

هفتشهری



تعداد اتوبوس های پایتخت دوبرابر می شود

۶ هزار اتوبوس برای تهرانی ها

مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی شهر تهران
در تلویزیون همشهری از نوسازی ناوگان خبر داد



۱۰۱ اتوبوس برقی

جدید به بندرعباس رسیده است.



۱۱ خط اتوبوسرانی

تهران برقی سازی شده است.

صفحه های ۱۴، ۱۳ و ۱۵

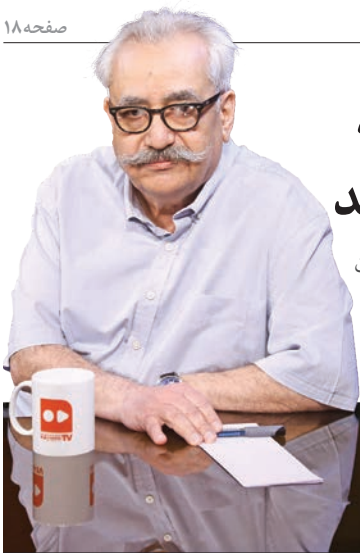
امضای حاشیه ساز

پوستر جشن امضای کتاب «سووشون» توسط نرگس آبیاری
و بهنوش طباطبایی با انتقادهای گستردهای همراه شد

صفحه ۱۸

ناترازی ها به سینما کشید

گفت و گو با فرزند مؤتمن و احسان
ظلی پور درباره قیمت تولید فیلم
در ایران در تلویزیون همشهری



داده نما

مهدی اسماعیل پور: روزنامه نگار

جایگاه سوخت سه منظوره پایتخت

پروژه ساخت نخستین جایگاه سوخت ترکیبی شهر تهران در جنوب پایتخت آغاز
شده است که در این جایگاه همزمان ۳ مدل سوخت عرضه می شود.

مشخصات پروژه

نام پروژه:	محدوده:	موقعیت:	مساحت:
نخستین جایگاه سوخت سه منظوره	منطقه ۱۶	ضلع شمال غربی تقاطع بزرگراه های آزادگان و شهید رجایی	زمین: ۹۷۱۱ مترمربع

۵,۸۶۴ مترمربع
محوطه جایگاه سوخت
سه منظوره است.

جایگاه سوخت ترکیبی از چه بخش هایی تشکیل شده است؟



امکانات جانبی:

- بوفه
- استفاده شهروندان
- خدمات بانکی ATM
- پست برق قوی
- خدمات روزمره برای
- نمازخانه
- سرویس بهداشتی
- رستوران

ضمیمه امروز



«سرزمین من» منتشر شد

گفت و گو با پژمان درستکار، سرمربی تیم ملی کشتی آزاد در برنامه «درجه یک» تلویزیون همشهری

دور از وطن هویت نداریم



یادداشت

مجید خدایی: کشتی گیر سابق تیم ملی آزاد

این بیشه پر از استعداد است



کشتی آزاد ایران شهریور امسال مسابقات قهرمانی جهان را در پیش دارد و به نظر می رسد در این دوره شرایط متفاوتی را تجربه می کند. اگر تاریخ کشتی ایران را بررسی کنیم، می بینیم که بعد از هر دوره بازی های المپیک، ایران بهترین نتایج را در جهانی به دست آورده و بیشترین مدال های جهانی را هم بعد از المپیک ها گرفته است؛ دلیل این اتفاق چه بوده؟ روال بر این است که بعد از المپیک ها بیشتر کشورها دست به جوانگرایی می زنند تا برای المپیک بعدی، نیروی تازه نفس و جدید داشته باشند. بعضی از قهرمانانی هم که یا سن شان بالا رفته یا اینکه آسیب دیده هستند، از تیم های ملی شان یا ورزش قهرمانی خداحافظی می کنند. با این شرایط تیم هایی که در جهانی بعد از المپیک حاضر می شوند تیم های کم تجربه و جوان هستند و شانس زیادی برای رفتن روی سکوی قهرمانی ندارند اما برعکس همه تیم ملی کشتی ایران در همه سال های بعد از المپیک با بهترین نفرت حاضر بوده و به خاطر همین بیشترین مدال ها را هم کسب کرده. اما خوشبختانه برای جهانی امسال تیم ایران هم جوان شده و مثل بیشتر تیم ها نوسازی کرده است. این نوسازی به کشتی ایران این فرصت را می دهد تا برای المپیک بعدی چهره های مطمئن داشته باشند. یکی از چهره های اصلی تیم ایران که حسن یزدانی است، به دلیل آسیب دیدگی همراه تیم نیست. به هر حال سلامتی او مهم تر از کشتی گرفتن و مدال است.

تصورات در مورد کشتی این است که استقلال عمومی از این رشته کم شده. شاید به خاطر ورود رشته های جدید و ایجاد علاقه مندی های دیگر بوده و به نظر برسد که کشتی دیگر خواهان قبل را ندارد اما من خلاف این را فکر می کنم. درست است که در این چند سال روسیه به خاطر چالش هایی که داشته، نتوانسته در مسابقات حاضر باشد و تیم ملی این کشور ضعیف تر از قبل شده باشد اما به همان اندازه کشورهای دیگر در کشتی رشد داشته اند. نمونه اش ژاپن است که در همین المپیک پاریس کشتی گیران مرد و زن این کشور ۸ مدال گرفتند. آنها سرمایه گذاری خوبی در این رشته داشته اند. مسئله ای که امروز کشتی با آن مواجه است، ورود دانش به این رشته است که کشورهای پیشرفته از آن به خوبی استفاده می کنند. قبلاً بیشتر روسیه بود که از دانش روز مثل تغذیه و مکمل در کشتی سود می برد و اگر ایران حریف آنها می شد به خاطر فن و تمرینات زیاد بود. اما حالا آمریکا، ژاپن و... دانش جدیدی را وارد کشتی کرده اند و آمریکا همراه این دانش از تکنیک های ایرانی هم استفاده می کند. به هر حال می توانم بگویم کشتی هم قشنگ تر از قبل شده و هم در سطح جهانی اقبال عمومی به این رشته زیاده شده. در ایران شاید گفته شود علاقه ای که قبلاً در کشتی بود، نیست اما این حرف را خیلی قبول ندارم. در این چند ساله باتوجه به ساخت ۲ برنامه کشتی و پخش مستقیم هایی که مسابقات داشته، علاقه مندی به این رشته اگر بیشتر از قبل نشده، کمتر هم نشده. اما آیا دانش روز به کشتی ایران هم تزریق شده؟ قدراسیون می گوید هزینه کرده و دستگاه هایی خریده تا بتوانند از این دانش روز استفاده کند و این اتفاق در بخش هایی از کشتی افتاده اما تا زمانی که استفاده از این دانش سیستماتیک نباشد، نمی توانیم ادعا کنیم که از این دانش سود می بریم. کشتی گیر که همیشه در اردوهای تیم ملی نیست و بیشترن زمان را در باشگاه می گذراند، این باشگاه ها هستند که باید به علم روز مجهز شوند. مسئله بعدی این است که مربیان ما بتوانند از این دانش استفاده کنند؛ انستیتیوی کشتی باید صاحب این دانش شود، آن را به مربیان منتقل کند و مربیان هم آن را در باشگاه ها به کشتی گیران آموزش بدهند. اما آیا ما به اندازه کافی و مثل قدیم استعداد داریم؟ باید بگویم بله، این بیشه همیشه پر از استعداد است و موضوع مهم چطور پرورش دادن آنهاست.

پژمان درستکار، یکی از چهره های تأثیرگذار در کشتی آزاد ایران، از سال ۲۰۲۱ هدایت تیم ملی را برعهده گرفت و مسیر موفقیت های قابل توجهی را برای کشتی ایران رقم زد.

تحوالات
کشتی آزاد ایران
پیش از
درستکار

مسابقات جهانی

۲۰۲۱



مسابقات جهانی

۲۰۲۲

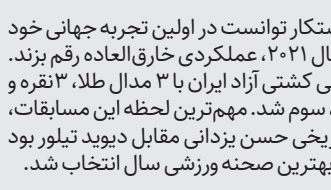


مسابقات جهانی

۲۰۲۳



رکورد مدال



درستکار توانست در اولین تجربه جهانی خود در سال ۲۰۲۱، عملکردی خارق العاده رقم بزند. تیم ملی کشتی آزاد ایران با ۳ مدال طلا، ۳ نقره و یک برنز، سوم شد. مهم ترین لحظه این مسابقات، پیروزی تاریخی حسن یزدانی مقابل دیوید تیلور بود که به عنوان بهترین صحنه ورزشی سال انتخاب شد.

مسابقات آسیایی

۲۰۲۵



جدايي ناگهانی

پس از المپیک پاریس، درستکار بار دیگر به عنوان سرمربی تیم ملی کشتی آزاد ایران انتخاب شد. اولین آزمون او پس از بازگشت، قهرمانی آسیا در اردن بود که تیم ملی تحت هدایتش موفق شد به قهرمانی برسد. اکنون، او و تیم ملی در حال آماده سازی برای مسابقات جهانی ۲۰۲۵ در کرواسی هستند؛ رویدادی که می تواند جایگاه ایران در کشتی آزاد را مجدداً تثبیت کند.

درستکار در مسابقات جهانی ۲۰۲۲ و ۲۰۲۳ نیز هدایت تیم ملی را برعهده داشت و تیم ایران با سرمربیگری او به مقام نایب قهرمانی جهان رسید. در جهانی ۲۰۲۲ تیم او ۲ طلا، ۳ نقره و ۲ برنز داشت و سال ۲۰۲۳، یک طلا، ۲ نقره و یک برنز. با این حال، درستکار یک سال پیش از المپیک کنسار رفت یا کنسار گذاشته شد؛ موضوعی که ابهامات زیادی درباره آن وجود دارد، چرا که نه قدراسیون کشتی و نه خود پژمان درستکار توضیحی درباره این تصمیم ارائه نکردند.



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

مجلس به گرانی دارو ورود کرد

پرونده دارو به کمیسیون اصل ۹۰ رفت

با تداوم روند افزایشی قیمت دارو در بازار و بروز نگرانی‌های جدی در میان بیماران و جامعه پزشکی، کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی از آغاز بررسی‌های میدانی و نظارتی درباره چرایی گرانی دارو خبر داده است. رئیس این کمیسیون تأکید کرده که این روند به‌صورت بی‌طرفانه، مستند و قانونی در حال انجام است و در صورت مشاهده تخلف یا تعارض منافع، با دستگاه‌های مسئول برخورد خواهد شد.

در ادامه، اهم محورهای مورد بررسی کمیسیون اصل ۹۰ را مرور می‌کنیم:

رسیدگی به شکایات مردمی درباره گرانی دارو

به گفته حجت‌الاسلام نصرالله پژمان‌فر، رئیس کمیسیون اصل ۹۰، تعداد زیادی از شکایات مردمی درباره افزایش بی‌رویه قیمت دارو به این کمیسیون ارسال شده و بررسی آنها در اولویت کاری کمیسیون قرار گرفته است. وی گفت: «ما موظفیم در برابر مطالبه عمومی پاسخگو باشیم. روند فعلی قیمت‌گذاری دارو مورد سؤال است و این سؤالات باید پاسخ داده شود.»

بر اساس اطلاعات دریافتی، برخی داروهای حیاتی بیماران خاص، داروهای وارداتی و حتی اقلام دارویی بر مصرف عمومی، طی ماه‌های اخیر با افزایش قیمت غیرمنتظره مواجه بوده‌اند که این مسئله فشار زیادی را به خانواده‌ها وارد کرده است.

تأکید بر بی‌طرفی و استناد به مستندات قانونی

پژمان‌فر تأکید کرد که بررسی‌ها در فضایی حرفه‌ای و بدون جانبداری سیاسی یا صنفی انجام می‌شود. او تصریح کرد: «هرگونه برخوردی که صورت گیرد، مبتنی بر مستندات قانونی و گزارش‌های رسمی خواهد بود. ما با هیچ دستگاه یا جریان خاصی تعارف نداریم.»

کمیسیون اصل ۹۰ به‌عنوان یکی از بازوهای نظارتی قدرتمند مجلس، وظیفه دارد به شکایات مردمی رسیدگی کند و در صورت اثبات تخلف، آن را به قوه قضاییه ارجاع دهد یا گزارش آن را به صحن مجلس ارائه کند.

بررسی نقش نرخ ارز در افزایش قیمت دارو

یکی از سؤالات مهم در پرونده گرانی دارو، تأثیر نرخ ارز بر زنجیره تأمین دارو در کشور است. رئیس کمیسیون اصل ۹۰ در این زمینه گفت: «اگر مشخص شود افزایش نرخ ارز عامل افزایش قیمت دارو بوده، ما باید راهکاری برای جبران آن بیابیم تا فشار مضاعف بر مردم وارد نشود.»

برخی گزارش‌ها حاکی از آن است که داروهایی که با ارز نیمايي یا آزاد تهیه می‌شوند، بیشترین افزایش قیمت را داشته‌اند. این در حالی است که مسئولان دولتی وعده داده بودند سازوکارهایی برای مدیریت تأثیر نرخ ارز در بازار دارو طراحی کنند؛ وعده‌هایی که هنوز در سطح اجرا چندان ملموس نیست.

احتمال وجود تعارض منافع در زنجیره دارویی کشور

پژمان‌فر با اشاره به برخی گزارش‌ها درباره نفوذ شرکت‌های خاص در نظام دارویی کشور تأکید کرد: «در صورت اثبات تعارض منافع در زنجیره تولید و واردات یا توزیع دارو، با دستگاه‌های مسئول برخورد قاطع خواهیم داشت.»

تعارض منافع یکی از مسائلی است که در سال‌های گذشته بارها از سوی کارشناسان به آن اشاره شده است؛ از پزشکیان که در شرکت‌های واردکننده دارو سهام دارند گرفته تا برخی مدیران دارویی که درگیر فعالیت‌های تجاری‌اند.

تعامل با دستگاه‌های اجرایی و نهادهای مسئول

کمیسیون اصل ۹۰ در روند بررسی این پرونده، تعاملاتی را با وزارت بهداشت، سازمان غذا و دارو، سازمان برنامه‌بودجه و بانک مرکزی آغاز کرده است تا ابعاد مختلف موضوع روشن شود.

پژمان‌فر افزود: «ما در حال جمع‌آوری اطلاعات دقیق از نهادهای مربوطه هستیم و در صورت نیاز از افراد مسئول برای ارائه توضیح دعوت خواهیم کرد.»

به نظر می‌رسد روند فعلی صرفاً محدود به بررسی شکایات نخواهد بود و امکان دارد گزارش‌نهایی کمیسیون، شامل پیشنهادهایی برای اصلاح نظام تأمین دارو نیز باشد.

هدف نهایی: کاهش فشار اقتصادی بر بیماران

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ در پایان صحبت‌هایش تأکید کرد که هدف اصلی این بررسی، حمایت از مردم، بیماران و نظام سلامت کشور است: «ما نمی‌خواهیم با کسی تسویه‌حساب کنیم؛ بلکه تلاش داریم با اصلاح مسیر، فشار از دوش بیماران برداشته شود.»

در شرایطی که تورم عمومی و مشکلات اقتصادی، بسیاری از خانواده‌ها را در تنگنا قرار داده، گرانی دارو می‌تواند تأثیرات زیان‌باری بر سلامت عمومی کشور بگذارد. به همین دلیل، ورود دقیق و مستند مجلس به این موضوع، از نگاه بسیاری از کارشناسان و افکار عمومی، ضروری و به‌موقع تلقی می‌شود.

گام‌های نخست برای شفاف‌سازی دارویی

ورود کمیسیون اصل ۹۰ به موضوع دارو، نه‌تنها اقدامی نظارتی بلکه تلاشی برای شفاف‌سازی ساختار پیچیده بازار دارو در کشور است؛ بازاری که به‌دلیل حساسیت ذاتی آن، نیازمند دقت، سلامت و مسئولیت‌پذیری مضاعف است. اکنون نگاه‌ها به نتیجه این بررسی‌ها دوخته شده است؛ بررسی‌هایی که می‌تواند آغازگر اصلاحات ساختاری در نظام دارویی کشور باشد یا حداقل، بخشی از دغدغه‌های بیماران را پاسخ دهد.

ارتقای سطح نیروی دریایی ارتش

امروز در مجامع بین‌المللی از نیروی دریایی ایران به‌عنوان «ابرقدرت» صحبت به میان می‌آورند. امیر شهرام ایرانی، فرمانده نیروی دریایی ارتش با بیان این مطلب تأکید کرد: نداجا از سطح راهبردی توسط رهبر معظم انقلاب به نیروی حیاتی و تعیین‌کننده ارتقا پیدا کرده است. //ایرنا



تسلیمات راهبردی؛ بازوان قدرتمند ایران

موشک‌های بالستیک، پهپادهای پیشرفته، سامانه‌های پدافند هوایی و توانمندی‌های دریایی، از تسلیمات راهبردی ایران به‌حساب می‌آیند

به ۳ کشور عربی حوزه خلیج فارس، بار دیگر لغافل‌ی‌های مسبوق به سابقه‌اش را درپاره ایران تکرار کرد، اما اعلام خبر دستیابی ایران به «فناوری دفاعی جدید» بازتاب گسترده‌ای در رسانه‌های منطقه‌ای و بین‌المللی داشت و نشان‌دهنده آمادگی ایران برای مواجهه با سناریوهای مختلف است. فرمانده کل سپاه پاسداران روز پنجشنبه در نخستین مراسم سالگرد «شهادت خدمت» در میدان آیینی امام حسین(ع) تهران از دستیابی ایران به یک فناوری دفاعی تازه خبر داد. اگر چه سردار حسین سلامی، تشریح جزئیات بیشتر درباره این دستاورد را به زمان رونمایی آن موکول کرد، اما تأکید کرد که این موفقیت تازه، نشانه‌ای از «تغییر موازنه قدرت» به‌حساب می‌آید

به ۳ کشور عربی حوزه خلیج فارس، بار دیگر لغافل‌ی‌های مسبوق به سابقه‌اش را درپاره ایران تکرار کرد، اما اعلام خبر دستیابی ایران به «فناوری دفاعی جدید» بازتاب گسترده‌ای در رسانه‌های منطقه‌ای و بین‌المللی داشت و نشان‌دهنده آمادگی ایران برای مواجهه با سناریوهای مختلف است. فرمانده کل سپاه پاسداران روز پنجشنبه در نخستین مراسم سالگرد «شهادت خدمت» در میدان آیینی امام حسین(ع) تهران از دستیابی ایران به یک فناوری دفاعی تازه خبر داد. اگر چه سردار حسین سلامی، تشریح جزئیات بیشتر درباره این دستاورد را به زمان رونمایی آن موکول کرد، اما تأکید کرد که این موفقیت تازه، نشانه‌ای از «تغییر موازنه قدرت» به‌حساب می‌آید

حوزه موشکی

یکی از عرصه‌های قدرت بازدارندگی ایران، تولید موشک‌های بالستیک است که نیروهای مسلح ایران در سال‌های اخیر دستاوردهای ویژه‌ای در این عرصه داشته‌اند و موشک‌های بالستیک با بردها و ویژگی‌های متنوع از سوی متخصصان ایرانی ساخته شده‌است و در جریان عملیات «وعده صادق ۱ و ۲» شاهداهمیت راهبردی آنها بوده‌یم.

هائیر سونیک‌ها	فتاح ۱	فتاح ۲
ویژگی راهبردی - توانایی عبور از سامانه‌های پیشرفته دفاع موشکی - دقت اصابت بالا - قابلیت مانورپذیری فوق‌العاده - خاصیت پنهان کاری در برابر سامانه‌های راداری - استفاده از نسل جدید سوخت جامد - بهره‌گیری از کلاهک مخروطی انفجاری پیشرفته	برد ۱۴۰۰ کیلومتر سرعت ۱۵۰۰۰ Km/h	برد ۱۳۰۰ کیلومتر سرعت ۲۱۲۴۵ Km/h
قابلیت ویژه - برخوردار از توانایی عبور از همه سامانه‌های سیر موشکی		قابلیت ویژه - وزن مواد منفجره این موشک حدود ۲۰۰ کیلوگرم است.

بالستیک‌ها

موشک‌های بالستیک، از اصلی‌ترین محورهای توان دفاعی راهبردی ایران به‌حساب می‌آیند که به‌دلیل برد بلند، دقت بالا و توانایی حمل سرهای جنگی متنوع، نقش مهمی در بازدارندگی دارند که در ادامه به برخی از آنها اشاره می‌شود.

ویژگی‌های راهبردی

- مناسب برای هدف‌گیری پایگاه‌های نظامی یا زیرساخت‌های حیاتی دشمن
- نقطه‌زنی مناسب
- دارای قابلیت پنهان‌سازی
- بهرمندی از سوخت جامد
- برخوردار از قابلیت تراب از سکوهای متحرک

تنوع بالستیکی ایران

- خرمشهر ۴** (خیبر): با برد حدود ۲هزار کیلومتری و وزن سر جنگی ۵۰۰ کیلوگرمی
- خیبر شکن**: موشک میان‌برد راهبردی با برد حدود هزارو ۴۵۰ کیلومتری و وزن سر جنگی ۵۰۰ کیلوگرمی
- قاسم بصیر**: دارای سر جنگی هدایت

قدرت پهپادی

عرصه دیگر توانمندی‌های راهبردی ایران در زمینه تسلیحاتی مربوط به پهپادهای ایرانی است: پهپادهایی که در سال‌های اخیر به شهرت جهانی دست یافته‌اند و در حوزه‌های مختلف رزمی، شناسایی و انتحاری، توانمندی‌های خود را در عملیات مختلف به‌منصه‌ظهور رسانده‌اند؛ تاجایی که رئیس‌جمهور آمریکا در جریان سفر اخیر خود به منطقه اذعان کرد که ایرانی‌ها پهپادهای خوبی، آن‌هم با قیمت ۳۵ هزار تا ۴۰ هزار دلار می‌سازند؛ این در حالی است که شرکت‌های آمریکایی پهپادهایی با قیمت‌های میلیون دلاری می‌سازند.

ویژگی پهپادهای ایرانی

- هزینه کم
- برد بالا
- توانایی انجام مأموریت‌های شناسایی و تهاجمی
- توانایی حمل تسلیحات مختلف، از جمله بمب‌ها و موشک‌ها

ساختار پدافندی

یکی از مهم‌ترین وجوه تسلیحات راهبردی ایران، در سامانه‌های پدافندی بومی نیروهای مسلح ایران نمود یافته است که سپر امنیت آسمان ایران به‌حساب می‌آیند.

ویژگی‌ها و قابلیت‌ها

- دارای توانایی رهگیری انواع جنگنده، پهپاد، موشک کروز و موشک بالستیک
- برخوردار از توان هدف قرار دادن جنگنده‌های نسل ه‌رادارگیر
- بهرمند از توان درگیری همزمان با چندین هدف

قدرت دریایی ایران

ویژگی‌ها و قابلیت‌ها

- برخوردار از ناوهای جنگی مدرن
- بهرمندی از موشک‌های پدافندی و تهاجمی سطحی و زیر سطحی
- دارای توان رزمی، عملیاتی و شناسایی قابل توجه در آب‌های بین‌المللی و فراسرزمینی

- به‌کارگیری قایق‌های تندروی بومی مجهز به بمب‌افکن‌ها و تجهیزات ضدشناور
- برخورداری از زیردریایی‌های مدرن بومی
- تسلیمات راهبردی**
- زیردریایی کلاس غدیر**: با ۲۹ متر طول،



فراخوان ویژه پزشکيان

مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور با یاری طلبیدن از استادان و کارشناسان برای غلبه بر مخاطرات ناشی از محدودیت منابع آبی و اصلاح شیوه‌های کشت و کشاورزی گفت: اگر آمادگی پذیرش مسئولیت را دارید، اختیارات لازم به شما اعطا می‌شود و حمایت‌های لازم نیز به‌عمل می‌آید./ پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست‌جمهوری

خبر سازان

دستور ویژه قاضی القضاات

غلامحسین محسنی‌اژه‌ای، رئیس قوه‌قضاییه در جریان سفر استانی خود به مازندران به همه مقام‌های قضایی کشور دستور مؤکد داد که نسبت به مقوله صیانت و احیای حقوق حقه و عامه مردم و مقابله با معترضان به این حقوق، اهتمام پیگیرانه داشته باشند. اهیزان

یک دستاورد بزرگ

محمدرضا عارف، معاون اول رئیس‌جمهور درباره پیوستن مشروط ایران به پالرمو گفت: اینکه مجمع به این نتیجه رسید، دستاورد بزرگی بود. این رای پیامی سیاسی داشت و در صورت استفاده صحیح از آن، وارد فضای جدید تعامل بین‌المللی می‌شویم./ ایرنا

اولویت نخست وزارت کشور

اسکندر مومنی، وزیر کشور با اشاره به حضور ۲ میلیون تبعه غیرمجاز در کشور گفت: ایران ظرفیت پذیرش این همه مهمان را ندارد. اولویت نخست، بازگشت اتباع غیرمجاز است. فرصت‌های شغلی زیادی توسط اتباع اشغال و یارانه‌های قابل توجهی صرف آنان می‌شود./وزارت کشور

روزنه

پاسداشت شهدای خدمات در تهران

مراسم نخستین سالگرد شهادت سیدابراهیم رئیسی، هشتمین رئیس‌جمهور ایران و جمعی از یاران وی عصر پنجشنبه ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۴ در میدان آیینی امام حسین(ع) شهر تهران با حضور قشرهای مختلف مردم برگزار شد. سرلشکر حسین سلامی، فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در این مراسم سخنرانی کرد. گروه‌هایی از دانش‌آموزان، طلاب، خانواده‌های شهدا و کارگران گرد هم آمده بودند تا در بزرگداشت مردی که به راستی «خادم ملت» بود سهم داشته باشند.

محمد مخبر، مشاور و دستیار مقام معظم رهبری در مراسم نخستین سالگرد شهید‌جمهور در میدان امام حسین(ع) در جمع خبرنگاران، گفت: شهید رئیسی تمام ویژگی‌های شخصیتی امام خمینی(ره) و مقام معظم رهبری را با تمام وجودش جس کرده و در خود جای داده بود. این‌ها ویژگی‌ها و خط روشنی بودند که مسیر شهید رئیسی را بدون کوچک‌ترین انحرافی نشان می‌دادند.

محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دولت سیزدهم نیز در این مراسم گفت: فقدان شهید رئیسی ضایعه‌ای جبران‌ناپذیر است. بعضی از اتفاقات ممکن است در کوتاه‌مدت جبران نشود، ولی از دست دادن شهید عزیز ما خسارتی بود که بعید است به این زودی‌ها بتوان آن را جبران کرد.

در ادامه، محسن منصوری، معاون اجرایی دولت سیزدهم با حضور در جمع خبرنگاران گفت: شهید رئیسی را شهید محور مقاومت می‌دانیم. شهید امیر عبداللّه‌یان راهم وزیر خارجه محور مقاومت می‌دانیم.

تیتیر خبر

خبرهای کوتاه از دنیای سیاست

- مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور صبح جمعه (دیروز) با حضور در مصالای امام خمینی(ره)، از سی‌وششمین نمایشگاه کتاب بازدید کرد.
- کاظم غریب‌آبادی، معاون حقوقی و بین‌الملل وزارت امورخارجه در پایان نشست با مدیران سیاسی ترونیکای اروپایی تأکید کرد که ایران و ۱۰ کشور اروپایی مصمم به حفظ دیپلماسی هستند.
- سید محمدحسن ابوترابی‌فرد، خطیب موقت نماز جمعه تهران تأکید کرد: اظهارات ترامپ در منطقه تحریف‌جسورانه واقعیت است.
- نظارت بر صادرات، واردات و ترانزیت ۸۱ نوع کالا در سال ۱۴۰۴ به سازمان انرژی اتمی سپرده شد.
- جمعی از علمای اهل سنت هرمزگان در واکنش به اتفاقات اخیر بندر کلاهی میناب، بیانیه‌ای صادر و بر حرمت قاجاق سوخت تأکید کردند.
- حزب مؤتلفه اسلامی با صدور بیانیه‌ای، مواضع اخیر رئیس‌جمهور آمریکا علیه ایران را محکوم کرد.
- تامی پیگوت، معاون سخنگوی وزارت امورخارجه آمریکا در نشستی خبری، مذاکرات تهران – واشنگتن را «سازنده» ارزیابی کرد.
- عبداللطیف رشید، رئیس‌جمهور عراق از مذاکرات کنونی میان ایران و آمریکا استقبال کرد و گفت از موفقیت آن حمایت می‌کند.
- دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا روز جمعه مدعی شد که ایران در چارچوب مذاکرات هسته‌ای، یک پیشنهاد از سوی آمریکا دریافت کرده است و باید سریع عمل کند.
- دکتر سازمان ملل در تهران از اعزام نیروهای حافظ صلح از سوی جمهوری اسلامی ایران خبر داد.

گاز

**دعوت به ار
کیفی مش**

مدیریت
سافت
تجارت
(مهندسی فناوری)



حجم کالاهای وارداتی، صادراتی و ترانزیتی جابجا شده در نخستین ماه سال جاری نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۴ درصد افزایش یافته است. در فروردین امسال حدود یک میلیون و ۳۳۲ هزار تن کالای ترانزیتی از طریق ۵۴ هزار و ۵۰۰ سفر ناوگان بین‌المللی از خاک ایران عبور کرده است.

← رئیس کمیسیون تخصصی موبایل و لوازم جانبی اتاق اصناف گفت: سال گذشته حدود ۲ میلیارد و ۲۰۰ میلیون دلار ارز برای واردات تلفن همراه اختصاص پیدا کرد. اما تنها نیمی از ارز به ۷۵۰ شرکت کوچک و فعال در حوزه واردات اختصاص داده می‌شود و حدود نیمی دیگر از سهمیه ارز تنها به چند شرکت محدود اختصاص دارد.

اعتراض فعالان صنعت و وزیر صمت به قطع برق صنایع بزرگ شدت گرفت

در حالی که شرکت توانیر از صنایع بزرگ خواسته است برای مدت حداقل ۱۲ هفته همکاری کند و مصرف برق خود را کاهش دهد تا باقی کابری برای بخش‌های عمومی، خانگی، آموزشی و درمانی تأمین شود. این درخواست با موجی از انکشاف و انتقادها توسط فعالان صنعتی و حتی مقامات دولتی مواجه شده است. به گزارش همشهری، در گرمای زودرس اردیبهشت، صدای خاموش شدن خطوط تولید در کارخانه‌ها، فولاد،

سیمان و آلومینیوم از گوشه و کنار کشور شنیده می‌شود. فقط یک پیمانک کافی بود تا چرخه بسیاری از صنایع سنگین از حرکت باز نیفتد؛ تصمیمی که حالا به موضوع اقتصاد و جدال وزارت نیرو، صمت و فراان اقتصادی تبدیل شده است. قطع برق صنایع برای تأمین انرژی بخش خانگی و عمومی، چالشی است که بار دیگر تعادل شکننده میان تولید و مصرف را به صدر اخبار بازگردانده: تصمیمی دوقهرمانه که واکنش‌های تند وزارت صمت، انجمن‌های صنعتی و مقامات استانی را در پی داشته است. استانی‌ای قطع برق در پی آغاز روزهنگام گرمی تابستانی و افت شدید ظرفیت تولید نیروگاه‌های برقایی اتفاق افتاده است.



۲ هفته همکاری
، از جمله مراکز
تأمین شود. «او
رغبت تولید برق
ظرفیت استفاده
گذشته رسیده
ای گذشته خود
به واکنش های
ی صنفی و حتی

سیدرسول خلیفه سلطانی، دبیر انجمن فصول ایران، در گفت‌وگوی رسمی سر اعلام کرد: «اعمال محدودیت ۹۰ درصدی برق در صنایع فولاد و سیمان در شرایط فعلی، تبعات گسترده‌ای برای اشتغال، صادرات و بازار داخلی دارد. این تصمیم بدین‌طور نمایانده‌شده‌ است که وزارت صنعت انقضای آن را به زمان ۱۴ اردیبهشت، پیامکی به مدیران کارخانه‌های سیمان ارسال شده مبنی بر قطع کامل برق از ساعت ۱۱ صبح تا ۱۱ شب به مدت ۱۴ روز. این تصمیم از ضرب‌های جدی به تولید سیمان و صنعت اشتغال‌آهن‌است.

از دیگر واکنش‌ها، اظهارات سعید زردی، مدیرعامل گروه فولاد مبارک بود که گفت: «تخریب برق برای صنایع کشور از سال ۱۳۹۸ تاکنون ۲۸ برابر شده و پیش‌بینی می‌شود در سال جاری این عدد به ۳۵ برابر برسد. در چنین شرایطی، قطعی برق یک تهدید جدی برای بقا و سودآوری شرکت‌هاست.»

