یکشنبه ۱۵ بهمن ۱۴۰۲ • ۲۳ رجب ۱۴۴۵ • سال سی‌ودوم • شماره ۹۰۲۱ • ۲۰ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه • ۸ صفحه راهنما ویژه تهران • ۵۰۰۰ تومان

HAMSHAHRI • ISSN 1735-6386 • Vol.32 • No.9021 • SUN • FEB.4 • 2024

همشهری

با اسکن این کیو آر کد ببینید چرا حمله آمریکا به سوریه و عراق باعث تحقیر بایدن شد

غرش ایران

پروژه براندازی با تعطیلی منوتو دوباره شکست خورد

تیم ملی فوتبال ژاپن را با اقتدار شکست دادیم

حمله حقیرانه آمریکایی‌ها قدرت ایران را نشان داد

صفحه‌های ۳ و ۹

جنگ زرگری در کانال‌های ارز و سکه!

بسیاری از کانال‌های تلگرامی اعلام قیمت ارز و طلا و سکه، با خبرهای جعلی آتش بیار معرکه شده‌اند تا قیمت‌ها را بالا ببرند

صفحه ۴

با اسکن این کیو آر کد ببینید کانال‌های تلگرامی سکه و ارز چطور با خبر جعلی درباره جنگ کاسبی می‌کنند؟

گفت‌وگو با شهردار شب پایتخت

تهران خواب ندارد

خدمات شهرداری در شب عمدتاً به حوزه‌های ترافیکی، عمرانی و فرهنگی-اجتماعی اختصاص دارد

صفحه ۱۳

با اسکن این کیو آر کد یک روایت عجیب از شهردار شب پایتخت بشنوید.

امروز در شمار ۱۰ کشور مطرح جهان در حوزه هوا و فضا هستیم

اقتدار فضایی ایران در ۲ سال

رئیس‌جمهور در مراسم روز ملی فناوری فضایی:
۱۱ پرتاب موفق طی ۲ سال تحریم‌ها را شکست داد

صفحه ۱۹

افتتاح مدرن‌ترین مرکز ساماندهی معتادان

روز گذشته در نودوپنجمین پویش امیدوافتخار فاز دوم یاورشهر ۹ به بهره‌برداری رسید

صفحه ۱۶

۳۰۰۰ مترمربع مساحت این یاورشهر است.

۴۰۰۰ نفر ظرفیت این یاورشهر است.

۷۵۰۰ نفر ظرفیت کل یاورشهرهاست.

یادداشت

محسن مهدیان؛ مدیرمسئول

فوتبال سیاسی

مردم سیاسی نیستند

یکم. گفت چرا مرگ یک ملت را می خواهید؟ گفتم کجا؟ گفت همین مرگ بر آمریکا. گفتم: شعار مرگ برای سیاستمداران مکار این کشورها است نه مردم شان.

سکوت کرد. گفتم ولی آنهایی که ژست صلح می گیرند، در عمل با تحریم های اقتصادی کمرشکن سفره مردم ایران را هر روز تنگ تر کردند. دقت دارید دیگر؛ علیه مردم ایران و نه حکومت.

علم سیاسی نیست

دوم. برخی ژست بی‌طرفانه برای علم می گیرند و معتقدند ساحت علم از زدوخورد های سیاسی به‌دور است. اما همین جریان پرمدعا وقتی ایران به توان تولید واکسن کرونا در بین ۶ کشور اول دنیا رسید، هرچه در چنته داشتند به‌کار بستند تا مدار تولید متوقف شود؛ از جمله جلوگیری از ورود مواد اولیه؛ این یک نمونه و نمی از یمی است.

درمان، سیاسی نیست

سوم. گفتند بهداشت و درمان خارج از سیاست است اما ارسال داروی بیماران سرطانی و برخی بیمارهای صعب العلاج مثل بیماری پروانه ای را ممنوع کردند. در غزه نیز بیمارستان ها را زیر بار موشک بردند. باقی فهرست ها باخودتان.

خبر، سیاسی نیست

چهارم. یک عمر دروغی شاخدار به‌نام رسانه بی طرف را به خورد مخاطب دادند. اما امروز همین شعار مبتذل و مضحک را هم دیگر جرئت ندارند تکرار کنند. و حالا حتی یک خبر بدون جهت گیری های سیاسی علیه ایران منتشر نمی کنند. اینکه نوشتم حتی یک خبر، بدون هرگونه اغراقی است.

هنر، سیاسی نیست

پنجم. گفتند هنر برای هنر؛ اما ضعیف ترین و بی خاصیت ترین فیلم ها را صرفا به‌خاطر ضدایرانی بودن، در جشنواره های غربی جایزه دادند و سردست گرفتند و از آن‌سو هالیوود را مرکز سفید شویی امپریالیسم سرمایه داری قرار دادند.

ورزش سیاسی نیست

ششم. گفتند ورزش جای سیاست نیست اما زنان قهرمان المپیک را به‌خاطر حجاب سانسور کردند و فوتبالیست‌های ایرانی را به‌خاطر همراهی‌نکردن با ضدانقلاب به تمسخر گرفتند. موارد بسیار است؛ اما یک نمونه همین بازی ایران و ژاپن. قبل از شروع بازی و حتی بعد از گل اول ژاپن، شروع به تحقیر ملت ایران کردند و البته بعد از شکست ژاپن خفه‌خون و منفعلانه به سکوت رفتند.

حرف آخر؛

سیاست مردم ما غیر از انسانیت شان نیست. آنچه حقه بازی و بندبازی است که اسمش روی خودش است و سیاست نیست؛ سیاست مردم ایران هویت شان است، حیثیت شان است؛ چون کرامت نفس دارند، ظلم ستیز هستند و مدافع مظلوم و عدالتخواه و آزادی گر و استقلال طلب. با همین الگو همه شؤون زندگی شان سیاسی است.

فوتبال ورزش است؛ برد و باخت دارد؛ اما ملت ایران با غیرت و استقامت و تلاش، مکر دشمن در تقابل و ضدایرانی کردن علم و هنر و ورزش و غیره را به خودشان برمی گردانند و البته در این مسیر و با این نیت، ببرند یا ببازند پیروزند. فوتبال سیاسی یعنی همین؛ فوتبال به مثابه مبارزه.

داده‌نما

محمدرضا محمدی تاش؛ گرافیست

ورود ۹/۲ میلیارد دلار سرمایه خارجی به کشور

فکری، رئیس کل سازمان سرمایه‌گذاری و کمک‌های اقتصادی و فنی ایران گفت: ایران فقط در سال ۱۴۰۱ به‌صورت قطعی، نزدیک به ۴/۲ میلیارد دلار جذب سرمایه خارجی داشت که در مقایسه با سال‌های قبل از آن رشد قابل توجهی است در این دوره ما حدود ۱۷۰ درصد رشد سرمایه‌گذاری را شاهد هستیم. جذب سرمایه ما به‌صورت مصوب یعنی طرح‌های سرمایه‌گذاری که طرف‌های خارجی ابراز علاقه‌مندی کردند و بخش‌هایی از سرمایه‌شان را هم وارد ایران کردند ۹/۲ میلیارد دلار بوده که در مقایسه با گذشته بسیار متفاوت است.

سال‌های بعد از برجام توتال وارد فاز ۱۱ پارس جنوبی شد

بیش از **۴ میلیارد دلار** ارزش سرمایه‌گذاری اعلام شد اما سرمایه‌گذاری‌ای انجام نشد و مجوز باطل شد.

۲/۷ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری روس‌ها در نفت

۲۰ % از سرمایه‌گذاری سال‌جاری مربوط به ایرانیان خارج از کشور

نفت و گاز، در رتبه اول جذب سرمایه‌گذاری

در سال ۱۴۰۲:

چین رتبه اول سرمایه‌گذاری‌های با ۲/۱ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری در ۸ ماه

تنوع سرمایه‌گذاری درحوزه‌های معدن، گردشگری، فناوری‌ها، انرژی‌های تجدیدپذیر، صنایع مختلف، تولیدات لوازم بهداشتی، آرایشی

امارات رتبه دوم با یک میلیارد و ۳۰۸ میلیون دلار سرمایه‌گذاری

روسیه رتبه سوم

مرکز تهران‌پژوهی همشهری

داریوش شهبازی؛ تهران‌پژوه

اخلاق کاسبی، دوره‌گرد و حجره‌دار نمی‌شناخت

«انگوری ای انگوری! مثل چراغ زنبوری! باغت آباد انگوری! بیا که چه انگوری آوردم...» این عبارات آهنگین که با صدایی رسا و آوازگونه صبح‌ها در کوچه پس‌کوچه‌های تهران قدیم می‌پیچید از حنجره مردان زحمتکشی خارج می‌شد که دوره‌گردی را برای کسب درآمد برگزیده بودند.

در گذشته وسعت تهران همان محدوده مرکزی تهران امروز بود و بسیاری از آبادی‌های اطراف نظیر طرشت، پونک، فرحزاد، کن، آبادی‌های شمیران و شهرری و غیره به تهران نپیوسته بود و در بیشتر این آبادی‌ها و البته دهکده‌های کرج و شهریار و ورامین انواع انگور مانند عسگری، ریش‌بابا، صحابی، مهدیخانی، شاهانی، یاقوتی و... کشت می‌شد. انگوری‌های زحمتکش در نخستین ساعات بامداد انگور روزانه خود را از باغداران می‌خریدند و به سمت تهران حرکت می‌کردند تا انگور تازه به مردم عرضه کنند.

در نقشه‌های تهران قدیم و اسناد تاریخی به چندین باغ و خیابان با نام «انگوری» می‌رسیم. یکی از آنها طبق نقشه نجم‌الدوله در جنوب شرقی میدان کنونی محمدیه بوده است. این باغ را بدان سبب که در آن انگور فروخته می‌شد و پاتوق انگورفروش‌ها بود، «انگوری» یا «انگورفروشی» می‌گفتند. «بنگاه انگوری» در جنوب کوچه شهید موسوی بازمانده همان باغ است.

باغ انگوری دیگر در اراضی احتسابیه بوده که مرحوم حجت بلاغی، در کتاب خود «تاریخ تهران» به آن اشاره کرده است. احتسابیه از آبادی‌های کوچک حومه شمیران و نزدیک سوهانک بوده است.

باغ انگوری دیگری در محل باغ فرمانفرما(کاخ مرمر سابق) در فاصله خیابان امام‌خمینی(ره) تا جامی بوده است. استناد ما، نقشه نجم‌الدوله به سال ۱۳۰۹ قمری است که نام قسمت شمالی خیابان ولی‌عصر(عج) کنونی فاصله بین تقاطع ولی‌عصر(عج) و امام‌خمینی(ره) که تا خیابان وزیری فعلی حدود اراضی وزیر می‌رسید، به نام خیابان باغ انگوری درج شده است.

انگوری‌ها عموما از طبقه ضعیف جامعه بودند، اما این بدان معنا نبود که چون از طبقه ضعیف جامعه هستند هوای افراد بی‌بضاعت را نداشته باشند. کاسبان قدیم مصداق این روایت از پیامبر(ص) بودند که فرموده‌اند: «اَلکاسِبُ حَبیبُ‌الله». کاسبان با این نگاه، طبیعی بود که مراعات حال ضعیفان را می‌کردند. تا همین دهه‌های ۲۰ و ۳۰ کاسبان چوب‌خط داشتند و صورت بدهی مشتری‌هایی را که توان خرید نداشتند ثبت می‌کردند و نکته مهم این بود که چوب‌خط یا همان صورت بدهی، برای حفظ حرمت به‌دست مشتریان داده می‌شد. اصل کاسبی بر مبنای اخلاق بود. فرقی هم نمی‌کرد مغازه قصابی باشد و گوشت به‌دست مشتری بدهد یا کاسبی دوره‌گرد که در شهر می‌گردد و صدای دلنشینش، «انگوری‌ای انگوری» در شهر می‌پیچد.

ضمیمه امروز

«۲۴» منتشر شد

ویژه امروز

پل ضد برف، روسفید شد

عملکرد سیستم پل ضدبرف تهران(B9) بی‌نقص است

۱۵

با اسکن این کیو آر کد گزارشی از عملکرد نخستین پل ضد برف تهران را در روز سفیدپوش‌شدن شهر ببینید.

شرکت فروش اموال مازاد بانکها (فام) برگزار می‌کند:
مزایده ۱۴۰۲/۰۷
یکصد و هشتاد و یکمین مزایده املاک مازاد سیستم بانکی کشور
لطفا برای کسب اطلاعات بیشتر
با شماره تلفن ۴۲۰۵۸-۰۲۱ تماس حاصل فرمایید.
لیست مزایده در روزنامه:
همشهری امروز رجوع به صفحه ۲۰

6 260641 200359 >

6 260641 200014 >

دست پر هرمزگان از سفر استانی

سفر استانی اخیر هیأت‌دولت به هرمزگان با دستاوردهای مهمی برای مردم این استان همراه بوده‌است. به‌گفته محسن منصوری، معاون اجرایی رئیس‌جمهور، حدود ۱۶۰مصوبه و بیش‌از ۱۵۵هزار میلیارد ریال اعتبار، رهاورد سفر اخیر سیدابراهیم رئیسی به هرمزگان بوده‌است./ایرنا

خبرهایی که نمی‌بینید

سامانه‌ای درخدمت تحقق حقوق‌شهروندی

سید محمدمهدی غمامی، معاون حقوق‌شهروندی معاونت‌حقوقی ریاست‌جمهوری درباره سامانه شکایت ارباب‌رجوع از کارمندان بدرفتار دولت گفت: مردم می‌توانند با مراجعه به این سامانه، از کارکنان دستگاهی که حقوق شهروندی‌شان را رعایت نکرده‌اند، شکایت کنند و دستگاه مربوطه باید طی ۲ هفته اعلام نظر کند./ایسنا

تحول تسلیحاتی هوانیروز

آخرین دستاوردهای هوانیروز در حوزه تجهیزات و تسلیحات، نشان از ارتقای توان رزمی و عملیاتی ارتش دارد

دفاعی

علیرضا احمدی
روزنامه‌نگار

برپایی نمایشگاه آخرین دستاوردهای هوانیروز ارتش در حوزه تجهیزات و تسلیحات، نشان می‌دهد این نیرو موفق شده گام‌های بلندی در راستای ارتقای توان رزمی و عملیاتی بردارد. در نمایشگاه هوانیروز ارتش از آخرین دستاوردهای این نیرو از جمله جهاد خودکفایی، مرکز تولید، بهینه‌سازی و نوسازی شهید «زرهرن» و صنایع «یاعلی(ع)» رونمایی شد. براساس گزارش‌های منتشر شده، در این نمایشگاه بخشی از تازه‌ترین دستاوردهای هوانیروز، از جمله سامانه واقع‌نمایی عملیات رزمی، شبیه‌ساز واقعیت مجازی بالگردها، سامانه‌های خودحفاظتی، پروژه یوسف، انواع موشک‌های کروز هواپایه بردبلند، هوا به سطح ضدزره، موشک قدر، انواع پهپادهای انتحاری شناسایی، سوئیچ بلید و پهپاد انهدامی محرم، انواع قطعات مورد نیاز بالگردی، خودروهای فوق سنگین کیان ۶۰۰پلاس، ۷۰۰، ۸۰۰ و انواع تجهیزات مورد نیاز در حوزه زرهی، عملیاتی و رزم زمینی به نمایش درآمدند.

تحول‌آفرینی در هوانیروز

هوانیروز ارتش توانسته با بهره‌گیری از توان داخلی، تعیین اولویت‌ها و متناسب‌سازی تجهیزات و تسلیحات، به تحول‌آفرینی در سطح یگان‌های این نیرو و تغییر رویکرد دست یابد؛ تحولی که با تغییر در منابع و نیروی انسانی این نیرو کلید خورد و در ادامه با شناخت آسیب‌ها و چالش‌ها همراه شد.

در چنین شرایطی، فرایند ۵ساله طی شده به توسعه توان رزمی و عملیاتی هوانیروز با بهره‌گیری از سامانه‌های «شفق»، «حیدر» و «یوسف» انجامید؛ سامانه‌هایی که قابلیت استفاده در انواع راهبردهای تاکتیکی و عملیاتی جنگ‌های آینده را دارند. در نمایشگاه هوانیروز ارتش، دستاوردهای متنوعی به‌نمایش درآمد که در ادامه با بخشی از آنها آشنا می‌شوید.

سامانه‌های خودحفاظتی بالگردی

بخشی از دستاوردهای به نمایش درآمده در نمایشگاه هوانیروز، سامانه‌های خودحفاظتی بالگردی است که از اهمیت راهبردی ویژه‌ای در افزایش توان رزم‌بالگردها برخوردار است. در واقع استفاده از سامانه‌های خودحفاظتی «چف و فلر»، سامانه «دی‌آرافام»، سامانه اخلال‌گر ارتباطی، سامانه هشداردهنده لیزری و سامانه اخلال‌گر ناوبری «جی‌ان‌اس‌اس» روی بالگردها سبب افزایش توان رزم و بقای بیشتر آنها می‌شود. در چنین شرایطی درصورت بروز هرگونه تهدیدی علیه خلبانان هوانیروز، آنان می‌توانند بدون هیچ‌گونه آسیبی، منطقه خطر را ترک کنند. ازجمله برجستگی‌های بارز این سامانه‌ها، هشدار در برابر تهدیدهای لیزری است که بلافاصله خلبان را مطلع می‌کند تا از هرگونه اتفاق احتمالی جلوگیری کند.

شبیه‌ساز واقعیت مجازی

در این نمایشگاه انواع شبیه‌سازهای بالگردهای ۹۰۲، ۶۰۲، ۴۱۲، شینوک و ۵۰۲نیز به نمایش درآمد. این سامانه‌های کاملا بومی، از نسل آخرین شبیه‌سازهایی است که با همکاری استادان دانشگاه افسری امام‌علی(ع) و معاونت تحقیقات هوانیروز، برای نخستین بار در کشور تولید شده و مورد بهره‌برداری قرار گرفته است. این سامانه می‌تواند حس پرواز واقعی را به خلبانان القا کند و در نتیجه اثربخشی بیشتری برای آموزش خلبانان داشته باشد. به‌دلیل عدم نیاز به کابین در این سامانه، با یک فروند شبیه‌ساز واقعیت مجازی بالگرد ۶۰۲می‌توان همه تایپ‌های پروازی را پوشش داد. از ویژگی‌های این شبیه‌ساز می‌توان به اثربخشی بالای آموزشی، هزینه کم طراحی و ساخت، تعمیر و نگهداری آسان و کم‌هزینه و قابلیت جابه‌جایی آسان اشاره کرد.

پهپاد شاهین

- **ماموریت:** شناسایی و مراقبت
- **ارتفاع پروازی:** ۱۵هزارپا
- **مداومت پروازی:** ۴ساعت
- **طول:** ۲۰۷سانتی‌متر
- **ارتفاع:** یک متر
- **موتور:** ۲عدد پیستونی
- **قدرت موتور:** ۲۰اسب بخار
- **سرعت:** ۱۸۰کیلومتر بر ساعت

پهپاد سوئیچ بلید

- **نوع:** پهپاد شناسایی –انتحاری
- **مداومت پروازی:** ۴ساعت
- **برد:** ۴کیلومتر
- **سرعت:** ۱۲۰کیلومتر بر ساعت
- **کاربرد ویژه:** شلیک به انواع اهداف ثابت و متحرک
- **قابلیت‌ها:** دارای قابلیت کنترل و هدایت / برخورداری از سامانه هدایت جی‌پی‌اس

موشک حیدر

- **نوع:** موشک کروز هواپایه بردبلند
- **برد:** ۲۰۰کیلومتر
- **قابلیت ویژه:** نصب روی بالگردهای سنگین و نیمه‌سنگین
- **تجهیزات ویژه:** مجهز به سر جست‌وجوگر حرارتی
- **توان عملیاتی:** دارای قابلیت عملیات در مناطق صعب‌العبور کوهستانی، سواحل دریایی و مناطق رملی و بیابانی در حداقل زمان و حداکثر غافلگیری

سامانه موشکی شفق

- **نوع:** موشک بومی ضدزره «شفق»
- **برد عملیاتی ارتقا یافته:** تا شعاع ۲۰کیلومتر
- **قابلیت ویژه:** امکان دقت و نقطه‌زنی بالا / نصب روی انواع بالگردهای هوانیروز
- **تجهیزات ویژه:** سر جنگی ارتقا یافته / جست‌وجوگر مادون‌قرمز

سامانه واقع‌نما

- **نوع:** سامانه واقع‌نمای عملیاتی رزمی
- **کاربرد:** آشنایی خلبانان با تهدیدهای جنگ‌های نوین / کسب آمادگی برای نبرد در همه شرایط آب و هوایی
- **قابلیت ویژه:** آگاهی از تجهیزات و ادوات جنگی دشمن که به‌وسیله هوش مصنوعی هدایت می‌شوند.

سامانه موشکی بالگرد ۲۰۹

- **نوع:** سامانه جامع و یکپارچه موشکی بالگرد ۲۰۹
- **قابلیت ویژه:** توان شلیک انواع موشک‌های هواپایه بالگردی با ماهیت «بزن دررو»
- **تسلیحات:** موشک «الماس» و «قائم»
- **کاربری:** نصب روی بالگردهای تهاجمی کبرا

پهپاد محرم

- **ماموریت:** انهدامی –انتحاری
- **وزن سرجنگی:** ۲۵کیلوگرم
- **مداومت پروازی:** ۹ساعت
- **کاربرد:** انهدام اهداف و استحکامات دشمن

سامانه موشکی قدر۲۹

- **ماموریت:** شرکت در عملیات انتحاری و شناسایی
- **برد:** ۱۵۰کیلومتر
- **وزن سرجنگی:** ۴کیلوگرم
- **قابلیت ویژه:** نصب روی انواع بالگردهای ۲۰۶

سامانه یوسف

- **نوع:** دوربین سامانه پرواز در شب هواپایه
- **کاربرد:** پایش، نشانه‌روی و ردیابی اهداف ثابت و متحرک از فاصله دور و در شرایط آب و هوایی نامناسب
- **تکنولوژی:** پایدارسازی بر پایه ژیروسکوپ‌های نوری و الگوریتم ردیابی بر پایه هوش‌مصنوعی
- **قابلیت ویژه:** استفاده از دوربین‌های با قابلیت بزرگ‌نمایی بالا / قابلیت استفاده در انواع هواگردها

نسل آینده تسلیحات ارتش

علاوه بر هوانیروز، نیروی زمینی ارتش هم در حال برداشتن گام‌های اساسی در مسیر تولید نسل جدید تسلیحات مورد نیاز این نیرو است. براین اساس هم بود که فرمانده نیروی زمینی ارتش در حاشیه بازدید از نمایشگاه دستاوردهای هوانیروز، تولید تسلیحات «دورزن» و «متحرک» را از اولویت‌های راهبردی این نیرو اعلام کرد. امیر کیومرث حیدری با اشاره به اینکه ایجاد ۲رسته نوپدید به نام‌های «متحرک هجومی» و «واکنش سریع»، نمونه‌ای از دگرگونی‌های به‌وقوع پیوسته در ماهیت یگان‌ها و تغییر در کلیت ساختار نیروی زمینی است، افزود: پس از دگرگون‌سازی ساختار و سازماندهی نیروی زمینی، تغییر در ساختار تسلیحاتی این نیرو هم مدنظر قرار گرفت؛ به‌گونه‌ای که هم‌اکنون همه مراحل تسلیحاتی مورد نیاز نیروی زمینی از قبیل طراحی، تولید، ساخت، پایش و عیب‌یابی از سوی متخصصان و پژوهشگران داخلی و شرکت‌های دانش‌بنیان انجام می‌شود.

خبرسازان

دشمن در بن‌بست گرفتار شده‌است

احمد وحیدی، وزیر کشور با بیان اینکه جنگ غزه رژیم‌صهیونیستی و آمریکا را به بن‌بست کشانده‌است، گفت: جریان مقاومت مانند جمهوری‌اسلامی، جریانی مردم‌سالار است و در فلسطین هم، حماس در یک انتخابات آزاد، کار را برعهده گرفته‌است./پایگاه اطلاع‌رسانی وزارت کشور

واکنش ایران به حمله نظامی آمریکا

ناصر کنعانی، سخنگوی وزارت امورخارجه، حمله نظامی آمریکا را به مناطقی در عراق و سوریه شدیدا محکوم کرد و گفت: اینگونه حملات، دولت آمریکا را بیش‌از قبل در منطقه درگیر می‌کند و جنایات رژیم‌صهیونیستی در غزه را تحت‌الشعاع قرار می‌دهد./وزارت امورخارجه

بی‌طرفی دولت در انتخابات

عبدالله مرادی، مدیرکل سیاسی وزارت کشور با بیان اینکه بی‌طرفی یکی از شاخص‌های مهم در سلامت انتخابات است، گفت: دولت هیچ کاندیدایی در انتخابات ندارد و حامی هیچ حزب سیاسی هم نیست و تنها امانتدار رأی مردم خواهد بود./ایسنا

تا انتخابات

انتخابات در تهران «الکترونیک» نیست

معاون سیاسی -اجتماعی استاندار تهران گفت: انتخابات تنها در ۳استان به‌صورت الکترونیک برگزار می‌شود. در استان تهران امکان برگزاری انتخابات به‌صورت الکترونیک وجود ندارد. عباس جوهری با اعلام اینکه در استان تهران ۶هزارو ۸۱۱ شعبه انتخابات پیش‌بینی شده که حدود ۵هزار شعبه آن مربوط به حوزه انتخابیه تهران، ری، شمیرانات، پردیس و اسلامشهر است، افزود: امسال برای تعریف مکان‌های اخذ رأی، هیأت‌های اجرایی اقدام‌های خوبی انجام داده‌اند و تعداد صندوق‌ها متناسب با حضور مردم طراحی شده‌اند تا فرایند اخذ رأی را تسهیل کنند./ایسنا

رایزنی جبهه پایداری برای «فهرست واحد»

صادق محصولی، دبیرکل جبهه پایداری گفت: در زمینه ارائه فهرست انتخاباتی، خود را محدود نکرده‌ایم و ضمن گفت‌وگو با جریان‌های انقلابی، با توجه به شرایط ناظر بر فضای انتخابات تصمیم‌گیری می‌کنیم. وی همچنین با تأکید بر اینکه تلاش می‌کنیم از جوانان و بانوان در اداره امور کشور بیشتر استفاده شود، ادامه‌داد: در مجمع و شورای مرکزی هم حضور جوانان و بانوان را نسبت به دوره قبل بیشتر کرده‌ایم./تسنیم

ائتلاف «اعتدال و توسعه» با اصولگرایان معتدل

جواد هروی، سخنگوی حزب اعتدال و توسعه با تأکید بر اینکه موضع این حزب، مشارکت مدنی است، گفت: با برخی از گروه‌های اصولگرای معتدل و احزاب اصلاح‌طلب گفت‌وگوهایی داشته‌ایم تا از نیروهای اعتدالی آنها در فهرست انتخاباتی خود استفاده کنیم./ایسنا

تیتر خبر

خبرهای کوتاه از دنیای سیاست

- براساس اعلام روابط‌عمومی کل سپاه‌پاسداران، مراسم تشییع پیکر مطهر شهید سعید علیدادی امروز(یکشنبه) ساعت ۹صبح از شهرک مسعودیه، مقابل منزل شهید، با حضور قشرهای مختلف مردم برگزار می‌شود.
- شبکه خبری سی‌ان‌ان به نقل از یک مقام ارشد دولت بایدن اعلام کرد که هیچ حمله‌ای به داخل خاک ایران انجام نخواهیم داد.
- مراسم چهلمین روز شهادت سیدرضی موسوی در حرم حضرت رقیه(س) در سوریه برگزار شد.
- یک منبع ایرانی تأکید کرد که سپاه پاسداران و نیروی قدس هیچگونه مرکز، پایگاه، پادگان یا تاسیساتی در عراق و سوریه ندارند و ادعاهای آمریکا دروغین و گمراه‌کننده بوده و این امر برای همه آشکار است.
- جان کربی، هماهنگ‌کننده ارتباطات راهبردی شورای امنیت‌ملی کاخ سفید اعلام کرد که آمریکا به‌دنبال درگیری با ایران نیست، اما حملات به نیروهای آمریکایی باید متوقف شود.
- یادواره شهدای نیروی دریایی ارتش با حضور فرمانده کل این نیرو و جمعی از فرماندهان و مسئولان نیروی دریایی و خانواده شهدا برگزار شد.
- وزارت دادگستری آمریکا با طرح اتهام علیه آنچه آن را شبکه تامین مالی سپاه پاسداران عنوان کرده، بیش‌از ۵۰۰هزار بشکه نفت ایران را توقیف کرد.
- محمد توتونچی، سفیر ایران در کویت و معاون نخست‌وزیر کویت، درباره نحوه گسترش همکاری‌های دوجانبه در زمینه‌های مختلف ازجمله حوزه انرژی بحث و تبادل نظر کردند.

@hamshahrinews

رئیس‌جمهور با تأکید بر اینکه حضور در فضا قدرت‌آفرین و امیدآفرین است، اظهار داشت: تلاش کردند با تحریم، ایران را متوقف کنند و در انزوا قرار دهند، ولی این ۱۱پرتاب موفق، هم تحریم‌ها را شکست داد و هم طرح انزوای جمهوری اسلامی را با شکست مواجه کرد.

معصومه۱۳۷۳
@masoumeh1370
ثمره #انقلاب_مردم می‌شود قرار گرفتن ایران در ردیف پیشرفته‌ترین کشورهای جهان ازجمله در صنایع مخابراتی و پرتاب ماهواره به فضا
#عید_انقلاب

سایه خورشید
@taranom57
همه می‌دانیم که در سال‌های گذشته آمریکا و متحدانش تمام تلاششان را کردند که پیشرفت‌های فضایی ایران را محدود کنند ولی ما تو دوره‌ای که از هر طرف تحریم و محاصره بودیم فقط طی ۲سال ۱۱پرتاب ماهواره فضایی داشتیم.
#انقلاب_مردم
#وطنم_ایران

sajadbabamir1366
@sajad73121710
از بزرگ‌ترین افتخارات پهلوی بازدید از ناسا بود، ولی بازدید از ناسا کجا و ساخت و ارسال ماهواره به فضا کجا! ما به‌جایی رسیده‌ایم که به دستاوردهای خودمان افتخار می‌کنیم تا دستاوردهای آمریکا
#انقلاب_مردم
#عید_انقلاب

عبد-فالوبک
@ali_79110
کشوری که سیم خاردار نداشت، الان داره ماهواره می‌فرسته فضا ...:
#انقلاب_مردم
#پیروزی_عظیم

دیپلماسی

هشدار ایران درباره تداوم رویکرد اشتباه آمریکا

وزیر امورخارجه ایران در دیدار با نماینده دبیرکل سازمان ملل در امور یمن، با محکوم کردن حملات اخیر آمریکا به عراق و سوریه، آن را ناشی از تداوم رویکرد اشتباه و ناکام این کشور برای حل و فصل مسائل با توسل به زور و نظامی‌گری ارزیابی کرد.

حسین امیرعبداللهیان با اشاره به رویکرد نظامی دولت آمریکا و به‌خصوص حملات نظامی آمریکا و انگلیس علیه یمن و قرار دادن مجدد نام «انصارالله» در فهرست تروریستی ایالات‌متحده، تأکید کرد که چنین رویکردی شرایط را پیچیده‌تر و راه‌حل سیاسی را با مشکل مواجه کرده‌است.

وی همچنین با اشاره به تداوم حمایت ایران از برقراری صلح و امنیت پایدار در یمن، تصریح کرد که تلاش‌ها درجهت برقراری ثبات و امنیت در سراسر غرب‌آسیا، به‌نفع همه کشورهای منطقه خواهد بود.

هانس گروندبرگ، نماینده ویژه دبیرکل سازمان ملل در امور یمن نیز دراین دیدار ضمن قدردانی از موضع و اهتمام ایران به ثبات و امنیت در منطقه، به‌ویژه یمن، گزارشی از اقدام‌های سازمان ملل متحد درباره ایجاد صلح و آرامش در یمن و کاهش تنش‌ها در داخل این کشور ارائه و بر ضرورت حل و فصل ریشه‌ای بحران‌های منطقه با استفاده از ظرفیت‌های درون منطقه‌ای تأکید کرد.

عکس خبر

اعطای جایزه «قلم مقدس»

مراسم دومین دوره اعطای جایزه «قلم مقدس» نماد روزنامه‌نگار تراز انقلاب اسلامی با حضور محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در تالار رودکی برگزار شد./عکس:مهر

کمبود شیر خشک در غزه، جان نوزادان را تهدید می‌کند

جمعیت هلال‌احمر فلسطین اعلام کرده که کمبود شیرخشک در نوار غزه، جان نوزادان را تهدید می‌کند. این انجمن همچنین هشدار داده که به‌دلیل محاصره بیمارستان الامل در غزه مواد غذایی برای خدمه، بیماران و افراد آواره وجود ندارد و اشخاص حاضر در بیمارستان اکنون تنها یک وعده غذایی در روز دارند. / خبرگزاری سبا

خبرهایی که نمی‌بینید

کشف انبار تجهیزات داعش در غرب عراق

نیروهای حشد الشعبی عراق، یک انبار تجهیزات متعلق به گروه تروریستی داعش را در استان الانبار کشف کردند. نیروهای امنیتی عراق برای اطمینان از قدرت نگرفتن مجدد داعش و عناصر فراری آن به جست‌وجو، پاکسازی و تعقیب بقایای داعش در سراسر کشور ادامه می‌دهند./ الفرات نیوز

دنیا اقتدار کشورمان را دید

غرش ایران

حمله حقیرانه آمریکایی‌ها، قدرت ایران را نشان داد

گزارش
رضا عمویی
روزنامه‌نگار

روز شنبه، خیابان الصالحیه در مرکز شهر بغداد، پایتخت عراق شاهد عبور کاروانی از اسکورت امنیتی و ماشین‌هایی با چراغ خطر گردان بود که خودروی سیاه‌رنگ سفارت آمریکا را تا ورودی در شماره یک وزارت خارجه عراق همراهی می‌کردند. وضعیت در پایتخت عراق برای اعضای سفارت آمریکا امن نیست و کمتر از یک ساعت پس از ورود کاردار آمریکا به وزارت خارجه عراق، او با نامه‌ای رسمی به‌عنوان متن اعتراضی «احضار» وزارت خارجه عراق را ترک کرد. شب قبل از احضار کاردار آمریکا، جنگنده‌های این کشور در واپسین ساعات شامگاه جمعه ۸۵ موضع را در خاک عراق و سوریه در واکنش به کشته شدن ۳ نظامی آمریکایی مورد حمله قرار دادند و وزارت خارجه عراق اعلام کرد که کاردار آمریکا را به‌دلیل تجاوز به خاک عراق احضار کرده است. تجاوزی محکوم به شکست که بیش از هر چیز، حاکی از ضعف واشنگتن در حوزه بازدارندگی از یک سو و قدرت چندوجهی و ترکیبی ایران در حوزه‌های مختلف از سویی دیگر به شمار می‌رود.

اصل ماجرا؟

اصل ماجرای تنش فعلی در روابط آمریکا و عراق به دهه‌ها قبل و به زمانی بازمی‌گردد که آمریکا به‌عنوان یک متحد تمام عیار پشت اسرائیل برای اشغال فلسطین ایستاد و این حمایت بی‌چون‌وچرا تا به امروز در جریان جنگ علیه غزه همچنان ادامه دارد. عراقی‌ها از ارسال ناو جنگی، حضور فرماندهان و کارشناسان خبره نظامی ارتش آمریکا، سلاح، حمایت‌نظامی، سیاسی و اقتصادی واشنگتن از تل‌آویو به‌ویژه در جریان جنگ جاری علیه غزه به‌شدت خشمگین و عصبانی هستند و همین آتش خشم بود که هفته گذشته بر سر نظامیان آمریکایی در مرز اردن در یک حمله پهپادی آوار شد. حمله‌ای که از سوی نیروهای مقاومت عراق صورت گرفت و جان ۳ آمریکایی را بر باد داد و پس از آن بایدن با نشانه گرفتن انگشت اتهام به سمت ایران ادعای پاسخ به ایران را مطرح، اما عراق و سوریه را بمباران کرد.

منطقه خشمگین است

پس از بمباران مواضعی در عراق و سوریه از سوی بمب‌افکن‌های آمریکایی، بسیاری در منطقه واکنشی خشم‌آلود داشتند.

فلسطین: در فلسطین، جنبش مقاومت اسلامی حماس با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد که حملات آمریکا به عراق و سوریه را به‌شدت محکوم می‌کنیم و آن را اقدامی خطرناک، نقض حاکمیت این دو کشور، تهدیدی برای امنیت و ثبات منطقه و خدمت به دشمن صهیونیستی و اهداف توسعه‌طلبانه آن می‌دانیم. به‌گفته حماس، بمباران عراق و سوریه توسط آمریکا در راستای سرپوش نهادن بر جنایات غزه بوده است. جنبش جهاد اسلامی فلسطین هم طی بیانیه‌ای حملات آمریکا به سوریه و عراق را نقض حاکمیت این دو کشور دانست که به تشدید خطرناک تنش در منطقه و بی‌ثباتی هرچه بیشتر منجر خواهد شد.

ایران: «ناصر کنعانی»، سخنگوی وزارت امور خارجه ایران حملات نظامی آمریکا علیه ۳ کشور عراق، سوریه و یمن را صرفاً تامین‌کننده اهداف رژیم صهیونیستی دانست و گفت که اینگونه حملات، دولت آمریکا را بیشتر از قبل در منطقه درگیر می‌کند و جنایات رژیم صهیونیستی در غزه را تحت‌الشعاع قرار می‌دهد.

سوریه: در بیانیه نیروهای مسلح سوریه درخصوص تجاوز اشغالگران آمریکایی آمده است که آمریکایی‌ها مناطق درگیری نیروهای نظامی سوریه با تروریست‌های داعش را هدف قرار دادند و این مسئله دال بر هم‌پیمان بودن واشنگتن با تروریست‌هاست. در ادامه این بیانیه آمده است که «حضور اشغالگران آمریکایی در سوریه نباید ادامه یابد و نیروهای نظامی سوریه تا آزادی این سرزمین از اشغالگران و تروریست‌ها به مبارزه خود ادامه خواهند داد.» وزارت خارجه سوریه نیز اعلام کرد که آمریکا منبع بی‌ثباتی در جهان است.

عراق: پارلمان عراق حمله آمریکا را غیرقابل‌قبول دانست. «هادی العامری»، دبیرکل سازمان بدر عراق نیز از نخست‌وزیر این کشور خواست تا به تلاش‌های خود برای پایان دادن فوری به حضور نظامی بیگانگان در عراق و حفظ امنیت نیروهای امنیتی و شهروندان ادامه دهد. دفتر ریاست‌جمهوری عراق هم تجاوز توسط آمریکا را محکوم کرد و افزود که این حملات امنیت و ثبات تمام منطقه را تهدید می‌کند. همزمان، حشدالشعبی از آمادگی برای اجرای هرگونه دستوری از سوی فرمانده کل نیروهای مسلح جهت حفظ حاکمیت و تمامیت ارضی عراق خبر داد. جنبش النجباء عراق هم در واکنش به حملات آمریکا تأکید کرد که پاسخ غیرمنتظره‌ای به این حملات خواهد داد. جنبش النجباء عراق در واکنش به حملات متجاوزانه آمریکا به سوریه و عراق، تأکید کرد که پاسخ غیرمنتظره‌ای به این حملات خواهد داد؛ زیرا مقاومت اسلامی امروز قادر است به دورترین نقطه [تحت اشغال آمریکا] برسد.

تحقیر و انتقاد در آمریکا

رابرت اف. کندی جونیور، نامزد مستقل انتخابات ریاست‌جمهوری آمریکا: باید نیروهای خود را از کشورهای خاورمیانه خارج کند. کندی در پیامی نوشت که اگر به‌دنبال جنگ نیستیم، بیایید نیروهای‌مان را از آنجا(عراق و سوریه) خارج کنیم، چون کسی از بودن آنها استقبال نمی‌کند و نیازی به حضورشان نیست.

اگر واشنگتن نیروهای خود را در کانون نیروهای شیعه عراق قرار نمی‌داد، تشدید تنش کنونی هم اتفاق نمی‌افتاد. هم سوریه و هم عراق از نیروهای آمریکایی خواسته بودند تا خاک‌شان را ترک کنند و ایران نیز اعلام کرده بود که حضور نظامی آمریکا در مرزهایش را تحمل نخواهد کرد.

لوید آستین، وزیر دفاع آمریکا: ما به‌دنبال درگیری در خاورمیانه یا هر جای دیگری نیستیم.

مایک جانسون، رئیس مجلس نمایندگان آمریکا: سیاست‌های جو بایدن در قبال ایران، شکست‌خورده و فاقد کارایی هستند و دولت او باید بپذیرد که استراتژی‌اش درباره ایران برای کل جهان مخرب است.

مایک پمپئو، وزیر خارجه ترامپ: این شکست باعث تشدید تنش‌ها شده و تا زمانی که دولت بایدن قدرت بازدارندگی را با متحدان‌مان بازنگرداند، متوقف نخواهند شد.

کارلوس گیمنز، نماینده جمهوری‌خواه فلوریدا: پرزیدنت بایدن ضعیف است و دشمنان ما این را می‌دانند.

راجر ویکر، عضو ارشد کمیته نیروهای مسلح سنا: دولت بایدن نزدیک به یک هفته به‌طور احمقانه سیگنال‌هایی در مورد نیات خود برای پاسخ ارسال کرد و آنقدر زمان تلف کرد تا اهداف مورد نظرش برای حمله تخلیه شوند.

حمله کارشناسان به واشنگتن

«نیک پاتون والش»، خبرنگار سی‌ان‌ان: دولت بایدن انتخاباتی در پیش دارد که در آن نیازی به یک ماجراجویی پرهزینه خارجی دیگر و تشدید تنش‌ها در منطقه و عوارض یک جنگ بزرگ با ایران ندارد و از این‌رو از جنگ با ایران به‌شدت پرهیز می‌کند.

«دانیل بایمن»، استاد دانشکده خدمات خارجی دانشگاه جورج تاون: بایدن با حمله به عراق و سوریه به‌دنبال این است که به آمریکایی‌ها اطمینان دهد که در برابر تهاجم خارجی بیکار نخواهد ماند. بایدن همچنین می‌خواهد از تشدید تنش با ایران که می‌تواند منجر به جنگی همه جانبه در خاورمیانه شود، اجتناب کند. سیاست‌های پرتنش منطقه‌ای و استفاده از نیروی نظامی به شیوه‌ای مدون علیه ایران یا گروه‌های نیابتی آن برای آمریکا بسیار دشوار خواهد بود.

«اسکات ریتر»، افسر اطلاعاتی سابق ارتش آمریکا: حمله اخیر آمریکا ۵ روز بعد از کشته شدن نظامیان آمریکایی انجام شد و هیچ‌چیز مهمی مورد اصابت قرار نگرفت. هیچ‌چیز تغییر نخواهد کرد. سالانه حدود یک تریلیون دلار برای این اقدامات بی‌نتیجه هزینه می‌کنیم.

«داگلاس لندن»، بازنشسته سازمان جاسوسی سیا: ایران برای جنگ آماده است. این کشور به تلاش خود ادامه می‌دهد و بدون حل مسئله جنگ غزه، ایران نیز متوقف نخواهد شد. ایران خود را در حال حاضر در جنگ می‌بینند و جایی برای سازش باقی نمی‌گذارد. مؤلفه امنیت خارجی این کشور «محور مقاومت» است که در عمل نوعی بازدارندگی و دفاع پیشگیرانه در برابر تهدیدات خارجی به شمار می‌رود.

قدرت بازدارنده ایران

جمهوری اسلامی از همان روز نخست اتهام‌زنی بایدن، کاخ سفید را از طریق کانال های رسمی و غیررسمی متوجه کرد که هرگونه دست‌درازی و تعدی به دارایی‌ها و حدود و ثغور ایران، پاسخی سخت و درخور خواهد داشت. این اتفاق یکبار در جریان ساقط کردن پهپاد متجاوز «گلوبال هاوک» و شخم‌زدن پایگاه «عین الاسد» اتفاق افتاد و یانکی‌ها دریافتند که ایران در صیانت از مرزهای خود با هیچ قدرت ریز و درشتی شوخی ندارد. همین سیگنال‌های پرقدرت باعث شد که واشنگتن دست از پا درازتر، اهداف تخلیه شده را در آن سوی مرزها بمباران کند و به جای تحسین، حتی مورد انتقاد و تمسخر رسانه‌ها و سیاستمداران وطنی خود قرار گیرد.

دست برتر در جنگ نرم

شبکه منوتو یکی از رسانه‌های معاند بود که با ترفند سرگرمی و اطلاع‌رسانی با چاشنی اروتیک و ابتذال به اوج رسید. علت تعطیلی این رسانه، آن بود که پروژه تغییر ادراک‌سازی از طریق سرگرم کردن مخاطبان و القای همزمان مفاهیم براندازانه همچون تسخیر شهرهای ایران به‌طرز مفتضحانه‌ای شکست خورد. مخاطبان دریافته بودند که عملیات میدانی آن تعداد انگشت‌شمار اغتشاشگر آتش زننده سطل‌های زباله، برای دادن تنفس مصنوعی به عملیات رسانه‌ای رو به موت آنها بود. سرمایه‌گذاران بهایی و سلطنت‌طلب این رسانه نیز در نهایت به این جمع بندی رسیدند که این فرایند، فاقد خروجی و بی‌فایده است. این تعطیلی، نخستین شکست بزرگ رسانه‌های معاند بود که نتوانستند میان مردم و حاکمیت شکافی ایجاد کنند و برگ دیگری از قدرت جمهوری اسلامی را در جنگ نرم نشان داد.

پیروزی در عرصه‌های ورزشی

با وجود برخی خودتحقیری‌ها در عرصه ورزش و در مقایسه با کشورهای منطقه، جمهوری اسلامی موفق شده تا رتبه‌ها و مدال‌های رنگارنگی را در رشته‌های مختلف به دست آورد که آخرین نمونه آن، دومینوی پیروزی‌های تیم ملی فوتبال کشورمان در جام ملت‌های آسیاست. فوتبال همان عرصه‌ای است که بدخواهان خارج نشین در ایام اغتشاشات، تلاش می‌کردند تا آن را به عاملی برای شکاف در میان ایرانیان بدل کنند؛ درحالی که این روزها به یک الِمان وحدت‌بخش و مقوم اتحاد ملی بدل شده و یکپارچگی را در برابر تهدیدات خارجی افزایش داده است.

جهان مقاومت

سرنگونی پهپاد رژیم صهیونیستی در غزه

گردان‌های سرایاالقدس شاخه نظامی جنبش جهاد اسلامی فلسطین، از سرنگونی پهپاد رژیم صهیونیستی در غزه خبر داده است. این پهپاد در حال انجام ماموریت جاسوسی در غرب شهر خان‌یونس بوده که ساقط شده است. پیش از این نیز گردان‌های عزالدین القسام ۳ پهپاد صهیونیست‌ها را به کنترل خود درآورده بود./ الجزیره

حمله مقاومت عراق به پایگاه آمریکا در اربیل

منابع رسانه‌ای دیروز (شنبه) از حمله پهپادی مقاومت عراق به پایگاه اشغالگران آمریکا در اربیل خبر دادند. مقاومت اسلامی عراق اعلام کرده که رزمندگانش با چند پهپاد، پایگاه حریر آمریکا در استان اربیل را هدف قرار دادند. این دومین پاسخ مقاومت عراق به تجاوز بامداد شنبه آمریکا به مواضعی در خاک عراق و سوریه بوده است. / المیادین

با نتانیاهو، به شمال نمی‌رسیم

رئیس سابق بخش عملیات ارتش رژیم صهیونیستی، ضمن تأکید بر نادرست بودن موضع اتخاذ شده توسط کابینه بنیامین نتانیاهو تصریح کرده، اینکه کابینه رژیم صهیونیستی رسیدگی به جبهه شمالی را تا پایان جنگ در نوار غزه به تعویق انداخته، امری اشتباه است. یسرائیل زیو گفته: «ما با وجود نتانیاهو به شمال نمی‌رسیم و نمی‌توانیم تلاش خود را در آنجا متمرکز کنیم. تمام مشکل به حضور یک شخص مربوط می‌شود که آماده تصمیم‌گیری نیست.» /شبکه ۱۲ اسرائیل

شعارهای ضدصهیونیستی در خیابان‌های لندن

هزاران نفر از اقشار مختلف مردم انگلیس دیروز (شنبه) برای هفدهمین هفته متوالی در اعتراض به جنایات وحشیانه رژیم صهیونیستی در غزه و ماجراجویی‌های انگلیس و آمریکا در منطقه، دست به تظاهرات زدند. حامیان فلسطین تأکید دارند تا زمانی که کشتار مردم مظلوم و بی‌دفاع فلسطین ادامه دارد، به اعتراضات خود ادامه می‌دهند. / ایوینینگ استاندارد

مخالفت ۵۸ درصد صهیونیست‌ها با اشغال غزه

۵۸ درصد از ساکنان سرزمین‌های اشغالی از نحوه مدیریت جنگ علیه غزه توسط بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی ابراز نارضایتی کرده و گفته‌اند که مخالف اشغال غزه هستند. براساس نظرسنجی‌های جدید، فقط از ۳۰ درصد از صهیونیست‌ها با نحوه مدیریت جنگ غزه توسط نتانیاهو موافق هستند و ۱۲ درصد نیز اعلام کرده اند که در این‌باره نظری ندارند. / کانال ۱۳ تلویزیون اسرائیل

ابتلای هزاران نظامی اسرائیلی به مشکلات روانی

از آغاز جنگ در غزه، هزاران نظامی ارتش رژیم صهیونیستی اعلام کرده اند که به کمک و مشاوره روانی نیاز دارند. این نظامیان از علائمی همچون بی‌خوابی، اضطراب و ترس و وحشت رنج می‌برند که بر عملکرد آنها در میدان جنگ تأثیرگذار بوده است./روزنامه یدیعوت آحارانوت

جهان‌نما

جایگزین بازی‌های کودکانه در غزه

وب‌سایت خبری «آی‌آن فلسطین» فیلمی را از تلاش کودک فلسطینی برای حمایت از خانواده‌اش در یکی از اردوگاه‌های غزه منتشر کرده است. در این فیلم دیده می‌شود کودک تلاش می‌کند از چادر خانواده‌اش در برابر نفوذ آب باران محافظت کند. وزارت بهداشت فلسطین در نوار غزه شمار شهدای غزه از آغاز جنگ تاکنون را ۲۷۲۳۸ نفر و شمار مجروحان را هم ۶۶۴۵۲ نفر اعلام کرده است.

خواهرانه و برادرانه‌ای متفاوت

فیلمی از یک خواهر و برادر خردسال فلسطینی که در میان خرابه‌های به‌جامانده از حملات رژیم صهیونیستی در نوار غزه با یک بطری در دست به‌دنبال آب هستند در شبکه‌های اجتماعی پربازدید شده است. جورج گالوی، نماینده سابق پارلمان انگلیس با بازنشر این فیلم نوشته: تصور کنید که این دو کودک فرزندان شما هستند، با دیدن این فیلم چه حالی پیدا می‌کنید؟

فیلمی که صهیونیست‌ها پس از انتشار حذف کردند!

تارنمای میدل ایست‌ای با انتشار فیلمی نوشته، ویدئوهای متعددی که اواخر هفته گذشته توسط یک حساب کاربری در شبکه اجتماعی تیک تاک به اشتراک گذاشته شد، سربازان اسرائیلی را در حال یافتن و خوردن عسل در غزه نشان داد. ویدئوها کمتر از ۲۴ ساعت پس از ارسال توسط آپلودکننده حذف شدند. حملات رژیم صهیونیستی به نوار غزه در شرایطی ادامه دارد که کمیسر عالی حقوق بشر سازمان ملل نسبت به حملات احتمالی صهیونیست‌ها به شهر رفح در جنوب نوار غزه هشدار داده است.

هشتگ

عطاءالله مهاجرانی
کارشناس و محقق ایرانی

توماس فریدمن در مقاله‌ای در نیویورک‌تایمز:
اسرائیل جنگ را در عرصه‌های مختلف باخته است.
(و ان لو استقاموا علی الطریقه لاسقیناهم ماءا غدقا)
(الجن/۱۶)
استقامت مردم فلسطین و جهاد مجاهدان فلسطینی و نصرت الهی! فلسطینی‌ها امروزه افتخار مسلمانی، مقاومت و عزت‌اند.

برنی سندرز
نماینده کنگره آمریکا

آمریکا باید به شراکت خود در کابوس غزه پایان دهد. به همین دلیل من لایحه‌ای را ارائه خواهم کرد تا تضمین کند که هیچ بودجه ای برای ادامه جنگ غیرقانونی و غیراخلاقی بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی علیه مردم فلسطین تخصیص داده نخواهد شد.

مدز گیلبرت
پزشک نروژی مستقر در غزه

اسامی کودکان کشته شده در غزه منتشر شده است. هر کودکی روح یک خانواده است. کشتار کودکان ضرر جانبی نیست، بلکه سیاست حذف استعماری است. نلسون ماندلا می‌گوید: «شخصیت واقعی یک جامعه در نحوه برخورد آن با کودکانش آشکار می‌شود.» حفاظت از کودکان غزه رسماً برعهده دولت اشغالگر است.

کیوسک

روزنامه گاردین [انگلیس]

رنج غزه با پایان جنگ تمام نمی‌شود

نرخ سرسام‌آور مرگ‌ومیری که روزانه درباره غزه می‌شنویم، به‌طور کامل فاجعه‌ای که مردم این منطقه تجربه کرده و خواهند کرد را منعکس نمی‌کند؛ چراکه بسیاری از رنج‌ها ناشی از خشونت مستقیم نیست. بر این اساس با پایان جنگ، رنج فلسطینی‌ها متوقف نخواهد نشد. معیوب شدن چرخه تولید، زیرساخت‌های ویران و تعلیق خدمات زیربنایی می‌تواند مشکلات اساسی‌ای را در سال‌های آینده ایجاد کند. به‌عنوان مثال، اختلال در ارائه خدمات پزشکی از جمله واکسیناسیون به مرگ‌ومیرهای گسترده منجر خواهد شد.

هفته‌نامه اکونومیست [انگلیس]

راه‌حلی برای خاموشی آتش نزاع خاورمیانه

کشمکش‌ها در سراسر خاورمیانه گسترش یافته و ۱۰ کشور اکنون درگیر جنگ در این منطقه هستند. با این حال یک توافق در حال شکل‌گیری است که می‌تواند روند تحولات را تغییر دهد. اساس این توافق طرح پیشنهادی است که آزادی زندانیان و تجدیدنظر در سیاست‌های تل‌آویو را شامل می‌شود؛ شرایطی که درصورت تحقق می‌تواند زمینه را برای تشکیل کشور مستقل فلسطین فراهم کند. منابع مطلع معتقدند که احتمال موفقیت این طرح و آزادی زندانیان دو طرف می‌تواند ۵۰ درصد باشد. اما واقعیت این است که نمی‌توان نسبت به آینده مطمئن بود؛ هرچند بدیهی است چنین توافقی می‌تواند نویدبخش ایجاد یک معماری جدید اقتصادی و امنیتی در خاورمیانه باشد.

خبرسازان

آب هیرمند به ایران خواهد رسید

وزیر نیرو درباره سرنوشت حقابه ایران از هیرمند و نتیجه مذاکرات با مقامات طالبان گفت: معاهده ۱۳۵۱ یک معاهده بین‌المللی است و اجرای آن اختیاری نیست؛ ما به‌صورت مستمر اجرای آن را پیگیری می کنیم و اخیرا هم در سفر مسئولان طالبان به ایران، قول داده‌اند که به این معاهده پایبند باشند.

علی‌اکبر محرابیان در نشستی خبری با خبرنگاران در پاسخ به سؤال همشهری تأکید کرد: البته مقامات طالبان بهانه‌تراشی‌هایی می کنند که خشکسالی وجود دارد که امیدواریم با ادامه بارش‌ها، نسبت به تخصیص حقابه ایران اقدام کنند؛ در غیر این صورت از ابزارهای قانونی و حقوقی استفاده خواهیم کرد.

وزیر نیرو ضمن ابراز امیدواری نسبت به رهاسازی حقابه کشورمان از رود هیرمند با توجه به بارش‌های اخیر، گفت: پیگیری این موضوع همچنان در اولویت برنامه‌های وزارت نیرو است و این موضوع حق مسلم ایران است و ما در این مورد کوتاهی نخواهیم داشت و اگر طالبان به وعده خود عمل نکند، براساس قوانین بین‌المللی پیگیری خواهیم کرد.

محرابیان درباره آخرین وضعیت بارش‌ها در کشور هم از کسری ۳۰درصدی بارش‌های امسال نسبت به شرایط نرمال خبر داد و گفت: همکاری مردم در بخش مصرف آب خانگی و کشاورزی ضروری است؛ چراکه طی ۲۰روز اخیر بارش‌های خوبی داشتیم اما باید توجه داشته باشیم که در چهارمین سال خشک پیاپی به‌سر می‌بریم و حدود ۳۰درصد نسبت به سال‌های نرمال عقب هستیم. وی افزود: تأثیرات خشکسالی را با اجرای پروژه‌های اضطراری به حداقل می‌رسانیم، با این حال ضرورت فرهنگ‌سازی مصرف و همکاری مردم در بخش مصرف آب خانگی و کشاورزی وجود دارد.

محرابیان یادآور شد: صادرات خدمات فنی و مهندسی آب و برق ایران به بیش از ۵۰کشور جهان در حال انجام است.

