

# همیشه همداری

قانونی که نخوانده نقد می شود

## پایان تبعیض و گشت ارشاد

با اجرای قانون حجاب، نه از گشت ارشاد خبری هست و نه از تبعیض در برخورد با متخلفان



عکس: همشهری / محسن سیدای

### وارونه‌نمایی واقعیت‌ها در قانون عفاف و حجاب

**شبهات و واقعیت‌ها**

- تذکر اتباع خارجی؟** شبهه: اتباع خارجی حق تذکر دارند. **واقعیت:** فقط افراد دارای تابعیت ایرانی عضو گروه‌های امر به معروف می‌شوند.
- تمرکز بر جریمه مالی؟** شبهه: قانون صرفاً بر جریمه مالی تمرکز دارد. **واقعیت:** رویکرد اصلی فرهنگسازی است.
- مسئولیت رستوران‌ها؟** شبهه: مسئولان رستوران به دلیل رفتار مشتریان مجازات می‌شوند. **واقعیت:** فقط در صورت ترویج بی‌حجابی توسط مسئول مجازات اعمال می‌شود.
- سنگین‌ترین مجازات‌ها برای مردم؟** شبهه: بیشترین مجازات برای شهروندان است. **واقعیت:** شدیدترین مجازات برای مدیرانی که ترک فعل می‌کنند.

**وضعیت اعتقاد به حجاب در جامعه ایران** (بر اساس پژوهش‌های دانشگاه تهران)

- ۸۴٪ بانوان به حجاب به‌عنوان حکم دینی اعتقاد دارند.
- ۸۰٪ مردم موافق الزامات مربوط به رعایت حجاب هستند.
- ۸۸٫۵٪ مردم به حجاب اعتقاد دارند.
- ۸۵٪ جامعه قائل به پوشش (حجاب) شرعی یا عرفی هستند.
- ۷۳٪ رابطه بین حجاب و عفت جامعه قائل به پوشش (حجاب) شرعی یا عرفی هستند.

**احساس واقعیت در مقابل واقعیت میدانی**

- ۶۴٪ واقعیت بی‌حجابی
- ۳۰٪ احساس عمومی بی‌حجابی
- ۸۴٪ اعتقاد دینی به حجاب
- ۶۷٪ احساس عمومی بی‌اعتقادی جامعه به حجاب

**اگر الزام قانونی حذف شود**

- ۷۹٪ بانوان گفته‌اند حتی بدون الزام قانونی، حجاب خود را حفظ خواهند کرد (نظرسنجی همشهری، اسفند ۱۴۰۰).

**یادداشت**  
احسان صالحی: کارشناس مسائل سیاسی

**بزنگاه وفاق**

در ماهه آغاز انتخابات تا امروز، پر تکرارترین مفهوم که دولت و رئیس‌جمهور در مواجهه با مسائل به آن ارجح می‌دهند، وفاق است. آنچه به‌عنوان مبنای این رویکرد از فحوی سخنان رئیس‌جمهور قابل استفاده است، این است که کشور با انباشتی از مسائل و چالش‌ها مواجه است که حل آنها با ظرفیت و استعداد های یک جریان یا گروه خاص امکان‌پذیر نیست و همه باید به میدان بیایند. اما سوال اینجاست که بزنگاه‌ها و نقاط حساس وفاق کجاست؟

بزنگاه اول، مرحله تعیین کارگزاران است. در مرحله انتخاب کابینه، رئیس‌جمهور تلاش کرد تصویری از کابینه‌ساز که در آن، تخصص بر سیاست ارجحیت دارد، بر این اساس بود که چند تن از اعضای کابینه دولت سیزدهم نیز ایفا شدند. البته آنچه پس از آن در انتصابات رده‌های میانی رخ داد، تا حدودی متفاوت از این رویکرد رقم خورد و وزن شاخص‌گرایی‌های سیاسی بیشتر شد.

مرحله وفاق دیگر در ارزیابی رویکرد وفاق، در مرحله تعیین سیاست‌هاست. وفاق که در بطن آن نوعی تناظر نیز مستتر است، آنجا موضوعیت می‌یابد که مسئله‌ای اختلافی در میان است و برای عبور از آن، علاوه بر تجمیع ایده‌های نظری و استعدادهای عملی، ناگزیر باید در مرحله جمع‌بندی یک مسیر و روش انتخاب شود. در این مرحله است که ملتزمان به وفاق ولو با دیدگاه‌های مختلف باید ظرفیت‌های خود را برای پیشبرد آن مسیر و روش فعال کنند. بنابراین وفاق عمدتاً در مرحله انتخاب کارگزار و سیاست، موضوعیت پیدا می‌کند. سوال بعدی این است که در اجرای سیاست‌ها، مسیر متفق و مورد اجماع برای حرکت چگونه تعیین شود؟ پاسخ مقدر رئیس‌جمهور به این سوال در ایام انتخابات، رجوع به نظر کارشناسان بود. حال آنکه در همان برهه نیز این سوال متقابل مطرح شد که در مواجهه با اختلاف‌نظرهای کارشناسی چه باید کرد؟ دکتر پزشکیان قطعاً پاسخ می‌داد مسیر روشن است؛ چراکه سیاست‌های کلی، برنامه‌های توسعه و قوانین به حد کفایت وجود دارد، اما مشکلی از نظر برنامه و سیاست نداریم بلکه مشکل در اجرای آنهاست. این سخنان متین در واقع، تعیین چارچوب و محور برای وفاق بود و هست.

اهمیت توافق در خصوص چارچوب وفاق از آن روست که در نبود چنین چارچوبی، مفهوم ارزشمند وفاق مانند هر کلمه حق دیگری، ظرفیت استفاده برای و باطل ادامه از آن را پیدا می‌کند. مثلاً می‌تواند به جای آنکه تأمین‌کننده هدف ذاتی از در صفحه ۳ از آن را پدید می‌کند. مثلاً می‌تواند به جای آنکه تأمین‌کننده هدف ذاتی از در صفحه ۳ وفاق یعنی تجمیع ظرفیت‌های کشور برای حل مسائل دشوار باشد، خود به چالش و چماتی برای از میدان به در کردن دیگری که اندیشه، سلیقه و روش دیگری برای مسائل دارد تبدیل شود.

### رکوردشکنی سیمرغ

ماهورابر سیمرغ محموله ۳۰۰ کیلوگرمی را با موفقیت در مدار زمین قرار داد

**مشخصات دقیق ماهورابر سیمرغ**

صفحه ۱۶

### پیشروی در رسانه زودتر از زمین

## جنگ روانی

## تکفیری‌ها در شام

جنگ روانی، بخش مهمی از اقدامات گروه تروریستی تحریرالشام در غائله سوریه است

با اسکن این کد تصویری، ویدئوی همشهری درباره واقعیت چهره جدید تحریرالشام در جنگ سوریه را ببینید.

### پایان پایانه قدیمی شرق

خدمت‌رسانی پایانه مسافری در سه‌راه تهرانپارس بعد از ۴۳ سال به پایان رسید

**شرکت ۱۰** مسافری سواری بین‌شهری در پایانه جدید شرق فعالیت می‌کند.

**شرکت ۱۱** مسافری اتوبوسرانی در پایانه جدید شرق فعالیت می‌کند.

صفحه ۱۳

### ۳۱۶ هزار تماشاگر

در یک روز

بالاترین میزان اقبال عمومی به سینمای ایران در ۵ سال اخیر

صفحه ۷

### گزارشی متقن و پرفایده از یک حادثه مهم

هر بار که کتابی مفید و عمیق و حاوی نکات بدیع می‌خوانم، خود را بابت اینکه چرا بیشتر مطالعه نمی‌کنم، سرزنش می‌کنم. دنیای انسان و نوع نگاه ما به اطرافمان قبل و بعد از مطالعه یک اثر عمیق و متقن یا لطیف و ادبی یا زندگینامه و خاطراتی آموزنده یا علمی یا هر نوع دیگر، فرق می‌کند و چرا ما دنیاهای جدید را که با تلاش، پشتکار و ابتکار افراد فرهیخته خلق می‌شود، تجربه نمی‌کنیم؟ چرا از نگاه محدود و دنیای کوچک خودمان خسته نمی‌شویم و عمیق‌تر، دقیق‌تر، دوراندیشانه‌تر... به پیرامون خود نمی‌نگریم؟ کتاب «ایستگاه خیابان روزولت» که رهبرانقلاب در تقریظ خود به‌درستی آن را «گزارشی متقن و پرفایده از یک حادثه مهم» توصیف فرمودند، یکی از همین کتاب‌هایی است که حال خواننده قبل و بعد از آن متفاوت خواهد بود. با خواندن این کتاب که روایتی مستند از تسخیر سفارت آمریکا در تهران است، خواننده پاسخ دهها و شاید صدها پرسش خود را می‌یابد یا دانسته‌هایش دقیق‌تر می‌شود، پرسش‌های ماندگار سفرات آمریکا از یک حادثه جاسوسی نامیده شد؟ نتایج تسخیر لانه جاسوسی چه بود؟ چرا آمریکا از انقلاب اسلامی عصبانی است؟ دشمنی آمریکا با انقلاب از کی شروع شد و چرا؟ چه کسی آغازکننده دشمنی بود، ایران یا آمریکا؟ چرا در ابتدای انقلاب با آیت‌الله شریعتمداری انگونه برخورد شد؟ نقش آمریکا در غائله کردستان چه بود؟ چرا باید مراقب جریان غرب‌زده و نگران نفوذ این جریان در مسئولیت‌های گوناگون باشیم؟ نفوذی منافقین بین دانشجویان پیرو خط امام چه کسی بود؟ اسناد لانه جاسوسی درباره شهید بهشتی بیانگر چه حقیقتی است و... مطالعه این کتاب را به همه، به‌ویژه به همه فعالان سیاسی و رسانه‌ای از طیف‌های مختلف توصیه می‌کنم. همچنین به مسئولان رسانه ملی پیشنهاد می‌کنم این کتاب را دستمایه تولید یک یا چند مجموعه تلویزیونی قرار دهند که در صورت خوش ساختن، یکی از جذاب‌ترین و مفیدترین مجموعه‌ها خواهد شد و قدری از خلأ و غفلت موجود در تولید روایات را برطرف خواهد کرد.

### حراج حضوری طلا

موسسه‌های اقتصادی در نظر دارند مقداری طلای ساخته شده و شمش طلا را از طریق حراج حضوری به بالاترین قیمت پیشنهادی به‌صورت نقدی به فروش برسانند.

فایل توجه اینکه متقاضیان باستانی ۲۴۰ مبلغ خرید را به‌صورت نقدی یا چک‌شخصی و با پرداخت از طریق کارت‌خوان بانکی، همزمان با خرید درمحل حراج پرداخت نمایند.

**زمان بازدید و مکان برگزاری حراج**

دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۹ از ساعت ۱۴ الی ۱۸ بعدازظهر

مکان حراج: تهران - خیابان خالد اسلامبولی (وزراه) - خیابان ۲۱ - شماره ۱۵، طبقه همکف

تلفن تماس: ۸۸۶۵۹۲۶۶ - ۸۸۶۵۹۲۴۸

(توضیح: اینکه زمان بازدید و برگزاری حراج همزمان می‌باشد)

### آگهی

مزایده املاک

شماره ۱۵-۱۴۰۳

رجوع به صفحه ۳

### ضیافت کتاب مجله‌های همشهری

خرید اینترنتی

www.hamshahrimarket.com

### تولدا سالگنی

به صرف هدیه و تخفیف

در شعبه های قم، اصفهان و تهران: سه راه افسریه

### مزایده شماره ۱۱۰ امداد

فروش و اجاره فوق‌العاده املاک و مستغلات

۲۰٪ الی ۴۰٪ نقد

الباقی، اقساط ۱۸ تا ۳۶ ماهه

تلفن‌های تماس: ۸۸۸۸۱۴۶۹ - ۸۸۸۸۱۴۶۸ - ۸۸۷۸۳۶۳۵

رجوع به صفحات ۱۸ و ۱۹



















# آب‌ها به استقلال خیلی

نگاه‌ها به استقلال خیلی  
امیدوارانه‌تر از قبل شده؛  
آبی‌ها برای حفظ این  
فضا باید تلاش کنند

# مأموریتش؟ حفظ امید



پخش زنده	
لیگ برتر ایران - هفته ۱۱	پر سپولیس
۱۶:۱۵	نساجی
۱۹:۰۰	فولاد
۱۹:۰۰	استقلال
لیگ برتر انگلیس	اور تون
۱۶:۰۰	لیور پول
۱۸:۳۰	استون ویلا
۱۸:۳۰	ساوتهمپتون
۱۸:۳۰	برنتفورد
۱۸:۳۰	نیوکاسل
۱۸:۳۰	کرستال پالاس
۲۱:۰۰	منچستر سیتی
۲۱:۰۰	منچستر یونایتد
۲۱:۰۰	ناتینگهام فارست
بوندس لیگا آلمان	بایر لورکوزن
۱۸:۰۰	سنت پائولی
۱۸:۰۰	بایرن مونیخ
۱۸:۰۰	هایدنهایم
۲۱:۰۰	مونشن گلاذباخ
۲۱:۰۰	دورتموند
لالیگا اسپانیا	رئال بتیس
۱۸:۴۵	بارسلونا
۲۳:۳۰	خیرونا
۲۳:۳۰	رئال مادرید
سری آ ایتالیا	یوونتوس
۲۰:۳۰	بولونیا
۲۳:۱۵	اس رم
لیگ برتر ایران - هفته ۱۱	لیجه
یکشنبه ۱۸ آذر ۱۴۰۴	برنامه بازی
۱۷:۳۰	مس رفسنجان
سپاهان	

## پیش‌بازی روز بازگشت نخبه‌ها

پرسپولیس و استقلال که در آخرین بازی آسیایی خودشان نتایج خوبی کسب کردند امروز در بازگشت به لیگ برتر باید مقابل نساجی و فولاد قرار بگیرند

هفته یازدهم از رقابت‌های لیگ برتر فوتبال ایران عصر امروز پیگیری می‌شود. در آ بازی حساس و مهم تیم‌های پرسپولیس و استقلال به‌مصاف رقبای خود می‌روند؛ پرسپولیس میزبان نساجی است و استقلال هم در یک بازی بسیار سنگین و حساس در اهواز به‌مصاف فولاد می‌رود. جدال فولاد و استقلال طبیعتاً یکی از بازی‌های حساس و حساس برای آبی‌پوش‌هاست اما قدرت فولادی‌ها طبعاً از قدرت تیم الاهلی عربستان که در زمین خودش تا آستانه شکست مقابل استقلال رفت و نهایتاً با یک پنالتی مشکوک از شکست گریخت بیشتر نیست.

