

همشهری

HAMSHAHRI | ISSN 1735-6386 | Vol.33 | No.9357 | TUE | MAR.18 | 2025

سه شنبه ۲۸ اسفند ۱۴۰۳ | ۱۷ رمضان ۱۴۴۶ | سال سی و سوم | شماره ۹۳۵۷ | ۲۰ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه «محل» | ۸ صفحه راهنما ویژه تهران | ۵۰۰ تومان



بررسی دخل و خرج پایتخت در تلویزیون همشهری
۱۱۵ هزار میلیارد تومان برای مهار ترافیک



صفحه ۱۶
با اسکن این کیو آر کد، گفت و گو با محمد آخوندی، رئیس کمیسیون بودجه و عمران شورای شهر تهران درباره دخل و خرج پایتخت را ببینید.

سال ۱۴۰۳ یکی از پر تحول ترین سال های دهه اخیر بود

نقشه راه اقتدار ایران

راهبردهای اقتدار آفرین رهبر انقلاب در سال ۱۴۰۳ چشم انداز امیدبخشی را برای ایران و ایرانی جلوه گر می کند

صفحه ۲

آغاز بزرگ ترین جشنواره نور کشور در پارک ملت
ملت غرق نور شد



۱۰۰ المان نوری

در آستانه بهار در نقاط مختلف شهر نصب شده است.



۵۰ مدل المان نوری

در جشنواره نور بوستان ملت نصب شده است.

صفحه ۱۳

تلخ و شیرین ۱۴۰۳

مرور مهم ترین حوادثی که امسال در سراسر کشور رخ داد

صفحه ۵



افتتاح ایستگاه چشم نواز میدان خراسان

معماری زیبا در زیر زمین تهران

صد و شصتمین ایستگاه متروی پایتخت با معماری ایرانی-اسلامی به بهره برداری رسید

۱۴

گزارش ویژه



برگزاری نخستین دوره جایزه علمی داروسازی الحاوی

داروسازی الحاوی در راستای ارج نهادن به خدمات ارزشمند بزرگان علم پزشکی، نخستین دوره اهدای جایزه علمی الحاوی را برگزار کرد. این رویداد به پاس یک عمر تلاش و دستاوردهای درخشان جناب آقای پروفسور یحیی عقیقی استاد ممتاز دانشگاه علوم پزشکی تهران و فوق تخصص روماتولوژی کودکان برگزار شد.

در این مراسم که با حضور جمعی از اساتید برجسته پزشکان متخصص و فعالان حوزه سلامت برگزار گردید، از سالها خدمات علمی و درمانی ایشان تجلیل شد.

مراسم بزرگداشت استاد دکتر یحیی عقیقی



یادداشت

مهدی اسماعیل پور؛ روزنامه نگار

محسن هرمزی؛ معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران

توسعه شهر زیرزمینی ادامه دارد



ایستگاه میدان خراسان هم دیروز به مجموعه شهر زیرزمینی پایتخت افزوده شد. در خلال این روزمینی، برای سرعت تردد هم حساب باز کرده است. طی ماه های اخیر بیشتر اخبار حمل و نقلی تهران در مدار افزایش کمی و کیفی وسایلی پیش رفت که مربوط به تردهای روسطی مردم می شود. مردم در بهمن ماه اتوبوس برقی، تراموا و تاکسی های برقی را به چشم دیدند که هر کدام فصلی نو در تاریخ تردهای شهری کشور محسوب می شود. مدیران برای هر کدام از اینها میلیارد ها تومان هزینه کردند و هزاران ساعت وقت گذاشتند تا شما شهروندان به آنچه استحقاق آن را دارید، برسید. توسعه این شهر که سالها شده بود، طی دوره ششم مدیریت شهری با مدهای جدیدی رو به رو شد که علاوه بر تامین ظرفیت جایه جایی مردم به کیفیت نیز جانی دوباره بخشیده است.

هم عرض با این بهبود، برنامه توسعه ایستگاه های مترو نیز پیش رفت تا بزرگ ترین شبکه متروی خاورمیانه شاهد صد و شصتمین ایستگاهش باشد. این پیشرفت البته همه راهی که رفته، نیست و توسعه خطوط چهار گانه جدید نیز دنبال می شود. به علاوه در بهار پیش رو ۴ ایستگاه جدید به خطوط متروی تهران افزوده می شود. با احتساب این ۱۵ ایستگاه، پرونده تکمیل خطوط ۶ و ۷ متروی تهران پس از ۹ سال بسته می شود تا همه توجه ها روی خطوط ۸ تا ۱۱ متمرکز شود. این یعنی سرعت تردد و ارزانی که از جمله اصلی ترین کارویژه های متروی تهران است، مدنظر قرار گرفته شود.

توسعه خطوط مترو در شرایطی این روزها روال خود را طی می کند که هزینه ساخت هر کیلومتر مترو بالغ بر ۵۵ میلیون یورو است و شهر برای تامین آن کار سختی در پیش دارد. در عین حال می گوئیم برای راحتی مردم هر سد سختی را از پیش رو برداریم و آینده این شهر را روشن کنیم.

میدان خراسان؛ صد و شصتمین ایستگاه مترو

صد و شصتمین ایستگاه متروی تهران و بیست و چهارمین ایستگاه خط ۶ متروی تهران در میدان خراسان دیروز (۲۷ اسفند) در قالب پویش امید و افتخار ۱۷۲ به بهره برداری رسید. به این ترتیب شاهد توسعه هرچه بیشتر مترو در مناطق محله های جنوب تهران هستیم.



ویژگی:
معماری سنتی ایرانی-اسلامی، مناسب سازی شده برای توان یابان



موقعیت ایستگاه:
پایین تر از میدان خراسان، تقاطع خیابان شهدای هفدهم شهریور و کوچه کاظمی



شروع پروژه:
سال ۱۳۹۹

زمان بهره برداری:
اسفند ۱۴۰۳

طول سکو:
۱۴۰ متر

محدوده: منطقه ۱۲
تعداد ورودی: ۲



فضای ایستگاه:
۹۵۰ مترمربع



عمق ایستگاه:
۲۶ متر از سطح



تعداد پله برقی:
۱۶ دستگاه

عیدانه همشهری | ما امسال ۶ مجله نوروزی داریم | خرید اینترنتی از همشهری ماکت | www.hamshahrimarket.com

سرای ایرانی | مجموعه بازارهای تخصصی لوازم منزل | قم | اصفهان | تهران، سه راه افسریه



6 260641 200359



6 260641 200014

۸۰ درصد مصارف بودجه ۱۴۰۳ صرف اعتبارات هزینه‌ای شد

طبق بررسی دیوان محاسبات، این نهاد نظارتی از منابع و مصارف ۱۱ ماهه نخست سال ۱۴۰۳، از مجموع مصارف نقدی به مبلغ ۲۴۳۰ هزار میلیارد تومان، ۸۰ درصد صرف اعتبارات هزینه‌ای (حقوق و سایر هزینه‌ها)، ۹ درصد صرف اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای (عمرانی)، ۹ درصد صرف اعتبارات تملک مالی (بازپرداخت اصل اوراق بهادار) و ۲ درصد صرف سایر هزینه‌ها کرده است.

این گزارش نشان می‌دهد که میزان انباشت بدهی اوراق مالی اسلامی به ۹۶۴ هزار میلیارد تومان رسیده است.

یمن را باید گورستان امپراتوری‌ها نامید

احمد نسادری، عضو هیأت رئیسه مجلس شورای اسلامی در واکنش به حمله آمریکا به یمن گفت: «حقیقتاً باید یمن را گورستان امپراتوری‌ها نامید! از ارتش ابرهه تا استعمارگران، از سعودی‌ها تا آمریکایی‌ها؛ همه آمدند، جنگیدند و شکست خوردند. هسرمی که فرو می‌ریزد، اراده‌ای بیدار می‌شود و هر حمله‌ای، مقاومتی شکست‌ناپذیر می‌سازد.»



طرح کالابرف و افزایش حقوق کارگران تحقق یافت

محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس گفت: دو اقدام ارزشمند دولت راهبری ریاست محترم جمهور عبارتند از عملیاتی کردن طرح کالابرف با شیوه اجرایی مطلوب و منظم و افزایش ۴۵ درصدی حداقل دستمزد کارگران.



نمایندگان ادوار حقوق دریافت نمی‌کنند

عبدالعلی رحیمی مظفری، رئیس مرکز امور نمایندگان مجلس شورای اسلامی گفت: نمایندگان ادوار مجلس مدام‌المر از مجلس حقوق نمی‌گیرند و فقط برای همیشه کارت تردد به مجلس شورای اسلامی را دارند.



تذکر به میدری برای حقوق بانزنیستگان

حسینعلی حاجی دلگانی، نماینده شاهین شهر گفت: در مرحله اول اجرای قانون متناسب سازی که طبق قانون باید از ابتدای سال جاری اجرا می‌شد و بنا بر دلایلی به تعویق افتاد و از آذر ماه آغاز شد، سازمان مابه‌التفاوت ماه‌های گذشته را پرداخت نکرده و همین موضوع با توجه به وضعیت معیشتی بانزنیستگان ناراضی‌هایی را به وجود آورده است.



نبویان و قانون حجاب؛ از تصویب تا بازنگری



در شرایطی که قانون‌گذاری درباره حجاب و حواشی آن به یکی از چالش‌های مهم کشور تبدیل شده، سید محمود نبویان، نایب‌رئیس کمیسیون امنیت ملی مجلس، با اظهاراتی تازه توجه‌ها را به خود جلب کرده است. او که از چهره‌های شناخته‌شده جریان اصول‌گرا محسوب می‌شود، این بار موضعی متفاوت اتخاذ کرده و تأکید دارد که «اگر اجرای قانون حجاب باعث تضعیف نظام شود، نباید اجرا شود.»

این سخنان، تغییر محسوس در رویکرد نبویان را نشان می‌دهد؛ فردی که پیش‌تر از تصویب قانون «عفاف و حجاب» حمایت کرده بود اما اکنون حفظ ثبات نظام را اولویت اصلی می‌داند. او هشدار داده که اجرای سخت‌گیرانه این قانون می‌تواند کشور را دچار تنش کند، موضعی که او را در برابر جریان‌های متحجر قرار داده است.

نبویان با این موضع‌گیری، به نوعی در مقابل تفکر یک جریان ایستاده است؛ تفکری که به گفته منتقدان با تفسیرهای خشک و انعطاف‌ناپذیر، گاه از اهداف اصلی انقلاب فاصله گرفته است. او در اظهارات خود به خطرات این نگاه اشاره کرده و از ضرورت واقع‌بینی در سیاست‌گذاری سخن گفته است.

این تغییر رویکرد، واکنش‌های متفاوتی را در پی داشته است. برخی آن را نشانه درک عمیق او از شرایط کشور می‌دانند؛ در حالی که برخی دیگر آن را عقب‌نشینی از مواضع انقلابی تعبیر می‌کنند. با این حال، آنچه مسلم است، نبویان گفتمانی را پیش برده که می‌تواند به بازنگری در سیاست‌های ارزشی منجر شود. حال باید دید این نگاه تا چه حد بر فضای سیاسی تأثیر خواهد گذاشت.

نمایل اروپا به تعامل با ایران

آلمان تأکید کرد که اروپایی‌ها به تعامل با ایران ادامه خواهند داد. وزارت امور خارجه آلمان پس از برگزاری نشست اخیر نمایندگان ترویکای اروپایی با ایران در ژنو، در پاسخ به سوالاتی درباره این گفت‌وگوها تأکید کرد: اروپایی‌ها به تعامل ادامه خواهند داد و هدف ما، همچنان یافتن راه‌حل دیپلماتیک برای برنامه هسته‌ای ایران است. ایستنا



حمایت چین و روسیه از برنامه هسته‌ای ایران

مسیر راهبردی ایران با چین و روسیه در راه درستی قرار دارد. ابوالفضل ظهردوند، عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس با بیان اینکه مسکو و پکن بر فعالیت صلح‌آمیز هسته‌ای ایران تأکید دارند، گفت: ترامپ با قلدری و تحکم، به‌جای مذاکره به دنبال ابلاغ مطالبات خود به ایران است. ایبرنا

نقشه راه اقتدار ایران

راهبردهای اقتدار آفرین رهبر معظم انقلاب در سال ۱۴۰۳، چشم‌انداز امیدبخشی را برای ایران و ایرانی جلوه‌گر می‌کند



گزارش | علیرضا احمدی | روزنامه‌نگار

سال ۱۴۰۳ یکی از پر تحول‌ترین سال‌های دهه اخیر بود که ایران را در عرصه‌های داخلی،

منطقه‌ای و بین‌المللی در موقعیت ویژه‌ای قرار داد. مهم‌ترین شاخص این تحولات، اقتدار ایران بود که با رهنمودهای رهبر معظم انقلاب همراه شد. ایشان در مناسبت‌های مختلف با ارائه راهبردهایی مقتدرانه، مسیر حرکت کشور را ترسیم کردند. این رهنمودها

به‌ویژه در حوزه مردمی‌سازی اقتصاد و تدابیر اجرایی برای قوای سه‌گانه، نقشه‌راهی جهت پیشرفت کشور فراهم آورد. در این میان، شهادت آیت‌الله رئیسی و جمعی از همراهانش در اردیبهشت ۱۴۰۳، فضای سیاسی کشور را دستخوش تحول

کرد. با وجود این چالش، مدیریت بحران و هدایت هوشمندانه رهبر انقلاب، از وقوع مشکلات احتمالی جلوگیری کرد. همچنین، در عرصه بین‌المللی نیز رهنمودهای ایشان موجب اتخاذ سیاست‌هایی مقتدرانه شد که جایگاه ایران را در منطقه تقویت کرد.

شعار سال و اولویتهای کلان

- شعار سال: «جهش تولید با مشارکت مردم»
- نکته کلیدی: بسیج‌همت‌ها، سرمایه‌ها و ابتکارات ملت برای تحقق این شعار
- اهداف کلان:
 - تورم تک‌رقمی: کاهش نرخ تورم به زیر ۱۰ درصد
 - اصلاح سنااختار بودجه: ایجاد شفافیت و کارآمدی در نظام بودجه‌ریزی
 - تحول نظام مالیاتی: افزایش درآمدهای پایدار دولت از طریق اصلاح نظام مالیاتی
 - تولید ۹۰ درصد کالاها: اساسی: کاهش وابستگی به واردات و تقویت تولید داخلی
 - اجرای طرح‌های عظیم ملی: پروژه‌های زیربنایی در حوزه‌های انرژی، حمل‌ونقل و صنعت

نقش مردم و مشارکت عمومی

- مشارکت مردم در تولید:
- سرمایه‌های اندک: نشان دادن راه‌های مشارکت مردم با سرمایه‌های کوچک
- کاهش مداخله‌های دولتی: ایجاد فضای رقابتی و کاهش بوروکراسی
- انتخابات و مشارکت حداکثری:
 - برگزاری انتخابات: برگزاری انتخابات ریاست جمهوری ۴۰ روز پس از فقدان رئیس‌جمهور؛ امری کم‌نظیر در دنیا
 - مشارکت مردم: تشویق مردم به مشارکت فعال در انتخابات و تصمیم‌گیری‌های ملی

اولویتهای فرهنگی و اجتماعی

- تقویت وحدت ملی:
- همدلی و برادری: ایجاد فضای همدلی و برادری در جامعه
- مقابله با اختلاف‌افکنی: جلوگیری از تلاش‌های دشمنان برای ایجاد تفرقه
- حمایت از جوانان:
 - شناسایی استعدادها: شناسایی و حمایت از نیروهای جوان و خلاق
 - ایجاد فرصت‌های شغلی: تضمین امنیت شغلی و رفاه اجتماعی برای جوانان

توصیه‌هایی به مسئولان

- تعامل منضبط و همدلانه:
- همکاری قوا: هماهنگی بین قوای مجریه، مقننه و قضاییه
- سرعت عمل: تصمیم‌گیری و اجرای سریع طرح‌ها و پروژه‌ها
- حضور در میان مردم:
 - ملموس‌سازی تلاش‌ها: نشان دادن تأثیر اقدامات مسئولان در زندگی مردم
 - انتخاب‌مدیران: گزینش مدیران توانمند و متعهد

مقاومت و مقابله با دشمنان

- خطاب به دشمنان:
 - رژیم صهیونیستی و آمریکا: پاسخ دندان‌شکن در یافت خواهند کرد.
 - پیروزی مقاومت: پیروزی جبهه مقاومت قطعی است و این جبهه زنده و بالنده است.
 - حمایت از مقاومت:
 - مجاهدان قدس: کمک به مقاومت‌کنندگان در برابر اشغالگری
 - ائتلاف جهانی: تشکیل ائتلافی جهانی علیه رژیم صهیونیستی

اولویتهای اقتصادی و معیشتی

- کنترل تورم و گرانی:
- اولویت فوری دولت چهاردهم: کاهش نرخ تورم و کنترل قیمت‌ها
- حمایت از تولید: تقویت بخش‌های تولیدی و صنعتی
- سرمایه‌گذاری: جذب سرمایه‌های داخلی و خارجی برای توسعه اقتصادی
- اصلاح نظام ارزی:
 - حفظ ارزش پول ملی: جلوگیری از کاهش ارزش ریال
 - مبارزه با قاچاق: تقویت مرزها و مقابله با قاچاق کالا و ارز

اولویتهای بین‌المللی

- تقویت روابط با کشورهای منطقه:
- همکاری با همسایگان: توسعه روابط اقتصادی و امنیتی با کشورهای همسایه
- حمایت از مقاومت: حمایت از جنبش‌های مقاومت در منطقه خاورمیانه
- مقابله با تحریم‌ها:
 - کاهش وابستگی: کاهش وابستگی به واردات و تقویت تولید داخلی
 - افزایش صادرات: توسعه بازارهای صادراتی و افزایش درآمدهای ارزی

تجربه برجام و مذاکره با آمریکا

- بی‌حاصل بودن مذاکره:
 - گره تحریم‌ها: مذاکره با آمریکا گره تحریم‌ها را باز نمی‌کند، بلکه کورتر می‌کند.
 - استثنا بودن آمریکا: آمریکا تنها استثنا در زمینه مذاکره است.
- راه‌حل مشکلات:
 - همت مسئولان: تلاش مسئولان متعهد برای حل مشکلات
 - همراهی ملت: مشارکت فعال مردم در پیشبرد اهداف ملی

پذیرش مشروط‌پالرمو سی.اف.تی



صادق امّلی لاریجانی، رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام با بیان اینکه موضوع اف‌ا.تی.اف مطرح نیست و تنها بررسی کنوانسیون‌های پالمو و سی‌اف‌تی مطرح است، گفت: مجلس با تحفظ به این دو لایحه رأی داده و می‌توانیم به صورت مشروط این دو لایحه را قبول کنیم. افارس

آمریکا به دنبال چیست؟



حسن قشقوای، عضو کمیسیون امنیت‌ملی مجلس با تأکید بر این که آمریکایی‌ها نمی‌دانند در دیپلماسی چه می‌خواهند، گفت: آمریکایی‌ها فقط ادعای مذاکره دارند؛ نه چارچوب مشخصی دارند و نه هدف مشخصی؛ فقط به دنبال فشار و زور هستند. ایبرنا

مهم‌ترین برنامه‌های دولت



فاطمه مهاجرانی، سخنگوی دولت با بیان اینکه مه‌ار تورم، افزایش رشد اقتصادی و کنترل ناترازی‌ها مهم‌ترین برنامه‌های دولت چهاردهم هستند، گفت: این برنامه‌ها همچنان به عنوان اولویت‌های جدی در دستور کار رئیس‌جمهور قرار دارند و جلسه‌های مربوطه به‌طور منظم برگزار می‌شود. امهر

پیام‌های ضد و نقیض واشنگتن

- اسماعیل بقایی، سخنگوی وزارت امور خارجه در آخرین نشست خبری خود در سال ۱۴۰۳ به تشریح مواضع و فعالیت‌های دستگاه سیاست خارجی کشور پرداخت که مهم‌ترین محورهای آن را در ادامه می‌خوانید.
- پیام‌هایی که از آمریکا گرفته می‌شود، پیام‌های بسیار ضد و نقیضی است.
- ما بنا بر انتشار رسانه‌ای محتوای نامه ترامپ نداریم.
- فحوائی نامه نسبت به صحبت‌های عمومی رئیس‌جمهور آمریکا فاصله‌ای ندارد.
- پاسخ ایران به این مکاتبه پس از تکمیل بررسی‌ها از طرق مقتضی انجام خواهد شد.
- سفر وزیر امور خارجه به عمان ارتباطی به این نامه نداشت و از قبل برنامه‌ریزی شده بود.
- به هرگونه تعرض علیه تمامیت سرزمینی و امنیت و منافع ملی ایران با قاطعیت پاسخ خواهیم داد.
- اختلاف‌هایی که درباره مسائل منطقه میان ما و ترکیه وجود دارد از مسیر گفت‌وگو و تعامل، مدیریت می‌شود.
- منوعیت سفر اتباع ایرانی، نشانه خصومت سیاستمداران آمریکایی با ملت ایران است.
- موضع‌گیری‌های سیاسی اژانس هیچ‌اثر سازنده‌ای بر روند همکاری‌های بین ایران و این نهاد بین‌المللی نخواهد داشت.
- مقام‌های فرانسه باید درباره کشته شدن ۲ تبعه ایرانی پاسخگو باشند.
- تبعات استفاده از مکانیسم ماشه متوجه طرف‌های مقابل هم خواهد بود.
- حمله نظامی آمریکا به یمن قطعاً یک جنایت بوده و محکوم است.
- مذاکرات و گفت‌وگوها با طرف‌های اروپایی در جریان است و در آینده هم برگزار خواهد شد.

خبرهای کوتاه از دنیای سیاست

- مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور، محمدصادق باطنی، فاطمه مهاجرانی و الهام یاری را به‌عنوان اعضای جدید شورای عالی نوجوانان و جوانان منصوب کرد.
- محمد موحدی‌ازاد، دادستان کل کشور گفت: همه دادستان‌ها در راستای اجرای مفاد بخشنامه ۱۱ بندی درباره ایام نوروز و ماه مبارک رمضان، اهتمام ویژه‌ای داشته باشند.
- علاءالدین بروجردی، عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس حمله آمریکا به یمن را مصداق بارز جنایت جنگی دانست.
- ناوگروه رزمی آموزشی نیروی دریایی ارتش پس از طی ۹ هزار کیلومتر دریانوردی در آب‌های بین‌المللی، به کشور بازگشت.
- زنگ پی‌وو، سفیر چین در ایران گفت: پکن قطعانه تحریم‌های آمریکا علیه ایران را رد می‌کند.
- علی صالحی، دادستان عمومی و انقلاب تهران از وصول ۱۳۰ هزار میلیارد ریال از مطالبات در پرونده موسوم به گروه عظام خبر داد.
- در نخستین ورود ارتش به حوزه ترانزیت ریلی، ۲ شرکت بزرگ حمل‌ونقل ریلی مسافری به مجموعه‌های تابعه سازمان اقتصاد مقاومتی ارتش ملحق شدند.
- وزارت امور خارجه ژاپن از گفت‌وگوی وزیر امور خارجه این کشور با همتای ایرانی خود درباره برنامه هسته‌ای ایران و روابط دوجانبه خبر داد.
- صادق زیباکلام، فعال سیاسی تأکید کرد: پرویز ثابتی، شکنجه‌گر بود و قابل‌تطهیر نیست.
- حسین کروبی، فرزند مهدی کروبی، رفع‌حصر پدرش را تأیید کرد.

روزنه

بحران ازدحام جمعیت در زندان‌های کانادا

ازدحام جمعیت یکی از اصلی‌ترین بحران‌ها در سیستم زندان‌ها در کاناداست که چشم‌اندازی تاریک برای سال ۲۰۲۶ ارائه می‌کند.

۱. وضعیت فعلی زندان‌های کانادا:

- میزان اشغال سلول‌ها (۲۰۲۲-۲۰۲۴):
- زندان‌های مردان بزرگسال: ۹۹.۷ درصد پر شده‌اند.
- سلول‌های تک‌نفره: ۲۵ درصد زندانبندان مجبور به اشتراک‌گذاری سلول‌ها هستند.
- افزایش خشونت و خودآزاری:
- دعوا و نزاع میان زندانبانان: ۱۴ درصد افزایش
- حمله به کارکنان زندان: ۹ درصد افزایش

۲. چالش‌های اصلی:

- مصرف مواد مخدر: ازدحام جمعیت، رسیدگی به مصرف مواد مخدر را دشوار کرده است.
- شرایط بهداشتی نامناسب: نیازهای بهداشتی زندانبانان اغلب نادیده گرفته می‌شود.

۳. پیش‌بینی‌ها برای سال ۲۰۲۶:

- بحران کامل: پیش‌بینی می‌شود زندان‌ها در اوایل ۲۰۲۶ دوباره کاملاً پر شوند.
- شکست دولت در افزایش ظرفیت: تلاش‌های چندساله برای ایجاد ظرفیت اضافی ناموفق بوده است.

۴. اقدامات اضطراری:

- آزادی هزاران زندانبان: اخیراً هزاران زندانبان به صورت اضطراری آزاد شده‌اند، اما این اقدام کافی نبوده است.

۵. هشدار نمایندگان پارلمان:

- نیاز به اقدام فوری: نمایندگان پارلمان خواستار اقدامات فوری برای جلوگیری از تشدید بحران هستند.
- زندگی در معرض خطر: شرایط خطرناک زندان‌ها، زندگی زندانبانان و کارکنان را تهدید می‌کند.

جمع‌بندی:

- وضعیت بحرانی: زندان‌های کانادا با ازدحام جمعیت، خشونت و شرایط بهداشتی نامناسب مواجه هستند.
- نیاز به راه‌حل‌های پایدار: افزایش ظرفیت زندان‌ها و بهبود شرایط زندگی زندانبانان ضروری است.

منابع: ایندپندنت و گزارش کمیته حساب‌های عمومی پارلمان کانادا



گزارش ۳

سهم‌خواهی آنکارا و تل‌آویو در سوریه

سقوط دولت بشار اسد، رئیس‌جمهور سابق سوریه روابط میان ترکیه و رژیم صهیونیستی را که تا قبیل از این نیز متشنج بود، تیره‌تر ساخته است.

۱. زمینه تنش‌ها:

- سقوط دولت بشار اسد:
- تشدید اختلافات بین ترکیه و رژیم صهیونیستی به دلیل منافع متعارض در سوریه.
- ترکیه و اسرائیل در مسیر رویارویی مستقیم قرار گرفته‌اند.

۲. مواضع رژیم صهیونیستی:

- نگرانی از نفوذ ترکیه:
- اسرائیل نگران گسترش حضور نظامی ترکیه در خاک سوریه است.
- ترس از نقش ترکیه در تأثیرگذاری بر دولت موقت سوریه به رهبری احمد الشرح.
- تلاش برای تفرقه در سوریه:
- اسرائیل خواهان تداوم چنددستگی در سوریه برای تضعیف محور مقاومت است.
- مداخله نظامی در جنوب سوریه و تصرف اراضی با بهانه دورنگهداشتن گروه‌های شبه‌نظامی از مرز.
- حمایت از جامعه دروزی: ارائه کمک‌های اقتصادی و وعده محافظت از جامعه دروزی در جنوب سوریه.

۳. مواضع ترکیه:

- محکومیت جنایات اسرائیل:
- ترکیه پس از جنگ اخیر غزه، روابط تجاری با اسرائیل را قطع کرد.
- پیوستن به پرونده شکایت آفریقای جنوبی علیه اسرائیل در دیوان بین‌المللی دادگستری.
- تهدید علیه اسرائیل: اردوغان: «کسانی که به دنبال تحریک شکاف‌های مذهبی و قومی در سوریه هستند، به اهداف خود نخواهند رسید».

۴. جنگ نیابتی در سوریه:

- تشدید تنش‌ها:
- ترکیه و اسرائیل در حال جنگ نیابتی در سوریه هستند.
- آیدین تاش‌باش (برو کینگز): «این روند باعث نگرانی جدی است.»

منبع: آسوشیتدپرس



مقام یمنی: یمن گورستان متجاوزان است

برعی، یک مقام ارشد نیروهای مسلح یمن گفت: جهنمی که ترامپ ما را با آن تهدید می‌کند، به کوره‌ای برای خود اوتبدیل خواهد شد. ما موشک‌ها و پهلوهای ساخته‌ایم که دشمن نمی‌تواند آنها را رهگیری کند. این موشک‌ها و پهلوها به تمام پایگاه‌های نظامی آمریکا در منطقه و اهداف آنها در دریای سرخ شلیک خواهند شد. / المسیره

سقوط آزاد اسرائیل

رژیم صهیونیستی ضربات پی در پی سهمگینی در جنگ غزه متحمل شده است

غزه به‌طور کامل در حال فرونشستن است، اما اکنون که در غزه آتش بس برقرار شده، بهتر می‌توان جنگ اخیر را مورد بررسی و ارزیابی قرار داد.

است. جنگی که از اکتبر ۲۰۲۳ در باریکه غزه آغاز شد، اکنون بیش از ۲ ماه است که به صورت موقت به آتش بس رسیده است. هنوز نمی‌توان گفت که گردوغبار جنگ

صهیونیست‌ها اذعان دارند جنگی که طی ۵ ماهه در غزه جریان داشته، خسارت‌بارترین و زیان‌بارترین نبردی است که تاکنون تل آویو متحمل شده

رضاعمومی

روزنامه‌نگار

گزارش ۱



بخش اول: اعترافات به شکست

اعترافات بسیاری از سوی صهیونیست‌ها درباره شکست در جنگ وجود دارد:

شکست سختی خوردیم

گیورا آیلند، رئیس سابق شورای امنیت داخلی رژیم صهیونیستی (شایاک)، اواخر بهمن ماه یعنی کمتر از یک ماه پیش در گفت‌وگو با روزنامه معاریو اعتراف کرد که اسرائیل در جنگ غزه شکست سختی خورده است.

معتقدان به پیروزی: ۸ درصد

در همین رابطه روزنامه صهیونیستی معاریو نیز اعلام کرد که تنها ۸ درصد از اسرائیلی‌ها معتقدند که کابینه نتانیاهو اهداف مورد نظر از جنگ غزه را به‌صورت کامل محقق کرده است.

شکست در عملیات طوفان الاقصی

ارتش رژیم صهیونیستی در بیانیه‌ای

بخش دوم: تأثیرات اجتماعی جنگ غزه

جنگ غزه تأثیرات بلندمدت و عمیقی بر جامعه صهیونیستی بر جای گذاشته است:

۱- دودستگی اسرائیلی‌ها پس از جنگ غزه

بخشی از تأثیرات عمیق جنگ غزه بر اسرائیل را می‌توان بر تشدید دو قطبی و دودستگی شدید در میان ساکنان مناطق اشغالی مشاهده کرد. دو قطبی شکل گرفته در اسرائیل پس از جنگ غزه حول ۲ محور اصلی است:

ادامه جنگ و ناپودی کامل حماس و اشغال

سراسری غزه: این گروه از تندروها، توقف جنگ و آتش بس را به‌معنای شکست در برابر نیروهای مقاومت فلسطینی می‌دانند. بیشتر طرفداران نتانیاهو و احزاب راست‌گرا بر این باورند که هر گونه توقف جنگ در غزه، نشانه ضعف است.

توقف جنگ برای مبادله اسرا: گروهی دیگر از صهیونیست‌ها به‌شدت مخالف ادامه جنگ در غزه هستند؛ چون ادامه جنگ غزه را تهدیدی علیه جان اسرای اسرائیلی می‌دانند و خواستار آسیب قرار می‌دهد.