یارانه تشویقی ۲۲۰هزار تومانی برای طرح کالابرگ پس‌فردا شارژ می‌شود

معاون رفاه وزیر تعاون: مبلغ یارانه تشویقی در طرح کالابرگ الکترونیکی که ۱۲۰هزار تومان بود و اکنون به ۲۲۰هزار تومان افزایش پیدا کرده، سه‌شنبه ۱۷ بهمن در قالب اعتبار در حساب یارانه افراد شارژ می‌شود. به‌گفته علیرضا عسگریان، این افزایش مربوط به طرح فجرانه است که به مدت ۳ ماه تا ۱۷ اردیبهشت ادامه دارد.

خبرهایی که نمی بینید

بخشودگی صددرصدی جرایم مالیاتی به مناسبت دهه مبارک فجر

سیدمحمدهادی سبحانیان، رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور در میز خدمت مسجد امام خمینی (ره) بازار بزرگ تهران، از بخشودگی صددرصدی جرایم مالیاتی به مناسبت دهه مبارک فجر تا پایان بهمن‌ماه خبر داد. اعمال این بخشودگی منوط به این است که مؤدیان دارای بدهی مالیاتی، اصل مالیات خود را تا پایان ماه جاری تسویه کنند.

جنگ زرگری در کانال‌های ارز و سکه!

بسیاری از کانال‌های تلگرامی اعلام قیمت ارز و طلا و سکه، با خبرهای جعلی آتش بیار معرکه شده‌اند تا قیمت‌ها را بالا ببرند

ارز

محسن امین
روزنامه نگار

پس از یک دور صعود دلار، با تدابیر بانک مرکزی روند قیمت دلار نزولی شد و در آستانه سقوط به کانال ۵۶هزار تومان قرار گرفت؛ این در حالی است که برخی کانال‌های تلگرامی که اخبار مرتبط با ارز و طلا را پوشش می‌دهند همچنان بر طبل جنگ می‌کوبند. به گزارش همشهری، مهم‌ترین عوامل در تعیین قیمت ارز نرخ تورم و میزان عرضه و تقاضاست. با این حال یکی دیگر از عوامل که می‌تواند به جریان عرضه و تقاضا جهت بدهد بروز بحران‌های منطقه‌ای و حتی حوادث طبیعی است. در چنین شرایطی آنطور که بررسی‌ها نشان می‌دهد برخی کانال‌های تلگرامی و شبکه‌های اجتماعی با اطلاع از این موضوع تلاش می‌کنند از طریق فضای مجازی بر طبل اخبار جنگ بکوبند تا از این طریق زمینه‌های رشد قیمت دلار و تلاطم‌های اقتصادی را فراهم کنند؛ این در حالی است که قیمت ارز تحت تدابیر بانک مرکزی با نزول مواجه شده است و دیروز حتی در آستانه سقوط به کانال ۵۶هزار تومان قرار گرفت.

افزایش خطر جنگ در شبکه‌های اجتماعی

مروری بر شبکه‌های اجتماعی نشان می‌دهد به‌دنبال افزایش تنش‌های سیاسی در منطقه حجم اخبار مرتبط با جنگ در این کانال‌ها و شبکه‌های اجتماعی افزایش یافته است. آمارها نشان می‌دهد از زمان آغاز جنگ در غزه و افزایش تنش‌ها در منطقه از ۱۵مهرماه تاکنون بالغ بر هزاران خبر در این کانال‌ها مبنی بر وقوع جنگ بین ایران و آمریکا منتشر شده است. بسیاری ازاین خبرها دال بر این است که حمله آمریکا به ایران قریب‌الوقوع است و این موضوع می‌تواند منجر به افزایش قیمت ارز و حتی تلاطم‌های بزرگ اقتصادی شود. بسیاری از این کانال‌ها که عمدتا در تلگرام متمرکز هستند حتی اهدافی را برای قیمت ارز تا محدوده ۸۰ و ۱۰۰هزار تومان ترسیم کرده و می کنند؛ به‌طور مثال یکی از این کانال‌ها به‌تازگی به حمله به ایران اشاره و تأکید می کند کنگره آمریکا خواستار صدور فرمان حمله به ایران از سوی جو بایدن است.

جنگ کذایی، اخبار کذایی تر

حجم انتشار اخبار جنگ در شبکه‌های اجتماعی در شرایطی افزایش یافته است که در فضای سیاسی و ارکان اصلی نظام خبر مهمی درباره افزایش درگیری‌های نظامی و حتی وقوع جنگ بین ایران و آمریکا وجود ندارد و این رویداد محتمل شناسایی نمی‌شود. بسیاری از رسانه‌های خارجی هم در این زمینه دست از گمانه‌زنی برداشته و حتی بر این باورند که با توجه به نزدیک بودن انتخابات ریاست جمهوری آمریکا در آبان سال آینده، جو بایدن از هرگونه ماجراجویی نظامی و درگیری با ایران خودداری خواهد کرد. به‌زعم رسانه‌هایی نظیر بلومبرگ و رویترز هر نوع افزایش تنش‌های نظامی در منطقه به‌ویژه خلیج‌فارس منجر به افزایش قیمت نفت خواهد شد و این موضوع می‌تواند منجر به افزایش هزینه تمام‌شده تولید، تورم و حتی افزایش قیمت بنزین در آمریکا شود که این موضوع می‌تواند روند پیروزی دمکرات‌ها را در انتخابات ریاست‌جمهوری آمریکا به خطر بیندازد؛ چراکه مصرف‌کننده‌های آمریکایی حساسیت زیادی نسبت به نرخ تورم و افزایش قیمت بنزین دارند و هر نوع افزایشی در این زمینه می‌تواند مانع از پیروزی جو بایدن در انتخابات ریاست‌جمهوری آمریکا شود. تحلیلگران بین‌المللی تأکید دارند گسترش دامنه جنگ در خاورمیانه و اختلال در ترانزیت نفت از تنگه هرمز می‌تواند قیمت نفت را تا دوبرابر افزایش دهد. دن استرویون، رئیس تحقیقات نفتی بانک سرمایه‌گذاری آمریکایی گلدمن ساکس هفته قبل به خبرگزاری سی‌ان‌بی‌سی گفت: اگر فقط برای یک‌ماه در تنگه هرمز تنش و آشفتگی وجود داشته باشد، قیمت نفت ۲۰درصد افزایش خواهد یافت.

دیدگاه

انتشار خبر جنگ برای سود بیشتر

بررسی‌ها نشان می‌دهد افزایش انتشار اخبار مرتبط با جنگ با هدف ایجاد التهاب در بازار ارز و تلاطم‌های اقتصادی انجام می‌شود.

احسان خاندوزی، وزیر اقتصاد: در جنگ اخیر فلسطین، رسانه‌های بیگانه تلاش می کنند بگویند نرخ ارز به عدد مشخصی می‌رسد تا ذهنیت فعالان تجاری و اقتصادی را تحت‌تأثیر قرار دهند. در اقتصاد کشور باید پدافند غیرعامل را برای مقابله با تهدیدات جدی بگیریم با وجود مصون‌سازی عینی در ۱۲ سال گذشته در عرصه آسیب‌های روانی که جامعه با آن مواجه می‌شود به اندازه کافی موفق نبوده‌ایم؛ زیرا جریان‌های رسانه‌ای بیگانه در این جهت حرکت می کنند.

محمدرضا فرزین، رئیس کل بانک مرکزی: برخی هر شب توییت می‌زنند که جهش ارزی داریم، اما اتفاق نمی‌افتد. همه باید به بانک مرکزی کمک کنند. شوک‌های ارزی که در گذشته اتفاق افتاده است به‌دلیل جنگ روایتی و فضای روانی بوده است.

صمد حسن زاده، رئیس اتاق بازرگانی ایران: عده‌ای از دشمنان در تلاش هستند با انتشار اخبار نادرست در اقتصاد ایران و بازارهای مالی، التهاب ایجاد کنند. افزایش قیمت ارز و طلا در روزهای گذشته نیز به همین دلیل بود و نباید برای این التهابات در بازارهای ایران به‌دنبال دلیل علمی و اقتصادی گشت.

پروفسور راهول دی، استاد اقتصاد دانشگاه عظیم پریمجی هند: در دنیای دیجیتال امروز، همه به رسانه‌های اجتماعی دسترسی دارند. رسانه‌های بزرگ و افراد در رسانه‌های اجتماعی انتظارات مردم را در مورد افزایش تورم و افت ارزش پول ملی شکل می‌دهند. این می‌تواند اطلاعات مفید یا اطلاعات متناقض باشد. بسیاری از رسانه‌ها از اخبار جعلی یا استدلال‌های ناآگاهانه برای تأثیرگذاری بر مردم استفاده می کنند و این بخشی از صنعت رسانه مدرن است. کشورها به منابع رسانه‌ای قابل اعتماد نیاز دارند تا مردم بتوانند سیاست‌ها را درک کنند و تصمیمات خوبی بگیرند.

بانک اقتصادنوین ENBANK | نخستین بانک خصوصی ج.ا.ایران LR. IRAN's FIRST PRIVATE BANK

آگهی مزایده واگذاری سهام

بانک اقتصاد نوین (سهامی عام) به شماره ثبت ۱۷۷۱۳۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۱۹۴۶۰۱ در نظر دارد اصالتاً و وکالتاً تعداد ۳۹۹,۹۸۰,۰۰۰ سهم معادل ۴۰ درصد از سهام شرکت کارگزاری بانک اقتصاد نوین (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۳۲۰۶۰ با موضوع فعالیت کارگزاری (تحت نظارت سازمان بورس و اوراق بهادار) را به شرح و شرایط زیر از طریق مزایده عمومی واگذار نماید:

نام شرکت	روش واگذاری	میزان سهام قابل عرضه		سرمایه شرکت (میلیون ریال)	ارزش اسمی هر سهم (ریال)	قیمت پایه نقدی هر سهم (ریال)	قیمت پایه نقدی بلوک سهام عرضه شده (میلیون ریال)	سپرده نقدی شرکت در مزایده	فروش اقساطی		
		تعداد سهم	درصد						بخش نقدی	شرایط اقساط	مبلغ اقساط
کارگزاری بانک اقتصاد نوین	مزایده	۳۹۹,۹۸۰,۰۰۰	۴۰	۱,۰۰۰,۰۰۰	۱,۰۰۰	۳,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰	٪۵	٪۶۰	۲۴ ماه	براساس محاسبات ارزش معامله
									٪۷۰	۳۶ ماه	

۱. شرایط مزایده

۱-۱. عرضه سهام بصورت نقد و اقساط انجام می‌گیرد. بدیهی است مبلغ پایه مورد مزایده براساس قیمت نقد تهیه شده است و با توجه به فروش به صورت نقد و اقساط، به فراخور مدت، ثمن معامله براساس توافق طرفین و قراردادهای منعقده آتی طبق محاسبات ارزش معامله تعیین خواهد شد.

۱-۲. قیمت مندرج در جدول فوق قیمت پایه فروش سهام بوده و به قیمت‌های پیشنهادی کمتر از قیمت پایه ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۱-۳. متقاضیان جهت دریافت اطلاعات بیشتر و خرید اسناد مزایده با ارائه فیش بانکی به مبلغ پنجاه میلیون ریال (۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال) به شماره حساب ۱۰۱-۲-۱۰۰۵۰-۱ نزد شعبه غدیر به نام بانک اقتصاد نوین می‌توانند از تاریخ درج آگهی لغایت روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۴ به جز ایام تعطیل از ساعت ۸ الی ۱۵:۳۰ به آدرس مندرج در بند ۴-۱ مراجعه نمایند.

۱-۴. سپرده نقدی جهت شرکت در مزایده می‌بایست بصورت فیش واریزی به انضمام سایر مدارک لازم جهت شرکت در مزایده که بصورت روشن و مشخص نوشته شده است در پاکت دربسته (پاکات الف، ب و ج) حداکثر تا ساعت ۱۵:۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۴ به نشانی: تهران، خیابان ولیعصر(عج)، بلوار اسفندیار، پلاک ۲۴، ساختمان مرکزی بانک اقتصادنوین، دفتر معاونت مالی و پشتیبانی تسلیم و رسید دریافت شود.

۱-۵. به درخواست‌هایی که بعد از مهلت مقرر در بند ۴-۱ واصل گردد، همچنین درخواست‌های فاقد سپرده شرکت در مزایده یا درخواست‌های مشروط، ناقص و فاقد امضاء و مهر متقاضی ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۲. شرایط عمومی واگذاری در مزایده

۲-۱. متقاضی خرید سهام می‌بایست بلافاصله پس از ابلاغ کتبی به عنوان برنده مزایده نسبت به اخذ مجوزهای لازم از سازمان بورس اوراق بهادار با مهلت حداکثر ۴۵ روز تقویمی اقدام نماید. بدیهی است نقل و انتقال سهام منوط به ارائه تاییدیه‌های مربوطه از سازمان خواهد بود.

۲-۲. متقاضی خرید سهام به صورت اقساطی می‌بایست ظرف ۱۰ روز کاری پس از اخذ تأییدیه از سازمان بورس اوراق بهادار به پرداخت قسمت نقدی معامله و ارائه تضامین و وثایق حصه غیر نقدی یا اقساطی کل معامله اقدام نماید.

۲-۳. در صورت تخلف متقاضی خرید از ایفای هریک از تعهدات موضوع فراز ۲-۱ و ۲-۲ مبنی بر اخذ تأییدیه سازمان بورس اوراق بهادار و پرداخت بخش نقدی قرارداد و ارائه تضامین بخش غیر نقدی (اقساط) در ظرف مهلت‌های یاد شده خودداری نماید یا انتقال سهام به متقاضی به لحاظ عدم احراز شرایط توسط سازمان بورس و اوراق بهادار با مانعی مواجه گردد، نتیجه مزایده باطل و خسارات وارده از محل سپرده نقدی حضور در مزایده یا سایر تضامین مأخوذه برابر ضوابط و مقررات قابل دریافت خواهد بود و متقاضی موصوف در این خصوص حق هرگونه ادعا را از خود سلب و ساقط نمود.

۲-۴. پرداخت بخش نقدی معامله با لحاظ سپرده نقدی شرکت در مزایده خواهد بود.

۲-۵. خریدار موظف است به منظور بازپرداخت اقساط معامله، صد درصد سهام مورد معامله را به نفع فروشنده توثیق نماید و خریدار ملزم به ارائه وکالت بلاعزل فروش می‌باشد. قابل ذکر است کلیه هزینه‌های توثیق و رفع توثیق به عهده خریدار می‌باشد.

۳. سایر موارد

۳-۱. پاکات شرکت در مزایده فوق راس ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ در محل بانک اقتصاد نوین واقع در آدرس قید شده در بند ۴-۱ مفتوح و نتایج آن بصورت کتبی ظرف مدت حداکثر ۱۰ روز کاری به برنده اعلام می گردد.

۳-۲. بانک اقتصادنوین در رد یا قبول هریک از پیشنهادات واصله مختار می‌باشد.

۳-۳. متقاضیان با شرکت در مزایده بصورت ضمنی اعلام و قبول دارند که از کلیه تعهدات، بدهی ها و آخرین وضعیت مالی و اقتصادی و حقوقی شرکت مورد مزایده و تبعات و تعهدات ناشی از سهام مورد ابتیاع اطلاع کامل حاصل نموده و حق هیچگونه اعتراض بعدی را در این خصوص نداشته و هرگونه ادعای احتمالی در حال و آتی را از خود سلب و اسقاط نمودند.

رویا ساختمان آریا

دهه فجر گرامی باد

مزایده ۳۴-۱۴۰۲

گروه توسعه ساختمان تدبیر (سهامی خاص)

ردیف مزایده	نام پروژه	کاربری	طبقه موقعیت	مساحت تقریبی (متر مربع)	مبلغ پایه مزایده (ریال)	پیشرفت فیزیکی	توضیحات
۱	ماکویی پور	مسکونی	اول غربی	۱۷۸	۵۵۱،۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۹۰٪	دو واحد پارکینگ و یک باب انباری
۲			سوم شرقی	۱۸۲	۵۹۹،۵۴۷،۰۰۰،۰۰۰		دو واحد پارکینگ و یک باب انباری
۳			چهارم شرقی	۱۸۲	۶۱۷،۵۳۳،۰۰۰،۰۰۰		دو واحد پارکینگ و یک باب انباری
۴			پنجم شرقی	۱۸۲	۶۳۶،۰۵۹،۰۰۰،۰۰۰		دو واحد پارکینگ و یک باب انباری

آدرس: تهران، زعفرانیه، خیابان شهید ماکویی پور، خیابان اردیبهشت غربی، پلاک ۲۱

ردیف مزایده	نام پروژه	کاربری	طبقه موقعیت	مساحت تقریبی (متر مربع)	مبلغ پایه مزایده (ریال)	پیشرفت فیزیکی	توضیحات
۵	احتشامیه	مسکونی	سوم غربی	۱۳۱	۳۱۳،۹۹۲،۰۰۰،۰۰۰	۱۰۰٪	یک واحد پارکینگ
۶			چهارم شرقی	۱۲۷	۳۱۵،۱۵۶،۰۰۰،۰۰۰		دو واحد پارکینگ
۷			پنجم غربی	۱۳۱	۳۳۳،۱۱۵،۰۰۰،۰۰۰		دو واحد پارکینگ
۸			پنجم شرقی	۱۲۷	۳۲۴،۶۱۰،۰۰۰،۰۰۰		دو واحد پارکینگ

آدرس: تهران، پاسداران، خیابان شهید حجت سوری (نیستان هفتم)، پلاک ۲۹

ردیف مزایده	نام پروژه	کاربری	طبقه موقعیت	مساحت تقریبی (متر مربع)	مبلغ پایه مزایده (ریال)	پیشرفت فیزیکی	توضیحات
۹	طلوع ۳	مسکونی	دوم شرقی	۱۳۴	۱۶۲،۰۱۹،۰۰۰،۰۰۰	۱۰۰٪	یک واحد پارکینگ و یک باب انباری
۱۰			دوم غربی	۱۳۴	۱۶۲،۰۱۹،۰۰۰،۰۰۰		یک واحد پارکینگ و یک باب انباری

آدرس: تهران، اتوبان تهران کرج، بلوار شهید محمود پوری (کوهک)، خیابان طلوع ۳، پلاک ۲۹

شرکت رویا ساختمان آریا (سهامی خاص) وابسته به گروه توسعه ساختمان تدبیر در نظر دارد نسبت به فروش تعداد محدودی از واحدهای مسکونی خود به شرح جدول فوق با شرایط ویژه بصورت نقد و اقساط (بدون کارمزد) از طریق برگزاری مزایده عمومی اقدام نماید. متقاضیان می توانند از تاریخ انتشار آگهی لغایت روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ طی روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۶:۰۰ جهت اخذ اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد شرکت در مزایده به دفتر فروش شرکت به نشانی : تهران، میدان آرژانتین، خیابان الوند، خیابان ۳۳، پلاک ۱۴، طبقه پنجم مراجعه و یا با شماره تلفن: ۸۸۱۹۸۴۲۹-۰۲۱ تماس حاصل نمایند.

شرایط فروش:

- شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
- پاکت های پیشنهادی به همراه یک فقره چک بانکی تضمینی، فیش بانکی و یا ضمانتنامه بانکی به میزان ۵ درصد قیمت پایه طبق فرم شرکت در مزایده می بایست حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ به واحد فروش شرکت واقع درآدرس مورد اشاره تحویل گردد.
- بازگشایی پاکت های پیشنهادی در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹ انجام خواهد شد.
- پیشنهادهای فاقد سپرده، مخدوش، مبهم، مشروط و کمتر از مبلغ پایه از درجه اعتبار ساقط می باشد.
- بازدید از پروژه با هماهنگی دفتر فروش شرکت، الزامی می باشد.
- سایر شرایط در اسناد مزایده درج گردیده است.
- متقاضیان جهت اخذ اطلاعات بیشتر می توانند از تاریخ انتشار آگهی به نشانی اینترنتی www.tcdgroup.ir و www.arc.co.ir مراجعه نمایند.
- کلیه هزینه های مزایده به میزان دو دهم درصد ارزش پایه مزایده به عهده برنده می باشد.
- نحوه دریافت ثمن معامله:

۲۰ % نقد، ۱۰ % تحویل، ۷۰ % در اقساط ۳۰ ماهه

www.tcdgroup.ir www.arc.co.ir

انتظامی

کشف ۴ میلیارد تومان اموال مسروقه

رئیس پلیس آگاهی تهران از دستگیری ۵ سارق منزل و ۲ مالخر اموال مسروقه و کشف ۴ میلیارد تومان اموال مسروقه از آنها خبر داد. به گفته سردار علی ولی‌پور گودرزی، اعضای این باند سرقت به ۱۰ منزل در پایتخت دستبرد زده بودند که از سوی پلیس دستگیر شدند.

نجات

نجات ۲ صیاد در آب‌های خلیج‌فارس

رئیس اداره ایمنی و حفاظت دریایی اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر گفت: با حضور بموقع شناور ناجی، ۲ صیاد تنگستانی از خطر غرق شدن در آب‌های خلیج‌فارس نجات پیدا کردند. به گفته احسان گلستانی این دو صیاد با یک قایق موتوری در دریای طوفانی گرفتار شده بودند که پس از ۳ ساعت جست‌وجو نجات یافتند.

آن سوی مرز

محکومیت ۲ نوجوان که می‌خواستند قاتل سریالی شوند

مقتول

۲ نوجوان انگلیسی که علاقه داشتند تبدیل به قاتلان سریالی شوند، به جرم قتل همکلاسی خود به ۴۲ سال زندان محکوم شدند.

به گزارش همشهری به نقل از ایندیپندنت، سال گذشته ۲ نوجوان ۱۵ ساله به نام‌های اسکارلت و ادی که شیفته خشونت بودند و علاقه داشتند قاتل زنجیره‌ای شوند، نقشه هولناکی کشیدند. آنها مدت‌ها با هم برنامه‌ریزی کردند و به‌دنبال طعمه خود می‌گشتند. بنابراین یکی از دانش‌آموزان مدرسه را که برایانا نام داشت و هر دو از او بدشان می‌آمد طعمه قرار دادند.

اسکارلت و ادی در ۱۱ فوریه سال گذشته، برایانا را به پارکی در نزدیکی وارینگتون انگلیس دعوت کردند و در فرصتی مناسب با چاقو ۲۸ ضربه به سر، گردن، سینه و پشتش زدند. آنها بعد از ارتکاب جنایت به خانه‌های خود رفتند و به زندگی عادی خود ادامه دادند. خانواده برایانا که ناپدید شدن دخترشان را به پلیس اطلاع داده بودند، در جریان کشف یک جسد در پارک قرار گرفتند. بعد از شناسایی جسد و مشخص شدن هویت او، پلیس برای شناسایی قاتل یا قاتلان تحقیقات خود را آغاز کرد. سرنخ‌ها پلیس را به همکلاسی‌های برایانا کشاند و بدین‌ترتیب قاتلان شناسایی و دستگیر شدند. اما پلیس به‌دلیل سن کم قاتلان هویت آنها را فاش نکرد و به تحقیقات خود ادامه داد.

آن دو در ابتدا قتل را انکار می‌کردند و هر یک دیگری را مقصر می‌دانستند اما در نهایت به قتل اعتراف کردند، از حس خود در مورد قتل و جنایت برای پلیس گفتند و ادعا کردند قصد داشتند به قاتلان سریالی تبدیل شوند. آنها گفتند که هفته‌ها پیام‌هایی درباره کشتار مردم و نقشه‌ای دقیق برای قتل برایانا بین هم ردوبدل کرده بودند که تمامی این پیام‌ها از گوشی‌های موبایل این دو کشف شد.

اسکارلت اعتراف کرد به حدی به قاتل شدن علاقه داشته که می‌خواسته بعد از قتل همکلاسی خود، بخشی از بدن برایانا را بریده و به‌عنوان «نشانه» نگه دارد. محاکمه این دو از سال گذشته آغاز شد تا اینکه در روز جمعه در دادگاه سلطنتی منچستر این محاکمه به پایان رسید و به این ترتیب اسکارلت به ۲۲ سال و ادی به ۲۰ سال زندان محکوم شدند.

رویداد

گازگرفتگی مرگبار ۵ نفر در ۲۴ ساعت

در جریان ۲ حادثه مرگبار در پاسارگاد و اراک ۵ نفر به‌دلیل مسمومیت با گاز منوکسید کربن جان خود را از دست دادند.

به گزارش همشهری، در نخستین حادثه ۲ نفر که در گلخانه‌ای مشغول استراحت بودند به‌دلیل نشت گاز از بخاری دچار مسمومیت شده و جان خود را از دست دادند. این حادثه در گلخانه‌ای در یکی از محله‌های شهرستان پاسارگاد واقع در استان فارس اتفاق افتاد. ماجرا از این قرار بود که مردی حدود ۶۰ ساله و پسری ۲۲ ساله پس از پایان کارشان مشغول استراحت در گوشه‌ای از گلخانه شدند. آنها به‌دلیل سرمای هوا برای گرم کردن گلخانه از بخاری استفاده کرده بودند غافل از اینکه از بخاری گاز منوکسید کربن نشت می‌کند. مدت زمان کوتاهی از استراحت این دو نفر نگذشته بود که آنها بی‌حال شدند و هر یک در گوشه‌ای از آنجا افتادند.

دقایقی از این حادثه می‌گذشت که حادثه به گروه‌های امداد و نجات گزارش شد و با حضور امدادگران در محل معلوم شد که هر دو نفر به‌دلیل مسمومیت با گاز منوکسید کربن جان خود را از دست داده‌اند.

سرهنگ علی زنگنه‌نیا، فرمانده انتظامی شهرستان پاسارگاد در این‌باره گفت: در پی تماس با مرکز فوریت‌های پلیس ۱۱۰ مبنی بر حادثه گازگرفتگی در گلخانه‌ای در یکی از محله‌های شهرستان، بلافاصله تیمی از عوامل انتظامی به همراه دیگر نیروهای امدادی به محل حادثه اعزام شدند. در این حادثه ۲ نفر بر اثر نشت گاز از بخاری دچار مسمومیت شده بودند که با تأیید مرگ‌شان از سوی کارشناسان تیم‌های امدادی، اجساد با هماهنگی قضایی به پزشکی قانونی منتقل شد.

دومین حادثه در خانه‌ای واقع در یکی از محله‌های اراک اتفاق افتاد و قربانیان آن زنی جوان همراه با دختر و پسر خردسالش بودند.

بهروز ایران‌نژاد، رئیس مرکز فوریت‌های پزشکی استان مرکزی در توضیح این حادثه تلخ گفت: براثر مسمومیت با گاز منوکسیدکربن در اراک، متأسفانه یک پسر ۶ ساله، دختر ۱۲ ساله و یک زن ۳۰ ساله جان خود را از دست دادند. او ادامه داد: متأسفانه به‌رغم توصیه‌های ایمنی و آموزش‌های لازم به همشهریان عزیز درخصوص بررسی مسیر خروجی دودکش‌ها و گاز ناشی از احتراق وسایل گازسوز شاهد مرگ دردناک هموطنان به‌دلیل مسمومیت با گاز منوکسیدکربن هستیم.

زیارت خانه خدا به نیابت از دختر، شرط بخشش داماد پشیمان بود

هزار ساعت گفت‌وگو برای بخشش قاتل

گزارش

الهه فراهانی
روزنامه‌نگار

هزار ساعت جلسه صلح و سازش در شورای حل اختلاف، تلاش خیرین و میانجیگری ریش‌سفیدان و امام جمعه شهرستان لنده در استان کهگیلویه و بویراحمد موجب شد تا مردی که ۱۲ سال پیش در یک درگیری جان همسرش را گرفته و در یک قدمی قصاص بود از مجازات مرگ رهایی یابد و پس از سال‌ها تحمل حبس از زندان آزاد شود. مادر مقتول یک شب قبل از رفتن دامادش پای چوبه‌دار و اجرای حکم، به احترام پرچم متبرک حرم امام رضا(ع)، قاتل دخترش را به شرط دریافت فیش حج بخشید تا به نیابت از دخترش، خانه خدا را زیارت کند. اما چه شد که این پرونده جنایی با بخشش قاتل مختومه شد و اولیای دم حاضر شدند بعد از گذشت ۱۲ سال، یک شب پیش از اجرای قصاص به قاتل ۶۰ ساله زندگی ببخشند؟ به گزارش همشهری، یکی از روزهای نوروز سال ۹۰ بود که زنی جوان با شوهرش بر سر رفتن به عید دیدنی درگیر شدند. همین دعوای پیش پاافتاده به چنان مشاجره‌ای تبدیل شد که شوهر ۴۸ ساله این زن که به‌شدت عصبانی شده بود، نتوانست خشمش را کنترل کند و به سراغ سلاح شکاری خود رفت. اگرچه این مرد قصد ترساندن همسرش را داشت اما این اتفاق پایان تلخی داشت و زن جوان هدف اصابت گلوله قرار گرفت. او به‌رغم انتقال به بیمارستان و تحت درمان قرار گرفتن، جانش را از دست داد و از همان روز، پرونده جنایی در شهرستان لنده واقع در استان کهگیلویه و بویراحمد گشوده شد. در این شرایط بود که مأموران پلیس این شهرستان، مرد ۴۸ ساله را به اتهام قتل همسرش بازداشت کردند. هرچند این مرد اصرار داشت که همسرش خودکشی کرده است اما نظریه کارشناس سلاح، جواب پزشکی قانونی و اظهارات ۲ فرزند این زوج که شاهد جنایت بودند، مهر تأیید بر گناهکار بودن مرد بازداشت شده می‌زد. سرانجام او به قتل اعتراف کرد و پرونده پس از تکمیل تحقیقات به دادگاه فرستاده شد. جلسه محاکمه برگزار شد و دادگاه این مرد را به قصاص محکوم کرد و طولی نکشید که حکم به تأیید قضات دیوان عالی کشور رسید.

رهایی از مرگ

عامل این جنایت ۲ مرتبه پای چوبه‌دار رفت اما هر بار پیش از اجرای حکم با گریه و التماس به پای مادر همسرش افتاد و از او خواست تا به او زندگی ببخشد. اولیای دم، ۸ فرزند مقتول، مادر و پدرش بودند اما همه آنها به مادر وکالت داده بودند و او بود که تصمیم نهایی را می‌گرفت. در این بین حدود هزار ساعت جلسه صلح و سازش برقرار شد که در آن جلسات از واحد صلح و سازش دادسرای جنایی تهران نیز درخواست کمک شد. به این ترتیب آذر شهسواری، مسئول کمیته سفیران صلح و دوستی انجمن حمایت از زندانیان و یکی از خیرین و عضو صلح و سازش مستقر در دادسرای امور جنایی تهران نیز در جلسات حاضر شد و تلاش کرد تا از اولیای دم رضایت بگیرد. در شرایطی که نام قاتل در لیست اعدامی‌ها قرار گرفته بود، صلح‌یاران، ریش‌سفیدان، اعضای شورای حل اختلاف استان، یک شب قبل از اجرای حکم به خانه مادر مقتول رفتند. در آستانه تولد حضرت زهرا(س) و روز مادر بود که پس از ۳ ساعت مذاکره با مادر مقتول، درنهایت وی به شرط دریافت فیش حج حاضر شد به دامادش زندگی ببخشد و از قصاص صرف‌نظر کند. او در آخرین جلسه گفت: یکی از آرزوهای بزرگ دخترم این بود که برای زیارت به خانه خدا برود اما تا وقتی که زنده بود و نفس می‌کشید، این سعادت نصیبش نشد. من اما اگر خدا بخواهد به نیابت از دخترم به زیارت خانه خدا خواهم رفت و می‌دانم که با این تصمیم، روح دخترم نیز در آرامش خواهد بود. سیدحسین مرتضوی، معاون قضایی دادگستری استان کهگیلویه و بویراحمد و رئیس شوراهای حل اختلاف این استان به خبرنگار همشهری می‌گوید: در این پرونده تلاش‌های بسیاری صورت گرفت تا به نجات قاتل منجر شد. جلسات متعددی نیز تشکیل شد که ریش‌سفیدان، امام‌جمعه شهرستان لنده و اعضای شورای حل اختلاف استان در جلسات حضور داشتند و برای رضایت از هیچ تلاشی دریغ نکردند. سرانجام این پرونده بعد از گذشت ۲۱ سال از زمان تشکیل آن، پایان خوشی داشت و خستگی را از تن همه افرادی که برای نجات قاتل تلاش کردند، بیرون کرد.

گفت و گو

فرصت زندگی دوباره

زمانی که مرتکب قتل شد، ۴۸ سال داشت و حالا که بعد از ۱۲ سال آزاد شده مردی ۶۰ ساله است. ۱۰ روز از آزادی‌اش می‌گذرد و می‌گوید به چند بیماری مبتلا شده اما امیدش همیشه به خدا بوده است. گفت‌وگو با او را می‌خوانید.

چه احساسی داری که بعد از ۱۲ سال از زندان آزاد شده‌ای؟

با وجود اینکه ۳ مرتبه، مرگ را حس کردم اما همیشه به زندگی امیدوار بودم. امیدم به خدا بود و می‌دانستم درنهایت طعم آزادی را خواهم چشید. به محض اینکه در زندان هم باز شد مستقیم رفتم سر خاک همسرم و از او حلالیت طلبیدم.

فکر می‌کردی اولیای دم از قصاص گذشت کنند؟

من زندگی‌ام را مدیون مادرزنم هستم. زندگی بچه‌هایم نیز همینطور. مادرزنم با وجود اینکه دخترش را از دست داده اما برای ۸ فرزندم که ۵ پسر و ۳ دختر هستند، مادری کرده است. آنها را به بهترین شکل ممکن بزرگ کرده و همه آنها موفق و تحصیلکرده هستند. برای دخترانم جهیزیه تهیه کرده و به پسرانم کمک زیادی کرده است. می‌دانستم که او با بچه‌هایم درباره سرنوشت من مشورت می‌کند اما درنهایت بچه‌هایم به‌نظر او احترام می‌گذاشتند. امروز از او بی‌نهایت متشکرم و دستش را بارها به‌خاطر اینکه به من فرصت زندگی دوباره داده، بوسیده‌ام.

در زندان برای گرفتن رضایت تلاشی می‌کردی؟

بارها به بچه‌هایم زنگ زدم و از آنها حلالیت طلبیدم. تقریبا هر روز از ساعت ۵ تا ۷ صبح نماز می‌خواندم. حتی نمازهای قضای همسرم را خوانده‌ام. دعا می‌کردم تا زنده بمانم که خدا درنهایت جواب دعاهایم را داد. هرچند در این راه افراد زیادی برای نجات من کمک کرده‌اند که من همیشه برای آنها دعا می‌کنم.

قبل از اینکه دستگیر شوی، شغلت چه بود؟

من کشاورز بودم و گاهی هم برای شکار می‌رفتم اما در این ۱۲ سال در زندان دچار بیماری‌های مختلف شده‌ام. زندگی در زندان خیلی سخت است. من به‌شدت پا درد و کمر درد دارم و تا خوب نشوم، نمی‌توانم کار کنم.

درس‌خوانده‌ای؟

نه. بیسوادم. اما با اینکه سواد ندارم، در زندان چند جزء از قرآن را حفظ کردم. در مراسم مذهبی شرکت می‌کردم و همه مرا دوست داشتند.

از تلخ‌ترین و شیرین‌ترین اتفاق در زندان بگویید؟

قصاص یکی از دوستانم، تلخ‌ترین اتفاقی بود که در زندان برایم افتاد. شیرین‌ترین اتفاق بخشش قاتلانی بود که در یک قدمی مرگ بودند.

لذت عفو

محمد بهشتی‌فر از اعضای صلح‌یار شورای حل اختلاف شهرستان یاسوج در استان کهگیلویه و بویراحمد و مسئول حقوقی در دفتر خادمین امام رضاست. او در این پرونده، بیش از ۵ سال تلاش کرده تا اینکه تلاشش به نتیجه رسیده است. وی در گفت‌وگو با خبرنگار همشهری می‌گوید: قاتل و مقتول در این پرونده پسر عمو و دختر عمو بودند. با وجود اینکه این زوج ۸ فرزند دارند و با یکدیگر مشورت می‌کردند اما درنهایت نظر قطعی را مادر مقتول عنوان می‌کرد. او اصرارش این بود که قاتل دخترش باید قصاص شود و من خودم شخصا با مادر مقتول بارها صحبت کردم تا او را راضی به گذشت کنم. هرچند اجرای حکم قصاص حق قانونی و شرعی اولیای دم است اما برای مادر مقتول توضیح دادم، در دین ما دعوت به بخشش و صلح وجود دارد.

وی ادامه می‌دهد: تلاش‌ها ادامه داشت و نظر مادر مقتول تغییر نمی‌کرد تا اینکه در آستانه تولد حضرت زهرا، من پرچم امام رضا را برداشتم و به همراه افراد دیگر راهی خانه مقتول شدیم؛ درست یک شب قبل از اجرای حکم.

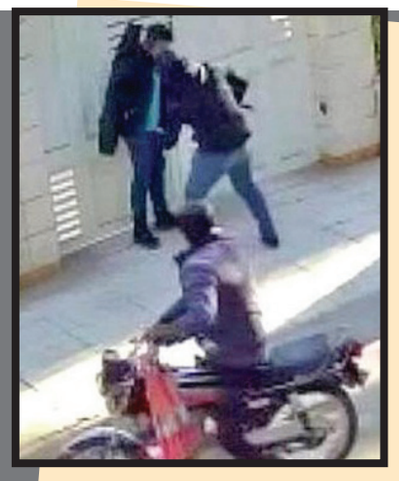
این مرد صلح‌یار ادامه می‌دهد: از طرف آستان قدس رضوی، هر شهرستان پرچم متبرک امام رضا را دارد که من به‌عنوان خادم این امام، پرچم را با خود به خانه مادر مقتول بردم. نمی‌دانید آن شب چه اتفاق خوشایندی رقم خورد. مادر مقتول به محض دیدن پرچم و به احترام آن، بزرگ‌ترین تصمیمش را گرفت. کسی که تا چند روز قبل اصرار بر قصاص داشت، با دیدن پرچم، انگار خدا قلبش را لمس کرد. همه گریه می‌کردند و یک فضای خاصی به‌وجود آمده بود. مادر مقتول با گریه برگه رضایت را امضا کرد و فقط یک درخواست از قاتل داشت. او گفت که قاتل، وی را برای زیارت خانه خدا به مکه بفرستد تا آرزوی دخترش برآورده شود. می‌خواست به نیابت از دخترش خانه خدا را زیارت کند. تنها خواسته این مادر همین بود. درحالی‌که من در پرونده‌های دیگر شاهد درخواست‌های عجیب از سوی اولیای دم بودم؛ به‌عنوان مثال رقم‌های میلیاردی می‌خواستند که قاتل قدرت تامین آن را ندارد اما این مادر به‌خاطر رضای خدا به قاتل دخترش زندگی بخشید.

محمد بهشتی‌فر ادامه می‌دهد: در مدت ۵ سالی که صلح‌یار هستم، برای نجات قاتلان زیادی تلاش کردم که قریب به ۵۰ نفر آنها فرصت زندگی دوباره یافته‌اند. افرادی که ذاتا قاتلان بالفطره نبودند و در یک لحظه عصبانیت و به‌دلیل عدم‌کنترل خشمشان تبدیل به قاتل شده‌اند. اما در این بین یکی از پرونده‌ها جزو خاطرات تلخ کاری من محسوب می‌شود که همیشه در ذهنم هست و هنگام صحبت با اولیای دم به این موضوع اشاره می‌کنم. داستان جوانی که در درگیری مرتکب قتل شده بود و من خیلی برای نجات قاتل تلاش کردم اما اولیای دم حاضر به بخشش نشدند و حکم را اجرا کردند. درست چندماه بعد از اجرای این حکم بود که برادر مقتول در درگیری دست به جنایت زد و همان مادر و پدری که اصرار بر قصاص قاتل فرزندشان داشتند، این‌بار جایشان عوض شد و از ما خواستند تا برای نجات پسرشان از مرگ تلاش کنیم. هرچند تلاش ما بی‌فایده بود و پسرشان قصاص شد اما بازگو کردن این دو پرونده که من به چشم خود دیده‌ام، موجب نجات قاتلان بسیاری شده است.

زورگیران خشن، طعمه‌شان را به قتل رساندند

زورگیران موتورسوار وقتی با مقاومت طعمه‌شان روبه‌رو شدند، با چاقو به جان او افتادند و جنایت هولناکی را رقم زدند. به گزارش همشهری، ساعت ۱۰ صبح دیروز گزارش قتل مردی جوان به قاضی محمدمهدی براعه، بازپرس جنایی تهران اعلام شد و به دستور او، گروهی از کارآگاهان جنایی، تحقیقات خود را برای کشف راز این جنایت آغاز کردند. بررسی‌ها حاکی از آن بود که مرد جوان ۴۸ ساعت قبل در حال عبور از بوستان ولایت بوده که به دام زورگیران خشن افتاده است. آن روز ۴ نفر که سوار بر ۲ دستگاه موتور سیکلت بودند به سمت مقتول هجوم بردند تا گوشی موبایل وی را سرقت کنند. مرد جوان اما در برابر زورگیران مقاومت کرد و همین موجب شد تا سارقان با چاقو چند ضربه به او بزنند تا هر طور شده گوشی را از دست او بگیرند؛ هرچند آنها موفق شدند به گوشی موبایل دست یابند اما چند نفر از رهگذران که شاهد این صحنه درگیری خونین بودند به کمک مالباخته رفتند و به جدال با سارقان پرداختند. آنها توانستند گوشی موبایل را از سارقان خشن بگیرند و تحویل مالباخته بدهند. اما دزدان که گوشی را رها کرده بودند از محل گریختند و جوان مجروح برای درمان به بیمارستان انتقال یافت. او به‌رغم تلاش پزشکان، پس از گذشت ۲ روز به‌دلیل شدت جراحات وارد شده و خونریزی جانش را از دست داد. در این شرایط بود که بازپرس جنایی دستور انتقال جسد به پزشکی قانونی را صادر کرد و در ادامه تحقیقات مشخص شد که مردم شماره پلاک موتور یکی از دزدان را یادداشت کرده بود. همین کافی بود تا مالک موتورسیکلت شناسایی و دستگیر شود. اما او مدعی شد که موتور در اختیار یکی از دوستانش بوده و از ماجرای زورگیری منجر به جنایت بی‌اطلاع است. با وجود این، وی در بازداشت به سر می‌برد و تحقیقات برای رازگشایی از این جنایت توسط تیم جنایی پلیس آگاهی تهران ادامه دارد.

در برابر زورگیرها چه کنیم



«زورگیرهای خشن برای سرقت گوشی طعمه‌شان را به قتل رساندند». این چکیده جنایات هولناکی است که در ماه‌های گذشته بارها رقم خورده و هر بار جان یک بی‌گناه را گرفته است. بررسی چنین پرونده‌هایی نشان می‌دهد که هر چه سن مجرمان کمتر باشد احتمال ارتکاب سرقت‌های خشن از سوی آنها نیز بیشتر می‌شود؛ مخصوصا وقتی سارقان کم سن و سال به موادمخدر معتاد باشند و برای تامین پول مواد دست به سرقت بزنند.

در چنین شرایطی، سارقان حاضرند به هر قیمتی که شده نقشه سرقتی را که کشیده‌اند اجرا کنند. آنها ابتدا طعمه خود را تهدید می‌کنند، اگر موفق به سرقت نشدند او را کتک می‌زنند و اگر باز هم با مقاومت وی روبه‌رو شدند، دست به چاقو شده و آن‌وقت است که ممکن است جنایتی خونین را رقم بزنند. دزدان کم سن و سال حتی در شرایط بحرانی هم قادر نیستند تصمیم درست بگیرند و مثلا وقتی هنگام سرقت، احساس خطر کنند و احتمال بدهند که ممکن است دستگیر شوند، برای فرار بی‌محابا ممکن است از چاقو استفاده کنند و بی‌آنکه بدانند عاقبت کارشان چیست، دست به جنایت بزنند. پس در این شرایط هنگام مواجهه با دزدان زورگیر که چاقو و قمه در دست دارند و با آن طعمه‌شان را تهدید می‌کنند، چه باید کرد؟

کارشناسان پلیس بارها به شهروندان هشدار داده‌اند که هنگام روبه‌رو شدن با زورگیران مسلح به چاقو، هرگز با آنها درگیر نشوند و در برابرشان مقاومت نکنند. دستگیری سارقان را بهتر است به پلیس واگذار کنند و به جای درگیر شدن با او، به چهره، موتور یا خودرواش دقت کنند تا با به‌خاطر سپردن مشخصات کامل او یا به‌دست آوردن سرنخی از وی مثل پلاک موتور یا ماشینش، پلیس را در دستگیری سارق زورگیر یاری دهند.

داخلی

تیراندازی مرگبار در تجمع مال‌باختگان خودرو

متقاضیان پیش‌خرید خودرو بعد از آنکه مدت‌ها در انتظار دریافت خودروهای‌شان بودند و به نتیجه‌ای نرسیدند مقابل خانه یکی از مدیران شرکت تجمع کردند اما این تجمع به خشونت کشیده شد و در جریان تیراندازی یک نفر از مال‌باختگان جانش را از دست داد و شماری دیگر از جمله یک مأمور پلیس مجروح شدند.

به گزارش همشهری، از ماه‌ها قبل شمار زیادی از شهروندان در تاکستان واقع در استان قزوین از طریق یکی از شرکت‌های پیش‌فروش، خودرو ثبت نام کرده و در انتظار دریافت خودروهای‌شان بودند. آنها امیدوار بودند در کوتاه‌ترین زمان ممکن خودروی مورد نظرشان را دریافت کنند؛ اما بعد از مدتی تحویل خودروها دچار تأخیر شد. مشتریان هر روز به دفتر شرکت مراجعه می‌کردند اما مدام به آنها وعده و وعید داده می‌شد و جواب قانع‌کننده‌ای دریافت نمی‌کردند. در این شرایط بود که هر روز شماری از خریداران به نشانه اعتراض مقابل دفتر شرکت تجمع می‌کردند.

تجمع‌های بی‌نتیجه مشتریان همچنان ادامه داشت و آنها برای هماهنگی بیشتر در شبکه‌های اجتماعی چند گروه درست کرده بودند تا اینکه یکی از این صفحه‌ها فراخوانی برای تجمع مقابل خانه یکی از مدیران این شرکت صادر کرد و از مشتریان خواست تا جمعه‌شب به نشانه اعتراض مقابل خانه این فرد تجمع کنند.

در زمانی که اعلام شده بود، افراد معترض یک به یک جمع شدند و به‌تدریج شمار معترضان بیشتر شد. آنها اعتراض می‌کردند و خواستار روشن شدن تکلیف‌شان بودند. هرچه بر تعداد معترضان افزوده می‌شد تشنج نیز بالا می‌گرفت تا اینکه این تجمع رنگ و بوی خشونت گرفت. شماری از افراد منسوب به مدیر شرکت در حمایت از او خود را به آنجا رساندند و با حضور آنها درگیری ایجاد شد؛ طوری که یکی از این افراد با استفاده از سلاح شکاری شروع به تیراندازی کرد. هرچند هدف او پراکنده کردن معترضان بود اما در جریان تیراندازی چندین نفر هدف قرار گرفتند. یکی از این افراد مردی بود که بر اثر اصابت گلوله جانش را از دست داد و چند نفر دیگر از جمله یکی از مأموران پلیس که در آنجا حضور داشتند مجروح شدند. در این شرایط بود که پلیس وارد عمل شد و عامل تیراندازی مرگبار در کمتر از یک ساعت دستگیر شد.

به‌دنبال وقوع این حادثه، فرمانداری تاکستان با صدور اطلاعیه‌ای به نقل از ذبیح‌الله باقری، معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرمانداری این شهرستان جزئیات حادثه را اعلام کرد. در این اطلاعیه آمده است: در پی فراخوان غیرقانونی یکی از صفحات اینستاگرامی، تجمعی در ساعت ۲۱ جمعه ۱۳ بهمن‌ماه مقابل منزل یکی از عوامل شرکت خودرویی شکل گرفت. در دقایق پایانی این تجمع، بر اثر تیراندازی با اسلحه شکاری به‌سوی جمعیت توسط یکی از منسوبین به شرکت مورد نظر، متأسفانه تعدادی از حاضران زخمی و یک نفر نیز جان خود را از دست داد. آسیب‌دیدگان این حادثه شامل یکی از عوامل نیروی انتظامی و چند نفر از عابران پیاده و تعدادی از تجمع‌کنندگان بودند. بنابر اعلام معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرمانداری شهرستان تاکستان ضارب با تلاش پلیس دستگیر شده و تحقیقات در این‌باره ادامه دارد.

۶ کشته در واژگونی اتوبوس

واژگونی اتوبوس در محور نیشابور - سبزوار حادثه تلخی را رقم زد و موجب جان باختن ۶ نفر و مصدومیت ۲۴ نفر دیگر شد.

به گزارش همشهری، این حادثه ساعت ۱۴:۵۲ دقیقه شنبه در کیلومتر ۸ جاده نیشابور - سبزوار رخ داد. ماجرا از این قرار بود که این اتوبوس با ۳۰ سرنشین و در قالب کاروان زیارتی از قزوین راهی مشهد بود اما به‌دلیل لغزندگی جاده ناگهان از مسیر منحرف و واژگون شد.

دقایقی از این حادثه می‌گذشت که گروه‌های امداد و نجات خود را به محل حادثه رساندند و عملیات نجات حادثه دیدگان آغاز شد. شدت این حادثه به حدی بود که در همان بررسی های اولیه معلوم شد که ۶ نفر جان خود را از دست داده‌اند. حمید حسینی، رئیس اورژانس ۱۱۵ نیشابور در این‌باره گفت: در این حادثه ۶ نفر شامل ۵ زن و یک مرد جان خود را از دست دادند و ۲۴ نفر دیگر نیز مجروح و به بیمارستان حکیم نیشابور منتقل شدند. به گفته او، وضعیت ۶ نفر از مصدومان وخیم گزارش شده است.

کارشناسان پلیس در حال بررسی علت دقیق وقوع حادثه هستند اما به گفته شاهدان، بی‌احتیاطی راننده اتوبوس و استفاده از موبایل در جاده لغزنده، علت وقوع این حادثه است.

نوبت اول

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی

شرکت مدیریت فناوری بورس تهران در نظر دارد نسبت به ارزیابی کیفی تامین کنندگان تجهیزات پسیو شبکه R&M و یا Brand-Rex اقدام نماید.

شرکت های علاقه مند جهت اطلاع از شیوه ارسال مدارک می‌توانند حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ با دبیرخانه شرکت شماره تلفن: ۸۴۳۰۱۳۰۱ تماس حاصل فرمایند.

آغاز ساخت ۲ کارخانه تولید موتورسیکلت در ریگان

مراد آبیار، فرماندار ریگان: ساخت ۲ کارخانه تولید موتورسیکلت با سرمایه بخش خصوصی و اعتبار ۷ هزار میلیارد ریالی همزمان با دهه فجر در این شهرستان آغاز شد. این ۲ واحد تولیدی زمینه اشتغال یک هزار نفر را در شرق استان کرمان فراهم می‌کند.

افتتاح ۴۰۰ واحد مسکونی مشارکتی مددجویان ایلامی

حسین نورعلیوند، مدیرکل بهزیستی ایلام: در سال جاری بیش از ۳۰۰ واحد مسکونی مشارکتی مددجویان جامعه هدف افتتاح و پیش‌بینی می‌شود این تعداد تا پایان سال جاری به ۴۰۰ واحد افزایش یابد. آیین نمادین افتتاح ۳۶ واحد مسکونی جامعه هدف بهزیستی روز شنبه- ۱۴ بهمن- در شهر ایلام برگزار شد.

هواشناسی

افزایش دما در نیمه شمالی

کارشناس سازمان هواشناسی کشور به همشهری گفت: «دوشنبه (۱۶ بهمن) و سه‌شنبه (۱۷ بهمن) علاوه بر شمال غرب، در نقاطی از غرب و ارتفاعات البرز مرکزی بارش برف و باران رخ می‌دهد و وزش باد شدید است که می‌تواند در نقاطی موجب گرد و خاک شود. در اردبیل و استان‌های ساحل دریای خزر باد گرم جنوبی پیش‌بینی شده است.» امین‌حسین نقشینه افزود: «تا روز سه‌شنبه (۱۷ بهمن) نیمه شمالی کشور افزایش نسبی دما خواهد داشت و خلیج‌فارس، تنگه هرمز و دریای عمان مواج است. چهارشنبه (۱۸ بهمن) جو، آرام خواهد بود.» کارشناس سازمان هواشناسی کشور با توجه به کاهش دمای هوا و بارش برف در کشور از شهروندان می‌خواهد تا به توصیه‌های مربوطه توجه داشته باشند.

عکس نوشت

صید ماهی با برق

تالاب شادگان یکی از مهم‌ترین زیست‌بوم‌های خوزستان و از تنوع زیستی بالایی برخوردار است. برخی افراد سودجو به‌دنبال صید بیشتر ماهی هستند و به‌طور غیرقانونی، به کمک جریان برق و با باتری‌های ولتاژ قوی شمار انبوهی از ماهی‌های تالاب را صید می‌کنند و به‌طور عمده به مردمی که از این موضوع بی‌اطلاع هستند می‌فروشند.

این روستا «بیکار» ندارد

«جزیره شمالی» در سال ۱۳۸۷ به‌عنوان روستای بدون بیکار معرفی شد. آمار بیکاری در این روستا همچنان صفر است

گزارش

محمود مولایی
روزنامه‌نگار

طرح روستای بدون بیکار در وزارت کشور از سال ۱۳۹۷ آغاز شد و آمارها نشان می‌دهد در گام نخست ۲۲۶ روستا در ۲۸ استان در این طرح شناسایی شده‌اند. مهم‌ترین هدف طرح روستای بدون بیکار، کاهش نرخ بیکاری در جامعه روستایی است و پیگیری‌ها بر این قرار است تا سال ۱۴۰۴، نرخ بیکاری در روستاها به صفر برسد و با ایجاد فرصت‌های شغلی از مهاجرت روستاییان به شهرها جلوگیری شود.

اولین روستای بدون بیکار

«جزیره شمالی» را شاید بتوان نخستین روستایی دانست که به‌عنوان روستای بدون بیکار معرفی شده است. این روستا در بوشهر قرار دارد و اهالی آن به‌دلیل دسترسی به دریا از گذشته به صید و صیادی مشغول بودند و جالب اینکه زنان هم در این روستا در این حرفه مشغولند و خبری از بیکاری بانوان هم نیست.

دهیار جزیره شمالی در این‌باره به همشهری می‌گوید: «روستای ما از سال ۱۳۸۷ روستای بدون بیکار شناخته شده و جشن آن را هم برگزار کردیم. من همان زمان هم دهیار جزیره شمالی بودم و از آن سال تعاونی جزیره را راه‌اندازی کردیم؛ به‌طوری که یک‌سری قایق برای مردم خریداری شد و شغل صیادی نسبت به قبل رونق بیشتری گرفت.» سیاوش حائری ادامه می‌دهد: «در حال حاضر قشر جوان روستا که اغلب تحصیلات دانشگاهی دارند به صید و صیادی مشغول هستند. درواقع بستری فراهم شده تا قشر جوان برای کار از روستا بیرون نروند و در همین‌جا مشغول به کار شوند.» به گفته دهیار جزیره شمالی، روستا هنوز هم بدون بیکار است و این روزها تنها خواسته اهالی احداث اسکله است تا زیرساخت‌های لازم برای صید و صیادی فراهم باشد.

او با بیان اینکه عملیات احداث اسکله در این روستا از سال ۱۳۹۸ شروع شده و بیش از ۷۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد، گفت: «هنوز ۳۰ درصد عملیات این طرح باقی‌مانده است. اگر این اسکله تکمیل شود، فکر می‌کنم تا سال‌ها مشکل اشتغال نداشته باشیم.»

به گفته دهیار جزیره شمالی، ۹۵ درصد مردم روستا به شغل صید و صیادی مشغول هستند و ۵ درصد مردم نیز شغل‌های مرتبط با صیادی دارند؛ مثلا خرید و فروش ماهی و میگو می‌کنند.

«وچکاب جودکی»

«وچکاب جودکی» آبدانان در جنوب استان ایلام از سال ۱۳۹۲ و ۵ سال پیش از شروع طرح وزارت کشور به‌عنوان روستای بدون بیکار شناخته شده است. دامداری و کشاورزی شغل اصلی اهالی این روستاست و اهالی از ۱۶ سالگی فعالیت شغلی خود را آغاز می‌کنند. این روستا بالغ بر ۱۵۰۰ نفر جمعیت دارد.

«چور»

سال ۱۳۹۴ «چور» با ۶۰۰ نفر جمعیت از توابع شهرستان مریوان استان کردستان اقدام به ایجاد فرصت‌های شغلی کرد و بدین ترتیب، سال ۱۳۹۷ به‌عنوان نخستین روستای بدون بیکار معرفی شد. با گذشت ۵ سال روستا همچنان بدون بیکار است.

گپ

۷۶ روستای بدون بیکار

طرح روستای بدون بیکار حالا ۵ ساله است؛ طرحی که گرچه برخی روستاها خیلی پیش از این آغاز کرده بودند، اما وزارت کشور از سال ۱۳۹۷ به صورت رسمی به آن ورود کرده است.

رئیس سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور در این‌باره به همشهری می‌گوید: پس از اینکه رهبری سال ۱۳۹۶ را سال اقتصاد مقاومتی، تولید و اشتغال نامگذاری کردند و پس از ابلاغ سیاست‌های کلی اقتصاد مقاومتی، یک الزام قانونی برای مسئولان کشور ایجاد شد. برهمین اساس فراهم کردن زمینه‌های قانونی و اجرایی لازم برای مشارکت حداکثری مردم در اقتصاد، تولید و اشتغال با بهبود فضای کسب‌وکار، ضرورتی انکارناپذیر بود. تحقق این مهم بر پایه بسترسازی، ترویج و توسعه فرهنگ کارآفرینی به منظور بهره‌گیری از منابع داخلی با الگوی بنگاه‌های کوچک اقتصادی استوار بود که موجب برانگیختن انگیزه‌های اجتماعی برای ایجاد شغل به‌ویژه در مناطق روستایی کشور شد.