استانداران هم معترض اند
حتی در سطح مدیریت استانی نیز
صدهای معترض به گوش می‌رسد. به
طور نمونه یهram سرمست، استاندار
۴۰ باباجان شرقی، که در نشست شورای
گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی استان
گفت: «در صورت اجبار به محدودیت، بهتر
است ادارات تعطیل شوند تا کارخانه‌ها از
فالیات بازمانند.» او ناترازی برق را ناشی
از ناترازی مدیریت دانست و خواستار
رویکرد منصفانه‌تر به توزیع برق شد.

حتی در سطح مدیران
صداهای معترض به گوش
طور نمونه بهرام سرمست
آذربایجان شرقی، در
گفت‌وگوی دولت و بخش
گفت: «در صورت اجبار به
است ادارات تعطیل شوند
فعالیت باز نمانند.» او ناترا
از ناترازی مدیریتی دانست
رویکرد منصفانه‌تر در توز

طبق اعلام انجمن فولاد و انجمن صنعت سیمان کشور، به نامی مدیران عامل کارخانه‌های سیمان و فولاد گفته شده از چهارشنبه ۲۴ دی‌ماه برای کارخانه‌های ساعت ۸ تا ۱۱ شب به مدت ۱۵ روز به طور کامل قطع خواهد شد. اما اسکندر مومنی، وزیر کشور می‌گوید: به هیچ عنوان تعطیلی هیچ صنعتی ضرر ندارد و امید است با مشارکت مردم و دستگاه‌های مدیریت مصرف در کشور صورت گیرد و براساس طبقه بندی وزارت و بخش‌های خدمات، صنایع، گردشگری، متوسط، کوچک، خنجر، بزرگ، و خانگی داریم.



عباس علی آبادی، وزیر نیرو، در جریان سفر استانی رئیس جمهور به کرمانشاه، در آتش به خوشی ایجاد شده، عنوان کرد: «هر گونه تصمیم درباره قطع برق صنایع به صورت جمعی در کمیته‌های مربوطه اتخاذ می‌شود و دستگاه‌های چون وزارت صمت، کشور، نفت و استانداران در آن دخیل هستند. ما به تأکید بر شرایط کمربانی و گرمای زودهنگام، کمبود انرژی را قابل پیش‌بینی دانست و افزود: «از شرایط بارندگی مانند سال‌های گذشته بود، شاید امسال با این تازاری مواجه نمی‌شود. ما این حال تلاش ما بر مدیریت شرایط می‌باشد».



در شرایطی که خبر قطع برق از سوی توابع و وزارت نیرو تأیید شده بود، اسکندر مومنی، وزیر کشور، در نشست شورای انرژی و زیرساخت کرمان گفت: «تعطیلی هیچ صنعتی صحت ندارد و ما به دنبال توزیع درامه محدودیت ها هستیم. مدیریت مصرف باید با همکاری ما، سازمان ها، صنایع، کشاورزی، خانگی و دولتی اعمال شود.» او تصریح کرد که هدف، توزیع بار مصرف برق و عبور از پیک تابستانی بدون تعطیلی هیچ بخشی است و اظهار داشت: «اگر در یک بخش به روال طبیعی ادامه دهیم و فشار را فقط به بخش دیگر وارد کنیم، این عدالت نیست.»

با صدور قبوض جدید برق در سال جاری برخی مشترکان با ردیفی تازه در قبض خود مواجه شدند؛ مبلغی با عنوان «قیمت حوادث همگانی» که بر سرش نهایی در فرایند دریافت، پشته‌شده گزارش می‌شود. این مبلغ بر اساس توضیحات ارائه شده از سوی توابیر به ایسنا، درج این هزینه تا حد جدید مبتنی بر تصمیم ۱۴ تیرماه ۱۳۹۷ بوده که سال ۱۴۰۳ مبلغ آن برای برق هر مشترک خانگی، ۹۰ هزار تومان در سال تعیین شده است. این مبلغ تنها یکبار در سال دریافت می‌شود و هدف از آن، جبران خسارات از حوادث مرتبط با برق مانند نوسانات ولتاژ یا آتش سوزی است. این مبلغ به عنوان «قیمت حوادث همگانی» که بر سرش نهایی در فرایند دریافت، پشته‌شده گزارش می‌شود، بر اساس توضیحات ارائه شده از سوی توابیر به ایسنا، درج این هزینه تا حد جدید مبتنی بر تصمیم ۱۴ تیرماه ۱۳۹۷ بوده که سال ۱۴۰۳ مبلغ آن برای برق هر مشترک خانگی، ۹۰ هزار تومان در سال تعیین شده است. این مبلغ تنها یکبار در سال دریافت می‌شود و هدف از آن، جبران خسارات از حوادث مرتبط با برق مانند نوسانات ولتاژ یا آتش سوزی است.

صادر برق بر پایه میزان مصرف و تعرفه‌های مصوب وزارت نیرو انجام می‌شود. جزو اصلی قبض برق شامل مبلغ مصرف تحت تأثیر پله مصرف و اقلیم منطقه است. در صورتی که مصرف برق مصرف‌شده، این مبلغ نیز صفر خواهد بود. بهای سوخت نیروگاه نیز مانند مبلغ مصرف، پله مصرف و اقلیم وابسته است و در صورت صفر بودن مصرف، این مبلغ نیز صفر خواهد بود. یونان مانند ایران بدون توجه به میزان مصرف محاسبه می‌شود و مبلغ ماهانه آن برابر ۱۲ هزار و ۴۱۹ ریال است. مالیات بر ارزش افزوده ۱۰ درصد است.

گشتی در اقتصاد جهان

وزیر کشور آمریکا هشدار داد: «تایستان بی برقی خواهیم داشت.» در همین حال گزارش رسانه‌های آمریکایی در روز جمعه نشان داد در پایتخت از ۱۵۰ ایالت آمریکا حدود ۲۴ هزار مشترک در خاموشی بودند. در تگزاس ۸ هزار و ۲۰۶ مشترک، در کالیفرنیا ۷ هزار و ۱۱۱ مشترک، در ویرجینیا ۷ هزار و ۸۰۱ مشترک، در میسیسیپی ۷ هزار و ۸۵۳ مشترک و در پنسیلوانیا ۷ هزار و ۸۳۹ مشترک برقی نداشتند.

قیمت نفت در روز جمعه افزایشی شد. به گفته کارشناسان، خوش بینی نسبت به روابط چین و آمریکا از دورنمای بازگشت نفت ایران به بازار پیشگی گرفته است. روز جمعه نفت برنت به ۶۴ دلار و ۶۳ سنت افزایش یافت.

اقدام آمریکا و چین برای کاهش متقابل تعرفه‌های واردات و صادرات، با استقبال گسترده بازارها مواجه شده است، اما این کاهش تنش، تأثیر چندانی بر احیای تجارت کالاها و انرژی نخواهد داشت.

قیمت طلا در معاملات روز جمعه بازار جهانی با کاهش نگرانی در مورد جنگ تجاری و کاهش جذابیت دارایی های امن کاهش یافت و در مسیر ثبت چشمگیری ترین کاهش هفتگی اش در عمار گذشته قرار گرفت.

دلار آمریکا پس از انتشار انبوهی از داده‌های اقتصادی، از جمله سنجش سلامت مصرف‌کننده که نشان می‌داد، هزینه‌های خردفروشی در ماه آوریل به دلیل چشم‌انداز نامشخص، کاهش یافته است، در برابر اکثر ارزهای همتای خود سقوط کرد.

اقتصاد ایران برای نخستین بار طی یک سال گذشته و با سرعتی سریع تر از حد انتظار، کوچک شده است که نشان دهنده ماهیت شکننده روند بهبود اقتصادی این کشور است که اکنون تحت تهدید سیاست‌های تجاری دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا قرار دارد.

گشتی در اقتصاد ایران

مرحله اول پرداخت به کشاورزان گندمکار انجام شد
سازمان هدفمندی‌سازی یارانه‌ها با ابلاغ و تخصیص سازمان برنامه و بودجه ۷ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان به حساب کشاورزانی که تا قبل از ۲۰ اردیبهشت محصول خود را به مراکز خرید تضمینی گندم تحویل داده‌اند، پرداخت کرد. این مرحله اول پرداخت به کشاورزان گندمکاران است و این مبلغ به حساب ذینفعان نهایی واریز شد.

مدیر عامل اتحادیه مرغی دام سبک کشور با اشاره به اینکه قیمت هر کیلو دام سبک زنده بین ۲۹۰ تا ۳۰۰ هزار تومان بوده گفت: این رقم نسبت به سال گذشته کاهش ۲۰ هزار تومانی داشته است. با نزدیک شدن به عید قربان، تقاضا بیشتر خواهد شد.

در پی دیدار رسمی رؤسای جمهور ایران و روسیه در تاریخ ۲۸ دی ماه ۱۴۰۳ و امضای معاهده جامع راهبردی میان ۲ کشور به زودی شعبه «میر بیزنس بانک» روسیه فعالیت خود را در تهران آغاز خواهد کرد.

وزیر کار، تعاون و رفاه اجتماعی در جریان سفر به جیرفت گفت: مسائل حوزه کشاورزی را پیش رو داریم که می‌توانیم تعاونی‌ها را برای تولید هماهنگ بخش کشاورزی داشته باشیم. زیرا تا ششم آور است که قیمت پیاز اینجا ۴۰۰۰۰ تومان، اما ۲۰ هزار تومان است.

رئیس سازمان بازرسی کل کشور با بیان اینکه تمرکز ثبت سفارش در وزارت صمت، مانع تسریع در ترخیص کالاها شده است، گفت: دستگاه‌هایی مانند استاندارد، جهاد کشاورزی و وزارت بهداشت باید پاسخ‌دهی بموقع داشته باشند.

مدیرعامل شرکت نفت و گاز پارس از آغاز طرح فشار افزایی پارس جنوبی خبر داد و گفت: پیشبرد امور مطابق زمان‌های هدف‌گذاری شده از جمله اقدام‌های لازم برای پیشبرد طرح فشار افزایی گاز در پارس جنوبی است.

مدیر عامل سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران گفت: فاصله زیاد شهرک‌های صنعتی از مناطق مسکونی باعث تحمیل هزینه بالای آب و ذهاب شده و نیروی کار رغبتی برای کار در شهرک‌های صنعتی ندارد.

نقشه قتل برای گرفتن حضانت

مردی نقشه قتل همسر سابقش را کشید تا حضانت پسر خردسالش را بگیرد، اما نقشه‌اش ناکام ماند.

به گزارش همشهری، چندروز قبل مأموران پلیس در جریان سرقتی خونین از خانه‌ای در شرق تهران قرار گرفتند. این خانه محل زندگی زنی جوان به همراه پسر نوجوانش بود و در جریان سرقت زن جوان بر اثر اصابت ضربه گلدان به سرش به کما رفته و پسرش نیز در حالی پیدا شد که داخل خانه بیهوش افتاده بود. با حضور پلیس، هر دو آنها به بیمارستان منتقل شدند، اما به گفته پزشکان وضعیت‌شان وخیم بود. درحالی‌که تحقیقات برای شناسایی سارق یا سارقان ادامه داشت، پزشکان نیز برای نجات جان این مادر و فرزند تلاش می کردند تا اینکه هر دو پس از ۲ هفته به‌هوش آمدند. زن جوان در تشریح ماجرا به مأموران گفت: روز حادثه من و پسرهم در خانه بودیم که مردی نقادار وارد شد. نمی‌دانم چطور وارد خانه‌ام شده بود، اما به محض اینکه سرم را گرداندم با گلدان ضربه‌ای به سرم زد که باعث شد از هوش بروم. در آن لحظه پسرهم در اتاق سرگرم بازی بود که سارق بعد از من به سراغ او رفته و پس از آن نیز اموال بارزش داخل خانه را سرقت کرده و متواری شده بود.

تحقیقات برای شناسایی سارق ادامه داشت تا اینکه کارآگاهان مردی را دستگیر کردند که گوشی موبایله‌اش را در اختیار داشت. او وقت که گوشی را از فردی ناشناس خریده است. این فرد چهره‌نگاری و معلوم شد که شوهر سابق زن جوان به نام منصور بوده است. در این شرایط بود که منصور دستگیر شد و در بازجویی‌ها به سرقت اقرار کرد.

منصور، انگیزه خود را از طراحی نقشه قتل همسر سابقش، زندگی با پسر خردسالش عنوان کرد و گفت: مدتی قبل با همسرهم دچار اختلافات شدیدی شدم و او به دادگاه رفت و درخواست طلاق داد. با توجه به اینکه معناد بودم، دادگاه حضانت

پسرم را به همسرهم داد و من هم قبول کردم. چند وقت بعد پشیمان شدم و می‌خواستم حضانت پسرهم را پس بگیرم، اما همسرهم راضی نشد.

وقتی به بن بست خوردم، نقشه قتل همسر سابقم را کشیدم تا پسرهم را نزد خودم برگردانم. وی ادامه داد: روز حادثه درحالی‌که گرم کرده بودم و نقاب زده بودم، وارد خانه همسرم شدم و با گلدان به سرش کوبیدم. پسرهم را هم با قرض بیهوش کردم تا چند ساعت بخوابد. می‌خواستم وانمود کنم که جنایت، کار یک سارق بوده و موبایل همسر سابقم و طلاهایش را نیز سرقت کردم اما در نهایت گیر افتادم. این مهمس از اقرار به جنایت، با قرار قانونی بازداشت شد و تحقیقات در این‌باره ادامه دارد.

مرگ ۲نفر در آتش پرشیا



تصادف شدید پژو پرشیا با گاردریل موجب آتش گرفتن خودرو شد و مرگ هولناکی را برای ۲ سرنشین آن رقم زد.

به گزارش همشهری، پیش از ظهر دیروز (جمعه) به هلال احمر گلستان خبر رسید که یک خودرو در ابتدای روستای عباس‌آباد در مسیر علی‌آباد کنول –فاضل‌آباد، دچار آتش‌سوزی شده است. دقایق کوتاهی بعد از این خبر بود که امدادگران راهی محل حادثه شدند. شواهد اولیه حاکی از این بود که این پژو پرشیا با ۲ سرنشین به‌شدت با گاردریل برخورد کرده و دچار آتش‌سوزی شده است. امدادگران تلاش کردند با خاموش کردن آتش ۲ سرنشین خودرو را نجات دهند، اما شدت حادثه به حدی بود که آن دو نفر پیش از حضور امدادگران و در همان لحظات اولیه جان باخته بودند. قاسم غریب‌آبادی، مدیرعامل هلال‌احمر گلستان در توضیح این حادثه گفت: پژو پارس به‌دلیل برخورد شدید با گاردریل دچار آتش‌سوزی شده بود و سرنشینان آن که هر دو مرد بودند، پیش از رسیدن نیروهای امدادی جان خود را از دست داده بودند. نجاتگران با استفاده از تجهیزات فنی ست نجات هیدرولیک، عملیات راهسازی پیکر قربانیان را از میان لاشه سوخته خودرو و انجام و پیکرها را به عوامل انتظامی تحویل دادند.

از سوی دیگر سرهنگ حبیبی، فرمانده پلیس راه رامیان – آرادشهر نیز درباره علت وقوع این حادثه هولناک گفت: علت اولیه این تصادف، تخطی از سرعت مطمئنه و انحراف خودرو از مسیر، برخورد با گاردریل وسط جاده و سپس تجاوز به مسیر ممنوع بوده است. با وجود این، بررسی‌های تخصصی در این خصوص ادامه دارد. او ادامه داد: شدت حادثه منجر به شعله‌ور شدن کامل خودرو و سوختن هر ۲ سرنشین آن شد و این ۲ نفر در همان لحظات ابتدایی حادثه و پیش از هرگونه اقدام امدادی، جان خود را از دست داده بودند.

نجات نوزاد ۶ ماهه از خفگی
امدادگران هلال احمر نوزاد ۶ ماهه‌ای را که در آستانه خفگی بود از مرگ نجات دادند. پدر و مادر این نوزاد، ظهر دیروز سراسیمه او را به پایگاه امداد و نجات جاده نظامی قاشمشهر رساندند. در این شرایط امدادگران با انجام عملیات تخصصی موفق شدند جسم خارجی را از گلوئی نوزاد خارج کنند و او را نجات دهند.



عکاس ورزشی هنگام عکاسی در پیست اتومبیلرانی جان باخت



منتقل شد. او وضعیت وخیمی داشت و دچار شکستگی‌های متعددی شده بود. در این شرایط پزشکان ۲م‌رتبه او را احیا کردند اما در نهایت او به‌دلیل شدت جراحات وارده آسمانی شد.

او درباره علت حادثه می‌گوید: عکاس پشت‌گاردریل بود و در حال انجام کارش بود. شاید او در آنجا ایستاده بود تا عکس‌های بهتری بگیرد اما پیش‌بینی نمی‌کرد که یکی از خودروها آن هم در ابتدای مسابقه از مسیر خارج شود. این حادثه از سوی کارشناسان در دست بررسی است. اما دقایقی پیش از این حادثه تلخ یک سانحه دیگر نیز اتفاق افتاده بود. سرپرست فدراسیون موتورسواری و اتومبیلرانی در این‌باره می‌گوید: دقایقی قبل از این حادثه در جریان مسابقه‌ای که در کلاس دیگری برگزار می‌شد خودروی دیگری از مسیر منحرف و با خانم مارشالی که کنار پیست بود برخورد کرد. در این حادثه او از ناحیه پا دچار شکستگی شد.

پیگیری حادثه توسط پلیس

از سوی دیگر معاون اجتماعی پلیس راهور تهران بزرگ اعلام کرد، حادثه پیست اتومبیلرانی ورزشگاه آزادی پیگیری خواهد شد. سرهنگ فیروز کشیر گفت: اتفاق رخ‌داده در پیست استاندارد آزادی و هنگام انجام مسابقات بوده است، اما کارشناسان پلیس راهور تهران بزرگ در خصوص این اتفاق درصورت درخواست وزارت ورزش و فدراسیون بر تبط نظر کارشناسی‌شان را خواهند داد.

او ادامه می‌دهد: لحظاتی پس از شروع مسابقه وقتی خودروها استارت زدند، ۲خودرو با یکدیگر برخورد داشتند و به هم ساییده شدند. در این بین یکی از خودروها از مسیر منحرف شد و به‌شدت با گاردریل برخورد کرد. طوری‌که به عکاسی که آن سوی گاردریل در حال عکاسی بود برخورد و او را چند متر از طر‌ف‌ت‌ر تاپ‌تاب کرد. صبور یان می‌گوید: آمبولانس در محل حادثه حضور داشت و خیلی سریع عکاس حادثه‌دیده به بیمارستان

حادثه مرگبار برای عکاس جوان به همشهری می‌گوید: این دومین حادثه‌ای بود که روز جمعه در پیست آزادی رخ داد در کوتاه‌ترین زمان ممکن به بیمارستان منتقل شد و با وجود وضعیت وخیمی که داشت ۲م‌رتبه توسط کادر درمان احیا شد. او

از ناحیه دنده، پا، گردن و سر آسیب شدیدی دیده بود. با این حال پزشکان امیدوار بودند بتوانند جان عکاس حادثه‌دیده را نجات دهند اما او ساعتی بعد به‌دلیل شدت جراحات وارده جانش را از دست داد تا جامعه رسانه‌ای کشور عزادار شود.

محمد جعفری

روزنامه‌نگار

حمیدرضا در جاتی، عکاس جوان وقتی در حال عکاسی از مسابقات اتومبیلرانی در پیست آزادی بود به‌دلیل انحراف یکی از خودروها و برخورد با او جانش را از دست داد.

به گزارش همشهری، این حادثه پیش از ظهر دیروز (جمعه) در پیست اتومبیلرانی آزادی رخ داد. در جریان برگزاری راند اول مسابقه سرعت پس از استارت خودروها، ۲خودرو با یکدیگر برخورد کردند و یکی از خودروها از مسیر منحرف و با گاردریل برخورد کرد. این حادثه در ادامه با حمیدرضا در جاتی، عکاسی که پشت گاردریل ایستاده بود برخورد کرد و موجب مصدومیت شدید او شد. عکاس جوان در کوتاه‌ترین زمان ممکن به بیمارستان منتقل شد و با وجود وضعیت وخیمی که داشت ۲م‌رتبه توسط کادر درمان احیا شد. او از ناحیه دنده، پا، گردن و سر آسیب شدیدی دیده بود. با این حال پزشکان امیدوار بودند بتوانند جان عکاس حادثه‌دیده را نجات دهند اما او ساعتی بعد به‌دلیل شدت جراحات وارده جانش را از دست داد تا جامعه رسانه‌ای کشور عزادار شود.

۲حادثه در یک روز

کورش صوریان، سرپرست فدراسیون موتورسواری و اتومبیلرانی اعلام جزئیات

آتش‌سوزی محموله ۲۵۰۰تنی

مدیرکل بنادر و دریانوردی خوزستان از آتش‌سوزی محموله ۲۵۰۰تنی دانه‌های روغنی در بندر امام خمینی (ره) خبر داد. ابوطالب گریالو گفت: این حادثه ناشی از خاصیت خودسوزی طبیعی دانه‌های روغنی بود که در محموله ۲۵۰۰تنی متعلق به شرکت پاورگر تجارت رخ داد که با واکنش بموقع تیم‌های عملیاتی مهار شد.



بسته خبری خارجی

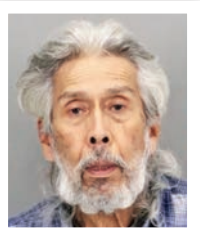
زندگی با پدر و مادر مومیایی شده



زن بریتانیایی که والدین خود را کشته و اجساد آنها را مومیایی کرده بود، به ۳۶سال زندان محکوم شد. به گزارش همشهری به نقل از گاردین، ۲سال پیش، پلیس شهری در شرق انگلستان در جریان ناپدیدشدن زوجی به نام جان و لوتیز مک کالو ۷۰ساله قرار گرفت. پزشک این زوج در تماس با پلیس مدعی شد که از سال ۲۰۱۹ این زوج را که مرتب به مطب او مراجعه می‌کردند ندیده است و خبری از سرنوشت آنها ندارد. مأموران برای پی بردن به سرنوشت زوج مسن راهی خانه آنها شدند اما آنچه را که می‌دیدند باور نمی‌کردند. اجساد این زوج درحالی‌که مومیایی شده بود، داخل مقبره‌ای روباز قرار داشت. تحقیقات نشان داد که دختر آنها به نام ویرجینیا ۳۴ساله، پدرش را با داروی بیهوشی و مادرش را با ضربات چکش به قتل رسانده و اجساد آنها را مومیایی کرده و داخل مقبره قرار داده و با آنها زندگی می‌کرده است. ویرجینیا توسط پلیس دستگیر شد و اعتراف کرد برای اینکه بتواند از حقوق والدینش استفاده کند آنها را به قتل رسانده و در این مدت برای اینکه ارزش فاش نشود، هیچ‌کس را به خانه راه نمی‌داده و به همه دروغ گفته است. به گفته پلیس، او حتی به خواهرش که با پدر و مادرشان قهر بود نیز دروغ گفته و مدعی شد که پدر و مادرشان به سفر دور دنیا رفته‌اند. هفته گذشته ویرجینیا به جرم قتل والدینش به ۳۶سال زندان بدون امکان آزادی مشروط محکوم شد.

راز قتل دختر نوجوان بعد از ۴۳ سال فاش شد

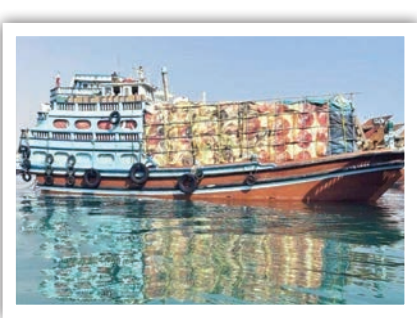
مرد ۷۸ساله، اهل هاوایی که ۴۳سال پیش تاختری نوجوان را به قتل رسانده بود به حبس ابد محکوم شد. به گزارش فاکس نیوز، ۴۲سال پیش پلیس کالیفرنیا در جریان کشف



جسدی پشت یک دیوار سیمانی در نزدیکی یک ایستگاه اتوبوس در شهر سانی‌ویل قرار گرفت. جسد متعلق به دختر ۱۵ساله‌ای به نام کارن استیت بود. تحقیقات نشان می‌داد که قاتل بعد از غافلگیر کردن دختر ۱۵ساله او به تجاوز کرده و وی را با ۵ضربه چاقو به قتل رسانده است. تنها سرنخی که پلیس در اختیار داشت، بخشی از پوست قاتل بود که زیر ناخن‌های مقتول باقی مانده بود. به‌نظر می‌رسید که وی پیش از مرگ با قاتل درگیر شده بود اما این سرنخ تا مدت‌ها نتوانست به پلیس کمک کند. درحالی‌که پرونده قتل کارن سال‌ها را کد مانده بود، مدتی قبل دوباره به جریان افتاد تا شاید از طریق تکنولوژی‌های جدید، هویت قاتل شناسایی شود. به این ترتیب از طریق آثار به‌جامانده از قاتل، دی‌ان‌ای او به‌دست آمد و مشخص شد که قاتل مردی به نام گری رامیرز است. او که حالا ۷۸سال سن دارد، در زمان جنایت در کالیفرنیا زندگی و در نیروی هوایی آمریکا خدمت می‌کرد.

قاچاقی

توقیف لنجی حامل ۱۷۶ ماینر



بازرسی یک فرزند شناور در خلیج فارس به کشف ۱۷۶ دستگاه ماینر قاچاق منجر شد.

به گزارش همشهری، مجتبی قهرمانی، رئیس کل دادگستری استان هرم‌گان با اشاره به تأثیر مستقیم استفاده از ماینرهای غیر مجاز در افزایش مصرف برق و تشدید ناترازی انرژی گفت: به‌منظور برخورد قاطع بـا قاچاق و پایش‌های مستمر برای جلوگیری از استخراج غیر مجاز ارز دیجیتال، پس از شناسایی یک فرند شناور حامل ۱۷۶ دستگاه ماینر قاچاق، با صدور دستور قضایی به ضابطین، شناور مذکور توقیف شد. او ادامه داد: این شناور پس از ورود به اسکله بندر شیرو در شهرستان پارس‌پان، توسط پاسداران گمنام امام‌زمان (عج) در اطلاعات سپاه پاسداران انقلاب اسلامی شناسایی شد و در جریان بازرسی از آن ۳۹فاز متهمان و سرنشینان دستگیر شدند. این مقام قضایی با تأکید بر اینکه ارزش محموله مشکوفه بیش از ۱۲۰ میلیارد ریال است، گفت: این پرونده با دستور رئیس حوزه قضایی شهرستان پارس‌پان با موضوع قاچاق سازمان یافته رسیدگی و اقدامات لازم جهت شناسایی سایر متهمان و همدستان احتمالی در دستور کار قرار گرفته است و دستگاه قضایی با ناقضان قانون و متخلفان به‌شدت و بدون اغماض برخورد خواهد کرد.

مجتبی قهرمانی خاطر‌نشان کرد: دستور قضایی مبنی بر تحویل ۱۷۶ دستگاه ماینر مشکسوفه به همراه متعلقات آن به اداره کل جمع‌آوری و فروش اموال تملیکی نیز صادر شده است.

آغاز تهدیدها

جوان شرور وقتی از خانواده دختر مورد علاقه‌اش جواب رد شنید، تلاش کرد با تهدید آنها را به این وصلت مجبور کند. او اما چند روز بعد از به گلوله بستن خانه دختر، به ضرب گلوله پلیس مجروح و دستگیر شد. به گزارش همشهری، چند روز پیش، مأموران پلیس شهرستان ملارد در غرب

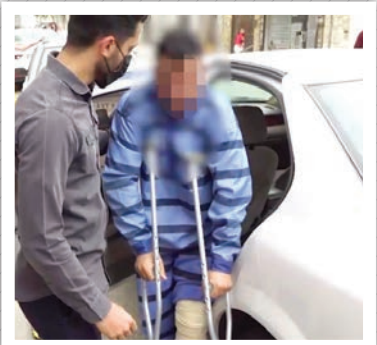
استان تهران در جریان تیراندازی‌های یک شرور به خانه‌ای در این شهر قرار گرفتند. در جریان تیراندازی‌های این شرور، گر تنها اهالی خانه، بلکه مردم محل هم به وحشت افتاده بودند. به گفته صاحب‌خانه، مرد شرور فردی بود که قصد داشت با تهدید و زور با دختر وی ازدواج کند. این مرد به مأموران گفت: چند ماه پیش، خانواده جوانی برای خواستگاری از دخترم به خانه ما آمدند. ما آنها را نمی‌شناختیم و گفتیم که باید درباره‌شان تحقیق کنیم. اما مدتی بعد متوجه شدیم که آن جوان، شروری سابقه‌دار است که قبلاً به اتهام شرارت توسط پلیس دستگیر و زندانی شده. به همین دلیل به آنها جواب منفی دادیم و دخترم هم گفت که نمی‌خواهد با این جوان ازدواج کند.

انتظامی

در ، دیوار، پنجره و سقف به چشم می‌خورد و بخت با ساسکتان خانه یار بود که در جریان این تیراندازی‌ها به کسی آسیب جانی نرسید.

دستور دادستان

وقتی شواهد در این پرونده کامل شد، دادستان ملارد دستور قاطع برای دستگیری جوان شرور را صادر کرد. با شناسایی مخفیگاه این مرد در سر آسیاب ملارد، چهار ششبه شب گذشته تیم‌های ضربت به همراه دادستان راهی این محل شدند و آنجا را محاصره کردند. جوان شرور اما با دیدن پلیس قصد مقاومت در برابر



آنها را داشت که مأموران پای او را هدف گرفتند و وی به ضرب گلوله پلیس مجروح شد. جوان شرور پس از انتقال به بیمارستان و درمان اولیه، روز پنجشنبه گذشته که به جای اسلحه‌ای بار عصابه دست داشت، به محل جرم منتقل شد و در برابر چشمان اهالی محل که وحشت به دل آنها انداخته بود، صحنه شرارت‌هایش را بازسازی و با صدای بلند از اهالی و خانواده دختر مورد علاقه‌اش عذرخواهی کرد. براساس این گزارش، این مرد در بازداشت به سر می‌برد و تحقیقات تکمیلی در پرونده او ادامه دارد.

مرد هزار چهره

کاپیتان قلابی مجرمی سابقه‌دار است که به گفته خودش لباس‌های شبکی می‌پوشید و خودروهای مدل بالا اجازه می‌کرد تا دختران پولدار را قرب‌بهد. گفت‌وگو با او را بخوانید.

خود را معرفی کن؟

من هزار تا اسم دارم؛ از کیوان و آرش گرفته تا میلاد و کامران اسم واقعی و ثابتی ندارم!

مواد مصرف می‌کنی؟

گاهی گل و شیشه می‌کشم.

پرونده‌ات نشان می‌دهد که سابقه‌داری؟

درست است. تخصصم سرقت منزل است. ۲۰،۲م‌رتبه دستگیر و زندانی شدم، اما این بار تصمیم گرفتم شرورم را عوض کنم. نقشه جدید این بود که خودم را خواستگار جاب‌زنم و از خانه دختران پولدار سرقت کنم. در مه‌حل اول، طعمه‌هایم را در اینستاگرام شناسایی می‌کردم. سپس می‌گفتم کاپیتان کشتی هستم؛ حتی چند عکس هم که داخل کشتی گرفته بودم، برایشان می‌فرستادم تا حرفم را باور کنند. سر قرار لباس شبکی می‌پوشیدم و ماشین مدل بالا اجازه می‌کردم. وقتی اعتمادشان جلب می‌شد، راهی پیدا می‌کردم برای سرقت دسته‌کلید خانه‌شان؛ مثلاً اگر رستوران بودیم، طعمه‌ام برای چند دقیقه به سرویس بهداشتی می‌رفت و من دسته‌کلید را برمی‌داشتم. مرحله آخر این بود که منتظر می‌ماندم آنها به مهمانی دوباره به زندان بروم.

گفت و گو

کاپیتان قلابی مجرمی سابقه‌دار است که به گفته خودش لباس‌های شبکی می‌پوشید و خودروهای مدل بالا اجازه می‌کرد تا دختران پولدار را قرب‌بهد. گفت‌وگو با او را بخوانید.

مرد هزار چهره

کاپیتان قلابی مجرمی سابقه‌دار است که به گفته خودش لباس‌های شبکی می‌پوشید و خودروهای مدل بالا اجازه می‌کرد تا دختران پولدار را قرب‌بهد. گفت‌وگو با او را بخوانید.

خود را معرفی کن؟

من هزار تا اسم دارم؛ از کیوان و آرش گرفته تا میلاد و کامران اسم واقعی و ثابتی ندارم!

