



دیدار مسئولان نظام و سفرای کشورهای اسلامی با رهبر معظم انقلاب فراخوان به کشورهای اسلامی متحد شوید

- قمار عادی سازی روابط با رژیم صهیونیستی محکوم به باخت است
- اگر همه متحد باشیم، زورگویان نمی توانند در امور کشورها دخالت کنند

صفحه ۲

دروغ سازی از بیهوشی دختر نوجوان

ضد انقلاب بازم مشغول ساختن یک سناریوی آشوب است



صفحه ۵

اصل ماجرای بیهوش شدن یک دختر نوجوان ۱۶ ساله در مترو و کاری را که رسانه های معاند با خبر آن کردند با اسکن این کیوارکد ببینید.

ثبت بزرگ ترین قرارداد تاریخ مترو

تأمین واگن های جدید برای متروی تهران اجرایی شد
۱ میلیارد دلار
مبلغ این قرارداد است.



صفحه ۵

جراحی بی سابقه مغز در ایران

گفت و گو با یکی از پزشکان عمل پیچیده جراحی تومور

صفحه ۱۳



الفرار!

تیم الاتحاد عربستان از چه چیزی گریخت؟

علت واکنش عربستان نسبت به عکس سردار سلیمانی

صفر تا صد آنچه در ورزشگاه نقش جهان اصفهان گذشت

صفحه های ۹ و ۲

تلویزیون همشهری

وداع با فردوس کاویانی

صدها نفر خودشان را به خانه هنرمندان ایران رساندند تا با مرد محبوب سینما و تلویزیون خداحافظی کنند. تصاویر این مراسم را در تلویزیون همشهری ببینید.

شهرت جهانی با شیر پزی

ایران شکر

در گوشه ای از ایران یک آیین خوشمزه ۷۰۰ ساله برگزار می شود. تصاویر مراسم شیر پزی انگور ملایر را در تلویزیون همشهری ببینید.

آشنایی با ابر قهرمان ها

خانواده

اگر نوجوان شما هم علاقه زیادی به ابرقهرمان های خارجی دارد، حتما این کیوارکد را اسکن کنید و این فیلم را به او نشان بدهید. احتمالاً نظرش تغییر می کند.

بچه ها به سمت قله

سی و پنجمین جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوانان
35th International Film Festival for Children and Youth
Isfahan, 7-12 October 2023

نگاه

علی مهدیان؛ استاد حوزه و دانشگاه

چرامی خواهند تصویر حاج قاسم نباشد؟



ماجرای نشست مشترک وزرای خارجه ایران و سعودی ۲۷ خرداد در تهران، یک حاشیه داشت؛ حاشیه ای که تحلیل های مختلفی را در فضای رسانه های داخلی باعث شد. ماجرا از این قرار بود که خبرنگاری در ویدئویی علت جابه جایی ناگهانی نشست مشترک وزرای خارجه ایران و سعودی در ساختمان وزارت خارجه را تصویری از شهید حاج قاسم سلیمانی دانست. تصویر از محل اولیه و ثانویه نشست نیز موافق این خبر بود.

درباره انصراف الاتحاد از بازی مقابل سپاهان نیز پادشاهی عربستان توییتی را به فارسی منتشر کرد. در این توییت دلیل انصراف الاتحاد از بازی مقابل سپاهان، وجود تندیس حاج قاسم سلیمانی در ورزشگاه بود، اینکه باشگاه الاتحاد روزهای قبل این تندیس را دیده بود و انصراف لحظه آخرش با وجود عدم اعتراض قبل از این، نشان می داد بنا دارد یک واقعه رسانه ای را رقم بزند. سؤال این است: چرا عربستان با وجود تصمیم راهبردی ای که گرفته و تعاملاتی که با ایران آغاز کرده، چنین رفتارهای رسانه ای را انجام می دهد؟ این ادامه در صفحه ۲

مناقصه عمومی یک مرحله ای

نوبت اول

فراخوان خرید ۵ دستگاه سرور

رجوع به صفحه ۳

مزایده املاک مازاد بانک سرمایه

(با شرایط نقدی و اقساطی)

بانک سرمایه

بانک سرمایه قصد دارد نسبت به فروش املاک مازاد خود از طریق برگزاری مزایده اقدام نماید. لطفاً جهت مشاهده فهرست این املاک به وبسایت بانک سرمایه به نشانی www.sbank.ir، صفحات این بانک در شبکه های اجتماعی به نشانی www.sam-ba.ir و وبسایت www.parsnamaddata.com مراجعه کنید. همچنین سامانه اموال مازاد بانکها به نشانی www.parsnamaddata.com (پایگاه اطلاع رسانی مناقصات کشور - پارس نماد داده ها) مراجعه نموده و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۰۲۱-۸۴۲۴۵۱۱۴-۸۴۲۴۵۱۱۴-۰۲۱ تماس حاصل فرمایید.

داده نما

گرافیک: آرژان شاه سمندی

شناخت دشمن اتحاد مسلمانان

خلاصه بیانات رهبر معظم انقلاب در دیدار مسئولان نظام سفرای کشورهای اسلامی و میهمانان کنفرانس وحدت

چرا مدیون پیامبر اکرم هستیم؟ دادن حیات معنوی و ابدی به مردم	دادن ارائه نسخه درمان درد های بشریت
چطور حق پیامبر را ادا کنیم؟ جهاد کامل کنیم در همه میدان ها	جهاد برای مقابله با دشمنان اسلام
دشمنان اتحاد مسلمانان کیستند؟ آنها که قصد غارتگری دارند. زورگویی دارند.	آنها که قصد دخالت در کشورها دارند.
دشمنی با قرآن به چه معنی است؟ با ظلم ستیزی دشمنی می کنند.	با حکمت دشمنی می کنند.
با بیداری مردم دشمنی می کنند.	

عزت خشم صهیونیست ها از کشورهای اسلامی

محقق نشدن هدف از تزیل تافرات

توجه به فلسطین در دنیای اسلام

یادداشت

منصور براتی؛ کارشناس مسائل بین الملل

افزایش محبوبیت محور مقاومت در کرانه باختری



فرمایش های مهم رهبر معظم انقلاب درباره آینده رژیم صهیونیستی بسیار دقیق و حائز اهمیت بود. موضوع عادی سازی روابط با رژیم صهیونیستی و ترسیم دقیق آینده این رژیم منحوس که ناپودی بی چون و چرای آن خواهد بود، از جمله محور های اصلی سخنان رهبر معظم انقلاب درباره صهیونیست ها بود.

عادی سازی روابط با رژیم صهیونیستی که اخیراً به سیاست خارجی کشورهای عربی نیز وارد شده است، سالیان سال است توسط صهیونیست ها و با حمایت دولت های آمریکا در حال گسترش است. مصاحبه اخیر محمد بن سلمان، ولیعهد عربستان با فاکس نیوز نیز نکات مهمی درباره این موضوع داشت. از سوی دیگر سخنرانی نتانیاهو در نشست سالانه مجمع عمومی سازمان ملل نیز اشاره های مهمی به موضوع عادی سازی روابط با رژیم منحوس صهیونیستی داشت. از طرفی دولت بایدن نیز تلاش زیادی می کند تا عربستان سعودی و رژیم صهیونیستی را به توافق کامل با یکدیگر برساند و حتی حاضر شده است با امتیازات دفاعی و امنیتی خوبی را نیز در اختیار سعودی ها قرار دهد، اما یکی از شروط مهم عربستان برای عادی سازی روابط با رژیم صهیونیستی، تشکیل کشور مستقل فلسطین است که صهیونیست ها مخالف این موضوع هستند و به هیچ وجه حاضر به پذیرفتن استقلال فلسطینی ها نیستند.

همچنین به نظر می رسد ظرفیت فعلی کابینه نتانیاهو مانع از عادی سازی روابط با عربستان شود. بنابراین همانطور که رهبر معظم انقلاب فرمودند، عادی سازی روابط کشورها با رژیم منحوس صهیونیستی، مانند قمار است که در نهایت نیز به باخت منجر خواهد شد؛ چرا که در درجه اول بحران داخلی گریبانگیر صهیونیست ها شده و آنان ابتدا باید به وضعیت داخلی خود رسیدگی کنند. از طرف دیگر سایر کشورها نیز متوجه این موضوع شده اند که رژیم صهیونیستی بسیار متزلزل شده و به راحتی نمی توان به آنها اعتماد کرد. به همین دلیل عربستان نیز به آسانی حاضر به قبول عادی سازی روابط با این رژیم غاصب نشده است.

بخش مهم دیگر سخنان رهبر معظم انقلاب درباره نیروهای مقاومت و نابودی صهیونیست ها به دست نهضت های فلسطینی است. در حقیقت در ۱۰ سال گذشته، صهیونیست ها اشغالگری خود را افزایش و در عین حال، شهرک سازی های خود در کرانه باختری را نیز گسترش داده اند و به طور آشکار به از بین بردن موارد صلح خود با فلسطین پرداخته اند. در حال حاضر نیز دولت نتانیاهو به الحاق کرانه باختری به رژیم صهیونیستی مشغول شده است.

این در حالی است که در توافق فلسطین با صهیونیست ها، کرانه باختری حق مسلم مردمان فلسطین ذکر شده است. بنابراین تجاوزها و اشغالگری های آشکار صهیونیست ها موجب شد ایده مقاومت در بین فلسطینی ها و مردمان کرانه باختری محبوب تر شود، به طوری که در نظر سنجی ای که در چندماه گذشته منتشر شده، میزان محبوبیت حماس و گروه های مقاومت در کرانه باختری از تشکیلات خودگردان، بیشتر شده است. به همین دلیل صهیونیست ها نگران این مسئله شده اند که نهضت های مقاومت پس از غزه، وارد کرانه باختری و برای آنان در دروس ساز شوند. پس محور مقاومت هم محبوبیت بیشتری پیدا کرده است و هم کارآمدی بیشتری. این موضوعات به خوبی، درستی و دقیق بودن سخنان رهبر معظم انقلاب را نشان می دهد و همانطور که ایشان گفتند، نابودی رژیم صهیونیستی توسط نهضت های مقاومت فلسطین رقم خواهد خورد.

چرامی خواهند تصویر حاج قاسم نباشد؟

ادامه از: اجازه دهید چند خبر و تحلیل که در صفحه اول رسانه‌های منطقه در زمان توافق ایران

و عربستان مخابره شد را با یکدیگر مرور کنیم:

جان کری، هماهنگ‌کننده ارتباطات راهبردی ششوی امنیت‌ملی کاخ سفید نخستین واکنش آمریکا را بروز داد. او گفت: «ما مستقیماً در این مذاکرات نقش نداشتیم و این‌گفت‌و‌گوها باعث خواهد شد جنگ عربستان با یمن و مداخلات ایران در یمن کنترل شود.» این موضع‌گیری به‌وضوح نشان می‌داد ماجرای توافق در وضعیتی در حال انجام است که ایران دست برتر را در ماجرای جنگ با یمن پیدا کرده و این یعنی عربستان از موضع ضعف با ایران وارد گفت‌وگو شده‌است.

همین نکته را به‌نحو واضح‌تری ریکا کوفلر Rebekah Kofler، رئیس مؤسسه مشاوره و دکت‌رین و استراتژی که زمانی افسر سازمان جاسوسی آمریکا (سیا) بود، هم به فاکس‌نیوز گفت. او مطرح کرد: توافق تهران و ریاض، یکی دیگر از علام‌نشان‌دهنده تغییرات ژئوپلیتیک تکنوتیکی در حال وقوع درجهان است.

اینها نشان می‌داد جمع‌بندی افکارعمومی دنیا از این توافق، مخابره و شکست عربستان است که تاکنون دست اصلی آمریکا در منطقه بوده‌است. مخابره شدن این پیام به دنیا البته قابل پیش‌بینی هم نبود، اما این حجم از عکس‌العمل سیاسی در دنیا در مقابل آن برای عربستان سخت بود.

مارک دوپوویتز، رئیس لابی صهیونیستی بنیاد ضدایرانی دفاع از دموکراسی آمریکا در عصبانیت از توافق ایران و عربستان گفت: «این یک اقدام درخشان چین و ایران برای تضعیف عادی‌سازی روابط عربستان و آمریکا و عربستان و اسرائیل است.» آرون دوپید میلر، دیپلمات سابق آمریکایی که به چند وزیر امور خارجه آمریکا درباره خاورمیانه مشاوره می‌داد، نیز گفت: «در زمانی که روابط آمریکا و چین در پایین‌ترین حد خود قرار دارد و تنش‌های آمریکا و ایران در حال افزایش است، MBS (ناشاره به محمد بن سلمان) توافقی را انجام می‌دهد که به تهران ارج بیشتری می‌نهد که این یک دهن کجی به یابدن و حرکتی عملی در جهت منافع عربستان است.»

موضع نفتالی بنت، نخست‌وزیر سابق رژیم صهیونیستی هم جالب بود که وی توافق ایران و عربستان را تحولی خطرناک برای اسرائیل و یک پیروزی سیاسی برای ایران دانست. این تصویر شکست‌خورده از عربستان برای بن سلمان قابل تحمل نیست؛ به همین دلیل عربستان سعی می‌کند به هر شکل که می‌تواند، این تصویر را از خود تغییر دهد؛ اینها را بگذارد کنار استقبال سوریه و یمن از چنین توافقی. استقبال این دو کشور از این توافق همین پیام را تقویت می‌کند.محمد عبدالسلام، رئیس هیأت مذاکره‌کننده صنعا با انتشار توییتی نوشت: «معتنق نیازمند بازگشت روابط طبیعی بین کشورهای خود است تا امت اسلامی بتواند امنیت خود را که در نتیجه مداخلات خارجی از دست داده است، به‌دست بیاورد.» این استقبال از مذاکرات که مسئولان آمریکا معتقد بودند مرتبط با ماجرای یمن است، معنای خاصی داشت؛ معنای آن موضع ضعف عربستان در مذاکرات بود.

موضع‌گیری تحلیلگران عرب منطقه نیز با این معنای مخابره شده به ذهنیت کل دنیا همراهی می‌کند. دلیل این برداشت افکارعمومی روشن‌است؛ ایران در مواضع راهبردی خود چرخشی نداشته و این عربستان بوده که چرخش روشن در راهبردهای خود نشان داده و این یعنی یک شکست راهبردی. توجه کنید به سخنان پرکنایه عبدالباری عطوان، تحلیلگر برجسته جهان عرب و سردبیر روزنامه فرامنطقه‌ای رأ‌ال‌یوم که می‌گوید: «عربستان‌سعودی از خلال این توافق، می‌تواند صدها میلیارد دلار را برای خود پس‌انداز کند و از آن برای تقویت قدرت خود و تأمین مالی پروژه‌های آینده که می‌خواهد از خلال آنها تبدیل به یک قدرت مالی و اقتصادی و شاید نظامی شود، استفاده و منابع درآمد خود را متعدد کند و وابستگی به نفت را کاهش دهد.»

با این حساب برگردیم به پرسش اصلی خود و آن، اینکه علت این رفتارهای عربستان چیست؟ چرا باید عکس‌حاج قاسم نباشد؟ چرا باید این عکس‌العمل‌های شدید و پرتین رسانه‌ای را نسبت به تندیس یا عکس حاج قاسم از خود نشان دهند. چرا باید فلان توییت مسئول ایرانی درباره مدال نیاوردن عربستانی‌ها در بازی‌های آسیایی را پاسخ دهند؟ همه و همه را در این چارچوب باید تحلیل کرد؛ شکست اراده راهبردی غرب در منطقه آن هم نه فقط در میدان، بلکه نزد افکار عمومی.



دستاوردهای مهم فناوری هسته‌ای

ایران درحوزه توسعه نیروگاه‌های اتمی، گام‌های قابل‌توجهی برداشته‌است. محمد اسلامی، رئیس سازمان انرژی اتمی کرد؛اکنون دارای نیروگاه هزارمگواتی هستیمی که موجب صرفه‌جویی درمصرف ۹۰میلیون بشکه نفت شده‌است. تولید ۶۰نوع رادیودارو از دستاوردهای فناوری هسته‌ای درحوزه غیرانرژی بوده‌است. /ایرنا



خبرهایی که نمی‌بینید

۱۴۲مهم سازمان بازرسی کل کشور

سازمان بازرسی کل کشور دستاوردهای مهمی درحوزه مقابله با سوءاستفاده از بیت‌المال داشته‌است. براین اساس ذبیح‌الله خداییان، رئیس این سازمان اعلام کرد:در نتیجه رسیدگی به ۲پرونده حدود ۱۸میلیون‌دلار به بیت‌المال بازگشته و وصول معوقات بانکی طی ۶ماه گذشته نیز افزایش ۸۵درصدی داشته‌است./امیران

دیدار مسئولان نظام، سفرای کشورهای اسلامی و مهمانان کنفرانس وحدت با رهبر معظم انقلاب

فراخوان به کشورهای اسلامی؛ متحد شوید

قمار عادی‌سازی روابط با رژیم صهیونیستی محکوم به باخت است



رهبری

رهبر معظم انقلاب در نخست‌ه سالروز ولادت باسعادت حضرت ختمی مرتبت محمد مصطفی(ص) و حضرت امام

جعفر صادق(ع)، در دیدار مسئولان نظام، سفرای کشورهای اسلامی، مهمانان کنفرانس وحدت و جمعی از قشرهای مختلف مردم، احساس خطر قدرت‌های زورگسو از تعالیسم قرآن‌کریم را علت طراحی‌های آنها برای اهانت به این‌کتاب الهی خواندند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تأکید بر اینکه راه مقابله با دخالت آمریکا و قدرت‌های زورگو، اتحاد کشورهای اسلامی و اتخاذ خط‌مشی واحد در مسائل اساسی است، گفتند: قمار عادی‌سازی روابط با رژیم صهیونیستی، مانند شرط‌بندی روی اسب بازانده، محکوم به باخت است، چراکه نهضت فلسطین امروز سرزنده تر و آماده‌تر از همیشه است و رژیم غاصب، رفتنی و در حال مرگ است.

راه مقابله با جنگ‌افروزی آمریکا

ما همچنان که بارها گفته‌ایم، هیچ‌کسی را به جنگ و اقدام نظامی تشویق نمی‌کنیم و از آن اجتناب هم می‌کنیم، بنابراین دعوت به‌بام‌بودن و اتحاد، برای جلوگیری از جنگ‌افروزی آمریکاست؛ چراکه آنها جنگ‌افروزی می‌کنند و همه جنگ‌های منطقه عامل خارجی دارد.

رژیم صهیونیستی در حال مرگ است

امروز رژیم صهیونیستی نه فقط از ایران، بلکه از همه کشورهای اطراف خود همچون مصر، سوریه و عراق نیز لبریز از کینه و غیظ است. علت این کینه، ممانعت کشورها در برهه‌های مختلف از تحقق هدف آنها، یعنی غصب نیل تافرات است. آنها سرشار از کینه و غیظ هستند. البته به تعبیر قرآن که می‌گوید «خشمگین باشید و از این خشم بمیرید» آنها در حال مرگ هستند.

قمار عادی‌سازی

مسئله فلسطین و غصب و بیرون‌راندن ملتی از خانه‌های خود و شکنجه و گشتار آنها، مسئله اول چند ده سال اخیر دنیای اسلام است. نظر قطعی جمهوری اسلامی این است؛ دولت‌هایی که قمار عادی‌سازی روابط با رژیم صهیونیستی را سرمشق کار خود قرار دهند، ضرر خواهند کرد؛ چراکه این رژیم رفتنی است و آنها در حال شرط‌بندی روی اسب بازنده هستند.

جوانان سرزنده فلسطینی

جوانان فلسطینی و نهضت ضدغصب و ضدظلم فلسطین امروز سرزنده‌تر، باشاط‌تر و آماده‌تر از همیشه است. آن‌شاه‌الله این نهضت به نتیجه خواهد رسید و همچنان که امام بزرگوار از رژیم غاصب به سرطان تعبیر کردند، این رژیم به‌دست خود مردم فلسطین و نیروهای مقاومت در کل منطقه ریشه‌کن خواهد شد.

یک پرسش محوری

سران و سیاستمداران کشورهای اسلامی و صاحب‌نظران ونجیگان جهان اسلام باید روی این پرسش تفکر کنند که «دشمن اتحاد کشورهای اسلامی کیست؟» و «اتحاد مسلمانان به چه کسانی ضرر می‌زند و مانع دست‌درازی و غارتگری و دخالت‌های آنها می‌شود؟»

راهبرد حیاتی «اتحاد»

اتحاد کشورهای اسلامی در منطقه غرب آسیا و شمال آفریقا مانع دزدی، زورگویی و دخالت‌های آمریکا خواهد شد. امروز آمریکا به کشورهای منطقه ضربه سیاسی و اقتصادی می‌زند، اما اگر همه متحد باشیم و ایران، عراق، سوریه، لبنان، عربستان، مصر، اردن و کشورهای حاشیه خلیج فارس خط‌مشی واحدی را در مسائل اساسی اتخاذ کنند، قدرت‌های زورگسو نمی‌توانند در امور داخلی و سیاست‌خارجی آنها دخالت کنند.

نسخه معرفتی پیامبراعظم ص

خورشید تابان پیامبر اعظم(ص) بر گرن همه احد بشریت حق دارد و همه مدیون او هستند؛ چراکه پیامبر(ص) همچون طبعی‌ماهر و حلّظ، نسخه‌معرفی و عملی‌عاج‌همه‌در‌دهی اصلی مانند قفسر، جهل، ظلم، تبعیض، شهوات، بی‌ایمانی، بی‌هدفی، مفاسد اخلاقی و آسیب‌های اجتماعی را به بشر عرضه کرده‌است.

همه مدیون پیامبر ص هستیم

حق حیات نزد همه عقلای عالم به‌عنوان بالاترین حق انسانی شناخته می‌شود. خداوند در قرآن می‌فرماید پیامبر(ص) حیات ابدی به شما می‌بخشد که سعادت دنیا و آخرت شما را تأمین می‌کند که این حیات تمام‌شدنی و آسیب‌پذیر نیست. بنابراین همه، مدیون پیامبر(ص) هستیم و ایشان بر بشریت حق حیات دارند.

راه ادای دین به پیامبر ص

راه ادای دین به پیامبر(ص) «جهاد کامل در راه خدا» است. معنای جهاد، فقط «جهاد باسلاح» نیست، بلکه جهاد در همه میدان‌ها عم از علم، سیاست، معرفت و اخلاق مصداق دارد و با جهاد در این عرصه‌ها، می‌توان ادای دین به آن وجود مقدس را تاحد توان انجام داد.

