



اصل ماجرای شکست دشمنان در فراخوان های ضد محرمی را با اسکن این کیوار کد ببینید.



تصاویری از ورود دسته عزاداری طویریج در کربلای معلی را با اسکن این کیوار کد ببینید.



باز هم ضد انقلاب رسوا شد پرشورتر از هر سال

صفحه های ۲ و ۳

تجربه جهانی در مدیریت سلبریتی ها

کشور ها چه قوانینی برای کنترل افراد مشهور وضع کرده اند
+ مرور برخوردها با سلبریتی های هنجارشکن دنیا
+ تبعات پیگیری اخبار سلبریتی ها در فضای مجازی

صفحه های ۱۷ تا ۲۰

رکوردشکنی در نوسازی بافت فرسوده

صدور مجوز نوسازی در ۳ ماه اول امسال، در ۱۵ سال گذشته بی سابقه بوده است

- حدود ۴۴۲۷ هکتار یعنی ۷ درصد شهر تهران دارای بافت فرسوده است
- شهرداری در این دوره برای حل مشکلات مسکن، قرارگاه مسکن تشکیل داد

صفحه ۵

۱۰۸ هزار خانه لوکس و خالی در تور مالیاتی

آمارها از گسترده شدن چتر مالیاتی در حوزه مسکن خبر می دهد

- ۸ سال از الزامی شدن شناسایی خانه های خالی و دریافت مالیات از آنها می گذرد.
- ۱۹ هزار میلیارد تومان درآمد دولت از مالیات بر ثروت است که در سال ۱۴۰۱ گرفته شد.
- ۱۳۷ هزار میلیارد تومان کل درآمد مالیاتی وصول شده در بهار امسال بوده است.

صفحه ۴

یادداشت

محسن مهدیان؛ مدیر مسئول

باز هم رسوا شدند



ضد انقلاب هر چه در توان داشت در دهه اول محرم به خدمت گرفت؛ از سلفی گرفتن اوباش پای کتیبه ها تا به استهزا کشیدن مجالس، تحریم عزاداری ها و غیره. اما یک سوال ساده؛ چرا؟ آیا ضد انقلاب نمی فهمد و نمی داند محبت این مردم به اهل بیت برای امروز و دیروز نیست و ریشه در اعماق وجودی آنها دارد؟ آیا نمی داند هویت مردم به این ذوات مقدسه گره خورده است و هر چه دارند را از این خاندان می دانند؟ حتما می دانند، مگر ممکن است کسی نداند که با های دهان مجنون، دریا خشک نمی شود و با آبپاشی کودکان، خورشید سرد نمی شود؟ پس ماجرا چیست و دقیقا چه چیز طلب می کنند؟

داده نما

گرافیک: علی کاظمی

کاهش معطلی شهروندان در معاینه فنی



همزمان با شصت و پنجمین شنبه امید و افتخار ۸ مرکز جدید معاینه فنی به بهره برداری رسید

با افتتاح خطوط جدید معاینه فنی همزمان با شصت و پنجمین شنبه امید و افتخار، ظرفیت ارائه این خدمت در شهر تهران افزایش پیدا کرد تا میزان معطلی شهروندان در مراجعه به این مراکز کاهش پیدا کند. به گفته مسئولان، خودروهای فرسوده سهم بسیاری در آلودگی هوای تهران دارند و این در حالی است که تعداد زیادی از این خودروها با معاینه فنی ای که از مراکز خارج از شهر تهران دریافت کرده اند در پایتخت تردد می کنند. مراکز موجود در پایتخت دقت و حساسیت بیشتری در صدور معاینه فنی برای خودروهای فرسوده اعمال می کنند.

نگاه

حسن بنیانیان؛ کارشناس فرهنگی و استاد دانشگاه

شکست پویش های ضد شیعی در ایام محرم



بخش مهمی از بروز و انتقال فرهنگ دینی در ایران توسط شعار اسلامی ظهور پیدای کند و اوج این شعار را می توان در هیئت های عزاداری امام حسین (ع) در ماه محرم و صفر مشاهده کرد. طبیعتا دشمنان نظام مقدس جمهوری اسلامی در مطالعات و پژوهش هایشان متوجه این موضوع شده اند و هر سال همزمان با شروع ماه محرم با راه اندازی پوشش های مختلف و ایجاد شبهات میزان تأثیر گذاری هیئت ها و شعار دینی را بر جامعه امتحان می کنند اما خوشبختانه نقشه های هر ساله دشمنان با شکست مواجه می شود و حضور مردم با هر نوع گرایش سیاسی در هیئت مذهبی عناصر ضد نظام را به این نتیجه می رسد که ایران اسلامی همچنان بیشترین دل بستگی را به شعار دین اسلام و مکتب تشیع دارد.

ادامه در صفحه ۲

دیدگاه

علی مهدیان؛ استاد حوزه و دانشگاه

ویرایش جامعه در روزهای عزا



روز هشتم محرم با جمعی از دوستان هیئت رقتیم به منزل یکی از شهدای محله، «شهید مسعود حاجی زاده»، شهید مفقودالانری که سرباز ارتش بود. در اتاقی که تخت مادر شهید بود، ۳ عکس شهید به دیوارها خورده بود. گفتیم مادر از پسر ت بگو، می گفت پسرم آرام بود، سر به زیر بود، عقد کرده بود که شهید شد. اینها را گفت، اما شروع کرد درباره روضه ماهانه اش سخن گفتن. نگران روضه خانگی بود. در خانه تک تک همسایه ها می رفت و در می زد و دعوت شان می کرد؛ هر ماه خودش، بعد گفت آن پسر دیگرم صحبت کند، برادر شهید. او هم شروع کرد طرح های خود را درباره آسان شدن ازدواج جوانان محله بیان کردن.

ادامه در صفحه ۵

IMIDRO سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران طرح ایجاد زیربنای لازم در معادن بزرگ و مناطق معدنی کشور

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی (بکارچه) نوبت دوم

موضوع: تامین تجهیزات و احداث کامل خط انتقال ۱۳۲ کیلوولت شرح در صفحه ۲

ضمیمه امروز

«سرنخ» منتشر شد

بانی فرهنگ و ادب

در شبکه های اجتماعی همراه شماست

Telegram @hamshahrnews

Instagram hamshahrnewspaper

فروش استثنایی املاک و مستغلات

لیست املاک در روزنامه های: ۲۵ تا ۵۰٪ نقد

مزایده شماره ۶۴

املاک شهرداری امروز رجوع به صفحه ۱۰

آخرین مهلت شرکت در مزایده روز چهارشنبه ۱۴۰۲/۰۵/۱۱

لیست مزایده املاک در وب سایت www.amlakkowsar.ir قابل رویت می باشد

تلفن های تماس: (داخلی ۶-۵۴۹۸۶۰۰۰) - ۸۶۰۸۶۱۷۴ - ۸۶۰۸۶۱۲۸

افتتاح ۸ خط سیمار معاینه فنی پس از ۵ سال

- ۲۵۰ هزار دستگاه
- ۳۰ میلیارد تومان
- ۴۰ درصد
- ۱۳۹۸ تا ۱۴۰۱ سال هابتی

افزایش ظرفیت معاینه فنی خودروها

هزینه راه اندازی خطوط سیمار جدید

۲ خط سیمار معاینه فنی در سال گذشته ساخته شده است.

۸ خط جدید معاینه فنی در مرداد امسال به خطوط قبلی اضافه شد.

خطوط جدید معاینه فنی سیمار در مناطق ۱-۴، ۱۱ و ۱۱ قرار دارد.

۳ خط جدید معاینه فنی سیمار در منطقه یک قرار دارد.

۳ میلیون خودرو سالانه در خطوط معاینه فنی خدمات دریافت خواهند کرد.

سال گذشته ۳ مرکز شبانه روزی راه اندازی شد.

خدمات سال های اخیر مراکز معاینه فنی

- وقت دهی اینترنتی به مراجعه کنندگان
- افزایش ساعت کار در اسفند ماه
- ایجاد خط اختصاصی بانوان
- ساخت تعمیرگاه مخصوص بانوان
- آموزش های زیست محیطی به مراجعه کنندگان
- تاسیس مرکز تخصصی خدمات تاکسی
- راه اندازی بخش های جانبی مانند کارشناسی رنگ و بدنه

۸ مرکز جدید معاینه فنی

- خیابان انقلاب
- خیابان اتحاد
- شهرک قدس
- خیابان فرات شمسی
- پونستان پاس فاطمی
- بزرگراه امام علی (ع) خط ۱۰
- خیابان دستواره
- خیابان تماس

بندرش آگهی ۱۸۱۹

دیدم شویید در مغزرو

بسیار مغزرو ایستگاه مغزرو

بسیار مغزرو ایستگاه مغزرو

بسیار مغزرو ایستگاه مغزرو



نقل قول خیر



مصوبه مولدسازی در مجلس
محسن رضایی، دبیر شورای عالی هماهنگی اقتصادی سران قوا؛ با تغییرات جدیدی که در ساختار و وظایف شورای عالی هماهنگی اقتصادی سران قوا ایجاد شده، دیگر قرار نیست که این شورا به حوزه قانونگذاری ورود کند. همچنین مصوب شد تا مولدسازی در قانون برنامه هفتم مطرح و مصوبه مجلس شورای اسلامی را داشته باشد. /تسنیم



دولت سیزدهم، پیگیر حل بحران های گذشته

علی بهادری جهرمی، سخنگوی دولت: روایتی از دلسوزی رئیس جمهور نسبت به مشکلات به ارث رسیده و نحوه مطالبه امور از وزرا، به مذاق رسانه های لندنی و اشخاص همسوا با دروغ پردازی آنها خوش نیامد و باز هم موجب عصبانیت آنها شد. دولت مردمی فارغ از این حواشی، با اتکا به مردم و همت جوانان از شهریور ۱۴۰۰ پیگیر حل بحران های گذشته است. /ایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری



اقدام مجلس برای دستور رئیس جمهور

موسی غضنفرآبادی، رئیس کمیسیون قضایی مجلس: ارسال لایحه ارجاع اختلاف بین بانک مرکزی ایران و دولت کره جنوبی به داور ارسوی شخص رئیس جمهور به رئیس مجلس حکایت از اهمیت آن دارد و قطعا قوه مقننه با توجه به روند قانونی پیش بینی شده در این خصوص اقدام خواهد کرد. /فارس

تیترو خیر

آخرین مهلت احزاب

کمیسیون ماده ۱۰ قانون «فعالیت احزاب، جمعیت هسا، انجمن های سیاسی و صنفی و انجمن های اسلامی با اقلیت های دینی شناخته شده» در اطلاعیه اعلام کرد با پایان شهریور اسفند، آخرین فرصت برای احزاب است که مجمع عمومی خود را برگزار کرده اند. بدین است این آخرین مهلت برگزاری مجمع عمومی است و پس از آن کمیسیون احزاب تصمیم مقتضی را اتخاذ خواهد کرد. /ایرنا

مناقضین و کیل خود را معرفی کنند

دادگاه کیفری یک استان تهران با انتشار یک آگهی عمومی که در روزنامه های کثیرالانتشار منتشر شده، از اعضای متواری سازمان مجاهدین خلق معروف به مناقضین خواست و کیل قانونی خود را به این دادگاه معرفی کنند تا در فرایند رسیدگی به پرونده های که برای آنها تشکیل گردیده از این افراد دفاع نمایند. /میزان

ابلاغ قانون جدید انتخابات

سیدابراهیم رئیسی، رئیس جمهور، قانون اصلاح موادی از قانون انتخابات مجلس شورای اسلامی که در جلسه علنی یکم مردادماه مجلس شورای اسلامی به تصویب رسید را برای اجرا ابلاغ کرد. محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس شورای اسلامی پنجم مردادماه از نامه ای به رئیس جمهور، قانون اصلاح موادی از قانون انتخابات مجلس شورای اسلامی را ارسال کرده بود. /ایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری



عکس ها همشهری / اسما عادل

شکست سنگین پروژه های ضد محرمی

حضور پر شور ایرانیان در آیین های عاشورایی، تلاش دشمنان برای بی اعتنا نشان دادن مردم به عزاداری های محرم را با شکست مواجه کرد

علیرضا احمدی
روزنامه نگار

دهه نخست محرم در حالی به پایان رسید که مردم در حسینیه ای به وسعت ایران، یکدل و همنا به عزاداری برای سید و سالار شهیدان پرداختند و صحنه های پرشکوهی خلق کردند. این حضور شکوهمند، شکست دیگری برای دشمنان و معاندان رقم زد؛ شکستی که

را کلید زده و پیوندهای نظام و مردم را سست شده جلوه دهند؛ از درخواست برای بی اعتنایی به آیین های محرمی گرفته تا به راه انداختن کمپین «سیاه نویسیم» و «نذری محرم نخورد» تا تشبیه افکنی در اعتقادات مردم درباره قیام عاشورا، از حربه هایی بود که طی روزهای گذشته به کار گرفته شد تا اینگونه جلوه داده شود که عزاداری های محرم امسال سردتر از گذشته برگزار شده است. باطل السحر پروژه های ضد محرمی دشمنان و

بار دیگر ثابت کرد برنامه ریزی های خصمانه برای به انحراف کشاندن ارزش های عاشورایی ایران، هیچ دستاوردی برای طراحان به همراه نخواهد داشت. از چند روز مانده به آغاز ماه محرم، فضا سازی های رسانه ای برای سواستفاده سیاسی از احساسات عاشورایی مردم ایران آغاز شد و براندازان تلاش کردند با راه اندازی انواع و اقسام کمپین ها، از حضور پر شور مردم در آیین های محرمی جلوگیری کنند تا بتوانند فاز تازه ای از حمله ها علیه جمهوری اسلامی

بی اعتنایی مردم به «سیاه نویسیم»

یکی از شیوه های مبارزه معاندان با ارزش های عاشورایی، جلوگیری از نمایش پرشکوه نمادهای محرمی در سطح جامعه بود. بر این اساس هم بود که در آستانه آغاز محرم، با تبلیغات پر حجم در شبکه های اجتماعی، تلاش کردند فضای جامعه را بی توجه به محرم نشان دهند. یکی از ابزارهای تحقق چنین رویکردی، راه اندازی کمپین «سیاه نویسیم» بود که هدف کمرنگ کردن نمادهای عاشورایی در سطح جامعه را پیگیری می کرد. با توجه به چنین رویکردی هم بود که برخی چهره های معاندان جمله علی کریمی، در فضای مجازی از مردم درخواست کردند که در روزهای محرم سیاه نپوشند. بررسی های میدانی از سطح جامعه، از کوچک ترین شهرها تا پایتخت ایران اسلامی، طی روزهای اخیر اما از شکست سنگین توجهی به اینگونه تبلیغات ضد دینی نماند. عزابه تن می کنند.



توهین به اعتقادات مردم

ناکامی جریان های معاند در پیشبرد اهدافشان در کمپین های ضد محرمی، زمینه ساز تغییر فاز آنان و تمرکز بر توهین و تمسخر اعتقادات عاشورایی مردم شد. بر همین اساس هم بود که طی روزهای اخیر رسانه های ضد انقلاب تلاش کردند با غیرت سازی میان مردم ایران و آیین های عاشورایی، دو گانه «ایرانی» - «اسلامی» به وجود آورند تا از ره آورد آن، حضور پر شور مردم در آیین های عاشورایی را تحت تأثیر قرار دهند. این در حالی بود که حضور مومنان مردم ایران در عزاداری های سرور و سالار شهیدان بار دیگر ثابت کرد دشمنان نمی توانند گرمای عشق و ارادت به خاندان اهل بیت عصمت و طهارت را در دل ایرانیان سرد کنند. حضور حماسی مردم در مراسم دهه نخست محرم، جلوه های بی بدیلی از پیوندهای جامعه با آیین های محرمی را به تصویر کشید.

مقابله بی نتیجه با نذرهای محرمی

به حاشیه کشاندن اعتقادات مردم درباره نذرهای محرمی و ایجاد تشکیک در آن، یکی از مهم ترین رویکردهای معاندان در تبلیغات ضد محرمی شان بود. این جریان در روزهای اخیر تلاش بسیاری را صرف کرد تا مردم را از نذری دادن و نذری گرفتن، به عنوان یکی از اصیل ترین نمادهای عاشورایی در کشور، باز دارد. اخبار رسیده از شهرهای مختلف کشور اما نشان داد این فضا سازی ها نیز با شکست سنگینی مواجه شده است و سفره احسان مردم عاشورایی ایران مانند سال های گذشته پهن بوده است. این در حالی بود که برخی چهره های وابسته به جریان برانداز، با القای نکات انحرافی و به راه انداختن انواع کمپین برای تغییر نوع نذری ها، فضای محرمی کشور را سردتر از گذشته جلوه دهند، رویکردی که با بی اعتنایی جامعه مواجه شد و نه تنها سفره نذری ها گسترده تر از گذشته بود، بلکه شیوه های دیگر نذری، از جمله خون دادن نیز با استقبال گرمی از سوی مردم مواجه شد.

حسینیه ها، شلوغ تر از همیشه

از چند روز مانده به آغاز دهه نخست محرم، تبلیغات و فضا سازی های رسانه ها و جریان های معاند بر این محور استوار شد که حضور مردم در حسینیه ها و تکایا را کمرنگ تر از سال های گذشته جلوه دهد و اینگونه القا کند که اعتقادات عاشورایی جامعه سردتر از گذشته شده است. بر همین اساس هم بود که برخی رسانه ها و چهره های وابسته به جریان برانداز، با القای نکات انحرافی و به راه انداختن انواع و دروغ پردازی ها، تلاش کردند مراسم عزاداری برای امام حسین (ع) را حکومتی جلوه دهند و از حضور پر شور مردم جلوگیری کنند. بررسی های انجام شده در دهه نخست محرم اما از شکستی سنگین برای معاندان حکایت داشت. حضور مردم ایران در شهرهای مختلف در حسینیه ها و تکایا نه تنها کم رنگ نشد، بلکه جلوه های باشکوهی از ارادت ایرانیان به اهل بیت (ع) را به تصویر کشید.

تصویرسازی کاذب از عزاداری های محرمی

ارائه تصویر واژگونه از حضور پر شور مردم در مراسم عزاداری برای امام حسین (ع)، یکی دیگر از راهکارهای دشمنان و معاندان برای به حاشیه بردن شیوه آیین های عاشورایی در کشور بود. بر همین اساس هم بود که در روزهای اخیر شاهد بودیم جریان های ضد انقلاب تلاش کردند با انتشار تصاویر و فیلم های کاذب، شور حسینی حاکم بر جامعه را زیر سؤال ببرند. در چنین شرایطی انتشار فیلم ها و تصاویری از حضور عده معدودی از بانوانی با پوشش نامتعارف در مراسم عزاداری در دستور کار معاندان قرار گرفت. رویکردی که البته با شکست سنگینی مواجه شد و نتوانست حضور پر شور قشرهای مختلف مردم در آیین های محرمی را تحت تأثیر قرار دهد.

شکست پویش های ضد شیعی در ایام محرم

ادامه از صفحه اول
امانیا است تا مسئولان و متولیان فرهنگی کشور یک بازنگری جدی نسبت به برپایی مراسم دینی در دهه اول محرم انجام دهند. یعنی غیر از برگزاری جلسات عزاداری امام حسین (ع) که امری واجب و ضروری است، باید جلساتی نیز با موضوعات معرفت شناسی اهل بیت (ع) و رفع شبهات برگزار شود. همچنین دشمنان تلاش می کنند تا گزاره غیرممکن جدایی هیئت عزاداری از امور سیاسی را میان مردم جا بیندازند. اما همانطور که روشن است انجام این کار غیرممکن خواهد بود. چرا که هر موقع نام مقدس امام حسین (ع) بر زبان جاری می شود، مبارزه با ظلم و طغوت که یکی از مهم ترین اصول مکتب تشیع است به یاد آورده می شود. پس تاریخ انقلاب اسلامی و دفاع مقدس با آرمان های سیاسی سیدالشهدا گره خورده است و جدایی میان آنها امری غیرممکن خواهد بود. در واقع اگر سیاست اسلامی وجود نداشته باشد، امکان برپایی مراسم عزاداری و انجام احکام و معارف دینی وجود ندارد. همانطور که اگر به تاریخ اسلام هم نگاه کنیم، می بینیم که هر گاه گروهی دور هم جمع شدند تا دین خدا را یاری و احکام آن را میان مردم اجرا کنند، نخستین قدمی که برداشته اند درگیری با حکومت های طاغوت و ستمکار بوده است. در آن اس هم می توان به اقدامات امه

Twitter icon, @hamshahrnews, عزاداری های محرم ۱۴۰۲ پرشورتر از سال های قبل برگزار شد

Twitter icon, @ab_ganji, از یک طرف می گویند شما (ج.ا) هیچ نسبتی با حسین ندارید و اصلا نقطه مقابل هستید

Twitter icon, @Mr_tahiligar, در جغرافیای مقاومت، بمب گذاری کردند.

Twitter icon, @yas_313, از درس های بزرگ عاشورا، این است که اهل حرم در بحرانی ترین شرایط، حجاب و حیای خود را حفظ کردند.

Twitter icon, @hamshahrnews, متن لایحه حمایت از خانواده از طریق ترویج فرهنگ عفاف و حجاب منتشر شد

Twitter icon, @Dr_F_Mohammadi, یقینا در شیوه ای مواجه با مسئله #حجاب هیچ اجماع نظری وجود ندارد.

Twitter icon, @velayats68, در مقابل این امر واجب کوتاه بیایم دشمنان یک قدم جلوتر می آیند.

Twitter icon, @alinia91, در لایحه جدید عفاف و حجاب سلبریتی های هنجارشکن در یکی از موارد بین ۱۰ تا ۱۰ درصد از کل اموال شون رو باید جریمه بدن، خیلی برام جالبه

عکس خیر

دیپلماسی در بایبی ایران و روسیه

همزمان با سفر در یادار شهرام ایرانی، فرمانده نیروی دریایی ارتش به روسیه به منظور شرکت در رژه سالروز تأسیس نیروی دریایی این کشور، آفرودن ناوچه موشک انداز «کمان» نیروی دریایی ارتش از ناوگان شمال این نیرو در دریای خزر برای شرکت در این رژه عازم روسیه شده اند. در یادار ایرانی در سفر به سنس پترزبورگ با فرمانده نیروی دریایی روسیه و فرماندهان نیروی دریایی چند کشور آسیایی و آفریقایی نیز دیدار و گفت و گو خواهد کرد. /عکس: ایرنا



وسرانجام خانه تئاتر

ایرج راد، رئیس هیأت‌مدیره خانه تئاتر خبر داد که بعد از مدت‌ها پیگیری و تلاش، پروانه پایان کار ساختمان جدید این خانه صادر شده است. او در این باره به ایسنا گفت: مدت‌ها درگیر برطرف کردن مسائل و اشکالاتی بودیم که از سوی آتش‌نشانی بابت ایمنی ساختمان مطرح شده بود.

غیر از آن نیز شهرداری تهران مسائلی دیگر همچون فضای سبز را مطرح کرده بود که خوشبختانه همه این موارد، عملیاتی شد. چندی پیش توانستیم پایان کار ساختمان خانه تئاتر را بگیریم. راد ادامه داد: برای اجرایی شدن مواردی که آتش‌نشانی و شهرداری خواستار رفع آن بودند، قراردادی با هوشمند هنرکار، یکی از اعضای هیأت‌مدیره خانه تئاتر منعقد کردیم و در این مدت چندین نوبت بازدید از سوی آتش‌نشانی صورت گرفت و جلسات متعددی با آنان داشتیم تا سرانجام مسائل حل و فصل شد. او با اشاره به دیگر مشکلاتی که برای دریافت پایان کار ساختمان خانه تئاتر وجود داشت، افزود: پسماندها و پرداخت بدهی‌هایی که در این زمینه باقی مانده بود، از دیگر مسائلی بود که باید آن را برطرف می‌کردیم و

برای این منظور چند جلسه به بخش الکترونیک شهرداری مراجعه کردم که خوشبختانه این مسئله هم برطرف شد. راد با تقدیر از همراهی شهرداری منطقه ۴ نیز ریاست بخش شهرسازی آن مراحملی که زمان‌بر بود، در اسرع وقت انجام شد که جای تشکر دارد. به گفته او، پروانه پایان کار ساختمان خانه تئاتر ششم خردادماه امسال دریافت شده است. راد با ابراز خرسندی از این اتفاق تأکید کرد: این ساختمان به نام خانه تئاتر و متعلق به همه هنرمندان تئاتر است که امیدوارم بتوانند از امکانات آن به بهترین شکل استفاده کنند. لازم بود جامعه تئاتری بعد از سال‌ها، مکانی متعلق به خود داشته باشد.



حاشیه روز

انتقاد آلمانی‌ها از جشنواره برلین

جشنواره فیلم برلین به دلیل حذف بخش «چشم‌انداز سینمای آلمان» از دوره ۷۱ این رویداد سینمایی با انتقادات کهن سابقه‌ای روبرو شده است.

۱۶۰ عضو انجمن سینمایی‌های شهری و فرهنگی آلمان از جشنواره فیلم برلین به دلیل تصمیم خود مبنی بر توقف بخش جنسی «چشم‌انداز سینمای آلمان» انتقاد کردند؛ بخشی که به نمایش آثار استعدادهای نوپای فیلمسازان جوان آلمانی می‌پرداخت. به گزارش اسکرین، انجمن سینماهای شهری و فرهنگی آلمان که اعضای آن شامل موزه فیلم آلمان در فرانکفورت، انجمن فیلم کلن، سینماتک لایپزیگ و... می‌شود، با انتشار بیانیه‌ای در اکتش به تصمیم جشنواره برلین نوشت: «حذف این بخش نه تنها یک سیگنال کشنده برای صحنه بین‌المللی فیلم بلکه به ویژه برای فیلمسازان داخلی و آینده خواهد بود.» این انجمن استدلال بر لایناله‌را مبنی بر اینکه این اقدام در آینده باعث می‌شود فیلم‌های آلمانی در بخش‌های دیگر جشنواره قابل دسترسی باشد و در نتیجه بُعد بین‌المللی آن‌ها افزایش می‌یابد «غیرقابل درک» توصیف و عنوان کرد: «فیلم‌های فیلمسازان جدید آلمانی به جایگاه برجسته‌شان فراتر از فیلم‌های بزرگ و پرهزینه و به بخشی مستقل برای دریافت بازخوردها، بحث و گفت‌وگو درباره آثار و فرصت‌هایی برای تبادل بین فیلمسازان و تماشاگران نیاز دارند.»

