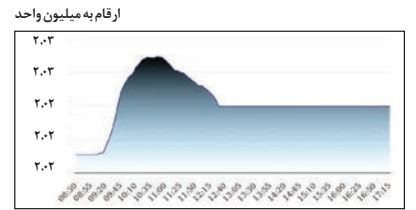


تالار شیشه‌ای

رشد شاخص کل بورس تهران در روز گذشته



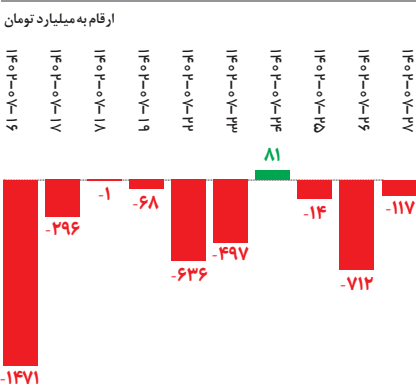
شاخص کل بورس تهران در مبادلات روز گذشته هزارو ۴۲۸ واحد، معادل ۰٫۰۷ درصد رشد کرد و به ۲ میلیون و ۲۴ هزار واحد رسید. شاخص کل هم‌وزن نیز با ۳۲۶۶ واحد رشد به ۶۸۶ هزار و ۴۳ واحد رسید.

ترکیب دیروز معاملات بازار سهام



در مبادلات دیروز بازار سهام، سهامداران حقیقی ۲ هزارو ۱۲۴ میلیارد تومان سهام خریدند، اما در مقابل حجم فروش سهامداران حقیقی به ۲ هزارو ۲۴۱ میلیارد تومان رسید. این ارقام نشان می‌دهد تقاضا برای خرید سهام از سوی سهامداران حقیقی در مبادلات دیروز نسبت به روز چهارشنبه هفته قبل ۲۰ درصد افت کرده است.

ورود و خروج نقدینگی به بازار سهام



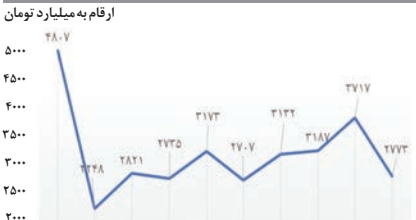
سهامداران حقیقی دیروز ۱۱۷ میلیارد تومان نقدینگی از بازار سهام خارج کردند و با خروج این میزان نقدینگی از بازار سهام، نسبت خروج پول سهامداران حقیقی به ارزش معاملات خرد به ۴٫۲ درصد رسید که نشان می‌دهد شتاب خروج پول از بازار سهام در مقایسه با چهارشنبه هفته قبل کمتر شده است.

ارزش بازار سهام



ارزش کل سهام شرکت‌های حاضر در بورس و فرابورس در مبادلات دیروز ۸ هزار میلیارد تومان رشد کرد و به ۸۹۲۵ هزار میلیارد تومان رسید. این به معنای آن است که ارزش دلاری کل بازار سهام ایران (بورس و فرابورس) با توجه به اینکه هر دلار آمریکا در روز دوشنبه در بازار آزاد در محدوده ۵۰ هزار و ۲۰۰ تومان دادوستد شد، در حال حاضر ۱۷۷ میلیارد و ۷۹۰ میلیون دلار است.

رشد احتمالی امروز



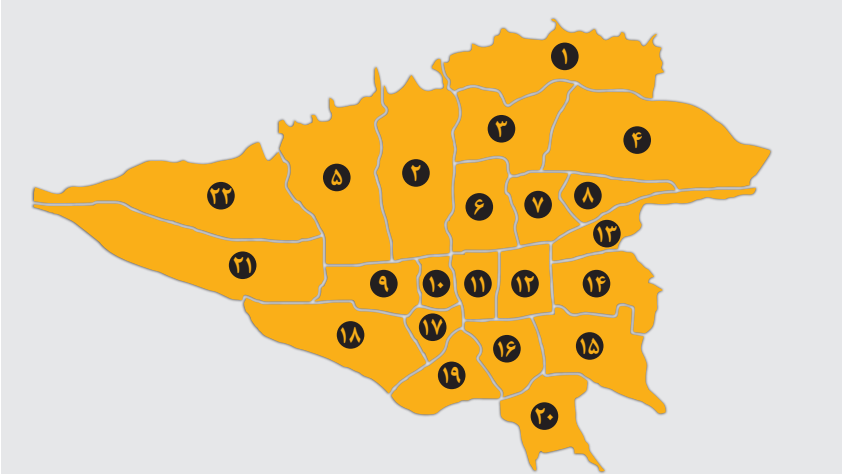
ارزش کل معاملات خرد در دادوستدهای دیروز با ۹۴۴ میلیارد تومان کاهش به ۲ هزار و ۷۷۳ میلیارد تومان رسید. این نشان می‌دهد ارزش معاملات خرد نسبت به چهارشنبه هفته قبل ۲۵٫۴ درصد افت کرده است. دیروز همچنین روند خروج پول از سوی سهامداران حقیقی از بورس متوقف نشد و جمعا نزدیک به ۱۱۷ میلیارد تومان پول از بازار سهام خارج شد. مقایسه میزان سهام خریداری شده توسط سهامداران حقیقی نیز نشان می‌دهد که تمایل به خرید سهام ۲۰ درصد افت کرده است. مجموعه این ارقام نشان می‌دهد که افزایش ریسک‌های موجود در بازار منجر به کاهش تمایل سهامداران برای سرمایه‌گذاری در بورس و همین عامل منجر شده است تا ارزش معاملات خرد به پایین‌ترین حد خود در ۱۵ سال گذشته برسد. به‌طور کلی رشد پایدار شاخص بورس مستلزم رشد ارزش معاملات است که فعلا چشم‌انداز مثبتی در این باره دیده نمی‌شود. تداوم رکود در بازار، ثبات قیمت ارز و تنش‌های سیاسی از جمله عواملی است که فعلا به مانعی برای افزایش سرمایه‌گذاری در بورس تبدیل شده و به‌منظر می‌رسد تا حذف این عوامل پتانسیلی برای رشد پایدار شاخص بورس وجود ندارد.

حذف درهم از تامین ارز کالاهای اساسی
 براساس اعلام قائم‌مقام تجارت وزارت جهاد کشاورزی تا پایان سال ارز مورد نیاز کالاهای اساسی با منابع غیردرهمی تامین خواهد شد. به‌گفته علیرضا پیمان پاک، متنوع‌سازی مبادی واردات کالاهای اساسی در دستور کار قرار گرفته است.



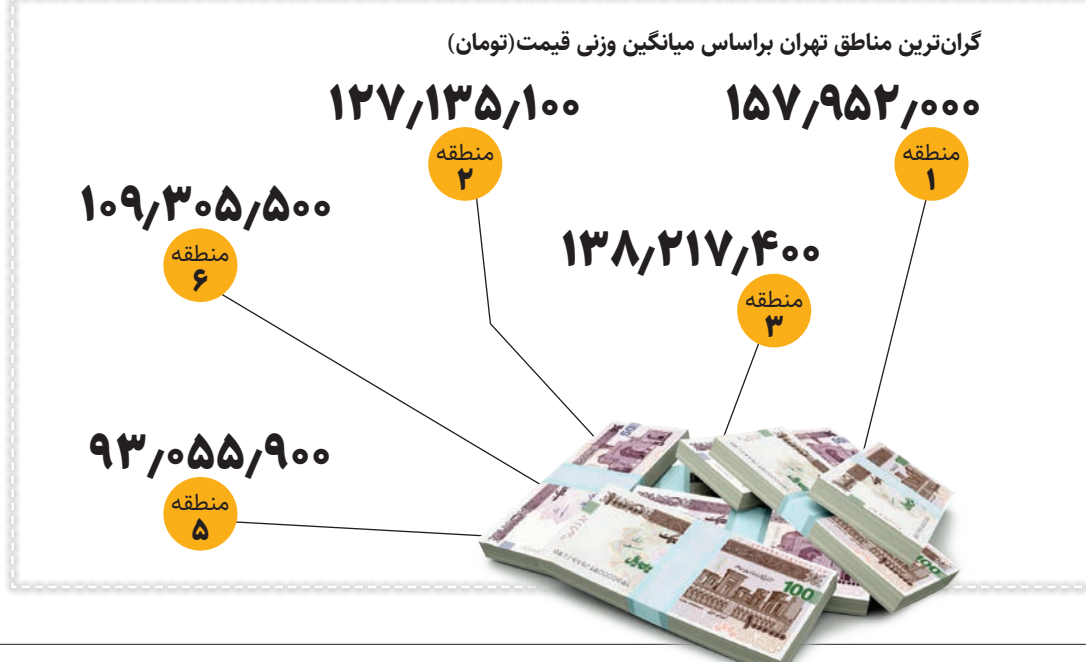
متوسط وزنی قیمت مسکن در شهر تهران ۸۰ میلیون و ۸۳۸ هزار و ۷۰۰ تومان

منطقه ۱	۱۵۷٫۹۵۲٫۰۰۰	منطقه ۲	۱۲۷٫۱۳۵٫۱۰۰	منطقه ۳	۱۳۸٫۲۱۷٫۴۰۰	منطقه ۴	۹۱٫۸۲۸٫۲۰۰
منطقه ۵	۹۳٫۰۵۵٫۹۰۰	منطقه ۶	۱۰۹٫۳۰۵٫۵۰۰	منطقه ۷	۸۵٫۴۹۵٫۷۰۰	منطقه ۸	۷۲٫۶۵۴٫۰۰۰
منطقه ۹	۶۱٫۷۹۶٫۴۰۰	منطقه ۱۰	۵۷٫۶۸۰٫۲۰۰	منطقه ۱۱	۶۰٫۱۳۷٫۳۰۰	منطقه ۱۲	۵۶٫۶۸۱٫۱۰۰



منطقه ۱۳	۶۳٫۰۲۲٫۷۰۰	منطقه ۱۴	۶۴٫۳۶۱٫۵۰۰	منطقه ۱۵	۴۴٫۵۵۹٫۲۰۰	منطقه ۱۶	۴۴٫۵۹۷٫۰۰۰
منطقه ۱۷	۴۷٫۰۳۳٫۴۰۰	منطقه ۱۸	۴۱٫۵۰۱٫۳۰۰	منطقه ۱۹	۴۹٫۵۴۵٫۴۰۰	منطقه ۲۰	۴۳٫۶۰۵٫۷۰۰
منطقه ۲۱	۶۲٫۰۶۹٫۲۰۰	منطقه ۲۲	۷۱٫۰۷۴٫۶۰۰				

میانگین فاصله تا ختام شدن
 براساس اطلاعاتی که مرکز آمار ایران منتشر کرده، برای ختام شدن در شهر تهران میانگین قیمت شهر یورو ماه، به‌طور میانگین به ۶ میلیارد و ۶۳ میلیون تومان سرمایه‌نیاز است که به‌طور خاص، فقط ۰٫۸۵ میلیون تومان آن از طریق دریافت وام خرید و جعاله مسکن قابل تامین است. در این میان، متقاضیان خرید یک آپارتمان ۷۵ متری در منطقه یک تهران باید به‌طور میانگین ۱۱ میلیارد و ۸۴۶ میلیون تومان پرداخت کنند؛ اما در ارز آن‌ترین منطقه تهران (منطقه ۱۸) برای خرید همان آپارتمان ۷۵ متری باید ۳ میلیارد و ۱۱۳ میلیون تومان هزینه‌کرد. براساس این آمارها بالاترین میانگین قیمت مسکن در شهر تهران حدود دو برابر قیمت میانگین شهر است و مسکن در ارز آن‌ترین منطقه شهر معادل نصف میانگین شهر دادوستد می‌شود.