مهدی جمالی‌نژاد با بیان اینکه وزارت کشور در سال ۱۳۹۷ به شناسایی ظرفیت‌ها و فرصت‌های توسعه در مناطق روستایی و تعیین روستاهای بدون بیکار در ۳۱ استان و ایجاد بانک اطلاعاتی طرح‌های کارآفرین، نوآورانه و خلاقانه افراد حقیقی و حقوقی استان‌ها اقدام کرد، می‌افزاید: هدف از این اقدام، شناسایی کارآفرینان و طرح‌های کارآفرینی موفق و نمونه، نشر و ترویج الگوهای موفق و آشنایی روستاییان با فرصت‌ها و ظرفیت‌های کارآفرینانه بود. بر این اساس همکاری مؤثر حوزه‌های عمرانی و اقتصادی وزارت کشور و همچنین استانداری‌ها منجر به جمع‌آوری اطلاعات روستاهای هدف شد.

او با بیان اینکه در گام اول ۲۲۶ روستای بدون بیکار در ۲۸ استان شناسایی شد، ادامه می‌دهد: در گام دوم با همکاری استانداری‌ها، فرمانداری‌ها، بخشداری‌ها و دهیاری‌های مربوط و راستی‌آزمایی اطلاعات، ۱۳۸ روستا در ۲۷ استان و در گام سوم ۷۶ روستا از ۲۶ استان شناسایی و در کتابی با عنوان «روستاهای اشتغال‌آفرین» معرفی شدند.

به گفته جمالی‌نژاد، بیشترین تعداد این روستاها، مربوط به مرکزی و آذربایجان شرقی هر یک با ۹ روستا بود و در ایلام، خراسان شمالی، کردستان، کهگیلویه و بویراحمد و کرمانشاه نیز روستاهایی با این مشخصات شناسایی نشد.

مهم‌ترین برنامه و هدف وزارت کشور از این اقدام، کمک به نشر و ترویج ایده‌های خلاقانه، نوآورانه و الگوسازی برای سایر روستاهای مشابه و تعمیم به کل کشور است که رئیس سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور به آن اشاره می‌کند و می‌گوید: معرفی روستاها می‌تواند، در راستای برندسازی و جلب گردشگر و ... نیز مؤثر باشد.

گزارش روز

پیشنهادهایی برای عبور از خشکسالی

رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی سازمان هواشناسی کشور با اشاره به کاهش بارش و افزایش دما در سال آبی جاری، خودداری از بارگذاری صنایع جدید و توسعه کشاورزی در مناطق مرکزی و عدم‌کشت محصولات پرآب‌بر در دشت‌های دچار تنش آبی را پیشنهاد می‌دهد. در حالی کشورمان چهارمین سال پیاپی خشکسالی را پشت سر می‌گذارد که گرمای هوا تقریبا در همه نقاط کشور از ابتدای سال آبی جاری (اول مهرماه) بالاتر از حد نرمال بوده است؛ به‌گونه‌ای که آبان و آذرماه گرم‌ترین آبان و آذر تاریخ کشور بوده‌اند. در این شرایط رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی سازمان هواشناسی کشور، انجام اقداماتی از سوی دولت و مصرف بهینه آب از طرف مردم را برای عبور از شرایط خشکسالی پیشنهاد داد.

احد وظیفه در گفت‌وگو با ایسنا افزود: ایران و همه مناطق مجاور آن با تغییر اقلیم دچار تغییراتی شده‌اند؛ به‌گونه‌ای که دما به‌شدت بالای حد نرمال و بارندگی زیر نرمال بوده و تقاضا برای آب در کشور نسبت به گذشته افزایش یافته است. در این شرایط انجام اقدامات بلندمدت و کوتاه‌مدت نیاز است. از جمله اقدامات بلندمدت می‌توان به سرمایه‌گذاری دولت در بخش آب مثل انتقال آب اشاره کرد، ولی موضوع مهم، مدیریت درست منابع آبی است؛ یعنی حداقل از بارگذاری صنایع جدید و توسعه کشاورزی در مناطق مرکزی یا کشت محصولات پرآب‌بر در دشت‌های دچار تنش آبی جدا خودداری شود. او اضافه کرد: صنایع پرآب‌بر شامل صنایعی مانند مجتمع‌های تولید برق، پتروشیمی و صنایع مربوط به نفت و گاز و فولاد می‌شود. فلات مرکزی ایران تحمل کم‌آبی بیشتر از این را ندارد؛ بنابراین منطق حکم می‌کند، توسعه صنعتی در مناطقی انجام شود که این پتانسیل را دارند؛ مثل سواحل جنوبی که با شیرین‌سازی آب دریا می‌توان صنعت را راه‌اندازی کرد. تصفیه پساب‌ها برای استفاده صنعتی و بازچرخانی آب در مجتمع‌های صنعتی از دیگر اقداماتی است که باید به آن در کوتاه‌مدت، میان‌مدت و بلندمدت توجه کرد. رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی سازمان هواشناسی کشور تأکید کرد: خودداری از کشت بهاره، دیگر اقدامی است که باید در دستور کار قرار بگیرد. اگر بهار هم کم‌بارش باشد، کشت دیم هم خسارت زیادی خواهد دید؛ بنابراین امیدواریم در ادامه سال آبی، شرایط به‌گونه‌ای تغییر کند که میزان کم‌آبی کاهش یابد. علاوه بر مسئولان، مردم نیز در عبور از شرایط خشکسالی نقش دارند؛ بنابراین باید به مصرف بهینه آب توجه کنند.

«برم الوان» جهانی شد

بیست‌وششمین تالاب ایران از استان کهگیلویه و بویراحمد در فهرست جهانی تالاب‌ها ثبت شد

سرزمین من

گردشگری

زهرا رفیعی
روزنامه‌نگار

بیست‌وششمین تالاب ایران در کنوانسیون بین‌المللی رامسر به ثبت جهانی رسید. تالاب «برم‌الوان» کهگیلویه و بویراحمد پس از یک‌سال‌ونیم تلاش در کنوانسیون رامسر به تصویب رسید. تصویب این تالاب در شرایطی که تالاب‌های کشور به‌دلیل تغییرات اقلیمی، توسعه ناپایدار و عدم‌تامین حقابه‌های زیستی در شرایط نامساعدی به‌سر می‌برند، نویدبخش روزهای بهتر برای تالاب‌هاست. حالا از میان تالاب‌هایی که قابلیت ثبت جهانی دارند، یکی کم شده است. تالاب برم الوان علاوه بر پوشش گیاهی متنوع، محل زمستان‌گذرانی پرندگان سیبری است. چندی پیش مرکز پژوهش‌های اتاق ایران گزارش داد: اگرچه ایران در اکثر ۳۲ شاخص عملکرد محیط‌زیستی (EPI) نسبت به ۱۰ سال اخیر رتبه بهتری کسب کرده ولی در مورد شاخص «از دست‌دادن تالاب» افت عملکرد داشته و نمره‌اش در این زمینه از ۴،۴۵ به ۱،۱۴ تقلیل یافته است.

توجه جهانی به تالاب‌های کوچک

امید سجادیان، دبیر شبکه محیط‌زیست استان کهگیلویه و بویراحمد: برنامه مدیریت جامع ۴ تالاب در استان تدوین شده است. داشتن برنامه جامع به‌معنای این است که مسئولیت همه ذی‌نفعان و بهره‌برداران تالاب در حفاظت از تالاب مشخص می‌شود. این تالاب در نزدیکی شهرستان «بهمئی» است و مانند بسیاری از تالاب‌ها به‌دلیل تغییر کاربری‌ها و آلودگی‌های کشاورزی و صنعتی بالادست شرایط شکننده‌ای دارد. تالاب «مَورزردِ زیلایی» نیز در فهرست انتظار تصویب است، ولی این تالاب نیز به‌دلیل فرسایش خاک در بالادست و سرریزشدن رسوب به سمت این تالاب، در معرض تهدید است. ثبت جهانی تالاب‌های کوچک و کمتر شناخته‌شده کمک می‌کند از مخاطرات آنها پیش از فراگیرشدن جلوگیری شود. هرچه توجه به تالاب‌ها بیشتر شود، حفاظت از آنها ممکن‌تر است.

منبع آب حیات وحش

آرزو اشرفی‌زاده، مدیرکل دفتر حفاظت و احیای تالاب‌ها: تالاب‌ها نقش حیاتی در تنظیم چرخه آب و پایداری اکوسیستم‌های هر منطقه دارند. تالاب لب‌شور برم الوان خدمات اکوسیستمی مهمی را برای جوامع اطراف مانند کنترل گردوغبار، تنظیم آب، طبیعت‌گردی و ماهیگیری ورزشی ارائه می‌دهد. همچنین جوامع محلی اطراف تالاب از خدمات مختلف اکوسیستم برای امرار معاش، تغذیه دام، ماهیگیری ورزشی و تفریحی استفاده می‌کنند. معیارهای تالاب برم الوان برای ثبت به‌عنوان رامسر سایت شامل منحصربه‌فردبودن تالاب، وجود گونه‌های نادر، تنوع زیستی ارزشمند و «حمایت در مراحل حساس چرخه زندگی گونه‌های جانوری» است. این تالاب در نزدیکی منطقه حفاظت‌شده تنگ سولک قرار دارد و در تامین آب مورد نیاز حیات وحش منطقه بسیار ضروری است.

۱۴ هکتار وسعت تالاب برم الوان

۲۵۰۳ تالاب بین‌المللی عضو کنوانسیون رامسر

۲۶ تالاب ایرانی ثبت‌شده در کنوانسیون رامسر

گونه‌های گیاهی و جانوری برم‌الوان
- جنگل‌های بادام و بلوط
- شنگ
- اردک سرحنایی
- کپور ماهیان و ماهی بنی
- خوتکا
- لاک‌پشت مهمیزدار

تالاب‌های ایرانی فهرست مونترو
- انزلی
- هامون پوزک و صابوری
- نی‌ریز و کمجان
- شادگان، خورالامیه و خورموسی
- شورگل، یادگارلو و دورگه سنگی
- تالاب هورالعظیم

تالاب‌های در انتظار ثبت جهانی
- شیبلو
- بورالان
- دریاچه گهر
- هورالعظیم
- مور زرد زیلایی
- گندمان

عدد خبر

۱،۲ میلیون نفر

ظرفیت اقامتگاه‌های رسمی استان مازندران است. ۲ هتل‌آپارتمان در چالوس، ۱۳ اقامتگاه بوم‌گردی در گلوگاه بهشهر، ساری، سوادکوه‌شمالی، قائمشهر، آمل و کلاردشت احداث شده که در روزهای آینده به بهره‌برداری می‌رسد. ۲۰ میلیون و ۳۳۱ هزار و ۹۹۰ نفرشب اقامت مسافران در نوروز امسال در مازندران ثبت شد که این حجم از سفرهای نوروزی در کشور بی‌سابقه است.

۱۶،۵ میلیون مترمکعب

نیاز چوبی سالانه کشور است و به‌گفته عباسعلی نوبخت، رئیس سازمان منابع طبیعی، تنها ۹ میلیون مترمکعب از نیاز چوبی کشور به‌صورت سالانه تامین می‌شود و چوبی هم که در داخل کشور تولید می‌شود به ۳ تا ۴ میلیون مترمکعب می‌رسد و این واقعیت، ضرورت اجرای طرح زراعت چوب در سراسر کشور را به وضوح نشان می‌دهد. اجرای طرح زراعت چوب علاوه‌بر ایجاد اشتغال و درآمدزایی بالا، کشور را از واردات چوب بی‌نیاز می‌کند.

خبرخوان

استاندارد اروپایی برای کیفیت آب ایران

معاون محیط‌زیست انسانی سازمان حفاظت محیط‌زیست با اشاره به اینکه استانداردهای آلودگی آب کشور در سطح استانداردهای اتحادیه اروپاست، گفت: پایش مستمر کیفیت آب‌های سطحی در بیش از ۷۰۰ نقطه در کشور به‌طور مداوم انجام می‌شود.

ایرج حشمتی با اشاره به اقدامات انجام‌شده در حوزه محیط‌زیست انسانی بعد از انقلاب افزود: بعد از پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی اقدامات مؤثری در حوزه محیط‌زیست انسانی انجام گرفته است که هر کدام از آنها به‌صورت جدی توانسته‌اند استانداردهای محیط‌زیستی زندگی مردم در کشور را افزایش دهند.

معاون محیط‌زیست انسانی سازمان حفاظت محیط‌زیست کشور گفت: استقرار ایستگاه‌های سنجش آلودگی هوا در تمام مراکز استان‌ها و کلانشهرها از جمله اقدامات مهمی بود که در حوزه سنجش وضعیت کیفی هوا صورت گرفت و در سال‌های اخیر حتی توسعه این ایستگاه‌ها در پشت نوار مرزی برای پیش‌بینی وضعیت ریزگردها در استان‌های مرزی قبل از رسیدن گردوغبار به کشور نیز انجام گرفته است.

تسلیت

جناب آقای امیر جلال‌الدین مظلومی

با نهایت تاثر و تاسف مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال شادی روح آن مرحومه و صبر و سلامتی بازماندگان محترم را مسئلت داریم.

موسسه همشهری

کاهش تماس‌های مزاحم با ۱۱۵

محمداسماعیل توکلی، رئیس مرکز اورژانس استان تهران: طی یک هفته گذشته ۷۲ هزار و ۱۴۹ تماس با مرکز اورژانس تهران برقرار شد که یک درصد افزایش نسبت به هفته قبل از آن داشته و از این تعداد، ۳۹۸۶ تماس مزاحم بوده که ۷ درصد کاهش دارد.

انتقاد از نمایش دخانیات در شبکه نمایش خانگی

فرشید رضایی، مدیر دفتر آموزش و ارتقای سلامت وزارت بهداشت: موضوع دخانیات در شبکه‌های نمایش‌خانگی بسیار مطرح است. مصرف دخانیات از فرهنگ‌های غلط است و به‌منظور کنترل فرهنگ مصرف سیگار در شبکه نمایش خانگی جلساتی تشکیل داده‌ایم و در کمیته تخلفات مربوطه هم مطرح شده است.

بزرگ‌نمایی اختلال روان در ایران

یک‌سال پیش گفته شد ۳۰درصد از ایرانی‌ها دچار اختلال روان هستند؛ حالا اما وزارت بهداشت این عدد را تأیید نمی‌کند

گزارش **مریم سرخوش** روزنامه‌نگار

آمارهای اختلال روان در ایران عدد مشخصی ندارند؛ حتی پیمایش ۱۰ساله‌ای که اوایل دهه ۹۰نخستین بخش آن انجام شد و قرار بود ۱۰سال بعد دوباره تکرار شود هم هنوز به سرانجام نرسیده و نتایج نهایی آن اعلام نشده است. آن زمان اعلام شد که ۲۳,۶درصد ایرانی‌ها از این مشکل رنج می‌برند، اما در سال‌های اخیر به‌ویژه بعد از شیوع پاندمی کرونا، عددهای مختلفی از شیوع اختلال روان در میان ایرانی‌ها عنوان می‌شود؛ از ۳۰درصد تا ۵۰درصد و حتی بیشتر. در برخی موارد هم گفته می‌شود که ۶۰درصد ایرانی‌ها از یک نوع اختلال روان رنج می‌برند و از آن آگاه نیستند. برخی شبکه‌های مجازی هم از نبود این آمارهای مستند سوءاستفاده کرده و این اختلالات را به بخش قابل توجهی از مردم ایران نسبت می‌دهند، اما وزارت بهداشتی‌ها در جدیدترین اظهاراتشان این آمارها را رد و اعلام کرده‌اند که نتایج نهایی همان پیمایش ۱۰ساله تا چندماه دیگر به‌صورت رسمی اعلام می‌شود، در حالی که گزارش مقدماتی پیمایش به ۳۰درصد هم نمی‌رسد.

۶عامل مهم در بروز اختلال روان

عوامل مختلفی بر سلامت روان افراد تأثیرگذار است، اما جدیدترین مطالعه از سوی محققان بریتانیایی اعلام می‌کند پرمخاطره‌ترین عاملی که بر سلامت افراد اثر منفی می‌گذارد، فشار ناشی از مشکلات مالی است. دانشمندان کالج دانشگاهی لندن (UCL) و کالج کینگز بریتانیا در این مطالعه ۶عامل استرس‌زای رایج ازجمله فشار مالی، مسائل مراقبتی، احساس ناتوانی، سوگ از دست دادن، بیماری و طلاق را مورد بررسی قرار دادند که از بین آنها فشار مالی پرخطرترین عامل برای سلامتی فرد اعلام می‌شود؛ به‌طوری که افراد با مشکل مالی، تقریباً ۶۰درصد بیشتر از سایرین در معرض خطر ابتلا به بیماری‌های جسمی و روانی قرار دارند. این نکته را حامد مصلحی، مدیرکل دفتر سلامت روانی، اجتماعی و اعتیاد وزارت بهداشت هم تأیید می‌کند و به همشهری می‌گوید: «قطعا مسائل اجتماعی کشور بر سلامت روان افراد تأثیرگذار است؛ از مسائل شغلی تا برخوردهای روزانه افراد با یکدیگر. به‌طور کلی هر چیزی که باعث ایجاد تنش و اضطراب در افراد شود، می‌تواند سلامت روان را مورد تهدید قرار دهد.» او ادامه می‌دهد: «اختلالات روان ۳سطح عوامل دارند؛ زمینه‌ساز، آشکارساز و استمراردهنده. در هر ۳سطح هم عوامل شخصی، محیطی، وراثتی، جسمی و آمادگی روانشناختی فرد مؤثر است. محیط پراسترس هم فردی را که آمادگی بیشتری دارد، آسیب‌پذیرتر می‌کند؛ به همین دلیل هر چه در جوامع مختلف، سطح استرس و فشارهای مختلف افزایش پیدا کند، انتظار داریم که بروز اختلال روان هم افزایش یابد.»

۳۳۰۰ **روانشناس** در شبکه بهداشت وزارت بهداشت اکنون خدمات روان‌درمانی ارائه می‌کنند و این عدد در سال گذشته ۲هزار نفر بوده است

۱ **نفر** از هر ۸نفر در جهان براساس اعلام سازمان جهانی بهداشت از اختلال روان رنج می‌برد

رابطه بیماری و آسیب روان

مصلحی با بیان اینکه بیماری‌ها هم می‌توانند منجر به افزایش اختلالات در افراد شوند، عنوان می‌کند: «بین ویتامین دی و افسردگی، بین دیابت و افسردگی، بین اضطراب و پرفشاری خون و... ارتباط وجود دارد. در مجموع هر عامل استرس‌زایی می‌تواند افزایش‌دهنده انواع اختلالات جسمی و روانشناختی باشد و کاهش‌دهنده سلامت.»

او تأکید می‌کند: «کار ما به‌عنوان وزارت بهداشت، هشدار دادن به سایر دستگاه‌ها برای کاهش و کنترل فضای محیط است و دوم پیداکردن زودهنگام کیس‌های آسیب‌پذیر برای ارائه دادن خدمات. در این‌باره روانشناسان بین محیط‌های پرفشار و بروز اختلالات نقش پیشگیرانه ایفا می‌کنند.»

این مسئول درباره راهکارهایی که باعث کاهش بروز این اختلالات می‌شود، توضیح می‌دهد: «تنها راهکار، افزایش دسترسی به خدمات است و این مراقبت‌ها باید در سطوح خودش ارائه شود. به این معنا که اگر سطح اول مراقبت سلامت می‌تواند به فرد راهکار ارائه کند و در همین مقطع مشکل برطرف شود، دیگر نیاز به ارجاع به مراحل بعدی نیست.»

حلقه مفقوده خدمات روان‌درمانی

نکته مهم این است که نباید سلامت روان را منفک درنظر بگیریم. باید به همه بیماری‌ها اهمیت داده شود؛ چراکه مواردی وجود داشته که بیمار با تغییر در خلق‌وخو مراجعه می‌کند، اما بررسی‌ها در نهایت نشان می‌دهد که او مشکل گوارشی داشته است؛ بنابراین اهمیت به تمام ابعاد و بیماری‌ها باید درنظر گرفته شود؛ به همین دلیل است که سطح‌بندی این حوزه درنظر گرفته می‌شود و این اتفاق در مراکز سراج (سلامت روان جامعه‌نگر) در حال انجام است. مصلحی با بیان این مطلب از ارائه تمامی خدمات روان‌شناختی در PHC (مراقبت‌های بهداشتی اولیه)، بیمارستان‌ها و مراکز سراج خبر می‌دهد و می‌گوید: «سراج حلقه مفقوده این حوزه بود که ما در حال تکمیل آن هستیم. در این مراکز مراقبت مشارکتی صورت می‌گیرد؛ یعنی پزشک، روانپزشک، روانشناس، مددکاراجتماعی و مردم به‌صورت مشارکتی با هم درنظر گرفته می‌شوند. زمانی که درباره یک مورد اختلال روان این همکاری چند جانبه شکل می‌گیرد، می‌توان امیدوار بود که مشکل فرد چه جسمی باشد و چه درباره روان برطرف خواهد شد.» به گفته این مسئول در حال حاضر ۱۰غربالگری در شبکه بهداشت وزارت بهداشت در حال انجام است: «در این غربالگری ما اختلالات را در مرحله اول بررسی می‌کنیم و درصورت وجود اختلال به سطح تخصصی ارجاع می‌شود. اما پیش از ارجاع آن میزان که خودمان درون شبکه بتوانیم مداخله کنیم، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم و این در حالی است که در گذشته نخستین مرحله مراجعه به سطح تخصصی بود.»

۲ **اختلال** افسردگی و اضطراب شایع‌ترین اختلالات خلقی هستند

۲۳ **مرکز** سراج (سلامت روان جامع‌نگر) در کشور در حال حاضر فعال است و این عدد قرار است تا پایان سال به ۱۰۰مرکز برسد

یک الگو از کشورهای پیشرفته

تمامی خدمات ارائه شده در سراج، دولتی و رایگان است و این نگرانی وجود دارد که محدودیت پذیرش برای افراد نیازمند در این حوزه ایجاد شود. مصلحی در این‌باره می‌گوید: «سراج الگو گرفته از کشورهای پیشرفته برای خدمات روان است. در این کشورها حتی زمانی که فرد از بیمارستان ترخیص می‌شود نیاز به خدمات روان جامع‌نگر دارد. در این‌باره ما هم باید چنین خدمتی را در کشور ایجاد می‌کردیم و برای افزایش دسترسی این خدمات به‌صورت دولتی ارائه می‌شود؛ البته که ظرفیت ارائه خدمات به‌صورت خصوصی هم وجود دارد، اما فعلا دولت در این‌باره پیشگام شده و به‌صورت کاملا رایگان این خدمات را ارائه می‌کند.»

مدیرکل دفتر سلامت روانی وزارت بهداشت درباره اینکه آیا مراکز موجود پاسخگوی جمعیت کشور است، افزود: «نیاز کلی کشور باید برآورد شود، اما در حال حاضر هر مرکز سراج قادر به ارائه خدمات به ۳۰۰هزار کد ملی است و ۲۳مرکز فعال هستند. در دنیا هم تکلیف کشورها درخصوص سلامت روان افزایش دسترسی به خدمات تخصصی این حوزه است و ما هم تلاش می‌کنیم این عدد مراکز به‌زودی ۴برابر شوند.»

کوتاه‌تر از گزارش **آرش نهاوندی**؛ روزنامه‌نگار

با یک آزمایش ساده از مرگ نجات پیدا کنید

براساس آخرین آمار سازمان بهداشت جهانی درباره آمار مرگ‌های مرتبط با بیماری‌های قلبی در ایران (که در سال ۲۰۱۷ انتشار یافته) ۴۶درصد از مرگ‌های سالانه ناشی از بیماری‌های قلبی بوده است. اخیرا نیز گزارش‌هایی انتشار یافته که همچنان بالای ۴۰ یا ۴۵درصد از مرگ‌ها در ایران به‌دلیل بیماری‌های قلبی رخ می‌دهد که با توجه به آمار بالای کم‌تحرکی و فشار خون در میان افراد ۱۸سال به بالا در کشور (که به‌ترتیب ۳۲درصد و ۵۴درصد عنوان شده) چندان عجیب نیست. این آمار تکان‌دهنده لزوم توجه جامعه بهداشتی کشور را به بیماری‌های قلبی بیش از پیش ضروری می‌سازد.

به گزارش هلت لاین، همواره جامعه پزشکی بر این نکته تأکید داشته که پیشگیری بهتر از درمان است. این به‌معنای آن است که خود مردم می‌توانند با تغییر سبک زندگی و پیروی از یکسری راهکارهای مؤثر تا حد زیادی در پیشگیری از بروز بیماری‌های قلبی و کاهش خطر مرگ‌های ناشی از آن نقش ایفا کنند. در این مطلب به تعدادی از مهم‌ترین راهکارها در این مورد اشاره کرده‌ایم.

یک آزمایش ساده برای تشخیص بیماری قلبی

دانستن نشانه‌های خطرناک بروز بیماری‌های قلبی می‌تواند نخستین قدم مهم در کاهش آن باشد. دکتر نورمن لپور، متخصص قلب و مدیر مؤسسه ملی قلب آمریکا، می‌گوید: پزشکان برای تعیین خطر بیماری قلبی شما عوامل مختلفی را بررسی می‌کنند. به گفته این متخصص قلب، سطح کلسترول، سابقه خانوادگی و سایر عوامل خطر مانند فشار خون بالا، دیابت و سیگار کشیدن می‌توانند بر خطر بیماری قلبی شما تأثیر بگذارند. لپور می‌افزاید: یک آزمایش ساده و ارزان به نام «اسکن کلسیم کرونری» می‌تواند توانایی ما را برای ارزیابی خطر ابتلا به بیماری عروق کرونر قلب در یک فرد بهبود بخشد.

رژیم غذایی مدیترانه‌ای

این نکته دیگر امروز چندان عجیب به‌نظر نمی‌رسد که خوب غذا خوردن می‌تواند خطر ابتلا به بیماری قلبی را کاهش دهد. دکتر روهیت ووپولوری، متخصص جراحی قلب و عروق، می‌گوید: یک رژیم غذایی سالم برای قلب شامل غذاهای فرآوری نشده مانند غلات کامل، میوه‌ها و سبزی‌هاست. به گفته وی محدود کردن چربی‌های اشباع و ترانس موجود در غذاهای فرآوری شده و سرخ شده نیز بسیار مهم است. دکتر نورمن لپور نیز می‌گوید: رژیم غذایی مانند رژیم مدیترانه‌ای با منابع پروتئینی سالم و کربوهیدرات‌های نسبتا کم بهترین است.

حفظ وزن درست

چاقی یک عامل خطر قوی برای بیماری قلبی است زیرا سایر عوامل خطر سلامت قلب را افزایش می‌دهد. دکتر ووهیت ووپولوری در این‌باره توضیح می‌دهد: فشار خون بالا و کلسترول بد (LDL) بالا دست به‌دست هم می‌دهند و هر دو معمولا به همراه دیابت نوع ۲در بیماران چاق دیده می‌شوند. در تحقیقات قبلی این مسئله اثبات شد که به ازای هر ۵واحد افزایش در شاخص توده بدنی (BMI)، ۲۹درصد خطر بیماری عروق کرونر قلب (CHD) افزایش می‌یابد که پس از تنظیم وزن و به تبع آن فشار خون و سطح کلسترول، این میزان به ۱۶درصد کاهش می‌یابد.

۱۵۰دقیقه ورزش در هفته

ورزش منظم و فعالیت بدنی برای حفظ و بهبود سلامت قلب و عروق حیاتی است. نتایج یک مطالعه در سال ۲۰۲۳ نشان داده ورزش منظم به‌طور قابل توجهی با کاهش خطر مرگ‌ومیر ناشی از همه علل و حوادث عروقی مکرر در بیماران مبتلا به بیماری قلبی مرتبط است. ووپولوری می‌گوید: این به این دلیل است که ورزش منظم با شدت متوسط، فشار خون و سطح کلسترول بد را کاهش می‌دهد و همچنین قند خون را تنظیم و به کنترل وزن کمک می‌کند. انجمن قلب آمریکا اکنون ۱۵۰دقیقه ورزش در هفته را توصیه می‌کند. این ورزش‌ها شامل تمرینات هوازی و تمرینات تحمل وزن مانند استفاده از دمبل سبک وزن است. دکتر نورمن لپور می‌گوید: پیاده‌روی و شنا نیز گزینه‌های خوبی هستند. بیشتر ورزش‌ها فواید سلامت قلب را ارائه می‌دهند، بنابراین مهم‌ترین چیز این است که ورزش مناسب را پیدا کنید که از آن لذت ببرید و بتوانید به آن پایبند باشید.

ترک سیگار

کشیدن سیگار نه‌تنها ممکن است به ریه‌های شما آسیب برساند، بلکه برای سلامت قلب شما نیز مضر است. نتایج یک تحقیق در سال ۲۰۲۰ نشان می‌دهد که سیگار کشیدن مرگ‌ومیر را به هر دلیلی افزایش می‌دهد و نقش مهمی در بروز بیماری قلبی-عروقی آترواسکلروتیک دارد. ووپولوری توضیح می‌دهد: سیگار برای قلب بسیار مضر است، زیرا به رگ‌های خونی آسیب می‌رساند و خطر تشکیل پلاک را افزایش می‌دهد. این دو عامل با هم به‌طور قابل توجهی خطر حملات قلبی را در آینده افزایش می‌دهند.

استرس را کاهش دهید

استرس محصول جانبی طبیعی و دنیای شلوغی است که ما در آن زندگی می‌کنیم، اما استرس بیش از حد می‌تواند بر سلامت قلب و عروق شما تأثیر منفی بگذارد و به نوبه خود خطر ابتلا به بیماری قلبی را افزایش دهد. تحقیقی در سال ۲۰۱۷، استرس عاطفی را به‌عنوان پیش‌بینی کننده رویداد بیماری‌های قلبی و عروقی شناسایی کرد. ووپولوری توضیح می‌دهد: سبک زندگی با استرس زیاد، چه ناشی از عوامل شغلی و شخصی یا و چه اجتماعی و اقتصادی باشد می‌تواند فشار خون، التهاب و همچنین خطر آریتمی قلبی را افزایش دهد.

حال خوب سلامت کشور

خبر

وزارت بهداشت این روزها، سلسله نشست‌های خبری به بهانه فرا رسیدن دهه فجر برگزار کرده و برگزار می‌کند. در این نشست‌ها، توسعه پزشکی، سلامت و دارویی ایران در روزهای بعد از انقلاب مورد بررسی قرار می‌گیرد. در یکی از این نشست‌ها، حسین فرشیدی، معاون بهداشت وزارت بهداشت، نکته‌های جالبی درباره حوزه سلامت و پزشکی ایران بعد از انقلاب مطرح کرده است که نگاهی به آنها می‌اندازیم. به روایت وزارت بهداشت، در سال گذشته ۸۰۳هزار تولد زنده داشته‌ایم که در حوزه خودش یک افتخار محسوب می‌شود. یکی از شاخص‌های بررسی سلامت عمومی در یک جامعه، نرخ تولد زنده نوزادان و همچنین مرگ‌ومیر مادران و کم و زیاد بودن آن است که در این حوزه پیشرفت فوق‌العاده‌ای داشته‌ایم. از دیگر نکته‌های جالب مطرح شده در این نشست، سن امید به زندگی ایرانیان است. به روایت وزارت بهداشت، این عدد در زنان ایرانی به ۷۸,۵سال در سال گذشته رسیده؛ و البته در آقایان ۷۶,۲سال بوده. از دیگر نکته‌های مطرح‌شده، موارد مرتبط با بیماری‌های واگیردار بوده است؛ به‌عنوان مثال، مالاریا که هنوز هم در جهان مرگ‌ومیر زیادی دارد، در ایران به‌شدت کم شده است؛ آن‌هم در حالی که این بیماری در برخی همسایگان ما وجود داشت و سیل‌های ۲ سال پیش نیز، باعث رشد آن شده بود، اما حالا، با کاهش چشمگیر آن روبه‌رو هستیم. از دیگر نکته‌های مطرح شده در این نشست، واکسن‌های پنوموکوک و روتاویروس بود که گفته می‌شود از سال ۱۳۹۰ روی میز بوده ولی عملیاتی نمی‌شده است. همچنین از عمده بستری‌های مربوط به بیمارستان‌ها هم صحبت شد که مربوط به بیماری‌های گوارشی هستند. این در حالی است که واکسن‌های مطرح شده، می‌توانند تا ۴۰درصد بیماری‌های گوارشی در بیش از ۱۰ هزار مورد بستری کودکان را کاهش دهند. ریشه‌کنی هپاتیت سی هم که برنامه‌ای اثرگذار در سطح منطقه است، دنبال خواهد شد.

عدد خبر

۶ میلیون

دوز واکسن پنوموکوک و روتاویروس برای واکسیناسیون کودکان به‌زودی وارد کشور می‌شود. شهنام عرشی، رئیس مرکز مدیریت بیماری‌های واگیردار با اعلام این خبر گفت: تمامی این واکسن‌ها تأییدیه سازمان غذا و داروی ایران، کشور تولیدکننده خارجی و سازمان جهانی بهداشت را دارد. امیدواریم از همین دهه فجر واکسیناسیون با این دو واکسن آغاز شود.

۲۱۵ پروژه

درمانی در کشور در انتظار تأمین منابع‌مالی است. بهروز رحیمی، معاون توسعه وزارت بهداشت با اعلام این خبر گفته: این پروژه‌های درمانی با ظرفیت ۴۰۹۷۴ تخت و زیربنای بالغ بر ۴.۲میلیون مترمربع به اعتبار حدود ۹۵ هزار میلیاردتومان جهت ساخت و تکمیل نیاز دارد. همچنین ۳۶ پروژه با ظرفیت ۴۰۷۰ تخت تحویل موقت شده و درصورت تجهیز و تأمین نیروی انسانی قابل افتتاح و بهره‌برداری هستند.

۲۰ درصد

تا ۴۰درصد قد افراد به تغذیه دوران کودکی وابسته است. احمد اسماعیل‌زاده، مدیرکل دفتر بهبود تغذیه جامعه وزارت بهداشت با اعلام این مطلب گفته: برای افزایش قد کودکان باید مواد مغذی و غذاهای حاوی ویتامین که برای رشد استخوان و افزایش قد ضروری و مهم هستند مصرف شوند و شیر و ماست بهترین غذاها برای رشد قدی کودکان هستند.

نکته روز **علی ملائکه**؛ روزنامه‌نگار

آیا نوشیدن آب قلم برای شما سودمند است؟

شاید شما هم درباره تأثیرات سلامت‌بخش آب قلم برای سلامتی شنیده باشید. آب قلم با جوشاندن استخوان‌های حیوانات در آب برای مدت طولانی به همراه سبزی، ادویه و گاهی اجزای دیگری مانند سرکه سدار سیب تهیه می‌شود. هدف از این جوشاندن طولانی مدت این است که مواد مغذی مهمی مانند کلاژن، ژلاتین، اسیدهای آمینه مانند گلی‌سین و نیز مواد معدنی مانند کلسیم و منیزیم از استخوان‌ها بیرون کشیده شوند. گفته می‌شود که این مواد مغذی که از استخوان‌ها خارج می‌شوند، برای سلامت روده، پوست، مو و ناخن سودمند هستند و البته ما برای بهبود سلامت کلی‌مان به چیزهای بیشتری از آب قلم نیاز داریم. سودمندی آب قلم فراهم کردن برخی از مواد مغذی بیرون آمده از بافت هم‌بندی و گوشت استخوان‌هاست که به نوبه خود به استحکام گوشت و استخوان‌های افراد کمک می‌کنند.

آب قلم به‌طور خاص غنی از کلاژن و برخی از ویتامین‌ها و مواد معدنی مانند آهن، ویتامین‌های محلول در چربی، روی و سایر مواد معدنی کمیاب است. معلوم شده که کلاژن و ویتامین‌های محلول در چربی به بهبود سلامت مو، پوست و ناخن کمک می‌کنند. اما هنوز پژوهش‌های کافی که از سودمندی‌های آب قلم برای سلامت روده حمایت کند، در دست نیست. یک خاصیت دیگر که به آب قلم نسبت داده می‌شود، اثر آن در کاهش وزن است. بررسی‌ها نشان داده‌اند که مصرف آب قلم به‌علت محتوای پروتئینی بالای آن با کاهش اشتها همراهی دارد؛ بنابراین ممکن است از این طریق وزن را کم کند. اما درست به همین دلیل کودکان و زنان باردار نباید هر روز آب قلم بخورند؛ با اینکه امتحان کردن آب قلم ضرری ندارد، اما هیچ غذای واحدی وجود ندارد که بتواند به‌طور معجزه‌آسایی سلامت ما را بهبود ببخشد.

آگهی مزایده - نوبت پنجم

موضوع مزایده:
واگذاری حق بهره برداری موقت از اماکن عرضه محصولات کشاورزی(میوه و سبزیجات) نمونه دستچین و بسته بندی

واجدین شرایط شرکت در مزایده:
کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی که به تشخیص خود توانایی انجام فعالیت موضوع مزایده را داشته باشند واجد شرایط شرکت در مزایده هستند.

توجه: اشخاص حقوقی نباید ممنوعیت قانونی جهت فعالیت در موضوع مزایده را داشته باشند.

اماکن موضوع مزایده: به شرح مندرج در لیست پیوست شرایط اختصاصی مزایده.

تذکر: متقاضیان قبل از ارائه پیشنهاد قیمت، حتماً می بایست از میادین و بازارهای مربوطه بازدید به عمل آورند.

مدت فعالیت(بهره برداری) اماکن موضوع مزایده:
مدت قرارداد تنظیمی در صورت رعایت کامل قوانین و مقررات سازمان، **حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۳۱** می باشد.

دستگاه برگزار کننده مزایده:
سازمان مدیریت میادین میوه و تره بار شهرداری تهران

نحوه دریافت اسناد مزایده:
از طریق سایت سازمان به نشانی mayadin.tehran.ir و سامانه مزایده الکترونیک به نشانی: mayadinonline.tehran.ir

مهلت و نحوه ارسال پاکت پیشنهاد قیمت:
متقاضیان می بایست ظرف **۱۰ روز** از تاریخ انتشار این آگهی ضمن ورود به سامانه مزایده الکترونیک سازمان و مطالعه اسناد عمومی و اختصاصی مزایده و آگاهی از شرایط آن، ضمن تکمیل فرآیند شرکت در مزایده، فرم پیشنهاد قیمت که از سامانه چاپ و تکمیل نموده اند را در پاکت در بسته قرار داده و از طریق پست ویژه به مدیریت حراست سازمان به نشانی: تهران، انتهای خانی آباد نو - میدان مرکزی میوه و تره بار- جنب درب ورودی شماره ۳ - ساختمان مرکزی سازمان مدیریت میادین میوه و تره بار- کد پستی شماره ۱۸۹۷۷۳۴۵۸۱ ارسال نمایند.

هزینه انتشار اسناد مزایده:
مبلغ **۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال** می باشد که متقاضیان می بایست به روش توضیح داده شده درسامانه مزایده الکترونیک، نسبت به پرداخت آن اقدام نمایند.

میزان سپرده شرکت در مزایده:
متقاضیان می بایست با رعایت موارد مندرج در ماده ۲ و ۳ شرایط اختصاصی، مبلغ سپرده شرکت در مزایده را به روش توضیح داده شده در سامانه مزایده الکترونیک، پرداخت نمایند.

سایر موارد:
۱: متقاضیان محترم توجه داشته باشند که این مزایده به صورت الکترونیک و با ورود به سامانه مزایده به نشانی: mayadinonline.tehran.ir برگزار خواهد شد.
۲: متقاضیان برای کسب اطلاعات بیشتر، همچنین دسترسی به نشانی میادین و بازارها، می توانند به سایت سازمان به نشانی mayadin.tehran.ir مراجعه نمایند.
۳: متقاضیان می بایست، ضمن چاپ و الصاق «برچسب شرکت در مزایده» که از سامانه مزایده الکترونیک دریافت می نمایند، بر روی پاکت دربسته ارسالی، حتماً مشخصات خود شامل: نام و نام خانوادگی، کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی: نام و شناسه ملی برای اشخاص حقوقی، شماره تلفن ثابت و همراه و موضوع مزایده را درج نمایند.
۴: سازمان در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار خواهد بود و هزینه انتشار این آگهی، به عهده برنده یا برندگان مزایده می باشد.
۵: متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۹۶۰۱۸۳۸۳ و ۹۶۰۱۸۳۸۴ (مدیریت واگذاری) و ۹۶۰۱۸۱۳۴ (مدیریت حقوقی) تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی و امور بین الملل
سازمان مدیریت میادین میوه و تره بار شهرداری تهران

هم‌میشه
طوفان الأقصى
همشهري بالعربية

إخفاقات بايدن المتواصلة

الرئيس الأميركي: لا نتطلع إلى خوض حرب ضد إيران

رئيس وزراء كندا: ندرس فرض عقوبات على مستوطنين متطرفين في الضفة الغربية

قال رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو، الجمعة، إن حكومته تدرس فرض عقوبات على مستوطنين إسرائيليين «متطرفين» في الضفة الغربية و القدس الشرقية، وذلك بعد العقوبات الأميركية بحق أربعة إسرائيليين متهمين بالتورط في أعمال عنف في الأراضي المحتلة. وأضاف ترودو، للصحافيين في واترلو بأونتاريو، «نبحث في سبل التأكد من محاسبة المسؤولين عن عنف المتطرفين أو عنف المستوطنين المتطرفين في الضفة الغربية»، وفقاً لوكالة «رويترز». كانت الولايات المتحدة الأميركية، قد فرضت، يوم الخميس، عقوبات مالية على أربعة مستوطنين إسرائيليين متهمين بتصعيد العنف ضد المدنيين الفلسطينيين أو ترهيبهم أو تدمير الممتلكات في الضفة الغربية. وقالت وزارة الخارجية الأميركية، في بيان: «لقد عارضت الولايات المتحدة باستمرار الإجراءات التي تقوض الاستقرار في الضفة الغربية وآفاق السلام والأمن للإسرائيليين والفلسطينيين على حد سواء».

الصفقة... «حماس» تسقط شرط وقف الحرب

فيما وسّعت حركة «حماس» المناقشات حول مقترح صفقة تبادل الأسرى مع إسرائيل لتشمل فصائل فلسطينية أخرى، قالت مصادر مطلعة على موقفها إن لدى حماس ملحوظات، وتريد تعديلات، لكنها تتجه إلى قبولها رغم أنها لا تنص على وقف شامل للحرب على غزة، ما يعني أنها أسقطت الشرط الذي كانت تتمسك به سابقاً. وأضافت المصادر أن الحركة ستكتفي بضمانات يقدمها الوسطاء في هذا الخصوص، لكنها ستتمسك بـ«الأثمان المطلوبة» لإنجاز الصفقة، بما في ذلك اختيارها أسماء المفرج عنهم من السجون الإسرائيلية، وحجم المساعدات للقطاع، وحرية الحركة، وعودة الغزيين إلى منازلهم في كل مكان، من ضمن شروط أخرى. وقالت المصادر لـ«الشرق الأوسط» إن المشاورات بين قيادة الحركة في الخارج وقيادة الحركة في قطاع غزة صعبة وتحتاج إلى وقت، وهذا ما يؤخر إلى حد ما الرد الرسمي والنهائي على مقترح التبادل الجديد. لكنها شددت على أن «حماس» ستكون حاسمة في موضوع حكم قطاع غزة، عبر التأكيد على أنه شأن فلسطيني داخلي سيتم حله فلسطينياً وليس للإحتلال علاقة به.
يأتي ذلك في وقت يبدأ فيه وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن الأحد جولة جديدة في الشرق الأوسط، تشمل كلاً من المملكة العربية السعودية ومصر وقطر وإسرائيل والضفة الغربية، وفقاً لما أعلنه الناطق باسم وزارة الخارجية الأميركية ماثيو ميلر.

الخبر

المستجدات الأخيرة عن تطورات المنطقة

في آخر حصيلة لوزارة الصحة الفلسطينية في قطاع غزة، استشهد ما لا يقل عن ٢٧١٣١ فلسطينيا، وأصيب ٦٦٢٨٧ آخرون جراء الغارات الإسرائيلية السافرة منذ السابع من أكتوبر الماضي.
بعد ١٢٠ يوماً من العدوان على غزة، و جرائم الحرب للكيان الصهيوني حيث اقترف ١٣ مجزرة خلال ٢٤ ساعة، أعلنت حماس عن مكتسبات في المعركة مع العدو الإسرائيلي، كما أعلنت باستهداف عدد مرتفع من جنود الإحتلال خلال ٢٤ ساعة الماضية. و بينما يستمرّ العدوان السافر الإسرائيلي على غزة، لليوم الـ١٢٠ على التوالي، فإن سكان غزة المضطهدين يعانون شحاً كبيراً في الغذاء والماء والدواء والوقود، وتقلص عدد المستشفيات والمراكز الطبية العاملة، التي تقدم الخدمات للسكان.

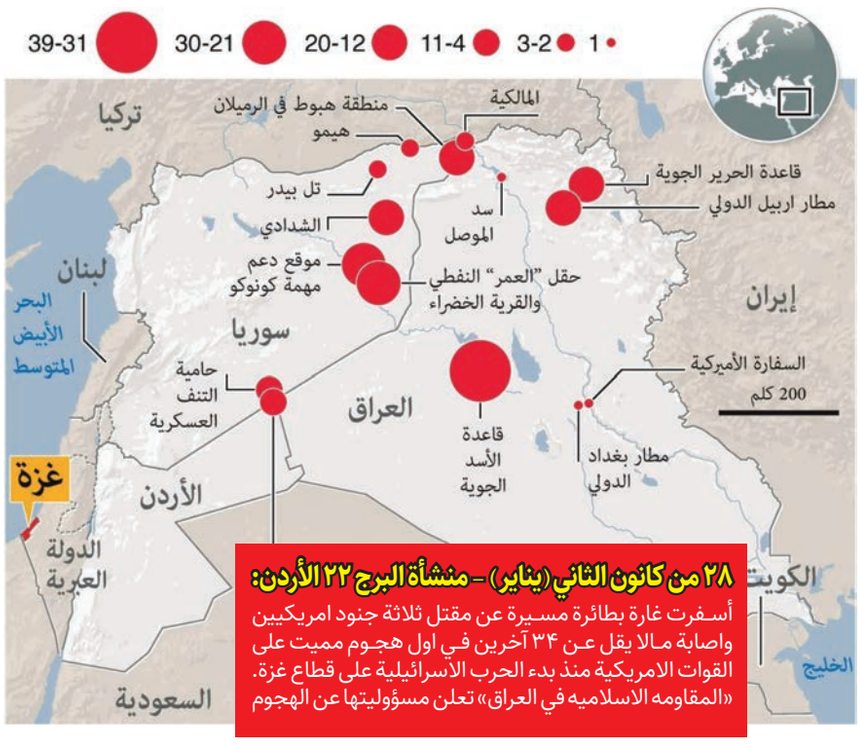
هنية والنخالة يستعرضان التطورات الميدانية والسياسية

في سياق سياسي، أوضحت حركة المقاومة الإسلامية حماس، أنه جرى حديثا بين رئيس المكتب السياسي للحركة، اسماعيل هنية والأمين العام لحركة الجهاد الإسلامي، زياد النخالة، بشأن التطورات الميدانية و العملية السياسية التي تمر بها الساحة الفلسطينية وخاصة معركة طوفان الأقصى.
فإنه بحسب بيان صادر عن حركة حماس، فقد جرى التشاور بشأن المبادرات لإنهاء العدوان على غزة والتأكيد على أنّ دراسة المقترح الجديد لوقف إطلاق النار ترتكز على أساس أن تفضي أي مفاوضات إلى إنهاء العدوان كليًّا و خروج جيش الاحتلال من القطاع ورفع الحصار و إعادة غزة بعد نهاية الحرب وإدخال كافة متطلبات الحياة لسكانها، كما أكد الطرفان على صفقة تبادل متكاملة مؤكدَين بأنها ستكون بمصلحة الشعب و مصدراً لحمايته.
واعتبر هنية والنخالة أن صمود الشعب الفلسطيني بطولي فعلاً. و سوف تحقق بسالة المقاومة والإرادة السياسية في معركة طوفان الأقصى و معاناة الشعب، الحرية والاستقلال لهم.

الجبهة اليمنية

و في الجبهة اليمنية، أعلنت القوات المسلحة اليمنية، استهداف سفينة تجارية أمريكية، في خليج عدن، كانت متجهة إلى موانئ فلسطين المحتلة بصواريخ بحرية أصابتها بشكل مباشر.
وافادت «المسيرة» ان القوات المسلحة اليمنية اوضحت في بيان صادر عنها، مساء الأربعاء أن العملية العسكرية النوعية تأتي بعد ساعات فقط من استهداف المدمرة الأمريكية يو إس إس غريفلي وإصابتها بشكل مباشر و دقيق.
وجددت تأكيدها على الاستمرار في تقديم الدعم والإسناد للشعب الفلسطيني في قطاع غزة، وذلك بمنع الملاحَة الإسرائيلية أو المتجهةِ إلى موانئ فلسطين المحتلة في البحرين الأحمر و المتوسط، حتى إيقاف العدوان و إيصال الإمدادت إلى الشعب الفلسطينيّ في قطاع غزة. وقالت القوات المسلحة: سنواجه التصعيد الأمريكيّ البريطانيّ بالتصعيد ولن تتردد في تنفيذ عمليات عسكرية واسعة ونوعية، رداً على أيّ حماقة، مؤكدة أن كافة السّفن الأمريكية والبريطانية في البحرين الأحمر و المتوسط أهداف مشروعة طالما استمرّ العدوان على فلسطين.
وشددت على أن العملية تأتي انتصاراً لمظلومية الشعب الفلسطيني الذي يتعرضُ للعدوان الإسرائيلي السافر حتى هذه اللحظة وضمن الرد على العدوان الأمريكي البريطاني على اليمن.

إنفوغراف



الهجمات على القواعد الامريكية في الشرق الاوسط

مسلحون تدعمهم ايران نفذو اكثر من ١٧٠ هجوما ضد القوات الامريكية منذ ان أدت الحرب الاسرائيلية على غزة الى ارتفاع حاد في اعمال العنف في جميع انحاء غرب آسيا

٢٨ من كانون الثاني (يناير) - منشأة البرج ٢٢ الأردن:
أسفرت غارة بطائرة مسيرة عن مقتل ثلاثة جنود امريكيين واصابة مالا يقل عن ٣٤ آخرين في اول هجوم مميت على القوات الامريكية منذ بدء الحرب الاسرائيلية على قطاع غزة. «المقاومه الاسلاميه في العراق» تعلن مسؤوليتها عن الهجوم

التقرير

الفشل الأميركي والهجمات المتأخرة

انتقدت وسائل إعلام و مسؤولون أميركيون بارزون بشدة، إدارة جو بايدن بشأن الإعتداءات الأميركية في العراق وسوريا، ووصفوا تلك الهجمات بـ«المتأخرة» و«الفاشلة».

النطاق الجغرافي للهجمات الأمريكية

وأعلنت القيادة المركزية أنها في الساعة ١٦:٠٠ بتوقيت شرق الولايات المتحدة، هاجمت أكثر من ٨٥ موقعاً في العراق وسوريا، وأنه تم استخدام "طائرات متعددة، بما في ذلك قاذفات انطلقت من الولايات المتحدة في هذا الهجوم.
وصرح النائب الجمهوري عن ولاية فلوريدا، كارلوس جيمينيز، بأن «الرئيس بايدن ضعيف وأعداؤنا يعرفون ذلك»، مضيفاً أن سياسة بايدن الخارجية الضالة أدت إلى هجمات ضد الولايات المتحدة؛ «كان ينبغي لبايدن أن يتخذ إجراءات في هذا الصدد قبل ذلك بكثير.»
وقال روجر ويكر كبير الجمهوريين في لجنة القوات المسلحة بمجلس الشيوخ الأميركي، في تغريدة له على منصة «X»: «إن إيران وقواتها حاولت ١٦٥ مرة قتل جنود أميركيين و ضرب سفننا الحربية، في حين تهنئ إدارة بايدن نفسها على قيامها بمثل هذه العمليات المحدودة».
و واصل الأخير في تغريده بشأن الهجمات الأمريكية على العراق يقول: «منذ أسبوع تقريبا، أرسلت إدارة بايدن بغباوة إشارات حول نواياها للرد؛ فقد أهدر الكثير من الوقت، لأنه تم إخلاء أغلب الأهداف المطلوبة».
و قال وزير الخارجية الأميركي السابق مايك بومبيو، في مقابلة مع قناة فوكس نيوز، إن «الهجمات الانتقامية» الأميركية في سوريا والعراق «لن تنجح، ما لم يقنعوا إيران بالتوقف عن مهاجمة القوات الأمريكية في أي مكان في العالم». ووصف بومبيو الهجمات بأنها «رد فعل متأخر من جانب إدارة بايدن» معبراً عنها كإجراء فاشل بالنسبة إلى البيت الأبيض وأضاف أنه «سيؤدي هذا الفشل إلى تصعيد التوترات ولن تنجح الإدارة إلا بإعادة الممانعة بمشاركة الحلفاء للولايات المتحدة، كما يجب أن تنتهي كافة الإجراءات إلى فرض تكاليف موضوعية على إيران.» وذكرت قناة فوكس نيوز، نقلاً عن رئيس مجلس النواب الأميركي مايك جونسون، في إشارة إلى تأخير مسار إدارة بايدن والمخاوف المحتملة من العمليات في المنطقة، مشيراً إلى تمهل الإدارة في الرد على الهجمات التي استهدفت القوات الأميركية في الأردن.
وكان رد فعل النائب الجمهوري عن ولاية إنديانا، جيم بانكس، من بين أبرز التعليقات؛ حيث وصف حجم الهجمات بأنها «ضئيلة للغاية» و بعد «خمسة أيام» وفي إشارة إلى هجوم الأحد الماضي على قاعدة القوات الأمريكية في الأردن، أشار إلى أنه «لم تقم إيران بتحذيرنا قبل الهجوم».
كما انتقد النائب الجمهوري عن ولاية فلوريدا، مايك والتز، التلاسن لمسؤولي البيت الأبيض، وقال: «أنا مهتم بمعرفة كيف ستؤثر الرسائل التي أرسلتها إدارة بايدن حول هذه الهجمات في الأيام الخمسة الماضية تجسيداً لقدرتنا على فرض تكاليف حقيقية على المدنيين».
ونشرت سكاي نيوز تحليلا للخبير العسكري البريطاني شون بيل، أكد فيه أن «الولايات المتحدة لاتنوي تصعيد الوضع؛ ما يحدث هو بمثابة أعراض المرض و ليس نفسه. بل المرض الحقيقي هو العراك المستمر في غزة.» ومضى شون يشير إلى أن «الهجمات الأمريكية لم تكن مفاجأة كبيرة، بل هي كانت رداً استغرق وقتا طويلا. فالولايات المتحدة تدرك أنها في ورطة، وقد أرغمت بالرد بعد مقتل جنودها في الأردن بأيام، للخروج من الأزمة و الضغوط».

فلسطين في الصحف العربية

الأهرام

الإحتلال يقرر توسيع نطاق عملياته العسكرية إلى رفح

النهار

حملة ديبلوماسية متجددة لتبريد الجبهة الجنوبية

الشرق الأوسط

الصفقة.. «حماس» تسقط شرط وقف الحرب

كاريكاتير

6 260641 200359 >
6 260641 200014 >

همشهری تاتاگر
یکشنبه ۱۵ بهمن ۱۴۰۲ ■ ۲۳ رجب ۱۴۴۵ ■ سال سی‌ودوم ■ شماره ۹۰۲۱

عکس | AFC

تیم ملی ایران با نمایشی عالی در نیمه‌دوم، ژاپن را شکست داد تا هم به نیمه‌نهایی برسد و هم بازی نه‌چندان خوبش مقابل سوریه را از اذهان پاک کند

شاخ غول شکست

عکس | محسن داودی

پخش زنده

لیگ برتر انگلیس

- بورنموث — ناتینگهام فارست — 17:30
- چلسی — ولورهمپتون — 17:30
- منچستر یونایتد — وستهام — 17:30
- آرسنال — لیورپول — 20:00

لالیگا اسپانیا

- ویارئال — کادیز — 16:30
- رئال بتیس — ختافه — 21:00
- رئال مادرید — اتلتیکو مادرید — 23:30

اردیویسه هلند

- آلکمار — فاینورد — 17:00

بوندس لیگا آلمان

- لایپزیش — یونیون برلین — 20:00

سری آ ایتالیا

- ناپولی — هلاس ورونا — 17:30
- اینتر — یوونتوس — 23:15

برنامه بازی

جام ملت‌های آسیا

سه‌شنبه ۱۷ بهمن ۱۴۰۲

- اردن — کره جنوبی — 18:30

تیتر یک

اعاده حیثیت

ترکیب تیم ملی ایران برای تقابل با ژاپن چند تغییر اساسی نسبت به بازی قبلی داشت. علاوه بر محمدحسین کنعانی که با سپری کردن محرومیتش به ترکیب اصلی برگشته بود، میلاد محمدی هم در دفاع چپ جانشین کاپیتان تیم احسان حاج‌صفی شد تا شاید با تکیه بر سرعتش بتواند از تقابل با ژاپنی‌ها سربلند خارج شود. علاوه بر اینها در خط میانی هم امید ابراهیمی و محمد محبی، ۲بازیکنی که طی ۲تعویض عجیب در بازی قبلی درست در لحظه پنالتی سوریه وارد زمین شده بودند، این بار از ابتدا در ترکیب اصلی قرار گرفتند تا مهدی قائدی کاملا به یک نیمکت‌نشین تبدیل شود. با این ترکیب جدید، ایران بازی را خوب آغاز کرد و تا دقایقی به‌نظر می‌رسید ایده خوبی برای خنثی کردن حملات خطرناک ژاپن دارد. ژاپن اگرچه بیشتر از ایران صاحب توپ بود اما تا دقیقه ۲۵ موقعیت خاصی روی دروازه ایران نداشت و در عوض این سفیدپوشان بودند که یکی دو موقعیت نسبتا خطرناک روی دروازه حریف ایجاد کردند. اما دقیقه ۲۸ خط دفاعی ایران که تا آن لحظه یک موقعیت هم به حریف نداده بود، ناگهان باز شد تا موریتا از بین مدافعان عبور کند و با نخستین شوت داخل چارچوب ژاپن، این تیم را به گل برساند. بعد از گل، روند بازی کمی تغییر کرد. آبی‌پوشان با پرس سنگین در زمین ایران در دقایق زیادی اجازه نمی‌دادند تیم ملی از زمین خودش خارج شود، اما سفیدپوشان هم هر بار از این پرس عبور کردند، نشان دادند گل‌زدن به ژاپن غیرممکن نیست. سردار آزمون یکی دو بار این دروازه را به خطر انداخت و البته سامان قدوس با یک فرار زیبا مهم‌ترین موقعیت ایران را ایجاد کرد که ضربه آخرش به‌خوبی نواخته نشد و از کنار دروازه به بیرون رفت.

