

هفته شهادت



اختتامیه «من شهردارم ۲» برگزار شد

یک میلیون شهردار برای اداره تهران

علیرضا زاکانی: همه مردم حق ارائه ایده، اظهار نظر و مشارکت جدی در اداره شهر را دارند

صفحه ۱۳

سبقت عطاری‌ها از داروخانه‌ها

خیلی‌ها هنوز نمی‌دانند که عطاری، جایی برای فروش گیاهان دارویی است، نه داروهای دیگر



۱۵۰۰ عطاری غیرمجاز در تهران هستند.



۵۰۰۰ عطاری در تهران فعالیت دارند.



۱۶۰۰۰ عطاری در سراسر کشور داریم.



صفحه ۷

با اسکن این کیو آر کد ببینید چه تخلفاتی در ۱۴ هزار عطاری مجاز و غیرمجاز اتفاق می‌افتد.



برای فوتبال وقت ندارم

گفت‌وگو با علی‌اکبر استادانسی درباره خاطراتی که با نسل ۹۸ دارد

صفحه ۹

گزارشی از مراسم وداع با شهدای اخیر سوریه

گفت‌وگو با همسر شهید صادق امیدزاده

یک عهد عاشقانه برای ایران

عهد بستیم که او فقط به ایران خدمت کند و من یار او در همه عرصه‌ها باشم

گفت‌وگوی اختصاصی با همسر شهید صادق امیدزاده درباره زندگی و منش و روش این شهید را با اسکن کیو آر کد ببینید.

مرکز تهران پژوهی همشهری

مهرشاد کاظمی: تهران پژوهی

جشن میلاد حضرت علی در تهران قدیم



میلاد حضرت علی (ع) در روز سیزدهم رجب از دیرباز مورد توجه پیروان آن حضرت در سراسر ایران قرار داشت. تاریخ و گذشته تهران نیز حاکی از همین دلداده‌گی است، چرا که تهران و روستاهای پیرامونی آن همواره مامن و اقامتگاه شیعیان و پیروان آن امام همام بوده است و این خود یکی از دلایل توجه و خصار کشیدن پیروان تهران توسط شاه طهماسب صفوی بود. در فاصله دوره صفوی تا پایداری تهران و از آن زمان تا دوره ناصری مسلمانان روز میلاد حضرت علی (ع) در سیزدهم ماه رجب را عید می‌دانستند، اما میزان متقن اهمیت آن مشخص نیست. در منابع دوره ناصری به جشن‌های مفصل در این روز اشاره شده است و این روز را به عنوان عید عام معرفی کرده‌اند. در روضه‌الصفای ناصری اثر رضاشاهی خان هدایت آمده است: «روز سیزدهم رجب ولادت حضرت شاه ولایت امیرالمؤمنین اسدالله الغالب علی بن ابی طالب علیه‌السلام محقق است و حضرت شاهنشاه اسلام پناه آن روز را عید سعید مقرر فرمود و اشرف اعیاد شمرده، در دارالخلافه و سایر امصار ایران متداول داشته لوازم تعظیم و تکریم به ظهور آمد و جشن مبارک برپای شد و تهنیت‌ها رفت.»



«هنریش بروگش» سیاح آلمانی که سال ۱۸۶۰ میلادی در تهران شاهد مراسم میلاد امام علی (ع) بوده، در سفرنامه خود چنین نقل کرده است: «شب قبل از آن روز صدای چند توپ از آرگ سلطنتی به عنوان شادی به گوش رسید و متعاقب آن تعداد زیادی فشفشه و بالن‌های رنگارنگ به آسمان فرستاده شد و آتش‌بازی مسیوطی صورت گرفت. این جشن و شادی به خاطر شب تولد علی (ع) امام اول و رهبر مذهبی شیعیان ایران بود. ناصرالدین شاه در این روز به سلام نشست و از سفرای خارجی مقیم ایران فقط سفیر عثمانی به این سلام، دعوت شده و حضور داشت. بعد از این سلام، ششاه در برابر مردم ظاهر شد، بدین معنی که وارد ایوان بالاخانه‌ای (واقع در خیابان ناصر خسرو مقابل بازارچه مروی) که مشرف به خیابان و میدان کوچک جلوی آن بود شدند و مقابل جمعیت زیادی که برای تماشا گرد آمده بودند، قرار گرفت و در این موقع، عده‌ای به مناسبت روز جشن، برنامه‌های تفریحی و سرگرمی در وسط میدان اجرا می‌کردند و حدود یک ساعت به طناب بازی، رقص روی طناب، رقص و آواز پرداختند طی این مراسم شاه، گاه به گاه مشتی اشرافی و سکه‌های کوچک طلا را به پایین و در میان مردم به عنوان عیدی می‌ریخت.»

مراسم سلام عام میلاد حضرت علی (ع) در دوره مظفری علاوه بر کاخ گلستان در سایر نقاط شهر همچنان باشکوه برپا می‌شد. در کتاب «فضل التواریخ» نوشته «میرزا غلامحسین خان شیرازی» آمده است: «شب سیزدهم رجب که شب عید ولادت حضرت سیدالاولیاء امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب علیه‌السلام بود، بر حسب معمول سنواری، در دوشان تپه مشغول جشن و سرور بودند. در خیابان‌های تهران و خانات و اسواق، چراغانی کردند و آتش‌بازی و شلیک به عمل آمد.»

از منابع چنین به نظر می‌رسد که در دوره قاجار به خصوص از اوایل دوره ناصری مراسم ساروز میلاد حضرت علی علیه‌السلام با شکوه و با حضور گسترده مردم برگزار می‌شد و تا به امروز این رسم همچنان پابرجاست.

ضمیمه امروز



ویژه‌های امروز

گپ با مدیرعامل نخستین استارت‌آپ فضایی خصوصی کشور

فاصله‌های با دنیا نداریم

اواخر مهر ماه گذشته بود که حسن سالاری، به معاون وزیر ارتباطات و رئیس سازمان فضای ایران از شرکتی بازدید کرد که از آن به عنوان نخستین مجموعه استارت‌آپ فضایی کشور نام برده می‌شود. مدیرعامل این شرکت، می گوید: علاوه بر ساخت ماهواره، در زمینه عقد قرارداد بین‌المللی برای تاب آن هم صف شکنی کرده‌اند...

حماس به ابهت و سوالات درباره طوفان الاقصی پاسخ داد

روایت حماس از عملیات طوفان الاقصی

«بعد از ۷۵ سال درد و رنج اشغالگری و بی‌نتیجه بودن هر گونه امید به آزادی و بازگشت و پس از نتایج فاجعه‌بار مسیر سازش مسالمت‌آمیز، جهان از ملت ما (ملت فلسطین) چه انتظاری دارد؟» این پرسشی است که حماس از مردم جهان پرسیده است. حماس دیروز (دوشنبه) با انتشار سندی ۱۸ صفحه‌ای تحت عنوان «این روایت ماست» ضمن تشریح روایت خود از عملیات طوفان الاقصی علیه اسرائیل به شهتات و اتهاماتی که رژیم صهیونیستی و متحدان غربی اش علیه جنبش مقاومت اسلامی مطرح کرده‌اند، پاسخ داده است...

یادداشت

محمود عباس زاده مشکی‌نی: عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس

پرچم برافراشته مقاومت



مردم تهران روز دوشنبه میزبان پیکر شهیدان مدافع حرم بودند؛ شهدایی که پیکر پاکشان پس از طواف حرم حضرت زینب(س) در سوریه، برای تشییع و تدفین به میهن اسلامی مان بازگشت. این مراسم که با حضور پرشکوه مردم قدرشناس پایتخت برگزار شد، بار دیگر نشان داد ایرانیان همواره قدر دان غیور مردانی هستند که جان بر سر امنیت وطن گذاشته‌اند و در این راه پرافتخار، از جان شیرین خویش گذشته‌اند.

اگرچه دشمنان این مرز و بوم برای این میدان به در کردن مردم از کارزارهای انقلاب اسلامی هزینه‌ها و سرمایه‌گذاری‌های هنگفتی کرده‌اند، اما استقبال از این شهدا را باید باطل‌السخر نقشه‌های شوم دشمنان و معاندان ایران اسلامی دانست. در چنین شرایطی معتقدم بدرقه باشکوه شهدای مدافع حرم در تهران که طی روزهای اخیر به‌دست جنایتکاران رژیم صهیونیستی به شهادت رسیدند، پیام‌های چندوجهی دارد که باید مورد توجه و بررسی قرار گیرد.

نخستین نکته در باره اهمیت حضور پرشکوه مردم در بدرقه شهیدان محور مقاومت، این است که نشان می‌دهد مردم ایران بر خلاف فضا سازی‌های سیاسی - رسانه‌ای دشمنان و معاندان، همچنان پای آرمان‌های انقلاب اسلامی ایستاده‌اند و دشمنی‌ها و جنایت‌هایی از این دست، نمی‌تواند آنان را از میدان پشتیبانی از جمهوری اسلامی خارج کند. این در شرایطی است که دشمنان این مرز و بوم طی سال‌های پس از پیروزی انقلاب اسلامی، با اعمال انواع فشارها و محدودیت‌ها در حوزه‌های مختلف سیاسی - اقتصادی تلاش کرده‌اند با ایجاد نوعی واگرایی میان مردم و حاکمیت، به اهداف شوم خود جامه عمل بپوشانند. با وجود این اما حضور پرشکوه مردم در مراسم‌هایی مانند آنچه روز دوشنبه در تهران شاهد آن بودیم، نشان می‌دهد تیر دشمنان به سنگ خورده و آنان در دستیابی به اهداف خود بیش از هر زمان دیگری ناکام مانده‌اند.

از سوی دیگر باید به این نکته هم توجه داشت که بدرقه باشکوه شهیدان مدافع حرم، یک پیام محوری دارد؛ آن هم اینکه «آرمان‌گرای» و «اصالت‌گرای» با همه وجود ایرانیان بیوند خورده و محور اصالت هویتی آنان را تشکیل می‌دهد و هیچ طرح و نقشه‌ای نمی‌تواند چنین رویکردی را کم‌رنگ کند. این در حالی است که برخی همواره تلاش می‌کنند اینگونه القا کنند که گزاره‌هایی مانند سیطره فضای مجازی بر واقعیت‌های جهانی، سبب کم‌رنگ شدن آرمان‌ها در میان ایرانیان و به‌ویژه نسل جوان شده است. اکنون اما شاهدیم که حضور باشکوه مردم در بدرقه شهدا مهر باطلی به حساب می‌آید بر این دست ادعاها.

حضور مردم در مراسم تشییع پیکر شهدای محور مقاومت نشان‌دهنده حمایت ایرانیان از راهبردهای امنیت‌سازی است که نظام در دستور کار قرار داده است. پس از آغاز جنگ در غزه، رسانه‌ها و مقام‌های غربی به هموار تلاش کرده‌اند اینگونه جلوه دهند که مردم ایران مخالف سیاست‌های جمهوری اسلامی در قبال محور مقاومت هستند، اما مراسم‌هایی مانند آنچه روز دوشنبه در تهران شاهدش بودیم، نشان داد مردم ایران به «گفت‌وگو» و «محور مقاومت» نگاه ویژه‌ای دارند و آن را برآمده از تعالیم دینی و سیره ائمه‌معصومین (ع) می‌دانند و همواره از آن حمایت و پشتیبانی خواهند کرد.

تشییع باشکوه شهدای محور مقاومت در تهران، یک پیام ویژه هم برای رژیم صهیونیستی و مقام‌های جنایتکار آن داشت؛ اینکه مردم ایران با اقدام‌های جنایت‌آمیزی مانند آنچه طی هفته‌های اخیر شاهد آن بودیم و سبب شهادت عزیزترین فرزندان این ملت شد، از میدان حمایت از آرمان‌های قدس شریف و مردم مظلوم فلسطین پس نمی‌کشند. اکنون محور واشنگتن - تل آویو باید به این درک روشن ایران رسیده باشند که جمهوری اسلامی در راه حمایت از مردم مظلوم فلسطین، از حمایت و پشتیبانی قاطبه ملت ایران برخوردار است و ایرانیان پرچمدار مبارزه با صهیونیسم، ظلم و اشغال خواهند بود و این پرچم همواره برافراشته خواهد ماند.

داده‌نما

گرافیک: همشهری

۱۱ همت تسهیلات برای حمایت از کسب و کارهای خرد پرداخت شد

هادی بابایی، مدیرعامل صندوق کارآفرینی امید گفت: با تأیید رئیس جمهور بر ایجاد اشتغال از ابتدای دولت سیزدهم تاکنون بیش از ۱۱ هزار میلیارد تومان تسهیلات در جهت حمایت از کسب و کارهای خرد و کوچک پرداخت شده است.



- ۱۰۰ هزار شغل در سال گذشته
 - ۴۸ هزار شغل در سال جاری
 - ۳۳ درصد تسهیلات در سال ۱۴۰۱ مختص بانوان بوده است.
 - ۸ هزار اشتغال در سال گذشته برای بانوان داشته‌ایم.
 - ۲۱ هزار میلیارد ریال اعتبار امسال برای پرداخت تسهیلات در نظر گرفته شده و تاکنون ۶۰ درصد آن پرداخت شده است.
 - ۲۵ هزار میلیارد تومان سال آینده برای ایجاد ۱۵۰ هزار شغل اختصاص خواهد یافت.
- تفاهمنامه برای پرداخت تسهیلات با چه دستگاه‌هایی امضا شده؟
- جهاد کشاورزی، ورزش و جوانان، میراث فرهنگی، کمیته امداد، بهزیستی و معاونت توسعه روستایی و مناطق محروم ریاست جمهوری

خبرسازان

دستور ویژه قاضی القضات



غلامحسین محسنی قاضی‌القضات، رئیس قوه قضاییه در نشست شورای عالی این قوه با اشاره به دستگیری تعداد زیادی از مشارکت‌کنندگان، معاونان و عناصر پیشتیبان جنایت ۱۳دی کرمان، به دادستان‌های مربوطه دستور داد هر چه زودتر پرونده دستگیرشدگان را تکمیل و به آنها رسیدگی کنند./امیران

حادثه یادگان کرمان توریستی نمود



محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس در نشست علنی روز دوشنبه بهارستان با اشاره به حادثه یادگان کرمان که منجر به شهادت تعدادی از سربازان شد، گفت: این موضوع پیگیری و فرد موردنظر نیز دستگیر شده و ارتباطی با مسائل توریستی و مباحث قبیله کرمان نداشته است./خانه‌ملت

دلیل اقدام جدید اف.تی.اف.



موسی غضنفرآبادی، رئیس کمیسیون قضایی و حقوقی مجلس اظهار کرد: با توجه به گسترش مرادها و فعالیت‌های اقتصادی کشور در دولت سیزدهم، برای آنکه بعضی از کشورها در مراده اقتصادی با ایران جا نمانند، مجبور به رفع بخشی از محدودیت‌ها در اف.ا.تی.اف شدند./ایسنا



آخرین آمار از تعداد کاندیداهای مجلس

سخنگوی ستاد انتخابات کشور با بیان اینکه بر اساس اعلام شورای نگهبان، ۱۰۱۴ نفر دیگر در این شورا تأیید صلاحیت شده‌اند، گفت: با احتساب این هزار و ۱۴ نفر به اضافه ۱۱ هزار و ۱۹ نفری که هیأت نظارت مرکزی در باره آنان اعلام نظر کرده بود، در مجموع تاکنون ۱۲ هزار و ۲۳ نفر تأیید صلاحیت شده‌اند. محسن اسلامی افزود: این هزار و ۱۴ نفر جدید، هم از رصلاحیت‌شدگان و هم از عدم‌احرازصلاحیت‌شدگان بوده‌اند./ایسنا

رایزنی‌های انتخاباتی اعتدال و توسعه

جواد هروی، سخنگوی حزب اعتدال و توسعه گفت: با اولگورایان معتدل و اصلاح‌طلبان معتدل رایزنی‌هایی برای ارائه فهرست در تهران داشته‌ایم. وی در سراسر برخی شش‌په‌ایه‌مینی‌بهر احتمال کناره‌گیری محمدباقر نوخست از عرصه انتخابات گفت: این‌چ‌چه ممکن است تغییر فهرست‌ها موجب جابه‌جایی کاندیداهای ما در حوزه‌های مختلف شود، اما حضور نوپخت جدی است و تا لحظه آخر هم در عرصه می‌ماند./تسنیم

اصناف در مجلس نماینده داشته باشند

غلامعلی حداد‌عادل، رئیس شورای ائتلاف نیروهای انقلاب گفت: خانواده‌بزرگ اصناف در سراسر کشور، حق دارند در مجلس نماینده داشته باشند. وی با بیان اینکه اصناف در اقتشاشات سال گذشته امتحان آورمندانهای پس دادند، افزود: امروز همه می‌دانیم که مردم مشکلات اقتصادی دارند و باید برای رفع این مشکلات تلاش کنیم./ایسنا

تیزر خبر

خبرهای کوتاه از دنیای سیاست

■ وزرای خارجه ایران و پاکستان توافق کردند سفر ۲ کشور تا ششم بهمن به محل کار خود بازگردند. همچنین فرست است امیرعبداللهیان دوشنبه نهم بهمن به اسلام‌آباد سفر کند.
■ امیرس کیومرث حیدری، فرمانده نیروی مینی ارتش در گذشت شهادت‌گونه چندسرباز در یادگان کرمان را تسلیت گفت.
■ اسماعیل احمدی‌مقدم، رئیس دانشگاه‌عالی دفاع ملی اعلام کرد برای غنی‌سازی دوران سربازی طرح‌های بزرگی در راه خواهد بود و این دانشگاه درحال رایزنی با دولت است.
■ موسی خرفی، نایب‌رئیس مجلس الجزایر در دیدار با وزیر امور خارجه ایران از عزم الجزایر برای گسترش روابط با ایران خبرداد.

■ مراسم تشییع و خاکسپاری پیکر مهدی طالقانی، فرزند آیت‌الله محمود طالقانی امروز(سوم بهمن ماه) برگزار می‌شود.
■ ناصر سرگز، دبیر کل جمعیت معلمان و فرهیختگان از رایزنی این تشکل با شورای وحدت و شورای ائتلاف برای ارائه فهرست واحد خبرداد.
■ سفرای کشورهای عضو اتحادیه ملت‌های جنوب‌شرق آسیا (آ.سه.آن) با مهدی صفری، معاون دیپلماسی اقتصادی وزارت امور خارجه به بحث و تبادل‌نظر پرداختند.

■ اسلومویر کوتون، وابسته نظامی لهستان در ایران، از آمادگی وابستگیان نظامی مقیم ایران برای گسترش همکاری‌های کشورهای متبوع‌شان با ایران خبرداد.
■ مراسم تشییع و خاکسپاری پیکر مهدی طالقانی، فرزند آیت‌الله محمود طالقانی امروز(سوم بهمن ماه) برگزار می‌شود.
■ ناصر سرگز، دبیر کل جمعیت معلمان و فرهیختگان از رایزنی این تشکل با شورای وحدت و شورای ائتلاف برای ارائه فهرست واحد خبرداد.
■ سفرای کشورهای عضو اتحادیه ملت‌های جنوب‌شرق آسیا (آ.سه.آن) با مهدی صفری، معاون دیپلماسی اقتصادی وزارت امور خارجه به بحث و تبادل‌نظر پرداختند.

گام تازه برای جذب نخبگان

براساس اعلام بنیاد ملی نخبگان، سومین فراخوان جذب نخبگان و استعداد‌های برتر در دستگاه‌های اجرایی اعلام شده‌است. متقاضیان واجد شرایط می‌توانند تا ۱۵ بهمن‌ماه برای تشکیل یا تکمیل پرونده به سامانه dana.bmn.ir مراجعه و اطلاعات خود را بگذاری کنند./ایسنا

پرداخت؛ بازیدی که در عین‌حال گام دیگری در مسیر تحقق وعده «گشت ارشاد مدیران» به حساب می‌آید.راه‌اندازی «گشت ار شاد مدیران» یکی از مهم‌ترین وعده‌های سیدابراهیم رئیسی در کوران رقابت‌های انتخاباتی خردادماه ۱۴۰۰ بود؛ و وعده‌ای که استمرار پیگیرانه نظارت‌های ستادی

عزیزضاحمدی روزنامه‌نگار

رئیس‌جمهور روز دوشنبه در وزارت ورزش و جوانان حضور یافت و به ترسیم کلان راهبردهای پیش‌روی این وزارت‌خانه

وزارتخانه‌ها زیر ذره‌بین گشت ارشاد

استمرار نظارت ستادی رئیس‌جمهور بر دستگاه‌های اجرایی گام مهمی در مسیر تحقق وعده «گشت ارشاد مدیران» به حساب می‌آید

از سوی رئیس دولت سیزدهم از جمله نمودهای آن به شمار می‌رود. برکناری حدود ۶۰ مدیر طی بیش از ۲سال گذشته، از جمله عملکردهای گشت ارشاد مدیران به حساب می‌آید و با وجود اینکه طی بیش از ۲سال گذشته دفتر بازرسی ریاست‌جمهوری به صورت مستمر در حال پایش عملکرد



عکس یادگاری اطاق رسانه‌ای نهاد ریاست‌جمهوری

۹ مردادماه ۱۴۰۱

وزارت راه و شهرسازی

رئیس‌جمهور برنامه پایش عملکرد دستگاه‌های دولتی را از وزارت راه و شهرسازی آغاز کرد و در جمع مدیران این وزارت‌خانه به تشریح راهبردها و اولویت‌های این حوزه پرداخت.
■ ضرورت اجرای وعده دولت برای ساخت ۴میلیون مسکن
■ صدور دستور واگذاری زمین به وزارت راه و شهرسازی برای ساخت مسکن
■ ضرورت دریافت مالیات از اراضی رها شده
■ توسعه افقی شهرها به جای بلندمرتبه‌سازی
■ اجرای طرح‌های توسعه‌ای در حوزه‌گردیدورهای ترانزیتی

۲۴مردادماه ۱۴۰۱

وزارت جهاد کشاورزی

رئییسی در دومین ایستگاه نظارت ستادی، به وزارت جهاد کشاورزی رفت و مهم‌ترین ماموریت وزارت جهاد کشاورزی را تأمین امنیت غذایی پایدار برای کشور دانست و به تشریح اولویت‌ها و راهبردهای این وزارت‌خانه پرداخت.
■ تکمیل زنجیره ارزش محصولات کشاورزی با اولویت گندم و دانه‌های روغنی
■ فرآوری محصولات کشاورزی با هدف رونق صنایع تبدیلی و توسعه صادرات
■ خودکفایی در تولید پنبه
■ ایجاد شهرک‌های گلخانه‌ای
■ توجه به تأمین دانه‌های روغنی در داخل
■ استفاده بهینه از ظرفیت بزرگ کشور در پنبه‌کاری

۲۵ مهرماه ۱۴۰۱

وزارت آموزش و پرورش

رئییسی در ادامه فرایند نظارت ستادی دولت، در وزارت آموزش و پرورش حضور یافت و به تشریح مهم‌ترین اولویت‌های این وزارت‌خانه پرداخت.
■ لزوم راه‌اندازی اردوهای راهیان پیشرفت
■ آسان‌سازی و تربیت نیروهای کارآمد، صالح و دارای مهارت
■ ضرورت اجرای دقیق و کامل سند تحول بنیادین آموزش و پرورش
■ تأسیس مدارس مردمی

۱۱ مهرماه ۱۴۰۱

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

رئیس‌جمهور با حضور در وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فرایند نظارت ستادی را استمرار بخشید و به تشریح راهبردهای مدنظر دولت در این حوزه پرداخت.
■ تعیین حریم آثار فرهنگی و تاریخی با دقت و حساسیت مردمی
■ جذب مشارکتهای مردمی در حفاظت از آثار تاریخی
■ تلاش برای رسیدن عدد گردشگران خارجی به ۱۵میلیون نفر در سال

۲۳ آبان‌ماه ۱۴۰۱

سازمان برنامه و بودجه

رئییسی در ادامه فرایند نظارت ستادی در سازمان برنامه و بودجه حضور یافت و اجرای عدالت را شاخص عملکرد این سازمان دانست.
■ طراحی و راهبری بهینه مسیر توسعه کشور
■ تضمین ارائه خدمات عمومی با کیفیت و با کمترین هزینه
■ ضرورت توجه توأمان به عنوان «برنامه‌سه» و «بودجه» در این سازمان
■ نظارت بدون تعارف بر عملکرد و صرف بودجه در دستگاه‌ها
■ توجه به فرصت‌های چشم‌آفرین
■ توجه به جزئیات در بودجه‌ریزی
■ فعال‌سازی دبیرخانه شورای اقتصادی
■ میدان دادن به بخش خصوصی
■ پیگیری مسئله مهم کاهش تورم

۳۰ آبان‌ماه ۱۴۰۱

وزارت بهداشت

وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، هشتمین مقصد نظارت ستادی رئیسی بود که طی آن راهکارهایی برای بهبود فعالیت‌های این سازمان ارائه شد.
■ افزایش ظرفیت رشته پزشکی با نگاه کارشناسی
■ پیگیری و اجرای طرح پزشک خانواده
■ توجه ویژه به موضوع گردشگری سلامت
■ سامان دادن به طرح پرونده الکترونیک سلامت
■ تسهیل و تسریع در صدور مجوز کسب‌وکارها در حوزه بهداشت
■ درمان در درگاه ملی خدمات دولت هوشمند
■ شفافیت سهامداری مؤسسات پزشکی
■ پایش مستمر و دقیق اجرای قانون جوانی جمعیت
■ پیش‌بینی نیازهای دارویی کشور

۲۹ دی‌ماه ۱۴۰۱

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

رئیس‌جمهور در دومین مقصد نظارت ستادی خود در دی‌ماه ۱۴۰۱، به وزارت تعاون رفت تا عملکرد این ارانه راهکارهایی برای بهبود عملکرد وزارت صمت پرداخت.
■ ضرورت تدوین سیاست‌های مشخص در بخش‌های مختلف
■ اشتغال
■ تحقق عدالت در عرصه اشتغال
■ راه‌اندازی و تکمیل سامانه‌های اطلاعاتی و نظارتی در زمینه اشتغال
■ تأمین شغل برای فارغ‌التحصیلان دانشگاهی
■ ضرورت فعال‌سازی بخش تعاون

۴ دی‌ماه ۱۴۰۲

وزارت نیرو

رئیس‌جمهور در چهاردهمین مقصد نظارت ستادی، راهی وزارت نیرو شد و به بیان توصیه‌هایی برای بهبود عملکرد این وزارت‌خانه پرداخت.
■ توجه جدی به تولید انرژی از منابع تجدیدپذیر
■ ضرورت اخذ مبلغ واقعی برق از مشترکان
■ بر مصرف و تشویق مستشرقان کم‌مصرف به شکل توأمان
■ مدیریت همزمان و یکجای مصرف آب و برق در زمینه کشاورزی
■ توجه توأمان به جذب سرمایه‌گذاری و افزایش بهره‌وری در طرح‌های حوزه آب و برق

۲۶ دی‌ماه ۱۴۰۲

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، مقصد پانزدهمین نظارت ستادی رئیس‌جمهور بود و رئیسی در نشست با مدیران این وزارت‌خانه به تشریح ماموریت‌های مهم وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی پرداخت.
■ تلاش برای تحقق، حفظ و ارتقای هویت ایرانی-اسلامی
■ ضرورت اخذ مؤثرترین و به‌روزترین شناخت و به‌کارگیری مؤثرترین و به‌روزترین ابزار برای مقابله با تهدیدهای هویت ایرانی-اسلامی
■ توجه به ظرفیت‌های داخلی در تولید اسباب‌بازی، پویانمایی، بازی‌های رایانه‌ای و محتوای فرهنگی



خبر خوش برای سربازان

وام خوداشتغالی سربازان در سال آینده افزایش می‌یابد. سردار علی عبداللهی، معاون هماهنگ‌کننده ستادکل نیروهای مسلح گفت: سال گذشته ۲هزارمیلیارد تومان وام خوداشتغالی به سربازان مهارت‌آموخته اعطاشدهکه این وام در سال آینده به ۵هزارمیلیارد تومان افزایش می‌یابد./فارس

دیپلماسی

پاسخ به جنایات رژیم صهیونیستی به روش ایران

نشست خبری ناصر کنعانی، سخنگوی وزارت امورخارجه دیروز (دوشنبه) با حضور خبرنگاران و رسانه‌ها برگزار شد. کنعانی در این نشست آخرین موضع‌گیری‌های ایران در سیاست خارجی را تشریح کرد. در ادامه مهم‌ترین محورهای این نشست آمده‌است:
■ اقدام ایران علیه مقر سازمان توریستی موساد در راستای تنبیه متجاوزان علیه امنیت ایران بوده و نه تعرض به حاکمیت ارضی کشور عراق
■ موضوع مقابله با گروه‌های تروریستی یکی از موضوعات مورد بحث نهادهای نظامی و امنیتی ایران و پاکستان بود. مقابله با گروه‌های تروریستی هدف درازمدت کشور برای ارتقای همکاری‌های مشترک خواهد بود. رابطه ایران و پاکستان مستحکم است.

■ بر مبنای دستور روسای جمهوری‌های ایران و مصر، گفت‌وگوهای حضوری و تلفنی، نقشه‌راهی برای ادامه مذاکرات میان آک‌کشور و حل و فصل اختلافات تعریف شده خواهد بود و مقامات بر ادامه گفت‌وگوها برای برداشتن گام جدید تأکید دارند.

■ گفت‌وگوها و تماس‌ها با مقامات اتحادیه اروپایی وجود دارد. میان وزیر امور خارجه با آقای بولر هم گفت‌وگوها و تماس‌های مشترک به تاوانب برقرار است. آخرین وضعیت مذاکرات رفع تحریم‌ها مورد تبادل‌نظر قرار گرفته و ایران مواضع خودش را بیان کرده‌است.

■ جنایات رژیم صهیونیستی و اقدام علیه اهداف مختلف در سوریه و لبنان کاملاً روشن است و دلایل مشخصی دارد. آنان مایلند برای خروج از بن‌بست و ورطه‌ای که در حمله به غزه در آن گرفتار آمده‌اند و به‌رغم جنایات گسترده، امکان خروج از آن را نپذیرند، به هر کاری دست بزنند.

■ ایران هر زمان که مصلحت دیدد از جایگاه و ظرفیت سازمان ملل و شورای امنیت برای بیان دیدگاه خود استفاده کرد و در نشست آتی هم در سطح مقنن شرکت خواهد کرد که در زمان مناسب اطلاع‌رسانی خواهد شد.

■ جنایات رژیم غاصب صهیونیستی علیه دولت ایران هیچ‌گاه می‌کفایت نمانده و نخواهد ماند. ایران به روش خود پاسخ جنایات اسرائیل را خواهد داد.



سیاست خارجی

رئیس‌جمهور فردا به ترکیه می‌رود

رئیس‌جمهور روز چهارشنبه(فردا) به دعوت همتای ترکیه‌ای خود و در جریان سفر رسمی، در صدر یک هیأت عالی‌رتبه سیاسی و اقتصادی به ترکیه می‌رود؛ سفری که قرار بود ۱۵دی‌ماه انجام شود، اما به‌دلیل وقوع جنایت تروریستی در کرمان به تعویق افتاد.

بر اساس برنامه‌ریزی انجام شده، سیدابراهیم رئیسی پس‌از انجام استتقبال رسمی از نسوی رجب طیب اردوغان، با وی ملاقاتی خصوصی خواهد داشت و سپس هشتمین نشست شورای عالی همکاری‌های ایران و ترکیه به ریاست ۲ رئیس‌جمهور برگزار می‌شود.

برگزاری نشست مشترک خبری و تشریح نتایج و دستاوردهای سفر، از دیگر برنامه‌های سفر رئیس‌جمهور به آنکارا خواهد بود. همچنین در جریان این سفر رئیسی و اردوغان در نشست مشترک تجار و فعالان اقتصادی ایران و ترکیه حضور می‌یابند و رئیس‌جمهور با ایرانیان مقیم این کشور نیز دیدار می‌کند.



عکس خبر



نشستی برای دیپلماسی دفاعی

دیدار سالانه وابستگیان نظامی کشورهای خارجی مقیم تهران با امیر حبیب‌الله سیاری، معاون هماهنگ‌کننده ارتش روز دوشنبه در ستاد آجا برگزار شد. این نشست در جهت تقویت و توسعه تعامل‌های بین‌المللی و ارتقای سطح دیپلماسی دفاعی ایران انجام شد. /عکس: فارس



یادداشت
علی‌ترابی؛ دبیر گروه فرهنگ شهر

گنجی که از آن غافلیم



پیرامون محیط زندگی همه انسان‌ها، گنجینه‌های عظیمی وجود دارد؛ برخی عیان و برخی پنهان. برخی مانا و دائمی و برخی ازدست‌رفتنی و رو به پایان.

پدران و مادران شهدا یکی از همین

گنجینه‌ها هستند که متأسفانه آنطور که شایسته است مورد توجه قرار نگرفته‌اند و قدر و ارزش آنها برای اکثریت جامعه ایران روشن نیست.

قرآن درباره ارزش والدین شهدا چه می‌گوید؟

اهمیت توجه به پدران و مادران شهدا و روایت زندگی و خاطرات آنها را شاید با تکته قرآنی بهتر بتوان تشریح کرد. نخست: اگر در قرآن کریم چنین آمده کهب «و فضل الله المجاهدین علی القاعدین أجرًا عظیماً» نباید اینگونه برداشت شود که مجاهدت صرفاً مختص شهدا بوده و بس، بلکه نباید فراموش کرد که جهاد پدر و مادری که از پاره تن خود گذشته و غم هجران او را تحمل کرده اند، اگر شهید، جان عزیزش را یکبار فدا کرد و تمام به ایه شریفه «ثُمَّ قُتِلُوا عَرَشَ شَد تَأْزَاجِمْ اَحْلِیْ مِنْ الْعَسَلِ بِنُوشِ، این پدر و مادر شهید بودند که فراق او را هر صبح و شب تحمل کردند و مجاهده‌شان ناتمام بود.دوم: نکته قرآنی دیگر درخصوص پدرها و مادرهای شهدا عمل کرد و تمام به ایه شریفه «ثُمَّ قُتِلُوا مِمَّا تَبِیَّوْنَ» است. خداوند در سوره آل عمران می‌فرماید: از آنچه خود دوست دارید اتفاق کنید و کیست که بگوید در دنیا چیزی دوست‌داشتنی‌ترین و عزیزتر از فرزند است؟ والدین شهدا در راه خدا اینچنین ممانعتی را هدیه و اتفاق کرده اند و شایسته است که توجه رسانه و مدیرانش به آنها بیش از این باشد.

وظیفه مردم در قبال پدران و مادران شهدا چیست؟

کثرت شهدا در اقشار مختلف از جان بر کفان دفاع‌مقدس تا شهدای مدافع حرم و مدافع امنیت و البته شهدای سلامت و علم و فناوری باعث شده در اکثر خانواده‌های ایرانی یک

پدر و مادر شهید حضور داشته باشد.

مجاهدت عظیم این افراد را که قطعا پاسخی درخور نیست اما اگر هر فرد به اندازه یک قدم خیر برای رفاه حال و دلخوشی آنها بردارد، قطعا خروجی کلی کار بسیار زیبا خواهد بود.

مثلاً اینطور تصور شود که اگر فرزند این مادر شهیدی که در همسایگی منزل ما زندگی می‌کند، حالا در قید حیات مادی بود، برای امر خیر منزل چه می‌کرد؟ یا اگر پسر این پدر شهید در کنارش حضور داشت، در امور رفت‌وآمد به مطب دکتر چه کمکی به او می‌کرد؟ پاسخ اینگونه سؤال‌ها اگر عملی شود قطعا گرامیداشت مردمی‌بهتری برای این افراد رقم خواهد خورد.

غفلت‌های امانی و مدیران رسانه و فرهنگ در خصوص والدین شهدا چیست؟

متأسفانه روبر جبر گزار و گردش لیل و نهار لاجرم رفته رفته چراغ عمر گراهی‌ترین پدران و مادران را خاموش می‌کند تا اینگونه دسترسی نسل‌های بعد به خاطرات آنها قطع شود. این گنجینه را تا هستند بایستی درپاییم.

ثبت، حفظ و نشر آثار به جای مانده از خاطرات، اولویت بسیاری دارد که باید تا دیرتر از این نشده تا آن را جدی گرفت. واضح است که این روزها ساخت مستندهای متنوع و جذاب و جمع‌آوری کتب متعدد و بسیار امر مشابه نظیر برگزاری همایش‌هایی با این مضمون از اسرار نهفته در سینه والدین شهیدپرور بسیار ضروری است. این امر بایستی در کنار ارج نهادن به خانواده‌های شهدا و گرامیداشت آنها در دستور کار بنیاد شهید و دستگاه‌های فرهنگی قرار بگیرد.

عکس نوشت



قتدپاریسی

نخستین همایش ملی قندپاریسی دیروز دوشنبه ۲بهمن ۱۴۰۲ با حضور محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در تالار رودکی برگزار شد و برگزیدگان این همایش معرفی شدند.

استفاده از کلمات خارجی و حقارت تاریخی
محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد: خیلی بداست که مدیر ارشد از کلمات خارجی در سخنرانی‌اش استفاده کند. این کار ریشه در یک حقارت تاریخی دارد. چه‌کسی حاضر است زبان شیرین خود را کنار بگذارد و از کلمات نامأنوس استفاده کند؟



باید به سمت تربیت حماسی برویم
حامد علامتی، مدیرعامل کانون پرورش فکری: اینکه در هر مبارزه‌ای علم‌ی باشد و چه در میدان، شخص خودش را موظف به حضور بداند. فقط در تربیت حماسی اتفاق می‌افتد. در دوره کنونی باید به سمت تربیت حماسی برویم و این نکته را درنظر بگیریم که امروز دنیا از این موضوع هراسان است.