پشت‌برده اهانت جاهلانه به قرآن

امروز دشمنی بااسلام از همیشه آشکارتر شده و نمونه‌ای از این دشمنی‌ها، اهانت جاهلانه به قرآن است. یک ابله جاهل اهانت می‌کند و یک دولتی، حمایت می‌کند که این نشان می‌دهد مسئله صرفاً یک اقدام در صحنه واهانت‌آمیز نیست. به آن انسان نادان کاری نداریم که برای تأمین مقاصد عناصر پشت‌برده، خود را به شدیدتر نیمی مجازات‌ها و اعدام محکوم می‌کند، بحث بر سر طراحان این جنایت‌ها و کارهای نفرت‌انگیز است.

افشای باطن دشمنان قرآن

خیال تضعیف قرآن با این اقدام‌ها، واهی و موجب افشای باطن دشمنان قرآن است. قرآن، کتاب حکمت و معرفت و انسان‌سازی و بیداری است و دشمنی با قرآن، در حقیقت دشمنی با این مفاهیم والاست. البته قرآن برای قدرت‌های فاسد تهدید است؛ چراکه به ظلم را محکوم می‌کند و هم انسان زیر ستم را که تن به ستم‌پذیری داده، ملامت می‌کند.

بی‌آبرویی مدعیان آزادی بیان

توجه اهانت به قرآن با ادعاهای تکراری، دروغ و غلطی همچون آزادی بیان، باعث بی‌آبرویی مدعیان است. آیا در کشورهایبی که به بهانه آزادی بیان اجازه اهانت به قرآن داده می‌شود، اجازه تعرض به نمادهای صهیونیستی را هم می‌دهند؟ یا چه زمانی از این روشن‌تر می‌توان اثبات کرد اینها تحت سلطه صهیونیست‌های ظالم، جنایتکار و غارتگر دنیا هستند.

از عکس توهم می‌ترسند

بررسی رفتارهای حساسیت‌زای سعودی‌ها در مواجهه با عکس و یادبود سردار قهرمان محور مقاومت

افق‌دان موج تازه‌ای در شبکه‌های اجتماعی ازسوی کاربران ایرانی شد. نکته اینجاست که اتفاق اخیر، سومین رفتار غیردوستانه طرف سعودی در مواجهه با یادبود سردار شهید حاج قاسم سلیمانی است؛ رویکردی که در ادامه به بررسی موارد مشابه آن می‌پردازیم.

مناسبات فی‌مابین نیز روند ر به‌رشدی داشت، اما اقدام اخیر تیم الاتحاد عربستان در به میدان نیامدن به‌دلیل وجود تندیس شهید حاج‌قاسم سلیمانی در ورزشگاه نقش جهان اصفهان، نشان می‌دهد طرف سعودی همچنان راهبرد حاشیه‌سازی در مناسبات فی‌مابین نیز روند ر به‌رشدی داشت، اما اقدام اخیر تیم الاتحاد عربستان در به میدان نیامدن به‌دلیل وجود تندیس شهید حاج‌قاسم سلیمانی در ورزشگاه نقش جهان اصفهان، نشان می‌دهد طرف سعودی همچنان راهبرد حاشیه‌سازی در

بازداشت زائر ایرانی

در آخرین روزهای تیرماه ۱۴۰۱ بود که «خلیل دردمند»، یکی از حجاج ایرانی که همراه مادرش به زیارت خانه خدا مشرف شده بود تا مواظب او باشد، پس از انجام مناسک حج تمتع و قبل از اینکه مسجدالنبی(ص) را زیارت کند،ازسوی نیروهای امنیتی مسجدالحرام دستگیر و زندانی شد.اگرچه در ابتدا اعلام شد این زائر ایرانی به‌دلیل تصویربرداری از کعبه ازسوی نیروهای امنیتی سعودی بازداشت شده، اما در ادامه مشخص شد انتشار عکس خلیل دردمند به‌همراه تصویر از شهید حاج‌قاسم سلیمانی در توییت، دلیل اصلی دستگیری وی بوده‌است. این زائر ایرانی حدود ۸۰روز در زندان‌های سعودی حضور داشت و در نهایت با اربانی‌های دیپلماتیک گسترده، در سیزدهمین روز مهرماه ۱۴۰۱ به کشور بازگشت.

دلیل تغییر سالن برگزاری نشست خبری

۲۷خردادماه گذشته بود که نخستین حضور فیصل بن‌فرحان، وزیر امور خارجه سعودی در تهران پس از از سرگیری روابط دو جانبه، با حاشیه‌هایی همراه شد که بازتاب وسیعی در رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی داشت. ماجرا از جایی آغاز شد که پس از گفت‌وگوهای دو جانبه عبداللّه‌یان و بن‌فرحان، قرار بود وزرای امور خارجه ۲کشور نخستین کنفرانس خبری خود را در تهران در «تالار آینه» وزارت امور خارجه برگزار کنند، اما در حالی که همه‌چیز برای برگزاری نشست‌خبری مشترک آماده بود، ناگهان به خبرنگاران اعلام شد که محل برگزاری نشست‌خبری تغییر کرده و در سالن مذاکرات بر گزار خواهد شد؛ اقدامی که گفته شد به درخواست طرف سعودی و به‌دلیل وجود عکس شهید حاج‌قاسم سلیمانی در دیوار تالار آینه انجام شده‌است. اگرچه مقام‌های مربوط در وزارت خارجه این دلیل را گمانه‌زنی‌های رسانه‌ای اعلام کردند، اما شواهد موجود نشان می‌داد در خواست حساسیت‌برانگیز سعودی‌ها به‌دلیل وجود عکس سردار مقاومت بوده‌است.



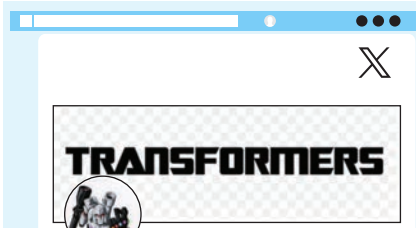
تیتیر خبر

خبرهای کوتاه از دنیای سیاست

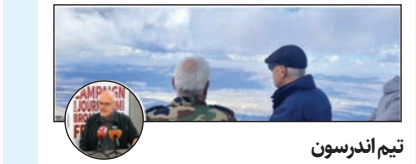
- مهدی صفری، معاون وزیر امور خارجه از سفر رئیس‌جمهور به ۲کشور آفریقایی تانزانیا و آفریقای جنوبی در آینده نزدیک خبر داد.
- محمد مخبر، معاون اول رئیس‌جمهور خطاب به استانداران تأکید کرد که نقاط حادثه‌خیز کشور باید به شکل استانی مشخص برنامه‌های مدون برای رفع آنها اجرا شود.
- حسین امیر عبداللّه‌یان، وزیر امور خارجه گفت: به توافق‌های خوبی با مصری‌ها دست یافتیم و امیدواریم شاهد تحول خوبی به نفع ۲ملت باشیم.
- مهدی بخشی، دادستان عمومی و انقلاب مرکز استان کرمان از شناسایی و دستگیری شبکه تروریستی وابسته به داعش در این استان و بازداشت ۷تروریست خبر داد.
- وزارت امور خارجه امریکا با این ادعا که ایران مانع بازدید بازرسان بین‌المللی شده‌است، اعلام کرد واگشتن به بازگشت به توافق هسته‌ای فکر نمی‌کند.
- تجهیزات ارتباطی یک سرویس جاسوسی که با هدف بازتولید آشوب در زاهدان قرار بود در اختیار برخی عوامل این سرویس قرار گیرد، ازسوی دستگاه‌های امنیتی کشف و ضبط شد.
- معاون دومی دولتی روسیه در دیدار رئیس کمیسیون برنامه، بودجه و محاسبات مجلس پیشنهاد داد گروه‌های کارشناسی مجلس ۲کشور درباره‌زار مرعج بریکس شکل گیرد.
- متیو میلر، سخنگوی وزارت خارجه آمریکا اعلام کرد این کشور با فعالیت‌های نظامی ازسوی ایران یا هر کشوری در قطب جنوب مخالف است.

عکس پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر مقام معظم رهبری

هشگ



مگاترون
اکانت تحلیلی
 غرب تروانسته روسیه را تضعیف و منزوی کند. وقت آن رسیده است که غرب به شکست طرح خود برای منزوی ساختن روسیه اعتراف کند. جبهه غرب در حمایت از اوکراین در حال فروپاشی است و کارها خوب پیش می‌رود، اما نه برای غرب؛ کارها برای ولادیمیر پوتین خوب پیش می‌رود.



تیم اندرسون
مدیر مرکز مطالعات ضد هژمونیک
 چین مدت‌هاست که می‌داند حاکمیت آمریکا بر جهان یک افسانه استکیاری است و روسیه هم نشان داده که این افسانه به پایان رسیده است و نژواری‌های اوکراینی به بهانه دمکراسی هیچ کمکی به احیای حاکمیت آمریکا در جهان نخواهند کرد.



انیس
المجاهدین
شارمین نارواتی
روزنامه نگار محله کرادل
 جنرال الکتریک در بحران انرژی عراق نقش دارد، چرا؟ چون عراق ۸۵ میلیارد دلار برای بخش برق خود از زمان حمله آمریکا هزینه کرده است، اما همچنان روزانه ۱۲ ساعت با قطعی برق مواجه است. پس چرا شرکت آمریکایی جنرال الکتریک هنوز قراردادهایی می‌بندد که انجام نمی‌دهد!

اعتراف به بحران امنیتی در فرانسه
 «امانوئل مکرون»، رئیس‌جمهور فرانسه در یک مصاحبه تلویزیونی اذعان کرد که در سراسر فرانسه با مشکلات امنیتی عمیقی مواجهیم و نیازمند برقراری مجدد نظم و امنیت هستیم. براساس گزارش شبکه فرانس ۳، دولت فرانسه اکنون به دنبال استقرار یگان‌های نظامی و انتظامی جدید در سراسر شهرهای فرانسه برای تأمین امنیت است.



درآمد ۱۰۰ میلیون دلاری ترامپ از طریق کلاهبرداری
 مقامات دادگاهی در آمریکا، «دونالد ترامپ»، رئیس‌جمهور سابق را به کسب بیش از ۱۰۰ میلیون دلار از طریق بزرگ‌نمایی درباره دارایی‌هایش و کلاهبرداری متهم کردند. «لینتا جیمز»، دادستان کل نیویورک خواستار غرامت ۲۵ میلیون دلاری، ممنوعیت دائمی ترامپ و فرزندانش از معاملات تجاری و محدودیت ۵ ساله برای سازمان او شده است.

نامنی غذایی؛ یک مشکل جهانی

دولت‌ها در کنار آموزش و افزایش سطح آگاهی عمومی، راهکارهای متفاوتی را برای تأمین امنیت غذایی در نظر می‌گیرند



بهاره محبی
 روزنامه‌نگار

امنیت غذایی جهان در سال ۲۰۲۳ به‌طور کلی کمی بهبود یافته اما تا شرایط ایده‌آل راه درازی در پیش است، به‌ویژه تبعات اقتصادی همه‌گیری کرونا و جنگ اوکراین به‌عنوان عامل اصلی ایجاد ناامنیتی غذایی همچنان به قوت خود باقی است و در اقصی نقاط جهان میلیون‌ها نفر همچنان با ناامنی غذایی روبه‌رو هستند. به گزارش مجمع جهانی اقتصاد، از دست‌دادن تنوع زیستی، تغییرات آب و هوایی، افزایش هزینه‌ها و تشدید بلایای طبیعی بیشترین نقش را در کمبود مواد غذایی دارند. در این میان، اغلب کشورها در کنار آموزش و افزایش سطح آگاهی عمومی از جمله درباره تغذیه به سالم، بهداشت شخصی و تغییر الگوی مصرف غذا، راهکارهای متفاوتی را برای تأمین امنیت غذایی در نظر می‌گیرند از جمله در ایران که وزارت کشاورزی اخیراً مسئله ایجاد شورای عالی تأمین امنیت غذایی را مطرح کرده است.

تنوع کشت

توجه به تنوع کشت محصولات از جمله راهکارهای مهم در تأمین امنیت غذایی به‌شمار می‌رود. کشت محصولات غذایی مختلف با در نظر گرفتن تغییرات آب‌وهوایی به تقویت امنیت غذایی کمک می‌کند. تنوع کشت می‌تواند به کشاورها کمک کند که در صورت وقوع بحران در یک منطقه، با استفاده از محصولات دیگری که در سایر مناطق کشت می‌شوند، نیازهای غذایی جامعه را تأمین کنند. تنوع کشت همچنین می‌تواند به افزایش اشتغال در بخش کشاورزی کمک کند، زیرا با کشت گونه‌های مختلف محصولات، نیاز به نیروی کار بیشتری برای کاشت، داشت و برداشت هر محصول وجود خواهد داشت. این امر می‌تواند به رونق اقتصادی و کاهش بیکاری در بخش کشاورزی کمک کند.

توسعه کشاورزی پایدار

توسعه کشاورزی پایدار و استفاده بهینه از منابع طبیعی از جمله راهکارهای تأمین امنیت غذایی است. از جمله اقدامات مورد استفاده در این بخش می‌توان به بهره‌برداری از تکنولوژی‌های نوین در زراعت و دامپروری، استفاده از سیستم‌های آبیاری مدیریت شده، بهره‌برداری از انرژی خورشیدی و باد و استفاده از روش‌های کشاورزی ارگانیک و بیولوژیک اشاره کرد. همچنین استفاده از کودهای طبیعی به جای کودهای شیمیایی، مبارزه با آفات، امراض و علف‌های هرز، مقابله با تأثیر تغییرات آب‌وهوایی بر صنعت کشاورزی و حمایت از کشاورزان نسل بعد از جمله راهکارهای تأمین امنیت غذایی به‌شمار می‌رود. به‌عنوان مثال، هند به‌عنوان یکی از پیشروان توسعه کشاورزی ارگانیک در جهان برنامه‌های ترویج کشاورزی پایدار را به‌ویژه در میان جوامع روستایی اجرا کرده است.

ترویج تولید بومی

کشورهای صنعتی ترویج تولید بومی را به‌عنوان راهکاری برای تقویت امنیت غذایی در نظر می‌گیرند. این شامل حمایت از کشاورزان داخلی، تشویق به کشت محصولات بومی و ارتقای سیستم‌های توزیع محلی می‌شود. این راهکار می‌تواند از وابستگی کشورها به واردات محصولات غذایی کاسته و به دولت‌ها در مواجهه با مشکلاتی مانند تحریم‌ها، نوسانات قیمتی و محدودیت‌های حمل‌ونقل در بازارهای جهانی کمک کند. با ترویج تولید محصولات کشاورزی بومی همچنین می‌توان به حفظ منابع طبیعی مانند خاک و آب کمک کرد؛ چراکه تولید محصولات در داخل کشور، نیاز به حمل‌ونقل طولانی مسافت و استفاده از سوخت‌های فسیلی را کاهش می‌دهد.

تحقیق و توسعه

کشورهای صنعتی به تحقیقات و توسعه در زمینه کشاورزی و فناوری‌های مرتبط با آن توجه زیادی دارند. این تحقیقات شامل بهبود روش‌های کشاورزی، اصلاح نژادهای گیاهی و جانوری، توسعه فناوری‌های مرتبط با تولید و ذخیره‌سازی مواد غذایی است. براساس آمار سازمان جهانی تجارت، در سال ۲۰۱۹، کشورهای عضو سازمان همکاری و توسعه اقتصادی (OECD) حدود ۲۰ میلیارد دلار برای تحقیق و توسعه کشاورزی هزینه کردند. همچنین اعلام شده که بیش از ۱۵۰ هزار پژوهشگر در زمینه کشاورزی در حال تحقیق هستند. به‌عنوان مثال، آلمان از جمله کشورهایی است که سرمایه‌گذاری قابل توجهی در تحقیق و توسعه کشاورزی انجام داده است. به گزارش بلومبرگ، بودجه تحقیق و توسعه کشاورزی این کشور در سال ۲۰۲۰ حدود ۱٫۸ میلیارد یورو بوده است.

جهان مقاوت

نابودی رژیم صهیونیستی از درون

نخست‌وزیر پیشین رژیم صهیونیستی اعلام کرد که در استانه جنگ ۱۹۷۳ کور بودند. به گزارش القدس العربی، ایهود باراک، نخست‌وزیر پیشین رژیم صهیونیستی خاطر نشان کرد، ما با چالش‌های داخلی مواجه هستیم که کمتر از چالش‌های خارجی نیست و از داخل در حال ویرانی و نابودی هستیم.

آتش سوزی‌های مشکوک در اسرائیل

آتش‌سوزی مشکوک در یک انبار در شهرک «نتزور سیرنی» در شهر «س زبونه» در مرکز سرزمین‌های اشغالی موجب نابودی صدها تن کالای موجود در این انبار شد. به گفته منابع عبری زبان، پلیس رژیم صهیونیستی تحقیقات خود را در مورد علت وقوع این حادثه مشکوک آغاز کرده است، اما ۲۲ روز قبل نیز یک مزرعه کشت آو کادو در این شهر هدف حمله مشکوک قرار گرفت. مشکلات امنیتی در مناطق اشغالی فلسطین طی چندماه گذشته افزایش پیدا کرده است.

دست رد تونس

به کمک‌های اتحادیه اروپا

رئیس‌جمهور تونس اعلام کرد این کشور در چارچوب توافقات قبلی خود با اتحادیه اروپا کمک‌های مالی این اتحادیه را نمی‌پذیرد. به گزارش تارنامی المصدر تونس، فیس سعید، رئیس‌جمهور تونس تأکید کرد تونس چیزی شبیه به منت یا صدقه نمی‌پذیرد و تونس و مردمش خواهان همدردی نیستند. پیش‌تر اتحادیه اروپا اعلام کرده بود که به تونس برای مبارزه با قاچاق انسان و جلوگیری از مهاجرت‌های غیرقانونی ۱۲۵ میلیون یورو کمک خواهد کرد.

نگرانی ترکیه

از اقدامات صهیونیست‌ها

وزارت خارجه ترکیه از افزایش تنگ حرمت مسجدالاقصی توسط صهیونیست‌ها ابراز نگرانی کرد. به گزارش آنا تونلی، وزارت خارجه ترکیه در بیانیه‌ای بر مخالفت خود با حملاتی که حرمت اماکن مقدس در قدس اشغالی به‌ویژه مسجدالاقصی را هدف قرار داده و ناقض موقعیت تاریخی آن است، تأکید کرد و از کابینه رژیم صهیونیستی خواست تا از اقدامات تحریک‌آمیز پرهیز کند.

جهان‌نما

اینجا فیلاولفیاست؟
 غارت یک فروشگاه در فیلاولفیا را با اسکن این کیوآرکد ببینید.



آگهی مزایده فروش ملک کودک شرکت سرمایه گذاری شهر آتیه

مهر ماه ۱۴۰۲

شرکت سرمایه گذاری شهر آتیه وابسته به بانک شهر در نظر دارد نسبت به واگذاری ملک موسوم به کودک در شهر تهران و از طریق مزایده عمومی اقدام نماید. متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر، هماهنگی، بازدید ملک، خرید و دریافت اسناد مزایده و ارائه پیشنهادات قیمت، همه روزه از ساعت ۹ صبح الی ۱۴ بعدازظهر (به جز ايام تعطیل و پنجشنبه‌ها) به دفتر مرکزی شرکت سرمایه‌گذاری شهر آتیه به نشانی: تهران، خیابان انقلاب، نرسیده به میدان فردوسی، خیابان پارس، کوچه جهانگیر، پلاک ۱۰ مراجعه نموده و یا با شماره تلفن: ۰۲۱-۵۴۶۱۸۳۱۷ تماس حاصل فرمایند.

- زمان فروش اسناد: از ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۲ لغایت ساعت ۱۴ بعدازظهر روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۸ می‌باشد.
- مهلت تحویل پاکات: تا ساعت ۱۴ بعدازظهر روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۸
- زمان بازگشایی پاکات: ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۹ در سالن جلسات مزایده گزار منعقد می‌گردد.
- هزینه خرید اسناد: به ازای هر پیشنهاد مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت واریز به حساب شماره ۱۰۰۸۱۱۲۲۹۸۳۹ نزد بانک شهر شعبه میدان فردوسی کد ۳۲۹ در وجه شرکت سرمایه گذاری شهر آتیه
- هزینه‌های مربوط به چاپ آگهی و کارشناسی از برنده مزایده اخذ خواهد شد.
- مزایده گزار در رد یک یا تمامی پیشنهادات واصله مختار است. حضور پیشنهاد دهندگان در روز بازگشایی، در اختیار کمیسیون معاملات مزایده گزار می‌باشد. شایان ذکر است هزینه خرید اسناد مزایده در هیچ شرایط مسترد نخواهد شد.
- سپرده شرکت در مزایده در ردیف مربوطه در جدول آگهی درج شده است.
- ملک مورد مزایده در روش‌های نقد، نقد و اقساط و سایر روش‌های فروش واگذار می‌گردد و سایر اطلاعات مربوطه در اسناد درج شده است.

ردف	موقعیت مکانی ملک	پلاک ثبتی	شماره قطعه	کاربری ملک	مساحت ملک (متر مربع)	مبلغ کل (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	نشانی ملک
۱	ملک کودک ۲	۵۹۹۰ و ۵۹۸۹ و ۱/۵۹۸۹	-	تجاری تولیدی	۱۸۸۰	۳۰۴۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۲۰۱۰۰۰۰۰۰۰۰	خیابان بهار جنوبی، نرسیده به خیابان سعیده، روه روی خیابان سمنان

با هم‌مشهری در مکترو دیده شوید

تبلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو
 تبلیغات بدنه قطار
 بدیزش آگهی ۱۹۱۸۱۹

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

نوبت اول

شرکت سرمایه‌گذاری شهر آتیه در نظر دارد، تأمین، حمل، طراحی، نصب، راه اندازی و اخذ استاندارد ۱۴ دستگاه آسانسورهای نفربر کششی مربوط به بلوک‌های چهارده گانه پروژه مسکونی کاوه واقع در تهران، را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توام با ارزیابی کیفی بصورت پرداخت نقدی از محل اعتبارات داخلی، به تأمین کنندگانی که صلاحیت‌های لازم از جمله پروانه طراحی و مونتاژ از اداره صنایع/ وزارت صنعت، معدن و تجارت و گواهینامه عضویت در سندیکای صنایع آسانسور و پله برقی و خدمات وابسته و پروانه کسب اتحادیه کشوری آسانسور، پله برقی و خدمات وابسته را دارا باشند به شرح ذیل واگذار نماید.