ادامه در صفحه ۱۲

سوژه روز

خودشان تحقیر شدند

تیم ملی ایران، ژاپن را شکست داد و با فرستادن مدعی اصلی قهرمانی به خانه، گام بلندی برای رسیدن به دیدار نهایی و جام قهرمانی برداشت. پیروزی ایران مقابل سامورایی‌ها که پیش از شروع جام تقریبا شکست‌ناپذیر به‌نظر می‌رسیدند و در دیدارهای دوستانه تیم‌هایی مثل آلمان و ترکیه را گلباران می‌کردند، شوک بزرگ جام را رقم زد و باعث خوشحالی ایران و ایرانی شد. البته این تمام ماجرا نبوده و نیست؛ چراکه حالا مشخص شده دشمنان مردم ایران که مدت‌هاست خودشان را به خارج از مرزها رسانده‌اند و برای رسانه‌های معاند کار می‌کنند، سخت در انتظار پیروزی ژاپن و تحقیر تیم ملی کشورمان بوده‌اند. برای روشن‌شدن بیشتر موضوع شاید بهتر است به چند ساعت قبل از شروع بازی ایران و ژاپن برگردیم؛ جایی که مزدک میرزایی بدجور اوج گرفته بود و روی آنتن یکی از همین شبکه‌های معاند، از اختلافات فرهنگی و فوتبالی ۲کشور صحبت می‌کرد. آقای گزارشگر که برنامه‌هایش در جذب مخاطب هیچ موفقیتی نداشته، پیش از شروع بازی طبق معمول تمام تلاشش را کرد تا فوتبال را به مسائل سیاسی ربط بدهد و از عقب‌ماندگی‌های فوتبال ایران در مقایسه با فوتبال ژاپن سخن بگوید. او در مقایسه ایران و ژاپن این جملات را به زبان آورد: «اگر بخواهیم ۲کشور را از نظر اجتماعی و سیاسی مقایسه کنیم، به نتیجه خوبی نمی‌رسیم. یک کشور کاملا آزاد و پیشرفته که مردمی شاد دارد؛ کشوری که بعد از جنگ جهانی دوم توانست سر بلند کند و الگوی سایر مردم دنیا باشد، مقابل کشوری قرار می‌گیرد که در ۴دهه گذشته دائما افول کرده و حکومتی دارد که به همه‌چیز فکر می‌کند، غیر از مردم خودش؛ کشوری که به قهقرا رفته و مردمش آرزو دارند به ۵۰سال قبل برگردند. این موضوع در فوتبال ایران هم کاملا مشخص است؛ تیمی که آخرین قهرمانی‌اش را سال ۱۹۷۶ به دست آورد و بعد از آن حتی یک‌بار هم به فینال جام‌ملت‌های آسیا نرسیده است. ایران در این سال‌ها به‌خاطر ضعف در مدیریت و مسائل دیگر از جمله اولویت‌های دیگر حکومتی نتوانسته در فوتبال آسیا عنوان قهرمانی به‌دست بیاورد و حالا آرزوی ما داشتن ورزشگاه‌های کشورهای حوزه خلیج‌فارس است که برای ما مثل رویا شده.» طبیعتا گزارشگری که حالا کمتر کسی نامش را هم به یاد می‌آورد، یک‌نطق بلندبالا هم برای بعد از بازی آماده کرده بود چون ایران را از قبل بازنده می‌دانست، اما ملی‌پوشان فوتبال ایران با یک کام‌یک جانانه نشان دادند، حرف‌های زیادی برای گفتن دارند که آنها را در زمین می‌زنند.

شب شهرآوردها

در ایتالیا یک دربی بین ۲ تیم غیرهمشهری برگزار می‌شود

اوج بدسلیقگی در برنامه‌ریزی این است که دربی شماره ۲۳۹ ایتالیانو همزمان با دربی مادرید برگزار می‌شود، البته یک ربع زودتر. این بازی به‌نوعی تعیین‌کننده سرنوشت ادامه فصل سری‌آ است. اینتر با یک بازی کمتر یک امتیاز بیش از یوونتوس جمع کرده (۵۴ امتیاز در برابر ۵۳) و پیروزی در بازی امشب می‌تواند تا مدتی خیال نراتزوری را از حریف تعقیب‌کننده آسوده سازد اما شکست به منزله خطر جدی یوونتوس برای اینترمیلان خواهد بود. با توجه به اینکه یووه در هیچ رقابت دیگری هم حضور ندارد، برنامه‌هایش نسبت به رقیب فشردگی کمتری دارد.

■ اینتر حریفی است که یوونتوس بیشترین برد را در سری‌آ مقابل آن به‌دست آورده است: ۸۷ پیروزی برای بیانکونری (سفید و سیاه‌ها)، ۴۶ تساوی و ۴۸ موفقیت برای نراتزوری (آبی و سیاه‌ها).

■ بیش از ۲ دهه است که هر دو دیدار رفت و برگشت ۲ تیم در لیگ مساوی نشده. بازی رفت این فصل یک-یک شد. آخرین‌بار فصل ۰۲-۲۰۰۱ بود که ۲ دربی ایتالیا در سری‌آ مساوی تمام شد؛ یک بازی بدون گل و یک بازی ۲-۲.

■ یوونتوس آخرین بازی لیگی خود را در زمین اینتر یک بر صفر پیروز شد. از سال ۱۹۷۷ سابقه نداشته که یووه ۲ بازی پشت‌هم را در جوزپه مه‌آتزا بدون گل خورده ببرد. در آن سال جووانی تراپاتونی سرمربی یوونتوس بود.

■ اینتر هر یک از ۵ بازی خود را در همه رقابت‌های سال ۲۰۲۴ برده و در ۳ بازی اخیر دروازه خود را بسته نگه داشته است. آخرین باری که نراتزوری در ۶ بازی اول خود در یک سال تقویمی پیروز شد، سال ۲۰۰۷ و تحت هدایت روبرتو مانچینی بود.

■ اینتر در هر یک از ۲۱ بازی اول خود در این فصل در سری‌آ به حریفان خود گل زده است و درصورت گلزنی در بازی امشب می‌تواند پس از یوونتوس (در سال ۱۹۵۷) به دومین تیمی تبدیل شود که در هر ۲۲ بازی اول خود در یک فصل لیگ، حداقل یک‌بار موفق به گلزنی می‌شود.

■ در ۲۳۸ رویارویی پیشین ۱۰۸ برد به یوونتوس رسیده، ۷۲ برد به اینتر و ۵۸ بازی مساوی تمام شده؛ با ۳۳۹ گل برای یووه و ۲۹۳ گل برای اینتر.

■ سیمونه اینتزاگی، سرمربی اینترمیلان تاکنون ۱۸ بار با ماسیمیلیانو آلگری روبه‌رو شده که در نیمی از آنها به او باخته است؛ ۹ شکست، ۳ تساوی و ۶ پیروزی.

■ ولاهوویچ سال ۲۰۲۴ موفق به زدن ۶ گل شده است. در تاریخ یوونتوس تنها یک بازیکن از ابتدای سال نو تا پایان ماه ژانویه موفق به زدن ۷ گل شده است؛ کریستیانو رونالدو سال ۲۰۲۰. هفته گذشته تولد ولاهوویچ بود. او در یووه در ۸۵ بازی، ۳۵ گل و ۸ پاس گل ثبت کرده.

■ اینتر در این فصل ۱۳ و یووه ۱۰ بار دروازه خود را بسته نگه داشته‌اند.

بازی شـ

لیورپول و آرسنال امشب برا

ARSENAL

۲ تیم سرخپوش بالای جدول امشب برای آبی کمرنگ بازی می‌کنند. نتیجه مساوی بازی آرسنال - لیورپول به سود منچسترسیتی است و حتی برد آرسنال هم می‌تواند گواردیولا را به صدر جدول ببرد. تنها چیزی که سیتی از این دیدار نمی‌خواهد برد لیورپول است. ۴ هفته پیش که در دور سوم جام‌حذفی ۲ تیم به مصاف هم رفتند، مردان یورگن کلوپ با نتیجه ۲ بر صفر پیروز شدند اما نظر بسیاری از کسانی که بازی را دیدند، این بود که آرسنال با داشتن موقعیت‌های بهتر، به‌خصوص در نیمه‌اول، تا حدودی بدشانس بود که بازی را باخت. شاید بهتر باشد توپچی‌ها برای جبران آن نتیجه و بیشتر برای عقب نیفتادن از کورس قهرمانی، به بازی هوایی روی بیاورند؛ جایی که در آن تبحر دارند. در این فصل آرسنالی‌ها ۱۱ بار با سر موفق به گلزنی شده‌اند که ۲ گل از نزدیک‌ترین تعقیب‌کنندگان یعنی ناتینگهام و لوتون (۹) بیشتر است. گابریل ماگالاییش (۳ گل ازجمله یک گل به لیورپول)، ژسوس (۲)، تروسار، ساکا، سالیبا، بن وایت، هاورتز و دکلان رایس زننده این گل‌ها بودند. این گل‌ها از ۱۸ موقعیت مسلم گلزنی روی ضربات سر به‌دست آمده؛ یعنی ۶۱٫۱ درصد موفقیت. ۴ تا از این گل‌ها از روی ارسال‌های کرنر زده شده است. آرتتا از بازیکنانش می‌خواهد کرنر را روی دروازه سانتر کنند و به همین دلیل ۱۴۴ تا از ۱۴۵ کرنر آنها سانتر بوده و فقط یکی با پاس کوتاه انجام شده است.

البته لیورپولی‌ها با اینکه زیاد علاقه‌ای به گلزنی با سر ندارند، در دوئل‌های هوایی از آرسنال بهتر عمل می‌کنند و وقتی روی دروازه حریف هستند، به سرزن‌های بهتری تبدیل می‌شوند. آنها ۵۷٫۲ درصد از نبردهای هوایی را می‌برند، در برابر ۴۸٫۸ درصد پیروزی توپچی‌ها در اینگونه نبردها. این را هم درنظر بگیرید که از ۱۳۴ کرنر لیورپول در این فصل فقط ۴۸ تا اینسوینگر بوده، یعنی به سمت دروازه سانتر شده و نه به بیرون و نقطه پنالتی یا پاس کوتاه. آنها از این ضربات ۴ بار به گل رسیده‌اند که هیچ‌کدام با ضربه سر نبوده. در برد ۴ بر یک مقابل چلسی برای دومین‌بار در ۲۲ بازی این فصل لیورپول به گل رسید. گل قبلی را صلاح در بازی با برنتفورد در نوامبر به ثمر رسانده بود.

از ۵۳ ضربه سری که قرمزها روانه دروازه حریفان کرده‌اند، فقط ۲ توپ وارد دروازه شده که این بدترین نرخ ممکن بین همه تیم‌ها حتی کریستال پالاس و برنلی و شفیلد است که یک گل با سر زده‌اند. با همه اینها لیورپول در این فصل پس از آرسنال (۳) کمترین تعداد گل را با ضربه سر از حریفان دریافت کرده (۴) است.

■ دیوگو ژوتا در ۵ بازی قبلی خود در امارات برای لیورپول در تمامی رقابت‌ها ۵ گل به ثمر رسانده و ۲ پاس گل داده است؛ میانگین هر ۴۱ دقیقه یک تأثیر مستقیم روی گل. از زمانی که ژوتا در سال ۲۰۲۰ به این باشگاه پیوسته، محمد صلاح تنها بازیکن لیگ برتری است که در یک زمین خارج از خانه روی گل‌های بیشتری تأثیر دارد (۷ گل در اولدترافورد).

■ آرسنال عادت کرده در مسابقات لیگ مقابل لیورپول خوب شروع کند. آنها در ۱۰ دقیقه ابتدایی ۳ دیدار اخیر خود در لیگ با قرمزها گل زده‌اند، اگرچه فقط در یکی از آن بازی‌ها پیروز شده‌اند (۲ تساوی). آنها آخرین بار در ۴ بازی متوالی لیگ مقابل لیورپول بین آگوست ۱۹۶۷ و نوامبر ۱۹۷۰ نخستین گل را به ثمر رسانده بودند.

■ گابریل مارتینلی در ۲ مورد از ۳ دیدار اخیر تیمش در لیگ مسئول گل اول بوده. او از زمان ورود به آرسنال در سال ۲۰۱۹، در بازی لیورپول (۴ گل

مزایده عمومی شماره ۱۴۰۲/۱۳ (مرحله اول) شرکت سابیر

سابیر

این شرکت در نظر دارد تعداد ۱۵ ردیف به پیوست، واقع در استان تهران - انتهای همت غرب - جنب دانشگاه علوم انتظامی امین - انتهای مجتمع مسکونی ثامن الائمه - تصفیه خانه ششم آب تهران (شرکت سابیر) بفروش برساند.

● زمان بازدید: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ الی شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۵

● متقاضیان محترم جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۳۷۶۹۹۴۲۶۲ تماس حاصل فرمایند.

گروه	عنوان کالا	مقدار / تعداد	واحد
۱	ضایعات آهن	۷	تن
۲	ضایعات آهن داخل بتن	۲	تن
۳	لوله پلیکا اسقاط	۳۰۰	کیلوگرم
۴	بشکه پلاستیکی و لوله پلی اتیلن اسقاط	۵۰۰	کیلوگرم
۵	بشکه روغن سوخته ۲۰۰ لیتری	۴	عدد
۶	کانکس اداری ۲/۴۰×۶ اسقاط	۱	عدد
۷	کانکس اداری ۳×۱۲ متری اسقاط	۱	عدد
۸	اسکرو سیمان بدون الکتروگیربکس (داخل لوله بتن خشک شده است)	۱	عدد
۹	مخزن گالوانیزه ۵۰۰۰ لیتری	۱	عدد
۱۰	سایلنسر (صداگیر) جت فن اسقاط	۲	عدد
۱۱	ساختمان سرویس بهداشتی و حمام (تخریب بر عهده برنده مزایده است)	۲۰	چشمه
۱۲	پارکینگ سرپوشیده (تخریب بر عهده برنده مزایده است)	۱۸۰	مترمربع
۱۳	اتاقک دیزل ژنراتور (تخریب بر عهده برنده مزایده است)	۴۷/۷۴	مترمربع
۱۴	ساختمان خوابگاه شماره ۱ (دمونتاژ بر عهده برنده مزایده است)	۱۴۵/۶	مترمربع
۱۵	ساختمان خوابگاه شماره ۲ (دمونتاژ بر عهده برنده مزایده است)	۱۶۰	مترمربع

مزایده عمومی شماره ۱۴۰۲/۱۳ (مرحله دوم) شرکت سابیر

سابیر

این شرکت در نظر دارد تعداد ۲۰ ردیف به پیوست، واقع در استان تهران - انتهای همت غرب - جنب دانشگاه علوم انتظامی امین - انتهای مجتمع مسکونی ثامن الائمه تصفیه خانه ششم آب تهران (شرکت سابیر) بفروش برساند.

● زمان بازدید: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ الی شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۵

● متقاضیان محترم جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۳۷۶۹۹۴۲۶۲۰ تماس حاصل فرمایند.

ردیف	نام کالا	مقدار / تعداد	واحد	توضیحات
۱	مخزن سوخت ۲۰۰۰۰ لیتری	۱	عدد	
۲	مخزن سوخت ۵۰۰۰ لیتری	۱	عدد	
۳	مخزن سوخت ۵۰۰۰۰ لیتری	۲	عدد	
۴	مخزن آب ۲۰۰۰ لیتری	۱	عدد	
۵	مخزن آب ۶۰۰۰ لیتری	۱	عدد	
۶	مخزن آب ۷۰۰۰ لیتری	۳	عدد	
۷	مخزن آب ۱۵۰۰۰ لیتری	۱	عدد	
۸	کانکس ۲/۵×۲/۵ نگهبانی	۱	عدد	
۹	آجرنمای شرکت کوثر سپاهان	۵۰۰۰	عدد	بصورت نو می‌باشد
۱۰	جدول بتنی ۵۰×۵۰	۵	بسته	بصورت نو می‌باشد - بسته ۷ عددی در مجموع ۳۵ عدد
۱۱	جدول بتنی ۳۰×۵۰	۲۵	بسته	بصورت نو می‌باشد - بسته ۷ عددی در مجموع ۱۷۵ عدد
۱۲	کانیوو شرکت شنزار	۵۵	بسته	بصورت نو می‌باشد - بسته ۶ عددی در مجموع ۳۳۰ عدد
۱۳	کفپوش بتنی	هفت و نیم	پالت	بصورت نو می‌باشد - هر پالت ۲۶۰ عدد
۱۴	سپتیک پلاستیکی	۲	عدد	
۱۵	کاشی	۴۱	مترمربع	بصورت نو می‌باشد
۱۶	سرامیک	۲۹	مترمربع	بصورت نو می‌باشد
۱۷	آنتراسیت	۱۸۵	مترمکعب	بصورت نو می‌باشد
۱۸	ترانس برق ۴۴۰KVA-۲۰-۰/۴	۲	دستگاه	منصوب در محوطه کارگاه
۱۹	ساختمان پیش ساخته مونتاژ مدیریت	۲۰۰	متر مربع	دمونتاژ بر عهده برنده مزایده است
۲۰	پوکه معدنی	۸	مترمکعب	

فراخوان جذب پیمانکاران شوت و فیوژن

آسیاتک asiatech

شرکت انتقال داده‌های آسیاتک در راستای توسعه توان اجرایی خود در سطح استان‌های کشور، از فعالان با تجربه در حوزه های عملیاتی و اجرایی ذیل با حجم بالا دعوت به همکاری می نماید:

• اجرای شوتینگ فیبر با تکنولوژی میکروکیبل و میکروداکت

• اجرای فیوژن فیبر نوری در شبکه FTTH (فیوژن در FAT ، ODC و مفصل‌ها و هند هول‌ها)

در این راستا از پیمانکارانی که تمایل به همکاری با این شرکت را دارند خواهشمند است، رزومه و سوابق مرتبط خود به آدرس ایمیل زیر ارسال نمایند. لازم به ذکر است که حسب نیاز، ماشین‌آلات تخصصی از سوی شرکت آسیاتک در اختیار پیمانکاران محترم قرار خواهد گرفت.

ایمیل: BUY@ASIATECH.IR

تلفن کارشناس هماهنگ کننده: ۰۹۰۰۰۹۰۰۲۳۵

آگهی شرکت در مزایده

شرکت دانیال پترو در نظر دارد تعداد ۵ دستگاه خودروی سبک خود را با مشخصات ذیل به فروش برساند.

ردیف	نام خودرو	رنگ	مدل
۱	وانت نیسان پیکاپ	سفید	۱۳۸۸
۲	سواری نیسان روئیز	نقره‌ای	۱۳۸۴
۳	سواری لند مارک	سفید	۱۳۹۴
۴	سواری لند مارک	سفید	۱۳۹۴
۵	سواری سمند	سفید	۱۳۹۰

محل ارائه اسناد مزایده و بازدید خودرو ها: تهران، کهریزک ، انتهای شصت متری شورآباد خیابان سیزدهم شمالی درب هفتم سمت راست انبار شرکت دانیال پترو از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۵ الی ۱۴۰۲/۱۱/۱۸ از ساعت ۸ صبح الی ۱۵ عصر جهت هماهنگی بازدید با آقای نوید فر با شماره ۰۹۱۶۵۹۴۹۸۷۴ تماس حاصل فرمایید. و جهت اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۱۴۳۹۸۴۰۰۰ داخلی ۲۱۳

آخرین مهلت جهت ارائه پیشنهادات: ساعت ۲ بعداز ظهر مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۸ خیابان سهروردی شمالی، خیابان هویزه غربی، پلاک ۱۲۰ واحد مالی آقای حقیقی

فراخوان اعطای نمایندگی

فروش مکمل بنزین

شرکت سهامی جیپ (سهامی خاص)

پارس خودرو

در نظر دارد نمایندگی **فروش مکمل بنزین (اکتان بوستر)** خود را در سطح کشور از طریق این فراخوان واگذار نماید.

لذا متقاضیان حقیقی و حقوقی با ارائه مستندات لازم در خصوص توانمندی مالی و فروش در این حوزه می‌توانند حداکثر ظرف مدت یک هفته کاری از تاریخ درج آگهی درخواست کتبی خود را به آدرس ایمیل iran.jeep1335@gmail.com ارسال فرمایند. بدیهی است این شرکت در قبول یا رد درخواست‌های واصله مختار خواهد بود.

روابط عمومی شرکت سهامی جیپ (سهامی خاص)

آگهی مناقصه عمومی

شرکت خدمات دریایی و مهندسی کشتیرانی قشم در نظر دارد نوبت سوم مناقصه عمومی به شماره TN/۱۴۰۲/۰۴ با موضوع **خرید پتو** که مشخصات آن به طور کامل در اسناد مناقصه ذکر گردیده است را برگزار نماید. از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت می‌شود ضمن دریافت اطلاعات شرایط کلی مناقصه و مستندات از طریق مراجعه به تارنمای شرکت کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران به نشانی www.irisl.net و یا سامانه مدیریت تامین‌کالا و خدمات این شرکت به نشانی www.sup.qmsengco.com نسبت به مطالعه، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه به دفتر حراست این شرکت واقع در تهران - میدان شهید طجرلو - خیابان طجرلوی شرقی - پلاک ۶۳ - طبقه پنجم - کد پستی ۱۶۷۸۶۹۵۱۸۰ شرکت خدمات دریایی و مهندسی کشتیرانی قشم حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹ اقدام نمایند.

همچنین در صورت سوال یا ابهام در خصوص شرایط مناقصه، نمایندگان این شرکت به شرح جدول زیر پاسخگوی متقاضیان می‌باشند.

ردیف	نام و نام خانوادگی	شماره تماس	رایانامه	پست سازمانی
۱	آقای محمدصادق مذنبی	۰۲۱-۷۲۴۱۵۵۵۰	com.gm@qmsengco.com	مدیر بازرگانی (تامین ملزومات و تجهیزات)
۲	آقای یاسر نظام الاسلامی	۰۲۱-۷۲۴۱۵۳۳۲	com.dgm@qmsengco.com	سرپرست بازرگانی (تامین داخلی)

بازی درخواستی

باز هم یک شهرآورد دیگر در پایتخت اسپانیا برگزار می‌شود

رئال و اتلتیکو برای چهارمین‌بار در این فصل با هم روبه‌رو می‌شوند و برای نخستین‌بار در ورزشگاه سانتیاگو برنابئو. رئال دیدار رفت لالیگا و همچنین تک‌مسابقه جام‌حذفی را در زمین حریف واگذار کرد (۳ بر یک و ۴ بر ۲) و در نیمه‌نهایی سوپرجام اسپانیا در عربستان این تیم را ۵ بر ۳ شکست داد. روی‌هم رئال در این فصل ۱۰ گل از اتلتیکو خورده است. بازی امشب و بازی شنبه آینده مقابل خیرونا می‌تواند معادلات زیادی را در لالیگای این فصل حل کند. اگر رئال از این دو دیدار سربلند بیرون بیاید، تقریبا تکلیف قهرمانی روشن است و اگر امتیاز بدهد، رقابت شدید و نزدیک خواهد شد. کارلو آنچلوتی برای این دیدار دفاع وسط ندارد. میلیتائو و آلابا و رودیگر مصدوم هستند و شوامنی که می‌توانست در این پست بازی کند، محروم است. اگر رودیگر نرسد، مندی در دفاع میانی بازی خواهد کرد. او در دوران زیدان ۲بار در این پست بازی کرده که هر ۲بار رئال گلی نخورده بود. کارواخال هم در دوره آنچلوتی در این پست آزمایش موفقی داشت.

■ رئال با اینکه کورتوا و مدافعانش را در اختیار نداشته، رکورد دفاعی خوبی را ثبت کرده است، البته اگر بازی‌های رودررو مقابل اتلتیکو را درنظر نگیریم. با کلین‌شیت مقابل ختافه، رئال به رکورد ۱۴گل در ۲۲هفته اول لالیگا رسید. رئال در طول تاریخ فقط ۴بار دیگر آماری مشابه داشته و در این حالت همواره قهرمان شده است؛ سال‌های ۱۹۶۲، ۱۹۶۵ و ۱۹۸۸ در ۲۲بازی اولش ۱۴گل خورده و قهرمان شده بود. رئال فصل ۲۰-۲۰۱۹ با هدایت زیدان تا هفته ۲۲ فقط ۱۳گل خورده بود که در آن فصل نیز قهرمان شد.

■ برد مقابل ختافه ششمین پیروزی پیاپی رئال در لالیگا بود. در ۲۲هفته این فصل ۱۸برد، ۳تساوی و تنها یک شکست به‌دست آمده. رئال فقط ۲بار دیگر در تاریخ لالیگا عملکرد بهتری در ۲۲هفته اول داشته؛ فصل ۶۱-۱۹۶۰ با ۱۹برد، ۲تساوی و یک شکست، فصل ۱۲-۲۰۱۱ با ۱۹برد، یک تساوی و ۲شکست. رئال‌مادرید در آن ۲فصل به‌ترتیب ۷۲ و ۷۵گل زده بود اما این فصل فقط ۴۷گل زده است.

■ رئال برای نخستین‌بار در تاریخ ۱۲ساله خود روی آستین پیراهنش از تبلیغ استفاده کرد. HP قرار است ۷۰میلیون یورو بپردازد که به این ترتیب فقط اسپانسرهای روی پیراهن ۲۵۰میلیون یورو برای این باشگاه درآمد خواهد آورد؛ آدیداس ۱۱۷میلیون یورو، هواپیمایی امارات ۷۰میلیون یورو و HP حدود ۷۰میلیون یورو.

■ ممکن است بلینگام به‌دلیل «متجاوز» گفتن به میسن گرینوود در بازی با ختافه برای ۱۰بازی محروم شود. البته بازیکن و باشگاه ختافه شکایتی نکرده‌اند اما فدراسیون یک متخصص لبخوانی به نام جرمی فریمن را استخدام کرده و این فرد گفته ۹۷درصد مطمئن است چنین کلمه‌ای بین ۲بازیکن رد و بدل شده است.

■ خوسه ماریا سانچس مارتینس داور این دیدار است.

■ سیمئونه خوب بلد است رئال را ببرد؛ ۱۲برد، ۱۲تساوی و ۱۸شکست. عملکرد او در بازی رودررو مقابل بارسلونا افتضاح است با ۵برد، ۱۱تساوی و ۱۹باخت.

■ حالا تعداد بردها و باخت‌های سیمئونه مقابل آنچلوتی با هم برابر شده و هر کدام ۹بار دیگری را برده و ۵بار مساوی کرده‌اند.

■ تعداد بردهای اتلتی مقابل رئال به ۵۹برد در ۲۳۵بازی افزایش یافت، مقابل ۱۱۶شکست.

■ این دیدار چهارصدمین بازی کارواخال با رئال‌مادرید خواهد بود.

...ماره ۲۰۰

...ی من‌سیتی بازی می کنند

و ۲پاس گل) بیش از هر تیم دیگری، روی گل‌های تیمش مؤثر بوده.

■ داروین نونیس در بازی با چلسی ۴بار به دیرک دروازه حریف کوبید؛ ازجمله یک ضربه پنالتی. این یک رکورد در تاریخ لیگ از زمان ثبت آمارها از سال ۲۰۰۳ است. داروین در این فصل ۹بار ضربه‌های خود را به دیرک دروازه زده است.

■ آرنولد احتمالا به این بازی می‌رسد. او در بازی اخیر در لیگ ۶پاس گل مقابل آرسنال به ثبت رسانده که تنها یک‌پاس از استیون جرارد کمتر است. جانشین آرنولد در چند بازی اخیر جوانی ۲۰ساله به نام بردلی است که مقابل چلسی یک گل و ۲پاس گل ثبت کرد. در تاریخ لیگ برتر، فقط ۲مدافع زیر ۲۱سال به‌طور مستقیم در ۳+گل در یک بازی نقش داشته‌اند: ترنت الکساندر-آرنولد، فوریه ۲۰۱۹ (مقابل واتفورد) و کانر بردلی، ژانویه ۲۰۲۴ (مقابل چلسی).

■ آرسنال از ۳بازی اخیر خود مقابل لیورپول ۵امتیاز گرفته است (یک برد و ۲تساوی)؛ به اندازه ۱۲بازی قبلی خود (یک برد، ۲تساوی و ۹باخت).

■ توپچی‌ها برای نخستین بار از زمانی که تیم آرسن ونگر بین دسامبر ۲۰۱۴ تا ژانویه ۲۰۱۶ مقابل لیورپول شکست نخورده بودند، (یک پیروزی و ۳تساوی) به‌دنبال شکست‌ناپذیری در ۴بازی متوالی لیگ مقابل قرمزها هستند.

■ لیورپول در ۱۶بازی متوالی لیگ مقابل آرسنال موفق به گلزنی شده که آخرین بار در آگوست ۲۰۱۵ توپچی‌ها در یک بازی بدون گل خورده از میدان خارج شدند. در مجموع آنها ۱۰۸گل در لیگ برتر مقابل توپچی‌ها به ثمر رسانده‌اند و تنها تیمی هستند که بیش از ۱۰۰ گل مقابل این تیم داشته‌اند.

■ آرسنال در ۶بازی از ۷بازی اخیر خود در لیگ در امارات پیروز شده است و فقط ۲۸دسامبر ۲بر صفر مقابل وستهم شکست خورده است. فقط لیورپول (۲۹) واستون‌ویلا (۲۸) در فصل جاری لیگ برتر بیش از آرسنال (۲۶) موفق به کسب امتیاز در خانه شده‌اند.

■ لیورپول ۴بازی از ۵بازی آخرش در امارات را برده است و ۱۱گل به ثمر رسانده و فقط ۳گل خورده؛ یک پیروزی بیشتر از ۲۶دیدار قبلی (۳). در واقع لیورپول از ۱۷بازی اول خود در ورزشگاه امارات از سال ۲۰۰۶ تا ۲۰۲۰ فقط ۲برد کسب کرده بود (۸تساوی و ۷شکست)، از آن زمان تاکنون در ۴بازی از ۵بازی آخر خارج از خانه خود مقابل آرسنال در همه رقابت‌ها پیروز شده و تنها یک‌بار باخته.

■ این دویستمین دیدار لیگ بین ۲غول فوتبال انگلستان است و پنجمین مسابقه‌ای خواهد بود که ۲۰۰بار در تاریخ لیگ انگلیس برگزار شده. لیورپول در حال‌حاضر ۷۹پیروزی در مقابل ۶۶پیروزی و ۵۴تساوی آرسنال به‌خود اختصاص داده است. کلوپ هفته پیش برای دویستمین بار در لیگ برتر روی نیمکت لیورپول نشسته بود.

آگهی مناقصه عمومی شهرداری منطقه ۸ تهران
(شماره ۸۰/۳۵/۱۴۰۲ - ۸ م)

شهرداری منطقه ۸ تهران در نظر دارد اجرای پروژه های مندرج در جدول ذیل را از طریق برگزاری مناقصات عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. لذا واجدین شرایط می توانند جهت دریافت اسناد مناقصات، به امور قراردادهای منطقه به نشانی تهران، میدان نبوت، ابتدای خیابان جانبازان غربی، شهرداری منطقه ۸، طبقه همکف مراجعه نمایند.

ردیف	موضوع مناقصه	برآورد اولیه (ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	رشته مورد نیاز	نوبت چاپ
۱	تهیه و نصب علائم عمودی و تجهیزات ترافیکی جهت تجهیز معابر، مسیرهای ویژه دوچرخه و خطوط تندرو سطح منطقه	۱۶،۴۴۳،۹۰۰،۸۱۰	۸۳۰،۰۰۰،۰۰۰	راه و ترابری	اول
۲	عملیات تراش و روکش مکانیزه آسفالت در سطح خیابان های جانبازان، مدنی، رشید و بزرگراه باقری	۵۳،۷۲۵،۵۹۳،۴۲۰	۲،۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰	راه و ترابری	اول
۳	عملیات ترمیم و بهسازی آسفالت معابر (پخش آسفالت) در سطح میادین ۱،۲،۴،۷،۸،۱۷،۱۸ و معابر سطح ناحیه ۱	۱۷،۲۰۵،۱۸۵،۶۵۰	۸۶۱،۰۰۰،۰۰۰	راه و ترابری	اول
۴	عملیات ترمیم و بهسازی آسفالت معابر (پخش آسفالت) در سطح منشعبات خیابان‌های زرکش، یار احمدی، دلسیم هاشمی، دماوند و معابر سطح ناحیه ۲	۱۷،۳۸۶،۶۸۲،۲۶۰	۸۷۰،۰۰۰،۰۰۰	راه و ترابری	اول
۵	عملیات بهسازی محیطی ضلع شرقی خیابان گلستان حدفاصل خیابان‌های شهید غیاثی پور الی شهید ثانی	۲۹،۴۷۵،۱۶۸،۵۷۰	۱،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	ابنیه یا راه و ترابری	اول
۶	عملیات احداث و مرمت جداول، سنگدال و شبکه های جمع آوری آب های سطحی خیابان های دین محمدی، طاهری، آجرلو، رامین و معابر سطح نواحی ۲ و ۱	۳۵،۵۳۳،۸۲۱،۵۰۰	۱،۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰	ابنیه یا راه و ترابری	اول
۷	عملیات احداث و مرمت جداول، سنگدال و شبکه های جمع آوری آب های سطحی در خیابان های آهن دوست، حقیقت پسند، حسنی و معابر سطح ناحیه ۳	۴۰،۶۱۹،۶۷۱،۷۲۰	۲،۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰	ابنیه یا راه و ترابری	اول

الف - شرایط الزامی شرکت کنندگان:
۱- دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر پیمانکاری (برابر مفاد مندرج در جدول فوق) با **حداقل پایه ۵** و ظرفیت آزاد ریالی و سقف مجاز انجام کار از سازمان برنامه و بودجه کشور
۲- گواهی تأیید صلاحیت ایمنی معتبر از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی کشور (وفق آخرین بخشنامه ابلاغی)
۳- کارت الکترونیکی معتبر در سامانه ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران از حوزه معاونت مربوطه

ب - مهلت و محل قبول پیشنهادات: پیشنهاد دهندگان می توانند جهت تسلیم پاکات پیشنهادی خود از تاریخ انتشار آگهی به **مدت ۱۰ روز** به دبیرخانه منطقه به نشانی : تهران، میدان نبوت، ابتدای خیابان جانبازان غربی، شهرداری منطقه ۸، طبقه دوم مراجعه نمایند.

ج - سپرده شرکت در مناقصه : بصورت واریز نقدی به حساب شماره ۱۰۰۴۵۷۵۴۵۱ بنام شهرداری منطقه ۸ تهران نزد بانک شهر شعبه نبوت می باشد.

د-سایر موارد: ۱-مدت‌زمان انجام پروژه درخصوص ردیف اول جدول فوق، ۳ماه شمسی و الباقی ردیف ها ۶ ماه شمسی می‌باشد. ۲- بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مندرج در اسناد مناقصه و مفاد آیین نامه معاملات شهرداری تهران می باشد. ۳- مناقصه گزار در رد یک یا تمامی پیشنهادات مختار است. ۴- هیچگونه پیش پرداختی به پیمانکار برنده، جهت انجام موضوع مناقصه تعلق نمی گیرد. ۵- هزینه انتشار آگهی به نسبت برآورد اولیه، برعهده برندگان مناقصات خواهد بود. ۶- همراه داشتن معرفی نامه رسمی از طرف شرکت و همچنین کارت ملی، جهت دریافت اسناد مناقصه الزامی می باشد. ۷- روز، ساعت و محل قرائت پیشنهادات در اسناد درج شده است.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۸

آگهی مناقصه عمومی (شماره ۴۲-۱۴۰۲)

شهرداری منطقه ۱۸ در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید:

ردیف	موضوع مناقصه	برآورد هزینه اجرای کار (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت پیمان	ملاحظات
۱	مرمت و بازسازی جداول، انهار و پیاده رو (طرح تحول بیستگانه خدمت در منطقه و توسعه محله ای)در سطح منطقه، ناحیه ۱	۵۱،۵۱۶،۸۳۶،۹۰۸	۱،۵۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت اول
۲	مرمت و بازسازی جداول، انهار و پیاده رو (طرح تحول بیستگانه خدمت در منطقه و توسعه محله ای)در سطح منطقه، ناحیه۲	۵۱،۹۵۱،۷۹۷،۴۴۹	۱،۶۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت اول
۳	مرمت و بازسازی جداول، انهار و پیاده رو (طرح تحول بیستگانه خدمت در منطقه و توسعه محله ای)در سطح منطقه، ناحیه۳ و ۶	۳۷،۰۶۵،۶۵۵،۱۶۴	۱،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت اول
۴	مرمت و بازسازی جداول، انهار و پیاده رو (طرح تحول بیستگانه خدمت در منطقه و توسعه محله ای)در سطح منطقه، ناحیه ۴	۷۳،۹۲۸،۹۶۶،۰۹۶	۲،۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت اول
۵	مرمت و بازسازی جداول، انهار و پیاده رو (طرح تحول بیستگانه خدمت در منطقه و توسعه محله ای)در سطح منطقه، ناحیه ۵	۷۳،۴۲۵،۴۵۱،۲۲۰	۲،۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت اول
۶	مرمت و بازسازی دیوار پیرامونی و کفپوش سوله های پایگاه مدیریت بحران و ساختمان های اداری، ورزشی، فرهنگی، مدارس و ابنیه متفرقه در سطح منطقه	۳۹،۷۴۵،۳۳۶،۶۶۹	۱،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت دوم

الف) محل ارائه خدمات: در سطح محدوده منطقه ۱۸ شهرداری تهران
ب) شرایط متقاضی:
ردیف ۱ تا ۵ : پیمانکاران متقاضی می‌بایستی دارای **حداقل صلاحیت رتبه ۵ راه و ترابری یا ساختمان** از سازمان برنامه و بودجه کشور به همراه ظرفیت باز تعدادی و ریالی باشند.
ردیف ۶ : پیمانکاران متقاضی می‌بایستی دارای **حداقل رتبه ۵ ساختمان** از سازمان برنامه و بودجه کشور به همراه ظرفیت باز تعدادی و ریالی باشند.
ضمناً متقاضیان شرکت در مناقصات می بایستی دارای گواهینامه معتبر تأیید صلاحیت ایمنی پیمانکاران (حقیقی و حقوقی) یا معرفی نامه موقت صادره توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در روز بازگشایی پاکات بوده و همچنین ارائه کارت الکترونیکی معتبر و مرتبط با موضوع مناقصه از سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت شهرداری تهران به همراه ظرفیت باز تعدادی و ریالی باشند.
ج)نحوه تامین اعتبار: اعتبار پروژه های مذکور از محل اعتبارات جاری منطقه و به صورت نقدی و غیر نقدی تامین گردیده است.
د) محل دریافت اسناد : بزرگراه آیت اله سعیدی(شمال به جنوب)جنب پل شهیدان بهرامی- ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۱۸ واحد قراردادها
ه) سپرده شرکت در مناقصه: واریز وجه نقد به حساب جاری شماره ۱۰۰۴۵۲۲۰۶۵ نزد بانک شهر- شعبه آیت ا... سعیدی و به نام شهرداری منطقه ۱۸ یا ارائه ضمانت نامه معتبر بانکی به میزان سپرده شرکت در مناقصه.
و) مهلت ارائه اسناد : حداکثر ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی
بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود .
ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ امضاء و مهر نموده و در پاکت های لاک و مهر شده تحویل دبیرخانه منطقه نمایند.
« اسناد مناقصه/ مزایده از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد.»

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۸

با همشهری در مترو دیده شوید
تبلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو
تبلیغات بدنه قطار
تبلیغات درون واگن‌ها
پذیرش آگهی
۱۸۱۹

اعاده حیثیت

ادامه از صفحه ۹

خوش‌بین‌ترین هواداران تیم ملی هم توقع نیمه‌دوم اما حکایت دیگری داشت. شاید حتی تحول مثبت تا این حد و اندازه را نداشتند. تیمی که در نیمه‌اول به‌سختی می‌توانست مالکیت توپ را از ژاپن بگیرد، در نیمه‌دوم تغییر تاکتیک داد و با بازی مستقیم و توپ‌های بلند به‌خوبی حریف را تحت فشار قرار داد. هنوز ۱۰دقیقه از این نیمه نگذشته بود که پاس عالی سردار آزمون و ضربه دقیق محمد محبی بازی را به تساوی کشاند. این گل در بهترین دقایق بازی زده شد و ایران را از لحاظ روحی هم بالا کشید تا ایده‌های عالی‌اش را برای نیمه‌دوم بهتر و دقیق‌تر در زمین پیاده کند. با این روند، ژاپنی‌ها در زمین خودشان زمینگیر شدند و در نیمه‌دوم هرگز نتوانستند از زیر فشار ایران خارج شوند. بعد از گل مساوی، سفیدپوشان ایران بارها و بارها موقعیت گلزنی ایجاد کردند و هر لحظه احتمال گل برتری می‌رفت اما این اتفاق تا دقیقه پایانی به تأخیر افتاد تا تیم ملی در دراماتیک‌ترین شکل ممکن بر حریف پیروز شود.

در دقیقه ۶۳ سردار آزمون پشت مدافعان ژاپن صاحب توپ شد و با تسلط عالی و دریبل ۲مدافع ژاپن دروازه این تیم را باز کرد اما گل زیبای او با بدشانسی مطلق و با اختلافی چند سانتی‌متری آفساید گرفته شد. دقیقه ۶۷ ضربه سر محبی به تور کنار دروازه برخورد کرد. در دقیقه ۷۳ سردار آزمون یک‌بار دیگر تا آستانه گلزنی پیش رفت اما ضربه سر او با اختلافی ناچیز به خارج رفت. در دقیقه ۸۰ ضربه شجاع خلیل‌زاده در محوطه جریمه ژاپن به‌دست مدافع حریف برخورد کرد اما داور اعتقادی به پنالتی نداشت. حملات ایران در این دقایق به شکلی بود که هر لحظه احتمال فروریختن دروازه ژاپن می‌رفت. نمایش ایران در این نیمه یکی از زیباترین بازی‌هایی بود که در تمام این سال‌ها از تیم ملی دیده شده بود و ژاپن با تمامی قدرت و ادعایش در این نیمه به شکلی عجیب تحت فشار ایران قرار گرفت و قافیه را به سفیدپوشان باخت. چشم‌بادامی‌ها در این نیمه به‌قدری تحت فشار بودند که از لحاظ تمرکز هم به هم ریختند و در لحظات پایانی با اشتباهی مبتدیانه یک پنالتی را به تیم اوج‌گرفته ایران اهدا کردند. شاگردان قلعه‌نویی هم با روند عالی و روحیه خوبی که در آن دقایق داشتند، از چنین فرصتی نمی‌گذشتند و علیرضا جهانبخش با قدرت و تسلط این پنالتی را تبدیل به گل برتری کرد. چند دقیقه بعد سوت پایان این بازی تاریخی به صدا در آمد و بالاخره ایران توانست طلسم ژاپن را در جام‌ملت‌ها بعد از سال‌ها بشکند. ایران در جام‌ملت‌ها هرگز موفق به گلزنی مقابل ژاپن نشده بود اما این‌بار هم گل زد و هم پیروز شد. ضمن اینکه فضای تاریک اطراف تیم ملی که بعد از نمایش ضعیف مقابل سوریه ایجاد شده بود، با این نمایش عالی برطرف شد و تیم ملی به‌نوعی از خودش اعاده حیثیت کرد.

عکس‌ها | AFC، محسن داوودی و محمد انصاری

جدول اعداد | ۴۶۹۴

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

	۷						۴	
۲			۷		۵			۳
۴	۱						۲	۹
		۷	۶	۸	۱	۴		
		۸	۹	۳	۲	۵		
۱	۳						۵	۴
۵			۴		۶			۷
	۸						۹	

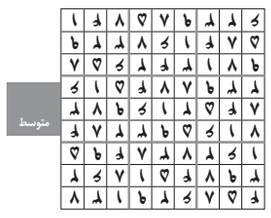
متوسط

۴	۵	۸						
		۷		۵	۱			
	۶		۷		۸			
			۵	۹		۲		
۸								۳
		۹		۷	۴			
			۳		۲		۵	
			۱	۶		۳		
						۷	۴	۱

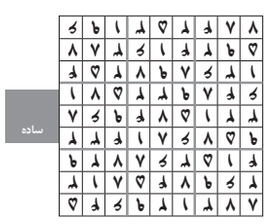
سخت

			۲			۵	۹	
		۷		۸				
			۱		۴			۶
۲						۳		
۶				۵				۱
		۸						۴
۵			۹		۷			
				۶		۲		
	۷	۴			۵			

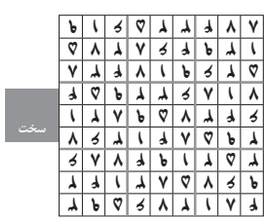
متوسط



ساده



سخت



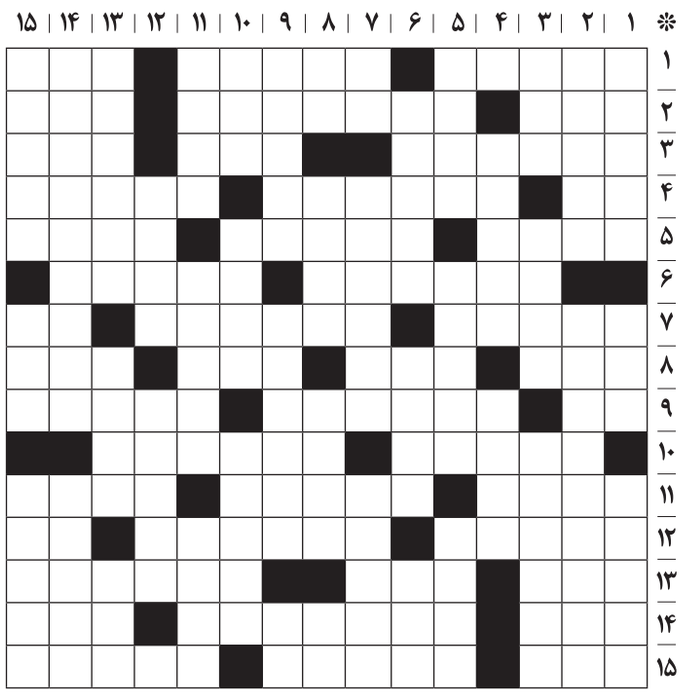
جدول ۹۰۲۱

افقی:

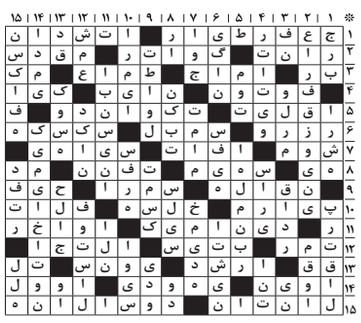
۱ - زادگاه و محل تولد ستاره‌ها - غمگین - رسوم و باورهای پذیرفته‌شده جامعه
۲ - امت‌ها - کشتزار برنج - واحد پول اتیوپی
۳ - کمترین مقدار - گندم آسیاب‌شده - زمین آماده کشت
۴ - تکرار حرفی - مرکز استان شیراک در شمال ارمنستان - شریک جرم
۵ - قانون مغولان - بسیار کهنه و غیرقابل استفاده - گیشه بلیت‌فروشی
۶ - خطایی در فوتبال - زمزمه‌کننده
۷ - اهل نیست - انبوه - ضمیری عربی
۸ - شوم - شتاب و تعجیل - مزه - بلندترین نقطه
۹ - مفقود - عصاره لیموترش - شهری در فارس
۱۰ - نوعی فراورده قندی سرخ‌کردنی - نامی برای بلبل
۱۱ - اسب سرخ - بدون تردید و قطعا - ادب‌آموختن
۱۲ - مرحبا - خارپشت استرالیایی - ضمیر جمع
۱۳ - زهرآلود - جزئی از هر عدد صحیح - از طوایف ترکمن
۱۴ - تعداد اعداد دورقمی - کنیه امام محمدباقر(ع) - دست‌مالیدن
۱۵ - دستی - زخمی و مجروح - بی‌خردی

عمودی:

۱ - جادوگر قوم بنی‌اسرائیل - عیب و عار - گیاهی خودرو با مصرف دارویی
۲ - زن سرخ‌رو - نویسنده ایرانی مجموعه داستان زائری زیرباران
۳ - بی‌خطر - تشکر - نوعی لوح فشرده
۴ - بی‌همتا - گیرنده امواج تلویزیونی
۵ - سبز تیره - نشانه‌های نوشتاری - حرکت و جنبش
۶ - دارایی‌ها - مخترع پیل الکتریکی - سرزمین بلقیس
۷ - گل بتونه - جیره و مقرری - دایره‌المعارف فرانسوی
۸ - نهیب - بردگی - سوراخ‌سوراخ - از گیاهان تک‌لپه‌ای
۹ - جمع مزیت - سردمزاج - نیم‌صدای درازگوش
۱۰ - پسوند شباهت - حریص، طمعکار - هدف‌ها
۱۱ - میت - بخش پایانی مقاله - شجاع
۱۲ - سخت و شدید - پایان و آخر
۱۳ - نام قدیم شهر آبادان - آخرین حرف الفبای یونانی - از شما دور باد
۱۴ - مسئولیت اجرای قانون اساسی را برعهده دارد - نوعی شیپور
۱۵ - سدره‌نشین - نشاط - لازم و ضروری



حل جدول شماره ۹۰۲۰



HAMSHAHRI • ISSN 1735-6386 • Vol.32 • No.9021 • SUN • FEB.4 • 2024

یکشنبه ۱۵ بهمن ۱۴۰۲ • ۲۳ رجب ۱۴۴۵ • سال سی‌ودوم • شماره ۹۰۲۱

همشهری شهرنگار

تهران خواب ندارد

همشهری در گفت‌وگو با شهردار شب پایتخت، فعالیت‌های شبانه شهر را بررسی کرده است

خدمات شهرداری در شب عمدتاً به حوزه‌های ترافیکی، عمرانی و فرهنگی-اجتماعی اختصاص دارد

عمده تخلفات شب های تهران مربوط به تخلیه نخاله‌ها و سرقت برخی از المان‌های شهری است

۱۴

[عکس: همشهری/محمدعباس‌نژاد]

شهردار تهران از تلاش برای بسته‌شدن پرونده مافیای زباله‌گردی خبر داد

برخورد با خریداران ضایعات

تشریح اقدامات شهرداری برای مقابله با مافیای زباله‌گردی در تهران

صفحه ۱۶

روز گذشته در نودوپنجمین پویش امیدوافتخار فاز دوم یاورشهر ۹ با ظرفیت ۲۵۰۰ نفر به بهره‌برداری رسید

افتتاح مدرن‌ترین مرکز ساماندهی معتادان

جزئیاتی از یاورشهر ۹

ظرفیت فاز اول: ۱۵۰۰ نفر

ظرفیت فاز دوم: ۲۵۰۰ نفر

مساحت: ۳۰۰۰ مترمربع

صفحه ۱۶

مدیران شهری نسبت به ادعای عملکرد سیستم پل معروف به B9 واکنش نشان دادند

پل ضدبرف، روسفید شد

هیچ سانحه‌ای از لیزخوردگی و تصادف وسایل نقلیه روی این پل گزارش نشده است

صفحه ۱۵

یادداشت

سید مهدی صباغ؛ شهردار منطقه یک

بازگشت بیش از ۴ هزار میلیارد تومان به بیت‌المال

درآمد شهرداری منطقه یک با آغاز نهضت اجاره‌داری و شناسایی ظرفیت‌های بلااستفاده در فضاهای بی‌دفاع شهری و تبدیل آنها به مکان‌های مورد استفاده شهروندان، تا پایان سال به رشد ۱۰ برابری خواهد رسید. تمامی نواحی دهگانه منطقه موظف به شناسایی و برداشت املاک بلا استفاده داخل بوستان‌ها، بوفه‌ها و نقاط بی‌دفاع شهری در زیر پل‌ها، لچکی‌ها و... جهت ساماندهی و ایجاد ظرفیت برای ایجاد مشاغل کوچک مقیاس مانند راه اندازی کیوسک‌های گلفروشی، خدمات محله و... هستند تا آنها را به شهروندان تحویل دهند.

در ۸ ماهه ابتدایی سال ۱۴۰۱ در بخش اجاره‌داری تنها ۵ قرارداد در منطقه به ارزش ۵/۵ میلیارد تومان بسته شد که این موضوع در مدت مشابه سال ۱۴۰۲ به ۱۵ قرارداد و ارزش ۱۷ میلیارد تومان رسید. با اقدامات در حال اجرا، تا پایان سال این درآمد به ۵۰ میلیارد تومان یعنی به رشد ۱۰ برابر نسبت به سال گذشته می رسد. در همین راستا، پس از ۱۰ سال، پلاک شهری که در ضلع جنوبی سورتمه گلابدره قرار داشت، توسط مدیریت شهری منطقه رفع تصرف و در اختیار شهروندان قرار گرفت. در این پلاک افراد متخلف با ایجاد فضای بی دفاع شهری اقدام به دپوی ماشین های فرسوده، استقرار گیت ورود و خروج، دریافت وجه نامتعارف از شهروندان و کوهنوردان می کردند. همچنین عدم نظافت شهری مناسب در این پلاک باعث نارضایتی اهالی محل شده بود.

برای بازپس گیری این املاک شهرداری نیاز به حکم قضایی بود که برای این منظور باید ابتدا مشکل اسناد حل می شد. با پیگیری های انجام شده پس از اخذ سند، موضوع از طریق مراجع قضایی پیگیری و حکم قضایی اخذ شد.

پیش از این هم ملک متعلق به شهرداری منطقه یک به متراژ ۱۵ هزار و ۷۷۵ مترمربع که در تصرف افراد سودجو در محله گلابدره قرار داشت، در راستای مبارزه با زمین‌خواری و احقاق حقوق عمومی رفع تصرف شده و در اختیار مردم قرار گرفته بود.

ملک پلاک ثبتی ۱/۱۱۵۸ واقع در امامزاده قاسم، خیابان گلابدره، خیابان زبردست، خیابان وزیری (موسوم به باغ وزیری) به مساحت ۱۵ هزار و ۷۷۵ مترمربع عرصه که در سال ۱۳۹۰ توسط شهرداری منطقه یک تهران تملک شده بود، حدود ۷ سال در تصرف افرادی سودجو قرار داشت که بدون انعقاد هیچ گونه قراردادی با شهرداری و بدون پرداخت اجاره، زمین مذکور را به پارکینگ عمومی تبدیل کرده بودند و حق عموم مردم تضییع می شد.

با توجه به نیاز مردم به پارکینگ عمومی این ملک، پس از برگزاری تشریفات اداری و از طریق مزایده دوباره به عنوان پارکینگ عمومی مورد استفاده قرار خواهد گرفت. برخلاف گذشته که با توجه به کمبود فضای پارک از مردم مبالغ سنگین و نامتعارف دریافت می شد، تعرفه پارکینگ بر اساس مصوبه شورای اسلامی شهر تهران خواهد بود. همچنین فضای موجود با نصب گیت ورود و خروج، نصب حصار، خط کشی و... به یک پارکینگ مناسب و ایمن تبدیل خواهد شد.

در این دوره از مدیریت جدید شهری، شهرداری منطقه در مجموع نسبت به شناسایی و آزادسازی ۴۵ پلاک به مساحت کل عرصه ۳۹ هزار و ۷۴۱ متر مربع و اعیان ۷ هزار و ۴۲۳ متر مربع اقدام کرده است که متعلق به شهرداری تهران بوده و توسط اشخاص متخلف مورد استفاده غیر قانونی قرار گرفته بود. در نتیجه این اقدام، املاک مسکونی، تجاری، زمین و... در مجموع به ارزش بیش از ۴ هزار میلیارد تومان به بیت المال بازگردانده شد.

داده‌نما

مهدی اسماعیل‌پور؛ روزنامه‌نگار **علی حسنی؛** گرافیست

تخلفات حادثه‌ساز پرشمار تهرانی‌ها!

