

اخلاق مداری ر دصلاحت شده‌ها

نامزدهای ر دصلاحت شده چه گفتند؟



صفحه ۲
با اسکن این کیو آر کد واکنش اخلاقی برخی از نامزدهای ر دصلاحت شده را ببینید.

یک تب خطرناک مجازی در آستانه انتخابات

موج نظرسنجی‌های بی حساب و کتاب

شبکه‌های اجتماعی مملو از نظرسنجی‌هایی است که چندان نمی‌توان به نتایج آنها اعتماد کرد

نظر استادان علوم ارتباطات درباره نظرسنجی‌ها



صفحه ۲
با اسکن این کیو آر کد ببینید چرا نظرسنجی‌های مجازی معتبر نیست و نمی‌شود روی نتایج آن حساب باز کرد.

سلطان سکه را من دستگیر کردم

گفت‌وگو با رئیس اداره مبارزه با موبایل قاپی پلیس آگاهی تهران



۵۰ درصد

موبایل قاپی‌ها را مجرمانی انجام می‌دهند که بار اولشان است.



۳۰ درصد

موبایل قاپی و کیف قاپی نسبت به پارسال کاهش یافته است.

صفحه ۱۷



در المپیک، مردم را به وجد می‌آورم

فرزانه فصیحی از نقشه‌هایی که برای المپیک پاریس دارد، می‌گوید

صفحه ۱۲

ویژه‌های امروز

در کمتر از ۶ سال چک‌های برگشتی به نصف رسیده است چک‌ها چطور معتبر شدند؟

یادتان هست چند سال پیش یک چهارم چک‌های مبادله‌شده در شبکه بانکی برگشت می‌خورد و بسیاری از کسبه و افراد با معامله با چک خودداری می‌کردند و خانواده‌های زیادی به همین دلیل گرفتار می‌شدند، ز برای فرد صادرکننده چک به دلیل پاس نشدن چک حتی راهی زندان می‌شد؟



روند مصرف نوشیدنی‌های انرژی‌زا در حال افزایش است انرژی‌زا یا بیماری‌زا؟

نوشابه‌های انرژی‌زا محصولی جذاب و باطعم خاص و البته فواید تأیید شده در بهبود توجه، هوشیاری و افزایش انرژی، اما این همه ماجرا نیست و قطره‌های نوشیدنی می‌تواند حداقل ۱۰ عارضه جدی برای مصرف‌کنندگان ایجاد کند. اخیراً هم یک مطالعه جدید ثابت کرده، افراد مستعد بیماری‌های قلبی در خطر جدی مصرف روزی است و سکنه قلبی هستند...



روستایی که سبزی‌هایش مشتری‌های فراوانی دارد یک لقمه نان از سبزی

زمانه برند و برندبازی است؛ آنقدر که حتی سبزی‌های خوراکی هم که یا دور چین سفره‌اند یا ترکیب اصلی از غذاهای خوش‌عطر و طعم، می‌توانند نام و نشانی از یک برند مرغوب داشته باشند؛ مانند انواع سبزی‌ها از خوردن، پلوپی، آشی و سوپی تا قرمه، کرفس، دلمه و کوکو که در خاک روستایی در نزدیکی تهران می‌رویند و سال‌هاست که با نام «سبزی اونک» مشتری و خریدارانی وفادار دارند...



درباره روستای «بونده» که محل عبور آب است و هم خودرو ایران «ونیز» دارد

روستا روی آب است، ثابت و نه شستناور؛ منظره‌های شگفت‌انگیز، روستایی که جاده آن هم محل عبور آب است و هم خودروها از آن تردد می‌کنند. جاذبه‌های وصف‌نشدنی در دهستان «رود قات» بخش صوفیان شهرستان بستردر آذربایجان شرقی؛ «بونده».



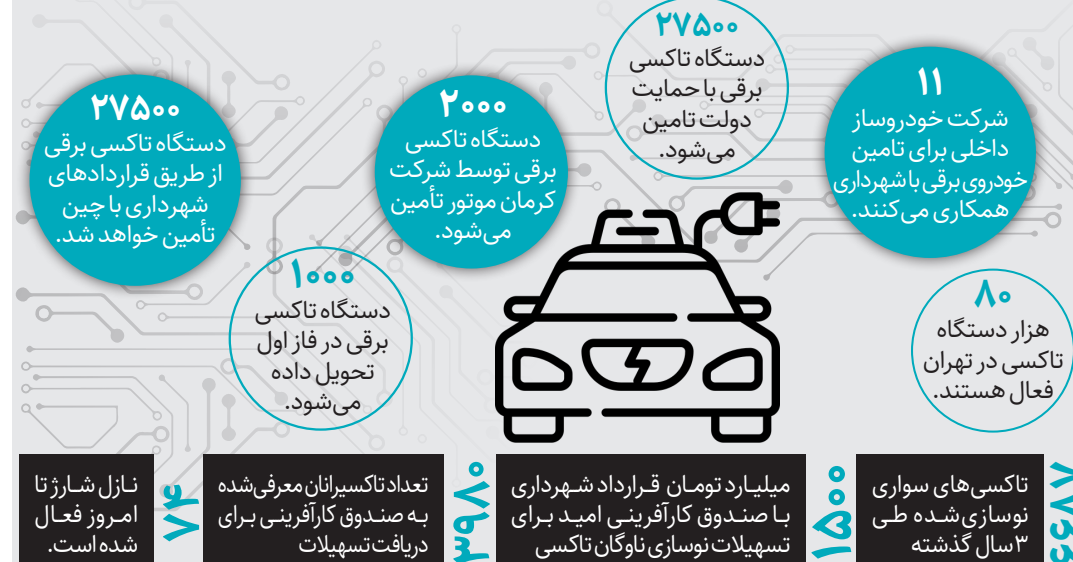
۱۰۰۰ تاکسی برقی در خیابان‌های پایتخت

روز گذشته آیین تحویل ۲۰۰ دستگاه از ۱۰۰۰ تاکسی برقی تهران به تاکسیرانان پایتخت برگزار شد. براساس آمارهای اعلام شده، نیمی از ۸۰ هزار تاکسی درحال تردد در تهران فرسوده‌اند و مدیریت شهری پایتخت در دوره ششم، نوسازی ناوگان تاکسی را با تمرکز بر برقی‌سازی این ناوگان در دستور کار قرار داده است. قرار است ۱۰۰۰ دستگاه تاکسی برقی دیگر تا پایان ماه آینده وارد ناوگان شود.



همانطور که در سال گذشته وعده داده شد، امسال بهار حمل‌ونقل شهر تهران است. از سال گذشته با نگاه ویژه شهید جمهر، موضوع برقی‌سازی حمل و نقل شهر تهران در دستور کار قرار گرفت. اکنون با ورود ۲۰۰ تاکسی برقی به ناوگان تاکسیرانی شهر تهران، مسیر توسعه زیرساخت‌های حمل و نقل در جمهوری اسلامی ورق جدیدی خورده است و از این پس شاهد گسترش زیرساخت‌های حمل و نقل برقی خواهیم بود. امروز شاهد برقی‌سازی در یکی از مهم‌ترین شئون آن یعنی حمل‌ونقل عمومی بودیم. شورای ششم و شهرداری تهران از همان ابتدا به برقی‌سازی حمل و نقل تأکید داشتند و با همکاری دولت، امروز نخستین بخش از ناوگان حمل‌ونقل عمومی برقی شد و مشخصاً «تاکسی» در اختیار شهروندان قرار گرفت. امسال با کمک دولت در خصوص ورود ۲۷۵۰۰ دستگاه تاکسی برقی جدید توافق کرده‌ایم و قرار داد ۵۰۰۰ دستگاه منعقد شده که در گام نخست ۱۰۰۰ دستگاه تاکسی برقی و ظرف یک ماه آینده ۱۰۰۰ دستگاه دیگر به ناوگان حمل‌ونقل عمومی پایتخت وارد خواهد شد و تا پایان سال نیز این عدد به‌طور کامل محقق می‌شود.

جزئیات برقی‌سازی تاکسی‌های تهران



یادداشت محسن هرمزی؛ معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری تهران

آغاز مگا پروژه زیرساخت حمل و نقل برقی در شهر تهران



همانطور که در سال گذشته وعده داده شد، امسال بهار حمل‌ونقل شهر تهران است. از سال گذشته با نگاه ویژه شهید جمهر، موضوع برقی‌سازی حمل و نقل شهر تهران در دستور کار قرار گرفت. اکنون با ورود ۲۰۰ تاکسی برقی به ناوگان تاکسیرانی شهر تهران، مسیر توسعه زیرساخت‌های حمل و نقل در جمهوری اسلامی ورق جدیدی خورده است و از این پس شاهد گسترش زیرساخت‌های حمل و نقل برقی خواهیم بود. امروز شاهد برقی‌سازی در یکی از مهم‌ترین شئون آن یعنی حمل‌ونقل عمومی بودیم. شورای ششم و شهرداری تهران از همان ابتدا به برقی‌سازی حمل و نقل تأکید داشتند و با همکاری دولت، امروز نخستین بخش از ناوگان حمل‌ونقل عمومی برقی شد و مشخصاً «تاکسی» در اختیار شهروندان قرار گرفت. امسال با کمک دولت در خصوص ورود ۲۷۵۰۰ دستگاه تاکسی برقی جدید توافق کرده‌ایم و قرار داد ۵۰۰۰ دستگاه منعقد شده که در گام نخست ۱۰۰۰ دستگاه تاکسی برقی و ظرف یک ماه آینده ۱۰۰۰ دستگاه دیگر به ناوگان حمل‌ونقل عمومی پایتخت وارد خواهد شد و تا پایان سال نیز این عدد به‌طور کامل محقق می‌شود.

همچنین قرارداد خرید و ورود ۲۷۵۰۰ دستگاه تاکسی برقی از سمت شهرداری تهران با چینی‌ها بسته شده و هم‌زمان در حوزه مطالعات احداث جایگاه شارژ هم اقداماتی انجام گرفته، به گونه‌ای که تاکنون ۷۴ جایگاه شارژ جانمایی شده است. علاوه بر این با هدف تأمین هرچه بیشتر زیرساخت‌های مورد نیاز حمل و نقل برقی، قراردادی با شرکت مینا برای جانمایی حدود ۹۰۰ جایگاه شارژ بسته شده است که تلاش می‌کنیم تا پایان سال اجرایی شود.

با ۱۱ خودروساز هم برای تأمین ۲۷۵۰۰ دستگاه تاکسی برقی تا پایان سال قرارداد منعقد کرده‌ایم. هفته آینده نیز همکاران ما سفری به چین خواهند داشت و مرحله اول تاکسی و اتوبوس‌های برقی تحویل گرفته می‌شود. همچنین ورود موتورهای برقی به‌زودی رقم می‌خورد. با توجه به قرارداد تأمین ۲۷۵۰۰ دستگاه تاکسی برقی به‌علاوه ۱۰ هزار دستگاه ون تاکسی برقی توسط شهرداری تهران و تأمین ۲۷۵۰۰ دستگاه تاکسی برقی دیگر از سوی دولت، تا پایان سال شاهد ورود ۶۵ هزار تاکسی و ون برقی به ناوگان حمل و نقل عمومی شهر تهران خواهیم بود.

باید به این نکته توجه داشته باشیم هر میلی که برای زیرساخت حمل و نقل برقی هزینه می‌کنیم، در واقع برای آینده سرمایه‌گذاری کرده‌ایم و در بلندمدت چند برابر آن سود خواهیم برد. بر این اساس با مگا پروژه‌ای که در حوزه برقی‌سازی در دست اقدام است، شاهد اتفاقات خوبی به‌ویژه در حوزه رفح و کاهش معضلاتی مانند ناترازی در مصرف سوخت، موضوع ترافیک و آلودگی هوا خواهیم بود.



راه ناگزیر نیروهای انقلاب

محسن رضایی، عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام با بیان اینکه نیروهای انقلاب راهی جز اجماع ندارند گفت: منظور از اجماع نیروهای انقلاب اجماع در اندیشه‌ها، برنامه‌ها، توانایی‌ها و خروج از فرگرافی و شخص‌محوری است. / تسنیم

آینده بسیار روشن است

علی شمعانی، مشاور سیاسی رهبر معظم انقلاب در فضای مجازی نوشت: رقابت جدی و اخلاق مدارانه میان سلیقه‌های سیاسی مختلف حاضر در انتخابات زمینه حضور فعال و آگاهانه گروه‌های مختلف اجتماعی در این عرصه و مشارکت قدرت‌ساز را رقم خواهد زد. آینده بسیار روشن است. / مهر

توصیه‌ای به کاندیداها

سپهر خلجی، رئیس شورای اطلاع‌رسانی دولت با انتشار فیلمی از سخنرانی شهید رئیسی در حساب کاربری خود در شبکه‌های اجتماعی نوشت: بزرگوارانی که وارد رقابت انتخاباتی شده‌اند متوجه باشند می‌خواهند به صندلی چنین شخصیتی تکیه بزنند. مراقب باشند. / ایسنا



توصیه‌های مهم قاضی القضات به کاندیداها

رئیس قوه قضاییه به کاندیداهاى انتخابات ریاست جمهوری تأکید کرد برای قانون احترام ویژه قائل باشند و عملی مرتکب نشوند که سبب سوءاستفاده و بهره‌برداری دشمن شود. غلامحسین محسنی‌آزهی افزود: چنانچه در فرایند تبلیغات انتخاباتی پس از تذکرات و هشدارهای دستگاه‌های نظارتی، افرادی خلاف قانون و اخلاق عمل کنند قطعا با برخورد قانونی دادستان‌ها و سایر دستگاه‌های ذی‌ربط مواجه می‌شوند. وی خطاب به گردانندگان رسانه‌ها نیز اضافه کرد: همه رسانه‌ها نسبت به رعایت حدود و ثغور اخلاقی توجه و اهتمام ویژه داشته باشند. / میزان

نظارت ویژه بر برنامه‌های تبلیغاتی

رئیس ستاد انتخابات کشور گفت: کمیسیون بررسی تبلیغات انتخابات ذیل هیأت اجرایی مرکزی فعالیت می‌کند و کمیسیون ملزم به رعایت قانون در بررسی، نظارت و کنترل برنامه‌های تبلیغاتی در صداوسیما و سایر برنامه‌ها در فضای دیگر است. سیدمحمدتقی شاهچراغی تأکید کرد: امید است همراه با هم و در کنار هم مسیر را به گونه‌ای رقم بزنیم که انتخابات کمیسیون تبلیغات است. / ایرنا

رای گیری با شیوه سنتی است

سخنگوی ستاد انتخابات کشور با اشاره به اعلام شورای نگهبان درباره عدم برگزاری انتخابات الکترونیکی گفت: تعرفه‌های کاغذی چاپ کرده‌ایم که از ۲۵ خرداد ماه به استان‌ها ارسال خواهند شد و همان شیوه سنتی را در همه شعب و حوزه‌ها خواهیم داشت. محسن اسلامی اضافه کرد: هم‌کنون فرمانداران برای برگزاری انتخابات در حال آموزش هستند. / فارس

نگاه

اخلاق مداری در صلاحیت شده‌ها

توی این هیاهوی تبلیغات که کاندیداها دارن خودشونو برای مناظره گرم می‌کنن و زیر رگبار خبری انتخاباتی، واکنش اخلاقی نامزدهایی که در صلاحیت‌شدن خیلی چسبید. مثلا محمد شریعتمداری، وزیر کار دولت قبیل بعد از رد صلاحیتش توییپ زد و نوشت که الان زمان مجادله نیست و تا نزدست در خدمت ملک و ملت.

