

هلمشامری



درمان رایگان کودکان زیر ۲ سال شروع شد

طرح شفافیت به ایستگاه پایانی تصویب رسید

حاشیه سازی ضد انقلاب برای دیده نشدن خبرهای خوش

اخباری که نباید ببینید!

شهرداری و دولت برای ساخت ۱۵۰ هزار خانه همکاری می کنند
صنعت نیر و گاهی کشور به خود کفایی رسید
صادرات نفت ایران بیشتر از دوره برجام شد
نرخ دلار همچنان در حال سقوط است

در روزهای اخیر شاهد خبرهای مهم و مسرت بخشی بودیم، اما این خبرها لایه لایه انبوهی از اخبار دیگر گم شدند؛ خبرهایی که هر کدام به تنهایی حال مردم را خوب می کنند. با هم برخی از این خبرها را مرور می کنیم.

یادداشت

محمدصادق کوشکی؛ استاد دانشگاه تهران

حکمرانی رسانه را جدی بگیریم



یکی از مهم ترین و جدی ترین ارکان حکمرانی در قرن بیست و یکم، حکمرانی در عرصه رسانه است. هر چند اهمیت رسانه در ۵۰ سال گذشته همواره مطرح بوده، در قرن حاضر حکمرانی در عرصه رسانه به جدی ترین نماد آن بدل شده؛ چرا که بر ذهن، دل و جان شهروندان حکومت کرده و عمیق ترین نوع حکمرانی است. از این رو، آن حکومتی در رسیدن و به حرکت در آوردن جامعه برای نیل به اهداف موفق تر است که حکمرانی اش بر دل و جان مردم مسلط باشد؛ و حاکمیت رسانه ای، ابزار آن به شمار می رود.

با این مقدمه و با نگاهی به ساز و کارهای داخلی، خواهیم دید که حکمرانی از طریق رسانه چندان جدی گرفته نمی شود؛ به تعبیری، رسانه در ایران همچنان به عنوان امری حاشیه ای و در درجه دوم و سوم قرار دارد. این در حالی است که حکمرانی مطلوب در قرن حاضر با به کارگیری رسانه محقق می شود. به همین خاطر است که فضای مجازی به عنوان ابزاری در جهت حکمرانی دشمن بر ذهن، جان و زبان شهروندان ماست. اگرچه مردم ما در ایران زندگی می کنند و تابع جمهوری اسلامی هستند، ذهن و روان برخی از آنها تابعی است از حکمرانی دشمنان ایران.

با ادامه این روند، ما در امر حکمرانی با نواقص فاحشی روبه رو شده ایم. عدم درک این موضوع که رسانه رکن اساسی و مهم حکمرانی است باعث شده نتیجه اقدامات به ثمر نماند؛ شده مدیران ما و کارهای مثبت آنان، بین مخاطبان به شکل مناسب و درخور، انعکاس پیدا نکنند و در ذهن آنان جا نگیرد؛ چرا که حکمرانی مسلط بر ذهن مردم در اختیار دشمنان مان است.

لذا تلاش های مسئولان و گشایش های ایجاد شده آنان در زندگی مردم دیده و لمس نمی شود؛ به عبارت دیگر، مردم از امکانات و ثمرات به عمل آمده استفاده نمی کنند و بهره مند می شوند اما باز هم ناراضی اند و احساس یأس می کنند. در نتیجه با اینکه زندگی در ایران با توجه به شاخصه های رفاهی مثل سایر نقاط دنیاست و از آنها پایین تر نیست، مردم خود را در شرایطی پست تر از سایر مردم جهان، حتی مردمان کشورهای همسایه می بینند و در جامعه شان را سیاه ترین جامعه تلقی می کنند. اگر چه واقعیت اینچنین نیست، در ذهن آنان این وضعیت و تصویر نقش بسته است. این نتیجه تفکری است که همچنان از دهه های گذشته نشأت گرفته و رسانه را امری حاشیه ای می داند. علاوه بر این موضوع، بیان مسئولان ما همچنان به سبک و سیاق دهه های قبلی است. رهبر معظم انقلاب چندی پیش تصریح کردند که موضوع اطلاع رسانی دولت ضعیف است. این موضوع تنها محدود به دولت هم نمی شود و سایر عرصه های اجرایی را نیز در بر می گیرد؛ چرا که هنوز رسانه به شکلی که باید، درک نشده و وقتی سخن از حکمرانی رسانه می شود گمان این است که باید به وسیله تبلیغات شهری، ساخت یک سد یا تأسیس یک نیروگاه را مخایر کنند.

افزون بر این، هنوز برخی از مسئولان متوجه نشده اند که نباید اجازه دهند دشمنان از طریق رسانه به مردم حکومت کنند؛ لذا شاهدیم که هنوز این موضوع قطعی تلقی نشده که نباید بگذارند فضاهای چون تلگرام و اینستاگرام و در کل فضای مجازی را بی کشور، به شکلی که دشمنان ما می خواهند کنترل شود!

در کشور هنوز بعضی مسئولان مخالف بسترهای مجازی ایرانی هستند و چشم امیدشان به فضای مجازی بر آمده از دشمن است.

کنگره آمریکا بر نامه تیک تاک را به سلاح خانه برده؛ چرا که به خوبی موضوع حکمرانی رسانه را درک کرده است اما در جامعه ما شورای عالی فضای مجازی تصویب می کند که اینستاگرام و هر پلتفرم خارجی دیگری می تواند در پوسته ایرانی به فعالیت خود ادامه دهد. تداوم این وضعیت به این معناست که اگر مسئولان ما برترین خدمات را هم به مردم ارائه دهند باز هم مردم احساس یأس و ناامیدی دارند.

واردکننده، صادرکننده شد

خبر اول اینکه به گفته دبیر نمایشگاه بین المللی تجهیزات پزشکی، ایران عملاً به صادرکننده تجهیزات پزشکی تبدیل شده است. خبر خوب دیگر این است که رئیس انجمن علمی مطالعات بیماری های کبدی، از وزیر بهداشت تقاضا کرده که رسماً پایان هیاتیت C در ایران را به طور رسمی اعلام کنند.

پیشرفته ترین دستگاه MRI کشور در خاش

خبر خوب در سیستان و بلوچستان، درباره پیشرفته ترین دستگاه ام آر آی کشور است که در بیمارستان امام خمینی (ره) خاش مستقر شد. با راه اندازی این دستگاه دیگر نیازی به اعزام بیمار به بیمارستان های شهرهای دیگر نیست. از ویژگی های منحصر به فرد این دستگاه، مچر بودن به هوش مصنوعی و امکان ارائه خدمات به بیماران تا وزن ۲۵۰ کیلوگرم است.

دلار و طلا همچنان راپشت سر گذاشتند

در روزهای اخیر در شرایطی که به واسطه جو روانی ناشی از جنگ احتمالی بین ایران و رژیم صهیونیستی، دلار در بازار آزاد تا استانه ۷۰ هزار تومان بالا رفته بود، اکنون در آستانه قیمت ۶۰ هزار تومان است و سکه تمام که تا ۴۸ میلیون تومان قیمت خورده بود، این روزها حوالی ۴۰ میلیون تومان معامله می شود.

زن فداکار

داستان دهنقان فداکار را که به یاد داریم، چند روز قبل شنیدیم. این زن، زنی اهل روستای دیزج شهرستان مرند در آذربایجان شرقی در باغش سرگرم کار بود که متوجه ریزش بل روی جاده شد. او با دیدن بیگانه که به سمت بل در حرکت بود، به داخل جاده دوید و با متوقف کردن پیکان مانع حادثه شد.

یک مدال نادر

ورزش هم از خبرهای خوب بی نصیب نبوده. در رگبند جدید فدراسیون بینگینگ، بنامین فرجی در گروه سنی زیر ۱۵ سال رتبه اول جهانی را دارد. همچنین فاطمه عبدیان در مسابقات دوومیدانی قهرمانی آسیا در گروه سنی جوانان به مدال طلای دو ۴۰۰ متر یا مانع رسید که نخستین مدال طلای دوندگان زن ایران در دوومیدانی بود.

درباره ارومیه جان گرفت

در حوزه محیط زیست هم شاهد خبرهای خوبی بودیم؛ از جمله اینکه بیش از ۳۰۰ میلیون مترمکعب آب در ۶ ماه اخیر به دریاچه ارومیه وارد شده است. همچنین ابلاغ ممنوعیت توزیع کیسه های نایلونی و مشق های که برای ترغیب مردم به کنار گذاشتن کیسه های نایلونی داده شد، خبر خوب دیگری این حوزه است.

افزایش دوباره فروش سینما

یک خبر خوب هم از سینما بخوانید که سینمای ایران در سال جدید بیش از ۲۳۰ میلیارد تومان فروش داشته و مخاطبانش از مرز ۳ میلیون و ۸۶۲ هزار نفر گذشته، در حالی که سال گذشته سینمای ایران تا ۱۱۰۰ میلیارد تومان فروش داشت و مجموع مخاطبانش ۲ میلیون و ۷۲۶ هزار نفر بود.

کاریمای ایرانی
چهره های ترکیه ای
شروع توفانی «مست عشق»
در گیشه جقدر به بازگراش
مربوط است؟
صفحه ۱۷

ذره بین روی قرارداد تأمین ناوگان عمومی برقی

پاسخ به همه شبهات قرارداد چین

آیا واقعاً اتوبوس های برقی از یک شرکت ساختمان سازی خریداری شده است؟

- آیا اطلاعات قرارداد قبل از افشاکاری منتشر شده بود؟
- آیا تشریفات قانونی برای عقد قرارداد رعایت نشده بود؟
- چه کسانی از قرارداد ما با شرکت چینی اطلاع داشتند؟

صفحه ۱۴

با اسکن این کیو آر کد ۵ شبهه درباره قرارداد شهرداری تهران با چینی ها و پاسخ های منطقی به آنها را ببینید.

دبستانی ها ۲۰ زندانی آزاد کرده اند

ماجرای خیریه ای که بنیانگذار آن بچه های کلاس چهارم ابتدایی بوده اند

صفحه ۵

شورای جهانی سفر و گردشگری اعلام کرد

رشد ۲۱ درصدی گردشگری ایران

صفحه ۶

۷۴۰۰۰۰ میلیارد تومان

ارزش صنعت گردشگری ایران در سال گذشته بود.

۴/۷ درصد

سهم صنعت گردشگری از کل اقتصاد ایران است.

ضمیمه امروز

روزگار با شکوه شوفرها

«محل» منتشر شد

مهرن جوان ایران

دومین رویداد اهدای جایزه ملی جوانی جمعیت

تاریخ ۱۰ اردیبهشت

خبرسازان

ارسال دوباره لایحه حجاب به شورای نگهبان

موسی غضنفرآبادی، رئیس کمیسیون قضایی مجلس با بیان اینکه ایرادهای شورای نگهبان به لایحه عفاف و حجاب رفع شد، از ارسال مجدد این لایحه به این شورا خبر داد. وی عنوان کرد که عمده ایرادهای شورای نگهبان مربوط به میزان مجازات‌ها بود که از سوی مجلس اصلاح شد. اتسنیم



کمک پدافندی ۱۰ کشور به رژیم صهیونیستی

سردار رمضان شریف، سخنگوی سپاه پاسداران گفت: ۱۰ کشور در حوزه پدافندی در عملیات تنبیهی «وعده صادق» به رژیم صهیونیستی کمک کردند، اما در نهایت پیروزی کشورمان بر سامانه‌های پدافندی کشورهای مطرح رقم خورد. / اسپاه‌نیوز



ایجاد بانک اطلاعات خلیج فارس

امیر مجید فخری، معاون وزیر دفاع اظهار کرد: سازمان جغرافیایی نیروهای مسلح طی این سال‌ها همه اسناد، مدارک و نقشه‌های درباره خلیج فارس را جمع‌آوری کرده و توانسته است بانک اطلاعات مربوط به خلیج فارس را تولید کند. / فارس

تیتتر خبر

خبرهای کوتاه از دنیای سیاست

■ صبح چهارشنبه ۱۲ اردیبهشت، همزمان با روز معلم، جمعی از معلمان و فرهنگیان سراسر کشور با رهبر معظم انقلاب دیدار می‌کنند.

■ سیدابراهیم رئیسی، رئیس‌جمهور در پیامی، قهرمانی تیم ملی والیبال دانش‌آموزی ایران در رقابت‌های جهانی را به ملت ایران، بازیکنان و دست‌اندرکاران این تیم تبریک گفت.

■ غلامحسین محسنی‌آزاه، رئیس قوه قضاییه خطاب به همه مراجع قضایی تأکید کرد که نسبت به آن دسته از آرا و تصمیم‌هایی که جنبه‌هایی غیراز ابعاد حقوقی و قضایی پیدا می‌کنند، نهایت دقت و توجه را داشته باشند.

■ علی بهادری جهرمی، سخنگوی دولت تأکید کرد: هیچ مرجعی معطل تصویب قانون جدید عفاف و حجاب نیست. ■ سردار علیرضا تنگسیری، فرمانده نیروی دریایی سپاه از تأمین امنیت تردد روزانه ۸۳ فرزند کشتی در خلیج فارس از سوی این نیرو خبر داد.

■ علیرضا سلیمی، عضو هیأت‌رئیسه مجلس از تعیین سازوکار عضویت نمایندگان در کمیسیون‌های مجلس دوازدهم براساس امتیازبندی و به دور از لابی‌گری‌ها خبر داد.

■ عبدالله مرادی، مدیرکل سیاسی وزارت کشور از برگزاری انتخابات تعیین نمایندگان احزاب در کمیسیون ماده ۱۰ در دهم خرداد ماه خبر داد.

■ امیر شهرام ایرانی، فرمانده نیروی دریایی ارتش تأکید کرد: کشتی‌هایمان را در آب‌های فرامرزی اسکورت می‌کنیم تا در یانوردان و تجار ایرانی در امنیت کامل فعالیت اقتصادی خود را انجام دهند.

■ نمایندگان مجلس با اختصاص ۱۵۰۰ میلیارد تومان در سال ۱۴۰۳ برای ترمیم حقوق کارکنان وزارت کشور موافقت کردند.

توسعه مناسبات با کشورهای آفریقایی

گسترش هرچه بیشتر همکاری‌ها با کشورهای آفریقایی از رویکردهای مورد توجه دولت سیزدهم به حساب می‌آید. بر این اساس هم بود که امیر محمدرضا آشتیانی، وزیر دفاع در دیدار معاون رئیس‌جمهور زیماپوه، از آمادگی این وزارتخانه به‌منظور توسعه همکاری‌ها با این کشور خبرداد. / اتسنیم



یک دستاورد مهم دولت سیزدهم

دولت سیزدهم در حوزه تأمین کالاهای اساسی کشور دستاوردهای قابل‌توجهی داشته‌است. محسن منصوری، معاون اجرایی رئیس‌جمهور در این‌باره اعلام کرد که میزان رسوب کالا در بنادر و گمرکات از متوسط جهان هم پایین‌تر است که این دستاورد مهم دولت در ۲/۵ سال گذشته است. / ایرنا

اخباری که نباید بینید!

حاشیه‌سازی ضدانقلاب برای دیده‌نشدن خبرهای خوش



پیشرفت با رویکرد «خنثی‌سازی تحریم‌ها» ست؛ خبرهای خوشی که طی هفته‌ها و ماه‌های اخیر در رسانه‌های کشور منتشر شده، بیش از هر چیز از برداشتن گام‌های رو به جلو در بسیاری از حوزه‌ها حکایت دارد. این موضوع امسا، به مذاق غربی‌ها و معاندان خوش‌نایمده و می‌گوشند با خبرسازی‌های ضدایرانی، آن‌هم در گستره وسیع، واقعیت‌جاری در کشور را تحت‌تأثیر قرار دهند. همه اینها در شرایطی است که دستاوردهای اخیر در حوزه‌های متکثر، بار دیگر ناکارآمدی ۲ ابزار نخ‌نمای «تحریم» و «منزوی‌سازی» علیه ایران را نمایان تر گذاشته، در معرض قضاوت افکار عمومی قرار داده است. در ادامه به بررسی مهم‌ترین خبرهای خوش ماه‌های اخیر می‌پردازیم؛ اخباری که رسانه‌های غربی و معاند، همه‌توان رسانه‌ای خود را برای تحت‌تأثیر قرار دادن و دیده‌نشدن آنها به‌کار گرفته‌اند.

گزارش **علیرضا احمدی**
روزنامه‌نگار

فضاسازی‌های غربی علیه ایران طی هفته‌های اخیر در شرایطی بار دیگر اوج گرفته‌است که مقام‌ها و رسانه‌های غربی بی‌سهمراهی رسانه‌های معاند می‌گوشند بیش از هر زمان دیگری مانع انعکاس واقعیت‌های جاری در کشور شوند؛ واقعیت‌هایی که بخش مهمی از آن‌را «خبرهای خوش» تشکیل می‌دهند.

اگرچه به دنبال انجام عملیات تنبیهیی «وعده صادق» علیه برخی پایگاه‌های نظامی رژیم صهیونیستی در داخل سرزمین‌های اشغالی، موج تازه‌ای از رویکردهای تحریمی و انجام اقدام‌های ایران‌هراسانه در دستور کار دولت‌های غربی قرار گرفته، اما بر ایند تحولات داخلی نشان‌دهنده حرکت کشور در مسیر

درمان رایگان کودکان زیر ۷سال

در روزهای میانی اسفندماه ۱۴۰۲ بود که مقام‌های وزارت بهداشت از ابلاغ مصوبه درمان رایگان کودکان زیر ۷سال به بیمه‌ها خبر دادند؛ مصوبه‌ای که بررسی‌ها از اجرائی شدن آن در مراکز دولتی و دانشگاهی در مناطق مختلف کشور حکایت دارند. براساس این مصوبه، همه بیمه‌های پایه مکلف به پرداخت ۱۰۰درصد تعرفه دولتی برای همه خدمات درمانی، سرپایی و بستری کودکان زیر ۷سال، از جمله معاینه، آزمایشگاه، تصویربرداری، توانبخشی و همچنین استفاده از کیت غربالگری نوزادان در مراکز دولتی دانشگاهی سراسر کشور هستند. این مصوبه از روز یکشنبه هفته جاری عملاً وارد اجرا شده است.

رکوردشکنی در صادرات نفت

اگرچه آمریکایی‌ها با همراهی برخی دولت‌های غربی طی سال‌های اخیر از هیچ کوششی برای قطع جریان صادرات نفت ایران دریغ نکرده‌اند، اما طی روزهای اخیر منابع غربی اعتراف کرده‌اند نتنها تحریم‌های نفتی ایران مؤثر نبوده، بلکه بررسی آمارها از رکوردشکنی ایران در این حوزه حکایت دارد. در روزهای اخیر روزنامه انگلیسی «فایننشال تایمز» طی گزارشی اعلام کرد که در آمد سالانه ایران از صادرات نفت به حدود ۳۵میلیارد دلار رسیده است؛ رقمی که بیشترین میزان طی ۶سال گذشته به حساب می‌آید. براساس داده‌های مؤسسه «رتکسا» ایران در ۳ ماهه نخست سال ۲۰۲۴ به‌صورت متوسط روزانه یک میلیون و ۵۶۰هزار بشکه نفت صادر کرده که بالاترین میزان از ۳ماهه سوم سال ۲۰۱۸ است.

روند کاهشی نرخ دلار

کاهش ادامه‌دار نرخ دلار در بازار آزاد از مهم‌ترین خبرهای خوش روزهای اخیر است که رسانه‌های معاند تمایلی به دیده‌شدن آن ندارند. اگرچه جریان ضدانقلاب به‌دنبال تحولات اخیر با تمرکز ویژه‌ای به التهاب‌سازی در بازار ارز پرداخت، اما با اقدام‌های انجام‌شده از سوی دولت، فضاسازی‌ها در این حوزه ناکام ماند؛ تا جایی که طی روزهای اخیر از بازار دلار خبر رسید که در ادامه روند کاهشی نرخ دلار در معامله‌ها غیررسمی طی ۲ هفته اخیر، قیمت دلار در بازار آزاد به ۵۹ هزارتومان کاهش یافت؛ خبر خوشی که از بی‌اثرسازی التهاب‌سازی‌ها در این حوزه حکایت دارد.

رهاسازی آب از سد کمال‌خان افغانستان به سوی ایران

حقله ایران از رودخانه هیرمند یکی از اصلی‌ترین موضوع‌های مطرح میان ایران و افغانستان طی سال‌های اخیر بوده است؛ موضوعی که با وجود فراز و نشیب‌ها و حاشیه‌های فراوان، طی ماه‌های اخیر شاهد انتشار خبرهای خوش و امیدوارکننده‌ای از تحقق بخشی از آن بوده‌ایم. براین اساس هم بود که ناصر کنعانی، سخنگوی وزارت امور خارجه ایران در نشست خبری روز دوشنبه خود با تأیید اینکه از ابتدای سال جاری، بحث رهاسازی آب از سد کمال‌خان آغاز شده است، تأکید کرد که از زمان رهاسازی آب تا روزهای اخیر، چیزی در حدود ۱۲ میلیون مترمکعب آب وارد خاک ایران شده و جریان آب همچنان ادامه دارد. این‌درحالی است که گفته می‌شود رهاسازی آب از سد «کجکی» نیز آغاز شده است.

عملیات نجات دره مرگ

پاکسازی رود دره فرحزاد از قرق معتادان متجاهر و تبدیل آن به «کو پارک»، به‌عنوان باتوق مناسبی برای دوستداران طبیعت، یکی از مهم‌ترین اقدام‌های در دستور کار شهرداری تهران به‌حساب می‌آید که خبر خوش ویژه‌ای برای پایتخت‌نشینان خواهد بود. با افتتاح این پروژه مهم که فاز نخست آن قرار است در اواخر خردادماه به بهره‌برداری برسد، رود دره فرحزاد چهره جدیدی به‌خود می‌گیرد. این پروژه منحصربه‌فرد فضای سبز شهر تهران در ۲ فاز و محدوده‌ای به سطح تقریبی ۱۵۷ هکتار، برای نخستین‌بار در ایران به‌عنوان زیرساخت سبز- آبی شهر تعریف شده‌است.

طرح شفافیت در ایستگاه پایانی

«شفافیت قوای سه‌گانه، دستگاه‌های اجرایی و سایر نهادها» یکی از مهم‌ترین طرح‌های در دستور کار مجلس یازدهم بود که با وجود فراز و فرودهای بسیار، در گام‌های پایانی خود قرار دارد و آنگونه‌که از بهارستان خبر می‌رسد، در استانه اجرایی‌سازی قرار گرفته است. براین اساس نمایندگان در نشست روز دوشنبه مجلس، ایرادات شورای نگهبان به این‌ طرح را رفع کردند تا این طرح مهم در استانه تبدیل‌شدن به قانون قرار گیرد؛ طرحی که پس از کش‌وقوس‌های فراوان میان مجلس، مجمع تشخیص مصلحت نظام و شورای نگهبان، اکنون به ایستگاه پایانی رسیده است.

خودکفایی در صنعت نیروگاهی

بسیروز ناترازی در حوزه آب و برق، یکی از مهم‌ترین چالش‌های بودی که در سال‌های گذشته مشکلات بسیاری را برای مردم و همچنین صنعتگران به وجود آورده بود. اکنون اما شاهد انتشار خبرهای خوشی از این حوزه هستیم. همین چندی قبل بود که علی‌اکبر محرابیان، وزیر نیرو در جریان یک نشست خبری از «خودکفایی کامل» ایران در صنعت آب و برق خبر داد و اعلام کرد در حوزه نیروگاهی امروز علاوه بر تأمین نیاز داخل، بسیاری از کشورهای منطقه به خدمات فنی و مهندسی ایران متکی شده‌اند. خرید محصولات شرکت‌های فنی _ مهندسی ایران در این حوزه از سوی بیش از ۵۰ کشور از دیگر خبرهای خوش این عرصه به حساب می‌آید.

داروهای بومی در خدمت درمان سرطان

طی ماه‌های اخیر حوزه بهداشت و سلامت نیز از خبرهای خوش بی‌بهره نبوده است؛ همین‌چندی قبل بود که اعلام شد یک شرکت دانش‌بنیان موفق به تولید داروی «راستوزومب» مورد استفاده در درمان سرطان پستان و معده با یک هفتم قیمت نمونه خارجی شده است. این خبر درحالی در روزهای پایانی سال ۱۴۰۲ منتشر شد که بیش از آن نیز خط تولید بومی ۲ داروی درمان کلیدی انواع سرطان‌ها با عنوان «فسفاماید» با حضور روح‌الله دهقانی‌فیروزآبادی، معاون علمی، فناوری رئیس‌جمهور، به بهره‌برداری رسیده بود.

موفقیت‌های فرامرزی دولت



دولت

رئییسی: هدف از رتبه‌بندی، افزایش منزلت معلم و کارایی بیشتر است

هر سال در آستانه ۱۲ اردیبهشت، سالروز شهادت شهید مرتضی مطهری و بزرگداشت مقام معلم، آیین تجلیل از معلمان نمونه سراسر کشور برگزار می‌شود. مراسم تجلیل از معلمان نمونه کشوری دیروز (دوشنبه) با حضور سیدابراهیم رئیسی، رئیس‌جمهور کشسور و رضامراد صحرایی، وزیر آموزش و پرورش برگزار شد. مهم‌تری محورهای اظهارات رئیس‌جمهور در این مراسم به شرح زیر است:

■ جامعه نمونه با نگاه به آموزش و پرورش رشد خواهد کرد که محور اصلی آن معلم برای ساختن جامعه و مدرسه برای ساختن انسان‌ها خواهد بود.

■ سند تحول آموزش و پرورش می‌تواند مستند رفتاری و اقدایی مآ قرار بگیرد تا به‌صورت هماهنگ و منسجم حرکت کنیم.

■ تلاش برای باز کردن گره‌های ذهنی جوانان و نوجوانان وظیفه همه معلمان است و باید به آنچه آنها می‌گویند توجه شود.

■ حوادث روزگار به‌نحوی است که شاید دانش‌آموز کشش و ظرفیت هضم آن حادثه و مسئله را نداشته باشد. در چنین مواقعی معلمان باید حل‌کننده مسائل دانش‌آموزان باشند.

■ دشمن به‌دنبال ایجاد یأس و ناامیدی است و معلمان دنبال ایجاد امید هستند.

■ مدرسه یعنی مرکز ایجاد امید در جامعه. معلم پناه دانش‌آموز است و خانواده‌عامل حل مسئله و ایجاد امید نه‌فقط در خانواده، بلکه در جامعه است.

■ رهبر فرزانه و حکیم انقلاب فرمودند دانشگاه فرهنگیان و شهیدرجایی باید بتوانند به‌عنوان مرکز تربیت نیروی انسانی کارآمد، کار تعلیم و تربیت را در کشور مدیریت کنند.

■ در هر کوی و برزنی نمی‌شود دانشگاه فرهنگیان تأسیس شود. فشار این نماینده، آن استاندار و مسئول نباید باعث تصمیم‌گیری و تصمیم‌سازی برای تأسیس دانشگاه فرهنگیان شود که تابلو داشته باشند. ولی هویت آن هویت دانشگاه فرهنگیان نباشد.

■ در تبلیغاتی که درباره رتبه‌بندی معلمان انجام شد بیشتر موضوع معیشتی معلمان مورد توجه قرار گرفت؛ در صورتی که هدف از رتبه‌بندی معلمان، افزایش شان و منزلت معلم، علم‌افزایی و کارایی بیشتر معلمان است.

■ عدالت آموزشی بسیار اهمیت دارد. باید پرچم عدالت را نظام جمهوری اسلامی بردارد در همه سطوح عدالت را اجرا کند.

■ راهکار صیانت از بخشی از جامعه در مقابل تهاجم، ساخته شدن افراد در مدرسه است.

■ دشمن امروز آموزش و پرورش رشدیافته، نوآوری و فناوری، رشد اقتصادی و رشد تولید را نمی‌خواهد، اما ما همه اینها را می‌خواهیم و اینها ایجاد خواهند شد.

■ هرگونه هزینه‌برای تقویت جریان آموزش و پرورش و جریان علم و فرهنگ و ارتقای اخلاق در جامعه، سرمایه‌گذاری است و نتایج این سرمایه‌گذاری را امروز و در آینده بیش از بیش مشاهده خواهید کرد.



دیپلماسی

خلیج فارس؛ هویت انکارناپذیر منطقه

ناصر کنعانی، سخنگوی وزارت امور خارجه در نشست خبری این هفته خود که در محل ششمین نمایشگاه توانمندی‌های صادراتی ایران (اکسیو ۲۰۲۴) برگزار شد، به تشریح آخرین مواضع جمهوری اسلامی در حوزه سیاست خارجی پرداخت که مهم‌ترین محورهای آن را در ادامه می‌خوانید:
■ مقام‌های عالی بیش از ۲۴ کشور در سطوح گوناگون و ۲هزار تاجر منتخب از کشورهای مختلف در اکسیو ۲۰۲۴ تهران حضور یافتند.
■ آنچه در دانشگاه‌های آمریکا شاهدیم، نشان‌دهنده بیداری افکار عمومی جهان درباره فلسطین و جنایت‌های رژیم جنایتکار اسرائیل است.
■ سپاه پاسداران بزرگ‌ترین نیروی بین‌المللی در مقابله با تروریسم است.
■ ملت فلسطین دولت آمریکا را طرف‌دارای صلاحیت برای ایفای نقش در موضوع صلح در فلسطین نمی‌داند.
■ درباره انتشار خبرهایی درباره محدودیت برای سرکنسول ایران در آلمان باید تأکید کرد که بعضی نشریات و روزنامه‌های دارای سابقه حمایت از رژیم‌صهیونیستی مایل به دامن زدن به اخبار برای ابراز ارادت به این رژیم هستند.
■ روابط و مناسبات دوجانبه ایران و عربستان در مسیر درست و طبیعی پیش می‌رود و گفت‌وگوها در سطوح مختلف ادامه دارد.

■ خلیج فارس بخشی از هویت انکارناپذیر تاریخی و فرهنگی مشترک منطقه است.

■ روابط ایران و روسیه در مسیر درست و درحال پیشرفت است.

■ بخشی از توافق امنیتی میان ایران و عراق انجام شده‌است.
■ هیأتی از گروه‌شمالی در چارچوب شرکت در نمایشگاه توانمندی‌های صادراتی به ایران سفر کرد.

دریچه صفر تا ۱۰۰ اعتراضات دانشجویی در آمریکا

تحصن گسترده حمایت از فلسطین در دانشگاه‌های آمریکایی در حالی ادامه دارد که هر روز دانشگاه‌های جدیدی به جنبش دانشجویی حمایت از فلسطین می‌پیوندند.

■ **گسترش اعتراضات در ۷۹ دانشگاه:** براساس گزارش واشنگتن پست، دامنه اعتراضات دانشجویان آمریکایی علیه جنگ غزه و در حمایت از فلسطین به ۷۹ دانشگاه در آمریکا گسترش یافته است.

■ **افزایش بازداشت‌ها به ۹۰۰ نفر:** منابع آمریکایی نیز گزارش داده‌اند که حداقل ۹۰۰ نظاهرکننده در اعتراضات دانشگاه‌های آمریکا در ۱۰ روز گذشته دستگیر شده‌اند. براساس این گزارش احتمال افزایش تعداد بازداشتی‌ها در دانشگاه‌ها وجود دارد.

■ **۲ دانشگاه اصلی حامیان فلسطین:** گسترده‌ترین اعتراضات حمایت از فلسطین در حال حاضر در ۲ دانشگاه نیویورک و کلمبیا متمرکز است. دانشگاه نیویورک با بیش از ۵۰ هزار دانشجوی در ۲۵ دانشگاه، بزرگ‌ترین دانشگاه دولتی شهری آمریکا محسوب می‌شود. علاوه بر این، دانشجویان دانشگاه کلمبیا و سایر مؤسسات آموزش عالی وابسته به دانشگاه کلمبیا نیز در اعتصابات همبستگی با غزه در پردیس اصلی این دانشگاه حضور دارند. اعضای هیأت علمی دانشگاه کلمبیا هم به اعتراضات ملحق شده‌اند و به حمایت و هدایت دانشجویان معترض می‌پردازند.

■ **میانگین سنی معترضان:** براساس گزارش‌ها، بیشتر دانشجویان معترض حامی فلسطین در دانشگاه‌های آمریکا در دهه سنی ۱۸ تا ۲۳ سال قرار دارند و عمده آنها دانشجویان کارشناسی هستند. اما دانشجویان سایر مقاطع و حتی برخی اعضای هیأت علمی با ۸۰ سال سن هم در این اعتراضات حضور دارند.

■ **گرایش‌های اعتقادی معترضان:** براساس اظهارات یک شاهد میدانی از اعتراضات دانشگاهی در آمریکا عقاید اسلامی بخش بزرگ اعتقادات دانشجویان معترض است، اما سایر دانشجویان با اعتقادات یهودیت و مسیحیت نیز با انگیزه کمک به فلسطین در اعتراضات حضور دارند. شاهدان همچنین گفته‌اند که شمار زیادی از دانشجویان سکولار هم خود را ملزم به اعتراض علیه خشونت و امپریالیسم اسرائیل می‌دانند و برای حمایت از فلسطین در اعتراضات حضور دارند.

■ **واکنش مسئولان دانشگاه‌ها:** در عمده دانشگاه‌ها، رؤسا و مدیران دانشگاه‌ها با فراخواندن پلیس، خواستار برخورد با دانشجویان معترض هستند. همچنین گزارش شده است که در برخی دانشگاه‌ها، مسئولان ساختمان‌ها را در واکنش به اعتصابات، تعطیل کرده‌اند که این اقدام مشکلات بهداشتی را برای دانشجویان تشدید کرده است.



۲ **جنایت اسرائیل در رخ ظرف چند ساعت**
ارتش رژیم صهیونیستی طی ۳ ساعت در روز دوشنبه ۳ جنایت بزرگ را در حق غیرنظامیان فلسطینی در شهر رفح در جنوب نوار غزه مرتکب شد. در این جنایات بیش از ۲۰ فلسطینی از جمله ۵ کودک طی ۳ ساعت بمباران رفح به شهادت رسیدند و ده‌ها نفر هم زخمی شدند. / القدس

۳ **بازداشت ۵ هزار ساکن غزه از آغاز جنگ**
دفتر اطلاع‌رسانی دولت فلسطین در نوار غزه اعلام کرد ارتش رژیم صهیونیستی از آغاز جنگ در غزه ۵ هزار نفر از ساکنان این باریکه را بازداشت کرده است. ۳۱۰ نفر از بازداشت‌شدگان جزو کادر پزشکی و درمانی و ۲۰ نفر نیز خبرنگار هستند. / النشرة

تیشه جنبش دانشجویی به ریشه کاخ سفید

یک فعال ضدجنگ آمریکایی معتقد است که تداوم جنبش ضدامپریالیستی شاکله سیاسی آمریکا را به محاق خواهد برد

فعال حقوق بشر ضد آپار تاید آمریکا بی، با روزنامه همشهری است؛ کسی که بیش از ۲۰ سال علیه جنایات‌های رژیم اشغالگر فعالیت داشته و سابقه حضور در جنبش ضد آپار تاید آفریقای جنوبی را نیز

است که رژیم صهیونیستی به خرج آمریکا مرتکب می‌شود؛ رژیمی که به لحاظ سیاسی دست‌بسته‌تر از همیشه شده و دلپیش هم انزجار روزافزون جهان از اسرائیل است. «این بخشی از مصاحبه بلین کولمن،

بهاره محبی
روزنامه‌نگار
گفت‌وگو

«آنچه در غزه روی می‌دهد قتل عامی



درباره اعمال فشار لابی صهیونیسم چه مصداق‌ها مصادیقی وجود دارد؟

لابی صهیونیسم در مقاطع مختلفی در انتخابات‌های آمریکا از جمله انتخابات نمایندگان کنگره تأثیر گذار بوده است. همین امروز در انتخابات ریاست جمهوری موارد متعددی از کمک‌های مالی حامیان اسرائیل و لابی‌های این رژیم به سیاستمداران وجود دارد. این افراد و گروه‌ها علاوه بر حمایت از حامیان صهیونیسم علیه مخالفان این جریان نیز فعالیت گسترده دارند. این حمایت‌ها اغلب باعث می‌شود کاندیداهای موفق همان کسانی باشند که تل‌آویو آنها را ترجیح می‌دهد. در فضای آکادمیک نیز این وضعیت وجود دارد؛ به خصوص این اواخر که شمار زیادی از استادان دانشگاه مجبور شدند به‌خاطر لابی صهیونیسم کناره‌گیری کنند. نمونه‌های زیادی از این اعمال نفوذ وجود دارد. برای مثال پسر ادوارد سعید،

درباره لابی صهیونیسم و نفوذ آن در آمریکا برای ما بگویید.