قیمت **قیمت** **قیمت**

۱۴۵ هزار و ۸۰۰ تومان مایع لباسشویی رنگین شوی تاز ۲.۷ کیلوگرمی

۱۵۳ هزار و ۵۰۰ تومان مایع لباسشویی حاوی آنزیم بنفش سافتلن ۳ لیتری

۱۶۳ هزار و ۳۰۰ تومان مایع لباسشویی آبی دور تور ۲.۷ کیلوگرمی

بازار

ثبات قیمت برنج خارجی

قیمت انواع برنج در بازار در روزهای اخیر ثابت مانده و کاهش یا افزایش نداشته است. رئیس اتحادیه بنکداران مواد غذایی تهران به‌همراهی گفت: با توجه به اینکه رکود در بازار حاکم است قیمت برنج ثبات پیدا کرده و هیچ افزایش قیمتی نداشته‌ایم. اما در مورد برنج خارجی چون بازار راکد است و این کالا به اندازه کافی در بازار موجود است ممنوعیت واردات هنوز تأثیری بر قیمت برنج‌های خارجی نداشته است.

قیمت انواع برنج هندی، پاکستانی و ایرانی
 کنگری با بیان اینکه بازار برنج پاکستانی هم راکد است و افزایش یا کاهش قیمت نداشته‌ایم، در مورد قیمت برنج پاکستانی گفت: برنج پاکستانی در ۲۳ هزار تا ۳۹ هزار تومان و نوع دیگر برنج پاکستانی که برنج سوپر باسماتی است از ۴۹ هزار تا ۵۵ هزار در عمده‌فروشی‌ها موجود است. رئیس اتحادیه بنکداران مواد غذایی تهران در مورد قیمت برنج ایرانی هم تأکید کرد: برنج ایرانی در ارقام بر محصول مانند ندا و شیرودی از ۳۸ هزار تومان موجود است و قیمت عمده‌فروشی بهترین رقم برنج ایرانی هم که هاشمی گیلان است ۹۵ هزار تا ۱۰۰ هزار تومان است.

در جدول زیر، قیمت انواع برنج هندی، پاکستانی در کیسه‌های ۱۰ کیلوگرمی در بازار را مشاهده کنید.

برنج هندی خوشبخت	۵۹۰.۰۰۰ تومان	برنج هندی بهروز	۵۵۵.۰۰۰ تومان	برنج هندی شاهپخت	۵۳۱.۰۰۰ تومان	برنج هندی کشتی نشان	۴۵۰.۰۰۰ تومان	برنج پاکستانی سوپر باسماتی	۷۲۵.۰۰۰ تومان	برنج پاکستانی همسایه	۴۶۰.۰۰۰ تومان
------------------	---------------	-----------------	---------------	------------------	---------------	---------------------	---------------	----------------------------	---------------	----------------------	---------------

گفت‌وگو

۱۴ هزار دستگاه خودروی خارجی ارز وارداتی گرفتند

رئیس سازمان توسعه تجارت در گفت‌وگو با همشهری: محصولات تویوتا، کیا، هیوندای و بعضی خودروهای چینی در عرضه‌های دوم و سوم بارگذاری می‌شوند

واردات خودرو بعد از ماه‌ها تأخیر به دلایل مختلف از جمله مشکلات تامین ارز و استاندارد، شهریورماه با رونمایی از نخستین خودروهای خارجی رسماً آغاز شد. از ۹ مهر نیز سامانه یکپارچه‌ای برای عرضه خودروهای غیرند خارجی به ثبت‌نام شده‌های اسفند سال قبل، بازگشایی شد. همشهری آخرین تحولات واردات خودرو را از مهدی ضیغمی، رئیس سازمان توسعه تجارت جویا شده است. تاکنون چند دستگاه خودرو به کشور وارد شده است؟

با توجه به اینکه درگیر عرضه خودروهای موجود در کشور هستیم، آمار دقیقی از واردات ندارم و باید آمار رسمی را از گمرک مستعلام کنم، اما شرکت‌ها از مورد نیاز را دریافت کرده‌اند و روند واردات رویتن شده است.

برای چند دستگاه خودرو تا امروز ارز تخصیص یافته است؟

تا امروز برای ۱۴ تا ۱۴ هزار دستگاه خودرو ارز تخصیص داده شده و شرکت‌ها باید در اسرع وقت خودروهای خریداری شده را وارد کشور کنند. با تعاملی که با بانک مرکزی داریم، قرار شده در فرایند تخصیص ارز تسریع شود، مخصوصاً این هفته و هفته آینده که شرکت‌ها در حال آماده شدن برای سفارش‌گذاری واردات از کارخانه‌ها هستند، بانک مرکزی قول داده فرایند تخصیص ارز را سرعت بخشد تا روند واردات با مشکل مواجه نشود.

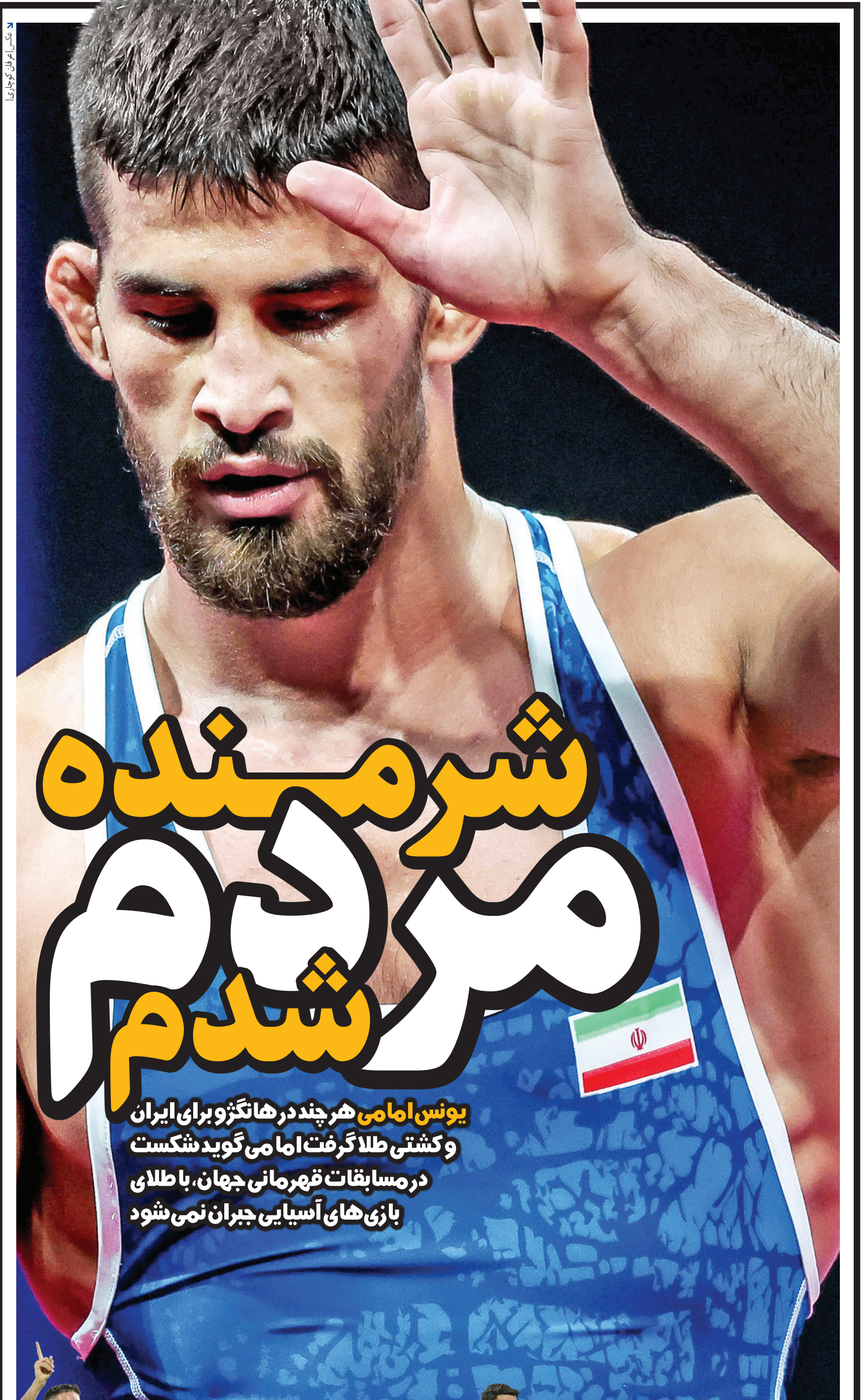
آخرین خبرها از عرضه محصولات وارد شده چیست؟

شرکت‌هایی که خودرو موجود دارند در حال عرضه در سامانه هستند. ما افراد ثبت‌نام شده را به این شرکت‌ها و شرکت‌هایی که خودروهای خریداری شده آنها روی آب است، معرفی می‌کنیم تا یا خودرو دریافت کنند یا برای خودروهای روی آب در فهرست انتظار قرار گیرند. نوبت دوم عرضه این هفته انجام می‌شود و هفته آینده نیز عرضه خواهد شد.

چرا تصویب آیین‌نامه واردات خودروهای کار کرده در هیأت دولت به طول انجامیده است؟

تا جایی که اطلاع دارم این آیین‌نامه نهایی شده و فکر می‌کنم مصوبه آن این هفته ابلاغ می‌شود.

عکس: ایران کوپاری



شرمنده مردم شدم

یونس امامی هر چند در هاگنژو برای ایران و کشتی طلا گرفت اما می گوید شکست در مسابقات قهرمانی جهان، باطلای بازی های آسیایی جبران نمی شود

صدایمان در نمی آید

آرش رضواند می گوید استقلال با خوردن ۲ گل از هوادار تسلیم نشد و با زدن ۳ گل شخصیت تیمی اش را نشان داد

آتش بازی با پیراهن فرهاد

تیم هوادار فقط ۳ شوت در چهار چوب داشت اما مهرداد محمدی به تنهایی ۴ شوت داخل چهار چوب زد

تعهد

بالا تر از تعصب

به بهانه عملکرد مهرداد محمدی، در مورد آنهایی که برای تیم رقیب خوش درخشیدند

تعصب حتما چیز خوبی است و چه بهتر که یک بازیکن در تیمی بازی کند که به آن دل بستگی داشته باشد. با این حال فضیلت بزرگ تر آن است که شما نسبت به هر تیمی که پیراهنش را به تن می کنید با تعهد و وجدان کاری بالا ظاهر شوید؛ حتی اگر زمانی از آن تیم خوشش نیامده باشد؛ بازخوانی این قصه به بهانه درخشش این فصل مهرداد محمدی در استقلال خالی از لطف نیست.