مواد مصرف می‌کنی؟

گاهی گل و شیشه می‌کشم.

پرونده‌ات نشان می‌دهد که سابقه‌داری؟

درست است. تخصصم سرقت منزل است. ۲۰،۲م‌رتبه دستگیر و زندانی شدم، اما این بار تصمیم گرفتم شرورم را عوض کنم. نقشه جدید این بود که خودم را خواستگار جاب‌زنم و از خانه دختران پولدار سرقت کنم. در مه‌حل اول، طعمه‌هایم را در اینستاگرام شناسایی می‌کردم. سپس می‌گفتم کاپیتان کشتی هستم؛ حتی چند عکس هم که داخل کشتی گرفته بودم، برایشان می‌فرستادم تا حرفم را باور کنند. سر قرار لباس شبکی می‌پوشیدم و ماشین مدل بالا اجازه می‌کردم. وقتی اعتمادشان جلب می‌شد، راهی پیدا می‌کردم برای سرقت دسته‌کلید خانه‌شان؛ مثلاً اگر رستوران بودیم، طعمه‌ام برای چند دقیقه به سرویس بهداشتی می‌رفت و من دسته‌کلید را برمی‌داشتم. مرحله آخر این بود که منتظر می‌ماندم آنها به مهمانی



گرمای کم سابقه در راه ایران

وقوع موجی از گرمای کم سابقه در کشور در حالی خرساز شده که برخی منابع از رسیدن دما به آستانه ۵۰ درجه سانتی گراد خبر می دهند. از امروز، شنبه ۲۷ اردیبهشت، افزایش محسوس دما در بیشتر نقاط کشور پیش بینی شده است؛ درحالی که اصطلاحاتی نظیر «گنبد حرارتی گسترده» در برخی رسانه ها درباره این پدیده به کار رفته، کارشناسان هواشناسی نسبت به این نوع توصیف ها، ابراز تردید کرده اند و آن را رد می کنند. به گفته آنها، گرچه با موجی از گرمای کم سابقه در این فصل سال مواجه هستیم، اما استفاده از تعبیری چون گنبد حرارتی برای وضعیت پیش رو نادرست است. با این حال، سازمان هواشناسی نسبت به افزایش مصرف انرژی هشدار داده و از مردم خواسته با صرفه جویی در مصرف برق و آب و کاهش تردد در ساعات گرم، برای روزهای گرم تر آمادگی داشته باشند. معاون پیش بینی سازمان هواشناسی کشور در این باره می گوید: «به کار بردن اصطلاحاتی همچون گنبد گرمایی و نظیر اینها نادرست است و رسانه ها نباید از چنین عباراتی استفاده کنند.» محمد اصغری در گفت و گو با همشهری می افزاید: «موج گرمای کم سابقه در این فصل سال، از روز شنبه ۲۷ اردیبهشت تقریباً سراسر کشور را فرا می گیرد و دمای هوا در مناطق مختلف کشور افزایش می دهد و از اواسط هفته آینده، دمای بالاتر از نرمال در بیشتر نقاط کشور گسترش می یابد.» این مسئول سازمان هواشناسی ادامه می دهد: «پیش بینی می شود خوزستان بیشترین افزایش دما را در روزهای آینده تجربه کند و به احتمال زیاد بیشینه دمای هوا در این استان ممکن است به حدود ۵۰ درجه هم برسد که این دمای هوا برای این موقع از سال کم سابقه است.» مسئول سازمان هواشناسی درباره پیش بینی تلاطم این موج گرما در کشور می گوید: «موج گرمای ناهنجار احتمالاً تا روزهای پایانی هفته در کشور تداوم خواهد داشت. ضمن اینکه در روزهای آینده بیشینه دمای هوای تهران نیز متاثر از این موج گرمایی افزایش می یابد و حتی ممکن است به ۳۷ درجه هم برسد. در واقع دمای هوای تهران برای نخستین بار در سال ۱۴۰۴ چنین گرمایی را تجربه می کند و این افزایش دما برای این روزها کم سابقه است.»

میراث	راحله عبدالحسینی ، روزنامه نگار
-------	---------------------------------

ثبت ملی «خدا حافظی با سرما»

آیین سنتی کرده به کوه در روستای ورکان شهرستان کاشان در فهرست میراث ناملموس کشور ثبت شد تا بخشی از هویت فرهنگی و تاریخی ورکان ماندگار شود. به گزارش همشهری، آیین سنتی کرده به کوه در روستای ورکان به کردعلی به کوه مشهور است و در فرهنگ و باورهای مردم منطقه ریشه دارد. گواه این ادعا هم این است که علاوه بر مردم روستای ورکان، اهالی روستاهای اطراف از جمله آران، تجربه، پنداس، آرنجن، شهر بزرگ و روستاهای بخش بزرگ برای بزرگداشت این مراسم به روستای تاریخی ورکان می روند.

رسم خدا حافظی با سرما



کرده به کوه، جشن سنتی خدا حافظی با سرماست که از پنجم تا پانزدهم بهمن برگزار می شود. در این آیین شخصی به نام کردعلی یا عمو کردعلی در روز پنجم بهمن، بار و بنبدیل و آذوقه و توشه سفر خود را برمی دارد و روانه کوه معروف کمر شمع می شود. اهالی معتقدند، کردعلی پسر پیرزنی بوده که با چرخ نخر پسی می کرد، اما در زمستان که پنجه اش تمام می شود و چیزی برای ارشتن و تابیدن ندارد از کردعلی می خواهد برایش پنجه فراهم کند. کردعلی برای آوردن پنجه به کوه می رود.

در همین روزهای بهمن که برف با دانه های درشت می بارد، مردم روستای ورکان می گویند کردعلی دارد برای مادرش پنجه می ریزد. چون مدتی می گذرد و کردعلی به خانه بر نمی گردد پیرزن، چوب و چماق را در تنور آتش زده به طر ف کوه پرتاپ می کند و می خواهد سرما شدتش کاهش یابد و کردعلی به ده بر گردد.

یازگشت کردعلی

کردعلی در شب دهم بهمن به قله کوه می رسد و تا صبح داخل غاری استراحت می کند. صبح روز بعد راهی را که رفته برمی گردد. ایمن ۱۰ روز را کرده به کوه می گویند. عصر روز پانزدهم بهمن، عمو کردعلی از کوه پایین می آید و به ده می رسد. روزی ۱۰ کردعلی در کوه است، نشان دهنده سرماست و به محض ورود به چهل و پنجمین روز زمستان، چون کردعلی از کوه پایین آمده، سرما فروکش می کند و هوا رو به گرما می رود. نزدیک ظهر پانزدهم بهمن، اهالی روستای ورکان در محلی به نام دروازه جیر در پای کوه، دور هم جمع می شوند و با شور و هیجان آتش روشن می کنند و به جشن و پایکوبی می پردازند. در این آیین سنتی، دعا، نیایش، شکرگزاری و جمع آوری گیاهان دارویی انجام می شود.



ظرفیت انبار کالاهای اساسی در بندر شهید بهشتی جایبار به ۲۰۰ هزار تن افزایش می یابد
متنصور بیجار، استاندار سیستان و بلوچستان: ظرفیت انبار کالاهای اساسی در بندر شهید بهشتی جایبار تا پایان سال به ۲۰۰ هزار تن افزایش می یابد. تاکنون بیش از یک میلیون و ۴۰۰ هزار تن کالای اساسی از طریق این بندر راهبردی وارد کشور و ترخیص شده است.



راز خیام خوانی بوشهری ها

«خیامی» بخشی از موسیقی محفلی بوشهر است که با یزله خوانی از فرم های کهن موسیقی این منطقه همراهی می شود

گزارش	علیرضا برازجانی بوشهر خبرنگار همشهری
-------	--------------------------------------

حکیم عمر خیام نیشابوری، شاعر و فیلسوف بزرگ زاده نیشاپور است و در همان شهر هم دیده از جهان فروست و به خاک سپرده شد. اما رباعیات او هنوز هم در شرجی ساحل بوشهر، گرمابخش محافل خانوادگی و آیین های سنتی است. «خیامی» بخشی از موسیقی محفلی بندر بوشهر و در موسیقی نواحی ایران منحصر به فرد است و با یزله خوانی از فرم های کهن موسیقی بوشهر همراهی می شود. خیام خوانی بوشهری ها سال ۱۳۹۳ در فهرست ملی میراث فرهنگی ناملموس به ثبت رسید.



شادی به سبک خیام

آنچه که رباعیات خیام و سبک خوانش آن را در این خطه ماندگار کرده، تلفیق سروده های این شاعر با موسیقی سنتی بوشهر و البته همراهی پر شور و احساسی مردان و زنان فارغ از سسختی روزگار و گرمای طاققت فرسای جنوب از غم زمانه است که به شادی ابیات خیام پناه می برند تا از چند صباح گذران عمر بهره ببرند.

به گواه کارشناسان، گر ایش بوشهری ها به رباعیات و سروده های خیام نیشاپوری را می توان به اقلیم و نوع آب و هوا یا به عبارتی «جبر جغرافیایی» مرتبط دانست. چنانچه در کتاب «العیر» اثر ابن خلدون نیز به آن اشاره شده

است: در میان مردمان مناطق با آب و هوای گرم، عاطفه نقش مهم و بسزایی دارد و مردمان این مناطق، از نظر موسیقایی، نیازمند ریتم های تندتری هستند.

اما از این مهم تر شاید بتوان از وجود شاعران بومی که دویشتی های آنها نقش پررنگی در زندگی و زمانه مردمان جنوب دارد برای تثبیت جایگاه

رباعیات عمر خیام نام برد؛ شاعرانی مثل قایز و مفتون، دویبته های آنها امروزه در قالب سروده خوانی و همناواری نسی یا آهنگی حزین و سوزناک پای ثابت محافل و انجمن های بوشهر است.

“

نوای گرم «خیامی» با ۴ سبک متفاوت و در مقام «شکی» اجرا می شود و در تکمیل سازهایی چون نی انبان، نی هفت بند، تنبک یا ضرب، از دست زدن همراهان یا بزم نشینان استفاده می کنند

به گواه کارشناسان، گرایش بوشهری ها به رباعیات و سروده های خیام نیشابوری را می توان به اقلیم و نوع آب و هوا یا به عبارتی «جبر جغرافیایی» مرتبط دانست



تنوع

۴ سبک



قدمت

۲ قرن



مسیر گردشگری ادبی در کندلوس با آغاز به کار تورهای داستان محور فعال شد
مهدی اسحاقی، معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی مازندران: با الهام از قصه بومی و عاشقانه «مینا و پلنگ» در روستای نمونه گردشگری کندلوس برای نخستین بار در روستاهای ایران مسیر گردشگری ادبی با هدف برپایی تورهای گردشگری داستان محور ایجاد و فعال شده است.



فیلم گزارش را باسکن این کد ببینید



دورنور کاشت خیام

پوش کشاورزان یک روستا برای نسوزاندن کاه و کلس

در روزهایی که تصاویر ماهواره ای ناسا نشان از گسترش آتش سوزی های زراعی در مناطق مختلف کشور را می دهند، کشاورزان شهرستان قیر و کارزین استان فارس با راه اندازی یک پوش مردمی یک تیر و دو نشان زده اند. آنها دیگر کاه و کلس (باقیمانده زراعت غلات) را نمی سوزانند و با اضافه کردن نیتروژن به زمین کشاورزی علاوه بر حفظ محیط زیست، کمیت و کیفیت محصول سال بعد خود را تضمین می کنند. روستاییان این شهرستان با همیاری شورا، شهرداری و دیگر نهاده ها، داوطلبانه از سوزاندن کاه و کلس پس از برداشت گندم خودداری کرده اند؛ حرکتی که با استقبال گسترده اهالی منطقه روبه رو شده که می تواند به الگویی برای دیگر نقاط کشور تبدیل شود.

کشاورزان را با نیتروژن تشویق کنید



چند سال پیش همه محصولات زمین های کشاورزی در روستای مثال از توابع شهرستان قیر و کارزین در آتش سوخت. ۵۰۰ هکتار مزرعه گندم با یک اشتباه سهوی در آتش زدن کاه و کلس تبدیل به خاکستر شد. از آن زمان چند نفر از اهالی این روستا شروع به اضافه کردن اوره به زمین ها و شخم زدن کردند. نتیجه این کار سال بعد خود را نشان داد. محصول این کشاورزان بسیار با کیفیت تر از کشاورزانی بود که بقایای محصول را می سوزانند. یکی از اهالی روستای مثال به همشهری می گوید: کاه و کلس که روی زمین بماند خاک را خراب می کند؛ یعنی نیتروژن خاک را می گیرد. به همین دلیل به ازای هر هکتار یک کیسه ۵۰ کیلویی اوره (نیتروژن) به خاک اضافه می کنند و همشهری می گوید: این کاه و کلس اوره (نیتروژن) به بافت خاک را باز می کند و اجازه می دهد آب به درون زمین جذب شود. زمین را که سوزانید، یک لایه از خاک خراب می شود.

حسین روستا معتقد است، کشاورزان جوان تر نسبت به قدیمی ها راحت تر راه حل های جدید را می پذیرند و می افزاید: جهاد کشاورزی می تواند برای تشویق کشاورزان کلاس های آموزشی بگذارد و سهمیه سالانه بیشتری از اوره بدهد. هر دوماه یکبار محصول نیاز به کود دارد و ما فقط ۷ کیسه ۵۰ کیلویی سهمیه داریم. اوره به صورت آزاد، ۳ برابر سهمیه ای قیمت دارد. او درباره مزایای محیط زیستی نسوزاندن کاه و کلس اظهار می کند: بین کاه و کلس معمولاً پرنده لانه می کرد و آتش زدن آنها را از بین می برد. آتش مارها را هم از مزرعه دور می کرد و مار که نباشد موش ها زیاد می شوند و موش هم آفت گندم های ماست. مجبور بودیم برای موش ها سم و تله بگذاریم و این کار باعث می شود که سایر گونه ها هم تلف شوند.

برای شلنوک کاران هم راه حل وجود دارد



جلال الدین ایزدی، رئیس ششورای شهر کارزین در گفت و گو با همشهری می گوید: مردم خود به این نتیجه رسیده اند که سوزاندن بقایای محصولات، تنها هوای شهر را آلوده می کند، بلکه به باغ ها و مزارع هم آسیب می زند. معمولاً باد آتش را گسترش می دهد و بارها شاهد سربایت آن به نخلستان ها و زمین های مجاور بوده ایم. فقط تعداد کمی از شلنوک کاران مخالفند که می گویند دست شان با ساقه های شلنوک دردم می گیرد. به آنها هم یاد داده ایم که اول زمین های خود را آبیاری کنند و بعد دوسه بار شخم بزنند تا ساقه ها زیر خاک برود و برای نوبت بعد تبدیل به کمپوست شود. همراهی کشاورزان در این کسمت از استان فارس برای محیط زیست نیز مفید بوده است. همه ساله حوادث متعددی از آتش گرفتن محصولات کشاورزی و مراتع و درختان در اراضی ملی گزارش می شد که ناشی از سهل انگاری کشاورزان در کنترل آتش بود. باد ناگهان اختیار آتش را از کشاورزی می گرفت و هر جا را که می توانست می سوزاند.

تشویق رانندگان کمباین

عباس فاندی، رئیس اداره محیط زیست شهرستان قیر و کارزین خود گندم کار است و درباره تجربه نسوزاندن کاه و کلس می گوید: قبلاً بعد از برداشت، زمین را می سوزانندیم و دود تا چند روز در هوا می ماند. اما حالا با از دستگاه های کمباین نیو هلند (New Holland) استفاده می کنیم که کلس را

به آرد تبدیل می کند یا ۲ کیسه اوره روی هر هکتار زمین می پاشیم و با گاو آهن شخم می زنیم تا این مواد برای سال بعد کمپوست شود.

در گذشته برخی کمباین ها فقط سطح محصول را برداشت می کردند و بقا و بقا روی زمین باقی می ماند، اما حالا بسا راهنمایی کارشناسان، رانندگان دستگاه ها را طوری تنظیم می کنند که بقایا را نیز جمع آوری کنند.





تهیه‌کننده‌ها ترجیح می‌دهند بودجه‌شان را صرف چهره‌ها کنند
محمدتقی پاک‌سیما، مدیر فیلمبرداری: تهیه‌کننده‌ها ترجیح می‌دهند ۲ یا ۳ بازیگر چهره را انتخاب کنند و بقیه عوامل را در اولویت پایین‌تری قرار دهند که این موضوع برای بسیاری از افراد حرفه‌ای، مخصوصاً قدیمی‌ترها، آزاردهنده است. / سینماپرس

کوتاه‌تر از گزارش

گردهمایی مدیران ادوار سینمایی



مدیران ادوار سینمایی در موزه سینما گرد هم آمدند. در این نشست که با حضور رؤسای دوره‌های گذشته سازمان سینمایی و معاونان پیشین وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد، پیش‌نویس برنامه راهبردی سازمان سینمایی مورد بررسی قرار گرفت. در این نشست، مباحث کلیدی از جمله اولویت‌بندی سیاست‌ها، راهکارهای افزایش سرمایه اجتماعی، تحکیم رابطه سینماگران با حاکمیت و بازخوانی تجربه‌های گذشته در توسعه زیرساخت‌های سینمایی کشور مطرح شد.

اولویت‌بندی‌ها در حوزه سینما نیاز به بازنگری دارد



رائد فریدزاده، رئیس سازمان سینمایی: یکی از مسائلی که نیاز به بازنگری دارد، اولویت‌بندی است، اینکه کدام حوزه‌ها باید مورد توجه بیشتر قرار گیرند. اتفاق خوبی رخ داده و لازم است به آن اشاره کنیم، تصویب و ابلاغ آیین‌نامه تشکیل شورای سینما در استان هاست که ریاست آن بر عهده استاندار خواهد بود. این آیین‌نامه به‌زودی در تمام استان‌ها اجرایی می‌شود و به‌نظر می‌رسد ظرفیت استان‌ها حتی فراتر از وجهه منطقه‌ای آنها باشد. هر نکته یا پیشنهادی در این زمینه مایه دلگرمی و راهگشاست. تقاضای من از دوستان گرانقدر ذکر حداقل ۱۲ اقدام مهم دوره مدیریتشان است که در صورت بازگشت به آن دوره به‌جد پیگیری می‌کردند، چون بررسی میزان تحقق اقدامات پیشین که در برنامه‌های رؤسای گذشته مطرح شده و دغدغه اصلی دوستان بوده است می‌تواند ما را در مسیر فعلی هدایت و راهنمایی کند.

ارتقای سرمایه اجتماعی با بهره‌گیری از ظرفیت سینما



محمد مهدی حیدری، معاون سازمان سینمایی دولت هفتم و رئیس سازمان سینمایی دولت‌های یازدهم و دوازدهم: در ۲۰ سال پایانی حضور در سازمان سینمایی در ارتقای محتوای فرهنگی تمرکز داشتم. وزارت فرهنگ باید متولی تأمین نیازهای فرهنگی جامعه باشد. همانگونه که گندم با شاخص‌های تولید و واردات ارزبایی می‌شود، باید شاخص‌های سنجش موفقیت در فرهنگ نیز تعریف شود. در صورت کاهش سرمایه اجتماعی، دستگاه‌های فرهنگی موظفان برای حفظ و ارتقای آن تلاش کنند. هر برنامه یا فعالیت فرهنگی باید با هدف ارتقای سرمایه اجتماعی سنجیده شود.

تحکیم رابطه سینماگران با حاکمیت



محمدرضا جعفری جلوه، معاون سینمایی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دولت نهم: یکی از موارد مهم در آن زمان، تحکیم رابطه سینماگران با حاکمیت و برعکس، تحکیم رابطه حاکمیت با سینماگران بود. یک مثلث مؤثر برای رونق سینما طراحی شد که اضلاع آن فیلم، سالن و مخاطب بودند. نهضت بازسازی سالن‌های سینما، حمایت هدفمند از فیلم‌های اقتصادی و اجرای طرح اکران هم‌زمان در تهران و شهرستان‌ها از جمله اقدامات اساسی در آن دوره بود.

وزارت ارشاد باید هدایتگر پروژه‌های کلان باشد



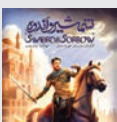
عزت‌الله ضریغامی، معاون سینمایی دولت ششم: به‌نظر دربارہ خوانش‌های فرامتنی باید یک بحث جدی شکل بگیرد. این نوع نگاه‌ها اگر بدون اجتهاد و تحلیل تخصصی انجام شود، می‌تواند آسیب‌های جدی به فرهنگ و هنر کشور وارد کند. من همیشه به وزرای فرهنگ و ارشاد توصیه کرده‌ام شخصاً بر فیلم‌ها اشراف داشته باشند، از پیچیدگی‌هایشان مطلع باشند، کارگردانان را بشناسند و با نیازهای حاکمیتی تعامل کنند. وزارت ارشاد خودش تولید ندارد و نقش آن مشابه رسانه ملی در تولید صرف آثار نیست؛ اما وظیفه اصلی آن، شناخت و هدایت پروژه‌های مهم سینمایی در طول سال است؛ پروژه‌هایی که بتوان از آنها دفاع و آنها را مدیریت کرد.

کنترل بودجه، یکی از ابزارهای سیاست‌گذاری



حسین انتظامی، رئیس پیشین سازمان سینمایی دولت دوازدهم: شما مستحضرد که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، چه در این دولت و چه در دولت‌های پیشین، عملاً توسط کارکنان اجرایی اداره می‌شود. بنابراین هر چند در سطوح بالای مدیریتی تغییراتی می‌گردد، اما جلوه‌های اصلی وزارتخانه تغییر چندانی نمی‌کند. این وزارتخانه اکنون بیشتر شبیه به «وزارت مجوز و رویداد» شده است. متأسفانه سینمای ما به سمت تولید صرف حرکت می‌کند، درحالی‌که باید سینمای خلاق و کم‌هزینه‌تر در نظر گرفته شود. با استفاده از سیاست‌های تشویقی می‌توان این نوع سینما را نیز تقویت کرد. کنترل بودجه یکی از ابزارهای سیاست‌گذاری است.

تقدیر نخستین معاون سینمایی پس از انقلاب از تدوین پیش‌نویس برنامه راهبردی سینما
در این نشست، حسین ترابی، نخستین معاون سینمایی پس از انقلاب از تدوین پیش‌نویس برنامه راهبردی در حوزه سینما تقدیر کرد و آن را حاصل رشد جنبه‌های مدیریتی در حوزه فرهنگ دانست.



انیمیشن ایرانی در پلتفرم‌های جهانی
انیمیشن ایرانی «شمشیر و اندوه» در پلتفرم‌های جهانی منتشر شد. انیمیشن «شمشیر و اندوه» به کارگردانی عماد رحمانی و مهرداد محرابی، تهیه‌کنندگی مهدی جعفری جوزانی و با عنوان جدید The Boy and the Sword، روی پلتفرم‌های معتبر جهانی Apple TV و Amazon Prime منتشر شد. / فارس



محسن استودیو هشتاد و نهم



ناترازی‌ها به سینما کشید

گفت‌وگو با فرزند مؤتمن و احسان ظلی‌پور درباره قیمت تولید فیلم در ایران

سریال که برای تولید سریع‌تر، هیچان فراوانی دارند. آن اعداد با این صف‌ها به جز تناقض، کلمه دیگری را به ذهن متبادر نمی‌کنند. سؤال این است که اقتصاد سینمای ایران چه حقیقتی را فراتر از ارقام و مجوزها بازتاب می‌دهد؟ به‌دنبال پاسخ این سؤال‌ها با ۲۵ دست‌اندرکار و فیلمساز ایرانی، فرزند مؤتمن، کارگردان نام‌آشنا و باسابقه و احسان ظلی‌پور، روزنامه‌نگار دیروز و تهیه‌کننده امروز صحبت کرده‌ایم که مشروح آن را به‌طور کامل می‌خوانید.

افزایش داشته است. از یک سو، در شرایط تأیید نشده رقم دستمزدهای پیشنهادی در برخی ستاره‌ها حیرت‌انگیز شده و از سوی دیگر، فروش تعداد قابل‌توجهی از فیلم‌های ایرانی حتی برای استهلاک رقم تبلیغات میدانی هم کفایت نمی‌کند؛ ولی همه‌چیز به‌خاطر بد منتهی نمی‌شود. اخبار تأیید شده از صف طولانی تهیه‌کنندگانی می‌گویند که به‌دنبال راضی کردن ستاره‌ها برای حضور در پروژه‌های خود با هر میزان دستمزد هستند؛ در کنار صف طولانی‌تری از متقاضیان انواع مجوز برای ساخت فیلم و

فیلم کمک کند. ما دیگر از این نوع فیلم‌ها گذشتیم که با کمترین هزینه ساخته شوند و الان می‌توان کف بودجه یک فیلم را ۱۸ تا ۲۰ میلیارد تومان دانست. گران‌ترین بخش تولید، دستمزد بازیگران است؛ برای ساخت فیلم برآورد می‌شد ۵۰۰ دلار دستمزد بازیگران است. تأیید فیلمبرداری را کم می‌کنند و از آن طرف نصف هزینه تولید را دستمزد بازیگران قرار می‌دهند.

فرزند مؤتمن: ما در اصل یک سینمای طبیعی نداریم. مسئله‌ای که وجود دارد، این است که در سینمای ما تهیه‌کنندگان از سال ۸۶ به این طرف، پولی برای ساخت فیلم هزینه نمی‌کنند.

در سال ۸۶ بنیاد سینمایی فارابی حمایت خود را از تولیدات سینمایی قطع کرد. این بنیاد شروع به ساخت فیلم‌های با اصطلاح فاجری کرد که به لحاظ تجاری موفق نبودند؛ به همین دلیل تهیه‌کنندگان بخش خصوصی بی‌انگیزه شدند. آن زمان ۷ دفتر فیلمسازی به یک دفتر تبدیل شد. به‌خاطر معادلات عجیب و غریب، از همان سال بود که سرمایه‌های عجیب و مشکوک خارج از سینما وارد سینما شدند. کارت تهیه‌کنندگی به شکل بی‌رویه‌ای صادر و دستمزدها زیاد شد.

اِحسان ظلی‌پور: شما به مواردی اشاره کردید که این روزها پایین‌تر از میانگین عمل می‌کنند. به‌طور مثال، فیلمی که بازیگر داشته باشد، به چرخه اکران بیاید و به سینمای بدنه نتواند تنه بزند در شرایط عادی بین ۳۰ تا ۴۰ میلیارد نیاز دارد. یک زمانی است که با فیلمنامه‌ای سر و کار دارید که جنس آن از سینمای اجتماعی است و بازیگر دوست دارد به ساخته شدن

پیمان جمشیدی، گران‌ترین بازیگر سینمای ایران

احسان ظلی‌پور: نمی‌توانیم نام بازیگر خانمی را به‌عنوان گران‌ترین بازیگر بیاوریم. برگ برنده اصلی که فیلم را می‌فروشد، دست بازیگران مرد است که دستمزد تعیین می‌کنند. این روزها پیمان جمشیدی با اقبال عمومی‌ای که دارد، گران‌ترین بازیگر است و البته برخی از بازیگران هم بازی نمی‌کنند؛ مانند گلزار که اگر بازی کند از جمشیدی بیشتر می‌گیرد

چشم‌اندازی در مه

فرزند مؤتمن: وقتی وارد سینما شدم نخستین فیلمی را که ساختم، آپند خیلی روشن‌تری برای خودم پیش‌بینی می‌کردم. الان سال‌هاست که روبه‌رویم مه‌آلود است؛ از سینمای ایران ناامید شده‌ام و تصمیم گرفته‌ام خودم تهیه‌کننده شوم. ۳۰ سال است که می‌خواهم فیلمی را که دوست دارم تهیه کنم اما اقتدر پیچیدگی دارد که فقط داریم پروانه ساخت را تمدید می‌کنیم



فرزند مؤتمن، کارگردان

موجود در کشور پیش می‌رویم، ولی این تورم در میان عوامل فنی موجود است اما خیلی به چشم نمی‌آیند؛ مگر اینکه در میان عوامل فنی شخص خاصی باشد.

زمانی می‌گفتند فیلمنامه را باید فلان کارگردان بسازد اما یک دهه است هر سناریور هر کارگردانی می‌سازد و این موضوع اهمیت حضور کارگردان را تحت‌الشعاع قرار داده است؛ گران شدن تولید در تشخیص سینمای ایران چه اندازه تأثیر گذاشته است؟

فرزند مؤتمن: الان چند بحث در سینمای ایران وجود دارد؛ یکی دیجیتال شدن سینماست و یک بحث دیگر، گرانی تولید است. سیاست‌هایی که سازمان سینمایی در ۲ دهه اخیر اعمال کرده، قدرت بیش از اندازه‌ای به تهیه‌کننده داده و اهمیت کارگردان را در پروژه کم‌رنگ کرده است. وقتی این ماجرا شروع شد که علیرضا رئیسان مجبور شد از کانون کارگردان خارج شود، رئیسان ایستاده بود پای اینکه کارگردان حقوق خود را به شکل همه جانبه داشته باشند. رفتن رئیسان نقطه عطف بود و کانون ضعیف شد. حتی مردم عادی هم درک کردند که در پوسترها ناگهان در کنار اسم کارگردان، اسم تهیه‌کننده نیز نوشته شد و اسم‌شان کنار هم آمد. در این سال‌ها تحت عنوان جوان‌گرایی در کانون، بساطی شروع شده که در سال ۶۰ تا ۷۰ فیلمی تولید شود؛ اما کل فیلمی که شاید در یک سال

اکران می‌شود ۵۰ فیلم است. در حال حاضر فکر کنم بیش از ۲۰۰ فیلم

«بامداد خمار» بعد از «آبان» می‌آید

با پخش قسمت پایانی سریال «آبان»، پلتفرم پخش‌کننده آن ۲ سریال جدید در شبکه نمایش خانگی ارائه می‌کند.

سریال «بامداد خمار» که اقتباسی از یک رمان پرفروش و مشهور به کارگردانی ترگس آبیاری و تهیه‌کنندگی محمدحسین قاسمی است در جدول پخش خردادماه پلتفرم جدیدی که فعالیتش را با پخش «آبان» آغاز کرده، قرار گرفته است. فیلمنامه «بامداد خمار» از محمد داوودی براساس رمان «بامداد خمار» فتنه حاج سیدجوادی نوشته است؛ رمانی که در زمان انتشار خودش سروصدایی به پا کرد. این داستان با نگاهی به مسائل اجتماعی و فرهنگی جامعه، تلاش دارد روایتگر واقعیت‌های زندگی شخصیت‌های مختلف باشد. این سریال قرار است در ا فصل ساخته شود و بخش عمده تصویربرداری آن در قزوین است. این پلتفرم همچنین سریال «هو به هو» به نویسندگی و کارگردانی پرویز شهبازی و تهیه‌کنندگی مسانه مهاجر را در پاییز ۱۴۰۴ عرضه خواهد کرد. تاکنون «۱۳۰۰ آفرین» به تهیه‌کنندگی و اجرای رضا رشیدپور و ژانیتی شو «کاست» برنامه‌ای در حوزه سرگرمی با تم موسیقایی هم در سید پخش تابستان و پاییز این پلتفرم قرار دارد. پخش برنامه ترکیبی «اسپات‌لایت» نیز به کارگردانی فواد صفاریان‌پور قرار است از خرداد ۱۴۰۴ آغاز شود.

شنبه ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۴ - شماره ۹۳۹۳



صفحه ۴۰۱ | بهروز قلی‌پور

انیمیشن

پرفروش‌ترین فیلم غیر کمدی



انیمیشن «رویاشهر» پرفروش‌ترین فیلم غیر کمدی شد. انیمیشن سینمایی «رویاشهر» به کارگردانی محسن عنایتی و تهیه‌کنندگی مصطفی حسن آبادی با قصه‌ای فانتزی و ماجراجویانه که از سوم اردیبهشت اکران عمومی خود را در سینماهای سراسر کشور آغاز کرده است، در هفته اخیر نمایش عمومی یعنی در بازه زمانی ۱۷ تا ۲۴ اردیبهشت توانسته عنوان پرفروش‌ترین فیلم غیر کمدی را از آن خود کند.

بدین ترتیب این اثر در این بازه زمانی پس از ۳ فیلم کمدی «صدام»، «خانه ارواح» و «دانیال» به جذب بیش از ۳۴ هزار مخاطب و فروش ۲ میلیاردی در جایگاه چهارم گیشه قرار گرفته است. همچنین از جدیدترین تیزر «رویاشهر» که ساخت آن برعهده علی نورزویان بوده است، رونمایی شد. انیمیشن سینمایی «رویاشهر» تاکنون جمعاً موفق به جذب ۱۰۵ هزار مخاطب و فروشی نزدیک به ۷ میلیارد تومان شده است و اکران آن در سینماها ادامه دارد. این انیمیشن قصه نوجوانی به نام «آرات» است که رویای قهرمانی در سر دارد و در سفری ماجراجویانه همراه با دوستانش برای رسیدن به شهر رویایی خود، واقعیت‌های تازم‌ای کشف می‌کند. مدیریت دوبلاژ «رویاشهر» برعهده امیر هوشنگ زند بوده است و میرطاهر مظلومی، زنده‌یاد منوچهر والی‌زاده، منوچهر زنددل، نگین کینافر، اردشیر منظم، کیلا کوهسار، آرزو آفری و ارسلان جولاویی از صداپیشگان آن هستند.

