

آیت‌الله شب‌زنده‌دار:
شهرداری تهران نشان
داد با اراده می‌توان
کارهای سخت‌را
ممکن ساخت

هفت‌شماره‌ای

آیت‌الله اعرافی:
نگاه جامع، راهبردی
و عملکرد فرهنگی
شهرداری تهران
قابل تحسین است



اسنادی: همشهری / عکس: حامد خورشیدی

عیادت پزشک‌یان از مادر شهید رئیسی

رئیس‌جمهور به منظور زیارت حرم رضوی و شرکت در کنگره جهانی حضرت رضا (ع) به مشهد سفر کرده است

صفحه ۲

گفت‌وگو با معاون گروه واژه‌گزینی فرهنگستان زبان و ادب فارسی در تلویزیون همشهری

واژه‌های فارسی، قربانی درآمد میلیاردری

صفحه ۱۷

استاد در مراکز مختلف با فرهنگستان همکاری می‌کنند.

۴۰۰

کارگروه از متخصصان برای واژه‌گزینی در فرهنگستان فعال هستند.

۶۰

کابوس غول‌های پدافندی

موشک بالستیک «قاسم بصیر» از توانایی شگفت‌انگیزی برخوردار است

صفحه ۲

برد شیرین مقاومت

نتایج انتخابات شهرداری‌های لبنان از پیش‌بینی حزب‌الله حمایت دارد

صفحه ۳

نگاه

محمد مهدی ایمانی پور؛ رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

۴ خطای بزرگ شناختی در کاخ سفید



فشارهای دولت آمریکا بر دانشگاه هاروارد و دیگر مراکز آموزشی در این کشور وارد مراحل سخت‌تر و آشکارتری شده است. در تازه‌ترین این موارد، دونالد ترامپ اعلام کرد که دانشگاه هاروارد، یکی از معتبرترین دانشگاه‌های آمریکا، معافیت مالیاتی خود را از دست خواهد داد. لابی‌های صهیونیستی در آمریکا و حزب اصلی این کشور (دمکرات و جمهوری‌خواه) به دنبال خیزش‌های دانشجویی گسترده در حمایت از فلسطین در هاروارد و دیگر مراکز آموزشی، آنها را متهم به جانبداری سیاسی و پیودستیزی کرده‌اند. تعدادی از دانشجویان از تحصیل منع شده‌اند و برخی از آنها نیز همچنان در سایه سکوت خبری غرب در زندان‌های پلیس فدرال و آژانس امنیت ملی آمریکا به سر می‌برند. ترامپ اخیراً مدعی شده که فصل بعدی تاریخ آمریکا بدون آنکه از «دانشگاه هاروارد» نامی برده شود، نگاشته خواهد شد؛ دولتمردان آمریکایی در این مسیر دچار اشتباه شناختی شده‌اند که تأثیر آن را در گفتار و رفتار آنها مشاهده می‌کنیم. در تشریح این خطای شناختی مؤلفه‌هایی وجود دارد که لازم است مورد توجه قرار گیرد:

نفرت ماندگار از رژیم صهیونیستی:

ترامپ و همراهانش در کاخ سفید دقیقاً مانند دمکرات‌ها تصور می‌کنند نفرتی که از رژیم اشغالگر قدس در فضای عمومی و دانشگاهی آمریکا شکل گرفته «مقطعی و گذرا» است و این مسئله، متغیری وابسته به جنگ غزه و استمرار نسل‌کشی صهیونیست‌هاست. این در حالی است که چنین نفرتی پایاست و ماهیت رژیم اشغالگر قدس را هدف قرار می‌دهد. قطعاً تحولات ۲۰ سال اخیر در فلسطین نقش بسزایی در تبلور این نفرت اصیل داشته؛ اما استمرار این نفرت تابعی از ادامه یا عدم ادامه جنگ غزه نیست.

تغییر نسل در آمریکا:

نسل جدید در آمریکا تابعی از سیاستگذاری کلان و رسمی احزاب سنتی آمریکا و لابی‌های پنهان و آشکار قدرت در این کشور نیست. مهم‌ترین عاملی که منجر به خشم مشترک واشنگتن و تل‌آویو از دانشگاه هاروارد شده، همان نظرسنجی معروف در آذرماه سال ۱۴۰۲ (در بحبوحه جنگ غزه) است که در آن ۵۱ درصد از جوانان ۱۸ تا ۲۴ ساله آمریکایی اصلی‌ترین راه‌حل مسئله فلسطین را بازگشت کامل سرزمین اشغال‌شده فلسطین به صاحبان اصلی آن قلمداد در صفحه ۲ ادامه دادند. نکته حائز اهمیت اینکه نه تنها دانشگاه هاروارد، بلکه دیگر مراکز آموزشی و تحقیقاتی آمریکا طی حدود یک‌سال و نیم اخیر قویاً از تکرار چنین پیمایشی منع شده‌اند.

کارنامه ۴۴ ماهه تهران

مشاور و مدیرکل حوزه شهردار تهران از دیدار با آیات عظام و بزرگان حوزه علمیه قم چه گفت



۵۰۰۰

میلیارد تومان در راستای همراهی با دولت توسط شهرداری به موضوع آبرسانی اختصاص یافته است.



۵۰٪

بودجه شهر تهران با همراهی شورای شهر به حمل‌ونقل عمومی اختصاص یافته است.



۴۰

کیلومتر مترو در این دوره مدیریت شهری پیشرفت کرده است.



۱۰

کیلومتر طول مسیر برای پی مراسم عید غدیر است که با همراهی نهادهای مختلف فرهنگی و اجتماعی کشور برگزار می‌شود.



۹۸

تقاطع غیرهمسطح در تهران در حال اجراست که ۶۰ مورد آنها افتتاح شده است.



۴۴ ماه تلاش برای عدالت محوری و بهسازی در شهرداری

در این دوره ۴۴ ماهه با توجه به نگاه اعتقادی شهردار تهران، فعالیت‌هایی انجام شده است. طبیعتاً با توجه به نگاه اعتقادی دکتر زاکانی و مجموعه محترم شورای شهر فعلی تهران و همراهان، این نگاه و اقدامات ۴۴ ماهه پایه‌هایی داشته که شامل عدالت محوری، بهسازی روزافزون محیط اداری شهرداری و مجموعه شرکت‌ها و سازمان‌های وابسته به آن، توجه به همراهی و مشارکت فعال مردم و... می‌شود.

مصادیق ۴۴ ماه خدمت



مشارکت‌پذیری مردم: طرح من شهردارم، امسال به نصاب بالای ۲ میلیون نفر مشارکت‌کننده رسیده است.



کمک به رفع تنش‌های کم‌آبی: با مصوبه شورای پیگیری شهرداری، بودجه ۵۰۰ میلیاردی برای آبرسانی اختصاص یافت که شامل ایجاد تأسیسات و کمک به آبرسانی است.



توجه به تولید ملی: اولویت استفاده از ظرفیت‌های داخلی است، اما به هر حال اگر ظرفیت فعلی کشور در جایی محدودیت دارد، نباید زندگی مردم مورد خدشه قرار بگیرد و توقفی ایجاد شود.



توجه به حمل‌ونقل عمومی: با همراهی بسیار خوب و تعامل مثبت شورای اسلامی شهر و شهرداری تهران، ۵۰ درصد بودجه شهر تهران به حمل‌ونقل عمومی در ابعاد مختلف اختصاص یافته است.



کاهش تردد در شهر: با توسعه ترنم آفرانهایی مانند شهردار زمینه‌ای فراهم شده که تردد در شهر کاهش یابد.



توجه به جنوب شهر: در این دوره ۴۴ ماهه، ۶۴ درصد پروژه‌ها و طرح‌های مختلفی که در شهرداری تهران اجرا شده، در نیمه جنوبی شهر بوده است.



احیای بافت‌های رهاشده: باغ‌راه حضرت فاطمه زهرا(س) به طول ۹.۵ کیلومتر و ۱۷ و ۱۸ یکی از این اقدامات است.



تلاش برای مقابله با هرگونه فساد و خرابی در سطوح مختلف

سرای ایرانی
مجموعه بازارهای تخصصی
لوازم منزل
قم | اصفهان | تهران: سه راه افسریه



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

از مجلس اصرار، از مجمع انکار

سر نوشت مهمم لایحه تعطیلی پنجشنبه‌ها و کاهش ساعت اداری



لایحه‌ای که قرار بود با هدف ارتقای کیفیت زندگی کارمندان، افزایش بهره‌وری اداری و همسویی با الگوهای بین‌المللی، روزهای پنجشنبه را به تعطیلی رسمی ادارات تبدیل کند، حالا در گردنه مخالفت هیأت عالی نظارت مجمع تشخیص مصلحت نظام گرفتار شده است. لایحه‌ای که با رأی موافق نمایندگان مجلس از تصویب گذشت، حالا با نظر منفی هیأت عالی نظارت مجمع، در تعلیق باقی مانده و چشم‌انظار رایزنی‌های فشرده میان دو نهاد برای تعیین سر نوشت نهایی خود است.

لایحه‌ای برای بازنگری در نظم کاری کشور

پیشنهاد این لایحه از سوی دولت و در قالب اصلاح ماده۸۷ قانون مدیریت خدمات کشوری ارائه شد. بر اساس مفاد آن، ساعت کاری هفتگی کارکنان دولت از ۴۴ ساعت به ۴۰ ساعت کاهش می‌یافت و روزهای پنجشنبه نیز برای نهادهای دولتی به عنوان روز تعطیل رسمی در نظر می‌شد. هدف از این تغییر، ایجاد تعادل بیشتر میان کار و زندگی شخصی کارکنان، بهبود شاخص رضایتمندی شغلی و ارتقای بازدهی اداری بود. همچنین برخی کارشناسان معتقد بودند که این تغییر می‌تواند با کاهش تردد درون‌شهری در روزهای پنجشنبه، آثار مثبتی در حوزه انرژی، محیط زیست و حمل‌ونقل به همراه داشته باشد.

تصویب در مجلس، اما توقف در مجمع

مجلس شورای اسلامی با بررسی این لایحه، آن را به تصویب رساند؛ موافقان تأکید داشتند که کاهش هوشمندانه ساعات کاری، برخلاف تصورات رایج، منجر به کاهش بهره‌وری نمی‌شود و حتی می‌تواند موجب افزایش تمرکز و رضایت کارکنان شود. اما در سوی دیگر، هیأت عالی نظارت مجمع تشخیص مصلحت نظام، این لایحه را مغایر با سیاست‌های کلی نظام به‌ویژه در حوزه اقتصاد و بهره‌وری دانست و آن را رد کرد.

ولی داداشی، سخنگوی کمیسیون اجتماعی مجلس، در گفت‌وگو با همشهری آنلاین گفت: «استدلال هیأت عالی نظارت این است که این لایحه منجر به کاهش بهره‌وری اقتصادی می‌شود، اما بر داشت آنها کلی و غیرواقعی است. ما در حال رایزنی هستیم تا آنها را قانع کنیم که این تصور دقیق نیست».

وی افزود: «این لایحه شامل بخش‌های حیاتی اقتصادی و تجاری که فعالیت آنها برای کشور ضروری است نمی‌شود و این حوزه‌ها در روز پنجشنبه نیز به کار خود ادامه خواهند داد. بنابراین، تصویری که هیأت عالی نظارت از این لایحه دارد، با واقعیت اجرایی آن فاصله دارد.»

پشتوانه کارشناسی و تجربه جهانی

مجلس تلاش دارد با تکیه بر پژوهش‌ها و نمونه‌های موفق جهانی در زمینه کاهش ساعات کاری، مجمع را به تجدید نظر وادارد.

داداشسی در این باره تأکید کرد: «در بسیاری از کشورهای توسعه‌یافته، کاهش ساعات کاری منجر به بهره‌وری بیشتر و رضایت شغلی بالاتر شده است. ما نیز در ایران نیازمند بازتعریف مدل کار و زندگی هستیم تا رضایت اجتماعی افزایش یابد.»

تکلیف لایحه چه خواهد شد؟

در واقع، نقطه اصلی اختلاف، تفسیر متفاوت مجلس و مجمع از «بهره‌وری» است. در حالی که مجمع کاهش ساعت حضور فیزیکی در ادارات را برابر با کاهش بازده اقتصادی می‌داند، مجلس معتقد است بهره‌وری نه‌فقط از طریق زمان، بلکه با بهینه‌سازی محیط کار، انگیزش کارکنان و کاهش فرسودگی شغلی محقق می‌شود.

با توجه به مخالفت هیأت عالی نظارت، این لایحه فعلاً در مسیر قانونی‌اش متوقف شده و برای ادامه فرایند تصویب نیازمند هماهنگی و اصلاحاتی در مجلس و احتمالاً مداخله مجمع تشخیص به عنوان داور نهایی است. رایزنی‌ها همچنان ادامه دارد، اما اینکه مجلس موفق شود هیات عالی را قانع کند یا نه، به نحوه ارائه مستندات بستگی دارد.

در حال حاضر، «تعطیلی پنجشنبه‌ها و کاهش ساعت کار ادارات» تبدیل به یکی از چالش‌های تقنینی در تقاطع سیاست، اقتصاد و سبک زندگی شده است؛ جایی که منافع نهادی، نگاه‌های بلندمدت و دغدغه‌های روزمره مردم، در کشمکش پیچیده قرار گرفته‌اند.

اکنون چشم‌ها به نتیجه رایزنی‌ها و تصمیم نهایی مجمع تشخیص مصلحت نظام دوخته شده است. در صورت موفقیت نمایندگان در تبیین دقیق تر ابعاد اجتماعی و اقتصادی لایحه، ممکن است مسیر تصویب آن هموارتر شود و تغییرات مهمی در تقویم کاری کشور رقم بخورد.

عیادت رهبر انقلاب از آیت‌الله نوری همدانی

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، رهبر انقلاب اسلامی عصر دیروز با حضور در یکی از بیمارستان‌های تهران، از آیت‌الله نوری همدانی، از مراجع عظام تقلید عیادت کردند و از نزدیک در جریان روند درمان ایشان قرار گرفتند. / تسنیم

خبرهایی که نمی‌بینید

شعار امسال مراسم اربعین

«انا علی العهد» شعار امسال مراسم اربعین است. علی‌اکبر پورجمشیدیان، رئیس ستاد مرکزی اربعین حسینی با اعلام این خبر گفت: به‌دنبال سفر «آسان» و «ارزان» هستیم و باید امکانات و شرایط برای زائران فراهم شود.

وزارت نیرو هم در مرزها آبرسانی می‌کند. / ایسنا

کابوس خول‌های پدافندی

موشک بالستیک «قاسم بصیر» از توانایی نفوذ در سامانه‌های دفاع ضدبالستیک مانند تاد و پیکان برخوردار است

علیرضا احمدی

روزنامه‌نگار

موشک بالستیک «قاسم بصیر»، به‌عنوان تازه‌ترین دستوردد موشکی نیروهای مسلح ایران، باز تاب بین‌المللی گسترده‌ای داشته است؛ بازتابی که بیش از هر چیز به‌دلیل ویژگی‌های این موشک و توانایی آن برای نفوذ به سامانه‌های ضدبالستیکی ازجمله «پاتریوت»، «پیکان» و «تاد» است.

امیر عزیز نصیرزاده، وزیر دفاع در روزهای اخیر از جدیدترین موشک ایرانی رونمایی کرد؛ موشکی بالستیک که آزمایش‌های مربوطه را با موفقیت پشت‌سر گذاشته و تحلیلگران آن را «کابوس تازه اسرائیل» از یابایی کرده‌اند، چراکه با بهره‌گیری از تجربه‌های ۲ عملیات «عده صادق او ۲» تولید شده و با عبور از لایه‌های متعدد پدافندی، از دقت عملیاتی ویژه‌ای برخوردار است.

«قاسم بصیر» در حالی از توانایی تغییر در معادلات پدافندی منطقه‌ای برخوردار است که تحلیلگران نظامی، رونمایی از موشک تازه ایران را پیامی برای تل آویو می‌دانند؛ آن‌هم در شرایطی که مقام‌های صهیونیست در هفته‌های اخیر موج تازه‌ای از لفاظی‌ها را علیه ایران آغاز کرده‌اند.

اهمیت رونمایی از این موشک بالستیک با دقت بالا زمانی دوجندان می‌شود که هراس این روزهای رسانه‌ها و افکار عمومی رژیم صهیونیستی از نقطه‌زنی و اصابت دقیق موشک‌های یمنی به نقاط راهبردی در سرزمین‌های اشغالی، ازجمله فرودگاه «بن‌گوریون» در تل آویو را مدنظر داشته باشیم. پس از این حمله بار دیگر نفوذپذیری سامانه‌های پدافندی رژیم صهیونیستی به موضوعی پر بحث در شبکه‌های اجتماعی و اندیشکده‌های نظامی تبدیل شده است و اکنون رونمایی ایران از موشک بالستیک تازه، هشداری ویژه برای تل آویو به حساب می‌آید.

پیامی که به تل آویو و واشنگتن رسید

رونمایی وزیر دفاع ایران از تازه‌ترین موشک بالستیک ایران، بازتاب گسترده‌ای در رسانه‌های منطقه‌ای و بین‌المللی داشته و به‌عنوان هشداری برای تل آویو قلمداد شده‌است.

■ **آسوشیتد پرس:** این خبرگزاری آمریکایی ضمن توجه به ویژگی‌های فنی و راهبردی موشک تازه ایران، به پیام‌های تلویحی این رونمایی برای واشنگتن و تل آویو پرداخته و آن را اقدامی قابل توجه از سوی ایران، آن‌هم در میانه تلاش‌های آمریکایی - صهیونیستی برای مرتبط کردن حملات یمنی‌ها به سرزمین‌های اشغالی به ایران، ارزیابی کرده است. این خبرگزاری همچنین به هشدار مقام‌های ایرانی مبنی بر اینکه «چنانچه حمله‌ای از سوی آمریکا با اسرائیل آغاز شود، ایران به منافع، پایگاه‌ها و نیروهای آنها در هر کجا که باشد و هر زمان که لازم باشد، ضربه خواهد زد» نیز اشاره کرده است.

■ **تایمز اسرائیل:** این رسانه صهیونیستی در گزارشی با این تیتیر که «ایران از موشک بالستیک جدید سوخت جامد با برد ۱۲۰۰ کیلومتر رونمایی کرد»، به توانایی این موشک در عبور از سامانه‌های پدافندی اشاره و تصریح کرد که رونمایی از این موشک در بحبوحه افزایش تنش‌ها در منطقه و همچنین تهدیدهای فزاینده علیه ایران ازسوی واشنگتن و تل آویو دارای پیام روشنی برای ترامپ و نتانیاهو است.

مهم‌ترین دستاوردهای موشکی ۱۴۰۳

۳۱ شهریور ۱۴۰۳	رونمایی از موشک بالستیک میان‌بردو نقطه‌زن «جهاد» با برد حدود هزار کیلومتر
۱۳ آبان ۱۴۰۳	میان‌برد «اعتماد» با برد حدود هزار و ۷۰۰ کیلومتر و دارای کلاهک هدایت‌شونده تا لحظه اصابت
۱۴ آبان ۱۴۰۳	
۲۲ دی ۱۴۰۳	

رونمایی از شهر موشکی جدید ایران با حضور عملیاتی انواع موشک‌های ایرانی ازجمله قدر، عماد، قیام و...

تقویت قدرت موشکی ایران

رونمایی از موشک بالستیک «قاسم بصیر» و همچنین شهر جدید موشکی سپاه در اولین روزهای فروردین‌ماه امسال را باید از نخستین دستاوردهای موشکی نیروهای مسلح در سال جاری به‌حساب آورد؛ دستاوردهایی که در ادامه موفقیت‌های سال ۱۴۰۳، از اهمیت ویژه‌ای در ارتقای توان بازدارندگی ایران برخوردار است.

نگاه

۴ خطای بزرگ شناختی در کاخ سفید

ادامه از **صفحه اول**
قطعا بر خورد های سلبی و مغرضانه کنونی با مراکز آموزشی آمریکا و رصد مستقل تحولات فلسطین از سوی نسل جدید آمریکا، میل به گذار از صهیونیسم را در این نسل نو قوی تر کرده است.

۳ ابطال روایت جعلی واشنگتن – تل آویو از مسئله فلسطین:

حتی اگر ترامپ دانشگاه هاروارد را از تاریخ آمریکا حذف کند و تمامی دانشجویان حامی فلسطین را نیز سلب تابعیت یا از کشور اخراج کند، قدرت باز تولید روایت جعلی صهیونیست‌ها از ماجرای اشغال فلسطین را ندارد. کاخ سفید ناچار است چنین حقیقتی را ببزد که تمرکز افکار عمومی آمریکا، خصوصا نسل جوان و دانشجویان بر ریشه‌های جنگ غزه، آنها را به‌سوی کشف روایت واقعی اشغال فلسطین سوق می‌دهد و متعاقبا روایت‌سازی غرب را از این ماجرای تلخ (که به سود اهداف و منافع دشمنان بشریت بوده است) در ذهن آنها باطل می‌کند.

۴ دوران پساصهیونیسم و گذار به نظم جهانی نوین:

مولفه دیگری که ترامپ و سایر مقامات آمریکایی در قبال آن دچار خطای شناختی عمیقی شده‌اند، واقعیت‌های موجود پیرامون نظم موجود و آتی جهانی است. درحالی‌که کاخ سفید در توهم احیای نظام تک‌قطبی به سر می‌برد، نظم نوین جهانی با سرعتی فوق‌العاده و با نگاهی منتقدانه در حال شکل‌گیری است. گذار از نظم غربی نه‌تنها روایت‌ها، بلکه بسترها و فرامتن‌ها را نیز تحت‌تأثیر مستقیم خود قرار می‌دهد. فرار از این واقعیت قطعا نمی‌تواند منجر به جلوگیری از تحقق قطعی آن نشود؛ قاعده‌ای که حامیان آمریکایی رژیم صهیونیستی هنوز قدرت همش آن را پیدا نکرده‌اند.

دولت

عیادت پزشکیان از مادر شهیدرئییسی

مسعود پزشکیان، رئیس جمهور با هدف حضور در سومین اجلاسبه دوره ششم مجلس خبرگان رهبری به قم رفت و در ابتدای ورود به این شهر با حضور در حرم حضرت معصومه(س)، مضجع نورانی یاسوی کرامت را زیارت کرد. رئیس‌جمهور، در سومین اجلاس دوره ششم مجلس خبرگان رهبری، با اشاره به تبعیض‌های موجود در کشور، گفت: در آموزش، بهداشت، شغل و زندگی بین کسی که پول دارد و کسی که ندارد، بین کسی که رابطه دارد و کسی که ندارد، تفاوت وجود دارد. این برخوردها براساس حق نیست.

پزشکیان خاطر نشان کرد: مردم براساس عمل ما قضاوت می‌کنند که راست می‌گوییم یا دروغ. باید در خدمت و اصلاح امور رقابت ایجاد کنیم، نه در اختلاف و دعوا. اگر بستری ایجاد کنیم که در کارهای خیر و خدمت از هم پیشی بگیریم، آن وقت می‌توانیم مملکت را درست کنیم. رئیس‌جمهور در ادامه سخنان خود در جمع اعضای مجلس خبرگان رهبری با تأکید بر ضرورت حفظ وحدت و انسجام در داخل کشور و میان مسلمانان، گفت: اگر وحدت داشته باشیم، قادریم تمام مشکلات را حل کنیم. هر عملی که این انسجام را برهم بزند، باید از آن پرهیز شود و هدایت باید به گونه‌ای باشد که به اصلاح منجر شود، نه تقابل.

وی با تأکید بر لزوم مشارکت عمومی برای حل مشکلات معیشتی، افزود: دولت به‌تنهایی قادر به حل مشکلات معیشتی مردم نیست. ما به کمک مساجد، خیرین، کمیته امداد و بهزیستی نیاز داریم. پس از این سفر رئیس‌جمهور عازم مشهد شد. این سفر به‌منظور زیارت بارگاه منور رضوی و شرکت در اجلاسبه ششمین گردهم‌نشانی جهانی حضرت رضاع(ع) انجام شد. مسعود پزشکیان در بدو ورود به مشهد و در آستانه سالگرد شهادت شهدای خدمت، به منزل مادر شهید رئیسی رفت و از ایشان عیادت کرد.

دولت

دیپلماسی

در سفر عراقچی به پاکستان

چه گذشت؟

عباس عراقچی، وزیر امورخارجه روز دوشنبه در حالی در اسلام‌آباد با مقام‌های پاکستانی دیدار و گفت‌وگو کرد که قرار است او به‌زودی راهی هند شود؛ رایزنی‌هایی که پیش از هر چیز به‌منظور کاهش تنش‌ها میان دلی‌نو و اسلام‌آباد انجام می‌شود.

عراقچی در دیدار با شاه‌زاد شریف، نخست‌وزیر و همچنین محمد اسحاق دار، معاون نخست‌وزیر و وزیر امور خارجه پاکستان به تبادل‌نظر درباره موضوع‌های مختلف ازجمله تنش‌های اخیر میان هند و پاکستان و همچنین مناسبات تهران و اسلام‌آباد پرداخت. رئیس‌دستگاه دیپلماسی ایران در گفت‌وگویی رسانه‌ای این سفر را دارای ۳هدف عمده دانست:

■ بررسی آخرین وضعیت در منطقه و تحولات جاری میان هند و پاکستان

■ تشریح آخرین وضعیت مذاکرات غیرمستقیم بین ایران و آمریکا برای دوستان پاکستانی

■ مرور روابط دوجانبه ایران و پاکستان، به‌ویژه در حوزه‌های سیاسی، اقتصادی و فرهنگی
وزارت امور خارجه پاکستان نیز در بیانیه‌ای به جزئیات رایزنی‌های دوجانبه وزرای امور خارجه ایران و پاکستان در اسلام‌آباد اشاره و تأکید کرد که طرفین بر تعهد خود نسبت به روابط قوی پاکستان – ایران تأکید و توافق کردند در حوزه تجاری، انرژی و اتصالات همکاری کنند.

به‌گفته سخنگوی وزارت امور خارجه پاکستان، طرفین همچنین درباره تحولات وضعیت جنوب آسیا و مذاکرات غیرمستقیم ایران – آمریکا تبادل نظر کردند و اتفاق نظر داشتند که مسائل پیچیده باید از طریق دیپلماسی و مذاکرات حل‌وفصل شود.

وحشت تل آویو

از محاصره هوایی یمنی‌ها

پس از کشتیرانی، زنگ خطر صنعت هوایی نیز در سرزمین‌های اشغالی به صدا درآمده است. نیروهای مسلح یمن پس از حمله موشکی به فرودگاه بن‌گوریون با انتشار بیانیه‌ای کوتاه اعلام کردند که از این پس در تمام آسمان سرزمین‌های اشغالی به‌ویژه فرودگاه بن‌گوریون منطقه پرواز ممنوع اعلام می‌کنند. در این بیانیه آمده است:

■ نیروهای مسلح یمن از همه شرکت‌های هواپیمایی می‌خواهند که این هشدار را جدی بگیرند و از پرواز به سرزمین‌های اشغالی خودداری کنند.

■ محاصره هوایی سرزمین‌های اشغالی در پی تصمیم رژیم صهیونیستی برای گسترش عملیات تجاوز کارانه و اشغال‌گرانه در باریکه غزه و علیه مردم مظلوم این منطقه اجرایی شده و تا زمان پایان محاصره غزه ادامه خواهد داشت.

■ یمنی‌ها از ۲۳ تا ۲۰ علاوه بر حمله به سرزمین‌های اشغالی حملات دریایی خود را به کشتی‌هایی که به‌سوی سرزمین‌های اشغالی در حرکت بودند، آغاز کردند. یمنی‌ها اعلام کردند که حملات خود علیه اهداف اسرائیلی با متحندان آن را در دریای سرخ تا پایان جنگ غزه ادامه خواهند داد.

منزوی شدن بیش از پیش اسرائیل

به گزارش رسانه‌های عبری زبان، در پی حمله موشکی ارتش یمن به فرودگاه بن‌گوریون، موج جدیدی از تعلیق پروازها به مقصد سرزمین‌های اشغالی آغاز شده است. گفته شده، تاکنون دست‌کم ۲۰ شرکت بزرگ بین‌المللی هواپیمایی پروازهای خود را به تل‌آویو لغو کرده‌اند؛ اقدامی که نگرانی جدی برای دولت اسرائیل در پی داشته است.

آوی‌اشکنازی، تحلیل‌گر نظامی در روزنامه عبری زبان معاریو نوشته: یمن تنها به یک مکان نمادین اسرائیلی حمله نکرد، بلکه به نوعی اسرائیل را از سایر نقاط جهان منزوی کرد؛ چرا که شرکت‌های هواپیمایی از توقف پروازهای خود به فرودگاه بن‌گوریون خبر دادند و به این ترتیب چه بخواهیم یا نخواهیم در نوعی انزوا قرار گرفته‌ایم.

آغاز تغییر معادلات بازدارندگی در منطقه

قاصد محمود، معاون اسبق رئیس ستاد ارتش اردن، معتقد است که حمله موشکی یمن به فرودگاه بن‌گوریون یک حادثه استثنایی با ابعاد استراتژیک است که تحول کیفی چشمگیری در منطقه ایجاد خواهد کرد. به گفته این کارشناس مسائل نظامی و استراتژیک:

■ این حمله موشکی یک‌بار دیگر حضور فُصال یمن در معادلات منطقه‌ای را ثابت کرد.

■ این حمله و جبهه بین‌المللی اسرائیل را عمیقاً خدشه‌دار و سرمایه‌گذاران و شرکت‌های هواپیمایی را نسبت به ادامه فعالیت در سرزمین‌های اشغالی مردد کرده است.

■ پیام مستقیم این حمله برای واشنگتن و تل‌آویو این است که راه‌حل نظامی بی‌نتیجه بوده و ادامه حملات به غزه تبعات سنگینی خواهد داشت که از مرزهای فلسطین فراتر خواهد رفت.

■ تکرار چنین حملاتی می‌تواند شرایط را به سمت درگیری بزرگ منطقه‌ای سوق و آمریکا را در برابر گزینه‌های سختی قرار دهد.