لابی صهیونیسم دفاتر متعددی در شهرهای آمریکا دارد. نه تنها لابی اسرائیل که گروه‌های مختلفی در آمریکا برای پشتیبانی از تل‌آویو فعالیت جدی دارند و نه تنها در آمریکا که در اروپا و جاهای دیگر هم این پشتیبانی‌ها وجود دارد. منتها به‌خاطر فعالیت‌های جدی دانشجویان در سراسر دانشگاه‌های آمریکا، اروپا، آسیا و حتی در استرالیا این حمایت‌ها کارایی خود را از دست داده‌اند و با اینکه در گذشته بسیار قدرتمند بودند امروز نمی‌توانند جلوی پیشرفت مبارزات مردم را بگیرند.

کسانی که امروز در آمریکا در همبستگی با فلسطینی‌ها به پا خاسته‌اند، چه کسانی‌اند؟

رهبران این جنبش اغلب دانشجویان فلسطینی‌اند؛ همچنین شمار زیادی از دانشجویان مسلمان، یهودی و مسیحی در این جنبش شرکت دارند. این جنبش پر قدرت به مذهب افراد کاری ندارد. جنبش همبستگی با فلسطینی‌ها فرامذهبی است و افرادی با اعتقادات و مذاهب متفاوت مسلمان، مسیحی و یهودی-دشودش هم تظاهرات می‌کنند. با هم شعار می‌دهند و برای تحصن در محوطه دانشگاه در یک چادر می‌مانند و قدرت‌نشان نیز در همین همبستگی است.

تحرولات امروز چه تأثیری بر انتخابات ریاست جمهوری آمریکا خواهد داشت؟

تأثیر جنگ غزه بر انتخابات ریاست جمهوری ۲۰۲۴ آمریکا خیلی شبیه انتخابات ریاست جمهوری آمریکا پس از جنگ ویتنام در ۱۹۶۸ است؛ زمانی که لیندون جانسون، رئیس‌جمهور مستقر و کاندیدای انتخابات ریاست جمهوری که عمده‌اند هزاران ویتنامی را قتل عام کرد، در برابر ریچارد نیکسون قرار گرفت. در آن سال مردم آمریکا انتخاب زیادی نداشتند و باید بین دو جنایتکار یکی را انتخاب می‌کردند. امروز جو بایدن در برابر دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور سابق قرار دارد که نه تنها سابقه چندان بهتری ندارد که بدنام‌تر هم هست. تفاوت امروز با گذشته در این است که مسیرهای کوچکی وجود دارد که می‌توان در آن حرکت کرد؛ به این معنا که جز بایدن و ترامپ کاندیداهایی هستند که آمریکایی‌ها می‌توانند رأی خود را برای آنان به صندوق بیندازند. من فکر می‌کنم که قتل عام فلسطینی‌ها توسط بایدن همین حالا هم به قیمت شکست او در انتخابات تمام شده است. میلیون‌ها نفر امروز در آمریکا هستند که هرگز به جو بایدن رأی نخواهند داد، از جمله خود من، حتی اگر رقیبش در انتخابات نه دونالد ترامپ که خود شیطان باشد. درست است که اگر دونالد ترامپ انتخاب شود وضعیت بغرنج خواهد شد اما به اعتقاد من کسانی در صحنه سیاسی آمریکا موفق می‌شوند که به رأی‌دادن و شرکت در انتخابات بسنده نکنند و به مبارزات خود در خیابان‌ها ادامه دهند.

برخی ناظران، جنبش دانشجویی امروز را با جنبش‌های گذشته به‌ویژه جنبش ضدجنگ ویتنام مقایسه می‌کنند. نظر تان در این باره چیست؟

جنبش ضدجنگ ویتنام جنبش بزرگی بود که تا اواسط سال ۱۹۷۰ میلادی ادامه داشت. آن جنبش به‌طور کلی جریانی ناسیونالیستی و ملی‌گرایانه بود که هدفش به‌طور کلی بازگرداندن سربازان آمریکایی از جنگ ویتنام به کشور بود. این جنبش در همبستگی با ویتنام نبود و رهبری آن جنبش به‌دست دانشجویان ویتنامی مستقر در آمریکا نبود. حالا جنبش ویتنام را با جنبش پر قدرت امروز دانشجویان در سراسر دانشگاه‌های آمریکا مقایسه کنید. این جنبش وسیع همبستگی با ملت فلسطین در سراسر دانشگاه‌های آمریکا آشکارا و بدون هیچ شک و شبهه‌ای ضدامپریالیستی است. دانشجویان در

پیش‌بینی شما از آینده جنبش دانشجویی آمریکا چیست؟

به اعتقاد من دانشجویان ساکت نخواهند شد و این جنبش گسترده نظام سیاسی آمریکا را روزیروز ضعیف‌تر خواهد کرد. مقاومت‌هایی که دانشجویان دانشگاه‌های سراسر آمریکا از خودشان نشان داده‌اند نه تنها فضای سیاسی و اقتصادی آمریکا را همین حالا هم متحول کرده، بلکه این تغییرات در آینده عمیق‌تر هم خواهد شد. این اتفاق فقط به آمریکا محدود نشده و در سراسر جهان نیز مشاهده می‌شود و گسترده‌تر هم خواهد شد؛ به این معنی که نظام‌های سیاسی و اقتصادی حامی اسرائیل که قبلاً مشروعیت داشتند، روزه‌روز از مشروعیت‌شان کاسته شده و مقاومت مردم در برابر آنها بیشتر خواهد شد.



جهان‌نما

پیامی از غزه به دانشگاه‌های آمریکا
آمریکا

در این فیلم، یکی از شهروندان فلسطینی در غزه با بنوری در دست خطاب به دانشجویان آمریکایی از آنها قدر دانی کرده و نوشته است: «سپاس از دانشگاه‌های آمریکا؛ پیام شما به غزه رسید.» این پیام اهالی غزه نشان می‌دهد که اعتراضات دانشگاه‌های آمریکا علیه جنگ غزه توانسته است پیام حمایتی خود را به مردم غزه برساند.

آنها مدعی آزادی هستند!؟

اعتراضات در دانشگاه‌های آمریکا در حمایت از فلسطین همچنان ادامه دارد. در این اعتراضات بسیاری از معترضان بازداشت شده‌اند و در میان فیلم‌ها صحنه بازداشت یکی از استادان دانشگاه هم وجود دارد. بازداشت‌ها در آمریکا در حالی است که واشنگتن خود را سرزمین آزادی و دموکراسی می‌داند.

جهان‌مقاومت

بمباران غزه و کشتار شهروندان فلسطینی بی‌گناه در جنگ غزه یکی از فجایع تاریخ بشریت است. فاجعه و جنایتی ضدانسانی. حتی در میان حیوانات نیز این جنایات در این ابعاد دیده نمی‌شود. این تصاویر صحنه درناک خداحافظی پدر و مادر فلسطینی با نوزاد چندماهه را نشان می‌دهد.

کیوسک

طبقه متوسط انگلیس فقیرتر شده است

روزنامه گاردین (انگلیس)
بحران هزینه‌های زندگی در انگلیس ادامه دارد و این بحران بدترین بحران اقتصادی در انگلیس طی ۴۰ سال گذشته است. به استثنای چند کالایی که توسط خرده‌فروشان بسیار رقابتی فروخته می‌شود، مانند کره و شیر، قیمت بیشتر کالاها کاهش نمی‌یابد و هزینه خدمات همچنان با استانداردهای دهه‌های اخیر به سرعت در حال افزایش است. طبق آخرین آمار اداره ملی آمار، سالانه ۴ درصد به قیمت کالاها در انگلیس افزوده می‌شود. برای فقرا، تورم و وضعیت اضطراری اجتماعی تشدید شده و قدرت خرید طبقه متوسط به شدت کاهش یافته و در حال فقیر شدن است.

آنچه این نامردمان با جان انسان می‌کنند

بمباران غزه و کشتار شهروندان فلسطینی بی‌گناه در جنگ غزه یکی از فجایع تاریخ بشریت است. فاجعه و جنایتی ضدانسانی. حتی در میان حیوانات نیز این جنایات در این ابعاد دیده نمی‌شود. این تصاویر صحنه درناک خداحافظی پدر و مادر فلسطینی با نوزاد چندماهه را نشان می‌دهد.

آگهی مزایده عمومی

موسسه فرهنگی هاتف شهر

عنوان	امکانات	متراژ (مربعمتر)	مدت زمان واگذاری	قیمت پایه اجاره بها (ریال)	آدرس
کشنه اجاره دوچرخه	سالن نگهداری، سالن تعمیرات	۱۱۱	۱۴ ماه	۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰	تهران - پوسان سرخه حصار
سالن آفیس نانو مجتمع فرهنگی ورزشی روح الله	سالن نمازگزاران، اتاق کرم/بلاو و پشت میز، سالن انتظار، دو باب غرفه سرویس‌های بهداشتی	۴۶۱	۱۴ ماه	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	خیابان پیروزی - چهارراه گوناکولا انتهای خیابان ۲۱متری دهقان

شرایط شرکت در مزایده: جهت اطلاعات بیشتر و خرید پاکت‌ها با شماره‌های ۰۲۱-۶۶۹۱۹۵۲۴، ۰۲۱-۶۶۹۱۹۵۲۴ تماس حاصل فرمایید.
(الف) لزوم وجود تجربه و سوابق کاری مؤثر در زمینه موضوع مزایده و ارائه آن به موزه از تاریخ ترک در مزایده می‌باشد.
(ب) شرکت‌کنندگان می‌بایست هم‌زمان با تحویل پاکت خود ۱۰ درصد بیعانه پایه اجاره سالانه را تحت عنوان سربده شرکت در مزایده به شماره حساب ۰۰۷۲۳۳۵۲۰۰ بانک شهر شعبه بلوار کشاورز به نام موسسه فرهنگی هاتف شهر واریز نمایند.
(د) موزه در فصول و بنا در پیشنهادات ارائه شده مختار می‌باشد و شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شرایط و تکلیف ضرورتاً اسناد مزایده می‌باشد و هزینه‌های انجامی از قبل کارشناسی و آگهی با برنده مزایده می‌باشد.

گشتی در اقتصاد جهان

پول آرژانتین رکورددار بیشترین رشد در برابر دلار شد

تازه‌ترین آمارها بعد از انتخاب خاویر میلی، رئیس‌جمهور جدید آرژانتین که با جنجال‌های فراوانی بر این صندلی تکیه زد، نشان می‌دهد که او توانسته است جلوی نزول سنگین ارز ملی این کشور را بگیرد و بزور رکورددار بیشترین رشد در برابر دلار آمریکا شود. به‌گزارش همشهری، خاویر میلی رئیس‌جمهور راست‌گرای آرژانتین که به‌تازگی ریاست‌دولت را برعهده گرفته است، اقدامات بنیادینی در اقتصاد این کشور آغاز کرده که مهم‌ترین آنها مربوط به کاهش هزینه‌های دولت، مقابله با تورم و تقویت ارز ملی این کشور است. تازه‌ترین اطلاعات نشان می‌دهد که با گذشت ۴ ماه از عمر دولت او ارزش بزوی آرژانتین، پول ملی این کشور، نه‌فقط نزول خود را در برابر دلار آمریکا متوقف کرده، بلکه در ۳ ماه گذشته ارزش این ارز میان ۱۴۸ ارز دنیا رکورددار بیشترین رشد در برابر دلار باشد. به‌زعم اقتصاددانان، این امر بیان‌تکان‌دهنده برای کشوری است که سال‌ها است ارز ملی آن به‌طور مداوم با نزول‌های سنگین مواجه می‌شود. سیاست‌های او همچنین منجر به کاهش شدید هزینه‌های دولت شده و به رشد اقتصادی این کشور کمک کرده است.

دلار آمریکا و فاصله گرفتن کشورها از آن

اخبار اقتصاد جهان نشان می‌دهد سیاست‌های آمریکا برای تحریم کشورهای پر زدن عمل خواهد کرد و منجر به شکل‌گیری بلوک‌های اقتصادی جدیدی خواهد شد که در مبادلات خود از دلار استفاده نمی‌کنند. خبرگزاری بلومبرگ در گزارشی به نقل از یک مقام سابق صندوق بین‌المللی پول اعلام کرد که استفاده ازاری آمریکا از دلار به‌عنوان سلاح در ضیاط‌داری‌های ارزی روسیه می‌تواند منجر به کنار گذاشتن دلار شود. به‌زعم او، تحریم‌های از این ارز را سرعت دهد. براساس قانونی که این هفته به‌امضای جو بایدن، رئیس‌جمهور آمریکا رسیده دولت این کشور اجازه یافته است تا داری‌های دولتی روسیه در بانک‌های آمریکایی را ضبط کند. آمریکا و کشورهای اروپایی در مجموع ۳۰۰ میلیارد دلار از داری‌های روسیه را مسدود کرده‌اند که ۵ میلیارد دلار از این رقم در بانک‌های آمریکایی نگهداری می‌شود.

گشتی در اقتصاد ایران

تعیین عوارض ۶۰ درصدی برای

سیب‌زمینی

گمرک ایران اعلام کرد که طبق خواسته وزارت جهاد کشاورزی، از ۱۵ اردیبهشت تا اطلاع ثانوی عوارض ۶۰ درصدی برای صادرات سیب‌زمینی اعمال خواهد شد. این عوارض بعد از آن وضع شده است که برخی خبازها کاهش عرضه سیب‌زمینی در بازار حکایت کردند. به‌نظر می‌رسد دولت در تلاش است تا سطح عرضه و تقاضا را در بازار داخلی از طریق وضع عوارض متعادل کند. هفته‌قبل ابوالفضل نوروزی، مدیر بزرگ دفتر اقتصاد مسکن وزارت اقتصاد برای ایجاد بخش احراز هویت مالک و کد پستی املاک به ۲ پلنفر دیور و شیپور یک هفته مهلت داده و گفته بود که در غیراین صورت بخش مسکن دیور و شیپور مسدود خواهد شد. او همچنین گفته بود: بعضی ملک‌هایی که وجود خارجی ندارند، در این سکوها آگهی شده و به‌صورت گسترده و با هماهنگی یکدیگر به قیمت‌سازی می‌پردازند. در یک هفته گذشته موضوعات مربوط به این دو اپلیکیشن به صدر اخبار آمده و حال در تازه‌ترین رویداد روز گذشته عضو کمیسیون عمران مجلس نیز با بیان اینکه دیور و شیپور با طرح مقابله با سوداگری بازار مسکن همراه نیستند، گفت: در صورت عدم‌همراهی، باید مانع فعالیت این دو سایت شد. به گفته او یکی از سوداگران بازار مسکن و مافیای این حوزه، افزایش قیمت جعلی مسکن با ارائه اطلاعات غلط در سکوها اینترنتی است. اینها به‌صورت جعلی اطلاعاتی را از ملک، مالک و... ارائه می‌دهند تا قیمت‌ها را افزایش دهند و بتوانند املاک خودشان را بفروشند. در رویدادی دیگر شرکت تپسی پس از آیدست دیور به اپلیکیشن‌اش، گزینه «عجله دارم» را حذف کرد. آنگونه که روابط عمومی تپسی توضیح داده این گزینه به دستور قضایی از ابتدای هفته جاری از تپسی حذف شده است. پیش از این با پیگیری‌های سازمان تعزیرات حکومتی، گزینه «عجله دارم» از تاکسی‌های اینترنتی از جمله اسنپ حذف شده بود. این سازمان اعتقاد دارد قیمت‌ها نباید افزایش یابد.

فرزاد پهلتن، نماینده ویژه تجاری ایران در امور عراق در مورد جزئیات صادرات به عراق گفت: صادرات ایران به جهان در سال ۲۰۲۱ حدود ۹۹۴ میلیارد دلار بوده که نسبت به سال ۲۰۲۰ حدود ۸۹٫۶ درصد کاهش نشان می‌دهد. عراق با ۹۲٫۲ میلیارد دلار و ۱۸٫۷ درصد از سهم صادرات کشور پس از چین (۱۲٫۹ میلیارد دلار) دومین مقصد کالاهای صادراتی ایران بوده است. امارات (۶۶ میلیارد دلار)، ترکیه (۴۲ میلیارد دلار) و هند (۲۰ میلیارد دلار) نیز در رتبه‌های بعد از عراق قرار داشته‌اند.

رونق تولید با مشارکت همشهری

اصیل‌ترین، فاخرترین و در عین حال، سخت‌ترین کار در اقتصاد، تولید است. با توجه به نامگذاری امسال با عنوان «جهش تولید با مشارکت مردم»، همشهری برای پیگیری مشکلات تولید در خدمت شماست. نکته‌ها و دغدغه‌هایتان را در زمینه تولید با ما در میان بگذارید. /تلفن: ۲۳۰۲۳۸۶۹

از تولید به مصرف

نیات بازار با همشهری

بازار، عرصه خرید و فروش و تعامل و معامله است؛ جایی که قرار است قبل از کسب سود و منفعت، جایی برای رفع نیازهای مردم باشد. همشهری ضمن بررسی عوامل بنیادین و کلان‌تأثیرگذار بر اقتصاد، برای رصد بازار و قیمت‌ها همراه شماست. نکته‌ها و گزارش‌هایتان را از بازار و قیمت‌ها با ما درمیان بگذارید. /تلفن: ۲۳۰۲۳۸۶۹

گفت‌وگو

مرضیه ثمره حسینی؛ روزنامه‌نگار

دبیرکل جامعه صرافان ایران

روند کاهش قیمت دلار را ادامه‌دار می‌داند

دلار روی شیب نزولی

دبیرکل جامعه صرافان ایران روند کاهش قیمت دلار را ادامه‌دار می‌داند و معتقد است که بازار ارز در روزهای آینده شاهد کاهش قیمت‌بیشتری خواهد بود. در روزهای اخیر روند قیمت دلار کاهشی بود و دلار آمریکا به حدود کانال ۵۰ هزار تومان هم عقب‌نشینی کرد. کارشناسان این حوزه معتقدند که ریزش قیمت دلار ادامه‌دار است و از همین رو است که خرید دلار با قیمت‌های بالا دیگر به‌صرفه نیست و بسیاری در انتظار کاهش قیمت آن هستند.



به گزارش همشهری، کارشناسان اقتصادی معتقدند که مداخلات هوشمندانه در بازار ارز تهران و دومی و همچنین نمایش اقتدار نظامی ایران موجب شده که درگیری نظامی تأثیر آنچنانی بر افزایش نرخ ارز نداشته باشد و حتی روند نرخ ارز به‌عکس پیش‌بینی‌ها نزولی شود. دبیرکل جامعه صرافان ایران هم روند کاهش قیمت دلار را ادامه‌دار می‌داند و معتقد است که بازار ارز در روزهای آینده شاهد کاهش بیشتر قیمت خواهد بود.

فرهاد رمضان با تأکید بر نقش مؤثر سیاست‌های بانک مرکزی در کنترل بازار ارز در داخل کشور به همشهری می‌گوید: بعد از اجرای سیاست‌هایی که بانک مرکزی با شروع سال جدید در پیش گرفته بود، از چهارشنبه هفته گذشته شاهد بودیم که قیمت دلار در بازار غیررسمی و آزاد شروع به ریزش کرد. رمضان ادامه می‌دهد: درحالی‌که در روزهای اخیر کاهش چشمگیری را در قیمت‌های بازار غیررسمی کشور شاهد بودیم، هر برگ اسکناس‌های دلار، درم و یورو به‌عنوان ارزهای پر تقاضا هرروزه توسط مرکز مبادله ارز و طلا معامله می‌شود. در بازار حوالجات ارزی یا همان بازار نیما همین شرایط را نشاندهیم؛ به‌طوری‌که کماکان نرخ ارز تخصیصی بانک مرکزی برای واردات انواع کالاها در محدوده ۲۷ هزار و ۵۰۰ تومان نوسان دارد.

ریزش ادامه‌دار قیمت دلار

دبیرکل جامعه صرافان ایران درباره دلایل ریزش قیمت دلار در روزهای گذشته می‌گوید: با سیاست‌های بانک مرکزی در حوزه اطلاع‌رسانی و همچنین سیاست‌گذاری‌هایی که از دی‌ماه و بهمن‌ماه سال گذشته در پیش گرفته بود، با ورود مرکز مبادله ارز و طلاای ایران به حوزه تامین اسکناس بازار و عرضه ارزهای حواله‌ای بانک مرکزی که منشا آن شرکت‌های صادرات‌محور بودند، قیمت در بازار غیررسمی دلار با کاهش چشمگیری مواجه شد و بنا بر نظر تحلیل‌گران و فعالان بازار ارز، این رویه ادامه دارد.

رمضان ادامه می‌دهد: از آنجا که بازار ارز و طلا تقریباً یکدیگر را همپوشانی می‌کنند و تأثیر گذاری آنها بر یکدیگر دوطرفه است، مزایده‌های هفتگی ای که در مرکز مبادله در خصوص عرضه سکه و شمش طلا انجام می‌شود می‌تواند به میزان بسیار مؤثری جلوی التهابات و انتظارات تورمی در بازار ارز را بگیرد. از طرفی همان‌طور که اشاره شد در بازار نیما هم میانگین قیمتی ارزهای تخصیصی بانک مرکزی به شرکت‌های واردکننده ۳۷ هزار و ۵۰۰ تومان است؛ بنابراین قاعدتاً باید قیمت کالا و خدمات نشأت گرفته از این قیمت باشد؛ در نتیجه قیمت‌های بالاتر از این نمی‌تواند پذیرفته باشد و قاعدتاً قیمت‌ها خود را با نرخ‌های بانک مرکزی هماهنگ می‌کنند. پیش‌بینی می‌شود تا پایان سال آهنگ کاهش قیمت و خروج از التهابات هیجانی را شاهد باشیم.

ارز دولتی عرضه نمی‌شود

دبیروز هر برگ اسکناس دلار در مرکز مبادله ارز و طلا ۴۴ هزار و ۳۱۴ تومان، هر یورو ۴۷ هزار و ۴۲۳ تومان و هر دلار ۴۱ هزار و ۶۶ تومان معامله شد. در بازار نیما هم هر دلار ۴۱ هزار و ۳۷۶ تومان، هر یورو ۴۴ هزار و ۲۷۹ تومان و هر دلار ۱۱ هزار و ۲۶۶ تومان بسود. دلار در بازار آزاد هم تا ۶۱ هزار تومان فروخته شد.

دبیرکل جامعه صرافان ایران در مورد وضعیت خرید و فروش دلار در بازار می‌گوید: در حال حاضر عمده سهمی که از تامین ارز در بازار انجام می‌شود، ارزهایی است که شرکت‌های وارداتی آن را از طریق سامانه رسمی بانک مرکزی به شکل حواله دریافت می‌کنند. علاوه بر آن، کسانی مانند مسافران، بیماران و دانشجویان که نیاز به ارزهای خدماتی دارند، می‌توانند ارز دولتی را از مرکز مبادله دریافت کنند. اما درباره آمار فروش ارز، باید گفت این موضوع تابع بازار است و با آهنگ کاهش قیمتی که شروع شده است فعلاً باید منتظر باشیم و بعد از آن شاید بشود در یک بازه زمانی بیشتر در این باره تحقیق کرد و آمار ارائه داد.

رمضان در پاسخ به اینکه آیا مردم می‌توانند از طریق صرافی‌ها ارز دولتی خریداری کنند، بیان می‌کند: خیر، در حال حاضر فقط شرکت‌های حقوقی یا شرکت‌هایی که مجوز دریافت ارزهای حواله‌ای دارند می‌توانند در خواست خود را روی سامانه نیما بارگذاری کنند و شرکت‌های صرافی به آنها ارز تخصیص دهند؛ اما در مورد افرادی که بخواهند اسکناس دلار به نرخ دولتی تحویل بگیرند، حدود یک‌ماه است که بانک مرکزی تغییر سیاست و رویه داده و فعلاً سیاستی برای عرضه ارز دولتی ندارد و هنوز هم دستورالعمل جدیدی برای تامین و تخصیص ارزهای دولتی به صرافی‌ها ابلاغ نشده است.



یک بانک برای ۵۷ کشور

پنجاهمین نشست مجمع عمومی سالانه بانک توسعه اسلامی بر گزار شد؛ اما فلسفه وجودی این بانک چیست و به چه کار اعضای آید؟

گزارش ۱

فوزین رضایی

روزنامه‌نگار

پنجاهمین نشست مجمع عمومی سالانه بانک توسعه اسلامی در ریاض عربستان در حالی به‌کار خود پایان داد که وزیر اقتصاد به نحی نمایندگی از دولت در این نشست پیشنهاد داد تا سراسر ماه‌گذاری در تحقیق و توسعه راه‌حل‌های فناوری مالی اسلامی برای بهبود دسترسی به خدمات مالی و دستیابی به بستری برای تسهیل مبادلات مالی بین کشورهای اسلامی مورد توجه این بانک قرار گیرد. احسان خاندوزی تأکید کرد: نسخه‌های اصلاح‌شده آتی استراتژی گروه بانک توسعه اسلامی مانند همیشه باید سیاست‌های اصلاحی مؤثر را مجدداً فرموله کنند و اصل حکمرانی و تقسیم پایبنداری مالی اقتصادی و زیست‌محیطی را به‌گونه‌ای که بر چالش‌ها غلبه کنند، تقویت نمایند.

او افزود: بی‌تردید گروه بانک توسعه اسلامی به‌عنوان یک بانک پیش‌رو در امت اسلامی قادر خواهد بود که نقش اساسی ایفا کند و ایران نیز با به اشتراک گذاشتن دانش و تجربیات خود آمادگی‌اش را برای همکاری با بانک و کشورهای عضو اعلام می‌دارد.

تأیید پیشنهاد ایران؛ پروژه‌های دانش‌بنیان و فقرزدایی در اولویت قرار گیرد

وزیر اقتصاد در حاشیه نشست مجمع بانک توسعه اسلامی گفت: پیشنهاد ایران مبنی بر اینکه پنجره تأمین مالی جدی با نرخ ترجیحی برای کشورها ایجاد شود، مورد تأیید اعضا قرار گرفت. او گفت: قرار شد که با مالی ناشی از این پنجره مالی توسط کشورهایی که جزو سهامداران این بانک هستند تأمین شود. خاندوزی تأکید کرد: در بیانیه رسمی ایران به بانک توسعه اسلامی

به‌گفته محمد الجاسر، رئیس بانک توسعه اسلامی، این بانک قصد دارد در سال جاری ۶ میلیارد دلار برای تأمین مالی پروژه‌های توسعه‌ای با بازده بالا در کشورهای عضو، وام دهد و اوراق قرضه سبز بیشتری منتشر کند. از جمله کشورهایی که موفق شده‌اند از این بانک برای خودشان وام بگیرند می‌توان به ترکیه، تاجیکستان، ساحل عاج و بنین اشاره کرد. الجاسر با بیان اینکه بانک توسعه اسلامی احتمالاً طی ۵۰ سال

وام ۶ میلیارد دلاری به اعضا

آینده با حمایت کشورهای عضو بودجه خود را دو برابر خواهد کرد، گفت: این بانک بر تأمین مالی زیرساخت‌های اساسی مانند آموزش، بهداشت، بنادر، جاده‌ها و فرودگاه‌ها تمرکز می‌کند. شرکت کنندگان در این نشست، در بیانیه‌ای با عنوان «راه سعادت، فقر چندبعدی» فقر چندبعدی را یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های پیش‌روی کشورهای عضو دانستند.

ایران وام جدید می‌گیرد؟

پهداشت و سلامت تریق می‌کند بهره می‌برند. ما هم در ایران به‌عنوان یکی از ۳۵ سهامدار بزرگ که از ابتدا نقش آفرین بودیم و در پنجاهمین سالگرد مجمع عمومی بانک در ریاض شرکت فعالانه داشتیم، هستیم به گفته خاندوزی تنها نهادی که به‌رغم تحریم‌های ظالمانه آمریکا همچنان در تأمین مالی پروژه‌ها از اعتبارات بین‌المللی به‌طرح‌های عمرانی کشور کمک می‌کند، بانک توسعه اسلامی است.

دستور کار جدی وزیر اقتصاد در ریاض مذاکره برای تأمین مالی ۳ پروژه جدید ایران از سوی بانک توسعه اسلامی بود. به گفته خاندوزی ۱۱ پروژه مهم ایران از سوی بانک توسعه اسلامی تأمین مالی شده و برای افزودن شدن ۳ پروژه مهم ایران در حوزه بهداشت و درمان و دانش‌بنیان‌ها به این فهرست در حال مذاکره هستیم. وی افزود: ۵۷ کشور مسلمان عضو از تسهیلاتی که این بانک برای پروژه‌های زیرساختی انرژی، آموزش،

میز تبدیل مجوزهای کاغذی در بازار و مترو

۲ هفته دیگر مجوزهای کاغذی باطل می‌شوند؛ تاکنون بیش از ۴۰۰ هزار مجوز کاغذی به شناسه یکتا تبدیل شده‌اند



محسن نامور، مدیر پروژه طرح تبدیل پروانه کاغذی به شناسه یکتای در گاه ملی مجوزهای کشور در گفت‌وگو با خبرنگار همشهری به جزئیات اجرای این طرح و آخرین وضعیت حذف پروانه کسب‌های کاغذی به تفکیک رسته‌های صنفی اشاره کرد و می‌گوید: «بر اساس حکم تبصره ۷ ماده یک قانون تسهیل صدور مجوزها، همه مجوزهای قدیمی و کاغذی باید تبدیل به مجوز الکترونیکی (شناسه یکتا) شوند و کسب‌وکارهایی که شناسه یکتا نداشته باشند، به لحاظ قانونی فاقد مجوز محسوب می‌شوند.

همچنین با هوشمند شدن خدمات دولت در آینده نزدیک، صاحبان کسب‌وکارهایی که مجوز الکترونیکی نداشته باشند و نامشان در بانک اطلاعات کسب‌وکار کشور qr.mojavez.ir نباشد، برای دریافت خدمت در ادارات دولتی و بانک‌ها دچار مشکل خواهند شد. از ۲۵ اردیبهشت مجوزهای کاغذی بی‌اعتبار هستند و سامانه‌های دولتی و بانکی به‌فعالان اقتصادی فاقد مجوز الکترونیکی (شناسه

یکتا) خدمت نمی‌دهند. آن دسته از فعالان اقتصادی که هنوز شناسه یکتا ندارند یعنی نام‌شان در qr.mojavez.ir نیست، می‌توانند با گوشی همراه خود و یا مراجعه به میزهای خدمت فقط با ورود ۲کد (شماره سریال کارت ملی، شناسه اکد صنفی و کد پستی محل کسب) در درگاه ملی مجوزها به سرعت و رایگان مجوز الکترونیکی (شناسه یکتا) دریافت کنند.» نامور در ادامه می‌افزاید: «تا تاریخ ۱۸ اردیبهشت ماه، در سراسر کشور، بیشترین تبدیل پروانه

گزارش ۲

این روزها اگر در گذر تان از ایستگاه‌های مترو، میادین اصلی شهر، مساجد و امامزاده‌های بازار بزرگ تهران به میز با عنوان «میز خدمت: تبدیل مجوزهای کاغذی به الکترونیکی» برخوردید تعجب نکنید؛ چون گویا قرار است مسیر گرفتن مجوز برای کسب‌وکارها از همیشه آسان‌تر و البته رایگان شود. این میز از ۹ تا ۲۵ اردیبهشت که آخرین روز مهلت قانونی تبدیل مجوزهای کاغذی به شناسه یکتاست در این نقاط پر تردد دایر است تا شهروندان تهرانی به راحتی بتوانند مجوزهای کسب‌وکارشان را الکترونیکی کنند. برای کسب اطلاعات بیشتر سراغ مسئولان اجرای این طرح رفتیم.

محسن نامور، مدیر پروژه طرح تبدیل پروانه کاغذی به شناسه یکتای در گاه ملی مجوزهای کشور در گفت‌وگو با خبرنگار همشهری به جزئیات اجرای این طرح و آخرین وضعیت حذف پروانه کسب‌های کاغذی به تفکیک رسته‌های صنفی اشاره کرد و می‌گوید: «بر اساس حکم تبصره ۷ ماده یک قانون تسهیل صدور مجوزها، همه مجوزهای قدیمی و کاغذی باید تبدیل به مجوز الکترونیکی (شناسه یکتا) شوند و کسب‌وکارهایی که شناسه یکتا نداشته باشند، به لحاظ قانونی فاقد مجوز محسوب می‌شوند.

همچنین با هوشمند شدن خدمات دولت در آینده نزدیک، صاحبان کسب‌وکارهایی که مجوز الکترونیکی نداشته باشند و نامشان در بانک اطلاعات کسب‌وکار کشور qr.mojavez.ir نباشد، برای دریافت خدمت در ادارات دولتی و بانک‌ها دچار مشکل خواهند شد. از ۲۵ اردیبهشت مجوزهای کاغذی بی‌اعتبار هستند و سامانه‌های دولتی و بانکی به‌فعالان اقتصادی فاقد مجوز الکترونیکی (شناسه

شکسته شدن سد، ۴۲قربانی گرفت



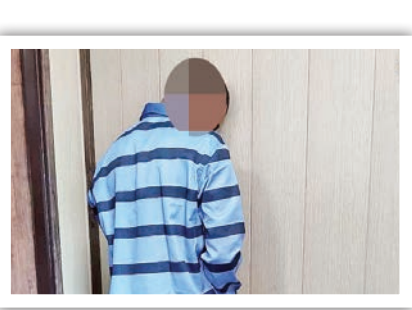
۴۲ نفر بعد از شکسته شدن سدی در کنیا گرفتار سیلاب شدند و جانشان را از دست دادند. به گزارش همشهری به نقل از دبلی‌نیوز، روز دوشنبه حادثه هولناکی در منطقه‌مای ماهیو در شهر تاکورو در کنیا رخ داد.