سینمای عاشورایی

تهیه‌کننده «سفیر»:

قریبیان، انتخاب اولمان بود

هم‌زمان با ماه محرم و نمایش دوباره فیلم سینمایی «سفیر» سیدحسن جلابی، تهیه‌کننده این فیلم مهمان بخش تاریخ شفاهی موزه سینمای ایران شد و طی گفت‌وگویی سه‌ساعته درباره روند ساخت و خاطراتی از پشت صحنه سفیر توضیح داد که بخشی از آن منتشر شده است. سیدحسن جلابی درباره انتخاب فرامرز قریبیان نیز گفت: از ابتدا انتخاب اولمان برای نقش قیس، فرامرز قریبیان بود و به‌نظر من اصلاح‌ترین انتخاب بود. تهیه‌کننده سفیر درباره دستمزد بازیگران فیلم نیز گفت: بودجه فیلمبرداری ظرف مدت زمان ۳ ماه تمام بود و فرامرز قریبیان ۸۰ هزار تومان دستمزد گرفت. اما به دلیل طولانی شدن زمان فیلمبرداری گروه بازیگران ۳ بار دستمزد گرفتند؛ یعنی فرامرز قریبیان برای سفر ۲۴۰ هزار تومان دستمزد گرفت. وی گفت: در نظر داشته باشید که خدا همه چیز را می‌بیند؛ بنابراین خودتان باشید و برای خودتان کار کنید. برای چیزی که مهم‌است کار کنید؛ اما تصور نکنید فقط آنچه شما فکر می‌کنید درست است. شما باید نزد خداوند متعال راز و نیاز کنید و از او بخواهید که «خدا کار کن که من جز برای تو نگویم، جز برای تو نوسیم و جز برای تو کاری انجام ندهم.» شخصی‌ری را که خدا به شما داده است، خرج یک‌سری آدم‌های سطح پایین نکنید و بدانید هنر بزرگ‌تر از آن است که با آن بازی شود و توجه جدی داشته باشید که هنر فروش هنرمند نیست؛ با هنر بازی و دادوستد نکنید، هنر را ببینید؛ با هنر بیندیشید و با هنر کار انجام دهید تا به هدف اصلی‌تان برسید.



عکس: همنشهری / امیرداد تهروری

سیلی سخت محرم

سیلی محرم امسال را دشمنان جمهوری اسلامی خوردند که قدرت درک قاعده و سنت الهی را ندارند

گزارش

رسول امیری روزنامهنگار

دشمن از جایی که فکرش را نمی‌کند، ضربه می‌خورد؛ این مضمون یکی از آیات قرآن است: هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأَوَّلِ الْحَشْرِ مَا ظَنَنْتُمْ أَنْ يَخْرُجُوا وَظَنُوا أَنَّهُمْ مَانِعَتُهُمْ حُصُونُهُمْ مِنَ اللَّهِ فَأَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَانْتَبِهُوا يَا أُولِي الْأَبْصَارِ.

«اوست آن که کافران اهل کتاب (یهودیان بنی‌نضیر) را در نخستین مرحله‌ای که کوچ‌شان داد، از خانه و دیارشان بیرون کرد. شما مؤمنان گمان نمی‌کردید که آنان با این نیرو و قدرتی که دارند از دیارشان بیرون روند و خود نیز می‌پنداشتند که دژهایشان مانع تسلط خدا بر آنان خواهد بود، اما خدا از جایی که تصور نمی‌کردند بر آنان در آمد و در دل‌هایشان بیم افکند، تا آنجا که به‌دست خود و به‌دست مؤمنان خانه‌های خود را ویران می‌کردند پس ای دیدوران از کارهای خدا که آنها را می‌نگرید، عبرت بگیرید.»

ماجرا راجع به نقض پیمان یهودیان بنی‌نضیر در صدر اسلام است که پیغمبر دست‌نور به جلای وطن آنها را صادر کرد. قرآن می‌فرماید نه شما (مسلمانان) فکر می‌کردید که اینها ترک وطن خود کنند چون شما از این قبيله فوت و شدت و نیرومندی سابقه داشتید؛ خود آنها هم هرگز چنین احتمالی نمی‌دادند. آنها پیش خود فکر می‌کردند قلعه‌های محکم‌شان نمی‌گذارد خدا آسیب‌شان برساند و مادام در آن قلعه‌ها متحصن هستند و مسلمانان بر آنان غلبه نمی‌یابند.

محاسبه ظاهری

اما همه داستان این نبود، محاسبه ظاهری این بود که این یهودی‌ها ترک میدان مبارزه و وطن خود را نمی‌کنند، اما خدای تعالی از جایی اراده‌اش را بر آنها جاری کرد که تصورشان را هم نمی‌کردند. آنها آماده بودند که از خود از طریق همان دژها و درها دفاع کنند و مانع حمله مسلمانان شوند، اما خداوند از راه ایجاد رعب و وحشت در وجودشان، کار را پیش برد (و قذف فی قلوبهم الرعب) و کلمه (رعب) بنا بر قول مرحوم علامه در المیزان به‌معنای خوفی است که دل را بر کند؛ (بخربون بیوتهم بایدبیم)، خانه‌های‌شان را به‌دست خود ویران می‌کردند که به‌دست مسلمانان نیفتد و این از قوت سیطره‌های بود که خدای تعالی بر آنان داشت؛ برای اینکه خانمان‌شان را به‌دست خود آنان و به‌دست مؤمنان ویران کرد.

شکست طراحی‌های چندلایه

دشمن جمهوری اسلامی قدرت درک این قاعده و سنت الهی را ندارد؛ لذا در طراحی‌هایش با اینکه دقیق برنامه می‌ریزد، اما قادر به نگاه جامع به صحنه مبارزه نیست. طراحی‌های چند لایه می‌کند برای محرم، سال‌هاست که مشغول این طراحی‌ها علیه امام حسین(ع) و جریان تاریخی عاشورا هستند. سری جدیدش از زمان رضاخان شروع شد. تصور کردند که با زور سرنیزه می‌توانند محبت خمیرمایه وجودی ما را از ما بگیرند؛ اما سال‌هاست خود را کشتند پویش «نذری نخورید و سیاه نشوید» راه انداختند.

اشتباه محاسباتی دشمنان

همان روزها در ایران، در ارتش حضور داشتند، شد عامل شکست رژیم طاغوت و موجب نابودی امیدهای آمریکا در ایران که خدا در قرآن می‌فرماید: فَأَنبَهُمُ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا؛ از آنجایی که خیال نمی‌کردند ضربه و سیلی خوردند.»

بود که ما حتی انتظار کمترین ناآرامی را در آن نداشتیم؛ زیرا از نظر فرماندهی و آموزش با آمریکا ارتباط نزدیکی داشت. شاید خیلی از همان کسانی که آن روز در آن جریان عظیم تاریخی شرکت کردند، عمدتاً کسانی بودند که تحصیلاتشان در آمریکا انجام شده بود و با فرهنگ آمریکایی آشنا بودند؛ اما اینها آنجا ضربه خوردند. خوب، این نشانه آن است که وعده الهی صادق است. قاعده قرآن این است که هر وقت جبهه حق وارد میدان

خیابان شلوغ!

دو خیابان پایین‌تر، پشت یک دسته‌گیر افتادیم، کف‌ری شدم. به یکی از آدم‌های دسته که رسیدیم، آمدم دری وری بگویم، با پر سبزش کشید به‌صورت تم و گفت: صبر تون قبول باشه! آرام از کنار دسته رد شدیم. هر کسی کاری می‌کرد؛ مداح و زنجیرزن و طبل‌زن... جلوتر یکی داشت زیر علم له می‌شد. به خانم ناشناس دادم و گفتم: دیوانه! خانم روس‌ری‌اش را سرش کرده بود. داشت گریه می‌کرد. خودم را جمع کردم، گر سسته شده بودیم. دنبال رستورانی، چیزی بودیم، همه‌جا بسته بود. از دور دیدم انگار یک مغازه باز است. سرعت را زیاد کردم. رسیدیم. پرچم فروشی بود. پسرم گیر داد برایش پرچم بخرم؛ خریدم.

سر یک کوچه بن‌بست مردم صف بسته بودند، برای غذا، ما هم به ناچار ایستادیم. نمی‌خواستیم مدیون دم دستگه باشیم. توی صف که بودیم به خانم گفتم قیমে پرسی چنده؟ غذا را گرفتیم. کمی آن طرف‌تر کارنخوان دیدم. آمدم پولش را بکشم. پیرمردی، خنده‌ای زد و گفت: مال شما قیلا حساب شده! خجالت کشیدم. گفتم قبول باشه حاجی!

دریچه

رسول مزینانی روزنامهنگار

- بچه‌ها و روزه نبرید، افسردگی می‌گیرن.
- لباس مشکلی افسردگی میاره.
- عزاداری‌ها سیاسیبه و نفعش رو جمهوری اسلامی می‌بره.
- تو خانه‌ها بشینید، اگر هم می‌زند، دخترها و زن‌های بی‌حجاب برن که اعتراضشون رو علمنی به حکومت اخوندی نشون بدن.
- تصمیم گرفته بودم امسال نروم. بی‌حال نشسته بودم و تلویزیون می‌دیدم، زدم شبکه‌های داخلی ببینم چه خبر؟! کانال‌های جمهوری اسلامی را بالا پایین کردم. در یک قاب، چند تصویر از مردم سیاه‌پوش شهرهای مختلف را نشان می‌داد؛ داشتند خودشان را می‌کشتند. بچه‌ها گیر دادند که برویم دوری بزینیم، روز تعطیل! نزدیک ظهر بود، هوا هم گرم. راه افتادیم. کولر را فول کردم. دخترم گیر داد سلاتروف را باز کنم. باز کردم. آفتاب می‌زد مغز سرمان. از کوچه که بیرون زدم، جلوی‌ما را گرفتند؛ شربت زوری خوردیم... اما جسیبید.

نقل قول خیر

۳۳۰ هنرمند پرچم عزای امام حسین؛ را برافراشتند



کازم نظری، مدیرکل هنرهای نمایشی: بیش از ۳۳۰ هنرمند از شهرهای مختلف ایران در این ۱۰ شب گردهم آمدند و پرچم عزای امام حسین(ع) را برافراشته نگه داشتند. در مورد هنرمندانی که در این ویژه‌برنامه به اجرای برنامه پرداختند، به‌جرات می‌توانم بگویم از بهترین‌های ایران هستند و در این ۱۰ شب خالصانه و باورمند همراه ما بودند. را ایسنا

رفتن به یک برنامه تلویزیونی در آمدش از یک‌ماه کار در رادیو بیشتر است



بیوک میرزایی، بازیگر: دستمزدهایی که در رادیو می‌دهند، قابل قیاس با کار در تلویزیون نیست. اگر به‌صورت شبانه‌روزی هم در رادیو کار کنید، سر ماه ۴ تا ۵ میلیون تومان پول به شما می‌دهند، اما با یک حضور چند دقیقه‌ای به‌عنوان مهمان در یک برنامه تلویزیونی می‌توانید همین ۵ تا ۱۰ میلیون تومان را دریافت کنید! درباره حضور در فیلم‌ها و سریال‌ها که دیگر شرایط فرق می‌کند و قرارداد عقد می‌شود، اما می‌خواهم بگویم حتی حضور به‌عنوان مهمان در تلویزیون هم عایدی بیشتری نسبت به‌کار در رادیو دارد و درآمدش زمین تا آسمان فرق می‌کند. ر مهر

اتفاق روز

«فراری» به خط پایان جشنواره نیویورک می‌رسد



فراری، جدیدترین ساخته مایکل مان به‌عنوان فیلم اختتامیه شصت‌ویکمین جشنواره نیویورک انتخاب شد. به گزارش ایسنا به نقل از دلاین، درام مسابقه‌ای «فراری» ساخته مایکل مان که هفته گذشته به‌عنوان یکی از فیلم‌های بخش مسابقه جشنواره فیلم ونیز معرفی شد، در نخستین نمایش خود در آمریکا در اختتامیه شصت‌ویکمین جشنواره نیویورک روی پرده می‌رود. مایکل مان که ساخت فیلم‌هایی چون «مخمسه» را بر عهده داشته است، فیلم «فراری» را با اقتباس از کتاب زندگی‌نامه «هرد و ماشین» نوشته براک پیتس (۱۹۹۱) ساخته است. این فیلم که در زادگاه فراری، مودنا فیلمبرداری شد، زندگی این کارآفرین ایتالیایی و یک مسابقه‌دهنده فرمول‌وا بازی «آدام درایور» را در یک نقطه حیاتی حرفه‌ای و شخصی به نمایش می‌گذارد. شایلین ودلی، گابریل لئونو، پاتریک میسسی و جک اوکلند دیگر بازیگران این فیلم هستند. فراری در هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم ونیز در ماه سپتامبر نخستین نمایش جهانی خود را تجربه خواهد کرد و از ۲۵ دسامبر در سینماها اکران می‌شود.

بنیاد فارابی

مدیران فارابی باید مشورت پذیر باشند

هوشنگ تو کلی، بازیگر و کارگردان سینما و تلویزیون در پی برکناری مدیر سابق بنیاد سینمایی فارابی و انتصاب مجید زین‌العابدین در رأس این نهاد در خصوص لزوم بازیابی هویت بنیاد سینمایی فارابی گفت: مدیر فارابی باید مشورت لازم را با خنگیان و خانواده سینما انجام دهد و نقدپذیر باشد؛ کسی که ساکن اداره این نهاد مهم سینمایی را در دست می‌گیرد نباید دنبال فرصت‌طلبی شخصی باشد و ملزم است تدبیری اندیشه‌کند تا صلاح سینمای کشور در استراژی‌هایش تبیین و ترسیم شود. بازیگر فیلم‌های سینمایی «درساژ» و «نقدی» در گفت‌وگو با سینماپرس افزود: اهداف کلان سینمایی همواره توسط ریاست سازمان سینمایی تبیین می‌شوند؛ نکته مهم آنجاست که مدیران ذیل سازمان سینمایی از جمله مدیر بنیاد سینمایی فارابی باید با رئیس سازمان سینمایی همفکر و همسو باشند.

آگهی فراخوان شناسایی سازندگان و تامین کنندگان

موضوع: مهندسی، تامین، نصب و راه اندازی نیروگاه ۱۴ مگاواتی

یک شرکت پیمانکار عمومی در نظر دارد جهت انجام خدمات موضوع فوق، نسبت به شناسایی سازندگان و تامین کنندگان بویلر و توربین ژنراتور بخار اقدام نماید. لذا از شرکت‌های دارای صلاحیت و تجربه مشابه دعوت به عمل می‌آید تا ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار این آگهی، نسبت به ارسال نامه اعلام آمادگی به همراه رزومه مرتبط به دبیرخانه شرکت به آدرس ذیل اقدام نمایند:

تهران، بلوار نلسون ماندلا، خیابان شهید وحید دستگردی، پلاک ۳۰۱ تلفن ۸۸۸۷۲۳۶۶ داخلی ۵۵۸

info@nicc-co.com

همنشهری راد شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید

hamshahrnews@telegram

instagram telegram hamshahrnews

با همشهری در مکترو دیده شوید

تلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو

تلیغات بدنه قطار

تلیغات درون واگن‌ها

پدیرش آگهی ۱۸۱۹

❖ حضرت امیر المؤمنین علی:
 همت خود را صرف چیزهایی کن که به آنها نیاز داری.

❖ اذان ظهر: ۱۲:۱۱ ❖ غروب آفتاب: ۱۹:۱۱
 ❖ اذان مغرب: ۱۹:۳۱ ❖ نیمه شب شرعی: ۲۳:۲۲
 ❖ اذان صبح فردا: ۳:۳۴ ❖ طلوع آفتاب فردا: ۵:۱۱

❖ پدیش آگهی:
 ❖ توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروزیون
 ❖ تلفن: ۰۲۱۴۲۲۹۱۳۲

❖ چاپ: همشهری
 ❖ تلفن: ۰۲۱۰۷۵۰۰۰

❖ دفتر مرکزی: تهران، خیابان لایمصر (عج)، کوچه شهید سید کمال فریخی، شماره ۱۴
 ❖ کد پستی: ۰۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ❖ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵۵۴۴۴
 ❖ تلفن: ۲۳۰۶۶۰۰۰، ۲۳۰۶۶۰۰۱

❖ همشهری: www.hamshahrionline.ir
 ❖ سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

❖ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
 ❖ مدیر مسئول: محسن مهدیان
 ❖ سردبیر: دانیال معمار

❖ دبیر فرهنگی: امیر خداداد
 ❖ دبیر حوادث: جواد عزیز
 ❖ دبیر بین الملل: حسین ارجمند
 ❖ دبیر جامعه: عیسی محمدی
 ❖ دبیر زیست بوم: محمد یار کانی
 ❖ دبیر ورزش: سید زهرا عباسی
 ❖ دبیر دانش و فناوری: محمد کرباسی
 ❖ دبیر ورزشی: امیر محمد یعقوب پور
 ❖ دبیر همشهری جمعه: پروانه بهرام نژاد
 ❖ دبیر صفحه آخر: مسعود میر
 ❖ دبیر عکس: فرشاد عباسی

جهان روز

به حرمت رفاقت



مگر غیر از این است که آدم از وقتی خودش را می شناسد، در اطرافش دنبال دوست و رفیق می گردد؟ دوستی که در کودکی همپایمانان هستند، در نوجوانی و جوانی شریک هیجانات و اتفاقاتی که بر ایمان می افتد در بزرگسالی، میانسانی و حتی کهنسالانی همدی برای دردهایی که شاید خیلی هایش را نمی توان با دیگران در میان گذاشت. اصلا همین دوست و رفیق است که می شود سنگ صبور و مرهم دردهای مان و می شود در خیلی از برهه های حساس زندگی رویش حساب کرد. برای همین است که بین همه روزهای جهانی، امروز را هم «روز دوستی» نامگذاری کرده اند.



سال ها پیش از آنکه سازمان ملل بخواهد، روزی را به عنوان روز جهانی دوستی معرفی کند، چنین روزی در بیشتر کشورهای آمریکای جنوبی و به خصوص پاراگوئه، جشن گرفته می شد تا اینکه در سال ۱۹۵۸ میلادی بر گزار ی روز جهانی دوستی پیشنهاد شد. در واقع فکر وجود روزی در تقویم برای بزرگداشت دوستی، سر یک میز شام در آمریکای جنوبی شکل گرفت؛ وقتی دکتر رمونو آر تیموبرات خود، در جلسه شامی که با دوستانش در پورتو پیناسکو، شهری در ۲۰۰ مایلی شمال پاراگوئه داشت، پیشنهاد داد که چنین روزی با هدف گسترش دوستی و صلح در میان تمام افراد جهان، بدون در نظر گرفتن رنگ، نژاد و مذهب، برگزار شود. از این تاریخ به بعد، ۳۰ ژوئیه در پاراگوئه، به عنوان روز دوستی مشخص شد و توسط بسیاری دیگر از کشورهای جهان هم پذیرفته شد. در ادامه این جریان، فردی به نام جوئیس هال، مؤسس کارت های تبریک هالمارک در ۱۹۳۰، دوم آگوست را به عنوان روز دوستی معرفی کرد تا مردم انگیزه ای داشته باشند که مراتب دوستی خود را به یکدیگر ابراز کنند. بعد از این جریان در شرایطی که هیچ شخصی، فکر نمی کرد این ماجرا چندانی جدی گرفته شود، بن عتاق، همسر کوفی عتاق، دبیر کل سازمان ملل متحد با همکاری سازمان ملل و شرکت دیزنی در ۱۹۹۸ میلادی یک شخصیت کارتونی با نام «پونی پوه» را به عنوان سفیر دوستی در جهان، معرفی کرد. همین مناسبت باعث شد تا بسیاری از دوستان در این روز برای یکدیگر هدیه و کارت بفرستند و مجمع عمومی سازمان ملل متحد هم در شصتیمین جلسه خود ۳۰ جولای را به عنوان روز جهانی دوستی، نامگذاری کرد و از تمام کشورهای عضو خود نیز خواست که طبق فرهنگ و رسوم کشور خود، این روز را برگزار کنند.



امروز، روز خوبی برای تجدید دوستی و رفاقت است. از قدیم گفته اند که پیدا کردن دوست سخت نیست، بلکه نگه داشتن آن سخت است. پس امروز را به وقت گذاردن با رفاقت اختصاص دهید تا شما هم این روز را یک جورهایی جشن گرفته باشید.

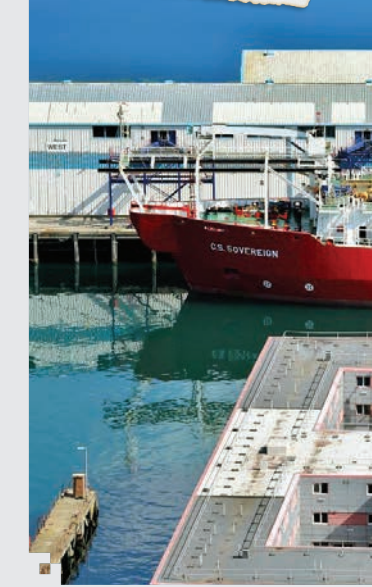
پناهجویان در زندان شناور بریتانیا

هزاران نفر به امید زندگی بهتر، از مصیبت ها و بدبختی ها فرار و از کوه ها و دریا ها عبور می کنند و خودشان را به بریتانیا می رسانند، اما آنجا هم زندگی روی تلختر را به مهاجران نشان می دهد و حالا دولت انگلیس با راه انداختن زندان شناور، کابوس مهاجرت را ترسانک تر هم کرده است.

این اقدام بریتانیا، چنان غیر انسانی و وحشتناک است که با تهاجم های زیادی در داخل و خارج از کشور مواجه شده است. در این طرح، ۵۰۰ پناهجوی مرد در این زندان شناور برای دست کم یک سال و نیم آینده، نگهداری خواهند شد. این زندان شناور، در بندر پورتلند قرار دارد. این طرح، بخشی از سیاست های مهاجرتی جدید بریتانیا است که رویکردی هجومی و افراطی دارد. با وجود این، استقرار یک زندان شناور برای نگهداری افرادی که به امید زندگی بهتر به انگلیس آمده اند، در مقایسه با دیگر طرح ها، افراطی تر و غیر انسانی تر به نظر می رسد. دولت انگلیس اصرار دارد که این سازه، منظور که دیگران می گویند زندان شناور نیست. این شناور، ۲۲۲ کابین تنگ دارد و منتقدان می گویند این فضای تنگ، زندگی پناهجویانی که در انتظار تکلیف پرونده مهاجرتی خود هستند را به جهنم تبدیل خواهد کرد.

منتقدان می گویند حتی جایی که این زندان شناور مستقر شده، دقیقا مکانی است که قبلا یک زندان شناور در آن مستقر بوده است و با توجه به این موضوع، توجه دولت انگلیس خنده دار به نظر می رسد. علاوه بر گروه های حقوق بشری، حتی ساکنان بندری که این شناور به آن برده شده از قرار دادن پناهجویان در یک زندان شناور انتقاد کرده اند. روزنامه گاردین در یک گزارش، نوشته است که این کابین ها که هر کدام ۲ ساکن خواهند داشت، کمی از سلول زندان بزرگ تر هستند و ورود به آن هم با تدابیر شدید امنیتی همراه است؛ به گونه ای که هر کسی که وارد آن می شود، باید وسایل خود را مثل گیت هوایم، از زیر دستگاه های ایکس ریی عبور دهد. پاتولا، یک زن ۲۲ ساله که از منتقدان محلی این زندان شناور است، به خبرگزاری آنا تولی درباره این شناور گفته است: «مردمی که از جنگ فرار کرده اند، وحشت زده به اینجا می رسند و آن وقت کاری که ما می کنیم این است که آنها را زندانی کنیم. چیزی که ما داریم، به نظر من یک زندان شناور است و من قویا با آن مخالفم و آن را غیر انسانی می دانم. من از چگونگی رفتار دولت با دیگران شرمسارم؛ حتی شرم می آید که درباره آن حرف بزنم».

❖ اختصاص یک زندان شناور برای نگهداری افرادی که به امید زندگی بهتر به انگلیس آمده اند، در مقایسه با دیگر طرح ها، افراطی تر و غیر انسانی تر به نظر می رسد.



گربنیوچ

ساندویچ ۴۶ متری



یک تیم از داوطلبان در یکی از شهرهای آمریکا، ساندویچ عظیمی درست کرده اند حسابی در دنیا مشهور شده اند. این ساندویچ ۴۶ متری طول دارد و بسیاری، آن را یکی از بزرگ ترین ساندویچ های دنیا می دانند. این ساندویچ، در یک نمایشگاه محلی درست شده و تمام هزینه آن را یک اسپانسر متقبل شده و البته هزینه آن، کم هم نبوده؛ به طوری که هر یک متر آن، حدود ۳۰۰ دلار هزینه داشته است. این شهر که در ایالت پنسیلوانیا قرار دارد، به خاطر ۴۶ متری آن معروف است و این ساندویچ بزرگ هم در راستای معرفی بیشتر محصولات این شهر در آمریکا و البته جهان درست شده است.

شقایق موزون نهنگ ها



یک خانواده که در سواحل میشیگان در آمریکا ماهیگیری می کرده، با خوش شانسی تمام تصویری از ۳ نهنگ را ضبط کرده که به سرعت باد در دنیا می چرخد و حسابی ویران شده است. پدر این خانواده، متوجه حضور چند نهنگ در اطراف قایق خود می شود و از آنها فیلمبرداری می کند. چیزی که او و خانواده اش انتظار نداشته اند، پرش همزمان این ۳ نهنگ عظیم به بیرون از آب بوده است. راپرت آدی که یک ماهیگیر حرفه ای است، گفته در طول عمرش هیچ وقت چنین چیزی را به چشم ندیده است. این فیلم برگزار می کرد، اما عمر روپای او طولانی نبود و بالاخره، پلیس متوجه شد که این افسر قاچاق است. او حالا با چند اتهام مواجه است و ممکن است زندانی شود.

افسر بیکار



یک مرد در روسیه، بعد از ماه ها بیکاری تصمیم گرفت تا دست کم به شغل مورد علاقه اش بپردازد و چند ماه، به عنوان افسر راهنمایی و رانندگی در خیابان ها کار می کرد. این مرد ۴۸ ساله در منطقه استواروپول زندگی می کند که یک دست لباس پلیس خرید و چنان جدی رفتار و عمل می کرد که حتی پلیس های دیگر هم به او شک نمی کردند. این افسر قاچاقی، در خیابان ها تردد می کرد و به رانندگان اخطار می داد و وقتی کسی خلاف می کرد، در همان خیابان یک کلاس توجیهی برایش برگزار می کرد. اما عمر روپای او طولانی نبود و بالاخره، پلیس متوجه شد که این افسر قاچاقی است. او حالا با چند اتهام مواجه است و ممکن است زندانی شود.

واقعه

وارث کربلا



در تقویم فاصله شهادت امام حسین (ع) تا امام سجاد (ع) ۲ روز است، اما در تاریخ اسلام دوران امامت امام چهارم، ۳۴ سال و ۲ روز است. این دوران یکی از عجیب ترین مقاطع تاریخ اسلام و تشیع است.

عصر عاشورا، امام سجاد (ع) تنها مرد بنی هاشم بود و فاصله قطع رشته امامت تا ادامه آن هم، تنها یک جمله بود: «بن جوان بیمار است!» جمله ای که حمید بن مسلم - وقایع نگار حادثه عاشورا - به شمر گفت؛ شمری که با شمشیر آخته وارد خیمه امام شده بود و آماده شرات بیشتر.