گفت‌و‌گو با همسر شهید صادق امیدزاده

یک عهد عاشقانه برای ایران

عهد بستیم که او فقط به ایران خدمت کند و من یار او در همه عرصه‌ها باشم

گزارش
مینا قاسمی زواره
روزنامه‌نگار

حیر تا! که تکراری نمی‌شود صحنه‌های دیدار مردم و شهیدانی

شکوهی که در پایان آغاز شد

شهدا در آغوش مردم با عشق تشییع و بدرقه شدند؛ به سمت مقصدی که جاودانگی در انتظارشان است و ما ماندیم و راهی که باید باهم طی کنیم. مثل همین مسیری بازگشت که جمعیت در حرکت است. نشستام روی بلندی و به رفتن مردم خیره‌ام. غرق فکرم. به حرف‌های مادران و پدرانی که در حاشیه مراسم گپ زدیم، می‌اندیشم. هنوز خیلی‌ها پای رفتن ندارند و در جا ایستاده یا ننشسته‌اند. عده‌ای مبهوت روی زمین رها شده و به جایی ناپیدا خیره شده‌اند. عده‌ای با چشمانی تر و سری پایین، سسر بالای مقبره‌الشهدا را می‌روند و آرام زمزمه می‌کنند یا حسین. صدای یانویی از دور توجهم را جلب کرد. به گمانم آمد زنی خوش بیان است که مادران و همسران شهدا را دلنداری می‌دهد. نگاه از تماشا در دیدم و به گعده بانوان نزدیک شدم؛ حیرت آور است... چند لحظه سکوت و نظاره کردم. پرسیدم: «خودشان هستند...»

یکی از خانم‌ها گفت: «خوش آمدی دخترم، بیا جلو تر بله خودش است؛ همسر شهید صادق امیدزاده!» من اشتباه کرده بودم. این صدای زنی بود که همسر شهید است و زنان و مادران دیگر پاسداران را دلنداری می‌دهد. جطور می‌شود حرمی از زنان گرد تا گرد برای شهیدت بگر بند و تو با آرامش آنها را دلنداری دهی؟! دستنارم را کنترل می‌کنم که نلرزد جلوی این استواربانو. اما اصلا چه بپرسم که در شان او باشد؟ نزدیک شدم و بعد از تسلائی خاطر چند لحظه هر دو در سکوت جمع به‌هم نگاه کردیم. گفتیم: «بانو جان من حرفی ندارم از حالت برابم بگو...»

همانطور که در کمال آرامش حرف می‌زد، گاهی بسا نام شهید نگاهش برق داشت. او به من لبخندی از رضایت می‌زد و گوشه لبش لبخندی از رضایت داشت. او به من لبخند می‌زد و من می‌گر یستم. او مهربان نگاه می‌کرد و من اشک‌های روی گونه‌ام را پاک می‌کردم.

بود. مدام از بیرون با او تماس می‌گرفتند. حتی ساعت یک یا دو بعد از نیمه شب. سریع از جا برمی‌خاست و می‌رفت. نه پنجشنبه داشت و نه جمعه. واقعا کسی نمی‌تواند عنوان کند که این نیر وها چگونه زندگی می‌کنند؛ مگر کسی که با آنها زندگی کرده است. شاید میان تبلیغات بیگانه به بسیاری از موارد دیگر اشاره کنند اما من که ۳۰سال با او و در کنارش زیسته‌ام، بعینه دیده‌ام که نه مرخصی می‌رفت و نه مسافرت از ایشان دیدم و نه از او چنین کاری را خواستم. عهد بستیم که او فقط به ایران خدمت کند و من یار او در همه عرصه‌ها باشم. تا آخرین روزها هم کنارشان بودم و لحظه شهادت هم به دلیل نزدیک بودن ساختمانی که آنجا به شهادت رسید، کنارش حضور داشتم و دیشب دیدم که راحت آرمیده است. وقتی به دیدار معراج شهدا رفتم، برای نخستین بار دریافتم که راحت خوابیده و دیگر نگران تماس تلفنی و کارش نبود. خداوند این توفیق را به او داد و امضای قبولی دریافت کرد.

شهید یوسف صادق و ۴ هم‌رزمش

سردار «یوسف امیدزاده» با نام عملیاتی «حاج صادق» از مستشاران نظامی ایران در سوره بود که به‌همراه ۴ نفر دیگر از هم‌رزمش با نام‌های علی آقازاده، حسین محمدی، سعید کریمی و محمدامین صدقی در پی حملات رزمی جبهاتک‌ر صهیونیستی به دمشق در چند رقیع دالما نائل آمدند.

در ایسن مدت پیش آمده به او بگویید دیگر بس است؟

نه اصلا. نه من و نه ایشان چنین چیزی نمی‌خواستیم، چون در مسیری قرار داشت که فکر می‌کردیم وظیفه است. خودشان هم می‌گفتند وقتی یک نظامی تا بدین حد آموزش دیده و امکانات در حد معقول در اختیار دارد، برای روزهای خطر و چنین روزی است. زندگی این عزیزان چنین است که نمی‌گویند من امکانات را در اختیار دارم و روز خطر کنار بروند. او و من، کارش و دفاع او نظام را در چار چوب وظیفه می‌دیدیم. بقیه هم توکل به خدا بود. این را هم بگویم که خطر در هر جایی ممکن است پیش بیاید.

انتظار دارید که از مسسببان این حمله انتقام گرفته شود؟

انتقام شتابزده بدون فکر اخیر! اما بدین معنا که با قدرت نرم و سخت بتوانیم ضربه‌های اساسی مسیر را اشتباه بروند اما کسانی مانند این شهیدان هستند که بی‌ادعا و مخلصانه کار می‌کنند. به احترام آنها ما ادامه راهشان را در هر سنگری که هستیم، بی‌ادعا و مخلص خواهیم رفت. در این صورت نظام جان تازه‌ای می‌گیرد.

ان‌شاه‌الله هیچ کس غم نبیند و دشمن به قدری خوار و ذلیل شود که دستش به ایران و ایرانی نرسد. قطعا این خون‌ها هدر نمی‌رود.



عکس همایش برای محسن عیاسیان

حاج صادق‌ها را بشناسیم

نزدیک مراسم پرنیزی به سختی خودش را به جمعیت می‌رساند، نه عسا و نه دست دخترش که او را همراهی می‌کند هیچ کدام در برابر انگیزه‌ای که در دلش دارد، کمک حال قدم برداشتنتش نیست. خودش می‌گوید: «با این پا در د شدیدم حتی خانه بچه‌ها هم نمی‌روم اما اینجا فرق دارد. آمده‌ایم برای بدرقه حاج صادق... دخترم می‌دانی حاج صادق که بود؟» برای پاسخ به این سسؤال زبانم قفل می‌شود. چقدر از حاج صادق این سرباز گمنام امام زمان(عج) می‌دانیم؟ تمام داشته‌هایمان روی همین جملات خلاصه می‌شود. «صادق امیدزاده (حجت‌الله

سمنشنبه ۲۳ بهمن ۱۴۰۲ – شماره ۹۰۱۰

همایش برای فرهنگ شهر

تیتراخبر

خبرهای کوتاه از دنیای فرهنگ

■ غلامرضا ضایی، معاون حج و عمره سازمان حج و زیارت با اعلام اینکه شمار ثبت‌نام کنندگان حج از مرز ۲۲هزار نفر گذشته است، روند ثبت‌نام برای جمع تمتع آینده را خوب ارزیابی کرد و از اعلام اولویت‌های جدید تا تکمیل شدن سهمیه استان‌ها خبر داد. ■ مهلت ثبت‌نام در دوره جدید «تربیت مریب جلسات خانگی قرآن» که از سوی پویش جلسات خانگی قرآن برگزار می‌شود تا پنجم بهمن‌ماه اعلام شد.

■ اداره کل رسیدگی به امور مسجدالنبی(ص) اعلام کرده که در هفته گذشته حدود ۴معمیلون زائر و نمازگزار به حرم نبوی مشرف شدند. ماه گذشته تعداد زائران حرم نبوی رکورد زده و به ۸میلیون نفر در یک هفته رسیده بود.

■ آیین اعتکاف دانش آموزی به مناسبت ایام البیض، با هدف تأکید بر عبادت جمعی و تقویت رابطه معنوی نوجوانان در مساجد و فرهنگسراهای شهر تهران برگزار می‌شود.

■ کتاب «سفر انقلاب» خاطرات سفرای جمهوری اسلامی ایران در دهه اول انقلاب اسلامی» نوشته‌الله کرک مشتاقی به تازگی توسط انتشارات ایران منتشر و راهی بازار نشر شده است. این کتاب پانزدهمین عنوان از مجموعه «تاریخ شفاهی» است که این نشر چاپ می‌کند.

■ آیین افتتاح ۱۱۴ دارالقرآن بسیج، دیروز (دوشنبه) با حضور سردار سرلشکر حسین سلما، فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و سردار غلام‌رضا سلیمانی، رئیس سازمان بسیج مستضعفین برگزار شد.

■ قائم‌مقام شورای عالی قرآن گفت در برنامه داریم تا طی ماه مبارک رمضان، هر روز یک آیه از جزء قرآن که مرتبط با مبانی اصولی و ارزش‌های قرآنی است، در جامعه نهادینه شود؛ در واقع سعی ما ترویج سبک زندگی قرآنی است.

کوتاه‌تر از گزارش

علیرضا زاکانی در مراسم یادواره شهدای شهرداری تهران:

نظام اسلامی، میراث گرانبهای شهدا

یادواره شهدای شهرداری با حضور شهردار تهران، فرمانده سپاه محمد رسول الله، یایب رئیس ششورای شهر تهران، مدیرعامل سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری تهران، معاون شهرسازی و معماری شهرداری تهران، خانواده شهدا و جمعی از مدیران شهری در سالن همایش‌های برج میلاد برگزار شد. به گزارش همشهری آنلاین، بخشی از صحبت‌های علیرضا زاکانی، شهردار تهران در ادامه آمده‌است.

اگر امام راحل که قله‌های افتخار را یکی پس از دیگری طی کردند، بیان داشتند من در عمرم ۳۷ت نماز آنچنانی که بایسته و شایسته است نخواندم، به این دلیل است که نگاه ایشان به ترازویی است که بناسط در آن، اقدامات با عمل حضرت علی(ع) مقایسه شود.راه سختی فرا روی ماست. هر کسی باید در این میدان کوشد تا بتواند داشته‌های خود را به صحنه و عرصه محشر برساند و توفیق این را داشته باشد که بتواند از پل صراط عبور کند. بعد از بسته شدن پرونده عمر انسان، جز برخی از اعمال که خیر برکت آن برای مردم ساری و جاری است، چیز دیگری نصب افراد نخواهد شد؛ باقیات‌الصالحات می‌ماند و ماحصل آن بعد از این دنیا دست ما را می‌گیرد! اگر همه خیرها و خوبی‌ها را هم انجام داده باشیم چون در عمل، فاصله‌ای بی‌نهایت با امیرالمومنین علی(ع) داریم، باز هم به تعبیری، کمیت مانگ است.اگر همه عمر تلاش و کوشش کنیم اما با مرگی غیر از شهادت برویم، به تعبیر حاج قاسم، تجارت سودمندی نداشتیم! نظام اسلامی نظام شهادت است و آنها آن را برای ما به عنوان یک میراث گرانبها گذاشته‌اند؛ شهدا یادگاری از خودشان در دنیا گذاشته‌اند که تا بد آنها را بر قله‌های تاریخ و میراث بشریت خواهد نشاند.

وبترین

مدافعان حرم در آیین نشر

چند سال بعد از حضور ایران در سوره‌به نامیدن شهدان ی آن خطه به نام مدافع حرم، بابی جدید در میان کتاب‌های دفاع‌مقدس باز شد. این باب، مربوط به خاطرات این شهدا بود که بعضا از زبان رفقا و خانواده آنها بیان می‌شد. به اختصار کتابی در این زمینه معرفی می‌کنیم:

یادت باشد

کتاب «یادت باشد» نوشته محمدرسول ملاحسینی در مورد زندگی شهید حمید سباهکلی مرادی است. این کتاب در حوزه کتاب‌های دفاع‌مقدس و زیرمجموعه کتاب‌های جبهه مقاومت دسته‌بندی شده است.

درباره شهیدمدافع حرمی که در پاییز سال ۸۹به کرپلا رفت، پاییز سال ۹۱ عقد کرد، پاییز سال ۹۲ ازدواج کرد و در پاییز سال ۹۴ به شهادت رسید. کتاب یادت باشد، عاشقانه‌ای است بی‌نظیر از زندگی مشترک شهید سباهکلی مرادی، از شهدای مدافع حرم استان قزوین به روایت همسر ایشان.

خواندن کتاب یادت باشدرا مقام معظم رهبری به خبرگان رهبری توصیه کرده‌اند. این کتاب، رماتی است که می‌شود ساعت‌ها آن خندید و زوړها با آن اشک ریخت. کتاب را که ورق می‌زنی، انگار برایت همه شهدا تصویر می‌شوند و تازه می‌فهمی آنها یکی که فدایی زین‌بس(س) شدند، چقدر شبیه هم هستند؛ فرقی نمی‌کند اسمشان چه باشد، محمد بابیاسی، محسن حججی، مصطفی صدرزاده، مهدی نوروزی، حمید سباهکلی و...

^[1] غلامرضا ضایی، معاون حج و عمره سازمان حج و زیارت با اعلام اینکه شمار ثبت‌نام کنندگان حج از مرز ۲۲هزار نفر گذشته است، روند ثبت‌نام برای جمع تمتع آینده را خوب ارزیابی کرد و از اعلام اولویت‌های جدید تا تکمیل شدن سهمیه استان‌ها خبر داد

^[2] مهلت ثبت‌نام در دوره جدید «تربیت مریب جلسات خانگی قرآن» که از سوی پویش جلسات خانگی قرآن برگزار می‌شود تا پنجم بهمن‌ماه اعلام شد

^[3] اداره کل رسیدگی به امور مسجدالنبی(ص) اعلام کرده که در هفته گذشته حدود ۴معمیلون زائر و نمازگزار به حرم نبوی مشرف شدند

^[4] ماه گذشته تعداد زائران حرم نبوی رکورد زده و به ۸میلیون نفر در یک هفته رسیده بود

عدد خبر

۳۷۸
فلز نفتی

به شدت آلاینده در مناطق نفت‌خیز جنوب کشور وجود دارد که ۳۵۰ فلر از روزانه حدود ۷۰۰ میلیون فوت مخعب گاز توسط این فلرها می‌سوزد. در این فرایند نیز هوای شهرهای خوزستان به شدت آلوده می‌شود.

۷
میراث

ناملموس از استان گیلان در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسید. آثار ثبت ملی شده در فهرست ملی میراث ناملموس کشور شامل مرواریدی آستانه‌اشرفیه، ساخت و نواختن نی تالشی، پخت شیرین قاتوق، تهیه سنتی صابون زیتون رودبار، تهیه و فرآوری سنتی پنیر جلدی و پخت آش ابتری هستند.

خبرخوان

کشف ۲۳ محوطه باستانی در سیستان و بلوچستان

با بررسی قطعه چهارم راه‌آهن زاهدان- زابل ۲۳ محوطه و تپه با قدمت بیش از ۴ هزار سال شناسایی شده‌است. حسین مرادی سرپرست هیات باستان‌شناسی گفت: بررسی باستان‌شناسی که بخش مهم آن از دشت سیستان و محدوده و منظر فرهنگی شهر سوخته عبور می‌کند، انجام و محوطه‌هایی که در محدوده محور راه‌آهن یعنی فاصله صفر تا ۲۰۰ متری آن در سمت شرق و غرب محور قرار دارند، مورد بازرسی و یافته‌های سطحی آن مستندسازی شد. در این بررسی‌ها ۲۳ محوطه و تپه در ۲۳۰۰ تا خط راه‌آهن شناسایی شدند که بیشتر آنها به اواخر دوره چهارم شهر سوخته مربوط بود و قدمت‌شان حدود ۲۳۰۰ تا ۲۴۰۰ سال پیش از میلاد است. مرادی گفت: محور راه‌آهن که بررسی باستان‌شناسی شده در فاصله تقریبی ۱۰۰ همتری شرق جاده زابل به زاهدان و ۶۷ کیلومتری محدوده فرهنگی و منظر شهر سوخته سیستان و بلوچستان قرار دارد.

آب و هوا

هشدار نارنجی در ۱۰ استان



سامانه بارشی جدید از دوشنبه، ۲ بهمن وارد کشور شده و مناطقی از شمال غرب و غرب کشور را در بر گرفته است.

کارشناس سازمان هواشناسی با اعلام این خبر به همشهری گفت: این سامانه بارشی با بارش‌ها و باد شدید همراه است. کبری رقیعی با بیان اینکه این سامانه بارشی سه‌شنبه ۳ بهمن تقویت می‌شود، افزود: روز سه‌شنبه بارش‌ها در مناطق ذکر شده شدت پیدا می‌کند و گسترده آن از غرب تا مرکز و جنوب غرب را در می‌گیرد. او، گفته او، روز چهارشنبه علاوه بر این مناطق شرق و شمال شرقی هم از بارش‌ها بهره‌مند خواهند شد. کارشناس سازمان هواشناسی همچنین از صدور هشدار نارنجی در روز سه‌شنبه در گیلان، غرب مازندران، اردبیل، آذربایجان شرقی و نوار غربی و شمالی آذربایجان غربی، زنجان، شمال قزوین، چهارمحال و بختیاری، ارتفاعات تهران و البرز و روز چهارشنبه برای اردبیل، گیلان، غرب مازندران، ارتفاعات زنجان، قزوین و البرز خبر داد و افزود: بارش برف در مناطق سردسیر با باد شدید در مناطق کوهستانی، کولاک برف و احتمال بهمن همراه است.

شلیات



داشته‌است.

مدیر شلیات و امور آبریزان سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی با اعلام این خبر به همشهری گفت: «بیش از این ماهیان خاویاری در استان‌های شمالی پرورش پیدا می‌کرد، اما در حال حاضر با راه‌اندازی ۱۰ مجموعه پرورش ماهیان خاویاری در شهرستان‌های سراب، جلفا، میانه، شیبستر، مرند و خداآفرین در آب‌وهوای سردسیر، برداشت خاویار از ۲ گونه ماهیان خاویاری در باناهای سیمری و قیل ماهی، در استان انجام شد. هر یک از این مجموعه‌ها برای آفر به‌طور مستقیم اشتغال‌زایی کرده‌اند.» جواد گوزلی افزود: «مرحله بعدی بسته‌بندی و خالص‌سازی خاویار است که با انجام این برنامه نیز اشتغال‌آیی به‌طور غیرمستقیم برای شهروندان استان ایجاد می‌شود.» گوزلی با اشاره به اینکه آذربایجان شرقی پالوتی برای پرورش ماهیان خاویاری شده است، ادامه داد: «پرورش ماهیان خاویاری با داشتن ارزش افزوده برای تولیدکننده سود دارد و این موضوع عاملی برای رغبت تولیدکنندگان است.»



مقدمات «خوزستان سیانفت» باید فراهم شود

داود میرشکار، مدیرکل حفاظت محیط‌زیست خوزستان: باید عبارات جدیدی برای خوزستان شروع و مطالعات آن آغاز شود و به سمت اجرای آن برویم. این واژه جدید، «خوزستان سیانفت» است؛ یعنی خوزستان پس از نفت چه خواهد شد؟ از هم‌اکنون لازم است فعالیت‌ها و شرایط برای آن زمان آماده شود.

پایان ۳ سال ممنوعیت شکار

پس از ۳سال ممنوعیت شکار، سازمان حفاظت محیط‌زیست ۱۷۷ پروانه شکار صادر کرد



مقصومه صفایی، کارشناس دفتر مدیریت و حفاظت حیات وحش: سهمیه مناطق فرقی اختصاصی براساس سرشماری پاییز سال گذشته، روند رو به رشد جمعیت با تثبیت جمعیت نسبت جنسی وسنتی، تعداد قوچ یا کل بالای ۵سال و چندین شاخص دیگر تعیین می‌شود. سهمیه مناطق دوگانه (مناطق حفاظت‌شده و پناهگاه حیات‌وحش) نیز به درخواست ادارات کل استان‌ها تعیین شده است. در هر توجیه به تعداد کم پروانه شکار برای هر منطقه، سهمیه‌های امسال توجیه فنی ندارد. بدین معنا که مثلا حذف ۴ رأس در یک گله نسبتب جنسیتی را تغییر نمی‌دهد. حتی رشد جمعیت که در همه فرقی‌های اختصاصی صورت گرفته، با حذف این تعداد از آنها تخلف نکرده بودند.	قرق اختصاصی
	منصور آباد ۲۴ رأس
	دربید ۲۸ رأس
	علی‌آباد ۴۰ رأس
	روبار ۱۴ رأس
کل و قوچ هم تغییر چندانی نخواهد کرد. در واقع سازمان حفاظت محیط‌زیست، به‌دلیل اینکه به‌شدت تحت فشار جامعه شکارچی‌ها بود، اقدام به صدور پروانه به‌صورت قرعه‌کشی کرد. پروانه شکار مثل سوپاپ اطمینانی است که فشار را از روی زیستگاه‌ها برمی‌دارد. با توجه به وجود تعداد بالای سلاح‌های مجاز و غیرمجاز شکاری و غیرشکاری در کشور، باید یک راه قانونی پیش روی افراد قانونمند گذاشت. اصلی‌ترین فشار به حیات‌وحش، تعداد سلاح‌ها و فشنگ‌های بی‌شماری است که هر سال تولید می‌شود. از مراجع تولید سلاح بارها خواهش کرده‌ایم خط تولید سلاح شکاری را به سمت سلاح ورزشی بگردن و شکارچیان را به باشگاه‌های تیراندازی هدایت کنند.	تعداد پروانه صادرشده شکار در سال ۱۴۰۲
تهران ۷ قوچ	قزوین ۳ قوچ
مرکزی ۶ قوچ	خراسان شمالی ۴ کل
کل ۵ کل	کل ۵ کل
یزد ۶ قوچ	خراسان جنوبی ۴ قوچ
کل ۱۴ کل	کل ۸ کل
فارس ۳ قوچ	کل ۳ کل

مقصومه صفایی، کارشناس دفتر مدیریت و حفاظت حیات‌وحش: سهمیه مناطق فرقی اختصاصی براساس سرشماری پاییز سال گذشته، روند رو به رشد جمعیت با تثبیت جمعیت نسبت جنسی وسنتی، تعداد قوچ یا کل بالای ۵سال و چندین شاخص دیگر تعیین می‌شود. سهمیه مناطق دوگانه (مناطق حفاظت‌شده و پناهگاه حیات‌وحش) نیز به درخواست ادارات کل استان‌ها تعیین شده است. در هر توجیه به تعداد کم پروانه شکار برای هر منطقه، سهمیه‌های امسال توجیه فنی ندارد. بدین معنا که مثلا حذف ۴ رأس در یک گله نسبتب جنسیتی را تغییر نمی‌دهد. حتی رشد جمعیت که در همه فرقی‌های اختصاصی صورت گرفته، با حذف این تعداد از آنها تخلف نکرده بودند.

بدون کفش وارد مدرسه شوید

طرح «مدرسه بدون کفش» با شعار «مدرسه، خانه اول» در بخش محروم مهربان در شهرستان سراب اجرا شده است



همشهری می‌گوید: «مدرسه‌ها دیوار نداشت و از سوی دیگر در فصل سرد مجبور بودیم چندبار به‌دلیل چسبیدن گل و لای به کفش بچه‌ها مدرسه را تمیز کنیم. اما فروش کردن و در عین حال ساخت دیوار از طرف یک خیر، موجب شد بچه‌ها حسی مانند در خانه بودن داشته باشند. به‌نظر می‌رسد همبستگی‌شان بیشتر شده و این حس و حال و راحتی ۱۲ دانش‌آموز مدرسه که از مهد کودک تا ششم ابتدایی در یک کلاس روستای «زنجیل‌آباد» هم با بیان اینکه مدرسه این روستا از ۲۰۰ روز پیش مفروش شده است به

دیدگاه معلمان

حسن خلیل‌زاده، مدیر-آموزگار مدرسه روستای «کهدلان» به همشهری می‌گوید: «این طرح هم از نظر بهداشتی و هم از نظر روحی و روانی خیلی خوب است. بچه‌ها انگار نگاه تازه‌ای به مدرسه پیدا کرده‌اند و یک نوع حس در کنار خانواده بودن دارند.» بهاره نامجو، مدیرآموزگار مدرسه روستای «زنجیل‌آباد» هم با بیان اینکه مدرسه این روستا از ۲۰۰ روز پیش مفروش شده است به

مدرسه بدون کفش در دنیا

تجربه مدرسه بدون کفش در بسیاری از کشورها اجرا شده است. محققان دانشگاه بورت‌نموت انگلستان به سرپرستی پروفیسور استفان هیل در تحقیقاتی گسترده در ۲۵ کشور جهان و در بیش از ۱۰۰مدرسه در مدت ۱۰سال دریافتند دانش‌آموزانی که کفش خود را در ابتدای ورود به ساختمان مدرسه از پا درمی‌آوردن بیشتر احتمال دارد که زودتر به مدرسه بروند و دیرتر از آن خارج شوند. مطابق این تحقیق این دانش‌آموزان به‌طور میانگین روزانه حدودنیم‌ساعت پیش از دیگران علاقه به مطالعه از خودنشان می‌دهند و پیشرفت تحصیلی بیشتری هم دارند.

تعالیم وزارت میراث و مناطق آزاد برای سفرهای نوروزی



علی‌اصغر شالباغیان، معاون وزیرمیراث‌فرهنگی: مناطق آزادیکی از مهم‌ترین مقاصد گردشگری به‌خصوص در ایام نوروز محسوب می‌شوند و رفع نیاز گردشگران به همکاری جدی نیاز دارد که در این راستا تعامل و هماهنگی‌های خوبی با دبیرخانه مناطق آزاد صورت گرفته است.

گزارش‌روز

مجید جباری: روزنامه‌نگار

اعلام دلیل ضعف سامانه‌های بارشی

سازمان هواشناسی کشور مهم‌ترین دلایل اختلاف بارش برف و باران در ترکیه و ایران را اختلاف ارتفاع ۲کشور، تفاوت الگوی باده‌ها و اقلیم ۲کشور اعلام کرد. این نتایج درحالی منتشر می‌شود که روزنامه همشهری طی ماه گذشته در سلسله گزارش‌ها و گفت‌وگوهایی با کارشناسان و مدیران هواشناسی و سازمان حفاظت محیط‌زیست به نتایج مشابهی دست یافته بود. علی‌سلاجقه، رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست نیز چند هفته قبل دستور رسیدگی به شایعات مطرح شده در فضای مجازی درباره ابردزدی توسط ترکیه را صادر کرد. حالا سازمان هواشناسی به‌صورت رسمی این ادعاها را رد و دلایل اختلاف بارش در ۲کشور همسایه را اعلام کرد و بر یافته‌های همشهری مهر تأیید زد.

در بخشی از اطلاعیه سازمان هواشناسی آمده است: «در مناطق شرقی کشور ترکیه (هم‌مرز با شمال‌غرب ایران) رشته‌کوه‌های آناتولی واقع شده که به‌دلیل از تفاع بیشتر نسبت به همجواری در آذربایجان غربی مثل دریاچه وان با ارتفاع ۱۷۲۶ متر و دریاچه ارومیه با ارتفاع ۱۲۸۰ متر از سطح دریا، شرایط وقوع بارش برای آنها فراهم‌تر است.» براساس این اطلاعیه «باده‌ها و الگوی جریان هوا در مناطق مختلف می‌تواند بر توزیع بارش تأثیر بگذارد. منطقه شرق ترکیه در مسیر باد و جریانات هوایی مرطوب از مدیترانه یا در پای سیاه‌فراز دارد که باعث بارش بیشتر می‌شود.» هواشناسی اعلام کرد: «عامل سوم به الگوی اقلیمی ۲کشور از تباط دارد. بسته به نوع اقلیم سرد یا گرم و نیز مسائل دیگر مثل الگوی بارندگی‌ها، میزان بخار آبی و... بارش در هر کشور و منطقه متفاوت است و اساساً مقایسه ۲منطقه با الگوی اقلیمی متفاوت منطقی نیست. بنابراین این تفاوت به عوامل مرتبط با طبیعت بارش، اقلیم و نوع و فروانی سامانه‌های بارشی برمی‌گردد و دلایلی مانند دخالت‌های مصنوعی، ابردزدی و موارد مشابه مردود است.»

شایعه ابردزدی و دخالت دیگر کشورها در آب‌وهوای ایران در ۲ماه اخیر جنجال زیادی در فضای مجازی و برخی رسانه‌ها به پا کرده بود؛ تا جایی که برخی باورسازی ابرها توسط ترکیه را دلیل ضعف شدن سامانه‌های بارشی به نسبت ترکیه عنوان می‌کردند و عده‌ای دیگر دخالت عمدی دیگر کشورها را دلیل کم‌بارشی امسال ایران می‌دانستند؛ موضوعی که حالا با اعلام رسمی دلایل اختلاف بارش در ۲کشور از سوی هواشناسی، پایانی بر شایعات و جنجال فضای مجازی به حساب می‌آید.

میراث

وب‌پدود فضای داخلی مدارس روستایی، روحیه‌بخشی به دانش‌آموزان، منعطف‌سازی محیط مدرسه، ایجاد حس آرامش و ارمانش صحنه محیط از اهداف این طرح است

دعوت به گذر خوراک رشت



احداث سنگفرش بازارچه سبزمیدان رشت به‌عنوان بخشی از پروژه گذر ۷کیلومتری پیاده‌محور از شرق تا غرب شهر رشت آغاز شده است.

معاون‌بازآفرینی سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری با اعلام این خبر به همشهری گفت: «اعتبار پروژه سنگفرش بازارچه سبزمیدان رشت ۳میلیارد و ۸۰۰میلیون تومان در نظر گرفته‌شده است.»

وی با اشاره به اینکه عملیات سنگفرش بازارچه سبزمیدان حد اکثر ۳ماه طول می‌کشد، افزود: «با توجه به شرایط آب‌وهوایی رشت، سعی داریم این پروژه را تا پایان سال تکمیل کنیم.»

خاطره محبوب‌متقی ادامه داد: «پروژه گذر خوراک شهر رشت با هدف افزایش مساحت پیاده‌راهی و مسیر توسعه گردشگری از شرق رشت شروع می‌شود و تا تالاب عینک در غرب شهر رشت ادامه دارد. در این پروژه گذر خوراک بازارچه سبزمیدان در کوچه جمشید جمراد در پیاده‌راه علم‌الهدی واقع شده و با داشتن رستوران‌های قدیمی و فعالیت وایشکاپ‌زی‌های رشت باتوق بسیاری از شهروندان و گردشگران است. با اجرای این پروژه، کف‌سازی، سنگفرش و مناسب‌سازی این محور برای فعالیت بیشتر این گذر خوراک انجام می‌شود.» محبوب‌متقی تأکید کرد: «مرحله بعد از سنگفرش بازارچه سبزمیدان، ساماندهی تابلوی مغازه‌ها و همچنین توافق با معاونت ترافیک برای حذف تردد خودروها از این مسیر است.» رشت به‌عنوان شهر خلاق خوراک در یونسکو معرفی و این باعث شد تا در راستای برندسازی شهر خلاق خوراک، اقدامات عمرانی از سوی مدیریت شهری رشت ازجمله در محور ۷کیلومتری پیاده‌راه از شرق به غرب رشت در دست اجرا باشد.

سبزمیدان رشت قدیمی‌ترین میدان و یکی از مکان‌های دیدنی رشت، نزدیک میدان شهرداری است؛ میدانی نه چندان بزرگ که روزها باتوق پیرمردهایی است که علاقه به شطرنج و تخته‌نرد دارند و شب‌ها باتوق گردشگران و خرید از بازار و خوردن خوراک‌های محلی. قدمت سبزمیدان بسه دوره قاجار می‌رسد و جایگاهی نوستالژیک در میان مردم رشت دارد و حتی روزهایی که بارانی نیست، میزبان اهالی و گپ و گفت آنهاست. چند سالی است بعد از پیاده‌راه‌سازی در این محدوده و خیابان‌های اطراف، تندیس‌های زیادی از مشاهیر بزرگ گیلان مانند آیت‌الله بهجت، پروفیسور مجید سمیعی، دکتر محمود بهزاد، شیون فونتی، اکبر رادی، گلچین گیلانی، ناصر مسعودی، نادر گلچین و پروفیسور فضل‌الله رضا نصب شده است.



آمار خوب مطالعات علوم پزشکی در کشور
بهرام عین‌اللهی، وزیر بهداشت، ۳۱ هزار و ۸۶۴ مقاله تحقیقاتی مربوط به علوم پزشکی، نشان‌دهنده فعالیت خوب در این زمینه است. دولت هم حمایت جدی و ارائه تسهیلات را در حوزه دانش‌بنیان ایجاد کرده؛ به‌طوری که با تأسیس ۱۵ پارک علم و فناوری نیازهای حوزه سلامت را برطرف می‌کنیم.

باکترشناس

آیین‌نامه داروخانه‌های گیاهی و سنتی روی زمین ماند

کیانوش جهانپور، سخنگوی سابق وزارت بهداشت با بیان اینکه در حال حاضر ۱۶ هزار عطاری رسمی و غیررسمی در کشور فعالیت می‌کنند، به همشهری می‌گوید: «اینقدر که در زمینه تنظیم مقررات داروخانه‌ها اقدام شده، درباره هر هیچ اقدامی صورت نگرفته است. قطعاً تقاضا وجود دارد که این میزان عطاری در کشور فعال شده است. برخی هم با امانداری این کسب‌وکار محصولات سنتی و داروهای ارانه می‌کنند که به دلیل نگهداری نامناسب، استاندارد نبودن و... حاوی آفلاتوکسین است. آنها در دهه‌های ۲۰ الیتری هم در مغازه‌هایشان گذاشته‌اند و بار کردن آب لوله‌کشی به مردم توصیه می‌کنند که آب چشمه بخورند.» کیانوش جهانپور با بیان اینکه سال‌هاست در کشور ما آیین‌نامه داروخانه‌های گیاهی و سنتی نوشته شده، اما تاکنون حتی یک مجوز در این باره صادر نشده است، ادامه می‌دهد: «عمده داروهای طب مکمل و ایرانی، داروهای گیاهی و گیاهان دارویی هستند که باید محلی برای عرضه رسمی و بهداشتی آنها در کشور وجود داشته باشد. این اتفاق اگر قرار است که در داروخانه‌ها رخ دهد باید ساماندهی شده و آموزش‌های لازم در این باره صورت بگیرد. اگر هم قرار است محلی جداگانه به‌عنوان مثال در عطاری‌ها یا داروخانه‌های مجزا در این حوزه باشد هم باید ضوابط آن مشخص شود.»

او ادامه می‌دهد: «کسب‌وکاری که می‌تواند این نوع فرآورده سلامت‌محور را عرضه کند باید به‌صورت شفاف به مردم معرفی شود. ما در کشور دستورالعمل و آیین‌نامه‌هایی برای تأسیس داروخانه‌های گیاهی و سنتی داریم که سال‌هاست به وزارت بهداشت و سازمان غذا و دارو تکلیف شده است، اما در این باره ترک فعل صورت گرفته و ضرورت دارد که تکلیف عرضه فرآورده‌های طب مکمل و ایرانی مشخص شود. سال‌هاست که مردم را در ایهام نگه داشته‌ایم و آنها دچار آسیب شده‌اند؛ چون عطاری‌ها انواع داروهای گیاهی ممنوع را عرضه می‌کنند.»

جهانپور در پاسخ به این سؤال که آیا راه‌اندازی داروخانه‌های جداگانه برای محصولات گیاهی و سنتی نیاز است هم عنوان می‌کند: «در حال حاضر رشته‌ای به نام داروسازی سنتی داریم که در مقطع تحصیلات تکمیلی به آن پرداخته می‌شود. البته نمی‌توان آن را برای تأسیس داروخانه در نظر گرفت؛ چون تعداد متخصصان این حوزه محدود است و نیازی به تأسیس داروخانه‌های سنتی نداریم، اما داروخانه‌های فعلی برای اضافه کردن این بخش می‌توانند آموزش‌های لازم را ببینند و بخشی را برای عرضه فرآورده‌های سنتی در مان و دارو اختصاص دهند.»



زیر بار ارائه مجوز به «سیگارهای الکترونیک» نمی‌رویم
بهژاد ولی‌زاده، رئیس دبیرخانه ستاد کشوری کنترل دخانیات وزارت بهداشت: در جلسه‌ای با ستاد صنایع دخانی و اصناف تأکید شد که جلوی فروش سیگارهای الکترونیکی که به شکل قاچاقی وارد کشور می‌شود را بگیرند؛ چون ما به هیچ عنوان زیر بار ارائه مجوز قانونی فروش این محصولات نمی‌رویم.

سبقت عطاری‌ها از داروخانه‌ها

خیلی‌ها هنوز نمی‌دانند که عطاری، جایی برای فروش گیاهان دارویی است، نه داروهای دیگر

گزارش

مریم سرخوش
روزنامه‌نگار

بسیار روی زمین ماندند دستورالعمل فعالیت داروخانه‌های گیاهی و سنتی، بازار عرضه داروهای گیاهی، تقلبی و مخدر در اغلب عطاری‌ها داغ است؛ کسب‌وکارهایی که گفته می‌شود تعدادشان شامل مجوز دارو و بدون مجوز‌ها بیشتر از داروخانه‌های رسمی کشور است. آمار عطاری‌ها بیش از ۱۶ هزار مغازه به‌عنوان می‌شود و تأسیسات سال گذشته هم رئیس اتحادیه عطاران و سقطفروش استان تهران از فعالیت ۵ هزار عطاری در تهران خبر داد که ۱۵۰۰ واحد آنها غیرمجاز

از خرید اشکال مختلف دارو مثل قرص، کپسول و شربت‌های دست‌ساز از عطاری‌ها جدا خودداری کنید؛ زیرا عطاری‌ها اجازه فروش دارو ندارند، بلکه آنها صرفاً مجاز به فروش پودر گیاهی یا خود گیاه برای برخی امراض هستند.

جلسات ساماندهی فعالیت عطاری‌ها در دبیرخانه شورای عالی سلامت و امنیت غذایی وزارت بهداشت برگزار و درباره ارائه داروهای سنتی و گیاهی در عطاری‌ها و لزوم ساماندهی ارائه خدمات طب سنتی و مکمل بحث و تبادل نظر می‌شود. اما خروجی این جلسات تاکنون منجر به جلوگیری از عرضه داروهای غیرمجاز در عطاری‌ها به مردم نشده است.