هالیوود



پیش‌درآمد «رمبو» بدون استالونه

پیش‌درآمد «رمبو» در حالی در دست ساخت است که سیلوستر استالونه در آن نقشی ندارد. به گزارش مهر به نقل از ورلِد آف ریل، کارخانه فرنچایزسازی هالیوود با همکاری همان افرادی که «بی‌مصرف‌ها»، «محافظ هیتمن» و مجموعه بی‌پایان «سقوط کرده است» را ساختند، «رمبو» را هم بازمی‌گرداند؛ اما این رمبو همان رمبو استالونه نیست و این فیلم پیش‌درآمدی بر «رمبو» اصلی خواهد بود. این فیلم با عنوان «جان رمبو»، داستان اصلی ارتش تک‌تفره آمریکا را در طول جنگ ویتنام تصویر می‌کند. از طرح داستان هنوز خبری منتشر نشده؛ اما کارگردانی آن بر عهده جلماری هلاندر سازنده «سیسو» است.

فیلمنامه این فیلم را روری هیتم و سهراب نوشیروانی نویسنده «هَلِک آدم» نوشته‌اند. شرکت میلنوم امیدوار است فیلم‌برداری این فیلم را از اکتبر امسال در تایلند آغاز کند. استالونه کاری با این پروژه ندارد اما به‌نظر می‌رسد احتمال نوعی ارتباط با این فیلم برای وی وجود داشته باشد. فیلم اصلی با عنوان «اولین خون» سال ۱۹۸۲ اکران شد و درباره اختلال عصبی پس از سانحه و درمان جانبازان بود. رمبو در طول فیلم، بیش از ۸۰۰ میلیون دلار در گیشه فروخت. هلاندر در کارگردانی فیلم اکشن «سیسو» در زمینه جنگ جهانی دوم فیلم خوب ظاهر شده بود و سبکی متفاوت و حس طنزی سیاه‌ارائه کرده بود. او فیلم‌برداری «سیسو ۲» را که قرار است پاییز امسال اکران شود، به پایان رسانده است.

آگهی مناقصه

شماره ۱۳-۱۴۰۴

یک واحد صنعتی در نظر دارد خدمات عمومی و فضای سبز خود را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

زمان تحویل و دریافت اسناد از تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۷ تا پایان وقت اداری ۱۴۰۴/۰۳/۱۰ می‌باشد.

شماره تماس: ۷۳-۲۲۹۷۵۳۷۲

عجب علمیت علم هیبت عشق
که چرخ هشتمش، هفتم زمین است

صفحه از: علیرضا بهرامی

صفحه آخر

همشهری: www.hamshahronline.ir

سایت روزنامه: newspaper.hamshahronline.ir

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (مج)، کوچه شهید سید کمال قریشی، شماره ۱۴
کد پستی: ۴۵۹۵۴-۱۹۶۶۶ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵۵۴۴۴
تلفن: ۲۲۰۲۳۰۰۰، ۲۲۰۲۳۰۰۰۰، ۲۲۰۲۴۰۶۷توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروز نوین
تلفن توزیع: ۶۱۹۳۳۰۰۰
تلفن اشتراک: ۶۱۹۳۳۱۱۴حضرت امیر المؤمنین علی:
فرصت به مانند ابر گذرا می گذرد
پس فرصت های نیک را غنیمت دانید.اذان ظهر: ۱۳:۰۱ ■ غروب آفتاب: ۱۹:۰۴
اذان مغرب: ۱۹:۲۴ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۱
اذان صبح فردا: ۳:۱۸ ■ طلوع آفتاب فردا: ۴:۵۷پذیرش آگهی: ۸۴۳۳۱۰۰۰
چاپ: همشهری
تلفن: ۲۸۰۰۵۰۰۰جامعه:
مدیر: شهینة مطاباطی
گزارش:
مدیر: مسعود میر
مدیر: فاطمه عسگری نیا
۳۴ (سینما و تلویزیون):
مدیر: سعید مروی
مدیر: علیرضا محمودی
صفحه آخر:
مدیر: جواد نصرتی
طرح و گرافیک:
مدیر: محمد علی حلیمیسرزمین من:
مدیر: زهرا عباسی
تندرستی:
مدیر: عیسی محمدی
مدیر: مریم، سرخوش
سرخ:
مدیر: جواد عزیزی
مدیر: محمد جعفری
دانشتیه:
مدیر: ساسان شادمان
مدیر: زهرا خلجیسیاسی و دیپلماتیک:
مدیر: حسین ارجاو
شورنگار:
مدیر: پروانه بهرام نژاد
مدیر: مریم باقرپور
اقتصاد:
مدیر: حسین لطفی
مدیر: مریم موسی پور
تماشاگر:
مدیر: امیر محمد یعقوب پور
مدیر: لیلی خرسندصاحب امتیاز:
مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
مدیر: دانیال معمار
مدیر: تحریریه:
سید مجتبی صادقی
شهرام فرهنگ: علی عمادی
شاهین امین، حامد فوقانی
مدیر: فنی: حامد یزدانی
مدیر: هنری: مهدی سلامی
مدیر: عکس: امیر پناهیور

استودیوی همشهری پاتوق کتاب بازها

حضور مؤسسه همشهری در نمایشگاه کتاب با برنامه های
تلویزیونی و انتشاراتش، با استقبال مردم مواجه شده است

سی و ششمین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب در حال برگزاری است و روز آخر خود را در حالی پشت سر می گذارد که با استقبال باشکوه مخاطبان روبه رو شده است. مثل هر سال، امسال هم همشهری در نمایشگاه حضور فعالی داشت، اما چیزی که آن را با سال های گذشته اش متفاوت کرد نوع مشارکت همشهری در نمایشگاه بود. مؤسسه همشهری یک بخش فعال انتشارات دارد که سابقه زیادی در نمایشگاه دارد، اما امسال تلویزیون همشهری حضور فعالی در نمایشگاه داشت. این بخش جوان مؤسسه همشهری با اینکه برای نخستین بار در نمایشگاه کتاب شرکت می کرد حضور متفاوت نسبت به خیلی ها در آن

داشت و با انواع برنامه ها در استودیوی مستقر در خود نمایشگاه و برنامه های ضبط شده مخاطبان را در نمایشگاه و فراتر از آن با موضوعات کتابی متفاوتی آشنا می کرد. «کتابی شو» نخستین برنامه روزانه تلویزیون همشهری در دوره نمایشگاه بود که به صورت زنده اجرا می شد. دیگر برنامه مخصوص ایام نمایشگاه «کتاب بین» بود و در آخر هم «شب های روشن» که با مهمانان خاص در ایام نمایشگاه بخش می شد. علاوه بر این برنامه های تلویزیونی که با استقبال میدانی زیادی همراه بود، همشهری چند عنوان کتاب و انواع نشریات خود را هم در نمایشگاه عرضه کرده بود.



حضور مردم در مقابل غرفه و استودیوی همشهری در نمایشگاه کتاب



نام همشهری در گوشه گوشه نمایشگاه به چشم می خورد.



اجرای زنده برنامه «کتابی شو» در نمایشگاه با استقبال زیادی در خود نمایشگاه و تلویزیون همشهری مواجه شد.



همشهری بین: تلویزیون همشهری با این شعار خود را به مردم معرفی کرده است.



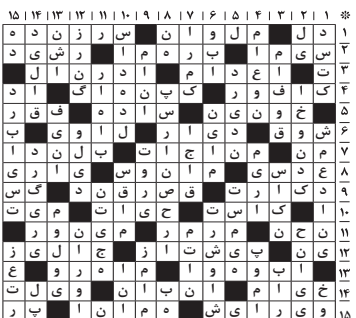
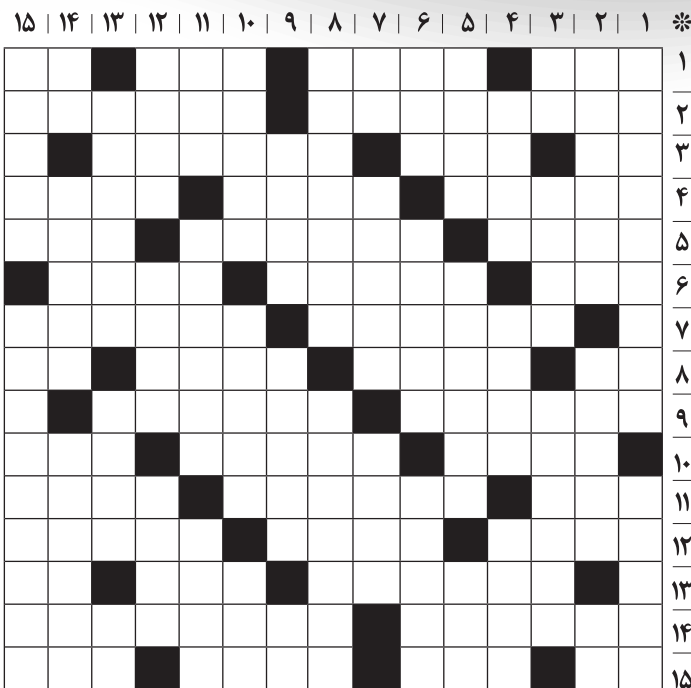
برنامه های استودیوی تلویزیون همشهری، در طول نمایشگاه، با استقبال مردم مواجه شد.



حضور همزمان محصولات مکتوب و برنامه های تلویزیونی همشهری در نمایشگاه



مخاطبان در نمایشگاه به کتاب ها و مجلات همشهری دسترسی پیدا کردند.



جدول شماره ۹۳۹۳

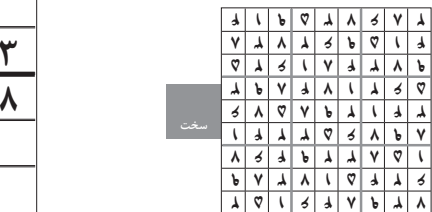
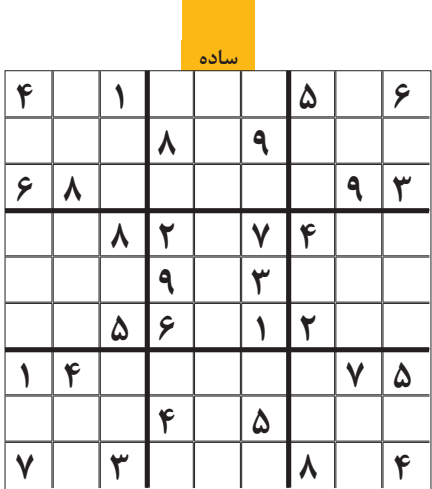
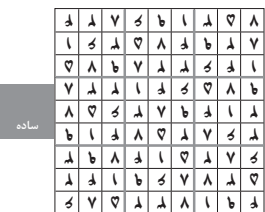
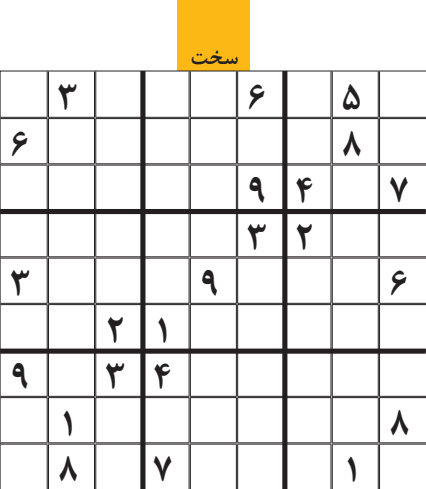
جدول ۹۳۹۳

افقی:
۱- ضمیر جمع - ورزش
مشتزنی- همسر حوا- دیوانه
نخستین نماد تهران -
متعصب در دین و مذهب
۳- چوب خوشبو- رخنه گر
اینترنتی- گاز جوشکاری
۴- کودک پارسی رمان
بینوایان - عددی یک رقمی -
راه رفتن کودکان
۵- ویتنام قدیم - زمین پر از
سنگ- افسانه
۶- گرو گذاشتن - چرخ - هدف،
نشانه
۷- حمام خودروها- از ادوات
جنگی قدیم
۸- ضربه سر در فوتبال - زینت
روی انگشت - در آشپزخانه
بیابید- درون صدف
۹- درخواست عاجزانه- از
آزاد- پایتخت سلسله
خوارزمشاهیان- بسیار درخشان
۶- پسوند شباهت- ضربه ای در
والیبال- مکنده
۷- رمزینه- آن قدر- اسبابی در
باشگاه پرورش اندام
۸- جانوری گوشتخوار شبیه
گره- متفرق
۹- محوطه ورزشی سر پوشیده-
برای بهتر شدن طعم غذا اضافه
می شود- پسوند شباهت

عمودی:
۱- کتابی از جواد مجابی،
نویسنده و طنزپرداز- واحد
نظامی شامل سه گروهان
۲- مناسب مردان -
راهنمایی کردن- چه کسی
۳- دندان سهوهان - کلیسای
قدیمی اصفهان- نوعی تایر
بدون تیوب
۴- مرکز شهرستان تنگستان -
بیماری کم خونی- تشکیلات
مردمی برای برگزاری جلسات
و مراسم مذهبی
۵- از فنون مختص کشتی
آزاد- پایتخت سلسله
خوارزمشاهیان- بسیار درخشان
۶- پسوند شباهت- ضربه ای در
والیبال- مکنده
۷- رمزینه- آن قدر- اسبابی در
باشگاه پرورش اندام
۸- جانوری گوشتخوار شبیه
گره- متفرق
۹- محوطه ورزشی سر پوشیده-
برای بهتر شدن طعم غذا اضافه
می شود- پسوند شباهت

اعداد ۹ تا ۱ را طوری در خانه های سفید قرار دهید که هر رقم در سطر ها، ستون ها و مربع های کوچک ۳ در ۳ یک بار دیده شود. پاسخ ها در ادامه آمده است.

جدول اعداد | ۵۰۴۲





فوتبال

شنبه ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۴ | ۱۹ ذی القعدة ۱۴۴۶ | سال سی و سوم | شماره ۹۳۹۶

عکس: مجید موسی

هزاران هوادار تراکتور
ورود نخستین جام قهرمانی
لیگ به این شهر را جشن گرفتند

تیتیر یک
روزنامه‌نگار
امیر محمد یعقوب پور

دروی افتخارات با تراکتور

تیم شایسته تبریزی غیر از جام قهرمانی همه عناوین فردی را هم به خودش اختصاص داد

این بی گمان یک فصل رؤیایی برای باشگاه تراکتور است؛ نوعی از قهرمانی مقتدرانه که شاید به سال‌ها تحمل انتظار و بردباری می‌ارزید. تیم خوب و متوازن درآگان اسکوچید که از هفته اول مدعی کسب عنوان قهرمانی نشان می‌داد، تا ایستگاه پایانی هم همین استاندارد را حفظ کرد و حتی پس از مسجل شدن عنوان قهرمانی‌اش، در بازی تشریفاتی روز آخر مقابل استقلال خوزستان هم ۳ بر یک به برتری دست پیدا کرد. به این ترتیب تیم درآگان لیگ بیست و چهارم را با ۶۸ امتیاز از ۳۰ بازی به پایان برد که آمار بسیار درخشانی است.

غیر از این اما، تراکتوری‌ها در فتح عناوین فردی هم موفق بودند. علیرضا بیرانوند با اینکه از نظر فنی اصلا فصل موفقی را پشت سر نگذاشت، اما به هر حال در نهایت با ۱۶ گلین شیت صاحب دستکش طلایی شد؛ بالاتر از الکسیس گوندوز و محمدرضا اخباری که هر کدام در ۱۲ مسابقه موفق به بسته نگه داشتن دروازه خود شدند. شاید ثبت این موفقیت در فصلی که بیرو بی تمرکز و پراشتباه بود، بیش از هر چیز دیگری قدرت تیمی تراکتور را نشان بدهد.

از سوی دیگر امیرحسین حسین‌زاده هم در کورسی فشرده با علی علیپور از پرسپولیس توانست صاحب عنوان آقای گلی شود. در حالی که علیپور در عدد ۱۲ گل زده متوقف مانده بود و در ۲ هفته پایانی موفق نشد این عدد را افزایش بدهد، حسین‌زاده با زدن یک گل به نساجی و ۲ گل به استقلال خوزستان، ۱۴ گله شد و فصل درخشان خودش را با بردن کفش طلا کامل کرد. برای تکمیل این کلکسیون از افتخارات، فقط آقای پاس گل شدن مهدی ترابی کم بود که او هم در نهایت با ثبت ۹ پاس گل این عنوان را به دست آورد؛ بالاتر از هم‌تیمی‌اش مهدی هاشم‌نژاد که ۸ پاس گل داده. خلاصه که این عناوین به‌خوبی نشان می‌دهد تراکتور شایستگی بردن جام را داشت.

اتفاق روز

مرگ از ترس

تیم ملی فوتبال زنان ایران به دیدار نهایی جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۵ نرسید؛ آن هم با شکست ۳ بر ۲ مقابل ژاپنی که کادرفنی تیم ملی تمام تلاشش را کرد تا از رویارویی با این تیم تا فینال فرار کند اما معادلات در آخرین روز مرحله گروهی تغییر کرد. ژاپنی‌ها با گرفتن انتقام ۲ شکست در فینال ۲ دوره اخیر جام ملت‌ها، توانستند جواز حضور در مرحله نهایی را به دست آورند و حضورشان در نخستین دوره جام جهانی فوتبال زنان را هم قطعی کنند. در نقطه مقابل، زنان فوتبال ایران بعد از گذراندن ۱۴ بازی متوالی بدون باخت در تاریخ جام ملت‌ها، سرانجام طعم نخستین شکست را در این رقابت‌ها چشیدند و این باخت به قیمت از دست رفتن رویای هت‌تریک قهرمانی در آسیا بود. آنها حالا برای کسب سهمیه جام جهانی باید در رده‌بندی به مصاف چین می‌زبان بروند که با شکست مقابل تایلند پشت در فینال مانده است. براساس قوانین جدید، ۳ تیم اول جام ملت‌های آسیا جواز حضور در جام جهانی را کسب می‌کنند و حالا بازی شنبه مقابل چین از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. ژاپن و تایلند به‌صورت مستقیم به جام جهانی رفته‌اند و برنده دیدار رده‌بندی هم خودش را به آنها خواهد رساند. باید دید تیم ملی زنان ایران که خیلی هم سرحال نشان نداده، می‌تواند از پس میزبان بر بیاید و با سومی راهی جام جهانی شود یا یک شکست دیگر قرار است در کارنامه فدراسیون به ثبت برسد.

پخش زنده

	دور تموند
	هولشایک کیل
	هوفنهایم
	بایرن مونیخ
	ماینتس
	بایر لورکوزن
	پاهدفی انکسین
	کر پستال پالاس
	منچستر سیتی
	لیگ برتر فوتبال
	بر اکا
	بنفیکا
	اسپورتینگ
	ویتوریا گیمارش
	سری آیتالیا
	جنوا
	اتلانتا
	لیگ یک فرانسه
	لانس
	موناکو
	مارسی
	رئیس
	پاری سن ژرمن
	اوسر
	برنامه بازی
	پاهدفی ایران
	کله گهر
	ملوان
	شبه ۳ مرداد ۱۴۰۴
	استقلال
	صنعت نفت

برترین گلزنان

	امیرحسین حسین‌زاده	
	علی علیپور	
	رامین رضاییان	
	محمدآمین کاظمیان	

برترین پاسورها

	مهدی ترابی	
	مهدی هاشم‌نژاد	
	سروش رفیعی	
	علی اصغر اعرابی	

برترین گلین شیت‌ها

	علیرضا بیرانوند	
	الکسیس گوندوز	
	محمدرضا اخباری	
	اتیکر بوسوپوف	



لیگ برتر ایران
(جام خلیج فارس)

رتبه	تیم	بازی‌ها	برد	مساوی	باخت	گل -/+	تفاضل گل	امتیاز
۱	تراکتور	۳۰	۲۱	۵	۴	۵۷-۱۹	۳۸	۶۸
۲	سپاهان	۳۰	۱۶	۱۲	۲	۴۸-۲۱	۲۷	۶۰
۳	پرسپولیس	۳۰	۱۸	۶	۶	۴۲-۲۰	۲۲	۶۰
۴	فولاد	۳۰	۱۵	۸	۷	۳۶-۳۰	۶	۵۳
۵	کله گهر	۳۰	۱۲	۱۱	۷	۲۳-۱۶	۷	۴۷
۶	ذوب آهن	۳۰	۱۰	۱۲	۸	۳۲-۲۸	۴	۴۲
۷	ملوان	۳۰	۱۰	۹	۱۱	۳۰-۳۳	-	۳۹
۸	آلومینیوم	۳۰	۷	۱۴	۹	۳۰-۳۱	-۱	۳۵
۹	استقلال	۳۰	۷	۱۳	۱۰	۳۰-۳۳	-۳	۳۴
۱۰	چادرملو	۳۰	۸	۱۰	۱۲	۲۲-۲۸	-۶	۳۴
۱۱	خیبر	۳۰	۸	۹	۱۳	۲۴-۳۱	-۷	۳۳
۱۲	استقلال خوزستان	۳۰	۶	۱۳	۱۱	۱۹-۳۰	-۱۱	۳۱
۱۳	شمس آذر	۳۰	۷	۸	۱۵	۲۳-۴۱	-۱۸	۲۹
۱۴	مس رفسنجان	۳۰	۶	۱۰	۱۴	۲۴-۳۸	-۱۴	۲۸
۱۵	نساجی	۳۰	۳	۱۴	۱۳	۱۵-۲۸	-۱۳	۲۳
۱۶	هوادار	۳۰	۴	۱۰	۱۶	۱۷-۴۸	-۳۱	۲۲

نگنه بازی

شما یکی لطفا بی خیال!

در این فصل شایعات زیادی پیرامون نقش آفرینی سروش ربیعی در معادلات باشگاه پرسپولیس منتشر شد و خیلی ها گفتند حدود اختیارات او فراتر از یک بازیکن معمولی است. خودش هم یک شب تا دم صبح در تلویزیون در مورد این حرف و حدیث ها صحبت کرد و آخرش هم معلوم نشد حق با اوست یا نه! در این میان اما به نظر می رسد داستان سروش به دستاویزی برای بعضی بازیکنان تبدیل شده تا ضعف و افت خودشان را پنهان کنند؛ به عنوان مثال سعید صادقی بعد از آخرین بازی فصل پرسپولیس مقابل هوادار، در پاسخ به این سؤال خبرنگاران که آیا برای فصل بعد هم در پرسپولیس می ماند یا نه، گفت: «از آقای هشتگ کار تال بپرسید». طعنه ای به سروش ربیعی که پیش بینی کرده بود یک روز هواداران برای کار تال هم مثل برانکو هشتگ می زنند. با سروش کاری نداریم. اما حداقل مهره ای که از سوی ۳ سرمربی نیمکت نشین شده و کسی آخرین بازی خویش را به یاد نمی آورد، بهتر است از این حرف ها نزنند.

■ ■ ■ ■

الان مطمئن شدید قهرمانید؟

استقلال در بازی با سپاهان چیزی کم نگذاشت و شکست این تیم کاملا فنی به نظر می رسید. آنها با یک گل جلو افتادند از حریف، در ادامه گل دریافت کردند و مسابقه را باختند. نکته جالب اما رضایت مجتبی جباری از عملکرد شاگردانش است: «به چهجا تبریک می گویم. با این فوتبال مطمئن شدم می توانیم در جام حذفی قهرمان شویم». دقیقا با همین فوتبال برادر! حواس تان هست ۳ تا خورده اید و هفته قبل هم چادر ملو را نتوانستید ببرید؟ حواس تان هست فقط یک برد خوب جلوی آلومینیوم اراک داشتید و حتی پیکان دسته اولی را به لطف یک پنالتی باد آورده شکست دادید؟ حواس تان هست این سپاهان مدت ها بود نمی توانست تیمی را راحت ببرد؟ البته که قرعه استقلال در جام حذفی خیلی راحت بوده، اما به هر حال نمایش های اخیر هم انقدرها که جباری تصور می کند نویدبخش به نظر نمی رسد.

■ ■ ■ ■

پایان پیام؟

مدت ها بود که شایعه توافق نهایی پیام نیازمند باشگاه پرسپولیس به گوش می رسید و دست کم در زمان تنظیم این مطلب به نظر می رسد که این موضوع تأیید شده باشد. نشانه آشکار این است که پاترینس کارترتون در بازی هفته آخر مقابل استقلال که خیلی هم برای سپاهان مهم بود، نیازمند و البته رضاشکاری را در ترکیب اصلی قرار نداد و وقتی در پایان مسابقه از او در مورد چرایی این مسئله سؤال شد، جواب داد: «می خواستم نفراتی بازی کنند که برای فصل بعد با باشگاه قرارداد دارند.» به این ترتیب روشن است که جدایی نیازمند و شکاری قطعی شده و باید دید مقصد آنها کجاست. پیام در سال های شروع فوتبالش شرایط خیلی خوبی داشت، اما یکی دو فصلی می شود که از آن وضعیت مطلوب فاصله گرفته است. به هر حال اگر مقصد او پرسپولیس باشد، حداقل باید بهتر از الکسیس گوندوز عمل کند و گر نه خودش و تیم دچار بحران خواهند شد.

وقتی پرسپولیس در ۴ داورئل رودرو موفق نشد سپاهان را ببرد، طبعاً نمی توانست انتظار داشته باشد استقلال بی انگیزه در اصفهان از این تیم امتیاز بگیرد



امتیازسوزی های باورنکردنی

پرسپولیس در لیگ بیست و چهارم در ۲ بازی موفق به کسب پیروزی نشد؛ ۶ مساوی و ۶ شکست. قطعاً تعیین کننده ترین ناکامی ها در این بین، ۲ شکست رفت و برگشت سرخپوشان مقابل سپاهان بود. اگر فقط یکی از این بازی ها هم حتی با نتیجه مساوی به پایان می رسید، پرسپولیس حداقل سهمیه آسیایی را می گرفت، اما این اتفاق رخ نداد. کل ماجرا اما این نبود و پرسپولیس حتی توقف های عجیب تری را هم تجربه کرد؛ از جمله اینکه در ۲ بازی رفت و برگشت نتوانست استقلال خوزستان را شکست بدهد. توقف سرخپوشان در برابر این تیم در فروردین امسال، با ارائه یک نمایش ضعیف و غیرقابل دفاع در ورزشگاه آزادی همراه بود. شکست خانگی وحشتناک ۳ بر یک مقابل مس رفسنجان، باخت یک گله به نساجی در تهران، شکست ۳ بر ۲ مقابل شمس اذر در قزوین و... از دیگر نتایج ضعیف این فصل سرخپوشان بود. طبیعتاً تیمی که بخواهد قهرمان شود یا سهمیه بگیرد، حق این همه لغزش را ندارد؛ بنابراین ملامت خود، بسیار راهگشایتر از گلایه از استقلال است.

باورنکردنی؛ باز هم با میانگین قهرمانی!

با این همه، اما پرسپولیس حتی در این فصل بسد، با وجود تغییر ۳ سرمربی و انبوهی از شعارهای «حیاکن، رهاکن»، باز هم عملکرد قاجعباری نداشت. سرخ ها لیگ بیست و چهارم را با ۴۰ امتیاز به پایان بردند و برای هشتمین فصل پیاپی صاحب میانگین امتیازی ۲ از هر مسابقه شدند؛ معدلی که زمانی گفته می شد برای قهرمانی کافی است، اما این سال ها و با فشرده شدن رقابت، دیگر اینگونه نیست. به علاوه پرسپولیس در کنار نساجی، تنها تیم هایی بودند که این فصل به تراکتور نباختند. قرمزها در دور برگشت با ۱۰ بازیکن یک پیروزی به یادماندنی هم برابر حریف تبریزی به دست آوردند. دبل مقابل استقلال در دربی تهران هم یک اتفاق مثبت دیگر برای قرمزها بود؛ تیمی که بدترین عنوانش در یک دهه گذشته همین مقام سومی بوده و این نشان می دهد آنها چه سال های درخشانی را پشت سر گذاشته اند. از فضای نقل و انتقالاتی پرسپولیس خبر های مهمی به گوش می رسد و شاید این تیم فصل بعد در رتبه ای بالاتر قرار بگیرد؛ امسال که برای آنها پر از اتفاقات عجیب و غریب بود.

پرسپولیس علیه پرسپولیس

سرخپوشان بابت از دست دادن قهرمانی و حتی سهمیه، فقط باید از خودشان گلایه مند باشند

میثم کریمی | بعد از روزها انتظار، گمانه زنی، تحلیل و قضاسازی، در نهایت مسابقات هفته آخر لیگ بیست و چهارم برگزار شد. مجهول بزرگ این هفته، این بود که سپاهان نایب قهرمان می شود و سهمیه پلی آف لیگ نخبگان را می گیرد یا این اتفاق برای پرسپولیس رخ می دهد؟ حساسیت مضاعف ماجرا از آنجائش می شد که کار پر سپولیس گیر استقلال بود و امتیاز گرفتن آبی ها در اصفهان می توانست قرمزها را به آسیا بفرستد. سرانجام هم این اتفاق رخ نداد و استقلال با وجود جلو افتادن از سپاهان، در نهایت ۳ بر یک بازنده شد. این یعنی پیروزی ۲ گله پرسپولیس در برابر هوادار در ورزشگاه آزادی برای رسیدن آنها به رده دوم کافی نبود. در نهایت سپاهان بعد از تراکتور در پله دوم قرار گرفت و به سهمیه آسیایی دست یافت. بعد از مسابقات این هفته، شاید بعضی هواداران پرسپولیس از استقلال هاشاکی بودند و آنها را به عدم کوشش کافی متهم کردند، اما حقیقت آن است که بزرگ ترین مانع در مسیر موفقیت پرسپولیس، ضعف و تزلزل این تیم در بعضی بزرگراه ها بود. درواقع آنها باید از خودشان شاکی باشند.

فراخوان شناسایی و ارزیابی سرمایه گذار



شماره ۲۰۴-۴۰۴ نوبت اول

شرکت عمران و ساختمان صندوق بازنشستگی کشوری (صبا عمران) وابسته به صندوق بازنشستگی کشوری در نظر دارد عملیات تهیه مصالح و اجرای پروژه تجاری- مسکونی انصاری رشت به نشانی رشت، بلوار شهید انصاری، با زیر بنای حدود ۹۰/۰۰۰ متر مربع در ۲۱ طبقه (۱۸ طبقه روی همکف و دو طبقه زیر زمین) را از طریق مشارکت در ساخت به شرکت های سرمایه گذار و سازنده ذیصلاح واگذار نماید. لذا از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت می شود تا ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۷ جهت خرید اسناد ارزیابی کیفی با در دست داشتن فیش واریز ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۳۷۴۰۶۳۹۳۰ بانک رفاه کارگران به نام شرکت عمران و ساختمان صندوق بازنشستگی کشوری، به نشانی تهران - میدان ونک - خیابان ملاصدرا - خیابان شیراز شمالی - کوچه زاینده رود غربی - پلاک ۱۰ طبقه سوم - معاونت فنی و اجرایی مراجعه نموده و تا ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۳ نسبت به تکمیل و ارسال مستندات درخواستی اقدام نمایند؛ و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفن ۰۲۱۸۸۰۶۳۰۹۸ داخلی ۳۰۱۷ تماس حاصل فرمایند.

فراخوان شناسایی و ارزیابی پیمانکار



شماره ۲۰۳-۴۰۴ نوبت اول

شرکت عمران و ساختمان صندوق بازنشستگی کشوری (صبا عمران) وابسته به صندوق بازنشستگی کشوری در نظر دارد عملیات تهیه مصالح و اجرای پروژه اداری- تجاری مطهری واقع در تهران، خیابان مطهری با زیر بنای حدود ۱۸/۰۰۰ متر مربع در ۲۲ طبقه (۱۱ طبقه زیرزمین و ۱۰ طبقه روی همکف) را به پیمانکار ذیصلاح دارای رتبه یک ابنیه و رتبه یک تاسیسات و تجهیزات واگذار نماید. لذا از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت می شود تا ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۷ جهت خرید اسناد ارزیابی کیفی با در دست داشتن فیش واریز ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۳۷۴۰۶۳۹۳۰ بانک رفاه کارگران به نام شرکت عمران و ساختمان صندوق بازنشستگی کشوری، به نشانی تهران- میدان ونک- خیابان ملاصدرا - خیابان شیراز شمالی - کوچه زاینده رود غربی - پلاک ۱۰ طبقه سوم - معاونت فنی و اجرایی مراجعه نموده و تا ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۳ نسبت به تکمیل و ارسال مستندات درخواستی اقدام نمایند؛ و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفن ۰۲۱۸۸۰۶۳۰۹۸ داخلی ۳۰۱۷ تماس حاصل فرمایند.



