



## خبر سلازن

## دفاع قالیباف از عملکرد مجلس یازدهم



محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس با تأکید بر اینکه مجلس یازدهم بدون شک نسبت به ۱۰ مجلس گذشته، یک گام به جلو بوده، گفت: امروز بیش از ۸۲ درصد برنامه‌های اعلام شده در ابتدای آغاز به کار مجلس پیش رفته‌است، چرا که در این حوزه اولویت‌ها و نیازهای دولت و مردم مورد توجه قرار گرفته است. /ایرنا

## دولت در مبارزه با فساد خط قرمز ندارد



حسن درویشیان، رئیس دفتر بازرسی ویژه رئیس جمهور، شایسته‌گزینی را از اصول مهم مقابله و پیشگیری از فساد نام برد و گفت: در این زمینه دولت هیچ خط قرمز و تعارفی ندارد و مصداق آن نیز در برخورد با افراد فاقد شایستگی مشاهده شده است. /ایسنا

## هشدار ایران درباره اقدام‌های آمریکا و انگلیس



ناصر کنعانی، سخنگوی وزارت امور خارجه ایران ضمن محکوم کردن تعرض مجدد آمریکا و انگلیس به یمن، گفت: تداوم اینگونه اقدام‌های خودسرانه یک ماجراجویی آشکار و تهدیدی نگران کننده برای صلح و امنیت بین‌المللی است. / پایگاه اطلاع‌رسانی وزارت امور خارجه



## آمار جدید از تأیید صلاحیت‌ها

هادی حنجان‌نظیف، سخنگوی شورای نگهبان از تأیید صلاحیت بیش از ۷۵۰ نفر دیگر از داوطلبان نمایندگی مجلس خبرساز داد و اعلام کرد: تاکنون بیش از ۴ هزار و ۲۰۰ داوطلب انتخابات مجلس تأیید صلاحیت شده‌اند. /ایسنا

## میدان رقابت فراهم است

سیدمحمدتقی شاهچراغی، معاون سیاسی وزیر کشور در همایش «منتخبان مردم‌نهاد در شوراها» توسعه و حمایت» با بیان اینکه طی روزهای آینده بر تعداد داوطلبان تأیید صلاحیت‌شده اضافه می‌شود، گفت: جمع‌بندی ما در مناطق و حوزه‌های انتخابیه مختلف بیانگر این است که میدان رقابت فراهم است. وی افزود: دشمنان در مقطعی می‌گفتند رقابت وجود ندارد، اما شرایط به‌گونه‌ای رقم خورده که بیش از ۱۴ هزارافر تاکنون تأیید صلاحیت شده‌اند و این میزان احتمالاتی ۲ یا ۳روز آینده افزایش می‌یابد. /فارس

## شبیه‌سازی برگزاری انتخابات در ۳ مرحله

محسن اسلامی، سخنگوی ستاد انتخابات کشور از برگزاری ۳مرحله مانور فئسوری انتخابات با رویکرد نظارت بر برگزاری و دستگاه‌های احراز هویت خبرداد. وی اضافه کرد: در این مانورها، به‌منظور شبیه‌سازی شعبه، رأی‌گیری انجام می‌شود که در آن دستگاه احراز هویت روشن می‌شود و رأی‌دهنده صوری رأی می‌دهد، سپس سیگنال شعبه، کارآمدی دستگاه و پاسخگویی سامانه را کنترل می‌کند. /ایرنا

## تیترا خبر

## خبرهای کوتاه از دنیای سیاست

- در آستانه نوزدهم بهمن‌ماه و به‌مناسبت روز نیروی هوایی ارتش، جمعی از فرماندهان این نیرو امروز (۱۶بهمن‌ماه) با رهبر معظم انقلاب دیدار می‌کنند.
- اساسنامه دانشگاه عالی دفاع ملی پس از بازنگری، مورد تصویب فرمانده معظم کل قوا قرار گرفت.
- رئیس‌جمهور لایحه ساماندهی پهپادهای غیرنظامی را به‌منظور بررسی و تصویب در مجلس، به‌صورت عادی برای رئیس‌قوه مقننه ارسال کرد.
- امیر کیومرث حیدری، فرماننده نیروی زمینی ارتش در پیمایی ضمن تسلیت درگذشت امیر سرتیپ دوم غضنفر آذرفر، وی را در اخلاص و ولایتمداری، اسوه‌ای تکرار نشدنی دانست.
- جمعی از استادان دانشگاه‌های کشور با انتشار نامه‌ای، از مردم برای حضور پرشکوه در راهپیمایی ۲۲بهمن‌ماه و انتخابات یازدهم اسفندماه دعوت کردند.

- سیدمحمد حسینی، معاون امور مجلس رئیس‌جمهور اعلام کرد از ۲۵۸لایحه‌ای که به مجلس یازدهم تقدیم شده، ۵۲مورد، یعنی ۲۰درصد لوائح تصویب و به‌قانون تبدیل شده و بقیه در نوبت رسیدگی است.
- علیرضا بیگدلی، معاون وزیر امور خارجه تأکید کرد ایران از روند صلح در منطقه قفقاز و مذاکرات صلح میان جمهوری آذربایجان و ارمنستان حمایت می‌کند.
- بر اساس اعلام مسئولان ستاد انتخابات کشور، نامزدهای تأیید صلاحیت‌شده برای اطلاع از فرآیندهای انتخاباتی و تبلیغات به فرمانداری‌ها می‌روند.

## خبر خوش برای نیروهای مسلح

برای خدمت‌رسانی مطلوب به شاغلان و پیشکوتان نیروهای مسلح گام‌های مهمی درحال اجراست. سردار سیدمجید ابن‌الرضا مدیرعامل سازمان تأمین اجتماعی نیروهای مسلح از اجرایی شدن ترمیم حقوق و افزایش خدمات بیمه‌ای هماهنگ با برنامه هفتم توسعه در سال آینده خبر داد. /ایرنا

## روایتی از جایگاه رأی مردم در دوران پهلوی

## انتخابات‌هایونی

## از نظرات شعبان بی‌مخ‌ها بر صندوق‌های رأی تا دستکاری و تقلب در انتخابات

در کشور از آزادی حق رأی برای انتخاب و کلاهی مجلس پر خور داریم یا می‌گفتند زنان با استفاده از آزادی اعطا شده می‌توانند در انتخابات شرکت کنند، بلافاصله این سؤال به ذهنم می‌آمد که اصولاً وقتی ساواک همه نمایندگان مجلس را برمی‌گزیند چگونه امکان دارد کسی مسئله وجود آزادی حق رأی را باور داشته باشد؟»

## سر تا پا، ضد مردم

انتخابات در دوره محمدرضا شاه ما را به چه چیز رساند؟

■ تک‌حزبی شدن ایران و رسیدن به حزب رستاخیز در سال ۱۳۵۳

■ مطبوعات در خدمت دربار

■ مجالس بدون هر گونه پشتوانه مردمی و مستقل

■ باعث برخی از مصوبات مجلس هم شد.

۱. مصونیت قضایی ده‌ها هزار نفر از مستشاران آمریکایی که در ایران زندگی می‌کردند به همراه اعوان و انصارشان
۲. جدانشدن بحرین از ایران



شاه مجری سیاست‌های دیکته شده آمریکایی‌ها بود و هیچ استقلالی در تصمیماتش نداشت. بالاخره سلطنتش را امیدونشان بود.

اساس حزب مترقی و ایران‌نوین منصور و تشکیل دولت او کاملاً آمریکایی است که در اسناد ساواک هم آمده است که توسط سفیر آمریکا به شاه ابلاغ شده است:

«... سفیر آمریکا با دستورالعمل تازه‌ای وارد شد و به حضور شاهنشاه شرفیاب گردید و بلافاصله گروه مترقی منصور تشکیل گردید که همه از جوانان و پیران طرفدار آمریکا بودند و بلافاصله این دفتر و این گروه وابسته به دفتر اختصاصی شاهنشاه اعلام شد. خلاصه انتخاباتی صورت گرفت و حزب ایران‌نوین به‌وجود آمد. حال، این پروفسور بوپ (از اعضای سازمان سیا) به زودی به ایران خواهد آمد و سفر آن را نمی‌توان بی‌اهمیت دانست.» / حزب ایران‌نوین به روایت اسناد ساواک، جلد ۲، صفحه ۴۵

## قانون را با خواست من، موافق کنید!

کریستین دلانو آفرانسوی در کتاب خود می‌نویسد: «در زمان رضاشاه مجلس به هیچ وجه نمی‌توانست قوانینی مخالف با اراده شاه تصویب کند و هر گاه کسی جرات می‌کرد به شاه گوشزد کند که تصمیماتش خلاف قانون است، پاسخ می‌شد:قانون را با اولامر من موافق کنید.» /کتاب ساواک نوشته کریستین دلانو/ ترجمه عبدالعسین نیک‌گهر اسفند۲۰۰۰

## ناظر صندوق: شعبان بی‌مخ

شعبان جعفری (بی‌مخ) کار انتخابات را به‌دست گرفت؛ کار شعبان جعفری و اراذل و اوباش در خدمت او این بود که آرای مردم را از دست آنها می‌گرفتند و اگر فردی غیراز فهرست مورد نظر حکومت نامش در برگ رأی بود با ضرب و شتم رأی‌دهنده و تراشیدن سر و صورت او تلاش می‌کردند نتیجه انتخابات را به نفع حکومت برگردانند. /شعبان جعفری در آینه اسناد نوشته عباس فاطمی نویسی، ص ۲۲۲

## اگر نمی‌توانید دزدی کنید، استعفا دهید

انتخابات مجلس هشتم در حالی انجام شد که تیمورتاش، وزیر دربار بخشنامه‌ای درباره نحوه برگزاری انتخابات اصلاحی اعلام کرد. تمام حاکم صادر کرد. این بخشنامه در تاریخ ۲۳ خرداد ۱۳۰۹ صادر و از یک مقدمه و ۱۳ بند تشکیل شده بود. در مقدمه این بخشنامه تأکید شده بود که «طبق اوامر ملوکانه طبق صورتی که ارسال گردیده است باید جدیت لازم به عمل آید که این اشخاص جهت مجلس انتخاب شوند. اعلیحضرت اقدس شهریاری علاقه‌مند هستند که باید اشخاص منفصله‌المندرجه... به هر قیمتی باشد انتخاب شوند. در صورتی که اندک تعللی در اجرای اوامر صادره شود مقصر بدهی‌ای است مورد بی‌مهری اعلیحضرت واقع خواهد شد.

چنان که توانایی اجرای «ماموریت» را ندارند، از تاریخ ملاحظه حکم تا ۲۸ ساعت از خدمت استعفا دهید.

## یک چمدان پر از رأی!!

تشریح تأیید درباره انتخابات مجلس نوزدهم شورای ملی چنین می‌نویسد: «از ۱۲ نفر نماینده تهران که انتخاب شدند اسامی آنها قبل از برگزاری انتخابات اصلاحی معلوم بود که چه کسانی نماینده تهران خواهند بود. چمدان‌های پر از رأی در آن دوره آمد و صندوق‌های رأی را پر کرد. در دوره نوزدهم همین اتفاق افتاد. گرداننده دوره نوزدهم تیمورتختیار رئیس سلاواک و علوی کیارتیس شهربانی و پیراسته وزیر کشور بود. این افراد بر اساس فهرستی که از سوی محمدرضا شاه و اسدالله علم تهیه شده بود اسامی افراد را در صندوق آرا می‌انداختند و هر کسی خلاف این رأی می‌داد مورد تعقیب و بازخواست قرار می‌گرفت.»

## مجلس فرمایشی

اسدالله علم در سال ۱۳۵۲ علت بی‌تفاوتی مردم به انتخابات را چنین تحلیل می‌کند: «تعرضات دولت مرا به یاد رفتاری می‌اندازد که ممکن است یک ارتش اشغالگر با ملتی شکست‌خورده در جنگ داشته باشد. در کلیه سطوح از انتخابات مجلس گرفته تا انتخابات محلی و انجمن شهر، دولت، آزادی را از مردم سلب کرده و اراده خود را تحمیل کرده و نامزدهای خود را از صندوق‌ها بیرون می‌آورد. مثل اینکه رأی‌دهندگان کوچک‌ترین حقی در این مورد ندارند.» / خاطرات اسدالله علم



## بخشنامه ویژه درباره کاهش اطلاع‌دادرسی

رئیس دیوان عالی کشور در راستای کاهش اطلاع‌دادرسی و در اجرای اصل ۱۶۱ قانون اساسی، بخشنامه‌ای خطاب به روسای کل دادگستری استان‌ها صادر کرد. محمدجعفر منتظری در این بخشنامه در ۷مورد، بر رفع نواقص پرونده‌های ارسالی به دیوان عالی کشور تأکید کرده است. / میزبان



## آش دیگه خیلی شور می‌شود!

در عصر پهلوی دوم دستکاری و تقلب در انتخابات به قدری بود که نه تنها میل به مشارکت در مردم را کاهش داد بلکه در مواردی صدای وایستگان دربار را هم در آورد؛ برای نمونه در انتخابات مجلس بیست‌وسوم، دولت هویدا به قدری در انتخابات دستکاری کرد که صدای اسدالله علم (وزیر دربار) را هم در آورد؛ او در کتاب خاطراتش می‌گوید که به شاه گفته است الان که ما قدرت داریم، ای کاش قدری زمینه مشارکت مردم فراهم می‌کردیم. شاه با ناراحتی پاسخ علم را می‌دهد و می‌گوید که نمی‌توانیم ریسک کنیم، چون احتمال دارد در اتفاقی بیفتد. در دوره بیست و یکم مجلس که اصلاح‌طلب کمک کند»، نفیسی از عهده چنین مسئولیتی به خوبی برآمد و در نتیجه «عمایندگان منتخب کسانی بودند که شاه میل داشت وارد حکومت شوند». جدیدترین افرادی که به مجلس راه یافتند و موجب تعجب شد «یکی قهرمان کشتی و دیگری هنرپیشه تلویزیون بود که نقش‌های مبتذل را ایفا می‌کرد». دانشجوای بیرو خط امام، مجموعه اسناد لانه جاسوسی آمریکا، جلد ۱، ص ۷۲

## انتخابات لغو شود!

تصور کنید اگر در کل انتخابات چند موردی هم خلاف نظر شاه برگزیده می‌شدند چه اتفاقی رخ می‌داد؟ جعفر شریف‌امامی پاسخ این سؤال را اینگونه می‌دهد: «در انتخابات مجلس بیستم اعلیحضرت فرمودند خوب است با کسانی که انتخاب شده‌اند مشورتی نکنیم و ببینیم آیا انتخابات را نگه داریم یا آن را لغو کنیم و از نو انتخابات بشود؟ به هر حال صحبت کردیم و نظر داده شد که انتخابات مجلس بیستم منحل بشود.» /خاطرات جعفر شریف‌امامی، ویراستاری حبیب لاجوردی، ص ۱۷۵

## سلسله مراتب رأی دزدی

یحیی دولت‌آبادی (از روشنفکران مشروطه) از سازوکار حاکم بر انتخابات دوره هفتم اینگونه یاد می‌کند: «نمایندگان مجلس هفتم به بعد بدون استثنا اول باید ضایع دربار پهلوی را تحصیل کنند و شرط معین را هم که رأی دادن به هر لایحه‌ای از طرف دولت می‌آید به مجلس بدون اعتراض تقبل کنند. آنگاه نام آنها داخل فهرست نمایندگان در آن دوره شده با تعیین آنکه از چه محل انتخاب شوند، آن فهرست به‌دست نظمیه مرکز و ولایات داده شده است آنها هم تکلیفشان معین است و همه چیز در دست خودشان و کارکنان مخصوصی است که دارند. نظمیه‌ها در موقع انتخابات دارالتحریری تشکیل داده هزارها اوراق مطابق فهرست دولت نویسنده حاضر می‌گذارند و آنها را توسط سر دستس‌ها به افراد می‌دهند که در صندوق انتخابات بریزند. در این صورت نتیجه قطعی است که مطابق دستور دولت از قبل انجام شده و گاهی اهل محل به‌هیچ‌وجه نمایندگان خود را نمی‌شناسند بلکه شاید اسمش را هم نمی‌دانند.» یحیی دولت‌آبادی، حیات یحیی، ج ۱، ص ۴۰.

## فقط مطیعان امر، حق ورود دارند

سید حسن تقی‌زاده درباره انتخابات زمان رضاخان می‌نویسد: «وقتی که دوره آن مجلس (مجلس ششم) به اتمام رسید و اعلان انتخابات جدید کردند، مذاکلات دربار از حد تجاوز کرد. در حقیقت رضاشاه تصمیم قطعی گرفته بود که یک نفر هم از اشخاصی که مطیع او نباشند، انتخاب نشود.» /مجموعه طلوعی بازبرگان عصر پهلوی، ج ۱، ص ۱۲۴

## بازی‌ای به نام انتخابات

ویلیام داگلاس آمریکایی به نقل از مردم آن زمان ایران در کتابش می‌نویسد: «هنگام انتخابات سربازان با صندوق‌های رأی و تعدادی اوراق از پیش نوشته شده به محل رأی‌گیری می‌آیند و در رأس اوراق فقط اسم یک نفر نوشته شده و مردم پشت سر هم صف می‌بندند و آرای از پیش نوشته شده بین افراد تقسیم می‌شود و آنگاه صف به ترتیب نوبت به طرف جلو حرکت می‌کند و مردم اوراق را در صندوق می‌ریزند.» /کتاب سرزمین شگفت‌انگیز و مردمی مهربان و دوست‌داشتنی / نوشته ویلیام او داگلاس (قاضی دیوان عالی آمریکا) اثر جمه فریدون سجری صفحه ۱۸۲

## مشارکت سیاسی، قبل و بعد از انقلاب اسلامی

در دوران پهلوی، مردم فقط در انتخابات مجلس شورای ملی نقش داشتند؛ اگر چه انتخابات محدود انجمن شهر و نمایندگان سنا نیز برگزار می‌شد که تماماً با دخالت دربار و ساواک صورت می‌گرفت. اما اکنون با پیروزی انقلاب اسلامی در ایران مردم به ۸صورت مختلف مشارکت سیاسی دارند:

- همه پرس‌ی تأسیس جمهوری اسلامی
- همه پرس‌ی قانون اساسی
- همه پرس‌ی تقنینی «اصل ۵۹قانون اساسی»
- مجلس خبرگان قانون اساسی
- مجلس خبرگان رهبری
- ریاست جمهوری
- مجلس شورای اسلامی
- شورای اسلامی شهر و روستا

## احیای قدرت حماس با عقب‌نشینی صهیونیست‌ها

استقرار نیروهای پلیس وابسته به حماس در شهر و پرداخت بخشی از حقوق کارمندان در غزه نشان‌دهنده کنترل مجدد حماس بر شهر غزه است. گفته شده، حماس پس از عقب‌نشینی بخش زیادی از صهیونیست‌ها از غزه، دوباره در مناطقی از شهر حضور یافته و همچنین افسران پلیس وابسته به خود را مستقر و حقوق برخی از کارکنان غیرنظامی در این شهر را در روزهای اخیر پرداخت کرده است. آسوشیيتدپرس

## رها کردن تجهیزات نظامی حین عقب‌نشینی

سربازان ارتش رژیم صهیونیستی پس از عقب‌نشینی از پایگاه‌هایشان در نوار غزه، مقادیر زیادی سلاح و مهمات را پشت سر خود رها کردند. عکس‌های منتشر شده خیابان‌ها، راه‌ها و خانه‌های ویران شده غزه را ثبت کرده اما تصاویر دیگری از سلاح و مهمات رها شده از جمله گلوله‌هایی که سربازان رژیم اشغالگر آنها را پشت سرشان جا گذاشتند نیز منتشر شده است. روزنامه عبری‌زبان میگزور ریشون

## اذعان به پایداری مقاومت در خان یونس

عاموس هارل، تحلیلگر روزنامه عبری‌زبان هآرتس درباره وضعیت ارتش رژیم صهیونیستی در غزه گفته ارتش اسرائیل نتوانسته مقاومت حماس در منطقه خان یونس را در هم بشکند. او اذعان کرده صهیونیست‌ها پس از ۴ ماه جنگ علیه غزه، هنوز هیچ دستاورد نظامی‌ای نداشته و نتوانسته‌اند مقاومت فلسطین را از بین ببرند. علاوه بر این تل آویو نتوانسته هیچ کدام از اسرای صهیونیست را از طریق نظامی آزاد کند و به مذاکره برای آزادسازی اسرای خود روی آورده است. هآرتس

## یمن: تجاوز آمریکا و انگلیس بی پاسخ نمی‌ماند

سختگویی نیروهای مسلح یمن ضمن تأیید حملات گسترده آمریکا و انگلیس به خاک این کشور، تأکید کرد که این تجاوز بی پاسخ نخواهد ماند. یحیی سریع با اشاره به اینکه آمریکا در ۲۲ آوریل گذشته ۱۳ حمله به شهر صنعا و ۹ حمله به استان جدید داشته، تأکید کرده که این حملات، یمن را از مواضع اخلاقی، دینی و انسانی این کشور در حمایت از مردم فلسطین منصرف نخواهد کرد و بی پاسخ نخواهد ماند. /خبرگزاری سبا

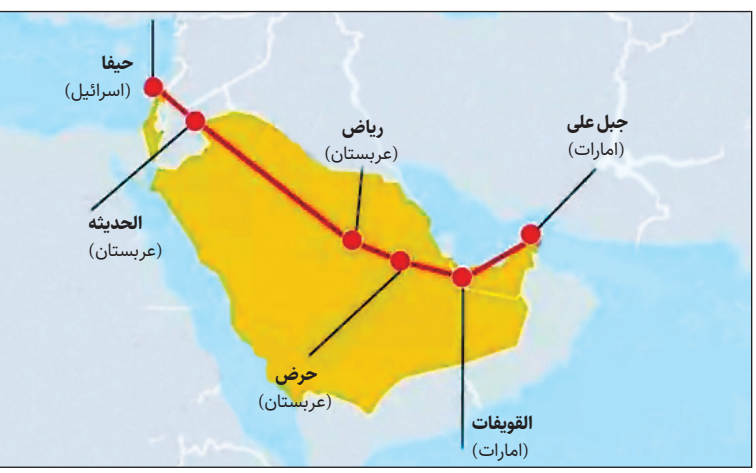
**بمباران غزه با ۶۶ هزار تَن بمب**  
دفتر اطلاع‌رسانی دولتی‌ای در نوار غزه اعلام کرده که ۶۶ هزار تَن بمب و مواد منفجره توسط صهیونیست‌ها روی این منطقه تحت محاصره انداخته شده است که حجم گسترده‌ای ویرانی برجای گذاشته است. شمار شهدای غزه به بیش از ۲۷ هزار نفر رسیده است. /القدس العربی



**بדיبینی وی اعتمادی جوانان آمریکایی به ارتش آمریکا**  
نظرسنجی مؤسسه پوپنشان می‌دهد که نیمی از جوانان زیر ۳۰ سال آمریکایی نسبت به ارتش بديبین وی اعتماد هستند. این بی‌اعتمادی ارتش را با معضل جذب نیرو مواجه کرده است. گفته شده که ارتش آمریکا سال گذشته توانسته به هدف خود برای جذب ۴۱ هزار نیروی جدید دست یابد. /نیوزویک

# خیانت عربی

کریدور زمینی ایجاد شده از سوی ۳ کشور عربی به نفع اسرائیل، جایگزین دریای سرخ شده است



فلسطین هستند. کلید خوردن کریدور زمینی حمل کالا به اسرائیل همزمان با اختلال دسترسی صهیونیست‌ها از مسیر دریایی به دلیل به دست گرفتن کنترل دریای سرخ از سوی نیروهای مقاومت یمن صورت می‌گیرد. «محمد حسن سویدان»، کارشناس خاورمیانه در وبگاه کرادل می‌نویسد که این دولت‌های عربی و مسلمان هستند که به رغم مواضع عمومی خود در حمایت از غزه، اما کالاهای مورد نیاز را در قفسه فرسنگ‌های اسرائیل می‌چینند.

**گزارش**  
روزنامه‌نگار  
**رضا عمویی**

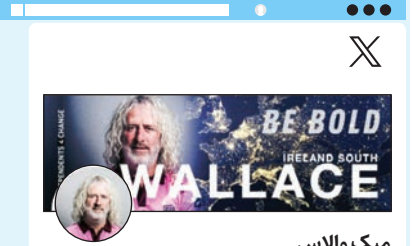
**جزئیات کریدور زمینی به نقل از منابع عربی**  
وبگاه عبری زبان «والا نیوز» در گزارشی با اشاره به اینکه کریدور زمینی به عنوان جایگزین دریای سرخ برای کمک به اسرائیل وارد عمل شده است، جزئیات بیشتری از این پروژه را فاش کرده است:

- **مسیر چند هزار کیلومتری:** کریدور زمینی از بندر دومی بعد از عبور از کشورهای عربستان و اردن به سرزمین‌های اشغالی می‌رسد. مسیری دومی تا فلسطین اشغالی ۲۵۰ کیلومتر است که حدود ۲۰۰ کیلومتر به طول می‌انجامد و از بحرین این فاصله ۱۷۰ کیلومتر بوده و ۲۰۰ کیلومتر به سمت عمان نیز دارد.
- **هزینه بیشتر:** این کریدور زمینی ۱۲.۲ میلیارد دلار برای هر کیلومتر هزینه دارد که کمی از ترابری دریایی در روزهای عادی گران‌تر است اما در حال حاضر ازان‌تر از آن محسوب می‌شود. در واقع مسیر جدید زمینی در وضعیت فعلی به کاهش ۸۰ درصدی هزینه‌های حمل‌ونقل در مقایسه با هزینه‌های حمل دریایی منجر می‌شود.
- **طراحی ایلکترونیک:** مقامات مسئول در تل آویو ایلکترونیک‌های نام‌تراک‌نت را ایجاد کرده‌اند و از این روش قصد دارند کامیون‌داران و نیازمندان به خدمات حمل زمینی را ترغیب به استفاده از بنادر دومی به عنوان جایگزینی برای ترابری دریایی از طریق دریای سرخ کنند.
- **شروع کار:** طی چند هفته گذشته همزمان با بالاگرفتن تنش‌ها در دریای سرخ، ۱۰ کامیون به عنوان پیشقراول پروژه ترانزیت زمینی بعد از پارگیری در بنادر خلیج فارس راهی سرزمین‌های اشغالی شدند.
- **همکاری دو جانبه امارات - اسرائیل:** انتقال کالای زمینی در چارچوب قرار داد همکاری‌ای است که رژیم صهیونیستی با شرکت خدمات لجستیکی امارات Puretrans و FZCO و بهره‌برداری بندر دومی DP WORLD به اتمام رسانده تا از این طریق خط ترابری کالا از کرانه‌های جنوبی خلیج فارس به بندر حیفای و برعکس برقرار شود.

**کریدور سیاسی**  
اگرچه کریدور زمینی بندر دومی امارات به بندر حیفای در اسرائیل دارای کارکرد اقتصادی است، اما این مسائل سیاسی است که در پیش‌زمینه این مسیر ترانزیتی قرار دارد:  
■ **جراخ سبز شیوخ عربی به حاکمان عبری:** جنگ علیه غزه باعث شده بود تا صهیونیست‌ها نگران روابط سیاسی خود با اعراب اماراتی و بحرینی شوند، اما اکنون راه‌اندازی مسیر زمینی از دومی باعث شده تا صهیونیست‌ها این پیام‌رسان را دریافت کنند که حتی در بدترین شرایط جنگ و غیرانسانی‌ترین بمباران علیه مردم فلسطین، همچنان می‌توانند روی حاکمان سازشگر عربی حساب باز کنند.  
■ **نمایش برای دور زدن چین:** مسیر زمینی دومی به حیفای می‌تواند برخی دیگر از اهداف اشغالگران صهیونیستی در زمینه رونق دادن بندر حیفای را نیز بر آورده کند. رونق حیفای همان هدفی است که آمریکایی‌ها تلاش دارند تا به عنوان مسیر جایگزین طرح جاده جدید ابریشم چین دنبال کنند و اکنون اسرائیل با به راه انداختن مسیر دومی - حیفای جای آمریکا در منطقه برای به حاشیه کشاندن مسیرهای اقتصادی مورد نظر چین گذاشته است.  
■ **ادغام اقتصاد اسرائیل در منطقه:** مسیر دومی - حیفای امکان ادغام سیاسی اسرائیل در اقتصاد منطقه را نیز سبب خواهد شد، اما مهم‌تر از همه تر دیدها درباره موفقیت این مسیر است و بسیاری را دیده شک به رونق مسیر زمینی دومی - حیفای و بر آورده شدن اهداف سیاسی تل آویو نگاه می‌کنند.

**روپای خام**  
با توجه به برخی نظرات کارشناسی می‌توان نتیجه‌گیری کرد که احتمال موفقیت مسیر زمینی دومی - حیفای چندان زیاد نیست. «حادث اسماعیل»، کارشناس امور اقتصادی به‌عربی‌الجدید می‌گوید که با وجود خوش‌بینی اسرائیل و اجرای آزمایشی مسیر زمینی اما بعید است که این مسیر از دیگر کریدورهای تجاری موجود پیشی بگیرد؛ چون کانال سوئز همچنان کریدور اقتصادی مهم جهان برای حمل‌ونقل میلیون‌ها بشکه نفت و هزاران تن گاز و سایر کالاهاست.

دوشنبه ۱۶ بهمن ۱۴۰۲ - شماره ۲۲۰ ۹۰  
**دیلما تیک**



**میک پارلسون**  
**عضو پارلمان اروپا**  
استعمارگران اروپایی (در سال‌های گذشته) زمینه را برای پروژه استعماری شهرک نشینان اسرائیلی فراهم و سپس به‌مدت بیش از ۷۵ سال از رژیم آپارتاید در اسرائیل حمایت کردند؛ درحالی‌که فلسطینی‌ها به‌طور سیستماتیک و وحشیانه قصابی شدند؛ همان اروپایی‌هایی که اکنون از نسل‌کشی در غزه حمایت می‌کنند.



**کنت راث**  
**مدیر اجرایی دیده‌بان حقوق بشر در سال‌های ۱۹۹۳ تا ۲۰۲۲**  
۱۱ هزار ۵۰۰ کودک در غزه کشته شده‌اند. جنایت وحشتناکی در این مقیاس هیچ توضیح یا توجیهی ندارد؛ با این حال نتایج‌ها می‌خواهد به راه خود ادامه دهد و باید بدون قید و شرط به تأمین مالی و تسلیح او ادامه می‌دهد.



**نور نعیم**  
**پژشک و محقق فلسطینی**  
در حمله نیروهای ارتش اسرائیل (رژیم صهیونیستی) به کودکان کستانی در شهر رفح در نوار غزه، یک دختر ۷ ساله به ضرب گلوله مستقیم اشغالگران کشته شد. در این کودکان ده‌ها آواره فلسطینی بناه گرفته بودند.

## فراخوان عمومی دعوت به مشارکت در ساخت

**شهرداری منطقه ۲ تهران** در نظر دارد برای مشارکت در ساخت طرح‌های خود به شرح زیر بر اساس ضوابط شهرسازی شهرداری تهران از طریق فراخوان و مشارکت در تأمین مالی، طراحی، تأمین تجهیزات و ساخت، شریک انتخاب نماید.

### طرح مجموعه کافه رستوران ورزشی باغ راه فدک به روش BOLT به شماره ۱-۱۱/ع/۱۴۰۲

**نشانی:** تهران، شهرک غرب، خیابان ایران زمین، بعد تقاطع مهستان، بوستان باغ راه فدک  
**مساحت زمین وضع موجود:** ۳۵۰ متر مربع  
**مساحت کل احداثات:** ۲۴۰ مترمربع کافه رستوران و ورزشی در دو طبقه و ۲۰۰ مترمربع روف گاردن  
**مبلغ کل سرمایه گذاری:** ۱۰۷,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال **مدت زمان اجرای پروژه:** ۶ ماه شمسی **کاربری‌های طرح:** تجاری و ورزشی

بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی علاقمند دعوت می‌نماید جهت دریافت اسناد رقابت برای طرح فراخوان از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ به اداره سرمایه‌گذاری شهرداری منطقه ۲ واقع در سعادت آباد - بلوار سرو غربی - بلوار قیصر امین‌پور - نبش کوچه ۱۳ غربی ساختمان مرکزی منطقه ۲ - طبقه سوم جنوبی مراجعه نمایند. ضمناً تحویل پاکت بصورت مهر و موم شده تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ به دبیرخانه مرکزی تحویل داده شود.

- به درخواست‌هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد. همچنین شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- کلیه اموال منقول و غیر منقول معرفی شده برابر شیوه نامه توانسجی باید توسط کارشناس رسمی دادگستری ارزیابی و ارزش گذاری به قیمت روز گردد.
- در صورت شرکت اشخاص حقیقی و حقوقی در موضوع های مشابه و هم عنوان در فراخوان، صرفاً در یک فراخوان انتخاب خواهند شد.
- ضمناً هزینه چاپ آگهی پس از برنده شدن به عهده برنده فراخوان می باشد.

**روابط عمومی شهرداری منطقه ۲**  
تلفن تماس: ۰۲۱۹۶۰۳۲۲۹۹

## فراخوان عمومی دعوت به مشارکت در ساخت

**شهرداری منطقه ۲ تهران** در نظر دارد برای مشارکت در ساخت طرح‌های خود به شرح زیر بر اساس ضوابط شهرسازی شهرداری تهران از طریق فراخوان و مشارکت در تأمین مالی، طراحی، تأمین تجهیزات و ساخت، شریک انتخاب نماید.

### طرح مجموعه ورزشی سروشیده ولایت به روش BOLT به شماره ۱-۱۰/ع/۱۴۰۲

**نشانی:** تهران، منطقه ۲، اسلام آباد، زیر پل ولایت (فی مابین طرح ۳ و ۵ حیاط تهران)  
**مساحت زمین وضع موجود:** ۶۰۰۰ متر مربع  
**مساحت کل احداثات:** ۱۳۲۰ مترمربع سالن سروشیده و ۲۳۷۴ مترمربع فضاهای روباز ورزشی و پارکینگ  
**مبلغ کل سرمایه گذاری:** ۳۷۳,۷۳۸,۰۰۰,۰۰۰ ریال **مدت زمان اجرای پروژه:** ۱۲ ماه شمسی **کاربری‌های طرح:** ورزشی و تفریحی

بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی علاقمند دعوت می‌نماید جهت دریافت اسناد رقابت برای طرح فراخوان از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ به اداره سرمایه‌گذاری شهرداری منطقه ۲ واقع در سعادت آباد - بلوار سرو غربی - بلوار قیصر امین‌پور - نبش کوچه ۱۳ غربی ساختمان مرکزی منطقه ۲ - طبقه سوم جنوبی مراجعه نمایند. ضمناً تحویل پاکت بصورت مهر و موم شده تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ به دبیرخانه مرکزی تحویل داده شود.

- به درخواست‌هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد. همچنین شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- کلیه اموال منقول و غیر منقول معرفی شده برابر شیوه نامه توانسجی باید توسط کارشناس رسمی دادگستری ارزیابی و ارزش گذاری به قیمت روز گردد.
- در صورت شرکت اشخاص حقیقی و حقوقی در موضوع های مشابه و هم عنوان در فراخوان، صرفاً در یک فراخوان انتخاب خواهند شد.
- ضمناً هزینه چاپ آگهی و کارشناسی پس از برنده شدن به عهده برنده فراخوان می باشد.

**روابط عمومی شهرداری منطقه ۲**  
تلفن تماس: ۰۲۱۹۶۰۳۲۲۹۹

## آگهی مناقصه عمومی ردیف آگهی ۱۷۶-۱۶۵-۱۴۰۲

**شهرداری منطقه دو تهران** در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید؛ لذا بدینوسیله از کلیه اشخاص حقوقی جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید با رعایت شرایط ذیل نسبت به شرکت در مناقصه اقدام نمایند.

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد اولیه به ریال	میزان سپرده به ریال	تاریخ برگزاری مناقصه	نوع سپرده	نوبت	مدت پیمان
۱	نوسازی و مرمت تابلو برق و احداث چاه ارت واقع در محدوده منطقه ۲	۴۲,۲۹۴,۳۵۸,۰۰۰	۲,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۲/۱۲	تقدی یا ضمانتنامه	اول	۹ ماه
۲	خرید اقلام گیاهی و نشاء، فصلی در قالب جداره سازی و بازیابی فضای سبز	۴۹,۴۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۴۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۳۰	تقدی یا ضمانتنامه	اول	۶ ماه
۳	خرید و اجرای ترده و جانپناه در بوستانهای (امید؛ یازده خرداد، باز یافت، کودک، شکوفه، فادای و نهج البلاغه فاز ۲) واقع در سطح محدوده منطقه	۴۲,۲۱۹,۶۷۵,۳۷۵	۲,۱۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۳۰	تقدی یا ضمانتنامه	اول	۹ ماه
۴	خرید و کاشت انواع درخت شمر و غیرشمر و درختچه جهت کاشت در معابر، داخل منازل شهروندان و توزیع در هفته درختکاری در سطح منطقه دو	۴۲,۶۳۴,۶۶۳,۷۰۰	۲,۱۳۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۳۰	تقدی یا ضمانتنامه	اول	۶ ماه
۵	خرید میلمان و آلایق جهت بوستان دوستدار کودک، پرواز و فدک واقع در محدوده منطقه ۲	۴۲,۶۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۱۳۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۳۰	تقدی یا ضمانتنامه	اول	۱۲ ماه
۶	خرید کفیوش و وسایل بازی کودکان جهت بوستانهای دوستدار کودک، درخشان، شهروند، کودک و تهران ویلا واقع در محدوده منطقه ۲	۴۵,۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۳۰	تقدی یا ضمانتنامه	اول	۱۲ ماه
۷	خرید میلمان ، آلایق، وسایل بازی و کفیوش باغ هنر واقع در محدوده منطقه ۲	۳۷,۹۱۱,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۳۰	تقدی یا ضمانتنامه	اول	۱۲ ماه
۸	عملیات سرویس و نگهداری پلهای عابر پیاده معمولی در سطح محدوده منطقه ۲	۳۰,۰۰۰,۱۱۱,۷۵۰	۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۲۸	تقدی یا ضمانتنامه	اول	۱۲ ماه
۹	عملیات رنگ آمیزی و پاکسازی نماها و سطوح میلمان شهری در سطح منطقه ۲ (طرح تحول بیست گانه شهرداری تهران)	۵۰,۰۰۰,۰۳۰,۰۰۰	۲,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۲۸	تقدی یا ضمانتنامه	اول	۱۲ ماه
۱۰	زیبا سازی میداين شهيد تهرانی مقدم و حسن حسینی و خیرنگار و فلکه اول صادقیه سطح محدوده منطقه ۲ (طرح تحول بیست گانه)	۱۰۹,۹۹۷,۶۳۳,۴۲۵	۵,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۲۸	تقدی یا ضمانتنامه	اول	۶ ماه
۱۱	خرید و نصب تجهیزات و احداث تصفیه خانه پساب سازمان آب (کاتال ابراهیم آباد)	۱۸۷,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹,۳۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۲۸	تقدی یا ضمانتنامه	اول	۹ ماه
۱۲	مرمت اضطراری و احیا آسبای کپک در خیابان مرزداران روبروی بوستان آناستان سطح محدوده منطقه ۲	۲۴,۶۱۷,۵۳۳,۷۲۴	۱,۲۳۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۲۸	تقدی یا ضمانتنامه	دوم	۱۲ ماه

**الف) شرایط مناقصه:**

- ۱- شرکت کنندگان کلیه ردیف‌ها؛ با توجه به بخشنامه ۱۱۰۴۰۲۸ مورخ ۱۳۹۴/۱۱/۱۳ سازمان بوستانها و فضای سبز می‌بایست دارای رتبه مرتبط از سازمان مدیریت و برنامه ریزی، برینت سایت [www.sajarl.ir](http://www.sajarl.ir) و همچنین باید دارای تأییدیه کارت الکترونیکی با وضعیت معتبر از «سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت» از معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران با موضوع مرتبط با مناقصه بوده و مدارک فوق را ضمیمه مستندات در پاکت الف آرایه نمایند.
- ۲- شرکت کنندگان ردیف یک؛ می‌بایست دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت در رشته نیرو با رتبه حداقل ۵ مرتبط با مبلغ پیمان و دارای ظرفیت ریالی و سقف مجاز انجام کار از سازمان برنامه و بودجه کشور می باشد.
- ۳- شرکت کنندگان ردیف سه؛ می‌بایست دارای گواهینامه تعیین فنی و تشخیص صلاحیت در رشته ابنیه با رتبه حداقل ۵ مرتبط با مبلغ پیمان و دارای ظرفیت ریالی و سقف مجاز انجام کار از سازمان برنامه و بودجه کشور باشند.
- ۴- شرکت کنندگان ردیف هشت؛ می‌بایست دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور یا رشته رنگ‌آمیزی از اداره کل برنامه‌ریزی و توسعه امور خدمات شهری شهرداری تهران با رشته مرتبط با مبلغ پیمان، دارای ظرفیت ریالی و سقف مجاز انجام کار را داشته باشند.
- ۵- شرکت کنندگان ردیف ده؛ می‌بایست دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته نیرو و رتبه مرتبط با مبلغ پیمان، دارای ظرفیت ریالی و سقف مجاز انجام کار از سازمان برنامه و بودجه کشور باشند.
- ۶- شرکت کنندگان ردیف یازده؛ بیمانکار می‌بایست دارای رتبه ۵ تا سیسات یا ۵ ب از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین جز شرکتهای دارای صلاحیت معتبر بیمانکاری شهرداری تهران می باشند.

**ب) شرایط شرکت کنندگان:**

- الف) رتبه شرکت کنندگان در مناقصه تعیین کننده رتبه شرکت کنندگان در مناقصه خواهد بود.
- ب) رتبه شرکت کنندگان در مناقصه تعیین کننده رتبه شرکت کنندگان در مناقصه خواهد بود.
- ج) سایر شرایط تکمیلی و قیود شرکت در مناقصه برابر با شرایط خصوصی جهت کلیه ردیف‌ها می باشد.
- د) در صورت اختلاف میان مطالب آگهی و مستندات مناقصه مالک عمل مستندات مناقصه می باشد.
- ه) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: سعادت آباد خیابان سرو غربی بلوار قیصر امین پور نبش خیابان سیزدهم شهرداری منطقه ۲ اداره قراردادها.
- و) ارزش مبلغ سپرده شرکت در مناقصه به صورت نقد به شماره حساب ۱۰۰۴۵۹۶۳۳-۱۰۰۴۵۹۶۳۳ شهر شمع سعادت آباد کد ۲۳۴ به نام شهرداری منطقه ۲ و یا ارائه اصل ضمانت نامه بانکی (طبق جدول آگهی) و ارائه نسخه صاحب حساب قبض (تقدی) پرداختی یا ضمانتنامه در پاکت نقد.
- ز) مهلت ارائه اسناد: ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی می باشد.
- ح) تاریخ بازگشایی پاکت متعلقاً در شرایط عمومی اعلام می گردد.
- ط) کلیه اسناد به صورت فایل PDF می باشد، جهت تحویل اسناد همراه داشتن فلش مموری الزامی است.
- ی) بهای پیشنهادی شرکت کنندگان می‌باید از حیث مبلغ کاملاً مشخص و معین و فاقد ابهام بوده و در پاکت لاک و مهر شده تسلیم گردد.
- ک) حداکثر مدت رسیدگی به اسناد و اعلام برنده مناقصه ۳ ماه شمسی می باشد. شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادات های رسیده مختار می باشد.
- ل) رعایت اصول و موازین، الزامات و قوانین، آیین نامه ها و بخشنامه های محیط زیست به دلیل استقرار نظام مدیریت محیط زیست (ISO ۱۴۰۰۱) در این منطقه، توسط بیمانکاران الزامی می باشد و کلیه برندگان موظف به تهیه و ارائه HSE plan برابر ضوابط اداره سلامت منطقه می باشند. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد طرح می باشد و شرکت کنندگان مدارک را پس از اخذ، امضاء نموده و در پاکت های لاک و مهر شده تحویل دبیرخانه منطقه نمایند.
- م) هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.