کیوسک



روزنامه ییدیوت آحرانوت [سرزمین‌های اشغالی]

راهبردهای نظامی به‌تنهایی اهداف جنگ را محقق نمی‌کنند

ایال زمیر، رئیس ستاد کل ارتش اسرائیل به بنیامین نتانیاهو اعلام کرده که راهبردهای نظامی به‌تنهایی نمی‌توانند اهداف جنگ در غزه را محقق کنند؛ به‌ویژه وقتی راه‌حل دیپلماتیک مکمل آن وجود نداشته باشد. ارتش در ماه‌های گذشته بارها به کمبود سرپازان خود به‌خاطر عدم جذب یهودیان مذهبی حریدی و نیز سرپیچی نظامیان ذخیره از خدمت نظامی به دلایل مختلف از جمله خستگی ناشی از طولانی شدن جنگ اشاره کرده است. آمارها نشان می‌دهد که میانگین مشارکت نظامیان ذخیره فُلی در یگان‌های رزمی به‌کمتر از ۶۰ تا ۷۰ درصد رسیده است.

جولانی برای حضور در بغداد خواهان تضمین آمریکا شد

ابومحمد جولانی، سرکرده شورشیان حاکم بر دمشق که خود را رئیس‌جمهور مرحله انتقالی سوریه می‌نامد، برای حضور در نشست سران عرب در بغداد خواهان تضمین‌های آمریکا شده است. تضمین‌های مورد اشاره جولانی در قالب حفاظت از وی از سوی یک شرکت امنیتی خواهد بود و این علاوه بر تضمینی است که بغداد به‌وی‌ا ارائه کرده است. /العالم



بیش از ۱۵ هزار کارمند وزارت کشاورزی آمریکا استعفا کردند

بیش از ۱۵ هزار نفر از کارمندان وزارت کشاورزی آمریکا یکی از ۲ مشوق مالی دولت ترامپ را پذیرفتند و شغل خود را کنار گذاشتند. این تعداد به اندازه ۱۵ درصد کل کارمندان این وزارتخانه است. ترامپ از زمانی که وارد کاخ سفید شد، تلاش کرد تعداد کارمندان فدرال را کاهش دهد. /فاکس نیوز

برد شیرین مقاومت

نتایج انتخابات شهرداری‌های لبنان از پیش‌تازی حزب‌الله حکایت دارد

فهرست‌های مورد حمایت حزب‌الله و جنبش امل برای انتخابات شهرداری‌ها در تمام مناطقی که در آنها شرکت داشتند، به‌طور کامل پیروز شده‌اند. این گزارش نگاهی به نتایج انتخابات لبنان و پیام این رسانه‌های لبنانی گزارش داده‌اند که همه

منطقه تلاش دارند تا چهره دیگری از لبنان ترسیم کنند، مردم لبنان خودشان دست به‌کار شدند و چهره واقعی کشورشان را پای صندوق‌های رأی به نمایش گذاشتند. در حالی که طی چند ماه گذشته موضوع خلع سلاح حزب‌الله

گزارش ۱

روزنامه‌نگار

در روزهایی که بمباران خبری و بلندگوهای رسانه‌های ضدشیعی در



نگاهی به انتخابات لبنان

انتخابات لبنان که طی ۲ روز گذشته در این کشور برگزار شد، در نوع خود یک پیشرفت رو به جلو در امور سیاسی این کشور به‌شمار می‌رود.

موضوع انتخابات: انتخابات شهرداری‌های لبنان

نوع انتخابات: انتخابات چندمرحله‌ای؛ انتخابات شهرداری‌ها در استان‌های مختلف لبنان هر یکشنبه تا پایان ماه میلادی جاری ادامه خواهد داشت. در حال حاضر انتخابات در استان جبل برگزار شده است.

اهمیت شهرداری‌ها در لبنان: اهمیت شهرداری‌ها در لبنان از آنجاست که شهرداری‌ها نقش نهادهای دولتی را ایفا می‌کنند و بودجه‌های عمرانی، شهری و خدماتی در اختیار آنهاست. در کشوری مانند لبنان، هر کس بتواند در عرصه خدمات عمومی اثرگذار باشد، برنده میدان سیاست خواهد بود.

بعد از ۹ سال: انتخابات مذکور بعد از ۹ سال وقفه برگزار می‌شود.

۴۵ درصد: نرخ کلی مشارکت انتخاباتی در استان جبل

۶۰ درصد: نرخ مشارکت بیشتر در برخی مناطق از جمله منطقه کسروان استان جبل

کمترین میزان مشارکت: کمترین نرخ مشارکت در انتخابات شهرداری‌ها در منطقه المئن شمالی ثبت شده است.

ائتلاف انتخاباتی حزب‌الله: در این انتخابات، حزب‌الله و جنبش امل با فهرست مشترکی تحت عنوان «التنمیة والوفاء» (به‌معنای توسعه وفاداری) در چندین شهرداری شرکت کردند. گفته شده است که فهرست‌ها در تمام مناطقی که نامزد معرفی کرده بودند، پیروزی قاطع به‌دست آورده‌اند. و همه کرسی‌های شوراهای شهرداری را تصاحب کرده‌اند.

الغیبری و حاره حریک: ۲ حوزه کلیدی که در آن حزب‌الله به پیروزی انتخاباتی رسید.

فقط ۳۰۰ رأی: تعداد آرای کسب‌شده توسط مخالفان حزب‌الله ۲ حوزه مهم الغیبری و حاره حریک استان جبل سایر حوزه‌هایی که در آن حزب‌الله و جریان مقاومت پیشتاز است: الجیه، جون، الوردانیه، ججولاء، رأس‌أسطا، عین‌الغویبه،



بشتلیده، فدار و المغیره

حوزه‌هایی با پیروزی قطعی مقاومت: برج‌البراحنه والمریجه، تحوطه‌الدیسر، الیلکی با پیروزی قطعی مقاومت به‌دلیل انصراف کامل رقبای



بیعت مجدد مردم استوار لبنان با مقاومت و پایداری آنها و حمایت ویژه از مقاومت پس از شرط‌بندی دشمن برای بی‌ثبات کردن پایگاه مردمی مقاومت است.

علی‌الامین، روزنامه‌نگار و فعال سیاسی در لبنان: حزب‌الله در قلب این نبرد انتخاباتی قرار دارد و حضور اصلی این حزب در جنوب و منطقه بقاع متمرکز است.



خود را نیز حفظ کند. دبیر کلی شیخ نعیم قاسم نشان داد که حزب‌الله در دوره جدید همچنان توانایی پیگیری اهداف گذشته خود در مواجهه شدن با نیروهای اسرائیلی را خواهد داشت.

مسئله خلع سلاح حزب‌الله: پیروزی حزب‌الله لبنان در انتخابات اخیر همچنین نشان‌دهنده آن است که بیشتر مردم لبنان حاضر به کنار گذاشتن سلاح از دست حزب‌الله نیستند و در واقع اکثر لبنانی‌ها همچنان حامی و مدافع در اختیار داشتن تسلیحات سنگین توسط نیروهای حزب‌الله برای مواجهه شدن با اشغالگران صهیونیستی هستند. با پیروزی نامزدهای مورد حمایت حزب‌الله لبنان در بیشتر کرسی‌های شهرداری‌های جنوب استان جبل، مخالفان حزب‌الله حداقل در مناطقی که شهرداری‌ها در دست نیروهای وفادار به حزب‌الله قرار دارد، با مانع بیشتری روبه‌رو خواهند بود. در واقع اجرایی شدن خلع سلاح حزب‌الله پس از نتایج انتخابات شهرداری‌ها در استان جبل که مهم‌ترین استان لبنان است و شامل بیروت هم می‌شود، چندان واقع‌بینانه به‌نظر نمی‌رسد.

بیعت دوباره مردم با مقاومت: خبرنگار العالم گزارش داده است که پیروزی نامزدهای مورد حمایت حزب‌الله نشان‌دهنده

اهمیت انتخابات لبنان

ناظران سیاسی برگزاری انتخابات اخیر در لبنان را به دلایل مختلفی مهم ارزیابی کرده‌اند.

برگزاری پس از ۹ سال: با توجه به وقفه ۹ ساله اخیر و عدم برگزاری انتخابات طی این سال‌ها، این انتخابات توانست چشم‌اندازی امیدوارانه برای آینده لبنان ترسیم کند. در واقع انتخابات شهرداری‌ها در لبنان پس از ۳ سال تأخیر (در زمان مقرر) برگزار شد.

انتخابات زیر سایه جنگ: برگزاری انتخابات لبنان با پیروزی نامزدهای مورد حمایت جریان مقاومت و حزب‌الله لبنان، می‌تواند در نحوه تصمیم‌گیری برای مواجهه شدن با نیروهای اشغالگر اسرائیلی در استان‌های جنوبی بسیار تعیین‌کننده و سرنوشت‌ساز باشد؛ چون شهرداری‌ها توانایی ارائه مجوز و یا ممنوعیت احزاب و گروه‌های سیاسی در استان‌های تحت نظارت خود را دارند.

تجدید قوای دوباره نیروهای حزب‌الله: برخلاف تصویری که رسانه‌های غربی و نزدیک به صهیونیست‌ها از وضعیت حزب‌الله پس از شهادت سیدحسن نصرالله ارائه دادند، این سازمان اکنون توانسته یک مرحله بحرانی را پشت سر بگذارد و انسجام داخلی

جراحی تعویق انتخابات شهرداری‌ها در لبنان

درباره به تعویق افتادن انتخابات شهرداری‌ها در لبنان به چند نکته باید توجه داشت:



صرفه جویی ۹۶ همتی در مصرف آرد یارانه‌ای ظرف ۳ سال

مدیر اجرایی طرح هوشمندسازی یارانه آرد و نان از صرفه جویی ۹۶ هزار میلیارد تومان ناشی از عدم رشد مصرف آرد یارانه‌ای در ۳ سال اجرای طرح هوشمندسازی یارانه خبر داد. محمدرسلول نطفاتی، مدیر اجرایی طرح هوشمندسازی یارانه آرد و نان گفت: از ابتدای اجرای طرح هوشمندسازی یارانه آرد و نان در اردیبهشت ۱۴۰۱ تاکنون از روند رشد ۳ درصدی مصرف آرد یارانه‌ای در کشور جلوگیری شده و حتی میزان مصرف در سال جاری رو به کاهش گذاشته است. مدیر اجرایی طرح هوشمندسازی یارانه آرد و نان گفت: طی ۳ سال گذشته اگر مصرف آرد و نان طبق روال قبلی و با رشد سالانه ۳ درصد حرکت می کرد، باید ۵ میلیون و ۱۲۰ هزار تن آرد یارانه‌ای بیشتر در کشور مصرف می شد، درحالی که با طرح هوشمندسازی از این مقدار مصرف جلوگیری شد. به گفته نطفاتی، اکثر ناوایی‌های کشور متعهد و درستکار و با عملکرد قابل قبول در این طرح مشارکت کردند.

توقیف ۵ نام تجاری غیراستاندارد اجاق گاز

کارشناسان استاندارد در بازرسی از بازار آمین حضور تهران، ۵ نام تجاری اجاق گاز غیراستاندارد را به دلیل نداشتن مجوز و نشان استاندارد شناسایی و توقیف کردند. به گزارش اداره کل استاندارد استان تهران، در این گشت مشترک کارشناسان استاندارد و نماینده اتاق اصناف که با هدف نظارت بر بازار وسایل گازسوز گرمایشی و خوراک پزی از واحدهای صنفی و عرضه کننده لوازم خانگی در خیابان آمین حضور انجام شد، اجاق گاز با نام‌های آذرین، brimond ،D-steel ،hoffenberg و اجاق گاز رومیزی با نام تجاری نگین به دلیل غیراستاندارد بودن توقیف شد.

همچنین در این بازرسی ۳ نشان تجاری (برند) غیراستاندارد چای ساز با نام‌های Persia، Unique، Ssaks به دلیل نداشتن مجوز استاندارد توقیف شد.

۳/۶ درصد

مرکز پژوهش‌های مجلس در گزارشی از آخرین وضعیت رشد اقتصادی کشور نوشت: طبق محاسبات این مرکز رشد اقتصادی کشور در اسفند سال ۱۴۰۳ نسبت به‌ماه مشابه سال قبل، ۳.۶ درصد و رشد اقتصادی بدون نفت نیز ۴.۲ درصد برآورد می‌شود.



معاون مسکن شهری بنیاد مسکن انقلاب اسلامی با بیان اینکه ۱۲ هزار و ۶۰۰ واحد از واحدهای مسکن محرومان توسط بنیاد مسکن در سراسر کشور در حال ساخت است از تخصیص ۳۰۰ میلیارد تومان بلاعوض و ۲۰۰ میلیارد تومان از محل حساب ۱۰۰ امام (ره) برای خرید میلگرد برای مسکن محرومان خبر داد.

تبعیض در خاموشی‌ها

انتقادهای از ۲ بار قطع برق در روز و عدم اعمال خاموشی در نقاط برخوردار در حال شدت گرفتن است



رضا کرلانی روزنامه‌نگار

مدیریت بار شبکه برق با انتقادهای مواجهه شده و بسیاری از تبعیض در قطع برق

گلایه مردم

گلایه مردم عمدتاً ناشی از خاموشی‌های بی‌برنامه است که یا در مورد آن اطلاع‌رسانی نشده یا نسبت به اطلاع‌رسانی‌های صورت گرفته، هماهنگی در زمان اعمال خاموشی و زمان وصل مجدد برق وجود ندارد. در سویی مقابل، رجبی مشهدی معاون وزیر نیرو با بیان اینکه ۳ هزار مگاوات از ناترازی فعلی با جمع‌آوری انشعاب‌های غیرمجاز قابل استحصال است، از مدیران شرکت‌های زیرمجموعه خواست تا نسبت به این موضوع حساسیت بیشتری از خود نشان داده و برای جمع‌آوری انشعاب‌های غیرمجاز اقدام کنند. او به مدیران صنعت برق دستور داده تا با اهتمام و جدیت هرچه تمام‌تر اجرای دقیق برنامه‌های گذر از اوج بار تابستان را سرلوحه تمام کارهای خود قرار دهند.

برق ناترازی شد

وزارت نیرو از افزایش شدت ناترازی برق خبر داده و هشدار داده که رشد ۳۷ درصدی مصرف نسبت به سال گذشته نگران‌کننده و غیرمتعارف است. ۴۱ درصد از مخازن نیروگاه‌های برقایی خالی است و تنها یک‌سوم توان تولید برق دارند.

با توجه به شروع تعمیرات در برخی نیروگاه‌های حرارتی و از جمله نیروگاه اتمی بوشهر، به‌رغم رشد ۱۰ درصدی تولید نیروگاه‌های حرارتی، کم‌کمان در شرایط ناترازی به سر می‌بریم.

انتقاد نمایندگان مجلس

حسین حق‌وردی، نماینده مردم شهریار در تذکری به عباس علی‌آبادی، وزیر نیرو خبر داده که با در نظر گرفتن جمعیت ۵ میلیونی مشترکان برق در شهر تهران و ۴ میلیونی در سایر شهرستان‌های استان، تخصیص ۵۰ مگاوات خاموشی به پایتخت و ۲۰۰ مگاوات به سایر شهرستان‌ها نمایانگر تبعیض آشکار در سهمیه‌بندی خاموشی‌هاست. سارا فلاحی، دیگر نماینده مجلس هم گفت که دولت در قطعی‌های برق تبعیض قائل می‌شود و جاهایی که زورشان زیاد است، برق‌شان را قطع نمی‌کنند و کسانی که صدایشان به جایی نمی‌رسد قطعی برق دارند؛ تا جایی که تبعیض بین شمال و جنوب شهر در قطعی برق هم مشخص است. در برخی شهروندان در دیگر شهرها هم از شروع خاموشی‌ها گلایه دارند و می‌گویند: درحالی‌که تازه به میانه بهار رسیده‌ایم، قطعی‌های برق در برخی شهرستان‌ها به ۴ ساعت در روز و حتی بیشتر هم رسیده و به‌نظر می‌رسد هیچ برنامه مشخصی درخصوص اعمال خاموشی‌ها وجود ندارد.

ادامه وابستگی اروپا به گاز روسیه

خبرگزاری رویترز نوشت: اتحادیه اروپا به دنبال قطع باقیمانده روابط گازی با روسیه است، اما با محدودیت‌های قانونی مواجه است. هنوز هم حدود ۱۹ درصد گاز اروپا از طریق خط لوله ترک‌استریم و انتقال گاز طبیعی مایع (ال‌ان‌جی) از روسیه تأمین می‌شود.



مؤسسه اعتبارسنجی اس‌ان‌دی‌پی گلوبال (S&P Global) گزارش داد که شاخص مدیران خرید (PMI) برای بخش تولید روسیه، از ۴۸.۲ واحد در مارس، به ۴۹.۳ واحد در ماه میلادی گذشته، افزایش یافته است.



در پی افزایش تعرفه‌های گمرکی از سوی دونالد ترامپ، دولت یکنی آماده است برای کاهش تنش‌های تجاری، در زمینه کنترل صادرات فنتانیل و مواد شیمیایی پیش‌ساز به واشنگتن تقصیم دهد.



دونالد ترامپ رئیس‌جمهور آمریکا با وجود انتقادات مداومش از سرعت کاهش نرخ بهره بانک مرکزی گفت: قصد اخراج جروم پاول، رئیس فدرال رزرو را ندارم.



تصمیم اوپک پلاس مبنی بر تسریع افزایش تولیدات، به کاهش بیش از ۵۲ دلار هر بشکه نفت منجر شد و رکورد جدیدی را در کاهش قیمت‌ها رقم زد و قیمت نفت به زیر ۵۵ دلار رسید.



تایمز اسرائیل گزارش داد پس از حمله موشکی یمن به فروگاه بن گوربون اکثر شرکت‌های هواییما، پروازهای خود به تل‌آویورا لغو کرده‌اند.

حذف شرط «قدمت بنا» برای تسهیلات خرید مسکن

بانک مسکن با هدف تسهیل در شرایط خانه‌دار شدن اقشار جامعه، ضمن افزایش سقف تسهیلات خرید، جعاله تعمیر و ودیعه مسکن از محل اوراق گواهی حق تقدم استفاده از تسهیلات مسکن (تسه)، شرط قدمت بنا را حذف کرد.



مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب منطقه ۴ تهران گفت: آب مشترکان بد مصرف در صورت بی‌توجهی بسه رعایت الگوی مصرف به مدت ۱۲ ساعت قطع می‌شود.



بانسک مرکزی سسقف و کسف جدید تراکنش‌های ساتنا، پایا و پل را به شبکه بانکی ابلاغ کرد. بر این اساس کف مبلغ ساتنا از ۵۰ میلیون تومان به ۱۰۰ میلیون تومان افزایش پیدا کرد.



قیمت خودرو در بازار با اینکه طی چند هفته گذشته کاهش یافته بود، اما از ابتدای هفته جاری کمی افزایش یافته است. طی چند هفته اخیر بعد از کاهش قیمت ارز، قیمت خودروهای داخلی، مونتاژی و وارداتی کاهش یافته بود.

بازار هشتمین روز

در مثنرو

پذیرش آگهی: ۰۲۱۸۱۱۹

دیده شوید

تلفنات محیطی آسنگاه‌های منرو

تلفنات بدنه قطار

تلفنات درون واگن‌ها

آگهی مزایده عمومی

واگذاری غرف (دو مرحله ای)

شرکت فروشگاه‌های زنجیره‌ای اتکا در نظر دارد غرف آزاد و فروشگاه‌های (مشارکتی نقدی) مستقر در سطح فروشگاه‌های استان تهران را از طریق برگزاری مزایده عمومی دو مرحله‌ای به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند جهت بازدید، آگاهی از شرایط مزایده و قرارداد و دریافت اسناد مزایده از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز کاری (از تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۶ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۷) به مدیریت بازرگانی فروشگاه‌های ذیل‌الذکر مراجعه و نسبت به تحویل پاکت در موعد مقرر به معاونت بازرسی شرکت فروشگاه‌ها اقدام نمایند.

شرکت فروشگاه‌های زنجیره‌ای اتکا در رد یا قبول پیشنهادهای واصله مختار می‌باشد.

هزینه درج آگهی به عهده برندگان مزایده می‌باشد.

تلفن ستاد شرکت (مدیریت امور غرف) : ۷۵۱۶۷۵۷۹

محل تحویل پاکات مزایده توسط مزایده‌گران : فلکه اول تهرانپارس، بلوار پروین، شماره ۱۵. شرکت فروشگاه‌های زنجیره‌ای اتکا (معاونت بازرسی. تلفن ۷۵۱۶۷۳۰۱)

آدرس فروشگاه‌های مزایده گذار:

۱- فروشگاه شهید دکتر جمران : میدان حسن آباد- خیابان امام خمینی (ره) - روبروی سازمان ثبت احوال کشور
تلفن : ۶۶۹۸۸۶۱۶ - ۰۹۱۲۲۴۴۰۱۳۳

۲- فروشگاه شهدای انقلاب : میدان شهدا- خیابان پیروزی - سه راه شکوفه - جنب اداره برق- نبش خیابان اسپندی
تلفن: ۳۳۷۹۶۸۴۴ - ۳۳۲۷۹۱۳۱ (داخلی ۱۲۶) - ۰۹۳۷۷۴۵۱۳۹۵

۳- فروشگاه شهید فکوری : میدان آزادی- ابتدای بزرگراه لشگری- لاین کندرو - شهرک شهید فکوری
تلفن: ۴۴۶۷۴۹۶۴ - ۴۴۶۷۴۹۶۴ - ۰۹۱۹۸۰۱۰۸۸۱

۴- فروشگاه شهید فلاحی: خیابان شریعتی - نبش خیابان معلم
تلفن : ۸۸۴۷۹۰۰۱ - ۰۹۳۵۰۸۲۱۲۵۸

۵- فروشگاه شهید نامجو: خیابان کارگر شمالی - روبروی پارک لاله - نبش کوچه شهید مصری
تلفن: ۶۶۱۲۶۵۳۶ - ۰۹۱۸۷۰۳۶۳۴۷

۶-فروشگاه محلاتی : اتوبان امام علی (ع) شمال -بلوار ارتش شرق- شهرک شهید محلاتی- میدان صاحب الزمان - فروشگاه محلاتی
تلفن : ۲۲۴۴۵۳۶۷۱ - ۰۹۳۸۴۷۶۰۸۵۹

۷- فروشگاه شهید رجائی : خیابان شهید رجائی - سه راه نان ماشینی - خیابان شهید صیادی
تلفن : ۵۵۵۲۰۵۵۶ - ۰۹۱۹۰۰۳۱۵۳۲

۸-فروشگاه شهید امامی نسب: خیابان امام خمینی(ره)- خیابان اسکندر جنوبی- نرسیده به میدان رشده- روبروی بانک ملی
تلفن : ۶۶۳۶۲۸۰۹ - ۰۹۳۰۶۹۳۹۷۸۷

۹-فروشگاه شهید سخایی (پیشوا) : پیشوا- بلوار دکتر دستجردی - روبروی شهر بازی - جنب دانشگاه پیام نور
تلفن : ۳۶۷۲۸۱۹۰ - ۰۹۱۲۲۸۴۳۰۸۹

گزارش آگهی

مراسم گرامیداشت یکصدسالگی بانک سپه

با حضور معاون اول رئیس جمهور

و رئیس کل بانک مرکزی برگزار شد

مراسم گرامیداشت یکصدسالگی بانک سپه با حضور دکتر محمدرضا عارف معاون اول رئیس جمهور، دکتر محمدرضا فرزین رئیس کل بانک مرکزی، دکتر تقوی نژاد دبیر هیأت دولت و دکتر عباس مرادپور معاون امور بانکی و بیمه وزارت امور اقتصادی و دارایی برگزار شد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی بانک سپه، دکتر آیت‌اله ابراهیمی مدیرعامل بانک سپه در این مراسم که روز یکشنبه ۱۴ اردیبهشت ماه همزمان با سالروز تأسیس نخستین بانک ایرانی در محل سالن همایش‌های ساختمان نگین بانک سپه برگزار شد با اشاره به تاریخ پرافتخار بانک سپه به تشریح دستاوردها و نقش پررنگ بانک سپه در توسعه اقتصاد کشور در طول حیات یکصدساله بانک پرداخت.

این مراسم با سخنرانی دکتر محمدرضا عارف معاون اول رئیس جمهور، دکتر فرزین رئیس کل بانک مرکزی، دکتر تقوی نژاد دبیر هیأت دولت و دکتر مرادپور معاون امور بانکی و بیمه وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه یافت.

رونمایی از کتاب‌های یکصدسالگی بانک سپه و تاریخ شفاهی بانک، با حضور دکتر عارف معاون اول رئیس جمهور، دکتر تقوی نژاد دبیر هیات دولت، دکتر ولی اله سیف رئیس کل سابق بانک مرکزی و دکتر آیت اله ابراهیمی مدیرعامل بانک سپه، پخش کلیپ‌های معرفی تاریخ بانک و موزه بانک به همراه روایت تاریخی کارکنان قدیمی و نشست مدیران عامل سابق بانک سپه با حضور دکتر سیدکامل تقوی نژاد، دکتر ولی اله سیف، دکتر ابوالقاسم جمشیدی و دکتر حسنعلی قنبری از مهمترین برنامه‌های این مراسم بود.

قدراتانی از مدیران عامل سابق بانک سپه با حضور دکتر فرزین رئیس کل بانک مرکزی، دکتر مرادپور معاون امور بانکی و بیمه وزارت اقتصادی و دارایی، دکتر فرشاد محمدپور معاون تنظیم‌گری و نظارت بانک مرکزی و دکتر ابراهیمی مدیرعامل بانک سپه پایان بخش این مراسم بود.

مراسم گرامیداشت یکصد سالگی بانک سپه

بانک سپه

۱۴۰۴ اردیبهشت ۱۶

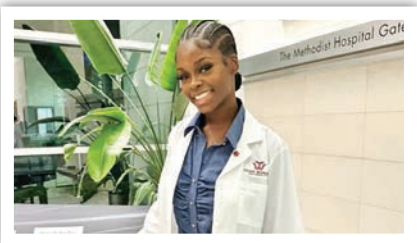
نواوری بومشندی



آتش سوزی دوباره در بندر شهیدرجایی
۱۰روز پس از آتش سوزی گسترده در بندر شهیدرجایی، این بندر بار دیگر طعمه حریق شد. ظهر دوشنبه پمپ هیدرولیک یکی از دستگاه های بندر دچار نقص شد و آتش سوزی دوباره با اتفاق افتاد. با وجود این یگان های آتش نشانی موفق شدند آتش سوزی را که چندان گسترده نبود، خاموش کنند.

بسته خبری خارجی

قتل به خاطر گربه



مرد آمریکایی که همخانمش را به خاطر دعوا بر سر گربه هایشان با ضربات چاقو به قتل رسانده، به زودی محاکمه می شود. به گزارش همشهری به نقل از بی بی سی، چند روز پیش پلیس هوستون آمریکا در جریان قتل یک مرد قرار گرفت. بررسی ها نشان می داد که دو همخانه به نام های چستر لامار گرانت ۴۰ساله و تامیلور اودنسی ۲۳ساله با هم درگیر شده و در این درگیری چستر با ضربات چاقو پسر جوان را به قتل رسانده است. او سپس به قصد خودکشی چند ضربه به هم به خودش زده بود که با حضور شاهدان به بیمارستان منتقل شده بود. پلیس با حضور در محل حادثه، تحقیقاتش را آغاز کرد. مأموران متوجه شدند که این دو نفر از حدود ۲ماه پیش همخانه شده بودند و تامیلور (مقتول) که دانشجوی پرستاری بود قرار بر بد چندروز دیگر فارغ التحصیل شود. هر کدام از آنها تعدادی گربه داشتند و از مدتی قبل بر سر نحوه نگهداری از گربه ها با هم اختلاف داشتند. در نهایت نیز بر سر این موضوع با هم درگیر شده و این جنایت رقم خورده است. اکنون چستر به خاطر قتل همخانمش دستگیر شده و به زودی محاکمه خواهد شد.

جنایت هولناک مهمان ناخوانده

عامل تیراندازی در یک مهمانی خانوادگی که یک نفر را کشته و ۱۴ نفر را زخمی کرده بود، توسط پلیس دستگیر شد. به گزارش همشهری به نقل از فاکس نیوز، یکشنبه، ۴ می، پلیس تگزاس در جریان تیراندازی مرگبار در خانه ای در جاده چری هیلز قرار گرفت.

وقتی مأموران به محل جنایت رسیدند همچنان تیراندازی ادامه داشت و صدای شلیک شنیده می شد. پلیس به سرعت وارد عمل شد و عامل تیراندازی را دستگیر کرد. تحقیقات نشان داد که در یک مهمانی خانوادگی وقتی صاحبخانه در حال پخت کباب بوده، یک مهمان ناخوانده وارد شده است. وقتی اعضای خانواده از او خواستند که مهمانی را ترک کند، او با بیرون آوردن سلاحش مهمانان را به رگبار گلوله بسته است. در پی این تیراندازی، یک نفر کشته و ۱۴ نفر دیگر به شدت زخمی شدند. مأموران پلیس و اورژانس زخمیان را به بیمارستان منتقل کردند.

براساس این گزارش، پلیس هنوز اسم و سن قربانی را فاش نکرده است و تحقیقات درباره این جنایت ادامه دارد.

جنایی

تصمیم مرگبار قاتل



عامل قتل آشنیز یکی از بانک های تهران وقتی متوجه شد مخفیگاهش لو رفته و پلیس در یک قدمی اوست، به زندگی اش پایان داد.