۱) کالا و خدمات درخواستی: تأمین، حمل، طراحی، نصب، راه اندازی و اخذ استاندارد ۱۴ دستگاه آسانسور نفربر ۸ نفره با ظرفیت تقریبی ۶۳۰ کیلوگرم

۲) محل اجرای موضوع مناقصه: تهران، یافت‌آباد، اسماعیل‌آباد، خیابان معلم، بین مظفری و فخری، مجتمع مسکونی کاوه

۳) مبلغ برآورد موضوع مناقصه: ۱۳۱/۲۳۸/۸۰۰/۰۰۰ ریال

۴) تضمین شرکت در مناقصه: ۶۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بصورت ضمانتنامه بانکی (به جز بانک شهر) با اعتبار ۳ ماهه

۵) مدت زمان تأمین کالا و خدمات: تأمین و حمل کالا به مدت ۲ ماه و تأمین خدمات نصب و راه اندازی و اخذ استاندارد تا سقف ۶ ماه

۶) محل دریافت اسناد مناقصه و تسلیم پیشنهادات: تهران، خیابان انقلاب، نرسیده به میدان فردوسی، خیابان پارس، خیابان جهانگیر پلاک ۱۰ شرکت سرمایه‌گذاری شهر آتیه، طبقه دوم واحد فنی و مهندسی از ساعت ۷ لغایت ۱۶ می‌باشد و شماره تماس ۰۲۱۵۴۶۱۸۳۰۰

۷) مهلت دریافت اسناد مناقصه: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۵ تا روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۳

۸) مهلت قبول پیشنهادات: تا ساعت ۱۶ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۳

۹) قیمت اسناد مناقصه: ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (ده میلیون) ریال به صورت فیش واریزی به سپرده شماره ۱۰۰۸۱۱۲۲۹۸۳۹ نزد بانک شهر به نام شرکت سرمایه‌گذاری شهر آتیه

۱۰) هزینه چاپ آگهی مناقصه: هزینه‌های مربوط به چاپ آگهی برعهده برنده مناقصه می‌باشد.

۱۱) سایر: شرح تفصیلی شرایط و نحوه ارائه مدارک و پیشنهادات و مشخصات موضوع مناقصه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.

مزایده سراسری املاک شرکت تولیدی و صنعتی کفش فدک - بلا (در حال تصفیه)

بانک ملی ایران

بانک ملی ایران در نظر دارد به نیابت از شرکت تولیدی و صنعتی کفش فدک (بلا) (سهامی خاص) (در حال تصفیه) به استناد مصوبه هیأت مدیره شرکت گروه صنعتی بلا، نسبت به برگزاری تشریفات مزایده واگذاری ملک کارخانه شرکت تولیدی و صنعتی کفش فدک از طریق مزایده الکترونیکی به شماره ۲۰۰۲۰۹۱۲۱۸۰۰۰۰۰۴ در سامانه تدارکات دولت (ستاد ایران) به صورت نقد اقدام نماید.

- تاریخ برگزاری و انتشار مزایده از ساعت ۱۱:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۰ لغایت ساعت ۱۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۳۰ می‌باشد.
- مهلت دریافت اسناد مزایده از ساعت ۱۱:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۰ تا ساعت ۱۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۹ می‌باشد.
- مهلت ارائه پیشنهاد و شرکت در مزایده از ساعت ۱۱:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۰ تا ساعت ۱۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۹ می‌باشد.
- تاریخ بازگشایی پاکت‌های الکترونیکی ساعت ۹:۰۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۳۰ خواهد بود.

توجه: امکان شرکت در مزایده بدون دریافت اسناد مزایده میسر نمی‌باشد لذا متقاضیان شرکت در مزایده حتماً می‌بایست جهت شرکت در مزایده تا قبل از اتمام تاریخ مهلت دریافت اسناد مزایده (ساعت ۱۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۹) نسبت به دریافت اسناد مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) اقدام نمایند. متقاضیان خرید برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند از طرق ذیل اقدام نمایند.

- تماس تلفنی با شماره تلفن ۶۰۹۹۴۰۴۰ و ۸۸۱۱۱۸۱
- ارسال پیامک عدد ۴ به سر خط ۱۰۰۰۴۸۸۵
- مراجعه به سایت بانک ملی ایران به آدرس www.bmi.ir بخش مناقصه و مزایده - مزایده سراسری (نوبت اول کفش بلا)
- مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) www.setadiran.ir مزایده - مزایده دستگاه اجرایی - مزایده‌گر - (مزایده شماره ۲۰۰۲۰۹۱۲۱۸۰۰۰۰۰۴ اموال غیرمنقول)
- مراجعه حضوری به گروه صنعتی بلا به نشانی، میدان هفت تیر، خیابان مفتح جنوبی، کوچه طهمورث، پلاک ۳

تکذیب شایعه واردات بنزین

جلیل سالاری، مدیرعامل شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی با اشاره به شایعه واردات روزانه ۳۰میلیون لیتر بنزین در فضای مجازی، این اخبار را بی‌اساس و دروغ خواند و گفت: واردات این مقدار بنزین به بیش از ۶میلیارد لیتر ظرفیت ذخیره‌سازی نیاز دارد که ظرفیت کل مخازن ذخیره‌سازی ما به این مقدار نمی‌رسد. او افزود: دستگاه‌های شایعه‌پراکنی فضای مجازی به‌طور مستمر مشغول کارند و اعدادی غیرمنطقی و غیر کارشناسی اعلام می‌کنند که در این باره لازم است اهالی فن، کارشناسان و مردم اخبار دقیق و صحیح آماری را از منابع اصلی دریافت کنند.
با این اظهار نظر انتظار می‌رود که شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی برای رفع ابهام‌ها و پایان دادن به شایعه‌ها، خودش پیشقدم شود و اعداد مربوط به میزان تولید و مصرف بنزین و دیگر فرآورده‌های نفتی را منتشر کند.
چنان که سال‌هاست انتشار این آمار به دلایل اعلام نشده، متوقف شده و باعث تقویت گمانه‌زنی‌ها درباره ناترازی بنزین شده‌است. بدیهی است که جلیل سالاری باید گام نخست را بردارد و اجازه دهد تا آمارهای میزان تولید و مصرف فرآورده‌های نفتی در اختیار عموم قرار گیرد. پیش‌تر در فاصله سال‌های ۱۳۸۲ تا ۱۳۹۷ هـ.ش ساله آمار نامه مصرف فرآورده‌های نفتی انرژی‌زا منتشر می‌شد، اما از آن سال تاکنون این آمار نامه روی سایت شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی قرار نگرفته است. واقعیت این است که به گفته خود سالاری مصرف بنزین در حال افزایش است و این سؤال همچنان مطرح است که آیا میزان تولید فعلی با مصرف همچوانی دارد یا نه؟
باور کنید که انتشار آمار به رفع ابهام‌ها و پایان دادن شایعه‌ها کمک خواهد کرد. لطفاً سالنامه آماری مصرف فرآورده‌های نفتی را روز سه‌شنبه



خرید با موبایل بدون کارت بانکی

تا ۲ماه آینده با اپلیکیشن‌های هوشمند بانکی تعریف شده روی تلفن همراه خود می‌توانید بدون کارت خرید کنید

کارت‌های بانکی را کنار بگذارید و از ۲ماه دیگر با موبایل خرید کنید. این تازه‌ترین برنامه بانک مرکزی است که در صورت موفقیت در اجرا باعث خواهد شد تا بساط سوءاستفاده از کارت‌های بانکی جمع شود. به گزارش همشهری، داستان این است که قرار است طرح هوشمند همراه بانکی موسوم به کپرا تا ۲۰خرداد دیگر اجرایی شود که پیامد آن تراکنش‌های خرید حضوری بدون کارت بانکی است و به‌گفته یک مقام بانک مرکزی این کار با هدف ارتقای استانداردهای امنیتی در شبکه پرداخت صورت می‌گیرد.

+

تاکنون ۹ بانک

و ۸ شرکت

خدمات پرداخت

ظرفیت بهره‌گیری

از موبایل به جای

کارت بانکی را

فعال کرده‌اند

دردر خرید با کارت بانکی

استفاده از کارت بانکی به جای پول نقد در سال‌های اخیر به میزانی افزایش یافته که عملاً می‌توان از پایان عصر پول نقد در دنیای امروز خبر داد، اما ازدیاد کارت‌های بانکی و خطر کپی شدن اطلاعات کارت همچنان به‌عنوان یک تهدید در شبکه پرداخت به شمار می‌رود. حالا بانک مرکزی مصمم است تا قاعده بازی را تغییر و خطر سوءاستفاده از کارت بانکی توسط کلاهبرداران را به صفر برساند.

مسئولان بانک مرکزی می‌گویند: هدف‌گذاری اصلی پروژه کپرا ارتقای استانداردهای امنیتی شبکه پرداخت کشور و کارت‌های بانکی در اختیار مردم است که با توجه به نیاز نداشتن به حضور فیزیکی کارت

تولید نفت ایران به بالاترین سطح از سال ۲۰۱۸ رسید

تازه‌ترین نظرسنجی رویترز نشان می‌دهد: تولید نفت خام ایران، با وجود تحریم‌های آمریکا در حال افزایش عرضه بوده و به بالاترین سطح از سال ۲۰۱۸ رسیده است. بر این اساس، تولید نفت سازمان کشورهای صادرکننده نفت «اوپک» در پی افزایش تولید نفت خام ایران و نیجریه در ماه سپتامبر ۲۰۲۳ برای دومین‌ماه پیاپی افزایش یافت.



می‌افتد، این امکان فراهم است که مشتری خود انتخاب کند که تراکنش از مبلغی پایین‌تر بدون رمز کارت و تنها با اثر انگشت خود اخذ اثر انگشت مشتری طی چندین مرحله روی برنامک هوشمند تا حد قابل ملاحظه‌ای افزایش می‌یابد، علاوه بر این تراکنش نیز از آخرین استانداردهای امنیتی روز برخوردار است و روی برنامک هوشمند چندین کارت به‌صورت الکترونیکی و غیرحضوری امکان استفاده دارد؛ این ویژگی‌ها موجب جذابیت هرچه بیشتر این روش پرداخت می‌شود.

چگونه بدون کارت خرید کنیم

به گفته مسئولان بانک مرکزی با توجه به افزایش ایمنی که اتفاق

راهنمای خرید با کارت بانکی

طبق اطلاعاتی که بانک مرکزی درباره چگونگی روند انجام تراکنش از طریق موبایل منتشر کرده، در پروژه کپرا مشتریان یک‌بار نسبت به

قیمت

۱۴٫۹ میلیون تومان

کفش سالومون
X Ultra TEND GORE-TEX M 378386



قیمت

۸٫۹ میلیون تومان

کفش Lowa
MT.Expert Gtx Evo مدل



قیمت

۱٫۸ میلیون تومان

کفش کوهنوردی قاز تال
مدل سهوند



آموزش

تجارت خانگی با چشمان باز

می‌توانید برای اینکه کسب و کار خانگی خودتان را داشته باشید وام هم بگیرید



کنید. مثلاً اگر می‌خواهید تولیدکننده مانتو باشید، ابتدا یک مانتوی خاص را هدف‌گذاری کنید مثلاً مانتوی مجلسی و آن را تبلیغ کنید و اگر موفق شدید به دنبال افزودن روسری و یا مانتوهای دیگر باشید.

به روز باشید!
بله مشتریان امروز تنوع طلب هستند و به همین خاطر لازم است که شما به روز باشید و محصولی را عرضه کنید که نیاز مشتریان را پاسخ دهد. هر چند راه‌های تجارت موفق خانگی زیاد و گسترده‌است اما باز هم حواستان باشد تا فروشنده خوبی نباشید، لزوماً تولیدکننده موفقی نخواهید بود. قبل از اینکه پول‌تسان را صرف راه‌اندازی یک واحد تولیدی کنید که در آن سابقه ندارید، سعی کنید که به یک تولیدکننده معتبر مراجعه کنید و کالای تولیدی آنها را بفروشید تا اصطلاحاً خود را در بازار پیدا کنید، و گرنه به راحتی گم خواهید شد. راستی این راه بدانید که می‌توانید برای اینکه کسب و کار خانگی خودتان را داشته باشید، دولت وام هم می‌دهد که البته کمی در‌دسر اداری دارد اما باز هم صرف می‌کند اما مهم این است که ابتدا سرمایه خودتان را به کار بگیرید. با چشمان باز گام بردارید نه بسته.

ترشی خانگی عمه ... غذای خانگی دایی ...! شاید شما هم به فکر یک تجارت خانگی باشید و بخواهید با همسر و فرزندتان کسب و کاری راه بیندازید. به ویژه این که چندسالی است که دولت هم از کسب و کارهای خانگی حمایت می‌کند و دنبال ایجاد شغل از مسیر مشاغل خانگی است.

راه‌اندازی یک کسب‌و کار خانگی هر چند ممکن است شما را به فکر ببرد اما لازم است که راه و رسم آن را بلد باشید تا موفق شوید و به ویژه اینکه قبل از هر اقدامی لازم است اطلاعات بیشتری کسب کنید و بی‌گدار به آب نزنید. اول اینکه مطمئن شوید که همسایه‌ها شما شکایت نکنند و برای همین از مراجع قانونی مجوز بگیرید که می‌توانید در یک محیط مسکونی، یک کسب و کار راه‌اندازی کنید یا نه؟ دوم اینکه بازار هدف خود را مشخص کنید تا بدانید قرار است کالای خود را در سطح محله، منطقه، شهر و روستا یا کل کشور عرضه کنید چرا که هر چه بازار را بزرگ‌تر در نظر بگیرید، هزینه ارسال کالا را هم باید حساب کنید.

نکنه، دیکسرا اینکه خریداران احتمالی و مشتریان کسب‌و کارتان را مشخص کنید که جوان هستید یا همه سنین؟ زنان و دختران هستند یا پسران و مردان یا هر دو؟ دانش آموزان و دانشجویان هستند یا ... خلاصه اینکه طیف مخاطب شما تا اندازه زیادی مسیر موفقیت یا شکست شما را تعیین می‌کند.

توصیه می‌شود که تقلیدگرا نباشید یعنی به صرف این که همسایه یا آشنای شما یک کسب‌و کار خانگی موفق دارد، فکر نکنید شما هم به راحتی می‌توانید با آنها رقابت کنید زیرا راه تجارت خانگی آسان نیست و باید برای خودتان ایده داشته باشید و نشان دهید که محصول یا خدمتی که ارائه می‌کنید بهتر و متمایز یا دیگران است.

دست نگه دارید!
قبل اینکه به فکر تولید یک کالای خانگی باشید، پیشنهاد می‌شود مدتی دنبال فروش آن کالا باشید تا متوجه شوید که راه تجارت و فروش و تبلیغات را بلدید یا نه؟ برای اطمینان بهتر است که روی فروش تعداد محدود کالا متمرکز شوید تا هم بهتر بفروشید و هم سرمایه‌تان را حفظ

کاهش ۱.۷ درصدی نرخ بیکاری در روستاها

معاون توسعه روستایی و مناطق محروم رئیس جمهور به مناسبت روز ملی روستا؛ با اجرای برنامه‌های اشتغال زایی، نرخ بیکاری در روستاهای کشور ۱۷٫۱ درصد کاهش یافت. سید امیرحسین مدنی، افزود: در ۲ سال اخیر، طرح‌های متعددی در جهت اشتغال زایی روستایی انجام شد و مجموعاً بیش از ۶۷۰ هزار شغل ایجاد شده است.



۸۰ هزار خانه خالی مشمول مالیات شد

هادی عباسی، قائم مقام وزیر راه و شهرسازی در حوزه مسکن: برای نخستین بار در تاریخ کشور، برای ۸۰ هزار واحد مسکونی برگه تشخیص مالیات بر خانه‌های خالی صادر شده است؛ مسیر طی شده برای رسیدن به این نقطه، مسیری پیچیده و سخت بود ضمن آنکه بارها از سامانه‌های مختلف اطلاعاتی و خوداظهاری، تقاطع‌گیری شده است.

چینی‌ها و بلژیکی‌ها در ایران خانه می‌سازند

شرکت‌های چینی و بلژیکی طرح‌هایی برای ساخت صنعتی مسکن در ایران ارائه داده‌اند که طبق پیگیری همشهری، مورد تأیید مرکز تحقیقات راه‌وشهرسازی نیز قرار گرفته است



عکس همشهری امیر پناهنجو

گزارش احمد میر خدائی روزنامه‌نگار

بحث حضور شرکت‌های خارجی در نهضت ملی مسکن از آغاز این نهضت مطرح بوده؛ اما اکنون وارد فاز جدیدی شده و ضمن اینکه شرکت‌های چینی و بلژیکی روی ساخت مسکن با هزینه ۲۰۰ تا ۳۰۰ دلار برای هر متر مربع به تفاهم رسیده‌اند، مرکز تحقیقات راه‌وشهرسازی نیز طرح‌ها و فناوری پیشنهادی این شرکت‌ها را تأیید کرده است. به گزارش همشهری، در قانون جهش تولید مسکن و همچنین نهضت ملی مسکن که بر خاسته از این قانون است، تمهیداتی برای حضور خارجی‌ها در ساخت مسکن ایران اندیشیده شده است. اگرچه صنعت ساختمان ایران از نظر اجرای پروژه‌ها سابقه خوبی در ایران و سایر کشورها دارد، اما هم برای استفاده از شیوه‌های نوین تأمین مالی و هم بهره‌مندی از فناوری‌های جدید ساختمان، حضور خارجی‌ها در طرح‌های مسکنی کشور نیز طرفدارانی دارد که به نظر می‌رسد بخشی از تلاش‌های آنها به نتیجه نزدیک شده است. حسن تیزمغز، مشاور وزیر راه‌وشهرسازی در جذب سرمایه‌گذاری خارجی که به تازگی در یک نشست تخصصی به تفاهم با خارجی‌ها برای ساخت مسکن اشاره کرده بود، در گفت‌وگو با همشهری به تشریح جزئیات بیشتری از این ماجرا پرداخت که نشان می‌دهد احتمال اجرای پروژه‌های مسکنی با استفاده از توان خارجی هانست به قبل بسیار قوی‌تر شده است.

تأیید طرح و فناوری خارجی‌ها

حسن تیزمغز، مشاور وزیر راه‌وشهرسازی در جذب سرمایه‌گذاری خارجی گفت: شرکت‌های چینی و بلژیکی پس از بررسی شرایط تولید مسکن در ایران، قیمت نهایی خود برای ساخت پروژه‌های مختلف را با احتساب هزینه‌های آماده‌سازی بین ۲۰۰ تا ۳۰۰ دلار برای هر متر مربع اعلام کرده‌اند و تقاضای آنها ساخت حداقل ۱۰۰ هزار واحد مسکونی در هر تفاهمنامه است. حسن تیزمغز در گفت‌وگو با همشهری، افزود: شرکت‌های متقاضی، فناوری پیشنهادی خود برای تولید مسکن را به مرکز تحقیقات راه‌وشهرسازی ارائه کرده‌اند و این مرکز آن را تأیید کرده است. او درباره مزیت فناوری‌های پیشنهادی شرکت‌های خارجی گفت: سرعت ساخت و مقاومت سازه در مقابل زلزله، ۲۰ فاکتور اصلی در فناوری‌های ارائه شده از سوی این شرکت‌هاست و در ابتدای کار نیز زیرساخت‌های مورد نیاز را برای تأمین نهاده مورد نیاز این فناوری در کشور ایجاد می‌کنند و بعد از اتمام کار این زیرساخت در کشور باقی خواهد ماند؛ در حقیقت انتقال تکنولوژی و فناوری از این طریق انجام می‌شود.

نفت در برابر ساخت مسکن

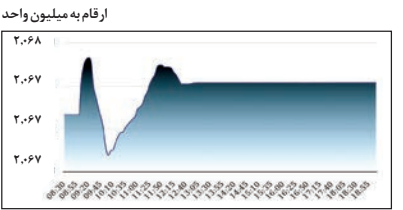
حضور پررنگ خارجی‌ها در مسکن‌سازی بعد از انقلاب ایران، در طرح مسکن مهر و با فعالیت شرکت ساختمانی و مهندسی کوزو ترکیه در شهرهای جدید تهران تجربه شد. این شرکت در پروژه‌های خود از شیوه قالب توتلی استفاده می‌کرد و بعد از آن شرکت‌های ایرانی نیز در تعامل با این شرکت یا حتی با واردات اختصاصی این فناوری که معایب و محاسن خاصی داشت، ساخت با این شیوه را آغاز کردند. در نهضت ملی مسکن نیز از ابتدا به خارجی‌ها چراغ سبز نشان داده شد که شرکت‌های خارجی با درخواست جدی پای کار نیامدند؛ اما اکنون، طبق اظهارات مشاور وزیر راه‌وشهرسازی در جذب سرمایه‌گذاری خارجی، شرکت‌های متقاضی ساخت مسکن خودشان قیمت ۲۰۰ تا ۳۰۰ دلار را ارائه داده‌اند و خواستار اجرای پروژه‌های بزرگ هستند. به گفته حسن تیزمغز، مشاور وزیر راه‌وشهرسازی، مطالبات این شرکت‌ها در ازای تولید مسکن نیز از طریق نفت تسویه خواهد شد و باید تمهیدات لازم در دولت و مجلس برای اجرای آن اندیشیده شود. او درباره شیوه حضور شرکت‌های خارجی در ایران با احتساب تحریم‌ها، اعلام کرد: خود شرکت‌ها می‌دانند با چه پوششی وارد ایران شوند و حتی طراحی خود برای اجرای پروژه را نیز ارائه داده‌اند؛ یعنی کار جدی است و اگر همراهی‌های لازم انجام شود، عملیاتی شدن آن بسیار نزدیک است.

