

# فرمانده طوفان

جانشین  
هنیه کیست و چه  
ویژگی هایی دارد؟

صفحه ۳

نشست صمیمی رئیس جمهور با خبرنگاران برگزار شد

## دست مریزاد آقای رئیس جمهور

پزشکیان: دولت چهاردهم هرگز کشور را  
جلوی بیگانگان نقد نمی کند

✚ کشور را می توانیم با صداقت و درستی بسازیم

صفحه ۴

## تعطیلات برقی ادامه دارد؟

آخرین وضعیت فشار بی سابقه بر شبکه تولید، انتقال و توزیع برق



۴۵ درجه

رکورد جدید دمای هوای استان تهران  
در روزهای گذشته ثبت شد.



۸۰,۰۰۰ مگاوات

مصرف بی سابقه برق است که در روزهای  
گذشته به مرز آن رسیده ایم.

صفحه ۴

در شب باشکوه کشتی و توکوندو، ۲ مدال گرفتیم و ۲ مدال رزرو شد

## مدال ها رسید



صفحه ۹

یادداشت

محسن مهدیان: مدیرمسئول

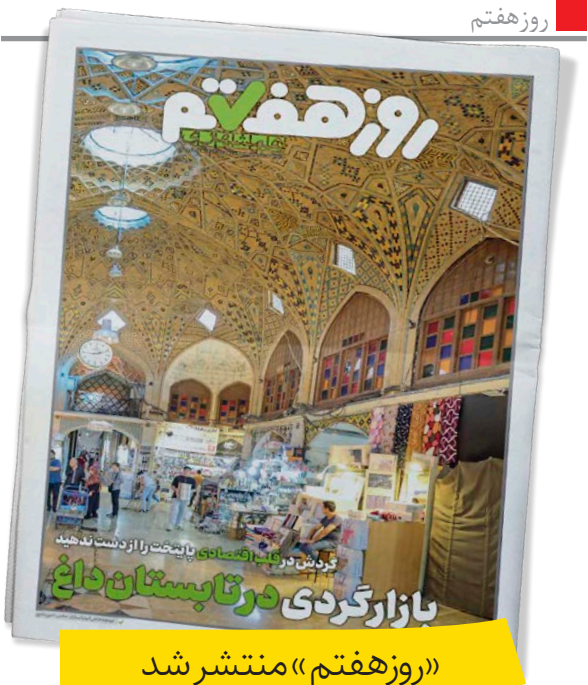
## دست مریزاد به رئیس جمهور



**یکم:** بین مناظره ها یک صحنه بود که حال پزشکیان تغییر کرد و به شکل حیرت آوری عصبانی شد؛ آنجا که نامزد رقیب از رفتار حزبی پزشکیان گفت. اینجا بود که رئیس جمهور منتخب از کوره دررفت و مکرر اظهار گلایه کرد. پاسخ قانع کننده ای نداشت؛ فقط می گفت چرا اتهام حزبی زدید؟ آن زمان به این فکر می کردم این میزان دلخوری برای چیست؟ آنچنان هم اتهام سخنی نیست که این واکنش را داشته باشد؛ تا اینکه کار به اسم دولت رسید. **دوم:** پزشکیان نام دولتش را وفاق گذاشت. معاون اول را هم فردی انتخاب کرد که با وجود انتساب حزبی به یک جریان خاص، اما در بین مخالفان و منتقدانش به انصاف شهره است، اما هنوز از ترکیب کابینه خبری نیست؛ هر چه هست گمانه زنی است. درباره برخی انتصابات رئیس جمهور البته انتقادهایی شکل گرفته که طبیعی است و عمدتاً به خاطر سن و سال منصوبان است تا گرایش های حزبی. تا اینجا آنچه گذشت.

**اما سوم:** پزشکیان در نشست با خبرنگاران گفت در جلسه تنفیذ و تحلیف برای من نوشته بودند که وضع موجود کشور را نقد کنم، اما صلاح ندانستم مقابل خارجی ها چنین کنم و ادامه داد که باید از پیشرفت ها گفت. دیگر اینکه تصریح کرد: «امروز باید ترویج دهنده وحدت، انسجام و یکدلی باشیم. اگر قرار باشد دولت های پیشین را نقد کنیم جز نفاق چیز دیگری برداشت نخواهیم کرد.» روح شهید رئیسی شاد؛ آن عزیز هم همین خط را بر خلاف رؤسای جمهور گذشته رفت. این اقدام پزشکیان قابل تقدیر است؛ مقاومت مقابل کسانی که دنبال فرصت اند با نام رئیس جمهور حاشیه بسازند و بهانه دست غیر دهند، حتما امتیاز محسوب می شود. رئیس جمهور منتخب نشان داد شروع وفاق آمیزی داشته است. به تعبیر رهبری انقلاب، پزشکیان «صاق» است و ان شاء الله این صداقت می تواند دولت را عاقبت به خیر کند.

روز هفتم



«روز هفتم» منتشر شد



مراسم  
شب دوم  
زینبیه رسانه

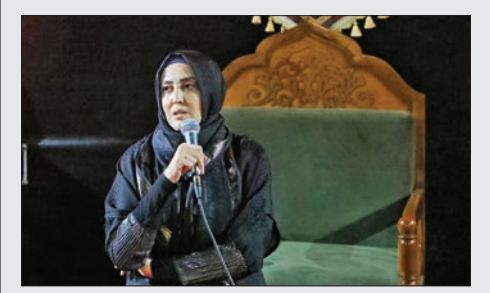
تکریم از بانوی جراح نخبه در زینبیه رسانه

# بازگشت به عشق وطن

سهیلا سامی، جراح نخبه ایرانی است که طبابت در ایران را به ماندن در آلمان ترجیح داد



شب دوم زینبیه رسانه تهران یک مهمان ویژه داشت: دکتر سهیلا سامی، شاگرد پروفیسور سمعی، جراح مغز و اعصاب بیمارستان هانوفر آلمان که تاکنون ۸۰۰ عمل جراحی مغز و اعصاب را به تنهایی انجام داده و جزو پزشکان حاقد جوان است. او چندی است آلمان را به مقصد ایران ترک کرده تا در کشورش به مردم خدمت کند. این دکتر محجبه که متولد سال ۱۳۶۸ است و در کنار طبابت، به حفظ قرآن کریم هم علاقه دارد. دیشب در سخنرانی کوتاهی درباره اهمیت دادن به دختران ایرانی گفت: از زنان سرزمین می خواهم که دخترانشان را به گونه ای بزرگ کنند که اعتماد به نفس داشته باشند و با همین اعتماد به نفس در هر رشته ای که دوست دارند و در آن استعدادشان را یافته اند درس بخوانند تا به کشور اسلامی شان خدمت کنند.

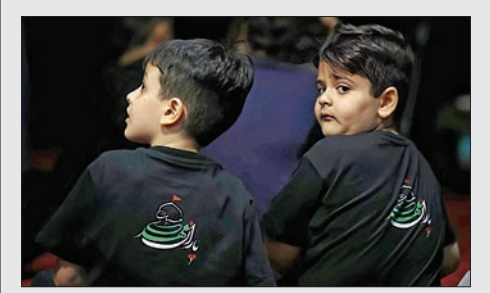


در این مراسم از دکتر سهیلا سامی، یز شسک حاقد و جوان ایرانی به عنوان نماد یک ایرانی وطن پرست که خاک کشور و مردمش را به هر چیز دیگری ترجیح داده، تقدیر شد. او گفت: اگر دختران این سرزمین در خانواده و کشورشان درست تربیت نشوند، قول می دهم که همه شان مانند من به ایران بازگردند. نخبگان این سرزمین می توانند به ایران بازگردند و در رشته و کار و تخصص شان خدمت کنند.

حضور مردم عادی به ویژه زنان در این مراسم پر رنگ بود؛ مخاطبانی که برای شناخت بیشتر رسانه در روز گاری که رسانه های معاند افکار عمومی را آماج حملات خود قرار داده اند، آمده بودند؛ افرادی که علاقه مندند در جهاد تبیین شرکت کنند و آگاهی خود را در این مسیر افزایش دهند.



برنامه اشپ  
زینبیه رسانه  
تجلیل از مهندس  
فدکار اهوازی  
رضا خسروی  
که با جانفشانی خطر  
قطع برق سراسری را  
رفع کرد  
زمان: پنجشنبه  
۱۹ مرداد، از آذان مغرب  
نشانی: خیابان  
۱۷ شهریور، پایین تر  
از چهارراه صفا،  
زینبیه رسانه  
ورود برای عموم  
آزاد است



محفل شب دوم بسیار گرم تر از شب اول بود. حضور پر شور کودکان در کنار پدر و مادر و حتی بزرگ و مادر بزرگشان به این مراسم رونق بخشیده بود. بازی کردن کودکان و نشستن نوجوانان پای منبر، حال خوبی به محفل داده بود؛ کودکان و نوجوانانی که زیر خیمه امام حسین (ع) بزرگ می شوند و تمرین آزادگی می کنند.

در مراسم زینبیه رسانه به جز سخنرانی و تجلیل از چهره های اثرگذار اجتماعی و فرهنگی، آقامه عزا برای اهل بیت هم برپاست. روضه کوتاهی که با حضور مداحان و پیر غلامان اهل بیت (ع) در زینبیه خوانده می شود، این بار در وصف شهدای کربلا و اسیران این واقعه بود که در اربعین حسینی به کربلا بازگشتند.



6 260641 200359



6 260641 200014





## دریافت مالیات از تسهیلات بانکی شایعه است

به‌دنبال انتشار شایعاتی در مورد دریافت مالیات از تسهیلات بانکی، ساختگوی سازمان امور مالیاتی این موضوع را رد کرد و آن را شایعه دانست. به گزارش همشهری، ظرف روزهای گذشته شایعاتی مطرح شد مبنی بر اینکه دولت قرار است از تسهیلات بانکی نیز مالیات دریافت کند. این شایعه خیلی زود در فضای مجازی گسترش پیدا کرد و برخی مدعی بودند یا توجه به تصویب طرح مالیات بر عایدی سرمایه به‌زودی دولت از تسهیلات بانکی افراد مالیات خواهد گرفت. این شایعات در حالی مطرح شد که طرح مالیات بر عایدی سرمایه از زمان تصویب در مجلس در اردیبهشت ۱۴۰۲ تاکنون به‌دلیل ایرادهای شورای نگهبان و مجمع تشخیص مصلحت به قانون تبدیل نشده است. اما اصل ماجرا چیست؟

ماجرا از آنجا شروع شد که چندی پیش یکی از استادان اقتصاد دانشگاه علامه طباطبایی در جریان برگزاری همایشی درباره مالیات بر عایدی سرمایه به موضوع مالیات بر عایدی سرمایه و دریافت مالیات از دیون مالی پرداخت اما رسانه‌ها در جریان انعکاس سخنان او مطالب را به‌صورت کامل منتشر نکردند و همین موضوع شبیه‌ها و شایعات زیادی را در این‌باره ایجاد کرد.

روز گذشته سخنگوی سازمان مالیاتی با رد دریافت مالیات از تسهیلات بانکی گفت: رسانه منتشرکننده سخنان استاد اقتصادی که در همایش مالیات بر عایدی سخن می‌گفت مطالب را به‌طور کامل پوشش نداده است و همین موضوع شبهاتی را درباره دریافت مالیات از قرض گرفته یا وام ایجاد کرد.

## ریز حساب تسهیلات اشتغال‌زایی

براساس آمارهای ارائه شده از سوی معاونت اشتغال وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، در ۵ ماهه امسال حدود ۳۵ هزار میلیارد تومان تسهیلات اشتغالی پرداخت شده که این رقم حدود ۱۷.۵ درصد منابع تعیین شده در قانون بودجه ۱۴۰۳ است. به گزارش همشهری، در قانون بودجه ۱۴۰۲، در ردیف‌های مختلف حدود ۲۰۰ هزار میلیارد تومان ظرفیت پرداخت تسهیلات اشتغال دیده شده که در بخش به‌شرط تحقق منابع، در چارچوب برنامه‌های اشتغال‌زایی دولت به متقاضیان واجد شرایط پرداخت خواهد شد. اینگونه که محمود کریمی بیان کرد، معاون اشتغال وزارت کار می‌گوید: در دولت سیزدهم بیش از ۱۶۰ هزار میلیارد تومان تسهیلات اشتغال‌زایی پرداخت شده که منابع آن از محل قوانین بودجه سنواتی تبصره‌های ۱۸ و ۱۶، قانون اشتغال روستایی، تسهیلات مشاغل خانگی و سایر منابع موجود تأمین شده است.

### صور تصاب پرداخت وام اشتغال



## بورس، به ساخت مسکن کمک کند

مرکز پژوهش‌های مجلس با انتشار گزارشی خواستار استفاده از ابزارهای مالی بورس مانند صندوق‌های زمین و ساختمان برای افزایش تولید در بخش مسکن شد. به گزارش همشهری، طبق ماده ۵ قانون جهش تولید مسکن، وزارت راه و شهرسازی مکلف است با همکاری وزارت اقتصاد، زمینه‌ای فراهم کند تا صندوق‌های سرمایه‌گذاری برای تأمین مالی ساخت و اجاره واحدهای مسکونی فراهم شود. با وجود آنکه این قانون در سال ۱۴۰۰ به تصویب رسیده، اما تاکنون اقدام عملی در این‌باره انجام نشده است. در چنین شرایطی مرکز پژوهش‌های مجلس با انتشار گزارشی مفصل پیشنهاد کرد طبق آیین‌نامه اجرایی این بند قانونی از ظرفیت بازار سرمایه با محوریت صندوق‌های زمین و ساختمان برای حل مشکل تأمین مالی مسکن استفاده شود. بازوی پژوهشی مجلس پیشنهاد کرده است با توجه به بحث مولدسازی دارایی، به زمین‌ها و املاک تجاری کلیه ارگان‌های دولتی از طریق ابزارهای بورسی به کار ساخت مسکن اختصاص یابد. به این شکل که از طریق تأسیس صندوق‌های زمین و ساختمان در بورس، ارگان‌های دولتی، ملک خود را به کار ساخت مسکن اختصاص دهند. به زعم مرکز پژوهش‌های مجلس، اجرای این طرح می‌تواند منجر به مشارکت شهروندان شود؛ به گونه‌ای که بخش خصوصی و شهروندان منابع مالی صندوق‌های زمین و ساختمان را تأمین می‌کنند و ارگان‌های دولتی و حتی نهادهای عمومی نیز زمین مورد نیاز برای ساخت را فراهم می‌کنند تا روند تولید در بخش مسکن شتاب بگیرد. مرکز پژوهش‌های مجلس همچنین تأکید کرده است املاک مراد بانک‌ها نیز می‌تواند از این طریق به ساخت مسکن اختصاص یابد.

## ۵۰۰۰ بنگاه

دبیر کارگروه کنترل و تنظیم بازار املاک می‌گوید: طبق بررسی‌های انجام شده هم‌اکنون در شهر تهران بیش از ۵ هزار بنگاه مشاور املاک غیرمجاز در حال فعالیت است. یاسر دستماچیپان معتقد است: یکی از مشکلات بنگاه‌های غیرمجاز، فرار مالیاتی گسترده است. برخی از مشاوران املاک هم به خلاف نسبت به کدفروشی اقدام کرده‌اند.



عضو کمیسیون کشاورزی مجلس، گفت: برای خرید تضمینی گندم در سال زراعی جاری ۱۶۵ هزار میلیارد تومان پیش‌بینی شده که بخشی از آن به حساب کشاورزان واریز شده است. پیمان فلسفی افزود: تکلیف قانونی خرید تضمینی گندم برای مجری مشخص شده و مبالغ باید طی ۲۴ ساعت به کشاورزان پرداخت شود، اما چند سال است که این اتفاق نمی‌افتد.

## ۱۶۵ همت

# تعطیلات برقی ادامه دارد؟

## آخرین وضعیت فشار بی‌سابقه بر شبکه تولید، انتقال و توزیع برق

بی‌سابقه مصرف مواجه است و در روزهای اخیر به‌دلیل کمبود برق، شهروندان شاهد خاموشی‌های برنامه‌ریزی نشده بوده‌اند. تعطیل کردن ادارات در تهران و برخی استان‌ها و به حالت نیمه تعطیل در آمدن استان‌های دیگر هم باعث نشده رکورد

شکسته نشود. آیا در هفته آینده دمای هوا پایین می‌آید و فشار بر شبکه برق کم خواهد شد؟ به گزارش همشهری، در شرایطی که دولت به‌دلیل رشد انفجاری برق، ادارات و بانک‌ها را تعطیل کرده و برگزاری جلسه علنی مجلس شورای اسلامی هم لغو



### صرفه‌جویی کنید

لطفاً مصرف را مدیریت کنید. این تنها خواسته وزارت نیرو و شرکت‌های توانیر و آب و فاضلاب در سراسر ایران از مردم است، چرا که اگر این اتفاق رخ ندهد، چاره‌ای جز تعطیل کردن دوباره ادارات دولتی و بانک‌ها و اختلال در روند تولید کشور باقی نمی‌ماند. سیاست اصلی و محوری وزارت نیرو این است که برق خانگی قطع نشود و در یک هفته اخیر خاموشی‌هایی صورت گرفته است. مصطفی رحبی، مدیر عامل توانیر با بیان اینکه گرم‌ترین روزهای تابستان در چند دهه اخیر را تجربه می‌کنیم گفت: از همه مشترکان اداری، خانگی و تجاری درخواست می‌کنیم که با مدیریت مصرف برق، شرایط را برای تأمین برق پایدار برای همه مشترکان فراهم کنند. فیروز قاسمزاده، سخنگوی صنعت آب ایران هم می‌گوید: با افزایش دما، ساعات روشن ماندن کولرها افزایش می‌یابد و بعضاً تا ۲۰۰ الی ۳۰۰ ساعت در روز کولرهای خانگی آب مصرف می‌کنند که معادل مصرف یک خانواده است.

### دمای پایتخت رکورد می‌زند

اصلی‌ترین فشار بر شبکه برق ایران به مصرف پایتخت مربوط می‌شود و خیر بد اینکه صادق ضیاییان، رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران گفت: پیش‌بینی می‌شود که دمای هوا در استان تهران به ۴۵ درجه برسد که رکوردی تاریخی به حساب می‌آید. او می‌گوید: در این شرایط با افزایش مصرف برق، ساعات کاری ادارات کاهش می‌یابد. پیشنهادهای شود شافلین می‌یابد و کارگرنی که مجبورند در طول روز کار کنند به مقدار زیاد آبنوشند و در ساعات ۱۱ تا ۱۳ بعد از ظهر دست از کار بکشند.

محمد رضا کاویان پور، رئیس مؤسسه تحقیقات آب کشور با بیان اینکه میانگین هفتگی افزایش دمای هوای ۵۰ درصد استان‌های کشور ۲ درجه و ۳۰ درصد استان‌ها به بیش از ۲ درجه رسیده است گفت: اختلاف دمای یک نقطه کشور با نقطه دیگر بیش

### گرم‌ترین سال جهان

از ۴۰ درجه ثبت شده. او با بیان اینکه امسال نسبت به دوره تاریخی گذشته گرم‌ترین سال جهان شناخته شده هشدار داد: دمای شیب و روز به‌سرست در حال نزدیک شدن به هم است.

## مصرف برق در موز ۸۰ هزار

وزارت نیرو خبر داده که میزان مصرف برق در کشور روز سه‌شنبه با عبور از ۷۹ هزار و ۶۰۶ مگاوات به مرز ۸۰ هزار مگاوات که مصرفی بی‌سابقه است. نزدیک شدن یعنی ۶ هزار مگاوات بیشتر از همین روز در سال گذشته. نکته مهم این است که دمای بالای هوا باعث شکسته شدن رکورد مصرف برق در شب شده و به ۷۵ هزار و ۶۶۳ مگاوات رسیده، یعنی ۸.۵ درصد بیشتر از پارسل.

### آینده ساخت نیروگاه‌ها

به گفته علی‌اکبر محرابیان، وزیر نیرو، ساخت یک نیروگاه بدون احتساب هزینه سوخت آن به دست کم یک میلیارد دلار سرمایه‌گذاری نیاز دارد. مدیرعامل شرکت توانیر هم با اشاره به ناترازی بین تولید و مصرف اعلام کرد: سالانه یک میلیون و ۲۰۰ هزار کولر گازی وارد مدار مصرف می‌شود که به ۳ هزار مگاوات برق نیاز دارد. او با اشاره به رشد ۶ هزار مگاواتی مصرف برق گفت: برای تأمین این میزان ناترازی در اوج مصرف نیاز به احداث نیروگاه و شبکه‌های انتقال و توزیع داریم که جدازاً هزینه سوخت آن، نیاز به ۹ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری دارد که البته زمان‌بر هم خواهد بود.

بر این اساس محدوده‌های مرکز به سمت شمال کشور آرام‌رام کاهش نسبی دمای هوا خواهند داشت، اما محدوده‌های مرکز به سمت جنوب همچنان گرمند و این شرایط تا پایان هفته آینده تداوم خواهد داشت.

### آماده‌باش برای پاییز گرم و کم‌باران

احمد وظیفه، رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی سازمان هواشناسی با اشاره به اینکه هم‌اکنون در اوج گرمای تابستانه هستیم، گفت: براساس پیش‌بینی‌ها، پاییز امسال علاوه بر کاهش بارش‌ها، با گرمای بالاتر از حد معمول همراه است.

مهداد عظیمی، رئیس سازمان فنی و حرفه‌ای کشور با تأکید بر کیفیت آموزش‌های مهارتی در ایران، گفت: در راستای اجرای دیپلماسی مهارت فنی و حرفه‌ای، ایران با ۷ کشور آفریقایی همکاری دارد و مهارت‌جویان این کشورها پذیرفته شده‌اند.

گشت‌های مشترک مبارزه با عرضه کالای قاچاق، از یک موزن لاکچری در شمال تهران، حدود ۳.۵ میلیارد تومان اجناس قاچاق را کشف و ضبط کردند. طبق قانون، صاحبان این کالاها علاوه بر ضبط کالا باید جریمه هم بدهند.

محمد محمدی بخش، رئیس سازمان هواپیمایی کشوری می‌گوید: سیستم فروش بلیت در فرودگاه فعال نیست و زائران کرپلاکه برای عزاداری اربعین قصد سفر هوایی به عراق دارند، حتماً قبل از حضور در فرودگاه بلیت تهیه کنند.

محمد آذربانه، مدیرکل اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی تهران می‌گوید: ۲۱ هزار تعاونی در استان تهران ثبت شده که از این تعداد بیش از ۱۱ هزار تعاونی، فعال هستند و بیش از ۵۱۸ هزار نفر در این تعاونی‌ها عضویت دارند.

علی‌اصغر عباس‌زاده، ناظر گمرکات کرمانشاه اعلام کرد: برای ایمنی و آسایش زائران حسینی در مرز مهران، مبادلات تجاری با عراق و رفت‌وآمد کامیون‌ها از ۲۴ مرداد تا ۷ شهریور از مرز خسروی به مرز سومار منتقل می‌شود.

جبرئیل برادر، رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان تهران از برداشت ۹۵ هزار و ۵۰۰ تن گیلان از سطح باغات این استان خبر داد و گفت: با پایان برداشت، میزان تولید این محصول تابستانه امسال ۲ هزار و ۲۰۰ تن افزایش داشت.



در هوای نینوا



چغچغه‌ها به صدا در می آید



انجندان یکی از روستاهای تاریخی استان است. ۲۸ کیلومتری جنوب شرق شهر اراک است. در این روستای تاریخی در روزهای دهم و یازدهم محرم مراسمی به نام چغچغنی برگزار می‌شود.

به گزارش همشهری، چغچغه اینجندان از آواها و نوحه‌های محلی سر داده و می‌شود. غالباً یک نفر آواها و نوحه‌های محلی سر داده و چغچغنی‌ها با هماهنگی خاص با چغچغه، جواب می‌دهند. این آیین ریشه در سوگواری و عزاداری قوم بنی‌اسد دارد. زمانی که قوم بنی‌اسد پس از واقعه روز عاشورا به کربلا می‌رسند و وقتی با پیکرهای بی‌سر امام حسین(ع) و یارانشان مواجه می‌شوند، به نشانه عزاداری سنگ‌هایی را بر می‌دارند و به سر و صورت خود می‌زنند. این سنگ‌ها به مرور زمان در عزاداری انجندان تبدیل به ۲ تکه چوب شده است.

برای دیدن آیین چغچغنی در انجندان این کیو آر کد را اسکن کنید.



خبر روز



۷ شهر ایران در فهرست گرم‌ترین‌ها



آخرین فهرست منتشر شده از گرم‌ترین شهرهای جهان نشان می‌دهد ۷ شهر ایران در میان ۱۵ شهر گرم جهان جای گرفته‌اند. به گزارش همشهری آنلاین، دیروز (چهارشنبه، ۱۷ مرداد) استان «دار» در الجزیره به دمای ۴۸٫۴ درجه سانتی‌گراد برای دومین روز متوالی گرم‌ترین شهر جهان شد. براساس این فهرست که دیروز منتشر شده است، طیس در خراسان جنوبی با دمای ۴۸٫۲ درجه سانتی‌گراد بالای صفر دومین شهر گرم جهان بود. همچنین امیدیه در خوزستان با دمای ۴۷٫۸ درجه سانتی‌گراد بالای صفر در جایگاه سومین شهر گرم جهان قرار گرفت.

رتبه پنجم اما این بار به صفی‌آباد دزفول در خوزستان رسید که در این روز دمای ۴۷٫۱ درجه سانتی‌گراد را ثبت کرد. بعد از آن شهر آبادان در خوزستان نیز با دمای ۴۷ درجه سانتی‌گراد ششمین شهر گرم جهان بود. همچنین خور در اصفهان، زابل در سیستان و بلوچستان و اهواز در خوزستان به ترتیب با دمای ۴۶٫۹، ۴۶٫۸ و ۴۶٫۸ درجه سانتی‌گراد در جایگاه‌های دوازدهم، سیزدهم و چهاردهم قرار گرفتند.

ویژه



سیاه قلم فلاینگوها روی دریاچه صورتی



با اینکه بهار و پاییز زمان بهتری برای سفر به دریاچه مهارلو در استان فارس است، اما دیدن تصاویری از فلاینگوهایی که دریاچه صورتی را به رنگ سیاه درمی‌آورند در دل تابستان هم خالی از لطف نیست.