📌 **لیدر پرسپولیس، ناچی استقلال**

قصه مهرداد محمدی مکرر گفته شده است. او و برادرش هوادار پرسپولیس بودند. تازه نه از این هواداران معمولی؛ آنها روی سکوی آزادی لیدر تیم بودند و بقیه را برای سردادن شعار راهنمایی می کردند. خودشان هم روی آنتن تلویزیون این مسئله را اعلام کردند و آرزو داشتند پیراهن پرسپولیس را به تن کنند. با این حال شرایط طور دیگری پیش رفت. برای میلاد و مهرداد جایی در پرسپولیس پیدا نشد و نهایتا مهرداد که ابتدای فصل جاری با پیشینه جواد نکونام مواجه شده بود، آن را پذیرفت و پیراهن آبی ها را به تن کرد. شاید هواداران در ابتدای فصل خیلی راغب به حضور محمدی نبودند اما حالا حتما نظرشان عوض شده است؛ حالا که محمدی به یک مهره اثر گذار در استقلال تبدیل شده. او پس از آنکه هزارمین گل تاریخ آبی ها در لیگ برتر را به ثمر رساند، در دیدار با هوادار هم عالی عمل کرد. مهرداد یک پالتی گرفت و ۲ گل زد تا استقلال از شکست ۳ بر صفر، پیروزی ۳ بر ۲ بسازد؛ مخصوصا گل دوم مهرداد بسیار تماشایی بود.

📌 **عقاب آبی؛ نقطه امن قرمزها**

شاید تأیید شش دانگ شخصیت علیرضا بیرانوند کار سختی باشد و مخصوصا با توجه به رفتارهایی که او این اواخر داشته کمتر کسی حاضر باشد تن به این ریسک بدهد (!) اما تردیدی نیست که بیرو بهترین دروازه بان یک دهه اخیر فوتبال ایران به شمار می رود؛ گلری که در ۵ مورد از ۶ قهرمانی پرسپولیس در این سال ها حضور داشته و حساس ترین نقطه زمین را برای سرخ ها تبدیل به امن ترین نقطه کرده است. در مورد بیرو همه می دانند پیش از حضور در پرسپولیس هوادار استقلال بوده و چیزی نمانده بود ابتدای لیگ شانزدهم همراه علیرضا منصوریان راهی همین تیم شود. با این حال گویا برخی اصطکاک ها بین او و علیرضا منصور و نیز شعارهایی که برخی هواداران استقلال در بازی با نفت تهران سر دادند، مسیر بیرو را عوض کرد. به هر حال او از نظر فنی برای پرسپولیس کم نگذاشته است.

📌 **پرسپولیسی محبوب، استقلالی محبوب**

باز هم پای یک پرسپولیسی ادامه در وسط است که بعد از اعتراف صفحه ۱۲ تلویزیونی، راهی استقلال شد؛ مجید حسینی!



تکثیر برانکو

اظهارات خمس و مورایس، هشدار چند سال پیش ایوانکوویچ را در آذهان تداعی کرد شاید یکی از مشهورترین اظهار نظرهای به جامانده از برانکو ایوانکوویچ، سرمری پیشین پرسپولیس، جمله ای بود که کمی پیش از ترک ایران بسر زبان مرد گروان جاری شد و در این سال ها خیلی زیاد به آن ارجاع داده شده است. برانکو یک بار گفته بود: «با ادامه این شرایط فوتبال ایران به زودی آماتور می شود». مبنای منطقی حرف برانکو، مشکلات سخت افزاری و روزافزون فوتبال ایران بود؛ اینکه باشگاه ها مشکل مالی دارند، دستمزد بازیکنان به موقع پرداخت نمی شود، زمین چمن مناسب در دسترس نیست، به تیم های پایه به اندازه کافی رسیدگی نمی شود و مسائلی از این دست. حالا جالب است که ۲ سرمری خارجی مطرح شاسغال در لیگ برتر یعنی ژوزه مورایس و پاکو خمس هم به نوعی همین مطلب را تکرار کرده اند. سرمری سپاهان در مصاحبه با یک رسانه پرتغالی گفته انتظار داشته شرایط ایران بهتر از این باشد و اینجا به شکل جیبی به مسئله زمین بی توجهی می شود. سرمری تراکتور اما پا را فراتر گذاشته و در نشست خبری پیش از بازی با شمس آذر قزوین از تردیدهایش برای ادامه حضور در ایران سخن گفته است. خمس گفته: «با این شرایط ایران نمی تواند لیگ حرفه ای داشته باشد؛ بعضی اوقات فکر می کنم ارزش دارد اینجا کار کنم؟» طبیعی است که تا وقتی مشکل را حل نکنیم، به فهرست معترضان افزوده خواهد شد.

082
روز مانده تا جام ملت های آسیا
بخش زنده
لیگ برتر آنگلیس
استون ویلا
19:00
وستهم
لالیگا اسپانیا
بار سلونا
22:30
اتلتیک بلبائو
سری آ ایتالیا
آس رم
14:00
موناکو
آث میلان
22:15
یوونتوس
برنامه بازی
لیگ برتر ایران - هفته ۸
چهارشنبه ۱۴ آبان ۱۴۰۲
استقلال
18:00
الومینیوم
ذوب آهن
18:00
تراکتور
فولاد
19:00
شمس اذر
شنبه ۱۴ آبان ۱۴۰۲
گل گهر
17:30
هوادار
پیکان
18:00
مس
صلوات نفت
19:30
استقلال خوزستان
یکشنبه ۱۵ آبان ۱۴۰۲
نساچی
15:00
سپاهان
ملوان
16:00
پرسپولیس

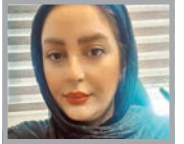


**باسه جایزه
۵۰۰ هزار تومانی**

معمای جنایی
**قتل یا
خودکشی؟**



باشگاه و کلا
**چطور از پزشکان خاطی
شکایت کنیم؟**

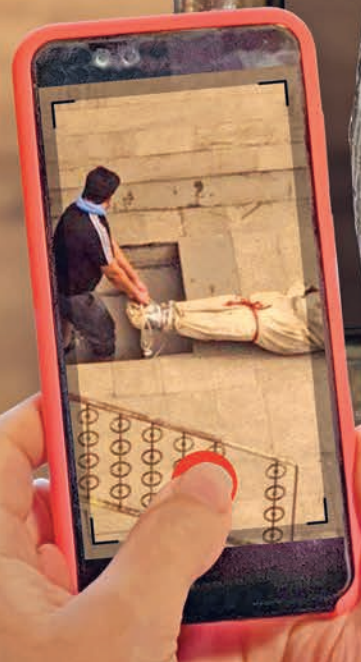


همشهری

دوره جدید • شماره ۱ • ۸ صفحه • یکشنبه ۳۰ مهر ۱۴۰۲ • ضمیمه شماره ۸۹۱۸ همشهری

کارآگاه بازی

بسیاری از معماهای پلیسی
با کنجاوی و همکاری مردم با پلیس
به نتیجه می رسد



همکاری با پلیس؛ بازی برد-برد

همکاری شهروندان، پلیس را قادر می‌کند با کمترین هزینه و دشواری در پیشگیری از جرم با موفقیت‌های چشمگیری روبه‌رو شود و اگر پلیس از ظرفیت همه شهروندان برخوردار باشد تا اندازه چشمگیری در مأموریت مهم تامین نظم و امنیت، مؤثر ظاهر شده و موفق عمل خواهد کرد. در حقیقت همکاری شهروندان با پلیس یک بازی برد-برداست.



شهروندان و پیشگیری از وقوع جرم

پلیس و هر یک از آحاد مردم دارای نقش‌ها و اهداف متفاوتی هستند اما اگر بتوانیم در ایفای نقش‌ها و دستیابی به اهداف حوزه پیشگیری از جرم همکاری داشته باشیم، به اهداف نهایی و آرمان‌های خود تا اندازه قابل توجهی دست پیدا کرده‌ایم؛ چراکه این مشارکت درصد موفقیت را بسیار بالا می‌برد.



بسیاری از معماهای پلیسی با کنجکاوی و همکاری مردم با پلیس به نتیجه می‌رسد

کارآگاه‌بازی

محمد جعفری، روزنامه‌نگار: «از پشت پنجره دیدم که مرد همسایه در حال جابه‌جا کردن شیء مشکوک است. من هم به پلیس خبر دادم و معلوم شد که آن شیء یک جنازه بود.» این را خانمی می‌گوید که با گرفتن چند عکس مانع از پنهان کاری یک قاتل شد. اسرار بسیاری از جرائم معمولاً با مشارکت مردمی و کمک به پلیس بر ملا می‌شود. شهروندان مسئولیت‌پذیر و در عین حال حساس به وقایع در قامت یک کارآگاه ظاهر می‌شوند و پس از آنکه به ماجرای که در نزدیکی‌شان می‌گذرد مشکوک می‌شوند آن را به پلیس گزارش می‌کنند. در این گزارش به بررسی شمار زیادی از پرونده‌هایی که با کارآگاه‌بازی شهروندان به نتیجه رسیده می‌پردازیم.



عکاسی از قاتل

بود. من با برادرزن مقتول دوست بودم و او ۲ سال قبل پیشنهاد داد تا به آنجا بروم و کار کنم. کارمان این بود که مبلی می‌خریدیم و می‌فروختیم. گاهی هم مبلی دست‌دوم می‌خریدیم و پس از تعمیر آن را می‌فروختیم. روز حادثه مبلی‌هایی که من خریده بودم داخل حیاط بود. به مقتول گفتم اگر می‌شود مبلی‌هایش که داخل سالن چیده بود را به اتاق یا گوشه سالن ببر تا جابجا شود و من هم بتوانم مبلی‌ها را داخل سالن بگذارم. به مقتول گفتم باران می‌بارد و چوب مبلی‌ها خراب می‌شود. اما او اهمیتی به حرفم نداد و گفت هوا آفتابی است و بعید است باران ببارد. به او گفتم آب و هوای آیدیهام و هوا هم ابری است. بر سر همین مسئله جزئی، اختلاف و درگیری میان ما شکل گرفت و با قتل همکارم پایان یافت. در ادامه دور جسد پارچه‌های مبلی و نایلون پیچیدم و بعد آن را با طناب بستم. انگار که مومیایی کرده باشم. می‌خواستم آن را به زیرزمین ببرم و دفن کنم که پلیس باخبر شد.