**شهرداری منطقه ۲ تهران**

### ۵۰ متر نوساز ، یک میلیارد تومان

قیمت خانه در ارزان ترین منطقه تهران چقدر است؟

طبق گزارش مرکز آمار، منطقه ۱۹ تهران که محلاتی مانند خانی آباد، عبدل آباد، نازی آباد و نعمت آباد را شامل می‌شود، با متوسط قیمت ۴۰ میلیون و ۸۳۹ هزار تومان کمترین قیمت مسکن را در بین مناطق ۲۲ گانه شهر تهران دارد.
شاید نتوان در همین مناطق هم خانه‌هایی با قیمت مناسب یافت اما با یک میلیارد تومان می‌توان در شهر ک‌هایی مثل مرتضی گرد که در حاشیه تهران واقع شده‌اند و جزو بخش آفتاب محسوب می‌شوند، یک واحد ۵۰ متری خرید اما با وجود قیمت مناسب آپارتمان‌ها در محدوده جنوب تهران، بازار خرید و فروش در این محدوده هم کساد است.
یک مشاور املاک در منطقه عبدل آباد در ایسن باره به همشهری می‌گوید: بازار خرید و فروش امسال رونق چندانی نداشت تا یک ماه پیش که وضعیت معاملات خوب شد.او توضیح می‌دهد: امسال خیلی از خریداران مسکن منتظر کاهش قیمت‌ها بودند، اما زمانی که دیدند قیمت‌ها پایین نمی‌آید، خرید کردند. تصمیم گرفتند بیشتر از این منتظر نباشند و بازار عید، نزدیک خود را انجام دهند؛ برای همین هم بازار معاملات ما یک ماه پیش خوب بود، امسا الان دوباره بازار خوابیده است. این مشاور املاک با اشاره به نوسانات اخیر نرخ دلار عنوان می‌کند: با افزایش اخیر قیمت دلار، مالکان دست نگه داشته و فعلا خانه خود را نمی‌فروشند؛ به طوری که مالکی که قبل از این وضعیت، خانه خود را متری ۲۰ میلیون تومان می‌فروخت الان از ترس اینکه قیمت‌ها بالاتر برود و ضرر کند، ۲۵ میلیون تومان هم نمی‌فروشد که احتمالا این وضعیت با متعادل شدن بازار ارز که اکنون شاهد کاهش قیمت‌ها در آن هستیم، از بین برود.

محلّه	مشخصات	قیمت کل (تومان)
خانی آباد نو	۷۴ متر، ۱۲۹۸، دو خواب	۴,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰
خانی آباد نو	۶۹ متر، ۱۲۰۲، دو خواب	۵,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰
خانی آباد نو	۷۲ متر، ۱۴۰۲، دو خواب	۳,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰
عبدل آباد	۷۱ متر، ۱۴۰۱، یک خواب	۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
نعمت آباد	۶۶ متر، ۱۴۰۲، دو خواب	۲,۹۷۰,۰۰۰,۰۰۰
نعمت آباد	۶۷ متر، ۱۴۰۲، یک خواب	۲,۳۴۵,۰۰۰,۰۰۰
نازی آباد	۷۳ متر، ۱۴۰۲، دو خواب	۴,۸۹۰,۰۰۰,۰۰۰
نازی آباد	۷۲ متر، ۱۴۰۲، دو خواب	۳,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰

### بحث بنزین ۳ تریخی مطرح نیست

مدیرعامل شرکت پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی گفت: فعلاً در حوزه ۳ تریخی شدن بنزین مصوبه و ابلاغیه‌ای داده نشده و قیمتی هم اعلام نشده است. به گفته جلیل سالاری، در ایران ۱۱۵ میلیون لیتر بنزین و معادل ۲۰ میلیون لیتر بنزین نیز به صورت سی‌ان‌جی مصرف می‌شود که حدود ۳ برابر میانگین مصرف جهانی است.



خبرهایی که نمی‌بینید

### بخش خصوصی، حلقه مفقوده اقتصاد ایران به حساب می‌آید و ۸۰ تا ۸۵ درصد اقتصاد در دست دولتی‌هاست

# سهم اندک بخش خصوصی از کیک اقتصاد

#### چند درصد اقتصاد در دست دولت است؟

البته برای اینکه متوجه شویم سهم دولت اقتصاد ایران چقدر است نیازی به نقل قول کار شناسان نیست. نگاهی به اق‌ام تولید ناخالص داخلی و سهم مخارج دولت از این میزان به خوبی گویای سهم دولت از کیک اقتصاد ایران است. بررسی روند تولید ناخالص داخلی ایران نشان می‌دهد سهم مخارج دولت از حجم اقتصاد ایران در سال گذشته حدود ۲۵ درصد برآورد شده و به بیان دیگر یک چهارم تولید ناخالص داخلی ایران توسط دولت خرج می‌شود؛ این در حالی است که در سال ۸۵ سهم مصرف نهایی دولت از حجم اقتصاد کشور به ۱۴ درصد هم نمی‌رسید؛ وضعیتی که نشان می‌دهد این سهم در طول ۵ اسسال گذشته حدود دوبرابر شده است. از طرفی، میانگین رشد اقتصادی کشور از سال ۱۳۹۰ تا ۱۴۰۱ حدود یک درصد برآورد می‌شود؛ در حالی که میانگین رشد سالانه مخارج دولت در همین بازه زمانی نزدیک به ۹ درصد بوده است. همین موضوع موجب شده سرعت افزایش مصرف دولت خیلی بیشتر از سرعت افزایش حجم اقتصاد باشد. همه این ارقام به این معناست که سرعت رشد مخارج دولت در یک دهه گذشته به‌طور فاحشی بالاتر از سرعت رشد اقتصادی بوده و همین ماجرا باعث شده سهم مخارج دولت از حجم اقتصاد ایران از حدود ۱۴ درصد به بالاتر از ۲۵ درصد برسد.



#### بهبادرنجبر روزنامه‌نگار

**در شرایطی که مقام معظم رهبری هفته قبل بر لزوم حضور بخش خصوصی در اقتصاد ایران تأکید کردند کارشناسان بر این باورند که بخش مهمی از اقتصاد ایران در اختیار دولت و نهادهای شبه‌دولتی است و سهم بخش خصوصی کمتر از ۱۵ درصد از کل اقتصاد ایران است. به زعم کارشناسان وجود موانع بر سر راه فعالیت بخش خصوصی مانع از حضور گسترده بخش خصوصی در فضای اقتصاد کشور شده است. به گزارش همشهری، هفته گذشته مقام معظم رهبری در دیدار حدود هزار نفر از فعالان اقتصادی و تولیدکنندگان با اشاره به ظرفیت و توان کاملا مؤثر بخش خصوصی برای تحقق اهداف کلان اقتصادی، «حمایت دولت، به‌ویژه رفع موانع فضای کسب‌وکار» و «مسئولیت‌پذیری بخش خصوصی» را ضرورت مهم و زمینه‌ساز بهبود اوضاع و پیشرفت چشمگیر کشور بر شمردند. با وجود تأکیدهای مقام معظم رهبری و حتی ابلاغیه مهم ایشان در زمینه اصل ۴۴ که در اواسط دهه ۸۰ برای اجرای خصوصی‌سازی در ایران صادر شد، آمارها نشان می‌دهد، همچنان دولت و شرکت‌های دولتی بخش بزرگی از اقتصاد ایران را تحت‌تسلط خود دارند و بخش خصوصی توان رقابت با شرکت‌های دولتی و شبه‌دولتی را ندارد.**

#### گرفتاری بخش خصوصی رقابت با دولت است

به‌طور کلی آمار دقیق رسمی درباره اینکه سهم دولت و نهادهای شبه‌دولتی از اقتصاد کشور چقدر است، وجود ندارد، اما اغلب کارشناسان بر این باورند که سهم بخش خصوصی از کل اقتصاد کشور به حدود ۱۵ درصد می‌رسد. حمید کشاورز، یک عضو مجمع کارآفرینان ایران در این باره می‌گوید: ۸۵ درصد حجم کل اقتصاد در دست دولت است. به‌نظر می‌رسد دستی نامرئی بالای سر بخش خصوصی است و در حال حاضر بزرگ‌ترین گرفتاری بخش خصوصی رقابت با دولت است. علیرضا کلاهی، رئیس کمیسیون صنایع اتاق ایران و شبه‌دولتی را ندارد.

## آگهی مناقصه عمومه

**شرکت مهندسی سیستم یاس ارغوانی (سهامی خاص)** در نظر دارد از بین شرکت‌های واجد شرایط جهت تامین رول حرارتی، اقدام به انتخاب پیمانکار مورد نظر از طریق برگزاری مناقصه عمومی نماید، لذا از شرکت‌هایی که آمادگی از توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سوابق و تجربیات موثر و مرتبط می‌باشند، دعوت به عمل می‌آورد تا از تاریخ درج آگهی با توجه به شرایط ذیل جهت دریافت اسناد مناقصه به شرکت مهندسی سیستم یاس ارغوانی مراجعه نمایند.
**● محل دریافت اسناد:** متقاضیان محترم می توانند با ارائه فیش واریزی به مبلغ یک میلیون ریال به حساب شماره ۴۱۰۰۰۰۰۲۳ به نام شرکت مهندسی سیستم یاس ارغوانی نزد بانک ملت و با هماهنگی قبلی به آدرس تهران پاسداران پایین تر از چهارراه فرمانیه کوچه نارتجستان ششم پلاک ۷ - دیربخانه کمسیون معاملات، (شماره تماس ۲۳۷۵۲۲۲۲ ) مراجعه نموده و اسناد مناقصه را دریافت نمایند.
**● مهلت دریافت اسناد و تحویل پاکت:** از تاریخ درج آگهی تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۴

**آگهی فراخوان عمومی ارزیابی کیفی برای انتخاب مشاور**

**شرکت تهیه و تولید مولد معدنی ایران** در نظر دارد فراخوان عمومی ارزیابی کیفی برای انتخاب مشاور بر اساس روش کیفیت و قیمت (QCBS) با موضوع «انجام خدمات مشاوره، مهندسی و نظارت در مجتمع طرح های اکتشافی و معدنی سیستان و بلوچستان»، را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به شماره ثبت ستاد ۰۲۸۰۰۰۰۰۹۰۲۰۰۲۰۱۰ و با جزئیات مندرج در اسناد فراخوان برگزار نماید. تاریخ انتشار فراخوان مذکور در سامانه ستاد ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۴ و مهلت زمانی درج اسناد استعلام ارزیابی کیفی (RFQ) از سایت تا ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ و مهلت ارسال پیشنهاد فراخوان (مدارک ارزیابی کیفی) حداکثر تا ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۸ می باشد. علاقمندان شرکت در فراخوان مزبور می‌بایست جهت ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی با شماره ۱۴۵۶ تماس حاصل نمایند و یا به آدرس اینترنتی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) مراجعه نمایند.

**آگهی مزایده شماره ۱۴۰۲/۰۹ نوبت دوم**

موسسه خدمات رفاهی کارکنان وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح در نظر دارد **رستوران مجتمع فرهنگی رفاهی شهید نامجوی اوشان** را از طریق مزایده عمومی و به صورت اجاره به افراد واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می تواننند از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۶ لغایت ۱۴۰۲/۱۱/۲۸ **بجز ایام تعطیل** از ساعت ۸ الی ۱۵ جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مزایده به معاونت بازرگانی به نشانی: تهران، میدان نونبیا، خیابان شهید لشگری، شهرک شهید گمران، سایت غربی، بلوک ۵، طبقه همکف واحد ۸ مراجعه و سپس پاکت تکمیل شده را تا روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۸ ساعت ۱۵ به دفتر ریاست بازرسی و حقوقی موسسه تحویل نمایند.

**تلفن تماس: ۰۲۸۴۳-۲۶۱**

### آغاز فروش ۱۳ نوع خودروی وارداتی به متقاضیان جدید

متقاضیان جدید خودروهای وارداتی تا ساعت ۱۳ روزه چهارشنبه هفته جاری می‌توانند یکی از حساب‌های خود را وکالتی کرده و با بلوکه‌کردن مبلغ ۵۰۰ میلیون تومان در حساب خود، برای دریافت خودروی وارداتی ثبت‌نام کنند. در این دور از فروش خودروهای وارداتی، ۱۰۳ نوع خودرو برای همه متقاضیان عرضه شده است.

### دیدگاه

## چرا بخش خصوصی وارد نمی‌شود؟

آیا بخش خصوصی حاضر به همکاری نیست یا موانع دیگری وجود دارد؟

**● حمید کشاورز**، عضو مجمع کارآفرینان ایران در این باره می‌گوید: در حال حاضر بزرگ‌ترین گرفتاری بخش خصوصی رقابت با دولت است. هنوز تکلیف بخش خصوصی مشخص نشده‌است؛ اینکه آیا بخش خصوصی فقط مجاز است به یک حوزه وارد شود یا خیر؟ یا اینکه اندازه بخش خصوصی چه میزان است. محدودنجفی عرب، رئیس اتاق بازرگانی تهران با اشاره به اینکه تمامیت‌اقتصادملی دولتی است در این باره می‌گوید:به‌دلیل مسائل دهه اول انقلاب خصوصا جنگ، سپردن اقتصاد به مردم در کشور ماهه‌خوبی پایه‌گذاری نشد و پس از آن نیز گرچه در مقاطعی مانند دوران سزاندگی یا اجرای اصل ۴۴ تمایلات و رخدادهایی برای خصوصی‌سازی را شاهد بودیم، اما همچنان بخش خصوصی ضعیف ماند و خصوصی‌سازی‌ها به‌طور اصلی انجام نشد. **● امیر سیاح**، رئیس مرکز ملی بهبود محیط کسب‌وکار درباره اینکه چرا بخش خصوصی وارد گود رقابت نمی‌شود، می‌گوید: قوانین مورد نیاز برای ایجاد زنجیره ارزش و رفع مشکل کسب‌و کارها وجود دارد و دستگاه‌های متولی، مسئولیت‌هایی دارند؛ اینکه در کشوری مثل چین، کسب‌کارهای خرد موتور محرک اقتصاد می‌شوند، دلایلش نقش آفرینی بخش خصوصی است. ما هم در بهبود محیط کسب‌وکار داریم کاری می‌کنیم که ورود و حضور بخش خصوصی واقعی به اقتصاد، به‌صرفه شود. به گفته او، واقعیت این است که بخش خصوصی عاقل معمولا در کشور ما وارد میدان نمی‌شود؛ مگر اینکه در حوزه‌راتتی ایجاد شده باشد و بتواند فعالیت کند.

**● سعید یوسفیان**، مدیر عامل شرکت آریا صنعت، با اشاره به مشکلاتی که این شرکت در شرایط کنونی دارد، می‌گوید: این شرکت با مشکل‌های زیادی در فضای اقتصادی ایران مواجه است. هر چه در فضای اقتصادی ایران می‌گذرد، این شرکت‌ها به‌طور فزاینده‌تری با مشکلاتی مواجه می‌شوند.

**● علیرضا کلاهی**، رئیس کمیسیون صنایع اتاق ایران

**● سعید یوسفیان**، مدیر عامل شرکت آریا صنعت، با اشاره به مشکلاتی که این شرکت در شرایط کنونی دارد، می‌گوید: این شرکت با مشکل‌های زیادی در فضای اقتصادی ایران مواجه است. هر چه در فضای اقتصادی ایران می‌گذرد، این شرکت‌ها به‌طور فزاینده‌تری با مشکلاتی مواجه می‌شوند.

### شبه‌دولتی‌ها مانع اصلی فعالیت بخش خصوصی

یکی از مهم‌ترین چالش‌هایی که منجر به عدم توسعه بخش خصوصی در اقتصاد ایران شده حضور شرکت‌های خصولتی یا شبه‌دولتی است.

اگر به گذشته نگاه کنیم متوجه می‌شویم

که تاسیس این شرکت‌ها و حتی دولتی شدن اقتصاد ناشی از دیدگاه‌هایی متمایل به چپ بوده که منجر به مصادره شرکت‌ها و ملی شدن صنایع در ایران شد. این آثار هنوز هم در اقتصاد ایران وجود دارد و آسیب‌های جدی به اقتصاد ایران وارد کرده و در عین حال به اصلی‌ترین چالش بخش خصوصی تبدیل شده است.

هدف اصلی کمک به مستضعفان بود اما در عمل این هدف محقق نشد و به جای آن شرکت‌های شبه‌دولتی متولد شدند؛ شرکت‌هایی که برخی آنها را خصوصی می‌دانند اما این شرکت‌ها ساختار شبه دولتی و خصولتی دارند و مقام معظم رهبری هم هفته قبل در نشستی که با فعالان اقتصادی داشتند و من هم در آنجا حضور داشتم، به درستی برخی مسئولان اعتقاد دارند خصوصی هستند، فرمودند اینها خصوصی نیستند. اگر همان ابتدای انقلاب از برخی از سرمایه‌داران بزرگ مانند حاج آقا برخوردار و مرحوم علی خسروناهی و امثال آنها می‌خواستیم برای حمایت از مستضعفان یک مالیات ویژه برای تشکیل صندوق ویژه و مستضعفان پرداخت کنند منافع بیشتری نصیب مردم و مستضعفان می‌شد. در حالی که روندی که طی شد منجر به شکل‌گیری شرکت‌های شبه دولتی شد که چالش‌های در حال حاضر این شرکت‌ها در دریافت پروژه‌ها، منابع و تسهیلات به اصلی‌ترین رقیب بخش خصوصی تبدیل شده‌اند. مروری بر عملکرد این شرکت‌ها نشان می‌دهد که بسیاری از این نهادها وارد حوزه‌های مختلف کسب‌وکار شده‌اند و اجازه حضور بخش خصوصی را در این بخش‌ها نمی‌دهند در شرایطی که بزرگ‌ترین برندهای تجاری دنیا فقط در یک یا چند حوزه کاری مشغول فعالیت هستند. علت آن این است که هیچ کسب‌وکاری توانایی فعالیت و اداره در بخش‌های مختلف و گسترده اقتصاد را ندارد و افزایش گسترده فعالیت‌ها منجر به ضعف مدیریتی می‌شود. با وجود این حجم از فعالیت در شرکت‌های شبه دولتی میزان بازدهی این شرکت‌ها بسیار پایین است. لازم است در این زمینه میزان بازده سود به سرمایه شرکت‌های شبه دولتی بررسی شود تا مشخص شود آیا این شرکت‌ها عملکرد اقتصادی درستی دارند یا خیر؟ اما پرسش اصلی این است که در شرایط فعلی چه باید کرد؟ به اعتقاد من در گام نخست باید این شرکت‌ها از رقابت با بخش خصوصی هم در زمینه رقابت‌ب د پروژه‌ها و هم در دریافت تسهیلات بانکی منع شوند. ضمن اینکه این شرکت‌ها باید به‌صورت تخصصی فعالیت کنند یعنی اینکه محدوده فعالیت این شرکت‌ها به ۲ یا چند رشته محدود شود چرا که فعالیت گسترته در بخش‌های مختلف کسب‌وکار منجر به ضعف مدیریتی و حیف ومیل منابع می‌شود. گام بعدی خصوصی‌سازی است، بردهای خصوصی‌سازی باید از روش خصوصی‌سازی در آلمان بعد از ادغام شرق و غرب الگوبرداری کرد؛ به این معنا که برای فروش سهام شرکت‌ها به بخش خصوصی نباید فقط قیمت فروش ملاک اصلی باشد و شرط اصلی برای واگذاری سهام باید اهلیت خریداران باشد. پس از طی این مرحله باید یک‌سری شروط برای واگذاری سهام به بخش خصوصی مانند افزایش میزان تولید و سود، حفظ اشتغال و افزایش صادرات تعیین شود و مالکیت شرکت در ازای تحقق این شروط واگذار شود. به بیان بهتر ابتدا باید مدیریت یک شرکت با تعیین برخی پیش شرط‌ها واگذار و بعد از تحقق این شروط، سهام شرکت به بخش خصوصی واگذار شود.



اولیای دم فردی که یک سال قبل به قتل رسیده بود به مناسبت دهه فجر از قصاص قاتل گذشتند. ناصر عتباتی، رئیس دادگستری آذربایجان غربی گفت: فروردین ماه سال ۱۴۰۰ فردی مرتکب قتل شده بود که پرونده وی در مراحل رسیدگی قضایی بوده و از آن تاریخ در زندان به سر می برد تا اینکه اولیای دم، قاتل را بخشیدند.

## جنایت به خاطر نگاه چپ

درگیری چند جوان به خاطر نگاه چپ، با قتل یکی از آنها پایان یافت.

به گزارش همشهری، شامگاه پنجشنبه گزارش یک درگیری خونین در یکی از بوستان های پایتخت به پلیس اعلام شد. در جریان این درگیری، پسر ۱۸ ساله زخمی شد و برای درمان به بیمارستان انتقال یافت. او تحت درمان قرار گرفت اما ساعتی بعد به دلیل شدت جراحات جانش را از دست داد و در این شرایط گزارش این درگیری مریکار به قاضی محمد مهدی پراعه، بازپرس جنایی تهران اعلام شد. بررسی ها حاکی از آن بود که مقتول به همراه دوستش برای هواخوری به پارک رفته اما با چند نفر به دلیل نگاه چپ در گیر شده بود. دوست مقتول همزمان با درگیری توانسته بود عکس و فیلمی از درگیری تهیه کند و از شماره پلاک موتور عاملان قتل نیز عکس بگیرد که آن را در اختیار تیم جنایی قرار داد. با این سرنخ، متهم به قتل که پسر ۲۱ ساله بود شناسایی و دستگیر شد. او در یک مغازه کار می کرد که اگر چه در بازجویی ها اصرار بر بی گناهی داشت اما وقتی شواهد را علیه خود دید لب به اعتراف گشود و به قتل اعتراف کرد. وی گفت: روز حادثه، من و پسر عموم بعد از پایان کارمان برای تفریح به پارک رفتم. در آنجا ۳ پسر جوان به ما چپ نگاه کردند و من گفتم چرا این طوری نگاه می کنید؟ اما مقتول و دوستانش با لحن تند جواب ما را دادند و همین باعث درگیری میان ما شد. وی گفت: آنها مرا کتک زدند و در همین



حین پسر عموم به هواخواهی از من وارد درگیری شد. در جریان این درگیری، مقتول که چاقوی ضامن دار داشت چند ضربه به سمت پر تاب کرد که باعث شد پیراهن و کاپشن من پاره شود. چاقو را از او گرفتم و ضربهای به وی زدم و بعد من و پسر عموم از ترس مان فرار کردیم. من واقعا قصد قتل نداشتم و به شدت پشیمانم. متهم به قتل پس از اقرار به جنایت، با قرار قانونی بازداشت شد و تحقیقات تکمیلی از او ادامه دارد.



## دستگیری ۵ سارق مسلح

اعضای باند ۵ نفره سارقان زورگیر در عملیات ضربتی پلیس آگاهی در رودبار جنوب دستگیر شدند. به دنبال وقوع چند مورد سرقت خشن و زورگیری مسلحانه تحقیقات در این باره آغاز شد که مأموران موفق به شناسایی اعضای این باند شدند و در عملیاتی ضربتی آنها را دستگیر و از آنها مقادیری سلاح و مهمات کشف کردند.

جوانی که به عمق چاهی ۳۰ متری سقوط کرده بود نجات یافت

# آروز جدال با مرگ در اعماق چاه

چاه بیرون کشیده شد.

### آروز در عمق چاه

حدادیان ادامه داد: این فرد که بر اثر سقوط به چاه، یکی از باهایش دچار شکستگی شده بود به آتش نشانان گفت که آروز پیش برای جمع آوری ضایعات راهی این منطقه شده بود. او پس از چند ساعت جست و جو، وقتی هوا تاریک شده بود در حال بازگشت به خانه بود که به دلیل تاریکی متوجه چاه نشده و در آن سقوط کرده بود. وی در همه این مدت در چاه گرفتار بود و هر روز با احتمال اینکه افرادی برای جمع آوری ضایعات می آیند، فریاد زنان کمک می خواست. بعد از آروز یکی از همین افراد صدای ناله هایش را شنید و در تماس با آتش نشانی فرشته نجات او شد. به گفته رئیس آتش نشانی بی، این فرد از قدرت بدنی بالایی برخوردار بود و به همین دلیل از این حادثه جان سالم به در برده بود. وی با بقیه با تجهیزات کامل به داخل چاه رفت. او پس از بررسی اولیه وضعیت فردی که در چاه گرفتار بود، متوجه شد که پای وی شکسته و به دلیل اینکه چند روز در داخل چاه گرفتار بوده است، به شدت ضعیف شده است. به همین دلیل با ارسال تجهیزات ویژه به داخل چاه، فرد مصدوم را در داخل بسکت قرار داد و او به آرامی از اعماق



### فاتنه احدی روزنامه نگار

وقتی ناله های بی چسان از اعماق چاهی در بیابان های اطراف شهرستان بم به گوش رسید، کسی فکرش را نمی کرد که این ناله های جوانی باشد که از آروز پیش به عمق چاه سقوط کرده است. بیابان های اطراف شهرک ششمی شهرستان بم، جایی است که برخی از افراد ضایعات جمع کن برای پیدا کردن ضایعات پلاستیک های که قابل فروش باشند راهی آنجا می شوند. صبح دیروز هم یکی از همین افراد در حال جست و جو در بیابان و پیدا کردن ضایعات بود که ناگهان صدایی شنید. صدای سکوت بیابان به راحتی به گوش می رسید و ششبه ناله بود. مرد جوان نگاهی به اطرافش انداخت اما کسی را ندید. صدای ناله که حالا تبدیل به کمک خواهی شده بود، از چند متر آن طرف تر به گوش می رسید و مرد جوان در جست و جوی منبع صدا شروع به حرکت کرد و وقتی به دهانه چاهی در آن محدوده رسید، صدای ناله از اعماق چاه به گوش می رسید. فردی که به داخل چاه سقوط کرده بود، با صدایی ضعیف درخواست کمک می کرد و مرد جوان که مطمئن شده بود وی به کمک نیاز دارد، شماره آتش نشانی را گرفت و همزمان

به مرد جوان دلداری داد که «کمک به زودی از راه می رسد». حوالی ساعت ۹ صبح دیروز بود که آتش نشانان شهرستان بم از طریق تماس تلفنی در جریان سقوط فردی به اعماق چاهی ۳۰ متری قرار گرفتند. محسن حدادیان، رئیس آتش نشانی بم دربار این ماجرا به همشهری می گوید: محل حادثه بیابان های انتهای شهرک ششمی بود. در این منطقه چاه های قنات زیادی از قدیم وجود داشته که در سال های گذشته و در اثر بی آبی خشک شده و بلااستفاده مانده اند. عمق برخی از این چاه ها زیاد است و چاهی که مرد جوان به

## نقص بخاری ۴ نفر را به کشتن داد

مسمومیت با گاز منوکسید کربن بار دیگر حادثه ساز شد و این بار نقص در بخاری جان ۴ عضو یک خانواده را گرفت. به گزارش همشهری، عصر شنبه به اورژانس علی آباد کتول واقع در استان گلستان خبر رسید که ساکنان خانه ای در یکی از محله های شهر دچار گاز گرفتگی شده اند. زمان کوتاهی از اعلام این خبر گذشته بود که امدادگران خود را به محل حادثه رساندند و در آنجا با پیگر های ۵ عضو یک خانواده مواجه شدند. هر کدام از آنها گوشه ای از خانه روی زمین افتاده بودند و شواهد نشان می داد مسمومیت با گاز منوکسید کربن چنین وضعیتی را برای شان رقم

## آتش سوزی مرگبار در اتاق نگرهبانی

کارگری که برای گرم کردن اتاق نگرهبانی از اجاق گاز استفاده کرده بود تاوان این اشتباه را با جانش داد. به گزارش همشهری، ساعت ۳:۴۶ با امداد یکشنبه، به آتش نشانی تهران خبر رسید که یک اتاق نگرهبانی در منطقه شهری دچار آتش سوزی شده است.

## مناقصه عمومی تأمین نیازمندی های چاپی و تبلیغاتی

بهمین ۱۴۰۲ - ۰۱ - ۰۲۱۱

شرکت خدمات ارتباطی ایرانسل در نظر دارد **تامین و چاپ استیکر، مش، فلکسی، بنر و نیز اندازه گیری، ساخت، حمل و نصب تابلوهای چلیبوم و لایت باکس داخلی** را به پیمانکاران توانمند و دارای صلاحیت واگذار کند.

از تمامی شرکت های فعال در این زمینه، دعوت می شود تا **۲۴ بهمن ۱۴۰۲**، با ثبت نام در «سامانه مدیریت تأمین ایرانسل» به نشانی [sourcing.irancell.ir](http://sourcing.irancell.ir)، پیشنهادهای خود را طبق اطلاعات مندرج در اسناد مناقصه مربوطه، بارگذاری کنند.

در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر، از طریق ایمیل یا شماره تماس زیر با ما در ارتباط باشید.

[callforbids@mtnirancell.ir](mailto:callforbids@mtnirancell.ir)

۰۲۱-۲۳۱۹۴۵۷۲



## آگهی مناقصه شهرداری تهران (منطقه ۴) ردیف آگهی: ۲۰۲-۱۹۸-۱۹۸/۴م/۱۴۰۲

**شهرداری منطقه ۴** در نظر دارد امور مشروحه ذیل را از طریق **مناقصه عمومی** به بخش خصوصی واگذار نماید،

لذا واجدین شرایط می توانند جهت دریافت اسناد مربوط به امور قراردادهای منطقه ۴ واقع در میدان رسالت، خیابان هنگام،

نیش خیابان شهید طاهرخانی، ساختمان شهرداری منطقه ۴، واحد قراردادهای (تلفن تماس: ۷۷۱۹۴۰۷۱) مراجعه نمایند. لازم به ذکر است جهت دریافت اسناد داشتن کارت حافظه ضروری می باشد. ضمناً دسترسی به اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات به آدرس [business.tehran.ir](http://business.tehran.ir) امکان پذیر خواهد بود.

(دقت در مواعید اعلامی مورد تأکید بوده و مناقصه گزار در این خصوص مسئولیتی ندارد)

موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه در قالب ضمانتنامه بانکی و یا وارنترز نندی (ریال)	شرایط خاص داوطلبان شرکت در مناقصه	مدت انجام تعهد (ماه)	مهلت تحویل اسناد و تسلیم پیشنهادهای	زمان برگزاری مناقصه	پیش برداخت	میزان تصمین انجام تعهدات
تهیه مصالح، تعمیر و نگهداری انواع تابلو و تجهیزات ترافیکی با کلیه متعلقات مربوطه در سطح معابر نواحی ۲ منطقه ۴	۲۰.۵۴۳.۰۹۹.۹۴۰	۱.۱۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۱- دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری در رشته راه و ترابری با حداقل پایه پنج از سازمان برنامه و بودجه کشور	۱۲ ماه شمسی	پایان وقت اداری روز چهارشنبه ۱۳۰۲/۱۱/۱۴	از طریق قابل تصدیق به اطلاع خواهد رسید	تعلق نمی گیرد	۱۰٪ مبلغ پیشنهادی برنده
تهیه مصالح، تعمیر و نگهداری انواع تابلو و تجهیزات ترافیکی با کلیه متعلقات مربوطه در سطح معابر ناحیه ۳ منطقه ۴	۱۴.۹۵۶.۳۲۵.۸۲۰	۷۵۰.۰۰۰.۰۰۰	۲- نام پیشنهاد دهنده در سامانه معاونت حمل و نقل و ترابری شهرداری تهران کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران، قرار داشته باشد	۹ ماه شمسی				۵٪ مبلغ پیشنهادی برنده
تهیه مصالح و اجرای عملیات خط کشی معابر پهنه شرق منطقه در طرح تحولی ۲۰ گانه خدمت شهر تهران	۲۰.۵۴۳.۰۹۹.۹۴۰	۱.۱۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۳- دارای ظرفیت آزاد کاری در شهرداری تهران باشد					
تهیه مصالح و اجرای عملیات خط کشی معابر پهنه شرق منطقه در طرح تحولی ۲۰ گانه خدمت شهر تهران	۹۴.۵۷۷.۷۸۰.۴۰۰	۴.۸۰۰.۰۰۰.۰۰۰						

ردیف	موضوع فراخوان / مزایده	آدرس	مبلغ پایه کارشناسی هر کیلوگرم (ریال)	مبلغ تقریبی برآورد کل (ریال)	مبلغ سپرده در مزایده (ریال)	جدود تقریبی وزن (کیلوگرم) مزایده	نوبت مزایده	مدت قرارداد
۱	جمع آوری و فروش قطعات فلزی پل عابر پیاده دوطرفه	ستارخان بازارچه سنتی ستارخان	۱۰۵.۰۰۰	۴۴.۱۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۴.۴۱۰.۰۰۰.۰۰۰	۴۲۰.۰۰۰	چهارم	
۲	اموال اسقاطی، خود را از طریق حراج حضوری به فروش برسانند. سپرده شرکت در حراج حضوری اموال اسقاطی ۴۳۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال می باشد.							
۳	اقلام ضایعاتی، خود را از طریق حراج حضوری به فروش برسانند. سپرده شرکت در حراج حضوری اقلام ضایعاتی ۱.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال می باشد.							
ردیف	موضوع فراخوان / مزایده	آدرس	مبلغ پایه اجاره بها، ماهیانه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مزایده (ریال)	جدود متراز	نوبت مزایده	مدت قرارداد	
۴	رستوران باغ راه فدک	شهرک قدس (غرب) خیابان ایران زمین باغ راه فدک	۱.۸۵۰.۰۰۰.۰۰۰	۶.۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۳۰۰ متر مربع	اول	۱۲ ماه	

**الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات:** سعادتآباد، خیابان سرو غربی، بلوار قیصر امین پور، نیش خیابان سیزدهم، شهرداری منطقه ۲، اداره قراردادهای.

**ب) سپرده شرکت در مزایده - حراج:** واریز مبلغ سپرده شرکت در مزایده به شماره حساب ۱۰۰۴۵۹۵۶۲۲ بانک شهر شعبه سعادت آباد کد ۲۳۴

با تک نام شهرداری منطقه ۲ و یا ارائه ضمانتنامه بانکی معتبر و ارائه در پاکت های ارائه نشده صاحب حساب فیش (نقدی) پرداختی به نام شرکت کننده در پاکت الف.

**پ) شرایط متقاضیان:**

- شرح شرایط شرکت کنندگان در مزایده - حراج طبق شرایط مندرج در اسناد می باشد.
- برنده مزایده - حراج می بایست چک صیادی شهر تهران بابت اجاره بها ماهیانه، چک تضمین بابت تخلیه و تجهیزات را به کارفرما تسلیم نمایند.
- در ردیف ۱، تمامی هزینه های برش کاری، جمع آوری، حمل قطعات پل های عابر پیاده به عهده برنده مزایده خواهد بود و با توجه به تقریبی بودن محاسبه وزن پل توسط کارشناس، ملاک محاسبه دقیق وزن، توزین تمامی قطعات پل به وسیله باسکول مورد تأیید شهرداری و صورتجلسه تحویل می باشد.
- مهلت ارائه اسناد:** ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی می باشد. (تاریخ تحویل پاکت با احتساب روز چاپ آگهی مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ می باشد )
- تاریخ بازگشایی پاکت در حراج حضوری در مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹ می باشد.



آشپانه ۹ هزار و ۴۰۰ دانش‌بنیان در سراسر کشور فعالیت می‌کنند که ۵۱ درصد آنها در تهران متمرکز هستند. ۲۲۰ شرکت تولیدی در منطقه ویژه پیام مستقر هستند که ۵۳ درصد از آنها در حوزه ارتباطات و فناوری اطلاعات و الکترونیک فعالیت دارند. وجود این شرکت‌ها، منطقه ویژه پیام را به قطب دیجیتال کشور تبدیل کرده است.

## رؤیای شیرین کار دانشجویی



فاطمه عسگری نیا روزنامه نگار زندگی ورود به دانشگاه شروع فصل جدید زندگی برای خیلی از جوان‌هاست به خصوص آنها که می‌خواهند طعم خوش زندگی مستقل از خانواده را در جامعه‌ای بزرگ‌تر تجربه کنند. حالا این فصل برای آن دسته از جوان‌ها که باید برای ادامه تحصیل بار و بینه ببندند و راهی شهر و دیار دیگر شوند رنگ و بوی دیگری دارد؛ دانشجویانی که به خاطر بالا بودن هزینه‌های اسکان و خوراک و دیگر هزینه‌های روزمره، چاره‌ای جز تن دادن به کار دانشجویی و کسب درآمدی ناچیز در کنار کمک‌های خانواده ندارند. گرچه وقتی شبکه‌های مجازی را جست‌وجو می‌کنیم بازار کار دانشجویی حسابی داغ است و تعداد آگهی‌ها هم زیاد و چشمگیر، اما مزایایی که بابت این کارها به دانشجویان پرداخت می‌شود اندک است که از سسر ناچاری می‌پذیرند و به قول خودشان می‌گویند کاجی به از هیچ‌جایی کار در کافه و «بوتری» یکی از گزینه‌های نخستین است که به خصوص در پایتخت بیشتر دانشجویان دختر و پسر به خاطر ویژگی‌هایی که دارد جذبش می‌شوند. کاری که حتی دست دانشجویان در انتخاب ساعت فعالیت‌شان هم باز است، اما حقوقی که در ازای ۷ تا ۸ ساعت کار پرداخت می‌شود صرفاً برای خیلی‌ها جوابگوی کرایه خانه است؛ چیزی معادل ۶ تا ۷ میلیون تومان. البته پذیرش دانشجویی برای کار در کافه هم شرط و شروط خود را دارد. اولاً باید اهل کافه و حال و هوای آن باشد، دوماً در ارتباط گیری و مهارت‌های اجتماعی هم حسابی حرف برای گفتن داشته باشد در یک کام مشتری‌مداری راز حفظ باشد

دنیای مجازی هم به یاری دانشجویان آمد اگرچه در گذشته کار در رستوران و کافه و نهایتاً کتابخانه‌ها تنها گزینه‌های دانشجویان برای انجام کارهای دانشجویی و امید به درآمندی بود اما از وقتی آنلاین شاپ‌های بزرگ با بهره‌وری وجود گذاشتند فرصت کار شبانه هم برای دانشجویان جویای کاری که ساعت‌های زیاد کلاس‌های دانشگاه زمان کار کردن در طول روز را به آنها نمی‌دهد فراهم شده است. استخدام دانشجویی در انبارهای بسته‌بندی کالا در این آنلاین شاپ‌ها با هم با حقوق روزانه، هر چند با انتخاب این کار به قول کارفرمایان باید دانشجویی بیچاره‌یی خیال خواب شیرین شبانه شود تا بتواند در ازای شب‌زنده‌داری حقوق بخور و نمیری دریافت کند.

## دورزدن تحریم‌ها از پیام

گشت و گذاری در شرکت‌های دانش‌بنیان که موجب رونق فناوری شده اند



تعمیرات تخصصی

دست، بالای دست اتریشی‌ها در میان شرکت‌کنندگان این بازدید، تعداد کسانی که در صنعت نفت، گاز و پتروشیمی، تخصص و سررشته دارند انگشت‌شمار است و سردرد آوردن از ویژگی‌های کمپسوره‌های رفت و برگشتی آسان نیست، اما توضیحات بر از شور و انرژی سجاد ولدلی کافی است که علاقه‌مندان را به دانستن در مورد تجهیزات دم و دستگاه صنعت نفت و گاز مشتاق کند. ولدلی، مدیر جوان شرکت تاپکواست و دربارہ دستاوردهای خود و همکاری‌اش می‌گوید: «تا چند سال پیش کمپرسورهای رفت و برگشتی در اتریش ساخته می‌شدند و قیمت ۱۰ میلیون یورو به ایران فروخته می‌شدند، اما با بومی‌سازی این صنعت و تولید آنها در داخل کشور، علاوه بر صرفه‌جویی ارزی در خرید این تجهیزات، هزینه‌های بازاریابی کاهش یافته و قیمت‌ها هم به حدود ۲ هزار یورو هزینه داشت، اما اکنون که بازاریابی‌ها با تجهیزات داخلی انجام می‌شود، ماهانه به اندازه هزینه خرید یک کمپرسور ثروت ملی تولید می‌شود.»

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

از شرکت‌های خیرچین گوشه‌ای از شرکت‌های خیرچین از شرکت‌های خیرچین

## باهم‌مشاوری در مترو دیده شوید

تلیفات محیطی ایستگاه‌های مترو تلیفات بدنه قطار تلیفات درون واگن‌ها

شرکت نوسازی عباس‌آباد (وابسته به شهرداری تهران) در نظر دارد نسبت به واگذاری فعالیت‌های اجرایی با مشخصات ذیل به اشخاص حقوقی واجد صلاحیت بصورت نقد و غیر نقد از طریق برگزاری مناقصه عمومی در اراضی عباس‌آباد، اقدام نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه عمومی از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

ردیف	شماره فراخوان	موضوع	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده (ریال)	مدت عملیات	شرایط لازم جهت شرکت در مناقصه	ملاحظات
۱	۲۰۲۰۳۸۳۲۰۰۰۰۱۵	اجرای عملیات حفز و نگهداری فضای سبز و مراقبت از تاسیسات وابسته اراضی عباس‌آباد	۴۳۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۱,۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	-دارابودن گواهینامه معتبرتعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت پایه یک رشته کشاورزی از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین تاییدیه در سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت از سازمان پست‌ها و فضای سبز شهر تهران - گواهینامه معتبر تأیید صلاحیت ایمنی پیمانکاری صادرشده توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی - عضویت در سامانه ثنا	نوبت اول
۲	۲۰۲۰۳۸۳۲۰۰۰۰۱۳	سرویس، تعمیر و نگهداری از تاسیسات ساختمان‌ها و آبنماهای موجود در سطح اراضی عباس‌آباد	۲۰,۲۲۲,۵۳۶,۰۰۰	۱,۰۱۳,۶۶۶,۸۰۰	۱۲ ماه شمسی	-دارابودن گواهینامه معتبر تأیید صلاحیت پیمانکاری پایه ۵ تاسیسات و تجهیزات از سازمان برنامه و بودجه کشور - گواهینامه معتبر تأیید صلاحیت ایمنی پیمانکاری صادرشده توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی - عضویت در سامانه ثنا	تجدید مناقصه
۳	۲۰۲۰۳۸۳۲۰۰۰۰۱۴	عملیات رنگ آمیزی، جادول، معایر، نرده‌ها و المان‌های شهری در محدوده اراضی عباس‌آباد	۳۷,۶۶۵,۸۰۰,۰۰۰	۱,۸۸۳,۲۹۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	-دارابودن گواهینامه معتبر تأیید صلاحیت پیمانکاری حدافل رتبه ۵ ایمنه از سازمان برنامه و بودجه کشور یا رشته رنگ آمیزی از اداره کل برنامه ریزی و سرمایه‌انسانی معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران - گواهینامه معتبر تأیید صلاحیت ایمنی پیمانکاری صادرشده توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی - عضویت در سامانه ثنا	تجدید مناقصه
۴	۲۰۲۰۳۸۳۲۰۰۰۰۱۶	اجرای عملیات خرید، چاپ و نصب بنر در سطح اراضی عباس‌آباد	۲۴,۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۹,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	-دارابودن گواهینامه معتبر تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت در رشته صنعت از سازمان برنامه و بودجه کشور یا رتبه یک معتبر در رشته چاپ و نصب بنر از اداره کل برنامه ریزی و سرمایه‌انسانی معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران - گواهینامه معتبر تأیید صلاحیت ایمنی پیمانکاری صادرشده توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی - عضویت در سامانه ثنا	تجدید مناقصه

الف) سپرده شرکت در مناقصه: متقاضیان می‌بایستی مبلغ سپرده شرکت در مناقصه را به صورت ضمانت نامه بانکی معتبر و بدون قید و شرط به نام شرکت نوسازی عباس‌آباد با شناسه ملی ۱۰۰۹۶۵۸۴۱۸ تهیه نمایند و طبق شرایط مندرج در اسناد مناقصه اطلاعات و تصویر آن را در سامانه ستاد درج و بارگذاری و اصل آن را در مهلت مقرر در پاکت لاک و مهر شده به دبیرخانه شرکت نوسازی عباس‌آباد به آدرس: تهران، خیابان نلسون ماندلا (آفریقا)، بالاتر از چهارراه جهان کودک، انتهای خیابان پدیدار، پلاک ۸، تلفن: ۸۸۷۹۵۸۸۹۰۹۰ تحویل نمایند. تبصره: تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکت به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی، کد پستی برای اشخاص حقوقی و کد ملی، تاریخ تولد و کد پستی برای اشخاص حقوقی اقدام نمایند. ب) هزینه درج آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه خواهد بود. ج) شرکت نوسازی عباس‌آباد در رد یک با تمام پیشنهادهای مختار است. د) متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه ستاد، می‌بایست نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام نمایند.

ارتباطات و امور بین الملل شرکت نوسازی عباس‌آباد جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۵۷۱۷۳۰ تماس حاصل نمایید.

## آگهی مزایده عمومی املاک نوبت اول

شرکت ونک پارک (سهامی خاص) در نظر دارد؛ تعداد ۸ قطعه زمین واقع در کرج، شهرک کیانمهر، انتهای بلوار امیرکبیر، بلوار پیام (سه راه باسکول)، با مشخصات زیر را از طریق مزایده به فروش برساند، لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مزایده دعوت می‌شود از تاریخ نشر این آگهی حداکثر تا ساعت ۱۶ عصر روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۸ جهت دریافت و تسلیم اسناد مزایده به دفتر مرکزی شرکت ونک پارک به نشانی: تهران شهرک قدس (غرب)، میدان صنعت، بلوار خوردین، بالاتر از چهارراه هرمان، شرکت ونک پارک واحد فروش مراجعه نمایند.

- هزینه دریافت اسناد به مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.
- پیشنهادات واصله روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹ راس ساعت ۱۱:۰۰ صبح در محل دفتر مرکزی شرکت ونک پارک بازگشایی می‌گردد.
- زمان بازدید همه روزه از ساعت ۸ الی ۱۶ می‌باشد.
- مبلغ سپرده شرکت در مزایده هر یک از موارد ذیل به میزان ۵٪ از قیمت کل پایه می‌باشد.
- لازم به ذکر است شرکت در رد یا قبول پیشنهادات بدون قید و شرط مخیر است.