مسکن‌سازی خارجی مزیت قیمتی دارد؟

شرکت‌های مهندسی و ساختمانی ایران، تجربه‌های بزرگی از ساختمان‌سازی در کشور و سایر کشور دارند و به نظر نمی‌رسد در مورد ساخت نهضت ملی مسکن، ناتوانی یا کمبودی داشته باشند. دبیر کانون سراسری انبوه‌سازان با اشاره به اینکه هزینه ساخت ۳۰۰ دلار نسبت به قراردادهای فعلی نهضت ملی مسکن بالاست، گفت: ساختمان‌های این ارتفاع و برج، هزینه ساخت بالاتری دارند و به نظر می‌رسد رقم پیشنهادی ۲۰۰ دلار خارجی‌ها برای این ساختمان‌ها نباشد. فرشید پور حاجت در گفت‌وگو با همشهری، افزود: برای بناهای کوچک و به اصطلاح ویلایی، نیازی به خارجی‌ها یا فناوری‌های خاص نیست و حتی سازه‌های کوچک نیز با هزینه نزدیک به خارجی‌ها و حتی کمتر تولید می‌کنند و در ساختمان‌های بلندتر نیز خارجی‌ها با قیمت پیشنهادی ۳۰۰ دلار، مزیت قیمتی نسبت به سازندگان داخلی ندارند. او درباره فناوری شرکت‌های خارجی برای ساخت مسکن در ایران، اظهار کرد: فناوری‌ها به دنبال کاهش مدت‌زمان ساخت و افزایش مقاومت بنا هستند که مهندسان و شرکت‌های ایرانی نیز آنقدر بضاعت دارند که با همین فناوری‌ها ساخت‌وساز کنند؛ اما اصل مهم‌تر این است که آیا استفاده از این فناوری‌ها با اهداف نهضت ملی مسکن مطابقت دارد یا نه. پور حاجت ادامه داد: در حال حاضر گویا متولیان امر کمبود سازنده را عامل پیش نرفتن کار می‌دانند و گرنه در ایران حتی امکان صنعتی‌سازی و استفاده از پیش‌سازه‌ها نیز وجود دارد؛ اما هزینه آن نسبت به ساخت‌وساز معمولی بالاتر است.

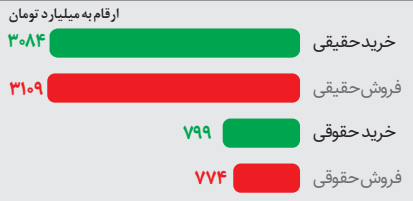
تالار شیشه‌ای

روند شاخص کل بورس تهران در روز دوشنبه



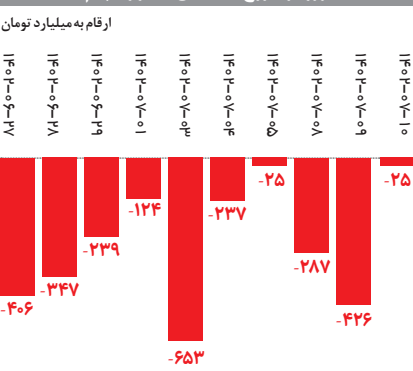
شاخص کل بورس تهران در مبادلات روز دوشنبه ۳۷۴ واحد، معادل ۰٫۰۲ درصد رشد کرد و به ۲ میلیون و ۶۷ هزار و ۵۳۷ واحد رسید. شاخص کل هم وزن نیز با ۲۹۱ واحد رشد به ۷۱۲ هزار و ۷۳۳ واحد رسید.

ترکیب روز دوشنبه معاملات بازار سهام



در مبادلات روز دوشنبه بازار سهام، سهامداران حقیقی ۳ هزار و ۸۴ میلیارد تومان سهام خریدند اما در مقابل حجم فروش سهامداران حقیقی به ۳ هزار و ۱۰۹ میلیارد تومان رسید. این ارقام نشان می‌دهد تقاضا برای خرید سهام در روز دوشنبه با وجود رشد شاخص ۳٫۷ درصد کمتر از روز یکشنبه بوده است.

ورود و خروج نقدینگی به بازار سهام



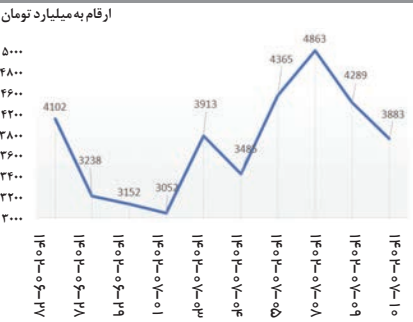
سهامداران حقیقی روز دوشنبه ۲۵ میلیارد تومان نقدینگی از بازار سهام خارج کردند و با خروج این میزان نقدینگی از بورس، نسبت خروج پول حقیقی به ارزش معاملات خرد به ۰٫۶ درصد رسید که نشان می‌دهد شتاب خروج پول از بازار سهام در مقایسه با روز معاملات یکشنبه کمتر شده است.

ارزش بازار سهام



ارزش کل سهام شرکت‌های حاضر در بورس و فرابورس در مبادلات روز دوشنبه ۴ هزار میلیارد تومان رشد کرد و به ۹۱۳۵ هزار میلیارد تومان رسید. این به معنای آن است که ارزش دلاری کل بازار سهام ایران (بورس و فرابورس) با توجه به اینکه هر دلار آمریکا در روز دوشنبه در بازار آزاد در محدوده ۴۹ هزار و ۵۰۰ تومان دادوستد شد، در حال حاضر ۸۱۴ میلیارد و ۵۵۰ میلیون دلار است.

روند احتمالی امروز



ارزش کل معاملات خرد در دادوستدهای روز دوشنبه با ۴۰۶ میلیارد تومان کاهش به ۳ هزار و ۸۳۳ میلیارد تومان رسید. این نشان می‌دهد ارزش معاملات خرد نسبت به روز یکشنبه ۹٫۵ درصد افت کرده است. آمارها همچنین نشان می‌دهد تقاضا برای خرید سهام باز نمی‌گردد بلکه عمدتاً ناشی از کاهش فشار فروش بوده است. این به دلیل آن است که در یک هفته گذشته حجم فروش به میزان چشمگیری افزایش یافته بود و در مبادلات روز دوشنبه اصطلاحاً حجم فروش‌ها به کف میزان خود رسید. با وجود چنین اطلاعاتی فعلی نمی‌توان گفت که زمینه‌هایی برای رشد شاخص بورس فراهم است. برای اینکه شاخص‌های بورس رشد کنند حجم تقاضا برای خرید سهام باید افزایش یابد و ارزش معاملات دست کم به ۱۰ هزار میلیارد تومان برسد. این اتفاق زمانی رخ خواهد داد که از یک طرف سیاست‌های پولی به گونه‌ای باشد که به ورود پول به بازار سهام منجر شود و از طرف دیگر سهامداران چشم‌اندازهای روبه‌رشدی برای بازار سهام متصور باشند. فعلاً چنین شواهدی در بازار سهام وجود ندارد.

قیمت

۲۰/۸ میلیون تومان

کفش کوهنوردی Scarpa Triplet GTX مدل

قیمت

۱۳/۷ میلیون تومان

کفش کوهنوردی مردانه آسولو مدل OM2236601

قیمت

۶/۶۰۰ میلیون تومان

کفش کوهنوردی مردانه نورث فیس مدل heat seeker

سرمایه‌گذاری

سرمایه‌گذاری حرفه‌ای در بورس

راه اندازی بازار سرمایه‌گذاران حرفه‌ای مسیر جدیدی برای کسب سود حرفه‌ای‌های بورس ایجاد کرد

یکی از راه‌های سرمایه‌گذاری، پیدا کردن فرصت‌های جدید است. یکی از بازارهایی که به تازگی تاسیس شده و فرصت جدیدی برای سرمایه‌گذاران به وجود آورده بازار سرمایه‌گذاری حرفه‌ای در بازار سرمایه است. در بازار سرمایه‌گذاران حرفه‌ای قرار نیست شرکت‌ها پذیرش نشوند؛ بلکه در این بازار به تأمین مالی شرکت‌های سهامی عام پروژه کمک خواهد شد و شرکت‌هایی که شرایط جذابی دارند و مجوزهای لازم را دریافت کرده باشند، تأمین مالی می‌شوند. براساس مقررات مصوب سازمان بورس، انواع متفاوتی از ابزارها و نهاد‌های مالی شامل شرکت‌های پروژه، صندوق‌های جسورانه و صندوق‌های خصوصی در این بازار معامله می‌شوند. کار کرده‌های اصلی این بازار کمک به اجرای پروژه‌های جدید است. به این شکل که پروژه‌های اقتصادی می‌توانند منابع مالی خود را از طریق این بازار تأمین کنند و این موضوع به سرعت اجرای پروژه‌های اقتصادی کمک می‌کند. این بازار همچنین محلی برای مبادلات ابزارهای مالی است. ابزارهای مالی قابل معامله در بازار سرمایه‌گذاری حرفه‌ای، عمدتاً ماهیت تأمین مالی دارند و انتظار می‌رود تاسیس این بازار منجر به رشد اقتصادی کشور شود اما در کنار اهداف کلانی که برای راه‌اندازی این بازار دنبال می‌شود این بازار فرصتی نیز پیش روی سرمایه‌گذاران حقیقی و حقوقی ۴۲۰ میلیارد تومان در این شرکت سرمایه‌گذاری کردند. پذیره‌نویسی این شرکت به روش صرف سهام و سلب حق تقدم از سهامدار فعلی این شرکت یعنی سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران انجام شد. در حال حاضر ۳۰۰ مگا پروژه دیگر نیز با هدف تأمین مالی برای پذیرش در این بازار درخواست داده‌اند، اما مسئولان بورس تهران اعلام کرده‌اند برای کاهش ریسک بررسی‌های بیشتری باید روی آنها انجام شود.

بازار

قیمت مناسب میوه‌های پاییزی

پیش‌بینی می‌شود تولید مرکبات و کیوی نسبت به سال قبل ۱.۵ تا ۲ برابر افزایش یابد



میدان اصلی بهمن بین ۱۵ تا ۴۵ هزار تومان قیمت خورده و در میدادین محلی هم ۱۷ هزار و ۵۰۰ تومان به فروش می‌رسد اما در مغازه‌ها تا کیلویی ۵۰ هزار تومان هم پیدا می‌شود.

رشد دوبرابری تولید

به نظر می‌رسد مهم‌ترین دلیل قیمت نسبتاً مناسب میوه افزایش تولید باشد. رئیس هیأت مدیره اتحادیه باغداران کشور، اوایل هفته جاری از رشد دوبرابری تولید محصولات باغی با توجه به شرایط اقلیمی مناسب خبر داد. مجتبی شادلو گفت: با توجه به شرایط مساعد تولید در اکثر استان‌ها، پیش‌بینی می‌شود که تولید مرکبات و کیوی نسبت به سال قبل ۱.۵ تا ۲ برابر افزایش یابد که البته برای جمع‌بندی نهایی تا پایان فصل برداشت باید منتظر ماند. به گفته شادلو براساس برآورد تولید، امسال بیش از ۵۰ درصد محصولات تولید در حوزه باغی باید صادر شود تا دچار مشکلات بازار و خسارت تولیدکنندگان نباشیم.

کدام میوه چند است؟

در میدان اصلی تهران نارنگی ممتاز ۲۵ هزار تومان به فروش می‌رسد و کف قیمت این میوه هم ۵ هزار تومان است. در میدادین محلی تهران هم این محصول با قیمت ۱۵ هزار تومان در حال عرضه است و در مغازه‌های میوه‌فروشی بین ۲۰ تا ۴۵ هزار تومان قیمت خورده است. لیمو شیرین هم در میدان اصلی حداقل ۲۰ تا ۳۰ هزار تومان قیمت دارد و در نرخنامه میدادین محلی هم ۲۰ هزار تومان قیمت خورده اما در مغازه‌ها هم بیشتر از ۴۰ هزار تومان قیمت ندارد. خرما لو در میدادین میوه و تره‌بار کیلویی ۲۲ هزار تومان به فروش می‌رسد اما در میوه‌فروشی‌های سطح شهر بین ۵۰ تا ۷۰ هزار تومان قیمت دارد و گران‌قیمت‌ترین میوه پاییزی محسوب می‌شود. باین حال قیمت این محصول در مقایسه با بسیاری از میوه‌های فصل تابستان پایین‌تر است و با توزیع انبوه ارزان‌تر هم می‌شود. انار در نرخنامه

هفتاد و ششمین بازی آسیا



در روزهای نهم و دهم بازی های آسیایی هانگژو، کاروان ورزش ایران سه طلای خوش رنگ به دست آورد؛ در سنگ نوردی، پرتاب دیسک و کوراش



چشم نواز و سرفراز

نمایش پرسپولیس در هفته دوم لیگ قهرمانان آسیا مقابل الدحیل قطر، زمین تا آسمان با فتالی که این تیم در روز اول در بازی با النصر بازی کرد، تفاوت داشت. به قول فوتبالی ها بازی دوحه ۲ نیمه متفاوت داشت؛ با این تفاوت که در نیمه اول پرسپولیس خوب بود و در نیمه دوم پرسپولیس خوب تر!

الفرار از فوتبال!

تیم الاتحاد عربستان از چه چیزی گریخت؟

هر حدسی می‌شد راجع به بازی سپاهان و الاتحاد زد، جز اینکه این بازی اصلاً برگزار نشود! در روزهای گذشته، همه درباره این بازی بزرگ پیش‌بینی می‌کردند و برای این تقابل جذاب هیجان داشتند، اما در شب برگزاری بازی، اتفاق‌های دیگری رخ داد. چه شد که الاتحادی‌ها تصمیم به ترک استادبوم، اصفهان و ایران گرفتند؟ واکنش دو طرف ماجرا به این تصمیم چه بوده است؟ و از همه مهم‌تر، در نهایت چه تصمیمی برای این بازی گرفته خواهد شد؟ این سؤالی است که برای رسیدن به جواب آن، باید زمان بیشتری منتظر بمانیم.

میزبانی بی حرف و حدیث

میزبانی سپاهان از الاتحاد در اصفهان، بی‌نقص به نظر می‌رسید. تیم عربستانی در سریع‌ترین زمان ممکن از فرودگاه ترخیص شد و با اسکورت به سمت هتلش در اصفهان رفت. با توجه به غیبت ستاره بزرگ مثل کریم بنزما، هواداران بسیار زیادی در اطراف هتل الاتحاد دیده نمی‌شدند اما به هر حال استقبال خوبی از زرد و سیاه‌های عربستان در اصفهان به عمل آمد. اساساً این نوع استقبال‌ها در تورنمنت‌های آسیایی مرسوم نیست اما از آنجایی که سپاهان پس از مدت‌ها میزبان یک حریف آسیایی بود و از آن گذشته، تیم‌های عربستانی و ایرانی بعد از مدت‌ها بازی در زمین بی‌طرف، در زمین خودی بازی می‌کردند، تلاش‌هایی صورت گرفت تا این استقبال، هیچ حرف و حدیثی نداشته باشد.

تمرین در نقش جهان، جلسه در روز بازی

بر خلاف النصر که یک روز قبل از بازی با پرسپولیس در لیگ قهرمانان در آزادی تمرین نکرده بود، الاتحاد یک روز قبل از بازی با سپاهان در نقش جهان تمرین کرد. آنها همه شرایط ورزشگاه را نیز مورد بررسی قرار دادند و به هیچ موضوعی هم اعتراض نداشتند. اگر الاتحاد مشکل حادی با استادبوم داشت، باید در همان جلسه تمرینی این موضوع را به اطلاع ناظران می‌رساند اما این اتفاق رخ نداد. حتی در جلسه نظارتی که صبح روز بازی برگزار شد نیز صحبتی از احتمال تغییر به‌وجود نیامد تا در آستانه شروع بازی، هیچ مشکلی در استادبوم دیده نشود.

تیمی که به زمین نیامد

زمان انجام مسابقه بزرگ از راه رسید و هر دو تیم نیز به استادبوم رسیدند. سپاهان طبق زمان اعلام‌شده گرم کردن قبل از شروع بازی را نیز انجام داد اما الاتحاد به شکل عجیبی، به زمین مسابقه نیامد. همه در انتظار این بودند که تیم عربستانی روی چمن نقش جهان دیده شود اما هر قدر که زمان سپری شد، احتمال کمتری برای برگزاری این بازی شکل گرفت. سرانجام به‌صورت رسمی اعلام شد که الاتحاد راهی زمین مسابقه نمی‌شود و کاروان این تیم از آنجا به سمت فرودگاه خواهد رفت تا بدون برگزاری بازی، اصفهان را ترک کند. هواداران سپاهان که ورزشگاه را پر کرده بودند نیز از ورزشگاه رفتند تا آن‌ها جو خوفناک، هرگز در جریان بازی به‌وجود نیاید.

در خواست عجیب الاتحاد

گمانه‌زنی‌های اولیه، صرف‌نظر کردن الاتحاد از ورود به زمین را به استفاده از مواد دودزا روی سکوها ربط می‌دادند. اما ظاهراً مشخص شد که این اتفاق دلیل دیگری داشته است. آنطور که بعدتر خبرنگاران عربستانی و رسانه‌های داخل کشور گزارش دادند، آنها درست قبل از بازی خواهان جابه‌جایی یک تندیس در ورزشگاه بودند. باشگاه سپاهان چنین تغییریری را قبل از قبول نمی‌دانست. به‌هر حال، الاتحاد به این مسابقه نیامد و شاید حضور سفیر عربستان در ورزشگاه نیز روی چنین موضوعی بی‌تأثیر نبود.

شکایت دوطرفه و سکوت فدراسیون

پس از خروج الاتحاد از ورزشگاه، مدیران باشگاه سپاهان اعلام کردند که از این تیم به ای.اف.سی شکایت خواهند کرد. باشگاه الاتحاد هم بدون ذکر جزئیات، از فراهم‌نبودن همه شرایط برگزاری بازی خبر داد. فدراسیون فوتبال عربستان نیز به دفاع از الاتحاد مشغول شد و تأکید کرد که این تیم حمایت کامل فدراسیون را خواهد داشت. با این حال از فدراسیون فوتبال ایران اصلاً خبری به گوش نرسید و مهدی تاج و همکارانش تصمیم گرفتند در این مورد سکوت کنند. بیانیه منتشرشده از سوی ای.اف.سی نیز مبهم به‌نظر می‌رسید و نشانه‌ای از یک تصمیم در خودش نداشت. آنها براساس گزارش ناظر، همه چیز را مورد بررسی قرار خواهند داد.

در انتظار رأی نهایی

برای این بازی، چند احتمال وجود دارد؛ احتمال اولیه، برگزاری بازی در زمین بی‌طرف است اما با توجه به فشار دگرگونی تقویم بازی‌ها، این موضوع کمی دور از ذهن به‌نظر می‌رسد و این احتمال چندان پرتنگ نیست. هر دو طرف ماجرا در انتظار ۳ بر صفر شدن بازی به سود خودشان هستند اما همه چیز به گزارش ناظر بستگی دارد که در ورزشگاه حضور داشته است.



برنامه بازی‌ها



■ چهارشنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۲
 ■ ۱۸ ربیع‌الاول ۱۴۴۵
 ■ سال سی‌ویکم
 ■ شماره ۸۹۰۰

همیشه‌ای



بلیتی که نجومی است

با گذشت ۲هفته از پاییز کنسرت‌های جدید در راه هستند

۳سایت فروش بلیت کنسرت بیشترین فعالیت

را داشتند و الان تعداد این سایت‌ها بیشتر از

گذشته شده است. سالن میلاد نمایشگاه به

نسبت اسپیناس پلاس، کنسرت‌های پاییزی

بیشتری دارد. در این سالن در ۲هفته‌باقی‌مانده

از مهرماه، بیشتر از ۱۲کنسرت برگزار می‌شود

آغاز تور پاییزی کنسرت‌های علیرضا قربانی

علیرضا قربانی که تابستان شلوغی را پشت‌سر گذاشته، تور کنسرت‌هایش را این بار در پاییز شروع می‌کند. علیرضا قربانی این روزها تور کنسرت‌های پاییزی خود را از شهر کرد و یزد شروع کرده است. این خواننده که دوستداران زیادی دارد قرار است تا پایان آبان‌ماه در ۶شهر کنسرت‌هایش را روی صحنه ببرد. بلیت کنسرت‌های این خواننده سنتی از کف ۳۵۰هزار تومان شروع و سقف فروش بلیت‌هایش در ۲شهر یزد و شاهر کرد ۳۹۵هزار تومان اعلام شده است. کاشان، اصفهان، شیراز و تبریز از دیگر مقصدهای این خواننده و گروهش است. به‌نظر می‌رسد برگزار کنندگان کنسرت بعد از ۶شهر یاز هم مقصد نهایی خود را تهران قرار بدهند و کنسرت‌های این خواننده بار دیگر در پایتخت برگزار شود که به‌طور حتم باسرد شدن هوا، سعدآباد دیگر میزبان کنسرت قربانی نخواهد بود.



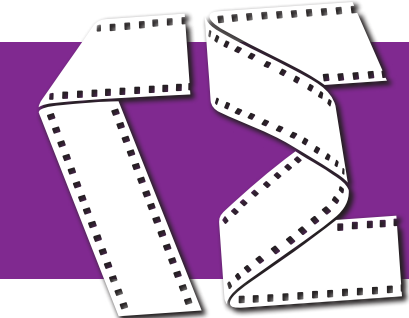
مکث

و مخاطبان می‌توانند به ۲۴سالنس اجرای موردعلاقه خود برسند. سالن وزارت کشور و برج میلاد بر خلاف دیگر ماه‌های سال فعلا میزبان هیچ گروهی نیستند و به‌نظر می‌رسد اسپیناس پلاس نیز اجازه قابل‌تاملی را برای کنسرت‌گذاران درنظر گرفته است.

شهرهای کوچک و بلیت‌های گران

کنسرت‌های پاییزی اسمال برای شهرهای دیگر زودتر از پایتخت آغاز شدند؛ تبریز در نیمه اول مهرماه بیشترین کنسرت‌های پاپ را میزبانی کرد و از نیمه دوم مهرماه، شهر کرد، اراک، آذربایجان غربی، مازندران، زنجان و… میزبان دیگر گروه‌ها هستند. شیراز هم میزبان کنسرت آنسامیل سیریا خواهد بود.