یا مهرداد بدرپاش، وزیر بره و شهرسازی دولت فعلی که برای کاندیداها دعای خیر کرد و از خدا خواسته که انتخابی شایسته نصب مردم بشه. دست آخر هم گفته که همچنان سرباز انقلاب و مردم می‌مونم.

علی لاریجانی، رئیس سابق مجلس هم با اینکه توسط شورای نگهبان رد صلاحیت شده بود و گلایه‌هایی داشت اما از صفت «محترم» برای این شورا استفاده کرد و وعده داد که مسیر خدمتگزارانه به مردم و حل مشکلاتشون رو متوقف نمی‌کنه. در انتها هم از حمایت‌های مردم و نخبگان تشکر کرد.

این همون شیوه شهید رئیسیه که انتظار می‌ره تاروز انتخابات از همه ببینیم؛ چه اونایی که تأیید صلاحیت شدن و چه اونایی که نشدن.

کام ویژه صنایع دفاعی

در سال‌های اخیر کام‌های بلندی در حوزه صنایع دفاعی برداشته شده است. امیرعلیرضا صیاحی‌فرد، فرمانده نیروی پدافند هوایی ارتش با بیان اینکه صنعتگران دفاعی ایران به علم روز دنیا تجهیز شده‌اند تأکید کرد انواع سامانه‌های راداری و پهپادی ازسوی جوانان متخصص ایرانی تولید می‌شود. / پایگاه اطلاع‌رسانی ارتش



موج نظرسنجی‌های بی‌حساب و کتاب

شبکه‌های اجتماعی مملو از نظرسنجی‌هایی است که چندان نمی‌توان به نتایج آنها اعتماد کرد

نظرسنجی‌هایی که با توجه به مبهم بودن جامعه آماری آنها، چندان نمی‌توان به نتایج‌شان اعتماد کرد. در این میان برخی رسانه‌های خارج‌نشین و فعالان مجازی معاند نیز انتشار نتایج نظرسنجی‌های مبهم درباره رفتار انتخاباتی مردم ایران در ۸ تیرماه را در دستور کار قرار داده‌اند؛ موضوعی که بررسی پیشینه نظرسنجی‌های انتخاباتی ایران نشان می‌دهد چنین نظرسنجی‌هایی بیش از آنکه شاخص‌های یک داده‌کاوی آماری و دقیق را داشته باشند، برآمده از آمیال و گرایش‌های سیاسی جریان‌های ضدانقلاب است.

با آغاز فرایند برگزاری انتخابات زود هنگام ریاست جمهوری و ثبت‌نام داوطلبان کاندیداتوری، فضای سیاسی کشور حال‌وهوای کاملاً متفاوتی به خود گرفته و گمانه‌زنی‌ها درباره انتخابات ۸ تیرماه از جنبه‌های مختلف آغاز شده است. در این میان اگرچه در آستانه فرصت هروزه داوطلبان کاندیداتوری، پیش‌بینی حضور یا عدم حضور برخی چهره‌های سیاسی، اصلی‌ترین رویکرد نظرسنجی‌های مجازی را تشکیل می‌دهد. اما این روزها و با اعلام رسمی فهرست کاندیداها، نگاهی ازسوی شورای نگهبان، فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی پر شده است از

گزارش علیرضا احمدی، فرهاد شیرزادی روزنامه‌نگار

همزمان با آغاز فرصت تبلیغاتی کاندیداها، انتخابات ریاست جمهوری، بازار نظرسنجی‌های انتخاباتی در فضای مجازی هم داغ شده است؛ نظرسنجی‌هایی که از یک‌سو به دنبال کشف چهره منتخب مردم هستند و ازسوی دیگر، ارائه یک پیش‌بینی درباره میزان مشارکت جامعه در انتخابات را هدف قرار داده‌اند.



افزایش بی‌سابقه نظرسنجی‌های مجازی

احتمالاً این روزها با گشت‌وگذار در شبکه‌های اجتماعی با صحناتی مواجه شده‌اید که از شما می‌خواهند در نظرسنجی انتخاباتی آنها شرکت کنید؛ موضوعی که بیش از هر چیز نشان دهنده داغ‌تر شدن نظرسنجی‌های انتخاباتی است. جالب اینجاست که نتایج قاطبه نظرسنجی‌ها مطلقاً با رویکرد سیاسی گردانندگان صفحه‌های انتشار دهنده نظرسنجی هاست؛ نکته‌ای که اعتبار چنین نظرسنجی‌هایی را زیر سؤال می‌برد. در این میان اما، طی روزهای اخیر شاهد آ‌ویکرد اساسی در جهت‌گیری نظرسنجی‌ها بودیم؛ در نخستین روزهای ثبت‌نام داوطلبان کاندیداتوری چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری، نظرسنجی‌ها پیش‌بینی حضور یا عدم حضور کاندیداها در میدان انتخابات را در دستور کار داشتند، اما از نخستین ساعت‌های انتشار فهرست کاندیداها، نگاهی در روز نگشینه، بازار نظرسنجی‌ها درباره «گزینه منتخب» یکبار داغ شد و انواع و اقسام صفحات مجازی با انتشار پست‌های نظرسنجی، خواهان رای دادن مخاطبان خود شدند.

کدام نظرسنجی درست است؟

«کدام نظرسنجی‌ها درست هستند؟» این سؤالی است که با داغ شدن نتور نظرسنجی‌های انتخاباتی، بیش از پیش ذهن افکار عمومی را درگیر می‌کند. اگرچه این روزها نظرسنجی‌های رنگارنگی درباره «انتخاب مردم» در شبکه‌های اجتماعی منتشر می‌شود، اما نکته اصلی اینجاست که نتایج کدام یک قابل اعتمادتر است. بررسی پیشینه نظرسنجی‌های انتخاباتی در دوره‌های گذشته نشان می‌دهد تنها به نتایج نظرسنجی‌هایی می‌توان اعتماد داشت که براساس اصول علمی و خوش‌بینی‌های جمعیتی، سنی، قومی و... انجام می‌شوند و با پیمایش‌های دقیق میدانی، بازتاب‌دهنده طیف وسیعی از نظرات جامعه هستند. ازسوی دیگر باید در نظر داشت اطمینان به صحت نتایج نظرسنجی ربط وثیقی به مرکز آمارسنجی مربوطه دارد؛ یعنی اینکه تا چه اندازه اصول علمی و آمار لازم برای به‌دست دادن یک رفتارشناسی انتخاباتی را به‌دست می‌دهد.

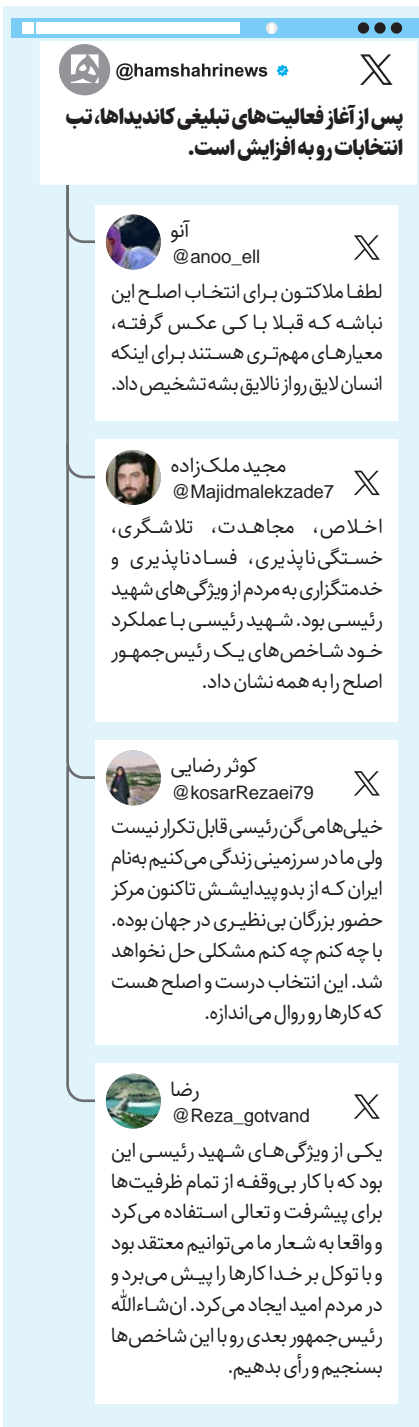
فضای مجازی همه مردم نیستند

غلامرضا آذری استاد علوم ارتباطات دانشگاه آزاد واحد تهران مرکزی

نتایج نظرسنجی‌هایی که در فضای مجازی و از جمله اینستاگرام و توییتر وجود دارد، به‌نظر بهتر است به کل وارد حوزه تبلیغات نشود؛ چون این حیطه کاملاً تخصصی است و کار آنها نازل. با جمعیت محدود که عضو یک اپلیکیشن هستند نمی‌توان نظرسنجی دقیق داشت. اینکه آمارگیری‌ها و نظرسنجی‌ها باید کاملاً علمی و دقیق با جامعه آماری متنوع و متکثر باشد. برخی که به این حوزه‌ها علاقه‌مندند می‌توانند در بخشی از فضای مجازی در صفحات وب و با مجوزهای رسمی و قابل تأیید شروع به فعالیت کنند اما یک فرد که دارای طیف خاص فکری دنبال‌کننده است، نمی‌تواند درباره کاندیدای مطلوب مورد نظر مردم صحبت کند.

نمره دیپلماسی موفق دولت سیزدهم

دیپلماسی فعال دولت سیزدهم با دستاوردهای متنوعی در حوزه‌های مختلف همراه بوده است. مصطفی نخعی، نماینده نهبندان و سریشده در مجلس با تمجید از دیپلماسی موفق دولت سیزدهم در حوزه انرژی گفت: احصای نیمی از حقابه ایران از هیرمند از نتایج اقدام‌های موفق دولت در حوزه دیپلماسی است. / ایرنا

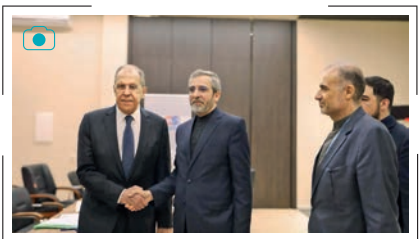


دیپلماسی

آخرین مواضع دستگاه سیاست‌ خارجی

ناصر کنعانی، سخنگوی وزارت امور خارجه در نشست خبری روز دوشنبه خود به تشریح آخرین مواضع دستگاه سیاست‌خارجی ایران پرداخت که مهم‌ترین محورهای آن را در ادامه می‌خوانید. **■** طرف‌های اروپایی درباره موضوع هسته‌ای و برجام منتهم اول وجود هستند. **■** در آخرین رایزنی سرپرست وزارت امور خارجه و وزیر امور خارجه مصر، ادامه روند گفت‌وگوهای دوجانبه مورد تأکید قرار گرفت. **■** درباره احتمال فعال شدن مکانیسم ماشه، ایران طرف مدعی و مطالبه‌گراست و غربی‌ها باید پاسخگو باشند. **■** حضور ایران در نشست بریکس نشان‌دهنده موضع ایران برای فعالیت در این سازوکار و مشارکت فعال در چارچوب‌های چندجانبه‌گرایی است. **■** اخذ رأی ایرانین در عربستان در دستور کار قرار دارد. **■** از ابراز تمایل منامه برای بهبود روابط با ایران استقبال می‌کنیم. **■** سرپرست وزارت امور خارجه به‌زودی به عراق سفر می‌کند و هماهنگی‌های اولیه این سفر در حال انجام است. **■** شواهدی درباره جدیت آمریکا برای برقراری آتش‌بس در غزه وجود ندارد. **■** استفاده‌های مکرر در کابینه رژیم صهیونیستی نشان‌دهنده ناآرامی این رژیم در دستیابی به اهداف و شکست در جنگ غزه و فروپاشی کابینه نتانیاهوست. **■** ایران در موضوع هسته‌ای در چارچوب حقوق و تکالیف خود عمل کرده و خواهد کرد. **■** غرب در حال منحرف کردن آژانس از رویکرد حرفه‌ای خود است.

عکس‌نوشت



دیدار باقری کنی با لاروف سرکنی لاروف وزیر خارجه روسیه و سرپرست وزارت امور خارجه ایران دیروز با یکدیگر دیدار داشتند. علی باقری سرپرست وزارت امور خارجه کشورمان در شهر «نیژنی نووگورود» در خصوص این دیدار گفت: در این دیدار تکمیل کار بروی متن معاهده جدید جامع بین دولتی و شکل‌گیری مشارکت راهبردی بین دو کشور رایزنی شد. / عکس: اسپوتنیک

همیشه‌ری



لذت اول آسیا بودن

**فرزانه فصیحی که بعد از ۶ سال تلاش به
رتک اول آسیا رسیده، از سختی‌های دیده
نشده کارش می‌گوید و از نقشه‌هایی که
برای المپیک پاریس دارد**

**در المپیک
مردم ایران را
به وجد می‌آورم**

**عجوبه‌های تاریخ فوتبال
در قاب همیشه‌ری تماشاگر**

تخفیف ویژه در سایت www.hamshahrimarket.com



PARIS 2024



045

روز مانده تا
المپیک



EURO2024
GERMANY

003

روز مانده تا
یورو

بخش زنده



مقدماتی جام جهانی (آسیا)

ایران	20:30	ازبکستان
ژاپت	13:44	سوریه
کره جنوبی	14:30	چین
تایلند	16:00	سنگاپور
کره شمالی	16:30	میانمار
عراق	21:30	ویتنام



آذربایجان	17:30	قرقیزستان
پرتغال	22:15	ایرلند

برنامه بازی



یورو ۲۰۲۴	۲۲:۳۰	آلمان
کمیته ملی المپیک	۲۲:۳۰	اسکاتلند

محک ازبک

خط دفاعی تیم ملی
این بار جدی‌تر از قبل آزمایش خواهد شد
به‌طور کلی یکی از نقاط اجماع کارشناسان
فوتبال ایران در مورد تیم ملی امیر قلعه‌نویی
این است که این تیم خط دفاع ضعیفی دارد.
هم آمار و ارقام به وضوح چنین مسئله‌ای را
نشان می‌دهد (۹ گلین ششیت در ۲۲ بازی) و
هم ارزیابی کیفی عملکرد ملی پوشان بر چنین
گزاره‌های صحنه می‌گذارد. در همین مسابقه
آخر با هنگ کنگ، تیم ملی ۲ گل خورد و
چندین موقعیت دیگر هم به رقیب کم توان
خود داد که واقعا عجیب بود. اگر فقط یک
یا ۲ بازی باشد، می‌شود یک طوری با داستان
کنار آمد، اما ماجرای تیم ملی پیچیده‌تر از این
حرف‌هاست و ضعف دفاعی تیم امیر مرتب
تکرار شده است؛ به قدری که قاطعانه می‌توان
از این مسئله به عنوان عامل اصلی حذف تیم
ملی از جام ملت‌های آسیا یاد کرد. به هر حال
تیمی که در خط حمله ستاره‌هایی مثل مهدی
طارمی و سردار آزمون را در اختیار دارد، در فاز
هجومی چندان مشکلی نخواهد داشت و هنر
کادرفنی باید بالاترین سطح خود را در دفاعی تیم با
این بخش باشد؛ اتفاقی که در تیم قلعه‌نویی
رخ نداده است.