و بدون مجوز فعالیت می‌کنند. مشکل اما تعداد و آمار رسمی‌ها و غیررسمی‌های این حوزه نیست، بلکه تخلفاتی است که در برخی از این اصناف در حال انجام بوده و جان مردم را به خطر انداخته است. سعیدحیدر محمدی، رئیس سازمان غذا و دارو چندی پیش در همایش مدیران بازرسی



بر اساس آمارهای موجود در ۳ ماهه نخست ۱۴۰۲ آمار تلفات ناشی از مصرف داروهای مخدر ۲۷ درصد افزایش داشته که عمده این موارد به دلیل ناآگاهی از عوارض و تبعات و مصرف خودسرانه آنها رخ داده است.

حتی داروهای گیاهی طبیعی نیز حاوی ماده مؤثره هستند که می‌تواند با داروهای شیمیایی در حال مصرف تداخل فارموکولوژیک واضح ایجاد کرده و منجر به بروز عوارض جبران‌پذیر و حتی جبران‌ناپذیر شود.

در بهار امسال ۱۴۳۰ نفر در کشور بر اثر سوءمصرف مواد جان خود را از دست داده‌اند؛ ۱۷۲ نفر بر اثر مصرف مواد مخدر، ۴۰ نفر مواد محرک، ۷۸۶ نفر داروهای مخدر، ۳۱۵ نفر مصرف همزمان مواد مخدر و محرک یا داروی مخدر و ۱۶۳ نفر سوءمصرف همزمان چند دسته مواد دارو.

معاونت‌های غذا و دارو سراسر کشور از پیگیری‌های جدی درباره نظارت و برخورد با عطاری‌های متخلف خبر داد و گفت: برخی عطاری‌ها به جای عرضه گیاهان دارویی اقدام به فروش دارو، داروهای تقلبی، داروهای مخدر و... می‌کنند که باعث ایجاد آسیب جدی به سلامت مردم می‌شود. همین حالا هم اگر سری به عطاری‌ها بزنید علاوه بر داروها، انواع فرآورده‌های چاقی و لاغری، ریش‌مو، ترکا اعتیاد، متادون، روانگردان و... که حاوی داروهای غیرمجاز هستند به راحتی در دسترسند؛ این در حالی است که عطاری‌ها تنها مجاز به عرضه گیاهان دارویی به‌صورت فله‌ای یا بسته‌بندی هستند و حق ورود به حوز‌های درمانی و فروش داروهای گیاهی را ندارند. دلش هم این است که آنها مجوز فعالیت‌شان را از وزارت صمت می‌گیرند؛ در حالی که عرضه کنندگان دارو و فرآورده‌های سلامت‌محور از وزارت بهداشت و سازمان غذا و دارو مجوز دریافت می‌کنند.

تخلف عطاری‌ها را گزارش کنید

عطاری‌ها به‌طور کلی فقط اجازه فروش گیاهان دارویی خشک را دارند و اجازه ندارند برای امور مختلفی چون چاقی یا لاغری و درمان بیماری‌ها پودر درست کنند. ضوابط این موضوع در سال ۱۳۹۷ از سوی شورای پیشگیری از جرم دادگستری تهیه و اعلام شده است، اما تعداد عطاری‌ها زیاد هم ندارند؛ برخی هم علاوه بر فروش دارو به شکل غیرقانونی در همان محل کسب‌وکارشان حجامت و رگ‌گیری می‌کنند یا تولید داروهای دست‌ساز هم دارند که تخلف است و مردم در صورت برخورد با چنین مواردی می‌توانند با سامانه ۱۹۰ تماس بگیرند.

۱۷ خدمت

پزشکی رایگان به بیماران مبتلا به تالاسمی ارائه می‌شود. محمد اسماعیل کاملی، مدیرکل دفتر خدمات تخصصی سازمان بیمه سلامت ایران با اعلام این خبر گفته: «سازمان ۹ خدمت رایگان به بیماران تالاسمی ارائه می‌کند و علاوه بر آن این بیماران نشان‌دار شده و می‌توانند از طریق صندوق بیماری‌های خاص و صعب‌العلاج از ۸ خدمت پزشکی دیگر که شامل ۳۶ کد خدمت است هم بهره‌مند شوند.»

۳ ویروس

تفسی در جامعه در حال گردش است و محمدرضا هاشمیان، رئیس بخش ICU بیمارستان مسیح دانشوری توصیه می‌کند که برای جلوگیری از ابتلا به این ۳ ویروس ماسک به‌ویژه برای افراد سالم‌خورده و دارای بیماری‌های زمینه‌ای مورد استفاده قرار بگیرد. این ویروس‌ها شامل RSV در کودکان، کووید و آنفلوآنزا است.

خبر کوتاه

۳ دارو در یک دارو

امیر کامران نیکوسخن، مدیر عامل انجمن دیابت ایران به همشهری می‌گوید: «در حال حاضر داروهایی برای درمان دیابت تولید شده‌اند که تا حد زیادی شرایط را برای بیماران آسان‌تر کرده‌اند. مثلاً اگر در گذشته بیماران مبتلا به دیابت ناچار بودند در چند وعده دارو مصرف کنند تا میزان قند خونشان کنترل شود، در حال حاضر با طولانی‌تر شدن اثر داروها، میزان مصرف داروها به یکبار در روز کاهش یافته است.» او با بیان اینکه در گذشته بیماران ناچار بودند چند دارو را با هم مصرف کنند؛ در حالی که این امکان برای آنها ایجاد شده که ۳ دارو در یک دارو خلاصه شود، تأکید می‌کند: «همین حالا در کشور خودمان شرکت‌هایی داریم که می‌توانند داروهای مورد نیاز بیماری دیابت را وارد کشور یا آنها را در داخل ایران تولید کنند. دولت هم باید توجه داشته باشد که اگر پزشک، دارویی را برای بیمار تجویز می‌کند در جهت زندگی بهتر بیمار است و باید تحت پوشش بیمه قرار بگیرد.»



جشنواره

شریفی‌نیا و حاجیان در «معجزه پروین»

در «معجزه پروین» یکی از آثار بخش مسابقه چهل و دومین جشنواره فیلم فجر، محمدرضا شرفی‌نیا و آرتا حاجیان پس از سال‌ها هم‌پای شده‌اند. آنها در فیلم سینمایی «معجزه پروین» ساخته محمدرضا ورزی در نقش یک زن و شوهر به ایفای نقش می‌پردازند. فیلم سینمایی «معجزه پروین» که امسال در بخش سودای سمرق چهل و دومین جشنواره فیلم فجر حضور دارد به نویسندگی و کارگردانی محمدرضا ورزی و تهیه‌کنندگی محمدرضا شرفی‌نیا، بر تری‌ای از داستان زندگی پروین اعتصامی شاعر معاصر ایرانی است.



ایجاد محدودیت برای کنسرت‌ها، جامعه را دو قطبی می‌کند
میڈیا فرج‌زاد، آهنگساز: محدودیت‌هایی که برای برگزاری کنسرت‌های موسیقی در برخی شهرها ایجاد می‌شود نتیجه‌ای جز دو قطبی کردن جامعه ندارد. نوازندگان زن مشکلی در پوشش و رفتارشان ندارند. نوازندگان ویلن‌سل و ویلن و سازهایی از این دست، رسمی‌ترین پوشش‌ها را دارند. / تسنیم



«هاوایی» یک دقیقه هم از پرده پایین نیامد
بهمن گودرزی، کارگردان «هاوایی» در واکنش به شایعه توقیف فیلم: خوشبختانه فیلم اصلاً از پرده پایین نیامد و اگرانش حتی یک دقیقه هم متوقف نشد و این شعار این دولت است که برخوردی متفاوت با شرایط ایران فیلم‌ها داشته باشد. / ایرنا

حضور کانون در جشنواره با ۲ فیلم

از ماجرای سقوط یک بمب‌افکن در باغ تاداستان نوجوانی در یادگان



گزارش

شقایق عرفی‌نژاد
روزنامه‌نگار

کانون پرورش فکری همیشه نقش مهمی در آفرینش‌های فرهنگی و هنری برای کودکان و نوجوانان داشته است. یکی از بخش‌هایی هم که کانون از گذشته در آن فعال بوده ساخت فیلم است.

داستان کانون اما با گذشته شروع می‌شود؛ از چه‌جای شر «هفت‌تیرهای چوبی» (۱۳۵۴) که تحت‌تأثیر فیلم‌های وسترن با یکدیگر دولت می‌کردند تا کیل، نارنجی و دم‌دراز که راه مدرسه موش‌ها» (۱۳۶۲) تا «شهر موش‌ها» (۱۳۶۴) از طلی کردند و از امیر و «ساز دهنی» (۱۳۵۲) که سزاد چه پولدار از خودراضی را به درسا می‌انداخت تا امیر و «وند» (۱۳۶۴) که تکه یخ را در میان آتش چونسان جام‌فهرمانی به‌دست می‌گرفت، زمان زیادی پیموده شد. سینمای کودک و نوجوان چه در سنت کانون پرورش فکری و چه در قالب فانتزی‌هایی که معمولاً در کنار شیرینی، هراسی را هم به همراه داشت، خاطر‌های جمعی ساخت برای بچه‌های دیروز که در عصر معصومیت، همه چیز را در ذهنشان ثبت کردند تا امروز که روزگار دیگری است. روزگار فانتزی‌های عجیب و غریب و ابرقهرمان‌ها و بازی‌های کامپیوتری و تخیلی که به یمن تکنولوژی دیگر حد و مرزی نمی‌شناسد. قناعت به‌عنوان ویژگی بچه‌های دیروز، حالا جای خود را به استغنی کودکان امروز داده است که با دنیای مارول بیشتر ارتباط برقرار می‌کنند تا فیلم‌هایی

کریمی می‌گوید اگر چه امسال کانون تنها ۲ فیلم تولید کرده که هر دو در جشنواره هستند، اما با ۵ فیلم در جشنواره کودک حضور خواهد داشت. او درباره فعالیت کانون در بخش سینما در سال‌های اخیر توضیح می‌دهد: «اصولاً بخش سینمایی کانون یکی از فعال‌ترین بخش‌های این مرکز است. ما ۳ سال پیش با فیلم «پدوک» در جشنواره بودیم و سال گذشته هم انیمیشن «بچه زنگ» و فیلم «در آغوش درخت» را داشتیم که در آغوش درخت جایزه اصلی جشنواره را دریافت کرد. در ۲ سال گذشته کانون هم در این بخش بسیار فعال شده و سال آینده هم به‌طور حتم ۲ فیلم در کانون ساخته خواهد شد؛ چرا که پیش تولید کارها شروع شده و مراحل نگارش را می‌گذرانند.»

کریمی پیش‌بینی می‌کند کودکان و نوجوانان با این دو فیلم ارتباط خوبی برقرار خواهند کرد: «باغ کیانوش به‌دلیل سناختار فیلم که نزدیک به اکشن است، ارتباط خوبی با نوجوانان برقرار خواهد کرد و در جشنواره هم دیده خواهد شد. ظاهر هم به نظر من شکل جدیدی از سینمای عاشقانه است. با متولد می‌شود که امروز سینمای ما به چنین کارگردانی نیاز دارد. ظاهر فیلمی است که وقتی ببینند از سالن سینما بیرون می‌آید، به آن فکر می‌کند و بزرگ‌منشی قهرمانش را خواهد ستود.»

«باغ کیانوش» ساخته رضا کشاوز و تهیه‌کننده اجرایی آن محمدجواد موحد است. این فیلم نخستین کار مشترک کانون و باشگاه سوره محسوب می‌شود و یک تیم جوان و متعهد در حوزه جنگ کار کرده‌اند. فیلم بر اساس رمان باغ کیانوش نوشته علی اصغر عزتی پاک که از زمان‌های پرورش کانون بوده، ساخته شده است. حسین عامری هم فیلم «ظاهر» را کار کرده که تهیه‌کننده‌اش به‌طور کلی کانون پرورش فکری است. این فیلم هم باز ریشه در دفاع مقدس دارد، اما شکل آن باغ کیانوش کاملاً متفاوت است.»

باغ کیانوش با شهرام حقیقت دوست

باغ کیانوش با بازی شهرام حقیقت‌دوست داستان حمزه و عباس است که تصمیم می‌گیرند در روز جشن از دواج پسر کیانوش به باغ او دستبرد بزنند. این ماجرا با سقوط یک هواپیمای بمب‌افکن عراقی در نزدیکی باغ همزمان می‌شود. سقوط هواپیمای ورود خلبان آن به باغ کیانوش ماجراهای جالبی را رقم می‌زند. ظاهر هم ماجرای ظاهر است که ۱۸ سال دارد و در شمال کشور سرباز است. او با اکبر وزیبا، پیرمرد و پیرزنی که در کلیه‌ای نزدیک یادگان زندگی می‌کنند، آشنا می‌شود و در ادامه اتفاق‌هایی برایش رقم می‌خورد.

بازگشت برادران کوئن



داستان خستگی و فرسودگی به پایان رسیده و کوئن‌ها دوباره با هم فیلمنامه می‌نویسند و فیلم می‌سازند. برادران کوئن به‌عنوان چهره‌های شاخص اعلام کرده بودند که احتمالاً دیگر با همکاری دوباره با برادرش خبر داده و می‌گوید داریم با هم برای نوشتن متن جدید کار می‌کنیم.

را با کمدی «عروسک‌های فراری» انجام داد در صحبت با «امپایر» گفته که او و برادرش جوئل دارند با هم متنی می‌نویسند.

شماره مناقصه ۵۳-۱۴۰۲
یک واحد صنعتی در نظر دارد خدمات عمومی و فضای سبز خود را در دو منطقه تهران و حوالی قزوین از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.
زمان دریافت و تحویل اسناد مناقصه از مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۲ تا ۱۴۰۲/۱۱/۱۴
تلفن تماس: ۳-۲۲۹۷۵۳۲۷۲

پذیرش آگهی ۰۱۸۸۱۹
بازارهای
درماتولوژی
دیدهبان محیطی ایستگاه‌های مترو
تولیدات بدنه قطار
تولیدات درون واگن‌ها

همشهری
به مناسبت روز پندر
برای همه کتاب‌ها و مجلات
www.hamshahrimarket.com
به مدت یک هفته
۳۰ درصد تخفیف ویژه

هناك

طوفان الأقصى
همشري بالعربية

رواية حماس عن طوفان الأقصى

في تواصل مع رأي العام العالمي تقدم حماس تقريرها
الشامل عن هذه الملحمة



إنفوغراف

هذه روايتنا.. لماذا طوفان الأقصى؟

الولايات المتحدة الأمريكية وحلفاؤها الغربيون.....

هذه الدول تُعدّ مواطنية ومتورطة كاملاً وشريكاً دائماً بالمرصاد ضدّ أيّ للاحتلال في جرائمه التي لا تتوقف، وفي استمرار معاناة الشعب الفلسطيني.

استخدام الفيتو الغربي دائماً بالمرصاد ضدّ أيّ محاولة لإلزام "إسرائيل" بتنفيذ القرارات أو إدانة سلوكها.

الولايات المتحدة وحلفاؤها، لم يلتفتوا إلى معاناة الفلسطينيين وتابعوا تغطية البطش الصهيوني ولم يتأكدوا إلا على الإسرائيلييين في ٧ أكتوبر!

محاولاتهم المستمرة لتجهيز شعبنا وإجباره على الرحيل عن أرض الوطن.

يتعاملون مع "إسرائيل" منذ إنشائها كـ "دولة فوق القانون"، ويوفرون الغطاء اللازم لاستمرار احتلالها وقمعها للشعب الفلسطيني.



أصدرت حركة المقاومة الإسلامية (حماس) -أمس الأحد- وثيقة رسمية تحدثت فيها عن معركة طوفان الأقصى وروايتها لأحداث الهجوم المباغت الذي شنته كتائب القسام وفصائل المقاومة يوم ٧ أكتوبر/تشرين الأول الماضي على مستوطنات غلاف قطاع غزة. وأفاد بأنها تؤكد أن توضح لأبناء شعبنا وأمتنا وأحرار العالم حقيقة ما جرى يوم السابع من أكتوبر، ولماذا كان، وما سياقه المرتبط بالقضية الوطنية الفلسطينية، ودحض زيف المزاعم الصهيونية، ووضع الحقائق في نصايها الصحيح.

لماذا؟

ما هي ركائز
طوفان الأقصى التاريخيه؟

إنّ معركة ٧ أكتوبر للشعب الفلسطيني مع الاحتلال والاستعمار لم تبدأ في ٧ أكتوبر ٢٠٢٣، وإنما بدأت قبل ذلك منذ ١٠٥ أعوام من الاحتلال؛ ٣٠ عاماً تحت الاستعمار البريطاني و٧٥ عاماً من الاحتلال الصهيوني. والشعب الفلسطيني كان في سنة ١٩١٨ يملك ٩٨/٥٪ من أرض فلسطين، ويتمتع بأغلبية ٩٢٪ من السكان، مقابل ما كان لدى اليهود، والذين أتى معظمهم آنذاك عبر الهجرات الاستيطانية المبكرة، وحتى ١٩٤٨ قبيل إنشاء الكيان الصهيوني، رغم من أن الاستعمار البريطاني فتح أبواب فلسطين لهجرة اليهود، وسعى لإيجاد البيئة الأفضل للصهاينة لإنشاء كيانهم، وقام بقمع الشعب الفلسطيني وقهره، إلا أن الصهاينة لم يتمكنوا إلا من السيطرة على ٦٪ من الأرض، وأن يكونوا ٣١/٧٪ من السكان. وقد حرم الشعب الفلسطيني من حق تقرير المصير، وقامت العصابات الصهيونية بارتكاب مجازر بشعة وتطهير عرقي أدى لسيطرتها بالقوة على ٧٧٪ من أرض فلسطين، وتهجير أكثر من ٨٧٪ من شعب فلسطين، ودُمّرت أكثر من ٥٠٠ قرية وبلدة فلسطينية وارتكبت عشرات المجازر بحق شعبنا لدفعه إلى الهجرة خارج الوطن؛ وذلك تمهيداً لإنشاء الكيان الصهيوني عام ١٩٤٨. وفي سنة ١٩٦٧ احتلت القوات الإسرائيلية باقي أرض فلسطين؛ أي الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس، فضلاً عن أراضٍ عربية أخرى.



ممارسات الإحتلال..

رفضت "إسرائيل" تنفيذ أيّ من ٩٠٠ قراراً خلال الـ ٧٥ عاماً الماضية التي تم إصدارها من الأمم المتحدة ومؤسساتها، لصالح الشعب الفلسطيني

محاواته المستمرة لتجهيز شعبنا وإجباره على الرحيل عن أرض الوطن

مصادرة المزيد من أرضه ومقدساته وتهويدها

فرض ظروف معيشية قاسية وبيئات طاردة

كافة أشكال القهر والظلم ومصادرة الحقوق الأساسية، ومن سياسات الفصل العنصري

حصار خانق مستمر منذ أكثر من ١٧ عاماً ليتحوّل إلى أكبر سجن مفتوح في العالم

خمس حروب مدمّرة؛ في كل منها كانت (إسرائيل) هي البادئة فيها. وحتى عندما حاول شعبنا في قطاع غزة الاحتجاج السلمي على أوضاعه الصعبة، والمطالبة بحق العودة؛ عبر ما عُرف بـ "مسيرات العودة"، لم يتوان الإحتلال الإسرائيلي عن قتل أكثر من ٣٦٠ فلسطينياً وجرح أكثر من ١٩ ألفاً آخرين، بينهم نحو خمسة آلاف طفل.

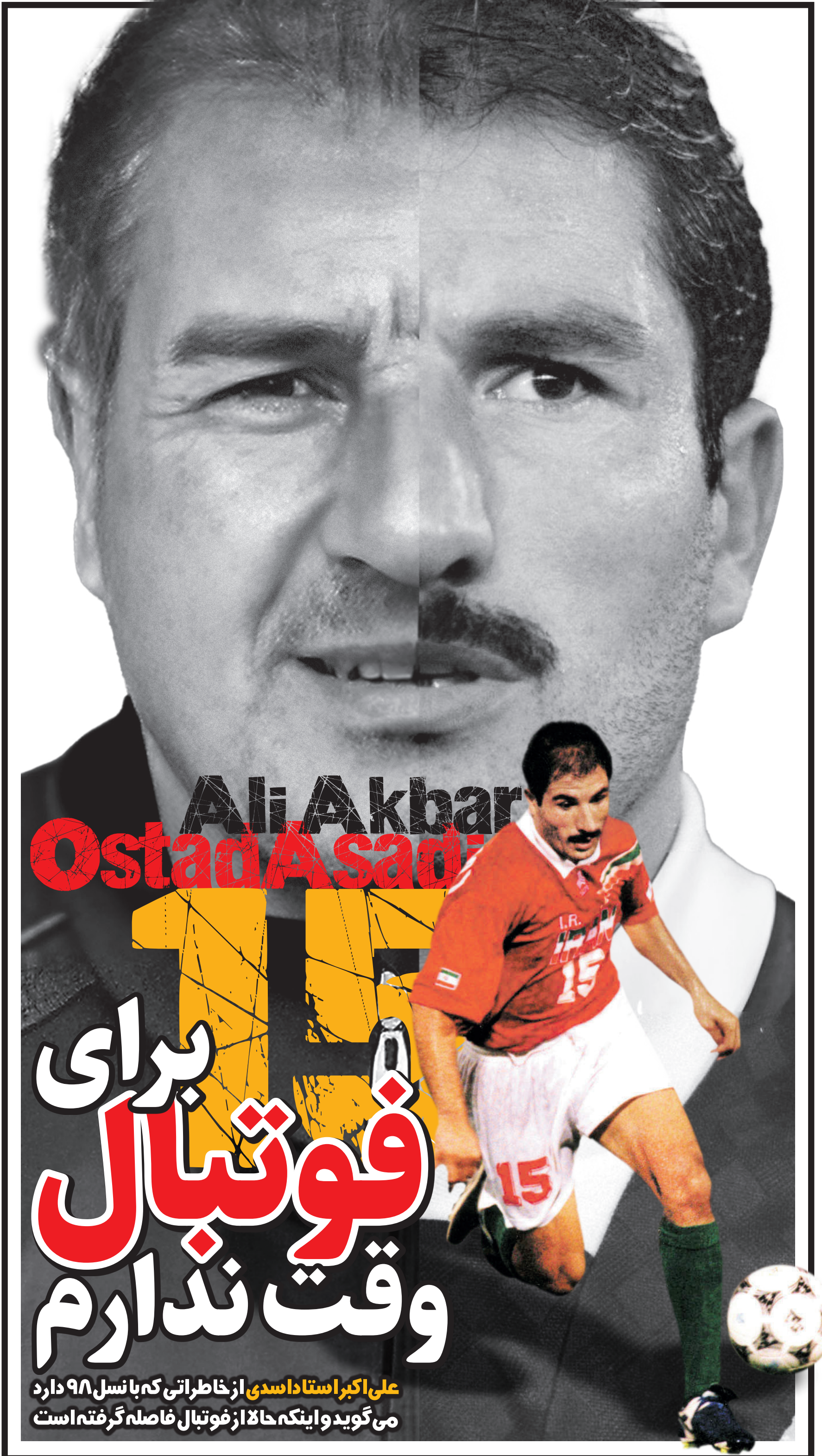
قام السفير الإسرائيلي لدى الأمم المتحدة (جلعاد أردان) في ٢٠٢١/١٠/٢٩ على منصة الجمعية العامة للأمم المتحدة بتمزيق تقرير مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة نفسها، في وجه ممثلي دول العالم، وأخبرهم أن مكانه سلة المهملات.

وفق دراسات إحصائية موثقة، منذ سنة ٢٠٠٠ وحتى سبتمبر ٢٠٢٣ (قبيل ٧ أكتوبر) قام الاحتلال الإسرائيلي بقتل ١١,٢٩٩ فلسطينياً وجرح ١٥٦,٧٦٨ آخرين، أغلبيتهم الساحقة من المدنيين.

وقبل شهر من طوفان الأقصى، حصل رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو في خطابه أمام الأمم المتحدة في شهر سبتمبر ٢٠٢٣ خريطة لكامل فلسطين التاريخية، بما فيها الضفة الغربية وقطاع غزة، وقد لُوّنت كلها بلون واحد وعليها اسم "إسرائيل".

قام عملياً بتدمير إمكانية قيام دولة فلسطينية من خلال الحملة الشرسة لمضاعفة الاستيطان والتهميد في الضفة الغربية، وخصوصاً شرقي القدس





Ali Akbar Ostad Afsar

فوتبال وقت ندارم

علی اکبر استاد افساری از خاطراتی که با نسل ۹۸ دارد می گوید و اینکه حالا از فوتبال فاصله گرفته است

بخش زنده

پیش بازی

بازی

جرأت و حقیقت

تیم ملی ایران امروز به مصاف امارات می رود و بی توجه به زمزمه های «شکست مصلحتی» به دنبال پیروزی و صدرنشینی قاطع در گروه C است

تیم ملی فوتبال ایران عصر امروز ضمن تقابل با تیم ملی امارات، مرحله گروهی رقابت های جام ملت های آسیا را در گروه C به پایان می رساند. این مسابقه از ساعت ۱۸:۳۰ امروز به وقت تهران در حالی آغاز می شود که تیم ملی ایران با ۲ پیروزی مقابل فلسطین و هنگ کنگ و با کسب ۶ امتیاز کامل صدرنشین گروه C رقابت هاست اما امارات بعد از بردن هنگ کنگ، مقابل فلسطین با تساوی متوقف شد و فعلا ۴ امتیازی است؛ امتیازی که البته برای صعود کافی به نظر می رسد و اماراتی ها حتی اگر رتبه دوم گروه را به فلسطین واگذار کنند قطعاً به عنوان یکی از برترین تیم های سوم به مرحله حذفی صعود خواهند کرد. اما قطعاً نگاه اماراتی ها به دنبال رتبه های بالاتری است تا در مرحله حذفی حریف آسان تری را پیش روی خود ببینند. تیم دوم گروه ایران در مرحله بعدی باید با تاجیکستان، تیم دوم گروه A بازی کند و طبعاً این مسیر بهتری نسبت به سوم شدن در گروه و رویارویی با یکی از سرگروه های A یا B است. البته احتمال اول شدن در گروه نیز غیرممکن نیست و هنوز برای اماراتی ها منتفی نشده است. آنها در صورت پیروزی بر ایران می توانند بالاتر از این تیم در صدر بنشینند و به مصاف یکی از تیم های سوم گروه ها بروند. این نتیجه اگر چه احتمال بسیار ضعیفی دارد اما طبعاً روزهای اخیر به دلایل عدیده بسیار در باره آن صحبت شده است. صحبت از حضور ژاپن در این سمت جدول و احتمال شکست مصلحتی ایران برای فرار از رویارویی با چشم بادامی هاست؛ موضوعی که خیلی از کارشناسان و پیشکسوت ها به وضوح از آن صحبت کرده اند اما حالا دیگر احتمال رخ دادن آن کاملاً بعید به نظر می رسد.

نه، نمی بازی

وقتی ژاپن با شکست مقابل عراق عملارتبه اول گروهش را از دست داد، صورت مسئله به این شکل در آمد که کره جنوبی و ژاپن در یک هشتم به مصاف هم می روند و برنده آنها روبروی ایران می ایستد. اما یک روز بعد کره جنوبی هم مقابل اردن متوقف شد و صدرنشینی اش را به اما و اگر پیوند زد. تا قبل از تساوی کره، خیلی ها قرص و قاطع اعتقاد داشتند ایران باید با یک باخت مصلحتی، صدرنشینی گروهش را به امارات بسپارد و از سمتی که ژاپن و کره در آن حضور دارند به سمت دیگر جدول فرار کند. اما حالا کره جنوبی هم وضعیت نامشخصی پیدا کرده و شاید شکست مصلحتی باعث شود از سمتی که فقط یک تیم مدعی (ژاپن) دارد به سمتی برویم که ۳-۴ تیم مدعی در آنجا انتظارمان را می کشند ضمن اینکه بعد از بازی ضعیف مقابل هنگ کنگ و انتقادات فراوانی که از سبک بازی تیم ملی شد، به نظر کادر فنی تیم ملی دیگر فرصتی برای یک نمایش و یک نتیجه ضعیف - حتی به عمد و خودخواسته - ندارد و در صورت شکست از امارات زیر فشار خریدکننده های از سوی مردم و رسانه ها قرار خواهد گرفت. بنابراین می شود احتمال شکست مصلحتی و واگذار کردن صدرنشینی گروه C را کاملاً صفر در نظر گرفت و به انتظار یک مصاف جدی و پر از حادثه میان ایران و امارات نشست.

بازی رده بندی با یک دوره تأخیر

ایران و امارات که امروز بازی سرگروهی را در گروه C برگزار می کنند، در دوره قبلی جام ملت های آسیا از تیم های موفق این تورنمنت و ۲ تیم از تیم حاضر در مرحله نیمه نهایی بودند. امارات که میزبان آن رقابت ها بود در نیمه نهایی به قطر باخت و ایران نیز در همان مرحله مغلوب ژاپن شد. در واقع اگر بازی رده بندی که تا همین دو دوره قبل (۲۰۱۵) در جام ملت های آسیا برگزار می شد هنوز از برنامه این مسابقات حذف نشده بود، ایران و امارات باید در بازی رده بندی برای کسب مقام سوم مقابل یکدیگر قرار می گرفتند. آن مسابقه محقق نشد اما ۲ سال بعد کشور در رقابت های مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۲ هم گروه شدند و در تهران و دوبی به مصاف هم رفتند. آن روزها درآنگان اسکوچیچ روی نیمکت ایران می نشست و شاگردان او هر ۱۲ بار با تک گل مهدی طارمی امارات را یک بر صفر بردند. این دو پیروزی، تعداد بردهای ایران مقابل امارات را به ۱۴ رساند؛ در حالی که امارات طی ۸ تقابل با ایران در طول تاریخ فقط به یک برد و ۳ مساوی رسیده و آن یک برد هم در بازی های دوستانه بوده است.

بازگشت به ترکیب اصلی

ترکیب تیم ملی ایران ادامه در صفحه ۱۲ در مصاف امروز با امارات شاید دوباره به ترکیب اصلی با حضور بهترین نفرات هر پست نزدیک شود.



جام ملت های آسیا

استرالیا	15:00
ازبکستان	
سوریه	15:00
هند	
ایران	18:30
امارات	
هنگ کنگ	18:30
فلسطین	



جام ملت های آفریقا

کامبیا	20:30
کامرون	
کینه	20:30
سنگال	
آنکولا	23:30
بورکینافاسو	
موریتانی	23:30
الجزایر	



لیگ کاپ امارات

براکا	23:15
اسپورتینگ	



برای فوتبال وقت ندارم

علی اکبر استاداسدی از خاطراتی که با نسل ۹۸ دارد می گوید و اینکه حالا از فوتبال فاصله گرفته است

نگنه بازی

الان از شما تعریف کرد؟

اظهارات امیر قلعه نویی دوباره خیرساز شد. سرمربی تیم ملی این بار در نشست خبری پیش از دیدار با امارات مطالبی به زبان آورد که با خشم و تعجب مخاطبان همراه شد. اصل حرف های امیر خان همان همیشه هایی بود؛ جایی که از عملکرد تیم ملی دفاع کرد و انتقادات را زیر سؤال برد. داستان اما زمانی جالب شد که یکی از خبرنگاران از او در مورد اظهار نظر سرمربی عربستان پرسید؛ اینکه مانچینی از ایران به عنوان یکی از مدعیان قهرمانی نام برده است. قلعه نویی هم گفت: «از مانچینی ممنونم اما او با تعریف از من در ایران دشمنان زیادی پیدا خواهد کرد.» حالا کاری به طعنه قلعه نویی نداریم اما ایران در کنار ژاپن، کره، عربستان و مدعیان سنتی قهرمانی در آسیا هستند و این واقعا ربطی به فردی که روی نیمکت آنها نشسته ندارد!

فقط به طارمی پاس نرسیده؟

تردید در مورد ارزش های «فنی» مهدی طارمی وجود ندارد و همه می دانند که او در زمین مسابقه چه فوتبالیست توانمندی است. با این حال به همان اندازه هم شکی نیست که طارمی در بهترین روزهای فوتبالش به سر نمی برد. این بازیکن ۲۳ ساله با ابتدایی جام ملت ها را هم خوب پشت سر گذاشت. حالا اما پرویز مظلومی به دفاع از او پرداخته و گفته: «۴ تا توپ به طارمی رسید که انتظار گلزنی دارید؟» آیا واقعا این توجیه مناسبتی است؟ بطور در این دو بازی مهدی قائدی با وجود دقایق کمتر حضور در زمین ۲۳ گل زده و روی یک گل دیگر هم مؤثر بوده یا به کریم انصاری فرد و شجاع خلیل زاده توپ رسیده، اما فقط به طارمی نرسیده؟ باید قبول کرد که او در بهترین فرمش نیست و امیدواریم این رویه عوض شود.

مراقب باش آقا جلال!

بدون شک جلال حسینی یکی از محبوب ترین بازیکنان سالیان اخیر پرسپولیس بوده مدافع کاربلد و بی حاشیه ای که اسمش با موفقیت گره خورده بود و خیلی به قرمزها کمک کرد. به همین دلیل هم همیشه مورد محبت و احترام بود و بلافاصله پس از بازگشتش، به عضویت کادرفنی درآمد. حالا اما بعد از جدایی یحیی گل محمدی، شاهد اختلافاتی بین حسینی و باشگاه هستم که دلیل آن به درستی اعلام نمی شود. هر چه هست، این کشمکش باعث شده حسینی فعلا در تمرینات پرسپولیس حاضر نشود. حتی شایعه شده او انتظار داشته بعد از گل محمدی به عنوان «سرمربی موقت» انتخاب شود و چون این اتفاق رخ نداده شاک است. در مجموع امیدواریم حسینی رفتارهای معقول و منطقی داشته باشد و از محبوبیت سخت بدست آمده خود مراقبت کند. الان وقت کمک است نه بهانه گیری.

بین بازیکنانی که به «نسل ۹۸» معروف هستند، شاید علی اکبر استاداسدی تنها چهره ای باشد که خبر زیادی از او نیست. او از ۳۳ سالگی پیش کارمند شهرداری در شهر تبریز است و در سازمان ورزش فعالیت می کند و جالب اینجاست که علاقه زیادی هم برای پیگیری اخبار فوتبال ایران و تماشای بازی ها ندارد. عصر روز دوشنبه با استاداسدی تماس گرفتیم تا در مورد شرایط تیم ملی در جام ملت های آسیا، بازی ابتدایی مقابل فلسطین و هنگ کنگ و... با او صحبت کنیم ولی مدافع سابق تیم ملی، بازی با فلسطین را در حالی که در زمان خوبی هم بر گزار شده، ندیده بودا گفت و گوی همشهری با استاداسدی را می خوانید.

بله، با دوستان به سالن رفته بودیم تا فوتبال بازی کنیم. البته نمی دانستیم ایران چه زمانی بازی دارد و از قبل با بچه ها هماهنگ کرده بودیم که برای بازی به سالن برویم. ما زیاد وقت نداریم فوتبال و اخبارش را دنبال کنیم.

چرا در جام ملت های ۹۶ قهرمان نشدید؟ تیم تازه شکل گرفته بود و ما تدارک خوبی هم برای آن بازی ها نداشتیم. ۴ ماه قبل از جام در استانبول آزادی تمرینات را شروع کردیم و راهی جام ملت ها شدیم. آن زمان خبری از اردو و بازی های دوستانه نبود. اگر اشتباه نکنم، یک بازی دوستانه با لبنان انجام دادیم و یک بازی هم با قطر در زمین آنها داشتیم؛ ساعت ۳ ظهر و در اوج گرما! ما این شرایط به جام ملت ها رفتیم.

این عجیب نیست که بازیکن سابق تیم ملی، بازی در سالن را به تماشای بازی تیم ملی ترجیح داده است؟ واقعیت این است که این فوتبال من به نمی حسید و نسبت به زمانی که ما بازی می کردیم، خیلی چیزها فرق کرده است.

موضوع خاصی پیش آمده که شما را ناراحت کرده است؟ نه، من ناراحت نیستم و هر کس اخلاق خاص خودش

شما بازی در یک دوره از جام ملت ها را تجربه کرده اید، درست است؟ بله، سال ۱۹۹۶. ما تیم خوبی داشتیم و در نهایت سوم شدیم. همان تیم هم به جام جهانی ۹۸ رفت و مردم هم آن تیم را خیلی دوست داشتند. ما الان هم تیم خوبی داریم. خصوصا اینکه امیر قلعه نویی سرمربی تیم ملی است. او مربی کارنامه دار و باشخصیتی است و از فوتبال ایران شناخت کافی دارد. به نظر من با قلعه نویی شناس قهرمانی در آسیا را داریم.

حتی با وجود کره و ژاپن؟ آنها واقعا تیم های خوبی هستند و کار ما با وجود چنین تیم هایی آسان نیست، ولی می توانیم مدعی باشیم.

چرا در جام ملت های ۹۶ قهرمان نشدید؟ تیم تازه شکل گرفته بود و ما تدارک خوبی هم برای آن بازی ها نداشتیم. ۴ ماه قبل از جام در استانبول آزادی تمرینات را شروع کردیم و راهی جام ملت ها شدیم. آن زمان خبری از اردو و بازی های دوستانه نبود. اگر اشتباه نکنم، یک بازی دوستانه با لبنان انجام دادیم و یک بازی هم با قطر در زمین آنها داشتیم؛ ساعت ۳ ظهر و در اوج گرما! ما این شرایط به جام ملت ها رفتیم.

بعد از بازی با هنگ کنگ خیلی ها از عملکرد فنی تیم ملی انتقاد کردند. نظر شما چیست؟ به هر حال ممکن است بعضی بازی ها انطور پیش نرود که شما می خواهید. الان ایران ۶ امتیاز گرفته و صدرنشین است، پس باید از تیم حمایت کنیم. شما دیدید که ژاپن با این همه پیشرفت و برنرنامیزی مقابل عراق شکست خورد.

حتمی می دانید که احتمال دارد با ژاپن در یک چهارم نهایی روبرو شویم؟ برای تیمی که می خواهد قهرمان شود، این چیزها نباید مهم باشد. من گفتم که ایران می تواند قهرمان شود چون تیم خوبی داریم.

بعد از بازی با هنگ کنگ خیلی ها از عملکرد فنی تیم ملی انتقاد کردند. نظر شما چیست؟ به هر حال ممکن است بعضی بازی ها انطور پیش نرود که شما می خواهید. الان ایران ۶ امتیاز گرفته و صدرنشین است، پس باید از تیم حمایت کنیم. شما دیدید که ژاپن با این همه پیشرفت و برنرنامیزی مقابل عراق شکست خورد.