قرار بود خطبه نماز جمعه شام را امام سجاد (ع) بخواند. یزید مانع شده بود اما به اصرار مردم بالاخره امام بالای منبر رفت: «هر کس که مرا شناخت که شناخت، ولی برای کسانی که شناخته اند می گویم، من فرزند مکه و مناهستم، من فرزند زمزم و صفا هستم، من فرزند کسی هستم که حجر الاسود را با رایش جابه جا کرد و در جای خود گذاشت. من فرزند بهترین کسی هستم که طواف سعی و حج انجام داد، من فرزند محمد مصطفی (ص) و علی مرتضی (ع) هستم. من فرزند فاطمه زهرا (س) بانوی بانوان جهانم...» صدای گریه و زاری مردم بلند شده بود. یزید دستور داد اذان بگویند تا کلام امام قطع شود. مؤذن گفت: «الله اکبر» امام فرمود: «هیچ چیز بزرگ تر از خدا وجود ندارد.» گفت: «شهدان لاله الله»، فرمود: «هو و پوست و گوشت و خونم به یکبارگی خدا گواهی می دهد.» گفت: «شهدان ان محمد رسول الله»، امام فرمود: «تورا به حق این محمد چند لحظه سیر کن»، بعد رو به یزید فرمود: «این محمد جد من است یا تو؟ اگر بگویی جد توست که دروغ گفته ای و اگر جد من است، پس چرا پدرم را کشتی و اموال او را غارت کردی و خاندان را به اسارت گرفتی؟» ولوله بزم مردم افتاده بود. یزید فریاد زد که مؤذن اذان را تمام کند و نماز را شروع کرد. جمعیت نماز خوانده، رفته بودند.

یاد

روز بزرگداشت شهاب الدین سهروردی

عقل سخن

شهاب الدین یحیی سهروردی هر جا با می گذاشت، آدم هایی از جنس خودش پیدا می کرد. کنار خودش می نشاند و درس و بحث راه می انداخت؛ فلسفه می یافتند و از همه چیز در این جمع سخن به میان می آمد، تا اینکه گذرش به حلب افتاد. ملک ظاهر - شاه حلب - علم دوست بود، او که پسر صلاح الدین ایوبی بزرگ بود، بر خلاف پدر، ننگهبان ملک دل بود، نه گل. خبر آمدن سهروردی به حلب به گوش ملک ظاهر رسید، او هم شیخ اشراق را خواست و همان روز اول شیفتهایش شد. کم کم علمای شهر احساس خطر کردند. به گوش شاه خواندند که حرف های شیخ خود دارد و از مصلحت مملکت به دور است. آخر داشتند موقعیت خود را از دست می دادند. این جوان خوش سخن ۳۸ ساله هشتاد و پنج ساله شده بود؛ عمارت دل می کرد و فضولی رعیت در کار پادشاهان، اما شیفتهای کار خود را کرده بود. علما دست به دامن پدر شدند و همانطور که دوست داشتند، به رسم خوش خدمتی خبرها را به صلاح الدین رساندند که بستر همه فتوحات را به باد خواهد داد، موفق هم شدند. بالاخره سردار بزرگ حکم قتل شیخ را صادر کرد. روایت ها درباره مرگ شیخ اشراق گوناگون هستند، روایتی می گوید وقتی شیخ این خبر را شنید، به اتاقی رفت و پس از چندی در سکوت و تنهایی مرد. شاید هم درست تر آن باشد که بگوییم در زندان ملک شاه قالب تهی کرد.

دیالوگ

رنگ خدا

معلم - مومن میگه خدا شما مجید میدی
 ناپیهنا رو بیشتر دوست داره چون نمی بیند، ولی من گفتم خانم آگه مارو دوست داشت چرا مارو ناپینا کرد تا اونو نبینیم؟ بعد گفت خدا دیدنی نیست ولی همه جا هست می تویند اونو حس کنید. گفت شما با دستتون می بینید، حالا من همه جا رو می گردم تا به روزی بالاخره دستم به خدا بخوره اون وقت بهش می گم... هر چی تو دلم هست... بهمش می گم.



ایده خوب

حرارت سنج جنگلی



مندان خسرو شاهی
 در بسیاری از پارک ها به ویژه پارک های جنگلی، مکان هایی برای روشن کردن آتش تعبیه شده است، اما بعضی دوست دارند خلاف قانون عمل کنند و در هر مکانی که دوست دارند، آتش به پا کنند، اما غیر از مداخله انسانی، بالا رفتن حرارت جنگل ها نیز دلیل دیگری برای آتش سوزی است. کشور آلمان با تمهیدی تلاش کرده تا با روشن شدن نخستین شعله های آتش بتوان آن را مهار کرد. این چند روز پیش، ۴۰۰ عدد حسگر تشخیص زودهنگام آتش سوزی در جنگل Eberswalde برپاندیورگ، یکی از مناطق جنگلی ای که عموماً آتش سوزی در آن اتفاق می افتد، نصب شده است. این حسگرهای خورشیدی به درختان متصل می شوند و دما، رطوبت و فشار هوا را کنترل می کنند.

شرکت سازنده این حسگرها درباره عملکرد آنها می گوید: این حسگرها مانند مغز الکترونیکی عمل کرده و می توانند آتش سوزی را با دود کامیون دیزلی تشخیص داده و هشدار لازم را اعلام کنند. به این ترتیب امکان مداخله سریع و مؤثر برای مهار آتش سوزی جنگل فراهم می شود.

تکنیک مهم درباره این حسگرها، استفاده از هوش مصنوعی در ساختار آنهاست. به این ترتیب حسگرها می توانند آتش سوزی در حال شروع را با دود کامیون دیزلی تشخیص دهند. در واقع برای این حسگرها بوی ناشی از سوختن درخت کاج، راش و... تعریف شده است. این حسگرها در معرض تراشه های مختلف چوب و دود ناشی از آنها قرار می گیرند. بنابراین به گونه ای طراحی شده اند که میان بوی دود جنگل کاج و راش تفاوت قائل شوند.

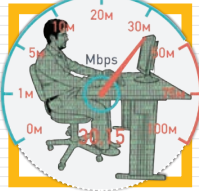
براساس این فناوری امکان تشخیص شروع آتش سوزی، ۱۰ تا ۱۵ دقیقه زودتر از آغاز آن با نخستین بوی دود امکان پذیر است. این در مقایسه با سیستم های نوری





آفت به جان جنگل هیرکانی افتاد
۷۴۰۰ هکتار در ۲ نقطه از جنگل هیرکانی در گیر آفات شد

۱۱



معمای کیفیت اینترنت
گزارش یکانجمن، پس از دستور رئیس جمهوری برای بررسی کیفیت اینترنت باعث تشکیل جلسه‌ای مشترک توسط وزارت ارتباطات شد

۱۲

یکشنبه ۸ مرداد ۱۴۰۰ | ۱۲ مرداد ۱۴۴۵ | سال سی و یکم | شماره ۸۸۴۳

هلمشهر یک جامعه

تردیدهای بازنشستگی

هنوز هم میانگین دریافت حقوق بازنشستگان ۲ سال آخر خدمت است

گزارش فاطمه عسگری نیا

لایحه بر نامه هفتم با ۲۴ فصل و ۱۱۷ ماده
اواخر خردادماه امسال از دولت به مجلس رفت تا روند بررسی آن به صورت رسمی آغاز شود. یکی از بخش‌های جنجالی و داغ این لایحه در زمان بررسی، موضوع اصلاح صندوق‌های بازنشستگی و تأمین اجتماعی و سیاست‌های حمایتی بود که حسابی مورد توجه جمعیت بیمه‌شدگان تحت پوشش صندوق‌های بیمه‌ای قرار گرفت. روند بررسی این لایحه تا حدی برای جامعه هدف مهم بود که بخش‌هایی از آنها به‌شدت مورد نقد و حتی اعتراض‌شان قرار گرفت و باعث شد تا برخی پیشنهادها مطرح شده در لایحه حذف و موارد جدید جایگزین آنها شود تا یابانی باشد بر کابوس بازنشستگان.

ملک پرداخت حقوق بازنشستگی چیست؟

در میان تمام بندهایی که در مدت بررسی در کمیسیون اجتماعی حسابی جنجال آفرین بود، محاسبه میانگین حقوق ۵ سال پایان دوره خدمت به‌عنوان ملاک پرداخت حقوق بازنشستگی سر آمد بود. نمایندگان در بیان دلیل حذف این بند به کاهش شدید حقوق بازنشستگان متوسل شدند و در توضیح خود آوردند، در صورت تصویب این بند، یک بازنشسته با حقوق ۱۶ میلیون اگر با ملاک دریافتی ۵ سال آخر خدمت بازنشسته شود، حقوقش به ۱۱ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان کاهش می‌یابد. لطفی، عضو هیأت مدیره سازمان تأمین اجتماعی اشاره کرده که با تدبیر صورت گرفته و بررسی همه ابعاد بر نامه قرار است مثل گذشته شرط ۵۰ سال سن و ۲ سال آخر بیمه‌پردازی ملاک محاسبه پرداخت مستمری بازنشستگی باشد، لذا متقاضیان نگرانی نداشته باشند؛ چرا که نمایندگان ملت هم اهتمام ویژه‌ای برای دفاع از حقوق بیمه‌پردازان دارند.

افزایش سن بازنشستگی

مخالفان طرح بر این باورند که دولت به جای پرداخت بدهی کلان خود به صندوقی چون تأمین اجتماعی، با افزایش سن بازنشستگی به خیال خود به دنبال آن است تا منابع مالی را تأمین کند، در حالی که به جای این نسخه‌پیچی‌ها باید بدهی خود را به سازمان‌های بیمه‌گر بپردازد تا افراد با خیال راحت دوران بازنشستگی را سپری کنند.

مخالفان

مخالفان طرح بر این باورند که دولت به جای پرداخت بدهی کلان خود به صندوقی چون تأمین اجتماعی، با افزایش سن بازنشستگی به خیال خود به دنبال آن است تا منابع مالی را تأمین کند، در حالی که به جای این نسخه‌پیچی‌ها باید بدهی خود را به سازمان‌های بیمه‌گر بپردازد تا افراد با خیال راحت دوران بازنشستگی را سپری کنند.

دولت موافق کاهش حقوق بازنشسته‌ها نیست

سختگویی دولت در آخرین نشست خود اعلام کرده است؛ شخص رئیس جمهوری به وضعیت معیشتی و حقوق بازنشستگان بسیار حساس است و در جلسه‌ای تأکید داشت که هزینه‌های یک فرد بازنشسته از یک کارمند شاغل بیشتر است. دولت به هیچ وجه موافق کاهش حقوق بازنشسته‌ها نیست و اگر برداشتی این چنین از لایحه بر نامه هفتم توسعه شده، صحیح نیست. سختگویی دولت با بیان اینکه اجازه نمی‌دهیم هیچ گونه تعرضی به حقوق بازنشستگان صورت بگیرد، اظهار کرده است: دولت به دنبال تأمین و پرداخت حقوق پایدار و متناسب بازنشستگان است؛ در عین حال تلاش خود را برای اصلاح وضعیت ناترازی صندوق‌های بازنشستگی به کار خواهیم بست تا شاهد تعادل منابع و مصارف در صندوق‌ها و ثبات و پایداری در نظام بیمه اجتماعی کشور و حل مشکلات کلان اقتصادی از طریق خاموش کردن موتورهای خلق تورم و نقدینگی باشیم.

سن بازنشستگی تغییری نمی‌کند

یکی از موارد مهمی که در جریان بررسی این لایحه مورد توجه قرار گرفت، تغییر سن بازنشستگی بود. در ماده ۲۹ لایحه بر نامه هفتم توسعه، سن بازنشستگی برای زنان ۵۳ و برای مردان ۵۶ سال تعیین شده بود، اما در بررسی کارشناسی کمیسیون مجلس این اعداد حذف شد. این بدان معنا بود که اگر خاموشی ۳۰ سال سابقه کار داشت اما به سن ۵۳ سال نرسیده بود، نمی‌توانست بازنشسته شود. این موضوع حذف شد تا فردی با سابقه ۳۰ سال کار به‌رغم داشتن سن پایین هم بتواند بازنشسته شود. البته این تنها موردی نبود که در بررسی‌های کمیسیون اجتماعی حذف شد؛ بلکه حداقل سن بازنشستگی برای مشاغل سخت و زیان‌آور مورد دیگر بود. بر اساس آنچه در لایحه بر نامه هفتم آمده بود، قرار بود سن بازنشستگی مشاغل سخت و زیان‌آور برای زنان ۴۵ سال و برای مردان ۵۰ سال تعیین شود که این بند هم در بررسی‌ها حذف شد؛ چرا که در این شرایط اگر فردی دارای مشاغل سخت و زیان‌آور بود و ۲۰ سال فعالیت می‌کرد اما به این سقف سنی تعیین شده نمی‌رسید، نمی‌توانست بازنشسته شود.

چرا قانون بازنشستگی باید تغییر کند؟

قانون بازنشستگی که اکنون در ایران ملاک عمل است، مصوب ۱۳۵۴ است و مسئولان سازمان تأمین اجتماعی معتقدند در آن زمان سن امید به زندگی ۵۸ سال بوده و در نتیجه حداقل سن لازم برای بازنشستگی ۵۵ سال با ۳۰ سال سابقه یا ۶۰ سال با کمتر از ۳۰ سال سابقه بود، اما هم‌اکنون سن امید به زندگی افزایش یافته است. به اعتقاد خیلی از کارشناسان این اعداد وارقام باید تغییر کنند.



بزرگ‌ترین تخلف سرعت

سرهنگ علی اصغر شریفی، رئیس مرکز اطلاع‌رسانی پلیس راهور تهران بزرگ: از ابتدای امسال تا پایان خرداد، خودرویی که رانندگان آن مرتکب تخلفات حادثه‌ساز شده بودند، پژو ۲۰۶ بود. این خودرو بیسن جوانان، طرفداران زیادی دارد و برخی از رانندگان، اغلب هزینه‌های زیادی روی این خودروها انجام می‌دهند تا آن‌را از حالت استاندارد خارج کرده و اصطلاحاً اسپورت یا تقویت کنند. بالاترین تخلف سرعت هم متوسط به‌خودرویی بوده که راننده آن با سرعت بیش از ۱۸۵ کیلومتر بر ساعت اقدام به رانندگی کرده بود. این خودرو توقیف و اعمال قانون شد.



پاکسازی استان‌ها از معاندان متجاهر

سردار ایرج کاکاوند، رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر فراجا برابر مطالبات و دغدغه‌های شهروندان و نیز تأکیدات فرمانده کل انتظامی کشور مبنی بر پاکسازی چهره شهرها از حضور خرده‌فروشان مواد مخدر و معاندان متجاهر، قرارگاه تشدید برخورد با خرده‌فروشان مواد مخدر و جمع‌آوری معاندان متجاهر از نیمه دوم اسفند ۱۴۰۱ شروع به کار کرده است. در حال حاضر شاهد بهبود وضعیت در کلیه استان‌ها و شهرستان‌های تابعه نسبت به پاکسازی نقاط آلوده از وجود معاندان متجاهر و خرده‌فروشان مواد مخدر هستیم.



کاهش تماس با اورژانس اجتماعی

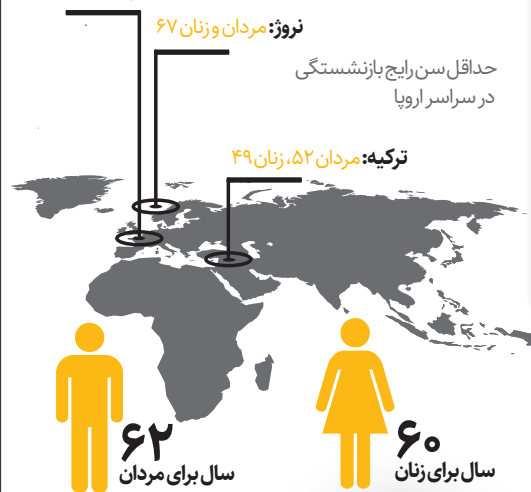
آرزو فاتحی، مدیر کل دفتر امور آسیب‌دیدگان اجتماعی سازمان بهزیستی: در ۳ ماهه ابتدایی امسال ۶۵ هزار و ۸۲۷ تماس مرتبط با اورژانس اجتماعی برقرار شده که در مقایسه با ۳ ماهه ابتدایی سال گذشته که ۶۵ هزار و ۹۲۰ تماس برقرار شده، روند کاهش داشته است. همچنین تعداد کل تماس‌های مرتبط با اورژانس اجتماعی و خط ۱۲۳ در سال گذشته ۲۴۲ هزار و ۷۵۱ مورد بوده که در سامانه به ثبت رسیده است.



حذف هیپاتیت تا سال ۲۰۳۰

رشید رضفانی، رئیس اداره کنترل و مبارزه با هیپاتیت وزارت بهداشت: تعداد ۱۴ هزار و ۵۰۰ بیمار و ۱۶ هزار و ۵۰۰ بیمار در ۱۶ کشور در زمان گذشته در کشور وجودی است، اما کافی نیست چرا که برای رسیدن به هدف حذف هیپاتیت تا سال ۲۰۳۰ باید سالانه بالغ بر ۲۰ هزار بیمار را در کشور درمان کنیم. برای بیماری‌ها به‌کیت‌ها تشخیص سریع هیپاتیت B و C نیاز بود که مقرر شد در هفته پیش‌رو، ۶۰ هزار کیت تشخیص هیپاتیت C را که با کمک سازمان بهداشت جهانی تهیه شده در اختیار دانشگاه‌ها قرار دهیم و تشخیص بیماری برای افراد ذیل شبکه بهداشتی رایگان انجام می‌شود.

سن بازنشستگی در کشورهای دیگر:



شناسایی ۲۱ هزار کودک با اختلال شنوایی و بینایی

بهزیستی با ۲ طرح بزرگ، غربالگری بینایی و شنوایی را دنبال می‌کند



بر اساس اعلام افروز صفاری فرد، معاون پیشگیری از معلولیت‌های مرکز توسعه پیشگیری سازمان بهزیستی کشور، این سازمان ۲ طرح مهم برای پیشگیری از بروز آسیب‌های بینایی و شنوایی در کودکان انجام می‌دهد، طرح غربالگری بینایی یا آمبلیوپیا در کودکان ۳ تا ۶ سال که از ۷۵ آغاز شده و طرح غربالگری شنوایی نوزادان که در همان بدو تولد انجام می‌شود.

۱۹ هزار

کودک دارای مشکل تنبلی چشم سال گذشته شناسایی شدند.

۸۴ درصد

کودکان ۳ تا ۶ سال در حال حاضر تحت پوشش طرح غربالگری بینایی قرار دارند.

۴٫۱ میلیون

کودک طی ۴ سال گذشته غربالگری بینایی انجام داده‌اند.

۶۵ هزار

کودک طی ۴ سال گذشته با سایر اختلالات بینایی شناسایی شده‌اند.

۱۹ هزار و ۶۸۹

کودک از این تعداد دچار مشکل آمبلیوپیی بودند.

۵۰۰ هزار تومان

کمک هزینه خرید عینک طبق دستورالعمل حمایت‌های مالی سازمان بهزیستی به خانواده‌ها پرداخت می‌شود و در صورت ضرورت، این مبلغ برای خانواده‌های نیازمند ۲ برابر هم خواهد شد.



یک میلیون غربالگری سال گذشته در کشور انجام شده است.

۳۰ هزار کودک با اختلال شنوایی سالانه شناسایی می‌شوند.



۱۳ اقدام درمانی شامل تجویز سمعک، ارجاع برای کاشت حازون و تربیت شنیداری در صورت شناسایی کودکان دارای اختلال شنوایی از سوی سازمان بهزیستی کشور انجام می‌شود.

مولدین زنده از سوی سازمان بهزیستی مورد غربال شنوایی قرار می‌گیرند.

اصل ماجرا

چرا آزمون آیلتنس دوباره لغو شد؟

آزمون «آیلتنس» پس از ۵ ماه توقف قرار بود صبح دیروز در ۳ مرکز تهران برگزار شود اما پیش از برگزاری، سازمان سنجش خبر از لغو آن داد. آزمون آیلتنس یکی از آزمون‌های مهم بین‌المللی است که مهارت زبان انگلیسی شرکت‌کنندگان را مورد ارزیابی قرار می‌دهد. افرادی که می‌خواهند در دانشگاه‌های انگلیسی‌زبان ادامه تحصیل دهند یا به یک کشور انگلیسی‌زبان برای کار یا زندگی مهاجرت کنند، باید نمره قابل قبولی از این آزمون به‌دست آورند. بر اساس مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی مسئولیت سازماندهی، هماهنگی، صدور مجوز و نظارت بر برگزاری آزمون‌های بین‌المللی و کلیه هزینه‌های زبان‌های خارجی بر عهده سازمان سنجش آموزش کشور است و بر همین اساس هم بود که دی ۱۴۰۱ زمانی که فضای مجازی یکباره بر شد از اخبار لغو برگزاری آزمون آیلتنس در ایران، با وجود بازتاب گسترده خبری اما همه منتظر واکنش رسمی از سوی این سازمان بودند. در نهایت هم سازمان سنجش این خبر را تأیید و اعلام کرد با هدف بازنگری مقررات، توسعه مراکز برگزاری و رفع مشکلات موجود از اسفند ۱۴۰۱ تا اطلاع ثانوی ثبت‌نام آزمون آیلتنس در کشور انجام نمی‌شود. پس از ۵ ماه در اردیبهشت امسال سازمان سنجش لینک ثبت‌نام آزمون جدید را روی سامانه این سایت قرار داد و در نهایت هم اعلام شد که آزمون تنها در ۳ مرکز تهران و در تاریخ ۷ مرداد ۱۴۰۲ برگزار خواهد شد. اما این آزمون با وجود اینکه داوطلبان زیادی هم از سایر شهرهای کشور به پایتخت سفر کرده بودند، بدون اطلاع قبلی و یکباره لغو شد.

دلیل لغو آزمون

طی چند سال اخیر سازمان سنجش کشور به دلیل لو رفتن سؤالات کنکور سراسری از سوی نهادهای مختلف و افکار عمومی تحت فشار قرار دارد و سال گذشته هم زمانی که خبر لغو این آزمون منتشر شد، رئیس سازمان سنجش عنوان کرده بود که مشکلات موجود در برگزاری این آزمون اعتبار کشور را با مشکل مواجه می‌کند. حال این برای نخستین بار است که یک آزمون بین‌المللی به چنین دلیلی لغو می‌شود. در این باره اظهار نظرهای متفاوتی هم در فضای مجازی منتشر شده است. چند کاربر که به‌نظر می‌رسد برای شرکت در آزمون مجبور به پرداخت هزینه‌های سفر از شهری دیگر به تهران شده‌اند، خرید و فروش سؤالات آزمون را تشویق حقوق و هدر رفت هزینه‌های سفر به تهران می‌دانند. یکی از آنها نوشته «به‌طور کلی کسانی که پول میدن تا با تقلب مدرک بگیرن رو نمی‌فهمم. کسی که مدرک می‌گیره یا برای ثبت درخواست تحصیل در دانشگاه‌های خارجه، یا برای پیدا کردن کار... خوب اگه مدرک با تقلب می‌گیرن و زبان بلندن نیستن اونجایی‌ها چی کار کنن که الان تاوانش رو ما باید بدیم؟» کاربر دیگری هم در تویتر نوشته «آزمون آیلتنس رو کنسل کردن و گفتن سؤالا رو فروختن. می‌دونید چند نفر از شهرهای دیگه اومدن و چه هزینه‌ای برای هواپیما و اتوبوس دادن که امروز خودتونونو از آزمون برسون. این حجم از استرس رو چطور میشه تحمل کرد؟» یکی دیگر از کاربران تویتر دلیلی متفاوت از لغو این آزمون اعلام کرده و نوشته «بازرس سازمان استرالیایی ای‌دی‌بی‌پس از آنکه متوجه لو رفتن سؤالات این آزمون شده، اجازه برگزاری آن را نداد.» سازمان ای‌دی‌بی‌پس با همکاری مشترک دانشگاه کمبریج و کنسولگری بریتانیا آزمون آیلتنس را برگزار می‌کند و همسو با آن سازمان سنجش آموزش کشور که متصدی برگزاری آزمون‌های دولتی در ایران است، اعلام کرده که باید برای برگزاری این آزمون‌ها مجوز لازم را صادر کند. این نکته را عبدالرسول پورعباس رئیس سازمان سنجش آموزش کشور هم تأیید کرده و بلافاصله پس از لغو آزمون درباره دلایل آن به فارس گفته «طی بررسی‌هایی که به‌عنوان ناظر آزمون آیلتنس انجام دادیم به این نتیجه رسیدیم که این آزمون نباید برگزار شود.»

آزمون جدید چه زمانی برگزار می‌شود؟

چند ساعت پس از صحبت‌های پورعباس هم سازمان سنجش در اطلاعیه‌ای به تشریح دلایل لغو این آزمون و شرایط برگزاری آن در روزهای آینده پرداخت و نوشت: «به اطلاع داوطلبان عزیز می‌رساند آزمون آیلتنس از سوی ۳ سنتر اصلی به نمایندگی از مؤسسه IDP (به‌عنوان صاحب امتیاز آزمون) و با نظارت سازمان سنجش آموزش کشور برگزار می‌شود. در ساعات منتهی به برگزاری آزمون مورخ ۷ مرداد ۱۴۰۲ (۲۹ جولای ۲۰۲۳)، بر اساس گزارش ناظران این سازمان به دلیل افزایش سؤالات و با هدف حفظ سلامت آزمون، پیشگیری از تقلب، تخلف و جلوگیری از تضییع حقوق داوطلبان با اطلاع مؤسسه IDP آزمون مذکور لغو شد.» در بخش دیگر این اطلاعیه هم آمده است: «داوطلبان می‌توانند با مراجعه به مراکز مجری برگزاری آزمون نسبت به دریافت هزینه آزمون و یا انتخاب تاریخ جدید اقدام کنند. لازم به یادآوری است راهبردا این سازمان در فرآیند نظارت (طبق مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی) صیانت از حقوق داوطلبان و جلوگیری از بروز هرگونه تخلف و تقلب مطابق با قوانین و مقررات جاری کشور و همچنین دستورالعمل‌های حفاظت آزمون است.»



سازمان اموال و املاک کوثر

سازمان اموال و املاک کوثر

فروش اقساطی بدون کارمزد

اقساط ۱۲ الی ۳۰ ماهه

مزایده شماره ۶۴

سازمان اموال و املاک کوثر همانند سنوات گذشته در نظر دارد املاک خود واقع در استان‌های **تهران، قزوین، مازندران، گیلان، آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی** را از طریق مزایده عمومی شماره ۶۴ با شرایط و تسهیلات ویژه عرضه نماید. متقاضیان می‌توانند همه روزه از ساعت ۱۷ الی ۱۸ بجز ایام تعطیل از روز **شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۳۱ لغایت روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۱** جهت اخذ اطلاعات و دریافت فرم شرکت در مزایده و اخذ معرفی‌نامه بازدید از املاک و تحویل پاکات به نشانی ذیل مراجعه و یا تماس حاصل نمایند. همچنین به آگاهی می‌رساند اطلاعات مربوط به مزایده در وبسایت www.amlakkowsar.ir قابل رویت می‌باشد.