به هر جهت امروز و در آخرین مسابقه از مرحله
پیش‌مقاماتی جام جهانی، تیم ملی در حالی
رودر روی ازبکستان قرار خواهد گرفت که
هر دو تیم پیش از این صعودشان به مرحله
بعد را قطعاً کرده‌اند و بازی از این جهت
تشریفاتی است. این اما از جنبه «حیثیتی»
ماجرای تیم ملی را آزار دادند. همچنین در
تیم‌های در حال رشد قاره آسیا طبقه‌بندی
می‌شود. آنها در بازی رفت هم شکست دوگله
نیمه نخست را با تساوی ۲-۲ عوض کردند و
حساسی تیم ملی را آزار دادند. همچنین در
فینال مسابقات کافام تیم ملی خیلی سخت
و تنها با یک گل توانست از سد ازبکستان
بگذرد. بنابراین روشن است که این مسابقه
می‌تواند برای ایران سخت و برای ازبکستان
محلی به منظور اثبات شایستگی هایش باشد.
می‌دانیم و می‌دانید که نام‌آشناترین ستارگان
حریف هم ماشا ریبوف و اورونوف هستند که در
لیگ حساسی مدافعان ایرانی را آزار دادند. حالا
آنها در کنار سایر ستاره‌های ازبک می‌توانند
ساختار دفاعی تیم ملی را به‌طور جدی محک
بزنند. آیا مدافعان امیر از این آزمون دشوار
سر بلند بیرون خواهند آمد؟

پیش‌بازی

جدال با دارودسته اورونوف و ماشا ریبوف

از ساعت ۲۰:۳۰ امشب تیم ملی ازبکستان
با ستاره‌های سرخانی در ورزشگاه آزادی به
مصاف تیم ملی ایران می‌رود

آخرین بازی تیم ملی ایران در نخستین
مرحله از مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶
امشب در ورزشگاه آزادی برگزار می‌شود.
شاگردان قلعه‌نویی در گروه E این رقابت‌ها
حضور دارند و در مصاف آنها با تیم‌های
ازبکستان، ترکمنستان و هنگ کنگ نتایج
جالبی به‌دست آمده است؛ به طوری که
در حال حاضر جدول رده‌بندی این گروه
تیم ۱۳ امتیازی و ۲ تیم یک امتیازی دارد.
فاصله بین ۲ تیم بالا و ۲ تیم پایین این گروه
بسیار زیاد است و امشب در آخرین بازی‌های
گروه، تیم بالا برای رتبه‌های اول و دوم و
تیم پایین برای رتبه‌های سوم و چهارم
به تقابل مستقیم می‌پردازند. بازی رفت
ایران و ازبکستان در زمین حریف با تساوی
۲-۲ به پایان رسیده و حالا ایرانی‌ها در
بازی برگشت و در شرایط میزبانی خواهان
پیروزی بر این حریف و یک صدرنشینی
قاطع در گروه E هستند. انتقادات از امیر
قلعه‌نویی به خصوص از خط دفاعی تیم او
که گل‌های زیادی را تقدیم رقیب می‌کند،
بالا گرفته و عدم نتیجه‌گیری در بازی امشب
اگرچه لطمه‌ای به صعود تیم ملی نمی‌زند اما
می‌تواند مهر تأییدی بر این انتقادات باشد و
قلعه‌نویی را بیش از پیش تحت فشار بگذارد.
سرمرئی تیم ملی که بعد از پایان جام ملت‌ها
بنا را بر جوانگرایی و تشکیل یک تیم جدید
گذاشته، طی این مدت در ۳ بازی از ۲۶ بازیکن
استفاده کرده که آمار بسیار بالایی است و
نشان از محک خوردن بازیکنان گوناگون در
ترکیب دارد. اما امشب قلعه‌نویی به قدری
به قدرت ازبکستان واقف است که میدان را
بیشتر در اختیار باتجربه‌ها بگذارد و به دنبال
کسب یک نتیجه آبرومند از این مسابقه باشد.
ایران با ۱۶ گل بهترین خط حمله این گروه
را دارد اما گل خورده‌اش (۴) با ازبکستان
مساوی است.



بلژیک | معمولاً تیم پرستاره‌ای است و در هر تورنمنتی جزو مدعیان است اما در نهایت راه به جایی نمی‌برد. این بار بلژیک در گروهی بسیار ساده قرار گرفته و هیچ بهانه‌ای برای اول نشدن ندارد، با دی‌برونه، دوکو، لو کاکو، تروسار و باکیوکو در خط حمله، باید در انتظار گلباران شدن حریفان شیطانی سرخ‌ها...

رومانی | در جام جهانی ۱۹۹۴ انگل پوردانسکو سرمربی و گئورگی هاجی ستاره تیم رومانی بودند و توانستند آرانتین پرستاره آن سال را در مرحله یک هشتم پامانی حذف کنند. حالا دقیقاً ۲۰ سال بعد، پسران این دو همان نقش را برای رومانی دارند؛ ادوآرد پوردانسکو، پسر انگل پوردانسکو سرمربی و پائیس هاجی، پسر گئورگی هاجی بازیکن تیم ملی است. رومانی برای صعود باید تاریخ مسابقات خود را برعکس کند. نرخ برد آنها در مسابقات یورو فقط ۶ درصد و بدترین است (یک برد در ۱۶ مسابقه). آنها همچنین کمترین میانگین گل در ۲۰۰۶ را در بین کشورهای که بیش از ۱۰ بازی در این رقابت‌ها انجام داده‌اند، دارند؛ ۱۰ گل در ۱۶ مسابقه. رومانی در ۱۶ بازی خود در مسابقات نهایی قهرمانی اروپا تنها یک برد (تتساوی و شکست) داشته که تنها بردشان به سال ۲۰۰۰ اوبروزوی مقابل انگلیس (۲ بر ۱) برمی‌گردد. آنها در مرحله انتخابی حتی یک بازی را هم نباختند. پیشتر موفقیت رومانی پشت دفاعی سرسخت شکل گرفته؛ جایی که در ۱۰ بازی فقط ۱۵ گل خوردند، تیم گل در هر مسابقه فقط برتغال (۰، ۲۰) و فرانسه (۰، ۳۸) میانگین گل خورده کمتری نسبت به رومانی داشتند. رومانی این موفقیت را مدیون ۲ مدافع میانی خود راو در اوکشوین و آندری بور کاست.

اسلواکی | احتمالاً تیم فرانچسکو کالکروانی ایتالیایی در رده آخر این گروه قرار خواهد گرفت. کالکروانی دستیار مائوریتیو ساری و اسپالتی بوده. بازی اول مقابل بلژیک می‌تواند اسلواک‌ها را حساسی عقب بیندازد، بازی دوم هم با اوکراین است. آنها ۱۰ بازی‌شان در مقدماتی یورو ۲۰۲۴ را بردند که رکوردی عالی است و بیشترین پیروزی این تیم در مسابقات انتخابی یک تورنمنت بزرگ بود. البته آنها هر دو بازی رودرو را به برتغال باختند و حریفان دیگرشان بوسنی، ایسلند، لیختن اشتاین و لوکزامبورگ حریفانی آسان و خارج از ۷۰ کشور برتر رده‌بندی فیفا بودند. اما این راه در نظر بگیریم که همین ایسلند هفت گزشت موفق شد انگلیس را در خاک این کشور شکست دهد، اگر این کشور را در قالب چکسلواکی در نظر بگیریم، سال ۱۹۷۶ اسابقه قهرمانی جام ملت‌ها را دارد. آنها تاکنون ۱۵ بار در این رقابت‌ها حضور داشته‌اند و یک مقام سوم به سال ۱۹۶۰ به‌دست آوردند، زمانی که تیم ملی چکسلواکی یکی از قدرتمندترین تیم‌های جهان بود. البته چک هم به یورو ۲۰۲۴ صعود کرده و احتمالاً این افتخارات را در بخش مربوط به این تیم هم خواهد خواند.

گروه D

فرانسه | خروس‌ها به‌طور طبیعی مدعی قهرمانی تورنمنتی محسوب می‌شوند و یادیده دشان، ادعایشان بیشتر است. دشان توانسته تیمش را به یک قهرمانی و یک نایب‌قهرمانی در جام جهانی، یک قهرمانی لیگ ملت‌ها و یک نایب‌قهرمانی یورو برساند. آنها بعد یا شاید مثل انگلیس پرستاره‌ترین تیم رقابت‌ها هستند، با امبایه و دیگر ستارها همه چیز شدنی است. امبایه که به‌تازگی با رئال مادرید قرارداد بسته، در کنار گریزمان تأثیر زیادی روی گل‌های تیم دارد. کلبیان در مسابقات مقدماتی ۹ گل به ثمر رساند و ۵ پاس گل داد و در این مرحله تنها رومولو لاکازکو (۱۵ گل برای تیم ملی بلژیک) در گلزنی بیشتر از او نقش داشت. در تیم فرانسه گریزمان هم نقش مؤثری دارد، او از یورو ۲۰۱۶ تا ۲۰۲۰ به امروز، بیش از هر بازیکن اروپایی دیگری به‌طور مستقیم در گلزنی (۱۸) نقش داشته است و در ۲۵ بازی جام جهانی و یورو ۲۰۱۶ و ۲ پاس گل به ثمر رسانده، بدی در نام‌گیری این دوره این است که فرانسه و انگلیس اگر در گروه‌هایشان صدرنشین شوند، در نیمه‌نهایی به تور هم می‌خورند. دشان می‌خواهد نخستین کسی باشد که هم به‌عنوان بازیکن و هم به‌عنوان سرمربی فاتح جام جهانی و یورو شده است.

هلند | کومان پس از آنکه تیم ملی را راه کرد و به بارسلونا پیوست و ابریو جمع کرده خودش را آنجا برد، دوباره به تیم ملی هلند برگشته تا تیمی را که دی‌بوئر به بیراهه کشانده بود، درست کند. او خاطره خوبی از جام ملت‌ها در خاک آلمان دارد. تنها قهرمانی هلند در سال ۱۹۸۸ در همین کشور به‌دست آمد و کومان آن روز بازیکن تیم هلند بود. کومان دومین دوره را به‌عنوان سرمربی کشورش می‌گذراند. او پیش از این نارنجی‌ها را به فینال لیگ ملت‌های اروپا ۲۰۱۹ و مقام سوم همان رقابت‌ها در تابستان ۲۰۲۲ رساند. ۲ مدافع وسط بزرگ (ویرجیل و دلیخت)، ۲ هافبک راست عالی (دومفریز و فریمونگ) و یک دی‌بوئر نام‌آده در وسط میدان و چند بازیکن نسبتاً خوب و متوسط؛ اینها تقریباً همه چیز است که کومان برای موفقیت در اختیار دارد. هلند در ۳۹ بازی خود در ادوآرد یورو ۲۰۱۶ و فرانکو فودا ۲۰۲۰ همه پیروزی‌های تیم با فودا به‌دست آمده است. از ۳ بازی که تیم در این مسابقات دارد.

اتریش | اخیراً تیم خوبی شده‌اند. آنها در دوره قبلی بهترین عملکرد خود را در ادوآرد جام ملت‌ها به نمایش گذاشتند ولی در یک هشتم پامانی به‌سخت ایتالیا حذف شدند و حالا با رالف رانکنیک، جگ‌پلنهایس باشان بیشتر هم شده است. رانکنیک استاد مربیان بزرگی چون کلوپ، ناگلزمان و توخل است. تیم رانکنیک فقط ۱۳ درصد شانس صعود به دور بعدی را دارد اما در رقابت‌های انتخابی در فاز هجومی دفاعی، به‌ویژه پرس از جلو و ایجاد موقعیت در بازی باز، جزو بهترین‌ها بود. پیش از رانکنیک ۳ مربی دیگر اتریش را به این رقابت‌ها برده بودند؛ هیکرز برگر ۲۰۰۸، مارسل کولر ۲۰۱۶ و فرانکو فودا ۲۰۲۰ همه پیروزی‌های تیم با فودا به‌دست آمده است. از ۳ بازی که اتریش در این



رقابت‌ها حاضر بوده، یک‌بار آن به لطف میزبانی مشترک در سال ۲۰۰۸ بوده. آنها فقط ۱۰ بازی در یورو انجام داده‌اند که حاصل آن ۲ پیروزی، ۲ تساوی و ۶ شکست بوده.

لهستان | این تیم پس از غلبه بر ولز در پلی‌آف و در ضربات پنالتی، راهی دور نهایی یورو ۲۰۲۴ شد. این در حالی بود که لیخ‌ها حتی یک شوت هم در طول ۱۲۰ دقیقه به سمت دروازه

ولز نزدند. لهستان‌ها سابقه خوبی در این رقابت‌ها دارند. آنها یکی از ۸ کشوری هستند که به هر یک از ۵ تورنمنت گذشته راه یافته‌اند اما در ۱۴ مسابقه خود فقط ۲ بار به پیروزی رسیده‌اند (شکست و تساوی). نسبت برد در ۱۶ بازی (کمترین نسبت برد بین تیم‌هایی است که بیش از ۱۰ بازی در این رقابت‌ها انجام داده‌اند). این یورو می‌تواند آخرین تورنمنت بهترین گلزن تاریخ تیم ملی لهستان یعنی لواندوفسکی باشد. لوانا ۱۱ بازی و ۵ گل زده در این رقابت‌ها، بهترین رکورد دار کشورش در این دو زمینه است.

کومان پس از آنکه تیم ملی را راه کرد و به بارسلونا پیوست و ابریو جمع کرده خودش را آنجا برد، دوباره به تیم ملی هلند برگشته تا تیمی را که دی‌بوئر به بیراهه کشانده بود، درست کند. او خاطره خوبی از جام ملت‌ها در خاک آلمان دارد. تنها قهرمانی هلند در سال ۱۹۸۸ در همین کشور به‌دست آمد و کومان آن روز بازیکن تیم هلند بود. کومان دومین دوره را به‌عنوان سرمربی کشورش می‌گذراند. او پیش از این نارنجی‌ها را به فینال لیگ ملت‌های اروپا ۲۰۱۹ و مقام سوم همان رقابت‌ها در تابستان ۲۰۲۲ رساند. ۲ مدافع وسط بزرگ (ویرجیل و دلیخت)، ۲ هافبک راست عالی (دومفریز و فریمونگ) و یک دی‌بوئر نام‌آده در وسط میدان و چند بازیکن نسبتاً خوب و متوسط؛ اینها تقریباً همه چیز است که کومان برای موفقیت در اختیار دارد. هلند در ۳۹ بازی خود در ادوآرد یورو ۲۰۱۶ و فرانکو فودا ۲۰۲۰ همه پیروزی‌های تیم با فودا به‌دست آمده است. از ۳ بازی که اتریش در این

اتریش | اخیراً تیم خوبی شده‌اند. آنها در دوره قبلی بهترین عملکرد خود را در ادوآرد جام ملت‌ها به نمایش گذاشتند ولی در یک هشتم پامانی به‌سخت ایتالیا حذف شدند و حالا با رالف رانکنیک، جگ‌پلنهایس باشان بیشتر هم شده است. رانکنیک استاد مربیان بزرگی چون کلوپ، ناگلزمان و توخل است. تیم رانکنیک فقط ۱۳ درصد شانس صعود به دور بعدی را دارد اما در رقابت‌های انتخابی در فاز هجومی دفاعی، به‌ویژه پرس از جلو و ایجاد موقعیت در بازی باز، جزو بهترین‌ها بود. پیش از رانکنیک ۳ مربی دیگر اتریش را به این رقابت‌ها برده بودند؛ هیکرز برگر ۲۰۰۸، مارسل کولر ۲۰۱۶ و فرانکو فودا ۲۰۲۰ همه پیروزی‌های تیم با فودا به‌دست آمده است. از ۳ بازی که اتریش در این

آگهی مناقصه عمومی شماره آگهی مناقصه : ۱۴۰۳/۱۶-۲۸

Table with 5 columns: ردیف, شرح عملیات, میزان سرورده شرکت در مناقصه (ریال), مبلغ برآورد اولیه (ریال), مدت (ماه), شرایط مناقصه. It lists various road construction and maintenance projects with their respective budgets and bid details.