بخش سوم: تلفات گسترده ارتش اسرائیل در جنگ

تلفات ارتش اسرائیل در جنگ غزه نیز قابل توجه بوده است:

۸۹۱ نفر: آمار کل تلفات نظامیان ارتش رژیم صهیونیستی در جنگ غزه به‌صورت رسمی تا پایان اسفندماه

۳۲۹ نفر: تلفات نظامیان صهیونیست در جریان حمله حماس در ۱۷ اکتبر

۴۰۵ نفر: تلفات ارتش صهیونیستی در جریان حمله زمینی و بمباران غزه پس از ۱۷ اکتبر

۲۹ نفر: تلفات نظامی اسرائیل در اثر حملات حزب‌الله به شمال مناطق اشغالی

۵۱ نفر: نظامیان کشته شده اسرائیل در جریان حمله زمینی به لبنان

۱۲ نفر: نظامیان کشته شده صهیونیستی در عملیات نیروهای مقاومت در کرانه باختری اسرائیل

۵ نفر: نظامیان کشته شده در جریان حمله ارتش اسرائیل به کرانه باختری

۲ نفر: نظامیان کشته شده اسرائیلی در حملات پهلوای نیروهای مقاومت عراق

۱ نفر: سرباز کشته شده بر اثر شلیک نیروهای خودی اسرائیل در کرانه باختری

۱ نفر: سرباز کشته شده به‌دلیل خرابی مهمات ارتش اسرائیل در مرز لبنان

۲ نفر: سربازان کشته شده در حادثه فنی برای تانک‌های اسرائیلی در شمال فلسطین اشغالی

۶ نفر: حداقل تعداد فرماندهان ارشد کشته شده متعلق به ارتش اسرائیل در جریان جنگ غزه

۸۳ نفر: تعداد تلفات تیپ گولانی به‌عنوان پر تلفات‌ترین تیپ در میان یگان‌های مختلف

بخش چهارم: آثار روانی جنگ

یکی از مهم‌ترین آثار جنگ غزه، بحران در وضعیت روحی و روانی نظامیان ارتش اسرائیل است. تا میز اسرائیل آمارهای قابل توجهی درباره بحران روحی و روانی ارتش اسرائیل ارائه داده است:

۵۲۰۰ سرباز: دارای استرس پس از شوک

۴۳ درصد مجروحان ارتش اسرائیل: درگیر استرس پس از شوک

۵۰ هزار نفر: آمار احتمالی افزایش تعداد نظامیان درگیر استرس ناشی از شوک در ارتش اسرائیل تا سال ۲۰۳۰

۱۵ درصد نظامیان: آمار عذاب‌ناگشت به‌جبهه جنگ پس از ترک غزه، به دلیل مشکلات ناشی از درمان‌های روحی و روانی

۲۰۰۰ سرباز: دارای استرس پس از شوک

۴۳ درصد مجروحان ارتش اسرائیل: درگیر استرس پس از شوک

۵۰ هزار نفر: آمار احتمالی افزایش تعداد نظامیان درگیر استرس ناشی از شوک در ارتش اسرائیل تا سال ۲۰۳۰

۱۵ درصد نظامیان: آمار عذاب‌ناگشت به‌جبهه جنگ پس از ترک غزه، به دلیل مشکلات ناشی از درمان‌های روحی و روانی

بخش پنجم: آثار اقتصادی پس از جنگ

جنگ غزه هزینه‌های قابل توجهی روی دست صهیونیست‌ها گذاشته است:

۶۸ تا ۱۰۰ میلیارد دلار: هزینه کلی جنگ به‌نقل از بنساخت‌اسموتیچ، وزیر دارایی رژیم صهیونیستی

۶۰۰ میلیون دلار: هزینه هتنگی جنگ بر اساس گزارش بانک مرکزی اسرائیل

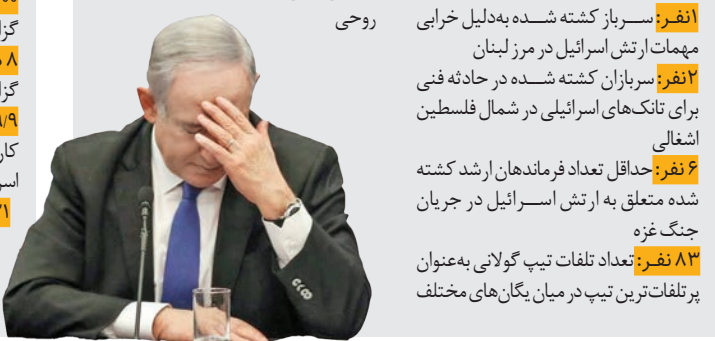
۸ درصد: کاهش تولید ناخالص ملی بر اساس گزارش بانک جهانی

۹۹ میلیارد دلار: کسری بودجه بر اساس گزارش کارنیت فلوک، اقتصاددان در مؤسسه دمکراسی اسرائیل و رئیس سابق بانک اسرائیل

۲۱ درصد: تورم در ۲ ماه آخر سال ۲۰۲۴

۴۳ میلیارد دلار: بدهی دولتی بر اساس گزارش وزارت اقتصاد رژیم صهیونیستی

کاهش رتبه اعتباری اسرائیل بر اساس



امضای قرارداد وام ۳۷۹ هزار واحد نهضت ملی مسکن

بانک مسکن از امضای قرارداد تسهیلات ۳۷۹ هزار واحد نهضت ملی مسکن و فروش اقساطی حدود ۹۲ هزار واحد این طرح خبر داد. به گزارش همشهری، از ابتدای آغاز نهضت ملی مسکن تاکنون ۴۷۳ هزار و ۳۷۱ واحد مسکونی در قالب ۸۷ هزار و ۵۳۹ پروژه به بانک مسکن معرفی شده است که ۲۸ درصد از این واحدها خودمالک هستند. تاکنون قرارداد ۳۷۹ هزار و ۴۱۱ واحد نهضت ملی مسکن در قالب ۵۶ هزار و ۹۱۹ پروژه با اعتباری بالغ بر ۱۷۵ هزار و ۹۱۲ میلیارد تومان به امضا رسیده است. بر این اساس ۱۲۳ هزار و ۲۵۷ میلیارد تومان سهم‌الشرکه برای ساخت پروژه‌های نهضت ملی مسکن پرداخت شده و حدود ۹۲ هزار واحد مسکونی نهضت ملی در بانک مسکن به مرحله بهره‌برداری و فروش اقساطی رسیده است. طبق اعلام قبلی بانک مسکن تا ۱ اسفندماه امسال حدود ۸۹ هزار واحد نهضت ملی مسکن فروش اقساطی شده بود.

بر خورد سختگیرانه با مشترکان پرمصرف آب

سخت‌گیری صنعت آب کشور گفت: سال آینده جیره بندی آب نخواهیم داشت چسرا که این موضوع به سطح رفاه هموطنان و تأسیسات آبی ما آسیب می‌رساند اما مدیریت مصرف سختگیرانه را اعمال خواهیم کرد. عیسی بزرگ‌زاده در خصوص آخرین وضعیت بارش‌ها و منابع آبی کشور ادامه داد: به‌طور کلی ۷۵ درصد از ایران در پهنه‌های خشک و فرا خشک قرار گرفته است، همچنین امروز ۵۰ درصد سدهای باستانی دنیا در ایران قرار دارد. وی ادامه داد: امروز خشکسالی در کشورمان موضوع جدیدی نیست و یادآور به افزایش جمعیت در کشور و تغییر اقلیم منابع آبی کاهش یافته است. منابع آب تجدیدپذیر در گذشته برای هر نفر حدود ۶ هزار و ۸۰۰ مترمکعب در سال بوده است و امروز این عدد به ۱۲۰۰ رسیده است. سخت‌گیری صنعت آب کشور افزود: با کمک سازمان برنامه و بودجه طرح‌های اضطراری آب را می‌توانیم به نتیجه برسانیم.

۲۱ درصد

شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران اعلام کرد: همزمان با آغاز سفرهای مسافران نوروزی از ابتدای هفته جاری، مصرف روزانه بنزین کشور در روز شنبه، ۲۵ اسفند ۱۴۰۳ به بیش از ۱۳۸ میلیون لیتر رسید که این عدد در مقایسه با رقم ۱۱۵ میلیون لیتر مدت مشابه پارسال (۲۵ اسفند ۱۴۰۲)، ۲۴٫۱ درصد افزایش یافته است.



بانک مرکزی از ابتدای سال جاری تا ۲۷ اسفند ماه، ۵۰ میلیارد و ۳۶۲ میلیون دلار انواع ارز برای واردات گروه تجاری و بازرگانی تخصیص داده که صنایع «حمل‌ونقل خودرو»، «ماشین‌آلات و تجهیزات تولید» و «مواد معدنی» به ترتیب بیشترین سهم از ارز واردات صنایع را داشته‌اند.

۵۰ میلیارد دلار

۱۴۰۳؛ سال سخت اقتصاد ایران

همشهری وضعیت اقتصادی ایران در سال ۱۴۰۳ و چشم‌انداز ۱۴۰۴ را به تصویر کشید

گزارش

احمد میرخدایی
روزنامه‌نگار

سال ۱۴۰۳ با وجود کاهش نرخ تورم و افزایش رشد اقتصاد از نظر بانک مرکزی و مرکز آمار ایران، برای مردم ایران سال ناترازی اقتصاد و نمایان شدن چالش‌ها بود؛ سالی که دلار پرید، ریال سقوط کرد، کابینه عوض شد، وزیر اقتصاد افتاد، فشار گاز و آب کم و البته برق هم در برخی روزهای تابستان و زمستان قطع شد. به گزارش همشهری، اقتصاد ایران در سال ۱۴۰۳ سال پرفراز و نشیبی بود و ضرورت ایجاد می‌کند تا نظام تصمیم‌سازی و حکمرانی اقتصادی در اندیشه یک چاره‌مندی برای برون‌رفت از وضعیت کنونی باشد تا از تله ناترازی‌های شدید نجات یابد.

سال تغییر دولت

با سقوط بالگرد رئیس‌جمهور و هیأت همراه در اردیبهشت‌ماه، مردم ایران یک‌بار دیگر پای صندوق رأی رفتند و مسعود پزشکیان را به‌عنوان رئیس‌جمهور انتخاب کردند. نتیجه این انتخاب تغییر تیم اقتصادی دولت بود و البته برخی از مردان اقتصادی دولت سیزدهم از جمله رئیس‌کل بانک مرکزی حفظ شدند و مردانی اختیار اقتصاد را در دست گرفتند تا وضعیت را بهبود ببخشند، اما سرر باز کردن چالش‌ها باعث شد تا اثر جابه‌جایی دولت زودکنشی شود و اقتصاد ایران در تله ناترازی‌ها گرفتار بماند.

سال نوسان ارز

سال ۱۴۰۳ البته سال سقوط ارزش ریال هم بود و براساس آخرین داده‌ها، ارزش برابری ریال در برابر هر دلار آمریکا به محدوده ۹۵ هزار تومان رسید. ترکش سقوط ارزش ریال البته به دولت اصابت کرد و عبدالناصر همتی، وزیر امور اقتصادی و دارایی پس از ۶ ماه استیضاح و از ترکیب تیم اقتصادی دولت خارج شد. با این حال، روند صعودی قیمت دلار پس از چند روز کاهش، در روزهای آخر سال تحت تأثیر انتظارات تورمی بازم نوسان پیدا کرد تا مردم ایران به امید بهتر شدن وضعیت به استقبال سال ۱۴۰۴ بروند.

سال قطع دوباره برق

سال‌هایی که روزهای آخرش را تجربه می‌کنیم، سال قطعی برق هم بود؛ در تابستان با قطع و اعمال محدودیت برق صنایع و در زمستان به‌دلیل کمبود سوخت نیروگاه‌ها و تأخیر در چاره‌اندیشی بموقع باعث شد تا خاموشی‌ها دوباره به بخش‌هایی از اقتصاد حاکم شود و دولت به فکر سرمایه‌گذاری بیشتر به‌ویژه روی انرژی‌های پاک و خورشیدی باشد. ناترازی‌گازی در زمستان برق را با خود برد و در تابستان هم فشار مصرف مزید بر علت شد و شاید سال آینده هم سال تکرار خاموشی‌ها و مازوت‌سوزی‌ها باشد.

سال استقرار بیشتر دولت

سال ۱۴۰۳ انحصار بیشتر دولت مسعود پزشکیان تقدیم مجلس شد و به تصویب رسید. بودجه‌ای که همانند سال‌های گذشته، با استقرار و انتشار وسیع اوراق بدهی دولتی بسته شده و البته تراز عملیاتی منفی آن بیشتر هم شده و از این حیث بودجه سال آینده همانند چند سال گذشته با کسری مواجه خواهد شد. بودجه‌ای که البته وزن مالیات‌ها در آن بالاست و تحقق منابع درآمدی بودجه را با چالش مواجه می‌سازد و ممکن است دولت را برای تنظیم دخل و خرجش با برداشت از صندوق توسعه ملی مواجه سازد.

گشتی در اقتصاد جهان

هیچ تضمینی وجود ندارد که رکود در آمریکا رخ ندهد
وزیر خزانه‌داری آمریکا گفت: «هیچ تضمینی وجود ندارد که رکود در آمریکا رخ ندهد، اگر چه ممکن است تعدیل نیز مشاهده شود. بازارهای سهام آمریکا در هفته گذشته به دلیل افزایش ابهامات ناشی از تغییر مکرر سیاست‌های دونالد ترامپ، از جمله تهدیدهای تعرفه‌ای علیه بزرگ‌ترین شرکای تجاری خود، متلاطم و گاهشی شدند.

هفته‌نامه آلمانی ویر تشافتس ووخه نوشت: افزایش توجه جهانی به طلا که ناشی از سیاست‌های اقتصادی دونالد ترامپ است، به وضوح نشان‌دهنده ناپایداری‌های اقتصادی کنونی در ایالات متحده است.

شورای دولتی چین در گزارشی اعلام کرد که این کشور طرح جامعی را برای تحریک مصرف داخلی به عنوان بخشی از تلاش‌ها برای هدایت رشد اقتصادی اجرا می‌کند.

اتاق بازرگانی آمریکا به اتحادیه اروپا هشدار داد که درگیری تعرفه‌ای آمریکا با اروپا، تجارت فرآ‌آتلانتیک به ارزش ۵۰۰ میلیارد دلار را به خطر می‌اندازد.

برنامه آمریکا برای ادامه حمله نظامی به مواضع حوثی‌ها در یمن قیمت‌های جهانی نفت خام را افزایش داد. قیمت نفت خام شاخص برنت روز دوشنبه ۴۱ سنت افزایش به ۷۰ دلار و ۹۹ سنت برای هر بشکه رسید.

نخست‌وزیر فرانسه معتقد است که اروپا باید برای جنگ تجاری احتمالی با آمریکا آماده شود. وی گفت: ما باید نه فقط برای پاسخ به تهدیدات نظامی بلکه به‌طور جدی برای جنگ تجاری نیز آماده شویم.

گشتی در اقتصاد ایران

آمار جدید نرخ رشد نقدینگی
نرخ رشد دوازده ماهه پایه پولی در بهمن ۱۴۰۳ به رقم ۲۲ درصد رسید که در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۸ واحد درصد کاهش داشته است. حجم نقدینگی در بهمن سال ۱۴۰۳ به رقم ۹۹۴۲۰۱ هزار میلیارد ریال رسید که نسبت به پایان سال ۱۴۰۲ معادل ۲۶۲٫۲ درصد رشد نشان می‌دهد.

وزیر نیرو و بیان اینکه در ۷ ماه گذشته ماهانه به‌طور میانگین ۵۷ مگاوات به ظرفیت تولید برق تجدیدپذیر کشور افزوده شده است، بیان کرد: در ۷ ماه گذشته ۴۰۰ مگاوات ظرفیت جدید انرژی‌های تجدیدپذیر تولید شده است.

وزیر صمت از فعال شدن ۳۸۱ واحد معدنی غیرفعال و بازگشت به چرخه تولید ۹۲۵ واحد صنعتی راکد، همچنین سرمایه‌گذاری در صنعت و معدن بر پایه ارزش افزوده و بهبود شاخص تجارت در سال جاری خبر داد.

مدیر عامل شرکت توانیر گفت: مقدمات پرداخت ۱۹ هزار میلیارد تومان از مطالبات پیمانکاران و تولیدکنندگان صنعت برق از طریق اسناد خزانه اسلامی فراهم شده است.

مدیر عامل شرکت ملی صنایع پتروشیمی بیان کرد: صنعت پتروشیمی ۱۰۰ میلیون تن ظرفیت دارد که ۲۰ درصد آن خالی است. چالش اصلی صنعت پتروشیمی تأمین خوراک پایدار است.

دادستان تهران با بیان اینکه یکی از دلایل افزایش قیمت بلیت هواپیما طی مدت اخیر، سیاست‌های غیرمجاز فروش بلیت بودند، گفت: دستورات لازم برای مسدود شدن ۵۱۰ سایت غیرمجاز بلیت هواپیما به پلیس فتا و سازمان هواپیمایی کشوری صادر شد.

مدیر طرح خودروهای وارداتی وزارت صنعت، معدن و تجارت با اشاره به عرضه ۱۰ هزار خودروی وارداتی در اسفندماه امسال گفت: نتیجه فرعه‌کشی خودروهای وارداتی اعلام شده است، اما عده‌ای در صف رزرو هستند.

مسیر شاخص‌های کلان اقتصادی در سالی که گذشت

تکرار سال تورم بالا

مردم ایران سال ۱۴۰۳ را بازم با تورم بالا تجربه کردند و هر چند میانگین قیمت مصرف‌کننده پس از هشتال پرسه در بالای ۴۰ درصد به ۳۰ درصد در بهمن‌ماه رسید، اما کسری بودجه دولت و روند رشد تورم و پایه پولی و البته انتظارات تورمی نشان می‌دهد که دولت و بانک مرکزی برای کم کردن فشار رشد قیمت‌ها و رساندن نرخ تورم به کانال ۲۰ درصد با چالش جدی مواجه خواهند بود. نوسان نرخ تورم در کانال ۳۰ درصد در سال آینده بر معیشت خانوارها و سفره مردم اثر می‌گذارد و از این جهت یکی از اولویت‌های ۱۴۰۳ می‌تواند تلاش برای مهار تورم باشد.

سال رشد ناموزون

سال جاری اندازه کبک اقتصاد ایران بزرگ‌تر شد اما نه به میزان ۸ درصد هدف‌گذاری شده در برنامه هفتم توسعه؛ با این حال داده‌های بانک مرکزی و مرکز آمار نشان از کندتر شدن حرکت موتور اقتصاد و افت شاخص رشد اقتصادی دارد. در صورت انقباض اقتصاد احتمال افت شاخص ارزش بخش خدمات دور از ذهن نیست و در صورت خشکسالی شدید بخش کشاورزی ایران هم ممکن است تضعیف شود و سؤال مهم این است که تدبیر دولت برای جلوگیری از افت رشد اقتصاد چه خواهد بود.



کاهش بیکاری

کاهش نرخ بیکاری و رسیدن آن به ۷٫۲ درصد براساس آخرین برآورد مرکز آمار ایران خبر خوبی است؛ اما شیوع پدیده شاغلان فقیر نشان از ناکافی بودن سطح درآمد شاغلان در برابر تورم و افزایش اشتغال ناقص و افت شاخص مشارکت اقتصادی دارد. در کود احتمالی اقتصاد با چاشنی نرخ تورم فزاینده ممکن است روند کاهش نرخ بیکاری را معکوس و جویندگان کار را منصرف و شاغلان فعلی را ضعیف سازد و چاره‌اندیشی برای بهبود وضعیت بازار کار از جمله اولویت‌های سال آینده خواهد بود.

سال ناترازی انرژی

سال‌هایی که آخرین نفس‌های خود را می‌کشند، سالی بود که نشانه‌های ناترازی در بخش انرژی نمایان شد و سر به سر شدن تولید و مصرف بنزین، کمبود گاز در روزهای سرد سال و دشواری تأمین برق در فصل سرد و گرم سال، نشان می‌دهد که همچنان سال آینده ایران با بحران ناترازی انرژی مواجه خواهد بود. جلوگیری از قاچاق سوخت و اصلاح تدریجی قیمت حامل‌های انرژی و مدیریت منابع محدود آبی می‌تواند از وخامت بیشتر جلوگیری کند و از این منظر شاید سال آینده، سال مدیریت ملی مصرف باشد؛ چرا که سیاست عرضه هر چه بیشتر انرژی دیگر دوام نخواهد آورد.

طرح عیدانه بیمه ایران

بیمه ایران با مردم ایران

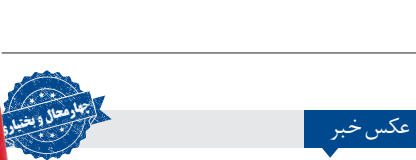
۲۰ اسفند تا ۲۰ فروردین

- بیمه همسفر
- بیمه پیمان
- بیمه عمر و حوادث انفرادی نوروزی
- بیمه حوادث خانواده نوروزی
- خسارت و صدور بیمه بدون تعطیلی
- بیمه بدنه با ۲۵٪ تخفیف نوروزی

بیمه ایران
iran insurance

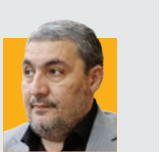
کاهش دمای ۱۰ درجه‌ای

بنابر گزارش سازمان هواشناسی کشور امروز سه‌شنبه در برخی از مناطق جنوب کشور بارش پراکنده پیش‌بینی می‌شود. کارشناس سازمان هواشناسی کشور با اعلام این خبر به همشهری گفت: «بارش پراکنده در برخی نقاط فارس، بوشهر، هرمزگان و کرمان همراه با افزایش ابر مورد انتظار است. وزش باد در شمال غرب و دامنه جنوبی البرز نیز پیش‌بینی می‌شود.» نفوذ زبانه‌های کم فشار و پایداری در لایه‌های میانی جو در گیلان، مازندران و گلستان سبب صدور هشدار هواشناسی سطح زرد شده است. کبری رفیعی افزود: «چهارشنبه با ورود سامانه بارشی به کشور، بارش باران و رعدوبرق و گاهی وزش باد شدید موقتی در نیمه غربی کشور پیش‌بینی می‌شود.» رفیعی ادامه داد: «روز چهارشنبه با شمالی شدن جریانات برای دریای خزر کاهش دمای بین ۱۰ تا ۱۵ درجه در این مناطق پیش‌بینی می‌شود که تا روز جمعه ادامه دارد.»



شکوفه‌های سامان

سامان این روزها حال‌وهوای بهاری گرفته است. شکوفه‌ها همه‌جا هستند و نمایی نظیری به کوستان بخشیده‌اند. هرچند کارشناسان هشدار می‌دهند که این شکوفه‌های زودرس می‌توانند آسیب‌پذیری درختان را در برابر سرماهای دیررس بهاری افزایش داده و بر محصولات کشاورزی تأثیر منفی بگذارند. عکس: ایرنا

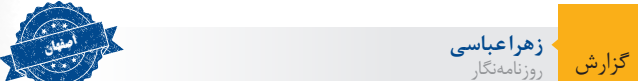


دومیان چایخانه امام رضا در کشور در خوی افتتاح شد

حسن نصرالله‌پور، شهردار خوی، چایخانه حضرت رضاع) با همت مدیریت شهری وبا اعتباری بیش از ۱۵میلیارد ریال در کمتر از یک‌ماه ساخته شده وبعنوان نخستین چایخانه آذربایجان غربی ودومیان در کشور شناخته می‌شود. این مجموعه در راستای برنامه‌های آستان قدس رضوی برای ساخت ۸۸۸ چایخانه حضرت رضاع) احداث شده است.

شب‌بوهای عید از این شهر می‌آید

خمینی‌شهر اصفهان، قطب تولید گل شب‌بوست که در آستانه نوروز خواهان زیادی دارد



چند روزی بیشتر به بهار نمانده است. توی سفره هفت‌سین و کنار همه سین‌هایی که بدلیلی کنار هم جمع می‌شوند، یک شسین هم جا خوش می‌کند؛ شب‌بو. گلی که سفیر بهار است و توید روزهای نو. شب‌بو علاوه بر سفره هفت‌سین در کوچه و خیابان‌ها هم عطر خود را می‌پراکند تا بوی بهار از همه‌جا به مشام برسد. ایرانی‌ها شب‌بو را نماد شادی، زندگی و طراوت می‌دانند و در آستانه نوروز، علاوه‌بر خانه خود در کوچه و خیابان هم این گل را می‌کارند و حتی شهرداری‌ها هم در روزهای پایانی اسفند دست به کار می‌شوند و فضای شهر را به این گل خوشبو مزین می‌کنند. این گل نویدبخش بهار اما از یک شهر روانه کوچه و خیابان و خانه‌های دیگر شهرهای ایران می‌شود؛ خمینی‌شهر. این شهر قطب اصلی تولید گل شب‌بوست و اهالی آن به تولید انبوه این گل اشتغال دارند. خمینی‌شهر سالانه ۱۵میلیون گلدان شب‌بو تولید می‌کند.

شب‌بو زینت‌بخش بهار

شب‌بو یا سوسن فرنگی(ماتیولا اینکانا)، گلی زیبا و خوشبو در رنگ‌های مختلف است که فرار سیدن بهار طبیعت و نوروز باستانی را با خود به ارمان می‌آورد.

قرن‌ها پیش در انگلستان، شب‌بو واحدی برای دادوستد تلقی می‌شد و آنها از شب‌بو به‌عنوان جایگزین پول استفاده می‌کردند و در زمین‌های کشاورزی به ازای دادن شب‌بو، محصول کشاورزی دریافت می‌کردند. در واقع آنها شب‌بو را بسیار باارزش و قیمتی می‌دانستند.

در سال‌های اخیر، کشت شب‌بو به یک صنعت مهم در ایران به‌ویژه در شهر اصفهان تبدیل شده است. این گل در مقیاس وسیع رشد می‌کند و به کشورهای دیگر نیز صادر می‌شود و در آنجا در صنایع عطر-سازای و آرایشی استفاده می‌شود. منطقه(درچه) خمینی شهر اصفهان امسال با تولید ۱۵ میلیون گلدان گل شب‌بو قطب تولید این گیاه در کشور است. با نزدیک شدن به فصل بهار، پرورش‌دهندگان گل و گیاه در اصفهان، به‌ویژه در خمینی‌شهر با تولید انبوه گل‌های خوش‌عطر شب‌بو، بازار نوروزی را رونق می‌بخشند.



بهربرداری از ۷۰۵۱ مسکن ملی در ایلام طی ۴سال

حیب‌الله محبی، مدیرکل بنیاد مسکن ایلام، طی ۴سال گذشته تاکنون ۷۰۵۱ واحد طرح نهضت ملی مسکن در ایلام به بهره‌برداری رسیده است. سهمیه استان در طرح نهضت ملی مسکن روستایی و شهرهای زیر ۲۵هزار نفر جمعیت ۸هزار سهمیه است.

آش «قل هو الله»

جلسات قرآن‌خوانی از آداب مردم خراسان جنوبی در ماه مبارک رمضان است. در پایان رمضان، شخصی که در دوره قرآن سومره «الرحمن» یا «یس» به او رسیده، با شیرینی یا خرما از مردم پذیرایی می‌کند و کسی که به او سورره «توحید» رسیده، در روز عید فطر آشی به نام «قل هو الله» می‌پزد و میان مردم پخش می‌کند.

به گزارش همشهری، جزء‌خوانی قرآن کریم که گاهی به آن «دوره قرآن» هم می‌گویند به ۲ شیوه خانگی یا عمومی برگزار می‌شود و ماه رمضان دوره‌های خانگی ختم قرآن در خراسان جنوبی رونق خاصی دارد و بیشتر روزه‌داران سعی می‌کنند با حضور در این مجالس معنوی از فضیلت و ثواب آن بهره ببرند.

دوره‌های قرآن در طول روز برگزار می‌شود و یک نفر به نام «ملا یا آخوند» حضور دارد که در روخوانی قرآن کریم مسلط است و زمانی که کسی کلمه‌ای از قرآن را اشتباه بخواند، فقط او می‌تواند آن اشتباه را تصحیح کند.

در پایان ماه مبارک رمضان دوره قرآن هم تمام می‌شود و معمولاً کسی که در این دوره سوره «الرحمن» یا «یس» به او رسیده باشد از بقیه با خرما یا شیرینی پذیرایی می‌کند و کسی که به او سورره «توحید» رسیده باشد روز عید فطر باید آش بسزد و بین مردم توزیع کند که به آن آش «قل هو الله» می‌گویند. زنان و دختران قرآن‌خوان، منزلی را در نظر می‌گیرند و با تعیین وقت جلسات قرآنی که معروف به قرآن دوره است، برگزار می‌کنند.

همچنین پس از دوره کردن کامل قرآن، آجیل و نقلات بین قرآن‌خوانان به این بهانه که متبرک است و با عنوان مشکل‌گشا، توزیع می‌شود.

این آیین در کاشمر خراسان رضوی هم اجرا می‌شود. این آش البته در قم به پخته می‌شود و آداب و رسوم آن همین است.



نظام مالیاتی مانع توسعه گردشگری و صنایع دستی است

سیدرضا صالحی امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی؛ نظام مالیاتی و بیمه‌ای برای گردشگری و صنایع دستی چالش‌ساز و از موانع توسعه این دو بخش است. تعاملات وزارت میراث فرهنگی با سازمان امور مالیاتی، باید منجر به تدوین نظام مالیاتی شفاف، عادلانه و حمایتی دراین دو بخش شود.



پاکسازی ۶۷۰مقصد گردشگری از زیاله

محمد جهانشاهی، دبیر کمیته ملی طبیعت‌گردی و گردشگری سبز، با کمک و تلاش جوامع محلی و نهادهای دولتی و غیردولتی، ۶۷۰مقصد گردشگری کشور در قالب پویش «مقصد بی‌زیاله»پاکسازی شدند وامیدواریم در ادامه این پویش سبز، پویش سفر بی‌زیاله، عامل مؤثری برای بهبود وضعیت در مقاصد گردشگری کشور باشد.

شیر گمشده پیدا شد

ورزشکار رزمی با گذشت ۳ماه از شکایت سازمان حفاظت محیط‌زیست توله‌شیر قاچاق‌شده را تحویل محیط‌زیست داد



جست‌وجوی ۳ماهه برای یافتن توله‌شیر قاچاق‌شده به ایران که «امیر علی‌اکبری» مبارز MMAدر خانه نگهداری می‌کرد، پایان یافت و این ورزشکار، سسرانجام پس از ۳ماه تأخیر، توله‌شیر را تحویل سازمان حفاظت محیط‌زیست داد تا به یکی از باغ‌وحش‌ها منتقل شود. براساس قانون شکار و صید و قانون مصادیق مجرمانه، خرید و فروش و آگهی حیات‌وحش غیرقانونی و جرم است و برای مرتکبان علاوه‌بر جریمه نقدی، حبس درنظر گرفته شده است. اما ماجرای جنجالی توله‌شیر مفقودشده از زمانی آغاز شد که امیر علی‌اکبری مبارز MMA ویدئویی از نگهداری این گونه حیات‌وحش در فضای مجازی منتشر کرد که با واکنش شدید مسئولان و فعالان محیط‌زیست همراه شد و بلافاصله با شکایت سازمان حفاظت محیط‌زیست، پرونده این تخلف در دستگاه قضایی برای او باز شد.

پرونده «علی‌اکبری» همچنان باز است

سرهنگ جمشید محبت‌خانی، فرمانده یگان حفاظت محیط‌زیست گفت: با پیگیری‌های انجام‌شده توسط سازمان حفاظت محیط‌زیست و مقامات قضایی و انتظامی، امیر علی‌اکبری بعد از ۳ماه توله‌شیری را که به‌گفته او توسط یکی از دوستانش به ایران قاچاق‌شده بود، تحویل سازمان حفاظت محیط‌زیست داد. پس از نمایش نگهداری توله‌شیر در خانه شخصی این ورزشکار ملی در فضای مجازی، یگان حفاظت محیط‌زیست با شکایت به مقام قضایی به جرم «قاچاق حیات‌وحش»، «نگهداری گونه حیات‌وحش در خانه» و «عمایش آن در فضای مجازی» پرونده‌ای برای او تشکیل داد و پس از حضور داوطلبانه این ورزشکار ملی در یگان حفاظت محیط‌زیست، قرار شد توله‌شیر ظرف ۲هفته تحویل این سازمان شود. اما این زمان ۲ماه طول کشید. با توجه به اینکه چند روز قبل از تحویل، آقای علی‌اکبری برای بار دوم از نگهداری شیر در خانه تصاویر دیگری منتشر کرد، این تخلف نیز به پرونده او افزوده شد. پرونده ایشان همچنان باز است و از جنبه عمومی در دستگاه قضایی به آن رسیدگی می‌شود. اما با توجه به اینکه آقای علی‌اکبری سرانجام توله‌شیر را تحویل داد، به‌نظر می‌رسد قاضی در مجازات او تخفیف قائل شود.

کوتاه‌نمی‌آییم

غلامرضا ابدالی، مدیرکل دفتر حفاظت و مدیریت حیات‌وحش گفت: چند سالی است که برخی افراد نگهداری از گونه‌های حیات‌وحش به‌ویژه گرگان بزرگ‌جنه را به شیوه‌های مختلف رواج می‌دهند که تخلف است و سازمان حفاظت محیط‌زیست با جدیت با این جریان مقابله می‌کند. چون حیوانی که از زیستگاه طبیعی خود در آفریقا یا هر نقطه دیگر قاچاق می‌شود تا آخر عمر به زندگی در قفس و باغ‌وحش محکوم می‌شود. فاصله بسیار زیاد ایران با زیستگاه طبیعی این حیوانات نیز سبب می‌شود رهاسازی این گونه‌ها در زیستگاه اصلی امکان‌پذیر نباشد و در ایران نیز امکان رهاسازی آنها وجود ندارد. بنابراین سازمان حفاظت محیط‌زیست به‌طور جدی پیگیر پرونده قاچاق انواع گونه‌های حیات‌وحش است و از موضع خود کوتاه نمی‌آید.