قیمت بلیت‌های کنسرت در شهرهای دیگر کمی ارزان‌تر از پایتخت است، اما باز هم این قیمت در برخی از شهرها به فروش پلمت نصف بلیت‌ها نتیجه‌امیده است. حجت اشرف‌زاده که



سیاه‌نمایی در فیلم کوتاه

هاتف علیمردانی، کارگردان سینما و عضو هیأت انتخاب جشنواره فیلم کوتاه تهران: یکی از نکاتی که خیلی به چشم من آمد، سیاه دیدن و سیاه‌نمایی بود. گویی ما به این نتیجه رسیده‌ایم که با اکزچره کردن سیاهی‌ها فیلم بهتری می‌سازیم! یکی از این ایده‌ها مردن بچه است که از دم‌دستی‌ترین سوزهاست و هر مخاطبی را ناراحت می‌کند. /مهر



توجه ویژه سازمان سینمایی به شهرستان‌ها

محمد خزاعی، رئیس سازمان سینمایی: در دولت سیزدهم تلاش شده تا امکانات سینمایی در زمینه‌های اعتبار، تجهیزات و مراسم به استان‌ها سوق داده شود. در این مسیر ۱۱۴اقدام اساسی در سازمان سینمایی کشور، طراحی شده است. این برنامه‌ها در حوزه‌های مختلف زیرساخت، رفاهی، تولید و تجهیزات به استان‌ها ابلاغ خواهد شد و هنرمندان و فعالان این حوزه می‌توانند از ایسن برنامه‌ها بهره‌مند شوند.

۱۸۰۰میلیارد ریال از سوی شورای عالی سینما در حوزه تجهیزات به استان‌ها اختصاص یافته است. براساس تفاهمنامه میسان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و معاون اجرایی رئیس‌جمهور، این تجهیزات در نیمه دوم سال جاری به استان‌ها اختصاص می‌یابد. /ایرنا

۱۳مهر در ساری کنسرت دارد، بلیت‌هایش تا سقف ۵۰۰هزار تومان به فروش رفته و پرواز های هم که ۴مهر در شهر یار کنسرت دارد سقف بلیت‌هایش ۴۵۰هزار تومان تعیین شده، اما با توجه به اینکه ۲روز به اجرایش باقی مانده با نگاهی به فروش بلیت‌ها مشاهده می‌شود بیشتر صندلی‌ها فروش نرفته است. به‌نظر می‌رسد شهرهای کوچک با بلیت‌های ۳۰۰ تا ۴۵۰هزار تومانی توانایی برگزاری کنسرت نداشته باشند.

پاپ گران هنوز مخاطب دارد

ایسن فروش‌ها در حالی است که در تهران کنسرت‌های پاپ که قرار است هفته سوم برگزار شوند، نصف بلیت‌هایشان را فروخته اند. امید حاجیلی ۲۵مهرماه در سالن میلاد کنسرت دارد که ۲هفته مانده به اجرایش نصف بلیت‌هایش فروخته شده است.



مکث همشهری/حامد خورشیدی

بدرقه به‌سوی آرامگاه زر تششیان

در انتهای این مراسم، پیکر فردوس کاویانی به سمت آرامگاه زرتشتیان تهران بدرقه‌شد تا مراسم خاکسپاری در آنجا انجام شود. اسماعیل خلیج، همایون اسعدیان، قاسم زارع، قطب‌الدین صادقی، مهدی میامی، اکبر رحمتی، اسماعیل خلیج، رضا بابک، فرزانه کابلی، شهرام گیل‌آبادی، عزت‌الله رمضانی فر، منوچهر شاهسوزی، حبیب دهقان نسب، حسن فتیح، مهدی شفیعی (مدیرکل پیشین هنرهای نمایشی)، کورش سلیمانی، اتابک نادری و میکائیل شهرستانی از جمله حاضران در این مراسم بودند.



هنرمند به‌معنای واقعی کلمه مسعود جعفری جوزانی: کسانی که دوست داریم، همیشه مانا هستند و انگار هر زمان بخواهی حضور دارند. او تنها کسی بود که هرگز ضعف و بدی کسی را نزد من نگفت. او بی‌خودی به این دنیا نیامده بود، بلکه آمده بود تا این دنیا را برای ما قابل تحمل کند. او هنرمند، به‌معنای واقعی بود که باتلاق‌های گندیده را که به ظاهر دنبال عرفشان بودند، خشک می‌کرد.



متولد ماه مهر

اسفند یار اختیاری، نماینده زرتشتیان در مجلس: به ایران، این مرز پرگهر درود می‌فرستم و نیز درود می‌فرستم به هنرمندان ایران و روان‌شاد استاد فردوس کاویانی که یک ایرانی زرتشتی بود. او عاشق فرهنگ ایرانی بود که در ماه مهر متولد شد و در همین ماه هم از بین ما رفت. او در ماهی از دنیا رفت که ما جشن مهرگان را داریم.



عاشق ایران بود

آرمینا کاویانی، دختر فردوس کاویانی: نامش فردوس بود. در مهرگان به فردوس رفت. بابا فقط بر از مهر، عشق و دوستی بود. اصلا معنای نفرت، دروغ و دشمنی را نمی‌دانست. او عاشق ایران بود و دغدغه‌اش ایران و هموطنانش بود؛ چه داخل کشور و چه ایرانی‌هایی که بیرون از ایران هستند. من سال‌هاست ایران را هم‌راه بابا دیدم.



صحنه منتظرش بود

هادی مرزبان: فردوس تنها بازیگری بود که وقتی می‌خواست قرار دادی را برای کاری تصویری ببندد به من زنگ می‌زد و می‌گفت: تو نتاثر نداری؟ در این اواخر دوست نداشت کسی او را ببیند و همیشه از طریق همسرش با او صحبت می‌کردم، اما یک‌ماه قبل همسرش گفت: می‌خواهد با تو صحبت کند. البته من چندان متوجه نشدم چه می‌گفت، ولی مدام به او می‌گفتم که صحنه منتظر توست.



نظم و انضباط را از مرحوم کاویانی آموختم

پژمان بازغی، رئیس انجمن بازیگران خانه سینما: من نظم و انضباط را به‌عنوان یک جوان در سریال آژانس دوستی یاد گرفتم؛ درحالی که همیشه در انجمن از بی‌نظمی بازیگران جوان زیاد صحبت می‌شود.

ما آخرین بازیگر طنز فاخر ایران را از دست دادیم و ای کاش بیشتر قدر بزرگ‌ترهای این هنر را بدانیم.

فهیمة پناه آذر روزنامه‌نگار

یاز هم فضای شهر از بنرها و پلیبوردهای کنسرت‌های موسیقی پر شده؛ تبلیغاتی که بیشتر در شمال پایتخت دیده می‌شوند. کنسرت‌ها به‌خصوص کنسرت‌های پاپ فعالیت خود را از سر گرفته‌اند و سالن‌های کنسرت این شب‌ها میزبان علاقه‌مندان موسیقی پاپ هستند.

یک قدم مانده به یک‌میلیون تومان

بلیت‌فروشی‌ها آغاز شده و بلیت‌های کنسرت از کف قیمت ۱۵۰هزار تومان شروع می‌شود و داشت و البته بیشتر با سریال‌هایی که در دهه‌های ۶۰ و ۷۰بازی‌کرد در یادها مانده بود؛ با «آینه»، «همسران» و «آژانس دوستی». صبح سه‌شنبه یازدهم مهرماه جمعی از هنرمندان و دوستداران

یاد

شقایق عرفی نژاد روزنامه‌نگار

از دانشمند یونانی تا راننده مهربان آژانس دوستی

مروری بر چند نقش ماندگار فردوس کاویانی

اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۶ فردوس کاویانی پس از مدت‌ها، در جشن بازیگر حاضر شد و تغییر چهره‌اش واکنش‌های زیادی را از سوی مردم و دستدارانش به‌دنبال داشت. او در آن جشن نتوانست جز یک جمله درباره خوشحالی‌اش از حضور در این جمع، چیز دیگری بگوید. ۲ماه بعد همسر او در گفت‌وگویی با سایت آپارات خبر داد که او مبتلا به پارکینسون است و مراحل درمان را طی می‌کند. تا اینکه یکشنبه آخرین خبر رسید. او را می‌توان همچنان با نقش‌های ماندگاری که بازی کرده است به یاد داشت: از دانشمند محله برویا تا کمال سریال همسران.

دانشمند یونانی «محله برویا»



کاویانی در محله برویا ۲نقش داشت. یکی از نقش‌هایش یک دانشمند یونانی بود که پسرش او را پدر بزرگوارم صدا می‌کرد و هر بار مسئله‌ای را طرح می‌کرد که پدرش بیشتر مواقع از پاسخ دادن ناتوان بود. نقش این پسر باهوش را که پدرش پسر عزیزوارم خطابش می‌کرد، آتیلا پسپانی بسیار جوان بازی می‌کرد. علاوه بر این یکی دیگر از نقش‌های فردوس کاویانی در این سریال یک پلیس راهنمایی و رانندگی بود که علام رانندگی را به بچه‌ها یاد می‌داد و کمکشان می‌کرد رفت‌وآمد امن‌تری داشته باشند.

مش مهدی، اجاره‌نشین‌ها



کمدی به‌یادماندنی داریوش مهرجویی نقش‌های ماندگار زیاد دارد. یکی از آنها مش مهدی است با بازی فردوس کاویانی. مش مهدی با لجه‌ای که دارد، سر کارگر و بناست و مستأجران خانه، او و کارگرایش را به خانه می‌برند تا خانه‌هایشان را بازسازی کنند. کاویانی در نقش مش مهدی چنان سادگی و رفتار یک کارگر شهرستانی را نمایش می‌دهد که تماشاگر فراموش می‌کند او بازیگر است.

کمال «همسران»



بیراه نیست بگویم نقشی که فردوس کاویانی را برای همیشه در یادها ماندگار کرد، نقشی بود که در سریال همسران بازی کرد. این سریال به کارگردانی بیژن بیرنگ و مسعود رام سال ۱۳۷۲ از تلویزیون پخش شد؛ سال‌هایی که کارگردان‌های مطرح برای تلویزیون سریال می‌ساختند و سریال‌ها واقعا دیده می‌شدند. همسران در اوایل دهه ۷۰سبک جدیدی در صداوسیما دیده بودیم بر این همسران نمایش می‌داد. کمال (بازی مهرانه مهین‌ترابی)، همدیگر را دوست داشتند، با هم صمیمی بودند، شوخی می‌کردند و حتی دعوا و قهرشان بازمه و دوست‌داشتنی بود. همین‌ها به‌اضافه داستان‌های ساده و جذاب سریال را بر مخاطب کرد و فردوس کاویانی به یکی از محبوب‌ترین بازیگران آن زمان تبدیل شد.

راننده شوخ «آژانس دوستی»



سریال آژانس دوستی با بازی فردوس کاویانی سال ۷۸از تلویزیون پخش می‌شد. سریالی در ۳اقبسمت با کارگردانی مشتک احمد رمضان‌زاده، محرم زین‌ل‌زاده، حمیدرضا صلاحمن، مجید جعفری شیرازی، فرامرز قریبیان، کاوه دکام و اکبر منصورفلاح که در زمان پخش بااستقبال فراوان مخاطبان روبه‌رو شد. سریال ماجراهای یک آژانس کرایه اتومبیل بود و رانندگان و مسافران‌ای که هر بار داستان‌های مختلفی را از سر می‌گذرانند. بازیگران زیادی در این سریال حضور داشتند؛ از جمله اسماعیل داوورفر که نقش آقای روفی، مدیر آژانس را بازی می‌کرد؛ همین‌طور حسین پناهی، پژمان بازغی، حمید لولایی و اصغر همت. فردوس کاویانی هم نقش فردوس تهرانی، یکی از رانندگان آژانس را داشت که با زبان شوخ و مزبورانی‌هایش سریال را دیدنی‌تر می‌کرد.

فناوری

صادرات بزرگ ترین مشعل
 یک تکه دنیا

یک شرکت دانش بنیان ایرانی بزرگترین مشعل یک تکه جهان را تولید کرده که به طور اختصاصی برای بازار روسیه طراحی و به این کشور صادر می‌شود. به گزارش معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری، تولیدات این شرکت به مشعل‌های هوشمند کم‌آلاینده و با راندمان بالا که مبتنی بر فناوری روز دنیاست محدود نمی‌شود. این دانش بنیان ایرانی همچنین محصولاتی مانند بویلر چگالشی، مشعل‌های مادولار سوخت طبیعی، پکیج تزریق گاز دی اکسید کربن و مشعل مولتی فلیم با راندمان بالای ۹۷ درصد بدون آلاینده‌گی را تولید می‌کند. محصولات این شرکت در حوزه تاسیسات و تجهیزات و خدمات مهندسی در زمینه‌های سیستم‌های گرمایشی، سرمایشی، احتراق و اشتعال، شیرین‌سازی و تصفیه آب و همچنین تاسیسات گالخانه‌های صنعتی کلردارند. تولید هر یک از مشعل‌های صنعتی با توجه به محدودیت‌های وارداتی و تحریمی دارای ارزآوری قابل توجهی است که به‌طور میانگین از خروج حداقل ۴ هزار یورو از کشور جلوگیری می‌کند.

عدد خبر

وب سایت سلطنتی انگلیس با حمله DNS روبه‌رو و حدود ۱/۵ ساعت از دسترس خارج شد. این حمله زمانی اتفاق می‌افتد که وب‌سایت یا ترافیک زیادی روبه‌رو می‌شود و در نتیجه از کار می‌افتد. با این حال، این حمله مشابه معرض خطر قرار می‌گیرد.

سید سلمان سیدافقی، قائم مقام بنیاد ملی نخبگان با بیان اینکه محور همه اقدامات بنیاد ملی نخبگان در دانشگاه‌ها استادان هستند. گفت: بنیاد ملی نخبگان امسال با هزار نفر از استادان دانشگاهی برنامه‌ای را در حوزه تربیت نخبگان آغاز می‌کند. یکی از رویکردهای کلی بنیاد ملی، شناسایی و هدایت نخبگان سراسر کشور است.

پروژه پژوهانه به استادان تازه استخدام شده
 محمد سلیمانی، قائم مقام وزارت علوم، نباید انتظار داشت استادی که تازه وارد دانشگاه شده بتواند با استادانی که سال‌ها تجربه دارند، رقابت کند. به همین دلیل، این استادان بدون اینکه امتیازی داشته باشند، پژوهانه قابل توجهی دریافت می‌کنند.



استخراج غیرقانونی رمزارز با استارلینک
 افشین آشوری، رئیس کمیسیون رمزارز و بلاک چین نصر کشور: بسیاری از افرادی که به صورت غیرقانونی به استخراج رمزارز مشغول هستند از اینترنت استارلینک استفاده می‌کنند. میزان مصرف غیرقانونی برق برای استخراج رمزارز به ۲۵۰۰ مگاوات رسیده است.



کرونا نوبل گرفت

آکادمی نوبل از روز دوشنبه در حال معرفی برندگان است که به زعم داوران، بیشترین خدمت علمی را به بشریت کرده‌اند

شیمیست‌ها در انتظار نوبل
 طبق اعلامیه‌های آکادمی نوبل، جایزه دانشمندان شیمی نیز امروز معرفی خواهد شد. پیش‌بینی برندگان نوبل چندان کار راحتی نیست. سال گذشته این جایزه به کارولین برتونی، مورتن لمدال و کارل بری شارپلس به پاس تلاش‌هایشان برای توسعه ساختار عملکردی شیمی (شیمی کلیک) و شیمی بیواور توگونال اهدا شد. این جایزه برای آسان کردن فرایندهای دشوار است. شیمی کلیک (Click chemistry) عبارتی است که برای نخستین بار توسط کارل بری شارپلس در سال ۲۰۰۱ برای واکنش‌های شده بر پایه اختصاص داده باراندمان بالا اختصاص داده شد. بری شارپلس در سال ۲۰۰۱ نیز برنده جایزه نوبل شیمی شده بود.

اما اکنون به میلیون‌ها نفر در سراسر جهان داده شده است تا از آنها در برابر کووید-۱۹ محافظت کنند. استفاده از این واکسن در حال حاضر برای سایر بیماری‌ها از جمله سرطان هم در دست تحقیق است.

نجات دهنده جان انسان

کمیته جایزه نوبل دلیل اعطای نوبل پزشکی به مخترعان واکسن mRNA را سرعت بی‌سابقه ساخت واکسن در یکی از بزرگ‌ترین دوران‌های تهدیدات سلامت انسان عنوان کرد. واکسن‌ها سیستم ایمنی را برای شناسایی و مبارزه با تهدیداتی مانند ویروس‌ها یا باکتری‌ها آموزش می‌دهند. فناوری واکسن سنتی بر اساس نسخه‌های مرده یا ضعیف‌شده ویروس یا باکتری اصلی یا با استفاده از قطعات عامل عفونی است. در مقابل، واکسن‌های اسید ریبونوکلیک پیام‌رسان (mRNA) با رویکردی کاملاً متفاوت عمل می‌کنند. در طول همه‌گیری کووید، واکسن‌های تولید شرکت‌های بزرگ دارویی از جمله مدرنا و فایزر هر دو بر اساس فناوری mRNA بودند. پروفیسور کارپکو و پروفیسور وایزمن در اوایل دهه ۱۹۹۰ زمانی که در دانشگاه پنسیلوانیا، در ایالات متحده کار می‌کردند، به تحقیق روی پلتفرم mRNA به عنوان یک پشته‌نامه علمی علاقه‌مند شدند.

نیز به عنوان برندگان جایزه ولف فیزیک معرفی شده بودند. سال گذشته نیز دانشمند به‌طور مشترک صاحب جایزه نوبل فیزیک شدند. علت اعطای جایزه به آنها نیز اثبات این نکته بود که ذرات ریزی می‌توانند حتی در صورت جدا شدن از یکدیگر از تباط خود را حفظ کنند. از سال ۲۰۱۶ تاکنون جایزه‌ای در حوزه مواد مترکم و فیزیک اتمی، مولکولی و نوری در نوبل به فیزیکدان‌ها داده نشده بود.

کرونا، نوبل را به مخترعان واکسن رساند

جایزه فیزیک یک روز پس از آن معرفی شد که «کاتالین کارپکو» مجارستانی-آمریکایی و «درو وایزمن» آمریکایی جایزه نوبل پزشکی را به دلیل اکتشافاتی که باعث ایجاد واکسن‌های mRNA علیه کووید-۱۹ شد، دریافت کردند. کووید-۱۹ که همچنان در حال انتشار و بالابردن آمار مبتلایان است، باعث شد تا واکسن‌های مختلفی علیه‌اش در سراسر دنیا ساخته شود. یکی از مهم‌ترین واکسن‌ها بر پایه فناوری mRNA بود که یک نوآوری و انقلاب در دنیای پزشکی به حساب می‌آید. از این جهت جایزه نوبل فیزیولوژی یا همان پزشکی به دانشمندی اعطا شد که فناوری ساخت واکسن‌های mRNA کووید را توسعه دادند. این فناوری قبل از همه‌گیری در دست آزمایش بود، یک میلیون دلار است. شدند. این آفر بیش از این

گزارش زهرا خلجی روزنامه‌نگار

فصل معرفی برندگان جایزه نوبل رسیده است. معرفی برندگان نوبل در رشته‌های مختلف به صورت جداگانه در روزهای مختلف انجام می‌شود. روز گذشته صاحبان جایزه نوبل فیزیک از سوی این آکادمی معرفی شدند و قبل تر از آن برندگان نوبل پزشکی جایزه خود را دریافت کرده‌اند. به ادعای آکادمی نوبل، این جایزه در واقع به افرادی می‌رسد که بیشترین خدمت را در سال به مردم کرده باشند. در این زمینه، به انتخاب هیأت داوران، جایزه نوبل فیزیک به ۳ دانشمند به دلیل به کار بستن روش‌های تجربی برای تولید پالس‌های بسیار کوتاه آنتن‌های نوری به منظور مطالعه روی رفتار الکترون در ماده اعطا شد.

۳ برنده مشترک فیزیک

«پیر آگوستینی» از دانشگاه ایالتی اوهاو در ایالات متحده، «فرانس کراوس» از مؤسسه اپتیک کوانتومی ماکس پلانک و «آن لولیه» از دانشگاه لوند در سوئد برنده این جایزه که ارزش نقدی آن یک میلیون دلار است، شدند. این آفر بیش از این

بهره برداری از استخر شهید قربانی

مجهز به ۴ سالن ورزشی
 بلوار پنج تن، شهید قربانی ۳

مردم‌نگار

آگهی مزایده وسایط نقلیه فرسوده و مازاد بر نیاز

شرکت سیمان مازندران در نظر دارد وسایط نقلیه فرسوده و مازاد بر نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مزایده عمومی بصورت مجزا بفروش برساند. لذا کلیه متقاضیان اعم از حقیقی و حقوقی می‌توانند ضمن دریافت و مطالعه اسناد و شرایط، نسبت به شرکت در مزایده اقدام نمایند.

ردیف	نوع وسایط نقلیه	محل (سال ساخت)	شماره انتظامی	رنگ	قیمت پایه (کارشناسی) ریال
۱	سواری نیسان ماکسیما (دنده اتوماتیک)	۱۳۸۹	ایران ۵۵ - ۴۵۸ ۴۲	نوک مدادی روشن	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۲	وانت مزدا دو کابین	۱۳۸۶	ایران ۴۴ - ۸۷۸ ۴۴	نقره ای-آبی متالیک	۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۳	وانت مزدا دو کابین	۱۳۸۷	ایران ۵۵ - ۹۵۳ ۶۱	نقره ای-آبی متالیک	۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۴	وانت مزدا تک کابین	۱۳۸۸	ایران ۵۵ - ۱۵۹ ۲۴	نقره ای-آبی متالیک	۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۵	وانت مزدا تک کابین	۱۳۹۰	ایران ۶۶ - ۶۴۸ ۸۹	نقره ای-آبی متالیک	۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۶	موتور سیکلت پیشرو ۱۲۵	۱۳۸۳	تهران ۲۱ ۵۴۶۴۶	مشکی	۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰

سایر اطلاعات مورد نیاز جهت دریافت و تحویل اسناد مزایده:
 ۱- زمان دریافت اسناد: از تاریخ درج آگهی
 ۲- مهلت تحویل اسناد: حداکثر تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۴
 ۳- آدرس اینترنتی دریافت اسناد: سایت اینترنتی شرکت سیمان مازندران به نشانی <http://mazandarancement.ir> لینک مناقصه و مزایده
 ۴- محل دریافت و تحویل اسناد: به آدرس دفتر مرکزی: تهران، خیابان آفریقا، بین ظفر و میرداماد، خیابان شهید سستاری پلاک ۵۱، واحد بازرگانی و یا کارخانه: مازندران، نکا، جنب قریه ابلو، شرکت سیمان مازندران، واحد بازرگانی، امور قراردادهای. شماره تماس: ۰۱۱۳۴۷۲۷۶۶۱

شرکت سیمان مازندران (سهامی عام)

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره: ۱۴۰۲/۱۹

سازمان بهشت زهرا (س) شهرداری تهران در نظر دارد پروژه‌های ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به شماره‌های ۱۸ ۲۵۸۴۰۰۰۰ ۲۰۲۱ و ۱۹ ۲۵۸۴۰۰۰۰ ۲۰۲۱ و ۲۰ سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به افراد واجد شرایط به شرح زیر واگذار می‌نماید.