**پرسپولیس - نساجی**  
پرسپولیس بعد از مدت‌ها مهمانی و بازی کردن در شهرهای مختلف آسیا بالاخره به تهران برمی‌گردد تا در ورزشگاه شهدای شهرقدس یک بازی خانگی را برگزار کند. سرخپوشان بعد از آنکه یک روند خوب و موفق را در دوره‌های طولانی در لیگ برتر اجرا کردند و با ۵ برد متوالی به صدر جدول رسیدند، ناگهان با سکنه‌ای غیرمنتظره در زمین استقلال خوزستان مواجه شدند و نخستین شکست فصل را در آن مسابقه پذیرفتند. اما آنها بلافاصله و در یک بازی عقب‌افتاده گل‌گیر را مغلوب کردند تا عادت بردن از سر این تیم نیفتد و البته در آسیا هم بالاخره بعد از طلسمی چندماهه الشرطه عراق همین هفته گذشته مغلوب این تیم شد تا تیم گاربدو پیروزمندانه پایه این مسابقه بگذارد و از شر انتقادات فراوان روزهای قبل موقتاً رها شود. نکته امیدوارکننده دیگر برای پرسپولیس‌ها این است که نساجی یکی از حرف‌بان دلخواه سرخپوشان در لیگ برتر بوده و طی ۶ ساله که به این لیگ بازگشته هرگز نتوانسته در تهران از پرسپولیس امتیاز بگیرد. نساجی طی ۱۲ رویارویی با پرسپولیس به ۹ مساوی و ۹ شکست رسیده و در تهران هم هرگز نتوانسته غیر از شکست مقابل پرسپولیس نصیبش نشده است. نساجی در حال حاضر به‌عنوان تنها تیم بدون برد این فصل، آخر جدول رده‌بندی است اما گاردو روز گذشته در نشست مطبوعاتی قبیل از بازی تأکید کرد که هرگز این تیم را دست کم نخواهد گرفت: «بر اساس اطلاعاتی که از نساجی داریم این تیم خیلی خوب فوتبال بازی می‌کند و ایسن، کار را برای بردن ما سخت می‌کند. خیلی مهم است که در تیم متوجه شویم چقدر بردن بازی سخت است و برای اینکه بازی را ببریم باید چقدر تلاش کنیم.» در تیم نساجی سعید آقایی، سیامک نعمتی و حامد پاکدل سابقه بازی در پرسپولیس را دارند و کوین یامگا، آرمین سهرابی، منتظر محمد و علیرضا رضایی نیز بازیکنانی هستند که با سابقه بازی در استقلال، مقابل پرسپولیس قرار می‌گیرند. در جمع پرسپولیس‌ها علی علیپور، سروش رفیعی، اوستون اورونوف، میلاد سرلک، وحید امیری، گئورگی گولسیانی، عیسی آل‌کثیر و سعیدصادقی نفراتی هستند که سابقه گلزنی به نساجی را دارند.

**فولاد - استقلال**  
پیتسو موسیماه بعد از س سری کردن چندین بازی سخت در لیگ برتر و لیگ نخبگان آسیا، به وضوح نشانه‌هایی از پیشرفت را در استقلال نشان داده و با یک برد و ۲ مساوی در ۳ بازی اخیرش با امید بیشتر و اعتماد به نفس بالاتری پا به میدان امروز می‌گذارد. شاید اگر موسیماه کمی خوش‌شانس‌تر بود و امروز حریف ساده‌تری را در مقابل می‌دید، می‌توانست با یک نتیجه عالی این روند مثبت را تقویت کند و اوضاع استقلال‌ها را باز هم بهبود ببخشد اما او در ادامه ترفیکی که از بازی‌های سخت و حرف‌بان مشکل پیش‌رویش قرار گرفته این بار هم باید در اهواز به‌مصاف تیم منظم و آماده پچی گل محمدی برود. فولاد طی بازی‌های خانگی‌اش در این فصل هرگز شکست نخورده اما آنچنان صلابتی هم در خانه نداشته که همه بازی‌هایش را مقابل حریفان برده باشد. تیم یحیی طی ۴ بازی خانگی خودش به یک برد و ۳ مساوی دست یافته و از این ۴ مسابقه فقط ۶ امتیاز گرفته است. برعکس، فولادی‌ها از عیاری خارج از خانه به ۴ برد و ۲ باخت رسیده‌اند و ۱۲ امتیاز آنها نشان می‌دهد در مهمانی‌ها تیم موفق‌تری هستند. استقلال اما در ۵ بازی خارج از خانه‌اش به ۴ برد، یک مساوی و ۲ باخت رسیده و با وجود ۷ گل زده در زمین حریفان، تقاض گل این تیم در مهمانی‌ها همچنان منفی است. محمدحسین اسلامی ستاره درخشان استقلال در مقابل الاهلی و زنده سسوپر گل این تیم در عربستان، بعد از آن مسابقه دچار مصدومیت کتف شده و غیبت او یکی از بدشانسی‌های بزرگ آبی‌پوشان در این میدان است. مصدومیت کتف رامین رضاییان هم عود کرد. اما او با تلاش پزشکان به این مسابقه خواهد رسید. استقلال‌ها سسامان فلاح و علیرضا کوشکی را هم برای این مسابقه در اختیار ندارند اما غیبت این بازیکن‌ها نباید مانعی برای کسب یک نتیجه دلخواه در مقابل تیم پنجم جدول باشد.



# سخت

دشوار خود را برگزار می کنند

سنٹی راحت شود. رئال یک دیدار عقب افتاده با والنسیا دارد که قرار است ۱۳دی برگزار شود. مادریدی ها اگر این بازی را هم ببرند، باز هم یک امتیاز از بارسلونا عقب هستند. امروز هر دو تیم بازی های به نسبت سختی دارند.

## خیرونا - رئال مادرید

امشب هم یک بازی سخت دیگر در انتظار رئال خواهد بود. فصل پیش بهترین سال تاریخ خیرونا بود و بار سارا ۴بازی کرد و یکبار اتلتیکو را ولی رئال رفت و برگشت پیروزی های پر گل مقابل این تیم به دست آورد.

■ رئال چهارشنبه شب در زمین بلبانو شکست خورد که این اتفاق در ۹سال گذشته و پس از ۱۳ پیروزی و ۵تساوی در رویارویی های قبلی سابقه نداشته. آخرین بار مارس ۲۰۱۵ بود که ۳تیم با همین مربیان در سن مامس با هم بازی کردند و والورده توانست آنچلوتی را شکست دهد.

■ در این بازی امپابه برای دومین بار ظرف یک هفته در رئال پنالتی خراب کرد و اشتباه فده والورده باعث شکست این تیم شد.

■ ارزنتو والورده هم با این پیروزی به سومین سرمربی ای (بابار سا، اسپانیول و بلبانو) تبدیل شد که بردهای خود مقابل مادریدی ها را دورقمی می کند؛ گوار دیولا ۱۳برد، سیمنونه ۱۲ و والورده ۱۰ پیروزی.

■ اشتباه فده والورده سر گل دوم اتلتیک را شاید بتوان به خستگی او ربط داد.

■ بازیکن میانی اروگوئه ای غبراز یک بازی، در همه مسابقات در ترکیب رئال حاضر بوده و در یک بازی ملی هم به دلیل محرومیت استراحت کرده. بیشترین دقیق بازی در تیم های ملی و باشگاهی از آغاز فصل پیش و در ۱۶ماه اخیر: فده والورده ۸۰۴۸ دقیقه بازی، ژول کنده ۷۱۷۱ دقیقه و رودیگر ۶۶۳۳ دقیقه.

■ رئال با وجود خرید امپابه، نسبت به فصل پیش کمتر گل می زند و بیشتر گل می خورد. فصل قبل آنها فقط در ۲بازی مقابل وایکانو و بتیس در خانه موفق به گلزنی نشده بودند که این رقم در ابتدای این فصل به ۳مسابقه رسیده. رئال فصل پیش تا این مقطع ۴امتیاز بیشتر داشت و در کل فصل فقط ۲شکست مقابل اتلتیکو در لالیگا و حذفی متحمل شده بود ولی این فصل ۲شکست در لالیگا و ۳بخت در لیگ قهرمانان دارد.



## جزیره در آرامش

امروز مسابقه حساسی در انگلیس نداریم؛ آرامش پیش از توفان بازی چلسی - تاتنهام

رقابت های امروز لیگ برتر چندان خاص نیست. اورتون - لیورپول یک شهر آورد محلی است. لیورپول پس از پیروزی ۲ بر صفر بر من سیتی نتوانست برتری ۱۱ امتیازی خود را با این تیم حفظ کند و در دیدار وسط هفته مقابل نیو کاسل ۳-۳ متوقف شد.

■ لیورپول | لیورپول در این فصل لیگ ۲۹گل زده که موصلح روی ۲۱گل تأثیر مستقیم گذاشته. مهاجم مصری که به تمدید قرارداد نزدیک است، ۱۴گل دیگری می خواهد تا به بهترین گلزن خارجی تاریخ لیگ برتر تبدیل شود؛ سرخیو آگوئرو ۱۸۴گل، تیری آنری ۱۷۵ و محمد صلاح ۱۷۰گل. او بالاتر از وین رونی رکورددار تاریخ لیگ برتر در تعداد بازی با ثبت گل و پاس گل است (۳۷). اورتون حریف امشب لیورپول هم پس از شکست های پیاپی سرانجام نفسی کشید و ولوز را ۴ بر صفر برد. آنها بازی ترسانک پیاپی با لیورپول، آرسنال، چلسی و منچستر سیتی دارند!

■ سیتی | منچستر سیتی سرانجام پس از ۸بازی و تحمل ۶بخت، رنگ پیروزی را دید و ۳ بر صفر ناتینگهام را برد. آنها امروز با کریستال پالاس بازی دارند و شاید با پیروزی در این دیدار بتوانند روحیه بیشتری هم بگیرند. به نظر می رسد مشکل من سیتی برای نتیجه نگرفتن در بازی های قبلی غیبت و مصدومیت رودری نبود. بازگشت دی بروینه ثابت کرد که دلیل اصلی این ناکامی ها غیبت این بلژیکی بوده. کوین دی بروینه در ۷بازی از ۸بازی آخری که در لیگ برتر گل زده، پاس گل هم ثبت کرده. او پس از ۲ ماه و نیم به ترکیب ثابت برگشت؛ با یک گل و یک پاس گل. آخرین بازی که منچستر سیتی در نیمه اول ۲گل در لیگ زد، روز ۱۳ سپتامبر و در بازی با برنفرورد بود که دی بروینه در ترکیب ثابت حضور داشت.

■ یونایتد و آرسنال | اموریمن نخستین شکست خود روی نیمکت منچستر یونایتد را تجربه کرد و در زمین آرسنال با ۲گل زدن به این تیم باخت و حالا امروز در بازی با ناتینگهام فارست فرصت جبران دارد.

■ این چهارمین پیروزی پیاپی آرتا بر من یونایتد بود که تاکنون هیچ مربی دیگری مسابقه نداشته به این بردها برسد. او با ۷۰درصد پیروزی، بهترین نرخ برد در میان تمامی مربیانی که حداقل ۵بار در لیگ برتر مقابل منچستر یونایتد قرار گرفته اند، به نام خود ثبت کرده. عملکرد آرتا مقابل یونایتد در لیگ برتر: ۱۰بازی، ۷پیروزی، یک تساوی و ۲شکست.