به پلیس ۱۱۰ خبر دادم. عکس‌هایی که این زن به مأموران نشان داد جای تردیدی در وقوع یک جنایت باقی نگذاشته بود. به همین دلیل به دستور باز پرس جنایی مرد همسایه را که از اتباع پاکستان بود دستگیر کردند و در بازرسی زیرزمین، جسد مردی را کشف کردند که در پارچه قرار داده شده بود. در این شرایط بود که مرد جنایتکار به قتلی که مرتکب شده بود اعتراف کرد. او گفت: در درگیری با مرد ایرانی که همکار و دوستم بود او را با ضربتی که به سرش زدم به قتل رساندم و در ادامه جسد را در پارچه و نایلون پیچیدم و قصد داشتم آن را در زیرزمین دفن کنم اما پیش از آن نقشه‌ام لو رفت. این مرد درباره انگیزه‌اش از ارتکاب این جنایت نیز گفت: من و مقتول ۲ سالی بود که در آن خانه ویلایی با هم کار می‌کردیم. خانه متعلق به پدرزن و برادرزن مقتول

یکی از مشهورترین پرونده‌های جنایی سال‌های اخیر که با کارآگاه‌بازی یک شهروند به نتیجه رسیده است مربوط به کشف یک جسد مومیایی شده است که با کنجکاوی زنی درباره همسایه‌شان اسرار آن برملا شد. چندی قبل زنی با پلیس تماس گرفت و گفت که مرد همسایه‌اش در حال جابه‌جایی یک جسد است. بعد از این تماس بود که مأموران کلاتری ۱۴۰ باغ‌فیش راهی محل حادثه شدند. آنجا خانه‌ای ویلایی بود که تبدیل به یک کارگاه مبلی‌سازی شده بود. زنی که با مأموران تماس گرفته بود وقتی آنها را دید چند عکس نشان‌شان داد که مرد همسایه را در حال جابه‌جایی جنازه نشان می‌داد. او گفت: در حال صحبت با گوشی‌ام بودم که از پشت پنجره چشم‌ام به مرد همسایه افتاد. چیزی که شبیه به جسد بود را لای نایلون و پارچه پیچیده و به صورت مومیایی در آورده و کشتان‌کشان به سمت زیرزمین می‌رفت. اول شوکه شدم اما بعد از این صحنه عکس گرفتم و ماجرا را

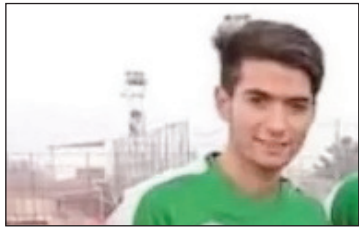
قتل توسط هوادار متوهم

چهره مشهور دیگری که به قتل رسید، ربکا شفیق با بازیگر مشهور سریال *خواهرم* بود. او که قرار بود در فیلم پدر خوانده ۳ نیز ایفای نقش کند، توسط فردی به نام رابرت جان باردو که علاقه دیوانه‌واری به او داشت و بارها سعی کرده بود وی را ملاقات کند اما موفق به انجام این کار نشده به قتل رسید. باردو وقتی شفیق را در سریالی به عنوان معشوقه مردی دید، بسیار عصبانی شد و به لس آنجلس رفت و محل سکونت او را پیدا کرد و وی را به قتل رساند.



قتل فوتبالیست تبریزی

قتل مهدی محمودی، فوتبالیست جوان تبریزی در ماه‌های گذشته، جنایت دیگری بود که برای یک چهره ورزشی اتفاق افتاد. او که سابقه بازی برای تیم‌های ماشین‌سازی تبریز و همچنین تیم عقاب مهر تبریز را داشت در مقابل یکی از باشگاه‌های ورزشی شهر تبریز بر اثر حمله‌ای مسلحانه به قتل رسید.



گزارش

قتل چهره

باز خوانی چهره‌های مشهوری که قربانی

قتل داریوش مهرجویی، کارگردان نامی سینمای ایران و همسرش در خانه‌شان واقع در کرج افکار عمومی را در بهت و حیرت فرو برده است. هر چند پیش از این نیز بارها چنین خبرهای تلخی در صفحه حوادث روزنامه‌ها منتشر شده بود اما شهرت مهرجویی و همسرش سبب شد تا اخبار مربوط به این جنایت هولناک باز تاب گسترده‌تری داشته باشد. اما این نخستین مرتبه‌ای نیست که در ایران و سایر کشورها، چهره‌های مشهور قربانی جنایتی هولناک شده است. پیش از این نیز شمار زیادی از هنرمندان و ورزشکاران به قتل رسیده‌اند که در این گزارش به بازخوانی برخی از مهم‌ترین آنها می‌پردازیم.

قتل خانم بازیگر

آدرین شلی بیشتر به عنوان بازیگر شناخته می‌شد، اما فیلم موفقش با نام «پیشخدمت» سبب شده تا به عنوان کارگردان نیز مطرح شود. جسد آدرین شلی در سال ۲۰۰۶ در حمام منزلش در منطقه منهتن نیویورک در حالی که به دار آویخته شده بود کشف شد. بررسی‌ها در مرحله اول، خودکشی را دلیل مرگ این بازیگر و کارگردان اعلام کرد، اما پس از پیگیری‌های همسرش شلی، مشخص شد که پای یک کارگر اکوادور ۱۹ ساله در میان است که برای دزدی به منزل شلی آمده و مجبور به قتل او و سپس صحنه‌سازی شده است. قاتل آدرین شلی در دادگاه به تحمل ۲۵ سال زندان محکوم شد.



آخرین جنایت

حوالی ساعت ۲۲ شنبه، ۲۲ مهرماه وقتی مونا، دختر داریوش مهرجویی برای دیدن او راهی خانه ویلایی‌اش در شهرک ریبادشت کرج شده بود، در آنجا با پیکر خونین پدر و مادرش وحیده محمدی فر مواجه شد. آنها به طرز فجیعی به قتل رسیده بودند و فریادهای مونا سبب شد تا راننده‌ای که منتظر او بود نیز وارد خانه شود و در ادامه با حضور پلیس در آنجا تحقیقات برای بر ملا نشدن پشت پرده یکی از مخوف‌ترین جنایات سال‌های اخیر کلید خورد. یافته‌های کارآگاهان حاکی از آن بود که ابتدا مهرجویی و سپس همسرش به قتل رسیده‌اند و دقیقاً کمی پس از جنایت، دختر مهرجویی با این صحنه هولناک مواجه شده است. هر چند اخبار ضدونقیض و شایعات زیادی درباره این پرونده مطرح شد، اما کارآگاهان پلیس آگاهی بدون توجه به این شایعات به‌طور شبانه‌روزی در حال تحقیق برای رازگشایی از این جنایت بودند.

خبرهایی درباره دستگیری چند مظنون منتشر شده بود، اما هنوز به‌درستی معلوم نبود که آنها چه کسانی هستند و در قتل مهرجویی و همسرش چه نقشی داشته‌اند. سرانجام صبح پنجشنبه سخنگوی فرا‌اجا اعلام کرد که متهمان دستگیر شده و به جنایت اعتراف کرده‌اند، اما عاملان این جنایت مخوف چه کسانی بودند و با چه انگیزه‌ای دست به جنایت زده بودند؟

آخرین شواهد به‌دست آمده حاکی از آن است که عامل جنایت، باغبان خانه مهرجویی بوده که از مدتی قبل با او دچار اختلاف شده و از وی کینه به دل گرفته و در نهایت با همدستی برادر و دوستش دست به جنایت زده است. او در بخشی از اعترافاتش به انگیزه‌اش اشاره کرد و گفت: مهرجویی و همسرش به خاطر یک جاروبرقی از من شکایت کردند و به زندان افتادم. وقتی آزاد شدم سراغشان رفتم و گفتم ۳۰ میلیون تومان طلبی که داشتم را بدهید اما آنها طلبم را ندادند من هم از آنها کینه به دل گرفتم و نقشه قتل‌شان را کشیدم. آن شب همراه برادرم و دوست دیگرم که آنها هم در شهرک کار می‌کنند، راهی ویلا مهرجویی شدیم. من مهرجویی را با چوب زدم. برادرم و دوستم همسرش را گرفتند و دوستم با چاقو به او ضربه زد و وقتی بی‌حال شد برادرم هم با چاقو به جان او افتاد. من هم مهرجویی را با چاقو زدم و بعد النگوها و طلاهای همسر مهرجویی را سرفه واز آنجا فرار کردیم. به‌دنبال اعترافات این متهم همدست دیگرش نیز دستگیر و در مخفیگاهش النگوها، چاقو و اموال مسروقه کشف شد و تحقیقات در این باره ادامه دارد.

قوی‌ترین مرد ایران

یکی دیگر از بهت‌آورترین جنایات‌های سال‌های اخیر که در آن چهره‌های مشهور جان خود را از دست داد، شامگاه ۲۶ تیرماه سال ۱۳۹۰ در گلشهر کرج رخ داد و در جریان آن روح‌الله داداشی، یکی از قوی‌ترین مردان ایران توسط ۳ پسر جوان با ضربات چاقو به قتل رسید. آن شب مأموران کلانتری ۳۹ گلشهر از طریق تماس مردمی در جریان وقوع یک درگیری در تقاطع خیابان گلزار کرج قرار گرفتند. مأموران کلانتری پس از دریافت این خبر بلافاصله در محل حادثه حضور یافته و دریافتند سرنشینان دو دستگاه خودروی سواری با یکدیگر درگیر شده که یکی از آنها در این حادثه به‌علت ضربات وارده در ناحیه گردن و سینه مجروح و به بیمارستان شهید مدنی کرج منتقل شده است. مأموران برای کسب اطلاعات بیشتر راهی بیمارستان شهید مدنی شده و در آنجا دریافتند که مضراب یکی از قوی‌ترین مردان ایران به نام روح‌الله داداشی است که به‌علت شدت جراحات جان خود را از دست داده بود.

تحقیقات مأموران برای واکاوی زوایای پنهان این پرونده آغاز شد و آنان در نخستین گام دریافتند که روح‌الله داداشی در حال عبور بوده که با ۳ سرنشین یک خودروی پراید درگیری لفظی پیدا کرده و در ادامه داداشی با ضربات چاقوی یکی از آنها از پا درآمده و ضارب فراری شده است. با وجود اینکه ابتدا هیچ سرنخی از عامل جنایت وجود نداشت اما ۴۸ ساعت بعد کارآگاهان موفق شدند که او را دستگیر کنند.

رسیدگی به پرونده قاتل قوی‌ترین مرد ایران به‌سرعت در دادگاه کیفری استان البرز آغاز و متهم اصلی در پایان محاکمه، به قصاص محکوم شد؛ حکمی که چندی بعد در ملأعام اجرا و قاتل قصاص شد.



قتل به دست نامزد



دومینیک دان، بازیگری بود که توسط نامزد بدرقتار سابقش در سن ۲۲ سالگی به قتل رسید. دان بعد از ملاقات با یک آشپز خوش ذوق در یک مهمانی در سال ۱۹۸۱ در لس آنجلس به نام جان توماس سوینی، به سرعت به او علاقه مند شد و با هم نامزد شدند. اما بعد از ایجاد اختلافات کار به قتل کشید.

قتل توسط همسر



اگر فصل‌های ابتدایی سریال کار تونی خانواده سیمپسون را دیده باشید متوجه هنر نمایی فیل هارتمن شده‌اید. او در سال ۱۹۹۸ بعد از یک درگیری خانوادگی با همسرش برین اومدال توسط او به قتل رسید. علت قتل وی این بود که هارتمن به همسر خود گفته بود که قصد جدایی از او را دارد و همسرش با شلیک او را کشت.