حتمی می دانید که احتمال دارد با ژاپن در یک چهارم نهایی روبرو شویم؟ برای تیمی که می خواهد قهرمان شود، این چیزها نباید مهم باشد. من گفتم که ایران می تواند قهرمان شود چون تیم خوبی داریم.

وریت

یکی از صحنه هایی که همیشه در ذهن هواداران فوتبال جای گرفته، گل به خودی مقابل ژاپن در بازی پلی آف جام جهانی ۱۹۹۸ است. در مورد آن صحنه توضیح می دهید؟ آن صحنه که به عابدزاده گل زد، گل ملی حساب می شود (با خنده). وقتی توپ وارد دروازه شد، از ترسم خیلی زود تغییر مسیر دادم، به هر حال این اتفاقات در فوتبال پیش می آید. بعد از بازی هم به عابدزاده گفتم می خواستم امتحان کنم ببینم آماده هستی یا نه! اگر ژاپن با گل من به جام جهانی می رفت مجسمه ام را در توکیو می ساختند! خدا را شکر داور گل را آفساید گرفت.

وریت

مگر گل به خودی آفساید می شود؟ کمک داور قبل از اینکه ضربه سر را بزنم، پرچم را به نشانه آفساید بالا برد. به هر حال، این هم از خوش شانس های ما بود.

وریت

در مقامی جام جهانی ۹۸ هم از داور ضربه خوردید. آن زمان قطر و عربستان داورها را می خریدند! ما در آن دوره تیم خوبی داشتیم و می توانستیم قهرمان شویم ولی با شرایط سختی راهی امارات شدیم. با این حال در دهبندی کویت را بردیم و سوم شدیم.

وریت

فکر می کردید در آن جام گل به کره بزنید؟ آن بازی هم یک بازی خاص و تاریخی بود. در نیمه دوم عالی بازی کردیم و علی دایی هم شاعرگار کرد و گل زد. همه بچه ها در آن بازی خوب بودند.

وریت

با علی دایی در ارتباط هستی؟ تیم ۹۸ یک گروه در واتساپ دارد و آنجا بچه ها با هم در ارتباط هستند.

وریت

بعد از بازی با هنگ کنگ خیلی ها از عملکرد فنی تیم ملی انتقاد کردند. نظر شما چیست؟ به هر حال ممکن است بعضی بازی ها انطور پیش نرود که شما می خواهید. الان ایران ۶ امتیاز گرفته و صدرنشین است، پس باید از تیم حمایت کنیم. شما دیدید که ژاپن با این همه پیشرفت و برنرنامیزی مقابل عراق شکست خورد.

وریت

حتمی می دانید که احتمال دارد با ژاپن در یک چهارم نهایی روبرو شویم؟ برای تیمی که می خواهد قهرمان شود، این چیزها نباید مهم باشد. من گفتم که ایران می تواند قهرمان شود چون تیم خوبی داریم.

فراخوان جذب پیمانکار

شرکت انتقال داده های آسیاتک جهت اجرای پروژه FTTH خود در استان مازندران اقدام به جذب پیمانکار فعال در آن استان با شرایط زیر می نماید:

- حداقل مقدار قابل واگذاری این پروژه در استان مازندران ۱۰۰ کیلومتر می باشد.
- تامین تجهیزات مورد نیاز به عهده شرکت آسیاتک می باشد.
- شرکت پیمانکار می بایست ماشین آلات مورد نیاز اجرای پروژه را در اختیار داشته باشد.

در این راستا از پیمانکارانی که تمایل به انجام این پروژه را دارند خواهشمند است رزومه و سوابق و لیست تجهیزات و ماشین آلات مرتبط خود را به آدرس ایمیل BUY@ASIATECH.IR ارسال نمایند. در صورت نیاز، جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۰۰۰۰۰۲۳۵ تماس حاصل نمایید.

آگهی حراج شماره ۴۰۲/۲

شهرداری منطقه ۱۵ در نظر دارد اسکلت فلزی سرای محله مسگرآباد خود را از طریق برگزاری حراج حضوری به بالاترین قیمت پیشنهادی به فروش برساند.

لذا متقاضیان می توانند از تاریخ چاپ آگهی به مدت حداکثر ۱۰ روز جهت دریافت و تحویل اسناد و شرایط حراج به نشانی میدان بسیج اول خیابان خاوران شهرداری منطقه ۱۵ - ساختمان شماره ۲ - اداره قراردادها مراجعه نمایند.

مبلغ سپرده نقدی شرکت در حراج ۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۰۰۴۴۹۳۵۲۱ نزد بانک شهر شعبه سه راه افسریه کد ۲۳۳ به نام شهرداری منطقه ۱۵ واریز گردد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۵

آگهی مزایده عمومی فروش سهام شرکت صنعتی و معدنی اپال پارسیان سنگان

شماره ۱۴۰۲/۰۱

بانک رفاه کارگران در نظر دارد نسبت به فروش ۱۴/۲۵ درصد از سهام شرکت صنعتی و معدنی اپال پارسیان سنگان (سهامی خاص) به تعداد ۵,۵۳۹,۸۳۰,۰۰۰ سهم به ارزش ۹۰,۹۳۲,۳۹۸,۱۶۷,۰۰۰ ریال از طریق برگزاری مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی ذیلحال اقدام نماید. متقاضیان خرید سهام مذکور می توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۸ با در دست داشتن معرفی نامه کتبی مشتمل بر درج شماره شناسه ملی (اشخاص حقوقی) به همراه کپی رلی (اشخاص حقیقی) در ساعات اداری به اداره سرمایه گذاری و امور مجامع شرکت ها بانک، به آدرس: تهران، بلوار کشاورز، رو به روی بیمارستان پارس، ساختمان بانک رفاه کارگران، اداره سرمایه گذاری و امور مجامع شرکت ها بانک مراجعه و اسناد مزایده را دریافت نمایند (شماره های تماس: ۴۱۳۷۳۳۳۲ - ۴۱۳۷۳۳۳۱).

۱- ارزش پایه معامله و شرایط پرداخت ثمن معامله به شرح جدول ذیل به اطلاع متقاضیان می رسد.

نام شرکت	صنعتی و معدنی اپال پارسیان سنگان
سرمایه ثبت شده	۳۸,۸۷۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
تعداد سهام قابل واگذاری	۵,۵۳۹,۸۳۰,۰۰۰
قیمت پایه کل سهام قابل واگذاری ^(۱)	۹۰,۹۳۲,۳۹۸,۱۶۷,۰۰۰
مبلغ سپرده شرکت در مزایده	۹۰۹,۳۳۳,۹۸۱,۶۷۰
شرایط واگذاری	تامنا نقد

^(۱) قیمت اعلامی، قیمت پایه بوده و اولویت واگذاری با خریدارانی است که قیمتی بالاتر را برای کل بلوک سهام قابل عرضه پیشنهاد نمایند.

۲- سپرده شرکت در مزایده معادل ۱ درصد ارزش کل سهام قابل واگذاری می باشد که می بایستی بصورت وجه نقد واریزی به حساب شماره ۵۰۰۰۰۱۴ به نام اداره حسابداری نزد شعبه پردیس بانک رفاه کارگران یا ضمانتنامه بانکی معتبر شرکت در مزایده، غیر از بانک رفاه کارگران با اعتبار سه ماهه بصورت عندالمطالبه قابل تمدید و بی قید و شرط ارائه گردد. حق فروشنده جهت بررسی، قبول یا رد و یا درخواست اصلاح متن ضمانتنامه در مهلت محدود، محفوظ بوده و متقاضی خرید مکلف به رعایت آن می باشد.

۳- متقاضیان می بایست پیشنهادات خود را نسبت به کل سهام عرضه شده، حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۰ به نشانی اعلام شده فوق تحویل و رسید دریافت نمایند. بدهی است به پیشنهادهای که بعد از موعد مقرر واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۴- شرکت در مزایده به معنی اطلاع و آگاهی کامل متقاضی نسبت به شرایط شرکت بوده و خریدار با شرکت در مزایده کلیه اختیارات خصوصاً خیار غین ولو فاحش را از سوی خود سلب و اسقاط می نماید.

۵- چنانچه برنده مزایده ظرف مهلت مقرر از تاریخ ابلاغ توسط مزایده گذار نسبت به امضای قرارداد تدوین شده توسط حوزه حقوقی بانک و پرداخت کامل ثمن معامله اقدام ننماید، هیچگونه ادعایی نسبت به سپرده شرکت در مزایده نخواهد داشت و مزایده گذار می تواند ضمانتنامه بانکی ارائه شده را به نفع خود ضبط نماید.

۶- پاکت های مزایده در ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۶ در سالن جلسات بانک واقع در تهران، خیابان ولیعصر (عج) ترسیده به میدان ونک، ساختمان بانک رفاه کارگران مفتوح خواهد گردید. حضور پیشنهاد دهندگان یا نماینده قانونی آنان در جلسه با ارائه مدارک شناسایی یا معرفی نامه معتبر، مجاز می باشد. در جلسه مزبور صرفا خریداران حائز رتبه های اول و دوم معرفی گردیده و برنده نهایی متعاقبا اعلام خواهد شد.

۷- استرداد سپرده شرکت در مزایده برنده دوم (وجه نقد/ضمانتنامه بانکی معتبر -وقف بند ۲) منوط به انعقاد قرارداد و تسویه کامل ثمن معامله با برنده اول مزایده می باشد. سپرده شرکت در مزایده سایر مزایده گران پس از برگزاری جلسه مزایده مسترد می گردد.

۸- فروشنده در رد یا قبول هر یک از کلیه پیشنهادات واصله مختار است.

اطلاعیه سازمان ملی استاندارد ایران

بر مبنای مصوبات نود و یکمین اجلاس هیئت شورای عالی استاندارد، استانداردهای ملی شماره ۱۰۷۰۴ با عنوان «تایر - تایرها - تایرها بادی خودروهای کشاورزی و تریلرها آن ویژگیها و روشهای آزمون» و شماره ۲۲۹۹۱ با عنوان «تایرها - تایرها بادی کم سرعت برای استفاده در خارج از بزرگراهها - ویژگیها و روشهای آزمون»، مشمول اجرای اجباری استاندارد قرار گرفته اند. لذا مراتب جهت اطلاع عموم و توجه به الزامات قانونی آگهی می گردد.

الزامات قانونی: شروع اجرای اجباری استاندارد مذکور شش ماه پس از انتشار نوبت دوم آگهی در روزنامه رسمی می باشد. نشانه گذاری فرآوردههایی که استاندارد آن اجباری اعلام شده، با علامت استاندارد الزامی است و تولید، ترکنز، توزیع و فروش این فرآوردهها با کیفیت پایین تر از استاندارد و یا بدون علامت استاندارد ایران ممنوع می باشد.

دفتر تخصصی روابط عمومی و اطلاع رسانی

آگهی شناسایی منابع

شماره ۱۱۸ / الف / ۱۴۰۲ نوبت دوم

شرکت مهندسی خدمات صنعتی ایران خودرو (ایسیکو) در نظر دارد نسبت به شناسایی منابع توانمند در خصوص تامین اقلام ذیل اقدام نماید:

- برنج ایرانی
- روغن خوراکی (پخت و پز و سرخ کردنی)
- گوشت قرمز بشقابی (گوسفندی و گوساله)
- مرغ قطعه بندی شده بشقابی (ران و سینه)

لذا از کلیه تامین کنندگان و شرکت های توانمند دارای تخصص و تجربه در زمینه های فوق الذکر دعوت می نماید نسبت به دریافت و تکمیل دفترچه ارزیابی مندرج در وب سایت شرکت ایسیکو به نشانی: <https://www.isekco.com> (بخش شرکاء و مشتریان - فرم های ارزیابی پیمانکاران - دریافت فرم های ارزیابی مناقصه گران «تامین کالا») و یا بصورت حضوری اقدام و فرم های تکمیل شده را به همراه مدارک و مستندات مورد نیاز حداکثر تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۵ به نشانی: کیلومتر ۱۴ اتوبان تهران - کرج، شهرک پیکانشهر، ساختمان سمند شماره ۳، طبقه اول، مدیریت امور قراردادهای، اداره ارزیابی و ارزشیابی پیمانکاران، (کدپستی ۱۴۹۶۷۱۴۱) ارسال نمایند.

در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر در خصوص نحوه تکمیل و ارسال مدارک با شماره های ۴۲۷۹۶۲۵ و ۴۲۷۹۶۲۵ تماس حاصل نمائید.

27

بایرلور کوزن باید ۵ بازی بدون شکست دیگر دوام بیاورد تا به رکورد جاوانسه باین مونیخ در ۳۲ بازی بدون شکست پایایی برسد، رکوردی که فصل ۲۰۱۹-۲۰ توسط باورانیایی‌ها ثبت شد. بایر فلر با رکورد ودر برمن در ۲۷ بازی بدون باخت آغاز فصل (۲۰۰۳-۰۴) که دقیقه ۲۰ سال پیش ثبت شد برابر است.

17

تنها تیمی که در لیگ‌های اروپایی این فصل همه بازی‌های خود را برده بود، سرانجام یک بازی بدون پیروزی را تجربه کرد. ایندهوون پس از ۱۷ پیروزی متوالی در لیگ هلند، بالاخره متوقف شد. بازی آیندهوون و او ترخت در هفته هجدهم لیگ هلند با تساوی یک-یک به پایان رسید تا برای نخستین بار در فصل جاری، صدرنشین هلند امتیاز از دست دهد. به نظر می‌رسد قهرمانی فصل با پیتر بوش قطعی باشد.

06

در پیروزی عجیب ۵ بر یک خیرونا بر سویا که این تیم را با یک بازی بیشتر نسبت به رئال مادرید در صدر جدول لالیگا نگه داشت، آرم دوویک، مهاجم خیرونا در ۶ دقیقه مقابل سویا هت‌تریک کرد. دقایق گل‌های او: ۱۲، ۱۵ و ۱۹.



تیم نوجوانان بارسا

هر روز یک پدیده جدید رو می‌کنند

برد ۴ بر ۲ بارسلونا در زمین رئال بتیس چند نکته داشت. فران تورس در این بازی هت‌تریک کرد و ۲ گل در دقایق تلف شده زد، ایسکو مقابل بارسا سایل کرد و مثل بسیاری از مسابقات این فصل بهترین بازیکن زمین شد، زاوی با ۲ بازیکن ۱۶ ساله به مصاف بتیس رفت، یک پدیده جدید در خط دفاعی رو شد، لواندوفسکی بهترین بازی‌اش را ارائه کرد و تعویض شد...
 پائو کوبارسی، مدافع میانی ۱۶ ساله نخستین بازی خود را با پیراهن بارسلونا انجام داد، درست در شب تولد ۱۷ سالگی‌اش. برخی از باورسانی‌ها معتقدند این بازیکن بزودی کاری می‌کند تا همگان پیکسه را از یاد ببرند. ایامال دیگر بازیکن ۱۶ ساله‌ای بود که در این بازی در ترکیب اصلی بولگونا قرار گرفت.

در تاریخ لالیگا تنها یکبار دیگر ۲ بازیکن زیر ۱۷ سال از ابتدا برای تیمشان به میدان رفته بودند که مربوط به ترکیب تیم اولسانو مقابل آلتینکو در فصل ۸۶-۱۹۸۵ می‌شود. در آن بازی نماینده تیمیولونا از فرانک و اولادو مقابل حریف مادریدی استفاده کرده بود.
 رکورد جدید فران تورس در صدمین بازی‌اش با پیراهن بارسلونا به دست آمد. با ثبت ۳ گل و یک پاس گل، فران تورس در صدمین بازی خود با پیراهن بارسلونا نخستین هت‌تریک خود را ثبت کرد و به دومین بازیکن این فصل لالیگا پس از رودریگو تبدیل شد که در یک بازی روی ۴ گل تأثیر می‌گذارد.
 لواندوفسکی بهترین گلزن این فصل بارسا محسوب می‌شود اما بسیاری از هواداران از این لیستانی نامید شده‌اند. بهترین گلزنان بارسا در این فصل: لواندوفسکی ۱۲ گل، تورس ۱۱ و ژاوانه فلیکس ۷ گل.
 در ۲۰ هفته قبل رئال بتیس در خانه فقط ۴ گل دریافت کرده بود؛ درست به اندازه گل‌های دریافتی‌اش در بازی پریشب. بتیس در این فصل از لیگ ۹ گل در ۲ بازی از بارسلونا زاوی دریافت کرده است.
 بتیس نخستین هت‌تریک را بعد از هت‌تریک لئومسی در مارس ۲۰۱۹ دریافت کرد.
 پس از ۱۱ سال سرانجام یک بازیکن اسپانیایی با پیراهن بارسا موفق به هت‌تریک شد. فران تورس نخستین بازیکن اسپانیایی بارسلونا پس از پدرو رودریگز است که در لالیگا هت‌تریک می‌کند. آخرین بار پدرو در فصل ۱۴-۲۰۱۳ در مقابل ختافه هت‌تریک کرده بود.
 فران تورس برای سومین بار موفق به زدن ۳ گل در یک مسابقه شد؛ به نیوکاسل با پیراهن منچستر سیتی و به آلمان با پیراهن تیم ملی اسپانیا.

پدرو پس از ۸ ماه موفق به ثبت پاس گل شد. او آخرین بار فصل گذشته و در دیدار مقابل اسپانول گل‌بازده را ساخته بود.
 اگر دقایق تلف شده آخر بازی‌ها را در نظر نمی‌گرفتیم، الان بارسلونا در نیمه پایینی جدول جای داشت. بارسلونا در این فصل لالیگا ۱۰ امتیاز از گلزنی در ۱۵ دقیقه آخر به دست آورده که بیش از هر تیم دیگری است.



بدون مو خوش می‌گذرد

صلاح از آفریقا برگشت اما مصدوم است؛ در نبود او لیورپول بازی‌هایش را خوب می‌برد

صلاح می‌تواند به آفریقا بر گردد. لیورپول بدون محمد صلاح یک بازی دیگر را هم برد و مقابل جام ملت‌های آسیا و آفریقا حذف ششوند تا آندو و مو صلاح زودتر به تیم برگردند؛ او به آرزوی نزدیک شده است. زاین که به عراق باخت و به مسیر کره جنوبی و ایران افتاد، مصر هم که با ۳ امتیاز از ۲ بازی اوضاع خوبی نداشت و دیشب با کپ‌پورد صعود کرده و ۶ امتیازی بازی داشت. حتی محمد صلاح هم مصدوم و برای درمان مصر را ترک کرده و به انگلیس برگشته است. او در بازی با غنا در اواخر نیمه‌اول از زمین بیرون رفت. البته کلوب اعلام کرده است که اگر مصر به فینال برود،

یورگن کلوپ، سرمربی آلمانی لیورپول آرزو کرده بود زاین و مصر در همان مرحله گروهی جام ملت‌های آسیا و آفریقا حذف ششوند تا آندو و مو صلاح زودتر به تیم برگردند؛ او به آرزوی نزدیک شده است. زاین که به عراق باخت و به مسیر کره جنوبی و ایران افتاد، مصر هم که با ۳ امتیاز از ۲ بازی اوضاع خوبی نداشت و دیشب با کپ‌پورد صعود کرده و ۶ امتیازی بازی داشت. حتی محمد صلاح هم مصدوم و برای درمان مصر را ترک کرده و به انگلیس برگشته است. او در بازی با غنا در اواخر نیمه‌اول از زمین بیرون رفت. البته کلوب اعلام کرده است که اگر مصر به فینال برود،

بورنموت تنها در مقابل منچستر سیتی در لیگ برتر باخت‌های بیشتری (۱۳) و باخت ۴ گل خورده) نسبت به لیورپول (۱۱ شکست ۴۳ گل خورده) دارد. گیلان‌ها در ۱۰ بازی از ۱۰ بازی اخیر خود در لیگ مقابل قرمزها ۳ گل دریافت کرده‌اند. بورنموت برای نخستین بار در ۱۲ بازی اخیر خود در لیگ برتر موفق به گلزنی نشد، در حالی که این سنگین‌ترین شکست خانگی آنها در این رقابت‌ها از سپتامبر مقابل آرسنال بود (۴ بر صفر).

ژوآهم در این بازی دبل کرد. او هفتمین بازیکن در لیگ برتر است که در ۲۵ بازی در تمام رقابت‌ها به ثمر رساند و برای ششمین بار در یک بازی لیگ برتری هم گل زد و هم پاس گل داد که ۵ بار آخر آن خارج از خانه بوده است. دیگو ژوآهم هرگز در بازی‌هایی که در لیگ برتر گل زده، شکست نخورده است. ۲۵ بازی، ۱۸ برد و ۵ مساوی. ژوآهم در ۹ بازی اخیر خود همراه با لیورپول در تمامی رقابت‌ها به طور مستقیم روی ۹ گل تأثیر گذار بوده است (۵ گل و ۴ پاس گل).

لیورپول برای نخستین بار در این فصل ۴ گل در یک بازی خارج از خانه در لیگ برتر به ثمر رساند و این بزرگ‌ترین برد آنها در خارج از خانه در لیگ‌های لیگ از آوریل ۲۰۲۳ در لیون بود (عبر یک).

این گل شماره ۱۰۰ و ۱۰۱ داروین نونیس در دوران فوتبالش بود؛ ۸ گل برای تیم ملی اروگوئه، ۲۵ گل برای لیورپول، ۴ گل برای پاریس، ۱۶ گل برای آلمریا و ۴۸ گل برای بنفیکا.

منچستر سیتی می‌خواهد با ارائه پیشنهاد برای تمدید قرارداد تا سال ۲۰۲۶ به کوین دی‌برون به خاطر وفاداری‌اش به باشگاه پاداش هم بدهد. این پاداش باعث می‌شود او مقابل پیشنهادهای عربستانی وسوسه نشود.
 تیاگو زالو، مدافع برتغالی لیل برای حضور در تست پزشکی و امضای قرارداد با یوونتوس به تورین رسید. یووه برای جذب این مدافع ۲۳ ساله، ۵ میلیون یورو هزینه می‌کند.

همچنان اوضاع بین‌الاحاد و کریم بنزما متشنج است و مسئولان لیگ عربستان می‌خواهند در صورت نیاز بنزما به یک تیم عربستانی دیگر منتقل شود تا در لیگ حرفه‌ای این کشور بماند. بازگشت به اروپا برای بنزما امکان‌پذیر است البته در این صورت با کاهش شدید دستمزد روبرو خواهد شد.



هزارمین برد در شب جنجالی

اگر سیستم داور ویدیویی نبود، رئال ۳ بر صفر به آلمریا می‌باخت... در این بازی کم‌اهمیت کلی رکورد ثبت شد

کمتر کسی فکر می‌کرد رئال مادرید مقابل تیم ته‌جدولی و بدون برد آلمریا تا این حد به زحمت بیفتد. در واقع نیمه‌اول این دیدار، بدترین بازی سال‌های اخیر رئالی‌ها بود. آنها ۳ بر صفر عقب افتادند اما در نهایت طبق معمول کامبک زنده و بازی را ۳ بر ۲ بردند. اگر سیستم کمک‌داور ویدیویی ابداً نشده بود، رئال این بازی را ۳ بر صفر می‌باخت؛ پنتالتی‌ای در کار نبود، گل وینیسوس مردود و گل آریباس سالم اعلام می‌شد. اعتراض مربی و بازیکنان حریف به همین ۳ صحنه‌ای بود که کمک‌داور ویدیویی در بازی دخالت کرد. بازیکنان آلمریا این‌ها را با بدترین داور تاریخ فوتبال پنتالتی‌ای برای چلنی گرفتند. اتفاقاً داور ویدیویی بازی رئال و آلمریا را ندانست. همان داور که رئالی‌ها او به عنوان دشمن خود یاد می‌کنند. او بود که توجه مائسورا ۱۳ بار به نکته‌های ریز مسابقه جلب کرد. حتی زاوی، سرمربی بارسا هم به داور طعنه زده و گفته است: «گفتم که بردن لالیگا آسان خیلی مشکل است. برخی به یاد ندارند اما فکر می‌کنم که می‌توانستیم آسان ۶ امتیاز بیشتر داشته باشیم. پنتالتی در کولیسوم، پنتالتی واضح روی رافینیا را به یاد دارم. این یک توجه نیست، یک واقعیت است. شرایطی در دقیقه ۹۵ رخ داد که همیشه به ضرر ما پیش رفت.» اما همه کارشناسان داور تصمیمات داوران این مسابقه را تأیید کرده‌اند. رئال در این مسابقه یک گل خیلی زودهنگام خورد و یک گل خیلی دیر هنگام زد.

- گل نائیل ۳۸ لارچی رضانی، بازیکن آلمریا به رئال مادرید، سریع‌ترین گل خورده رئال در همه رقابت‌ها از ژانویه ۲۰۱۵ بود (گل الوستوندو، بازیکن سویسه‌داد در ثانیه ۳۸).
- سریع‌ترین گل‌های خورده این فصل رئال در لالیگا: لارچی رضانی ثانیه ۳۸ (آلمریا)، سرخیو آریباس دقیقه ۲ (آلمریا). در لالیگا آسان البته ۳ گل سریع‌تر از این به ثمر رسیده که هر دو را بارسلونا دریافت کرده است؛ ساراگوسا برای گرانا مقابل بارسلونا در ثانیه ۱۷ و اومورودین برای آلاس مقابل بارسلونا در ثانیه ۱۸.
- گل دقیقه ۹۸: کارواخال، دیرترین گل تاریخ رئال برای کسب پیروزی در تاریخ لالیگا بود. رئالی‌ها سال ۲۰۰۶ و در بازی با آلتینکو با گل ایگواین در دقیقه ۹۰:۱ به پیروزی رسیده بودند.
- رئال مادرید در هر بازی خانگی خود مقابل آلمریا پیروز شده و روند صدرصد پیروزی را مقابل این تیم داشته است. در طول تاریخ، رئال فقط مقابل گوردوبا بیش از این در خانه بازی کرده و صدرصد پیروز شده است؛ ۹ پیروزی از ۹ بازی.
- بلیگام در ۵ بازی متوالی گل زده بود که بالاخره طلسمش را پس از ۲۵ روز شکست. او ۱۸ گل و ۲۶ پاس گل در ۲۶ بازی این فصل داشته؛ یک تأثیر مستقیم روی گل‌ها در هر مسابقه گذاشته و ۱۲ بار هم بهترین بازیکن زمین شده است.
- بلیگام در این فصل ۱۸ گل زده که برابر است با تعداد گل‌های گریزمان و مورانا در همه رقابت‌های این فصل. در جدول گلزنان لالیگا بلیگام به همراه آرم دوویک از خیرونا با ۱۴ گل در صدر قرار دارد. بورخا میورال از ختافه ۱۳ گل است و مورانا ۱۲ گل زده است.
- بلیگام نخستین پنتالتی فصل رئال در لالیگا را به گل تبدیل کرد. پیش از این، رودریگو و خوسلو در لالیگا پنتالتی از دست داده بودند. البته خوسلو و وینیسوس در بازی‌های قبلی در کوبا و سوپر جام با پنتالتی گل زده بودند.
- هافبک انگلیسی می‌تواند یک هفته دیگر هم استراحت کند. با کارت زردی که بلیگام گرفت ۵ کارته شد و بازی بعد با لاس پالماس را از دست داد.
- وینیسوس با گلی که با کتف به ثمر رساند، از رکورد روبرتو کارلوس عبور کرد و به دومین گلزن برزیلی برتر تاریخ رئال تبدیل شد. بهترین گلزنان برزیلی تاریخ رئال مادرید: رونالدو نازاریو (۱۰۴ گل در ۱۷۷ بازی)، وینیسوس (۷۰ گل در ۲۴۳ بازی)، روبرتو کارلوس (۶۹ گل در ۲۷۵ بازی) و رودریگو (۴۹ گل در ۹۵ بازی).
- مدافعان و دروازه‌بان رئال اگر این همه اشتباه دارند، در عوض بازیکنان خط دفاع گل زدن را از گل نخوردن بهتر بلندن. در ۳ بازی اخیر رئال مادرید در لیگ، پیروزی‌ها به لطف یک مدافع به دست آمد؛ با ضربه سر واسکس به آلاس، گل رودریگو به مایور کاو و حالا هم با گل کارواخال به آلمریا.
- خط دفاعی رئال مادرید تا اینجا فصل روی ۲۳ گل تأثیر مستقیم داشته است. آنها ۱۸ گل زده و ۱۵ پاس گل داده‌اند و فران گارسیا با ۴ پاس گل بهترین پاسور بین مدافعان است. کارواخال نیز در این فصل از لیگ ۳ گل و ۲ پاس گل ثبت کرده است.
- بدون VAR، رئال مادرید ۲ امتیاز و خیرونا یک امتیاز کمتر از الان داشت (۴۸ و ۵۰ امتیازی می‌شدند). بارسلونا هم ۳۲ امتیازی بود.
- این هزارمین پیروزی رئال مادرید در تاریخ لالیگا بود و به خاطر اتفاقات جنجالی این مسابقه، به یادماندنی شد. ۲۲۰۴ نفر این مسابقه تاریخی را از نزدیک تماشا کردند. عملکرد رئال در لالیگا: ۱۲۹۷ بازی، ۱۰۰۰ پیروزی، ۱۹۱ مساوی، ۱۰۶ شکست و با ۴۰۵ گل زده و ۹۰۰ گل خورده.

نقل و انتقالات



هلمشهری

یک میلیون شهردار برای اداره تهران

استقبال شهروندان از طرح «من شهردارم» در مقایسه با سال گذشته سیر صعودی داشته است



با اسکن این کیو آر کد گزارشی درباره طرح «من شهردارم ۲» ببینید.

طرح همشهری همشهری آذربایجان

اجرای عملیات لایروبی و پاکسازی کانال ها و شبکه تهران
خروج ۷۵ هزار کیلوگرم از شبکه آب های سطحی
+ مصائب کارگرانی که در عمق ۴۰ متری معابر تهران فعالیت دارند

گزارشی از جزئیات زباله سوزی که قرار است همه زباله های تهران را به برق تبدیل کند
بزرگترین زباله سوز دنیا در تهران
نسبت به آرادکوه بیشتر برقی تولید می کند. ۸۳۳ برابر
حجم ورودی آرادکوه زباله می سوزاند. ۳۰ برابر
ویژگی های مهم زباله سوز جدید تهران

مدیرعامل شرکت بهره برداری متروی تهران خبر داد
اورهال ۲۵۱ واگن مترو در ۲ سال گذشته
+ تأخیر ۷ ساله در نهایی کردن قرارداد ۶۳۰ دستگاه واگن مترو

گزارش تصویری
عکس ها: محمد رضا کریمی

هرس درختان در خواب زمستانی

هرس زمستانه درختان پایتخت توسط شهرداری هر سال همزمان با آغاز فصل سرما انجام می شود. جلوگیری از بروز خطرات احتمالی در پی بارش برف و شکستن درختان و همچنین رشد بهتر درختان در فصل بهار، فواید هرس درختان در زمستان است.



یادداشت
محمد آزادی: کارشناس حوزه شهرسازی

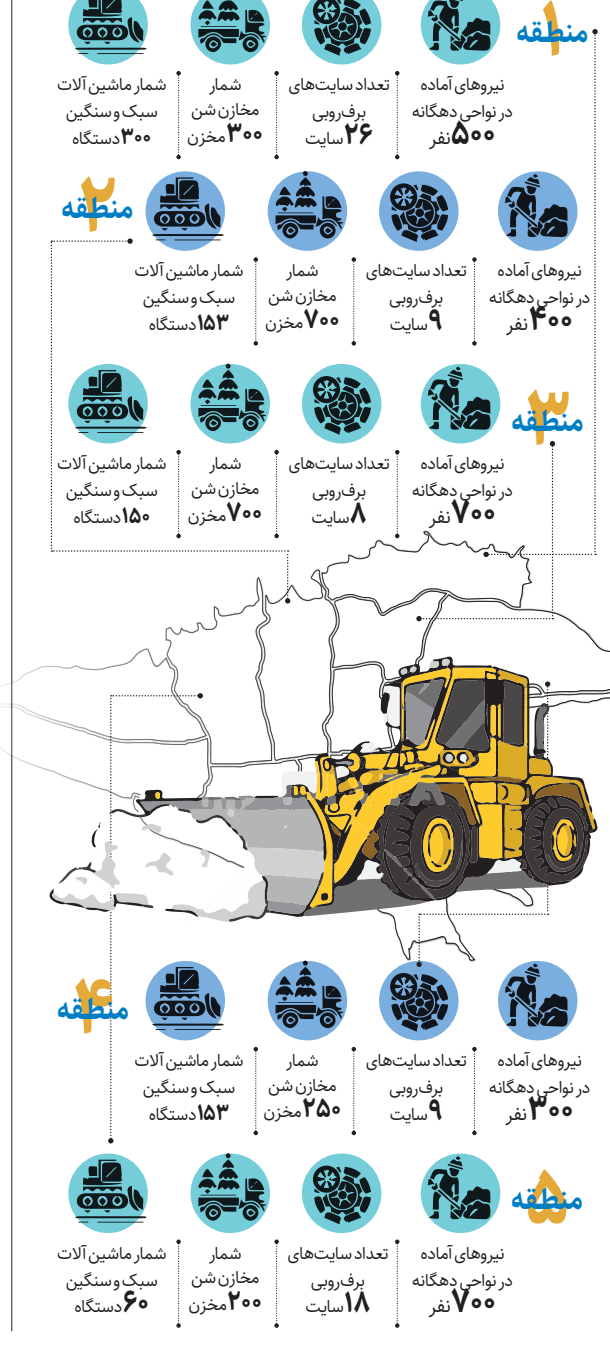
افزایش آمار صدور پروانه در تهران چگونه عملی شد؟

آن طور که شهرداری تهران می گوید آمار صدور پروانه از ابتدای ۱۴۰۲ تا فروردین ۱۴۰۳ از ۱۴ هزار پروانه عبور کرده است. این در حالی است که طبق بررسی ها، بالغ بر ۴۵ درصد از پروانه های صادره در سال های گذشته در ۳ ماهه انتهایی سال کارسازی شده است. اگر چه همین آمار ۹ ماهه، نمودار رشد ۵۵ درصدی نسبت به همه سال گذشته و افزایش بیش از دو برابر نسبت به سال ۱۴۰۰ (اول و دومین سال دوره مدیریت پنجم پایتخت) است، اما مرور دوباره همین عدد و رقم ها، نمایانگر خروج صنعت ساختمان در تهران پس از ۱۰ سال خواب زمستانی است؛ سالی هایی که سریند سیاست های انقباضی دولت تدبیر و امید، «ساختمان سازی» هنر محسوب می شد. ولی این خروج از رکود چگونه رقم خورد؟
اول کاهش زمان صدور پروانه: فرآیندهای بوروکراتیک وقت گیر، فرایند دریافت پروانه ساختمانی را عملاً به یک هفته خان بدل کرده بود؛ هفت خان که سازنده ها و سرمایه گذاران بسیاری را از ورود به این بازار تشویمان می کرد. در مطالعه ای که سال ۱۴۰۰ در مرکز مطالعات با عنوان «پایش تغییرات نماگرهای زمین و مسکن در کلانشهر تهران» صورت گرفت، همین موضوع به عنوان یکی از ضرورت های تسهیل ساخت و ساز و حتی کنترل بهای ساختمان معرفی شده بود. «کاهش زمان صدور پروانه» اما از ابتدای روی کار آمدن ششمین دوره مدیریت شهری، توجه اساسی قرار گرفت؛ فرایندی که سابق، به صورت میانگین تا ۳۰۰ روز در مناطق شمالی زمان می برد، حالا به کمتر از ۶۰ روز رسیده است.
دوم اعطای مشوق های غیر مالی برای بافت فرسوده: بررسی های مرکز مطالعات شهرداری تهران نشان می دهد، اعطای وام و تسهیلات برای تخریب و نوسازی، حداکثر تا ۲۰ درصد می تواند انگیزه سازندگان مناطق مختلف را افزایش دهد؛ اما مرور آمار و جزئیات صدور پروانه در تهران نشان می دهد، بسته مشوق های مصوب کمیسیون ماده ۵ برای نوسازی بافت فرسوده به هدف اصابت کرده است، چرا که سال گذشته توانست رشد بالغ بر ۶۵ درصدی را در آمار صدور پروانه محلات فرسوده رقم بزند. انطور که شهرداری تهران اعلام کرده در سال جاری هم اوضاع همچنان بر وفق مراد است و در برخی از مناطق، شاهد رشد تا ۳۰۰ درصدی آمار صدور پروانه در بافت فرسوده هستیم.
سوم مصوبات کمیسیون ماده ۵ در دور جدید مدیریت شهری: یکی از مصوبات تصویب مشوق های نوسازی بافت فرسوده بود؛ کمیسیون ماده ۵ اما ده ها طرح موضعی دیگر را برای خروج ساختمان های تهران از فریز و رونق ساختن سازی در مناطق آسیب پذیر به تصویب رسانده است؛ مثلاً بازنگری در طرح تفصیلی «کن» که می تواند تا ۵ هزار پلاک با جمعیتی بالغ بر ۱۵ هزار خانواده را از بن بست خارج کند یا بازنگری در طرح تفصیلی نغرا آباد که با اعطای یک طبقه تشویقی، بافت جنوبی حرم مطهر حضرت عبدالعظیم را که ده ها سال فریز شده بود، متحول کرد. تغییر وضعیت یادگان های مناطق مرکزی تهران و اعطای مجوز ساخت و ساز به آنها در توافق با نیروهای مسلح، در ازای اضافه شدن سرانه های فضای سبز به شهر، از دیگر تصمیمات این کمیسیون بود که توانست به رونق صنعت ساختمان بینجامد.
چهارم تشکیل قرارگاه جهادی مسکن در شهرداری تهران: قرارگاهی که در اسفندماه ۱۴۰۰ تشکیل شد و توانست در تفاهم با دستگاه ها و کلان سازنده ها، موجبات ساخت و ساز ۵۰۰ هزار واحد مسکن استطاعت پذیر را برای اقشار مختلف جامعه کارسازی کند. مدیریت شهری در این تفاهمات هر آنچه در چنته داشت را برای تسهیل فرایندهای صدور پروانه، ارائه تخفیف در عوارض، تهاوت یا قسط بندی عوارض تخریب و نوسازی، ارائه زمین به تعاونی ها و یا حتی مشارکت در ساخت، پای کار آورد. پیگیری و مداومت توانست چرخ های سگسته صنعت ساختمان را در پایتخت ایران عزیز دوباره در ریل حرکت قرار دهد. آمار صدور پروانه دست کم از یک واقعیت بزرگ خبر می دهد: خروج صنعت ساختمان از رکود. اگر چه آثار پروانه های صادر شده دست کم تا ۲ سال دیگر با تقویت عرضه در بازار قابل مشاهده خواهد بود.