■ نیکولاس پوور، مربی تخصصی ضربات ایستگاهی در آرسنال کاری کرده که به محض اعلام ضربه کرنر، تن بازیکنان و مربیان حریف می لرزد. از شروع فصل گذشته آرسنال ۲۲گل از روی این ضربات به دست آورده که از این تعداد ۷گل از روی ارسال های ساکا بوده و ۷گل روی ارسال های دکلان رایس.

■ یونایتد در ۱۰سال اخیر، ۲گل از نقطه کرنر در یک بازی دریافت کرد.

■ لوک شویبا هم مصدوم شد. او از زمان انتقال به یونایتد، ۱۶بازی شیطین سرخ و تیم ملی انگلیس را به دلیل مصدومیت از دست داده و در مجموع ۸۱۸روز مصدوم بوده و در هیچ فصلی بیش از ۸۰درصد بازی ها در زمین حضور نداشته. او از ۱۰فصل، فقط در ۴فصل بیش از نیمی از بازی ها را انجام داده است.



## مربی کوچه خلوت!

زور کمپانی به تیم های بزرگ نمی رسد

باورپایی ها مقابل لور کوزن آلونسو قرار گرفته اند، شکست خورده اند.

■ این نهمین پیروزی پیاپی ژابی آلونسو در جام حذفی آلمان بود. فقط گوار دیولا و فان خال، هر دو با بایرن مونیخ توانسته اند ۱۰برد پیاپی در این رقابت ها به دست آورند.

■ هری کین هم یک جام دیگر را در دوران فوتبالتش از دست داد؛ طبق معمول او باشد یا نباشد، جام ها از دست می روند. هری کین تاکنون ۶۵جام، شامل ۵جام باشگاهی و ۸جام ملی را از دست داده است. کناپه امیر اینکس او در این جام ها بیش از ۴۲۰گل زده است. بایرن پیش از کین، ۱۱سال متوالی قهرمان بوندس لیگا و ۳سال متوالی فاتح سوپر جام آلمان شده بود.



■ در این بازی کیمیش به رکورد بازی های لوتار ماتئوس در بایرن رسید؛ کیمیش (۹سال)، ۱۰بازی، ۴۲گل و ۱۰۸پاس گل و ۲۰جام. ماتئوس (۱۲سال)، ۴۱۰بازی، ۱۰۰پاس گل و ۱۵جام.

■ امروز هر دو تیم در بوندس لیگا بازی دارند و خوششان را برای لیگ قهرمانان آماده می کنند؛ بایرلور کوزن با سن پائولی و بایرن مونیخ با هایدنهایم.

■ برای پنجمین سال پیاپی دست بایرن مونیخ از جام حذفی کوتاه ماند. مونیخ ها که آخرین بار سال ۲۰۲۰ و با هانسلی فلیک این جام را فتح کرده بودند، این بار با باختی که در زمین خودشان به لور کوزن دادند، از دور این رقابت ها کنار رفتند. در این بازی که سه شنبه شب برگزار شد، مانوئل نویر دقیقه هفدهم اخراج شد. نویر برای نخستین بار در ۸۶۷بازی که در دوران فوتبالتش برای بایرن، شالکه و تیم ملی آلمان انجام داده، کارت قرمز می گرفت.

■ نسان کمپانی هم بار دیگر ثابت کرد که فقط زورش به تیم های کوچک می رسد. نتایج مهم ترین دیدار های این فصل بایرن مونیخ؛ تساوی یک - یک با لور کوزن؛ باخت یک بر صفر به استون ویلا؛ تساوی ۲-۲ با فرانکفورت؛ باخت ۴ بر یک از بارسلونا؛ پیروزی یک بر صفر مقابل پاری سن ژرمن؛ تساوی یک - یک با دورتموند؛ باخت یک بر صفر مقابل لور کوزن؛ بدون پیروزی مقابل ۵تیم اول بوندس لیگا و بدون پیروزی مقابل ۱۳تیم اول لیگ قهرمانان.

■ این پنجمین بازی بدون باخت لور کوزن مقابل بایرن بود؛ عملکرد لور کوزن مقابل بایرن از زمان حضور آلونسو؛ ۳بازی، ۲برد و ۲تساوی. حالا گلزدهان، توخل و کمپانی که روی نیمکت در نظر دارند.

**آگهی فراخوان شناسایی تامین کننده ملزومات تولیدی شامل ظروف فلزی، ظروف پلاستیکی، بشکه، لیبل، کارت، چسب و پالت و غیره**

شرکت نفت سپاهان در نظر دارد جهت تکمیل لیست تامین کنندگان ملزومات مورد نیاز خود به شرح ذیل اقدام به دریافت رزومه شرکت ها نماید.

بدین منظور شرکت ها می توانند رزومه شرکت شامل: مدارک ثبتی شرکت، آدرس و تلفن دفتر مرکزی و کارخانه، زمینه فعالیت، میزان تولید سالانه، لیست ماشین آلات و تجهیزات تولیدی به همراه ظرفیت تولید آنها، لیست تجهیزات آزمایشگاهی، مساحت کارخانه به همراه نقشه جامعی (Layout)، تعداد پرسنل و جارت سازمانی، کلیه استانداردهای اجباری و تشویقی اخذ شده، گواهی های مدیریت اخذ شده، توصیه نامه ها و رضایت نامه ها از سایر شرکت های طرف قرارداد، لیست مشتریان و قراردادهای منعقد شده "را تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۹/۲۵ به آدرس الکترونیکی contractor@sepahanoil.com یا آدرس پستی تهران، میدان آرژانتین، احمد قصری، خیابان احمدیان، پ ۱ - دبیرخانه کمیسیون معاملات ارسال نموده و در صورت نیاز با تلفن ۰۲۱-۸۳۴۷۰۱ داخلی ۱۶۲ تماس حاصل فرمائید. لازم به ذکر است که شرکت نفت سپاهان در قبول یا رد تمامی اسناد آرسالی اختیار تام خواهد داشت و ارسال این مدارک دال بر قرار گرفتن آن شرکت در لیست تامین کنندگان (Vendor List) شرکت نفت سپاهان نمی باشد و حتی در صورت ایجاد نخواهد کرد و تنها در صورت کسب امتیاز لازم پس از ارزیابی اولیه حسب آیین نامه ها و دستورالعملهای داخلی شرکت نفت سپاهان، ثبت اولیه در دستور لیست صورت می پذیرد.

**با هلمشهری در مترو تبلیغات محیطی ایستگاه های مترو تبلیغات بدنه قطار تبلیغات درون واگن ها**

پذیرش آگهی ۱۹۸۱۹

**فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای**

شماره ۱۴۰۳/۵۸

سازمان بهشت زهرا (س) شهرداری تهران پروژه ذیل را از طریق تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای به شماره ۲۰۰۳۱۰۲۵۸۴۰۰۰۶۶ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرح زیر واگذار می نماید.

موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه به ریال	مدت قرارداد	مبلغ تقریبی برآورد به ریال	شرایط متقاضیان
اجرای برنامه های فرهنگی و هنری در گلزار شهدا	۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	یکسال	۱۵۸,۸۳۵,۰۰۰,۰۰۰	۱- دارا بودن اساسنامه مرتبط با موضوع مناقصه ۲- عضویت در سامانه ثنا

۱- متقاضیان محترم می توانند از تاریخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۴ لغایت ۱۴۰۳/۰۹/۱۹ تا ساعت ۱۰ به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (<https://www.setadiran.ir/setad/cms>) مراجعه نموده و نسبت به اخذ مدارک مناقصه اقدام نمایند.

۲- متقاضی موظف است تا ساعت ۱۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۲۹ نسبت به بازگذاری کلیه اسناد مناقصه در سه پاکت «الف، ب، ج» در سامانه ستاد اقدام نماید.

۳- متقاضی موظف است در روز بازگشایی پاکات، ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۱، اصل ضمانتنامه بانکی یا فیش واریزی را به امور قراردادهای سازمان به آدرس: «تهران - جاده قدیم تهران - قم - سازمان بهشت زهرا (س) ساختمان اداری شماره یک» تحویل نماید.

۴- بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه و نمونه قرارداد بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

روابط عمومی سازمان بهشت زهرا (س)  
[WWW.beheshtezahra.ir](http://WWW.beheshtezahra.ir)

**فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای**

شماره ۱۴۰۳/۵۶

سازمان بهشت زهرا (س) شهرداری تهران پروژه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به شماره ۲۰۰۳۱۰۲۵۸۴۰۰۰۶۶ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرح زیر واگذار می نماید.

موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه به ریال	مدت قرارداد	مبلغ تقریبی برآورد به ریال	شرایط متقاضیان
انجام عملیات احداث ساختمان اداری تجمیعی سازمان بهشت زهرا (س) فاز اول اجرای سازه و دیوار پیرامونی	۳۷,۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	۷۵۶,۹۹۹,۹۹۹,۹۹۷	■ دارا بودن رتبه یک رشته ابنیه ■ دارا بودن ظرفیت آزاد مجاز کاری (تعداد کار / سقف ریالی)

۱- متقاضیان محترم می توانند از تاریخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۳ لغایت ۱۴۰۳/۰۹/۲۲ تا ساعت ۱۹ به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (<https://www.setadiran.ir/setad/cms>) مراجعه نموده و نسبت به اخذ مدارک مناقصه اقدام نمایند.

۲- متقاضی موظف است تا ساعت ۹ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۳ نسبت به بازگذاری کلیه اسناد مناقصه در سه پاکت «الف، ب، ج» در سامانه ستاد اقدام نماید.

۳- متقاضی موظف است در روز بازگشایی پاکات، ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۴، اصل ضمانتنامه بانکی یا فیش واریزی را به امور قراردادهای سازمان به آدرس: «تهران - جاده قدیم تهران - قم - سازمان بهشت زهرا (س) ساختمان اداری شماره یک» تحویل نماید.

۴- بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه و نمونه قرارداد بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

روابط عمومی سازمان بهشت زهرا (س)  
[WWW.beheshtezahra.ir](http://WWW.beheshtezahra.ir)





شهرداری تهران در هفته ملی افراد دارای معلولیت برنامه‌های ویژه‌ای برای این گروه پیش‌بینی کرده است

## دوره‌می یلدایی برای معلولان

نخستین کارگاه آموزشی «از خواستن تا توانستن» برگزار می‌شود

صفحه ۱۴

با اجرای طرح «به وقت بزرگراه» معابر اصلی شهر نونوار می‌شوند

## رخت‌نوبر پیکر بزرگراه‌های پایتخت



۳

مرحله این طرح تا کنون در ۴ بزرگراه اصلی اجرا شده است



۵

ساعت کارگران در ۲ حوزه خدمات شهری و فضای سبز تلاش می‌کنند



۲

بزرگراه تهران هر جمعه با اجرای این طرح اصلاح می‌شود

صفحه ۱۵

مدیر عامل سازمان نوسازی شهر تهران تأکید می‌کند:

## رونق ساخت‌وساز در پایتخت با حذف موانع نوسازی

بر اساس برنامه چهارم توسعه شهر تهران، سالانه ۳ درصد از بافت‌های فرسوده شهر باید نوسازی شود

صفحه ۱۴



# پایان پایانه قدیمی شرق

خدمت‌رسانی پایانه مسافری در سه‌راه تهرانپارس بعد از ۴۳ سال به پایان رسید

عکس: همشهری | محمد عباس ناز

### داده‌نما

پریسنووری: روزنامه نگار

## کاهش تردد خودروها در شمال شرق پایتخت

یکی از رویکردهای مدیریت شهری در حوزه حمل‌ونقل و ترافیک اجرای راهکارهایی برای تسهیل دسترسی شهروندان به معابر، کاهش ترافیک، ایمن‌سازی راه‌ها و کاهش مسیر خودروها با ایجاد تقاطع‌های غیر همسطح و اصلاحات هندسی در معابر است. بر این اساس به گفته محمدصادق خیرخواه، مدیر عامل سازمان مشاور فنی و مهندسی شهر تهران یک تقاطع غیر همسطح در محدوده بزرگراه شهید بابایی و خیابان هنگام ایجاد می‌شود و بدین ترتیب طول پیمایش شهروندان در شبکه معابر بزرگراهی، ۲/۵ کیلومتر کاهش می‌یابد. جزئیات این طرح را در ادامه می‌خوانید.



**وضعیت فعلی تردد خودروها در این معبر**

خودروهایی که در مسیر غرب بزرگراه شهید بابایی حرکت می‌کنند، برای دسترسی به خیابان هنگام باید از دوربرگردان تقاطع بلوار نیروی زمینی که ۲/۵ کیلومتر بالاتر است استفاده کنند.

**چرا این مسیر مناسب نیست؟**

دوربرگردان حادثه‌خیز و احتمال تصادف بالاست. خودروها ۲/۵ کیلومتر مسیر اضافه تردد می‌کنند.