هوا

پرونده‌های جنایت شدند

جان لنون

یکی دیگر از چهره‌های مشهوری که قربانی جنایت شد جان لنون نام داشت؛ عضوی از گروه بیتلز که این گروه بعد از مرگ ناہنگام جان لنون ۴۰ ساله دیگر نتوانست موفقیت‌های دوران حضور لنون را تکرار کند. لنون در ۸ دسامبر سال ۱۹۸۰ توسط مارک دیوید چاپمن با شلیک گلوله به قتل رسید. جالب اینکه چاپمن شب قبل با لنون دیدار کرده و از او امضا گرفته بود. چاپمن اوایل اکتبر سال ۱۹۸۰ قصد جان لنون را کرده بود که در آخرین دقیق موفق به این کار نشد. او به جرم قتل لنون به ۲۰ سال زندان محکوم شد و درخواست بخشش و بررسی مجدد پرونده او برای ۹ بار رد شد.



قتل آقای کارگردان

پیر پائولو پازولینی نیز یکی از کارگردانان مشهور ایتالیایی است که به قتل رسیده است. پازولینی که به دلیل ساخته‌های غیر متعارفش شناخته می‌شود، در سال ۱۹۷۵ به قتل رسید. گفته شده که قاتلان او با ماشین چندین بار از روی او رد شده‌اند که منجر به مرگ او شده است. در آن زمان پسری به نام جوزپه پولوسی متهم به قتل پازولینی شد و اعلام شد که انگیزه‌های همجنس‌گرایانه دلیل این قتل بوده است. اما کمتر کسی بود که چنین ادعایی را باور کند تا اینکه پس از ۴۰ سال پولوسی اعتراف کرد که پازولینی توسط سه فرد که او را «کمونیست کثیف» می‌نامیدند به قتل رسیده است. ماجرا هم به این شرح بود که این سه نفر که حلقه‌هایی از فیلم «سالو» را دزدیده بودند، با پازولینی قرار می‌گذارند تا این حلقه‌ها را به او تحویل دهند، اما در نهایت قتل این کارگردان اتفاق می‌افتد.



کارگردانی که با قتلش به شهرت رسید

یکی دیگر از چهره‌های مشهوری که قربانی جنایتی هولناک شد، بابک خرم‌دین بود؛ کارگردان و فیلمنامه‌نویسی که توسط پدر و مادرش به قتل رسید و جامعه را در شوک عمیقی فرو برد. هر چند او پیش از قتل، اغلب در محافل هنری شناخته می‌شد و در بین مردم شهرت کمتری داشت اما این جنایت خانوادگی نام او را برای مدت‌ها سر زبان‌ها انداخت و همه با کنجکوی اخبار مربوط به این پرونده را دنبال می‌کردند.

ماجرا از این قرار بود که صبح روز یکشنبه ۲۶ دیهشت‌ماه سال ۱۴۰۰ یکی از کارگران شهرداری هنگام تخلیه زباله‌های سطل زباله‌ای در محوطه فاز ۳ شهرک اکباتان با کیسه‌ای مواجه شد که داخلش بقایای اعضای بدن انسان بود. این اعضا شامل سرشانه، دو کف دست، دو بازو و دومیچ پا بود که داخل کیسه‌ای قرار داشت. این کارگر که از دیدن محتویات کیسه وحشت کرده بود پلیس را در جریان قرار داد و با حضور مأموران کلانتری ۱۲۵ آزادی، تحقیقات در این خصوص آغاز شد. بررسی‌های اولیه نشان می‌داد اعضای کشف‌شده متعلق به مردی است که زمان زیادی از قتل او نمی‌گذرد. به همین دلیل ماجرا به بازپرس کشیک دادسرای امور جنایی تهران، گزارش و تحقیقات در این باره آغاز شد.

همزمان کارآگاهان پلیس آگاهی با کنترل تصاویر ضبط‌شده دوربین مداربسته‌ای که در آن حوالی قرار داشت زن و مردی سالخورده را دیدند که ساعتی قبل کیسه محتوی بقایای جسد را در سطل زباله انداخته‌اند. هنوز به‌درستی معلوم نبود آنها چه کسانی هستند و با چه انگیزه‌ای دست به این کار زده‌اند اما ساعتی بعد، از پزشکی قانونی و تشخیص هویت خبر رسید که اعضای بدن کشف‌شده متعلق به بابک خرم‌دین، کارگردان سینما و مدرس در زمینه فیلمنامه‌نویسی و بازیگری است. در شرایطی که ۶ ساعت از کشف اعضای بدن او می‌گذشت مأموران راهی خانه پدری‌اش در شهرک اکباتان شدند و در آنجا پدر و مادر سالخورده‌اش در اظهاراتی باورنکردنی اعتراف کردند که با همدستی یکدیگر بابک را به قتل رسانده، جسدش را مثله کرده و در سه سطل زباله در سه نقطه شهر رها کرده‌اند.

پدر ۸۱ ساله بابک به نام اکبر و مادر ۷۴ ساله‌اش به نام ایران در جریان بازجویی‌ها به قتل پسرشان اعتراف کردند و گفتند به دلیل اختلافاتی که با او داشتند دست به این کار زده‌اند. اما این پایان کار نبود و هر چه می‌گذشت این پرونده ابعاد تازه‌تری پیدا می‌کرد. طوری که در ادامه معلوم شد پدر و مادر بابک مدتی قبل خواهر او و شوهرش را نیز در حوادث جداگانه به شیوه‌ای مشابه به قتل رسانده‌اند اما هیچ‌کس از اسرار این دو جنایت اطلاعی نداشت و همه فکر می‌کردند که دختر و داماد این خانواده دچار حادثه یا مفقود شده‌اند. در شرایطی که قربانیان اکبر خرم‌دین و همسرش به ۳ نفر رسیده بودند تحقیقات در این زمینه ادامه داشت تا اینکه چندماه قبل اکبر خرم‌دین که بیمار بود در زندان فوت شد.

شارون تیت، همسر رومن پولانسکی

در خارج از کشور چهره‌های سرشناس زیادی قربانی جنایت‌های هولناک شده‌اند. یکی از آنها شارون تیت، همسر رومن پولانسکی کارگردان مشهور لهستانی است. او که خود بازیگر و مدل سرشناسی بود چندماه بعد از ازدواجش با پولانسکی در شرایطی که ماه آخر بارداری‌اش را می‌گذراند در خانه‌شان به طرز هولناکی به قتل رسید. او روز ۸ اگوست ۱۹۶۹، تعدادی از دوستان خود را برای صرف ناهار به خانه دعوت کرده بود که سلاخی شدند. وی با وارد کردن ۱۶ ضربه چاقو به قتل رسیده و با خونش روی دیوار واژه «PIG» به معنای «خوک» نوشته شده بود.

صبح روز بعد از جنایت اجساد قربانیان توسط سرایدار کشف شد. پولانسکی که از قتل مطلع شده بود، به لس آنجلس بازگشت. در آنجا پلیس از او در مورد همسر و دوستانش بازپرسی کرد. گفته می‌شود برخی از عکس‌های منتشرشده از تیت در یک آیین شیطانی گرفته شده بود، اما بعداً ثابت شد که آنها عکس‌های تولیدی از فیلم چشم شیطان هستند. در ادامه تحقیقات اعضای خانواده‌ای به نام مانسون به اتهاماتی غیرمرتبط دستگیر شدند اما در ادامه معلوم شد که آنها عاملان این جنایت هستند. در حالی که چارلز مانسون خود در هنگام ارتکاب جنایت حضور نداشت اما دستور کشتار را شخصاً به افراد خود یعنی تکس واتسون، سوزان اتکینز، لیندا کاسلیان و پاتریشیا کرنوینکل داده بود. به نظر می‌رسد که هدف مانسون شخص دیگری بود که قبلاً به او توهین کرده و خانه فعلی را به شارون تیت و رومن پولانسکی اجاره داده بود.



قتل یک جوان در افسریه

همشهری روز اول آبان ماه سال ۷۲ در خبری کوتاه نوشت: طی درگیری و نزاع میان دو جوان در افسریه، جوان ۱۷ ساله‌ای با ضربه‌های چاقو از پا در آمد. مقتول حمید گودرزی نام داشت که پس از مجروح شدن به وسیله مأموران انتظامی حوزه هاشم آباد به بیمارستان نیروی هوایی برده شد اما جان سپرد. او از ناحیه قلب به شدت آسیب دیده بود.

سرویس حوادث طی یک درگیری و نزاع که میان دو جوان در افسریه تهران روی داد، جوان ۱۷ ساله‌ای با ضربه‌های چاقو از پای و زخمی شد. مقتول حمید گودرزی نام داشت که پس از مجروح شدن به وسیله مأموران انتظامی حوزه هاشم آباد به بیمارستان نیروی هوایی برده شد، اما جان سپرد. حمید در نزاع از ناحیه قلب و شکم به شدت آسیب دیده بود. شاهسار عینی به‌عنوان شاگرد گودرزی (مقتول)



تصادف مرگبار به دلیل سگته قلبی

مدیر فنی یک کارخانه در حال رانندگی در جاده بستان آباد - تبریز دچار حمله قلبی شد و به علت انحراف اتومبیل از مسیر اصلی و برخورد با کامیون خاور جان خود را از دست داد. متوفی محمدعلی نام داشت و با استیشن شماره ۳۴۳۱۵ تبریز از محل کارخانه در بستان آباد عازم تبریز بود که در ۱۵ کیلومتری این شهر دچار تصادف شد و خود را با کامیون متلاشی شد.



تبریز - خبرنگار همشهری: مدیر فنی یک کارخانه تولیدی در آذربایجان، در حال رانندگی در جاده بستان آباد، تبریز دچار حمله قلبی شد و به علت انحراف اتومبیل از مسیر اصلی و برخورد با کامیون خاور، جان خود را از دست داد. متوفی محمدعلی فیاض نام داشت که با استیشن شماره ۳۴۳۱۵ تبریز از محل کارخانه در بستان آباد عازم تبریز بود که در ۱۵ کیلومتری این شهر دچار تصادف شد و خود را با کامیون متلاشی شد.



۳۰ سال قبل

در صفحه حوادث همشهری

قتل عرفان ۲ ساله به دست نامادری سنگدل

یکی دیگر از خبرهای داغ هفته اول آبان ماه سال ۷۲ ماجرای قتل پسر ۲ ساله به دست نامادری اش بود. همشهری در گزارشی به این حادثه تلخ پرداخت و نوشت: دادگاه کیفری یک در روزهای آینده فرزند ۲ ساله شوهرش را در شهری ر آفتاب زیر آب جوش حمام گرفته که سبب مرگ او شده است.

در توضیح این حادثه آمده است: این ماجرای اسفناک چندی پیش در شهری رخ داد و زنی به نام اقدس ضمن مراجعه به مأموران انتظامی گفت: بر اثر اختلافی که میان من و شوهرم جمال به وجود آمده بود شوهرم مرا طلاق داد و نگهداری از فرزند ۲ ساله‌ام را خود برعهده گرفت. طولی نکشید که او با زن دیگری به نام محبوبه ازدواج کرد و نگهداری فرزند من که عرفان نام داشت به‌عهده همسر جدید محول شد. ۶ ماه بیشتر طول نکشید که این نامادری فرزند ۲ ساله مرا با آبجوش سوزاند و سبب سوختگی شدید او شد.