ردیف	کاربری	قطعه تفکیکی	مساحت به متر مربع	قیمت پایه (ریال)	قیمت کل پایه (ریال)	مبلغ ۵٪ سپرده (ریال)	آدرس	شرایط پرداخت
۱	زمین - خدماتی	۴۰۰۵	۲۸۱	۴۵۱,۵۰۰,۰۰۰	۱۲۶,۸۷۱,۵۰۰,۰۰۰	۶,۳۴۲,۵۷۵,۰۰۰	کرج، شهرک کیانمهر، تقاطع بلوار امیرکبیر و بلوار پیام (سه راه باسکول)	۵۰ درصد نقد، ۴۰٪ اسقاط‌امانه ۵٪ زمان تحویل ۵٪ تنظیم سند
۲	زمین - خدماتی	۴۰۰۶	۳۸۱	۴۴۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۶۸,۰۲۱,۰۰۰,۰۰۰	۸,۴۰۱,۰۵۰,۰۰۰	کرج، شهرک کیانمهر، تقاطع بلوار امیرکبیر و بلوار پیام (سه راه باسکول)	۵۰ درصد نقد، ۴۰٪ اسقاط‌امانه ۵٪ زمان تحویل ۵٪ تنظیم سند
۳	زمین - خدماتی	۴۰۰۷	۴۰۳	۴۱۴,۷۵۰,۰۰۰	۱۶۷,۱۴۴,۲۵۰,۰۰۰	۸,۳۵۷,۲۱۲,۵۰۰	کرج، شهرک کیانمهر، تقاطع بلوار امیرکبیر و بلوار پیام (سه راه باسکول)	۵۰ درصد نقد، ۴۰٪ اسقاط‌امانه ۵٪ زمان تحویل ۵٪ تنظیم سند
۴	زمین - خدماتی	۴۰۰۸	۳۴۶	۴۱۴,۷۵۰,۰۰۰	۱۴۳,۵۰۳,۷۵۰,۰۰۰	۷,۱۷۵,۱۷۵,۰۰۰	کرج، شهرک کیانمهر، تقاطع بلوار امیرکبیر و بلوار پیام (سه راه باسکول)	۵۰ درصد نقد، ۴۰٪ اسقاط‌امانه ۵٪ زمان تحویل ۵٪ تنظیم سند
۵	زمین - خدماتی	۴۰۰۹	۲۸۸	۴۱۴,۷۵۰,۰۰۰	۱۱۹,۴۴۸,۰۰۰,۰۰۰	۵,۹۷۲,۴۰۰,۰۰۰	کرج، شهرک کیانمهر، تقاطع بلوار امیرکبیر و بلوار پیام (سه راه باسکول)	۵۰ درصد نقد، ۴۰٪ اسقاط‌امانه ۵٪ زمان تحویل ۵٪ تنظیم سند
۱	زمین - مسکونی	۴۰۱۶	۲۲۵	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	کرج، شهرک کیانمهر، تقاطع بلوار امیرکبیر و بلوار پیام (سه راه باسکول)	۹۰ درصد نقد، ۱۰ درصد زمان تحویل، ۵ درصد تنظیم سند
۲	زمین - مسکونی	۴۰۱۷	۲۲۵	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	کرج، شهرک کیانمهر، تقاطع بلوار امیرکبیر و بلوار پیام (سه راه باسکول)	۹۰ درصد نقد، ۱۰ درصد زمان تحویل، ۵ درصد تنظیم سند
۳	زمین - مسکونی	۴۰۱۸	۲۲۵	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	کرج، شهرک کیانمهر، تقاطع بلوار امیرکبیر و بلوار پیام (سه راه باسکول)	۹۰ درصد نقد، ۱۰ درصد زمان تحویل، ۵ درصد تنظیم سند



رشد پزشکان در ۵۴ سال اخیر

محمد رئیس زاده، رئیس کل سازمان نظام پزشکی، تا سال ۱۳۶۲ تعداد پزشکان کشور ۱۳ هزار نفر بود که این عدد امروز به ۱۶۲ هزار نفر رسیده ضمن آنکه با در نظر گرفتن ۶۰ هزار دانشجوی پزشکی، دستگیری و فوق تخصص انتظار می رود تا چند سال آینده این عدد به ۲۳۰ هزار نفر برسد.

نرمز یکپارچه سازی بیمه های درمانی

محمد مهدی ناصحی، مدیرعامل سازمان بیمه سلامت: تجمیع و یکپارچه سازی بیمه های درمانی در کشور ضرورت دارد. در صورتی که یکپارچه سازی در نظام بیمه ای صورت گیرد، خدمات با کیفیت بهتر به مردم ارائه می شود.

# صعود درمان

### برخی طرح های درمانی در کشور برای نخستین بار در حال اجراست؛ از راه اندازی سطح ۲ ناباوروری تا نجات مبتلایان به هیپاتیت C



#### درمان رایگان برای ۷ گروه

کودکان زیر ۷ سال، ساکنان روستاها، عشار، شهرهای زیر ۲۰ هزار نفر، افراد تحت پوشش کمیته امداد و مددجویان بهزیستی همچنین ۳ دهک اول درآمدی کشور در قالب نظام ارجاع درمان تحت پوشش درمان رایگان قرار گرفتند؛ جمعیتی حدود ۳ میلیون نفر به جز کودکان زیر ۷ سال.

#### اولین درمان برای هیپاتیت C

برای نخستین بار در کشور درمان قطعی هیپاتیت C محقق شد و بیماران با کمترین هزینه خدمات درمانی دریافت کردند. هزینه درمانی بیماران در هیپاتیت چیزی حدود ۵ میلیون تومان است اما بیماران تحت پوشش بیمه گذار ۵۰۰ هزار تومان پرداخت می کنند. در حال حاضر ۸۰ هزار بیمار مبتلا به هیپاتیت C در کشور شناسایی شده اند که از این تعداد ۲۶ هزار نفر درمان قطعی شده اند.

#### خیال بیماران خاص راحت شد

صندوق بیماری های خاص و مصاب العلاج در حالی راه اندازی شد که سال گذشته با ۵ هزار میلیارد تومان و اسامال با ۷ هزار میلیارد تومان ۵۷ بسته درمانی به بیماران ارائه کرد. بیش از صد بیماری در تحت پوشش این صندوق قرار دارد. ۵۳ مرکز دولتی راه اندازی و ۱۵۰ بسته هم به بیمه های پایه اضافه شده از جمله خدمات توان بخشی در حوزه اوتیسم، خدمات طب ایرانی و سالمندی و... همچنین ۳۰۸ دستگاه های تک در مراکز دانشگاهی و ۱۲۳۲ دستگاه دیالیز در بیمارستان ها توزیع شد.

#### دورابزشکی استاندارد شد

دورابزشکی نیاز نظام سلامت است و استاندارد آن ابلاغ شد. در حال حاضر ۳۷ مرکز مجوز ارائه خدمات دورابزشکی دریافت کرده اند. در حال حاضر این خدمات تنها مشاوره پزشک (عمومی) از پزشک (متخصص) است تا خدمات تسریع شود.

#### توسعه تورسیم درمانی

در حال حاضر ۲۹۰ مرکز گردشگری سال گذشته ۲۵۰۰ پیوند عضو موفق در کشور انجام شد که به نوعی رکورد محبوب می شود. اسامال هم این روند افزایشی یافت. شاخص اهدای عضو (تعداد اهدای عضو در سال به ازای هر یک میلیون نفر) در کشور یک میلیارد دلاری برای کشور شد.



#### توزیع پزشک در مناطق محروم

اسامال ۲۸۰۰ پزشک در مناطق مختلف کشور توزیع شد که ۷۵ درصد این پزشکان به مناطق محروم اعزام شدند. اجرای یکسان سازی حرفه ای بخش های خصوصی و عمومی، حذف سقف کارانه به علت ایجاد انگیزه برای حضور پزشکان در مناطق محروم، کاهش مالیات پزشکی که فقط در مراکز دولتی خدمات رسانی می کنند هم از دیگر خدمات بود.

#### سطح جدید برای درمان ناباوروری

علاوه بر پوشش ۹۰ درصدی ارائه خدمات ناباوروری، طی ۲ سال گذشته ۸۷ مرکز سطح ۲ ارائه کننده خدمات ناباوروری هم در کشور ایجاد شد که پیش از این مشابه آن وجود نداشت. بخش عمده ای از ناباوروری ها در این مراکز قابل درمان است و نیازی به ارجاع به سطوح بالاتر و تخصیص هزینه های بالاتر نیست.



#### خدمت به ۲ هزار کودک ناشنوا

صف انتظار برای کاشت حلازون شنوایی طی ۲ سال اخیر صفر شده است. طی این مدت ۲ هزار حلازون شنوایی به صورت رایگان برای کودکان زیر ۲ سال کاشت شده است. خدمتی که نه تنها مشکل شنوایی این کودکان را برطرف کرده که مشکلات مربوط به تکلم آنها هم رفع شده است.

#### تخت های بیشتر شدند

۱۰ درصد از تخت های تخت بیمارستانی موجود در کشور طی ۲ سال اخیر افتتاح شده است. تعداد تخت های ICU (آی سی یو) و تخت های ICU هم نزدیک ۳ هزار تخت افزایش یافت. در کشور حدود ۹۰ تخت توان بخشی وجود دارد اما با تدوین بسته ای نقای توان بخشی موافقت اصولی برای افزایش به ۱۷۰ تخت گرفته شد.

## سلامت مغز با توجه به عملکرد روده

در سال های اخیر، تحقیقات متعددی روی میکروب های روده متمرکز شده است؛ به ویژه نحوه تعامل آنها با مغز (محور میکروبیوتا - روده - مغز) از آنجا که غذاهای تخمیر شده به ویژه به دلیل فواید سلامت روده شناخته شده اند، محققان در آخرین تحقیق خود به بررسی چگونگی تأثیر این غذاها بر سلامت روان پرداخته اند. زمانی که راجع به غذاهای تخمیر شده صحبت می شود، منظور تخمیر لاکتوز است. به معنای اینکه نشاسته و شکر در سبزیجات و میوه ها به اسید لاکتیک تبدیل می شوند. اسید لاکتیک یک ماده نگهدارنده طبیعی است که مانع از عملکرد باکتری مضر می شود. تخمیر لاکتوز انواع باکتری های بدن را از بین می برد و باعث می شود که باکتری های خوب بهتر عمل کنند.

این تحقیق جدید منتشر شده در «نوروساینس اند بیهیورال ریویوز» (Neuroscience & Behavioral Reviews) به بررسی انواع مختلف غذاهای تخمیر شده، تکنیک های تخمیر و توانایی آنها در تأثیر گذاری بر محور میکروبیوتا - روده - مغز پرداخته است. محور مغز - روده، ارتباط بین سیستم عصبی روده ای و سیستم عصبی مرکزی در مغز است.

این ارتباط به صورت دوطرفه است و از میکروبیوتای روده به مغز و از مغز به میکروبیوتای روده انجام می پذیرد. میکروبیوتای روده می تواند از طریق محور مغز - روده موجب بهبود اختلالات عصبی مانند اوتیسم، پارکینسون و آلزایمر شود. نمونه هایی از غذاهای تخمیر شده که می توانند با بهبود عملکرد شناختی مرتبط باشند، عبارتند از:

کیمیچی (یک خوراک تخمیر شده و نمکی سنتی کره ای است که از سبزیجات و ادویه جات گوناگون و معمولاً با کاهوی چینی، ترب سفید کره ای، نوعی کلم و فلفل قرمز درست می شود). کفیر (کفیر نوشیدنی تخمیری حاصل از شیر و دانه های کفیر است که سرمنش آن کوه های قفقاز در روسیه است. دارای عطر و طعم خوبی بوده و می تواند همراه با عسل و سایر میوه ها مصرف شود).

و میسو (یا تخمیر سویا یک نوع ماده غذایی است که از تخمیر غلات به دست می آید).

تمیه (یکی از فرآورده های سنتی سویاست. این محصول با کشت طبیعی و فرایند تخمیر کنترل شده سویا در ظاهر شبیه به کیک تولید می شود که شباهتی به برگ های تولید شده برای گیاه خوراک دارد).

#### عدد خیر

منابع سلامت در کشورهای پیشرفته هرز می رود. این رقم در کشور ما بیشتر هم هست. به همین دلیل، باید راه و روش خاصی را در پیش گرفت که منجر به کاهش این هزرفت منابع سلامت شود؛ امری که با یکپارچه سازی شدنی است.

۳۰ درصد

۶ دهک

۱۲/۵ میلیون

جامعه در دوران پاندمی کرونا بیمه شدند. به گفته وزارت بهداشت، پس از کرونا، آثباتی که در دوران پاندمی بیمه شده بودند، به شرط ارزیابی وسع همچنان تحت پوشش قرار دارند و بیمه شان قطع نشده است.

نفر ۵۶ هکتار نخست جامعه را تشکیل می دهند. به گفته وزارت بهداشت، تمام این شهروندان به صورت رایگان تحت پوشش بیمه هستند البته این امر در مسیر عدالت سلامت در کشورمان است؛ هرچند که خرید بیمه توسط افراد، نقطه مطلوب نظام سلامت تلقی می شود.

#### خبر کوتاه

## تأثیر سریع رژیم های گیاهی و کتو بر سیستم ایمنی

پیروی از رژیم های گیاهی و رژیم غذایی کتو ممکن است ظرف هفته باعث بهبودی سیستم ایمنی بدن شما شود. این موضوع به ویژه اکنون که در فصل زمستان و در معرض ابتلا به انواع ویروس ها و سرماخوردگی ها قرار داریم، اهمیت پیدا می کند. البته این دو رژیم به آشنویه کاملاً متفاوت بر سیستم ایمنی بدن تأثیر می گذارد. دانشمندان مؤسسه ملی بهداشت آمریکا ضمن تحقیقات خود، تغییرات سریع و متفاوتی را در پاسخ سیستم ایمنی در افرادی مشاهده کردند که رژیم غذایی سخت گیاهی یا رژیم کتوژنیک گرفته بودند. به گزارش هلث نیوز، در رژیم «کتو» یا «کتوژنیک» بخش زیادی از وعده های غذایی از چربی های سالم و پروتئین و بخش بسیار کمی از کربوهیدرات تشکیل شده است. چنین برنامه غذایی که حاوی مقدار کمتری قند و گلوکز است، سوخت بدن را از قند به چربی تغییر می دهد و در نتیجه موجب کاهش وزن می شود.

## آگهی فروش املاک به صورت مزایده

**شرکت تأمین مسکن فرهنگیان**  
TMF.CO

در نظر دارد تعدادی از واحدهای تجاری خود در مجتمع تجاری، اداری، تفریحی آبنوس را طبق جدول به شرح ذیل، با وضع موجود در مزایده از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۶ تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ به صورت نقدی به فروش برساند. لذا علاقه مندان می توانند به منظور دریافت اسناد مزایده و کسب اطلاعات بیشتر و هماهنگی برای بازدید، همه روزه از ساعت ۹ الی ۱۵ به استثناء ایام تعطیل به نشانی: تهران، میدان ونک، ابتدای خیابان ملاصدرا، خیابان شاد، بن بست باغسرا، پلاک ۱۰ مراجعه و یا با شماره های ۰۶۶ - ۸۸۶۷۵۴۶۰ - ۸۸۶۷۵۴۶۷ تماس حاصل فرمایند.

مهلت ارائه پیشنهادات تا ساعت ۱۵ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ خواهد بود.

به پیشنهادات مشروط و فاقد سپرده و پیشنهادهایی که بعد از مدت مقرر واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.

هزینه کارشناسی رسمی و هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می باشد.

ردیف	متراژ	طبقه	قیمت پایه - ریال	آدرس ملک	مبلغ سپرده حضور در مزایده - ریال
۱	۶۶	طبقه همکف - واحد شماره ۰۲-۳	۲۳۷۰۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰	تهران، انتهای اتوبان شهید باکری، ضلع جنوبی هایپر استار، مجتمع تجاری، اداری و تفریحی آبنوس	۱۱۰۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۲	۳۹۰۳	طبقه اول - واحد شماره ۱۱۹	۱۱۷۰۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		۵۰۸۹۵۰۰۰۰۰۰۰۰
۳	۳۲۰۴	طبقه همکف - واحد شماره ۱۳	۹۷۰۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		۴۰۸۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۴	۵۰۰۲	طبقه همکف - واحد شماره ۵۷	۱۳۸۰۵۵۲۰۰۰۰۰۰۰۰		۶۰۹۲۷۰۶۰۰۰۰۰۰۰
۵	۴۳۰۲	طبقه اول - واحد شماره ۵۳	۹۸۰۴۹۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰		۴۰۹۲۴۰۸۰۰۰۰۰۰۰
۶	۶۶۰۶	طبقه همکف - واحد شماره ۳۵	۲۳۹۰۷۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		۱۱۰۹۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰

telegram  
**@hamshahrnews**

twitter  
**@hamshahrnews**

instagram  
**hamshahrnews**

همشهری آنلاین  
**@hamshahrionlinenews**

همشهری  
در شبکه های اجتماعی  
همراه شماست

## خانه آگهی مذاکره

**شرکت خانه (سهامی خاص)** در نظر دارد؛ عملیات خرید سنگ پروژه طاق بستان کرمانشاه به نشانی کرمانشاه - ابتدای بلوار طاق بستان - روبروی پارک فدک - جنب هتل پارسیان به صورت ۱۰۰٪ تهاژت با املاک متعلق به شرکت خانه، به اشخاص حقیقی یا حقوقی واگذار نماید؛ لذا از کلیه واجدین شرایط دعوت به عمل می آید با پرداخت مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال (غیر قابل استرداد) جهت دریافت اسناد مذاکره از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۶ لغایت ساعت ۱۵ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ ضمن در دست داشتن معرفی نامه به نشانی: تهران - خیابان ولیعصر - خیابان دمشق - پلاک ۸ - شرکت خانه - دفتر امور قراردادهای مراجعه نموده و نسبت به خرید اسناد مذاکره اقدام نمایند و در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۹۱۰۸۸۹۰۹۱۰۱ داخلی ۲۰۱ تماس حاصل نمایید.

ضمناً آخرین مهلت تکمیل و تحویل اسناد به شرکت خانه تا ساعت ۱۲:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۸ می باشد.

شرایط تکمیلی شرکت در مذاکره در اسناد موجود است و پیشنهادات دهنندگان می بایست یک نسخه از شرایط مذاکره را دریافت و پس از امضاء و ممهور نمودن آن، به پیشنهاد خود ضمیمه نمایند.

شرکت خانه

## آگهی مناقصه عمومی

شماره ۱۴۰۲/۲

### فرماندهی پشتیبانی قرارگاه نداجا

در نظر دارد اجرای پروژه ای به شرح زیر را از طریق مناقصه عمومی به یکی از پیمانکاران ذیصلاح واگذار نماید، لذا از متقاضیان واجد شرایط دعوت می شود جهت دریافت اسناد مناقصه به نشانی ذیل مراجعه نمایند.

- ۱- مناقصه گزار:** فرماندهی پشتیبانی قرارگاه نداجا
- ۲- عنوان پروژه:** بازسازی تالار صدف واقع در یادگان کوهک
- ۳- مبلغ برآورد:** حدوداً ۸۳ میلیارد ریال
- ۴- محل تأمین اعتبار:** تملک های دارایی سرمایه ای
- ۵- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** ۴/۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال
- ۶- نوع تضمین شرکت در مناقصه:** ضمانت نامه بانکی معتبر
- ۷- مبلغ فروش اسناد:** ۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به حساب ۰۱۴۶۷۱۲۰۰۱۴۶۸۸۰۰ نزد بانک سپه شعبه کوهک به نام وجوه متفرقه دارایی نداجا
- ۸- مهلت فروش اسناد:** پس از درج آگهی در روزنامه، به مدت ۱۰ روز
- ۹- مناقصه گزار در رد هر یک یا تمام پیشنهادهای مختار است.**
- ۱۰- پرداخت هزینه های آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه خواهد بود.**
- ۱۱- شرکت های پیشنهاد دهنده بایستی دارای گواهی نامه صلاحیت پیمانکاری متناسب، ظرفیت خالی به مقدار برآورد و همچنین دارای گواهی نامه سمتا باشند.**

**نشانی:** تهران، میدان رسالت، انتهای خیابان نیروی دریایی، پایگاه پشتیبانی مرکز نداجا، ساختمان بازرسی و ایمنی پشتیبانی مرکز نداجا

## هوای پاک

زندی

## آگهی مزایده عمومی املاک نوبت اول

**شرکت ونک پارک (سهامی خاص)** در نظر دارد؛ تعداد ۱ قطعه زمین واقع در کرج، شهرک کیانمهر، میدان ولیعصر، گلستان یازده، با مشخصات زیر را از طریق مزایده به فروش برساند، لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مزایده دعوت می شود از تاریخ نشر این آگهی حداکثر تا ساعت ۱۶ عصر روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۸ جهت دریافت و تسلیم اسناد مزایده به دفتر مرکزی شرکت ونک پارک به نشانی: تهران شهرک قدس (غرب)، میدان صنعت، بلوار خوردین، بالاتر از چهارراه هرمزان، شرکت ونک پارک واحد فروش مراجعه نمایند.

- هزینه دریافت اسناد به مبلغ ۱٫۰۰۰٫۰۰۰ ریال می باشد.
- پیشنهادات واصله روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹ رأس ساعت ۱۱:۰۰ صبح در محل دفتر مرکزی شرکت ونک پارک بازگشایی می گردد.
- زمان بازدید همه روزه از ساعت ۸ الی ۱۶ می باشد.
- مبلغ سپرده شرکت در مزایده هر یک از موارد ذیل به میزان ۵٪ از قیمت کل پایه می باشد.
- لازم به ذکر است شرکت در رد یا قبول پیشنهادات بدون قید و شرط مخیر است.

ردیف	کاربری	قطعه تفکیکی	مساحت به مترمربع	قیمت پایه (ریال)	قیمت کل پایه (ریال)	مبلغ ۵٪ سپرده (ریال)	آدرس	شرایط پرداخت
۱	زمین مسکونی	۱۷۰	۹۰۰	۳۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰	۲۷۰٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰	۱۳۰۵۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰	کرج، شهرک کیانمهر، میدان ولیعصر، گلستان ۱۱	۵۰ درصد نقد، ۴۰٪ اقساط ۱۲ ماهه ۵٪ زمان تحویل ۵٪ تقسیم سند

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۵۷۱۷۳۰ تماس حاصل نمایید.

# هل يشهد طافنا الأرض

همشري بالعربية

## الاحتلال ينفذ عمليات هدم بالصفة والقدس خلال يناير

أفادت معطيات فلسطينية، الأحد، بأن الجيش الإسرائيلي نفذ ٥٨ عملية هدم استهدفت منشآت وممتلكات فلسطينية في الضفة الغربية والقدس المحتلة، خلال يناير/كانون الثاني الماضي، في وقت ارتفع فيه عدد حالات الاعتقال إلى ٦٥١٢ منذ السابع من أكتوبر/تشرين الأول ٢٠٢٣. وبحسب تقرير شهري لهيئة مقاومة الجدار والاستيطان (حكومية)، فإن سلطات الاحتلال نفذت ٥٨ عملية هدم، منها ٢٢ مسكناً مأهولاً، ومسكناً غير مأهولين، و١٦ منشأة زراعية، خلال يناير/كانون الثاني الماضي. وأضافت الهيئة أن عمليات الهدم تركزت في محافظات الخليل وبيت لحم، والقدس وقلقيلية، مشيرة أيضاً إلى ٢٦ إخطاراً بهدم منشآت خلال الشهر نفسه. كما رصد التقرير ١٥٩٣ اعتداء، نفذت قوات الاحتلال ١٤٠٧ اعتداءات منها، في حين نفذ المستوطنون ١٨٦ اعتداء.



## مظاهرات ضد حكومة نتياهو

تظاهر آلاف الأشخاص في أجزاء من إسرائيل، السبت، للمطالبة بتغيير الحكومة وإطلاق سراح الرهائن الإسرائيليين المحتجزين في غزة، ففي بلدة قيسارية الساحلية، احتشد المتظاهرون تحت المطر قبل أن يسيروا نحو أحد المساكن الخاصة لرئيس الوزراء بنيامين نتياهو. وفي تل أبيب، تجمع المتظاهرون في ميدان «هايما» للمطالبة بإجراء انتخابات فورية في عطلة نهاية الأسبوع الثالث على التوالي من المظاهرات التي تستهدف نتياهو وحكومته بشكل مباشر، ولوح العديد منهم بالأعلام الإسرائيلية ورفعو لافتات عليها صور الرهائن الإسرائيليين، ودعوا الحكومة إلى «إعادتهم إلى وطنهم».

## تعليق تمويل «الأونروا» يصل إلى حد «التأمر»

المرصد الأورومتوسطي لحقوق الإنسان يقول إن تعليق التمويل لوكالة «الأونروا» في ظل مجاعة وشيكة في غزة يصل إلى حد «التأمر والاشترار» في جريمة الإبادة الجماعية. وحذر المرصد في بيان من التداعيات الخطيرة لقيام كثير من الدول المانحة بتعليق تمويلها لـ«الأونروا»، «في ظل الأوضاع المأساوية الراهنة»، واصفاً القرار بالانتهاك الخطير للالتزامات الدولية لهذه الدول، خصوصاً فيما يتعلق بحماية الشعب الفلسطيني من جريمة الإبادة الجماعية.



# خلافات عنيفة بشأن الصفقة

## وطأة الخلافات السياسية بين أعضاء حكومة نتياهو

### فلسطين في الصحف العربية



تقارير عن خلافات حول مقترح باريس داخل إسرائيل



الاحتلال الإسرائيلي يكثف عدوانه على رفح الفلسطينية



غزة: الحرب على الأتروا

### كاريكاتير



### التقرير

## تعميق الخلافات الداخلية بشأن صفقة الأسرى

يشهد الداخل الإسرائيلي انقساماً عميقاً للتظهير بشأن صفقة التبادل، بينها يتم توجيه التهم وانتقادات إلى الإدارة القطرية لبحث صفقة الأسرى. كما قد حذر كوهين من انتقاد قطر، بسبب كونها الوسيط الوحيد للحصول على صفقة محتملة.

وأفادت الإذاعة الرسمية للكيان أن رئاسة الحكومة لا تريد عقد اجتماع للطواقم الوزاري المصغر لبحث صفقة الأسرى، لإقبال وصول الرد المرتقب من حركة المقاومة الإسلامية «حماس»، في حين دعا رئيس الموساد السابق يوسي كوهين للتجديد بعقد الصفقة.

وتخشي رئاسة الوزراء الإسرائيلية - حسب الإذاعة - تعمق الخلافات والكشف عن المعلومات بشأن الصفقة، كما نقلت القناة ١٢ عن مسؤول سياسي وأمني كبير قوله، إن القرار بشأن عقد صفقة الأسرى بيد قادة حماس وكتائب القسام في قطاع غزة.

وفي السياق ذاته، دعا الرئيس السابق للموساد يوسي كوهين إلى الإستعجال لعقد صفقة شاملة تشمل الإفراج عن جميع المحتجزين الذين لا يزالون في غزة، كما دعا المسؤولين للتوقف عن الانتقاد العلني للحكومة القطرية التي تلعب دور الوسيط لإبرام اتفاق، كما دعا يوسي أعضاء الحكومة بإحكام وعقلية التصرف في شأن قطر.

وقال كوهين - في مقابلة معه إذاعة جيش الاحتلال - إن قطر هي الطرف الوحيد الذي يمكنه التوسط للتوصل إلى اتفاق تبادل في الوقت الحالي، مشدداً على أن انتقاد المسؤولين الإسرائيليين لها علناً أمر خاطئ من المنظور الإستراتيجي.

وأوضح الأخير أن إسرائيل ستعين عليها دفع ثمن باهظ لإتمام صفقة التبادل، وأضاف «لذلك دعونا ندفعه اليوم من البداية لإطلاق سراح الجميع ونختصر مدة احتجاز الرهائن في غزة.»

والتصريحات العديدة التي صدرت عن مسؤولين إسرائيليين، تظهر حجم الانقسام في أروقة الحكومة والسياسيين بشأن صفقة التبادل، فقد صرح زعيم المعارضة يائير لبيد بأن الصفقة هذه، ستكون مؤلمة ولكن يجب إعادة المحتجزين على كل حال.

وفي السياق المتشابه، قال وزير التراث الإسرائيلي، «عميحي إلباهو»، إن الأخلاق اليهودية لا تحملنا كل المسؤولية و المصادقية عن إطلاق سراح المختطفين. وأضاف أنه علينا الخروج من الركود العقلي بأن الصفقة هي السبيل الوحيد لإطلاق المختطفين وأنه لا توجد هناك مخرج آخر من المازق، حسب تعبيره.

هذا وأن حماس قد أفادت بأنه ستكون هناك صفقة محتملة شرط الإيقاف الشامل للعدوان مشيرة إلى القصف والحصار الرهين على إهالي غزة واحترام السيادة الفلسطينية في تقرير مصيرهم وإقامة دولتهم المستقلة وعاصمتها القدس.

كما أفادت أن للحركة إفتتاح مناسب للصفقة بشأن وقف العدوان، وإغاثة سكان القطاع المحاصر، في وقت تواصل حكومة بنيامين نتياهو عرقلة كل المبادرات.

وتهدف حماس ضمن الصفقة إلى إيقاف الحرب والعدوان بكافة أشكالها و انسحاب فوري لقوات الاحتلال و رفع الحصار عن القطاع.

### إنفوغراف

## شروط حماس بشأن صفقة تبادل الأسرى والمحتجزين

أكد أسامة حمدان - في مؤتمر صحفي من بيروت يوم السبت أن الحركة تلقت إطاراً أولياً للصفقة المحتملة مع إسرائيل، مؤكداً أن قرارها مرهون بالتالي:

أهداف حماس من وراء الصفقة



### الخبر

## جهود وساطة قطرية وانتقادات إسرائيلية

خلال الأيام القليلة الماضية، تكثفت الجهود والدعوات من أجل التوصل إلى توقف الحرب على قطاع غزة، وسط تفاؤل في سبيل إبرام صفقة تبادل للأسرى والمحتجزين بين حماس وإسرائيل. وأفاد ماجد الأنصاري، المتحدث باسم الخارجية القطرية، الخميس الماضي، أن حركة حماس تسلمت مقترح وقف إطلاق النار في أجواء إيجابية ونحن بانتظار لتلقي ردّها في أسرع وقت ممكن.

وفي حوار نظّمه «معهد السياسة الخارجية بجامعة جونز هوبكنز الأميركية»، أعرب الأنصاري عن أمله بأن تشهد الأيام القادمة أخباراً سارة بشأن الهدنة وإن كان الوضع مترعزاً وأضاف أن الجهود ستتركز حالياً على شكل الهدنة الإنسانية رغم وجود الكثير من التفاصيل التي يجب مناقشتها.

وأشار الأخير إلى أن التفاؤل يشمل اتفاق الطرفين على الفرضية التي ستؤدي إلى الهدنة المتوقعة، لكن لا يزال أمام الوساطة طريق ملتو.

وكانت الوساطة القطرية بدعم مصري أميركي قد نجحت في التوصل إلى هدنة إنسانية مؤقتة في ٢٤ نوفمبر تشرين الثاني الماضي، واستمرت أسبوعاً تم خلاله إطلاق ٢٤٠ أسيراً فلسطينياً من سجون الاحتلال مقابل إطلاق أكثر من ١٠٠ محتجز لدى المقاومة في غزة، من بينهم نحو ٨٠ إسرائيلياً و٢٠ محتجزاً من جنسيات أخرى.

لكن ما جعل الأمر صعباً بالنسبة للتوصل إلى صفقة مرتقبة هي مواقف ساخنة لدى أعضاء الحكومة ومنتقديها، التي تعكّر أجواء الوصول إلى الطاولة مشتركة بين الطرفين.

فدعا وزير الأمن الإسرائيلي «إيتنار بن غفير» مجدداً إلى تشجيع سكان قطاع غزة على «الهجرة الطوعية» ومنحهم محفزات مالية للقيام بذلك، وهاجم إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن، واتهمها بعرقلة المجهود الحربي الإسرائيلي، مما أثار عاصفة انتقادات موجّهة إلى إسرائيل.

وفي مقابلة أجرتها بن غفير مع صحيفة وول ستريت جورنال، قال: «إن بايدن بدل أن يقدم الدعم الكامل لنا، فإنه يقدم المساعدات الإنسانية والوقود لغزة وذلك يذهب إلى حماس» واعتبر أن السلوك الأميركي سيكون مختلفاً تماماً لو كان الرئيس السابق دونالد ترامب في منصب الرئاسة.

واقترح بن غفير عقد مؤتمر عالمي لمساعدة إسرائيل في البحث عن دول مستعدة لاستقبال اللاجئين الفلسطينيين. وقال أيضاً «إن رئيس الوزراء بنيامين نتياهو على مقترق طرق الأن، وإن عليه أن يختار الطريق الذي سيسلكه.»

### انتقادات عنيفة

وأثارت تصريحات بن غفير تلك، استياء وانتقادات حادة، حيث وصفها عضو مجلس الحرب الإسرائيلي «غانتس» بغير المسؤولة، وأضاف أنه على نتياهو أن يحول دون مثل هذه التصريحات من بن غفير وأمثاله، حيث سنتهي هذه إلى الإضرار بعلاقات إسرائيل الخارجية. واعتبر زعيم المعارضة، يائير لبيد، أن هذه الأحداث دليل واضح على عدم سيطرة نتياهو على المتطرفين في حكومته، كما انتقد عشوائية مسار العملية السياسية لدى نتياهو.





**الگوی کشت در حوضه دریاچه ارومیه اصلاح می شود**  
علی سلاخچه، رئیس سازمان حفاظت محیط زیست: برای احیای دریاچه ارومیه باید الگوی کشت واقعی توسط وزارت جهادکشاورزی در حوضه آبخیز ۵ میلیون هکتاری دریاچه ارومیه تعریف شود. کشت گونه های پربابر نظیر بونجه، سیب درختی و چغندر بخش عمده ای از آب منطقه را مصرف می کند.



**بهداها مناطق حفاظت شده را پایش می کنند**  
بابک نگاهداری، رئیس مرکز پژوهش های مجلس: با استفاده از فناوری های نوین و هوشمندی سازی پایش مناطق حفاظت شده از طریق پهپاد، می توان تا حد زیادی مانع ایجاد موقعیت تعارض منافع شد. همچنین ضرورت دارد اطلس کسب و کارهای مجاز براساس شاخص های محیط زیستی تهیه شود.

گزارش روز

**گام های مهم ایران برای مهار گردوغبار**  
مدیر کل امور بیابان سازمان منابع طبیعی: سال آینده مالچ پاشی نفتی نداریم

مدیر کل دفتر امور بیابان سازمان منابع طبیعی گفت: سال ۱۴۰۳ برنامه مالچ پاشی نفتی را در دستور کار نداریم و به طور جدی روی روش های جایگزین متمرکز شده ایم. وحید جعفریان گفت: مالچ نفتی یک پروژۀ در فرآیند ایجاد پوشش گیاهی است و بیش از ۳ تا ۴ سال توانایی حفظ تپه ماسه ای را ندارد و در فرآیند طبیعی تجزیه می شود، اما همین ۲ سال برای استقرار نهال های کشت شده در تپه های ماسه ای کفایت می کند و بعد از ۲ سال ریشه های گونه های سازگار با مناطق بیابانی، تپه ماسه ای را حفظ می کند و جلوی حرکت آن را می دهد؛ بنابراین مالچ نفتی یک پروژه موقت برای تثبیت عرصه به منظور احیای پوشش گیاهی است.

او با بیان اینکه هیچ راه دیگری برای جلوگیری از تپه ماسه ای نداریم، به ایسنا گفت: هم اکنون با یکی از معتبرترین نهادهای تحقیقاتی کشور چین و دانشگاه تهران در حال انجام پروژهای در حسین آباد میش مست استان قم در ارتباط با شناسایی بهترین روش ها و طراحی بادشکن ها هستیم؛ البته بادشکن ها سابقه دیرینی در دانش بومی کشور ما دارند و در گذشته دور از آنها استفاده کرده ایم، اما بهره گیری از آنها مبتنی بر شرایط علمی با کمترین هزینه و بیشترین اثربخشی در دستور کار قرار دارد. احداث حدود ۱۰۰۰ هکتار بادشکن یکی از اقدامات خوبی است که صورت گرفته است؛ ضمن اینکه در سطح وسیعی از شهرستان گناباد بادشکن ایجاد کرده ایم و بادشکن های غیرزنده یکی از جاده های ترانزیت این منطقه را کنترل می کند. بادشکن در جاده گرسار - قم موجب حفظ این جاده شده است.

مدیر کل دفتر امور بیابان سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری ادامه داد: در منطقه آران و بیدگل عرصه های بیابانی پوشش یافته شده برای مالچ پاشی، به طور ۱۰۰ درصدی از طریق احداث بادشکن های کوتاه بادشکارک مردم و تعاونی های محلی و استفاده از محصولات کشاورزی مثل ساقه و مطالعه کتاب زیست محیطی میوهای انجام شده است. این کار به بهبود معیشت جوامع محلی و از سویی حفظ اراضی کشاورزی کمک می کند؛ چرا که تپه های ماسه ای روی این اراضی رانپوشانده اند. جعفریان ادامه داد: تلاشکاری فعالیت سبزر جلوه می کند؛ در حالی که مداخله است و پیش بینی می شود با ظرفیت شرکت های دانش بنیان و همکاری دانشگاه ها با روش های جایگزین مالچ پاشی بتوان از آسیب به منابع زیست انسانی در کانون های بحرانی گردوغبار جلوگیری کرد.

# مجرم عاشق طبیعت می شود

محمد داسمه، وکیل پرونده های محیط زیستی صدور مجازات های جایگزین را عامل کاهش آمار تخلفات محیط زیستی می داند



عکس همشهری / عقیل جهانپنا

**گزارش**  
الهام مصدقی راد  
روزنامه نگار

در سال های اخیر با تأکید مقامات عالی قوه قضاییه مبنی بر کاهش مجازات حبس، این سیاست در حوزه محیط زیست نیز اجرایی شده و از بروز تبعات منفی اجتماعی، شخصی و خانوادگی کاسته و موجب آگاهی بخشی مجرم به ویژه در حوزه جرم ارتکابی شده است. محمد داسمه، وکیل جوان دادگستری و چهره شناخته شده فعالان محیط زیست است که کالت پرونده های این حوزه را بدون فعالیت داشته و سر بلند هم بیرون آمده است، در گفت و گو با همشهری از صدور احکام خلافانه برخی قضات برای تعیین مجازات جایگزین حبس در جرائم محیط زیستی سخن گفته است.

**بیشترین جرائم محیط زیستی شامل چه مواردی است؟**

تصرف عدوانی اراضی، تغییر غیر مجاز کاربری اراضی، ساخت و ساز غیر قانونی در حریم و بستر رودخانه، حفر چاه غیر مجاز، برداشت غیر مجاز آب، شکار و صید غیر قانونی، چرای غیر مجاز در منابع طبیعی، تهدید علیه بهداشت عمومی و... است.

**بیشترین مجازات جایگزین حبس برای چه تخلفاتی صادر می شود؟**

۹۶ درصد برای شکار و صید اعمال می شود چون دوره حبس این تخلفات تا ۶ ماه است.

**مجازات جایگزین شامل چه مواردی است؟**

دوره مراقبت، خدمات عمومی رایگان، جزای نقدی، جزای نقدی روزانه و محرومیت از حقوق اجتماعی. **بازدارندگی و اثرات این نوع مجازات چقدر است؟**

مجرم و حتی خانواده او به محیط زیست علاقه مند می شوند. شکارچیان بسیاری داریم که با این روش به بهترین محیط بان ها تبدیل شدند یا به جای اسلحه شکاری، دوربین دست گرفتند. مجازات جایگزین، موجب تأثیر مثبت در زندگی فرد شده و باعث کاهش آمار جرائم نیز خواهد شد.

**در شکار و صید مجازات جایگزین حبس به کاهش جرائم منجر شده؟**

بله، این اتفاق افتاده است.

**بر خورد جامعه محلی با متخلفان دارای مجازات جایگزین چگونه است؟**  
مجازات جایگزین، مورد پذیرش این جوامع است. مردم فرد را می پذیرند و به محیط زیست نیز علاقه مند می شوند.

جرم	مجازات
انباشت پسماند بیمارستانی در معابر صید غیرمجاز وزنده گیری ۷ قطعه کبک	وزیریت رایگان بیماران نیازمند تا ۲ سال نگهداری از گونه های جانوری تا پایان سرما
شکار در فصل غیرمجاز	شناسایی گونه های جانوری و گیاهی و عا رها و تلاش برای فعالیت برای حراست
تهدید علیه بهداشت عمومی	پاکسازی محیط زیست و دیوارنویسی
شکار غیرمجاز کبک	تیمار، تغذیه و درمان حیات وحش، شناسایی تخلیه کنندگان زباله و نخاله های ساختمانی، لاستیک سوزها و مطالعه کتاب زیست محیطی
صید غیرمجاز ۲۰ کیلوگرم مرجان از خلیج فارس	پاکسازی سواحل بوشهر به مدت ۳ ماه با نظارت کلانتری و محیط زیست
توهین و ایراد جرح عمدی با چاقو	فنس کشی بین اراضی ملی با زمین های مردم

آب و هوا

**افزایش دما در نیمه شمالی**

با خروج سامانه بارشی از کشور، از روز گذشته، یکشنبه، ۱۵ بهمن، در برخی نقاط از شمال غرب کشور شاهد بارش های پراکنده بودیم و همچنین کارشناسان اعلام کردند که تا روز سه شنبه، ۱۷ بهمن، نیمه شمالی کشور افزایش نسبی دما خواهد داشت. امین حسین نقشینه، کارشناس سازمان هواشناسی کشور با اعلام این خبر به همشهری گفت: «دوشنبه، ۱۶ بهمن و سه شنبه، ۱۷ بهمن، علاوه بر شمال غرب، برای نقاطی از غرب و ارتفاعات البرز مرکزی بارش برف و باران رخ می دهد و وزش باد شدید است که می تواند در نقاطی موجب گرد و خاک شود. در اردبیل و استان های ساحل دریای خزر، باد گرم جنوبی پیش بینی شده است.»

در روزی که اغلب مناطق کشور جوی آرام را سپری می کردند، استان های مرزی در غرب کشور شاهد بارش برف و باران بودند. مناطق مرزی مانند استان آذربایجان غربی، کردستان، کرمانشاه و برخی از نقاط استان آذربایجان شرقی از جمله این مناطق بودند.



**شارژ آنلاین حساب شهروندی**

به گفته مهدی فعالی رئیس سازمان حمل و نقل شهرداری یزد، پرداخت هزینه اتوبوس با حساب شهروندی از دیگر موارد تحقق حمل و نقل هوشمند در این شهر است: «امکان پرداخت هزینه بلیت از حساب شهروندی به جای کارت شهروندی و به صورت آنلاین به زودی فراهم می شود. هر فردی می تواند پرداخت سرویس حمل و نقل عمومی را با این حساب انجام دهد و در هر نقطه شهر هم که باشد حساب خودش را شارژ کند.»



# گردش در شهر بادگیرها با اتوبوس برقی

اتوبوس های برقی در سال آینده وارد خیابان های یزد می شوند



**گزارش**  
راحله عبدالحسینی  
روزنامه نگار

با آغاز دهه فجر پایتخت شاهد حرکت آزمایشی نخستین اتوبوس برقی در خط ۷ سامانه اتوبوس تندرو بود. در ست همین روزها مسئولان یزد نیز در تعامل با شرکت های تأمین کننده اتوبوس برقی هستند و اینطور که مهدی فعالی، رئیس سازمان حمل و نقل و ترافیک شهرداری یزد به همشهری می گوید تا اوایل سال آینده شاهد راه اندازی اتوبوس های برقی در یزد خواهیم بود. از آنجا که پروژه سندن یزد نوین برای هوشمند شدن شهر یزد از سال گذشته در حال پیگیری است، برای ایجاد زیرساخت اتوبوس های برقی نیز بعد از پایتخت پیشگام شسیده، زیرای یکی از معیارهای شهر هوشمند، حمل و نقل هوشمند است.