به گزارش همشهری، اواخر دی ماه سال ۱۴۰۲، مردی ۶۰ساله که آشنیز یک بانک در شمال تهران بود پس از پایان کارش، در راه رفتن به خانه ناپدید شد. چند روز بعد پیکر نیمه جان او در یکی از بزرگراه های غرب تهران پیدا و وی به بیمارستان انتقال یافت، اما جانش را از دست داد. پزشکان علت مرگ وی را مسمومیت دارویی اعلام کردند و با توجه به سرعت ماشین و کارت های عابر بانک مقتول، فرضیه جنایت با انگیزه به سرعت قوت یافت. در ادامه معلوم شد که زن و مرد میانسالی با کارت های عابری بانک مقتول به یک پلافروشی در تهران رفته و اقدام به خرید طلا کردند. همچنین مشخص شد که زن میانسالی در روز حادثه به عنوان مسافر سوار خودرو مقتول شده و احتمالاً با انگیزه سرعت به او آب میوه مسموم داده و وی را بر قتل رسانده است. از همان زمان جست و جو برای بازداشت این زن و مردی که همراه او بود به اتهام قتل آغاز شد، اما چون ردی از آنها به دست نیامده بود، قاضی غلامحسین صادقی زاده، بازپرس شعبه هفتم دادسرای جنایی تهران مجوز انتشار تصاویر متهمان فراری را صادر کرد و از شهروندان برای شناسایی آنها کمک خواست. پس از انتشار تصاویر زن و مرد میانسالی در روزنامه همشهری، یکی از اهالی خیابانی در جنوب تهران زن میانسالی را شناخت و پلیس را خبر کرد. مأموران اهلی این محل شدند و انطور که اهالی محل می گفتند، زن میانسالی، معروف به رویا در آپارتمانی زندگی می کرد که با این سرخ مأموران برای دستگیری او وارد عمل شدند. اما وقتی برای پرس و جو به محل رفتند، ظاهران زن میانسالی متوجه حضور پلیس شد و با خوردن قرص به زندگی اش پایان داد. مأموران وقتی وارد خانه او شدند، چشمانش به پیکر بی جان او افتاد که به دستور بازپرس جنایی به پزشکی قانونی انتقال یافت. از سوی دیگر، مشخص شد که این زن سارقی سریالی است که در نقش مسافر سوار خودروهای مسافرکش می شد و با تعارف آب میوه مسموم راننده ها را بیهوش و نقشه سرعت را عملی می کرد. هر چند همدمت وی ظاهرانقشی در سرعت هانداشته، با این حال او نیز بازداشت شده و تحقیقات در این پرونده ادامه دارد.



کشف ۱۲۶ کیلو بیشه در لارستان

مأموران پلیس در بازرسی یک خودروی پراید موفق شدند ۱۲۶ کیلو بیشه کشف کنند. به گفته سردار عزیزالله ملکی، فرمانده انتظامی فارس، مأموران بعد از مشکوک شدن به این پراید به راننده دستور ایست دادند اما او تلاش کرد فرار کند تا اینکه در نهایت خودرو متوقف و در بازرسی ۵/۸ کیلو بیشه و ۱۰۹ کیلو هروئین کشف شد.

مردی که تصور می شد به قتل رسیده، زنده پیدا شد

بازی در نقش مقتول برای انتقام از همسر

من بی گناهم



با توجه به شواهد موجود، دستور بازداشت زن جوان صادر شد اما او اصرار بر بی گناهی داشت. او درباره لکه های خون گفت: آن روز من و شوهرم درگیر شدیم. او عصبانی شد و لواز م آشپز خانه را شکست. حتی از شدت عصبانیت خود زنی کرد و لکه های خونی که در آشپز خانه وجود دارد، به دلیل خودزنی اوست. پس از دعوا، وی خانه را ترک کرد و رفت و دیگر برنگشت.

اولین مظنون

کارآگاهان در نخستین گام همسر آرمات را احضار کردند. ایسن زن در تحقیقات ادعا کرد که اطلاعی از شوهرش ندارد. او گفت: شوهرم آخرین بار برای انجام کاری از خانه بیرون رفت و قرار بود شب برگرده اما هرچه منتظرش ماندم خبری از او نشد. سپس به موبایلش زنگ زدم که خاموش بود. روز بعد به دوستان و آشنایانم زنگ زدم اما هیچ کس اطلاعی از سرنوشت خانواده وی ادامه داد. در این میان خانواده پلیس پایتخت رفتند و از ناپدید شدن مرعوز پسرشان خبر دادند.

پدر آرمات گفت: پسر یک سال ونیم قبل با دختری که در فضای مجازی با او آشنا شده بود، ازدواج کرد. ما مخالف این وصلت بودیم اما پسر منی گفت عاشق دختر جوان شده است. آنها پای سفره عقد نشستند و زندگی شان را شروع کردند اما مدام با هم درگیری و اختلاف داشتند. حتی چندبار تصمیم به طلاق گرفتند اما با میانجیگری اطرافیان آشتی کردند تا اینکه از چند روز قبل پسر من به طرز مرموز ناپدید شد. اکنون موبایلش خاموش است و وقتی از عروس مان سراغش را گرفتیم، هر بار ادعای تازه را مطرح می کرد. یکبار می گفت که آرمات خواب است و یار دیگر می گفت همسایه ها صدای درگیری آنها را شنیده بودند. همه دوستان و بستگان آنها تأیید می کردند که زوج جوان مدام با هم بحث و دعوا داشتند. از سوی دیگر مأموران در بازرسی خانه زوج جوان، به می گفتند که وی احتمالاً پلاپی بر سر پسرانش آورده است. با شکایت آنها بود که تیمی از مأموران تحقیقات برای مشخص شدن سرنوشت مرد گمشده را آغاز کردند.

فرضیه جنایت

مأموران تحقیقات خود را در این پرونده متمرکز کردند و هرچه پیش رفتند، شک شان به همسر آرمات بیشتر شد. آنها شواهد زیادی داشتند که نشان می داد این زن از سرنوشت شوهرش خبر دارد. نخست اینکه او و همسرش اختلافات شدیدی با یکدیگر داشتند، حتی آخرین روز همسایه ها صدای درگیری آنها را شنیده بودند. همه دوستان و بستگان آنها تأیید می کردند که زوج جوان مدام با هم بحث و دعوا داشتند. از سوی دیگر مأموران در بازرسی خانه زوج جوان، به می گفتند که وی آشنایان را به سرپوشش می برد. پلیس این موضوع را به دیگر می گفت که مأموران تحقیقات برای مشخص شدن سرنوشت مرد گمشده را آغاز کردند.

بخشش میوه فروشی که به خاطر ۲ کیلو انار، قاتل شد



دادسرا

جوان میوه فروش که به خاطر ۲ کیلو انار، جان یکی از مشتریان خود را گرفته و در یک قدمی چوبه دار بود، بعد از ۱۱ سال با گذشت اولیای دم از قصاص رهایی یافت.

به گزارش همشهری، این پرونده بیست و نهم دی ماه سال ۹۳ گشوده شد. آن روز به مأموران پلیس پایتخت خبر رسید که در جریان یک درگیری خونین در خیابانی واقع در جنوب غرب تهران، مرد میانسالی با ضربات چاقو به قتل رسیده است. بررسی ها نشان می داد که دعوا در یک مغازه میوه فروشی رخ داده و ضارب، جوان میوه فروش و مقتول نیز یکی از مشتریان او بوده است. میوه فروش ۲۷ ساله بازداشت شد و

بازگشت از پای چوبه دار

متهم در شعبه هفتم دادگاه کیفری تهران به قصاص محکوم شد و این حکم به تأیید قضاات شعبه نهم دیوان عالی کشور رسید. پرونده برای انجام مقدمات اجرای حکم در اختیار قاضی محمد رضوی، دادیار شعبه دوم اجرای احکام دادسرای جنایی تهران قرار گرفت و در این مدت عامل جنایت دو مرتبه پای چوبه دار رفت اما هر دو بار، اولیای دم برای اجرای حکم حاضر نشدند و حکم قصاص اجرا نشد. قرار بود به زودی، جوان میوه فروش برای سومین مرتبه پای چوبه دار برود که تالش تیم صلح و سازش دادسرای جنایی نتیجه داد و اولیای دم راضی شدند تا به شرط دریافت دیه از مجازات قاتل صرف نظر کنند. این تصمیم دارند مبلغ دیه را خرج کودکان بی سرپرست کنند تا روح مقتول در آرامش باشد. به این ترتیب با بخشش اولیای دم، قاتل بعد از گذشت ۱۱ سال از چوبه دار فاصله گرفت تا به زودی مقدمات آزادی او فراهم شود.

شماره ۱۶ اردیبهشت ۱۴۰۴ - شماره ۹۳۸۴



صفحه ۱ از ۱ - مهر د هاشمیان

داخلی

کارگر پمپ بنزین حساب مشتریان را خالی می کرد



مرد شبیاد در پوشش کارگر پمپ بنزین کارت بانکی شهروندان را کپی کرده و به حساب شان دستبرد می زد. هر چند او توانست با این ترفند حساب ۵۰ نفر را خالی کند اما سرانجام توسط پلیس دستگیر شد. به گزارش همشهری، رسیدگی به این پرونده از مدتی قبل با شکایت تعدادی از شهروندان در دستور کار مأموران پلیس فتا تهران قرار گرفت. شاکیان مدعی بودند بعد از آنکه برای خودروی شان بنزین زده اند، حساب بانکی شان خالی شده اما به درستی نمی دانند چه اتفاقی افتاده است. تعداد زیاد شاکیان نشان می داد به احتمال زیاد فردی به شکل سازماندهی شده و با استفاده از ترفند اسکیم موفق به دستبرد به حساب بانکی طعمه هایش شده است.

در این شرایط بود که تحقیقات در این باره آغاز شد و مأموران با تحت نظر گرفتن پمپ بنزینی در شمال تهران که متهم در آنجا فعالیت می کرد، موفق شدند او را در حال کپی کردن کارت یکی از شهروندان دستگیر کنند. او در بازجویی های اولیه راهی جز اعتراف نداشت و به ده ها فقره دستبرد به حساب بانکی شهروندان با ترفند اسکیم اعتراف کرد. سردار داود معظمی گودرزی، رئیس پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات پایتخت با اعلام جزئیات این پرونده گفت: تعداد شاکیان این پرونده بیش از ۱۵۰ نفر است و همچنان نیز در حال افزایش است. او ادامه داد: متهم با این ترند استفاده به عنوان کارگر و متصدی پمپ بنزین فعالیت خود را پیش می برد که با سرعت عمل پلیس دستگیر شد.

دستگیری پدر

به خاطر قتل ۳ فرزندش

مردی که در جنایتی هولناک ۳ فرزند خود را به قتل رسانده و پیکر آنها را در کوه ها رها کرده بود ۲ ماه بعد از جنایت دستگیر شد. به گزارش همشهری، چندی قبل مأموران پلیس ناخواسته واقع در استان همدان اجساد ۳ پسر و یک دختر خردسال را در کوه های اطراف یکی از روستاهای ناهموار کشف کردند. شواهد به دست آمده نشان می داد عامل جنایت پدر قربانیان است. به این ترتیب تلاش ها برای دستگیری او آغاز شد. تحقیقات نشان می داد او به یکی از استان های جنوبی کشور گریخته است. در این شرایط مأموران راهی مخفیگاه متهم شده و او را دستگیر کردند. احمد صفایی، دادستان ناهموار با اعلام جزئیات این پرونده گفت: تحقیقات از متهم برای روشن شدن انگیزه اش از این جنایت ادامه دارد.



آگهی مناقصه عمومی

شهرداری منطقه ۱۹ در نظر دارد عملیات عمرانی مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید:

ردیف	شرح عملیات	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مدت انجام خدمات (ماه)	میزان مبلغ سپرده (ریال) (نصفی و سوا ضمانتنامه معتبر بانکی)	رتبه	وضعیت اعتباری	نقدی	غیر نقدی
۱	عملیات ساماندهی شبکه آب های سطحی خیابان طالقانی، خیابان ورامینی حد فاصل میدان تارا... تا میدان باران و خیابان نور (نوبت اول)	۵۶۴.۳۸۲.۲۳۱.۹۸۲	۱۲	۳۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	مهندسی ۵ آب	۷۰٪	۳۰٪	
۲	عملیات احداث مخزن بتنی شماره دو بوسان ایرانپان (نوبت اول)	۷۷.۵۳۸.۰۹۷.۴۳۴	۱۲	۴۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	مهندسی آب یا ساختمان ۵	۷۰٪	۳۰٪	
۳	عملیات بازگشایی و احداث منجول ها و مرمت و بهسازی کانال بهشتی و خط لوله بوسان شقایق (نوبت اول)	۲۵۹.۶۱۸.۴۳۱.۰۸۵	۱۲	۱۳.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	مهندسی ۵ آب	۷۰٪	۳۰٪	
۴	عملیات بازسازی سالن زیبایی و مدیانتک و سالن کنفرانس و سرویس بهداشتی ساختمان اداری مجموعه شهرویان (نوبت دوم)	۱۶۵.۹۵۷.۲۰۸.۲۶۸	۱۲	۸۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	ساختمان ۵	۷۰٪	۳۰٪	

الف) شرایط مناقصه:

- ارائه گواهینامه (رتبه) معتبر دارای ظرفیت آزاد در رشته مهندسی آب از سازمان برنامه و بودجه کشور (حداقل ۵) جهت ردیف های ۱ و ۳ الزامی می باشد.
 - ارائه گواهینامه (رتبه) معتبر دارای ظرفیت آزاد در رشته مهندسی آب یا ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور (حداقل ۵) جهت ردیف ۲ الزامی می باشد.
 - ارائه گواهینامه (رتبه) معتبر دارای ظرفیت آزاد در رشته ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور (حداقل ۵) جهت ردیف ۴ الزامی می باشد.
 - ارائه کارت الکترونیکی معتبر از سامانه ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران جهت کلیه ردیف های الزامی می باشد.
 - ب) محل دریافت اسناد قبول پیشنهادات: خانی آباد نو، بلوار میلاد، شهرداری منطقه ۱۹، طبقه سوم، اداره امور قراردادها
 - ج) میزان سپرده نقدی و شماره حساب: به صورت نقدی و به حساب شماره ۱۰۰۴۵۵۴۵۱۴ شهرداری منطقه ۱۹ نزد بانک شهر شعبه شهید احمد کاظمی و یا ارائه ضمانتنامه بانکی معتبر قابل تمدید از بانک های تحت پوشش بانک مرکزی در وجه شهرداری تهران (شهرداری منطقه ۱۹) به شرح جدول فوق
 - د) مهلت ارائه اسناد: ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی
- بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادهای مختار است. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ توسط دارندگان حق امضاء مجاز (برابر آخرین تغییرات روزنامه رسمی) مهر و امضاء نموده و در پاکت های لاک و مهر شده تحویل نمایند. ضمناً هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد. همچنین کلیه پیمانکاران شرکت کننده در مناقصه ملزم به ثبت نام در سایت شهرداری تهران (سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت <http://providers.tehran.ir>) و تکمیل اطلاعات درخواستی و متعهد به اجرای ضوابط زیست محیطی و HSE پیمانکاران، ایمنی و سلامت و کیفیت از الزامات پروژه ها و خدمات می باشد.
- ضمناً « اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می باشد. »

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۹

هشدار گرد و خاک در ۳ استان

امروز سه‌شنبه (۱۶ اردیبهشت) در مناطقی از شمال غرب، سواحل دریای خزر و ارتفاعات البرز افزایش ابر، رگبار پراکنده و افزایش وزش باد در غرب و مرکز کشور و دامنه‌های جنوبی البرز و کاهش نسبی دما پیش‌بینی می‌شود. کارشناس سازمان هواشناسی کشور به همشهری گفت: «امروز در برخی مناطق آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، سواحل خزر، خراسان شمالی، شمال غرب خراسان رضوی و خراسان جنوبی، شمال و شرق سمنان، ارتفاعات قزوین، زنجان، البرز و تهران بارندگی با شدت و ضعف پیش‌بینی می‌شود.» نفوذ گردوغبار از کشورهای همسایه غربی با مخاطرات افزایش شاخص آلودگی هوا و کاهش کیفیت هوا و دید افقی در ایلام، خوزستان و بوشهر با صدور هشدار هواشناسی سطح نارنجی همراه است. کبری رفیعی افزود: «امروز در ساعت‌های بعد از ظهر و اوایل شب در دامنه‌های جنوبی البرز وقوع تندباد لحظه‌ای پیش‌بینی می‌شود که سبب خیزش گرد و خاک می‌شود. همچنین امروز در جنوب شرق، مرکز و جنوب کشور وزش باد شدید خواهد بود.» همچنین در این روز اعلام شد که امیدیه با افزایش دما تا ۴۶.۵ درجه دومین شهر گرم جهان شد. نخستین شهر در این فهرست برای دومین روز متوالی احساء در عربستان سعودی است. اهواز هم با دمای ۴۶.۳ درجه سانتی‌گراد بالای صفر سومین شهر گرم جهان شد. ۳شهر دیگر ایران هم در فهرست گرم‌ترین شهرهای جهان جای گرفتند. آبادان با دمای ۴۴.۶ درجه سانتی‌گراد در جایگاه دوازدهم، صفی‌آباد دزفول با دمای ۴۴.۶ درجه سانتی‌گراد در جایگاه سیزدهم و مسجد سلیمان با دمای ۴۴.۱ درجه سانتی‌گراد در جایگاه چهاردهم این فهرست هستند.

زیست‌بوم

رشد گونه مهاجم در انزلی و چغاخور



معاون سازمان حفاظت محیط‌زیست با اشاره به تغذیه گرای تالاب‌های انزلی و چغاخور گفت: این مسئله باعث رشد گونه مهاجم شده که کنترل و رف آن در دستور کار است. به گزارش تسنیم، صدیقه ترابی با بیان اینکه تالاب چغاخور در حال حاضر با چالش‌های زیست‌محیطی قابل توجهی مواجه است، گفت: این تالاب به‌دلیل محصور شدن و ورود مجموعه‌ای از آلاینده‌هااز جمله فاضلاب آسانی، کودها و سموم کشاورزی، دچار پدیده‌ای به نام تغذیه گرای شده است. معاون سازمان حفاظت محیط‌زیست با بیان اینکه این تغذیه‌گرایی منجر به رشد بی‌رویه گونه‌های مهاجم در تالاب شده است، ادامه داد: کاملاً مشهود است که این تالاب دچار تغذیه گرای شده و همین امر زمینه را برای رشد گونه‌های مهاجم فراهم کرده است. وضعیتی مشابه را در تالاب انزلی نیز شاهد بوده‌ایم، جایی که گونه مهاجم سنبل آبی با رشد قابل توجهی روبه‌رو شده و اکنون حدود ۵درصد از سطح تالاب را فرا گرفته است. در آنجا نیز کنترل فیزیکی پاسخگو نبوده و ناچار به بررسی روش‌های دیگر شده‌ایم. ترابی ادامه داد: در جلسه‌ای که با حضور ریاست سازمان محیط‌زیست و در تعامل با سازمان انرژی اتمی برگزار شد، مقرر شد که مطالعات موردی گونه مهاجم تالاب انزلی به‌عنوان مبنای در نظر گرفته شود.

عکس خبر



گل و گلاب میمند

ویژگی‌های منحصر به‌فرد میمند در پرورش گل محمدی و تولید عرقیات هر سال مسافران زیادی را برای گردش در باغ‌ها و خرید گل و عرقیات در این فصل سال به این شهر می‌کشند. رویداد کهن گلاب‌گیری منطقه میمند شهرستان فیروزآباد استان فارس در فهرست رویدادهای گردشگری کشور به ثبت رسیده است. برداشت گل محمدی از اواخر فروردین آغاز می‌شود و تا اوایل خرداد ادامه دارد. عکس: ایرنا



روابط گردشگری ایران و مصر افق جدیدی از همکاری‌های استراتژیک را گشوده است
سیدرضا صالحی‌امیری، وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی جمهوری اسلامی ایران در آستانه برگزاری چهارمین اجلاس وزرای گردشگری سازمان همکاری‌های اقتصادی دی‌هشت (D-8): روابط ایران و مصر در عرصه گردشگری وارد مرحله نوین و پیرظرفیتی شده و افق جدیدی از همکاری‌های استراتژیک را گشوده است.



اشیق مسلم عسگری نخستین در خیلو آستانه در وسط اشیق ستار خدایی

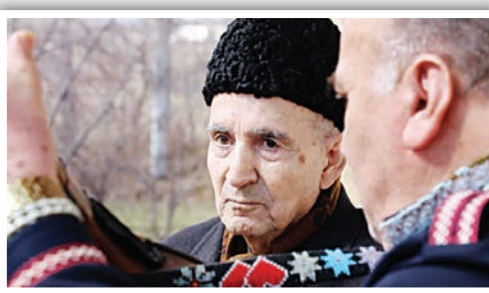
نغمه سحرانگیز «آشیق‌لار»

موسیقی و روایت آذری‌ها با صدا و تصویر «دده موسلوم» در مجمع عمومی یونسکو به ویت‌رین جهانی می‌رود

مجدد جباری

روزنامه‌نگار

در میان نغمه‌های سحرانگیز و روایت‌های عاشقانه‌ای که از کوه‌های قره‌داغ تا دل دشت‌ها و کوه‌های آذربایجان و روستاهای پیرامون اردبیل و زنجان طنین‌انداز شده‌است، هنر «آشیقی» همچون نگینی اصیل در فرهنگ موسیقی ایران می‌درخشد. حالا قرار است این هنر کهن با صدای وطنین آشیق «مسلم عسگری» یکی از آخرین بازماندگان نسل طلایی این هنر به ویت‌رین معتبر جهانی برود. نام این گنجینه زنده‌بشری به همت پژوهشگران ایرانی در دهمین مجمع عمومی ICCN (شبکه همکاری بین‌شهری برای محافظت از میراث فرهنگی ناملموس) یونسکو در کره جنوبی معرفی می‌شود و فرصت مناسبی برای جهانی‌شدن هنری پدید می‌آورد که شعر و موسیقی و روایت مردم یک سرزمین است. روزنامه همشهری به این بهانه به معرفی این هنر پرداخته است.



هویت و فرهنگ شفاهی آذری‌ها

هنر آشیقی، میراثی ریشه‌دار و چندلایه است که قرن‌ها در فرهنگ شفاهی اقوام آذری‌زبان ایران به‌ویژه در منطقه آذربایجان جاری است. این هنر که ترکیبی از موسیقی، شعر، داستان‌سرایی و آواز است، نقش بنیادینی در انتقال تاریخ، اخلاق و هویت فرهنگی جوامع محلی ایفا کرده است. در مناطق روستایی و شهری آذربایجان، حضور آشیق‌ها در آیین‌های چون عروسی، مراسم مذهبی یا شب‌نشینی‌های خانوادگی به‌نوعی نقش تسهیل‌گر ارتباط اجتماعی و ایجاد فضای همدلی را ایفا کرده‌است. نغمه‌های آشیقی اغلب بر پایه مفاهیمی چون عشق، وفاداری، دینداری، شجاعت و حقیقت‌جویی استوار است و همین امر موجب شده این هنر تأثیری تربیتی و اخلاقی بر شنوندگان بگذارد. آشیقی در حفظ زبان آذری و اصطلاحات بومی نقشی کلیدی دارد. بسیاری از واژگان کهن و ساختارهای زبانی در قالب اشعار آشیقی زنده مانده‌اند. آشیق‌ها، روایتگران سیار هستند که با سازهای قوپوز، بالابان، قوال و اشعار بداهه خود، حلقه پیوند نسل‌ها و حافظان فرهنگی‌کنه، اما زنده به شمار می‌آیند.

«دده موسلوم»، منبع زنده آشیقی



در میان آشیق‌های نام‌دار معاصر، نام مسلم عسگری، مشهور به «دده موسلوم» جایگاهی ویژه دارد. او نه‌تنها استاد موسیقی آشیقی، بلکه منبعی زنده از داستان‌های عاشقانه، حماسی و عرفانی است که سینه‌به‌سینه از گذشته تا امروز منتقل شده‌اند. «دده موسلوم» که قرار است صدا و تصویرش به ویت‌رین جهانی برود، با سال‌ها تجربه، صدایی ماندگار و سبکی اصیل، چهره‌ای شناخته‌شده در میان دوستداران این هنر است. او دهم تیر ۱۳۱۷ در روستای بادامستان زنجان متولد شد. پدرش «آشیق سهراب» از آشیق‌های معروف زنجان بود. این هنرمند صاحب سبک با بهره‌گیری از تحصیلات حوزوی و کلاسیک و با اجرای فوق‌العاده و هنر سخنوری خود، توانست به موسیقی زنجان شکل جدید و تازه‌ای ببخشد. عضو فهرست پژوهشگران یونسکو و ICCN در این‌باره می‌گوید: «برونده پژوهشی و تصویری «دده موسلوم» با عنوان استاد آشیق مسلم عسگری گنجینه زنده بشری در فهرست معرفی و بخش دهمین مجمع عمومی کره جنوبی ۲۰۲۵ ICCN قرار گرفت.» اکبر کریمی می‌افزاید: «علاوه بر برونده معرفی، برونده تصویری استاد نیز به زبان انگلیسی و در قالب پژوهشی، گزارش‌ی با هنرنامه‌ای استادان هنر آشیقی همانند آشیق ستار خدایی، آشیق علی محمدی، آشیق اسلام غریبی، آشیق عباس رادان و آق‌ی جمال باسیپار نوازنده بالابان و با حضور صمیمانه استاد علی اکبر اوصالو و شعرخوانی استاد پرویز سودی تولید و ارائه شده است.»



بوشهر؛ قطب برتر پرورش میگوی کشور با تولید سالانه ۵۰ هزار تن
رحمن دشتی، رئیس پارک علم و فناوری خلیج فارس، بوشهر به‌عنوان «بوشهر ملی زیست‌فناوری دریایی و شیلات انتخاب شده است. این انتخاب گامی بزرگ برای توسعه اقتصادی و علمی این حوزه به شمار می‌رود. این استان با تولید سالانه ۵۰ هزار تن به‌عنوان قطب برتر پرورش میگوی کشور انتخاب شده است.

خبر روز

راحله عبدالجسینی؛ روزنامه‌نگار



سمفونی شیراز نواخته شد

هم‌زمان با ۱۵ اردیبهشت، روز شیراز، از سمفونی اختصاصی شیراز با آهنگسازی کارن همایونفر رونمایی شد



معاون فرهنگی شهردار شیراز با اشاره به رونمایی از سمفونی اختصاصی شیراز، به همشهری گفت: «این اثر پس از رونمایی، از سوی آهنگساز به شهردار شیراز تحویل داده و در زادروز حافظ (۲۰ مهر) با همراهی ارکستر سمفونیک در شیراز نواخته می‌شود.» محمدعلی چوپینی درباره سمفونی شیراز افزود: «بسیاری از شهرهای شناخته‌شده دنیا برای معرفی خودشان در عرصه بین‌المللی به زبان هنر رجوع می‌کنند، به‌ویژه در شهرهایی مثل شیراز که سابقه فرهنگی دارد.»

چوپینی تأکید کرد: «داشتن سمفونی برای شیراز به‌عنوان زبان مشترک به معرفی شهر شیراز کمک می‌کند.»

کارن همایونفر، سازنده سمفونی شیراز از سابقه تمدنی شهر شیراز الهام گرفته است. چوپینی در این‌باره گفت: «شیراز را در ۳۰۱۳ به ایران باستان، ایران بعد از اسلام و ایران بعد از انقلاب به سوازنده اثر معرفی کردیم. شیراز سومین شهر مذهبی ایران و از ۱۱۰۰ سال پیش دروازه قرآن داشته است. فرهنگ مردم شیراز به مهربانی زیانزد است و این شهر به‌عنوان پایتخت ادبیات و شعر فارسی شناخته می‌شود. باغ‌های شیراز هم همیشه میزبان گردشگران بوده است. سمفونی شیراز با نوای موسیقی طنین‌انداز این مفاهیم است.» معاون فرهنگی شهردار شیراز در پایان به برگزاری بیش از ۵۰ رویداد فرهنگی، هنری و اجتماعی به مناسبت هفته شیراز خبر داد و گفت: «هفته شیراز فرصتی بی‌نظیر برای بازتعریف هویت این کلاشهر فرهنگی فراهم کرده‌است.»

یکی دیگر از برنامه‌های روز شیراز، تدوین دانشنامه شیراز بود که خبر رسید تابستان امسال به سرانجام می‌رسد.

میراث

گمرک بندر دیر

در یک قدمی بازسازی



ساختمان گمرک بندر دیر با قدمت بیش از یک قرن به‌زودی بازسازی می‌شود تا بخشی از هویت و تاریخ بندر دیر را به نمایش بگذارد.

به گزارش همشهری، ساختمان گمرک بندر دیر که ساخت آن به عهد قاجار برمی‌گردد و جزو آثار ثبت ملی شده بوشهر است، پس از پیگیری‌های شورای اسلامی و دادستان شهرستان دیر، به‌زودی مراحل بازسازی و مرمت را طی می‌کند.

ساختگوی شورای اسلامی شهر دیر ۳ راهکار برای ساماندن این ساختمان مطرح کرده که نخستین مرحله واگذاری مالکیت بنا از سوی اداره گمرک به میراث فرهنگی است.

حسین ریی گفت: «پس از آن تبدیل این ساختمان به موزه یا مرکز فرهنگی با همکاری شهرداری و میراث فرهنگی و سوم، احداث مرکز خدمات گردشگری با مشارکت بخش خصوصی و با حفظ ارزش‌های تاریخی بنا در برنامه قرار می‌گیرد. از شهرداری بندر دیر هم می‌خواهیم که به سرعت عملیات دیوارکشی محوطه این بنا را آغاز کند.»

ساختمان گمرک بندر دیر با بیش از ۱۰۰ سال قدمت ازجمله بناهای تاریخی و ثبت ملی شده بوشهر است که استفاده از سنگ‌های مرجانی، چوب‌های سنتنی چندل و معماری الهام‌گرفته از مدرنیته در کنار افق منظری منتهی به دریا، جلوه خاصی به این بنای تاریخی بخشیده است.

بنای ساختمان تاریخی گمرک در ۲ طبقه ساخته شده و برای مقطعی این ساختمان به نوعی قطب تجاری بوشهر و جنوب ایران بود. در نزدیکی این ساختمان در گذشته بندری به نام بندر خورشید وجود داشته که در ایام قدیم تجارت در آنجا انجام می‌شده، اما با ساخته‌شدن ساختمان گمرک دیر، تجارت منطقه شکل و شمایل رسمی‌تر پیدا کرد. این ساختمان در ابتدا دراختیار گمرک بود و با گذشت سالیان سال بنا به‌عنوان یک بنای تاریخی – تجاری ثبت ملی شد. ریزش بخش‌هایی از دیوارهای بنا در کنار اندودشدن ساختمان با نخاله، وضعیت نامطلوبی را برای این تنها اثر تاریخی باقیمانده در بندر دیر رقم زد؛است. ساختمان گمرک در قلب شهر قرار گرفته و دورنمای ساحل را دارد. هم‌اکنون دیوارهای بالایی بنا به‌طور کامل فروریخته و داخل ساختمان هم پر از نخاله است و با آغاز بازسازی و مرمت چهره نو به‌خود خواهد گرفت و موجب رونق گردشگری خواهد شد.