عقاب‌ها دنبال همای سعادت

کریستال پالاس می‌خواهد در سال طلسم‌شکنی‌های
فوتبالی و پس از ۳ دهه جام بگیرد

امروز منچستر سیتی می‌تواند در بدترین فصل سال‌های اخیر خود با گوار دیولا یک جام ببرد. فینال جام حذفی انگلستان در ورزشگاه ومبلی، قهرمان قدیمی‌ترین تورنمنت زنده تاریخ فوتبال را مشخص خواهد کرد. جام حذفی انگلیس سال ۱۸۷۱ تأسیس شد و بیش از ۱۵۰ سال قدمت دارد. حرف سیتی یکی از پدیده‌های این فصل است؛ کریستال پالاس، تیمی که ۳۱ سال است رنگ هیچ جامی را ندیده و هرگز در این مسابقات قهرمان نشده. عقاب‌ها برای این طلسم‌شکنی خیلی امیدوارند، چون این فصل موسم شکسته‌شدن طلسم بسیاری از ناکامی‌های تاریخی است؛ نیوکاسل بعد از ۷۰ سال جام گرفت و در جام اتحادیه با پیروزی بر لیورپول قهرمان شد. هری کین برای نخستین بار در عمرش و در ۳۱ سالگی به یک جام رسید. اریک دایر هم در کنار هری کین نخستین بار رنگ قهرمانی را دید، بولونیا آخر هفته گذشته با پیروزی یک بر صفر بر آتمیلان بعد از ۵۱ سال صاحب جام و قهرمان کوپا ایتالیا شد. تراکتور برای نخستین بار در تاریخ ۵۵ ساله خود به قهرمان لیگ ایران رسید، گوهاد ایزکز بعد از ۹۳ سال قهرمان جام حذفی هلند شد و... شاید پالاس هم پس از ۳۱ سال جام بگیرد و حتی تاتنهام بعد از ۱۷ سال یک جام به تالار افتخارات که چه عرض کنیم، به دفتر باشگاه ببرد. آنها چهارشنبه این هفته با منچستر یونایتد برای قهرمانی لیگ اروپا و سهمیه لیگ قهرمانان فصل آینده بازی خواهند کرد. ممکن است گوار دیولا هم برای نخستین بار در عمر مربیگری‌اش یک فصل بدون جام را پشت‌سر بگذارد.

استیو پریش، مالک کریستال پالاس سال ۲۰۱۰ توانست باشگاه را از خطر انحلال و از خطر سقوط از چمپیونشیپ نجات دهد و آنها را تا اینجا بالا بیاورد. سقوط از لیگ برتر هر ساله برای حداقل ۱۰ تیم یک احتمال شدنی است و کریستال پالاس در طول ۱۲ فصل متوالی حضور بی‌وقفه خود در لیگ برتر، بارها با این احتمال دست و پنجه نرم کرده، اما تحت هدایت الیور گلاستر اثریشی، خطر سقوط به امید کسب جام تغییر کرده است. با مدیریت مدیر ورزشی داگی فریدمن هم این باشگاه با تجارت پرسرعت نقل‌وانتقالات مترادف شده است؛ از چمپیونشیپ بازیکنانی را جذب کرد تا احتمال آپرچی از ه تازملی پوش، آدام وار تون که مورد توجه لیورپول و رئال است و اسماعیل سار را به تیم بیاورد و با استفاده از استعدادیابی زیرکانه اروپایی، ژان فیلیپ ماتتا، دنیل مونیز و مکسنس لاکروا را با مبالغ ناچیز به خدمت گرفت. حتی میشل اولیسه هم در همین تیم رشد کرد و به بایرن مونیخ رسید.

با اینکه جدال آخر تیم ۵ بر ۲ به سود سیتی تمام شده، از آن موقع تاکنون پالاس رشد زیادی داشته و مقال یورنموث، آرسنال، استون ویلا، ناتینگهام فارست و تاتنهام بی شکست مانده.

پپ گوار دیولا می‌تواند پس از الکس فرگوسن (۵ بار جام حذفی و ۴ بار جام اتحادیه) به دومین مربی تبدیل شود که هر دو رقابت اصلی داخلی انگلیس را ۲ بار یا بیشتر فتح می‌کند.



14

بیشترین قهرمانی در جام حذفی انگلیس: ۱۴ قهرمانی آرسنال، ۱۳ قهرمانی منچستر یونایتد، ۸ قهرمانی چلسی، لیورپول و تاتنهام، ۴ قهرمانی استون ویلا و منچستر سیتی، ۳ قهرمانی نیوکاسل و بلکبرن، ۲ قهرمانی اورتون، وست برومویچ و واندروز، ۴ قهرمانی ولور، بولتون و شفیلد یونایتد، ۳ قهرمانی شفیلد یونایتد و وستهم، ۲ قهرمانی پرستون نورث اند، اولد اتونیناس، پور تسموث، ساندلند، ناتینگهام فارست و بری.

کریستال پالاس سومین فینال جام حذفی خود را تجربه می‌کند؛ تیمی که سال‌های ۱۹۹۰ و ۲۰۱۶ مغلوب منچستر یونایتد شد. این تیم به همراه کولینز پارک، بیرمنگام سیتی و وانفورد، یکی از ۴ باشگاهی است که ۲ بار در فینال این رقابت‌ها حضور داشته اما هرگز جام را بالای سر نبرده است.

سیتی ۱۴ بار قهرمان این رقابت‌ها شده و اگر برای هشتمین بار قهرمان شود، فقط از آرسنال (۱۴) و منچستر یونایتد (۱۳) را در مجموع جام‌های حذفی بالاتر از خود می‌بیند. سیتی چهاردهمین فینال جام حذفی خود را تجربه می‌کند.



اثر پروانه‌های

وقتی فلیک بر فراز شهر بارسلون بال گشود

آخر هفته بلبلیانو هم با والورده سهمیه لیگ قهرمانان را قطعی کرد و برای ششمین بار در تاریخ باشگاه و پس از ۱۱ فصل موفق شد به لیگ قهرمانان راه یابد. باسکی‌ها آخرین بار تحت هدایت خود والورده در فصل ۱۴-۲۰۱۳ سهمیه گرفتند.

مربیان بارسا که در یک سال میلادی ۳ جام داخلی کسب کرده‌اند: پپ گوار دیولا ۲۰۰۹، لوئیس انریکه ۲۰۱۶، ارستو والورده ۲۰۱۸ و هانسی فلیک ۲۰۲۵. گل دقیقه ۹۵ فرمین نهصدوچهلینم گل این فصل لالیگا بود؛ میانگین ۲۶.۱ گل در هر بازی که ۹۷ بازی آن سهم بارسا بود. تیم فلیک با زدن ۳ گل دیگر در ۱ بازی باقیمانده شمار گل‌های این فصل خود را در لیگ سه‌رقمی خواهد کرد، رئالی با ۲۳ گل کمتر از بارسای به زده‌اند. در این فصل به لطف خط حمله بارسا در هر ۳۴.۴ دقیقه گل در لالیگا رد و بدل شده است. بازی بعدی بارسا با وایرال و اتلتیک بلبلیانو خواهد بود. اگر رئالی می‌توانست تا روزهای پایانی رقابت کند و ال کلاسیکو بر گشت را برده بود، این دو بازی سخت می‌توانست ورق قهرمانی را برگرداند.

اولاک این فصل ۱۵ بار دروازه خود را بسته نگه داشته که الکس میروا سوسیداد با ۱۳ و تورا با ۱۱ نزدیک‌ترین تعقیب کننده و هستند و به این ترتیب دروازه‌بان اتلتیکو با وجود شکست ۳ بر صفر اتلتی مقابل اوساسونا، قطعاً جایزه دستکش طلایی را به‌طور انفرادی یا مشترک کسب خواهد کرد.

امایه با ۳۱ مشارکت گل بهترین عملکرد را دارد. پس از او رافینیا ۲۷ و لواندوفسکی ۲۵ تأثیرگذاری روی گل دارند.

لیگ برتر انگلیس طرفداران بیشتری دارد اما چرا لالیگا بهترین لیگ است؟ باشگاه‌های لالیگا بیشترین قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا (۲۰ بار)، لیگ اروپا (۱۴ بار)، سوپر جام اروپا (۱۶ بار) و جام باشگاه‌های جهان (۸ بار) را کسب کرده‌اند و بازیکنان آن بیشترین تعداد توپ طلا (۲۴ بار)، جایزه بهترین بازیکن مرد فیفا (۱۹ بار) و جایزه بهترین بازیکن مرد سال بوفلا (۱۲ بار) را به‌دست آورده‌اند.

این بیست‌وششمین قهرمانی بارسا بود که ۱۲ آن‌ای در قرن جدید به‌دست آمده و در تاریخچه ۹۶ ساله لالیگا دومین رکورد قهرمانی است. رئال همچنان با ۲۶ جام برافتخارترین تیم این رقابت‌هاست. بارسا دقیقاً ۲۸ بار هم نایب‌قهرمان شده است. این بیست‌وششمین نایب‌قهرمانی رئال بود. این جام شماره ۹۲ برای بارسلونا بود؛ لالیگا (۲۸)، کوپا دل‌ری (۳۲)، سوپر جام (۱۵)، لیگ قهرمانان (۵)، جام برندگان جام اروپا (۴)، سوپر جام اروپا (۵) و جام باشگاه‌های جهان (۳).

برافتخارترین تیم‌های تاریخ اسپانیا: رئال مادرید ۱۰۱ جام، بارسلونا ۹۲، اتلتیک بلبلیانو ۳۵ و اتلتیکو مادرید ۳۳ جام.

با پیروزی بر اسپانیول امتیاز بارسا به ۸۵ رسید و با توجه به فاصله ۷ امتیازی با رئال مادرید، در فاصله هفته‌مانده به پایان لالیگا قهرمانی با سبایی‌ها قطعی شد. فردا در مونچونیک و مقابل هواداران خودی بارسا و در بازی با وایرال جشن قهرمانی برپا می‌شود اما جشن اصلی و رژه با توبیوس رویار در پایتخت کاتالونیا به یک روز بعد یعنی دوشنبه موکول شده است. اگر تیم زنان هم شنبه آینده در فینال لیگ قهرمانان اروپا بر آرسنال پیروز شود، یک جشن و رژه مشترک بین ۲ تیم مردان و زنان در میدان اصلی شهر برگزار می‌شود؛ شبیه اتفاقی که سال ۲۰۲۳ افتاد.

فلیک در نخستین فصل حضورش روی نیمکت بارسا توانست سه گانه داخلی ببرد؛ جام حذفی، سوپر جام و لالیگا. این در حالی است که پیش از آغاز فصل این رئال مادرید بود که بیش از ۸۰ درصد بخت قهرمانی داشت و تا هفته بیست‌ویکم رئال ۱۰ امتیاز از بارسا بیشتر داشت. مربی آلمانی با استفاده از بازیکنان نوجوان و گمنام آکادمی و جوانانی که در دوره ژاوی به ترکیب اضافه شده بودند و یک دروازه‌بان بازنشسته سیگاری به نام شرنی با شایستگی قهرمان شد.

فلیک دومین آلمانی فاتح لالیگا پس از برند شوستر (رئال ۰۸-۲۰۰۷) و برافتخارترین مربی آلمانی روی نیمکت یک تیم اسپانیایی است. یوب هاینکس و ادو لاک ۲ قهرمانی روی نیمکت رئال و بارسا کسب کرده بودند.

رئال فردا و شنبه آینده با سویا و سوسیداد بازی خواهد داشت که نتایج آن هیچ تأثیری روی قهرمانی ندارد و فقط نبرد آقای‌گلی بین امایه و لواندوفسکی اهمیت دارد. امایه گل‌های خود را به ۲۸ گل در لالیگا رساند و گل‌ز او جلو زد. او حالا در کنار محمد صلاح شانس اصلی کفش طلای فوتبال اروپاست. یامال با ۱۳ پاس گل بهترین گل‌ساز این فصل است.



تاکنون ۶۰ تیم سابقه حضور در لالیگا را داشته‌اند و ۹ تیم دستیابی به جام قهرمانی را تجربه کرده‌اند. از دهه ۱۹۹۰ لالیگا تحت سلطه رئال مادرید و بارسلونا بوده است، اما تیم‌های اتلتیکو مادرید، اتلتیک بلبلیانو، والنسیا، سویا، دورنیو لاکرونیا، رئال سوسیداد و رئال بتیس هم سابقه قهرمانی را دارند. حال اینکه، رئال در قرن جدید ۱۲ بار قهرمان لالیگا شده؛ دقیقاً حساب کنیم، از سال ۱۹۹۰ به این سو، بیش از آن‌ها هیار پیلای قهرمان شدند و سپس بارسا با ۴ قهرمانی پشت‌هم آورد.



بارسا در قرن بیست‌ویکم، ۱۲ بار قهرمان لالیگا شده. تنها بایرن مونیخ در هلیگ‌زبرگ اروپایی، سلطه بیشتری بر لیگ‌های داخلی دارد. بارسلونا در ۳۳ سال گذشته، ۱۲ بار قهرمانی خود را در کورنیا قطعی کرده. دفعه قبلی پس از بازی این دو تیم سقوط اسپانیول به سگوندادویون قطع شده بود. اما حالا این تیم ۵ امتیاز با منطقه سقوط فاصله دارد و رفتن تیم‌های لاس پالماس و وایادولید به رده پایین‌تر قطعی است.



رئیس شورای شهر تهران بارگاه چند راهکار بر اداره امور محلی تأکید کرد

شهر آینده با مدیریت اهالی محله

۱۳۰ هزار نفر عضو شورای شهر و روستا هستند

صفحه ۱۶

مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی شهر تهران در تلویزیون همشهری از نوسازی ناوگان خبر می دهد

جابه جایی یک میلیون با اتوبوس



۱۸۹

اتوبوس برقی در ۱۱ خط به مسافران خدمت رسانی می کنند.



۴۰۰ تا ۸۰۰

دستگاه اتوبوس دوکابین به ناوگان بی آر تی افزوده می شود.



۱۰۱

دستگاه اتوبوس برقی جدید به بندر عباس رسیده است.

صفحه ۱۴

تکمیل زیرساخت های گره گشا؛ هدیه بهاری مدیریت شهری به مردم

افتتاح ۶ پروژه شهری تا پایان بهار

۲ تونل ارتباطی در شمال غرب تهران از طرح های پیش بینی شده است

صفحه ۱۵

در شهر

فرخنده رفانی: روزنامه نگار

کشتی گیران قهرمان میزبان شهر دار تهران

رقابت های کشتی قهرمان شهر ۲ در رده سنی نوجوانان به خط پایان رسید و قهرمانان معرفی شدند. در روز پایانی این رقابت ها در ورزشگاه والفجر، علاوه بر تماشاچیان و شرکت کنندگان، شهردار تهران و برخی مدیران شهری هم تماشاگر مراسم بودند و در پایان به برخی موارد تأکید کردند.

حمایت شهرداری از مسابقات قهرمان شهر

علیرضا ذاکانی، شهردار تهران: کشتی ورزشی اصل و ریشه دار در فرهنگ ماست و این مسابقات فرصتی برای شناسایی و پرورش استعداد های جوان است. حضور بیش از ۱/۵ میلیون شهروند تهرانی در سومین دوره قهرمان شهر باعث خرسندی است و شهرداری تهران همواره از چنین رویدادهای ورزشی حمایت می کند تا جوانان در مسیر موفقیت گام بردارند. حضور نوجوانان و جوانان در عرصه ورزش می تواند از آسیب ها و تنش های اجتماعی بکاهد. سرمایه گذاری در ورزش، هنر و علم می تواند شرایط ممتازتری برای آینده کشورمان رقم بزند.

فرصت مغتنم برای شناسایی استعدادها

پرویز سروری، نایب رئیس شورای اسلامی شهر تهران: برگزاری این مسابقات فرصتی مغتنم برای شناسایی استعداد های ناب ورزشی از دل محله ها و راهکاری مطمئن برای ایجاد هنجار های اجتماعی و جلوگیری از هنجاری هاست.

هیچ نهادی نمی تواند مثل شهرداری کمک کند

علیرضا دبیر، رئیس فدراسیون کشتی: هیچ نهادی مثل شهرداری نمی تواند به کشتی کمک کند. این موضوع به خصوص در رده سنی نونهالان نتایج بسیار مطلوبی به همراه می آورد. این رقابت ها گواهی بر استعدادهای بی نظیر نوجوانان تهرانی است. بسیاری از این کشتی گیران آینده درخشانی در کشتی ملی خواهند داشت.



مسابقات کشتی رده سنی مسابقات نونهالان - نوجوانان تعداد وزن های رقابت ها ۱۰۰ وزن محل برگزاری مسابقات مجموعه ورزشی والفجر

مهمانان مراسم اختتامیه چه کسانی بودند؟

منصور برزگر، علیرضا رضایی، قاسم علی عسگری، صادق گودرزی، سید علی اکبر حیدری، تقی اکبر نژاد، امیرعلی آذریپور (از قهرمانان و پیشکسوتان کشتی کشور) و رضا تقی پور (نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی)



۶ هزار اتوبوس برای پایتخت نشینان

با پیگیری های مدیریت شهری ششم، تعداد اتوبوس های تهران دو برابر می شود



۱۱ خط اتوبوسرانی برقی سازی شده کدامند؟

علاوه بر ۲۵۰۰ اتوبوس برقی وارداتی، برای خرید ۳ هزار دستگاه اتوبوس داخلی قرارداد های مختلفی منعقد شده است.

تعداد اتوبوس های فعال شهر تهران در این دوره از مدیریت شهری بیش از ۳ برابر شده است.

سال گذشته، میزان اتوبوس های جدیدی که تمام اعتبار آنها کاملاً توسط شهرداری تهران پرداخت شده بود، از مرز ۱۵۰۰ دستگاه گذشت که رکوردی در تاریخ بلدییه بود.

همزمان با شروع ششمین دوره مدیریت شهری حدود ۸۶۰ اتوبوس در تهران وجود داشت.

اوایل دهه ۹۰ حدود ۵۰۰ دستگاه اتوبوس در خیابان های شهر تردد می کرد.

مهدی اسماعیل پور روزنامه نگار

سال ها وضعیت اتوبوس های شهر تهران مطلوب نبود تا اینکه با روی کار آمدن مدیریت شهری ششم، حمل و نقل عمومی در اولویت قرار گرفت و حالا با گذشت حدود ۴۵ ماه از فعالیت شان، شرایط حمل و نقل عمومی به ویژه اتوبوس ها بهتر از قبل شده است. آنهایی که هر روز با ایستگاه و اتوبوس سر و کار دارند به خوبی این موضوع را لمس می کنند. آمار و ارقامی که از چند برابر شدن اتوبوس های پایتخت حکایت دارد هم گویای این واقعیت است. احمد قیومی، مدیرعامل شرکت اتوبوسرانی تهران در تلویزیون همشهری توضیحات بیشتری می دهد.

خط اتوبوسرانی تهران برقی سازی شده است.



وضعیت ناوگان اتوبوسرانی پایتخت	تعداد ناوگان فعال	تعداد کل ایستگاه ها	پیش بینی تعداد ناوگان تا پایان سال ۱۴۰۴
۳۲۲۲ دستگاه	۴۵۶۱ ایستگاه	۶۰۰۰ دستگاه	

چه تغییراتی در ناوگان اتوبوسرانی تا پایان سال ۱۴۰۴ رخ می دهد؟	تعداد خطوط اتوبوس های تندروی تهران در چه وضعیتی است؟	تعداد ایستگاه های خطوط بی آر تی: ۲۹۹ ایستگاه طول خطوط تندرو: ۱۶۴ کیلومتر تعداد ایستگاه های دارای متصدی و کارخوان سیار: ۲۱۰ ایستگاه تعداد متصدیان ایستگاه ها: ۴۱۳ نفر (۲۱۴ نفر شیفت صبح/ ۱۹۹ نفر شیفت عصر) نکته: طراحی و نوسازی ایستگاه و بازسازی مسیرهای بی آر تی در حال انجام است. امکان پرداخت آنلاین فرایه برای همه ایستگاه های خطوط تندرو بی آر تی وجود دارد.
■ بازسازی ۳۷۲ دستگاه اتوبوس ■ افزایش ناوگان فعال حداقل به ۶۰۰۰ دستگاه ■ افزایش ظرفیت ناوگان سامانه جانبازان و معلولان ■ بازطراحی و نوسازی ایستگاه های اتوبوس ورود ۴۰۰ تا ۸۰۰ دستگاه اتوبوس دوکابین جدید	■ تعداد فعلی ناوگان بیش از ۳ هزار دستگاه است. ■ امسال ۲ هزار و ۳۱۱ اتوبوس برقی باقیمانده از قرارداد چین به تهران می رسد. ■ ۳۲۷ دستگاه اتوبوس امسال بازسازی می شود. ■ ۱۴۰۰ دستگاه اتوبوس دیزلی به ناوگان افزوده می شود	■ برای بهره مندی از خدمات افراد می توانند با سامانه ۵۰۳۶ ویژه معلولان و جانبازان تماس بگیرند.

خدمات رسانی اتوبوسرانی برای معلولان شامل چه مواردی است؟	نکته: فرایند خرید چند نمونه از ون های تولید داخل براساس نیازها و درخواست های فنی شرکت واحد اتوبوسرانی تهران فراهم شده است.
۳۰ دستگاه اتوبوس ۸ دستگاه مینی بوس ۹۰ دستگاه ون	

تعداد خطوط اتوبوس های تندروی تهران در چه وضعیتی است؟	تعداد خطوط اتوبوس های تندروی تهران در چه وضعیتی است؟
۵۰۰	۱۸۹

دستگاه اتوبوس برقی جدید به بندر عباس رسیده است.	اتوبوس برقی از محل قرارداد چین تاکنون وارد ناوگان شده است.	دستگاه مجموع تعداد اتوبوس های برقی تهران تا پایان خرداد ماه خواهد بود.
۱۰۱	۱۸۹	۵۰۰

فرد سر تان به من ساری نه که کوچه بن مسکونی
فرد رادر آرمش سارنک حمله و زده است. از اسلحه
قبیل که این شرکت در کوچه پاسگاه واقع در حکیمیه تهران،
ولوار بابا یان این استنداری کشیده، دیگر آسانینی برای اهل
نعمت. بارها بازگارش شوک و دوا خواهی نسبت به این
و ضامنه بازدهای مختلف شکایت کرد. امی که تاکنون
باسخانی نگرفتیم. سؤال این است که چطور به یک شرکت
بن ساری در کوچه بن مسکونی مجوز داده اند.
لطفاً دادما باشید شاید راه حل پیدا بشد.

جمعی از ساکنان کوچه پاسگاه حکیمیه

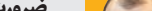
۲۴ سال قبل با اعلام فراخوان مسئولان وقت واگذاری وجه، فیش‌هایی به مردم دادند که اکنون سال‌هاست در دستمان مانده است. این فیش‌ها زمانی به مردم دادند که در استان آباد به عنوان آخرین شهرستان غرب استان تهران زیرمجموعه با تخت‌بود و البرز هنوز استان نشده بود. بابت هر قطعه از این فیش‌ها در زمان خودش مبلغ قابل توجهی پرداخت شده که اکنون با تکلیف‌است و شهرداری حاضر نیست زمین‌های مردم را بدهد.

درخواست محافظت از طبیعت «دراسر» شهسوار

منطقه درياسر در شهسوار یکی از زیباترین مناطق طبیعی کشور و مملو از گل های رنگارنگ وحشی و منظره ای نظیری از پوشش گیاهی و درختان است. سر راه با شروع فصل بهار تعداد زیادی از گردشگران برای تفریح به این منطقه می آیند. کسی مخالف تفریح و باز دیدن مناطق بکر و طبیعی کشور نیست. حوق همه موهوبات است مسئله اینجاست که برخی از مردم نظافت و مراقب کافی را از طبیعت رعایت نمی کنند مثلا اقدام به چیدن گل ها می کنند که این کار موجب آسیب به ریشه آنها می شود. با طریقی زبانه های خود را در طبیعت راه می کنند. تمام این موارد آسیب جدی و جبران ناپذیری به محیط زیست منطقه خواهد زد. شهرداری است تا مسئولان سازمان محیط زیست با اجرای تهریاتی از مناطق بکر و طبیعی کشور محفوظ نگه دارند و برای مخاطبان جریمه در نظر بگیرند.

غنیمتی از شهسوار

ضرورت شناسایی نقاط بی دفاع شهری
 مهتم مظهر، عضو شورای شهر تهران: افزایش موارد زورگیری در برخی مناطق پایتخت نشان می‌دهد. باید شناسایی نقاط بی دفاع شهری و همکاری جدی نیروی انتظامی و شهرداری تهران برای تأمین امنیت گروه‌های آسیب‌پذیر تسریع شود.



رئیس شورای شهر تهران در همایش ملی شهرآینده با ارائه چند راهکار بر اداره امور محلی تأکید کرد

لزوم توجه به حکمرانی یکپارچه شهری

حمایت همه‌جانبه از حکمرانی یکپارچه شهری برای آینده کشور ضروری است. این مهم، از موضوعات مظلوم در کشور است. مانند پژوهش و فرهنگ، حکمرانی یکپارچه چه شهری نیز مورد بی‌مهری قرار گرفته‌است؛ به‌طوری‌که در برنامه سوم توسعه، ۲۲ مورد برای واگذاری به مدیریت شهری ذکر شد، اما اجرا نشد. این موضوع در برنامه‌های بعدی نیز کم‌وبیش در برنامه ششم حذف شد. اگر دولت با جدیت آن را اجرا کند، شاهد تحولات خوبی در اجرای امور خواهیم بود.

ضرورت واگذاری امور به مردم

مردم هر منطقه بهتر از هر مقام خارجی می‌توانند امور خود را مدیریت کنند و این منطق اساس تشکیل شوراهای است. تجربه‌های خودجوش شوراهای محلی در ابتدای انقلاب، مانند تقسیم عادلانه نفت و خواربار توسط مردم، قابل توجه است. این تجربه‌ها نشان داد که مردم خودشان بهترین مدیران امور محلی هستند.

تسهیل فعالیت شوراهای

واگذاری امور محلی به شوراهای مزایای زیادی دارد. اگر وزارت کشور بخواهد برای ۱۱۰۰ شهر، شهردار تعیین و بودجه شهرداری‌ها تأمین کند، با مشکلات مالی و اجرایی عظیمی مواجه خواهد شد، شوراهای ناآشنا عوارض از مردم همان شهر، خودشان شهردار را انتخاب و امور را مدیریت می‌کنند. این روش، بار سنگینی را از دوش وزارت کشور برمی‌دارد و به نفع همه است.

شهروندان اصیل، تهران را دوست داشتنی می‌کنند

نرگس معدنی‌پور، عضو شورای اسلامی شهر تهران: کمترین «تهران دوست‌داشتنی» یک اتفاق بسیار خوب فرهنگی است؛ چراکه شهر تهران همواره با عنوان «پایتخت» شناخته شده است. یکی از مهم‌ترین عناصری که تهران را دوست‌داشتنی می‌کند، شهروندان اصیل آن هستند.



اصلاحیه
آگهی حراج/ مزایده عمومی

به شماره (۱۴۰۴-۰۴)

آگهی شماره (۱۴۰۴-۰۴) مندرج در روزنامه همشهری صفحه ۱۰ به شماره ۹۳۸۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۲، به شرح ذیل اصلاح می گردد:

ردیف ۱: مبلغ پایه اجاره بهاء ماهیانه ۱,۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می باشد.

ضمناً مهلت ارائه اسناد از تاریخ نشر آگهی شماره ۹۳۸۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۲، به مدت ۱۰ روز می باشد.

آدرس اینترنتی: <http://region22.tehran.ir>

روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۲

سازمان امورهای یک مرحله ای

فراخوان انتخاب پیمانکار خرید ۵۰ دستگاه کامپیوتر

شرکت مشاور مدیریت و خدمات تأمینین تا منظر دارد مناقصه خرید ۵۰ دستگاه کامپیوتر به شماره (سیستمی) ۴۰۹۹۲۲۶۰۰۰۰۰ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برقرار نموده کلیه مراحل برگزاری فراخوان دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشتی با کتبا از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ساتدا) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

مقتضایان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه اصحاب امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی: تاریخ انتشار فراخوان: ۱۳۹۴/۰۲/۲۷
مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۳۹۴/۰۲/۲۹
مهلت ارسال پیشنه ها: ۱۳۹۴/۰۳/۱۰
آزمون بازرگانی با کتبا: ۱۳۹۴/۰۳/۱۰

اطلاعات تماس و آدرس مسجدها: نشانی تهران - خیابان آزادی - خیابان خوش شمالی - کوچه شهید زارعی راستگو - پلاک ۶ تلفن ۶۴۰۱۵۴۳۱

[illegible]

شهرداری منطقه ۳ تهران در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی				
به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید.				
«مناقصه شماره ۲۸-۲۱-۴-۱۴»				
ردیف	شرح عملیات	اعتبار/ برآورد (ریال)	مدت (ماه)	مبلغ سپرده (ریال)
۱	احداث مسیر تندرستی خیابان ملاصدرا (توسعه محله ای)	۱۰۷,۷۵۶,۷۷۱,۹۴۹	۱۲	۵,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۲	بهسازی و مناسب سازی خیابان های والی نژاد، خوارزمی و اسفندیار از نیاپاش تا آفریقا(توسعه محله ای)	۶۳,۷۶۱,۸۸۱,۸۰۰	۱۲	۳,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۳	عملیات مرمت آسفالت شامل عملیات لکه گیری و روکش دستی آسفالت در سطح ناحیه ۳	۳۸,۱۳۸,۲۶۶,۶۲۰	۱۲	۱,۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰
۴	احداث و مرمت دیوار حائل در بزرگراههای چمران، کردستان، صدر، کاوه و خیابانهای نیل، محتجبانی، رودبار و معابر سطح منطقه ۳	۸۶,۳۳۳,۵۳۰,۹۲۷	۱۲	۴,۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰
۵	اجرای کفپوش مقابل ایستگاه های BRT منطقه ۳	۴۷,۱۱۰,۴۳۸,۱۲۵	۱۲	۲,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۶	تهیه، ساخت و نصب ایستگاه های حمل و نقل عمومی(feeder) در خیابان شریعتی	۶۷,۳۳۸,۳۵۶,۸۲۰	۱۲	۳,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۷	تهیه، نصب و نگهداری ایستگاه های حمل و نقل عمومی (Feeder) و پایانه ها در سطح نواحی ششگانه منطقه ۳	۹۳,۳۹۱,۷۰۰,۳۲۰	۱۲	۴,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۸	تهیه، تجهیز و نگهداری سربینه های خطوط تندرو BRT در سطح منطقه ۳	۱۰۸,۲۹۴,۵۹۰,۶۱۰	۱۲	۵,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰
(۱) سپرده شرکت در مناقصه بصورت ضمانت نامه بانکی یا واریز نقدی بحساب شماره ۱۰۰۴۵۶۷۲۲۵ نزد بانک شهر شعبه حسینیة ارشاد کد ۲۲۴ می باشد. (۲) شرکت کننده از تاریخ انتشار آگهی ده روز فرصت دارد اسناد را تهیه، تکمیل و پیشنهاد خود را در پاکت لاک و مهرشده تحویل دبیرخانه منطقه نماید. (۳) شرکت در فراخوان و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر درماده ۱۰ آئین نامه معاملات شهرداری تهران می باشد. (۴) محل دریافت اسناد شامل کلیه شرایط شرکت در مناقصه: اداره قراردادهای شهرداری منطقه ۳ واقع در خیابان دکتر شریعتی-پایتین تر از حسینیة ارشاد- ساختمان شماره ۱، طبقه سوم می باشد. (۵) قیمت پیشنهادی باید از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام بوده و در پاکت «ب» لاک و مهر شده در موعد مقرر تسلیم دبیرخانه منطقه شود. (۶) در صورت اختلاف میان مطالب آگهی و مستندات مناقصات، ملاک عمل مستندات مناقصه می باشد.				
روابط عمومی شهرداری منطقه سه تهران				

مزایده عمومی املاک									
شرکت گروه مینا در نظر دارد املاک مشروحه زیر را در شهر تهران از طریق مزایده عمومی با مشخصات و شرایط زیر واگذار نماید.									
ردیف	آدرس	نوع ملک	کاربری	عرصه سندی (مترمربع)	اعیان مفید (مترمربع)	قیمت پایه (میلیارد ریال)	درصد و نحوه پرداخت		
							درصد نقدی	اقساط درصد ماه	درصد زمان انتقال سند
۱	بلوار میرداماد پلاک ۲۸۲، پلاک ثبتی ۳۱۰۴/۱۹۲۵	آپارتمان	اداری - تجاری	۱۰۴۲	۳۲۸۹	۱۳۰۰۰	۲۵	۱۵ (در پنج قسط مساوی)	۱۰
۲	بلوار میرداماد، خ. مصدق، ۶، پلاک ثبتی ۳۱۰۴/۱۸۸۳۸	آپارتمان	اداری	۵۰۵	۱۴۲۲	۳۸۰۰	۳۰	۱۲ (در چهار قسط مساوی)	۱۰
۳	خ. گاندی، ۲۳، پلاک ۱۷، پلاک ثبتی ۶۹۳۴/۵۱۱۶۰	آپارتمان	اداری	۴۸۸	۹۷۳	۲۰۰۰	۳۰	۱۲ (در چهار قسط مساوی)	۱۰
۴	خ. گاندی، ۲۳، پلاک ۲۰، پلاک ثبتی ۶۹۳۴/۵۸۴۳	آپارتمان	اداری	۴۸۰	۱۴۳۶	۳۸۰۰	۳۰	۱۲ (در چهار قسط مساوی)	۱۰

هشده تندرستی



انسان را به ریه های مصنوعی مجهز کردند - بیمارستان کودکان گنجینه

انقلابی در جراحی کوچک ترین بیماران

ماجرای نوزاد ناری که با نخستین جراحی مغز با تکنیک نوین، از خطر عقب ماندگی گریخت

گزارش

مریم سرخوش
روزنامه نگار

برای نخستین بار انجام یک جراحی نوین در نوزاد نارس ۲۰ هفته ای (هفته سیمای بار داری مبادر) احتمال بروز عقب ماندگی در او را به صفر رساند. تقریباً ۲ هفته پیش بود که خانواده ای تولد کودک آن دوقلو پیشان را جشن گرفتند، اما یکی از قل ها با سسری بزرگ تر به دنیا آمده بود و پزشکان بیمارستان فوق تخصصی کودکان حکیم با تشخیص زودهنگام این عارضه متوجه شدند که هیدروسفالی (جمع شدگی آب در مغز) رخ داده و در صورت عدم دریافت به موقع درمان، عقب ماندگی مغزی این کودک را تهدید می کند. این پزشکان با کارگذاری دستگاه VAD برای نخستین بار در سر این کودک، جراحی موفقیت آمیزی را پشت سر گذاشتند. مریم احمدی، پزشکی است که این جراحی را حضور او انجام شده و درباره جزئیات این جراحی نکات جالبی را به همشهری می گوید. او متخصص جراحی مغز و ستون فقرات، عضو هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران و مشغول به فعالیت در بیمارستان فوق تخصصی کودکان حکیم است. این پزشک از ظرفیت های ویژه این بیمارستان خیرساز که در دوران ریاست جمهوری شهید رئیسی در جنوب تهران افتتاح شد، می گوید و اینکه بسیاری از خانواده ها از چنین ظرفیت هایی نا آگاه هستند. نگرانی بزرگی هم دارد؛ اینکه آمار ورود پزشکان به حوزه های تخصصی کودکان در حال کاهش است و باید تدبیر جدی برای ایجاد علاقه مندی ورود به این حوزه ها از سوی مسئولان و متولیان نظام سلامت برنامه ریزی شود تا دستاوردهای علمی این حوزه همچنان به قوت خود باقی بماند.