**مسیر اتوبوس برقی در خیابان کاشانی**

اتوبوس های برقی در یکی از مسیرهای اصلی یزد تردد خواهند کرد. مسیر خیابان کاشانی یکی از مسیرهای مسافر است که جنوب شهر را به شمال شهر وصل می کند. در این خیابان آتشکده زرتشتیان، موزه تاریخ و فرهنگ و هنر زرتشتیان یزد، موزه قصر آینه یزد، ساعت مار کار یزد، آب انبار رستم گیو، مسجد حاج محراب چهار کوچه، خانه کسرا و کوچه مازاری ها

عجیب ترین ها

**«عمان»، این بار در ایران**

نام کشورهای خارجی روی روستاهای ایران چیز عجیبی نیست؛ از آلمان و مصر داریم تا پاکستان. این بار اما شما را دعوت می کنیم به جای سفر به شرق شبه جزیره عربستان، برای دیدن «عمان» به مرکز ایران سفر کنید. «عمان» با جمعیت ۴ هزار نفری، روستایی در دهستان درگزین سفلی بخش مرکزی شهرستان درگزین در استان مهران ایران است که مردم آن به زبان ترکی آذربایجانی صحبت می کنند. درباره وجه تسمیه روستا هم باید گفت که در برخی از منابع «انیرالدین اومانی»، شاعر قرن پنجم را بر خاسته از این روستا می دانند و گویا نام پیشین این روستا «اومان» بوده است که حالا تغییر شکل داده. مهم ترین هنر اهالی این روستا جوراب بافی است به طوری که در شهرها و روستاهای اطراف نام جوراب عمان برای همه آشناست.



عدد خیر

۳ سال

استاندار کرمانشاه با بیان اینکه ۸۱۱ روستای استان تنش آبی دارند، گفت: در تلاش هستیم طی ۳ سال آینده مشکل این روستاها را مرتفع کنیم. به گزارش ایسنا، محمدصدیق صحرائی افزود: ۸۱۱ روستای استان درگیر تنش آبی هستند که در تلاشیم در قالب قراردادی با قارگاه محرومیت زدایی امام جعفر مجتبی (ع) مشکل آب این روستاها را رفع کنیم.

مدیرکل کمیته امداد امام خمینی (ره) چهارمحال و بختیاری گفت: از ابتدای تأسیس کمیته امداد تاکنون ۹۵ هزار نفر در استان از تسهیلات اشتغال این نهاد بهره مند شده اند.

به گزارش ایرنا، جاسم محمدی افزود: در این مدت ۲۵ هزار میلیارد ریال تسهیلات اشتغال به محرومان و جامعه هدف زیرپوشش این نهاد پرداخت شده است.

۹۵۰۰۰ نفر

چهارمادامه





**تدريسي:** مدير عيسی محمدي، مدير مريم سرخوش، مدير جواد عزيزي، مدير محمد جعفري، مدير ساسان شادمان، مدير محمد بايرگاني، مدير مهلا داريان، مدير علي ترابي

**تدريسي:** مدير عيسی محمدي، مدير مريم سرخوش، مدير جواد عزيزي، مدير محمد جعفري، مدير ساسان شادمان، مدير محمد بايرگاني، مدير مهلا داريان، مدير علي ترابي

**سياسي و ديپلماتيک:** مدير حسين ارچلو، مدير سمين برادران، مدير فريده طيباني، مدير محسن امين، مدير مريم موسويور، مدير امير محمد يعقوب پور، مدير ليلى خرسند، مدير زهرا عباسي

**صاحب امتياز:** مؤسسه همشهري، مدير مسئول: محسن مهديان، مدير ويژيال: معمار، مدير تحريريه: مهدي عليپور، معاونان: سردبيري: شهرام فرهنگي، علي عمادي، شاهين امين، حامد قوقاني، پروانه بهرام زناد، مدير فني: حامد بزداري، مدير هنري: مهدي سلامي، مدير عكس: فرشاد عباسي

**حافظ:** فتاحی جو آمدی، بر سر خسته‌های جوان لب بگشا که می‌هد، لعل لب‌ت به مرده جان

# کلیدها منتظرند!

## جنگ غزه، نماد های فلسطینیان را دوباره زنده کرد

**سید سروش طباطبایی پور**

این روزها زنان، مردان و کودکان غزه، اسرائیل را به ستوه آورده‌اند و بعد از حدود ۲۷ هزار شهید و ۶۶ هزار مجروح، هرگز سرزمینشان را رها نمی‌کنند. از جنوب به شمال و از شمال به جنوب می‌روند؛ شهیدایشان را با دستان خودشان دفن می‌کنند و با دل‌هایی رو به آسمان، از موشک، بمب و خمپاره‌ها استقبال می‌کنند اما هرگز وطنشان را ترک نمی‌کنند!

آخر، فلسطینی‌ها زخم خوردند. خاطر ه روز نکبت سال ۱۹۴۸ را فراموش نکرده‌اند، روزی که با زور مردمان فلسطین می‌گویند پدرانشان، وقتی کاشانه خود را ترک می‌کردند، اطمینان داشتند تا چند هفته دیگر باز می‌گردند و شاید به همین دلیل، کلید خانه، زمین و باغ‌هایشان را دم دست گذاشتند! وقتی بعد از چند هفته بازگشتند، درهای بسته را با کلیدهایشان باز کردند و خانه‌هایشان را دوباره در آغوش بستند.

می‌گویند اشغالگران در آن روزها، در ایست‌های بازرسی خود، مدارک کاغذی و اسناد مکتوب خانه‌های فلسطینی‌ها را اگر می‌دیدند، نابود می‌کردند، به این امید که تاریخ، مالکان واقعی آن سرزمین را فراموش کند! اما، کلیدها کار خودشان را کردند. امروز در فلسطین، کلیدهای غبار گرفته رنگ‌ور گرفته، به نماد بازگشت تبدیل شده؛ نماد امید، نماد رسیدن به وطن، به عشق، به آرزو! کلیدهایی که دست‌به‌دست شده و از اجداد، به پدران و فرزندان رسیده و حالا مردمان فلسطین کلید به دست خاکشان را رها نمی‌کنند که هیچ، به امید روزی هستند تا همه سرزمینشان را از

اشغالگران باز پس گیرند و «چهره قدس، درخشان و رخساره فلسطین، پر فروغ و تابان شود.»

**زیتون؛ نماد صلح و مقاومت**

نمادهای این سرزمین به همین جا ختم نمی‌شود. در فلسطین، درختان زیتون، سبزه و سر بلند و برافراشته‌اند و از گذشته‌های دور، نماد صلح، مالکیت، مقاومت و هویت مردمان این سرزمین است. هنرمندان این سرزمین نیز به خصوص در اشعارشان به چیدن زیتون اشاره می‌کنند: «برای چیدن زیتون مهیا باشید! در لحظه‌هایی که درختان زیتون، بارور می‌شوند! و وطنی زاده می‌شود در چشم‌ها...»

**هندوانه، نماد پرچم برافراشته**

در دوره‌ای، فلسطینی‌ها اجازه‌ی نمایش پرچم سرزمینشان را نداشتند؛ یک ایده، راهگشا بود؛ روی در و دیوار شهرها، هنرمندان این سرزمین هنرمندها هندوانه‌هایی که رنگ‌های سرخ و سبز و سیاه و سفید پرچمشان را در دل داشت، کشیدند و هندوانه در این سرزمین، دیگر میوه‌ای تابستانه نبود؛ آن نماد پرچم این سرزمین شد.

**چغیه**

بر روی چغیه‌های فلسطینی، طرح‌ها با ما سخن می‌گویند؛ خطوطی منحنی که نماد راه تجارت از این سرزمین به جهان است، برگ زیتون، نماد صلح و مقاومت و نقش تور ماهیگیری، نشانه ارتباط مردمان این سرزمین با دریای مدیترانه.

بخشی از شعر «نزار قبانی»، شاعر شهیر عرب

### دغدغه

## باران نیاید، شنایم کنیدا!

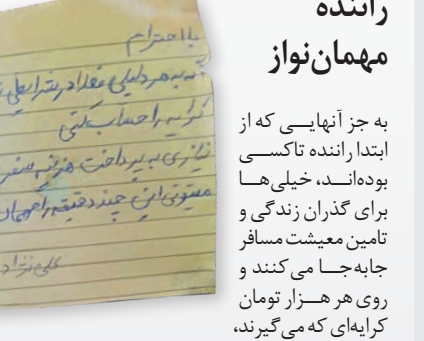


از همان اواسط پاییز که پیش‌بینی‌های هواشناسی درست از آب در نیامد و هر قدر منتظر شدیم خبری از باران نشد، باید می‌دانستیم که سال آینده بهار و تابستان کمی آب پیش رو داریم. حالا هم که زمستان به نیمه رسیده، باز هم بارش‌ها آنقدر کم بوده که همچنان آمار ذخایر آبی سدها به ویژه در استان تهران پایین است و مسئولان نگران کم‌آبی سال آینده هستند. استاندار تهران هم در همین راستا به تازگی گفته که اگر مردم در ماه‌های آینده با کمبود آب مواجه شوند نیازمندی‌های طبیعی را نتوانند جبران کنند، طبیعا اولویت این است مکان‌هایی که جنبه تفریحی دارند و جزو نیازمندی‌های اساسی و حیاتی برای مردم نیستند در معرض تعطیلی قرار گیرند. منظور از این مکان‌ها هم استخرها و پارک‌های آبی هستند که فائده‌تصرف آبی بالایی دارند و در شرایط بحرانی در اولویت تعطیلی قرار می‌گیرند. آقای استاندار هم معتقد است که می‌توانیم فرصت استفاده از استخرها را به زمان دیگری موکول کنیم. این شرایط برای کسانی که به‌طور حرفه‌ای شنا می‌کنند حتما سخت خواهد بود اما گویا چاره‌ای نیست و آنها، به ویژه کسانی که استخر خصوصی دارند هم مجبورند بین آب خوردن و شنا کردن یکی را انتخاب کنند. با این حال می‌توانیم امیدوار باشیم که اواخر زمستان و بهار بارندگی‌ها افزایش پیدا کند تا از شر خشکسالی نجات پیدا کنیم و کار هم به تعطیلی استخرها نکشد.

### عکس خانه

## راننده هممان نواز

به جز آنهایی که از ابتدا راننده تاکسی بوده‌اند، خیلی‌ها برای گذران زندگی و تامین معیشت مسافر جابه‌جا می‌کنند و روی هر هزار تومان کرایه‌ای که می‌گیرند، حساب می‌کنند. حالا فکرش را بکنید در چنین شرایطی، یک راننده تاکسی برای کسانی که مشکل مالی دارند هزینه تاکسی را رایگان کرده است. او یک نوشته روی داشبورد ماشینش نصب کرده که روش نوشته: «با احترام، اگر به هر دلیلی فعلا در شرایطی نیستی که کرایه را حساب کنی، نیازی به پرداخت هزینه سفر نیست، می‌تونی این چند دقیقه را مهمان ما باشی». دم این راننده انسان دوست و دریادل گرم، تا باشد از این آدم‌های با شرافت و درداشنا.



## روزهای خون

### روزهای آتش

دیدن تصاویری از روزهای پرتالهباب انقلاب اسلامی برای آنها که آن روزها را تجربه نکرده‌اند، جالب و برای کسانی که در آن روزها زندگی کرده‌اند، خاطره‌انگیز است. این تصاویر شما را به ماه‌های آخر سال ۵۷ می‌برد؛ به سالی که زمستانش، بهار شد.

**۲۱ بهمن، خیابان دکترو علی شریعتی. عکس: بهمن جلالی**

**۲۲ بهمن، خیابان پاسداران. عکس: بهمن جلالی**

### مردم انقلاب



اعداد ۱ تا ۹ تا طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

**جدول اعداد | ۴۶۹۵**

**جدول ۹۰۲۲**

**سخت**

**متوسط**

**ساده**

افقی:  
 ۱- جابه‌جاکننده - نیرویی که سبب کنشیدن حرکت می‌شود - حشرهای با چشم مرکب  
 ۲- از نقوش زیبا در هنر نگارگری - از وسایل کار خیاط  
 ۳- سراسر آینده مجموعه شعر دشنه در دیس - سندروم نقص ایمنی آکسانی - چوب مصنوعی نازک  
 ۴- نژاد، تبار - نحیف - دانشمند دینی  
 ۵- پهلوان اسطوره‌ای یونان - نقاش نامدار اسپانیایی - برادر پسر  
 ۶- نت پنجم - مهم‌ترین ابزار مورد نیاز عکاسی - لاف پهلوانی زدن  
 ۷- انگل - جاودان - مرگ  
 ۸- پوشش - خدای هندو - از سبزی‌های خوراکی  
 ۹- سازمان تجارت جهانی - نوعی نان تنوری - جانور کیسه‌دار درختی استرالیا  
 ۱۰- صداهای موزون و خوشایند - سرسپردگی  
 ۱۱- گلابی - گرفتار - از ماه‌های رومی  
 ۱۲- از نیروهای سه‌گانه ارتش

عمودی:  
 ۱۳- ورم - پارازیت - همگرایی  
 ۱۴- بررسی دوباره چیزی - خوردن غذای آندک برای رفع گرسنگی  
 ۱۵- دستی - کلیسای تاریخی پاریس - ایریشم مصنوعی  
 عمودی:  
 ۱- غریبه - افسار - آینده  
 ۲- پایه و بنیاد - از نوازندگان برجسته و فقید تار در موسیقی ایرانی  
 ۳- برجسته و برآمده - پیروز - فضای ذهنی  
 ۴- نودودومین سوره قرآن - اساس موسیقی ایرانی را تشکیل می‌دهد - محکم و بنیادی  
 ۵- کوچک‌ترین واحد شیمیایی سازنده مواد - ریشه در آداب و رسوم قدیم دارد - رود آرام  
 ۶- حرف ندا - ورم غده‌های بزاقی پناگوش - دینداری  
 ۷- اکثر - واحدی نظامی - نگاه  
 ۸- پرند - لاستیک خودرو در جاده‌های برقی - فوت و فن  
 ۹- فاقد برندگی - خرمانده - خونریز  
 ۱۰- نوعی التهاب پوستی - محل فیلمبرداری - زمینه  
 ۱۱- قابلیت ارتجاعی دارد - دژ خیم - رها شده از تعلقات دنیوی  
 ۱۲- جست‌وجو - خوشحالی - گور  
 ۱۳- باعث و موجب - ثروت‌مندان  
 ۱۴- از جاذبه‌های گردشگری همدان بازمانده از عصر سلجوقی - زبان مردم پاکستان  
 ۱۵- شب زنده‌داری - دارای طول زمانی - تحت‌تأثیر حرف‌های دیگران است

**همکاری دولت برای نوسازی تاکسی**  
 مهدی بیرهادی، رئیس کمیسیون خدمات شهری و محیط زیست شورای شهر تهران؛ تاکسیرانان می‌گویند که مدتی است برای اسقاط تاکسی خود ثبت‌نام کرده‌اند، اما هنوز اقدامی انجام نشده است. انتظار می‌رود که دولت، وزارت صمت و وزارت کشور در این زمینه همکاری لازم را داشته باشند.

**جمع‌آوری کلونی معنادان**  
 سیدمحمد آقامیری، رئیس کمیته عمران شورای شهر تهران؛ پیش از ۸ هزار ظرفیت خالی در مراکز یاورشهر توسط شهرداری تهران ایجاد شده است. بیشتر کلونی‌های بزرگ تجمع معنادان جمع‌آوری شده‌اند و امیدواریم تا پایان سال تمام معنادان متحجر جمع‌آوری شوند و دیگر در شهر شاهد تجمع معنادان نباشیم.

درچه  
مهدی اسماعیل پور؛ روزنامه‌نگار

### روش اتریشی ساخت تونل مترو با بیل و کلنگ نیست!

پروژه احداث خط ۱۱ متروی تهران به‌زودی کلنگ‌زنی خواهد شد؛ به این صورت که عملیات حفاری تونل در قطعه اول این پروژه به روش اتریشی و با ماشین آلات مربوطه انجام خواهد شد، اما در فازهای بعدی، اولویت شرکت مترو استفاده از دستگاه حفار مکانیزه یا همان تی‌بی‌ام است. این موضوع و بحث حفاری به روش اتریشی باعث شده تا برخی تصورشان این باشد که حفاری خط ۱۱ مترو قرار است با بیل و کلنگ انجام شود!

#### روش اتریشی، منسوخ شده نیست

همانطور که اشاره شد، برخلاف آنچه بعضاً عنوان شده است، روش اتریشی به معنای حفاری با بیل و کلنگ نیست. همچنین این روش نه تنها در دنیا منسوخ نشده که همچنان به‌عنوان یک روش علمی و به‌روز برای حفاری تونل مترو یا تونل‌های ترافیکی حتی در کشورهای مدرن و صنعتی استفاده می‌شود. حفاری تونل از جمله تونل‌های مترو با توجه به شرایط و مقتضیات به روش‌های مختلف از جمله روش اتریشی و حفاری با دستگاه TBM است.



#### در تمام خطوط مترو از این روش استفاده شده است

با نگاهی به تاریخچه ساخت دیگر خطوط مترو از دهه ۷۰ تا به امروز معلوم می‌شود که حفاری تونل خطوط یک، ۲ و ۴ کاملاً به روش اتریشی (با دستی) انجام شده است. همچنین غیر از خطوط ۵ (صادقیه - کرج) و توسعه جنوبی خط یک (تهران - پرند) که روش سطحی بودند و اصولاً در ساخت و اجرای آنها نیازی به حفاری نبود، در سایر خطوط شامل ۳، ۴ و ۷ نیز مانند خط جدید ۱۱، حفاری ترکیبی از روش اتریشی و دستگاه TBM بوده است. گفتنی است حفار تونل‌های ترافیکی از جمله تونل‌های بزرگ و پیچیده توچید و نایش (بلندترین تونل‌های شهری ایران) نیز به روش اتریشی اجرا شدند.

#### سیک اتریشی؛ روشی برای حفاری تونل‌های شهری

هاشم روحانی، مجری خط ۱۱ متروی تهران در مورد آغاز عملیات اجرایی این پروژه و روش اجرایی آن می‌گوید: «برای حفاری تونل‌های شهری، معمولاً چند روش وجود دارد؛ یکی از این روش‌ها، روش حفاری مکانیزه تمام‌مقطع است که به آن حفاری با دستگاه TBM گفته می‌شود؛ به این صورت که دستگاه ضمن حفاری مسیر، سازه تونل را هم احداث می‌کند.»

مجری خط ۱۱ متروی تهران در خصوص حفاری به روش اتریشی هم توضیح داده و می‌گوید: «یک روش دیگر برای حفار تونل، روش اتریشی یا همان NATM است که آن هم با ادوات و ماشین‌آلات حفاری انجام می‌شود، اما تمام‌مقطع نیست. در واقع زمانی از این روش استفاده می‌شود که با به‌دلیل محدودیت‌های فنی امکان استفاده از دستگاه حفار مکانیزه نیست یا خود دستگاه تی‌بی‌ام موجود نیست؛ زیرا تعداد این قبیل دستگاه‌ها در کشور محدود است.»



#### اجرای روش اتریشی برای عقب‌نماندن از زمان‌بندی

روحانی با بیان این موضوع که برای حفاری تونل‌های مترو روش موسوم به اتریشی یا دستی به معنای استفاده از بیل و کلنگ نیست، بلکه این روش هم با ماشین‌آلات و تجهیزات حفاری صورت می‌پذیرد، در تکمیل صحبت‌هایش می‌گوید: «با توجه به تأکید مدیریت شهری جهت احداث و بهره‌برداری از خطوط جدید در کوتاه‌ترین زمان ممکن، درحال حاضر صرفاً قطعه اول خط ۱۱ به‌دلیل الزام رسیدن به زمان‌بندی مورد نظر جهت بهره‌برداری، به روش NATM حفاری خواهد شد. در این روش که به روش اتریشی معروف است، پیشروی حفاری به‌صورت مرحله‌ای (بتنا) طاق، سپس پله و در نهایت کف‌بندی خواهد بود. بدیهی است عملیات اجرایی سایر قطعات این طرح با اولویت حفاری مکانیزه و به شرط رعایت زمان‌بندی مصوب در دستور کار قرار دارد.»

#### آشنایی با خط ۱۱ مترو

خط ۱۱ مترو از سسراره ورامین در منطقه ۲۰ شروع شده و پس از تبادل با خط ۶ در توسعه جنوبی این خط، با ایستگاه جوانمردقصاب در خط یک مترو نیز تبادل مسافر خواهد داشت. این خط در ادامه به ایستگاه یابچی آباد در مرز منطقه ۱۶ می‌رسد و پس از آن وارد منطقه ۱۹ می‌شود. خط ۱۱ در ادامه با گذر از میدان مرکزی میوه و تره‌بار و تبادل با خط ۳ در ایستگاه عبدالآباد به سمت خیابان خلیج‌فارس در منطقه ۱۸ ادامه مسیر می‌دهد.

خط ۱۱ در ادامه به ابتدای منطقه ۲۱ و ایستگاه نیک‌بسنده می‌رسد که ایستگاه تبدیلی با خط راه‌آهن است. این خط در ادامه مسیر خود با پوشش دادن محدوده تهرانسرد در نهایت با ورود به منطقه ۲۲، در ایستگاه چنگر به‌صورت مشترک با خط ۹ و تبادل با خط ۵ به شبکه مترو متصل خواهد شد.

# تهران - پکن؛ قرارداد ۱/۶ میلیارد یورویی

توسعه ناوگان حمل‌ونقل عمومی با برقی‌ها، سال آینده محقق می‌شود



**گزارش**  
فرناز محمدزاده  
روزنامه‌نگار

سفر مدیران شهری به چین برای دومین بار در سال جاری رقم خورد. در این سفر قراردادها و توافقات با طرف چینی به مرحله نهایی رسید و برای توسعه حمل‌ونقل عمومی، زیرساخت شهر و هوشمندسازی و پسماند، تکنولوژی و منابع چینی‌ها به شهر تزریق خواهد شد. روز گذشته شهردار تهران در دوست‌وسیزدهمین جلسه علنی شورای شهر حاضر شد و به تشریح توافقات تهران با پکن پرداخت. علیرضا زاکانی قرار دادها و تفاهم‌نامه‌ها با چینی‌ها را در ۵ سفر فصل‌دسته‌بندی کرد و هر سفر فصل را توضیح داد.

#### سرفصل اول

توافقات با چین مربوط به تعهدات دولت برای خرید ۷۹۱ دستگاه واگن است. در واقع تأمین مالی اولیه توسط دولت انجام شد که این قرارداد پس از چندین سال به نتیجه رسید و ۶۳۰ دستگاه واگن در قرارداد اولیه به ۷۹۱ واگن افزایش یافت و در مجموع در توافقات بعدی بناست تا ۱۸۴ دستگاه واگن از چین تهیه شود.

**سرفصل دوم**  
دسته دوم مربوط به تعهدات خود شهرداری است. که تعهداتی به ارزش یک میلیارد و ۶۷۰ میلیون یورو در زمینه حمل‌ونقل عمومی، ۷۹ میلیون یورو برای زیاده‌سوز و ۴۰۰ میلیون یورو در حوزه هوشمندسازی و توسعه زیرساخت انجام شده است.

#### تراوما با چرخ لاستیکی

موضوع بعدی تراوما بود که با شرکت‌های چینی جستجو داشتیم و قبل از سفر به چین شورای عالی ترافیک ایجاد ۴ خط مترو (۸، ۹، ۱۰ و ۱۱)، ۲ خط سریع‌السیر، ۲ خط تراوما، ۲ خط بی‌آر تی جدید و ۲ خط اتوبوس در تهران به تهران بیاید و براساس امکانات موجود در شهر، اقدامات اولیه را انجام دهد مطالعات اولیه را انجام دهد و ظرفیت انتقال این ناوگان را مشخص کند و قرارداد است تأمین شود.

#### هوشمندسازی

در رابطه با توسعه زیرساخت‌ها و هوشمندسازی، شرکت‌های چینی پیشنهاد دادند که قرارداد است بعد از یک تیم از چین به تهران بیاید و براساس امکانات موجود در شهر، اقدامات اولیه را انجام دهد مطالعات اولیه را انجام دهد و ظرفیت انتقال این ناوگان را مشخص کند و قرارداد است تأمین شود.

#### زیاده‌سوز

در بخش زیاده‌سوز، مشاور گرفتیم و تا پایان این ماه مشاور گزارش را اعلام خواهد کرد و الزامات و مجوزها را سازمان محیط‌زیست اخذ می‌کنیم. پیش‌بینی شده قبل از عید قرارداد نهایی شود. در این قرارداد ۳۰ درصد را سرمایه‌گذاری کرده‌ایم و ۷۰ درصد را چینی‌ها مشارکت می‌کنند و ظرف ۱۲ تا ۱۵ سال این مشارکت باقی خواهد ماند. قرار است برق تولیدشده از این زیاده‌سوز را ما برداریم و ما به‌ازای آن، امکانات دهیم.

#### حمل‌ونقل عمومی

در سفر اخیر به چین، برای بخش حمل‌ونقل، ۳ قرارداد بسته شد؛ ۳۵۰ اتوبوس برقی، ۱۰ هزار دستگاه ون برقی، ۲۷ هزار و ۵۰۰ تاکسی برقی که ۲۵۰۰ مورد شاسی‌بلند برای مسیر فرودگاه و بخش‌های مشابه است؛ در این قرارداد زمان‌بندی مشخصی هم تعیین شد و فاصله تأمین مالی و تحویل به تهران عمده پس از پرداخت اولیه است.

#### سرفصل چهارم

تفاهماتی با چینی‌ها برای ساخت هتل، ساختمان مسکونی، ۲ شهرسازی و یک پارک آب منعد شده است. قرار شد چینی‌ها، ۵ هتل ۵ ستاره بسازند و با ما مشارکت کنند، ۲ هزار واحد مسکونی نیز صنعتی‌سازی کنند؛ همچنین بناست ۳ شهرسازی و یک پارک آبی را در تهران داشته باشیم. کلیه طرح‌ها از بعد ابعاد نرم‌کار که به موضوعات فرهنگی ما بر خورد می‌کند، در دست ایرانی‌هاست. از چینی‌ها تکنولوژی ساخت را طلب کرده و آنها بعد تکنولوژی را منتقل خواهند کرد. امروز اگر ما یک ساختمان را ۳ ساله می‌سازیم، چینی‌ها یک‌ساله می‌سازند.



#### سرفصل سوم

برای ایجاد ۲ خط مترو (۹ و ۱۱) و تونل شهید متوسلیان با چینی‌ها توافق کردیم. عدد این قرارداد، ۴ تا ۳۵ میلیارد یورو است و ۳ شرکت ایرانی توانمند که مورد اعتماد ما بودند، انتخاب شدند و یک تفاهمنامه سه‌جانبه نوشته شد تا این ۴ خط (۲ خط مترو به علاوه تونل شهید متوسلیان) را شروع کنیم. در این قرارداد ما پیش‌پرداخت نمی‌دهیم و حتی تا ۵۵ درصد پیشرفت هم مبلغی پرداخت نمی‌کنیم و بعد از ۵۰ درصد پیشرفت، نهایتاً ملک خواهیم کرد.

#### سرفصل پنجم

با چینی‌ها یک تفاهم برای ساخت ۳ ورزشگاه بسته شد. در این قرارداد ما تصدی‌گری می‌کنیم اما اگر شرایط و امکان فراهم نباشد، این ورزشگاه‌ها را واگذار خواهیم کرد.

#### سرفصل ششم

سرفصل ششمی که باز شد، برای بحث گردشگری است که سالانه یک میلیون نفر گردشگر جذب کنیم. در حال حاضر ۲۰ هزار نفر گردشگر داریم اما این تفاهم کمک می‌کند به اقتصاد شهر رونق دهیم که البته هنوز موضوعات مالی مشخص نشده است.

#### جزئیات قراردادها و تفاهم‌نامه‌های شهرداری تهران با چین

**اول**  
تأمین ۱۱۸۴ دستگاه واگن مترو از چین

**دوم**  
حمل‌ونقل  
۲۵۰۰ اتوبوس برقی  
۱۰۰۰۰ ون برقی  
۲۷۵۰۰ تاکسی برقی

**هوشمندسازی**  
انتقال دانش چینی‌ها به تهران  
باز طرف چینی

**زیاده‌سوز**  
سرمایه‌گذاری چینی‌ها (۷۰ درصد تهران - ۳۰ درصد طرف چینی)

**مکت**  
اهم موضوعات مطرح شده توسط شهردار تهران

- در بخش اول تعهدات برای تأمین واگن، تعهدات مالی با دولت و شهرداری است؛ در بخش دوم تعهد شهرداری به صورت تفکیک سالانه تأمین مالی برای موتور، سه‌ساله برای اتوبوس، یک‌ساله برای تاکسی و ون انجام می‌شود.
- ۲۷۳ هزار یورو برای اتوبوس‌های برقی داخلی پیش‌بینی شده و عملاً بیش از ۵۲ هزار یورو از رقم کاهش یافته است.
- به‌طوری‌که از ۳۱۶ هزار یورو به ۲۷۳ هزار یورو رسیده که آورده گسترده‌ای برای ما به شمار می‌رود.
- کارکردهای ما معطوف به هویت ایرانی - اسلامی بوده و داشته‌های فکری داخلی برای ما مهم است؛ از طرف چینی تنها انتقال تکنولوژی مدنظر است.
- برای تمامی بخش‌ها در قرارداد با چین بر انتقال تکنولوژی تأکید کرده‌ایم. در ابتدا قطعات و سیستم تکنولوژی انتقال خواهد یافت.

**سوم**  
خط ۳، ۹ و ۱۱ مترو تونل شهید متوسلیان

**چهارم**  
۵ هتل ۲۰۰ هزار واحد مسکونی  
۲ شهرسازی  
۱ پارک آبی

**پنجم**  
ساخت ۳ ورزشگاه

**ششم**  
توسعه گردشگری تا جذب ۱ میلیون نفر

### اما و اگرهای مشارکت در ساخت مسکن

اولین سفر شهردار و مدیران شهری تهران به چین دستاوردهایی در حوزه‌های مختلف مدیریت شهری داشت. علیرضا زاکانی، شهردار تهران پس از این سفر اعلام کرد که براساس تفاهم‌های صورت گرفته و قراردادها منعقدشده قرار است تهران با همکاری پکن شهرک الگو بسازد. چند روز پیش نیز صحبت‌هایی از قول معاون معماری و شهرسازی شهرداری تهران منتشر شد که خبر از انبوه‌سازی مسکن توسط شرکت‌های چینی می‌داد. در همین خصوص روز گذشته بحث و بررسی در رابطه با مشارکت با چین برای مسکن‌سازی انجام شد که در این رابطه نایب‌رئیس شورای شهر گفت قبلاً به حوزه مسکن از ظرفیت‌های یک کشور خارجی استفاده شده بود.

#### اما اصل ماجرا چیست؟

شهردار تهران در این امسال گفت: «شهرک الگو را چینی‌ها نمی‌سازند بلکه فقط از فناوری و منابع آنها استفاده می‌کنیم و اجرای این شهرک‌ها توسط شرکت‌های متخصص داخلی و خارجی صورت می‌گیرد. همچنین این شهرک‌ها متناسب با اقتضانات بومی اسلامی - ایرانی طراحی می‌شود.»

در روزهای گذشته معاون شهرسازی و معماری شهرداری تهران در گفت‌وگو با یک روزنامه، جزئیات طرح شهرداری برای ساخت مسکن چینی و همچنین مذاکرات اولیه با چینی‌ها را تشریح کرد. حمیدرضا صارمی گفت: «فرایند مذاکره با شرکت‌های ساختمانی چینی، صرفاً با سازندگان بخش خصوصی این کشور بوده و هنوز توافقی با قرارداد نهایی صورت نگرفته است. موضوع این توافق‌ها هم این است که چینی‌ها با ورود به بازار مسکن پایتخت، با روش‌های صنعتی‌سازی، مسکن بسازند. در محتوای قرارداد چینی‌ها دیده شده که آنها در مقیاس‌های بزرگ، یعنی ساخت هزار تا ۴ هزار واحد مسکونی در قالب محله، ورود پیدا کنند و کار در بافت فرسوده با روش کلید به کلید با مشارکت شهرداری انجام شود. آن هم در چارچوب یوزانس (قطعی)؛ به این معنا که هم‌زمان با تأمین منابع مالی ساخت، انتقال تکنولوژی نیز به تهران صورت خواهد گرفت.» معاون شهردار تأکید کرده بود که اصل برنامه شهرداری و انگذاری زمین‌های ذخیره به چینی‌ها در مناطق پایین شهر است اما تک‌پلاک‌ها باید از طرف خود مالکان نوسازی شوند.

زمین‌هایی که صارمی به آنها اشاره کرده بود در محور جنوب قرار دارند و بافت فرسوده محسوب می‌شوند. این اراضی که از آنها با عنوان زمین قهوه‌ای نام برده می‌شود مسکونی نیستند بلکه انبار، کارخانه یا زمین‌های متروک و خام هستند که به فضای مرده تبدیل شده است.



#### ساختمان‌سازی شرکت ترکیه‌ای کوزو

پرویز سروری، نایب‌رئیس شورای شهر در جلسه روز یکشنبه در خصوص ساخت مسکن گفت: «این نخستین باری نیست که در حوزه مسکن از ظرفیت‌های یک کشور خارجی استفاده می‌شود؛ با مراجعه به پردیس فازهای مختلفی را مشاهده می‌کنیم که آنها را شرکت ترکیه‌ای کوزو ساخته پرویز سروری افزود: «از نظر منطقی و عقلی هم اگر ما بتوانیم از سایر ظرفیت‌ها بهره ببریم تا بتوانیم در این حوزه به‌ویژه در بافت‌های فرسوده ظرفیت‌سازی کنیم این اقدام باید مورد تقدیر قرار گیرد. رویه ما نباید تبدیل فرصت‌ها به تهدید باشد. اگر شهرداری تهران بتواند این اقدام ارزشمند را انجام دهد باید دستش را بوسید. ما از مشکلات موجود در این حوزه اطلاع داریم و می‌دانیم که مهم‌ترین آنها بحث سرمایه‌گذاری است.»

موضوع حضور چینی‌ها در بخش تولید مسکن ایران قبلاً بارها بیان شده بود. بنا به گزارش خبرگزاری‌ها در آبان سال ۱۴۰۰ و پس از برخی اظهارات نمایندگان مجلس شورای اسلامی، محمود محمودزاده، معاون وزیر راه و شهرسازی اعلام کرد که انتقال فناوری ساخت مسکن از چین به ایران باعث کاهش ۳۰ درصدی قیمت خانه خواهد شد و زمان ساخت هم تا یک سال کاهش پیدا می‌کند.

یکی از ویژگی‌های ورود چینی‌ها به بازار مسکن ایران، مشکلات انتقال پول فروش نفتی است که به چین تحویل داده می‌شود. در صورت سرمایه‌گذاری چین در بخش مسکن ایران قسمتی از پول نفت به این شکل به ایران بازخواهد گشت. از سوی دیگر برخی انبوه‌سازان داخلی نیز شرکت‌های چینی را رقیب خود می‌دانند؛ اما به‌دلیل وسعت بافت فرسوده در پایتخت، شهرداری تهران طرح‌های متعددی برای نوسازی دارد؛ رکود بازار املاک توانایی بخش خصوصی و مالکان را کاهش داده است.

## خودروساز چینی رقیب جدید استار لینک



شرکت جیلی که با خودروهایی فراوان خود در ایران شناخته شده است، حالا تصمیم گرفته با ورود به حوزه اینترنت ماهواره‌ای خود را به عنوان رقیب جدید استارلینک معرفی کند. به گزارش بلومبرگ، در حالی که تاکنون چند شرکت دیگر به عنوان رقیب ماهواره‌های ارتباطی شرکت متعلق به ایلان ماسک ظهور کرده‌اند، یک پرتابگر چینی تعدادی از ماهواره‌های ارتباطی یکی از خودروسازهای بزرگ این کشور را در مدار پایینی زمین تزریق کرد. جیلی که یک شرکت خصوصی است، پس از موفقیت در خودروسازی تصمیم گرفته همان مسیر ایلان ماسک را ادامه دهد. ایلان ماسک هم علاوه بر خودروسازی، در فناوری فضایی و ماهواره‌های اینترنتی سرآمد محسوب می‌شود.

خصوصی بودن جیلی از این نظر اهمیت دارد که به‌منظر می‌رسد شرکت‌های دولتی چین در زمینه اینترنت ماهواره‌ای به موفقیت قابل توجهی دست نیافته‌اند. بنابراین، پرتاب ماهواره‌های جیلی گام مهمی در جهت تقویت تلاش‌های پکن در حوزه ارتباطات فضایی به شمار می‌آید. برنامه این خودروساز چینی استفاده از این ماهواره‌ها برای ارتباط خودروهایش است. نخستین ماهواره‌های جیلی که در اواسط سال ۲۰۲۲ در مدار قرار گرفتند، قرار است تا پایان سال میلادی به ۷۲ ماهواره برسند. به گفته تونی ونگ، مدیرعامل جی اسپیس (شرکت فضایی زیرمجموعه جیلی) از تباطات فراگیر ماهواره‌های عبور از 5G به 6G از اهمیت بالایی برخوردار است و رقابت زیادی در بخش اینترنت اشیاء و خودروهای خودران و متصل شکل خواهد گرفت. جی اسپیس می‌خواهد با ایجاد شبکه‌ای از ماهواره‌ها در ۶۰۰ کیلومتری زمین امکان اتصال خودروهای خودران و پشتیبانی از برخی قابلیت‌های خودروهای جیلی را فراهم کند. این شرکت امیدوار است که علاوه بر خودروها، اتصال لوازم الکترونیکی را هم ممکن سازد. در صنعت خودروسازی و زیرساخت فضایی، امکان ارتباط ماهواره‌ای به یکی از موضوعات مهم برای مشتریان تبدیل شده است.



### نرم افزار «انی دسک» هک شد

انی دسک اعلام کرده است اطلاعات ۱۷۰هزار مشتری این شرکت در یک حمله نفوذ افشا شده است. این شرکت از کاربران خواسته است سریعاً رمز عبور خود را در سایت anydesk.com تغییر دهند. انی دسک اعلام کرده این حمله سایبری منجر به سرقت کلیدهای خصوصی یا رمزهای عبوری شده است.

# تحول در فناوری با چاپ ۳+۱ بعدی

فرآیند چاپ چهار بعدی می‌تواند با پلیمرهای حافظه‌دار، تحول بزرگی در استفاده از این فناوری در صنایع مختلف رقم بزند

### گزارش

زهرا خلجی

روزنامه‌نگار

فناوری چاپ سه‌بعدی، حدود ۳۰ سال قدمت دارد، اما با این حال صنعت ساخت افزودنی هنوز در حال کشف برنامه‌های کاربردی و مواد جدید و البته جایگزهای جدیدتر است.

پیشرفت این صنعت به تازگی به فناوری نوظهور چاپ چهار بعدی رسیده است. فناوری چهار بعدی می‌تواند دنیا را متحول کند، اما چگونه بعد جدیدی به چاپ سه‌بعدی اضافه شد؟

### پرینت چهار بعدی چیست؟

پرینت چهار بعدی فرآیندی است که در آن اشیای چاپ شده با فناوری چاپگر سه‌بعدی، در طول زمان در پاسخ به محرک‌های محیطی مانند گرما یا نور تغییر شکل داده و به ساختاری دیگر تبدیل می‌شوند. این فناوری بخشی از پروژه آزمایشگاه خودمونتاز دانشگاه ماساچوست است. هدف این پروژه ترکیب تکنولوژی و طراحی برای ابداع فناوری‌های مواد خودمونتاز و قابل برنامه‌ریزی است؛ این مهم با هدف بازبینی ساخت، تولید، مونتاژ محصول و عملکرد صورت می‌گیرد. اینطور تصور کنید که ساختاری با چاپ مسطح پس از قرار گرفتن در آب داغ به آرامی خود را به شکل سازه دیگری درمی‌آورد. این همان فرآیندی است که چاپ چهار بعدی پیش می‌برد.

### تفاوت چاپ‌های سه‌بعدی و چهار بعدی

چرا چاپ چهار بعدی ارزش افزوده زیادی برای فناوری دارد؟ چاپ سه‌بعدی با تکرار یک ساختار دوبعدی، لایه به لایه در مسیر چاپ و از پایین به بالا پیش می‌رود تا زمانی که یک حجم سه‌بعدی ایجاد شود اما چاپ چهار بعدی

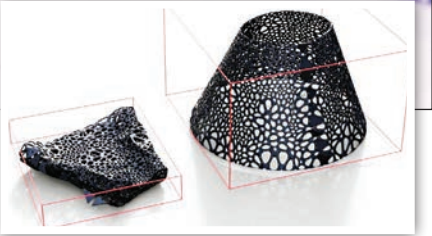
گرم، نور یا گرما عملکرد متفاوتی را انجام می‌دهد.

### عملکرد چاپ چهار بعدی

فناوری چاپ چهار بعدی از جایگزهای سه‌بعدی تجاری مانند چاپگرهای سه‌بعدی Polyjet استفاده می‌کند. در ورودی آن مواد هوشمند قرار دارد که می‌تواند یک هیدروژل یا یک پلیمر حافظه شکل باشد. به لطف خواص ترموکلیکی و سایر خواص مواد هوشمند شده و از مواد چاپ سه‌بعدی متمایز می‌شوند. از سوی دیگر اشیایی که با فناوری سه‌بعدی چاپ می‌شوند استحکام دارند. این یعنی این اشیای پس از چاپ شکل سه‌بعدی خود را حفظ می‌کنند.

### مزایا

از طریق تا کردن، اشیای بزرگ‌تر از چاپگرها را می‌توان به صورت تکه تکه چاپ کرد. از آنجایی که اشیای پرینت شده چهار بعدی می‌توانند شکل خود را تغییر دهند، بنابراین با تغییر سایز امکان کوچک شدن یا بزرگ شدن را دارند. چاپ چهار بعدی پتانسیل زیادی برای متحول کردن دنیای مواد به‌صورتی که امروز می‌شناسیم، دارد. تصور کنید چاپ چهار بعدی روی انواع مواد هوشمند اعمال می‌شود. تاکنون آزمایش‌هایی از پلیمرهای حافظه‌دار چندبصری دیده‌ایم. این مواد در واقع می‌توانند شکل خود را به یاد بیآورند و به‌طور فعال بیکرندنی‌ها را در طول زمان در پاسخ به محرک‌های محیطی تغییر دهند. این برای صنعت سلامت بسیار مهم است.



**جشن ۶میلیونی شدن فیبر نوری به‌زودی برگزار می‌شود**  
عبیسی زارع پور، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات: اکنون بیش از ۵ میلیون و ۴۶۰ هزار خانوار تحت پوشش فیبر نوری قرار دارند. با ورود داده‌های جدید در داشبوردهای طرح، تعداد، از ۶ میلیون پوشش عبور خواهد کرد و به‌زودی جشن ۶میلیونی شدن را برگزار می‌کنیم.



### عدد خبر

۱۰۷

میلیون کاربر

مهدی مظفری، مدیرکل پایش، ممیزی و نظارت سازمان فناوری اطلاعات می‌گوید: پیام‌رسان‌های بومی بیش از ۱۰۷ میلیون کاربر فعال ماهانه دارند. او گفت: طی یک سال گذشته آنها تلاش کرده‌اند علاوه بر افزودن خدماتی مانند پیام‌های صوتی و تصویری، خدماتی چون دریافت کدپستی و یا خلاصی خودرو را هم ارائه کنند.

۴

برابر

بر اساس سوابقی که توسط اپل به یک آژانس کالیفرنایی ارائه شده است، ظاهراً این غول فناوری سال گذشته میلادی آزمایش‌های خود را در زمینه فناوری خودران خودروها افزایش داده و در مقایسه با سال ۲۰۲۲، مسافت آزمایش شده با این سیستم در جاده‌های عمومی را تقریباً ۴ برابر کرده است.

### فضا

## ۲ماهواره بخش خصوصی

### خرداد آینده به فضا می‌رود

۲ماهواره ایرانی ساخته شده از سوی محققان یکی از شرکت‌های دانش‌بنیان ایرانی که قرار بسود، آذرماه سال جاری از ایستگاه فضایی روسیه پرتاب شوند، با تأخیری ۶ماهه، خرداد سال ۱۴۰۳ به مدار خواهند رفت. ماهواره «کوثر» با وزن ۳۰ کیلوگرم و عمر مداری ۳.۶ سال به مدار ۵۰۰ کیلومتری خواهد رفت تا مأموریت‌هایی چون کشاورزی و نقشه‌برداری با محدوده تصویر رنگی ۱۵ کیلومتر را انجام دهد. ماهواره «هدهد» که دومین دستاورد فضایی این شرکت محسوب می‌شود با وزن ۴ کیلوگرم و عمر مداری ۳ سال طراحی و ساخته شده است. ارتفاع مداری این ماهواره نیز ۵۰۰ کیلومتر خواهد بود و با قرار گرفتن در مدار، مأموریت‌هایی همچون اینترنت اشیاء را بر عهده خواهد گرفت. این دو ماهواره در حال حاضر در مرحله تست‌های جمعیتی قرار دارند.

## آگهی مزایده

شماره ۱۰۱۰۲

نوبت اول

**هیات اجرایی فروش املاک** در نظر دارد بخشی از املاک مازاد بر نیاز خود را با شرایط ذیل از طریق مزایده عمومی به فروش برساند، متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر، بازدید از ملک مورد نظر و دریافت اسناد مزایده همه‌روزه بجز پنجشنبه‌ها و ایام تعطیل از ساعت ۸ صبح الی ۱۶ به دفتر معاونت مهندسی شرکت به نشانی: تهران، خیابان کارگر شمالی، کوچه بیستم غربی (شهید ابطحی) پلاک ۱۰۹ مراجعه و یا با شماره ۰۲۱۸۲۰۶۷۹۴۹ تماس حاصل فرمایند. مهلت ارائه پیشنهادات تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۵ می‌باشد. بازگشایی پاکت‌ها روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۷ انجام و نتایج به متقاضیان اعلام خواهد شد.