توضیحات:

- ۱- متقاضیان می‌بایست ۵٪ قیمت پایه هر ملک را طی یک فقره چک بانکی تضمینی، در وجه سازمان اموال و املاک کوثر و به همراه پاکت پیشنهاد قیمت به دفتر مورد نظر تحویل نمایند. با توجه به اعمال تغییر در شرایط پرداخت ردیف‌های ۱ الی ۶ و سایر توضیحات صرفاً مندرجات چاپ آگهی در روزنامه همشهری تاریخ چاپ ۱۴۰۲/۰۵/۱۱ ملاک عمل می‌باشد.
 - ۲- بازگشایی پاکت‌های پیشنهادی مزایده رأس ساعت ۹ صبح روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۲ در محل دفتر فروش املاک تهران (به نشانی فوق‌الذکر) با حضور مسئولین سازمان و متقاضیان حاضر انجام می‌پذیرد.
 - ۳- سازمان در رد یا قبول پیشنهادات در هر مرحله و تا قبل از عقد قرارداد مختار خواهد بود.
 - ۴- پرداخت مالیات نقل و انتقال به عهده فروشنده بوده و هزینه‌های حق الثبت و حق التحریر بالمناصفه می‌باشد.
 - ۵- در صورت اعطاء وکالت بلاعزل کلیه هزینه‌ها به عهده خریدار خواهد بود.
 - ۶- شرایط بازدید املاک برای خریداران فراهم می‌باشد.
 - ۷- برندگان محترم مزایده ملزم به ارائه تاییدیه ثبت‌نام ابلاغ الکترونیکی قضایی (سامانه ثنا) و چک صیاد خواهند بود.
- بدیهی است در صورت عدم ارایه، امکان انعقاد قرارداد وجود نداشته و سپرده ضبط خواهد شد.

تهران	خیابان گاندی جنوبی، انتهای کوچه ۱۷، پلاک ۶	۸۶۰۸۶۱۲۸-۸۶۰۸۶۱۷۴-۸۶۰۸۶۱۷۴-۸۶۰۸۶۱۷۴ (داخلی ۶) ۰۲۱-۵۴۹۸۶۰۰۰
کرج	عظیمیه، خیابان پاسداران غربی، بین تقاطع نیک‌نژادی و غلامی، روبروی مدرسه امیرکبیر، پلاک ۲۶	۳۲۵۳۶۶۴۸-۳۲۵۳۶۵۶۲-۳۲۵۳۶۴۸۰-۳۲۵۳۶۳۳۰۹۷
نوشهر	خیابان ۱۵ خرداد، روبروی پارک نوید، نبش کوچه رزاقی، مجتمع سینا	۵۲۳۲۳۰۲۲-۵۲۳۲۲۷۲۸۹-۵۲۳۲۲۵۰۶۸-۵۲۳۲۲۵۰۶۸
اصفهان	بوستان ملت، کوی شهید زارعی، مجتمع مسکونی امام زمان (عج)، دفتر نمایندگی اصفهان	۳۶۲۴۵۰۴۹-۳۶۲۴۵۰۴۷-۳۶۲۴۵۰۴۷ (ساعات اداری) ۰۳۱-
خراسان رضوی	مشهد، بلوار شهید منتظری، حدفاصل میدان فلسطین و سه راه بعثت، نبش خیابان شهید منتظری ۷، مجمع سایکو، طبقه ۳، واحد ۱	۳۸۴۶۴۷۸۱ و ۳۸۴۶۴۷۸۰ (ساعات اداری) ۰۵۱-
اهواز	امانیه، خیابان سقراط، حدفاصل خیابان انقلاب و عارف، پلاک ۵۳، مجتمع تجاری آزاد، طبقه دوم، واحد ۱۰	۳۳۳۶۰۵۹۸-۳۳۳۶۰۹۵۳-۳۳۳۶۰۹۵۳ (ساعات اداری) ۰۶۱-
تبریز	سرپالایی ولیعصر (عج)، خیابان قانون، مجتمع جزیره، طبقه ۷، واحد ۱	۳۳۲۹۰۴۷۱-۳۳۲۹۰۴۹۳-۳۳۲۹۰۴۹۳ ۰۴۱-

ردیف	کد ملک	آدرس	وضعیت سند	نوع ملک	میزان مالکیت	عرصه (متر مربع)	اعیان (متر مربع)	قیمت پایه (ریال)	شرایط پرداخت	توضیحات
استان تهران										
۱	۳۷۷۲۸	تهران، بزرگراه شهید سلیمانی (رسالت)، بلوار شهید حقانی، جنوب پارک آزادگان، تقاطع خیابان شهید عربلی و خیابان شانزدهم	تک برگ	زمین	۶ دانگ	۵۰۲۵ / ۳۸		۱۰,۷۷۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵٪ نقد الباقی اقساط ۳۰ ماهه	پلاک ثبتی ۹۰۸۰۸ / ۶۹۳۳۳، دارای املاک، ملک در پهنه ۲۲۱ (گستره های تجاری - اداری و خدمات با غلبه فرهنگی) قرار دارد. (تخلیه) با وضع موجود، با اعطاء وکالت بلاعزل به فروش می‌رسد.
۲		تهران، خیابان شهید بهشتی، بین خیابان‌های احمد قسیمیر و خالد اسلامی، نرسیده به سینما آزادی، جنب بانک ملت، پلاک ۳۰۹	دفترچه‌ای	زمین	۶ دانگ	۹۲۰		۵,۱۴۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵٪ نقد الباقی اقساط ۳۰ ماهه	پلاک ثبتی ۵۶۷۰ / ۶۹۳۳۳، دارای املاک، ملک در پهنه ۲۲۲ (محوها و گستره های تجاری - اداری و خدمات) قرار دارد. دارای پروانه ساخت تجاری و اداری به سال ۱۳۹۰، پرداخت هزینه های تمدید پروانه ساخت به عهده خریدار می‌باشد. (تخلیه) با وضع موجود، با اعطاء وکالت بلاعزل به فروش می‌رسد.
۳	۲۴۲۴۵	اسلامشهر، بعد از میدان نماز بر خیابان اصلی، روبروی مجتمع بردتی پایتخت (ماموت)، قطعه اول تفکیکی	دفترچه‌ای	زمین	۳ دانگ مشاع از ۶ دانگ	۲۱۰۸۰ (۶ دانگ)		۳,۷۹۴,۴۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵٪ نقد الباقی اقساط ۳۰ ماهه	پلاک ثبتی ۵۲ / ۴۰، ملک در حریم شهر و در پهنه سطوح زراعی واقع شده است. تعیین تکلیف در خصوص نحوه بهره برداری از ملک با مالک یا مالکین مشاعی بر عهده خریدار می‌باشد. با وضع موجود، با اعطاء وکالت بلاعزل به فروش می‌رسد.
۴	۲۴۲۴۶	اسلامشهر، بعد از میدان نماز بر خیابان اصلی، روبروی مجتمع بردتی پایتخت (ماموت)، قطعه دوم تفکیکی	دفترچه‌ای	زمین	۳ دانگ مشاع از ۶ دانگ	۸۷۳۸۰ (۶ دانگ)		۱,۸۶۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵٪ نقد الباقی اقساط ۳۰ ماهه	پلاک ثبتی ۵۳ / ۴۰، ملک در حریم شهر و در پهنه سطوح زراعی واقع شده است. قسمتی از ملک در حریم دکل برق فشار قوی و خطوط انتقال نیرو قرار دارد. تعیین تکلیف در خصوص نحوه بهره برداری از ملک با مالک یا مالکین مشاعی بر عهده خریدار می‌باشد. حدود ۱۶۱۷ مترمربع تصرف برق اسلامشهر می‌باشد. فروشنده تعهدی نسبت به تخلیه ملک ندارد. طبق نقشه UTM مساحت وضع موجود ۱۱۹۱۰ مترمربع بوده که تثبیت اضافه مساحت بر عهده خریدار می‌باشد. با وضع موجود، با اعطاء وکالت بلاعزل به فروش می‌رسد.
۵	۲۴۲۴۷	اسلامشهر، بعد از میدان نماز بر خیابان اصلی، روبروی مجتمع بردتی پایتخت (ماموت)، قطعه سوم تفکیکی	دفترچه‌ای	زمین	۳ دانگ مشاع از ۶ دانگ	۲۲۸۹۳۶ (۶ دانگ)		۴,۹۸۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵٪ نقد الباقی اقساط ۳۰ ماهه	پلاک ثبتی ۵۵ / ۴۰، ملک در حریم شهر و در پهنه سطوح زراعی واقع شده است. قسمتی از ملک در حریم دکل برق فشار قوی و خطوط انتقال نیرو قرار دارد. تعیین تکلیف در خصوص نحوه بهره برداری از ملک با مالک یا مالکین مشاعی بر عهده خریدار می‌باشد. با وضع موجود، با اعطاء وکالت بلاعزل به فروش می‌رسد.
۶	۲۳۹۶۹	اسلامشهر، بعد از میدان نماز، روبروی مجتمع بردتی پایتخت (ماموت)، قطعه دوم تفکیکی	دفترچه‌ای	زمین	۳ دانگ مشاع از ۶ دانگ	۱۹۰۴۶ (۶ دانگ)		۲,۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵٪ نقد الباقی اقساط ۳۰ ماهه	پلاک ثبتی ۳۴ / ۴۰، ملک در حریم شهر و در پهنه سطوح زراعی واقع شده است. قسمتی از ملک در حریم دکل برق فشار قوی و خطوط انتقال نیرو قرار دارد. تعیین تکلیف در خصوص نحوه بهره برداری از ملک با مالک یا مالکین مشاعی بر عهده خریدار می‌باشد. با وضع موجود، با اعطاء وکالت بلاعزل به فروش می‌رسد.
استان قزوین										
۷	۳۶۴۳۷	قزوین، شهر آبگرم، بلوار امام خمینی (ره)، خیابان محمدی، قطعه ۵ تفکیکی	تک برگ	زمین	۶ دانگ	۵۸۸ / ۵۷		۲۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰٪ نقد الباقی اقساط ۱۸ ماهه	پلاک ثبتی ۱۴۶ فرعی از ۷۲ اصلی، با کاربری تاسیسات شهری و دارای ۴ / ۷۲ مترمربع کسری مساحت نسبت به سند و ۳۵ / ۷۱ مترمربع در تصرف غیر و مساحت باقیمانده به میزان حدود ۵۴۸ / ۶۴ مترمربع می‌باشد. تخلیه قسمت تصرفی بر عهده خریدار، با وضع موجود، با انتقال قطعی به فروش می‌رسد.
۸	۳۶۴۳۶	قزوین، شهر آبگرم، بلوار امام خمینی (ره)، خیابان محمدی، قطعه ۱۰ تفکیکی	تک برگ	زمین	۶ دانگ	۲۸۵ / ۸۷		۱۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰٪ نقد الباقی اقساط ۱۸ ماهه	پلاک ثبتی ۱۴۲ فرعی از ۷۲ اصلی، با کاربری فضای سبز، با وضع موجود، با انتقال قطعی به فروش می‌رسد.
۹	۳۶۴۱۸	قزوین، شهر آبگرم، بلوار امام خمینی (ره)، خیابان محمدی، قطعه ۳ تفکیکی	تک برگ	یک باب مغازه مخروبه	۶ دانگ	۴۰ / ۵۶		۲,۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰٪ نقد الباقی اقساط ۱۲ ماهه	پلاک ثبتی ۱۴۴ فرعی از ۷۲ اصلی، با کاربری تاسیسات شهری، با وضع موجود، با انتقال قطعی به فروش می‌رسد.
۱۰	۳۶۴۳۱	قزوین، شهر آبگرم، بلوار امام خمینی (ره)، خیابان محمدی، قطعه ۴ تفکیکی	تک برگ	زمین محصور	۶ دانگ	۱۱۳ / ۵۸		۵,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰٪ نقد الباقی اقساط ۱۲ ماهه	پلاک ثبتی ۱۴۵ فرعی از ۷۲ اصلی، با کاربری تاسیسات شهری و مساحت باقیمانده پس از اصلاحی گذر ۱۱۳ / ۷۷ مترمربع می‌باشد. با وضع موجود، با انتقال قطعی به فروش می‌رسد.
۱۱	۳۶۸۵۵	قزوین، شهر آبگرم، بلوار امام خمینی (ره)، خیابان محمدی، قطعه ۱ تفکیکی	تک برگ	زمین	۶ دانگ	۱۵۰۲ / ۲۸		۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۰٪ نقد الباقی اقساط ۲۴ ماهه	پلاک ثبتی ۳۸ فرعی از ۷۲ اصلی، با کاربری تجاری و مسکونی و ملک بصورت چهار دیواری و دوبر می‌باشد. مساحت ۵۸ / ۳۹ مترمربع خارج از چهار دیواری قرار گرفته جز، مساحت سند می‌باشد. با وضع موجود، با انتقال قطعی به فروش می‌رسد.
استان مازندران										
۱۲	۳۵۰۰۳	نوشهر، بلوار ۵ خرداد، کوچه شهید رزاقی، ساختمان سینا، طبقه اول، واحد ۵، قطعه ۵ تفکیکی	تک برگ	آپارتمان اداری	۶ دانگ	۱۱۶		۶۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰٪ نقد الباقی اقساط ۱۸ ماهه	پلاک ثبتی ۷۷۹۹ / ۷۵۹۹۰، با کاربری اداری (تخلیه)، به انضمام پارکینگ، با وضع موجود، با انتقال قطعی به فروش می‌رسد.
۱۳	۳۵۰۰۲	نوشهر، بلوار ۵ خرداد، کوچه شهید رزاقی، ساختمان سینا، طبقه اول، واحد ۳، قطعه ۳ تفکیکی	تک برگ	آپارتمان اداری	۶ دانگ	۵۷ / ۴۷		۳۴,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰٪ نقد الباقی اقساط ۱۸ ماهه	پلاک ثبتی ۷۷۹۷ / ۷۵۹۹۰، با کاربری اداری (تخلیه)، به انضمام پارکینگ، با وضع موجود، با انتقال قطعی به فروش می‌رسد.
استان گیلان										
۱۴	۳۶۴۰۱	رشت، بلوار شهید انصاری، روبروی گلباغ نماز، ساختمان ۱۱، طبقه ۳، قطعه ۲۱ تفکیکی	تک برگ	آپارتمان مسکونی	۶ دانگ	۹۷ / ۹۷		۲۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰٪ نقد الباقی اقساط ۱۸ ماهه	پلاک ثبتی ۱۰۹۶۹ / ۷۷، با کاربری مسکونی (بازسازی شده) به انضمام پارکینگ و انباری، با وضع موجود، با اعطاء وکالت بلاعزل به فروش می‌رسد.
۱۵	۳۶۹۹۳	رشت، بلوار شهید انصاری، روبروی گلباغ نماز، ساختمان ۱۱، طبقه ۳، قطعه ۲۲ تفکیکی	تک برگ	آپارتمان مسکونی	۶ دانگ	۱۰۵ / ۶		۲۷,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰٪ نقد الباقی اقساط ۱۸ ماهه	پلاک ثبتی ۱۰۹۷۲ / ۷۷، با کاربری مسکونی به انضمام پارکینگ و انباری، با وضع موجود، با اعطاء وکالت بلاعزل به فروش می‌رسد.
استان آذربایجان غربی										
۱۶	۳۶۹۴۹	ارومیه، بلوار آزادی، میدان شهدا (شاپور سابق)	تک برگ	ساختمان	۶ دانگ	۷۲۰	۴۶۰	۱۹۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰٪ نقد الباقی اقساط ۲۴ ماهه	پلاک ثبتی ۳۴۵۹ / ۱۷، با کاربری حمل و نقل و انبارداری و مسکونی به انضمام ملکیت و منافع سه باب مغازه، با وضع موجود، با اعطاء وکالت بلاعزل به فروش می‌رسد.
استان آذربایجان شرقی										
۱۷	۳۶۳۹۷	تبریز، سرپالایی خیابان ولیعصر (عج)، خیابان قانون، مجتمع جزیره، طبقه ۷، واحد ۱، قطعه ۲۴ تفکیکی	تک برگ	آپارتمان دوبلکس میله	۶ دانگ	۱۶ / ۵		۱۵۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰٪ نقد الباقی اقساط ۲۴ ماهه	پلاک ثبتی ۴۰۳۲ / ۹۰، با کاربری مسکونی با موقعیت اداری، به انضمام بالکن و پارکینگ (بازدید از ملک الزامی)، با وضع موجود، با انتقال قطعی به فروش می‌رسد.



معمای آرمان

یکی از بازیکنانی که این روزها در متن شایعات فوتبال ایران قرار گرفته آرمان رضانی است؛ مهاجمی با آمار زیر متوسط که در پرسپولیس و استقلال توپ زد و شاید سر از تراکتور هم در بیاورد

۱۵

رکورد های لندن

جلسی و آرسنال در نقل و انتقالات تابستانی رکورد های متفاوتی زدند. آبی هادر فروش بازیکن خودی نشان دادند و قرمزها هم تا جایی که توانستند برای خرید بازیکن پول خرج کردند تا شاید مدعی قهرمانی فصل جدید باشند

۱۶



یکشنبه ۸ مرداد ۱۴۰۴ | ۱۲ مهر ۱۴۴۵ | سال سی و یکم - شماره ۸۸۴۳

همیشه فوتبال



از تهديد فرصت بساز

اگرچه وضعیت استقلال بحرانی است اما در عین حال نگو نام این موقعیت را دارد که روی همین ویرانه ها کاخ خودش را بسازد؛ کاری که قبلا امثال قلعه نویی و مرحوم پورحیدری کرده بودند

شاید بتوان موقعیتی را که امروز جواد نکونام در آن قرار گرفته، چیزی شبیه یک غنیمت تلخ دانست. او در روزهای سختی سرمربی استقلال شده، کار دشواری در این تیم دارد و ابزار کافی برای رسیدن به نتایج دلخواه در اختیارش قرار نگرفته است. فهرست بازیکنانی که جواد خواهان جذبشان بود اما به باشگاه های دیگر در همین لیگ خودمان رفته اند، از فهرست خرید های این فصل استقلال طولانی تر است. با این حال هواداران باشگاه تمام قد حامی این مربی هستند؛ چرا که او با اصرار همین هوادارها انتخاب شده و دیگر همه می دانند که شرایط استقلال در این فصل چندان عادی نیست. به نظر می رسد قرار گرفتن در چنین موقعیتی، یک فرصت ایده آل برای نکو باشد تا به محبوبیتی فراتر از نتیجه ها و جام ها در استقلال برسد. مردم عموماً بازنده و برنده ها را از یاد می برند اما فراموش نمی کنند چه کسانی در روزهای سخت کنارشان ایستاده اند. این یک فرصت فراموش نشدنی برای حرکت در مسیر جاودانگی خواهد بود.

پدری به اسم منصور

پدر استقلال؛ این لقبی است که هنوز هم پورحیدری را با آن می شناسند. اگر او نبود و برای بازگرداندن زندگی به این باشگاه در سال های پس از انقلاب تلاش نمی کرد، شاید امروز استقلال هم وجود نداشت. او با سختی های طاقت فرسای کار کردن در این باشگاه کنار آمد و تا آخرین روزهای زندگی اش نیز همواره مثل یک هوادار برای استقلال بود. شاید منطق آن روزها حکم نمی کرد که کسی سرمربیگری تیم ملی را برای کمک کردن به تیم باشگاهی محبوبش را نکند، اما جاودانگی معمولاً همیشه با نادیده گرفتن منطقی ترین تصمیم هارقم می خورد. شاید تصمیم منطقی در

مورد نکو هم، این باشد که او از تیمی با این حجم از مشکلات بزرگ فاصله بگیرد و مربیگری اش را جای دیگری دنبال کند اما او به دنبال فرار از این جایگاه نیست. جواد قبلاً هم چندبار از استقلال پیشنهاد داشته و حالا به تیمی آمده که نشستن روی نیمکت آن، یکی از آرزوهای دوران مربیگری اش بوده است. اگر او به جنگیدن ادامه بدهد و حتی به قهرمانی لیگ برتر نرسد، باز هم محبوبیتش در بین هواداران اوج خواهد گرفت. خیلی از استقلالی هایی که شیفته پورحیدری هستند، او را به خاطر جام بردن با آبی ها دوست ندارند. دلیل این علاقه، به بیوند محکمی مربوط می شود که در سخت ترین روزهای او و استقلال ساخته شد.

وقتی امیر، ژنرال شد

همین روزهای سخت بودند که امیر قلعه نویی را به ژنرال محبوب آبی ها تبدیل کردند. او در نخستین تجربه سرمربیگری دائم استقلال، جانشین مردی مثل کخ شد که باشگاه را به قعر چاه فرستاده بود. آن تیم زخم خورده، به یک انقلاب تمام عیار در ترکیبش نیاز داشت تا دوباره به سطح قهرمانی برسد. او به خوبی می دانست که به جای ستاره خریدن در بازار، باید یک نسل جدید برای آبی ها بسازد. چه کسی تصور می کرد پسر جوانی مثل طالب لو که ناگهان در نقش جهان روبه روی سپاهان فیکس شده، برای سال ها مرد شماره یک دروازه این تیم شود؟ حتی ستاره های دیگری مثل صادقی، قربانی، اکبر پور و... همگی از رده های پایه به استقلال رسیدند و با اعتمادی که قلعه نویی به آنها کرد، زندگی برای شان زیر و رو شد. امیر به تدریج این تیم را ساخت و به تدریج اعتماد به نفس قهرمانی را به این تیم برگرداند. حتی چند سال بعد تیمی که قهرمانی لیگ هشتم را جشن گرفت نیز شرایط نسبتاً

آخرین گز بنه، بهترین بود!

نکو نخستین مردی نیست که روی نیمکت استقلال، با چنین مشکلات بزرگی روبه رو می شود. حتماً به یاد دارید که منصوریان در نخستین فصل حضور در استقلال، ناگهان با پنجره بسته زمستانی نقل و انتقالات مواجه شد و حتی بعد از توافق با چند بازیکن، نتوانست آنها را جذب کند. علیمنصور راه بهتری را انتخاب کرد تا جوان هایی مثل مجید حسینی، فرشید اسماعیلی و امید نورافکن ناگهان به فوتبالبست های درجه یکی تبدیل شوند. مشابه این کار را فرهاد مجیدی نیز انجام داد و با یک تیم جوان و کم ستاره، قهرمان رقابت های لیگ برتر شد. نکو هم باید خوشبختی را جایی دور از زرق و برق ستاره ها پیدا کند. شاید این روش فوراً جواب ندهد اما به همه ثابت خواهد کرد که او، مرد جنگیدن در روزهای سخت است.

روز مانده تا بازی های آسیایی

روز مانده تا بازی های آسیایی

لیگ برتر خلیج فارس

روز مانده تا لیگ برتر

لیگ برتر

روز مانده تا لیگ برتر

لیگ برتر

روز مانده تا لالیگا

لیگ برتر

روز مانده تا لیگ یک

لیگ یک

روز مانده تا بوندس لیگا

بوندس لیگا

روز مانده تا سری آ

سوزه روز

جیب خالی پز عالی

استقلال چگونه بدون بودجه کافی، سراغ مذاکره با بیرانوند و قدوس می رود؟

مشکلات مالی استقلال آنقدر واضح است که اصلاً نیازی به شرح و تفسیر ندارد. فعالیت تیم در پنجره تابستانی نقل و انتقالات، این موضوع را به وضوح نشان می دهد و تازه این غیر از بدهی بزرگ باشگاه به بازیکنان بابت فصل گذشته است؛ آنچه منجر به اعتصاب دسته جمعی و چند روزه آبی پوشان شد. در چنین شرایطی اما آنچه عجیب و نامتعارف به نظر می رسد، خیز استقلال برای جذب بازیکنان گرانقیمت است. هنوز هیچ کس در کل کشور متوجه نشده منابع مالی استقلال برای جذب علیرضا بیرانوند چه بود که آنها باب مذاکره با گلر پرسپولیس را باز کردند! گفته می شود استقلال در آن مقطع زمانی بیش از ۱۰۰ میلیارد تومان به بیرو پیشنهاد کرده بود که رقم بزرگی است. حالاً اما در یک اتفاق عجیب دیگر، خبر مذاکرات آبی ها با سامان قدوس لو رفته است. از قرار معلوم باشگاه استقلال خواهان همکاری با هافبک پیشین برنتفورد شده؛ سامان هم خواهان دریافت دستمزد یکونیم میلیون یورویی شده و آبی ها عقب کشیده اند. پرسش اینجاست که استقلالی ها انتظار داشتند قدوس برای حضور در این تیم چقدر پول بخواهد؟ ۳۰۰ تا ۴۰۰ هزار دلار؟ طبیعتاً توقع او بیش از اینهاست. اگر شما چنین پولی ندارید، چرا با امثال قدوس و بیرانوند مذاکره می کنید؟ اگر هم این پول را دارید، چرا آن را صرف حفظ مهدی قاندی و محمد محبی یا دریافت رضایتنامه امیرحسین حسین زاده نکردید؟

فوتبال ایران

مورایس جانشین قلعه نویی

فصل گذشته و تا پیش از رفتن امیر قلعه نویی از گل گهر، این مربی با ۵۹ سال سن مسن ترین سرمربی حاضر در لیگ برتر ایران بود. اما امسال با رفتن قلعه نویی، این عنوان به ژوزه مورایس پرتغالی رسیده است. ژوزه مورایس متولد سال ۱۹۶۵ میلادی و در حال حاضر ۵۸ ساله است. او حدوداً ۲۰ سال جوان تر از امیر قلعه نویی است و وقتی فصل گذشته به ایران آمد و هدایت سپاهان را پذیرفت، به دومین سرمربی مسن لیگ برتر ایران تبدیل شد. امسال اما با حذف قلعه نویی از لیست سرمربیان لیگ برتر، جایگاه او به مورایس رسید و جالب است که از ۳ نفر بعدی لیست هم ۲ نفر خارجی هستند. مارینیوس اوزونیدیس با ۵۶ سال، محمود فکری با ۵۳ سال و پاکو خمز با ۵۳ سال نفرت بعدی لیست سرمربیان هستند و به این ترتیب از ۴ سرمربی مسن لیگ برتر ۳ نفر خارجی هستند. نفر پنجم لیست، سرمربی قهرمان فصل گذشته یعنی یحیی گل محمدی است که ۵۲ سال سن دارد. البته در این بخش از جدول تراکم زیادی حاکم است و چندین سرمربی با سن وسال های نزدیک به هم حضور دارند. عبدالله ویسی، سیروس پورموسوی و ساکت الهامی همگی ۴۲ ساله اند و در کنار یحیی گل محمدی رتبه های پنجم تا هشتم جدول را در اختیار دارند. علیرضا منصوریان و مهدی تارتار نیز به ترتیب با ۵۱ و ۵۰ سال سن در رتبه های نهم و دهم قرار گرفته اند. مجتبی حسینی که امسال به آلومینیوم اراک پیوسته با ۴۹ سال سن در آستانه ۵۰ سالگی است و پشت سر تارتار قرار دارد. از این نقطه به بعد به نام مربیانی می رسمیم که می توان آنها را سرمربیان جوان لیگ برتر ایران نامید؛ و تعدادشان ۵ نفر است. رسول خطیبی با ۴۴ سال سن امسال به لیگ برتر بازگشته و بعد از یک دوره مدیریت دوباره لباس مربیگری بر تن کرده است. خطیبی امسال روی نیمکت پیکان می نشیند که جوان ترین ترکیب لیگ را دارد و حالا قرار است پنجمین سرمربی جوان لیگ را هم روی نیمکت داشته باشد. بعد از او جواد نکونام و محمد ربیعی ۴۲ ساله قرار دارند که ظاهراً در ابتدای فصل هر دوی آنها گزینده های هدایت استقلال بودند و در نهایت یکی استقلالی شد و دیگری به ذوب آهن پیوست. مهدی رحمتی هم با ۴۰ سال سن امسال نساجی را به عنوان سومین تیم دوران مربیگری اش انتخاب کرده است. در نهایت به نام جوان ترین سرمربی این فصل می رسمیم که همین امسال با تیمش به لیگ برتر رسیده است. سعید ذیقتی ۳۷ ساله است و در حالی که خیلی از هم سن وسال هایش هنوز بازی می کنند، امسال در لیگ برتر روی نیمکت شمس آذر قزوین می نشیند.