بسیاری از افراد رانندگی در شهر تهران را به‌دلیل رفتارهای ترافیکی پرخطر بعضی از رانندگان خودروها و موتورسیکلت‌ها کاری سخت، پرخطر و اعصاب‌خردکن می‌دانند؛ به‌ویژه برای آنهایی که تلاش می‌کنند قانونمدار باشند. اگر از تخلفات و اشتباهات ساده و کوچک از قبیل عدم‌رعایت حق‌تقدم، پارک دوبل، توقف در محل ممنوع و... بگذریم، آمار ارائه شده از سوی پلیس راهور نشان می‌دهد که در ۱۰ماه سپری‌شده از سال ۱۴۰۲ رانندگان تهرانی بالغ بر ۶۰۱ هزار مورد به‌دلیل انجام تخلفات رانندگی پرخطر جریمه شده‌اند. رابعه جوانبخت، رئیس اداره تخلفات پلیس راهور تهران بزرگ با بیان اینکه چنین آماری واقعا بالاست، از رانندگان تهرانی می‌خواهد تا قوانین و مقررات راهنمایی و رانندگی را بیشتر رعایت کنند.

نگاه

زهرا شمس‌احسان؛ رئیس کمیته ورزش شورای شهر تهران

لزوم مشارکت شهروندان در ورزش همگانی

ورزش به‌عنوان راه‌حل راهبردی و ورزش همگانی به‌عنوان وسیله‌ای ارزان‌قیمت و فرح‌بخش، می‌تواند مشکلات متعدد جسمی، روانی و اجتماعی را به نحو مطلوب حل کند. در مدیریت شهری تهران، ورزش شهروندی در ۴ بعد کلان، پیگیری و اجرایی شده است.

۱ ارائه خدمات ورزشی به شهروندان در مجموعه‌های ورزشی تحت پوشش شهرداری تهران: حدود ۴۰۰ مجموعه و سالن ورزشی در سطح مناطق ۲۲گانه شهر تهران توسط شهرداری تهران احداث شده که در حال ارائه خدمات تفریحی و آموزشی به شهروندان تهرانی هستند.

۲ توسعه زیرساخت‌های ورزشی در فضاهای عمومی شهر تهران: در این راستا تقریبا در تمامی بوستان‌های شهر تهران وسایل ورزشی بدنسازی پارکی و میزهای تنیس روی میز تعبیه شده و ایستگاه‌های ورزشی، در ۲ بخش بانوان و آقایان در حال فعالیت هستند.

۳ احداث و توسعه فضاهای ورزشی روباز: در حال حاضر حدود ۵۰۰ زمین چمن فوتبال مصنوعی و طبیعی در سطح شهر تهران درحال ارائه خدمات به شهروندان هستند و فضاهای ورزشی دیگری مانند زمین‌های اسکیت، تنیس خاکی، زمین‌های والیبال و بسکتبال و... در سطح شهر ایجاد شده که علاقه‌مندان به این رشته‌های ورزشی نیز از این فضاها استفاده می کنند.

۴ برگزاری رقابت‌های ورزشی در سطح محلات و برگزاری جشنواره‌ها و همایش‌های تفریحی و ورزشی: یکی از اقدامات مستمر و قابل توجهی که شهرداری تهران در حوزه ورزش انجام می‌دهد، برگزاری رقابت‌های ورزشی در سطح محلات است که در برنامه‌های سالانه خود پیش‌بینی و اجرا می کند و هزاران نفر از شهروندان در این برنامه‌ها حضور پیدا می کنند. این امر سبب ایجاد شور و نشاط و ارتقای سطح سلامت شهروندان می‌شود. این مسابقات که در ۲ سال گذشته، تحت عنوان قهرمان‌شهر برگزار شد، در راستای توسعه ورزش محلات، هویت‌بخشی به محلات و ایجاد رقابت سالم بین محله‌های شهر تهران و مناطق ۲۲گانه است و با این بهانه، مشارکت شهروندان در ورزش همگانی افزایش می‌یابد و شهروندان بیشتری جذب فعالیت‌ها و برنامه‌های ورزشی می‌شوند.

بی‌شک این مسابقات باید به‌صورت لیگ محلی برگزار شود و قهرمانان محلی در هر رشته ورزشی، به ساکنان آن محله معرفی شوند و این کار، ضمن هویت‌بخشی به محلات، با معرفی الگوهای مناسب ورزشی به سایر نوجوانان و جوانان ساکن در آن محله، سبک و روش زندگی آنان را نیز تغییر می‌دهد و حس پهلوانی و قهرمانی که در این افراد به‌وجود می‌آید، مسیر زندگی آنها را تحت‌الشعاع قرار داده و مانع از بروز آسیب‌های اجتماعی در این افراد می‌شود.

با برگزاری رقابت‌های ورزشی محلات، هزاران قهرمان ورزشی در ۳۵۲ محله شهر تهران در چند رشته ورزشی به مردم معرفی می‌شوند که سرمایه‌های معنوی شهر خواهند شد و علاوه بر توسعه بعد جسمانی، این افراد در بعد روحی و روانی نیز رشد خواهند کرد. شهرداری تهران باید با برنامه‌ریزی مناسب و با تعریف فرایندهای اجرایی کارشناسی‌شده، همه ظرفیت‌های ورزشی شهر تهران ازجمله ظرفیت‌های موجود در انجمن‌ها و هیأت‌های ورزشی شهر تهران و ادارات آموزش و پرورش شهر تهران را به‌کار گیرد و تعامل مناسبی بین دستگاه‌های مختلف در جهت اجرای بهتر این رقابت‌ها برقرار کند.

کمیته ورزش شورای اسلامی شهر تهران همچون ۲ سال گذشته، حمایت‌های لازم در زمینه تامین اعتبارات موردنیاز و همچنین ایجاد تعامل و همکاری بین دستگاه‌های متولی ورزش شهر تهران را فراهم می کند تا ان‌شاءالله این رقابت‌ها و سایر برنامه‌ها و فعالیت‌های ورزشی در شهر تهران به نحو احسن اجرایی شود و بدیهی است نظارت مستمر خود را در راستای اجرای مطلوب این رقابت‌ها به‌عمل خواهد آورد.

گزارش تصویری

پایانه شرق در آستانه بهره‌برداری

علیرضا زاکانی، شهردار تهران دیروز (۱۴ بهمن) از پایانه جدید شرق بازدید کرد و در جریان آخرین وضعیت این پروژه قرار گرفت. پایانه جدید شرق، نخستین پایانه هوشمند است که در دوره گذشته با ۹۵ درصد پیشرفت فیزیکی رها شد و در این دوره با اهتمام مدیریت شهری فعال شده و فاز اول آن به‌زودی افتتاح می‌شود.

6 260641 200359 >

6 260641 200014 >

شناسایی ۸۰ ساختمان بحرانی در تهران

محمد غراوی، معاون هماهنگی امور استانی استانداری تهران: شناسایی ساختمان‌های ناایمن در سطح شهر تهران حدود یک سال است که توسط شهرداری تهران و مدیریت بحران استان تهران انجام شده و حدود ۸۰ مورد از ساختمان‌های شناسایی شده وضعیت بحرانی دارند که این وضعیت در حوزه حریق و استحکام بناست.

افتتاح تقاطع غیرهمسطح آبشناسان-جنت‌آباد در تابستان آینده

هادی حق‌بین، معاون فنی و عمرانی شهرداری تهران: تقاطع غیرهمسطح آبشناسان-جنت‌آباد واقع در منطقه ۵ به‌دلیل کارایی ترافیکی و حذف تقاطع دارای چراغ برای شهرداری تهران بسیار حائز اهمیت است. این پروژه درصورت رفع به‌موقع معارضان تاسیساتی موجود تا تیرماه سال آینده به پایان می‌رسد.

خبر

شناسایی یک‌میلیون و ۶۹۰ هزار اتباع مجاز در استان تهران

استاندار تهران: اتباع غیرمجاز رد مرز می‌شوند

استاندار تهران گفت: تا زمانی که اتباع در کشور و استان تهران حضور دارند در خدمت آنها خواهیم بود، اما تعداد کمی از اتباع، غیرمجاز هستند که به محض شناسایی رد مرز می‌شوند. به‌گزارش همشهری، علیرضا فخاری روز گذشته در نشستی خبری که به مناسبت دهه مبارک فجر برگزار می‌شد، ضمن اشاره به دستاوردهای انقلاب اسلامی در کشور به برخی مسائل و موضوعات مهم استان تهران پرداخت. او به موضوع آلودگی هوای پایتخت اشاره کرد و گفت: آلودگی هوای تهران معضلی است که به‌خاطر جمعیت‌پذیری و مهاجرت رخ داده و بخش‌های صنعتی و نیروگاهی ۴۱درصد و بخش حمل‌ونقل ۵۹درصد آلودگی هوا را شامل می‌شود.

اتباع غیرمجاز به کشورشان برمی‌گردند

فخاری درخصوص حضور اتباع خارجی در استان تهران گفت: اتباع، مهمانان موقت ما هستند و تاکنون زندگی خوبی در کنار شهروندان ایرانی داشته‌اند. امروز نیز یک‌میلیون و ۶۹۰هزار تبعه مجاز در استان تهران شناسایی و ثبت‌نام شده‌اند که در بخش‌های مختلف اجتماعی و اقتصادی مشغول فعالیت هستند. فخاری اضافه کرد: در برخی شهرها با توجه به ویژگی‌های منطقه، حضور اتباع در توسعه زیرساخت‌های اقتصادی مؤثر بوده و شاهد فعالیت آنها هستیم. ما نیز تا زمانی که اتباع در کشور و استان تهران حضور دارند در خدمت آنها خواهیم بود، اما بخشی از این اتباع غیرمجاز هستند که به محض شناسایی رد مرز می‌شوند. استاندار تهران تعداد اتباع غیرمجاز را کم دانست و افزود: تعداد غیرمجازها نسبت به اتباع مجاز آنقدری نیست که تأثیرگذار باشند، اما بی‌تردید آنها جایی برای ماندن نخواهند داشت و رد مرز آنها به‌طور قاطع انجام خواهد شد.

ضرورت صرفه‌جویی و مدیریت مصرف آب

استاندار تهران در بخش دیگری از این نشست خبری با اشاره به اهمیت موضوع کمبود آب و لزوم صرفه‌جویی در مصرف افزود: روزانه در شهر تهران ۳میلیون مترمکعب مصرف آب داریم و به‌دلیل ناکافی بودن بارش‌ها کمبود آب، محسوس و مدیریت و اولویت‌بندی مصرف بسیار مهم است؛ به‌طوری که حتی برخی استخرها باید تعطیل شوند و آبی که با هزینه زیاد برای مصرف شرب تهیه می‌شود باید اولویت‌بندی شود و برای نشاط یک روز در هفته از بین نرود.

تهران خواب ندارد

همشهری در گفت‌وگو با شهردار شب پایتخت، فعالیت‌های شبانه شهر را بررسی کرده است

گفت‌وگو
زینب زینال‌زاده
روزنامه‌نگار

همین که خورشید غروب می‌کند و شهر در تاریکی شب فرو می‌رود، شهروندان دست از کار روزانه می‌کشند و راهی خانه می‌شوند. سازمان‌ها و مراکز آموزشی و... به کارها و خدمت‌رسانی‌هایشان پایان می‌دهند و خلاصه اینکه شهر به خواب می‌رود؛ البته این ظاهر ماجراست؛ چراکه در دل تاریکی شب‌های تهران، پوسته دیگری از زندگی جریان دارد و همچون روز هستند، کسانی که مدیریت شهر را برعهده دارند و خدمت‌رسانی می‌کنند؛ فعالیت‌هایی که در روز اثری از آنها دیده نمی‌شود. شهرداران شب مانند مدیران شهری روز مسئولیت‌های مهم و سنگینی را برعهده دارند که اگر به‌درستی انجام نشود، چه بسا شهروندان را در روز دچار مشکل کند، شهردارانی که شاید کمتر کسی از حضورشان در شهر مطلع هستند، اما مدیریت‌شان در مناطق و نواحی و در سطح ستادی، سبب رفع بسیاری از مشکلات می‌شود. همشهری برای بررسی فعالیت شهرداران شب با مرتضی محمدخانی، شهردار شب تهران گفت‌وگو کرده است.

مکث ۱

تهران چند شهردار شب دارد؟

تهران ۲۲منطقه و ۱۲۴ناحیه دارد که هر منطقه و هر ناحیه ۲ شهردار شب ثابت دارند؛ ازاین‌رو تهران ۴۴شهردار شب در مناطق و ۲۴۸شهردار شب نواحی و در سطح ستادی هم ۳شهردار شب دارد که مدیریت کلی را برعهده دارند. درواقع موضوعات را شهرداران شب نواحی به شهرداران شب مناطق منتقل می‌کنند و آنها هم به شهردار ستادی انعکاس می‌دهند.

مکث ۲

فعالیت شهرداران شب از چه ساعتی آغاز می‌شود؟

شهرداران شب نواحی و مناطق و ستادی، فعالیت‌شان از ساعت ۱۸ شروع می‌شود و ساعت ۶صبح روز بعد به پایان می‌رسد. درواقع با این برنامه‌ریزی یک پیوستگی بین فعالیت شهرداران روز و شب برقرار می‌شود. در این میان نیروهای آتش‌نشانی، پلیس راهور، نیروی انتظامی، شرکت‌های خدمات‌رسان شهری و عوامل اورژانس و... شهرداران شب را همراهی می‌کنند.

شهر در روز پویاست و مدیریت شهری هم خدمات در حوزه‌های مختلف را ارائه می‌دهد. چه الزامی برای مدیریت شب‌های تهران و وجود شهرداران شب وجود دارد؟

کلانشهری چون تهران، شهری است که خواب ندارد. در برخی از شهرها و استان‌ها شاهد هستیم که با غروب خورشید، فعالیت‌ها متوقف می‌شود و رفت‌وآمدی در شهر صورت نمی‌گیرد. در اصطلاح شهر به خواب می‌رود و سکون دارد، اما در تهران وضعیت متفاوت است و همچنان شاهد پویایی و حضور از نوع دیگری هستیم. به‌طور کلی شب‌های تهران اگر پراهمیت‌تر از روز نباشند، قطعا کم‌اهمیت‌تر نیستند و باید به شهروندان خدمات ارائه شود.

مدیریت شهری شب‌ها چه خدماتی به شهروندان یا شهر ارائه می‌دهد؟

خدمات در حوزه‌های مختلف شهری صورت می‌گیرد؛ چراکه با توجه به تراکم سکونتگاه‌ها، جمعیت و آمد و شد، امکان انجام برخی از کارهای عمرانی در روز نیست؛ چراکه عبور و مرور شهروندان مختل و ترافیک ایجاد می‌شود. لکه‌گیری و آسفالت‌ریزی در معابر به‌ویژه محورهای بزرگراهی، نمونه همین اقدامات است. در حوزه ترافیک، خط‌کشی معابر و نصب المان‌ها و تابلوهای راهنمای مسیر، در حوزه شهرسازی، خاکبرداری‌ها، در حوزه خدمات شهری، نظافت و نگهداشت شهر و در حوزه فرهنگی و اجتماعی هم خدمت‌رسانی به افراد آسیب‌دیده و... از این موارد است. همه این موارد بیانگر آن است که مدیریت شهری شبانه‌روز در خدمت شهر و شهروندان است.

علاوه بر موضوعات خدماتی، شهرداران شب در حوزه نظارتی هم وظایفی را برعهده دارند،

آگهی مناقصه شهرداری تهران (منطقه۴) ردیف آگهی: ۲۰۷-۲۰۴/ م۴/۱۴۰۲

شهرداری منطقه ۴ در نظر دارد امور مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا واجدین شرایط می توانند جهت دریافت اسناد مربوط به امور قراردادهای منطقه ۴ واقع در میدان رسالت، خیابان هنگام، نبش خیابان شهید طاهرخانی، ساختمان شهرداری منطقه ۴، واحد قراردادها (تلفن تماس : ۷۷۱۹۴۰۷۱) مراجعه نمایند. لازم به ذکر است جهت دریافت اسناد، داشتن کارت حافظه ضروری است. دسترسی به اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات به آدرس business.tehran.ir امکان پذیر خواهد بود.(**لطفاً به روز و ساعت مواعد مندرج در آگهی دقت شود)**
هزینه انتشار آگهی به **نسبت برآورد اولیه** از برنده مناقصه دریافت خواهد شد.

موضوع مناقصه	مدت انجام تعهد (ماه)	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	شرایط خاص داوطلبان شرکت در مناقصه	میزان سپرده شرکت در مناقصه (بصورت نقدی و یا در قالب ضمانتنامه بانکی)	پیش پرداخت	مهلت تحویل اسناد و تسلیم پیشنهاد	زمان برگزاری جلسه مناقصه	میزان تضمین انجام تعهدات قرارداد
نگهداری فضای سبز و امور مرتبط جنگل لویزان	۱۲	۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱- دارا بودن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه کشور در رشته کشاورزی و فضای سبز و رعایت سقف تعدادی و ریالی کار در زمان برگزاری مناقصه ۲- دارای تاییدیه کارت الکترونیکی ارائه دهندگان خدمات و تامین کنندگان شهرداری تهران (معاونت خدمات شهری و محیط زیست) با وضعیت معتبر و مرتبط با موضوع مناقصه در زمان برگزاری مناقصه	۱۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	تعلق نمی‌گیرد	پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۴	ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۸	برابر ۱۰٪ مبلغ پیشنهادی برنده مناقصه خواهد بود
نگهداری فضای سبز و امور مرتبط بوستان یاس فاطمی		۱۳۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰		۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰				
نگهداری فضای سبز و امور مرتبط باغ پرندگان (تجدید مناقصه)		۸۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰		۴,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰				
عملیات اجرایی کف شکنی ۲۶حلقه چاه آب (تجدید مناقصه دوم)	۱۲	۷۷,۲۹۷,۱۵۷,۳۹۰	۱- دارا بودن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه کشور در رشته آب یا تاسیسات و تجهیزات و رعایت سقف تعدادی و ریالی کار در زمان برگزاری مناقصه ۲- دارای تاییدیه کارت الکترونیکی ارائه دهندگان خدمات و تامین کنندگان شهرداری تهران (معاونت خدمات شهری و محیط زیست) با وضعیت معتبر و مرتبط با موضوع مناقصه در زمان برگزاری مناقصه	۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰				برابر ۵٪ مبلغ پیشنهادی برنده مناقصه خواهد بود

آگهی مناقصه شهرداری تهران (منطقه۴) ردیف آگهی: ۱۹۷/ م۴/۱۴۰۲

شهرداری منطقه ۴ در نظر دارد تامین کالای زیر را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا واجدین شرایط می‌توانند جهت دریافت اسناد مربوط به امور قراردادهای منطقه ۴ واقع در میدان رسالت، خیابان هنگام، نبش خیابان شهید طاهرخانی، ساختمان شهرداری منطقه ۴، واحد قراردادها (تلفن تماس : ۷۷۱۹۴۰۷۱) مراجعه نمایند. لازم به ذکر است **جهت دریافت اسناد داشتن کارت حافظه ضروری می باشد.**
ضمناً دسترسی به اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات به آدرس business.tehran.ir امکان پذیر خواهد بود.
(دقت در مواعد اعلامی مورد تاکید بوده و مناقصه گزار در این خصوص مسئولیتی ندارد)

موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه در قالب ضمانتنامه بانکی و یا واریز نقدی (ریال)	شرایط خاص داوطلبان شرکت در مناقصه	مدت انجام تعهد (ماه)	مهلت تحویل اسناد و تسلیم پیشنهاد	زمان برگزاری مناقصه	پیش پرداخت	میزان تضمین انجام تعهدات
خرید ویدئو وال مرکز نظارت تصویری معاونت حمل و نقل و ترافیک منطقه ۴ (تجدید سوم مناقصه)	۲۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ارائه حداقل یک نمونه قرارداد مشابه به طرفیت وزارتخانه، موسسه دولتی یا شرکت دولتی، موسسه یا نهاد عمومی غیر دولتی (شهرداری‌ها و شهرداری تهران)، بانک‌ها، شرکت‌های بیمه دولتی، بنیادها و نهادهای انقلاب اسلامی و امثالهم به انضمام تاییدیه کتبی آن از طرف اول قرارداد	۳ ماه شمسی	پایان وقت اداری روز سه شنبه ۱۴۰۲/۱۱/۲۴	از طرق قابل تصدیق به اطلاع خواهد رسید	تعلق نمی‌گیرد	۱۰٪ مبلغ پیشنهادی برنده

آگهی مزایده شهرداری تهران (منطقه۴) ردیف آگهی: ۲۰۳/ م۴/۱۴۰۲

متقاضیان جهت دریافت اسناد، حتما کارت حافظه (فلش مموری) همراه داشته باشند.
هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده مزایده است.

موضوع مزایده	مبلغ پایه ماهانه و سالانه مزایده	میزان سپرده شرکت در مزایده (بصورت واریز نقدی و یا در قالب ضمانتنامه بانکی)	شرایط خاص داوطلبان شرکت در مزایده	مدت بهره برداری	مهلت تحویل اسناد و تسلیم پیشنهاد	زمان برگزاری مزایده	میزان تضمین انجام تعهدات قرارداد
بهره برداری از رستوران واقع در ساختمان شهرداری	برای یک ماه ۱۸۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال و برای یک سال ۲,۲۲۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارای جواز کسب رستوران داری، یا ارائه رزومه رستوران داری، یا ارائه حداقل یک نمونه قرارداد مشابه به طرفیت وزارتخانه، موسسه دولتی یا شرکت دولتی، موسسه یا نهاد عمومی غیر دولتی(شهرداری‌ها و شهرداری تهران) بانک‌ها، شرکت‌های بیمه دولتی، بنیادها و نهادهای انقلاب اسلامی و امثالهم به انضمام تاییدیه کتبی آن از طرف اول قرارداد	یک سال شمسی (با قابلیت تمدید برای دو سال دیگر)	پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۸	ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۲	۴۰٪ مبلغ پیشنهادی کل

۱۰ فرمان پیشگیری از کرونا

- دست‌هایتان را چندین بار در روز با آب و صابون بشویید.
- از تماس با افرادی که علائم بیماری شبیه سرماخوردگی و آنفلوآنزا دارند، دوری کنید.
- **از روبوسی و دست دادن با افراد خودداری کنید.**
- در فضاهای شلوغ و عمومی حتما از ماسک استفاده و هر چندساعت ماسک خود را تعویض کنید.
- هنگام بیماری در خانه بمانید و در زمان عطسه و سرفه از دستمال استفاده کنید و آن را در سطل زباله بیندازید.
- در محیط کار سطوحی را که لمس می‌کنید، ضدعفونی کنید.
- هنگام عطسه اگر دستمال نداشتید یکی از دست‌های خود را جلوی دهانتان تا کرده و وسط آرنجتان عطسه کنید.
- در فضای عمومی از فردی که عطسه و سرفه می‌کند فاصله بگیرید.
- سالمندان، زنان باردار و افرادی که بیماری‌های ریوی دارند بهتر است در خانه بمانند و از حضور در مکان‌های شلوغ خودداری کنند.
- در وسائط حمل و نقل عمومی و مکان‌های شلوغ از لمس کردن سطوح تا جای ممکن خودداری کنید.

آمادگی مدیریت شهری برای دریافت ۵۰۰ اتوبوس داخلی

پرویز سروری، نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر تهران: اگر اتوبوس‌های تولید داخل با استانداردهای جاری تطابق داشته باشد، ما این آمادگی را داریم که از تمام ظرفیت تولید خودروسازان استفاده کنیم. قرار بود تا پایان سال حداقل ۵۰۰ اتوبوس به مدیریت شهری تحویل داده شود که امیدواریم این وعده‌ها محقق شود.

اعمال قانون ۱۶۰۰ راننده

سرهنگ رابعه جوانبخت، رئیس اداره تصادفات پلیس راهور تهران بزرگ: در ۱۰ ماهه امسال در شهر تهران در زمینه تخلف حرکات نمایشی، بیش از ۱۶۰۰ راننده اعمال قانون شده‌اند. درخصوص رانندگانی که بیش از ۵۰ کیلومتر بیش از حد مجاز سرعت داشته‌اند نیز ۳۰ هزار فقره اعمال قانون صورت گرفته است.

با اسکن این کیوآرکد گزارشی درباره **پل ضد برف** ببینید.

عملکرد سیستم پل ضدبرف تهران (B9) بی‌نقص است

پل ضد برف، روسفید شد

اصل ماجرا

مهدی اسماعیل‌پور؛ روزنامه‌نگار

آخرین روز دی‌ماه امسال بود که در قالب یکی از رویدادهای امید و افتخار، از نخستین پل سواره‌رو مجهز به سیستم مکانیزه برف‌زدایی در بزرگراه ارتش رونمایی شد. ویژگی این سیستم به این صورت است که با نصب مخازن ۱۵ هزار لیتری مایع «استات کلسیم منیزیم» و تجهیز عرشه پل و شیب‌راهه‌ها، مانع از یخ‌زدگی مسیر در فصول سرد سال می‌شود. همچنین برخلاف شن و نمک‌پاشی‌های معمول، هیچگونه خطر و آلودگی‌ای نیز برای محیط‌زیست ندارد. روش و سیستم کار به این صورت است که همزمان با برودت هوا و بارش برف، سنسور نازل‌هایی که در سطح پل قرار دارد، از طریق تابلوی فرمانی که در آن تعبیه شده، دما و رطوبت را سنجش کرده و در زمان بارش برف به‌صورت خودکار یا دستی با پاشش قطعی مایع «استات کلسیم منیزیم» که ذوب‌کننده برف و یخ است به‌جای نمک و شن، مانع از یخ‌زدگی مسیر می‌شود. اکنون ماجرا از این قرار است که پس از بارش‌های سنگین و بی‌وقفه روز جمعه که برای ساعت‌های طولانی ادامه داشت، فیلمی بحث‌برانگیز از این پل، معروف به پل B9 در فضای مجازی منتشر شده است. در این فیلم با نشان دادن برف‌هایی که در حاشیه معبر وجود داشت، عنوان شد که برخلاف آنچه مدیران شهرداری می‌گویند، ضدبرف نیست!

نکته عجیب اینکه فیلم در شرایطی با موبایل گرفته شده که فیلمبردار از داخل خودرو و در حال حرکت و در نمایی کاملا بسته که مقداری برف را در حاشیه پل نشان می‌داد، اقدام به ضبط این ویدئو کرده بود. در واقع همین در حرکت بودن خودرویی که شخص فیلمبردار سوار بر آن است، نشان می‌دهد که با وجود ساعت‌ها بارش بی‌وقفه برف، رفت‌وآمد خودروها روی پل جریان داشته است. از طرف دیگر پیگیری‌ها از پلیس راهور نیز نشان می‌دهد که در این محور مشکل یخ‌زدگی وجود نداشت و عبور و مرور هرچند به‌دلیل بارش سنگین برف کند شده بود، اما بدون حادثه یا سانحه‌ای در جریان بود.

سیستم در بارش برف کارآمد بود

در همین رابطه هادی حق‌بین، معاون فنی و عمرانی شهرداری تهران می‌گوید: «نکته اول اینکه ساعت ۱۵ و ۳۰ دقیقه روز جمعه، پس از چندین مرحله بازدید میدانی از شرایط پل، همکاران ما به محل مراجعه کردند و طبق فیلمی که موجود است، هیچگونه اثری از تجمع برف یا یخ‌زدگی روی عرشه نیست. همچنین شهردار منطقه‌یک و مدیر این محور در زمان بارش‌ها در محل حاضر بودند و شرایط را از نزدیک رصد می‌کردند. در این رابطه نیز هیچ گزارشی مبنی‌بر وجود مشکل در سیستم اعلام و ثبت نشده است. یعنی در زمان بارش سیستم کاملا فعال و از کارایی و کارکرد لازم برخوردار بوده است. تردد وسایل نقلیه در روی پل هم بدون مشکل خاصی در جریان بود.» حق‌بین در ادامه با اشاره به این موضوع که عملکرد سیستم پل به‌صورت اتوماتیک و دستی است، در این رابطه می‌گوید: «عملکرد سیستم به‌صورت خودکار است، اما زمانی که مایع داخل مخزن ۱۵ هزار لیتری به حداقل می‌رسد، اپراتور تا زمان شارژ مجدد سیستم را در حال دستی قرار می‌دهد. با توجه به اینکه بارش‌ها در شمال شهر سنگین و طولانی بود، احتمالا فیلم در همچنین محدوده زمانی و شارژ مجدد آن که بسیار کوتاه بود، گرفته شده که مقداری برف هم روی پل نشسته است.»

عملکرد صحیح سیستم در تمام بارش‌ها

سیدمهدی صباغ، شهردار منطقه‌یک نیز با رد کردن وجود هرگونه مشکل و نقص در سیستم پل، در این رابطه می‌گوید: «از حدود ۲ هفته پیش که این پل افتتاح شد، بهره‌برداری از آن در اختیار شهرداری منطقه قرار گرفته است. در چند نوبت بارش برف داشتیم که در تمام بارش‌ها، سیستم پل عملکرد صحیح و تعریف‌شده خودش را داشت. روز جمعه هم خوشبختانه هیچ مشکلی مبنی‌بر مسدودشدن مسیر در پل B9 و دیگر معابر منطقه نداشتیم. شاید تصور برخی از شهروندان این است که پاشش باید مدام باشد، اما عملکرد سیستم به این صورت است که به فاصله هر ۴۵ دقیقه تا یک‌ساعت، به‌مدت ۵ تا ۱۰ دقیقه که این زمان‌ها البته قابل تنظیم و تغییر است، پاشش می‌کند تا پل در حالت پایدار قرار بگیرد. در مسیر حرکت خودروها به هیچ عنوان برف و یخ‌زدگی نداشتیم. دلیل ترافیک کند روی پل، ترافیک ورودی شهرک محلاتی بود. در پل هیچ حادثه و سانحه‌ای از لیزخوردگی و تصادف وسایل نقلیه نداشتیم و همه‌چیز خوب پیش رفت.»

در این مورد توضیح می‌دهید؟

به هر حال شب‌ها شاهد تخلفاتی هستیم که در حوزه شهری می‌توان به تخلیه نخاله‌ها و سرقت برخی از المان‌های شهری از جمله تجهیزات ترافیکی، خدمات شهری و... اشاره کرد.

پس شما تأیید می‌کنید چنین تخلفاتی زیر پوست شب شهر تهران رخ می‌دهد؟

وقتی با بحران اقتصادی مواجه می‌شویم، خواسته و ناخواسته میزان سرقت‌ها افزایش می‌یابد. در کلانشهر تهران شاهد سرقت نرده‌های ترافیکی، المان‌ها و گاردریل‌ها و... هستیم که نمی‌توان آنها را انکار کرد. شهرداران شب به‌طور مستمر روی این موضوع نظارت دارند و وضعیت را در نواحی و مناطق پایش و رصد می‌کنند، ولی نیاز هست تا نظارت روی این موضوع همگانی باشد و به مدیریت یکپارچه برسیم؛ زیرا موضوعات اینچنینی نیازمند حضور نیروهای راهور و انتظامی و... هستند.

در خصوص تخلیه خاک و نخاله چه تدابیری پیش‌بینی کرده‌اید؟

برای تخلیه خاک و نخاله ساختمانی، سایت آبعلی پیش‌بینی شده است، اما برخی از پیمانکاران یا افراد اقدام به تخلیه این پسماندها در مبادی ورودی و محورهای بزرگراهی می‌کنند. این نخاله‌ها که در اصطلاح به آنها خاک فرار هم گفته می‌شود، در بسیاری از مواقع منجر به حادثه می‌شوند و چه‌بسا جان شهروندان را تهدید می‌کنند. براساس هماهنگی‌های انجام‌شده با پلیس راهور، محل‌های هدف شناسایی شده‌اند و از طریق دوربین‌های نظارتی و گشت‌زنی‌های مستمر شهرداران شب، موضوع رصد می‌شود. شهرداران شب به محض مشاهده خاک‌های فرار با نصب نوار خطر و علائم هشداردهنده، محل را ایمن‌سازی می‌کنند و به فوریت اقدام به جمع‌آوری و انتقال خاک‌ها می‌شود.

برخورد با خودروهای متخلف که اقدام به تخلیه خاک و نخاله می‌کنند، وظیفه پلیس راهور است. آیا در این زمینه هماهنگی‌هایی انجام شده است؟

تخلیه خاک و نخاله و حتی پسماندها توسط پیمانکاران یا هر فردی انجام شود، تخلف است و برخورد با آنها قطعا توسط نیروی انتظامی و پلیس راهور انجام می‌شود. مواردی بوده که حین ارتکاب جرم شهرداران شب به محل رسیده‌اند که با هماهنگی‌های انجام شده، خودرو متوقف و مدارک اخذ و مورد به دادگاه معرفی شده است.

در مدیریت شب‌های شهر تهران، می‌توان مناطق را اولویت‌بندی کرد؟

از نظر ما (شهرداران شب) همه مناطق حائز اهمیت هستند، البته برخی از مشکلات در مناطقی رخ می‌دهد که سایر مناطق را هم تحت‌تأثیر قرار می‌دهند؛ مانند زباله‌سوزی در خلازیر در محدوده منطقه ۱۹ که این موضوع قطعا با اولویت و نظارت بیشتری پیگیری می‌شود.

چه اتفاقات مهمی شب‌ها رخ می‌دهد که وجود شهرداران شب را به یک ضرورت و نیاز شهر تبدیل می‌کند؟

آنچه شب‌ها اتفاق می‌افتد و در روز رخ نمی‌دهد، تخلفات است. عده‌ای گمان می‌کنند شب‌ها شهر مدیر ندارد و نظارتی هم نیست و اقدام به تخلف می‌کنند. در حوزه شهری می‌توان به ساخت‌وسازهای غیرمجاز یا در حوزه خدمات شهری به قطع درختان و... اشاره کرد. پس بهتر است آن دسته از افراد بدانند تهران شهرداران شب دارد که همه موضوعات را رصد می‌کنند و اجازه تخلف در پایتخت را نمی‌دهند و هدفشان برقراری آرامش در شهر برای شهروندان است.

شهرداران شب با چه مسائل و مشکلاتی مواجه هستند؟

در این مورد می‌توان به مشکلات جسمی و روانی اشاره کرد. به هر حال فعالیت شبانه سبب افول شرایط جسمانی می‌شود و روح و روان فرد را تحت‌تأثیر قرار می‌دهد. در روابط خانوادگی و تعاملات اجتماعی و فامیلی هم مسائلی پیش می‌آید؛ چراکه شهرداران شب، روزها استراحت و شب‌ها هم انجام‌وظیفه می‌کنند؛ بنابراین در مهمانی‌های خانوادگی و در کانون گرم خانه کمتر حضور دارند.

آیا برای رفع این مشکلات اقداماتی صورت گرفته است؟

آسیب‌شناسی‌ها انجام و پیشنهادهایی هم داده شده است. موضوع افزایش تعداد سفرهای زیارتی و مسائل درمانی و مباحث رفاهی و... شهرداران شب در دستور کار قرار دارد و امیدواریم تدابیر خوبی از سوی مدیریت شهری پیش‌بینی و اجرایی شود.

قطعا کار شما با حوادث متفاوتی همراه است. امکان دارد به یک مورد اشاره کنید؟

خاطره‌ای هست که از شهردار شب منطقه ۴ نقل شده است. خاک و نخاله در یکی از محورها تخلیه شده بود که موتورسیکلتی هنگام تردد با آن برخورد می‌کند و منجر به فوتش می‌شود. وقتی پدر راکب موتور در صحنه حاضر می‌شود، مات و مبهوت می‌ماند. وقتی دلیل را جویا می‌شوند، می‌گوید: «من خودم اقدام به تخلیه خاک و نخاله می‌کردم و امروز شاهد انعکاس تخلف خودم هستم.» این موضوع هرگز از ذهنم پاک نمی‌شود. پس بهتر است عملکردمان به نوعی باشد که شاهد انعکاس‌های خوب باشیم.

با مردم

شماره تلفن ارتباطی با خوانندگان
۰۲۱۲۳۰۲۳۳۳۷

مشکل کمبود داروی متوهگزال، متازیرو و وارفارین حل شود

کسانی که داروهایی مثل متوهگزال، متازیرو و وارفارین مصرف می‌کنند با یک افت کوچک یا نوسان در فشار خون ممکن است دچار حمله قلبی شوند. مصرف داروهای قلبی به روش اشتباه یا قطع آنها بدون مشورت پزشک ممکن است خطرناک یا حتی کشنده باشد. اما اکنون مدت‌هاست که داروهای قلبی مثل متازیرو و وارفارین کمیاب شده است. متوهگزال هم که از خارج وارد می‌شد گویا کلا وارد نمی‌شود و داروی ایرانی مشابه آن هم نداریم. از مسئولان بهداشت و درمان تقاضا داریم تهیه این داروهای حیاتی را برای بیماران قلبی آسان کنند.

علیزاده از تهران

مسیرهای دوچرخه سواری اصفهان نظافت شود

در اصفهان مسیرهای مخصوص دوچرخه سواری در خیابان‌های اصلی شهر و شهرک‌های اقماری وجود دارد که بسیار عالی است زیرا تعداد دوچرخه‌سواران اصفهان بسیار زیاد است اما همه این مسیرها نیازمند جارو و شست‌وشو و جمع‌آوری زباله و نخاله هستند. از سوی دیگر برخی از مسیرهای دوچرخه‌سواری توسط خودروهای شخصی مسدود شده‌اند که تقاضا می‌شود شهرداری فکری در این باره بکند.

محمود بلیغیان از اصفهان

نظارت بیشتری بر فروش شیرخشک اعمال شود

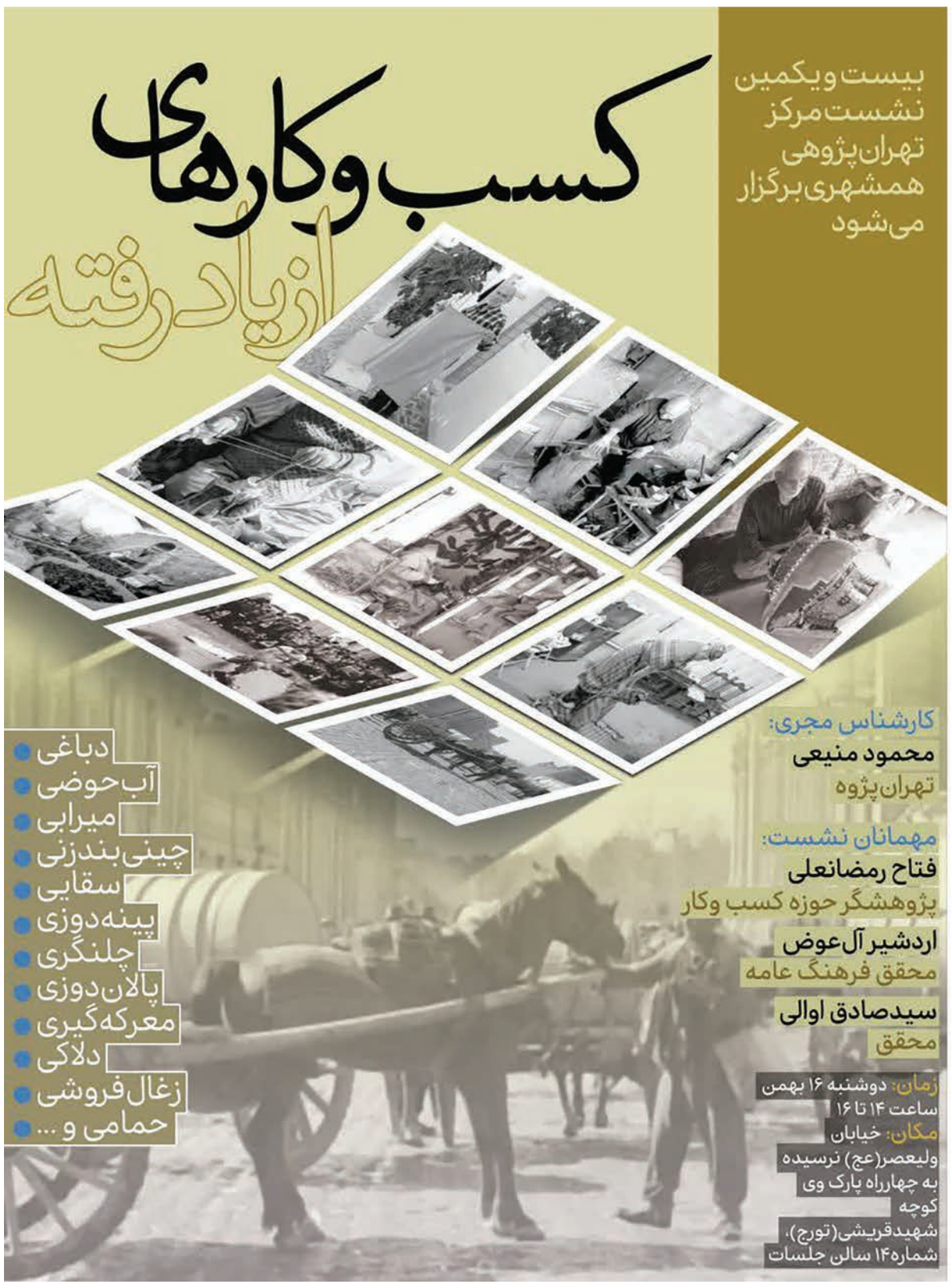
با تدابیری که دولت اندیشیده توزیع شیرخشک فقط از طریق سامانه و ثبت‌نام میسر است. در آذرماه هم وزارت بهداشت از تامین بیش از ۱۲ میلیون قوطی شیرخشک خبر داد. با همه این اقدامات ارزنده هنوز برخی داروخانه‌ها شیرخشک را درست توزیع نمی‌کنند و والدین مجبورند برای فرزندان‌شان از بازار آزاد شیرخشک تهیه کنند. سازمان غذا و دارو می‌گوید شیرخشک توزیع می‌شود اما داروخانه می‌گوید شیرخشک نیست. آیا نظارت کافی هست که شیرخشک توزیع شده درست به‌دست مصرف‌کننده برسد یا خیر؟

نعمتی از تهران

ورودی روستای اشرف‌آباد، نیازمند ساخت یک میدان

خودروهای عبوری به‌خصوص کامیون‌ها در عبور از جاده بستان‌آباد به‌دلیل نبود میدان در ورودی روستای اشرف‌آباد واقع در بستان‌آباد آذربایجان شرقی هم خودشان در معرض خطر هستند هم احتمال دارد که جان عابران پیاده را به خطر بیندازند. این معضل با ایجاد یک میدان کوچک در ورودی اشرف‌آباد قابل حل است.

رضایی از بستان‌آباد



آگهی مناقصه

نوبت اول

شهرداری قزوین

سازمان حمل و نقل و ترافیک شهرداری قزوین در نظر دارد مناقصه **تهیه مصالح و اجرای رنگ دوجزئی و اپوکسی** را به مدت دوازده ماه به واجدین شرایط واگذار نماید، لذا متقاضیان می‌توانند از ساعت ۱۲ مورخه **۱۴۰۲/۱۱/۱۵** الی ساعت ۱۹ مورخه **۱۴۰۲/۱۱/۱۸** جهت دریافت اسناد مناقصه به سایت اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه و جهت کسب اطلاعات بیشتر به واحد امور قراردادها، واقع در قزوین، خیابان فردوسی شمالی، مابین پمپ بنزین شهید بابایی و پارک بانوان، مراجعه نموده و پس از مطالعه دقیق اسناد مناقصه، تا ساعت ۰۸:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخه **۱۴۰۲/۱۲/۰۲** مدارک مورد نیاز جهت شرکت در این مناقصه (طبق شرایط مندرج در اسناد) را در سامانه ستاد آپلود کرده و پاکت الف (ضمانتنامه) را به دبیرخانه این سازمان تحویل نمایند.

- هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- تلفن تماس در ساعات اداری ۰۲۸-۳۳۳۵۶۴۸۱ الی ۸۳ (داخلی ۱۱۳)

۱۶۵۹۴۸۲

آگهی تمدید مناقصه عمومی

ایران خودرو

یک مرحله‌ای
با ارزیابی کیفی پیمانکاران
شماره : ۳۴۲۰/ ۱۴۰۲-م/ ۱۷۰

شرکت ایران‌خودرو خراسان در نظر دارد طراحی، ساخت، نصب، راه‌اندازی و تامین ۱۰ آیتم انواع بکس چپقی بادی و باطری کار در سایزهای مختلف خود را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. سپرده شرکت در مناقصه ۴,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.
متقاضیان می‌توانند جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹ به شرح ذیل اقدام نمایند :

۱ـ نحوه دریافت اسناد مناقصه : بصورت حضوری از واحد بازرگانی ایران خودرو خراسان در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵ و یا از طریق سایت اینترنتی www.ikkco.ir و یا تماس با شماره‌های تلفن (۰۵۱-۳۳۵۶۳۰۵۰) و (۹-۰۵۱-۳۳۵۶۳۵۰۱ داخلی (۴۰۲۱))

۲ـ محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه : شرکت ایران‌خودرو خراسان، کیلومتر ۵۵ جاده مشهد ـ نیشابور دبیرخانه کمیسیون معاملات در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵

لازم به توضیح است تاریخ بازگشایی پاکات الف و ب در روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۲ ساعت ۹ صبح می‌باشد.

- **(شرکت ایران خودرو خراسان در رد یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار است)**
- **(هزینه درج یک نوبت آگهی روزنامه بر عهده برنده مناقصه است)**

ارتباطات و امور بین الملل

آگهی تجدید مزایده عمومی

هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران «هما»

(فروش روزانه کلیه ضایعات برگشتی از پروازهای "هما")
شماره فراخوان سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ۱۰۰۲۰۹۰۰۴۹۰۰۰۰۰۵

۱ـ موضوع تجدید مزایده : فروش روزانه کلیه ضایعات برگشتی از پرواز و استحصالی مربوط به کیترینگ و سلف سرویس ادارات مرکزی "هما" واقع در فرودگاه مهرآباد و کیترینگ و سلف‌سرویس فرودگاه بین‌المللی امام خمینی (ره)

۲ـ دستگاه مزایده‌گزار : هواپیمایی جمهوری اسامی ایران "هما" به آدرس تهران ـ فرودگاه مهرآباد ـ ادارات مرکزی "هما" ـ ساختمان پشتیبانی ـ طبقه سوم ـ واحد امور پیمان و رسیدگی ـ اتاق ۳۰۱ تلفن تماس : ۴۶۶۲۵۵۸۶

۳ـ تاریخ شروع و مدت کار : به مدت یکسال شمسی (از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۰۱ لغایت ۱۴۰۳/۱۲/۳۰)

۴ـ محل خرید اسناد و ارائه پیشنهادها : سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)

۵ـ نحوه دریافت اسناد مزایده : داوطلبان می‌توانند جهت دریافت اسناد مزایده به صورت ذیل اقدام نمایند :
ـ با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۴ لغایت ساعت ۱۹ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵

۶ـ مهلت تحویل پیشنهادها : حداکثر تا ساعت ۱۹ بعدازظهر روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۷

۷ـ تاریخ و محل گشایش پاکت‌ها : ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۴ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)
حضور پیشنهاد دهندگان در روز گشایش پاکات قیمت بلامانع است.

۸ـ میزان تضمین فرآیند ارجاع کار : برابر مبلغ ۲۳۰٬۰۰۰٬۰۰۰ ریال که به طرق بند ۵ برگ شرایط مزایده می‌باشد.

۹ـ میزان تضمین حسن انجام تعهدات : ۱۰٪ مبلغ پیشنهاد قرارداد.

توضیحات :
- رعایت کلیه شرایط عمومی و خصوصی مندرج در اسناد مزایده الزامی است.
- هزینه کارشناسی و چاپ آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد.
- داشتن سابقه کاری حداقل **یک سال** مرتبط با موضوع مزایده الزامی می‌باشد.

روابط عمومی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما"

۱۶۵۳۹۹۱

شمارش معکوس برای افتتاح ۲ ورودی جدید

عباس فتحعلی‌پور، مجری خط۶ مترو: مهرماه امسال ۳ ایستگاه شهر زیبا، شهران و شهید آرمان علی‌وردی در قطعه شمالی خط۶ به بهره‌برداری رسید تا جمع ایستگاه‌های تکمیل شده این خط به عدد۲۰ برسد؛ به موازات پیگیری عملیات اجرایی، ۲ ورودی جدید برای ایستگاه‌های شهر زیبا و شهران در آستانه افتتاح هستند.

ایمن‌سازی گود پرخطر «دریا»

مهدی صالحی، شهردار منطقه ۲: با اهتمام جدی نسبت به ایمن‌سازی و مقاوم‌سازی گودهای پرخطر، شناسایی و رفع خطر این گودها به‌صورت جدی در دستور کار قرار گرفته و در این راستا گود «دریا» با عمق بیش از ۳۵ متر که یکی از پرخطرترین گودهای تهران بود بعد از ۱۷ سال رفع خطر و ایمن‌سازی شد.

خبر

برخورد با خریداران ضایعات

شهردار تهران از تلاش برای بسته‌شدن پرونده مافیای زباله‌گردی خبر داد

علیرضا زاکانی در جمع خبرنگاران با اشاره به تلاش‌های مدیریت شهری برای مقابله با زباله‌گردی کودکان گفت: با تغییر قراردادها و همکاری دستگاه قضایی، برخورد با خریداران ضایعات که منشأ تشویق زباله‌گردی کودکان هستند، در دستور کار قرار دارد.

به‌گزارش همشهری، شهردار تهران با اشاره به لزوم ساماندهی کودکان کار و برخورد با مافیای زباله گردی گفت: ساماندهی کودکان کار، زباله‌گرد و متکدیان بعد از ساماندهی معتادان متجاهر به سرعت دنبال می‌شود. خانواده این کودکان بر گردن ما حق دارند و باید به آنها رسیدگی شود.

او افزود: همت دولت و دستگاه قضایی و تمام دستگاه‌ها این است که چهره شهر پاک شود. مردم وجود متکدیان و کودکان کار در فضاهای مختلف را به ما اعلام کنند. این افراد باید در فضاهای پیش‌بینی شده حضور یابند تا بتوانند به جامعه بازگردند.

شهردار تهران با بیان اینکه در مسیر ساماندهی آسیب‌دیدگان سوداگران نیز وجود دارند، گفت: ما باید به اصل موضوع بپردازیم؛ حق طبیعی کودکان رشد و بالندگی است. توانمندسازی کودکان وظیفه همه ماست و همگان همت کردند تا این مسیر طی شود.

زاکانی از برخورد با مافیا خبر داد و عنوان کرد: برخورد ما با کودکان زباله‌گرد در راستای هدایت به زندگی جدید است، اما در ارتباط با درآمدهای هنگفت شبکه‌های مافیایی زباله‌گردی، باید دستگاه‌های امنیتی به شناسایی و برخورد ورود کنند؛ چراکه کودکان در این بخش مقصر نیستند و این شبکه‌ها و مافیاها آنها را به استثمار می‌کشانند.

شهردار تهران بیان کرد که برخورد با خریداران ضایعات برای مقابله با زباله گردی کودکان در دستور کار است. او در این خصوص افزود: موضوع زباله‌گردها و شناسایی آنها نیز همانطور که گفته شد از عهده ما خارج است و باید دستگاه‌های امنیتی نسبت به این موضوع ورود جدی داشته باشند. همچنین با تمهیداتی که اندیشیده شده، بخش زیادی از این افراد که تعداد قابل‌توجهی از آنها اتباع هستند، ساماندهی می‌شوند.

او گفت: با تغییر قراردادها و همکاری دستگاه قضایی، برخورد با این شبکه‌ها صورت خواهد گرفت و برخورد با خریداران ضایعات نیز که منشأ تشویق چنین اموری هستند، در دستور کار قرار دارد. اختلال‌ها پیگیری شده و امیدواریم این پرونده را نیز ببندیم.

افتتاح مدرن‌ترین مرکز ساماندهی معتادان

روز گذشته در نودوپنجمین پویش امیدوافتخار فاز دوم یاورشهر ۹ با ظرفیت ۲۵۰۰ نفر به بهره‌برداری رسید

امید و افتخار

فرناز محمدزاده
روزنامه‌نگار

عکس: همشهری / محمد عباس نژاد

ته خط را دیده‌اند؛ آنجا که بین مرگ و زندگی فرقی نیست؛ آنجا که دیگر مردن بر زنده ماندن ارجحیت دارد؛ آنجا که کجا خوابیدن و چه غذایی خوردن دیگر اهمیتی ندارد. در این برهه از زندگی‌شان دیگر فرقی نمی‌کند شب را در پارک صبح کنند یا زیر پل‌ها. معتادان متجاهر یک آسیب اجتماعی هستند. مدیریت شهری، برای کاهش این آسیب، در جهت افزایش ظرفیت مراکز درمان اجباری اعتیاد گام برداشت و ۹ یاورشهر که مراکز تربیتی، آموزشی و درمانی است را ایجاد کرد. روز گذشته در نودوپنجمین پویش امیدوافتخار، فاز دوم یاورشهر ۹ با ظرفیت ۲۵۰۰ نفر به بهره‌برداری رسید. فاز نخست این مجتمع درمانی با ظرفیت ۱۵۰۰ نفر پیش‌تر افتتاح شده بود که با بهره‌برداری از فاز ۲ ظرفیت کلی این مجموعه به پذیرش ۴ هزار معتاد متجاهر رسید.

باید ریشه آسیب‌های اجتماعی شناسایی شود

علیرضا زاکانی، شهردار تهران: در ۲ سال گذشته اتفاقات خوبی در ارتباط با کاهش آسیب‌های اجتماعی با همراهی و همکاری دستگاه‌ها و سازمان‌ها رقم خورده است و از مردادماه امسال شرایط جدیدی با همکاری دولت شکل گرفت. برای رفع آسیب‌های اجتماعی گام اول، شناسایی ریشه آسیب‌هاست و تا زمانی که آسیب‌ها را شناسایی نکنیم نمی‌توانیم گام‌های بعدی را برای رفع آنها برداریم. باید با تولیدکنندگان آسیب‌های اجتماعی برخورد جدی شود. شهرداری بعد از ساماندهی معتادان متجاهر سراغ کودکان خیابانی، زباله‌گرد و متکدیان خواهد رفت و در این مسیر نیاز به همکاری و مساعدت مردم داریم.

تأمین ۲۴ هزار ظرفیت برای درمان معتادان متجاهر

محمدامین توکلی‌زاده، معاون اجتماعی شهرداری تهران: زمانی که نخستین جلسه شورای اجتماعی تشکیل شد، حدود ۱۲ هزار تخت در ماده۱۶ (پذیرش معتادان متجاهر با دستور قضایی) کمبود داشتیم، اما امروز که در سالروز ۴۵ سالگی انقلاب هستیم با همکاری ۲۰ دستگاه، شاهد تامین ۲۴ هزار ظرفیت هستیم. در گذشته بعد از غربالگری، معتادان متجاهر با موضوع منع پذیرش (به‌دلیل بیماری و صغر و کبر سنی و...) مواجه و در خیابان‌ها رها می‌شدند. امروز دیگر این مشکل را نداریم؛ چراکه ظرفیت برای پذیرش این افراد توسط شهرداری تهران در یاورشهرها ایجاد شده است.»

پذیرش ۱۶ هزار معتاد متجاهر در یاورشهرها

احمد احمدی‌صدر، مدیرعامل سازمان خدمات اجتماعی شهرداری تهران: در فاز اول یاورشهر ۹ ظرفیت پذیرش ۱۵۰۰ معتاد متجاهر و در فاز دوم یاورشهر پذیرش ۲۵۰۰ معتاد متجاهر پیش‌بینی شده است. ۹ گام تربیتی آموزشی در مراکز یاورشهر درنظر گرفته شده و در حال حاضر ظرفیت بیش از ۷ هزار و ۵۰۰ معتاد متجاهر در ۹ یاورشهر ساخته‌شده، وجود دارد و بنا بر آمار اعلام‌شده تاکنون ۱۵ هزار و ۹۹۸ معتاد متجاهر در یاورشهرهای شهرداری تهران پذیرش شده‌اند و هم‌اکنون ۸ هزار ظرفیت خالی برای پذیرش معتادان متجاهر وجود دارد.

ورود مدیریت شهری به حوزه آسیب‌های اجتماعی

سید محمد آقامیری، رئیس کمیته عمران شورای شهر تهران: وقتی با مردم صحبت می‌کنیم احساس می‌کنند که بعد از یک دوره افول در شهرداری، یک دوره جدیدی شروع شده است و این نشان می‌دهد شهرداری ظرفیت بسیار عظیمی در کار و فعالیت‌ها دارد. مطالبه اصلی شهروندان همین رفع معضل حضور معتادان متجاهر در شهر بود؛ چراکه فضای جامعه را ناهنجار کرده بودند. دوستان دوره قبل شورا به ما توصیه کردند که وارد حوزه آسیب‌های اجتماعی نشویم؛ چراکه جزو مسئولیت‌های شهرداری نیست، اما مدیریت فعلی به‌دلیل آنکه احساس وظیفه می‌کرد وارد عمل شد و درحال حاضر شاهد نتایج خوبی نیز هستیم.

داده‌نما

یاورشهرهای تهران به روایت اعداد

یاورشهر ۱ — ۶۰۰ نفر	معتادان متجاهر منع پذیرش بالای ۶۵ سال
یاورشهر ۲ — ۱۵۰ نفر	معتادان متجاهر منع پذیرش زیر ۱۸ سال
یاورشهر ۳ — ۲۰۰ نفر	معتادان مرد متجاهر منع پذیرش زخم‌باز، عفونی، اختلال روان و...
یاورشهر ۴ — ۱۵۰۰ نفر	معتادان متجاهر
یاورشهر ۵ — ۲۰۰ نفر	زنان معتاد متجاهر
یاورشهر ۶ — ۱۰۰۰ نفر	معتادان متجاهر
یاورشهر ۷ — ۱۰۰ نفر	معتادان متجاهر منع پذیرش معلول جسمی-حرکتی و ذهنی
یاورشهر ۸ — ۲۰۰ نفر	زنان معتاد متجاهر منع پذیرش معلول و اختلال اعصاب و روان

الگوی تربیتی، آموزشی و درمانی (۹ گام مراکز یاورشهر)

- سم‌زدایی
- بازیابی هویت
- سلامت جسمانی
- معنویت افزایی
- مهارت آموزی
- حرفه‌آموزی تخصصی
- اشتغال درآمدزا
- حمایت از خانواده
- صیانت پس از خروج

بزرگ‌ترین و مجهزترین مجتمع تربیتی، آموزشی و درمانی

یاورشهر ۹ — فاز اول: ۱۵۰۰ نفر — فاز دوم: ۲۵۰۰ نفر — معتادان متجاهر

مساحت: **۳۰۰۰ مترمربع**

دارای خوابگاه، فضای ورزشی، سالن غذاخوری، سالن اجتماعات، نمازخانه، کتابخانه، سالن‌های مهارت آموزی و درمانگاه

فراخوان عمومی دعوت به مشارکت در بازسازی، تجهیز، بهره‌برداری، پرداخت اجاره و انتقال طرح رستوران منطقه هفت

شهرداری منطقه هفت تهران در نظر دارد برای مشارکت در ساخت طرح رستوران منطقه به شرح زیر نسبت به جذب سرمایه‌گذار اقدام نماید.