کوتاه‌تر از گزارش

مقبره رو به ویرانی زنی که شیراز را از حمله مغول نجات داد



«آبش خاتون» تنها زن حکمران فارس و آخرین فرمانروا از سلسله تابکان فارس بود؛ زنی که دوره حکمرانی‌اش هم‌زمان با حمله مغول به ایران آغاز شد و آبش خاتون برای حفظ شیراز و فارس با پسر هلاکوخان از دواج کرد تا فارس را از گزند مغولان در امان نگاه دارد. حالا اما مقبره آبش خاتون در گوشه‌ای از بافت تاریخی شیراز، تخریب شده و مهجور رها شده است.

«سیامک بصیری» کارشناس فنی میراث فرهنگی در استان فارس به ایلنا گفت: آبش خاتون به‌عنوان شخصیت ارزشمند تاریخی در حافظه جمعی مردم شیراز ماندگار شده و مقبره او یکی از بناهای تاریخی ارزشمند ثبت‌شده در فهرست آثار ملی کشور است که متأسفانه سال‌هاست این بنای تاریخی مهجور مانده و اقدام مرمتی برای حفاظت و نگهداری این اثر صورت نگرفته است. براساس تصاویر ارسال شده به ایلنا، مقبره زیبایی آبش خاتون که در قرون گذشته فروریخته، هنوز مرمت نشده و کاشی‌کاری‌های منحصر‌به‌فرد این مقبره که مزین به آیات قرآنی است، در حال تخریب است.

بخش‌هایی از مقبره آبش خاتون بیش از ۱۰۰سال قبل و در زلزله بزرگ شیراز در دوره قاجار تخریب شد، اما هنوز اقدام جدی برای مرمت این اثر صورت نگرفته است.

۱۰سال قبل نیز بخشی دیگر از دیوار مقبره فروریخت که برای جلوگیری از ریزش کامل دیوار استحکام بخشی‌هایی صورت گرفت که کافی نبود و حالا مقبره آبش خاتون نیازمند مرمت جدی است. آبش خاتون در سال ۶۲۲هجری قمری فرمانروایی فارس را برعهده گرفت و براساس مستندات موجود او در زمان حکمرانی خود فعالیت‌های زیادی برای پیشرفت شهر انجام داد. ساختمان آرامگاه او نیز ۱۵دی‌ماه سال ۱۳۱۰در فهرست آثار ملی ثبت شد.

حیدریان و شعبی سینماگران خادم قرآن

دبیر مجمع تخصصی هنرمندان انجمن خادمان قرآن کریم از انتخاب و تجلیل از محمد مهدی حیدریان و بهروز شعبی به عنوان «سینماگران خادم قرآن» در مراسمی با حضور رئیس جمهور خبر داد.

عباس صالح مدرسهای به این بنا گفت: از آنجا که در حوزه «مدیر مؤثر سینمایی در شکل گیری و تولید فیلم های قرآنی طی ۲۰ سال گذشته» تاکنون انتخابی نداشتیم و با توجه به اهمیت و دقت در انتخاب هنرمندی که علاوه بر حضور در تولید فیلم های قرآنی، «شخصیت موجه قرآنی» داشته باشد، مجمع تخصصی هنرمندان با نظر گرفتن همه ملاحظات و بررسی دقیق، محمد مهدی حیدریان را معرفی کرده است. وی با اشاره به سوابق این مدیر سینمایی گفت: حیدریان، تهیه کننده اجرایی فیلم فاخر و تاریخی حضرت محمد(ص) همچنین کارشناس ارشد، تهیه کننده سینما و مدیر مؤثر سینمایی در شکل گیری و تولید فیلم های قرآنی طی ۳۰ سال گذشته است. دبیر مجمع تخصصی هنرمندان ادامه داد: با حمایت حجت الاسلام حمیدرضا ارباب سلیمانی، معاون قرآن و عترت وزارت ارشاد از کار گروه سینماگران، بهروز شعبی بازیگر، فیلمنامه نویس و کارگردان شاخص قرآنی در سینما نیز توسط مجمع تخصصی هنرمندان معرفی شد.

فارابی

تهیه کننده «بچه زرنگ» مدیر عامل فارابی شد

حامد جعفری، مدیر عامل بنیاد فارابی شد. با صدور حکمی از سوی راند فرزند زاده، رئیس سازمان سینمایی، حامد جعفری در آخرین روزهای سال ۱۴۰۲ به عنوان مدیر عامل جدید بنیاد سینمایی فارابی منصوب شد. این تهیه کننده که بیشتر در حوزه تولید انیمیشن فعالیت دارد به تازگی به عنوان مدیر عامل فارابی انتخاب شده است. جعفری متولد ۱۳۶۴ و تهیه کنندگی انیمیشن های «بچه زرنگ» را در کارنامه حرفه ای اش دارد. پیش از این خبرهایی مبنی بر حضور هادی نانچیجی به عنوان مدیر عامل بنیاد سینمایی فارابی مطرح شده بود که بنظر می رسد حواشی نمایش فیلم «آنتیک» در جشنواره فیلم فجر باعث تغییر تصمیم سازمان سینمایی شد تا در نهایت حامد جعفری در این جایگاه قرار گیرد. پیش از این در مسوم آذر امسال و در پی پایان مأموریت مجید زین العابدین و بازگشتش به سازمان صدا و سیما، سید مهدی سجادی خزانه دار بنیاد به عنوان سرپرست فارابی منصوب شده بود.

رخداد

هدیه سازندگان فیلم «موسی کلیم الله» به رئیس جمهور



دست اندر کاران فیلم «موسی کلیم الله» که با نمایش بخش هایی از فیلم در نمايشگاه قرآن از فرصت معرفی فیلم بهره بردند، آخرین روز نمايشگاه را با حضور رئیس جمهور و اهدای یک نماد از فیلم به او به پایان رساندند. به گزارش ایسنا، سی و دومین نمايشگاه بین المللی قرآن کریم همزمان با میلاد امام حسن مجتبی(ع)، یکشنبه ۲۶ اسفندماه به پایان رسید و یکی از بخش های پر مخاطب آن غرغهای بود که به فیلم «موسی کلیم الله» اختصاص داده شده بود.

در این غرفه بخشی از آکسسوار، لباس ها، ادوات جنگی و مجسمه های فیلم «موسی کلیم الله» به نمایش عموم گذاشته شده بود. در روز پایانی نمايشگاه قرآن، مسعود پزشکیان، رئیس جمهور به همراه سید عباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از غرفه این فیلم بازدید کرد و تهیه کننده فیلم (محمود رضوی) یک گهواره کوچک به عنوان نمادی از گهواره کودکی موسی را به مسعود پزشکیان هدیه داد.

بازگشت ویل اسمیت پس از ۲۰ سال
ویل اسمیت با ادامه مسیر برای بازگشت به دنیای موسیقی پس از ۲۰ سال وقفه، تاریخ انتشار جدیدترین آلبومش را اعلام کرد. اسمیت برای ۶۹.۵ میلیون دنبال کننده خود نوشت: این رسمی است!! آلبوم جدید من، «بر اساس یک داستان واقعی» ۲۸ مارس منتشر می شود؛ ۲ هفته دیگر، «مهر»



باید مردم را با تلویزیون آشتی بدهیم
محمد رضا آهنگ، کارگردان: باید شرایط طوری شود که مردم با تلویزیون آشتی کنند و آن را برای خود بدانند و گر نه بازنده بزرگی خواهیم بود. مخاطب خیلی جلو است و اگر تلویزیون از او جلو نزند دستش از مخاطب کاملا خالی می شود. صبا



راهنمای اکران نوروزی

فیلم های اکران بهار با ترکیب کمدی، درام مذهبی، درام اجتماعی و کودک، امیدوار به موفقیت در سال جدید است

درام های اجتماعی هم کنار کمدی ها بازار پر رونقی داشتند. مثلا در اکران نوروز ۹۵ فیلمی چون «ابد و یگ روز» کنار ۲ کمدی ای که کنارش روی پرده آمده بودند، فروش بسیار خوبی داشت. در سال های اخیر اما، قصه اکران نوروزی با وجود تنوع ظاهری، عملا در سطره کمدی ها بوده است؛ چنان که در اکران نوروزی امسال هم کمدی «دایناسور» با فاصله پر فروش ترین فیلم روی پرده است. قرار گرفتن درام تاریخی- مذهبی «موسی کلیم الله» در رتبه دوم فروش هم جالب توجه است. «کوکتل مولوتف» اما به عنوان کمدی

گزارش شقایق عرفی نژاد
روزنامه نگار

اکران نوروزی سینماها با بلیت ۱۱۰ هزار تومانی کلید خورد؛ اکرانی که با ترکیب آشنای این سال ها یعنی غلبه ژانر کمدی شکل گرفته و صدر نشین جدول گیشه فیلمی کمدی است. پیش از یک دهه است که اکران نوروزی با ژانر کمدی گره خورده و البته در سال هایی

عنوان فیلم	کارگردان	تعداد تماشاگر	سالن	شروع اکران	فروش
دایناسور	مسعود اطیابی	۵۳۸,۰۱۸	۶۰۱	۱۴۰۲/۱۲/۰۸	۴۴۲,۶۹۵,۱۳۰,۰۰۰
دایناسور	کارگردان: مسعود اطیابی	۵۳۸,۰۱۸	۶۰۱	۱۴۰۲/۱۲/۰۸	۴۴۲,۶۹۵,۱۳۰,۰۰۰
موسی کلیم الله	ابراهیم حاتمی کیا	۲۱۹,۱۵۲	۵۱۸	۱۴۰۲/۱۲/۰۸	۱۶۹,۹۵۷,۷۳۰,۰۰۰
موسی کلیم الله	کارگردان: ابراهیم حاتمی کیا	۲۱۹,۱۵۲	۵۱۸	۱۴۰۲/۱۲/۰۸	۱۶۹,۹۵۷,۷۳۰,۰۰۰
کوکتل مولوتف	حسین دوماری	۱۱۳,۵۲۷	۴۳۹	۱۴۰۲/۱۲/۱۵	۱۰۰,۰۲۲,۰۴۰,۰۰۰
کوکتل مولوتف	کارگردان: حسین دوماری	۱۱۳,۵۲۷	۴۳۹	۱۴۰۲/۱۲/۱۵	۱۰۰,۰۲۲,۰۴۰,۰۰۰
پسر دلفینی ۲	محمد خیراندیش	۷۲,۴۲۷	۴۱۶	۱۴۰۲/۱۲/۰۲	۵۱,۲۰۸,۴۵۶,۰۰۰
پسر دلفینی ۲	کارگردان: محمد خیراندیش	۷۲,۴۲۷	۴۱۶	۱۴۰۲/۱۲/۰۲	۵۱,۲۰۸,۴۵۶,۰۰۰
بامبولک	آرش معیریان	۵۷,۳۱۳	۳۴۲	۱۴۰۲/۱۲/۰۸	۳۸,۰۷۳,۴۱۰,۰۰۰
بامبولک	کارگردان: آرش معیریان	۵۷,۳۱۳	۳۴۲	۱۴۰۲/۱۲/۰۸	۳۸,۰۷۳,۴۱۰,۰۰۰
عینک قرمز	حسین مهکام	۴,۷۳۱	۶۹۰	۱۴۰۲/۱۲/۰۸	۳,۸۳۰,۴۷۰,۰۰۰
عینک قرمز	کارگردان: حسین مهکام	۴,۷۳۱	۶۹۰	۱۴۰۲/۱۲/۰۸	۳,۸۳۰,۴۷۰,۰۰۰

موزه جان وین در شهر فورت در ایالت تگزاس، مجموعه ای نظیر گیر از یادگارهای اسطوره سینمای وسترن در این موزه گرد هم آمده است. ماریون میچل موریسون که با نام جان وین شناخته می شود و رفیقش او را دوک می نامیدند چهره شاخص تعدادی از بهترین

موزه اسطوره سینمای وسترن

موزه جان وین در شهر فورت در ایالت تگزاس، مجموعه ای نظیر گیر از یادگارهای اسطوره سینمای وسترن در این موزه گرد هم آمده است. ماریون میچل موریسون که با نام جان وین شناخته می شود و رفیقش او را دوک می نامیدند چهره شاخص تعدادی از بهترین

نوروز ۱۴۰۴

۱۰۰ بازیگر سینمای کلاسیک

به همراه ۱۰۰ پیشنهاد فیلم

یک پرورنده نوستالژیک

دوبله فارسی وستارگان سینمای کلاسیک

نوروز ۱۴۰۳

۱۰۰ سریال

برگزیده جهان

نوروز ۱۴۰۲

۱۰۰ فیلم شاخص

تاریخ سینما

را از همشهری مارکت بخواهید

حضرت امیر المؤمنین علی؛
به یاد آرید که لذت‌ها تمام‌شدنی است و پایان
ناگوار آن بر جای ماندنی.

اذان ظهر: ۱۲:۱۲ - غروب آفتاب: ۱۸:۱۴
اذان مغرب: ۱۸:۳۲ - نیمه شب شرعی: ۲۲:۳۰
اذان صبح فردا: ۴:۴۶ - طلوع آفتاب فردا: ۶:۰۹

پدیرش آگهی: ۸۳۲۱۱۰۰۰
چاپ: همشهری
تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰
توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروز نیون
تلفن توزیع: ۶۱۹۳۳۰۰۰
تلفن اشتراک: ۶۱۹۳۳۱۱۴

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سید کمال قرینی، شماره ۱۴
کد پستی: ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ | تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵۵۴۴
تلفن: ۲۲۰۲۳۰۰۰ | فکس: ۲۲۰۲۳۰۰۰ | شماره تماس: ۰۲۲-۲۶۰۶۷

همشهری: www.hamshahronline.ir
سایت روزنامه: newspaper.hamshahronline.ir

صفحه آخر

صاحب امتیاز:
مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سردبیر: دانیال معمار
دبیر تحریریه:
سیدمجتبی صادقی
معاونان سردبیر:
شهرام فرهنگی، علی عمادی
شاهین امین، حامد فوقانی
مدیر فنی: حامد بزدانی
مدیر هنری: مهدی سلامی
دبیر عکس: امیر پناهیور

سیاسی و دیپلماتیک:
مدیر: حسین ارجلو
شورنگار:
مدیر: پروانه بهرام‌نژاد
مدیر: مریم باقرپور
اقتصاد:
مدیر: حسین لطفی
مدیر: مریم موسی‌پور
تماشگر:
مدیر: امیر محمد یعقوب‌پور
مدیر: لیلی فرسند

ایرانشهر:
مدیر: زهرا عباسی
تندرستی:
مدیر: عیسی محمدی
مدیر: مریم سرخوش
سرخ:
مدیر: جواد عزیز
مدیر: محمد جعفری
دانشتپه:
مدیر: ساسان شادمان
مدیر: زهرا خلجی
سرمین من:
مدیر: محمد باریکانی

جامعه:
مدیر: فهیمه طباطبایی
گزارش:
مدیر: مسعود میر
مدیر: فاطمه عسگری‌نیا
۳۴ (سینما و تلویزیون):
مدیر: سعید فروغی
مدیر: علیرضا محمودی
صفحه آخر:
مدیر: جواد نصرتی
طرح و گرافیک:
مدیر: محمدعلی حلیمی

تهران زیبا از نمایی تازه

عکاس روزنامه همشهری با دسترسی به یکی از ساختمان‌های بلندمرتبه مرکز شهر، عکس‌هایی از شمال جدید میدان امام و اطراف آن برداشته است

گزارش
جواد نصرتی
روزنامه‌نگار

آنهايي که تهران را زیباترین شهر جهان می‌دانند، تشنه هر نمای جدیدی از گوشه و کنار آن هستند. آن پایین کف خیابان‌ها دود است و فریاد است و ترافیک است و

شلوغی. اما تهران بیشتر از اینهاست. اینها هم هست، اما وقتی که بخت یارمان باشد که از جایی دور از این صدا و همهمه و شلوغی نگاهی به جمال تهران بیندازیم، دوباره آن زیبایی استوار و باشکوه و گرم و دوست‌داشتنی را خواهیم دید. عکاس روزنامه همشهری، اخیراً بخت یار بوده و چنین فرصتی نصیبش شده که از نمایی تازه در مرکز شهر، به پایین‌ها نگاهی بیندازد. آقای محمد

عباس‌زاد که برای یک برنامه خبری به بالای یکی از ساختمان‌های بلندمرتبه شهر داری در خیابان امام خمینی (ره) رفته بوده، زنگی کرده و با خوش‌ذوقی، دوربین به‌دست گرفته و پایین و چهار گوشه شهر عکس گرفته. این عکس‌ها، از این جهت تازه و بدیع است که نمای نسبتاً هوایی کاملی از ساختمان‌بلدیه در ضلع شمالی میدان امام خمینی می‌دهد. این ساختمان که

کار ساختش در محل سابق ساختمان بلدیه معروف تهران به پایان رسیده، در نوبت افتتاح است. مدت‌ها جلوی آن پوشانده شده بود و اخیراً رونما شده است. به همین خاطر عکس‌های عکاس خوش‌ذوق ما، احتمالاً نخستین عکس‌ها از این زاویه از این ساختمان زیبا خواهد بود. در کنار آن، عکس‌های جالبی هم از شمال و شرق و

غرب تهران گرفته شده که جزئیات با مزه‌ای دارد. مثلاً تصور اینکه ساختمان قدیم بورس در محدوده خیابان جمهوری و برج‌های سامان در بلوار کشاورز و برج میلاد در کنار هم در یک قاب قرار بگیرند، شاید کمی عجیب باشد اما انطور که عکاس ما گرفته، شدنی است. اگر تهران را دوست داشته باشید و یا کمی کنجکاو باشید که این شهر درندشت از آن بالا چه شکلی است، این



این شمال جدید میدان امام خمینی (ره) است. کار ساختمان جایگزین عمارت بلدیه در ضلع شمالی میدان که خانه شهر نامیده شده، به پایان رسیده و همین چند هفته اخیر رونمایی شده و به زودی افتتاح خواهد شد. در عمق تصویر، ساختمان هرمی شکل مجلس در بهارستان هم پیداست.

عکاس همشهری، از ساختمانی که دقیقاً رو به روی موزه ارتباطات است عکاسی کرده؛ و این هم عکسی زیبا از پهنا این ساختمان دلربا.



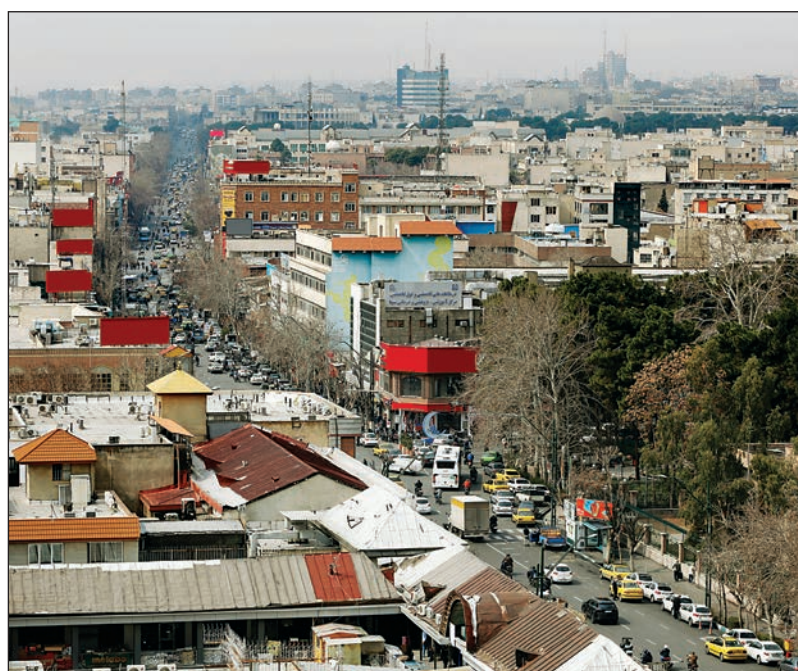
نمایی کلی از غرب به شرق میدان امام خمینی؛ آن ساختمان عظیم سمت راست، شرکت ارتباطات زیر ساخت است که بعد از خیابان باب همایون قرار دارد. آن کنج میدان در وسط تصویر، جایی که خیابان به انتها می‌رسد، ساختمان زیبای بانک تجارت است.



برج سمت چپ ساختمان بورس قدیم است، آن دو برج دو قلو در وسط تصویر برج‌های سامان در بلوار کشاورز هستند و آن ته در غبار و مه، برج میلاد نمایان است.



این عکس رو به جنوب، خیابان خیام را نشان می‌دهد، که خودش را از کنار پارک شهر تا مولوی می‌کشاند.



چند سال پیش، از این نما یک برج دیگر دیده می‌شد؛ ساختمان قدیم پلاسکو. اما حالا این مکعب سفید رنگ که در سمت چپ عکس نمایان است جای آن برج خاطر‌انگیز را گرفته.



این تصویر، نمایی عمومی از خیابان امام خمینی (ره) است که به سمت غرب روان است.



تصاویر این سردر زیبا را معمولاً از رو به رو دیده‌اید و عکسی که از این زاویه گرفته شده، کمی آدم را گیج می‌کند. اما حدستان درست است و این سازه دلربا، سر در باغ ملی است.



هلمشهر

عکس: ایمن موسی



Dragan Skocic

چهارم سال

دراگان اسکویچ یکی از چهره‌های ویژه فوتبال ایران در سال ۱۴۰۳ بود
مربی سابق تیم ملی این بار در تراکتور توانایی‌هایش را به اثبات رساند

تیتربک
امیر محمد یعقوب پور
روزنامه‌نگار

صحنه‌گردانان سال

نگاهی به ۷ چهره مهم فوتبال ایران در سال ۱۴۰۳

همیشه یکی از سخت‌ترین کارهای روزنامه‌نگاران در پایان سال، انتخاب چهره‌های مهم آن سال است؛ بس که خبر زیاد تولید می‌شود و حاشیه و جنجال فراوان داریم. به هر حال، کوشیدیم در انتهای سال ۱۴۰۳ هم به بهانه برگزیدن چند چهره خاص این سال، مروری روی بخشی از وقایع مهم این مقطع زمانی داشته باشیم. این شما و این ۷ نفر از کسانی که در بخش قابل توجهی از ۱۴۰۳ روی بورس اخبار بودند.

داستان از خودگذشتگی

کریم باقری بی‌گمان یکی از محبوب‌ترین چهره‌های فوتبال ایران به شمار می‌رود؛ مرد متواضع و بی‌حاشیه‌ای که خیلی از هواداران پرسپولیس، حضورش روی نیمکت این تیم را غنیمت و سرمایه‌ای بزرگ به شمار می‌آورند. باقری در سالی که گذشت، به‌طور خاص از یک جهت مورد توجه و ستایش قرار گرفت؛ اینکه با وجود قرار گرفتن در موقعیت سرمربیگری پرسپولیس، سرسختانه از پذیرفتن قطعی این مسئولیت خودداری کرد. در حالی که خیلی‌ها خواب حضور در چنین مناصبی را می‌بینند و برای رسیدن به آن به هر ترغیبی در دست و غلطی متوسل می‌شوند، باقری پس از برکناری خوان کارلوس گاریدو در چند بازی روی نیمکت پرسپولیس نشست و اتفاقاً بد نتیجه نگرفت، اما با وجود اصرارهای همگانی برای قبول قطعی سرمربیگری، به‌قدری باشگاه را تحت فشار قرار داد که در نهایت اسماعیل کارنال به‌عنوان سرمربی جدید استخدام شد. به‌نظر می‌رسد این از خودگذشتگی و فداکاری کریم، تأثیر مطلوبی هم روی آینده تیم داشته؛ چه اینکه پرسپولیس در روزهای پایانی سال با سرمربی ترکیه‌ای جدیدش به فرم خوبی رسید و امیدواری‌های زیادی برای سال آینده ایجاد کرد. اگر کریم مغلوب اصرارها می‌شد و سرمربی می‌ماند، طبیعتاً کارنال و کادرش هم الان در ایران نبودند.

بازنده بزرگ سال

یکی از چهره‌های خیرساز ۱۴۰۳ هم جواد نکونام بود. او در ماه‌های ابتدایی سال با استقلال در کورس فشرده قهرمانی در لیگ بیست‌وسوم قرار داشت و با مصاحبه‌های تند و تیزش به رسانه‌ها راه می‌یافت. بعد از قهرمانی پرسپولیس، نکونام مدعی شد تیم او «جام شرافت» را برده که این عبارت به یکی از کلیدواژه‌های فوتبال ایران در این سال تبدیل شد و البته خیلی‌ها هم با آن شوخی کردند. بعدتر اما باخت از جواد برگشت و عملکرد ضعیف استقلال در آغاز لیگ بیست‌وچهارم، در نهایت منجر به جدایی او از استقلال شد. نکونام در حالی از این تیم رفت که میراث او، چیزهای ناخوشایندی مثل نتایج نامطلوب، تیم ضعیف و بیمار و علاقه به خرافات بود و باعث شد تصویر مثبتی از این بازیکن و مربی پیشین تیم ملی در ذهن هواداران فوتبال نقش ببندد. در ماه‌های پایانی سال شاهد سکوت سنگین جواد بودیم و البته بیره نیست اگر بگوییم دل کسی هم برای او تنگ نشد!

۱۰۰ میلیارد، برای ۱۰۰ روز

مثل غبار آمد و رفت. صحبت از پیتسو موسیماه است که به‌عنوان سلطان فوتبال آفریقا در استقلال جاننشین جواد نکونام شد و هواداران به‌سرعت رؤیاهای دور و درازی را با او در ذهن‌شان تصویر کردند، اما خیلی زود روشن شد این آدم این‌کاره نیست و انگار بیشتر برای خوشگذرانی و دریافت پول کلان و کم‌حمت به ایران آمده. موسیماه دقیقاً نقشه‌اش را که در الاهلی عربستان اجرا کرده بود، در استقلال هم پیاده کرد. در حالی که تعطیلی طولانی تمرینات تیم بین ۲ نیم‌فصل همه را متعجب کرده بود، او در بازگشت به ایران هم کار را با بی‌خیالی محض پیش برد، بلافاصله بعد از تأخیر باشگاه در پرداخت مطالباتش هشدار رسمی فرستاد و فوراً هم قراردادش را به‌طور یکطرفه فسخ کرد. گفته می‌شود باشگاه استقلال بیش از ۱۰۰ میلیارد تومان باید به مردی بدهد که فقط ۱۰۰ روز در ایران بود؛ کسی که یک ساعت بعد از فسخ قراردادش، سرخوش و خوشحال همراه با خانواده در مراکز خرید غرب تهران دیده شد!

پرسدا و کم‌نمر

بدون شک او را باید جنجالی‌ترین چهره سال فوتبال ایران بخوانیم؛ دروازه‌بان پیشین پرسپولیس که احتمالاً فکرش را هم نمی‌کرد انتقالش به تراکتور با آن جوانسی، این همه پیامد داشته باشد. بیرونوند که طی یکی دو فصل آخر حضورش در پرسپولیس از نظر فنی افت کرده بود و رفتارهای **ادامه در صفحه ۱۱** دور از انتظاری هم انجام می‌داد، در نهایت سر از تراکتور درآورد تا درجه خشم هواداران را به بالاترین حد ممکن برساند.

برنامه بازی	
مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ پنجمین دوره ۳۰ اسفند ۱۴۰۳	
GROUP A	
ایران	امارات
19:30	
ازبکستان	قرقیزستان
19:30	
قطر	کره شمالی
21:45	
GROUP B	
کره جنوبی	عمان
14:30	
عراق	کویت
21:45	
اردن	فلسطین
21:45	
GROUP C	
استرالیا	اندونزی
12:40	
ژاپن	بحرین
14:05	
عربستان	چین
21:45	
لیگ ملت‌های اروپا پنجمین دوره ۳۰ اسفند ۱۴۰۳	
GROUP A	
کرواسی	فرانسه
23:15	
دانمارک	پرتغال
23:15	
ایتالیا	آلمان
23:15	
هلند	اسپانیا
23:15	
GROUP B	
ترکیه	مجارستان
20:30	
اوکراین	بلژیک
23:15	
اتریش	صربستان
23:15	
یونان	اسکاتلند
23:15	
GROUP C	
ارمنستان	کرجستان
20:30	
کوزوو	ایسلند
23:15	
بلغارستان	ایرلند
23:15	
اسلواکی	اسلونی
23:15	

Pelé
Edson Arantes do Nascimento

خرید اینترنتی
www.hamshahrimarket.com

شماره جدید تماشاگر منتشر شد

پرونده‌ای برای یکی از بزرگ‌ترین ستارگان تاریخ؛ پله برزیلی

۱۰
ابدی



قاتل زنجیره‌ای مادرید

بارسلونا در خانه اتلتیکومادرید در حالی که تا دقیقه ۷۰ بازی ۲ بر صفر عقب بود، نه تنها این گل‌ها را جبران کرد که در دقیقه ۷۰ گل دیگر زد تا ۴ بر ۲ به پیروزی برسد. تیم هانزی فلیک در برنابئو بلائی بدتری سر رئال مادرید آورده و این تیم مادریدی را هم ۴ بر صفر شکست داده بود. این به معنای پایان شکست‌ناپذیری اتلتی در متروبولیتانو پس از ۱۰ بر ۴ مساوی این تیم بود و سومین پیروزی پیاپی بارسلونا در ریاض ایر متروبولیتانو مقابل اتلتیکو؛ بردهای یک بر صفر، ۲ بر صفر و ۴ بر ۲. بارسای فلیک این فصل در ۴۳ بازی ۱۳۲ گل زده است. بارسلونا این فصل با هانزی فلیک: زدن ۷ گل در یک بازی (۲ بار)، زدن ۶ گل در یک بازی (۲ بار)، زدن ۵ گل در یک بازی (۱ بار)، زدن ۴ گل در یک بازی (۱ بار).

فلیک با بارسلونا به ۱۸ بازی بدون شکست رسید و با رکوردی که ژاوی با این تیم ثبت کرده بود، برابری کرد. فران پس از ورود به عنوان بازیکن تعویضی ۸ گل به ثمر رسانده. مجموع گل‌های ملی و باشگاهی او در این فصل ۱۹ گل بوده است. برابر با گل‌های وینیسیوس. فران توریس در این فصل ۱۳ گل برای بارسلونا به ثمر رسانده است و بهترین فصل دوران باشگاهی‌اش را داشته. یامال بعد از ۴ ماه و ۲۰ روز در لالیگا گل زد. بارسلونا با شزنی نمی‌بازد: ۱۶ بازی و بدون باخت. سورلوت قاتل بارسا و رئال است. گل‌های او در تقابل‌های اخیر بارسلونا و اتلتیکومادرید: نخستین بار دقیقه ۷۲ وارد زمین شد و دقیقه ۹۳ گل زد، دقیقه دوم دقیقه ۸ عوارز زمین شد و دقیقه ۹۶ گل زد و این بار تکرار کرد.



ABAO CUP
WARRIORS 24/25



حاکم لندن

آرتتا باز هم یک بازی دیگر لندنی را برد

یک بار دیگر آرتتا توانست شهر آورد دیگری را در لندن فتح کند؛ این بار هم مقابل چلسی و با نتیجه یک بر صفر. آرسنال بازی ۱۰ بازی اخیر خود در لیگ برتر مقابل چلسی را برده است (یک تساوی، ۲ شکست و نرخ ۷۰ درصد پیروزی). ۶ برد قبلی آنها مقابل آبی‌ها در یک دوره با ۲۲ بازی بین سال‌های ۲۰۰۴ تا ۲۰۲۰ (۱۶ شکست و ۱۰ تساوی) به دست آمده بود.

- چلسی در ۲ بازی اخیر لیگ در زمین آرسنال شکست خورده، از جمله شکست ۵ بر صفر فصل گذشته و در همین روزهای سال. آخرین بازی که آنها در ۳ بازی متوالی از توپچی‌ها شکست خورده بودند بین سال‌های ۲۰۰۱ تا ۲۰۰۳ بود.
- چلسی ۴ بازی اخیر خارج از خانه خود در لیگ برتر را باخته و فقط ۲ امتیاز از ۷ بازی اخیر خارج از خانه خود در لیگ برتر کسب کرده است (۲ تساوی و ۵ شکست).
- آرتتا در دربی‌های لندن بسیار موفق عمل کرده است، به ویژه مقابل چلسی؛ ۸ برد، ۲ مساوی و ۲ شکست.
- از آغاز فصل گذشته آرسنال در ۱۱ بازی لیگ برتری، گل اول مسابقه را از روی نقطه کرنر وارد دروازه حریفان کرده و با ۲۷ گل بیشترین تیم دیگری از این نقطه به گل رسیده است؛ حداقل ۱۰ گل بیش از نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده.
- میکال مرینو پنجمین گل خود در فصل لیگ برتر را به ثمر رساند. همه گل‌های مرینو از ابتدای سال ۲۰۲۵ به دست آمده‌اند و این برابر با بهترین آمار گلزنی او در یک فصل در یک لیگ اروپایی است. برابر با گل در فصل ۲۰-۲۰۱۹ و ۲۴-۲۰۲۳ برای رئال سوسیداد. او که هافبک دفاعی است، این روزها به عنوان شماره ۹ کادب بازی می‌کند.