آگهی مزایده فروش املاک شرکت سرمایه‌گذاری شهرآتیبه مرداد ماه ۱۴۰۲



- ۱- زمان فروش اسناد: از ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۸ لغایت ساعت ۱۴ بعد از ظهر روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۸ می‌باشد.
 ۲- مهلت تحویل پاکات: تا ساعت ۱۴ بعد از ظهر روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۸
 ۳- زمان بازگشایی پاکات: ساعت ۱۱ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۱ در سالن جلسات مزایده گزار منعقد می‌گردد.
 ۴- هزینه خرید اسناد: به ازای هر پیشنهاد مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت واریز به حساب شماره ۱۰۰۸۱۱۲۲۹۸۳۹ نزد بانک شهر شعبه میدان فردوسی کد ۳۲۹ در وجه شرکت سرمایه‌گذاری شهر آتیبه
 ۵- هزینه‌های مربوط به چاپ آگهی و کارشناسی به نسبت مبلغ پیشنهادی و جمع کل مبلغ ملک مورد مزایده از برنده مزایده اخذ خواهد شد.
 ۶- مزایده گزار در رد یک یا تمامی پیشنهادات واصله مختار است. حضور پیشنهاد دهندگان در روز بازگشایی، در اختیار کمیسیون معاملات مزایده گزار می‌باشد. شایان ذکر است هزینه خرید اسناد مزایده در هیچ شرایطی مسترد نخواهد شد.
 ۷- سپرده شرکت در مزایده در ردیف مربوطه در جدول آگهی درج شده است.
 ۸- ملک مورد مزایده به صورت نقد، نقد و اقساط و سایر روش‌های فروش واگذار می‌گردد و سایر اطلاعات مربوطه در اسناد درج شده است.

شرکت سرمایه‌گذاری شهر آتیبه وابسته به بانک شهر در نظر دارد نسبت به واگذاری تعدادی املاک مازاد خود با وضع موجود در شهرهای شیراز، قم، فردیس کرج و همچنین نسبت به فروش واحدهای مسکونی در پروژه‌های در دست اقدام خود در تهران از طریق مزایده عمومی اقدام نماید. متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر، هماهنگی، بازدید ملک، خرید و دریافت اسناد مزایده و ارائه پیشنهادات قیمت، همه روزه از ساعت ۹ صبح الی ۱۴ بعد از ظهر (به جز ایام تعطیل) به دفتر مرکزی شرکت سرمایه‌گذاری شهر آتیبه به نشانی: تهران، خیابان انقلاب، نرسیده به میدان فردوسی، خیابان پارس، کوچه جهانگیر، پلاک ۱۰ مراجعه نموده و یا با شماره تلفن: ۰۲۱-۵۶۱۸۳۱۷ تماس حاصل فرمایند.

لیست مزایده شرکت سرمایه‌گذاری شهر آتیبه

آب‌انبارهای بلوک مسکونی B پروژه بهروز به پلاک ثبتی ۴/۱۱۵ (تهران، نعمت آباد، خیابان دولتخواه، خیابان سی‌ام)

ردیف	موقعیت مکانی ملک	امتیازات	متراژ(مترمربع)	مبلغ کل (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)
۱	طبقه همکف واحد ۱	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۲	۳۱,۸۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۵۹۴,۰۰۰,۰۰۰
۲	طبقه همکف واحد ۲	یک انباری واقع در منفی یک	۶۹	۲۳,۲۳۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۱۶۱,۷۵۰,۰۰۰
۳	طبقه همکف واحد ۳	یک انباری واقع در منفی یک	۶۹	۲۳,۲۳۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۱۶۱,۷۵۰,۰۰۰
۴	طبقه همکف واحد ۴	یک انباری واقع در منفی یک	۹۲	۳۰,۴۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۵۲۴,۰۰۰,۰۰۰
۵	طبقه همکف واحد ۵	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۱۰۷	۳۷,۳۶۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۶۸,۲۵۰,۰۰۰
۶	طبقه همکف واحد ۶	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۱۰۷	۳۷,۳۶۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۶۸,۲۵۰,۰۰۰
۷	طبقه اول واحد ۱	یک انباری واقع در منفی یک	۹۲	۳۰,۴۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۵۲۴,۰۰۰,۰۰۰
۸	طبقه اول واحد ۲	یک انباری واقع در منفی یک	۶۹	۲۳,۲۳۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۱۶۱,۷۵۰,۰۰۰
۹	طبقه اول واحد ۳	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۶۹	۲۴,۶۳۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۳۱,۷۵۰,۰۰۰
۱۰	طبقه اول واحد ۴	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۲	۳۱,۸۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۵۹۴,۰۰۰,۰۰۰
۱۱	طبقه اول واحد ۵	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۸	۳۴,۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۱۷,۵۰۰,۰۰۰
۱۲	طبقه اول واحد ۶	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۰	۳۲,۱۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۶۰۶,۰۰۰,۰۰۰
۱۳	طبقه اول واحد ۷	یک انباری واقع در منفی یک	۹۰	۳۰,۷۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۵۳۶,۰۰۰,۰۰۰
۱۴	طبقه اول واحد ۸	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۸	۳۴,۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۱۷,۵۰۰,۰۰۰
۱۵	طبقه دوم واحد ۱	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۲	۳۲,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۶۴۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۶	طبقه دوم واحد ۲	یک انباری واقع در منفی یک	۶۹	۲۳,۹۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۱۹۶,۲۵۰,۰۰۰
۱۷	طبقه دوم واحد ۳	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۶۹	۲۵,۳۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۶۶,۲۵۰,۰۰۰
۱۸	طبقه دوم واحد ۴	یک انباری واقع در منفی یک	۹۲	۳۱,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۵۷۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۹	طبقه دوم واحد ۵	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۸	۳۵,۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۶۶,۵۰۰,۰۰۰
۲۰	طبقه دوم واحد ۶	یک انباری واقع در منفی یک	۹۰	۳۱,۶۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۵۸۱,۰۰۰,۰۰۰
۲۱	طبقه دوم واحد ۷	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۰	۳۳,۰۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۶۵۱,۰۰۰,۰۰۰
۲۲	طبقه دوم واحد ۸	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۸	۳۵,۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۶۶,۵۰۰,۰۰۰
۲۳	طبقه سوم واحد ۱	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۲	۳۳,۷۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۶۸۶,۰۰۰,۰۰۰
۲۴	طبقه سوم واحد ۲	یک انباری واقع در منفی یک	۶۹	۲۴,۶۱۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۳۰,۷۵۰,۰۰۰
۲۵	طبقه سوم واحد ۳	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۶۹	۲۶,۱۰۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۳۰۰,۷۵۰,۰۰۰
۲۶	طبقه سوم واحد ۴	یک انباری واقع در منفی یک	۹۲	۳۲,۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۶۱۶,۰۰۰,۰۰۰
۲۷	طبقه سوم واحد ۵	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۸	۳۶,۳۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۱۵,۵۰۰,۰۰۰
۲۸	طبقه سوم واحد ۶	یک انباری واقع در منفی یک	۹۰	۳۲,۵۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۶۲۶,۰۰۰,۰۰۰
۲۹	طبقه سوم واحد ۷	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۰	۳۳,۹۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۶۹۶,۰۰۰,۰۰۰
۳۰	طبقه سوم واحد ۸	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۸	۳۶,۳۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۱۵,۵۰۰,۰۰۰
۳۱	طبقه چهارم واحد ۱	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۲	۳۴,۶۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۳۳,۰۰۰,۰۰۰
۳۲	طبقه چهارم واحد ۲	یک انباری واقع در منفی یک	۶۹	۲۵,۳۰۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۶۵,۲۵۰,۰۰۰
۳۳	طبقه چهارم واحد ۳	یک انباری واقع در منفی یک	۶۹	۲۵,۳۰۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۶۵,۲۵۰,۰۰۰
۳۴	طبقه چهارم واحد ۴	یک انباری واقع در منفی یک	۹۲	۳۳,۳۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۶۶۲,۰۰۰,۰۰۰
۳۵	طبقه چهارم واحد ۵	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۸	۳۷,۲۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۶۴,۵۰۰,۰۰۰
۳۶	طبقه چهارم واحد ۶	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی یک	۹۰	۳۴,۸۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۴۱,۰۰۰,۰۰۰
۳۷	طبقه چهارم واحد ۷	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی دو	۹۰	۳۴,۸۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۴۰,۵۰۰,۰۰۰
۳۸	طبقه چهارم واحد ۸	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی دو	۹۸	۳۷,۲۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۶۴,۰۰۰,۰۰۰
۳۹	طبقه پنجم واحد ۱	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی دو	۹۲	۳۵,۵۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۷۷,۵۰۰,۰۰۰
۴۰	طبقه پنجم واحد ۲	یک انباری واقع در منفی دو	۶۹	۲۵,۹۸۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۹۹,۲۵۰,۰۰۰
۴۱	طبقه پنجم واحد ۳	یک انباری واقع در منفی دو	۶۹	۲۵,۹۸۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۹۹,۲۵۰,۰۰۰
۴۲	طبقه پنجم واحد ۴	یک انباری واقع در منفی دو	۹۲	۳۴,۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۰۷,۵۰۰,۰۰۰
۴۳	طبقه پنجم واحد ۵	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی دو	۹۸	۳۸,۲۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۱۳,۰۰۰,۰۰۰
۴۴	طبقه پنجم واحد ۶	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی یک + یک انباری واقع در منفی دو	۹۰	۳۵,۷۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۸۵,۵۰۰,۰۰۰
۴۵	طبقه پنجم واحد ۷	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۰	۳۵,۶۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۸۰,۵۰۰,۰۰۰
۴۶	طبقه پنجم واحد ۸	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۸	۳۸,۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۰۸,۰۰۰,۰۰۰
۴۷	طبقه ششم واحد ۱	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۲	۳۶,۳۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۱۸,۵۰۰,۰۰۰
۴۸	طبقه ششم واحد ۲	یک انباری واقع در منفی دو	۶۹	۲۶,۶۷۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۳۳۳,۷۵۰,۰۰۰
۴۹	طبقه ششم واحد ۳	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۶۹	۲۷,۹۷۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۳۹۸,۷۵۰,۰۰۰
۵۰	طبقه ششم واحد ۴	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۲	۳۶,۳۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۱۸,۵۰۰,۰۰۰
۵۱	طبقه ششم واحد ۵	یک انباری واقع در منفی دو	۹۸	۳۷,۸۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۹۲,۰۰۰,۰۰۰
۵۲	طبقه ششم واحد ۶	یک انباری واقع در منفی دو	۹۰	۳۵,۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۶۰,۵۰۰,۰۰۰
۵۳	طبقه ششم واحد ۷	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۰	۳۶,۵۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۲۵,۵۰۰,۰۰۰
۵۴	طبقه ششم واحد ۸	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۸	۳۹,۱۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۵۷,۰۰۰,۰۰۰
۵۵	طبقه هفتم واحد ۱	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۲	۳۷,۲۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۶۴,۵۰۰,۰۰۰
۵۶	طبقه هفتم واحد ۲	یک انباری واقع در منفی دو	۶۹	۲۷,۳۶۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۳۶۸,۲۵۰,۰۰۰
۵۷	طبقه هفتم واحد ۳	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۶۹	۲۸,۶۶۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۴۲۳,۲۵۰,۰۰۰
۵۸	طبقه هفتم واحد ۴	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۲	۳۷,۲۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۶۴,۵۰۰,۰۰۰
۵۹	طبقه هفتم واحد ۵	یک انباری واقع در منفی دو	۹۸	۳۸,۸۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۴۱,۰۰۰,۰۰۰
۶۰	طبقه هفتم واحد ۶	یک انباری واقع در منفی دو	۹۰	۳۶,۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۰۵,۵۰۰,۰۰۰
۶۱	طبقه هفتم واحد ۷	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۰	۳۷,۴۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۷۰,۵۰۰,۰۰۰
۶۲	طبقه هفتم واحد ۸	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۸	۴۰,۱۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۰۰۶,۰۰۰,۰۰۰
۶۳	طبقه هشتم واحد ۱	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۲	۳۸,۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۱۰,۵۰۰,۰۰۰
۶۴	طبقه هشتم واحد ۲	یک انباری واقع در منفی دو	۶۹	۲۸,۰۵۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۴۰۲,۷۵۰,۰۰۰
۶۵	طبقه هشتم واحد ۳	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۶۹	۲۹,۳۵۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۴۶۷,۷۵۰,۰۰۰
۶۶	طبقه هشتم واحد ۴	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۲	۳۸,۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۱۰,۵۰۰,۰۰۰
۶۷	طبقه هشتم واحد ۵	یک انباری واقع در منفی دو	۹۸	۳۹,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۹۰,۰۰۰,۰۰۰
۶۸	طبقه هشتم واحد ۶	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۰	۳۸,۳۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۱۵,۵۰۰,۰۰۰
۶۹	طبقه هشتم واحد ۷	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۰	۳۸,۳۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۱۵,۵۰۰,۰۰۰
۷۰	طبقه هشتم واحد ۸	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۸	۴۱,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۰۵۵,۰۰۰,۰۰۰
۷۱	طبقه نهم واحد ۱	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۲	۳۸,۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۱۰,۵۰۰,۰۰۰
۷۲	طبقه نهم واحد ۲	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۶۹	۲۹,۳۵۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۴۶۷,۷۵۰,۰۰۰
۷۳	طبقه نهم واحد ۳	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۶۹	۲۹,۳۵۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۴۶۷,۷۵۰,۰۰۰
۷۴	طبقه نهم واحد ۴	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۲	۳۸,۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۱۰,۵۰۰,۰۰۰
۷۵	طبقه نهم واحد ۵	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۸	۴۱,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۰۵۵,۰۰۰,۰۰۰
۷۶	طبقه نهم واحد ۶	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۰	۳۸,۳۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۱۵,۵۰۰,۰۰۰
۷۷	طبقه نهم واحد ۷	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۰	۳۸,۳۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۱۵,۵۰۰,۰۰۰
۷۸	طبقه نهم واحد ۸	یک پارکینگ واقع در طبقه منفی دو + یک انباری واقع در منفی دو	۹۸	۴۱,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۰۵۵,۰۰۰,۰۰۰



محله برویا؟

از اوپاش تا بازیکن مهمان و ستاره سینما؛ تمرین استقلال پاتوق همه افشار است

خواننده‌ها و سایر سلبریتی‌های استقلال هم بشود؛ اینطور نیست؟

کلکسیون اتفاقات عجیب

با شروع تمرینات استقلال برای فصل جدید، به تنایب اخبار عجیبی از اردوگاه آبی‌ها منتشر شده که بخشی از آنها به حضور همین چهره‌های مهمان مربوط می‌شده است. حتماً خاطر‌تان هست که در نخستین جلسه تمرینی این تیم، تعدادی از اراذل و اوباش شناخته‌شده در کنار کادر فنی و مدیران وقت باشگاه دیده شدند و نهایتاً فاجعه درگیری با تماشاگران روی سکوها را آفریدند. بعدتر هم چند روزی سردار آزمون به عنوان عضو مهمان در تمرینات استقلال حضور یافت که البته این یکی ایراد چندانی نداشت. به هر حال سردار بازیکن تیم ملی است و قبلاً با همین شرایط کنار پرسپولیس هم تمرین کرده بود. پا به توپ شدن بهرام افشاری اما رسماً این شائبه را به وجود آورد که میباید تمرین استقلال تبدیل به محله برویا شده باشد.

بازیگر سینما در جشن قهرمانی پرسپولیس

خب البته رقیب سنتی هم خیلی در این زمینه از استقلال عقب نمانده است. در پایان فصل گذشته، تصاویری از حضور کامبیز دیرباز، ستاره شناخته‌شده سینما در رختکن پرسپولیس و جشن او پس از قهرمانی سرخپوشان در لیگ برتر منتشر شد که در جای خودش مورد انتقاد قرار گرفت. در همین مقطع زمانی هم بهرتنگ علوی دیگر بازیگر سینما با حضور در محل باشگاه، کنار جام قهرمانی سرخ‌ها عکس گرفت؛ آن هم در حالی که خیلی از پیشکسوتان تیم که سال‌ها برای پرسپولیس زحمت کشیده‌اند، به همین راحتی امکان حضور در محل باشگاه را ندارند. به هر حال جای عجیبی است فوتبال ایران!

آیا این شان باشگاه است؟

حتماً بازیگران سینما هم مثل هر قشر دیگری می‌توانند هوادار فوتبال باشند و گاهی حضور آنها به‌عنوان مهمان در تمرینات تیم‌ها هم خالی از اشکال به‌نظر می‌رسد اما اینکه یک ستاره سینما لباس تیم را بپوشد و در زمین پا به توپ شود، از آن اتفاقاتی است که با صراحت می‌توان گفت فقط در ایران رخ می‌دهد. تیم‌های حرفه‌ای، مخصوصاً در ژانر استقلال یا پرسپولیس، شان و پرستیپ خاص خودشان را دارند و ابتدا قابل هضم نیست که مثلاً یک بازیگر به صرف شهرت و محبوبیت خود بتواند لباس آنها را بپوشد و در تمرین پا به توپ شود. خب لابد از فردا باید بقیه بازیگران استقلالی هم به صف شوند و وسط کمپ مرحوم حجازی با توپ کار کنند. این رویه حتی می‌تواند شامل سیاستمداران،

آرمان

مهاجمی با آمار زیر متوسط که در پرسپولیس و استقلال توپ زد و شاید سر از تراکتور هم در بیاورد

یکی از بازیکنانی که این روزها در متن شایعات فوتبال ایران قرار گرفته، آرمان رضایی است. در مورد او گفتند که مثل سجاد شهباززاده در فهرست مازاد جواد نکونام قرار گرفته و باید استقلال را ترک کند. با این حال باشگاه دست‌کم تا لحظه تنظیم این مطلب به رضایی رضایتنامه نداد که این موضوع محل بحث شده است. برخی بر این باورند که عدم توافق بین رضایی و مدیران باشگاه در مورد کم و کیف تسویه مطالبات منجر به این بن‌بست شده و برخی دیگر می‌گویند جواد نکونام در مورد رضایی تغییر عقیده داده و ممکن است این بازیکن در جمع آبی‌پوشان بماند. در حقیقت استقلال تاکنون در جذب مهاجم جدید ناموفق بوده و شاید همین مسئله، کادر فنی را در مورد قطع همکاری با رضایی به شک انداخته است. به‌طور هم‌زمان زمزمه‌هایی در مورد مشترک‌بان جدید رضایی به گوش می‌رسد و گفته می‌شود احتمال انتقال او به تراکتور نیز وجود دارد.

آرمان البته یک فوتبالیست بی‌حاشیه و قابل احترام است اما او از یک جهت یک معمای بزرگ برای فوتبال ایران به‌شمار می‌آید؛ اینکه چطور ممکن است فوتبالیستی در این سطح فنی و با این کارنامه، در آتیم بزرگ پایتخت توپ بزند و همچنان مشتریان سرشناس و مدعی دیگری هم داشته باشد؟! رضایی ۳۱ساله یک دوره حضور مطلقاً ناموفق در پرسپولیس داشت؛ حضوری که باعث سوء شهرت او شد و نام این بازیکن را به فهرست خریدهای ضعیف یحیی گل‌محمدی اضافه کرد. رضایی پس از آن به استقلال رفت و از آنجا که در مقابل فوج شوخی‌ها و سر به سر گذاشتن‌ها هیچ واکنش پدی نشان نداد، افکار عمومی نسبت به این بازیکن سمیاتی پیدا کرد. از نظر فنی هم اگر چه آرمان گاهی جرقه‌هایی زد و از جمله آن گل بسیار مهم را در برابر پدیده مشهد به ثمر رساند اما هیچ‌گاه در قد و قامت یک ستاره ظاهر نشد. به یاد داشته باشیم رضایی طی ۴۲بازی برای استقلال فقط ۶گل به ثمر رسانده و اغلب اوقاتش را روی نیمکت گذرانده است. به راستی چرا در رزومه چنین بازیکنی باید حضور در ۲قطب اصلی فوتبال ایران درج شود و او حتی باشگاهی مثل تراکتور را هم خواهان خود ببیند؟



نکته بازی

آخرین بار کی برنده شدیم؟

یک شکایت بزرگ دیگر از استقلال انجام شده که می‌تواند سوزه اصلی التهاب در اردوگاه آبی‌ها باشد. داستان این است که رافائل سیلوا، مدافع برزیلی فصل گذشته استقلال که قراردادش را به‌صورت یک‌طرفه فسخ کرده بود، به دلیل عدم دریافت مطالباتش به فیفا شکایت کرده. سیلوا در این شکایت خواهان دریافت ۳۱۰هزار دلار از مطالبات فصل گذشته به اضافه ۵۰۰هزار دلار قرارداد فصل آینده خود شده که در مجموع خطری ۸۰۰هزار دلاری برای باشگاه ایجاد کرده است. مطابق روال همه این اخبار، بلافاصله باشگاه استقلال اعلام کرد مستندات و دفاعیات خود را در مورد این پرونده به فیفا فرستاده است. با این حال همه می‌دانیم سرانجام این پرونده چه خواهد شد. کسی دانش هست آخرین باری که در فیفا برنده شدیم کی بود؟

واکنش، فقط به مسائل مالی!

بعد از انتقال مهدی قائدی به الاتحاد کلبا، فرهاد مجیدی تحت فشار زیادی قرار گرفت. خیلی از استقلالی‌ها از سرمربی پیشین خود انتقاد کردند که چرا وارد رقابت برای جذب قائدی شد. در چنین شرایطی انتظار می‌رفت مجیدی لب بگشاید و حرفی بزند اما این اتفاق رخ نداد. به‌طور کلی فرهاد خیلی کم به چنین مسائلی واکنش نشان می‌دهد. اگر می‌خواهید عکس‌العمل فوری مجیدی را داشته باشید، فقط باید در مورد مسائل مالی حرف بزنید. مثلاً فروردین امسال زمانی که علی فتح‌الله‌زاده روی آنتن گفت برداشت ۵میلیاردی از حساب استقلال را به‌خاطر پرداخت مطالبات بازیکنان قدیمی مثل فرهاد مجیدی انجام داده، فرهاد فوراً از طریق فرزند موضوع را تکذیب کرد؛ یعنی حتی به‌دقیقه هم نکشید. خلاصه که اگر می‌خواهید صدای فرهاد را بشنوید، فقط از بول حرف بزنید!

از برزیلی‌ها چه خبری دیدید؟

یکی از باگ‌های پنجره تابستانی پرسپولیس این است که سرخپوشان هنوز نتوانسته‌اند مهاجم جدید بگیرند. اگر چه شهاب زاهدی سرخپوش شده اما با توجه به جدایی بازیکنانی مثل عیسی آل‌کثیر، بریرا و شیخ دیاباته، پرسپولیس حتماً نیاز به جذب یک یا ۲فوروارد دیگر دارد. با توجه به خالی بودن بازار داخلی، نگاه سرخ‌ها متمرکز به جذب بازیکن خارجی است و شگفت‌انگیز آنکه باز هم بحث حضور مهاجم برزیلی در این تیم داغ شده از جمله گزینه‌های سرخپوشان هم مهاجمی به نام «برتر مارلوس» است که از لیگ تایلند تا دسته «برزیل» را آباد کرده و تقریباً همه جا آمار ضعیفی به‌جا گذاشته است. همه برزیلی‌های تاریخ پرسپولیس روی هم ۴گل زده‌اند و این همه اصرار سرخ‌ها به وارد کردن مهاجم از این کشور عجیب به‌نظر می‌رسد.