استقبال باشکوه خار‌جی‌ها

هنر آشیقی مطابق اسناد به‌دست‌آمده دارای تاریخی ۷هزار ساله است که از دوران عیلامی‌ها و سومری‌ها آثاری در موزه‌های لوور فرانسه، شیکاگوی آمریکا و موزه ایران باستان در تهران وجود دارد. آشیق ستار خدایی هم که هنرنامه‌ایش در پرونده تصویر معرفی هنر «آشیقی» در یونسکو ثبت شده است، در گفت‌وگو با همشهری از این هنر می‌گوید: «هنر آشیقی یکی از مؤثرترین جلوه‌های فرهنگی در زندگی مردم آذری‌زبان است؛ هنری که از قرن‌ها پیش از پدران و اجداد ما سینه به سینه به آشیق جدید منتقل شده و از گذشته مانند زبان مشترک احساسات، باورها و ارزش‌ها در میان مردم رواج داشته است. آشیق‌ها با ساز قوپوز و روایت‌های خود، پل ارتباطی میان نسل‌ها بوده و بسیاری از داستان‌های عاشقانه، حماسی، دینی و اخلاقی را سینه‌به‌سینه منتقل کرده‌اند. به آشیق پیشکسوت نیز دده گفته می‌شود.»

آشیق خدایی ادامه می‌دهد: «این موسیقی اصیل و ریشه‌دار در بین آذری‌زبان‌ها سابقه چندصد ساله دارد. انطور که نقل می‌کنند، ریشه آشیقی به ۴۰۰ سال پیش می‌رسد. دده قوپورفرزانه‌ای از قبیله بیات در زمان زیست پیامبر اکرم(ص) شمه‌ای از آشیقی کنونی را شکل داد و فرهنگ و زبان آذری را با موسیقی، هویت و اصالت معرفی می‌کرد. در حال حاضر اما آشیقی کمی متفاوت از گذشته است و با ساز قوپوز، بالابان و قوالا اجرا می‌شود.»

استقبال خوب در ۲دهه اخیر

این آشیق پیشکسوت که اصالت زنجانی دارد از نحوه آشنایی‌اش با این هنر می‌گوید: «از ۷سالگی شاگردی در محضر پدرم را آغاز کردم و تاکنون که ۴۶سال دارم در این هنر فعالیت دارم.»

او استقبال غیر آذری‌زبان‌ها از این موسیقی را بی‌نظیر عنوان می‌کند و می‌افزاید: «این هنر نزد آذری‌زبان‌ها جایگاه ویژه‌ای دارد، اما استقبال بی‌نظیر غیر آذری‌زبان‌ها و حتی مردم دیگر کشورها از این موسیقی غیرقابل توصیف است. در چند جستواره در بیشتر شهرها و استان‌های ایران و حتی چند کشور خارجی مثل چین، بوسنی، آذربایجان و... اجرا کرده‌ام و استقبال باشکوهی که از غیر آذری‌زبان‌ها دیدام باور کردنی نیست؛ حتی می‌توانم ادعا کنم که مردم غیر آذری زبان بیش از آذری‌ها از برنامه ما استقبال می‌کنند. دلپش هم مشخص است؛ موسیقی، زبان مشترک انسان‌هاست و آشیقی نیز با روایت فرهنگ، تاریخ و هویت مردم محلی بیشتر بر دل شنونده می‌نشیند.»

آشیق خدایی به استقبال از آشیقی در ۲دهه گذشته اشاره می‌کند و می‌گوید: «خوشبختانه این هنر از ۲ دهه گذشته بیش از پیش در میان جوانان و علاقه‌مندان رواج پیدا کرده است و هنر جوانان زیادی حتی کودکان مشغول یادگیری این هنر اصیل آذری هستند.»

درباره هنر آشیقی

هنر آشیقی به ۳دوره تاریخی تقسیم می‌شود: دوره قام سامانلیق، دوره اورالتلیق و دوره آشیقلیق دوره‌های تاریخی این هنر دیرین آذربایجان است. مهم‌ترین دوره این هنر، دوره آشیقلیق است که از ۷۰۰ سال قبل آغاز شده و از ۵۰۰ سال قبل به ثبت رسیده و به‌عنوان موسیقی خلق حفظ شده است. در اجرای اکثر آشیق‌ها شاهد برخی حرکات موزون، داستان‌سرایی و حتی زبان بدن هستیم که به‌نظر می‌رسد فراتر از موسیقی است.

موسیقی ۲۰درصد صنعت آشیقی و ۷۰درصد آن علاوه بر موسیقی است که برای نخستین‌بار روی این موضوع تحقیق کرده‌ایم. ۱۷هنر در طول تاریخ در صنعت آشیقی وجود داشته که ۶هنر آن از بین رفته یا به هنری دیگر تبدیل شده است. ۱۱هنر کم و بیش در صنعت آشیقی خودنمایی می‌کند که خود شامل ۳بخش ادبیات آشیقی، استندآپ و هنر تئاتر و موسیقی است.

فیلم اجرای نوازندگی آشیق خدایی را با اسکن این کد ببینید.





صفحه‌آر: بهروز قلی‌پور

جشنواره

جوان، مهدویان و جعفری استادان کارگاه‌های جشنواره ۱۰۰



اسامی استادان کارگاه‌های آموزشی چهاردهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ۱۰۰ اعلام شد. رامبد جوان، محمدحسین مهدویان و مهدی جعفری به‌عنوان استادان کارگاه‌های آموزشی در جشنواره ۱۰۰ حضور خواهند یافت. طبق اعلام روابط‌عمومی جشنواره کارگاه آموزشی رامبد جوان، محمدحسین مهدویان و مهدی جعفری به‌ترتیب روزهای سه‌شنبه، چهارشنبه و پنجشنبه از ساعت ۱۶ در پردیس سینمایی ملت برگزار خواهد شد. در ماه‌های اخیر نیز کارگاه‌های آموزش چهاردهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ۱۰۰ در شهرهای مختلف کشور نظیر رشت، شهرکرد، قزوین، اردبیل، کرمان، شیراز و تبریز با حضور چهره‌های سرشناسی چون محمدعلی باشه‌انگهر، هاتف علیمردانی، هادی مقدم‌دوست، لیلی عاج، حسین نمازی، سیدمحمد رضا خرمندان و حسین دارابی برگزار شده است. چهاردهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ۱۰۰ به دبیری یوسف منصوری امروز، سه‌شنبه ۱۶ اردیبهشت‌ماه در پردیس سینمایی ملت آغاز خواهد شد.



«سکانس دوازدهم... بازنویسی» جلوی دوربین رفت



فیلم سینمایی «سکانس دوازدهم... بازنویسی» به تهیه‌کنندگی مشترک بابک سعیدی و طاهّا خانجانی و با نویسندگی بابک سعیدی و کارگردانی طاهّا خانجانی جلوی دوربین رفت.

به گزارش مهر، این فیلم بلند سینمایی با به پایان رساندن مراحل تولید آماده برای شروع تدوین و مراحل فنی می‌شود و پس از آن در سینمایامه‌ها و هنرو تخر به» سراسر کشور به نمایش برای عموم درمی‌آید. باز یگران این فیلم سینمایی عبارت‌اند از: حسین باشه‌انگهر، مه‌راز افلاکیان، پلدا عباسی، رضا افشار و توحید حسین‌پور.

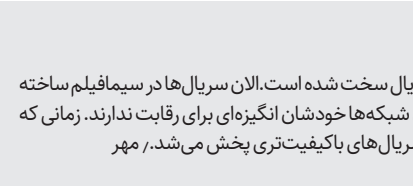
در کارنامه طاهّا خانجانی، کارگردان این فیلم سینمایی می‌توان به کارگردانی تئاتر و فیلم کوتاه اشاره کرد. نمایش «آنتی‌ویل» و فیلم‌های کوتاه «فوک»، «کوهبر» و «کف خواب» از آثار او هستند. همچنین گروه سازنده این فیلم سینمایی در تدارک ساخت یک‌سریال ۲۴قسمتی برای شبکه نمایش خانگی با نام موقت «فالش» است.



برگزاری هجدهمین جشنواره فیلم مقاومت



هجدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت از ۲۷ اردیبهشت‌ماه تا سوم خرداد در موزه انقلاب‌اسلامی و دفاع‌مقدس برگزار خواهد شد. این جشنواره در بخش‌های ۸گانه اصلی، نسل و روایت، جهان‌بدون‌اسرائیل، نقدوپژوهش علوم انسانی، هوش مصنوعی، مواد تبلیغی‌واطلاع‌رسانی، روایت قلم و دفاع‌مقدس از ۲۷ دیپهشت‌ماه تا سوم خردادماه، میزبان صاحبان آثار، اصحاب رسانه، هنرمندان و جامعه سینمایی کشور و اقبال‌مختلف مردم خواهد بود. اکران فیلم‌های بلند، کوتاه و مستندهای برجسته و فیلم‌های مطرح سینمای ایران‌وجهان در حوزه مقاومت، جلسات نقد و بررسی، کارگاه‌های آموزشی و شب‌های تقدیر از خانواده معظم شهدا و تجلیل از پیشکسوتان سینمایانقلاب و دفاع‌مقدس و نشست‌های رسانه‌ای از جمله برنامه‌های این ایام است که توسط دبیر خانه دائمی جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت تدارک دیده شده است. هجدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت به همت انجمن سینمای انقلاب و دفاع‌مقدس بنیاد روایت فتح و دبیری جلال غفاری قدیر برگزار می‌شود.



صفحه‌آر: بهروز قلی‌پور



همبازی شدن مریلازارعی وامیر جعفری

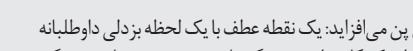
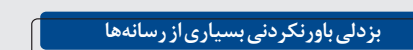
مریلا زارعی یکی از بازیگران این مینی‌سریال ۹قسمتی است که حضورش به‌طور رسمی اعلام شده، اما شنیده می‌شود که امیر جعفری، محسن قصابیان و سارا بهرامی هم از دیگر بازیگران این سریال هستند. مریلا زارعی ۳۵سمرغ بلورین و ۴نامزدی بهترین بازیگر زن در جشنواره فیلم فجر را در کارنامه خود دارد. مریلا زارعی در نقش مادر حضرت موسی(ع) در فیلم سینمایی «موسی کلیم‌الله» به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا بازی کرده که هم‌اکنون روی پرده است. وی پیش از این تجربه حضور در شبکه نمایش خانگی را با آثاری مانند «جیران»، «مانکن» و «افی تهران» داشته و برای حضور در «مانکن» موفق به دریافت تندیس حافظ شده است. زارعی قرار بود یکی از بازیگران اصلی فصل دوم «آزابل» باشد که در شرایط فعلی و پس از انصراف حسن فتحی از ساخت ادامه اثر، به احتمال زیاد دیگر شاهد بازی‌اش در این سریال نخواهیم بود. سریال «کوری» به سرمایه‌گذاری ایرانسل ساخته می‌شود و یکی از پربازگرایترین محصولات امسال نمایش خانگی است.



در میان پلنفرم‌های نوظهور و پلنفرم‌هایی که چند سالی است فعالیت دارند تنها ۵سکوی نمایش توانسته‌اند با تولید و پخش سریال‌های متنوع مشتریان خود را حفظ کنند. در حال حاضر ۸سریال در صف نمایش هستند که به‌زودی پخش سریال‌های «محکوم»، «جادوی سفید»، «رر تا»، «بامداد خمار»، «هوشوش»، «هزار و یک شب»، «شکارگاه» و «جل معلق» آغاز می‌شود؛ سریال‌هایی که عموماً تاریخی هستند یا مضمون جنایی-معمایی دارند.



این فیلم صحبت می‌کنم، سعی‌ام بر این است که بی‌طرف باشم تا مخاطبان از هر دیدگاهی بتوانند در آن یک داستان هشدار دهنده بیابند. برخی ممکن است از دیدن چیزهایی که واقعا هست و ندیده‌اند، شگفت‌زده شوند. به‌نظر می‌رسد این روزها هر طرف، طرف دیگر ا فاشیست می‌نماید. فکر می‌کنم افراد منطقی از هر طیف سیاسی، از درک خود درباره فاشیسم بیرون می‌آیند و می‌پذیرند که باید به هر طریق ممکن در برابر آن مقاومت کنیم. «کلمات جنگ» براساس یک داستان واقعی ساخته شده و درباره روزنامه‌نگاری به نام آنا پولیتکوفسکایاست که نقش وی را مکسین پیک بازی می‌کند. او مبارزه می‌کند تا بتواند صدای مستقل حقیقت‌جو در روسیه باشد و در نهایت همین امر جان او را به خطر می‌اندازد. پولیتکوفسکایا در روز تولد پوتین در سال ۲۰۰۶ کشته شد. فیلم «کلمات جنگ» که توسط پن و اریک سوال‌ول تهیه شده، با بازی مکسین پیک، جیسون ایزاک و سیارن هیندز فقط در سینماها به نمایش درمی‌آید. «کلمات جنگ» از قدرتی برخوردار است که پن، برنده ۲ جایزه اسکار از آن آگاه است و می‌خواهد مخاطبان به آن فکر کنند. پن می‌گوید: مثلاً سوسیالیسم، برخی سیاستمداران هستند که دوست دارند با سوسیالیسم همدات‌پنداری کنند؛ البته می‌توانیم نمونه‌های وحشتناکی از سوسیالیسم را در سراسر جهان، چه از نظر تاریخی و چه در حال حاضر پیدا کنیم، اما وقتی با کسی می‌نشینید و می‌گویید: «جان مادر بزرگان را امبولانس یا پلیس وقتی او با ۹۱۱ تماس گرفت، نجات داد؛ خوب وقتی پلیس از راه رسید و مانع ورود مردم به خانه‌اش شد، چه کارت اعتباری‌ای به آنها داد؟ هیچ کار نمی‌تواند. این سوسیالیسم است.» بیابید شروع به استفاده از کلمات جدید کنیم و این ایده کیفیت زندگی را در قالب کلمات جنگ مطرح کنیم. می‌بینید وقتی این کار را نکنیم چه اتفاقی می‌افتد.



شان پن می‌افزاید: یک نقطه عطف با یک لحظه بزدلی داوطلبانه وجود دارد که گاهی از خستگی ناشی می‌شود. شاید خستگی اقتصادی برای یک نفر یا خستگی فرهنگی برای دیگری باشد و وقتی رهبرانی از راه می‌رسند که این نقاط را به هم وصل می‌کنند تا ترس را در سطوح بالاتر ایجاد کنند، در همان حال دارند برای کسانی که در کنار خود او ایستاده‌اند، مصونیت ایجاد می‌کنند؛ این کم‌کم به فرهنگ بزدلی تبدیل می‌شود و این فاشیسم است. بزدلی، همیشه در یک گروه بزرگ با سلاح‌ها و سروسیس‌های امنیتی زیاد، همراه است. پن تأکید می‌کند: یکی از چیزهایی که در آن پولیتکوفسکایا به‌عنوان روزنامه‌نگار وجود دارد، این است که او فوق‌العاده شجاع بود، اما دلیل مهم‌ترش این است که او یکی از معدود کسانی بود که حاضر بود این ریسک‌ها را بپذیرد. چیزی که ما در این کشور می‌بینیم، بزدلی باورنکردنی بسیاری از رسانه‌هاست و به همین دلیل آنها بی‌که شجاع هستند، تنها می‌مانند. کسانی که در برابر فاشیسم شجاع هستند، در معرض خطر بزرگی قرار می‌گیرند. داستان این فیلم درباره همین موضوع است.



صفحه‌آر: بهروز قلی‌پور

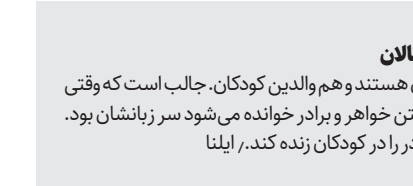
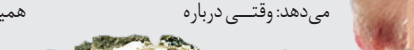
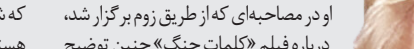
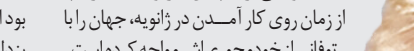
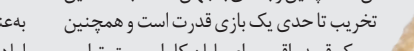
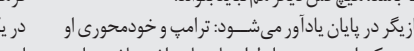
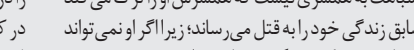
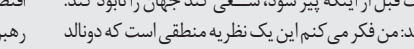
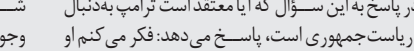
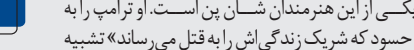
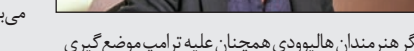
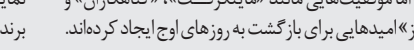
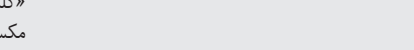
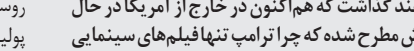
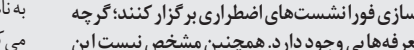
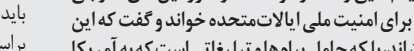
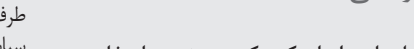
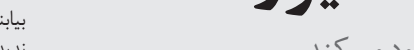


«کوری» با مریلا زارعی و امیر جعفری

سجاد پهلوان‌زاده بعد از «سقوط» سراغ «کوری» رفت



سجاد پهلوان زاده که سال‌ها عضو تعیین‌کننده «تیم ورک» محمد حسین مهدویان بود و به‌عنوان تدوینگر نقش مهمی در تعیین ساختار تکنیکی «پستاده در غبار» و «ماجرای تیمروز» ایفا کرد، حالا چند سالی است که به‌جر که کارگردان پیوسته است. پهلوان زاده، کارگردان «سقوط» و «حیثیت گمشده» حالا سراغ سریال جدیدش رفته است. «کوری» نام سریال تازه این کارگردان است، سریالی که حضور مریلا زارعی در آن قطعی شده است. مریلا زارعی بعد از بازی در سریال‌های «مانکن»، «جیران»، «نوبت لیلی»، «افی تهران»، «جنگل آسفالت» و «بی‌عاطفه»، حالا قرار است در سریال «کوری» جلوی دوربین برود.

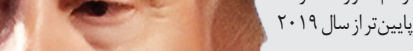
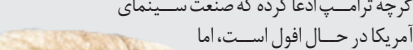
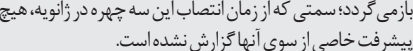
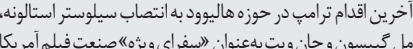
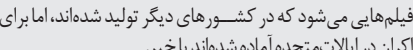
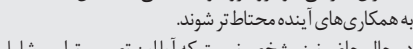
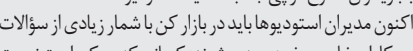
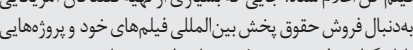
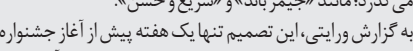
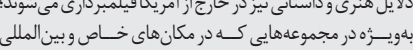
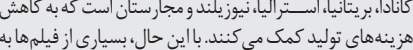
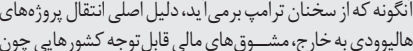
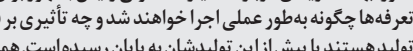
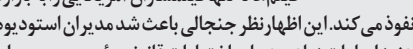
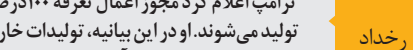
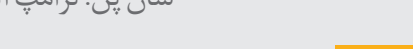
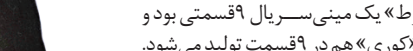
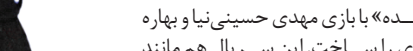
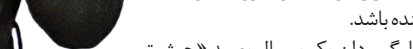
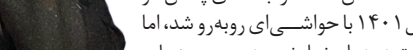
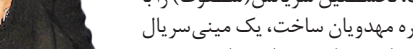
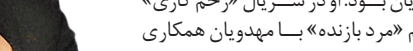
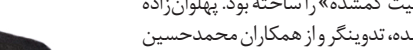
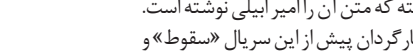
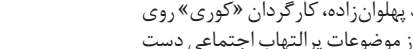
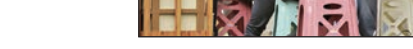
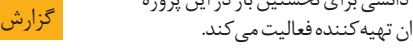


صفحه‌آر: بهروز قلی‌پور

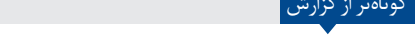


مخاطبان «بامبولک» هم کودکان هستند و هم بزرگسالان

بهروز مفید، تهیه‌کننده: مخاطبان «بامبولک» هم کودکان هستند و هم والدین کودکان. جالب است که وقتی کودکان این فیلم را می‌دیدند شعری که در آن درباره داشتن خواهر و برادر خوانده می‌شود سر زانیشان بود. فکر می‌کنم این فیلم می‌تواند نیاز به داشتن خواهر یا برادر را در کودکان زنده کند.، ایلنا



صفحه‌آر: بهروز قلی‌پور



وسترنی با بازی ساموئل ال. جکسون و پیرس برازنان



ساموئل ال. جکسون یک دهه پس از بازی در فیلم «هشت منفور» اثر کوئنتین تارانتینو، بار دیگر به کار ی وسترن بازگشته است. این بار، جکسون در تریلر انتقامی «سه‌گانه ناپاک» همراه با سستاره دیگر سینما، پیرس برازنان بازی می‌کند. این ۲ نفر نقش ۲نوع متفاوت از مردان قانون را در این وسترن ایفا می‌کنند که به کارگردانی ریچارد گری ساخته شده است.

«سه‌گانه ناپاک» به‌عنوان «روایتی از انتقام، رازهای تاریک و گنج‌های مدفون» معرفی شده و در دهه ۱۸۷۰ در ایالت مونتانی آمریکا می‌گذرد.

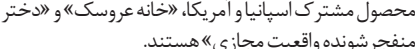
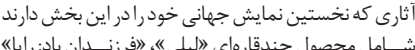
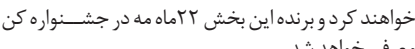
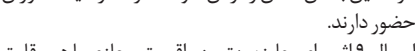
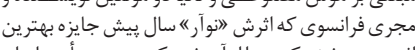
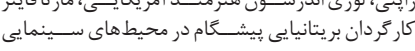
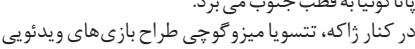
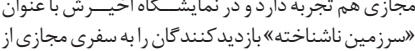
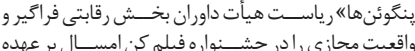
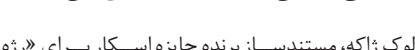
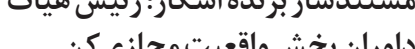
فیلم از لحظاتی پیش از اجرای حکم اعدام «آیزاک بردوی» (با بازی تیم دیلی) آغاز می‌شود؛ او مأموریتی غیر ممکن به پسر بیگانه‌اش، «هنری» (با بازی برندون لسارد) می‌سپارد: کشتن مردی که او را به اشتباه برای جرمی که مرتکب نشده، به دام انداخته است. هنری مصمم به انجام این قول، به شهر دورافتاده «ترینیتی» سفر می‌کند؛ جایی که رویدادهای غیرمنتظره‌ای او را در آنجا گرفتار می‌کند و بین چند شخصیت قرار می‌دهد: «گابریل داو» (برازنان)، کلاتنر جدید و شریف شهر و چهره‌ای رموز به نام «سنت کریستوفر» (جکسون).

ورونیکا فرس، جینایی کاپالدی، کورینکا کیلچر، ایتن پک، کاترینا بودن و دیوید آرکت نیز در این فیلم بازی می‌کنند. فیلمنامه را لی زکریا نوشته و کارگردان آن ریچارد گری است. کارتریوم، کلی لسارد بروکس، جین آلگود گیسفورد، میشل گری، کالین فلووم و کامرون لسارد تهیه‌کنندگی فیلم را برعهده دارند.

مارکو بلترامی (آهنگساز فیلم‌های «۱۰:۳۰ به‌یوما» و «جیغ») و تریستان بلترامی موسیقی متن آن را ساخته‌اند.

در سال ۲۰۲۰، جکسون در جشنواره فیلم SCAD ساوانا گفت که هنوز با همبازی‌هایش در «هشت منفور» رابطه نزدیکی دارد. او در آن زمان گفت که آن گروه بهترین تیم بازیگری بود که با آنها کار کرده است.

او گفت: «ما، نفری‌ها از «هشت منفور» یک گروه جت داریم که هنوز هر هفته به هم پیام می‌دهیم که کجایی، چه کار می‌کنی یا درباره اوضاع سیاسی نظر می‌دهیم. این قوی‌ترین پیوند سینمایی‌ای است که تاکنون داشته‌ام.» جکسون در آن فیلم با والتون گوگینز، کرت راسل، جنیفر جیسن لسی، بروس درن، مایکل مدسنس، دمیان پیچسر و تیم راث همبازی بود. «هشت منفور» ششمین همکاری جکسون با تارانتینو بود؛ پس از فیلم‌های «پالپ فیکشن»، «جکی براون»، «بیل را بکشد»، «حرامزاده‌های لعنتی» و «جنگوی زنجیر گسته».



همشهر

حافظ

دلم بچو که قدت همجو سرو دلجوی است
سخن بگو که کلامت لطیف و موزون است

صفحه از: علیرضا بهاری

صفحه آخر

همشهری: www.hamshahronline.ir
سایت روزنامه: newspaper.hamshahronline.ir

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (مج)، کوچه شهید سید کمال فریخی، شماره ۱۴
کد پستی: ۱۹۶۶۴-۴۵۹۵۴ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵۵۴۴
تلفن: ۲۲۰۲۳۰۰۰، ۲۲۰۲۳۰۰۰۰، ۲۲۰۲۴۰۶۷، ۲۲۰۲۳۰۰۰۰

توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروز نوین
تلفن توزیع: ۶۱۹۲۳۰۰۰
تلفن اشتراک: ۶۱۹۳۳۱۱۴

حضرت امیر المؤمنین علی:
زاهد در دنیا کسی است که حرام بر صبرش غلبه
نکند و خلال از شکرش باز ندارد.

اذان ظهر: ۱۳:۰۱ غروب آفتاب: ۱۸:۵۵
اذان مغرب: ۱۹:۱۵ نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۳
اذان صبح فردا: ۳:۳۱ طلوع آفتاب فردا: ۵:۰۶

پذیرش آگهی: ۸۳۳۲۱۰۰۰
چاپ: همشهری
تلفن: ۲۸۰۷۵۰۰۰

جامعه:
مدیر: شهیدمطباطایی

گزارش:
مدیر: مسعود میر
مدیر: فاطمه عسگری نیا

۲۴ (سینما و تلویزیون):
مدیر: سعید مروی
مدیر: علیرضا محمودی

مسئله آخر:
مدیر: جواد نصرتی

طرح و گرافیک:
مدیر: محمدعلی حلیمی

سرزمین من:
مدیر: زهرا عباسی

تندرستی:
مدیر: عباسی محمدی
مدیر: مریم سرخوش

سرخ:
مدیر: جواد عزیزی
مدیر: محمد جعفری

دانشگاه:
مدیر: ساسان شادمان
مدیر: زهرا خلجی

سیاسی و دیپلماتیک:
مدیر: حسین ارجلو

شورنگار:
مدیر: پروانه بهرام نژاد
مدیر: مریم باقرپور

اقتصاد:
مدیر: حسین لطفی
مدیر: مریم موسی پور

تماشاگر:
مدیر: امیر محمد یعقوب پور
مدیر: لیلی خرسند

تهران نامه



گیر علاف افتادم!

تا قبل از اینکه ماشین در انواع مدل و رنگ و با کاربری های مختلف به تهران بیاید، جابه جایی و حمل بار و همه کارهای سخت پایتخت نشینان بر دوش الاغ، قاطر و اسب بود. این چهارپایان همانطور که به انسان خدمت می کردند باید خدماتی هم می گرفتند. به این ترتیب مثل مکانیکی ها یا راسته فروش لوازم خودرو و ... که ماشین علت به وجود آمدنشان است، در تهران آن زمان در خیابان مولوی کنونی بازارهایی وجود داشت که همه امور مربوط به این زبان بسته ها آنجا انجام می شد؛ از دوخت پالان و زین و تشکچه و افسار برای خر و قاطر تا خرید و فروش حیوان و غذای آن. خرید و فروش کاه، بونجه و علوفه در بازار علاف ها انجام می شد. در این بازار در کنار آدم های خوب و حلال خور آدم هایی هم بودند که حسی معامله و تعیین قیمت علوفه سر مردم کلاه می گذاشتند. کشاورزان از اطراف شهر انواع علوفه را می آوردند به بازار علاف ها تا بفروشند و حیوان همیشه غذا برای خوردن داشته باشد. علاف ها ترازوهای کفای خیلی بزرگی داشتند که هر کفه ۴-۳ متر قطر داشت و علوفه را درون توری هایی می ریختند که از ریسمان های کلفتی به هم بافته شده و چشمه هایش درشت بود. صاحب حیوان وقتی با حجم زیادی علوفه به بازار می آمد، علاف علوفه را می گذاشت در یک کفه و خودش می رفت روی کفه دیگر می ایستاد و به روستایی بدبخت می گفت سنگ بگذار در یک کفه. خلاصه آنقدر حرف می زد و از علوفه ایراد می گرفت که در آخر روستایی مبلغی بدهکار می شد و آن را به علاف می پرداخت و از بازار بیرون می رفت. حین رفتن هم مدام با خودش کلنجار می رفت که من داشتم می آدم شهر، بار داشتم بدهی هم نداشتم. الان بار ندارم و بدهکار هم شده ام. به همین دلیل است کسی که گیر آدم ناهموار می افتاد با کارش به نتیجه نمی رسید، می گفت که گیر علاف افتادم، یعنی گیر یک آدم ناهموار افتادم که برایم حساب بالا آورد.