صبرشان تمام می‌شود؟

موتا با شکست‌های پی‌درپی در آستانه اخراج از بووه قرار گرفته است

تیاگو موتا به اخراج نزدیک است ولی شاید سران باشگاه بوونتوس تا پایان فصل وقتی که همه چیز از دست رفت، تغییرات را متوقف نکنند. او یک شکست دیگر هم ثبت کرد، این بار ۳ بر صفر مقابل فیورنتینا؛ بازی ۷ گل خورده و بدون گل زده. حال تیم سابق موتا یعنی بولونیا به سهمیه لیگ قهرمانان نزدیک‌تر از بوونتوس است. البته فعلا از اخراج خبری نیست، اما صبر بووه هم حدی دارد.

موتا در نخستین فصل حضورش روی نیمکت بوونتوس ۲۲ بار این تیم را هدایت کرده و فقط ۱۸ پیروزی به دست آورده است؛ ۱۶ مساوی و ۸ شکست و میانگین ۰.۶۷ امتیاز در هر بازی. او همه جام‌های ممکن را از دست داده است. فعلا فاصله بووه با اینتر میلان صدرنشین که آتالانتا را ۲ بر صفر برد، ۱۲ امتیاز و جبران نشدنی است. لاتزیو هم تنها یک امتیاز (۵۱) از بووه پایین‌تر است و تیم‌های آس رم، فیورنتینا و حتی آتمیلان ۴۷ امتیازی فرصت این رادارند که بووه را از همه سهمیه‌های ممکن در اروپا دور نگه دارند.

- فیورنتینا برای نخستین بار در تاریخ خود، در یک فصل سری آ، هم اینتر و هم بوونتوس را با حداقل ۳ گل شکست داد (پیروزی ۳ بر صفر مقابل هر دو این تیم‌ها در این دوره).
- بوونتوس برای سومین بار در تاریخ خود ۲ بازی متوالی سری آ را با اختلاف حداقل ۳ گل باخته است، بعد از ژانویه ۲۰۱۱ (با سرمربیگری لوییچی دل‌نری) و مارس ۱۹۵۷ (به سرمربیگری ساندرو بوپو).
- از سال ۲۰۲۰ و با سرمربیگری چزاره پراندلی، این نخستین بار است که فیورنتینا حداقل ۳ گل در یک بازی سری آ مقابل بوونتوس به ثمر می‌رساند (در آن بازی ۳ بر صفر در خانه حریف به پیروزی رسیدند).

صحنه گردانان سال

نگاهی به ۷ چهره مهم فوتبال ایران در سال ۱۴۰۳

ادامه از صفحه ۹
 بازتاب این موضوع، در مسابقه سوپر جنجالی پرسپولیس و تراکتور در دور برگشت لیگ برتر و آن همه حاشیه عجیب و غریب به خوبی دیده شد. هر چه هست، او جایگاه افسانه‌ای اش بین هواداران پرسپولیس را از دست داده و حالا امیدوار به کسب عنوان قهرمانی با تراکتور است. اغراق نیست اگر بگوییم بیرانوند از نظر فنی هم هیچ کمک خاصی به تراکتور نکرده. آنها با نمایش ضعیف و عملکرد دور از انتظار بیر و از لیگ قهرمانان آسیا (سطح دوم) اوت شدند و بیرانوند تا همین بازی آخر سال مقابل گل گهر هم به خوردن گل های بد ادامه داد.



ترانسفر بزرگ، ولی کم اثر

همگان اجماع دارند که مهدی طارمی از نظر «فنی» یکی از بهترین بازیکنان تاریخ فوتبال ایران به شمار می آید. هر بحث دیگری هم اگر باشد، به مسائل غیرفنی مربوط می شود. طارمی بعد از پشت سر گذاشتن ۴ فصل در خشان در پورتو، سرانجام تابستان ۱۴۰۳ به اینتر ایتالیا پیوست تا یکی از بزرگ ترین انتقال های فوتبال ایران رقم بخورد. اینتر در زمره بزرگان فوتبال اروپا به شمار می رود و رسیدن به پیراهن این تیم هرگز ساده نیست. البته آمار و ارقام مهاجم ایرانی در نراتوری چندین فوق العاده نبوده و شاید حضور او در این تیم به همین یک فصل محدود شود، اما سیر حرکتی طارمی طی یک دهه از این جوان بوشهر تا اینتر حقیقتاً در خور توجه و قابل تحسین است. یک مشکل بزرگ طارمی این است که در ۳۲ سالگی به اینتر رسیده. شاید اگر زودتر در فوتبال ایران مطرح می شد و به اروپا می رسید، می توانست در چنین جایگاهی شرایط بهتری داشته باشد.



جنجال تابستان

رامین رضاییان بی گمان جنجالی ترین انتقال تابستان فوتبال ایران را رقم زد و با پینشینه پرنرگ پرسپولیس، ناگهان سر از استقلال در آورد. رضاییان که فصل گذشته در سپاهان بازی کرده بود و توانست توپ طلای بهترین بازیکن لیگ بیست و سوم را به دست بیاورد، با این انتخاب به صدر اخبار صعود کرد و تا مدت ها هم آنجا ماند. با این حال وضعیت نه چندان خوب کل استقلال و نیز اشتباهات دفاعی پر شمار رامین باعث شد اوضاع زیاد هم به کام او پیش نرود. رضاییان یک طلسم عجیب در زندگی فوتبالی اش دارد و آن هم اینکه با وجود کیفیت فنی بالا و حضور در تیم های بزرگ، هرگز طعم قهرمانی در لیگ را نچشیده است. این طلسم امسال هم برای او پابرجا ماند، چرا که طبیعتاً استقلال قهرمان لیگ امسال نخواهد شد. با این حال آبی ها در جام حذفی با قرعه بسیار آسانی مواجه شده اند و احتمال فتح آن جام بالاست. خود رضاییان هم از نظر فنی در هفته های پایانی سال وضعیت بهتری پیدا کرد، هر چند برخلاف تمایزش و درخواست صریحی که از امیر قلعهنویی داشت، باز هم به تیم ملی دعوت نشد.



اعاده حیثیت

سرمری پیشین تیم ملی ایران که در تصمیمی عجیب و به شکلی دور از ادب و جوانمردی ستمش در آن تیم را از دست داد و با وجود کسب نتایج خوب اخراج شد، سال ۱۴۰۳ بار دیگر به فوتبال ایران بازگشت و فعلاً یک مرتبه دیگر توانایی هایش را نشان داده است. او که در تابستان مورد توجه پرسپولیس هم بود، به هر دلیلی (احتمالاً مسائل مالی) حضور در تراکتور را برگزید و اثرش را هم روی این تیم گذاشت. البته که تراکتور ستاره های زیادی جذب کرده و تیم خوبی دارد، اما سال ها این اتفاق در تیریز می داد، بی آنکه خروجی جالب توجهی داشته باشد. این بار اما آن دارایی با حضور یک مربی موفق تر کسب شده تا سرخپوشان تیریزی نتایج خوبی بگیرند. مهم تر اینکه آنها در این فصل فوتبال هجومی و چشم نوازی هم بازی می کنند. تراکتور با پیروزی مهم در برابر گل گهر، سال ۱۴۰۳ را در صدر جدول لیگ برتر تمام کرد، تازه با یک بازی کمتر که می تواند این تیم را از هر زمان دیگری به کسب عنوان قهرمانی نزدیک تر کند.



پایان حسرت ۷ ساله

نیوکاسل پس از ۷ دهه جام گرفت. آخرین جام آنها جام حذفی ۱۹۵۵ بود

پایان داد و این نخستین پیروزی آنها پس از پیروزی نهایی جام حذفی ۱۹۵۵ در برابر منچستر سیتی بود. ■ الکساندر ایساک در صدمین بازی برای نیوکاسل یونایتد در تمام رقابت ها، پنجاه و هشتمین گل خود را به ثمر رساند، فقط اریک هالند (۱۱۳) و محمد صلاح (۸۴) در بین بازیکنان لیگ برتر در این مقطع گل های بیشتری به ثمر رسانده اند. ■ محمد صلاح پس از هم در ومبلی گل زد، او طی ۷ بازی در ورزشگاه ومبلی لندن، تنها یکبار موفق به گلزنی شده است؛ فقط مقابل منچستر سیتی (کامیونیتی شیلد)، صلاح در بازی با منچستر سیتی (کامیونیتی شیلد)، آرسنال (کامیونیتی شیلد)، منچستر سیتی (نیمه نهایی جام حذفی)، چلسی (فینال جام حذفی)، چلسی (فینال جام اتحادیه) و نیوکاسل (فینال جام اتحادیه) گل زد.

سالی ۲۰۰۴ گرفت، این کار را در جام اتحادیه انجام داده است. ■ در ترکیب اصلی نیوکاسل ۵ بازیکن ۳۰ سال یا بیشتر سن داشتند و در کل تیم با میانگین سنی ۲۹ سال و ۱۳ روز، مسن ترین تیم حاضر در فینال جام اتحادیه بعد از منچستر سیتی سال ۲۰۱۸ بود. ■ نیوکاسل یونایتد نخستین جام مهم خود را در جام نیشگاه های بین شهری فصل ۶۹-۱۹۶۸ به دست آورد ولی نخستین موفقیت بزرگ داخلی باشگاه قهرمانی در جام حذفی فصل ۵۵-۱۹۵۴ بود. ■ لیورپول هشتمین تیمی است که به عنوان مدافع قهرمانی در فینال جام اتحادیه شکست می خورد و نخستین تیم بعد از تاتنهام هاتسپر در سال ۲۰۰۹ است که این اتفاق برایش می افتد. ■ نیوکاسل به ۹ شکست متوالی در ورزشگاه ومبلی

ومبلی سفر کردند، اما پس از شکست ۲ بر صفر مقابل منچستر یونایتد در فینال ۲۰۲۳ جام اتحادیه، ناامید شدند. این بار دیگر نیازی به صبر بیشتر نبود. ■ آرنه اسلوت در نخستین فصل مربیگری اش در لیورپول حالا می تواند از تنها جام ممکن یعنی قهرمانی لیگ برتر لذت ببرد. او و تیمش از همه جام ها حذف شده اند. ■ ادی هو مردی بود که نیوکاسل را به موفقیت رساند و نخستین مربی انگلیسی بود که بعد از سال ۲۰۰۸، زمانی که هری ردنپ پورتموث را در قهرمانی دور از انتظار در جام حذفی هدایت کرد، یک جام مهم را با یک باشگاه لیگ برتری به دست آورد. یعنی ۱۷ سال بود که هیچ سرمربی انگلیسی در انگلیس موفق به کسب جام نشده بود. هو پس از جامی که استیو مک کلارن با میدلزبورو در

پیروزی ۲ بر یک مقابل لیورپول در جام اتحادیه نخستین قهرمانی نیوکاسل در این رقابت ها بود؛ آن هم مقابل پرافتخارترین تیم تاریخ این مسابقات (با ۱۰ قهرمانی). تیم شمال شرقی بعد از پیروزی در فینال جام حذفی سال ۱۹۵۵، جام مهمی را در رقابت های داخلی یا خارجی کسب نکرده بود، اما این روند سرانجام به پایان رسید. انسان سال ۱۹۶۹ قدم به کره ماه گذاشت، یعنی ۱۵ سال بعد از آخرین جام نیوکاسل! باشگاه مختلف انگلیسی، در این ۷۰ سال حداقل به یک قهرمانی رسیده بودند، غیر از کلاخ ها. همین لیورپول در این مدت ۳۸ جام مختلف کسب کرد. ۲ سال پیش هواداران نیوکاسل که از فروخته شدن باشگاه محبوب شان به عربستان سرخوش بودند، با امید پایان دادن به فحطی طولانی های جام خود به

نوروز فوتبالی

فیفا
راحت می‌شود یا خیال
و دید و بازدید و استراحت بپردازیم.
اما برای فوتبال‌ها همیشه راهی برای
لذت هست. برنامه بازی‌های تعطیلات
بیش‌رو را داشته باشید تا بر اساس
آن تیم‌های محبوب خودتان
رادنیس‌ال کنید.

لیگ برتر انگلیس

هفته ۳۰
۱۲ فروردین

آرسنال-فولام ساعت ۲۲:۱۵
ولورهمپتون-وستهم ساعت ۲۲:۱۵
ناتینگهام فارست-یوونتاد ساعت ۲۲:۳۰

۱۳ فروردین

منچستر سیتی-لستر سیتی ساعت ۲۲:۱۵
نیوکاسل-برنتفورد ساعت ۲۲:۱۵
سאותهمپتون-کریستال پالاس ساعت ۲۲:۱۵
بورنموث-ایپسویچ ساعت ۲۲:۱۵
برایتون-استون ویلا ساعت ۲۲:۱۵
لیورپول-اورتون ساعت ۲۲:۳۰

۱۴ فروردین

چلسی-تاتنهام ساعت ۲۲:۳۰

سری آ

هفته ۳۰
۹ فروردین

کومو-امپولی ساعت ۱۷:۳۰
ونتزا-بولونیا ساعت ۱۷:۳۰
یوونتوس-جنوا ساعت ۲۰:۳۰
لچه-آ.اس. رم ساعت ۲۳:۱۵

۱۰ فروردین

کالیاری-مونزا ساعت ۱۴:۰۰
فیورنتینا-آتالانتا ساعت ۱۶:۳۰
اینتر-اودینزه ساعت ۱۹:۳۰
ناپولی-آ.ث میلان ساعت ۲۲:۱۵

۱۱ فروردین

هلاس ورونا-پارما ساعت ۲۰:۰۰
لاتزیو-تورینو ساعت ۲۲:۱۵

لالیگا

هفته ۲۷ (بازی محوقه)
بارسلونا-اوساسونا (ساعت دقیق اعلام نشده)

هفته ۲۹
۸ فروردین

اتلتیک بلبائو-اوساسونا ساعت ۲۳:۳۰

۹ فروردین

رئال سوسیداد-وایادولید ساعت ۱۶:۳۰
اسپانیول-اتلتیکومادرید ساعت ۱۸:۴۵
آلوس-رایو وایکانو ساعت ۲۱:۰۰
رئال مادرید-لگانس ساعت ۲۳:۳۰

۱۰ فروردین

ختافه-ویارئال ساعت ۱۵:۳۰
بارسلونا-خیرونا ساعت ۱۷:۴۵
والنسیا-مایورکا ساعت ۲۰:۰۰
رئال بتیس-سویا ساعت ۲۲:۳۰

۱۱ فروردین

سلتاویگو-لاس پالماس ساعت ۲۲:۳۰

مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ (آمریکای جنوبی)

هفته ۱۳
۱۳ فروردین

پاراگوئه-شیلی ساعت ۰۲:۳۰
برزیل-کلمبیا ساعت ۰۴:۱۵
پرو-بولیوی ساعت ۰۵:۰۰

۲ فروردین

اکوادور-ونزوئلا ساعت ۰۰:۳۰
اروگوئه-آرژانتین ساعت ۰۳:۰۰

هفته ۱۴
۱۴ فروردین

بولیوی-اروگوئه ساعت ۲۳:۳۰

۱۴ فروردین

شیلی-اکوادور ساعت ۰۳:۳۰
کلمبیا-پاراگوئه ساعت ۰۳:۳۰
ونزوئلا-پرو ساعت ۰۳:۳۰
آرژانتین-برزیل ساعت ۰۳:۳۰

مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ (آسیا)

هفته ۸
۱۵ فروردین

ژاپن-عربستان ساعت ۱۴:۰۵
چین-استرالیا ساعت ۱۴:۳۰
کره جنوبی-اردن ساعت ۱۴:۳۰
کره شمالی-امارات ساعت ۱۴:۳۰
قرقیزستان-قطر ساعت ۱۷:۱۵
اندونزی-بحرین ساعت ۱۷:۱۵
ایران-ازبکستان ساعت ۱۹:۳۰
فلسطین-عراق ساعت ۲۱:۴۵
کویت-عمان ساعت ۲۱:۴۵

۹ هفته
۱۵ فروردین

عراق-کره جنوبی ساعت ۱۸
عمان-اردن ساعت ۱۸
کویت-فلسطین ساعت ۱۸
استرالیا-ژاپن ساعت ۱۸
بحرین-عربستان ساعت ۱۸
اندونزی-چین ساعت ۱۸
قطر-ایران ساعت ۱۸
امارات-ازبکستان ساعت ۱۸
کره شمالی-قرقیزستان ساعت ۱۸

لیگ برتر خلیج فارس

هفته ۲۴
۹ فروردین

گل‌گهر سیرجان-ذوب‌آهن ساعت ۱۸:۴۵
استقلال خوزستان-نساجی ساعت ۱۹:۱۵
استقلال-خیبر خرم‌آباد ساعت ۱۹:۱۵
آلومینیوم اراک-تراکتور ساعت ۱۹:۱۵

۱۰ فروردین

چادرملو اردکان-هوآدار ساعت ۱۹:۰۰
ملوان-مس رفسنجان ساعت ۱۹:۱۵
شمس‌آذر-پرسپولیس ساعت ۱۹:۱۵
سپاهان-فولاد ساعت ۱۹:۱۵

لیگ برتر ایران

هفته ۲۴
۹ فروردین

بایر لورکوزن-بوخوم ساعت ۲۳:۰۰

۹ فروردین

بایرن مونیخ-سن پائولی ساعت ۱۸:۰۰
مونشن‌گلادباخ-لاپزیش ساعت ۱۸:۰۰
هوفنهایم-اگزبورگ ساعت ۱۸:۰۰
هولشتاین کیل-وردربرن ساعت ۱۸:۰۰
ولفسبورگ-هایدنهایم ساعت ۱۸:۰۰
اینترراخت فرانکفورت-اشتوتگارت ساعت ۲۱:۰۰

۱۰ فروردین

فرایبورگ-اونیون برلین ساعت ۱۷:۰۰
دورتموند-ماینس ساعت ۱۹:۰۰

کوپا لری

نیمه نهایی
۱۲ فروردین

رئال مادرید-رئال سوسیداد ساعت ۲۳

۱۳ فروردین

اتلتیکو مادرید-بارسلونا ساعت ۲۳

لیگ ملت‌های اروپا (A)

۳ فروردین

اسپانیا-هلند ساعت ۲۳:۱۵
فرانسه-کرواسی ساعت ۲۳:۱۵
پرتغال-دانمارک ساعت ۲۳:۱۵
آلمان-ایتالیا ساعت ۲۳:۱۵

مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ (روبو)

۴ فروردین

انگلیس-آلبانی ساعت ۲۳:۱۵

۴ فروردین

انگلیس-لتونی ساعت ۲۳:۱۵

برترین گلزنان

علی علیپور پرسپولیس **۱۰ گل**

مهدی لیموجی سپاهان **۹ گل**

تومیسلاو اشتراکالی تراکتور **۸ گل**

محمدامین کاظمیان آلومینیوم **۸ گل**

برترین پاسورها

امیرحسین حسین‌زاده تراکتور **۶ پاس**

علی اصغر اعرابی فولاد **۶ پاس**

مهدی ترابی تراکتور **۶ پاس**

سروش رفیعی پرسپولیس **۵ پاس**

برترین کلین‌شیت‌ها

علیرضا بیرانوند تراکتور **۱۳ کلین‌شیت**

محمدرضا اخباری گل‌گهر **۱۳ کلین‌شیت**

پارسا جعفری ذوب‌آهن **۱۰ کلین‌شیت**

اتکیر یوسوپوف فولاد **۱۰ کلین‌شیت**

جدول امتیاز

رتبه	تیم	بازی‌ها	برد	مساوی	باخت	گل-+/-	فاضل کل	امتیاز
۱	تراکتور	۲۲	۱۵	۳	۴	۳۷-۱۱	۲۶	۴۸
۲	پرسپولیس	۲۳	۱۴	۵	۴	۳۲-۱۴	۱۸	۴۷
۳	سپاهان	۲۳	۱۲	۱۰	۱	۳۷-۱۶	۲۱	۴۶
۴	فولاد	۲۲	۱۲	۵	۵	۲۸-۲۲	۶	۴۱
۵	گل‌گهر	۲۳	۹	۸	۶	۱۷-۱۱	۶	۳۵
۶	ملوان	۲۳	۶	۶	۹	۲۲-۲۳	-۱	۳۰
۷	آلومینیوم	۲۳	۷	۱۰	۶	۲۴-۲۳	۲	۲۸
۸	ذوب‌آهن	۲۳	۶	۱۰	۷	۲۰-۲۲	-۲	۲۸
۹	استقلال	۲۲	۶	۹	۷	۱۹-۲۲	-۳	۲۷
۱۰	چادرملو	۲۳	۷	۶	۱۰	۱۷-۲۲	-۵	۲۷
۱۱	خیبر	۲۳	۷	۵	۱۱	۲۱-۲۵	-۴	۲۶
۱۲	استقلال خوزستان	۲۳	۵	۱۰	۸	۱۴-۲۳	-۹	۲۵
۱۳	شمس‌آذر	۲۳	۶	۶	۱۱	۱۸-۲۹	-۱۱	۲۴
۱۴	مس رفسنجان	۲۳	۵	۸	۱۰	۱۹-۲۹	-۱۰	۲۳
۱۵	نساجی	۲۳	۳	۱۱	۹	۱۲-۱۸	-۶	۲۰
۱۶	هوآدار	۲۲	۲	۶	۱۴	۹-۳۷	-۲۸	۱۲

جدول ۹۳۵۷

افقی:

۱- تبریک سال نو به شما عزیزان - صورت پنجم فلکی تهران - سیم‌پیچ - فاقد شفافیت ۲- سلطان جنگل - چیره‌دست - داستانی نوشته جان اشتاین یک ۳- دوستی - اشتباه لفظی یا رفتاری - خشکدوی ۴- شکوه و جلال - درگاه ۵- روزنامه چاپ مصر - کاشته شده - ستون بدن ۶- از باران امام علی (ع) که در جنگ صفین شهید شد - دور از انتظار - قوم مغول ۷- قیمت - ماه اول - پاسخ مثبت ۸- غذای خرگوش - مهم‌ترین ابزار ارتباطی - از القاب اشرافی زنان اروپا ۹- گرداگرد دهان - قسمت خمیده لوله - فرشته حامل وحی ۱۰- ادویه پیتزا - سازمان پیمان مرکزی ۱۱- سرنوشته - اثرگذار - چند نکته ۱۲- نام قدیم زایل - بزرگ‌تر - شکاف باریک ۱۳- ماری عظیم‌الجثه - صمغ برخی درختان - شب‌های عربی

عمودی:

۱- دهم ماه محرم - آبی عظیم‌الجثه و دندان‌دار ۲- دو مین خلیفه اموی - دایره‌المعارف فرانسوی - گاز نجیب سبک ۳- مالک - مزاج - نوعی آش که با زرد گندم تهیه می‌شود ۴- از افعال اسنادی - منکر وجود خدا - درنده‌ای شبیه یوزپلنگ ۵- از حروف الفبا - گمگشته کنعان - سیستم عاملی در کامپیوتر ۶- ماقبل پیشین - ویرایش سنتی تصویر عکاسی - آفرین ۷- حیران - ورزش گسوی و بطری‌های چوبی - پروردگار ۸- از ظروف آزمایشگاهی - شناساندن - خشک ۹- محبوب‌ترین نوشیدنی جهان - دست‌دراز کردن - عنوان احترام‌آمیز نظامی ۱۰- دورویی - برودت - خطاب محترمانه مرانه ۱۱- از شناخته‌شده‌ترین فرم‌های موسیقی کلاسیک - فلاکت و خواری - تقویت امواج الکتریکی ۱۲- سرمایه - امپراتور روم باستان - بله‌انگلیسی ۱۳- تکیه روی یک حرف در زبان شناسی - راه رفتن کودکانه - کلمه‌ای پرستی ۱۴- سبزی مایل به خاکستری - ایرانی - از ظروف آزمایشگاهی ۱۵- سنتی نیکو برای زیبایی و حفظ محیط زیست - از تیم‌های باشگاهی فوتبال ایتالیا

جدول اعداد | ۵۰۰۶

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

سخت

	۸		۶	۷	
۱				۹	۳
			۲		
		۴	۶		۵
	۷			۹	
۴			۵	۳	
		۷			
۲	۴			۵	
	۳	۸		۴	

متوسط

	۴	۸			
	۳	۵			
۷		۸		۱	
۶	۸		۴	۹	
۵		۱	۷		۳
	۷	۵			۲
		۹		۷	۲
				۴	۵
			۲	۶	

ساده

		۶	۹		۳
	۵			۸	
۹	۳				۲
		۳	۴	۲	۵
		۹	۷	۸	۶
					۱
۵	۴				۷
	۹				۱
			۳	۱	۴



رئیس کمیسیون بودجه و عمران شورای شهر برای گفت‌وگو درباره وضعیت دخل و خرج پایتخت مهمان تلویزیون همشهری شد

۱۱۵ هزار میلیارد تومان برای مهار ترافیک

محمد آخوندی: تلویزیون اینترنتی کمک به ارتقای ارتباطات مردم و مدیریت شهری است

صفحه ۱۶

صد و شصت‌مین ایستگاه متروی پایتخت با معماری ایرانی-اسلامی به بهره‌برداری رسید

معماری زیبا در زیر زمین تهران



۲۶

متر پایین‌تر از سطح زمین ایستگاه خراسان ساخته شد



۱۶

دستگاه تعداد پله‌برقی‌های این ایستگاه است



۹۵۰۰

مترمربع فضای ایستگاه وسعت دارد

صفحه ۱۴

رئیس مرکز حقوقی شهرداری در گفت‌وگو با همشهری:

در این خانه به روی اندیشمندان باز است

ملک خیابان ورشو به نفع عموم شهروندان بهره‌برداری می‌شود

صفحه ۱۶

در شهر

پروانه بهرام نژاد: دبیر گروه شهری

جانمایی طرح برگزیده نخستین رویداد ایده‌پردازی تهران ۱۴۰۴ در میدان قبا

این روزها شهروندانی که در خیابان شریعتی و به‌ویژه میدان قبا تردد می‌کنند، با سازه‌های مواجه می‌شوند که به‌الاجاق‌ها شباهت دارد، با این تفاوت که در آن امکانات خاصی مانند شارژ گوشی همراه و فضای برای دورهمی پیش‌بینی شده است. این سازه برای نخستین بار با عنوان پارکلت به‌عنوان طرح برگزیده در نخستین رویداد ایده‌پردازی تهران ۱۴۰۴ در این محدوده از پایتخت نصب شده و قرار است الگویی برای سایر مناطق باشد.



مشخصات سازه پارکلت
طراح پروژه: مهناز اقبالی
طول: ۹/۵ متر
عرض: ۲/۵ متر
نوع اسکلت: تمام فلزی
جنس روپوش کف: چوب پلاستیک
جنس نیمکت‌ها و میزها: چوب ترمو
منبع تأمین برق: پنل خورشیدی

۷ قابلیت سازه

۱. ایجاد فضای گفت‌وگو و استراحت عمومی
۲. مجهز به شارژر گوشی و لپ‌تاپ
۳. فراهم کردن ایستگاه شارژ دوچرخه و اسکوتر برقی
۴. قابلیت استفاده به‌عنوان غرفه‌های فرهنگی در مناسبت‌های ملی و مذهبی
۵. کاهش هزینه‌های برپایی غرفه‌های موقت با اجرای سازه‌های دائمی و پایدار
۶. جذابیت بصری بالا
۷. تأمین انرژی مورد نیاز از طریق پنل‌های خورشیدی در راستای توسعه انرژی‌های پاک

طرح پارکلت چندمنظوره، طرح برگزیده در نخستین رویداد ایده‌پردازی تهران ۱۴۰۴ معرفی شده است.

هدف از نصب آن ارتقای کیفیت فضاهای عمومی شهری و افزایش تعاملات اجتماعی شهروندان است.

این پارکلت با ویژگی‌های منحصر به فردش نه تنها به‌عنوان یک فضای شهری مدرن شناخته می‌شود، بلکه الگویی برای دیگر مناطق شهر خواهد بود.

فضاهای شهری فقط به معابر محدود نمی‌شود

حمید جوانی، شهردار منطقه ۳: نخستین پارکلت چندمنظوره کشور، طرحی که برگرفته از نگاه نوین به فضاهای شهری است و با هدف ارتقای کیفیت زندگی شهروندان، توسعه تعاملات اجتماعی و استفاده حداکثری از ظرفیت‌های شهری اجرا شده است. همواره به دنبال راهکارهایی هستیم که علاوه بر زیباسازی فضاهای عمومی، شهر را به محیطی برای گفت‌وگو، تعامل و آسایش شهروندان تبدیل کنیم. معتقدیم که فضاهای شهری نباید صرفاً به معابر و ساختمان‌ها محدود شوند، بلکه باید بستری برای ارتقای تعاملات اجتماعی، افزایش حس تعلق شهروندان به شهر و بهره‌مندی از فناوری‌های پایدار و هوشمند باشند. این رویکرد، همان مسیری است که مدیریت شهری منطقه ۳ در سال‌های اخیر با جدیت دنبال کرده است.



ملت غرق نور شد

بزرگ‌ترین جشنواره نور کشور در بوستان ملت با نصب ۵۰۰ المان نوری آغاز شده است

عکس: همشهری | احمد عباس نژاد

پریسای نوری روزنامه‌نگار

در آستانه نوروز مدیریت شهری تلاش می‌کند با نصب المان‌های نوروزی، گل‌آرایی، استفاده از رنگ‌های شاد و به‌کارگیری حجم‌های نورانی در نقاط مختلف شهر جلوه تازه و بهاری به معابر ببخشد و پایتخت را برای استقبال از بهار و نوروز آماده کند. یکی از این برنامه‌ها برپایی جشنواره نور در بوستان ملت است. در این جشنواره که شب گذشته با حضور مدیران شهری افتتاح شد، با کمک تجهیزات پیشرفته و المان‌های نورانی جلوه‌های بصری بی‌ظنیر و تماشایی خلق شده است.

تونل نوری

رنگارنگ در ورودی بوستان ملت به گردشگران و مسافران نوروزی خوشامد می‌گوید.



فرش‌های رنگارنگ گل که تلفیقی از نورهای رنگی و گل‌های رنگین لاله است، بر بستر سبز چمن، نوید آمدن بهار را می‌دهد.



استفاده از تکنولوژی‌های نوین و کم‌مصرف در نمادهای نورانی

داوود گودرزی، معاون خدمات شهری و محیط‌زیست شهرداری تهران: هدف از برگزاری این جشنواره فراهم آوردن فضای نشاط‌آور و خاطر‌هانگیز برای شهروندان در ایام نوروز است. در این جشنواره علاوه بر طراحی المان‌های نوری، از تکنولوژی‌های نوین و کم‌مصرف برای کاهش مصرف انرژی استفاده شده است. این پروژه بزرگ که شامل بیش از ۱۰۰ المان نوری در نقاط مختلف تهران است، با مشارکت هنرمندان و متخصصان طراحی شده تا فضایی نوآورانه برای شهروندان فراهم کند. از جمله مهم‌ترین مکان‌های برگزاری جشنواره پارک ملت، باغ راه حضرت زهرا(س)، مسیر تندرستی و بزرگراه مدرس و... است.

شاپرک‌هایی که روی فرش‌های گل‌بال‌ها می‌زنند، سنجاقک‌ها و کفشدوزک‌هایی که بال‌هایشان در هوا تکان می‌خورد، چشم‌رهگذران را خیره می‌کنند.



۱۰۰

المان نوری در آستانه بهار در نقاط مختلف پایتخت از جمله مسیر تندرستی، باغ راه حضرت زهرا(س)، بزرگراه مدرس و... نصب شده است.

۱۹

تا ۲۴ ساعت فعالیت جشنواره نور است.

۲۵

اسفند تا ۱۵ فروردین زمان برپایی جشنواره است.



یکی از چشم‌نوازترین المان‌های رنگی بوستان، حجم‌های نوری هستند که در شکل و شمایل فیل، گاو، حلزون، جغد و... طراحی شده‌اند.