آگهی مزایده فروش املاک شرکت سرمایه‌گذاری شهرآتیبه مرداد ماه ۱۴۰۲



لیست مزایده شرکت سرمایه‌گذاری شهر آتیبه

شیراز (خیابان طالقانی، جنب اداره دولتی، مجتمع تجاری و پارکینگ طالقانی) (با پلاک ثبتی ۳۷۶-۳۸۴ بخش یکد)

ردیف	نوع ملک	شماره قطعه و طبقه	کاربری ملک	مساحت ملک (متر مربع)	نوع سند	مبلغ کل (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	ملاحظات
۱	مغازه	همکف واحد ۳۴	تجاری	۲۲/۲۳	ملکیت و سرقفلی	۲۲,۲۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۱۱۱,۵۰۰,۰۰۰	تخلیه

تهران (بزرگراه فتح زویروی بیمارستان شریعت رضوی) (با پلاک ثبتی ۱/۱۳۵۹)

ردیف	نوع ملک	شماره قطعه	کاربری ملک	مساحت ملک (متر مربع)	نوع سند	مبلغ کل (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	ملاحظات
۱	زمین	-	تجاری-اداری	عرصه ۲۰۰۰	ملکیت	۱,۳۰۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶۵,۰۷۵,۰۰۰,۰۰۰	در بخشی از عرصه ملک سرقفلی ۲ باب واحد تجاری توسط مالکان سرقفلی در حال بهره‌برداری می‌باشد

تهران (بلوار معلم، نبش خیابان مظفری) (با پلاک ثبتی ۱۳۷۱-۸۷۳۶)

ردیف	نوع ملک	شماره قطعه	کاربری ملک	مساحت ملک (متر مربع)	نوع سند	مبلغ کل (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	ملاحظات
۱	آپارتمان‌های مسکونی	-	مسکونی	۱۸۰۱۱	ملکیت	۵,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۹۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	تعداد ۱۹۶ واحد آپارتمان مسکونی در قالب ۱۴ بلوک ۷ طبقه

قم (حد فاصل مسجد امام حسن عسکری و حرم مطهر بازار جنب پاساژ الغدیر مجتمع میدان امام خمینی طبقه منهای دو)

ردیف	نوع ملک	شماره قطعه	کاربری ملک	مساحت ملک (متر مربع)	نوع سند	مبلغ کل (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	ملاحظات
۱	مغازه	واحد ۲۳۹۲ (۲۰۱۲- A)	تجاری	۴/۳۳	سرقفلی	۱,۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۷,۵۰۰,۰۰۰	تخلیه
۲	مغازه	واحد ۲۳۹۳ (۲۰۱۳- A)	تجاری	۴/۳۰	سرقفلی	۱,۹۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۷,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه
۳	مغازه	واحد ۲۳۹۴ (۲۰۱۴- A)	تجاری	۴/۲۹	سرقفلی	۱,۹۳۵,۰۰۰,۰۰۰	۹۶,۷۵۰,۰۰۰	تخلیه

قم (خیابان شهدا کوچه بیگدلی کوچه گلدوست) (با پلاک ثبتی ۱/۱۰۶۸۴/۵۶)

ردیف	نوع ملک	شماره قطعه	کاربری ملک	مساحت ملک (متر مربع)	نوع سند	مبلغ کل (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	ملاحظات
۱	زمین	-	مسکونی	۱۲۹/۴۴ (عرصه)	ملکیت	۳۸,۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۴۲,۵۰۰,۰۰۰	-

قم (کمربندی امام علی بعد از بل دستغیب انتهایی پارکینگ شاهد) (با پلاک ثبتی ۱/۱۲۵۸/۱۰)

ردیف	نوع ملک	شماره قطعه	کاربری ملک	مساحت ملک (متر مربع)	نوع سند	مبلغ کل (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	ملاحظات
۱	زمین	-	مسکونی	۲۲۵ (عرصه)	ملکیت	۱۵,۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۸۷,۵۰۰,۰۰۰	-

بازار روز وحدت فردیس (کرج جاده ملاز جاده شهریار شهرک وحدت بلوار شهیدان بخشی خیابان بوستان شرقی) (با پلاک ثبتی ۳۸۲۷۱-۸۳۲۰۷-۸۳۲۵۰-۸۳۲۶۵/۸۳۳)

ردیف	نوع ملک	شماره قطعه	کاربری ملک	مساحت ملک (متر مربع)	نوع سند	مبلغ کل (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	ملاحظات
۱	مغازه سمت شرقی همکف	۷	تجاری	۴۴ + ۲۱/۸۰	ملکیت	۳۸,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۱۵,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه
۲	مغازه سمت جنوب غربی همکف	۲۲	تجاری	بالکن ۹۱/۰۹ + ۴۴/۸۶	ملکیت	۷۱,۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۵۶۶,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه
۳	مغازه سمت شمالی نیم طبقه همکف	۲۸	تجاری	۳۳۲/۳۶	ملکیت	۱۳۴,۹۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۶,۷۴۷,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه
۴	مغازه سمت شمالی نیم طبقه یک	۶۴	تجاری	۴۰۷/۶۴	ملکیت	۱۶۵,۰۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۸,۲۵۳,۰۰۰,۰۰۰	تخلیه



مدیریت رسانه‌های سلبریتی‌ها

با همه گیر شدن پدیده سلبریتی‌ها، کشور های مختلف قوانین بعضاً سنگینی را علیه افراد مشهور تدوین و اجرا کرده‌اند

۱۸

یکشنبه ۸ مرداد ۱۴۰۲ | ۱۴۰۲ مرداد ۱۴۴۵ | سال سی و یکم | شماره ۸۸۴۳

همیشه برای اجتماع



جای خالی قوانین کنترل سلبریتی‌ها

همشهری خلأهای قانونی و فقدان ملاحظات حقوقی در ارتباط با سلبریتی‌ها و فرهنگ شهرت را بررسی می کند

گزارش

سحر جعفریان

روزنامه‌نگار

سلبریتی‌ها همیشه از همان ابتدای تاریخ همراه ما بوده‌اند. از زمانی که غارنشین همسایه‌ها به واسطه زور بازوی بر آمده‌اش،

غذای بیشتر و جایی بهتر نصیبش می‌شد یا قرن‌ها بعد از آن که جنگاورانی سلحشور به ضرب تیروی شمشیرزنی پا به عرصه شهرت گذاشتند. یا بعدتر که افرادی معمولی به واسطه نبوغ علمی، فلسفی، مذهبی، صنعتی و البته گاهی هم زیبایی‌های ظاهری، به سلبریتی‌های ملی و جهانی تبدیل شدند. ظهور سلبریتی ادامه داشت تا اینکه

غذای بیشتر و جایی بهتر نصیبش می‌شد یا قرن‌ها بعد از آن که جنگاورانی سلحشور به ضرب تیروی شمشیرزنی پا به عرصه شهرت گذاشتند. یا بعدتر که افرادی معمولی به واسطه نبوغ علمی، فلسفی، مذهبی، صنعتی و البته گاهی هم زیبایی‌های ظاهری، به سلبریتی‌های ملی و جهانی تبدیل شدند. ظهور سلبریتی ادامه داشت تا اینکه

از تباطات، مدرن شد و شبکه‌های مجازی توسعه یافتند و از نسوبی مصرف‌گرایی رونق گرفت. اینجاست که به تعبیر توماس بازی (نویسنده انگلیسی کتاب عصر ناپف) سلبریتی کلاسیک مُرد و اغلب، ستاره‌های بی‌مغز یکی پس از دیگری متولد شدند؛ ستاره‌هایی که حتی در غرب و اروپا که خاستگاه نخستین‌شان است، تحت نظارت و کنترل

هستند. طی این سال‌ها، گونه‌های پرشماری از سلبریتی‌ها نیز در ایران پدید آمده‌اند که در سایه خلأهای قانونی و ملاحظات حقوقی، افکار عمومی را گمراه کرده‌اند و جامعه را به خسران کشانده‌اند. برای بررسی دقیق این موضوع به گفت‌وگو با جمعی از کارشناسان مجوزدرسانه، جامعه‌شناسی و حقوق پرداخته‌ایم.

معصومه شمس، پژوهشگر و نویسنده؛ یکی از مهم‌ترین دلایل مرجعیت یافتن سلبریتی‌ها در کشور، عملکرد صداوسیما در طول یکی دو دهه گذشته و به‌ویژه در دهه ۹۰ است. پیش از قانونگذاری در ارتباط با سلبریتی‌ها، نیاز است که سیاستگذاران فرهنگی و رسانه‌ای رویکرد خود را نسبت به آنها مشخص کنند. شاید در جامعه امروز که به‌شدت رسانه‌ای و جهانی شده است، حذف

سلبریتی‌ها به مثابه یکی از پیامدهای دنیای مدرن، ناممکن باشد؛ اما لازم است برای مواجهه صحیح با آنها، رویکرد انتقادی و نه ابزار گرایانه را برگزینیم. به‌نظر می‌رسد رویکرد مدیران و سیاستگذاران جامعه و رسانه در این سال‌ها، ابزار گرایانه بوده است. این رویکرد ابزاری به سلبریتی‌ها، پیامدهای متعددی همچون برجسته‌شدن بیش از حد سلبریتی‌ها در جامعه و رسانه و بدل شدن آنها به نوعی بت، الگو و

مرجع فکری، به‌خصوص برای قشر نوجوان را در پی داشته است. البته بدون شک این رویکرد مبهم یا اشتباه، تنها عامل نیست و عوامل دیگری همچون گسترش شبکه‌های اجتماعی نیز در فرایندهای رسانه‌ای شدن و سلبریتیزه‌شدن جامعه مؤثر بوده‌اند. در هر حال لازم است سیاستگذاران فرهنگی، ابتدا به‌خوبی با سلبریتی و ابعاد گوناگون فرهنگ شهرت و فرهنگ هواداری آشنا شوند. قانونگذاری

در ارتباط با سلبریتی‌ها نیز امر لازمی است که پس از شناخت دقیق و صحیح مسئله و مشخص کردن رویکرد، موضوعیت پدیده می‌کند؛ تعیین قانون و ملاحظاتی که هم آزادی حقوق شهروندی آنها را محفوظ دارد و هم با توجه به تأثیرگذاربودنش (به‌واسطه جامعه‌هواداری و دامنه تأثیرگذاری و بُعد رسانه‌ای سلبریتی‌ها) مسئولیت اجتماعی را متوجه‌شان سازد. در این راستا می‌توان با کمک گرفتن از پژوهشگران

حوزه رسانه، نوع مواجهه دیگر کشورها با سلبریتی‌ها و خط قرمزهایی که برای آنها وجود دارد را ارزیابی کرد و سپس آنها را با شرایط و فرهنگ غالب کشور تطبیق داد. از سویی می‌توان با افزایش سواد رسانه و سواد فرهنگ شهرت در افراد جامعه و ضرورت‌بخشی به این نوع سوادهای نوین، میزان آگاهی جمعی را بالا برد تا بهترین مواجهه با سلبریتی و فرهنگ شهرت صورت گیرد.



جای خالی را با قانون پُر کنیم

علیرضا یاری، وکیل و پژوهشگر حقوق سلبریتی‌ها، شهروندانی هستند که به دلایل گوناگون برای عموم مردم شناخته شده‌اند و البته تأثیر غیرقابل‌انکاری بر افکار و فرهنگ عمومی جامعه دارند. بسیاری از آنان، در خصوص موضوعات مختلف اجتماعی و سیاسی نیز مشارکت جدی داشته و به‌ویژه از طریق شبکه‌های اجتماعی به‌صورت گسترده‌ای اظهارنظر می‌کنند. حال فارغ از همه سؤالاتی که می‌شود پرسید، به‌نظر می‌رسد این قدرت رسانه‌ای به لحاظ موقعیت حساسی که دارد از منظر حقوقی شایان توجه بیشتری است. بسیاری از چهره‌های مرجع با اعتقاد به حقوق شهروندی و حق آزادی بیان عقیده، اظهاراتی دارند که ممکن است خلاف واقع باشد و فضای جامعه را ملتهب کند. به‌عنوان نمونه بسیاری از سلبریتی‌ها در کشوری مانند آمریکا هستند که محدودیت‌های جدی در برابر رفتارهای خارج از قانون آنها وجود دارد. در قانون جمهوری اسلامی

دوز بالای تخریب در فرهنگ سلبریتیسم

برخی فعالیت‌های منفی سلبریتی‌ها موجب شده تا ضدهنجارها در جوامع، ضریب پیداکنند

۲۰

نقل قول‌ها

نماد تناقض‌های جامعه



آرش حیدری جامعه‌شناس «سلبریتیسم» نمود جمیع تناقض‌های جامعه است که در زبان رسمی وجود‌شان به رسمیت شناخته نمی‌شود و این کثرت‌ها، تفاوت‌ها و اعتراض‌ها و قتیسی نمی‌تواند تصویر خود را در فضای رسمی پیدا کند. فضایی به‌وجود می‌آید تا سلبریتی به شکل خیالی صدای این نیروها باشد.

■ ■ ■

مشهورها، مرجع می‌شوند



محمدرضا کلاهی جامعه‌شناس

وقتی که جامعه ضعیف باشد، هر کسی که مشهور است، مرجع می‌شود. مسئله این است که در جامعه ضعیف و بی‌صدا هر کسی که مشهور است به راحتی صدایش به گوش‌ها می‌رسد.

■ ■ ■

تشدیدکننده

حوادث بودند



مجید سلیمانی، استاد از تباطات

کلان‌روایت سلبریتی‌ها یا جمهوری اسلامی متفاوت است، اما آنها در حوادث اخیر تشدیدکننده رخداد بودند، نه ایجادکننده و مشکلات اقتصادی مسسکلات اقتصادی گسترده سبب اجماع در حمایت از اعتراضات اخیر یا دست‌کم کم بی‌تفاوتی و تعداد زیادی از مردم شد.

■ ■ ■

سوءاستفاده از خلأها



علی مومنی مدیرمسئول فصلنامه فرهنگ شهرت

سلبریتی جای سایر

گروه‌های مرجع را برنکرده بلکه از خلأهای موجود در جامعه بهره‌برده تا منافع خود را پیگیری کند. ضمن آنکه از اساس چیزی با عنوان «سلبریتی مردمی» وجود ندارد و مردم و سلبریتی‌ها هر کدام راه خود را می‌روند.

■ ■ ■

دلیل سیاست‌زدگی سلبریتی‌ها



علیرضا شریفی‌زدی جامعه‌شناس

خلأ سازمان‌ها و احزاب استفاده بیش از حد از سلبریتی‌ها در بزنگاه‌های انتخاباتی عامل مهمی در سیاست‌زدگی آنان در قامت اعضای یک گروه مرجع بوده است.

یادداشت

داود طالقانی

پژوهشگر و منتقد سینما

تفاوت سلبریتی‌ها در اینجا و آنجا

یکی از مهم‌ترین وجوه تفاوت سلبریتی‌های ایرانی و سلبریتی‌های کشورهای توسعه‌یافته اروپایی و آمریکایی، متولی پرورش آنهاست. بدان معنا که سلبریتی‌های ایرانی عمدتاً از جایگاهی دولتی با نام صدا و سیما یا به عرصه شهرت گذاشته‌اند، حال آنکه سلبریتی‌های خارجی از جایگاه‌های خصوصی مانند استودیوهای فیلمسازی و بنگاه‌های رسانه‌ای به مخاطبان معرفی شده‌اند. اینطور به‌نظر می‌رسد که وقتی سلبریتی از جایگاه و سازمان دولتی به جامعه معرفی شود، مورد تأیید است و هر چه بگوید و هر چه کند، درست است. این استنتاج می‌توانست منطقی باشد، در صورتی که باید پیش از معرفی سلبریتی و سلبریتی‌ها، چارچوبی قانونی و الزاماتی مبتنی بر ارزش‌ها، هنجارها و قوانین جامعه برای گفتار و رفتار آنها درنظر گرفته شود. حال به‌لوضع سلبریتی در کشورهای توسعه‌یافته بازگردیم. سلبریتی در غرب و اروپا، ابتدا با یک شرکت فیلمسازی قرارداد امضا می‌کند؛ قراردادی که به او الگوی رفتاری و گفتاری در عرصه‌های مختلف ارائه می‌دهد. این قراردادها به منزله قوانینی هستند که سلبریتی‌ها را در مواجهه با جریان‌های متعدد اجتماعی و سیاسی جوامع مورد نظر، به نوعی کنترل می‌کنند و تحت نظارت قرار می‌دهند؛ کنترل و نظارت به‌معنای رعایت قوانین مورد تأیید همگان برای امنیت اجتماعی، سیاسی و اقتصادی. تخطی از بندهای حقوقی قراردادهای مزبور مجازات‌هایی مانند پرداخت غرامت، مالیات‌های جبرانی و اخراج در پی خواهد داشت. نکته تکمیلی در این بخش این است که سلبریتی‌ها در ایران چون خاستگاه و پشتوانه دولتی نداشته‌اند یعنی با پول و سرمایه بیت‌المال قد کشیده‌اند، بنابراین بر این سلبریتی‌ها الزام بیشتری بر رعایت قوانین وارد است. البته رویکرد ابزارزی این کشورها به سلبریتی‌ها را نباید نادیده گرفت.

یکسان در برابر قانون

در جریان انتخابات ریاست‌جمهوری دوره گذشته آمریکا، استودیوهای فیلمسازی که هم‌بسو با حزب دمکرات بودند از کارکنان مشهور خود یعنی همان سلبریتی‌ها و ستاره‌های هالیوود خواستند از جو بایدن مقابل سلبریتی‌های استودیوهای موافق حزب جمهوری‌خواه نیز برای دونالد ترامپ تبلیغات گسترده‌ی می‌کردند. سلبریتی‌های آزاد و مستقل هم با توجه به خط فکری خود به ط‌رفداری از حزب مورد علاقه خود پرداختند. هدف از این نمونه‌ای از ذکر کردم، حمایت و جانبداری قانونمند سلبریتی‌های این کشورهاست؛ حمایت‌هایی که اگر در آنها احتمال حمله و تخریب جبهه مقابل وجود داشته باشد، هرگز احتمال حمله به اصل حکومت، ارزش‌های ملی و تخریب کشور وجود ندارد. اصلاً چرا راه دور برویم؟ همین کشور کره‌جنوبی در نزدیکی خودمان را درنظر بگیریم. ستاره‌های موسیقی کی-پاپ این کشور در قراردادهای بلندمدت کمپانی‌های ستاره‌ساز هستند تا ضمن کسب سود و ثروت، خارج از مرزهای قانونی و ارزش‌های ترمسیم‌شده جامعه عمل نکنند. جالب است بدانید برخی از آنها با ممنوعیت فعالیت‌های سیاسی و اجتماعی معینی مواجه هستند؛ ممنوعیت‌هایی که سمت و سوی بردگی سلبریتی داشته و آمار خودکشی سلبریتی را در خاستگاه نخستین آنها یعنی غرب، افزایش داده است. هدف ما استثمار سلبریتی نیست؛ هدف ما سلبریتی‌سازی شایسته و البته تنظیم‌کنندگی رفتار آنها براساس مولفه‌های قانونی جامعه است. واضح است که همه در برابر قانون یکسان هستند و بهانه‌ای با نام شهرت نباید مانع از این برابری شود.

دامنه قانون سلبریتی تا مخاطب آنها سلبریتی‌ها در ایران به حال خود رها شده‌ بودند تا حدود سال ۱۳۹۰ که با اثبات تأثیرات آنها در عرصه‌های اجتماعی، سیاسی و اقتصادی، بحث ملاحظات حقوقی آنها داغ شد. به بیانی ساده، صدا و سیما به سلبریتی‌سازی خود ادامه می‌داد، بی‌آنکه توجهی به تأثیرات احتمالی و آفرزگار آنها در دوره‌های گوناگون داشته باشد. اثرات آنها که در دیگر کشورها، سال‌ها بود مورد توجه جامعه‌شناسان، سیاستگذاران، دولتمردان و کارگزاران قرار گرفته بود و بر همین اساس شیوه‌نامه‌های عملکردی بازدارنده‌ای تنظیم شد. البته سیاست و اقتصاد نئولیبرالیسم این سلبریتی‌ها، مهمات می‌کرد. با این حال سلبریتی در دیگر کشورها با محدودیت‌هایی به واسطه پرهیز از شخصی‌سازی مسائل ملی در سایه برند رویه‌رست؛ چون دولت‌ها و حکومت‌ها به این باور رسیده‌اند که سلبریتی در معنای عام امروز فقط یک ابزار برای مصرف و تبلیغ است نه عاملی برای ارتقای علمی و فرهنگی! در حوزه سیاستگذاری فرهنگی در ایران، خلأهای قانونی داریم که اگر بخواهیم اصولی بیان کنیم باید به خلأهای حقوقی رسانه‌ای اشاره کنیم. در این ارتباط ما ابتدا باید سلبریتی‌هایمان را بر پایه نوع فعالیت و دامنه اثرگذاری و تعداد مخاطبانشان دسته‌بندی کنیم و بعد نیز برای هر یک قانونی مشخص درنظر بگیریم. از سویی نباید جنس مخاطب آنها را نیز فراموش کرد و گزاره‌های حقوقی مناسبی نسبت به آنها تعیین کرد.



محدودیت سلبریتی ها هنگام ملاقات با خانواده سلطنتی انگلیس

سلبریتی های انگلیس افزون بر مواجه بودن با قید و بند های اجتماعی، فرهنگی، قضایی، سیاسی، قانونی و... باید محدودیت های فراوانی را هنگام ملاقات با پادشاه یا اعضای خاندان سلطنتی رعایت کنند. این محدودیت ها عبارتند از:



- ۱ مطالعه دستورالعمل و باید ها و نبایدها پیش از ملاقات با خانواده سلطنتی
- ۲ اختیاری نبودن انجام پروتکل های ابلاغ شده
- ۳ ممنوع بودن شوخی و جر و بحث با مأموران امنیت جلسه
- ۴ الزام زودتر رسیدن به محل ملاقات
- ۵ ممنوعیت تماس فیزیکی با خانواده سلطنتی (دست دادن و...) بدون اجازه
- ۶ پلمنوع بودن تماس فیزیکی با خانواده سلطنتی در صورتی که آنها آغاز کننده باشند.
- ۷ مجاز بودن دست دادن در صورت تردید در نوع واکنش فیزیکی
- ۸ در هر نوع معاشرتی باید خانواده سلطنتی شروع کننده باشند.
- ۹ تا زمانی که خانواده سلطنتی صحبت نکرده، سلبریتی نباید صحبت کند.
- ۱۰ ممنوعیت صدا زدن اعضای خانواده سلطنتی با اسم کوچک
- ۱۱ مجاز نبودن استفاده از نام مستعار در گفت و گو با خانواده سلطنتی
- ۱۲ الزام زنان سلبریتی به تعظیم و احترام خاص در برابر پادشاه انگلیس
- ۱۳ الزام قرار گرفتن همراهم سلبریتی در پشت سر آنها
- ۱۴ همراهم سلبریتی فقط زمانی باید صحبت کنند که با آنها صحبت می شود.
- ۱۵ فقط دستیار پادشاه وظیفه معرفی سلبریتی ها را برعهده دارد.
- ۱۶ سلبریتی هنگام عصبی شدن (به دلیل حجم بالای پروتکل ها) نباید احقرانه رفتار کند.
- ۱۷ سلبریتی حق استفاده از کلمات و عبارات خاص مندرج در پروتکل را ندارد.
- ۱۸ وقتی پادشاه می ایستد همه باید ایستند.
- ۱۹ پشت کردن به پادشاه ممنوع است.
- ۲۰ مجاز نبودن ترک کردن جلسه بدون اجازه پادشاه یا خاندان سلطنتی
- ۲۱ ممنوعیت درخواست گرفتن عکس سلفی
- ۲۲ ممنوعیت درخواست امضا از خاندان سلطنتی به دلیل جلوگیری از جعل امضا
- ۲۳ الزام به تن کردن لباس های پوشیده
- ۲۴ مجاز نبودن پوشیدن شلوار چین و کفش های کتان برای خیرنگاران
- ۲۵ ممنوعیت پوشیدن لباس های روشن و زرق و برق دار. فقط پادشاه حق پوشیدن لباس های روشن دارد.
- ۲۶ ممنوع بودن پوشیدن شلوارهای کوتاه و پاناما
- ۲۷ ممنوعیت پوشیدن لباس های خنده دار و عجیب در عروسی های سلطنتی
- ۲۸ رد کردن دعوت سلطنتی بدون دلیل موجه مجاز نیست.
- ۲۹ سلبریتی ها برای دعوت های کاخ با کینگهام باید آبار (لیمویی و کتبی) پاسخ دهند.
- ۳۰ قبل از پادشاه، غذا خوردن و صحبت کردن ممنوع است.
- ۳۱ رعایت پروتکل های غذا خوردن با خانواده سلطنتی
- ۳۲ تماس چشمی با خانواده سلطنتی الزامی و زدن عینک آفتابی نقض فاحش پروتکل هاست.
- ۳۳ واکنش نشان ندادن به پرسه زدن نیمه های خانواده سلطنتی
- ۳۴ باز کردن راه برای خانواده سلطنتی و چشم دوختن به آنها هنگام ورود به جمع
- ۳۵ ممنوع بودن دیر رسیدن به مراسم و نشست هنگام ورود پادشاه یا اعضای خانواده اش
- ۳۶ مجاز نبودن گرفتن عکس شخصی با خانواده سلطنتی
- ۳۷ ممنوع بودن پرسه زدن در اتاق ها و راهرو های کاخ با کینگهام



گزارشگر تصویرگری

بهاره محبی روزنامه نگار

سلبریتی ها در قامت تولیدکنندگان محتوا در رسانه های اجتماعی، در فضای خبری امروز جهان نقش برجسته ای پیدا کرده اند و می توانند افکار عمومی را

بین الملل

تحت تأثیر قرار دهند. نقش این افراد دیگر تنها به استراتژی های ارتباطی و بازار باهی شرت کا محدود نمی شود، بلکه در آگوسیسستم فضای سیاسی نیز اهمیت زیادی پیدا کرده اند. در اینجا فرض بر این است که اگر کسی قانون را زیر پا گذاشت باید تاوان اعمالش را بپردازد؛ امری که گاه تحت تأثیر تروت، شهرت و شبکه گسترده ارتباطات این افراد قرار می گیرد. در همین اساس است که با همه گیر شدن پدیده

تحریم سلبریتی ها در اتحادیه اروپا

انتشار اطلاعات نادرست در سیستم حقوقی اروپا یک تخلف به شمار آمده و مقررات سختگیرانه ای برای آن در نظر گرفته شده است. انتشار اطلاعات نادرست به عنوان اقدام عامدانه برای فریب افکار عمومی یا کسب منفعت اقتصادی است که تبعات آن در خفیف ترین حالت، ایجاد اختلال عمومی و در بدترین حالت تهدیدی جدی علیه فرایندهای کلی سیاستگذاری است. سیلا اکشین و گلو، کارشناس رسانه ای و بسایت اینفلوونرک معتقد است که انتشار اطلاعات نادرست به اعتبار سازمان ها، رسانه های سنتی و شبکه های اجتماعی صدمه زده و شهروندان را به انتخاب های دستکاری شده وامی دارد. انتشار اطلاعات نادرست یک عامل تفرقه برانگیز است که می تواند باعث ایجاد اضطراب در جامعه نیز می تواند به فرایند آزادی بیان و عقیده ضربه بزند. بر این اساس، افراد مشهور و شناخته شده های که در اتحادیه اروپا اطلاعات نادرست یا محتوای غیرقانونی مانند اظهارات تحریک آمیز یا نفرت پرانکنانه منتشر کنند با تحریم روبه رو می شوند. همچنین برای افرادی که قوانین این حوزه را رعایت نکنند علاوه بر اجبار برای حذف محتوای غیرقانونی، جریمه مالی نیز در نظر گرفته می شود. علاوه بر این، بسیاری از پلتفرم های اجتماعی با در نظر گرفتن ریه های احتیاطی برای مقابله با اطلاعات نادرست به طور خودکار چنین محتوایی را فورا حذف می کنند. این در حالی است که اخیرا قوانین شدیدتری علیه محتوای مرتبط با تروریسم در اروپا در نظر گرفته شده است. هدف قوانین جدید در اتحادیه اروپا حفاظت از اتحاد جوامع و جلوگیری از ایجاد تفرقه و دو قطبی در کشورهای اروپایی عنوان شده است.

سختگیری سوئدی ها در تبلیغات سلبریتی ها

سوئد نیز از جمله کشورهای اروپایی است که برای فعالیت اینفلوونرها و سلبریتی ها در فضای مجازی قوانینی را در نظر گرفته است. دولت سوئد با تمرکز بر بازار تبلیغات افراد مشهور تلاش کرده تا مرز میان تولید محتوا و محتوای تبلیغاتی را مشخص کند. در دستورالعمل آژانس مصرف کننده سوئد تأکید شده که محتوای تبلیغاتی چهره های مشهور باید آشکارا حاوی کلماتی باشد که نشان دهنده تبلیغاتی بودن محتوای موردنظر باشد.

محدود کردن تبلیغات پنهان در آلمان

آلمان یکی دیگر از کشورهای است که برای تبلیغات چهره های مشهور (شامل سلبریتی ها) در شبکه های اجتماعی، قانونی را وضع کرده است. براساس قوانین این کشور، افراد مشهوری که از شرکت های مختلف برای تبلیغات دستمزد دریافت کرده اند، باید بست های تبلیغاتی خود را با برجستب خاص مشخص کنند. هدف از این حکم، محدود کردن «تبلیغات پنهان» آنلاین توسط کاربران آلمانی در اینستاگرام و سایر پلتفرم هاست. در صورت تخلف از این قانون، انجمن رقابت اجتماعی آلمان که مسئول حفاظت از تجارت عادلانه است می تواند از متخلفان شکایت کرده و آنان را مورد پیگرد قضایی قرار دهد.

همیشه

سلبریتی ها در دنیای امروز مباحث بر سر چگونگی تعامل آزادی بیان، حق شهرت و ضرورت قانون پذیری، داغ تر از همیشه شده است. به عنوان مثال، در اروپا علاوه بر قوانین رایج رسانه های اجتماعی که در تمام جهان به رسمیت شناخته شده، دولت ها نیز با توجه به منافع و الزامات خود قوانینی را وضع کرده اند.