**پروژه چگونه اجرا می‌شود؟**

در محل اتصال خیابان هنگام و بزرگراه شهید بابایی یک تقاطع غیر همسطح ساخته خواهد شد.

### ارتقای ایمنی تردد شهروندان در شمال شرق تهران

محمدصادق خیرخواه، مدیر عامل سازمان مشاور فنی و مهندسی شهر تهران، شناسایی رویکردهای ناقص حرکتی در مجموعه تقاطعات غیر همسطح شهر تهران از ابتدای دوره ششم مدیریت شهری در دستور کار کارشناسان گروه توسعه و نگهداشت معابر قرار گرفت و به این منظور معابر پایتخت بر اساس خط‌الرأس بزرگراه‌های شهید همت و شهید چمران به ۴ پهنه مطالعاتی تقسیم شد. تکمیل تقاطع غیر همسطح بزرگراه شهید بابایی با خیابان هنگام از تازه‌ترین اقدامات مطالعاتی انجام‌شده در پهنه شمال شرق پایتخت است که با توجه به احیای مسیر کندروی جنوبی بزرگراه شهید بابایی در محل تقاطع و اعمال اصلاحات هندسی، زمینه‌ساز ارتقای ایمنی تردد در این نقطه از شمال شرق پایتخت خواهد بود.

### وضعیت فازهای پروژه

**فاز سوم:** طراحی و مهندسی این فاز از مرداد امسال (۱۴۰۳) آغاز شده و تا پایان آذرماه ادامه خواهد داشت. عملیات اجرایی آن دی‌ماه امسال شروع می‌شود و پایان تابستان سال آینده (۱۴۰۴) به بهره‌برداری می‌رسد. همچنین ساختمان‌های جانبی شامل آتش‌نشانی، اورژانس، نیروی انتظامی، نگهبانی، تعمیرگاه، نگهداری و کارواش در این فاز ساخته می‌شوند.

**فاز دوم:** طراحی و مهندسی این فاز از ابتدای مردادماه امسال (۱۴۰۳) آغاز و پایان فروردین سال آینده (۱۴۰۴) به بهره‌برداری می‌رسد. در این بخش ایجاد ۱۷۵۰۰ مترمربع پارکینگ سواره، تاکسی و اتوبوس، مهم‌ترین بخش خواهد بود.

**فاز اول:** این فاز شامل سالن اصلی مسافری است که حدود ۲۵ هزار و ۵۰۰ مترمربع دارد. همچنین محوطه‌سازی و ایجاد جاده دسترسی به طول ۵۰۰ متر در عرصه ۱۳۰ هزارمتری اجرایی شده است.

### گزارش

**زیب زینالزاده**  
روزنامه‌نگار

سال ۱۳۶۰ دومین پایانه تهران در زمینی به مساحت ۵ هکتار و در محدوده سه‌راه تهرانپارس ساخته شد. توسعه شهرنشینی و همجواری بافت‌های مسکونی با این پایانه، سبب نارضایتی شهروندان شد. همچنین موضوعات ترافیکی در این معبر هم جزو گلایه‌های مردم بود و همین عوامل، زمینه را برای انتقال این پایانه به یک مکان مناسب‌تر فراهم کرد. تا اینکه پردیس مسافری شرق تهران در بزرگراه شهید بابایی ساخته شد. حالا به گفته مرتضی رحمانی، سرپرست سازمان پایانه‌های مسافری شهر تهران از امروز ۱۷ آذرماه خدمت‌رسانی در پایانه شرق قدیم پس از ۴۳ سال به پایان رسیده و از این پس سلام و خداحافظی مسافران در پردیس شرق خواهد بود.

**تحقق وعده مدیریت شهری**

پس از بهره‌برداری از پردیس شرق، تعاونی‌های مسافری، اقبالی برای جابه‌جایی نداشتند و از این رو شهرداری تهران با چالش‌هایی مواجه بود. با برگزاری جلسات متعدد و نشست با نمایندگان تعاونی‌های مسافری، در نهایت این موضوع محقق شد. مدیریت شهری وعده داد تا آذرماه خدمت‌رسانی در پردیس شرق آغاز شود و امروز این وعده محقق شده است.

**فعال شدن تعاونی‌های مسافری**

در پایانه شرق قدیم بیش از ۱۰ شرکت مسافری اتوبوسرانی و مینی‌بوسرانی فعال بود که پس از توافقات صورت گرفته، به پردیس شرق منتقل شدند و فعالیتشان در مکان جدید شروع شد. پیش‌بینی می‌شود جابه‌جایی سالانه ۲ میلیون مسافر از پایانه شرق جدید انجام شود. با انتقال تعاونی‌های مسافری به پردیس شرق جدید، برای تسهیل دسترسی شهروندان، ون‌ها و اتوبوس‌هایی در مسیر پردیس جدید شرق فعال می‌شوند.

**توسعه شرقی خط ۲ مترو**

با توسعه شرقی خط ۲ متروی تهران دسترسی مسافری شرق امکان‌پذیر می‌شود. عملیات توسعه شرقی خط ۲ مترو شروع شده که عملاً ایستگاه فرهنگسرا به پردیس شرق متصل خواهد شد. در واقع اتصال خط مترو به پایانه مسافری برای نخستین بار در پردیس مسافری شرق محقق شده است.

**۲۲**  
فعالیت شرکت مسافری مینی‌بوسرانی

**۱۱**  
شرکت مسافری اتوبوسرانی

**۱۰**  
شرکت مسافری اتوبوسرانی

**۳۳۱**  
دستگاه اتوبوس شرکت اتوکار

**۲۹۰**  
دستگاه مینی‌بوس و میدل باس

**۱۰۵۳**  
دستگاه خودروی سواری بین‌شهری

**۳ طبقه**  
ساختمان اصلی: ۲۶ هزار مترمربع مساحت زیربنا: ۱۸ هزار مترمربع مساحت محوطه بیرونی: ۷۲ هزار مترمربع

**شناسنامه پردیس مسافری شرق جدید**

**مهم‌ترین بخش‌های هوشمند پایانه**

سامانه اطلاع‌رسانی هوشمند پیش از سفر  
سامانه اطلاع‌رسانی مانی‌توری  
سامانه هوشمند مدیریت سگوها  
سامانه هوشمند مدیریت بار  
سامانه هوشمند رزرو پارکینگ  
سامانه اطلاع‌رسانی هوشمند داخل پایانه









### کاهش ترافیک در جنوب بزرگراه بسیج

عباس شهبانی، معاون فنی و عمران شهردار تهران: پروژه شهید شوشتری از تقاطع بزرگراه امام رضا (ع) و شهید نجفی رستگار در جنوب شرق تهران آغاز شده و فاز نخست آن تا بلوار هجرت و بزرگراه بسیج ادامه می‌یابد. بهره‌برداری از این پروژه سبب کاهش تخذلات ترافیکی در جنوب بزرگراه بسیج و سواره افسریه می‌شود.



### تحقق ۹۶ درصدی بودجه شهرداری تهران تا پایان آبان

میثم مظفر، رئیس کمیته بودجه شورای شهر تهران: بودجه اسمال شهرداری تهران ۱۵ هزار میلیارد تومان و اعتبار مصوب تا پایان آبان ۱۰ هزار میلیارد تومان بود که شهرداری توانست ۹۶ درصد از اعتبار مصوب ۸ ماهه (تا پایان آبان) را محقق و ۹۸۰۷ هزار میلیارد تومان درآمد کسب کند.

## نوسازی روستاهای شهری در چین

چین حفظ فضای «روستاهای شهری» را در ۳۰۰ شهر بزرگ به‌صورت رسمی تعریف کرد. قبلاً تنها ۳۵ شهر مجاز به حفظ و بازسازی فضای روستایی در میان آسمان‌خراش‌های بزرگ بودند. تا مدتی پیش رویکرد شهرداری‌های کلانشهرهای چین در مقابل بافت فرسوده شهری بر مبنای تخریب خانه‌های کوچک و کوچک‌های باریک بود؛ اما بنا به خبری که رویترز منتشر کرده‌است، شهرداری‌های چین در ماه‌های اخیر کمک‌های مالی برای نوسازی خانه‌های قدیمی اختصاص داده‌اند. در ۳۵ شهری که قبلاً برای حفظ روستاهای شهری مشخص شده بودند، ۱۷ میلیون واحد مسکونی نیازمند نوسازی ثبت شده‌اند.

### فرسوده و قدیمی

روستاهای شهری چین از یک‌سو بازمانده بافت قدیمی شهرها هستند که هنوز تبدیل به برج‌های بلند نشده‌اند و از سوی دیگر شامل محله‌هایی با ظاهر نامناسب، ساختمان‌های سست و معابر باریک می‌شوند که جمعیت زیاد دارند. تخریب اجباری آنها و جایگزین کردن شان با بوستان و فضای عمومی یا مجتمع‌های مسکونی که بارها انجام شده بود، در سال‌های اخیر دیگر راهگشا به‌نظر نمی‌آید؛ زیرا ساکنان به سراغ آپارتمان‌نشینی نمی‌رفتند و بافت روستایی باقاصله در حومه شهر تشکیل می‌شد. مدیریت شهری گوانگجو در همکاری با چند بانک چینی، اختصاص نخستین وام‌های نوسازی روستاهای شهری را شروع کرده است. شهر فوشان در استان گواندونگ نیز این روند را شروع کرده است. مالکان خانه‌های فرسوده تا زمان بازسازی خانه‌هایشان می‌توانند با استفاده از این وام‌ها در محل دیگری ساکن شوند.

### خانه‌های ۱۰۰ متری

این خانه‌های روستایی به‌طور میانگین ۱۰۰ مترمربع مساحت دارند و در هر مرحله یک میلیون خانه معادل ۱۰۰ میلیون مترمربع مسکونی نوسازی می‌شود که نزدیک ۱۰ درصد حجم بازار مسکن در همان شهر را تشکیل می‌دهد. خانه‌ها تا پایان سال ۲۰۲۵ ساخته و وارد بازار مسکن شهری خواهند شد. با این روش بافت روستاهای شهری حفظ می‌شود و نیازی به تخریب اجباری یا ساخت برج‌های جدید بر خلاف نقشه‌های کلان توسعه شهری نیز وجود ندارد. پیش‌بینی شده است که این بخش از شهرها بتوانند مسکن ارزان قیمت و موثقی را برای برخی از اقشار مانند کارگران مهاجر فصلی تامین کنند.

### چه اقداماتی در طرح انجام می‌شود؟

در حوزه فضای سبز، هرس و خشک‌زنی، علف‌کشی و حذف علف‌های هرز، نظافت و پاکسازی فضای سبز، عملیات به‌زراعی شامل کندوکوب، اصلاح تشسنگ، کوددهی، عملیات بازپیرایی و کاشت درخت و درختچه، کاشت نشاء...

### در حوزه خدمات شهری

رنگ‌آمیزی جداول، حذف زواید بصری، مرمت و رنگ‌آمیزی گاردریل‌ها، نظافت محدوده، زباله‌زدایی، لایروبی نهرها، شست‌وشوی دیواره پل‌ها و پایه‌ها

### کدام بزرگراه‌ها در نوبت اصلاح و بازپیرایی هستند؟

شهید بابایی، شهید صدر، هاشمی رفسنجانی، شهید آشتی‌انسان، شهید قاسم سلیمانی، حکیم، کردستان، شهید باکری، شهید باقری و...

### در طرح «به وقت بزرگراه‌ها» چه مدیرانی حضور دارند؟

- داوود گودرزی، معاون محیط‌زیست و خدمات شهری شهردار تهران
- علی محمد مختاری، مدیرعامل سازمان بوستان‌ها و فضای سبز
- علیرضا جعفری، مدیرکل سازمان خدمات شهری
- مدیرعامل سازمان پسماند
- شهرداران مناطق و نواحی



مرحله اول طرح در کدام بزرگراه‌ها اجرا شد؟

بزرگراه امام علی (ع) در مناطق یک، ۴، ۷، ۸، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۲۰

بزرگراه شهید همت در مناطق ۵، ۲۲

مرحله دوم و سوم طرح در کدام بزرگراه‌ها اجرا شد؟

بزرگراه شهید چمران در مناطق یک، ۲، ۱۰، ۱۶، ۱۷

بزرگراه آزادگان در مناطق ۱۵، ۱۶، ۱۸، ۱۹، ۲۱، ۲۲

ساعت اجرای طرح: ۵ تا ۱۰ صبح

### آگهی مزایده فروش ۳۰ درصد از قدر سهم برج البرز - نوبت اول - آگهی شماره ۴۰۳۰۷۴

#### صندوق تعاون و سرمایه‌گذاری مسکن در نظر دارد

۲۰ درصد از قدرالسهم پروژه تجاری، اداری، فرهنگی و ورزشی برج البرز به مساحت ۷۹۱۹۸ مترمربع واقع در استان البرز - شهرک وحدت - بلوار پاسگاه - خیابان یاسمن شرقی - شهرک نگارستان که ۲۱ درصد پیشرفت فیزیکی دارد را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ نمونه فرم پیشنهادات قیمت و اطلاع از شرایط و چگونگی شرکت در مزایده از تاریخ چاپ آگهی نوبت دوم به آدرس تهران - لویزان - خیابان شهید فرشادی - کوچه سرو - ساختمان اسکان - پلاک ۳ - طبقه سوم - صندوق تعاون و سرمایه‌گذاری مسکن مراجعه و یا با شماره تلفن ۲۲۹۶۷۱۵ داخلی ۷ تماس حاصل نمایند.