هیچگونه پیش پرداختی در اسناد موضوعات مناقصه فوق پیش بینی نگردیده است. ارائه تأییدیه کارت الکترونیکی معتبر از سامانه ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران از حوزه معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران (در خصوص ردیف های ۱۱ الی ۱۲ جدول آگهی فوق) و بخشنامه های مرتبط (ارائه تأییدیه کارت الکترونیکی معتبر از سامانه ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران از حوزه معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران (در خصوص ردیف ۱۳ جدول فوق) الزامی می باشد. ارائه گواهینامه معتبر تأیید صلاحیت ایمنی پیمانکاری صادره از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی (ارائه تأییدیه صلاحیت ایمنی معتبر نیز بلامانع می باشد) برای همه ردیف‌ها در روز بازگشایی پاکت الزامی می باشد. ارائه گواهینامه های مندرج در جدول و ذیل آن در زمان برگزاری مناقصه نیز مورد قبول است. نحوه تخصیص اعتبار مناقصه: نقد و غیر نقد میزان سرورده و شماره حساب: طبق جدول فوق به صورت نقدی به حساب شماره ۱۰۰۶۱۹۵۳۴۰ نزد بانک سپهر شعبه ابوذر کد ۲۵۹ به نام شهرداری منطقه ۱۷ و یا ارائه ضمانتنامه بانکی از بانک های دارای مجوز از بانک مرکزی در وجه شهرداری منطقه ۱۷ با اعتبار حداقل ۳ ماهه (از تاریخ صدور) الزامی است. مهلت دریافت، تکمیل و ارائه اسناد: از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۲ روز می باشد. روز، تاریخ، ساعت فراغت پیشنهادات مناقصه: متعاقباً و به نحو مقتضی به اطلاع شرکت کنندگان خواهد رسید. محل دریافت اسناد: ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۱۷، واقع در خیابان ۲۰ متری

اطلاعیه پرداخت سود سهام شرکت بانک تجارت (سهامی عام)

برنامه زمانبندی پرداخت سود سهام سهامداران محترمی که در تاریخ مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۳/۳/۳۱ سهامدار بانک تجارت می‌باشند، به شرح جدول ذیل اعلام می‌گردد:

Table with 3 columns: شرح, زمان پرداخت سود از تاریخ, نحوه پرداخت سود. It details the dividend payment schedule for Bank Taran, including the date of payment and the method of disbursement.

Table with 3 main sections: سهامداران حقیقی, سهامداران حقوقی, and سهامداران حقیقی. Each section lists the name of the shareholder, their shareholding details, and the corresponding dividend information.

Logo and branding for Bank Taran, including the name of the bank and its website information.



سیستم برق رسانی ۱۱۰ مجتمع تجاری بازار بزرگ تهران با طرح‌های مختلف مدیران شهری ساماندهی شد

سراهای ضد آتش در بازار

+ ۶۰ درصد حریق‌های مهم بازار برقی بوده است

صفحه ۱۶

تملك اراضی مورد نیاز پروژه خط ۸ متروی تهران آغاز شد

حفاری ۴۰ کیلومتری مترو



صفحه ۱۵

مراسم ورود ۱۰۰۰۰۰ دستگاه تاکسی برقی با حضور شهردار تهران و مدیران شهری برگزار شد

تهران تاکسی برقی دارد

+ ۲۰۰ تاکسی برقی سوئیچ خودروهای خود را تحویل گرفتند

صفحه ۱۵



افتتاح مسیر باغراهی پایتخت در پاییز ۱۴۰۳

بزرگ‌ترین پل پیاده روی شهری پس از پل طبیعت به زودی به بهره‌برداری می‌رسد

۱۴

آمار نامه

مهدی اسماعیل پور: روزنامه نگار

آرش شاهسمندی: اینفوگرافیک

پایتخت ۷۷۰ پل روگذر متصل به ۴۴۰ تقاطع دارد



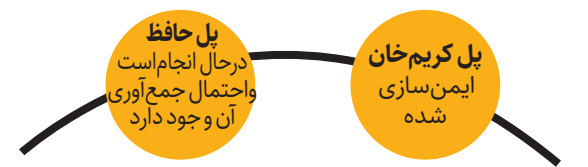
ایمن‌سازی، مناسب‌سازی و اصلاح پل‌های غیر همسطح و تقاطع‌های معابر شهر تهران با هدف ارتقای حمل و نقل پایتخت از جمله افزایش ایمنی و جلوگیری از پیمایش اضافه شهروندان برای رسیدن به مقصد، یکی از برنامه‌های اصلی و اولویت دار این دوره از مدیریت شهر تهران است. محمدصادق خیر خواه، مدیرعامل سازمان مشاور فنی و مهندسی شهر تهران، آخرین وضعیت این بخش و پروژه‌های مربوط به آن را اعلام کرده است.

پل‌های روگذر شهر تهران چه وضعیتی دارند؟

تعداد ۷۷۰ پل



آخرین وضعیت برخی از پل‌های مهم پایتخت:



تقاطع‌های غیر همسطح چه شرایطی دارند؟

تعداد تقاطع‌های غیر همسطح نیازمند تکمیل و احداث: ۹۸ تقاطع اصلاح شده: تقاطع طراحی و احداث شده: ۸۰ تقاطع تعداد تقاطع‌های ناقص بزرگراهی شناسایی شده: ۹۸ تقاطع مسیر اضافی تحمیل شده به شهروندان: ۷۳۰ کیلومتر

پیمایش اضافی برطرف شده در این دوره از مدیریت شهری بیش از ۱۴۰ کیلومتر
تعداد پروژه‌های عمرانی برای احداث و تکمیل تقاطع‌ها بالغ بر ۳۰ پروژه

بدهی قبلی (ادوار گذشته) شهرداری به سیستم بانکی کشور پرداخت شد تسویه حساب ۸۸ هزار میلیاردی

فرخنده رفانی روزنامه‌نگار

قرار داد و به‌گفته عمادالدین سخایی، مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و هماهنگی امور اقتصادی شهرداری تهران، از کل ۱۷۰ هزار میلیارد تومان اعلامی از سوی بانک‌ها، ۶۰ هزار میلیارد تومان به‌طور کامل پرداخت شده و ۲۲ هزار میلیارد تومان نیز در مسیر تسویه قرار دارد که به این ترتیب ۸۸ همت از این بدهی بزرگ تسویه شده است.

شهری به دوره ششم رسیده بود، باعث شد شهرداری با قرار گرفتن در لیست سیاه بانک‌های کشور از دریافت تسهیلات برای پیشبرد پروژه‌های عمرانی محروم شود و تعداد زیادی از پروژه‌های بسیار مهم پایتخت به‌دلیل نبود امکان تامین مالی متوقف بماند. مدیریت ششم شهری تهران از بدو آغاز به‌کار در مرداد ۱۴۰۰ تسویه این بدهی را در دستور کار

اعداد و ارقامی که برای بدهی شهرداری تهران به شبکه بانکی کشور تا سال ۱۴۰۰ عنوان می‌شد متفاوت و بعضاً ضدو نقیض بود. انبوهی از بدهی‌های تسویه نشده غیرجاری (راکد) که از دوره‌های قبل مدیریت

چرا مبلغ بدهی‌ها متفاوت است؟

- ثبت ریالی بدهی‌های ارزی در دفاتر شهرداری
- افزایش رقم بدهی به‌دلیل تغییرات نرخ ارز رسمی در کشور
- تغییرات نرخ سود فاینانس بدهی‌های ارزی
- افزوده شدن رقم جریمه دیرکرد به مبلغ بدهی در سیستم بانکی
- نبود خزانه متمرکز به‌عنوان متولی تسهیلات در شهرداری طی دوره‌های قبل (اطلاعات بدهی‌ها در دفاتر واحدهای شهرداری که وام دریافت کرده بودند ثبت می‌شد)

ارقام متفاوت اعلام شده برای مبلغ بدهی شهرداری به بانک‌ها

- ۶۶ همت مجموع بدهی اعلامی از سوی معاونت مالی و اقتصاد شهری شهرداری وقت تا سال ۱۴۰۰ بود.
- ۸۰ همت مبلغ بدهی ثبت شده در دفاتر شهرداری در مرداد سال ۱۴۰۰ (مدیریت ششم) بود.
- ۱۷۰ همت بدهی از سوی شبکه بانکی کشور اعلام شد.

با کدام بانک‌ها برای تسویه حساب، مذاکره شده است؟



اصل بدهی‌ها چقدر بود و چقدر شد؟



- کل مبلغ بدهی بانکی شهرداری به بدهی‌های باقیمانده ۸۲ همت
- کل مبلغ تسویه و در مسیر تسویه ۸۸ همت
- کل مبلغ بدهی بانکی شهرداری به بدهی‌های باقیمانده ۱۷۰ همت

جدیدترین تعاملات بانک‌ها با شهرداری تامین مالی ۲ پروژه بزرگ حمل و نقل (خرید اتوبوس) توسط بانک تجارت

تسویه حساب شهرداری چه پیامدهایی برای شهر دارد؟

- اعلام آمادگی بانک‌ها برای مشارکت و تامین مالی در پروژه‌های شهری
- امکان دریافت تسهیلات جدید از سیستم بانکی
- حمایت غیرمستقیم از خودروسازان داخلی
- قرار نگرفتن شهرداری در فهرست ابربدهکاران بانکی (به‌دلیل به جریان افتادن روند تسویه بدهی‌های غیرجاری)
- کاهش و مهار تورم با توجه به فرمایشات مقام معظم رهبری و شعار سال گذشته
- افزایش قدرت اعطای تسهیلات و اصلاح ناترازی سیستم بانکی
- کاهش برداشت از منابع بانک مرکزی
- اعتمادسازی و آغاز دوباره تعامل شهرداری با سیستم بانکی



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

دوره جدید ■ شماره ۵۳ ■ ۸ صفحه
ضمیمه روزنامه شماره ۹۱۲۲
سه‌شنبه ۲۲ خرداد ۱۴۰۳
۲۴ ذی‌الحجه ۱۴۴۵ ■ ۱۱ ژوئن ۲۰۲۴

همشهری

علم



بیش از ۱۲۰ سال پیش هیئت‌های تهرانی
آیین مسلمیه را درری پایه‌گذاری کردند

طلیعه محرم در قبله تهران

عکس قدیمی از عزاداری در حرم عبدالعظیم (ع)



با اسکن این
کیو آر کد
خاطرات جذاب
آیین مسلمیه
دوری را بشنوید

طلیعه محرم در قله تهران



مطالب این شماره از همشهری محله حاصل سی امین نشست مرکز تهران پژوهی همشهری با عنوان «آیین مسلمیه در قله تهران» است. در این پرونده برای مرور خاطرات و هویت تاریخی این مراسم آیینی با سید محسن ماجدی، ری پژوه و استاد دانشگاه، حامد احمد پور، رئیس شورای مسلمیه، سید علی آقا سید علی و حاج حسن امینی مقدم، از خادمان حرم عبدالعظیم حسنی، محمد نوروزی، پیر غلام اهل بیت (ع) و حسین اربابی، از کسبه و بازاریان قدیمی ری، محمود منیعی، تهران پژوه، احمد ابو حزه، استاد دانشگاه و ری پژوه، محمد حبیبیان، رئیس شورای هیئت‌های مذهبی شهرستانی ری و حجت الاسلام مر تقوی گفت‌وگو کرده‌ایم.

بیش از یک قرن است که حرم حضرت عبدالعظیم حسنی (ع) میزبان یکی از قدیمی‌ترین مراسم سوگواری یا بیتخت است. هیئت‌های عزاداری ریشه‌دار در ری، تهران، قم و... در ایام شهادت مسلم بن عقیل (ع) در حرم سیدالکریم گرد هم می‌آیند تا برای مظلومیت سفیر سیدالشهدا (ع) سوگواری کنند. سال ۶ هجری قمری بود که مسلم بن عقیل، برای بیعت گرفتن از مردم کوفه راهی این شهر شد، اما به دست عبیدالله بن زیاد به شهادت رسید. ۱۴ قرن پس از شهادت غریبانه مسلم بن عقیل در کوفه، دهه‌هاست که هیئت‌های عزاداری ری و تهران هر ساله به مدت سه شب برای ذکر مصیبت فرستاده امام حسین (ع) در قله تهران نوحه خوانی می‌کنند.

پیش خرید بلیت ماشین دودی برای عزاداران



برای دربار و دار الخلافه بفرستند. به همین خاطر وقایع جالبی را مکتوب کردند که آیین و عزاداری مردم مسلمیه هم بخشی از این روزنامه‌چپه است. به گفته ماجدی هر قوم و شهری برای طلایعه محرم آیین و رسم ویژه‌ای دارد، مانند ترک‌ها که با پشت گذاری و بزدی‌ها با سایه‌بندان به پیشواز محرم می‌روند. تهرانی‌های متدین هم می‌خواستند طلایعه خاص خودشان را برای محرم داشته باشند، به همین خاطر مسلمیه را در ری برای یک شب پایه گذاری کردند. ابتدا هیئت سادات اخوی که از طرف دار الخلافه حمایت می‌شد، یکی از هیئت‌هایی بود که در ایام مسلمیه در حرم عبدالعظیم (ع) یک شب به عزاداری می‌پرداخت. بعدها هیئت‌های دیگر هم اضافه و زمان آن نیز بیشتر شد.