آنطور که در این گزارش آمده، مأموران به بیمارستان رفته و متوجه شدند عرفان پس از انتقال به بیمارستان جان سپرده است. مأموران، محبوبه را دستگیر کردند. او در بازجویی به آقای مهدی حسینی باز پرس شعبه اول دادرسی شهری گفت: من قصد آزار عرفان را نداشتم. در روز حادثه او را به حمام بردم و آب گرم را باز کردم تا حمام داغ شود و خود مشغول شستن لباس‌هایی شدم که در گوشای از حمام بر از بخار قرار داشت. بر اثر غفلت من گویا عرفان به طرف دوش آب گرم رفته و دچار سوختگی شده است.

گفته‌های نامادری، محبوبه را گفته‌های دانست و مدعی شده که او گناهکار دانست و مدعی شده که او عمداً به رازیر آب جوش گرفته باعث مرگش شده است. باز پرس پس از تحقیق از پدر کودک، نامادری را به اتهام قتل غیر عمد به زندان فرستاد و با صدور کیفرخواست از طرف نماینده دادستان، پرونده در دادگاه کیفری به جریان خواهد افتاد تا نامادری به اتهام قتل غیر عمد فرزند شوهرش محاکمه شود.

حکم قصاص برای قاتلان ۶ راننده تریلی

۳۰ سال قبل در ست در چنین روزهایی خبر قتل ۶ راننده تریلی داغ شده بود و همه درباره آن صحبت می‌کردند. روز اول آبان ماه سال ۷۲ روزنامه همشهری در صفحه حوادث خود نوشت: پرونده پر سر و صدای متهمان به قتل ۶ راننده تریلی در این هفته در دادگاه کیفری یک کرج به جریان خواهد جریان خواهد افتاد و متهمان پای میز عدالت خواهند ایستاد. روز گذشته اعلام شد که تحقیقات این پرونده آخرین مرحله رسیدگی را می‌گذراند و باز پرس برای ۳ متهم این جنایت قرار مجرمیت صادر کرده است. به این ترتیب پس از صدور کیفرخواست از سوی نماینده دادستان پرونده به دادگاه احاله شده و دادگاه متهمان را خارج از نوبت محاکمه خواهد کرد. در ادامه این گزارش آمده است: صورت باز پرس شعبه دوم دادرسی عمومی شهریار که مأمور تحقیق از متهمان است، هفته گذشته پس از خاتمه تحقیقات از ۳ متهم به قتل برای سبب این جنایت‌ها قرار مجرمیت صادر کرد و پرونده را به باز پرس برای ۳ متهم این جنایت‌ها قرار مجرمیت صادر کرده است. به این ترتیب، پس از صدور کیفرخواست از سوی نماینده دادستان، پرونده به دادگاه احاله خواهد شد.

دادستان شهریار فرستاد. متهمان که محمد، رضا و حمید رضا نام دارند با تشکیل یک باند، رانندگان تریلی‌های حامل آهن را متوقف می‌کردند و پس از بستن دست‌ها و پاهای آنان هر یک را به طریقی به قتل می‌رساندند تا محموله‌های آهن تریلی‌ها را به سرقت ببرند. اعضای این باند سرانجام در روزهای آخر شهریور ماه و وسیله مأموران منطقه انتظامی شهریار شناسایی و دستگیر شدند. در بازجویی‌ها و تحقیقات قضایی به تقاضای مجازات اعدام کرده است.

تقاضای اعدام برای متهمان به قتل ۶ راننده تریلی

جشنیدی، حبیب‌الله رهامی، میر انعلی مدادی، سیداحمد امیریان و خلیلی جلی ساز اعتراف کردند. کار آگاهان مأمور تحقیق درباره فعالیت‌های باند قاتلان راننده‌های تریلی به این نتیجه دستگیر شدگان تا زمان دستگیری بالغ بر ۱۰۰ تن آهن مسروق را به فروش رسانده بودند. دادستان برای هر ۳ متهم، تقاضای مجازات اعدام کرده است.

دادستان، پرونده به دادگاه احاله شده و دادگاه متهمان را خارج از نوبت محاکمه خواهد کرد. صورت باز پرس شعبه دوم دادرسی عمومی شهریار که مأمور تحقیق از متهمان است، هفته گذشته پس از خاتمه تحقیقات از ۳ متهم به قتل برای سبب این جنایت‌ها قرار مجرمیت صادر کرد و پرونده را به باز پرس برای ۳ متهم این جنایت‌ها قرار مجرمیت صادر کرده است. به این ترتیب، پس از صدور کیفرخواست از سوی نماینده دادستان، پرونده به دادگاه احاله خواهد شد.

ابتلای قاتل به بیماری خطرناک

داد اجساد مادر و دختر به پزشکی قانونی حمل شود. بررسی‌ها نشان داد دختر کشته شده پرستار یکی از بیمارستان‌ها در قتلک بوده است. متهم به قتل به خبرنگار همشهری گفت: من حدود ساعت ۱۲:۳۰ وارد آپارتمان شدم و چون دندانساز تجربی هستم با این خانواده از قبل آشنایی داشتم تا ساعت ۲:۴۵ در آپارتمان بدم و در این موقع با ماده بی‌هوش‌کننده که تهیه کرده بودم ابتدا مادر را بی‌هوش کردم. بعد منتظر ماندم تا دخترش وارد خانه شود. وقتی او از بیمارستان به خانه بازگشت او را نیز بی‌هوش کردم. من قصد کشتن آنها را نداشتم و گمان می‌کردم که آنها بر اثر استنشام ماده بی‌هوش‌کننده نمی‌میرند. من سوئیچ اتومبیل آنها را با مقداری از اشیاء برداشتم و قصد فرار داشتم که دستگیر شدم.

مردی که در یوسف آباد مادر و دختری را به قتل رسانده بود به بیماری خطرناکی مبتلا شده است. این خبری است که در روز چهارم آبان ماه سال ۷۲ در صفحه حوادث همشهری منتشر شد. در این خبر آمده است: متهم به قتل که مهرداد نام دارد و دندانساز تجربی است تاکنون پاسخ قانع‌کننده‌ای درباره انگیزه‌اش از قتل این دو زن ارائه نکرده است. در ادامه این گزارش به سابقه وقوع جنایت پرداخته شده است: روز حادثه به مأموران حوزه ۲۵ انتظامی تهران اطلاع رسید که مردی در آپارتمانی در خیابان ۲۴ یوسف آباد مادر و دختری ۶۰ و ۳۵ ساله را کشته و در حال فرار به دام افتاده است. همسایه‌ها به مأموران اطلاع دادند که متهم به قتل سوئیچ اتومبیل خانواده مقتول را برداشته و می‌خواسته اموال مقتولان را نیز سرقت کند که دستگیر شده است. مأموران به سرپرستی پاسدار زین‌العابدین خضری به محل جنایت رفتند و متهم به قتل را دستگیر کردند. در بررسی محل چیزی که می‌خواسته اموال خانه را زیر و رو کرده است.

در ادامه این گزارش در باره حضور باز پرس جنایی در صحنه قتل آمده است: حادثه از طریق مأموران به صابونچی، باز پرس ویژه قتل گزارش شد و او دستور



کامیون در اتاق پذیرایی

ورود کامیون به اتاق پذیرایی

روزنامه همشهری روز اول آبان ماه سال ۷۲ با انتشار عکسی از ورود یک کامیون به اتاق خواب خانه‌ای در نارمک خبر داد. در شرح این عکس آمده است: کامیونی پس از تصادف با یک اتومبیل و گذشتن از پیاده‌رو وارد خانه‌ای شد و ۲ نفر از زخمی کرد. حادثه در انتهای خیابان تکاوران روی داد و راننده مدعی شد کامیون او که در کنار خیابان پارک بوده ناگهان به حرکت در آمده و حادثه آفریده است. این کامیون پس از برخورد با پژو وارد پیاده‌رو شد و پس از در هم‌گوبیدن دیوار اتاق پذیرایی متوقف شد و این حادثه را آفرید. مأموران گرو و امداد و نجات ایستگاه ۷ آتش‌نشانی با حضور در محل مصدومان را به بیمارستان رساندند.

باز پرس در جستجوی انگیزه قتل مادر و دختر

مردی که در یوسف آباد مادر و دختری را به قتل رسانده بود به بیماری خطرناکی مبتلا شده است. این خبری است که در روز چهارم آبان ماه سال ۷۲ در صفحه حوادث همشهری منتشر شد. در این خبر آمده است: متهم به قتل که مهرداد نام دارد و دندانساز تجربی است تاکنون پاسخ قانع‌کننده‌ای درباره انگیزه‌اش از قتل این دو زن ارائه نکرده است. در ادامه این گزارش به سابقه وقوع جنایت پرداخته شده است: روز حادثه به مأموران حوزه ۲۵ انتظامی تهران اطلاع رسید که مردی در آپارتمانی در خیابان ۲۴ یوسف آباد مادر و دختری ۶۰ و ۳۵ ساله را کشته و در حال فرار به دام افتاده است. همسایه‌ها به مأموران اطلاع دادند که متهم به قتل سوئیچ اتومبیل خانواده مقتول را برداشته و می‌خواسته اموال مقتولان را نیز سرقت کند که دستگیر شده است. مأموران به سرپرستی پاسدار زین‌العابدین خضری به محل جنایت رفتند و متهم به قتل را دستگیر کردند. در بررسی محل چیزی که می‌خواسته اموال خانه را زیر و رو کرده است. در ادامه این گزارش در باره حضور باز پرس جنایی در صحنه قتل آمده است: حادثه از طریق مأموران به صابونچی، باز پرس ویژه قتل گزارش شد و او دستور



محاكمة نامادری در دادگاه کیفری

تصادف بدون گواهینامه قتل عمد است؟

بر خلاف آنچه در جامعه رایج شده است تصادف منجر به فوت در صورت نداشتن گواهینامه، قتل عمد نیست اما در این شرایط فرد مقصر به حبس از ۶ ماه تا ۳ سال و پرداخت دیه محکوم می شود که در این صورت بیمه دیه را پرداخت و سپس از راننده مقصر آن را دریافت می کند. همچنین دادگاه می تواند فرد مقصر را تا ۵ سال از رانندگی محروم کند.



فرار مالیاتی چه مجازاتی دارد؟

اگر شخصی مرتکب فرار مالیاتی شود در قانون برای او مجازات های مختلفی در نظر گرفته شده است. این مجازات شامل حبس بیش از ۶ ماه تا ۲ سال، جزای نقدی بیش از ۲ میلیون تا ۸ میلیون، شلاق از ۳۱ ضربه تا ۷۴ ضربه، محرومیت از حقوق اجتماعی برای مدت بیش از ۶ ماه تا ۵ سال و انتشار حکم محکومیت قطعی در رسانه های می شود.



باشگاه و کلا

آگاهی از مسائل حقوقی به پیشگیری از وقوع بسیاری از جرائم و حوادث ناخوشایند کمک می کند. در این صفحه با کمک گروهی از بهترین و کلا و حقوق دانان دادگستری به سوالات روز حقوقی شما پاسخ می دهیم.

