه نشر گستر امروز نوین

گروه ضمائم همشهری ناشر نشریات:
دوچرخه، بچه ها، خانواده، پایداری، اقتصاد،
تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها، ماه،
سرزمین من، معماری، ۲۴، شهر نگار، سر نخ و محله
نشانی: تهران، خیابان ولیعصر ۳، نرسیده به پارک وی،
کوچه شهید قریشی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

این محله ها و خیابان ها پاتوق خریداران کتاب هستند

راسته هایی برای قدم زدن میان کتاب ها

✓ **مهدیه تقوی راد** قدم زدن در راسته های فروش کتاب حس و حال خاصی دارد که فقط علاقه مندان به مطالعه آن را درک می کنند. جلد های رنگارنگ کتاب ها، نام های عجیب و غریب روی جلد ها، ردیف قفسه هایی که تا سقف مملو از کتاب های تخصصی و عمومی هستند و کتابفروشی هایی که آثاری برای کودکان عرضه می کنند، راسته های کتابفروشی را به مقصدی برای گشت و گذار با حال و هوای کتابخوانی تبدیل کرده اند. این بار که هوس کتابگردی به سر تان زد، راهی این پاتوق ها شوید.



خیابان انقلاب اسلامی

معرفی
خیابان انقلاب بیشتر با راسته کتابفروشی هایش معروف است. در این خیابان علاوه بر کتابفروشی ها تعداد زیادی دستفروش کتاب هم حضور دارند که کتاب های دست دوم می فروشند.

نشانی
حد فاصل خیابان ابوریحان تا میدان انقلاب

راسته محبوب کتابخوان ها

کتابفروشی ها در ضلع جنوبی خیابان انقلاب ردیف شده اند. در میان آنها تعداد زیادی کافه هم پیدا می کنید تا کتاب هایتان را در فضای دنج آنها ورق بزنید. بعضی از کتابفروشی ها در کنار کتاب، برخی محصولات فرهنگی را هم می فروشند. اگر دنبال کتابی هستید که نایاب است یا سال ها از آخرین انتشارش گذشته به خیابان ها و کوچه پس کوچه های منتهی به خیابان انقلاب سر بزنید و مطمئن باشید دست خالی بر نمی گردید.

مرکز مبادله کتاب



معرفی
این مرکز در سال ۱۳۹۱ توسط شهرداری تهران راه اندازی شد تا کمکی به فرهنگ کتابخوانی و بازگشت کتاب های راكد در کتابخانه ها به چرخه خواندن باشد.

نشانی
خیابان انقلاب، خیابان مظفر شمالی

اهدای کتاب به مناطق محروم

در مرکز تبادل کتاب می توانید کتاب هایی را که سال ها در گوشه خانه شما خاک خورده اند به دست افراد کتابخوان دیگر برسانید و کتاب های مورد علاقه خود را با قیمتی بسیار پایین تر از قیمت اصلی خریداری کنید. تاکنون بیش از ۱۰۰ هزار جلد کتاب در این مرکز مبادله شده است. در این مرکز می توانید کتاب خود را اهدا یا مبادله کنید. اگر کتابی که برای مبادله گذاشته اید بعد از ۸ ماه خریداری نشود، می توانید آن را از مرکز پس بگیرید؛ در غیر این صورت مرکز تبادل کتاب از طرف شما در خصوص استفاده از کتاب در فعالیت های خیریه تصمیم گیری می کند.