جشن نور تهران دوست‌داشتنی با ۵۰۰ طرح المان نوری زیبا فضای شاداب و خاطر‌هانگیزی را در بوستان ملت برای شهروندان تهرانی و مسافران نوروزی فراهم کرده است.

۵۰

مدل المان نوری در جشنواره نور بوستان ملت نصب شده است.

۵۰۰

المان نوری جدید در بوستان ملت جانمایی شده است.

از پیچیدگی تا وضوح

در عصری که شهرها با چالش‌های بی‌سابقه‌ای روبه‌رو هستند، از جمله رشد جمعیت افسار گسیخته، تنوع فرهنگی فزاینده و پیامدهای ناگوار تغییرات اقلیم، بازآرایی و رویدادهای سنتی طراحی شهری بیش از هر زمان دیگری ضروری به نظر می‌رسد. مقاله حاضر به بررسی اصل بنیادین در این زمینه یعنی سادگی و هماهنگی می‌پردازد و استدلال می‌کند که تلفیق هوشمندانه این عنصر می‌تواند به خلق فضاهای شهری پایدار تر، زیباتر و منطبق با نیازهای متغیر جوامع منجر شود.

معضلات پیچیدگی و ناهماهنگی در فضاهای شهری

در بسیاری از شهرهای امروزی فقدان انسجام در طراحی فضاهای شهری به پدیده‌ای مشهود تبدیل شده است. معماری‌های نامتجانس، تبلیغات بصری آزاردهنده، زیرساخت‌های نامنظم و فضاهای عمومی بی‌هویت همگی دست به دست هم داده‌اند تا آلودگی بصری و آشفتگی حسی را در محیط شهری تشدید کنند. این امر نه تنها کیفیت زندگی شهروندان را کاهش می‌دهد، بلکه به اضمحلال هویت و اصالت شهر نیز می‌انجامد. پیچیدگی‌های غیرضروری در طراحی شهری به‌طور مستقیم بر عملکرد کارایی فضاهای شهری تأثیرگذار است. فضاهای پیچیده و درهم‌ریخته اغلب منجر به سردرگمی، اتلاف وقت و لرزشی کاهش تعاملات اجتماعی می‌شوند. این امر به‌ویژه برای گروه‌های آسیب‌پذیر جامعه مانند سالمندان، کودکان و افراد دارای معلولیت مشکلات بیشتری ایجاد می‌کند.

سادگی تمرکز بر عملکرد و کارایی

سادگی در طراحی شهری به معنای حذف تزیینات زائد و پرهیز از پیچیدگی‌های غیرضروری است. اما این اصل، فراتر از یک رویکرد مینیمالیستی بر تمرکز بر عملکرد و کارایی فضاهای تأکید دارد. یک فضای شهری ساده باید به گونه‌ای طراحی شود که به راحتی قابل درک، قابل استفاده و قابل نگهداری باشد. به عنوان مثال یک پارک شهری ساده می‌تواند با استفاده از خطوط صاف، مسیرهای واضح و المان‌های طبیعی ساده، فضایی آرامش‌بخش و دعوت‌کننده برای گذراندن اوقات فراغت فراهم کند. در مقابل یک پارک پیچیده و پرزرق‌وبرق، ممکن است به دلیل ازدحام و سردرگمی نتواند این هدف را برآورده سازد.

هماهنگی ایجاد انسجام و یکپارچگی

هماهنگی در طراحی شهری به معنای ایجاد یکپارچگی و انسجام در محیط شهری از طریق تناسب مقیاس و استفاده هماهنگ از مصالح و رنگ‌هاست. یک فضای شهری هماهنگ باید به گونه‌ای طراحی شود که عناصر مختلف آن در کنار هم، یک کل یکپارچه و منسجم را تشکیل دهند. به عنوان مثال یک خیابان شهری هماهنگ می‌تواند با استفاده از معماری‌های همگون، مبلمان شهری یکپارچه و فضاهای سبز متناسب فضایی دلپذیر و جذاب برای پیاده‌روی و خرید فراهم کند. در مقابل یک خیابان ناهمگون و آشفته، ممکن است به دلیل تضاد و بی‌نظمی، باعث ایجاد استرس و ناآرامی در شهروندان شود.

نمونه‌های موفق جهانی

بررسی نمونه‌های موفق جهانی نشان می‌دهد که تلفیق اصول سادگی و هماهنگی می‌تواند به خلق شهرهای پایدار تر، زیباتر و منطبق با نیازهای متغیر جوامع منجر شود. پارک مرکزی نیویورک با طراحی ساده و هماهنگ، خود به یکی از محبوب‌ترین فضاهای عمومی جهان و بارسلونا هم با طراحی شبکه‌ای خیابان‌های منظم و فضاهای سبز یکپارچه به نمونه‌های موفق از شهرسازی پایدار تبدیل شده است. کپنهاگ نیز با تمرکز بر طراحی فضاهای عمومی انسان‌محور و هماهنگ با محیط زیست، به عنوان یکی از زیست‌پذیرترین شهرهای جهان شناخته می‌شود.

در نهایت، دستیابی به سادگی و هماهنگی در طراحی شهری نیازمند رویکردی جامع و منسجم است. طراحان شهری باید با درک دقیق و تحلیل نیازهای اجتماعی و فرهنگی جوامع، آن نیازها را به طراحی فضاهای مؤثر و کارآمد ترجمه کنند. این رویکرد نه تنها بر زیبایی و کیفیت بصری شهرها بلکه به‌طور مستقیم بر رفاه، امنیت و ارتقای سطح زندگی شهروندان تأثیر گذار خواهد بود. با تمرکز بر سادگی و هماهنگی می‌توان شهرهایی خلق کرد که نه تنها زیبا و کارآمد باشند، بلکه فضایی دلپذیر و الهام‌بخش برای زندگی و تعاملات انسانی فراهم کنند.



تمهیدات ویژه اتوبوسرانی در روزهای پایانی سال

احمد قیومی، مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی تهران: به‌منظور رفاه شهروندان در روزهای پایانی سال ساعت فعالیت ناوگان اتوبوسرانی در خطوطی که به سمت بازارها و مراکز خرید حرکت می‌کنند، تا ساعت ۱۱ شب افزایش می‌یابد و ۹ خط تندرو که به‌صورت شبانه‌روزی فعالیت دارند، تقویت می‌شوند.

گزارش مهدی اسماعیل‌پور

روزنامه‌نگار
در صد و هفتاد و دومین پویش امید و افتخار، ایستگاه میدان خراسان در اوایل روزهای اسفند ۱۴۰۳ به بهره‌برداری رسید. این ایستگاه چهاردهشتمین ایستگاه متروی تهران است که در ماه اسفند به بهره‌برداری می‌رسد. با افتتاح این ایستگاه، اکنون بخش اصلی خط ۶ متروی تهران فقط ۳ ایستگاه دیگر تا تکمیل شدن فاصله دارد. ایستگاه میدان خراسان نوزدهمین ایستگاهی است که در این دوره از مدیریت شهری به بهره‌برداری می‌رسد.

معماری فاخر ایرانی - اسلامی در ایستگاه متروی میدان خراسان

مهدی چمران، رئیس شورای شهر تهران: ایستگاه میدان خراسان در خط ۶ یکی از ایستگاه‌هایی است که قبل از پایان سال به بهره‌برداری رسید. تفاوت این ایستگاه با سایر ایستگاه‌ها معماری فاخر ایرانی - اسلامی آن است. امیدواریم این هنر معماری ایرانی - اسلامی در همه ایستگاه‌ها جاری شود. در کشورهای دیگر مانند متروی مسکو زیباترین نقاشی‌ها را در ایستگاه‌های مترو ایجاد کرده‌اند و عده‌ای فقط برای دیدن این آثار به ایستگاه‌های مترو می‌روند. باید تلاش کنیم ایستگاه‌های ما نیز، هم از جهت آسایش و هم معماری، خاص و نمونه باشد. معماری ما از قدیم به ارث رسیده و حرف‌های زیادی برای گفتن دارد. اقدامات کنونی از دیدگاه معماری باید دارای ارزش هنری باشد. از شرکت متروی تهران می‌خواهیم به معماری ایرانی - اسلامی در تمام ایستگاه‌ها توجه ویژه داشته باشد تا علاوه بر ساماندهی حمل‌ونقل، ظاهر تمام ایستگاه‌ها زیبا و چشم‌نواز باشد.

بودجه ۱۴۰۴ شهرداری تهران نیز با محوریت حمل‌ونقل عمومی

لطف‌الله فروزنده، معاون هماهنگی و امور مناطق شهردار تهران: با همدلی و شورا و شهرداری کارهای بزرگی انجام گرفت. ۱۲۰ همت از بودجه امسال مربوط به اقدامات عمرانی از جمله در حوزه حمل‌ونقل بوده است. در هیچ دوره‌ای چنین اتفاقی نیفتاده است. ما در حوزه تامین اتوبوس برقی رکورد زدیم. امیدواریم در آینده ۱۰۰۰ واگن وارد خطوط شود. کار تکمیل خطوط ۷ متروی تهران در ابتدای سال آینده با بهره‌برداری از ۴ ایستگاه باقیمانده تمام خواهد شد و ساخت خطوط چهارگانه جدید و همچنین توسعه خطوط هفت‌گانه که در دست اقدام است، دنبال خواهد شد. امروز تمام شهر تهران کارگاه شده و ۸۰۰ پروژه کوچک و بزرگ در سطح پایتخت در حال انجام است. موضوع بعدی تسویه بدهی‌ها است که یکی از معضلات بزرگ مجموعه مترو است. با همت شهرداری تسویه با بانک تجارت انجام شد و بخش اعظم بدهی بانک شهر نیز تسویه شده و بودجه ۱۴۰۴ شهرداری تهران نیز با محوریت حمل‌ونقل عمومی است.

آغاز مسافرگیری بعد از بهره‌برداری

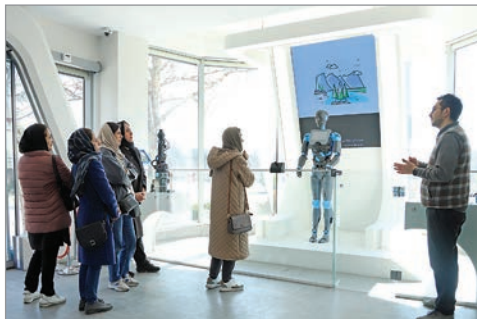
ایستگاه میدان خراسان در خیابان شهدای هفدهم شهریور نیش کوچه کاظمی، در فاصله اندکی از میدان خراسان قرار دارد. محدوده‌های شلوغ و متراکم که رفت‌وآمد زیادی در آن جریان دارد. حدود نیم‌ساعت پس از مراسم بهره‌برداری بود که مسافرگیری در این ایستگاه آغاز شد. چهره خوشحال و رضایتمند مردم و مسافرانی که وارد ایستگاه می‌شدند جالب توجه بود. به این ترتیب شهروندان برای سفرهای درون‌شهری می‌توانند روی ایستگاه میدان خراسان هم برنامه‌ریزی کنند.

ایستگاه خراسان ۹۵۰۰ مترمربع فضا دارد

تعمت‌الله فرزاد پور، مدیرعامل شرکت متروی تهران: ایستگاه میدان خراسان یکی از ایستگاه‌های خط ۶ متروی تهران است. این خط ۳۲ کیلومتر طول دارد و ایستگاه میدان خراسان یکی از ۱۲ ایستگاه این خط است. در ادامه خط ۶ هم ۱۰ کیلومتر مسیر توسعه‌ای داریم که از دولت‌آباد شروع می‌شود و تا میدان حرم عبدالعظیم و بعد از آن تا شهریور ادامه دارد. ایستگاه خراسان ۹۵۰۰ مترمربع فضا دارد که عمده این فضاها زیرزمینی است و معماری آن ایرانی - اسلامی است. خط ۶ با خطوط ۱، ۲، ۳، ۴، ۵ و ۷ تقاطع دارد و تبادل مسافر می‌کند. در بحث توسعه خطوط هم خطوط ۸، ۹ و ۱۰ و ۱۱ حداقل ۱۷۰ کیلومتر به شبکه متروی تهران اضافه خواهد کرد. خطوط جدید به‌نحوی است که شبکه فعلی را در نقاط مختلف قطع می‌کند و ایستگاه تبادلی دارد. کار خط ۱۰ آغاز شده و خطوط ۹ و ۸ هم در مراحل آغازین است که نیاز به مساعدت دارد.

سؤال‌های گردشگری خود را از روبات «موسیتو» بپرسید!

راهاندازی نخستین مرکز هوشمند گردشگری در بوستان آب و آتش



برنامه‌ریزی سفر با موسیتو

پسرها با تردید جلوی موسیتو می‌ایستند. یکی از آنها که به‌روز نام دارد، به موسیتو می‌گوید: «روبات عید امسال قرار است ۳ روز به اصفهان برویم، یک برنامه مفید گردشگری به من بده» موسیتو بعد از چند ثانیه اطلاعات گردشگری اصفهان را با جزئیات معرفی می‌کند و برنامه‌ای ۳ روزه به‌به‌روز می‌دهد. پسرها که از ارتباط گرفتن با موسیتو هیجان زده شده‌اند، به نوبت شروع به پرسیدن سؤالات جورواجور می‌کنند: روبات بهترین فصل سال برای رفتن به یزد چه زمانی است... روبات بهترین هتل همدان کجاست...؟ روبات: اگر پدر در تهران برنامه‌ریزی کجا برویم...؟



روباتی شبیه انسان

ساعت حدود ۱۱ و بوستان خلوت است. مرکز گردشگری هوشمند بوستان، کیوسک بزرگی است که در امتداد مسیر گردشگری روبه‌روی پل طبیعت جای گرفته و ۴ روبات هوشمند را در خود جای داده. معروف‌ترین و کاربردی‌ترین این روبات‌ها روبات سخنگو یا همان موسیتو است. روباتی که درست شبیه پیکر انسان طراحی شده و قابلیت حرکت لب، دست‌ها، گردن و چشم‌هایش را دارد. چند پسر نوجوان با کنجکاوی از پشت شیشه روبات‌ها را نگاه می‌کنند. اپراتور از آنها دعوت می‌کند به داخل مرکز بروند و سؤالات‌شان در حوزه گردشگری را از موسیتو بپرسند. او درباره کارایی موسیتو اینطور توضیح می‌دهد: موسیتو به لطف پردازش هوشمند صوتی و شناخت عলাقی و نیازهای بازدیدکنندگان، به‌طور خودکار و براساس علاقه‌مندی هر فرد، پیشنهادها و توصیه‌هایی هدفمند ارائه می‌دهد. مثلاً گردشگری به مکان‌های تاریخی علاقه‌مند باشد، روبات به او مسیرهای مناسب، زمان بازدید، هزینه ورودی و سایر جزئیات مرتبط را پیشنهاد می‌دهد. راهنما ادامه می‌دهد: موسیتو به همه سؤالات شما به درستی پاسخ می‌دهد، به شرط اینکه در شروع سؤالات‌تان از کلمه «روبات» استفاده کنید.

نقاشی روبات هنرمند

روبات بازو و روبات نقاش ۲ عضو دیگر مرکز هوشمند هستند. روبات بازو یا همان بازوی روباتیک با شناسایی افراد نزدیک به کیوسک، به آنها کاتالوگ‌ها و بروشورهای گردشگری می‌دهد. روبات نقاش هم می‌تواند به کمک نقشه‌ها و طرح‌های مختلف، نقاشی‌های منحصر به فرد و سفارش ایجاد کند. این روبات هنرمند نقاشی‌ها و طرح‌های دلخواه گردشگران را

دریافت و در عرض چند ثانیه آن را نقاشی کرده و به عنوان هدیه به آنها می‌دهد.

علاوه بر این ۲ روبات، روی دیوار مرکز هوشمند، روباتی طراحی شده که ویدئوهای مجموعه گردشگری عباس‌آباد را به شما نشان می‌دهد. در واقع این روبات‌ها سازه‌های صوتی و تصویری است که در آن نقاط مختلف مجموعه گردشگری عباس‌آباد معرفی می‌شود. در این روبات تویی در مسیر حرکت می‌کند و به هر نقطه که برسد آن را معرفی می‌کند.

شناسنامه مرکز هوشمند

شروع فعالیت: تابستان ۱۴۰۳

ساعت فعالیت: ۲۲ تا ۹

تعداد بازدیدکنندگان در ایام هفته

تا ۴ هزار نفر

تعداد روبات‌های هوشمند: ۴

عیدانه همشهری

ما امسال ۶ مجله نوروزی داریم

همشهری

www.hamshahrimarket.com

خرید اینترنتی از همشهری مارکت:



آگهی مناقصه عمومی

دومرحله‌ای

شرکت سرمایه‌گذاری شهر

فراخوان خرید اقدام مورد نیاز شهرداری تهران

شرکت سرمایه‌گذاری شهر وابسته به شهرداری تهران در نظر دارد خرید کانتینر آشپزخانه صحرایی (ریموک) - ثانوی صحرایی (ریموک) به شماره ۰۰۰۳۱۰۵۷۸۰۰۰۰۰۰۸۵، خرید کانتینر سرویس بهداشتی و حمام سیار به شماره ۰۰۰۳۱۰۵۷۸۰۰۰۰۰۰۰۰۸۶ و خرید ۲۳ دستگاه بالابر هیدرولیک به شماره ۰۰۰۳۱۰۵۷۸۰۰۰۰۰۰۰۰۸۷ جهت شهرداری تهران را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواد زمانی:

- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۳/۱۲/۲۶ و ۱۴۰۳/۱۲/۲۷
- مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۴/۰۱/۰۵ و ۱۴۰۴/۰۱/۰۵ ساعت ۱۹:۰۰ عصر
- مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۴/۰۱/۱۹ ساعت ۱۹:۰۰ عصر و ۱۴۰۴/۰۱/۲۳ ساعت ۰۹:۰۰ صبح
- زمان بازگشایی پاکت‌ها: ۱۴۰۴/۰۱/۲۰ ساعت ۱۳:۰۰، ۱۴:۰۰ و ۱۴۰۴/۰۱/۲۳ ساعت ۱۰:۰۰ صبح

اطلاعات تماس و آدرس شرکت سرمایه‌گذاری شهر: تهران - خیابان حضرت ولی عصر (عج) - بالاتر از خیابان زرتشت - کوچه میرهادی - پلاک ۷ تلفن ۴۷۱۶۰۰۰

شرکت سرمایه‌گذاری شهر

اصل ماجرا

در این خانه به روی اندیشمندان باز است

در روزهای اخیر کلیبی در فضای مجازی منتشر شد، که در آن به پنهان صدور رأی نهایی دادگاه در خصوص بنای موسوم به خانه اندیشمندان، با مظلوم‌نمایی مدیریت شهرداری را

آماج تهمت‌ها قرار داده است. در این کلیپ که توسط ذینفعان تهیه و منتشر شده، به دروغ عنوان شده شهرداری به نایب‌المرکز ساختمان خانه اندیشمندان را پس گرفته و این خانه برای همیشه تعطیل شده است. این در حالی است که بررسی اسناد و شواهد نشان می‌دهد ملک با ارزشی که ۱۰ سال غیرقانونی و به صورت رایگان در اختیار مؤسسه خصوصی بوده باز پس گرفته شده تا به نفع همه شهروندان مورد بهره‌برداری قرار گیرد. جزئیات این موضوع را مقدار محتشم آرا، رئیس مرکز حقوقی شهرداری تهران شرح می‌دهد:

بی توجهی به خطرها

یکی از املاک و ساختمان‌های مهم و ارزشمند شهرداری در سال ۱۳۹۳ بدون رعایت ضوابط و مقررات قانونی و رایگان در اختیار یک مؤسسه خصوصی قرار گرفت. در واقع این مؤسسه اندک بهره‌برداری از این ساختمان را از شهرداری می‌گیرد. در زمان مدیریت آقای حناچی مطرح شد که شهرداری ملک را نیاز دارد و باید برگردانده شود؛ اما مدیران مجموعه بی توجهی کردند.



ورود دیوان عدالت اداری به ماجرا
 پس از این موضوع، این مجموعه دعوی را در دادگاه طرح کرده و قاضی به نفع آنها رأی می‌دهد. شهرداری معتقد بود این رأی خلاف مقررات است و این رو دعوی را طرح کرده که از ادنی که به بهره‌برداری داده رجوع کرده و باید مال به صاحبش برگردانده شود. دادگاه بدوی به نفع شهرداری رأی داد ولی در آخرین روزهای سال گذشته دادگاه تجدیدنظر با کم توجهی به نفع خانه اندیشمندان رأی داد. پس از ابلاغ این رأی ما از رئیس قوه قضاییه تقاضای رسیدگی کردیم. رئیس قوه به دیوان عدالت اداری اجازه دادند که به این ماجرا ورود کند. دیوان ورود کرد و پس از بررسی ادله، مدارک و مستندات ما رأی را به نفع شهرداری ابلاغ کرد.

۲ تخلف انجام شده

در مجموعه شهرداری وقتی واگذاری املاک صورت می‌گیرد در قالب بند ۵ ماده ۵۵ تشریفات دارد. یعنی این واگذاری نیاز به مصوبه شورای شهر دارد که این تشریفات در خصوص این ملک رعایت نشده بود. از این رو ما تقاضای ابطال واگذاری را دادیم. همچنین مؤسسه‌ای که در این ملک فعالیت می‌کرد، خصوصی بود و اغلب افراد آن ارتباط استخوانی با دستگاه‌های اجرایی داشتند؛ بنابراین مشمول قانون منع مداخله می‌شدند. این ۲ استدلال موجب شد دادگاه تجدیدنظر و دیوان عدالت اداری در نهایت به نفع شهرداری رأی بدهد. البته این موارد جنبه حقوقی کار است.

بهره‌برداری به نفع مردم

از نظر کار اندیشه‌های ما از اول هم به آنها گفتیم که شما می‌توانید در این ملک فعالیت کنید به شرطی که دیگران هم بتوانند استفاده کنند. در واقع همه حرف ما این بود که نمی‌توانیم یک ملک با ارزش و با کیفیت را در خدمت یک مؤسسه خصوصی قرار بدهیم؛ باید بخشی از آن در اختیار حوزه‌های دیگر قرار بگیرد؛ اما آنها مخالفت کردند. در حال حاضر هم این باب باز است؛ بناسات این ملک محل مناسبی برای کرسی‌های آزاداندیشی و بحث‌های علمی شود و به نفع عموم شهروندان از آن بهره‌برداری شود.

واگذاری غیرقانونی

علیرضا زاکانی، شهردار تهران: در نحوه واگذاری خانه اندیشمندان کار غیرقانونی و تخلف صورت گرفته بود که پیگیری و تجدید نظر شد. کاری که ما کردیم در راستای تحقق قانون بود. اگر اینچنین عمل نکنیم سنگ روی سنگ در این شهر بند نمی‌شود. نمی‌توان به خواست خود بخشی از شهر را حبس کرد. خانه اندیشمندان با گستره بیشتر، خانه اندیشمندان باقی خواهد ماند. عملاً خانه جمعی خواهد بود که اندیشمندان نظرات خود را اعلام خواهند کرد و نه تنها محدودیت ایجاد نمی‌شود بلکه گشایش جدی ایجاد خواهد شد. اصحاب رسانه به کل موضوع نگاه کنند. خانه اندیشمندان تعطیل نشده است. شهرداری صاحب امکانات متعددی است که طبق روال قانونی باید واگذار شوند. اگر کسی مسئولیتی داشته باشد و در جایگاه خود اقدامی انجام دهد و بخشی را به نام خود کند، از لحاظ قانونی مشکل دارد. بنابراین ما مسیر قانونی را طی کردیم.

نیروهای آتش نشانی در آماده باش
 جلال ملکی، سخنگوی سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی تهران: ۳۸ ایستگاه آتش نشانی در شب چهارشنبه آخر سال در مناطق مختلف پایتخت در آماده باش خواهند بود. بیش از ۳ هزار نیروی آتش نشانی از ساعت ۱۵ سه‌شنبه تا آخر شب در ۵۲۷ نقطه از پیش تعیین شده مستقر خواهند شد.



برنامه‌ریزی برای مراسم چهارشنبه‌سوری
 صمیم مرادی روزبهانی، معاون آمادگی و عملیات سازمان پیشگیری و مدیریت بحران: بر اساس دستورالعمل چهارشنبه‌سوری تأمین آب اضطراری برای خودروهای آتش نشانی، محدودیت تردد کامیون‌های سوخت، جمع‌آوری زباله‌ها و مواد اشتعال‌زا، شناسایی نقاط پرخطر، استقرار تیم‌های امدادی و... باید رعایت شود.



نام ایستگاه‌های باقیمانده بخش اصلی خط ۶ و زمان افتتاح آنها
 ← ایستگاه سرباز (بهار ۱۴۰۴)
 ← ایستگاه استاد نجات‌اللهی (بهار ۱۴۰۴)
 ← ایستگاه تقاطعی شهدای هفدهم شهریور (بهار ۱۴۰۴)



تقدیر از همسایگان ایستگاه مترو در روز تکریم همسایه
 ۲۸ اسفند روز تکریم همسایگان نام دارد. شرکت مترو در این روز با اهدای گل، لوح تقدیر و هدیه از همسایگان ایستگاه متروی میدان خراسان که در مدت چند سال ساخت و تکمیل این ایستگاه دچار مشکل شدند، تشکر و قدردانی می‌کند.

توسعه مترو در این دوره از مدیریت شهری
 تعداد ایستگاه‌های افتتاح شده ۱۹
 در این دوره از مدیریت شهری
 طول خطوط ساخته شده ۴۲ کیلومتر

مشخصات ایستگاه میدان خراسان

شروع پروژه: سال ۱۳۹۹
 زمان بهره‌برداری: اسفند ۱۴۰۳
 طول سکوی: ۱۴۰ متر
 تعداد پله برقی: ۱۶ دستگاه (افتتاح با ۱۲ دستگاه در ورودی اول)
 عمق ایستگاه: ۲۶ متر پایین تر از سطح زمین
 محدوده: منطقه ۱۲
 تعداد ورودی: ۲ (افتتاح با یک ورودی)
 موقعیت ایستگاه: پایین‌تر از میدان خراسان، تقاطع خیابان شهدای هفدهم شهریور و کوچه کاظمی
 ویژگی: معماری سنتی ایرانی-اسلامی، مناسب‌سازی شده برای توان‌یابان
 زیربنای ایستگاه: ۶۲۰۰ مترمربع
 فضای ایستگاه: ۹۵۰۰ مترمربع

حجم عملیات عمرانی
 ۸۵ هزار مترمکعب خاکبرداری
 ۳۲۰۰ تن آرماتوربندی
 ۲۳ هزار مترمکعب بتن‌ریزی
 ۳۵۰۰ مترمربع سنگ‌کاری

بخش توسعه جنوبی خط ۶
 ۱۰ کیلومتر مسیر ایستگاه
 مشخصات خط ۶ با احتساب توسعه جنوبی
 طول: ۴۲ کیلومتر
 تعداد ایستگاه: ۳۲

مشخصات خط ۶ متروی تهران
 افتتاح خط: ۱۸ فروردین ۱۳۹۸
 طول بخش اصلی: ۳۲ کیلومتر
 تعداد ایستگاه بخش اصلی: ۲۷
 تعداد ایستگاه‌های باقیمانده: ۳
 تبادلی با سایر خطوط: خطوط ۲، ۷ و ۴، ۸، ۹، ۱۰ و ۱۱



میدان خراسان
 صدوشصت‌مین ایستگاه متروی تهران است.

میدان خراسان چهل و هشتمین ایستگاه مترو است که در ماه اسفند به بهره‌برداری می‌رسد.

۳۰ درصد ایستگاه‌های مترو در ماه اسفند به بهره‌برداری رسیده‌اند.

میدان خراسان بیست‌چهارمین ایستگاه بهره‌برداری شده در خط ۶ متروی تهران است.

۱۲ رویداد خوش پایتخت در ۱۴۰۳

نگاهی به پروژه‌های مهم تهران که تحقق و بهره‌برداری از آنها تهران را دگرگون کرد

گزارش سیدمحمد فخر
 روزنامه‌نگار

سال ۱۴۰۳ با تمام فراز و فرودها به ایستگاه پایانی خود رسید. در این دوره زمانی تحول پایتخت در بخش‌های مختلف قابل مشاهده بود و در هر گوشه‌ای پروژه‌هایی افتتاح می‌شد و به بهره‌برداری می‌رسید. در این دوره ۱۷۲ پویا امید و افتخار برگزار شد که هر یک به بهره‌برداری پروژه‌های اختصاصی داشت که شامل حوزه‌های ترافیکی، محیط زیستی و عمرانی می‌شد. گاهی به ۱۲ رویداد مهم شهری در آن یک سال انداخته‌ایم که باعث ایجاد تحول در پایتخت شد و امکانات جدیدی برای شهروندان رقم زد.



افتتاح بزرگ‌ترین کوپارک خاورمیانه
 ۱۹ آبان فاز نخست بزرگ‌ترین کوپارک خاورمیانه به مساحت ۵۴ هکتار در محله فرحزاد تهران به بهره‌برداری رسید.



بهره‌برداری از ۲۶ تقاطع بزرگراهی
 زمستان اسفند، ۲۶ تقاطع بزرگراهی با هدف کاستن مسیر تردد و کاهش مصرف بنزین ایجاد شد.

افتتاح بزرگ‌ترین پایانه شازر و وسایل نقلیه برقی
 ۲۵ اسفند بزرگ‌ترین ایستگاه شارژ اتوبوس و تاکسی برقی کشور در پایانه بعثت تهران افتتاح شد. در این مراسم از ۴۰ پایه شارژ برقی رونمایی شد که همزمان ۸۰ تاکسی و اتوبوس را می‌توانند شارژ کنند.

هکتار از کمربند سبز تهران
 ۲۵۰۰ هکتار از کمربند سبز تهران افتتاح شد.



افتتاح نخستین مسیر دوچرخه‌سواری تهران
 ۱۰ اسفند مسیر ۴۷ کیلومتری پیاده‌روی و دوچرخه‌سواری پایتخت به بهره‌برداری رسید. این مسیر ۴ پارک بزرگ تهران را به مسیر پیاده‌روی متصل کرد.



تصویب بودجه بالاتراز ۲۰۰ همت
 ۲۰ بهمن بودجه ۲۳۱ همتی شهرداری تهران تصویب شد. این نخستین لایحه بودجه پایتخت است که از ۲۰۰ همت عبور می‌کند.



تردد نخستین تراموا در تهران
 ۲۲ بهمن نخستین دستگاه تراموا در مسیر میدان آزادی تا پایانه شرقی قدیم تهران به صورت آزمایشی تردد کرد. این آزمایش طبق گزارش‌ها موفقیت‌آمیز بود.



افتتاح همزمان ۱۰ بازار جدید میوه و ترهبار
 ۲۰ بهمن اسفند مراسمی در منطقه ۱۷ برگزار شد و ۱۰ بازار جدید میوه و ترهبار شهر به صورت همزمان در ۷ منطقه پایتخت به بهره‌برداری رسید.



رکورددنی در ساخت مترو
 ۲۷ اسفند اسفند با افتتاح صد و شصتین ایستگاه مترو، اعلام شد فقط ۱۴ ایستگاه تا تکمیل نهایی خطوط ۷ و ۶ مترو باقی مانده است. همچنین روند ساخت خط ۱۰ آغاز شد.



افتتاح بزرگ‌ترین پروژه باغ‌راه پایتخت
 ۲۶ اسفند پروژه باغ‌راه ۹/۵ کیلومتری حضرت زهرا (س) در امتداد تقاطع ۱۷ و ۱۸ تهران به پایان رسید.



عبور کمربند سبز تهران از مرز ۵۰ هکتار
 ۱۵ اسفند اسفند با افتتاح ۲۵۰۰ هکتار از کمربند سبز تهران در پارک نلو، مساحت کمربند سبز حاشیه‌ای تهران از مرز ۵۰ هزار هکتار عبور کرد.



آغاز تولید انبوه پروژه قطار متروی ملی
 چهارشنبه ۲۱ آذرماه بود که خط تولید انبوه پروژه قطار متروی ملی در محل کارخانه شرکت واگن‌سازی تهران آغاز به کار کرد. پس از آن آرام قطار ملی وارد خطوط مترو شد.