ردیف	شهر	پلاک ثبتی	مساحت (متر مربع)	قیمت پایه (ریال)	کاربری	مبلغ تضمین (ریال)	نشانی ملک
۱	تهران	۴۵ فرعی ۱۲۹۴۶	۱۰۷،۴۵ مترمربع ۳۰ مترمربع (بالکن سندی)	۳۸۷،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	تجاری	۱۲۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	بلوار بهشتی (کاووسی)، روبروی کلانتری ۱۹۰، مجتمع تجاری البرز تهران، پلاک شهرداری ۲۱۸
۲	ریاط کریم	۴۳۴۰ ۱۶۰	۶۴۳۵ (مشاع از ۱۴۶۸۰)	۱۸۹،۸۱۰،۰۰۰،۰۰۰	مزروعی محصور	۶،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	بلوار امام خیابان ناجا جاده شترخوار ورودی کارخانه گرانول روبروی کارخانه گریس سازی و استخراج پرورش ماهی
۳	ریاط کریم	۱۰۷ ۱۵۷	۹۹۹۰	۱۰۹،۳۹۵،۰۰۰،۰۰۰	مزروعی محصور	۳،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	ابتدای جاده نوده دوم جنب گاوداری، بطرف اتوبان قم ابتدای روستای نوده

### شرایط پرداخت:

الف: معادل ۴۰٪ کل مبلغ (با احتساب مبلغ تضمین) همزمان با تنظیم مبیعه نامه دریافت می‌گردد.

ب: معادل ۴۵٪ ثمن معامله حداکثر پس از مدت ۴۵ روز از تنظیم مبیعه نامه و همزمان با تحویل ملک به خریدار دریافت می‌گردد.

ج: معادل ۱۵٪ ثمن معامله همزمان با انتقال سند مالکیت حداکثر ۶۰ روز پس از تنظیم مبیعه‌نامه بنام خریدار دریافت می‌گردد.

### شرایط شرکت در مزایده عمومی:

۱- داشتن اهلیت قانونی

۲- دریافت و تکمیل فرم شرکت در مزایده

۳- ارائه یک فقره چک تضمین شرکت در مزایده

۴- ارائه تضمین معتبر جهت پرداخت بندهای «ب» و «ج»

۵- اعلام قیمت پیشنهادی بصورت محرمانه و مکتوب، در پاکت در بسته تحت عنوان پاکت (ب)

۶- ارائه فرم امضاء شده شرکت در مزایده به همراه برگه امضاء شده شرایط مزایده، تصویر چک تضمینی و تصویر کارت ملی در پاکت (الف)

۷- مزایده‌گزار در قبول یا رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار می‌باشد و پیشنهادهای ناقص، مخدوش، مشروط و یا فاقد ضمانت بازگشایی نخواهد شد.

۸- در صورت استنکاف برنده مزایده از امضای مبیعه نامه و عدم واریز ۴۰٪ ثمن معامله، سپرده او ضبط و مبیعه نامه با نفر دوم منعقد خواهد شد.

۹- تضامین پیشنهادی نفرات اول تا سوم تا زمان تنظیم مبیعه‌نامه فروش نزد مزایده‌گزار خواهد ماند و تضامین سایر شرکت‌کنندگان ظرف ۱۵ روز کاری عودت می‌گردد.

۱۰- هزینه آگهی روزنامه و کارشناسی دادگستری بر عهده برنده مزایده خواهد بود.

## آگهی دعوت به شرکت در متمم اول مزایده عمومی فروش ضایعات ۱۰-۱۴۰۲ (نوبت اول)



شرکت نفت پارس در نظر دارد ارقام ضایعاتی مستمر حاصل از تولید خود را که شامل ارقام ذیل می‌باشد از طریق مزایده عمومی به فروش برساند:  
۱- انواع قوطی های ۱ و ۴ لیتری پرس شده  
۲- ضایعات آلومینیوم  
۳- فلکسی مستعمل (۲۰ فوت)  
از متقاضیان دعوت بعمل می‌آورد برای کسب اطلاعات بیشتر و دریافت فرمهای مربوطه، جهت شرکت در مزایده و تحویل پاکات از تاریخ چاپ آگهی تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹ از ساعت ۸/۰۰ الی ۱۵:۳۰ (بغیر از ایام تعطیل) به دبیرخانه شرکت نفت پارس به نشانی: پالایشگاه شرکت نفت پارس واقع در کیلومتر ۲۲ جاده مخصوص کرج مراجعه و یا از طریق وبسایت شرکت نفت پارس به آدرس: <https://parsoilco.com> اسناد را دریافت نمایند.

■ لازم به ذکر است جهت بازدید از ارقام مازاد و ضایعاتی از تاریخ چاپ آگهی از ساعت ۸ صبح الی ۱۲ (به غیر از ایام تعطیل) به واحد فروش ضایعات و مزایده ها مراجعه نمایند. ( شماره تماس: ۰۲۱۴۶۸۱۵۰۲۳ )  
■ این آگهی صرفاً به منزله دعوت به مزایده می‌باشد و بدیهی است شرکت نفت پارس در رد یا قبول یگ یا کلیه پیشنهادهای مختار است.  
■ به پیشنهادهای فاقد: امضاء/ مهر، مشروط، مبهم، فاقد سپرده و پیشنهادهایی که بعد از مدت مقرر در آگهی مزایده واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.  
■ انجام مزایده مشروط بر حصول شرایط قانونی، بر مبنای اسناد انجام خواهد شد.

## آگهی فراخوان شناسایی و انتخاب پیمانکار جهت نگهداری، تجهیز، بهره برداری و پرداخت اجاره برای مجموعه خدماتی و فروشگاهی

(فضاهای فروشگاهی و کافه ۲۳۵ مترمربع و فضاهای خدماتی ۳۳۰ متر مربع)

در جنوب تونل ۱۶ (تالون) کیلومتر ۲۱ منطقه یک آزادراه تهران شمال



شرکت احداث و بهره برداری آزاد راه تهران - شمال در نظر دارد نسبت به شناسایی و انتخاب پیمانکار جهت نگهداری، تجهیز، بهره برداری به‌همراه پرداخت اجاره مجموعه خدماتی و فروشگاهی از طریق مزایده به پیمانکار واجد صلاحیت برای سه سال اقدام نماید؛ لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی که دارای سابقه اجرایی کار در فضاهای گردشگری و خدمات رفاهی (حداقل ۵ سال) با توان مالی (ارائه گردش حساب سال جاری) اجرای کار و دارای تجربه می‌باشند دعوت بعمل می‌آورد تا ضمن مراجعه به دبیرخانه شرکت آزاد راه تهران شمال به آدرس تهران، شهرک غرب، فاز ۵، خیابان سیمای ایران، پلاک ۴۱ نسبت به اعلام آمادگی و دریافت اسناد مزایده حداکثر تا پایان وقت اداری تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ اقدام نمایند.

## کودکان از بازی آموزش

از خط‌کشی عابر پیاده عبور کنیم





# آگهی مزایده شماره ۷ / ۱۴۰۲ م بانک تجارت

## فروش املاک و مستغلات، کارخانجات و ماشین آلات با شرایط استثنای صورت نقد و اقساطی

بانک تجارت در نظر دارد املاک مازاد بر نیاز خود را به شرح ذیل با وضع موجود و با شرایط نقد و اقساط از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر، بازدید از املاک استان تهران، به مدیریت امور سرمایه گذاری بانک واقع در بلوار میرداماد، نبش خیابان حساری، ساختمان بانک تجارت ( طبقه سوم ) و جهت دریافت برگ درخواست شرکت در مزایده و تسلیم پیشنهادات خود(مصرفا املاک واقع در استان تهران) به دبیرخانه کمیسیون معاملات عمده واقع در خیابان آزادی، بین خیابانهای نواب و اسکندری، ساختمان بانک تجارت ( طبقه چهارم ) و املاک واقع در سایر استانها به محل مدیریت شعب منطقه مربوطه در مراکز استانها حداکثر تا ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۸ مراجعه فرمایند. بازگشایی پاکات در تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۳۰ رأس ساعت ۹ صبح جهت املاک واقع در استان تهران در محل ساختمان مدیریت امور تدارکات و مهندسی ( دبیرخانه کمیسیون معاملات عمده ) واقع در تهران به نشانی فوق ( طبقه ششم ) و بازگشایی پاکات املاک واقع در دیگر استانها در محل مدیریت شعب منطقه مربوطه انجام خواهد شد و حضور شرکت کنندگان در جلسه بازگشایی بلامانع است. چنانچه تغییری در تاریخ بازگشایی پاکات صورت گیرد، مراتب تلفنی به اطلاع شرکت کنندگان خواهد رسید. ضمناً متن آگهی در سایت بانک تجارت به نشانی [www.tejaratbank.ir](http://www.tejaratbank.ir) قابل دسترسی می باشد.

**توضیحات ذیل بصورت الزامی مربوط به کلیه ردیف های مرتبط می باشد.**

۱- مبلغ سپرده شرکت در مزایده معادل ۵٪ قیمت پایه مزایده مندرج در آگهی می باشد که می بایست صرفاً از طریق شعب بانک تجارت به حساب بستانکاران موقت سپرده شرکت در مزایده اموال غیرمنقول به شماره ۰۱۸۲۱۴۷۴ نزد بانک تجارت واریز گردد.

۲- شرکت کنندگان مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال (به حساب کارمزد فروش اسناد به شماره ۰۱۸۵۴۸۷۹ نزد بانک تجارت) واریز و فیش را ضمیمه برگ پیشنهاد نمایند. (ضمناً مبلغ دریافتی جهت خرید اسناد به هیچ وجه مسترد نخواهد شد).

۳- رعایت مفاد فرم پیشنهاد شرکت در مزایده الزامی می باشد و بهای پیشنهادی باید از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون خط خوردگی بوده و در پاکت در بسته تسلیم گردد.

۴- کلیه املاک عرضه شده با وضعیت موجود به فروش می رسند و بازدید از محل با هماهنگی قبلی امکانپذیر می باشد.

۵- بانک در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار می باشد.

۶- در صورت مساوی بودن قیمت پیشنهادی اولویت فروش با شرایط نقدی و در املاک مشاعی با مالکین سهم مشاعی می باشد.

۷- در پیشنهادهای خرید بصورت نقد و اقساط صرفاً بالاترین قیمت ملاک بوده و افزایش پیش پرداخت و کاهش مدت بازپرداخت اقساط ملاک تعیین برنده نمی باشد.

۸- در صورت واگذاری اقساطی مواردی از جمله: حقوق کسب و پیشه - سرقتی - حقوق جانشینی در شهرک های صنعتی - ماشین آلات - املاک متصرف دار و مشاعی که در قالب قرارداد صلح حقوق انجام می پذیرد، برنده مزایده می بایست بابت تضمین پرداخت اقساط نسبت به ارائه ضمانت نامه بانکی غیر از بانک تجارت و یا معرفی ملک ارزنده شهری سهل البیع غیر از ملک مورد معامله بعنوان وثیقه جهت ترخیص اقدام و یا بصورت نقدی خریداری نماید. هزینه کارشناسی و ترهین ملک مورد وثیقه به عهده برنده مزایده می باشد.

۹- پرداخت کلیه بدهی ها و عوارض و هزینه های نقل و انتقال و اخذ مفاسد حسابهای شهرداری، دارایی، شهرک های صنعتی، لزوماً تأمین اجتماعی و رفع تصرف املاک متصرف دار و حقوق مالکانه و هزینه های مترتب به عهده برنده مزایده می باشد.

۱۰- متقاضیان می بایست نسبت به تکمیل فرم مشخصات شرکت کنندگان حقوقی / حقیقی و تحویل آن به همراه پاکت پیشنهاد شرکت در مزایده اقدام نمایند.

۱۱- نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار در زمان انتشار آگهی مزایده سالیانه ۲۳٪ می باشد و در صورت هر گونه تغییر، قرارداد واگذاری بر مبنای نرخ جدید منعقد خواهد شد.

تهران تلفن: ۰۲۱-۲۶۴۱۱۹۹۸ و ۰۲۱-۲۶۶۴۵۳۷۲

ردیف	شماره ملک	شرح	مساحت عرصه (متر مربع)	مساحت اعیان (متر مربع)	قیمت پایه مزایده (ریال)	توضیحات	شرایط پرداخت
۱	۹۵۶	ششدانگ عرصه و اعیان یک واحد صنعتی واقع در اسلامشهر، جاده چیچکلو، خیابان یزد پارس، جنب مجتمع وحدت، پلاک ثبتی ۵۱/۷۴۷۳	۱۰۰۰۰	۱۱۹۵/۷۲	۴۶۵۹۹۱,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد. به صورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات دارایی و شهرداری و بیمه و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.	نقدی
۲	۲۵۳۰	ششدانگ ۸ واحد آپارتمان با کاربری مسکونی و موقعیت اداری واقع در تهران، خیابان توحید، نبش کوچه نادر، پلاک ۲، ساختمان عروج، طبقات ۲ الی ۵	قدرالسهم	مجموعاً ۶۴۳/۸۰	۵۱۵۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه و در اختیار بانک می باشد. هشت واحد بصورت یکجا و وکالتی واگذار می گردد. اخذ پایانکار جدید، استعلامات دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. دارای ۷ واحد پارکینگ.	نقدی
۳	۲۲۳۶	ششدانگ یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در تهران، شمس آباد، بلوار بیژن، میدان بهشتی، گلستان، ۶ پلاک ۳۰، غرب طبقه همکف، پلاک ثبتی ۴۸/۱۷۷۶۱	قدرالسهم	۹۸/۴۰	۶۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. اخذ استعلامات و هزینه های دارایی و شهرداری به عهده برنده مزایده می باشد. بصورت وکالتی واگذار می شود.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۴	۳۰۰۷۲	ششدانگ سرفقلى محل سابق شعبه بانک واقع در تهران، خیابان آزادی، حد فاصل خیابانهای پهلوی و شادمان، جنب درب ورودی مترو، پلاک ۳۹۵، مجزی شده از پلاک ثبتی ۱۶۱۳	-	۱۱۵	۲۲۵۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دو دانگ عرصه وقف می باشد - بصورت وکالتی واگذار می گردد. اخذ تخلیه ملک و اخذ مفاسد حساب های دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.	نقدی یا ۲۰ درصد نقد مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۵	۲۴۲۶	ششدانگ یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در تهران پارس، خیابان سراج، خیابان قیوم آبادی (ناصر)، نبش کوچه امگری (کوثر)، پلاک ۲۰، طبقه دوم، واحد سمت جنوبی، پلاک ثبتی ۸۴/۳۴۴۵	قدرالسهم	۸۲/۵۵	۳۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دو دانگ عرصه وقف می باشد - بصورت وکالتی واگذار می گردد. متصرف دارد، عهده برنده مزایده می باشد.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۶	۳۰۰۵۲	ششدانگ سرفقلى محل سابق شعبه بانک واقع در تهران، نازی آباد، خیابان مدائن، میدان مرکزی، نبش پاساژ میهن، پلاک ۳۹۸، پلاک ثبتی ۴۷۳۱/۲۶۴	-	۸۰/۹۹	۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد. اخذ استعلامات شهرداری و دارایی و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. محدودیت شغلی برای مشاغل آهنگری، آهن فروش و اغذیه فروشی می باشد.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۷	۳۰۰۷۳	ششدانگ سرفقلى محل سابق شعبه بانک واقع در تهران، خیابان توحید، نبش خیابان پرچم، پلاک ۶۸، جز پلاک ثبتی ۲۲۶۹/۱۸۳۶	-	۱۰۰	۳۷۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد. اخذ استعلامات دارایی و شهرداری و هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. نیم طبقه در سند اجاره قید نگردیده و تثبیت آن و هزینه های مربوطه به عهده برنده مزایده می باشد.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۸	۳۰۱۰۶	ششدانگ سرفقلى محل سابق شعبه بانک واقع در تهران، خیابان ولیعصر، بالاتر از پارک وی، نبش کوچه توتیا، جز پلاک ثبتی ۳۵۴۲/۴۸۱	-	همکف: ۵۹/۴۰ نیم طبقه: ۵۴ زیرزمین: ۶۳/۹۰	۴۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی واگذار می گردد. اخذ استعلامات شهرداری و دارایی و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. برای مشاغل اغذیه فروشی و کافه رستوران.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۹	۱۰۲۱۲	ششدانگ ملکیت و سرفقلى یک واحد تجاری (محل سابق شعبه بانک) واقع در تهران، خیابان آزادی، حد فاصل خیابان های جمال زاده شمالی و والعیصر، پلاک ۸۹، پلاک ثبتی ۲۱۷۲/۱۳۲	قدرالسهم	زیرزمین (انبار اداری): ۳۶/۴۸ همکف (تجاری): ۲۲۹/۶۰ نیم طبقه (تجاری): ۱۰۲/۵۰	۵۹۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد و بصورت وکالتی واگذار می گردد و اخذ استعلامات دارایی و شهرداری و کلیه هزینه ها مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۱۰	۲۲۵۵	ششدانگ یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در شهرستان بومهن، خیابان دلجو، کوچه شیراز، مجتمع مسکونی ونوس، بلوک A1، طبقه ششم شرقی پلاک ثبتی ۸/۴۱۵۴	قدرالسهم	۴۹/۳۰	۱۱,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی واگذار می شود. اخذ مفاسد حساب دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۱۱	۲۰۴۱	۶۸ سهم از ۱۰۰ سهم ششدانگ یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در تهران، خیابان شریعتی، خیابان کلاهدوز، خیابان دیباجی جنوبی، خیابان مالکی، کوچه گل دوم، پلاک ۱۰ (پلاک ۹ از گل یکم)، طبقه اول جنوبی، پلاک ثبتی ۳۵/۷۴۹۲	قدرالسهم	۱۶۹/۵۰	۱۲۶,۷۸۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	بصورت وکالتی واگذار می گردد. تخلیه ملک و کلیه هزینه های مترتبه و همچنین اخذ استعلامات دارایی و شهرداری و هزینه های مربوطه به عهده برنده مزایده می باشد. دارای یک واحد پارکینگ و یک باب انباری	نقدی یا ۳۰ درصد نقد مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۱۲	۳۰۱۳۷	حقوق کسب و پیشه محل سابق شعبه بانک واقع در تهران، خیابان صاحب جمع، ترسیده به میدان شوش، روبروی میدان تره بار سابق، پلاک ۴۶، طبقه اول، جز پلاک ثبتی ۲۵۱۷/۲۵۱۶	-	۳۴۵	۱۳۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی واگذار می شود. اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. قیمت کارشناسی می باشد.	نقدی یا ۲۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۱۳	۳۰۱۴۷	ششدانگ سرفقلى محل سابق شعبه بانک واقع در تهران، خیابان بهار شمالی، نبش خیابان جواد کارگر، پلاک ۲۴۷، جز، پلاک ثبتی ۶۸۳۵/۱	-	۷۰ : همکف نیم طبقه: ۲۵/۳۲	۲۰۶,۰۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. به صورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می شود. اخذ استعلامات شهرداری، دارایی، پایانکار و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۱۴	۱۰۴۶۸	ششدانگ عرصه و اعیان محل سابق شعبه بانک واقع در شهرستان ورامین، خیابان شهید بهشتی نبش خیابان قاضی طباطبایی، روبروی مسجد جامع، پلاک ثبتی ۱۱۱/۵۶۱۹	۱۳۱/۸	زیرزمین: ۱۳۱/۸ همکف: ۱۳۷/۸	۱۳۴,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد. دارای پایانکار با کاربری تجاری - اخذ استعلامات از جمله میراث فرهنگی و پایانکار جدید و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. در طرح تعریض قرار دارد. قیمت پایه مزایده ۲۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۱۵	۱۰۲۶۱	ششدانگ ملکیت و سرفقلى یک واحد تجاری (محل سابق شعبه بانک) واقع در تهران، بلوار دهکده المپیک، پایین تر از خیابان شهید خرازی، نبش خیابان سوم، پلاک ۸، پلاک ثبتی ۱۸۵۹/۳۲۸ و ۱۸۶۱ و ۱ اصلی	قدرالسهم	۱۶۸/۵۷	۲۰۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد، دارای پایانکار با کاربری تجاری. بصورت وکالتی واگذار می گردد. اخذ استعلامات شهرداری و دارایی و کلیه هزینه ها به عهده برنده مزایده می باشد.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۱۶	۲۰۴۹	ششدانگ چهار واحد با کاربری تجاری (مجموعه تجاری - تفریحی بازی نو) همراه با دستگاه ها و ماشین آلات مربوطه واقع در سرآسیاب ملارد، خیابان دکتر حسینی، نبش شمال شرقی خیابان کشاورز، پلاک ثبتی ۲۲۹۵۸ و ۲۲۹۵۹ و ۲۲۹۶۰ و ۲۲۹۶۱	قدرالسهم	اول: ۷۵۳/۵۵ دوم: ۷۵۳/۵۵ سوم: ۷۵۳/۵۵ چهارم: ۷۵۳/۵۵	۷۱۲,۸۱۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد، بصورت وکالتی واگذار می شود. اخذ پایانکار، استعلامات دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. قیمت پایه مزایده ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.	نقدی یا ۲۰ درصد نقد مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۱۷	۸۶۲	حق جانشینی و بهره برداری از یک واحد صنعتی واقع در جاده خاوران، کیلومتر ۵، شهرک صنعتی علی آباد، بلوار صنوبر، خیابان نسترن ۱۰، قطعه دوم جنوبی (شماره P۴۴)، دفترچه قرارداد شماره ۱۱۰-۴۱۲-۱۱۰	۲۸۰۰	۱۰۵۵	۱۳۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	با وضع موجود و بصورت وکالتی و طبق ضوابط شهرک های صنعتی واگذار می گردد. متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ مفاسد حساب ها و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.	نقدی
۱۸	۲۱۴۷	حق بهره برداری و جانشینی در ۳ قطعه از ۴ قطعه یک واحد صنعتی واقع در کیلومتر ۲۵ جاده خراسان، شهرک صنعتی خوارزمی، فاز ۲، بلوار بیدستان، خیابان صنوبر ۹ - قطعات C۱۵۸ - C۱۵۷ - C۱۳۶	۵۰۴۵	۲۵۰۰ نیمه کاره	۲۴۵,۷۸۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	یک قطعه از چهار قطعه تشکیل دهنده واحد صنعتی مورد مزایده (قطعه C۱۳۵) از مزایده مستثنی می باشد و برنده مزایده می بایست راساً نسبت به تعیین تکلیف قطعه مورد اشاره از شهرک های صنعتی اقدام نماید و بانک هیچگونه مسئولیتی در این رابطه نمی پذیرد. واگذاری با وضع موجود و طبق ضوابط شهرک های صنعتی می باشد و اخذ کلیه استعلامات و مفاسد حساب ها و هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده است.	نقدی یا ۲۰ درصد نقد مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۱۹	۲۳۰۲	ششدانگ ملکیت یک باب ساختمان با کاربری تجاری و درمانگاه بانضمام سرفقلى ۲۰ باب مغازه مندرج در سند مالکیت واقع در تهران، شهرک ولیعصر (عج)، خیابان وحدت، تقاطع سجاد، ضلع شمال شرقی میدان زاهدی (رجایی)، مجتمع تجاری وحدت، پلاک ثبتی ۳/۵۱۱	طبق سند: ۶۵۷ پس از اصلاحی: ۶۱۰	۲۹۷۷/۷۰	۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد. بصورت وکالتی و با وضع موجود و عدم تفکیک و عدم امکان جانمایی سرفقلى های متعلقه واگذار می گردد. تخلیه ملک و اخذ پایانکار و استعلامات دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. طبق پروانه صادره و وضع موجود مورد مزایده به مساحت کل زیر بنا ۲۹۷۷/۷۰ مترمربع در ۵ طبقه مشتمل بر ۲ طبقه زیرزمین و طبقه همکف با کاربری تجاری و طبقات اول و دوم بصورت یک واحد درمانگاه به مساحت ۱۱۵۶ مترمربع می باشد - توضیحا بموجب قرارداد عادی (میابعمانه) فی مابین مالک قبلی و شخص حقیقی، ملکیت ۲ طبقه پارکینگ و مالکیت ۲۸ باب مغازه در طبقه همکف که سرفقلى آنها قبلاً واگذار گردیده و ملکیت ۲۶ باب مغازه در طبقه اول که سرفقلى باب آن قبلاً واگذار گردیده است و در حال حاضر با تغییر کاربری بصورت درمانگاه مورد بهره برداری قرار دارد. بانک در قبال تغییرات صورت گرفته در ملک از جمله اضافه بنای احداثی، معارضین احتمالی مسئولیتی ندارد.	نقدی

ادامه از صفحه ۱۵

تهران تلفن: ۰۲۱-۲۶۴۱۱۹۹۸ و ۰۲۱-۲۶۶۴۵۳۷۲						
ردیف	شماره ملک	شرح	مساحت عرصه (متر مربع)	مساحت اعیان (متر مربع)	قیمت پایه مزایده (ریال)	توضیحات
۲۰	۲۵۵۶	ششدانگ یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در تهران، الهیه، فرشته، خیابان آقا بزرگی، کوچه شهید احمد ولی، پلاک ۱۱، طبقه ۵، پلاک ثبتی ۳۳۴۴/۶	قدرالسهم	۳۹۲/۲۹	۸۴۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	در اختیار بانک می باشد. به صورت وکالتی واگذار می گردد. اخذ مفاسد حساب های دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. دارای یک باب انباری و ۳ واحد پارکینگ
۲۱	۲۳۶۶	۲۱سهم مشاع از ۱۰۰ سهم یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در تهران، یونک، خیابان عدل، خیابان بهار شرقی، نبش بن بست پاییزان (عبدی زاده) پلاک ۱۴، طبقه ۲، قطعه ۹، واحد جنوب شرقی، پلاک ثبتی ۱۱۸/۳۲۰۴۵	قدرالسهم	۱۱۸/۵۶	۳۰,۸۷۰,۰۰۰,۰۰۰	به صورت وکالتی واگذار می گردد. متصرف دارد، تخلیه ملک و اخذ مفاسد حساب های دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. دارای یک باب انباری و یک واحد پارکینگ
۲۲	۲۳۱۲	ششدانگ یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در تهران، خیابان سهروردی شمالی، بالاتر از خیابان مظهری، خیابان میرزایی زینالی، پلاک ۵۹، طبقه سوم، پلاک ثبتی ۶۹۳۳/۷۳۵۲۷	قدرالسهم	۱۲۱/۰۶	۹۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	به صورت وکالتی واگذار می گردد. متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ مفاسد حساب های دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. دارای دو باب انباری و یک واحد پارکینگ
۲۳	۲۴۹۷	ششدانگ یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در تهران، خیابان مجاهدین اسلام، خیابان زرین خامه، بن بست بهاری، پلاک ۸، سمت غربی طبقه همگف، واحد یک، پلاک ثبتی ۵۳۵۳/۱۶	قدرالسهم	۷۹/۵۸	۴۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	به صورت وکالتی واگذار می گردد. متصرف دارد، تخلیه ملک و اخذ مفاسد حساب های دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۴	۲۱۷۹	ششدانگ یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در تهران، زعفرانیه، خیابان ماکویی، خیابان بهزادی، پلاک ۲۳، طبقه چهارم، واحد غربی، پلاک ثبتی ۶۷/۱۲۶۳۵	قدرالسهم	۲۷۷/۴۷	۴۷۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	به صورت وکالتی واگذار می گردد. متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ مفاسد حساب های دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. دارای یک باب انباری و دو واحد پارکینگ
۲۵	۲۵۵۵	ششدانگ یک واحد آپارتمان مسکونی دولیکس واقع در تهران، میدان قدس، خیابان دزاشیب، سه راه عمار، نبش کوچه کنی، پلاک ۱، مجتمع بهاران، طبقه سوم واحد جنوب غربی، پلاک ثبتی ۱۲۲۴/۱۴۶	قدرالسهم	۴۲۳/۰۶	۶۳۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	مستاجر دارد - تاریخ مقرر جهت تخلیه ۱۴۰۲/۱۱/۳۰ - به صورت وکالتی واگذار می گردد. اخذ مفاسد حساب های دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. دارای یک باب انباری و دو واحد پارکینگ. بانک تعهدی مبنی بر تحویل ندارد.
۲۶	۲۳۳۵	ششدانگ یک واحد آپارتمان با کاربری اداری واقع در تهران، خیابان آیت اله طالقانی، خیابان بهار شمالی، خیابان کارگر، پلاک ۸۸، طبقه پنجم، واحد ۶، پلاک ثبتی ۱۳ و ۱۳/۰۲/۶۸۳۰	قدرالسهم	۱۷۱/۹۶	۱۲۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد. به صورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد. تخلیه ملک و اخذ مفاسد حساب های دارایی و شهرداری و بیمه و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. دارای یک باب انبار اداری به مساحت ۱۳/۸۶ مترمربع
۲۷	۳۰۰۴۵	سرفقلم محل سابق شعبه بانک واقع در تهران، جوادیه، ده متری اول، نبش کوچه مغازه ای، پلاک ۳۶۲، جز، پلاک ثبتی ۲۴۲۶/۷۰۸		همگف: ۷۷ زیرزمین: وضع موجود: ۱۱۷/۷۰ طبق سند اجاره: ۱۰۳/۷	۹۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد. اخذ مجوز تغییر شغل و استعلامات شهرداری و دارایی و کلیه هزینه ها مترتبه به عهده خریدار می باشد. در طرح تعارض قرار دارد. قیمت پایه مزایده ۲۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.
۲۸	۲۳۸۲	۴۸سهم از ۱۸۰ سهم معادل ۱/۶ دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مشجر با بنای مخروبه، واقع در لوسان کوچک، قریه مزرعه سادات، کند علیا، جاده هاراد، جنب سفره سرا، پلاک ثبتی ۲۷/۱۹	۱۹۰۰۰	۸۰۰ مخروبه	۷۱۰,۹۶۰,۰۰۰,۰۰۰	بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد. تخلیه ملک و کلیه هزینه های مترتبه و همچنین اخذ سند مالکیت تک برگ، پایانکار جدید و استعلامات دارایی، شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مربوطه به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۹	۱۰۳۶۸	ششدانگ ملکیت و سرفقلمی یک واحد تجاری و واحد اداری مرتبط با آن (محل سابق شعبه بانک) واقع در تهران، خیابان دماوند، ایستگاه قاسم آباد، جنب پمپ بنزین، مجتمع تجاری لیوار، طبقه همگف، پلاک ۱۰۰۴، پلاک ثبتی ۴۴۷۶/۱۶۳۴	قدرالسهم	تجاری: ۱۶۱/۹۲ اداری: ۴۳/۷۵	۲۶۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه و در اختیار بانک می باشد. بصورت وکالتی و با وضع موجود (انعام واحد تجاری و اداری) واگذار می گردد. اخذ پایانکار جدید، استعلامات دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. دارای ۲ باب پارکینگ.
۳۰	۱۰۳۵۲	ششدانگ عرصه و اعیان و سرفقلم محل سابق شعبه بانک واقع در تهران، خیابان ابن سینا، نبش خیابان برادران قنادی (چهار راه فخر آباد)، پلاک ۲، پلاک ثبتی ۴۶۵۰/۵	طبق سند: ۱۳۴/۷۵ وضع موجود: ۱۱۶	همگف اداری: ۱۰۶/۵۰ همگف تجاری: ۹/۵۰ اول مسکونی: ۱۱۶	۲۳۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه و در اختیار بانک می باشد. بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد. اخذ پایانکار جدید و استعلامات دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۳۱	۳۰۰۴۳	سرفقلم محل سابق شعبه بانک واقع در تهران، خیابان حافظ، پایین تر از تقاطع جمهوری و حافظ، جنب مجتمع تجاری چارسو، پلاک ۲۷۹، جز، پلاک ثبتی ۶۱۴ الی ۶۱۸		همگف: ۷۲ زیرزمین: ۶۴/۵۰	۴۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می شود، دارای محدودیت شغلی می باشد. اخذ رضایت مالک، استعلامات دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.

البرز تلفن: ۰۲۶-۳۲۲۱۹۵۰۱ - ۲

۳۲	۲۳۰۹	۹ سهم از ۱۰۰ سهم یک واحد مسکونی واقع در شهر جدید هشتگرد فاز ۳ محله ۲ کوچه چناران ساختمان لوتوس ۲ پلاک ثبتی ۱۴/۱۷۱۶۲	قدرالسهم	۱۱۴/۹۵	۱,۷۱۰,۰۰۰,۰۰۰	دارای متصرف می باشد. ملک بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد و کلیه هزینه های مترتبه به عهده خریدار می باشد. دارای یک واحد پارکینگ و یک باب انباری
۳۳	۱۱۴۲/۱۵	۲۴سهم از ۱۰۰ سهم یک واحد آپارتمان واقع در مهرشهر بلوار ارم خیابان ششم پلاک ۱۳۴ طبقه چهارم سمت شمال غربی پلاک ثبتی ۱۷۰/۴۷۷۶۸	۲۴۵	۸۷/۰۹	۶,۵۵۲,۰۰۰,۰۰۰	دارای متصرف می باشد. ملک بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد. تخلیه ملک، اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده خریدار می باشد.
۳۴	۲۳۰۷	ششدانگ یک قطعه زمین واقع در ماهدشت روستای احمد آباد خیابان کشتارگاه حوالی رودخانه شور، پلاک ثبتی ۱۲/۱۰۱۹	۲۷۳۰	۰	۷,۵۰۷,۵۰۰,۰۰۰	ملک در اختیار بانک می باشد و بصورت وکالتی واگذار می گردد و کلیه هزینه های نقل و انتقال به عهده خریدار می باشد
۳۵	۲۲۸۸	ششدانگ یک قطعه زمین واقع در ماهدشت روستای احمد آباد بعد از کشتارگاه حوالی رودخانه شور، پلاک ثبتی ۱۲/۷۳۳	۲۸۰۰	۰	۷,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک در اختیار بانک می باشد و بصورت وکالتی واگذار می گردد و کلیه هزینه های نقل و انتقال به عهده خریدار می باشد
۳۶	۲۲۸۹	ششدانگ یک قطعه زمین واقع در ماهدشت روستای احمد آباد خیابان کشتارگاه حوالی رودخانه شور، پلاک ثبتی ۱۲/۷۳۴	۲۸۰۰	۰	۷,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک در اختیار بانک می باشد و بصورت وکالتی واگذار می گردد و کلیه هزینه های نقل و انتقال به عهده خریدار می باشد
۳۷	۱۲۷۹	ششدانگ یک باب ساختمان مسکونی ویلایی واقع در کرج، جاده اشتهارد، روستای پلنگ آباد، خیابان مسجد کوچه زنبق ۱ قطعه سوم دست راست پلاک ثبتی ۳۰۶/۵۹۵	۱۲۲/۶۹	۸۵	۱۷,۷۹۰,۰۵۰,۰۰۰	ملک دارای متصرف می باشد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده خریدار می باشد. قیمت پایه مزایده ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.
۳۸	۲۳۰۸	ششدانگ یک باب ساختمان ویلایی مسکونی واقع در کرج فردیس بین فلکه چهارم و پنجم خیابان ۱۹ شرقی قدیم پلاک ۶۶ پلاک ثبتی ۱۶۳/۲۱۲۵۵	۳۳۷/۰۵	۳۳۷	۱۳۴,۸۲۰,۰۰۰,۰۰۰	دارای متصرف می باشد و بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد. تخلیه ملک، اخذ استعلامات و کلیه هزینه های نقل و انتقال به عهده خریدار می باشد.
۳۹	۵۸/۱	ششدانگ عرصه و اعیان و حقوق مالکانه ملک تجاری (پاسا پیروز) مشتمل بر ۲ باب مغازه واقع در شهرستان کرج خیابان برغان، بالاتر از مسجد سجاده (ع) و بانک صادرات، پلاک ثبتی ۱۵۵/۱۹۱۰۲	۳۳۶	۶۸۰	۱۷۶,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه ملک و پرداخت حقوق احتمالی متصرفین و اخذ استعلامات و دریافت مفاسد حساب دارایی و شهرداری بیمه و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد و به صورت وکالتی واگذار می گردد. قیمت پایه مزایده ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.
۴۰	۱۰۴۳۰	ششدانگ یک باب واحد تجاری واقع در کرج ۴۵ متری گلشهر نبش اختر شرقی پلاک ثبتی ۱۶۸/۴۹۹۵	قدرالسهم	۱۵۰/۰۵	۳,۵۶۶,۱۲۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. اخذ استعلامات شهرداری و دارایی و کلیه هزینه های مترتبه به عهده خریدار می باشد.
۴۱	۲۳۳۸	ششدانگ یک قطعه زمین واقع در کرج حصار خط سه نرسیده به میدان بختیاری جنب پلاک ۲۹۱ قطعه ۸۳۱ پلاک ثبتی ۳۵۵/۵	۷۵۱/۳۲	۰	۱۱۸,۳۳۲,۹۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی واگذار می گردد و کلیه هزینه های نقل و انتقال به عهده خریدار می باشد.
۴۲	۲۳۳۹	ششدانگ یک قطعه زمین واقع در کرج خط سه حصار نرسیده به میدان بختیاری، پلاک ثبتی ۳۵۵/۴۳	۷۲۰/۴۶	۰	۱۳۰,۱۹۲,۳۵۰,۰۰۰	ملک در اختیار بانک می باشد و بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد و کلیه هزینه های نقل و انتقال به عهده خریدار می باشد. اصلاحی دارد.
۴۳	۲۳۴۰	ششدانگ یک قطعه زمین واقع در کرج خط سه حصار نرسیده به میدان بختیاری، پلاک ثبتی ۳۵۵/۶	۱۴۳۸/۱۷	۰	۲۲۶,۵۱۱,۷۷۵,۰۰۰	ملک در اختیار بانک می باشد و بصورت وکالتی واگذار می گردد و کلیه هزینه های مترتبه به عهده خریدار می باشد.
۴۴	۱۰۵۵	۷۲سهم از ۱۰۰ سهم یک واحد صنعتی واقع در شهرستان کرج، جاده مخصوص گرمدره خیابان تاجبخش، خیابان کوهک دوم مجتمع صنعتی مالکی، پلاک ثبتی ۲۰/۷۷	۱۰۴۷۷/۵۰	مخروبه	۳۸۴,۷۳۳,۸۰۰,۰۰۰	با وضع موجود و به صورت وکالتی واگذار می گردد. تخلیه ملک و کلیه هزینه های مترتبه به عهده خریدار می باشد. قیمت پایه مزایده ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.

اردبیل تلفن: ۰۴۵-۳۳۳۷۱۵۸۹۱

۴۵	۲۲۹۵	ششدانگ عرصه و اعیان ملک مسکونی واقع در شهرستان گرمی - محله عباسیه خیابان شهید مدنی، کوچه گل سرخ پلاک ۷۱، به شماره پلاک ثبتی ۴۹۶۵ فرعی از ۱۲۰ اصلی	۱۹۹/۲۵	۱۷۵	۱۴,۴۳۳,۵۰۰,۰۰۰	در حال حاضر در ید متصرف بوده، تخلیه ملک، اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه برعهده خریدار می باشد
۴۶	۲۲۸۲	مقدار ۴۱ شعیب و ۷۲ مدم شعیب سهم بانک از ششدانگ عرصه اعیان بدون سرفقلم مغازه - ملک ثبتی ۴۰۹۹ اصلی واقع در بخش یک اردبیل به نشانی اردبیل، خیابان پاسداران جنب مدرسه حکمت پشت شوری اصناف پلاک ۳۹	۱۱۷	۱۸۹/۷۶	۱۵۳,۶۲۳,۴۷۰,۰۰۰	ملک بصورت مشاعی تملیک شده و در حال حاضر در ید متصرف بوده، تخلیه ملک، اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه برعهده خریدار می باشد.
۴۷	۲۲۴۷	مقدار ۶۸/۸۵ سهم مشاع از ۱۰۰ درصد عرصه و اعیان و ماشین آلات یک واحد سردخانه واقع در شهرستان کوثر، کیلومتر ۴ جاده قدیم کوثر به فیروزآباد به شماره پلاک ثبتی ۸۲/۱۷۶۴/۲۶۱۲/۱	۱۰۰۰۰	۱۸۶۴	۴۱,۹۲۹,۲۳۶,۹۰۰	ملک به صورت مشاعی تملیک شده و در حال حاضر در ید متصرف بوده، تخلیه ملک، اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه بر عهده خریدار می باشد.