**نوع و مبلغ تضمین:** سپرده شرکت در مزایده به میزان ۵ درصد مبلغ پیشنهادی به صورت ضمانت نامه بانکی یا چک صیادی ثبت شده سیستمی **چاپ آگهی نوبت دوم:** یک هفته پس از چاپ آگهی نوبت اول **آخرین مهلت شرکت در مزایده:** به مدت یک هفته پس از چاپ آگهی نوبت دوم

تلفن تماس جهت هماهنگی بازدید از موضوع مزایده: ۰۹۳۹۹۷۱۸۱۰۴

## بانه همیشه‌پیکر

### در مترو دیده شوید

- تبلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو
- تبلیغات بدنه قطار
- تبلیغات درون واگن‌ها

پذیرش آگهی ۱۹ ۱۸ ۱۰ ۱

### ازدواج ساده

### مهربانانه مفصل

#ازدواج\_آسان

### اهدای خون = اهدای زندگی

### آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی (فشرده)

شماره آگهی: ۱۸۳۸۴۰۵

شماره مناقصه: (۸۷۱۳۰۰۴۳)، (کد فراخوان در پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات: ۵۳۱۸۳۷۹۰) (شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت: ۳۰۳۰۹۱۵۹۲۰۰۰۰۴۳)

**نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار:** شرکت انتقال گاز ایران (منطقه ۸ عملیات انتقال گاز) به نشانی تبریز - یکمتری ۱۵ جاده تبریز - آذرشهر - بعد از سه‌راهی پالایشگاه - نرسیده به شهرک صنعتی شهید رجایی - ساختمان مرکزی منطقه هشت عملیات انتقال گاز، سایت اینتر نت [www.nigcdist8.ir](http://www.nigcdist8.ir)

**۱ - موضوع و نوع مناقصه:** مناقصه خرید قطعات مورد نیاز جهت اورهال دو دستگاه توربین موتورسیج 3-336-D تاسیسات چلوند و اردبیل به مدت هجده ماه تقویمی به صورت عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی (فشرده)

**۲ - مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:** سی و هفت میلیارد و یکصد و دو میلیون و چهل و شش هزار ریال مطابق بند الف ماده ۵ آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی (توضیح نامه شماره ۱۱۳۳۲۰۲/۱۳۳۲۰۲ت/۰۶۵۹ تاریخ ۱۳۹۲/۰۹/۲۲) در وجه شرکت انتقال گاز ایران (منطقه ۸ عملیات انتقال گاز) « مناقصه‌گران مکلفند ضمن بارگذاری تصویر ضمانتنامه مذکور در سامانه ستاد، پاکت الف (حاوی اصل ضمانت نامه) را به صورت فیزیکی حداکثر تا پایان مهلت عودت اسناد تحویل دستگاه مناقصه‌گزار به نشانی تبریز - یکمتری ۱۵ جاده تبریز - آذرشهر، بعد از سه‌راهی پالایشگاه، نرسیده به شهرک صنعتی شهید رجایی، ساختمان مرکزی منطقه هشت عملیات انتقال گاز، طبقه سوم، اتاق ۲۱۵، دفتر کمیسیون مناقصات نموده و رسید دریافت نمایند.

**۳ - نحوه دریافت اسناد مناقصه، فرمها و مدارک ارزیابی کیفی، عودت، تحویل، بازگشایی فرمها و مدارک ارزیابی کیفی و پیشنهاد قیمت مناقصه‌گران:** کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت، تکمیل، عودت، تحویل، بازگشایی فرمها و مدارک ارزیابی کیفی و پیشنهاد قیمت مناقصه‌گران، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد. لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت کواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

**تاریخ انتشار فراخوان در سامانه روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۷ می‌باشد.**

۳-۱. شایان ذکر است مناقصه‌گرانی مجاز به شرکت در این مناقصه می‌باشند که دارای شناسه ملی/ پروانه کسب، شماره اقتصادی و کواهی نامه ثبت نام در نظام مالیات بر ارزش افزوده بوده، کواهی‌نامه AVL سازندگان و تامین کنندگان نفت بوده و تصویر این مدارک را به همراه فرمهای ارزیابی کیفی با مستندات مربوطه، مهیور به مهر و امضاء الکترونیکی عوامل مجاز کرده و در سامانه ستاد بارگذاری نمایند.

**۴ - آخرین مهلت داخود (دریافت) اسناد مناقصه، فرمها و مدارک ارزیابی کیفی:** روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۲۷ ساعت ۱۴:۰۰

**۵ - آخرین مهلت بارگذاری / عودت اسناد مناقصه، فرمها و مدارک ارزیابی کیفی:** روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۵ ساعت ۱۱:۰۰

۵-۱. مناقصه‌گران مکلفند ضمن بارگذاری تصویر ضمانتنامه مذکور در سامانه ستاد، پاکت الف (حاوی اصل ضمانت نامه) را به صورت فیزیکی حداکثر تا پایان مناقصه بیست آورده باشند. زمان و مکان گشایش پاکت پیشنهاد قیمت متعاقباً به صورت مکتوب به مناقصه‌گران حاضر شرایط اطلاع‌رسانی خواهد شد. شایان ذکر است مناقصه‌گرانی که حداقل امتیاز ارزیابی کیفی مناقصه را کسب ننمایند پاکت پیشنهاد قیمت آنها گشایش نخواهد یافت.

**۶- پیش پرداخت:** پیش پرداخت معادل ۲۵ درصد مبلغ پیمان .

**۷ - جهت کسب اطلاعات بیشتر و در صورت نیاز به توضیح فنی و اجرایی با شماره تلفن‌های ۰۲۱-۳۱۴۴۲۷۰۷-۳۱۴۴۲۷۰۸ و موارد پیمانی و اسنادی با شماره تلفن ۰۲۱-۳۱۴۴۲۷۰۷-۳۱۴۴۲۷۰۸ و فاکس ۰۲۱-۳۱۴۴۲۷۱۵ تماس حاصل فرمائید.**

**اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۱۴۵۶-۲۰۱**

**روابط عمومی منطقه ۸ عملیات انتقال گاز**

### «آگهی مناقصه عمومی شماره: ۵۲-۱۴۰۳»

شهرداری منطقه ۱۲ در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی با اعتبار به صورت نقد و غیر نقد به بخش خصوصی (اشخاص حقوقی) واگذار نماید، بدینوسیله واجدین شرایط می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه بهمراه فلش به امور قراردادهای منطقه ۱۲ واقع در میدان شهدا، نبش خیابان عظیم زادگان طبقه دوم مراجعه نمایند. در صورت مغایرت آگهی با مفاد اسناد مناقصه ملاک عمل اسناد مناقصه می‌باشد.

ردیف	موضوع پروژه	برآورد اولیه پروژه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه در قالب ضمانت نامه بانکی و یا اریز نقدی(ریال)	شرایط متقاضی	مدت انجام خدمات (ماه)	مهلت دریافت و تحویل اسناد	تضمین حسن اجرای تعهدات	زمان برگزاری جلسه مناقصه
۱	اجرای عملیات کف سازی، محوه ساری و اجرای سایبان فلزی قطعه ۴۰ گلزار شهدای بهشت زهرا (س)	۵۶۲/۸۱۴/۹۴۷/۷۹۰	۱۷۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱- دارای کواهی صلاحیت پیمانکاری ابنیه از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور (دارای ظرفیت آزاد کاری و ریالی) ۲- دارای کارت الکترونیکی شهرداری، معتبر در حوزه معاونت فنی و عمران	۶	از تاریخ انتشار آگهی لغایت ۱۴۰۳/۱۰/۱ تا پایان وقت اداری اسناد تحویل دبیرخانه منطقه ۱۲ گردد.	به میزان ۵٪ مبلغ پیشنهادی برنده مناقصه	روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۳ ساعت ۱۰

**روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۲**













# سفر به پایتخت باستانی ایران

دوره جدید ■ شماره ۱۹ ■ ۸ صفحه ■ ضمیمه روزنامه شماره ۹۲۷۳  
شنبه ۱۷ آذر ۱۴۰۳ ■ ۵ جمادی الثانی ۱۴۴۶ ■ ۷ دسامبر ۲۰۲۴

## سفر به پایتخت باستانی ایران راهنمای گردشگری در قزوین، شهری با قدمت ۱۵۰ هزار سال



با اسکن کیوآرکد مستند  
این گزارش را ببینید.



## ۸۰ سال حکومت در پایتخت افسانه‌ای ایران

قزوین با بیشترین تعداد کاروانسرا در کشور، جایگاهی بی‌همتا در جاده ابریشم داشته است

معتقدند که نام «قزوین» از واژه «کاسپین» گرفته شده است. کاسپی‌ها که از اقوام باستانی سواحل دریای کاسپین بودند، به مرور در این منطقه سکونت کرده و شهری به نام قزوین را بنا کردند. به همین دلیل، در متون عربی و عثمانی، دریای کاسپین با عنوان «بحرالقزوین» شناخته می‌شود که اشاره‌ای به همین ریشه تاریخی دارد.

اما در زمان شاه اسماعیل صفوی به دلیل نزدیکی به مرز و حملات عثمانی‌ها، شاه طهماسب تصمیم گرفت پایتخت را از تبریز به قزوین منتقل کند. این انتقال باعث شد قزوین برای ۵۰ تا ۸۰ سال مرکز حکومت ایران باشد. در این دوران، سیاحان بسیاری از جمله نمایندگان ملکه الیزابت اول از قزوین بازدید کردند. در دوران شاه عباس به دلیل تهدیدات عثمانی، پایتخت به اصفهان منتقل شد که از امنیت بیشتری برخوردار بود. قزوین با بیشترین تعداد کاروانسرا در کشور، گواهی بر مرکزیت اقتصادی و تجاری بوده و جایگاهی بی‌همتا در جاده ابریشم و شاهراه‌های ارتباطی ایران داشته است. در این شماره از «سرزمین من» از مسیر باستانی و سرزمین تاریخی ری به قزوین رسیدیم؛ راهی که ما را به آشیانه عقاب رساند؛ نگهبانی جاودانه که هنوز هم محافظ این مسیر باستانی است.

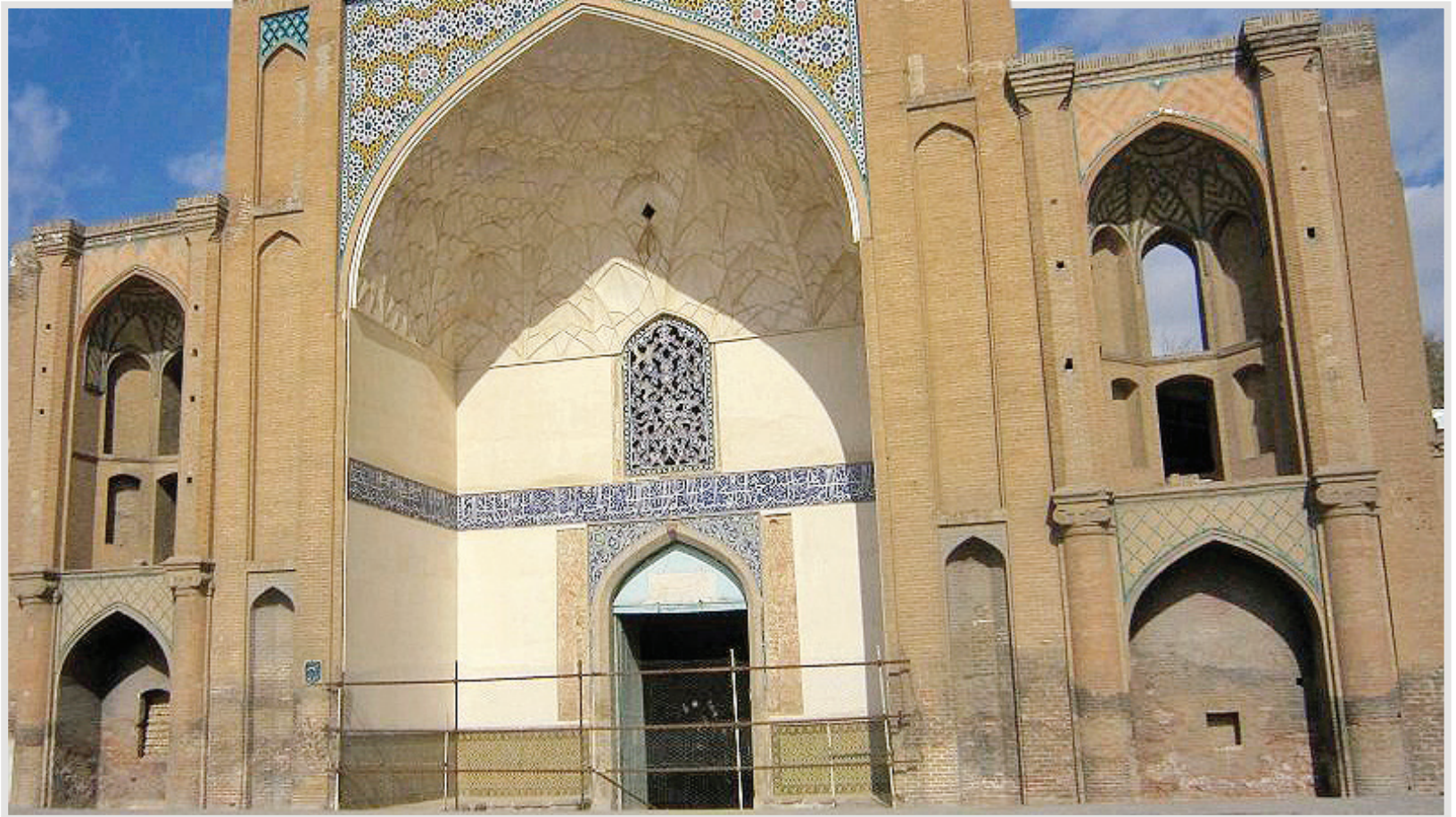
خزر (کسپی) قرار داشت؛ بنابراین احتمالاً نام قزوین به این پیوند تاریخی و جغرافیایی اشاره دارد.