به گزارش همشهری، ویدئویی که این روزها در فضای مجازی حسابی پربازدید شده حضور فلاینگوها در دریاچه صورتی را همان دریاچه مهارلو را نشان می‌دهد تا شاید در گرمای خرمایران این روزها احساس بهتری را تجربه کنیم. فلاینگوها در حرکتی هماهنگ و حیرت‌انگیز انگار سطح دریاچه را به رنگ سیاه درمی‌آورند و روی سطح صورتی نقشی از سیاه قلم می‌زنند. دریاچه فصلی مهارلو در جنوب شرقی شیراز، مشهورترین دریاچه رنگی ایران است که گاهی قرمز و گاهی صورتی می‌شود.

برای دیدن پرواز فلاینگوها روی دریاچه صورتی این کیو آر کد را اسکن کنید.



پیش از ۱۶ درصد تهدید اشتغال سیستان و بلوچستان محقق شد  
خلیل احمد سلامی، مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی سیستان و بلوچستان: میزان تهدید ایجاد اشتغال امسال ۴۱ هزار و ۶۵۱ شغل بوده که تاکنون ۶ هزار و ۶۸۳ شغل با میزان تحقق ۱۶٫۴ درصد محقق شده که از میزان ۳ ماهه ۲۵ درصد است، کمتر است.



فعالیت بزرگ‌ترین نهالستان شناسنامه‌دار کاکتوس کشور در یزد  
محمد مهدی شطرنجی، مدیر امور باغبانی و مجری طرح توسعه گیاهان دارویی یزد: بزرگ‌ترین نهالستان شناسنامه‌دار کاکتوس به ظرفیت یک میلیون قطعه نهال در یزد راه‌اندازی شده است. این نهالستان برای توسعه ۲۵۰ هکتار احداث باغ ایونتیا از رقم «کمپرسا» کشت شده است.

تصاویر لوله‌کشی آب مربوط به تهران قدیم است



سال ۱۳۰۰ بیماری گریبان مردم بیرجند را گرفت و مرگ‌ومیر ناشی از آن موجی از نگرانی به وجود آورد. نظر پزشکان این بود که آب آب‌انبارها آلوده و آبروس ویا، حصیه و اسهال خونی شایع شده است

# ۱۰۰ سالگی لوله‌کشی آب در ایران

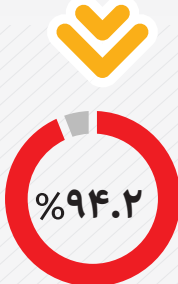
بیرجند در خراسان جنوبی، نخستین منطقه‌ای در ایران است که صاحب لوله‌کشی آب آشامیدنی شد

## لوله‌کشی آب

جنوب شهر بیرجند از نظر جغرافیایی مرتفع‌تر از مرکز آن است و یک رشته کوه به نام باقران جنوب شهر را احاطه کرده است. کاشانی می‌گوید: «درواقع جنوب بیرجند خوش‌نشین‌تر از شمال آن است. بعدها که بیرجند توسعه پیدا کرد، در جنوب شهر ساخت‌وسازهای بیشتری صورت گرفت.»

او تأکید می‌کند: «کمیته ۲۵ نفره در نهایت به این نتیجه رسید که از یکی از روستاهای اطراف کوه باقران قناتی بخرد. رشته قناتی را در روستای علی‌آباد انتخاب کردند که چند قنات پرآب داشت. به دلیل اختلاف ارتفاع با مرکز شهر نیز انتقال آب قنات به شهر راحت‌تر صورت می‌گرفت.»

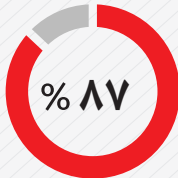
کاشانی توضیح می‌دهد: «حالا مشکل این بود که چگونه قرار است آب قنات به شهر برسد. برخی از اعضای کمیته پیشنهاد کردند از آنجا که در هند برای آب‌رسانی از لوله استفاده می‌کنند، در بیرجند هم همین اتفاق بیفتد. همین شد که از هندوستان لوله برای لوله‌کشی آب در بیرجند خریداری شد. البته برای این کار نیاز به پول داشتند و کمیته ۲۵ نفره اطلاعیه‌ای صادر کرد و از همان زمان نام این کمیته به کمسیون میاح (به معنای کسی که با دست آب می‌خورد) تغییر کرد. در این اطلاعیه از مردم درخواست شد که بابت نجات شهر و مردم، مبلغی به این کمسیون بدهند.» او ادامه می‌دهد: «قدیمی‌ها تعریف می‌کردند که مردم همراهی کردند و هر چه داشتند و نداشتند در اختیار کمسیون میاح گذاشتند. به این ترتیب مبلغی توسط مردم جمع‌آوری شد و مبلغی هم کمیته ۲۵ نفره به آن افزود تا لوله‌ها خریداری شود. لوله‌ها توسط کاروان‌های تجاری از هندوستان به بیرجند وارد شد. پس از آن مخزن بزرگی در یکی از قنات‌های روستای علی‌آباد و در کنار آن ۲ مخزن کوچک‌تر حفر شد تا آب ابتدا از مخزن بزرگ‌تر وارد مخزن کوچک‌تر و بعد وارد لوله شود تا به شهر برسد.» جالب اینکه تمام این اتفاقات بین سال‌های ۱۳۰۰ تا ۱۳۰۲ رخ می‌دهد.



مردم ایران به آب آشامیدنی سالم دسترسی دارند



جمعیت شهری به آب آشامیدنی سالم دسترسی دارند



جمعیت روستایی به آب آشامیدنی سالم دسترسی دارند



۱۴۶,۰۰۰

کیلومتر خط انتقال آب فعال



۳۵۳,۰۰۰

کیلومتر شبکه توزیع آب

گردشگری



از دل این کویر هندوانه برداشت می‌شود



در گرم‌ترین روزهای تابستان هندوانه‌های دیم به نام «سَنبک» در آران و بیدگل برداشت می‌شود؛ اتفاقی که شگفتی و تعجب بسیاری را برانگیخته و تصاویری از این برداشت در فضای مجازی دست‌به‌دست می‌شود. به گزارش همشهری، برداشت هندوانه‌های آبدار و شیرین از دل چاله‌هایی که در کویر ایجاد شده، تعجب‌برانگیز است اما برداشت این نوع هندوانه سال‌هاست از سوی اهالی کاشان در دل کویر انجام می‌شود. کویر چاله سنبلک در اصفهان در ۷ کیلومتری شمال شرقی بیدگل در دل ماسه‌های روان منطقه بند ریگ و در جنوب غربی کویر مرزباج قرار دارد. کشت دیم هندوانه در این کویر قدمت ۳۰۰ ساله دارد و به هندوانه سنبلک مشهور است که خواص دارویی از جمله پایین بودن قند و فیبر فراوان دارد.

هندوانه ارگانیک دیم

در لابه‌لای تپه‌های شنی در دل کویر چاله‌هایی وجود دارد که در دل آنها هندوانه رشد کرده. این چاله‌ها به دلیل نزدیکی به سطح آب‌های زیرزمینی محل خوبی برای رشد هندوانه‌هایی است که به‌صورت دیم رشد می‌کنند و در واقع نیازی به آبیاری ندارد. به دلیل بالا بودن سطح آب زیرزمینی در این مناطق، با کندن چاله‌هایی با عمق حدود ۷۰ سانتی‌متر می‌توان به آب رسید و این نکته باز کاشت هندوانه دیم در کویر آران و بیدگل است. پیش از این نیز مجید علی‌نقی پور، مدیر جهاد کشاورزی آران و بیدگل اعلام کرده بود که ۱۲ هکتار از مزارع کویر آران و بیدگل زیر کشت محصول هندوانه دیمی با عنوان سنبلک است که به‌طور میانگین ۲۰ تا ۳۰ تن هندوانه از هر هکتار برداشت می‌شود. هم‌اکنون از ۴۰۰ چاله واقع در این منطقه، حدود یک‌صد چاله فعال است.

هندوانه برای دیابتی‌ها

میزان آب هندوانه‌های برداشت شده از این چاله‌ها نزدیک به ۱۰ درصد بیش از هندوانه‌های معمولی است و به همین دلیل با مواد قندی کمتر، برای افراد دیابتی مناسب است.

از ویژگی‌های این روش کاشت هندوانه این است که در کشت معمولی هندوانه، آب به سمت بذرها هدایت می‌شود، اما در کاشت هندوانه در منطقه‌های سنبلک بذر هندوانه به سمت آب هدایت می‌شود و محصول به‌دست آمده کاملاً طبیعی و بدون کود شیمیایی است. این محصول اوایل فروردین در چاله‌های سنبلک کشت و از تیر تا پایان تابستان برداشت می‌شود. روش کاشت هندوانه دیمی در کویر چاله سنبلک در فهرست ملی میراث فرهنگی ناملموس کشور ثبت شده است. شگفتی از رشد هندوانه در کویر به این علت است که نام کویر همیشه با بیابان‌های آب و علف‌گره خورده و کشت هندوانه در این اقلیم به‌صورت دیم قطعاً جای تعجب دارد.

برای تماشای برداشت هندوانه «سَنبک» این کیو آر کد را اسکن کنید.



عکس نوشت



اهدای کتاب درسی

بچه‌های حلقه پایگاه آل‌پاسین ناحیه امام رضا(ع) اصفهان، کتاب‌های کلاس دوم و ششم خود را به همراه جزوات و کتاب‌های کمک‌درسی جمع‌آوری و به نوجوان‌های کم‌بضاعت مشتاق تحویل تقدیم کردند.



درخشش عکاس مهابادی در جهان

شمال شکیبایی، عکاس جوان مهابادی در مسابقه جهانی 35th awards رتبه نخست و مقام «بهترین عکس موبایل» را دریافت کرد. عکس او تصویر یک پاکبان را در ساعت‌های پایانی شب نشان می‌دهد که سرگرم کار است.

لوله‌کشی آب در پایتخت

تهران در ابتدای قرن چهاردهم با مشکلات کم‌آبی و محدودیت‌های آب آشامیدنی مواجه بود. ابتدا آب از طریق ۴۸ رشته قنات وقتی و خصوصی برای ساکنان تهران تأمین می‌شد، اما دور بودن محل قنات‌ها، افزایش جمعیت، سختی انتقال آب، آلوده‌بودن آب به دلیل عبور از گذرگاه‌های مختلف، آلوده‌بودن آب‌انبارها و... باعث شد مسئولان در سال ۱۳۰۰ به فکر چاره‌ای برای رفع مشکلات آب باشند. در سال ۱۳۰۶ عملیات ساخت مجرای رودخانه کرج به تهران شروع شد و ۵۲ کیلومتر در ۴ ماه راه‌اندازی شد؛ اما فقط ۲۰ کیلومتر از این مسیر کمال‌کشی شده بود و همین امر موجب هزرت‌های آب و آلوده‌شدن آن می‌شد. در سال ۱۳۳۰ جمعیت تهران به ۹۰۰ هزار نفر رسید و مسئولان ناچار شدند طرح اولیه لوله‌کشی آب را پیاده کنند. در این طرح در تاریخچه لوله‌کشی آب در شهر تهران ۲ خط لوله فولادی به قطر ۱۴۰ اینچ و با ظرفیت ۲۴۴ متر مکعب در شبانه‌روز برای انتقال آب از آب‌گیر بلیقان به نخستین تصفیه‌خانه تهران (جلایه) در نظر گرفته شد و در نهایت تصفیه‌خانه جلایه فعالیت خود را از سال ۱۳۴۲ آغاز کرد.





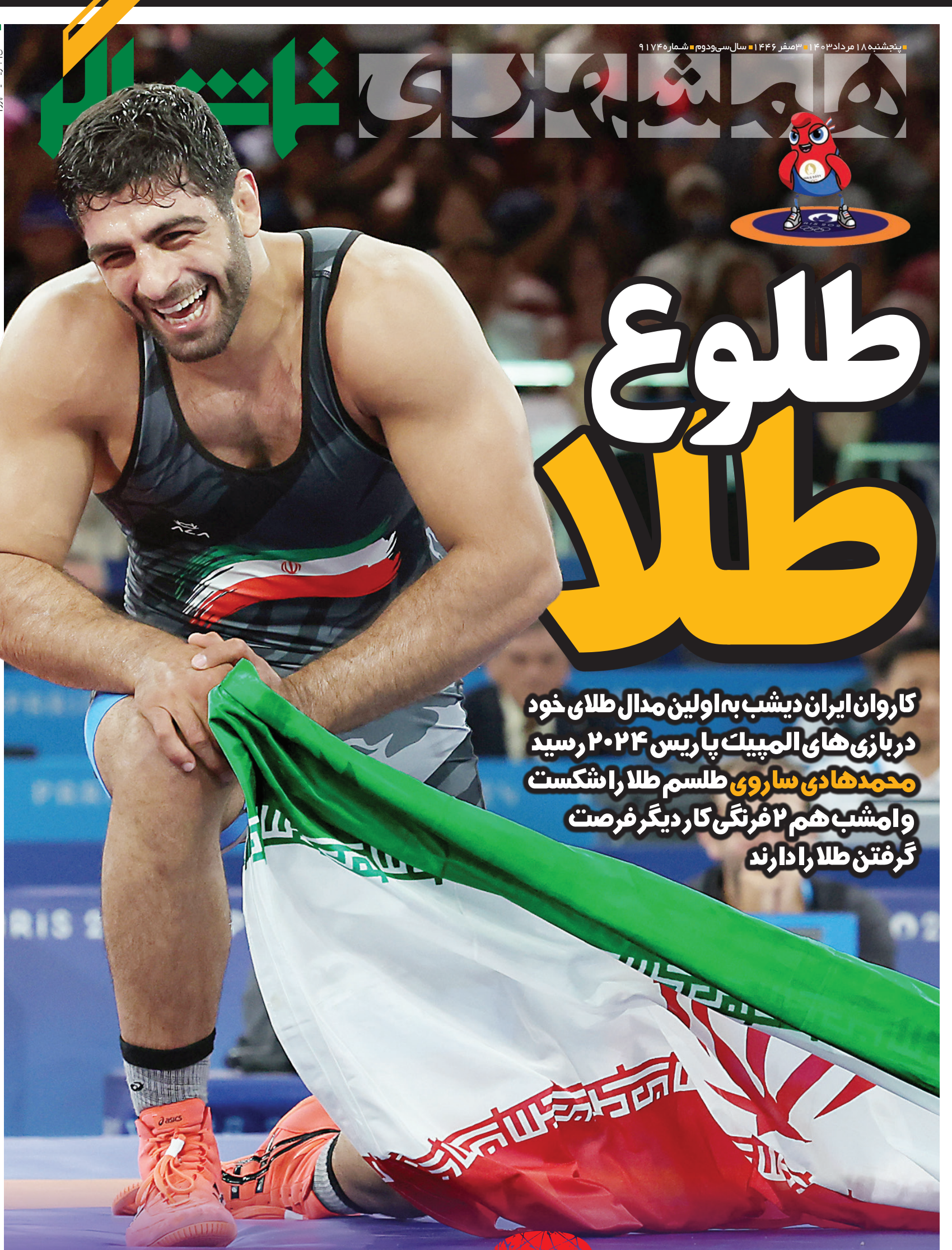


# همیشه در پی شکست



# طلوع طلا

کاروان ایران دیشب به اولین مدال طلای خود در بازی های المپیک پاریس ۲۰۲۴ رسید  
محمد هادی ساروی طلسم طلا را شکست  
وامشب هم ۲ فرنگی کار دیگر فرصت گرفتن طلا دارند



# Mohammad Hadi Saravi

# برنز زرین

مبینا نعمت زاده تنها با ۱۹ سال سن روی پله سوم سکوی المپیک ایستاد و به شگفتی ساز کاروان ایران تبدیل شد

مبینا نعمت زاده دومین زن ایرانی شد که در تاریخ بازی های المپیک روی سکورفت. مدال او هم مثل اولین مدال زنان در تاریخ بازی های برنز بود و در تکواندو به دست آمد. نعمت زاده دوبروز در دیدار اول میشل تاواز لسوتورا برد. در دور بعدی آمریکا ایگلسیز اسپانیایی را در ۲۰۳۰ ثانیه شکست داد. تکواندو کرد اما مقابل چین شکست خورد و راهی دیدار رده بندی شد. این پیروزی همه را به حضور در فینال و مدال طلا امیدوار کرد اما او بعد از مسابقه مدالش را به مردم ایران و امام زمان (عج) تقدیم کرد. نعمت زاده در حالی این مدال را گرفت که ۱۹ سال سن دارد. ۲۰ کشتی گیر فرنگی کار ایران هم که دیشب به فینال رسیدند متولد دهه ۸۰ هستند. سعید اسماعیلی ۲۱ ساله است و علیرضا مهدی ۲۲ ساله.

# Mobina Nematzadeh



لیگ برتر خلیج فارس

007

روز مانده تا لیگ برتر



007

روز مانده تا لالیگا



008

روز مانده تا لیگ جزیره



008

روز مانده تا لیگ یک



009

روز مانده تا سری آ



015

روز مانده تا بوندس لیگا



028

روز مانده تا مقدماتی جام جهانی

# مدال ها رسید

بالاخره طلا؛ اولین مدال طلای کاروان ایران در بازی های المپیک ۲۰۲۴ پاریس به نام محمد هادی ساروی نوشته شد؛ کشتی گیر ۹۷ کیلو گرم تیم ملی فرنگی. ساروی دیشب در فینال موفق شد با نتیجه ۴ بر یک از تور الکسانیان را شکست بدهد. کشتی گیری که ۳ مدال المپیک دارد. برای اولین بار بود که ساروی مقابل الکسانیان به پیروزی می رسید. پیش از این نتایج دیدارهای ۲ کشتی گیر به نفع الکسانیان تمام شده بود اما دیشب ساروی انتقام همه شکست های قبلی را گرفت. ساروی در المپیک توکیو مدال برنز گرفت و اتفاقاً در آن بازی ها مقابل الکسانیان شکست خورده بود. ساروی حالا با یک مدال طلا و یک مدال برنز المپیک در کنار قاسم رضایی پرافتخارترین فرنگی کار ایران در تاریخ بازی های المپیک است.

ساروی در پاریس و در اولین گام جوزف راتواز آمریکا را با امتیاز عالی ۱۰ بر یک شکست داد. در کشتی دوم اوزور جوزو پوکوف از قرقیزستان را ۸ بر صفر از پیش رو برداشت و به نیمه نهایی رسید. او در نیمه نهایی محمد الساید از مصر را ۶ بر صفر برد و فینالیست شد. ساروی در دیدار پانمی با یک کشتی حساب شده از تور الکسانیان دارنده ۳ مدال المپیک و همدال جهانی را برد و اولین مدال طلای کاروان ایران را به دست آورد. تیم فرنگی ایران امشب ۲ فینالیست دارد و با توجه به مدال برنز امین میرزاده در دسته فوق سنگین و طلای ساروی منتظر یک نتیجه تاریخی است. کشتی فرنگی در بازی های لندن ۳ مدال طلا گرفته بود و اگر امشب در ۲ فینال، ۲ طلا به دست بیاید، رکورد لندن در پاریس شکسته خواهد شد.

### شب روایی

علیرضا مهدی و سعید اسماعیلی یک شب بی نظیر را در پاریس رقم زدند. هر دوی آنها به فاصله چند دقیقه از یکدیگر به فینال رسیدند و مدالشان را قطعی کردند. امشب در بدترین حالت کاروان ایران به ۲ مدال نقره می رسد و در بهترین حالت باید منتظر ۲ طلا بود.

سعید اسماعیلی به فینال وزن ۶۷ کیلو گرم رسید. انگار او عادت کرده که در کشتی هایش جان همه را به لب برساند. دیشب هم او همه را جان به لب کرد تا فینالیست شود. سعید همان کشتی گیری است که در تورنمنت مجارستان در حالی که مسابقه را برده بود، پشت به حریف کرد تا جشن پیروزی بگیرد ولی رقیب کوبایی از ۲ ثانیه آخر استفاده کرد و با فن سالو ۴ امتیاز گرفت تا جای برنده و بازنده عوض شود. اسماعیلی دبروز روی تشک المپیک پاریس این شکست را جبران کرد و ۹ بر صفر سانچز کوبایی، قهرمان جهان و المپیک را برد تا نشان دهد چه قابلیت فنی بالایی دارد. او در دور نخست هم اسحاق قاپو از الجزایر را با نتیجه ۱۰ بر صفر شکست داده بود. اسماعیلی در کشتی ماقبل فینال مقابل اسلاویک گالستیان از ارمنستان قرار گرفت و در حالی که تصور می شد خیلی راحت به پیروزی می رسد، روی بارانداز نصف و نیمه خودش گیر کرد و داوران ضربه فنی اعلام کردند. در حالی که به نظر می رسید همه چیز تمام شده، حسن رنگرز، سرمربی تیم ملی اعتراض کرد. بازبینی چندباره فیلم کشتی برای چند ثانیه نفس همه را گرفت اما بالاخره داوران به ابطال ضربه فنی رای دادند. در ادامه این کشتی، سعید ۲۱ ساله با نتیجه ۴ بر ۳ پیروز شد و به فینال رسید. فینال وزن ۶۷ کیلو گرم المپیک توکیو بین کشتی گیران ایران و اوکراین در پاریس هم تکرار می شود. باین تفاوت که این بار به جای محمد رضا گرای، سعید اسماعیلی است که مقابل پرویز نصیباف قرار می گیرد. در فینال توکیو گرای این کشتی گیر را با نتیجه ۹ بر یک شکست داد و به مدال طلا رسید.

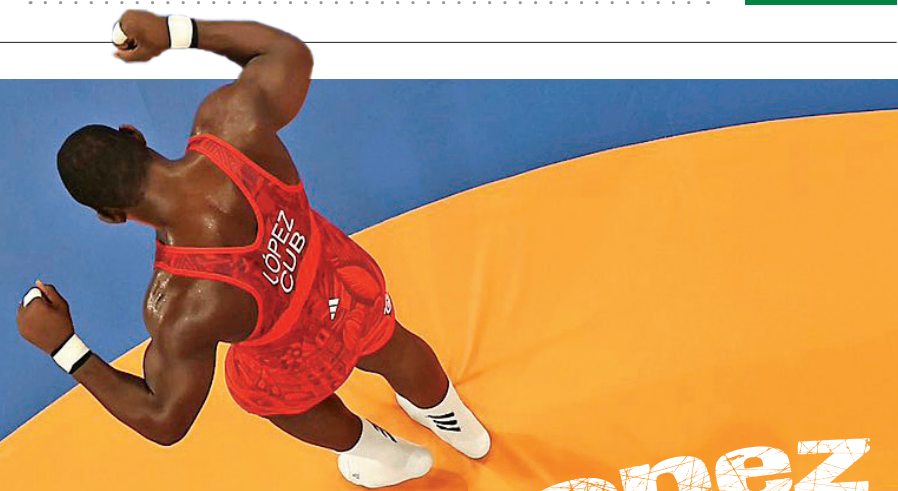
علیرضا مهدی، کشتی گیر وزن ۸۷ کیلو گرم دومین ایرانی بود که دبروز فینالیست شد. او در دیدار نخست کارلوس مونوز از کلمبیا را برد و در کشتی دوم نمایش مقتدرانه ای مقابل کولینج لهستانی داشت. مهدی این کشتی گیر که مدال برنز جهان را دارد، ۱۰ بر یک از پیش رو برداشت و به نیمه نهایی رسید. مهدی در دیدار ماقبل فینال بازان بلنویک اوکراینی روبرو شد؛ با کشتی گیری که طلا و نقره المپیک و ۲ طلای جهانی دارد. مهدی در یک کشتی سخت و نفسگیر و با نتیجه ۳-۳ به پیروزی رسید و راهی فینال شد. مهدی امشب در فینال باید با سمن نوویکوف از بلغارستان مبارزه کند.

### خبر آخر

### پیام رئیس جمهور

مسعود پزشکیان، رئیس جمهور دیشب در پیام های جداگانه به مسدال اوران تبریک گفت. او خطاب به نعمت زاده نوشت: «دخترم، مبینا نعمت زاده، به تو و تمامی زنان و دختران ایران افتخار می کنم.»

رئیس جمهور در پیام دیگری هم به محمد هادی ساروی تبریک گفت: «کسب مدال ارزشمند طلا در رقابت های المپیک فرانسه ۲۰۲۴ در رشته کشتی فرنگی وزن ۹۷ کیلو گرم موجب شادی دل مردم شد. این موفقیت را به شما و مردم قهرمان پرور کشور تبریک می گویم.»



# غول افسانه‌ها شد

لویز با ۵ طلا المپیک دست نیافتنی شد و از دنیای قهرمانی خداحافظی کرد

میخائیل لویز: این نامی است که برای همیشه در تاریخ بازی‌های المپیک و کشتی فرنگی می‌ماند. لویز شگفتی‌ساز روز دوم مسابقات کشتی فرنگی بازی‌ها بود و یک ترازی در خاص روی تشک پاریس خلق کرد. لویز با همان غول هاوانا طلای پنجم المپیک را گرفت، در تاریخ بازی‌ها جاودانه شد، سپس کفش‌هایش را وسط تشک کشتی در آورد و با دنیای قهرمانی خداحافظی کرد.

لویز علاوه بر ۵ مدال طلای المپیک، ۵ مدال طلا و ۳ مدال نقره جهان را در کارنامه دارد. در تاریخ‌سازی غول هاوانا از سال ۲۰۰۵ شروع شد و از همان سال تا به امروز او در هر مسابقه‌ای که شرکت کرده، به مدال رسیده است. لویز پس از کسب مدال طلای المپیک ریو تر جیح داد تغییر رویه بدهد؛ در پان امریکن به سهمیه المپیک برسد و هر ۴ سال یک‌بار و المپیک به المپیک روی تشک برود.