از چند روز قبل از این حادثه، بارش شدید باران و جاری شدن سیلاب باعث پر شدن سد قدیمی در منطقه شده بود و حجم آب به حدی بود که فشار زیادی به سد وارد می‌شد. در نهایت همین فشار باعث شد که روز دوشنبه سد قدیمی در هم بشکند و فرو بریزد. به‌دنبال این حادثه، سیل عظیمی به سمت پایین‌دست سد و شهر تاکورو به راه افتاد. گل و لای به همراه شاخه‌های درختان با صدای مهیب شهر را دربر گرفت و در چشم‌هم‌زدنی خانه‌ها را با خود بسرد و راه‌ها را قطع کرد. تصاویر منتشر شده از این حادثه خودروهایی را نشان می‌دهد که بعد از شکستن سد، در میان گل و لای سیلاب گیر کرده‌اند، راه‌ها مسدود شده و خانه‌ها فروریخته‌اند.

سوزان کپهیکا، فرماندار شهرستان تاکورو گفت: تاکنون جسد ۴۲ نفر که در این حادثه کشته شده‌اند، پیدا شده است. بررسی‌های ما نشان می‌دهد که تعداد قربانیان بیشتر از اینهاست، زیرا هنوز عده زیادی در گل و لای مدفون هستند که جست‌وجو برای یافتن اجساد آنها ادامه دارد.

شکستن سد تنها حادثه مرگبار ناشی از بارش شدید باران در کنیا نبود. در روزهای گذشته، جاری شدن سیل در نقاط مختلف این کشور دست‌کم جان ۵۵ نفر را گرفته است. برخی از آنها سرنشینان اقلیتی بودند که در سیل واژگون شده بودند. وزارت آموزش و پرورش این کشور اعلام کرده که به‌دلیل «باران شدید و مداوم» بازگشایی مدارس یک هفته به تعویق افتاده است و پس از تعطیلات میان‌ترم، مدارس مجبور به تعطیلی شده‌اند. براساس گزارش رسانه‌های محلی، تیم‌های امداد و نجات مشغول جست‌وجو بین گل و لای برای یافتن مفقودشدگان هستند.

پایان مرگبار سارق موبایل



فرار سارقان موبایل‌قاپ از دست پلیس پایسان مرگباری داشت. به گزارش همشهری، شامگاه یکشنبه مأموران یکی از کلانتری‌های پایتخت در حال گشت‌زنی در شرق تهران بودند که به ۲ سرنشین یک دستگاه موتورسیکلت مشکوک شدند. این دو جوان رفتار مرزوی داشتند و به‌نظر می‌رسید قصد شناسایی سوزه برای سرق‌فرا دارند. از سوی دیگر شماره پلاک موتور مخدوش بود و دقایقی قبل تر نیز به پلیس گزارش شده بود که سرنشینان موتورری درسدت‌شبه موتورسیکلت مشکوک،

دست به موبایل‌قاپی سریالی در آن حوالی زده بودند.

دیگر برای پلیس محرز شده بود که این دو جوان همان سارقان تحت تعقیب هستند و در این شرایط بود که برای دستگیری آنها وارد عمل شدند. ۲ جوان موتورسوار اما به محض دیدن پلیس، تصمیم به فرار گرفتند و تعقیب و گریز آغاز شد. سارقان با حرکات مارپیچ و خطرناک سعی داشتند از دست پلیس فرار کنند و مأموران نیز بارها به آنها احاطه داده و حتی چند تیر هوایی شلیک کردند. اما سارقان تسلیم نشدند و سرانجام مأموران با رعایت قانون به کارگیری سلاح و پس از چنداخطار، اقدام به تیراندازی به‌سوی درزان کردند. یکی از گلوله‌ها به ترک نشین موتور برخورد کرد و دیگری به راکب، ترک نشین در همان لحظه‌ای که هدف تیراندازی قرار گرفت، نقش زمین شد اما راکب همچنان به فرار خود ادامه داد تا اینکه کمی آن طرف‌تر، با واژگونی موتورش، زمین خورد و فرارش پایان یافت. هر دو مرد جوان در این تیراندازی گلوله خورده بودند و برای درمان به بیمارستان انتقال یافتند. یکی از آنها از مرگ نجات یافت اما دیگری در اتاق عمل جراحی قلبش از تپش ایستاد و جانش را از دست داد. در این شرایط بود که گزارش این تیراندازی مرگبار به قاضی سالار صنعتگر مخابره شد و دستور تحقیقات در این‌باره را صادر کرد. بررسی‌ها حاکی از آن بود که آنها سارقان موبایل قاپ بودند. سارقی که زنده مانده بود در تحقیقات گفت: من و دوستم از چند شب قبل تصمیم گرفتیم با همدستی یکدیگر، گوشی‌موبایل سرق‌تیم کنیم. شرک‌مدان این بود که سوار بر موتور می‌شدیم و در ساعت خلوت روز در خیابان‌ها پرسه می‌زدیم. به محض شناسایی سوزه به سمتش می‌رفتیم و گوشی موبایلش را می‌قاپدیم. وی ادامه داد: یک شب قبل از این‌اینکه همدستم باشلیک پلیس کشته شوی بیش از ۸ گوشی سرق‌ت کردیم. شب حادثه هم در حال شناسایی پلیسی همراه داشت و پلیس سر بزنگاه رسید و چیمان را گرفت. اما ما به جای تسلیم شدن، تصمیم به فرار گرفتیم که این فرار پایان مرگباری داشت. این متهم با قرار قانونی بازداشت شده است و تحقیقات تکمیلی نیز در این پرونده ادامه دارد.



مأموران پلیس در نقش آتش‌نشان ظاهر شدند

مأموران پلیس هنگام عبور از خیابان وقتی خودرویی را شعله‌ور دیدند، در نقش آتش‌نشان ظاهر شدند وتوانستند آتش را خاموش کنند. این حادثه در محله شریف‌آباد سنندج اتفاق افتاد و مأموران گشت پلیس با دیدن خودروی شعله‌ور و صاحب آن که مستاصل شده بود با کپسولی که داشتند شعله‌های آتش را خاموش کردند.



کشف ۱۵۰ بسته هروئین از معده ۴ قاچاقچی

مأموران پلیس چهارم ۲ قاچاقچی را دستگیر کردند که ۱۵۰ بسته هروئین بلعیده بودند. آنها ۲ متهم را که سوار پراید بودند بازداشت کردند و در بررسی‌های اولیه مشخص شد قاچاقچی‌ها قصد انتقال مواد مخدر به شیراز را دارند که در نهایت از معده ۲ متهم ۱۵۰ بسته هروئین به وزن یک کیلو و ۱۵۸ گرم کشف شد.

ماجراجوی خیره‌های که بنیانگذار آن بچه‌های کلاس چهارم ابتدایی بوده‌اند

دبستانی‌ها ۲۰ زندانی آزاد کرده‌اند



آزاد کنیم.

بچه‌ها در این سنن کم چطور چنین فکری به ذهنشان رسید؟

به‌نظم وقتی صحبت از کار خیر شد، آنها می‌خواستند بزگی کارشان را به همه نشان دهند. می‌خواستند برایشان خاطره شود و به همین دلیل، اصرار داشتند حتماً برای آزاد کردن زندانیان قدم بردارند.

در آن زمان شما چه حسی داشتید؟

راستش، اصلاً فکرش را هم نمی‌کردم که در این راه موفق شوم. من فکر کردم با توجه به فرصت یک‌هفته‌ای نهایتاً ۲ میلیون تومان جمع‌شود. اما برخلاف تصور، بچه‌ها شنبانه‌روزی تلاش و تبلیغ کردند و در نهایت ۱۵ میلیون تومان جمع شد.

شما چقدر هم‌اهشان بودید؟

راستش، من امید زیادی برای جمع‌آوری مبالغ بالا و موفقیت در آزاد کردن زندانیان نداشتم، اما می‌خواستم ببینم که بچه‌ها برای رسیدن به هدفشان چقدر تلاش می‌کنند و به همین دلیل، پیشنهادشان را قبول کردم. به آنها گفتم که باید صفر تا صد کار را بر عهده بگیرند و من در کنار شان هستم و اگر مشکلی پیش آمد، آن را حل می‌کنم.

تلاش بچه‌ها چطور بود؟

آنها که حالا همگی دانش‌آموزان ما به هشتم هستند، فعالیتشان را بین خانواده‌های خود آغاز کردند و در عرض یک هفته توانستند

نمی‌دانستم قاتلم

مرد جوان در تمام این مدت خودش را در روستای جنگلی حبس کرده بسود و از ترسش جرأت نمی‌کرد به داخل شهر برود یا وارد فضای مجازی شود. هر چند به گفته خودش هرگز تصور نمی‌کرده که زن مورد علاقه‌اش را به قتل رسانده و تبدیل به قاتل شده است. گفت‌وگو با یاسر رامی‌خویناد.

انگیزه‌ات از قتل زن موردعلاقه‌ات چه بود؟

من نمی‌خواستم شهرزاد را بکشم و ناخواسته تبدیل به قاتل شدم. خدا می‌داند که چقدر ناراحتم و هر شب خودم را سرزنش می‌کنم که ای کاش آن روز جاقسو همراهم نبود. در یک لحظه عصبانی شدم و ناخواسته تبدیل شدم به قاتل.

با شهرزاد چطور آشنا شدید؟

شاه قبل در یک کافه او را دیدم و در همان نگاه‌اول عاشقش شدم. رفته رفته رابطه ما عمیق‌تر شد تا جایی که به او پیشنهاد ازدواج دادم. چون شهرزاد همان زنی بود که من همیشه در روایهام تصور می‌کردم. **اماد نهایت جانش را گرفت؟** متهم اشک می‌ریزد و ادامه می‌دهد: پسیمان،

مرد جوان در تمام این مدت خودش را در روستای جنگلی حبس کرده بسود و از ترسش جرأت نمی‌کرد به داخل شهر برود یا وارد فضای مجازی شود. هر چند به گفته خودش هرگز تصور نمی‌کرده که زن مورد علاقه‌اش را به قتل رسانده و تبدیل به قاتل شده است. گفت‌وگو با یاسر رامی‌خویناد.

نمی‌دانستم قاتلم

مرد جوان در تمام این مدت خودش را در روستای جنگلی حبس کرده بسود و از ترسش جرأت نمی‌کرد به داخل شهر برود یا وارد فضای مجازی شود. هر چند به گفته خودش هرگز تصور نمی‌کرده که زن مورد علاقه‌اش را به قتل رسانده و تبدیل به قاتل شده است. گفت‌وگو با یاسر رامی‌خویناد.

انگیزه‌ات از قتل زن موردعلاقه‌ات چه بود؟

من نمی‌خواستم شهرزاد را بکشم و ناخواسته تبدیل به قاتل شدم. خدا می‌داند که چقدر ناراحتم و هر شب خودم را سرزنش می‌کنم که ای کاش آن روز جاقسو همراهم نبود. در یک لحظه عصبانی شدم و ناخواسته تبدیل شدم به قاتل.

با شهرزاد چطور آشنا شدید؟

شاه قبل در یک کافه او را دیدم و در همان نگاه‌اول عاشقش شدم. رفته رفته رابطه ما عمیق‌تر شد تا جایی که به او پیشنهاد ازدواج دادم. چون شهرزاد همان زنی بود که من همیشه در روایهام تصور می‌کردم. **اماد نهایت جانش را گرفت؟** متهم اشک می‌ریزد و ادامه می‌دهد: پسیمان،

مرد جوان در تمام این مدت خودش را در روستای جنگلی حبس کرده بسود و از ترسش جرأت نمی‌کرد به داخل شهر برود یا وارد فضای مجازی شود. هر چند به گفته خودش هرگز تصور نمی‌کرده که زن مورد علاقه‌اش را به قتل رسانده و تبدیل به قاتل شده است. گفت‌وگو با یاسر رامی‌خویناد.



بازداشت ۳نفر در پرونده مسمومیت مرگبار پزشکان



تحقیقات قضایی در پرونده مسمومیت شماری از پزشکان در یک مهمانی خصوصی که به‌جان‌باختن یکی از آنها منجر شده با دستگیری ۳متهم ادامه دارد.

به گزارش همشهری، این حادثه چند شب قبل در خانه یکی از پزشکان مشهور بیماری‌های پوستی در شیراز اتفاق افتاد. مهمانان اغلب پزشک و از همکاران یکدیگر بودند که دور هم جمع شده بودند اما این مهمانی پایان خوشی نداشت، چراکه درنهایت شمار زیادی از آنها به‌دلیل مصرف مشروبات الکلی دچار مسمومیت شدند. هرچند مسموم‌شدگان به مرکز درمانی منتقل شدند اما شدت مسمومیت به حدی بود که یکی از پزشکان زن جان خود را از دست داد و شمار دیگری نیز در بیمارستان بستری شدند. به‌دنبال برگزاری مراسم تدفین قربانی این حادثه که روز چهارم اردیبهشت‌ماه به خاک سپرده شد خبرهای ضدو قیضی درباره آنچه در این مهمانی اتفاق افتاده بود منتشر شد؛ خبرهایی که از مسمومیت ۲۹ نفر در این حادثه حکایت داشت و نشان می‌داد شماری از این افراد دچار نارسایی کلیوی شده و حتی شوهر خانم دکتر فوت شده به‌دلیل شدت مسمومیت در کماست. در این شرایط بود که با دستور قضایی تحقیقات در این‌باره آغاز شد و نخستین سرخ‌ها با بازداشت فردی که مشروبات الکلی را برای این مهمانی تهیه کرده بود به‌دست آمد.

روز گذشته معاون دادستان سرپرست دادسرای جنایی و جرائم امنیتی شیراز جزئیات بیشتری از این پرونده را بازگو کرد و از دستگیری ۳نفر مرتبط با این حادثه خبر داد. افسین محمدی دره شسوری، گفت: در جریان این پرونده تاکنون ۲۹ نفر از عوامل مرتبط با حادثه مسمومیت افراد حاضر در این مهمانی بازداشت شده‌اند و عوامل دیگر، مسیبین و معاونان احتمالی جرم نیز تحت تعقیب قرار خواهند گرفت.

او درباره شمار افرادی که در در این مهمانی مسموم شده‌اند، گفت: در این حادثه در مجموع ۴ نفر دچار مسمومیت شدند و از این تعداد یک نفر فوت شد و سایر افراد پس از اقدامات پزشکی ساعات اولیه حادثه از بیمارستان مرخص شده‌اند. او با تکذیب بخشی از اطلاعات و حاشیه‌های ایجاد شده در فضای مجازی در خصوص این حادثه گفت:برخی مطالب منتشر شده گمانه‌زنی و اطلاعات فاقد اعتبار است و تنها دستگاه‌های متولی و مسئول با در نظر گرفتن حقوق شهروندی افراد و وضعیت تحقیقات پرونده اجازه ارائه اطلاعات را دارند.

مرگ اسرارآمیز ۲ جوان در پایتخت

با پیداشدن پیکر بی‌جان ۲ جوان که در جریان ۲ حادثه جداگانه جانشان را از دست داده‌اند، تحقیقات برای رازگشایی از مرگ اسرارآمیز آنها آغاز شده است.

به گزارش همشهری، نخستین حادثه مربوط به مرگ مشکوک پسری ۲۲ساله بود که ساعت ۱۲ ظهر یکشنبه به قاضی سالار صنعتگر، بازپرس جنایی تهران اعلام شد و او دستور تحقیقات در این‌باره را صادر کرد. جسد پسر جوان در حالی در خانه‌اش پیدا شده که بر اثر ضربه کتان به دستش و خون‌ریزی شدید جان باخته‌شود. اطور که خانواده‌اش می‌گفتند وی اقدام به‌خودکشی کرده بود. آنها مدعی بودند که جوان جان باخته، اعتیاد به مواد مخدر داشته و وقتی شنیده که خانواده‌اش قصد دارند وی را به کمپ ترک اعتیاد ببرند، اقدام به‌خودکشی کرده است. با این حال تحقیقات به دستور بازپرس جنایی تهران ادامه دارد تا مشخص شود که آیا گفته‌های خانواده وی درباره مرگ پسر جوان صحت دارد یا نه. دومین حادثه که ساعت ۱۳:۳۰ یکشنبه به بازپرس جنایی تهران اعلام شده، مربوط به مرگ مردی جوان بود که جسد سوخته‌اش در زمین خاکی پیدا شده بود. در نزدیکی جسد، گالن بنزین و فندک به چشم می‌خورد. همچنین یک خودروی پراید در نزدیکی محل کشف جسد پیدا شده که متعلق به مرد جان باخته بود. یافته‌های تیم جنایی نشان می‌داد که خانه مرد جان باخته در همان محدوده بوده است. خانواده‌اش می‌گفتند که متوفی با کنسی خصومت شخصی نداشته است. با این حال تحقیقات برای کشف اسرار مرگ مرد جوان ادامه دارد.

تعمیر کولر، بلای جان مرد جوان شد

مرد جوان هنگام تعمیر کولر بر اثر برق‌گرفتگی جان باخت. به گزارش همشهری، ظهر دیروز به قاضی محسن اختیاری، بازپرس جنایی تهران خبر رسید مرد جوانی در پشت بام یک ساختمان مسکونی افتاده است. پس از این تماس بود که تیم جنایی در محل حادثه حضور یافت و با جسد این مرد مواجه شد. در ادامه بررسی‌ها معلمی مرگ مرد جوان فاش و مشخص شد که او برای تعمیر کولر به پشت بام ساختمان رفته و دچار برق‌گرفتگی شده است. شدت حادثه به حدی بود که او به گوشه پشت بام پرتاب شده و همسایه‌ها با شنیدن صدای مهیب سراسیمه به پشت بام رفته بودند. هرچند آنها با اورژانس تماس گرفته و درخواست آمبولانس کرده بودند، اما دیگر تلاش برای نجات او بی‌فایده بود و مرد جوان به‌دلیل برق‌گرفتگی شدید جانش را از دست داده بود. بازپرس جنایی دستور داد که جسد مرد جان باخته به پزشکی قانونی منتقل شود.



«با شما سربلندیم» شعار دهه کرامت امسال شد

سیداحمد مشرف، معاون فرهنگی آستان مقدس حضرت معصومه (ع)؛ هرساله دهه کرامت با یک شعار محوری و عناوین مشخصی اعلام می‌شود و شعار امسال «با شما سربلندیم» است. جشن‌های ویژه دهه کرامت از ۲۰ اردیبهشت در قم آغاز خواهد شد و تلاش کرده‌ایم محوریت این جشن‌ها دختران و بانوان باشند.



همگام بانمایشگاه کتاب

پوشش نمایشگاه کتاب در شبکه‌های تلویزیونی

پیمان جبلی، رئیس سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران درباره برنامه رسانه ملی برای نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران گفت: در ۲ سال گذشته، تمام توان رسانه ملی اعم از شبکه‌های رادیویی، تلویزیونی و معاونت‌های استانی و سیاسی در اختیار نمایشگاه کتاب قرار گرفت. وی افزود: امسال نیز همچون سال‌های گذشته با عزم و جدیت در نمایشگاه حضور خواهیم یافت و هر شبکه متناسب با کارکرد خود به پوشش رسانه‌ای این رویداد بزرگ فرهنگی خواهد پرداخت.

هماهنگی و تقسیم وظایف در شهرداری منطقه ۷

نصرالله آبادیان، شهردار منطقه ۷ درباره سسی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، گفت: از چندین هفته قبل جلسات منظمی برای هماهنگی‌ها در مصلای امام خمینی (ره) برگزار و تقسیم وظایف انجام شده است. تمام مواردی که در جلسات مربوط به نمایشگاه بین‌المللی کتاب مطرح شده، باید تا هفته آینده دسته‌بندی و دستورات مربوط به آنها صادر شود. لازم است تمامی همکاران نهایت مشارکت و مساعدت خود را با سایر نهادهای برای برگزاری بهتر نمایشگاه، داشته باشند.

مهم‌ترین کار کتاب آگاهی بخشی در جامعه است

پیام تیرانداز، مدیرعامل خبرگزاری فارس در درباره سسی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، گفت: در فرهنگ دینی ما قرار است رسانه همانند کتاب به رشد انسان‌ها کمک کند تا اندیشه و مهارت آنها بالا رود و رسانه‌ای که چنین دستاوردی نداشته باشد در نگاه دینی ما رسانه اسلامی نیست. مهم‌ترین کار کتاب نیز روشنگری، آگاهی بخشی و توسعه خردورزی و تعقل در جامعه است.

مردم ایران به میراث و ترویج فرهنگ اهمیت می‌دهند

وانگ زی‌تنگ، استاد دانشگاه زبان و فرهنگ یکن و مدیر بخش ایران مرکز تحقیقاتی این دانشگاه در خصوص سسی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با اشاره به اینکه مردم ایران به میراث و ترویج فرهنگ خود اهمیت زیادی می‌دهند، گفت: می‌گویند سرانه کتابخوانی ایرانیان جزو بالاترین‌ها در دنیاست و همه عاشق مطالعه هستند. این یک پدیده اجتماعی بسیار ستودنی است. من معتقدم برگزاری رویدادهایی مانند نمایشگاه کتاب تهران نه تنها باعث توسعه صنعت نشر کتاب می‌شود، بلکه در ارتقای کیفیت فرهنگ شهروندان و ایجاد فضای مثبت اجتماعی نیز اهمیت زیادی دارد.



استقبال از رشته‌های ریاضی و انسانی بسیار ضعیف است

محمدعلی زلفی کل، وزیر علوم، تحقیقات و فناوری؛ استقبال از رشته‌های ریاضی، علوم پایه و انسانی بسیار ضعیف است. در کشورهای پیشرفته نخبه‌ترین افراد وارد رشته‌های علوم انسانی می‌شوند؛ در حالی که در کشور ما برعکس شده و لازم است اصحاب این رشته به ما راهکار دهند و بگویند چه کنیم.

«جان» از دهانش نمی‌افتاد

دیدار و گفت‌وگو با همسر شهید شیرودی در سالگرد شهادتش

گزارش روزنامه‌نگار

این روزهای اردیبهشت برای او تداعی‌گر یاد سفر کرده به بهشت شده است؛ بهشتی که شهید شیرودی به بها گرفت، نه به بهانه. حالا ۴۳ سال است که شهناز خاطر از یادای مانده و یک عمر افتخار همسری با مرد آسمان‌های شاطر آبادی می‌ماند.

رفتارش در فامیل زبانزد بود

«منش و رفتار اکبر در خانواده و فامیل زبانزد بود». این را همسر شهید می‌گوید و از نسبک زندگی خلیان خوشنام ایرانی اینطور تعریف می‌کند: «همیشه مرا با احترام صدا می‌کرد. تکیه کلامش «شهناز بابا» و «شهناز جان» بود. وقتی اینطور خطابم می‌کرد، احساس آرامش می‌کردم و حس خوبی به من دست می‌داد. یکبار وقتی برای تهیه مستندی از زندگی شهید به خانه ما آمدند، مادر همسر که روح‌شان شاد باشد به من گفتند حتما در این مستند

ایران. به بهانه سالروز شهادت خلیان برجسته شهیدعلی اکبر شیرودی یای خاطرات همسرش نشستیم. او خود بازنشسته درمانگاه هوانیروز از تش و سال‌ها در لباس پرستاری خدمت کرده است.

با احترام و علاقه‌ای که اکبر به تو داشت، صحبت کن. بگو چطور با احترام تو را صدا می‌زد و کلمه جان از دهانش نمی‌افتاد؛ آن هم در زمانه‌ای که خیلی‌ها همسران‌شان را با اسم بچه‌هایشان صدا می‌کردند. اکبر بی‌نهایت عاطفی بود و به خانواده اهمیت می‌داد، اما با تمام اینها دفاع و شرکت در عملیات‌ها برای او اولویت داشت. همیشه می‌گویم، برگ برنده دست شهادت؛ چون از لذت‌ها و آرزو دنیای نفسانی گذشتند.»

هنرمندانه از جوانی‌اش بهره برد

همسر شهید تأکید دارد که یاد و خاطره شهیدا باید به‌واسطه برگزاری یادواره‌ها و تولید فیلم و تالیف کتاب‌های مختلف برای نسل‌های بعدی زنده شود: «وصیتنامه، خاطرات و اهداف شهید باید برای نسل جوان امروزی مطرح شود. شهیدا مثل همه جوانان امروز بودند، اما

آندرز فکر باز و اعتقادات قوی داشتند که به اینجا رسیدند. همیشه افسوس می‌خورم که در این مدتی که با او زندگی می‌کردم اکبر را شناختم و درک نکردم که چه روح بزرگ و اعتقادات قوی‌ای داشت. ما وقتی یک مشکل جمعی داریم دست‌وپای خودمان را گم می‌کنیم و استرس می‌گیریم، اما شهیدا با آغوش باز به سمت شهادت رفتند و با خدا واقعا معامله کردند. همسر من زمان شهادت فقط ۲۶ سال



عکس: همشهری/رضا نوراله



همسر در این روزهای سخت کنارم بودند، اما جای خالی اکبر همیشه احساس می‌شد. گاهی که سرش خلوت می‌شد برای زمان کوتاهی می‌آمد و به بچه‌ها سر می‌زد و می‌رفت. پسرم ابوذر، عمابه و دخترم عادل‌ه یک‌سال و نیمه بود که پدرشان پر کشید. حالا آقا ابوذر، خلیان هواپیمای مسافربری است. وقتی راه می‌رود سیما اکبر را می‌بینم. راه رفتنش خیلی شبیه پدرش شده است. گاهی وقتی جایی می‌رویم، من دورادور نگاهش می‌کنم و یاد اکبر می‌افتم.»

عکس: همشهری/رضا نوراله



جهاد آبرسانی در ۶۹ روستای ایلام

محمد محمدی، مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب ایلام: طرح جهاد آبرسانی برای ۶۹ روستای این استان در طول سال جاری اجرا می‌شود. تکمیل تصفیه‌خانه فاضلاب مهران به بیش از ۱۵۰۰ میلیارد ریال اعتبار نیاز دارد.



کهگیلویه و بویراحمد جزو ۴ استان آخر در زمینه پرداخت وام ازدواج

محمد عبدالحسینی، معاون امور جوانان اداره کل ورزش و جوانان کهگیلویه و بویراحمد: سال گذشته ۸۸۴۹ وام ازدواج پرداخت شد که ۷۷ درصد کم‌تقاضیان است و نسبت به میانگین ۸۵ درصد کشوری پایین‌تر است. ما جزو ۴ استان آخر در این زمینه هستیم.

کوتاه‌تر از گزارش

فرصت طلایی برای ذخیره سیلاب

پژوهشکده سوانح طبیعی در ۲ گزارش مجزا به سیلاب هفته دوم اسفند ۱۴۰۲ و هفته پایانی فروردین ۱۴۰۳ در سیستان و بلوچستان پرداخته است؛ سیلاب‌هایی که موجب خسارت‌های بسیار زیادی به‌ویژه در حوزه راه‌های ارتباطی و کشاورزی شده است. به گزارش همشهری، پژوهشکده سوانح طبیعی، ضمن پرداختن به ابعاد بارندگی‌ها و خسارت‌های سیلاب، به نکات مهمی اشاره کرده است، از جمله اینکه در هر بار بارندگی و سیلاب در این استان، آب زیادی از دست می‌رود، به‌طوری که طبق اظهارات رئیس کمیسیون کشاورزی، آب و منابع طبیعی مجلس شورایی اسلامی، نزدیک به ۲ میلیارد مترمکعب آب در بارش‌های اخیر جنوب استان به دریا سرازیر شده است. بنا بر گزارش پژوهشکده، یکی از مهم‌ترین نکاتی که در سیلاب‌های سیستان و بلوچستان حائز اهمیت است، درک «بهره‌گیری از فرصت طلایی ذخیره سیلاب» به‌منظور استفاده از آب باران در بازه‌های زمانی است. از این‌رو اینخبرگزاری به‌شدت مورد تأکید قرار گرفته است. نکته دیگر اینکه شهرستان‌های جنوبی استان از مناطق درگیر در هر سیلاب هستند، در حالی که با وجود آب‌گرفتگی تکرار شونده مشکلاتی چون ضعف در زیرساخت‌ها و شبکه ارتباطی، سازه‌ها، شبکه فاضلاب و دفع آب‌های سطحی را دارند. این گزارش همچنین آماری از هر دو سیلاب را استخراج کرده است.

سیلاب اسفند		
اسکان خانوار	روستا	شهرستان
۵۱۶	۱۹۴۷	۱۶
رکورد بارش یک‌ساله بیشترین خسارت چند منطقه در یک‌روز		
سیلاب فروردین		
اسکان خانوار	روستا	شهرستان
۱۲۱۲	۶۷	۱۱
رکورد بارش ۵۰ درصد یک‌سال استان در ۳ روز		
بیشترین خسارت جانی و در حوزه‌های راه و کشاورزی		

گردش بهاری در جاده‌های برفی

برخی محورهای کوهستانی از ابتدای سرما مسدود می‌شوند؛ این روزها بازگشایی آنها جاذبه‌های زیادی پیش رویتان قرار داده است



گرفته «تته» محور گرزش و کوهستان

گزارش گروه ایرانشهر

برخی محورهای کوهستانی با بارش نخستین برف زمستانی مسدود می‌شوند. معمولاً اهالی ساکن در مقصد این راه‌ها چند ماهی در محاصره ماند یا محورهای دیگری تردد می‌کنند. حالا که فصل بهار رسیده و از سرمای استخوان‌سوز زمستان خبری نیست، این محورها یکی یکی بازگشایی می‌شوند. ما در این گزارش به این محورها و جاذبه‌های گردشگری‌شان سرزده‌ایم.

«تته» تونل برفی و دشت پر گل



«تته» یکی از شگفت‌انگیزترین گردنه‌های ایران است؛ گردنه‌ای برای عاشقان طبیعت به‌ویژه حالا که سراسر دشت‌های اورامانات با گل‌های سرخ پوشیده شده و منظرهای بدیع خلق کرده است. ما این نوبت را به شما می‌دهیم که گردنه تته بعد از چند ماه از ۵ اردیبهشت بازگشایی شده و حالا اگر از این گردنه بین مریوان در کردستان و پایه در کرمانشاه عبور کنید، از یک تونل برفی هم می‌گذرید. ارتفاع زیاد این گردنه باعث شده که یک منظره زیبا از مرز ایران و عراق و سد درندپیشان پیش روی شما باشد که به راحتی قابل تماشاست.

«گنجانمه – تویسرکان» اسکی در فصل گرم



گنجانمه – تویسرکان یک محور فرعی است، اما بسته‌شدن این جاده از پاییز تا بهار سال بعد تردها را با چالش مواجه می‌کند. گنجانمه – تویسرکان یکی از مسیرهای گردشگری همدان نیز محسوب می‌شود که در مسیر آن، از دین طبیعت بکر و آب‌وهوای دلپذیر لذت خواهید برد؛ به‌ویژه اینکه در این مسیر می‌توانید به پیست اسکی تاریک‌دره سرزنید و از پیست چمنی آن استفاده کنید. دشت میشان و دهکده گردشگری گنجانمه از دیدنی‌های این منطقه است که حالا با بازگشایی جاده از ۷ اردیبهشت آماده حضور گردشگران هستند.

«عسل کشان» سفر به غار طبیعی برفی



نامش «عسل کشان» است و راه ارتباطی ۱۵ روستا با حدود ۴۵۰۰ نفر جمعیت با مرکز شهرستان کوهرنگ و دهستان موهوبی. عسل کشان هر ساله با نخستین بارش برف مسدود می‌شود و تا سال آینده امکان بازگشایی آن وجود ندارد. ارتفاع برف در این منطقه گاهی تا ۸ متر هم می‌رسد. این گردنه از ۲۵ فروردین امسال بازگشایی شده و می‌توانید با عبور از جاده موهوبی – چلگرد به غار یخی «چما» سفر کنید که یک غار عظیم از جنس برف است.



تیتیر خبر

خبرهای کوتاه از دنیای فرهنگ

- تولیت آستان قدس حسینی اعلام کرد که میزان پیشرفت در پروژه احداث فرودگاه بین‌المللی کربلا به ۷۵ درصد رسیده است.
- نشست از «مطهری امام» تا «مطهری زمان» با بررسی جایگاه رای مردم در نظام در اندیشه آیت‌الله شهید مرتضی مطهری و آیت‌الله مصباح‌زیدی امروز، سه‌شنبه ۱۱ اردیبهشت ۱۴۰۳ ساعت ۱۵ در سالن خیام‌خانه اندیشمندان علوم انسانی برگزار می‌شود.
- کتاب «کرمی که عقاب را تاجت داد» نوشته حمیدرضا توکلی به‌تازگی توسط انتشارات فاطمی منتشر و راهی بازار نشر شده است. این کتاب یکی از عناوین مجموعه «کتاب‌های طوطی» (بخش کودک و نوجوان انتشارات فاطمی) است.
- کتاب «نقاب، رنگ آسمان» نوشته باسج خندقچی که در زندان صهیونیست‌ها به سر می‌برد، برنده جایزه بوکر عربی ۲۰۲۴ شد.

عکس نوشت



اردیبهشت در این بهشت

حال و هوای بهاری حرم مطهر امام رضا (ع) در این روزها مملو از عطر ناب گل‌های رنگارنگ بهشتی است که حال دل‌زائران را برای زیارت دلنشین‌تر صفا می‌کند. عکس‌ها: آستان نیوز – ایراهیم‌زاده و شاکری

آب و هوا

فعالیت سامانه بارشی در ۱۳ استان

با ورود سامانه بارشی از عصر دیرروز به کشور، امروز سه‌شنبه ۱۱ اردیبهشت بارندگی در ۱۳ استان پیش‌بینی می‌شود. کارشناس سازمان هواشناسی کشور با اعلام این خبر به همشهری گفت: «بارش در ایلام، لرستان، خوزستان، چهارمحال و بختیاری، کهگیلویه و بویراحمد، کردستان، فارس، کرمان، همدان، کرمانشاه، کردستان، جنوب آذربایجان غربی و همچنین ارتفاعات البرز جنوبی در مازندران ادامه دارد.»

فریبا گودرزی افزود: «فعالیت سامانه بارشی در روز چهارشنبه ۱۲ اردیبهشت) علاوه بر این مناطق در جنوب کشور ادامه پیدا می‌کند و بارندگی برای بوشهر، فارس، نیمه غربی کرمان، غرب و جنوب اصفهان، همدان، مرکزی، شمال آذربایجان غربی، خلیج فارس و تنگه هرمز پیش‌بینی می‌شود.»

گزارش سازمان هواشناسی نشان می‌دهد روز پنجشنبه ۱۳ اردیبهشت) به جز سیستان و بلوچستان، باقی مناطق بارش‌های قابل ملاحظه‌ای دارند و شاهد رگبار بارکنده خواهیم بود.

عدد خبر

۶۲ درصد

رئیس سازمان شیلات کشور گفت: صادرات آبریان از خوزستان با رشد ۶۲ درصدی همراه بوده است. به گزارش ایرنا، سیدحسین حسینی بیان کرد: نقش شرکت‌های دانش‌بنیان در برنامه‌های محوری شیلات و تأکید بر اقتصاد دریا محور بسیار مؤثر است.

۵۱۹۰ میلیارد

معاون طرح و توسعه آب منطقه‌ای مازندران گفت: در سال قبل ۵۱۹۰ میلیارد ریال برای ۵ سد استان تخصیص داده شد. به گزارش مهر، افراسیاب میرزایی اظهار کرد: سال ۱۴۰۱ برای طرح‌های مرتبط با سدهای هراز، گلورد، زارم‌رود، سجاردود و البرز در مجموع ۳۷۰ میلیارد ریال اعتبار تخصیص یافته بود که این رقم در سال مالی ۱۴۰۲ افزایش یافت.