ردیف	موضوع مناقصه	میزان سپرده (ریال)	شرایط شرکت در مناقصه
۱	حمل متوفی از محل مجتمع عروجیان به قطعات مختلف سازمان بهشت زهرا (س) با بکارگیری ۱۴ دستگاه خودروی آریسان مدل ۱۳۹۸ به بالا	۷,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱) دارای ثبت نام کارت الکترونیکی ارائه دهندگان خدمات و تأمین کنندگان شهرداری تهران ۲) دارای شرکت با اساسنامه مرتبط با موضوع مناقصه
۲	حمل متوفی از سطح شهر تهران به مقصد سازمان بهشت زهرا (س) با بکارگیری ۵۰ دستگاه خودروی تویوتا هایس مدل ۲۰۱۶ به بالا	۳۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳) گواهی صلاحیت ایمنی پیمانکاری در وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

۱- متقاضیان محترم می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۳ لغایت ۱۴۰۲/۰۷/۱۳ تا ساعت ۱۹ به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس <https://www.setadiran.ir/setad/cms> مراجعه نموده و نسبت به اخذ مدارک مناقصه اقدام نمایند.
 ۲- متقاضی موظف است تا ساعت ۱۵ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۴ نسبت به بارگذاری کلیه اسناد مناقصه در سه پاکت «الف»، «ب»، «ج» در سامانه ستاد اقدام نماید.
 ۳- متقاضی موظف است در روز بازگشایی پاکت، ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۵، اصل ضمانتنامه بانکی یا فیش واریزی را به امور قراردادها سازمان به آدرس: «تهران- جاده قدیم تهران - قم - سازمان بهشت زهرا (س) ساختمان اداری شماره یک» تحویل نماید.
 ۴- بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

روابط عمومی سازمان بهشت زهرا (س)
WWW.beheshtezahra.ir

اهدای خون = اهدای زندگی



عدد خبر

۱ محیطبان

به ازای هر ۶ هزار هکتار مناطق تحت مدیریت سازمان حفاظت محیطزیست و مناطق شکار ممنوع، تالاب‌ها و عرصه‌های طبیعی وجود دارد و به گفته داوود میرشکار، مدیرکل محیط زیست خوزستان، طرح گذراندن سربازی دانش‌آموزان رشته محیط‌بانی در مناطق چهارگانه محیط‌زیست ارائه می‌شود.

۱۰ هزار

هنرمندواجد شرایطدوصورت‌تأمین‌اعتبار سازمان‌برنامه‌ویودجه،تحت‌پوشش‌بیمه قرار می‌گیرند. سناریوهای مختلفی برای بیمه‌هنرمندان‌صنایع‌دستی‌ازقبیل‌ایجاد صندوق‌های‌حمایتی‌وبیمه‌های‌تکمیلی‌و بیمه‌های‌سلامت‌و‌عشایری‌هم‌منظور قرار گرفته‌است. همچنین‌در‌برنامه‌هفتم توسعه‌هم‌به‌صنایع‌دستی‌توجه‌ویژه‌ای شده‌است.

خبر

سلامت خوزستانی‌ها

بازیچه آتش‌سوزی هورالعظیم عراق

نماینده اهواز در مجلس شورای اسلامی با اشاره به تداوم حریق در بخش عراقی تالاب هورالعظیم، انتشار دود ناشی از این حریق در برخی شهرهای خوزستان، گفت: شهرهای خوزستان به‌ویژه سوسنگرد، هویزه و اهواز متاثر از دود این آتش‌سوزی هستند؛ به‌گونه‌ای که این مسئله اسباب‌زحمت و مشکل برای سلامت مردم شده‌است. سید کریم حسینی در گفت‌وگو با ایسنا اضافه کرد: هر چند این آتش در بخش عراقی تالاب هورالعظیم رخ داده‌است، اما باید اقداماتی در این خصوص انجام شود که این مسئله را از طریق معاون رئیس‌جمهور پیگیری کرده‌ایم. نماینده اهواز در مجلس گفت: موضوع از طریق معاون پارلمانی رئیس‌جمهور و رئیس‌سازمان حفاظت محیط‌زیست پیگیری شده تا به اطلاع وزارت کشور یا وزارت خارجه برسد و از مسیر دیپلماسی پیگیری شود. حسینی گفت: دود ناشی از این حریق به سمت ایران می‌آید و شهرهای خوزستان را درگیر می‌کند در‌صورت‌نیاز به مشارکت در اطفای حریق، این کار نیز باید انجام شود.



بندهای محیط‌زیستی برنامه هفتم توسعه، پخته نیست

محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس شورای اسلامی: کمیسیون تلفیق تلاش کرد ابهامات بندهای محیط‌زیستی لایحه برنامه هفتم توسعه را رفع کند، اما کار پخته‌ای درنیامد و باید به کمیسیون تلفیق برگردد. موضوع پسماند در کشور بسیار مهم است و باید این موارد در لایحه دیده شود.

رونمایی از تورهای سفر به مصر

لغو روادید با ازبکستان و ترکمنستان و چند خبر دیگر، هفته‌ای خوش برای گردشگری رقم زد

گزارش

محمد باریکانی

روزنامه‌نگار

هفته‌گردشگری در ایران با چند خبر خوش

به پایان رسید، اگر چه توافقنامه لغو روادید میان ایران و روسیه با ورود نخستین تور گردشگری روس به ایران بدون نیاز به ویزا و سفر نخستین گروه گردشگری ایران به روسیه براساس توافقنامه لغوروادید در همین هفته عملیاتی شد و توافقنامه سفر زمینی با خودرو میان ایران و عراق به اجرا درآمد و نخستین گردشگران عراقی با خودرو بدون نیاز به معطلی و طی تشریفات زماثیر از مسیر زمینی وارد کشور شدند.

عزت‌الله ضرغامی، وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در مراسم اختتامیه هفته گردشگری که با شصت و پنجمین سالگرد تاسیس انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی ایران مصادف بود، از برگزاری نشست سه‌جانبه با ازبکستان و ترکمنستان در آینده نزدیک برای لغوروادید خبر داد. مراسم پایانی هفته گردشگری در

ایران که صبح دوشنبه در برج میلاد تهران برگزار شد، حواشی جالب دیگری نیز داشت. برای نخستین بار عزت‌الله ضرغامی در این مراسم از تبلیغات برگزاری تورهای مصر با حضور سفرای یمن، ویتنام، آرژانتین، عمان، اندونزی، تونس، قریزستان، فیلیپین، سرلانکا، بولیوی، اردن، کره جنوبی، کویت و بلاروس رونمایی کرد. همچنین توافقنامه انجمن دفاتر خدمات گردشگری ایران با یکی از اپرلاین‌ها برای راه‌اندازی خط پروازی میان ایران و مصر امضا شد و علی‌اصغر شالبافیان، معاون گردشگری کشور و از مسافر دیپلماسی پیگیری شد. حسینی گفت: دود ناشی از این حریق به سمت ایران می‌آید و شهرهای خوزستان را درگیر می‌کند در‌صورت‌نیاز به مشارکت در اطفای حریق، این کار نیز باید انجام شود.



فعالیت معدنی در دریاچه نمک قم، مجوز محیط‌زیستی ندارد

محمدحسین بازرگیر، مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان قم: هرگونه بهره‌برداری در تالاب‌باید با هماهنگی و اخذ مجوز محیط‌زیست باشد. اما واحد بهره‌بردار دریاچه نمک قم برخلاف ضوابط اقدام به حفر ترانشه به طول ۱۵کیلومتر در دریاچه کرده که منجر به مرگ قطعی دریاچه می‌شود.

کوتاه‌تر از گزارش

هجرت گوزن زرد از مازندران به اردبیل

تکثیر و انتقال گوزن زرد ایرانی که از گونه‌های در معرض خطر است، از مازندران به نقاط مختلف کشور علاوه بر تداوم توازن مصنوعی در چرخه طبیعی و زیست‌محیطی کشور، ملاحظاتی دارد که به باور کارشناسان، مسئولان امر باید به آن پایبند باشند. مسئول حیات‌وحش اداره کل حفاظت محیط‌زیست مازندران در این باره گفت: تعدادی گوزن زرد ایرانی با هدف تعدیل جمعیت این گونه جانوری از مازندران به اردبیل منتقل می‌شوند.

به گزارش ایرنا. کوروس ربیعی با اعلام اینکه جمعیت گوزن زرد ایرانی امسال در مازندران به ۲۰ عرأس رسید، گفت: قرار است در ادامه بیش از ۲۰ رأس گوزن زرد ایرانی را در راستای تعدیل جمعیت این گونه به چند استان دیگر منتقل و جمعیت این گونه از حیات‌وحش را در پناهگاه دشت‌ناز به حدود ۳۰ رأس کاهش دهیم. او درباره جزئیات انتقال گوزن‌زرد ایرانی از مازندران به اردبیل گفت: ۴۰ رأس گوزن زرد ایرانی شامل ۲ رأس نر و ۲ رأس ماده از پناهگاه حیات‌وحش دشت‌ناز به مرکز نگهداری فن‌دقلوی اردبیل زنده‌گیری و منتقل شدند.سال گذشته هم ۲نویت ۱۴ رأس گوزن زرد ایرانی به استان‌های ارومیه و لرستان انتقال داده شدند. ربیعی با اعلام اینکه جمعیت گوزن زرد ایرانی امسال به ۲۰ عرأس رسید، گفت: قرار است در ادامه بیش از ۲۰ رأس گوزن زرد ایرانی را در راستای تعدیل جمعیت این‌گونه به چند استان دیگر منتقل کنیم و جمعیت این‌گونه از حیات‌وحش را در پناهگاه دشت‌ناز به حدود ۳۰ رأس کاهش دهیم. منطقه حفاظتی دشت‌ناز

در ۲۹کیلومتری شرق شهرستان سساری در حوزه جغرافیایی شهرستان میاندوود واقع است و با دارا بودن ۵۵هکتار مساحت از حدود ۴دهه پیش تاکنون به‌عنوان مرکز تکثیر و پرورش گوزن زرد ایرانی از گونه‌های در حال افزایش فعال است. گوزن زرد ایرانی، زیر‌گونه‌ای از گوزن زرد اروپایی است که در زمان حاضر از گونه‌های در معرض خطر است و در فهرست سرخ اتحادیه بین‌المللی حفاظت از جمعیت و منابع طبیعی قرار دارد. گوزن زرد، بدنی زرد مایل به قرمز با خال‌های سفید دارد. غذای اصلی این حیوان هم ذرت، جو و بلوط است. آمار دقیقی از تعداد گوزن‌های زرد ایرانی وجود ندارد، اما تخمین زده می‌شود حدود ۴۰۰ تا ۵۰۰ رأس باشند. پناهگاه حیات‌وحش دشت‌ناز، نخستین مرکز تکثیر در اسارت گوزن زرد ایرانی در کشور با هدف افزایش جمعیت و حفظ و احیای این گونه باارزش، به وسعت ۵۵هکتار در شهرستان میافرو واقع است. در طول سال‌های متمادی مناطقی هم در استان‌های مختلف برای تکثیر این گونه در نظر گرفته شده‌است. گوزن زرد در جزیره اشک، دشت ناز، آزادی، باغ شادی، میاکتل، ارسنجان، دز و کرخه نگهداری می‌شوند.

فراخوان تجدید مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه) یک مرحله‌ای



شرکت اتقال گاز ایران

مختص خدمات انتقال گاز

شرکت انتقال گاز ایران / منطقه دو عملیات انتقال گاز
در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه) موضوع تامین **قطعات توربین زمینس** (طبق مشخصات اسناد مناقصه) به شماره **۰۲۰۷۲۸۰۱۲۵۸** را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد. متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (بصورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند. تاریخ انتشار در سامانه تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۲ به شماره **۰۰۰۰۹۲۶۷۸۰۰۰۰۰۴۹** می‌باشد.

۱) دستگه مناقصه‌گزار : شرکت انتقال گاز ایران- منطقه دو عملیات انتقال گاز
تاریخ انتشار فراخوان : روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۲
۲) مهلت دریافت اسناد فراخوان : از ساعت ۰۸:۰۰ تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۲ تا ساعت ۱۶ تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۴

آگه فراخوان عمومه شماره ۱۴۰۲/۳



شهرداری منطقه ۲۰ تهران در نظر دارد موارد ذیل را از طریق حراج به بخش خصوصی جهت اجاره و بهره‌برداری واگذار نماید، لذا از اشخاص حقوقی و حقیقی واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید :

ردیف	موضوع حراج	مبلغ پایه کارشناسی	میزان سپرده شرکت در حراج (ریال)	شرایط شرکت در حراج	مدت	نوبت چاپ
۱	اجاره پلاک ثبتی ۱۱۶/۱۹ روهروی ایستگاه متروی جوانمرد قصاب جهت محل آموزش میدانی موتورسیکلت	۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۰,۰۰۰,۰۰۰		۱۲ ماه	اول
۲	اجاره ملک ثبتی ۱۶۶۶۳/۱۲۳ دولت آباد – خیابان پروین اعتصامی	۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰	شرایط مندرج در شرایط خصوصی	۱۲ ماه	اول
۳	اجاره مرکز کوثر شماره ۱۲ واقع در میدان شهید شاملو تقاطع خیابان‌های شهید سلیمانی با کمیل طبقه زیرین پاساژ لاله	۳۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۱۰,۰۰۰,۰۰۰		۱۲ ماه	دوم
۴	اجاره واحد ورزشی مجموعه شهردخت واقع در سهراه ورامین ساختمان کوه نور	۴۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰		۱۲ ماه	اول

محل دریافت اسناد و قبول پیشنهاد : واحد امور قراردادها مستقر در ساختمان مرکزی منطقه به نشانی : شهری، میدان هادی سعای، خیابان شهرداری، جنب دادگستری شهرستان ری
ضمناً در هنگام دریافت اسسناد به همراه داشتن فلش مموری الزامی است.

■ **میزان سپرده نقدی و شماره حساب :** مبلغ سپرده شرکت در حراج باید به **صورت نقدی** به حساب ۱۰۰۴۵۶۸۴۸۰ جاری شهرداری نزد بانک شهر شعبه شهرداری شهری واریز گردد.

■ **مهلت دریافت و ارائه اسناد :** ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی روز، ساعت و محل فرانت پیشنهادها در اسناد منظور شده است.

روابط عمومه شهرداری منطقه ۲۰

شرح اقلام مزایده

ردیف	شرح اقلام ضایعاتی	تعداد	واحد سنجش
۱	بشکه فلزی ۲۰۰ لیتری	۳۵۰	عدد
۲	بشکه پلاستیکی ۲۰۰ لیتری	۱۰۰۰	عدد
۳	آهن آلات ضایعاتی (کربن استیل، گالوانیزه و…)	۱۵۰۰۰	کیلو گرم
۴	آلومینیوم ضایعاتی	۵۰۰	کیلو گرم
۵	پلاستیک و نایلون	۷۰۰۰	کیلو گرم
۶	لاستیک خودرو	۲۰	عدد
۷	ضایعات چوب (پالت شکسته)	۵۰۰۰	کیلو گرم
۸	پالت سالم	۴۰۰۰	عدد
۹	کابل و مس خالص	۱۰۰۰۰	کیلو گرم
۱۰	ضایعات برقی الکترونیکی و مخابراتی	۵۰۰	کیلو گرم
۱۱	باطری خودرو فاسد	۳۰۰	کیلو گرم
۱۲	ضایعات روغن صنعتی	۲۰۰۰۰	کیلو گرم
۱۳	روغن آشپزخانه و سپتیک	۱۵۰۰	کیلو گرم
۱۴	انواع فیلتر هوا	۲۰۰	کیلو گرم
۱۵	صندلی گردان و ثابت اداری مستعمل	۱۰۰۰	کیلو گرم
۱۶	شیشه ۸ میل قابل بازیگانی	۵۰۰	عدد
۱۷	کارتن	۲۰۰۰۰	کیلو گرم
۱۸	مخزن ۲۰۰۰ لیتری فایبرگلاس مستعمل	۱	عدد

مدیریت امور حقوقی و پیمان‌های شرکت پتروشیمی لرستان

نوجوان

ویژه‌ی نوجوانان ■ سال بیست‌و‌دوم ■ شماره‌ی ۱۰۹۰ ■ ۸ صفحه ■ ضمیمه‌ی روزنامه‌ی شماره‌ی ۸۹۰۰ ■ چهارشنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۲ ■ ۱۸ ربیع‌الاول ۱۴۴۵ ■ ۴ اکتبر ۲۰۲۳

برگرفته از کتاب «شاه کلید نوجوانی»
نوشته‌ی غزاله امیدوار - محسن باصفا

«بچه‌زنگ»
انیمیشن برای سالی
و ایجاد هویت ملی

۳

آموزش مهارت عکاسی با گوشی تلفن همراه

بفرمایید کارگاه رایگان عکاسی

۵۹۴



با اسکن این کد
فیلم کوتاهی درباره
عکاسی با گوشی تلفن
همراه ببینید



نوجوان موفق باسید

در سنین ۱۳ تا ۱۸ سالگی، شما دانش آموز مقطع متوسطه اول یا دوم هستید. از نظر تحصیلی این دو مقطع، مقاطع مهمی به حساب می آیند. در مقطع اول متوسطه شما از دوران ابتدایی به متوسطه آمده اید. مدل درس ها تغییر کرده و تعداد معلمان افزایش پیدا کرده است. انتخاب رشته تحصیلی در سال دهم یکی از مهم ترین تصمیماتی است که شما باید بگیرید چرا که تأثیر زیادی در روند زندگی شما و آینده تان خواهد داشت. بعد از این انتخاب مهم، شما وارد دوره ای متوسطه دوم می شوید؛ دورانی که اکثر افراد فکر می کنند فقط باید درس بخوانند تا خودشان را برای ماراتن کنکور آماده کنند. یادتان باشد شما یک نوجوان هستید نه فقط یک دانش آموز. دانش آموزی بخشی از دوران نوجوانی شماست، اما تمام آن نیست؛ بگذارید مثالی بزنم. علی، همیشه شاگرد اول مدرسه بوده و در دوران دبیرستان با معدل ۲۰ از یکی از بهترین مدارس شهر تهران فارغ التحصیل شد و با رتبه ۲۹ کنکور ریاضی در رشته مهندسی عمران دانشگاه صنعتی شریف مشغول به تحصیل بود. بدون وقفه دوران کارشناسی ارشد و دکتری را در همان دانشگاه با معدل بالا گذراند. او بعد از فارغ التحصیلی در یکی از شرکت های معتبر عمرانی مشغول به کار شد، اما خیلی زود از آنجا بیرون آمد چون توانایی برقراری ارتباط با همکاران خود را نداشت و در کار تیمی بسیار ضعیف عمل می کرد. بعد از آن در چند شرکت دیگر هم مشغول به کار شد، اما باز هم نتیجه، ترک شغلش بود. اگر شما به جای علی بودید چه می کردید؟

علی در همه ی دوران نوجوانی یا حتی جوانی فقط دانش آموز بود و درس خواند، اما نتیجه اش چه شد: توانایی برقراری ارتباط با دیگران را نداشت، نمی توانست نظر و عقیده ی خود را بیان کند، فن بیان ضعیف بود و ... شاید داستان به نظر شما کمی عجیب برسد اما از این دسته آدم ها کم نیستند. توجه کنید زمان شکل گیری هویت شما در دوران نوجوانی است. اگر در این برهه نتوانید تجربه ی خود را زیاد کنید و فقط دانش آموز باشید، در آینده صدمه می بینید. آن چه باید در پس زمینه ی ذهن خود حفظ کنید این که نوجوانی، بهترین فرصت برای شناختن، دانستن و فهمیدن است. از ویژگی های بارز شما خود محور بودن تان است؛ یعنی شما باید خود را موجودی خاص تصور کنید. باید خود را فردی استثنایی ببینید. این طرز فکر، قدرت ریسک پذیری تان را زیاد می کند. از نظر فکری رشد می کنید و می توانید با کمک گرفتن از تجربه پدر، مادر و معلم خود آینده ی خوبی برای خود رقم بزنید.

کتاب «لنگه کفش قرمز»

کتاب «لنگه کفش قرمز» به نویسندگی تانگ سولان، نویسنده چینی ازسوی انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شد. داستان کتاب درباره ی لنگه کفش قرمزی است که کم شده و دنبال لنگه ی دیگرش می گردد، تا این که لنگه کفش قرمز با یک موش آشنا می شود و با هم به دنبال لنگه ی گمشده می روند. در خلاصه ی پشت جلد کتاب آمده است: «موش کوچولو به لنگه کفش قرمز کمک می کند که لنگه ی دیگرش را که گم کرده پیدا کند، اما آیا لنگه کفش قرمز هم به او کمک می کند؟ چه کمکی...»



نمایش «دوره گرد ها» در تالار هنر

نمایش «دوره گرد ها» به کارگردانی علی فروتن، در تالار هنر روی صحنه می رود. «دوره گرد ها» یکی از نمایش های پرمخاطب در سال جاری است که در راستای طرح تناوبی تناوبروی صحنه تالار هنر اجرا می شود. دوره گرد ها، نمایشی شاد و آهنگین است و برای کودک و خانواده طراحی شده است. در این نمایش، کودکان با شرایط متفاوت با این گروه روبه روبرو شده و اتفاق های ویژه ای را در کنار هم رقم می زنند. علاقه مندان به دیدن نمایش «دوره گرد ها» می توانند از روز سه شنبه ۱۱ مهر تا ۱۴ ساعت ۱۷:۳۰ به تالار هنر واقع در تهران، خیابان مفتوح جنوبی، بالاتر از خیابان طالقانی، خیابان ورزنده، ضلع جنوبی ورزشگاه مراجعه کنند.