آیا تکدی گری جرم است؟



محمد رضا گیسو کی وکیل دادگستری

تکدی گری یا همان گدایی کردن نوعی انحراف اجتماعی است که از دیدگاه برخی جامعه شناسان معاصر، در حال حاضر گدایی فعالیت سازمان یافته است که به کار کردن ترجیح داده می شود و سودجویان با سوء استفاده از احساسات و عواطف آحاد جامعه و طعمه قرار دادن کودکان و زنان و بعضاً بیماران و معلولان (عمداً ساختگی) بدون هیچ رنج و زحمتی اموال و جوهری را تصاحب می کنند. این نوع تکدی را تکدی آشکار می گویند. در مقابل تکدی پنهان نیز وجود دارد. در تکدی پنهان به شکل مخفی و به تصور غلط مرتکبان، آبرومندان به استفاده از ساده لوحی برخی از مردم اموال ایشان را تصاحب می کنند. به عنوان مثال اقدامات مرتکبان دعانویس، فالگیران، کولی ها، کف بینان، بندبازان و... مصداق تکدی گری پنهان است.

در قانون مجازات اسلامی تکدی گری جرم انگاری شده است. بر اساس ماده ۷۱۲ قانون مجازات اسلامی هر کس تکدی یا کلاشی را پیشه خود قرار داده باشد و از این راه امر معاش کند یا ولگردی نماید به حبس از یک تا ۳ ماه محکوم خواهد شد و چنانچه با وجود توان مالی مرتکب عمل فوق شود علاوه بر مجازات مذکور همه اموالی که از طریق تکدی و کلاشی به دست آورده است مصادره خواهد شد.

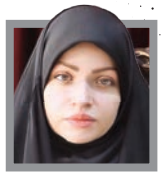
همچنین مطابق ماده ۷۱۳ هر کس طفل صغیر یا غیر رشیدی را وسیله تکدی قرار دهد یا افرادی را به این امر بگمارد به ۳ ماه تا ۲ سال حبس و استرداد همه اموالی که از این طریق به دست آورده است محکوم خواهد شد.

علت وقوع تکدی گری را می توان به عوامل اقتصادی، فرهنگی، روانی و اجتماعی منتسب کرد که هر یک از عوامل فوق نیازمند تحلیل و بررسی دقیق است که با توجه به گسترش این موضوع ضرورت دارد همه مسئولین مرتبط به شکل منسجم ورود کنند و این پدیده ناپسند را کم رنگ و از چهره میهن پاک کنند و چنانچه اقدامی عملی در کنترل این معضل اجتماعی انجام نپذیرد شاهد وقوع و زایش جرائم دیگری خواهیم بود که امنیت جامعه را به مخاطره خواهد انداخت.

شیوه های تکدی آشکار؛ متکدیان سازمان یافته برای رسیدن به مقاصد خود از احساسات مردم نهایت سوء استفاده را می کنند. برخی از شیوه ها مانند تظاهر به معلولیت به سوء استفاده از کودکان بی گناه یا خوراندن داروهای خواب آور، پوشیدن البسه مندرس و کهنه برای خود یا خرد سالان معصوم و روش های دیگر که خود نیازمند اطلاع سانی جدی است.

اما چه اقداماتی باید انجام داد؟ همانگونه که گفته شد این پدیده کاملاً سازمان یافته است و برای مقابله با آن لازم است از اقدامات سلیقه ای و فردی یک نهاد و یا یک سازمان پرهیز شود بلکه باید تشکیلاتی با حضور همه اداره ها و سازمان های مرتبط در نظر گرفته شود تا با بررسی همه جوانب اعم از قضایی، انتظامی، امنیتی و اجتماعی این پدیده بدو کنترل و سپس محو شود. اهمیت برنامه ریزی دقیق جهت کنترل این معضل از آنجا آشکار می شود که این جرم به ظاهر عادی و بدون خطر، آستان بسیاری از جرائم مثل سرقت و قاچاق مواد مخدر و اعتیاد و... است. از سویی اطلاع رسانی بموقع نیمی از رسیدن به هدف است.

جرائم بانکی و خلاهای قانونی



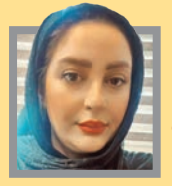
زینب ریاضی وکیل دادگستری و عضو هیأت علمی دانشگاه

جرائم بانکی یکی از مهم ترین مصادیق جرائم اقتصادی هستند. اگر چه در قوانین و مقررات عبارت «جرم بانکی» به چشم نمی خورد اما این جرائم که با تبادلات پولی و مالی همراهند واجد اهمیت بسیار بوده و در حوزه های متعددی مورد بحث و بررسی قرار می گیرند و منشأ اثرند.

منظور از عملیات بانکی وفق مقررات واسطه گری میان عرضه کنندگان، منتقلیان وجوه و اعتبار و ارائه خدمات بانکی همچون گشایش اعتبارات اسنادی و صدور ضمانتنامه های بانکی است و عملیات بانکی به ۳ دسته کلی تجهیز منابع یا قبول سپرده اشخاص، تخصیص منابع یا اعطای وام و تسهیلات و ارائه خدمات بانکی نظیر گشایش اعتبارات اسنادی و صدور ضمانتنامه های بانکی تقسیم می شود که تشخیص آن نیز با شورای پول و اعتبار است. بدین ترتیب مصادیق جرائم بانکی عبارت از ۳ دسته است. نخست جرائم در حوزه تأسیس بانک و اشتغال غیر مجاز به عملیات بانکی مانند تأسیس غیر مجاز بانک، اشتغال غیر مجاز به عملیات بانکی، عدم رعایت مقررات پولی بانکی کشور به رغم اخذ مجوز از بانک مرکزی یا استفاده غیر مجاز از نام بانک توسط مؤسسات مالی و اعتباری که هر سه در بند ب ماده ۴۲ قانون پولی و بانکی کشور ذکر شده است.

گروه دوم جرائم ارتكابی در حوزه تجهیز و تخصیص منابع پولی است. وفق قوانین و ضوابط موجود پرداخت هر گونه وام و تسهیلات بانکی منوط به اعتبار سنجی صحیح مشتری، تعیین درجه اعتباری آنها یا به تعبیری رعایت بهداشت اعتباری است. از این رو جرائم خیانت در امانت، اختلاس، اهمال منتهی به تضييع اموال دولتی، کلاهبرداری، تحصیل مال از طریق نامشروع، ربا و پولشویی و اختلال در نظام اقتصادی به عنوان مهم ترین جرم بانکی در این گروه قرار دارند. گروه سوم جرائم ارتكابی در حوزه خدمات بانکی است. ارائه خدمات بانکی علاوه بر واسطه گری مشتمل بر ارائه خدمات ارزی، صدور و قبول انواع چک های بانکی، صدور چک های رمزدار بین بانکی، وصول چک ها و بروات مشتریان به عهده سایر بانک ها، صدور انواع کارت های الکترونیکی، گشایش اعتبارات اسنادی و صدور ضمانتنامه های بانکی و... است که ابزار های پرداخت بین المللی، به ویژه اعتبار اسنادی محمل ارتكاب انواع تقلب و وقوع جرائم بانکی می شود و بخش مهمی از جرائم بانکی مرتبط به اعتبارات اسنادی و ضمانتنامه های بانکی و نقض ضوابط و مقررات بانکی در اخذ این اسناد است. پرونده کلان فساد ۳ هزار میلیاردی مربوط به گروه مه آفرید خسروی که به عنوان یکی از مهم ترین جرائم بانکی در سالیان اخیر مطرح شده نیز جرمی است که در بستر تقلب اعتبار اسنادی رخ داده بود و نهایتاً منجر به اعدام مه آفرید خسروی شد اما به جهت خلأ قانونگذاری همه اعتبارات اسنادی که تقلب و جعلی بودن آن محرز شده بود به موجب احکام حقوقی شعب متعدد دادگاه وصول شد و بانک شاکای با وجود موفقیت در پرونده کیفری محکوم به پرداخت شد که این موضوع ناشی از خلأ قانونگذاری است.

چطور از پزشکان خطای شکایت کنیم؟



سونیا سلطانی دکتری حقوق کیفری

تعیین می کنند. همچنین به موجب تبصره یک این ماده هم در صورتی که قصور یا تقصیر پزشک اثبات نشود پزشک اصطلاحاً ضامن نیست و مجازات نمی شود. بر اساس ماده ۴۹۶ همین قانون اگر پزشک به پرستار یا کادر درمان برای مداوای بیمار دستورات خاصی بدهد که موجب مرگ بیمار یا آسیب جسمی او شود، ضامن است و باید دیه بپردازد. با وجود این مواقعی که بیمار یا پرستار بداند دستور پزشک اشتباه است ولی به آن عمل کند پزشک مسئولیتی ندارد.

در ماده ۱۶ قانون مجازات اسلامی هم از مجازات قصور پزشکی منجر به فوت صحبت شده است. حکم قصور پزشکی منجر به فوت بیمار علاوه بر محکومیت پزشک به پرداخت دیه کامل یا به میزان نقض محکوم خواهد شد و حتی می تواند موجب محکومیت به حبس نیز شود. زیرا طبق ماده ۶۱۶ قانون مجازات اسلامی در صورتی که قتل غیر عمد به واسطه بی احتیاطی بایی میالاتی یا اقدام به امری که شخص در اینجا پزشک در آن مهارت نداشته رخ دهد موجب محکومیت مرتکب به حبس از یک تا ۳ سال خواهد شد.

در آیین نامه انتظامی، رسیدگی به تخلفات صنفی و حرفه ای شاغلان حرفه های پزشکی (و وابسته هم برای قصور پزشکی مجازات هایی تعیین شده است. بر اساس ماده ۱۳ آیین نامه، شاغلان حرفه های پزشکی و وابسته باید طبق موازین علمی، شرعی و قانونی و نظامات دولتی صنفی و حرفه ای انجام وظیفه کرده و از هر گونه سهل انگاری در انجام وظایف قانونی بپرهیزند. اگر پزشکی به مقررات این ماده عمل نکند، ممکن است به توبیخ کتبی با درج در پرونده نظام پزشکی و نشریه نظام پزشکی محل یا الصاق رای در تابلوی اعلانات نظام پزشکی محل محکوم شود.

حال با توجه به مطالب فوق در صورتی که اطمینان داریم پزشک دچار تقصیر شده چطور باید از پزشک بابت قصور پزشکی شکایت به عمل آورد؟ در مرحله تنظیم شکواییه نخستین قدم است. مرحله شورای حل اختلاف، در پی آن می آید. راجع امر به پزشک قانونی مرحله بعدی است. طرح مسئله در کمیسیون های تخصصی نیز از الزامات این مراحل است. گام بعدی طرح شکایت در مراجع قضایی است. پیگیری شکایت در دادسرا و دادگاه ذات یک پرونده کیفری پزشکی است. مرحله ادای توضیحات شاکای و وارد شدن اتهام به پزشک به عنوان متهم و ابلاغ وقت رسیدگی به طرفین و صدور کیفرخواست علیه پزشک به عنوان متهم و دفاعیات در دادگاه و صدور حکم جملگی از مراحل رسیدگی قضایی به شکایت بیمار از پزشک است.