همیشه‌های جامعه

خبرهای کوتاه



سال ۱۴۰۴

۲۶ تعطیلی دارد

بر اساس تقویم رسمی کشور که توسط شورای فرهنگ عمومی منتشر می‌شود، زمان تحویل سال ۱۴۰۴ ساعت ۱۲ و ۳۱ دقیقه و ۲۰ ثانیه ظهر روز پنجشنبه ۱۳ اسفند ۱۴۰۳ هجری شمسی مطابق با ۱۹ رمضان ۱۴۴۶ هجری قمری و ۲۰ مارس ۲۰۲۵ میلادی است. سال آتی ۲۶ روز تعطیلی رسمی خواهد داشت که البته ۲ ماه مهر و آبان هیچ سهمی از این تعطیلات به خود اختصاص ندهاند. ۳ ماه فروردین با ۷ تعطیلی، خرداد با ۴ تعطیلی و شهریور با ۳ تعطیلی نیز رکورددار بیشترین تعطیلی‌ها در ماه هستند.

حیدر

کتاب «حیدر» نوشته آزاده اسکندری، اثری داستانی با زمینه‌های تاریخی است که روایت تازه‌ای از زندگی امام علی (ع) را با استناد به منابع قابل اطمینان در قالب رمانی تاریخی بیان می‌کند. این رمان با روایتی خطی و با فراز و نشیب‌های گوناگون، ۹ سال زندگی امام علی (ع) با حضرت فاطمه سلام الله علیها را روایت می‌کند؛ روایتی که روایتش حضرت علی (ع) است.



داستان به خواننده می‌گوید که از سال دوم تا یازدهم هجری، از روزهای نزدیک به ازدواج حضرت امیرالمؤمنین (ع) تا روزهای بعد از شهادت حضرت زهرا (س) چه گذشت. هر آنچه از زندگی مشترک، نبردها و روزگار به شکل پراکنده در منابع شیعه و سنی ثبت شده است، از دید نویسنده دور نمانده و در تلاشی هوشمندانه با اتکا و ارجاع بر بیش از ۱۲۰ منبع متقن، تصویری روشن و یکپارچه از زندگی مولی‌الموحدین در زمان حیدر گردآوری کرده است. در بخشی از کتاب «حیدر» می‌خوانیم: «از جنگ بدر که برگشتیم، بقیه دهه دوم ماه را در مسجد معتکف شدیم؛ غوغایی در دلم به پا بود. دوست داشتم فاطمه، خانم خانام باشد و من سایه سرش. همیشه حتی در سخت‌ترین دقایق جنگ هم بسا ترس بیگانه بودم؛ اما آن روزها چه چیزی جسارت را در من ذوب کرده بود، نمی‌دانم؟ هر چه با خودم کلنجار می‌رفتم، نمی‌توانستم با پیش بگذارم.»

روای نیمه شب

رمان «روای نیمه شب» نوشته مظفر سالاری، داستانی دلدادگی جوانی از اهل سنت به دختری شیعه مذهب را روایت می‌کند که ماجراهای عاشقانه با زمینه مذهبی دارد. نویسنده در این کتاب، داستانی عاشقانه را با زمینه مذهبی برای مخاطبان امروزی روایت می‌کند؛ حکایت دلدادگی جوانی از اهل سنت به دختری شیعه مذهب که ماجراهای خواندنی در پی دارد. راه وصال این دو جوان با موافقت و تفاهت و تلخ و شیرین مواجه می‌شود. شخصیت محوری داستان پسری به نام هاشم است که پدر بزرگ او کفالتش را بر عهده دارد. او بنوعی زگر، تاجر بزرگ جواهرات است. ابوراجح حمای دوست پدر بزرگ هاشم است که دختری به نام ریحانه دارد. هاشم عاشق ریحانه می‌شود و داستان ادامه پیدا می‌کند. هاشم می‌داند با شکافی که مذهب بین او و ریحانه به وجود آورده، هرگز امکان رسیدن به ریحانه برایش وجود ندارد. به همین خاطر نیز جرات ابراز عشق را ندارد. در ادامه داستان، حاکم حله سعی می‌کند با سرکوب شیعیان و ایجاد نفرت میان سنی مذهب‌ها و اصلی‌ترین اتفاق داستان برای ابوراجح حمای رخ می‌دهد؛ اتفاقی که باعث دگرگونی اعتقادی در حله می‌شود.



عکاس باشی

کتاب «عکاس باشی» نوشته ام‌البنین ماهر، اثری در قالب ادبی ناداستان است که این روزها مخاطبان زیادی در بیسن کتابخوان‌ها دارد. این کتاب، ماجرای نوجوانی مشهدی را بازگو می‌کند که در مسیر تحقیق روی عکاس شدن با چالش‌ها و محدودیت‌های بسیاری روبه‌رو می‌شود. نویسنده در این کتاب، لحظات تلخ و شیرین زندگی حسن توکلی را با جزئیات روایت کرده است؛ از مسابقه‌های جایزه آن یک دوربین عکاسی بود تا تجربه‌های اولیه او در یادگیری عکاسی و ثبت اولین عکس از گنبد حرم مطهر. این کتاب به تنها داستان تلاش و استقامت یک نوجوان است، بلکه ابعاد معنوی و روحانی زندگی او را نیز به تصویر می‌کشد. ماجرای شفای حسن توسط امام رضا (ع) و عکاس حرم شدنش از بخش‌های تأثیرگذار این کتاب محسوب می‌شود. این کتاب برای علاقمندان به زندگانه‌های هنری و داستان‌های الهام‌بخش، گزینه‌ای مناسب به شمار می‌رود و سفری به عمق تلاش‌های یک جوان عاشق هنر در مسیر معنویت و هدف است. کتاب «عکاس باشی» در ۱۴۴ صفحه و قطع رقعی از سوی انتشارات به‌نشر در مشهد منتشر و در سراسر کشور عرضه شده است.



تجهیز ۱۱۲ مدرسه و پایگاه برای اسکان نوروزی

مدیرکل آموزش و پرورش شهر تهران از آمادگی کامل آموزش و پرورش شهر تهران برای میزبانی فرهنگیان و خانواده‌های آنان در ایام نوروز ۱۴۰۴ در پایگاه‌های اسکان نوروزی خبر داد و گفت: تمامی مراکز رفاهی مجهز به فرش، تخت، یخچال و تلویزیون هستند که با برخورداری از استانداردهای لازم تبدیل به سوئیت کامل شدند. در نوروز پیش‌رو هیچ‌گونه افزایش هزینه‌ای برای مراکز رفاهی نخواهیم داشت. هزینه اقامت در پایگاه‌های اسکان نوروزی برای فرهنگیان به‌صورت نیمه‌بها خواهد بود.



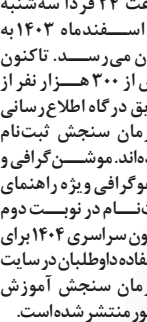
تجهیز ۱۱۲ مدرسه و پایگاه برای اسکان نوروزی

مدیرکل آموزش و پرورش شهر تهران از آمادگی کامل آموزش و پرورش شهر تهران برای میزبانی فرهنگیان و خانواده‌های آنان در ایام نوروز ۱۴۰۴ در پایگاه‌های اسکان نوروزی خبر داد و گفت: تمامی مراکز رفاهی مجهز به فرش، تخت، یخچال و تلویزیون هستند که با برخورداری از استانداردهای لازم تبدیل به سوئیت کامل شدند. در نوروز پیش‌رو هیچ‌گونه افزایش هزینه‌ای برای مراکز رفاهی نخواهیم داشت. هزینه اقامت در پایگاه‌های اسکان نوروزی برای فرهنگیان به‌صورت نیمه‌بها خواهد بود.



پایان فرصت کنکورهای

علیرضا کریمیان، مدیرکل روابط عمومی سازمان سنجش آموزش کشور، ثبت‌نام در نوبت دوم کنکور سراسری سال ۱۴۰۴ را از ۳۰۰ هزار نفر از طریق اطلاع‌رسانی سازمان سنجش آغاز کرده‌اند. موشن گرافیک و اینفوگرافی ویژه راهنمای ثبت‌نام در نوبت دوم آزمون سراسری ۱۴۰۴ برای استفاده داوطلبان در سایت سازمان سنجش آموزش کشور منتشر شده است.



امیدوارم مثل نوروز

روایت‌هایی کوتاه از نوروز که با پیروزی انقلاب، دوران جنگ تحمیلی، رمضان و ابربحران کرونا هم‌زمان شد

نوروزهایی که با جنگ جهانی هم‌زمان شده تا انقلاب اسلامی به پیروزی رسیده، با ماه رمضان یکی شده و حتی کرونا خواسته جنگ به صورت آن بزند، خوب یا بد بوده. ایرانی‌ها با نگاه به تجربه گذشته در مسیر دست‌نبرد فرهنگ، مذهب و کنشگری اجتماعی گام برداشتند. از نوروز ۱۳۵۸ گرفته که در التهاب انقلاب گذشت تا نوروزهایی که در میانه جنگ تحمیلی، زیر صدای آژیر

نوروزهایی که با جنگ جهانی هم‌زمان شده تا انقلاب اسلامی به پیروزی رسیده، با ماه رمضان یکی شده و حتی کرونا خواسته جنگ به صورت آن بزند، خوب یا بد بوده. ایرانی‌ها با نگاه به تجربه گذشته در مسیر دست‌نبرد فرهنگ، مذهب و کنشگری اجتماعی گام برداشتند. از نوروز ۱۳۵۸ گرفته که در التهاب انقلاب گذشت تا نوروزهایی که در میانه جنگ تحمیلی، زیر صدای آژیر

نوروزهایی که با جنگ جهانی هم‌زمان شده تا انقلاب اسلامی به پیروزی رسیده، با ماه رمضان یکی شده و حتی کرونا خواسته جنگ به صورت آن بزند، خوب یا بد بوده. ایرانی‌ها با نگاه به تجربه گذشته در مسیر دست‌نبرد فرهنگ، مذهب و کنشگری اجتماعی گام برداشتند. از نوروز ۱۳۵۸ گرفته که در التهاب انقلاب گذشت تا نوروزهایی که در میانه جنگ تحمیلی، زیر صدای آژیر

بهار با انقلاب

از ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ تا بهار ۱۳۵۸، راهی طولانی نبود. نوروز از پیروزی انقلاب به حال و هوای خاص خود برگزیده شد. این سال نو نخستین سالی بود که بر اساس مصوبه دولت موقت، برای کارگران روز اول سال ۵۸ به عنوان تعطیلات نوروزی مشخص شد. روزنامه کیهان در آن روزها در مورد نخستین نوروز پس از انقلاب، گزارشی با تیتراژ «نخستین نوروز بی طافوت چگونه گذشت؟» چاپ کرد. در این گزارش جزئیاتی از آن سال‌ها روایت می‌شود که شاید کمتر کسی در خاطرش مانده باشد؛ «مسال در همه خانه‌ها بحث‌های سیاسی گرم بود و اول و آخرین بحث‌ها این بود که

دید و بازدید زیر سایه کرونا

نوروز ۱۳۹۹ یکی از متفاوت‌ترین نوروزهای تاریخ معاصر ایران بود. در حالی که مردم طبع سنت همیشگی خود را برای دیدوبازدید، سفر و جشن آماده می‌کردند، شیوع گسترده ویروس کرونا تمام برنامه‌ها را تغییر داد. چند هفته پیش از آغاز سال نو، ویروس کرونا در ایران شیوع پیدا کرده بود و آمار مبتلایان و قربانیان روزبه‌روز بیشتر می‌شد.

نوروز زیر گلوله باران

در تمام سال‌های دفاع مقدس، ایرانی‌ها تلخی جنگ را با شیرینی نوروز گره زدند تا مبادا جریان زندگی در میانه نبرد از خاطرشان برود. به همین دلیل بود که در ۸ سال دفاع مقدس بسیاری از رزمندگان در گوشه‌های از سنگر و با کمترین امکانات سفره هفت‌سین خود را پهن کردند تا یاد نوروز در دلشان زنده باشد. از آن سال‌ها روایت‌های زیادی به جای مانده است، مانند این روایت که در خبرگزاری فارس منتشر شد: «خیلی‌ها نمی‌دانند که آن سال‌ها عید نوروزی داشتیم که زیر موشک‌باران بود و نوروز سال ۱۳۶۷

نخستین نوروز بی طافوت چگونه برگزیده شد؟

نوروزی بی‌سایه، مبارک

حای شهدای خالی

دید و بازدید زیر سایه کرونا

نوروز ۱۳۹۹ یکی از متفاوت‌ترین نوروزهای تاریخ معاصر ایران بود. در حالی که مردم طبع سنت همیشگی خود را برای دیدوبازدید، سفر و جشن آماده می‌کردند، شیوع گسترده ویروس کرونا تمام برنامه‌ها را تغییر داد. چند هفته پیش از آغاز سال نو، ویروس کرونا در ایران شیوع پیدا کرده بود و آمار مبتلایان و قربانیان روزبه‌روز بیشتر می‌شد.

بهار با انقلاب

از ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ تا بهار ۱۳۵۸، راهی طولانی نبود. نوروز از پیروزی انقلاب به حال و هوای خاص خود برگزیده شد. این سال نو نخستین سالی بود که بر اساس مصوبه دولت موقت، برای کارگران روز اول سال ۵۸ به عنوان تعطیلات نوروزی مشخص شد. روزنامه کیهان در آن روزها در مورد نخستین نوروز پس از انقلاب، گزارشی با تیتراژ «نخستین نوروز بی طافوت چگونه گذشت؟» چاپ کرد. در این گزارش جزئیاتی از آن سال‌ها روایت می‌شود که شاید کمتر کسی در خاطرش مانده باشد؛ «مسال در همه خانه‌ها بحث‌های سیاسی گرم بود و اول و آخرین بحث‌ها این بود که

دید و بازدید زیر سایه کرونا

نوروز ۱۳۹۹ یکی از متفاوت‌ترین نوروزهای تاریخ معاصر ایران بود. در حالی که مردم طبع سنت همیشگی خود را برای دیدوبازدید، سفر و جشن آماده می‌کردند، شیوع گسترده ویروس کرونا تمام برنامه‌ها را تغییر داد. چند هفته پیش از آغاز سال نو، ویروس کرونا در ایران شیوع پیدا کرده بود و آمار مبتلایان و قربانیان روزبه‌روز بیشتر می‌شد.

بهار با انقلاب

از ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ تا بهار ۱۳۵۸، راهی طولانی نبود. نوروز از پیروزی انقلاب به حال و هوای خاص خود برگزیده شد. این سال نو نخستین سالی بود که بر اساس مصوبه دولت موقت، برای کارگران روز اول سال ۵۸ به عنوان تعطیلات نوروزی مشخص شد. روزنامه کیهان در آن روزها در مورد نخستین نوروز پس از انقلاب، گزارشی با تیتراژ «نخستین نوروز بی طافوت چگونه گذشت؟» چاپ کرد. در این گزارش جزئیاتی از آن سال‌ها روایت می‌شود که شاید کمتر کسی در خاطرش مانده باشد؛ «مسال در همه خانه‌ها بحث‌های سیاسی گرم بود و اول و آخرین بحث‌ها این بود که

نوروز زیر گلوله باران

در تمام سال‌های دفاع مقدس، ایرانی‌ها تلخی جنگ را با شیرینی نوروز گره زدند تا مبادا جریان زندگی در میانه نبرد از خاطرشان برود. به همین دلیل بود که در ۸ سال دفاع مقدس بسیاری از رزمندگان در گوشه‌های از سنگر و با کمترین امکانات سفره هفت‌سین خود را پهن کردند تا یاد نوروز در دلشان زنده باشد. از آن سال‌ها روایت‌های زیادی به جای مانده است، مانند این روایت که در خبرگزاری فارس منتشر شد: «خیلی‌ها نمی‌دانند که آن سال‌ها عید نوروزی داشتیم که زیر موشک‌باران بود و نوروز سال ۱۳۶۷

دید و بازدید زیر سایه کرونا

نوروز ۱۳۹۹ یکی از متفاوت‌ترین نوروزهای تاریخ معاصر ایران بود. در حالی که مردم طبع سنت همیشگی خود را برای دیدوبازدید، سفر و جشن آماده می‌کردند، شیوع گسترده ویروس کرونا تمام برنامه‌ها را تغییر داد. چند هفته پیش از آغاز سال نو، ویروس کرونا در ایران شیوع پیدا کرده بود و آمار مبتلایان و قربانیان روزبه‌روز بیشتر می‌شد.

بهار با انقلاب

از ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ تا بهار ۱۳۵۸، راهی طولانی نبود. نوروز از پیروزی انقلاب به حال و هوای خاص خود برگزیده شد. این سال نو نخستین سالی بود که بر اساس مصوبه دولت موقت، برای کارگران روز اول سال ۵۸ به عنوان تعطیلات نوروزی مشخص شد. روزنامه کیهان در آن روزها در مورد نخستین نوروز پس از انقلاب، گزارشی با تیتراژ «نخستین نوروز بی طافوت چگونه گذشت؟» چاپ کرد. در این گزارش جزئیاتی از آن سال‌ها روایت می‌شود که شاید کمتر کسی در خاطرش مانده باشد؛ «مسال در همه خانه‌ها بحث‌های سیاسی گرم بود و اول و آخرین بحث‌ها این بود که

نوروز زیر گلوله باران

در تمام سال‌های دفاع مقدس، ایرانی‌ها تلخی جنگ را با شیرینی نوروز گره زدند تا مبادا جریان زندگی در میانه نبرد از خاطرشان برود. به همین دلیل بود که در ۸ سال دفاع مقدس بسیاری از رزمندگان در گوشه‌های از سنگر و با کمترین امکانات سفره هفت‌سین خود را پهن کردند تا یاد نوروز در دلشان زنده باشد. از آن سال‌ها روایت‌های زیادی به جای مانده است، مانند این روایت که در خبرگزاری فارس منتشر شد: «خیلی‌ها نمی‌دانند که آن سال‌ها عید نوروزی داشتیم که زیر موشک‌باران بود و نوروز سال ۱۳۶۷

گزارش سال

مسعود میر: فال که بگیریم حلول بهار را لایب سنجاق می‌شویم به مطلع غزل خواجه که: چندان که گفتم غم با طیبیان درمان نکردند مسکین غریبان مرد شیرازی دروغ نمی‌گوید که ما به حرمت کلمه و کار، یک سال تمام رفتیم سراغ غم‌ها و دردها و کمبودها.

رفتیم سراغ عجیب‌ها و حتی غریب‌ها اما در مان، مرهمی نبود که در خور چین ما باشد، پس شولای صبر پیشه کردیم و زمزمه دغدغه‌ها را سر دادیم. ما به تلاکو امید معتادیم و می‌دانیم که باید گفت و نوشت تا روزگار، به شود و اصلا همین آخر سال دلمان را خوش کرده‌ایم به بیت دیگر همان غزل حافظ که:

یارب امان ده تا با یزیدند چشم محبان روی حیبان من و ما در جمعی که احوالش گزارش بود کوشیدیم آینه‌های باشیم برابر مردمان و روزگار و زیست و زمانه تا در سالی که همشهری بعد از ۲۰ دهه وقفه دوباره داغ چاپ بر صفحه‌های به نام گزارش نهاد، با شما باشیم و از شما باشیم.

۱

کسب‌وکار متفاوت آنها با تغییر ذائقه و سلیقه از توتون سیگار الکترونیک، روزگار می‌گذراند.

۲

باورتان می‌شود استخوان‌های کله‌بزی مشتریان خاص دارند. مادر گزارش کلی اطلاعات به خواننده‌هایمان دادیم.

۳

تب فروش و نگهداری بچه میمون برای کسب درآمد در فضای مجازی بالاست.

۴

درباره مردانی که هنوز در بازار بزرگ تهران مهر برنجی نام و نام فامیلی به جای امضا می‌سازند.

۵

به بهانه تصاویر پر باز دیدنیو اسکا بلرک و باقی خودروهای خاک گرفته در کتج و کنار پارکینگ فرودگاه مهر آباد.

۶

کار آفرین دهه هشتادی خودش را سلطان خر ایران می‌داند.

۷

درباره قطار سفید هلال احمر که در زمان جنگ مجروحان جنگی را جابه‌جا می‌کرد.

۸

گزارشی از شبیخون فرهنگی شب هالووین به جامعه ایرانی.

۹

درباره کلاس‌های سوادآموزی که دانش‌آموزان کودکان کار هستند.

۱۰

مسافرین گزارش فصل درباره سازندگان مازن‌های لباس گفتم.

۱۱

درباره انتولوف کهنه، لاشه بونینگ و جت شخصی سوپرلوکس که در فضای مجازی خرید و فروش می‌شد.

۱۲

درباره بهزاد از روستای رنج که کم‌سن و سال ترین قهرمان لاته آر ت ایران است.

۱۳

یک ساعت حضور در کارگاه دمام‌سازی که ساختنش قلی‌های بسیاری دارد.

۱۴

درباره آن‌ها که آخر هر هفته به جای خواب بر جرخ گردون شتاب می‌گیرند.

۱۵

درباره رویداد متفاوت این روزها که از حمام یکی از کوجهای قدیمی شهر را ز خوردنی به دیدنی تغییر داده است.

۱۶

دیدار از ساختمان ۱۱۰ آزادی که جزئی از وقایع بهمن ۵۷ است.

۱۷

لحظاتی از زندگی کارگران دکل‌های نفتی: جایی میان آسمان و زمین.

۱۸

یک توقف کوتاه در دکانی که محل شست‌وشوی کفش است.

۱۹

درباره پدیده کارگران بر خط که روزهای آخر سال به یاری شهروندان می‌آیند.

۲۰

درباره خودروهای سفارشی به بهانه رونمایی از ۷۰ خودروی منحصر به فرد در موزه خودروهای تاریخی ایران.

اصلاحیه آگهی مناقصه عمومی

پیرو آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۷۷-۱۷۵/۱۴۰۳ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۱ در روزنامه همشهری بدینوسیله ردیف ب) میزان سپرده نقدی و شماره حساب: سپرده شرکت در مناقصه می‌بایستی بر اساس جدول فوق به حساب سپرده ۱۰۰۴۵۵۹۵۱۳ نزد بانک شهر شعبه پارک بهمن بنام شهرداری منطقه ۱۶ توسط شخص شرکت کننده واریز گردد یا ضمانتنامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماهه به نام شهرداری منطقه ۱۶ ارائه گردد، اصلاح می‌گردد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۶

مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شماره ۱۴۰۳/۳۵
شماره سیستمی ستاد ۲۰۰۳۱۰۱۳۹۷۰۰۰۰۳۶

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران
tmicto.tehran.ir

در نظر دارد نسبت به **آزمون و ارزیابی امنیتی سامانه‌های شهرداری تهران** به همراه مشاوره از طریق مناقصه عمومی اقدام کند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه می‌توانید به نشانی الکترونیکی www.setadiran.ir مراجعه نمایید.

فراخوان ۱۴۰۳/۷

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران
tmicto.tehran.ir

در نظر دارد نسبت به **شناسایی و ارزیابی کیفی دوربین مداربسته** از طریق فراخوان اقدام نماید. جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد فراخوان می‌توانید به پرتال سازمان به آدرس www.setadiran.ir در بخش استعلام و مناقصه مراجعه نمایید.

آگهی ارزیابی کیفی

مناقصه شماره ۶۹-۱۴۰۳-۱ یک مرحله‌ای

موضوع مناقصه: پروژه اجرای خطوط تغذیه و توزیع واحداث ساختمان ایستگاه TBS بلوار ارم شهر همدان

شرح مختصر کار:

- ۱- مبلغ برآورد اولیه ۴۲,۳۶۶,۲۰۲/۰۰۰ (چهل و سه میلیارد و سیصد و شصت و شش میلیون و دویست و دو هزار) ریال می‌باشد.
- ۲- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۲,۱۶۸,۳۱۰,۰۰۰ (دو میلیارد و یکصد و شصت و هشت میلیون و سیصد و ده هزار) ریال می‌باشد.
- ۳- مدت اجرای پروژه ۲۷۰ روز می‌باشد.
- ۴- متقاضیان باید عضو سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir باشند.
- ۵- متقاضیان حداقل باید دارای رتبه ۵ تأسیسات تجهیزات باشند.
- ۶- حداقل امتیاز ارزیابی کیفی مناقصه گران ۶۵ می‌باشد.
- ۷- قیمت متناسب پیشنهاد دهندگان بر اساس دستورالعمل ارزیابی مالی و قیمت متناسب صنعت نفت (فرایند دامنه قیمت)، تعیین می‌گردد.
- ۸- کلیه مدارک ارزیابی در قالب صرفاً یک فایل پی دی اف (PDF) بارگذاری گردد. متقاضیان شرکت در مناقصه از تاریخ درج آگهی به مدت ۶ روز از ساعت ۱۵:۰۰ روز دوشنبه به تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۷ مهلت دارند نسبت به دریافت اسناد ارزیابی کیفی به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.
- مهلت بارگذاری اسناد ارزیابی کیفی حداکثر تا ساعت ۰۹:۰۰ روز چهارشنبه به تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۷ از طریق سامانه ستاد خواهد بود.
- تلفن: ۰۸۱-۴۰۵۷۱۰۵۷۱-۸، ۰۸۱-۲۸۲۵۲۰۷، ۰۸۱-۲۸۲۵۲۰۷
- آدرس اینترنت: www.nige-hm.ir

روابط عمومی شرکت گاز استان همدان
۱۴۰۳/۱۲/۲۷

آگهی مزایده فروش

شرکت پردیس گلستان تجارت (سهامی خاص) در نظر دارد پروژه متعلق به خود واقع در منطقه ۶ تهران (یوسف آباد) را که در مرحله طراحی و اخذ پروانه شهرسازی با کاربری مسکونی - تجاری - اداری - اقامتی می‌باشد، با شرح مشخصات زیر به فروش برساند.

ردیف	نام پروژه	مساحت عرصه (حدود)	زیربنای کل طبق مصوبه کمیسیون ماده ۵	فرهنگی ورزشی پیشین	کاربری تجاری اقامتی	کاربری اداری و اقامتی	کاربری مسکونی
۱	برج‌های پردیس تجارت	۲۳۶۹۳.۶۳	۳۶۹.۱۴۶	۲۳۵۰۰	۲۳۲۷۰	۱۴۰۲۲۱	

سوم، واحد ۱۱۶ مراجعه فرمایند.

- ۱- زمان ارائه پیشنهادات از تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۶ تا پایان وقت اداری ۱۴۰۴/۰۱/۲۳ خواهد بود.
- ۲- شرکت در قبول یا رد هر گونه پیشنهاد خرید کامل پروژه مختار می‌باشد.
- ۳- از متقاضیان دعوت می‌شود جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۱-۲۲۶۳۱۷۵۹ تماس حاصل نمایند.

شرکت پردیس گلستان تجارت (سهامی خاص)

آگهی مناقصه عمومی

سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران در نظر دارد نسبت به خریداری، راه‌اندازی، توسعه و پشتیبانی نرم افزار ارائه خدمات هوشمند مسافر برای تاکسی‌های شهر تهران، از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید.

ردیف	موضوع	برآورد اولیه	مبلغ سپرده	مدت قرارداد
۱	خریداری، راه‌اندازی، توسعه و پشتیبانی نرم‌افزار ارائه خدمات هوشمند مسافر برای تاکسی‌های شهر تهران	۱۳۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال	۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال	۲۴ ماه

۵- هزینه خرید اسناد مناقصه: مبلغ ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال که از طریق کارتهای بانکی عضو شبکه شتاب قابل پرداخت خواهد بود.

۶- بهای پیشنهادی (قیمت) باید از حیث مبلغ مشخص، معین و بدون ابهام بوده و تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند نسبت به **لک و موج پاکت** خود پیش از تحویل به حراست سازمان اقدام نمایند.

۷- کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی مکلف به ارائه فرم اطلاعات ثبت نام ثنا از سامانه Adliran.ir می‌باشند.

۸- بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و سازمان تاکسیرانی شهر تهران مطابق بند ۴ ماده ۱۰ آیین نامه معاملات شهرداری تهران در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

هزینه انتشار آگهی مناقصه به‌عده برنده خواهد بود.

آدرس: تهران - میدان انقلاب - بعد از خیابان چمانزاده - نیش خیابان استاد بهزاد - طبقه ۵

آگهی مزایده/حراج کتب نوبت: دوم شماره: ۲۳۹-۲۳۸-۱۴۰۳/۲۳۸

شهرداری منطقه ۵ در نظر دارد ۲ مورد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مزایده/حراج کتبی واگذار نماید، بدینوسیله از اشخاص حقوقی/حقیقی واجد شرایط دعوت بعمل می‌آید:

ردیف	موضوع	مبلغ پایه (ماهانه ریال)	مدت قرارداد	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	شرایط متقاضی
۱	بهره برداری از ملک تجاری پلاک ثبتی ۱۲/۱۷ واقع در سیمون بولیوار خیابان المهدی خیابان زیتون (مزایده) - نوبت دوم	۳,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	یکسال شمسی (قابل تمدید برای دو دوره یکساله جمعا سه سال)	۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	اشخاص حقیقی و حقوقی موظف به ثبت نام در سامانه ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران در قسمت اطلاع رسانی به آدرس WWW.TEHRAN.IR قبل از پایان مهلت ارائه اسناد می‌باشند.
۲	بهره برداری از مرکز مهارت آموزی و اشتغالزایی کوثر شماره ۵ (حراج کتبی) - نوبت دوم	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰		۳۶,۰۰۰,۰۰۰	

ب) محل ارائه خدمات: سطح منطقه ۵

ج) سپرده شرکت در مزایده/حراج کتبی: واریز به صورت نقدی به حساب شماره ۱۰۰۶۰۸۳۰۹۰ نزد بانک شهر شعبه آیت... کاشانی به نام شهرداری منطقه ۵ یا از طریق ارائه ضمانت نامه بانکی به نام شهرداری منطقه ۵ می‌باشد. (شناسه ملی منطقه: ۱۴۰۳۱۸۷۲۶۰، شماره شب: ۱۰۰۶۰۸۳۰۹۰، شناسه ملی: ۱۴۰۳۱۸۷۲۶۰، شناسه اقتصادی: ۴۱۱۳۸۴۷۹۷۵۹۳)

د) پایان مهلت ارائه اسناد: تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۸ می‌باشد.

ه) محل دریافت اسناد: واحد قراردادها به آدرس: فلکه دوم صادقیه - خیابان آیت‌الله کاشانی - ایستگاه حسن آباد - شهرداری منطقه ۵ - طبقه همکف ساختمان جدید

روابط عمومی شهرداری منطقه ۵

دوره جدید ■ شماره ۸۵ ■ ۸ صفحه
ضمیمه روزنامه شماره ۹۳۵۷
سه‌شنبه ۲۸ اسفند ۱۴۰۳
۱۷ رمضان ۱۴۴۶ ■ ۱۸ مارس ۲۰۲۵

همیشه‌های

علم

✦ عروس یخی

✦ ردپای تاریخ در مسیر ایگل

✦ تفرجگاه ناصرالدین شاه و جیران



ویژه‌نامه‌ای درباره جذاب‌ترین
مقاصد طبیعت‌گردی اطراف پایتخت

آبشارهای نقره‌ای



با اسکن این کد
داستان‌های خواندنی
آبشارهای تهران را ببینید

جولان عقاب‌ها و کبوترهای سپید بر فراز کفترلو

نام: آبخیز کبوترخوان
موقعیت: روستای کندعلیا
دسترسی: دارآباد، روستای کندعلیا

کفترخوان یا کفترلو نام آبخیزی دیدنی در ارتفاعات دارآباد است که در روستای کندعلیا از روستاهای قدیمی شمال تهران قرار گرفته است. آبخیزها همیشه زیستگاه مناسب و جذابی برای جانوران و پرندگان بوده‌اند همچنین پوشش گیاهی متنوع و وحشی در اطراف آبخیزها به وفور دیده می‌شود. «بهمن حاج‌هاشمی» از پیشکسوتان کوهنوردی تهران می‌گوید: «رسیدن به یک آبخیز با همه مشقت‌هایی که دارد همچون صعود به قطعه‌ای از بهشت است. آبخیزها از بکرترین و جذاب‌ترین بخش‌های طبیعت گردی هستند به خصوص برخی از آبخیزهای تهران که دسترسی راحتی ندارند و شهروندان به راحتی نمی‌توانند آنجا بروند. دیدن گونه‌های مختلف جانوری در نزدیکی آبخیز بخش هیجان‌انگیز آبخیزگردی است. دیدن عقاب‌های زیبا در اطراف آبخیز و انواع پرندگان شکاری جلوه زیبایی به این طبیعت بکر داده است. آبخیز کفترلو دقیقا به همین دلیل نامگذاری شده است. در گذشته که رفت‌وآمد به آبخیز کمتر انجام می‌گرفت اینجا زیستگاه پرندگان متعددی بود به خصوص کبوتران که در اطراف آن پرواز می‌کردند. به همین دلیل محلی‌ها به این آبخیز لقب کفترلو یا کفترخوان دادند.» آبخیز کفترلو از صخره‌های بلند فرو می‌ریزد و در ارتفاع ۲۳۰۰ متر از سطح دریا و ۶ کیلومتری شمال روستای کندعلیا قرار دارد. با یک ساعت ونیم پیاده‌روی از روستا به این آبخیز می‌رسید. طی چند سال اخیر مسیر دسترسی به آبخیز ماشین‌رو شده است.