مسلمیه دارد. او تعریف می‌کند: «پدر بزرگم، سوزن‌بان ماشین دودی بود و دایه‌ام روایت می‌کرد که در ایام مسلمیه، چون هیئت‌ها می‌خواستند، اعضای هیئت از هم گسسته و پراکنده نشوند و در راه جا نمانند، به همین خاطر واگن‌های ماشین دودی را برای ایام مسلمیه رزرو و بلیت آن را پیش خرید می‌کردند و هر قدر جاداشت حتی تا سقف هم افراد سوار واگن می‌شدند.» ماجدی درباره اسناد مکتوب تاریخی کشف شده می‌گوید: «به تازگی ۵ نسخه روزنامه به نام وقایع اتفاقیه (روزنامه‌چپه) آستان مقدس عبدالعظیم (ع) در ری پیدا و خوانش شده که مربوط به سال ۱۲۹۲ تا ۱۲۹۸ شمسی است. در آن روزگار گروهی از حکومت در آستان مستقر بودند تا وقایع آستان را به صورت هفتگی مستند کنند و

مردم تهران قدیم اعتقاد داشتند حرم شاه عبدالعظیم حسنی، زیارتگاه فقر است چون افرادی که توان مالی کمی داشتند و نمی‌توانستند به کربلا و دیگر اماکن زیارتی بروند، نذر می‌کردند هر پنجشنبه که روز زیارت امام حسین (ع) است به این آستان بیایند، اما این ارادت و حضور در ایام شهادت مسلم بن عقیل بیشتر خودش را نشان می‌داد و کم کم این حضور به یک آیین محرمی تبدیل شد. اما اینکه تهرانی‌ها چطور خودشان را به مسلمیه می‌رساندند، حکایتی جالب و خواندنی دارد؛ یکی با پای پیاده و دیگری با چپار و درشکه و گاری، ولی با راه افتادن ماشین دودی و خط شاه عبدالعظیم (ع) این رفت‌وآمدها آسان تر شد. سید محسن ماجدی، ری پژوه، خاطره جالبی از استفاده زائران از ماشین دودی در ایام

دوره می ۷۲ ساعته ۱۲۰ هیئت



بیش از ۱۲۰ سال است که اهالی شهری و زائران حرم شاه عبدالعظیم حسنی با برگزاری مراسم آیینی مسلمیه دل‌های خود را برای عزاداری سیدالشهدا (ع) و ایام سوگواری محرم و صفر آماده می‌کنند؛ مراسمی که به طلایعه محرم نیز معروف است. حامد احمد پور، رئیس شورای مسلمیه و رئیس اداره تبلیغات اسلامی شهرستان ری با بیان اینکه از دیرباز تا کنون مراسم مسلمیه میان هیئت‌های تاریخی ری و هیئت‌های قدیمی تهران جایگاهی ویژه داشته و دارد، می‌گوید: «تختین هیئت‌هایی که بانی مراسم مسلمیه شدند، این آیین را پیش از محرم برگزار کرده‌اند و تا امروز نیز مسلمیه طلایعه محرم یا آیینی برای ورود به حال و هوای محرم است.» احمد پور درباره قدمت این مراسم می‌گوید: «بیش از ۱۲۰ سال است که ری افتخار برگزاری این مراسم را دارد. مراسم در سه شب و قبل از شهادت حضرت مسلم (ع) آغاز می‌شود و در شب عرفه به پایان می‌رسد. هیئت‌های شرکت‌کننده، مراسم مسلمیه را بعد از نماز مغرب و عشا شروع می‌کنند و براساس تعداد هیئت‌هایی که خود را از ری، تهران و... به حرم شاه عبدالعظیم حسنی رسانده‌اند، این مراسم تا ۲۴ بامداد و گاهی تا نماز صبح ادامه دارد.» به گفته احمد پور هر سال حدود ۱۲۰ هیئت در مراسم مسلمیه شرکت می‌کنند: «هیئت‌ها از شهری، تهران، کرج، قم و شهرهای اطراف به حرم می‌آیند و به سبک سنتی عزاداری می‌کنند. به دلیل شمار بالای هیئت‌ها، حدود ۷۰ هیئت در مراسم مسلمیه وارد صحن اصلی می‌شوند و دیگر هیئت‌ها بیرون از حرم به سبک‌های سنتی چون دامامه زنی و... عزاداری می‌کنند.» احمد پور ادامه می‌دهد: «هیئت‌ها که به چهار سوق بازار قدیم ری می‌رسند، نوبت برگزاری مراسم چهار پایه خوانی است. نوحه خوان به سبک مداحان و نوحه خوان‌های قدیم روی چهار پایه می‌ایستد و با اجرای اشعار مرتبط این بخش از مراسم آیینی مسلمیه را اجرا می‌کند. مقصد بعدی هیئت‌ها پیش از ورود به صحن حرم، عزاداری در سقاخانه است. هیئت‌ها به سقاخانه که می‌رسند برای حضرت ابوالفضل (ع) عزاداری می‌کنند. سپس هیئت‌ها به نوبت وارد حرم می‌شوند و در صحن اصلی حرم یا صحن امام حسن مجتبی (ع) رو به سیدالکریم به نوحه خوانی می‌پردازند.»

به رسم میزبانی حسینیه‌ها را خالی می‌کردیم



میزبانی از هیئت‌های تهرانی در ایام مسلمیه رسم دیرین هیئت‌های شهری است که نشان دهنده مهمان‌نوازی و اهمیت دادن به برگزاری آیین‌های مذهبی اهالی است. حاج اکبر کاوه، مداح پیشکسوت اهل بیت (ع) در شهری، خاطرات بسیاری از برگزاری آیین مسلمیه و میزبانی از هیئت‌های تهرانی دارد. او که متولد ۱۳۲۶ و از کودکی شاهد حضور هیئت‌های عزاداری در شهری است، از قدمت این سنت می‌گوید: «از وقتی به یاد دارم، مراسم مسلمیه از شب ۷ تا ۹ ذی‌الحجه به مدت ۳ شب در شهری برگزار می‌شده است. در این شب‌ها هیئت‌های مختلف از تهران به شهری می‌آمدند و در مراسم مسلمیه در وصف بی‌وفایی کوفیان و شهادت مسلم بن عقیل نوحه‌سرای می‌کردند.» اما چرا هیئت‌های تهرانی، شهری را برای عزاداری در ایام مسلمیه انتخاب می‌کردند، حاج اکبر کاوه می‌گوید: «تهرانی‌ها به زیارت مرقد حضرت عبدالعظیم (ع) اهمیت می‌دادند و در طول سال چندین بار برای زیارت به شهری می‌آمدند، برای همین در ایام مسلمیه و قبل از شروع ماه محرم با آمدن به این حرم شریف به نوعی به پیشواز عزاداری برای امام حسین (ع) می‌رفتند. یاد هست آن زمان وسیله نقلیه مانند امروز نبود و خیلی وقت‌ها تهرانی‌ها وقتی شب برای عزاداری به شهری می‌آمدند، مجبور می‌شدند همان جا بمانند، به همین دلیل اهالی

شهری همه حسینیه‌ها را برای میزبانی از تهرانی‌ها خالی می‌کردند. حتی هیئت‌های شهری هم در آن ۳ روز برنامه‌های خود را تعطیل می‌کردند و در خدمت میزبانی از عزاداران بودند که از تهران به شهری می‌آمدند. هر چه نوحه‌خوان، میاندار، سینه‌زن و هیئت‌های معروف بود همه از تهران می‌آمدند. در زمستان و تابستان، اگر در چه سرمای هوا زیر صفر بود یا بالای ۵۰ درجه، مراسم مسلمیه برگزار می‌شد. یاد هست یک سال زمستان در شهری برف شدید باریده بود. آن زمان خبری از برف‌روبی خیابان نبود. بیرون که می‌آمدیم پیمان تازانو در برف فرو می‌رفت. اما همان سال هم میزبان عزاداران تهرانی بودیم و مراسم شهادت حضرت مسلم بن عقیل را برگزار کردیم.» به گفته قدیمی‌های شهری حتی برخی مردم شهری خانه‌های خود را برای پذیرایی و اسکان هیئت‌هایی که از تهران به شهری می‌آمدند، خالی می‌کردند.



حاج محسن امینی مقدم، از خادمان حرم حضرت عبدالعظیم حسنی (ع)، می‌گوید: «سید جواد اسدالله شیرازی تمام این ۳ روز خانه‌اش را در اختیار تهرانی‌ها قرار می‌داد. حاج سلطان رضوی امیری نیز خانه بزرگی داشت که به عشق امام حسین (ع) خانه‌اش را برای اسکان تهرانی‌ها خالی می‌کرد.»

ماجرای پناه‌دادن حاج حسین بهاری به نواب صفوی

چراغ اول راهیئت بنی فاطمه روشن کرد



در منابع مکتوب تاریخی از هیئت بنی فاطمه (س) به عنوان نخستین هیئتی که از تهران به ری رفت و مراسم مسلمیه را در این خطه برپا کرد، نام برده‌اند. در آن سال‌ها، اصناف به‌طور جداگانه برای خودشان هیئت داشتند و نام هیئت مطابق صنف شغلی انتخاب می‌شد؛ مثل هیئت بزازها که توسط پارچه‌فروش‌های بازار تهران تأسیس شد و بعدها به هیئت بنی فاطمه (س) تغییر نام داد یا هیئت آهنگرها و هیئت خراط‌ها. به این ترتیب بزازهای بازار تهران نخستین افرادی بودند که مراسم باشکوه مسلمیه را در ری برپا کردند و بعد از آنها هیئت‌های دیگری برای حضور در این مراسم به ری رفتند. مراسم مسلمیه در نخستین سال‌ها با حضور محدود هیئت‌های اسم و رسم‌دار پایتخت برپا می‌شد و آرام آرام شکوهی دوچندان پیدا کرد. حاج حسن امینی مقدم، از خادمان حرم حضرت عبدالعظیم (ع)، در این باره می‌گوید: «انطور که قدیمی‌ها نقل می‌کردند، بازاری‌های تهران نقش پررنگی در برپایی مسلمیه داشته‌اند و عزاداری آنها در مسلمیه با گذشت زمان به سنت تبدیل شد. تا حدود ۸۰ سال قبل هیئت‌هایی برای مراسم مسلمیه به ری می‌آمدند که بیشتر آنها از بازاریان تهران بودند.»

رسم خوشامدگویی بازاریان



کسبه و بازاریان بازار حضرتی در همسایگی حرم سیدالکریم از دیرباز نقش اساسی در برگزاری مراسم مسلمیه داشتند. بازار حضرتی مسیر عزاداری هیئت‌ها در این مراسم آیینی است و بازاریان نه تنها به احترام این مراسم دکان‌های خود را در ایام مسلمیه تعطیل می‌کنند، بلکه سال‌هاست در کسوت میزبان به زائران و عزاداران خدمت‌رسانی کرده‌اند. سیدمحسن ماجدی، ری‌پژوه، نویسنده و استاد دانشگاه، در این باره می‌گوید: «بازاریان نه تنها کرکره مغازه‌ها را پایین می‌کشند، بلکه خود نیز نذر و نذوراتی دارند که در ایام مسلمیه ادا می‌کنند. در گذشته که تهیه غذا سخت بود، برخی از کسبه که نیت داشتند، بانای اطعام عزاداران می‌شدند و با هیزم، دیگ مسی و چهارپایه غذا طبخ می‌کردند.» رسم است که به وقت ورود هیئات و دسته‌های عزاداری، کسبه و بازاریان به احترام عزاداران در ورودی بازار بایستند و به عزادارانی که از محله‌های ری، تهران و... در مراسم مسلمیه شرکت کرده‌اند خوشامدگویی کنند. کسبه علاوه بر تعطیلی مغازه‌ها و شرکت در مراسم، در مسیر هیئت‌ها اسپند دود کرده و آب و شربت از آنها پذیرایی می‌کنند.



می‌گویند وقتی حاج حسین در میان روضه به این ماجرا اشاره کرد، تمام جمعیت اشک ریختند. حمید بهاری از نقش پدر در مراسم مسلمیه می‌گوید: «حاج حسین پای ثابت مراسم مسلمیه بود و هر سال به‌عنوان مداح و نوحه‌خوان جامعه مداحان در بازار و نیز صحن حرم سیدالکریم نوحه‌خوانی می‌کرد. نوحه‌های او در مراسم مسلمیه نیز مانند بیشتر نوحه‌هایش حال و هوای حماسی داشت؛ مثل نوحه معروف حسین سرباز ره دین بود/ حسین قربانی آیین بود/ عاقبت حق طلبی این بود/ از سر نی گفت/ سبط پیمبر/ الله اکبر/ الله اکبر... که با نام او پیوند خورده و هر بار که در چهارسوق و صحن شاه‌عبدالعظیم روی چهارپایه می‌رفت این نوحه را نیز به درخواست عزاداران اجرا می‌کرد.»



در بود. مأموران در کوچه‌های اطراف به دنبال او بودند و شهید نواب هم که رفاقت دیرینه‌ای با حاج حسین داشت، خودش را به خانه ما رساند. همین که وارد خانه شد به پدرم گفت: حاج حسین، اگر ترسیده‌ای می‌توانم به خانه دیگری بروم. همان لحظه بغض گلوئی پدرم را گرفت و به شهید نواب گفت: بغض من از ترس نیست؛ اینطور که شما به خانه ما آمده‌ای، دلم برای حضرت مسلم سوخت که یک مرد پیدا نشد در خانه را برایش باز کند و به او پناه بدهد.»

ماجرای آن شب، به یکی از روضه‌های حاج حسین در مراسم مسلمیه تبدیل شد. بهاری ادامه می‌دهد: «پدرم در مراسم مسلمیه همان سال ماجرای پناه‌دادن به شهید نواب را در صحن حرم عبدالعظیم و هنگام اجرای روضه برای عزاداران تعریف کرد.

بیش از ۴ دهه از درگذشت حاج حسین بهاری، مداح و نوحه‌خوان بنام معاصر که نامش با سنت چهارپایه‌خوانی گره خورده است، می‌گذرد، اما نام حاج حسین بهاری برای عزاداران مسلمیه یادآور روضه معروفش در مراسم مسلمیه قبل از پیروزی انقلاب اسلامی است؛ همان روضه‌ای که دوستی و رفاقتش با شهید نواب صفوی و ماجرای پناه‌دادن به آن شهید را بیان می‌کرد.

حمید بهاری، فرزند حاج حسین که خود از مداحان و نوحه‌خوانان تهران است، می‌گوید: «ساعت حدود ۳ نیمه شب بود که زنگ خانه ما به صدا درآمد. صدای گاردی‌ها و نیروهای ساواک از انتهای کوچه به گوش می‌رسید. انگار مأمورها در تعقیب کسی بودند. پدرم به سرعت در خانه را باز کرد. شهید نواب صفوی پشت

چهارپایه‌خوان معروفی که شبانه از تبعیدگاه به ری آمد



مراسم مسلمیه با همه شکوه و شور و شوق خود داشت، اما یک ویژگی‌اش بیشتر از همه خودنمایی می‌کرد و آن عشق و علاقه و وصف ناشدنی مردم به حضور در مراسم است؛ آیینی که گویی مجوز ورود به سوگواری محرم را با خود همراه دارد.

حاج حسن امینی مقدم، خادم آستان شاه‌عبدالعظیم، سال‌هاست که میزبان عزاداران مسلمیه است: «خاطرات بسیاری از شور و شوق عزاداران را به یاد دارم که در هر اوضاع و احوالی خودشان را به این مراسم می‌رساندند.

یکی از خاطرات به مداح معروف چهارپایه‌خوان و از مؤسسان هیئت بنی فاطمه، حاج سیدعباس زریباف برمی‌گردد؛ مردی که همه زندگی‌اش را وقف مداحی کرد و بسیاری از عبارات و مفاهیم انقلابی‌اش نیز لایه‌لای نوحه‌هایی که می‌خواند گوش ظالمان را می‌آزرد. روزهایی را به خاطر دارم که اعضای ساواک برای کنترل مراسم عزاداری محرم با لباس مبدل در مراسم حضور پیدا می‌کردند تا مبارزان و مخالفان شاه را شناسایی کنند.

حاج آقا زریباف را هم اینگونه دستگیر کردند و به تبعیدگاه فرستادند، اما مگر زندان و تبعید می‌توانست جلوی این شوریدگی را بگیرد؟ در

بحبوحه روزهای مبارزه با رژیم پهلوی، مراسم مسلمیه مثل همیشه و بلکه پرشورتر برگزار می‌شد. حاج آقا زریباف در تبعید بود. مراسم شروع شد و مداحان شور گرفته و عزاداران به سر و سینه می‌زدند.

شب از نیمه گذشته بود که خبر آوردند سیدعباس آمده، راه را باز کنید. مرحوم سیدعباس زریباف از میان جمعیت رد شد و خود را به چهارپایه رساند و با همان صدای رسا شروع به خواندن کرد. قضیه از این قرار بود که ایشان شبانه از تبعیدگاه خارج شده بود و خودش را به مراسم مسلمیه رسانده بود. می‌گفت دل و جانم اینجا بود؛ فقط باید می‌آمدم. جوان‌ها دورش جمع شده بودند، اما جاسوس‌های ساواک هم همه‌جا بودند. بعد از چند ساعت متوجه شدیم چند نفری حاج آقا زریباف را دوره کردند و او را از مراسم بیرون بردند. ساواک دستپاچه شده بود

و همان شب دوباره او را دستگیر کردند. همین کار مرحوم زریباف باعث شد تا بین مداح‌ها باب شود که حتما در مراسم مسلمیه حضور داشته باشند.»