در متون یونان باستان، قزوین با نام «راژیا» ذکر شده است که شاید اشاره به موقعیت جغرافیایی و نقش تجاری این منطقه در آن زمان داشته است. بعدها در متون اروپایی، این شهر با نام «آرساس» یا «آرساسیا» شناخته می‌شد. این نام‌ها به‌ویژه در دوره‌های باستانی تا ساسانیان رایج بودند و به احتمال زیاد در ارتباط با تحولات فرهنگی و سیاسی این منطقه در آن دوران هستند. در دوره‌های مختلف، این نام‌ها تغییرات بیشتری یافتند. در دوران اشکانیان، قزوین به نام مؤسس آن «اردپا» خوانده می‌شد که نشان از نقش مهم شهرها در آن زمان دارد. با روی کار آمدن ساسانیان، قزوین به نام «کشوین» شناخته می‌شد که به معنی «سرزمینی که نباید از آن غافل شد» است. این نام به‌طور واضح نشان‌دهنده اهمیت استراتژیک این شهر به‌ویژه در دروازه‌های مهم تجاری و نظامی ایران بوده است. علاوه بر این، در برخی متون قدیمی‌تر، نام قزوین به شکل «قسوین» ذکر شده که به معنای «شهری که مردمی پرصلابت و استوار دارد» است. در نهایت، به‌طور رایج بسیاری از مورخان و باستان‌شناسان معاصر

مهلا داریان / دبیر سرزمین من

صدای زنگوله شترها از دور به گوش می‌رسد؛ صدایی آشنا که با گذشت هزاران سال از آن، هنوز هم یادآور عبور کاروان‌های تجاری جاده ابریشم است. کاروان، بار و بنه‌اش را جمع کرده و از ملگری عازم سفری به دورترین نقطه باختر شده است. مقصد، شهر باستانی قزوین است که خود به تنهایی دروازه‌ای مهم در جاده ابریشم و یکی از مناطق استراتژیک در مسیر این جاده باستانی بوده است؛ شهری با قدمت تاریخی چند هزار ساله که در طول تاریخ نام‌های مختلفی را به خود دیده و هر یک براساس ویژگی‌ها و موقعیت جغرافیایی این منطقه در دوره‌های مختلف، معنا و اهمیت خاصی داشته است.

در بخشی از کتاب «اژدهای هفت‌سر» به ریشه‌شناسی واژه قزوین اشاره و اینچنین آورده شده است: در زبان فارسی، ابریشم خام را «قز» می‌نامند و واژه‌های مانند «قزار» به معنای ابریشم‌فروش نیز از این ریشه آمده است. این ارتباط می‌تواند به دلیل موقعیت تاریخی قزوین باشد که در مسیر جاده ابریشم و نزدیک به مناطق تولید ابریشم، مانند گیلان و دریای



## سبزه میدان؛ یادگاری از ارگ قدیمی

سردر عالی قاپو با کاشی کاری های نفیس و تزئینات هندسی زیبا نشان دهنده هنر و شکوه دوره صفوی است

سردر عالی قاپو، با کاشی کاری های نفیس و تزئینات هندسی زیبا، نشان دهنده هنر و شکوه دوره صفوی است. این سردر، ورودی باغ های سلطنتی و کاخ های مجلل ارگ بوده که متأسفانه بسیاری از آنها در طول زمان تخریب شده اند. ارگ قزوین از چهار طرف با دیوارهای مستحکم و برج هایی در گوشه ها محافظت می شده است. درون این ارگ، علاوه بر کاخ های سلطنتی، مکان هایی برای ادارات حکومتی، اقامتگاه های نظامیان و باغ هایی زیبا وجود داشت.

اصلی حکومتی، قلب این مجموعه بود و جایگاه ویژه ای در نظام سیاسی و اداری آن دوران داشت. این ارگ که به نام «سبزه میدان» نیز شناخته می شود، یک نمونه برجسته از معماری دوران صفوی است و با بهره گیری از اصول معماری ایرانی و با تکیه بر طرح های متقارن ساخته شده است. ورودی اصلی ارگ که امروزه به نام سردر عالی قاپو شناخته می شود، یکی از بخش های برجسته و باقی مانده این مجموعه است.

منطقه ای که امروزه به عنوان «سبزه میدان» شناخته می شود، محل اصلی ارگ بوده است. این میدان که در مرکز شهر قزوین قرار دارد، اکنون به یک فضای عمومی تبدیل شده و یکی از نقاط مهم گردشگری شهر به شمار می رود. در سال ۹۵۴ هجری قمری، شاه طهماسب صفوی قزوین را به دلیل موقعیت استراتژیک و جغرافیایی آن به عنوان پایتخت ایران برگزید. با انتقال پایتخت از تبریز به قزوین، مجموعه ای از بناهای حکومتی شامل کاخ ها، باغ ها و ارگ در این شهر احداث شدند. ارگ قزوین به عنوان مقر

### کاروان باستانی از دروازه ابریشم عبور کرد



و خلاقیت نهفته است. محمدعلی جمالی، هنرمندی که هنر مجسمه سازی را با زحمت و پشتکار از نوجوانی آموخته، این اثر را در ۷ ماه تلاش شبانه روزی به کمک شاگردانش خلق کرد. او با اشاره به چالش های این پروژه می گوید: «تنها عشقی که به این کار داشتم، باعث شد تا ناامیدی ها را کنار بگذارم و ادامه دهم.» جذابیت این نماد فراتر از ابعاد هنری آن است. میدان مینودر، به عنوان ورودی مهم قزوین، اکنون با این اثر به یک جاذبه گردشگری تبدیل شده است. تصاویر این کاروان در شبکه های اجتماعی منتشر می شود و بازدیدکنندگان را از سراسر ایران و جهان به سوی خود جذب می کند. قدم زدن در میان این مجسمه های سنگی، برشی ماندگار از تاریخ است و گویی قرار است همراه این کاروان به دنیای ناشناخته جاده ابریشم سفر کنید. کافی است چشمانتان را ببندید و خود را در حال عبور از دروازه ابریشم ببینید.

وقتی وارد قزوین می شوید، میدان مینودر با المانی چشمگیر شما را شگفت زده می کند؛ نمادی از شکوه تاریخی این شهر و جاده افسانه ای ابریشم. در میانه این میدان، کاروانی از شترها، تاجران و ساربانان، صحنه ای از روزگار پربرونق گذشته را بازسازی می کند. این اثر هنری که توسط محمدعلی جمالی خلق شده، چیزی بیش از یک مجسمه است؛ روایتی عمیق از تاریخ و هنر. این کاروان، متشکل از ۹ شتر بزرگ تر از اندازه واقعی، ۲ ساربان و یک تاجر، کالاهایی مانند فرش های ابریشمی و ادویه جات و... در حال عبور از نماد دروازه ابریشم هستند. توجه به جزئیات در طراحی این نمادها، از انتخاب نوع شترها تا لباس های سنتی الهام گرفته از دوره صفویه است و دقت بی نظیر سازنده آن را نشان می دهد. این ترکیب هوشمندانه باعث شده که هر بیننده ای ناخودآگاه با دیدن آنها به گذشته سفر و شکوه و جلال جاده ابریشم را حس کند. پشت این اثر، داستانی جذاب از تلاش

## راه باستانی قزوین؛ گذرگاه طلایی تاریخ و تجارت

در اواخر قرن نوزدهم، فردیناند فون ریشتنهوفن، جغرافی‌دان و زمین‌شناس آلمانی، برای نخستین بار اصطلاح «جاده ابریشم» را به کار برد. این جاده که در واقع یک شبکه گسترده از مسیرهای تجاری و فرهنگی بود، به طور تدریجی در طول قرن‌ها در اوراسیا گسترش یافت و تأثیرات فراوانی بر ابعاد مختلف زندگی بشری از جمله سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، هنری و مذهبی گذاشت. جاده ابریشم با اتصال چندین جاده فرعی از چین آغاز می‌شد و پس از گذر از مناطق سخت‌گذر، کوهستان‌ها و دشت‌های وسیع، سرانجام به قسطنطنیه، ونیز و جنوا می‌رسید. یکی از نقاط برجسته این مسیر، شهر قزوین بود که در این راه تاریخی قرار داشت. قزوین به عنوان چهارراه مهم فرهنگی و تجاری، نقش مهمی در پیوند فرهنگ‌ها و ملل مختلف داشت. در واقع موقعیت جغرافیایی قزوین باعث شده بود که این شهر به عنوان نقطه اتصال شرق و غرب در دوران‌های مختلف تاریخی شناخته شود.



### ماسوله قزوین

آتان، روستایی ییلاقی و پلکانی در بخش الموت شهرستان قزوین است که به ماسوله قزوین هم معروف است. این روستا به دلیل معماری منحصر به فرد و جاذبه‌های طبیعی از جمله آبشارها، رودخانه‌ها و باغ‌های میوه به یکی از مقاصد گردشگری محبوب در استان قزوین تبدیل شده است. رودخانه‌ای از میان روستا عبور می‌کند و در مسیر خود، آبشارها و چشمه‌های متعددی به وجود می‌آورد. باغ‌های میوه سرسبز، دره‌های عمیق و درختان تنومند، طراوت خاصی به این منطقه ییلاقی بخشیده‌اند. بهار و تابستان به دلیل آب‌وهوای خنک و مطبوع بهترین زمان برای سفر به آتان است. روستای آتان در میان کوه‌ها و جنگل‌ها قرار گرفته و از طبیعت بسیار بکر و زیبایی برخوردار است. گردشگران می‌توانند در این روستا به کوهپیمایی، جنگل‌گردی و لذت بردن از هوای پاک بپردازند.



### راز، رنگ و رؤیا در روستای اروپایی

روستای زرگر در استان قزوین یکی از جذاب‌ترین روستاهای ایران است که با ویژگی‌های منحصر به فردش شناخته می‌شود. مردمان این روستا ظاهری شبیه اروپایی‌ها دارند و زبان شان رومانیایی است؛ ویژگی‌ای که باعث شده روستای زرگر همیشه در افسانه‌ها و داستان‌های محلی جایگاه ویژه‌ای داشته باشد. این روستا در نزدیکی شهرستان آبیگ و در فاصله کوتاهی از تهران قرار دارد که همین آن را به یک مقصد مناسب برای سفرهای یک‌روزه تبدیل کرده است. افسانه‌های زیادی درباره این مردم و زبان شان وجود دارد. زرگر تنها به مردم و زبانش محدود نمی‌شود؛ مناظر طبیعی و زمین‌های سرسبز آن نیز برای علاقه‌مندان به طبیعت‌گردی جذابیت زیادی دارد. این روستا گزینه‌ای ایده‌آل برای کسانی است که به دنبال تجربه‌ای متفاوت از فرهنگ و طبیعت هستند. این روستا یکی از مکان‌های منحصر به فرد ایران است که مردمانی با اصالتی متفاوت و ظاهری شبیه به اروپایی‌ها دارد. زبان اصلی مردم این روستا «رومانو» است؛ زبانی که ریشه‌های غیر ایرانی دارد و ارتباطی با زبان‌های محلی مثل فارسی یا ترکی قزوینی ندارد. برخی معتقدند که اجداد آنها سربازان روم باستان بوده‌اند که در زمان حمله‌های تاریخی در این منطقه سکنی گزیده‌اند. چهره‌های روشن، قامت بلند و شباهت به نژادهای اروپایی مانند گلا دیاتورها یا وایکینگ‌ها، جذابیت فرهنگی و تاریخی این روستا را دوچندان کرده است.