اگر مسیر آبخیز را ادامه دهیم در سمت راست به قله سر به فلک کشیده ساکا می‌رسیم که دشت هویج زیبا به آن مشرف است. سالانه کوهنوردان بسیاری برای فتح قله ساکا به این منطقه سفر می‌کنند و بعد از استراحت در جوار آبخیز خروشان کفترلو مسیر را به سمت قله ادامه می‌دهند. مسیر بیمایش آبخیز کفترخوان از میان باغ‌های میوه است. باغ‌های سیب، زردآلو، گیلاس و آلبالو. این مسیر در فصل بهار به واسطه باز شدن شکوفه‌ها بسیار رؤیایی و شگفت‌انگیز است. در مسیر آبخیز علاوه بر باغ‌های میوه، تپه‌های گوشواره، قله پیرزن، تپه جوهرک و تپه تاریخی شیر تازه نیز قرار دارد.



آبخیزهای نقره‌ای

به گفته آبخیزگردها و کوهنوردان تهرانی، در اطراف پایتخت بیشتر از ۱۵۶ آبخیز هست که در ارتفاعات روستاهای شمالی، شمال شرقی، غربی و شمال غربی جا خوش کرده‌اند. سراغ آبخیزهایی رفته‌ایم که نام‌های خاص و قصه‌های شنیدنی دارند. ماجرای یخنوردی در آبخیز هملون که نخستین مدرسه یخنوردی تهران لقب دارد، حضور عجیب زنبورهای عمل در آبخیز چال مگس و روایت پرماجرای فرار افسرهای فرانسوی از بیماری واگیر ویا به سمت آبخیز اوسون در این شماره نقل خواهند شد. در این ویژه‌نامه داریوش شهبازی تهران شناس، مبین کروندی آبخیزگرد معروف تهرانی، اسماعیل حسینی طبیعت‌گرد، بهمین حاج‌هاشمی و علی قربانزاده از پیشکسوتان کوهنوردی و عبدالله درویش، اسدالله شمشکی، ناصر احمدی، سیدابراهیم سادات کشاری، علی بذرانباز سنگانی، حسن فاضلی تالونی، مهدی احمدی‌رندانی و مصطفی لاک‌ی از معتمدان محلی همراهی‌مان کرده‌اند.



آبخیزی به نام صاحب یک قهوه‌خانه



نام: آبخیز رجب

موقعیت: کنار جان پناه داودی

دسترسی: دریند بعد از دو راهی اوسون

نام آبخیز «رجب شمیران» برای کوهنوردان و گردشگرانی که به دربند می‌آیند، شناخته شده است و حتی اغلب آنها برای ساعتی در قهوه‌خانه کنار این آبخیز توقف کرده‌اند. جالب است بدانید که نام این آبخیز هم برگرفته از نام صاحب این قهوه‌خانه است. آبخیز رجب در همه فصول

زیبایی خاص خودش را دارد، اما منظره این محدوده در فصل بهار خیره‌کننده است. «مبین کروندی» طبیعت‌گرد، درباره آبخیز رجب و وجه تسمیه آن می‌گوید: «بعد از اینکه روستای پس‌قلعه را پشت سر بگذارید، گذر آقامهدی یا همان پل چوبی روی رودخانه پیش روی شماست که بیشتر شبیه یک سهرای است. سمت پل چوبی مسیر بند یخچال، پناهگاه شروین، چشمه جعفر و چشمه نرس و سمت چپ به پاسگاه امداد و نجات داودی، آبخیز رجب و آبخیزهای دیگر این مسیر ختم می‌شود. برای رسیدن به آبخیز

رجب باید از سمت شیرپلا رفت. بعد از ۴۵ دقیقه که از یک شیب نسبتاً تند بالا می‌روید، جایگاه هلی‌کوپتر قرارگاه امداد و نجات داودی دیده می‌شود. درست بعد از آن، دیوارهای سنگی «کافه رجب» پدیداست. این کافه از قدیم در کنار آبخیز قرار داشت و صاحب آن شخصی به نام «رجب» بود. نام رجب را هم کوهنوردانی که در این مسیر بارها مهمان قهوه‌خانه آقارجب شده‌اند، برای این آبخیز انتخاب کرده‌اند و اکنون سال‌هاست که این آبخیز زیبا به آبخیز رجب معروف شده است.»

کوهنوردی شیرپلاست. نام شیرپلا یا شیرپلا در گویش مازندرانی به معنی شیربرنج است که هنوز هم چراگاه گاوداران مازندران در بلندی‌های البرز است. کیقباد، پادشاه اساطیری، پیش از رسیدن به سلطنت به کمک جهان پهلوان رستم، در قلعه کیقباد که در شیرپلا امروزی قرار داشته، زندگی می‌کرده است. البته در مورد نام شیرپلا برخی از کوهنوردان نیز معتقدند نام شیرپلا از واژه شیب پناه گرفته شده و به مرور زمان به شیرپلا تبدیل شده که این گفته نیز با توجه به موقعیت این پناهگاه دور از ذهن نیست.

آبخیزی که مدفن ژنرال فرانسوی شد

«آبخیز اوسون» در دل کوه‌های مرتفع دربند واقع شده و یکی از تماشایی‌ترین آبخیزهای تهران است. این آبخیز حدفاصل پس‌قلعه، شیرپلا و ایستگاه ۵ توجال قرار گرفته است.

به گفته اهالی، در گذشته محلی‌هایی که در این محدوده زندگی می‌کردند، چون آب این آبخیز و دره بسیار بود به آن اوسون می‌گفتند. اوسون به معنی آب فراوان است. «داریوش شهبازی» تهران‌پژوه، در این باره می‌گوید: «آبخیز اوسون در فصل بهار پرآب و زیباست و اغلب در این فصل کوهنوردان در حوضچه این آبخیز تنی به آب می‌زنند که البته خالی از خطر نیست. برای دیدن این آبخیز بکر و حیرت‌انگیز بعد از گذشتن از پس‌قلعه و محله تنگه در نزدیکی هتل اوسون به یک دوراهی می‌رسید که به آبخیز اوسون، دره ارس، اسپیدکمر و ایستگاه ۵ تله‌کابین منتهی می‌شود. این آبخیز هم از ذوب برف‌های ارتفاعات شمالی شهر تهران پدید آمده و علاوه بر چشم‌انداز خاص، همواره گردشگران و کوهپیمایان بی‌شماری را به سوی خود جذب می‌کند. برای رسیدن به دره اوسون می‌توانید از مسیر پاکوب وارد دره اوسون شوید. ورودی دره شاید چندین جذاب نباشد اما دقایقی بعد و با نزدیک شدن به محل هتل، دره اوسون با زیبایی‌های منحصر به فردش پیش‌رویتان نمایان می‌شود. باید این مسیر را ادامه دهید تا به آبخیز اوسون برسید.»

به گفته شهبازی، در جنوب دره اوسون منطقه‌ای معروف به قبر اروس یا سنگ سیمون است که کتیبه‌ای مربوط به قرن ۱۸ میلادی و دوران قاجار به زبان فرانسوی در آن قرار دارد. «این سنگ یادبود مربوط به تعدادی از فرانسویان است که در زمان شیوع وبا به آن مبتلا شدند. سفیر فرانسه در ایران کنت دوسار تیژ به همراه چند تن از همراهان از جمله ژنرال بار تلمی سیمینو برای درمان ماندن از گزند بیماری،



نام: آبخیز اوسون

موقعیت: دره اوسون

دسترسی: دریند، پس قلعه

مدتی در کنار رودخانه دربند اردو می‌زنند. بنا به دستور کنت دوسار تیژ، برای آنها سنگ‌نگاره‌ای قرار می‌دهند و این نوشته به یادگار روی این سنگ حک می‌شود: «هنگام وبا کنت دوسار تیژ و فرانسویان مقیم تهران در این دره سنگلاخ و کنار چشمه‌های پر جوش و خروش دور از بلار دو زدند / ۱۲۰ آگوست ۱۸۴۰.» همچنین نزدیک اردوگاه فرانسویان گوری است که بر آن نوشته شده است: «اینجا آ. آنتو نلی دو ماچرتا که از بیماری وبا در گذشته است، به خاک سپرده شد.» در آگوست ۱۸۴۶ میلادی و کف گودال نزدیک آن، سنگ قبر دیگری به خط فارسی قرار دارد که تاریخ ۱۲۶۲ قمری بر آن حک شده است. این سنگ را قبر اروس یا سیمینو می‌خوانند و در میان کوهنوردان مشهور است. نامدارترین آن گروه و فرمانده اردو سیمینو بود.

همسایگی با لانه زنبورها

نام: مگس چال
موقعیت: داریاباد

دسترسی: خیابان پورابتهاج، ابتدای دره دارآباد

آبشار چال مگس که بومی‌ها به آن چال محله هم می‌گویند در شمال شرقی تهران واقع شده و یکی از جاذبه‌های طبیعی تهران به شمار می‌رود و به دلیل سهولت الوصول بودن یکی از مقاصد دوستداران طبیعت در روزهای آخر هفته است.



آبشار چال مگس که از دامنه کوه‌های البرز سرچشمه می‌گیرد در دل جنگل‌های دارآباد واقع شده و مسیری بکر و سرسبز دارد. اهالی قدیمی دارآباد روایت‌های مختلفی درباره دلیل نامگذاری این آبشار نقل می‌کنند که یکی از آنها موثق تر است. داریوش شهبازی، در این باره می‌گوید: «مگس در گویش محلی مردم روستای دارآباد به معنای زنبور عسل است. طبق روایت‌هایی که نسل به نسل منتقل شده، در سال‌های دور چند کندوی زنبور عسل در اطراف این آبشار بوده و به همین دلیل محلی‌ها نام آبشار دارآباد را که در سال‌های قدیمی یکی از قریه‌های شمیران به حساب می‌آمد و در دره‌ای واقع شده بود، چال مگس گذاشتند.» آبشار چال مگس در شمال دارآباد و جنوب قله دارآباد و تقریباً در اواسط مسیر آبی است که از قعر دره این منطقه عبور می‌کند. دارآباد رودخانه به نام‌های دارآباد و کهنه دارآباد دارد که در مکانی به نام «مسیر رود پایین» به هم می‌پیوندند و رودخانه دارآباد را تشکیل می‌دهند. آبشار در همین مسیر قرار دارد و بسیاری از باغ‌های دارآباد با آب همین رودخانه‌ها آبیاری می‌شدند. شهبازی در این باره می‌گوید: «آبشار چال مگس که عده‌ای از بومی‌ها به آن آبشار لاله زنبور هم می‌گویند در دل بوستان بزرگ دارآباد واقع شده که در مقایسه با آبشارهای مناطق کوهستانی یک ویژگی منحصر به فرد است. به همین دلیل برای رسیدن به این آبشار باید از مسیری طبیعی و سرسبز عبور کنید. وجود آب فراوان در حوالی آبشار موجب رویش انواع گیاهانی شده که برخی از آنها خواص پزشکی هم دارند که این موضوع هم یکی ویژگی‌های منحصر به فرد دیگر این آبشار است.» برای رسیدن به آبشار چال مگس کافی است خودتان را به پارکینگ ورودی مسیر دارآباد برسانید و از آنجا با یک پیاده‌روی ۵ کیلومتری و با توجه به تابلوهای راهنما به پایین آبشار برسید.



نقاشی معروف کمال الملک از آبشار شیرینک

بزرگ که در بالای آن قرار گرفته است مسیر آب دو شاخ شده و گویی دو آبشار به سمت زمین می‌ریزد که از این رو به آبشار دوقلو معروف شده است. «مبین کروندی» آبشارگرد تهرانی، می‌گوید: «منبع تغذیه آبشار دوقلو، آب‌های حاصل از ذوب برف‌های دامنه جنوبی قله توچال است. بخش عمده‌ای از این آب‌ها، از دره‌های قله توچال و یخچال و دیواره‌های شمالی قله اوسون تأمین می‌شود. از دیگر منابع تأمین کننده آب آبشار دوقلو، رودخانه پیازچال است که از سمت شرق به غرب جریان دارد و در محل پناهگاه شیرینک پلا به آبشار دوقلو می‌ریزد. در قسمت پایین آبشار دوقلو غاری دست‌ساز وجود دارد که کوهنوردان با وسایل ساده و دست‌ان خود آن را تراشیده‌اند و محلی برای استراحت طبیعت‌گردان و کوهنوردان شده است و به نام غار بالکانی معروف است. در مسیر دربند تا آبشار دوقلو، زیبایی درختان گردو، شاتوت، ازگیل، سیب و گیلاس چشم‌های گردشگران را نوازش می‌دهند.»

تنها نبود حتی عکاسان و نقاشان دربار رانیز همراه خود می‌برد. آبشار دوقلو در مسیر کوه‌های دربند و توچال یکی از مسیرهای جذاب شاه قاجار و درباریان بود. یقیناً تصویر به جامانده از این آبشار در میان آثار محمد غفاری معروف به کمال الملک نقاش نیز از همین سفرها و گردش‌ها به یادگار مانده است. در دوران او تنها نقاشی‌هایی که بتواند تصویری دقیق و عکس‌گونه از واقعیت ارائه دهد در آکادمی‌های رسمی جهانی مورد قبول بود. او نیز عاشق این سبک بود در نتیجه در منظره‌نگاری رقیبی نداشت. آبشار دوقلو از جذاب‌ترین و پرمخاطب‌ترین آبشارهای تهران است که به دلیل موقعیت جغرافیایی، نخستین مدرسه فدراسیون کوهنوردی نیز در جوار این آبشار آغاز به کار کرده و همچنان پابرجاست. «بهمن حاجی‌هاشمی» از کوهنوردان پیشکسوت می‌گوید: «آبشار ارتفاع بلندی دارد و به واسطه سنگی

یقیناً کمال الملک غفاری، نقاش معروف دربار قاجار، یک کوهنورد تمام‌عیار بوده چون برای نقاشی از معروف‌ترین آبشار تهران باید مسیر کوهستانی، سختی را بالا می‌رفت. آبشار دوقلو تنها آبشار تهران است که تصویری قدیمی از آن موجود است. یکی از نقاشی‌های معروف استاد بنام نقاشی ایران، کمال الملک، نقاشی آبشار دوقلو می‌باشد. آبشاری بلندبالا که در نزدیکی محدوده شیرینک قرار گرفته و یکی از زیباترین آبشارهای شمیران است. داریوش شهبازی، تهران‌شناس، می‌گوید: «علاقه شاهان قاجاری به خوش‌گذرانی باعث شده بود تا طبیعت‌گردی به‌طور ویژه در برنامه زندگی‌شان قرار بگیرد. به‌خصوص علاقه ناصرالدین شاه به شکار، درباریان و خدمه را همراه او می‌کرد تا به سمت باغ‌ها، دشت‌ها، دره‌ها و آبشارها بروند.» در این مسیر شاه قاجار

نام: آبشار دوقلو

موقعیت: دربند به سمت قله توچال، حوالی جان پناه شیرینک

دسترسی: مسیر کوهنوردی دربند به توچال

سرزمین آب‌های شیرین

تفرجگاه و شکارگاه محبوب شاهان قاجار محسوب می‌شد. چراگاه ۵۰۰ ساله آن در پای کوه از یک طرف و امامزاده ۸۰۰ ساله آن از سوی دیگر گردشگران زیادی را به خود جذب می‌کند. آب این آبشار در رودخانه جاری می‌شود و باغ‌های اطراف روستا را سیراب می‌کند. بهترین زمان برای دیدن از آبشار شکرآب تهران بهار و تابستان است. در این دوره از سال، برف‌ها آب و رودها خروشان می‌شوند. همچنین با وجود گل‌های گیلاس که شکوفه می‌دهند، منطقه شکرآب همچون بهشتی کوچک به نظر می‌رسد.» برای رفتن به این آبشار باید از جاده لشکرک به دوراهی لواسان و فشم بروید و تا رسیدن به روستای آهار به مقصدتان ادامه دهید. بعد از گذشتن از روستا شکرآب رودخانه شکرآب را خواهید دید که از میان دامنه‌ها جاری است و به عنوان راهنمای خوبی برای رسیدن به آبشار به شما کمک می‌کند. در طول مسیر گیاهان دارویی بسیاری مانند آویشن کوهی، ریواس و گل‌گاوزبان روئیده و افرادی که این گیاهان را می‌شناسند، می‌توانند آنها را بچینند.



نام: آبشار شکرآب

موقعیت: شمال قله توچال و فشم

دسترسی: دوراهی فشم و لواسان، روستای آهار

آبشار «شکرآب» از جمله آبشارهای شمال قله توچال است که اهالی بومی طعم خاص آب آن را به شکر تشبیه کرده‌اند. شاید همین گوارا بودن آب آبشار باعث شده که پای شاهان قاجار به این محدوده باز شود و در این مکان اتراف کنند. آبشار شکرآب در غرب روستای شکرآب قرار گرفته و برای رسیدن به آن باید مسیر رودخانه را پیش گرفت و بعد از پشت سر گذاشتن چندین روستای کوچک همچون ایگول، باغ گل و آهار و حدود ۲ ساعت پیاده روی منظره‌ای زیبا از این آبشار خیره‌کننده پیش روی شما قرار می‌گیرد. «ناصر احمدی» از ساکنان قدیمی روستای آهار، درباره آبشار شکرآب می‌گوید: «اینجا در زبان محلی شکرآب به سرزمین آب‌های شیرین شهرت دارد چرا که آب این آبشار بسیار زلال و سبک است.»

آبشار شکرآب یکی از قدیمی‌ترین آبشارهای لواسان است که به دلیل جاذبه‌های طبیعی و تاریخی اطرافش، امروزه مورد علاقه بسیاری از گردشگران و طبیعت‌دوستان است. در گذشته نیز روستای شکرآب و سمت غرب آن که به روستای شهرستانک منتهی می‌شود، از جمله



نخستین مدرسه یخنوردی

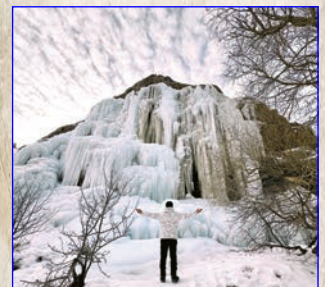
نام: آبشار هملمون

دسترسی: جاده فشم، بین روستای میگون و شمشک

موقعیت: دره هملمون

هملمون، آبشاری است که زمستان‌ها میزبان یخنوردان و کوهنوردان می‌شود. شکوه و جذابیت این آبشار یخی در فصل سرما حیرت‌انگیز است. دره هملمون از معروف‌ترین دره‌های تهران است و میان دو روستای میگون و شمشک واقع شده است. آبشار هملمون نیز در این دره قرار گرفته و از جاذبه‌های گردشگری این محدوده است.

«مبین کروندی»، آبشارگرد و طبیعت‌گرد درباره این آبشار یخی می‌گوید: «دره هملمون یکی از مناطق خوش آب‌وهوای حوالی پایتخت است. آبشار هملمون که در دل این دره قرار دارد بسیار پر آب است و هر ساله با شروع فصل سرما یخ می‌زند. در محدوده دره غارهای دست‌ساز متعددی دیده می‌شود. در گذشته این محله به «همه جالونه» یا «همه لونه» معروف بود و به مرور زمان به هملمون تغییر نام داد. نشانه‌های تاریخی که در دره هملمون دیده می‌شود نشان از قدمت و سابقه تاریخی این دره دارد.»



هوای سرد و خنکای طبیعی روستا باعث شده تا در فصل زمستان آبشار معروف هملمون در وسعت زیادی یخ بزند و این شاهکار زیبا از طبیعت را به نمایش بگذارد. آبشار هملمون در کنار آبشار یخی روستای سنگان در غرب تهران از زیباترین و خاص‌ترین آبشارهای یخی تهران محسوب می‌شوند. آبشار در دمای کمتر از صفر درجه یخ می‌زند و قندیل‌های کوچک و بزرگ که در امتداد هم قرار می‌گیرند جلوه بصری خاصی به این آبشار می‌بخشند.

کروندی می‌گوید: «استقبال از توده‌های بزرگ یخ آبشار هملمون در گذشته باعث شد تا سال ۱۳۸۱ به همت هیأت کوهنوردی روستای میگون نخستین مدرسه حرفه‌ای یخنوردی تهران در این منطقه راه‌اندازی شود. زمین محدوده آبشار از طرف شورای میگون به هیأت کوهنوردی واگذار شد. دور تادور آبشار را با دیوار و نرده، حصار کشی کردند و هر سال از زمانی که آبشار یخ می‌زند کلاس‌های آموزشی و مسابقات یخنوردی در این مدرسه برگزار می‌شود. آبشار هملمون فرصت یک تفریح خانوادگی و خاص را به گردشگران و طبیعت‌دوستان تهرانی می‌دهد.»

غرش آب روی صخره‌های سیاه

می‌گویند مسیر آبشار سیاه‌بند در ارتفاعات فرحزاد یکی از سخت‌ترین و خطرناک‌ترین مسیرهای آبشارگردی است؛ مسیری بعد از جاده قدیمی کتل خاکی در دل کوه‌های البرز. قدیمی‌های روستای فرحزاد آبشار سیاه‌بند را به خوبی می‌شناسند؛ چون اکثر مردان فرحزادی علاقه خاصی به کوهنوردی دارند و برای گردش و تفریح هم شده مسیر کتل خاکی را پیموده و به آبشار سیاه‌بند رسیده‌اند. سنگ‌های تیز و برنده در این مسیر بیشتر از هر جایی به چشم می‌خورد و خطر ریزش کوه همیشه وجود دارد.

«مصطفی لالی» از پیرمردهای پا به سن گذاشته فرحزادی که علاقه خاصی به کوهنوردی دارد می‌گوید: «کوه‌ها و صخره‌های محدوده آبشار به رنگ سیاه هستند و همین باعث شده تا این محدوده به سیاه‌بند معروف شود. آبشار سیاه‌بند، قله سیاه‌بند و دره سیاه‌بند در این مسیر قرار دارند. بعد از کتل خاکی مسیر را باید به سمت آبشار عوض کنیم. این محدوده به دلیل صخره‌های بزرگ و خطر ریزش کوه خطرناک است برای همین رسیدن به آبشار راه‌بلد می‌خواهد و هر کسی نمی‌تواند به آنجا برود.»



نام: آبشار سیاه‌بند

موقعیت: فرحزاد کتل خاکی

دسترسی:

فرحزاد، جاده قدیم امامزاده داود

مسیر کتل خاکی همان مسیر قدیمی جاده فرحزاد به سمت امامزاده داود (ع) است. در روزگار قدیم، این مسیر اصلی برای رفتن به امامزاده بود و زائران بی‌شماری از آنجا عبور می‌کردند. کتل خاکی بعد از یونجه‌زارهای معروف فرحزاد بود و به نوعی استراحتگاه زائران و مسافران محسوب می‌شد و قهوه‌خانه داشت. لالی می‌گوید: «سال‌ها پیش دانشگاه آزاد این مسیر را تا کتل خاکی که قبلاً راه باریکه بود عریض کرده و قرار بود در نزدیکی آبشار سیاه‌بند مرکز تفریحی و هتل ساخته شود. برای همین ماشین‌های شاسی‌بلند می‌توانند تا ۵۰۰ متری آبشار بالا بیایند ولی از آنجا به بعد کوه ریزش کرده و باید مسیر را تا آبشار پیاده گز کنند.» «اسماعیل حسینی» طبیعت‌گرد و آبشارگرد تهرانی، در باره آبشار سیاه‌بند می‌گوید: «به جرئت می‌توان گفت این آبشار یکی از طولی‌ترین و خطرناک‌ترین آبشارهای تهران است. رسیدن تا پای آبشار کار ساده‌ای نیست و خطر ریزش کوه و لغزندگی سنگ‌های سیاه اطراف آن وجود دارد. برای همین باید با همراهی کوهنوردان حرفه‌ای و با تجهیزات به دیدن این آبشار زیبا برویم.»

عریض‌ترین آبشار پایتخت در روستای آبشارها



نام: آبشار سلیسه

موقعیت: لواسان، روستای کندعلیا

دسترسی: جاده لشکرک لواسان

کمتر پیش می‌آید که مجموعه‌ای از آبشارهای طبیعی در دل منطقه‌ای خوش و آب و هوا و نزدیک به پایتخت واقع شده باشد. مجموعه آبشارهای سلیسه در یکی از روستاهای لواسان بزرگ و در فاصله ۶۴ کیلومتری تهران این ویژگی را دارد و در زمره پرطرفدارترین مقاصد گردشگری تهران است.

کندعلیا که مجموعه آبشارهای سلیسه را در دل خودش جا داده یکی از روستاهای بخش لواسان است و به روستای آبشارها معروف شده است. این روستای خوش و آب هوا جاذبه‌های فراوانی مثل آبشار ناران، آبشار کفتزلو، قلعه

پیروزن، بقعه امامزاده محمد شعیب، تپه‌های گوشواره، تپه تاریخی شیر تازه و تپه جوهرک دارد اما مجموعه آبشارهای سلیسه بیشتر مورد توجه طبیعت‌گردان قرار گرفته و شهرتش از مرزهای پایتخت فراتر رفته است. «مبین کروندی»، طبیعت‌گرد، در باره ویژگی منحصر به فرد آبشار سلیسه می‌گوید: «مجموعه‌ای از آبشارهای سلیسه که شامل ۵ آبشار است در یک محدوده هزار متری واقع شده‌اند اما نخستین آبشار شهرت بیشتری دارد.

ویژگی نخستین آبشار این است که در مقایسه با سایر آبشارهای تهران عرض بیشتری دارد و شاید بتوان آن را عریض‌ترین آبشار تهران دانست.»

بومی‌ها درباره دلیل نامگذاری آبشار سلیسه داستان‌های مختلفی را روایت می‌کنند اما قریب به اتفاق آنها بر این باورند که سلیسه در گویش اهالی قدیمی این روستا به معنای سلسله بوده و به واسطه وجود مجموعه‌ای از آبشارها در



کنار یکدیگر چنین نامی را برای آن برگزیده‌اند. کروندی معتقد است که تنوع گیاهی اطراف آبشار سلیسه یکی دیگر از ویژگی‌های منحصر به فرد آن است: «آبشار سلیسه یک منطقه طبیعی و دیدنی در شمال تهران است که پوشش گیاهی متنوعی دارد. در این منطقه درختان و گیاهانی مثل بید، سنجد، برگ‌بو و مغز پسته که خواص دارویی دارند دیده می‌شود و انواع گل‌های وحشی مثل گل سرخ، گل سنبل و گل شقایق به وفور یافت می‌شود.» برای رفتن به روستای کندعلیا باید از بزرگراه شهید بابایی وارد جاده لشکرک شوید و از آنجا به سمت گردنه کوچک حرکت کنید تا به کمک تابلوهای راهنما به مجموعه آبشارهای سلیسه برسید.

ملاقات با صخره‌های سنگی

نام:
چهل
پله

موقعیت:
روستای
آهار

دسترسی:
دوره‌ای لواسان و فشم
روستای آهار



برخی آبشارهای تهران در زمره آبشارهای فصلی قرار دارند. این آبشارها معمولاً در پاییز و زمستان پر آب می‌شوند و در فصل گرما رونق چندانی ندارند. آبشار چهل پله در لواسان بزرگ و روستای آهار چنین ویژگی منحصر به فردی دارد. در دامنه کوه قلعه دختر و در شمال روستای آهار چند آبشار فصلی واقع شده اما شهرت چهل پله از همه بیشتر است و طرفداران بسیاری دارد. موقعیت این آبشار به گونه‌ای است که آب بعد از پیمودن مسیری طولانی به صخره‌های پلکانی می‌رسد و از آنجا سرازیر می‌شود. در پوش شهبازی، تهران شناس، درباره دلیل نامگذاری آبشار چهل پله لواسان می‌گوید: «این آبشار در روستای آهار که بخشی از لواسان بزرگ است واقع شده و اگر مسیر اوشان به سمت غرب را ادامه دهید به قلعه دختر می‌رسید و آبشار در دسترستان خواهد بود. ادامه این مسیر به شهرستانک و عمارت ناصرالدین شاه در این منطقه منتهی می‌شود که موقعیت ممتاز آبشار چهل پله را نشان می‌دهد. بومی‌های آهار بر این باورند که آب جاری از دامنه کوه‌های البرز مرکزی در نهایت به آهار می‌رسید و با عبور از چهل صخره سنگی به پایین سرازیر می‌شد. به همین دلیل نام چهل پله را روی این آبشار گذاشتند.»

چهل پله با ارتفاع حدود ۶۰ متر یکی از آبشارهای مشهور و پرطرفدار تهران است که در محلی به نام ده تنگه واقع شده است. شهبازی در این باره می‌گوید: «ده تنگه ناحیه‌ای غیر مسکونی است اما اهالی آهار به‌خصوص باغدارها در فصول خاص روی زمین‌های کشاورزی آن فعالیت می‌کنند. به همین دلیل برای رسیدن به آبشار باید از بین درختان گردو و آلبالو و از کنار آبشارهای کوچک عبور کنید تا به مقصد برسید که این هم ویژگی آبشار چهل پله به شمار می‌رود.»

برای رسیدن به آبشار چهل پله باید از طریق جاده لشکرک به دوراهی لواسان و فشم بروید و در مسیر فشم به سمت اوشان و روستای آهار حرکت کنید که آخرین نقطه ماشین‌رو به حساب می‌آید. فاصله روستای آهار تا ده تنگه حدود ۵ کیلومتر است و با ادامه مسیر به قلعه دختر و مقصد نهایی می‌رسید.



عروس یخی

فصل بهار دامنه کوه‌های اطراف روستا سرازیر از قارچ‌های خوراکی، والک، سیرک و تره کوهی است و چشم‌اندازی بکر و دیدنی دارند. دکتر غیاث‌الدین جزایری در کتاب زبان خوراکی‌ها درباره روستای آبنیک می‌نویسد: «در نزدیکی فشم شهری که به نام آبنیک وجود دارد که ساکنان آن بلندقد هستند و فرزندان آنها نیز خوش‌هیكل و بلند قامت می‌شوند. چشمه‌های این شهرک نیز به حد کافی مواد معدنی برای بلندی قد دارند.»

برای رسیدن به این روستای سرسبز، باید از بزرگراه شهید بابایی وارد جاده لشکرک شده و مسیر را تا گردنه کوچک ادامه دهید. با رسیدن به پایین گردنه و دوراهی لواسان-فشم، به سمت جاده فشم بروید. پس از رسیدن به فشم در میدان امام خمینی (ره) از خروجی اول خارج شده و وارد جاده زایگان شوید. پس از حدود ۲۱ کیلومتر رانندگی در جاده پر پیچ و خم و کوهستانی زایگان و گذر از کنار روستاهای زایگان و لالان، در انتهای مسیر به تابلوی روستای زیبای آبنیک می‌رسید.

یخ‌نوردان در فصل سرد سال از نقاط مختلف ایران به لواسان می‌آیند تا از آبشار آبنیک بالا بروند، چراکه آب‌های آبشار به دلیل سردی هوا یخ بسته و منظره زیبایی را به تصویر می‌کشد: آبشاری که میان بومی‌های این روستا و گردشگران به عروس یخی شهرت دارد. آبشار آبنیک بعد از آبشار لالون، در مسیر گرمابدره و در انتهای دره آبنیک قرار دارد. در پوش شهبازی، تهران شناس، درباره ویژگی و وجه تسمیه این آبشار می‌گوید: «نام این آبشار برگرفته از نام روستای آبنیک است. آب تازه، گوارا و سرشار از مواد معدنی این آبشار سال‌ها سلامت اهالی روستای آبنیک را تضمین کرده است تا جایی که ویژگی‌های زندگی بخش آن توجه شاهان قاجار را نیز به خود معطوف کرد. آب چشمه آبنیک از خواص ویژه‌ای برخوردار است و مردمان آبنیک دلیل قامت‌های بلند و اندام تنومند خود را نوشیدن آب آن می‌دانند. یکی از دلایل نامگذاری این چشمه و روستا به نام «آبنیک» همین ویژگی‌های آب گوارای چشمه است. آبنیک در گویش محلی به «آب‌نک» یا «ونک» نیز معروف است.» این آبشار در همه فصول دیدنی و خاص است و در



مبدأ صعود به قله‌های شمالی پایتخت

نام:
سوستون

موقعیت:
لواسان
روستای افجه

دسترسی:
جاده لشکرک
لواسان
روستای افجه

آبشار سوستون که در ۴۲ کیلومتری شرق تهران واقع شده یکی از جاذبه‌های طبیعی پایتخت است که فرصتی بی نظیر را به پایتخت‌نشینان پیشکش می‌کند. مبین کروندی، طبیعت‌گرد در باره تاریخچه محدوده آبشار سوستون می‌گوید: «ابتدای روستای افجه یک دوراهی وجود دارد که مسیر خاکی سمت راست به دشت هویج منتهی می‌شود. بعد از راهپیمایی یک ساعته و با عبور از میان باغ‌های گیلاس و آلبالو به دشت هویج می‌رسید که آبشار سوستون در ضلع شمال غرب این دشت واقع شده است. دشت هویج تاریخچه کهنی دارد و در سال‌های دور به آن دشت گرچال هم می‌گفتند. در گویش ایرانیان باستان «گر» به معنای آتش و چال به معنای جایگاه بوده و به همین خاطر روایت‌هایی وجود دارد مبنی بر اینکه گرمای بیش از حد دشت موجب انتخاب چنین نامی بوده است.» برای رسیدن به آبشار سوستون باید از دشت هویج خارج شوید و با عبور از عرض دره و رودخانه افجه به دشت سوستون که به خاطر وجود آبپوش درختان گردو به دشت گردو هم معروف شده برسید. کروندی معتقد است آبشار سوستون در مقایسه با سایر آبشارهای تهران موقعیت ویژه‌ای دارد. او در این باره می‌گوید: «این آبشار سه‌پله‌ای بین قله‌های ریزان و آتشکوه از قله معروف البرز مرکزی قرار دارد. بنابراین دشت گردو و آبشار سوستون مبدأ صعود به قله شمال تهران از جمله قله ساکا و قله پرسون هم به شمار می‌رود.»