داده نما
گرافیک: آرش شاه سمندی

آماده باش تهران در برابر برف و باران

از امروز تا روز پنجشنبه احتمال بارش برف در تهران وجود دارد اما بیشتر پیش بینی ها نشان می دهد بارش باران قطعی خواهد بود. در گزارش زیر به وضعیت آمادگی مناطق شهری در زمان بارش ها پرداخته می شود.



نگاه
مجید باقری: معاون برنامه ریزی، توسعه سرمایه انسانی و امور شورای شهرداری تهران

تبدیل شدن طرح «من شهردارم» به الگوی ملی

نهاد نوپای «من شهردارم» امروز ۲ ساله شد. این طرح از طریق بودجه ریزی مشارکتی و انجام برنامه ریزی «با مردم» به جای برنامه ریزی «برای مردم» آغاز شد. یک میلیون و ۳۰۰ هزار مشارکت کننده باعث شد در این طرح، یک رکورد تاریخ ساز ثبت شود که با استناد به آن، با قاطعیت می توانیم فعالیت های مشارکتی شهرداری و تاریخ برنامه ریزی شهری را به قبل و بعد از آن تقسیم کنیم.
تکنیکی که در این طرح به عنوان ارتباط چهره به چهره مورد استفاده قرار گرفت، باعث موفقیت در جلب مشارکت شد و تجربه سال اول طرح نیز به ما کمک کرد. توسعه محله ای و کل طرح در دوره اول من شهردارم تا امروز پیشرفت خوبی داشته است؛ به طوری که کل طرح، ۷۶ درصد پیشرفت داشته و در بحث توسعه محله ای این عدد به بالای ۹۰ درصد رسیده است. همچنین با این اهتمام در جلب مشارکت شهروندان تهرانی، شهرداری توانست از طریق این طرح، وجهه خود را از یک نهاد خدماتی صرف به یک «نهاد اجتماعی فرهنگ محور و خدمت محور» ارتقا دهد.
بنا داریم در نظام بودجه ریزی، این طرح را به گونه ای برنامه ریزی کنیم که مجدداً سرمایه اجتماعی خوبی را جلب کنیم. دبیرخانه طرح من شهردارم یک مرکز تحقیق و توسعه دائمی را طرح ریزی کرده که تمامی فرایندها را بر اساس آخرین اطلاعات روز و استاندارد به روز رسانی کند. همچنین با استفاده از ثبت تجارب من شهردارم، می توانیم نقاط ضعف آن را برطرف کنیم. در کنار کاتچاپ تدوین تجارب طرح من شهردارم، کتاب من شهردارم را نیز به چاپ خواهیم رساند.
تجارب سفیران «من شهردارم» در کتابی ثبت می شود و دبیرخانه دوره دوم یک مرکز دائمی تحقیق و توسعه ایجاد می کند که دستاوردها را به صورت علمی دنبال خواهد کرد. در دوره های بعدی برخی روش های از تباط گبری و معرفی پروژه ها به مردم را اصلاح خواهیم کرد تا دقیق تر و شفاف تر شود.
سفیران من شهردارم در مساجد، میادین میوه و تره بار، مدارس، مترو و حتی هنگام برگزاری مسابقه فوتبال از مردم نظر خواهی کردند. ۳ رتبه برتر در میان سفیران طرح که بیشترین تعداد نظر خواهی از شهروندان را داشتند، هر کدام توانستند ۹ تا ۱۲ هزار نظر خواهی ثبت کنند.
تبدیل من شهردارم به یک الگوی ملی و تسری آن به سازمان و شرکت ها و کلاس شهری دیگر در کشور است که شهر کاشان چند روز پیش اجرای این طرح را آغاز کرده و بقیه شهرها هم به اجرای آن علاقه مند هستند.
باید در روش تعریف پروژه ها برای سال های آینده تجدید نظر هایی داشته باشیم و روش های ارتباط گیری با شهروندان و جلب آرای آنها نیز باید بهبود پیدا کند. در واقع، روش های ارتباط گیری را به طور دقیق احصا و این فرایند را دقیق تر و شفاف تر خواهیم کرد.

باز همشهری در مترو دیده شوید

بهبود کیفیت ایستگاه های مترو
بهبود ایمنی و نظافت
بهبود خدمات و واگن ها

گزارش کار امروز

مهم ترین اقدامات مدیریت شهری، کف مناطق رخ می دهد و همشهری در پی مطالبه گری از شهرداری های مناطق است تا مشخص شود در هر منطقه هر روز چه اقدامی انجام شده است.

منطقه ۱۲
 بیست و هشتمین جلسه دیدار مردمی شهردار منطقه با شهروندان قلب طهران، در دفتر شهردار برگزار شد و رسیدگی به پرونده های شهری در دستور کار قرار گرفت.

منطقه ۱۳
 با توجه به حضور دستفروشان و وانت بارها در سطح معابر و خیابان های اصلی منطقه و ایجاد سد معبر و مزاحمت برای تردد، ساماندهی آنها در دستور کار قرار گرفت و در خیابان لاهوری اجرا شد.

منطقه ۱۴
 اجرای طرح ضربتی انقباض شهری در معابر منطقه کلید خورد.

منطقه ۱۵
 تیم آرایا از شهرداری منطقه در چهارمین دوره از رویداد بازی های نشاط سالمندی مناطق ۲۲ گانه تهران موفق به کسب عنوان قهرمانی شد.

منطقه ۱۶
 در راستای حفاظت از محیط زیست، شهرداری برنامه های متنوعی پیش بینی کرده است که با همکاری آموزش و پرورش در مدارس منطقه اجرایی می شوند.

منطقه ۱۷
 ورزشکاران منطقه که در مسابقات «قهرمان شهر ۲» به دور فرامتنطقه ای اعزام شده اند، تاکنون ۵ مدال طلا کسب کرده اند.

منطقه ۱۸
 با هدف ترویج فرهنگ ازدواج آسان، ۲۰۰ دست چپیزی برای نوزوسان منطقه (محلالت کمربوردار) تهیه و تقدیم آنها شد.

منطقه ۱۹
 ۱۶۰ نفر از شهروندان بالای ۴۰ سال در محلالت کمربوردار منطقه که مبتلا به بیماری های قلبی بودند در قالب غربالگری رایگان، ویزیت شدند.

منطقه ۲۰
 احکام ۲۴ شهردار مدرسه و ۱۴۴ معاون شهردار در آیین تنفیذ احکام شهرداران مدارس منطقه اعطا شد.

منطقه ۲۱
 چهل و سومین نشست دوشنبه باسکویی در شهرداری منطقه برگزار شد. شهروندان نیازهای خود را در حوزه های شهرسازی، املاک و حقوق مطرح کردند و شهردار منطقه درباره رفع مشکلات شهرک های مسکونی و محله ها دستورالعمل صادر کرد.

منطقه ۲۲
 برای بازارچه های کارآفرینی بانوان سرپرست خانوار با توجه به جایگاه و نقش بانوان در خانواده و با هدف توانمندسازی بانوان در منطقه انجام شد.

ابطال معاینه فنی خودروهای دودزا
 سرهنگ احسان مومنی، معاون عملیات پلیس راهور تهران بزرگ: پلیس راهور برگه معاینه فنی خودروهایی که شرایط معاینه فنی را از دست داده اند را ابطال می کند. همچنین در ورودی محدوده کاهش آلودگی هوا با تخلف پوشش پلاک برخورد می شود و متخلفان پوشش پلاک باید در کلاس های آموزشی شرکت کنند.

مردودی خودروهای ۳ و ۲ ساله در معاینه فنی
 محمد مهدی میرزایی قمی، سرپرست ستاد معاینه فنی خودروهای تهران: بررسی نتایج آزمون خودروها در سال ۱۴۰۲ نشان می دهد ۲۲ درصد از خودروها با سن ۳ سال و ۲۹ درصد از خودروها با سن ۳ سال در مراجعه نخست به دلیل نقص فنی در آزمون های معاینه فنی مردود شده اند.



عکس همشهری / احمد عباس ناز

مکت
مشارکت مردم در امور شهری
 احمد عبود تیان، دستیار رئیس جمهور در امر مردمی سازی دولت: پیشنهاد های مردم در دسترس قرار بدهد و برنامه امسال شهر قرار گرفته و این بیش از همه چیز اهمیت دارد؛ زیرا به نیاز و فهم انسانی که در هر محله زندگی می کند، اهمیت داده شده است. در طرح «من شهر دارم» کارها ساده سازی و کوچک سازی شده است و مردم از این پس خود را درگیر امور شهری می دانند.



آگهی تمدید مناقصه عمومی
یک مرحله ای
با ارزیابی کیفی پیمانکاران
شماره: ۱۷۰/م-۱۴۰۲/۳۴۱۶

شرکت ایران خودرو خراسان در نظر دارد خرید، حمل، نصب و راه اندازی یک دستگاه اسانسور / فریجر بر ضلع غرب سالن رنگ خود را به پیمانکار واجد شرایط و اگذار نماید.

سپرده شرکت در مناقصه ۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می باشد.

مقتضای این توجیه جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۵ به شرح ذیل اقدام نمایند:

۱- نحوه دریافت اسناد مناقصه: بصورت حضوری از واحد بازرگانی ایران خودرو خراسان در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵ و یا از طریق سایت اینترنتی www.ikkco.ir و یا تماس با شماره های تلفن (۰۵۱-۳۳۵۶۳۵۰۱) داخلی (۴۰۲۱) و (۰۵۱-۳۳۵۶۳۵۰۱) داخلی (۴۰۲۱)

۲- محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه: شرکت ایران خودرو خراسان، کیلومتر ۵۵ جاده مشهد - نیشابور دبیرخانه کمیسیون معاملات در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵

لازم به توضیح است تاریخ بازگشایی پاکات الف و ب در روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۸ ساعت ۹ صبح می باشد.

● شرکت ایران خودرو خراسان در ردیف یک کلیه پیشنهادات واصله مختار است (هزینه درج یک نوبت آگهی روزنامه بر عهده برنده مناقصه است)

ارتباطات و امور بین الملل

مزایده عمومی
شرکت ابنیه سازان صنعتی بنا پارس ویرا (سهامی خاصی) در نظر دارد ضایعات آهن آلات خود را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. بدین منظور از تأمین کنندگان واجد شرایط دعوت می شود به نشانی تهران- اتوبان امام رضا - پاکدشت- بلوار پارچین- ترسیده به پمپ گاز - کارخانه پارس ویرا مراجعه و اسناد مزایده را دریافت نمایند. مهلت ارائه پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۵ می باشد. تلفن تماس ۰۲۱-۸۸۶۶۷۹۹۵ (داخلی ۱۱۵)

- مبلغ تضمین شرکت در مزایده، مبلغ ۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می باشد.

- تعداد، نوع، کمیت اقلام و شرایط مزایده در اسناد قید گردیده است.

- هزینه درج کل آگهی روزنامه برعهده برنده مزایده می باشد.

ازدواج ساده مهربان مفضل
#ازدواج_آسان

فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه گران
به شماره ۱۴۰۲/۷۵ نوبت دوم

شرکت سهامی برق منطقه ای کرمان (به عنوان دستگاه گزارش) در نظر دارد **خرید تجهیزات و احداث کامل خط ۱۳۲ کیلوواتر مداره ارتباطی پست شهرک صنعتی شماره ۲ سیرجان** به شماره ثبت ۵۲۰۴۰۶۰۰۰۰۱۴۰۶۰۰۰۰ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری ارزیابی کیفی از دریافت اسناد و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا تهیه لیست پیشنهاد دهندگان دارای صلاحیت از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است پیشنهاد دهندگان در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی از جهت شرکت در فراخوان محقق سازند. لذا از کلیه شرکت های واجد شرایط مرتبط با موضوع فوق الذکر که مایل به شرکت در ارزیابی کیفی هستند به شرح ذیل دعوت می گردد.

تاریخ انتشار فراخوان در سامانه : ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۳

- آخرین مهلت دریافت مدارک استعلام ارزیابی کیفی از سامانه : ساعت ۱۹ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۳

- آخرین مهلت بازگذاری اسناد به همراه اسناد و مدارک درخواستی حداکثر تا ساعت ۱۲ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵

- بابت دریافت اسناد ارزیابی وجهی اخذ نخواهد شد.

- دارا بودن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری معتبر حداقل رتبه ۳ نیرو از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین گواهی ایمنی معتبر از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی جهت شرکت در ارزیابی کیفی الزامیست.

- سایر شرایط و اطلاعات مربوط به فراخوان در اسناد استعلام ارزیابی کیفی موجود می باشد.

- به مدارک و اسناد فاقد امضاء، مخدوش و غیر مستند ترتیب اثر داده نخواهد شد و پس از بررسی اسناد و مدارک بازگذاری شده در چارچوب ضوابط و مقررات از شرکت های واجد شرایط برای دریافت اسناد مناقصه دعوت بعمل می آید. بدیهی است بازگذاری مدارک هیچگونه حقی را برای متقاضیان جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد.

ضمناً این آگهی در سایت اینترنتی به آدرس های www.krec.co.ir ، www.lets.mporg.ir و WWW.Tavanir.org.ir در دسترس می باشد.

روابط عمومی شرکت سهامی برق منطقه ای کرمان

روایت آماری از پویش «من شهر دارم ۲»

مدیریت شهری دوره ششم به پروژه مشارکتی اعتقاد دارد و این سیاست را سرلوحه اقدامات قرار داده است. علاوه بر فراهم شدن زمینه مشارکت مردم در اداره امور شهر، شهرداری تهران در قالب پویش «من شهر دارم ۲» شرايط را به گونه ای فراهم کرده تا شهروندان بتوانند در انتخاب و اولویت بندی پروژه ها در محلات و مناطق، شرکت کنند.

اقدامات مدیریت شهری در خصوص جلب مشارکت حداکثری شهروندان به این موارد ختم نمی شود و پایتخت نشینان می توانند بر

فراهم کرده تا شهروندان بتوانند در انتخاب و اولویت بندی پروژه ها در محلات و مناطق، شرکت کنند.

اقدامات مدیریت شهری در خصوص جلب مشارکت حداکثری شهروندان به این موارد ختم نمی شود و پایتخت نشینان می توانند بر

مقایسه طرح من شهر دارم ۱ و ۲ (سال های ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲)

«من شهر دارم ۱»

- پیشنهادها: ۲۰۸ مورد
- پروژه های نظرسنجی شده: ۲۰۸ مورد
- ارزش ریالی پروژه های نظرسنجی شده: ۵۰۰ میلیارد تومان
- ارزش ریالی پروژه های منتخب مردمی: ۱۴۶۲ مورد
- ارزش ریالی پروژه های منتخب مردمی: ۳۹۴۳ میلیارد تومان
- افراد شرکت کننده در نظرسنجی: ۳۴۵۴۵ نفر
- نظر - پروژه ثبت شده: ۵۱۷۶۰۹۳ مورد

«من شهر دارم ۲»

- پیشنهادها: ۶۵۰ مورد
- پروژه های نظرسنجی شده: ۳۶۷۵ مورد
- ارزش ریالی پروژه های نظرسنجی شده: ۸۸۰ میلیارد تومان
- ارزش ریالی پروژه های منتخب مردمی: ۳۹۸۷ مورد
- ارزش ریالی پروژه های منتخب مردمی: ۷۶۸۳ میلیارد تومان
- افراد شرکت کننده در نظرسنجی: ۱۳۵۲۲۵۶ نفر
- نظر - پروژه ثبت شده: ۹۶۶۲۵۹۱ مورد

تعداد کل شرکت کنندگان در نظرسنجی

تعداد نظری - پروژه های ثبت شده: ۹,۶۶۲,۵۹۱ مورد

نفر: ۱,۳۵۲,۲۵۶ نفر

روند مشارکت شهروندان طی ۴ هفته

۱۳ درصد در هفته اول، ۳۰ درصد در هفته دوم، ۳۰ درصد در هفته سوم، ۲۷ درصد در هفته چهارم

شرکت کنندگان به تفکیک جنسیت

۵۵ درصد مرد، ۴۵ درصد زن

شرکت کنندگان به تفکیک سن

۱۱ درصد زیر ۲۰ سال، ۵۷ درصد ۲۰ تا ۴۰ سال، ۳۲ درصد بالای ۴۰ سال

تحصیلات شرکت کنندگان

۵۴ درصد تحصیلات دانشگاهی، ۴۶ درصد فاقد تحصیلات دانشگاهی

اولویت های شهر از نظر شهروندان

۳۷ درصد محیط زیست و آلودگی هوا، ۲۴ درصد حمل و نقل و ترافیک، ۱۳ درصد ایمنی شهری و بافت فرسوده، ۹ درصد نگاهداشت شهر، ۶ درصد مسائل فرهنگی و اجتماعی، ۱۱ درصد بهبود مدیریت

منطقه	تعداد پروژه ها	اعتبار ریالی
۱	۱۲۴	۵۹۲ میلیارد تومان
۲	۱۷۵	۴۶۲ میلیارد تومان
۳	۸۹	۵۱۸ میلیارد تومان
۴	۲۰۲	۵۶۴ میلیارد تومان
۵	۱۰۴	۵۴۲ میلیارد تومان
۶	۵۸	۱۶۴ میلیارد تومان
۷	۸۳	۲۵۷ میلیارد تومان
۸	۲۰۰	۲۱۰ میلیارد تومان
۹	۴۴	۲۵۷ میلیارد تومان
۱۰	۳۶۶	۱۶۱ میلیارد تومان
۱۱	۸۲	۲۲۱ میلیارد تومان

مترو

اورهال ۲۵۱ واگن مترو در ۲سال گذشته

مسعود درستی، مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران و حومه با بیان اینکه در حال حاضر با افتتاح ایستگاه شهپر جدید برند تعداد ایستگاه‌ها به ۱۵۶ و طول شبکه ریلی به ۲۹۶کیلومتر رسیده و هر سال بر تعداد ایستگاه‌ها و طول شبکه افزوده می‌شود، گفت: خرید واگن شرایط خود را دارد و پروسه آن زمانبر است.

به گفته درستی، «متأسفانه تاخیر ۷ساله در نهایی کردن قرارداد ۶۳۰دستگاه واگن مترو باعث شده تا اکنون شاهد یک عقب‌ماندگی در بحث ناوگان باشیم که سبب شده با وجود توسعه ایستگاه‌ها نتوانیم سرفاصله حرکت قطار‌ها را انطور که انتظار می‌رود کاهش دهیم.قرارداد ۶۳۰دستگاه واگن مترو پس از سال‌ها با پیگیری‌های مستمر آقای زاکانی به ثمر رسید که با الحاقات آن در منتم قرارداد، میزان واگن وارداتی مورد توافق با چین به ۷۹۱دستگاه رسیده که ثمرات آن در چند سال آینده قابل مشاهده‌است.»

مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران و حومه با بیان اینکه در کنار افزایش خطوط و ایستگاه‌ها به جهت خدمات‌سازی بهتر به شهروندان و مسافران شهر زیرزمینی، رسیدگی به ناوگان و همچنین تکمیل پایانه‌ها از اهمیت فوق‌العاده‌ای برخوردار است، گفت: آخرین ناوگان شبکه مترو شانزدهم تیرماه ۱۳۹۹ به این چرخه اضافه شده (تنها ۲آرام قطار) و پس از آن به علت عقد قرارداد جدید شاهد یک وقفه در تأمین واگن هستیم که بهبود شرایط بهره‌برداری از مترو را سخت کرده‌است. درستی با تأکید بر اینکه با توجه به توسعه مترو استقبال پایتخت‌نشینان از این مد حمل‌ونقلی، افزایش چشمگیری داشته و باعث ازدحام جمعیت در این شهر زیرزمینی شده‌است گفت: در حال حاضر روزانه ۲.۵میلیون سفر با ۱۷۱رام قطار در خطوط هفت گانه متروی تهران انجام می‌شود.

او با اشاره به اینکه بدون افزایش ناوگان امکان کاهش سرفاصله حرکت قطار‌ها در خطوط وجود ندارد، تأکید کرد: جدا از کمبود ناوگان، تعداد ناوگان فرسوده و نیازمند اورهال نیز بسیار است، البته در ۲۸ماه اخیر رشد چشمگیری در زمینه تعمیرات و ارتقای قطار‌های مترو نسبت به سال‌های قبل داشتیم. مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران و حومه گفت: در سال‌های ۱۳۹۴ تا ۱۳۹۹ تنها ۲۹۷دستگاه واگن اورهال شده بود، اما در ۲سال گذشته ۲۵۱دستگاه واگن اورهال شده‌است. ضمن اینکه از سال گذشته برای اولین‌بار در تاریخ بهره‌برداری، تعمیرات اساسی قطار‌های نسل اول مترو (قطارهای DC) همرا با نوسازی و ارتقااست. امیدوارم با انجام این اقدامات در سال‌های آینده بتوانیم خدمات‌رسانی مطلوب‌تری در شهر زیرزمینی به مسافران محترم داشته باشیم.

خدمات شهری

خروج ۷۵هزار کیلو لجن از شبکه آب‌های سطحی



شهردار منطقه ۶تهران با اشاره به خروج بیش از ۷۵هزار کیلوگرم لجن ظرف مدت ۳روز از پاکسازی کانال‌ها و شبکه آب‌های سطحی منطقه خبر داد.

به گزارش ایسنا، سیدمرتضی روحانی، شهردار منطقه ۶تهران در تشریح اجرای عملیات لایروبی، لجن‌کشی و پاکسازی کانال‌ها و شبکه آب‌های سطحی در منطقه گفت: اجرای عملیات لایروبی، لجن‌کشی و پاکسازی کانال‌ها و شبکه آب‌های سطحی به‌منظور بازگشایی مسیر و از میان برداشتن موانع در مسیر آب‌های سطحی و روان به‌صورت مداوم و منظم توسط کارگران خدمات شهری و محیط زیست به‌ویژه اداره مسیل‌ها و قنات در سطح منطقه انجام می‌شود تا در زمان بارش نزولات جوی ازجمله برف باران و یخبندان در شهر و خیابان‌ها یا آب‌گرفتگی و سرازیر شدن آب‌های لوده به محدوده خیابان‌ها و پیاده‌روها مواجه نباشند و بتوانند در آسایش و امنیت به امور روزانه خویش بپردازند.

او افزود: متأسفانه نیروهایی که نسبت به پاکسازی کانال‌ها و شبکه آب‌های سطحی اقدام می‌کنند کمتر دیده می‌شوند؛ افرادی که جانستان را کف دستشان می‌گیرند و در عمق چندمتری زمین، گاهی تا عمق ۴۰متری سطح زمین و در جایی که کمتر کسی جرات پیدا می‌کند یا به آنجا بگذارد مشغول خدمت به مردم شهر هستند. اگر اینها نبودند در زمان بارش برف و باران چه اتفاقی در خیابان‌ها و بزرگ‌راه‌ها می‌افتاد؟

روحانی ادامه داد: امیدواریم با دیده شدن زحمت این نیروها و شهروندان نیز تلاش کنند زباله‌ها و پسماندهای خود را داخل کانال‌ها و جوی‌ها رها نکنند چرا که این کار باعث انسداد و گرفتگی مسیر آبراه‌ها و آب‌های سطحی می‌شود و چاره‌ای جز این نیست که کارگران شهرداری با سختی و زحمت این معضلات را برطرف کنند که متصفانه نیست و با کمی مسئولیت‌پذیری می‌توان از بروز آن جلوگیری کرد. به گفته شهردار منطقه ۶ «در محدوده نواحی شش گانه، حدود ۲۲هزار و ۰۰متر کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی وجود دارد که به‌طور روزانه مورد پایش و بازدید به‌منظور لایروبی و پاکسازی بموقع مسیر قرار دارد و به‌ویژه قبل از فرارسیدن فصول بارانی و برفی سال که احتمال آب‌گرفتگی معابر وجود دارد این پایش‌ها با دقت و حساسیت بالایی صورت می‌گیرد.»



رفع معارضات آزادراه شهید شوشتری

ابوبکر مختاری، مدیرعامل سازمان املاک و مستغلات شهرداری تهران: بخش انتهایی فاز اول پروژه شهیدشوشتری که با معارضی از وزارت ورزش و جوانان در رابطه با ورزشگاه تختی مواجه بود، با واگذاری ۲ورزشگاه شهیدکازمی و امام‌رضاع) رفع شد.

بزرگ‌ترین زباله‌سوز دنیا در تهران

گزارشی از جزئیات زباله‌سوزی که قرار است همه زباله‌های تهران را به برق تبدیل کند



تصویر اختصاصی همشهری از طرح اولیه کارخانه‌سوز زباله‌سوز جنوب تهران

فناوری سیدمحمدفخار روزنامه‌نگار

۵۰سال پس از آغاز فعالیت نخستین زباله‌سوز‌ها در جهان، پرژوه‌ای برای مدیریت پسماند تهران تعریف شده که در دنیایی نظیر است. بدین ترتیب تهران صاحب کارخانه‌ای خواهد شد که بزرگ‌ترین زباله‌سوز دنیا را در خود جای می‌دهد و

معادل ۲تیروگاه بزرگ کشور، برق تولید خواهد کرد.

هفته آخر مهر بود که شهردار تهران به چین سفر کرد. در این سفر قراردادها و تفاهنامه‌های مهم حمل‌ونقلی و محیط‌زیستی میان طرف ایرانی و چینی منعقد شد که از جمله آنها قرارداد احداث زباله‌سوز بزرگی برای پایتخت بود. پس از این سفر، روز چهارشنبه اول آذر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران و سوزان یانگ، معاون وزیر

محیط‌زیست چین تفاهنامه رسمی ساخت زباله‌سوز را در پایتخت امضا کردند تا قدمی نو برای مدیریت پسماند و بهبود کیفیت محیط‌زیست در تهران برداشته شود. برای آگاهی از چند و چون این پروژه، سوز، سراغ معاون برنامه‌ریزی و توسعه شهری سازمان مدیریت پسماند شهرداری تهران رفتیم. او در گفت‌وگو با همشهری به بیان جزئیات این ابر طرح شهری پرداخته‌است. آنگونه که حبیب پوش‌پارس می‌گوید، اگر

فقط بتوانیم میزان دفن روزانه زباله را کاهش دهیم، اقدام بزرگی انجام داده‌ایم. در حال حاضر از این ۶هزار تن زباله تولیدی روزانه شهر تهران، ۴۲۰۰تن آن روزانه دفن می‌شود. سال‌هاست شهرداری تهران مجبور به دفن این حجم از زباله است و در شهر‌های دیگر نیز این روش متداول است. حال اگر بتوان با ایده زباله‌سوز معضل دفن زباله را رفع کرد یا حجمی از آن را کاست، در خداد بزرگی از نظر محیط‌زیستی محسوب می‌شود.

فقط بتوانیم میزان دفن روزانه زباله را کاهش دهیم، اقدام بزرگی انجام داده‌ایم. در حال حاضر از این ۶هزار تن زباله تولیدی روزانه شهر تهران، ۴۲۰۰تن آن روزانه دفن می‌شود.

محیط‌زیست چین تفاهنامه رسمی ساخت زباله‌سوز را در پایتخت امضا کردند تا قدمی نو برای مدیریت پسماند و بهبود کیفیت محیط‌زیستی میان طرف ایرانی و چینی منعقد شد که از جمله آنها قرارداد احداث زباله‌سوز بزرگی برای پایتخت بود. پس از این سفر، روز چهارشنبه اول آذر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران و سوزان یانگ، معاون وزیر

محیط‌زیست چین تفاهنامه رسمی ساخت زباله‌سوز را در پایتخت امضا کردند تا قدمی نو برای مدیریت پسماند و بهبود کیفیت محیط‌زیستی میان طرف ایرانی و چینی منعقد شد که از جمله آنها قرارداد احداث زباله‌سوز بزرگی برای پایتخت بود. پس از این سفر، روز چهارشنبه اول آذر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران و سوزان یانگ، معاون وزیر

محیط‌زیست چین تفاهنامه رسمی ساخت زباله‌سوز را در پایتخت امضا کردند تا قدمی نو برای مدیریت پسماند و بهبود کیفیت محیط‌زیستی میان طرف ایرانی و چینی منعقد شد که از جمله آنها قرارداد احداث زباله‌سوز بزرگی برای پایتخت بود. پس از این سفر، روز چهارشنبه اول آذر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران و سوزان یانگ، معاون وزیر

محیط‌زیست چین تفاهنامه رسمی ساخت زباله‌سوز را در پایتخت امضا کردند تا قدمی نو برای مدیریت پسماند و بهبود کیفیت محیط‌زیستی میان طرف ایرانی و چینی منعقد شد که از جمله آنها قرارداد احداث زباله‌سوز بزرگی برای پایتخت بود. پس از این سفر، روز چهارشنبه اول آذر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران و سوزان یانگ، معاون وزیر

محیط‌زیست چین تفاهنامه رسمی ساخت زباله‌سوز را در پایتخت امضا کردند تا قدمی نو برای مدیریت پسماند و بهبود کیفیت محیط‌زیستی میان طرف ایرانی و چینی منعقد شد که از جمله آنها قرارداد احداث زباله‌سوز بزرگی برای پایتخت بود. پس از این سفر، روز چهارشنبه اول آذر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران و سوزان یانگ، معاون وزیر

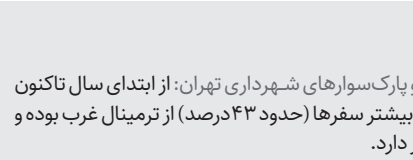
محیط‌زیست چین تفاهنامه رسمی ساخت زباله‌سوز را در پایتخت امضا کردند تا قدمی نو برای مدیریت پسماند و بهبود کیفیت محیط‌زیستی میان طرف ایرانی و چینی منعقد شد که از جمله آنها قرارداد احداث زباله‌سوز بزرگی برای پایتخت بود. پس از این سفر، روز چهارشنبه اول آذر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران و سوزان یانگ، معاون وزیر

محیط‌زیست چین تفاهنامه رسمی ساخت زباله‌سوز را در پایتخت امضا کردند تا قدمی نو برای مدیریت پسماند و بهبود کیفیت محیط‌زیستی میان طرف ایرانی و چینی منعقد شد که از جمله آنها قرارداد احداث زباله‌سوز بزرگی برای پایتخت بود. پس از این سفر، روز چهارشنبه اول آذر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران و سوزان یانگ، معاون وزیر

محیط‌زیست چین تفاهنامه رسمی ساخت زباله‌سوز را در پایتخت امضا کردند تا قدمی نو برای مدیریت پسماند و بهبود کیفیت محیط‌زیستی میان طرف ایرانی و چینی منعقد شد که از جمله آنها قرارداد احداث زباله‌سوز بزرگی برای پایتخت بود. پس از این سفر، روز چهارشنبه اول آذر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران و سوزان یانگ، معاون وزیر

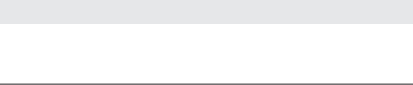
محیط‌زیست چین تفاهنامه رسمی ساخت زباله‌سوز را در پایتخت امضا کردند تا قدمی نو برای مدیریت پسماند و بهبود کیفیت محیط‌زیستی میان طرف ایرانی و چینی منعقد شد که از جمله آنها قرارداد احداث زباله‌سوز بزرگی برای پایتخت بود. پس از این سفر، روز چهارشنبه اول آذر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران و سوزان یانگ، معاون وزیر

محیط‌زیست چین تفاهنامه رسمی ساخت زباله‌سوز را در پایتخت امضا کردند تا قدمی نو برای مدیریت پسماند و بهبود کیفیت محیط‌زیستی میان طرف ایرانی و چینی منعقد شد که از جمله آنها قرارداد احداث زباله‌سوز بزرگی برای پایتخت بود. پس از این سفر، روز چهارشنبه اول آذر، علیرضا زاکانی، شهردار تهران و سوزان یانگ، معاون وزیر



افزایش ۹درصدی مسافران بین شهری

پوریا علیمردانی، مدیرعامل سازمان پایانه‌ها و پارک‌سوارهای شهرداری تهران: از ابتدای سال تاکنون ۹درصد افزایش مسافر بین شهری داشته‌ایم. بیشتر سفرها (حدود ۴۳درصد) از ترمینال غرب بوده و ترمینال جنوب هم با ۳۷درصد در رتبه دوم قرار دارد.



یا مردم

جلوی فروش بی‌حساب بلیت‌های هواپیما به آژانس‌ها را بگیرند مدتی است تهیه بلیت هواپیما تنها راه تهیه از آژانس‌های مسافرتی است در حالی که این عادلانه نیست؛ هر شهروندی که تمایل دارد باید بتواند شخصاً و بدون مراجعه به آژانس‌ها و از طریق آنلاین بلیت بخرد. برای زیارت امام رضا (ع) هتل رزرو کردیم ولی امکان تهیه بلیت نداریم چون همه بلیت‌ها بدون حساب و کتاب به آژانس‌ها فروخته می‌شود و دست مردمی که نمی‌خواهند با تور به سفر بروند خالی مانده‌است.

محمدی از تهران

روستای حسن آباد سفره‌کوه در دلفان آب، برق، گاز و جاده ندارد روستای حسن آباد سفره‌کوه در دهستان میربگ شهرستان دلفان قرار دارد. این روستا از امکانات اولیه هم بی‌بهره است و واقعاً از گشت به روستا ششمان شده‌ایم. آخر چطور ممکن است یک روستا نه برق و آب، نه جاده و راه، نه گاز و نفت و نه هیچ چیز دیگر داشته باشد؟ این روستا یک کیلومتر از شهر فاصله دارد و تمام مراحل قانونی برای اخذ امکانات را طی کرده ولی خبری از آنها نیست.

حسینی از دلفان

به درختان بلوارهای منتهی به انبار نفت رسیدگی شود بلوار‌های منتهی به انبارنفت شهیدحججی ری هم از نظررسیدگی به درختان ضعیف‌است و هم بر از سگ‌های ولگرد و بعضاً وحشی است. لطفاً به این موضوع رسیدگی شود.

عسگر آبادی از تهران



ارسال پیام کوتاه: خونتنگان
۰۲۱۳۲۰۲۳۹۱۶

صدر گواهینامه دوچرخه‌چی گرفته شود از رئیس پلیس و مسئولان راهمایی و رانندگی کشور تقاضا داریم همان‌طور که قانون جدید گواهینامه موتورسیکلت در حال اجراست، قانون جدید گواهینامه دوچرخه را نیز در کشور اجرا کنند تا هم کسانی که دوچرخه‌سواری می‌کنند قوانین را رعایت کنند و هم برای باقی مردم فرهنگسازی شود که از این وسیله نقلیه غیرموتوری و برای عبور و مرور در شهرها و رفتن به مدرسه و منزل و سر کار استفاده کنند و صرفاً بحث سر گرمی و ورزشی آن مطرح نباشد.

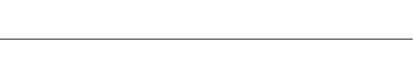
نکاهی از تهران

پل برواه جاده اهواز – اندیشک تکمیل شود چندین سال قبل عملیات اجرایی احداث پل شهید یعقوب پروایه واقع در جاده اهواز – اندیشک در کمربندی بندر امام نزدیکی پلیس‌راه جدید آغاز شد. اکنون چندین سال است به‌صورت نیمه‌کاره رها شده و هر بار مسئولی وعده‌ای می‌دهد و می‌رود. نیمه‌کاره ماندن این پروژه خودش عامل تصادفات خسارت بار شده و چندین مورد فوتی نیز در این تصادفات بوده‌است. هرچه سریع‌تر این پل به چندان بزرگ را تکمیل کرده و اجازه ندهند این حوادث تلخ تکرار شود.

سبحانی از اندیشک

گوشت گوسفند به لیست کالا برگ اضافه شود طرح صدور کالا برگ برای کمک به خانوارهای کم‌درآمد از طرح‌های خوب و مثبت دولت است. در حال حاضر تنها گوشت گوساله در لیست این طرح قرار دارد. با توجه به قیمت بالای گوشت گوسفند و عدم امکان خرید آن از سوی قشر ضعیف جامعه از مسئولان در خواست داریم گوشت گوسفندی را هم به این لیست اضافه کنند تا ما هم توان خرید و استفاده از آن را داشته باشیم.