### دسترسی به روستا

برای رسیدن به زرگر از تهران ابتدا باید از آزادراه تهران-کرج وارد آزادراه کرج-قزوین شوید. پس از گذر از آبیگ و طی حدود ۱۵ کیلومتر در این آزادراه، مسیر فرعی روستا مشخص است. فاصله زرگر از کرج ۶۷ کیلومتر و از قزوین ۵۱ کیلومتر است؛ بنابراین این روستا برای سفرهای یک‌روزه از تهران، کرج یا قزوین بسیار مناسب است.

### جاذبه‌های روستا

زرگر با باغ‌های سرسبز و پرمیوه در بهار و تابستان، فضایی آرام و دل‌نشین برای گردشگران فراهم می‌کند. سایه‌های این باغ‌ها برای استراحت در روزهای گرم بسیار مناسب است. **معماری و سبک زندگی:** خانه‌های روستا ساده و با دیوارهای بلند و دره‌های آهنی ساخته شده‌اند. این ویژگی‌ها همراه با سبک زندگی محلی، تصویری منحصر به فرد از زندگی سنتی ارائه می‌دهد.







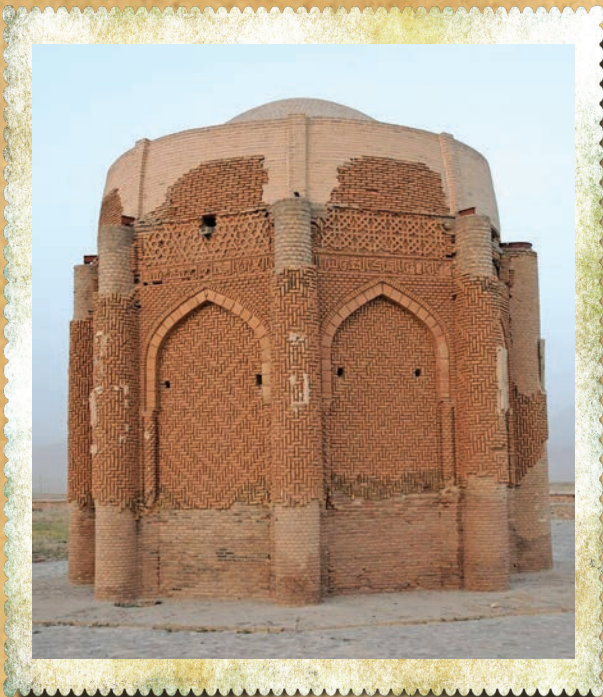
### نام این روستا مرگ است

روستای «مرگ» که به اشتباه «مرگ» تلفظ می‌شود، یکی از زیباترین و جذاب‌ترین روستاهای منطقه الموت در استان قزوین است. این روستا در مسیر جاده قزوین-معلم کلاویه و نزدیکی گردنه قسطنین قرار دارد و در حدود ۳۵ کیلومتر با قزوین فاصله دارد. به رغم نام ترسناکش، روستای مرگ به طبیعت بکر و مناظر شگفت‌انگیز خود معروف است.

ویژگی برجسته این روستا شیب تند و منحصر به فرد آن است که باعث شده خانه‌ها در سطوح مختلف و به طور عمودی روی هم چیده شوند. این وضعیت به روستا ظاهری خاص می‌دهد.

بهترین زمان بازدید از این روستا از اواخر فروردین تا اوایل آبان است؛ زمانی که طبیعت سرسبز و مناظر آن در بهترین وضعیت قرار دارند. بنابراین روستای مرگ می‌تواند مقصدی بی‌نظیر برای علاقه‌مندان به طبیعت‌گردی باشد.

این وضعیت به روستا ظاهری خاص می‌دهد.



### روستای آوج

یکی از مقاصد گردشگری زیبا و کمتر شناخته شده در استان قزوین روستای آوج است که در جنوب غربی این استان و نزدیکی استان‌های زنجان و همدان واقع شده است. این منطقه با طبیعت بکر، آب و هوای مطبوع و جاذبه‌های طبیعی و تاریخی مکانی مناسب برای علاقه‌مندان به تاریخ و طبیعت‌گردی است.

### جاذبه‌های طبیعی

چشمه‌های آبگرم آوج که خاصیت درمانی دارند، از مهم‌ترین جاذبه‌های این منطقه به شمار می‌روند و گردشگران زیادی جذب می‌کنند. غار قلعه کرد در دل کوه‌های منطقه قرار دارد و برای ماجراجویان و طبیعت‌گردان جذابیت خاصی دارد. آبشارها و رودهای خروشان این منطقه، به ویژه در فصل‌های بهار و تابستان، زیبایی وصف‌ناپذیری ایجاد می‌کنند. منطقه آوج زیستگاه گونه‌هایی مانند قوچ، میش ارمنی و عقاب است که علاقه‌مندان به حیات وحش را به این ناحیه می‌کشاند.

### جاذبه‌های تاریخی

برج‌های خرقان ۲ برج آجری مربوط به دوره سلجوقی‌اند که از معروف‌ترین جاهای دیدنی استان قزوین محسوب می‌شوند. این ۲ برج که حدود ۲۹ متر از یکدیگر فاصله دارند، در یک کیلومتری روستای حصار ولی عصر در شهرستان آوج و در ۳۲ کیلومتری جاده قزوین به همدان واقع شده‌اند. برج‌های خرقان در ۲۳ خرداد ۱۳۵۶ به شماره ۱۳۹۵ در آثار ملی ایران به ثبت رسیده‌اند.

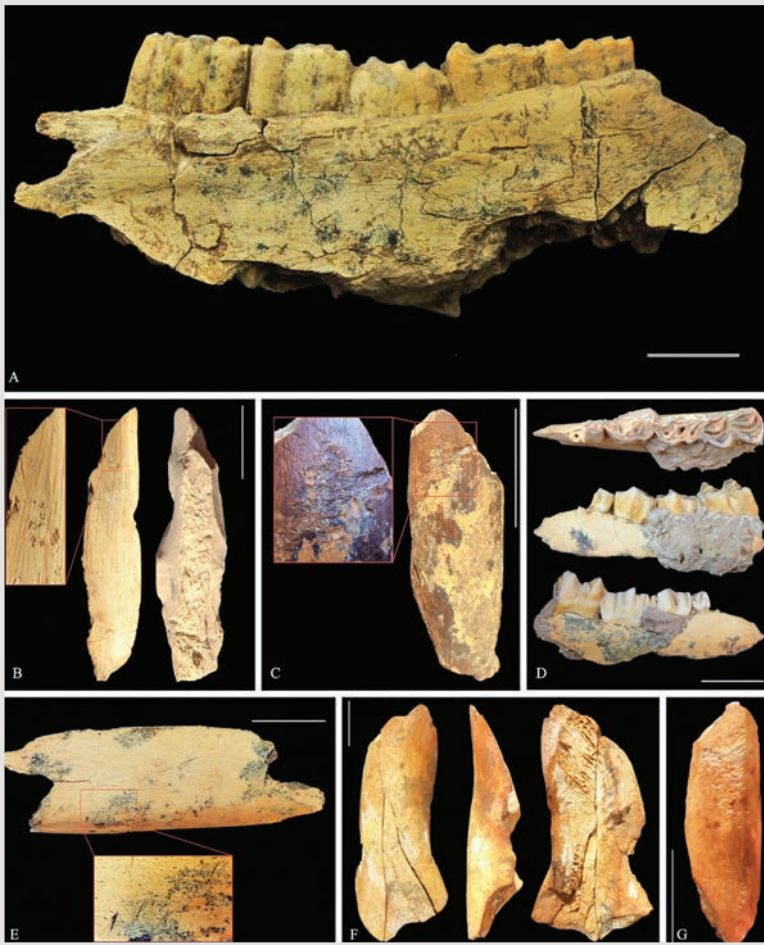
### مسیر و دسترسی

آوج در فاصله کوتاهی از شهر قزوین و حدود ۵ کیلومتری شمال غربی شهر آوج قرار دارد. این منطقه به دلیل مجاورت با کوه‌های البرز و نزدیکی به الموت، برای طبیعت‌گردی، کوهنوردی و تفریحات زمستانی نیز مناسب است.

### سوغات محلی

از سوغاتی‌های این منطقه می‌توان به گردو، عسل، بادام و نان محلی اشاره کرد که میان گردشگران محبوبیت زیادی دارند. اگر به دنبال مقصدی آرام و متفاوت برای استراحت و کشف طبیعتی بکر هستید، روستای آوج گزینه‌ای فوق‌العاده است.





## سرزمین غارهای چندمیلیون ساله

۴۰۰ هزار سال قدمت، غار قلعه کُرد را به یکی از قدیمی‌ترین سکونتگاه‌های بشر تبدیل کرده‌است

### غار ولی

این غار در ۵ کیلومتری جنوب غربی روستای گشنه رود و در ارتفاع ۱۶۲۰ متری از سطح دریا واقع شده است. قدمت این غار به دوران اولیه زمین‌شناسی (۲۵۰ میلیون سال پیش) بازمی‌گردد و از نوع غارهای مرطوب است. متأسفانه به دلیل دسترسی آسان، بخش‌هایی از این غار دچار تخریب شده است که شامل تالار اصلی و چند تالار فرعی با ارتفاع ۲۰ متر است و شواهدی از زندگی انسان در گذشته در آنها یافت شده است.

### غار سفیدآب

در بخش رودبار الموت و در ۴۵ کیلومتری شمال شرق قزوین، در دل کوه چشمه سفید قرار دارد. این غار که در ارتفاع ۲۴۰۰ متری واقع است، از غارهای آهکی با راهرویی ۸۰ متری و حوضچه آب در انتهای آن است. غار سفیدآب زیستگاه خفاش‌ها و دیگر جانداران است و قدمت آن به حدود ۲۵۰ تا ۲۹۰ میلیون سال پیش می‌رسد.

### عباس‌آباد

در ۸۴ کیلومتر ۸۴ جاده قزوین-همدان واقع شده و دارای ۲ دهانه است که یکی از آنها ۱۶۰ متر طول دارد. این غار محل زندگی خفاش‌هاست و در داخل آن بقایای سفال‌های شکسته انسان‌ها یافت شده که نشان از سکونت در این غار در گذشته دارد.

### غار یخی انگول

در ۴۰ کیلومتری شمال غرب قزوین و در ارتفاع ۱۹۷۲ متری واقع شده است. ویژگی برجسته آن سرمای شدید داخل غار به خاطر وجود یخ‌های فراوان در دیواره‌ها و کف آن است. دسترسی به این غار دشوار است و قدمت آن به دوران دوم زمین‌شناسی بازمی‌گردد.

### غار حاجت‌خانه آکوجان

این غار در دامنه کوه‌های نزدیک روستای آکوجان و در ناحیه رشکین پره رودبار قرار دارد. در داخل غار نقاشی‌ها و کنده‌کاری‌های تاریخی دیده می‌شود و مردم محلی اغلب شب‌های جمعه برای عبادت به آنجا می‌روند.

برجسته شناخته می‌شود. برای تعیین قدمت دقیق مواد فرهنگی و کشفیات غار، روش‌های سن‌سنجی مدرن از جمله تشدید چرخش الکترون (ESR) و اورانیوم/توریم به کار گرفته شد. نتایج مقدماتی نشان می‌دهند که نهشته‌های فرهنگی این غار بیش از ۴۰۰ هزار سال قدمت دارند که این سن، غار قلعه کُرد را به قدیمی‌ترین سکونتگاه بشر در ایران تبدیل کرده است.

علاوه بر انسان نئاندرتال، شواهدی از حضور انسان‌های هایدلبرگ یا احتمالاً انواع دیگر انسان‌های راست قامت در این غار یافت شده است. همچنین بقایای جانورانی به دست آمده کشف شده که شامل ۲ نوع اسب منقرض شده، گوزن، خرس قهوه‌ای و کرگدن هستند. یافته‌ها حاکی از آن‌اند که انسان نئاندرتال در این منطقه حدود ۲۵۰ هزار تا ۴۰ هزار سال پیش زندگی می‌کرده و در گروه‌های کوچک به شکار می‌پرداخته است. این انسان‌ها از نظر ساختار بدنی شباهت زیادی به انسان‌های امروزی داشته‌اند؛ اما در برخی جنبه‌های ظاهری و رفتاری تفاوت‌هایی نیز داشته‌اند. استان قزوین یکی از مناطق غنی از غارهای طبیعی و تاریخی است که در دل کوه‌های البرز، خرقان و رامند قرار دارد. این غارها از جاذبه‌های طبیعی برجسته‌ای هستند که به‌ویژه برای علاقه‌مندان به غارگردی و طبیعت‌گردی جذابیت دارند.