نباید دیر شود

«دریا، همان کودکی که تقریباً ۲ هفته پیش در هفته سیمای بارداری و با وزن ۱٫۵ کیلوگرم به دنیا آمد، یک مشکل ظاهری داشت؛ به همین دلیل از ما خواستند که او را ویزیت کنیم.» احمدی با بیان این مطلب درباره اقداماتی که برای تشخیص بروز عارضه در این کودک انجام شده، می گوید: «ما متوجه بزرگی سر این کودک شدیم؛ البته نمی توانستیم دلیل آن را با سیتی اسکن پیدا کنیم؛ چون برای نوزادان انجام نمی شود. به همین دلیل سونوگرافی کردیم و در نهایت معلوم شد که خونریزی داخل بطنی و تجمع آب (هیدروسفالی) در مغز دارد. این جمع شدن آب در مغز برای کودکی که این میزان سنش کم است، آسیب مغزی جبران ناپذیری ایجاد می کند.»

۲ روش قدیمی، اما سخت

این جراح مغز درباره اینکه پیش از این کودکان با چنین مشکلاتی چه درمان هایی دریافت می کردند، توضیح می دهد: «برای برطرف کردن این آسیب که در کشور ما و چه سایر کشورهای جهان لوله ای در سر می گذارند که آب را به خارج هدایت می کند یا هر روز به سر کودک سوزن می زند که آب تخلیه شود. در مورد اول ریسک عفونت وجود دارد و در مورد دوم هم برای کودک به شدت دردناک است و باعث می شود که در بزرگسالی رشد مغزی خوبی نداشته باشد.» او ادامه می دهد: «عملی که ما برای نخستین بار انجام دادیم، به شکل بسته داخل مغز این نوزاد انجام شد؛ یعنی آب به صورت کنترل شده با کمترین میزان عفونت و درد خالی شد. ۲ هفته از این جراحی گذشته و اکنون، نوزاد وضعیت خوبی دارد.»

میزان شیوع هیدروسفالی

این متخصص درباره میزان بروز چنین آسیب هایی در کودکان می گوید: «سن بارداری افزایش پیدا کرده و ناباروری بیشتر شده است؛ به همین دلیل زوج ها اقدام به IVF می کنند و در این روش احتمال دوفلوزایی بیشتر است و می تواند آسیب هایی داشته باشد. احمدی درباره میزان بروز آسیب های مغزی و ستون فقرات در کودکان خاطرنشان می کند: «در گذشته کسی که بیماری داشت، فوت می کرد و تشخیص داده نمی شد، اما اکنون میزان تشخیص بیشتر شده است. اینکه آمار هیدروسفالی در نوزادان افزایش یافته یا به شکل اپیدمی دیده می شود هم به همین دلیل است و به معنای شیوع بیشتر نیست. درباره ستون فقرات هم به دلیل نرمی این قسمت در بدن کودکان به طور کلی آسیب هایش هم کمتر است. به طور کلی کودکان بیشتر از نظر مغزی دچار آسیب می شوند.»

یک نگرانی جدی

هشدارها درباره کاهش ورود پزشکان به حوزه های تخصصی و فوق تخصصی به ویژه رشته های کودکان مر تب تکرار می شود و احمدی در پاسخ به این سؤال که آیا باید نگران چنین وضعیتی بود، به یک نکته مهم اشاره می کند و می گوید: «همین حالا رشته های فوق تخصصی را به دیگر کسی به آنها ورود نمی کنند. این موضوع بسیار نگران کننده است که البته همه مسئولان هم در جریان آن هستند و باید اقدام شود. یکی از مهم ترین دلایل این است که جراحی ها طولانی، پرخطر و پراسترس هستند، ممکن است بیمار جان خود را از دست بدهد

عوارض زایمان سزارین

۱ عوارض سزارین ۲ دسته است؛ کوتاه مدت و بلندمدت. عوارض کوتاه مدت مربوط به داروی بییهوشی و عفونت بعد از جراحی است و

سبک زندگی

هراکار طبیعی کاهش قند خون

سطوح بالای قند خون می تواند در طول زمان مضر باشد و به ایجاد دیابت و سایر مشکلات سلامتی کمک کند. مدیریت قند خون برای حفظ سلامت کلی بسیار مهم است. می توان از طریق روش های طبیعی قند خون را مدیریت کرد.

۱ ورزش کنید

ورزش منظم، مانند پیاده روی، آهسته دویدن، یا تمرینات قدرتی، می تواند حساسیت به انسولین را بهبود بخشد و به بدن در استفاده مؤثر تر از انسولین کمک کند.

۲ رژیم غذایی متعادل

مصرف غذاهای با شاخص گلیسمی پایین (GI) مانند غلات کامل، سبزی های غیر نشاسته ای و حبوبات می تواند به جلوگیری از افزایش قند خون کمک کند.

۲ سرکه سیب بنوشید

اسید استیک موجود در سرکه سیب می تواند حساسیت به انسولین را بهبود بخشد و تأثیر گلیسمی غذاها را کاهش دهد.

۲ مدیریت استرس

استرس مزمن به دلیل ترشح هورمون های استرس مانند کورتیزول که می تواند عملکرد انسولین را مختل کند، می تواند منجر به افزایش سطح قند خون شود. یوگا، مدیتیشن، تنفس عمیق یا گذراندن وقت در طبیعت به کنترل سطح قند خون کمک می کند.

۵ به اندازه بخوابید

هدف گذاری برای ۹ تا ۷ ساعت خواب با کیفیت در شب می تواند به تعادل هورمون ها و بهبود زندگی با یک مامد کار نکردن قادر به تأمین مخارج زندگی نیستند. وی به همشهری می گوید: پزشکان بعد از سال ها تحصیل، وارد بازار کاری می شوند که آنها در آنجا کافی نمی خوابید، کورتیزول بیشتری تولید می شود که قند خون را افزایش می دهد.

آرش نهاوندی روزنامه نگار

سهم داروهای ضد چاقی از آینده

بر اساس گزارش شرکت مشاوره مدیریت مکینزی، یک سری صنایع در سال ۲۰۴۰ از جمله صنعت داروهای ضد چاقی، پیشروان اقتصادی جهان خواهند بود. با افزایش نرخ جهانی چاقی و افزایش آگاهی از خطرات سلامت مرتبط از جمله دیابت، بیماری های قلبی و عروقی و برخی سرطان ها، تقاضا برای داروهای مؤثر ضد چاقی افزایش یافته است. علاوه بر این، با تأکید روزافزون بر مدیریت طولانی مدت چاقی، بازار داروهای ضد چاقی به طور قابل توجهی رشد می کند؛ بنابراین فرصت های قابل توجهی برای ذی نفعان در سال های آینده ارائه می دهد. به گزارش گلوب نیوز وایر، پیش بینی می شود بازار جهانی داروهای ضد چاقی از ۲۰۴۰ میلیارد دلار در سال ۲۰۲۴ به ۱۰۴۰ میلیارد دلار در سال ۲۰۲۵، یعنی با ۲۱٫۱ درصد نرخ رشد سالانه مرکب (CAGR) افزایش یابد. بازار توسط داروهای آگونیست GLP-1، مولکول های کوچک و بیولوژیکی که عمده ترین آنها سماگلوتید (Semaglutide) و تیرزپاتید (Tirzepatide) هستند، اشباع خواهد شد. آمریکای شمالی با ۴۰ درصد از سهم بازار بر این بازار تسلط دارد؛ در حالی که تا سال ۲۰۳۵ انتظار می رود داروهای تزریقی ۸۵ درصد از بازار را به خود اختصاص دهند. بازیگران برتر این عرصه عبارتند از شرکت های مطرح داروسازی «نوو نوردیسک» (Novo Nordisk)، «الی لیلی» (Eli Lilly)، فایزر (Pfizer)، «آسترا زانکا» (As-taZeneca) و «روشه» (Roche) که بر مکانیسم های دارویی نوآورانه و مشارکت برای گسترش مجموعه های ضد چاقی تمرکز دارند.

چاقی پنجمین علت مرگ و میر در سراسر جهان است. به منظور مهار این نگرانی جهانی، داروهای مختلفی در حال حاضر در بازار موجود است و داروهای دیگری هم در مراحل مختلف توسعه در حال بررسی است. داروهای ضد چاقی، که به عنوان داروهای کاهش وزن نیز شناخته می شوند، شامل چندین درمان دارویی هستند که به طور خاص برای کمک به افرادی طراحی شده اند که هدفشان مدیریت چاقی و درمان نگرانی های مربوط به آن، مانند دیابت شیرین و اختلالات قلبی عروقی است. این داروها از طریق مکانیسم های مختلفی از جمله سرکوب اشتها، مهار جذب چربی و افزایش سرعت متابولیسم عمل می کنند. انتخاب داروی ضد چاقی مناسب با توجه به مشخصات هر بیمار، با در نظر گرفتن بیماری های همراه و خطرات احتمالی برای عملکردهای متابولیک صورت می گیرد. علاوه بر این، توسعه ترکیبات جدید همراه با پیشرفت های مداوم در فرمولاسیون و سیستم های تحویل دارو، منجر به ظهور داروهای ضد چاقی مؤثرتر و ایمن تر شده است.

خبر

پروانه بندی، روزنامه نگار

این ۳ رشته پزشکی را کسی نمی خواهد

چندی پیش، وزیر بهداشت گفت: رشته هایی مثل بییهوشی، طب اورژانس و کودکان از جمله رشته های مورد نیاز کشور هستند، اما به دلایل مختلف، از جمله پایین بودن تعرفه ها تعداد ورودی آنها با نیازهای نظام سلامت کشور همخوانی ندارد و لازم است راهکارهای مؤثری در این زمینه طراحی و اجرا شود.

صنل های خالی در دوره های دستبازی

بعضی رشته های تخصصی پزشکی مثل بییهوشی، طب اورژانس، کودکان (اطفال) و حتی جراحی قلب، داخلی و عفونی در سال های اخیر با کاهش شدید تقاضا مواجه شده اند، به طوری که برخی از آنها در دوره های دستبازی یا صندلی های خالی مواجهند. سال گذشته و در مرحله تکمیل ظرفیت آزمون دستبازی دوره پنجاه و یکم، رشته تخصصی کودکان با ۴۰۰ ظرفیت تنها ۱۷ نفر، رشته تخصصی طب اورژانس با ۴۱۶ نفر ظرفیت فقط ۴ نفر و رشته تخصصی بییهوشی با ظرفیت ۵۲۲ نفر فقط ۱۷ نفر پذیرش شده داشتند. جالب است که رشته ای مثل طب اورژانس در کشوری مثل آمریکا جزو رشته های پرطرفدار محسوب می شود. کاهش استقبال از این رشته های پزشکی منجر به کمبود متخصص در این رشته ها دلایل متعددی دارد، اما مهم ترین آنها به گفته خود پزشکان، تعرفه های غیر منطقی و درآمد پایین، سستی دوره های تخصصی، سختی کار و فشار روانی، مهاجرت خیلی از نیروهای متخصص و عدم جذابیت این رشته هاست.

از تعرفه های پایین تا مهاجرت

پزشکان می گویند که تعرفه های خدمات پزشکی در رشته هایی مثل بییهوشی، طب اورژانس و اطفال با زحمت و مسئولیت های این مشاغل تناسبی ندارد. این موضوع باعث شده که بسیاری از پزشکان به سمت تخصص های پر درآمدتر و جذاب تر ی مثل پوست و زیبایی، جراحی پلاستیک، رادیولوژی و چشم پزشکی گرایش پیدا کنند. به گفته دکتر ارج خسرونی، رئیس جامعه متخصصان داخلی کشور فقط هدر صد پزشکان در آمد بسیار خوبی دارند و ۷۰ درصد آنها با یک مامد کار نکردن قادر به تأمین مخارج زندگی نیستند. وی به همشهری می گوید: پزشکان بعد از سال ها تحصیل، وارد بازار کاری می شوند که آنها در آنجا کافی نمی خوابید، کورتیزول بیشتری تولید می شود که قند خون را افزایش می دهد.

اینفوگرافیک

نگاهی به جدید ترین ساعت هوای

شرکت هوای پنجشنبه جدیدترین ساعت هوشمند خود با نام «هوای واج ۵» را معرفی و روانه بازار کرد. برخی از مشخصات این ساعت را مشاهده می کنید.

صفحه نمایش رزولوشن ۴۶۶×۴۶۶ پیکسل ۱٫۵ اینچ

وزن ۴۸ تا ۶۳ گرم

باتری ۸۶۷ میلی آمپر

قیمت ۴۵۰ یورو

عکس نوشت



جدیدترین مفهومی لامبورگینی

۵سال و نیم پس از رونمایی مدل مفهومی لامبورگینی «ویژن گرین توریزمو» که در نهایت باعث شکل گیری رؤثلتوی جدید شد، حالا لامبورگینی نسخه‌ای کاملاً جدید از «ویژن جی‌تی» را با رنگ بدنه نارنجی رونمایی کرده است. این خودرو دارای سیستم تعلیق پیچیده مخصوص خودروهای مسابقه‌ای و طراحی بدنه شبیه یک سفینه فضایی است. ویژن جی‌تی به پیشرانته ۶.۵ لیتری «اسپلندر تنفس طبیعی و سیستم هیبریدی خفیف با قدرت کلی ۸۰۸اسب‌بخار مجهز شد.

واتساپ؛ کیی ارزان تلگرام

پاول دورف، بنیانگذار تلگرام: واتساپ یک کیی ارزان قیمت است که کمپین‌های تخریبی علیه تلگرام راه‌اندازی می‌کنند. زمان آن رسیده که کاربران واتساپ را بیدار کنیم، آنها در گذشته گیر افتاده‌اند و از نسخه‌های تأخیری و سادешده از نوآوری‌هایی استفاده می‌کنند که سال‌ها پیش توسط تلگرام معرفی شده‌اند.



ChatGPT در نقش مشاور زندگی

سسم آلتمن، مدیرعامل ChatGPT: OpenAI می‌تواند تمام زندگی شما را به‌خاطر بسپارد. کاربران جوان‌تر از ChatGPT به‌عنوان یک مشاور زندگی استفاده می‌کنند. در مقابل، کاربران مسن‌تر از ChatGPT صرفاً به‌عنوان جایگزینی برای گوگل استفاده می‌کنند.



یادداشت بهروز شریفی؛ کارشناس آی تی

جای خالی قانون GDPR در حفاظت از داده‌های کاربران ایرانی



قانون «GDPR» (مقررات عمومی حفاظت از داده‌ها) که از سال ۲۰۱۸ توسط اتحادیه اروپا اجرایی شد، به‌عنوان استاندارد جهانی برای حفظ حریم خصوصی و امنیت داده‌های شخصی شناخته می‌شود. این قانون، مالکیت داده‌های کاربران (از جمله اطلاعات هویتی، رفتاری، مکانی و حتی جست‌وجوهای آنلاین) را به‌خود افراد بازمی‌گرداند و سازمان‌ها را موظف به رعایت حقوق دیجیتال کاربران می‌کند.

اهداف اصلی

■ افزایش کنترل کاربران بر داده‌های شخصی‌شان: افراد حق دارند بدانند چه داده‌هایی از آنها جمع‌آوری و چرا و چگونه پردازش و استفاده می‌شود و افراد حق اصلاح، انتقال یا حذف دائمی داده‌ها را دارند.

■ هماهنگ‌سازی قوانین حفاظت از داده‌ها در سراسر اتحادیه اروپا: پیش‌تر هر کشور قوانین متفاوتی داشت؛ GDPR این قوانین را یکپارچه کرد.

اصول کلیدی

- رضایت صریح: شرکت‌ها باید قبل از جمع‌آوری داده، رضایت شفاف و قابل اثبات از کاربر بگیرند.
- حق دسترسی: کاربران حق دارند بدانند چه داده‌هایی از آنها نگهداری می‌شود.
- حق فراموش‌شدن: کاربران می‌توانند درخواست حذف کامل داده‌های خود را بدهند.
- قابلیت انتقال داده: کاربران می‌توانند داده‌های خود را در قالبی قابل استفاده به سرویس دیگری منتقل کنند.

چه کسانی باید پیروی کنند؟

هر سازمان یا شرکتی حتی خارج از اروپا که با داده‌های افراد مقیم اتحادیه اروپا سروکار دارد؛ شامل شرکت‌ها و فروشگاه‌های آنلاین، اپلیکیشن‌ها و شبکه‌های اجتماعی.

جریمه نقض GDPR چیست؟

نقض این قانون می‌تواند منجر به جریمه‌هایی تا ۲۰ میلیون یورو یا ۴ درصد از گردش مالی سالانه جهانی شرکت (هر کدام که بیشتر باشد) شود.

انسان‌ها نور دارند

بیوفوتون‌ها ذرات بسیار ریزی از نور هستند که توسط موجودات زنده ساطع می‌شوند

گزارش ساسان شادمان منفرد روزنامه‌نگار

پژوهش‌های علمی اخیر پرده از واقعیتی عجیب و شگفت‌انگیز برداشته‌است؛ بدن انسان واقعاً درخشان است. مطالعاتی از دانشگاه کلگری و شورای تحقیقات ملی کانادا نشان می‌دهد که موجودات زنده از جمله انسان‌ها، نوری بسیار ضعیف به نام «بیوفوتون» (Biophoton) از خود ساطع می‌کنند؛ نوری که با مرگ یا فشار شدید خاموش می‌شود.

بیوفوتون چیست؟

بیوفوتون‌ها یا فوتون‌های فوق‌العاده ضعیف، ذرات بسیار ریزی از نور هستند که توسط موجودات زنده ساطع می‌شوند، اما این نور آن‌قدر ضعیف است که با چشم غیر مسلح قابل رویت نیست و طبع ادعای دکتر وحید سالاری، فیزیکدان دانشگاه کلگری و تیمش، در زمان استرس شدید یا مرگ خاموش می‌شود. محققان دریافتند که می‌توانند بیوفوتون‌های ساطع‌شده از سلول‌های موش را قبل و بعد از مرگ در بلند مرئی نور ثبت کنند. بین تعداد این فوتون‌ها در دوره قبل و بعد از مرگ موش‌ها (مرگ به‌صورت انسانی یا یونانایز کردن) تفاوت چشمگیری وجود داشت.

نگاهی فلسفی و عرفانی

از دیدگاه فلسفی، این یافته ما را به تفکر عمیق‌تری وامی‌دارد: «آیا درخشش انسان تنها فیزیکی است یا باطنی از حقیقتی روحانی درون اوست؟ بسیاری از سنت‌های عرفانی و دینی به‌وجود نوری درون انسان اشاره کرده‌اند؛ نوری که برخی آن را «نور دل»، «نور فطرت» یا «نور حیات» نامیده‌اند. همانگونه که مولانا می‌گوید: «چون چراغی درون خانه‌ات، هست، بگذر از چراغ آن کوی‌ها.» آیا ممکن است این کشف علمی، پژواکی از همان نوری باشد که در شعرها و سلوک درونی حکیمان آمده؟

مطالعه روی گیاهان

این مطالعه همچنین روی گیاهانی مانند آرایلیوپسیس تالیا (thale cress) و درختچه نان‌گیری (dwarf umbrella tree) انجام و نتایجی مشابه حاصل شد. قرار دادن گیاهان تحت فشار (مانند له‌کردن برگ‌ها) نشان داد که گونه‌های واکنش‌پذیر اکسیژن (ROS) احتمالاً منبع اصلی این درخشش نرم هستند. پژوهشگران در گزارش خود نوشتند: «نتایج نشان می‌دهد که نواحی آسیب‌دیده در تمام برگ‌ها در طول ۱۶ ساعت تصویربرداری به‌طور قابل‌توجهی روشن‌تر از نواحی سالم برگ‌ها بودند.»

آینده‌ای درخشان برای بیوفوتون‌ها

گرچه این علم هنوز در مراحل ابتدایی است، اما در آینده ممکن است بیوفوتون‌ها همانند نبضی نوری، وضعیت سلول‌های بدن را لحظه به لحظه به پزشکان گزارش دهند. شاید روزی برسد که بیمارستان‌ها دستگاه‌هایی داشته باشند که بدون خون‌گیری یا اشعه، تنها با «د بدن» درخشش بدن، بیماری را تشخیص دهند.

زیست‌تابی

یک مطالعه جداگانه در سال ۲۰۰۹ نیز پیشنهاد کرده بود که بدن انسان دارای زیست‌تابی (بیولومینسانس) است. نویسندگان آن مطالعه در آن زمان نوشتند: «بدن انسان به‌معنای واقعی کلمه می‌درخشد. شدت نوری که بدن از خود ساطع می‌کند، هزار برابر کمتر از حساسیت چشم غیر مسلح ماست.» دکتر سالاری و تیمش بر این باورند که توانایی پایش این درخشش سالم می‌تواند در آینده ابزاری قدرتمند و غیرتهاجمی را برای پژوهش یا تشخیص‌های پزشکی فراهم کند. این روش می‌تواند راهی نوین برای پایش از راه دور میزان استرس بافت‌های مختلف در بدن انسان یا حیوانات زنده ارائه دهد. همچنین ممکن است در بررسی سلامت گیاهان زراعی یا نمونه‌های باکتریایی نیز کاربرد داشته باشد.

آگهی مناقصه عمومی ۱۴۰۴/۳۰۹۷



شهرداری منطقه ۱۱ در نظر دارد عملیات ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید،

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام خدمت	میزان ضمانت حسن اجرای تعهدات	شرایط متقاضی
۱	تخریب ساختمان های نا ایمن در سطح منطقه ۱۱	۶۶,۱۶۶,۳۵۹,۴۰۵	۳,۳۹۹,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۵ درصد از مبلغ پیمان	دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری با حداقل پایه ۵ در رشته ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران و ظرفیت آزاد کاری در رشته ساختمان معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران باشند.
۲	نگهداری، توسعه و بازپیرایی فضای سبز و تاسیسات وابسته ناحیه ۳ شهرداری منطقه ۱۱	۲۰۹,۴۹۷,۰۸۶,۴۳۳	۱۰,۴۷۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	دارای رتبه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته کشاورزی با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران باشند.
۳	نگهداری، توسعه و بازپیرایی فضای سبز و تاسیسات وابسته خیابان ولیعصر (عج) محدوده شهرداری منطقه ۱۱	۲۸,۴۰۰,۴۴۶,۰۷۰	۱,۴۲۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	دارای رتبه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته آب یا معدن و کاوش های زمینی با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران باشند.
۴	حفر و لایروبی چاه های جنبی به منظور مدیریت رواناب سطحی در سطح منطقه ۱۱	۷۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	دارای رتبه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته ابنیه یا تاسیسات و تجهیزات با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران باشند.
۵	بهبازی، مرمت و تجهیز آبنماهای بوستان های دانشجو، دامپزشک و میدان راه آهن(نوبت دوم)	۴۲,۵۱۷,۰۸۸,۲۴۷	۲,۱۲۶,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری در رشته راه و ترابری با حداقل پایه پنج و تعداد کار مجاز و ظرفیت آزاد ریالی از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران(حوزه معاونت حمل و نقل و ترافیک) موضوع بند ۱۶ مشخصات عمومی مناقصه باشند.
۶	عملیات تهیه مصالح و اجرای خط کشی در سطح معابر منطقه ۱۱ (نوبت دوم)	۱۵۱,۹۸۴,۱۰۳,۱۲۵	۷,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری در رشته راه و ترابری با حداقل پایه پنج و تعداد کار مجاز و ظرفیت آزاد ریالی از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران(حوزه معاونت حمل و نقل و ترافیک) موضوع بند ۱۶ مشخصات عمومی مناقصه باشند.
۷	عملیات جابجایی و اصلاح مسیر اتوبوس خیابان هلال احمر (نوبت سوم)	۹۹,۴۳۲,۹۷۲,۵۰۶	۴,۹۷۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری در رشته راه و ترابری با ابنیه با حداقل پایه پنج و تعداد کار مجاز و ظرفیت آزاد ریالی از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران(حوزه معاونت حمل و نقل و ترافیک) و ظرفیت کاری در رشته راه و ترابری یا ساختمان باشند.

مهلت پایان پایان اسناد و ثبت پاکت: متقاضیان میتوانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۶ جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد(ثبت پاکت های الف و ب) اقدام نمایند. ضمناً کلیه اسناد به صورت فایل PDF می باشد، لذا جهت دریافت اسناد توسط متقاضی همراه داشتن فلش مموری الزامی می باشد.

الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: میدان قزوین، خیابان قزوین، شهرداری منطقه ۱۱، ساختمان شماره یک، طبقه دوم، اداره امور قرارداده‌ها.

ب) میزان سپرده نقدی و شماره حساب: متقاضیان می‌بایست مبلغ سپرده شرکت در مناقصه را مطابق جدول فوق بصورت نقد به شماره حساب ۰۰۶۰۷۱۹۵۴ نزد بانک شهر شعبه خیابان قزوین واریز و فیش آنرا ارائه نمایند و با بصورت ضمانتنامه بانکی معتبر تهیه و ارائه نمایند.

ج) سایر شرایط ارائه اسناد: شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد هر یک یا کلیه پیشنهاده‌ها مختار خواهد بود. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج گردیده و شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ مهر و امضاء نموده و در پاکت های «الف» و «ب» دریافتی به صورت لاک مهر شده تحویل نمایند.

توضیحات: هیچگونه پیش پرداختی در اسناد مناقصه پیش بینی نگردیده است. **توضیحات ۲:** اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می باشد. تعهد به اجرای ضوابط بهداشت، ایمنی و محیط زیست (HSE) و همچنین دستورالعمل ارزیابی عملکرد زیست محیطی پیمانکاران از الزامات پروژه ها و خدمات می باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۱

آگهی فراخوان عمومی پروژه مشارکت تجاری فرهنگ ۱۴۰۴/۲



شهرداری منطقه ۱۱ تهران در نظر دارد جهت مشارکت در پروژه تجاری فرهنگ در قالب قرارداد BOLT به شرح زیر از طریق فراخوان اقدام نماید. بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در فراخوان عمومی سرمایه گذاری دعوت بعمل می آید؛

نشانی: خیابان وحدت اسلامی خیابان فرهنگ کوچه چهاردهم بن بست اول

مساحت تقریبی عرصه وضع موجود: ۴۵/۹۲ متر مربع

مدت زمان اجرای ساخت پروژه: ۶ ماه

الف: محل دریافت اسناد رقابت و قبول پیشنهادات: میدان قزوین خیابان قزوین، جنب راهنمایی و رانندگی، شهرداری منطقه ۱۱ ساختمان شماره یک، طبقه سوم، اداره سرمایه گذاری و مشارکتهای مردمی – تلفن تماس: ۰۲۱۵۵۴۲۸۰۹۱

ب: ضمانت نامه شرکت در فراخوان: مبلغ دو میلیارد ریال بصورت ضمانت نامه بانکی با اعتبار سه ماهه (صادره از بانک های تهران) و یا واریز نقدی به حساب شماره ۱۰۰۶۰۷۱۹۵۴ نزد بانک شهر شعبه خیابان قزوین کد ۲۶۰

ج: فروش اسناد فراخوان: متقاضیان می بایست مبلغ ده میلیون ریال به حساب شماره ۰۲۱۹۵۴۷۱۹۵۴ نزد بانک شهر شعبه خیابان قزوین کد ۲۶۰ واریز و اصل فیش پرداختی را به اداره سرمایه گذاری تحویل نمایند. مبلغ مذکور غیر قابل استرداد می‌باشد.

د: مهلت پایان در یافت اسناد و قبول پیشنهادات: متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۰ جهت تکمیل و تحویل اسناد (پاکت های الف، ب، ج) اقدام نمایند.

به درخواست‌هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد. همچنین شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

• ضمناً هزینه کارشناسی و چاپ آگهی پس از پرنده شدن به عهده پرنده فراخوان می باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۱

آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۵-۱۴۰۴/۱۳



شهرداری منطقه ۹ تهران در نظر دارد پروژه‌های خود را به شرح جدول ذیل از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدین وسیله از اشخاص واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید.