چابکی از تهران



پیام @تگرام با مردم hamadom@

بازنشستگان بسیاری همچنان از سهام عدالت محرومند دور جدیدی از واگذاری‌های سهام عدالت آغاز شد و باز هم بازنشستگان بسیاری از این سهام محرومند. سؤال این است که چرا سهام عدالت شامل بازنشسته‌ای که این روزگار را به سختی می‌گذرانند نمی‌شود، اما فردی با چندین ملک و درآمد سهام عدالت دارد. من بازنشسته که حتی یک وسیله نقلیه معمولی ندارم و تنها یک خانه دارم و ۳۰سفر مهمان از عروس و داماد و نوه در آخر هر هفته، چرا نباید سهام عدالت داشته باشم؟ رضوانپور از تهران

به بازنشستگان عیدی کارگری بدهند در حالی که هزینه‌ها کم‌رشدن شده است و بازنشستگان اغلب ۳۰سال بخشی از حقوق خود را به تأمین اجتماعی پرداخته‌اند تا در روزگار پیری آسوده باشند عیدی بازنشستگان رقم بسیار ناچیزی است که شاید اندازه خرید چند کیلو کالای ضروری بشود. چرا عیدی بازنشستگان را همسان با عیدی کارگری قرار نمی‌دهند؟ یا یک مستمری ۵میلیونی چگونه زندگی بگذرانیم؟

صافی از تهران

مسکن مهر متقاضیان مشهدی تحویل نشد از سال ۱۳۸۶ اجرای طرح ملی مسکن مهر با متقاضیان مشهدی در شهرهای گلپه‌ها، مهرگان، بینالود، طریقه و شاندیز در حال اجراست. تاکنون چندین بار تکمیل وجه کرده و پول پرداخته‌ایم اما با گذشت ۳سال از تاریخ تحویل واحدها، هنوز خبری از تکمیل و تحویل آنها نیست. عملیات ساختمانی را نیمه‌کاره گذاشته‌اند و تقاضای ۲۰۰میلیون وجه اضافه دارند در حالی که هر واحد در سال ۱۳۹۶ به‌طور قطعی ۱۶۵میلیون فروخته شده است. چطور می‌توانند بعد از فروش قطعی تقاضای وجه آن هم بیش از قیمت خود ملک در سال فروش کنند مگر چنین چیزی وجود دارد؟

میررضوی از مشهد

همیشه‌ری دانستیها



مدیرعامل نخستین استارت‌آپ فضایی خصوصی کشور از روند فعالیت‌های فضایی در ایران می‌گوید

فاصله‌ای با دنیا نداریم

مژگارش مولود غلامی
روانشناس

در سال ۱۳۹۸ با مشارکت ۳ شرکت دانش‌بنیان دیگر در حوزه هوافضا، کنسر سیوم کوثر را تشکیل دادیم. ماهواره کوثر نخستین ماهواره‌ای است که با همکاری ۴ شرکت عضو کنسر سیوم

ساخته شد و در آستانه پر تاب به فضا قرار دارد. در این کنسر سیوم طبق تقسیم‌کاری که انجام دادیم، قرار شد با تجمع توان مالی، تجهیزات و نیروی انسانی اعضای کنسر سیوم کوثر بتوانیم محصولی مانند ماهواره بسازیم و جذب مشتری کنیم و به‌نوعی به مشتری بگوییم که توان ساخت ماهواره را داریم. بنابراین نخستین ماهواره را بدون جذب مشتری و یا انعقاد قرارداد ساختیم که آماده پر تاب است. «تقریباً بعد از ۴،۳ سال از شروع پروژه، امسال توانستیم تصاویر ماهواره کوثر را به‌صورت پیش‌فروش به سازمان فضایی کشور عرضه و قراردادی را منعقد کنیم که پس از طی مراحل قانونی و اجرای مناقصه با تشریفات معاونت علمی فناوری ریاست جمهوری به سرانجام رسید. این یک اقدام بسیار خوب و بدعتی بود که در حوزه هوافضا عملیاتی کردیم و شرکت‌های دیگر هم به این باور رسیدند که مشتری‌یابی برای محصولات در این بخش وجود دارند و بازارشان تضمین می‌شود. به این ترتیب برای نخستین بار، دولت توانست محصولی از یک شرکت بخش خصوصی در حوزه هوافضا تهیه کند. همچنین برای نخستین بار قرارداد بین‌المللی پر تاب ماهواره را نیز در کشور منعقد کردیم. این یک صف‌شکنی است که یک شرکت خصوصی قرارداد بین‌المللی پر تاب ماهواره ساخت خودش را امضا کند.

در ساخت و تولید ماهواره‌های کوثر و هدهد آیا از مهندسی معکوس استفاده شده است؟

اواخر مهرماه گذشته بود که حسن سالار به، معاون وزیر ارتباطات و رئیس سازمان فضایی ایران از شرکتی بازدید کرد که از آن به‌عنوان نخستین مجموعه استارت‌آپی فضایی کشور نام برده می‌شود. مدیرعامل این شرکت، می‌گوید: علاوه بر ساخت ماهواره، در زمینه عقد قرارداد بین‌المللی پر تاب آن هم صف‌شکنی کرده‌اند تا ایران در این زمینه سریع به اهداف مدنظر برسد؛ شرکتی که حسین شهری‌فراهانی، مدیرعامل استارت‌آپ امیدفضا در گفت‌وگو با همشهری درباره شرکت و فعالیت‌های آن توضیحاتی را ارائه کرده است.

ماهواره‌های کوثر و هدهد از دل فعالیت‌های آن البته با مشارکت دیگر نهادها بیرون آمد. چه شد که تصمیم به راه‌اندازی چنین شرکت دانش‌بنیانی در حوزه هوافضا گرفتید؟

شرکت امیدفضا در سال ۱۳۹۷ شروع به فعالیت در حوزه هوافضا کرد. البته در حال حاضر تعدادی شرکت مشابه نیز در این حوزه تشکیل شده است که آنها هم در حال فعالیت هستند، اما بین کار ما و کار آنها تفاوت‌هایی وجود دارد.

چه تفاوت‌هایی؟

نخست اینکه امیدفضا تنها استارت‌آپ خصوصی است که در سطح سامانه کار می‌کند و در سطح سامانه عموماً شرکت‌های دولتی یا دانشگاه‌ها فعال هستند. دوم اینکه، برخلاف دیگر شرکت‌های استارت‌آپی که بر مبنای تقاضای مشتری، تشکیل می‌شود و اقدام به تولید محصول می‌کنند، ما بدون مشتری و یا انعقاد قرارداد، شروع به کار کردیم. شرکت‌های استارت‌آپی معمولاً توسط معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری حمایت می‌شوند و امیدفضا نیز در ابتدای فعالیت از تسهیلات شرکت‌های دانش‌بنیان و از این امکانات استفاده کرد. در زمان شروع کار که هنوز مشتری و قرارداد وجود نداشت، حمایت‌ها و تسهیلات معاونت علمی فناوری برای ما بسیار مؤثر بود.

چه زمانی کار ساخت ماهواره را در استارت‌آپ تان شروع کردید؟

آیا شما توانایی چرخه تولید تا پر تاب را دارید؟

شهرابی فراهانی: در ایران چنین توانایی‌ای وجود دارد. دست کم من به‌عنوان بخش خصوصی می‌توانم. این را بگویم که فاصله کشور ما با دنیا در حوزه ماهواره‌های مدار پایین، زیاد نیست؛ حتی بخش خصوصی، اما در حوزه پرتابگر، باید به این نکته اشاره کرد که بخش خصوصی در کشور هنوز پا نگرفته است.

پاسخ این پرسش، بله یا خیر نیست. مهندسی معکوس اگر به این مفهوم باشد که مثلاً شبیه یک محصولی را الگو قرار دهیم و دقیقاً محصولی شبیه آن را کپی و تولید کنیم، باید بگویم که چنین اتفاقی رخ نداده است، اما از طرح‌های دیگران استفاده می‌کنیم و این کپی‌کاری نیست. مثلاً در صنعت خودرو یکی از محصولات را با مهندسی معکوس تولید می‌کنند و یا ممکن است یک شرکتی، محصول جدیدی را تولید کند. در بخش تولید هم با بررسی سیستم‌های تولید موجود در بازار و الگو گرفتن از طرح‌های دیگران برای طراحی محصول استفاده می‌شود. در دنیای جدید به این اقدام مهندسی معکوس نمی‌گویند و به سیستم تولید معروف است که در میان ماهواره‌سازان دنیا نیز رواج دارد.

اصلی‌ترین مشتریان شرکت شما

چه سازمان‌ها و نهادهایی هستند؟ مشتری اصلی ما در این حوزه فعلاً دولت است و دولت نقش کارفرما را ایفا می‌کند؛ در حالی که می‌تواند با بخش خصوصی شریک شود و تجزیه ارزش را در این صنعت ایجاد کند. از دولت درخواست می‌کنیم تا با حمایت از بخش خصوصی در حوزه صنعت فضایی کشور، راه را برای ورود سرمایه‌گذاران بزرگ داخلی فراهم کند. خوش‌بختانه این صنعت در کشور نوپاست و دولت و سازمان برنامه و بودجه به این جمع‌بندی رسیده‌اند تا برنامه‌های مشارکتی با بخش خصوصی را در حوزه شرکت‌های استارت‌آپی معاونت علمی فناوری ریاست جمهوری به سرانجام رسید. این یک اقدام بسیار خوب و بدعتی بود که در حوزه هوافضا عملیاتی کردیم و شرکت‌های دیگر هم به این باور رسیدند که مشتری‌یابی برای محصولات در این بخش وجود دارند و بازارشان تضمین می‌شود. به این ترتیب برای نخستین بار، دولت توانست محصولی از یک شرکت بخش خصوصی در حوزه هوافضا تهیه کند. همچنین برای نخستین بار قرارداد بین‌المللی پر تاب ماهواره را نیز در کشور منعقد کردیم. این یک صف‌شکنی است که یک شرکت خصوصی قرارداد بین‌المللی پر تاب ماهواره ساخت خودش را امضا کند.

رزلوشن تصویربرداری

۳۰ کیلوگرم وزن

عمر عملکردی

۲ سال

رزلوشن تصویربرداری

نزدیک مادون قرمز

۲۸ فریم در ثانیه

نرخ تصویربرداری

نزدیک مادون قرمز

۲۸ فریم در ثانیه

نرخ تصویربرداری

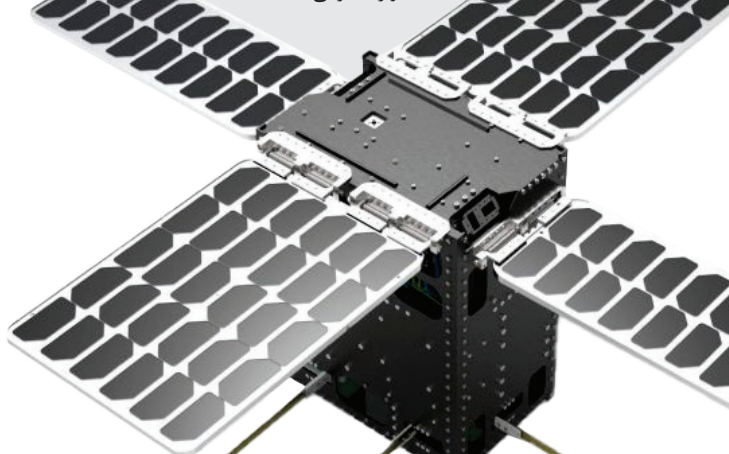
نزدیک مادون قرمز

۲۸ فریم در ثانیه

کاربرد ماهواره‌های سنجشی و مخابراتی

اینترنت اشیاء که به اختصار IOT نامیده می‌شود، دنیایی از فناوری هوشمند است که تقریباً بر تمام جنبه‌های اجتماعی تأثیر می‌گذارد. ماهواره‌های مناسب برای کاربردهای اینترنت اشیاء معمولاً در مدار LEO قرار می‌گیرند. نمونه‌هایی از استفاده از اینترنت اشیاء ماهواره‌ای را می‌توان در تمامی بخش‌های صنعت از کاربردهای دریایی گرفته تا کاربردهای ماشین به ماشین در حمل‌ونقل، کشاورزی، نفت و گاز، آب و برق و ساخت‌وساز و بسیاری موارد دیگر یافت. اما ماهواره‌های سنجشی از راه دور در بحث پایش زمینی از فضا کاربرد دارد. با توجه به اینکه سرعت گردش ماهواره در مدار بسیار بالاست و تقریباً در ارتفاع پایین حدوداً ۵۰۰ کیلومتر قرار می‌گیرند، این ماهواره طی هر ۶۰ تا ۱۰۰ دقیقه، زمین را یک‌بار پیمایش می‌کند. بنابراین با کمک این ماهواره، تصاویر بسیار به‌روز، دقیق و در لحظه از سطح زمین ثبت می‌شود. کاربردهای مختلف از جمله پایش مخاطرات طبیعی، برآورد سطح زیر کشت محصولات کشاورزی، پایش مرزها، ترافیک جاده‌های، دریاها و بنادر، پایش منابع

آبی و اکتشافات معدنی از این کلاس ماهواره‌ها بر می‌آید.



مشخصات ماهواره کوثر

رزلوشن تصویربرداری

۳۰ کیلوگرم وزن

عمر عملکردی

۲ سال

رزلوشن تصویربرداری

نزدیک مادون قرمز

۲۸ فریم در ثانیه

نرخ تصویربرداری

نزدیک مادون قرمز

۲۸ فریم در ثانیه

نرخ تصویربرداری

نزدیک مادون قرمز

۲۸ فریم در ثانیه

نرخ تصویربرداری

نزدیک مادون قرمز

ماهواره هدهد، ماهواره‌ای با کاربری IOT است که در ابعاد استاندارد «کیوب‌ست» طراحی و ساخته شده است. کاربردهای خدمات این ماهواره برای حوزه‌های کشاورزی، حمل‌ونقل و مدیریت بحران عنوان شده است.

ماهیاری ماهواره‌ها بر ای احی

آماده‌سازی

ماهیاری ماهواره‌ها بر ای احی

آماده‌سازی

ماهیاری ماهواره‌ها بر ای احی

آماده‌سازی

ماهیاری ماهواره‌ها بر ای احی

خبر



ساعت هوشمند رقیب اپل

شرکت ماسیمو به‌عنوان شرکت رقیب اپل از ساعت هوشمند جدیدی رونمایی کرده که مجهز به قابلیت سنجش اکسیژن خون و تغییرات نبض و نرخ تنفس است. این شرکت که با عنوان فناوری پزشکی معروف است، قبلاً به دلیل وجود قابلیت سنجش اکسیژن خون در اپل واچ‌های سری ۹ و اولترا از این شرکت شکایت کرده بود.

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

ساعت هوشمند رقیب اپل

یادداشت

زهرا نجفی

کارشناس حوزه ارتباطات

۵ نکته اساسی برای حل مسائل با کمک AI

در ژوئن ۲۰۰۹، هواپیمای ایرفرانس ۴۴۷ در سواحل برزیل با ۲۲۸ مسافر و خدمه ناپدید شد. دولت فرانسه ۲ سال به دنبال لاشه هواپیما بود، اما نتیجه‌ای نگرفت تا اینکه یک تیم ریاضیدان با استفاده از هوش مصنوعی ظرف یک هفته مشخص کرد که هواپیما کف اقیانوس و در نقطه‌ای خاص است.

در دنیای همیشه در حال تحول ما، جایی که زمینه‌های شخصی و حرفه‌ای مملو از چالش هستند، توانایی هدایت ماهرانه موانع، ارزش بی‌نظیری دارد، اما آیا با بهره‌گیری از ظرفیت‌های کنونی ارتباطات مجازی فعلی و هوش مصنوعی می‌توان راه مناسبی برای حل مسائل پیدا کرد؟ هنوز نمی‌توان به این پرسش، پاسخی قطعی داد، اما می‌توان گفت که در ارائه مسئله به AI (هوش مصنوعی) باید ۵ نکته مهم را در نظر گرفت.

۱ چالش مفروضات بسا هوش مصنوعی: مفروضات را به چالش بکشید هوش مصنوعی به شما کمک می‌کند تا آنچه را به‌عنوان فرضیات خود در حل مسئله در نظر گرفته‌اید، به چالش بکشید و از فرضیات جدید استقبال کنید.

۲ تعامل مؤثر بهتر است: در دنیای امروز برای افزایش بهره‌وری و کارایی و برداشتن موانع از سر راه، تعامل اهمیت فراوانی دارد. باید در حل مسئله به‌گونه‌ای اقدام کنید که بتوانید از شبکه‌های اجتماعی هم بهترین بهره را ببرید.

۳ تنظیم ورودی: برای آنکه بتوانید بهترین نتیجه را بگیرید بهتر است ورودی‌های تان را تا جای امکان دقیق‌تر و ریزتر کنید. هر قدر که اطلاعات جزئی‌تر باشد، پاسخ و نتیجه دقیق‌تر خواهد بود.

۴ بیان شکست‌ها: ابتدا تعریف واضحی از مشکل داشته باشید. بهتر است بدانید که در ارائه اطلاعات به هوش مصنوعی حتی باید شکست‌ها و راه‌های هفته را هم عنوان کنید تا دیتا شهودی هم به‌دست آورد.

۵ مرز نامشخص احساسات و منطق: تحقیقات گسترده نشان می‌دهد که هوش مصنوعی هنوز در حوزه‌های فراشناختی، اجتماعی و عاطفی توسعه نیافته و مرز بین حل مسائل عاطفی و موضوعات ملموس‌تر چندان قابل تشخیص نیست.

فناوری

بومی‌سازی پتل خورشیدی یک کیلووات ساعت

استفاده از پنل‌های خورشیدی برای تامین برق با انرژی پاک تبدیل به موضوع طرح یکی از محققان ایرانی شد. به این ترتیب ساخت بومی نخستین پتل ۱ کیلووات‌ساعت سلول‌های خورشیدی نسل سوم در کشور به‌عنوان منبع انرژی پاک و تجدیدپذیر توسط محمود صمدپور، عضو هیأت علمی دانشگاه صنعتی خواجه‌نصیرالدین طوسی، فرود آمده پس از پر تاب به بنیاد ملی علم ایران هم مورد حمایت قرار گرفته است. صمدپور درباره این طرح گفت: «سلول‌های خورشیدی نانو ساختار حساس شده با رنگدانه در برخی کشورها مانند سوئیس، کره جنوبی و غیره به‌صورت نیمه‌تجاری تولید می‌شوند و ساخت این سلول‌ها با در نظر گرفتن هزینه کم برای ساخت، به آسما ن پر تاب کرد. صمدپور موشک در حدود ۶۰ تا ۵۰ متر ارتفاع از سطح دریا رسید و سپس به‌طور عمودی در فاصله ۱۰۰ متری محل پر تاب فرود آمد.

تعلیق یک روبات چت جعلی

روبات چت‌چی که قصد داشت خود را یکی از نامزدهای انتخاباتی ریاست جمهوری آمریکا جا بزند، تعلیق شد. شرکت OpenAI این توسعه‌دهنده را به دلیل جعل هویت با استفاده از چت‌بات ChatGPT تعلیق کرد. به گزارش واشنگتن پست، این چت‌بات با نام Dean.Bot یک روبات مجهز به ChatGPT است که برای جعل هویت نامزد دمکرات ریاست جمهوری دین فیلیپس طراحی شده است تا به تقویت کمپین او کمک کند. با این حال، این نوع استفاده مستقیم برخلاف سیاست‌های اوپن‌آی‌آی است. اوپن‌آی‌آی در پست ویلا خود گفت که به مردم اجازه نمی‌دهد برنامه‌هایی برای مبارزات سیاسی لابی ایجاد کنند. طبق گزارش قبلی واشنگتن پست، هدف Dean.Bot تعامل با حامیان بالقوه و انتشار پیام این نامزد انتخاباتی بود. باقی‌س از سرصداهایی که به‌پا شد ابتدا ChatGPT را از روایات حذف و آن را با ابزارهای منبع باز دیگر اجرا کرد تا اینکه در نهایت جمعه شب پس از ورود اوپن‌آی‌آی، آن را کاملاً از دور خارج کرد.



دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

یک روبات شناگر که با الهام از دلفین‌ها ساخته شده، قابلیت نظارت بر ویروس‌ها را در مکان‌های سخت عبور دارد. این روبات که ساخته دانشمندان چینی است، بی‌سیم و بدون باتری کار می‌کند، فقط ۵.۳ گرم وزن دارد و توانایی قابل توجهی در تشخیص و تعیین کمیت مواد مختلف، از جمله ویروس سارس و کووید-۱۹ در لوله‌های شبیه‌سازی شده دارد.

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

دلفین روباتیک برای کشف ویروس‌ها

همدستی مهمان و میزبان در جنایت



همه چیز از روزی شروع شد که تازه عروس بعد از درگیری با شوهرش خانه را ترک کرد. او مهمان خانه یکی از دوستان صمیمی اش شد اما این همنشینی به طراحی نقشه جنایتی هولناک انجامید. به گزارش همشهری، ساعت ۱۵ عصر یکشنبه، زنی با ۱۱۰ تماس گرفت و وحشتزده گفت: «لاخترم با همدستی دوستش، شوهرش را به قتل رسانده است.» وقتی مأموران راهی نشانی مورد نظر شدند با جسد خونین مردی حدوداً ۲۸ ساله مواجه شدند که با ضربات متعدد چاقو به قتل رسیده بود. به دستور قاضی جواد شفیعی، باز پرس جنایی تهران، تحقیقات آغاز و همسر مقتول که زنی ۲۵ ساله است به اتهام قتل دستگیر شد. این زن به قتل شوهرش با همدستی دوستش به نام ملیکا اعتراف کرد و گفت: ملیکا تازه از دواج کرده بود اما به شدت با شوهرش اختلاف داشت. شوهرش او را کتک می زد و چندبار او را با صورت کبود دیده بودم. آخرین بار که دعوا ایشان شد، ملیکا به من زنگ زد و گفت شوهرش او را از خانه بیرون کرده و جایی ندارد برود. چون خانواده اش در شهرستان زندگی می کنند، او را به خانم دعوت کردم. حدود ۱۲،۱۰ روزی می شد که ملیکا مهمان من و شوهرم بود اما در این مدت مدام به من می گفت که شوهرم پشت سر من بد گوئی کرده است. زن جوان ادامه داد: دوستم می گفت که شوهرم از زندگی ما من خسته شده و می خواهد مرا طلاق بدهد. وقتی اینها را شنیدم، سراغ شوهرم رفتم اما او مدعی شد که ملیکا دروغ می گوید و او بوده که پشت سر من حرفهای نامربوط زده است. نمی دانستم حرف کدامشان را باور کنم. اما حرفهای دوستم بیشتر روی من تأثیر گذاشت و نسبت به شوهرم بدبین شدم. تا اینکه روز حادثه او را درگیر شدم. ملیکا هم وارد دعوی ما شد و آنقدر عصبانی بودم که با چاقو چند ضربه به شوهرم زدم. ملیکا هم با چاقو چند ضربه به شوهرم زد. بعد از قتل وحشت کردم. با مادرم تماس گرفتم که کمکمان کند اما او به جای کمک کردن به ما با پلیس تماس گرفت و من و دوستم دستگیر شدیم. با اعتراف زن جوان و دوستش به ارتکاب این جنایت، هر دوی آنها بازداشت شدند و تحقیقات تکمیلی در این پرونده ادامه دارد.

کشف محموله ترامادول در فرودگاه



رئیس پلیس پیشگیری فراجا از کشف ۲۰۰ هزار عدد قرص ترامادول در فرودگاه حضرت امام (ره) خبر داد. به گفته سردار علی مؤیدی، مأموران هنگام چک و کنترل خودروها در فرودگاه، به دو خودرو سواری، مشکوک شدند و با متوقف کردن هر دو خودرو و بازرسی آنها ۲۰۰ هزار عدد قرص ترامادول به ارزش ۲ میلیارد تومان کشف کردند.

خودزنی پس از جنایت

شهریور ماه سال ۹۶ حادثه ای تلخ در

یادداشت

دلیل خشم سربازان قاتل چیست؟

حادثه تیراندازی مرگبار در آمادآد باغین کرمان که جان سرباز را گرفت، بار دیگر زنگ خطر لزوم غربالگری افراد پیش از شروع خدمت سربازی را به صدا در آورد. ناصر قاسمزاد، روانشناس در این باره به همشهری می گوید: بهداشت روان موقع مهمی است که باید از سنین کودکی افراد، برای آن برنامه ریزی شود و این برنامه ریزی تا سالهای افسردگی نیز ادامه داشته باشد.

او ادامه می دهد: یکی از مقاطع پراسترس برای پسران در سن جوانی، مقطع دوران مقدس سربازی است؛ جایی که فرد به دور از خانواده و صمیمیت و محبتی که تا آن زمان از والدین دریافت می کرد، می خواهد تمرین استقلال کند. برای بخشی از افراد جامعه ما مستقل شدن از دوران سربازی آغاز می شود. برخی افراد در سنین نوجوانی اینچنان از نظر روحی به خانواده وابستگی پیدا می کنند که هنگام شروع خدمت سربازی توان کنار آمدن با شرایط پادگان را ندارند و ممکن است به خاطر فشار و تنش گاهی دچار اختلال روان تنی شوند. این روانشناس اما چند راهکار برای کاهش فشار و استرس در سربازان دارد. او می گوید: به نظر می رسد که باید غربالگری های بهداشت روان به خصوص در بدو ورود سرباز به پادگان با جدیت بیشتری انجام شود. باید تیم تخصصی بهداشت روان، متشکل از روانپزشک، روانشناس و مشاور سرباز را در بدو ورود بررسی کنند که اگر دچار اختلالات است. شرایطی خاص برای او در نظر گرفته شود. حوادثی مثل آنچه در کرمان اتفاق افتاد نشان می دهد که تاکنون از این مسئله غفلت شده است. قاسمزاد در ادامه می گوید: نکته مهم دیگر این است که پیش از شروع سربازی باید در قالب دوره های آموزشی شرایط دوران سربازی برای افراد تدوین شود تا آنها پیش از قبل آماده شرایط پادگان ها باشند.

نجات کارگر جوان از عمق چاه

کارگر ۲۵ ساله از عمق چاهی ۱۵ متری در شهرک غرب تهران نجات یافت. این کارگر جوان روز گذشته در حیاط یک ساختمان در حال ساخت در شهرک غرب در حال حفاری چاه بود و زمانی که در عمق ۱۵ متری چاه حضور داشت، به دلیل ریزش دیواره و بتن های اطراف چاه دچار حادثه شد که با حضور آتش نشانان پایتخت نجات یافت.

پرونده ای درباره سربازانی که هنگام خدمت دست به جنایت زده اند

تحت تعقیب ساعت ۱۲ پامادآد دوم بهمن ماه در شهرستان زند در حالی که یک اسلحه در اختیار داشت و در جریان فرار ۲ دستگاه خودرو سرقت کرده بود دستگیر شد. در همین حال، قرارگاه جنوب شرق نراجانیز در اطلاعیه ای اعلام کرد: فرمانده نیروی زمینی ارتش دستور تشکیل یک کارگروه تخصصی برای بررسی ابعاد همه جانبه حادثه را به صورت ویژه صادر کرده است و جوانب پنهان حادثه و انگیزه های ضارب، پس از بررسی دقیق و بازرسی وی توسط دستگاه قضایی اطلاع رسانی خواهد شد.

تیراندازی به خاطر مرخصی این نخستین مرتبه ای نیست که چنین حوادث تلخی در یکی از پادگان های نظامی اتفاق می افتد. پیش از این نیز شاهد چنین حوادث تلخی بودیم. از جمله حادثه ای که در نخستین روز سال ۱۴۰۱ در یکی از پادگان های دیلم در استان بوشهر اتفاق افتاد و در جریان آن یک سرباز با اسلحه ای که در اختیار داشت ۴ نفر از همدمتی هایش را به رگبار بست و به قتل رساند. او در ادامه از پادگان خارج شد و یکی از شهروندان را گروگان گرفت و سوار بر خودروی شوکه شده بودند. هنوز هیچ کس به درستی نمی دانست که سرباز خشمگین با چه انگیزه ای دست به این جنایت زده و بعد از آن به کجا گریخته است. در این شرایط بود که تلاش ها برای یافتن او آغاز شد.

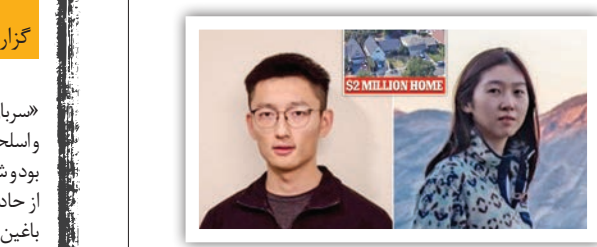
در همان بررسی های اولیه معلوم شد که سرباز جنایتکار بعد از این حادثه به سوسوی شهرهای اطراف گریخته و چند ساعت بعد مأموران به متهم تحت تعقیب در حوالی زند کرمان است و هنوز اسلحه سازمانی را که با آن دست به جنایت زده بود در اختیار دارد. در این شرایط بود که او محاصره شد و مأموران توانستند وی را خلع سلاح و دستگیر کنند. سردار ناصر فرسید، فرمانده انتظامی استان کرمان درباره این حادثه تلخ گفت: سرباز

نجات کارگر جوان از عمق چاه

کارگر ۲۵ ساله از عمق چاهی ۱۵ متری در شهرک غرب تهران نجات یافت. این کارگر جوان روز گذشته در حیاط یک ساختمان در حال ساخت در شهرک غرب در حال حفاری چاه بود و زمانی که در عمق ۱۵ متری چاه حضور داشت، به دلیل ریزش دیواره و بتن های اطراف چاه دچار حادثه شد که با حضور آتش نشانان پایتخت نجات یافت.

آن سوی مرز

درگیری مرگبار زوج گوگلی



مهندس شرکت گوگل به جرم قتل همسرش که او نیز از مهندسان این شرکت بود، محاکمه می شود. به گزارش همشهری به نقل از دلیلی میل، ساعت ۱۱ صبح ۱۶ ژانویه امسال، پلیس سانتا کلارا در کالیفرنیا، در جریان یک درگیری خانوادگی در خیابان «ولسی وی» در منطقه سانتا کلارا قرار گرفت. مأموران بلافاصله خود را به آدرس مورد نظر رساندند، اما هر چه در زند، کسی پاسخگو نبود. یکی از همسایه ها به پلیس گفت که شب قبل سر و صدای زیادی از این خانه می آمد. او مدعی بود که نگران زوجی است که در این خانه زندگی می کردند، چون نه جوابگوی تلفن هستند نه در را باز می کنند. با اظهارات همسایه، پلیس در راه شکست و وارد خانه شد. مأموران پلیس به محض ورود با صحنه هولناک و فحیعی مواجه شدند. مردی در حالی عجیب نشسته و به دیوار تکیه داده و بی حرکت به سقف خیره شده بود. همه لباس های مرد خونین و دستانش کبود و زخمی بود. همسرش نیز به طرز فجیعی کشته شده و روی در دیوار آثار خون دیده می شد. در تحقیقات مشخص شد که این زوج به نام های لیرن چن، ۲۷ ساله و ژوانی یو از مهندسان گوگل و از محققان یوتیوب هستند. همچنین هر دو در دانشگاه تسینگ هوا چین و در دانشگاه کالیفرنیا سن دیگو تحصیل کرده بودند. آنها سال گذشته در خانه ۲ میلیون دلاری خود ساکن شده بودند. در بررسی صحنه جرم مشخص شد که لیرن به طرز فجیعی همسرش ژوانی را به قتل رسانده است. با توجه به وضعیت وخیم روانی لیرن، وی در بیمارستان بستری شد و همین مسئله محاکمه او را به تعویق انداخت. بیلی تامسون، سخنگوی گوگل، در بیانیه ای گفت: «ما از اتفاقی که برای ژوانی افتاده شوک و عمیقاً متأسفیم. در حال حاضر به فکر خانواده او هستیم و برای حمایت از آنها و همکاری که از شنیدن این خبر غم انگیز هستند، تلاش خواهیم کرد.» متهم به زودی محاکمه می شود و در صورت محکومیت با حبس ابد بدون امکان آزادی مشروط روبه رو خواهد شد.

مزایده عمومی

(خرف و اماکن) نوبت اول

شرکت مجتمع ورزشی تفریحی ارم سبز (پارک ارم)

در نظر دارد بهره برداری از غرف و اماکن خود را برای مدت مشخص از ابتدای سال ۱۴۰۳ از طریق مزایده عمومی به اشخاص واجد صلاحیت واگذار نماید. علاقمندان می توانند جهت خرید اوراق شرکت در مزایده، بازدید ازموارد مذکور و تحویل پاکت های پیشنهاد قیمت از تاریخ درج این آگهی تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۱ همه روزه غییر از روزهای تعطیل از ساعت ۸:۳۰ تا ۱۵:۳۰ به دفتر واحد حقوقی شرکت واقع در کیلومتر چهار اتوبان تهران - کرج، پارک ارم مراجعه نمایند.

غرف و اماکن:

شهریازی ۱: کافه بستنی (۲ محل مجزا) - ارم مارکت (۳ محل مجزا) - پلا توری - آبیومو و بستنی - فست فود، کافی شاپ و رستوران ستی

سه راه قایقرانی: مجموعه پذیرایی مادر

سایر: پارکینگ موتوری

(هزینه آگهی و کارشناسی بر عهده برنده مزایده می باشد.)

تلفن هماهنگی: ۰۲۱-۴۴۱۱۳۰۹۸ روابط عمومی ارم سبز

مزایده عمومی

(دستگاه های تفریحی) نوبت اول

شرکت مجتمع ورزشی تفریحی ارم سبز (پارک ارم)

در نظر دارد بهره برداری از دستگاه های تفریحی خود را برای مدت مشخص از ابتدای سال ۱۴۰۳ از طریق مزایده عمومی به اشخاص واجد صلاحیت واگذار نماید. علاقمندان می توانند جهت خرید اوراق شرایط شرکت در مزایده، بازدید از موارد مذکور و تحویل پاکت های پیشنهاد قیمت از تاریخ درج این آگهی تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۱ همه روزه غییر از روزهای تعطیل از ساعت ۸:۳۰ تا ۱۵:۳۰ به دفتر واحد حقوقی شرکت واقع در کیلومتر چهار اتوبان تهران - کرج، پارک ارم مراجعه نمایند.

دستگاه های تفریحی شهریازی ۱، ۲، ۳ و باغ وحش

شهریازی ۱: آبخار - استخر توپ - تون چرخشی - آستروجت - سافاری - تاب زنجیری - تشک بادی - ماشین برقی کودکان - ماشین برقی بزرگسال

شهریازی ۲: اسب گردان - استخر توپ - بازی کامپیوتری - تون هوایی کودکان - تشک بادی - تونل وحشت - فیلپیر - کاتر پیلاژ - کشتی امیر - منوریل - ماشین برقی بزرگسال

مینیگ دیجیتال

شهریازی ۳: آبخار

باغ وحش: کالسکه کودک

(هزینه آگهی و کارشناسی بر عهده برنده مزایده می باشد.)

تلفن هماهنگی: ۰۲۱-۴۴۱۱۳۰۹۸ روابط عمومی ارم سبز

آگهی مناقصه عمومی

به شماره ۱۴۰۲-۱۳

شرکت صنایع مس شهید باهنر (سهامی عام) در نظر دارد تهیه مواد غذایی، طبخ و توزیع غذای پرسنل خود را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

علاقمندان می توانند جهت دریافت اسناد به آدرس ذیل مراجعه و یا اسناد را مستقیماً از طریق سایت به نشانی www.csp.ir دریافت و پیشنهادات خود را به صورت کتبی در پاکت در بسته حداکثر تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۴ به دبیرخانه شرکت تحویل نموده و رسید دریافت کنند.

آدرس مجتمع مس شهید باهنر: کرمان، کیلومتر ۱۲ بزرگراه آیت الله هاشمی رفسنجانی (جاده کرمان - باغین)، ساختمان اداری، واحد دبیرخانه مجتمع - تلفن: ۰۲۴-۳۱۲۲۲۷۱۵۴ و ۰۲۴-۳۱۲۲۲۷۱۵۴

آگهی مناقصه عمومی

خرید و پیاده سازی اتوماسیون اداری شرکت مولد نیروگاهی تجارت فارسی (نوبت اول)

شرکت مولد نیروگاهی تجارت فارسی در نظر دارد از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله ای به شماره MNTF-1402-124-57 نسبت به خرید و پیاده سازی اتوماسیون اداری شرکت مولد نیروگاهی تجارت فارسی اقدام نماید. لذا از شرکتهای واجد صلاحیت و با سابقه کار مشابه در این زمینه، دعوت می شود در صورت تمایل جهت دریافت رایگان اسناد مناقصه طی روزهای ۱۴۰۲/۱۱/۰۷ الی ۱۴۰۲/۱۱/۰۷ به آدرس تهران خیابان ملادردا، خیابان شیخ بهائی شمالی، خیابان صائب تبریزی غربی کوچه ۱۲ متری غربی (شهید بی بی شهربانویی) پلاک ۱۲ شرکت مولد نیروگاهی تجارت فارسی و هم چنین به آدرس سایت: www.tfpg.ir مراجعه و یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۸۸۶۱۵۳۲۷ - ۸۸۶۲۹۵۶۸ واحد قراردادهای تماس حاصل نمایند. مهلت ارائه پیشنهادات حداکثر تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ به نشانی فوق می باشد.

آگهی مزایده

یک واحد تولیدی واقع در شهرستان تاکستان در نظر دارد مقدار تقریبی ۲۰ تن ضایعات میلگرد، ۲ تن ضایعات آهن آلات و ۸ تن ضایعات پودر اکسید میلگرد را به بالاترین پیشنهاد قیمت به فروش برساند. متقاضیان جهت بازدید و دریافت اسناد مزایده همه روزه از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز تا پایان وقت اداری ساعت ۱۶ با شماره تلفن ۴۴۸۳۴۲۲۲ - ۰۲۱-۰۷۷۲۰۲۳۹۹۱۷ - آقایی (پورمحمدی) تماس حاصل نمایند.

آگهی مزایده عمومی

فروش ملک

یک شرکت در نظر دارد نسبت به فروش ملک خود از طریق مزایده عمومی به شرح زیر اقدام نماید، متقاضیان محترم می توانند جهت اطلاع از شرایط مزایده و دریافت اسناد مزایده از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۷ لغایت ۱۴۰۲/۱۱/۱۱ از ساعت ۹:۰۰ الی ۱۴:۰۰ اقدام نمایند. آخرین مهلت شرکت در مزایده و ارسال پاکت ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۸ و زمان بازگشایی پاکتها مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ می باشد.

محل دریافت اسناد مزایده و تحویل پیشنهادات:

بزرگراه ارتش، مجتمع شهیران سنتر، طبقه هفتم، واحد ۷۰۴ آقای کریمی

تلفن ۰۲۲۰۷۷۲۰۴۰۲۲۰ داخلی ۲۱۲، موبایل ۰۹۱۲۲۲۶۹۰۲

مشخصات ملک:

یک دستگاه آپارتمان به مساحت ۸۳/۱۰۸ مترمربع به پلاک ثبتی ۳۷۹۴ فرعی از ۲۵ تهران، خیابان پورابتهاج (دارآباد)، خیابان شهید مسعود افتخاری، پلاک ۱۱، طبقه زیرزمین دوم، واحد ۶

قدمت ساخت ۲۷ سال

قیمت پایه مزایده: ۷۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

شرایط شرکت در مزایده: الف. دریافت و تکمیل اسناد مزایده ب. ارائه ضمانتنامه معتبر بانکی بلاقید و شرط به مبلغ ۱۰ درصد قیمت پایه مزایده (سپرده نفر اول و دوم پذیرفته شده در مزایده تا زمان انعقاد قرارداد با برنده نزد این شرکت باقی می ماند)

چنانچه برنده مزایده ظرف مدت ۱۵ روز پس از اعلام نتیجه مزایده از انعقاد قرارداد خودداری نماید و مبلغ فروش را واریز ننماید سپرده وی به نفع شرکت مزایده گذار ضبط و با نفر دوم قرارداد فروش منعقد خواهد شد. در صورتی که برنده دوم نیز ظرف مدت ۱۵ روز پس از ابلاغ حاضر به انعقاد قرارداد نشود و مبلغ فروش را واریز ننماید سپرده وی نیز به نفع مزایده گذار ضبط خواهد شد.