دیروز نامه



یک اتوبوس برای ۲۶۰۰ نفر

گزارشی در صفحه هر روز نامه همشهری به تاریخ شانزدهم اردیبهشت سال ۱۳۷۴ منتشر شده که آمارهایی قابل توجه درباره حمل و نقل شهری ارائه می دهد. در این گزارش آمده که در سال ۱۳۶۸ برای هر ۴۱۰۵ شهروند، تنها یک دستگاه اتوبوس فعال در شهر تهران وجود داشت تا مسافران را جابه کند و این آمار در سال ۱۳۷۴ به ۲۶۰۰ شهروند برای یک اتوبوس رسیده است. در واقع این گزارش نشان می دهد که در تهران، حدود ۴ هزار اتوبوس شرکت واحد در خدمت جابه جایی مسافران بوده است.

اما توجه به آمارهای این روزها هم قابل توجه است. نخستین موضوعی که باید به آن توجه کرد، این است که در تهران واز سال ۱۳۷۷، مترو، به کمک حمل و نقل عمومی تهران آمد و روزبه روز هم گسترش پیدا کرده و البته حجم قابل توجهی از مسافران درون شهری را به سوی خود کشیده است.

اما به گفته شهردار تهران، آمار تعداد اتوبوس ها در تهران، در ۴ سال گذشته افت شدیدی کرده بود و به عدد ۸۶۰ اتوبوس فعال رسیده بود، اما این عدد تا پایان امسال، قرار است به ۵ هزار دستگاه اتوبوس فعال برسد. البته باید اعتراف کرد با توجه به رشد جمعیت ساکن و شاساغل تهران، هنوز در حمل و نقل عمومی با استانداردهای جهانی فاصله داریم.

فاطمه عباسی

تهران برای ما شده خیابان های شلوغ و پر ترافیک و آسمان غبار گرفته و نهایتا هم ترافیک مان در این شهر در نداشت در رفتن به کافه و رستوران خلاصه می شود، اما واقعیت این است که این کلانشهر دیدنی به عنوان یکی از مدرن ترین شهرهای ایران بناهای تاریخی، جاذبه های گردشگری و مکان های تفریحی و هیجان انگیز بسیاری دارد. باغ گیاه شناسی یکی از همین مکان های تفریحی و گنجینه های بی نظیر از گل ها و گیاهان متنوع در غرب پایتخت است

موزه سبز

باغ گیاه شناسی ملی ایران در اردیبهشت به اوج زیبایی رسیده و با برگزاری جشنواره های بهاری تهرانی ها را به خود می خواند

که می توانید چند ساعتی را در آنجا غرق طبیعت شگفت انگیز بهاری شوید، باغی که در محیط آرامش بخش و زیبای آن ضمن گشت و گذار و تفریح با انواع گل ها و گیاهان بومی ایران و جهان آشنا می شوید. این محل بزرگ ترین باغ گیاه شناسی خاور میانه و یکی از ۱۰ باغ برتر دنیا محسوب می شود که در مراتع پارک چیتگر در غرب تهران احداث شده است. همین آخر هفته می توانید همراه با خانواده به این باغ زیبا بروید و چند ساعتی را خوش بگذرانید. برای اینکه بیشتر با باغ گیاه شناسی آشنا شوید این مطلب را تا انتها بخوانید.



تاریخچه

در ختان و گل ها و درختچه های دائمی برای ایجاد مناظر زیبا استفاده می کنند. بنابراین در باغ گیاه شناسی ملی نیز سعی شده است تا با کاربرد گیاهان به صورت انفرادی و توده ای چشم اندازهای زیبا و قابل توجهی ایجاد شود. ترکیب گیاهان با حفظ مرزیت دریاچه از ویژگی های بارز این محیط است. گونه های این مجموعه شامل سوزنی برگ، اما زنده گی، گونه های خزان شونده با رنگ های متنوع پاییزی و درختچه های گل دار است.

گیاه شناسی تهران تلاش شده است تا مناظر و چشم انداز طبیعی ۳ رشته کوه زاگرس، البرز و هیمالیا شبیه سازی شود و گردخانه و یک دریاچه نیز به ایجاد فضای طبیعی باغ کمک کرده است. از دیگر جاذبه های باغ ۲۲ ابرار است که ریش آن ها از بلندی و لایه لای صخره صورت می گیرد. همچنین سنگ هایی با شکل های پهن، گرد و عمودی بین عناصر آب و گیاه قرار گرفته اند تا محیطی طبیعی را تداعی کنند. در باغ سازی خاور دور از زیبایی رنگ برگ های

تاریخچه شکل گیری باغ گیاه شناسی ملی ایران به دهه ۱۳۳۰ می رسد. در سال ۱۳۴۸ عملیات طراحی و احداث این باغ توسط کارشناسان ایرانی و با همکاری تعدادی از کارشناسان خارجی آغاز و نقشه جامع باغ طراحی شد. این باغ که به نام باغ گیاه شناسی تهران نیز شناخته می شود، زیر نظر موسسه تحقیقات جنگل ها و مراتع کشور اداره می شود و مجموعه ای ۱۴۵ هکتاری است که در اراضی چیتگر تهران جای دارد. در طراحی باغ



آشنایی با باغ گیاه شناسی

کلکسیون های باغ گیاه شناسی ایران با اهداف آموزش، پژوهش و نمایش جمع آوری و نگهداری می شوند. در این باغ ۷ رویشگاه هیرکانی، زاگرس، البرز جنوبی، ایرانی - تورانی، گلخانه جنوب ایران، باغ پیازهای ایرانی و باغ میوه های بومی مربوط به ایران است و غرویشگاه اروپا، چمنزارهای آمریکا، قفقاز، هیمالیا، رویشگاه چین و ژاپن مربوط به جهان است. ۸ کلکسیون و باغ موضوعی شامل قطعات آموزشی و نمایشی، باغ سیسستماتیک، باغ گیاهان دارویی و صنعتی، ابرار توم، جنگل و گردشگاه (شاکای)، باغ صخره ای و گیاهان زینتی، میدان مرکزی باغ رز و چهارباغ ایرانی و پهن رگان همیشه سبز نیز در این باغ وجود دارد.

جشنواره بهار

مکت

برای اینکه اهالی پایتخت و گردشگران بیشتر با این باغ زیبا آشنا شوند از سوم فروردین جشنی با عنوان جشنواره بهار در باغ گیاه شناسی در حال برگزاری است که تا ۱۶ خردادماه ادامه دارد. این جشنواره شامل غرفه هایی است که محصولات ارگانیک و طبیعی، سوغات مناطق مختلف کشور و همچنین محصولات و تولیدات گیاهی خود باغ، شیرینی ها و ترشی های محلی و صنایع دستی هنرمندان استان های مختلف کشور مان با قیمت و کیفیت مناسب به مردم و بازدید کنندگان عرضه می شود. محصولات خوراکی این غرفه ها سلامت محور و بر خاصیت هستند و عرضه کنندگان محصولات در این غرفه ها با حساسیت و ویژه ای انتخاب شده اند تا بازدید کنندگان بتوانند در حاشیه یک جشنواره گردشگری، محصولات گیاهی و سالمی تهیه کنند.



یاد دانیال نبی در تهران



واژه «شوش» ابتدا ما را به یاد حضرت دانیال نبی (ع) سیمرش طباطبایی بور مدفون در شهر شوش و یکی از مراکز تمدن عیلامی و از کهن ترین شهرهای جهان می اندازد؛ شهری با عظمت در جنوب ایران که در دوره باستان، بسیار مورد توجه بود. اما شوش برای تهرانی های قدیم هم نامی آشناست؛ میدان و محله ای در جنوب تهران که روزگاری جنوبی ترین بخش تهران قدیم بود و یکی از مهم ترین دروازه های ورود و خروج به تهران را در دل خود جای داده بود. قرار است امروز در محله و میدان شوش قدم بزنیم و یاد از دیروز کنیم.

تاریخش

اگر بخواهید از تاریخ محله و میدان شوش سر در بیابرد، باید به عهد ناصری سفر کنید؛ روزگاری که دیوار جنوبی شهر تهران با خیابان شوش فعلی، تقریباً یکی بود و مسافران برای ورود از جانب جنوب به تهران، باید از دروازه های خانی آباد، دروازه غار و دروازه حضرت عبدالعظیم (ع) این محله عبور می کردند. به این ترتیب حتی در عهد قاجار نیز اینجا، منطقه زنده و پر رفت و آمدی بود. البته در اسناد مربوط به آن دوران، نشانه ای از وجود روستا یا منطقه ای قابل سکونت وجود ندارد، اما زنده گی حاشیه نشینی در بیرون و درون این محله دور از ذهن نیست؛ زندگی مردمانی که از گروه مستمندان جامعه بودند و در میان آن افراد رانده شده و خلافتکار هم به چشم می خورد.

بعد از عهد ناصری

در زمان پهلوی اول، دیوارهای تهران تخریب و خندق های اطراف شهر پر شد و این اتفاق برای این محله هم افتاد. درواقع مسیرهایی که روی خندق ها بنا شده بودند، به عنوان جاده های کمربندی شهر تهران استفاده می شدند. اما ساخت و آبادانی محله و میدان شوش در دوره نخست وزیری رزم آرا در زمان پهلوی دوم رخ داد. تا آن دوره مردم، میدان شوش فعلی را با عنوان دروازه حضرت عبدالعظیم (ع) می شناختند، اما از آن زمان به بعد، نام شوش بر خود گرفت.

قبرستان شوش

به گفته مورخان، قبرستان ها در عهد قاجار، حال و روز خوبی نداشتند و علاوه بر مدفن مردگان، جایی برای تخلیه زباله ها و خاک و بهای شهر هم بودند. یکی از این گورستان های عمومی در حوالی میدان شوش بنا شده بود؛ گورستانی که نزدیک آن غسلخانه ای هم ساختند. البته بعدها گورستان و غسلخانه تعطیل و میدان شوش متولد شد. تا قبل از انقلاب اسلامی، مجسمه ای هم در این میدان وجود داشت؛ مجسمه ای که قرار بود در میدان مخبر الدوله نصب شود، اما از میدان شوش سر درآورده بود.

ماشین دودی

مردمان آن روزگار برای رفتن به شهری، آراه داشتند؛ یکی جاده و دیگری ماشین دودی! البته بعدها در همین محله، دروازه ای برای ماشین دودی بنا شد و یکی از ویژگی های شوش، محلی برای گذر ماشین دودی پایتخت بود. بد نیست بدانید از نظر معماری، دروازه ماشین دودی با دیگر دروازه ها متفاوت بود؛ چون سقف نداشت.

اکتونس

یکی از قدیمی ترین بناهای این محله که همچنان برقرار است، مسجد وفاست؛ مسجدی که می گویند آیه الله العظمی روبرجری آن را افتتاح کرده و نخستین امام جماعتش، مودی به نام حاج عبدالرزاق بوده که در همین مسجد به خاک سپرده شده است. این روزها برخی مجتمع های تجاری فعال در این محله، لوازم خانگی و بلور و کریستال عرضه می کنند و محله شوش را به یکی از قطب های تجاری تهران تبدیل کرده اند. البته شمال این محله با گذشته خود بسیار تفاوت کرده، اما هنوز که هنوز است، در کوچه پس کوچه هایش، مردمان رانده شده از جامعه هم به چشم می خورند.



چه کسی قهرمان راکشت؟

دست دادن مهره‌های کلیدی

یکی از مهم‌ترین شکست‌های پرسپولیس در این فصل، از دست دادن بعضی از بازیکنان کلیدی آن تیم بود. در سمت چپ خط دفاعی عبدالکریم حسین در حالی جاش دست به فصل گذشته یکی از عوامل مهمی سرخ‌پوشان به شمار می‌آمد. میلاد همدانی که جای او جذب شد، ابتدا امیدوار و کهنه‌نشان دار، اما تراز کلی فصلی امیدوار و کهنه‌نشان را در نیامد. برین آواز یکی که می‌توانست رگ‌انگیز فتنه، مؤثرترین نفرانای مهدی تریایی بود که قبلاً گزارش مفصلی در این شماره نوشتم. علی‌رضا بیرانوند فصل خوبی نداشت و نمی‌شد حسرت‌ساز را خود، اما جدایی دانیال اسماعیلی‌فر هم آسیب زد؛ مخصوصاً که ایوب علوه با وجود همه امیدهایی که به او پیوسته شده بود، به هیچ وجه نتوانست در پست دفاع راست مفید باشد.

از سوی دیگر پرسپولیس در ستاره‌های مؤثر هم عملکرد چندانی نداشت. اگر چه شادرویش، به‌مدام عامل باشگاه به‌خودش در این زمینه نمره خوب می‌دهد، اما گذر نشان زمان داد که در پرسپولیس لیگ بیست‌وچهارم که در کاستی‌های زیادی داشته‌است. اگر قرار باشد فقط یک مثال بزنیم، حضور مهدی لومجی در پرسپولیس و گلزنی او (به همان اندازه که برای سپاهان گل زد)، شاید می‌توانست معادلات کل فصل را تغییر بدهد. فروش نکتب باشگاه با وجود مدتها صرف وقت، در کمین علی‌قلی‌زاده این پدیده (علیه دفاع چپ مراکشی) هم موفق نبودی.

۳ مدیران پرسپولیس برای این فصل، نتوانستند سرمربی برای تیم خودشان یعنی آسمار و آوارا انتخاب کنند و موفق شدند سرمربی قهرمان فصل یعنی دراگان اسکوچر را جذب کنند. در این فصل، قهرمانی دارد آسمار و آوارا مدتی با مربی تیمش، جیادی گرفته بود و در مورد آن می‌شد کاری کرد، اما اسکوچر گزینه مطلوب بود و داران و منتقدان او که در نهایت تصمیم به دلیل اختلاف مالی، استخدام او اتفاق نیفتاد. قهرمانی اسکو در تراکتور نشان داد اسکوچر سرمربی تیم بزرگ می‌شود؛ شگاهی که آسمار و آوارا در نواچر شد؛ خیلی بیشتر از آن اختلاف رقم‌های پول خرج کند.

۴ پرسپولیس و استقلال این فصل از نظر فنی آنقدر بد عمل کردند که کمتر کسی یادش مانده آنها از یکی از بزرگ‌ترین و طبیعی‌ترین امتیازات فوتبال حرفه‌ای یعنی حق میزبانی واقعی محروم بودند. سرخابی‌ها تقریباً نصف فصل ورزشگاه آزادی را در اختیار نداشتند و این واقعا فقدان بزرگی بود.

۵) آنها را به شهرهای امن و با وجود همه مشکلاتی که بخشی از سرپولیس می توانست فراهم کند، رها کرد.

همه مصدومیت مخرب برای ستاره‌های این تیم پیش نیمی آمد. فردمرا در این فصل عملاً وستون اورووف را در اختیار نداشتند، امیدوارباشام که حد اکثر نصف فصل را بازی کرد و در حالی است که حضور او در زمین روی نتایج سرپولیس تأثیر بسیار زیادی داشت. وحید امیری به زمان طولانی مصدوم بود. یسا اگر این آسیب دیدگی ها (که می تواند به ماینفیلد سندی بالای نیم یا بدسناری ابتدای فصل من ربط باشد) وجود نداشت، شرایط برای سرخ پوشان تغییر نمی کرد.

در نهایت هم باید به حضور یک رقیب قدرتمند و سزاوار به عنوان آخرین دلیل ناکامی پرسپولیس در این فصل اشاره کرد. تراکتور از نظر فنی واقعا تیم خوب و متوازی بود که از سوی هواداران هم پشتیبانی شد و سرانجام جام را به تبریز برد.

پخش زنده	
	لیگ قهرمانان اروپا - نیمه نهایی
اینتر	بارسلونا
	
22:30	
برنامه بازی	
	لیگ قهرمانان اروپا - نیمه نهایی
پاری سن ژرمن	آرسنال
	
22:30	
لیگ برتر ایران - هفته ۲۹	
فولاد	استقلال خوزستان
	
19:30	
لیگ برتر ایران - هفته ۲۹	
استقلال	چادرملو
	
19:30	
لیگ برتر ایران - هفته ۲۹	
خوب آهن	مس رفسنجان
	
19:30	
لیگ برتر ایران - هفته ۲۹	
گل گهر	شمس اذر
	
19:30	
لیگ برتر ایران - هفته ۲۹	
خیبر	پرسپولیس
	
19:30	
لیگ برتر ایران - هفته ۲۹	
آلومینیوم	ملوان
	
19:30	
لیگ برتر ایران - هفته ۲۹	
تراکتور	نساجی
	
19:30	
لیگ برتر ایران - هفته ۲۹	
هوادار	سپاهان
	
19:30	
لیگ اروپا - نیمه نهایی	
منچستر یونایتد	اتنلیت بیلانو
	
22:30	
لیگ اروپا - نیمه نهایی	
بوده	تاتهام
	
22:30	
لیگ کنفرانس اروپا - نیمه نهایی	
فیورنیا	رئال بتیس
	
22:30	
لیگ کنفرانس اروپا - نیمه نهایی	
چلسی	گارد
	
22:30	

شماره ۹۳۸۴ | اردیبهشت ۱۴۰۴ | ۸۴۴۶ | سال سی و سوم | شماره ۹۳۸۴

کدام عوامل پر اسپولیس را از رسیدن به سومین قهرمانی پیاپی اش بازداشت؟

اولین مسافر مونیک

اینترمیلان یا بارسلونا کدام یک به دیدار پایانی می‌رسند؟

امشب و فرداشب بابر گزاری دیدارهای قهرمانان اروپا، فینالیست‌ها معرفی خواهند شد. امشب اینتر میلان و بارسلونا به مصاف هم می‌روند؛ تیم‌هایی که در بازی رفت به تساوی ۲-۲ رسیدند. فرداشب هم پاریس که در انگلیس با نتیجه یک بر صفر آرسنال را شکست داد، از شاگردان آرنتا پذیرایی می‌کند.

اولین مسافرخانه

اینتر میلان یا بارسلونا؛ کدام یک به دیدار پایانی می‌رسند؟

شیمون مارچینیاک، داور لهستانی برای قضاوت این دیدار برگزیده شده است. بارسا لهستانی به نام لواندوفسکی و شزنی دارد و اینتر یکی به نام زلینسکی. این داور برای هر دو تیم بدشگون است؛ بارسلونا در مسابقه با داور مارچینیاک تنها یکبار برنده شده و ۲ شکست سنگین ۳ بر صفر و ۳ بر صفر برابر پاری سن ژرمن و یوونتوس در فصل ۱۷-۲۰۱۶ تجربه کرده است. ۳ بار هم اینتر با قضاوت او از دور رقابت‌های لیگ قهرمانان حذف شده؛ فصل گذشته برابر اتلتیکو و شکست در فینال ۲۰۲۳ مقابل منچستر سیتی و باخت ۲ بر صفر به لیورپول در یک فصل قبل تر از آن.



بارسلونا مدتی است اقتدار ۲ ماهه ابتدایی سال‌نوی میلادی را ندارد. می‌برد، اما به‌سختی و مثل رئال مادرید با عذاب فراوان. در ال‌کلاسیکو فینال کوپا دل‌ری می‌توانستند ببازند و مقابل دور تموند می‌شد حذف شوند و همینطور در بازی با تیم‌های سلتاویگو، لگانس و حتی تیم سقوط کرده و یادولید احتمال از دست دادن امتیاز برای آنها وجود داشت. برای رویای سه گانه، چاره‌ای جز جبران بازی رفت و پیروزی در جوزه‌په‌ماتا ندارند. اگر بارسا نتواند سه گانه بگیرد، برای اولین بار در تاریخ فوتبال، یک باشگاه در هر ۳ دهه مردان و زنان و تیم جوانان قهرمان لیگ داخلی، لیگ قهرمانان و جام حذفی خواهد شد. برای رسیدن به فینال مونخ، ابتدا باید از سد اینتر قدرتمند بگذرند.

اینتر میلان که در هفته‌های اخیر نتایج بدی گرفته و صدر را با ۳ امتیاز اختلاف به ناپولی تقدیم کرده و از جام حذفی به‌دست میلان همشهری کنار گذاشته شده است، نمی‌خواهد مهم‌ترین جام فصل را هم از دست بدهد. آنها در بازی رفت نشان دادند به هیچ‌عنوان قصد ندارند فصل را بدون جام به پایان برسانند.

لواندوفسکی با بارسا تمرین کرده. تر اشتگن هم مدت کوتاهی است از مصدومیت طولانی بازگشته اما با توجه به عملکردش مقابل یادولید، تا پایان فصل در همه رقابت‌ها روی نیمکت خواهد نشست. لوا در ۴ بازی آخر بارسا به‌دلیل مصدومیت همسرتینگ بازی نکرده. شاید برای همین است که بارسا دیگر نمی‌تواند با اختلاف گل زیاد برسد. البته اما به این بازی نرسید. ممکن است این مدافع چپ بارسا به ال‌کلاسیکو هفته آینده برسد. در اردوی اینتر وضعیت لائوتارو مارتینس مشخص نیست. در تمرین حضور دارد اما بعید است ثابت بازی کند. مارکوس تورام هم که در بازی رفت با زور آمپول بازی کرد و گل زد، صددرد آمده نیست. مهدی طارمی شانس بازی دارد و آرتا توویچ که پس از تعویض در بازی مقابل هلاس ورونا و دادن جای خود به طارمی در دقیقه ۷۷ به‌شدت اعتراض کرده بود، بخت خود را برای حضور در ترکیب کاهش داده است. بنژامن پاور می‌تواند از ابتدا بازی کند، البته اگر لازم شد و اینتر آگهی خواست یکی از امدافع میانی‌اش شامل آچربی، باستونی و بیسک را کنار بگذارد.

نشست مدیر عامل آبنای منطقه ۴ با اصحاب رسانه و مطبوعات



به گزارش روابط عمومی آبنای منطقه ۴ رسانه‌ها نقش مهم و موثری در مدیریت بحران آب داشته و می‌توانند با انعکاس دقیق اخبار و هشدارها، به ارتقاء سطح آگاهی‌های عمومی کمک کنند. در این راستا شرکت آب و فاضلاب منطقه ۴ شهر تهران در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۲/۱۵ میزان تعدادی از فعالین این حوزه از خبرگزاری‌های ایرنا، ایسنا، تسنیم، مهر، آنا، سورپرس و گویای صنعت و روزنامه‌های همشهری، ایران، جام جم و اطلاعات بود.

مدیر عامل شرکت آبنای منطقه ۴ ضمن خوشامدگویی به همکاران رسانه و معرفی اجمالی شرکت آبنای منطقه ۴ شهر تهران، اظهار داشت: در شرایط بحرانی مانند کم‌آبی، رسانه‌ها ابزاری حیاتی برای اطلاع‌رسانی سریع و دقیق هستند.

حقیقی با اشاره به کاهش نزولات جوی و افت شدید ذخایر سدهای تامین‌کننده آب مورد نیاز کلانشهر تهران، گفت: استان تهران با مسئله جدی کم‌آبی مواجه است و از رسانه‌ها به عنوان پل ارتباطی بین مردم و مسئولان خواست تا مردم را به مدیریت صحیح مصرف آب تشویق کنند.

ایشان در ادامه با تشریح اقدامات فرهنگی انجام شده در سطح آبنای استان تهران و شرکت‌های زیرمجموعه مخصوصاً راه‌اندازی پویش ۲۰ در ۲۰ بیان داشت: ارتباط مستمر با رسانه‌ها به سازمان‌ها کمک می‌کند تا در مواقع حساس و ضروری عملکرد مناسبی درخصوص مدیریت چالش‌ها و ارتباط موثرتر با مردم و مخاطبین خود داشته باشیم لذا از اصحاب رسانه و فعالین این حوزه انتظار می‌رود با همراهی خود و اطلاع‌رسانی دقیق به مخاطبین از طریق تولید محتوای آموزشی، تهیه گزارش‌های تحلیلی از وضعیت منابع آبی، ضمن جلب مشارکت مردم در مدیریت مصرف و پیوستن به پویش ۲۰ در ۲۰، بارنگر شرکت‌های آب و فاضلاب جهت گذر از شرایط سخت فعلی باشند.

گفتنی است این نشست با هدف اطلاع‌رسانی شفاف و جلب همکاری رسانه‌ها در شرایط کم‌آبی برگزار شد و نمایندگان رسانه‌ها و مطبوعات ضمن استقبال از همکاری با شرکت آب و فاضلاب در جهت اطلاع‌رسانی و ترغیب مردم به مدیریت بهینه مصرف آب، آمادگی خود را در راستای تعاملات و ارتباطات بیشتر و موثرتر اعلام نمودند. در ادامه مدیر دفتر مدیریت مصرف در خصوص ارائه راهکارهای مصرف بهینه آب و معرفی ادوات کاهنده مصرف و نحوه استفاده از آن توضیحاتی جامع ارائه نمود.

آگهی مناقصه عمومی

شرکت تولید رنگ سایبا در نظر دارد موارد مورد نیاز ذیل را از طریق مناقصه عمومی به واجدین شرایط واگذار نماید. متقاضیان جهت اطلاع بیشتر به آدرس وب سایت شرکت به نشانی www.kswco.com مراجعه فرمایید.

- تامین دستگاه پرس سایت خرمشهر
- تامین ۶ دستگاه لیفتراک سایت خرمشهر
- تامین برش ورقهای با ضخامت ۴ الی ۱۴ میلیمتر سایت خرمشهر



اهدای خون = اهدای زندگی



آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۴/۳۴

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	شرایط مورد نیاز	مدت قرارداد
۱	خرید و جابجایی مخازن گالوانیزه ۱۱۰۰ لیتری جمع آوری پسماندتر	۶۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	-	۳ ماه شمسی

مناقصه هفت تهران ایجاد نمی‌کند و مهلت ارائه اسناد و دریافت پاکت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی مناقصه‌ها می‌باشد.

بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد و مدارک مناقصه و قوانین و مقررات شهرداری تهران و آئین‌نامه معاملات شهرداری تهران بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادهای مختار است. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد و مدارک مربوطه درج گردیده و شرکت‌کنندگان باید کلیه صفحات اسناد و مدارک مناقصه‌ها را پس از مهر و امضا به ترتیب مقرر در اسناد، در پاکت‌های «الف» و «ب» دریافتی به صورت لاک و مهر شده قرار داده و تحویل دبیرخانه مرکزی، واقع در میدان شهید قندی، ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۷، طبقه همکف داده و رسید دریافت نمایند.

۵- اسناد و فرم شرکت در مناقصه و اسناد مناقصه فقط به فرد صاحب امضاء شرکت مناقصی یا دارای معرفی‌نامه از شرکت مناقصی تحویل داده خواهد شد.

۶- پرداخت هزینه انتشار این آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۷

شرکت ساماندهی صنایع و مشاغل شهر آگهی مناقصه عمومی شماره ۰۴/۰۱

شرکت ساماندهی صنایع و مشاغل شهر به عنوان نماینده شهرداری تهران در نظر دارد «انجام عملیات پراکنده عمرانی بهسازی و بازسازی ساختمان‌ها و مراکز تحت پوشش شرکت ساماندهی»، را به اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص یاد شده جهت شرکت در مناقصه با شرایط ذیل دعوت بعمل می‌آید:

ب- شرایط مناقصی: - گواهی صلاحیت پیمانکاری ابنیه رتبه ۵ دارای تاریخ اعتبار حداقل دو ساله از سازمان برنامه و بودجه - انطباق موضوع اساسنامه و فعالیت شرکت با موضوع مناقصه		
ج- سپرده شرکت در مناقصه: ارائه ضمانت نامه بانکی از یکی از بانک های معتبر و یا واریز وجه نقد به شرح جدول ذیل که بایستی به حساب شماره ۵۲۲۰۱۱۶۴۳۳۷۱۲۱ نزد بانک قرض الحسنه مهر ایران، شعبه شهر ری کد ۵۲۲۰ بنام شرکت ساماندهی صنایع و مشاغل شهر واریز گردد.		
ردیف	موضوع مناقصه	میزان سپرده شرکت در مناقصه
۱	انجام عملیات پراکنده عمرانی بهسازی و بازسازی ساختمان ها و مراکز تحت پوشش شرکت ساماندهی	۲,۱۰۱,۱۰۸,۲۶۳ ریال

۵- شرایط دریافت اسناد و تحویل پیشنهادات:

۱- متقاضیان می‌توانند جهت دریافت و چاپ اسناد مناقصه به سایت شرکت ساماندهی صنایع و مشاغل شهر به نشانی: <http://samandehi.tehran.ir> مراجعه نمایند.

۲- متقاضیان می‌توانند پس از مطالعه و آگاهی از شرایط مناقصه، نسبت به تکمیل و مهر و امضای اسناد و فرم‌های درخواستی و پیشنهاد قیمت برابر با شرایط مندرج در اسناد اقدام و پاکت‌های سربسته و مهر و امضا شده را در پاکت پستی قرار داده و در مهلت مقرر (حداکثر ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی و تا روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۲/۲۹) از طریق پست ویژه به آدرس تهران، میدان ونک، خیابان گاندی جنوبی، کوچه یکم، پلاک ۱۷، کد پستی ۱۵۱۷۶۱۶۴۳، دفتر مدیریت حراست شرکت ساماندهی صنایع و مشاغل شهر، ارسال نمایند.

با همیشه‌های در مترو دیده شوید

۱۸۱۹

تیلیفات محیطی ایستگاه‌های مترو
تیلیفات بدنه قطار
تیلیفات درون واگن‌ها

ایراد از خروس‌ها بود

هری کین هم مثل همه
بازیکنان و مربیانی که از تاتنهام
جدا شدند، به جام رسید



به تاسوی ۲-۲ بایر اور کوزن برابر فرایویر، نخستین جام هر می کین قطعی شد و این مهاجم بزرگ انگلیسی یک بازی پیش از هفتصدمین بازی عمرش، به نخستین افتخارش رسید. وقتی کین به بایرن پیوست، آنها به طری پی سافهای ۱۱ عنوان قهرمانی متوالی بوندس لیگا را کسب کرده بودند که این طولانی ترین دوره سلطه بر لیگ برتر در تاریخ هر یک از لیگ های بزرگ اروپاست و حداقل تا سال دیگر بخشی از این رکورد را حفظ خواهد کرد، چون بایرن سن یونی فورا طولانی ترین پیرامون لیگ های اروپایی را با چهار پیایی در اختیار دارد. این اصل ورود کین به لیگ های متعدد او این روند ۱۱ ساله را قطع کرد بایرن با خرید گران قیمت جدیدش همه جام های ممکن را از دست داد و در بوندس لیگ هم پس از بایر و اشتوتگرت سوم شد. بایرن که در اصل هیچ یک از ۲ بازی اول بوندس لیگای خود را نباخته بود، در ۲۲ بازی بعدی خود ۱۵ بازی را باخت. آخرین بازی که آنها در یک فصل بیشتر از این شکست خوردند به فصل ۰۶-۰۷ (۱۰۷۰۰۰۰۰) بود. هرگز در تیمی در تاریخ کوزن در این فصل باخت اختلاف ۸ امتیازی نسبت به بایرن قهرمان بوندس لیگا و جالب اینکه به نخستین تیمی در تاریخ بوندس لیگا تبدیل شد که فصلی بدون شکست را پشت سر می گذارد.