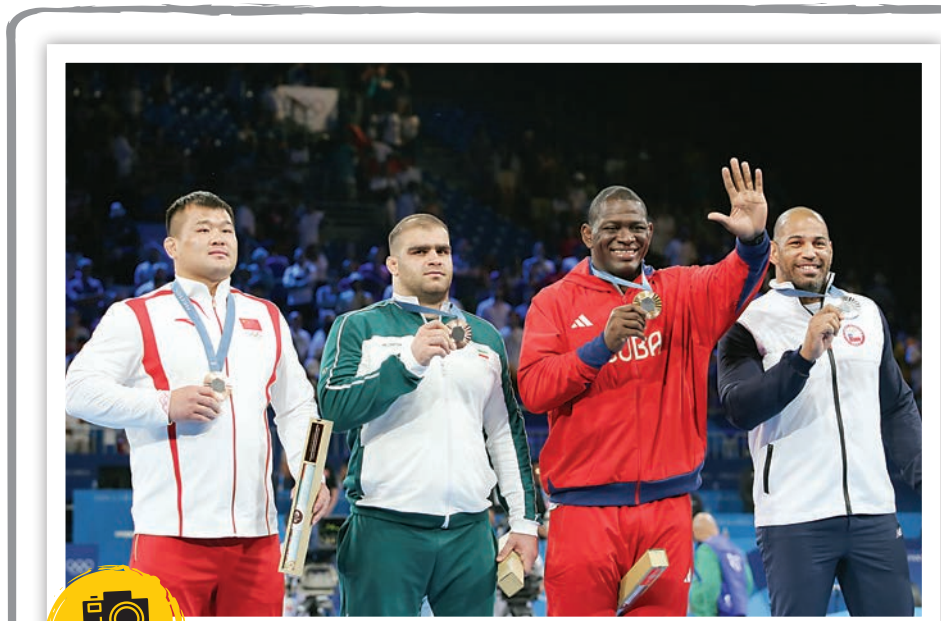
در کارنامه دوران قهرمانی لویز کوبایی فقط ۳ شکست دیده می‌شود که هر ۲ باخت مربوط به مسابقات جهانی است. البته درباره ۲ شکست او حرف‌وحديث زیادی مطرح است و گفته می‌شود لویز در قبال دریافت پول مقابل رضا کابالب ترک تن به شکست داده. در مسابقات جهانی (۲۰۱۱) استانبول بعد از اینکه کابالب موفق شد لویز را ببرد، خیلی‌ها گفتند کشتی‌گیر کوبایی نمایشی روی تشک حضور داشت و کشتی‌های همیشگی‌اش را نگرفت. دومین شکست او مقابل کابالب در مسابقات جهانی ۲۰۱۵ بود و باز هم همان انتقادها درباره او مطرح شد. در کشتی کوبا باخت در قبال پول بسیار مرسوم است و به خاطر همین حرف‌وحديث‌هایی که بابت شکست‌های لویز به کابالب مطرح شدند، مورد توجه قرار گرفت. لویز در هیچ المپیک‌تی تن به شکست نداد و اتفاقاً در این بازی‌ها ۲ مرتبه کابالب را با امتیاز بالا شکست داد. به نظر می‌رسد تنها باخت واقعی لویز در مسابقات جهانی ۲۰۰۶ اتفاق افتاد؛ جایی که مقابل خاسان بارویف روس، قهرمان المپیک آتن شکست خورد.

تا قبل از بازی‌های پاریس، کاتوری ایچوی ژاپنی با ۴ مدال طلای کشتی زنان، پرافتخارترین کشتی‌گیر ادوار المپیک بود. ایچو، کارلین افسانه‌ای را با ۳ مدال طلا و یک نقره المپیک پشت سر گذاشته بود و حالا لویز در دنیای کشتی افسانه‌شده است. او در ۴۱ سالگی پنجمین مدال طلای المپیک را گرفت و رکوردی دست‌نیافتنی ثبت کرد؛ رکوردی که سال‌ها ماندگار خواهد بود.

## روز شلوغ ایران در پاریس

کاروان ورزش ایران در پاریس، ۲ روز شلوغ را در پیش دارد. امروز و فردا در کنار مسابقات کشتی آزاد که تازه از امروز استارت می‌خورد، نمایندگان تکواندو، سنگنوردی و وزنه‌برداری ایران هم وارد صحنه می‌شوند. روز چهارشنبه مسابقات تکواندو آغاز شد و امروز در دومین روز این رقابت‌ها ناهید کبانی مسابقه می‌دهد. کبانی مثل بازی‌های المپیک توکیو در دور اول با کیمیا علیزاده روبه‌رو خواهد شد.

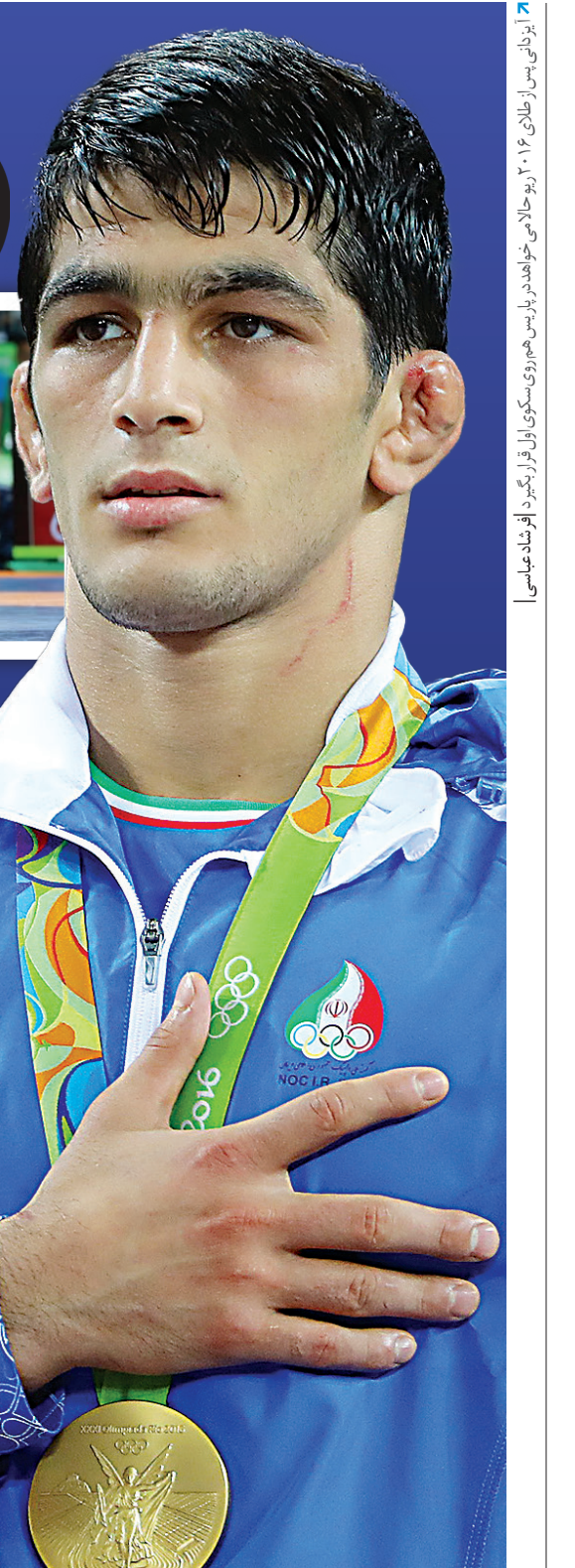
با توجه به نتایج مسابقات گذشته و رنکینگ ۳ کبانی یکی از امیدهای مدال است. مهران برخوردار دیگر تکواندوکار ایران است.



## اولین مدال پاریس

امین میرزآزاده شاید اگر قرعه بهتری داشت، در فینال با لویز کوبایی روبه‌رو می‌شد و رنگ مدالش بهتر از برنز بود، با این حال او با کسب برنز طلسم کاروان ایران در پاریس را شکست. این هم عکس‌هایی به جامانده از اولین سکویی که یک ایرانی در پاریس روی آن رفت و افتخارآفرینی کرد.

عکس‌ها | اسرارعبداللهی



پرتالی پس از طلای ۲۰۱۴ پاریس خواهد بود. پاریس هم روزی سکویی اول قرار بگیرد | اسرارعبداللهی

امروز مصر و مراکش برای گرفتن مدال برنز در دیدار رده‌بندی مسابقات فوتبال بازی‌های المپیک پاریس مقابل هم قرار می‌گیرند. این دو تیم در فینال جام ملت‌های زیر ۲۳ سال آفریقا هم با هم بازی کردند که مراکش قهرمان شد. فینال هم فردا بین تیم‌های فرانسه میزبان و اسپانیا برگزار می‌شود. اسپانیا که امسال همه جام‌ها را برده، این جام را هم می‌خواهد.

پس از ۳۲ سال از گار که تیم‌های اروپایی از رسیدن به طلای فوتبال در بازی‌های المپیک محروم مانده بودند، بالاخره در این دوره طلا در اروپا می‌ماند. اسپانیا با یک سال گذشته همه جام‌ها را به‌دست آورده‌اند؛ یورو ۲۰۲۴، یورو ۱۹ سال، جام جهانی زنان، المپیک بازی می‌کنند

لیگ ملت‌های اروپا، لیگ ملت‌های اروپای زنان و حالا شاید المپیک. آخرین تیم اروپایی که طلا گرفت، همین اسپانیا بود که در بازی‌های ۱۹۹۲ به این مدال رسید. لاروخا در بازی‌های ۲۰۰۰ سیدنی به حریف آفریقایی باختند و نقره گرفتند و در دوره قلی هم مقابل برزیل همین مدال را تکرار کردند. تیم‌های اسپانیا از سال ۲۰۰۲ به این‌سو به لطف تخصص رئال مادرید در لیگ قهرمانان و سویا و اونای امری در لیگ اروپا اکثر فینال‌هایی را که در آنها حضور داشته‌اند، برده‌اند. در این ۲۲ سال ۲۶ فینال تورنمنت‌های بزرگ به سود اسپانیا یا به پایان رسیده. با در نظر گرفتن جام‌های جهانی، یورو، لیگ قهرمانان و جام یوفا (لیگ

معتادان بازار

حالا بر سیم به بخش مریبانی که بیشترین ولع و تشنگی را برای خرید بازیکن دارند. ژرژ ژسوس پرتغالی با خرید ۸۹ بازیکن در صدر جدول است. او برای خرید این تعداد بازیکن ۷۴۷.۲۵ میلیون یورو در بازار نقل و انتقالات هزینه کرده. نفر دوم جان پیرو کاسپرینی است که ۸۵ بازیکن به ارزش ۵۹۴.۳ میلیون یورو خریده. در رده‌های بعدی اوزه‌بیو دی فرانچسکو با ۸۰ بازیکن، هاین پان‌هاژنبروک با ۷۱، استفانو پیولی و سینیشا میهیلوویچ با ۶۹، نونو اسپریتو سانتو با ۶۷، آلگری و ایوان یوریچ با ۶۶، اونای امری با ۶۴، سیمونه پیرینی با ۶۲، لوتنگی با ۶۲، لئاندر و زاردیم با ۶۱، پپ گواردیولا با ۶۰ بازیکن قرار دارند. دن پتر سکیو، رودی گارسیا، رافا پیتس، مارکو سیلوا، سیمونه اینتزاگی و اسلاون بیلچ دیگر مریبانی هستند که بیشترین خرید را انجام داده‌اند.

پرسودترین‌ها

بحث دیگری هم مطرح است؛ مریبانی که در جدول مریبان سودآور حاضر هستند، چقدر هزینه روی دست باشگاه گذاشته‌اند؟ همین جناب آقای سیمونه که بیشترین فروش بازیکن را داشته، در رده سوم پرهزینه‌ترین مریبان تاریخ فوتبال هم قرار دارد. فقط پپ گواردیولا مریبانی پرهزینه‌تری از اوست.

گواردیولا در دوران مربیگری‌اش باشگاه‌های بارسلونا، بایرن مونیخ و منچستر سیتی را وادار کرده برای خرید ۶۴ بازیکن، ۱.۶۴ میلیارد یورو پول خرج کند؛ ۲۷.۴۱ میلیون یورو به‌طور میانگین برای هر یک از این ۶۴ بازیکن.

رقم هزینه‌هایی که دیگو سیمونه روی دست باشگاه‌ها گذاشته، به ۹۵ میلیون یورویی که قرار است برای خرید خولین الوارس به گردن اتلتیکومادرید بپردازد، ۳۸ میلیون یوروست. او در دوران مربیگری‌اش در اتلتیکو ۳۳ بازیکن خریده؛ به‌طور میانگین ۱۱.۹ میلیون یورو هزینه برای هر بازیکن.

توماس توخل در این جدول سوم است. این مریبانی در دوران مربیگری‌اش در ۵ تیم سفارش

چشم بازار را کور کردند

گواردیولا، سیمونه و... چرا این همه بازیکن می‌خرند و می‌فروشند؟

با قطعی شدن انتقال ۲۰۰۷۵ میلیون یورویی خولین الوارس از منچستر سیتی به اتلتیکومادرید، پپ گواردیولا خودش را در بالای جدول پرسودترین مریبان تاریخ فوتبال به سیمونه نزدیک‌تر کرد. حالا ارزش بازیکنانی که گواردیولا در دوران مربیگری‌اش به فروش رسانده، به ۹۱۰.۲ میلیون یورو می‌رسد؛ البته به شرطی که همه افزونه‌های قرارداد ۲۰ میلیون یورویی الوارس وصول شود.

بازار را کور کردند

در تاریخ فوتبال فقط ۲ مریبانی هستند که بیشتر از پپ بازیکن فروخته‌اند؛ دیگو سیمونه ۱۰۰۳ میلیارد یورو برای فروش ۷۰ بازیکن و لئوناردو زاردیم برای فروختن ۴۸ بازیکن به ارزش ۹۳۱.۵۲ میلیون یورو.

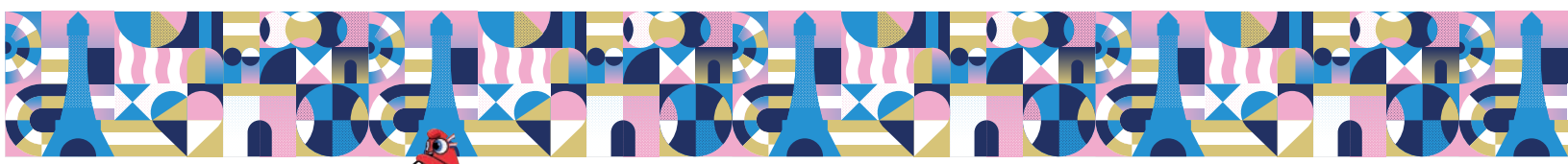
گواردیولا مبلغ ۹۱۰.۲ میلیون یورو را در ازای فروش ۴۶ بازیکن در باشگاه‌هایی که در آنها کار کرده، به‌دست آورده و سیمونه برای ۷۰ بازیکن، میانگین زاردیم بهتر از زفر دیگر است؛ این مریبانی پرتغالی در باشگاهی که کار کرده به‌طور میانگین برای فروش هر بازیکن ۱۹.۸۲ میلیون یورو سود نصیب باشگاه کرده، سیمونه به‌طور میانگین ۱۸.۰۷ و گواردیولا ۱۴.۰۷ میلیون یورو برای هر بازیکن.

گاسپرینی که در رده چهارم این جدول قرار دارد، رکورددار فروش بازیکن است. او در طول دوران مربیگری‌اش در باشگاه آتالانتا و جنوا ۱۲۷ بازیکن فروخته؛ به‌طور متوسط بیش از ۱۱ بازیکن در ۱۱ فصل اخیر این مریبانی ایتالیایی در هر فصل تیمش را کوبیده و از نو ساخته‌الو برای ۱۲۷ بازیکن مبلغ ۸۰۲.۴۸ میلیون یورو به باشگاه‌هایش سود رسانده؛ ۸.۶۴ یورو برای هر بازیکن. نفر بعدی این لیست، توماس توخل آلمانی است. او در تیم‌های ماینس، دورتموند، بایرن مونیخ، چلسی و پاریس‌سین‌ژرمن مربیگری کرده و مدیران باشگاه‌ها

پرسودترین‌ها (ادامه)

در دوران او در مجموع ۶۷ بازیکن فروخته‌اند، با سود متوسط ۱۳.۳۲ میلیون به ازای هر بازیکن. در کل توخل ۷۸۵.۸۵ میلیون یورو نصیب این باشگاه کرده است.

در رده‌های بعدی نام این مریبان به چشم می‌خورد: مکس آلگری؛ فروش ۱۰۱ بازیکن، سود مجموع ۷۷۹.۶۵ میلیون یورویی، میانگین سود ۹.۸۷ میلیون خولین لوپتگی؛ فروش ۵۵۵ بازیکن، سود مجموع ۷۷۱.۲۶ میلیون یورویی، میانگین سود ۱۲.۸۵ میلیون مانوریتسیو پوچتینو؛ فروش ۵۵۵ بازیکن، سود مجموع ۵۷۶.۶۸ میلیون یورویی، سود میانگین ۱۲.۹ میلیون رونالد کومان؛ فروش ۳۵ بازیکن، سود مجموع ۳۵.۷۹ میلیون یورویی، میانگین سود ۱۹.۲۷ میلیون پیتربوش؛ فروش ۳۹ بازیکن، سود مجموع ۸۰۹.۹۷ میلیون یورویی، میانگین سود ۱۶.۴۰ میلیون در رده‌های دهم تا بیستم هم این مریبان قرار دارند؛ برنوتو ژنسیو (لیون)، مانوریتسیو ساری (ناپولی)، لاتزیو، چلسی و...، یورگن کلوپ (ماینس)، دورتموند و لیورپول، روزه اشویتس (بنفیکا و...)، اونای امری (سویا)، وبارتال، آرسنال، پاریس و استون ویلا، کارلو آنچلوتی (رم، میلان، پاریس، چلسی، بایرن، اورتنون و رئال)، اریک تن‌هاخ (آژاکس) و منچستر یونایتد، سرخیو کونسیسانو (پورتو و...)، ژوزه مورینیو (پورتو، چلسی، منچستر یونایتد، تاتنهام، اینتر، رم، رئال مادرید)، مارکو زژه (دورتموند و مونشن گلاخ) و...



# ستاره قرن

میلیتیا دیس  
تنت اوغلو در  
پرش طول از  
عنوان قهرمانی  
خود در بازی‌های  
المپیک دفاع کرد

خونسردانه با این ماجرا برخورد کرد و گفت: «دستاوردهای بزرگی است، چندین بدک نیست.»  
لوتیس البته همچنان ۲۰۰۰ متر را در طول یونانی جلو است؛ او ۴۰۰ متر را در طول به نخستین انسان قرن حاضر تبدیل کرد که از عنوان خود در رشته پرش طول در المپیک دفاع می‌کند. پیش از این فقط یک برنده دیگر توانسته بود به این دستاورد بی نظیر برسد و آن هم کسی نبود جز کارل لوتیس افسانه‌ای. لوتیس، قرن پیش برای اولین بار در دوره متوالی بازی‌های المپیک مسابقات طلا گرفت. تنت اوغلو ۲۶ ساله که دوره پیش در توکیو به طلا رسیده بود، با تکرار قهرمانی در پاریس، عضو این باشگاه ویژه و ۲ نفره در دنیا است و کنار کارل لوتیس، یکی از اسطوره‌های ورزش دوومیدانی لقب گرفته. تنت اوغلو بعد از قهرمانی در پاریس خیلی عادی و

تنت اوغلو که سابقه فعالیت در رشته پارکور را هم دارد و همچنان گاهی به این ورزش شهری می‌پردازد، تهدید کرده که اگر قوانین در پرش طول تصویب شوند، سراغ پرش سه‌گام می‌رود.



## آمار دنی اولمو در پست‌های مختلف

**هافبک هجومی**  
۱۳۱ بازی، ۶۵ تأثیرگذاری  
۳۴ گل و ۳۱ پاس گل

**وینگر چپ**  
۴۳ بازی، ۲۹ تأثیرگذاری  
۱۴ گل و ۱۵ پاس گل

**وینگر راست**  
۴۲ بازی، ۱۹ تأثیرگذاری  
۶ گل و ۱۳ پاس گل

**هافبک میانی**  
۱۳ بازی، ۶ تأثیرگذاری  
۳ گل و ۳ پاس گل



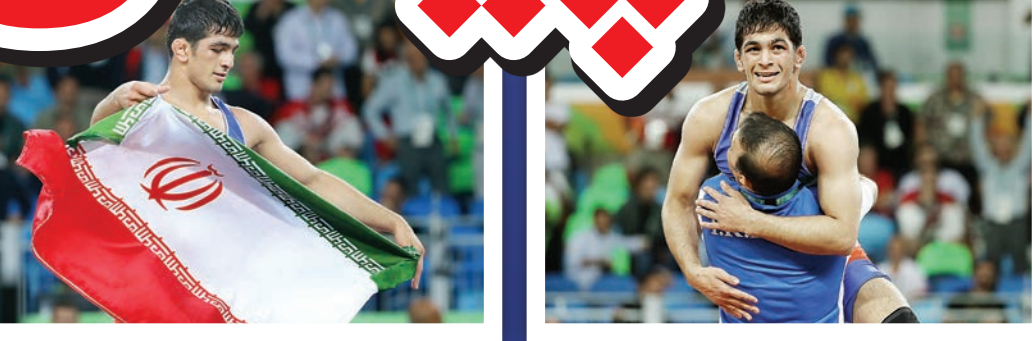
هم شکست خورد. رضایی در مسابقات شانس مجدد، در گروه اول با قایق‌هایی از کوبا، برزیل، مجارستان و اوکراین رقابت کرد و با زمان ۵۲ دقیقه و ۵۲ ثانیه و ۱۱ صدم ثانیه چهارم شد. علی آقامیرزایی که برای دومین بار المپیک را تجربه می‌کند، در کایاک تک‌نفره هزار متر به سر نوشت رضایی دچار شد. او در مقامی در گروه نفره ششم شد و به شانس مجدد رفت. در این مرحله هم آقامیرزایی در گروهی که قایق‌هایی از ساموآ، برزیل، فرانسه، آلمان، چین و اروگوئه حضور داشتند، با زمان ۲۳ دقیقه و ۷۸ ثانیه و ۷۸ صدم ثانیه سوم شد و به نیمه‌نهایی نرسید.

## قایق‌های بازنده

کارنامه قایقرانی ایران در بازی‌های المپیک پاریس، با حذف آتامینده دیگر بسته شد. بعد از حذف قایقرانان زن در روئینگ، دیروز هم محمدنسی رضایی و علی آقامیرزایی از دور رقابت‌های کانوئینگ کنار رفتند. رضایی که در کانوی یک‌نفره هزار متر مسابقه می‌داد، در مرحله مقدماتی بین ۵ نفر چهارم شد و به نیمه‌نهایی نرسید. او این فرصت را داشت که در شانس مجدد به مسابقات برگردد ولی در این مرحله

# رونمایی از کاپیتان

یزدانی و سرلک امروز کشتی می‌گیرند، امامی و زارع فردا



## در انتظار طلای دوم | حسن یزدانی در حالی در وزن ۸۶ کیلوگرم روی تشک می‌رود که حدود ۹ ماه از کشتی دور بود.

او پس از مدال نقره جهان و طلای بازی‌های آسیایی هانگ‌کونگ کشتی را به تیغ جراحان سپرد و در این مدت شرایط ویژه داشت. یزدانی در بازگشت دوباره به میدان، در تورنمنت مجارستان با شکست همه رقبایش به مدال طلا رسید و دوبنده تیم ملی به او سپرده شد. شکست تیگور مهم‌ترین اتفاقی بود که می‌توانست در پاریس برای یزدانی رخ دهد؛ تیگوری که ۵ مرتبه یزدانی را برده و در مقابل، حسن فقط یک‌بار موفق به شکست دادن این حریف آمریکایی شده بود. اما تیگور در مسابقات انتخابی آمریکا ۲ بار به ارون بروکس باخت و شانس حضور در پاریس را از دست داد. با این شرایط امید برای کسب مدال طلای یزدانی در المپیک افزایش یافته است. قرعه یزدانی قرعه مناسبی است و او تا فینال با بروکس روبرو نمی‌شود. اما در طرف دیگر جدول بروکس قرعه نسبتاً سختی دارد و در دور نخست باید با دولت‌عظمت بیکوف قزاق کشتی بگیرد.

امروز مسابقات کشتی آزاد المپیک پاریس شروع می‌شود و کشتی‌ها و تاپچی که نماینده‌های ایران در روز اول می‌گیرند، اهمیت ویژه‌ای دارد؛ چرا که می‌تواند روی عملکرد سایر ملی‌پوشان تأثیر بگذارد. امروز حسن یزدانی، کاپیتان تیم روی تشک می‌رود و حضور پر قدرت او در پاریس، می‌تواند روحیه سایر ملی‌پوشان را بالا ببرد؛ اتفاقی که پیش از این در دیگر میدان‌های بزرگ افتاده است.

## سرلک و قرعه مرگ | در وزن ۵۷ کیلوگرم ایران سهمیه المپیک را نداشت تا اینکه ملیج، کشتی‌گیر صربستان مصدوم شد و ۱۱ روز بعد از شروع المپیک، این سهمیه به علیرضا سرلک رسید؛ سهمیه‌ای با آرزوی مدعیان و عجیب که هیچ‌کس انتظارش را نداشت.

این کشتی‌گیر روز گذشته راهی پاریس شد تا در المپیک کشتی بگیرد. سرلک قرعه بسیار سختی دارد و در دور نخست باید باری هیگوچی ژاپنی، قهرمان جهان و المپیک کشتی بگیرد. او اگر کشتی اول را ببرد، در دور دوم به مصاف برنده کشتی پرتوریکو - مصر می‌رود. امان از هند و آباکروف از آلبانی در یک طرف جدول کنار سرلک هستند.