مبادله کتاب با کتاب

برای تبادل کتاب در این مرکز، قوانینی مثل قیمت گذاری توسط خود شخص، تخفیف های متوالی، رویکرد الکترونیک و تحویل کتاب از افراد در منزل پیش بینی شده است؛ به همین دلیل مرکز تبادل کتاب تهران را می توان نخستین مرکز تبادل کتاب ساختار یافته در کشور و قطبی فعال با قلبی تپنده در حوزه کتاب دانست. در صورتی که کتابتان را مبادله کنید می توانید از اعتبار مالی (غیر نقدی و در حساب کاربری) که به دست آورده اید برای خرید کتاب های جدید از مرکز استفاده کنید و در صورت اهدای کتاب، پس از تحویل و بررسی، کتاب ها برای ارسال به مناطق محروم و فعالیت های فرهنگی، خیریه و عام المنفعه مورد استفاده قرار می گیرند و اعتبار مالی برای صاحب کتاب نخواهند داشت. این مرکز محیطی آرام را برای مطالعه و ورق زدن کتاب ها پیش از خرید فراهم کرده است. همچنین در گلخانه این مرکز می توانید انواع گیاهان زینتی، آپارتمانی، گل و گلدان و ملزومات باغبانی و در فروشگاه صنایع دستی و زینتی این مرکز هم محصولات متنوعی از صنایع دستی، لوازم التحریر و محصولات مرتبط را تهیه کنید.

باغ کتاب ملک

معرفی
باغ کتاب ملک هر چند یک کتابفروشی نیست، اما به عنوان متفاوت ترین پاتوق کتابگردی در شمال تهران شناخته می شود. امانت گرفتن کتاب از این باغ کتاب هیچ هزینه ای ندارد.

نشانی
ولنجک، گلستان دوم



وقف پاتوق کتاب

محمدرحیم شربت ملکی به یاد پدر و مادرش این پاتوق کتاب را وقف کرده است. مردم با اهدای کتاب، باغ کتاب ملک را برای خدمت رسانی هر چه بهتر یاری می کنند. بیش از نیمی از کتاب های این مکان فرهنگی اهدای مردم است و همه می توانند به تعداد کتاب ها اضافه کنند. بیش از ۹۸ هزار جلد و ۵۴ هزار عنوان کتاب در این پاتوق نگهداری می شود. باغ کتاب ملک از ۱۰ صبح تا ۲۱ باز است. میز و نیمکت جلوی آن و قفسه های کتاب با چند هزار جلد کتاب، همه رهگذران را به خواندن کتاب دعوت می کند.

کتابفروشی های قدیمی تهران

معرفی
بین کتابفروشی های قدیمی پایتخت، نام کتابفروشی اسلامی و کتابفروشی مرتضوی برای علاقه مندان به کتاب آشناست.

نشانی
خیابان ۱۵ خرداد، نبش بازار آهنگران و خیابان ناصر خسرو، پاساژ مجیدی



قفسه های ۱۵۰ ساله کتاب

کتاب های نفیسی همچون بحار الانوار، وسائل الشیعه، جواهر الکلام فی شرح شرایع الاسلام، الاصول من الکافی و حقوق مدنی برخی از کتاب هایی است که در کتابفروشی اسلامی منتشر شده اند. این کتابفروشی ابتدا در تیمچه حاجب الدوله بود و سپس به خیابان ناصر خسرو و باب همایون نقل مکان کرد. در کتابفروشی قدیمی مرتضوی هم، از همان ابتدای راه اندازی، برای ترویج و نشر معارف اسلامی قیمت کتاب ها بسیار پایین حساب می شود و حتی بعضی از این کتاب ها رایگان در اختیار مراجعه کنندگان قرار می گیرند.

خیابان کریم خان زند

معرفی
خیابان کریم خان اگر چه به مغازه های طلا فروشی هم معروف است، اما تعدادی از ناشران در سال های اخیر از خیابان انقلاب به این خیابان کوچ کرده اند.

نشانی
حد فاصل میدان هفتم تیر تا میدان ولیعصر (عج)



کوچ ناشران به کریم خان

وجود کتابفروشی ها در خیابان کریم خان بار فرهنگی این خیابان را سنگین کرده است. ناشران معروفی که سال ها قبل در خیابان انقلاب بودند چند سالی می شود که با تهیه محلی بزرگ تر برای فروش کتاب و محصولات فرهنگی به این خیابان آمده اند. نوع چیدمان کتاب ها در این مغازه ها به دلیل فضای بیشتری که دارد، کاملاً با کتابفروشی های خیابان انقلاب متفاوت است و مشتری ها در فضایی آرام فرصت بیشتری برای مطالعه برخی صفحات کتاب و انتخاب کتاب مورد نظرشان دارند.