مدیریت رسانه ها

باهمه گیر شدن پدیده سلبریتی ها را علیه افراد مشهور



سلبریتی های فرانسه زیر ذره بین الیزه

اکشین و گلو، کارشناس رسانه ای می گوید: هدف اولیه این قوانین وادار کردن افراد به ویژه سلبریتی ها به تامل پیش از باز نشر مطالب در شبکه های اجتماعی است. نخستین کشوری که این قانون را پیشنهاد داده و اجرا کرده، فرانسه است. خبرگزاری فرانسه با اشاره به اینکه در حال حاضر ۱۵۰ هزار چهره مشهور در این کشور فعال هستند، نوشته است که قوانین جدید می تواند به معنای زندانی شدن یا اخذ جریمه های سنگین از این افراد در صورت تخلف از قوانین باشد. عدم انتشار اظهارات نفرت پرانکنانه، ممنوعیت تبلیغ برخی اعمال از جمله جراحی های زیبایی، ممنوعیت تبلیغ برخی کالاها از جمله محصولات حاوی نیکوتین و ممنوعیت شرط بندی از جمله مواردی است که در قوانین جدید به آن اشاره شده است و کسانی که از این قوانین تخلف می کنند می توانند به حداکثر ۲ سال زندان یا ۳۰۰ هزار یورو جریمه محکوم شوند. فرانسه پیش تر نیز در سال ۲۰۱۷ قانونی را با هدف محدود کردن فعالیت اینفلوونرها تصویب کرده بود که طبق آن نشریات موظف شدند تا در صورت استفاده از عکس روش شده افراد مشهور، این موضوع را اعلام کنند. براساس این قانون، هر گونه استفاده از برنامه های زیبایی و فیلتر بدون آنکه اعلام شود با مجازات نقدی و حبس همراه است.

سختگیری نروژ درباره انتشار تصاویر روتوش شده سلبریتی ها

ژوئن سال گذشته قانون جدیدی توسط وزارت امور کودکان و خانواده نروژ برای مبارزه با استانداردهای زیبایی غیر واقعی ارائه شد. به گزارش ایندیپندنت این قانون به دلیل کنترل «خودنسنجی» در این کشور وضع شده و طبق آن افراد مشهوری که از محتوایشان درآمد کسب می کنند، حق ندارند تصاویر روتوش شده و دستکاری شده خودشان را در پست های تبلیغاتی شبکه های اجتماعی بدون اینکه به اصلاحات انجام شده روی عکس اشاره کنند، منتشر نمایند. ایندیپندنت در این خصوص نوشت که «تغییرات در اندازه بدن، شکل یا پوست سوزه باید اعلام شود. تصاویری که روتوش شده اند از نظر قانونی ملزم به داشتن برجستب طراحی شده توسط دولت هستند که به مخاطب این اصلاحات را اعلام می کند. این قانون افراد مشهور و سلبریتی های را که هر گونه وجهه یا مزایایی را جهت انتشار تبلیغ دریافت می کنند، هدف قرار داده است. این تغییرات شامل استفاده از هر گونه فیلتر در تصاویر هم هست. افرادی که این قانون را نقض کنند با جریمه هایی کلان و در برخی موارد حتی ممکن است بازندان روبه رو شوند.»

سلبریتی های هنجارشکن

چهره های مشهور و پر طرفدار در فضای مجازی همواره زیر ذره بین افکار عمومی قرار دارند و هر گونه عملکرد مثبت و منفی آنها می تواند موجی از اثرگذاری در سطح جوامع مربوطه همراه باشد. از این رو، عملکرد منفی چهره های فرهنگی و هنری حتی در غرب نیز با واکنش های گسترده روبه رو می شود. این واکنش ها هم می تواند در سطح افکار عمومی و حتی فراتر از آن، در سطح دولت ها باشد. برخی از چهره های غربی پس از اقدامات منفی خود نتوانستند جا بجا خود را باز یابند و بعضی دیگر نیز اقدامات شان زمینه برخی پیگرد های قضایی را فراهم کرد. در این گزارش واکنش ها و برخی از تبعات عملکرد چهره های مشهور فرهنگی و هنری خارجی را مورد بررسی قرار داده ایم.

جریمه مالیاتی سنگین «وسلی اسانیس»



«وسلی اسانیس» بازیگر مرد آمریکایی که در فیلم های «گره های وحشی»، «خیابان های طلا»، «شرایط بحرانی»، «سفر به آمریکا» و «داستان واقعی» بازی کرده است از چهره های مشهور هالیوودی به شمار می رود. او در زندگی خود با یک پرونده مالیاتی سنگین روبه رو شد زیرا در ۲۴ آوریل ۲۰۰۸ به کوتاهی عمدی در ارائه اظهارنامه مالیات بر درآمد فدرال متهم و به ۲ سال زندان محکوم شد. به طوری که بتوان به آن افتخار کرد و چنین اقداماتی به شدت با مجازات های سنگین روبه رو می شود. اسانیس نیز به عنوان یک سلبریتی مشهور در ۹ دسامبر ۲۰۱۰ با مراجعه به اداره زندان فدرال، آمادگی خود را برای آغاز حکم ۳ ساله زندان اعلام و در ۲۰ ژوئن ۲۰۱۱، دادگاه عالی آمریکا از رسیدگی به درخواست تجدیدنظر برای حکم او خودداری کرد. با این حال، اسانیس در ۲ آوریل ۲۰۱۳ زندان فدرال آزاد شد و دوره بازداشت خود را که بخشی از آن به صورت

محکومیت ۳۰ میلیون دلاری «کوین اسپیس»



سال گذشته دادگاهی جزایی در انگلیس، حداقل ۵ مورد اتهام آزار جنسی را به «کوین اسپیس»، بازیگر و تهیه کننده آمریکایی وارد کرد و گفت اتهام ها علیه اسپیس ۶۳ ساله از سوی ۴ مرد در دادگاه مطرح شد و زمان وقوع این اتهام ها بین سال های ۲۰۰۵ تا ۲۰۱۳ بوده است. یکی از اتهام های که در انگلیس علیه او وارد شده بود مربوط به شکایت مردی ۳۰ ساله بود که مدعی بود اسپیس در ماه اوت سال ۲۰۰۸ در لندن او را مورد آزار جنسی قرار داده است. اتهام بعدی از سوی مردی ۴۰ ساله طرح شد که مدعی بود در ماه مارس سال ۲۰۰۵ در لندن از سوی کوین اسپیس آزار جنسی دیده است. جدی ترین اتهام علیه اسپیس به همین شش کی دووم مربوط می شود که شامل اتهام تلاش فیزیکی برای برقراری رابطه بدون رضایت طرف مقابل بود. اتهام سوم هم مربوط به ماه آوریل سال ۲۰۱۳ بود که از سوی مردی ۳۰ ساله ساکن گلسترشایر در جنوب انگلستان طرح شد. اسپیس بازیگر برنده ۴ جایزه اسکار پیش تر برای ایفای نقش در سریال «خانه بوشالی» محصول نتفلیکس و پیش از آن بازی در فیلم های سینمایی چون «هفت»، «محرمانه لس آنجلس» و «ژیباوی آمریکا» شهرت پیدا کرده بود. وی پیش از این هم در

تجاوز «راب لو» به ۲ دختر در مجمع انتخاباتی



«راب لو» یک بازیگر آمریکایی است که فیلم تجاوز جنسی او به کودکان باعث شد پیش به دادگاه ها باز شود. او در آتلانتا، در سال ۱۹۸۸ پس از حضور در کنوانسیون انتخاباتی دمکرات ها به ۲ دختر تجاوز کرد و این موضوع چندماه بعد افشا شد و در رسانه های آمریکایی بازتاب زیادی داشت. سنگینی می کند.



در آمد «راب لو» از منابع مختلفی مانند فیلم ها، نمایش ها، حمایت ها و سرمایه گذاری های تجاری به دست می آید اما افشاشدن اتفاق کنوانسیون انتخاباتی دمکرات ها باعث افت شهرت راب لو شد و پس از این جریان، فعالیت های باز یگری و دیگر فعالیت های او در عرصه های مختلف افت کرد.

نگاه

۶

دلیل برای قانونمند کردن اینفلوئنسرها

اینفلوئنسرها یک واژه پرکاربرد در ادبیات فضای مجازی است که ترجمه تحت‌اللفظی آن می‌شود «تأثیر گذار». در شبکه‌های اجتماعی این واژه به کاربران اطلاق می‌شود که روی نگرش و تصمیمات دیگر کاربران اثر مثبت یا منفی می‌گذارند. اینفلوئنسرها شبکه‌های اجتماعی پرطرفدار همچون اینستاگرام، توییتر، فیسبوک و... افرادی هستند که جنبه‌های مختلف، خود را صاحب‌نظر معرفی کرده و مورد اقبال دنبال‌کنندگان زیادی قرار گرفته‌اند. حتی برای همه پیش آمده که محصول یا خدمتی را به واسطه معرفی افراد معروف و مورد اعتماد خریداری کرده باشند. در معادلات سیاسی نیز وضعیت به همین ترتیب است. چهره‌های اینستاگرامی در نحوه کنشگری قشرهای مختلف جامعه در بزنگاه‌های سیاسی، نافرمانی‌های مدنی و مواردی از این دست نیز باز یکران فعالی هستند. این همان اثر گذاری اینفلوئنسرهاست که در فضای مجازی به «مهندسی افکار» اقتدار مختلف جامعه پرداخته و در ازای آن، مبالغ هنگفتی در یافت می‌کنند. از باب مثال، طبق آخرین آمارها، اینفلوئنسرها در خرید همدند مصرف‌کنندگان نقش ۴۹ درصدی دارند و ۶۰ درصد از خریداران آن‌ها که به صورت حضوری خریداری می‌کنند، گفته‌اند که بنا به توصیه اینفلوئنسرها بود که محصولی را خریداری کرده‌اند. توجه به موارد ذیل نشان می‌دهد که چرا کشورهای مختلف خواستار تعیین حد و مرز برای عملکرد اینفلوئنسرها هستند.

۱

به این دلیل که پول و شهرت عمدتاً باعث فساد می‌شود، عملکرد این قبیل افراد نیز زیر ذره‌بین قرار دارد. یکی از معضلات «گول‌تورا» و ناظران قانون، جعلی بودن دنبال‌کنندگان اینفلوئنسرهاست چرا که در آمارهای نجومی از فالوورهای خود به جیب می‌زنند. در این روش، روبات‌ها به کمک اینفلوئنسرها می‌آیند تا دنبال‌کنندگان آنها را زیاد جلوه دهند، در حالی که اعداد و ارقام ادعای آنها صحیح نیست. به گفته ویل ایس، مدیر ارشد فناوری گروه تحقیقاتی امنیتی Privacy Australia، اگر کاربران شاهد افزایش ناگهانی فالوورها یا تعامل اینفلوئنسرها در مدت زمان کوتاهی باشند، این امکان وجود دارد که آنها لایک یا دنبال‌کننده خرید باشند.

۲

در برخی موارد نیز حساب اینفلوئنسرها جعلی بوده و مشخص شده که هویت واقعی ندارند. به این ترتیب، به نام یک چهره مشهور هنری، ورزشی، علمی و... مبالغ زیادی به جیب افراد سودجو سرازیر شده است. ضمن اینکه حساب‌های جعلی در افزایش فالوورهای غیرواقعی نیز حربه ترند طبق تحقیقات گروه «پوینتس نورت گروپ» (Points North Group) که در روزنامه وال استریٹ نیز بازنشر شد، اینفلوئنسرهایی با ۵۰ تا ۱۰ هزار دنبال‌کننده، تعداد فالوورهای خود را به میزان ۲۰ درصد افزایش داده‌اند و این بدان مفهوم است که حساب‌های جعلی با واقعی، دنبال‌کنندگان واقعی ندارند.

۳

اینفلوئنسرها در جریان‌های سیاسی نیز نقش عمده‌ای دارند و برخی از آنها به همان شیوه که برای کالا و خدمات تبلیغ می‌کنند، برای تبلیغات انتخاباتی و سیاست‌داری از یک جریان سیاسی، پول دریافت می‌کنند. علاوه بر این، در جریان انتخابات مهر و آبان ۱۴۰۱ نیز شاهد بودیم که عده‌ای از آنها را فراتر از حد خود گذاشته و به گفته وزیر اطلاعات، اکانت خود را در اختیار سروس‌های جاسوسی بیگانه قرار داده‌اند. نتیجه سخنة مدیران این افراد، آشوب‌ها و اغتشاشاتی بود که امنیت ملی را به خطر انداخت.

۴

با وجود اینکه اینفلوئنسرها در کشورمان درآمد بالایی دارند ولی برخی از آنها از پرداخت مالیات شانه خالی می‌کنند. دسته‌ای از افراد بدون اینکه تخصصی داشته باشند تنها با انتشار عکس و ویدئوهای خانوادگی یا سرگرم‌کننده صاحب درآمدهای بالایی با ارائه تبلیغات در صفحه خود شده‌اند. شاید یکی از علل مخالفت بعضی از اینفلوئنسرها با فعالیت در پلتفرم‌های داخلی این باشد که باید پرونده مالیاتی هم داشته باشند و در گروه مؤیدان مالیاتی دیگر طبقات اجتماعی جامعه قرار گیرند.

۵

اگر نگویم همه، قطعاً بسیاری از اینفلوئنسرها از افراد عادی و طبقات معمولی جامعه بوده و هستند؛ افرادی که یک زندگی عادی داشتند و یا به اشتراک گذاشتن محتواهای بعضاً نازل و حتی سفیخ، ناگهان به جرگه متمولان پیوستند. جلوه‌گری آنها هم از تفریحات متنوع، زندگی راحت، درآمد بالا و... باعث گرایش جامعه به سمت تنبلی، فرار از کار و تلاش و ننج گرفتن لایه‌های دیگری از تیرج و اشرافی‌گری شده است.

۶

به دلیل هوچی‌گری این جماعت، برخورد دستگاه قضایی کشورمان با اینفلوئنسرها متخلف که به اباحتی‌گری، ترویج ناهنجاری‌های اخلاقی و تبلیغ آزادی‌های اجتماعی مرسوم در غرب مشغول بوده‌اند، هزینه‌ای را به جمهوری اسلامی تحمیل کرده است. به عنوان نمونه، مانده هژبری، معروف‌ترین متهم و رقصنده‌ای بود که در سال ۹۷ دستگیر و پس از بخش اعترافات او در فضای مجازی هشگ #برقص-تایر-رقصیم در اعتراض به دستگیری او ترند شد. در جریان اغتشاشات اخیر نیز برخی اینفلوئنسرها، خود مروج فرهنگ برهنگی و دیگر آسیب‌های اجتماعی شدند.



سهای سلبریتی‌ها

کشورهای مختلف قوانین بعضاً سنگینی بهر تدوین و اجرا کرده‌اند

هتدار لندن به سلبریتی‌های متخلف انگلیسی

بازار فعالیت چهره‌های مشهور در انگلیس که بابت تبلیغ محصولات در شبکه‌های مجازی دستمزدهای کلان دریافت می‌کنند بسیار داغ است. بر همین اساس شرکت‌هایی چون «متا» (مالک اینستاگرام)، با سازمان رقابت و بازار انگلیس به توافق رسیده است تا از تبلیغات پنهان توسط کاربران جلوگیری کند. همچنین شبکه بی‌بی‌سی استفاده از فیلم‌های زیبای برای افراد مشهور را ممنوع اعلام کرده است. گفته شده که مرجع کنترل تبلیغات انگلیس و سازمان استاندارددهای تبلیغاتی پس از این قانون تحریم روبرو می‌شوند.

جریمه ۵ میلیون یورویی چهره‌های مشهور در ایتالیا

ایتالیا یکی از سخت‌ترین قوانین را در زمینه شفافیت در حوزه بازار یابی و مارکتینگ اینفلوئنسرها و سلبریتی‌ها در اروپا دارد. به‌عنوان مثال در صورتی که تولیدکننده تبلیغاتی مشخص نکند که محتوا به قصد تبلیغ ساخته شده، هم شرکت و هم اینفلوئنسر مورد پیگرد قرار خواهند گرفت و ممکن است که به پرداخت حداکثر ۵ میلیون یورو جریمه محکوم شوند. در قوانین ایتالیا تأکید شده که اینفلوئنسرها باید محتوای تبلیغاتی را با استفاده از برند شرکت برچسب‌گذاری کنند.

جریمه ۵۰ میلیون روپیه‌ای چهره‌های مشهور در هند

هند یکی از کشورهای آسیایی است که بیشترین مدیریت را در حوزه فعالیت اینفلوئنسرها و سلبریتی‌ها اعمال کرده است. دولت هند در سال ۲۰۱۹ قانون حفاظت از مصرف‌کننده را اصلاح کرد. این قانون پیش‌تر در سال ۱۹۸۷ تصویب شده بود. قانون جدید شامل محتوایی درباره تبلیغات همراه‌کننده و حمایت چهره‌های شاخص از محصولات مختلف است. دولت در نظر دارد تا قوانینی را برای کنترل فعالیت اینفلوئنسرها وضع کند؛ از جمله، اعمال جریمه به دلیل افشانه کردن روابط مالی با برندها. مبالغ بعدی که برای تکرار تخلف در هند در نظر گرفته شده ۵۰ تا ۵ میلیون روپیه عنوان شده است. هدف از این قوانین، ایجاد شفافیت در دنیای مهم بازار یابی و پرداخت پول به افراد محبوب در شبکه‌های اجتماعی برای تبلیغ محصولات است.

ممنوعیت خودنمایی سلبریتی‌ها در چین

دولت چین نیز برای فعالیت افراد مشهور در فضای مجازی قوانینی خاص دارد. بر اساس قوانین این کشور سلبریتی‌ها حق خودنمایی با ثروت و دارایی‌هایشان را در شبکه‌های اجتماعی ندارند. سلبریتی‌های حوزه موسیقی هم باید به آداب و رسوم جامعه پایبند باشند. همچنین بر اساس بیانیه دولت چین، افراد مشهور و هواداران‌شان باید در فضای مجازی از نظم عمومی و آداب و رسوم قانونی پیروی کنند. جهت‌گیری افکار عمومی را به شکل صحیح و مبتنی بر ارزش‌ها انجام دهند، ارزش‌های اصلی سوسیالیستی را ترویج کنند و سبک و سلیقه‌های سالم داشته باشند. بر اساس قوانین چین، انتشار شایعات و اطلاعات نادرست یا خصوصی، تحریک گروه‌های هوادار، به «حمله لفظی به یکدیگر» و تشویق هواداران به مشارکت در جمع‌آوری غیرقانونی کمک مالی یا سرمایه‌گذاری غیراصولی ممنوع است. علاوه بر این در چین محدودیت‌هایی برای تبلیغ برخی از محصولات وجود دارد.

حذف محتوای سلبریتی‌ها در اسپانیا

در اسپانیا در صورتی که محتوای تولیدشده سلبریتی‌ها در فضای مجازی به‌ویژه اگر تبلیغاتی باشد حقوق مصرف‌کنندگان یا قوانین رقابت منصفانه را نقض کند، دادگاه می‌تواند دستوراتی به حذف یا توقیف اثر دهد. اسپانیا درباره انتشار محتوای نادرست یا فیک‌نیوز توسط افراد مشهور نیز قوانین نسبتاً سختگیرانه‌ای دارد. بلژیک نیز در حوزه مدیریت محتوای تولیدشده توسط اینفلوئنسرها قوانینی مشابه اسپانیا دارد.

جریمه تکرار تخلف افراد مشهور در هلند

در هلند قوانین مربوط به بازار یابی و مارکتینگ افراد مشهور مشابه ایتالیاست با این تفاوت که دولت هلند در قدم اول برای افراد خاطی جریمه در نظر نمی‌گیرد اما در صورت تکرار تخلفات از جمله برچسب نزدن برای محتوای تبلیغاتی، فرد کنترل‌کننده محتوا که می‌تواند شرکت، اینفلوئنسر یا سلبریتی باشد را به ۲۵۰ هزار یورو جریمه محکوم می‌کند.

بی‌آبرویی «بیل کازینی»

«بیل کازینی»، یکی از بازیگرانی بود که به خاطر نقشی که در یکی از فیلم‌هایش بازی کرد، «بیل آمریکا» لقب گرفت. اما این لقب خیلی زود از او گرفته شد و اعتبار هنری‌اش زیر سؤال رفت. پس از اینکه تعدادی از زنان در اواسط دهه ۲۰۱۰ اتهامات تجاوز جنسی علیه او را مطرح کردند، وی ناگهان تبدیل به یک بازیگر بی‌آبرو شد و نتوانست پاسخی برای این اتهامات داشته باشد. بیش از ۵۰ هزار و با تلاش برای تجاوز جنسی، استفاده از مواد مخدر و سوءاستفاده جنسی از کودکان سو رفتار جنسی متهم کردند که او همه آنها را رد کرد، اما نتوانست پاسخ قانع‌کننده‌ای نیز در برابر این اتهامات داشته باشد. همچنین در سال ۲۰۱۸ او به ۳ مورد تجاوز جنسی محکوم و در سال ۲۰۲۰ او با ۱۰ سال زندان محکوم گردید. او در سال ۲۰۲۱ نتوانست پس از سپری کردن مجازات جنسی خود از زندان آزاد شود، اما بدنامی هیچ‌گاه از اسمش پاک‌نشود.



خط پایان برای نویسنده هری پاتر

خیلی از افراد با هر سن و سالی ممکن است از علاقه‌مندان به داستان‌های هری پاتر باشند، اما به تازگی برخی صحبت‌ها و اظهار نظرهای جنسیتی «جی. کی. رولینگ»، نویسنده انگلیسی این داستان‌ها با موجی از واکنش‌های منفی روبرو شد و این واکنش‌ها تا حدی پیش رفت که برخی خوشنامی او را پایان یافته و او را فردی منقور در فضای مجازی عنوان کردند و خواستار برخورد با این نویسنده انگلیسی شدند.



افول «کریس براون»

«کریس براون» یکی از معروف‌ترین خواننده‌های آمریکایی بود، اما پول و شهرت ذهنش را خراب کرد و اتفاقات بسیار بدی برای او زندگی‌اش افتاد. شهرت کریس براون در سال ۲۰۰۹ با انتشار آلبوم «این است آنچه من هستم» به اوج خود رسید، اما پس از آن به دلیل حمله کرد، از بین رفت. ریچاناس پس از حمله کریس براون جراحات صورتش را به پزشکی قانونی اعلام کرد و این موضوع در رسانه‌ها بازتاب زیادی در پی داشت. این پرونده خشونت خانگی باعث شد که کار حرفه‌ای کریس براون به‌شدت آسیب ببیند و آهنگ‌هایش از بیشتر رسانه‌ها حذف و قرار دادهاش لغو شد. همچنین به دلیل این شرایط، در خواست کریس براون برای ویزای انگلستان رد شد. بعد از این حادثه، مشکلات حقوقی او هرگز متوقف نشد و او با رسوایی‌های دیگری مانند سرک در نزاع عمومی در سال ۲۰۱۲، حمله به دیگران در سال ۲۰۱۳ و درگیری با پلیس در خانه‌اش در لس‌آنجلس در سال ۲۰۱۶ روبرو شد.



اتهامات جنسی «مورگان فریمن»

در سال ۲۰۱۸ پس از اینکه رسانه‌ها از شکایات چند زن از «مورگان فریمن»، بازیگر مشهور هالیوود به سبب رفتار نامناسب و آزار و اذیت پرده برداشتند، این بازیگر برنده اسکار اعلام کرد که هر گونه صحبت مطرح شده در این باره اشتباه است اما وی از تمام کسانی که ممکن است آنها را ناسازگار کرده باشد، عذرخواهی می‌کند. اتهامات وارد شده به این بازیگر ۸۵ ساله، بخشی از مجموعه شکایات مطرح‌شده علیه بازیگران مرد، فیلمسازان و عوامل هالیوودی بود که از اکتبر سال ۲۰۱۷ در برخی موارد منجر به کناره‌گیری افراد و توقف پروژه‌های سینمایی شده بود.



اعتیاد جنجالی «چارلی شین»

«چارلی شین» یکی از پردرآمدترین بازیگران آمریکایی بود اما اعتیادش به مواد مخدر حرفه او را نابود کرد. مسیر سقوط این ستاره سینما از زمانی شروع شد که او به دلایل مختلف از جمله اظهار نظرهای توییتری و اعتیاد به مواد مخدر از برنامه‌های تلویزیونی اخراج شد. اظهارات تحقیرآمیز او وقتی در رسانه‌ها پوشش داده و بخش شد، بسیاری از فیلمسازان و شرکت‌های



نمونه‌های مطرح‌شده در این گزارش تنها سلبریتی‌هایی نیستند که راه اشتباهی را در پیش گرفتند. افراد دیگری مانند رابرت داوینی، جونوریو، پاتولادین، مل گیسسون، بریتنی اسپیرز، تام کروز، تایگر وودز، جنیفر گری، مکان فاکس، رونالد گلدمن، آماندا پاینز و... از جمله سلبریتی‌هایی هستند که با وجود نقش‌های پررنگ هنری و سینمایی به رسوایی‌های بزرگی رسیدند اما این شهرت باعث نشد تا برخورد قانونی و بازدارنده علیه آنها صورت نگیرد.

کلام آخر

بین الملل

همیشه‌ری

تبعت پیگیری اخبار سلبریتی‌ها در فضای مجازی

گرایش روز افزون نسل جوان به دنبال کردن سلبریتی‌ها در فضای مجازی روی سلامت روان و جسم آنها نیز تأثیرات بسیار قابل توجهی خواهد داشت. روزنامه گاردین انگلیس در گزارشی با استناد به یک مطالعه دانشگاهی نتیجه‌گیری کرده‌است که بیشتر کودکان تا سن ۱۰ سالگی صاحب گوشی هوشمند هستند و این به نوبه خود منجر به افزایش فشار ذهنی و کارماد با گوشی توسط نوجوانان شده‌است. «برنادکا دوبیکا»، رئیس دانشکده کودک و نوجوان در کالج سلطنتی روان‌پزشکان انگلیس سال گذشته درباره استفاده مداوم نوجوانان از گوشی‌های هوشمند برای فعالیت در فضای مجازی و دنبال کردن وضعیت و مطالب مربوط به سلبریتی‌ها گفت: «بحران رو به رشدی در سلامت روان کودکان و جوانان به دلیل استفاده مداوم از گوشی‌های هوشمند وجود دارد. استفاده بدون توقف نوجوانان از گوشی‌های هوشمند باعث ایجاد بحران در پریشان‌خاطرگی و افسردگی در بین دختران و پسران نوجوان شده‌است. آنها از یک سو موقعیت خود را با فاصله زیادی از سلبریتی‌هایی می‌بینند و از طرف دیگر هیچ‌کس را بدون خبرهای مربوط به سلبریتی‌ها به شب نمی‌رانند.» دوبیکا معتقد است که رسانه‌های اجتماعی مانند اسنپ‌چت و اینستاگرام می‌توانند برای سلامت روان دختران و پسران مضر و حتی مخرب باشند، چون برخی از آنها ۲۴ ساعت و ۷ روز هفته درگیر رسانه‌های اجتماعی می‌شوند تا اغلب پست‌های سلبریتی‌ها را دنبال کنند. در چنین شرایطی، نوجوانان ارتباط خود با همسالان را از دست داده و ویژگی منزوی‌گریایی به‌دست خواهند آورد. این کارشناس دانشگاهی افزود: «استفاده‌ی حد و مرز نوجوانان از رسانه‌های اجتماعی به افزایش بی‌خوابی در بین آنها کمک کرده و همین باعث بروز کج خلقی و بیماری‌های اختلال روانی شده‌است.» همچنین بسیاری از مطالعات دانشگاهی نشان داده‌است که مشکلات سلامت روان در بین نوجوانان دختر در یک دهه گذشته افزایش یافته‌است که این افزایش مشکلات روانی همزمان با افزایش استفاده نوجوانان از رسانه‌های اجتماعی است.