ادامه از صفحه ۱۶

اردبیل تلفن: ۰۳۳۷۱۵۸۹۱ - ۰۴۵						
ردیف	شناسه ملک	شرح	مساحت عرصه (متر مربع)	مساحت اعیان (متر مربع)	قیمت پایه مزایده (ریال)	توضیحات
۴۸	۲۳۰۰	ششدانگ عرصه و اعیان ملک مسکونی به شماره پلاک ثبتی ۱۳۲۸-۵۷۶ فرعی از ۳۱۰ اصلی واقع در شهرستان سرعین خیابان ولیعصر کوچه شهرداری	۳۷۳۲/۰۵	۸۰۴	۴۳۷,۱۷۲,۷۵۰,۰۰۰	ملک بصورت ششدانگ تملیک شده و در حال حاضر در ید متصرف بوده ، اخذ استعلامات شهرداری و دارایی و تخلیه و کلیه هزینه ها برعهده خریدار می باشد.
۴۹	۱۸۷۹	مقدار ۱۵/۹۴ شعیب سهم بانک از ۹۶ شعیب عرصه و اعیان یک واحد هتل به شماره پلاک ثبتی ۳۱۰/۴۷۸ واقع در شهرستان سرعین اول خیابان چلدران ، هتل فدک	۲۷۸۲	۲۰۲۳	۱۳۷,۳۷۰,۴۲۱,۸۷۵	ملک بصورت مشاعی تملیک شده و در حال حاضر در ید متصرف بوده ، تخلیه ملک ، اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه برعهده خریدار خواهد بود .
اصفهان تلفن ۰۳۱-۳۲۳۳۰۷۷۲						
۵۰	۱۰۸۶۷	ششدانگ عرصه و اعیان محل سابق شعبه بانک واقع در کاشان، جوشقان قالی، نبش خیابان میرعلالدین ، پلاک ثبتی ۱/۲۳۴۵	۲۲۵/۳۸	۵۱۶	۴۵,۷۸۳,۵۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. اخذ هزینه های استعلامات دارایی و شهرداری و پرداخت هزینه های مترتبه آن جهت انتقال بعهده برنده مزایده می باشد.
۵۱	۱۰۸۱۵	ششدانگ عرصه و اعیان محل سابق شعبه بانک واقع در سمیرم، خیابان انقلاب، پلاک ثبتی ۱/۴۸۰۱	۳۳۰ (اصلاحی دارد)	۵۲۰ (اصلاحی دارد)	۹۱۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی واگذار می شود. اخذ پانکار و استعلامات شهرداری و دارایی و پرداخت کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۵۲	۱۰۸۴۰	ششدانگ عرصه و اعیان محل سابق بانک واقع در شهرستان فلاورجان ، طاد، خیابان امام خمینی پلاک ثبتی ۶۵۹/۸۲۶	۱۱۶/۸۲	۳۶۶	۶۲,۷۳۹,۶۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد ، اخذ کلیه استعلامات جهت انتقال سند مالکیت و کلیه هزینه های مترتبه بر عهده برنده مزایده می باشد.
۵۳	۲۰۵۰	ششدانگ محل سابق کارخانه واقع در کاشان، شهرک صنعتی امیرکبیر (جعفرآباد) تقاطع خیابان کمال الملک شرقی و شکوفه ۳ پلاک ثبتی ۶۶/۲۲/۹۷ (بدون ماشین آلات)	۱۰۰۶۸/۵۰	۳۹۷۵	۵۱۱,۹۴۵,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی واگذار می شود. اخذ و هزینه استعلامات از مراجع ذیربط از جمله شرکت شهرک های صنعتی، دارایی، سازمان تامین اجتماعی و پرداخت کلیه هزینه های مترتبه انتقال بعهده برنده مزایده می باشد.
۵۴	۱۰۸۰۵	ششدانگ ملکیت و سرافقی محل سابق شعبه بانک واقع در اصفهان، خیابان مسجد سید، حد فاصل خیابان پنج رمضان و چهارراه وفایی، طبقه همگف مجتمع قائم، پلاک ثبتی ۵۸۷۸/۱۴ و ۵۸۷۸/۳۰	قدرالسهم	حدود ۷۵	۱۳۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی واگذار می شود. اخذ استعلامات شهرداری، دارایی و پرداخت کلیه هزینه های مترتبه بعهده برنده مزایده می باشد.
۵۵	۲۱۷۵	ششدانگ عرصه و اعیان باغ ویلا واقع در اصفهان زردنجان شهرک ویلای سبز خیابان ارغوان خیابان ااقایی شماره ۲۶۴ پلاک ثبتی ۱۱۵۱۹/۲۶۴	۳۱۰۰/۸۲	۱۷۰	۶۰۶,۰۴۷,۶۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. اخذ استعلامات دارایی و جهاد کشاورزی و سایر ارگانهای مربوطه و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. باوضع موجود واگذار می گردد و پاسخوگی به هرگونه ادعا و پرداخت بدهی ها به عهده برنده مزایده می باشد.
۵۶	۱۰۷۹۱	ششدانگ عرصه و اعیان محل سابق شعبه بانک واقع در اصفهان - ابتدای خیابان حافظ - پلاک ثبتی ۱۱۱۵/۷۹۱ ۱۱۶/۱	۲۰+۲۸۲/۸۰	۴۰۲/۸	۸۲۲,۷۲۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی واگذار می شود. اخذ پانکار و استعلامات دارایی و شهرداری و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. باوضع موجود واگذار می گردد.
۵۷	۱۰۸۷۴	ششدانگ یک قطعه زمین واقع در شهرستان قمصر ، ابتدای بلوار ورودی شهر ، جنب بخشداری ، پلاک ثبتی ۶۰۲۴۹ فرعی از ۲۵۲ اصلی	۳۲۸۰	۰	۱۹۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه و در اختیار بانک می باشد. در سال ۱۳۹۳ پروانه احداث بنا با کاربری اداری در ۳ طبقه با مساحت ۴۱۷۹ مترمربع صادر گردیده و تمدید پروانه و کلیه هزینه های مترتبه و مجوز واگذاری و نقل و انتقال زمین از اداره کل زمین شهری به عهده برنده مزایده می باشد. بصورت قرار داد عادی واگذار می گردد و بانک هیچگونه مسنولیتی در قبال اخذ سند رسمی مالکیت ندارد.
ایلام تلفن : ۰۳۳۳۴۴۹۹۷ - ۰۸۴						
۵۸	۱۲۰۶۶	ششدانگ عرصه و اعیان یک باب ساختمان تجاری مسکونی واقع در شهرستان ایلام ، خیابان ۲۴ متری ولیعصر ، نرسیده به خیابان یزدانی ، روبروی بانک سپه ، پلاک ثبتی ۱۴۱/۹	۴۱۷/۲۴	زیربنای کل ۴۱۷۳/۷۱	۸۰۶,۹۳۶,۵۵۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد ، بصورت وکالتی واگذار می گردد . اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد . اعیان مشتمل بر ۱۳ واحد آپارتمان مسکونی جمعا به مساحت ۲۵۰۶/۵۳ مترمربع و ۴ واحد تجاری جمعا به مساحت ۴۸۶/۹۷ مترمربع
۵۹	۲۰۸۴	ششدانگ یک باب ساختمان مسکونی واقع در شهرستان هلیلان ، شهر توحید ، محله کهره ، پلاک ثبتی ۱۲۶/۹	۳۰۶/۱۷	۱۵۰	۴,۳۶۳,۱۹۰,۰۰۰	متصرف دارد . با وضع موجود به فروش می رسد . تخلیه ملک ، اخذ سند و استعلامات مربوطه و کلیه هزینه های احتمالی مرتب با شهرداری و یا بنیاد مسکن ، امور مالیاتی و غیره بعهده خریدار است .
آذربایجان شرقی تلفن: ۰۴۱-۳۵۶۵۰۵۹						
۶۰	۲۲۵۱	ششدانگ عرصه و اعیان یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در شهرستان ملکان-قریه روستای قره خضر بشماره ثبتی ۵۸/۵۸۴ ( طبقه اول )	قدرالسهم	۱۵۷/۷۷	۹۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد. تخلیه ملک ، اخذ استعلامات و پرداخت کلیه هزینه های مترتبه بر عهده برنده مزایده می باشد .
۶۱	۱۶۳۹	۱۳۹۵ سهم از ۶۰۰ سهم عرصه و اعیان آردسازی اطمینان واقع در کیلومتر هجده بناب عجیشیر-جنب سدخانه ایران هلال- محل سابق کارخانه آردسازی ، به پلاک ثبتی ۱۴/۲۸	۱۰۸۰۲/۵	۲۹۶۷	۴۶,۰۱۲,۳۳۱,۲۵۰	متصرف دارد- تخلیه ملک ، اخذ استعلامات و پرداخت کلیه هزینه های مترتبه برعهده برنده مزایده می باشد.
۶۲	۱۷۱۸	ششدانگ عرصه و اعیان یکباب ساختمان مسکونی طبقه واقع در تبریز-خیابان شمس تبریزی،کوی گرو،جنب مسجد آقا بابا،در بندکوزه گر پلاک ۱۴/۷ شماره ثبتی ۲۴۰۹	۱۷۳/۹۵	۲۴۲/۳۲	۵۱,۹۶۸,۷۰۰,۰۰۰	متصرف دارد. تخلیه ملک ، اخذ استعلامات و پرداخت کلیه هزینه های مترتبه از جمله نقل و انتقال بنام خریدار بعهده برنده مزایده می باشد.
۶۳	۳۰۲۳۷	سرافقی محل سابق شعبه حافظ-واقع در خیابان آزادی-چهارراه حافظ-اول خیابان حافظ شمالی-پلاک ثبتی ۱/۱۷۳	۰	همگف : ۶۳ نیم طبقه : ۱۱	۶۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	آماده تحویل می باشد. سرافقی ملک مورد مزایده بصورت وکالتی واگذار می شود . اخذ استعلامات و کلیه هزینه های نقل و انتقال بعهده برنده مزایده می باشد .
۶۴	۲۳۱۸	ششدانگ عرصه و اعیان یک دستگاه ساختمان مسکونی در ۳ طبقه واقع در آذربایجان شرقی -شهرستان بناب-خیابان امام-خیابان کارگر-کوچه شهید صادقی زاده به پلاک ثبتی ۱ فرعی از ۹۶۲ اصلی واقع در بخش ۴ بناب	۴۷۷/۷۵	زیرزمین ۲۷۰ همگف اول و ۵۴۰ بهار خواب ۹۵	۱۹۴,۴۲۷,۵۰۰,۰۰۰	متصرف دارد- تخلیه ملک ، اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مرتب بر عهده برنده مزایده می باشد
۶۵	۲۲۱۶	۷۵ سهم مشاع از ۹۶ سهم عرصه و اعیان یک باب خانه واقع در شهرستان هریس ، خیابان کمربندی ، کوچه رحیمیه ، روبروی مسجد رحیمیه ، به پلاک ثبتی ۵۸۰۲ فرعی از یک اصلی	۷۰,۴۵	۱۷۲	۱۴,۴۲۴,۲۶۵,۰۰۰	متصرف دارد . تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه برعهده برنده مزایده می باشد.
۶۶	۱۰۹۷۹	ششدانگ ملکیت و سرافقی یک باب مغازه ( محل سابق شعبه بانک ) واقع در شهرستان تبریز ، میدان شهدا ، اول خیابان ارتش شمالی ، پلاک ثبتی ۸/۱۷۵	قدرالسهم	۱۳۶/۹	۳۰۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	آماده تحویل می باشد ، بصورت وکالتی واگذار می شود ، اخذ استعلامات و کلیه هزینه های نقل و انتقال بعهده برنده مزایده می باشد .
۶۷	۱۱۹۳۸	ششدانگ عرصه و اعیان محل سابق شعبه گلستان-واقع در شهرستان تبریز-خ امام-مجتمع پالسا-شماره ثبتی ۱۸۷۴/۱ الی ۹۳۹۰ الی ۹۴۳	قدرالسهم	همگف : ۱۷۳/۴۱ نیم طبقه : ۶۱/۰۶	۴۲۶,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	آماده تحویل می باشد. واگذاری بصورت قطعی - اخذ استعلامات و کلیه هزینه های نقل و انتقال بنام خریدار به عهده برنده مزایده می باشد
۶۸	۲۳۱۹	۴۶۵۸ سهم مشاع از ۷۸۴۱ سهم عرصه و اعیان ملک تجاری و ۲ طبقه مسکونی متعلق به بانک واقع در شهرستان آذرشهر . خیابان دیزج - روبروی چشمه شاه برندی بشماره ثبتی ۲۵ فرعی از ۵۷۶۵ اصلی در بخش ۱۲ آذرشهر	۷۸/۴۱	۲۵۰/۲۱	۲۰,۹۴۴,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد - تخلیه ملک ، اخذ استعلامات و کلیه هزینه های انتقال و مترتبه بر عهده برنده مزایده می باشد.
۶۹	۲۰۲۹	ششدانگ عرصه و اعیان یک باب خانه به نشانی : تبریز . خیابان تربیت . بن بست تربیت ، پلاک ۱۹۴ ، پلاک ثبتی ۱ فرعی از ۳۵۴۳ اصلی	۶۱۱	متروکه	۱۸۳,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک در اختیار بانک بوده و انجام کلیه مراحل تشریفات اداری و هزینه های مرتب با نقل و انتقال و مقاسا حساب بر عهده برنده مزایده می باشد.
آذربایجان غربی تلفن ۰۳۲۲۳۸۰۲۸ - ۰۴۴						
۷۰	۱۰۵۴	ششدانگ عرصه و اعیان یک واحد مسکونی به شماره پلاک ثبتی ۱۱۲۶ فرعی از ۱۳ اصلی بخش ۹ حوزه ثبت شاهین دژ واقع در شاهین دژ شهر محمود آباد روستای جوشاتو	۶۳۱/۵۵	۸۰	۸,۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک دارای متصرف می باشد . تخلیه و اخذ استعلامات و هزینه های مترتبه بر عهده برنده مزایده می باشد
۷۱	۲۰۵۵	سهم از ۲۲ سهم ششدانگ یک قطعه زمین خالی واقع در ارومیه شهرک ایثار خیابان خانانی روبه روی مجتمع پیام مخابرات به شماره پلاک ثبتی ۸۶/۱۱۴۱	۲۲۰	۰	۱۲,۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک به صورت یک قطعه زمین خالی می باشد. اخذ استعلامات و هزینه های مترتبه بر عهده برنده مزایده می باشد . قیمت پایه مزایده ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.
۷۲	۱۳۹۶	ششدانگ اعیانی یک باب خانه (عرصه اوقافی) به شماره پلاک ۲۲۲۷ فرعی از ۱۵ فرعی از یک اصلی بخش ۱۶ حوزه ثبتی تکاب	۱۵۳/۴۰	۱۲۶	۱۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد . اخذ استعلامات و هزینه های مترتبه بر عهده برنده مزایده می باشد.
۷۳	۲۲۴۲	۲/۳۰ دانگ مشاع از ششدانگ یک باب خانه به مشخصات ثبتی ۱ فرعی از ۳۵۶۲ اصلی واقع در ارومیه خیابان مدیریت کوی دهم پلاک ۳۵	۲۵۶/۹۸	۳۴۱	۲۱,۲۹۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک دارای متصرف می باشد. تخلیه و اخذ استعلامات و هزینه های مترتبه برعهده برنده مزایده می باشد
۷۴	۱۳۹۷	ششدانگ اعیانی و سرافقی دو باب مغازه و یک باب پارکینگ متصل به هم (عرصه اوقافی) به شماره پلاک ثبتی ۲۲۲۸ فرعی از ۱۵ فرعی از یک اصلی واقع در شهرستان تکاب نبش خیابان امام	۱۱۶/۷۰	۱۱۶/۷۰	۳۲,۱۸۵,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. اخذ استعلامات و هزینه های مترتبه بر عهده برنده مزایده می باشد.

ادامه از صفحه ۱۷

آذربایجان غربی تلفن ۰۲۸-۳۲۲۳۸۰۲۸-۰۴۴

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه, مساحت اعیان, قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Rows 75-88.

خراسان جنوبی تلفن: ۰۳۳-۳۲۰۳۴-۰۵۶

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه, مساحت اعیان, قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Rows 89-92.

خراسان رضوی تلفن: ۰۳۵-۳۲۲۵-۰۵۱

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه, مساحت اعیان, قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Rows 93-97.

خوزستان تلفن: ۰۱۷-۳۳۱۲۰-۰۶۱

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه, مساحت اعیان, قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Rows 98-104.



ادامه از صفحه ۱۹

سمتان تلفن: ۳۳۳۲۴۷۵۹ - ۲۳۰

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه (متر مربع), مساحت اعیان (متر مربع), قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Rows 139-145.

سیستان و بلوچستان تلفن: ۳۳۲۱۹۲۱۵ - ۵۴

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه (متر مربع), مساحت اعیان (متر مربع), قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Rows 146-149.

فارس تلفن: ۳۳۳۰۵۵۵۳ - ۷۱

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه (متر مربع), مساحت اعیان (متر مربع), قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Rows 150-156.

قزوین تلفن: ۳۳۲۴۱۱۹۲ و ۳ - ۲۸

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه (متر مربع), مساحت اعیان (متر مربع), قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Rows 157-160.

قم تلفن: ۳۷۱۴۸۱۴۲ - ۴ - ۲۵

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه (متر مربع), مساحت اعیان (متر مربع), قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Rows 161-165.

ادامه از صفحه ۲۰

قم تلفن: ۰۲۵-۳۷۱۴۸۱۴۲-۴

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه (متر مربع), مساحت اعیان (متر مربع), قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Contains 6 rows of land auction details in Qom.

کردستان تلفن: ۰۸۷-۳۳۲۸۶۱۷۱

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه (متر مربع), مساحت اعیان (متر مربع), قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Contains 2 rows of land auction details in Kurdistan.

کرمان تلفن: ۰۳۴-۳۲۶۱۵۰۵۷

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه (متر مربع), مساحت اعیان (متر مربع), قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Contains 2 rows of land auction details in Kerman.

کرمانشاه تلفن: ۰۸۳-۳۸۲۲۳۴۰۴

Table with 7 columns: ردیف, شناسه ملک, شرح, مساحت عرصه (متر مربع), مساحت اعیان (متر مربع), قیمت پایه مزایده (ریال), توضیحات, شرایط پرداخت. Contains 27 rows of land auction details in Kordestan.

ادامه در صفحه ۲۲

ادامه از صفحه ۲۱

کرمانشاه تلفن: ۰۸۳-۳۸۲۲۳۴۰۴						
ردیف	شناسه ملک	شرح	مساحت عرصه (متر مربع)	مساحت اعیان (متر مربع)	قیمت پایه مزایده (ریال)	توضیحات
۱۹۳	۱۱۵۸۳	ششدانگ یک باب ساختمان تجاری مسکونی (محل باجه سابق روانسر) واقع در استان کرمانشاه - شهرستان روانسر ضلع شمالی خیابان امام خمینی (ره)، پلاک ثبتی ۵۲/۱۹۵۶ و ۵۲/۱۴۹۳	۳۱۸/۶۳	۵۳۰/۲	۴۱۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. اخذ پایان کار و کلیه استعلامات و هزینه های مترتبه به عهده خریدار می باشد.
۱۹۴	۲۲۳۳	ششدانگ عرصه و اعیان و ماشین آلات و تاسیسات یک واحد صنعتی سیلوی ذخیره غلات واقع در کرمانشاه - جاده سندانج شهرک صنعتی خیابان پروفیسور حسابی نیش میدان اول، پلاک ثبتی ۱۴۸/۶۰	۱۷۷۴/۹۲	۲۹۶	۲۲۵,۸۵۵,۷۶۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. به صورت سیلوی ذخیره گندم. اخذ کلیه استعلامات و هزینه های مترتبه بر عهده خریدار می باشد.
گیلان تلفن: ۰۱۷-۳۲۲۵۲۲۴۷۳						
۱۹۵	۱۳۳۵	حق بهره برداری و جانشینی یک واحد صنعتی تولید محصولات لبنی همراه با ماشین آلات مربوطه و حق بهره برداری و جانشینی واحد صنعتی مجاور واقع در شهرستان گنبد کاووس، شهرک صنعتی آقچلی، قطعه ۳۶ و ۳۸ تفکیکی، به شماره دفترچه قراردادها ۹۶/۱۳۳۲۸ و ۹۰/۹۹۲۳	۸۱۹۷/۶۷	۴۷۹۴/۳۴	۲۰۰,۲۵۱,۱۵۷,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. انتقال حق جانشینی طبق ضوابط شهرک های صنعتی. اخذ استعلامات مربوطه (شهرداری - تامین اجتماعی - شهرک صنعتی و ... ) و پرداخت هزینه های مترتبه بعد از برنده مزایده می باشد. قیمت پایه مزایده ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.
۱۹۶	۲۲۱۷	۷۰۰۰ سهم مشاع از ۷۷۶۰۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین واقع در رامیان زینب آباد اراضی رامیان بخش ۸ حوزه ثبتی غرب زینب آباد، پلاک ثبتی ۱/۴۲۰	۷۰۰۰	۰	۴۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک دارای متصرف و تخلیه آن بعد از خریدار می باشد کلیه هزینه های استعلام مربوطه دارایی شهرداری تامین اجتماعی اوقاف و غیره و هزینه های نقل و انتقال بعد از خریدار می باشد.
۱۹۷	۲۲۱۸	ششدانگ یک قطعه زمین واقع در علی آباد کتول - مزرعه کتول - نبش کوچه شهید مفر صالحی (فرهنگ ۱۰)	۳۸۶	۰	۵۴,۰۴۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. فاقد سند مالکیت رسمی، دارای گواهی تملیک غیر منقول از شعبه اول اجرای احکام مدنی دادگستری علی آباد - کلیه هزینه های مترتبه و اخذ استعلامات شهرداری و سایر ادارات بعد از برنده مزایده می باشد - ملک فوق با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار می گردد.
۱۹۸	۱۱۷۴	ششدانگ یک قطعه زمین با مستحدثات موجود که بصورت استخر پرورش ماهی واقع در شهرستان کردکوی، خیابان جنگل، روبروی بیمارستان انتهای کوچه دانش ۱۷، استخر منوچهر، پلاک ثبتی ۲/۱۹۵۳	۵۰۸۰	۲۱۲۴/۲۴	۱۵۶,۶۴۶,۴۰۰,۰۰۰	ملک دارای متصرف می باشد. تخلیه ملک و اخذ پایان کار و استعلامات شهرداری و اوقاف و سایر ادارات مربوطه و کلیه هزینه های مترتبه بعد از برنده مزایده می باشد. قیمت پایه مزایده ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.
۱۹۹	۱۴۸۴	۱۹ سهم از ۱۰۰ سهم مشاع ملک تملیکی تجاری-مسکونی به پلاک ثبتی شماره ۱۹/۸۰۹ واقع در شهرستان علی آباد کتول -خیابان امام رضا-روبه روی آموزش و پرورش-جنب لوازیم التحریر الهی، پلاک ثبتی ۱۹/۸۰۹	۴۳۵	۵۴۰/۴۶	۵۱,۰۱۲,۵۶۸,۰۰۰	ملک دارای متصرف می باشد و با وضع موجود واگذار می گردد. تخلیه ملک و کلیه هزینه های مترتبه بابت استعلامات شهرداری، دارایی، تامین اجتماعی و ... به عهده خریدار می باشد.
گیلان تلفن: ۰۱۳-۳۳۶۶۱۰۷۵						
۲۰۰	۲۱۸۴	۴/۳۱ دانگ مشاع از ششدانگ یک واحد صنعتی (سوله و فاقد ماشین آلات) واقع در شهرستان بندر انزلی، جاده رضوانشهر، سنگاپین، محل سابق شرکت صنایع غذایی، پلاک ثبتی ۱۱/۵۶۹	۵۳۵۰	۳۷۰۱	۱۵۱,۵۴۸,۲۲۰,۰۰۰	متصرف دارد. بصورت وکالتی واگذار می گردد. تخلیه ملک و اخذ کلیه استعلامات و کلیه هزینه های دارائی و شهرداری و سایر هزینه های مترتبه بعد از برنده مزایده می باشد. در صورت واگذاری بصورت نقد و اقساط وثیقه ارزش زنده ملکی اخذ می گردد
۲۰۱	۲۳۳۲	ششدانگ عرصه و اعیان یک باب منزل مسکونی به آدرس انزلی -بلوار پاسداران -روبروی هتل سفیر -کوچه معرفت پلاک ثبتی ۲۲۰۲ فرعی از ۱۵	۵۰۰	۸۰	۷۵,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه می باشد. بصورت وکالتی بفروش میرسد. اخذ استعلامات و پرداخت هزینه های مترتبه اعم از دارائی و شهرداری و تنظیم سند و هزینه های مترتبه بعد از خریدار می باشد.
۲۰۲	۲۳۱۳	ششدانگ یک واحد صنعتی (سوله و فاقد ماشین آلات) واقع در شهرستان رشت -جاده تهران -شهر صنعتی -خیابان صنعت ۲ -روبروی کارخانه شیپیه گیلان، پلاک ثبتی ۳۱/۴۴۰	۵۰۰۰	۲۶۸۰	۲۴۳,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. بصورت وکالتی واگذار می گردد. اخذ کلیه استعلامات و کلیه هزینه های دارائی و شهرداری و سایر هزینه های مترتبه بعد از برنده مزایده می باشد.
۲۰۳	۲۳۱۵	ششدانگ یک قطعه زمین زراعی واقع در گیلان -شهرستان صومعه سرا-ابتر-شکرباغان-انتهای کوچه ۴۰۰-، پلاک ثبتی ۵۰اصلی مفروز مجزی شده از ۶	۲۰۳۲۰	ندارد	۱۰۱,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. ملک بصورت وکالتی واگذار می گردد. کلیه هزینه های مترتبه و اخذ استعلامات و پرداخت هزینه های دارائی و شهرداری و دفترخانه و .. به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۰۴	۱۱۳۸۲	ششدانگ عرصه و اعیان محل سابق شعبه رودبار به آدرس رودبار خیابان امام خمینی روبروی خیابان جمهوری - پلاک ثبتی ۳/۱۱۵۶	۲۰۰	۲۷۲	۱۳۴,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه می باشد. بصورت وکالتی بفروش می رسد -اخذ استعلامات و پرداخت هزینه های مترتبه اعم از دارائی و شهرداری و تنظیم سند و سایر هزینه های مترتبه بعد از خریدار می باشد
لرستان تلفن: ۰۶۶-۳۳۲۱۹۸۱۰						
۲۰۵	۲۱۷۳	۲/۹۹۹۹ دانگ از شش دانگ از یک باب ملک مسکونی واقع در شهرستان ازنا بلوار جهاد- روبروی فضای سبز- جنب دفتر خدمات الکترونیک روبروی فضای سبز، پلاک ثبتی ۳۰/۴۴۱۹	۲۵۰	۲۳۷	۲۵,۴۶۵,۸۷,۶۱۰	ملک متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۰۶	۲۱۹۵	ششدانگ یک باب ملک مسکونی واقع در حد فاصل بین شهرستان دورود و شهرستان ازنا روستای کلکه خیابان امام خمینی (ره)، پلاک ثبتی ۳۸/۲۱۴	۲۷۵/۵	۹۵	۶,۱۷۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۰۷	۲۱۹۷	ششدانگ یک باب ملک مسکونی واقع در حد فاصل شهرستان دورود و شهرستان ازنا روستای کلکه خیابان امام خمینی (ره)، پلاک ثبتی ۳۸/۲۸۹	۷۶۱/۲۶	۱۱۹	۹,۳۷۵,۳۴۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۰۸	۲۱۷۴	ششدانگ یک باب ملک مسکونی واقع در شهرستان ازنا- بلوار ولی عصر (عج) خیابان دهم (شهید سازگار)، پلاک ثبتی ۳۰/۸۲۰۶	۱۴۸/۵	۱۴۱/۵	۱۷,۷۷۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۰۹	۱۹۱۵	ششدانگ یک باب ملک مسکونی واقع در شهرستان بروجرد خیابان آزادی خیابان شهید رضایی-کوچه معماری روبروی مسجد ۱۴ معصوم پلاک ۳، پلاک ثبتی ۴۲۶/۸	۱۳۴/۵	۲۴۰	۱۸,۸۵۵,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۱۰	۱۹۲۴	۲/۷۷۱۵ دانگ از ششدانگ محل کارخانه (تولید محصولات لبنی) واقع در کوهدشت ۵ کیلومتری جاده روستایی کله گاو راه، پلاک ثبتی ۵۲/۲۰۶	۳۰۰۰	۱۱۸۱	۲۲,۷۵۲,۵۱۹,۰۰۰	ملک متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۱۱	۲۱۱۲	۶۰ شعیب از یک باب ساختمان با کاربری تجاری آموزشی واقع در شهرستان الیگودرز خیابان امام خمینی (ره) کوچه براتی توکلی بعد از مسجد مرحوم احمد توکلی، مرکز آموزش علمی کاربردی، پلاک ثبتی ۷۶/۴۱۷۴	۴۱۹	۱۰۰۰	۵۶,۲۵۶,۲۵۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۱۲	۱۸۱۸	ششدانگ عرصه و اعیان محل سابق کارخانه جهت تولید فوم سقف (سوله) و فاقد ماشین آلات) واقع در شهرستان الیگودرز ۷ کیلومتر نرسیده به شهرستان الیگودرز بعد از کارگاه جوشکاری نوآوران سمت راست جاده ازنا به سمت الیگودرز ۵۰۰ متر جاده فرعی، پلاک ثبتی ۱/۸۴	۱۰۰۰۰	۲۵۵۴	۱۴۹,۱۰۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
مازندران تلفن: ۰۱۱-۳۳۳۶۷۲۶۱						
۲۱۳	۱۱۲۳۵	ششدانگ عرصه و اعیان محل سابق شعبه امام خمینی قائمشهر به همراه زیر زمین تجاری و طبقات فوقانی مسکونی واقع در قائمشهر خیابان بابل نبش کوچه اخوان تالار ۱۷ با شماره پلاک ثبتی ۲۶۹۷ و ۲۶۹۸ و ۲۶۲۶ از ۲۵۴۴۵۴ اصلی	۳۸۴	۷۵۷	۶۱۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد. کلیه هزینه های ثبتی و اداری و اجرایی و نقل و انتقال بعد از خریدار می باشد
۲۱۴	۱۳۶۷	مقدار ۲۵۲۰/۱۵ سهم مشاعی از ۷۲۴۱ سهم ششدانگ یک قطعه زمین واقع در روبروی قبل از دریا کنار پشت سیتی ستر، پلاک ثبتی ۱/۱۹۸۲۹۲	۷۲۴۱/۶۷	۰	۲۳۹,۴۱۴,۲۵۰,۰۰۰	متصرف دارد. تخلیه ملک، اخذ استعلامات و کلیه هزینه های اداری و اجرایی و ثبتی و شهرداری بعد از خریدار می باشد.
۲۱۵	۱۷۹۲	مقدار ۵۹/۸۸ سهم از ۳۹۸ سهم ششدانگ عرصه و اعیان یک مجتمع مسکونی ۷ طبقه واقع در بابلسر خ محبوی کوی المهدی نبش المهدی ۵ مجتمع رجا ۳ پلاک ثبتی ۳۰۸۸۹ فرعی از ۱ اصلی	۳۹۸	۲۵۰۰	۵۱,۶۰۵,۱۲۵,۶۲۸	ملک متصرف دارد. افزاز نشده، کلیه هزینه های تخلیه، ثبتی و اداری و اجرایی بعد از خریدار می باشد
۲۱۶	۲۲۹۹	ششدانگ اعیان یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در بابلسر پارکینگ ششم برج باران ساحلی بلوک ۴ طبقه ۴ پلاک ثبتی ۱/۱۸۴۴۵ اصلی	۰	۹۸/۶	۲۱,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد. اخذ استعلامات و کلیه هزینه های تخلیه و اداری و شهرداری و ثبتی بعد از خریدار می باشد.
۲۱۷	۲۲۸۴	مقدار ۳۳۳۳/۸۳ سهم از ۱۰۰۰۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی واقع در مازندران نور بلده یوش شرکت سپید یوش با پلاک ثبتی ۵۸۰/۹۴۶/۹۴۹ اصلی	۱۰۰۰۰	۶۰۰	۳۱,۶۷۱,۳۸۵,۰۰۰	ملک متصرف دارد. افزاز نشده، کلیه هزینه های تخلیه، ثبتی و اداری و اجرایی بعد از خریدار می باشد
۲۱۸	۱۸۰۲	مقدار ۵۵/۹۳ سهم از ۲۰۰۲ سهم ششدانگ زمین با بنای احداثی واقع در قائمشهر روستای چمازکتی پلاک ثبتی ۵۹/۳۶۴۱ اصلی	۲۰۲	۱۷۰	۶,۲۹۲,۱۲۵,۰۰۰	ده سیر عرصه وقف می باشد، متصرف دارد. اخذ استعلامات و کلیه هزینه های تخلیه، ثبتی و اداری و اجرایی و نقل و انتقال بعد از خریدار می باشد
۲۱۹	۲۰۳۴	ششدانگ یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در ساری خ فرهنگ کوی پیوند پیوند ۸ روبروی مهد کودک مجتمع آفاقیا طبقه یکم قطعه ۳ پلاک ثبتی ۱۴۴/۱۴۹۷	۰	۱۰۲/۹۶	۳۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد، کلیه هزینه های تخلیه، اداری و ثبتی و اجرایی و نقل و انتقال بعد از خریدار می باشد.
۲۲۰	۲۰۳۳	ششدانگ یک واحد آپارتمان واقع در ساری خ فرهنگ مقابل تربیت بدنی کوچه قاتی ساختمان نیما طبقه یکم پلاک ثبتی ۴/۶۳۲/۲۱۶ اصلی	۴۳۲	۱۶۵/۷۷	۴۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد کلیه هزینه های تخلیه، ثبتی و اداری و اجرایی و نقل و انتقال بعد از خریدار می باشد
۲۲۱	۱۲۹۱	ششدانگ اعیان یک واحد تجاری واقع در بهشهر خیابان شهردار محله مجتمع تجاری بهار با پلاک ثبتی ۵۲/۸۸۸	۰	۱۳/۳	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه و فاقد پایانکار می باشد. اخذ استعلامات و کلیه هزینه های ثبتی و اداری و شهرداری بعد از خریدار می باشد.
۲۲۲	۱۲۹۱/۱	ششدانگ ملکیت و سرقتی یک باب مغازه تجاری واقع در بهشهر خیابان شهردار محله مجتمع تجاری بهار طبقه زیرین پلاک ثبتی ۵۲/۸۸۴ اصلی	قدر السهم	۱۶/۳۰	۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه می باشد. فاقد پایانکار می باشد. اخذ استعلامات و کلیه هزینه های شهرداری و اداری و ثبتی و اجرایی بعد از خریدار می باشد.
۲۲۳	۱۴۸۷	مقدار ۴۱ سهم از ۲۴۳ سهم ششدانگ یک واحد مسکونی واقع در نوشهر روستای دزدک خیابان ولیعصر سمت کهنه سرا پلاک ثبتی ۱۳/۷۴۱	۴۲۳۷	۳۷۰	۱۳,۹۹۱,۲۵۰,۰۰۰	متصرف دارد کلیه هزینه های تخلیه و اداری و اجرایی و ثبتی بعد از خریدار می باشد

ادامه در صفحه ۲۳

مازندران تلفن: ۰۱۱-۳۳۳۶۷۲۶۱						
ردیف	شناسه ملک	شرح	مساحت عرصه (متر مربع)	مساحت اعیان (متر مربع)	قیمت پایه مزایده (ریال)	توضیحات
۲۲۴	۱۱۵۰	شش دانگ عرصه واعیان یک واحد مسکونی واقع در جویبار روستای گلیرد روبروی دفتر شورا با پلاک ثبتی ۱/۳۳۲	۸۲۸/۱۹	۱۰۰	۲۷,۲۹۵,۷۰۰,۰۰۰	متصرف دارد. اخذ استعلامات و کلیه هزینه های تخلیه و اداری و اجرایی وثبتی و بعد از خریدار می باشد.
۲۲۵	۱۳۱۸	مقدار ۱۱۸ سهم از ۲۴۰ سهم شش دانگ یک واحد شالیگویی واقع در محمودآباد محل آبی ابتدای روستای متورج سمت راست با پلاک ثبتی ۳۰/۷۹	۶۰۰	۵۳۰	۲۹,۲۷۸,۷۵۰,۰۰۰	متصرف دارد. اخذ استعلامات و کلیه هزینه های تخلیه، ثبتی و اداری و اجرایی و بعد از خریدار می باشد.
۲۲۶	۱۱۲۴۶	شش دانگ عرصه و اعیان یک واحد تجاری محل سابق شعبه امام خمینی چالوس واقع در چالوس خیابان امام روبروی بیمارستان طالقانی پلاک ثبتی ۴۰/۱۷۲ اصلی	۶۰/۲۷	۱۲۰/۵۴	۵۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد کلیه هزینه های ثبتی و اداری و نقل و انتقال و بعد از خریدار می باشد.
۲۲۷	۲۵۲۲	شش دانگ یک باب خانه واقع در ن کاخ علمیه کوچه آیت الله محمدی ۱۷ بعد از دبیرستان امام خمینی با پلاک ثبتی ۹۸۵ فرعی از اصلی	۴۳۹/۹۵	۲۵۰	۲۹,۱۹۷,۷۵۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد کلیه هزینه های ثبتی و اداری و نقل و انتقال و تخلیه و بعد از خریدار می باشد.
مرکزی تلفن: ۰۸۶-۳۲۳۳۲۱۱۵						
۲۲۸	۱۱۸۷	شش بلوک از هفت بلوک یک مجتمع مسکونی ۱۱۲ واحدی، مشتمل بر ۹۶ واحد واقع در زرنديه ساوه، خ ملت، خ حافظ پلاک ثبتی ۲۵۲ فرعی از اصلی ۳۶ و ۵۱۲۵ فرعی از اصلی ۳۶ اصلی با وضعیت موجود (در مقطع پایان سفت کاری)	طبق سند ۴۵۷۲/۵۱	۱۰۹۷۸/۵۵	۸۱۷,۱۷۰,۷۵۰,۰۰۰	مجتمع دارای ۱۱۲ واحد مسکونی در قالب ۷ بلوک ۱۶ واحدی می باشد که ۶ بلوک آن در مقطع سفت کاری بوده و متعلق به بانک می باشد (بلوک ها در مراحل مختلف نازک کاری می باشد)، و یک بلوک آن متعلق به بانک نیست و کل مجتمع دارای دو گواهی عدم خلاف به تاریخ ۱۳۹۷/۱۱/۸ می باشد. کل ۷ بلوک مجتمع دارای دو فقره سند تک برگ می باشد. متصرف دارد. بصورت وکالتی واگذار می شود. تخلیه ملک، اخذ استعلامات مربوطه و تفکیک سند بلوک ها و کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد. (با توجه به اینکه مجتمع در مقطع سفت کاری می باشد، اخذ گواهی پایان کار و اخذ نقشه تفکیکی و سند واحد ها پس از اتمام عملیات ساختمانی مقدور می باشد و تمامی موارد و هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد). قیمت پایه مزایده ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.
۲۲۹	۱۶۸۱	۲۱/۱۲ شعیر مشاع از عرصه و اعیان یک واحد مسکونی واقع در شهر فراهان روستای امیرآباد، گد پستی ۱۶۶۵۷۵، پلاک ثبتی ۱۴۴/۲۶۲	۵۲۴/۸۳	۷۵	۹۰,۷۳۱,۹۹۹	دارای متصرف بوده و بصورت وکالتی واگذار می شود. تخلیه و رفع تصرف و تفکیک، اخذ استعلامات و هزینه های مربوطه عهده برنده مزایده می باشد.
۲۳۰	۱۱۸۷/۱	شش دانگ عرصه یک قطعه زمین واقع در زرنديه - بلوار امام خمینی نبش خیابان حافظ - بین بوستان ۴ و ۵	۶۱/۵۵	۰	۵۸۴۷,۲۵۰,۰۰۰	اخذ استعلامات شهرداری و دارائی و هزینه های نقل و انتقال عهده برنده مزایده می باشد.
۲۳۱	۱۰۶۴۱	شش دانگ یک باب ساختمان با کاربری تجاری مسکونی واقع در شهرستان خمین - بلوار پاسداران (محل سابق شعبه بانک) پلاک ثبتی ۹۶۴۳/۳۳ در سه طبقه شامل زیرزمین - همکف و طبقه اول	۲۹۸/۸	۴۹۰/۰۵	۲۱۸,۸۶۱,۵۰۰,۰۰۰	ملک در اختیار بانک، دارای سند مالکیت تک برگ و دارای پایان کار با کاربری تجاری مسکونی، بصورت وکالتی واگذار می شود و اخذ استعلامات شهرداری و دارائی و هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۳۲	۲۷۴	شش دانگ عرصه یک باب گاراژ واقع در شهرستان ساوه کمربندی امفهان بلوار سپاه خیابان ۲۰ متری پلاک ثبتی ۱۱/۸۹	۳۳۶	۰	۲۱۸,۹۷۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک فاقد متصرف، قسمتی از عرصه در طرح تعریض قرار داشته و بصورت وکالتی واگذار می گردد و اخذ استعلامات شهرداری و دارائی و کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد.
۲۳۳	۲۱۰۷	شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی واقع در تفرش روستای طاران پائین، مجاور جاده بن نسا، پلاک ثبتی ۵۳۶/۵۰۵	۸۷۷۳/۰۷	۰	۲۱,۰۵۵,۳۶۸,۰۰۰	ملک مذکور به صورت یک قطعه زمین زراعی و فاقد اعیان می باشد و دارای حدود ۳۰ اصله درخت بادام است، بصورت وکالتی واگذار می گردد کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد. زمین با توجه به داخل حدود با پلاک مجاور، رفع اختلاف و پیاده سازی حدود اربعه طبق مساحت مندرج در سند مالکیت و اخذ سند تک برگ عهده برنده مزایده می باشد.
هرمزگان تلفن: ۰۷۶-۳۲۲۴۵۸۵۵						
۲۳۴	۶۲۲	شش دانگ یک باب ساختمان مسکونی واقع در شهرستان رودان پشته معزآباد بعد از تاکسی تلفنی همشهری پلاک ثبتی ۸/۳۴۸۵	۳۴۵/۲۷	۸۵	۴,۰۹۷,۴۳۰,۰۰۰	متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مربوطه به عهده خریدار می باشد. قیمت پایه مزایده ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.
۲۳۵	۲۰۷۶	تعداد ۴۵۶/۶۳۳/۵۵۱ سهم مشاع از ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ سهم کل عرصه و اعیان یک باب مغازه تجاری واقع در بندر عباس - چهار راه رسالت - ساختمان اب وفاضلاب - طبقه همکف واحد شماره ۳۸ - مرکز کامپیوتر، پلاک ثبتی ۲/۱۱۸۴	قدر السهم	۲۹/۴۴	۷,۳۹۳,۸۱۰,۴۵۷	ملک مشاعی و دارای متصرف بوده، اخذ استعلامات، تخلیه و رفع تصرف و هزینه های مربوطه به عهده خریدار می باشد.
۲۳۶	۱۷۲۹	تعداد یکمصد و پنجاه و هفت میلیون و هشتاد و هفت هزار و هشتصد یازده سهم مشاع از دو بیست و نود و یک میلیون و صد و شصت و شش هزار و دو بیست و پنجاه سهم عرصه و اعیان یک واحد آپارتمان مسکونی پلاک ثبتی ۱۷/۱۳۳۱ واقع در بندرعباس بلوار رسالت جنوبی بلوار ۱۲ فروردین ساختمان کیمیا طبقه اول	مشاعی	۲۵۱/۸۷	۳۵,۰۵۰,۷۷۳,۷۷۹	ملک مشاعی و تخلیه می باشد. اخذ استعلامات مربوطه و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.
۲۳۷	۱۴۸۳	دانگ ۳/۴۸۶۲ دانگ مشاع از ۶ دانگ عرصه و اعیان یک باب مغازه تجاری پلاک ثبتی ۲/۲۴۵۷ واقع در بندرعباس بلوار رسالت شمالی نرسیده به میدان مادقیه جنب مجتمع رهام طبقه همکف	مشاعی	همکف: ۶۰/۰۲ نیم طبقه: ۴۹/۱۳	۴۸,۶۵۵,۲۴۰,۰۰۰	ملک مشاعی و تخلیه می باشد. اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد. قیمت پایه مزایده ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.
۲۳۸	۲۲۹۶	تعداد ۵۳۱ سهم مشاع از ۱۲۵۰ سهم عرصه و اعیان یک باب رستوران مشاعی واقع در بندرعباس کوی الهیه جنوبی بلوار گاز مجتمع تجاری پردیس طبقه چهارم، پلاک ثبتی ۳/۵۸۴۵	مشاعی	۹۳۳/۰۲	۹۳,۱۴۱,۶۴۸,۰۰۰	ساختمان فوق به صورت سفت کاری بوده و تکمیل ملک و اخذ استعلامات و هزینه های مترتبه به عهده خریدار می باشد.
۲۳۹	۹۸۲	شش دانگ عرصه و اعیان اسکله تملیکی (محل سابق اسکله صدور شن و ماسه) به پلاک ثبتی ۱۱۵۱/۱ واقع در شهرستان میناب روستای کرگان	۳۰۰۰۰	۳۵۰	۹۷,۴۲۵,۰۰۰,۰۰۰	ملک دارای متصرف بوده، تخلیه و رفع تصرف ملک و اخذ استعلامات و هزینه های مربوطه به عهده خریدار می باشد. قیمت پایه مزایده ۱۰٪ کمتر از قیمت کارشناسی می باشد.
۲۴۰	۲۵۴۰	شش دانگ یک باب غرفه تجاری واقع در جزیره کیش سمت جنوب غربی میدان امیرکبیر قطعه ۳-TVC همکف مروارید غرفه شماره ۲۱	مشاعی	۲۱	۴۹,۸۳۰,۰۰۰,۰۰۰	پروژه دارای پیشرفت فیزیکی ۸۵٪ می باشد با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار می گردد. پیگیری اخذ سند، پایان کار، مفاصاحساب دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد. واگذاری طبق شرایط مندرج در میبایعنامه انتقالی به بانک
۲۴۱	۲۵۳۸	شش دانگ یک باب غرفه تجاری در حال احداث واقع در جزیره کیش سمت جنوب غربی میدان امیرکبیر قطعه ۳-TVC طبقه همکف مروارید غرفه شماره ۲۲	مشاعی	۱۷/۸	۶۰,۷۲۴,۵۰۰,۰۰۰	پروژه دارای پیشرفت فیزیکی ۸۵٪ می باشد. با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار می گردد. پیگیری اخذ سند، پایان کار، مفاصاحساب دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد. واگذاری طبق شرایط مندرج در میبایعنامه انتقالی به بانک
۲۴۲	۲۵۴۴	شش دانگ یک باب غرفه تجاری واقع در جزیره کیش سمت جنوب غربی میدان امیرکبیر قطعه ۳-TVC طبقه اول غرفه شماره ۱۶۵	مشاعی	۲۴	۶۵,۵۲۰,۰۰۰,۰۰۰	پروژه دارای پیشرفت فیزیکی ۸۵٪ می باشد. با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار می گردد. پیگیری اخذ سند، پایان کار، مفاصاحساب دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد. واگذاری طبق شرایط مندرج در میبایعنامه انتقالی به بانک
۲۴۳	۲۵۴۳	شش دانگ یک باب غرفه تجاری واقع در جزیره کیش سمت جنوب غربی میدان امیرکبیر قطعه ۳-TVC طبقه همکف مروارید غرفه شماره ۴۷	مشاعی	۲۱/۳	۶۷,۰۹۵,۰۰۰,۰۰۰	پروژه دارای پیشرفت فیزیکی ۸۵٪ می باشد. با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار می گردد. پیگیری اخذ سند، پایان کار، مفاصاحساب دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد. واگذاری طبق شرایط مندرج در میبایعنامه انتقالی به بانک
۲۴۴	۲۵۴۷	شش دانگ یک باب غرفه تجاری واقع در جزیره کیش سمت جنوب غربی میدان امیرکبیر قطعه ۳-TVC طبقه اول غرفه شماره ۱۸۴	مشاعی	۲۵/۶	۶۹,۸۸۸,۰۰۰,۰۰۰	پروژه دارای پیشرفت فیزیکی ۸۵٪ می باشد. با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار می گردد. پیگیری اخذ سند، پایان کار، مفاصاحساب دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد. واگذاری طبق شرایط مندرج در میبایعنامه انتقالی به بانک
۲۴۵	۲۵۴۲	شش دانگ یک باب مغازه تجاری در حال احداث واقع در جزیره کیش سمت جنوب غربی میدان امیرکبیر قطعه ۳-TVC طبقه همکف مروارید غرفه شماره ۳۲	مشاعی	۲۲/۴	۷۴,۰۸۸,۰۰۰,۰۰۰	پروژه دارای پیشرفت فیزیکی ۸۵٪ می باشد. با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار می گردد. پیگیری اخذ سند، پایان کار، مفاصاحساب دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد. واگذاری طبق شرایط مندرج در میبایعنامه انتقالی به بانک
۲۴۶	۲۵۴۶	شش دانگ یک باب غرفه تجاری واقع در جزیره کیش سمت جنوب غربی میدان امیر کبیر قطعه ۳-TVC طبقه اول غرفه شماره ۱۷۱	مشاعی	۳۴/۶	۹۸,۴۵۸,۰۰۰,۰۰۰	پروژه دارای پیشرفت فیزیکی ۸۵٪ می باشد. با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار می گردد. پیگیری اخذ سند، پایان کار، مفاصاحساب دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد. واگذاری طبق شرایط مندرج در میبایعنامه انتقالی به بانک
۲۴۷	۱۲۱۷/۱	شش دانگ یک باب مغازه تجاری واقع در جزیره کیش بازار ونوس طبقه همکف لاین دوم، غرفه شماره ۸۶	مشاعی	۶۲/۶۲	۹۸,۶۲۶,۵۰۰,۰۰۰	ملک دارای متصرف بوده، تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده خریدار می باشد.
۲۴۸	۱۲۱۷/۲	شش دانگ یک باب مغازه تجاری واقع در جزیره کیش بازار ونوس طبقه همکف لاین اول، غرفه شماره ۳۳	مشاعی	۷۲	۱۳۶,۰۸۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک دارای متصرف بوده، تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده خریدار می باشد.
۲۴۹	۱۲۱۷/۳	شش دانگ یک باب مغازه تجاری واقع در جزیره کیش بازار ونوس طبقه همکف لاین اول، غرفه شماره ۳۴	مشاعی	۷۲	۱۳۶,۰۸۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک دارای متصرف بوده، تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده خریدار می باشد.
۲۵۰	۲۵۴۸	تعداد ۱۰ باب پارکینگ و ۱۵۰ متر مربع انباری واقع در جزیره کیش سمت جنوب غربی میدان امیرکبیر قطعه ۳-TVC طبقات ۲-۳ و بازار ساریتا ۲	مشاعی	۱۵۰	۲۰۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	پروژه دارای پیشرفت فیزیکی ۸۵٪ می باشد. با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار می گردد. پیگیری اخذ سند، پایان کار، مفاصاحساب دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد. واگذاری طبق شرایط مندرج در میبایعنامه انتقالی به بانک
۲۵۱	۲۵۳۹	شش دانگ یک باب غرفه تجاری در حال احداث واقع در جزیره کیش سمت جنوب غربی میدان امیرکبیر قطعه ۳-TVC طبقه اول غرفه شماره ۹۰	مشاعی	۷۹/۵	۲۳۳,۷۳۰,۰۰۰,۰۰۰	پروژه دارای پیشرفت فیزیکی ۸۵٪ می باشد. با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار می گردد. پیگیری اخذ سند، پایان کار، مفاصاحساب دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه عهده برنده مزایده می باشد. واگذاری طبق شرایط مندرج در میبایعنامه انتقالی به بانک