جواهری در کوه‌های رودبار قصران

نام:
لالان
(لالون)

موقعیت:
فشم

دسترسی:
جاده لشکرک
لواسان
روستای افجه

آبشار لالان (لالون) فشم یکی از آبشارهای دیدنی شرق تهران است. تماشای این آبشار پر جاذبه، زیبا و بکر به یک بار بیرون‌زدن از دل تهران و سفر به روستاهای شرق تهران می‌ارزد. اسدالله شمشکی، عضو سابق تیم ملی اسکی و دبیر سابق فدراسیون اسکی، درباره ویژگی آبشار لالان می‌گوید: «این آبشار ۲۰ متری در محدوده البرز جنوبی و منطقه رودبار قصران واقع شده و از برف‌های کوه و رزباز سرچشمه می‌گیرد. به تدریج از لابه‌لای صخره‌ها سرازیر شده و به پایین می‌ریزد. وجود باغستان، درختان، گیاهان و گل‌های وحشی همچون لاله‌های زرد و سرخ، چشمه آب گازدار و معدنی، آبشار، قله و برفچال از مهم‌ترین جاذبه‌های گردشگری آبشار لالان محسوب می‌شود. همچنین وجود زمین‌های صاف و دسترسی آسان به آب در این محدوده فرصت خوب و فضای مناسبی برای اتراق شبانه کوهنوردان و طبیعت‌گردان فراهم می‌کند. نکته جالب جاذبه‌های طبیعی آبشار لالان آب گازدار اما تلخ چشمه تلخاب قبل از رسیدن به آبشار است.» به گفته شمشکی، اگر قصد سفر و کمپ‌زدن در اطراف این آبشار زیبا و لذت‌بردن از طبیعت آن را دارید مناسب‌ترین زمان سفر فصل بهار و اوایل تابستان بهترین زمان برای بازدید از آبشار لالون است. در این زمان، آبشار در پرآب‌ترین حالت خود قرار دارد و طبیعت اطراف آن، با گل‌ها و گیاهان رنگارنگ، جلوه‌ای بی نظیر پیدا می‌کند.



اینجا تنها صدای طبیعت به گوش می‌رسد



نام:
آبشار سکوت یزدان

موقعیت:
روستای کشار علیا بخش کن

دسترسی:
جاده امامزاده داود



واقعا آویشن‌های آبشار سکوت یزدان طعم دیگری دارد. در گذشته نیز به‌عنوان آب شرب از آب آبشار استفاده می‌کردیم. هر کس به آبشار صعود می‌کرد محال بود با دبه و ظرفی پر از آب برنگردد. قدیمی‌ترها باور داشتند این آب شفا بخش است. ارتفاع آبشار سکوت یزدان زیاد است. برای همین حتما باید با راهنما به آن صعود کرد. دهیار روستای کشار علیا می‌گوید: «برای رفتن به آبشار دو مسیر وجود دارد. یک مسیر سنگی و سخت که به‌سادگی نمی‌توان از آن عبور کرد و بیشتر کوهنوردان از آن سمت می‌روند و دیگری مسیر پاکوب رودخانه است که بیشتر ترجیح می‌دهیم از این مسیر به سمت آبشار برویم. از طرفی برای توسعه طرح گردشگری این آبشار تلاش می‌کنیم با مناسب‌سازی مسیر رودخانه فضای گردشگری جذابی برای طبیعت‌دوستان فراهم کنیم.»

به‌خصوص قدیمی‌ترها به این آبشار اختصاص دارد. پدر بزرگم می‌گفت که اینجا هیچ صدایی جز صدای طبیعت به گوش نمی‌رسد. تنها صدای طبیعت است که گوش را نوازش می‌دهد و از این رو میان اهالی به آبشار سکوت یزدان معروف شده است. آویشن‌هایی که اطراف این آبشار می‌روید بسیار خوش طعم و خاص هستند. سادات می‌گوید: «آبشار در بیشتر فصول آب دارد و در نتیجه آب شدن برف کوه‌های پهنه حصار پر آب می‌شود. ولی فصل بهار طبق یک عادت قدیمی، روستاییان برای چیدن آویشن و جای کوهی به سمت آبشار می‌روند.

می‌گویند اینجا آرامش محض است. تنها صدای آبی خروشان که از بلندی صخره‌ها بی‌محابا به زمین می‌ریزد به گوش می‌رسد. آبشار سکوت یزدان با خاطرات اهالی روستای کشار پیوند خورده است.

بعد از روستای گردشگری سولقان در بخش کن، نخستین روستایی که در امتداد جاده قرار دارد روستای کشار است که به دو بخش کشار علیا و کشار سفلی تقسیم شده است. در ارتفاعات روستای کشار علیا آبشاری جاری است که به قول دهیار روستا، هیچکس از اهالی کشار نیست که یک بار به آنجا نرفته باشد. آبشار سکوت یزدان روزگاری آب شرب روستا را نیز تأمین می‌کرد. «سید ابراهیم سادات» می‌گوید: «بخش مهمی از خاطرات اهالی

زیستگاه ماهی‌های گوش طلائی

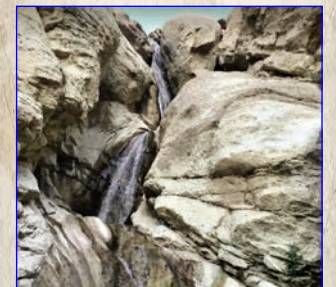
نام:
آبشار قزل گوش

موقعیت:
روستای وردیج

دسترسی:
میدان شهران، جاده روستای وردیج

آبشار قزل گوش در دل دره وردیج یکی از جاذبه‌های طبیعی پایتخت است. این آبشار به دلیل محیط آرام و زیبایی بی‌نظیر و منحصر به فرد، از مکان‌های محبوب گردشگران است. اما اینکه چرا این آبشار میان اهالی روستای وردیج به قزل گوش معروف شد، حکایت جالبی دارد.

«اسماعیل حسینی» کوهنورد، در این باره می‌گوید: «نام «قزل گوش» در زبان آذری به معنای «گوش طلائی» است. دلیل نامگذاری این آبشار به این اسم، به افسانه‌های قدیمی و ویژگی‌های جغرافیایی خاص روستای وردیج مربوط می‌شود. طبق این افسانه، در این منطقه ماهیانی عجیب با شکل‌های خاص زندگی می‌کردند که گوش‌هایشان شبیه به گوش ماهی‌های بزرگ و طلائی و زیستگاه یکی از این ماهیان در نزدیکی آبشار بود و در بین اهالی منطقه به «قزل گوش» معروف بود. همین موضوع بهانه‌ای شد تا این آبشار میان اهالی به قزل گوش شهرت پیدا کند.»



به گفته حسینی، آبشار قزل گوش از ارتفاعی نزدیک به ۲۰ متر از دل صخره‌ها به پایین می‌ریزد. وجود درختان بلند و گیاهان مختلف، در اطراف این آبشار جاذبه‌های طبیعی را برای بازدیدکنندگان چندبرابر می‌کند. بهترین زمان برای بازدید از آبشار قزل گوش، فصل‌های بهار و تابستان است؛ زمانی که آبشار در پرآب‌ترین وضعیت قرار دارد. آبشار قزل گوش با طبیعت بکر و تاریخی پر از افسانه‌های محلی، یکی از مقاصد زیبا و دل‌انگیز برای گردشگران طبیعت‌دوست است. این آبشار نه به خاطر زیبایی‌های طبیعی‌اش، بلکه به دلیل افسانه‌ها و داستان‌های شفاهی نقل شده، همچنان در دل اهالی منطقه و بازدیدکنندگان جایگاه ویژه‌ای دارد. اگر علاقه‌مند سفر به روستای وردیج و تماشای آبشار زیبای قزل گوش هستید، به سمت میدان شهران حرکت کنید و سپس مسیر منتهی به روستای وردیج را دنبال کنید. بعد از رسیدن به روستا، مسیر پیاده‌روی حدوداً یک ساعته از میان باغ‌ها و درختان انبوه شما را به آبشار می‌رساند.

در جست‌وجوی گنجی پنهان

حوالی آبشاری قبل از محدوده تالون دفن می‌کردند و به همین دلیل محدوده آبشار «سریند دینه» معروف بود و حتی هنوز هم قدیمی‌ها و محلی‌ها از آن با همین نام یاد می‌کنند. همین موضوع باعث شده بود که بسیاری از مردم بر اساس یک باور عامیانه برای پیدا کردن گنج و اشیای ارزشمند، راهی این آبشار شوند. به مرور زمان بر اثر این رفت و آمدها روستای تالون شکل گرفت و چون آب این آبشار به سمت روستای تالون سرریز می‌شد به آبشار تالون شهرت پیدا کرد.»

به گفته فاضلی، مسیر آبشار تالون یک جاده پر پیچ خم اما جذاب برای صخره‌نوردان و کوهنوردان دارد، اما همه علاقه‌مندان به طبیعت گردی هم می‌توانند از این مسیر گذر کنند و از زیبایی‌های بکر طبیعت این محدوده لذت ببرند. بهترین زمان برای تماشای آبشار تالون در فصل‌های گرم سال یعنی بهار و تابستان است. اگر قصد سفر به این آبشار دارید می‌توانید به راحتی از مسیر بزرگراه آشناسان یا همت، مسیر جاده کوهسار را در پیش بگیرید، در جاده امامزاده داود، با گذر از منطقه سولقان در سمت چپ به دوراهی رندان می‌رسید که در نزدیکی آزادراه تهران شمال امروز قرار گرفته است.

قدیم‌ها که خبری از راه و جاده و آزادراه‌سازی نبود، یکی از مسیرهای دسترسی به شمال کشور گذر از جاده امامزاده داود و روستای تالون بود. روستایی که به گفته «حسن فاضلی» از محلی‌های این روستا، ابتدا به دلیل خوش آب و هوا بودن و قرار گرفتن در همسایگی آبشاری که این روزها به تالون معروف بود، بیشتر برای بیلاق از آن استفاده می‌شد. در واقع آبشار تالون باعث آبادانی و شکل‌گیری روستای تالون شد. اما قصه این آبشار چیست و چطور این روزها تبدیل به یکی از تفرجگاه‌های اهالی پایتخت‌نشین شده است؟

فاضلی در این باره تعریف می‌کند: «قدیم‌ها روستای تالون بیشتر شبیه مزرعه بود و افرادی زیادی در آن ساکن نبودند. این روستا بعد از روستای رندان محل گذر مسافران و رهگذرانی بود که قصد سفر به شمال ایران را داشتند. اغلب مسافران با چهارپایانی مثل اسب، قاطر و الاغ رفت‌وآمد می‌کردند و بسیاری از اشیای ارزشمندشان مثل سکه، طلا و اشرافی را برای حفظ امنیت در

نام:
آبشار تالون (تالون)

موقعیت:
روستای تالون

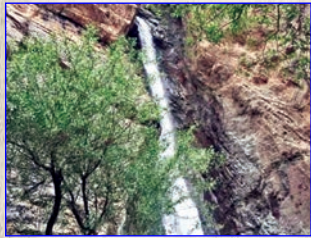
دسترسی:
جاده امامزاده داود



عبور از سنگ‌ها و صخره‌های بزرگ

نام: آبشار سنگان
موقعیت: روستای سنگان
دسترسی: جاده امامزاده داود

برخی آبشارهای تهران از سال‌های دور تا کنون نقشی حیاتی در زندگی اهالی ایفا کرده‌اند. آبشار سنگان را باید در زمره همین آبشارها قرار داد که با گذشت زمان به بخشی جدایی‌ناپذیر از هویت روستای سنگان تبدیل شده است.



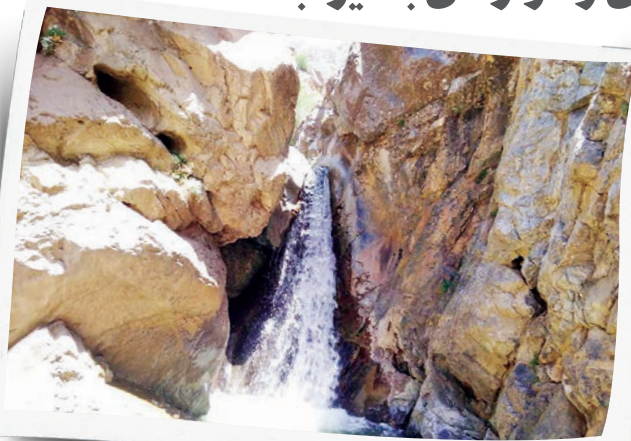
آبشار سنگان که از رودخانه‌ای با همین نام سرچشمه می‌گیرد و حدود ۳۰ متر ارتفاع دارد، یکی از دو آبشار مرتفع تهران به شمار می‌رود و بسیاری از طبیعت‌گردها در آخرین روزهای سال به تماشای شمالی منحصر به فرد آن می‌روند. «علی بذرانبار»، یکی از اهالی بومی سنگان در باره ویژگی‌های منحصر به فرد آبشار قدیمی این روستا می‌گوید: «طبیعت‌گردها معمولاً تماشای یخبندان آبشار سنگان در فصل سرما را از دست نمی‌دهند. ارتفاع یخ‌زدگی آبشار در اسفند ماه بیشتر می‌شود و به همین دلیل هر سال در چنین روزهایی شاهد هجوم طبیعت‌گردها و دوستداران طبیعت به روستای سنگان هستیم.»

آبشار سنگان به شکل حیرت‌آوری از سنگ‌ها و صخره‌ها سرازیر می‌شود و به خاطر وجود سنگ‌های بزرگی که در مسیر آبشار قرار دارد، نام سنگان را روی آن گذاشته‌اند. بذرانبار در این باره می‌گوید: «این آبشار در منطقه‌ای کوهستانی واقع شده و طبیعی است که در محاصره سنگ‌ها و صخره‌های بزرگ قرار گرفته باشد. این آبشار از روی صخره‌های بزرگ سرازیر می‌شود و طبق روایت‌های محلی بر اثر رانش یا جابه‌جایی پوسته زمین پدید آمده است. از سال‌های دور، زندگی اهالی سنگان تحت تأثیر وجود آبشار قدیمی این روستا بوده و باغ‌های گیلاس و گردو در بالادست و پایین دست سنگان با آب جاری آبشار سنگان آبیاری می‌شود. روایت‌هایی وجود دارد مبنی بر اینکه آب شرب اهالی هم از همین آبشار تأمین می‌شده چرا که چند چشمه در مسیر آبشار وجود دارد.» آبشار سنگان در ۲۰ کیلومتری شمال غرب تهران و در دامنه قلعه پهنه‌حصار واقع شده است. دسترسی به این آبشار از محله شهران و جاده امامزاده داود (ع) امکان‌پذیر است. نام این آبشار در شهریور ۱۳۹۸ در فهرست میراث ملی ایران ثبت شد.



نام: آبشار هریاس
موقعیت: روستای هریاس
دسترسی: جاده سولقان

درمان بیماری‌های پوستی و گوارشی با تیزاب



«تیزاب» آبشاری زیبا در اطراف تهران است که آب آن خواص درمانی فراوانی دارد. همین موضوع باعث شده تا گردشگران بسیاری در طول سال این آبشار را به عنوان مکان تفریحی و درمانی انتخاب کنند. آبشار تیزاب در محلی به نام دشت‌مزار قرار گرفته که درختان بید و رودخانه‌ای پرآب، اطراف آن را احاطه کرده است. این آبشار یکی از جاذبه‌های منطقه گردشگری تیزاب است که حدود ۱۰ متر ارتفاع دارد. آب این آبشار به چشمه‌ای زیبا جاری می‌شود که برای بیماری‌های پوستی و گوارشی خاصیت درمانی مؤثری دارد. «دارپوش شهبازی»، تهران‌شناس، در باره آبشار تیزاب می‌گوید: «آب چشمه‌ها و آبشارهای

نام: آبشار تیزاب
موقعیت: روستای تیزاب
دسترسی: جاده فرعی دماوند به آیسرد

دماوند و البرز بسیار زلال و گوار است، اما این آبشار برخلاف دیگر آبشارهای این محدوده آبی تند و گس دارد. به همین خاطر از قدیم بومی‌ها و روستاییان نام این آبشار و چشمه را تیزاب گذاشتند. گس بودن و مزه خاصی که این آب دارد باعث شده که جوی‌ها شکل خاصی پیدا کنند و حالتی گلی مانند به خود بگیرند.»

در پایین دست این آبشار، به فاصله چندصد متر از بند سنگی، چشمه‌ای با آبی گازدار از دل کوه می‌جوشد. شهبازی در این باره می‌گوید: «طعم این آب گس است و بسته به شرایط آب و هوایی میزان گاز آن تغییر می‌کند. آب این آبشار خاصیت درمانی دارد که برای مداوای امراض پوستی و گوارشی استفاده می‌شود. همچنین این آبشار در زمستان ممکن است یخ‌بندد و تنگه زیر پای آن به یخچال‌های طبیعی تبدیل شود. آبشار تیزاب به تنگه‌ای می‌ریزد که در ابتدا صخره‌ای و باریک است و پس از حدود یک کیلومتر گسترده می‌شود. در طول



تنگه درختان کهنسال بید، سپیدار، تبریزی و چنار سایه خود را گسترده‌اند. در فاصله حدود ۲ کیلومتر از این آبشار، بندی سنگی برای جلوگیری از فرسایش تنگه و سیلاب احداث کرده‌اند که ریزش آب، آن را به آبشاری مصنوعی تبدیل کرده است.»

برای رسیدن به این آبشار و چشمه می‌توان از دل کوه‌ها گذشت و صخره‌ها را پشت سر گذاشت، البته باید به برخی لوازم و وسایل کوهنوردی نیز مجهز بود، اما می‌توان از مسیر خاکی نیز با چند کیلومتر پیاده‌روی به چشمه رسید. در انتهای راه چشمه‌ای از دل کوه می‌جوشد که خستگی راه را از تن بیرون می‌کند. محلی‌ها و گردشگران در کنار این چشمه صف می‌کشند تا به نوبت بطری‌ها و ظرف‌های خود را از این آب‌گازدار پر کنند.

آبشار هوای مطبوعی فراهم کرده بود و شب‌ها جماعت زیادی در قهوه‌خانه نزدیک آبشار جمع می‌شدند. یک‌شب صدای مهبلی به گوش رسید. همه فریاد می‌زدند. پدرم را دیو را روشن کرد. صدام تهران را بمباران کرده بود و گویبی بمبی در نزدیکی روستای کن منفجر شده بود. همه بیرون آمدیم. مردم به سمت جاده سولقان می‌دویدند. برخی فریاد می‌زدند: «دود از سمت آبشار می‌آید. قهوه‌خانه را زدند.» پیش‌تر که رفتیم دیدیم قهوه‌خانه و آبشار سالم هستند. بمب به کوه‌های هریاس خورده و خدا را شکر مهمانان قهوه‌خانه سالم بودند. بعد آن روز همیشه این جمله که اگر بمب به آبشار خورده بود چه مصیبتی به بار می‌آورد ورد زبان روستاییان شد.»

آبشار هریاس، تنها آبشار تهران است که کم‌کم رو به نابودی می‌رود. این آبشار در محدوده جاده سولقان قرار دارد و در نتیجه ساخت بزرگراه تهران - شمال دستخوش تغییرات زیادی شد. نام آبشار دره، ناشی از نزدیکی به یکی از زیباترین روستاهای تهران است به نام هریاس. «مبین کروندی» جوان طبیعت‌گرد و آبشارگرد تهران می‌گوید: «این آبشار روزگاری بسیار پرآب و خروشان بود ولی متأسفانه الان آب چندانی ندارد و در جریان راه‌سازی تغییرات زیادی کرد. این آبشار از آنجا که از سمت جاده سولقان نیز دسترسی دارد به آبشار سولقان هم معروف است.»

نام آبشار هریاس برای اهالی روستا با خاطره یک شب تاریک و صدایی مهیب پیوند خورده است که ممکن بود بدترین اتفاق را برای اهالی رقم بزند. «عبداالله درویش» از اهالی روستای کن می‌گوید: «در نزدیکی آبشار هریاس قهوه‌خانه‌ای قدیمی بود که باتوق تابستانی اهالی روستاهای اطراف محسوب می‌شد. اهالی روستای کن و سولقان برای فرار از گرما به این قهوه‌خانه پناه می‌بردند. خنکای آب

ضمیمه هفتگی روزنامه همشهری
صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سر دبیر: دانیال معمار
معاون ضمايم: پروانه بهرام نژاد
دبیر ویژه نامه: زکيه سعیدی
تحریریه: فرزین شیرزادی، سروش جنایی، سمیرا باباجانیور
ثریار و زبانهانی، حمید رضارسولی، بهاره خسروی
و مقدا مهرانی

واحد فنی:

مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی
طراح گرافیک و صفحه آرایی: سعید غفوری، شیوا قنبری
عکس: گروه عکس همشهری، ویرایش عکس: کامیوز نویدی
ویراستاران: سمانه مومن، هاله جوانفر، اعظم آجور بندیان

صندوق پستی:
۱۹۳۹۵۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۲۳۴۶۴
نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷

چاپ: همشهری
توزیع و اشتراک:
موسسه نشر گستر امروز نوین
پدیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰



گروه ضمايم همشهری ناشر نشریات:

دوچرخه، بچه‌ها، خانواده، پایداری، اقتصاد،
تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها،
سرزمین من، ماه، معماری، ۲۴، شهر نگار،
سرخ و محله

نشانی: تهران، خیابان ولیعصر ۴، نرسیده به پارک وی،
کوچه شهید فریبتی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

بهترین قصه‌های تاریخی تهران
جایزه می‌گیرند

صفحات «روایت تهران» که پیش‌روی شماست، به انعکاس روایت‌های خواندنی تاریخ تهران قدیم و سرگذشت شخصیت‌ها و نامداران خیابان‌ها و گذرگاه‌ها و واقعه‌های تاثیرگذار و تاریخ شفاهی طهران تعلق دارد. با عکس‌های یادمانداز خاطرات تهران دیرروز و قصه‌ها و ماجراهای پس‌پشت این عکس‌ها، شما هم می‌توانید در انتشار این صفحه که متعلق به خود شما و شهر شماست ما را همراهی کنید. «همشهری» بهترین عکس‌ها و قصه‌هایی را که برای ما ارسال می‌کنید با نام خودتان منتشر و شما «همشهریان همراه» هدیه‌ای تقدیم می‌کند.
نشانی و شماره تماس ما: ۲۲۰۲۳۴۵۵-۴۶۴ mahaleh@hamshahri.org

تفرجگاه ناصرالدین شاه و جیران



نام: ناصرالدین شاه و جیران
زندانی (سردور، دره حیدر): حیدر
موقعیت: روستای رندان
دسترسی: بلوار کوهسار
جاده امامزاده داود

رندان می‌گوید: «ماجرای اطراق جیران و ناصرالدین شاه در حوالی آبشار رندان قصه جالبی داشت که محلی‌ها از آن زیاد یاد می‌کنند و سینه به سینه نقل شده است. آن زمان روستای رندان کدخدایی به اسم «علی احمد» داشت. کدخدا وقتی از حضور شاه مطلع می‌شود برای خوشامدگویی با یک کاسه از بهترین توت‌های خشک که محصول روستا بود، راهی محل اطراق ناصرالدین شاه می‌شود.

ناصرالدین شاه در دیدار برای مورد عنایت قرار دادن روستا و کدخدا می‌گوید: هر در خواستی داری بگو. کدخدا هول می‌کند و پاسخ می‌دهد: سلامتی پادشاه. این ماجرا خوشایند شاه می‌شود و مبلغی به کدخدا انعام می‌دهد.

به گفته احمدی، آبشار رندان یکی از آبشارهای ویژه شهر تهران است که میان محلی‌ها به آبشار «سر دور» که در گویش محلی به معنی سرگیجه است، هم شهرت دارد. چون وقتی از پایین این آبشار به بالا نگاه می‌کنی کمی حس سرگیجه به افراد دست می‌دهد. ضمناً چون آب آن از رود «دره حیدر» هم سرچشمه می‌گیرد، به آبشار «دره حیدر» هم معروف است.

او درباره ویژگی‌های آبشار رندان تعریف می‌کند: «آبشار رندان در حدود ۴۰ متر ارتفاع دارد و رودخانه، تپه‌های سرسبز و درختان بلند و تنومند، از مهم‌ترین ویژگی‌های آبشار رندان است و سفر به این آبشار در فصل‌های گرم سال برای گردش و تفریح مناسب است. همچنین بهترین راه سفر به آبشار رندان انتخاب مسیر بزرگراه همت غرب، بلوار کوهسار، جاده امامزاده داود است.»

آبشار «رندان» یا به اصطلاح محلی‌ها «دره حیدر» در دو کیلومتری روستای رندان واقع شده و یکی از زیباترین آبشارهای تهران محسوب می‌شود. این آبشار پرجاذبه حتی پای ناصرالدین شاه، این پادشاه گردشگر را به روستای رندان و حوالی آن باز کرد و چند روزی همراه همسر محبوبش جیران و خدم و حشم در زمین‌های اطراف آبشار رحل اقامت انداخت و از آب و هوای دل‌انگیز و مطبوع آن حسابی بهره برد و کدخدای روستا و اهالی را مورد عنایت ملوکانه قرار داد.

«مهدی احمدی» از اهالی قدیمی روستای رندان در باره قصه حضور ناصرالدین شاه در

ردپای تاریخ در مسیر ایگل

نام: آبشار ایگل
موقعیت: روستای ایگل
دسترسی: جاده لشکرک، فشم



از روستای ایگل می‌گذرد در میان اهالی و گردشگران به نام آبشار ایگل مشهور شده است. اگر از مسیر روستا به سمت آبشار برویم دو دره عمیق وجود دارد و در یک سمت آبشار ایگل و سمت دیگر آبشاری وجود دارد که محلی‌ها به آن آبشار چکمه می‌گویند. دلیل نامگذاری این آبشار شکل آن است که شبیه چکمه‌های سیاه از بالا به پایین می‌ریزد. دو دهه پیش آبشار ایگل و چکمه بسیار بکر با طبیعت شاداب بودند. متأسفانه در سال‌های اخیر به دلیل دسترسی آسان تر گردشگران به این آبشارها به خصوص آبشار ایگل، وضعیت بسیار ناراحت‌کننده‌ای پیدا کرده است. در فاصله روستا تا آبشار، باغستان‌های اهالی قرار گرفته است. به گفته قربان‌زاده، این توسعه باغداری اگر چه در ظاهر خوب است ولی به نوعی دست‌درازی به طبیعت است: «هر باغ مالک خودش را دارد و گاهی گردشگران از طریق باغ‌ها به دور از چشم مالکان به سمت آبشار می‌روند که در برخی مواقع کار به نزاع هم می‌کشد. طبیعت زیبای آبشار ایگل یک محفل خصوصی نیست، بلکه به همه شهروندان تهرانی و طبیعت‌دوستان تعلق دارد. از طرفی در اطراف آبشار و محدوده‌های منتهی به آن گونه‌های خاص گیاهی بنا به موقعیت اکوسیستم آنجا رشد و نمو می‌کنند. در بیشتر مواقع در این مسیر گونه‌های گیاهی خاصی توسط اهالی و باغداران کاشته شده که متناسب با طبیعت محیط نیست و این، چرخه اکوسیستم آنجا را با گذشت زمان با مشکل روبه‌رو می‌کند.» وجود قلعه تاریخی کی قباد در محدوده آبشار که قدمت آن را به قرن نهم هجری نسبت داده‌اند نشان از قدمت روستای ایگل، آبشار و طبیعت این محدوده دارد؛ طبیعتی که از دیرباز مورد توجه مردم بوده است.

برای رسیدن به آبشار ایگل باید جاده لواسانات را به سمت اوشان فشم در پیش بگیرد و بعد از وارد شدن به روستای ایگل به سمت ارتفاعات آن حرکت کنید

محدوده ارتفاعات شمال و شمال شرق تهران مملو از آبشارها و آبشارک‌هایی است که در نتیجه آب شدن برف قله‌ها و یخچال‌های طبیعی در بیشتر روزهای سال پر آب هستند. آبشار ایگل یکی از زیباترین آبشارهای تهران در این محدوده قرار دارد. آبشار ایگل در دامنه شرقی توچال یک آبشار دائمی با ارتفاع ۲۵ متر است که برای اهالی روستای ایگل سرشار از خاطرات دور و نزدیک است. در روزهای تعطیل گردشگران بی‌شماری به این آبشار سفر می‌کنند و همین باعث رونق کسب‌وکار در روستا و صد البته رونق زمین‌های آن شده است. «علی قربان‌زاده» فعال محیط‌زیست و کوهنورد، درباره آبشار ایگل می‌گوید: «به دلیل اینکه مسیر آبشار

نزدیک‌ترین آبشار به تهران



آبشار نوسنگ حصارک در واقع نگینی پنهان در دل شهر تهران در حوالی محله حصارک است. این آبشار یکی از نزدیک‌ترین آبشارهای تهران است. به گفته «مبین کروندی» از کوهنوردان شهر تهران، به گویش محلی، نوسنگ یعنی سنگ نو و به همین دلیل نام آبشار دره حصارک میان محلی‌ها به نوسنگ شهرت دارد. او می‌گوید: «البته علاوه بر نوع گویش، نام نوسنگ به دلیل ویژگی‌های زمین‌شناسی خاص منطقه به آبشار گفته شد. وقتی مردم منطقه برای نخستین بار به این دره می‌آمدند، با سنگ‌هایی بزرگ و صاف روبه‌رو می‌شدند که در اثر جریان آب، شسته و صیقلی شده بودند. این سنگ‌ها به شکلی منحصر به فرد در کنار آبشار قرار گرفته بود که در ذهن دنیای تازه و بکر طبیعت

نام: نوسنگ حصارک
موقعیت: دره حصارک (کن)
دسترسی: بزرگراه شهید ستاری، بلوار شهدای حصارک

را زنده می‌کرد. به همین دلیل، این مکان به «نوسنگ» معروف شد، جایی که سنگ‌های طبیعی آن، نماد تازگی و بکر بودن این منطقه هستند.»
کروندی از ویژگی‌های آبشار نوسنگ دره حصارک می‌گوید: «بالای آبشار حصارک، دره و آبشار کوچکی وجود دارد که با ادامه مسیر در سمت چپ آبشار، به دره اصلی حصارک می‌رسد. این دره که به دره دوچناران معروف است، مسیری زیبا و جذاب برای کوهنوردی و طبیعت‌گردی است که پایان این مسیر هم به قله بند عیش می‌رسد. با توجه به وجود آبشارهای فراوان، در این محدوده در فصل بهار این آبشار جلوه ویژه‌ای برای بازدید و گشت‌گذار دارد. اگر علاقه‌مند سفر به این آبشار و تفرج در میان درختان و باغ‌ها و محیطی دنج و بکر و طبیعی هستید، می‌توانید از میدان دانشگاه آزاد اسلامی به سمت بلوار شهدای حصارک و خیابان فردوسی حرکت کنید. بعد از رسیدن به ابتدای دره، با طی مسیر پیاده‌روی که در امتداد رودخانه وجود دارد، به آبشار می‌رسید.»