ردیف	موضوع پروژه	برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده (ریال)	مدت	شرایط متقاضی
۱	تراش و روکش مکانیزه آسفالت در سطح منطقه - سال ۱۴۰۴	۲۰۲,۷۹۱,۹۱۵,۳۴۳	۶,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	پیمانکار دارای کارت پیمانکاری معتبر از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران در رشته راه و ترابری با حداقل پایه/ رتبه پنج و نیز تعداد کار و ظرفیت مجاز ریالی در سامانه‌های ساجار و شهرداری تهران باشد.
۲	جمع آوری انهار و بهسازی پیاده رو خیابان دانشگاه هوانی جنوبی- سال ۱۴۰۴	۲۷۸,۱۸۲,۲۷۷,۷۶۹	۸,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	پیمانکار دارای کارت پیمانکاری معتبر از سازمان برنامه و بودجه کشور وکارت الکترونیکی ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران در رشته راه و ترابری یا ساختمان با حداقل پایه/ رتبه پنج و نیز تعداد کار و ظرفیت مجاز ریالی در سامانه‌های ساجار و شهرداری تهران باشد.
۳	مرمت و بهسازی معابر میدان آزادی	۳۷۳,۹۹۱,۸۰۶,۰۸۱	۱۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰		

الف) محل دریافت اسناد، شهرداری منطقه ۹ طبقه همکف، امور قرارداده‌ها می‌باشد. ب) سپرده شرکت در مناقصه به صورت ارائه ضمانت نامه بانکی و یا واریز وجه نقد به شماره حساب ۱۰۰۴۴۹۷۷۵۵ بانک شهر شعبه آزادی کد۲۱۶۴ به نام شهرداری منطقه ۹ تهران مورد قبول می باشد. ج) جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی فرصت می‌باشد. د) پیشنهادات باید از حیث مبلغ مشخص و بدون ابهام بوده و در پاکت لاک و مهر شده تسلیم شود و شرکت در مناقصه به منزله قبول شروط و تکالیف موضوع ماده ۱۰ آیین نامه مالی و معاملات شهرداری تهران می‌باشد. ه) ثبت نام شرکتها و ارائه کارت الکترونیک معتبر در سامانه تأمین کنندگان کالا و خدمت به آدرس providers.tehran.ir از معاونت مربوطه الزامی می‌باشد. و) اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد. ح) نظر به این که منطقه دارای سیستم مدیریت یکپارچه (IMS) می‌باشد، لذا شرکت کنندگان متعهد به رعایت الزامات قانونی و مقررات ایمنی، بهداشت و محیط زیست می‌باشد. ز) کلیه شرکت کنندگان می‌بایست دارای شرایط مندرج در اسناد و شرایط خصوصی و عمومی پیمان باشند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۹ تهران

تماشای گزارش

از ترکیه تاروسیه

رقابت با دانش آموزان نخبه شرکت کننده در مسابقات جهانی روباتیک، هوش مصنوعی و اختراعات روسیه آسان نبود؛ دانش آموزانی که از ۴۰گوشه دنیا به مسابقات اعزام شده بودند و هر یک طرح و ایده‌ای خلاقانه در چننه داشتند. اما آزاد در مسابقات بین‌المللی مختلف امتحانش را پس داده بود و طرح مزرعه هوشمند او که در مسابقات اوراسیا فیراکتپ ترکیه نام تیم ۴نفره ایران را در جایگاه سوم جهان ثبت کرد، توانایی‌اش در طراحی‌های خلاقانه را نشان داده بود. آزاد برای مسابقات ترکیه نمونه‌ای از یک مزرعه خاص را ارائه داده بود که در آن میوه‌های مرغوب از محصولات نامرغوب و بی کیفیت به‌صورت الکترونیکی و جداگانه بسته‌بندی می شدند و انرژی خورشید و باد تأمین کننده برق مزرعه بود. در مسابقات جهانی روسیه، نه تنها حضور آزاد در رقابت‌های بین‌المللی مختلف پشتوانه‌اش بود، بلکه ۴نوجوان جنوب شهری صاحب فکر و ایده در علم روباتیک و هوش مصنوعی، در قالب یک تیم همراهی‌اش کردند و محمدجواد حقی هم که عضو فدراسیون مخترعان IFIA بود، به عنوان سرپرست تیم در کنارشان قرار گرفت تا به مدد تجربیات او مسیرشان هموارتر شود. هز بنه سنگین ارائه و آماده‌سازی طرح دستگیره هوشمند با روی هم گذاشتن وسع مالی اندک خانواده‌های اعضای تیم تأمین شد، اما آزاد امیدوار است با حمایت‌نهادهای متولی بتواند آن را به مرحله تجاری‌سازی و تولید انبوه برساند.



دستگیره هوشمند در استان مسافران مترو و اتوبوس

این دستگیره، اختراع نوجوان ۱۲ساله جنوب شهری است که در فدراسیون جهانی روباتیک عضویت دارد

آزاد فدایی است که این طرح مبتکرانه او مدال طلای مسابقات جهانی روباتیک، هوش مصنوعی و اختراعات روسیه را برای تیم نوجوانان ایرانی به ارمغان آورده و باعث صعود تیم به مسابقات جهانی روباتیک کره جنوبی شده است. آزاد در آستانه ۱۲سالگی عنوانین رنگارنگی مانند عضو فدراسیون جهانی روباتیک ژنو سوئیس و دانش آموز پژوهشگر برتر کشور در سال ۱۴۰۳ را در کارنامه علمی خود ثبت کرده است.

ببینید که به یک صفحه ال‌سی‌دی مجهز است و با هر تماس دست شما نام ایستگاه‌ها را به‌صورت اختصاصی برایتان نمایش می‌دهد. روی این دستگیره محل‌های خاصی برای شارژ تلفن همراه شما تعبیه می‌شود و تبلیغات رنگارنگی که حالا روی تابلوهای کاغذی در گوشه کنار ایستگاه‌ها می‌بینید، به‌صورت دیجیتال و بدون مصرف کاغذ روی نمایشگر این دستگیره نمایش داده می‌شود. طراح این دستگیره هوشمند خاص

شاید در روزهایی نه چندان دور وقتی در شلوغی اتوبوس بی‌آر تی و مترو به دنبال دستگیره‌ای می‌گردید که با هر نیش ترمز راننده اتوبوس و توقف‌های بی‌درپی رها قطار به اطراف کشیده نشوید، دستگیره‌ای بالای سر خود

زندگی

رابعه تیموری

روزنامه نگار

آقای مکانیک و شاگردش

اختلاط‌های روزمره، وسایل معمولی و اتفاقات تکراری خیلی زود حوصله آزاد را سر می‌برد. این تنگ حوصلگی از کودکی همراهش بوده است. از وقتی تازه راه افتاده بود، پدر و مادرش انتظار داشتند با خرید هر اسباب‌بازی جذابی ذوق کند، اما آزاد فقط با دیدن ابزارهای ساخت‌وساز هیجان‌زده می‌شد و پشت و پرتین هر فروشگاه ابزارفروشی‌ای چکشی سسراف یا آچار دنده‌دار و انبر فلزی خاصی که می‌دید یا نگه می‌داشت و مانند مکانیک‌ها و مهندسان خیره دربارہ چند و چون آنها پرس‌وجو می‌کرد. اگر هم ذوق و شوق او پدر و مادر را مجاب می‌کرد که این ابزار تازه را به دم و دستگاه کار پسر خردسالشان اضافه کنند، به خانه می‌کرد و شاید پس از ساعتی ورزفتن با موتور برق پنک‌های قدیمی، از خودروی اسباب‌بازی قدرتی خود ماشینی متحرک می‌ساخت. در همه این ساخت‌وسازها هم مادر نقش شاگرد و وردست آزاد را داشت و حوصله به خرج می‌داد تا پسر خردسالش طرح‌های خلاقانه خود را به آسودگی اجرا کند.

نماینده‌ای شایسته

وقتی پاسخ دادن به کنجکاوی‌های آزاد برای مادر دشوار شد، تصمیم گرفت او را در دوره‌های آموزشی مرکزی پژوهشی ثبت‌نام کند تا توانایی‌هایش را به بار بنشاند و زهر مروتی، مدیر پژوهش‌سرای رازی همان کسی بود که این وظیفه را برعهده گرفت. با آنکه کودک ۵ساله خانواده فدایی هنوز به سن مدرسه نرسیده بود، وقتی مروتی او را کنار دانش‌آموزان عضو کارگاه روباتیک نشاند، دریافت که آزاد صبر و حوصله پله پله پیشرفت کردن را ندارد و اگر در رقابت‌های مختلف فرصت طرح ایده‌هایش را پیدا کند، به‌عنوان نماینده نوجوانان مستعد جنوب شهر خوب آبروداری می‌کند. مسابقات روباتیک ایران اوین آغاز درخشش آزاد در رقابت‌های بین‌المللی بود که سال گذشته افتخارآمیز این نوجوان ایرانی عضو فدراسیون جهانی روباتیک ژنو سوئیس است که به‌تازگی رقم خورده است.

آگهی مناقصه

شرکت توسعه مسکن تهران (سهامی خاص) در نظر دارد انجام عملیات نازک کاری ۲ بلوک مسکونی از پروژه های خود را در شهریار و اووان به شرکت‌های واجداالشرايط واگذار نماید.
متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد و مدارک مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۷ لغایت ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ در روزهای کاری از ساعت ۸ لغایت ۱۷ به آدرس ونک، خیابان ونک، حد فاصل خیابان وسکانیان و آزارات، پلاک ۵۷، طبقه ۶ به واحد دبیر خانه مراجعه نمایند.

شماره تماس: ۰۲۱-۸۸۲۱۵۳۷۰

آگهی مزایده عمومی

شرکت پارس حیات ساغلیک ارونلری در نظر دارد تعدادی از خودروهای مازاد بر نیاز خود به شرح مشخصات مذکور در جدول را از طریق مزایده عمومی به فروش رساند.
متقاضیان می‌توانند از تاریخ نشر این آگهی ۱۴۰۴/۰۲/۲۷ به مدت ۵ روز کاری و در ساعات اداری (از ساعت ۱۰:۰۰ لغایت ۱۴:۰۰ از روز شنبه تا چهارشنبه) جهت بازدید و دریافت فرم‌های مزایده به آدرس شهرستان ابهر، شهرک صنعتی شریف، شرکت پارس حیات ساغلیک ارونلری، واحد اداری کارخانه مراجعه نمایند و فرم‌های تکمیل شده خود را در پاکت پستی و یا به صورت حضوری به آدرس تهران، بلوار افریقیای شمالی، نرسیده به مدرس، نبش کوچه گلخانه ساختمان پانیز پلاک ۱ طبقه چهارم واحد بازگانی ارسال نمایند.

شرکت پارس حیات ساغلیک ارونلری

نوبت اول

بانک رفاه کارگران
آگهی مناقصه عمومی
دومرحله‌ای • شماره ۱۴۰۴/۰۲

بانک رفاه کارگران در نظر دارد نسبت به خرید، نصب و راه‌اندازی ۷۳۳ دستگاه سیستم حفاظتی (اعلام سرقت) در واحدهای بانک از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید. داوطلبان شرکت در مناقصه می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ یا در دست داشتن معرفی‌نامه کتبی مشتمل بر درج شماره شناسه ملی (اشخاص حقوقی) به همراه کد ملی (اشخاص حقیقی) و یک فقره فیش بانکی به مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال واریز شده به حساب شماره ۵۰۰۰۰۱۴ به نام اداره حسابداری نزد شعبه پردیس بانک رفاه کارگران در ساعات اداری (روزهای شنبه تا چهارشنبه ۰۶:۳۰ الی ۱۲:۳۰) به اداره تدارکات بانک، به آدرس: تهران، بلوارکشاورز، روبروی بیمارستان پارس، پلاک ۱۵۲، ساختمان بانک رفاه کارگران، طبقه ششم، گروه کارشناسی مناقصات مراجعه و اوراق مناقصه را دریافت نمایند.
شایان ذکر است سبرده شرکت در مناقصه به میزان ۹۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (نود میلیارد ریال) می‌باشد که می‌بایست بصورت وجه نقد واریزی به حساب فوق یا ضمانتنامه بانکی معتبر ارائه گردد.

ضمنا پاکت‌های «الف» و «ب» مناقصه در ساعت ۹:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۱ توسط اعضای محترم کمیسیون معاملات بانک در سالن جلسات بانک واقع در تهران، خیابان ولیعصر(عج)، پایین‌تر از میدان ونک، پلاک ۲۵۸۴، طبقه منفی یک مفتوح خواهد گردید.

بانک رفاه کارگران – اداره تدارکات

نوبت اول

بانک رفاه کارگران
آگهی مناقصه عمومی
دومرحله‌ای • شماره ۱۴۰۴/۰۱

بانک رفاه کارگران در نظر دارد نسبت به خرید، نصب و راه‌اندازی هشت دستگاه ذخیره ساز به انضمام کلیه متعلقات و مجوزهای (License) لازم از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید. داوطلبان شرکت در مناقصه می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ یا در دست داشتن معرفی‌نامه کتبی مشتمل بر درج شماره شناسه ملی (اشخاص حقوقی) به همراه کد ملی (اشخاص حقیقی) و یک فقره فیش بانکی به مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال واریز شده به حساب شماره ۵۰۰۰۰۱۴ به نام اداره حسابداری نزد شعبه پردیس بانک رفاه کارگران در ساعات اداری (روزهای شنبه تا چهارشنبه ۰۶:۳۰ الی ۱۲:۳۰) به اداره تدارکات بانک، به آدرس: تهران، بلوارکشاورز، روبروی بیمارستان پارس، پلاک ۱۵۲، ساختمان بانک رفاه کارگران، طبقه ششم، گروه کارشناسی مناقصات مراجعه و اوراق مناقصه را دریافت نمایند. شایان ذکر است سبرده شرکت در مناقصه به میزان ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنصد میلیارد ریال) می‌باشد که می‌بایست بصورت وجه نقد واریزی به حساب فوق یا ضمانتنامه بانکی معتبر ارائه گردد.

ضمنا پاکت‌های «الف» و «ب» مناقصه در ساعت ۹:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۱ توسط اعضای محترم کمیسیون معاملات بانک در سالن جلسات بانک واقع در تهران، خیابان ولیعصر(عج)، پایین‌تر از میدان ونک، پلاک ۲۵۸۴، طبقه منفی یک مفتوح خواهد گردید.

بانک رفاه کارگران – اداره تدارکات

آگهی مزایده عمومی اموال غیرمنقول صندوق کارآفرینی امید

شماره مزایده ۱۴۰۴-۲

صندوق کارآفرینی امید در نظر دارد ملک خود را از طریق مزایده عمومی به شرح مذکور و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir و انتشار آگهی در روزنامه کثیرالانتشار با شماره مزایده ۱۴۰۴-۲ به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

جدول زمان‌بندی مزایده:

زمان انتشار	از ساعت ۸:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۴
مشخصات اسناد	کد فراخوان ۲۰۰۴۰۹۳۷۱۰۰۰۰۰۰۲
مبلغ و نوع تضمین	% (۵ درصد) مبلغ پایه اعلام شده به صورت واریزی نقدی یا ضمانت نامه بانکی
محل تحویل پاکت (الف)	تهران، خیابان طالقانی غربی، نرسیده به میدان فلسطین، ستاد مرکزی صندوق کارآفرینی امید پلاک ۵۱۸ طبقه دوم مدیریت پشتیبانی
تاریخ بازدید	۱۴۰۴/۰۲/۲۴ لغایت ۱۴۰۴/۰۳/۰۴ از ساعت ۰۸:۰۰ الی ۱۳:۰۰ بجز ایام تعطیل
آخرین مهلت درج قیمت پیشنهاد	حداکثر تا ساعت ۱۱:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۷
زمان بازگشایی اسناد	ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۸
تاریخ تقریبی اعلام برنده	۱۴۰۴/۰۳/۱۹

مشخصات ملک مورد مزایده:

آدرس	ماهانگی جهت بازدید	شماره پلاک ثبتی	نوع ملک	قیمت پایه کارشناسی (ریال)	سهم مزایده‌گزار	نحوه فروش	توضیحات
استان تهران، شهر تهران، خیابان چمازاده شمالی کوچه یزدان‌شناس پلاک ۴	آقای احمد مودنی ۰۹۱۹۹۰۳۸۸۵۰۲۱۶۴۳۷۱۰۶۵	تهران بخش ۳ شماره فرعی ۵۹ اصلی ۳۹۴۷ مجری شده از ۱۴	فروش ۶ دانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین مسکونی به همراه پروانه ساخت	۵۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ دانگ	نقدی	کلیه اطلاعات، مشخصات و نحوه فروش ملک مزبور در برد اعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد.

شایان ذکر است شرکت در مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) مقدور می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل: خرید و دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه) ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده‌گران محترم از این طریق امکان‌پذیر می‌باشد. جهت کسب اطلاعات بیشتر، از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۳ با شماره تلفن: ۰۲۱-۶۴۳۷۱۰۶۵ و ۰۲۱-۹۱۹۹۰۳۸۸۵۸ تماس حاصل فرمایید.

آراد در جنوبی‌ترین و کوچک‌ترین قطعه پایتخت زندگی می‌کند؛ جایی که فراوانی شهیدایش آن را سزاوار عنوان «دارالشهدای تهران» کرده و شهدای دانش‌آموز بیشترین شمار شهدای منطقه ۱۷ را تشکیل می‌دهند. تابلوی سردر مدرسه آراد به نام یکی از همین دانش‌آموزان مزین شده و آراد در هر مسابقه علمی که شرکت می‌کند، با این شهید عهد می‌بندد، برای ادامه مسیرش پرچم ایران را بالا ببرد. بعد از هر برد و موفقیتی هم از همراهی او با یک جمله قدردانی می‌کند: دمت گرم شهید اصللو...

دمت گرم شهید اصللو

SARZAMIN-E-MAN

همشهری

ضمیمه ایران شناسی و تهرانگردی

دوره جدید ■ شماره ۲۳ ■ ۸ صفحه ■ ضمیمه روزنامه شماره ۹۳۹۳
شنبه ۲۷ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴ ■ ۱۹ ذی القعدة ۱۴۴۶ ■ ۱۷ می ۲۰۲۵

از جاده هراز تا هانامی ژاپن

راهنمای شکوفه گردی در اطراف تهران



با اسکن کیوآرکد مستند
این گزارش را ببینید.



عکس: مونا فاضلی- روستای گیلان از توابع لاریجان آمل ▲

فرود الهه کوهستان میان شکوفه‌های درختان

مقصودی برای گشت‌وگذار در بهار

در روستاها و دامنه‌های کوه‌ها، درختان بادام، گیلان، آلو و سیب، هر بهار با تمام وجود شکوفه می‌زنند و طبیعت را به تابلویی از رنگ و زندگی تبدیل می‌کنند.

درست است که ساکوراها زاپنی با آن تونل‌های صورتی‌شان مشهور شده‌اند، اما برای تجربه تماشای رقص شکوفه‌ها، لازم نیست هزاران کیلومتر سفر کنیم. از گیلان‌های درخشان روستای گیلان تا درختان بادام رندان، بهار ایرانی هم لبریز از لطافت و زندگی است. اما یادتان باشد، اگر راهی این روستاهای شکوفه‌باران شدید، با طبیعت مهربان باشید. وارد باغ‌های شخصی نشوید، شاخه‌ها را برای عکس گرفتن تکان ندهید، و اجازه بدهید این زیبایی لطیف، بی‌صدا و بی‌گزند، برای دیگران هم باقی بماند. شکوفه‌ها قرار نیست فقط در عکس‌ها باشند؛ قرار است در دل ما، به رسم احترام، جا خوش کنند.

در این شماره «سرزمین من»، می‌خواهیم شما را به جشن شکوفه‌های گیلان ببریم؛ از کوچه‌باغ‌های اطراف تهران گرفته تا روستاهایی که در دورترین نقاط، قصه شکوفه‌ها را برایتان زمزمه می‌کنند.

نشانی از تولد دوباره طبیعت دارد. اما هر سال با آمدن بهار، خیلی‌ها بی‌اختیار یاد شکوفه‌های گیلان زاپن می‌افتند؛ همان تونل‌های رؤیایی از رنگ صورتی و سفید که مردم در آنها قدم می‌زنند، عکس می‌گیرند و در میان عطر خوش گل‌ها، محو تماشای ریزش آرام و لطیف گلبرگ‌ها می‌شوند. رقص آرام شکوفه‌ها در هوا، چیزی شبیه به یک صحنه عاشقانه است؛ بی‌کلام، آهسته، اما لبریز از احساس. ریشه «هانامی» یا همان جشن شکوفه‌های گیلان به قرن هشتم میلادی برمی‌گردد، زمانی که مردم زاپن باور داشتند خدایان میان شکوفه‌های درختان فرود می‌آیند. ابتدا این مراسم برای درختان آلو بود، اما بعدها درختان گیلان یا ساکورا جای آن را گرفتند. شکوفه‌ها نماد ورود الهه کوهستان و آغاز فصل کاشت برنج شدند. هانامی به تدریج از آیینی مذهبی به جشنی ملی بدل شد؛ جشنی برای دیدن، بوییدن، نشستن زیر سایه‌های صورتی و سفید و تجربه زیبایی ناپایدار زندگی.

اما چرا راه دور برویم؟ همین‌جا، در ایران خودمان، شکوفه‌هایی داریم که شاید باورتان نشود چه تماشایی‌اند.

مهلا داریان / دبیر سرزمین من



جعبه‌های گیلان کنار جاده هراز توجه هر مسافری را که از آن می‌گذشت، به خود جلب می‌کرد. گیلان‌های درشت و براق که مثل دانه‌های یاقوت زیر نور آفتاب می‌درخشیدند، همه‌جا کنار هم چیده شده و هر گوشه‌ای خودروهایی توقف کرده بودند تا این میوه‌های خوشمزه را بخرند. ما هم ایستادیم و جعبه‌ای از این گیلان‌های بهشتی را خریدیم. تصمیم گرفتیم که زمان شکوفه‌ها برگردیم و این لحظات زیبا را این بار زیر مخمل سفیدرنگ شکوفه‌ها تجربه کنیم. ایران دنیایی از شکوفه‌های بهاری است، و اردیبهشت دل‌انگیز، بی‌غراق، همان بهشت موعود است.

اردیبهشت، فصلی است که باید آن را جایگزین تابستان در تقویم تعطیلات کرد؛ نه برای فرار از گرما، بلکه برای بازگشت به زندگی. در این ماه، ایران سراسر پوشیده از شکوفه است. از عطر بهارنارنج در کوچه‌پس‌کوچه‌های شیراز تا سفیدی لطیف شکوفه‌های پسته در دامغان و سمنان، و درختان گیلان که در دامنه‌های شمالی تهران می‌شکفند، همه‌جا

اینجا ژاپن نیست؛ روستای گیلان

جایی که بهار غرق در شکوفه می‌شود

روستای گیلان

موقعیت جغرافیایی: استان مازندران، حوالی جاده هراز، بعد از پلور
فاصله از تهران: حدود ۹۰ کیلومتر - ۱.۵ ساعت با ماشین
زمان مناسب برای دیدن شکوفه‌ها: نیمه فروردین تا هفته اول اردیبهشت
میوه شاخص: گیلان، آلو، سیب
ویژگی: طبیعت شکوفه باران، چشم‌اندازی کوهستانی دامنه دماوند، سکوت و آرامش
اقامت: اقامتگاه بوم‌گردی ندارد - گزینه بهتر: سفر یک روزه
پیشنهاد عکاسی: عکاسی از مسیرهای باریک پوشیده از شکوفه - صبح زود یا غروب

اهالی این روستا، با لهجه شیرین مازندرانی و لبخندهایی گرم، پذیرای مسافرانند. بیشترشان باغدارند و در فصل شکوفه، مراقب درخت‌ها هستند تا ثمره تابستان‌شان حفظ شود. خیلی‌هایشان اجازه نمی‌دهند کسی وارد باغ شخصی شود، اما همین که در حاشیه باغ‌ها قدم بزنی، برای لمس زیبایی کافی است.

این‌جا خبری از اقامتگاه‌های لوکس نیست، اما بارش خیال‌انگیز گلبرگ‌های شکوفه‌ها و صدای زنبورهای عسل که سمفونی بهار است، تجربه‌ای است که هر هتل پنج‌ستاره‌ای را به چالش می‌کشد.

شاید بهترین زمان برای بازدید از گیلان، از نیمه دوم فروردین تا اوایل اردیبهشت باشد. شکوفه‌ها در این زمان در اوجند و هنوز پای گردشگرهاچندان به روستا باز نشده. اگر خواستی بروی، حتماً با کفش مناسب و ذهنی خالی از شتاب برو. گیلان جایی است که باید آهسته قدم زد، نفس عمیق کشید، و گذاشت طبیعت آرام‌آرام با آدم حرف بزند.

درست همانجایی که جاده هراز از هیاهوی شهر فاصله می‌گیرد و پیچ‌وخم‌هایش را به کوه‌ها می‌سپارد، روستایی پنهان شده که انگار از یک رؤیا بیرون آمده، روستای گیلان. این روستا، نه فقط به‌خاطر نام دلچسبش، بلکه به‌خاطر طبیعت چشم‌نوازش در فصل بهار، آرام‌آرام به مقصدی تازه برای شکوفه‌گردی اطراف تهران بدل شده‌است.

اولین بار که نام این روستا را شنیدیم، در بازگشت از سفری کوتاه بود. کنار جاده، فروشنده‌هایی با جعبه‌های پر از گیلان ایستاده بودند. گیلان‌هایی که مثل دانه‌های یاقوت می‌درخشیدند. کنجاوی ما را به داخل روستا کشاند؛ جایی که نه فقط میوه‌هایش که خود طبیعتش بوی بهشت می‌داد. روستای گیلان در بهار غرق در شکوفه است. درختان گیلان، آلو، سیب و بادام مثل حلقه‌ای سفید و صورتی دور روستا را گرفته‌اند. هر گوشه‌اش، فرصتی برای ثبت یک قاب است. قدم‌زدن در کوچه‌های خاکی روستا، درحالی‌که باد آرام، شکوفه‌ها را بر دوش می‌نشاند، تجربه‌ای است که شاید حتی در ژاپن هم نتوانی پیدایش کنی.

عکس: مونا فاضلی - روستای گیلان از توابع لاریجان آمل



با اسکن کیوآر کد مستند این گزارش را ببینید.

روستای رندان

موقعیت جغرافیایی: شمال غرب تهران - مسیر جاده کن-سولقان
فاصله از تهران: حدود ۴۵ کیلومتر - یک ساعت با ماشین
زمان مناسب برای دیدن شکوفه‌ها: نیمه فروردین تا پایان آن
میوه شاخص: گیلان، آلو، سیب
ویژگی: نزدیکی به تهران، طبیعت بکر، شکوفه‌های تماشایی، روستایی سنگ‌فرش
نکته مهم: لطفاً وارد باغ‌های خصوصی نشوید و به درخت‌ها آسیب نزنید
پیشنهاد عکاسی: مسیرهای پرپیچ‌وخم باغی با درختان شکوفه‌دار - صبح مه‌آلود یا هنگام طلوع



باز می‌کند.

شکوفه‌های رندان از نیمه فروردین تا اواخر آن، منظره‌ای خیال‌انگیز می‌سازند. ترکیب درختان سر به فلک کشیده، خانه‌های کاهگلی و صدای آب رودخانه‌ای که از آبشاری رویایی نشأت می‌گیرد، آرامشی به جانت می‌ریزد که با هیچ دارویی نمی‌شود به دستش آورد. اگر اهل عکاسی هستی، رندان جایی است که نورو طبیعت، بهترین همکاری را می‌کنند. صبح زود، زمانی است که مه و شکوفه، صحنه را برایت آماده کرده‌اند. فقط کافی است دکه را فشار دهی. درست در انتهای مسیر روستای رندان، جایی که دیگر خانه‌ها کم‌کم محو می‌شوند و صدای پرندگان جای خود را به زمزمه آب می‌دهند، مسیر خاکی شماره ۱۰۰ به آبشاری آرام و کوچک می‌برد؛ آبشار رندان.

این آبشار، برخلاف آبشارهای پرهیاهو و مشهور، سکوتی دل‌چسب که در ارتفاع ۳ هزار و ۳۰۰ متری قرار دارد و خنکای آب و ترکیب آن با نور و سبزی اطراف، یک قاب طبیعی کم‌نظیر می‌سازد. اگر در اواخر فروردین یا اردیبهشت به اینجا برسی، جریان آب پرشورتر و طبیعت اطراف، به‌شکلی تماشایی سبز و زنده‌است.

مربوب‌ترین گیلان ایران اینجاست

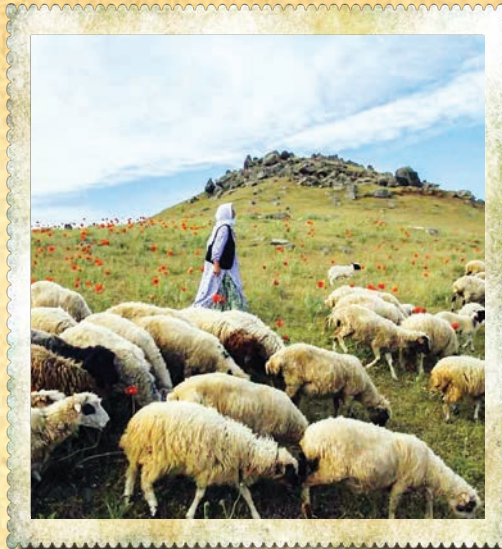
در شکوفه سرسبز بهاری دامنه‌های البرز، جایی هست که صبح‌هایش با آواز پرندگان آغاز می‌شود و عصرهایش با غروب‌های نارنجی به پایان می‌رسد؛ روستای رندان. نه‌چندان دور از پایتخت، اما به اندازه یک عمر از شلوغی فاصله دارد. روستایی کوچک در شمال غرب تهران، در جاده کن-سولقان، که در فصل بهار، بهشتی از شکوفه‌های گیلان، سیب و آلو می‌شود. این روستا در ارتفاع حدود ۲۱۰۰ متر از سطح دریا قرار دارد. این ارتفاع باعث می‌شود که حتی در روزهای گرم بهار و تابستان، هوای آن خنک و دل‌چسب باقی بماند. رندان را باید در یک صبح بهاری دید؛ وقتی مه نازکی لابه‌لای شاخه‌های شکوفه‌باران پیچیده و کوچه‌های باریک خاکی، آدم را به دل باغ‌های خاموش می‌برد. در رندان، خبری از تابلوی راهنما یا امکانات شهری نیست. زیبایی‌اش در سادگی‌اش است. اهالی مهربان روستا، بیشتر باغدار یا دامدارند. بعضی‌ها چای می‌نوشند کنار حیاط‌های پرگل‌شان و برای رهگذری که از دور سلام کند، لبخند می‌زنند. باغ‌ها خصوصی‌اند، اما اگر احترام طبیعت را نگه داری، روستا خودش در را به رویت

کدام شهرهای ایران

بهار در سرزمینی که رنگ‌ها بیدار می‌شوند

تالش، شهر سرسبز و کوهپایه‌ای استان گیلان، در بهار به یکی از جادویی‌ترین نقاط ایران تبدیل می‌شود. به محض اینکه زمستان بار و بندیش را جمع می‌کند، دشت‌ها و کوه‌های تالش از خواب بیدار می‌شوند. جوانه‌ها سر برمی‌آورند، شکوفه‌ها لباس سفید بر تن می‌کنند و شقایق‌های خودرو بی‌دعوت سر می‌رسند. اگر در اواخر اسفند یا فروردین به تالش سفر کنید، منظره‌ای می‌بینید که انگار از قاب یک نقاشی بیرون آمده است. کوه‌هایی که هنوز رگه‌هایی از برف زمستان را بر پیشانی دارند، در دامنه‌های خود سبزی و زندگی می‌رویانند. همین تضاد جذاب میان سفیدی برف و شکوفه، قرمزی گل‌ها و سبزی چمن‌زار، بهار تالش را منحصر به فرد می‌کند. در دل دشت‌ها، گل‌های شقایق بی‌محبا رویده‌اند. آلوچه‌های وحشی شکوفه داده‌اند و نسیم خنک کوهستانی رایحه بهار را در هوا پخش می‌کند. سوباتان، یکی از ییلاق‌های معروف این منطقه، در این فصل بهشتی است برای چشم‌ها، دوربین‌ها و دل‌ها. سکوت کوهستان، صدای پرندگان، و حضور آب‌های جاری از ذوب برف‌ها، تجربه‌ای است که در کمتر جایی تکرار می‌شود.

تالش را باید دید، باید قدم زد در دل این طبیعت خاموش اما زنده. در بهار، این شهر فقط مقصد نیست؛ تجسمی از امید و دوباره آغاز شدن است.



جادوی بهار میان کاه و گل

همه ایبانه را با خانه‌های گلی و دیوارهای سرخ‌رنگش می‌شناسند؛ روستایی تاریخی با قدمتی بیش از ۲۵۰۰ سال که مثل موزه‌ای زنده در دل کوه جا خوش کرده است. اما بهار که از راه می‌رسد، این روستای کوهستانی چهره‌ای دیگر پیدا می‌کند؛ چهره‌ای سرزنده، معطر و شکوفه‌باران.

کوچه‌باغ‌های پیچ‌درپیچ ایبانه، در بهار تبدیل به راهروهایی می‌شوند از میان درختانی که با شکوفه‌های سفید و صورتی آراسته‌اند. بوی خوش شکوفه‌ها و صدای جویبارهایی که از دل کوه جاری‌اند، لحظه‌ای آرامش ناب به گردشگر می‌دهد.

ایبانه به‌خاطر معماری خاص و طبیعت منحصر به فردش در فصل بهار یکی از بهترین مقصدهای ایران است.

درخت‌های سیب، آلو، آلوچه، گلابی، شاه‌میوه و گیلاس در کوچه‌باغ‌ها شکوفه زده‌اند و زیر نور خورشید اردیبهشت، رنگ و بویی به روستا می‌دهند که با خاطره هیچ‌جای دیگر قابل مقایسه نیست. در اطراف روستا، چشمه‌های طبیعی و گیاهانی مثل اسپند، گون و زرشک در دل خاک سرخ‌رنگ رشد کرده‌اند.