نمی‌توان کین را به‌خاطر این موضوع سرزنش کرد. به هر حال، ۳۶ گیل بوندس لیگای او رکورد جدیدی را —تین فصل حضورش در لیگ ثبت —لواندوفسکی در فصل ۲۰۲۱-۲۰۲۰ و ۱۹۶۹ و ۷۲-۱۹۷۱) رکورد بهتری

هری کین واریک دایر،
آستاره انگلیسی
آوارایی‌ها، تبدیل به
سابق تاتهام شدند که
نجام دوران حرفه‌ای
ن یعنی ایراد از کین
که نفرین شده است.
بدون جام را سپهری
جام به پرافتخارترین
تبدیل شد.

۱۵ کین د تيم پايه ارسنال بود، سال ۲۰۰۹ په تاتنهام رفت، ۲۰۱۱ په ليتون اورينت، ۲۰۱۲ په ميلوال و سپس په نورويچ، ۲۰۱۳ په لستر سيتي و سپس باز گشت به تاتنهام و د نهايت ۲۰۲۳ راهي بايرن مونيخ شد. ۱۵ سال از عمر حرفاي کين گذشته است ارسنال هنوز قهرمان ليگ نشده ولي کين اين افتخار دست يافته است.

۰۱ کین همیشه در یک قدمی جام، آنها را از دست داده بود؛ باخت در فینال جام اتحادیه انگلیس (۲۰۱۵/۲۰۱۶) ناتهام ۲۰-۰ (چلسی)، باخت در فینال جام اتحادیه انگلیس (۲۰۲۱/۲۰۲۲) منچستر سیتی، باخت در فینال چمپیونز لیگ (۲۰۱۹/۲۰۲۰) ناتهام ۰-۲ (لیورپول)، باخت در سوپر کاپ آلمان (۲۰۲۳/۲۰۲۴) بایرن مونیخ ۳-۰ (بایریش)، باخت در فینال بورو (۲۰۲۰/۲۰۲۱) انگلیس و وقت قانونی با ایتالیا یک-یک مساوی کرد و در ضربات پنالتی ۳-۲ (باخت) و باخت در فینال بورو (۲۰۲۲/۲۰۲۳) انگلیس - اسراییل

۳۴ مولر به رکورد تونی کروس رسید و حالا هر دو با ۳۴ جام، پرافتخارترین بازیکنان تاریخ المان هستند. افتخارات مولر؛ یک جام جهانی، ۱۳ پوندس لیگا، ۶ جام حذفی، ۸ سوپر جام المان، ۲ لیگ قهرمانان، ۲ سوپر جام اروپا و ۲ جام جهانی.

01 05

توماس مولر در آخرین فصل حضور پرافتخارش در بایرن مونیخ هم قهرمان پوندس لیگا شد. او در کنار کینگزلی کومان با سیزدهمین حضور پرافتخار در لیگ، در کنار رایسان گیگز از این حیث به پرافتخارترین بازیکنانکلیب معتبر اروپا تبدیل شدند. مانوئل نویر نیز با دوازدهمین قهرمانی، به آمار لیونل مسی، داوید الایا، گری نویل و ختسور رسید. مولر به بیستم گیگز، قهرمانی‌های خود را همراه با یک تیم (به ترتیب بایرن مونیخ و منچستر یونایتد) تجربه کرده‌اند.

اینتر به دنبال رسیدن به سومین فینال لیگ قهرمانان اروپاست. این تیم در سال های ۲۰۱۰ و ۲۰۲۳ نیز در فینال حضور داشته. اولی را از بایرن برده و دومی را به منچستر سیتی واگذار کرده است.

تورس در بهترین فرم دوران حرفه‌ای خود در برسلونا به سر می‌برد و در غیاب لواندوفسکی، به‌طور متعین‌تر انگیزی سرگرم تیم را حفظ کرده‌است. این بازیکن اسپانیایی با وجود اینکه تنها در ۱۷ بازی در ترکیب اصلی قرار گرفته، در تمام رقابت‌های این فصل ۱۹ گل به ثمر رسانده و به‌طور متعین‌تر این دقیقه‌ها را در بازه حرفه‌ای خود گذرانده‌است.

ابتدا در حال حاضر در ۱۵ بازی خانگی خود در لیگ قهرمانان اروپا شکستناپذیر است که طولانی ترین روند شکستناپذیری آنها در زمین خودشان در اروپا در دهه ۱۹۸۰ است، در حالی که بازی از ۱۱ بازی نیمه نهایی اخیر خود در سی سریا با همان جوزه پ. م. اتا. د. قات. ه. ا. م. ا. د. ه. اند.

05

در مجموع، بارسلونا در ۲۴ بازی در ایتالیا، ۵ برد (۲۱ درصد) کسب کرده که پایین‌ترین میزان موفقیت آنها در هر کشور خارجی در این رقابت‌هاست.

افینبای برزیلی با ۱۲ گل و ۸ پاس گل (۲۰)، به رکورد
بیشترین نقش آفرینی در گل‌های یک فصل لیگ
بر قهرمانان اروپا نزدیک می‌شود و تنها رکورد ۱۷ گل و
۴۳ پاس گل (۲۱) کریستیانو رونالدو برای رئال مادرید
در فصل ۱۴-۱۳ را پیشرو دارد. او با یک گل یا
پاس گل، دیگر به رکورد مشارکت گلر «والدو» رسد.

05

یامال که ۲۶ ساله دیگر تارسییدن به سن قانونی فاصله دارد، در این فصل لیگ قهرمانان اروپا ۱۵ گل به ثمر رسانده، درحالی که تنها ۳ بازیکن در تاریخ این رقابت‌ها در دوران نوجوانی در یک فصل بیشتر از او گل زده‌اند؛ اریلینگ هالند، کلبیان، اسبابه و بافل.

15

40

بازیکنان با سادر این فصل لیگ قهرمانان ۴۰ به ثمر رسانده‌اند و اکنون ۵ گل تا رکورد این رقابت‌ها که توسط خودشان در فصل ۲۰۰۲-۱۹۹۹ ثبت شده، فاصله دارند.

20

در حالی که اینتر تا همین اواخر
یعنی سال ۲۰۲۳، به فینال لیگ
قهرمانان اروپا رسیده، بارسلونا از فصل
۱۵-۲۰۱۴، زمانی که پوئنتوس را
شکست دادند، رنگ فینال را ندیده‌اند.
یعنی ۱۰ سال تمام.

در صورت عیور از سید

٢٠٠٩، ٢٠٠٦، ١٩٩٤
٢٠١٥، ٢٠١١

بارساتنها در یکی از
۶ بازی در لیگ قهرمانان
اروپا در زمین اینتر پیروز
شده است؛ برد ۲ بر یک در
دسامبر ۲۰۱۹.

02

اینتر در بازی رفت بدون
دخالت مستقیم لائوتارو
توانست گل به بارسلونا
بزند و دنیسل دامبریوس
گل زده، پس از اینکه
مارکوس تورام در دقیقه
اول آنها را پیش انداخت.
اگر هر یک از این بازیکنان
سه شنبه موفق به گلزنی
شوند، از زمان فاکتی در
فصل ۶۷-۱۹۶۶، نخستین
تیمی خواهند بود که در
هر دو بازی رفت و برگشت
نیمه‌نهایی جام با سگاهاهه
ایرباری ایگل گل می‌زنند.

03

این هفته هر دو تیم در لیگ های داخلی با اختلاف کم کل برنده شدند اما تیم در ترکیب اصلی استراحت نداشتند. این تیم ۱۰ تغییر در ترکیب ایجاد کرد. در مجموع، گفتنی است افزایش ۲۰ بازیکن اصلی بازی همچنان انگیزه هفته گذشته، در آخر هفته دوباره در ترکیب اصلی قرار گرفتند؛ پدروی و جراردو مار تین ریتر با سولسا و یان بیسک بای خود را، در حالی که بازی توانست دومین در متوالی اخیر را با پیروزی یک بر صفر در خانه مقابل هلاس ورونا به دست آورد، فاصله اش با ناپولی صدر نشین در را سری حفظ کند، با سولسا و جراردو بای سبب شکست نیمه اول مقابل رئال مادرید سقوط کرده، به لایمه پایین جدول رانل دی یونگ و آنتینیو ری بامار.

18

این هجدهمین رویارویی بزرگ اروپایی
بین اینتر میلان و بارسلونا خواهد بود و
تنها باینر مونیخ مقابل رئال مادرید (۲۸)،
یوونتوس مقابل رئال مادرید (۲۱) و اینتر
مقابل رئال مادرید (۱۹) بیشتر از آنها بازی
کرده‌اند. هر دو بازی آخر بین این تیم‌ها
با نتیجه ۳-۳ به پایان رسیده است، یکی
در لیگ قهرمانان اروپا در اکتبر ۲۰۰۲ و
دوبار در بازی رفت هفته گذشته.



شغل: مأمور کندن تونل افتخار

لیورپول سازی بزرگ هفته را به جلسی باخته؛
 ۳۱ یک و با درخشش دروازه‌بان برزیلی خودش و
 کمک تیر دروازه. قرمزها شانس آوردند که دیگر به
 امتیازهای بازی ندارند. اسکندران زنوله پس از این
 بازی از هواداران جداحافظی کرد. گتمه می‌شود
 به دوستش لیگنام- در ژانل مادریدی می‌پویند،
 آن هم با قرار دادی سه‌ساله. این‌ها پیش از بازی
 برای لیورپول توفیق افتاد زنل مادریدا جریان بازی
 پوست‌شماران را کندند. بهیمه جریان تاریخ یک
 برتر بیشتر از آنها مراسم توفیق افتاد جریان رقیب
 برگزار کرده است؛ در سال‌های ۲۰۰۷، ۲۰۱۶،
 ۲۰۲۳، ۲۰۲۴، ۲۰۲۵. البته جلسی تنها
 تیم تاریخ را یک است که توانسته است با قهرمانی
 زود هنگام و شکست دهد، منچستر یونایتد در
 فصل ۲۰۱۳. در این بازی کول پالمیر سرانجام گل
 زد؛ البته باز هم از روی نقطه پنالتی. مهاجم این‌ها،
 پس از ۱۶۲ دقیقه و ۱۰ روز، موفق به گلزنی
 برای تیمش شد. این نخستین برد مقابل قرمزها
 پس از ۱۷۱ بازی بدون برد (۳ شکست و ۷ تساوی)
 بود، نخستین برد خانگی پس از پیروزی ۳ بر صفر
 در اف‌ای کاپ فصل ۲۰۲۰-۲۰۱۹ و نخستین برد
 خانگی یک بر صفر برتری پس از ۷ سال؛ برد ۲ بر ۱
 در مه ۲۰۱۸.

منچستر جوانان هم می‌بازد

فنیالیست‌های احتمالی لیگ اروپا به روند نامیدکننده خود ادامه دادند: یونایتد ۴ بر ۳ به رئال مادرید باخت و با سه‌تیم دیگر برای مسابقه فینال در آنفیلد سقوط دست به هر کاری زدند اما ساوتهمپتون، ایسویچ و لستر برای این کار بیشتر عجله داشتند. ۴۹٫۹۹٪ روست است که روز امروز در لیگ برتر برنده نشاند. برای اولین بار از سال ۲۰۱۵ (تحت هدایت فاش،) یونایتد برای عنوانی در لیگ را بدون پیروزی پشت سر گذاشت. از ۲۶ تا ۲۷ ژانویه (۸ روز پیش) و پیروزی برابر فولام، یونایتد دیگر نتوانسته تیمی خارج از منطقه سقوط را شکست دهد. اوبی مارتین، استادیار کشف شد در آرسنال، با حضور در این بازی در ترکیب یونایتد به جوان‌ترین بازیکن تاریخ باشگاه تبدیل شد که در یک مسابقه لیگ برتری از ابتدا در ترکیب قرار می‌گیرد؛ اوبی مارتین ۱۷ سال و ۱۵۶ روز و ۸۷ رینوید ۱۷ سال و ۲۳۲ روز، ترکیب اولیه یونایتد برابر رئال مادرید و منچستر سیتی ۲۲ سال و ۲۰۷ روز، ترکیب ثابت تاریخ لیگ برتر نیم در ادوار لیگ برتر محسوب می‌شود.

**برد واجب پیش
از ال کلاسیکو**

زوال مادرید ۳ گلی به سلتاویگو زد اما از آنجا که تیم کارلو آنچولتی خود ازاری دارد، گل خورد و کارلو استرانا مجبور کرد ۲ بار دروازه را نجات دهد تا بتواند از آلتاسیکو به رنست گلیت بازماند. همان فاصله ۴ امتیازی با بارسای صدرنشین حفظ شد. در این بازی آمار ۲ گل و گولر ۳ گلی و هر دو ستاره بودند. آمار گولر در ۳ بازی اخیر نالار مادرید؛ گلزنی به خفاه، پاس گل در آل کلاسیکو، گل و پاس گل مقابل سلتاویگو. او در ۳ بازی مقابل سلتا ۳ پاس گل ثبت کرده و در بازی روی گل های تیمش تأثیر مستقیم گذاشته است. امیابه هم به لوندوفسکی در صدر جدول گلزنان (۱۵) گل زد؛ روبرت لوندوفسکی (۱۱) گل و کیمین امیابه (۱۴). امیابه برای نخستین فصل و متوالی، در تمامی رقابت ها از آمار ۳ گل زده می کرد و حالا فقط یک گل با کورد زامورانو (۳۷) در پشت سرین گل زده در نخستین فصل حضور در بیتالین دارد!

سقوط نستا، صعود داداش اینترزاگی

موتنیزا، ۱۳۹۲: ۱۰۸). در حالی که سیمونه زیر سایه برادرش، فیلیپو اینترازی بود، اما در مربیگری همکسو است و این پیوندی است که برادر سیمونه شش‌هفته می‌شود، سوپر اینترازی موفق شد به انتظار ۳۴ ساله برای حضور در سری آ بیاورد. با توجه به شکست استینزا و با وجود باخت یک بر صفر برابر باری، پیزا تحت هدایت اینترازی در فاصله ۱۲ هفته مانده به پایان سری ب، پس از ۳۴ سال به سری آ بازگشت و یک بار دیگر سابقه بالا آوردن یک تیم به سری آ دارد، بدینسان (۲۰۱۹-۲۰). اگر محتمل‌تر است اینترازی خواهد داشت؛ اگر سیمونه به عربستان نرود، در این سو، تیم موتنیزا، سر مربیگری الساندرو نستا به سری ب سقوط کرد، در شش‌هفته مالکیت گالیانی، مدیر سابق شاهانه میلان، افضل در سری آ به هدایت رافائله لادینو که به فیورنتینا رفته، رده‌های ۱ و ۱۳ جدول را به خود اختصاص داده بود و با ۳۲ امتیاز کرد.

سپاهان بعد از عزل نوید کیا
چیز بیشتری به دست آورده؟

...ان، در لیگ‌های بیستم و

سست و یکم فرصت سرمربیگری ای تیم را به دست آورد. سپاهان او فوتبال پیوسته بازی می کرد. خوش شانس هم آدم دوست داشتنی و محترمی بود به همین دلیل فضای مثبتی برپا شده بود. سپاهان چنان شده بود که او را مملکت در نوید یک توست و او همان را مدبران مجموعه را راضی می کرد. او بازی زده های مقام دومی و یک توست به سومی می دادند. او در آن بازی ها شگانه بازی نمود. نتیجه آنها حکم به قطع همکاری با او نیکو دادند و یک پروژه بسیار گران قیمت را استارت زدند. استخدام موزیسین و کادرمادرش اینک بعد از پایان اقصا از آن تصمیم، زمان مناسبی است که به عقب برگردیم و ببینیم سپاهان چنان چه چیز بیشتری نسبت به دوران همکاری با او داشته باشد. او در آن زمان جواب این است که تقریباً هیچ چیز!

این رامین، ضایبان، واقعا دیده جالبی است. به همین نسبت

این رامین رضاییان واقعا پدیده جالبی است. به همین نسبت، نوع استفاده‌ای هم که او از فضای مجازی می‌کند در نوع خودش منحصر به فرد است. کنار تیریک بودیم که سواره استقلال یک شوک جدید به ما وارد کرد. رامین در پستی که بوی خوداحتیاطی در پایان فصل را هم می‌داد، فیلمی از موقعیت خراب کردن هر دلی خودشان منتشر کرد و زیر آن نوشت: «میدانم» و خیلی از افراد مثل این صفحه‌ها بدانشان و اینها و امثال هم‌چیز من به خود واردان خوب به پایان برسد.» این البته او را نیست که از آن احتیاط جدی‌اش حرف می‌زند و کاری هم به آن نداریم، اما می‌خواهیم بدانیم رضاییان از کجا به این نتیجه رسید که انتشار چنین فیلم‌سوزی‌هایش جلوی دروازه می‌تواند به نفع باشد؟ حالانی که شد مثلاً فیلم کت‌های با رنگداری و بنویسی دوست دارم همیشه اینطوری به هدف می‌زنم؟

دیره استقلال کا

علی تاجرنیا، رئیس هیأت مدیره استقلال کلا حضور پررنگی در فضای مجازی دارد و آنجا اقتدر و عدد و وعید به هواداران داده که این اواخر کمتر کسی استقلال هایش را جدی می گیرد. در یکی از همین پیامها، تاجرنیا قول داده است که تیم فوتبال مدعی اول کشور عنوان قهرمانی باشد که البته با این دست قزوان مدیران شاهگاه، چندان نمی شود به تحقق آن امیدوار بود. باور کنید فرد اینهمه الان نمی داندت برای عمل به سر برمی خاز می خوانند یا قصد دارند در همین چندین خبری به کار ادامه دهند. حالا البته به هیچ کدام از اینها کاری نداریم. بخش بارزه داستان اینجاست که تاجرنیا در ابتدای پیامش، قهرمانی تراکتور را «پیشاپیش» تریبیک گفته؛ تا هرچند ۴۸ ساعت بعد قطعی شدن این امر را «افسار تاجا» معنی «پیشاپیش» می بیند چیست؟

مذزاده این است

یکی از ویژگی‌های فرساده‌امحمدزاده این است که از هر کجا او را دل کند، به پرسپولیس بر می‌گردد. هنوز این اثر هنر محل اختلاف است که فرساده‌امحمدزاده چندبار به پرسپولیس پیوسته؛ به بعضی‌ها می‌گویند سابقاً، تعدادی هم این عدد را تا شصت شمرده‌اند. او به نظر من، مدتی بسیار، با تیم‌های ماهی یک فرساده‌امحمدزاده برای خودشان دارند و او هم احسان حاج‌صفی است. تا جایی که یادمان می‌آید، حاج‌صفی با تیم سیاهان برگشته، در حال برگشت بوده‌و او که کمال‌ها پیش‌تر به همین تیم به شهرت رسید، یک‌دور تر چل‌خور شده و به آلمان رفته. اما دوباره به همین برگشت. پس آن به فوتبال بازنه و ترفند و به آلمان اینکه گفته بود در ایران فقط برای سیاهان بازی می‌کند، سر از تراکتور در آورد. حاج‌محمد به چند سالی هست که برای ات‌لاپ می‌زند و البته رسانه‌های یورپی اعلام کرده‌اند این بازیکن ۳۰ساله از ات‌لاپ با یک‌باشگاه ایرانی به فعل بدل به توفیق رسیده. حاج‌محمد، خوب، با هم سیاهان!

انزونی فرانسوی با سابقه حضور در جام جهانی و قهرمانی در این تورنمنت که این روزها به واسطه درگیری با کاپیتان سیاهان به چه‌رامی جنگالی تبدیل شده، براساس اعلام متریکا، پنجمین بازیکن برتر زردپوشان اصفهانی در فصل جاری بوده؛ بعد از محبی، لیموچی، کریمی و یوسفی.

رتبه	تیم	بازی‌ها	برد	مساوی	باخت	گل-+/-	تفاضل گل	امتیاز
۱	تراکتور	۲۸	۲۰	۴	۴	۱۵-۵۱	۳۶	۶۴
۲	سپاهان	۲۸	۱۵	۱۱	۲	۱۹-۴۴	۲۵	۵۶
۳	پرسپولیس	۲۸	۱۶	۶	۶	۱۹-۳۸	۱۹	۵۴
۴	فولاد	۲۸	۱۴	۷	۷	۲۸-۳۳	۵	۴۹
۵	گل‌گهر	۲۸	۱۰	۱۱	۷	۱۶-۲۱	۵	۴۱
۶	ملوان	۲۸	۱۰	۷	۱۱	۳۱-۳۱	-	۳۷
۷	ذوب‌آه‌ن	۲۸	۸	۱۲	۸	۲۷-۲۷	-	۳۶
۸	استقلال	۲۸	۷	۱۲	۹	۳۰-۲۹	-۱	۳۳
۹	چادرملو	۲۸	۸	۹	۱۱	۲۷-۲۲	-۵	۳۳
۱۰	خیبر	۲۸	۸	۸	۱۲	۲۹-۲۳	-۶	۳۲
۱۱	آلومینیوم	۲۸	۶	۱۳	۹	۲۹-۲۶	-۳	۳۱
۱۲	استقلال خوزستان	۲۸	۶	۱۳	۹	۲۵-۱۷	-۸	۳۱
۱۳	شمس‌آذر	۲۸	۷	۸	۱۳	۳۷-۲۲	-۱۵	۲۹
۱۴	مس رفسنجان	۲۸	۶	۹	۱۳	۳۶-۲۳	-۱۳	۲۷
۱۵	نخاسی	۲۸	۳	۱۳	۱۲	۲۲-۱۲	-۱۰	۲۲
۱۶	هوادار	۲۸	۴	۹	۱۵	۴۵-۱۶	-۲۹	۲۱



بله؛ خاطره‌مان هست که سپاهان امسال قهرمان سوپر کاپ شد و فصل گذشته هم جام حذفی را برد، اما همه می‌دانند که مراد از موفقیت در دست و حسابی، نتیجه گرفتن در لیگ و آسیاست که هیچ کدام محقق نشد. تازه همین قهرمانی فصل گذشته جام حذفی هم از مسیری نسبتاً آسان و بدون پر خورده این تیم با پرسپولیس، استقلال یا تراکتور بدست آمد. حقیقت آن است که سپاهان با وجود هنرهای خیلی بالاتر و جذب ستاره‌های بیشتر نسبت به گذشته، در لیگ هیچ دستاورد ملموس‌تری نسبت به عصر نوید کیا نداشت. آنها فصل گذشته در لیگ قهرمانان آسیا سوار شدند و این فصل هم با شکست در تک بازی خانگی پللی‌آف برابر شباب‌الاهلی، حتی نتوانستند به مرحله گروهی لیگ نخجبان برسند. فوتبالی هم که سپاهان چه در زمان مورایس و چه مخصوصاً بعد از حضور پاتریس کارترون بازی کرده، واقعا بهتر از نمایش‌های تیم با محرم نبوده. در مجموع اینطور به نظر می‌رسد که عزل اسطوره، تصمیم چندان درستی نبود یا دستکم کم بعد از آن انتخاب‌های چندی برای باشگاه صورت نگرفت.



01 کارت قرمز 03 پاس گل 01

گل زده کارت زرد گرفتن پناالتی

علیرضا بیرانوند
تراکتور
۱۶ کلین شیت

محمد رضا اخباری
گل گهر
۱۴ کلین شیت

الكسيس گندوز
پرسپولیس
۱۳ کلین شیت

اتکیر یوسوپوف
فولاد
۱۲ کلین شیت

مهدي تراپی
تراکتور
۸ پاس

علی اصغر اعرابی
فولاد
۷ پاس

مهدی هاشم نژاد
 تراکتور
 ۷ پاس

امیر حسین حسین زاده
تراکتور
۶ پاس

علی علیپور
پرسپولیس
۱۲ گل

امیر حسین حسین زاده
تراکتور
۱۱ گل

رامین رضاییان
استقلال
۱۰ گل

محمد امین کاظمیان
آلومینیوم
۹ گل

[illegible]

3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

شاهنامه-مقابل رفت

- ۱۱- سازمان همکاری‌های اقتصادی -
دارای شکوه و حشمت - رابطه
خویشاوندی آبا و اجدادی
- ۱۲- بخش مراقبت‌های ویژه بیمارستان -
حالت - گوشت آذری
- ۱۳- لازم و ضروری - طرحی برای قالی
ای - پرده دگر دام
- ۱۴- رود ارام - عالم‌ماده - تحفه درویش است
- ۱۵- سرسودا - کوچک ترین دریای
جهان - سدهای از مو در جلوی پیشانی

۱۳- فتوای دهنده- مجموعه
شعری سروده هوشنگ ابتهاج-
شرح و توضیح
۱۴- رمانی عاشقانه و اجتماعی
نوشته ناهید طباطبایی- کوتاه تر
از مسیر اصلی
۱۵- چند نفر که شغل شان یکی
است- بی حرکت- جدید

عمودی

- ۱- شیانه‌ها - سال‌ها یا یک روز یک‌بار
- ۲- بیشتر حوّل
- ۳- از شاخه‌های تخصصی پزشکی - نرانی و فروزان - اراده
- ۴- شب چله - مجموعه داستان‌های منتهی و منبره روانی پور -
- ۵- صاحب‌شدن
- ۶- سفید آوری - زان رفان - بسیار سخت و مشکل
- ۷- اثر تربیتی زان زاک روسو -
- ۸- ساز استاد جلیل شهناز
- ۹- خوبسندنی - مشورت - خوش شکل
- ۱۰- رنگ‌ها بوی - اسب اصیل و تندرو - مخففاگر
- ۱۱- شمشاد - گویا - زین پور - رنگ - زرد پرچم المپیک - نماد این قاره
- ۱۲- است
- ۱۳- به دنیا آوردن - نزدیک کردن -
- ۱۴- میگویند -

فرزند کیومرث در

فقی:
۱- آماده و فراهم - تجهیز شده-
غفار غالب
۲- روستای ییلاقی شمال غرب
تهران - از جواهرات سلطنتی
میران مربوط به فتحعلی شاه قاجار
۳- شدیدترین - فانی - پیامبر
کیمیا
۴- نیکنگاری - نظیر - تخم کتان
۵- سرود دسته جمعی -
کندیزان - یارک و کشیده ضمیر
غالب
۶- بصیرت - عشوق زیبا -
جمع حس
۷- طایفای از مغولان - زندگی
سیک - پلاستیک اسفنجی
حیات
۸- شاهکار فنی و مهندسی
ایران در خوزستان بازمانده از
دوره ساسانیان
۹- اقامتگاه مسافر - گردم
مقتضی - عادت باز آید پای نامه
۱۰- سخن شمرده - پسر گودرز
که در جنگ یازده کشته شد -
در قید می سوزانند تا محیط
خوشبودن
۱۱- خط گش مهندسی - درس
گراشی - اقامت گزیدن - راه
شماره
۱۲- نرند امواج تلویزیونی -
بیشه غلیظ

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

سخت

3		5			8				
	7								
4		1	9			6			
	4								
9		4		3					7
					5				
7			3	1			6		
					9				
	2		6		1				

سادہ

ا	ب	ا	ل	ی	و	د	ز
س	ج	ا	ا	و	ل	ب	ی
ل	ی	و	ب	د	ا	ا	ا
ی	ا	ب	ا	ا	ل	س	و
و	ا	س	ی	ا	ب	ا	ل
ا	ل	و	س	ب	ا	ی	ا
ب	و	ا	ا	ا	ی	ل	ا
ا	س	ی	ل	ا	و	و	ا
ا	ل	ا	ی	و	ا	س	ب

	၄	၃			၁	၈		
၇				၃			၃	
	၄				၁			
၄	၇				၇			
		၃				၃		
			၄				၈	၃
			၇				၇	
	၁			၈				၄
		၇	၁			၃	၇	

٩			٣	٥	٨			٧
٧	٥		٤				٦	٢
	١		٧			٣		
	٨		٩			١		
١	٣						٧	٥
		٤			٣		٢	
		٢			٩		٨	
٨	٩				٧		٤	٦
٦			٨	١	٢			٣

♥	۱	۸	۵	۷	۶	۳	۴
۳	۳	۶	♥	۳	۸	۷	۱
۵	۷	۳	۱	۳	۱	۶	♥
۷	۳	♥	۶	۸	۱	۳	۵
۸	۳	۵	۳	♥	۵	۱	۷
۱	۶	۳	۷	۸	۵	♥	۸
۳	۶	۱	۸	۵	۷	♥	۱
۳	♥	۱	۵	۳	۸	۶	۷
۶	۸	۷	۳	۱	۵	۳	۳

تجلیل از کارگران نمونه شهر

۱۵۰ تیروی شهرداری تهران به همراه خانواده‌هایشان ساعتی را بدون دغدغه کاری سپری کردند



تجلیل از کارگران نمونه شهر



۲۷۸ پروژه محلی و منطقه‌ای منطقه ۸ در یکصد و هفتاد و هفتمین پویش امیدو افتخار افتتاح شد

افتتاح ۲ بوستان در شرق تهران

۱۱۷ هزار تن در ۳ سال اخیر آسفالت در معابر منطقه ۸ ریخته شده است

صفحه ۱۶

شهردار تهران در دیدار با بزرگان حوزه خبرهای خوشی برای مردم پایتخت داشت

گزارش پیشرفت تهران به علما

دیدار شهردار با چه کسانی بود؟

آیت‌الله سعیدی، تولیت حرم حضرت معصومه
آیت‌الله مکارم شیرازی، مرجع تقلید شیعیان جهان
آیت‌الله بوشهری، رئیس جامعه مدرسین حوزه علمیه
آیت‌الله شب‌زنده‌دار، دبیر شورای عالی حوزه‌های علمیه
آیت‌الله سیفی‌مازندرانی، استاد برجسته حوزه علمیه
آیت‌الله اعرافی، نماینده مردم تهران در مجلس خبرگان
آیت‌الله کعبی، عضو مجلس خبرگان
آیت‌الله اراکی، عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام



۹

برابر بودجه عمومی شهرداری نسبت به سال ۹۹ بیشتر شده است.