همشهری

حافظ زار دیده دانه اشکی همی فشان
باشد که مرغ وصل کند قصد دام ما

صفحه آخر

www.hamshahronline.ir
www.hamshahronline.ir

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سید کمال فریسی، شماره ۱۴
کدپستی: ۱۹۶۶۶-۲۵۹۵۶ | تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
تلفن: ۲۲۰۳۳۰۰۰، ۲۲۰۳۳۰۰۱، ۲۲۰۴۶۰۶۰

پدیرش آگهی: ۸۳۲۳۱۰۰۰
چاپ: همشهری
تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

فوت و فن

جنگ «چیا» با بیماری ها و چاقی



احتمالا شما هم جزو کسانی باشید که در اینستاگرام تان انواع پودینگ و اسموتی و گرانولا را با ظاهری خوشمزه و رنگارنگ دیده‌اید که با دانه‌های «چیا» درست شده‌اند و با عنوان «خواص دانه چیا برای لاغری» از پشت صفحه موبایل برای شما که رژیم غذایی گرفته‌اید، دلبری می‌کنند. با اینکه زمان زیادی نیست که دانه چیا به‌ویژه در فضای مجازی حسابی معروف شده، اما بد نیست بدانید که دانه‌های چیا از دوران باستان از محبوبیت ویژه‌ای برخوردار بوده و به سلامت پوست، کاهش وزن، کاهش کلسترول، سلامت قلب، درمان یبوست، پیشگیری از سرطان، دیابت، سلامت استخوان و دندان و درمان التهاب کمک می‌کنند. همچنین دانه‌های چیا حاوی انرژی زیاد و مواد مغذی فراوانی هستند و برای سلامت زنان باردار، گیاهخواران و ورزشکاران هم مفید هستند.

تا همین اواخر قرن ۱۹ این دانه مغذی به‌دست فراموشی سپرده و سایر دانه‌ها و غلات جایگزین آن شده تا اینکه در سال‌های اخیر دوباره مورد توجه عموم قرار گرفتند. با این حال اگر هنوز از دانه چیا استفاده نکرده‌اید و اصلا نمی‌دانید چیست، این مطلب را بخوانید.

دانه چیا یک شبه‌غلات مغذی است که می‌تواند بخشی از یک برنامه کاهش وزن سالم باشد. اما خوب است بدانید که مصرف این دانه راه‌حل سریعی برای لاغری نیست و حتی ممکن است خوردن زیاد آن اثر معکوس داشته باشد. دانه چیا سرشار از کربوهیدرات است و هنگامی که با مایعات ترکیب شود، منبسط می‌شود و حالتی شبیه ژل‌های غلیظ پیدا می‌کند. همچنین دانه چیا منبعی غنی از فیبر، پروتئین، چربی‌های سالم، ویتامین‌ها و مواد معدنی است و آنتی‌اکسیدان بالایی دارد. همه این موارد باعث می‌شود که دانه چیا فواید زیادی برای سلامتی بدن از جمله کاهش التهاب، بهبود هضم و سلامت قلب داشته باشد.

دانه چیا فواید بسیاری برای سلامتی انسان دارد و خواص آن برای لاغری نیز همیشه زبانزد خاص و عام بوده است. برخی از فواید مهم دانه چیا اینهاست:

- **کاهش التهاب** با آنتی‌اکسیدان‌ها: دانه چیا حاوی مقادیر قابل توجهی آنتی‌اکسیدان است که می‌تواند در مقابله با آسیب‌های اکسیداتیو و کاهش التهاب بدن مؤثر باشد.
- **عملکرد بهتر گوارشی**: دانه چیا با مقدار زیادی فیبر محلول همراه است که به بهبود عملکرد روده‌ها و پیشگیری از مشکلات مربوط به گوارش مانند یبوست کمک می‌کند.
- **کاهش خطر بیماری‌های قلبی**: مصرف دانه چیا به کاهش سطح کلسترول بد (LDL) و تثبیت سطح کلسترول خوب (HDL) کمک می‌کند که این موضوع می‌تواند خطر بروز بیماری‌های قلبی و عروقی را کاهش دهد.
- **کنترل قند خون**: به‌دلیل داشتن فیبر و پروتئین بسیار زیاد، دانه چیا می‌تواند به کنترل سطح قند خون کمک کند و در کنترل دیابت نوع ۲ تأثیر زیادی داشته باشد.
- **کاهش وزن سالم**: چربی‌های امگا ۳ موجود در دانه چیا به حفظ سبزی طولانی مدت کمک می‌کند. در نتیجه مصرف دانه چیا، وزن شما در محدوده مناسب نگه می‌دارد و حتی باعث کاهش وزن نیز می‌شود.
- **تقویت سلامت استخوان**: دانه چیا حاوی مقادیر قابل توجهی کلسیم، فسفر و منیزیم است که در سلامت استخوان تأثیر زیادی دارد.

یکی از خواص دانه چیا برای لاغری این است که مثل آووکادو تقریباً هیچ مزه‌ای ندارد، پس نمی‌توانید از طعم آن ایراد بگیرید و بی‌پناه‌های برای نخوردن این خوراکی پیدا کنید. این مورد باعث شده است که دانه چیا با بسیاری از دستورالعمل‌های غذایی به خوبی ترکیب شود. شما می‌توانید دانه چیا را با هر مایعی مانند آبمیوه یا آب ترکیب کنید؛ البته حتماً قبل از مصرف، مطمئن شوید که دانه‌های چیا غلظت مناسبی پیدا کرده‌اند. حواس تان باشد که هیچ‌وقت دانه چیا را خشک نخورید، به‌خصوص اگر در بلع مشکل دارید. از آنجایی که دانه‌های چیا چندین برابر وزن خود آب جذب می‌کنند، دانه‌های خشک ممکن است در مری منبسط و باعث انسداد مسیر مری شوند. برای پاسخ به این سؤال که دانه چیا را چگونه مصرف کنیم، باید گفت: شما می‌توانید این ماده را با هر نوع خوراکی مایعی ترکیب و نوش جان کنید.



تصادف به فرمان موبایل

است؛ چیزی در حدود ۴۶ درصد و این موضوع حتی با استفاده از هندزفری نیز اتفاق می‌افتد. همچنین ارسال پیامک توسط رانندگان نیز به میزان ۳۷ درصد در بروز تصادفات نقش دارد. مکالمه با هندزفری ۲۷ درصد، استفاده از نوشیدنی‌های غیرمجاز و مصرف روانگردان‌ها ۱۳ درصد و مصرف مواد مخدر نیز ۲۱ درصد در میزان و تصادفات مؤثرند. تحقیقات نشان داده که خطر تصادف زمان استفاده از تلفن همراه، ۴ برابر خطر تصادف در حالت عادی است. این خطر با افزایش سن راننده بیشتر هم می‌شود و متأسفانه به میزان تجربه راننده در کنترل وسیله نقلیه هم ارتباطی ندارد. خطر تصادف در فاصله کوتاهی پس از برقراری تماس (مثلاً ۵ دقیقه اول) به مراتب بیشتر است؛ این در حالی است که پس از گذشت ۱۵ دقیقه از پایان مکالمه به یک چهارم می‌رسد. علاوه بر این، خطر تصادف در هنگام مکالمه در بزرگراه‌ها به مراتب بیشتر از جاده‌های شهری و سرعت کم است. جالب است بدانید که در سایر کشورهای دنیا محدودیت‌های مختلفی در مورد استفاده از تلفن همراه حین رانندگی اعمال می‌شود. در این کشورها رانندگان حتی موقع ایستادن پشت چراغ قرمز هم حق استفاده از تلفن همراه را ندارند.



طبق آمار پلیس، یکی از دلایل اصلی افزایش تصادفات استفاده از تلفن همراه و مکالمه با آن حین رانندگی است.

عکس روز

توت فرنگی در استان گلستان آغاز شده و تا ماه خرداد ادامه دارد. در این استان است.



گلستان بعد از کردستان و مازندران بیشترین تولید توت فرنگی را دارد. عکس: ایا را

بیخ؛ جواهر کمیاب آفریقا

این روزها، سیدروسو شایلی‌بودر در کشورهایی مثل جمهوری مالی، مثل جواهر، در حال افزایش است؛ آن قدر که شهرت‌اند «اماکو» پایتخت و دیگر شهرهای ریز و درشت این کشور فقیر آفریقای، مجبورند برای خرید یک کیسه کوچک بیخ، گاهی تا ۵۰۰ دلار مالی (یک دلار آمریکا) هزینه کنند؛ و این در حالی است که یک قطعه نان باگت استاندارد در این کشور، ۲۵۰۰ دلار است. دلیلش هم روشن است؛ گرما، موج گرمایی که این کشور را تا ۴۸ درجه بالا برده و مردم را بی تاب کرده است. افزایش گرما، باعث قطع برق طولانی‌مدت در این کشور شده و زندگی را برای مردم این کشور فرانسوی زبان، سخت‌تر کرده است.



رنج گرما «سوسوما یا ماگا» جوانی است ساکن حومه پایتخت. او می‌گوید: «دمای هوا در شب‌ها، گاهی به ۴۶ درجه سانتی‌گراد می‌رسد و این شرایط را برای من غیرقابل تحمل کرده است. من گاهی شب‌ها هم از گرما، سرگیجه می‌گیرم.» در این کشور فقیر نشین، به‌خاطر گرانبودن سسوخ، مردم نمی‌توانند در ساعات‌های طولانی بی‌برقی، از زترا تورهای بنزینی جایگزین استفاده کنند. دکتر «یاکوبا تولویا» هم در بیمارستانی در پایتخت کار می‌کند. او می‌گوید: «لااقل در بیمارستان ما، روزانه ۱۵ نفر به خاطر گرما بستری می‌شوند. آنها به خاطر گرما، کم‌آبی و ناراحتی‌های تنفسی را تجربه می‌کنند.»

- گزارش:**
 - مدیرمسئود میر
 - دبیرفراصله‌عسگری‌نیا
 - ۴۴ (اسیاعاوت‌لویرون):
 - مدیرسعید‌هرتی
 - دبیرعلیرضا‌محمودی
- روز هفتم:**
 - دبیرمریم‌باقریور
 - صفحه‌آخر:
 - دبیرجواد‌نصرتی
- طرح و گرافیک:**
 - دبیرمحمدعلی‌حلیمی
- تدوین:**
 - مدیرعباس‌محمدی
 - دبیرمریم‌سرخوش
- سنگ:**
 - مدیرسیدمیرزاد
- دبیرفهمیده‌طباطبایی**
- اقتصاد:**
 - مدیرمحمدرحمان
 - دبیرزهرا‌خالجی
- سرمین من:**
 - مدیرمحمد‌باریکانی
- فرهنگ‌شهر:**
 - دبیرزهرایاری
- سیاسی و دیپلماتیک:**
 - مدیرحسین‌ارجلو
- شورنگار:**
 - دبیرسیدمیرزاد
- مدیرمسئول: محسن مهدیان**
- مدیر: دانیال معمار**
- دبیر: تحریریه، مهدی علیپور**
- معاونان سردبیر:**
 - شورا: فرهنگ، علی‌عمادی
 - شاهین امین، حامد قوقانی
 - پروانه بهرام‌زاد
- مدیر فنی: حامد یزدانی**
- مدیر هنری: مهدی سلامی**
- دبیر عکس: امیر پناهیور**

چهره روز



سرجوئونه کاروان، تهیه‌کننده و فیلم‌ساز ایرانی (۱۹۲۹-۲۳ آوریل ۱۹۸۹)

سرت را بدزد رفیق

پدر وسترن اسپاگتی نامیده می‌شد و شهرتش را در دهه ۶۰ میلادی با وسترن‌هایی به‌دست آورد که آدم‌ها و حال هوایشان ریلی به‌ویژه وسترن سنتی و استادتاش (جان فورد، هارولد کس، آنتونی مان و راتول والش) نداشتند. سه‌گانه‌ای که با کلیت ایستوود ساخت برایش اعتبار حرفه‌ای و برای بازی‌گرش محبوبیت به همراه آورد: «به خاطر یک مشت دلار» (۱۹۶۴)، «به خاطر چند دلار بیشتر» (۱۹۶۵) و «خوب، بد، زشت» (۱۹۶۶) خود به نوعی تولد یک ژانر بودند و دنباله‌روهای فراوان یافتند؛ فیلم‌هایی معتقدان در زمان اکران خیلی جدی‌شان نگرفتند ولی سینماورها جذابشان شدند. (بعدها «خوب، بد، زشت» به موفقیت انتقادی دست یافت.) شخصیت‌های لئونه با لباس‌های روغنی و کتیف و چهره‌های نخرشیده و اصلاح‌نکرده، ربطی به کاپوی‌های خوش لباس و منظم وسترن‌های کلاسیک نداشتند. چنان‌که ایستوود وسترن‌های لئونه با جیمز استوارت فیلم‌های آنتونی مان یا جان وین آثار فورد و هاکس، در جهان بینی و رفتار، تفاوت‌های محسوسی داشت. از دهه ۶۰ به بعد هالیوود ناچار بود به تغییرات گسترده اجتماعی، سیاسی تن دهد و نسبت به تناقض‌های سیاسی جنبش‌های اجتماعی واکنش نشان دهد. دستور زبان سینما تغییر و وسترن هم باید از قواعد تازه پیروی می‌کرد. کاری که لئونه در «خوب، بد، زشت» و «روزی روزگاری در غرب» انجامش می‌داد در ترکیب نماهای درشت با موسیقی انیمو موریکونه، زیبایی‌شناسی تازه‌ای را برای وسترن به ارمغان می‌آورد.

انتخاب هنری فوندا، چهره معصوم و دوست‌داشتنی فیلم‌های جان فورد به‌عنوان شخصیتی خبیث در «روزی روزگاری در غرب»، هوشمندانه و طعنه‌برانگیز بود. پس از شکست «سرت را بدزد احق!» (۱۹۷۱) که در ایران با نام «سرت را بدزد رفیق» به نمایش درآمد، بیشتر سال‌های دهه ۷۰، برای لئونه به‌کار یا دستمایه غنی‌ای گذشت که در مان «اوباش» هری گری در اختیارش گذاشته بود. سال‌های زیادی که لئونه با فیلم‌نامه‌نویسانی پر تعداد روی فیلم‌نامه‌کار کرد و با مدیران استودیو سر و کله زد تا فیلمی را بسازد که به‌ویژه سینمای‌اش تبدیل شد. خودش بعدها در توصیفی گویا درباره «روزی روزگاری در آمریکا» گفت: «تمام زندگی و تجربه‌ام را در این فیلم گذاشتم. فیلم زندگی‌نامه‌ای است از ۲ منظر: یکی زندگی شخصی خودم و دیگری سرگذشت من به‌عنوان تماشاگر سینمای آمریکا. فیلمی که لئونه یک دهه از عمرش را صرف آن کرد با کج‌فهمی استودیو کوتاه و روایتی غیرخطی‌اش سرراست شد؛ قاعدتاً برای جلوگیری از شکست تجاری که هم در گیشه ناپدید شد و هم ظرافت‌هایش را تا حد زیادی از کف داد.

نسخه‌کارگردان بعدها روی نوار ویدئو عرضه شد و همه را حیرت‌زده کرد؛ زمانی که دیگر لئونه خرقة تپی کرده بود و نمی‌توانست ببیند همه آنها که اغلب به تحقیر پدر وسترن اسپاگتی‌اش می‌خواندند، ستایشگران پرشورش شده‌اند. فیلمی درباره رفاقت و خیانت که هم تصویری عریان از آمریکا ارائه می‌دهد و هم ششمالی سینمایی می‌سازد. فیلم‌های لئونه به‌شدت مردانه‌اند. لئونه در کتاب صاحب‌نوتل سیمستولو می‌گوید «روزی روزگاری در آمریکا» تجسم‌بخش «فانتزی‌های مهم و تعیین‌کننده او بوده‌اند: نسبت‌اش با آمریکا، رفاقت از دست رفته و سینما. وقتی لئونه از رفاقت حرف می‌زند، بی‌شک منظورش رفاقت‌های ملت‌بند مردانه است. «روزی روزگاری در آمریکا» حکایت خیانت در رفاقت هم هست؛ خیانتی که گاهی در اوج رفاقت رخ می‌دهد. (نولدز به نیت نجات مکس او را لو می‌دهد.) و گاهی هم خیانت در حق رفیق، به قیمت تباه شدن همه هستی و زندگی تمام می‌شود. لئونه در آخرین فیلم زندگی‌اش بیش از هر چیز روی تم خیانت در رفاقت متمرکز شده است. لئونه مثل نولدز تاب خیانت را نیامورد. بعد از بلایب که سر بهترین فیلمش آمد دیگر نتوانست فیلم بسازد و در ۶۰ سالگی از دنیا رفت.



مشکل فنی در خط ۵ متروی تهران، سرویس دهی به مسافران این خط را با مشکل روبه‌رو کرد

اصل ماجرای اختلال در خط ۵ مترو

+ ته‌سیگار باعث آتش‌گرفتگی کابل‌های سیگنالینگ شد

صفحه ۱۶

روز گذشته خبرنگاران از آخرین وضعیت اتوبوس‌های تهران بازدید کردند

ملاقات با اتوبوس‌های تازه نفس

+ ورود اتوبوس‌رانی به انعقاد قرارداد با تولیدکننده داخلی



اتوبوس‌های تحویل گرفته شده در سال ۱۴۰۰ در دوره حاضر

صفحه ۱۵

بخش بزرگی از پروژه باغراه حضرت فاطمه زهرا ۳ شهریور امسال به بهره‌برداری می‌رسد

باغراهی جدید

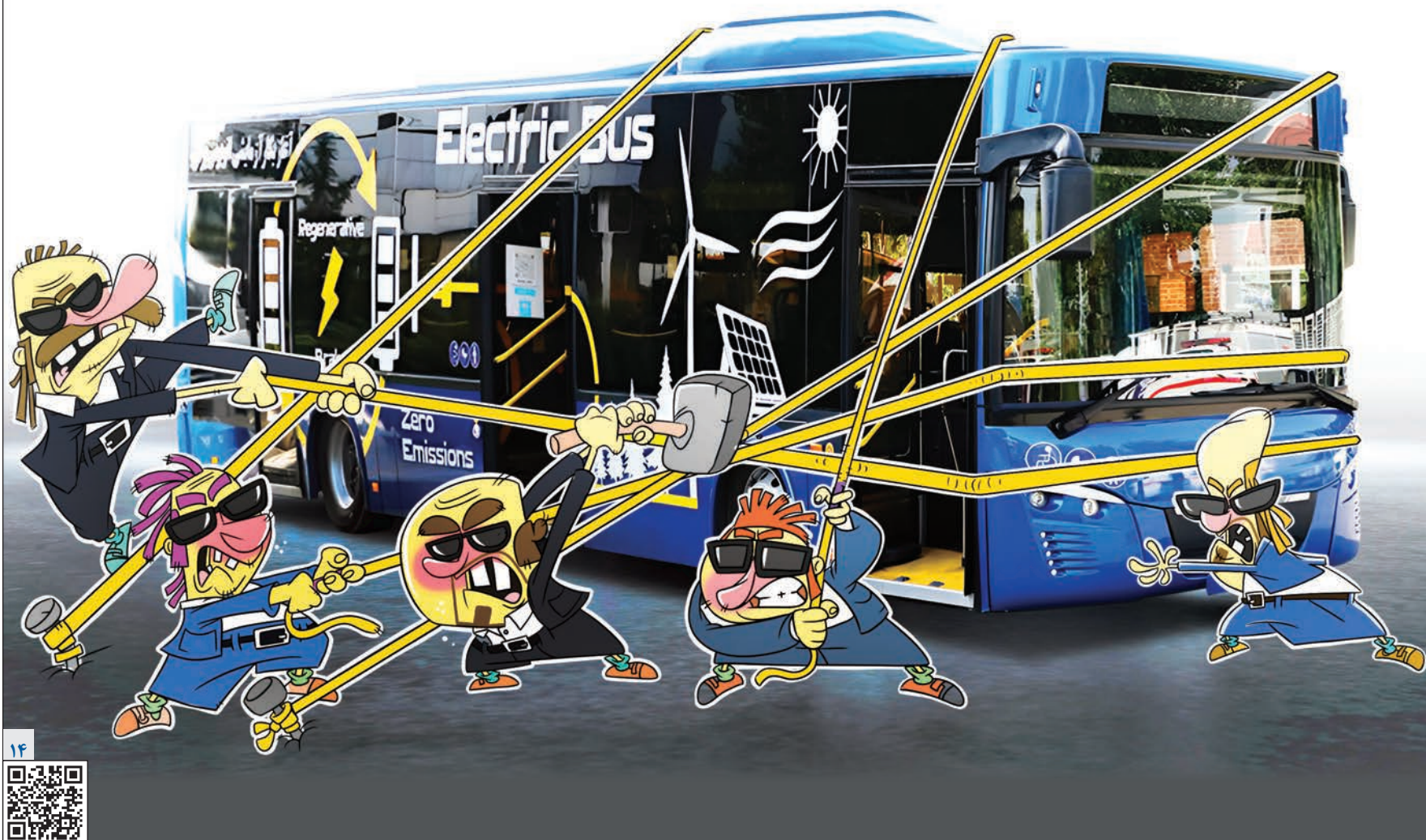
به‌زودی در جنوب تهران

+ عرصه فوقانی راه‌آهن تهران- تبریز در مناطق ۱۷ و ۱۸ آزادسازی می‌شود

صفحه ۱۶

پاسخ به همه شبهات قرارداد چین

بررسی برخی از موارد مطرح شده در خصوص قراردادهای تأمین ناوگان حمل و نقل عمومی توسط شهرداری تهران از پکن



باسکن این کیو آر کد گزارشی درباره قرارداد شهرداری تهران با چین ببینید.

گزارش تصویری

عکس‌ها: همشهری / امیر رستمی

اتوبوس‌های نو در تهران

روز گذشته خبرنگاران از آخرین وضعیت اتوبوس‌های پایتخت بازدید کردند و در جریان صفر تا صد اتوبوس‌های نو در تهران قرار گرفتند.



نگاه

سیدمحمدحسین مرآت: شهردار منطقه ۹

شورا؛ آئینه تحقق حقوق شهروندی



پیدایش و رشد شهرها نتیجه تصمیمات متعددی است که افراد برای نیازهای خود از قبیل تعیین محل زندگی، کار، تفریح، تحصیل و... اتخاذ می‌کنند که هر یک مستقیم یا غیرمستقیم بر دیگری اثر گذار است. تردیدی نیست که شهرنشینی خود موجب ارتقای استانداردهای زندگی برای بخش مهمی از مردم شده است. فضاهای شهری به‌عنوان بستر شکل‌گیری روابط اجتماعی و زیست شهری نقش اثرگذاری در کیفیت زندگی ساکنان شهر دارد. با وجود این رشد سریع کالبدی و جمعیتی و در عین حال بی‌برنامه در نهایت منجر به شکل‌گیری شهرهایی با کارایی حداقلی شده و چالش‌هایی همچون نابرابری‌های اجتماعی، قطبی‌شدن و دست‌رسی نابرابر به امکانات شهری همواره و کارآمد در حل معضلات شهرنشینی به‌وجود آمده است، چراکه در نبود مدیریت و برنامه‌ریزی صحیح فضاهای شهری، زندگی روزانه شهروندان با مشکلات اساسی روبه‌رو خواهد شد. اما در جهان پیچیده معاصر به‌واسطه تحولات بسیار در شیوه زندگی شهری، نقش و کارکرد شهرها در حال تغییر است. لذا مدیریت شهری ناگزیر به استفاده از شیوه‌های جدید مدیریتی در راستای دستیابی به کیفیت مطلوب‌تری از زیست شهری، افزایش کارآمدی و مردم‌سالاری شده است.

بنابراین توجه به خواسته‌ها و حقوق شهروندان معیاری اساسی در میزان کارایی مدیریت شهری به‌شمار می‌رود و ارتباط بین مدیریت شهری و شهروندان از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. هرچه میزان مشارکت ساکنان یک شهر در برنامه‌ریزی و اجرای طرح‌های شهری بیشتر باشد، شاهد شهری پویاتر خواهیم بود. نیاز امروز جامعه شهری، شناسایی ساختارها و فرایندهایی است که ضمن افزایش حضور و مشارکت شهروندان زمینه برقراری عدالت شهری را نیز فراهم آورد.

نهم اردیبهشت‌ماه، سالروز تشکیل شوراهای اسلامی به‌عنوان رویدادی بزرگ در نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران به‌شمار می‌رود. امروزه نقش منطقه عطفی است که مشارکت مردم در مدیریت و آبادانی شهری و روستایی را عنایت بخشیده است و به‌عبارتی تبلور تحقق شهروندی در عرصه مدیریت شهری محسوب می‌شود. بدون تردید نهاد شورا یکی از اصول مترقی و روشن قانون اساسی است که شالوده آن ریشه در قرآن و مبانی دین مبین اسلامی و سرچشمه‌های زلال آموزه‌های دینی ماست که به‌یمن استقرار نظام مقدس جمهوری اسلامی جامه عمل پوشیده است و دلالت بر تعمیق مردم‌سالاری دینی در کشور عزیزمان دارد.

شوراها به‌پشتوانه رأی مردم به‌عنوان سیاستگذاران شهری قلمداد می‌شوند که در واقع تدوین چارچوب‌ها و آهرم‌های اجرایی برای توسعه شهر و حفظ حیات شهری را به‌عهده دارند تا با وضع قوانین در تولید و توزیع فضاهای شهری و برقراری عدالت شهری ایفای نقش کنند. اعضای شورای شهر با در نظر گرفتن ملاحظات فرهنگی و همخوانی ظرفیت‌های شهری در راستای دستیابی به برنامه‌ریزی مشارکتی و ایجاد فرصت‌های برابر برای همه گروه‌های مختلف شهروندان گام برمی‌دارند تا تعادل و توازن امکانات در سطح شهر را برقم‌بزنند. به‌واسطه اقدامات مؤثر شوراها، نزاع و ناهنجاری‌های شهری کاهش و کیفیت زندگی شهروندان بهبود خواهد یافت.

داده‌نما

فرخنده رفائی؛ روزنامه‌نگار

تهران، سبزتر می‌شود

توسعه فضای سبز پایتخت از اهداف و برنامه‌های مهم مدیریت شهری ششم در بیش از ۳۰ ماهی است که از آغاز فعالیت آن می‌گذرد. در سال ۱۴۰۲، علاوه بر توسعه ۲ هزار هکتاری کمربند سبز پایتخت، فضای سبز داخل شهری نیز توسعه چشمگیری داشت. به گفته مدیرعامل سازمان بوستان‌ها و فضای سبز شهر تهران، در دوره اخیر مدیریت شهری بیش از یکصد بوستان محلی، منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای در تهران ایجاد شده است.

عملکرد مدیریت شهری در توسعه فضای سبز

۱۰۴ بوستان تعداد کل پارک‌های ایجادشده در دوره ششم مدیریت شهری (محله‌ای، منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای)	۱۶.۹۶ مترمربع سرانه فضای سبز درون‌شهری به ازای هر شهروند تا پایان سال ۱۴۰۲	۲۶.۶۷ مترمربع سرانه فضای سبز برون‌شهری به ازای هر شهروند تا پایان سال ۱۴۰۲
--	---	---

عملکرد جنگل‌کاری

۴۷۴۰ هکتار مساحت جنگل‌کاری ایجادشده در دوره اخیر مدیریت شهری	۳۰۰۰ هکتار مساحت جنگل‌کاری هم‌دستور کار در دستور کار
---	---

آبیاری فضای سبز

۳۰ میلیون مترمکعب پساب تصفیه‌شده برای آبیاری فضای سبز تاکنون	۵۵ میلیون مترمکعب پساب تصفیه‌شده برای آبیاری فضای سبز تا پایان سال
---	---

بوستان‌های مادر و کودک

۴۰ بوستان بهره‌برداری شده در ۳۰ ماه اخیر	۴۱ بوستان در دست اقدام
---	-------------------------------------

یادداشت

سید محمد مهدی میرزایی قمی؛ سرپرست ستاد معاینه فنی خودروهای تهران

توسعه و تجهیز مراکز معاینه فنی تهران



طبق برنامه چهارم تحول و پیشرفت شهرداری تهران، حجم و گذاری‌ها به بخش خصوصی باید به ۵۰ درصد افزایش پیدا کند و ما برای نخستین بار تعداد مراکز را که باید به بخش خصوصی واگذار کنیم به ۵ مرکز افزایش دادیم. از مجموع ۱۵ مرکز ثابت معاینه فنی شهر تهران، ۸ مرکز در مالکیت شهرداری تهران و ۹ مرکز در مالکیت بخش خصوصی است.

۱۵ مرکز معاینه فنی بسیار نیز مشارکتی اداره می‌شود، به این صورت که برای تأمین زمین این مراکز بر اساس دستورالعملی که در رابطه با مراکز معاینه فنی وجود دارد با مناطق مختلف شهرداری ریزی می‌کنیم، زمین‌های معرفی شده از سوی مناطق را بررسی و انتخاب می‌کنیم. همچنین تجهیزات و دستگاه‌های مربوط به معاینه فنی نیز توسط بخش خصوصی تأمین می‌شود. این مراکز قابلیت جایگاهی دارند و به‌صورت ثابت فعالیت نمی‌کنند.

در رابطه با مراکز معاینه فنی بخش خصوصی، زمین و تجهیزات توسط بخش خصوصی و مجوز بهره‌برداری و یک‌سری موارد دیگر مثل تهیه لباس فرم و برخی تجهیزات از سوی شهرداری و ستاد معاینه فنی تأمین می‌شود. تنها مراکز که به‌طور کامل، هم زمین و هم دستگاه‌های آزمون در مالکیت شهرداری تهران است، ۸ مرکز ثابت است که امسال با توجه به شعار مقام معظم رهبری و برنامه چهارم، تصمیم بر این شد تعداد مراکز که قرار است بهره‌برداری آن به بخش خصوصی واگذار شود به ۵ مرکز افزایش یابد. در همین راستا بهره‌برداری از این ۵ مرکز طی مزایده‌ای که اسناد آن هفته گذشته تهیه و آگهی آن در روزنامه همشهری به چاپ رسید، به بخش خصوصی واگذار شد و مدیریت، بهره‌برداری و راهبری ۳ مرکز ثابت باقیمانده همچنان توسط نیروهای معاینه فنی انجام می‌شود.

بحث بعدی در برنامه‌های امسال ستاد معاینه فنی، توسعه مراکز و نوسازی تجهیزات است. بالغ بر ۱۵ سال است که مراکز معاینه فنی شهرداری تهران به لحاظ کمی، کیفی و توسعه‌ای تغییری نداشته‌اند. به این معنا که تعداد مراکز افزایش داشته و نه تجهیزات مراکز بعد از ۱۵ سال نوسازی شده است. به همین دلیل امسال ۲ برنامه در دست داریم؛ یکی برنامه توسعه مراکز است که در این زمینه از یکسو ریزی اولیه را با مناطق مختلف شهرداری انجام دادیم تا زمین‌های مستعدی را که از لحاظ متر، دسترسی و موقعیت قرارگیری، با ضوابط مراکز معاینه فنی مطابقت دارد، انتخاب کنیم و از سوی دیگر خرید خطوط معاینه فنی چه سبک و چه سنگین انجام شود تا توسعه خطوط را دست‌کم به تعداد یک مرکز معاینه فنی سبک تا پایان سال انجام دهیم.

در این زمینه مذاکرات با مناطق ۴، ۵ و ۲۲ به نتیجه رسیده و حداقل در یکی از این مناطق تا پایان سال یک مرکز معاینه فنی سبک ایجاد خواهد شد. همچنین برای راه‌اندازی یک مرکز معاینه فنی سنگین نیز ریزی با سازمان پایانه‌ها انجام شده که در صورت امکان بخشی از فضای پایانه شرق برای این منظور در اختیار ستاد معاینه فنی قرار گیرد، چراکه پایانه شرق، یک پایانه برون‌شهری است و بیشتر تردها در این پایانه مربوط به وسایل نقلیه سنگین و برون‌شهری است. به همین دلیل درصددیم در این پایانه یک مرکز معاینه فنی ایجاد کنیم که تأمین زمین آن با سازمان پایانه‌ها و در پایانه شرق باشد و تجهیز و ایجاد خط معاینه فنی سنگین هم توسط ستاد معاینه فنی انجام شود. ساخت این مرکز معاینه فنی باعث ایمنی بیشتر سفرهای برون‌شهری خواهد شد. برنامه دیگر ستاد معاینه فنی برای امسال به‌روزرسانی تمامی تجهیزات مراکز معاینه فنی است، یعنی تجهیزات جدید شامل دستگاه‌های تست مربوط به ایمنی و تست الاینده‌های خریداری و به‌روزرسانی خواهد شد.



6 260641 200359



6 260641 200014

اصل ماجرا

مهدی اسماعیل پور؛ روزنامه‌نگار

اصل ماجرای اختلال در خط ۵ متری

صبح دپروز (۱۰ اردیبهشت) بروز یک مشکل فنی در خط ۵ متری تهران، سرویس‌دهی به مسافران این خط را با اختلال روبه‌رو کرد. در پی این اتفاق شرکت بهره‌بردار مترو اعلام کرد که به علت اختلال پیش آمده در سیستم علامت خط ۵ متری تهران (صادقیه)، برای حفظ ایمنی مسافران و جلوگیری از بروز هر گونه حادثه احتمالی تا اطلاع ثانوی اعزام قطارهای تندرو از ایستگاه گلشهر انجام نمی‌شود و در این مدت تمام قطارها در این خط به صورت عادی انجام خواهد شد. با توجه به بروز این حادثه، علاوه بر توقف حرکت قطارهای سریع‌السیر، مسافری قطارهای عادی هم با سرعت کم پیش رفت و سرفاصله حرکت قطارها از ۱۵ دقیقه کمی افزایش پیدا کرد. با توجه به این موضوع سرویس‌دهی به مسافران، شرکت اتوبوسرانی هم پای کار آمد.

علت در دست بررسی است و اطلاع‌رسانی خواهد شد

روابط عمومی شرکت بهره‌بردار متروی تهران در خصوص اختلال پیش‌آمده در خط ۵ متری، از بررسی علت این موضوع خبر داد و گفت: «صبح روز دوشنبه در خط ۵ شاهد اختلال بودیم که دلایل آن در دست بررسی است تا علل این اتفاق شناسایی شود.»

دلیل توقف اعزام قطارها

همچنین شرکت بهره‌بردار متروی تهران و حومه با صدور اطلاعیه‌ای ضمن عذرخواهی از مسافران خط ۵، توضیحات تکمیلی در این زمینه ارائه کرد: «صبح دوشنبه به دلیل بروز اختلال در خط ۵، اعزام قطارهای تندرو متوقف شد که با تلاش بی‌وقفه همکاران فنی، این اختلال به‌طور موقت رفع و تلاش شد تا اعزام‌های تندرو مجدداً از سر گرفته شود، اما به‌منظور انجام بررسی‌های دقیق‌تر، حفظ ایمنی و اطمینان از عملکرد صحیح سیستم، اعزام این قطارها تا اطلاع ثانوی متوقف شده است. بنابراین با توجه به اینکه زمان لازم برای بررسی‌های ایمنی دقیقاً مشخص نیست، اطلاعات تکمیلی در خصوص از سرگیری اعزام قطارهای تندرو و رفع مشکل در خط ۵، متعاقباً به اطلاع عموم خواهد رسید.»