مرحوم سیدعباس زریباف از چهارپایه‌خوانان معروف بود که بیشتر بر چهارپایه مقابل تیمچه حاج‌الدوله می‌خواند و هر سال در مراسم مسلمیه ری حضور داشت. او و دیگر اعضای هیئت بنی فاطمه (س) حاج مرزوق عرب حائری، از مداحان و منبری‌های معروف کربلارا به تهران دعوت می‌کنند. سیدعباس در بازار چه نایب‌السلطنه منزلی برای حاج مرزوق و خانوادهاش فراهم می‌کند که در نتیجه زمینه شکل‌گیری مراسم مسلمیه با حضور حاج مرزوق فراهم می‌شود. حاج سیدعباس زریباف در سال ۱۳۷۹ بر اثر بیماری درگذشت؛ مردی که ساواک بارها از او تعهد گرفته بود در هیئت‌ها نخواند و حضور نداشته باشد.

عزاداری در ۲ باغ معروف



برپایی مراسم باشکوه مسلمیه از سال‌های دور با سنت‌های خاصی همراه بوده است. علاوه بر شیوه عزاداری، انتخاب مکان برپایی مراسم هم اهمیت خاصی داشته و عزاداران در مکان‌هایی مشخص سوگواری می‌کردند.

طبق روایت‌هایی که اهالی قدیمی ری روایت می‌کنند، مراسم مسلمیه در دوره قاجار با شکوه خاصی برپا می‌شد. حاج حسین اربابی، از ساکنان قدیمی شهرری، به نقل از قدیمی‌های این محدوده پایتخت می‌گوید: وقتی موعد برپایی مراسم مسلمیه می‌رسید، اهالی ری برای میزبانی عزادارانی که از محدوده سرچشمه، میدان خراسان و بازار می‌آمدند آماده می‌شدند. مکان عزاداری هم از قبل مشخص بود. بیشتر مردم برای عزاداری مستقیم به بازار ری و سقاخانه و از آنجا به حرم عبدالعظیم (ع) می‌رفتند، اما برخی‌ها هم به باغ‌های معروف اطراف حرم که آرامگاه خصوصی و خانوادگی افراد مشهور و ثروتمند بود، می‌رفتند و مراسم را طبق سنت‌ها و آیین‌های قدیمی برپا می‌کردند.

باغ خسروخانی و باغ علیجان در دوره قاجار محلی برای دفن افراد مشهور و متمول بود و آرام‌آرام به آرامگاه خانوادگی مشاهیر ری تبدیل شد. اربابی درباره برپایی مراسم مسلمیه در این باغ‌ها می‌گوید: این باغ به خسروخان و علیجان که از اهالی ری بودند، تعلق داشت و مملو از درختان توت بود. باغ‌ها با گذشت زمان به آرامگاه خانوادگی تبدیل شد و هر خانواده‌ای که عموماً هم متمول بود صاحب یک اتاق بزرگ بود و اموات خود را در آن دفن می‌کرد. موعد برپایی مسلمیه که می‌رسید، در محوطه بیرونی این اتاق‌ها یا مقبره‌های خانوادگی که دور تادور باغچه‌ها قرار داشتند، فرش پهن می‌کردند و مراسم برپا می‌شد.

باغ خسروخانی و باغ علیجان در شرق حرم عبدالعظیم (ع) تا چند دهه قبل پابرجا مانده بود، اما در طرح گسترش حرم عبدالعظیم (ع) تخریب شدند و امروز هیچ اثری از آنها یافت نمی‌شود. این ساکن قدیمی ری درباره رعایت آداب مراسم مسلمیه در این مکان می‌گوید: عزاداری فقط در مقبره‌ها برپا می‌شد و به قول معروف، دسته‌های عزاداری و نوحه‌خوانی بیرون نمی‌رفتند. علاوه بر این، فقط با آبگوش از عزاداران مسلمیه پذیرایی می‌شد. البته این باغ‌ها اواخر دهه ۶۰ تخریب شدند و صحن مصلائی شهرری در همین مکان ساخته شد.



بانوی سرکه‌فروش کل پس اندازش را به هیئت داد

را خرج زندگی‌اش کند، اما نذر کرده بود که تمام این پول را خرج هیئت کند. هنوز هم وقتی یاد این خاطره می‌افتم، گریه‌ام می‌گیرد. حاج اکبر ادامه می‌دهد: چند روز دیگر مراسم مسلمیه شروع می‌شود و امسال ارزاق و مواد اولیه پذیرایی از عزاداران گران تر شده است. اما با مرور خاطرات گذشته، ایمان دارم عشق مردم به امام حسین (ع) آنقدر زیاد است که هیچ سالی برای پذیرایی از عزاداران امام حسین (ع) لنگ نمی‌مانیم، چه آن زمان که قیمت گوشت ۳ تومانی بود و چه حالا که به ۷۰۰ هزار تومان رسیده است. خود امام حسین (ع) کمک می‌کند تا سور و سات میزبانی از عزاداران جور شود. ما کاره‌ای نیستیم و فقط پادوی امام و عزادارانش هستیم و به عشق مولایمان خادمی می‌کنیم.

از شروع مراسم مسلمیه، مردم کمک‌ها و نذورات خود را به هیئت‌ها اهدا می‌کنند. اما خاطره‌ای که می‌خواهم در این باره برایتان نقل کنم مربوط به بیش از ۵۰ سال پیش است. در محله ما زنی بود که امورش از راه فروش سرکه می‌گذشت. یک من (۳ کیلو) سرکه را به قیمت ۱۵ ریال می‌فروخت. مرا می‌شناخت و می‌دانست مردم نذورات خود را به من می‌دهند تا در ایام عزاداری برای امام حسین (ع) خرج کنم.

یک روز از من خواست که به خانه‌اش بروم. من همراه یکی دو تا از دوستانم به خانه‌اش رفتیم. نمی‌دانستیم ماجرا چیست. بعد از چند دقیقه، کیسه‌ای آورد که در آن ۲ هزار تومان پول نقد بود. با این پول در آن سال می‌شد خانه خرید، اما او به ما گفت که این پول را خرج امام حسین (ع) کنید. می‌توانست این پول

توزیع نذری در ایام مسلمیه از رسم‌های کهن در شهرری است. حاج اکبر کاوه، از مداحان پیشکسوت شهرری، ایمان دارد که خرج نذری همیشه به همت مردمی که عاشق امام حسین (ع) هستند جور می‌شود و همین عشق است که موجب شده تا سال‌ها چراغ هیئت‌ها روشن بماند.

او از میان خاطرات بی‌شمارش برایمان از نذری زنی می‌گوید که تمام پس‌اندازش را برای کمک به هیئت اهدا کرد؛ زنی که اگر چه به سختی مخارج خود را تهیه می‌کرد، اما وقتی پای عشق به امام حسین (ع) در میان آمد، از هر چه داشت گذشت.

حاج اکبر آقا، در حالی که اشک از چشمانش جاری است می‌گوید: شاید برای برخی عجیب باشد که خرج میزبانی از عزاداران مسلمیه یا مراسم محرم و صفر چگونه فراهم می‌شود. باید بگویم که قبل



سال ۱۳۵۳

ایستگاه صلواتی در اتراقگاه آب‌متکا

این محل اتراق می‌کردند. آب‌متکا نخستین فضایی بود که در طول مسیر پیاده‌روی، آب روان و خنکی داشت و آنها می‌توانستند آب بخورند یا ظرف‌هایی را که همراهشان بود از آب پر کنند. در واقع این مکان حکم ایستگاه‌های صلواتی امروز را داشت و از قبل همه چیز برای عزاداران فراهم شده بود. جالب این است که در راه برگشت هم چون همه مسیر سربالایی بود، از این محل بیشتر استفاده می‌شد. اگر این ایستگاه نبود، مردم بین راه اذیت می‌شدند. به گفته ماجدی، در آن زمان شهرری زیر کشت گندم بود و به همین خاطر، برخی از اهالی نذورات و خیراتشان را که اغلب نان و پنیر یا نان و خرما بود، به آب‌متکا می‌آوردند و از مهمان‌ها پذیرایی می‌کردند.

اگر جسم سبکی وارد آب می‌شد، به جای اینکه وارد نهر شود، بالا و پایین می‌رفت و یک حرکت گردابی و لوله‌ای شکل به خود می‌گرفت. به همین دلیل به آب‌متکا معروف شده بود. سید محسن ماجدی، استاد دانشگاه و ری‌پژوه، درباره این قنات و قهوه‌خانه‌های اطراف آن که به عزاداران مسلمیه خدمات می‌دادند، می‌گوید: قدیم‌ها مردم پای پیاده یا با احتشام و کالسکه برای ایام مسلمیه و محرم به شاه‌عبدالعظیم حسنی (ع) می‌آمدند.

مخصوصاً در فصول گرم سال، چون هنوز از آب‌متکا تا میدان شهرری بیشتر از ۳ کیلومتر راه بود، مسافران برای رفع خستگی و تشنگی اینجا توقف می‌کردند. در کنار آب‌متکا قهوه‌خانه برقرار بود که مسافران در

چند سالی است که در مسیر پیاده‌روی جاماندگان اربعین از میدان امام حسین (ع) تا حرم شاه‌عبدالعظیم حسنی (ع) ایستگاه‌های صلواتی برقرار است، اما بیش از ۱۲۰ سال قبل هم برای عزاداران مسلمیه همین شرایط مهیا بود. آن روزگار «آب‌متکا» ایستگاه توقف و استراحت زائران و عزاداران حرم بود. محل کنونی آب‌متکا همان مکان ورزشگاه قمر بنی‌هاشم (ع) در بالای پل سیمان است. شیب تند تهران به سمت ری در این محدوده قرار داشت.

آب‌متکا از شوش به شهرری سرریز می‌شد و در مسیر خود زمین‌های کشاورزی را آبیاری می‌کرد تا به ری می‌رسید. شدت آب به اندازه‌ای زیاد بود که

یخ یخچال‌های ری پیشکش عزاداران تشنه



شهری تا همین یک قرن گذشته بیشترین یخچال‌های قدیمی تهران را در خود جای داده بود و در فصل تابستان، یخ‌های این یخچال‌ها خوردن جره‌های آب خنک را به کام تهرانی‌ها گوارا می‌کرد. اما ماجرای جالب اینجاست که یخ‌های این یخچال‌ها در ایام مسلمیه و محرم پیش خرید می‌شدند تا عزاداران تشنه را سیراب کنند. پذیرایی با نوشیدنی‌های مختلف از عزاداران و زائران مسلمیه در فصول سال مرسوم و متفاوت بود؛ هر چند مزه چای حرم، تابستان و زمستان نداشت و خستگی راه را از تن عزاداران و زائران می‌زدود. سیدمحسن ماجدی، ری‌پژوه و ساکن قدیمی شهر ری، روایتی خواندنی درباره نوشیدنی‌های این ایام دارد؛ «بهشتی، علائین، تکیه، میدان، بی‌بزیبده، پل سیما و... از جمله یخچال‌های قدیمی شهر ری محسوب می‌شوند. دیوار یخچال‌ها بسیار بلند و از جنس چینه گلی بود که استحکام بالایی داشت. برخی از این یخچال‌ها جزو موقوفات حرم و برخی هم شخصی بودند و افراد آنها را اجاره می‌کردند. من در میان اسناد و مدارک آستان مقدس شاه‌عبدالعظیم حسنی (ع) قراردادی را دیدم که براساس آن، پذیرایی از عزاداران در ایام مسلمیه و محرم، یخ‌های این یخچال‌ها را پیش خرید می‌کرده‌اند.» به گفته ماجدی صاحبان یخچال‌ها اواخر پاییز حوضچه‌ها را از آب لبریز می‌کردند و منتظر می‌ماندند تا زمستان از راه برسد. وقتی سرمای استخوان‌سوز قدیم فرامی‌رسید، آب داخل حوضچه یخ می‌بست. سپس اوایل بهار کارگران یخچال با وسایل مخصوص مشغول جمع‌آوری یخ‌ها می‌شدند و آنها را به قطعات کوچک تقسیم می‌کردند تا در فصل گرما آنها را عرضه کنند. اما داستان برطرف کردن تشنگی عزاداران به اینجا ختم نمی‌شود و ماجدی برآمان از سقا‌هایی می‌گوید که مشک بر دوش می‌انداختند و در مسیر حرکت عزاداران می‌ایستادند تا به یاد سقای دشت کربلا، لب‌های تشنه زائران را تر کنند. او روایت می‌کند: «در دوره قاجار امکانات در شهری محدود و دسترسی عزاداران به آب آشامیدنی در مسیر حرکت به سمت شهر ری و حرم دشوار بود. به همین خاطر عده‌ای نیت و نذر می‌کردند که برای برآورده شدن حاجاتشان با مشک سر راه عزاداران مسلمیه قرار بگیرند و سقا شوند. آنها لنگی به کمر می‌بستند، مشکي به دوش می‌انداختند و پياله‌ای مسی به دست در بازار و اطراف حرم راه می‌رفتند و می‌گشتند. سقا‌ها مشک‌هایشان را از آب قنات‌های المیون و فیروزه پر می‌کردند.»



پذیرایی از عزاداران در روزگار قحطی و عسرت

می‌پختند و مردم کاسه‌هایشان را می‌آوردند و بدون پرداخت پول دم‌پختک و نان می‌گرفتند. ماجدی در تأیید صحبت‌هایش می‌گوید: «فلور، ایران‌شناس هلندی، در کتاب تاریخ نان در ایران، با اشاره به قحطی نان و تصمیم ناصرالدین شاه برای مهار این مشکل، نوشته که ناصرالدین شاه پس از آق‌قحطی بزرگ آن دوران، در منطقه شاه‌عبدالعظیم سیلو ساخت. او اداره‌ای هم در وزارت مالیه به اسم اداره انبار غله دارالاخلافه راه‌اندازی کرد که به‌صورت موقت در کنترل اوضاع و کوتاه کردن دست دلانان تأثیر گذار بود. این انبار، آذوقه ۶ماه مردم تهران را تأمین می‌کرد و مدتی در برچیدن شبکه‌های احتکار و جلوگیری از گرانی قیمت نان مؤثر بود؛ هر چند پس از مدتی به‌دلیل نفوذ افراد سودجو مشکلات دوباره ایجاد شد.»

گر سینه نمی‌مانند. سیدمحسن ماجدی، مدرس دانشگاه ری‌پژوه، در این باره می‌گوید: «ری در دوره قاجار به‌دلیل فراوانی کشت گندم و جو، اداره غله داشت. به همین خاطر اغلب ساکنان ری در دوران قحطی در ایام مسلمیه، نان می‌پختند، یا مرسوم بود با برنج‌های شکسته دم‌پختک طبخ می‌کردند تا میان محرومانی که برای رفع گرسنگی به ری می‌آمدند، توزیع کنند.» در دوران قحطی دولت سبب‌زمینی می‌آورد و به مردم می‌داد. مردم از صبح تا نزدیک ظهر برای گرفتن آتکه نان می‌ایستادند. بین مردم متمول شهر ری، آدم‌های متدینی حضور داشتند که در زمان قحطی به‌ویژه در ایام مسلمیه، دستگیر محرومان می‌شدند. افراد متمکن شهر ری به‌نیازمندان آرد می‌دادند. برخی هم برنج می‌خریدند و روزها در کاروانسرا دم‌پختک



در دوره قاجار به‌خصوص در زمان حکومت ناصرالدین شاه که جمعیت تهران زیاد شده بود، مردم مدام با قحطی دست‌وپنجه نرم می‌کردند. این شرایط بعد از جنگ جهانی دوم بدتر شد و مردم تنگدست‌تر شدند، تا جایی که حتی نان هم گیرشان نمی‌آمد؛ اما با تمام کمبودها در مراسم مسلمیه نان میان عزاداران از سوی آستان توزیع می‌شد و همه می‌دانستند که در این ایام، مهمان آستان‌اند و در روزهای عزاداری



مسلمیه می‌گوید: «مردم معمولاً برای ادای نذرشان به مسیر سقاخانه و بازار چهارسوق که عرض کمتری داشتند، نمی‌رفتند و ترجیح می‌دادند در طول خیابان منتهی به حرم عبدالعظیم (ع) که عرض تر بود، بایستند. البته در کاروانسرای دوقلو در بازار چهارسوق و خروجی‌های حرم عبدالعظیم (ع) نذری‌هایی مثل آش شور با توزیع می‌شد؛ اما تجمع نذرکننده‌ها در خیابان حرم بیشتر بود.»