طرح بازسازی و تجهیز، بهره‌برداری، پرداخت اجاره و انتقال طرح رستوران منطقه هفت به روش ROLT به شماره ۴-۱-۱۴۰۲

نشانی: سیدخندان ـ سهروردی شمالی ـ ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۷ ـ طبقه منفی یک

مساحت فضای موجود : ۲۶۱ مترمربع شامل : فضای اداری : ۶۲ مترمربع؛ بخش آماده‌سازی : ۷۱ مترمربع؛ پخت غذا : ۷۷ مترمربع؛ بخش انبارش : ۴۳ مترمربع؛ لابی : ۸ مترمربع

مدت زمان اجرای بازسازی و تجهیز : ۳ ماه	کاربری‌های طرح : رستوران
مدت زمان بهره‌برداری : ۷۲ ماه	مساحت فضای رستوران جهت بازسازی و تجهیز : ۲۶۱ مترمربع
مدت زمان اجرای پروژه : ۷۵ ماه	

برآورد ریالی پروژه : ۲۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال بیست و هشت میلیارد ریال
سپرده شرکت در فراخوان : ۱,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال یک میلیارد و چهارصد میلیون ریال

بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی علاقمند دارای قرارداد معتبر و سابقه در اداره رستوران و قرارداد مشابه برای متقاضیان حقوقی دعوت می‌نماید جهت دریافت اسناد رقابت طرح بازسازی، تجهیز، بهره‌برداری، پرداخت اجاره و انتقال طرح رستوران منطقه هفت با پرداخت مبلغ **۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال (غیرقابل استرداد)** از طریق واریز به حساب جاری شماره ۷۰۰۷۸۵۰۶۰۸۲۶ نزد بانک شهر شعبه شهید قندی کد ۳۱۶ به نام شهرداری منطقه هفت تهران واریز نماید و مهلت دریافت اسناد و قبول پیشنهادات حداکثر از روز یکشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۱۵ تا پایان وقت اداری روز یکشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۲۹ به مدت ده روز کاری می‌باشد. ضمناً مشروح شرایط فراخوان در اسناد و مدارک مربوطه درج گردیده و شرکت‌کنندگان باید کلیه صفحات اسناد و مدارک فراخوان را پس از تایید با قید کلمه قبولی مهر و امضاء نموده و به ترتیب مقرر در اسناد، در پاکت‌های دریافتی به صورت لاک و مهر شده قرار داده و تحویل دبیرخانه مرکزی، واقع در میدان شهید قندی، ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۷، طبقه همکف داده و رسید دریافت نمایند. همچنین بهره‌بردار می‌بایستی در خصوص همکاری با شهرداری تهران ممنوع‌الکار نباشد.

بر اساس هزینه کارشناسی برآورد شده جهت بازسازی و تکمیل و تجهیز بنا، مدت زمان دوره بهره‌برداری طبق نظر کارشناس رسمی دادگستری ۶ سال می‌باشد که بهره‌برداری از مجموعه ، به سرمایه‌گذاری که بیشترین مبلغ اجاره تراز شده را پیشنهاد نماید واگذار می‌گردد.

جهت دریافت مدارک به دفتر سرمایه‌گذاری شهرداری منطقه واقع در سیدخندان ـ خیابان سهروردی شمالی ـ ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۷ طبقه دوم مراجعه نمایند.

■ **به درخواست‌هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد. همچنین شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.**

■ ضمناً هزینه چاپ آگهی و کارشناسان رسمی پس از برنده شدن به عهده برنده فراخوان می‌باشد.

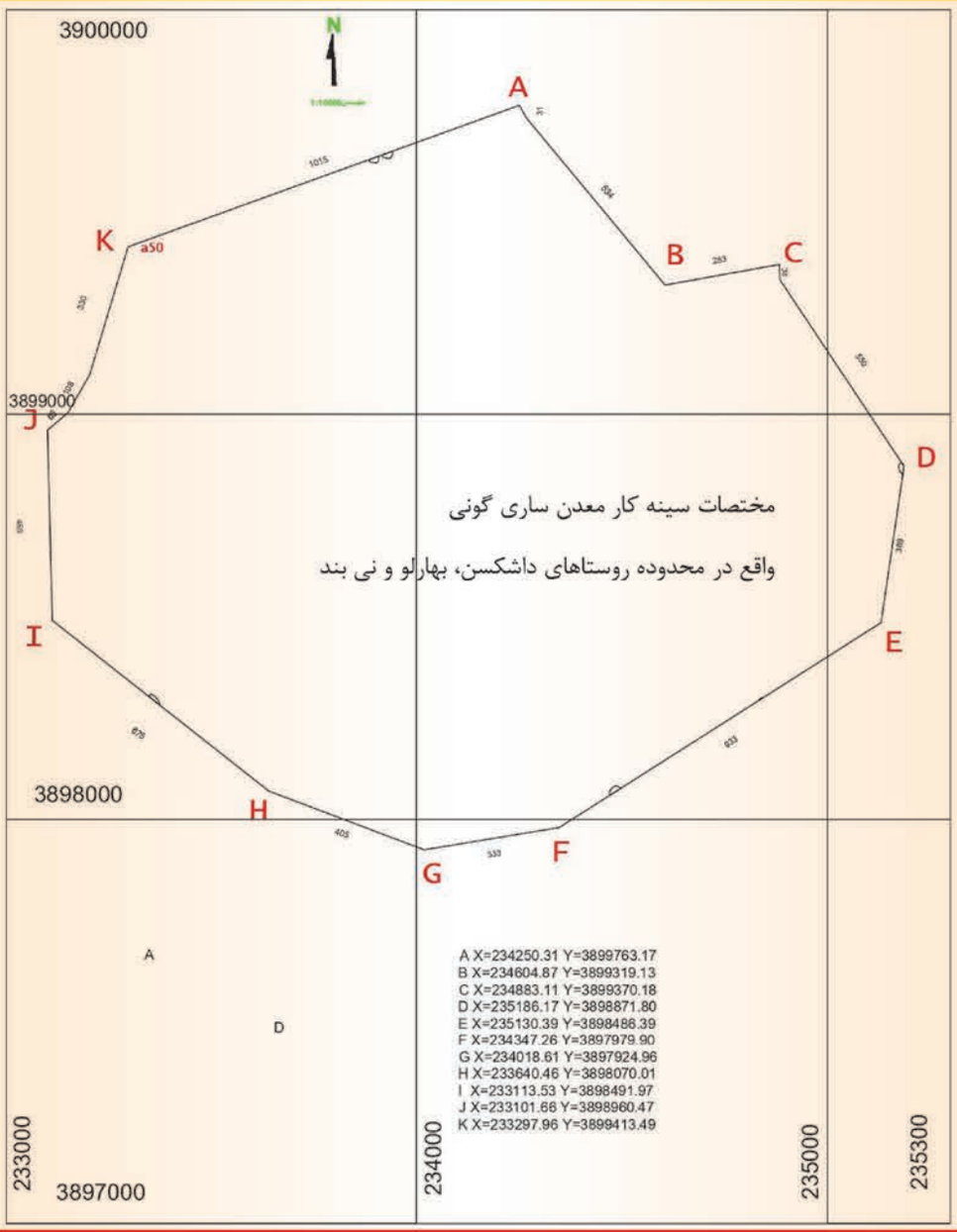
تلفن تماس : ۸۸۴۹۶۷۷۴-۰۲۱ وب سایت شهرداری : https://region7.tehran.ir

شرکت معدنی زرکوه
ZAR KUH MINING COMPANY

آگهی پرداخت بهای اراضی مشمول ماده ۲۲ قانون اصلاح قانون معادن واقع در طرح معدن «ساری گونی»

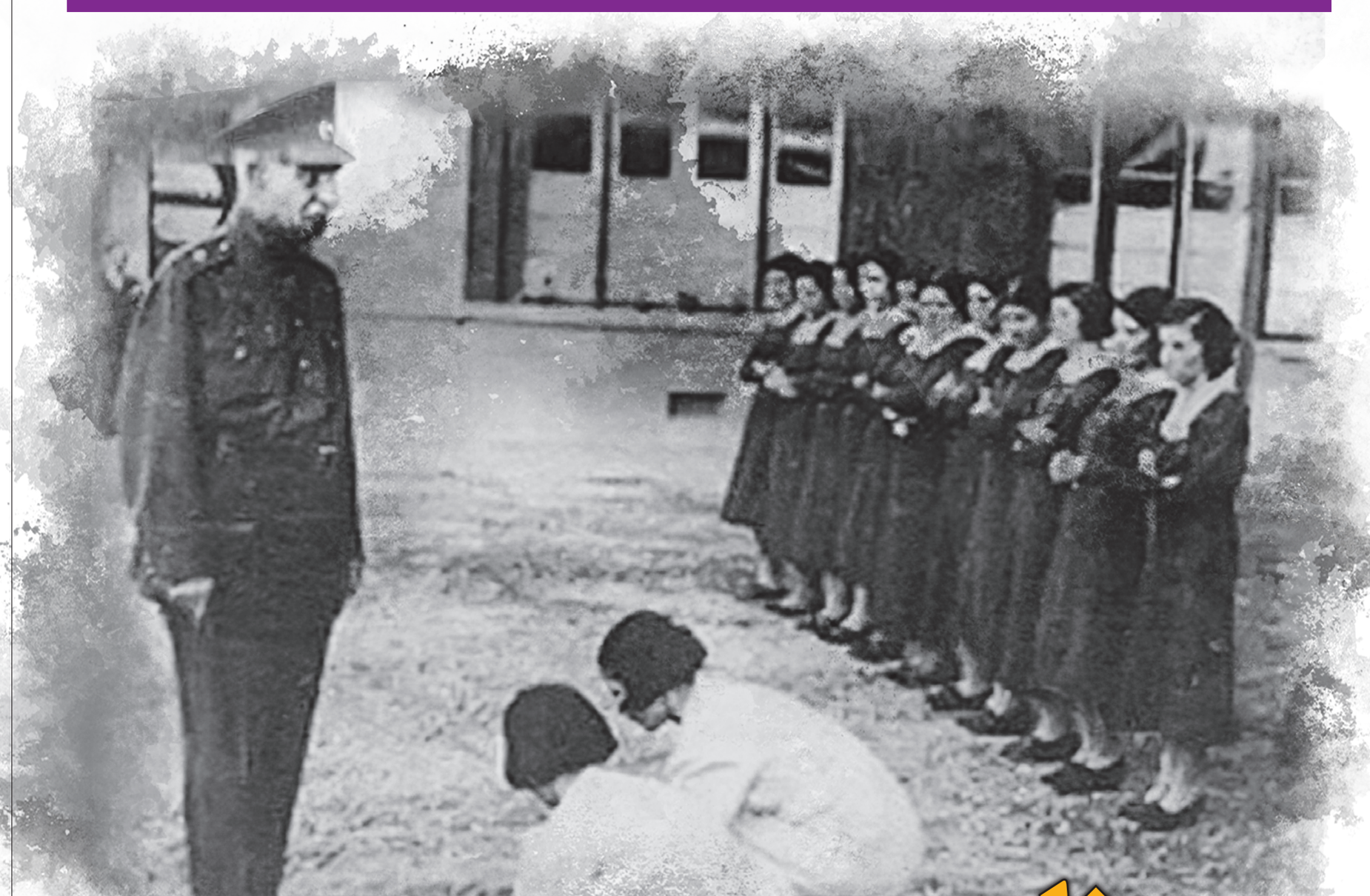
با عنایت به اینکه قسمتی از اراضی زراعی واقع در سه روستای نی‌بند، بهارلو و داشکسن، شامل پلاکهای ۱۲۶، ۱۲۷ و ۱۲۹ بخش ۵ شهرستان قروه در محدوده اجرای عملیات معدنی شرکت معدنی زرکوه (سهامی خاص به شماره ثبت ۲۱۳۰۷۸) قرار گرفته و از آنجایی که این شرکت، جهت انجام عملیات معدنی موضوع پروانه بهره‌برداری خود، نیاز به تصرف و تملک این اراضی دارد و ضمناً در این راستا، مفاد ماده ۲۲ قانون اصلاح قانون معادن و تمامی تشریفات قانونی را نیز به انجام رسانیده است، لذا به موجب این آگهی به مالکین اراضی واقع در محدوده تپه ساری‌گونی به مختصات ذیل، ابلاغ می‌گردد که ظرف مهلت ۳۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی(با محاسبه ایام تعطیل)، با در دست داشتن اسناد مثبته مالکیت (من جمله نسق زراعی، گواهی حصر وراثت، وکالتنامه رسمی، مدارک کامل شناسایی) جهت ثبت نام، تشکیل پرونده و نهایتا انعقاد قرارداد و دریافت بهای این اراضی (که توسط کارشناس رسمی دادگستری به نرخ روز ارزش‌گذاری شده) در ساعات اداری به نماینده حقوقی شرکت معدنی زرکوه مستقر در محل سایت اداری شرکت معدنی زرکوه واقع در شهرستان قروه، روستای نی‌بند، مراجعه نمائید، در غیر این صورت، بهای اراضی در صندوق سازمان ثبت اسناد و املاک کشور، تودیع و با هماهنگی سازمان صنعت، معدن و تجارت، کلیه اقدامات اجرایی در راستای فراهم نمودن زمینه انجام عملیات معدنی فراهم خواهد گردید.

محدوده اراضی زراعی مشمول ماده ۲۲ قانون اصلاح قانون معادن در معدن «ساری گونی» شهرستان قروه



یکشنبه ۱۵ بهمن ۱۴۰۲ ■ ۲۳ رجب ۱۴۴۵ ■ سال سی‌ودوم ■ شماره ۹۰۲۱

همشهری فرهنگ شهر



تحقیر زنان در عصر پهلوی

محمدرضا پهلوی گفته بود فقط زیبایی زن به درد می‌خورد

گزارش
محمدمهدی اسکندری
روزنامه‌نگار

«در هر حرکت اجتماعی، وقتی آن حرکت درست خواهد بود و به نتایج درستی خواهد رسید که مبنی بر خرد، تأمل، تشخیص و مصلحت و مبتنی بر پایه‌های درست و عقلانی باشد. در هر حرکتی که به قصد احقاق حق زنان انجام می‌گیرد، عیناً باید همین معنا ملاحظه شود؛ یعنی باید هرگونه حرکتی، براساس یک بینش خردمندانه، مبتنی بر حقایق هستی (شناسایی طبیعت و فطرت زن و طبیعت و فطرت مرد، مسئولیت‌ها و مشاغل اختصاصی زن، مسئولیت‌ها و مشاغل اختصاصی مرد و آنچه می‌تواند مشترک بین اینها باشد) انجام گیرد و از روی انفعال و تقلید نباشد. اگر حرکت، حرکتی از روی انفعال، تقلید، تصمیم کورکورانه و چشم‌بسته باشد، حتماً مضر خواهد بود.»

آنچه در ابتدا خواندید بیاناتی از رهبری معظم آیت‌الله خامنه‌ای در مورد شأن زن است؛ سخنانی که بدون هیچ‌گونه تعارف و نمایش، در طول این چهل‌واندی سال به انحای مختلف به منصه ظهور رسیده است و انقلاب اسلامی با ارائه الگوی سوم زن، انسانی را نمایان کرد که ضمن توجه به اصول و قیود اسلامی، حیاتی مؤثر در عرصه سیاست و اجتماع دارد.

نگاه جنسیتی پهلوی به زنان

اهمیت موفقیت و دستاورد برای گفتمان انقلاب اسلامی زمانی برای ما روشن می‌شود که بدانیم در برهه‌ای نگاه به زن تماماً جنسیتی بود و شاه این مملکت با وقاهت تمام در مورد بانوان می‌گفت: «زنان قانونا و صورا با مردان مساوی هستند، اما نه از لحاظ لیاقت و توانایی.» همچنین او می‌گفت: «در زندگی یک فرد زن به‌حساب نمی‌آید؛ مگر وقتی که زیبا و دلربا باشد و خصوصیات زنانه خود را حفظ کرده باشد (کتاب مصاحبه با تاریخ)» شاید باورش چندان سخت نباشد که این نظر آخرین پادشاه ایران، یعنی محمدرضا پهلوی درمورد زنان است. پهلوی‌ها که از اوایل قرن گذشته تا پیروزی انقلاب اسلامی همواره شعار ترقی و پیشرفت زیر سایه مدرنیسم فرهنگی و اجتماعی را سر می‌دادند با برگزیدن ظواهر تجدد غربی، نازل‌ترین و سطحی‌بینانه‌ترین نگاه و نظر را به جامعه و بالاخص زنان روا داشتند.

اقدام ضدزن، به نام دفاع از حقوق زن!

با شروع نهضت مبارزه حضرت امام خمینی (رحمه‌الله علیه) حکومت پهلوی دست به برخی اقدامات در راستای عفاف‌زدایی از جامعه زد. انتشار مجلاتی نظیر زن روز، ترویج انگاره‌های فمینیستی، تضعیف بنیان خانواده و... همگی پس از سال ۴۲ با سرعت و شدت بیشتری پیگیری شد. در نظر آنان زن روز جامعه ایرانی، همان زنی است که با اندام‌های باربی‌گونه و با پشت کردن به مظاهر «فرهنگ ایرانی ـ اسلامی» و «تاریخ و سنت هزار ساله» دقیقاً بدلی از نمونه‌های غربی در ایران است. پس تعجبی نیست که وقتی دستگاه فرهنگ کشور چنین نگاهی به زن دارد، پادشاه این مملکت هم بیاید و زن را در جاذبه‌های جنسی خلاصه و چنین حقیرانه به زنان نگاه کند. جالب است که تمام اقدامات به‌اصطلاح مدرن دستگاه پهلوی درمورد زنان نظیر فستیوال‌های زن سال و خوانندگی‌های مبتذل و... با برچسب اغواگر و فریبنده دفاع از حقوق زنان صورت می‌گرفت!

دهه فجر

> در زندگی یک فرد زن به‌حساب نمی‌آید؛ مگر وقتی که زیبا و دلربا باشد و خصوصیات زنانه خود را حفظ کرده باشد (کتاب مصاحبه با تاریخ)» شاید باورش چندان سخت نباشد که این نظر آخرین پادشاه ایران، یعنی محمدرضا پهلوی درمورد زنان است

مکث

صحبت راجع به زنان، وقت‌تلف کردن است

دیدگاه حقیقی شاه پهلوی درباره بانوان را بدون هیچ روتوش یا تفسیری می‌توان در یکی از مصاحبه‌هایش به روشنی دریافت و فهم کرد. اوریانا فالاچی، خبرنگار مشهور ایتالیایی در سال ۱۳۵۲ با محمدرضا پهلوی، مصاحبه‌ای طولانی انجام داد که بعدها شرح آن در کتاب «مصاحبه با تاریخ» (کتابی که به گفت‌وگو با مقامات سیاسی و شخصیت‌های مشهور جهان اختصاص دارد) منتشر شد. بخشی از این گفت‌وگوی فالاچی با شاه مخلوع ایران که به قابلیت‌های زنان اختصاص دارد و نشان می‌دهد پهلوی دوم حتی برای زنان قابلیت آشپزی هم قائل نبود را در ادامه بخوانید:

«پهلوی: آیا به‌نظر شما درست می‌آید که یک شاه، امپراتور ایران، وقت خودش را با صحبت‌کردن درباره این مسائل هدر دهد؟ صحبت‌کردن راجع به همسرها و راجع به زنان.

فالاچی: خیلی عجیب است، اعلیحضرت! اگر تا به حال شاهی بوده که صحبت‌هایش راجع به زنان بوده، شما بوده‌اید و هم‌اکنون من در این تردید می‌کنم که حتی زن در زندگی شما به‌حساب آمده باشد. زیبایی زن تنها چیز مثبت و مهم اوست.

پهلوی: اینجا من متأسفانه باید عرض کنم که شما یک برداشت کاملا صحیح داشته‌اید؛ زیرا چیزهایی که در زندگی من به‌حساب می‌آیند و چیزهایی که در زندگی من نقش داشته‌اند، چیزهایی کاملا متفاوت بوده‌اند. مطمئنا اینها ازدواج‌های من نبوده‌اند؛ زن‌ها، می‌دانید؟ اجازه دهید آن را اینگونه بیان کنم. من آنها را ناچیز نمی‌شمارم. آنها بیش از هر کسی از انقلاب من (انقلاب سفید) بهره برده‌اند. من مصرانه جنگیده‌ام تا آنها حقوق و مسئولیت‌های مساوی داشته باشند. من حتی آنها را در ارتش هم گذاشته‌ام؛ جایی که آنها برای ۶ماه آموزش نظامی می‌بینند و سپس برای مبارزه با بی‌سوادی به روستاها فرستاده می‌شوند و در ضمن فراموش نکنیم که من پسر پدری هستم که کشف حجاب کرد، اما اگر بگویم به وسیله یکی از آنها تحت‌تأثیر واقع شده باشم، صادق نبوده‌ام. هیچ‌کسی نمی‌تواند در من اثر کند، هیچ‌کسی. زنان فقط زیبایی‌شان و جذابیت‌شان و نگاه داشتن زنانگی‌شان در زندگی مرد مهم است. این موضوع «فمینیسم» برای مثال این فمینیست‌ها چه می‌خواهند؟ شماها چه می‌خواهید؟ شماها می‌گویید برابری؟ آه البته من نمی‌خواهم گستاخ به‌نظر بیایم، اما ببخشید از اینکه این حرف را می‌زنم زنان قانونا و صورا با مردان مساوی هستند، اما نه از لحاظ لیاقت و توانایی.

فالاچی: این‌طور نیست اعلیحضرت. همه زن‌ها شرور هستند!؟

پهلوی: نه، شما هرگز یک میکل آنژ یا یک باخ نداشته‌اید. شما حتی یک سرآشپز معروف هم نداشته‌اید و اما اگر شما در مورد فرصت با من صحبت کنید تمام چیزی که من می‌توانم بگویم این است که آیا شما شوخی‌تان گرفته؟ آیا شما تا به حال کمبود فرصت داشته‌اید که به تاریخ یک آشپز ماهر و مشهور تحویل دهید؟ شما تا به حال هیچ‌چیز بزرگ و جالب نیافریده‌اید، هیچ‌چیز! به من بگویید شما حین مصاحبه‌تان به چند زن که قادر به حکومت باشند، برخورده‌اید؟

فالاچی: حداقل ۲ تا اعلیحضرت

پهلوی: چه‌کسی می‌داند؟ تمام چیزی که من می‌توانم بگویم این است که زنان وقتی حکومت می‌کنند، از مردان بسیار خشن‌تر و سختگیرترند و بسیار بی‌رحم‌تر. بسیاری از مردان تشنه خون هستند. من حقیقت‌ها را ذکر می‌کنم؛ نه عقاید را. شماها وقتی که قدرت دارید بدون وجدان هستید. کاترین دومدیسی را به‌خاطر بیاورید، کاترین روسیه، الیزابت اول انگلستان را. لازم به یادآوری لوکرس بورژیا به شما نیست. با آن زندان‌ها و عشق‌های پنهانی‌اش، شماها دسیسه کارید، شماها شرورید، همه شما.

فالاچی: من متعجب شدم، اعلیحضرت! برای اینکه شمایید که می‌گویید قبل از اینکه ولیعهد به سن قانونی برسد، ملکه فرح دیبا باید نیابت سلطنت را قبول کند.

پهلوی: اوم... خوب... بله، اگر پسر من قبل از رسیدن به سن قانونی شاه شود، ملکه فرح دیبا نایب‌السلطنه می‌شود، اما در ضمن در یک چنین موقعیتی هیأت مشاورانی خواهد بود که ملکه باید با آنان مشورت کند؛ درحالی‌که من الزامی ندارم که با کسی مشورت کنم و با کسی هم مشورت نمی‌کنم. تفاوت را حس می‌کنید؟

فالاچی: آن را حس می‌کنم، اما در حقیقت به این صورت خواهد بود که همسر شما نایب‌السلطنه است و اگر شما این تصمیم را بگیرید این بدان معناست که شما قدرت حکومت را در وی می‌بینید.

پهلوی: اوم! درهرحال، این چیزی است که من در موقع تصمیم‌گیری فکر می‌کردم. ما در اینجا برای صحبت‌کردن راجع به این موضوع ننشسته‌ایم، اینطور نیست؟»

آنچه گذشت ظاهر و باطن نگاه شبه‌مدرنیستی پهلوی به زنان بود که با حقارت تمام به این قشر از جامعه می‌نگریستند و اگر احیاناً مدحی هم از سوی آنان قرار بود نثار بانوان این جامعه شود، محدود به بُعد جنسی زنان است. وقتی یکی از ۳شعار اصلی انقلاب اسلامی «آزادی» نام می‌گیرد به این علت است که زن در اسارت کلیشه‌های غربی گرفتار بوده و شأنش در حد یک کالا شناخته می‌شده است! رهبری در این‌باره می‌گویند: «غربی‌ها در زمینه شناخت طبیعت زن و چگونگی برخورد با جنس زن، دچار افراط و تفریط بوده‌اند. اساسا نگرش غربی نسبت به زن، یک نگرش مبنی بر عدم‌برابری و عدم‌تعادل است. شما به شعارهایی که در غرب داده می‌شود، نگاه نکنید؛ این شعارها پوچ است و حاکی از واقعیت نیست. فرهنگ غربی را از این شعارها نمی‌شود فهمید. فرهنگ غربی را باید در ادبیات غربی جست‌وجو کرد.» انقلاب اسلامی حرکتی در زدودن این تارهای عنکبوتی از شأنیت و جایگاه زن بود تا حقیقت و کرامت ذاتی آن روشن شود.

خبرهای کوتاه

جشنی برای ایرانِ مقتدر و مستقل

سلسله جشن‌های چهل و پنجمین سالروز پیروزی انقلاب اسلامی با عنوان «جشن انقلاب» با راهبری و اجرای نوجوانان، با شعار «جشنی برای ایرانِ مقتدر و مستقل» تا ۲۱ بهمن‌ماه، در فرهنگسراهای پایتخت برگزار می‌شود. در این برنامه که با هدف تقویت هویت ملی نوجوانان، ایجاد پیوند دوسویه نسل نوجوان امروز با نسل نوجوان دوران انقلاب اسلامی، تربیت کنشگران فرهنگی نوجوان و تشکیل پاتوق نوجوانان فعال فرهنگی در فرهنگسراها برگزار می‌شود، نوجوانان با طراحی و ایده‌پردازی و با توجه به ظرفیت‌های هر منطقه سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی را جشن می‌گیرند.

شب شعر و خاطره انقلاب

در آستانه چهل و پنجمین سال پیروزی انقلاب اسلامی ایران شب «شعر و خاطره انقلاب» با حضور شاعران و روایتگران تاریخ انقلاب برگزار می‌شود. این نشست همراه با بازدید از کاخ موزه اختصاصی نیاوران خواهد بود. این برنامه به همت مرکز اسناد انقلاب اسلامی و مجموعه فرهنگی و تاریخی نیاوران روز یکشنبه ۱۵ بهمن ۱۴۰۲ از ساعت ۱۸ در تالار آبی کاخ نیاوران برگزار خواهد شد.

عضویت رایگان در کتابخانه‌های عمومی

همزمان با آغاز چهل و پنجمین دهه فجر انقلاب اسلامی، طرح عضویت رایگان و بخشودگی جرائم دیرکرد بازگشت منابع در کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور اجرا می‌شود. علاقه‌مندان از ۱۲ تا ۲۲ بهمن‌ماه فرصت دارند با مراجعه به سامانه سامان و پرتال‌های کتابخانه‌ای و دریافت کد تخفیف عضویت رایگان، به عضویت کتابخانه موردنظر خود در آیند. همچنین در این طرح، اعضایی که منابع امانی‌شان شامل جرائم دیرکرد می‌شود، درصورتی که در بازه زمانی ۱۲ تا ۲۲ بهمن‌ماه به کتابخانه عودت دهند، مشمول تخفیف ۱۰۰ درصدی جرائم دیرکرد خواهند شد.

روایت مادرانه در «درس‌های مجید»

کتاب «درس‌های مجید» روایت زندگی منصوره بهمنی، مادر شهید مجید سیفی به کوشش سیدمیثم موسویان به‌زودی در انتشارات حماسه یاران به چاپ می‌رسد. «درس‌های مجید» روایتی مادرانه از زندگی سرباز شهید مجید سیفی دستجردی است. مجید پسر بزرگ‌تر و عزیزکرده‌ای است که با قبول مسئولیت‌های متعدد از کودکی جای خاصی در دل خانواده باز می‌کند. او به خاطر همین مسئولیت پذیری، کمک بزرگی برای خانواده‌ای است که در یک روستای بدون امکانات زندگی می‌کنند و کارهای پدر و مادر در اوج نیاز مالی، بسیار زیاد است.

کتابخانه انقلاب اسلامی
علی‌الله سلیمی
روزنامه‌نگار

نقش زنان در انقلاب اسلامی

زنان در مبارزات انقلاب اسلامی و سال‌های بعد از پیروزی انقلاب، نقش پررنگی در رویدادهای اجتماعی داشتند. تعدادی از آثار مرتبط با این موضوع همزمان با سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی معرفی می‌شود.

نقش زنان در نهضت امام خمینی(ره)

در تاریخ ایران به‌طور سنتی مشارکت زنان درباری به شرکت در توطئه‌ها و سیاست‌های مخرب حرمسرای شاهان محدود می‌شد. ولی از دوران قاجار به بعد، مشارکت زنان در فعالیت‌های سیاسی زیادتر شد که شرکت آنان در جنبش تحریم تنباکو و انقلاب مشروطه نمونه‌های این تکاپو است. با اجرای سیاست‌های ضددینی همانند کشف حجاب توسط پهلوی اول و سعی در تحمیل مظاهر تمدن غربی به زنان در دوران محمدرضا پهلوی، زنان جامعه اسلامی برای ایفای نقش مثبت به نهضت امام خمینی پیوستند و بیشتر در بُعد تبلیغات کوشیدند. آنان به‌تدریج در تمامی مراحل نهضت شرکت کردند و در به ثمر رساندن انقلاب و حفظ دستاوردهای آن از پا ننشستند. کتاب حاضر با بررسی تاریخی به نقش‌آفرینی زنان و بانوان شجاع ایران در مبارزه با استکبار و استبداد پرداخته است. این کتاب توسط انتشارات مرکز اسناد انقلاب اسلامی چاپ و منتشر شده است.

حقوق سیاسی_اجتماعی زنان قبل و بعد از پیروزی انقلاب اسلامی ایران

در کشور ایران، حقوق سیاسی ـ اجتماعی زنان در جریان نهضت مشروطه و پس از آن مورد توجه قرار گرفت و در دوران پهلوی اول و دوم در سطح گسترده‌ای وارد مباحثات سیاسی، حقوقی و اجتماعی شد. آنچه در فاصله بین ۲انقلاب (انقلاب مشروطه و انقلاب اسلامی) درباره حقوق زن ایرانی اتفاق افتاد، خالی از مناقشه نبود. وجوه فرهنگ و ارزش‌های اسلامی، ملی و بومی از سویی و طرح دیدگاه‌های فمینیستی و متعارض طرفدار تساوی حقوق زن و مرد و رهایی زنان از سوی دیگر، عرصه‌ای برای بروز دیدگاه‌های مختلف و متعارض فراهم کرد. پس از وقوع انقلاب اسلامی و استقرار نظام جمهوری اسلامی، حقوق زنان در چارچوب ارزش‌های دینی و انقلابی مطرح شد و متون قانونی به‌ویژه قانون اساسی در همین چارچوب، حقوقی برای زنان شناسایی و تضمین کرد. نگرش کلی، به‌ویژه نگرش دولتمردان نسبت به وضعیت سیاسی_اجتماعی زنان، حقوق سیاسی آنان شامل: حضور زنان در انتخابات و مدیریت سیاسی، حقوق اجتماعی آنان، اشتغال، تأمین اجتماعی، بهداشت و درمان، حقوق فرهنگی تبیین و تحلیل خاص خود را می‌طلبد و مقایسه این دو، موضوعی است که در این کتاب به آن پرداخته شده است. کتاب حاضر توسط انتشارات مرکز اسناد انقلاب اسلامی روانه بازار شده است.

تاریخ شفاهی مبارزات سیاسی زنان مسلمان

اهمیت نقش سیاسی مبارزاتی زنان ایرانی در پیروزی انقلاب اسلامی از سویی و کم رنگ بودن این نقش در نوشته‌ها و آثار منتشر شده در بعد از انقلاب و ضرورت جبران این کاستی موجب شد تا تدوین یک اثر پژوهشی در راستای شناساندن فعالیت‌ها و مشارکت سیاسی زنان طی سال‌های منتهی به پیروزی انقلاب اسلامی، آغاز گردد. به همین منظور، بخش تاریخ شفاهی مرکز اسناد انقلاب اسلامی، یک طرح پژوهشی با عنوان «تاریخ شفاهی مبارزات سیاسی زنان از سال ۴۰ تا ۵۷» را برای تدوین انتخاب کرد. شیوه کار بر مبنای تحقیق میدانی، کتابخانه‌ای و اسنادی قرار داده شد. این طرح مشتمل بر ۵ فصل بوده که ۲ فصل اول، مدخل و بستر تاریخی پژوهش حاضر را تشکیل می‌دهد و ۳ فصل دیگر که در واقع متن اصلی را تشکیل می‌دهد با استناد به مصاحبه‌ها و خاطرات خانم‌ها، نگاهی دارد به چگونگی و نحوه ورود این زنان به جریانات سیاسی کشور و چگونگی فعالیت‌ها و مشارکت آنان و مشکلات موجود در این زمینه، ازجمله بازداشت و زندانی شدن آنها. این اثر توسط انتشارات مرکز اسناد انقلاب اسلامی چاپ و منتشر شده است.

خورشیدواره (خاطرات طاهره سجادی)

طاهره سجادی به‌عنوان یکی از نیروهای مبارز مسلمان در کنار همسرش مهدی غیوران فعالیت‌ها و مبارزات سیاسی خود را از دهه ۵۰ آغاز کرد. به‌دلیل ارتباط با پرونده ترور آمریکایی‌ها در ایران دستگیر و تحت شکنجه‌های خوفناکی قرار گرفت. غیوران و همسرش طاهره سجادی با این تصور که کمک به سازمان، کمک به نهضت اسلامی است، خانه و زندگی خود را در اختیار اعضای آن قرار دادند. با آگاهی ساواک از این ارتباط و همکاری، طاهره سجادی و همسرش دستگیر شدند و زیر سخت‌ترین شکنجه‌ها قرار گرفتند. او به ۵سال زندان و غیوران به حبس ابد محکوم شد.

نگاه

معلمان تازه‌نفس از راه می‌رسند

بازنشســـته شـــدن ۹۰ هزار فرهنگی در ابتدای سال تحصیلی جاری، کمبود معلم را بـــه مهم‌ترین چالش وزارت آموزش و پرورش تبدیل کرد. درحالی‌که ۵ ماه از آغاز ســـال تحصیلی می‌گذرد، رضـــا مرادصحرایی و همکارانش هنوز در تب و تاب رفع این کمبود هستند و استخدام حدود ۷۲هزار آموزگار، دبیر و هنرآموز هم که فرآیند آن از نهم بهمن آغاز شده و تا پایان سال تحصیلی به سرانجام می‌رسد، تلاشی در همین مسیر است.

از ابتدای تابستان ۱۴۰۲ تاکنون ۲۸هزار دبیر و آموزگار از طریق آزمون استخدامی جذب و ۳هزارو ۲۰۰ سرباز هم که تا یکم تیـــر به خدمت نظام وظیفه اعزام شـــده بودند، به‌عنوان سربازمعلم در مناطق مرزی، پرتراکم و نقاط عشایری مشغول خدمت شده‌اند تا بخشی از جای خالی معلمان بازنشسته را پر کنند. به‌کارگیری ۱۸هزار معلم خرید خدمت هم تدبیر دیگـــر آموزش و پرورش برای جبران بخشی از کمبود معلم است.

آنچه در این میان قابل تأمل اســـت مغفـــول نماندن کیفیت جذب نیرو بوده که به موازات تأمین کمی نیرو مورد توجه قرار گرفتـــه و به‌گفته مرادصحرایی بیش از ۴۰درصد پذیرفته‌شدگان آزمون‌های استخدامی آموزش و پرورش، فارغ التحصیلان دانشـــگاه‌های برتر کشـــور بوده‌اند. تعیین مشـــوق‌هایی برای جذب بدون آزمون نخبگان در سیستم آموزشی کشور هم تلاش دیگری با همین هدف بوده که اگر به ثمر برسد و نخبگان خواهان اشتغال در رشته‌های ممتاز در مهر ۱۴۰۳ از کلاس‌های درس سر درآورند بدون تردید اقدامی کارگشا و ارزشمند خواهد بود.

نکته دیگری کـــه در فرآیند تأمین نیـــروی آموزش و پرورش از اهمیت بسزایی برخوردار است پیوسته و ممتد بودن این فرآیند است و جذب ۷۲هزار نیروی جدید از همت دولت برای چاره‌سازی بنیادین و اصولی مشکل کمبود معلم خبر می‌دهد. بالابودن تعداد بازنشستگان فرهنگی که وزارت آموزش و پـــرورش را با کمبود نیرو مواجه کرده، حاصل تعلل و بی‌توجهی به اهمیت جذب نیروهای جدید در ۲دهه گذشـــته بوده است. به‌طوری که پس از دهه ۶۰ و ۷۰ که تعداد قابل‌توجهی معلم وارد سیستم آموزش و پرورش شدند، اســـتخدام نیروهای تازه‌نفس مورد غفلت قرار گرفته و اکنون بازنشســـتگی آنها به معضل سیستم آموزشی تبدیل شده است.

مصور

۶۲هزار مدرسه در طرح توزیع شیر

اگرچه به‌گفته معصومه نجفی‌پازکی، معاون آمـــوزش ابتدایی وزارت آموزش‌وپرورش، ۳۵۰میلیارد تومان بودجـــه برای اجرای طرح توزیع رایگان شیر مدارس پیش‌بینی شـــده، اما بدون تردید تداوم این طرح ارزشمند و سلامت‌محور اختصاص ردیف اعتباری مستقل را می‌طلبد.

۶۲هزار مدرســـه و قریب به ۸هزارو۵۰۰ دانش‌آموز تحت پوشش طرح توزیع شیر قرار گرفته‌اند و در مدارسی که طرح با تأخیر آغاز می‌شود، مراحل توزیع از ۲بار در هفته به چند نوبت می‌رسد تا سهمیه اختصاصی هر مدرسه به‌صورت کامل در اختیار دانش‌آموزان قرار گیرد.

شیرها وارد مدرسه شدند

گزارشی از جزئیات طرح توزیع شیر رایگان در مدارس

زندگی

رابعه تیموری
روزنامه نگار

بچه‌ها انگار حسابی عاقل شده‌اند! سن‌شان کم است، ولی خوب می‌دانند این مایع سفید مغذی که داخل پاکت‌های زیبا بســـته‌بندی شده، با چه مشکلات و دردسرهایی به‌دست آنها می‌رسد؛ حتی پارمیسا و مریم می‌دانند که بخش زیادی از مشکلات توزیع شیر در مدارس به موانع تأمین همین پاکت‌های کذایی خوش بر و رو برمی‌گردد. طرح توزیع شیر رایگان قدم به قدم مسیر سراسری شدن خود را طی می‌کند و بالاخره قطار این طرح سلامت‌محور وزارت آموزش و پرورش به دبستان‌های شهرستان اسلامشهر رسیده است. دانش‌آموزان و مسئولان دبستان آیت‌الله خامنه‌ای هم به نمایندگی از همه دانش‌آموزان این شهرستان جشن مفصلی ترتیب داده‌اند تا این اتفاق پرشور و نشاط را به زیبایی آغاز کنند.

عکس: همشهری/امیر رستمی

از همان راهروی طبقه اول همه‌چیز از برگزاری جشـــنی پرپیمان خبر می‌دهد. دانش‌آموزان پایه‌های مختلف نقاشـــی‌ها و کاردســـتی‌های رنگارنگی درســـت کرده‌اند و آنها را به زیبایی در گوشـــه‌وکنار راهروها چیده‌اند تـــا اگر پیام‌های نوشته شـــده بر ســـیب‌های مقوایی آویخته از سقف‌ها نتوانســـتند توجه دانش‌آموزان عجول و بازیگوش‌را به‌خود جلب کننـــد، بچه‌ها با دیدن این دست ســـازه‌ها باخبر شـــوند که قرار است پس از این هفته‌ای ۲بار دور هم شـــیر بنوشند و لحظاتی را فارغ از درس و مشـــق به بازیگوشـــی و شـــیطنت بگذرانـــند! دانش‌آمـــوزان پایه اول میزبانی از مهمانانی را که به‌زودی از راه می‌رسند بر عهده گرفته‌اند. صورت‌های معصوم‌شان پشت صورتک‌های کاغذی بره ناقلا پنهان شـــده، اما صدای خنده‌های ریز ریزشـــان را نمی‌توانند زیر صورتک‌ها نگه دارند! روی میز گوشـــه نمازخانه انواع محصولات لبنی به چشـــم می‌خورد که با سلیقه‌ای خانمانه در پاکت‌های کوچک و بزرگ و ظروف مسی و شیشـــه‌ای قرار گرفته‌اند. فواید خوردن شـــیر هم روی مقواهای بزرگ نوشـــته و به دیوار نصب شده است.

دورهمی به صرف شیر

اکبـــر قنبـــری، رئیس آمـــوزش و پرورش شهرستان اسلامشـــهر و معاونـــش مهمان بچه‌ها هســـتند و با حضـــور دیرهنگام با آنها جشن آغاز می‌شود. همان شعر و سرودهایی که بچه‌ها با شـــور و حرارت در مورد شیر و فواید آن می‌خوانند کافی است که نشان دهد معلمان حســـابی در مـــورد اهمیت خوردن شـــیر برای شاگردان‌شـــان توضیح داده‌اند. پارمیســـا حتی می‌داند که تأمین شـــیر و پاکت‌های بسته‌بندی آن آسان نیست و نباید این مایع مفید و باارزش را حیف و میل کنند. مریم هم که خواب‌آلودگی دم صبح باعث می‌شـــود اغلب روزهـــا صبحانه نخورده به مدرسه بیاید، خوشحال است که او و همکلاسی‌هایش می‌توانند ضیافتی دسته‌جمعی به صرف شیر داشـــته باشند. ســـخنرانی آقای اکبر قنبری هم مفید و مختصر است و برای اینکه اهمیت نوشیدن شیر را برای بچه‌ها روشن کند، معـــاون بلندقامتش را که یک ســـر و گردن از او بلندتر اســـت، به دانش‌آموزان نشـــان می‌دهد و می‌گوید: «اگر کسی مرتب شیر بخورد مثل آقای کاظمی قدش رشید می‌شـــود و اگر شیر نخورد عاقبتش مثل من است!» بالاخره نوبت توزیع شیر می‌رسد و لبخندها و پچ‌پچ‌های در گوشی بچه‌ها به ولوله‌ای شاد تبدیل می‌شود.

رفع موانع و مشکلات

اگرچه از ســـرگیری طرح توزیع رایگان شیر در مدارس را که پس از وقفه‌ای طولانی اتفاق افتاده باید به‌فال نیک بگیریم، اما سراسری شدن اجرای طرح با کـــش و قوس و موانعی روبـــه‌رو بوده که متولیان اجرای طرح درصدد رفع آن هســـتند. به قول محمد اذغاب بخش قابل‌توجهی از موانع توزیع شـــیر مدارس به مشـــکلات تأمین پاکت شـــیر برمی‌گردد. او مدیـــر روابط‌عمومی یکی از شـــرکت‌های لبنی اســـت که در طرح توزیع شـــیر مدارس مشـــارکت دارد. اذغاب می‌گوید: «موانعی مانند کمبود پاکت توزیع شـــیر و لزوم دقت در کیفیت و بهداشـــت این محصول لبنی سبب شد بسته‌بندی و ارسال شـــیر به مدارس مختلف به کندی انجام شود.» اما رئیس دبیرخانه شورای‌عالی سلامت و امنیت غذایی کشور معتقد است برای تداوم طرح توزیع شیر در مدارس در کنار مانع‌زدایی‌ها و رفع کمبودها، نیازمند ردیف اعتباری مستقل هستیم. محمداسماعیل مطلق می‌گوید: «این طرح که پس از سال‌ها وقفه احیا شـــده و با همکاری وزارت آمـــوزش و پرورش و سازمان‌های غذا و دارو، اســـتاندارد، هدفمندی یارانه‌هـــا، برنامـــه و بودجـــه و وزارتخانه‌هـــای جهادکشاورزی، بهداشت و دبیرخانه شورای‌عالی ســـلامت و امنیت غذایی به مرحله اجرا رسیده، طرحی گسترده است که چالش‌ها و موانعی بر سر راه اجرای آن وجود دارد.»

احیای طرحی که بر زمین ماند

- ۱۳۷۹ آغاز طرح توزیع شیر رایگان مدارس با زیرپوشش قرار دادن حدود ۱۰هزار دانش‌آموز
- ۱۳۷۱ توسعه طرح در استان‌های محروم
- ۱۳۸۴ اجرای سراسری طرح در مدارس کل کشور
- ۱۳۹۰ اجرای نامنظم طرح به‌دلیل ایجاد موانع در تهیه و توزیع شیر و کاهش کیفیت شیر توزیع شده
- ۱۳۹۶ توقف کامل طرح به‌دلیل عدم‌تخصیص منابع مالی
- ۱۴۰۲ احیای طرح توزیع شیر رایگان در مدارس و زیر پوشش قرار گرفتن ۸هزارو۵۰۰ دانش‌آموز مقطع ابتدایی در کل کشور

آگهی مناقصه عمومی شهرداری منطقه ۸ تهران

(شماره ۱۴۰۲/۳۴/۷۳ – ۸م)

شـــهرداری منطقـــه ۸ تهران در نظـر دارد اجرای پـــروژه‌های مندرج در جـدول ذیل را از طریـق برگزاری مناقصـــات عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. لذا واجدین شـرایط می‌توانند جهت دریافت اسـناد مناقصات، به امور قـراردادهای منطقه به نشانی تهران، میدان نبوت، ابتدای خیابان جانبازان غربی، شهرداری منطقه ۸، طبقـه همکف مراجعه نماینـد.

ردیف	موضوع مناقصه	برآورد اولیه (ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت زمان انجام پروژه	رشته مورد نیاز	نوبت چاپ
۱	مرمت و بازسازی نورپردازی ها و المان های نوری سطح منطقه ۸	۲۰,۰۹۸,۲۸۱,۰۰۰	۱,۰۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	نیرو یا تأسیسات	اول
۲	عملیات حذف زوائد فیزیکی نما و معابر شهری	۲۰,۸۰۲,۰۸۲,۵۰۰	۱,۰۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۸ ماه شمسی	ابنیه یا تأسیسات	اول
۳	احداث باغ راه بازی کودکان بوستان فدک	۳۵,۸۴۱,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۸ ماه شمسی	ابنیه یا تأسیسات	دوم

الف – شرایط الزامی شرکت کنندگان :

۱– دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر پیمانکاری (برابر مفاد مندرج در جدول فوق) با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان و ظرفیت آزاد ریالی و سقف مجاز انجام کار از سازمان برنامه و بودجه کشور

۲– گواهی تأییـد صلاحیت ایمنـــی معتبر از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی کشور (وفق آخرین بخشنامه ابلاغـی معاونت مربوطه)

ب – مهلت و محل قبول پیشـــنهادات : پیشـنهاد دهندگان می توانند جهت تسـلیم پاکات پیشـنهادی خود از تاریخ انتشـار آگهی **به مدت ۱۰ روز** به دبیرخانه منطقه به نشانی : تهران، میدان نبوت، ابتدای خیابان جانبازان غربی، شهرداری منطقه ۸، طبقه دوم مراجعه نمایند.

ج – سپرده شرکت در مناقصه : بصورت واریز نقدی به حساب شماره ۱۰۰۴۵۷۵۴۵۱ بنام شهرداری منطقه ۸ تهران نزد بانک شهر شعبه نبوت می باشد.

د – سایر موارد : ۱– بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مندرج در اسناد مناقصه و مفاد آیین نامه معاملات شهرداری تهران می باشد. ۲– مناقصه گزار در رد یک یا تمامی پیشنهادات مختار است. ۳– هیچگونه پیش پرداختی به پیمانکار برنده، جهت انجام موضوع مناقصه تعلّق نمی گیرد. ۴– هزینه انتشار آگهی به نسبت برآورد اولیه، برعهده برندگان مناقصات خواهد بود. ۵– همراه داشتن معرفی نامه رسمی از طرف شرکت و همچنین کارت ملّی، جهت دریافت اسناد مناقصه الزامی می باشد. ۶– روز، ساعت و محل قرائت پیشنهادات در اسناد درج شده است.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۸

جمهوری اسلامی ایران
وزارت نفت
معاونت مهندسی، پژوهش و فناوری

اطلاعیه مهم

فراخوان ارزیابی صلاحیت سازندگان و تأمین‌کنندگان تجهیزات و سامانه‌های همسان اندازه‌گیری کمی و کیفی (میترینگ) در کلیه نقاط مبادلات مواد نفتی

نوبت دوم — شناسه آگهی : ۱۶۵۳۴۶۳

در راستای پنجمین فراخوان ارزیابی صلاحیت مناقصه‌گران دستگاه مرکزی وزارت نفت و استفاده از توان مندی‌ها و حمایت حداکثری از سازندگان داخلی، ایجاد بانک اطلاعات منابع واحد، تسریع در تامین تجهیزات و سامانه‌های همسان اندازه‌گیری کمی و کیفی (میترینگ) در تمامی نقاط مبادلات مواد نفتی و ضرورت ارزیابی شرکت‌های فعال در این زمینه و همچنین با توجه به تشکیل کمیته فنی‌بازرگانی ارزیابی صلاحیت سازندگان و تأمین‌کنندگان تجهیزات و سامانه‌های همسان اندازه‌گیری کمی و کیفی وزارت نفت، دعوت به عمل می‌آید؛ مدارک و مستندات کامل مربوط مطابق با الزامات و معیارهای ۱۶ گانه دستورالعمل ارزیابی صلاحیت سازندگان مندرج در تارنمای ep.mop.ir برای تهیه فهرست یاد شده، براساس قانون برگزاری مناقصات و الزامات ذکر شده در فراخوان پنجم و رعایت موارد اعلامی در این فراخوان، اقدام نمایند.

۱ـ تمامی سازندگان، تجمیع‌کنندگان و تأمین‌کنندگان داخلی می‌باید، پس از تکمیل مستندات، آن را به دبیرخانه دستگاه مرکزی ارسال نمایند.

۲ـ مستندات، مجوزها، گواهی‌نامه‌ها و معیارهای ارزیابی صلاحیت منابع و اهمیت وزنی آن‌ها در پایگاه اطلاع‌رسانی مناقصات و تارنمای دستگاه مرکزی به نشانی، ep.mop.ir قرار داده شده است.

۳ـ تاکید می‌گردد، فقط منابعی قابلیت ارزیابی خواهند داشت که مستندات درخواست شده را ارسال نموده باشند.

بدیهی است برای منابعی که فرآیند خوداظهاری را تکمیل ننمایند، امکان ارزیابی وجود نخواهد داشت.

توضیحات :

۱ـ مدت اعتبار ارزیابی صلاحیت منابع سازنده و تامین‌کننده، طبق بند ج ماده ۳ آیین‌نامه اجرایی بند «الف» ماده ۲۶ «قانون برگزاری مناقصات»، از تاریخ درج در فهرست بلند دستگاه مرکزی، به مدت دو سال خواهد بود.

۲ـ نام و نشانی دبیرخانه دستگاه مرکزی : وزارت نفت، معاونت مهندسی، پژوهش و فناوری: تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان حافظ، ساختمان مرکزی ششم شرکت ملی نفت ایران، پلاک ۵۲۳، طبقه چهارم، اداره کل نظام تامین و تجاری سازی فناوری، شماره پستی : ۱۵۹۸۷۱۴۵۱۳

۳ـ رشته یا زمینه تخصصی ارزیابی صلاحیت : تمامی رشته‌های تخصصی مرتبط با تجهیزات و سامانه‌های همسان اندازه‌گیری کمی و کیفی (میترینگ) مربوط به کلیه نقاط مبادلات مواد نفتی

۴ـ تاریخ، مهلت و نشانی دریافت و تحویل اسناد ارزیابی صلاحیت : شروع خوداظهاری از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۱ بوده و تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۸ ادامه خواهد داشت.

دستگاه مرکزی، منابعی که مدارک خوداظهاری را تکمیل نموده‌اند، بر اساس آخرین ویرایش شیوه‌نامه ارزیابی صلاحیت سازندگان و تأمین‌کنندگان تجهیزات و سامانه‌های همسان اندازه‌گیری کمی و کیفی (میترینگ) در کلیه نقاط مبادلات مواد نفتی، ابلاغی از سوی معاونت مهندسی، پژوهش و فناوری وزارت نفت، ارزیابی خواهد نمود.

۵ـ تاریخ اعلام نتایج ارزیابی صلاحیت : نتایج ارزیابی صلاحیت خوداظهاری و تکمیل مدارک، از سوی دستگاه مرکزی وزارت نفت (معاونت امور مهندسی، پژوهش و فناوری)، بیشینه تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۱ در پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات و تارنمای دستگاه مرکزی وزارت نفت، به آدرس (ep.mop.ir)، منتشر خواهد گردید.

دبیرخانه دستگاه مرکزی وزارت نفت

۱۰ فرمان پیشگیری از کرونا

- دست‌هایتان را چندین بار در روز با آب و صابون بشویید.
- از تماس با افرادی که علائم بیماری شبیه سرماخوردگی و آنفلوآنزا دارند، دوری کنید.
- از روبوسی و دست دادن با افراد خودداری کنید.
- در فضاهای شلوغ و عمومی حتما از ماسک استفاده و هر چندساعت ماسک خود را تعویض کنید.

هنگام بیماری در خانه بمانید و در زمان عطسه و سرفه از دستمال استفاده کنید و آن را در سطل زباله بیندازید.

- در محیط کار سطوحی را که لمس می‌کنید، ضدعفونی کنید.
- هنگام عطسه اگر دستمال نداشتید یکی از دست‌های خود را جلوی دهانتان تا کرده و وسط آرنجتان عطسه کنید.
- در فضای عمومی از فردی که عطسه و سرفه می‌کند فاصله بگیرید.
- سالمندان، زنان باردار و افرادی که بیماری‌های ریوی دارند بهتر است در خانه بمانند و از حضور در مکان‌های شلوغ خودداری کنند.
- در وسائط حمل و نقل عمومی و مکان‌های شلوغ از لمس کردن سطوح تا جای ممکن خودداری کنید.

شباهت عرضه هدست اپل به آیفون

تیم کوک، مدیرعامل اپل: شرکت ما در آستانه عصر جدیدی است و عرضه هدست ویژن پرو شبیه روزهای پرمخاطره عرضه آیفون در حدود ۱۷ سال پیش است. پس از عرضه اپل‌واچ در سال ۲۰۱۵، هدست ویژن پرو نخستین خط تولید جدید اپل محسوب می‌شود. این هدست فناوری را بازتعریف خواهد کرد.

حمایت از کسب‌وکارهای فعال در پلتفرم‌های داخلی

مهدی مظفری، مدیرکل پایش، ممیزی و نظارت سازمان فناوری اطلاعات ایران: به تمامی کسب‌وکارهای فعال که بر بستر سکوهای مشمول آیین‌نامه «حمایت از سکوها و کسب‌وکارهای اقتصاد دیجیتال» اقدام به فروش کالا یا خدمات یا فعالیت اقتصادی می‌کنند، تسهیلات ۲۰۰ تا ۵۰۰ میلیون تومانی ارائه خواهد شد.

اقتدار فضایی در ۲ سال

مراسم روز ملی فناوری فضایی ایران با حضور مقامات کشوری و نمایش دستاوردهای دولت سیزدهم در این حوزه برگزار شد

گزارش
زهرا خلجی
روزنامه‌نگار

روز ملی فناوری فضایی از ۱۴ بهمن ۱۳۸۷ و پس از پرتاب موفق ماهواره امید در تقویم ملی کشور جای گرفت. به همین خاطر، گرامیداشت این روز در مراسمی با حضور ابراهیم رئیسی، رئیس‌جمهور، عیسی زارع‌پور، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات، سردار حجت‌الله قریشی ،جانشین وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح و حسن سالاریه، رئیس سازمان فضایی ایران در پژوهشگاه فضایی ایران برگزار شد. دیروز همزمان با این مراسم، نمایشگاهی از دستاوردهای ملی فضایی کشور هم برپا شده بود تا در قالب آن ۳ محصول فضایی ایران نیز رونمایی شود؛ صحبت از ماهواره‌های ناهید ۲ و ظفر ۲ و یک سامانه پیشرانه فضایی است ؛ آن هم درست یک هفته پس از پرتاب موفق ماهواره مهدا و نانو ماهواره‌های هاتف ۱ و کیهان ۲ و همچنین ماهواره بر سیمرغ به فضا. در این مراسم حسن سالاریه، رئیس سازمان فضایی کشور دستاوردها و گزارش پیشرفت صنعت فضایی در دولت سیزدهم را ارائه کرد.