در خصوص دلیل اصلی این ماجرا خبر می‌رسد برخی از مسافران مترو با عدم رعایت نظافت عمومی در ایستگاه، تمسبیگارهای خود را در داخل محوطه ریخته بودند و پیمانکار نظافت ایستگاه هم در حرکتی اشتباه و غیر اصولی قصد سوزاندن و از بین بردن این تمسبیگارها را داشت تا در دید مسافر نباشد اما متأسفانه آتش به کابل‌های سیگنالی‌نگ رسیده و موجب قطعی آن شده است.



بررسی ویژگی‌های تاکسی برقی‌ها در شورای ترافیک

سیدمجتبی شفیعی، دبیر شورای عالی هماهنگی ترافیک شهرهای کشور: سقف تعداد ناوگان تاکسی برقی در هر شهر و تعداد پروانه صادره برای این نوع ناوگان مناسب با زیرساخت‌های ایجاد شده خصوصاً تعداد ایستگاه‌ها و رابط شارژ تعیین خواهد شد.

باغ‌راهی جدید به زودی در جنوب تهران

مدیر عامل سازمان نوسازی شهر تهران: بخش بزرگی از پروژه باغ‌راه حضرت فاطمه زهرا س شهر یور امسال به بهره‌برداری می‌رسد



زینب زینال‌زاده

روزنامه‌نگار

توزیع عادلانه امکانات شهری در مناطق، رویکرد مدیریت شهری در دوره ششم است. در راستای تحقق همین سیاست شهرداری

تهران، تکمیل ابرپروژه‌های رهاشده و نیمه‌تمام و عملیاتی کردن پروژه‌های بزرگ را در دستور کار قرار داده است؛ ابرپروژه‌هایی که بهره‌برداری از آنها سبب بهبود کیفیت زندگی شهروندان در مناطق به‌ویژه بخش‌های جنوبی تهران می‌شود. نمونه بارز این پروژه‌ها، باغ‌راه حضرت فاطمه زهرا (س) در مناطق ۱۷ و ۱۸

است که تکمیل آن بخشی از کمبود سازه‌های فضای سبز، تفریحی و... را جبران خواهد کرد. این پروژه توسط سازمان نوسازی شهر تهران در حال پیگیری است که مدتی پیش احمد وحیدی، وزیر کشور و علی‌رضا فخاری، استاندار تهران بازدیدی از آن داشتند و به‌دلیل اهمیت این پروژه، بر اتمام هر چه

سریع‌تر آن تأکید کردند. سیدمهدی هدایت، مدیر عامل نوسازی شهر تهران در گفت‌وگو با همشهری آخرین وضعیت پروژه باغ‌راه حضرت فاطمه زهرا (س) را تشریح کرد و گفت که پیمانکاران در حال کار هستند و پروژه در مراحل پایانی قرار دارد و بخش اعظمی از آن شهرویر امسال بهره‌برداری می‌شود.

تکمیل زیرگذر جنوب به جنوب بزرگراه شهید چمران



مهدی صداقتی، مدیرعامل سازمان مهندسی و عمران شهرداری تهران: تلاش مجریان پروژه زیرگذر جنوب به جنوب بزرگراه شهید چمران بر اتمام عملیات احداث سقف زیرگذر تا پایان تابستان امسال متمرکز شده است، امیدواریم طی سال جاری تحویل شهروندان شود.



جزئیات مهم کاربری فضاهای پیش‌بینی‌شده در پروژه

مساحت فضای تجاری	۶۸۸۹ مترمربع
مساحت فضای ورزشی	۴۶۳۵ مترمربع
مساحت فضای تفریحی - فراغتی	۲۴۵۰ مترمربع
مساحت فضای فرهنگی	۸۸۵۶ مترمربع
مساحت فضای آموزشی	۱۶۰۲ مترمربع
مساحت فضای بهداشتی و درمانی	۶۱۳۶ مترمربع
مساحت پله فرار	۸۶۵ مترمربع
مساحت فضای تأسیسات و تجهیزات شهری	۱۸۴۶ مترمربع



آزادسازی عرصه فوقانی راه‌آهن تهران - تبریز

از سال ۱۳۲۳ اساخت راه‌آهن تهران - تبریز آغاز شده و در گذر زمان و با توسعه شهرنشینی، محله‌ها در کنار این خط راه‌آهن شکل گرفته‌اند. طی ۳ دهه به‌دلیل مهاجرت‌های شهری و روستایی، شهروندان در محله‌هایی چون بلورسازی که کنار ریل راه‌آهن قرار داشت، ساکن شدند و با همجواری با این خط به‌دلیل تردد غول‌های آهنی (قطارها) کیفیت زندگی کاهش یافت. همین امر سبب شد تا گزینه انتقال خط راه‌آهن تهران - تبریز به زیر زمین مطرح و پیگیری شود. این کار (انتقال ریل راه‌آهن به زیر زمین) در فاصله زمانی سال‌های ۱۳۸۶ تا ۱۳۹۲ صورت گرفت و پس از انتقال ریل راه‌آهن به زیر زمین، اراضی فوقانی که در محدوده مناطق ۱۷ و ۱۸ بودند، آزادسازی شدند.



بروز تهدید در فضای ۱۰ کیلومتری

خط راه‌آهن تهران - تبریز (محدوده مناطق ۱۷ و ۱۸) پس از اینکه زیرزمینی شد، فضای به طول حدود ۱۰ کیلومتر (۳ کیلومتر در منطقه ۱۷ و ۷ کیلومتر در منطقه ۱۸) در سطح فوقانی آزاد شد که می‌توان به‌عنوان یک فرصت از این فضا استفاده بهینه کرد، اما بلا تکلیف ماند.

در نهایت این فضا از یک‌سوی به کلونی آسیب‌های اجتماعی تبدیل شد و از سوی دیگر نبود امکانات و خدمات شهری در این فضای گسترده باعث تولید گردوخاک غلیظ، به‌ویژه در هنگام وزش باد، می‌شد که همه این موارد نارضایتی شهروندان را در پی داشت؛ از این‌رو پای مدیریت شهری به موضوع بازآفرینی فضای فوقانی ریل راه‌آهن تهران - تبریز باز شد.

قبل از هر اقدامی نیاز به تفاهم شهرداری با شرکت راه‌آهن جمهوری اسلامی ایران بود؛ چراکه اراضی فوقانی متعلق به شرکت راه‌آهن است که با پیگیری‌ها از سوی مدیریت شهری این مهم محقق و تفاهات انجام شد و فضا در اختیار شهرداری تهران قرار گرفت.



مشارکت ۵ شرکت مشاور

پروژه احداث باغ‌راه حضرت فاطمه زهرا (س) بر این ایده استوار بود که با ایجاد یک فضای شهری عظیم به وسعت حدود ۵۰ هکتار و ایجاد خدمات موردنیاز محله‌های عمدتاً فرسوده و کم‌برخوردار جنوب تهران، توزیع عادلانه در حوزه امور شهری صورت گیرد. بازگذاری این عرصه (۵۰ هکتاری) بر اساس مصوبه کمیسیون ماده ۵ انجام شده و به این ترتیب در این محور فضای سبز، معابر و دسترسی‌ها و فضاهای جمعی ویژه تعاملات اجتماعی و ابنیه‌های چون رستوران، موزه، کتابخانه و... ایجاد می‌شود.

همچنین نقطه عطف این پروژه، بل طراحی شده روی بزرگراه آیت‌الله سعیدی است که از بل طبیعت الگو برداری شده و با ترکیبی از سازه فلزی و بتنی به طول تقریبی ۵۰۰ متر برای ایجاد یکپارچگی پروژه و دستیابی به مسیر پیوسته پیاده و دوچرخه‌سواری می‌شود. به‌طور کلی اکنون این پروژه با همکاری ۱۳ پیمانکار در حال اجراست.



محور گردشگری جنوب تهران

هدف از احداث باغ‌راه حضرت فاطمه زهرا (س) کاهش شکاف اجتماعی و افزایش سرانه فرهنگی و رفاهی است که با پیگیری‌های صورت گرفته پروژه در مراحل پایانی قرار دارد. در واقع این پروژه یک محور گردشگری در مناطق ۱۷ و ۱۸ است که در ادامه به رودخانه کن متصل می‌شود و برای تکمیل آن اعتبار ۲۰ هزار میلیارد ریالی پیش‌بینی شده است.



آگهی مناقصه عمومی شماره ۳۴-۱۹/۱۴۰۳

شهرداری منطقه ۱۵ در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید. ضمن مطالعه و بررسی موارد ذیل، نسبت به شرکت در مناقصه اقدام نمایند.

ردیف	شرح و محل انجام عملیات	برآورد هزینه اجرای کار (ریال)	سپرده نقدی یا ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه به ریال	مدت انجام خدمات	رتبه لازم برای متقاضی
۱	بهبودی و نوسازی و پیاده‌روسازی و مناسب‌سازی خیابان‌های ۱۷ شهریور و خواجهی کرمانی در ناحیه یک	۵۶,۶۴۰,۱۴۸,۴۷۰	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۲	بهبودی و نوسازی و پیاده‌روسازی و مناسب‌سازی خیابان‌های آقاجانلو و نصر ۵ و ۶ در ناحیه ۲	۵۲,۱۵۵,۴۲۳,۱۲۴	۲,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۳	بهبودی و نوسازی و پیاده‌روسازی و مناسب‌سازی خیابان بهشتی در ناحیه ۲	۱۰۱,۰۹۰,۲۶۳,۵۲۸	۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۴	بهبودی و نوسازی و پیاده‌روسازی و مناسب‌سازی خیابان‌های سیامک، شهرک اجتماعی، امامی و ابراهیمی در ناحیه ۳	۵۷,۴۷۸,۳۱۷,۵۶۴	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۵	بهبودی و نوسازی و پیاده‌روسازی و مناسب‌سازی خیابان‌های صالحی، رجب‌نیا و اسماعیلی در ناحیه ۳	۶۷,۰۱۲,۰۱۹,۳۳۹	۳,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۶	بهبودی و نوسازی و پیاده‌روسازی و مناسب‌سازی در ناحیه ۴	۶۰,۸۴۰,۱۲۴,۸۴۱	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۷	بهبودی و نوسازی و پیاده‌روسازی و مناسب‌سازی در محله افسریه جنوبی در ناحیه ۵	۵۳,۷۲۶,۶۲۳,۶۵۱	۲,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۸	بهبودی و نوسازی و پیاده‌روسازی و مناسب‌سازی در محله افسریه شمالی در ناحیه ۵	۵۳,۷۲۶,۶۲۳,۶۵۱	۲,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۹	بهبودی و نوسازی و پیاده‌روسازی و مناسب‌سازی در سطح ناحیه ۶	۵۵,۵۲۰,۴۰۶,۶۱۰	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۱۰	بهبودی و نوسازی و پیاده‌روسازی و مناسب‌سازی در سطح ناحیه ۸	۵۷,۷۱۰,۵۳,۹۱۱	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۱۱	عملیات تراش و روکش مکانیزه آسفالت بزرگراه بعثت و معابر BRT بزرگراه و آدرس‌های توسعه محله‌ای	۴۰,۰۴۸,۷۶۲,۷۶۹	۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۱۲	احداث دسترسی بزرگراه امام علی (ع) به شهرک مشیریه در محدوده شهرداری منطقه ۱۵	۳۰,۶۹۴,۸۷۵,۶۷۵	۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۱۳	طرح بهسازی، نوسازی، توسعه و بهبود عملکرد شبکه فرعی آبهای سطحی بزرگراه بسیج (خیابان رحیمی) در محدوده شهرداری منطقه ۱۵	۳۸۱,۳۶۹,۵۶۹,۳۴۸	۱۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته مهندسی آب از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۱۴	عملیات تراش و روکش مکانیزه آسفالت معابر بزرگراه امام رضا (ع)	۷۴,۹۸۴,۴۲۰,۱۸۹	۳,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه دوم	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۱۵	تراش و روکش مکانیزه آسفالت در ناحیه یک و آدرس‌های توسعه محله‌ای	۵۹,۰۹۴,۳۹۰,۷۴	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه دوم	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.
۱۶	تراش و روکش مکانیزه آسفالت در ناحیه ۲ و آدرس‌های توسعه محله‌ای	۵۳,۷۲۷,۴۸۶,۱۲۹	۲,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه دوم	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و پاندا یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت الکترونیکی شهرداری تهران و ظرفیت‌کاری و رهایی آزاد الزامی می‌باشد.

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی می‌باشند. بدیهی است پس از تجهیز کارگاه و طی تشریفات قانونی بایستی نسبت به اخذ گواهی صلاحیت ایمنی اقدام نمایند. (د) **نحوه پرداخت:** پرداخت بصورت نقد و غیرنقد می‌باشد و پیش‌پرداخت تعلق نمی‌گیرد.

بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلبه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی به‌عده برندگان مناقصه می‌باشد.

ضمناً، مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ مهر و امضاء

(الف) **محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات:** محل دریافت اسناد امور قراردادهای و محل قبول پیشنهادات دبیرخانه شهرداری منطقه ۱۵ واقع در خیابان خاوران نرسیده به میدان بسیج ساختمان شماره دو (ب) **شماره حساب:** شماره حساب ۱۰۰۴۴۹۳۵۳۱ نزد بانک شهر شعبه سه راه افسریه کد ۲۳۳ به نام شهرداری منطقه ۱۵ (پ) **ثبت‌نام در سامانه شهرداری تهران (tehran.ir)** الزامی می‌باشد.

(ت) **مهلت ارائه اسناد:** حداکثر ۱۲ روز از تاریخ درج آگهی (ج) پیمانکاران شرکت‌کننده موظف به ارائه گواهی صلاحیت ایمنی می‌باشند و آن دسته از پیمانکاران فاقد پروژه فعال که قصد شرکت در مناقصات را دارند ملزم به ارائه معرفی‌نامه موقت صادره از

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۵



کاریمای ایرانی، چهره‌های ترکیه‌ای

شروع توفانی «مست عشق» در گیشه چقدر به بازبگرانش مربوط است؟

گزارش ناصر احدی روزنامه‌نگار

قانون نانوشته‌ای در تجارت سینما وجود دارد که اگر فیلمی افتتاحیه موفق نداشته باشد، خیلی بعید است که گیشه‌اش در ادامه رونق بگیرد. روی همین اصل، آخر و عاقبت فیلم‌ها معمولاً از روی فروش افتتاحیه‌شان قابل حدس است. در ایران، فروش افتتاحیه با مجموع فروش سه روز آخر هفته یعنی چهارشنبه، پنجشنبه و جمعه محاسبه می‌شود. تازه‌ترین فیلمی که فروش افتتاحیه موفق داشته، «مست عشق» ساخته حسن فتحی با بازی شهاب حسینی، پارسا پیروزفر و چند بازیگر سینما و تلویزیون ترکیه است که طی ۳ روز نخست اکرانش، با نمایش در ۲ هزار

و ۳۱۲ سانس، ۲۱۴ هزار تماشاگر داشته و ۱۵ میلیارد و ۲۸۲ میلیون تومان فروخته است. ایرنا گزارش داده این فروش افتتاحیه در یکی دو دهه اخیر در سینمای ایران بی‌سابقه بوده است. در این گزارش آمده پیش از این رکورد افتتاحیه فروش یک فیلم در اختیار فیلم «ماه مه» با ۱۲۶ هزار، «فروشنده» با ۱۲۱ هزار، «گشت ۳» با ۱۱۷ هزار و «نهنگ» با ۱۱۲ هزار مخاطب داغ‌ترین افتتاحیه‌های سینمای ایران بوده‌اند. امسال هم «تمساح خونی» با ۱۱۰ هزار و «سال گربه» با ۱۰۸ هزار مخاطب افتتاحیه‌های شلوغی داشتند. چه عامل یا عواملی باعث شده که تعداد تماشاگر افتتاحیه «مست عشق» تقریباً ۲ برابر این دو فیلم بر تماشاگر امسال باشد؟ بعید است داستان فیلم که به رابطه مولانا

و شمس می‌پردازد، برای تماشاگر ایرانی آنقدر جذابیت داشته باشد که چنین رکوردی را موجب شود. واقعیت این است که آخرین ساخته سینمایی حسن فتحی پیش از هر چیز به ستاره‌هایش تکیه دارد. شهاب حسینی و پارسا پیروزفر با اینکه در یک دهه اخیر عمده فیلم‌های شان در سینما فروش زیادی نداشته، اما در عوض به لطف سریال‌های شان در شبکه نمایش خانگی بسیار محبوب‌اند. اما مهم‌تر از این دو، بازیگران ترکیه‌ای سریال هستند که سریال‌های شان در ایران دیده شده و محبوبیت زیادی میان گروهی از تماشاگران ایرانی دارند. بررسی تعداد تماشاگران فیلم‌های شهاب حسینی و پارسا پیروزفر در یک دهه گذشته نشان می‌دهد که در موفقیت «مست عشق» با سید مهدی پور رنگی برای علاقه تماشاگران به بازیگران ترکیه‌ای در نظر گرفت.

«تی‌تی» به جای همه

از سال ۱۳۹۳ تا امروز، جز «مست عشق»، «عقلم» از پارسا پیروزفر روی پرده رفته که موفق‌ترین‌شان از نظر گیشه «تی‌تی» به کارگردانی آیدا پناهنده بود. تعداد تماشاگر و میزان فروش این فیلم‌ها نشان می‌دهد که پیروزفر را نمی‌توان بازیگر مورد پسند گیشه دانست. با این حال، پیروزفر از



دست پر «فروشنده»

شهاب حسینی معمولاً نامش در خبرها هست؛ حالا با نقش‌هایش با اظهار نظرانش. حسینی در یک دهه اخیر مدام در حال کار بوده و برخلاف پیروزفر که گزیده‌کار است، حضور در فیلم‌های مختلف تجاری یا مستقل را تجربه کرده است.

در چند سال اخیر، حسینی در تعدادی فیلم بازی کرده که اصلاً در ایران روی پرده نرفته‌اند یا فقط برخی‌های شان در جشنواره‌های خارجی نمایش محدودی داشته‌اند. حسینی از سال ۱۳۹۳ با بازی در سریال «شهران» حسن فتحی وارد شبکه نمایش خانگی شد که استقبال فراوان تماشاگران را در پی داشت.

بعد از آن با تاک‌شوی «همرفیق» و سریال‌های «پوست شیر» و «گناه فرشته» جایگاه خودش را نزد تماشاگران شبکه نمایش خانگی محکم‌تر کرد. جدول زیر تعداد تماشاگر و میزان فروش فیلم‌های حسینی را از سال ۱۳۹۳ به بعد نشان می‌دهد.



ردیف	فیلم	سال اکران	تعداد تماشاگر	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)	رتبه در جدول اکران (بر اساس تعداد تماشاگر)
۱	مقیمان کاجا	۱۴۰۲	۶۰۰۸۰	۴۰۶۶۲۷	۲۰۴۲۲۳۵۰۰۰۰	۳۲ (فروشنده)
۲	طلاخون	۱۴۰۱	۳۳۰۲۰۶	۳۴۲۰۹۵۵	۱۱۳۸۸۱۵۰۰۰۰	۳۴
۳	شین	۱۴۰۱	۲۶۰۸۲۳	۳۰۹۵۷۶	۸۰۳۰۹۹۶۰۰۰۰	۳۵
۴	آن شب	۱۳۹۹	۸۰۳۶۱	۱۷۰۰۱۷۸	۱۵۱۹۸۵۶۶۴	۸
۵	هزار تو (الابیرنت)	۱۳۹۸	۲۴۶۵۳۵	۱۲۶۰۰۳	۵۵۰۰۴۷۵۱۹۶۰	۱۹
۶	بنات	۱۳۹۸	۶۴۰۱۵	۱۰۲۰۳۰	۶۵۶۱۸۰۲۵۹۰	۴۲
۷	برادر خسرو	۱۳۹۶	۳۳۴۸۳۵	۸۶۰۳۰۳	۲۰۰۲۷۲۰۲۴۰۳۰	۲۱
۸	امتحان نهایی	۱۳۹۶	۴۴۰۹۵۵	۸۹۱۷۳۶	۴۰۳۶۷۸۵۰۰۰	۵۲
۹	سایه‌های موزی	۱۳۹۵	۶۱۵۱۰	۶۸۵۳۷	۴۰۷۶۳۲۳۹۰۰۰	۴۳
۱۰	فروشنده	۱۳۹۵	۲۰۱۶۰۰۵۰	۷۲۰۷۳۳	۱۵۷۰۱۹۹۱۹۶۴۴۰	۳
۱۱	چهارشنبه	۱۳۹۴	۱۶۱	۴۰۰۰۰	۶۴۴۰۰۰۰	۴۴ (فروشنده)
۱۲	دوران عاشقی	۱۳۹۴	۳۹۸۸۲۶	۵۶۰۱۴۰	۲۲۰۳۹۳۱۰۷۰۰۰	۱۰
۱۳	طعم شیرین خیال	۱۳۹۳	۸۶۲۷۱	۴۶۰۱۴۰	۴۴۷۰۹۷۵۰۰۰	۴۷
۱۴	سایه طبقه وسط	۱۳۹۳	۳۳۴۰۲۶۶	۴۴۵۰۴	۱۱۳۳۷۹۵۰۰۰	۱۵
۱۵	پنج‌ستاره	۱۳۹۳	۲۸۴۰۲۰	۴۱۶۰۵	۱۰۸۹۹۹۳۸۵۰۰	۱۲
	مجموع		۴۰۰۱۱۰۴۶۶	-	۶۵۷ میلیون تومان	۳۱ میلیارد و ۲۶۶ هزار تومان
	م متوسط تعداد تماشاگر هر فیلم		۲۶۷۰۲۳۳ نفر	م متوسط فروش هر فیلم	۲۱۱ میلیون و ۲۶۶ هزار تومان	

بر تماشاگرترین فیلم حسینی «فروشنده» است که تعداد تماشاگرانش را بیش از حضور شهاب حسینی به اشتها صفر فرهادی، کارگردان فیلم، مدیون است. جز «فروشنده» هیچ کدام از ۱۴ فیلم دیگر حسینی در یک دهه اخیر حتی بالای ۵۰۰ هزار نفر هم تماشاگر نداشته است.



امیر جدیدی در نقش منصور

امیر جدیدی در فیلم بیوگرافی «منصور» در نقش منصور بهرامی تینیسور مشهور ایرانی ایفای نقش می‌کند. کمیانی فرانس تی‌وی حق پخش جهانی فیلم بیوگرافی «منصور» به کارگردانی «روماد بولانژه» را در اختیار گرفته که روایتی از زندگی منصور بهرامی تینیسور مشهور ایرانی و مهاجرت او به فرانسه، دست و پنجه نرم کردن با فقر و سپس به شهرت رسیدن در فضای بین‌المللی است. امیر جدیدی، بازیگر ایرانی که پیشتر برای بازی در فیلم «قهرمان» برنده جایزه بسزرگ کن ۲۰۲۱ به کارگردانی صفر فرهادی در سطح بین‌المللی شناخته می‌شود، نقش منصور بهرامی را بازی خواهد کرد. این فیلم محصول مشترک فرانسه و بریتانیا است و «داون مک‌دانیل» با همکاری «فیلیپ دی لیون» نگارش فیلمنامه این فیلم را بر عهده داشته‌اند. منصور بهرامی تینیسور ۸۰ ساله متولد ایران، به دلیل سبک بازی سرگرم‌کننده و داستان زندگی خارق‌العاده‌اش، چهره‌ای محبوب در مسابقات بین‌المللی تنیس است.

سینمای ایران



محمدحسین لطیفی فیلمی درباره امام رضا می‌سازد

محمدحسین لطیفی که به تازگی سریال تلویزیونی‌اش «سنجرخان» از سینما پخش شده قرار است فیلم «عشق آباد تا عشق آباد» را درباره امام رضا (ع) بسازد. لطیفی که برای نخستین بار «ببری جشنواره هنری بار امام رضا» را بر عهده دارد، عنوان کرده این فیلم سینمایی را می‌سازد و احتمالاً در جشنواره فجر امسال هم حضور داشته باشد. «عشق آباد تا عشق آباد» یک فیلمنامه اقتباسی است که حامد عنقا نویسنده و فرار است محمدحسین لطیفی کارگردان آن باشد. به گفته این فیلمساز، این فیلم کار سنگینی است و پیش تولیدش همزمان با شروع جشنواره هنری امام رضا (ع) آغاز می‌شود.

جشنواره



معرفی داوران کن

داوران بخش مسابقه اصلی هفتاد و هفتمین جشنواره فیلم کن معرفی شدند. لیلی گلدستون، بازیگر نامزد اسکار فیلم «قاتلان ماه کامل»، اوا گرین، بازیگر فرانسوی، عمر سی، بازیگر فرانسوی، ابرو سیلان، نویسنده فیلم برنده نخل طلای «خواب زمستانی» در سال ۲۰۱۴، نادین لیک، کارگردان فیلم «کفرناحوم» که در سال ۲۰۱۸ برنده جایزه هیأت داوران جشنواره کن شد، خوان آنتونیو یائونا، کارگردان اسپانیایی فیلم نامزد اسکار «انجمن پرف»، پیرفرانچسکو فائو، بازیگر ایتالیایی و هیروکازو کوروندا، کارگردان ژاپنی برنده نخل طلای ۲۰۱۸ با فیلم «زندان فروزشگاه» اعضای هیأت داوران بخش مسابقه اصلی جشنواره کن را تشکیل می‌دهند و طبق اعلام پیشین‌گزار تا گرویسک، کارگردان آمریکایی نیز ریاست هیأت داوران را بر عهده دارد.

نکوداشت اکبر زنجانیور در خانه هنرمندان



مراسم نکوداشت اکبر زنجانیور، عصر روز یکشنبه ۹ اردیبهشت، با حضور جمع پرشماری از مخاطبان در تالار استاد جلیل شهنواز خانه هنرمندان ایران برگزار شد. این مراسم که به کوشش انجمن کارگردانان تئاتر ایران با اجرای محمد سلوکی برگزار شد، نشان ویژه خانه تئاتر با حضور پرویز ممنون، صدرالدین زاهد، محمد رحمانیان، محمود دولت‌آبادی، ایرج راد، اسماعیل خلیج، همسر، دختر و نوه زنجان پور، به این هنرمند اهدا شد. زنجان پور پس از دریافت این نشان گفت: یک عمر دوبهدام و امشب جایزه گرفتارم.

وقتی مهدی فتحی بی‌حاصله می‌شد نقش می‌ساخت

محمود دولت‌آبادی: زنجانیور در کنار دیگر دوستان ماسعی کرده هنر بورزد، ولی همیشه موانع اجازه نداد این فعالیت چه در ایشان و

چه در دیگر دوستان، ادامه پیدا کند. آنچه مایه خرسندی من است، حضور این اجتماع است که به مناسبت دوستی هنرمندان تئاتر تشکیل شده و بسیار گرمی است. بعد از آن سال، دیگر روی صحنه نرفتم ولی سال ۵۶ پیشنهاد تشکیل سندیکای تئاتر را دادم و در تئاترهای لاهزار به نشان تقدیر از هنرمندان گذشته خود برآمده‌ای تدارک دیدیم اما متأسفانه دیگر آن تئاترها باقی نماند. وقتی مهدی فتحی کسل و بی‌حاصله می‌شد، برای خودش نقشی می‌ساخت و آن را اجرا می‌کرد. یعنی لازم نیست حتما چیزی بشود؛ همین که هستی و سرپا هستی، همین که چنین شب‌هایی برگزار می‌شود، یعنی شدن چیزی در انتظار هنرمند نیست. آرزوی من کتم همیشه رونده باشید و وقتی هم خسته می‌شوید، خستگی از تن دور کنید و دوباره ادامه بدهید.

اولین مواجهه با استاد محمد رحمانیان:

نخستین بار استاد را در «آتش بدون دود» کار نادر ابراهیمی و بعد از آن در فیلم «بی‌تا» هیزر داریوش و پس از آن در نمایش‌های تلویزیونی دیدم. نخستین مواجهه من با آقای زنجانیور به‌عنوان کارگردان، اجرای درخشان ایشان از نمایشنامه «همه بپسار من» کار آرتور میلر بود که سبب شد راه خود را به‌عنوان کارگردان پیدا کنم. صحنه‌های درخشان این نمایش از یک کلاس درس آموزنده‌تر بود و هنوز تک‌تک صحنه‌های آن را به یاد دارم و بزرگ‌ترین تأثیری است که یک اثر هنری و یک کارگردان بر من گذاشته است.

خجالت می‌کشم درباره استاد حرف بزنم

نوید محمدزاده: خجالت می‌کشم درباره ایشان صحبت کنم. استاد خیلی دوست‌تان دارم.

چندی پیش فرصتی شد تا در کنار شما متنی را در خوانی کنیم. امیدوارم قسمت باشد روی صحنه کنار تان بازی کنم و نفس شما را حس کنم و لذت ببرم و یاد بگیرم. سلامت باشید و سرحال.

شاگردی که فخر استاد بود

پرویز ممنون: هنوز گنج راه هستم ولی خوشحالم که در بزرگداشت اکبر شرکت می‌کنم. او در کنار آذر فخر و کیهان رهگذر یکی از چند دانشجوی محبوب من بود. اکبر هرگز سراغ شعر نمی‌رفت و در کار خود همیشه جدی بود. او همیشه محترم بود، مثل انتظامی. آنان سر کلاس بسیاری از استادان می‌رفتند چون معتقد بودند از هر استادی چیزی یاد می‌گیرند. یکی از نقش‌های حساس خود را به او سپردم و بعد از آن، استاد راهنمای رساله‌اش شد که اجرای نمایش «ریل» نوشته دولت‌آبادی بود و با همراهی رضا بایک اجرا کردند. همه کسانی که در کار تئاتر هستند، عاشق اند، ولی زنجان پور جدی بود. به همین دلیل وقتی صحبت از بزرگداشت شد می‌دهند و طبق اعلام پیشین‌گزار تا گرویسک، کارگردان آمریکایی نیز ریاست هیأت داوران را بر عهده دارد.

عدد خبر

۵۰۰ دستگاه

آمبولانس جدید خریداری و از این تعداد ۲۵۰ دستگاه وارد کشور شده و در حال آماده‌سازی است. به گفته جعفر میعادفر، رئیس سازمان اورژانس کشور در صورت تأمین بموقع ارز مورد نیاز، ماهانه ۵۰ دستگاه آمبولانس، تجهیز و آماده توزیع در کشور می‌شوند. در زمینه توسعه اورژانس هوایی هم خرید خدمات از سازمان‌های دارای بالگرد افزایش پیدا می‌کند.

۲/۱۵ میلیون

پرونده پزشکی سال گذشته در پزشکی قانونی مورد رسیدگی قرار گرفت که از این تعداد، ۸۷ درصد مربوط به معاینات بالینی، حدود ۷ درصد در زمینه خدمات آزمایشگاهی، نزدیک به ۳/۵ درصد مربوط به معاینات اجساد و حدود ۱/۵ درصد در حوزه کمیسیون‌های تخصصی بوده است.

خبر

اجرا نشدن طرح درمان رایگان کودکان تغلف است

مصوبه درمان رایگان کودکان زیر ۷ سال اسفند ۱۴۰۲ ابلاغ شد و به تأکید علی مشککی، معاون درمان دانشگاه علوم پزشکی ایران اجرا نشدن این طرح از سوی مراکز درمانی تغلف است. همان زمان بهرام عین‌اللهی، وزیر بهداشت اعلام کرد «برنامه درمان رایگان کودکان زیر ۷ سال در مراکز درمانی دولتی و مراکز درمانی وابسته به دانشگاه‌های علوم پزشکی به تصویب هیات وزیران رسیده و اجرا می‌شود.» معاون درمان دانشگاه علوم پزشکی ایران درباره اجرای این طرح توضیح داده: «مصوبه درمان رایگان کودکان زیر ۷ سال در اسفند ۱۴۰۲ ابلاغ و از ابتدای فروردین ۱۴۰۳ اجرایی شده است. بر این اساس خدمات ویزیت سرپایی و بستری، همچنین داروی این کودکان در بیمارستان‌ها و مراکز درمانی دولتی به‌صورت رایگان انجام می‌شود و اگر بیمارستانی این مصوبه را اجرا نکند، تغلف کرده است.»



عوارض کالاهای قاچاق بر سلامت

محمود آل پویه، مدیرکل فرآورده‌های آرایشی و بهداشتی سازمان غذا و دارو، محصولات آرایشی و بهداشتی که با ورودی نامعلوم در سطح عرضه وجود دارند، قاچاق هستند و چون به‌صورت طولانی مدت مصرف می‌شوند بر سلامتی افراد تأثیر می‌گذرانند و عوارض بسیاری دارند. محصولاتی استفاده کنید که برچسب اصالت سازمان غذا و دارو دارند.



ایران، مرجع آموزش طب انتقال خون

بشیر حاجی بیگی، سخنگوی سازمان انتقال خون ایران: اقدامات نوین سازمان انتقال خون باعث شد رتبه اعتباری ایران در میان کشورهای پیشرفته تثبیت شود و در منطقه نیز کم‌کم با فاصله بسیار زیاد به‌عنوان مرجع آموزش سازمان بهداشت جهانی در زمینه طب انتقال خون باشیم.

۳۰ درصد مردم با میگرن متولد می‌شوند

بیشتر باورهایی که درباره سردرد های میگرنی داریم، باورهایی خرافی و غلط هستند

گزارش پروانه بندپی روزنامه‌نگار

همه ما در اطرافیان خود، کسانی را می‌شناسیم که درگیر میگرن هستند، با این حال باورهای غلطی نسبت به این عارضه داشته و داریم. اما

واقعاً میگرن و خصوصیات سردردهای میگرنی چیست؟ آیا میگرن، بیماری عصر مدرن به حساب می‌آید یا ژنتیک است؟

آیا کسندسته است؟ و سولاتی مثل این. در این باره با کدر با یک زمانی، متخصص مغز و اعصاب به گفت‌وگو نشستیم.

میگرن، یک بیماری نورولوژیک است که در هر یک از افراد مبتلا علائم متنوعی دارد، اما عمدتاً به‌صورت سردردهای نبض‌دار طاقت‌فرسا تشخیص داده می‌شود.

باید توجه داشت که گاهی میگرن به‌طور خالص میگرن نیست و با دیگر سردردهای عصبی هم همراه است.

چیزی به نام ابتلا به میگرن وجود ندارد. واقعیت این است که میگرن، یک عارضه ارثی است که ۳۰ درصد افراد با آن متولد می‌شوند. یعنی این ۳۰ درصد استعداد ابتلا به میگرن را در طول زندگی دارند و احساس سردرد در آنها همیشه پیش از بقیه افراد است.

غیر از مصرف بی‌رویه و زیاد مسکن‌ها که تأثیر زیادی در بروز میگرن دارد، عواملی مثل خواب ناکافی، بی‌خوابی‌های شدید، استرس، اضطراب و افسردگی هم می‌تواند آن را تشدید کند.

میگرن تاکنون موجب مرگ کسی نشده و اتفاقاً ۹۰ تا ۹۵ درصد بیماران که به پزشک مراجعه و داروهای تجویز شده را مصرف می‌کنند، بعد از دوره‌ای کاملاً در مان می‌شوند، به شرط اینکه یک‌سری رفتارهای غلط مثل مصرف بی‌رویه مسکن‌ها و نوشیدنی‌های مضر را کنار بگذارند.