- در مرحله نیمه‌نهایی بازی‌های پاریس، ۲ تیم اسپانیا و فرانسه با غلبه بر مراکش (۲ بر یک) و مصر (۳ بر یک) به دیدار پایانی راه یافتند. کار هر ۲ تیم سخت بود. اسپانیا در دقایق آخر و با گل سانچس در حالی بازی را برد که مراکش به‌خاطر حملات زیادی که داشت، خسته شده بود. مراکش مثل جام جهانی ۲۰۲۲ با باز هم در دقایق آخر از صعود به بازی پایانی ناکام ماند.
- کار فرانسه با مصر هم به وقت‌های اضافه کشید. فرانسوی‌ها در دقیقه ۶ وقت اضافه نخست می‌توانستند صاحب پناحتی شوند اما داوران پس از مشورت طولانی بر خورد توپ به دست مدافع مصر را پناحتی تشخیص ندادند. با این حال ۱۰ نفره شدن مصر در دقیقه ۹۲

## شاخ غول شکست

بارسلونا سرانجام توانست نخستین خرید تابستان را انجام دهد؛ دنی اولمو که محصول خود لاماسیا و باشگاه است، پس از ۱۰ سال به باشگاه برگشت. هافبک ۲۶ ساله لایبزش قرار دادی ۶ ساله با بارسا بست و تا سال ۲۰۳۰ در این تیم می‌ماند. این قرارداد ۵۵ میلیون یورو ثابت و ۷ میلیون یورو پاداش ارزش دارد. اولمو که یک بازیکن چندپسته است و می‌تواند در همه پست‌های هجومی و هافبک بازی کند، یکی از ستارگان درخشان اسپانیا در یورو بود. دکو که به عنوان مدیر ورزشی بارسا در خرید آردا گولر، نیکو ویلیامز و... ناکام مانده بود، بالاخره یک کار مثبت انجام داد. البته او فصل پیش هم موفق شده بود ژائو کانسلیو و ژائو فلیکس، ۲ بازیکن پرتغالی را قرضی به بارسا بیاورد. میگل، پدر دنی اولمو برای تلاش دکو در بازگرداندن این بازیکن به بارسا از لو تشکر کرد. گفته می‌شود بارسلونا برای این انتقال بزرگ، رقبایی چون بایرن مونیخ، منچستر سیتی و لیورپول را کنار زده است. خلافت ماندن تست‌های پزشکی و قرارداد رسمی. نکته نگران‌کننده برای هواداران این است که بازیکن اسپانیایی زیاد مصدوم می‌شود. دنی اولمو در ۳ فصل اخیر ۲۹۰ روز را به دلیل آسیب‌دیدگی در تمرینات لایبزش غایب بوده و ۶۹ بازی را از دست داده است. ستاره اسپانیایی در فصل گذشته ۳ بار دچار مصدومیت شد و بیش از ۱۰۰ روز مصدوم بود. او فصل پیش ۲۹ بازی را به دلیل

اروپا، از ۲۷ فینال آخر مردان با حضور تیم‌های اسپانیایی به این نتیجه می‌رسیم که تیم‌های این کشور در ۲۷ فینال برنده بوده‌اند. آخرین باری که یک تیم اسپانیایی در فینال شکست خورد به سال ۲۰۰۱ برمی‌گردد؛ زمانی که لیورپول در فینال جام یوفا توانست به لطف یک گل به‌خودی تیم آاوس را ۵ بر ۴ شکست دهد. یک هفته بعد از آن بازی، والنسیا هم در فینال لیگ قهرمانان اروپا و در ضربات پنالتی به بایرن مونیخ باخت. اگر المپیک را هم وارد حساب کنیم، اسپانیا در همین دوره قلی بازی‌ها در توکیو هم در فینال مغلوب برزیل شد.



سوژه روز

زردتر از چمن

بهبانهای عجیب برای توجیه وضعیت زمینی که مایه آپروریزی شد

دیدار سپاهان و شباب الاهلی امارات در حالی در مرحله پلی آف لیگ نخبگان آسیا برگزار شد که این مسابقه پیش از هر چیز دیگری تحت تأثیر چمن بسیار ناهموار ورزشگاه نقش جهان داشت. از یکی دور قبل از بازی این موضوع سوزده شده بود و روز مسابقه هم باز تاب منفی و زشتی در برخی اکانت های عربی هواداران فوتبال داشت. در طول بازی هم شاهد اثر گذاری مستقیم زمین روی اتفاقات کلیدی بازی بودیم؛ تنها گل سپاهان بر اثر ناهمواری زمین و پله شدن توپ جلوی دروازه تیم اماراتی به ثمر رسید و در ادامه کیفیت چمن قاتل تیم خودی شد و در حق ثمر رسیدن گل دوم شباب الاهلی نقش مهمی بازی کرد. در حقیقت این گل کمر سپاهان را شکست و به نوعی تکلیف بازی را مشخص کرد. بعد از پایان مسابقه نیز جنجال چمن ادامه داشت و مدیر باشگاه اماراتی ضمن انتقاد از این ماجرا، جملاتی با این مضمون به زبان آورد: «امیدوارم دیگر به تیم های ایرانی نخوریم. آنها با این امکانات چطور در آسیا رقابت می کنند؟» در همین حال و در شرایطی که چمن ناهموار اجازه ارائه بازی خوب را به بازیکنان ۴ تیم نمی داد، گزارشگر مسابقه در میانه های نیمه اول رو به توجیه داستان آورد و گفت: «مسنولان خیلی تلاش کردند چمن ورزشگاه شرایط خوبی پیدا کند اما در نهایت گرمای شدید هوا در اصفهان این اجازه را نداد.» خب، برای شما سوال پیش نیامده کشورهای مثل قطر، عربستان و امارات با هوای به مراتب گرم تر، چطور بهترین چمن ها را دارند؟ آیا واقعا خودتان این قبیل توجیحات را قبول دارید؟ جالب اینجاست که در زمستان هم گفته می شود چون هوا سرد شده زمین کیفیت کافی ندارد؛ بالاخره در کدام فصل از سال ما می توانیم چمن نسبتا همواری داشته باشیم که لاقفل اینطور حیثیت مان را در فوتبال آسیا نبرد؟ حتی اظهارات مهدی آذرنیایچانی، مدیرعامل سپاهان هم در مورد وضعیت زمین کمکی به مخاطبان نکرد، چرا که او اساسا نمی دانست مشکل چیست! این وضعیت، این بهانه ها و این افق دید، حتی از چمن سه شنبه شب نقش جهان هم زردتر است...



سپیلی واقعبیت

۴ حقیقت غم انگیزی که سپاهانی ها در دل یک شکست ۴ گله دریافتند

بهر روز رسایی! اگر چه از قبل هم به نظر می رسید که سپاهان در پلی آف لیگ نخبگان آسیا کار سختی مقابل شباب الاهلی امارات داشته باشد اما کمتر کسی می توانست بک شکست تلخ ۴ گله در خاک خودی را تصور کند. به این ترتیب قهرمان فصل گذشته جام حذفی ایران به سرعت برق و باد از لیگ نوظهور آسیایی حذف شد و به سطح دوم این بازی ها سقوط کرد. فراتر از اینها اما، شکست ناگوار سه شنبه شب پیام های بیشتری هم برای باشگاه اصفهانی داشت.

۱ باید منتظر بود، اما...

سپاهان در تابستان امسال یک پارادایم جدید در پار گیری داشت. آنها این بار عمده تمرکز شان را روی خرید ستاره های جوان گذاشتند تا تیم را برای سال های سال بسازند. قبلا گزارشی در همین مورد نوشتیم که نشان می داد میانگین سنی ورودی های سپاهان نسبت به خروجی های نامدار این تیم، ۶ سال جوان تر است. همه اینها یعنی باید صبور بود و به نسل جدید بازیکنان تیم فرصت داد. با این حال صادقانه باید گفت لاقفل شروع ماجرا هیچ چنگی به دل نزد و حالا یک هراس بزرگ به وجود آمده؛ اینکه اگر حضور این بازیکنان در کنار هم جواب نداد و ایده نسل نو، دست کم در مورد این نفرات شکست خورد چه؟ در این صورت سپاهان با بحران بزرگی مواجه خواهد شد.

۳ ضعف کوچینگ مورایس

این سومین بازی پیاپی آسیایی بود که سپاهان در آن کامپک می خورد و در مجموع این ۳ مسابقه، طلایی پوشان ۱۰ گل دریافت کرده اند که به هیچ وجه امار جالبی نیست. در آ بازی رفت و برگشت فصل گذشته لیگ قهرمانان مقابل الهلال عربستان، سپاهان ابتدا با یک گل از حریف پیش افتاد و سپس ۳ گل دریافت کرد. این بار هم در بازی با شباب الاهلی آنها ابتدا یک بر صفر جلو افتادند اما قدر این گل با دورده را ندانستند و با خوردن ۴ گل یکی از تلخ ترین شکست های سالیان اخیر را تجربه کردند. نمی شود اینها را دید و از کادرفنی ایراد نگرفت. این اتفاق ممکن است یک یا ۲ بار در طول فصل رخ بدهد اما تکرار مکرر آن بیش از هر چیز دیگری ناشی از کوچینگ ضعیف شخص سرمربی است.

۲ ارزشش را داشتند؟

گفتم که سپاهان جوانگرایی کرده اما باشگاه همین جوانان را هم مفت نخریده و به جرأت می توان گفت از قام بسیار بالایی صرف جمع کردن این نفرات کنار هم کرده؛ در حدی که مهدی لیموچی اعترافش به پرسپولیسی بودن را فراموش کرد و وحدت هنانوف هم گفت از زمان حضور در ایران دوست داشته برای سپاهان بازی کند؛ باز هم می گوئیم که برای قضاوت زود است اما واقعا ممکن است خیلی از این نفرات ارزش این همه هزینه را نداشته باشند. مثلا همین وحدت تاجیکستانی در پرسپولیس گاهی به عنوان یک مدافع کناری ذخیره به کار می آمد اما در مهم ترین بازی فصل سپاهان روی او به عنوان مدافع میانی فیکس حساب باز شد و دیدیم که چه سر نوشت بدی داشت. لیموچی هم یک فرصت عالی گلزنی را از دست داد و صالح خردانی نیز چنان ضعیف بود که فعلا مجبور شدند صفحه اینستاگرامش را از دسترس خارج کنند!

۴ عقب افتاده ایم

این یکی اما پیامی برای کل فوتبال ایران است؛ اینکه به شکل روز افزونی در حال عقب افتادن هستیم، حتی از همین استانداردهای آسیایی. این شباب الاهلی که در زمین ما، جلوی این همه تماشاگر ما و با وجود چمن خراب ما، یکی از گرانقیمت ترین تیم های کنسور را می برد. کجای آسیاست؟ حالا ببینید رقابت با بزرگان اسم و رسم دار چه شرایطی خواهد داشت!

می توانستم به پرسپولیس کمک کنم اما...

احمد گوهری که حالا قرار است در خوزستان به فوتبالش ادامه دهد، اعتقاد دارد می توانسته به قرمز پوشان پایتخت کمک کند

امیر حسین اعظمی | احمد گوهری سرانجام از پرسپولیس جدا شد تا این بار پیراهن استقلال خوزستان را بر تن کند. او فصل گذشته به صورت قرضی برای آلومینیوم گلری کرد و شاید انتظار داشت پس از تغییر و تحولات در پرسپولیس، پیراهن تیم سابقش را بر تن کند اما در نهایت به خواسته اش نرسید. او حالا دوباره به خوزستان برگشته؛ جایی که قبلا هم روزهای خوبی را در نفت مسجد سلیمان و نفت آبادان تجربه کرده بود. گوهری ی تأکید می کند که استقلال خوزستان تیم خوبی است و می تواند در فصل جدید حرف های زیادی برای گفتن داشته باشد. او در گفت و گو با همشهری به سؤالات پاسخ می دهد.

۹ وقت ماجرای جدایی از پرسپولیس کمی طولانی شد و به نظر می رسد زیاد هم اذیت شدی؟

خب، من دوست داشتم در پرسپولیس بمانم و فکر می کنم همین دوست داشتن باعث شد که مشخص شدن وضعیتم تا حدود زیادی زمان ببرد. من یک فصل در پرسپولیس حضور داشتم و با جو رختکن هم آشنا بودم. پرسپولیس می توانست از من استفاده کند ولی در نهایت قسمت این بود که جدا شوم. من به نظر باشگاه احترام می گذارم و حالا هم افتخار می کنم که قرار است در استقلال خوزستان بازی کنم. من ۵۵ سال در خوزستان فوتبال بازی کرده ام و خاطرات خوبی هم از آنجا دارم.

۹ وقت سطح فنی استقلال خوزستان برای فصل جدید چطور است؟

ما تیم خوبی داریم و می خواهیم نتایج خوبی بگیریم. این طبیعی است که به دلیل فشار تمرینات بدنسازی نیاز به زمان داشته باشیم ولی قطعاً امیدوارم به نتیجه گرفتن هستیم. تیم نسبت به سال گذشته تغییرات نسبتاً زیادی داشته و یک مربی جدید هم به استقلال خوزستان آمده است. همه ما تلاش می کنیم تا نتایج خوبی را رقم بزنیم.

۹ وقت از مدیران پرسپولیس ناراحت نیستی؟

فوتبال همین است و بازیکنان ممکن است تیم عوض کنند. من و باشگاه پرسپولیس طبق روال مذاکرات را انجام دادیم و ناراحتی خاصی هم پیش نیامد. من می توانستم به پرسپولیس کمک کنم ولی به هر حال شرایط طوری نشد که بمانم و پرسپولیس هم دروازه بان خارجی آورد. برای هر بازیکنی که قرار است در خط دروازه پرسپولیس قرار بگیرد، آرزوی موفقیت دارم.

۹ وقت قبول داری اگر در پرسپولیس می ماندی، مثل ۲ فصل پیش شانس کمی برای فیکس شدن داشتی؟

طبیعتاً من یا هر بازیکنی در هر تیمی که باشم دوست دارم بازی کنم. من هم دوست داشتم اگر در پرسپولیس هستم بازی کنم. امیدوارم که هم برای من و هم برای باشگاه پرسپولیس اتفاقات خوبی بیفتد. پرسپولیس همیشه در ذهن من می ماند. تیمی بزرگ با هوادارانی متعصب و دوست داشتنی.

۹ وقت فکر نمی کنی برای تبدیل شدن به یک دروازه بان سطح بالا و طراز اول، باید بیشتر تمرین کنی و تمرکز بیشتری داشته باشی؟

تمرین کردن جزئی از ورزش حرفه ای محسوب می شود و باید روی اصول باشد. قرار نیست بازیکن روزی ۴ جلسه تمرین کند و موفق باشد و حتی ممکن است پرسفت کند.



Crossword puzzle grid with numbers 1-15 and a 15x15 grid.

Word search puzzle with 15 numbered clues and a 15x15 grid.

جدول ۹۱۷۴

Word search puzzle with 15 numbered clues and a 15x15 grid.

جدول اعداد | ۴۸۲۷

Number puzzle grid with clues and a 9x9 grid.



مروری بر فعالیت ۳ ساله کمیسیون های پارلمان شهری

## محاسبات شورا برای حل چالش های پایتخت

اعضای شورای شهر ششم در این دوره سعی دارند کیفیت زندگی در پایتخت را بهبود دهند

صفحه ۱۴

موکب بسیج شهرداری در کربلا قرارگاه تمدنی می شود

## اسکان زائران اربعین



۷۰

درصد معابر به نام شهدا مزین شده اند.



۵۰۰۰

نفر روزانه در موکب های بسیج شهرداری اسکان داده خواهند شد.



۱۰۰۰۰۰

نفر تعداد کارکنان شهرداری تهران است.

صفحه ۱۴

شهروندان از اتوبوس های جدید فعال در خطوط اتوبوسرانی تهران روایت می کنند

## سفر آرامش بخش و خنک

اتوبوس های جدید از نظر مردم چه مزایا و معایبی دارند؟

صفحه ۱۵



# احیای پل های مکانیزه شهر

نوسازی ۶۵ یونیت پله برقی تا آخر مرداد ماه به پایان می رسد



### پله هایی با طراحی جدید

هادی حق بین، معاون فنی و عمرانی شهرداری تهران در زمینه پل های عابر پیاده سعی شده تا به جنبه های مختلف فنی، ایمنی و زیبایی ظاهری آنها توجه شود. در بحث ایمنی،

پله برقی هایی که به هر دلیلی مشکل ایمنی داشتند خاموش و بازسازی اساسی و تعمیر می شوند. هر چند خرابی پل های عابر مکانیزه ممکن است در هر لحظه ای اتفاق بیفتد، اما با توجه به پیش مسیتر آنها، سطح خاموشی پل ها کاهش قابل توجهی داشته است. در زمینه ظاهری پل ها نیز کیوسک های زیر پل ها جمع آوری و از اتاقک های زیبا و متحدالشکل استفاده شده است. پوشش پل ها نیز تعمیر کرده و برای این منظور ۲ نمونه متفاوت یکی در خیابان گیشا و دیگری در شهرک قدس (غرب) جانمایی شده که هر کدام باز خورد بهتری داشت. سایر پل های نصب شده نیز پس از تأمین بودجه با طرح جدید و منظر بهتر طراحی خواهد شد.

### پله برقی های نوسازی شده

۴۴۹

یونیت پله برقی در شهر تهران وجود دارد که در فاز اول ۱۴ پله برقی، یعنی ۶۵ یونیت نوسازی شده اند. اما یونیت های بازسازی شده در کجا استقرار یافته است؟

موقعیت: چهارراه تهرانبارس  
تعداد یونیت پله برقی: ۵  
وضعیت: در حال اجرا

موقعیت: خاقانی - باباطاهر  
تعداد یونیت پله برقی: ۴  
وضعیت: در حال ساخت یونیت

موقعیت: رسالت - باقری  
تعداد یونیت پله برقی: ۴  
وضعیت: در حال ساخت یونیت

موقعیت: خیابان آزادی - وزارت کار  
تعداد یونیت پله برقی: ۶  
وضعیت: در حال ساخت یونیت

موقعیت: بزرگراه چمران - جلال آل احمد (گیشا)  
تعداد یونیت پله برقی: ۴  
وضعیت: تحویل بهره بردار

موقعیت: سمندر - خزانه  
تعداد یونیت پله برقی: ۴  
وضعیت: تحویل بهره بردار

موقعیت: بزرگراه نواب - خیابان امام خمینی (ره)  
تعداد یونیت پله برقی: ۴  
وضعیت: تا پایان هفته تحویل بهره بردار

موقعیت: ۲۰ متری افسریه  
تعداد یونیت پله برقی: ۴  
وضعیت: تا پایان هفته تحویل بهره بردار

موقعیت: میدان صنعت  
تعداد یونیت پله برقی: ۴  
وضعیت: تا پایان مرداد تحویل بهره بردار

موقعیت: سیدخندان  
تعداد یونیت پله برقی: ۶  
وضعیت: تا پایان مرداد تحویل بهره بردار

موقعیت: چهارراه سرسبز  
تعداد یونیت پله برقی: ۴  
وضعیت: تا آخر مرداد تحویل بهره بردار

موقعیت: میدان امام حسین (ع)  
تعداد یونیت پله برقی: ۶  
وضعیت: تا آخر مرداد تحویل بهره بردار

موقعیت: استاد بنا  
تعداد یونیت پله برقی: ۶  
وضعیت: در حال اجرا

موقعیت: میدان ۹۰  
تعداد یونیت پله برقی: ۴  
وضعیت: در حال ساخت یونیت

موقعیت: چهارراه تهرانبارس  
تعداد یونیت پله برقی: ۵  
وضعیت: در حال اجرا

موقعیت: خاقانی - باباطاهر  
تعداد یونیت پله برقی: ۴  
وضعیت: در حال ساخت یونیت

موقعیت: رسالت - باقری  
تعداد یونیت پله برقی: ۴  
وضعیت: در حال ساخت یونیت

موقعیت: خیابان آزادی - وزارت کار  
تعداد یونیت پله برقی: ۶  
وضعیت: در حال ساخت یونیت

### گزارش مهدی اسماعیل پور روزنامه نگار

پله برقی ها و آسانسور های پل های مکانیزه شهر در گذر زمان و با توجه به استفاده مستمر، فرسوده و مستهلک می شوند. به همین دلیل موضوع نوسازی و بازسازی آنها اهمیت پیدا می کند. از مدتی پیش مسئولیت این کار به معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران سپرده شده تا پس از سال ها در این زمینه شاهد یک تحول بزرگ باشیم. در همین راستا و در فاز نخست، نوسازی تعدادی از پل های عابر مکانیزه آغاز شده و قرار است ۱۷ آسانسور پل مکانیزه هم در ۵ ماه آینده نوسازی شود و با افزوده شدن ۳ یونیت جدید، تعدادشان به ۲۰ دستگاه افزایش پیدا کند. روند نوسازی پل ها و آسانسور های شهر تهران را بررسی کرده ایم.

### تبدیل پله های فلزی و برقی به رمپ فلزی: ۸ درصد

موقعیت: ماهان  
وضعیت: تحویل بهره بردار

موقعیت: مشیریه  
وضعیت: تحویل بهره بردار

موقعیت: میدان نماز، مقابل مسجد ارشاد  
وضعیت: تحویل بهره بردار

موقعیت: مقابل بوستان شهروند  
وضعیت: در حال اجرا

ظرفیت هر آسانسور	۸ نفر
نوع آسانسورها	کششی
تعداد یونیت آسانسور بعد از نوسازی	۲۰ عدد (فاز اول)

۵ ماه آینده آسانسور های پل های عابر پیاده مکانیزه نوسازی می شود.

۹ پل عابر پیاده اکنون مجهز به آسانسور هستند.

۱۷ یونیت اکنون در پایتخت وجود دارد.

۳ یونیت جدید به پل های عابر مکانیزه اضافه می شود.

موقعیت یونیت های جدید: خیابان داروخانه / تقاطع امام علی (ع) - کرمان و ...

۱۴ پله برقی در فاز اول نوسازی شده اند.

### داده نما پروانه بهرام نژاد: دبیر گروه شهری

### تحقق ۸۳ درصدی پروژه های شهری در ۴ ماه

پروژه های شهرداری تهران در ۴ ماهه نخست سال ۱۴۰۳ به پیشرفت ۸۳ درصدی رسیده و به گفته مجید باقری، معاون برنامه ریزی، توسعه سرمایه انسانی و امور شورای شهرداری تهران در گفت و گو با همشهبری، در این مدت شهرداری تهران در اجرای پروژه ها عملکرد بهتری در مقایسه با سال گذشته داشته است و بر اساس ارزیابی صورت گرفته، مناطق ۲۲ گانه، سهم قابل توجهی از روند سرعتی در اجرای پروژه های شهری را به خود اختصاص داده اند.

### وضعیت پروژه های تهران به چه صورت است؟

تعداد کل پروژه ها	۱۷۹۵
تعداد پروژه در دستور کار	۱۴۰۰
تعداد پروژه های مناطق و دیگر حوزه های تخصصی	۳۹۵

### تحقق پروژه ها چطور بوده است؟

رتبه اول	مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران	۱۲۶ درصد
رتبه دوم	معاونت فنی و عمرانی	۱۱۷ درصد

درصد پیشرفت طرح ها وضعیت پیشرفت کل پروژه ها در ۴ ماهه نخست سال

پروژه های طرح «من شهردارم ۲» به کجا رسیده است؟

تعداد کل پروژه ها	۲۹۵۵
پروژه های فعال	۷۷۲
پروژه های پایان یافته	۱۰۳۵
پروژه هایی که نیمه دوم سال آغاز می شوند	۱۱۴۸

۱۹%



افزایش سرعت و تکمیل پروژه ها تا پایان تابستان

مجید باقری، معاون برنامه ریزی، توسعه سرمایه انسانی و امور شورای شهرداری تهران: با وجود اینکه برخی از پروژه ها از ابتدای سال مراحل طراحی و عقد قرارداد را می گذرانند با تلاش مناطق، سازمان ها و شرکت ها، شاهد آغاز عملیات اجرایی تعداد قابل توجهی از پروژه ها هستیم. در این میان تعداد بسیاری از قراردادها در تیرماه منعقد شده و بخش قابل توجه دیگری نیز در مردادماه منعقد می شود. بنابراین تا پایان تابستان امسال شاهد افزایش سرعت در اجرا و تکمیل پروژه ها خواهیم بود.









# همیشه‌ای فرهنگ شهر



## تکریم از بانوی جراح نخبه در زینبیه رسانه بازگشت به عشق وطن

سهیلا سامی، جراح نخبه ایرانی است که طبابت در ایران را به ماندن در آلمان ترجیح داد

**گزارش**  
مریم سرخوش  
روزنامه‌نگار

همه از فرار مغزها می‌گویند و مهاجرت تلخ پزشکان؛ اما برخی هم هستند که دوره‌های آکادمیک پیشرفته را در دانشگاه‌های مطرح دنیا سپری کرده یا پرونده کاری‌شان در بیمارستان‌های پیشرفته غربی تکمیل شده اما یک لحظه از فکر بازگشت به ایران و خدمت

به مردم غافل نمانده‌اند. یک نفر از آنها سیده سهیلا سامی است؛ فوق تخصص جراحی مغز و اعصاب که ۳ ویزگی جالب دارد: تکمیل دوران تحصیلی زیر نظر پروفیسور سمیعی، جراح معروف ایرانی و طبابت در آلمان با حاجایی که هیچ زمان مانعی برایش ایجاد نکرده است. او حالا به کشور بازگشته و بیش از یک سال است که پشت درارزیابی‌های وزارت بهداشت برای معادل‌سازی مدرکش مانده است. همین چند روز پیش البته شماره نظام پزشکی‌اش را

گرفته و حالا امیدوار است که با صدور مجوز فعالیت بتواند مجهزترین بیمارستان تخصصی مغز و اعصاب خاورمیانه را در قلب تهران راه‌اندازی کند. البته در همین مدت هم بیکار نمانده و در حال حفظ کردن قرآن است. او سه‌شنبه مهمان زینبیه رسانه در دومین شب هیئت در دهه اول ماه صفر بود و مورد تقدیر قرار گرفت. در این مراسم به یک نکته مهم اشاره کرد و گفت: «اگر دختران این سرزمین در خانواده و کشورشان درست

تربیت شوند، قول می‌دهم که همه‌شان مانند من به ایران بازگردند. دختران نخبه این سرزمین می‌توانند به ایران بازگردند و در رشته و کارشان فعالیت کنند.» این پزشک چندروز پیش هم در گفت‌وگو با همشهری درباره زندگی‌اش به نکات جالبی اشاره کرد. اینکه هیچ زمانی متخصص شدن در رشته جراحی مغز و اعصاب باعث نشده از ورزش کردن، سینما رفتن، تعامل با دوستان یا حتی خواندن کتاب‌های متفرقه جدا کند.