۱۶

کیلومتر خط مترو ۵ ایستگاه جدید تا پایان امسال به بهره‌برداری می‌رسد.

صفحه ۱۴

عکس خبر

سعیده مرادی: روزنامه نگار

فوتبال به کمک راهنمایی و رانندگی آمد

تیم‌های فوتبال پلیس راهور تهران و ستارگان دهه ۶۰ در راستای ترویج پوشش‌های «نه به تصادف» و «کلاه ایمنی، کلاه زندگی» با حضور تعداد زیادی از پیشکسوتان مطرح و سرشناس از جمله بازیکنان سابق استقلال و پرسپولیس و مقام‌های ارشد پلیس راهور در ورزشگاه پیکانشهر به مصاف هم رفتند. این بازی در پایان با برتری ۲ بر ۱ تیم ستارگان به پایان رسید.

حضور چهره‌های سرشناس فوتبال مانند علی پروین، سیدجلال حسینی، علیرضا نیکبخت واحدی، سیروس دین‌محمدی، محسن مسلمان، محمد نصرتی، محمد انصاری، عادل کلاه‌کج، هادی شکوری، مهدی شیرینی، فرزاد حاتمی، سیدمهدی سیدصالحی، بهمن طهماسبی، محمدرضا مهدوی و جواد خیابانی از جذابیت‌های این بازی فوتبال دوستانه و نمادین بود.

سردار تیمور حسینی، رئیس پلیس راهور فراجا، سردار سیدابوالفضل موسوی‌پور، رئیس پلیس راهور تهران و سرهنگ فیروز کشیور، معاون اجتماعی پلیس راهور تهران این مسابقه فوتبال را از نزدیک تماشا کردند. سردار موسوی‌پور در حاشیه این دیدار گفت: «چهره‌های پرطرفدار ورزشی و پیشکسوتان فوتبال می‌توانند در مقام یک رسانه پیام ما را به مخاطبانمان برسانند و فرصتی باشند تا پلیس بتواند با اقشار مختلف جامعه ارتباط برقرار کند.»

بازی دوستانه پلیس راهور و ستارگان دهه ۶۰ در ورزشگاه پیکانشهر و محل زمین اختصاصی تیم پیکان برگزار شد.

این دیدار دوستانه با شعار «نه به تصادف» و «کلاه ایمنی، کلاه زندگی» برگزار شد. اعضای تیم پلیس راهور در حرکتی نمادین به بازیکنان ستارگان دهه ۶۰ کلاه ایمنی هدیه دادند.

در حاشیه این دیدار، حضور کودکان همیار پلیس و تماشاگران با تشریفات منقش به تصویر کلاه ایمنی و بنرهای آموزشی نصب‌شده در اطراف زمین جلب توجه می‌کرد. تیم پلیس راهور با پیراهن سفید و تیم ستارگان دهه ۶۰ با پیراهن بنفش در این بازی به میدان رفتند و علی پروین سرمربی تیم پلیس راهور بود.



کار حلال‌وار



صمد حدیدی، کارگر سازمان مدیریت پسماند

سابقه کار: ۲۷ سال

ویژگی: رعایت اصول ایمنی و دقت در انجام کار در انجام کار متعهد و منظم و مسئولیت‌پذیر هستم. شب‌ها که به خانه برمی‌گردم با خیال راحت سر روی بالش می‌گذارم، چون می‌دانم ریل به ریل حقوقی که می‌گیرم حلال است و برای آن زحمت کشیده و عرق ریخته‌ام.

مانند یک جوان ۲۰ ساله



محمود سپهری‌فرد، کارگر شهرداری منطقه ۳

سابقه کار: ۳۰ سال

ویژگی: کارگر پیشکسوت

۳۶ سال سن دارم و تقریباً نصف عمرم را در شهرداری تهران خدمت کرده‌ام. من کارم را دوست دارم و به آن عشق می‌ورزم. با همین سن و سال چه در سرمای زمستان و چه در گرمای تابستان مانند یک جوان ۲۰ ساله کار و تلاش می‌کنم.

مادر صدایم می‌کنند



شهربانو مجردی، کارگر شهرداری منطقه ۹

سابقه کار: ۱۵ سال

ویژگی: اخلاق نیکو و رعایت بهداشت

در کارم تلاش می‌کنم منظم، خوش‌اخلاق و خوش‌برخورد باشم. در محل کار مانند مادر به بچه‌ها رسیدگی می‌کنم تا کم و کسری نداشته باشند. به همین دلیل هم در محل کار بچه‌ها به من لطف دارند و مادر صدایم می‌کنند.

کارگری، شغلی سخت و حساس



منوچهر حامدی، کارگر شهرداری منطقه ۱۰

سابقه کار: ۲۵ سال

ویژگی: اخلاق نیکو و شایسته،

مسئولیت‌پذیری، دارای نظم و انضباط تلاش می‌کنم در انجام هر کاری دقیق و منظم باشم و به حقوق دیگران احترام بگذارم. برخلاف نگاهی که شاید برخی افراد به شغل ما داشته باشند، کارگری با وجود حقوق و درآمد کمی که دارد، شغلی سخت، حساس و مهم است.

۱۵

کارگر به نمایندگی از همه کارگران جوایز خود را از دست شهردار و رئیس شورای شهر تهران دریافت کردند.

ستون فقرات شهرداری

تجلیل از ۱۵۰ کارگر نمونه مرد و زن و همچنین کارگران پیشکسوت بالای ۶۵ سال به نمایندگی از تمام کارگران بخش پایانی مراسم است. برای اهدای جوایز مدیران شهری به همراه علیرضا زاکانی، شهردار تهران روی سن می‌روند. قبل از اهدای جوایز، شهردار پایتخت در چند جمله خطاب به کارگران شهری می‌گوید: «آنچه که در شهر شاهد هستیم جلوه کار و تلاش شما عزیزان و مایه مباهات ماست. کارگران و خدمات آنها ستون فقرات شهرداری است. تلاش داریم تا در زمینه‌هایی که در شما کارگران عزیز ایجاد رضایت می‌کند گام‌های بلندی برداریم. البته هر چقدر برای شما کار کنیم کم است.»



دورهمی منتخبان

برای شرکت در برنامه ۱۵۰ کارگر منتخب بخش‌های مختلف شهرداری تهران از مناطق، سازمان‌ها، شرکت‌ها و... همراه خانواده‌شان به سالن همایش‌های برج میلاد آمده‌اند. شاید مراسم به ظاهر ساده باشد، اما برق رضایت در چشمان کارگران نشان می‌دهد که همین برنامه چقدر برای آنها ارزشمند است. مراسم تجلیل از کارگران بخش‌های مختلفی دارد، از نمایش کمدی تا اجرای برنامه توسط علیرضا طلیسچی، خواننده که حسایی به مذاق حاضران خوش آمده و فضای برنامه را شاد و مفرح می‌کند.

مهدی اسماعیل‌پور

روزنامه‌نگار

مراسم تجلیل از کارگران نمونه شهرداری تهران با حضور شهردار، رئیس شورای شهر پایتخت و جمعی از مدیران ارشد شهری به مناسبت روز جهانی کارگر برگزار شد. در این روز کارگران، همراه خانواده‌هایشان که تعدادشان به ۵۰۰ نفر می‌رسید ساعت‌هایی بدون دغدغه کار را تجربه کردند. از میان تمام بخش‌های مختلف و متنوع مراسم، شاید شیرین‌ترین بخش خبرهای خوش مدیران شهری در حوزه مسکن و معیشت کارگران بود.

معیار گزینش کارگران نمونه

از جمع مدیران شهری امیرزیدی، مدیرکل سرمایه‌انسانی شهرداری تهران نخستین نفری است که پشت تریبون می‌رود. او هدف از برگزاری این برنامه را ایجاد انگیزه، ارتقای حس تعلق سازمانی و افزایش همدلی میان مدیران و نیروهای اجرایی و انتخاب نفرت برتر می‌داند و می‌گوید: «انتخاب نفرت برتر بر اساس معیارهای اخلاقی، شغلی و اقدامات برجسته از جمله نظم، مسئولیت‌پذیری، نوآوری در کار، سابقه خدمت و رعایت اصول ایمنی انجام شد. پس از معرفی کارگر نمونه توسط واحدهای تابعه، انتخاب نهایی کارگران در دبیرخانه بزرگداشت روز کار و کارگر انجام می‌شود.»

اهداف برگزاری مراسم

- ۱- ایجاد انگیزه
- ۲- ارتقای حس تعلق سازمانی
- ۳- افزایش همدلی میان مدیران و نیروهای اجرایی
- ۶ معیار انتخاب کارگران نمونه چه بود؟

۱. اخلاق
۲. رعایت اصول ایمنی
۳. مسئولیت‌پذیری
۴. نوآوری در کار
۵. سابقه خدمت
۲. داشتن نظم

۱۵۰

کارگر شهری به عنوان کارگران نمونه تجلیل شدند.

خبرهای خوش معاون شهردار برای کارگران

مجید باقری، معاون برنامه‌ریزی، توسعه سرمایه‌انسانی و امور شورای شهردار تهران هم با چند خبر خوب برای کارگران شهرداری پشت تریبون می‌رود. او خبرهای خوشی برای کارگران دارد: «شهرداری تهران در این دوره اهتمام ویژه‌ای به موضوع سلامت کارگران دارد. معاینات دوره‌ای آنها را به دقت رصد می‌کند. همچنین در زمینه بهبود معیشت کارگران، افزایش حقوق پیش‌بینی شده است. برای حل مشکل مسکن کارگران شهرداری هم کارهای خوبی انجام شده است. مشوق‌هایی هم برای ازدواج و فرزندآوری کارکنان در نظر گرفته‌ایم.»

جایگاه والای کارگران

سخنران پایانی برنامه مهدی چمران، رئیس شورای شهر پایتخت است. او در چند جمله کوتاه روز کارگر را تبریک می‌گوید و ادامه می‌دهد: قدر دان همه کارگرانی هستم که برای پیشبرد امور شهر تهران کار و تلاش می‌کنند. کارگر جایگاه والایی دارد. پیامبر (ص) فرمودند که بر دست کارگر بوسه می‌زنم. شهرداری تهران هم تلاش می‌کند به بهترین وجه پاسخگوی کار و تلاش کارگران عزیز شهرداری باشد.»

کارنامه ۴۴ ماهه تهران روی میز بزرگان حوزه علمیه قم

روایت محمدطیب صحرایی، مشاور و مدیر کل حوزه شهردار تهران از دیدار با بزرگان حوزه علمیه قم

در روزهایی که گذشت، شهردار تهران به مناسبت دهه کرامت در سفری به شهر قم با جمعی از علما و بزرگان حوزه دیدار داشت، در این دیدار برخی از مدیران شهری هم حضور داشتند و از نزدیک در جریان ر هتموذهای آنها قرار گرفتند. محمدطیب صحرایی، مشاور و مدیرکل حوزه شهردار تهران هم در این ملاقات ها حضور داشت. او روایتی از دیدارها را در گفت وگویی امیرحسین طهماسبی به تلویزیون اینترنتی همشهری توضیح داده که در ادامه می خوانید.



اهداف دیدار چه بود؟

■ بهره‌مندی از رهنمودها و مشورت‌های علما
■ ارائه گزارشی از فعالیت‌های ۴۴ ماهه انجام شده در پایتخت توسط مدیریت شهری
■ دیدار چه بازخوردی داشت؟
■ مراجع معظم و علما بدون استثناء ابراز لطف و بزرگواری کردند.
■ علما از زحمات ارائه‌شده براساس آمار و ارقام کاملاً روشن قدردانی کردند.

۴۴ ماه تلاش برای عدالت محوری و بهسازی

در این دوره ۴۴ ماهه با توجه به نگاه اعتقادی شهردار تهران، فعالیت‌هایی انجام شده است. طبیعتاً با توجه به نگاه اعتقادی دکتر زاکانی و مجموعه محترم شورای شهر فعلی تهران و هم‌راهان، این اقدامات ۴۴ ماهه پایه‌هایی داشته که شامل عدالت محوری، بهسازی روزافزون محیط اداری شهرداری و مجموعه شرکت‌ها و سازمان‌های وابسته به آن، توجه به همراهی و مشارکت فعال مردم و... می‌شود.



احداث ۱۰ مسجد جدید در دستور کار شهرداری تهران است
حمیدرضا صارمی، معاون شهرسازی و معماری شهردار تهران: امسال ساخت ۱۰ مسجد جدید برای تهران در دستور کار قرار گرفته است. همچنین برنامه‌ریزی برای کاهش میانگین زمان صدور پروانه و گواهی و کمک به احداث مساجد جدید براساس نیازسنجی و مصوبه شوراهای تخصصی در برنامه امسال قرار دارد.



تهیه شناسنامه فنی برای ۴ تونل پایتخت
محمدصادق خیرخواه، مدیرعامل سازمان مشاور فنی و مهندسی شهر تهران: شناسنامه فنی ۴ تونل ترافیکی تهران در دست تهیه است. این شناسنامه‌سازی شامل تونل‌های رسالت، آرش، نیایش و دسترسی برج میلاد است. شناسنامه‌های تهیه شده ضمن مشخص کردن جزئیات فنی تونل‌ها، دستورالعمل نگهداشت آنها را نیز تبیین می‌کند.



اتفاقات خوشی در حوزه فرهنگی شاهد بودم

آیت‌الله علیرضا اعرافی، نایب رئیس دوم مجلس خبرگان و عضو شورای نگهبان: به‌تازگی بازدیدی از مجموعه ایوان ری داشتم و دیدم اتفاقات خوبی برای توسعه فرهنگی رخ داده که این باعث خرسندی است. نگاه جامع، راهبردی و عملکرد فرهنگی شهرداری تهران قابل تقدیر و تحسین است. این رویکردها اگرچه قابل ستایش است، اما باید با قوت بیشتری ادامه یابد. خدماتی که در تهران به شهروندان ارائه می‌شود، ارزشمند است. امیدواریم همچنان منشأ خیر و برکت باشید. نگاه تمدنی به اندیشه اسلامی از موضوعات مهمی است که باید مورد توجه قرار بگیرد. امیدواریم با هم‌افزایی یکدیگر و مشارکت فعال در این حوزه، اتفاقات بهتری برای ارتقای نصاب خدمت‌رسانی به شهروندان و توسعه امکانات فرهنگی در شهر شکل بگیرد. البته نباید مشکلات تهران را به دیگر نقاط منتقل کرد، بلکه باید مشکلات این کلاتشهر را حل کرد. این وظیفه البته به‌تنهایی از عهده شهرداری تهران خارج است و مستلزم هم‌افزایی دولت و دیگر دستگاه‌هاست.



تهران، نمونه و مصداقی برای کل کشور است

علیرضا زاکانی، شهردار تهران: در سال‌های گذشته مشکلات زیادی در شهر وجود داشت؛ از سبک زندگی گرفته تا آسیب‌های اجتماعی و ناپایداری کالبدی شهر. تلاش کردیم در ابتدای دوره با طراحی یک برنامه مدون، سراغ حل مشکلات براساس مطالبات شهروندان برویم؛ البته تهران نمونه و مصداقی برای کل کشور است. برای این شهر برنامه ۱۰ ساله تحولی ما مبتنی بر ۴ محور اساسی بود که شامل تحول کالبدی، تحول نرم‌افزاری، تحول در مدیریت شهری و تحول در حوزه هوشمندسازی و فناوری است. در همه این محورها تلاش شد تا به اقدامات و راهبردهایی در راستای رسیدگی به مطالبات شهروندان برسیم. آنطور که امام راحل فرمودند، این انقلاب متعلق به مردم است. تلاش می‌کنیم همه امور شهر را با مشارکت مردم پیش ببریم. مردم باید احساس آرامش و رفاه در شهر داشته باشند. همچنین باید تمام تلاش خود را برای گسترش اسلام در راستای ارتقای نصاب خدمت‌رسانی به شهروندان انجام دهیم. توجه ما به مساجد و حوزه‌های علمیه مبتنی بر همین نکات در راستای ارتقای کارکردهای نرم‌افزاری شهر است. تلاش می‌کنیم مسیر آبادانی و پیشرفت شهر را به گونه‌ای پیش ببریم که الگوی مناسبی برای تمام کشور شود. در این راستا برنامه‌های متعددی براساس مبانی انقلاب اسلامی طراحی شده است.

مريم باقرپور-محمدفخار

روزنامه‌نگار

توسعه تهران در ۳ سال اخیر ابعاد مختلفی به‌خود گرفته و نگاه‌های کارشناسان و خبرگان را به‌خود جلب کرده است. این پیشرفت حتی موضوع دیدار و گفت‌وگویی علیرضا زاکانی، شهردار تهران با جمعی از بزرگان حوزه علمیه قم بود. سکاندار پایتخت در دیدار با آنها ابعاد پیشرفت پایتخت در محورهای کلان را تبیین کرد و خبرهای خوشی برای مردم داشت.

۱۰٪
دانش‌آموزان تهرانی در طرح شهید آرمان شرکت کردند.

۱۸۵
هزار دانش‌آموز در طرح شهید آرمان شرکت کردند .

۲۰۰
هکتار بوستان علم و فناوری در بوستان ولایت راه‌اندازی می‌شود.

۱۶
کیلومتر خط مترو و ۱۵ ایستگاه جدید تا پایان امسال به بهره‌برداری می‌رسد.



ازدواج ساده مهربانے مفصل

#ازدواج_آسان



آگهی مناقصه عمومی شماره آگهی: ۷-۱۴۰۴/۳

شهرداری منطقه ۱۳ تهران در نظر دارد موضوعات ذیل را از طریق مناقصه به بخش خصوصی واگذار نماید؛ بدینوسیله از متقاضیان واجد شرایط ذیل دعوت بعمل می‌آید جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد و مدارک به امور قراردادهای منطقه ۱۳ مراجعه نمایند :

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام کار (ماه)	نوبت چاپ آگهی	شرایط شرکت در مناقصه
۱	عملیات اجرایی روکش دستی آسفالت معابر و مدارس سطح منطقه	۳۳,۹۶۶,۹۴۷,۹۰۰	۱,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	اول	۱- پیمانکاری می بایست صلاحیت رسته راه و ترابری با حداقل رتبه ۵ از سازمان برنامه و بودجه کشور داشته باشد. ۲- پیمانکار می‌بایست در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت‌نام و مورد تأیید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران بوده و دارای ظرفیت آزاد در رسته مرتبط نیز باشد.
۲	عملیات اجرایی تراش و روکش مکانیزه آسفالت در سطح معابر ناحیه ۲ و بزرگراه امام علی (ع)	۹۶,۸۵۳,۲۹۹,۳۰۰	۴,۸۴۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	اول	۱- پیمانکاری می بایست صلاحیت رسته ابنیه یا راه و ترابری با حداقل رتبه ۵ از سازمان برنامه و بودجه کشور داشته باشد. ۲- پیمانکار می بایست در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت نام و مورد تأیید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران بوده و دارای ظرفیت آزاد در رسته مرتبط نیز باشد.
۳	عملیات اجرایی تراش و روکش مکانیزه آسفالت در سطح معابر نواحی ۳ و ۴	۱۱۲,۴۴۲,۲۱۹,۹۹۹	۵,۶۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	اول	۱- پیمانکاری می بایست صلاحیت رسته ابنیه یا راه و ترابری با حداقل رتبه ۵ از سازمان برنامه و بودجه کشور داشته باشد. ۲- پیمانکار می بایست در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت نام و مورد تأیید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران بوده و دارای ظرفیت آزاد در رسته مرتبط نیز باشد.
۴	عملیات بهسازی و مناسب سازی پیاده‌رو، انهار و جداول توسعه محله‌ای در سطح ناحیه ۲	۱۱۷,۷۲۴,۷۷۸,۲۱۰	۵,۸۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	اول	۱- پیمانکاری می بایست صلاحیت رسته ابنیه یا راه و ترابری با حداقل رتبه ۵ از سازمان برنامه و بودجه کشور داشته باشد. ۲- پیمانکار می بایست در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت نام و مورد تأیید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران بوده و دارای ظرفیت آزاد در رسته مرتبط نیز باشد.
۵	عملیات بهسازی و مناسب سازی پیاده‌رو، جداول توسعه محله‌ای در سطح نواحی ۳ و ۴	۱۳۸,۵۳۶,۰۳۱,۳۲۶	۶,۹۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	اول	۱- پیمانکاری می بایست صلاحیت رسته ابنیه یا راه و ترابری با حداقل رتبه ۵ از سازمان برنامه و بودجه کشور داشته باشد. ۲- پیمانکار می بایست در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت نام و مورد تأیید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران بوده و دارای ظرفیت آزاد در رسته مرتبط نیز باشد.

(الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: خیابان پیروزی شرق به غرب، بعد از ایستگاه مترو ابن‌سینا، مسیر کندرو، پلاک ۱۴۵، ساختمان ستادی شهرداری منطقه ۱۳، طبقه همکف، امور قراردادهای منطقه ۱۳ - تلفن تماس : ۰۹۶۰۳۹۲۵۱ و ۰۹۱۹۳۳۸۶۰۶۹ - ضمناً جهت دریافت اسناد همراه داشتن قلمش مموری الزامی می‌باشد.

(ب) میزان سپرده شرکت در مناقصه و شماره حساب: مبلغ سپرده شرکت در مناقصه باید بصورت نقدی به حساب شماره ۱۳۰۱۰۰۰۱۰۰۱ نزد بانک شهر شعبه میدان امام حسین (ع) به نام شهرداری منطقه ۱۳ واریز گردد. (ضمناً ارائه ضمانت‌نامه بانکی معتبر بلامانع می‌باشد).

(پ) مهلت دریافت و تحویل اسناد مناقصه: از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز

(ت) روز، تاریخ، ساعت قرائت پیشنهادات مناقصه: متعاقباً و به نحو مقتضی به اطلاع شرکت کنندگان خواهد رسید.

توضیحات: هیچگونه پیش پرداختی به پیمانکار برنده جهت انجام موضوع مناقصه عمومی پرداخت نمی‌گردد.

(ث) تعهد: اجرای ضوابط بهداشت، ایمنی و محیط زیست بر اساس استانداردهای HSE-MS و ISO 140001 الزامی می‌باشد.

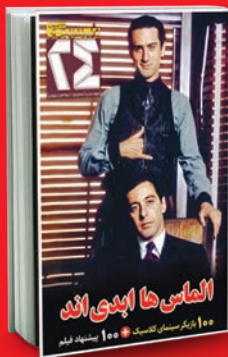
بدیهی است پیشنهاددهندگان باید یک نسخه از اسناد و مدارک مناقصه را از امور قراردادهای منطقه ۱۳ دریافت و ضمن مطالعه دقیق، تمام صفحات آن را مهر و امضاء و به پیشنهاد خود ضمیمه و در پاکتهای لاک و مهر شده (طبق مفاد اسناد دریافتی) به دبیرخانه منطقه تسلیم نمایند. ضمناً شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است. در صورت حضور شرکت‌هایی با هیئت مدیره مشترک و یا ضمانت اجرایی یکسان، پیشنهاد هر دو شرکت رد خواهد شد. ضمناً هزینه انتشار آگهی مناقصه برعهده برنده مناقصه می‌باشد.

شایان ذکر است اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت می‌باشد.

متقاضیان می‌توانند ضمن تحویل اسسناد مناقصه بصورت فیزیکی در محل تحویل و در مدت زمان مقرر، نسبت به بارگذاری اسناد (پاکت الف) در سایت <http://business.tehran.ir> اقدام نمایند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۳

مجلات همشهری منتشرشد hamshahrimarket.com



در حفظ محیط زیست شهرمان کوشا باشیم

شهر ما خانه ما



اهدای خون = اهدای زندگی

همیشه برای جامعه



اسکن کنید و ببینید



واژه‌های فارسی قربانی درآمد میلیاردي

گفت‌وگو با معاون گروه واژه‌گزینی فرهنگستان زبان و ادب فارسی درباره واژه‌های جایگزینی که هیچ‌گاه بین مردم جانمی‌افتد

بیگانه‌ای شده‌اند که کمابیش بین مردم جا افتاده و در گفت‌وگوهای روزانه خود از آن استفاده می‌کنند؛ در مقابل خمیراک، پی‌غذا، پوشینه، ژرون‌جا، برگک و...؛ واژه‌هایی که به تریب جایگزین بایستا، دسر، کپسول، فایل و چپیس شده‌اند اما کمتر کسی، حتی آنها را شنیده است.

جدا از این واژه‌ها هر ماه، ده‌ها واژه دیگر نیز در گروه واژه‌گزینی فرهنگستان زبان و ادب فارسی ساخته و اعلام عمومی می‌شود که تعداد اندکی از آنها بین مردم جا افتاده و بسیاری دیگر نه تنها از آنها استفاده نمی‌شود، بلکه گاهی دستما به طنز و شوخی قرار می‌گیرد.

درباره این واژگان، سرعت جایگزینی واژه‌های بیگانه و چالش زبان‌گفتاری و نوشتاری نسلی جدید، با نسرین پرویزی، معاون گروه واژه‌گزینی فرهنگستان زبان و ادب فارسی در تلویزیون همشهری گفت‌وگو کرده‌ایم که چکیده‌ای از آن را می‌خوانید.

چرخه واژه‌گزینی فرهنگستان به‌چه شکل است؟

ما ۳۰ سال متد یعنی از اسفند ۱۳۷۳ دست به واژه‌گزینی زده‌ایم. این واژه‌ها که به بیش از ۱۶ هزار واژه رسیده‌اند، در یک مجموعه منتشر خواهد شد. فرهنگستان در ابتدای کار دست به بررسی واژه‌هایی زد که عمومی بود و مردم با آنها سر و کار داشتند اما مشخص شد که هر واژه عمومی در واقع سرخنی در واژه‌های تخصصی دارد؛ بنابراین گروه‌های تخصصی را تشکیل دادیم.

یکی از انتقاداتی که به فرهنگستان می‌شود، این است که گروه‌های واژه‌گزینی برای کار بردای عمومی از متخصصان عرصه‌های مربوط استفاده نمی‌کند؛ مثلاً جامعه‌شناسان و متخصصان علوم ارتباطات.

گروه واژه‌گزینی فرهنگستان دارای ۱۲۰ حوزه علمی است که با متخصصان همان رشته فعالیت می‌کنند. همچنین نزدیک به ۶۰ گروه متشکل از متخصصان در گروه واژه‌گزینی فعال هستند. ما با متخصصان علاقه‌مند به حفاظت زبان فارسی در حوزه‌های علمی مختلف مانند مهندسی مکانیک، برق، فیزیک، شیمی، زیست‌شناسی و... ارتباط برقرار کرده‌ایم. ۳۰۰ تا ۴۰۰ استاد در مراکز مختلف با فرهنگستان همکاری می‌کنند.

ما در فضای مجازی ضعف داریم؛ طبیعی است که مردم به فرهنگستان به‌عنوان نهاد دولتی نگاه مثبتی نداشته باشند و بد و بیراه بگویند؛ به‌عنوان مثال فکر کنند که کار واژه‌گزینی به‌طور کلی کار فرهنگستان یک کار فرعی است. حتی برخی می‌گویند که میان این همه مشکلات اقتصادی چرا دست به واژه‌گزینی می‌زنید؟! در برابر این نگاه باید بگوییم که این کار پایه‌غنی‌سازی فرهنگ کشورمان است و کار فرعی نیست. ما در عرصه‌های مختلف با جامعه ارتباط برقرار کردیم اما در تلویزیون موفق نبودیم.

چرا تلویزیون با شما همکاری نمی‌کند؟

متأسفانه مجرای تلویزیون حتی مدعی شدند که چرا واژه‌گزینی باید انجام شود. خوشبختانه در رادیو برنامه‌های ما موفق بود اما در تلویزیون نتوانستیم برنامه‌های ثابت داشته باشیم. ظاهراً با بخش بازی صدا و سیما در مورد واژه‌هایی که تبلیغ می‌کنند، مسئله ایجاد شده است. به‌طور نمونه ما خیلی سال قبل از اینکه پیامک مطرح شود، آن را ساخته بودیم اما استفاده نمی‌شد یعنی در صدا و سیما به کار نمی‌رفت و می‌گفتند «اس‌اس» اما وقتی صدا و سیما از پیامک استفاده کرد، بین مردم هم جا افتاد. در مورد یارانه هم همین‌طور؛

الان دیگر کسی نمی‌گوید سوبسید، می‌گوید یارانه و بسیاری از لغات دیگر.

یکی از نکاتی که متخصصان و غیر متخصصان در مورد آن پرسش دارند این است که اساساً فرهنگستان در واژه‌گزینی برای بسیاری از واژه‌ها با تعلق رفتار کرده و همان به اصطلاح تعبیر «نوزاد مرده» را برایش به کار می‌برند. به‌عنوان مثال پس از اینکه واژه‌هایی مانند پیکسل، هشتک و... در جامعه جا افتاد، تازه دست به معادل‌گزینی می‌زنند. چرا این تعلق اتفاق می‌افتد؟

زمانی که فرهنگستان تشکیل شد، بسیاری از واژه‌ها در زبان وارد شده بود. طبیعی است که باید اول به این واژه‌ها که در جامعه جا افتاده بود، بپردازیم. در ابتدای کار مان جزوهای تحت عنوان اولویت در واژه‌گزینی تهیه و قبول کردیم که بعضی از واژه‌ها در زبان فارسی انقدر جا افتاده‌اند که نیاز به معادل‌گزینی ندارند مانند تلفن، تاکسی و تلویزیون. تعدادی از واژه‌ها بین مردم و جامعه علمی مشترک هستند و بعضی از این واژه‌ها انقدر رایج شده‌اند که ما فقط می‌توانیم یک پیشنهاد مطرح کنیم تا مردم بدانند زبان می‌تواند این‌س واژه را ایجاد کند. بنابراین ما در مورد بعضی از واژه‌ها پذیرفتیم که هم واژه لاتین وجود داشته باشد، هم پیشنهاد فرهنگستان؛ به‌عنوان مثال در مورد واژه «کد» در ابتدا واژه «مرکز» انتخاب کرده بودیم اما بعد از مدتی تجدیدنظر کردیم و گفتیم که واژه «کد» انقدر رایج است که نمی‌توانیم تغییرش بدهیم اما در بسیاری از مواقع این امکان وجود دارد که به جای کد بگوییم رمز. بنابراین باید قبول کرد که چند سالی می‌شود که دیگر فرهنگستان در واژه‌گزینی تعلق ندارد. ما گمرکی نداریم که بدانیم این واژه از کجا می‌آید؛ ما ناچاریم فضای مجازی را رصد کنیم و نشریات را هم ببینیم. ما واژه‌هایی را تصویب می‌کنیم اما سازمان‌ها برای استفاده و رواج واژه همکاری نمی‌کنند.