ادامه از صفحه ۲۳

هرمزگان تلفن: ۰۷۶-۳۲۲۴۵۸۵۵

ردیف	شماره ملک	شرح	مساحت عرصه (متر مربع)	مساحت اعیان (متر مربع)	قیمت پایه مزایده (ریال)	توضیحات	شرایط پرداخت
۲۵۲	۲۵۴۱	ششدانگ یک باب غرفه تجاری در حال احداث واقع در جزیره کیش سمت جنوب غربی میدان امیرکبیر قطعه ۳-TVC طبقه دوم غرفه شماره ۳۰	مشاعی	۱۱۳/۷	۲۸۶,۵۲۴,۰۰۰,۰۰۰	پروژه دارای پیشرفت فیزیکی ۸۵٪ می باشد. با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار می گردد. پیگیری اخذ سند ، پایان کار ، مفاصاحساب دارایی و شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه بعهده برنده مزایده می باشد. واگذاری طبق شرایط مندرج در میبایعنامه انتقالی به بانک	نقدی
۲۵۳	۲۵۴۵	شش دانگ یک باب غرفه تجاری واقع در جزیره کیش سمت جنوب غربی میدان امیرکبیر قطعه ۳-TVC طبقه اول غرفه شماره ۱۷۰	مشاعی	۲۴	۶۸,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	پروژه دارای پیشرفت فیزیکی ۸۵٪ می باشد با وضع موجود و با قرارداد عادی واگذار میگردد پیگیری اخذ سند پایان کار مفاصا حساب دارایی شهرداری و غیره و کلیه هزینه های مترتبه بعهده برنده مزایده می باشد واگذاری طبق شرایط مندرج در میبایعنامه انتقالی به بانک	نقدی
۲۵۴	۱۳۸۲	دو دانگ مشاع از شش دانگ یک باب غرفه تجاری واقع در جزیره کیش میدان پردیس بازار پردیس ۲ طبقه اول غرفه ۸۶	مشاعی	۷۵/۵۲	۱۰۰,۶۹۳,۳۳۳,۳۳۳	متصرف دارد . تخلیه ملک ، اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه بعهده خریدار می باشد	نقدی

همدان تلفن (داخلی ۳۰۸) ۰۸۱-۳۸۲۷۱۹۲۰

۲۵۵	۵۲۴	۲۹ و یک پانزدهم شعیر مشاع از ۹۶ شعیر یک واحد مسکونی واقع در ملایر میدان امام خیابان شهدا خیابان شهید طلوعی پشت مسجد حاج قاسم کوچه خسروی جنب پست برق پلاک ۱۵/۳۱۵ به شماره پلاک ثبتی ۱۳۲۳	۳۴۱	زیرزمین: ۲۳۰ همکف: ۲۱۰ طبقه اول: ۲۱۸ طبقه دوم: ۲۱۸	۳۷,۷۹۵,۷۵۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد - تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد . ملک فاقد مورتمجلس تفکیکی می باشد .	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۵۶	۲۳۴۵	ششدانگ یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در اسد آباد ، شهرک پاسداران ، خیابان دانشگاه ، انتهای کوچه شهید حجت اله جمور ، پلاک ۲۵ - پلاک ثبتی ۱۶۱۱/۸/۲۱	قدر السهم	۶۹/۹	۹,۴۳۶,۵۰۰,۰۰۰	متصرف دارد . تخلیه و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی
۲۵۷	۲۳۴۴	ششدانگ یک باب ساختمان مسکونی واقع در اسد آباد خیابان کاشانی کوچه کاشانی ۱۳ بعد از چهارراه پلاک ۴۶ - شماره پلاک ثبتی ۶۶/۱۲۶۶۴	۱۹۶/۹۶	۱۶۲/۵	۱۵,۷۵۷,۸۰۰,۰۰۰	متصرف دارد . تخلیه و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی
۲۵۸	۸۹۲/۱	ششدانگ یک باب ساختمان مسکونی و کارگاه واقع در روستای گراچقا خیابان اصلی خیابان بهرامی کوچه حکیم به پلاک ثبتی ۱۰/۱۳۷۰	۱۲۵۹/۷۳	۴۴۸	۱۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد . تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۵۹	۶۰۴	ششدانگ عرصه و اعیان یک واحد دامداری واقع در اسدآباد - روستای دوبراله به پلاک ثبتی ۱۷ فرعی از ۹۹	۳۰۱۶	۴۶۵	۱۷,۷۴۳,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد . تخلیه ملک و اخذ استعلامات و هزینه های دارایی و ... به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۶۰	۲۳۲۴	ششدانگ یک باب ساختمان مسکونی واقع در توپسرکان روستای کریم آباد پشت مسجد امام حسین (ع) به شماره پلاک ثبتی ۱۶/۷۲	۲۴۸	۱۰۰	۳,۱۴۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد . تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۶۱	۵۱۰	۲۸ شعیر مشاع از ۹۶ شعیر یک باب واحد مسکونی واقع در ملایر شهرک ولی عصر (عج) بر بلوار شقایق جنب خیابان صالحی (سینا) مجتمع مادر - پلاک ثبتی ۲۰۴۳/۸۲۸۴	۲۰۰	همکف ۱۵۳ طبقات روی همکف ۴۸۱	۲۱,۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد - تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد . ملک اوقافی می باشد .	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۶۲	۲۰۸۶	ششدانگ یک واحد مسکونی (اوقافی) واقع در ملایر بلوار ۳۲ متری شهید مطهری کوچه محمد سلیمانی قطعه غربی به شماره پلاک ثبتی ۲۰۴۳/۱۶۴۷	۱۰۴/۱۶	زیر زمین: ۶۵ همکف: ۷۰	۳۱,۳۴۳,۲۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد - اوقافی است . تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۶۳	۲۰۸۵	ششدانگ یک واحد مسکونی (اوقافی) واقع در ملایر شهرک ولی عصر (عج) بلوار نبوت انتهای کوچه زند عباس آبادی - قطعه شمالی به پلاک ثبتی ۲۰۴۳/۱۴۸	۲۶۰	همکف ۱۶۰ طبقه روی همکف ۱۶۰	۵۰,۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد - اوقافی است - تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۶۴	۵۳۵	۱۴/۷۹ شعیر مشاع از ۹۶ شعیر یک واحد مسکونی در کبودر آهنگ روستای دستجرد کوچه شهید ابراهیم خانی نبش کوچه شهید باقری ، پلاک ثبتی ۲۳۸/۵۶۹	۱۱۶/۷۵	۱۲۵	۴۲۲,۱۳۱,۲۵۰	ملک متصرف دارد تخلیه ملک و کلیه هزینه های مترتبه و اخذ استعلامات و هزینه ها از جمله دارایی و بنیاد مسکن و خدماتی به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۲۰ درصد نقد مابقی در اقساط ۴۸ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۶۵	۵۶۹	۶۴/۴۴ شعیر از ۹۶ شعیر یک باب ساختمان مسکونی واقع در قهاوند روستای عبدالرحیم خیابان شهید میرزا علی بابایی ترسیده به مسجد امام زمان (عج) نبش کوچه ارشاد به پلاک ثبتی ۲۷۶/۳۴۰	۵۲۰	۳۰	۲,۶۱۷,۸۷۵,۰۰۰	متصرف دارد. بصورت وکالتی و با وضع موجود واگذار می گردد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۲۰ درصد نقد مابقی در اقساط ۴۸ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۶۶	۵۷۰	ششدانگ یک واحد مسکونی واقع در قهاوند - روستای عبدالرحیم - خیابان شهید میرزا علی بابایی جنب مسجد امام زمان (عج) بن بست رضوان - انتهای بن بست اول پلاک ۴۲۶ به پلاک ثبتی ۲۷۶/۵۲۳	۶۶۳	۱۰۸	۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد . اعیان شامل دو قسمت است . با وضع موجود واگذار می گردد . تخلیه و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۲۰ درصد نقد مابقی در اقساط ۴۸ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۶۷	۸۰۶	ششدانگ یک باب ساختمان مسکونی واقع در روستای دهیاز کوچه مخابرات نبش کوچه ساحل به شماره پلاک ثبتی ۱۵۰/۸۵۹	۴۵۶/۲۱	۴۱۵	۳۲,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد . تخلیه و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۶۸	۱۴۷۸	حق بهره برداری و جانشینی یک واحد صنعتی واقع در نهاوند کیلومتر ۵ جاده فیروزان شهرک صنعتی نهاوند میدان صنعت خیابان ۵ قطعه ۱/۱۴۴/۱۴۳	۲۵۲۰	۱۳۸۰	۷۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد. تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه از جمله شهرک های صنعتی به عهده برنده مزایده می باشد . انتقال طبق ضوابط شهرک های صنعتی انجام می پذیرد.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۶۹	۷۳۷	حق جانشینی در عرصه یک واحد صنعتی واقع در رزن - شهرک صنعتی رزن قطعات C۱۶-C۱۵-C۱۴	۳۳۱۹/۵	۴۷۱	۲۸,۴۸۲,۲۵۰,۰۰۰	متصرف دارد . تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه و شهرک های صنعتی استان و شهر رزن و تامین اجتماعی به عهده برنده مزایده می باشد . واگذاری طبق ضوابط شهرک های صنعتی و دفترچه قرارداد مربوطه می باشد .	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۷۰	۷۶۳	ششدانگ یک واحد مسکونی واقع در همدان شهرک مدنی فاز ۱ - ۱۲ متری رضوان - کوچه سنبل ۲ به پلاک ثبتی ۱۴۶۹ باقیمانده ۱۴۲۱/۱۹۱۹۲۲	۲۴۰	۱۴۰	۵۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد -تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه بر عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۷۱	۸۴۴	ششدانگ یک واحد مسکونی واقع در کبودر آهنگ روستای بابان خیابان ولیعصر ترسیده به میدان امام خمینی کوچه نگارستان ۱۲ پلاک ۲۵۴ ، پلاک ثبتی ۲۲۹/۳۸۰	۱۷۷/۱۳	اعیانی مخروطیه	۲,۴۹۵,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد . تخلیه و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه از جمله هزینه های دارایی و بنیاد مسکن و خدماتی به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۷۲	۷۰۷	ششدانگ یک باب ساختمان مسکونی واقع در فامنین روستای فیض آباد پشت شعبه نفت به پلاک ۱۰۲/۴۱۰	۶۰۸/۵۶	۸۵	۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد . تخلیه و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۲۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۴۸ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۷۳	۱۱۶۴۱	ششدانگ ملکیت و سررفلی محل سابق شعبه بانک واقع در شهرستان ملایر ابتدای خیابان شهید مصطفی خمینی - قبل از اداره دارایی - پلاک ثبتی ۱۷۹۳/۳	۳۱۹/۴۸	همکف: ۲۲۹/۵۱ نیم طبقه: ۱۲۷/۱۳	۳۷۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد . دارای پایان کار با کاربری اداری است . اخذ استعلامات و پرداخت کلیه هزینه های مترتبه به عهده برنده مزایده می باشد.	نقدی یا ۳۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۳۶ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار
۲۷۴	۲۳۲۶	ششدانگ اعیانی یک واحد مسکونی (عرصه اوقافی) واقع در ملایر - میدان استاندارد - خیابان خبرنگار ، کوچه شایبگی ، کوچه شقایق ، به شماره پلاک ثبتی ۲۰۶۲/۲۲۸۴/۲۹۷۱ ( طبقه اول )	۰	۸۸/۵۵	۱۳,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد - عرصه اوقافی است . تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه بر عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی
۲۷۵	۲۳۲۷	ششدانگ اعیانی یک واحد مسکونی (عرصه اوقافی) واقع در ملایر - میدان استاندارد - خیابان خبرنگار ، کوچه شایبگی ، کوچه شقایق ، به شماره پلاک ثبتی ۲۰۶۲/۲۲۸۴/۲۹۷۲ ( طبقه دوم )	۰	۹۴/۴۰	۱۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ملک متصرف دارد - عرصه اوقافی است . تخلیه ملک و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه بر عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی
۲۷۶	۶۲۹	ششدانگ یک باب ساختمان مسکونی واقع در روستای ویان خیابان دانشگاه به شماره پلاک ثبتی ۱۵۱/۸۱۳	۳۸۷/۹۳	۱۷۰	۷,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	متصرف دارد - تخلیه و اخذ استعلامات و کلیه هزینه های مترتبه بر عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی
۲۷۷	۵۰۶	واگذاری حق جانشینی و بهره برداری محل سابق کارخانه تولید مقوا به انضمام ماشین آلات و ملزومات کارگاهی واقع در نهاوند شهرک صنعتی نهاوند خیابان ششم قطعات ۲۹۰/۲۸	۳۳۶۰	۹۱۶	۹۰,۰۴۶,۶۰۰,۰۰۰	ملک تخلیه می باشد - در صورت واگذاری به صورت اقساط وثیقه ارزنده ملکی اخذ می گردد. کلیه هزینه های مترتبه و شهرک های صنعتی استان و شهر نهاوند به عهده برنده مزایده می باشد .	نقدی یا ۲۰ درصد نقد و مابقی در اقساط ۴۸ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار

یزد تلفن: ۰۳۵-۲۴۴۵۲۴ - ۳۵۲۴۴۵۲۴

۲۷۸	۲۰۵۳	۱/۶۷۸۵ دانگ مشاع از ششدانگ یکباب منزل مسکونی واقع در یزد ، آزادشهر ، بلوار بهارستان ، بین کوچه ۹۰۷ ، پلاک ۳۰ ، کد پستی ۸۹۱۷۱۷۴۸۸۹ ، به پلاک ثبتی ۱۴۸۸/۱۱۶۳۲	۲۲۷/۴۴	۱۷۹	۹,۲۸۰,۶۳۹,۱۱۰	متصرف دارد ، تخلیه ملک وکلیه هزینه های مترتبه واخذ استعلامات از شهرداری و دارایی به عهده برنده مزایده می باشد	نقدی
۲۷۹	۲۲۶۹	۴۰/۶۳ سهم مشاع از ۷۲۰ سهم ۶ دانگ کارخانه به پلاک ثبتی ۱/۲۰۶/۲۰۶ واقع در یزد - اردکان - عقدا - خیابان ستو	۸۶۹۶/۵۶	۱۷۷۹	۱۹,۸۳۸,۸۳۱,۰۷۱	متصرف دارد . تخلیه ملک و کلیه هزینه های شهرداری ، دارایی ، تامین اجتماعی و شرکت شهرکهای صنعتی و اخذ استعلامات از شهرداری و دارایی به عهده برنده مزایده می باشد	نقدی یا ۲۰ درصد نقد الباقی در اقساط ۴۸ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار





روز پنجم

سارا حاتمی برنده سیمرغ  
بازیگر زن در جشنواره ۴۱ از  
حضورش در این فیلم می گوید

# همراهی با شاعرانگی آبی روشن



مهدی  
شامحمدی از  
تجربه ساخت  
نخستین فیلم  
بلندش همچون  
می گوید

قهرمان هنر  
زمینی است

آیا بزمان جمشیدی  
توانایی تبدیل شدن  
به بازیگر جوان اول  
این دهه را دارد؟

## ما منتظر سوهمیش هستیم

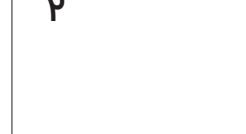
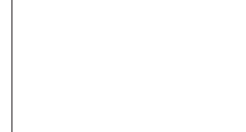
## جمال امید، بهرام ری پور مردان آرام فیلم فجر



ساجد مروتی

جمال امید و بهرام ری پور؛ ۲۰ سنی‌نمایی نویسن قدیمی، چهره‌های تأثیرگذار اما نادیده گرفته شده جشنواره‌های دهه ۶۰ هستند. جشنواره‌هایی که به نام دبیرش سیدمحمد بهشتی سندن خورده و با فیلم‌های مهم دهه ۶۰ به یاد آورده می‌شود؛ به تدبیر افرادی برگزار می‌شد که تجربه برگزاری فستیوال سینمایی را از دهه ۵۰ داشتند. ۲ منتقد و سینمایی نویسن و سینماگری که تجربه و تخصصشان را در اختیار مدیران کم‌تجربه دهه ۶۰ گذاشتند و بیش از هر چیز آداب برگزاری جشنواره را به مدیران بالادستی‌شان آموختند. جمال امید، برنامه‌ریز جشنواره‌های فجر بود و بهرام ری پور، کاتالوگ جشنواره را در می‌آورد. جدول بزرگی که در صف‌های جشنواره دست تماشاگران بود، کار جمال امید بود که چیدمان نمایش فیلم‌های جشنواره را برعهده داشت. جشنواره‌ای که با مهدی صباغ‌زاده و سیامک شایقی شروع می‌شد، در میانه به کیانوش عیاری و کیومرث پورا احمد می‌رسید و روزهای پایانی آن سهم دار پوش مهر جویی و مسعود کیمیایی بود؛ مثل فیلمنامه‌ای که با الگوی سیدفیلد نوشته شده باشد، ساختاری سه‌پرده‌ای داشت. سال‌ها سکانس‌های شروع، میانه و پایان فیلم فجر را جمال امید می‌نوشت. اینکه سکانس فینال جشنواره‌های آن سال‌ها با «هامون»، «رد پای گرگ» و «ناصرالدین شاه آکتور سینما» نوشته می‌شد و جشنواره در روزهای پایانی‌اش اوج می‌گرفت، کارگردان فیلم فجر نبود جز جمال امید. چنانکه کاتالوگ معرفی فیلم‌ها و بولتن جشنواره اگر خواندنی و کاربردی بود، همه از هنر روزنامه‌نگاری و سواد سینمایی بهرام ری پور می‌آمد. (و در دوره‌هایی جمال امید بولتن را سردبیری می‌کرد). مردان در سایه جشنواره فیلم فجر، همه چیز را مرتب و منظم طراحی و اجرا می‌کردند. بهترین آداب میزبانی، در حد مقدور و ممکن و با توجه به شرایط و حال و هوای دهه ۶۰ تا حد زیادی محصول آکارمند موسسید کرده وزارت ارشاد بود که جشنواره برایشان کار کارمندی نبود. بهرام ری پور، سینمایی نویسن دهه‌های ۴۰ و ۵۰، مرد آرام سینمای ایران، در دهه ۷۰ دنیا رفت. جمال امید درگیر کتاب‌های مفصل تاریخ سینمایش شد و جشنواره فجر هم چهره عوض کرد و از طراحی دقیق چیدمان فیلم‌ها، به مراسم قرعه‌کشی برای تعیین نوبت نمایش آثار پذیرفته شده در فستیوال رسید...

یاد بهرام ری پور گرمی و عمر جمال امید طولانی باد.



## مسعود جعفری جوزانی به عنوان نماینده سینماگران دهه ۷۰ با درام تاریخی بهشت تبهکاران در فجر ۱۴۲ حضور دارد

# لاله زار، نفت، مصداق

ناهید پیشور

و خیلی از کارگردان‌های موفق دهه ۶۰ در دوران تازه به‌سختی فیلم ساختند و به‌ندرت به موفقیت رسیدند. درام اجتماعی «بلوغ» در اواخر دهه ۷۰، نشانه‌ای برای درک تحولات اجتماعی-سیاسی آن سال‌ها بود. پس از آن جعفری جوزانی، سال‌های زیادی را برای پروژه‌های دشوار گذراند که مهم‌ترینش سریال «در چشم باد» بود. بازگشت به سینما در دهه ۹۰ با فیلم «ایران برگر» خیلی‌ها را شگفت‌زده کرد. یک کمدی روستایی که گیشه موفق داشت. در سال‌های بعد نام جعفری جوزانی با پروژه‌های فاخری گره خورد که هنوز هیچ کدام ساخته نشده‌اند. ساخته شدن «بهشت تبهکاران» راهم باید در امتداد علاقه این فیلمساز به مقوله تاریخ تحلیل کرد.

«حسن جعفری، کارمند شرکت نفت آبادان به تهران می‌آید و ناخواسته وارد ماجراهایی می‌شود. داستان این فیلم در زمان ملی شدن صنعت نفت و از سال ۱۳۲۹ روایت می‌شود. سالی که احمد دهقان، نماینده مجلس، روزنامه‌نگار و مدیر تئاتر «نصر» توسط حسن جعفری در خیابان لاله‌زار تهران به قتل می‌رسد...» این بخشی از خلاصه داستان فیلم «بهشت تبهکاران» است. فیلمی که فهرست بازیگرانش نشان می‌دهد که پرچم است: امیرحسین آرمان، لادن مستوفی، سحر جعفری جوزانی، پژمان بازغی، حمید گودرزی، رضا یزدانی، بهنام تشکر، هومن برق‌نورد، حسام منظور، رضا شفیعی جم، فریبا متخصص، فخرالدین صدیق شریف، اسماعیل خلج، علیرضا جلالی تبار، محمدرضا هاشمی و جواد طوسی.

«بهشت تبهکاران» یکی از فیلم‌های پرهزینه سینمای ایران است که مسیری طولانی تارسیدن به پرده سینماتالی کرده است؛ فیلمی که سال گذشته در بخش رزروهای جشنواره قرار داشت و اعلام شد هر زمان که مراحل تولیدش به پایان برسد در فجر به نمایش گذاشته می‌شود.

«بهشت تبهکاران» جدیدترین اثر بلند سینمایی مسعود جعفری جوزانی به تهیه‌کنندگی فتح‌الله جعفری جوزانی و علی قائم‌مقامی در نخستین اکران خود در بخش مسابقه «سودای سیمرغ» در چهل‌ودومین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم فجر روی پرده می‌رود و مقطعی حساس از تاریخ معاصر ایران را به نمایش می‌گذارد و درباره ملی شدن صنعت نفت ایران است.

داستان نفت و تهران قدیم، ۲ سال پیش با روایتی از مسعود کیمیایی در «خائن کشتی» روی پرده نقره‌ای جلوه کرد و حالا نوبت به دیگر مسعود سینمای ایران رسیده است که باید دید با «بهشت تبهکاران» چه تصویری از تاریخ و چه روایتی از تهران متهب دوران مصداق ارائه داده است.

یکی از مهم‌ترین فیلمسازان برآمده از تحولات سینمایی دهه ۶۰ که در تأسیس بنیاد سینمایی فارابی در سال ۶۲ نمود یافت و چهره شاخص سینمای نوین ایران در دهه ۶۰ بود، مسعود جعفری جوزانی است که نخستین فیلم بلند سینمایی‌اش را سال ۶۳ با سرمایه‌گذاری بنیاد فارابی در حالی کارگردانی کرد که بیشتر عواملش در پشت و جلوی دوربین، چهره‌های تازه نفس سینمای ایران بودند. پشت دوربین تورج منصوری و محمود کلاری و جلوی دوربین حمید جبلی. علی نصیریان به جامانده از موج نوی سینمای ایران در دهه ۵۰، بازیگر اصلی فیلم بود. همه آنچه درباره مضامین ارزشمند انسانی فیلم‌های ایرانی در فستیوال‌های جهانی مطرح شد، با فیلم «جاده‌های سرد» مصداق یافت. سینمایی که نام ایران پس از انقلاب را در جشنواره‌های بین‌المللی بلندآوازه کرد و تفاوت محسوس با سینمای عامه‌پسند داشت. ماموریت معمار سینمای نوین ایران برای تغییر نسل سینماگران و تربیت تکنسین‌های جوان برای ارتقای سطح کیفی سینما، با نمونه‌هایی چون «جاده‌های سرد» مسعود جعفری جوزانی معنا یافت. استقبال در جشنواره فیلم فجر و تأیید منتقدان، نشانه‌ای آشکار از موفقیت مسعود جعفری جوزانی در نخستین ساخته بلند سینمایی‌اش بود. کارگردانی که در سفرانسیسکو کارشناسی ارشد فیلمسازی گرفته بود و از آرمانگرایان تحصیلکرده سینمای دهه ۶۰ بود. استحکام سینمایی وسترن ایرانی «شیرسنگی» نشان داد موفقیت «جاده‌های سرد» اتفاقی نبوده است و قرار نیست مسعود جعفری جوزانی مثل خیلی از هم‌نسلانش در سایه موفقیت فیلم اولش قرار گیرد. در جشنواره هفتم و در حضور فیلم‌هایی چون «سرب»، «دیدهبان»، «عروسی خوبان» و «بایسیکل ران»، فیلم «در مسیر تندباد» ساخته مسعود جعفری جوزانی، برگزیده جشنواره شد. این آخرین موفقیت بزرگ جعفری جوزانی در دهه ۶۰ بود و پس از آن ۱۱ سال طول کشید تا با «بلوغ» جایزه ویژه هیأت داوران هجدهمین جشنواره فیلم فجر را به خانه ببرد.

مسعود جعفری جوزانی را در ابتدای دهه ۷۰ با تیتراژ طنزآمیز «ناصرالدین شاه آکتور سینما» به‌خاطر می‌آوریم؛ با عنوانی که دوستانش می‌نامیدند: «عموجان جعفری». جعفری جوزانی تهیه‌کننده فیلم «ناصرالدین شاه آکتور سینما» بود؛ همان سال‌هایی که بازگشت به سینما به‌عنوان کارگردان با فیلم «یک مرد و یک خرس» شکست خورد. سینمای ایران در دهه ۷۰ تن به تغییرات گسترده‌ای داده بود

چه سرسبز بود دره من

## تماشاکنان بستان



شاپور عظیمی

با بچه‌های دانشکده که حرف می‌زدیم، گاهی به اینجای می‌رسیدیم که برخی مرغشان یک پا داشت و از تماشای فیلم روی پرده بزرگ داد سخن می‌دادند و معتقد بودند فیلم را فقط باید به این طریق تماشا کرد و لاغیر و اصلاً به جز این قبول نیست و به قول قدما قس علی‌هذا...

شاید یکی از دلایل پر مشتری بودن بخش‌های خارجی جشنواره فیلم در هر سال همین بود. دانشجویان سینما و دیگر رشته‌های هنری علاقه وافری به تماشای فیلم‌های روز بر روی پرده بزرگ داشتند اما بنده شخصاً چنین اعتقادی نداشتم. به خودم می‌گفتم در طول سال انواع و اقسام فیلم‌ها به دستمان می‌رسد و مشکلی هم در تماشای آنها نداریم. خلاصه این تصور برایم جلوه و طنینی اسنوب داشت.

راستی این را هم اضافه کنم که به جز سینمای معهود (عصر جدید) سینماهای دیگری هم فیلم‌های خارجی جشنواره را نمایش می‌دادند که بیشتر سینما استقلال بالاتر از میدان ولی عصر (عج) را می‌پسندیدم که یک زمانی تجهیزات صوتی پیشرفته‌ای را به گزینیه‌های نمایش فیلم‌ها افزود. یکی از آثار نامتعارف دیوید لینچ را در آن سالن و در یکی از دوره‌های جشنواره فیلم فجر دیدم؛ نامتعارف



نمایی از فیلم داستان استرین

از این بابت که ساختار فیلم بسیار ساده بود و این از لاینچ بعید بود! فیلم، داستان پیرمردی (ریچارد فارنزورث) را روایت می‌کند که سوار بر یک ماشین چمن‌زنی ۲ ایالت آمریکا را طی می‌کند تا با برادرش (هری دین استنتن) ملاقات کند. درونمایه سفر و ساده بودن ساختار فیلم باعث شد که برخی حتی به دنبال رد پای کیارستمی فقید بگردند. هنوز تصاویر غول‌آسای جاده‌ها و مناظر و ماشین چمن‌زنی را به خوبی به یاد دارم که وقتی از این طرف نما به آن طرف می‌رفت و صدایش حرکت می‌کرد حتی تا پشت سرمان شنیده می‌شد! دیوید لینچ و فیلمش محترمانه در یکی از دوره‌های جشنواره فیلم فجر به من ثابت کرد که «دوست عزیز! به این می‌گویند تماشای فیلم، خوب نگاه کن!»



نمایی از فیلم بخارست ساخته مسعود اطیالی

## آیا پژمان جمشیدی توانایی تبدیل شدن به بازیگر جوان اول این دهه را دارد؟

# ما منتظر سو همیشه هستیم

علیرضا محمودی

معموم، مجنون و معتاد. این بخش‌های از باورهای رایج در میان مصرف‌کنندگان فیلم ایرانی است که تا باز بگری در کارنامه‌اش در ۳ فیلم، ۳ نقش اول با این ۳ ویژگی را بازی نکرده باشد، بازیگر مهمی

اول بار که جمشیدی نظر بدنه سینما و انبوه مخاطبان را به عنوان بازیگر نقش اولی که «بار عاطفی دارم داستان را بر دوش خود از تیتراژ ابتدایی تا انتهای توانست بکشد» وقتی بود که او از نقش دوم سری فیلم‌های کمدی اطیالی‌ساز به نقش اول ارتقا پیدا کرد. ابراهیم عامریان وقتی سفارش پوستر فیلم تگزاس ۱ و ۲ را می‌داد از تصویر که جمشیدی در کنار سام درخشانی در میان انبوه کله‌ها حرف می‌زد تا نمک فیلم را اندازه کند. او با اینکه در آن دوران نام تازه‌ای برای گیشه‌ها محسوب می‌شد، اما به شکل ناخودآگاهی از اصل کهنه‌ایی در سینمای ایران پای بند بود که به ترکیب بازیگران از تلویزیون آمده به سینما نباید دست زد. مردم در سینما دنبال

طعم و لحن مطمئن هستند که قبلاً در دل شان جا شده. آنها آمده بودند تا با عنوان مقصد ایالتی از مجموعه ایالات ینگه دنیا تا دوام بده و بستان‌های ملس یک مدیر برنامه‌های ناموفق و یک فوتبالیست نه چندان ستاره را تحویل بگیرند. حاصل فروش مطلوبی از کار درآمد چرا که سریال پژمان و خوب، بلد جلف یکی از محصولات مزرعه ایده کشاورز سرد و گرم کشیده فلاحت کمدی ایرانی پیمان قاسم‌خانی بود. از خورجین همیشه پر او بود که علاوه بر بره گردی و مریخ‌نوردی مردم کشور صاحب محصولی مانند گیلاس-آلبالو پیوندی شدند. میوه‌ای ترش و شیرین و مطلوب برای مصرف‌کننده دودوقه ایرانی که در مژه‌ها بیشتر دنبال ترکیب است تا تجزیه. شیرینی سام درخشانی و ترشی پژمان جمشیدی باعث شد که سینمای بعد از انقلاب بعد از راه نیفتادن زوج حمید جبلی و اکبر عبدی برای تولید انبوه کمدی با حضور لورل و هاردی وطنی صاحب زوج کمدی با اجرای آبداری از همه صحنه بز و بکوب و بگیر و ببند شود. چه در سریال پژمان و چه در خوب، بد و جلف‌ها، این زوج با صداقت و شرارت و جلافت کار را جمع کردند.

جدایی آلبالو از گیلاس نیازمند یک محصول تازه بود. مردم شیرینی حضور یک فوتبالیست دهه ۷۰ را در میان بازیگران دهه ۹۰ قبول کرده بودند. اما برای پذیرش به عنوان یک بازیگر آزمونی در حد کنکور و لیگ برتر سال ۱۳۸۱ لازم بود؛ در سالی که چند نفر وقت تست‌زدن غش کردند و چند نفر با سوت قهرمانی پرسپولیس. آزمون در تلویزیون برگزار شد. جلیل سامان، متخصص سریال‌هایی درباره گروه‌های سیاسی دهه ۶۰ یک دهه به عقب برگشت تا سرنوشت یک گنج‌یاب سمپاتیک به نام فریبرز باغ‌بیشه را روایت کند. انتخاب پژمان جمشیدی برای بازی در نقش سریال شیرینی که نقش اولش یک آدم تا حدودی شیرین عقل

محسوب نمی‌شود. عجیب نیست که برای مردمی که قصد دارند هنر نمایش را بسنجند و کسی را به اوج برسانند، نمایش تپ‌هایی اجتماعی که برای مردم نماد پاکی و سقوط جسمی و آشفتگی ذهنی هستند، در اولویت باشد. با چنین پیش‌فرضی پژمان جمشیدی توانسته دوسوم راه مقبولیت مردمی را برای بازیگر بودن بپزد.

هم هست، با پیشنهاد هر کسی و از هر مسیری که بود باعث شد تا پژمان جمشیدی گوشت شود به تن سینمای ایران. وقتی دینامیت در قطب بی‌فیلمی اکران بعد کرونا صخره‌های یخ بسته اکران را ترک کند، از پشت یخ‌ها چهره ریشوی مردی ظاهر شد که همه منتظر چرخشی تازه در کارنامه‌اش بودند. جمشیدی جلو مردم نیازمند عبور از سیاهی کویدی وارد شد. مثل علی پروین دهه ۶۰ که یکباره لخت می‌شد و بازی را با ۲ شوت و پاس عوض و سکویای سرخ امجدیه را راضی و خشنود راهی زعفرانیه و جوادیه می‌کرد. جمشیدی با اجرای نقش مرد جوانی به نام هادی که دختران و پسران نیازمند به هدایت را مشمول عنایت خود می‌کرد، خود را اثبات کرد. فروش دینامیت اثبات همگانی این ایده بود که سینمای ایران بعد از رضا عطاران می‌تواند صاحب دومین کمدینی شود که لقب «جوان» شایسته اوست.

پژمان جمشیدی در میان انبوه فیلم و سریالی که در دهه ۹۰ بازی کرده با ۱۲ اجرای موفق از ۲ نقش شبه‌معموم و شبه‌مجنون حالا همه را منتظر بازی نقش معتاد گذاشته. در سینمای ایران بیشترین جوایز داخلی و خارجی بازیگری به کسانی داده شده که نقش معتاد را خوب از آب و گل دریاوردند. به همین دلیل آزمون بازیگری پژمان جمشیدی هنوز به فینال نرسیده. با استعدادی که از جمشیدی تاکنون رو کرده، او در بازیگری بسیار موفق‌تر از فوتبال پیش خواهد رفت. چرا که برخلاف ۳ دهه قبل او علاوه بر همه امکانات موفقیت شانس هم دارد. شانس مثل سلامت است که وقتی اسمش می‌آید ذهن دنبال نام بدشانس‌ها می‌دود. جمشیدی نخستین بازیگری نیست که از فهرست بازیکنان پرسپولیس به سینما آمده. «مروارید سیاه» که تنها در یک فیلم گمگین بازی کرد و استعداد بزرگش در فوتبال و تجربه گرانبه‌اش در مربی‌گری و امکان ستاره شدنش در سینما با بدشانسی به پوچ تبدیل شد. او آدمی نبود که ۳ بر هیچ بیازد. تاریخ فوتبال ایران اثبات این ادعاست که بدشانسی از بی‌استعدادی هم بدتر است. در آنونس فیلم علف‌های هرز ابوالحسن تهامی برای او چنین می‌گوید: جنوبی خونگرم؛ کسی که بازیگری‌اش را باور خواهید کرد.

دوست دارم این مطلب را با شناخته‌شده‌ترین «محراب» ورزش ایران تمام و فکر کنم پژمان جمشیدی از این پایان راضی است. مردی که همه چیز داشت به جز شانس، چه در فوتبال و چه در سینما. محراب‌شاه‌رخ متولد ۱۳۲۲ در سرپندر و تمام شده در تهران ۱۲ بهمن ۱۳۷۱. و تمام.

آزمون بازیگری پژمان جمشیدی هنوز به فینال نرسیده. با استعدادی که از جمشیدی تاکنون رو کرده او در بازیگری بسیار موفق‌تر از فوتبال پیش خواهد رفت



روزنامه چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر

42nd FAJR INTERNATIONAL FILM FESTIVAL دوشنبه ۱۶ بهمن ۱۴۰۲ شماره ۵۵

به فکر اعتبار  
خودت نیستی  
برگزارکننده عزیز؟!



شاهین شجری کهن

دوستی از همکاران خوشنام قدیمی که قلم و قوه تحلیلی اعتبار و جاهتستی دارد، تعریف می‌کرد: «در جشنواره امسال به دلایلی که قابل حدس است، حضورم از نصفه و نیمه هم کمتر بوده و جز چند فیلمی که پیش از آغاز جشنواره دیده‌ام و یکی دو مورد که از روی کنجکاوی یا به دعوت فیلمساز به دیدن فیلمی رفتم، تقریباً چیز زیادی از ویرین جشنواره دستگیرم نشده و خیلی از فیلم‌ها برایم مجهول و ناشناس‌اند؛ اما از همین چندتایی که دیده‌ام، یکی دو فیلم واقعاً «ضداعتبار» و ویرانگر کلاس هر جشنواره سینمایی معتبری‌اند. هیچ جوری نمی‌شود فهمید که چطور برگزارکنندگان سختگیر جشنواره با آن همه فیلتر ریز و درشت و حذف آن همه چهره شاخص و قلع و قمع فیلم‌های کارگردان‌های سرشناس، ناگهان چنین دست‌باز و آسان‌گیر و خطاپوش می‌شوند و به فیلم‌هایی در بخش مسابقه راه می‌دهند که اصلاً به قیافه‌شان نمی‌خورد مناسب جشنواره استانی جیم و دال هم باشند!»

اینکه روابط و مناسبات گروهی و بین‌گروهی بیداد می‌کند و قانون و قاعده برای همه افراد به‌صورت یکسان اجرا نمی‌شود، حرف جدیدی نیست. کمتر کسی در سینما و مطبوعات کار کرده که نداند رفاقت با برخی چه درهای بسته‌ای را می‌تواند بی‌چک و چانه باز کند! اما به هر حال، هر رانت و اغماض و حق ویژه و امتیازی هم برای خودش راه و روشی دارد و حد و حدودی. آیا برگزارکنندگان محترم برای خودشان بد نمی‌دانند که فیلمی با کیفیت ویدیویی و سرهم‌بندی، بدون حتی یک نمای درست و قابل دفاع، با قصه‌ای که اصلاً سر و ته ندارد و اجرایی خام‌دستانه در ده‌ها سالن برای صدها تماشاگری که سرشان توی حساب است، نمایش داده شود؟ واقعاً به رفاقت‌های بعضی از دوستان غبطه می‌خورم، چه چیزهایی را پای رفاقت فدا می‌کنند.

حق ده‌ها سینماگر جوان و صاحبان فیلم‌هایی بهتر از امثال «شکار حلزون» (محسن جسور) که بیرون از جشنواره ماندند چه می‌شود؟ اینها حق الناس نیست؟



مهدی شامحمدی از تجربه ساخت نخستین فیلم بلندش **مجنون** می‌گوید

# قهرمان مت

## زمینی است

ناصر احمدی

مهدی شامحمدی در نخستین فیلم بلند سینمایی‌اش کاملاً تحت تأثیر سینمای مستند است. به گفته خودش، در هنرستان روایت فتح درس خوانده که در آن محیط، فیلم‌های مستند اهمیت زیادی داشته‌اند و خودش هم سال‌ها مستند ساخته و اینطور که از حرف‌هایش مشخص است واقع‌گرای مستندگونه جایگاه خاصی در مختصات فکری او از سینما دارد. باید نخستین فیلم بلندش، «مجنون» را دید تا بتوان قضاوت کرد چقدر در خلق فضای مستند در فیلمش موفق بوده است؛ خصوصاً که او با محمدحسین مهدویان که در کارهای نخستش به سینمای مستند گرایش واضحی داشت، هم‌دوره بوده و مقایسه بین او و مهدویان ناگزیر است. در خلاصه داستانی که منتشر شده آمده «مجنون» درباره برادران زین‌الدین و لشکر ۱۷ علی‌بن‌ابی‌طالب و عملیات خیبر است. گفت‌وگوی ما با شامحمدی از همین خلاصه داستان شروع شد و به گرایش او در سینما و علت ورودش به سینمای داستانی رسید.

**که فیلم جنگی است و دکوپاژ خاص خودش را می‌خواهد و تدارکات سختی دارد؟ اصلاً چی شد که این سوژه را برای فیلم اول‌تان انتخاب کردید؟**

من سال‌ها فیلم مستند می‌ساختم، فیلم سینمایی مستند که در جنگ واقعی بوده و در وضعیتی قرار گرفته که دمای هوا منفی ۳۰ درجه بوده، فشار هوا وجود نداشته، اکسیژن نداشتیم، در ارتفاع بودم و داعش با موشک و انواع و اقسام چیزها به سمت شلیک می‌کرده است. به نظرم کار سخت آن بود. اینکه پشت مانتو بنشینم، یک طراحی داشته باشی، آن طراحی را اجرا کنی، یکی جای بیسورد و یکی بادت بزند، کار سختی نیست. نمی‌خواهم بگویم که کار داستانی سختی ندارد، فقط خواستم بین سینمای مستند و داستانی مقایسه‌ای داشته باشم؛ چون به هر حال ۲۰ سال است که دارم مستند کار می‌کنم.

۲۰ سال؟

بله، من از سال ۱۳۸۰-۱۳۷۹ فیلم مستند کار می‌کنم. در جواب بخش دوم سؤالتان که اصلاً چی شد این سوژه را برای کار انتخاب کردم باید بگویم که من در هنرستان «روایت فتح» درس خواندم و طبیعی بود که در سن کم تحت تأثیر فضا قرار بگیرم. هم‌زمان با دوره دانشجویی در فاصله سال‌های ۱۳۷۹ تا ۱۳۸۷ از خود روایت فتح مستند جنگ می‌ساختم. همان موقع، برای من و شاید دوستانم، مهدی زین‌الدین، احمد کاظمی، همت، باکری و خرازی اسم اتوبان نبود. اینها کاراکترهایی بودند که ما با آنها آشنا بودیم و سعی کردیم در چندین مقطع راجع به آنها مستند کار کنیم. همین حسین مهدویان که اسم بردید، همان ایام که دوره روایت فتح تمام شد، مهم‌ترین کارش «آخرین روزهای زمستان» را درباره شهید حسن باقری ساخت که داکویدر اما بود. به هر حال، با این آشنا بودم و در واقع ساخت مستند درباره چند نفر از این کاراکترها و قهرمان‌ها برای ما یک آرزوی دست‌نیافتنی شده بود؛ چون متأسفانه هیچی درباره‌شان

**بگذارید از این شروع کنیم که اصلاً «مجنون» درباره شهید مهدی زین‌الدین است یا عملیات خیبر یا لشکر ۱۷ علی‌بن‌ابی‌طالب؟**

هر ۳ تا در واقع. بهانه ما مهدی زین‌الدین و البته برادر ایشان مجید زین‌الدین است و بره‌های که انتخاب کردیم زمستان ۱۳۶۲ است. در این زمان مهدی زین‌الدین فرمانده لشکر ۱۷ علی‌بن‌ابی‌طالب بود و کاری که انجام داد حضور در جزایر مجنون برای عملیات خیبر است؛ بنابراین ما هر سه را می‌بینیم؛ هم مهدی و مجید زین‌الدین را می‌بینیم و در واقع پرتوهای از آقا مهدی را، هم عملیات خیبر و هم بچه‌های لشکر ۱۷ را.