خاتم‌ها، خیلی روی تصمیم‌گیری‌هایشان تأثیرگذار نباشد و مستقیم به سمت هدف‌شان بروند تا موفق باشند.

**چند سال پیش گفته بودید که قصد دارید طبابت را در ایران ادامه دهید، این حضور شما در کشور به معنای محقق کردن همان تصمیم است؟**  
بطور کامل به ایران برگشته‌ام اما هنوز وزارت بهداشت، مدرکم را معادل نکرده که کارم را آغاز کنم. این پروسه از شیبایی برای پزشکیان فعالیت در ایران را برای آنها سخت می‌کند. پزشکیان که قصد برگشت به ایران را دارند، می‌خواهند بیمارانشان را داشته باشند و این معطلی‌های چندماهه تا یک‌ساله که گاهی حتی ۲ سال می‌شود، قطعاً آنها را از تصمیم برای بازگشت منصرف می‌کند. شاید درباره برخی دانشگاه‌ها که مورد تأیید وزارت بهداشت نیستند مثل روسیه، اوکراین یا استگاپور، این مسئله قابل قبول باشد، اما مدرک دانشگاه‌های آلمان یا آمریکا که حوزه پزشکی آنها بسیار قوی است، فرایند خسته‌کننده‌ای دارد.

**مهم‌ترین دلیل بازگشت شما به ایران چه بود؟**  
از همان روزی که برای تحصیل به آلمان رفتم، تصمیم داشتم در تهران یک مرکز تخصصی مغز و اعصاب راه‌اندازی کنم. بسیاری از تجهیزات و دستگاه‌های به‌روز دنیا در ایران نیست و اگر در اختیار مردم قرار بگیرد، در زمان‌های به‌روز را دریافت خواهند کرد. این مرکز حتی ظرفیت دارد که قطب خاورمیانه برای جذب توریست سلامت در بیماری‌های مغز و اعصاب شود.

**ایران چه بود؟**  
از همان روزی که برای تحصیل به آلمان رفتم، تصمیم داشتم در تهران یک مرکز تخصصی مغز و اعصاب راه‌اندازی کنم. بسیاری از تجهیزات و دستگاه‌های به‌روز دنیا در ایران نیست و اگر در اختیار مردم قرار بگیرد، در زمان‌های به‌روز را دریافت خواهند کرد. این مرکز حتی ظرفیت دارد که قطب خاورمیانه برای جذب توریست سلامت در بیماری‌های مغز و اعصاب شود.

**مغز چه مر ایت‌هایی نیاز دارد؟**  
مکث

برخی موارد، عمومی است و شامل رژیم غذایی، سبک زندگی، کم کردن اضطراب و استرس است که برای پیشگیری از همه بیماری‌ها توصیه می‌شود. اما نکته مهم این است که هر قدر از فکر و ذهن استفاده شود، مغز پویاتر می‌ماند. به‌عنوان مثال اگر فردی در درس خواندن یا کتاب خواندن وقفه داشته باشد، در شروع دوباره و همان ساعات‌های خواب آلودگی می‌شود؛ اما اگر ادامه دهد، بعد از چند روز، دیگر خستگی وجود نخواهد داشت. استفاده مکرر از مغز، هوس را بیشتر پرورش می‌دهد و این شامل همه افراد می‌شود.

سنین بالاتر سخت‌تر مطلب را فرامی‌گیرند. آموزش موسیقی به یک فرد ۵۰ساله بسیار سخت‌تر از جوان ۲۰ساله است؛ چون ذهن رویه‌کنندگی می‌رود و تمرکز کاهش پیدا می‌کند. اما در همین سنین بالا هم هر قدر مغز فعال‌تر نگه داشته شود، از زوال جلوگیری خواهد شد. به افراد در سنین بالا توصیه می‌کنم که بازی‌های فکری، شطرنج و مجسمه‌سازی انجام دهند.

**زندگی مدرن، مغز را تغییر داده است؟**  
طی چند سال اخیر به حدی سرعت زندگی زیاد شده که در تمام دنیا هیچ چیزی مثل قبل نیست؛ ما مثل گذشته کتاب نمی‌خوانیم و شماره‌های تلفن را حفظ نمی‌کنیم؛ چون همه چیز در موبایل‌هاست. این مسائل باعث می‌شود که ذهن‌های امروزی مثل گذشته پویا نباشند؛ به‌ویژه درباره کودکان که از سنین بسیار پایین با تجهیزات الکترونیکی سروکار دارند منجر به پرور اختلالات یادگیری و عدم تمرکز شده است. در گذشته کودکان تنها بازی‌های فیزیکی و کتاب‌هایی برای خواندن داشتند؛ حتی زمان تماشای تلویزیون هم شاید به ۲ ساعت نمی‌رسید، اما حالا بیشترین بخش از زندگی آنها موبایل‌ها و تبلت‌هاست. یکی از آسیب‌های جدی این شرایط غیرفعال‌تر شدن مغز بچه‌هاست. من نمونه‌های عینی این وضعیت را در بسیاری از کودکان دیدم.

**خود شما هم به‌نظر می‌رسد که از این تجهیزات و فضای مجازی زیاد استفاده می‌کنید؟**  
در گذشته تعداد بیماران کمتر بود و با توجه به اینکه در ایران حضور نداشتیم، بیشتر به سؤالات آنها پاسخ می‌دادم. اما اکنون روزانه ۱۰۰ تا ۲۰۰



### جاذبه حسینی

کتاب «جاذبه حسینی» گزیده بیانات حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای (مدظله‌العالی) در سوره حضرت زینب (سلام‌الله‌علیها) و اربعین حسینی است که توسط انتشارات انقلاب اسلامی منتشر شده است. فصل اول این کتاب مرتبط با ویژگی‌های شخصیتی حضرت زینب (س) و فلسفه اقدامات آن حضرت در دوران حیات به خصوص پس از نهضت عاشورای حسینی است. در آفصل دیگر نیز به بررسی اهمیت و ابعاد «اربعین» و «شرح زیارت اربعین» در بیانات رهبر معظم انقلاب پرداخته شده است. این کتاب می‌تواند یکی از آثار همراه زائران اربعین باشد. نسخه صوتی این کتاب هم با صدای مهدی طهماسبی توسط گروه فرهنگی «سماوا» منتشر شده است.



### پنجره‌های تشنه

کتاب «پنجره‌های تشنه» به قلم مهدی قزلی، نویسنده معاصر، روزنویست‌های انتقال ضرب‌جرح جدید امام حسین علیه‌السلام از قم به کربلاست که از سوی انتشارات سوره مهر منتشر شده است. این کتاب حاصل روایتگری نویسنده از اتفاقی بزرگ و ماندگار در تاریخ شیعیه است که شاید هر صد سال یک‌بار رخ دهد؛ کتابی با ادبیات ساده و بی‌غل‌وغش، درست مانند تمام شخصیت‌ها که کارا کارهایی که در تمام صفحه‌های کتاب می‌آیند و خود را به «ضرب‌حسین علیه‌السلام» می‌رسانند و تبرک می‌جویند می‌روند. نسخه صوتی این کتاب هم با صدای عبدالله روا توسط گروه فرهنگی «سماوا» منتشر شده است.



### خسی بی سرویای

کتاب «خسی بی سرویای» عنوان سفرنامه حمید حسام، نویسنده و محقق ادبیات پایداری از پیاده‌روی اربعین است که متناسب با حال و هوای این روزهاست و توسط انتشارات سوره مهر منتشر شده است. حمید حسام که پیش از این در آثار مستند و رزم بسیاری سفرها و رزم بسیاری از رزمندگان ۸ سال دفاع مقدس بوده است، در این کتاب با اذن شهدا قدم در راهی می‌گذارد که سال‌ها پیش همزمان یک‌شبه آن راهی کرده‌اند و نامشان را به‌عنوان یکی از ساکنان آن سرزمین رویایی به نیست تاریخ رسانده‌اند. نسخه صوتی این کتاب با صدای مهدی طهماسبی توسط گروه فرهنگی «سماوا» منتشر شده است.

## ایران و عراق آماده پیاده‌روی بزرگ اربعین

۱۷ روز تا اربعین حسینی باقی مانده است و آنهایی که امسال هم دلشان هوای پیاده‌روی اربعین را دارد، خود را برای راهی شدن در این مسیر آماده کرده‌اند و برخی هم زودتر راه افتاده‌اند.

پیش‌بینی می‌شود پیاده‌روی امسال با حضور ۴ میلیون و ۵۰۰ هزار زائر ایرانی همراه شود و به همین دلیل هر روز افراد بیشتری پای کار می‌آیند تا با وجود گرمای عجیب این روزهای تابستان و جمعیت بالای زائران، این پیاده‌روی به بهترین شکل انجام شود.

در میان صحبت‌های مطرح‌شده از سوی مسئولان هماهنگ‌کننده پیاده‌روی اربعین در ایران و عراق، چند نکته مطرح شد که دانستن آن می‌تواند برای زائران و آنهایی که دلشان همراه با زائران است، شنیدنی باشد. همانقدر که ایرانی‌ها در آن سوسی مرزها برای علم‌کردن موب‌ها در تکابو هستند، در خاک وطن هم موب‌های جاماندگان پیاده‌روی اربعین کم‌کم بنا خواهند شد.

به گفته معاون فرهنگی سپاه محمد رسول‌الله (ص) قرار است یک هزار و ۵۰۰ موب‌ها به این منظور ایجاد شود.

**سامانه سماح**  
دریافت ارز اربعین از این طریق ممکن است.  
۱۵ درصد  
۱,۲۰۰ هزار  
ثبت‌نام‌کنندگان نسبت به زائر اربعین سال گذشته افزایش یافت. ثبت‌نام کردند.

**پیش‌بینی زائران اربعین امسال**  
۴.۵ میلیون  
۱۰ میلیون  
نفر زائر ایرانی  
زائر در خاک عراق

**بیمه زائران اربعین**  
قیمت  
۶۰ تا ۸۰ هزار تومان  
مزایا  
استفاده از خدمات ارزان در صورت بیماری  
عرامت  
یک میلیارد تومان در صورت فوت زائر

**اقدامات خاص در مرزها**  
بازکنیک  
برای ۶۰۰ هزار خودرو در مرزهای شش‌گانه تخت‌بیمارستانی  
۱۵۰ تخت موقت در مرز مهران  
۱۵۰ تخت در مرز خسروی و جدابیه  
پایش کیفیت آب  
نصب ۲ دستگاه کلرسنج برخط در ایلام  
تامین آب شرب  
ارسال بیش از ۲۰۰ میلیون بطری

**جولگویی از گرم‌زدگی**  
۱۵۰ هزار مترمربع سایبان  
استفاده از مه‌پاش و جت‌فن  
ایجاد کارخانه‌های تولید یخ



**۸ توصیه به زائران**  
۱ روز ۶ روز حداکثر زمان سفر  
۲ استفاده از ماسک در مناطق پرترجمع  
۳ شست‌وشوی مستمر دست‌ها  
۴ استفاده از لول ضد عفونی‌کننده  
۵ استفاده از غذای گرم و تازه پخته‌شده  
۶ اطمینان از سلامت آب آشامیدنی  
۷ استفاده از کلاه لبه‌دار و گرم‌ضد آفتاب  
۸ شستن مکرر پاها و خشک‌نگه‌داشتن آنها

**جند نکته در مورد سفر اتباع**  
«مراجعه حضوری به دفاتر خدمات اشتغال و اقامت  
«مراجعه به سایت و سامانه سه‌ما به ir.migration.org.ir  
«مرز جدابیه مسیر خروج اتباع مجاز  
«دستگیری اتباع غیرمجاز در صورت مراجعه به مرز

**اطلاعات جالب از نیروی انتظامی**  
۳۰۰۰ خودرو  
۱۰۰۰ خودرو  
گشت‌زنی در مراسم  
برای کنترل ترافیک  
۱,۵۰۰ هزار  
۱۲۰ هزار  
گذرنامه صادر گذرنامه ملی و زیارتی شده است.  
روزانه صادر می‌شود.





### متا پاسخ نمی‌دهد

رجب طیب اردوغان، رئیس‌جمهوری ترکیه؛ شبکه‌های اجتماعی نمی‌توانند تصاویر شهدای فلسطین را تحمل کنند و خیلی سریع آنها را مسدود می‌کنند. ما با فاشیسم دیجیتال در پوشش آزادی روبه‌رو هستیم. سعی کردیم از طریق سازمان‌های خود یک مسیر مذاکره با آنها ایجاد کنیم، ولی موفق نشدیم.



### واتساپ را حذف می‌کنم

نیکلاس مادورو، رئیس‌جمهوری ونزوئلا؛ من دیگر از واتساپ استفاده نمی‌کنم، چرا که از این پیام‌رسان برای تهدید ونزوئلا استفاده می‌شود. بنابراین واتساپ را برای همیشه از گوشی خود حذف و کم‌کم مخاطبانم را به تلگرام و وی‌چت منتقل می‌کنم.

# دانشتپها

صفحه‌آرایی: علی حسینی

عدد خیر

۳/۵  
میلیون دلار

قیمت فروش اطلاعات شخصی ۲/۹ میلیارد نفر است که توسط هکرها به فروش رسیده است. طبق ادعای شکایتی جمعی که در آمریکا ثبت شده است، گروه مجرم سایبری به نام USDoD در دارک وب اطلاعات شخصی این افراد را برای فروش گذاشته است. این داده‌ها از شرکت ارائه‌دهنده سوابق عمومی به نام «National Public Data» به سرقت رفته است. این شرکت در زمینه بررسی پیشینه افراد و پیشگیری از کلاهبرداری فعالیت می‌کند.

۴۰  
شرکت

دانش بنیان در حوزه زیست فناوری در ساختمان جدید پژوهشگاه ملی مهندسی ژنتیک و زیست فناوری مستقر شده‌اند. این مهم باعث شده است که برای بیش از ۶۰۰ نفر حاضر در این حوزه به‌طور مستقیم اشتغال ایجاد شود. در همین راستا فاز دوم این ساختمان نیز با همکاری سرمایه‌گذاران بخش خصوصی و با سرمایه‌گذاری ۲۰۰ میلیارد تومانی هم‌اکنون در حال راه‌اندازی است.

فضا

## رقابت ماهواره‌های چین با آمریکا

چین روز گذشته نخستین دسته از ماهواره‌های اینترنتی خود را پرتاب کرد و امیدوار است با این خوشه ماهواره‌ای، رقیب ماهواره‌های استارلینک متعلق به اسپیس ایکس باشد. به گزارش سی‌ان‌بی‌سی، این صورت فلکی که با نام «هزار پادبان» شناخته می‌شود، مجموعه‌ای از بیش از ۱۵ هزار ماهواره در مدار پایین زمین است که چین گفته است پوشش اینترنتی جهانی ایجاد می‌کند.

طبق گفته آکادمی علوم چین، یک موشک با نام Long March 6A از مرکز پرتاب تایوان در شمال استان شانسی چین به پرواز درآمد تا ۱۸ ماهواره اولیه را به فضا ارسال کند. چین، این ماموریت را یک موفقیت کامل خوانده است.

چین قصد دارد تا سال ۲۰۲۵ چیزی حدود ۶۴۸ ماهواره را در مرحله اول ساخت صورت فلکی اینترنتی خود برای ایجاد یک شبکه اینترنتی با پوشش جهانی مستقر کند. صورت فلکی چین به‌عنوان مجموعه‌ای از ماهواره‌ها در مدار پایین زمین یا لئو شناخته می‌شود که هدف آنها پوشش اینترنتی است.

۲ نام مطرح در فضای ماهواره‌های اینترنتی عبارتند از استارلینک که توسط شرکت فضایی تجاری اسپیس ایکس متعلق به ایلان ماسک توسعه فضایی یافته و OneWeb که متعلق به شرکت اروپایی یوتل ست است. راه‌اندازی یک صورت فلکی اینترنتی بر جاذبه‌های فضاپیما بزرگ چین و تلاش پکن برای از بین بردن تسلط ایالات متحده در این بخش با گسترش نبرد فناوری بین ۲ کشور تأکید می‌کند.

# دوئل اژدها با شاهین

### جنگنده نسل چهارمی F-16 توانایی رویارویی با جنگنده نسل پنجمی J-20 را دارد؟

در اوج همکاری‌های نظامی

فیلیپین و ایالات متحده، نشانه‌هایی وجود دارد

که مائیل ممکن است در

نهایت سراغ خرید جنگنده‌های F-16 برود و از آن برای گسترش زوای

مناطق مورد مناقشه با چین استفاده کند، اما آیا این جنگنده نسل

چهارمی آمریکایی توان رویارویی با نیروی هوایی مدرن چین را دارد؟

گزارش: ساسان شادمان منفرد روزنامه‌نگار

**نخستین پرواز:** ۲۰ ژانویه ۱۹۷۴  
**معارفه رسمی:** ۱۷ اکتوبر ۱۹۷۸

**موتور:** یک جنرال الکتریک اف-۱۱۰ جی-۱ ۱۲۹

**ارتفاع:** ۴/۹ متر

**طول:** ۱۵/۰۶ متر

**سرعت:** ۲۱۷۸ کیلومتر در ساعت

**برد عملیاتی:** ۵۴۶ کیلومتر

**فاصله دوسر بال:** ۹/۹۶ متر

**وزن خالص:** ۸۵۷۳ کیلوگرم

**حداکثر وزن:** ۱۹۱۸۷ کیلوگرم

**سرنشین:** ۱ نفر

**سقف پرواز:** ۱۵۰۰۰ متر

**نام مستعار:** فالگون (شاهین)

**جنرال داینامیکس F-16**

**نخستین پرواز:** ۱۱ ژانویه ۲۰۱۱  
**معارفه رسمی:** ۹ مارس ۲۰۱۷

**نام مستعار:** اژدهای توانا

**چندو J-20**

**سرنشین:** ۱ نفر

**سقف پرواز:** ۲۰۰۰۰ متر

**برد عملیاتی:** ۲۰۰۰ کیلومتر

**سرعت:** ۲۴۷۰ کیلومتر در ساعت

**طول:** ۲۱/۲ متر

**ارتفاع:** ۴/۶۹ متر

**فاصله دوسر بال:** ۱۳/۱ متر

**وزن خالص:** ۱۷۰۰۰ کیلوگرم

**حداکثر وزن:** ۳۷۰۰۰ کیلوگرم

**سرنشین:** ۲ شنگ‌یانگ دیلیو اس-اسی

دانش

## پدیده ۳ خورشید در آسمان چگونه رخ می‌دهد؟



دنیایی که در آن زندگی می‌کنیم پر از موارد عجیب و غریب و رازهایی است که برخی هایشان توسط علم توجیه شده‌اند. در این میان، رویدادهای علمی نیز وجود دارد که انسان‌ها دل‌شان می‌خواهد آنها را با چشم خود ببینند و تجربه‌ای جدید را در زندگی خود به ثبت برسانند. از این دست تجربیات می‌توان به رویدادهای نجومی اشاره کرد؛ جایی که حرکت سیاره‌ها و ستارگان می‌تواند جلوه‌هایی جذاب را به نمایش بگذارد.

آیا تا به حال پدیده ۳ خورشید را در آسمان دیده‌اید؟ اگر شاهد چنین چیزی بودید مطمئن باشید ۲ تا از این ۳ خورشید یک توهم نوری بوده‌اند که به‌عنوان سگ‌های خورشید شناخته می‌شوند. به گزارش اسکای، پدیده پرهلیون که معمولاً به‌عنوان سگ خورشید یا خورشیدساختگی هم معرفی می‌شوند، یک پدیده نوری جوی است که از یک نقطه روشن در یک یا دو طرف خورشید تشکیل شده است.

خورشید کاذب یکی از رخداد‌های طبیعی شگفت‌انگیز است. در این پدیده، اگرچه ۳ خورشید در آسمان به‌نظر می‌رسد اما خورشید حقیقی در مرکز است و آنچه دو طرف آن مشاهده می‌شود، ۲ حلقه نور بازتابی است. چندی پیش ساکنان شهر موهه چین با دیدن ۳ خورشید که هم‌زمان در آسمان می‌درخشیدند، شگفت‌زده شدند. این پدیده نادر حدود ۳ ساعت از ۶:۳۰ تا ۹:۳۰ صبح در شهر موهه توجی‌انگ ادامه داشت.

هنوز هم ویدئویی از این ۳ خورشید که هم‌زمان در آسمان می‌تابیدند در شبکه‌های اجتماعی دست‌به‌دست می‌شود و تاکنون ۱۰۰۰ بار دیده شده است. اما در واقع ۲ نقطه درخشان به نام «خورشیدهای فانوم» در سمت چپ و راست خورشید واقعی دیده می‌شود. توهم نوری زمانی اتفاق می‌افتد که نور خورشید از کره‌یستال‌های یخ در ارتفاعات در ابرهای سیروس عبور می‌کند و پس از آن خورشیدهای فانوم در همان ارتفاع بالای افق با خورشید ظاهر می‌شوند. اما آنچه در شهر موهه چین رخ داد یکی از طولانی‌ترین سگ‌های خورشیدی در این منطقه در سال‌های اخیر بود. سگ‌های خورشیدی در هر فصلی در هر نقطه از جهان دیده می‌شوند، اما همیشه واضح و درخشان نیستند. البته این نخستین بار نیست که چندین خورشید در آسمان مشاهده می‌شود. در ماه فوریه، مردم در مغولستان داخلی در شمال چین شاهد پدیده ۵ خورشید در آسمان بودند که آن هم به همین سبک رخ داده بود. در سال ۲۰۱۵، طلوع سه‌گانه خورشید در چلیابینسک روسیه نیز دیده شد.

## باهرمشهداری

تبلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو  
تبلیغات بدنه قطار  
تبلیغات درون واگن‌ها

پذیرش آگهی: ۰۲۱۸۱۹

## آگهی مناقصه عمومی

شماره ۱۴۰۳/۲۳

### شهرداری منطقه هفت تهران در نظر دارد عملیات مشروح ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی طی یک مرحله به پیمانکار واگذار نماید، بدینوسیله از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد (ریال)	سپرده شرکت (در مناقصه ریال)	شرایط مورد نیاز	مدت قرارداد
۱	عملیات بهسازی و مقاوم سازی پارکینگ طبقاتی اندیشه	۴۰۰,۲۵۲,۲۶۵,۶۹۹	۲۰,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	کلیه شرکت‌کنندگان موظف به ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته ابنیه یا حداقل پایه پنج از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور و نیز ظرفیت آزاد کاری در رسته ساختمان شهرداری تهران می‌باشند. کلیه شرکت‌کنندگان موظف به ارائه کارت الکترونیک معتبر ارائه‌دهندگان خدمت و تأمین‌کنندگان شهرداری تهران از سامانه معاونت حمل و نقل و ترافیک یا فنی و عمرانی شهرداری تهران (https://www.tehran.ir) می‌باشند. انعقاد هرگونه قرارداد با پیمانکاران توسط شهرداری تهران، منوط به عضویت پیمانکار در سامانه ثنا می‌باشد. کلیه شرکت‌کنندگان موظف به ارائه گواهی صلاحیت یعنی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی می‌باشند.	۱۲ ماه شمسی

۱- به قراردادهای منعقدۀ پیش‌پرداخت تعلق نمی‌گیرد.  
۲- کلیه شرکت‌کنندگان موظف به ثبت‌نام در سامانه پیمانکاران (سامانه قراردادهای) از طریق سایت [www.Tehran.ir](http://www.Tehran.ir) ارائه برنت آن می‌باشند.  
۳- به اطلاع می‌رساند « اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی [business.tehran.ir](http://business.tehran.ir) قابل رويت و دریافت می‌باشد. »  
۴- شرکت‌کنندگان مجاز به واريز وجه سپرده شرکت در مناقصه به حساب سپرده ۱۰۰۷۸۵۰۶۰۰۸۷ منطقه نزد بانک شهر ششم شهید قندی بنام شهرداری منطقه هفت تهران یا ارائه ضمانت‌نامه معتبر بانکی شرکت در مناقصه می‌باشند.  
۵- از پیمانکاران داوطلب شرکت در مناقصه‌ها دعوت می‌شود برای شرکت در مناقصه فوق‌الذکر و کسب اطلاعات لازم و دریافت اسناد مربوطه به امور قراردادهای واقع در میدان شهید قندی، ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۷ تهران، طبقه دوم مراجعه نمایند (تلفن ۸۸۴۹۶۹۰۶). بهای پیشنهادی می‌بایست از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام و بدون خط‌خوردگی در پاکت « ب » به صورت لاک و مهر شده باشد. حداکثر زمان لازم برای بررسی پیشنهادهای و مشخص‌ترنده مناقصه‌ها و ابلاغ به برنده طبق مفاد این‌نامه معاملات شهرداری تهران عمل می‌شود. ارسال اسناد و مدارک تکمیل شده هیچ‌گونه تعهدی در زمینه انعقاد قرارداد با متقاضیان برای شهرداری منطقه هفت تهران ایجاد نمی‌کند و مهلت ارائه اسناد و دریافت پاکت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی مناقصه‌ها می‌باشد.  
بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد و مدارک مناقصه و قوانین و مقررات شهرداری تهران و آئین‌نامه معاملات شهرداری تهران بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادهای مختار است. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد و مدارک مربوطه درج گردیده و شرکت‌کنندگان باید کلیه صفحات اسناد و مدارک مناقصه‌ها را پس از مهر و امضا به ترتیب مقرر در اسناد، در پاکت‌های « الف » و « ب » دریافت می‌شود. مهر شده قرار داده و تحویل دبیرخانه مرکزی، واقع در میدان شهید قندی، ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۷، طبقه همکف داده و رسید دریافت نمایند.  
۶- اسناد و فرم شرکت در مناقصه و اسناد مناقصه فقط به فرد صاحب امضاء شرکت مناقضی یا دارای معرفی‌نامه از شرکت مناقضی تحویل داده خواهد شد.  
۷- پرداخت هزینه انتشار این آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

## آگهی مناقصه عمومی

شماره ۱۴۰۳/۱۲

بانک تجارت

دو مرحله ای  
نوبت دوم

بانک تجارت در نظر دارد نسبت به تهیه ۱۰ دستگاه سرور از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله ای اقدام نماید.