نذری‌های خاص

ادای نذر از سال‌های دور پای ثابت مراسم مسلمیه در ری بوده است. مردم ری در کنار تهران‌نشین‌ها که برای حضور در مراسم باشکوه مسلمیه با هر وسیله‌ای خودشان را به ری می‌رسانند، با انواع و اقسام نذری‌ها از عزاداران پذیرایی می‌کردند و همین ادای نذری یکی از سنت‌های مهم مسلمیه در سال‌های دور بوده است. ری از سال‌های دور مملو از سبزی‌کاری بود و مردم در بسیاری از مراسم رسمی و غیررسمی از چنین امتیاز منحصر به فردی بهره می‌بردند. اهالی ری برای پذیرایی از عزاداران مسلمیه هم به محصول اصلی ری که سبزی بود، رجوع می‌کردند. سیدمحسن ماجدی، ری‌پژوه و مدرس دانشگاه، در این باره می‌گوید: «در سال‌های دور و به‌طور خاص در دوره قاجار که تهیه سوخت برای مردم کار آسانی نبود، نان و پنیر و سبزی به قوت غالب آنها تبدیل شده بود و اهالی ری که دسترسی آسانی به سبزی‌کاری‌ها داشتند، وعده غذایی‌شان نان و پنیر و سبزی یا نان و ماست بود. مردم در مسلمیه هم نذرشان را با نان و پنیر و سبزی ادا می‌کردند و معروف بود که در مسلمیه نان و پنیر و سبزی نذر می‌کنند.»

ادای نذر در ایام مسلمیه با آداب خاصی همراه بوده است. مردم برای ادای نذر در مسیر رسیدن عزاداران به حرم عبدالعظیم (ع) قرار می‌گرفتند و با شیوه‌ای که مخصوص اهالی ری بود، از عزاداران پذیرایی می‌کردند. ماجدی درباره آداب ادای نذر در مراسم مسلمیه می‌گوید: «یکی دیگر از نذری‌هایی که به‌واسطه وجود دامداری‌ها در ری ادا می‌شد، فرنی و شیربرنج بود که دستور پخت نسبتاً آسانی هم داشت. مردم نذر می‌کردند که مثلاً یک من فرنی بین عزاداران مسلمیه پخش کنند و اینگونه نبود که به‌طور کامل از یک هیأت پذیرایی کنند. اهالی ری، فرنی و شیربرنج را در کاسه‌های سفالی می‌ریختند و با یک قاشق در مسیر رسیدن عزاداران به مراسم مسلمیه که در بازار و حرم عبدالعظیم (ع) برگزار می‌شد، قرار می‌دادند.» نذر شمع هم یکی از نذری‌های خاص مراسم مسلمیه بود که از نخستین سال‌های برپایی این مراسم در ری ادا می‌شد. در سال‌های دور که هنوز تیرهای چراغ‌برق در شهر ری نصب نشده بود، مردم برای روشن کردن مسیر عزاداران مسلمیه، شمع روشن می‌کردند تا نذرشان را هم ادا کرده باشند. ماجدی درباره تجمع نذرکننده‌های

عبرت بگیر ای مرد باطل!

طلیعه محرم در ایام پیروزی انقلاب اسلامی حال و هوای دیگری داشت. اهالی ری، عزاداران حسینی و هیئت‌هایی که از تهران و شهرهای اطراف برای شرکت در مراسم مسلمیه به حرم سیدالکریم رفته بودند هنوز نوحه‌های حماسی و عدالت‌خواهانه ذاکران و مداحان در ایام انقلاب را به یاد دارند.

حاج محمد نوروزی‌نیا، پیرغلام اهل بیت (ع) و یکی از مداحان و روضه‌خوان‌هایی که بارها در این مراسم آیینی برای عزاداران نوحه و روضه‌خوانی کرده است، از حال و هوای مسلمیه در آن روزهای تاریخی می‌گوید: مرسوم بود هیئت‌هایی که از شهر ری، تهران و شهرهای اطراف برای شرکت در مراسم مسلمیه به حرم عبدالعظیم حسنی (ع) می‌رفتند در شب اول اشعاری درباره امام باقر (ع) و مسلم بن عقیل، شب دوم نوحه‌هایی درباره مسلم بن عقیل و در شب آخر اشعار مرتبط با عرفه و مسلم بن عقیل بخوانند. در ایام انقلاب اما اشعار کمی تغییر کرده بود. شعرها اگرچه درباره همان موضوعات مرتبط بود، اما در دل خود گوشه و کنایه‌هایی به حکومت طاغوت داشت. شعرها به شکلی هنرمندانه مخاطبان را با طاغوت و یزیدیان زمان آشنا می‌کرد تا ابعاد ظلم و جور حکومت برای مردم روشن شود، آن هم در روزهایی که مراسم با نظارت و حضور گاردی‌ها و نیروهای شاه برگزار می‌شد.

نوروزی‌نیا به یکی از معروف‌ترین اشعاری که در ایام منتهی به انقلاب در مراسم مسلمیه اجرا شد اشاره می‌کند: یکی از معروف‌ترین و اثرگذارترین

اشعار حماسی و انقلابی این مراسم را مرحوم محمد منتظر سروده بود که توسط حاج سیدعباس زربیاف خوانده شد:

بشنوز من یزید خائن
بنگر به ایوان مدائن
عبرت بگیر، ای مرد باطل
زنده نمی‌مانی
دنیا شود فانی
هیبهات و هیبهات من الذله...

این شعر که در ابیات بعد به مسلمیه هم مربوط می‌شد، در روزهای انقلاب مردم را با ماهیت حکومت وقت آشنا کرد.

مراسم مسلمیه نه تنها در سال منتهی به پیروزی



انقلاب، بلکه از اوایل دهه ۵۰ حال و هوای انقلابی داشت. نوروزی‌نیا می‌گوید: از سال ۵۰ نوحه‌ها و اشعاری که در مسلمیه خوانده می‌شد رنگ و بوی انقلابی و ضدطاغوتی داشت.

در سال پیروزی انقلاب اسلامی، حکومت وقت چنان محدودیتی برای هیئت‌ها ایجاد کرده بود که علاوه بر حضور مأموران در روزهای اجرای مراسم، به بسیاری از نوحه‌خوان‌های برجسته آن دوران مانند شاه‌حسین بهاری و حاج سیدعباس زربیاف اجازه نوحه‌خوانی نمی‌داد، به این صورت که پیش از حرکت هیئت‌ها از مسئول هیئت می‌پرسیدند مداح شما چه کسی است. به یاد دارم که آن سال نوحه‌خوان‌های جوان کار را به دست گرفتند و با وجود فشار مأموران باز هم همان اشعار ضدطاغوتی را می‌خواندند.

چرا یزیدی‌ها به مسلمیه تهران پیوستند؟



آیین مسلمیه کلیددار همه مراسم و سنت‌های عزاداری تهرانی‌ها در ماه محرم است. خادمین حرم عبدالعظیم حسنی (ع) سال‌هاست قبل از شروع محرم به پیشوازش می‌روند و حرم را برای عزاداری نخستین شهید کربلا آماده می‌کنند.

۱۰ روز مانده به آیین برگزاری مراسم مسلمیه، همه خادمین حرم شاه عبدالعظیم (ع) کارشان را شروع می‌کنند. هر کس هر جا باشد خودش را به ری می‌رساند. حاج حسن امینی مقدم ۵۳ سال خادم این حرم بوده است؛ مردی که نسل در نسل از جد پدری و مادری‌اش خادم این بارگاه مطهر بوده‌اند. او می‌گوید: عزاداری برای مسلم بن عقیل شروع عزاداری‌های محرم برای تهرانی‌هاست. ۱۰ روز قبل از مراسم مسلمیه، حرم را سیاه‌پوش می‌کنیم. کتیبه‌هایی با شعر معروف محتشم کاشانی همه جا نصب می‌شود. پرچم سیاه روی گنبد برافراشته می‌شود و همه جا رنگ عزا به خود می‌گیرد. مقابل ایوان اصلی آذین‌بندی می‌شود و خادمین حرم که اکثرشان افتخاری هستند، هر جا باشند خودشان را می‌رسانند. یادم می‌آید یک سال مثل همیشه حرم را برای برگزاری مراسم مسلمیه آماده کرده بودیم. دور هم نشستیم بودیم که ناگهان در باز شد و جماعتی از مداحان و زائرانی که از شهر یزد آمده بودند وارد شدند. یکی‌شان بی مقدمه گفت: برادر، قضیه چیست؟ چند روز دیگر عید قربان است. شما همه جا را سیاه‌پوش کرده‌اید. الان وقت عزا نیست. این لباس عزا به چه نیت است؟ ما هم مراسم مسلمیه را برایشان تعریف کردیم. اینکه این مراسم منش و سنت تهرانی‌ها برای ورود به محرم است و قدمتی دیرینه دارد. برادران یزیدی اجازه گرفتند که در ۳ شب مسلمیه در ری پیش ما بمانند تا از نزدیک با این آیین آشنا شوند. آنها می‌گفتند یزد لقب حسینی‌ها ایران را دارد و باید این مراسم در این دیار هم اجرا شود. بعد از آن سال، مراسم مسلمیه در یزد هم اجرا شد. بعدها کاشانی‌ها و اصفهانی‌ها هم مهمانمان شدند و همین میزبانی باعث شد تا آنها هم به روش و سنت تهرانی‌ها با مراسم مسلمیه به پیشوازش محرم بروند.



عزاداری در باد و باران، گرما و سرما

رنگ و بوی خانوادگی به خود می‌گرفت و بسیاری به عشق اهل بیت (ع) از شب قبل از اجرای مراسم راهی حرم عبدالعظیم (ع) می‌شدند. بنا به تعریف یکی از ریش‌سفیدان شهری، در دورانی که سیزدهمین روز بهار با ایام مسلمیه تقارن پیدا می‌کرد، اغلب خانواده‌ها از شب قبل از سیزده‌به‌در با ظرف غذا، زیرانداز و سماور از تهران راهی شهری می‌شدند و شب در صحن‌های معروف حرم، مانند باغچه طوطی و امامزاده طاهر (ع) می‌ماندند و روز اجرای مراسم، مردها به دسته‌های عزاداری می‌پیوستند و خانم‌ها در صحن برای مظلومیت و بی‌پناهی این عموزاده و سفیر غریب امام حسین (ع) عزاداری می‌کردند.

شهری به دلیل بارندگی پر از چتر شد و کسی زیر باران خیس نشد: هیچ‌کس خیال نمی‌کرد که مراسم به نحو احسن و اینقدر باشکوه اجرا شود. فکر می‌کردیم حتماً دسته‌های عزاداری از میانه راه برمی‌گردند یا سمت حرم نمی‌آیند. اما آن سال همه با چتر آمدند. حرم چترباران و یکی دیگر از مراسم پرشور مسلمیه در تاریخ شهری ثبت شد.

رسم مسلمیه در سیزده‌به‌در

هر چند مراسم مسلمیه بیشتر مردانه بود و عزاداران در قالب دسته‌های سینه‌زنی وارد صحن حرم می‌شدند، اما در بعضی موارد این مناسبت آیینی

یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های مراسم مسلمیه اجرای خودجوش و مردمی آن بدون تعطیلی و تحت هر شرایطی است. برای اثبات این گفته به خاطرات شفاهی اهالی ری سرک کشیدیم تا از چگونگی برپایی این مراسم آیینی در روزهای گرم و سرد سال برآیمان تعریف کنند.

عزاداران چتر به دست

فصل سرما بود و از صبح باران بی‌امان می‌بارید. خیلی‌ها با نگرانی و زیر لب می‌گفتند با این باران بی‌امان مراسم مسلمیه چه می‌شود. حاج حسن امینی مقدم، از خادمین حرم حضرت عبدالعظیم و قدیمی‌های شهری، از روزی تعریف می‌کند که

دعا برای نابودی منافقین



مراسم مسلمیه سال ۱۳۶۷ شور و حال دیگری داشت. مصادف شدن مسلمیه با عملیات منافقین علیه ایران با عنوان «مرصاد» باعث شد تا عزاداری و شعارهای مردمی تحت تأثیر این واقعه قرار بگیرد. سال ۱۳۶۷ پس از پذیرش قطعنامه ۵۹۸، منافقین که به تحریک صدام به ایران حمله کردند رزمندگان اسلام با عملیاتی با عنوان مرصاد به مقابله با آنها پرداختند. این بار نیروهای دشمن، فقط عراقی نبودند، بلکه ایرانیانی هم بودند که در قالب نیروهای شبه نظامی موسوم به ارتش آزادی بخش ملی، تحت رهبری منافقین به مرزهای ایران حمله کرده بودند. دولت صدام از این نیروها که در عراق مستقر بودند در برنامه زمانبندی شده ۳۳ ساعته حمایت کرد تا تهران را فتح کنند. سیدمحسن ماجدی، نویسنده، مدرس و ری پژوه، درباره این واقعه تاریخی می گوید: «روزهای عملیات مرصاد را به خوبی به خاطر دارم. صحن مملو از جمعیت عزادار بود و صدای نوحه خوانان در صحن طنین انداز شده بود. از هر گوشه صدای هیاهو شنیده می شد. در آن سال نوحه ها، عزاداری ها و دعاها برای مردم سبک و سیاق متفاوتی داشت. یکبار به میان عزاداری عظیمی که در حال انجام بود، مداح همه را ساکت کرد و گفت: «رزمندگان و فرزندان ما این موقع و در دل تاریکی شب مقابل دشمنان خارجی و داخلی ایستاده اند تا یک وجب از خاک این کشور به دست بیگانگان نیفتد؛ به همین خاطر همه ما موظف هستیم برای سلامتی و پیروزی آنها دعا کنیم. پروردگار! به این سیدالکریم قسم می دهیم تو را، منافقین را نابود و رزمندگان ما را حفظ و روح شهدا را شاد کن.» آن سال، دعا خاص شد و به نوعی یک حالت استغاثه، طلب، درخواست و مسئلت از خدا که رزمندگان را پیروز در مقابل منافقین و عراق کند. «در طول سال های جنگ تحمیلی مراسم مسلمیه یکی از موقعیت ها برای تجدید میثاق با آرمان های امام، مکتب شهادت و ایثار و دفاع از تمامیت ارضی کشور بود. سیدمحسن ماجدی، ری پژوه، درباره حضور رزمندگان در این مراسم به ویژه در طول ۸ سال دفاع مقدس تعریف می کند: «در روزهای جنگ بسیاری از رزمندگان اهل ری و تهران هم و غم شان این بود که سعادت حضور در مراسم مسلمیه را از دست ندهند؛ خودشان می گفتند ممکن است شهید شویم و نمی خواهیم حضور نیافته در این مراسم مهم عزاداری به شهادت برسیم. دوست رزمندهای داشتم که به فیض رفیع شهادت نایل شد. او به عشق شرکت در مراسم مسلمیه اغلب مرخصی هایش را برای شرکت در این مراسم ذخیره می کرد تا اگر توفیق حضور در مراسم عزاداری روز عاشورا را نداشت در همین مراسم از همه دوستان و آشنایان خداحافظی کند؛ البته این کار میان خیلی از رزمندگان شهری و تهران در روزهای جنگ متداول بود.»