میگرن، بیماری عصر جدید نیست و اتفاقاً قدیمی است. فقط قبلاً بین مردم ناشناخته‌تر بوده و اسامی دیگری داشت. مثلاً خیلی‌ها در مواجهه با سردردهای شدید فکر می‌کردند فشار خون یا سینوزیت دارند.

اینکه بعضی‌ها فکر می‌کنند استرس عامل میگرن است، یک سوء تفاهم و یک خرافات و باور غلط است. استرس فقط می‌تواند تشدیدش کند.

میگرن علائم دیگری هم دارد که عمدتاً همراه سردرد رخ می‌دهد؛ علائمی مثل تهوع، استفراغ، اختلال در تکلم، بی‌اشتهایی، حساسیت به نور، صدا، بو، سرگیجه، تار شدن دید، یا دوبینی و...

بیش از ۱۵۰ نوع سردرد وجود دارد که از لحاظ شدت، علت ایجاد، طول دوره و... با هم متفاوت هستند. درد میگرن با سایر سردردها تفاوت دارد. این درد ضربان‌دار یا نبض‌دار، کوبنده، تیز و شدید است.

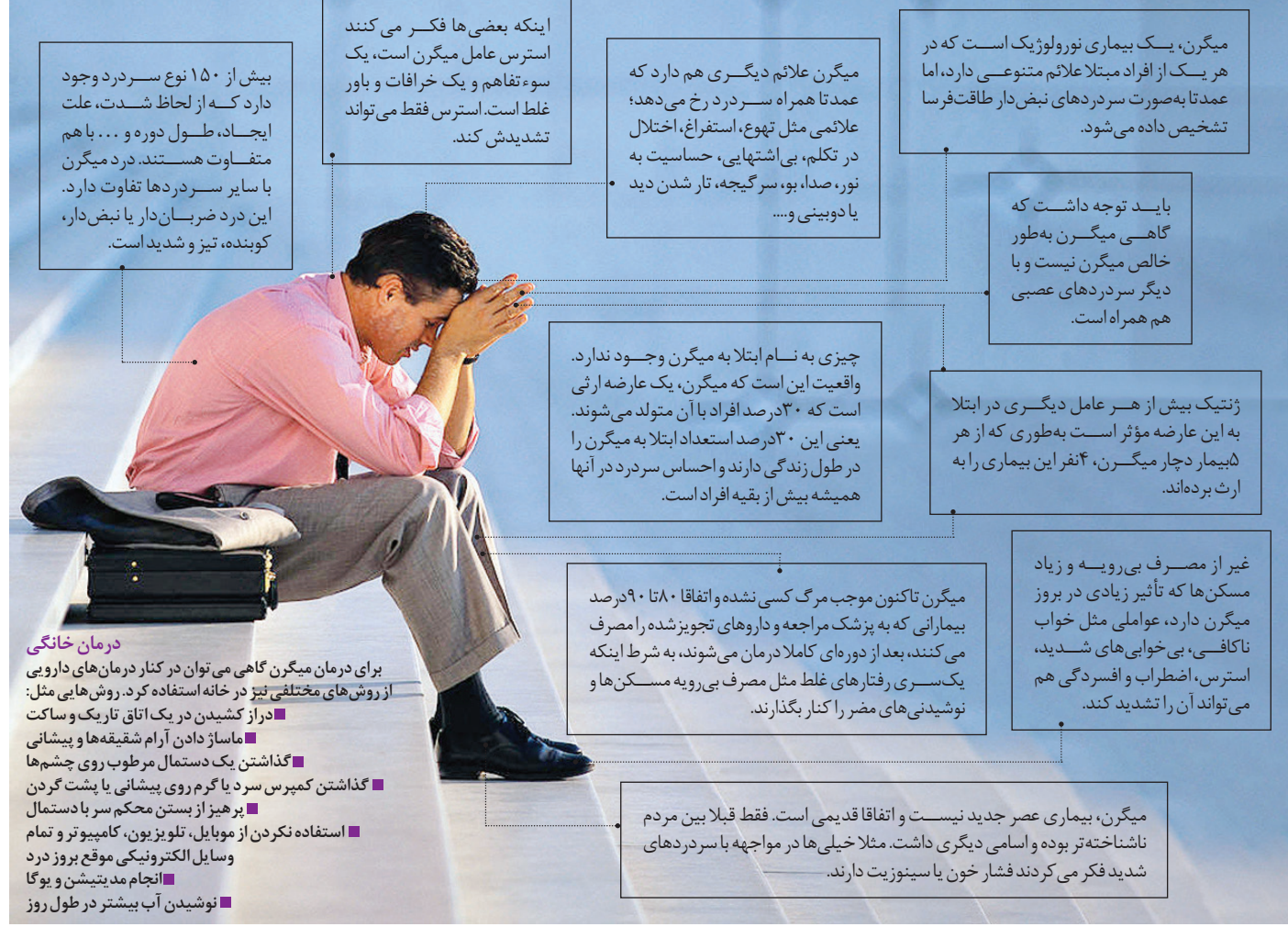
بیش از ۱۵۰ نوع سردرد وجود دارد که از لحاظ شدت، علت ایجاد، طول دوره و... با هم متفاوت هستند. درد میگرن با سایر سردردها تفاوت دارد. این درد ضربان‌دار یا نبض‌دار، کوبنده، تیز و شدید است.

بیش از ۱۵۰ نوع سردرد وجود دارد که از لحاظ شدت، علت ایجاد، طول دوره و... با هم متفاوت هستند. درد میگرن با سایر سردردها تفاوت دارد. این درد ضربان‌دار یا نبض‌دار، کوبنده، تیز و شدید است.

درمان خانگی

برای درمان میگرن گاهی می‌توان در کنار درمان‌های دارویی از روش‌های مختلفی نیز در خانه استفاده کرد. روش‌هایی مثل:

- دراز کشیدن در یک اتاق تاریک و ساکت
- ماساژ دادن آرام شقیقه‌ها و پیشانی
- گذاشتن یک دستمال مرطوب روی چشم‌ها
- گذاشتن کمپرس سرد یا گرم روی پیشانی یا پشت گردن
- برهیز از بستن محکم سر یا دستمال
- استفاده نکردن از موبایل، تلویزیون، کامپیوتر و تمام وسایل الکترونیکی موقع بروز درد
- انجام مدیتیشن و یوگا
- نوشیدن آب بیشتر در طول روز



آگهی مناقصه عمومی شماره ۸ - ۷ - ۱۴۰۳

شهرداری منطقه هفت تهران در نظر دارد عملیات مشروح ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی طی یک مرحله به پیمانکار واگذار نماید، بدینوسیله از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد (ریال)	سپرده شرکت (در مناقصه (ریال)	شرایط مورد نیاز	مدت قرارداد
۱	ساماندهی و پیرایش شهری خیابان برادران شهید محمدی و همچنین سایر محلات کم‌برخوردار منطقه ۷ در سال ۱۴۰۳ (پروژه‌های توسعه محله ای)	۳۶,۳۶۲,۸۱۷,۲۵۰	۱,۸۲۰,۰۰۰,۰۰۰	پیمانکاران باید دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معین در رشته‌های اینجبه یا تأسیسات و تجهیزات و رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور باشند.	۱۲ ماه شمسی
۲	عملیات آذین‌بندی در سطح منطقه ۷ در سال ۱۴۰۳ براساس فهرست بهای واحد پایه زیباسازی سال ۱۴۰۲	۴۵,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۸۰,۰۰۰,۰۰۰	پیمانکاران باید دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت در رشته نیرو از سازمان برنامه و بودجه کشور یا رشته آذین‌بندی و نورپردازی موقت از اداره کل برنامه‌ریزی و سرمایه انسانی معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران و رتبه مرتبط با مبلغ پیمان باشند.	۱۲ ماه شمسی

- ۱- به قرار دادهای متعده پیش پرداخت تعلق نمی‌گیرد.
- ۲- کلیه شرکت‌کنندگان موظف به ثبت نام در سامانه پیمانکاران (سامانه قراردادهای) از طریق سایت www.Tehran.ir و ارائه پرنیت آن می‌باشند.
- ۳- به اطلاع می‌رساند « اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد. »
- ۴- شرکت‌کنندگان مجاز به واریز وجه سپرده شرکت در مناقصه به حساب سپرده ۱۰۰۷۸۵۰۶۰۰۸۷ منطقه نزد بانک شهر شعبه شهید قندی بنام شهرداری منطقه هفت تهران یا ارائه ضمانتنامه معتبر بانکی شرکت در مناقصه می‌باشند.
- ۵- از پیمانکاران داوطلب شرکت در مناقصهها دعوت می‌شود برای شرکت در مناقصه فوق‌الذکر و کسب اطلاعات لازم و دریافت اسناد مربوطه به امور قراردادهای واقع در میدان شهید قندی، ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۷ تهران، طبقه دوم مراجعه نمایند (تلفن ۸۸۴۹۶۹۰۶). بهای پیشنهادی می‌بایست از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام و بدون خط خوردگی در پاکت «ب» به صورت لاک و مهر شده باشد. حداکثر زمان لازم برای بررسی پیشنهادها و تشخیص برنده مناقصهها و ابلاغ به برنده طبق مفاد این‌نامه معاملات شهرداری تهران عمل می‌شود. ارسال اسناد و مدارک تکمیل شده هیچ‌گونه تعهدی در زمینه انعقاد قرارداد با متقاضیان برای شهرداری منطقه هفت تهران ایجاد نمی‌کند و مهلت ارائه اسناد و دریافت پاکت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی مناقصهها می‌باشد.
- ۶- بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد و مدارک مناقصه و قوانین و مقررات شهرداری تهران و این‌نامه معاملات شهرداری تهران بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادها مختار است. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد و مدارک مربوطه درج گردیده و شرکت‌کنندگان باید کلیه صفحات اسناد و مدارک مناقصهها را پس از مهر و امضا به ترتیب مقرر در اسناد، در پاکت‌های «الف» و «ب» دریافتی به صورت لاک و مهر شده قرار داده و تحویل دبیرخانه مرکزی، واقع در میدان شهید قندی، ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۷، طبقه همکف داده و رسید دریافت نمایند.
- ۶- اسناد و فرم شرکت در مناقصه و اسناد مناقصه فقط به فرد صاحب مناقصه فقط به فرد صاحب مناقصه یا دارای معرفی‌نامه از شرکت مناقضی تحویل داده خواهد شد.
- ۷- پرداخت هزینه انتشار این آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۷

آگهی مزایده عمومی شماره ۴۰۳/۵

شهرداری منطقه ۱۵ در نظر دارد اجاره بدون سرقفلی مشروحه مزایده ذیل را از طریق مزایده (کمیسیون حراج) به بخش خصوصی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مزایده دعوت به عمل می‌آید.

ردیف	شرح و محل انجام عملیات	سپرده نقدی یا ضمانتنامه بانکی شرکت در مزایده به ریال	مدت انجام خدمات	شرایط متقاضی
۱	اجاره بدون سرقفلی (بهره‌برداری از) نانوایی تافتونی واقع در شهرک شهید بروجردی	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	ارائه سوابق کاری مرتبط با موضوع مزایده برای متقاضیان الزامی می‌باشد.

الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: محل دریافت اسناد امور قراردادهای و محل قبول پیشنهادات دبیرخانه شهرداری منطقه ۱۵ واقع در خیابان خاوران نرسیده به میدان بسیج ساختمان شماره دو

ب) شماره حساب: شماره حساب ۱۰۰۴۴۹۲۵۳۱ نزد بانک شهر شعبه سه راه افسریه کد ۲۳۳ به نام شهرداری منطقه ۱۵

پ) ثبت‌نام در سامانه شهرداری تهران (tehran.ir): الزامی می‌باشد.

ج) مهلت ارائه اسناد: حداکثر ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی

بدیهی است شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مزایده بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی عهده برنده مزایده می‌باشد.

آگهی مناقصه شماره ۱۱۴

شهرداری منطقه ۱۰ تهران در نظر دارد امور مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. لذا، واجدین شرایط می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به امور قراردادهای منطقه واقع در خیابان آزادی - حدفاصل بزرگراه یادگار امام (ره) و خیابان چیچون - نبش کوچه مشعوف - شهرداری منطقه ۱۰ - طبقه ۴ (تلفن تماس: ۹۶۰۱۹۴۵۴) مراجعه نمایند.

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	شرایط متقاضی	مدت
۱	اجرای عملیات تبدیل انهار فرسوده به کانو و مرمت کانو فرسوده ناحیه ۲ منطقه ۱۰ در پروژه‌های مستمر و من شهردارم شامل آدرس‌های خیابان امام خمینی(ره)، خیابان کمیل و...	۴۱,۸۳۴,۰۰۹,۰۸۰	۲,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱- دارا بودن رتبه حداقل ۵ (راه و ترابری یا اینجبه) و گواهی صلاحیت از سازمان برنامه و بودجه کشور ۲- دارا بودن گواهینامه تأیید صلاحیت اینجبه پیمانکاری صادر شده توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی وفق مقررات و بخشنامه های صادره ۳- تأییدیه کارت الکترونیکی از سامانه تأمین‌کنندگان و ارائه‌دهندگان شهرداری تهران	۹ ماه
۲	اجرای عملیات تبدیل انهار فرسوده به کانو و مرمت کانو فرسوده ناحیه ۳ منطقه ۱۰ در پروژه‌های مستمر و من شهردارم شامل آدرس‌های خیابان بوستان، خیابان هاشمی و...	۳۸,۶۹۷,۳۰۸,۱۷۵	۱,۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱- دارا بودن رتبه حداقل ۵ (راه و ترابری یا اینجبه) و گواهی صلاحیت از سازمان برنامه و بودجه کشور ۲- دارا بودن گواهینامه تأیید صلاحیت اینجبه پیمانکاری صادر شده توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی وفق مقررات و بخشنامه های صادره ۳- تأییدیه کارت الکترونیکی از سامانه تأمین‌کنندگان و ارائه‌دهندگان شهرداری تهران	۹ ماه

●●● ارائه گواهینامه‌های بند ۲ و ۳ شرایط متقاضی، روز برگزاری مناقصه نیز مورد قبول می‌باشد.

در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است. ضمناً مشروح شرایط اختصاصی و فنی و شرایط عمومی در اسناد مناقصه درج گردیده که شرکت‌کنندگان باید تمامی صفحات مدارک و اسناد مناقصه را مهر و امضا نموده و در پاکت‌های مجزا (الف و ب) به صورت لاک و مهر شده، طبق شرایط مناقصه، تحویل دبیرخانه منطقه نمایند اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت می‌باشد.

تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکت‌ها به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۰





ملاقات با
چمچه خاتون

صدای باز بچه‌های طبلك و قارقارک ز زیر صدای مهابهوی پسر بچه‌ها به خوبی شنیده می‌شود. آن هم در حالی که انواع اسلیمیکی‌ها در دستان آنها کش می‌آیند کمی بعد که پسر بچه‌ها از تماشا بازی با نمونه‌هایی از فر فر، چرخ، عروسک‌های بومی شهرهای مختلف کشور (نهفته گندمی، آروس، بوکه بارانه،

لیلی، دهل‌توک، چمچه خاتون، گلین، دو توک و بی بی گگ)، ماتر و شوکا، عروسک پارویی، یوبو، تیله، عروسک و باز بچه‌های بلاستیکی و های بلاستیک، چینی، پولیشی، سیلیکونی، پارچه‌ای و موزیکال فارغ شدند با عبور از راهرویی باریک به خود نوید بازی‌های فراوان دیگر در بخش موزه (معاصر) رامی دهند.

زنگ تفریح خانم معلم‌ها

گزارشی از نیمکت آموزگاران در استراحت بین ۲ کلاس



رابعه تیموری
روزگار روزنامه نگار

دخترانه تهران است. صدای قیل و قال دختران حیاط مدرسه را پر کرده است. پنجره اتاق دبیران رو به حیاط باز می‌شود و صدای رو به حیاط، جای ثابت خانم موسوی است. صدای چرمی سساده دور تا دور اتاق چیده شده‌اند و تنها نشانی که میز خانم مدیر را از سایر میزها جدا می‌کند، تلفن سیاه رنگ گوشه آن و قاب عکس‌هایی است که کنار هم ردیف شده‌اند. بسیاری از چهره‌های خندان توی عکس‌ها، در میان همکاران فعلی او دیده نمی‌شوند. بزرگ و دوزک دیوارها هم به ساعتی گرد خلاصه می‌شود و گل‌اندان‌های گل سانسوریا، نخل، آلونه‌ورا و گل عنکبوتی که در گوشه کنار اتاق چیده شده‌اند شاداب و سر حال هستند. به فراری نانوشته باید صدای کتار کتابخانه برای جوان ترین و کم حرف ترین دبیر مدرسه خالی بماند. خانم سعیدی با توبوس رفت و آمد می‌کند و برای اینکه کیفش سبک تر باشد، کتاب‌هایی را که تازه می‌خرد توی کتابخانه می‌گذارد تا زنگ‌های تفریح مطالعه کند. وقتی هم تمام می‌شوند، فقط آنهایی را که خیلی خاص و جذاب هستند به خانه می‌برد.

به دیدن مریم کتار دفتر دبیران پانگه داشت. دفتر و دستکش را توی دستش جایه جا کرد و به دهان او چشم دوخت. چشم‌های مریم باز هم پر از حرف بود؛ حرف‌های نگفته‌ای که خانم موسوی باید همه آنها را می‌شنید. همکارانش یکی یکی از کنارشان می‌گذشتند و وارد دفتر دبیران می‌شدند. لحظه‌ای بعد یوبو جای تازه دم توی دفتر پیچید. مریم باز هم بیماری لاعلاج مادرش که داروهایش کمیاب شده، از بدهکاری پدرش که این روزها سیگار از سیگارش نمی‌افتد و... می‌گفت. وقتی مریم خوب سبک شد، دیگر جای او از دهان افتاده بود، زنگ به صدا در آمده بود و بچه‌ها راضی و ناراضی به کلاس می‌رفتند. ایستاده چای سرد را سر کشید و به طرف کلاس رفت. مریم ته کلاس نشسته بود، نیمکت ردیف آخر، حالا چشم‌هایش می‌خندید. اینجا یکی از دبیرستان‌های متوسطه دوره دوم

خانم معلم‌های کم حافظه

تا وقتی دبیر زبان انگلیسی به دفتر نیامده، خوش و بش‌ها و جاق سلامتی‌ها کوتاه و زیر لب است، ولی او که از راه می‌رسد، همه‌هم آرام‌اتاق به ولوله تبدیل می‌شود. همکارانش او را الهه صدا می‌زنند و ۱۲ سال خدمتش را در همین مدرسه گذرانده است. از آتش سوزاندن و شوخی‌های خودمانی‌اش نمی‌توان حدس زد که امروز صبح از بیمارستان یکر است به مدرسه آمده و وقتی خانم مدیر حال مادرش را می‌پرسد، انگار همکارانش از کم حافظه بودن‌شان کمی شرمنده می‌شوند. خانم موسوی از خانم ناظم سنگیر مدرسه بچه‌ها را بهتر می‌شناسد و هر بار که او از شیطنت یکی از بچه‌ها گلایه می‌کند، خانم معلم ادبیات آنقدر حسن‌هایش را می‌شمرد که خانم ناظم متوجه می‌شود نیمه پر لیوان را ندیده است! اما وقتی درددل او به شیطنت و بازیگوشی رویا می‌رسد، خانم موسوی با دیدن او که گوشه حیاط مشغول آب پاشیدن روی بچه‌ها و تقلید تکلم کلام‌های معلم‌ان است، ترجیح می‌دهد سکوت کند. با آنکه خانم ناظم قدغن کرده که دانش‌آموزان زنگ تفریح مزاح‌معلم‌ان شوند، مریم از توی حیاط و با ایما و اشاره به خانم موسوی می‌فهماند که باز دیشب خانه آنها میدان جنگ بوده و باید به دور از چشم خانم ناظم با او گپ بزند و درددل کند تا بتواند زنگ بعد، سر کلاس هندهسه دل به درس بدهد.

تفریح تمام شد

خانم کمالی همیشه برای تدارک کلاس ناهار خانواده پیشنهادهای دست‌اولی دارد و وقتی او با سبزی‌های تازه می‌رسد، خانم مدیر سر بیخ در مورد ناهار را باز می‌کند: «خانم کمالی جان سبزی سرخ کرده و بادمجان‌های کبابی که دیربزرگ‌ها خریدی صرف نداشت. برای ناهار بچه‌ها کشک بادمجانی بخرم که به حد چلو کباب می‌آرزد». تعریف و تمجید او کافی است که همکارانش هم مشتري می‌شوند و خانم کمالی را مأمور کنند که لیست سفارش‌ها آنها را با یوبو سرپرست خاوری برساند که در همسایگی او زندگی می‌کند و خرج درس و مشق آنها دخترش را با پاک کردن سبزی و فروش سبزی‌اش و قورمه سبزی، پیراز، سیراز و بادمجان کبابی درمی‌آورد. جمعه بیسکویت روی میز خریداری ندارد و قبل از اینکه جای‌های خوش‌ترنگ و تازه دم خانم کمالی از دهان بیفتد، چاشنی‌های رنگارنگ یکی یکی از کیف‌ها بیرون می‌آیند. هنوز فنجان‌های سفید دور طلایی خالی نشده‌اند که خانم ناظم به سراغ کلید مدور گوشه دفتر می‌رود تا با صدای کشدار و گوشخراش آن پایان زنگ تفریح را اعلام کند. در حالی که فنجان چای خانم موسوی هنوز دست نخورده روی میز است، همکارانش یکی یکی به سمت کلاس‌های درس می‌روند.

جایی برای طبلك و قارقارک

گشت و گذار در موزه‌ای که ما را به دوران کودکی می‌کشاند

روزگار

سحر جعفریان
روزنامه نگار

چوبانا آواز ایتلر / بیغار قویون قوزونی / بایراما پیشواز ایتلر. این آغاز یک تور تفریحی متفاوت در موزه‌ای خاطره‌انگیز و سرگرم‌کننده است؛ نه فقط برای پسر بچه‌های باز یگوش دبستانی که برای همه افراد دوستدار بازی و اسباب‌بازی؛ از خردسال ۱۰ ساله تا کهنسال ۱۰۰ ساله. به موزه اسباب‌بازی و عروسک خوش آمدید.

وقتی علی‌ورچه بود، اما بتمن نبود!

پسر بچه‌ها که پاسخی برای سوالات خانم بیات ندارند، دوباره بنسای هیاهو و همه‌هم می‌گذارند. بارید، کلاس دوم دبستان است و در میان پسر بچه‌ها ترکیب موهای فرو پر که نیمی از پیشانی‌اش را پوشانده با آن عینک گرد و سیاه، دوست‌داشتنی ترش کرده است؛ آنقدر که وقتی یکی از باز بچه‌های تعدادی هنگام بازی از دستش افتاد و شکست، نه خانم بیات که مدیر موزه و نه خانم منطقی که طرح بازی‌های گروهی و راهنمای موزه هستند، هیچ‌یک راضی به سرزنش یا برخوردی جدی با او نشدند؛ اتفاق که پیش از این بیات که پیش از کارش در این موزه به هم گره زده، سال‌ها بر هزاران کارکنان و بازدیدکنندگان علاقه و کمالی را برایشان برده بود. ۱۰۰ و ۱۰۰ هزار بچه بومی و غیر بومی، کلاسیک و مدرن را گرد آورده و بسیاری از مدیران نیز خودش با یکی دیگر از مجموعه‌داران موزه یعنی پیام احتسالی، کار تعمیر آن اسباب‌بازی‌ها را در کارگاه تعمیرات انجام می‌دهد. باز بچه‌های موزه بر عهده گرفته‌اند. باز بچه‌های بعد از کلی دست به دست چرخیدن و پیچ و تاب خوردن روی آن طناب متصل، حالا



آگهی مزایده عمومی

شرکت تولید رینگ سایپا در نظر دارد موارد مورد نیاز ذیل را از طریق مزایده عمومی به واجدین شرایط واگذار نماید. متقاضیان جهت اطلاع بیشتر به آدرس وب سایت شرکت به نشانی www.kswco.com مراجعه فرمایید.

۱- فروش رینگهای آلومینیومی نقره ای برلینانس ۲۰۰ ۲۰۰
۲- فروش رینگهای آلومینیومی آریو

کودکان از ما می‌آموزند

از خط کشی
عابر پیاده عبور کنیم

آگهی مزایده عمومی

شرکت شهر سالم تهران (سهامی خاص) در نظر دارد ترک اعتیاد مرکز بهداشت و درمان منطقه ۸ خود را مطابق جدول ذیل از طریق تجدید مزایده عمومی واگذار نماید. بدین وسیله از کلیه اشخاص حقیقی و یا حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مزایده دعوت به عمل می‌آید:

موضوعات مزایده	شماره مزایده	میزان سپرده شرکت در مزایده (ریال)	مدت انجام خدمات
ترک اعتیاد مرکز بهداشت و درمان منطقه ۸ (مزایده عمومی مجدد)	۱۴۰۳-۰۶	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی

ب) محل دریافت اسناد: شرکت شهر سالم تهران واقع در بزرگراه شهید قاسم سلیمانی (سالت)، بعد از ۱۶ متری دوم مجیدیه، پلاک ۱۰۰۹، طبقه همکف، امور حقوقی و قراردادها. **ج) سپرده شرکت در مزایده:** به صورت ضمانت‌نامه بانکی به نام شرکت شهر سالم تهران و یا واریز نقدی است که می‌بایست اصل اسناد آن داخل پاکت (الف) ارائه شود. ضمانت‌نامه بانکی می‌بایست سه ماه اعتبار داشته باشد. **د) مهلت تهیه اسناد:** از تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۱ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۸ **ه) مهلت و محل ارائه پیشنهاد:** از تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۱ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۸ به دبیرخانه شرکت تحویل نمایند. بدیهی است شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شرایط و تکالیف مقرر در اسناد مزایده بوده و شرکت شهر سالم تهران در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار خواهد بود. هزینه انتشار این آگهی به عهده برنده مزایده خواهد بود. ضمناً مشروح شرایط مزایده در اسناد درج شده و مزایده‌گران باید مدارک را پس از اخذ یا قید قبولی مهر و امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند. به پیشنهادهای مهیم، مشروط و بدون سپرده و پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر در آگهی به شرکت تحویل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد. مبلغ خرید اسناد مزایده ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال است که باید به حساب شماره ۷۰۰۱۸۹۱۸۳ نزد بانک شهر شعبه کرمان جنوبی به نام شرکت شهر سالم تهران واریز گردد.

روابط عمومی و امور بین الملل شرکت شهر سالم تهران
(پوسته به شهرداری تهران)

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

تأمین مصالح، حمل و اجرای کامل عملیات ابنیه، تأسیسات مکانیکی و برقی جهت نصب و راه اندازی ۲ دستگاه برج های خنک کننده موجود ۲۵۰ تنی در ساختمان ستادی سازمان بهزیستی کشور

سازمان بهزیستی کشور در نظر دارد موضوع "تأمین مصالح، حمل و اجرای کامل عملیات ابنیه، تأسیسات مکانیکی و برقی جهت نصب و راه اندازی ۲ دستگاه برج‌های خنک کننده موجود ۲۵۰ تنی در ساختمان ستادی سازمان بهزیستی کشور" را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به انجام رساند. با عنایت به بارگذاری اطلاعات مورد نیاز و مدارک و مستندات مربوطه در سامانه تدارکات الکترونیک دولت، متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه و پس از تکمیل مدارک لازم، جهت شرکت در مناقصه نسبت به بارگذاری فایل‌های آن در سامانه مذکور اقدام نمایند.

همچنین متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات مورد نیاز با شماره تلفن ۹-۶۶۷۰۲۰۰۱ داخلی ۲۴۷۴ تماس حاصل نمایند.

نام و نشانی مناقصه‌گزار: به آدرس تهران - ضلع شمالی پارک شهر - خیابان شهید فیاض بخش - سازمان بهزیستی کشور

نوع خدمات: "تأمین مصالح، حمل و اجرای کامل عملیات ابنیه، تأسیسات مکانیکی و برقی جهت نصب و راه اندازی ۲ دستگاه برج‌های خنک کننده موجود ۲۵۰ تنی در ساختمان ستادی سازمان بهزیستی کشور"

محل برگزاری مناقصه: تهران - ضلع شمالی پارک شهر - خیابان شهید فیاض بخش - سازمان بهزیستی کشور - طبقه چهارم - دفتر معاونت توسعه مدیریت و منابع

زمان برگزاری مناقصه: از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت به اطلاع متقاضیان خواهد رسید.

- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار (سازمان بهزیستی کشور) جهت کسب اطلاعات بیشتر: ۶۶۷۰۸۲۷
- اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۲۱-۴۱۹۳۴
- دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۲۷ و ۸۸۹۳۶۸۱

اداره کل روابط عمومی و امور بین الملل سازمان بهزیستی کشور

آگهی مناقصه عمومی ۱۴۰۳/۰۳/۰۵

شهرداری منطقه ۱۱ در نظر دارد عملیات ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام خدمت	میزان ضمانت حسن اجرای تعهدات	شرایط مناقضی
۱	اجرای عملیات ترمیم و بهسازی و توسعه محله‌ای آسفالت معابر شهری در سطح ناحیه ۱	۶۳,۸۹۱,۲۶۴,۷۲۲	۳,۱۹۵,۰۰۰,۰۰۰			
۲	اجرای عملیات ترمیم و بهسازی و توسعه محله‌ای آسفالت معابر شهری در سطح ناحیه ۲	۹۵,۹۳۶,۹۱۱,۶۱۴	۴,۷۹۷,۰۰۰,۰۰۰			
۳	اجرای عملیات ترمیم و بهسازی و توسعه محله ای آسفالت معابر شهری در سطح ناحیه ۳	۷۶,۸۰۴,۶۵۰,۵۶۵	۳,۸۴۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۵ درصد از مبلغ پیمان	دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری با حداقل پایه ۵ در رشته راه و ترابری از سازمان برنامه و بودجه و کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران و ظرفیت آزاد کاری در رشته راه و ترابری معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران و گواهینامه صلاحیت (بمکتب دائمی یا موقت) از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی باشند.
۴	اجرای عملیات ترمیم و بهسازی و توسعه محله ای آسفالت معابر شهری در سطح ناحیه ۴	۸۴,۷۸۵,۱۹۶,۷۹۷	۴,۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰			
۵	عملیات تراش و روکش و بهسازی خیابان‌های (کمالی، امام خمینی، میردامادی، جامی، ایوبخان، بشیری، اردشیر، لبافی نژاد، زریافان، اسکندری و ...)	۱۲۵,۶۷۵,۳۳۷,۹۷۵	۶,۲۸۴,۰۰۰,۰۰۰			
۶	عملیات اصلاح هندسی، ساماندهی و ایمن سازی نقاط پرخطر ترافیکی معابر نواحی ۱ و ۲ واقع در سطح شهرداری منطقه ۱۱	۴۹,۰۰۷,۳۵۹,۰۵۶	۲,۴۵۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۵ درصد از مبلغ پیمان	دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری در رشته راه و ترابری یا ابنیه یا حداقل پایه ۵ از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و نیز ظرفیت آزاد کاری در رشته راه و ترابری یا ساختمان شهرداری تهران و همچنین نام پیمانکار باید در سامانه معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران (دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران) قرار داشته باشد و همچنین دارای گواهینامه صلاحیت ایمنی از وزارت تعاون، کار و امور اجتماعی باشند.
۷	عملیات اصلاح هندسی، ساماندهی و ایمن سازی نقاط پرخطر ترافیکی معابر نواحی ۲ و ۴ واقع در سطح شهرداری منطقه ۱۱	۴۷,۳۵۳,۳۶۱,۴۸۶	۲,۳۶۸,۰۰۰,۰۰۰			
۸	عملیات آرام سازی، ایمن سازی و مناسب سازی معابر سطح نواحی ۲ و ۳ با محوریت پروژه‌های توسعه محله ای منطقه ۱۱	۴۵,۷۹۱,۹۹۹,۵۴۸	۲,۲۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۹ ماه شمسی		
۹	عملیات لایروبی، رسوب برداری، نظافت و پاکسازی کانالها، حوضچه ها و شبکه های اصلی جمع آوری آبهای سطحی منطقه ۱۱	۳۰,۰۲۲,۷۵۴,۴۰۱	۱,۵۰۳,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته آب با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور باشند.

مهلت پایان ارائه اسناد و ثبت پاکت: متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۲ جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد (ثبت پاکت‌های الف و ب) اقدام نمایند. ضمناً کلیه اسناد به صورت فایل PDF می‌باشد، لذا جهت دریافت اسناد توسط متقاضی همراه داشتن فلش مموری الزامی می‌باشد.

الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: میدان قزوین، خیابان قزوین، شهرداری منطقه ۱۱، ساختمان شماره یک، طبقه دوم، اداره قراردادها.

ب) میزان سپرده نقدی و شماره حساب: متقاضیان می‌بایست مبلغ سپرده شرکت در مناقصه را مطابق جدول فوق بصورت نقد به شماره حساب ۱۰۰۶۰۷۱۹۵۴ نزد بانک شهر شعبه خیابان قزوین واریز و قبض آنرا ارائه نمایند و با بصورت ضمانت‌نامه بانکی معتبر (صادر از بانک های تهران) تهیه و ارائه نمایند.

ج) سایر شرایط ارائه اسناد: شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد هر یک یا کلیه پیشنهادها مختار خواهد بود. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج گردیده

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۱

ماجرای حمل و نقل در تهران از درشکه و واگن اسبی تا ظهور شوفرهایی با حقوق نجومی و...