برنده مزایده شخصی است که بالاترین قیمت را در بین قیمت های پیشنهادی که بالاتر از قیمت پایه کارشناسی باشد ارائه دهد و به پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر رسیده یا مخدوش باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مالک در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات واصله مختار است. بازدید از ملک با هماهنگی این شرکت امکان پذیر خواهد بود.

فراخوان عمومی

شرکت واحد اتوبوسرانی تهران و حومه در نظر دارد بهره برداری سوله تعمیرگاه به مساحت ۳۷۲ مترمربع با کلیه ماشین آلات صنعتی شامل (سیلندر تراش، سنگزنی کف و پولیش سیلندر، دو دستگاه ثابت تراش، سه دستگاه تراش ۲ متری، یکدستگاه تراش سه متری، سه دستگاه تست پمپ انژکتور دیزلی، یکدستگاه اره لنگ، انواع جرثقیل سقفی، مونوریل و ثابت، دستگاه سیت و گیت زن، دستگاه های شاتون تراش، دریل، فرز و ...) واقع در تهران خیابان شهید رجایی، خیابان طباطبایی نرسیده به میدان بهشت سامانه ۴ اتوبوسرانی را با شرایط حاضر (تعمیرگاه) بصورت اجاره بپناه ماهیانه برای مدت یکسال واگذار نماید. لذا از متقاضیان واجد شرایط درخواست می گردد تقاضای خود را بهرماه رزومه و مدارک مثبته شغلی ظرف مدت ۱۰ روز کاری به آدرس میدان رسالت خیابان هنگام نرسیده به میدان الغدیر ساختمان مرکزی شرکت واحد (اداره حراست) بصورت حضوری یا پست سفارشی تحویل فرمایند.

رابط عمومی و امور بین الملل

شرکت واحد اتوبوسرانی تهران و حومه

فراخوان عمومی دعوت به مشارکت

شهرداری منطقه ۱۵ تهران در نظر دارد برای مشارکت در ساخت طرح خود به شرح زیر بر اساس ضوابط شهرداری تهران از طریق فراخوان و مشارکت در تأمین مالی، طراحی، تأمین تجهیزات و ساخت، شریک انتخاب نماید.

طرح احداث پروژه مشارکتی بازار سنگ بعثت (BOLT) ۱۴۰۳-۹

نشانی: اتوبان بعثت - حدفاصل خیابان شهزاد و قدائیان اسلام

مساحت زمین وضع موجود: ۴۶۰۰ متر مربع تقریبی مساحت کل احداثات: ۱۳۰۰ متر مربع تقریبی مدت زمان بهره برداری: ۱۲۶ ماه کاربری های طرح: تجاری ارزش قرارداد: ۲۵۶/۷۳۴/۰۰۰/۰۰۰ ماه شمسی

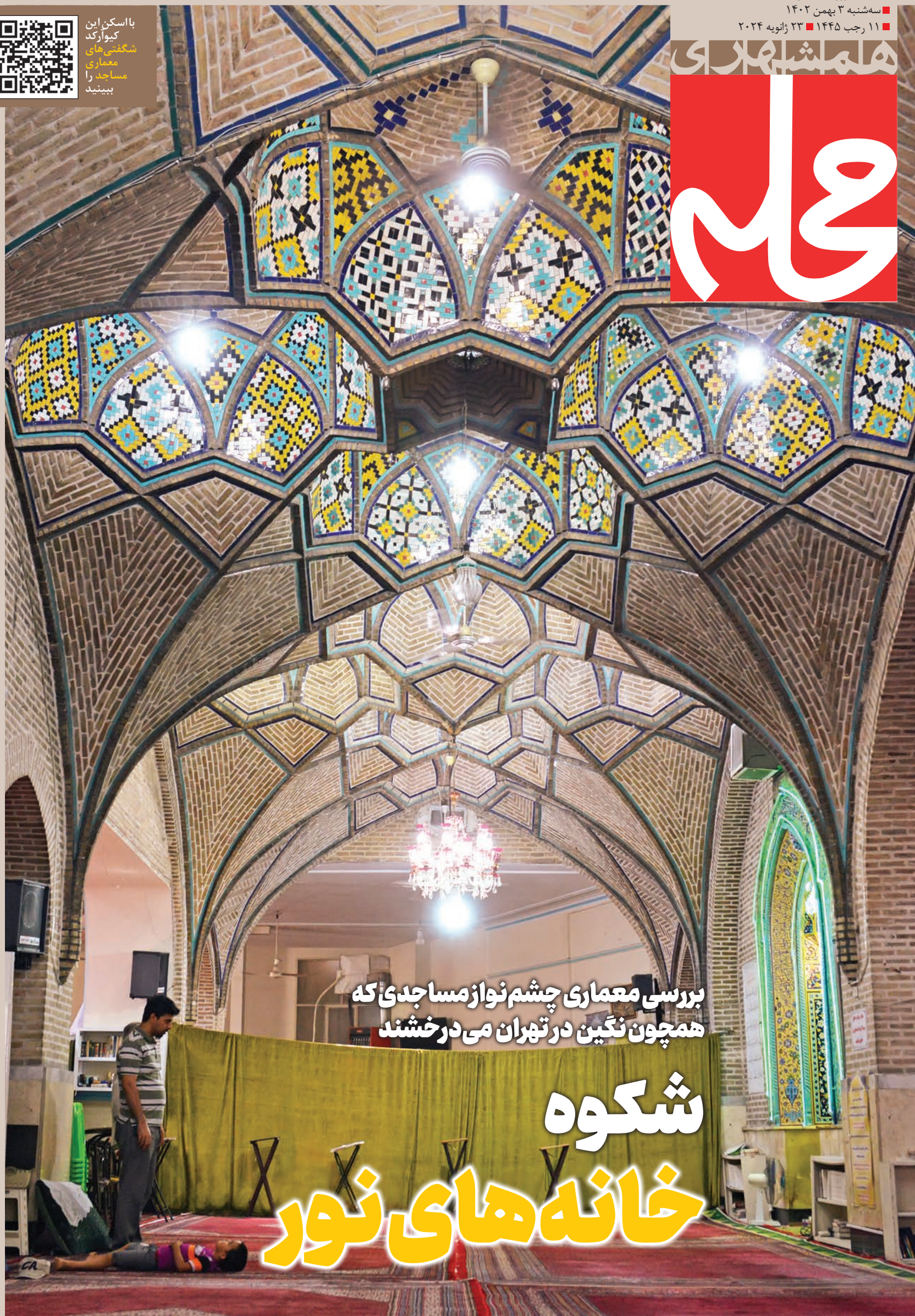
بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی علاقمند دعوت می نماید جهت دریافت اسناد رقابت برای هر طرح به صورت مجزا تا روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۶ به دفتر سرمایه گذاری و مشارکتهای مردمی شهرداری منطقه ۱۵ واقع در خیابان خاوران، شهرداری منطقه ۱۵، ساختمان شماره ۱ مراجعه فرمایید.

- به درخواست هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد. همچنین شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- مدت زمان قید شده صرفاً زمان اجرای پروژه بوده و فارغ از زمان های لازم جهت طراحی های مرحله یک، دو و اخذ پروانه ساختمانی یا مجوز ساخت می باشد.
- ضمناً هزینه چاپ آگهی و کلیه هزینه های مرتبط اعم از کارشناسی، ارزیابی مالی، مطالعات امکان سنجی و... پس از برنده شدن به عهده برنده فراخوان می باشد که می بایست ظرف مدت دو هفته نسبت به تسویه آن اقدام گردد.
- شایان ذکر است تاریخ بازگشایی پاکت الف و ب روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۷ می باشد.

تلفن تماس: ۹۶۰۲۳۰۳۶



با اسکن این
کیوارکد
شگفتی‌های
معماری
مساجد را
ببینید



بررسی معماری چشم‌نواز مساجدی که
همچون نگین در تهران می‌درخشند

شکوه خانه‌های نور

گنبد‌های فیروزه‌های



محمود منیعی
تهران پژوه

علیرضا زمانی
تهران پژوه

نصرالله حدادی
تهران شناس

مساجد بخشی از تاریخ، فرهنگ و هویت تهران هستند. این مراکز مذهبی وعده‌گاه تهرانی‌ها با معبود و نیز شاهد مهم‌ترین وقایع مذهبی، سیاسی و فرهنگی پایتخت بوده‌اند. از نقش مساجد معروف پایتخت در برگزاری مراسم آیینی، سیاسی و فرهنگی که بگذردیم با تماشای کاشی‌کاری‌های استادانه، گنبد‌های فیروزه‌ای، نقش و نگارهای زیبای گنبدخانه‌ها، مناره‌ها و گلدسته‌ها می‌توان به دل تاریخ هنر این شهر سفر کرد: به دورانی که هنر، هوش و ذکاوت معماران برجسته‌ای چون استاد حسین لرزاده، سنگ بنای این شاهکارهای هنری را نهاد. در این شماره از همشهری محله در گفت‌وگو با «نصرالله حدادی»، تهران شناس «علیرضا زمانی» تهران پژوه و «محمود منیعی» تهران پژوه، به شاخص‌ترین مساجد تهران از منظر معماری پرداخته‌ایم.

سال‌های ذکر شده در مطالب این ویژه‌نامه هجری شمسی است

۳ شبستان منحصر به فرد از ۳ دوره تاریخی

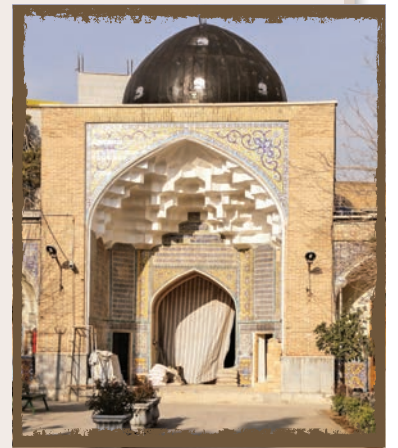


نام مسجد: جامع
معمار: حاج اسماعیل مرشدی، حاج ملامحمد کرمانشاهی
بانی: با توجه به قدمت طولانی و ساخته شدن در چند دوره تاریخی نمی‌توان از بانی خاصی نام برد.
سال ساخت: ۱۰۲۶ ■ محله: بازار

مسجد جامع بازار به‌عنوان یکی از ۳ مسجد بزرگ پایتخت و قدیمی‌ترین مسجد تهران معماری منحصر به فردی دارد و بنای آن در ۳ دوره تاریخی ساخته شده است. شبستان عتیق نخستین قسمت مسجد است که در زمان شاه‌عباس دوم، هفتمین پادشاه صفوی ساخته و روایت شده که هنگام ساخت شبستان زمین‌های کشاورزی بنای مسجد را احاطه کرده بود.

در زمان حکومت فتحعلی شاه قاجار بعد از گسترش محدوده بازار، شبستان دوم یعنی شبستان زیر گنبد بنا شد. این شبستان ۱۸ چهارطاقی دارد که در ۳ ردیف و روی ۱۰ ستون قرار گرفته‌اند. بزرگ‌ترین سقف مسجد از نظر طول و ارتفاع در همین شبستان ساخته شده است. محراب شبستان عتیق طاقی شکل و نیم‌هشت است و درون محراب کاشی‌کاری خشتی با زمینه لاجوردی و مزین به گل‌های اسلیمی و ترنج است. علیرضا زمانی، تهران پژوه، درباره تاریخچه مسجد می‌گوید: «مدتی بعد از شکل‌گیری شبستان دوم، شبستان گرمخانه توسط حاج سلطان ساخته می‌شود و بعد از آن هم میرزا مسیح تهرانی باغ بزرگش را برای ساخت شبستان چهارمستون وقف می‌کند. برای ساخت این شبستان ۳۶ ستون به‌کار رفته‌اند که چهار ستون معروف شده است. در برخی منابع مکتوب تاریخ ساخت شبستان استرآبادی به ۷۰ سال قبل می‌رسد که این شبستان به‌عنوان آخرین قطعه، پازل مسجد جامع بازار را تکمیل کرده تا مسجد شکل کنونی‌اش را پیدا کند. وجه اشتراک همه شبستان‌های مسجد جامع این است که در معماری آنها از چهارطاقی‌های متعدد استفاده شده و یک

بنای چهار ایوانه



نام مسجد: خان مروی
معمار: شمس‌پور، اسکندر مختاری، حبیب‌حاج کریمی
بانی: محمد حسن مروی، معروف به فخرالدوله
سال ساخت: ۱۲۰۳
محله: بازار تهران

ماجرای ساخت مدرسه و مسجد خان مروی در دل بازار تهران قصه جالبی دارد. این مدرسه و مسجد از جمله اماکنی بود که ساخت آن تا سال‌ها بعد از مرگ واقفش در زمان تولیت حاج «میرزا مسیح استرآبادی» ادامه داشت. به گفته علیرضا زمانی، تهران پژوه، بانی ساخت آن حاج «محمد حسن مروی» معروف به فخرالدوله بود. در واقع این مدرسه از نخستین دارالعلم‌های معارف اسلامی قرن‌های سیزدهم و چهاردهم بود.

زمانی درباره ویژگی‌های معماری مدرسه و مسجد خان مروی می‌گوید: «قدمت کاشی‌کاری داخل مسجد کوچک که از قدیمی‌ترین‌ها است به اواخر دوره قاجار می‌رسد. دوره مشروطه و تولیت حاج ملاعلی‌کنی، مسجدی در ضلع جنوبی مدرسه ساخت و کمی بعدتر شبستان فعلی مسجد جنب ورودی اصلی که به‌عنوان انبار غله و کاه مورد استفاده قرار می‌گرفت تخلیه شد و به‌عنوان مسجد مورد استفاده قرار گرفت.» با توجه به اینکه این مسجد در ابتدا مدرسه بود و بعد بنای مسجد به آن اضافه شد نقشه‌اش شبیه مساجد چهار ایوانی است و حیاطی با ایوان‌های احاطه شده دارد. ایوانی بزرگ در بخش شمالی بنا قرار دارد و همچنین در دل این بنا ۲ مدرسه یکی کوچک در ضلع جنوب غربی و کمی قبل‌تر از آن هم مدرسه بزرگ ساخته شده است. صحن این شاهکار معماری قاجاری مستطیل شکل و دارای طول شمالی است و حجره‌ها، کتابخانه، چند باغچه و یک حوض بزرگ در میانه حیاط به زیبایی این بنای پر از ماجراهای تاریخی افزوده است.



نورگیر کوچک دایره‌ای شکل وسط این چهارطاقی‌ها قرار دارد که نور داخل شبستان را تامین می‌کند. اکنون مسجد جامع بازار ۷ شبستان دارد که هر کدام از شبستان‌ها حکم یک مسجد جداگانه را دارند. قدیمی‌ترین نقشه‌ای که از محدوده خیابان پانزده خرداد فعلی و مسجد جامع بازار وجود دارد به حدود ۱۷۰ سال قبل مربوط می‌شود که گیرشمن فرانسوی آن را تهیه کرده است. در این نقشه ۷ شبستان مسجد قابل مشاهده است. علیرضا زمانی، درباره قدمت این مسجد قدیمی تهران می‌گوید: «مدتی قبل کارشناس میراث فرهنگی با حفر بخشی از بنای مسجد اشیایی را کشف کردند که به دوره آل بویه تعلق دارد و این گمانه زنی وجود دارد که ساخت مسجد جامع حتی قبل از دوره صفویه شروع شده است.»

طاق‌های چشم‌نواز هفت‌طاسه

نام مسجد: لرزاده
معمار: حسین لرزاده
بانی: غلامرضا نیک‌زاده توتونچیان ■ سال ساخت: ۱۳۲۲ ■ محله: میدان خراسان

یکی از مساجد معروف و تاریخ‌ساز شهر تهران مسجد لرزاده در میدان خراسان است. با همه تغییرات و مرمت‌هایی که در این سال‌ها در دل این مسجد اتفاق افتاده، همچنان بافت سنتی بنا محفوظ مانده است. محمود منیعی، تهران پژوه، درباره ماجرای ساخت این مسجد می‌گوید: «زمین مسجد و مدرسه و آب‌انبار لرزاده را حاج «غلامرضا نیک‌زاده توتونچیان» وقف کرد و سازنده آن «علی اکبر برهان» بود. اما مرحوم لرزاده کار مرمت و معماری آن را عهده دار شد.» به گفته منیعی، معماری مسجد لرزاده الهام گرفته از دوران قاجار است. مساحت مسجد هزار و صد متر مربع است و چیزی در حدود ۶۰۰ متر مربع آن به فضای شبستان شامل صحن سابق، شبستان زنانه و مردانه اختصاص داده شده است. داشتن یک در ورودی و گلدسته از نکات جالب معماری مسجد لرزاده است.

طراحی طاق‌های هفت‌طاسه، ستون‌های متعدد و محراب کوچک با کاشی‌کاری فیروزه‌ای از شاهکارهای معماری مرحوم لرزاده برای ساخت و مرمت این مسجد محسوب می‌شود که هنوز هم بعد از ۸۰ سال زیبایی و حال و هوای سنتی‌اش را حفظ کرده است.



۸ مناره و ۶۰ حجره دیدنی؛ یادگار صدراعظم



نام مسجد: شهید مطهری
سازندگان: میرزا مهدی خان قشقایی، محمود معمار، معمار باشی، حسین لرزاده و...
بانی: میرزا حسین خان سپهسالار ■ دوره ساخت: ۱۲۹۶ تا ۱۳۰۲ ■ محله: بهارستان

طرف عمارت بهارستان است. مسجد و مدرسه شهید مطهری مثل بسیاری از مساجد قدیمی و تاریخی شهرستان‌های تابستانی و زمستانی دارد. شبستان تابستانی روی ۴ پایه بزرگ ساخته شده و ۴ مناره بلند مسجد در اطراف آن قرار دارد. شبستان زمستانی هم پشت ایوان شرقی واقع شده و ۴ ستون سنگی یکپارچه دارد که بین هر چهار ستون، یک سقف گنبدی به کار رفته است. محراب عریض شبستان زمستانی هم با سنگ مرمر ساخته شده است. «به گفته زمانی جلو در شرقی، محوطه نسبتاً کوچکی شبیه به چهارسوق وجود دارد که معماری سقف آن یکی از شاهکارهای معماری به نام طاق هفت کاسه یا طاق معلق است که از شاهکارهای میرزا جعفرخان معمارباشی به شمار می‌رود. ۶۰ حجره دور تا دور صحن مسجد را احاطه کرده‌اند که در آطبقه واقع شده‌اند و نسبت به حجره‌های مدارس عالی دیگری که در تهران ساخته شده بزرگ‌تر و روشن‌تر به نظر می‌رسند.

مسجد شهید مطهری یکی از باشکوه‌ترین آثار اسلامی و شاهکار معماری در ایران به شمار می‌رود و از نظر معماری هم‌ردیف مدرسه مادر شاه اصفهان است. این مسجد بخش‌های دیدنی زیادی دارد. بنای اصلی مسجد ۸ مناره بلند دارد که ارتفاع بلندترین مناره به ۳۷ متر می‌رسد و کوچک‌ترین آنها ۲۵ متر ارتفاع دارد. همه مناره‌ها با آجر ساخته شده و روی آنها با کاشی کاری منحصر به فردی تزیین شده است. علیرضا زمانی، تهران‌پژوه می‌گوید: «صحن یا حیاط مرکزی مسجد به شکل مربع و چهار ایوان که سبک منحصر به فرد معماران ایرانی است ساخته شده است. این مسجد ۴ باغچه مشجر و ۴ پیاده‌راه با یک حوض مدور و بزرگ دارد که آب قنات مهران در آن جاری می‌شود. بالای ایوان شمالی دو گلدسته و ماذنه ساخته شده و ساعت بزرگ فرانسوی داخل آن نصب شده است. ساعت داخل ماذنه دو صفحه بزرگ دارد که یکی به طرف صحن مدرسه عالی و دیگری به



عکس: امیر سستی

مسجدی با منبر مرمین و قبله‌نمای خورشیدی

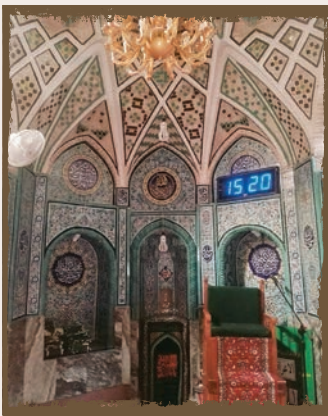


نام مسجد: امام خمینی
معمار: عبدالله خان معمارباشی
بانی: فتحعلی شاه ■ سال ساخت: ۱۱۸۶ ■ محله: بازار تهران

بزرگ‌ترین ایوان این مسجد که در شمال آن قرار گرفته به ایوان تابستانی معروف است و در تابستان‌ها برای اقامه نماز جماعت از آن استفاده می‌شد. بالای این ایوان گلدسته‌های کاشی‌کاری شده چشم‌انداز زیبایی به مسجد داده که توجه هر رهگذری را به خود جلب می‌کند. بنا بر تعریف زمانی، در بخش جنوبی مسجد بنای گنبدخانه قرار گرفته و این گنبدها از دو قسمت تشکیل شده است. همچنین در این مسجد، دو شبستان در بخش گنبدخانه آن ساخته شده است. وجود منبر ۱۲ پله‌ای مسجد که از سنگ مرمر ساخته شده از دیگر جاذبه‌های مسجد امام خمینی (ره) است.

تقریباً ۲۰ سال بعد از تاجگذاری آغامحمدخان قاجار در تهران و انتخاب این شهر به عنوان دارالخلافه، کلنگ ساخت مسجد شاه (امام خمینی (ره)) امروزی به زمین زده شد. در واقع علت ساخت این مسجد نداری بود که آسیه خانم، مادر فتحعلی شاه، برای به تاج و تخت نشستن پسرش کرده بود. به گفته علیرضا زمانی، تهران‌پژوه، مسجد امام خمینی (ره) یکی از زیباترین مساجد چهار ایوانی و کامل‌ترین نوع مساجد ایرانی است که ۱۱ هزار مترمربع وسعت دارد. بنای این مسجد مربعی شکل یک چرخش نسبتاً ملایم به سمت قبله دارد. معماری آن دارای صحن میانی، گنبدخانه، شبستان‌های ستون‌دار، چهار ایوان در چهار گوشه، رواق‌ها، سردرهای شمالی، شرقی و غربی است. این تهران‌پژوه وجود ساعت خورشیدی برای تعیین طول روز و جهت قبله در وسط صحن مسجد را از دیگر ویژگی‌های معماری دومین بنای قدیمی تهران عنوان می‌کند و می‌گوید: «کنار حوض وسط صحن مسجد یک پایه سنگی قرار گرفته که روی آن یک علامت کوچک برای مشخص کردن جهت قبله وجود دارد. این قبله‌نما یا ساعت خورشیدی بر مبنای حرکت خورشید از شرق به غرب و با تشکیل سایه، زمان را در طول روز تعیین می‌کند.»

جلوه‌گری طاق‌های یزدی ساز



نام مسجد: خازن‌الملک
معمار: نامعلوم ■ بانی: محمدرحیم‌خان ■ سال ساخت: ۱۲۵۴ ■ محله: پاچنار

نعلی شکل است. سقف شبستان به صورت طاق و گنبد و طاق‌های آن یزدی‌ساز است. در قسمت میانی شبستان ۹ ستون وجود دارد. بدنه محراب هم آجر چینی است و قسمت طاقی شکل آن قوسی نیم‌دایره دارد و اطراف این قوس هره چینی است. «به گفته زمانی، حجره‌های متعددی در حیاط مسجد وجود دارد که نشان می‌دهد، این مکان حوزه علمیه و مدرسه تحصیل طلاب است. در دل مسجد نیز امامزاده سیدولی قرار گرفته است. در این امامزاده کتیبه‌ای روی در ورودی گنبدخانه وجود دارد که مربوط به سال ۱۲۵۹ است و تاریخ ساخت مسجد را هم نشان می‌دهد.

مسجد و مدرسه «خازن‌الملک» به همت «محمدرحیم‌خان» مقلوب به خازن‌الملک، صندوق‌دار خاصه دربار ناصرالدین شاه، ساخته شد. از مسجد خازن‌الملک به‌عنوان یکی از شاخص‌ترین مسجد مدرسه‌های دوره قاجار می‌توان یاد کرد. علیرضا زمانی، تهران‌پژوه، دربار و ویژگی‌های معماری این مسجد می‌گوید: «ورودی‌های مسجد درون طاق نما واقع شده‌اند و قسمت طاقی شکل طاق نماها قوس کماتی تیز دارد و در این قسمت هره چینی اجرا شده است. درون این طاق نما کاشی‌کاری مقلبی با طرح گره هندسی تزیین شده و قوس به کار رفته هم



۲ محراب در بنای ۱۵۰ ساله

نام مسجد: شهید بهشتی (سپهسالار قدیم)
سازندگان: سلمان زاده (معمار)، عبدالحسین زرین‌قلم (خطاط) قدم‌گاهی (کاشی‌کار)
بانی: میرزا محمدخان سپهسالار ■ دوره ساخت: ۱۲۳۹ تا ۱۲۴۵ شمسی ■ محله: پامنار

در طول ۱۵۰ سالگی که از عمر آن می‌گذرد چند باری مرمت شده اما خوشبختانه بنای قدیمی آن تغییر چندانی نکرده و جز اضافه شدن چند حجره در طبقه دوم ساختمان مدرسه، همان هویت و ساختار اولیه را حفظ کرده است. این مسجد و مدرسه، دو محراب دارد؛ یکی محراب شبستان جنوبی یا همان مدرسه سپهسالار که با کاشی‌های فیروزه‌ای و مشکی تزیین شده و نیز محراب بزرگ شبستان شمالی که به صورت نیم‌هشت بنا شده و با کاشی مقلبی و آجر سنتی تزیین شده است.

مسجد سپهسالار قدیم یا همان مسجد شهید بهشتی در نزدیکی مدرسه خان مروی یکی از چشم‌نوازترین مساجد تهران از دوران ناصرالدین شاه قاجار است. این مسجد و مدرسه در آغاز به نام مسجد و مدرسه میرزا محمدخان سپهسالار شهرت داشت اما پس از ساخت مسجد و مدرسه میرزا حسین‌خان سپهسالار قزوینی که به مسجد و مدرسه سپهسالار معروف شد، نام این مسجد را مسجد سپهسالار قدیم گذاشتند و آن مسجد تازه‌ساز به سپهسالار جدید شهرت یافت. بنای اصلی مسجد

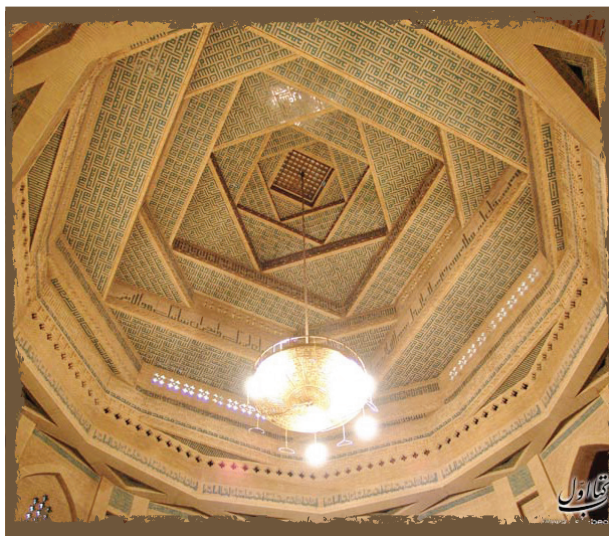


معماری اصفهان در قلب دانشگاه



نام مسجد: دانشگاه صنعتی شریف
معمار: گروه معماران
بانی: شورای دانشگاهی
سال ساخت: ۱۳۵۸ ■ محله: طرشت

مسجد دانشگاه صنعتی شریف نمونه‌ای از معماری اصیل اسلامی در میان مساجد تهران است و عمر آن تقریباً با عمر انقلاب اسلامی برابر می‌کند، چرا که ایده طراحی آن در سال ۵۸ هجری قمری که فضای دانشگاه‌ها با انقلاب منطبق شدند، در دانشگاه صنعتی شریف درست در جایی که در زمان پهلوی محل استقرار گارد شاهنشاهی بود شکل گرفت. مسجد دانشگاه صنعتی شریف، مسجدی چندمنظوره است و دارای چند صحن بزرگ با چند کلاس برای برگزاری دروس حوزوی است. البته این مسجد تنها شب‌ها و بعد از تعطیلی کلاس‌های دانشگاه برای اهالی محل قابل استفاده است. گفته می‌شود، سال ۱۳۶۰ که هیأت‌امانی برای ساخت مسجد تشکیل شد طراحی مهندسان حجت، ندیمی، شریف تهرانی و ابودری از میان طرح‌های دیگر انتخاب شد و طی برگزاری جلسات مختلف با ایده پردازان، طرح فعلی مسجد به تصویب رسید. اگر بخواهیم مسجد دانشگاه صنعتی شریف را توصیف کنیم مشخص‌ترین نماد بارز آن گنبد فیروزه‌ای‌اش است که با الهام از بناهای مذهبی دوره صفوی طراحی شده است. گفته می‌شود طرح گنبد استاد محمدرضا بنام تبریزی، معمار و بازسازی‌کننده مسجد کبود بزرگ و البته نمای آجری بیرونی مسجد حس و حالی سنتی شبیه آنچه در بناهای عصر صفوی می‌بینیم تداعی می‌کند. رسمی کاری، یزدی‌بندی، کاشی کاری، آجر بندی و معرق کاری از شاخصه‌های اصلی به کاررفته در معماری این مسجد باشکوه است. از آنجاکه مسجد در محیط دانشگاهی ساخته شد از همان ابتدا فضای اندرون و بیرونی آن را طوری طراحی کردند تا هم دانشجویان بتوانند از آن استفاده کنند و جذابیت‌های شاخصی برای آنها داشته باشد و هم اهالی محل بتوانند نمازهای یومیه خود را آنجا بخوانند. حوض خانه وسیع محوطه بیرونی مسجد که با سنگ‌های مرمر ساخته شده است نمای دیدنی به این بنای معنوی داده است.



بررسی معماری چشم‌نواز مساجدی که همچون نگین در تهران می‌درخشند

شکوه خانه‌های نور

معماری مساجد پایتخت بیشتر بر پایه معماری مردم‌گرا طراحی شده است. این معماری ریشه در ارزش‌ها، علایق و سنت مردم دارد؛ اما در این بین آثار معماری نوگرا و به دنبال آن معماری فرانوگرا نیز در مساجد شهرمان دیده می‌شود که از نظر فرم، انتخاب مصالح و شیوه ساخت گنبد تفاوت زیادی با معماری مساجد سنتی تهران دارد.



فاطمه خدادادی
مدرس دانشگاه و معمار

در بسیاری از این مساجد معماری مدرن با معماری سنتی در آمیخته و جلوه و شکوه خاصی به بنا داده است. فاطمه خدادادی، مدرس دانشگاه و معمار درباره نقش کالبدی مساجد مدرن می‌گوید: «معماری مساجد تلفیقی از معماری و نقش‌آفرینی آنها در کالبد شهری است. مساجد مدرن یک معماری پوررمز و راز دارند که در یک نگاه کلی نماد اندیشه توحیدی است.» او از ویژگی‌های معماری برخی مساجد مدرن پایتخت بر این‌ها می‌گوید.



پیچیدگی‌های بنای آجری میرداماد

نام مسجد: الغدیر
معمار: جهانگیر مظلوم یزدی
سال ساخت: ۱۳۵۵ ■ محله: میرداماد

مسجد الغدیر میرداماد از جمله مساجد قدیمی و البته جذاب تهران است که با معماری خاص در خیابان میرداماد جلب توجه می‌کند. این مسجد برخلاف مساجد سنتی گنبدی دوار ندارد. نمای آجری و چندوجهی این مسجد با تزئینات کاشی فیروزه‌ای بسیار چشم‌نواز و زیبا ساخته شده است. گفته می‌شود طرح مسجد فردی به نام جهانگیر مظلوم یزدی بوده که ساختش بین سال‌های ۱۳۵۵ تا ۱۳۵۶ به اتمام رسیده است. این مسجد در واقع یک منشور ۱۲ وجهی است که ارتفاع سقف شیبستان آن ۲۰ متر است. عقب‌نشینی مسجد از خیابان و قرار گرفتن در موقعیتی خاص نسبت به ساختمان‌های اطراف، آن را بیشتر در معرض دید قرار داده است. از جمله ویژگی‌های معماری این مسجد انتخاب قاعده کثیرالاضلاع است که آن را به دایره نزدیک کرده تا طرحی مدرن را به نمایش بگذارد و جالب اینکه نمونه چنین معماری‌هایی ما را به یسادهای آرامگاهی در کشورمان می‌اندازد. شیبستان یا به قول دیگر گنبدخانه مسجد ۳۶۰ متر مربع مساحت دارد و حدود ۵۰۰ نمازگزار می‌توانند در این مسجد به اقامه نماز بپردازند.



معماری سلجوقی در دانشگاه تهران

نام مسجد: دانشگاه تهران
معمار: عبدالعزیز فرمانفرمایان
بانی: شورای دانشگاهی
سال ساخت: ۱۳۴۵ ■ محله: خیابان انقلاب، دانشگاه تهران

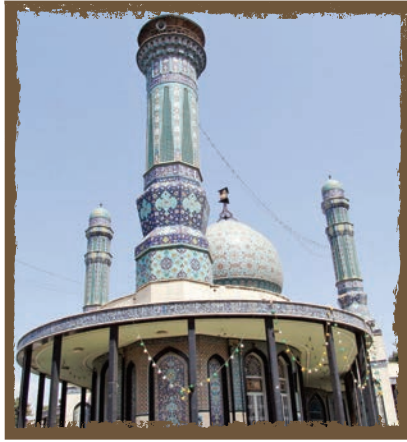
مسجد دانشگاه تهران نمونه‌ای بارز از معماری سنتی و مدرن است. تلفیقی جذاب و دیدنی که شکوه خاصی به این مکان مذهبی داده است. در طراحی مسجد ۹۰۰ مترمربع به شیبستان و ۹۰۰ مترمربع نیز به صحن اصلی مسجد اختصاص یافته است. مسجد گنبدی عدسی شکل دارد و سنگ‌هایی از اصفهان زیربنای ساختمان را پوشانده است. کاشی کاری و معرق کاری مسجد که با آیات قرآنی مزین شده کار هنرمندان اصفهانی است. مسجد دانشگاه تهران ۲ هزار بار ارتفاع ۴۰/۲۸ متر دارد که با سنگ‌های تراورتن پوشیده شده است و عبارت «الملک‌الله» روی آنها خودنمایی می‌کند. هنر کاشی کاری این مسجد معماری عهد سلجوقی را تداعی می‌کند. مسجد در حیاط اصلی دانشگاه قرار دارد و معمار آن عبدالعزیز فرمانفرمایان از دانش‌آموختگان فرانسه بود. از آنجا که این دانشگاه به‌عنوان مهم‌ترین دانشگاه کشور همیشه مطرح بوده است در نتیجه ساخت مسجدی باشکوه برای آن در اولویت قرار گرفت؛ مسجدی که در زمره مدرن‌ترین مساجد دوره خود نامیده می‌شد که معمار آن توانسته تلفیق معماری سنتی، اسلامی و مدرن را واقع‌پذیر کند.



الهام از بزرگ‌ترین مسجد پاکستان

نام مسجد: قدس
معمار: مسعود یوسفی
سال ساخت: ۱۳۷۴ ■ محله: سعادت آباد

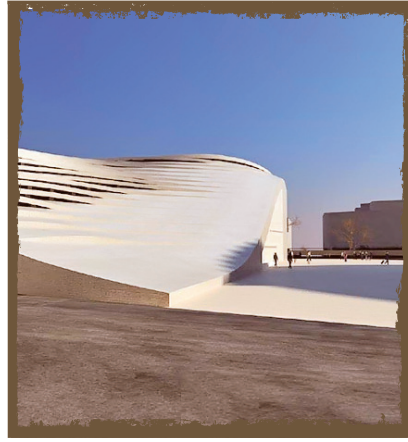
مسجد قدس محله سعادت‌آباد از بحث‌برانگیزترین مساجد نوگرای معاصر در پایتخت محسوب می‌شود. شکل نامتعارف معماری این مسجد در همان گنبد مثلثی خود را نشان می‌دهد؛ مسجدی به سبک معماری نوگرا. در این سبک، گنبد به مفهوم گنبد‌های سنتی و معمول وجود ندارد ولی به جای آن شکل هندسی دیگری طراحی و اجرا می‌شود تا بیانگر همان گنبد در معماری اسلامی باشد. معماری منحصر به فرد این مسجد باعث شده تا در زمره مساجد مدرن و خاص تهران قرار بگیرد. استفاده از متریال سنگ، شیشه و رنگ سفیدی که در فضای بیرون و اندرون مسجد خودنمایی می‌کند جلوه خاصی به آن بخشیده. در فضای داخل مسجد نیز سعی شده تا این سفیدی و یکرنگی حفظ شود. مسجد یک مناره دارد. بعد از ساخت این مسجد گمانه‌زنی‌ها بر سر اینکه معماری این مسجد دور از معیارهای اسلامی است وجود داشت. اما در واقع این مسجد بر اساس الهام از مسجد «فیصل» پاکستان ساخته شده است که جزو زیباترین و بزرگ‌ترین مساجد آسیا محسوب می‌شود.



معماری این مسجد ضد زلزله است

نام مسجد: ولی الله اعظم
معمار: نامعلوم
بانی: توران امیر سلیمانی
سال ساخت: ۱۳۳۸ | محله: تختی

مسجد ولی الله اعظم (عج) را می توان مسجدی خاص با معماری شگفت انگیز در تهران معرفی کرد. نمای کم نظیر و به شکل سه شعبه از ویژگی های معماری این مسجد است. گونه های مختلف معماری با تلفیقی از هنر و سنت در این مسجد دیده می شود. همین باعث شده تا از زیباترین مکان های مذهبی شهر باشد. ساخت مسجد ولی الله اعظم (عج) در سال ۱۳۳۸ به همت خانم ملکه توران امیر سلیمانی همسر مطلقه رضا پهلوی و ذبیح الله ملک پور همسرش آغاز شد. ساختمان و ظاهر مسجد شکلی متفاوت با سایر مساجد دارد و شیشه کاری ها در دیوار مسجد جلوه خاصی به آن بخشیده است. پیش بینی های انجام شده در ساخت مسجد بسیار چشمگیر است. از جمله در نظر گرفتن سالن اجتماعات و پذیرایی مجزا از مسجد، آشپزخانه و شستمان خانم ها طبق بررسی های انجام شده توسط تیم مهندسان شکل سه شعبه این مسجد باعث مقاومت بیشتر مسجد در برابر زلزله شده است.