یکی از دغدغه های مهم دانش آموزان نوجوان، فکر کردن به وضعیت خود بعد از پایان تحصیل در دوره ی دبیرستان است. آن چه در سر می پرورانند قبولی در دانشگاه و یافتن شغلی است که مورد علاقه شان باشد، اما وقتی عبور از هفت خوان سخت پذیرش در آزمون سراسری را جلوی روی خود می بینند، دلسرد می شوند. بعضی از نوجوانان در یکی، دو سال آخر دبیرستان با خود کلنجار می روند و از تصور این که شاید بعد از چند ماه مطالعه و تلاش بی وقفه در رشته ی تحصیلی مدنظرشان موفق نشوند، حس بدی پیدا می کنند. بنابراین مهاجرت به خارج از کشور را راه رهایی از این گرداب فکری می دانند. مهاجرت به خارج از کشور شاید در ظاهر، اتفاق بدی نباشد، اما طبق تحقیقات به دست آمده، ۶۰ درصد از دانشجویان ایرانی پس از مهاجرت به کشور آمریکا پشیمان شده اند. این که تحصیل در کشورهای خارجی کار درستی است یا خیر را از شهلا کاظمی پور، جمعیت شناس جویا شده ایم.



مهاجرت به خارج از کشور سراسری را جلوی روی خود می بینند، دلسرد می شوند. بعضی از نوجوانان در یکی، دو سال آخر دبیرستان با خود کلنجار می روند و از تصور این که شاید بعد از چند ماه مطالعه و تلاش بی وقفه در رشته ی تحصیلی مدنظرشان موفق نشوند، حس بدی پیدا می کنند. بنابراین مهاجرت به خارج از کشور را راه رهایی از این گرداب فکری می دانند. مهاجرت به خارج از کشور شاید در ظاهر، اتفاق بدی نباشد، اما طبق تحقیقات به دست آمده، ۶۰ درصد از دانشجویان ایرانی پس از مهاجرت به کشور آمریکا پشیمان شده اند. این که تحصیل در کشورهای خارجی کار درستی است یا خیر را از شهلا کاظمی پور، جمعیت شناس جویا شده ایم.

تحصیل در دانشگاه های خارج از کشور سراسری پیش روی دانش آموزان

مهاجرت به چه فایده

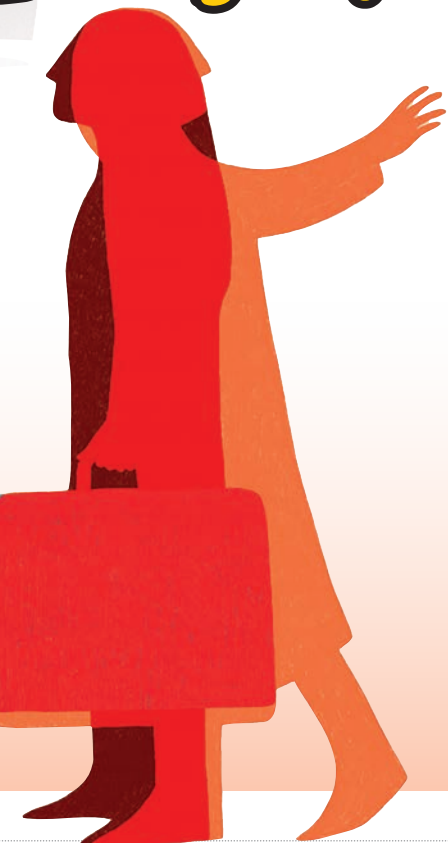
واقعاً همه ی نخبه های مازان ایران می روند؟ با اسکن این کد واقعیت را ببینید



مژگان مهرابی
روزنامه نگار

حسن دلستگی بعد از مهاجرت

من برای انجام کارهای پژوهشی مرتب در حال سفر به کشورهای خارجی هستم. در آن جا سعی می کنم با نخبه ها و دانشجویان ایرانی ارتباط برقرار کنم. اغلب کسانی که برای تحصیل یا کار مهاجرت کرده اند، نه تنها به آرزوهای خود نرسیده اند، بلکه با شکست مواجه شده اند. من پای صحبت شان می نشینم و از آن ها می خواهم داستان زندگی خود را بازگو کنند. خیلی از آن ها از شرایط موجود در کشورهای خارجی خسته اند؛ ولی می گویند ناچار به ماندن هستند چرا که همه ی پل های پشت سر خود را خراب کرده اند، جایگاه اجتماعی شان را از دست رفته می بینند و حال خوبی ندارند. آن ها می گویند با تبلیغات کاذب در فضای مجازی خود را به این دردسر انداخته اند. نارضی هستند. باید برای درس خواندن، کار و تلاش خود را مضاعف کنند تا بتوانند از حداقل امکانات موجود بهره مند شوند.



معرفی

برگرفته از کتاب
«شاه کلید نوجوانی»
نوشته‌ی غزاله امیدوار - محسن باصفا

«بچه زنگ»
انیمیشن برای سلاهی
و ایجاد هویت ملی



یکی از اتفاقات خوبی که در چند روز اخیر رخ داده، اکران انیمیشن «بچه زنگ» در سالن رو باغ کتاب است. فیلمی شاد که شکل‌گیری هویت ملی و اسلامی کودکان ایرانی را نشان می‌دهد. در این برنامه رضا مرادصحرایی، وزیر آموزش و پرورش هم حضور داشت. او درباره این انیمیشن گفت: «ما ظرفیت الگوسازی برای تمام جهانیان را داریم. فرهنگ و تمدن ما پر از الگوهایی است که کشورهای دیگر آرزو دارند.»

وزیر آموزش و پرورش ساخت فیلم «بچه زنگ» را تحسین کرد و در ادامه افزود: «عوامل سازنده فیلم سعی کرده‌اند الگوهایی را که در معرض دید کودکان و نوجوانان قرار دارند نمایش دهند. باید متذکر شوم، اگر برای فرهنگ ملی خود الگوسازی نکنیم، نه تنها الگوهای ماصادره خواهند شد بلکه الگوهایی غالب خواهند شد که هدفشان از بین بردن نشاط، امید و خودباوری است.»

آنچه مسلم است سینمای کودک و نوجوان متأسفانه در سال‌های اخیر کمتر مورد توجه قرار داشته و به نوعی در کشور مغفول مانده است. به گفته رضا مرادصحرایی، هدف از ساخت «بچه زنگ» شاد بودن بچه‌ها در کنار هم است. او با بیان این که یک تیم باتجربه و کاربلد اقدام به ساخت آن کرده‌اند تصریح کرد: «در این فیلم، هویت ملی، گذشت و ایثار آموزش داده شده است. فرهنگی که با هویت ملی و اسلامی ما همخوانی دارد.»

بد نیست بدانید فیلم «بچه زنگ» محصول تلاش یک تیم ۲۵۰ نفره است، ساخت این اثر ۴ تا ۵ سال زمان برد و این گروه کار کردند تا به خروجی برسند. در صورتی که تا چند دهه پیش سریال‌ها و کارتون‌هایی با قهرمان‌های خارجی برای کودکان و نوجوانان نمایش داده می‌شد. به باور وزیر آموزش و پرورش اکران این فیلم فرصتی است تا امروز بچه‌های ما بتوانند با قهرمان‌های ایرانی خودشان را بگذرانند. انیمیشن سینمایی «بچه زنگ» از پنجم مهر ۱۴۰۲ در سالن‌های سینمایی کشور اکران شده است.

ثبت نام کانون پرورش فکری

ثبت نام دوره‌های مجازی درد و بخش استانی و ملی فصل پاییز ۱۴۰۲ کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان از مهر آغاز شد. نقاشی، خوشنویسی، تحریری و... از جمله کارگاه‌های فصل پاییز هستند که در سطح‌های مقدماتی و پیشرفته برگزار می‌شوند. علاقه‌مندان به شرکت در این کارگاه‌ها از روز ۸ تا ۱۳ مهر می‌توانند به پایگاه مجازی کانون به نشانی www.kpf.ir مراجعه کرده و وارد بخش آموزش‌های مجازی شده و در کارگاه‌های مورد نظر ثبت نام کنند.



کتاب «معمای پیچیده»

کتاب «معمای پیچیده» را «ژان فیلیپ آروونیود» نوشته است. این کتاب یکی از آثار مجموعه «داستان‌های جسته و جور مدرسه» بوده که مناسب گروه سنی نوجوان (بالای ۱۵ سال) است. ژان فیلیپ آروونیود، نویسنده و معلم فرانسوی در رشته‌ی ادبیات فرانسه تحصیل کرده است. او برای نوشتن کتاب هایش از خاطره‌های دوره‌ی کودکی خود و شاگردانش کمک می‌گیرد تا بتواند داستان‌هایی بنویسد که مخاطبان این گروه سنی به خواندنش علاقه‌مند هستند.



زندگی به رنگ سراب

مصداق گفته‌های کاظمی پور، «حمید دین پرور»، کارشناس ارشد مکانیک است که چند سال پیش برای تحصیل به آلمان رفته بود. او بعد از دو سال به ایران بازگشت و با شرکت در آزمون سراسری، در رشته‌ی مکانیک قبول شد. باقی ماجرا را از زبان خودش می‌شنویم: «من در مدرسه، دانش‌آموز ممتاز بودم. دلم می‌خواست ادامه‌ی تحصیل بدهم. چون دایم در آلمان زندگی می‌کردم من هم اصرار کردم به آلمان بروم و در دانشگاه‌های آنجا درس بخوانم. پدر و مادرم راضی نبودند، اما بعد از پافشاری من قبول کردند. زندگی در آلمان خیلی سخت بود. با مردمی زندگی می‌کردم که خیلی احساسی نبودند. نگاهشان محترمانه نبود. روزها درس می‌خواندم و شب‌ها در رستوران کار می‌کردم. بعد از مدتی افسردگی گرفتم و موضوع بازگشتم را مطرح کرده، به ایران برگشتم و در آزمون کنکور شرکت کردم. رشته‌ی مکانیک دانشگاه اصفهان قبول شدم. الان هم کارشناسی ارشد دارم. به شما نوجوانان عزیز توصیه می‌کنم رفتن به کشورهای دیگر، دیدن سراب است. اگر سرمایه‌ی کلانی برای زندگی در آنجا نداشته باشید با اطمینان شرایط بدی خواهید داشت.»

همه جور امکانات تحصیلی در ایران مهیاست

از صحبت کردن با افرادی که مهاجرت کرده‌اند می‌توان بی‌برده، اغلب کسانی که برای تحصیل به کشورهای دیگر می‌روند، به این دلیل است که شرایط درس خواندن را در کشور مان مهیا نمی‌دانند. غافل از این که دانشگاه‌های تهران، صنعتی شریف، صنعتی امیرکبیر و شهید بهشتی جزو دانشگاه‌های تهران هستند. خیلی‌ها تصور می‌کنند خانه‌ی آمل و آرزوهایشان در کشورهای خارج است؛ در صورتی که با کمی تلاش و پشتکار می‌توانند زندگی خوبی را در کشور خود داشته باشند. ایمان خطیبی، دانشجوی متالورژی دانشگاه تهران می‌گوید: «یکی از اتفاق‌های بدی که در جامعه‌ی ما می‌افتد این که درباره‌ی مهاجرت تبلیغ زیادی در فضای مجازی می‌شود. افرادی سودجو که هدفشان فقط اخاذی کردن از دیگران است در این فضا زیاد هستند. به هم سالانم توصیه می‌کنم گول این افراد را نخورند. من هم مثل شما در همین کشور بزرگ شده‌ام. ترجیح می‌دهم کنار خانواده و مردمم باشم. اگر کسی درس‌خوان باشد در ایران همه جور امکانات تحصیلی مهیاست.»

میت؟

صحبت‌های هادی چوپان درباره‌ی مهاجرت با اسکن این کد واقعیت را ببینید



در لندن خبری از هیاهوی مردم و مهربانی آن‌ها نبود

الهام جعفری، کارشناس الکترونیک است. او که مدتی در انگلستان زندگی کرده و خاطره‌ی خوشی از آنجا ندارد، می‌گوید: «هیچ‌جا وطن خود آدم نمی‌شود. ما به دلیل شرایط کاری پدرم به ناچار چند سالی در انگلستان زندگی کردیم. شرایط رفاهی شاید به نظر خوب بیاید، اما آن چه مهم است این که فرهنگ آن‌ها با مردم اصیل ما همخوانی ندارد. من در دانشگاه بروئل لندن درس خواندم، اما بعد از فارغ‌التحصیلی ترجیح دادم به ایران بیایم و برای مردم خودم کار کنم. شاید حرفم خنده‌دار باشد، اما در لندن خبری از هیاهوی مردم و مهربانی آن‌ها نبود. مردم آنجا با ما بیگانه بودند. من تحصیل در کشورهای خارجی را خوب می‌دانم، اما مشروط به این که هر ایرانی دانسته‌های خود را برای خدمت به وطنش هزینه کند.»





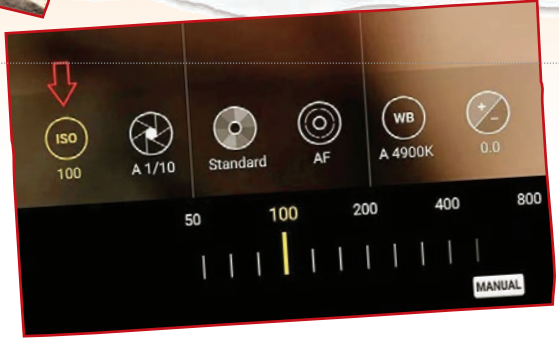
تنهادر میان شلوغی!

«تاماس آندوک» عکاس، این تصویر را با گوشی تلفن همراهش ثبت کرد. این جا، شلوغ ترین ایستگاه مترو استار در «بوداپست» است. او بالای پل بود و وسایل عکاسی همراهش نبود. دوربین تلفن همراه برای شکار این لحظه منحصربه فرد، به دادش رسید. او می گوید: «مدت هاست از این مسیر به خانه می روم، اما تازه حال ندیده بودم کسی آنجا بنشیند؛ مردی تنهادر اعماق هزارتوی شهری شلوغ.»



بهترین دوربین دنیا؛ دوربینی که همراه شماست!

در یکی از روزهای گرم، «خوان کارلوس کاستاندا»، نویسنده معروف آمریکایی، در فقیرترین محله شهر «پورتوریکو» در کشور «هائیتی» نوجوانانی را می بیند که از شدت فقر، حتی نمی دانستند وعده غذایی بعدی شان، کی خواهد بود، آن ها با امکاناتی کم مشغول بازی فوتبال بودند. خوان این تصویر را با گوشی تلفن همراهش شکار کرد. او می گوید: «بهترین دوربین دنیا، دوربینی است که در آن لحظه همراه خود دارید. در این لحظه، دوربین تلفن همراهم، زودتر از من تصمیم گرفت و نشان داد روح انسان، چه قدر مقاوم و امیدوار است.»



بفرد ما بید کارگاه رایگان



نگاهی به مهارت عکاسی با گوشی تلفن همراه



قانون ۱ نخستین قدم

اولین قدم در عکاسی با دوربین تلفن همراه، این است که سبزی به بخش تنظیمات تلفن همراهتان بزنید و بدانید از چه امکاناتی برخوردارید؛ مگا پیکسل دوربین، قدرت زوم، حداقل و حداکثر حساسیت و... اطلاعات ابتدایی برای عکاسی است.

قانون ۲ تمیز کردن لنز

تمیز کردن لنز دوربین گوشی تلفن همراه، شاید یکی از ساده ترین کارها برای رسیدن به عکسی با کیفیت است؛ تلفن های همراه، معمولاً در جیب های مبارک ما جا خوش کرده اند و آمادگی فراوانی برای دریافت آلودگی دارند.

قانون ۳ ساعت آبی!

بهترین لحظه برای عکاسی، مدتی پس از طلوع یا زمانی قبل از غروب آفتاب است؛ لحظه ای که خورشید، با زاویه ای نرم و نازک، سوژه ای عکاسی ما را روشن می کند. به این لحظه های طلایی، ساعت آبی می گویند. راستی، حواستان باشد برای عکاسی، حتماً پشت به منبع نور باشید.

قانون ۴ خلاقیت

قبل از قانون شکنی در عکاسی، باید قوانین عکاسی را بیاموزید و بارها و بارها آن ها را به کار ببرید. وقتی در اجرای قوانین ماهر شدید، آن گاه به فکر خلاقیت در عکاسی بیفتید.

قانون ۵ نقطه ی طلایی

قرار گرفتن مناسب سوژه در کادر دوربین تلفن همراه شما، به قانون یک سوم مشهور است. اگر قاب شما، از طول و عرض، با خطوطی نامرتبی، به سه قسمت مساوی تقسیم شود، محل تقاطع خطوط عمودی و افقی از طرف راست، نقطه ی طلایی قاب تصویر شماست. در بیش تر گوشی های تلفن همراه، این امکان وجود دارد تا در بخش تنظیمات، قسمت خطوط راهنما (Grid lines) را فعال کنید تا نقطه ی طلایی قابتان را ببینید.

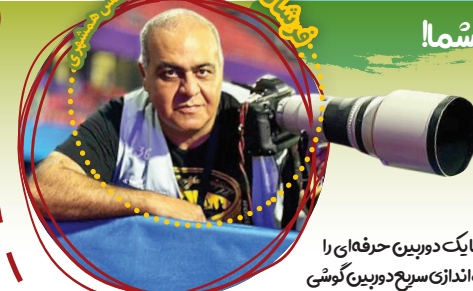
قانون ۶ نورمایل

اگر مجبور به عکاسی با نوری مصنوعی مثل نور اتاق هستید، سعی کنید زاویه ی منبع نور با سوژه ی شما، هم چنان مایل باشد تا تصویر شما تخت نشود. وجود سایه روشن ها در این زاویه، تصویر شما را زنده تر می کند.

عکاسی با موبایل برای تولید محتوای موبایلی

- ✓ در عکاسی با موبایل، سبکی و دم دست بودن آن، از همه چیز مهم تر است.
- ✓ پرتی دیگری که دوربین های تلفن همراه نسبت به دوربین های حرفه ای دارد، این است که امکان وضوح تصویر در سوژه، پس زمینه و پیش زمینه در آن واحد وجود دارد؛ امکانی که عکاس های حرفه ای با کمک نورپردازی و عمق میدان بسته تر، به سختی می توانند ایجاد کنند، اما در عکاسی با گوشی تلفن همراه، این امکان به راحتی در اختیار شماست.
- ✓ همان کاری که با دوربین حرفه ای می توان انجام داد، با موبایل هم قابل انجام است، اما در اندازه ی کوچک تر. به عبارتی دیگر اگر قرار است عکس شما در محیط های کوچکی مثل گوشی تلفن همراه یا شبکه های اجتماعی عرضه شود، دوربین تلفن همراه، چیزی کمتر از دوربین های حرفه ای ندارد.

یک دوربین با کیفیت در جیب شما!



- ✓ یکی از مهم ترین ویژگی های دوربین تلفن همراه، ال سی دی یا همان مانیتور بزرگ آن است. یعنی شما امکان دیدن دقیق سوژه یا حتی نتیجه ی انجام تنظیمات را قبل از عکاسی، خواهید داشت.
- ✓ به خاطر حرفه ام، بیش تر امکانات عکاسی با یک دوربین حرفه ای را در اختیار دارم، اما به دلیل دم دست بودن و امکان راه اندازی سریع دوربین گوشی تلفن همراه، عکاسی شهری و طبیعت را با دوربین تلفن همراه پیش ترمی پسندم.
- ✓ در عکاسی، انتخاب کادرا فقی یا عمودی چندان تفاوتی ندارد؛ اما من عکاسی با قاب افقی را پیش ترمی پسندم؛ شاید به این دلیل که خداوند هم دو چشم ما را در راستای افق قرار داده.





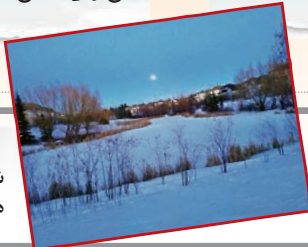
تاکسی صورتی!

برخلاف بسیاری از کشورهای دیگر، تاکسی‌های کشور ما رنگ‌های متنوعی دارند؛ سبز، آبی، صورتی، قرمز و... «جیراساک پانچینسین» اما توانست در یکی از فرودگاه‌های شهر بانکوک، تصویر یک تاکسی صورتی را در میان تعداد زیادی تاکسی زرد رنگ شکار کند. او یک عکاس حرفه‌ای نیست و صرفاً برای لذت بردن با گوشی تلفن همراهش عکاسی می‌کند. اومی گوید: «تلفن‌های ما همه‌جا همراه ما هستند. ممکن است آن را از جیبمان بیرون بیاوریم تا پیام‌هایمان را بررسی کنیم، اما ناگهان فرصتی پیش می‌آید و می‌توانید عکسی حیرت‌انگیز را شکار کنید.»



رنج، سهم همه‌ی ماست!

«کویم فایرگاس» عکاسی اسپانیایی است که در کارهای در یکی از روستاهای سنگال، مشغول تدریس عکاسی با تلفن همراه بود. «موسی» پسری ده‌ساله با سگفتی، به کویم و دوربین تلفن همراهش زل زده بود و دوستانش، می‌خواستند تلاش کنند تا با دست‌انداختن، تمرکز موسی را بهم بزنند. اومی گوید: «دست‌ها متعلق به دوستان موسی است و هدف من از شکار این لحظه، آن بود که بگویم درد رنج، تنها مخصوص یک نفر نیست، بلکه اطرافیان ما هم در آن سهیم هستند.»



نور فلاش، نوری مصنوعی و مستقیم است که کیفیت عکس را با بین و سوژه‌ی شما را نسبت به محیط تخت می‌کند. پس تا جایی که امکان دارد، فلاش گوشی تلفن همراهتان را در حین عکاسی خاموش کنید؛ حتی در شب!

۷ فلاش خاموش



برخی از عکاسان معتقدند سوژه، نباید کل قاب شما را پر کند. وجود فضای منفی یا همان فضای خالی، کمک می‌کند تا سوژه‌ی شما بهتر دیده شود.

۸ فضای منفی

برای تمرکز روی سوژه یا همان فوکوس، تنها لازم است روی تصویر سوژه در تلفن همراهتان یک ضربه بزنید. اما بدانید برای عکاسی از برخی سوژه‌ها، به این کار نیاز نیست، مثلاً عکاسی از سوژه‌های در حال حرکت از این دسته‌اند. در این حالت، آی‌کون دایره یا مربع، روی صفحه‌ی نمایش گوشی شما ظاهر می‌شود.