**فیلم به زندگی خانوادگی**

**برادران زین‌الدین هم پرداخته یا نه، همه فیلم در جبهه می‌گذرد؟**  
اغلب قصه در مناطق جنگی است، ولی به هر حال در فیلم رابطه خانوادگی شخصیت اصلی فیلم هم وجود دارد، کم و محدود، اما به هر حال هست.

**۲ سال پیش در جشنواره**

**چهلیم، فیلم «موقعیت مهدی» ساخته هادی حجازی فر نمایش داده شد که به مهدی و حمید باکری می‌پرداخت و خواه‌ناخواه مقایسه‌ای بین ۲ فیلم اتفاق می‌افتد.**

همیشه همینطور است. همانطور که درباره آن فیلم و فیلم‌های قبلی‌اش این اتفاق افتاده، در مورد فیلم‌های پرتره جنگ همیشه این ماجرا وجود دارد.

**از زمانی که محمدحسین**

**مهدویان «با ایستاده در غبار» در جشنواره فجر مورد توجه قرار گرفت و بعد هم هادی حجازی فر با «موقعیت مهدی» در جشنواره تحسین شد، انتظارها از فیلم‌هایی که درباره سرداران جنگ ساخته می‌شوند، بالا رفته است. با چنین انتظاری برای شما سخت نبود که در تجربه اول‌تان سراغ این سوژه بروید**

وجود ندارد و مستند به اسنادی وابسته است که وجود داشته باشد. از بعضی از این عزیزان هیچی وجود ندارد که بشود کار مستند در خوری انجام داد؛ فقط اطلاعات مکتوب و نقل قول افراد موجود است. تنها راه، رفتن سراغ سینمای داستانی است. از جمله این عزیزان آقا مهدی زین‌الدین است که معمایی در ذهن من شده بود. چون ۲۰-۱۵ سال بود که هر فیلمسازی سمتش می‌رفت، به دلایل مختلف نمی‌دانم چرا پروژه کنسل می‌شد. تا اینکه بالاخره این اتفاق افتاد و فیلمنامه‌ای که مدت‌ها رویش کار کرده بودیم ساخته شد و تصویری از یک برهه کوتاه از زندگی آقا مهدی زین‌الدین خلق شد با کمک یک مجموعه

متن اخبار یکی، دو پیچ سینمایی نوشته شده بود فیلم به مهدی و مجید زین‌الدین می‌پردازد. اغلب آدم‌ها آمده و تذکر داده بودند چرا کلمه شهید را ننوشته‌اید و این چه ادبیات و چه تنظیم خبری است و چرا بی‌احترامی می‌کنید؟ آن‌هم در پیچ‌های سینمایی که اغلب آدم‌ها شاید قربانی با این فضا نداشته باشند. من خودم خیلی حیرت کردم از این عکس‌العمل‌ها. هدف‌گذاری من هم برای مخاطب همین بخش از افراد بود. به هر حال آن دوستانی که در این حال و هوا هستند یا به حاکمیت نزدیکند، دنبال این چیزها می‌روند و ما هم نخواهیم، می‌گردند و پیدا می‌کنند و فیلم را می‌بینند. مسئله این است که فیلم در اختیار کسانی قرار بگیرد که اهل این موضوعات نیستند و بتوانیم روی آنها اثر بگذاریم.

### تحقیق و پژوهش فیلم چه روندی را طی کرد تا به فیلمنامه رسیدید و فیلمنامه چقدر زمان برد؟

تحقیق و پژوهش کار از سال‌ها قبل شروع شده بود. عرض کردم چند فیلمساز از جمله حسین مهدویان سال ۱۳۹۳ یک سال درگیر این پروژه بودند که راجع به آقا مهدی فیلم بسازند و یک پژوهش مفصل توسط حسین و تیمش انجام شده بود. در نهایت به توافق نرسیده بودند که فیلمنامه‌ای که نوشته بودند ساخته شود. من این پژوهش را داشتم. یک پژوهش دیگری هم بود که تیم دیگری کار کرده بود. یک پژوهشگر تخصصی حوزه جنگ به مجموعه اضافه کردیم که ایشان با تیمش فوق‌العاده کار کردند و همه پژوهش‌های قبلی را گردآوری و دسته‌بندی کردند. جاهایی که نیاز بود تخصصی‌تر کار کنیم، کامل کردند. یک دوره تکمیلی یکساله را در پژوهش گذراندم تا یک پژوهش جامع به‌دست آمد. بعد رفتیم سراغ فیلمنامه. فیلمنامه از اساس یک سال و نیم زمان برد تا به نتیجه نهایی رسیدیم.

### شما فیلم مستندی هم درباره عملیات خیبر ساخته‌اید.

مستندی دارم به نام «تبرد مجنون» که درباره عملیات خیبر است. مجموعه‌ای کار کرده بودم به نام «تبردهای ماندگار» که یکی از قسمت‌هایش درباره عملیات خیبر بود.

### پس تجربه این مستند هم در فیلم تان به کمک شما آمده است؟

بله، درباره عملیات خیبر و جزئیاتی که نیاز بود تجربه کرده بودم. فیلم‌های مستند زیادی از آن دوره و آن حال و هوا وجود دارد که خیلی به ما کمک کرد. در پرداخت فیلم خیلی تحت‌تأثیر سینمای مستند بودم. حالا این را باید مخاطب قضاوت کند.

### روایت و ساختار «ایستاده در غبار» هم متکی به سینمای مستند بود. فیلم شما شباهتی به «ایستاده در غبار» دارد؟

نه، لاین صوتی «ایستاده در غبار» مستند

است و دیالوگ ندارد و از مجموعه مصاحبه‌ها و تکه‌های بی‌سیم ساخته شده است.

### درواقع برای صداهای مستند و واقعی تصویر ساخته بودند.

دقیقا و بخش تصویری‌اش بازسازی شده به سبک «آخرین روزهای زمستان». کار ما این شکلی نیست و به سینمای داستانی مرسوم خیلی نزدیک‌تر است، اما سعی کردیم نوع میزانشن‌ها، دکوپاژها، بازی‌ها، دیالوگ‌ها و خلق درام در باورپذیرترین شکل ممکن باشد و از این جهت سعی کردیم که به سینمای مستند نزدیک شویم.

### از نمونه‌های خارجی یا داخلی، فیلم یا کارگردانی بود که تحت‌تأثیرش باشید؟

تأثیری که گرفتم از سینمای داستانی نبود، از مستندهای روایت‌فروش بود. در مجموعه سوم روایت‌فروش، آقا مرتضی آوینی ۳،۲ تا کار دارد به اسم «شب عاشورایی»، «پاتک روز چهارم»، «جاده» و «سقوط». به لحاظ فضا سازی تحت‌تأثیر این چند مستند بودم تا سینمای داستانی، چه هالیوود و چه داخلی و... نه اینکه دوست نداشتم باشم، قطعا دیده‌ام. عادت دارم فیلم خوبی را که دوستش دارم، زیاد می‌بینم؛ مثلاً نمی‌دانم «نجات سرباز رایان» را چندبار دیده‌ام، ولی خیلی زیاد دیده‌ام یا فیلم‌های ایرانی که دوست دارم یا خود همین «ایستاده در غبار». در همین دوره‌ای که در روایت‌فروش بودیم، با حسین و خیلی از دوستانی که هنوز در سینمای مستند کار می‌کنند و اگر وارد سینمای داستانی می‌شدند، خیلی بهتر از خیلی‌های دیگر کار می‌کردند، فضایی شکل گرفت که خیلی اتفاق خوبی بود و همه در آن تحت‌تأثیر سینمای مستند بودند و با خودش آورده داشته؛ مثل «ایستاده در غبار» و «آقست» «ماجرای نیمروز».

### اول سینما برای شما مهم بود و در آینده هم چه بسا فیلم‌های متفاوتی از «مجنون» بسازید یا اول مفاهیمی برای شما اولویت داشت که فکر کردید برای بیان‌شان می‌توانید از سینما استفاده کنید؟ در واقع فرم شما را به سینما کشاند یا مضمون؟

نه اینکه سینما برای من موضوعیت نداشته باشد که قطعا به‌خاطر ماهیت سینما جذبش شدم، ولی انگیزه‌ام برای ورود به سینمای داستانی، سینما نبود حقیقتش؛ آقا مهدی زین‌الدین بود؛ چون نمی‌شد در سینمای مستند فیلمی درباره‌اش ساخت. در مورد آخرین مستند سینمایی که ساختم به نام «۱۸ هزار پا»، موضوعیتش برای من محتوایی بود که به آن پرداختم. محاصره شدن مردم آشهر که ۵ سال در محاصره بودند و بچه‌هایی که به دنیا می‌آمدند تا سال‌ها نمی‌دانستند شکلات چیست و وقتی از محاصره آمدند بیرون، پرتقال را با پوست گاز می‌زدند و تنها چیزی که در محاصره خورده بودند نان بود. آنجا محتوا برایم انسانیت بود و پرداختن به اتفاقی که داشت برای مردم می‌افتاد، بیش از هر چیزی برایم مهم بود. اینجا هم در ورود به سینمای داستانی آقا مهدی زین‌الدین برایم اهمیت داشت؛ نه صرفا خود سینمای داستانی.

### این نوع نگاه شما به سینما باعث می‌شود به هر حال بخشی از مخاطبان در

قبال کار شما موضع‌گیری داشته باشند. قبلا هم علیه ما موضع داشتند، زیاد هم داشتند. خیلی از دوستان که چه عرض کنم، خیلی از آدم‌ها دنبال بهانه می‌گردند که موضع‌گیری داشته باشند. من نه تنها نسبت به آنها، بلکه در برابر دوستانی از این طرف که می‌خواهند محصولی را که ما با سال‌ها بدبختی تولید می‌کنیم و محتوایش برایمان مهم است، به نفع جریان خاصی صادره کنند هم گارد دارم و مقاومت می‌کنم و اجازه نمی‌دهم این اتفاق بیفتد. حالا ممکن است حال بعضی‌ها بد باشد، فریب خورده‌اند، معترض هستند، به آنها اهمیت داده نشده و من خیلی وقت‌ها خیلی‌هایشان را درک می‌کنم و هیچ عکس‌العملی نشان نمی‌دهم، اما بعضی جریان‌های خاصی که با قصد و غرض خاصی موضع‌گیری می‌کنند، به‌شدت جلویشان می‌ایستم. هر کی هر جوری دلش می‌خواهد فکر کند؛ تا مادامی که کار می‌کنم و می‌توانم تأثیرگذار باشم و بخشی از تاریخ را روایت کنم و روایت صادقانه داشته باشم و امانت‌دار باشم، مهم برایم مخاطب است.

### نکته‌ای در فیلم هست که قبل از اکران فیلم از تماشاگران بخواهید به آن بیشتر توجه کنند؟

نه، فقط تماشاگران را به دیدن فیلم مردی دعوت می‌کنم که خیلی قهرمان بزرگی بود و وقتی داستان زندگی‌اش را می‌خوانی، فکر می‌کنی داری یک افسانه می‌خوانی، ولی این جوری نیست و واقعیت داشته است.

### چیزی که من می‌بینم این است که شیفتگی شدید نسبت به برادران زین‌الدین و موضوع فیلم تان دارید. این شیفتگی باعث شده که با فیلمی مواجه شویم که کاملا در ستایش زین‌الدین است. در «ایستاده در غبار» مهدویان در جاهایی نسبت به خلقیات و تصمیمات متوسلیان نگاه انتقادی داشت و همین در جلب توجه آدم‌های مختلف به فیلم مؤثر بود.

نه، اتفاقا قهرمان من هم پاهایش خیلی روی زمین است؛ مثل احمد متوسلیان که همان موقع می‌گفتند خیلی تندخو بوده و گاهی خیلی زود تصمیم می‌گرفته است؛ فرشته که نبوده، آدم بوده؛ مثل من و شما. آدمی معمولی بوده که در زمان خاصی تصمیمی می‌گیرد که آن تصمیم متمایز و قهرمانش می‌کند. اتفاقا استقبال از «ایستاده در غبار» و «آخرین روزهای زمستان» به دلیل وامداری‌شان به سینمای مستند بود و همین باعث شد که احمد متوسلیان و حسن باقری در آثار حسین مهدویان واقعی باشد.



روزنامه چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر

42nd FAJR INTERNATIONAL FILM FESTIVAL دوشنبه ۱۶ بهمن ۱۴۰۲ شماره ۵

فیلم‌های گروگان‌گیری  
پس عروسپش کو؟



◀ علیرضا محمودی

در ساختار چرخه‌ای تولید در سینمای ایران هر فیلمی قبل از خودش ادامه فیلم موفق قبلی است. با همین رویکرد بسیاری از موقعیت‌های داستانی و تیپ‌های شخصیتی در فیلم‌های فارسی به شکل ازلی و ابدی تکرار می‌شوند و در مقابل بسیاری از داستان‌های قابل اعتنا و شخصیت‌های مؤثر برای همیشه جایی در تولیدات سینمایی وطنی ندارند. این تاریخ سینماست که بسیاری از فیلم‌نامه‌ها در دفاتر تولید خصوصی و دولتی و ارگانی تهران به این دلیل به مرحله تولید نمی‌رسند که صحنه‌های مشترکی از فیلم‌های موفق قبلی ندارند. این روانشناسی است که تهیه‌کنندگان و سرمایه‌گذاران و مسئولان درک و دریافتشان برای هر پروژه تازه‌ای براساس میزان موفقیت و شکست فیلم قبلی است و این باید بخشی از جامعه‌شناسی محسوب شود که تماشاگران ایران از فیلم‌های ایرانی داستان‌هایی مطابق الگوهای پیش ساخته می‌خواهند. برای نمونه در سینمای ایران صحنه‌های نشان کردن، بله‌برون، شیرینی خوردن، خواستگاری، عقدکنان، حناپندان، عروسی، پانختی و پاکشایی و هر صحنه‌ای که مربوط به این تشکیل خانواده آزوج باشد، در فیلم‌ها بدون در نظر گرفتن امکانات داستان و ظرفیت شخصیت‌ها ترویج و توصیه می‌شود. این صحنه‌ها از قدیم در سینمای ایران عکس خود و ویرترین ساز تلقی می‌شدند. براساس سنتی که تهیه‌کنندگان برای ترویج فیلم‌شان در مراحل پس از تولید دارند عکس‌هایی از صحنه‌های عاطفی و زد و خورد فیلم را به دیوار دفترشان نصب می‌کردند تا سینماداران را به پیش‌خرید اکران فیلم‌ها ترغیب کنند. در میان این عکس‌ها حتما تصویری از نشست جوان اول فیلم و بازیگر زن نقش یک، کنار سفره عقد لحاظ می‌شد، حتی اگر فیلم چنین صحنه‌ای نداشت. با چنین سابقه‌ای اگر فیلم‌نامه‌ای همچنانگیز براساس الگوی داستان‌های گروگان‌گیری به صاحب سرمایه و تهیه‌کننده و تصمیم‌گیری ارائه شود، بدون شک ذهنش دنبال آخرین فیلم پرفروشی می‌رود که با این الگو ساخته شده و یاد فیلم «آژانس شیشه‌ای» (۱۳۷۷/۱۳۷۷) ابراهیم حاتمی کیا) و «بعد از ظهر سگی سگی» (۱۳۸۸/۱۳۸۸) مصطفی کیایی) می‌افتد؛ ۲ فیلم جدی و کم‌دی با الگوی گروگان‌گیری گیشه قابل قبول و موفق جشنواره‌ای هم رقم زده‌اند. پس باید برای چنین پروژه‌ای شانس زیادی برای تولید در نظر گرفت. اما تاریخ سینما می‌گوید قضیه ویرترین مهم‌تر از تعقل است. فیلم‌نامه هر قدر خوب، فیلم‌نامه‌نویس هر قدر معقول و کارگردان هر قدر باتجربه باشد باز برای سرنوشت‌سازان این پروژه بعد از گرفت و گیرهایی مثل نیروی انتظامی و پروانه ساخت و نمایش و ممیزی، به ذهنشان این سؤال می‌رسد که: «پس عروسپش کو؟»



سروش صحت با صبحانه برای زرافه‌ها چراغ جشنواره را روشن کرد

رفاقت و بخشش  
روشنایی و امید

زندگی به این شکل باشد.

پایان، همیشه تلخ است

پایان اجتناب‌ناپذیر و همیشه هم تلخ است. پایان این فیلم تلخ نیست، کلا پایان تلخ است. کدام پایانی را در زندگی سراغ دارید که شیرین باشد؟ با وجود این پایان «صبحانه با زرافه‌ها» تلخ نیست.

این فیلم برآمده از اعتقادات من است. «صبحانه با زرافه‌ها» در ترویج دوستی است. می‌دانم که همیشه نمی‌توانیم بخشش داشته باشیم، اما اگر به آن دقت کنیم می‌بینیم که با بخشش زندگی بهتر می‌شود. شاید چون آدم پراشتباهی هستیم، می‌خواهیم که بخشش هم ترویج پیدا کند.

روشنایی و امید

فیلم «صبحانه با زرافه‌ها» درونمایه‌اش بخشش، روشنی و امید است. به‌نظر من خوب است که در زندگی به‌عنوان تنها چیزی که در مشت ماست، لوکیشن‌هایی را انتخاب کنیم که هم روح داشته باشند و هم لانگ شات.

رفاقت و بخشش

رفاقت و بخشش ۲ موضوعی است که برای من همیشه مورد توجه بوده‌اند. ما ۱۳ ایده اولیه داشتیم که شامل رفاقت چند آقا، چند زن و یکی هم داستانی در ۲ بخش با رقابت چند آقا و چند خانم می‌شد که فعلا شرایط ساخت این یکی مهیا شده و امیدوارم ۱۲ داستان دیگر را هم بتوانم بسازم. برای همه ما ۱۰ دقیقه آخر فیلم جایی جدا از ۹۰ دقیقه دیگر دارد و بسیار مهم بود. من می‌دانم همه چیز را نمی‌توانیم ببخشیم، ولی اگر یکسری چیزها را در زندگی شخصی، روابط و... ببخشیم، زندگی هم بهتر خواهد شد. امیدوارم شعار نداده باشیم، ولی دوست دارم

در سومین روز برگزاری جشنواره، سرانجام یک فیلم به نمایش درآمد که در مورد کیفیت قابل اعتنائش توافق جمعی وجود داشت. در غیبت بازیگران پر تعداد «صبحانه با زرافه‌ها»، سروش صحت به پرسش‌های خبرنگاران پاسخ داد. بامداد یکشنبه ۱۵ بهمن ماه پس از رونمایی از فیلم «صبحانه با زرافه‌ها» که با استقبال خوب تماشاگران سینمای رسانه جشنواره فیلم فجر در برج میلاد همراه بود، سروش صحت، کارگردان این فیلم گفت: من آدم خیلی خوش‌شانسی هستم که این سوپرستارها برای من بازی کرده‌اند و چقدر باعث افتخار بود برای من که توانستم همه عوامل این فیلم را در کنارم داشته باشم.

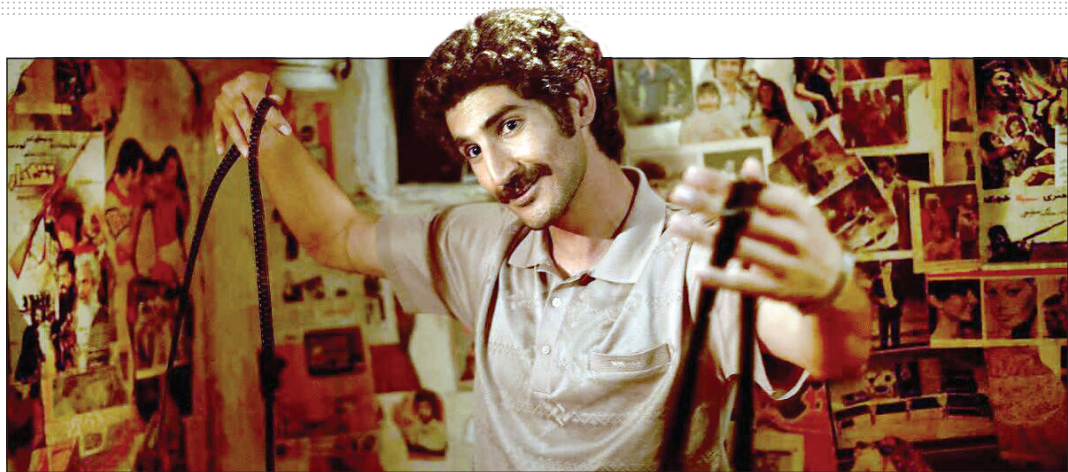
«قلب رقه» ودشواری‌های فیلمبرداری در سوریه

عوامل سازنده «قلب رقه» در نشست خبری برج میلاد به پرسش‌های خبرنگاران پاسخ دادند



در بخشی دیگر از این نشست بازیگران فیلم صحبت‌هایی را درباره سختی تولید این فیلم مطرح کردند. محمدرضا شریفی‌نیا گفت: من خیلی کار کرده‌ام، اما قلب رقه از آن کارهای سخت بود؛ البته شاید هم من دیگر پیر شده‌ام. شادی مختاری هم گفت: نقشم در این فیلم نسبت به کارهای قبلی خودم بسیار متفاوت بود؛ به‌خصوص چالش یادگیری زبان عربی و گویش سوری که سخت بود. گریم، پوشش و فیلمبرداری در سوریه هم سختی‌های خودش را داشت. هدایت هاشمی نیز با بیان اینکه «قلب رقه» فیلم سختی بود، گفت: ساخت فیلم اکشن و جنگی به‌جز مساعدت و همدلی ارگان‌های مختلف به توانایی گروه سازنده هم بستگی دارد. از آنجایی که من همیشه دوست دارم کارهای متفاوتی بازی کنم، با افتخار با این فیلم همراه شدم. مصطفی ساسانی، یکی دیگر از بازیگران این فیلم گفت: قسه من کمی با دوستان دیگر متفاوت بود و برای لهجه مریب خصوصی گرفته بودم و سعی می‌کردم یک‌سری عادت‌ها مانند ریتم تند در دیالوگ گفتن را کنار بگذارم. یک بخش سخت کار جغرافیا بود؛ زیرا ما در آنجا ویرانی زیادی می‌دیدیم و صحنه‌های آخر زمانی وجود داشت و باورمان نمی‌شد که یک کشور می‌تواند تا این حد ویران شود. یک چالش دیگر هم موتورسواری بود که در یک صحنه حتی نزدیک بود کشته شوم.

در سومین روز جشنواره، فیلم «قلب رقه» به کارگردانی خیرالله تقیانی پور که به مبارزه با داعش اشاره دارد، به نمایش درآمد و بعد نشست خبری فیلم برگزار شد که بیشتر عوامل اصلی از جمله سعید پروینی (تهیه‌کننده)، خیرالله تقیانی پور (کارگردان)، داوود محمدی (مدیر فیلمبرداری)، بهنام جعفری طادی (طراح صحنه)، احسان رناسی (طراح چهره پردازی)، مهدی سعدی (تدوینگر)، محمود بیاتی (طراح لباس) و محمدرضا شریفی‌نیا، هدایت هاشمی، شادی مختاری، عبدالرضا نصاری، مصطفی ساسانی (بازیگر) حضور داشتند. در این نشست پروینی درباره اینکه آیا «قلب رقه» درباره شهید سیدرضی موسی است، گفت: این فیلم کلاژی از قصه‌های واقعی بود. شهید سیدرضی در تولید این اثر خیلی به ما کمک کردند. بعد از شهادتشان قرار شد که این فیلم را به ایشان تقدیم کنیم، اما این فیلم درباره زندگی شهید نبود. او همچنین گفت، جلوه‌های ویژه فیلم همچنان ادامه خواهد داشت. خیرالله تقیانی پور نیز در پاسخ به اینکه چقدر از انفجارها جلوه‌های ویژه بود، توضیح داد: به هر حال هم در تهران و هم در سوریه فیلمبرداری داشتیم و مجبور بودیم لانگ شات‌ها و برخی از صحنه‌های بسته را در سوریه و صحنه‌های بسته بسیاری را در ایران تهیه کنیم. حدود ۱۵ درصد از صحنه‌های اکشن جلوه‌های ویژه بود.



گفت و گو با قربانعلی طاهر فر کارگردان فیلم آپاراتچی

## یک کمدی - درام در بستر دهه ۹۰

شقایق عرفی نژاد

«التفات، بتونه می زند... التفات دستتیار کارگردان است... بایرام سمباده می کشد... بایرام فیلمبردار است... شهپاز آستری می زند... شهپاز باز یگر است... ایوب سقفر رنگ می زند... ایوب مدیر تولید است... جلیل، اما رنگ نهایی را می زند... وسواس دارد و هر دیوار را باید سه بار رنگ بزند... چرا؟ چون جلیل کارگردان است... حالا این جماعت می خواهند نخستین فیلم بلندشان را بسازند... اما حیدر، پدر جلیل نمی خواهد پسرش در منجلاب سینما فرو

آپاراتچی فیلم اول شما نیست. شما سال ۹۶ «ترمینال غرب» را ساختید و بعد از آن هم چند فیلم بلند دیگر کار کرده اید. چرا این فیلم در بخش نگاه نو و فیلم های اول حضور دارد؟

انتخاب بخشی که فیلم در آن شرکت می کند، دست ما نیست. ما فیلم را برای جشنواره فرستاده ایم و مسئولان جشنواره تصمیم گرفته اند فیلم در بخش نگاه نو شرکت داده شود. من در مصاحبه های قبلی حرفی از این موضوع نمی زدم و منتظر بودم فیلم های دیگر را ببینم و بعد قضاوت کنم. ولی از همان اول هم عقیده داشتم بعد از ۴۲ دوره برگزاری، انتظار زیادی نیست که جشنواره در گیر مناسبات و ملاحظات نباشد. ما نمی توانیم به خاطر مصلحت سر حقیقت را ببریم. من اصلا راجع به فیلم خودم حرف نمی زنم و بدون در نظر گرفتن آن صحبت می کنم. با هر خط کش و معیار فنی و محتوایی و ساختاری، دلیل وجود بعضی از فیلم ها در بخش سودای سیمرغ و نبود بعضی از فیلم ها در این بخش را متوجه نمی شوم. با توجه به نظرات منتقدین، آپاراتچی حتما باید در بخش سودای سیمرغ شرکت می کرد.

به غیر از این طبق قوانین جشنواره کارگردانی در بخش نگاه نو باید حضور داشته باشند که نخستین فیلم شان را ساخته اند و در جشنواره شرکت کرده اند. در مورد شما اما اینطور نیست. از این نظر باید بگویم طبق قوانین نخستین فیلم شما فیلمی محسوب می شود که پروانه نمایش داشته باشد. من قبل از این ۴ تله فیلم و فیلم سینمایی ترمینال غرب را ساختم که موفق به دریافت پروانه نمایش نشد. من دو بار برای دریافت پروانه نمایش اقدام کردم، اما موفق نشدم. به همین دلیل آپاراتچی رسماً نخستین فیلم من محسوب می شود.

ولی ترمینال غرب در جشنواره عمار شرکت کرده بوده و جایزه هم گرفته بوده است. چطور پروانه نمایش نداشته است؟  
بله، ولی نمی دانم چه اتفاقی افتاده که فیلم پروانه نمایش نگرفت. با وجود این و با قبول قانون جشنواره که فیلمی که پروانه نمایش نداشته باشد، در کارنامه کارگردان به حساب نمی آید، قبول می کنم که بعد از ۳۰ سال فیلمسازی، آپاراتچی نخستین فیلم من است. مشکلی نیست. ولی ۳ فیلم از بخش نگاه نو در بخش سودای سیمرغ هم حضور دارند. من دوست دارم این سه فیلم بررسی و مشخص شود با چه معیاری به بخش مسابقه راه پیدا کرده اند که فیلم ما این معیارها را نداشته است. نمی شود که همه چیزمان را فدا کنیم تا فیلم استاندارد بسازیم که در بخش اصلی حضور داشته باشد، اما پشت دیوار مناسبات و ملاحظات گیر کند. این عدالت نیست. حرف من هم به خاطر عوامل فیلم است، نه به خاطر خودم. این حق آنها نبود.

در باره فیلم صحبت کنیم. فیلم درباره سینما و عشق به سینماست. این عشق به سینما برای شما چه مفهومی دارد؟

اصلاً همین واژه آپارات نوستالژیک است. مگر سینماگری داریم که صدای آپارات برایش خاطره انگیز نباشد؟ به نظر من صدای آپارات برای یک سینماگر مثل صدای قطره های باران است

رود... «این چند خط آن چیزی است که در معرفی فیلم «آپاراتچی» نوشته شده است. فیلم که اقتباسی از رمان آپاراتچی نوشته روح الله رشیدی است، درباره چند نقاش ساختمان عشق سینماست که در تبریز دهه ۶۰ و ۷۰ در شرایط جنگ تصمیم می گیرند فیلم بسازند. قربانعلی طاهر فر که خودش تبریزی است، پیش از این چند سریال و فیلم تلویزیونی و سینمایی ساخته است. آپاراتچی اما به عنوان نخستین فیلم سازنده اش در بخش نگاه نو جشنواره حضور دارد؛ موضوعی که رنجش او را به دنبال داشته است. طاهر فر در این گفت و گو از این رنجش و از ساخت فیلمی درباره سینما صحبت کرده است:

برای یک عاشق دلباخته. در سینمای جهان هم خاطره و نوستالژی آپارات وجود دارد. از سینما پارادیوی جوزپه تورناتوره بگیرد تا شیفته دوربین کیشلوفسکی. من سراغ عشق به سینما رفتم با موضوعی که در شهر خودم تبریز اتفاق افتاده است. در دل این عشق به سینما، نوستالژی و فرهنگ عامه دهه ۶۰ را هم در فیلم دارم؛ دهه ای که در آن مردم اصیل و خالص بودند. از این منظر به جنگ و شهادت و ترور هم پرداخته ایم.

فیلم اقتباسی از رمان آپاراتچی است. از روند این اقتباس بگوید. آیا فیلم یک اقتباس کامل و وفادارانه به رمان است؟

نه. فیلم بانگه ای به این رمان ساخته شده است. ما به شخصیت ها و اتفاقاتی که برای شخصیت رمان به اسم جلیل می افتد، وفادار بوده ایم، اما بعد دیگر همه چیز سهم تخیل نویسندگان فیلمنامه است. در رمان با یک سری اتفاقات پرآکنده و خرده روایات روبه رو هستیم که دراماتورژی آن به عهده احسان لطفیان و حسین تراب نژاد بوده که نزدیک به ۱۰ بار فیلمنامه را بازنویسی کردند چون باید محملی برای روایت داستان ها فراهم می شد تا سراغ اتفاقاتی مثل نماز جمعه و ترور و اعزام به جبهه نزدیک شویم. این کار به دلیل موضع گیری های نسل جدید کار خیلی سختی بود. اما با ایجاد شوخی ها و لحظه های شیرین توانستیم یادآور آن دوران و مردمش باشیم. دکتر رشیدی، نویسنده رمان، به نظر من صاحب یک هنر مردمی است که بر خاسته از مردم است. بدون تکیه به نهادهای دولتی و سازمانی توانستیم این رمان را تبدیل به فیلم کنیم.

مرحله پیدا کردن تهیه کننده و سرمایه گذار چطور پیش رفت؟

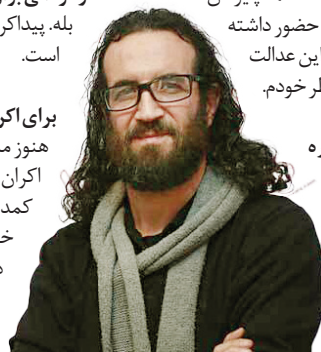
لازم است اینجا از یک نفر به اسم مسعود ملکی مشهور، مجری طرح فیلم، اسم ببرم که هم در حوزه تاریخ شفاهی دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی برای انتشار کتاب حضور داشت و هم از زمانی که قرار بر اقتباس از این کتاب برای ساخت فیلم شد، همراه مرحله نگارش فیلمنامه شد و تا همین لحظه هم در کنارمان است. بعد از اینکه این فیلمنامه نوشته شد، آقای ملکی اصرار داشت فیلم توسط یک فیلمساز بومی ساخته شود. با توجه به اینکه من تجربه ترمینال غرب را با این دفتر داشتم، دعوت شدم و جلسات متعددی داشتیم و فیلمنامه را خواندیم.

در واقع شما دنبال تهیه کننده نبودید، آنها دنبال کارگردانی برای کارشان بودند.

بله. پیدا کردن کارگردان و تهیه کننده بر عهده مجری طرح بوده است.

اکران عمومی فیلم چطور خواهد بود؟ برنامه ای برای اکران دارید؟

هنوز مشخص نیست. البته همه دنبال زمان مناسب برای اکران هستند و ما هم همینطور. با توجه به اینکه فیلم یک کمدی درام در بستر دهه ۶۰ است، فکر می کنم مخاطب خودش را پیدا می کند. باز خوردهایی هم که از مخاطبان داشته ایم، راضی سالن را ترک کرده اند. امیدواریم بر خلاف جشنواره که درگیر مناسبات شدیم، برای اکران این اتفاق نیفتد.



نگاه

### قهرمانی که سیاهی را بر نمی تابد

هلایا نصیری

«آبی روشن» دومین ساخته سینمایی بابک خواجه پاشا بعد از فیلم موفق «در آغوش درخت» است که سال گذشته در جشنواره فیلم فجر حضور داشت.

خواجه پاشا در دومین فیلم خود باز هم سراغ موضوع خانواده و این بار با تم متفاوتی رفته است تا ثابت کند دغدغه های اجتماعی، آن هم از جنس توجه به بنیان خانواده برای او در ژانر درام دست کم تا این برهه از فیلمسازی اش بر جسته تر است.

مهران احمدی در نقش حاج یونس اگر چه قهرمان «آبی روشن» است، اما همچون قهرمانان فیلم های باور پذیر و نمونه های ملموس آن بی خطا و سفید ظاهر نمی شود. او در ادامه با زنی همراه می شود که به دنبال همسر فراری و متهم خود است.

شاید مهم ترین نقطه از زندگی قهرمان قصه نسبت به دیگر نقش ها، رازی است که با خود به همراه دارد؛ رازی که افشای آن علاوه بر ویژگی اخلاقی مداری یونس، دلیل همراهی بیس از حد او در کمک به ستاره (سارا حاتمی) برای رسیدن به همسر خود را توجیه می کند.

همین ماجراجویی بخش مهمی از فیلم را به فضای فیلم های جاده ای می کشاند و ریتم قصه را تا حدی تندتر می کند. یونس، قهرمانی است که از هیچ کار خیری فرومنی گذارد و همین ماجرا باعث شده تا در مقطعی از داستان رفتارهای اخلاقی او گل درشت به نظر بیاید، اما وجوه دینداری در کار اکثرهای دیگر قصه «آبی روشن» به خوبی متناسب با ویژگی هایشان مطرح شده است. بدین ترتیب که هر شخصیت با هر ویژگی و یک گراندی به نحوی با معنویات گره خورده است.



«آبی روشن» چنانچه

تا همین جای کار از جنس سینمای کارگردانش برمی آید، فیلمی معناگرا و توانمند قصه گو است و به جهت فیلمنامه داری ظریف و جزئیات مینیمالیستی سینمای اخلاقی مدار است و معناگرایی آن عمدتاً در المان ها و نمادهایی تعریف می شود که جای جای اثر به ویژه در توصیف حلقه اتصال کاراکترها با اعتقادات و باورهای مذهبی شان جاگذاری شده است. شاید سراغ این مولفه را بتوان در ممزوج کردن خرده داستان هایی گرفت که به ظاهر بی ربط به یکدیگر به نظر می رسیدند، اما تلاقی شان فضای لطیف و معناگرایی را به «آبی روشن» بخشیده است. با این حال «آبی روشن» فیلمی ساده با اشاراتی نغز و سوبه هایی اخلاقی و دین گرا به باورها و اعتقادات ماست. جغرافیای به منطقه زیبای خلخال، نیشابور و... و مسیری پرکشش به لحاظ بصری در فضای همراهی حاج یونس با ستاره؛ زنی که در پی همسر خود است، برمی گردد.



روزنامه چهل و دومین جشنواره بین المللی فیلم فجر

42nd FAJR INTERNATIONAL FILM FESTIVAL دوشنبه ۱۶ بهمن ۱۴۰۲ شماره ۵

اول شخص مفرد

توپخانه کیهان علیه نوبت و شبها



فریدون جیرانی

دوره نهم فیلم فجر، جنجالی‌ترین جشنواره شصت از کار درآمد. تا پیش از دوره نهم جشنواره رخداد مهمی بود که سینماگران و منتقدان و تماشاگران را زیر یک سقف گرد هم می‌آورد و سال به سال هم به رونقش اضافه می‌شد. به خصوص پس از پایان جنگ و تغییر فضای اجتماعی، سیاسی جامعه و تحولات فرهنگی که محصول عبور از دولت دفاع مقدس به دولت اول سازندگی بود، فضای جشنواره هم بازتر از گذشته شده بود. دوره نهم در تداوم این فضای نسبتاً باز برگزار شد و جنجالی بی‌سابقه به پا کرد. جشنواره نهم جشنواره‌ای بود که در آن دعوا شد و مدیریت سینما زیر سوال رفت. جنجالی که محصول نمایش ۲ فیلم «نوبت عاشقی» و «شب‌های زاینده رود» بود. فخرالدین انوار، معاون امور سینمایی مخالف نمایش این فیلم‌ها در جشنواره بود اما سید محمد بهشتی، پای نمایش ۲ فیلم مخملباف ایستاد. مهم‌ترین چهره روشنفکران مسلمان در سینمای دهه ۶۰، با تغییرات گسترده‌اش همه چیز را به هم ریخت. بعد از نمایش «نوبت عاشقی» و «شب‌های زاینده رود» روزنامه کیهان به سردبیری مهدی نصیری، پرچمدار مخالفان فیلم شد. مهدی نصیری مقاله تندی علیه نوبت عاشقی و شب‌های زاینده‌رود نوشت که جوابش را هم سازنده این فیلم‌ها داد و هم کارگردان‌های دیگر. بهروز افخمی را یادم هست که پاسخ تند و تیزی به مهدی نصیری داد. افخمی همین دوره با «عروس» پدیده جشنواره نهم بود. شخصیت اصلی فیلم «عروس» با بازی ابوالفضل پورعرب که با همین فیلم ستاره شد، اولین قهرمان سینمای پس از انقلاب است که شمایل ضدقهرمان دارد. در مولودرام خوش آب و رنگ فیلم «عروس» جنگ در پس زمینه حاضر است. حمید خوش‌مرام، شخصیت اصلی فیلم، زمان جنگ قاچاق دارو می‌کند و ثروتمند می‌شود. تمام مدت در «عروس» در پس زمینه شاعرهای جنگ شنیده می‌شود. فیلم محبوب داوران دوره نهم «پرده آخر» بود. اولین ساخته واروژ کریم‌مسیحی، که پس از سال‌ها دستگیری برای فیلمسازان مهمی چون بیضایی، فیلمی می‌سازد که در آن تکنیک و فن‌آوری مهم است. داوران جشنواره نهم، به شدت شیفته «پرده آخر» شدند. فیلم در رشته‌های فنی تقریباً همه جوایز را درو کرد. سیمرغ‌های دوره نهم به فیلم واروژ، یک جور ستایش از مهندسی سینما و فن و تکنیک بود. دوره نهم، محل درخشش یکی از فیلمسازان دهه ۶۰ بود. یدالله صمدی با «پارتمان شماره ۱۳» که یک کمدی شهری بود. جوایز بهترین فیلم و فیلمنامه را گرفت.

سارا حاتمی برنده سیمرغ بازیگر زن در جشنواره ۴۱ از حضورش در این فیلم می‌گوید

همراهی با شاعرانگی

آبی روشن

فهیمه پناه‌آذر

«زخم کاری» در شبکه نمایش خانگی باعث شد در بازیگری شناخته و به یک چهره تبدیل شود. بازیگر جوانی که سال گذشته

و در جشنواره فیلم فجر چهل و یکم جایزه بازیگری را برای فیلم سینمایی «کت چرمی» گرفت. این بار در دومین تجربه بازی‌اش در فیلم سینمایی «آبی روشن» حضور دارد. فیلمی به کارگردانی بابک خواجه‌پاشا که به نظر فضای شاعرانه‌ای دارد.

تجربه بازی در یک فیلم با فضای شاعرانه چگونه بود؟

فضای آبی روشن با وجودی که شاعرانگی خاص خود را داشت، توانسته بود یکسری مسائل شخصی را که دغدغه‌های اصلی فیلم بود پیش ببرد. می‌توانم بگویم مسائل شخصی و دغدغه‌های فیلم به واسطه شاعرانه بودن توانسته بود کار را برای خود کاراکتر آسان‌تر کند چرا که اتمسفری که فیلم داشت باعث می‌شد که از یک فیلم اجتماعی فاصله بگیرد و در عین حال مسائل اجتماعی و خانوادگی را مطرح کند. کاراکتر من با شاعرانگی در آبی روشن پیش می‌رفت.

به نظر می‌رسد در آبی روشن تجربه یک کار بومی را داشتید. این تجربه چگونه بود؟

راستش تمام شهرهایی را که در آنها آبی روشن فیلمبرداری می‌شد برای نخستین بار می‌دیدم. طبیعت این شهرها بکر و زیبا بود و واقعا اتمسفر لوکیشن‌ها به من در بازی خیلی کمک می‌کرد. در این فیلم به دور از اغتشاش فکری می‌توانستم به‌عنوان یک بازیگر تمرکز روی کاراکتر داشته باشم. سکوت و طبیعت به من انرژی خوبی برای بازی می‌داد و ناخواه از زندگی روزمره دور می‌شدم و تنها به بازی در کاراکتری که داشتم فکر می‌کردم.

بعد از کت چرمی و در دومین فیلم سینمایی خود چطور شد که بازی در این فیلم را قبول کردید؟

روز اولی که فیلمنامه را خواندم یکسری نکات را در فیلمنامه دیدم که درونیات کاراکتر را نشان می‌داد و برایم خیلی جذاب بود. فراز و نشیب‌های کاراکتر باعث می‌شد که خودم را به چالش بکشم و آن فضای شاعرانه من را درگیر کرده بود. سال گذشته نقشم در یک فیلم اجتماعی بود و امسال متفاوت. همین انتخاب‌ها به‌نظرم باعث می‌شود که کاراکترهایی را که قبول می‌کنم چالش‌برانگیز باشد و من را وارد یک چالش کند.

بازی در کت چرمی برای تان جذاب‌تر بود یا آبی روشن؟

در فیلم آبی روشن نقش بسیار متفاوتی نسبت به حضور اولم در سینما یعنی فیلم کت چرمی تجربه کردم و در ارتباط با کاراکتر ستاره در واقع با شخصیتی مواجه می‌شویم که مجبور است در مسیر زندگی پر نوسان و چالشی خود از نوجوانی عبور و مسیر بزرگسالی و بلوغ را تجربه کند؛ بلوغی که شخصیت او را پخته، محکم و مقاوم می‌کند؛ دختری که هنوز علایق دوران نوجوانی در وجودش بسیار پررنگ است اما شرایط زندگی راه دیگری را پیش روی قرار می‌دهد و مجبور است بزرگ شود و بزرگ فکر و عمل کند و با مسائل مختلفی مواجهه و برخورد داشته باشد. رفتارهای ستاره در این فرآیند او را تبدیل به یک زن بالغ می‌کند. این مسئله و تغییر تدریجی خیلی نقش را برای من جذاب و هیجان‌انگیز کرده بود و اینکه یک دختر نوجوان چرا باید دچار چنین سرنوشت ترازویی بشود، برایم دغدغه بود. سن و سال شخصیت ستاره ایجاب می‌کرد که مثل یک دختر نوجوان بتواند مسائل این سنسین را تجربه کند ولی بدون طی تجربیات کافی ناگهان وارد دنیای بزرگسالی و چالش‌هایش می‌شود و همین موقعیت متفاوتی را در قصه آبی روشن برایش رقم می‌زند.

فکر می‌کنید مانند کت چرمی از سوی داوران این دوره هم دیده شوید؟

به موفقیت فیلم در جشنواره فیلم فجر با توجه به کیفیتش و زحماتی که برای ساخته شدن آن، عوامل پشت صحنه متحمل شدند بسیار امیدوارم. این نقش برای من فراتر از یک نقش و بازی در یک فیلم سینمایی است و پربارترین زحمت زیادی کشیدم.

فکر می‌کنید باز خوردها در باره آبی روشن در جشنواره چگونه است؟

این فیلم حال و هوای خاصی دارد. هم به یک موضوع اجتماعی و خانوادگی پرداخته و هم فضای فیلم شاعرانه است و طبیعت زیبایی دارد که به لحاظ بصری برای تماشاگر لذتبخش است. علاوه بر داستان شخصیت‌هایش، فضای مذهبی هم دارد که به‌نظرم همه اینها توانسته‌اند کنار هم خوب پیش بروند و به نوعی مکمل هم باشند و همین‌ها باعث جذب مخاطب چه در آکران جشنواره و چه آکران عمومی می‌شود.