نوگرایی عجیب در یک بنای مذهبی

نام مسجد: ولی عصر
معمار: رضا دانش میر، کاترین اسپریدونف
بانی: شهرداری تهران
سال ساخت: ۱۳۹۶ | محله: ولی عصر

مجتمع فرهنگی مسجد ولی عصر (عج) که در خیابان ولی عصر (عج) تهران و در کنار تئاتر شهر واقع شده از جمله مدرن ترین مساجد پایتخت به شمار می رود. این مسجد توسط رضا دانش میر و همسرش کاترین اسپریدونف طراحی شده است. این مسجد مدرن هر چند با طراحی بدون گنبد و مناره مورد انتقاد قرار گرفته است اما از نظر طراحی و معماری یکی از بناهای بروز تهران به شمار می رود. مسجد در زمینی به مساحت ۵ هزار متر مربع با ۲۷ هزار متر مربع زیر بنا ساخته شده است. با توجه به قرار گیری بنای مسجد در جنب تئاتر شهر و برای حفظ نمای این بنای فرهنگی طراحی مسجد به گونه ای است که ارتفاع زیادی نداشته و از گنبد و مناره نیز در نمای آن خبری نیست. پشت بام مسجد به شکلی شیبدار ساخته شده است تا کسانی که برای دیدن تئاتر خیابانی می آیند بتوانند از بام مسجد استفاده کنند.



نخستین مسجد مدرن تهران

نام مسجد: الجواد
معمار: محمد ابراهیمی
سال ساخت: ۱۳۴۱ | محله: هفتم تیر

مسجد الجواد میدان هفتم تیر در سال ۱۳۴۱ تأسیس شده و نخستین مسجد مدرن ایران به شمار می رود که نمونه آن را در میان مساجد کشور سراغ نداریم. ساختمان این مسجد توسط مهندس ابراهیمی طراحی و ساخته شده و علاوه بر شبستان، یک سالن سخنرانی ۲ طبقه هم دارد. از ویژگی های جذاب شبستان مسجد، بنای مخروطی آن است که از اضلاع متقاطع تشکیل شده و گفته می شود مجموعاً ۱۲۵۰ متر مربع است. از نکات جالب این مسجد استفاده از رنگ تصفیه کننده هوا در نمای بیرونی اش است که با توجه به قرار گرفتن در یکی از مناطق آلوده هوای تهران، به عنوان مسجدی شاخص از نظر تصفیه هوا شناخته می شود؛ چرا که رنگ تصفیه کننده هوا، خواص خود تمیز شونده گی و طول عمر بالای نمای ساختمان را به دنبال دارد. «ناکسوت» نخستین رنگ تصفیه کننده هوا در جهان است. این محصول از نوع محصولات فتو کاتالیست بوده که با انرژی ماورای بنفش فعال شده و ذرات اکسیدهای نیتروژن دار موجود در هوا و مواد آلی فرار را به مواد بی ضرر تبدیل می کند.



اینجا سادگی و سبیدی در هم آمیخته

نام مسجد: نظام مافی
معمار: پرویز حامدی
بانی: محمد علی نظام مافی
سال ساخت: ۱۳۴۷ | محله: شهر زیبا

مسجد نظام مافی در حقیقت ۲ ساختمان است که با یک راهرو به یکدیگر مرتبط می شوند. بخش شبستان از بخش های دیگر مسجد مجزا است. معماری این بنا به صورت پلکانی طراحی شده و شکل آن را با سایر معماری های مساجد متمایز کرده است. معماری نوگرا که سعی دارد با نمادهای جدید معنویت را به تصویر بکشد. سادگی مصالح از ویژگی های بارز این بناست. بتون های ساده و سنگ «تراورتن سفید» از مهم ترین مصالح به کار گرفته شده در مسجد نظام مافی است. تزئینات بسیار معمولی است و همین سادگی نوعی صداقت و آرامش را همراه دارد. کاشی کاری های مرسوم در معماری ایرانی و اسلامی و گچبری های پیچ در پیچ در این بنا دیده نمی شود. اینجا گنبدی وجود ندارد. اما در بخش محراب تیرهای عمودی و مرتفع قرار دارد که باعث شده سقف مسجد مرتفع و بلند جلوه کند. فضای سبزی در محوطه مسجد دیده نمی شود اما حوض ساده وسط مسجد گرمابخش فضای آن شده است. زمین مسجد نظام مافی توسط مرحوم محمد علی نظام مافی وقف شده و او بنای مسجد را با اموال خود ساخت.



حال و هوای مدینه الرسول در مسجد محله

نام مسجد: محمد رسول الله
معمار: علی اکبر انصاری و گروه معماران
بانی: علی اکبر انصاری
سال ساخت: ۱۳۹۸ | محله: محمودیه

مسجد محمد رسول الله (ص) را می توان یکی از شاهکارهای مسجد سازی در تهران به شمار آورد. این مسجد که در محله زعفرانیه تهران قرار دارد معماری شگفت انگیزی دارد؛ گنبد سبزرنگش برگرفته از گنبد مزار پیامبر اسلام (ص) طراحی شده است و با ۲ مناره حال و هوای مسجد النبی را در دل نمازگزاران زنده می کند. این مسجد در زمینی به مساحت ۷ هزار متر مربع توسط علی اکبر انصاری ساخته شده و دارای ۲ شبستان مجزا برای آقایان و بانوان است. معماری این مسجد الهام گرفته از گچبری های مسجد جامع اصفهان است. از دیگر جاذبه های این مسجد مجلل، فرش یکدست و یکپارچه آن است و در کل شبستان مسجد یک فرش پانصد متری دستباف پهن شده و این ویژگی در تمام مساجد ایران منحصر به فرد است. گچبری های پیچیده و در نمای محراب، سقف گنبدی و شبستان مسجد از جمله ویژگی های بسیار درخشان آن است. جالب اینکه لوسترها و تزئینات ستون ها و قاب درها در این مسجد کاملاً شبیه حرم نبوی ساخته شده است.



معماری تماشایی در میان مراکز تجاری

نام مسجد: جامع شهرک غرب
معمار: علی طوسی
بانی: اداره امور مساجد شهر تهران
سال ساخت: ۱۳۷۰ | محله: شهرک غرب

مسجد جامع شهرک غرب یکی از مساجد باشکوه تهران است که به گونه ای طراحی و ساخته شده که با وجود معماری مدرنش منطبق با ساختار ذهنی مردم از سبک معماری مساجد است. این مسجد به صورت قرار گیری در یکی از محله های مدرن تهران، به شکلی ساخته شده است که ضمن حفظ تمام عناصر معماری اسلامی و ایرانی با فضای مدرن منطقه همخوان باشد. زمان ساخت بنای مسجد سال ۱۳۷۰ است که در زمینی به مساحت ۴ هزار متر مربع دایر شد؛ اما کوچک بودن مسجد و ضرورت توسعه آن موجب شد تا سال ۱۳۷۲ باز طراحی آن با طراحی مهندس طوسی در دستور کار قرار گیرد. نکته جالب توجه در مسجد جامع شهرک غرب این است که در حاشیه آن مجموعه ای تجاری به عنوان موقوفه در نظر گرفته شده است. طراحی مجموعه تجاری به شکلی است که تداخلی با بافت مسجد نداشته و از آن مجزا است تا از نظر بصری به آن آسیبی وارد نشود. این مجموعه علاوه بر شبستان مسجد، دارای ۴ سالن اجتماعات، حوزه علمیه، کتابخانه و... است.



معماری اسلامی مدرن

نام مسجد: ۷۲ تن آزادی
معمار: گروه معماران
بانی: شهرداری تهران | سال ساخت: ۱۳۹۲ | محله: آزادی

مسجد ۷۲ تن خیابان آزادی از جمله مساجد جدید تهران است که برخلاف معماری خاص و پیچیده برخی مساجد دهه های ۴۰ و ۵۰ تهران تلفیقی از معماری مدرن با حال و هوایی سنتی است. این مسجد جزو بناهای شاخص در ورودی تهران به شمار می رود کلیت فرم معماری این مسجد روایتی مدرن از معماری سنتی ایران است و به شکلی طراحی شده است که نه تنها در تقابل با نمای میدان آزادی نیست، بلکه به نوعی تکمیل کننده نمای آن است. گنبدخانه یا شبستان مسجد دارای ۱۴ فرم قوسی شکل با اقتباس از معماری اسلامی است که با ارتفاع ۳۰ متر از سطح شبستان قرار گرفته است. تزئینات داخلی گنبد بانام ۷۲ تن از شهدای کربلا و ۷۲ اسم از اسماء حسنی الهی تزیین شده است. این مسجد در ۴ طبقه، ۲ طبقه زیر زمین و ۲ طبقه همکف و اول، ۱۲۰۰ متر مربع زیر بنا دارد که می تواند ۵۰۰ نمازگزار را در خود جای دهد. مسجد ۷۲ تن شامل ۲ شبستان و سالن اجتماعات ویژه آقایان و بانوان و ۲ طبقه فضای فرهنگی است که ظرفیت پذیرش بیش از ۱۲۰۰ نفر را داراست و برای ۵۰۰ نمازگزار فضا دارد.



هنر معمار گرجی

نام مسجد: فخرالدوله
معمار: نیکولای مارکوف

بانی: اشرف الملوك ملقب به فخرالدوله ■ محله: دروازه شمیران ■ سال ساخت: ۱۳۲۸ شمسی



گنبد فیروزهای و نمای آجری مسجد فخرالدوله بیش از ۷ دهه است که چون نگینی در خشان در دل محله دروازه شمیران می درخشد؛ مسجدی که یادگار دختر مظفرالدین شاه است؛ همان بانوی نیکو کار قجری که اقدامات خیرخواهانه اش شهره شهر بود و این مسجد زیبا را نیز برای برگزاری مراسم مذهبی در کوچه فخرآباد بنا کرد. سال ۱۳۲۴ بود که فخرالدوله ساخت مسجد را به «نیکولای مارکوف» معمار برجسته گرجستانی الاصل سپرد تا با بهره گیری از نمادهای قجری و فرنگی مسجدی متفاوت برای اهالی دروازه شمیران بسازد. به گواه کتیبه موجود در مسجد، ۴ سال طول کشید تا مسجد فخرالدوله با آمیزه های از معماری آشنای دوران قاجار و رنگ و لعاب مدرن معماری فرنگی ساخته شود. در بد ورود به مسجد، معماری منحصر به فرد آن که با قرینه سازی های متعدد جلوه های خاص پیدا کرده جلب توجه می کند. علیرضا زمانی، تهران پژوه، درباره گرایش معماری مسجد فخرالدوله می گوید: «مناره های کوچکی که مارکوف در ساخت بنا به کار برده است، از ویژگی های معماری بیزانسی تأثیر پذیرفته و حال و هوایی متفاوت با دیگر مساجد تهران به این مسجد قدیمی داده است. مارکوف با تکرار مناره های کوچک و استفاده از گنبد خوابیده که از ویژگی های معماری دوران قاجار بود و در مسجد سپهسالار هم دیده می شود، باز هم از هنر بیزانسی الهام گرفته است.» ۴ محراب مسجد که در ۴ سوی شبستان بنا

شده، نمونه های از این قرینه سازی هاست که نمایی متفاوت به شبستان مستطیل شکل آن بخشیده است. گنبد کاشی کاری فیروزهای رنگ مسجد هم که با طرح های ختایی و اسلیمی تزئین شده زیبایی بنای آن را دوچندان کرده است. در قسمت پایین گنبد، کتیبه ای کاشی کاری قرار دارد که آیاتی از قرآن روی آن نقش بسته و در محاصره دیواره سفید رنگ داخل مسجد توجه بازدید کنندگان را جلب می کند. سازنده و کاشی کار محراب مسجد استاد علی کاشی تراش اصفهانی و خطاط وقف نامه آن نیز ابراهیم طالقانی است.



پیوند معماری قاجار و زندگی



نام مسجد: صنایع الدیوان (استاد حسن)
معمار: حاج حسن صنایع الدیوان
بانی: حاج حسن صنایع الدیوان
محله: سنگلج
سال ساخت: ۱۲۹۴

مسجد صنایع الدیوان محله سنگلج در زمین بایری توسط حاج حسن صنایع الدیوان ساخته شد و به همین دلیل میان اهالی به نام بانی و سازنده اش به مسجد صنایع الدیوان معروف شد. البته برخی می گویند استاد حاج حسن صنایع الدیوان این مسجد را با همراهی استاد حسین لرزاده ساخت. حفظ بافت سنتی و معماری بنا با وجود مرمت ها و بهسازی هایی که طی سال ها انجام شد از ویژگی های مسجد صنایع الدیوان است.

محمود منبعی، تهران پژوه، درباره ویژگی های معماری این مسجد می گوید: «طاق ضربی با آجرهای قرمز، دیوارهای بلند آجری و هشتی های بلند و کاشی کاری روی طاق از مهم ترین نشانه های معماری قاجار بود که در معماری این مسجد طراحی شد. در واقع سبک معماری مسجد صنایع الدیوان پیروی از سبک معماری دوره زندیه و قاجار به است. برای نمونه، طراحی طاق ها، ستون های سنگی و خاکستری داخل مسجد برای نماز گزاران تداعی کننده مسجد و کیل شیراز است.»



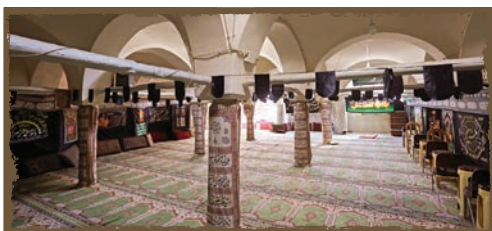
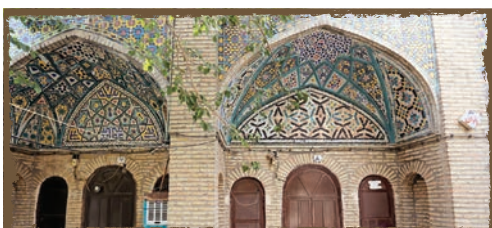
به گفته این تهران پژوه، صحن مسجد دوزنقهای شکل است و مساحتی صد مترمربعی دارد. کف آن سنگفرش است و وسط آن یک حوض ۲ در ۳ متری قرار دارد. دیوارهای این یادگار معماری قاجاریه و زندیه با آزاره های سنگی ۷۰ سانتی متری جلوه گری می کند و بخش بالای آن آجری است که کاشی کاری و نقوش گل و طرح اسلیمی جلوه زیبایی به مسجد بخشیده است.

قرینه سازی های زیبا در مسجد ساعت

نام مسجد: اقصی
معمار: نامعلوم

بانی: میرزا احمدخان مشیرالسلطنه ■ سال ساخت: ۱۳۰۸ ■ محله: خیابان مولوی، کوچه تشکری موحّد، منطقه ۱۱

مسجد و مدرسه اقصی از بناهای قدیمی در منطقه ۱۱ است که به شیوه سنتی و براساس قرینه سازی ساخته شده است. نقشه بنا دارای طرح هندسی نامنظمی است و دارای شبستانی ستون دار، صحن، ایوان، کلاس درس و حجره است. این مسجد که با نام واقف خود میرزا احمدخان مشیرالسلطنه شناخته می شود در سال ۱۳۰۸ شمسی ساخته شد. هر چند به دلیل بی توجهی نسبت به ساختمان، بسیاری از تزیینات سنتی آن از بین رفته است اما هنوز هم می توان در بالای هر حجره و برج ساعت آن هنر کاشی کاری ایرانی را مشاهده کرد. طبق وقف نامه مسجد که توسط واقف و در حضور شیخ فضل الله نوری انجام شده، نام اصلی بنا، مسجد اقصی است، اما چون به سفارش میرزا احمدخان مشیرالسلطنه فرور دین بايجانی ساخته شده، به مسجد مشیرالسلطنه نیز شهرت یافته است. این مسجد جزو بناهای دوره ناصری است. مهم ترین مشخصه مسجد و مدرسه، برج ساعت زیبای آن است که سبب شده برخی این مدرسه و مسجد را به نام مسجد ساعت بشناسند. برج ساعت در جبهه شرقی این بنا قرار دارد که به دلیل قرار گرفتن در بلندی، از اطراف مسجد، قابل رؤیت است. بنای مسجد و مدرسه، دارای صحنی کوچک است که ۸ حجره در ۳ طرف آن وجود دارد، با شبستانی ستون دار در ضلع شمالی و در مقابل ضلع قبله. ایوان و مدرسه در ضلع جنوبی و حجره ها در ۲ ضلع دیگر



این مسجد ۲۵ مهر ۱۳۸۳ با شماره ثبت ۱۱۲۰۸ به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

در مقابل هم ساخته شده است. در پشت شبستان، مطبخ و انباری، بادالائی مجزا تا خیابان مجاور، تعبیه شده است.

میراث ماندگار امیرکبیر



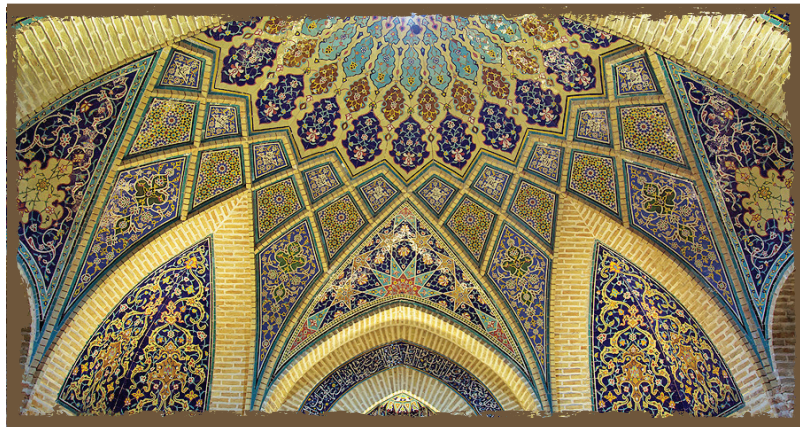
نام مسجد: شیخ عبدالحسین تهرانی
معمار: معمارباشی
بانی: میرزا تقی خان امیرکبیر
سال ساخت: ۱۲۳۲ ■ محله: بازار



۱۷۰ سال از عمر مسجد و مدرسه شیخ عبدالحسین تهرانی در بازار کفایش‌های تهران می‌گذرد؛ مسجدی که در میان کاسبان بازار به مسجد ترک‌ها شهرت یافته است. این مسجد طبق وصیت میرزا تقی خان امیرکبیر از ثلث اموال او ساخته شد و از جمله بناهای به‌جای مانده از دوره قاجار است. نصرالله حدادی، تهران‌شناس، درباره معمار و ویژگی‌های معماری این مسجد می‌گوید: «معماری ساختاری مسجد و مدرسه برعهده حاج ابوالحسن معمارباشی بود. در کنار نام خطاط، نام سازنده کتیبه «استاد ابوالرسل جبار» ذکر شده است.» مسجد و مدرسه شیخ عبدالحسین، در حال حاضر دو بنای جداگانه دارد و از طریق دو ورودی مجزا قابل دسترسی است. حدادی می‌گوید: «ساختمان مسجد شامل هشتی، صحن مستطیل شکل شبستان جنوبی و شبستان شرقی است و ساختمان مدرسه شامل شبستان، یازده حجره طلبه‌نشین، حجره، کلاس درس و... است.»

رسمی بندی ظریف به نیم‌شمس‌های هشت‌تک ختم می‌شود. پوشش مقرنس‌ها و شمشه، رنگ روغن کرم است. طاق ورودی نوک‌تیز و حاشیه فوقانی آن شامل طرح‌های اسلیمی و ترنج روی کاشی و معرق لاجوردی است که در طرفین آن «یارحمن» و «یارحیم» به خط ثلث نوشته شده است. پس از ورودی مسجد، منبت هشتی مسجد جای گرفته است که در جنوب آن دری مشبک و فلزی به صحن مسجد باز می‌شود. صحن مسجد به‌طور تقریبی مربع‌شکل و حوض کوچک مستطیل‌شکلی در ضلع جنوبی ایوان مرتفعی بادو مناره روی بام خودنمایی می‌کند.

در ضلع شرقی و غربی صحن، چهار طاقی قرار گرفته که مزین به کاشی معرق هندسی است و ترکیب رنگ هر یک متفاوت از دیگری است. در شرق، این طاق‌ها با همان عمق به درهای شبستان شرقی می‌رسند و صورت رواق این شبستان را به‌خود گرفته‌اند.



شاهکار استاد لرزاده

نام مسجد: سجاده (ع)
معمار: حسین لرزاده

بانی: کاظم گیتی ■ محله: جمهوری ■ سال ساخت: ۱۳۲۶



ویژگی این گنبدخانه می‌گوید: «سقف گنبدخانه با هفت‌طاسه‌معلق که با زمینه لاجوردی طراحی و اجرا شده‌اند نگاه هر بازدیدکننده‌ای را خیره می‌کند. در گذشته با کمی دقت می‌شد نام‌های «الله» و «محمد» و «علی» و «فاطمه» و «حسن» و «حسین» را در هر کدام از طاسه‌ها دید.» طاسه‌های زیبای گنبد از هر سو با چهار طاق نمای کاشی کاری محاصره شده و ترکیبی شگفت‌آور از تلفیق کاشی و رنگ‌های فیروزه‌ای و لاجوردی به‌وجود آورده‌اند. گنبد مسجد سجاده (ع) هر اندازه که از داخل شبستان مسجد زیباست، به همان اندازه نیز از بیرون مسجد جلوه‌ای متفاوت دارد. سازندگان مسجد این گنبد را از جنس چوب ساخته و روی آن را با ورق فلزی طلائی رنگ پوشانده‌اند.

حدود ۸۰ سال از عمر بنای مسجد سجاده (ع) در حوالی خیابان جمهوری می‌گذرد؛ مسجدی که به شیوه معماری اسلامی و با تزئین خاص به‌دست یکی از مشهورترین معماران مساجد یعنی استاد حسین لرزاده طراحی و ساخته شد. اگرچه ساختمان مسجد چند بار مرمت و بازسازی شده اما معماری بنای اصلی آن همان است که به‌دست استاد لرزاده طراحی شده بود. مسجد دو ورودی زنانه و مردانه در ضلع شرقی و غربی دارد که سردر طاقی شکل ورودی مردانه در ضلع شرقی با هنر دست محمد گودرزبان کاشی کاری شده است؛ کاشی کاری‌هایی با زمینه لاجوردی و مزین به طرح‌های گل و بته در سه ردیف که جلوه‌ای خاص به نمای مسجد بخشیده‌اند. صحن مسجد سجاده مستطیل شکل است و مساحتی حدود ۲۰۰ مترمربع دارد. استاد لرزاده شبستان را در ضلع جنوبی صحن ساخته و در ضلع شرقی و غربی نیز طاق‌هایی سنگی با ستون‌هایی حجاری شده بین هر دو طاق تعبیه کرده است. او برای دسترسی به شبستان سه ورودی چوبی قرار داده و آنها را با کتیبه‌هایی منقش به سوره نور تزئین کرده است. اما اوج شاهکار معماری حسین لرزاده را با نگاهی به گنبدخانه مسجد می‌توان درک کرد. علیرضا زمانی، تهران‌پژوه درباره

مسجدی با طاق‌های رومی



نام مسجد: معمارباشی
معمار: حاج ابوالحسن معمارباشی

بانی: حاج ابوالحسن اصفهانی ملقب به صنیع‌الملک ■ سال ساخت: ۱۲۶۵ ■ محله: امامزاده یحیی ۴

که وقف‌نامه مختصر مسجد و مدرسه روی آن نوشته شده است. بخشی از نمای خارجی سیمان و بخش دیگر آجرچینی سنتی است. صحن مسجد و مدرسه ابوالحسن معمارباشی مستطیل شکل است. در سه ضلع شمالی غربی و شرقی صحن، حجره‌هایی در دو طبقه ساخته شده‌اند که امروزه از آنها به‌عنوان حجره طلاب علوم دینی استفاده می‌شود. وقتی وارد شبستان می‌شویم دیوارها و سقف طاقی شکل شبستان را می‌بینیم که با استفاده از آجر سنتی تزئین شده و سقف شبستان شامل ۳۰ طاق گنبدی است. ویژگی منحصر به فرد این مسجد، داشتن ۲ محراب است که به فاصله ۵ متر از یکدیگر قرار دارند و این موضوع مسجد معمارباشی را خاص تر کرده است. حدادی می‌گوید: «این محراب‌ها از نوع رومی همراه با تزئین آجری است.»

معمارباشی دربار قاجار حدود ۱۴۰ سال قبل مسجد و مدرسه‌ای در محدوده تهران قدیم بنا کرد که هنوز معماری فاخر و چشم‌نواز آن پابرجاست. حاج ابوالحسن اصفهانی که در دوره قاجار منصب معمارباشی و لقب صنیع‌الملک را داشت، بانی مسجد و مدرسه است. نصرالله حدادی، تهران‌شناس، درباره معمار و ویژگی‌های معماری این مسجد می‌گوید: «این مسجد و مدرسه (صنیه) دو ورودی اصلی و فرعی، صحن میانی مستطیل شکل، یک شبستان و ۲۶ حجره دور تادور صحن در دو طبقه ساختمان دارد. ورودی اصلی مسجد و مدرسه از کوچه امامزاده یحیی و در فضایی طاقی شکل جای گرفته و این طاق به شکل رومی است و سردر ورودی با کاشی خشتی زمینه فیروزه‌ای و نقوش اسلیمی تزئین شده است. بالای فضای طاقی شکل هم لوحی سنگی نصب شده



صحن مشجر و مقرنس کاری‌های دل‌انگیز

نام مسجد: مجدالدوله

سازندگان: حاج محمدنجیر، ابوالقاسم و حسین کاشیچی
بانی: مهدی قلی خان مجدالدوله ■ سال ساخت: ۱۳۷۱ ■ محله: خیابان امام خمینی (ره)

قدمتش به دوره پهلوی می‌رسد بانی نام‌آشنایی دارد؛ محمدباقر لولاگر که همان سازنده و معمار کوچه لولاگر مشهور است. علیرضا زمانی، تهران‌پژوه درباره معماری این مسجد می‌گوید: «مسجد و مدرسه مجدالدوله با صحن مستطیل شکل شمالی-جنوبی با شیوه چهارایوانی ساخته شده است. در طرفین گنبدخانه ۲ شبستان با ۱۲ ستون زیبا قرار داشته که یکی به در شرقی و دیگری به در غربی ایوان جنوبی متصل بوده است. ایوان جنوبی، مقرنس کاری بسیار زیبایی داشته و اطراف ایوان به‌صورت طاق بوده است.»

مسجد مجدالدوله از جمله بناهای قدیمی به‌جامانده از دوره قاجار است که به مسجد و مدرسه مجد نیز معروف است. طبق کتیبه موجود در ضلع غربی آن، مسجد در سال ۱۳۷۱ شمسی توسط مهدی قلی خان مجدالدوله، داماد ناصرالدین شاه، ساخته شده است. ساخت بنا نزدیک به ۱۰ سال طول کشیده است. برای وارد شدن به مسجد باید از یک هشتی نسبتاً بزرگ و مرتفع بگذرید و از آنجا وارد صحن مسجد شوید. صحن مسجد مشجر و هنوز هم با درختان سرسبزش باصفاست. شبستان شمالی که

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سر دبیر: دانیال معمار
معاون ضمايم: پروانه بهرام نژاد
دبیر ویژه نامه: زکیه سعیدی
تحریریه: فرزین شیرزادی، سروش جنایی
سمیرا باباجانپور، ثریا روزبهانی، حسن حسن زاده
شهره کیانوش راد، حمید رضا رسولی و بهاره خسروی

مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی
طراح گرافیک و صفحه آرایی: حمید یزدانی، سعید غفوری و امید روشنگر
عکس: گروه عکس همشهری، ویرایش عکس: کامبیز نویدی
صفحه خوانی و حرفچینی: همکاران واحد فنی تحریریه

چاپ: همشهری
توزیع و اشتراک:
موسسه نشر گستر امروز نوین
پدیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰

صندوق پستی:
۱۹۳۹۵۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۲۳۴۶۴
نمبر: ۲۲۰۴۶۰۶۷



دوچرخه، بچه‌ها، خانواده، پایداری، اقتصاد،
تندرستی، خردنامه، داستان، دانستیها،
سرزمین من، ماه، معماری، ۲۴، شهر نگار،
سرنخ و محله

نشانی: تهران، خیابان ولیعصر ۴، سرسیده به پارک وی،
کوچه شهید قریبش، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

صفحات «روایت تهران» که پیش روی شماست، به انعکاس روایت‌های خواندنی تاریخ تهران قدیم و سرگذشت شخصیت‌ها و نامداران خیابان‌ها و گذرگاه‌ها و واقعه‌های تاثیرگذار و تاریخ شفاهی طهران تعلق دارد. با عکس‌های یادمانداز خاطرات تهران دیر و قصه‌ها و ماجراهای پس پشت این عکس‌ها، شما هم می‌توانید در انتشار این صفحه که متعلق به خود شما و شهر شماست ما را همراهی کنید. «همشهری» بهترین عکس‌ها و قصه‌هایی را که برای ما ارسال می‌کنید با نام خودتان منتشر و شما «همشهریان» همراه «هدیه‌های تقدیمی» می‌کند.
نشانی و شماره تماس ما: ۲۲۰۲۳۴۶۴-۴۶۴، mahaleh@hamshahri.org، ۰۲۲-۲۲۲۵۵۵

بهترین قصه‌های تاریخی تهران
جایزه می‌گیرند

کاشی‌کاری‌های معرق و معقل



طراحی ورودی فرعی هم یک هستی با تزیینات کاشی‌کاری معقلی در نظر گرفته و زیبایی خاصی به آن داده است.

هستی‌های زیبا با آن معماری چشم‌نواز به حیاط کوچک و مربع شکل مسجد قندی منتهی می‌شوند و از آنجایی توان زیبایی ایوانی را که در ضلع جنوبی حیاط ساخته شده مشاهده کرد. شیبستان ستون دار مسجد که ۹ ستون با پوشش طاق و گنبد دارد هم در این قسمت بنا شده و ۲ محراب با کاشی‌کاری تزیینی در آن ساخته شده است. در ضلع شمالی مسجد هم ۱۲ ایوان دیگر ساخته شده اما عمق آنها به اندازه ایوان‌های جنوبی نیست. قرار دادن معماری منحصر به فرد ایوان‌های قرینه در کنار طاق‌نماهای تزیینی و کاشی‌کاری‌های معرق در شرقی و غربی حیاط، جلوه ویژه‌ای به این عمارت مذهبی بخشیده است. به‌طور کلی چند ویژگی جالب در معماری مسجد قندی وجود دارد؛ یکی ورودی طاق جناغی آجرچین که یادگار معماری بناهای مذهبی قاجار است و دیگری سبک کاشی‌کاری «معقل» و «معقل» که در هر گوشه مسجد به چشم می‌خورد.

نام مسجد: قندی
معمار: استاد حسن بنا
بانی: سید هاشم هاشمی، معروف به قندی
دوره ساخت: ۱۲۲۹ تا ۱۲۲۹ هجری قمری | محله: خانی‌آباد

مسجد قندی که با گذشت دهه‌های طولانی هنوز در یکی از جنوبی‌ترین مناطق تهران می‌درخشد، یادگار استاد حسن بنا، معمار سرشناس معاصر است. استاد حسن بنا شهرتش را مدیون ساخت ساختمان‌های قرینه در کوچه لولاگر است اما معماری مسجد قندی را هم باید در زمره آثار ماندگار او قرار داد. با گذر از ورودی اصلی، هشت ضلعی کوچکی با پوشش گنبدی و کاشی‌کاری معرق که سبک معماران ایرانی بوده جلب نظر می‌کند. دو طرف هستی با کتیبه‌ای به خط ثلث سفید و با زمینه لاجوردی تزیین شده و جلوه و شکوه خاصی به این بخش از مسجد داده است. در ابتدای ورودی مسجد سکوی «پیرنشین» برای استراحت مسالخورگان بنا شده است. مسجد قندی یک ورودی فرعی هم دارد که در کوچه مجاور واقع شده و نمای ساده‌تری دارد. معمار مسجد در

گلدسته مسجد؛ بادگیر تابستانه



نام: مسجد و مدرسه حاج قنبر علی خان
معمار: میرزا محمد حسین قزوینی (خطاط)
بانی: حاج علی قنبرخان کرد مافی | محله: عودلاجان
سال ساخت: ۱۲۵۰ هجری شمسی



صحن مسجد و مدرسه و دیگری در ضلع جنوبی و از کوچه شهید علی مرادی. اما یکی از زیباترین نمادهای معماری این مسجد، مآذنه یا همان محل اذان گویی است که در گذشته وقتی خبری از آیارتمان‌های بلندبالای اطراف نبود به رهگذران ناآشنا نشان می‌داد مسجدی در نزدیکی آنهاست. زمانی درباره ویژگی‌های این گلدسته می‌گوید: «گلدسته ۶ متری مسجد حاج قنبر علی خان روی پشت بام مسجد قرار دارد و علاوه بر اینکه محل گفتن اذان بود، قسمت پایینی آن به عنوان بادگیر شیبستان تابستانی مسجد هم استفاده می‌شد. برای دسترسی به این گلدسته نیز پله‌هایی مارپیچ در داخل بدنه گلدسته تعبیه و قسمت اذان گویی آن هم با آجر سنتی تزیین شده است.» زمانی درباره معماران و هنرمندان این بنا می‌گوید: «در منابع مکتوب در فهرست معماران این مسجد تنها به نام میرزا محمد قزوینی معروف به عمادالکتاب، خطاط کتیبه سر در ورودی مسجد اشاره شده است.»

مسجد قنبر علی خان حال و هوای متفاوتی دارد. آرامش و سکوت محوطه این مسجد که حاصل معماری منحصر به فرد آن است، مسجد را از خیابان‌های پرفرت‌وآمد اطراف جدا می‌کند. در همان بدو ورود به مسجد، شیبستان زیبایی آن در ضلع شمالی که با آستون بلند استوار شده و نیز حوض بزرگ و هشت ضلعی و فیروزه‌های رنگ مرکز حیاط جلب توجه می‌کند. به گواه کتیبه کاشی‌کاری سر در ورودی مسجد، ساخت این بنا در دوره ناصرالدین شاه قاجار به پایان رسیده و حدود ۱۵۰ سال قدمت دارد. مسجد و مدرسه حاج قنبر علی خان که به نام بانی خود حاج قنبر علی خان سعیدالدوله به مسجد سعیدیه نیز شهرت دارد، بنایی اطبقه شامل سردر ورودی، ۲ ورودی مجزا، دالان و هشتی، صحن و شیبستان و ۱۸ حجره، گنبد، رواق‌ها و دیوارهای کاشی‌کاری شده است. یکی از ویژگی‌های معماری این مسجد ساده اما بسیار چشم‌نواز وجود آشیستان زمستانی و تابستانی است. علیرضا زمانی، تهران پژوه در این باره می‌گوید: «شیبستان تابستانی این مسجد در ضلع جنوبی صحن قرار گرفته و گنبدخانه و آرواق دارد. شیبستان زمستانی صحن نیز در ضلع غربی آن واقع شده و آرواقی دارد؛ یکی از

برادر خوانده مدرسه چهارباغ

نام: مسجد حاج ربیعلی
معمار: رستم معمار بروجردی

بانی: حاج ربیعلی (کدخدای سنگلج) | دوره ساخت: ۱۲۱۵ تا ۱۲۶۲ هجری قمری | محله: باستان

مسجد حاج ربیعلی از بناهای به‌جامانده از دوره قاجار است که در سال‌های ابتدایی، مدرسه هم داشته اما با گذشت زمان تخریب شده و به جای آن بنای تجاری ساخته‌اند. یکی از ویژگی‌های مسجد حاج ربیعلی این است که صحن بزرگ و وسیعی دارد. طاق‌نماهای صحن عموماً با کاشی‌کاری گره خوش (طرح و الوان) تزیین شده و مرکز هر قطعه کاشی به سبک دوران صفوی و شبیه روزگار شاه‌سلطان حسین صفوی در اصفهان، با رسم الخط کوفی کلمات الله و علی را حک کرده‌اند. یکی دیگر از ویژگی‌هایی که مسجد حاج ربیعلی را در ردیف مساجدی با معماری خاص قرار می‌دهد، حجره‌هایی است که در جبهه شرقی و غربی و به‌صورت قرینه ساخته شده و جلوی حجره‌ها با ایوان‌هایی با تزیینات معقلی و معرق ساخته شده که جلوه و شکوه خاصی به این قسمت داده‌اند. بنای مسجد ۸ حجره در ضلع شرقی و غربی داشته که هم‌اکنون ۳ حجره باقی مانده که یکی از آنها به‌طور کامل تخریب شده و ۲ حجره دیگر به بازسازی و مرمت

نیاز دارند. معماری مسجد حاج ربیعلی به گونه‌ای است که آرواقی برای آن ساخته شده است. ورودی غربی به شیبستان زمستانه و ورودی جدید به شیبستان جدید منتهی می‌شود. کاشی‌کاری هفت‌رنگ این مسجد شبیه مدرسه چهارباغ اصفهان است که در دوره سلطنت شاه‌سلطان حسین، آخرین پادشاه حکومت صفوی ساخته شد. مسجد حاج ربیعلی ملحقات دیگری مثل مدرسه و تکیه داشته که با گذشت زمان تخریب شده‌اند. از مدرسه‌ای که در ضلع شرقی مسجد قرار داشت تنها یک ایوان با کاشی‌کاری و معقلی باقی مانده و کلاس‌های درس این مدرسه به خانه مسکونی تبدیل شده است. تکیه حاج ربیعلی هم که رویه‌روی گذر مستوفی واقع شده در سال‌های دور محوطه بزرگی داشته و مردم مراسم عزاداری محرم و تعزیه را در این محوطه برپا می‌کردند. در سال ۱۳۵۷ به جای تکیه قدیمی حاج ربیعلی که جزو ملحقات مسجد بود، حسینیه هیئت مکتب‌الرضا ساخته شده است.