پزشکان به عنوان شهروند مانند دیگر اعضای جامعه در برابر اعمال و رفتار خویش مسئول هستند و در صورت ارتكاب اعمال خلاف قوانین و مقررات مجرم شناخته شده و مجازات می شوند. اما علاوه بر جرائم عمومی، برخی از جرائم در صورتی برای فرد مسئولیت کیفری به همراه دارد که مرتکب آن جرم پزشک باشد. به این جرائم در اصطلاح حقوقی مسئولیت کیفری پزشکان گفته می شود.

شرایط احراز قصور پزشکی چیست؟
در قانون کیفری اصل بر این است که پزشک مرتکب هیچ گونه غفلت و کوتاهی نمی شود. بنابراین چنانچه شخصی ادعایی مبنی بر قصور پزشکی داشته باشد می باید ادله و مدارکی قوی برای اثبات ادعای خود مبنی بر بی احتیاطی و بی مبالاتی پزشک ارائه دهد.

در شرایط احراز قصور پزشکی ادله و مدارک ارائه شده به دادگاه شامل پرونده های پزشکی تصاویر ناحیه آسیب دیده قبل از انجام عمل و بعد از آن (به ویژه در قصور پزشکی در عمل زیبایی) دفترچه درمانی و نسخه تجویز شده و هزینه های پرداختی به پزشک می شود. پس از اثبات قصور پزشکی پزشک به پرداخت دیه محکوم می شود که میزان آن بستگی به نوع و میزان آسیب و عارضه ای که بیمار دچار آن شده دارد. در بعضی از موارد با توجه به نوع قصور و شدت آن تخلف انتظامی پزشک مطابق با قوانین سازمان نظام پزشکی مورد رسیدگی قرار می گیرد و علاوه بر پرداخت دیه به توبیخ کتبی به همراه درج در پرونده نیز محکوم می شود.

مجازات قصور پزشکی

بر اساس ماده ۴۹۵ قانون مجازات اسلامی، هرگاه پزشک در معالجاتی که انجام می دهد، موجب تلف یا صدمه بدنی شود، ضامن دیه است مگر آنکه عمل او مطابق مقررات پزشکی و موازین فنی باشد یا اینکه قبل از معالجه برائت گرفته باشد و مرتکب تقصیری هم نشود و چنانچه اخذ برائت از مریض به دلیل نابالغ یا مجنون بودن او، معتبر نباشد و یا تحصیل برائت از او به دلیل بیپوشی و مانند آن ممکن نشود، برائت از ولی مریض تحصیل می شود.

مفهوم این ماده قانونی به زبان ساده یعنی پزشکی که مرتکب یکی از انواع قصور پزشکی شده است باید دیه بپردازد. مقدار دیه را کارشناسان قضایی متناسب با خسارت وارده شده پرداخت شد که این موضوع ناشی از خلأ قانونگذاری است.

معمای جنایی

قتل یا خودکشی؟



پاسخ‌هایتان را از طریق پیامک به شماره ۳۰۰۰۹۹۹۰۱ ارسال کنید. به ۳ نفر از افرادی که پاسخ درست را ارسال کرده باشند به قید قرعه کارت هدیه ۵۰۰ هزار تومانی اهدا می‌شود.

پاسخ معمای شماره ۶

کار آگاه بعد از بررسی صحنه قتل با شوهر مقتول تماس گرفت و بدون آنکه به او نشانی مکانی که در آنجا جسد کشف شده را داده باشد از او خواست که به محل قتل بیاید. او هم چند دقیقه بعد خودش را به محل کشف جسد رساند. اینکه او می‌دانست جسد کجا کشف شده و به سرعت خودش را به آنجا رساند سبب شد کار آگاه به او مظنون شده و او را به اتهام قتل همسرش بازداشت کند.

برندگان

۰۹۱۳۰۰۰۵۳۳۵۸

۰۹۱۳۰۰۰۵۴۹۲

۰۹۱۳۰۰۰۵۷۶۲۱

برنده کارت هدیه

۵۰۰ هزار تومانی شدند.

تصمیم گرفت یک به یک وارد واحدهای مختلف شود. کار آگاه پس از ورود به هر واحد، یک به یک پنجره‌ها را باز می‌کرد و از هر پنجره یک سکه پایین می‌انداخت. وقتی او به بررسی همه واحدها پرداخت در نهایت به این نتیجه قطعی رسید که زن جوان دست به خودکشی نزده است، بلکه قربانی یک جنایت شده و فرد یا افرادی ناشناس او را از یکی از طبقات ساختمان به پایین انداخته و جانش را گرفته‌اند. حالا شما پاسخ دهید که کار آگاه چطور تشخیص داد که این حادثه یک قتل است؟ به ۳ نفر از خوانندگانی که به معمای جنایی ما پاسخ صحیح دهند به قید قرعه ۳ کارت هدیه ۵۰۰ هزار تومانی اهدا خواهد شد.

صبح یک روز پاییزی به کار آگاه خبر رسید که پیکر بی جان زنی جوان مقابل ساختمانی چند طبقه کشف شده است. کار آگاه شب قبل نیز به صحنه مشابهی رفته بود. در آن صحنه جسد مرد جوانی جلوی ساختمانی ۷ طبقه کشف شده بود و شواهد نشان می‌داد که او دست به خودکشی زده است. دقایقی بعد کار آگاه همراه با تیم بررسی صحنه جرم خود را به محل جان باختن زن جوان رساندند. ساختمانی که این حادثه در مقابل آنجا رخ داده بود ۸ طبقه داشت و در نگاه اول به نظر می‌رسید این زن نیز دست به خودکشی زده است. افسران جنایی در همان دقایق اولیه به نمونه‌برداری از محل حادثه پرداختند تا بتوانند اسرار مرگ هولناک این زن را کشف کرده و پی ببرند که او به قتل رسیده یا بر اثر مرگ خودخواسته جانش را از دست داده است. کار آگاه در بازبینی تصاویر دوربین‌های مدار بسته ساختمان به نتایج روشنی دست پیدا نکرد و ساکنان آنجا نیز حرف قابل توجهی برای گفتن نداشتند و هیچ کدام متوفی را ندیده بودند. در این شرایط کار آگاه قدم در طبقات مختلف ساختمان گذاشت. شواهد به دست آمده نشان می‌داد که در پشت‌بام ساختمان همیشه قفل است و هیچ‌کس جز سرایدار کلید ورود به آنجا را ندارد. او برای کشف راز واقعت

جنایات‌های شبانه!

هم آنقدر مهیج است که در لحظات پایانی مخاطب به شکل کامل درگیر داستان می‌شود. «وثیقه» فیلمی در ژانر نئونوار اکشن مهیج به حساب می‌آید که تام کروز و جیمی فاکس به همراه خاویر باردِم و... در آن بازی می‌کنند. شخصیتی به نام «مکس» که راننده تاکسی است و وارد قصه یک آدمکش حرفه‌ای می‌شود... تام کروز در نقش آدمکشی به نام وینسنت بازی می‌کند؛ شاید این برای نخستین بار است که او نقشی تماماً منفی را به تصویر می‌کشد و آدمکشی اجیر شده برای از بین بردن شاکیان یک تبهکار. او تصمیم دارد تمام آنها را در یک شب از بین ببرد و به همین منظور یک راننده تاکسی را برای این گشت خونین خود انتخاب می‌کند. شاید بتوان گفت این فیلم جنایی در فهرست بهترین فیلم‌های جنایی هیجان‌انگیز قرار گرفته و یک تریلر جنایی شیک و جذاب به حساب می‌آید و مخاطب را ۲ ساعت پای فیلم می‌نشاند.

فهیمة پناه آذر، روزنامه‌نگار:

فیلم‌های جذاب و دیدنی درباره تبهکاران حرفه‌ای همیشه طرفداران خاص خودش را داشته و دارد؛ عموماً فیلمسازان و بازیگران این ژانر هم تا حدودی مشخص‌اند. مایکل مان یکی از کارگردان‌هایی است که در این حوزه به نوعی تخصص دارد و اکثر فیلم‌هایش درباره جهان خاص گنگستر هاست. فیلم «وثیقه» در ژانر خود یک فیلم کم‌نقص است، اما نمی‌توان گفت که یک فیلم اورجینال است یا در فیلمنامه بی‌نقص بوده؛ فیلم تولید ۲۰۰۴ است و می‌توان آن را در پلتفرم‌های مختلف تماشا کرد. «وثیقه» مایکل مان شاید در کارنامه آثارش فیلم متوسطی باشد اما این فیلم جزو فیلم‌های خوش‌ساخت جنایی به حساب می‌آید که هم می‌تواند تماشاگر را سرگرم کند و



فیلم جنایی

تابوت‌های دست‌ساز

علی‌الله سلیمی، روزنامه‌نگار: کتاب «تابوت‌های دست‌ساز»:

گزارش واقعی از یک جنایت آمریکایی» نوشته ترومن کاپوتی با ترجمه بهرننگ رجبی اثر جنایی - معمایی است که از سوی انتشارات چشمه منتشر شده است. ماجراهای این داستان از این قرار است که در دهه ۷۰ میلادی یعنی از مارس ۱۹۷۵ در دهکده کوچکی در غرب آمریکا چندین قتل مرموز و پیچیده اتفاق می‌افتد. هیچ‌کدام از این قتل‌ها با هم ارتباطی ندارند اما تنها چیزی که بین آنها مشترک است یک تابوت دست‌ساز کوچک است که هر کدام از آنها قبل از مرگ خود از قاتل هدیه می‌گرفتند.



کتاب پلیسی

کار آگاه جیک پیر از طرف دایره تحقیقاتی ایالت مأمور است تا به این پرونده عجیب و معماگونه رسیدگی کند. ترومن کاپوتی دوست جیک پیر که نویسنده است همراه او می‌شود تا بفهمند راز این قتل‌های زنجیره‌ای چیست و به دنبال قاتل و انگیزه‌های او هستند، اما اوج داستان زمانی است که آنها بعد از چند قتل متوجه می‌شوند که این جنایت‌ها کار چه کسی است و با چه انگیزه‌ای مرتکب چنین جنایتی شده است؛ اما مشکل آنها در این است که هیچ مدرک و ادله محکمه‌پسندی برای دستگیری او ندارند و با وجود این قاتل به قتل‌های خود ادامه می‌دهد و... داستان کتاب تابوت‌های دست‌ساز از یک جنایت واقعی که در سال ۱۹۷۵ در آمریکا اتفاق افتاده گرفته شده است.

ترومن کاپوتی، نویسنده این کتاب خود با نام ت. ک به‌عنوان یکی از شخصیت‌های اصلی و دوست کار آگاه در این پرونده حضور دارد. با خواندن این کتاب می‌توان به نوعی کاپوتی را بهتر شناخت چرا که او در این اثر مستقیم حضور دارد. این کتاب در ژانر پلیسی، جنایی و معمایی نوشته شده است. فضاهای هولناک و رعب‌آور این داستان برای خواننده شبیه دیدن یک فیلم رمزآلود و معمایی جذاب خواهد بود. زبان کتاب ساده و روان است. کاپوتی این کتاب را به شکل گزارشی و گفت‌وگو محور نوشته است.