روزگار با شکوه شوفرها

دوره جدید ■ شماره ۴۹ ■ ۸ صفحه
ضمیمه روزنامه شماره ۹۰۸۴
سه شنبه ۱۱ اردیبهشت ۱۴۰۳
۲۱ شوال ۱۴۴۵ ■ ۳۰ آوریل ۲۰۲۴

همیشه‌های



ایستگاه واگن اسبی در بازار



با اسکن این
کیو آر کد
روایت‌های جذاب
حمل و نقل
در تهران را بشنوید

روزگاری باشکوه شوهرها



شهرام جبارزادگان



محمود منبعی



سیدعباس حسینی



مهرشاد کاظمی



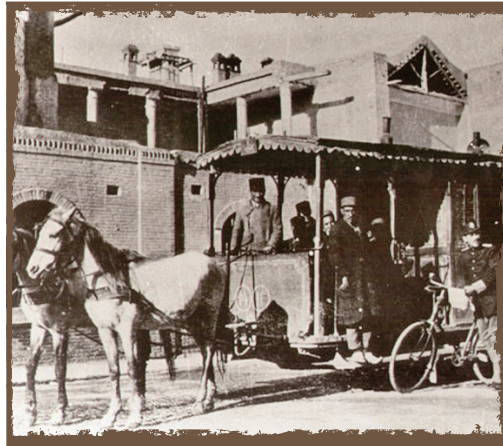
علیرضا مافی



اردشیر آل عوض

روزگاری تهران، آبادی کوچکی بود با جمعیت کم که تنها استفاده از چهارپایان کار ساکنانش را برای رفت و آمد در معابر راه می‌انداخت. با توسعه تهران در دوران قاجار و ورود سیل مهاجران به این شهر، تردد در خیابان‌ها و معابر پایتخت به چالشی جدید تبدیل شد. اینجا بود که سر و کله درشکه‌ها، واگن‌های اسبی و ماشین دودی پیدا شد و چهره خیابان‌های شهر تغییر کرد. ورود وسایل حمل و نقل دنیای جدید به تهران در حال توسعه، فرهنگ و حواشی تازه‌ای با خود به همراه داشت: از انواع ماشین‌نوشت‌ها و جملات قصار روی در و شیشه عقب اتومبیل‌ها که لبخند به لب شهروندان می‌آورد گرفته تا نخستین قوانین راهنمایی و رانندگی و جرایم عجیب و غریب رانندگان مثل شماتت و توبیخ راننده متخلف و معرفی خلاف‌کارترین راننده تهران. در این شماره از همشهری محله، تصاویر دیدنی و خاطره‌انگیزی از نخستین‌های حمل و نقل خودروبی پایتخت همراه با ماجراها و حواشی خواندنی تاریخچه رانندگی در تهران را روایت کرده‌ایم. مطالب این پرونده حاصل بیست و سومین نشست مرکز تهران پژوهی همشهری است که با عنوان «حمل و نقل در تهران از قاجار به تاکنون» با حضور محمود منبعی، تهران پژوه، اردشیر آل عوض، پژوهشگر فرهنگ عامه و شهرام جبارزادگان، کارشناس حمل و نقل برگزار شده است. همچنین در این شماره عباس حسینی، نویسنده و محقق و تهران پژوهان داریوش شهبازی، نصرالله حدادی، مهرشاد کاظمی و علیرضا مافی روایت‌هایی از تاریخچه حمل و نقل عمومی در پایتخت ارائه کرده‌اند.

برچیده شدن خط خاطره‌انگیز با حکم شخص اول مملکت



از «خط دروازه قزوین» استفاده می‌کردند و میدان اعدام تا ماشین دودی هم خط بعدی بود. او ادامه می‌دهد: «در سال ۱۳۰۸ واگن‌های اسبی جمع‌آوری شد و دولت تصمیم گرفت برای نخستین بار سرویس حمل و نقل عمومی برای شهر تهران ایجاد کند. به همین خاطر چند دستگاه اتوبوس از خارج خرید ولی تا حدود سال ۱۳۲۰ درشکه‌ها همچنان جزو وسایل نقلیه تهران محسوب می‌شدند. تعداد اتومبیل‌ها و موتورسیکلت‌های تهران در سال ۱۳۰۰ فقط ۶۰۰ دستگاه بود و تا سال ۱۳۲۰ تعداد اتومبیل و موتورسیکلت‌ها به ۷۰۰ دستگاه رسید و ۱۳ سال بعد از آن تعداد وسایل نقلیه از مرز ۸۰ هزار دستگاه هم گذشت.»

باغ‌شاه و روبه‌روی ساختمان مجلس فعلی می‌رسید. نصرالله حدادی، تهران‌شناس، درباره چگونگی جمع شدن این خط، می‌گوید: «رضاشاه دستور برچیدن این خط را داد! او وقتی با ماشین اختصاصی از خیابان باغ‌شاه می‌گذشت، چرخ ماشینی که او را می‌برد، در گودال مسیر واگن اسبی افتاد و ناراحتش کرد و برای همین فی‌الفسور به بوذرجمهری، رئیس شهرداری آن دوران، دستور داد تا این خط را جمع کنند. فردای آن روز تراورس‌ها و ریل‌های آهنی از باغ‌شاه تا توپخانه را کردند و مسافران این خط را غافلگیر کردند.»

همچنین مسافرانی که از چهارراه حسن‌آباد به سمت دروازه قزوین سوار واگن اسبی می‌شدند

■ موضوع: نخستین خطوط حمل و نقل عمومی
■ ویژگی: استفاده از ریل آهنی و اسب

«خط بازار» نخستین خط حمل و نقل عمومی تهران بود که سال ۱۲۶۸ از بازار تا انتهای خیابان لاله‌زار با استفاده از واگن اسبی با گنجایش ۵۰ مسافر راه‌اندازی شد. علاوه بر خط بازار، ۴ خط دیگر هم مسافران را جابه‌جا می‌کردند؛ مثل «خط شاه‌عبدالعظیم» و «خط باغ‌شاه». خط شاه‌عبدالعظیم از مسیر ناصریه (خیابان ناصر خسرو فعلی)، چراغ‌برق (خیابان امیرکبیر) و خیابان ری می‌گذشت و به ایستگاه ماشین دودی ختم می‌شد. خط باغ‌شاه هم از بازار شروع می‌شد و به دروازه

دستروشی در ماشین دودی مثل مترو



■ موضوع: پیشینه کاسبی در حمل و نقل عمومی
■ خدمات: پذیرایی از مسافران با چای و قلیبان

آنطور که تهران پژوهان تعریف می‌کنند بعد از سوار شدن ناصرالدین‌شاه و همراهانش به ماشین دودی ترس و نگرانی مردم از این ارابه حمل و نقل از بین رفت و افراد مشتاق بودند به بهانه سیاحت و زیارت، حتی یک‌بار هم شده سوار ماشین دودی شوند.

شهرام جبارزادگان، کارشناس حوزه حمل و نقل در این باره می‌گوید: «ماشین دودی بعد از کش و قوس‌های فراوان تبدیل به وسیله‌ای ارزشمند برای اهالی پایتخت برای سفر به شاه‌عبدالعظیم و زیارت و سیاحت شد. اما این ماشین دودی وضعیت آشفته‌ای داشت و به قولی برای خودش بازار مکاره‌ای بود. نخستین معضل زمان سوار شدن و نشستن داخل ماشین بود؛ چراکه اگر حواست نبود، کفش و کلاهت را باد برده بود! از سقف تا میان واگن‌ها و حتی داخل واگن‌ها به قولی تا خرخره پر بود از مسافر و برای پیدا کردن یک جای مناسب باید کلی تلاش می‌کردید. در این میان ممکن بود یکی کلاهش از سر بیفتد و یکی کفشش از پایش دربیاید و یکی هم بچه‌اش نباشد؛ اما این غیب‌شدن‌ها چندان مهم نبود. مهم پیدا کردن یک گوشه یا جایی برای سوار شدن یا حتی آویزان شدن برای رسیدن به مقصد بود.»

بعد از پروسه سخت سوار شدن نوبت به حواشی داخل واگن‌ها و مسیر می‌رسید که برای خودش قصه‌هایی داشت که جبارزادگان آن را چنین روایت می‌کند: «وقتی مردم با ماشین دودی به سمت حرم حضرت عبدالعظیم می‌رفتند کم‌کم به این نتیجه رسیدند که در راه چایی بخورند و قلیبانی چاق کنند و پس از مدتی سر و کله فروشندگان دوره‌گرد هم پیدا شد؛ چراکه هیچ جایی پر‌مشتتری تر از ماشین دودی پیدا نمی‌کردند. آنها کارشان را با فروش مایحتاج اولیه مانند سیب‌زمینی، پیاز، آجیل و... شروع کردند. بعد از آنها نوبت نقلان، رمال‌ها و فالگیرها و آوازخان‌های دوره‌گرد رسید. خلاصه ماشین دودی به مرور تبدیل به یک بازارچه سیار پرماجرا شد، چیزی شبیه دستفروشی که این روزها در واگن مترو حضور دارند.»

برابری درآمد شوهرها با حقوق مقامات کشوری و لشکری



می‌گوید: «وقتی تعداد سوانح رانندگی در تهران زیاد شد، آرام‌آرام سر و کله افرادی که خودشان را صافکار و نقاش ماشین معرفی می‌کردند پیدا شد. این افراد داخل گاراژها مشغول به کار می‌شدند. فروش لوازم یدکی هم در خیابان امیرکبیر رونق گرفت و مکانیک‌ها مسئولیت تعویض و تعمیر قطعات اتومبیل را برعهده داشتند.»



داشتند. آنها بابت رانندگی در جاده‌های ناامن دستمزد خوبی می‌گرفتند و کافه‌ها و قهوه‌خانه‌های بین‌جاده‌ای رایگان از آنها پذیرایی می‌کردند. نقل است که برخی شوهرها، علاوه بر وعده ناهار یا شام، با چای و تریاک مجانی نیز پذیرایی می‌شدند. «پارکابی یکی دیگر از شغل‌هایی بود که بعد از پیدایش اتومبیل در تهران رونق گرفت. وظیفه شاگردشوهرها این بود که در مسیر، سرشان را از پنجره بیرون می‌کردند و با صدای بلند اعلان را به میدان گمرک یا میدان سپه قدیم فرامی‌خواندند تا سوار اتوبوس شوند. شهبازی درباره سایر مشاغلی که در آن برهه رونق گرفت

■ موضوع: مشاغل مرتبط با حمل و نقل و شروع ارائه خدمات مرتبط با خودروبه‌تهرانی‌ها
■ دستاورد: پیدایش شغلی به نام پارکابی و دادزن

درست است که با ورود اتومبیل به خیابان‌ها، تهران دیگر شهر خوش‌آب‌وهوایی نیست، اما نباید فراموش کنیم که اتومبیل اساساً برای پایتخت‌نشین‌ها منشأ خیر و برکت بوده و بسیاری از مشاغل که دست بر قضا برخی از آنها نان و آب‌دار هم بوده، بعد از پیدایش اتومبیل در خیابان‌های پایتخت شکل گرفته است. داریوش شهبازی، تهران پژوه، شوهری را یکی از پررونق‌ترین مشاغل پایتخت در عهد قاجار و پهلوی اول می‌داند: «مسافرت با اتوبوس در تهران قدیم چندان هم بی‌دردس نبوده و به همین خاطر شوهرها بابت عبور و مرور در جاده‌های پرخطر و رانندگی با اتوبوس‌های دنده‌ای، دستمزد کلانی دریافت می‌کردند. وقتی تازه اتومبیل به خیابان‌های تهران راه پیدا کرده بود، برخی راننده‌ها ماهانه بین ۲۰ تا ۴۰ تومان حقوق می‌گرفتند که با حقوق برخی مقامات لشکری و کشوری برابر بود. ماجرا از این قرار بود که رجال مملکتی مثل وثوق‌الدوله به‌راحتی از کمپانی‌های اروپایی ماشین می‌خریدند، اما رانندگی بلد نبودند و باید راننده استخدام می‌کردند. شوهرها یا همان رانندگان اتوبوس هم وضع خوبی

جولان اتوبوس‌های فرنگی در پایتخت

نخستین پمپ بنزین تهران کجا بود؟



■ موضوع: چگونگی تأمین سوخت اتومبیل‌های شهر
 ■ ویژگی: تبدیل مخازن بنزین به پمپ بنزین مدرن

حد فاصل سال‌های ۱۳۰۰ تا ۱۳۱۰ خبرهای مختلفی درباره ساخت مخازن بنزین تهران در معهود روزنامه‌های آن دوره منتشر می‌شد و این مطالب را دو شرکت نفتی «شرکت سهامی پرس آذ نفت» و «شرکت نفت انگلیس و ایران» تهیه می‌کردند. علیرضا زمانی، تهران پژوه، می‌گوید: «شرکت پرس آذ نفت در دی‌ماه ۱۳۰۸ طی اعلامیه‌ای که در روزنامه اطلاعات به چاپ رسید خبر داد که در نزدیکی دروازه قزوین، میدان شاهپور (میدان وحدت اسلامی فعلی)، میدان سپه (میدان امام خمینی (ره) فعلی) و میدان شاه (میدان قیام فعلی) ۴ مخزن برای فروش بنزین به صاحبان اتومبیل ساخته شده است.» عمر مخازن بنزین به یک دهه رسیده بود که پمپ بنزین‌ها در تهران قد علم کردند. زمانی در این باره می‌گوید: «نخستین پمپ بنزین با شکل و شمایل امروزی سال ۱۳۱۹ و در ابتدای خیابان سعدی شمالی ساخته شد که این روزها به موزه تبدیل شده است.» به گفته زمانی پمپ بنزین دروازه دولت در دوران ملی شدن صنعت نفت شاهد اتفاقات تاریخی بود. سال ۱۳۳۰ عده‌ای از حامیان مصدق برای حمایت از قانون ملی شدن صنعت نفت به همین پمپ بنزین رفتند و با حذف نام شرکت نفت انگلیس، پرچم ایران را در این مکان بالا بردند.

نخستین قربانی؛ موسیقی دان مشهور یا روزنامه‌نگار معروف؟

■ موضوع: سوانح رانندگی
 ■ ویژگی: نخستین تصادف

گزارش‌های ضدونقیضی درباره نخستین سانحه رانندگی تهران منتشر شده که مربوط به دو دوره تاریخی است. علیرضا زمانی، تهران پژوه، می‌گوید: «برخی منابع تاریخی مکتوب از غلامحسین درویش، معروف به درویش خان، موسیقی دان سرشناس دوره قاجار، به‌عنوان نخستین قربانی سانحه رانندگی در دارالخلافه نام می‌برند. همچنین جریده‌ای که اسفندماه ۱۳۰۶ گزارشی درباره نخستین تصادف تهران منتشر کرده و مدعی شده نخستین تصادف در ۱۲ پان ۱۳۰۳ و آخرین ماه‌های حکومت قاجار در تهران رخ داده و به درگذشت فردی به نام عباسقلی خان باقرزاده که از روزنامه‌نگارهای معروف آن دوره بوده منجر شده است.»



به شیوه اتوبوسرانی شهرهای اروپایی اداره می‌شد و از نظر سازمان اداری و انتظامی، تقریباً شبیه اتوبوسرانی فعلی بود. آن دوران بلیت، داخل اتوبوس فروخته می‌شد و رانندگان، لباس مخصوص پوشیده و کلاه کاسکت به سر می‌گذاشتند. به گفته حدادی اتوبوسرانی تهران تا سال ۱۳۱۰ توسط شرکت‌های خارجی اداره می‌شد، ولی از اواخر این سال به مدیران ایرانی تحویل داده شد: «در مدت فعالیت آنها چندین خط به خطوط تهران اضافه شد، هر چند برخی اوقات مردم از نحوه خدمات‌دهی گله‌مند بودند. با توجه به این موضوعات در نهایت سال ۱۳۳۵ دولت تصمیم گرفت برای یکپارچه‌سازی و ساماندهی وضعیت جابه‌جایی مسافران، نخستین شرکت واحد اتوبوسرانی را در چهاردهم تیرماه دایر کند.»

آوردند. نصرالله حدادی، تهران شناس، درباره دیگر مؤسسه‌های اتوبوسرانی می‌گوید: «توبوس‌های مؤسسه کانادایی که یکی از نخستین مؤسسات به حساب می‌آمد از نوع «برلیه» بود و مثل قطار به چند کوپه تقسیم می‌شد؛ دو کوپه اول و دوم مخصوص نشستن مسافران بود و کوپه آخر هم که عقب اتوبوس واقع می‌شد، برای سرپایی‌ها بود. مؤسسه بعدی که عهده‌دار اداره اتوبوسرانی تهران شد، یک کمپانی روسی به نام «آفتو ایران» با اتوبوس‌های مدل بوسینگ بود و سومین مؤسسه هم شرکت «اسگل لاوی» آمریکایی با اتوبوس‌هایی از نوع شورلت بود که صندلی‌هایش برعکس صندلی‌های اتوبوس‌های مؤسسات گذشته که پشت سر هم بود، روبه‌روی هم قرار داشت.» جالب اینکه این مؤسسه



■ موضوع: نخستین مؤسسه‌های اتوبوسرانی تهران
 ■ ویژگی: واگذاری به پیمانکاران خارجی

لاجه واگذاری اتوبوسرانی تهران در آبان ۱۳۰۵ به مجلس شسورای ملی ارائه و با این لایحه به مؤسسه دانمارک، متعلق به کشور دانمارک، اجازه دایر کردن خطوط اتوبوسرانی داده شد. اما نخستین اتوبوس توسط معین‌التجار و سال ۱۲۹۰ به تهران آورده شد. او آن اتوبوس را از بازرگانی بلژیکی در رشت خریده بود. در دوران مشروطه بابت سوار شدن به اتوبوس از مسافر ۳ شاهی کرایه می‌گرفتند. به تدریج استقبال مردم برای استفاده از این وسیله نقلیه جدید زیاد شد و چند تاجر دیگر هم چندین دستگاه اتوبوس به ایران

حسن هندی؛ متخلف‌ترین راننده تهرانی

میرزا احمد خان با شماره گواهینامه ۸۷۷ مشتری همیشگی نظمیه بود. او بارها مورد شماتت قرار گرفته و جریمه شده بود. این نویسنده و محقق درباره انواع جریمه‌های روزگار گذشته راننده‌های تهرانی می‌گوید: «سرعت غیرمجاز، بوق زدن در معابر وقتی باعث ترس و رم کردن چهارپایانی همچون الاغ و اسب شود، سوار یا پیاده کردن مسافر خارج از ایستگاه، عمه و کارگر سوار کردن (به دلیل کثیف بودن لباس)، فحاشی و بی‌احترامی به مسافر، شرب خمر، بار اضافی و... از جمله مواردی بود که مشمول جریمه می‌شد. البته مواردی جالب مثل مسافر طلبیدن سر ایستگاه‌ها یعنی راننده فریاد بزند تا مسافر جمع کند یا راننده اتوبوس‌ها مسافر ایستاده سوار کنند هم جریمه داشت. برخی راننده‌ها اگر به فرمان آژان‌ها گوش نمی‌دادند جرمان حساب بود.» جریمه‌های اتومبیل‌چی‌ها از ۳ قران شروع می‌شد و تا ۱۵ قران هم می‌رسید.

دفت‌رچه بود که هر برگش برای یک موضوع در نظر گرفته می‌شد. در صفحه ۴ این دفترچه تخلفات اتومبیل‌چی‌ها نوشته می‌شد. برخی از راننده‌ها آن قدر تخلف می‌کردند که این صفحه دیگر جایی برای نوشتن تخلف جدید نداشت. برای همین برخی از آنها از قصد گواهینامه خود را گم می‌کردند تا بتوانند گواهینامه جدید با صفحه سفید و خالی از تخلف بگیرند. البته نظمیه هم پرونده‌ای تشکیل می‌داد تا تخلفات اتومبیل‌چی‌ها را جمع‌آوری کند. برخی از راننده‌های متخلف آن روزگار آن قدر معروف می‌شدند که مجبور بودند با گریم چهره به رانندگی خود ادامه دهند.»

حسینی در ادامه صحبت‌هایش از فردی به نام «حسن هندی» یاد می‌کند و می‌گوید: «حسن هندی آن قدر در رانندگی خلاف کرده بود که همه او را در نظمیه و محکمه خلاف می‌شناختند. او راننده اتوبوس بود. برای آنکه شناسایی نشود با چهره‌ای گریم شده در خطوط دیگر اتوبوسرانی فعالیت می‌کرد. فرد دیگری به نام

■ موضوع: انواع جریمه رانندگی و تخلفات در تهران قدیم
 ■ ویژگی: اصلاحات نوپدید و جریمه‌های سلیقه‌ای

ماجرای جریمه در تهران و ورود و خروج راننده‌ها به «محکمه خلاف» روایتی شنیدنی است. زمانی که نظمیه در تهران تشکیل شد و معابر تهران از معبرهای تنگ و باریک به خیابان‌های عریض تغییر پیدا کرد و تعداد ماشین‌ها افزایش یافت گزینیه‌ای به نام جریمه در قوانین راهنمایی و رانندگی در نظر گرفته شد. وقتی راننده‌ها بر گره جریمه را دریافت می‌کردند باید برای تصفیه حساب به مر کزی به نام «محکمه خلاف» می‌رفتند. آنجا مشخص می‌شد که باید چگونه جریمه شوند. گاهی جریمه‌ها علاوه بر جریمه نقدی با توبیخ و شماتت هم همراه بود. عباس حسینی نویسنده و محقق که ۱۸ سال درباره تاریخچه حمل‌ونقل تهران پژوهش کرده است می‌گوید: «آن روزگار به راننده‌ها «اتومبیل‌چی» می‌گفتند. گواهینامه رانندگی یک





جایزه در ازای تحویل بلیت‌های پاره



■ موضوع: چگونگی پرداخت کرایه اتوبوس‌ها
■ ویژگی: بلیت‌فلیزی تا بلیت کاغذی

شوفر تاکسی‌های کت و شلواری

فخرالدوله دختر مظفرالدین شاه و همسر محسن خان امین‌الدوله ماندگار است. این بانوی نیکوکار سال ۱۳۲۶، با تأسیس یک سازمان مستقل تاکسیرانی ۱۰۰ دستگاه تاکسی وارد کرد. او تاکسی‌ها را در اختیار شوفرها و جوانانی که می‌خواستند تشکیل خانواده بدهند یا افرادی که برای تأمین معیشت خانواده خود نیازمند شغل بودند قرار داد. تا سال ۱۳۵۲ در شبکه‌چی‌ها یا به پای شوفر تاکسی‌ها مسافران را در شهر جابه‌جا می‌کردند، اما بالاخره قافیه را به رانندگان تاکسی باختند. زمانی می‌گوید: «شهرداری تهران سال ۱۳۵۲ تعداد ۱۲۵۰ دستگاه تاکسی را در اختیار در شبکه‌چی‌ها قرار داد تا در شبکه‌ها برای همیشه با خیابان‌های پایتخت وداع کنند.» نوع ماشین‌هایی که در تهران قدیم جواز تبدیل شدن به تاکسی داشتند هم در نوع خود جالب توجه بود. زمانی می‌گوید: «از سال ۱۳۴۷ با تولید انبوه پیکان، این خودرو به اتومبیل محبوب شوفر تاکسی‌ها تبدیل شد اما پیش از آن انواع و اقسام خودروها از فیات، فورد، شورلت، اپل و... با گرفتن جواز از شهرداری و تغییر رنگ گلگیرهای جلو و عقب به سفید به تاکسی تبدیل شدند. تغییر رنگ خودرو اما به تنهایی برای شروع به کار شوفر تاکسی‌ها کفایت نمی‌کرد. در آن دوران شوفر تاکسی‌ها باید کت و شلوار به تن می‌کردند و یک آرم فلزی را که تصویر خودرو روی آن حک شده بود، روی سینه سنجاق می‌کردند.»

■ موضوع: ورود تاکسی به شهر
■ دستاورد: تأسیس نخستین شرکت خصوصی تاکسیرانی

هنوز شهر در سیطره در شبکه‌چی‌ها بود که نخستین تاکسی‌ها در خیابان‌های تهران آفتابی شدند. این پدیده مدرن دنیای جدید که مسافران را زودتر به مقصد می‌رساند، به تدریج جای در شبکه‌ها را گرفت و همراه با خود واژه‌های تازه‌ای چون شوفر تاکسی، کرایه‌کش و... را نیز وارد فرهنگ عامه کرد. فعالیت نخستین تاکسی‌های تهران اما به سال‌های میانی دهه ۲۰ برمی‌گردد. علیرضا زمانی، تهران‌پژوه، در این باره می‌گوید: «تاکسی‌ها یکباره جایگزین در شبکه‌ها نشدند. این جابه‌جایی روندی تدریجی داشت و تا سال ۱۳۵۲ که آخرین نسل در شبکه‌ها در پایتخت به فعالیت خود خاتمه دادند، در خیابان‌های تهران هم تاکسی وجود داشت و هم در شبکه. نخستین تاکسی‌های تهران را شرکتی به نام ب.ب. تاکسی (B. B. TAXI) به خیابان‌های شهر آورد. این شرکت سال ۱۳۲۵ با ۱۰ دستگاه اتومبیل فیات که کرایه آن‌ها ۵۰۰ تومان بود مسافران را از مقابل هتل‌ها، مراکز تئاتر و سینماها سوار می‌کرد. این تاکسی‌ها مسافر بین‌راهی سوار نمی‌کردند و ساختاری شبیه به آژانس‌ها و تاکسی‌های در بستان امروزی داشتند.» در تاریخ تاکسیرانی تهران، نام

دهه ۳۰ وقتی نخستین اتوبوس‌ها در خیابان‌های تهران حرکت کردند، مسافران باید هزینه سوار شدن و استفاده از این وسیله نقلیه را نقدی پرداخت می‌کردند. شاگرد شوفر که معمولاً فردی تنومند بود، برای کمک به راننده و نظم‌دهی مسافران در تمام مسیر حضور داشت و کرایه‌ها را دستی از مسافرهای می‌گرفت. اما بعدها مسافران باید برای سوار و پیاده‌شدن بلیت می‌خریدند. نصرالله حدادی، تهران‌شناس، می‌گوید: «اولین کرایه‌ای که برای اتوبوس تعیین شد، از پنج شاهی شروع شد و بعدها با آمدن اتوبوس‌های واحد به یک قران، دو قران و ده قران رسید. وقتی بلیت‌های کاغذی آمدند، شاگرد شوفر، بلیت‌ها را پاره می‌کرد و در خیابان می‌انداخت. بعدها که خطوط اتوبوسرانی ساماندهی شدند، در ازای تحویل و وزن کردن بلیت‌های پاره شده، به شاگرد شوفر پاداش می‌دادند.» با استناد به اسناد تاریخی به جامانده از آن دوران، در ۸ فروردین سال ۱۳۱۰ در چهارم و یکمین جلسه انجمن بلدیة طهران، لایحه عوارض بر اتومبیل و اتوبوس‌های شهری تصویب شد. طبق این لایحه صاحبان اتومبیل‌های کرایه و اتوبوس موظف شدند در مقابل وجهی که از مسافر دریافت می‌کنند بلیت بدهند. رانندگان مکلف شده بودند در ازای بلیت ۵ شاهی، یک شاهی و در ازای بلیت ۱۰ شاهی یکصد دینار عوارض بپردازند. در شبکه‌های کرایه از دادن عوارض معاف بودند. عواید حاصل از این لایحه برای مرمت و تسطیح خیابان‌های شهر تهران اختصاص می‌یافت.

شرکت واحد چطور متولد شد؟



و ۱۲ تبصره به مجلس برد و موفق شد رأی مثبت مجلس را در تاریخ ۱۶ بهمن ۱۳۳۱ جلب کند. براساس این قانون که امضای محمد ذوالفقاری، نایب‌رئیس هفدهمین دوره مجلس شورای ملی، پایش بود، امتیاز احداث خطوط اتوبوسرانی و نقل و انتقال مسافر به‌طور دسته‌جمعی در داخل هر شهر و حومه به شهرداری‌ها واگذار شد.



از ۱۵ دی ۱۳۳۲ روش کار در خطوط اتوبوسرانی تهران کمی تغییر کرد و بلیت ژتونی (پولک فلزی) و باجه بلیت‌فروشی راه‌اندازی شد و دولت وقت به‌منظور نوسازی ناوگان شهری تعدادی اتوبوس مرسدس بنز از آلمان وارد کرد. با تأمین شدن بودجه و امکانات دولتی، نخستین شرکت سهامی اتوبوسرانی عمومی کشور در تهران با عنوان «شرکت واحد اتوبوسرانی تهران و حومه» با سرمایه ۳۰۰ میلیون ریالی در ۲۵ فروردین ۱۳۳۵ به ثبت رسید.

تا ۱۳۲۰ به علت گسترش تهران و ازدیاد جمعیت، ۴ خط دیگر به خطوط اتوبوسرانی اضافه شد و برای نخستین بار خطوط جدید به دروازه دولت، میدان ۲۴ اسفند (انقلاب)، حشمت‌الدوله شرق و خیابان نادری راه پیدا کرد. وزارت فواید عامه و تجارت، تحت مدیریت مهدی‌قلی هدایت، ملقب به مخبرالسلطنه، در دوره صدارت دکتر محمد مصدق لایحه‌ای را در یک ماده واحده

■ موضوع: نخستین شرکت اتوبوسرانی درون‌شهری
■ ویژگی: شروع فعالیت با ۴ خط در مرکز شهر

دهه نخست قرن گذشته بود که اتوبوسرانی تهران با ۴ خط، رسماً شروع به کار کرد. این ۴ خط عبارت بود از خط یک: میدان توپخانه - دروازه قزوین، خط ۲: میدان توپخانه - انتهای امیریه، خط ۳: میدان توپخانه - بازار و شاهپور و خط ۴: میدان توپخانه - گارماشین (ری جنوبی). همچنین خطی بین دروازه دولت و بازار کشیده شد که پس از یک سال و ۲ ماه بهره‌برداری، برچیده شد. تا سال ۱۳۱۷ علاوه بر ۴ خط گذشته، خط ۵ از میدان شاه (قیام) تا میدان گمرک و خط معروف به تهران - شهرری هم به ۴ خط قبل اضافه شد. این خط آخری از جلوی انبار گندم خیابان ری، روبه‌روی خیابان صفاری (شهید حداد عادل) به سوی حضرت عبدالعظیم (ع) حرکت می‌کرد. از سال ۱۳۱۷

سرویس مدرسه برای بچه‌پولدارها بود

شوفرهای خواننده



■ موضوع: ترانه‌ها و ماشین‌نویسندگان
■ ویژگی: فرهنگ عامه مرتبط با حمل‌ونقل

با ورود اتومبیل به خیابان‌های تهران به‌عنوان پدیده مدرن حمل‌ونقل، تغییرات زیادی در سبک زندگی حتی در گویش و ادبیات محاوره‌ای اهالی پایتخت‌نشین ایجاد شد. بسیاری از ترانه‌های کوچه و بازاری و مثل‌هایی که به مرور زمان مردم کوچه و بازار زیر لب تکرار می‌کردند از دل همین حرف‌های در تاکسی و اتومبیل و اتوبوس متولد و با تکرار آن به‌نحوی به بخش جدانشدنی گفت‌وگوهای روزمره و حتی به ترانه‌های مجالس مردم بدل شدند. محمود منبعی، تهران‌پژوه، درباره این موضوع توضیح می‌دهد: «اغلب راننده‌ها برای جلب مشتری بیشتر و بازار گرمی سعی می‌کردند از ترانه‌های مختلفی استفاده کنند. قدیم‌ها خودروها فاقد پخش صوت یا رادیو بودند. به همین دلیل، اغلب راننده‌ها سعی می‌کردند با خوش‌ویش و نقل و روایت‌های جالب به‌نحوی با مسافران ارتباط بگیرند تا اینکه به مرور زمان شوفرهای خوش‌صدا شروع کردند به آوازخوانی در مسیر که در ماشین دودی هم انجام می‌شد؛ تصنیف‌هایی کوچه بازاری مانند «از قندوشکر ساخته‌ام جوجه خروس، آقایان یکی به پول خروس» را هنگام سفر از مبدأ تا مقصد می‌خواندند.

اما قصه ماشین‌نویسندگان جالب‌تری دارد. مطالبی که اغلب برگرفته از دلمشغولی‌های روزمره صاحب‌خودرو بود. منبعی در این باره می‌گوید: «زیبایی بصری خودروها و اینکه پیام و اثری تلنگرآمیز برای ذهن مخاطب داشته باشد برای راننده‌های تهران قدیم بسیار مهم بود و به همین دلیل سعی می‌کردند وسیله نقلیه‌شان را با بهترین شکل و نوشته‌ها تزئین کنند و به‌نحوی تو چشم شهر باشد. خدایا هیچ جوانی را نامراد نکن / مژه‌ای دل که مسیحا نفسی می‌آید / ناظم نظم جهانی کسی می‌آیی / خدا کند که بیایی و... از معروف‌ترین ماشین‌نویسندگان تهران قدیم بود.»



■ موضوع: حمل‌ونقل دانش‌آموزان
■ ویژگی: اولین سرویس مدارس

به مدرسه تردد می‌کردند. یاد می‌آید وقتی ۷ساله بودم در مدرسه‌ای در محله زرگنده تحصیل می‌کردم. آن روزها برخی خانواده‌های پولدار شمرونی بچه‌هایشان را با ماشین شخصی و راننده به مدرسه می‌فرستادند که نوعی سرویس خصوصی بود. تقریباً اواخر دوره پهلوی دوم موضوع سرویس‌های مدارس در تهران جدی شد. در حقیقت رونق سرویس‌های مدارس با توسعه شهر تهران و مشکلات تصادف، ایمنی و امنیت دانش‌آموزان گره خورده بود. دورانی که ما در مدرسه می‌خواندیم تنها خطری که دانش‌آموزان را تهدید می‌کرد گرگ‌های بیابان و سگ‌های ولگرد بودند! عباس حسینی، نویسنده کتاب معروف «این اتولی که من داشتم...» درباره نخستین سرویس‌های مدارس شهر تهران می‌گوید: «در دوران پهلوی دوم برخی از مدارس بزرگ تهران برای دانش‌آموزان سرویس مدرسه راه‌اندازی کردند. اتوبوس‌های خاص که زردرنگ هم بودند. مدرسه هدف، ایران و کالج (البرز) در تهران سرویس داشتند؛ مخصوصاً دختران دانش‌آموز بیشتر از سرویس استفاده می‌کردند.»