۱- مهلت دریافت (خرید) سند مناقصه از تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۶ لغایت ۱۴۰۳/۰۵/۲۳ از ساعت ۷ لغایت ۱۲ هر روز به غیر از پنجشنبه‌ها و روزهای تعطیل می‌باشد.

۲- مهلت تحویل پاکات مناقصه از تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۶ لغایت ۱۴۰۳/۰۵/۲۳ از ساعت ۷ لغایت ۱۲ هر روز به غیر از پنجشنبه‌ها و روزهای تعطیل می‌باشد.

۳- متقاضیان جهت دریافت (خرید) سند مناقصه می‌بایست نسبت به واريز مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال (دو میلیون ریال) صرفاً به حساب شماره ۱۸۵۴۸۸۰۱ به نام «کارمزد فروش اسناد مناقصه» در یکی از شعب بانک تجارت اقدام و اصل فیش واريز آن را هنگام دریافت (خرید) سند مناقصه تحویل نمایند. (لازم است مبلغ مذکور با مراجعه حضوری به یکی از شعب بانک تجارت به صورت نقدی واريز گردد. مبلغ مذکور غیر قابل برگشت است.)

۴- تضمین شرکت در مناقصه معادل ۱۳,۱۴۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (سیزده میلیارد و صد و چهل میلیون ریال)، به صورت فیش واريزی صرفاً به حساب شماره ۰۱۸۲۰۸۲۱ به نام بانکنکاران موقت سپرده شرکت در مناقصه ( لازم است مبلغ مذکور با مراجعه به یکی از شعب بانک تجارت به صورت نقدی واريز گردد). یا معادل آن ضمانتنامه بانکی بی قید و شرط (صرفاً صادره از بانک ها، به غیر از بانک تجارت و قابل تمدید با هزینه شرکت) می‌باشد.

۵- بازگشایی پاکات پیشنهاد قیمت شرکت‌کنندگان در مناقصه مذکور روز **دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۹** رأس ساعت ۹:۰۰ صبح انجام خواهد شد و شرکت‌کنندگان می‌توانند هنگام بازگشایی پاکت های پیشنهاد قیمت شرکت نمایند.

بهر این اساس نماینده متقاضیان می‌توانند کسب اطلاعات بیشتر و دریافت (خرید) سند مناقصه، با در دست داشتن کارت شناسایی معتبر و معرفی‌نامه و مطابق با شرایط فوق‌الذکر به نشانی: تهران، خیابان آزادی، بین نواب و اسکندری، ساختمان معاونت مهندسی و پشتیبانی بانک تجارت، طبقه هفتم، اداره کارپردازی، گروه کارشناسی رسیدگی به امور قراردادهای مراجعه نمایند.

شماره تماس: ۶۶۹۲۲۹۷  
نشانی سایت بانک: [WWW.TEJARATBANK.IR](http://WWW.TEJARATBANK.IR)

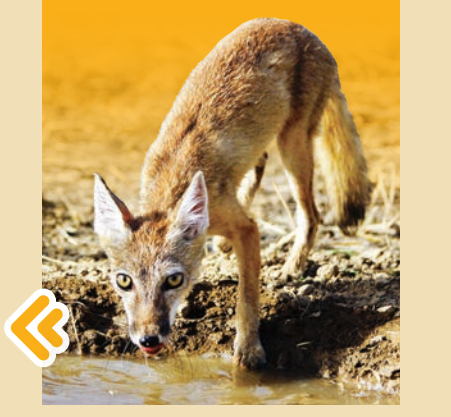
بانک تجارت- اداره کارپردازی



تماشای گزارش  
 شکار روباه



انتشار تصویر روباه تر کمونی گریز یا توسط نخستین عکاس حیات وحش ایران که در عالم عکاسی حیات وحش رخ داده‌ی بی‌سابقه به شمار می‌آید، توانمندی هنرمندان ایرانی را به عالم هنر نشان داد. تا آن تاریخ هیچ دوربینی این گونه جانوری زیبا را شکار نکرده و حتی تصویر از روباه تر کمونی ثبت نشده بود. اما حیدری ۳ سال از عمرش را در راه و نیمه راه زیستگاه این سنگ‌سازان صرف کرد تا بالاخره با راهنمایی یکی از بومیان توانست مخفیگاه این روباه زیبای ریز جثه را پیدا کند. حاصل ۳ روز کوششش عکاسی از روباه تر کمونی است. عکاسی از ۳۰۰ فریم بی نظیر از این حیوان بود که با انتشار در مجله جانور شناسی خاورمیانه (Middle East Zoology in the Field) به ثبت رسمی رسید. آقای عکاس این اتفاق را لطف طبیعت بسه خود می‌داند و معتقد است برای عکاسی از حیات وحش، قهار بودن در هنر عکاسی کفایت نمی‌کند و باید بتوانی ساعت‌ها و روزها در طبیعت پرسه بزنی تا چنین لحظات غافلگیر کننده‌ای را از طبیعت هدیه بگیری.



# لبخند حیات وحش به دوربین

همراه با فریبرز حیدری عکاس قدیمی حیات وحش ایران درباره هیجان‌ها و زیبایی‌های ثبت تصاویر کم نظیر

شاید او نخستین نفری باشد که کروکودیل پوزه گوتاه بلوچی با خونسردی به دریاچه لنز دوربینش زل زده و بدون آنکه طعم گوشت و استخوان‌های او را بیچشد، لبخندی تحویلش داده و دوباره به اعماق آب رودخانه باهوکلات خزیده است. قوچ شاخدار لارستان هم کمتر پیش می‌آید مقابل دوربین موجودات دویا زستی تماشایی بگیرد و با حوصله منتظر بایستد که فیگور خندانش را ثبت و ضبط کنند. موش‌های خانگی ماده هم هیچ وقت مقابل چشم‌های غریبه جوجه‌ها پیشان را به دنیا نمی‌آورند و خانم موش ایلامی حتما وقتی با عدسی‌های

زندگی  
 رابعه تیموری  
 روزنامه نگار



اما اگر گها فقط به دیدن کومه کنجکاو شده بودند و وقتی حیدری از شکاف جان پناهش لحظه مشورت و اختلاط دسته جمعی آنها ثابت کرد، آرام و بی‌آزار به طرف آبشخورشان رفتند. شاید همین اتفاق حیدری را وادار کرد در باره رفتارهای این موجودات بیشتر مطالعه کند و بداند اگر در ارتفاعات برفی و در دل شیب سربه‌سرسر گرگ‌ها بگذارد شاید دیگر هیچ وقت به خانه برنگردد، اما همین حیوانات باهوش موقعی که با یکدیگر مشغول جست‌وجوی و بازی هستند یا به دنبال آبشخوری برای رفع تشنگی می‌گردند کمتر به صرافت شکار فردی می‌افتند که با احتیاط و سر به زیر تصاویر آنها را ثبت می‌کند. این مطالعات و باعث شد بداند چه زمانی و چطور می‌تواند با مار بی‌توان صخره‌ای ۴ متری که روی زانوانش نشانداده عکس دونفره بگیرد یا برق چشم‌های پلنگی را که در جنگل‌های برفی پنهان و با غرش‌های بی‌دری مشغول قدرت‌نمایی و قلمروطلبی است بی‌خبر با لنز دوربینش شکار کند.

گرگ‌هایی که درنده نیستند  
 کمتر اتفاق افتاده که خیز برداشتن یا دندان فروجه جانوری دل آقای عکاس را بلرزاند، اما در قمیشلوی اصفهان وقتی دید گرگ قوی‌هیکل به صدای شاتر دوربینش گوش تیز کرده‌اند و در اطراف جان پناه سنگ‌چین او می‌چرخند دلش ریخت و در همان حالی که انگشتش را از روی شاتر دوربین بر نمی‌داشت، فلاکس چای محیطبان را که سنگین‌ترین شیء اطرافش بود، آماده کرد تا اگر از در پشت کومه سرک کشیدند آن را بر سر حیوانات درنده فرود آورد.

بعد از کار یک‌تور عابدزاده

در دهه ۷۰ و زمانی که عکس‌های انگشت شمار حیات وحش توسط کارشناسان دوربین به دست گرفته می‌شد، فریبرز حیدری نوجوانی اهل هنر بود که استعداد حیرت‌انگیز او در طراحی کار یک‌تور، احمد رضا عابدزاده را شگفت‌زده کرده بود و با معرفی دروازه‌بان تیم سرخ‌پوش‌ها در هفته‌نامه‌های کاریکاتور می‌کشید. او در همان سال‌ها احساس کرد ساعت‌ها خیره شدن در تصویر آدم‌ها و کلنگار رفتن با چهره این موجود دوپا حالش را خوب نمی‌کند و تصمیم گرفت به ثبت تصاویر حیوانات روی آورد. نخستین تصاویری که با دوربین زینت قرضی حیدری ثبت شد و در همان سفران قمری و کلاخ بر هر دیوار یا شکار گنجهشک توسط گربه‌ها را نشان می‌داد، تصاویری بدیع بودند، اما پس از آنکه به سراغ حیوانات وحشی رفت تا از واقعیت تصورات شهرنشینان درباره این موجودات سردر آورد، انتشار عکس‌های بی‌نظیرش از خنده‌کننده و دندان‌نمای گاندوی لمیده در برکه یا غم چشم‌های توله کفتاری بی‌مادر، ظهور یک عکاس حرفه‌ای حیات وحش در ایران را نوید می‌داد. ولی اوج شهرت هنری او در دهه ۹۰ اتفاق افتاد که توانست از فاصله ۱۰۰ متری از یک یوز پلنگ مساده ۶۴ فریم عکس بگیرد و پرهیز روباه تر کمونی از رویارو شدن با لنز دوربین‌ها را بشکند.

دشواری‌های شیرین

زمان عکاسی آقای عکاس را نوع زیست ساکنان دنیای وحش تعیین می‌کنند و او اگر بخواهد قدرت‌نمایی و اهبت یک یوز پلنگ را از دریچه دوربینش مسلط و کاربلدی برای اعزام به عنوان نیروی کار اقدام کنید و گرنه اگر یک مدرک فنی و حرفه‌ای گرفته‌اید و کار را به صورت عملی بلد نیستید نه ما را و نه خودتان را معطل نکنید! حرفش کاملاً جدی است و می‌گوید: «کشورهایی که ما به آنها نیروی کار اعزام می‌کنیم واقعا کسی را می‌خواهند که کار مفید و مؤثری را در طول ساعت ارائه کند. آنجا خبری از بیچاندن کار نیست». این شرکت فعلا برای آلمان و رومانی نیروی کار اعزام می‌کند: «کار ما اعزام نیروهای فنی به کشورهای متقاضی است. در واقع این کشورها بعد از اینکه نتوانستند نیروی کار مورد نیاز خود را در داخل کشور تامین کنند، اجازه دارند این کار را با استخدام نیروی کار ما مهاجر انجام دهند، بنابراین کار کاملاً قانونی است و خیالتان راحت باشد. در حال حاضر ما فقط برای ۲ کشور آلمان و رومانی اعزام نیرو داریم؛ با درآمد حداقل ۷۰۰ یورو نیروی کار ساده، ۱۰۰۰ یورو نیروی کار نیمه‌ماهر و حقوق استاد کار هم به صورت توافقی بین کارگر و صاحبکار بسته می‌شود که بالای ۲۰۰۰ یورو در ماه است.»

سهم شرکت‌های کارایی چقدر؟

شرکت‌هایی که کار واسطه‌گری اعزام نیروی کار از ایران به کشورهای متقاضی انجام می‌دهند از روی دلسوزی و محبت هم این کار را نمی‌کنند و با مبالغ هنگفتی که از کارجو می‌گیرند بازار رشان را سسکه می‌کنند. یکی از این شرکت‌های کارایی حق‌الزحمه خود و مجموعه‌اش را ۳۵۰ میلیون تومان عنوان می‌کند و می‌گوید: «این رقم البته بستگی به موضوع دارد؛ یکی کشوری که شما تقاضای کار در آن را دارید و دوم میزان حقوق نهایی شما. ما از نخستین تماس تا لحظه دریافت این عدد و رقم‌ها تضمین خیلی قرض و محکمی برای اشتغال حتمی کارجویان در کشور مورد نظر نمی‌دهند. «تضمین ما شرکت شما در آزمون ویدئویی کارفرما و در نهایت انعقاد قرارداد است. وقتی قرارداد فی‌مابین منعقد شود، شما دیگر خیالتان باید راحت باشد.»



دشواری‌های شیرین

زمان عکاسی آقای عکاس را نوع زیست ساکنان دنیای وحش تعیین می‌کنند و او اگر بخواهد قدرت‌نمایی و اهبت یک یوز پلنگ را از دریچه دوربینش مسلط و کاربلدی برای اعزام به عنوان نیروی کار اقدام کنید و گرنه اگر یک مدرک فنی و حرفه‌ای گرفته‌اید و کار را به صورت عملی بلد نیستید نه ما را و نه خودتان را معطل نکنید! حرفش کاملاً جدی است و می‌گوید: «کشورهایی که ما به آنها نیروی کار اعزام می‌کنیم واقعا کسی را می‌خواهند که کار مفید و مؤثری را در طول ساعت ارائه کند. آنجا خبری از بیچاندن کار نیست». این شرکت فعلا برای آلمان و رومانی نیروی کار اعزام می‌کند: «کار ما اعزام نیروهای فنی به کشورهای متقاضی است. در واقع این کشورها بعد از اینکه نتوانستند نیروی کار مورد نیاز خود را در داخل کشور تامین کنند، اجازه دارند این کار را با استخدام نیروی کار ما مهاجر انجام دهند، بنابراین کار کاملاً قانونی است و خیالتان راحت باشد. در حال حاضر ما فقط برای ۲ کشور آلمان و رومانی اعزام نیرو داریم؛ با درآمد حداقل ۷۰۰ یورو نیروی کار ساده، ۱۰۰۰ یورو نیروی کار نیمه‌ماهر و حقوق استاد کار هم به صورت توافقی بین کارگر و صاحبکار بسته می‌شود که بالای ۲۰۰۰ یورو در ماه است.»

باید کار کن باشید

داشتن یک تخصص و تسلط به یک حرفه نخستین شرط و شرطی است که مسئول آگهی اعلام می‌کند و می‌گوید: «اگر واقعا به یک حرفه

کمتر اتفاق افتاده که خیز برداشتن یا دندان فروجه جانوری دل آقای عکاس را بلرزاند، اما در قمیشلوی اصفهان وقتی دید گرگ قوی‌هیکل به صدای شاتر دوربینش گوش تیز کرده‌اند و در اطراف جان پناه سنگ‌چین او می‌چرخند دلش ریخت



گول حرف‌های قشنگ را نخورید

واسطه‌گری شرکت‌های کارایی خارج از کشور در ایران و کشور مورد نظر را و کلابی انجام می‌دهند که به قوانین کار نیروهای مهاجر در این کشورها تسلط دارند؛ این گفته یکی از مدیران همین شرکت‌های کارایی خار جی است: «کسی که معتقد است اگر کارجویان از پیشینه شرکت‌ها اطمینان حاصل نکنند و بدون شناخت، تمام سرمایه خود را به امید یافتن شغل رویایی‌شان به آنها بسپارند نه تنها همه زندگی‌شان را به باد می‌دهند، بلکه حتی دیگر نمی‌توانند در کشور خودشان هم زندگی کنند. به گفته او، متأسفانه برخی شرکت‌ها شرایط کار در کشورهای دیگر را برای کارجویان خوب توضیح نمی‌دهند و این مسئله باعث می‌شود که افراد بعد از رسیدن به مقصد با هزار و یک چالش جدید روبرو شوند؛ مثلاً مهم‌ترین مسئله نیاز داشتن به یادگیری زبان انگلیسی است؛ مسئله‌ای که باعث می‌شود افراد به این امید راهی غربت شوند و در آنجا نتوانند از حق خود دفاع کنند.»

هدف مهاجرت، بعد از اینکه کلی دل مشتریان خود را آب می‌کند درخواست حق‌الزحمه‌ای که برای تشکیل پرونده و اعزام نیرو می‌کند را با صراحت می‌گوید: «از تشکیل پرونده تا زمان پرواز شما به سمت ترکیه ما چیزی حدود ۵۰ میلیون تومان دریافت می‌کنیم؛ البته این پول در برابر درآمدی که آنجا دارید چیزی نیست و طرف چند ماه جبران می‌شود؛ بعد هم با چرب‌زبانی کارجو را تشویق به فروختن و حراج تمام سرمایه‌های زندگی‌اش می‌کنند برای تأمین این هزینه و ساختن دنیایش در کشور دیگری!»

مهاجرت کاری زنان

اعزام نیروی کار به خارج از کشور مختص مردان نیست، بلکه زنان هم برای خود سهمی دارند؛ آن هم در رشته‌های خدماتی از رشته‌های مختلف آرایشگری گرفته تا خیاطی و ماساژ و... یکی از شرکت‌های اعزام نیروی کار به ترکیه می‌گوید ترکیه بیشترین نیروی کار زن را می‌گیرد؛ به خصوص در رشته‌های خدماتی فوق و اگر کارجویان در هنر و رشته کاری خود خبره باشند می‌توانند خود را ببندند. این حرف‌ها را با چنان آب و تابی تعریف می‌کند که حتی اگر هنری هم نداشته باشی ترغیب می‌شوی برای یادگیری؛ آن هم فقط با

# روز هفتم

همیشه زنده

ویژه نامه روز پنجشنبه ۱۸ مرداد ۱۴۰۳ شماره ۴۹

گردش در قلب اقتصادی پایتخت را از دست ندهید

## بازارگردی در تابستان داغ

راسته‌های متنوع خرید در بازار تهران جاخوش کرده‌اند

# یک بازار بزرگ و ده‌ها بازارچه کوچک



## بازار بزرگها

**معرفی** بازار بزرگها یکی از راسته‌های شمالی جنوبی و شلوغ بازار تهران است که دومین راسته قدیمی بازار و جزو طولانی‌ترین بازارهای ایران محسوب می‌شود.

**نشانی** بخش مرکزی بازار بزرگ تهران، خیابان بازار  
**قدمت** ۲۰۰ سال

## دومین راسته قدیمی بازار

در این بازار قدیمی که صنوف مختلفی در آن فعالیت دارند، می‌توانید کالاهایی مانند طلا، ساعت، پارچه، چرم، عطر و ادکلن، قهوه، جوراب و لباس زیر، شال و روسری، پوشاک، بدلی‌ها، لوازم خانگی، لوازم آشپزخانه، پرده و ملزومات را تهیه کنید. در گذشته این بازار فقط بورس انواع پارچه و منسوجات بود. معماری حجره‌های این بازار به همان سبک قدیمی است و بخش‌هایی از بازار در این سال‌ها بازسازی شده است.

## بازار دروازه نو

**معرفی** این بازار در کنار تنها دروازه قدیمی باقیمانده در مرکز تهران یعنی دروازه نو قرار دارد.

**نشانی** بخش جنوبی بازار بزرگ تهران  
**قدمت** ۱۵۰ سال



چطور برویم: از ایستگاه متروی خیام به طرف میدان محمدیه بروید.

## پنجمین دروازه تهران در بازار

دروازه نو به‌عنوان پنجمین دروازه تهران در زمان محمدشاه قاجار ساخته شد؛ بنابراین گردشگرانی که گشت‌وگذار در این قسمت از بازار را انتخاب می‌کنند، شاهد تماشای معماری تاریخی، طاقی‌ها و ضریب‌های آجری و سردرهای قدیمی هستند. بخش‌هایی از این بازار مخصوص فروش نخ و جوراب است و چند پاساژ و مغازه هم به فروش انواع محصولات خوراکی کمیاب خارجی مثل شکلات‌های خاص اختصاص دارند. برای رفتن به این بخش بازار با مترو بهتر است به جای ایستگاه مترو ۱۵ خرداد، در ایستگاه خیام پیاده شوید.

## بازار آهنگران

**معرفی** بازار آهنگران از قدیمی‌ترین راسته‌های بازار با معماری ویژه است که طاقی‌های آجری آن هنوز با برجا هستند.

**نشانی** غرب بازار بزرگ تهران  
**قدمت** ۲۰۰ سال



چطور برویم: خیابان ۱۵ خرداد را به طرف چهارراه سیروس ادامه دهید تا به تابلوی بازار آهنگران برسید.

## اینجا آهنگری نیست!

در ابتدای تاسیس، بازار آهنگران مانند بازار مسگرها پرسروصد بود و به دلیل بوی شدید آهن گداخته در کوره‌ها و جرقه‌های ریزی که به وسط بازار پرتاب می‌شد، برای عبور و مرور افراد مناسب و مطلوب نبود. بعدها این بازار به راسته فروش خشکبار تبدیل شد و این روزها هم به بورس پوشاک مردانه اختصاص دارد. البته هنوز چند مغازه فروش خشکبار در بخش انتهایی این بازار باقی مانده است. مسقف بودن بازار باعث شده این بخش تابستان‌ها خنک و مناسب گشت‌وگذار باشد.

## بازار بین‌الحرمین

**معرفی** اگر دنبال بورس فروش لوازم‌التحریر هستید، بازار بین‌الحرمین دقیقا همان جایی است که می‌توانید همه کالاهای مورد نیازتان را با قیمت مناسب پیدا کنید.

**نشانی** غرب بازار بزرگ تهران  
**قدمت** ۱۵۰ سال



چطور برویم: از ورودی مسجد امام به سمت چپ و پس از نخستین دوراهی به راست بروید.

## بازار و سقاخانه بین‌الحرمین

این بازار از چهارراه مسجد جامع تهران شروع شده و به مسجد امام خمینی (ره) می‌رسد و به جز لوازم‌التحریر، ابزار نقاشی و لوازم آرایشی هم در این بازار پیدا می‌شود. اواخر تابستان و اوایل پاییز شلوغ‌ترین زمان این بازار است. در بخش دیگری از بازار بین‌الحرمین می‌توانید به تماشای سقاخانه‌ای بروید که با نام سقاخانه بین‌الحرمین از آن یاد می‌شود و بانی آن مرحوم حاج حسین آقا ملک بوده است.

## بازار چهل تن



**معرفی** بازار چهل تن در خیابان شهید مصطفی خمینی، بین بازار آهنگران و پلان دوزها قرار دارد. این بازار بورس آجیل، خشکبار، شکلات و آبنبات است.

**نشانی** جنوب غربی بازار بزرگ تهران

## حکایت ۴۰ امامزاده

بازار چهل تن از مراکز تجاری و مهم بازار بزرگ تهران است که نامگذاری آن به قضیه جدا شدن سسر ۴۰ نواده امام موسی کاظم (ع) از بدن در این محدوده برمی‌گردد؛ جنایت هولناکی که ۱۸۳ سال پیش به‌واسطه خواب یکی از کسبه بازار برملا و منجر به ساخت امامزاده شد. براساس روایات، در زمان خلفای عباسی ۴۰ نفر از نوادگان امام موسی کاظم (ع) از عراق راهی ایران می‌شوند تا به دیدن امام رضا (ع) در مشهد بروند. همزمان با به شهادت رسیدن امام رضا (ع)، مأمون دستور قتل نوادگان ائمه (ع) را می‌دهد و این ۴۰ امامزاده هم در تهران کشته می‌شوند. در این بازار مشاغل مختلفی رونق دارد؛ از عطاری و لوازم خانگی گرفته تا مغازه‌های فروش اسباب‌بازی و پوشاک. بازار چهل تن، مسقف است با مغازه‌هایی قدیمی و دیوارهای آجری. معماری ویژه این بازار با طاقی‌های آجری و معماری تاریخی، مسیری مناسب پیاده‌روی از ابتدای بازار تا بقعه امامزاده چهل تن ایجاد کرده است.

## کوچه غریبان

**نشانی:** بازار تهران، بین بازار مسگرها و خیابان موسوی  
**معرفی:** خانه‌های قدیمی کوچه غریبان تا اواخر دوره قاجار و دوره پهلوی اول سکونتگاه موقت مسافران شهرستانی بود، به همین دلیل این کوچه را به نام غریبه‌ها زدند. کوچه غریبان از گذرهای بلند بازار تهران است که بازار مسگرها را در مسیری طولانی به خیابان موسوی (کوچه ارمنه) متصل می‌کند. در زمان‌های گذشته کوچه غریبان محل سکونت کسبه بازار بود و با گذشت زمان خانه‌ها در بافت تجاری بازار ادغام شدند. بخشی از این خیابان امروزه به نام دستجردی شناخته می‌شود. بیشتر بافت بازار غریبان ظاهرا مسکونی ولی تولیدی و کارگاه است. در بخش‌هایی از این بازار فروشندگان و تولیدکنندگان کمر بند فعالیت می‌کنند.

## بازار سیداسماعیل ۴



**معرفی**  
بازار سیداسماعیل (ع) را شاید بتوانیم یکی از مشهورترین بخش‌های بازار بزرگ تهران بنامیم که بیش از ۱۶۰ سال قدمت دارد.

**نشانی**  
خیابان مصطفی خمینی، پایین‌تر از چهارراه سیروس

### نماد شلوغی و همهمه

بازار سیداسماعیل (ع) یا سد اسمال آنقدر مشهور است که نامش حتی به فرهنگ عامیانه تهرانی هم راه یافته و کنایه از جای شلوغ و پر از همهمه است. دلیل اینکه این بازار با نام سیداسماعیل شناخته می‌شود محل قرارگیری آن در قسمت جنوبی امامزاده سیداسماعیل (ع) است. در گذشته این بازار به میدان کاه‌فروش‌ها و بعد از آن به بازارچه مسگرها نیز شهرت داشت. برخی هم دلیل شهرتش را فروش اجناس دست دوم می‌دانند. تنوع این نوع کالاها در این بازار بسیار زیاد است. البته این به این معنی نیست که تنها کالاهای دست دوم در این بازار به فروش می‌رسد. بلکه مغازه‌های زیادی هم کالاهایی نو مثل کفش، پوشاک، اسباب‌بازی، مواد غذایی، توتون و سیگار و لوازم خانگی می‌فروشند.