در میان ۱۰ کشور برتر جهان

رئیس‌جمهور در مراسم روز ملی فناوری فضایی با تأکید بر اینکه حضور در فضا قدرت‌آفرین و امیدآفرین است، گفت: تلاش کردند با تحریم ، ایران را متوقف کنند و در انزوا قرار دهند ولی ۱۱ پرتاب موفق طی ۲ سال هم تحریم‌ها را شکست داد و هم طرح انزوای جمهوری اسلامی را با شکست مواجه کرد. سیدابراهیم رئیسی افزود: حرکت ماندگار عزیزان که در حوزه فضا انجام شده، حقیقتا جلوه «ما می‌توانیم» است. رئیس‌جمهور همچنین بیان کرد: ایران از این منظر در رتبه ۴۵ بوده و امروز در رتبه ۱۰ کشور مطرح جهان در حوزه هوا و فضا قرار دارد که این صنعت را باید مورد توجه و حمایت قرار داد.

بومی‌سازی فضایی

عیسی زارع‌پور، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات کشور نیز با بیان اینکه اکنون جزو ۱۰ کشور دارای فناوری فضایی بومی هستیم، گفت: امید داریم تا آخر این دولت یک ماهواره بومی دیگر را به فضا پرتاب کنیم. او با اشاره به سیاست‌ها و راهبردهای دولت سیزدهم برای شتاب‌بخشی به توسعه صنعت فضایی کشور و برنامه‌های آینده، گفت: با راهبری رئیس‌جمهور، فناوری فضایی را به‌صورت کامل بومی کرده‌ایم به‌طوری که در حال حاضر پایگاه‌ها و ماهواره‌های خودمان را داریم و به نقطه‌ای رسیده‌ایم که با اطمینان ماهواره عملیاتی را می‌توانیم در فضا قرار دهیم. وی افزود: همچنین ما اکنون به جایی رسیده‌ایم که می‌توانیم آزمایشگاه فضایی داشته باشیم و برخی امور را در فضا تست کنیم.

اقتدار با ثریا و مهدا

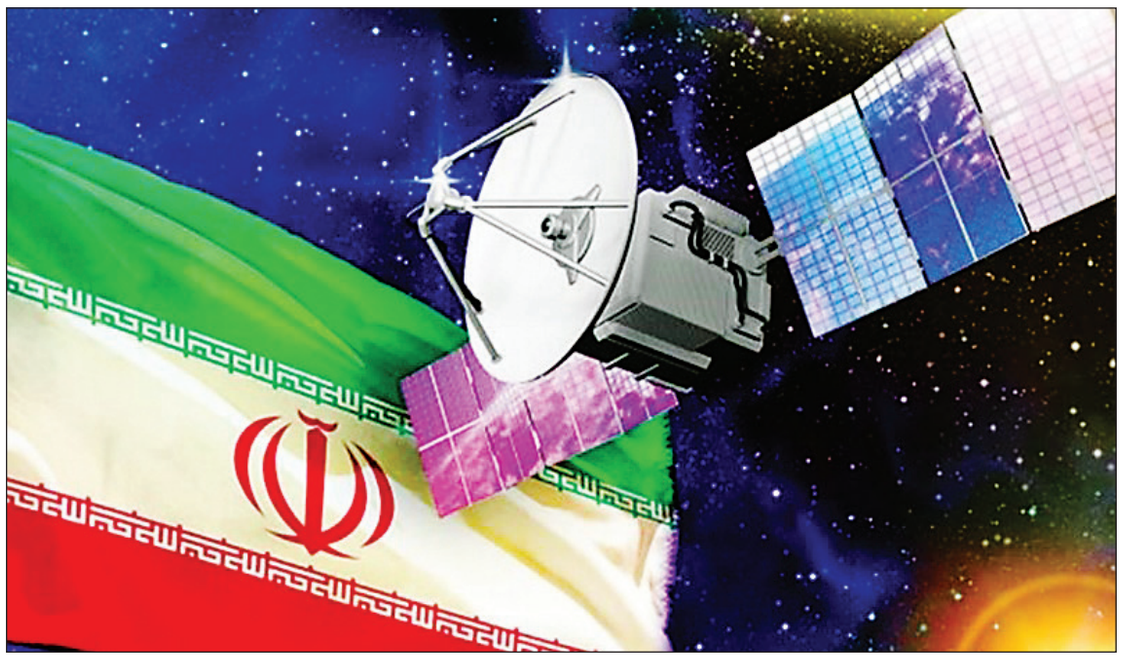
در نمایشگاهی که به موازات مراسم روز ملی فناوری فضایی برقرار شده بود، ماکت برخی ماهواره‌های ساخته شده توسط فناوران کشور از جمله ماهواره ثریا و ماهواره مهدا، ۷ سامانه مربوط به آتش‌سوزی، محیط‌زیست و پایش سطح آب به نمایش در آمدند. دو ماهواره ثریا و مهدا اوایل بهمن‌ماه توانستند پیشرفت جمهوری اسلامی در برنامه‌های فضایی را به رخ بکشند. اول بهمن ماهواره ثریا که با پرتابگر قائم ۱۰۰ به فضا پرتاب شد توانست رکورد جدیدی بزند و در مدار ۷۵۰ کیلومتری زمین قرار گیرد. در روز ۸ بهمن نیز ماهواره‌بر سیمرغ، ماهواره مهدا و دو محموله تحقیقاتی از پایگاه امام‌خمینی(ره) با موفقیت در مداری با ارتفاع کمینه ۴۵۰ کیلومتری زمین تزریق شوند.

۱۱ پرتاب در دولت سیزدهم

تاکنون در دولت سیزدهم ۱۱ پرتاب ماهواره انجام شده و تا پایان سال این تعداد افزایش خواهد یافت. در ابتدای دولت و زمانی که رئیس‌جمهور تصمیم گرفت پس از قریب به ۱۱ سال نخستین جلسه شورای عالی فضایی را برگزار کند، این نوید داده شد که قرار است به صنعت فضایی توجه ویژه شود. تعداد ماهواره‌های در حال ساخت در ابتدای دولت سیزدهم، ۸ عدد بود که در پایان سال ۱۴۰۱ این تعداد به ۱۲ ماهواره رسید و تا پایان سال ۱۴۰۲ تعداد ماهواره‌های در دست ساخت به عدد ۳۰ می‌رسد. همچنین در پایان سال ۱۴۰۱ تعداد ماهواره‌های آماده پرتاب ۸ عدد بود اما این عدد برای سال ۱۴۰۲ به ۱۲ عدد رسیده است. تعداد پرتاب‌های تحقیقاتی سری ماهواره‌های سیمرغ، ذوالجناح، قاصد و قائم در ابتدای دولت سیزدهم نیز ۶ پرتاب بود که در پایان سال ۱۴۰۱ این تعداد به ۱۱ عدد رسید.

احیای دوباره شورای عالی فضا

با احیای شورای عالی فضا، توجه جدی به صنعت فضایی معطوف شد. حسن سالاریه، رئیس سازمان فضایی در همین ارتباط، گفت: موفقیت ایران در تزریق چندگانه ماهواره در مدار با فناوری ایرانی، ثبت رکورد جدید در ارتفاع پرتاب، ۱۱ پرتاب در ۲ سال از مهم‌ترین گام‌هایی است که کشور در این مدت در حوزه فضایی برداشته است. سالاریه افزود: ماهواره‌های «ظفر ۲» و «ناهید ۲» در سال آینده پرتاب خواهند شد. پرتاب ماهواره خورشید آهنگ از پایگاه چابهار نیز در دستور کار قرار دارد.



ماهواره ناهید ۲

نوع: **مخابراتی**
سازنده: **پژوهشگاه فضایی با همکاری دانش‌بنیان‌ها**
مدار: **۵۰۰ کیلومتری**
وزن: **۱۲۰ کیلوگرم**
ابعاد: **۶۴ در ۶۴ در ۶۴ سانتی‌متر**
عمر عملیاتی: **۲ سال**

عدد خبر

۱۰۰ میلیون نفر

یوتیوب به نقطه عطف مهم جدیدی دست پیدا کرده و تعداد مشترکان پولی آن در سراسر جهان اکنون از مرز ۱۰۰ میلیون نفر عبور کرده است. تعداد واقعی مشترکان پولی این سرویس ممکن است کمتر باشد. سرویس پریمیوم یوتیوب با قیمت ۱۳/۹۹ دلار درماه ارائه می‌شود.

۲ میلیون روبل

دادگاهی در روسیه اعلام کرد شرکت تجارت الکترونیک آمریکایی آمازون را ۲ میلیون روبل معادل ۲۲ هزار و ۲۵۴ دلار جریمه کرده است. دلیل این جریمه ناتوانی در حذف محتوای غیرقانونی اعلام شده است. همچنین روسیه در ۱۷ ژانویه آمازون را ۲۰۰ میلیون روبل جریمه کرده بود چون دفتر فیزیکی در این کشور ندارد.

دانش

چاپ سه‌بعدی بافت زنده مغز انسان

دانشمندان دانشگاه ویسکانسین مدیسون نخستین بافت مغزی انسان را با هدف بررسی عملکرد مغز و اختلالات عصبی با فناوری چاپ سه‌بعدی تولید کردند.
به‌گزارش آی‌ای، به‌گفته تولیدکنندگان، این بافت چاپ‌شده می‌تواند رشد کند و مانند بافت معمولی مغز عمل کند.
این مدل مغز چاپ سه‌بعدی‌شده می‌تواند در مطالعه مشکلات و اختلالات عصبی مختلف از جمله آلزایمر و بیماری پارکینسون مفید باشد.
سوچون ژانگ، استاد علوم اعصاب و عصب‌شناسی در دانشگاه ویسکانسین مدیسون می‌گوید: این محصول چاپ سه بعدی می‌تواند یک مدل بسیار قدرتمند برای کمک به درک نحوه ارتباط سلول‌های مغز و بخش‌هایی از مغز در انسان باشد.
به‌گفته او، این ابتکار می‌تواند نگاه ما به زیست‌شناسی سلول‌های بنیادی، علوم اعصاب و بیماری‌زایی بسیاری از اختلالات عصبی و روانی را تغییر دهد.

خانه Khaneh www.khanehco.com
نوبت اول
آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شرکت خانه (سهامی خاص) در نظر دارد: انجام عملیات تهیه، نصب و راه‌اندازی دیزل ژنراتور و تابلوهای کنتوری طبقات به همراه متعلقات مربوطه بلوک‌های D، E و F و باقیمانده ملزومات مربوط به سیستم آتش‌نشانی و لوله‌کشی آب‌رسانی بلوک‌های A، B و C و تهیه و اجرای بخش ابنیه، محوطه‌سازی و تأسیسات برق و مکانیک سمت دریا بلوک های D ، E و F پروژه مجتمع مسکونی روما کیش به‌نشانی: جزیره کیش، روبروی هتل سیمرغ، پروژه مجتمع مسکونی روما کیش به صورت ۱۰۰٪ تهاتر با املاک متعلق به شرکت خانه به اشخاص حقوقی دارای توان فنی، مالی و تشکیلاتی و سوابق اجرایی مرتبط و دارای رزومه کاری و مجوز فعالیت اقتصادی در جزیره کیش و مورد تایید سازمان آتش نشانی جزیره کیش واگذار نماید: لذا از واجدین شرایط دعوت به عمل می آید با پرداخت مبلغ ۲۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (غیر قابل استرداد) از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۵ لغایت ساعت ۱۵ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ ضمن در دست داشتن معرفی نامه به نشانی : تهران ، خیابان ولیعصر ، خیابان دمشق، پلاک ۸ ، شرکت خانه، دفتر امور قراردادها مراجعه و اسناد را دریافت نمایند و در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۹۰۹۱۰۱ داخلی ۲۰۱ تماس حاصل نمایید. ضمنا تضمین شرکت در مناقصه عمومی مبلغ ۴۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال بوده و آخرین مهلت تکمیل و تحویل اسناد به شرکت خانه تا ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۸ می باشد؛ به پیشنهاد های مشروط و مبهم و پیشنهادهایی که با شرایط مندرج در آگهی اختلاف داشته باشد و یا بعد از مهلت مقرر واصل گردد، مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد. بدیهی است، این شرکت در رد یا قبول هر یک یا تمامی پیشنهاد ها، بدون آنکه نیاز به ذکر دلیل یا ارائه مستندات باشد، مخیر است. هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
شرایط تکمیلی شرکت در مناقصه در اسناد موجود است و پیشنهاددهندگان می‌بایست یک نسخه از شرایط مناقصه را دریافت و پس از امضاء و ممهور نمودن آن، به پیشنهاد خود ضمیمه نمایند.

شرکت خانه

فراخوان دعوت به مشارکت و سرمایه‌گذاری در منطقه ۱۹ در قالب ROLT

شهرداری منطقه ۱۹ در نظر دارد به منظور تامین تجهیز و بهره‌برداری در پروژه ذیل، نسبت به شناسائی سرمایه‌گذار در قالب قرارداد سرمایه‌گذاری عمومی / خصوصی اقدام نماید. بدینوسیله از اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	عنوان پروژه	کاربری	مدل سرمایه‌گذاری	محل استفاده	مدت بهره‌برداری	میزان مبلغ سپرده نقدی یا ضمانتنامه معتبر بانکی (ریال)	میزان اجاره کارشناسی سالانه (ریال)		میزان سرمایه‌گذاری (ریال)	نوبت آگهی
							سال اول	سال هشتم		
۱	سرمایه‌گذاری جهت بازسازی، تجهیز و بهره‌برداری از سازه فلزی بوستان ولایت	رستوران	ROLT	بوستان ولایت	۸ سال	۳۹،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲،۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۱،۴۴۴،۰۹۱،۸۰۰	۱۱۳،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	دوم

الف) محل اجرای طرح : ۱) اتوبان شهید تندگویان، بوستان ولایت، درب شماره ۲، جنب قلعه شادی
ب) کسب اطلاعات بیشتر، خرید اسناد و ارائه پیشنهادات : خانی‌آبادنو، بلوار میلاد، شهرداری منطقه ۱۹، طبقه همکف، جنب نمازخانه، واحد سرمایه‌گذاری و مشارکتها تلفن : ۵۵۰۰۴۱۵۶
ج) مهلت خرید و عودت اسناد : ۱۰ روز کاری از تاریخ انتشار آگهی
بازگشایی پاکت‌های الف و ب حداکثر سه روز کاری پس از پایان مهلت عودت اسناد و پاکت ج نیز حداکثر ۳ روز کاری بعد از بازگشایی پاکت‌های الف و ب خواهد بود. بازگشایی پاکت ج منوط به رعایت الزامات قانونی خواهد بود.
د) واریز هزینه خرید اسناد به مبلغ ۵ میلیون ریال به حساب ۲۱۱۹ بانک شهر (هزینه خرید اسناد غیرقابل عودت می‌باشد) قبل از واریز هرگونه وجه برای خرید اسناد، جهت اخذ اطلاعات بیشتر به اداره مشارکت‌های منطقه مراجعه فرمائید.
ه) انتخاب سرمایه‌گذار : اولویت این فراخوان با اشخاص حقیقی و حقوقی دارای قرارداد مشابه و مرتبط می‌باشد، تائید صلاحیت سرمایه گذاران با معاونت تخصصی و انتخاب سرمایه‌گذار براساس محاسبه اجاره تراز شده دستورالعمل ابلاغی سازمان سرمایه‌گذاری مندرج در شرایط عمومی است.
ز) در گزارش کارشناسی میزان افزایش اجاره سالانه ۲۵٪ لحاظ شده است.
ح) ثبت‌نام شرکت‌کنندگان در سامانه ثنا و ارائه گواهی دارا بودن سامانه ثنا جهت کلیه ردیف‌ها الزامی است.
بدیهی است شرکت در فراخوان و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در کلیه اسناد فراخوان بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
لازم به ذکر است مشروح شرایط اختصاصی در اسناد مندرج می‌باشد که شرکت‌کنندگان می‌بایست پس از قبول شرایط و واریز وجوه نسبت به تکمیل مدارک، با قید قبولی شرایط اقدام و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل دبیرخانه منطقه نمایند. ضمناً هزینه درج آگهی، مطالعات و کارشناسی طرح به عهده برنده خواهد بود و همچنین تعهد به اجرای ضوابط زیست محیطی و HSE پیمانکاران، ایمنی و سلامت و کیفیت از الزامات قرارداد می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۹

آگهی مناقصه عمومی نوبت : سوم شماره : ۱۵۵ / ۱۴۰۲

شهرداری منطقه ۵ در نظر دارد یک مورد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید، بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید:
الف)

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مدت اجرا	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	شرایط متقاضی
۱	ایمن‌سازی مجتمع اداری ـ تجاری گلدیس (۴۰۲۱۰۲۴)	۲۲۶،۳۲۳،۷۹۸،۵۷۸	۱۲ ماه	۱۱،۳۱۶،۱۹۰،۰۰۰	۱ـ شرکت‌کنندگان می‌بایست دارای حداقل رتبه ۵ تخصص ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و دارای کارت پیمانکاری معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران باشند همچنین ارائه تصویر اصل یا معرفی‌نامه موقت تائیدیه صلاحیت ایمنی از سوی وزارت تعاون، کار و امور اجتماعی الزامی می‌باشد. ۲ـ داشتن ظرفیت ریالی و سقف مجاز انجام کار از سامانه ساجار در روز مناقصه الزامی می‌باشد.

ب) محل ارائه خدمات : سطح منطقه ۵
ج) سپرده شرکت در مناقصه : از طریق ارائه ضمانت‌نامه بانکی یا واریز فیش نقدی به شماره حساب ۱۰۰۶۰۸۳۰۹۰ به نام شهرداری منطقه ۵ می‌باشد. (شناسه ملی منطقه :۱۴۰۰۳۱۸۷۲۶۰ ، شماره شبا : IR۱۵۰۶۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۰۰۶۰۸۳۰۹۰)
د) مهلت ارائه اسناد : تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۸ می‌باشد.
هـ) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات : فلکه دوم صادقیه ـ خیابان آیت‌اله کاشانی ـ ایستگاه حسن‌آباد ـ شهرداری منطقه ۵ ـ طبقه اول ـ اداره قراردادها
اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت، دریافت می باشد.
بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهادات به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه آگهی به عهده برنده یا برندگان مناقصه می‌باشد. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج شده است که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ، مهر و امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۵

آگهی مناقصه عمومی شماره ۲۴-ن-۴۰۲

سازمان ورزش شهرداری تهران در نظر دارد « **ارائه امور مربوط به نجات غریق (۵۴ مجموعه ورزشی) مورد نیاز مجموعه‌های ورزشی** » خود را بصورت حجمی از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. لذا بدینوسیله از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید با رعایت شرایط ذیل نسبت به شرکت در مناقصه اقدام نمایند.

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد اولیه به ریال	میزان سپرده به ریال	مدت قرارداد
۱	امور مربوط به نجات غریق	۸۳۱،۱۸۶،۱۳۰،۸۴۱	۴۱،۵۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه

الف) شرایط متقاضی : شرکت‌کنندگان می‌بایست برابر شرایط خصوصی دارای شرایط مرتبط با موضوع مناقصه باشند. کلیه متقاضیان بایستی گواهی امضاء تأیید شده در دفتر اسناد رسمی برای صاحبان امضاء تعهد آور را به همراه سایر اسناد در پاکت الف ارائه نمایند. ارائه کپی برابر اصل گواهی تعیین صلاحیت خدماتی دارای اعتبار از وزارت تعاون ـ کار و رفاه اجتماعی و یا تاییدیه شرکت در مناقصه و همچنین دارا بودن اساسنامه مرتبط با موضوع مناقصه، ارائه آگهی تاسیس، ارائه روزنامه رسمی و آخرین تغییرات ثبت شده شرکت ـ ارائه کپی برابر اصل گواهی صلاحیت ایمنی دوساله امور پیمانکاری از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی دارای اعتبار و دارا بودن حداقل یک سال سابقه فعالیت (تامین نیروی انسانی مرتبط با موضوع) با ارائه گواهی حسن انجام کار قراردادهای مربوطه با سازمان ورزش و یا شهرداری تهران ـ ارائه گواهی ثبت نام در سامانه ثنا ـ ثبت‌نام در سامانه ارائه‌دهندگان کالا و خدمات شهرداری تهران ـ ارائه مستندات HSE در لوح فشرده با نامه تایید شده ـ شرکت های حقوقی ثبت استان تهران و مجوز های مربوطه استان تهران ـ عدم پذیرش کنسرسیوم شرکت‌ها
ب) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات : خرید اسناد توسط صاحبین امضا و یا نماینده قانونی (معرفی‌نامه و کارت ملی) با پرداخت مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال برای هر مورد به حساب شماره ۷۰۰۷۹۶۰۸۵۷۰۵ بانک شهر شعبه آزادی (یادگار) کد ۲۱۸ بنام سازمان ورزش شهرداری تهران جهت خرید اسناد به صورت حضوری مراجعه فرمایید، جهت اطلاعات بیشتر با شماره ۱-۶۶۰۵۱۵۵۰ داخلی ۵۹۰ تماس حاصل فرمایید.
ج) شماره حساب خرید اسناد : پرداخت مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال (دویست هزارتومان) به حساب شماره ۷۰۰۴۴۸۲۲۵۶ با شناسه واریز ۶۱۲۳۰۲۶۶ بانک شهر شعبه آزادی (یادگار) کد : ۲۱۸ بنام متمرکز وجوه درآمد سازمان ورزش شهرداری تهران
د) شماره حساب واریز مبلغ سپرده شرکت در مناقصه : پرداخت مبلغ ۴۱/۵۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (معادل چهارمیلیارد و سیصد و هفتاد میلیون تومان) به حساب شماره ۱۰۰۱۵۱۵۱۵۰۸ بانک شهر شعبه آزادی (یادگار) کد : ۲۱۸ بنام سازمان ورزش شهرداری تهران یا ضمانتنامه بانکی معتبر بدون قید و شرط با حداقل سه ماه اعتبار از تاریخ پیشنهاد قیمت بنام سازمان ورزش شهرداری تهران ارائه گردد.
ه) مهلت ارائه اسناد : ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی می‌باشد.
و) بهای پیشنهادی شرکت‌کنندگان می‌باید از حیث مبلغ کاملاً مشخص و معین و فاقد ابهام بوده و در پاکت لاک و مهر شده تسلیم گردد.
ز) سازمان ورزش شهرداری تهران در رد یک یا تمام پیشنهادهای رسیده مختار می‌باشد.
ح) رعایت اصول و موازین، الزامات و قوانین، آئین‌نامه‌ها و بخشنامه‌ها توسط پیمانکار الزامی می‌باشد.
ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد و شرکت‌کنندگان مدارک را پس از اخذ با قید قبولی امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل دبیرخانه سازمان ورزش نمایند. **هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.**

سازمان ورزش شهرداری تهران

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

همشهری

یکشنبه ۱۵ بهمن ۱۴۰۲ ■ سال سی‌ودوم ■ شماره ۹۰۲۱ ■ مهار تورم و رشد تولید

■ حضرت امیر المؤمنین علی(ع):
به دیگران ظلم نکن آنچنان که دوست نداری به تو ظلم شود.

■ اذان ظهر: ۱۲:۱۸ ■ غروب آفتاب: ۱۷:۳۴
■ اذان مغرب: ۱۷:۵۳ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۳۵
■ اذان صبح فردا: ۵:۳۶ ■ طلوع آفتاب فردا: ۷:۰۲

حافظ
چه جورها که کشیدند بلبلان از دی
به بوی آن که دگر نوبهار باز آید

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سردبیر: دانیال معمار
■ دبیر تحریریه: مهدی علیپور
■ معاونان سردبیر: شهرام فرهنگی، علی عمادی، شاهین امین، حامد فوقانی، پروانه بهرام نژاد
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سلامی
■ دبیر عکس: فرشاد عباسی

سیاسی و دیپلماتیک:
■ مدیر: حسین ارجلو
شهرنگار:
■ مدیر: سیمین برادران
■ دبیر: فهیمه طباطبایی
اقتصاد:
■ مدیر: محسن امین
■ دبیر: مریم موسی‌پور
تماشاگر:
■ مدیر: امیرمحمد یعقوب‌پور
■ دبیر: لیلی خرسند
ایرانشهر:
■ دبیر: زهرا عباسی

تندرستی:
■ مدیر: عیسی محمدی
■ دبیر: مریم سرخوش
سرنخ:
■ مدیر: جواد عزیزی
■ دبیر: محمد جعفری
دانستنیها:
■ دبیر: ساسان شادمان
سرزمین من:
■ مدیر: محمد باریکانی
■ دبیر: مهلا داریان
فرهنگ شهر:
■ دبیر: علی ترابی

گزارش:
■ مدیر: مسعود میر
■ دبیر: فاطمه عسگری‌نیا
۲۴ (سینما و تلویزیون):
■ مدیر: سعید مروتی
■ دبیر: علیرضا محمودی
روز هفتم:
■ دبیر: مریم باقرپور
صفحه آخر:
■ دبیر: جواد نصرتی
طرح و گرافیک:
■ دبیر: محمدعلی حلیمی

■ پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
■ چاپ: همشهری
■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ توزیع و اشتراک: موسسه نشرگستر امروز نوین
■ تلفن: ۹۱۳۰۴۱۴۲

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال قریشی، شماره ۱۴
■ کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■ تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷

■ همشهری: www.hamshahrionline.ir
■ سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

صفحه آخر

دغدغه

خودروها ایمن می‌شوند؟

عامل انسانی همیشه یکی از مهم‌ترین عوامل تصادفات بوده و هست و کسی هم منکر این ماجرا نیست، اما ایمن نبودن خودروها هم ازجمله مواردی است که نمی‌توان نادیده‌اش گرفت و بخش مهمی از تلفات حین تصادف، به همین علت است. خودروهایی که با کوچک‌ترین برخورد و حادثه‌ای، تا صندلی عقب جمع می‌شوند و چیزی از سرنشینان باقی نمی‌گذارند.

شاید دیده باشید که در کشورهای پیشرفته ماشین‌ها قبل از وارد شدن به بازار و عرضه، برای مقاومت در برابر تصادفات تست می‌شوند تا خریداران بدانند با چه جور اتومبیلی طرف هستند. در کشور ما هنوز این امکان به‌وجود نیامده، اما پلیس راهور همواره به‌دنبال کاهش آمار تصادفات است و ایمنی خودروها یکی از دغدغه‌های جدی مأموران پلیس است و معتقدند که اگر راننده‌ای خطا یا غفلت کرد و دچار حادثه شد، شرایط ایمنی راه و خودرو باید طوری باشد که از شدت حادثه و خسارات جانی جلوگیری کند. بنابراین قرار است مرکز آزمون تصادف از سوی شرکت بازرسی کیفیت و استاندارد ایران و با حمایت پلیس راهور به‌زودی راه‌اندازی شود، چرا که تنها شرکتی که این امکان را دارد تا با انجام صحیح تست‌های سنجشی، استحکام بدنه یک خودرو را مشخص کند و به آن خودرو نمره قبولی بدهد، مرکز آزمون تصادف یا کراش تست است.

با راه‌اندازی این مرکز، امید می‌رود که از تعداد خودروهای کم‌کیفیت کاسته شود و آمار تصادفات هم کاهش پیدا کند.

غلط ننویسیم

فاطمه عباسی

«آقا اجازه! همه جا همینطوری می‌نویسند.» این پاسخ بچه‌مدرسه‌ای‌ها به معلم‌شان در مواجهه با املاهای عجیب کلمه‌هایی مثل: مثلن، اصلن یا عحسن است. منظور از همه جا هم می‌شود فضای مجازی. آنقدر که نوشته‌ها تنها در شبکه‌های اجتماعی دست به‌دست می‌شوند این اشتباه‌ها خیلی راحت و سریع پای خود را به دفتر دیکته بچه‌ها و بعدتر نامه‌های اداری، متن‌های تبلیغاتی و محتواهای جدی باز می‌کنند و تکرار هرروزه آنها باعث می‌شود جایگزین کلمه اصلی شده و اینطور «زبان‌فارسی» هم عوض شود. اینها شلخته‌نویسی و غلط نویسی در فضای مجازی است. هر چیزی را که می‌شنوند می‌نویسند. دیگر مهم نیست چند «ز» داریم یا چند «س» که هرکدام برای کلمه و جایگاهی کاربرد دارند. این مهم است که در سریع‌ترین زمان ممکن حرف‌ها را بنویسند و جواب بگیرند. حالا درنظر بگیرید با ادامه این روند چه بر سر ادبیات می‌آید؟

کافی است سری به سایت‌های مختلف تبلیغاتی یا متن‌های اینستاگرامی بزنید تا عمق فاجعه را متوجه شوید. غلط نویسی در شبکه‌های اجتماعی و حتی نامه‌های اداری، آن هم از سوی کسانی که در جایگاه اجتماعی بالایی قرار دارند ناشی از بی‌توجهی و گاهی بی‌سوادی است. دلیل رواج آن هم این است که الان همه تولیدکننده متن شده‌اند. فضای مجازی این قدرت را به همه داده که بتوانند متن تولید کنند و این ازدحام تولید باعث شده که به غلط‌های املایی دامن زده شود. از سوی دیگر خطر در ادبیات جایی رخ می‌دهد که به بهانه سریع نوشتن، اصول زبان را زیرپا می‌گذاریم. مثلا بگذارم را «بزارم» می‌نویسیم و اصول را فدای سهولت می‌کنیم. نمونه بارز این غلط نویسی‌ها، «هکسره» است و نکته جالب اینکه این غلط در تاریخ ما سابقه دارد، مثل «نصفه‌شب» یا «نیمه‌شب». تازه کسره از خوش‌شانس‌ترین غلط املایی‌های تاریخ ادبیات ما محسوب می‌شود و همه فعالان فضای مجازی، دلسوزان زبان فارسی و رسانه‌ای‌ها همه نگران کسره هستند، برایش غیرتی می‌شوند و کمپین تشکیل می‌دهند. به هر حال چه خوش‌مان بیاید چه نه، املا یکی از اصول زبان است و پیوستگی فرهنگی می‌آورد. اگر برای سهولت یا از سر بی‌سوادی املای یک کلمه را تغییر دهیم این کلمه برای همیشه در فرهنگ ما خواهد مرد و غلط‌نویسی روزبه‌روز بیشتر خواهد شد. اگر دل‌تان برای زبان مادری‌تان می‌سوزد راه‌حلش ساده است، اطلاعات‌تان را بالا ببرید و دیگر غلط ننویسید.

روزهای خون روزهای آتش

دیدن تصاویری از روزهای پرالتهاب انقلاب اسلامی برای آنها که آن روزها را تجربه نکرده‌اند، جالب و برای کسانی که در آن روزها زندگی کرده‌اند، خاطره‌انگیز است. این تصاویر شما را به ماه‌های آخر سال ۵۷ می‌برد؛ به سالی که زمستانش، بهار شد.

مردم انقلاب

۲۴ دی، مسجد امام خمینی. عکس: هادی هراجی

۱۰ بهمن، میدان دروازه قزوین. عکس: بهمن جلالی

۶ دی، خیابان سرلشکر قرنی. عکس: بهمن جلالی

شرکت فروش اموال مازاد بانک‌ها (فام)

مزایده شماره ۱۴۰۲/۰۷
اختصاصی ویژه املاک مازاد بانک سپه

یکصد و هشتاد و یکمین مزایده املاک مازاد سیستم بانکی کشور

شرکت فام به نمایندگی از سوی بانک سپه به شرح ذیل مبادرت به عرضه املاک مازاد بانک مذکور از طریق مزایده عمومی نموده است. متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر، همه روزه از ساعت ۷ صبح لغایت ۱۷ (پنجشنبه‌ها ۹ صبح لغایت ۱۴)، به جز جمعه‌ها و ایام تعطیل رسمی، به دفتر مرکزی مراجعه و یا با کارگزاران مستقر در استان‌هاهماهنگی لازم به عمل آورند. آخرین مهلت تحویل پاکات در استان ها ساعت ۱۷ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۳ و در تهران ساعت ۱۷ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۴ در دفتر مرکزی شرکت می‌باشد. همچنین پاکات حاوی پیشنهادات خرید واصله نیز روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ راس ساعت ۱۱ در محل سالن جلسات مستقر در دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران-خیابان کریمخان زند-بین خیابان‌های شهید عضدی(آبان) و استاد نجات الهی(ویلا) جنب بانک ملی (شعبه اردشیر)-پلاک ۲۴۲ طبقه ۴ مفتوح و قرائت خواهد شد.

توضیحات مهم:
۱) بازدید از املاک و مطالعه سوابق قبل از شرکت در مزایده ضروری است. بدیهی است پس از تحویل پاکات پیشنهادی هرگونه ادعا و اعتراضی در این رابطه مسموع نخواهد بود.
۲) مبلغ سپرده شرکت در مزایده معادل ۵% قیمت پایه مندرج در آگهی می‌باشد که به همراه ۲/۶۱۶/۰۰۰ ریال بابت هزینه خرید اسناد و پاکت الزاماً می بایست به یکی از شماره حساب‌های اعلامی واریز گردد.
۳) عرصه و اعیان مندرج در فهرست ذیل براساس متر مربع و قیمت پایه به ریال می‌باشد.ضمنا کلیه املاک عرضه شده به استثنای مواردی که سهم عرضه شده در ستون توضیحات آنان قید گردیده ششدانگ می‌باشد.
۴) کلیه املاک با وضع موجود به فروش می رسند و در صورت داشتن متصرف تخلیه ملک و کلیه هزینه های مترتبه کلا و جزئا به عهده خریدار می باشد.
۵) مزایده گذار در رد یا قبولی یک یا تمامی پیشنهادات خرید مختار خواهد بود
۶) لطفا به اصلاحات انجام شده در این روزنامه و نهایتاً سایت www.fam-bank.com که ملاک عمل می‌باشد توجه فرمایید.
۷) تاکیدا اینکه شرکت فام به عنوان کارگزار و نماینده بانک سپه مبادرت به برگزاری مزایده حاضر نموده است و هیچگونه سمت و مالکیتی در املاک عرضه شده ندارد.

نحوه دریافت ثمن معامله پس از اعلام برندگان و همزمان با انعقاد قرارداد به شرح جدول ذیل می‌باشد:

ردیف	شرایط پرداخت (گروه)	میزان پرداخت غیرنقدی(باقیمانده در اقساط)
۱	ز	در صورت برابر بودن قیمت پیشنهادی اولویت با پیشنهاد پرداخت نقدی، پیشنهاد غیر نقدی (حداقل ۱۰% نقد و الباقی حداکثر اقساط ۶۰ ماهه با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار (در حال حاضر ۲۳%)) قابل بررسی است ،درصد پرداخت نقدی و مدت باز پرداخت الباقی ثمن در برگه پیشنهادات به صورت مشخص و شفاف اعلام گردد.

شایان ذکر است نحوه بازگشایی و اعلام نفرات شرکت کننده در مزایده به‌صورت آنلاین از شبکه مجازی شرکت فام فراهم گردیده است
لذا حضور شرکت‌کنندگان گرامی در روز بازگشایی پاکات الزامی نمی باشد.

شماره حساب‌ها

ردیف	بانک	شعبه	شماره حساب
۱	سپه	بیهقی	۳۱۳۰۰۴۴۵۵۶۷۵۷

ردیف	بانک	شعبه	شماره حساب
۲	ملی	اردشیر	۰۲۰۵۶۱۵۱۷۴۰۰۱

تلفن دفتر مرکزی: ۰۹۱۹۶۰۴۷۹۹۴ و ۲۰-۸۸۹۳۳۹۱۶-۰۲۱، (خط ویژه) ۴۲۰۵۸-۰۲۱ دورنگار: ۸۸۹۳۳۹۲۱-۰۲۱
آخرین مهلت شرکت در مزایده و تحویل پاکت‌های پیشنهاد قیمت ساعت ۱۷ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۴ در دفتر مرکزی می‌باشد.

ردیف	کد ملک	تهران: آدرس ملک	پلاک ثبتی	نوع ملک	کاربری	عرصه	اعیان	قیمت پایه	توضیحات ملک (شماره تماس کارگزاری استان: ۰۹۱۹۶۰۴۷۹۹۴)	شرایط پرداخت
۱	۲/۰۱۱۴۳۸	شهرری-میدان نماز-۳۵ متری امام حسین (ع)-نرسیده به چهارراه دیلمان-جنب آموزشگاه رانندگی	۱۲۰/۱۲۳۶۳	مغازه	تجاری	قدرالسهم	۲۴۱/۲۶	۶۴۳,۳۷۰,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه	ز
۲	۲/۰۱۱۴۳۹	تهران-خیابان ولیعصر-نرسیده به میدان تجریش-روبروی شیرینی سرای لادن-نبش کوچه سعدی-پلاک ۳۰۴۸	۳۷۲۵/۱۳	مغازه	تجاری	قدرالسهم	۳۲۲/۸۴	۲,۱۵۱,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه-اعیان شامل همکف ۲۴۶/۸۴ م.م و نیم طبقه ۷۶ م.م	ز

ردیف	کد ملک	اصفهان: آدرس ملک	پلاک ثبتی	نوع ملک	کاربری	عرصه	اعیان	قیمت پایه	توضیحات ملک (شماره تماس کارگزاری استان: ۰۹۱۳۰۳۱۷۹۰۸)	شرایط پرداخت
۱	۲/۰۱۱۴۴۰	اصفهان-میدان ارتش-تقاطع خیابان وحید و کشاورزی-ساختمان سابق بانک سپه	۲۹۸۷/۱	ساختمان	تجاری	۲۱۵/۴	۴۳۲	۶۹۶,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه-اعیان شامل زیرزمین ۱۱۰ م.م و همکف ۲۱۲ م.م و نیم طبقه ۱۱۰ م.م	ز
۲	۲/۰۱۱۴۴۱	اصفهان-خیابان سجاد-بین چهارراه آپادانا و سپهسالار-ساختمان سرپرستی بانک قوامین سابق	۵۰۰۰/۲۸۷۳	ساختمان	تجاری	۳۱۴/۵	۹۵۳/۹۳	۱,۴۳۴,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه-ساختمان ۴ طبقه شامل زیرزمین، همکف و دو طبقه روی همکف	ز

ردیف	کد ملک	آذربایجان شرقی: آدرس ملک	پلاک ثبتی	نوع ملک	کاربری	عرصه	اعیان	قیمت پایه	توضیحات ملک (شماره تماس کارگزاری استان: ۰۹۱۴۳۰۰۸۹۴۲)	شرایط پرداخت
۱	۲/۰۱۱۴۴۲	تبریز-خیابان دامپزشکی-۱۸ متری شنب غازان-روبروی گلزار شهدای شنب غازان-قطعه ۱	۴۲۵۱/۸۲	ساختمان	تجاری مسکونی خدماتی	طبق سند ۴۱۷۰/۴۲	۱۹۰۶۴/۶۱	۱,۷۱۲,۷۸۱,۱۴۵,۸۳۳	متصرف دارد-سهم بانک ۱۷۸۹ سهم مشاع از ۴۸۰۰ سهم عرصه و اعیان می باشد-عرصه دارای اصلاحی-اعیان شامل ساختمان ۴ طبقه و بصورت نیمه کاره.	ز
۲	۲/۰۱۱۴۴۳	تبریز-میدان منظریه-اول سلیمان خاطر-نرسیده به آتش نشانی-پلاک ۶۸۰	۸۹۹۹/۵۶۰۳ الی ۸۹۹۹/۵۶۰۹	آپارتمان	خدماتی	قدرالسهم	۱۹۵۲/۵۸	۱,۴۴۹,۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه-اعیان شامل طبقات اول الی هفتم یک ساختمان ۹ طبقه می باشد. دارای پارکینگ	ز

راهنمای همشهری
تمام آنچه به دنبال آن هستید فقط با یک کلیک در
rahnama.com

استخدام
خودرو
خدمات
لوازم خانگی
املاک
گردشگری
کسب و کار
لوازم الکترونیک

همشهری
جشنواره
روز چهارم
|یکشنبه ۱۵ بهمن ۱۴۰۲ | شماره ۴ |

یادداشتی از خسرو دهقان

این جشنواره از کجا وارد زندگی ما شد؟

فیلم‌های فوتبالی

اینجا جای چیپ زدن نیست

دوران تازه رادان

آیا بهرام رادان با بازی در فیلم صبحانه با زرافه، مسیر دیگری در بازیگری پیش گرفته است؟

عکس: کورش جوان

یادداشت اول

این جشنواره از کجا وارد زندگی ما شد؟

خسرو دهقان

۱) مثل هر پدیده دیگری جشنواره فجر هم در معرض قضاوت کارشناسان و عموم مردم قرار دارد. ممکن است کسی از فلان داوری خوشش بیاید یا نیاید یا فلان فیلم را بپسندد یا نپسندد. مردم، منتقدان و کلا هر مخاطبی حق دارد در مورد جزئیات جشنواره قضاوت و داوری کند. ولی به‌نظر من تفاوت خیلی بنیادین و جدی بین جشـــنواره‌های فجر وجود ندارد. من یک نگاه را به جشنواره فجر دارم از اوایل دهه ۶۰ تا امروز و فرداها.

۲)جشـــنواره فجـــر در دوره‌هـــای مختلف با سلیقه‌های مختلف دبیران و مدیران مختلفش برگزار شده. در دولت‌های مختلف با وزرایی که هر کدام سلیقه و نگاه خودشان را داشتند برپا شده، ولی به‌نظرم این رفت‌وآمد دولت‌ها و دبیران تأثیر بنیادینی بر جشنواره فجر نداشته. بعضی‌ها خیلی علاقه‌مندند که بگویند امسال نسبت به پارسال ترکیب داوران بهتر یا بدتر بود. انتخاب فیلم‌ها نســبت به دوره قبلی مناسب‌تر بود یا برعکس می‌شد انتخاب‌های شایسته‌تری داشت. این طور صحبت‌ها همیشه درباره جشنواره فجر وجود داشـــته ولی به نظر من اینها خیلی مهم نیست. جشنواره فجر از یک روز شروع شده، با فرازوفرودهایش به زندگی‌اش ادامه داده و به‌رغم همه سلیقه‌ها و کم و کاستی‌ها و غیره همچنان به مسیرش ادامه می‌دهد.

۳)سینمای ایران با همه ابعاد و دسته‌بندی‌های مختلفی که برایش درنظر بگیریم، از سینمای رســـمی و فیلم زیرزمینی و غیـــره که واردش نمی‌شـــویم، به‌عنوان یک کلیت یک جایگاهی در سراسر جهان دارد. یعنی هر جشنواره جدی و مهمی در جهان دوســـت دارد در قفســـه‌اش محصولی از ســـینمای ایران را هم داشته باشد. مثل یک سوپرمارکتی که صاحبش دوست دارد یک قفسه‌اش را هم به یک محصولی اختصاص دهد، آن سوپرمارکت، آن جشنواره یک قفسه‌اش را اختصاص داده به سینمای ایران. یعنی سینمای ایران مد روز هر جشنواره‌ای است. فارغ از اینکه آن فیلم خوب باشد یا بد، ما بپسندیم یا نپسندیم، مشکلاتی داشته باشـــد یا نه، مسائل سیاسی داشته باشـــد یا نه، مجوز داشته باشد یا نداشته باشد، که ما وارد این بحث‌ها نمی‌شویم، به‌صورت کلی، سینمای ایران در جهان صاحب حرمت و جایگاهی است. نه شهر یا کشور خاصی، نه راست و نه چپ. نه میانه و نه بـــالا و نه پایین. به‌صورت کلی ما در جهان و جشنواره‌های سینمایی جهان صاحب کرسی هستیم.

۴)در حال حاضر تعداد جشنواره‌هایی که در جهان برگزار می‌شود بسیار زیاد است. به‌طوری که شما شاید هیچ کشور و شهری را در جهان نمی‌توانید سراغ بگیرید که جشنواره نداشته باشد. از شرق تا غرب، از شمال تا جنوب، از قاره آسیا تا آفریقا، از آمریکای لاتین تا اروپا همه‌جا جشنواره وجود دارد؛ طوری که جشنواره تبدیل به بخشی از زندگی شده و آنقدر زیادشده که دیگر نمی‌شـــود تعدادش را شـــمرد. اگر قرار باشد که ما شـــرح مختصری از هر جشنواره بنویسیم، در یک صفحه و یک عکس هم برایش بگذاریم حاصلش چندیـــن و چند جلد کتاب قطـــور چهارصد، پانصد صفحه‌ای می‌شـــود؛ کتاب‌هایی که فقط بتواند جشـــنواره‌ها را در سطح جهان معرفی کند. مثلاً در کره جنوبی در هر شهرش جشـــنواره‌های مختلف وجود دارد و نام خیلی‌هایش اصلا به گوش ما نرسیده است. اینها نشان‌دهنده اهمیت، نقش و جایگاه جشنواره‌های سینمایی است و اینکه جشنواره بخشی از زندگی روزمره ما شده است.

درباره سروش صحت که صبحانه با زرافه‌ها را در جشنواره امسال دارد

دیوانه‌وار

ناهید پیشور

۱ بازیگر و نویســـنده آیتم‌های طنز مهـــران مدیری، با کارنامه‌ای پـــر و پیمـــان و متنوع، یکـــی از مهم‌ترین سرگرمی سازان تلویزیون، سینما و شبکه نمایش خانگی ۳دهه اخیر بوده است. سروش صحت با نوشتن و بازیگری توامان وارد صحنه شد و به مرور و با استمرار و تلاش مداوم صندلی خودش را یافت. کارنامه مفصل تلویزیونی‌اش، محصـــول آزمون و خطاهای بسیار و کسب تجربیاتی است که او را به جایگاه امروز رسانده است. کارگردان ۵۸ساله‌ای که در طول ۳دهه خودش را مدام در معرض قضاوت عمومی قرار داد و با گذر از ۵۰ســـالگی ســـبک و ســـیاق دلخواهـــش را یافت و صاحب امضایی شـــد که هم در نخســـتین ساخته‌اش «جهان با من برقص» مشهود است و هم در سریال «مگه تموم عمر چند تا بهاره». جور دیگری فیلم و سریال ساختن و یافتن سبک شخصی‌ای که در عین حال مخاطب هم داشته باشد، محصول سال‌های طولانی نوشـــتن و بازیگری و کارگردانی است. سروش صحت هنوز هم به‌عنوان بازیگر در فیلم‌های دیگران حاضر می‌شود. (در جشنواره امســـال به‌عنوان بازیگر، فیلم «بی‌بدن» را هم دارد). همچنان فیلمنامه می‌نویسد و در صنعت فیلم و سریال حضور دارد. صحت با دومین ساخته بلند سینمایی‌اش به جشنواره امسال آمده که نام عجیبـــی دارد و احتمالا فیلم عجیب و غریبی هم هســـت. «صبحانه با زرافه ها» یکی از فیلم‌های مهم فجر چهل و دوم است و خیلی‌ها به تماشایش خواهند نشست.

۲ این داستانی است که باید از انتها روایتش کـــرد؛ از «صبحانـــه بـــا زرافه‌هـــا» که پربازیگرترین فیلم جشـــنواره امسال هم هســـت. بهرام رادان، هادی حجازی فر، هوتن شکیبا، پژمان جمشیدی و بیژن بنفشـــه خواه، ترکیب جالب توجهی را شـــکل داده‌اند که با هدایت سروش صحت، احتمالا باید منتظر یـــک غافلگیری دیگـــر از جنس «جهان با من برقص» و «مگه تموم عمر چندتا بهاره» باشیم. یک کمدی متفاوت و دیوانه‌وار انتظاری است که از کارگردان «صبحانـــه با زرافه‌ها» مـــی‌رود؛ فیلمی پرماجرا و پر از قصه‌های فرعی و شـــخصیت‌هایی که می‌آیند و می‌روند و تأثیر خود را بر اثر به‌جا می‌گذارند. این فیلمی است که درنهایت برای تماشاگر ساخته شده است. فیلمی که بهرام رادان را دارد که یک تجربه ناکام (بی‌پولی) و یـــک آزمون موفقیت آمیـــز (بارکد) را در زمینه حضور در فیلم‌های کمدی در کارنامه دارد. پژمان جمشیدی که نقشش در فیلم تازه صحت کوتاه است، به‌عنوان یکـــی از مهم‌ترین بازیگران این ســـال‌های سینمای ایران در فیلم حاضر است و هوتن شکیبا ستاره ســـریال پربیننده ســـروش صحت (لیسانسه‌ها) هم با تجربه‌ای بیشتر مقابل دوربین صحت رفته است. بازی هادی حجازی‌فر احتمالا یکـــی از غافلگیری‌های فیلم تازه صحت خواهد بود.

۳ فانتزی و رویاپردازی و غافلگیری؛ سروش صحت با همین ابزار کارش را پیش می‌برد. چند کار اخیر صحت محبوب منتقدان و تماشاگران طبقه متوسط بوده‌اند. نه سریالش در شبکه نمایش خانگی عامه پسند بوده و نه فیلم سینمایی‌اش. ترکاندن گیشه و شکستن رکورد ببیننده، تا امروز مسئله سروش صحت نبوده. باید دید «صبحانه با زرافه‌ها» چه طعمی دارد.

نمایی از فیلم «بارکد»، ساخته مصطفی کیایی

آیا بهرام رادان با بازی در فیلم صبحانه بازرافه مسیر دیگری در بازیگری پیش گرفته است؟

دوران تازه رادان

علیرضا محمودی

توفانی به راه افتاده بود. از پیشخوان شلوغ دکه‌های مطبوعاتی چشمه آب حیات می‌جوشید. خبرها در معبر پیاده‌روها منتشر و در صورت عابران منعکس می‌شد. هفته‌نامه‌های دونبش دکه‌ها را تسخیر کرده بودند. آنها چیزی نبودند جز تلاقی پدیده‌ها در چهره ستاره‌ها. عنوان حرفه‌ای‌اش چهره و خبر. عنوان مردمی‌اش فوتبال و سینما. صورت‌ها و کلمه‌ها در تابستان داغ آخرین سال دهه ۷۰ برای نخستین بار دیده شد. در میان تیترهای بی‌عکس رفتن یک خواننده بی‌صدا با کارگردان پرصدا. چهره او در میان تیترهای بی‌عکس بهانه جنجالی شدن هفته‌نامه‌هایی شد که دبیران‌شان برای خبرهای اصلی یا عکس مناسبی نداشتند یا جسارت کافی. سیاست اکران دفتر پخشی در خیابان ابوریحان در تقاطع اتفاقات و شباهت‌ها کار خودش را کرد. یکی رفته بود و یکی داشت می‌آمد. در طلیعه نخستین سال دهه ۸۰ پسری با چشمان آبی اکران شهرستان را آتش زده بود. خبر این بود: «شور عشق در راه پایتخت».

بهرام رادان در تمام سال‌های دهه ۸۰ ستاره نسلی شد که نوبتش رسیده بود که از روزگار سیلی بخورد. بهترین‌های رادان بهترین‌های دوران بود. فیلم‌هایی که قصه‌شان قرار بود تلخ‌تر از شوکران باشد. گریه هدیه تهرانی در بزرگراه تهران-زنجان و بهت عرب‌نیا در پمپ بنزین قیدار دیگر جواب نمی‌داد. تراژدی باید در مرز رقم می‌خورد، در منتهای خاک خودی. در جایی که ستاره دهه ۶۰ تکرار می‌کرد: «بکش تو خاک خودمون» و جوان عاصی اسلحه را به شقیقه مأمور بیگانه می‌چسباند تا بگذارند آخرین آوازش شنیده شود: «بگذارید عشق بورزم».

با چنین مهابتی که از تولیدکنندگان ساکن در ساختمان آلومینیوم بعید بود، بهرام رادان سرنوشت هنری خود را رقم زد. او در موفق‌ترین شکل تجسم شکست و درعالی‌ترین پایان نماد نرسیدن شد. روزگاری که شروعش با رز زرد و پایانش با آدمکش رقم خورد. اما اتفاق بزرگ جور دیگری رقم خورد. همه می‌دانستند که داریوش مهرجویی سنتور می‌نوازد، اما نمی‌دانستند که بلد است دوران را با کنار هم گذاشتن چیزهای بی‌ربط نقطه‌گذاری کند. او که در دهه ۶۰ با جور کردن خسرو شکیبایی و بیتا فرهی بازی را برده بود با کنار هم گذاشتن لیلا حاتمی و علی مصفا دهه ۷۰ را به‌دست گرفت و در میانه دهه بعد آخرین جفت برگ برنده‌اش را روی میز گذاشت: چینش صورت رادان و صدای چاووشی؛ بهترین بسته برای روح دادن به زمانه. کاری که فقط از کسی برمی‌آمد که بلد بود این دیالوگ را بنویسد: «چرا آدمی در اوج تمنا نمی‌خواهد.» سنتوری همین بود. تمنایی که در اوج هدر می‌رفت. نیازی که در خلأ خالی می‌شد و انتهایی که از آزادراه و مرز رد می‌شد. بی‌انتها. بی‌پایان. بی‌سرانجام. هیچ‌کس نمی‌دانست چه چیزی رو به زوال است.

سرنوشت فیلم سنتوری مطابق با سرنوشت شخصیت سنتوری رقم خورد. مطابق با مضمون ترانه‌هایی که برای مصرف در هزارچم و متل قو توصیه می‌شد. رادان با همه استعدادی که در تجسم انسانی شمعی در باد داشت سنتوری را خلق کرد. او توانست ستاره‌ای باشد برای همدلی با لحظه‌ای که باید شکست را پذیرفت و دست را باز کرد تا نتیجه تزریق در رگ جاری و بازی خون و مخدر در مغز مغلوبه شود.

بهرام رادان در عالی‌ترین شکل خود توانست حافظه سینمای ایران را در دو دهه پیش به تصویری از خود اختصاص بدهد. اما یک دهه بعد تلاش او مانند کسی شد که قصد دارد میدان را به راحتی خالی نکند. همه می‌دانند که رادان نخستین بازیگری است که رسمی و علنی با مشورت یک روزنامه‌نگار نقش‌هایش را انتخاب می‌کند. تفاهمی که نشان از درک عمیق‌تری از حرفه بی‌ثبات بازیگری است. نتیجه این مشورت آینده‌نگری بود که درعلی سنتوری نبود. فواره وقتی برمی‌گردد نباید حسرت بالا رفتن را بخورد. دهه ۹۰ برای رادان دهه انتخاب‌هایی بود که او را در بازی نگه دارد. کسی که علی را در سنتوری و ایرج را در بی‌پولی بازی کرده بود، حالا شبیه علی رنجه باید برای حفظ داشته‌هایش تلاش می‌کرد.

> رادان در بهترین دستاوردش **بارکد** مصطفی کیایی را رقم زد. هیجان‌انگیزی از جنس فیلم‌های استاندارد که در بهترین سرنوشت سیمرغ مردمی را به نام می‌زنند و به مورخان سینمای ایران نمونه‌ای موفق از فیلم‌های مبتنی بر فلاش بک را یادآوری می‌کند

بهرام رادان دهه ۹۰ را در یخبندان نقشی گذراند که او را دوباره به جایی برگرداند که در اختتامیه جشنواره فجر سیمرغ را روی زمین گذاشت تا عقده دل باز کند. او در بهترین دستاوردش بارکد مصطفی کیایی را رقم زد. هیجان‌انگیزی از جنس فیلم‌های استاندارد که در بهترین سرنوشت سیمرغ مردمی را به نام می‌زنند و به مورخان سینمای ایران نمونه‌ای موفق از فیلم‌های مبتنی بر فلاش بک را یادآوری می‌کنند. اما مسئله رادان تاریخ نیست. او نمی‌خواهد با بازی نقش پدربزرگ‌ها سینما را ترک کند. او حالا یک تهیه‌کننده است. آخرین بار که مجریان اختتامیه جشنواره فیلم فجر نامش را در سالن خوانده‌اند برای تهیه فیلم علفزار بوده؛ فیلمی که نامزد بازیگری‌اش اسمی بود که همه جا را گرفته: «پژمان جمشیدی».

هم‌بازی شدن بهرام رادان با جمشیدی و حجازی‌فر و شکیبا در فیلمی از سروش صحت ادامه همان راهی است که با تهیه گربه سیاه شروع شده بود. رادان در شکل جدید حضورش نمی‌خواهد تجسم شکست باشد. به او باید حق داد. همه حق دارند یک‌بار شکست بخورند، اما کسی که پیروز نشدن، روش زندگی‌اش باشد پاکباخته است. بهرام رادان با هدایت کارگردان کاردآجین شده روزگار ما این راه را تا انتها نشان داده. دوران تازه آقای رادان فرارسیده و شاید مشورت آن دوست روزنامه‌نگار این روزها تهیه فیلمی باشد تلخ‌تر از سنتوری. بازیگر چنین نقشی هنوز ناشناخته است.

سرسبز

سینمای خوش‌اقبال

شاپور عظیمی

سینمای ژاپن در دیار ما همواره خوش اقبال بوده است. به شهادت جزوه‌ای در مورد سینمای ژاپن که پرویز دوایی ترجمه کرده بود، این سینما در جشنواره‌های سینمایی پیش از انقلاب خواستارانی داشت. تلویزیون نیز در دهه ۶۰ شماری از آثار سینمای ژاپن را به نمایش گذاشت و تماشاگرانش را با کارگردان‌های سرشناسی مانند کوروساوا آشنا کرد. بعدها کارگردان‌های دیگری از راه رسیدند که نامشان برای تماشاگر چندان آشنا نبود و گرنه آنها در سینمای جهان سرشناس بودند. ماساکی کوبایاشی با آن «کوایدان» ترسناکش، یاساجیرو ازو با «داستان توکیو» لطیف اما ناراحت کننده‌اش (چون ما را به یاد خودمان می‌انداخت) کنجی میزوگوشی با «سانشوی مباشر» که داستانی پر آب چشم بود.