را می خواندند. جالب اینکه همه مداحی ها نیز بر اساس چهار پایه خوانی انجام می شد و هیئت ها و دسته های که در این مراسم شرکت می کردند بعد از چهار پایه خوانی به زیارت حرم عبدالعظیم حسینی (ع) می رفتند. این مراسم شاعران برجسته زیادی را به خود دیده است؛ از ژولیده نیشابوری، حسین آهی، مصطفی طالبی، قاسم ملکی و صد ها شاعر شناخته شده دیگر که نام شان در فهرست ارادتمندان امام حسین (ع) در این مراسم ثبت شده است. در واقع بیجا نیست که مسلمیه را مطلع شعر محرم بدانیم.»

امیرعلی شعبانی که مداح و رئیس هیئت مکتب علی تهران است نیز روایت جالبی از دفتر شعر مداحی این مراسم نقل می کند: «در هیئت مکتب علی دفتر شعری وجود دارد که حدود ۵۰ سال است در مراسم مسلمیه به روز می شود؛ یعنی هر سال شعرها و نوسروده های شاعران که توسط شاعران و مداحان خلق شده است به آن اضافه می شود.»



می کردند، اما با آمدن حاج مرزوق این مراسم رسمیت پیدا کرد. همه مداحان معروف، همراه حاج مرزوق در مسلمیه دور هم جمع می شدند. حاج احمد صالح، سلطان الواعظین، شاه حسین بهاری، ماشاالله چاووشی، حاج اکبر ناظم، حاج احمد شمشیری، مرحوم سیدعباس زریباف، حاج محمد علامه، حاج محمدعلی اسلانی، حاج امیر نوارچی، مصطفی طالبی، استاد غلامرضا سسازگار و بسیاری از مداحان و پیروغلامانی که هر کدام محشوری به پا می کردند. سرآمد مراسم با حضور جامعه مداحان آغاز می شد که اغلب مداحانش نابینا بودند؛ همچون مرشد باقر و مرشد اسماعیل. نوحه ها بیشتر پیرو سبکی بود که حاج مرزوق راه انداخته بود؛ سبکی که باعث شد او را پدر مداحی معاصر معرفی کنند. مرحوم امیر نوارچی هر سال خیمه ای در چهارسوق بازار برپا می کرد و عکس همه مداحان قدیمی روی آن نصب می شد.»

خلق نوحه های بدیع و معروف در مسلمیه



گفت که شعرهای آیینی هر سال محرم در این مراسم متولد می شوند. این ایام محل تبادل ادبی و یکی از نقاط قوت فرهنگی محرم است و عزاداران با ندای «وامسلما» این نوحه مشهور را دم می گیرند: «حسین میا به کوفه / کوفه وفا ندارد / کوفی بی مروت / شرم و حیا ندارد.»

سیدمحسن ماجدی، ری پژوه، در مورد حضور گسترده شاعران در مراسم مسلمیه می گوید: «در دهه های گذشته و پیش از گسترش شبکه های اجتماعی و وسایل ارتباط جمعی، مراسم مسلمیه شهری محلی برای تبادل افکار و اشعار و محل اشتراک گذاری شعرهای محرم بود. شاعران در این مراسم شعرهای خود را می خواندند و مداحان نیز شعرها و نغمه ها را می گرفتند تا در ایام محرم در هیئت ها بخوانند. به این شکل شعرها، نوحه ها و نغمه ها در سراسر کشور پخش می شد. حبیب الله چاچیان، متخصص به حسان، شاعر شناخته شده اشعار آیینی کشورمان، پای ثابت این مراسم بود و نقل است برخی شعرهای خود را با دهاده در همین مراسم می سرود و مداحان آن

مسلمیه مطلع محرم است و این را می شود در مراسم تاریخی مسلمیه شهری به وضوح مشاهده کرد؛ مراسمی که در طول تاریخ، شاعران زیادی را به خود جذب کرده است تا روایتگر حادثه عظیم کربلا پیش از آغاز محرم باشند. ایام مسلمیه حال و هوای خاصی دارد؛ از یک طرف، پیش از روز عرفه و در آستانه عید قربان و حج مسلمانان است و از طرف دیگر، یادآور یکی از تلخ ترین اتفاقات تاریخ اسلام یعنی شهادت مسلم بن عقیل، فرستاده ویژه امام حسین (ع) به کوفه و در ادامه آن واقعه کربلا و شهادت امام حسین (ع) است؛ به همین دلیل شاعران در طول تاریخ این حال و هوای متضاد را بیشتر از هنرمندان دیگر درک و آن را روایت کرده اند که یکی از جلوه های آن در مراسم قدیمی و تاریخی مسلمیه شهری نمود پیدا کرده است.

جالب اینکه در قدمت این مراسم بزرگ نقل است که اشعاری در وصف شهادت مسلم روی پوست حیوانات وجود دارد و در ری نگهداری می شود. به جرأت می توان



میعادگاه شورانگیز مداحان

و با آغاز مراسم، بعد از نماز مغرب و عشا، نوای یک به یک مداحان و چهار پایه خوانان اوج می گیرد. حاج امینی مقدم می گوید: «درست است که هر مداح زمان زیادی برای خواندن ندارد و باید نوبت را به دیگری بدهد، ولی این نظم و توالی به هم پیوسته و شورانگیز است. هر مداحی هم وارد شود گویی موظف است که نوایی سر دهد. یادم هست روزی حاج منصور ارضی گوشه ای ایستاده بود و همه سفارش کردند بخواند. او گفت: فقط آمده ام در مراسم استفاده کنم، اما سرانجام به اصرار عزاداران خواند.»

بانی این مراسم آیینی یک مداح بود؛ حاج مرزوق عرب حائری؛ مردی که با دعوت اعضای هیئت معروف بنی فاطمه (س) از کربلا به تهران آمد و نوحه خوانی و سینه زنی خاصی را برای تهرانی ها به یادگار گذاشت. حاج حسن مقدم می گوید: «قبل از حاج مرزوق اهالی ری برای شهادت مسلم بن عقیل عزاداری

اهالی ری رسم نیکی دارند؛ در آیین مسلمیه مهمان نوازی شان به اوج می رسد. شاید برای همین است که میعادگاه بزرگ مداحان و نوحه خوانان تهرانی مسلمیه ری است. حاج حسن امینی مقدم، خادم حرم عبدالعظیم (ع) که خود صدای نیکی دارد و برای عزای مولایش نوحه سر می دهد، می گوید: «در مسلمیه ری همه مداحان می آیند. هر مداح تهرانی هر جا که باشد خودش را به اینجا می رساند؛ مگر اینکه مکه باشد و مشغول انجام مناسک حج، ری مداح کم ندارد. مداحان بنام و معروفی اینجا زندگی می کنند. هیئت های بزرگ و قدیمی ای هم دارد، اما همه اینها به رسم میزبانی و مهمان داری کنار می نشینند تا مداحان تهرانی مراسم را به دست بگیرند. هیئت ها هم بیرون نمی آیند تا جا برای هیئت های تهرانی باشد.»

مسلمیه آیینی است که بیشترین اشعار و بیشترین نوای عزاداری در زمانی کوتاه آنجا خوانده می شود

ضمیمه هفتگی روزنامه همشهری

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سر دبیر: دانیال معمار
معاون ضمائم: پروانه بهرام نژاد
دبیر ویژه نامه: زکیه سعیدی
تحریریه: فرزین شیرزادی، سروش جنایی، سمیرا باباجانپور
ثریار روبهانی، حسن حسن زاده، شهره کیانوش راد
حمید رضار سولی، بهاره خسروی و فاطمه لیاث

واحد فنی:

مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی
طراح گرافیک و صفحه آرایی: حمید یزدانی، سعید غفوری و امید روشنگر
عکس: گروه عکس همشهری، ویرایش عکس: کامبیز نویدی
صفحه خوانی: سمانه مومن، هاله جوانفر، اعظم آجور بندیان

چاپ: همشهری
توزیع و اشتراک:
موسسه نشر گستر امروز نوین
پدیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰

صندوق پستی:
۱۹۳۹۵۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۲۳۴۶۴
نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷



گروه ضمائم همشهری ناشر نشریات:

دوچرخه، بچه‌ها، خانواده، پایبندی، اقتصاد،
تندرستی، خردنامه، داستان، دانستیها،
سرزمین من، ماه، معماری، ۲۴، شهرنگار،
سرنخ و محله

نشانی: تهران، خیابان ولیعصر ۴، نرسیده به پارکوی،
کوچه شهید فریبتی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

بهترین قصه‌های تاریخی تهران
جایزه می‌گیرند

نشانی و شماره تماس: ۰۲۲-۲۲۲۵۵۰۴۴۶، mahaleh@hamshahri.org

صفحات «روایت تهران» که پیش روی شماست، به انعکاس روایت‌های خواندنی تاریخ تهران قدیم و سرگذشت شخصیت‌ها و نامداران، خیابان‌ها و گذرگاه‌ها، واقعه‌های تأثیرگذار و تاریخ شفاهی طهران تعلق دارد. با عکس‌های یادمانداز خاطرات تهران دیرپو و قصه‌ها و ماجراهای پس‌پشت این عکس‌ها، شما هم می‌توانید در انتشار این صفحه که متعلق به خود شما و شهر شماست ما را همراهی کنید. «همشهری» بهترین عکس‌ها و قصه‌هایی را که برای ما ارسال می‌کنید با نام خودتان منتشر و به شما «همشهریان همراه» هدیه‌ای تقدیم می‌کند.

۳ شب آیینی در قبله تهران



یکی از قدیمی‌ترین مراسم آیینی برای پیشواز ماه محرم، مراسم مسلمیه در شهرری و تهران است که در سال ۱۳۹۹ این رسم صدواندی ساله به عنوان میراث ناملموس به ثبت ملی رسیده است. این مراسم که در ۳ شب برپا می‌شود از گذشته هرشب میزبان هیئت‌های خاصی است. سیدعلی آقا سیدعلی، از خادمان حرم عبدالعظیم (ع) حضور هیئت‌های خاص در این ۳ شب در حرم را بر ایمان روایت می‌کند.



هیئت سادات شیرازی‌ها در شب سوم

شب آخر مراسم مسلمیه، ویژه هیئت سادات شیرازی‌ها و شرکت عموم مردم بود. سیدعلی آقا سیدعلی درباره اجرای مراسم شب سوم مسلمیه تعریف می‌کند: «شب آخر هم که اغلب مقارن با شب عرفه می‌شد، مختص عموم مردم بود. در واقع یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های جذاب این مراسم نقل سینه به سینه و ماجرای شفاهی آن بود. وقتی شب اول هیئتی در مراسم مسلمیه شرکت می‌کرد و ماجرای عزاداری‌های بی‌ظنیر آن و حضور واعظان و مداحان مشهور را برای دیگر هیئتی‌ها تعریف می‌کرد، سایرین هم مشتاق حضور در این مراسم می‌شدند؛ برای مثال، بانی شب سوم مسلمیه از نیاکان آقا سیدمحمد شیرازی است که اغلب با هیئت سادات شیرازی در این مراسم حاضر می‌شد.»

هیئت اصناف در شب اول

آقا سیدعلی درباره نحوه اجرای مراسم در شب اول مقارن با شب هفتم ذی‌الحجه چنین تعریف می‌کند: «در سال‌های اخیر تعداد هیئت‌ها و عزادارانی که در این مراسم شرکت می‌کنند، بیش از ۱۰۰ هیئت است، اما در سال‌های اولیه تعداد هیئت‌های شرکت‌کننده در شب اول انگشت شمار بود و به یک یا ۲ هیئت ختم می‌شد که اغلب مختص اصناف بود. در این مراسم، عزاداران سینه‌زنان وارد صحن حرم می‌شدند و مرحوم حاج مرزوق، پدر چهارپایه‌خوانی مقابل صحن آینه با ذکر مظلومیت مسلم بن عقیل و اهل بیت (ع) در باب واقعه کربلا مداحی می‌کرد.»



روشن‌دلان و واعظان در شب دوم

یکی از هیئت‌های معروف شب دوم مراسم مسلمیه هیئت روشن‌دلان بود. سیدعلی آقا سیدعلی درباره نحوه عزاداری این هیئت می‌گوید: «مرشد اسماعیل که از مداحان روشن‌دل تهرانی بود، در زمان حضور هیئت روشن‌دلان در صحن حرم حضرت عبدالعظیم (ع) مداحی می‌کرد. البته در این شب هم علاوه بر روشن‌دلان، واعظان و مداحان و روحانیون مطرح و سرشناس تهران مانند مرحوم حجت‌الاسلام فلسفی، مرحوم سلطان‌الواعظین، مرحوم آسید ابوالقاسم شجاعی و حجت‌الاسلام حسین اثنی عشری از علمای مقیم ری حضور داشتند.» به گفته ریش سفیدان شهرری، مرحوم حجت‌الاسلام اثنی عشری که از بانیان هیئت قرائت قرآن این شهرستان بود و همیشه جلو این هیئت حرکت می‌کرد در ایام مسلمیه به رسم مهمان‌نوازی تا پایان عزاداری هیئت‌های تهرانی وارد صحن حرم نمی‌شد.



روایت آن خیر ناشناس



عزاداران کم آورده بودند به هیئت اهدا کرد: «سال ۱۳۴۳ که امام خمینی (ره) را تبعید کردند، سختگیری حکومت برای برگزاری هیئت‌ها بیشتر شد. یادم هست برای برگزاری مراسم هیئت ۲۷۵ تومان کم داشتیم و تقریباً همه اهل محل از ما جزا خیر دار شدند؛ تا جایی که همان شب مادرم خدایا، بریز، گردنبدش را از گردنش در آورد و گفت: بفروش و بدهی را بده. صبح زود زنگ خانه ما را زدند. در را که باز کردم، دیدم علی آقا اسپرز است. گفت: اکبر می‌دانی چی شده؟ گفتم: چی شده؟ گفت: بعد از خواندن نماز صبح، دیدم یک نفر در خانه را می‌زند. در را که باز کردم دیدم آقای پشت در است و کیسه‌ای به من داد و گفت: این نمکی باشد برای امام حسین (ع). ۲۷۵ تومان پول بود. وقتی رفت، یادم افتاد که چرا اسمش را نرسیدم!»

ایام عزاداری شهادت امام حسین (ع) در شهرری با ایام مسلمیه و شهادت مسلم بن عقیل (ع) شروع می‌شود. مردم شهرری از چندماه قبل کمک و نذورات خود را برای پذیرایی از هیئت‌ها اهدا می‌کنند. حاج اکبر کاوه، از مداحان پیشکسوت شهرری، بر ایمان می‌گوید که هیچ سالی برای خرج مراسم عزاداری و پذیرایی از هیئت‌ها لنگ نمانده‌اند.

او که پیش از ۷ دهه از عمرش گذشته است، می‌گوید: «۷۰ سال پیش وضع مالی مردم خیلی بد بود. یادم هست وقتی پدرم می‌خواست برای مسجد جامع زیلو بخرد، ۲ سال پول جمع کرد تا توانست به یزد برود و ۲ تا زیلو برای مسجد بخرد.» حاج اکبر بر ایمان از سالی می‌گوید که یک خیر ناشناس تمام پولی را که برای پذیرایی از