### پاتوق آخر هفته دستفروشان

معماری این بخش از بازار بزرگ تهران قدمت تاریخی دارد. در بنای این بازار از مصالح ساختمانی سنتی ایران استفاده شده است. این مصالح شامل آجر، گچ، کاشی و ساروج می‌شود. از ابتدا تا میانه راسته بازار با چشمه‌طاق‌ها و از میانه تا انتهای آن با شیروانی پوشیده شده است. کاروانسراها و حجره‌های قدیمی بازار با گذشت زمان دستخوش تغییر و تحولات بسیاری شده‌اند. از مهم‌ترین اماکن بازار سیداسماعیل می‌توان به آرامگاه امامزاده اسماعیل (ع)، میدان و آب‌انبار سیداسماعیل، مدرسه فیلسوف‌الدوله و سرای حاج‌هادی اشاره کرد که هر کدام از قدیمی‌ترین بناهای موجود در بازار تهران هستند. آخر هفته‌ها این بازار به محل تجمع دستفروشان تبدیل می‌شود که تنوع زیادی از کالاها را برای فروش به این بخش بازار می‌آورند. در گردش در این بازار با چند قهوه‌خانه، چایخانه و اغذیه‌فروشی قدیمی هم مواجه می‌شوید که جمعه‌ها هم فعال هستند.



✓ نیلوفر ذوالفقاری  
فرقی نمی‌کند قصد خرید چه کالایی را داشته باشید؛ از لوازم خانگی گرفته تا خوراکی، آجیل، شکلات، انواع پوشاک، کیف و کفش، اسباب‌بازی، فرش، طلا و جواهر، لوازم آرایش، پارچه و خلاصه هر کالایی که فکرش را بکنید در بازار تهران پیدا می‌شود. کسبه بازارچه‌های این بازار، از بازار بزرگ‌ها گرفته تا بین‌الحرمین، به فروش تکی و عمده انواع کالاها مشغولند و حتی اگر قصد خرید نداشته باشید، قدم زدن در این بازارچه‌ها و تماشای شور و حال فروشندگان و خریداران، یک گردش دلچسب به حساب می‌آید.



### بازار کیلویی‌ها

بازار کیلویی‌ها از بازار کفاش‌ها در غرب آغاز شده و به ضلع شمالی بازار زید در جنوب ختم می‌شود.

**نشانی**  
شرق بازار بزرگ تهران  
**قدمت**  
۵۰ سال



چطور برویم: از سبزه‌میدان به طرف تابلوی بازار کفاش‌ها بروید.

### گردش میان طاقه پارچه‌ها

این بازار مرکز فروش انواع پارچه و چادر است. دلیل شهرت بازار کیلویی‌ها، اصناف پارچه‌فروشی هستند که از قدیم در این بخش از بازار فعال بودند. بازار کیلویی‌ها به‌عنوان یکی از مهم‌ترین بورس‌های خریداران پارچه در تهران شناخته می‌شود. در اینجا پارچه‌ها به صورت طاقه، عمده و خرده با هر کیفیت و طرحی که بخواهید موجود است. البته نام بازار در واقع یک اصطلاح است و قرار نیست اینجا پارچه کیلویی بخرید!



### بازار جعفری

بازار جعفری از مقاصد محبوب برای بانوانی است که دنبال خرید شال و روسری با قیمت مناسب هستند.

**نشانی**  
ابتدای بخش غربی بازار تهران  
**قدمت**  
۵۰ سال



چطور برویم: بعد از خروجی مترو ۱۵ خرداد، به طرف خیابان اعتضاد بروید.

### بورس روسری و لباس زنانه

علاوه بر روسری، در بازار جعفری می‌توانید بسیاری از لباس‌های زنانه را هم پیدا کنید. محصولات مثل دستکش، کلاه و سایر لوازم تزئینی هم در این قسمت از بازار عرضه می‌شوند. حجره‌ها و دالان‌های این بازار در چند کوچه متقاطع قرار گرفته‌اند و بیشتر مغازه‌ها فروش عمده هم دارند. این بخش از بازار سال‌های زیادی نیست که راه‌اندازی شده، اما در بافت تاریخی و بازار بزرگ قرار گرفته و معماری آن به سبک کوچه پسکوچه‌های بازار است.



### بازار زرگرها

این بازار نخستین بازار رسمی طلافروشی‌های تهران محسوب می‌شود. سنگ‌بنای بازار زرگرها در زمان شاه طهماسب صفوی گذاشته شد.

**نشانی**  
بخش مرکزی بازار بزرگ، موازی بازار بزازها  
**قدمت**  
۴۰۰ سال



چطور برویم: در خیابان ۱۵ خرداد، بعد از سبزه‌میدان وارد خیابان بازار زرگرها شوید.

### طلافروشی از صفویه تا امروز

بازار زرگرها از دوران صفوی هویت خود را حفظ کرده است و در آن انواع طلا، جواهر و ساعت فروخته می‌شود. تجمع طلاسازها و طلافروشی‌های قدیمی در این محل، بازار زرگرها را به مهم‌ترین مرکز عرضه طلا در پایتخت تبدیل کرده است. چند پاساژ طلافروشی‌ها مثل پاساژ فروردین، پاساژ اردیبهشت و بازار مکاره در سال‌های اخیر به بازار زرگرها اضافه شده است.



• نشانی: بازار بزرگ تهران، گذر لوطی صالح

معرفی: از گذرهای اصلی درون بازار قدیمی تهران است که با نام لوطی صالح از لوطی‌های تهران قدیم گره خورده است. کسی که به فقرا، تنگدستان و خانواده‌های بی‌سرپرست بسیار کمک می‌کرد و زمانی عابر این گذر و ساکن آن بود. طبق بسیاری از روایات و منابع تاریخی، این گذر در زمان آغامحمدخان قاجار ساخته شده است و طبیعتاً از قدیمی‌ترین محله‌های تهران به شمار می‌آید. زمانی اکثر سفارخانه‌های خارجی، از جمله سفارت روس و سفارت انگلیس، در همین محله وجود داشت و منزل بسیاری از درباریان عهد قاجار نیز در این محله بوده است.

گذر لوطی صالح

چهارسوق بزرگ



**معرفی**  
چهارسوق بزرگ بازار تهران بیش از ۴۵۰ سال قدمت دارد و در سال ۱۳۵۶ به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسید.

**نشانی**  
خیابان پانزده خرداد، بازار بزرگ، چهارسوق بزرگ

گجبری های نفیس و طاقی های آجری

چهارسوق در دوره های زندگی و قاجاریه ساخته شد و یکی از قدیمی ترین بناهای تهران در بازار بزرگ محسوب می شود. از چهارسوق به عنوان قلب بازار هم یاد می شود، چون از شمال به چهارراه بین الحرمین و پله شیرازی ها و در نهایت به خیابان پانزده خرداد می رسد. از جنوب هم به بازار مسگرها و گذر لوطی صالح و در نهایت به خیابان مولوی منتهی می شود. از شرق به کوچه آهنگران و بازار حضرتی و در نهایت به چهارراه مولوی رسیده و از غرب نیز به چهارسوق کوچک و بازار زید و بازار کفاش ها می رسد. این بخش از بازار گجبری های نفیس و ارزش معماری بالایی دارد. سقف چهارسوق کوتاه و گنبدی شکل بوده و طاق های ضربی در آن وجود دارد که با کاشی کاری، تزیین شده اند. یک نورگیر هم در انتهای سقف معمولاً نور و اکسیژن این قسمت از بازار را تامین می کند. چهارسوق بزرگ در سال ۱۳۹۶ به همت ۳ معمار داخلی و ۸ معمار دانشجو آخن آلمان در قالب توافقی که بین سازمان میراث فرهنگی و دانشجو معمار آخن بسته شده بود مرمت شد.

چهارسوق؛ قلب بازار تهران

این منطقه از بازار از قدیم یکی از نقاط حیاتی بازار از نظر اقتصادی بوده به این دلیل که این چهارراه به عنوان مرکز و قلب بازار تهران شناخته می شد و همچنان به همین نام آن را می شناسند. در چهارسوق پاساژها و مغازه های زیادی وجود دارد و این بازار بورس کالای خاصی نیست و در آن انواع و اقسام کالاهای مختلف به فروش می رسد. کالاهایی مثل انواع پوشاک زنانه و مردانه، عطر و ادکلن، کیف و کفش، کلاه، لوازم آشپزخانه، پارچه و... در این بازار یافت می شود. در کنار خرید از چهارسوق می توان از مسجد جامع، کوچه هفت تن و امامزاده زید هم بازدید کرد.



گردش در این سراها هم فال و هم تماشا است  
پرسه در دالان های دلگشا

سرای امیرکبیر

**معرفی**  
سرای امیر کبیر بازار تهران که با نام سرای امیر یا سرای اتابکیه نیز شناخته می شود، حدود ۱۷۵ سال قدمت دارد و به دستور امیر کبیر ساخته شد.

**نشانی**  
بازار تهران، بین بازار کفاش ها و بازار عباس آباد

**قدمت**  
۱۷۵ سال

بورس پارچه

سرای امیر از سراهای اصلی فروش پارچه در بازار تهران است که ۳ دالان ورودی و ۳ حیاط دارد. دالان اول یعنی سرای امیر از بازار امیر، دالان غربی از بازار کفاش ها و دالان شمالی از بازار خیاطها روبه روی آرامگاه امامزاده زید(ع) شروع می شوند. همچنین در وسط حیاط سوم، بازارچه امیر کبیر قرار دارد. در این سررا هر نوع پارچه ایرانی و خارجی را می توان پیدا کرد؛ البته بیشتر مغازه های این راسته پارچه ها را با متر اژ بالا و عمده می فروشند، اما هستند مغازه دارانی که پارچه با متر اژ کم هم عرضه می کنند.



سرای حاج هادی

**معرفی**  
سرای حاج هادی در ابتدای بازار سیداسماعیل واقع شده و بورس لوازم خانگی محسوب می شود.

**نشانی**  
خیابان مصطفی خمینی، بازار سیداسماعیل، سرای حاج هادی

**قدمت**  
۱۵۰ سال



چطور برویم: از بازار سر پولک وارد بازار سیداسماعیل شوید. بعد به سمت راست بپیچید تا به سرای حاج هادی برسید.

مقصد خریداران لوازم خانگی

در سرای حاج هادی ده ها مغازه برای فروش انواع لوازم خانگی و لوازم آشپزخانه مانند انواع ظروف، قابلمه، کتری و قوری و... به صورت عمده و تک فروشی وجود دارد. در این سرا تنوع اجناس بالاست و به دلیل قرار گرفتن در راسته اصلی بازار بزرگ تهران، معمولاً شلوغ تر از سراهای دیگر است. بناهای تاریخی نظیر امامزاده سیداسماعیل، مسجد مدرسه فیلسوف الدوله و بازارچه سیداسماعیل از جاذبه های گردشگری نزدیک به سرای حاج هادی محسوب می شوند.



سرای مشیرخلوت

**معرفی**  
سرای مشیر خلوت طبق برخی منابع در زمان شاه طهماسب صفوی ساخته شده و امروز به عنوان اصلی ترین مرکز خرید و فروش لوازم خیاطی و خرازی در کل ایران شناخته می شود.

**نشانی**  
چهارسوق بزرگ، روبه روی سرای حاج حسن

**قدمت**  
۲۵۰ سال



چطور برویم: بازار بزرگ را به سمت چپ بپیچید تا وارد چهارسوق بزرگ شوید. چهارسوق را ادامه دهید تا به سرای مشیر خلوت برسید.

بورس انواع چمدان

مشیر خلوت شامل ۳ طبقه است که طبقه پایین بیشتر مختص کیف و چمدان بوده و در ۲ طبقه بالاتر فروشندگان خیاطی و خرازی حضور دارند. در اینجا اغلب فروشندگان عمده فروش هستند؛ به صورتی که برخی از فروشندگان عبارتی مانند «تک فروشی نداریم» را در ویرتین مغازه خود درج کرده اند. البته هستند فروشندگانی که در مشیر خلوت کالای خود را به صورت خرد عرضه می کنند. از مکان های معروف در اطراف مشیر خلوت می توان به بازار مسجد جامع، سرای حاج حسن و بازار طوس اشاره کرد.



سرای حاج حسن

**معرفی**  
سرای حاج حسن در بازار چهارسوق بزرگ قرار دارد. این سرای تاریخی در بهار سال ۱۲۲۶ شمسی توسط حاج محمد حسن تاجر کلاهدوز وقف شده است.

**نشانی**  
خیابان ۱۵ خرداد، بازار بزرگ، بین چهارسوق کوچک و بزرگ

**قدمت**  
۱۵۰ سال



چطور برویم: وارد بازار بزرگ شوید. به چهارسوق بزرگ رسیدید، سمت چپ بپیچید. مسیر را ادامه دهید تا به سرای حاج حسن برسید.

سرای یک تاجر کلاهدوز

سرای حاج حسن ۲ ورودی، ۳ حیاط و ۳ دالان دارد و از قدیمی ترین سراهای بازار محسوب می شود که دالان های اول و دوم آن مختص فروش پتو، حوله و روتختی است. نکته قابل توجه اینکه خیلی از پخش کننده های عمده لوازم خیاطی و خرازی هم در حیاط دوم این سرا فعال هستند. در این سرا هم به صورت تکی و هم عمده می توانید کالای مورد نیاز خود را تهیه کنید. بعد از دیدن این سرا می توانید از مشیر خلوت و مسجد جامع هم بازدید داشته باشید.



کوچه حمام چال

● نشانی: بازار پارچه فروش ها، کوچه حمام چال  
معرفی: کوچه حمام چال یکی از گذرهای قدیمی بازار تهران است که از تقاطع بازار عباس آباد با بازار امیر آغاز می شود و تا گذر لوطی صالح و کوچه ارمانه امتداد می یابد. در کنار خانه های یک و ۲ طبقه کوچه حمام چال، ساختمان هایی مثل مسجد، مدرسه، امامزاده و حمام هم به چشم می خورد که به مرور زمان کاربری اغلب این ساختمان ها تغییر کرده است. در گذشته در این کوچه یک حمام قدیمی وجود داشت که ۳ حوض کوچک داخل آن بود. نام کوچه نیز برگرفته از همین حمام است. کوچه حمام چال سقفی از ایرانی های آبی رنگ دارد که به کمک داربست های فلزی به هم متصل شده اند.



## سرای ملی



**معرفی** سرای ملی یک پاساژ تقریباً نوساز در بازار است که یکی از مراکز فروش انواع لباس زنانه خانگی، مجلسی و اداری به صورت عمده محسوب می‌شود.

**نشانی** خیابان پانزده خرداد، بازار عباس‌آباد، کوچه حمام‌چال

### خرید از حراجی‌ها

این پاساژ بزرگ چند ورودی در بازار مسگرها و کوچه حمام‌چال دارد. اگر دنبال خرید لباس زنانه با قیمت مناسب هستید؛ این سرا یکی از گزینه‌هایی است که می‌توانید از آن خرید کنید. در طبقات مختلف این سرا انواع لباس زنانه متناسب با آب و هوای هر فصل وجود دارد و در انتهای فصل تقریباً اکثر فروشندگان مازاد لباس‌های فصل قبل را به حراج می‌گذارند. بسیاری از تولیدی‌های پوشاک تهران در سرای ملی فعالیت دارند؛ به همین دلیل هم این سرا از شناخته‌شده‌ترین مراکز فروش پوشاک زنانه تهران است. مزیت خرید از این سرا، قیمت پایین محصولات ارائه شده مثل مانتو، شلوار، لباس مجلسی و لباس بچه‌گانه است.

### جدیدترین سرای بازار

معماری سرای ملی شبیه به معماری سراهای تاریخی بازار طراحی شده اما در واقع جدیدترین سرای بازار محسوب می‌شود که قدمت آن به اندازه بقیه سراها نیست. مغازه‌های مختلف این سرا در بخش مرکزی بازار قرار گرفته و معمولاً فروشندگان مغازه‌های پراکنده در سطح شهر، این سرا را برای تامین کالاهایشان انتخاب می‌کنند. طبقه پایین این سرا به فروش پوشاک آقایان، خصوصاً شلوار اختصاص دارد. می‌توانید برخی از برندهای با کیفیت و قیمت مناسب را هم در این مغازه‌ها پیدا کنید. در سال‌های اخیر تعدادی از فروشندگان تصمیم به تک‌فروشی گرفته‌اند. از آنجا که این سرا شبیه به یک پاساژ مجزا از بافت تودرتوی بازار است، بیشتر گردشگران فقط با هدف خرید این سرا را انتخاب می‌کنند، چرا که در سرای ملی خبری از جاذبه‌های تاریخی و معماری بافت بازار نیست.



**✓ سعیده‌مرادی** اهالی بازار اصطلاحات مخصوص خودشان را دارند، از حجره و تیمچه گرفته تا راسته و سرا، نام‌های متنوعی برای بخش‌های مختلف بازار در نظر می‌گیرند. در قلب تپنده اقتصاد پایتخت سرراهی بسیاری وجود دارد که نام و نشان آنها برای اغلب تهرانی‌ها آشنا و شناخته شده است. سراها، گذرهای مسقفی هستند که داستان و تاریخچه خود را دارند و راسته‌های برای فروش کالا و محصولاتی خاص محسوب می‌شوند؛ سراهایی مانند حاج حسن، امیر کبیر، مشیر خلوت، دالان دراز، دلگشا، گلشن شکن، رحیمیه و حاج هادی، مقاصدی مناسب برای گشت و گذار در بازار به‌شمار می‌روند.



### سرای رحیمیه

**معرفی** سرای رحیمیه ۱۱۰سال پیش در بازار کفاش‌ها احداث شد. این بنا در ابتدا منزل یکی از رجال قاجاری بود، اما بعدها و حدوداً در دهه ۳۰ تبدیل به بازاری برای فروش انواع فرش شد.

**نشانی** بازار بزرگ تهران، بازار کفاش‌ها سرای رحیمیه

**قدمت** ۱۱۰سال



**چطور برویم:** از باجنار وارد بازار کفاش‌ها شوید. اواسط این بازار به سمت راست پیچید تا به سرای رحیمیه برسید.

### رحیمیه؛ بزرگ‌ترین سرای بازار تهران

سرای رحیمیه ۳ طبقه و ۳۰۰ حجره دارد. رحیمیه بزرگ‌ترین سرای بازار است که به ۳ بخش تقسیم می‌شود. در سرای رحیمیه یک و ۲ انواع فرش، گبه، جاجیم و گلیم از شهرهای مختلف مانند تبریز، قم، اصفهان و... وجود دارد. در این سرا حتی فرش‌های صادراتی نیز عرضه می‌شود. در بخش مرکزی این سرا در کنار مغازه‌های فرش‌فروشی یک کافه گالری وجود دارد که امکان استراحت را برای مشتریان فراهم کرده است. در این محل فرش‌های کهنه نیز روفو می‌شوند. مدرسه تاریخی حافظ، امامزاده زید و آرامگاه لطفعلی خان زند از اماکن گردشگری نزدیک این سرا هستند.



### سرای گلشن شکن

**معرفی** سرای گلشن شکن در گذشته کاروانسرای بوده که از آن به عنوان محلی برای دباغی استفاده می‌شده، اما امروزه این سرا بورس فروش انواع ظروف ملامین شده است.

**نشانی** چهارراه مولوی، نرسیده به سیداسماعیل

**قدمت** ۲۰۰سال



**چطور برویم:** از خیابان مصطفی‌خیمی وارد بازار سیداسماعیل شوید. بعد به سمت چپ پیچید تا به سرای گلشن شکن برسید.

### بورس ظروف ملامین

سرای گلشن شکن در ۲ طبقه شکل گرفته است. در طبقه اول آن انواع کالاها نظیر ظروف ملامین، لوازم خانگی، پلاستیک و مواد پلیمری و... فروخته می‌شود. طبقه بالای آن نیز انبار نگهداری کارتن‌های مقوایی است. سرای گلشن شکن ۲ ورودی دارد که یکی نرسیده به بازار سیداسماعیل و دیگری در بازار حضرتی قرار دارد. در کنار خرید از سرای گلشن شکن می‌توان از خانه‌موزه شهید مدرس، چنار کهنسال تهران و بازار بزرگ رضا، حسینه سادات‌اخی، پاساژ امیر، حمام کشوریه و سلیمانیه و کنیسه حاداش هم بازدید کرد.



### سرای دالان دراز

**معرفی** سرای دالان دراز نیم‌قرنی می‌شود که به بازار آجیل فروش‌های تهران معروف است و قبل از آن کاروانسرای قدیمی و بزرگ بوده که بین بازار آهنگران و بازار چهل تن قرار داشته است.

**نشانی** بازار سیداسماعیل، بین برادران نیری و بازار غربیان

**قدمت** ۱۵۰سال



**چطور برویم:** از بازار آهنگران وارد بازار چهل تن شوید. بعد به سمت چپ رفته تا به سرای دالان دراز برسید.

### از آجیل تا گیاهان دارویی

سرای دالان دراز ۱۰۰ متر طول دارد و در آن بیش از ۵۰ مغازه به فروش انواع آجیل و خشکبار، ادویه، گیاهان دارویی و... به‌صورت خرد و عمده می‌پردازند. در اینجا حتی انواع مغزها به نقاط مختلف ایران و حتی کشورهای دیگر صادر می‌شود. در دالان دراز در کنار حجره‌های عرضه خشکبار، مغازه‌های محدودی هم برای فروش پوشاک وجود دارد. مشتریان بعد از خرید از این بازار می‌توانند هم به زیارت امامزاده چهل تنان و امامزاده سیداسماعیل (ع) بروند و هم از کوچه هفت تن و بنای تاریخی آن بازدید کنند.



● نشانی: بازار بزرگ، امتداد جنوبی چهارسوق بزرگ

**معرفی:** کوچه هفت تن، یکی از کوچه‌های آشتی‌کنان تهران در دل بازار است. از آن کوچه‌های تنگ که قدم زدن در آن حال و هوای تهران قدیم را به رهگذران منتقل می‌کند. نام این کوچه به تکیه‌ای قجری در همین گذر اشاره دارد؛ تکیه‌ای که نشانی از آن باقی نمانده و جای خود را به مسجد و مدرسه علمیه داده است. در انتهای این کوچه و در میان مغازه‌های پارچه و لباس‌فروشی، عمارتی زیبا متعلق به محمدحسن اعتمادالسلطنه نویسنده و مترجم مشهور دوره ناصرالدین‌شاه قاجار پیش روی رهگذران قرار دارد.

### کوچه هفت تن



**معرفی**  
نام این تیمچه از نام سرفروش ناصرالدین شاه گرفته شده، حاج علی خان مقدم که نام قتل امیر کبیر را از تهران به کاشان برد و بعد از قتل او در حمام فین کاشان به حاجب الدولگی دربار رسید.

**نشانی**  
سبزه میدان، داخل بازار کاشان‌ها

### طاق مقرنس و سقف کاشی کاری

وارد تیمچه که می‌شوید اگر کمی سر به هوا باشید نخستین چیزی که به چشمتان می‌آید ارسسی‌های بالای حجره‌هاست که با شیشه‌های رنگی تزئین شده‌اند. بالای بعضی از ارسسی‌ها سفید و مقرنس کاری شده‌اند و جلوی آنها ایوان کوچکی است. بعضی از آنها تنها با یک لبه ۱۰ سانتی فاصله از سر در حجره پایینی قرار دارند. سقف‌های کاشی کاری شده و طرح‌های ظریف روی آنها حاجب الدوله را با قدمتی بیش از ۱۵۰ سال دیدنی‌ترین تیمچه بازار کرده است. ساعت بزرگی که از سقف گنبدی تیمچه آویزان شده، یکی از دلایل دیده شدن زیبایی‌های سقف و ارسسی‌ها توسط مراجعه‌کنندگان است. طاق‌های مقرنس تیمچه کوچک خانه‌های اعیانی قاجاری را یادآوری می‌کند. همین معماری زیبا باعث شده تا این اثر تاریخی در سال ۱۳۵۶ با شماره ۱۵۴۰ به ثبت ملی برسد.

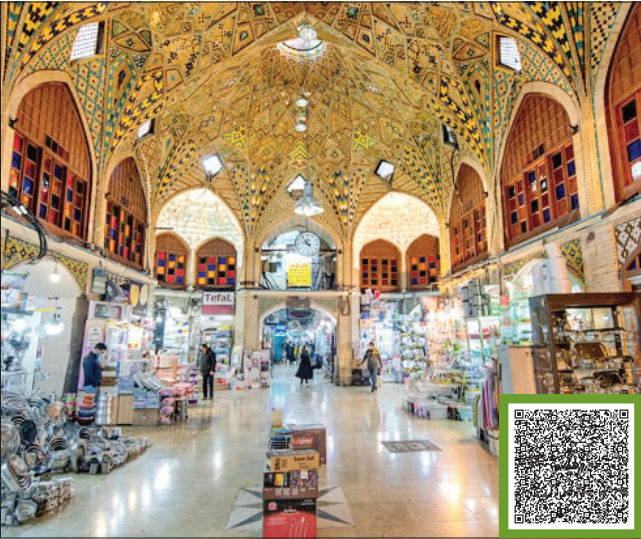
### حوض هشت‌ضلعی

تیمچه حاجب الدوله مرکز خرید لوازم خانگی و ظروف و وسایل دکوری است، از یک‌سرا و تیمچه کوچک با محوریت شرقی - غربی تشکیل شده که در موازات بازار امین‌الملک قرار گرفته است. دو راسته شمالی - جنوبی آن به بازار بزرگ و بازار کفاش‌ها منتهی می‌شود. حوض کوچک هشت ضلعی با آب‌خوری برقی که کنار آن قرار داده شده، محل خوبی برای کمی استراحت است. حجره‌های تیمچه طبقه‌بندی شده‌اند و شیشه‌های رنگی مغازه‌های طبقه بالا جلوه خاصی به تیمچه داده‌اند. اگر به دنبال خرید لوازم خانگی، اجناس دکوری، ظروف مسی و تزئینی زیبا با تنوع و قیمت مناسب خصوصاً برای جهیزیه هستید، حتماً به تیمچه حاجب الدوله بروید. در تیمچه حاجب الدوله چند مغازه هم به فروش لوازم یدکی وسایل برقی و... اختصاص دارند.