اگر دنبال جایی هستید که بهار را با تمام حواس پنج‌گانه لمس کنید، ایبانه را از دست ندهید. سفری به این روستا، قدم زدن میان کوچه‌های شکوفه‌باران، تجربه‌ای است که تا سال‌ها با شما می‌ماند.



سرزمین لاله‌های واژگون و بهار افسانه‌ای

اگر قرار باشد بهار ایران را در یک تصویر خلاصه کنیم، آن تصویر قطعاً دشت‌های لاله‌های واژگون کوه‌رنگ خواهد بود؛ جایی در استان چهارمحال و بختیاری که طبیعت، در بهارش بهترین رنگ‌ها و عطرها را رو می‌کند.

از نیمه فروردین تا پایان اردیبهشت، کوه‌ها و دشت‌های کوه‌رنگ با شکوفه‌های درختان، گل‌های وحشی، و به‌ویژه لاله‌های واژگون پوشیده می‌شوند. این گل‌های افسانه‌ای که در هیچ‌جای دیگر کشور به این شکوه نمی‌رویند، در کوه‌رنگ آراسته به شبنم صبحگاهی، منظره‌ای می‌سازند که تنها باید با چشم دید و با جان حس کرد.

اما زیبایی کوه‌رنگ فقط به لاله‌ها محدود نمی‌شود. در منطقه توف سفید دشت‌هایی از گل‌های زرد، آفتاب‌گردان‌های وحشی و گل بنفش‌رنگ موسیر، بهار را به جشن رنگ تبدیل می‌کنند. در کنار اینها، آبشار شیخعلی‌خان یکی از جاذبه‌های طبیعی دیگر است که در دل سبزی و طراوت بهاری، تماشایی‌تر از همیشه می‌شود.

کوچه‌باغ‌ها با درختان بادام، بید، زردآلو و گردو، هوای معطر کوهستانی، و مردم مهمان‌نواز منطقه، سفر به کوه‌رنگ را به تجربه‌ای ناب و فراموش‌نشدنی تبدیل می‌کنند.

اگر دنبال بهاری هستید که هم آرامش بخش باشد، هم پراز شگفتی‌های طبیعی، کوه‌رنگ انتخابی بی‌رقیب است.



موقعیت: شهرستان تالش، استان گیلان
مسیر دسترسی: از تهران ۵/۵ ساعت تا هشتپر (مرکز تالش)
مسیر رشت - رضوانشهر - تالش
نقاط دیدنی بهاری: ییلاق سوباتان، جاده اسالم به خلخال، جنگل‌های لیسا، ارتفاعات آق‌چال
زمان طلایی سفر: اواخر اسفند تا نیمه اردیبهشت
ویژگی منحصر به فرد: همزمانی شکوفه‌دهی درختان با آب شدن برف کوهستان
اقامتگاه‌ها: اقامتگاه‌های بوم‌گردی در هشتپر، خانه‌های روستایی در لیسا و مسیر سوباتان
لوکیشن‌های پیشنهادی برای عکاسی: دشت شقایق در مسیر سوباتان، دامنه‌های برفی اطراف آق‌چال، دره‌های مه‌گرفته صبحگاهی
خوراکی‌های محلی: سیرقلیه، کباب‌ترش، ترش‌تره
وسایل ضروری: کفش ضدآب، لباس گرم برای ارتفاعات، پانچو یا بارانی، پاوربانک
مناسب برای: طبیعت‌گردها، عکاسان، عاشقان سفر

موقعیت: روستای ایبانه، استان اصفهان، شهرستان نطنز.
مسیر دسترسی: از تهران حدود ۳.۵ ساعت / مسیر کاشان - نطنز - ایبانه
بهترین زمان سفر: نیمه فروردین تا پایان اردیبهشت
ویژگی خاص: شکوفه‌باران کوچه‌باغ‌های سنتی در دل معماری تاریخی
پوشش گیاهی: درختان سیب، آلو، گیلاس، آلوچه، شاه‌میوه + گیاهان کوهی مثل اسپند و زرشک
جاذبه طبیعی: چشمه سارهای فصلی و چشم‌اندازهای کوهستانی
نزدیک‌ترین اقامتگاه‌ها: اقامتگاه‌های بوم‌گردی در خود ایبانه، هتل در نطنز
غذاهای محلی پیشنهادی: اشکنه، گوتابه، خورش ربواس
لوکیشن عکاسی: کوچه‌های کاه‌گلی در پس‌زمینه درختان شکوفه‌دار، پنجره‌های چوبی در مه صبحگاهی
وسایل پیشنهادی: کفش راحت، لباس گرم برای شب، کلاه آفتاب‌گیر
مناسب برای: علاقه‌مندان به تاریخ، معماری، طبیعت و عکاسی فصلی

موقعیت: شهرستان کوه‌رنگ، استان چهارمحال و بختیاری
مسیر دسترسی: از شهرکرد حدود ۹۰ کیلومتر / ۲ ساعت مسیر کوهستانی
بهترین زمان سفر: نیمه فروردین تا اوایل خرداد
ویژگی: دشت‌های لاله‌های واژگون؛ کمیاب و منحصر به فرد در کشور
پوشش گیاهی: لاله‌های واژگون، گل موسیر، آفتاب‌گردان خودرو، گل زرد، درختان گردو و زردآلو
جاذبه طبیعی: آبشار شیخعلی‌خان، چشمه دیمه، دشت‌های توف سفید
نزدیک‌ترین اقامتگاه‌ها: اقامتگاه‌های بوم‌گردی در چلگرد، هتل‌های کوچک در شهرکرد
لوکیشن عکاسی: دشت لاله‌های واژگون، کوچه‌باغ‌ها، پشت آبشار
پیشنهاد تجربه: بیک‌نیک در دشت‌ها، عکاسی در طلوع صبح، چیدن موسیر کوهی (با رعایت اصول محیط‌زیستی)
غذاهای محلی پیشنهادی: آش دوغ بختیاری، گوشت بره با کرفس کوهی
مناسب برای: طبیعت‌گردها، عکاسان، خانواده‌ها، کوهنوردها

زیباترین بهار را دارند؟

بهاری در آغوش دشت و شکوفه

اگر به دنبال مقصدی متفاوت برای بهارگردی هستی، رودسر و به ویژه ییلاق‌های اطراف آن مثل جواهر دشت، انتخابی بی‌نقصند. اینجا جایی است که طبیعت هنوز بکر است و بهار، با تمام شکوه و طراوتش از دل کوه‌ها و دشت‌ها بیرون می‌زند.

جواهر دشت، یکی از مرتفع‌ترین و سرسبزترین ییلاقات ایران، در این فصل تبدیل به بهشتی پر از گل و گیاه می‌شود. دشت‌ها با گل‌هایی مثل میش‌گوش که گلبرگ‌هایی سفید و شیری دارند، آراسته می‌شوند و چشم را مهمان منظره‌هایی می‌کنند که کمتر جایی در ایران می‌توان مثلش را دید.

در دامنه‌های کوه و کنار سراسیمه‌ها، مزرعه‌های سیب‌زمینی را می‌بینی که قطعه‌قطعه سبز می‌شوند. این ترکیب موزاییکی زمین‌های کشاورزی، روح طبیعت را در بهار، تمام و کمال نشان می‌دهد.

کمی آن طرف‌تر، در روستای چینی‌جان، درختان شکوفه‌زده با گل‌های سفید و صورتی منظره‌ای آرام و شاعرانه ساخته‌اند. قدم زدن در میان این درخت‌ها، بو کشیدن شکوفه‌ها و تماشای بهار می‌ماند. کوه می‌نشیند، لحظه‌هایی هستند که تا مدت‌ها در ذهنت می‌مانند. رودسر در بهار، یعنی سفری به دل زندگی.



موقعیت: رودسر، استان گیلان | ییلاق جواهر دشت
مسیر دسترسی: از رودسر تا جواهر دشت حدود ۲۷ کیلومتر / یک ساعت (جاده کوهستانی، نیازمند خودروی کمک‌دار در بخش‌هایی)

بهترین زمان سفر: اواسط فروردین تا خرداد
ویژگی: دشت‌های گل میش‌گوش، زمین‌های موزاییکی کشاورزی، مه صبحگاهی
جاذبه‌های دیدنی: جواهر دشت، روستای چینی‌جان، کوه‌های اطراف، مه صبحگاهی

نزدیک‌ترین اقامتگاه‌ها: خانه‌های محلی در جواهر دشت (رزرو پیش از سفر)، اقامتگاه‌های بوم‌گردی در رودسر
لوکیشن عکاسی: دشت شکوفه‌ها، مه بالای جاده، درختان کوچه‌باغ‌ها

پیشنهاد تجربه: نوشیدن چای محلی کنار دشت، گشت با بومی‌ها در مزرعه‌ها، صبح زود بیدار شدن برای دیدن مه
غذاهای محلی پیشنهادی: ترش‌تره، باقلا قاق، ماهی دودی و سیرترشی خانگی

بهاری افسانه‌ای در گردنه الماس

اگر دنبال یک جاده رویایی هستی که بهار را با تمام حواس پنج‌گانه‌ات تجربه کنی، جاده اسالم به خلخال بهترین انتخاب است. این مسیر سرسبز که استان‌های گیلان و اردبیل را به هم وصل می‌کند، در فصل بهار، مثل تابلویی از طبیعت زنده و پررنگ به نظر می‌رسد.

درخت‌های میوه مثل آلو، گیلان و سیب در دو سوی جاده ردیفند و وقتی شکوفه می‌زنند، منظره‌ای خیال‌انگیز می‌سازند. هوا پر از عطر گل و رطوبت بهاری است و مه صبحگاهی، این جاده را به رؤیایی‌ترین مسیر ایران تبدیل کرده.

یکی از نقاط خاص و پرطرفدار جاده، گردنه الماس است. در فصل بهار، دشت‌های اطراف این گردنه با گل‌های بنفش و قرمز خودرو پوشیده می‌شوند. این ترکیب رنگ‌ها با مه، درخت‌های شکوفه‌زده و سبزی بی‌نظیر طبیعت، تصویری می‌سازد که از یادت نمی‌رود.

کلبه معروف کنار جاده هم تبدیل به یک سوژه عکاسی شده؛ با پس‌زمینه‌هایی از کوه و گل و مه، هر کسی از کنارش رد شود دلش می‌خواهد همانجا توقف کند و عکس یادگاری بگیرد.

در نزدیکی این جاده، ییلاق زیبایی متش قرار دارد. متش در بهار طبیعتی بکر دارد؛ جایی برای فرار از شلوغی و پیدا کردن آرامش میان گل‌ها و دشت‌ها.



موقعیت: جاده اسالم به خلخال (گیلان به اردبیل)
مسیر دسترسی: از شهر اسالم تا خلخال حدود ۷۰ کیلومتر / حدود ۲ ساعت (جاده کوهستانی با پیچ‌های زیبا)

بهترین زمان سفر: نیمه فروردین تا اوایل خرداد
ویژگی: گردنه الماس، گل‌های قرمز و بنفش، مه بهاری، کلبه معروف کنار جاده

پوشش گیاهی: درختان سیب، آلو، گیلان، گل‌های خودرو
جاذبه‌های دیدنی: گردنه الماس، ییلاق متش، کلبه چوبی محبوب، دشت‌های پرگل

نزدیک‌ترین اقامتگاه‌ها: خانه‌های محلی و کلبه‌های چوبی اطراف اسالم و خلخال، اقامتگاه بوم‌گردی در تالش
لوکیشن‌های عکاسی: کنار کلبه، جاده پیچ‌درپیچ، دشت گل‌های قرمز

پیشنهاد تجربه: صبح زود حرکت برای دیدن مه، توقف کنار کلبه و نوشیدن چای محلی، پیاده‌روی در متش
غذاهای محلی پیشنهادی: سیرقلیه، باقلا قاق، شیرین‌برنج، پنیر محلی

مناسب برای: عاشقان طبیعت، زوج‌ها، عکاس‌ها، علاقه‌مندان به آرامش و مسیرهای جنگلی

بهار در سرزمین عجایب

اگر دنبال بهاری متفاوت هستی، جایی که گل‌های نایاب، کوه‌های اسطوره‌ای و مکان‌های عجیب و دیدنی در کنار هم جمع شده باشند، اشکورات مقصد توست.

به اشکورات لقب سرزمین عجایب گیلان را داده‌اند؛ لقبی که بی‌دلیل نیست. چون اینجا پر است از نقاط شگفت‌انگیز مثل کوه عروس و داماد، مسجد ناصرالحق، تونل یازن و دریاچه صمدآباد.

اما در فصل بهار، اشکورات فقط یک سرزمین عجایب نیست؛ بلکه به بهشتی از رنگ‌ها و عطرها تبدیل می‌شود. گل‌های پامچال و بنفشه وحشی در تمام دامنه‌های کوهستانی‌اش می‌رویند و رنگ سفید و بنفش را در طبیعت پخش می‌کنند.

چمن‌ها سبز می‌شوند، گل‌های زرد خودرو سر برمی‌آورند و بوی گل گاوزبان در هوا پخش می‌شود. همه اینها در سکوت و آرامش منطقه، ترکیبی جادویی می‌سازند.



موقعیت: شرق استان گیلان، حوالی رودسر و رامسر
مسیر دسترسی: از رودسر حدود یک ساعت / از رامسر حدود ۱.۵ ساعت (جاده کوهستانی و پیچ‌دار)

بهترین زمان سفر: نیمه فروردین تا اواسط خرداد
ویژگی: کوه‌های افسانه‌ای، گل‌های وحشی کمیاب، سکوت دل‌نشین

پوشش گیاهی: پامچال، بنفشه وحشی، گل گاوزبان، همیشه‌بهار، گل‌های زرد خودرو
جاذبه‌های دیدنی: مسجد ناصرالحق، کوه عروس و داماد، دریاچه صمدآباد، تونل یازن

نزدیک‌ترین اقامتگاه‌ها: خانه‌های محلی در روستاهای اشکورات، ویلاهای دوبلکس در رودسر
لوکیشن‌های عکاسی: کنار دریاچه صمدآباد، کوه‌های مه‌گرفته، گلزارهای پامچال

پیشنهاد تجربه: پیک‌نیک در دل گل‌های بنفشه، پیاده‌روی در دشت‌های پامچال، چای آتشی در مه
غذاهای محلی پیشنهادی: نازخاتون، ترشه‌تره، ماهی دودی، پنیر محلی

مناسب برای: عاشقان گل‌های نایاب، عکاس‌ها، خانواده‌ها، کوهنوردها



با اسکن کیوآرکد مستند
این گزارش را ببینید.

عکس: مونا فاضلی - روستای آهار - تهران

چشمه‌هایی که بوی شکوفه می‌دهند

آهار، یکی از معدود روستاهایی است که هنوز آلبالو خشکه و گیلان خشکه‌اش شهرت دارد

زالال از دل کوه پایین می‌ریزد، از بلندی حدود ۲۰ متری، و حوضچه‌ای خنک در پایش می‌سازد؛ جایی برای نشستن، نوشیدن آب چشمه و بستن چشم‌ها. نکته: مسیر شکراب کوهستانی و پرفرازونشیب است و برای افراد ناآشنا یا کم‌توان فیزیکی نیاز به راهنما یا همراه دارد.

امامزاده طاهر و زاهد در سایه‌سار آرامش کوهستان
در مسیر آبشار، به گنبدی سبزرنگ می‌رسی، با درختانی که گرداگردش سایه انداخته‌اند. اینجا امامزاده طاهر و زاهد است؛ مکانی مقدس برای اهالی و زائران کوه. فضای اطراف آنجا پر از سکوت، نسیم و آرامشی است که انگار از قلب تاریخ آمده است. خیلی از کوهنوردها آنجا استراحت می‌کنند، نذر می‌برند یا فقط چند دقیقه در سکوت می‌نشینند.

می‌شود که بر فراز آنها، هنوز غرور و شکوهی خاموش ایستاده؛ قلعه دختر؛ بنایی که به باور مردم محلی، به دوره پیش از اسلام برمی‌گردد و به الهه ناهید (ایزدبانوی آب و باروری) تقدیم شده بود. نامش در بسیاری از مناطق ایران تکرار شده، اما قلعه دختر آهار، یکی از خاص‌ترین آنهاست. دسترسی به قلعه از میان باغ‌ها و شیب‌های سنگلاخی ممکن است و باید حدود ۳ ساعت از داخل روستا به بالا بروی. در روزهای صاف، از آن بالا، روستای آهار مثل قالی سبز زیر پا پهن است و رشته‌کوه البرز، دست‌نیافتنی و نزدیک، روبه‌رویت می‌نشیند. بنای قلعه سنگی است، با دیوارهای نیم‌فروپاشیده، اما هنوز هم جای دروازه و برجک‌ها دیده می‌شود.

اگر مسیر شمالی روستا را در پیش بگیری، همراه با صدای رود و از میان درخت‌های چنار و گردو بگذری، پس از حدود ۲ ساعت کوه‌پیمایی، به آبشار شکراب می‌رسی. آبی

دره‌ای پیچیده در شکوفه و سایه کوه؛ جایی که کوچه‌های خاکی‌اش به رود می‌رسند و خانه‌های کاهگلی‌اش به آسمان نزدیک‌ترند؛ اینجا آهار است. روستایی پنهان در منطقه رودبار قصران، در شمال شرقی تهران که هنوز لهجه شمرونی در کوچه‌هایش شنیده می‌شود و باد، بوی نان داغ و برگ درختان آلبالو را با خود می‌برد. در اواخر بهار و اوایل تابستان، میوه‌ها را با دقت از درخت می‌چینند، با دستمال پاک و روی بام‌های روستا پهن می‌کنند تا آفتاب کوهستانی، آهسته و طبیعی، طعم‌شان را ماندگار کند. آلبالو و گیلان خشکه آهار شیرینی و ترشی‌شان طعم خوش قاقالی‌لی‌های مادر بزرگ را تداعی می‌کند.

نگهبان خاموش آهار

در بالادست روستا، بر تپه‌ای صخره‌ای، ویرانه‌هایی دیده



اطلاعات کاربردی

موقعیت جغرافیایی: استان تهران - بخش رودبار قصران - حوالی اوشان و فشم

فاصله از تهران: حدود ۳۵ کیلومتر - حدود یک ساعت با ماشین

ارتفاع روستا: حدود ۲۴۰۰ متر از سطح دریا

محصول شاخص: آلبالو، گیلان، آلبالو خشکه و گیلان خشک شده سنتی

ویژگی: طبیعت کوهستانی، شکوفه‌ها، رودخانه، قلعه دختر، آبشار و فضای بومی

اقامت: اقامتگاه بومگردی محدود، اما بیشتر بازدیدها به صورت روزانه است

پیشنهاد عکاسی: بام قلعه دختر، مسیر رود، بام‌هایی پر از میوه خشک و شکوفه‌های بهاری

نکته مهم: احترام به باغ‌های شخصی و مسیرهای محلی، همراه داشتن آب، کفش مناسب و ترجیحاً کلاه آفتابگیر در تابستان



سفر به تهران قدیم در میان شکوفه‌های گیلاس

مردم روستای سنگان با گویش طهران یعنی همان تهران قدیم حرف می‌زنند

سنگلاخ‌های مسیر دارد. این منطقه از گذشته‌های دور به دلیل صخره‌های بلند، دیواره‌های سنگی تیره‌رنگ و زمین‌های پر از سنگریزه، «سنگ‌آباد» یا «سنگان» خوانده شده؛ یعنی «جایگاه سنگ‌ها». بعضی روایت‌ها هم می‌گویند که در روزگاران کهن، اینجا محل سنگ‌تراشی یا نگهداری سنگ‌هایی بوده که بعدها برای ساخت بناهای مذهبی یا تاریخی استفاده می‌شده است. هرچه بوده، نام «سنگان» هنوز هم شبیه توصیفی صادقانه از مسیرهای کوهستانی و صخره‌ای‌اش است.

دیدن قبرهایی که از صدها سال پیش باقی مانده، حس دیگری از تاریخ را به این سفر می‌دهد.

روستای شکوفه‌ها

روستای سنگان در بهار، جادوی بی‌صداست. درخت‌ها، شانه‌به‌شانه هم ایستاده‌اند و باد، آرام شکوفه‌ها را بر دوش رهگذران می‌گذارد؛ شکوفه‌هایی که فقط زیبا نیستند؛ انگار خاطره دارند؛ از صبح‌هایی که مادر بزرگ با روسری سفید از باغ برگشته و از بچه‌هایی که زیر درخت‌ها دنبال هم دویده‌اند. آب‌چکان‌های کوچه، هنوز صدای جوشیدن دارند. دیوارهای کاهگلی با درهای چوبی رنگ‌پریده به تو می‌گویند که اینجا زمان مدتی است توقف کرده؛ به‌نفع آرامش.

صدای بلند طبیعت خاموش

اگر مسیرت را از روستا ادامه دهی و دل به کوه بدهی، پس از حدود یک ساعت پیاده‌روی، به یکی از باشکوه‌ترین پرده‌های آبی تهران می‌رسی؛ آبشار سنگان که از ارتفاع ۳۰ متری به پایین می‌ریزد؛ پرشکوه و آزاد، میان صخره‌های تیره و خزه‌پوش. مه خنک اطراف آبشار، عطر خیس برگ و خاک را در هوا پخش می‌کند.

مسیرش ساده نیست، سنگ‌چین است و شیب‌دار، اما ارزشش را دارد. هر قدم، نزدیک‌تر شدن به سکوتی است که فقط آب آن را می‌شکند.

چرا نامش سنگان است؟

نام سنگان، ریشه در جغرافیای سخت‌کوهستانی و

بعضی روستاها را باید با صدای آهسته نوشت. با نفس عمیق. با قدم‌های شمرده که سنگان یکی از همان‌هاست؛ جایی در دامنه کوه‌های شمال غرب تهران، پشت پیچ‌های کوهسار؛ جایی که باد نرم‌تر می‌وزد و زمان کمی کندتر می‌گذرد. نخستین شگفتی‌تان هنگام ورود به روستای سنگان را در هم‌صحبتی با محلی‌های روستا تجربه می‌کنید. این گویش که به زبان تاتی معروف است با معیارهای امروزی زبان فارسی فرق دارد.

سنگان، در بهار، شبیه یک دفتر شعر است. درختان گیلاس و آلبالو در ۲ سوی راه باریک خاکی، شکوفه پوشیده‌اند و نسیم هر بار ورق‌شان می‌زند. اینجا مقصدی تازه برای آنهایی است که نه به دنبال شلوغی‌اند و نه به دنبال هیجان. اینجا را باید کشف کرد؛ نه با شتاب بلکه با مکت.

اما شهرت روستای سنگان فقط به همین یک جاذبه خلاصه نمی‌شود. این روستا ۲ شگفتی طبیعی و تاریخی دارد که در فهرست آثار ملی ایران ثبت شده‌اند؛ یکی از این شگفتی‌ها، آبشار سنگان است و دیگری چناری هزارساله که در محوطه امامزاده قاسم سنگان سرسبز و باشکوه ایستاده است.

سفر از روستا تا آبشار سنگان بین ۲ تا ۳ ساعت زمان می‌برد، اما باید بگویم که این چند ساعت اصلاً شبیه پیاده‌روی ساده در خیابان‌های تهران نیست؛ خودتان را برای یک کوه‌پیمایی آماتور آماده کنید! جدا از زیبایی‌های طبیعی روستا، قدمت تاریخی آن هم بسیار جلب توجه می‌کند. برای من، چیزی که این سفر را بیشتر از هر بخش دیگر جذاب می‌کند، نشستن با مردم روستاست که گویش قدیمی خود را حفظ کرده‌اند و انگار از تاریخ طهران قدیم به قرن ۲۱ آمده‌اند. علاوه بر این،

اطلاعات کاربردی

موقعیت جغرافیایی: استان تهران، شمال غرب - از طریق

جاده امامزاده داوود، جاده فرعی به سمت سنگان

فاصله از تهران: حدود ۳۰ کیلومتر - حدود ۴۵ دقیقه تا یک

ساعت با ماشین

ارتفاع روستا: حدود ۲۲۰۰ متر از سطح دریا

ارتفاع آبشار: حدود ۳۰ متر

محصول شاخص: گیلاس، آلبالو و آلبالو خشکه

پیشنهاد عکاسی: صبح زود در کوچه‌های پر شکوفه، قاب

آبشار از زیر صخره و بام‌های روستا در غروب

ویژگی: هوای خنک، سکوت، طبیعت دست‌نخورده و

مسیر کوه‌پیمایی متوسط

توصیه: کفش مناسب، همراه داشتن آب، مراقبت از

مسیرهای شیب‌دار و ورود به باغ‌های شخصی ممنوع

است.



صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سر دبیر: دانیال معمار

معاون ضماط: پروانه بهرام نژاد
دبیر ویژه نامه: مهلا داریان

واحد فنی:

مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی
صفحه آرایی: مجید اصغری
عکس: مونا فاضلی

ویرایش عکس: مرجان عبداللهیان
ویراستاران: امیر هوشنگ توکلی
ملیحه نعمت خواه و سوره نوع پرست

و با تشکر ویژه از دیگر همکاران موسسه همشهری

چاپ:
همشهری
پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰

صندوق پستی:
۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۲۳۶۶۳



گروه ضماط همشهری ناشر نشریات:

دوچرخه، بچه ها، خانواده، پایداری، اقتصاد،
تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها،
سرزمین من، ماه، معماری، ۲۴، شهر نگار،
سرخ و محله

نشانی: تهران، خیابان ولی عصر ۴، فرسیده به پارک وی،
کوچه شهید قریشی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

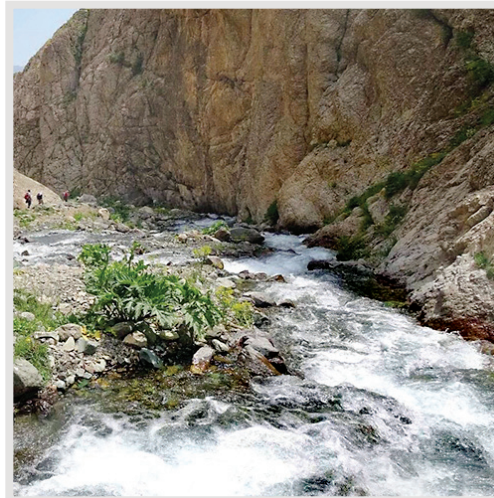
جشن بهار و شکوفه ها را از دست ندهید

روستای فشم

اگر به دنبال فرار از شلوغی های تهران و تجربه ای از بهار واقعی هستید، فشم گزینه ای عالی است. این روستا در شمال شرق تهران، در دامنه های البرز، درختان گیلان و آلودگی در دل خود پنهان کرده و در فصل بهار شکوفه هایی را به رنگ های سفید و صورتی به نمایش می گذارد. اینجا، نه تنها از طبیعت سرسبز لذت می برید، بلکه هوای خنک و آرامش بخش کوهستانی هم روح شما را تازه می کند. فشم جایی است که شکوفه ها و طبیعت در کنار هم، شما را به دنیای دیگری می برند.

موقعیت جغرافیایی: شمال شرق تهران، در دامنه های البرز
فاصله از تهران: حدود ۳۰ کیلومتر - یک ساعت با ماشین
زمان مناسب برای دیدن شکوفه ها: نیمه فروردین تا اوایل اردیبهشت ماه

ویژگی: طبیعت کوهستانی و شکوفه های میوه های مختلف
نکته مهم: انتخاب عالی برای یک روز شاد و آرام در کنار طبیعت.



روستای دماوند

روستای دماوند، با کوه های باشکوه خود و درختان پر از شکوفه، یکی از بهترین مقاصد برای شکوفه گردی است. در این منطقه، به خصوص در فصل بهار، باغ ها به رنگ های مختلف شکوفه ها درمی آیند و یک منظره تماشایی خلق می شود. دماوند با طبیعت بکرش، جایی است که می توانید از هوای تازه کوهستانی لذت ببرید و در دل زیبایی های طبیعی غرق شوید. این روستا یک تجربه شگفت انگیز برای کسانی است که به دنبال آرامش و دوری از شلوغی تهران هستند.

موقعیت جغرافیایی: شمال شرق تهران، دامنه های کوه دماوند

فاصله از تهران: حدود ۶۰ کیلومتر - یک ساعت و نیم با ماشین

زمان مناسب برای دیدن شکوفه ها: نیمه فروردین تا اوایل اردیبهشت ماه

ویژگی: طبیعت بکر، شکوفه های میوه، هوای کوهستانی
نکته مهم: تجربه ای به یادماندنی از طبیعت و آرامش



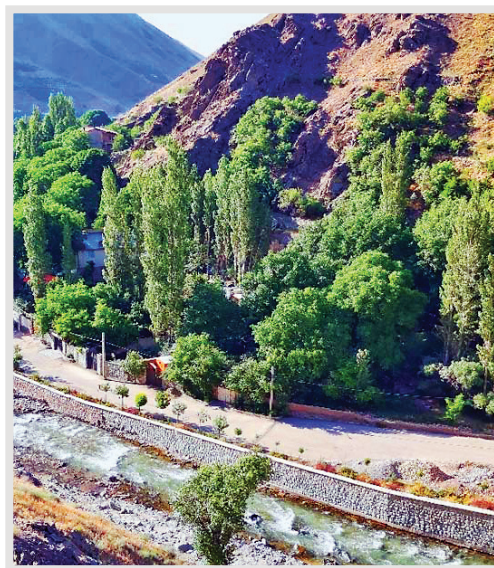
روستای امامه

امامه، روستایی در شمال تهران، یکی از جاهایی است که در بهار انگار تمام دنیا درختانش را به شکوفه پوشانده است. در اینجا، کوچه ها پر از گل های سفید و صورتی درختان گیلان و آلودگی می شود. مردم روستا با مهربانی خاصی از مسافران استقبال می کنند و برای شما در این منطقه، تمام شرایط برای تجربه یک روز بهاری عالی فراهم است. امامه برای کسانی که به دنبال آرامش و طبیعت هستند، یک مقصد بی نظیر است.

موقعیت جغرافیایی: شمال تهران، در منطقه کوهستانی
فاصله از تهران: حدود ۴۰ کیلومتر - یک ساعت و ۲۰ دقیقه با ماشین

زمان مناسب برای دیدن شکوفه ها: نیمه فروردین تا اوایل اردیبهشت ماه

ویژگی: گویش محلی دلنشین و شکوفه های درختان میوه
نکته مهم: جایی برای کسانی که می خواهند از شلوغی تهران دور شوند و در آرامش شکوفه ها نفس بکشند.



روستای سولقان

اگر می خواهید از شلوغی های تهران دور شوید و در دل طبیعتی زیبا قدم بزنید، سولقان یکی از بهترین انتخاب ها است. این روستا با درختان گیلان، آلبالو و سیب در فصل بهار، پوشیده از شکوفه است و چشم اندازهای فوق العاده ای را برای شما به نمایش می گذارد. سولقان جایی است که می توانید در دل طبیعت به آرامش برسید و از هوای تازه کوهستانی لذت ببرید.

موقعیت جغرافیایی: غرب تهران، در مسیر جاده چالوس

فاصله از تهران: حدود ۵۰ کیلومتر - یک ساعت و ۱۵ دقیقه با ماشین

زمان مناسب برای دیدن شکوفه ها: نیمه فروردین تا اوایل اردیبهشت ماه

ویژگی: طبیعت بکر و شکوفه های درختان میوه
نکته مهم: سکوت و آرامش این روستا، آن را به یکی از بهترین مکان ها برای استراحت تبدیل کرده است.

روستای لواسان

لواسان در شمال شرق تهران، یکی از مقاصد محبوب برای طبیعت گردان و شکوفه گردان است. درختان گیلان و آلبالو در فصل بهار در این منطقه شکوفه می دهند و طبیعتی سرسبز و زیبا را به نمایش می گذارند. این روستا، با هوای تازه و کوهستانی اش، مکانی است که می توانید از شلوغی تهران فاصله بگیرید و در دل زیبایی های طبیعی نفس بکشید. لواسان با چشم اندازهای کوهستانی و شکوفه های بهاری، یک مقصد عالی برای گذراندن یک روز آرام و پر از زیبایی های طبیعی است.

موقعیت جغرافیایی: شمال شرقی تهران، در دامنه های البرز

فاصله از تهران: حدود ۲۵ کیلومتر - ۴۵ دقیقه با ماشین
زمان مناسب برای دیدن شکوفه ها: نیمه فروردین تا اوایل اردیبهشت ماه

ویژگی: باغ های شکوفه دار و هوای کوهستانی
نکته مهم: برای یک روز پر از آرامش و طبیعت ناب.