در دوره‌های مختلف جشنواره فیلم فجر نیز آثار گوناگونی از سینمای ژاپن به نمایش درآمدند. بزرگداشت ازو با نمایش چند فیلم به زبان فصیح ژاپنی و بدون هیچ زیرنویسی همراه بود! و آثاری مهجور مانند «در اعماق» که آن را تا به آخر و بدون زیرنویس تماشا کردیم. به یاد فرانسوا تروفو و رفقایش که زبان نمی‌دانستند اما فیلم‌های آمریکایی را تا ریال آخر تماشا می‌کردند!

تماشای فیلم‌های خارجی در جشنواره فیلم فجر، در واقع حکم معارفه با آن آثار را داشت. تازه، بعد از جشنواره، کفش و کلاه می‌کردیم تا فیلم‌ها را پیدا کنیم. گاهی اگر اقبال بلندی داشتیم، ممکن بود مانند «صبح بخیر» ازو، یا «دستمال زرد» از یوجی یامادا آنها را ناگهان از تلویزیون ببینیم. در مقایسه با امروز که با یک کلیک هر فیلمی را که بخواهیم دانلود می‌شود و تماشایش می‌کنیم، در سه دهه گذشته ما فی‌الواقع شاخ غول را می‌شکستیم، چرا که مثلاً آثار میزوگوشی را که خیلی سخت پیدا می‌شدند، پیدا می‌کردیم و هر وقت «فیلمی» سراغ ما می‌آمد، می‌دانست در سامسونت شیک و پیک او حتماً باید چند تا فیلم ژاپنی وجود داشته باشد تا لبخند رضایت ما را ببیند. به هر حال سینمای ژاپن هرگز دست از سرمان برنداشت.

روزنامه چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر
42nd FAJR INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
یکشنبه ۵ بهمن ۱۴۰۲ - شماره ۴

قاعده بازی

مخاطب هدف؛ حلقه گمشده

شاهین شجری کهن

تا همین چند سال پیش تقریباً طبقه‌بندی ژانر و قالب و مخاطب‌شناسی فیلم‌های تولید شده در طول سال مشخص بود و می‌شد تمام محصولات یک سال سینمای ایران را در چند دسته مشخص جای داد. هر فیلمی که ساخته می‌شد مخاطب هدف مشخص و معلومی داشت که از ابتدا تمام مراحل پردازش اثر، از انتخاب ایده و پرورش طرح و نگارش فیلمنامه تا گزینش بازیگران و طراحی تولید و حتی تبلیغات و پوستر و سردر سینماها براساس همان هدف‌گذاری اولیه پیش می‌رفت. فیلمی که به قصد موفقیت تجاری و جذب مخاطب عام ساخته می‌شد سوپراستارهای گران‌قیمت و قصه‌های پرآب‌وتاب و موسیقی سوزناک داشت و فیلمی که به قصد موفقیت در جشنواره‌ها و محافل جدی سینمایی ساخته می‌شد روی کارگردانی و وجوه فنی و فیلمبرداری و مضمون و ساختارش تمرکز و تأکید بیشتری صورت می‌گرفت. ولی این روزها به‌نظر می‌رسد همه مرزها و قالب‌های شناخته شده به هم ریخته‌اند و فیلم‌ها به نوعی فله‌ای تولید می‌شوند.

یکی از ویژگی‌های جشنواره فجر امسال همین بلاتکلیف بودن فیلم‌ها و روشن نبودن هدف و رویکرد سازندگان‌شان است. فیلمی که برای مخاطب خاص یا حتی خیلی خاص ساخته شده و هر پلان ساده‌اش ۵ دقیقه کش می‌آید، سوپراستار میلیاردی را گریم کرده و در نقش اصلی نشانده درحالی که اصلاً نیازی به چنین هزینه‌هایی برای چنین فیلمی با چنین هدف و رویکردی نبود. فیلم دیگری که برای مخاطب عام ساخته شده چند نابازیگر و چهره گمنام تئاتری را در نقش‌های اصلی جا داده و هر چند دقیقه هم یک سکانس تزئینی لای کار گذاشته که معلوم نیست هدفش راضی کردن داوران است یا مردمی که باید برای این فیلم بلیت بخرند. انیمیشن سفارشی و فیلمی که به‌وضوح «پروژه» است با ستاره‌های مشهور و بریز و بپاش‌های تولیدی قرار است کدام مخاطب را جذب کنند و از چه سمت‌وسویی نمره قبولی بگیرند.

شاید بد نباشد این چند روز پرالتهاب و پرحاشیه که تمام شد، مدیران و سیاستگذاران سینمایی در نشست‌های هم‌اندیشی و تصمیم‌سازی به این نکته ساده هم فکر کنند که این فیلم‌ها با بودجه‌های دولتی و حمایت‌های نهادی گسترده برای چه کسانی و با چه هدفی ساخته می‌شوند؟ لااقل از اول به تناسب گروه هدف طراحی و تولید کنید.

حسین ریگی از میرو به عنوان سومین فیلم بلند سینمایی‌اش می‌گوید

شکوه جوانمردی اهالی جنوب را به تصویر کشیده‌ام

فهیمه پناه‌آذر

حسین ریگی کارش را از مستندسازی شروع کرد و علاوه بر مستندهایی که ساخته در کارنامه‌اش تولید فیلم‌های تلویزیونی را هم دارد. «میرو» بعد از ۲فیلم «لیپار» و «هوک» سومین فیلم حسین ریگی به‌حساب می‌آید. هر ۳فیلم این کارگردان در سیستان و بلوچستان ساخته شده‌اند و بومی هستند. فیلم در بخش سودای سیمرغ این دوره از جشنواره حضور دارد و این بار نیز این کارگردان داستانی بومی را از مردم سیستان و بلوچستان به تصویر کشیده است. نخستین فیلم ریگی (لیپار) در ژانر کودک و نوجوان است و داستانش درباره عشق نوجوانی به سینماست؛ دومین فیلم وی (هوک) یک فیلم نوجوانانه و ورزشی درباره ورزش بوکس بود، اما «میرو» داستانی درباره مقاومت مردم سیستان در ۸سال دفاع‌مقدس را روایت می‌کند.

در فیلم‌هایی که ساخته‌اید، تصویری از سیستان و بلوچستان را جلوی دوربین برده‌اید؛ به‌نظر این فیلم هم حال و هوای ۲فیلم قبلی را دارد و در منطقه سیستان جلوی دوربین رفته است؟

زمانی که فیلمسازی را شروع کردم، هدفم این بود که تصویر دیگری از سیستان و بلوچستان را در سینمای ایران نشان بدهم. نخستین تجربه من با فیلم «لیپار» رقم خورد که فضای کودک و نوجوان داشت؛ البته بعد از ساخت این فیلم فکر نمی‌کردم که آثار دیگری با محوریت زادگاهم بسازم، اما مسیر فیلمسازی من باز هم در سیستان و بلوچستان ادامه پیدا کرد. بعدها فیلم سینمایی «هوک» و حالا «میرو» را ساخته‌ام.

علاوه بر فضای فیلم «میرو» قصه فیلم نیز مانند ۲فیلم دیگرتان است؟ برای نوجوانان ساخته شده است؟

میرو داستان زندگی پسری است که برای اثبات مردانگی‌اش دل به دریا می‌زند و مسیر پرفرازونشیبی را سپری می‌کند. بارها گفته‌ام که فیلم‌هایم بخشی از وجود من هستند؛ «میرو» نیز همین است؛ چراکه داستان نوجوانی است که برای رسیدن به هدفش می‌جنگد.

شما در فیلم‌هایتان عناصر بومی را خیلی مدنظر قرار می‌دهید. همچنان می‌خواهید در این منطقه فیلم بسازید؟

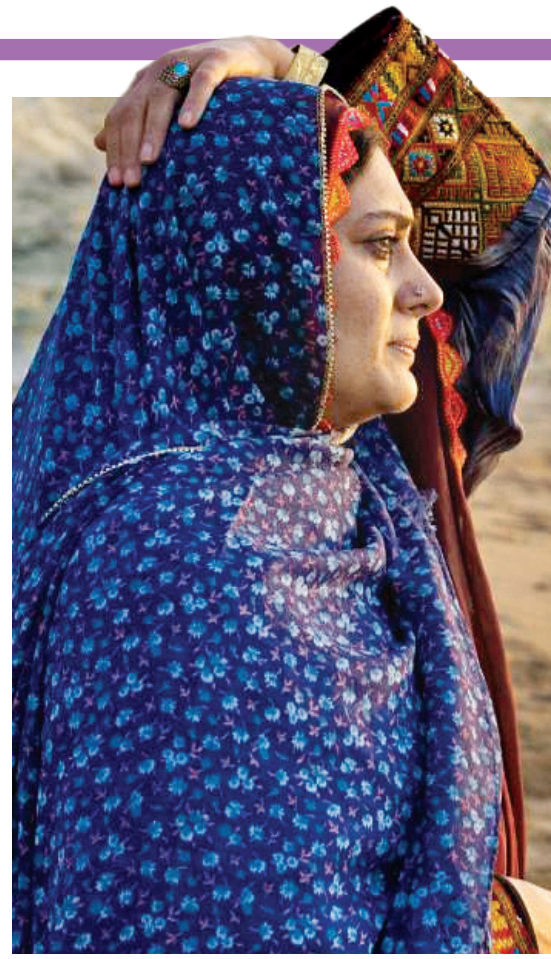
هرکدام از استان‌های زیبای کشورمان به یک خصیصه و ویژگی شهرت دارند. باید تأکید کنم که مردم سیستان و بلوچستان نیز به مهمان‌نوازی، جوانمردی و غیرت اهالی‌اش مشهور هستند. «میرو» نماینده‌ای از همین ویژگی‌های کمتر گفته شده اهالی جنوب کشورمان است. متأسفم که در طول دهه‌های اخیر، چهره‌ای منفی آمیخته به قاچاق، اشرار و... از این منطقه ارائه شده است، اما در لابه‌لای این تصاویر، نقاط روشن بسیار زیادی نیز وجود دارد که باید بیان شود. تمام تلاش من در فیلم «میرو» بیان همین موضوعات است.

خودتان زاده و بزرگ شده آن منطقه هستید. برای گروه، پروسه فیلمبرداری و تولید سخت نبود؟

فیلمبرداری «میرو» از شهریورماه آغاز شد، اما شرایط جوی سخت و گرمای هوا کارگروه تولید را بسیار سخت می‌کرد. جالب است بدانید درجه هوا در شهریورماه در سیستان و بلوچستان گهگاه چند برابر درجه هوا در تهران بود. علاوه بر سختی‌های فیلمسازی در هوای گرم و شرجی جنوب کشور باید به سختی‌های کار کردن با بازیگران نوجوان که عمده‌شان برای نخستین‌بار مقابل دوربین قرار گرفتند نیز اشاره کنم.

بازیگران شما عموما در رده سنی نوجوان هستند و نابازیگر. تعامل با اینها در پروسه تولید به چه شکل است؟

در «میرو» ۲۴بازیگر داشتیم که از بین آنها تنها ۶هنرمند، تجربه حرفه‌ای بازیگری و حضور مقابل دوربین را داشتند. سودابه بیضایی به همراه امیررضا دلاوری، ایوب افشار، حمید ابراهیمی، ابوالفضل همراه و آرزو تاج‌نیا بازیگران دوربین دیده ما بودند و ۱۸بازیگر دیگر که همه‌شان بومی بودند، برای نخستین‌بار مقابل دوربین قرار می‌گرفتند. این موضوع چالش بسیار سختی در تولید فیلم بود.



ایجاد تعادل بین بازیگران حرفه‌ای و آماتور چالش بسیار سختی برای من به‌عنوان کارگردان بود. علاوه براین، مجبور بودیم برخی از پلان‌ها را چندین‌بار برداشت کنیم که شرایط را سخت می‌کرد. پیش‌تر تجربه کار کردن با نوجوان کم‌تجربه را داشـــتم. در فیلم لیپار، ۵ بازیگر نوجوان داشـــتم که هنرمندی‌شان در جشنواره کودک و نوجوان دیده شـــد. فیلم ســـینمایی هوک نیز موفق به دریافت سیمرغ بخش بین‌الملل در بخش دستاورد هنری شد، اما در میرو تعداد بازیگران دوربین ندیده بسیار بیشتر بودند که کار را سخت می‌کرد.

کارگردانان در حوزه کودک و نوجوان عموما به موضوعات کودک می‌پردازند تا نوجوان، اما شـــما در فیلم‌هایتان موضوع نوجوانان را مدنظر قرار دادید. لزوم توجه به نوجوانان در سینما چگونه است؟

در دهه ۱۳۶۰، ســـینمای کودک و نوجوان ایران با ســـاخت آثاری مثل «دونده»، «باشـــو غریبه کوچـــک» و... روزهای خوبی را سپری می‌کرد، اما در دهه‌های ۱۳۷۰ و ۱۳۸۰ و بعد از آن، کارگردانان ما آرام آرام از سینمای کودک دور شدند و اکثرشان به سمت ساخت فیلم‌های طنز، اجتماعی و عاشقانه رفتند. همین موضوع باعث ایجاد ضعف بزرگی در سینمای کودک و نوجوان شد. شخصاً به ساخت فیلم، چه کوتاه و چه بلند برای این رده سنی توجه ویژه‌ای دارم و ۵-۴سال است که تمام توان خود را روی سوژه نوجوان گذاشته‌ام. به‌نظرم باید برای نوجوانان رویا بسازیم. خلأ این موضوع در شهرستان‌ها بیشتر احساس می‌شود. وقتی از کودک یا نوجوان سیستانی می‌خواهید رویاهایش را نقاشی بکشد، دقیقا نمی‌داند چه باید بکشد؟! وظیفه سینماست که برای این رده سنی رویا بسازد. تلاش من در میرو همین موضوع بوده است.

کوتاه و بدون مقدمه

بهروز افخمی در نشست رسانه‌ای، «صبح اعدام» را فیلمی دانست که به شیوه دیگری نمی‌شد آن را ساخت

درام سیاسی، تاریخی «صبح اعدام» یکی از معدود فیلم‌های جشنواره امسال که فیلمسازی با تجربه کارگردانی‌اش کرده، از فیلم‌های مهم به نمایش درآمده در روز سوم بود.
فیلم سینمایی «صبح اعدام» به کارگردانی بهروز افخمی که در رقابت سودای سیمرغ چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر حضور دارد، ظهر شنبه ۱۴ بهمن در برج میلاد نمایش داده شد. در نشست رسانه‌ای فیلم که با حضور کارگردان، تهیه‌کننده، تدوینگر و بازیگران برگزار شد بهروز افخمی گفت: با توجه به برنامه پخش فوتبال جای مقدمه نیست و کوتاه پاسخ می‌دهم.

صد در صد منطبق با واقعیت عمل نکردیم

فیلم می‌توانست به صورت مستند داستانی اجرا شود چرا که مقدار زیادی نریشن و گفتار متن دارد و معتقدم به هیچ شکلی غیر از این نمی‌شد کار کرد. «صبح اعدام» صد در صد طبق واقعیت نیست و ما خود دیالوگ و داستان را تنظیم کرده‌ایم. به عنوان مثال دیالوگی که به آقای خمینی بگویید «همه تو را دیدن و خریدن و من ندیده خریدم» جای دیگری از طیب نقل شده بود اما آن را به اتاق اعدام منتقل کردیم.

بیشتر فیلم‌های من اقتباسی بوده است

نصف بیشتر فیلم‌های من اقتباسی بوده ولی این یکی خیلی اقتباس دقیق به حساب نمی‌آید و بیشتر برمبنای گزارش یک روزنامه بوده اســـت. از بین دیگر فیلم‌هایم حتی «شوکران» هم منابع اقتباسی داشت و شاید فقط فیلم «تختی» بوده که اصلا چنین شرایطی نداشت.

مرگ کسب و کار من است

حسین نمازی، کارگردان، «شه‌سوار» را بهترین فیلم خود می‌داند

نشست رسانه‌ای فیلم سینمایی «شه‌سوار» در سومین روز از چهل‌ودومین جشنواره فیلم فجر برگزار شد. در این نشست حسین نمازی کارگردان، ســـعید عطائیان تهیه‌کننده، الناز حبیبی، عباس جمشـــیدی‌فر، هادی کاظمی و گیتی قاسمی بازیگران و میثم مولایی تدوینگر، وحید زارع‌مند طراح صحنه، فاطمه صفری‌زاده طراح لباس، امید گل‌زاده طراح گریم و آرش قاسمی صداگذار حضور داشتند. حسین نمازی که ۲سال پیش با «شادروان» یکی از پدیده‌های جشنواره نام گرفته بود، این‌بار واریاسیون دیگری از تم فیلم قبلی‌اش ارائه کرد.

جشنواره فیلم فجر نقطه عطف سینمای ایران است

جشنواره فیلم فجر نقطه مهمی در سینمای ماست. به‌نحوی که ۱۰روز تمرکز کل کشور روی سینماســـت و درباره فیلم‌های مختلف صحبت می‌شود و ما در همین سالن‌های سینما و نقد و بررسی‌ها متوجه می‌شویم که چه باید بکنیم و حتی تغییراتی در فیلم اعمال کنیم.

مرگ، دستمایه ثابت فیلم‌هایم است

چند نکته در «شه‌ســـوار» وجود دارد که باعث می‌شود شما یاد «شادروان» بیفتید؛ مانند جغرافیا که من این جغرافیا را خیلی دوست دارم و فیلم دیگر من نیز در همین جغرافیا خواهد بود. دیگری نیز مرگ است. سومین شباهت هم این است که هر دو فیلم در یک مراسم اتفاق می‌افتند. مسئله مرگ برای من در این چند سال خیلی مهم بوده است و زیاد به مرگ فکر می‌کنم.

تیغ و ابریشم

سنتی که پابرجا ماند

سعید مروتی

سال ۶۸ نخستین دوره‌ای بود که به تماشای فیلم‌های جشنواره رفتم؛ جشنواره هشتم؛ ســـال «دندان‌مار» و «هامـــون» و «مادر» و «کلوزآپ». دبیرســـتانی بودم و تصمیم به رفتن به جشـــنواره و ایستادن در صف را یک‌سال قبلش گرفته بودم؛ از لحظه‌ای که ویژه‌نامه جشنواره مجله فیلم را در بهمن ۶۷ خریدم. ۵۰تومانی که برای ویژه‌نامه مجله فیلم به پیرمرد دکه‌دار دادم، بیشترین مبلغی بود که تا آن زمان برای خرید مجله پرداخت کرده بودم. درواقـــع کل بودجه یک‌هفته‌ام را پای مجله فیلم داده بـــودم؛ مجله‌ای که باعث آشنایی جدی‌ام با جشنواره فجر شد و سال بعد، شال‌وکلاه‌کرده در صف ایستاده بودم و در دســـتم ویژه‌نامه مجله فیلم و در جیب کاپشنم برنامه جشـــنواره بود. داخل سینما که می‌شـــدم بولتن روزانه جشنواره را می‌خریـــدم که خیلی پربـــار و خواندنی بود. از بولتن جشـــنواره هشتم گفت‌وگوی امید روحانی با کیارســـتمی را بـــه یاد دارم که بعدها جنجالی شـــد و مسعود فراستی برای کوبیدن «کلوزآپ» از آن استفاده کرد. خاطره خوش دوره هشـــتم با مجله فیلم و نشریه روزانه جشـــنواره، نوجوانی که تنها وارد صف‌های طولانی مقابل سینما می‌شد را جذب ماجرا کرد؛ جوری که این داستان ۷سال ادامه پیدا کرد تا جشنواره چهاردهم که پایم به سینمای مطبوعات باز شد و این خود، داستانی دیگر است. از دهه ۷۰ که تعداد نشریات سینمایی بیشتر و صفحات سینمایی روزنامه‌ها پربارتر شد، ویژه‌نامه‌های مطبوعات به‌عنوان یکی از نشـــانه‌های مهم جشنواره، جایگاهی تزلزل‌ناپذیر داشت. همیشه بهترین و کامل‌ترین ویژه‌نامـــه را ۳تفنگدار مجله فیلم(هوشـــنگ گلمکانی، عبـــاس یاری و مسعود مهرابی) منتشر می‌کردند. کنارش هفته‌نامه سینما هم بود که ۲شماره، یکی ابتدای جشنواره و یکی هم انتهای جشنواره، منتشر می‌کرد؛ با جلد رنگی گلاسه که خیلی هم زود نایاب می‌شـــد؛ مثل مجله فیلم که بعید بود در میانه‌های برگزاری جشنواره گیر کســـی بیاید و معمولا همان روز اول انتشار تمام می‌شد.

ســـال‌ها گذشـــت و زمانه عوض شـــد و جشنواره‌های بســـیاری آمدند و رفتند و مطبوعات همچنان به فیلم فجر پرداختند. از دهـــه ۹۰ مطبوعـــات کاغـــذی دچار افت تیراژ و خواننده شـــدند ولی ســـنت انتشـــار نســـخه کاغذی برای جشنواره همچنان پابرجا ماند. اینکه گردانندگان مجله فیلـــم دیروز که حـــالا مجله فیلم امروز را منتشـــر می‌کنند چرا از ســـنت قدیمی‌شان دست‌شســـته‌اند را دوستان در نشریه‌شان توضیح داده‌اند؛ ما در اینجا، در «همشـــهری» همه ایـــن روزها برای تماشاگران جشنواره، نشریه روزانه منتشر می‌کنیم و در این راه هم تنها نیستیم.

وقتی از فضای ســـرد بیرون وارد سالن گرم سینما می‌شوی، در دست گرفتن نشریه‌ای که دربـــاره فیلم‌های همـــان روز مطلب و گفت‌وگو و گـــزارش دارد، هنوز و همچنان می‌تواند لذتبخش باشد... . در ضمن کنایه یک برنامه تلویزیونی به نشریات کاغذی را هم می‌شود فراموش کرد...

ماضی بعید

فیلم‌های فوتبالی

اینجا جای چیپ زدن نیست

علیرضا محمودی

درحالی که ترکیب سینما و فوتبال در مطبوعات باعث موفقیت هفته‌نامه‌های فراوانی شد، اما این ترکیب در ساختار تولید سینمای ایران با چنان سرنوشتی روبه‌رو شـــده که انگار بازگشت به آن حاصلی جز خنده حضار نیست. داستان فقط اکران افتضاح مثلث آبی(۱۳۷۸/ هادی صابر) با ترکیب جواد زرینچه و محمد صالح‌علا نیســـت و ماجرا نباید فقط نرفتن یـــک هزارم تماشـــاگران بازی‌های پرســـپولیس بـــرای دیدن فوتبالیســـت‌ها(۱۳۷۹/اکبـــر ثقفی) باشد. پرونده بی‌علاقگی مردم به دیدن فوتبال ایرانی در فیلم ایرانی بازتر از این حرف‌هاست. وقتی در دوران مختلف با ۲ دروازه‌بان محبـــوب تیم ملی چه در سال ۱۳۷۹ با احمدرضا عابدزاده(ازدواج غیابی) و چه در ســـال ۱۴۰۰ با علیرضا بیرانوند(بیـــرو) فیلم‌هـــا نمی‌توانند دلبری حتی محدودی هم راه بیندازند، گریزانی ســـینمای ایـــران از فوتبال بیشتر نمایان می‌شـــود. انگار فوتبال فقط به‌عنوان یک موضوع فرعی برای انواع فیلم‌ها توصیه می‌شود تا داستانی برای جذب مخاطبان. از داستان زمین خوردن یک فوتبالیســـت مانند شکوه قهرمان(۱۳۴۸/علیرضا زرین‌دست) تا بحران‌های عاطفی یک هوادار فوتبال مانـــند عمـــو فوتبالـــی(۱۳۵۴/ایرج قادری). از آشـــفتگی‌های عاطفی یک شرط‌بند فوتبال از هت‌تریک(۱۳۹۸/ رامتین لوافی) تا تومان (۱۳۹۷/مرتضی فرشباف). از بهم خوردن رابطه یک زوج به‌خاطر فوتبال مانند عرق سرد(۱۳۹۶/ ســـهیل بیرقی) تا گیر کردن چند زن مشتاق که می‌خواهند هر طور شده وارد استادیوم شوند مانند آفساید (۱۳۸۴/ جعفرپناهـــی). از مشـــکلات مربیان فوتبال در شهرســـتان‌ها مانند کتونی سفید(۱۳۸۶/محمدابراهیم معیری) تا زاپاس(۱۳۹۴/برزو نیک‌نژاد).

فیلم‌هـــای ایرانی دیگری هســـتند که داستانشـــان یک‌جا بـــه فوتبال گیر کرده یـــا قهرمان‌هـــا یک‌جا با نتیجه فوتبال خوشـــحال و غمگین می‌شـــوند، اما ســـینمای ایران در چرخه تولید فیلم‌های ایرانی هرگز اعتماد بـــه نفس ســـاختن فیلمی درباره فوتبال و یـــا حتی یک بازی وفوتبال نداشته است. همه‌چیز در تماشای فوتبال و رفتن به استادیوم و یا استفاده از شور و هیجان سکوها خلاصه شده.

در سال ۱۳۷۶ که بازی‌های ایران برای صعود به جام جهانی به اوج حساسیت رسیده بود، ناصر تقوایی پیشنهاد داد که کارگردان پخش مســـتقیم یکی از بازی‌های ایران شـــود تا جای دوربین و نحوه سوئیچ دوربین‌ها در استادیوم آزادی را تصحیـــح کند. بدون شـــک تماشای بازی ایران با کارگردانی سازنده «ای ایران» بیشتر یک اتفاق سینمایی بود تا فوتبالی.

گفت‌وگو با انسیه شاه‌حسینی، کارگردان فیلم دست ناپیدا

ما باید تماشاگر تربیت کنیم نه تماشاگر، فیلمساز

سمانه محسنی

ژانر دفاع‌مقدس مجموعه‌ای از مشخصات و مؤلفه‌هاست که بسته به نگاه فیلمسازانی که در این ژانر کار کرده‌اند، در هر دوره‌ای ویژگی‌های خاصی در آن قابل بازشناسی اســـت. گاه این ژانر با نگاه انتقادی در آمیخته و حاصل کار فیلمی انتقادی شده و گاه به ستایش بی‌کم‌وکاست موضوعش بسنده کرده. با هر نگاهی، تولید فیلم‌های دفاع‌مقدسی، مخصوصا در سال‌های اخیر، با جدیت بیشتری پیگیری شده و در جشنواره امسال چند فیلم دفاع‌مقدســـی وجود دارد. انســـیه شاه‌حسینی فیلمساز دفاع‌مقدسی است که با جدیدترین فیلمش، «دست ناپیدا» در جشنواره چهل‌ودوم حضور دارد. با او درباره این فیلم گفت‌وگو کردیم که در ادامه می‌خوانید.

بین «زیباتر از زندگی» که در سی و یکمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و «دســـت ناپیدا» که امسال در جشنواره حضور دارد ۱۲سال فاصله است. چرا بین فیلم قبلی و فیلم جدیدتان این‌قدر فاصله افتاد؟

من در این مدت خیلی فیلمنامه نوشتم، ولی خب دولت وقت می‌گفت اینها در اولویت ما نیست و بنابراین دوست نداشتند و کمک نکردند و فیلم‌های ما نوشته شده باقی ماند. تا اینکه دولت جدید آمد و ما نخستین فیلمنامه‌ای را که در دست داشتیم، ساختنش را شروع کردیم.

شما در این ســـال‌ها همیشه اصرار داشـــتید که فیلمساز دفاع‌مقدس باشید، ژانر دیگری مثل درام اجتماعی نیست که علاقه‌مند باشید در آن کار کنید؟ صرفا به ســـاخت فیلم‌های دفاع‌مقدس علاقه دارید؟

درست است که فیلم‌هایم دفاع‌مقدسی است ولی در همه‌شان درام‌های اجتماعی وجود دارد. مثلا اگر فیلم «پنالتی» را دیده باشید، یک درام قوی اجتماعی است که بخشی از آن دفاع‌مقدسی است. «شب‌بخیر فرمانده» یک درام اجتماعی بود. «زیباتر از زندگی» هم همین‌طور. «دست ناپیدا» هم یک درام اجتماعی است در قالب دفاع‌مقدس. من تک‌بعدی نگاه نمی‌کنم و صرفا به جنگ نمی‌پردازم. فقط به نیروهای دفاعی نمی‌پردازم. همه فیلم‌های جنگی من بخشی‌شان درام اجتماعی است، منتها باید با دقت دید و این خط اجتماعی را در آنها پیدا کرد.

منظورم از درام اجتماعی فیلم‌هایی است که مسائل روز جامعه را دستمایه کار خود قرار می‌دهند.

دوستان به اندازه کافی از این فیلم‌ها می‌سازند. ژانر دفاع‌مقدس است که اقبال فیلمسازان به آن کم است. من آمدم در این ژانر کار کردم به صرف اینکه کمتر به آن می‌پردازند و احساس کردم چون در جنگ حضور داشتم، باید انجام وظیفه کنم. شاید دیگران واقعیت‌های آن دوران را نمی‌دانند، ولی من تکلیف دارم چیزهایی را که دیدم بگویم.

در مصاحبه‌هایی که پیش از جشـــنواره انجام داده بودید، گفته بودید ایده «دست ناپیدا» را از فیلم خودتان «شب‌بخیر فرمانده» گرفته‌اید، اما صحبت‌هایی هم هست که فیلم شما قرابت‌هایی با کتاب «حوض خون» دارد. فیلم شما اقتباسی است یا ایده‌اش از فیلم دیگر خودتان گرفته شده؟

فیلم من هیچ ربطی به این کتاب ندارد. «حوض خون» راه دیگری می‌رود و قصه دیگری است و فیلم من راه خودش را می‌رود و قصه خودش را دارد. فقط در موضوع اشتراک دارند. مثلا شما می‌روید راجع به فوتبال فیلم می‌سازید، یک نفر دیگر هم می‌رود و راجع به فوتبال فیلم می‌سازد. بین این دو فیلم فقط موضوع که فوتبال است مشترک است، ولی دو فیلم متفاوتند. «حوض خون» قصه زنانی اســـت که لباس رزمندگان را می‌شستند و از جبهه حمایت می‌کردند و فیلم من هم درباره همین زنان است، اما از نظر شکل و پرداخت و جنس نگاه به موضوع یک دنیا با هم تفاوت دارند. همه‌چیز بین این دو اثر ۱۸۰ درجه فرق دارد. «حوض خون» بیشتر بیوگرافی زنانی است که لباس رزمندگان را می‌شســـتند، ولی من در فیلمم یک درام اجتماعی از این موضوع ساختم.

در فیلم‌های قبلی‌تان همیشـــه با بازیگـــران حرفه‌ای کار کرده‌اید، اما در «دست ناپیدا» با نابازیگران و بازیگران بومی کار کردید. چرا بازیگران غیرحرفه‌ای را برای این کار انتخاب کردید؟

برای اینکه باورپذیر باشد. اگر یکی از بازیگران زن سلبریتی را می‌بردم کنار کارون لباس می‌شست، همه می‌خندیدند. اما وقتی یک چهره ناشناس این کار را انجام می‌دهد و به بهترین شکل هم انجام می‌دهد و خود جنس است، کار من موفق‌تر می‌شود. ضمن اینکه جنس قصه‌های من نیاز به سلبریتی ندارد. بازیگر سلبریتی به درد فیلم‌هایی می‌خورد که قصه ندارند و فقط به‌دنبال جلب تماشاگر هستند، ولی فیلم من قائم به قصه است. موضوع است که برای من مهم است و هر بازیگری می‌تواند این نقش را بازی کند، کما اینکه در این فیلم بیش از ۱۰ بازیگر ناشناس را که تا به حال بازی نکرده بودند، به سینما معرفی کردم. چون درست سر جای خودشان در فیلم نشسته‌اند و درست بازی کرده‌اند و من استفاده درستی از آنها کردم، غیراز اینکه فیلم من را قابل باور کردند، چند هنرپیشه خوب هم به سینما معرفی شد.

در جشنواره امســـال چند فیلم با موضوع دفاع‌مقدس و فرماندهان جنگ حضـــور دارد. به‌عنوان کارگردانی که ســـال‌ها در ســـینمای دفاع‌مقدس کار کرده‌اید، وضعیت این نوع سینما را چطور ارزیابی می‌کنید؟

سال‌های خیلی وحشتناکی بود؛ مثل دشـــتی آفت‌زده و ملخ‌زده. ولی حالا خوشبختانه بار رویکرد فرهنگی دولت سیزدهم و مسئولان این دولت در این مدت کم چند فیلم خوب دفاع‌مقدسی ساخته‌اند و به جشنواره آورده‌اند و فکر می‌کنم در آینده هم رو به ازدیاد برود. هم در زمینه فیلم‌های دفاع‌مقدس و هم در زمینه فیلم‌های اجتماعی حرکت خوبی آغاز شده است و من به آینده سینما خیلی امیدوارم.

به‌نظر شما مخاطبی که به فیلم‌های کمدی عادت داده شده، اصلا از فیلم‌های دفاع‌مقدس استقبال خواهد کرد؟

آنقدر باید بســـازیم تا مخاطب عادت کند. برای اینکه خوراک خوب به مخاطب ندادیم. طبیعتا وقتی مدام ساندویچ به تماشاگر می‌دهیم، ذائقه‌اش به خوردن آبگوشت عادت ندارد. اگر خوراک خوبی به تماشاگر بدهیم، رغبت می‌کند. ما باید تماشاگر تربیت کنیم نه تماشاگر، فیلمساز.

پیش‌بینی می‌کنید فیلم شـــما در اکران عمومی مخاطب داشته باشد؟

صددرصد. با ریتم خوبی که دارد، کسانی که فیلم را دیده‌اند، گفته‌اند پرفروش خواهد بود.

گفت‌وگو با محمدعلی بصیری کارگردان انیمیشن ساعت جادویی

روایتی از شاهنامه با زبان کودکانه

شقایق عرفی‌نژاد

در جشنواره امسال ۴انیمیشن حضور دارند که با موضوعات مختلف کودکان را سرگرم خواهند کرد.
یکی از این انیمیشن‌ها، فیلم ساعت جادویی به کارگردانی محمدعلی بصیری نیک است که روند تولیدش از سال ۹۸آغاز شده است. این انیمیشن سبک زندگی مردم ایران در سال‌های ابتدایی سده ۱۳۰۰را نمایش می‌دهد و نگاهی هم به واقعه مسجد گوهرشاد دارد. در این گفت‌وگو با محمدعلی بصیری درباره جزئیات این انیمیشن صحبت کرده‌ایم.

فیلم شما پیش از این در جشنواره کودک اصفهان نمایش داده شده است. با توجه به اینکه فیلم‌های شرکت‌کننده در جشنواره نباید قبلا در جایی نمایش داده شده باشند، ساعت جادویی چطور به جشنواره فجر هم راه پیدا کرده است؟

من در جریان این اتفاق نیستم. فیلم از طریق تهیه‌کننده به جشنواره ارسال شده، اما حس کنم از آنجایی که جشنواره امسال اهمیت خاصی برای انیمیشن قائل شده و ۴انیمیشن در این بخش حضور دارند، به همین دلیل خواسته‌اند با بیشتر شدن فیلم‌ها، رقابت در این بخش جذاب‌تر باشد و کارها دیده شوند. اما از جزئیات اطلاعاتی ندارم.

انیمیشن شما با چه گروه سنی‌ای ارتباط برقرار می‌کند و می‌توانند مخاطبش باشند؟

به‌طور کلی سعی کردیم دامنه وسیعی از گروه مخاطبان را درنظر بگیریم. کار تم تاریخی دارد و تلاش ما این بود که روایت جذابی از یک واقعه تاریخی را نمایش دهیم. مواردی در کار وجود دارد که می‌تواند نظر مخاطب بزرگسال را هم جلب کند. تم کلی کار به سبک زندگی ایرانی برمی‌گردد که امروز آن را از دست داده‌ایم.

در مصاحبه‌ای گفته‌اید فیلم در جشنواره کودک اصفهان نتوانست با مخاطب ارتباط برقرار کند. در این‌باره بیشتر توضیح می‌دهید؟ چه اتفاقی افتاد؟

آنچه از رده سنی پایین بازخورد گرفتیم نشان می‌داد آنها نتوانسته بودند با کار ارتباط برقرار کنند و می‌گفتند مربوط به سن ما نیست. ولی نوجوانان توانسته بودند با فیلم رابطه برقرار کنند و آن را دوست داشتند.
نکته دیگری که وجود دارد این است که وقتی بچه‌های مدرسه به دیدن فیلم می‌روند نگاه متفاوت‌تری به فیلم دارند تا اینکه با خانواده آن فیلم را ببینند. وقتی کودک با خانواده فیلم را می‌بیند اگر سؤالی برایش پیش بیاید، آن را از مادر یا پدرش می‌پرسد ولی وقتی بچه‌ها به‌صورت جمعی به دیدن فیلم می‌روند حواسشان چندان به فیلم نیست و سؤالی هم اگر داشته باشند، کسی نیست که پاسخ دهد.

واقعه مسجد گوهرشاد اتفاق تلخ و خشنی است و روایتش برای کودکان کاری نامناسب به نظر می‌رسد. چه تمهیداتی داشتید که چنین واقعه‌ای را بدون نمایش خشونت برای کودکان روایت کنید؟

اگر بخواهیم وقایع تاریخی را در کتاب نگه داریم یا فقط مستندهایی برای بزرگسالان درباره آنها بسازیم، هیچ‌وقت نمی‌توانیم آنطور که باید به آن بپردازیم. اگر بتوانیم این وقایع را با روایتی لطیف‌تر همراه با دلیل و شرح علت و معلول برای کودکان تصویر کنیم، بچه‌ها خیلی زودتر با هویت بومی خود آشنا می‌شوند. در این انیمیشن ما تم کودکانه‌ای به یک واقعه تاریخی خشن داده‌ایم تا کودکان فقط متوجه شوند چنین اتفاقاتی در تاریخ ما افتاده است. ضمن اینکه قضیه مسجد گوهرشاد فقط چاشنی فیلم ماست و ماجراهای زیاد دیگری هم وجود دارد که می‌تواند برای کودکان جذاب باشد.
در مورد گوهرشاد هم بچه‌ها وقتی بزرگ‌تر شدند، می‌توانند اطلاعاتشان را بیشتر کنند و با نکات بیشتری در این مورد آشنا شوند مثل همان اتفاقی که در مورد روایت داستان‌های شاهنامه برای کودکان می‌افتد. در این مورد هم داستانی از شاهنامه به شکلی کودکانه روایت می‌شود و زمانی که کودک بزرگ‌تر شد، می‌تواند داستان کامل را بخواند. فکر می‌کنم خود خانواده‌ها هم از این کار استقبال می‌کنند، چون اطلاعاتی که در مورد مسائل تاریخی داریم کم است. یک انیمیشن می‌تواند این اطلاعات را به شکل جذاب به کودکان ارائه دهد.

ساعت جادویی با چه تکنیکی ساخته شده است؟

این انیمیشن با تکنیک سه بعدی کار شده است. در طول ۳سال تولید، فضاسازی‌هایمان را در نرم‌افزار مخصوص بازی انجام دادیم و اشل کوچکی از مشهد قدیم را ساختیم. در این لوکیشن دوربین‌گذاری می‌کردیم و از فضاها و ساختمان‌هایی که ساخته بودیم تصویربرداری می‌کردیم. برای حرکت شخصیت‌ها و نورپردازی هم از نرم‌افزار مایا استفاده کردیم و بعد فضاها و شخصیت‌ها را با هم تلفیق کردیم. منظر کلی کار یک کار سه‌بعدی است، اما ۳ قطعه موسیقی هم داریم که برای اینکه با کودکان بیشتر ارتباط برقرار کنند، از تکنیک دوبعدی برای ساخت این قطعات استفاده کردیم.

فرآیند ساخت این انیمیشن طولانی بوده است. خودتان هم اشاره کردید که ۳ سال زمان برده است. چرا اینقدر طولانی شد؟

علتش این است که کار سختی بود. البته این را هم بگویم که مرحله تحقیق و توسعه کار ۲ سال زمان برد. چون لازم بود تحقیقات میدانی انجام دهیم و این اطلاعات جمع‌آوری و به یک تصویر فانتزی تبدیل شد. بعد از این وارد روند تولید شدیم. همانطور که گفتم در این مرحله باید یک شهر را به شکل سه‌بعدی می‌ساختیم که کار زمانبری بود.

حضور انیمیشن‌ها در جشنواره همانطور که خودتان هم گفتید امسال پررنگ بوده است. قبل از این هم در طول سال گذشته چند انیمیشن موفق داشته‌ایم. فکر می‌کنید این را باید به حساب رشد انیمیشن بگذاریم یا مقطعی است.

به‌نظرم در چند سال گذشته نگاه هنری به انیمیشن کم‌رنگ‌تر شده و به شکل صنعتی به آن نگاه می‌شود. تولیدکننده‌ها و سفارش‌دهنده‌ها متوجه شده‌اند از این صنعت می‌شود پول درآورد همانطور که در کشورهای دیگر این اتفاق افتاده است. وقتی یک اتفاق هنری به صنعت تبدیل شود شروع به رشد و همه‌گیر شدن می‌کند. علاوه بر این در ایران ما نیروهای متخصص در انیمیشن زیاد داریم. هرچند متأسفانه عده زیادی از آنها از ایران مهاجرت کرده‌اند ولی اگر بستری فراهم شود که بتوانند در ایران فعالیت کنند، ایران به‌زودی یکی از کشورهای موفق در تولید انیمیشن خواهد شد.

فیلم ظاهرا یکی از گزینه‌های اکران نوروز است. در این‌باره بگویید.

البته اکران خود نوروز نیست، ولی بعد از ماه رمضان اکران خواهد شد. هرچند زمان دقیق هنوز مشخص نشده است.

نگاه

دو روز دیرتر
گونه‌ای متفاوت در حوزه سینمای اجتماعی

سیدمحمد حسینی*

فیلم سینمایی دو روز دیرتر گذشته از ساختار و تکنیک و مسائل فنی به حسب مضمون و لحن بیان فیلم امروز است و می‌تواند ممتاز محسوب شود. چرا که هم در انتخاب موضوع یعنی مسئله بسیار مهم فرزندآوری و هم در لحن یعنی بیان شیرین برای مخاطب جوان درست عمل کرده و حرف خود را می‌زند. این یک واقعیت جاری است که ایران در حال فرو رفتن در سیاه‌چاله جمعیتی عظیمی است که می‌تواند بزرگ‌ترین چالش سال‌های آینده این سرزمین کهن باشد. این واقعیت روزگار ماست که چالش جمعیت در همه ارکان اجتماعی از خدمات عمومی پزشکی گرفته تا پیشرفت اقتصادی و قدرت نظامی را می‌تواند تحت‌تأثیر قرار دهد و این واقعیت تلخ فرهنگی است که آرام آرام صلابت پدرانه در حال افول و عاطفه مادرانه در حال ولخرجی در عرصه‌های بی‌ربطی همچون حیوانات خانگی و امثال آن است و اگر مدیران فرهنگی دست روی دست گذاشته و نظاره‌گر این فاجعه عظیم باشند دیر نخواهد بود که تعداد داروخانه‌ها از تعداد خواربارفروشی‌ها و تعداد مراکز فروش غذای حیوانات از نانوایی‌ها و تعداد مراکز درمانی سالمندان از مهد کودک‌ها بیشتر شده و کهن مرز و بوم ایران در کهولت ناشی از بی‌عملی فرهنگی مسئولان خود گرفتار خواهد شد.
دو روز دیرتر یک چالش اساسی است هم برای سازندگانش که می‌خواهند موضوع فرزندآوری را در سینمای ایران با یک پوشش عفیفانه و قالب عمومی بیان کنند و هم برای سرمایه‌گذاران که چالش ورود به حوزه مسائل واقعی و مهم اجتماعی را آغاز کرده‌اند. شاید اگر به‌جای دو روز دیرتر فارابی روی یک فیلم اجتماعی سیاه سرمایه‌گذاری می‌کرد و روایت فتح روی درماندگی نئورئالیستی بعد از جنگ یک اثر خسته‌کننده خلق می‌کرد و یا اگر حوزه هنری یک کار ناظر به حوزه سلوک و بی‌ربط به وضعیت روانی امروز اجتماعی را سرلوحه کار خود قرار می‌داد احتمالا هیچ‌یک از نقدهای منفی موجود در اتمسفر امروز سینمای ایران متوجه این نهادها نبود.
جای تعجب است که برخی دوستان نویسنده و منتقد بدون توجه به کارکرد این اثر آن را بی‌پروا و بی‌پرده تلقی می‌کنند در حالی که سینما همان جایی است که اتفاقا می‌تواند درجه‌بندی سنی داشته باشد.
سینما همان جایی است که می‌تواند مخاطب خاص را برای بیان حرف‌های خود درنظر بگیرد. سینما همان جایی است که اغلب مخاطبانش در طبقه سنی بین ۲۰ تا ۳۰سال هستند، یعنی درست سنین باروری فرزندآوری و گروه هدف مخاطب همین فیلم و سینما همان جایی است که با تأثیرگذاری حسی عاطفی می‌تواند زمینه را برای پذیرش موضوعاتش فراهم کند. تنها شرط این موضوع همان است که به زبان مخاطبش با او وارد مخاطبه شود. در غیر این صورت مخاطب بی‌رحم سینما عقد اخوت با هیچ اثری نبسته و در قبال بهایی که برای بلیت پرداخت می‌کند انتظار تماشای اثری دارد که استانداردهای لازم معنایی و زبان بیان روان و بی‌پروایی داشته باشد.

*مدیر انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس

چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر
همشهری
۴۲

صاحب‌امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیرمسئول: محسن مهدیان
سردبیر: دانیال معمار
دبیران ویژه‌نامه:
علیرضا محمودی و سعید مروتی
تحریریه: ناصر احدی، فهیمه پناه آذر و شقایق عرفی‌نژاد

واحد فنی:
مدیر فنی: **حامد یزدانی**
مدیر هنری: **مهدی سلامی**
طراح گرافیک و صفحه‌آرایی: **حمید یزدانی**
ویرایش عکس: **مرجان عبدالهیان، محمد قاسمی**
صفحه خوانی و حروفچینی: **همکاران واحد فنی تحریریه**

صندوق پستی: ۱۹۳۹۵۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۲۳۶۱۷
نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷
پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
چاپ: همشهری
توزیع و اشتراک:
موسسه نشر گستر امروز نوین

همشهری
گروه ضمائم همشهری ناشر نشریات:
دوچرخه، بچه‌ها، خانواده، پایداری، اقتصاد، تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها، ماه، سرزمین‌من، معماری، ۲۴، شهرنگار، سرنخ و محله
نشانی: تهران، خیابان ولی‌عصر عج، نرسیده به پارک‌وی، کوچه شهید قریشی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

چند فریم مکتوب از احوالات جشنواره چهل و دوم

تمساح و تابستان، برف و خون

مسعود میر

یک قاعده نانوشته جشنواره‌ای می‌گوید هرچه بدبختی برای تماشای یک فیلم بیشتر باشد احتمالا ذوق بعد از تماشایش مطلوب‌تر است.
مصداق شخصی‌اش تماشای چند فیلم معرکه سینما هست در گرسنگی و سرما و به‌صورت سرپایی.
امسال هم از همان سرما و برف عجیب و غریب آغاز جشنواره، تصور یک کیفوری جشنواره‌ای بیراه نبود.
گام اول هم شد ترکیب برف و خون؛
تمساح خونی در برج گم‌شده در مه و برف رویت شد.
جواد عزتی شریف است و حالا فیلم طنزش هم ثابت کرد که می‌شود بدون شوخی‌های غیرقابل دفاع و به قولی پیژامه‌ای، مخاطب را به خنده مهمان کرد. عزتی با یار و همکار روزهای دورش انگار قصد کرده بودند که شبیه همان اجراهای خیابانی روزهای بی‌پولی و بی‌شهرتی‌شان، تماشاچی را غافلگیر کنند و همین بلدبودن فرمول خنداندن با دست خالی باعث می‌شود که این دو نفر بتوانند مثلا در سکانس اتاق پرو، با دست خالی و بی‌شوخی جنسی، شلیک خنده را آتش بگشایند.
عزتی البته در فیلمش تعقیب و گریز کمی طولانی و بازیگر رفیق بی‌دلیل هم دارد که مفید و در خدمت فیلم از آب درنیامده است.
عزتی می‌تواند با تمساح خونی‌اش، چراغ اکران را سو دهد و این مهم در یکه‌تازی کمدی‌های سخیف و فسیلی، یک اتفاق خوب است.
فیلم آقای کلاری یک حدیث نفس خوش‌لعاب است که یک بازیگر کودک محشر، یک مادربزرگ درجه یک و یک جوان اول حیرت‌انگیز دارد. به اینها اضافه کنید ده‌ها پلان دلنشین که جزئی از معجزات خاندان کلاری در رنگ و نور به شمار می‌آید.
حسرت‌هایی که فیلم به دلمان می‌گذارد اما کم نیست. اینکه کاش داوود با بازی علی شادمان که اینقدر خوب از آب درآمده بود ناگهان با یک خط نریشن، توزرد از آب در نمی‌آمد.
کاش سرخوشی آن تنگ قلیان و هندوانه شیرین و پالوده یخ مال به اجرای قصه فیلم هم سرایت کرده بود؛ شیرازی‌ها اینقدر بی‌قصه نبودند و شوهر کلاش فکل کراواتی با یک نما به نقش منفی رذل آن‌هم با بازی همیشه افتضاح بازیگرش، بدل نمی‌شد.
اصلا کاش قصه کودتا و حمله به فیلم تحمیل نمی‌شد و در یک جمله اسم فیلم تابستان همان سال نبود.
برف‌ها از روی خورشید بی‌رمق خجالت می‌کشند و عرق می‌ریزند. هنوز جشنواره به نیمه نرسیده و هنوز امید به راه صعب و مطلوب با ماست...

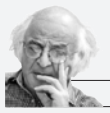
توضیح وزیر ارشاد درباره حواشی فیلم بی بدن

نسخه ۴۰ دقیقه ای تحویل دفتر جشنواره داده شده بود

یکی از فیلم هایی که پیش از شروع جشنواره حرف و حدیث های زیادی درباره اش به راه افتاد، «بی‌بدن» بود. راه نیافتن این فیلم به بخش سودای سیمرغ حاشیه روزهای پیش از آغاز جشنواره بود و اعتراض الناز شاکردوست بازیگر این فیلم، حاشیه آغاز این رخداد. دیروز وزیر ارشاد نسبت به آنچه در حاشیه و متن فیلم «بی بدن» رخ داد واکنش نشان داد. محمدمهدی اسماعیلی در حاشیه مراسم اعطای قلم مقدس در پاسخ به سوال خبرنگاری درباره حواشی فیلم «بی بدن» و راه ندادن هنرمندان به جشنواره (اشاره غیر مستقیم به اعتراض الناز شاکردوست) ضمن عذر خواهی از بروز این حواشی در توضیحاتی گفت: اگر برای هر کسی این اتفاق افتاده من از اینجا عذرخواهی می کنم. بلافاصله به همکاران گفتم که اگر خدای نکرده ناهماهنگی هایی شده جبران کنند. این حواشی به دلیل ناهماهنگی هایی بوده که حل شده و تکرار نخواهد شد. وی در پاسخ به اینکه فیلم «بی بدن» عنوان می شود به دلیل نداشتن کیفیت لازم از بخش سودای سیمرغ حذف شده است؟ توضیح داد: آن روزی که این فیلم در مرحله انتخاب بوده دوستان ما بیش از ۴۰ دقیقه از فیلم را ندیدند و نتوانسته بودند جمع بندی کنند. البته فیلم، فیلم خوبی بود و باید از عوامل و بازیگران تشکر کرد و الان هم امیدواریم مورد توجه مخاطبان قرار بگیرد. وی درباره حضور هنرمندانی که نتوانستند در نشست خبری «بی بدن» حضور یابند در پاسخ به اینکه آیا در اختتامیه حضور خواهند داشت؟ توضیح داد: دعوت صورت خواهد گرفت اما به هر حال بعضی می آیند بعضی هم ممکن است نیایند. ما جشنواره را متعلق به همه هنرمندان می دانیم، جشنواره مال هنرمندان است و خودشان صاحب جشنواره هستند و میزبان هستند. ان شاالله هنرمندان فرصت داشته باشند حضور پیدا کنند؛ سالن به اندازه همه هنرمندان جای دارد.

اول شخص مفرد

جشنواره جشنواره‌ها



فریدون جیرانی

جشنواره هشتم، یکی از مهم‌ترین ادوار برگزاری فیلم فجر است؛ دوره‌ای که روشنفکری ایران مرجعیتش را با توجه به اتفاقاتی که در اتحاد جماهیر شوروی رخ می‌دهد، تغییر می‌دهد و در واقع روشنفکری ایران از چپ می‌برد. در «هامون» می‌توانید رهاشدن مهرجویی را از جریان چپ ببینید. این دوره، فیلم مهم «دندان مار» را داریم که بهترین کیمیایی بعد از انقلاب است. همینطور «مادر» علی حاتمی. در دوره هشتم زن در سینمای ایران معنا پیدا می‌کند. زن‌های جشنواره هشتم فوق‌العاده‌اند. کاراکتر زیور در «دندان مار» را به خاطر بیاورید. زیور بهترین کاراکتر زن فیلم‌های کیمیایی است. یک زن پایین‌شهری فوق‌العاده با بازی درخشان خانم گلچهره سجادیه. در «هامون» کاراکتر مهشید، زن مدرنی است که تماشاگر از او بدش نمی‌آید و این نکته مهمی است.
داوران جشنواره هشتم زیادی شیفته «هامون» شدند و بیشتر جوایز جشنواره را به این فیلم دادند. توجه بیش از حد داوران به «هامون» باعث شد فیلم‌های شاخص دیگری که در این دوره بودند و شاید بشود گفت در این دوره بیشتر از هر دوره دیگری فیلم شاخص داشتیم، در سایه قرار بگیرند. البته که «هامون» فیلم فوق‌العاده و جریان‌سازی در تاریخ سینمای ایران است؛ هرچند زمان جشنواره هشتم، ما خیلی از «هامون» خوشمان نیامد. به تعبیر دقیق‌تر مثل داوران شیفته‌اش نشدیم. اغلب نقدهای دوره جشنواره درباره فیلم هم لحن منفی داشتند. «مادر» علی حاتمی هم زمان جشنواره از طرف منتقدان تحویل گرفته نشد. همینطور فیلم درخشان عباس کیارستمی، «کلوز آپ» که در فضای جشنواره هشتم، مورد توجه قرار نگرفت و ارزش‌هایش بعدها کشف شد. آن موقع یادم است که طولانی‌بودن فیلم اذیت‌مان کرد. کیارستمی بعد از نمایش جشنواره، فیلمش را چند دقیقه‌ای کوتاه کرد و این نسخه کوتاه شده بود که به جشنواره‌های جهانی رفت. در حال و هوای جشنواره هشتم، «کلوز آپ» فیلم دلچسبی برایمان نبود. تحلیل و قضاوت امروز، می‌گوید فیلم کیارستمی شاهکار است. آدمی که از طبقه پایین می‌آید، هویت طبقه متوسط را جعل می‌کند و لذت می‌برد از بازی دادن یک آدم سرمایه‌دار و سرکار گذاشتنش. فاصله طبقاتی و تقابل طبقاتی به شکل زیبایی در فیلم نمود پیدا می‌کند. تحلیل امروزم این است که سینمای روشنفکری پس از انقلاب با «کلوز آپ» هویت پیدا می‌کند. زمان جشنواره هشتم، فیلم محبوب من «دندان مار» بود. بازگشت قدرتمندانه کیمیایی به جنوب شهر؛ با همه مایه‌های آشنای کیمیایی‌وار. نخستین فیلم بعد از انقلاب که قهرمانانش قانون‌گریز هستند. رضا و احمد در «دندان مار» به‌عنوان شخصیت‌های آرمانی کیمیایی، قانون‌گریز هستند. درحالی‌که قبل از «دندان مار»، فقط شخصیت‌های منفی فیلمی‌ها قانون‌گریز بودند. «دندان مار» از نظر نگاه اجتماعی و تصویر جامعه، سند بسیار مهمی از یک دوره تاریخی است. فیلمی که هنوز هم درخشان و پرنکته است و داوران جشنواره هشتم از کنارش عبور کردند. برعکس منتقدان که اغلب عاشق «دندان مار» شده بودند.
دیگر فیلم مهم این دوره که جایزه بهترین فیلم را هم گرفت، «مهاجر» حاتمی کیا بود. نقطه عطفی در سینمای دفاع مقدس که خیلی ما را تحت تأثیر قرار داد. یادم است که بعد از دیدن «مهاجر»، با غلامرضا موسوی، حاتمی کیا را دیدیم و به او تبریک گفتیم. «مهاجر» در کنار «به رنگ ارغوان» بهترین فیلم‌های حاتمی کیا هستند. حاتمی کیا در «مهاجر» همان حرف «عروسی خوبان» را می‌زند ولی لحنش مثل فیلم مخملباف تند نیست. فیلم مرثیه‌ای است بر نسلی که روزگارش در حال سپری شدن است. نکته کلیدی «مهاجر» همین نکته است. نکته مهم دوره هشتم این است که همه فیلمسازان، فیلم خودشان را ساخته‌اند و با بهترین‌هایشان به جشنواره آمده‌اند. جز «ای ایران» ناصر تقوایی که انتظارات را برآورده نکرد، کیمیایی، مهرجویی، حاتمی، حاتمی کیا، رئیسیان و... با بهترین‌هایشان به دوره هشتم آمده بودند.