## تماشای تیمچه‌ها را از دست ندهید گردش زیر طاقی‌های ضربی

✓ **مهدیه تقوی‌راد**  
اگر سری به بازار زده باشید، حتماً اصطلاح تیمچه به گوشتان خورده است. تیمچه‌ها از نظر معماری شبیه راسته‌های اصلی بازار هستند اما در اندازه‌های کوچک‌تر ساخته می‌شوند. کلمه تیمچه به معنای کاروانسرای کوچک است، در گذشته یک سر تیمچه‌های بازارها به یک کاروانسرا منتهی می‌شد. تیمچه‌ها اغلب مسقف هستند و حوضی در وسط دارند که دور آن حجره‌هایی در ۲ یا ۳ طبقه واقع شده است. در واقع تیمچه‌ها کارکردی شبیه یک بازار کوچک دارند که در آن چندین کسب و کار مشابه متمرکز شده‌اند. بازار بزرگ تهران هم تیمچه‌های متعددی دارد که با معماری ویژه، جزو جاذبه‌های گردش در این محدوده هستند.



### تیمچه حاجی ابوتراب

**معرفی**  
این تیمچه بورس زیپ، دکمه و لوازم خرازی و نخ است و البته کلی وسایل تزئینی با قیمت مناسب برای لباس‌های مجلسی می‌توانید در این تیمچه پیدا کنید.

**نشانی**  
خیابان خیام، بازار یاچنار، بعد از بازار سیدولی، تیمچه ابوتراب

**قدمت**  
۱۵۰ سال

### سردر گنبدی و شیشه‌های رنگی

سردر گنبدی با شیشه‌های مربع رنگی، از مشخصه‌های تیمچه حاجی ابوتراب است. فضای داخلی تیمچه ۳ طبقه مجزا دارد که حجره‌های آن هنوز شکل قدیمی خود را حفظ کرده‌اند. مشاغل جدیدی همچون چاپ لیبیل و تراکت و وسایل و ابزار مرتبط با آن و فروشگاه‌های مرتبط با چرم و وسایل آن در کنار این تیمچه فعالیت می‌کنند. جالب است بدانید این تیمچه آنقدر شناخته شده که در بازار ایران مال در غرب شهر تهران هم، یک راسته به نام تیمچه حاجی ابوتراب نامگذاری شده است.

### تیمچه اکبریان

**معرفی**  
تیمچه اکبریان به عنوان محلی که نخستین بانک ایران در آن قرار داشت، بنایی تاریخی بازممانده از قاجار است که امروزه با نام سفره خانه طهران قدیم از میهمانان خود پذیرایی می‌کند.

**نشانی**  
خیابان ۱۵ خرداد، بازارچه عودلاجان

**قدمت**  
۲۵۰ سال



چطور برویم: در خیابان ۱۵ خرداد وارد بازارچه عودلاجان شوید، اواسط بازارچه قبل از خیابان حکیم، سمت چپ بازارچه تیمچه اکبریان قرار دارد.

### تیمچه ملاعلی کنی

**معرفی**  
این بازار مرکز فروش پارچه‌های ایرانی و خارجی با قیمت پایین است. اگر قصد خرید پارچه ایرانی یا خارجی خصوصاً در متر از زیاد دارید، حتماً به این تیمچه بروید.

**نشانی**  
بازار بزازها، پایین تراز چهارسوق کوچک

**قدمت**  
بیش از ۱۵۰ سال



چطور برویم: پایین تراز چهارسوق بزرگ بازار زید کنی قرار دارد. روبه‌روی آن هم تیمچه ملاعلی کنی قرار دارد.

### تیمچه باوفا

**معرفی**  
اگر قصد خرید فرش دستباف، تابلو فرش، قالی و قالیچه یا گلیم و گبه را دارید تیمچه باوفا را به یاد داشته باشید.

**نشانی**  
انتهای بازار کفاش‌ها، کوچه کبابی‌ها

**قدمت**  
۱۵۰ سال



چطور برویم: در بازار بزازها به سمت بازار عباس‌آباد بروید بعد از مسجد ملک سمت راست کوچه کبابی‌ها را می‌بینید.

### آوردن مشتری از سبزه میدان

تیمچه فرش‌فروش‌ها در همه بازارها، خوش آب و رنگ‌ترین بخش بازار است. تیمچه باوفا هم با معماری ویژه و فرش‌های نفیس و دستباف رنگارنگ، از این قاعده مستثنی نیست. مغازه‌ها با درهای چوبی و شیشه‌های رنگی، معماری سنتی خود را حفظ کرده‌اند. از گذشته مرسوم بود که به‌دلیل دوری تیمچه باوفا از سبزه میدان، حجره‌داران شاگردان خود را به میدان می‌فرستادند تا مشتری جذب کنند و خریداران برای حضور در تیمچه باوفا تشویق شوند.

### حجره یا کلاس درس

یکی از خصوصیات حجره‌های این بازار نداشتن ویتترین است. در تیمچه ملاعلی کنی مثل بازار کیلویی‌ها که فاصله چندانی با آن ندارد، طاقه‌های پارچه ردیف به ردیف کنار هم روی زمین قرار گرفته‌اند و همین مسئله باعث شده تا معابر این تیمچه کوچک‌تر و رفت‌وآمد در آنها سخت‌تر شود. تمام مغازه‌هایی که در تیمچه ملاعلی کنی می‌بینید قبلاً حجره درس بوده و ملاعلی کنی هر روز صبح کلاس درس خود را در این محل برپا می‌کرده و بعد به مسجد کوجه مروی برای تدریس و اداره امور مسجد می‌رفته است.

### از تیمچه تارستوران

این تیمچه در زمان آقامحمدخان قاجار ساخته شد و در دوران فتحعلی شاه به‌عنوان نخستین بانک رهنی کشور آغاز به کار کرد. تیمچه اکبریان، پس از مرمت و بازسازی در سال ۱۳۹۰ با نام «سفره‌خانه طهران قدیم» درهای خود را برای پذیرایی از مردم گشود اما قبل از آن در سال ۱۳۸۴ با شماره ۱۳۶۰۱ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده بود. در طبقه همکف این تیمچه، حوض آبی رنگی خودنمایی می‌کند. ۲ ویتترین شیشه‌ای هم در کنار حوض قرار دارد که ظروف قدیمی و عتیقه‌ای را در خود جای داده است.

### گذر ارامنه

● **نشانی:** بازار حضرتی، کوچه ارامنه  
**معرفی:** گذر ارامنه یا کوچه موسوی از قدیمی‌ترین گذرهای بازار تهران است. این کوچه روزگاری به‌عنوان نخستین محله سکونت ارامنه در تهران محسوب می‌شد اما امروزه یکی از بورس‌های تولید و فروش پوشاک عمده‌ارزان در بازار تهران محسوب می‌شود. کوچه ارامنه از بازار حضرتی در شرق آغاز می‌شود و تا گذر لوطی صالح در غرب امتداد می‌یابد. سرتاسر این کوچه قدیمی را که نگاه کنید با انبوهی از تولیدی و فروشگاه پوشاک مواجه می‌شوید. در کوچه ارامنه اکثر فروشندگان پوشاک را به‌صورت عمده می‌فروشند. همچنین در نزدیکی آن تعدادی فروشگاه مواد غذایی، کیف و کفش و دخانیات نیز به چشم می‌خورد.

# گردش میان جاذبه‌های ناشناخته

✓ **مژگان مهربانی** دیدنی‌های بازار تاریخی تهران آنقدر متنوع و زیاد است که هر بار به بازار سر بزنید، می‌توانید سراغ تماشای جاذبه‌های متفاوت بروید. از قهوه‌خانه‌ای که به کوچک‌ترین چایخانه شهر معروف است تا آرامگاه یکی از پادشاهان زنده، تنوع گسترده‌ای از جاذبه‌های گردشگری در بازار بزرگ تهران وجود دارد. این بار که گردش در کوچه پس‌کوچه‌های بازار را انتخاب کردید، سری به این جاذبه‌ها بزنید و خودتان را به یک گشت‌وگذار متفاوت مهمان کنید.

## قهوه‌خانه حاج علی درویش

☞ **معرفی** قهوه‌خانه حاج علی درویش که به کوچکترین قهوه‌خانه ایران معروف شده، در بهار ۱۳۹۵ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسید.

نشانی: **خیابان ۱۵ خرداد، سمت چپ راسته بازارها**  
 قدمت: **۶۳ سال**  
 جطور برویم: **خیابان ۱۵ خرداد را به سمت شرق رفته، بعد از مسجد جامع، سمت چپ قهوه‌خانه پیداست.**

## طعم خوش یک استکان چای مهربانی

قهوه‌خانه حاج علی درویش چند دهه در بازار فعالیت کرده اما چند سالی می‌شود به شهرت رسیده و پای گردشگران ایرانی و خارجی به آن باز شده است. فضای قهوه‌خانه سنتی است و می‌توانید هنگام نوشیدن چای، زمانی را به خواندن و جست‌وجو در میان کتاب‌های قهوه‌خانه اختصاص دهید. هر چند قهوه‌خانه فضای بسیار کوچکی دارد اما کتاب‌های بسیاری در آن جای گرفته است. از چای معمولی با نبات گرفته تا چای ترش، آویشن و چای نعنائی و هل دار اینجا پیدا می‌شود.



## خانه ملک



☞ **معرفی** خانه موزه‌های قدیمی با معماری ویژه، دیوار به دیوار مغازه‌های لوازم‌التحریر در بازار بزرگ تهران از حسین ملک به یادگار مانده است.

نشانی: **خیابان ۱۵ خرداد، بازار بین‌الحریمین**

## خانه موزه ملک

خانه حسین آقا ملک، یکی از مکان‌های دیدنی و تاریخی پایتخت است که در بازار بزرگ قرار دارد. برای پیدا کردن آن نیاز به گشت‌وگذار نیست، عمارتی با نما و ستون‌های سنگی و سردر «الملک هوالحق المبین» می‌تواند راهنمای خوبی برای گردشگران باشد. این خانه در تمام روزهای هفته جز جمعه‌ها از ساعت ۹ تا ۱۶ باز است و برای بازدید از آثار به نمایش گذاشته شده در خانه نیازی به پرداخت هزینه نیست. در خانه موزه ملک آثار و اشیای گرانقیمتی نگهداری می‌شود. مجموعه هنر لاک‌ی یکی از آنهاست که شامل ۸۶ قطعه قاب آینه سرچسب‌دان و قلمدان می‌شود که قدمت بعضی‌شان به ۳۰۰ سال هم می‌رسد. از دیگر مجموعه‌هایی که در این خانه به نمایش گذاشته شده، تابلوهای نقاشی هنرمندانی چون کمال‌الملک، صورتگر و تجویدی است. اگر گذرتان به خانه حسین آقا ملک افتاد حتماً از مجموعه فرش آن هم دیدن کنید. ۳۴ نخته‌قالی و قالیچه که از دوره صفوی تا قاجار بافته شده در اینجا نگهداری می‌شود.

## از تمبر و سکه تا تابلوهای خوشنویسی

مجموعه آثار خوشنویسی در یکی از تالارهای خانه موزه به نمایش گذاشته شده است؛ تابلوهای نفیسی که از دوره تیموری تا قاجار به یادگار مانده‌اند. از دیگر وسایلی که در خانه حسین آقا ملک می‌توانید تماشا کنید، مجموعه بزرگ تمبر و مجموعه سکه است. حدود ۹ هزار سکه تاریخی از جنس طلا، نقره، مس، برنج و مفرغ مربوط به دوران پیش از هخامنشی (از سده ششم پیش از میلاد) تاکنون در اینجا وجود دارد. مجموعه ملک‌بانو که ۴۷ قلمدان، سرقلیان، نسخ خطی و تابلوی نقاشی را در بر گرفته و هدیه فرزند حسین آقا ملک به این خانه موزه است، در بخش دیگری از خانه به نمایش گذاشته شده است.



## کلیسای تادئوس و بارتولیمئوس

☞ **معرفی** این کلیسا به‌دست خانواده‌ای ارمنی که به دستور فتحعلی شاه برای شیشه‌بری کاخ گلستان از اصفهان به تهران آمده بودند، ساخته شد.

نشانی: **خیابان ۱۵ خرداد، غرب بازار حضرتی**

قدمت: **۳۰۰ سال**



جطور برویم: از خیابان مصطفی خمینی به بازار حضرتی بروید، داخل بازار سمت چپ کوچه ارمنه را پیدا کنید.

## اولین کلیسای ارمنه تهران

یکی از قدیمی‌ترین کلیساهای کشور آن هم در دل بازار بزرگ پایتخت، یکی از ناشناخته‌ترین جاذبه‌های پایتخت است. بنای این کلیسا که نخستین کلیسای ارمنه تهران محسوب می‌شود از نظر معماری شباهت زیادی به کلیساهای ارمنه جلفای اصفهان دارد. کلیسا بنایی یک طبقه است؛ این کلیسا از حیاط، تالار مراسم، ایوان، ورودی به تالار، اتاق گوشه جنوب شرقی تالار و فضای نیمه بازی در شرق تالار تشکیل شده است. گریبایدوف سفیر روسی و جمعی از چهره‌های ادبی و علمی آن دوره در این کلیسا به خاک سپرده شده‌اند.



## آرامگاه لطفعلی خان زند

☞ **معرفی** آرامگاه لطفعلی خان زند در محوطه آرامگاه امامزاده زید (ع) در بخش مرکزی بازار بزرگ تهران قرار گرفته است.

نشانی: **بازار خیاط‌ها، پلاک ۷۳**

قدمت: **۲۷۰ سال**



جطور برویم: از سبزه میدان به بازار کفاش‌ها رفته و بعد از آن به بازار خیاط‌ها بروید.

## همسایه با امامزاده زید

شاید کمتر کسی بداند آرامگاه لطفعلی خان زند، در بازار تهران قرار دارد. آن هم در جوار بقعه امامزاده زید، درون یک حجره و درست دیوار به دیوار قسمت زانه امامزاده. دور تا دور مقبره این پادشاه ایرانی بادرهای شیشه‌ای محصور شده است. روی سنگ قبر قدیمی این آرامگاه این جمله نوشته شده است: در این مکان جوانی فرشته سرشت، بزرگ‌ترین شمشیرزن زنده و ابر انسانی از نژاد شایسته ایرانی از تبار دلاوران آرمیده است.



## سبزه میدان

☞ **معرفی** سبزه میدان از معروف‌ترین و پرترددترین مکان‌های خرید تهران است که همه جور کالایی در آن فروخته می‌شود.

نشانی: **خیابان ۱۵ خرداد، نرسیده به خیابان ناصرخسرو**

قدمت: **۳۰۰ سال**



جطور برویم: بعد از ایستگاه مترو ۱۵ خرداد مسیر را به سمت شرق ادامه دهید.

## میدانی که دیگر نیست

این میدان در دوران زنده و قاجار محل کاشت سبزی برای مردم تهران بود و به همین دلیل به این نام شهرت دارد. سبزه میدان در دهانه ورودی بازار بزرگ تهران واقع شده است. بسیاری از ساختمان‌های اطراف سبزه میدان مانند بانک ملی ایران (شعبه بازار)، کاخ گلستان و ورودی بازار کفاش‌ها از آثار تاریخی و معماری ارزشمند و دیدنی‌های پایتخت هستند. هر چند ردی از شکل مرسوم میدان‌های دیگر در سبزه میدان دیده نمی‌شود، اما سال‌هاست سبزه میدان به مرکز مهم دادوستد تبدیل شده است.



## کوچه گذرباشی

• نشانی: بازار حضرتی، گذرباشی  
 معرفی: کوچه گذرباشی یا کوچه قاطرچی‌های بازار بزرگ تهران در امتداد گذر لوطی صالح و در نزدیکی بازار دروازه‌نو قرار دارد. در گذشته‌های نه‌چندان دور، این محدوده راسته بازار نعلبندان، بازار علاف‌ها و محلی برای خرید و فروش چهارپای بود، به فروشندگانش هم قاطرچی می‌گفتند. به همین خاطر این گذر به قاطرچی‌باشی شهرت پیدا کرد، اما چون گفتن این کلمه سخت و سنگین بود، قاطرچی را حذف کردند و این گذر بین مردم با عنوان گذرباشی معروف شد. گذرباشی از شمال به کوچه غریبان، از غرب به گذر لوطی صالح و گود زنبورکخانه نزدیکی خیابان مولوی و از شرق به بازار حضرتی محدود می‌شود.

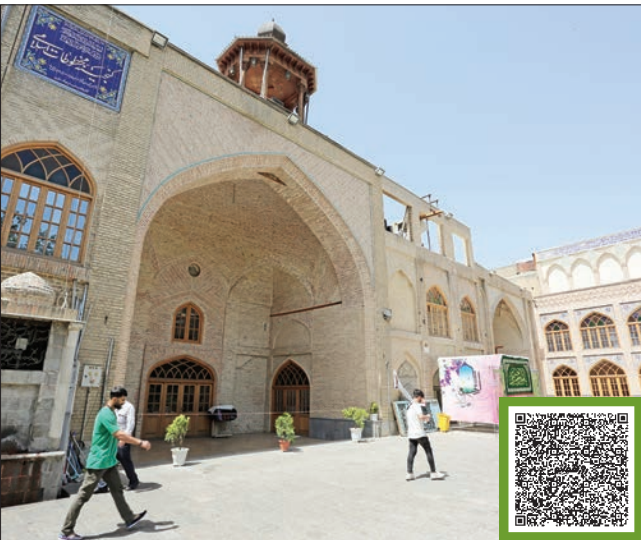
### آستان مقدس امامزادگان و مساجد تاریخی از جاذبه‌های قلب اقتصادی پایتخت هستند

## اول زیارت بعد سیاحت

✓ **پریسانوری** بازار بزرگ تهران فقط یک مرکز تجاری برای عرضه کالا نیست. در سراها، تیمچه‌ها و دالان‌های هزار توی بازار جاذبه‌های گردشگری بسیاری وجود دارد که تماشای آنها بسیار لذتبخش است. علاوه بر این چندین امامزاده و بیش از ۲۰ مسجد در دل بازار جا گرفته‌اند که برخی علاوه بر بار معنوی، ارزش تاریخی دارند و جزو جاذبه‌های گردشگری این محدوده به حساب می‌آیند. وجود این فضاهای مذهبی باعث شده تا گردشگران و مشتریان بازار پس از خرید و گشت‌وگذار، در صحن و سرای این امامزاده‌ها و مساجد دلی سبک کرده و خستگی در کنند.

### مسجد عتیق (مسجد جامع)

بر اساس اسناد تاریخی این مسجد با زیربنای ۲۰ هزار مترمربع و حیاط ۹۰۰ متری، قدیمی‌ترین مسجد پایتخت به حساب می‌آید.



چطور برویم: از خیابان ۱۵ خرداد وارد کوچه نوروز خان شوید، در بزرگ و اصلی مسجد در امتداد این مسیر قرار دارد.



**نشانی** بازار آهنگران، کوچه مسجد جامع

**قدمت** ۲۵۰ سال

**مسجدی با ۷ شبستان**

در بدو ورود، حیاط زیبا با حوض و سقاخانه سنتی آن مورد توجه بازدیدکنندگان قرار می‌گیرد. پس از آن ۷ شبستان مسجد هستند که قدمت برخی از آنها به صدها سال هم می‌رسد. اگر به کتاب‌های قدیمی مذهبی علاقه دارید حتما سری به کتابخانه شبستان‌ها بزنید. در داخل مسجد هم یک موزه وجود دارد که اشیای جالبی در آن نگهداری می‌شود. آثار به نمایش درآمده در آن از اشیای قدیمی است که طی سال‌ها از قسمت‌های مختلف و حیاط مسجد کاوش شده و در معرض نمایش گذاشته شده‌اند.

### مسجد امام



مسجدی کهن با عمری ۱۸۰ ساله است که بعد از مسجد جامع بازار، دومین مسجد تاریخی پایتخت به حساب می‌آید.

**نشانی** خیابان ۱۵ خرداد، روبه‌روی خیابان نامرکسرو

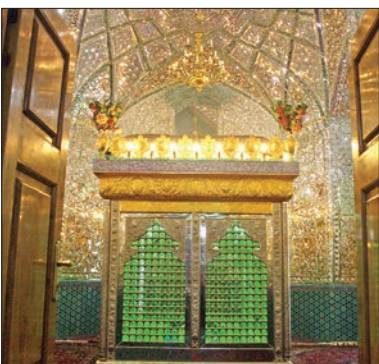
### معماری کم‌نظیر

این مسجد ۱۱ هزار مترمربع وسعت دارد و در معماری کم‌نظیر آن انواع تزئینات همچون کاشی‌کاری، گچبری، مقرنس و... به کار رفته است. مسجد ۴ ایوان دارد که صحن میانی، رواق‌ها، جلوخان شمالی، سردرها، شبستان‌های ستون‌دار و گنبدخانه بخش‌های تشکیل‌دهنده این ایوان‌ها هستند. صحن وسیع مسجد مربع‌شکل و سنگفرش است و وسط آن حوض بزرگی قرار دارد. ۳ سردر در ضلع شرقی، غربی و شمالی مسجد دیده می‌شود. این سردر دارای فضای جلوخان مستطیل‌شکلی است که با ۱۷ پله سنگی از خیابان جدا می‌شود. منبر مسجد امام (ره) هم تماشایی است؛ این منبر ۱۲ پله دارد که از سنگ مرمر ساخته شده است.

### امامزاده سیدولی (ع)

بر اساس زیارت‌نامه موجود، امامزاده سیدولی (ع) فرزند امام جواد (ع) است. طبق یکی از منابع، نسب امامزاده با چند واسطه به امام محمد تقی (ع) می‌رسد.

**نشانی** خیابان ۱۵ خرداد، بعد از کوچه سیدولی  
**قدمت** ۱۵۰ سال



چطور برویم: در خیابان ۱۵ خرداد نرسیده به چلو کبابی مسلم وارد راسته سیدعلی شوید، پس از حدود ۲۰۰ متر پیاده‌روی از سمت چپ وارد صحن امامزاده شوید.

### مسجد و مدرسه تاریخی

بنای بقعه مربع‌شکل است و کاشی‌کاری‌های فیروزه‌ای بیرون بنا و آینه‌کاری‌های داخل صحن یادآور معماری دوره قاجار است. اگر به زیارت امامزاده می‌روید حتما سری به مسجد تاریخی که در شمال غربی آن قرار دارد بزنید. از این مسجد که «خازن الملک» نام دارد به‌عنوان یکی از شاخص‌ترین مساجد مدرسه‌های دوره قاجار یاد می‌شود. با توجه به آنکه بنای امامزاده در انتهای یک دالان قرار دارد و چندین نمایان نیست، یافتن و رسیدن به آن اندکی دشوار است اما اگر از کسبه بازار که زائران اصلی امامزاده هستند بپرسید، حتما راهنمایی‌تان می‌کنند.



### امامزاده زید (ع)

طبق جعبه‌ای قدیمی که از بقعه مربوط به دوره صفویه پیدا شده، نسب این امامزاده به امام چهارم شیعیان، امام سجاد (ع) می‌رسد.

**نشانی** خیابان خیاط‌ها، محوطه امامزاده زید (ع)  
**قدمت** ۳۰۰ سال



چطور برویم: در خیابان ۱۵ خرداد وارد بازار کفایش‌ها شوید، در امتداد مسیر سمت چپ نرسیده به بازار خیاط‌ها صحن امامزاده زید (ع) قرار دارد.

### مقبره آخرین پادشاه زندیه

بنای امامزاده در اصل یک بقعه و گنبد بوده که در دوره قاجار صحن‌ها و رواق‌ها به آن افزوده شده و با دیوارنگاری، کاشی‌کاری و آینه‌کاری‌های زیبا معماری اصیل ایرانی و اسلامی را به نمایش گذاشته است. در صحن این بنا، ۳ قبر دیده می‌شود؛ یکی مربوط به سلطان حسن میرزا پسر سلطان محمد خدابنده و برادر شاه عباس و نوه شاه طهماسب است و در ۲ قبر دیگر فتحعلی خان فرزند ۷ ساله کامران میرزا نوه فتحعلی شاه قاجار و جهان سلطان دختر فتحعلی شاه آمده‌اند. اگر به زیارت امامزاده می‌روید حتما به مزار لطفعلی خان آخرین پادشاه زندیه که در گوشه‌ای از صحن با سنگ مرمر سپید و تابلویی کوچک مهجور مانده است، سر بزنید.



### امامزاده چهل تان

بر اساس کتاب‌های تاریخی، این امامزاده مقبره ۴۰ تن از نوادگان موسی بن جعفر (ع) است که توسط مامون خلیفه عباسی به شهادت رسیده‌اند.

**نشانی** بازار آهنگران، کوچه بازار چهل تن  
**قدمت** ۲۰۰ سال



چطور برویم: در انتهای بازار آهنگران وارد بازار چهل تن شوید، سمت چپ بعد از حدود ۱۰۰ متر به امامزاده می‌رسید.

### بقعه ۴۰ امامزاده

بقعه امامزاده با در کوچک سبزرنگی از شلوغی بازار جدا می‌شود و با پایین رفتن از چند پله به داخل صحن امامزاده می‌رسید. آستان امامزاده وسعت چندانی ندارد، اما موقوفه‌های زیادی دارد که شامل خانه، حجره و کاروانسراست. با وجود اینکه بقعه و صحن طی سال‌ها چندین بار بازسازی شده، اما یک قسمت از ایوان جلویی امامزاده با تیرچه چوبی از قدیم باقی مانده که نشان از قدمت این بنا دارد. از آنجا که این امامزاده در محدوده بازار قرار دارد و زائران آن کسبه و مشتریان بازار هستند، درهای امامزاده هم با ساعت کار بازار باز و بسته می‌شود.



### بزرگداشت شخصیت‌های تاریخی

قرارگیری مسجد امام (ره) در کنار بازار بزرگ تهران باعث شده است که این مسجد یکی از پررفت‌وآمدترین مساجد تهران باشد. مجالس ختم و بزرگداشت بسیاری از علما و شخصیت‌های مختلف سیاسی و ملی از جمله میرزا حسن شیرازی، شعاع السلطنه فرزند مظفرالدین‌شاه، آیت‌الله سید ابوالحسن اصفهانی، آیت‌الله فیض قمی و آیت‌الله بروجردی در آن برگزار شده است. برای رسیدن به مسجد تاریخی امام (ره) می‌توانید با استفاده از خط مترو یک تهران در ایستگاه میدان ۱۵ خرداد پیاده شوید و با کمتر از ۵ دقیقه پیاده‌روی به این مسجد زیبا برسید.