جابه‌جایی دانش‌آموزان از خانه تا مدرسه و بالعکس در دوران پهلوی در ایران باب شد. این سیستم حمل‌ونقل بیشتر مختص فرزندان رجال و پولدارها بود. دانش‌آموزان تهرانی از وقتی پای مدرسه به شهر باز شد، پیاده مسیر خانه تا مدرسه و بالعکس را گز می‌کردند. با این حال با رشد مدارس نوین و رونق گرفتن مدارس متوسطه کم‌کم موضوع جابه‌جایی دانش‌آموزان جدی شد؛ به خصوص جابه‌جایی دانش‌آموزانی که از مسیرهای طولانی باید به شهر می‌آمدند و درس می‌خواندند. داریوش شهبازی، نویسنده و محقق، درباره نخستین سرویس‌های مدارس تهران می‌گوید: «سیستم تحصیلی در تهران بیشتر روی محله‌ها متمرکز بود؛ یعنی هر محله یا روستایی مکتبخانه خودش را داشت. بعد از اینکه مدارس دبستانی توسعه پیدا کرد، به‌علت کمبود مدرسه، بچه‌ها پیاده باید مسیرهای طولانی را برای رسیدن

گاری خانه مرکز حمل‌ونقل شد



■ موضوع: تولد گارای‌های مسافری در پایتخت
■ ویژگی: تحول در حمل و نقل پایتخت

حدود سال ۱۳۰۰ و همسو با مسیر تحولات انقلاب صنعتی در کلانشهرهای دنیا پیشرفت می‌کرد و یکی از نشانه‌های پیشرفت ورود اتومبیل به خیابان‌ها بود. بعد از این اتفاق مهم بود که کاروانسراها به گاری‌خانه و در گام‌های بعدی به گاراژ تبدیل شدند. این روند در دوره حکومت احمدشاه قاجار طی شد و با آزمون و خطاهای بسیاری همراه بود. «وقتی عبور و مرور با اتومبیل در خیابان‌های تهران با اقبال عجیب مردم همراه شد، بسیاری از رجال بانفوذ و متمول دوره قاجار مثل وثوق‌الدوله و امین‌الضرب از اروپایی‌ها اتومبیل خریدند و به‌عنوان وسیله نقلیه شخصی به تهران آوردند. بعد هم با واردات اتوبوس‌هایی که مخصوص حمل بار و مسافر به تهران بود، گاراژهایی که محل تجمع درشکه و گاری بود به توقفگاه اتوبوس‌ها تبدیل شدند. شهبازی درباره تولد نخستین گاراژ در پایتخت می‌گوید: «گاری‌خانه سیداسدالله در خیابان چراغ‌برق قدیم (امیرکبیر فعلی) نخستین جایی بود که پس از قانون سجل احوال و سجل

تاقیل از ورود نخستین اتومبیل‌ها به تهران، پایتخت‌نشین‌ها مسیرهای کوتاه را با وسایلی مثل گاری، پالکی و تخت‌روان می‌پیمودند و مسیرهای نسبتاً طولانی را با اسب و درشکه تردد می‌کردند، اما پدیده‌ای به نام اتومبیل، معادلات را به کلی تغییر داد و با همه مخاطراتی که داشت عبور و مرور اهالی تهران به نقاط دور و نزدیک را سهل و آسان کرد. گاراژها در دست در چنین دوره‌ای و برای استقرار اتوبوس‌های بین‌شهری در گوشه و کنار تهران متولد شدند و مردم برای سفر به شهرهای دور و نزدیک کافی بود خودشان را به نزدیک‌ترین گاراژ مسافری برسانند. داریوش شهبازی، تهران‌پژوه، معتقد است گاراژها از اواخر دوره قاجار پدیدار شدند و تغییراتی بنیادی در سبک زندگی اهالی تهران به‌وجود آوردند؛ «تهران

گرفتن به گاراژ تبدیل شد و از «گاری‌خانه سیداسدالله» به «گاراژ حسینی» تغییر نام داد. مدتی بعد «گاراژ فولادی» در محدوده شمالی گود عرب‌ها و «گاراژ فردشیشه» در سه‌راه امین‌حضور برای توقف اتوبوس‌ها در نظر گرفته شد. آن موقع مسافرها به گاراژ حسینی می‌رفتند و گاراژ فولادی به اتوبوس‌هایی اختصاص داشت که کارشان حمل بسته‌های پستی از شهرهای مختلف و رساندنشان به‌دست مردم تهران بود و گاراژ فردشیشه مختص حمل و جابه‌جایی بار بود. در دوره پهلوی تعداد گاراژهای تهران به سرعت زیاد شد و گاراژهای بی‌ام‌تی، عدل، اتوفردوسی، میهن‌نورد و... در محدوده میدان توپخانه قدیم تا خیابان‌های ناصرخسرو، باب‌همايون و فردوسی کنونی ایجاد شدند اما سال ۱۳۵۹ و با اجرای طرح ساماندهی اتوبوس‌های بین‌شهری، به ترمینال جنوب که نیمه‌ساخته بود نقل مکان کردند و به خاطرهای در ذهن تهران‌نشین‌ها تبدیل شدند.

ایستاده با چراغ راهنما



نخستین چراغ‌های راهنمایی مدرن تهران نیز پس از دهه ۳۰ در خیابان‌های پایتخت نصب شد. زمانی می‌گوید: «دهه ۳۰ شمسی نخستین چراغ‌های راهنمایی پایتخت در تقاطع خیابان‌های سپه (امام خمینی «ره») و امیریه (ولیعصر «عج») نصب شد و سپس محدوده معابر پل امیربهدار، باغ ملی، دروازه شمیران و... صاحب چراغ راهنمایی مدرن شدند. اما نسل اولیه این چراغ‌ها با چراغ‌های مدرن امروزی فرق داشت. این چراغ‌های راهنمایی از فانوس‌های لامپی تشکیل شده بودند و در روزهای آفتابی تشخیص رنگ سبزی یا قرمز آنها دشوار بود. همچنین آن روزها خبری از چراغ‌های اتوماتیک نبود و مأموران راهنمایی و رانندگی به صورت دستی و براساس وضعیت ترافیک خیابان، چراغ سبز یا قرمز را روشن می‌کردند.»

پیش از اختراع اتومبیل در لندن نصب شد و لندن‌ها نخستین مردمان جهان بودند که با چراغ راهنمایی آشنا شدند. در حقیقت این چراغ از ۲۲ فانوس گازی قرمز و سبز تشکیل می‌شد و با چراغ‌های امروز تفاوت بسیار داشت. این تهران‌پژوه ادامه می‌دهد: «رانندگان تهرانی اما نخستین بار توسط چراغ‌های راهنمایی که روی کوله‌پشتی نصب شده بود با این دستگاه آشنا شدند. در سال‌های پیش از دهه ۳۰ مأموران راهنمایی و رانندگی این چراغ‌ها را که به صورت کوله‌پشتی بودند روی شانه می‌انداختند و در چهارراه‌های شلوغ می‌ایستادند. این کوله‌پشتی‌ها ۲ چراغ قرمز و سبز داشتند و نیز یک کلید برای خاموش و روشن کردن چراغ‌ها که روی سینه مأمور قرار داشت.»

■ موضوع: نخستین چراغ‌های راهنمایی و رانندگی تهران
■ ویژگی: استفاده از فانوس

امروز دیگر این تصور که یک چهارراه شلوغ و پررفت‌وآمد چراغ راهنمایی و رانندگی نداشته باشد غیرممکن است. یک قرن پیش نیز زمانی که خودروها به جای چهارپایان و درشکه‌ها مسئولیت جابه‌جایی مسافران را در خیابان‌های تهران به‌عهده گرفتند، نخستین بار جای خالی چراغ راهنمایی در چهارراه‌های شلوغ پایتخت احساس شد. هر چند ساکنان کلانشهرهای غرب، پیش از اختراع اتومبیل یعنی همان روزهایی که چهارپایان و کالسکه‌ها در کلانشهرهای دنیا ترافیک ایجاد می‌کردند، با چراغ راهنمایی آشنا شدند. علیرضا زمانی، در این باره می‌گوید: «سال ۱۸۶۸ نخستین چراغ راهنمایی

نخستین تهرانی‌ای که تصدیق رانندگی گرفت



■ موضوع: نخستین گواهینامه رانندگی تهران
■ ویژگی: صدور تصدیق‌های دفتر چهای

در تهران قدیم، وقتی اتومبیل به‌عنوان پدیده دنیای مدرن جای درشکه‌ها و کالسکه‌ها را گرفت، افراد برای نخستین بار با چالشی به نام گواهینامه یا به قول قدیمی‌ها «تصدیق» روبه‌رو شدند. علیرضا زمانی، تهران‌پژوه، در این باره می‌گوید: «محمدناصر انشاء، معروف به ناصر خان انشاء در اواخر دوران قاجار نخستین ایرانی‌ای بود که با سفر به آمریکا گواهینامه رانندگی گرفت. او علاوه بر یادگیری رانندگی و اخذ گواهینامه، با مراحل و چگونگی برگزاری آزمون رانندگی نیز آشنا شد و پس از بازگشت به تهران به‌عنوان سرکاردار فنی نظمی برای نخستین بار در تهران آزمون رانندگی گرفت و برای نخستین رانندگان تهرانی گواهینامه رانندگی صادر کرد.»

با برگزاری نخستین آزمون‌های رانندگی در تهران، نخستین تصدیق‌های رانندگی نیز صادر شد. زمانی می‌گوید: «نهم مرداد سال ۱۳۰۸ «سیف‌الله خان» نخستین تهرانی و ایرانی‌ای بود که در پایتخت گواهینامه یا تصدیق رانندگی گرفت.» در این گواهینامه تاریخی که روی آن عنوان «تصدیق‌نامه» درج شده، آمده است: «به‌موجب این ورقه تصدیق می‌نماید که آقای سیف‌الله خان از تاریخ ۹ خردادماه ۱۳۰۷ تا تاریخ ۹ مرداد ۱۳۰۸، تحصیلات خود در مؤسسه اتومبیلرانی، دوره تحصیلات علمی و عملی اتومبیلرانی را به اتمام رسانیده و از عهده امتحانات ۳ مرحله‌ای برآمده است.»

نخستین بانوی تهرانی که موفق به کسب تصدیق‌نامه شد نیز در تهران قدیم ماجرای جالبی دارد. «شوکت‌الملوک جهانبانی» جزو نخستین بانوان تهرانی بود که سال ۱۳۱۹ تصدیق‌نامه رانندگی گرفت. در همان سال تنها ۴۶ زن تهرانی صاحب گواهینامه رانندگی شدند. پس از صدور نخستین گواهینامه رانندگی در تهران، ۱۰ سالگی طول کشید تا نخستین آیین‌نامه راهنمایی و رانندگی به تصویب دادگستری رسید.



سرعت بالای ۱۵ کیلومتر در ساعت ممنوع!

شب‌ها با سرعت ۱۰ کیلومتر برانند یا اینکه در موقع نزدیک شدن به حیوانات از قبیل اسب و قاطر که طبعاً از صدای ماشین وحشت دارند از سرعت اتومبیل خود بکاهد و آرام حرکت کنند تا باعث وحشت و رم کردن حیوانات نشوند، از جمله این قوانین بود که او تنظیم کرده است.»

به‌گفته زمانی، تهرانی‌ها، حدود ۲۳ مرداد ۱۳۰۵ خبری خواندند در روزنامه‌های آن دوره که در متنش آمده بود، با توجه به دستورات آقای رئیس‌نظمیه و تأکیدات بلدی‌چپی «بوذرجمهری» مأمورینی در شهر گماشته شده تا از تصادفات و تخلفات شوفرها جلوگیری شود. ۲ سال بعد، اواخر دی‌ماه، با افزایش تعداد اتول‌ها، مقررات جدیدی در ۳۲ ماده تنظیم شد. در این قوانین آمده بود که باید اوراق ۴ گانه، یعنی تصدیق‌نظمیه، مالکیت، مالیات و معاینه، همیشه همراه شوفر باشد. پلاک ماشین با روشنایی عقب ماشین روشن شود و در عین حال چراغ نور قرمز پشتی و ۲ چراغ جلو، بعد از غروب آفتاب روشن باشند. صدای بوق‌شان هم تا ۱۰۰ متر دور تر شنیده شود.

«وستداهل خود ریاست نظمی را به‌عهده گرفت و بر گداهل ریاست آگاهی و وار فاس هم رئیس پلیس شد. در ادامه این راه سال ۱۳۰۰ در اداره پلیس شعبه‌ای به نام شعبه «آلات ناقله» در خیابان باب‌همايون دایر شد و با ۱۰ مأمور که از بین پاسبان‌ها انتخاب شده بودند، کار کنترل عبور و مرور اتومبیل‌ها را به‌عهده گرفتند.

علامت مشخصه آنها هم بازویند سفیدی بود که به بازوی چپ خود می‌بستند. ریاست این شعبه به شخصی به نام فتح‌الله خان بهنام واگذار شد و او نخستین رئیس راهنمایی و رانندگی محسوب می‌شد و درجه نایب‌اولی یعنی ستوان یکم داشت. اما نخستین افسر آزمایش رانندگی که نام و امضایش به زبان فرانسه پای اوراق رانندگان زمان قاجاریه وجود دارد، شخصی به نام «مسیو کلین» بود و بعد از او این سمت به ناصر خان انشاء، نخستین متخصص نظمی محول شد. ترجمه، تنظیم نظام‌نامه و آیین‌نامه به این صورت بود که راننده هنگام روز در شهر و اماکن پر جمعیت ضمن حرکت از سمت راست باید با سرعت ۱۵ کیلومتر در ساعت و در خارج از شهر ۲۵ کیلومتر در ساعت و

■ موضوع: قوانین راهنمایی و رانندگی
■ ویژگی: محدودیت‌های باور نکردنی

سال ۱۲۹۲ برای نخستین بار فردی سوئدی به نام «وستداهل» که در سوئد کفیل یکی از کلانتری‌ها بود، «بر گداهل» مأمور آگاهی و «وار فاس» پلیس ساده، به ایران آمدند و سازمان نظمی (شهربانی) تاسیس و نخستین آیین‌نامه رانندگی تهیه و تنظیم شد. آنها به تربیت علمی افسران و افراد شهربانی پرداختند و بعد از آن امور نظامی تهران را بین ۱۰ کلانتری تقسیم کردند. محمود منیعی، تهران‌پژوه در این باره می‌گوید:



ماشین بنز لهجه کنی‌ها را تغییر داد!

عکس شمیرانی‌ها باراننده واتوبوس در باغ فردوس



■ موضوع: گسترش حمل و نقل در شمیران
■ ویژگی: نخستین اتوبوسی که وارد شمال تهران شد

خیابان‌های پر شیب و سر بالایی‌های نفسگیر و از همه مهم‌تر مسافت طولانی شمیران تا تهران، از مشکلات تردد ساکنان این منطقه سردسیر به مرکز شهر بود. شمیرانی‌هایی که قصد زیارت در شهری را داشتند یا کاسیانی که می‌خواستند اجناس مورد نیاز مغازه‌های خود را از تهران تهیه کنند، باید قبل از روشن شدن هوا با گاری و درشکه به تهران می‌رفتند تا بتوانند همان روز و قبل از تاریکی هوا به شمیران برگردند. وقتی اتوبوس و تاکسی به خیابان‌های تهران آمد، شمیرانی‌ها از این وسیله حمل و نقل عمومی بی‌نصیب نماندند. سال ۱۳۲۴ شرکت خصوصی «عدل» متعلق به حاج عباس دواچی با ۱۶ اتوبوس تاسیس شد و یک اتوبوس برای جابه‌جایی مسافران بین تهران و شمیران، اختصاص داده شد. این وسیله نقلیه زیر نظر «توعدل» کار می‌کرد و اتوبوسی بود که می‌توانست مسیر پر شیب تهران به سمت شمیران را بالا ببرد.

سال ۱۳۲۵ با واگذاری شرکت اتوعدل به فرح‌الله عباس‌سپور، صادق اسکوی و محمود تابنده، دایره کار حمل و نقل اتوبوسرانی در شمیران گسترده‌تر شد و یک اتوبوس نیز از سربل تجریش (خیابان گولگ) به روستای اوین و در که برای تردد مسافران اختصاص یافت. سید مهدی اعرابی، پژوهشگر شمیران، می‌گوید: «اتوبوس‌هایی که با نام عدل از تجریش به سمت محله اوین حرکت می‌کردند، پس از رسیدن به میدان قهوه‌خانه پایین، از خیابان‌هایی که امروزه شهید اعرابی و شهید احمدپور نام دارند، به سمت در که می‌رفتند. محل استقرار این اتوبوس‌ها در میدان سربل تجریش بود و از ساعت ۶ صبح تا ۶ بعد از ظهر، هر یک ساعت به طرف اوین حرکت می‌کردند. اوایل این اتوبوس‌ها دارای شماره نبودند و روی شیشه آنها تابلویی با نام اوین نصب شده بود.» اتوبوس‌های اتوعدل ۱۵ صندلی چوبی و فقط یک در برای سوار و پیاده شدن مسافران داشتند. در عکس به یادگار مانده از آن دوران اتوبوس عدل که در محدوده باغ فردوس ثبت شده، راننده و چند نفر دیگر دیده می‌شوند. نفر وسط نشسته مرحوم هوشنگ عباس‌سپور است که یکی از نخستین رانندگان اتوبوس شهری تهران و شمیران محسوب می‌شود.



■ موضوع: ورود اولین خودروها به روستاهای تهران
■ ویژگی: ماجرای بنز آلمانی کنی‌ها و علاقه کدخدای پونک به ماشین

«پدر علاقه زیادی به ماشین داشت. اول جیب خرید و بعد فولکس را به روستا آورد و بعد هم شورلت معروفش که عاشقش بود. آن روزها خرید ماشین هم هزینه زیادی داشت و هم گرفتن تصدیق رانندگی مشکل بود. در مسیر جاده روستای حصارک و طرشت اتوبوسی تردد می‌کرد که به «اتوبوس توکل» معروف بود. این اتوبوس اهالی این محدوده را به شهر می‌برد، اما دیر به دیر می‌آمد برای همین پدرم مردم را هر جا که می‌دید سوار می‌کرد. بعدها پدرم ۲ مینی‌بوس خرید و این مینی‌بوس‌ها مسافرهای روستاهای پونک را به باغ فیض، صادقیه، سهراب طرشت و بعد خیابان آزادی می‌برد.»

دختر آخرین کدخدای محله پونک خاطره تلخی از ماشین‌های آن روزگار دارد. او می‌گوید: «حاج محمدحسن پونکی که پدر مادرم بود در خیابان آزادی با ماشین تصادف و فوت کرد. او نخستین پونکی‌ای بود که در حادثه رانندگی در گذشت.»

که به حاج محمد بالونی معروف بود، با هیبت و شکوه خاصی وارد روستا شد. این یعنی راه رفتن و آمدن به شهر هموارتر و راحت‌تر شده و جوان‌ترها بیشتر از روستا خارج می‌شدند. «علیرضا یعقوبی» نوه حاج محمد بالونی می‌گوید: «پدر بزرگ هیچ‌وقت حاضر نشد ماشینش را بفروشد. البته قبل از این بنز مینی‌بوس به روستا آمده بود، اما بنز سفید آلمانی ماشین خاصی بود که چشم اهالی به جلالش روشن شد. پدر بزرگ جوان‌های زیادی را با همین بنز به شهر می‌برد. رفتن و آمدن اهالی به شهر باعث شد تا هم لهجه کنی‌ها تغییر کند و هم امکانات شهری بیشتر وارد روستا شود.»

روستای پونک هم جزو نخستین روستاهایی بود که مردمانش ماشین دار شدند. مرحوم «محمد فدایی» کدخدای پونک با خرید یک جیب، نخستین ماشین را به روستا آورد. «احترام فدایی» دختر کدخدا می‌گوید:

بنز آلمانی سفید رنگ مرحوم حاج محمد یعقوبی از اهالی محله بالون روستای کن نخستین ماشینی بود که کوچه‌باغ‌های کن را بالا و پایین می‌رفت و نگاه‌رنگ‌گران را خیره می‌کرد؛ ماشینی که زمینه‌ساز تحولات بسیار زیادی در این روستا شد.

اهالی روستای کن و بسیاری از روستاهای حاشیه‌ای تهران کمتر به شهر می‌آمدند. اغلب نیازهای روزمره را در روستا مهیا می‌کردند و در مواردی خاص و یا برای فروش میوه و محصولات باغی و دامی راهی شهر یا همان مرکز پایتخت می‌شدند. به همین دلیل، مهم‌ترین وسیله حمل و نقل همان چهارپا بود. در چنین دورانی، بنز سفید رنگ حاج محمد یعقوبی



پارک خودرو وسط خیابان سعدی!

■ موضوع: عکسی عجیب از پارک خودرو
■ ویژگی: وضع قوانین متفاوت راهنمایی و رانندگی

با توسعه شهر، افزایش جمعیت، توسعه حمل و نقل و افزایش شمار خودروها حالا دیگر کوچه و خیابانی را در پایتخت نمی‌توان پیدا کرد که شهروندان خودروهای خود را در حاشیه آن پارک نکرده باشند. پارک خودرو در حاشیه خیابان اگر چه امروز یک تصویر آشنا برای همه شهروندان است، اما روزگاری در تهران رسم بود که رانندگان خودروهای خود را درست وسط خیابان پارک کنند. این تصویر جالب از خیابان سعدی تهران به سمت میدان مخبرالدوله که در دهه ۳۰ ثبت شده است، قوانین شهری متفاوت آن روزگار را نشان می‌دهد؛ همان روزها که شمار خودروها بسیار کمتر بود، اما رانندگان باید برخلاف قوانین فعلی، خودروهای خود را وسط خیابان پارک می‌کردند. اگر چه امروز هم در برخی معابر تهران پارک در وسط خیابان مشاهده می‌شود، اما علت آن کمبود جای پارک حاشیه‌ای است.

آموختن اتولرانی زیر تابلوی پرستو

■ موضوع: نخستین آموزشگاه رانندگی
■ ویژگی: چاپ اولین جزوه‌های تعمیر خودرو

در سال‌های اولیه ورود اتومبیل به ایران بسیاری از رجال دولتی و رانندگان سفارخانه‌ها به دلیل سفرهای خارجی و زندگی در ديار فرنگ گواهینامه رانندگی داشتند. اما اینکه مردم عادی و بقیه پایتخت‌نشینان کجا رانندگی را آموزش دیدند هم حکایت جالبی دارد. در خیابان وحدت اسلامی لابه‌لای ساختمان‌های قدیمی و آجری که این روزها بسیاری از آنها لباس فرسودگی بر تن کرده و حتی بعضی از آنها متروکه هم شده‌اند، تقاطع چهارراه مولوی یک ساختمان با نمای آجر بهمنی رنگ و رفته‌ای قرار دارد که سردر آن یک کاشی آبی‌رنگ با نام «پرستو» حک شده است. اینجا نخستین آموزشگاه تعلیم رانندگی شهر تهران است. سید عباس حسینی، نویسنده کتاب «این اتولی که من می‌گم» در این باره می‌گوید: «با وضع قوانین راهنمایی و رانندگی برای رانند اتول، ایده راه‌اندازی آموزشگاه تعلیم رانندگی در ذهن یک عده از نظمیه‌چی‌های تهران جان گرفت؛ ایده‌ای که سال ۱۳۱۸ باعث راه‌اندازی آموزشگاه تعلیم رانندگی پرستو توسط مرحوم علی پرستو شد.» به گفته حسینی، ایران نخستین کشور خاورمیانه بود که پذیرای خودرو شد و به‌نحوی آموزشگاه پرستو نخستین مرکز تعلیم رانندگی در خاورمیانه هم محسوب می‌شود. این آموزشگاه رانندگی زمانی دفتر چاپ روزنامه بود. وجود ابزار چاپ در همین آموزشگاه امکان چاپ کتاب را هم فراهم می‌کرد. وقتی هم که دفتر روزنامه شد آموزشگاه تعلیم رانندگی، در کنارش تعمیر خودرو و کتاب‌های آموزش تعمیر خودرو هم داخل همین مجموعه چاپ می‌شد؛ کتاب‌هایی که حتی برای مدتی نایاب شد.



مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی
طراح گرافیک و صفحه آرایی: حمید یزدانی، سعید غفوری و امید روشنگر
عکس: گروه عکس همشهری، ویرایش عکس: کامبیز نویدی
صفحه خوانی: فرهاد غلامرضایی، فاطمه ناصری آلاشتی

دوچرخه، بچه‌ها، خانواده، پایداری، اقتصاد،
تندرستی، خردنامه، داستان، دانستیها،
سرزمین من، ماه، معماری، ۲۴، شهر نگار،
سرخ و محله



چاپ: همشهری
توزیع و اشتراک:
موسسه نشر گستر امروز نوین
پدیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰

صندوق پستی:
۱۹۳۹۵۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۲۳۴۶۴
نمبر: ۲۲۰۴۶۰۶۷

نشانی: تهران، خیابان ولیعصر ۳، نرسیده به پارکوی،
کوچه شهید فریبتی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

صفحات «روایت تهران» که پیش روی شماست، به انعکاس روایت‌های خواندنی تاریخ تهران قدیم و سرگذشت شخصیت‌ها و نامداران خیابان‌ها و گذرگاه‌ها و واقعه‌های تاثیرگذار و تاریخ شفاهی طهران تعلق دارد. با عکس‌های یادمانداز خاطرات تهران دیرپو و قصه‌ها و ماجراهای
پس پشت این عکس‌ها، شما هم می‌توانید در انتشار این صفحه که متعلق به خود شما و شهر شماست ما را همراهی کنید. «همشهری» بهترین عکس‌ها و قصه‌هایی را که برای ما از سال می‌کنید با نام خودتان منتشر و شما «همشهریان همراه» هدیه‌ای تقدیم می‌کند.
نشانی و شماره تماس ما: ۲۲۰۲۳۴۵۵-۴۶۴ mahaleh@hamshahri.org

بهترین قصه‌های تاریخی تهران
جایزه می‌گیرند

وقتی راننده واگن اسبی، هوس خیار خوردن داشت!



اروپایی مقیم تهران این تراموا را دوست ندارند و انتقاد زیادی هم به نحوه ساخت آن دارند. ریل‌های آن همسطح خیابان نیست و بعضی جاها تا ۴ سانتی متر بالاتر از سطح خیابان قرار گرفته است.

راننده واگن‌ها، کسی که اسب‌ها را روی ریل کنترل و هدایت می‌کرد، همه‌کاره واگن و حرف، حرف او بود. برایش فرقی نمی‌کرد جماعتی مسافر در واگن‌ها نشسته و منتظرند. سون هدین سوئدی، وضعیت خنده‌داری برای این واگن‌ها توصیف می‌کند و می‌نویسد: «راننده چنانچه دوست و آشنای خود را در بیرون مشاهده کند، تراموا را متوقف می‌کند و با دوست یا آشنای خود شروع به صحبت می‌کند. یک‌بار با تراموا به سبزه میدان رفتم. راننده به‌طور غیرمنتظره تراموا را نگه داشت. علتش هم آن بود که راننده می‌خواست خیار بخرد تا میل کند و کامش تازه شود.»

نخستین سیستم حمل‌ونقل شهری، پایتخت را با مشکل جدی روبه‌رو کرد. معضل بزرگ جمع‌آوری فضولات اسب‌هایی که این واگن‌ها را می‌کشیدند باعث شد تا شهربانی وقت گروه‌هایی را همراه واگن‌ها اعزام کند تا فضولات را در مسیر حرکت ریل‌ها جمع‌آوری کنند. هر چند این کار هم نتوانست آلودگی ناشی از فضولات حیوانی این واگن‌ها را سر و سامان دهد. در ابتدای ورود واگن‌های اسبی کرایه هر مسافر ۳ شاهی بود که بعد به ۵ شاهی و بعد به ۶ شاهی نیز افزایش یافت. مردم اعتراض کردند و دولت هم حمایت کرد، اما با وجود این شرکت بلژیکی سازنده واگن‌ها حاضر نشد هزینه را کم کند.

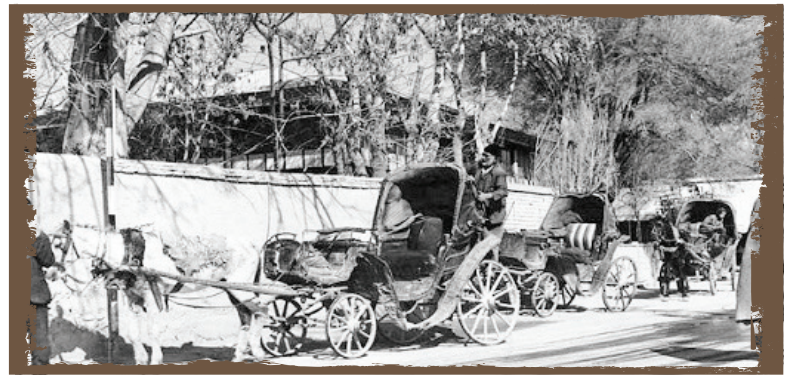
■ موضوع: تراموای اسبی
■ ویژگی: مزا یا و معايب نخستین سیستم حمل‌ونقل شهری در پایتخت

خیابان واگن خانه در محله دولت که این روزها به خیابان اکباتان معروف است، حدود سال ۱۲۶۸ شمسی، ایستگاه نخستین وسیله حمل‌ونقل عمومی پایتخت بود. واگن‌های اسبی یا همان تراموای اسبی دوران قاجار در این خیابان پارک می‌شدند و هر روز مسافران زیادی از جماعت تهرانی را جابه‌جا می‌کردند. تراموای اسبی، سوغات ناصرالدین شاه از فرنگ بود.

جذابیت رفت‌وآمد با واگن و سرعت حرکت چرخ‌ها روی ریل‌های آهنی باعث شد تا شاه قجری، دستور راه‌اندازی خطوط حرکت تراموای اسبی را بدهد و کم‌کم این واگن‌ها راهی ایران شود. این واگن‌ها به کمک دو یا چهار اسب روی ریل کشیده می‌شدند. البته این واگن‌های اسبی چندان باب دل اروپایی‌ها و فرنگی‌های مستقر در ایران نبود و در سفرنامه‌های خود آن‌ها وسیله‌های پرسر و صدا و شلوغ معرفی می‌کردند.

مهرشاد کاظمی، تهران پژوه، درباره این تراموای اسبی می‌گوید: «واگن‌ها در بلژیک ساخته شده بود و قطعه قطعه به تهران حمل و مونتاژ می‌شدند. واگن‌ها دارای سه کوپه مجزا بودند و طوری ساخته شده بودند که قسمت وسط آن مخصوص بانوان بود تا محفوظ و پوشیده در آنجا بنشینند. سون هدین سوئدی در سال ۱۲۶۹ شمسی در سفرنامه خود نوشته: «جامعه

روزگار بروبیای درشکه‌ها



قائل نبودند. ناصرالدین شاه پس از سفر به فرنگ و الگو گرفتن از کشورهای غربی، تصمیم گرفت زیرساخت‌های لازم را برای حمل‌ونقل عمومی در تهران مهیا کند. او در نخستین قدم، کالسکه‌ها را به‌عنوان اولین وسیله حمل‌ونقل عمومی، وارد معابر تهران کرد و اقداماتی برای مناسب‌سازی و ایجاد زیرساخت‌های حمل‌ونقل انجام داد.»

یکی از نخستین شرکت‌های درشکه‌رانی تهران در سال ۱۸۹۱ (۱۲۶۹ شمسی) شروع به کار کرد. میرزا جوادخان، کارمند عالی‌رتبه وزارت خارجه که امتیاز راه‌اندازی یک شرکت درشکه‌رانی را از سوی دولت وقت به‌دست آورده بود، با تأمین سرمایه لازم، ۳۰ دس‌تگاه درشکه وارد تهران کرد و با افزایش شمار درشکه‌ها، برخی نقاط پرفرت‌وآمد شهر به پاتوق یا ایستگاه درشکه‌ها تبدیل شد. علیرضا زمانی، تهران پژوه درباره مهم‌ترین ایستگاه‌های درشکه‌چی‌ها در تهران قدیم می‌گوید: «میدان خراسان، امامزاده حسن (ع)، میدان توپخانه، سبزه میدان و میدان سرچشمه در سال‌های فعالیت درشکه‌ها در پایتخت، شلوغ‌ترین پاتوق‌های درشکه‌ها و کالسکه‌ها بودند. مسافران مسگر آباد و زائران شاه‌عبدالعظیم (ع) با پرداخت ۱۵ تا ۲۰ ریال از ایستگاه میدان خراسان به مقصد می‌رسیدند. در محدوده میدان توپخانه، سبزه میدان و سرچشمه درشکه‌های یک اسبه می‌ایستادند که مردم معمولاً آنها را برای مسافرت یا ساعتی کرایه می‌کردند. این درشکه‌ها در زمستان برای سفرهای درون‌شهری یک قران و پنج شاهی و برای کرایه یک ساعته هم دو قران و ده شاهی در محدوده درون‌شهری یا سه قران در خارج از محدوده شهر کرایه می‌گرفتند.»

■ موضوع: درشکه‌ها و نخستین ایستگاه‌های درشکه در شهر
■ ویژگی: درشکه‌ها، نخستین وسیله حمل‌ونقل عمومی تهران بودند

روزگاری کالسکه‌ها و درشکه‌ها نخستین و البته محبوب‌ترین وسایل حمل‌ونقل عمومی پایتخت بودند. پیش از ورود تاکسی به خیابان‌های تهران، درشکه‌های یک اسبه و دو اسبه مدرن‌ترین و سریع‌ترین وسیله حمل‌ونقل بودند که مسافران را از مراکز پرفت‌وآمدی چون سینماها، سالن‌های تئاتر و ایستگاه‌های شلوغ شهر از جمله میدان خراسان، امامزاده حسن (ع) و... به مقصد می‌رساندند.

نقطه عطف ورود نخستین وسیله حمل‌ونقل عمومی به تهران اما در دیدار یک هیأت بلندپایه انگلیسی با فتحعلی‌شاه قاجار رقم خورد. شهرام جبارزادگان، کارشناس حوزه حمل‌ونقل، در این باره می‌گوید: «کالسکه‌های که هیأت انگلیسی به سرپرستی «سرگور اولی» سال ۱۸۹۱ به فتحعلی‌شاه قاجار هدیه داد، نخستین وسیله حمل‌ونقل مدرنی بود که وارد خیابان‌های تهران شد. تا پیش از آن پایتخت‌نشینان برای جابه‌جایی میان محله‌های پنج‌گانه شهر از چهارپایان استفاده می‌کردند اما در سال ۱۲۳۰ ادیگر کالسکه و درشکه به وسیله‌ای فراگیر در خیابان‌های تهران تبدیل شده بود.»
در دوران ناصرالدین‌شاه با مداخله دولت، درشکه به نخستین وسیله حمل‌ونقل عمومی تهران تبدیل شد. اردشیر آل‌عوض، پژوهشگر فرهنگ عامه، می‌گوید: «تا پیش از دوران ناصرالدین‌شاه، دیگر دولت‌های قاجار برای خود مسئولیتی در حوزه توسعه حمل‌ونقل عمومی

واگن‌های درجه یک برای اعیان و دولتی‌ها

■ موضوع: ورود ماشین دودی به پایتخت
■ ویژگی: نخستین جایگاه اختصاصی در حمل‌ونقل عمومی

مهندس فرانسوی به نام مسیو گواتال واگذار می‌شود. سال ۱۲۶۷ ماشین دودی، نخستین قطار وارد ایران شد و مردم به دلیل خروج دود از دودکش جلوی قطار به آن ماشین دودی می‌گفتند. «به گفته جبارزادگان، مسیر حرکت این قطار از تهران، میدان قیام ایستگاه میدا به سمت حرم شاه‌عبدالعظیم (ع) بود. اما مردم حسابی از این غول ماشینی و سر و صدای آن می‌ترسیدند و اوایل خیلی جرأت سوار شدنشان نداشتند. تا اینکه ماجرا به گوش ناصرالدین‌شاه می‌رسد و او تصمیم می‌گیرد همراه اشراف و مقامات دولتی سوار ماشین دودی شود. او اضافه می‌کند: «ماشین دودی تعدادی واگن داشت که واگن به اصطلاح درجه یک را ویژه اعیان و دولتی‌ها می‌خواندند و واگن زنانه، واگن‌های مردانه و واگن بار هم بود. همچنین کرایه به تهران به شهری و بالعکس ۳ شاهی بود و در اواخر کار به حدود ۳ ریال رسید. این قطار فاصله تهران تا ری را تقریباً در ۳۰ دقیقه طی می‌کرد و مردم به ایستگاه‌های آن «کار» می‌گفتند که به فرانسوی همان گاراژ است.»

ناصرالدین شاه، پادشاه شاعر پیشه ایرانی همیشه دوست داشت دارالخلافه، مقر فرمانروایی‌اش چیزی کم از پایتخت کشورهای اروپایی نداشته باشد. به همین دلیل به هر گوشه‌ای از دنیا که سفر می‌کرد و سرک می‌کشید، سوغاتی همراه خودش می‌آورد و ماشین دودی سوغات گشت‌وگذارش در سال ۱۲۵۱ شمسی به گرجستان و شهر تفلیس است. شهرام جبارزادگان، از کارشناسان حوزه حمل‌ونقل، درباره ماجرای ورود ماشین دودی اینگونه تعریف می‌کند: «بعد از ماجرای سفر ناصرالدین شاه به تفلیس و تماشای زیبایی این شهر و ترن‌سواری شیرینی که تجربه کرد، پادشاه به جد، به دنبال آوردن یکی از همین ترن‌های فرنگی به داخل ایران و تهران می‌افتد. به همین دلیل بعد از جست‌وجوهای فراوان در نهایت امتیاز ماشین دودی در سال ۱۲۶۵ به یک