۹ بزرگنمایی

اگر حین شکار سوژه‌ی عکاسی، می‌خواهید نور عکس خود را کم یا زیاد کنید، باز هم می‌توانید به نمایشگر تلفن همراهتان، ضربه بزنید. در این حالت تصویر لامپی در مرکز خطی افقی، برای شما ظاهر می‌شود. حرکت لامپ به سمت چپ یا راست خط افقی، نور عکس شما را کم یا زیاد می‌کند. وقتی نور محیط به شرایط ایده‌آل رسید، آن‌گاه عکس بیندازید.

۱۰ بازهم نور!

بزرگ‌نمایی یا همان زوم در عکاسی با تلفن همراه، از کیفیت تصویر شما می‌کاهد. پس به جای بزرگ‌نمایی، تا می‌توانید خودتان را به سوژه نزدیک کنید.

۱۱ نزدیکی به سوژه

گاهی وجود خطوط در تصویر، توجه مخاطب را به سوژه‌ی شما بیشتر جلب می‌کند. اگر به چنین خطوطی برخوردید، تلاش کنید تا سوژه‌ی شما، در مرکز توجه قرار گیرد.

۱۲ خطوط

گاهی چشم‌های ما به سمت بازتاب‌ها و سایه‌ها کشیده می‌شود. پس شکار چنین سوژه‌هایی را از دست ندهید.

۱۳ بازتاب

۱۴ تمرین

به هر بهانه‌ای عکاسی کنید و عکس‌ها را در معرض دید دوستانتان قرار دهید. عکس‌های آن‌ها، یکی از راه‌های ارزیابی شماست.

طراح گرافیک: سعید غفوری



سه عکس در یک تصویر!

✓ فرض کنید برای عکاسی از یک منظره، بخشی از سوژه، پرنور و بخشی کم‌نور است. در حالت عادی، دوربین گوشی تلفن همراه شما، خودش را با بخش کم‌نور یا پرنور تنظیم می‌کند که در هر صورت، بخشی از تصویر شما، بی‌کیفیت خواهد شد. اگر در گوشی شما، امکان فناوری HDR فعال باشد، عکس به مراتب با کیفیت‌تر خواهیم داشت.

✓ وقتی HDR گوشی تلفن همراه شما فعال باشد، دوربین به شکل اتومات و در کسری از ثانیه، سه عکس از سوژه خواهد گرفت؛ یک تصویر از شرایط عادی، یکی با تمرکز روی بخش کم‌نور و دیگری با تمرکز روی بخش پرنور. فناوری HDR، این سه عکس را در نرم‌افزاری، با هم ترکیب می‌کند و بهترین خروجی را از آن منظره به شما ارائه می‌دهد؛ عکسی با کیفیت که هم توانسته جزئیات بخش پرنور سوژه را ثبت کند و هم بخش کم‌نور را با کیفیت باشد.



امیر پناه پور عکاس همسر

ایزوی پایین؛ کیفیت بالا!

✓ اگر بخواهید با دوربین تلفن همراه، عکسی حرفه‌ای بگیرید، می‌توانید پس از ورود به بخش عکاسی، بخش پرو (Pro) را انتخاب کنید. در این بخش با توجه به مدل گوشی، امکان تنظیم حساسیت دوربین نسبت به نور (ISO)، فیلترهای مختلف، امکان تنظیم نور، رنگ و... وجود دارد.

✓ حساسیت دوربین نسبت به نور همان ISO، هر چه پایین‌تر باشد، کیفیت عکس، بالاتر می‌رود. وقتی حساسیت کم می‌شود، دوربین جزئیات بیشتری را دریافت می‌کند. البته گاهی به خاطر نور کم محیط، مجبور می‌شوید ایزو را فدای ثبت آن لحظه کنید. برای دسترسی به تنظیم ISO هم به بخش پروسری بزنید.

✓ یکی از پرتره‌های عکاسی با دوربین تلفن همراه، این است که قبل از ثبت عکس، نتیجه‌ی تغییر تنظیمات را می‌توانید در مانیتور گوشی ببینید.

وقتی دی کاپریو تبلیغ کنکور می کند!



حسام مرادی

چندی پیش در فضای مجازی، ویدئویی از «لئوناردو دی کاپریو»، بازیگر سرشناس هالیوودی دیدم که داشت به زبان فارسی، تبلیغ فلان مؤسسه کنکور را می کرد. اگر آن مؤسسه کنکور می خواست واقعا دی کاپریو را به خدمت بگیرد، چند میلیون دلاری برایش آب می خورد اما آن مؤسسه به جای این کار، از «دیپ فیک» استفاده کرده بود. دیپ فیک، یکی از فناوری های جنجالی بر پایه ی هوش مصنوعی است که برای ساخت فیلم های ساختگی به کار می رود؛ یعنی همین جابه جاشدن صورت کسی که مقابل دوربین است با صورت مبارک دی کاپریو خودمان!

البته که در نگاه اول، این کار به خودی خود، سرگرم کننده است و حتی می تواند در صورت رعایت قوانین کپی رایت، به صنعت تبلیغات کمک هم کند اما اگر کسی خواست شیطنت کند و خبرهای جعلی با سند و مدرک های جعلی در فضای مجازی منتشر کند چه می شود؟

مثلاً تصور کنید به جای استفاده از چهره ی دی کاپریو، از چهره ی زلینسکی، رئیس جمهور اوکراین استفاده و به جای تبلیغ کلاس کنکور، خبر تسلیم شدن اوکراین مقابل روسیه را منتشر کنیم! می دانید چه اتفاقی رخ می دهد؟ از تشی با دیدن و شنیدن این خبر، ناامید و ارتشی دیگر، امیدوار می شوند!

جالب است بدانید چندی پیش در فضای مجازی، ویدئوی دیپ فیک و جعلی رئیس جمهور اوکراین با موضوع تسلیم شدن در برابر کشور روسیه منتشر شد. در آن ویدئوی دروغین، زلینسکی از ملتش خواسته بود سلاح هایشان را زمین بگذارند و تسلیم ارتش روسیه شوند. البته ساختگی بودن این ویدئو، به سرعت مشخص شد اما اثر خود را، هر چند کوتاه مدت در جنگ گذاشت.

برای مقابله با این جریان جدید و دروغین، شرکت گوگل، در هفت سپتامبر، یعنی شانزدهم شهریور امسال، طی بیانیه ای اعلام کرد به زودی محدودیت های جدیدی برای محتوای سیاسی دستکاری شده با فناوری هوش مصنوعی یا همان دیپ فیک، اعمال می کند.

این محدودیت ها از دهم آبان، یعنی ابتدای ماه نوامبر ۲۰۲۳ اعمال خواهد شد و یکی از اهدافش، کاهش اخبار نادرست، به خصوص حول انتخابات بعدی ریاست جمهوری ایالات متحده آمریکا است.

هم چنین شرکت گوگل، از فناوری های جدید خود برای تشخیص و ردیابی این ویدئوهای جعلی استفاده خواهد کرد که این اتفاق، یعنی هوش مصنوعی به جنگ هوش مصنوعی می رود.



19th Asian Games Hangzhou 2022

هانگژو؛

میدانی برای رسیدن به مدال صلح!

کیان حسن زاده

این روزها، ورزشکاران ملت های آسیایی در هانگژو چین، به بهانه ی برگزاری مسابقات ورزشی دور هم جمع شده اند؛ مسابقاتی که شاید مهم ترین دلیل برگزاری آن، نزدیک شدن قلب ملت ها به هم و رسیدن به صلح و دوستی است؛ اما در همین ایام، اگر خبرهای دنیا را دنبال کنید، احتمالاً به جای واژه ی صلح، بارها و بارها با گزارش هایی از جنگ و درگیری در سراسر دنیا روبه رو می شوید. همیشه و در همه جای دنیا درگیری ها و کشمکش های فراوانی بین گروه های مختلف در جریان است و انگار فکر کردن به چیزهایی که بین انسان ها، اختلاف در دست می کند، برای انسان ها راحت تر از فکر کردن به چیزهایی است که ما را در کنار هم جمع می کند.

این جاست که اهمیت تلاش برای رسیدن به صلح و دوستی با دیگران به چشم می آید؛ همان چیزی که به آن، زندگی صلح آمیز می گویند.

خیلی ها فکر می کنند صلح، فقط نبودن جنگ میان کشورها، آن هم با توپ و تفنگ و موشک است اما این فکر درست نیست؛ صلح و دوستی، هدفی است که همه ی افراد باید با تلاش و کوشش روزمره ی خود به سمت آن حرکت کنند. برای رسیدن به این هدف، ما باید تفاوت های اطرافیانمان را ببذیریم؛ تفاوت هایی در رنگ پوست، توانایی ها، افکار و اندیشه ها و حتی خلق و خو! باید دست در دست هم، تلاش و در مسیر رسیدن به صلح، به یکدیگر کمک کنیم.

نتیجه ی مسابقات آسیایی، تنها مدالی رنگارنگ برای ایران ما و دیگر کشورها نیست، شاید طلایی ترین مدال این دوره از مسابقات، مدال صلح و انسانیت است که باید ملت ها بر گردن خویش بیاورند.

راستی؛ چندی پیش، انیمیشن جدیدی به نام «نیروهای طبیعت» (Elemental) از شرکت «والت دیزنی» و «پیکسار» ارائه شد. در این انیمیشن، دو عنصر متضاد آب و آتش تلاش می کنند تفاوت های هم را ببذیرند و در کنار هم، با عشق و صلح زندگی کنند. پیشنهاد می کنم اگر تا حالا این انیمیشن را ندیده اید، حتماً وقتی را برای تماشای آن بگذارید.

رنگین کمان

تا به حال برایتان پیش آمده که هنگام رفتن به مدرسه، بخواهید برای وعده ی ناهار، غذای گرم نوش جان کنید؟ یا این که با دوستان یا خانواده به سفری در دل کویر رفته باشید و سر ظهر، صدای قار و قور شکمتان هوا رفته باشد و توقع داشته باشید با یک اشاره، قرمه سبزی گرم و خوشمزه ای جلوی رویتان سبز شود؟

ژاپنی ها مدتی قبل، برای این نیاز شما، فکر بکری کرده اند؛ تولید ظرفی که تنها با کشیدن یک نخ، غذا را گرم می کند!

قرمه سبزی داغ می خوای؟ نخ رو بکش!

علی دائمی



ایده ی اولیه

ایده ی تولید این ظرف ها، از چالشی در ایستگاه های قطار ژاپن شروع شد؛ وقتی که گردشگران گرسنه، در ایستگاه های قطار، با مغازه هایی روبه رو می شدند که کار آن ها، فروش غذاهای محلی شهرهای مختلف ژاپن بود؛ اما سالن های ایستگاه مترو، فضای مناسبی برای گرم کردن غذا نبود؛ حتی اگر غذای گرم در ایستگاه های مترو، سرو می شد، مشتریان باید به سرعت، آن را میل می کردند تا غذا سرد نشود. دانشمندان ژاپنی برای حل این مشکل، ظرف غذای سه جداره ای طراحی کردند که بدون نیاز به برق یا گاز و تنها با کشیدن نخ، غذا درونش را در زمانی حدود ۵ دقیقه، گرم می کند.

شیمی در خدمت آشپزی

این ظرف از سه بخش ساخته شده. بخش بالایی مخصوص نگهداری غذا و دو بخش زیرین، یکی پر از آب و دیگری حاوی کلسیم اکسید (CaO) یا کلسیم کلرید (CaCl₂) است که با دیواره های نازک از هم جدا شده اند. با کشیدن نخ، دیواره ی بین دو بخش زیرین کنار رفته و آب با ترکیب کلسیم دار واکنش می دهد و گرما تولید می کند.

پس دیگر لازم نیست نگران گرم نشدن ظرف غذایتان توسط مسئول بوفه ی مدرسه باشید! شاید تا چندماه دیگر، پای این ظرف ها به کشور ما هم باز شود و شما سر ظهر، توی مدرسه، ظرف غذایتان را از کیفتان بیرون بیاورید و نخ آن را بکشید و در چشم بر هم زدنی، قرمه سبزی داغتان را نوش جان کنید.

بد نیست بدانید با این واکنش، در کتاب شیمی سال یازدهم آشنا خواهید شد.

نخستین روز مدرسه

محمد یکتا پرست

خبرنگار افتخاری، ۱۷ ساله از شاهرود



تابستان، آخرین روزهای گرم خودش را می‌گذراند. هوا داشت رو به سردی می‌رفت. ۳۱ شهریور ۱۳۹۹ بود.

روز قبل، معاون پرورشی مان گفته بود، من و چند نفر دیگر، برای گارد پرچم در نخستین صبحگاه سال تحصیلی جدید، آماده باشیم. من هم شور و ذوق زیادی داشتم. عقربه‌ی کوچک ساعت، عدد هفت را نشان می‌داد. مامان جان، یک نارنگی و چند بیسکویت داخل کیفم گذاشته بود که زنگ تفریح بخورم.

صبحانه را خورده‌نخورده، سوار دوچرخه شدم، اما بعد از پنج دقیقه حرکت، لاستیک دوچرخه، روی جسم نوک تیزی رفت و ترکید. با همان وضع به خانه برگشتم. مادر م گفت: «پسر جان! نمی‌خواد با دوچرخه بری. آژانس بگیر و برو!»

قرار بود مراسم در حیاط مدرسه، با حضور دانش‌آموزان و چند نفر از مدیران و مسئولان شهرستانمان برگزار شود. وقتی رسیدم، بچه‌هایی از صندلی‌ها را وسط حیاط مدرسه چیده بودند.

برای اجرای درست برنامه‌ی گارد پرچم، من و دوستانم چندبار تمرین کردیم، اما کار سخت بود و بچه‌ها هماهنگ نبودند. معاون پرورشی گفت: «اصلاً بی‌خیال! شما به‌عنوان محافظ، فقط دو طرف تریبون بایستید؛ همین کافیه!» ساعت ۹ صبح، مراسم آغاز شد. من در طرف چپ تریبون، صاف ایستاده بودم و گاهی

هم به دیوار تکیه می‌دادم. آفتاب به سرم می‌خورد. چند دقیقه‌ای که گذشت، همه‌ی مسئولان و مهمانان ویژه آمده بودند. مجری داشت شعری در وصف شهدا می‌خواند. تشنه شده بودم و دو دل نمی‌دانستم برای نوشیدن آب، سراغ آقای مدیر بروم یا نه؟ اما به این نتیجه رسیدم که تا پایان مراسم، تشنگی را تحمل کنم؛ اما ای کاش تحمل نمی‌کردم!

صدای مجری، هی کم و کمتر می‌شد. یک لحظه چشمانم سیاهی رفت و با صورت روی زمین پرت شدم. مثل کابوس بود؛ کابوسی که تا آن روز تجربه‌اش نکرده بودم. دیگر چیزی را نمی‌دیدم. فقط صداها را می‌شنیدم، نمی‌دانستم این خواب است یا بیداری! انگار یکی بغلم کرد و مرا داخل سالن مدرسه برد. یکی هم می‌گفت: «محمد... محمد... جشات رو باز کن!» چشمانم را به سختی باز کردم. روی میز معاون مدرسه، دراز کشیده بودم. معلم ورزش بود و خیلی‌های دیگر که دورم جمع شده بودند؛ از مدیر مدرسه گرفته تا مسئولان شهرستان و برخی معلم‌ها. انگار مراسم بالای سر من در حال برگزاری بود. بچه‌ها هم پشت شیشه‌ی سالن جمع شده بودند و با کنجکاوی، مرا نگاه می‌کردند.

چشمه‌ها

دنیای آستین پفی‌ها

متینا عروجی / خبرنگار افتخاری از شهریار



سال گذشته و پس از گشت و گذارهای بسیار در دنیای واقعی برای پیدا کردن مانتوی مناسب، دیگر صبرم تمام شد! حس می‌کردم چیزی نیست که به دلم بنشیند و عصر که آمدم خانه، کتاب «اما» را باز کردم و ادامه‌اش را خواندم. همان‌جا بود که ایده‌اش به ذهنم رسید: «لباسی با چین‌های بسیار و آستین پفی».

رفتم پیش خیاط و برایش شرح دادم که دلم چه می‌خواهد و حالا من صاحب یکی از همان لباس‌هایی هستم که در دنیای داستان‌های کلاسیک و در وصفشان، صفحات بسیاری خوانده‌ایم.

روزهایی که آن را می‌پوشم، حس می‌کنم قدم در دنیای کلاسیک‌ها گذاشته‌ام.

انتظار دارم از خانه که بیرون می‌آیم، اسب و کالسکه، منتظرم باشد و من را به گردش در باغ ببرد. عصر هنگام هم بروم مهمانی و با دخترهای دیگر فامیل، درباره‌ی این که مدل لباس چه کسی زیباتر است، صحبت کنیم و شب به خانه بازگردم.

درباره‌ی خانه‌ام برایتان نگفتم؟

احتمالاً همانی که در «بلندی‌های

بادگیر» است، خانه‌ام باشد. حتی با

وجود همان اتاق ترسناک با پرده‌ی قرمز.

اما مطمئنم با شوقی که به ادبیات دارم،

هم‌چون «جین ایر» یک معلم سرخانه می‌شوم

و داستان‌سازی می‌کنم. قسمت ناراحت‌کننده‌ی

ماجرا این است که شاید از دواجم بر هم بخورد

و غمگین به خانه بازگردم. فکر کنم بهتر باشد در

همین قرن زندگی کنم، دنیای کلاسیک‌ها هم ریسک

خودش را ندارد.

معرفی کتاب

افسوس‌ساز

حدیث گرچی، خبرنگار افتخاری از تهران



در کلاس تاریخ، همیشه درس انقلاب مشروطه را مثل بقیه‌ی درس‌های تاریخ معاصر ایران دوست داشتم. علاقه‌ام، بی‌دلیل هم نبود؛ انقلاب مشروطه، جدای از این که خودش اتفاق مهمی است، بارویادهای اثرگذار دیگری مثل نهضت تنباکو و جنگ جهانی گره خورده است. تازه، به زمان ما هم نزدیک‌تر است و راحت‌تر می‌توانیم ماجرای آن را بفهمیم و با آن ارتباط برقرار کنیم.

اگر دلتان می‌خواهد علاوه بر فضای درس و مدرسه‌بیش‌تر درگیر ماجراهای انقلاب مشروطه و شخصیت‌هایش بشوید، می‌توانید کتاب «انقلاب مشروطه» را از مجموعه داستان «فکر ایرانی» بخوانید. داستان فکر ایرانی، مجموعه‌ای است که در هر جلد به یکی از دوره‌های تاریخی ایران می‌پردازد و شرایط فکری و فرهنگی آن دوران را بررسی می‌کند.

سبک و سیاق این مجموعه کتاب، با آنچه ما معمولاً از یک کتاب تاریخی انتظار داریم متفاوت است؛ یعنی نویسنده به جای این که پادشاهان، جنگ‌ها و اتفاقاتی از این قبیل را محور بررسی قرار دهد، به اندیشمندان و جریان‌های فکری آن دوران توجه می‌کند. علاوه بر آن، روایت داستان‌گونه‌ی این کتاب از اتفاقات و زندگی شخصیت‌ها و هم‌چنین کاریکاتورهای بامزه‌ی داخل کتاب، آن را خواندنی‌تر کرده است.

این کتاب را حمیدرضا شاه‌آبادی نوشته و نشر افق آن را روانه بازار کرده است. شاه‌آبادی معمولاً برای بچه‌ها و نوجوان‌ها، همان‌های تاریخی می‌نویسد. از دیگر آثار او می‌توان به «دروازه‌ی مردگان»، «وقتی مژگی گم شد»، «هیچ‌کس جرئتش را ندارد» و... اشاره کرد.

در کتاب می‌خوانیم:

انصردالدین آ‌شاه امیر کبیر را کشت؛ اما خاطره‌ی خدمات امیر نمرود گفته‌اند که مدت‌ها پس از مرگ امیر کبیر، شاه هر گاه که به فکر او می‌افتاد، دست بر دست می‌کوبید و از قتل او اظهار پشیمانی می‌کرد. شاید به همین دلیل بود که تاملت‌ها در کم‌رنگی از خواست اصلاح طلبانه در بعضی رفتارهای شاه دیده می‌شد.

کتاب: انقلاب مشروطه

نویسنده: حمیدرضا شاه‌آبادی

تصویرگر: مهدی صادقی

ناشر: افق

تعداد صفحات: ۱۶۸

قرار و مدارها در نخستین ماه سال تحصیلی

سیدسروش طباطبایی پور / روزنامه نگار



۱. قدم بعدی، آماده کردن وسایل و لوازم التحریر است؛ البته آن هم با احترام به محیط زیست!



۲. اولین قدم در نخستین ماه سال تحصیلی دور کردن افکار منفی است.



۳. محدود کردن استفاده از تلفن همراه و برنامه ریزی برای چرخیدن در فضای مجازی هم به خدا نواب دارد.



۴. در همین نخستین هفته های سال تحصیلی کمی تغییر در دکور اتاق هم بدگ نیست.



۵. برای رسیدن به موفقیت باید به خدا توکل کرد؛ اما همان طور که معروف است: «از شما حرکت، از من برکت!» پس پیش به سوی تلاش و کوشش!



۶. بهتر است اهداف بزرگ خود را به اهداف کوچک تقسیم کنید تا رسیدن به آنها دست یافتنی تر شود؛ درست شبیه پله های نردبان!

تصویرگر: مهناز یزدانی

همیشه های

گروه ضمانت همشهری ناشر نشریات دو چرخه، بچه ها، خانواده، پایداری، اقتصاد، تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها، سرزمین من، ماه، معماری، ۲۴، شهرنگار، سرنخ و محله نشانی: تهران، خیابان ولی عصر نرسیده به پارکوی، کوچه شهید قریشی شماره ۱۴، روزنامه همشهری

پست الکترونیکی: docharkheh1402@gmail.com
تلفن: ۰۲۳۶۷۴۰۳۳۰
دو چرخه در پیام رسان های داخلی: @docharkhe_hamshahry

واحد فنی:

مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی
طراح گرافیک و صفحه آرایی: سعید غفوری
ویرایش عکس: کامبیز نویدی
حروفچینی و تصحیح: همکاران فنی تحریریه روزنامه همشهری

صندوق پستی دو چرخه: ۱۹۳۹۵-۵۴۴۶
چاپ: همشهری
پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سردبیر: دانیال معمار
معاون ضمانت: حامد فوقانی

دبیر دو چرخه: محدث تک فلاح
تحریریه: شهره کیانوش راد
مژگان مهرابی و سیدسروش طباطبایی پور



ضمیمه هفتگی روزنامه همشهری
ویژه نوجوانان
سال بیست و دوم، شماره ۱۰۹۰
چهارشنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۲