شاید یکی از دلایل این است که معادل‌ها به دلیل طولانی و خوش‌آوا نبودن، مورد اقبال قرار نمی‌گیرند. مثلاً شما در فرهنگستان واژه خودرو شویی را جایگزین کارواش کردید؛ الان چقدر مردم از این واژه استفاده می‌کنند؟ حتی ممکن است خود شما هم به‌جای ماشین‌نگوید خودرو، بگذارید یک مثال بزنم؛ به هواپیما آن زمانی که تصویب شد، طیاره می‌گفتند. فرهنگستان واژه هواپیما را انتخاب کرد و بعد هم چون زور رزخانی پشتش بود، همه موظف شدند که از این واژه استفاده کنند.



پرویزی: درباره

حفاظت از زبان فارسی

باید بگوییم در برخی

موارد شاهد هستیم که

صدا و سیما خیلی راحت

می‌گوید که ۸۰۰ میلیارد

تومان از آگهی پول

درمی‌آورم و نمی‌توانم

به‌خاطر وجود واژه

بیگانه آن را از دست

بدهم



این نکته‌ای که گفتید بسیاری مهم است و حتی برخی زبان‌شناسان، این دیکتاتور زبانی را لازم می‌دانند، ولی مسئله مهمی که وجود دارد، این است که در دوره رضاخانی مگر تغاطب با چند رسانه اثر تباط داشت؟ الان دیگر نوع مخاطب فرق دارد و باید با مردم گفت‌وگو کنیم. آیا در گروه‌های واژه‌گزینی، روانشناس، جامعه‌شناس و مردم‌شناس داریم؟

۴۰۰ استاد با ما کار می‌کنند و هر گروه واژه‌گزینی متشکل از ۵ استاد آن رشته است.

نه، منظورم گروه‌های تخصصی نیست؛ سؤال این است که این افراد بررسی می‌کنند که آیا یک واژه خاص، کارکرد اجتماعی دارد یا خیر؟

بله، در کشور به لحاظ روانشناسی آن را بررسی می‌کنیم.

من فکر می‌کنم یکی از وظایف فرهنگستان این است که وقتی واژه‌ای را تجویز می‌کند، اول با نظر سنجی در گروه‌های هدف ببیند که چقدر این واژه مورد استقبال قرار می‌گیرد و بعد از اعلام عمومی هم دست به رصد بزند تا متوجه شود چرا واژه‌ای فراگیر می‌شود و برای واژه‌ای دیگر این اتفاق نمی‌افتد؛ واقعاً به اینکه آیا جامعه این را می‌پذیرد یا خیر، توجه داریم!

ما خواهان حفظ زبان فارسی هستیم و لازم‌ه‌اش هم تقویت زبان است. واژه‌هایی که فرهنگستان تصویب می‌کند، نهایی نیستند، این واژه‌ها تا ۳ سال آزمایشی هستند و در فضاهای مختلف بررسی می‌شوند. به‌عنوان مثال، استادی که خودش واژه را می‌سازد، اول در دانشگاه و میان دانشجویانش این واژه را مطرح می‌کند. در برخی مواقع دانشجویا اعلام می‌کنند که با این واژه مشکل دارند و براساس تصمیم استاد، ما واژه را عوض می‌کنیم. اگر نقد درستی نباشد، ما اعمال می‌کنیم اما متأسفانه نقدهایی که به ما می‌شود، بیشتر نقدهای احساسی است. مردم برسر زیبایی و بدی واژه‌ها نیستند، مسئله این است که نهادهای عرضه‌کننده واژه‌ها، درست کار خود را انجام نمی‌دهند، به همین دلیل وقتی ۲ تا واژه را مطرح می‌کنیم و می‌گوییم این موارد تصویب شد، مردم شروع به بد و بیراه گفتن می‌کنند. ما معتقدیم واژه‌گزینی برای نسل آینده است.

یک نکته که باید بگوییم این است که ما در هر گروه نمی‌توانیم روانشناس و جامعه‌شناس داشته باشیم اما در شورا‌های واژه‌گزینی از افرادی مثل آقای هوشنگ مرادی کرمانی که به زبان بچه‌ها و زبان عمومی آشناست، استفاده می‌کنیم.

اما الان آقای هوشنگ مرادی کرمانی ۸۰ سالشان است و قطعاً نمی‌توانند نماینده مناسبی برای نسل جدید باشند؛ یاسپاری از دیگر بزرگانی که در فرهنگستان هستند، مانند استاد محمدعلی موحّد که عمرشان دراز باد. ما باید فواصل نسلی را به‌عنوان یک واقعیت بپذیریم. ما دوره‌هایی را می‌گذرانیم و معمولاً نظرخواهی می‌کنیم. در ضمن در گروه‌های مختلف هم پژوهشگران نسل جدید داریم؛ نسلی که فضای مجازی را می‌شناسند و در فیسبوک یا اینستاگرام هستند و به دایره لغت این فضا اشراف دارند. واژه‌های عمومی‌مان با حضور این افراد ساخته می‌شود ولی واژه‌های تخصصی را خود علمای آن رشته‌ها می‌سازند.

در حال حاضر شاهد هستیم که اگر کسی بر بناهای تاریخی خطی بکشد، وزارت میراث فرهنگی می‌تواند این فرد را به‌قوه قضاییه معرفی کند؛ آیا چنین اتفاقی در مورد زبان می‌افتد؟

نه، چنین اتفاقی نمی‌افتد؛ این وظیفه را شورا‌ی پاسداشت زبان فارسی که زیر نظر وزیر ارشاد است، برعهده دارد و فرهنگستان هم یکی از اعضای مهم این شورا است. مدتی است که این شورا جلساتی را برگزار نکرده است و به صدا و سیما نمی‌تواند دستور خاصی بدهد. در واقع ما صدا و سیما جلسه هم می‌گذارند اما صدا و سیما خیلی راحت می‌گوید که به‌عنوان مثال ۸۰۰ میلیارد تومان از این پول درمی‌آورم و نمی‌توانم این تبلیغ را نکنم.

اما این موضوع دغدغه جامعه است. به‌طور نمونه ویدیویی از مدیر یک شرکت خصوصی منتشر شد که این مدیر از تعداد زیادی واژگان بیگانه استفاده کرده بود؛ جامعه سریع به این رفتار واکنش منفی نشان داد.

بله دقیقاً، از طرف دیگر شاهد هستیم که جامعه نسبت به سخت سخن گفتن یک استاد اعتراض دارد. جامعه در مورد بعضی از پیشنهادهای فرهنگستان واکنش نشان می‌دهد و نسبت به برخی واکنشی ندارد.

من عرض این است که مثلاً واژه «تایم» در جامعه ما رواج یافته و ما هیچ کاری برایش نکرده‌ایم.

این کار فرهنگستان نیست، ما می‌فهمیم که آن نهادهایی که متولی فرهنگسازی هستند، کاری نکرده‌اند؛ در واقع برخی مردم ما ترجیح می‌دهند که به شکلی فرنگی تلقی شوند و فرنگی حرف بزنند همه چیز را تغییر می‌دهند چرا که فکر می‌کنند، تفاخر به آن زبان، ارزش است؛ یعنی اگر می‌خواهم انسان شیکم باشم، باید به زبان بیگانه حرف بزنم.

خبرهای روز



ورود خودروی جانبازان تا ۶ ماهه دیگر

سعید اوحدی، رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران: باهمت پانسک مرکزی، کمسک وزارت صمت و هماهنگی بنیاد شهید امیدواریم ظرف ۶ ماه آینده واگذاری خودروهای خارج جسی به جانبازان ۵۰۰۰ درصد و بالاتر مشمول قانون، به اتمام برسد. ۱۴ هزار جانباز ۵۰۰ درصد و بالاتر مشمول قانون برای دریافت خودروی خارجی تشکیل پرونده دادند که ثبت سفارش ۹ هزار جانباز قطعی شده است.

■ ■ ■



سندی رادر کتابخانه ملی حذف نکرده‌ایم

غلامرضا امیرخانی، رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی: در مورد برخی شایعات پیرامون حذف منابع از آرشیو باید بگویم که هیچ‌یک کتاب‌یاسندی در این سازمان به‌صورت عمدی از بین نرفته است. ما نه سانسور می‌کنیم و نه کتابی را به‌دلیل محتوایش حذف کرده‌ایم. جزوه‌ها، بروشورها، کتاب‌ها و مجلات از دوره پهلوی و پیش از انقلاب تا امروز، از اپوزیسیون تا نیروهای انقلابی، در اینجا نگهداری می‌شوند. ما مأموریت ما حفظ آثار است، نه گزینش محتوایی.

■ ■ ■



خسارت ۲۹ میلیاردی بابت فونی‌های تصادفات

محمود صفارزاده، دبیر علمی هفتمین همایش بین‌المللی مدیریت و ایمنی ترافیک: به ازای هر تصادف فونی ۲۹ میلیارد تا ۲۵۰ میلیارد تومان ضرر متوجه کشور می‌شود و این جدا از خسارت‌های روحی و روانی است که به هر فرد وارد می‌شود.

با نمایشگاه کتاب

اختصاص ۲۰۰ میلیارد تومان بن کتاب به مردم

نشست خبری نمایشگاه کتاب با حضور محسن جوادی، رئیس سی و ششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران: ابراهیم حیدری، قائم‌مقام نمایشگاه کتاب تهران و مهدی اسماعیلی‌راد، معاون امور ناشران در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بر گزار شد. گزیده‌ای از اطلاعات مهم و کلیدی مطرح شده در این نشست را با هم مرور می‌کنیم.

رویکرد محوری نمایشگاه کتاب امسال ترویج ارزش‌های اسلامی و ایرانی و سبک زندگی ایرانی و اسلامی از رویکردهای محوری نمایشگاه کتاب امسال است که در این دوره با نگاه خاصی دنبال شده است.

حضور حداکثری اصناف، ناشران و مردم در این دوره از نمایشگاه به‌عنوان نگاه اصلی، تلاش شده است تا هم حضور حداکثری اصناف و فعالان حوزه نشر و هم حضور حداکثری مردم و مخاطبان کتاب را داشته باشیم.

کتاب‌های ۲۰۲۳ و ۲۰۲۴ در بخش بین‌الملل سعی شده وجه بین‌المللی نمایشگاه را حفظ کنیم. برخلاف برخی دوره‌ها که کتاب‌های قدیمی در نمایشگاه بود، رویکرد امسال عرضه کتاب‌های جدید است. در حوزه بین‌الملل غیر از فروش کتاب‌های خارجی، ۲۰ رویداد فلوشیپ و کارگروه فرهنگی بریکس را هم داریم. رویکرد اساسی ما در این بخش، بیشتر شدن فعالیت‌های بین‌المللی در نمایشگاه کتاب است.

استقرار ناشران دانشگاهی در طبقه همکف همکاری مصطفی امام‌خمینی (ره) با مسئولان برگزاری نمایشگاه باعث شده امسال ناشران بخش‌های دانشگاهی و آموزشی از طبقه سوم یا تراز ۲۵ به تراز ۱۲ یا طبقه همکف منتقل شوند.

استقرار همه ناشران در فضای مسقف امسال هیچ بخشی از گروه‌های ناشران در قسمت چادر مستقر نخواهند شد و همه ناشران در فضای مسقف خواهند بود.

بن کارت دانشجویی با ۵۰ درصد یارانه بن کارت‌های دانشجویی تا سقف یک میلیون تومان با مشارکت ۵۰ درصدی معاونت فرهنگی وزارت علوم تعبیه شده است؛ یعنی ۵۰۰ هزار تومان معاونت فرهنگی و ۵۰۰ هزار تومان خود دانشجویان. همچنین ۱۰ میلیارد تومان به بخش کتاب‌های خارجی یارانه اختصاص یافته و برای سایر مؤسسات و نهادهای ۳۰ درصد معاونت فرهنگی مشارکت دارد و مابقی را خود سازمان‌ها آورده خواهند داشت.

بن خرید کتاب برای معلمان و دانش‌آموزان امسال تقریباً ۲۰۰ میلیارد بن تخصیص داده شده که این یارانه انواع قشرها را در برمی‌گیرد؛ به‌عنوان مثال، امسال معلمان و دانش‌آموزان هم مورد توجه ما بوده‌اند و با یکسری شاخص‌ها که خود آموزش و پرورش اعلام کرده‌د، به معلمان و دانش‌آموزان بن خرید کتاب ارائه شده است. در مجموع به قشتر معلمان و دانش‌آموزان امسال توجه ویژه‌ای شده است تا مقدمه‌ای باشد برای دربرگیری همه دانش‌آموزان.

بخش فلوشیپ در ادامه نهضت ترجمه بخش فلوشیپ نمایشگاه کتاب امسال برای اولین‌بار در کشور ما برگزار می‌شود. این در ادامه نهضت ترجمه است که رهبر انقلاب پیش از این تأکید کرده بودند. تا امروز نزدیک ۸۰۰ مهمان خارجی و ۵۰۰ هم‌همه داخلی در این بخش ثبت‌نام کرده‌اند و در طول نمایشگاه با برگزاری نشست‌های تخصصی به ادبیات کودک و نوجوان می‌پردازند.

هم‌فروشگاه و هم نمایشگاه کتاب تصمیمی برای کنار گذاشتن بخش فروش کتاب در نمایشگاه وجود ندارد؛ مگر اینکه در سال‌های آینده این مسئله مورد بررسی قرار بگیرد. در این دوره هم، بر هر دو بخش نمایشگاه تمرکز شده است؛ یعنی فعالیت‌های فرهنگی در کنار فروش کتاب تعمیق پیدا می‌کند.

حضور ۲۳۶۲ ناشر در بخش ناشران داخلی در بخش داخلی نمایشگاه کتاب امسال ۱۳۴۳ ناشر حضور دارند که ۱۶۲۶ ناشر به‌صورت حضوری در نمایشگاه هستند. این ناشران در ۷۵ هزار مترمربع و در فضاهای مسقف نمایشگاه حضور دارند.

۲۰۰ غرفه اضافه در شبستان کتاب سال گذشته در شبستان ۷۰۰ غرفه وجود داشته و امسال تعداد این غرفه‌ها به ۹۰۰ مورد افزایش پیدا کرده و ۲۰۰ غرفه نسبت به سال گذشته اضافه شده است.

۲۳۰۰ درخواست برای نشست‌های فرهنگی در بخش فعالیت‌های فرهنگی، طبق سال‌های گذشته با تقویت این حوزه تلاش شده نشست‌ها تقویت شود که تا الان تقریباً ۲ هزار و ۳۰۰ درخواست برای برگزاری آن وجود داشته است.

حضور ۲۰ ناشر عراقی به‌عنوان مهمان ویژه کشور عراق با حضور ۲۰ ناشر، مهمان ویژه این دوره از نمایشگاه است و تلاش شده تا آنها با دیدوبازدید از اهالی صنعت نشر، حضور برجسته‌ای داشته باشند و با این نگاه، برنامه‌ها در حوزه دیپلماسی دنبال شود.

چطور مبتلایان به ایست ناگهانی قلبی را نجات دهیم؟

ایست ناگهانی قلبی (SCA) یک مسئله مهم بهداشت عمومی است. مطالعات نشان داده که از هر ۱۰ ایست ناگهانی قلبی، ۹ مورد به‌دلیل نرسیدن کمک بموقع جان خود را از دست می‌دهند. خطر ایست ناگهانی هم با افزایش سن بیشتر می‌شود و در افراد بالای ۶۰سال به اوج می‌رسد. البته افراد جوان‌تر (مثلا ورزشکاران) هم می‌توانند به‌دلیل شرایط مادرزادی یا ژنتیک دچار ایست قلبی ناگهانی شوند.از هنگام رخ‌دادن ایست قلبی به‌ازای هر دقیقه‌ای که درمداخله درمانی تأخیر شود، احتمال زنده‌ماندن مبتلایان ۱۰درصد کاهش می‌یابد. به همین دلیل باید آموزش‌های عملیات احیای قلبی - ریوی در جامعه بیشتر شود و درصورت مواجهه با فردی با ایست ناگهانی قلبی بتوانند پس از تماس فوری با اورژانس، ماساژ قلبی یا فشار آوردن روی قفسه‌سینه را با سرعت و شدت کافی (۱۰۰ تا ۱۲۰ فشار در دقیقه به‌طوری که دنده‌ها حداقل به اندازه ۵سانتی‌متر پایین بروند) انجام دهند.

راهکار ساده شستن توت‌فرنگی

توت فرنگی به‌عنوان نویرانه بهار، هم جزو میوه‌های جذاب و خوشمزه است و هم به‌دلیل پوست پرزمانندش می‌تواند حاوی آلودگی زیاد و حتی حشرات ریز باشد. به‌همین دلیل شست‌وشوی صحیح آن بسیار توصیه می‌شود. چانگمو ژو، استادیار فرآوری مواد غذایی در دانشگاه ایلینوی در این‌باره یک نکته جالب را مطرح کرده و گفته «آب کشیدن توت فرنگی یک راه بسیار مؤثر برای ازبین‌بردن خاک و برخی آفت‌کش‌هاست. اما ممکن است تمام باقیمانده این آلودگی‌ها را از بین نبرد.» روشی که ژو، برای ازبین‌بردن کثیفی و آثار آفت‌کش‌ها از توت فرنگی پیشنهاد کرده به طرز شگفت‌آوری آسان است: «توت‌فرنگی را چند دقیقه در آب قرار دهید، درصورت تمایل، کمی سرکه سفید (۵، افجان) یا محلول جوش شیرین (چند قاشق چای‌خوری در یک کاسه بزرگ آب) اضافه کنید، سپس آن با آب تازه بشوید تا مزه سرکه یا جوش شیرین از بین برود.



آغاز فعالیت یک سامانه رضایت‌سنجی در وزارت بهداشت

صابر جباری، رئیس مرکز جوانی جمعیت وزارت بهداشت: فعالیت سامانه رضایت‌سنجی از زنان پس از زایمان در بلوک‌های زایمانی آغاز شده و بازخوردهایی که از زنان دریافت می‌کنیم در تصمیم‌گیری‌ها بسیار مؤثر خواهد بود. زنان ۳۱ هفته پس از زایمان فرصت دارند با مراجعه به لینک ارسال‌شده در نظر‌سنجی شرکت کنند.

خطر دخترانه‌شدن رشته‌های پزشکی

دختران علاوه بر کنکور، حالا در رشته‌های پزشکی هم حضور بیشتری دارند

قبولی در رشته‌های پزشکی

بسیاری از داوطلبان گروه تجربی، هدف‌شان قبولی در رشته‌های پزشکی، دندانپزشکی و داروسازی است؛ در حالی که رقابت در این رشته‌ها بسیار بالاست. ظرفیت محدود این رشته‌ها باعث شده که شانس قبولی هر داوطلب بسیار پایین باشد؛ یعنی چیزی حدود ۳درصد

مکت



داوطلبان کنکور امسال زن بودند.



از پزشکان کشور در حال حاضر مرد و ۴۸درصد زن هستند.



از پزشکان درآمد بسیار خوبی دارند و بقیه چندشغله‌اند.

۳کشور

هند، چین و ایران، تأمین‌کننده جامعه پزشکی کشورهای پیشرفته‌اند.

۴۲۲هزار

نفر در گروه آزمایشی علوم تجربی شرکت کردند که بیشترین متقاضیان بین رشته‌های کنکور بودند.

بیشترین متقاضیان رشته‌های پزشکی

بوده‌اند. این در حالی است که در حال حاضر، تقریبا تعداد پزشکان زن و مرد برابر است. اما با این فرآیند، تعادل بین پزشکان به نفع زنان به‌هم خواهد خورد. آیا این اتفاق خوبی است؟

طبق انتظارات، بیشترین تعداد شرکت‌کنندگان را زنان تشکیل می‌دادند؛ نژدیک دوسوم. از سوی دیگر، گروه آزمایشی علوم تجربی هم بیشترین متقاضیان را داشته. همچنین نکته عجیب اینکه دختران،

پروانه‌بندی گزارش

روزنامه‌نگار

کنکور ۱۴۰۴، در یازدهم و دوازدهم اردیبهشت‌ماه برگزار شد.



پسران عاقل‌تر شده‌اند

دکتر ایرج خسرونی، رئیس جامعه متخصصان داخلی

۱ به‌نظر می‌آید پسرها عاقل‌تر و آگاه‌تر شده‌اند، چون آینده پزشکی ایران، چندان در خشان نیست. برخلاف تصور خیلی‌ها که فکر می‌کنند پزشکان درآمد خیلی خوبی دارند و از احترام خوبی هم برخوردارند، اینطور نیست.

۲ الان بیشتر کسانی که در رشته‌های پزشکی مشغول تحصیل هستند، پشیمان شده‌اند و خیلی از آنها فهمیده‌اند در انتخاب رشته اشتباه کرده‌اند.

۳ بخشی از جامعه پزشکی کشورهای پیشرفته افراف‌التحصیلان کشورهای هند، چین و ایران تشکیل می‌دهند. ایرانی‌ها اینجا چندین سال درس می‌خوانند و می‌روند آمریکا، کانادا و اروپا و کمبودهای آنها را جبران می‌کنند.

آگهی مزایده عمومی

بیمارستان شهید دکتر چمران در نظر دارد ضایعات خود را از طریق مزایده عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مزایده از تاریخ آگهی به مدت ۱۰ روز کاری به نشانی : تهران- میدان توپباد - خیابان شهید لنگری خیابان شهید قهری‌زاده (صنایع سابق) - بیمارستان شهید دکتر چمران - معاونت آحاد - مدیریت امور قرارداده‌ها - به شماره تلفن : ۲۷۹۵۱۴۷۹ - ۲۷۹۵۱۴۷۴ مراجعه نمایند. ضمناً هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده مزایده می‌باشد.

آقای مهدی یار طهماسبی شاغل در شهرداری منطقه ۴

حسب ابلاغ اتهام به شماره ۲۰۶۱۶ مورخ ۱۳۹۴/۰۱/۱۹ اداره کل دفتر هماهنگی حیات‌های رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان به شما ابلاغ می‌گردد، حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ نشر آگهی، دفاعیه خود را به انضمام مدارک غیبت غیرموجه به صورت متوالی طبق بند ۲۹ ماده ۸ قانون رسیدگی به تخلفات اداری به نشانی خیابان مطهری خیابان کوه نور کوچه قلی پور کوچه چهارم پلاک ۱۲ طبقه اول تسلیم نمایید.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۴

آگهی مناقصه عمومی					
ردیف	موضوع مناقصه	بر آورد اولیه (ریال)	نحوه تأمین اعتبار	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام کار
۱	توسعه عملیات تعمیر، تعویض و نصب و نگهداشت کلیه تجهیزات ترافیکی، حفاظ‌های ایمنی و ضربه‌گیرها در سطح نواحی ۵ و ۳	۲۱,۲۶۸,۴۴۰,۰۰۰	تأمین اعتبار	۱,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۲	توسعه عملیات تعمیر، تعویض و نصب و نگهداشت کلیه تجهیزات ترافیکی، حفاظ‌های ایمنی و ضربه‌گیرها در سطح نواحی ۲ و ۴	۲۱,۲۶۸,۴۴۰,۰۰۰	تأمین اعتبار	۱,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه

۵) پیمانکاران شرکت کنند می‌بایست نسبت به ارائه پرنیت عضویت در سامانه ثنا در روز برگزاری جلسه مناقصه اقدام نمایند.

شایان ذکر است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی به عهده برندگان در مناقصه خواهد بود. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ مهر و امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند.(امضاء ومهر شرکت کنندگان در ذیل اسناد به منزله قبولی تمام شرایط مندرج در اسناد می‌باشد). «متقاضیان می‌توانند ضمن تحویل اسناد مناقصات / مزایده بصورت فیزیکی در محل تحویل و در مدت زمان مقرر، نسبت به بازگردانی اسناد (پاکت الف) در سایت <http://business.tehran.ir> اقدام و درصورت نیاز به دریافت اطلاعات و اخذ راهنمایی با شماره تلفن‌های ۸۴۱۶۱۲۷ و ۸۴۱۶۱۲۰ سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران تماس حاصل نمایند.»

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۴

آگهی مناقصه عمومی

به اطلاع می‌رساند گروه بین المللی آباد راهان پارس در نظر دارد جهت تأمین اقلام مورد نیاز ماشین آلات خود از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت ها و فروشندگان تأمین قطعات ماشین آلات دعوت به عمل می‌آید با مراجعه به واحد پشتیبانی ماشین آلات این شرکت به آدرس کیلومتر ۵ آزاد راه مخصوص کرج (بزرگراه لشکری)، نبش خیابان سوم (بشارتی)، گروه بین المللی آباد راهان پارس نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

مدت دریافت و تحویل اسناد مناقصه از روز شنبه ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ لغایت چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۲/۲۴ ساعت ۸:۰۰ الی ۱۶:۰۰ خواهد بود. بدیهی است به پیشنهاداتی که پس از ساعت و تاریخ فوق الذکر واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

علاقه مندان به مناقصه فوق جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره تلفن ۰۲۱ - ۴۸۶۲۰۰ (داخلی ۸۲۷) تماس حاصل فرمایند.

نتیجه برگزاری مناقصه یک هفته پس از پایان مهلت ارسال مدارک اعلام خواهد گردید تصمیم گیری بر اساس قیمت و کیفیت صورت گرفته و ردیفهای اعلامی به صورت مجزا بررسی خواهند شد.

$$۱۲۰۰=۳۰\times ۲۰$$

بطری نیم‌لیتری سهم‌مشارکت‌هرشهروند



با مصرف بهینه امروز از کم‌آبی فردا جلوگیری کنیم

به پویش ۲۰ در ۳۰ بپیوندید

توت آب و فعالیت کمتر ۵ دقیقه هر روز

امتیاز منفی برای بیمارستان‌ها با آمار افزایشی «سزارین»

سجاد رضوی، معاون درمان وزارت بهداشت: ترویج و توسعه زایمان‌های بدون درد ضروری است و این آمار در هر مرکزی افزایش پیدا کند، آن مجموعه مشمول تشویق خواهد شد. از سوی دیگر اگر بیمارستانی آمار افزایشی سزارین داشت، میزان امتیاز منفی در آن مرکز درمانی بیشتر خواهد شد.



پیاده روی یا دویدن؛ کدام برنده است؟

متخصصان از دیرباز پیاده‌روی و دویدن را ۲ فعالیت بدنی اصلی برای کاهش وزن و حفظ سلامت کلی عنوان کرده‌اند، اما دویدن برای همه افراد مقدور نیستست و گاهی هم تصور می‌کنند که پیاده‌روی اثربخشی لازم را برای آنها ندارد. این در حالی است که مطالعات نشان داده برای تعداد قابل توجهی از مردم، پیاده‌روی ساده می‌تواند گزینه بهتر، هوشمندانه و پایدار تر ی باشد. در حقیقت پیاده‌روی برای مفاصل آسان و با ذهن‌مهربان است. البته که دویدن جایگاه خود را در تناسب اندام دارد اما پیاده‌روی برنده بسازی طولانی برای افرادی است که به‌دنبال ثابت ماندن وزن، اجتناب از آسیب و ایجاد عادات مادام‌العمرند و همچنین برای افراد بالای ۴۰ سال که با مشکلات استخوانی و مفصلی مواجهند به دلایل زیر بیشتر توصیه می‌شود.

۱ مهربانی با مفاصل

اگر فردی دچار مشکلات زانو، آرتريت و اضافه‌وزن است، پیاده‌روی توصیه بهتری است. دویدن با هر گام تقریبا ۳ برابر وزن بدن را روی مفاصل وارد می‌کند اما پیاده‌روی، تمام مزایای حرکتی را بدون ساییدگی دارد.

۲ راحت‌تر است

ایده بستن بند کفش‌ها و هر روز مسافتی طولانی دویدن و به‌شدت عرق کردن همیشه جذاب نیست؛ به‌ویژه اگر روز‌های پرمشغله داشته باشید، در این شرایط می‌توانید پیاده‌روی را در یک گوشه از برنامه روزانه خود بگنجانید.

۳ مفید برای متابولیسم

پیاده‌روی به‌طور شگفت‌انگیزی برای کاهش وزن و چربی‌سوزی مفید است، به‌خصوص برای کسانی که متابولیسم کندتر یا عدم تعادل هورمونی دارند. هنگامی که می‌دوید، بدن شما به سرعت کالری می‌سوزاند، اما تمایل به مصرف غذای بیشتر هم می‌تواند داشته باشد. اما پیاده‌روی بدون اینکه علائم گرسنگی را بیش از حد تحریک کند، متابولیسم را به آرامی بالا نگه می‌دارد، به تنظیم سطح قند خون کمک می‌کند و حساسیت به انسولین را بهبود می‌بخشد.

۴ در دسترس و فراگیر

راه رفتن تلاش زیادی نمی‌خواهد اما نتایج خیلی مثبتی دارد؛ بدون نیاز به کفش‌های فانتزی، اپلیکیشن‌ها، ساعت‌های تناسب اندام یا انتخاب مسیرهای خاص، فقط برای پیاده‌روی از خانه بیرون بزنید. مهم نیست چقدر آهسته پیش می‌روید. می‌توانید از صفر شروع کنید و همچنان کارهای شگفت انگیزی برای بدن و ذهن خود انجام دهید.