غار کردآوج در دهستان حصار از توابع شهر آبگرم قرار دارد و به‌عنوان یکی از غارهای خطرناک ایران شناخته می‌شود. برای ورود به این غار باید از دهانه آن عبور کنید و از ارتفاع ۱۲ متری فرود بیایید. در داخل غار تالاری بزرگ و دالان‌هایی فراوان وجود دارد که گذر از آنها نیازمند تجهیزات غارنوردی و تجربه مناسب است. کاوش‌های باستان‌شناسی در غار قلعه کُرد آوج، یکی از مهم‌ترین محوطه‌های پارینه‌سنگی ایران، به تازگی وارد فصل سوم خود شده است. این غار که در استان قزوین و در نزدیکی شهر آوج قرار دارد، یکی از قدیمی‌ترین سکونتگاه‌های انسان در ایران شناخته می‌شود. از دستاوردهای مهم این کاوش‌ها کشف دندان شیری یک کودک انسان نئاندرتال با قدمت ۱۵۵ هزار سال است که اکنون در موزه قزوین در معرض نمایش قرار دارد.

کاوش‌ها در این غار توسط تیم مشترک ایران و فرانسه به سرپرستی حامد وحدتی‌نسب از دانشگاه تربیت مدرس و ژیل بریون از موزه انسان‌شناسی پاریس در حال انجام است. نخستین و دومین فصل کاوش در این غار در سال‌های ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ صورت گرفت که در آن زمان بیشتر صرف پاکسازی گودال‌های ناشی از حفاری‌های غیرمجاز شد. در این دوران کاوشگران موفق به کشف دندان کودک انسان نئاندرتال شدند که به‌عنوان یکی از یافته‌های



## آشیانه عقاب؛ نگهبان جاودانه قزوین

قلعه‌ای افسانه‌ای که در ارتفاع ۲ هزار متری قرار دارد

بودند که استقلال زبان فارسی در دوران این امپراتوری شکل گرفت. پس از آنکه حسن صباح از دربار ملک‌شاه سلجوقی طرد شد، برای فراگیری اصول مذهب اسماعیلیه به مصر رفت و پس از بازگشت به ایران سراسر کشور را زیر پا گذاشت تا منطقه مناسبی را برای فعالیت‌هایش پیدا کند. او به‌عنوان معلم وارد الموت شد و با ترفندی قلعه را تصرف و مبلغ ۳ هزار دینار طلا به مالک قلعه پرداخت کرد.

داستان حسن صباح و اسرار این دژ تسخیرناپذیر آنقدر پیچیده است که باید کتابی جداگانه برای آن نوشت اما همین قدر بدانید که معماری این دژ آنقدر باشکوه است که وقتی بر بلندای آن می‌ایستید قدرت و عظمت آن را چند برابر احساس می‌کنید. حسن صباح در حالی چشم از این جهان فروبست که اسمش لرزه بر اندام بسیاری از حاکمان جهان در آن دوران می‌انداخت و وقتی این دژ به‌دست مغولان سقوط کرد و به آتش کشیده شد محل دفنش ویران شد.

عکاسی در مقابل دیدتان.

هنوز کاوش‌های باستان‌شناسی به قلب قلعه الموت نرسیده اما گمانه‌زنی‌های اولیه قدمت آن را به حدود ۹۰۰ سال تخمین زده‌اند. دقیقاً مشخص نیست که حسن صباح این منطقه را برای ساخت قلعه انتخاب کرده یا آن را خریده و بعد به شکلی که می‌خواست بازسازی کرده است. در هر صورت این قلعه به نام حسن صباح سند خورده و حتی آن را با نام قلعه حسن هم می‌شناسند. حسن صباح از مشهورترین رهبران فرقه اسماعیلیان در خانواده‌های شیعه در قم متولد شد. در آن دوران قلمرو سلجوقیان در زمان اوج خود بود و برگستره پهناوری از شرق تا کوه‌های هندوکش، از غرب تا آسیای صغیر و شام، از شمال تا آسیای مرکزی و از جنوب تا یمن حکومت می‌کرد و تبدیل به بزرگ‌ترین امپراتوری در ایران پس از دوران باستان شده بود. سلجوقیان نژادی ترک با فرهنگی ترکی ایرانی و سنی مذهب بودند و آنقدر تحت تأثیر منش ایرانیان قرار گرفته

مسیر قلعه الموت پر از پیچ‌وخم‌هایی با آسمان فراخ و دره‌های بی‌انتهاست. از راه مختلف می‌توانید به سمت قلعه الموت بروید. اولی همان مسیر قدیمی است که سالیان سال راهی بوده پرماجرا و دومی هم جاده جدید قزوین - تنکابن است که در مراحل نهایی افتتاح قرار دارد اما به احتمال زیاد مردم محلی برای اینکه زودتر به خانه‌های خود در مقصد برسند این مسیر را جایگزین مسیر قدیمی قلعه کرده‌اند و حداقل یک ساعت زمان رسیدنشان کوتاه‌تر شده است.

اگر اهل ماجراجویی هستید شما هم مانند ما راه جدید را انتخاب می‌کنید و دل به دریا می‌زنید تا وارد سرزمین‌های ناشناخته شوید. ۲۰ هزار متر مساحت قلعه افسانه‌ای الموت است که در بالای صخره‌های سنگی در ارتفاع ۲ هزار متری ساخته شده و باید ۴۰ دقیقه پیاده‌روی با شیب ملایم و گاهی تند را به جان بخرید تا موفق به دیدارش شوید. از آن بالا روستای زیبای گازرخان زیرپایتان است و منظره‌ای بکر برای



صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری  
مدیر مسئول: محسن مهدیان  
سر دبیر: دانیال معمار

معاون ضماطم: پروانه بهرام نژاد  
دبیر ویژه نامه: مهلا داریان

**واحد فنی:**

مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی  
صفحه آرایی: مجید اصغری  
عکس: مونا فاضلی

**ویرایش عکس:** کامبیز نویدی

ویرایش متن: امیر هوشنگ توکلی  
ملیحه نعمت خواه و سوره نوع پرست  
و با تشکر ویژه از دیگر همکاران موسسه همشهری

**چاپ:**

همشهری  
پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰

**صندوق پستی:**

۱۹۳۹۵/۵۴۴۶  
تلفن: ۲۳۰۲۳۶۶۳

**همشهری**

**گروه ضماطم همشهری ناشر نشریات:**

دوچرخه، بچه‌ها، خانواده، پایداری، اقتصاد،  
تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها،  
سرزمین من، ماه، معماری، ۲۴، شهر نگار،  
سرخ و محله

نشانی: تهران، خیابان ولیعصر، فرسیده به پارک وی،  
کوچه شهید قریشی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

# اولین ستاره‌ها را از اینجا ببینید

یکی از رصدخانه‌های پنهان ایران در قلعه الموت ساخته شده است

خواجه نصیرالدین طوسی با هر ۲مکان قابل بررسی است. کل قلعه الموت دارای مشخصاتی است که نشان می‌دهد به عنوان محلی برای رصد ستارگان استفاده می‌شده است به طوری که یک رصدخانه باید حداقل ۲۲۰ متر از سطح زمین بالاتر باشد که این ویژگی در این قلعه نیز وجود دارد و دور تا دور آن می‌توان ستارگان را رصد کرد. قلعه الموت، مرکز علمی و استراتژیکی اسماعیلیان، محلی بود که طوسی سال‌ها در آن به تحقیق و نگارش پرداخت. رصدخانه مراغه نیز مانند قلعه الموت، بر فراز تپه‌ای ساخته شد و علاوه بر موقعیت استراتژیکی، فضای برای فعالیت‌های علمی و پژوهشی فراهم کرد. شباهت‌ها در طراحی و کارکرد این ۲ بنا، مانند وجود بخش‌های متعدد برای استفاده‌های علمی (کتابخانه، برج مرکزی، و واحدهای تخصصی)، نشان می‌دهد که تجربه‌های طوسی در الموت بر طرح رصدخانه مراغه تأثیرگذار بوده است.

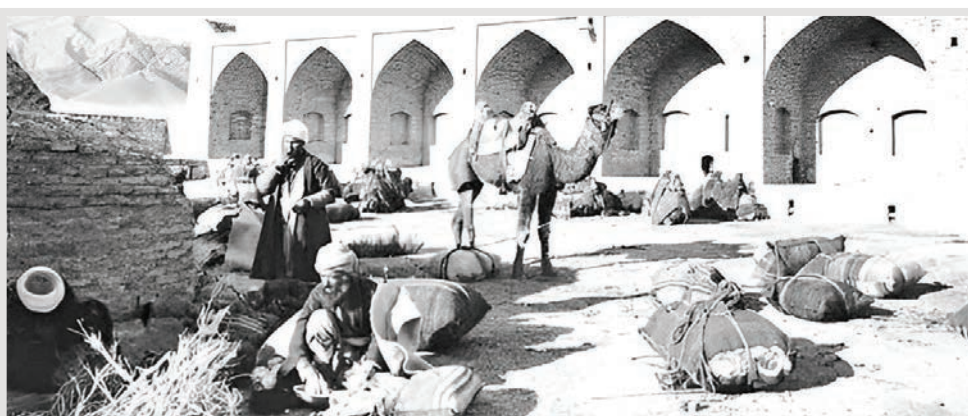
محافظت کنند، بلکه این دریچه‌ها رو به جنوب شرق است؛ یعنی به سوی محلی که نخستین ستاره‌ها می‌آیند. این دریچه که با فاصله معینی از یکدیگر قرار دارند برای رصد ستارگان توسط خواجه نصیرالدین طوسی استفاده می‌شده است. پس از حمله مغول‌ها به ایران خواجه نصیر به قلعه الموت پناه برد و به مدت ۲۲ سال در آنجا به ستاره‌شناسی و نوشتن کتاب مشغول بود. مهم‌ترین کتاب نجوم که دستورالمنجمین نام دارد نیز در قلعه الموت به رشته تحریر درآمده است. «فرضیه استفاده از الگوی قلعه الموت برای ساخت رصدخانه مراغه، با توجه به ارتباط مستقیم

در بالای قلعه الموت در میان ستون‌های آجرچینی که با ظرافت تمام نقش‌هایی زیبا روی آن دیده می‌شود، وارد سرسرای می‌شوید که به مولا سرا معروف است؛ جایی که محل بحث و گفت‌وگو و احتمالا همان جایی است که حسن صباح به مدت ۳۵ سال در آنجا زندگی کرده است. در این سرسرا خندقی عمیق وجود دارد که به وسیله پلکانی چوبی می‌توانید به دنیای دیگری بروید؛ جایی در قلب قلعه که از دید عموم پنهان بوده و در طبقات زیرین قرار داشته است. طی مراحل کاوش‌ها، دریچه‌هایی پیدا شده که قطعا پنجره‌هایی برای دیده‌بانی نبوده تا از چیزی بخواهند



با اسکن کیوآرکد مستند این گزارش را ببینید.

رصدخانه کشف شده خواجه نصیرالدین طوسی / عکس: مونا فاضلی



## کاروانسرای سعدالسلطنه بزرگ‌ترین کاروانسرای سرپوشیده جهان

در قلب قزوین، بنای باشکوه‌ای جای گرفته که نه تنها به عنوان یکی از مهم‌ترین یادگارهای دوره قاجار شناخته می‌شود، بلکه زمانی نقش پل ارتباطی مهمی میان شرق و غرب را ایفا می‌کرد. این کاروانسرا در اواخر حکومت ناصرالدین شاه قاجار و به دستور باقرخان سعدالسلطنه، حاکم وقت قزوین ساخته شد. هدف از ساخت آن، تسهیل تجارت تاجران ایرانی با کشورهای خارجی مانند ترکیه و روسیه بود.

این بنای عظیم که عنوان بزرگ‌ترین کاروانسرای سرپوشیده جهان را نیز به خود اختصاص داده، در زمینی به مساحت ۲۰۷ هکتار و با ۴۰۰ حجره بنا شد. موقعیت استراتژیکی آن در دل بازار قزوین، تاجران داخلی و خارجی را به سمت خود جذب و به رونق اقتصادی این شهر کمک می‌کرد. اما این شکوه و رونق دیری نپایید. با آغاز جنگ جهانی دوم و نابسامانی‌های ناشی از آن، اهمیت سعدالسلطنه به عنوان یک مرکز تجاری کم‌رنگ شد. حجره‌های تجاری به کارگاه‌های تولیدی بدل شدند و این بنا، روزهای سختی را پشت سر گذاشت. گذر زمان و تغییرات کاربری، آسیب‌های زیادی به این اثر ارزشمند وارد کرد. اما در سال ۱۳۷۷، کاروانسرا در فهرست آثار ملی ایران ثبت و روند مرمت و احیای آن آغاز شد.

امروز، کاروانسرای سعدالسلطنه دوباره به زندگی بازگشته است. در حیاط‌ها و دالان‌هایش، عطر تاریخ با صدای زندگی در هم آمیخته. حجره‌ها به فروشگاه‌های صنایع دستی، کافه‌های دنج، رستوران‌های سنتی و آتلیه‌های هنری بدل شده‌اند.