دوز بالای تخریب در فرهنگ سلبریتیسم

برخی فعالیت‌های منفی سلبریتی‌ها موجب شده تا ضدهنجارها در جوامع ضریب پیدا کنند

گزارش

رضا عمویی
روزنامه‌نگار

ظهور فرهنگ سلبریتی‌ها به عنوان پدیده نو ظهور اجتماعی دارای تأثیرات قابل توجهی بر جوامع امروزی است. این تأثیرات در موارد متعددی می‌تواند دارای جوانب منفی باشد. یادداشتی وب‌سایت انگلیسی زبان متعلق به کارشناسان «راد یوبلاس» بر این نکته تأکید دارد که فرهنگ سلبریتی‌ها ممکن است تأثیرات مضری را به همراه داشته باشد؛ زیرا توجه جامعه را از مشکلات واقعی منحرف می‌کند و باعث می‌شود مردم به دنبال چهره‌نمایی بیشتر باشند. اگرچه فعالیت سلبریتی‌ها در مواردی می‌تواند جامعه را به سمت هنجارهای مثبت فرهنگی هدایت کند، اما نکته منفی آنجاست که در موارد متعددی نیز دیده شده فعالیت سلبریتی‌ها با ضدهنجارها در جامعه همراه شده‌است. در واقع سلبریتی‌ها ممکن است

تأثیر منفی فرهنگ سلبریتی‌ها بر دختران نوجوان

آکادمی آمریکایی «نپوپوت» نیز در گزارشی درباره تأثیرات منفی سلبریتی‌ها به این نکته اشاره دارد که افراد مشهور، چه خواننده، چه بازیگر و سایر افراد می‌توانند نمونه‌های ناسالمی از سبک زندگی را ارائه دهند. در این گزارش به نتایج یک نظرسنجی اشاره و در آن گفته شده‌است که بر مبنای نتایج این نظرسنجی ۸۰ درصد از دختران نوجوان آمریکایی خود را با تصاویری که از افراد مشهور می‌بینند، مقایسه می‌کنند و در میان این دختران، تقریباً نیمی از آنها گفته‌اند که تصور بر افراد مشهور باعث شده تا خودشان از ظاهرشان ناراضی باشند. از سوی دیگر، ناراضی از ظاهر بدن یا چالش‌های سلامت روان از جمله اختلالات در غذا خوردن، افسردگی و اعتماد به نفس پایین از تباط مستقیم دارد. مطالعات نشان می‌دهد زنان جوانی که در رسانه‌ها خود را با تصاویر بسیار لاغر نشان می‌دهند، در غذای روزانه خود تغییرات خطرناکی ایجاد می‌کنند. تحت تأثیر قرار گرفتن از ظاهر بدن چهره‌های مشهور فقط محدود به دختران نوجوان نیست. تحقیقات نشان می‌دهد که مردان و پسران جوان نیز در نتیجه تماشای تصاویر رسانه‌ای از چهره‌های مشهور ممکن است دچار ناراضی‌انند و از افسردگی شونند و این ناراضی‌انند می‌تواند منجر به انجام ورزش‌های ناسالم و بیش از حد در بین نوجوانان بسز شود. همچنین سلبریتی‌ها از طریق دیگری نیز ممکن است بر نوجوانان تأثیر منفی بگذرانند. وقتی افراد مشهور، تصاویری از خود در حال نوشیدن الکل یا سیگار کشیدن را در شبکه‌های اجتماعی منتشر می‌کنند، مصرف مواد را عادی جلوه می‌دهند. علاوه بر این، آنها چنین رفتارهای خطرناکی را به سادگی جذاب جلوه می‌دهند؛ در حالی که این رفتارها می‌توانند تأثیر منفی بر سلامت جسمی و بهداشتی نوجوانان بگذرانند. از سوی دیگر، نوجوانان برخی چهره‌های مشهور را به عنوان الگوی کامل خود و مانند یک بت می‌پرستند و حتی خود را عاشق آنها جلوه می‌دهند. در این شرایط اگر در شبکه‌های مجازی تصاویری از خواننده یا بازیگر مورد علاقه خود را در حال مصرف مواد مخدر یا مشروبات الکی ببینند، ممکن است وسوسه شوند که این کار را نیز انجام دهند.

تغییر شاخص‌های اخلاقی و اجتماعی تحت تأثیر سلبریتی‌ها

از سوی دیگر فرهنگ سلبریتی‌ها امروزه باعث شده تا نوع شاخص‌ها برای الگوی‌پذیری نیز تغییر کند. یادداشتی درباره اصول شاخصه‌های تأثیرپذیری از «تاتویابروتگسون» که در سال ۲۰۱۸ منتشر شده، حمایت از آن دارد که اگرچه مانند «فلسون ماندا» یا «میتا گاندی» اهمیت زیادی می‌داد و شخصیت این افراد به دلیل کار می‌ماند. کارهای خوب و تأثیر مثبت‌شان بر جامعه تجلیل می‌شد، اما در طول سال‌های گذشته بیشتر معیارهای مورد استفاده برای الگوی‌پذیری افول کرده‌است. به این ترتیب، جامعه به‌طور فزاینده‌ای به بازنامایی ظاهری بیش از حد چهره‌های مشهور اهمیت می‌دهد و کمتر عملکرد و یادژی اجتماعی آنها مورد توجه قرار می‌گیرد. در نتیجه چنین وضعیت، مجموعه‌ای از الگوهای بد و سطح پایین برای نسل‌های جوان تر ایجاد می‌شود که برای الهام گرفتن فاقد اصالت و ارزش واقعی است. انجمن جهانی آموزش و مهارت در گزارشی درباره تأثیرپذیری از سلبریتی‌ها گفته‌است که یکی از سبک‌ترین اثرات فرهنگ سلبریتی‌ها تمجید از افرادی است که کارهای غیر قانونی یا غیر اخلاقی انجام می‌دهند. در نتیجه، «فتار بد» تقریباً عادی می‌شود؛ به عنوان مثال، امروزه تعداد بیشتری از جوانان به‌طور فزاینده‌ای مجذوب افراد بدنام می‌شوند که برخلاف هنجارهای اجتماعی درگیر بونوگرایی، فحشا، دزدی، سوء مصرف مواد مخدر و دابل مشابه بوده‌اند و نکته منفی آن است که این رفتارها در موارد بسیاری به عنوان الگوی نوجوانان تمجید می‌شوند. واقعیت برای بسیاری از مصرف‌کنندگان فرهنگ سلبریتی‌ها این است که محتوایی که می‌خرند در درجه اول به دلیل محبوبیت است، نه کیفیت. محبوبیت معیار اشتباهی برای الگوی‌گیری در جامعه‌است. با این حال، به نظر می‌رسد مخالفت چندانی از سوی جوامع گوناگون به‌ویژه در غرب در رابطه با رشد این جریان وجود ندارد؛ زیرا فرهنگ عامه در غرب از این روی حمایت می‌کند و از آن تأثیر می‌پذیرد.

سیک خاصی از زندگی را ارائه کنند که چندان واقعیت‌های اجتماعی همخوانی نداشته باشد؛ مثلاً در مواردی که سلبریتی‌ها فرهنگ مصرف‌گرایی و دسترسی به غذاهای لوکس را ترویج می‌دهند، این رفتار با جوامع دچار تورم و بحران‌های اقتصادی چندان همسو نیست.

نگاه

سفیدشویی سلبریتی‌ها برای فقر در لس‌آنجلس

شهر آمریکایی لس‌آنجلس در ایالت کالیفرنیا که آمریکایی‌ها آن را شهر پرشته‌ها و مقصد اول سلبریتی‌های این کشور می‌دانند، با واقعیت‌های تلخی روبه‌روست. لس‌آنجلس شهر نابرابری‌هاست و نابرابری در توزیع ثروت در این شهر باعث ایجاد مشکلات اجتماعی و اقتصادی از جمله کندی رشد اقتصادی و نرخ بالای مشکلات بهداشتی و جرم و جنایت شده‌است. فرهنگ سلبریتی‌پروری بخش اجتناب‌ناپذیری از چهره لس‌آنجلس است و نقش مهمی در چشم‌انداز رسانه‌ای آن دارد. از طرف دیگر، غلبه فرهنگ سلبریتی‌ها نگاه رسانه‌ای به لس‌آنجلس باعث شده تا مشکلات واقعی و زیرپوستی این شهر دیده نشود و رسانه‌ها کمتر به چهره فقر در لس‌آنجلس می‌پردازند. این در حالی است که براساس آخرین آمارها فقر ۲۷ درصدی مردم در لس‌آنجلس موجب شده این شهر در میان شهرهای ایالت کالیفرنیا از نظر فقر در رتبه اول باشد.

ویگاد دانشجویی کاریدف در گزارشی می‌نویسد که تصاویر محله Skid Row در کلانشهر لس‌آنجلس نشان می‌دهد که هزاران بی‌خانمان فقط در این محله از لس‌آنجلس زندگی می‌کنند. هزاران چادر در خیابان‌های این محله وجود دارد و ساکنان این چادرها کسانی هستند که برای تأمین نیازهای ضروری خود مانند غذا و دارو با مشکل روبه‌رو هستند؛ بی‌خانمان‌هایی که تخمین زده می‌شود حدود ۲۰ هزار چادر در خیابان‌های این کلانشهر افراشته‌اند و در بدترین شرایط بهداشتی و تغذیه‌ای شب را به صبح می‌رانند. براساس آمار مؤسسه خیریه کاتولیک لس‌آنجلس، در این شهر، ۴۰۲ درصد از جمعیت در فقر زندگی می‌کنند. بر این اساس، آمار فقرای لس‌آنجلس به بیش از ۱.۴ میلیون نفر می‌رسد. علاوه بر این، به طرز تکان‌دهنده‌ای در همان شهر لس‌آنجلس محله‌های لوکس و گران‌قیمتی مانند بورلی‌هیلز و هیدن‌هیلز نیز وجود دارد که برخی از ثروتمندترین سلبریتی‌های جهان در آنجا ساکن هستند. برخی از این سلبریتی‌ها در فاصله ۵ تا ۱۰ کیلومتری از بی‌خانمان‌های لس‌آنجلس زندگی می‌کنند.

اصلاحیه آگهی مناقصه عمومی - دومرحله ای

۱۱-۴-۱۴۰۲

۱- مناقصه‌گزار: سازمان زیاسازی شهر تهران
۲- موضوع مناقصه: **دمونتاژ و جمع‌آوری پله برقی‌ها و احداث رمپ جهت پل‌های مکانیزه شهر تهران**
۳- برآورد انجام کار: مبلغ ۴۵۹,۸۴۴,۸۴۵,۴۰۲ (چهارصد و پنجاه و نه میلیارد و هشتصد و هشتاد و پنج هزار و چهارصد و دو ریال)
۴- مدت اجرای کار: از تاریخ ابلاغ قرارداد به مدت ۸ ماه شمسی می‌باشد.
۵- شرایط متقاضیان (مقاضیان می‌بایست دارای شرایط ذیل باشند):
- حداقل رتبه چهار ساختمان و ابنیه یا رتبه چهار در رشته راه و تیرازی از سازمان برنامه و بودجه و داشتن سابقه کار مشابه
۶- تاریخ توزیع اسناد مناقصه از تاریخ انتشار اصلاحیه آگهی در روزنامه **همشهری** به مدت ۱۰ روز (در ساعات اداری) توزیع می‌شود.
۷- محل توزیع اسناد: تهران، میدان هفت تیر، خیابان شهید مطهری، نبش خیابان شهید شیروزی، پلاک ۲، طبقه اول امور قراردادهای سازمان زیاسازی شهر تهران
۸- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ (سی و سه میلیارد) ریال که باید براساس شرایط مندرج در اسناد مناقصه بدون قید و شرط ارائه گردد.
۹- هزینه ارائه اسناد: هزینه خرید اسناد مبلغ ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ (سه میلیون) ریال می‌باشد که باید توسط متقاضی به حساب شماره ۴۰۱۰ به نام سازمان زیاسازی شهر تهران نزد بانک شهر شعبه طالقانی کد ۴۴۳ واریز و رسید آن جهت دریافت اسناد مناقصه همراه با معرفی‌نامه معتبر از شرکت مربوطه ارائه گردد.
۱۰- هزینه انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
۱۱- محل و مهلت ارائه پیشنهاد شرکت در مناقصه: در اسناد مناقصه ذکر گردیده است.
۱۲- سازمان زیاسازی در رد یک یا تمامی پیشنهادت مختار است.
۱۳- جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۴۴۸۰۰۹۶ واحد قراردادهای تماس حاصل نمایند.
۱۴- ضمناً اطلاعات فوق در سایت سازمان به آدرس www.zibasazi.tehran.ir نیز درج گردیده است.

مدیریت ارتباطات و امور بین‌الملل سازمان زیاسازی شهر تهران

آگهی مزایده عمومی

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران در نظر دارد ملک مشروحه ذیل را از طریق مزایده عمومی به فروش رساند. متقاضیان واجد شرایط می‌توانند اسناد مربوطه را در سایت دانشگاه علوم پزشکی ایران یا پایگاه ملی مناقصات مطالعه نموده و در صورت تمایل به تهیه اسناد، صرفاً در مهلت مقرر با در دست داشتن معرفینامه از شرکت یا مدرک شناسایی معتبر و اصل قیض واریزی به مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۱۵۱۴۳۰۳۲۰۴ با کد شناسه ۱۳۰۱۰۱۱۲۷ بانک ملت نزد شعبه هجرت در وجه مدیریت نظارت و توسعه امور عمومی دانشگاه، جهت خرید اسناد به آدرس ذکرشده مراجعه نمایند. لازم به ذکر است دانشگاه علوم پزشکی ایران در قبال اطلاعات سایت‌های متفرقه، پذیرای هیچگونه مسئولیتی نمی‌باشد و پس از خرید اوراق به هیچ عنوان مبالغ دریافتی عودت داده نخواهد شد.

نوع	موضوع	نام واحد	مبلغ سپرده شرکت در مزایده (ریال)	مهلت توزیع اسناد	جلسه توجیهی	مهلت ارائه پیشنهادات	زمان بازگشایی پاکات
مزایده عمومی	فروش ساختمان خوابگاه نسترن	معاونت توسعه مدیریت و منابع	۴۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ به شرح مندرج در تذکر ۱	از روز یکشنبه ۱۴۰۲/۰۵/۰۸ لغایت روز سه شنبه ۱۴۰۲/۰۵/۱۰ (ساعت ۱۲:۳۰ الی ۱۳:۰۰)	روز یکشنبه ۱۴۰۲/۰۵/۱۵ ساعت ۱۲:۳۰	از روز چهارشنبه ۱۴۰۲/۰۵/۱۱ لغایت روز یکشنبه ۱۴۰۲/۰۵/۱۳ (ساعت ۱۳:۰۰ الی ۱۳:۳۰ روزهای اداری)	سه شنبه ۱۴۰۲/۰۵/۲۴ ساعت ۹ صبح

آگهی حراج حضوری شماره آگهی: ۱۴۰۲/۱۳۴/۶ کد آگهی: /اط ۶۹۹/م

شهرداری منطقه یک تهران در نظر دارد ضایعات و اموال اسقاطی موجود در انبار مرکزی را از طریق حراج حضوری به فروش رساند. بدینوسیله از اشخاص حقیقی یا حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در حراج دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	موضوع	مبلغ سپرده شرکت در حراج (ریال)
۱	اموال اسقاطی (صندلی دسته دار و ...)	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	اموال اسقاطی (صندلی، تلفن، تلویزیون و ...)	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۳	اموال اسقاطی (اجاق گاز رومیزی، آب سرد کن، بخاری برقی، کمد فلزی و ...)	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰
۴	ضایعات چوب	۱۱۰/۰۰۰/۰۰۰
۵	ضایعات پلاستیک	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰
۶	کف پوش	۱۰/۰۰۰/۰۰۰

(الف) شماره حساب واریز سپرده شرکت در مزایده ۱۰۰۷۸۵۱۶۳۱۲۱ نزد بانک شهر شعبه میدان قدس یا ارائه ضمانتنامه بانکی به نام شهرداری منطقه یک (ب) محل دریافت اسناد: سایت شهرداری منطقه یک region1.tehran.ir
(ج) شرایط متقاضی: پیمانکار می‌بایست واجد شرایط مندرج در اسناد و شرایط عمومی مزایده باشد.
(د) مهلت ارائه اسناد: ۱۰ روز از انتشار آگهی
(ه) متقاضیان می‌بایست در سایت mytehran.ir ثبت نام کرده باشند.
بدیهی است شرکت در حراج و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد حراج بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه آگهی به عهده برنده حراج می‌باشد و ضمناً مشروح شرایط حراج در اسناد درج می‌باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند. تمامی متقاضیان شرکت در حراج موظفند در هنگام تحویل پاکات به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.
اسناد حراج از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد.
(اطلاعات مربوط به معاملات و قراردادهای و وبسایت شفاف سازی شهرداری تهران جهت اطلاع عموم شهروندان منتشر خواهد شد))

رابطه عمومی شهرداری منطقه یک

کودکان از ناهنجاری آموزشی

از خط‌کشی عابر پیاده عبور کنیم

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران

*** آدرس محل دریافت اسناد: تهران، بزرگراه همت، خروجی برج میلاد، میدان آرش، دانشگاه علوم پزشکی ایران، ساختمان ستاد مرکزی، طبقه دوم، اتاق محرمانه شماره ۲۰۴
*** هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد.
تذکر: اسپرد قابل قبول برای شرکت در مزایده، مبلغ ۲۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانتنامه معتبر بانکی یا حداقل اعتبار سه ماهه و مابقی به مبلغ ۲۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت سفته بانکی می‌باشد.



مجازات توهین به مقدسات



۵ امضای بدون شناخت
اما پر مسئولیت



سرپرست و احدا اجرای احکام دادسرای
بندرعباس زن جوانی است که از لحظات
تلخ و شیرین اجرای احکام قصاص می‌گوید

بانوی عدالت

خانم قاضی ای که فرشته
نجات خیلی‌ها شده است



تهدید یا تطمیع برای اجرای حکم

در پرونده‌های قتل یک نفر جانش را از دست داده و قرار است جان قاتل نیز گرفته شود. در این شرایط معمولاً طرفین پرونده ممکن است دست به هر کاری بزنند؛ از تهدید مسئولان دادگستری و قاضی تا تطمیع آنها. تا به حال برای خانم قاضی چنین مواردی اتفاق نیفتاده است. اگر تهدیدی هم بوده از دور بوده و مورد خاصی اتفاق نیفتاده؛ تطمیع هم همینطور.



بخش قاتل بعد از اجرای حکم

گاهی اولیای دم در لحظات اجرای حکم از اجرامنصرف می‌شوند. البته در دوره مسئولیت پوردهقانی چنین موردی پیش نیامده اما آنطور که همکاران اومی گویند مدت‌ها قبل موردی بود که بعد از اجرای حکم و در حالی که فرد اعدامی هنوز جان داشت اولیای دم از تصمیم‌شان انصراف داده و او را بخشیدند و به این ترتیب اواز بالای چوبه دار پایین آورده شد.



سرپرست واحد اجرای احکام دادسرای بندرعباس زن جوانی است که از لحظات تلخ و شیرین اجرای احکام قصاص می‌گوید

بانوی عدالت



منتقل شدم. در این شعبه بیشتر به پرونده‌هایی با موضوع تصادفات رسیدگی می‌کردم اما بعد پرونده‌های سنگین تری هم به من ارجاع شد. این تجربه هم حدود یک‌سال و ۸ ماه ادامه داشت تا اینکه سرپرست اجرای احکام دادسرا به واحد دیگری منتقل شدند و از آن زمان تاکنون من به‌عنوان سرپرست اجرای احکام دادسرای عمومی و انقلاب دادسرای بندرعباس خدمت می‌کنم.

سالیان هاست که خانم‌ها در دستگاه قضایی در سمت‌های مختلف خدمت می‌کنند اما با توجه به شرایط سختی که واحد اجرای احکام دارد چرا از یک خانم در این واحد استفاده می‌شود؟

وقتی این سمت به من پیشنهاد شد خودم هم استقبال کردم. حس کردم که ممکن است رشد در اجرای احکام بیشتر باشد. از طرفی چون قبلاً هم تجربه میانجیگری در پرونده‌های قتل را داشتم حالا بهتر می‌توانم به این پرونده‌ها رسیدگی کنم. نکته دیگر اینکه اجرای احکام فقط به معنای اجرای حکم قصاص و... نیست. ما مسئول اجرای همه احکام هستیم. مثلاً وقتی یک سارق محکوم به رد مال به مالباخته می‌شود ما بعد از انجام مراحل مختلف قضایی اموال شاکی را به او تحویل می‌دهیم. اجرای احکام باعث به سرانجام رسیدن پرونده پس از انجام مراحل مختلف می‌شود و در حقیقت نتیجه نهایی پرونده است و از این نظر دلچسب است که ثمره تلاش همکارانم را می‌بینم.

اجرای عدالت برای تان چه حس و حالی دارد؟

وقتی شاکی بعد از آنکه به حقش رسید به دفترم می‌آید و ابراز رضایت می‌کند و می‌گوید بالاخره به حقم رسیدم، حس خوبی دارد. البته اجرای احکام قصاص و اعدام از تلخی‌ها و بخش ناراحت‌کننده کار ماست.

در مدتی که معاون دادستان و سرپرست اجرای احکام هستید عملکرد موفقیت‌آمیزی داشته‌اید و در حدود ۵۰ پرونده قصاص موفق به گرفتن رضایت از اولیای دم مقتولان شده و باعث بازگشت این افراد به زندگی شده‌اید. اصولاً برای بخشیده شدن چه محکومانی پیشقدم می‌شوید؟

من و همکارانم معمولاً در پرونده‌هایی که فرد محکوم بر اثر یک اتفاق و حادثه و به شکل ناخواسته مرتکب قتل شده برای جلب رضایت اولیای دم وارد می‌شویم؛ اما به هیچ وجه در پرونده‌هایی که قاتل با نقشه و قصد قبلی دست به جنایت زده یا فردی سابقه‌دار و شرور است یا در پرونده‌هایی که قاتل به شکل فجیعی دست به جنایت زده و... این اجازه را به خودمان نمی‌دهیم که بخواهیم پادرمیانی کنیم.

وقتی برای جلب رضایت اولیای دم سراغ آنها می‌روید از چه شیوه‌هایی برای راضی کردن آنها استفاده می‌کنید؟ فردی که عزیزش را در یک جنایت از دست داده چطور حاضر به بخشش قاتل او می‌شود؟

شروع کار خیلی سخت است. مخصوصاً در پرونده‌هایی که زمان زیادی از وقوع قتل نگذشته است. اما ما معمولاً بعد از اینکه مرحله

دنیای قضاوت

برای شما از کجا آغاز شد؟

پدرم از فرهنگیان بازنشسته یزد است و من هم ابتدا به معلمی گرایش داشتم اما به تدریج به رشته حقوق علاقه‌مند شدم. در کنکور سراسری در رشته حقوق در دانشگاه امام صادق (ع) با رتبه ۱۰۸ قبول شدم. بعد از دوره کارشناسی در کارشناسی ارشد در رشته جزا و جرم‌شناسی در دانشگاه قم قبول شدم. و بعد از فارغ‌التحصیلی به شهرم یزد برگشتم و مدتی به‌عنوان معلم تدریس می‌کردم تا اینکه در آزمون قضاوت شرکت کردم و بعد از گذراندن دوره کارآموزی در اصفهان برای کار راهی بندرعباس شدم.

اولین سمت قضایی که عهده‌دار آن شدید چه سمتی بود؟

از اردیبهشت سال ۹۸ کارم را به‌عنوان قاضی تحقیق در دادسرای بندرعباس شروع کردم. حدود ۲ سال دادیار شعبه سیزدهم بودم. آن زمان این شعبه را با موجودی ۴۰۰ پرونده تحویل گرفتم و بعد از دوره مسئولیت با موجودی ۷۰ پرونده آنجا را تحویل دادم. در این دوره تجربیات خوبی کسب کردم و به پرونده‌های مختلفی رسیدگی کردم. از مسائل خانوادگی تا سرقت و کلاهبرداری و... بعد از این مدت به‌نظم رسید که نیاز به تجربه‌های تازه دارم. به همین دلیل درخواست دادم که به واحد دیگری منتقل شوم و به شعبه ۱۴ اجرای احکام



محمد جعفری، روزنامه‌نگار: در سال‌های اخیر همزمان با پیشرفت بانوان در عرصه‌های مختلف، آنها در دستگاه قضایی نیز پیشرفت‌های چشمگیری داشته‌اند. آنچنان که شمار زیادی از قضات کشور را بانوان حقوق دان تشکیل می‌دهند. یکی از آنها قاضی الهام پوردهقانی فرآشاه، معاون دادستان و سرپرست واحد اجرای احکام دادگستری بندرعباس است؛ زنی با مدرک فوق‌لیسانس حقوق جزا که در ۳۴ سالگی به اندازه قضات با سابقه تجربه دارد. هر چند او مسئول اجرای احکام است اما همیشه هم پرونده‌هایی که به دستش می‌رسد به مرحله اجرا نمی‌رسد؛ چرا که او تلاش زیادی برای بخشیده شدن افرادی که ناخواسته مرتکب قتل شده‌اند انجام می‌دهد. آنچنان که در سال گذشته از حدود ۱۰۰ فرد محکوم به قصاص در بندرعباس، بیش از نیمی از آنها با تلاش‌های این قاضی جوان و همکارانش توسط اولیای دم بخشیده شده‌اند. او در گفت‌وگو با همشهری سرسخ از شغل خاصی که دارد گفت و به نکاتی درباره پرونده‌های قصاص اشاره کرد که شاید تاکنون نمی‌دانستید.

بخشش ۵میلیارد تومانی

در بعضی از پرونده‌ها اولیای دم به جای اجرای حکم با قاتل مصالحه می‌کنند و او را در قبال دریافت پول یا هر مال دیگری می‌بخشند. مصالحه و رد و بدل شدن پول معمولاً در بیرون از دادگستری و بین طرفین پرونده انجام می‌شود؛ آنطور که در جریان یکی از پرونده‌ها قاتل با پرداخت ۵میلیارد تومان توانست رضایت اولیای دم را جلب کند و نجات پیدا کند.



شرایط عجیب برای بخشش قاتل

بعضی از اولیای دم برای بخشیدن قاتل شرایط عجیب و غریبی تعیین می‌کنند که بعضی از آنها قابلیت اجرا ندارد. مثلاً در چند پرونده اولیای دم گفتند به شرطی که قاتل از این شهر برود و دیگر هیچ وقت برنگردد او را می‌بخشیم یا اینکه به این شرط که دادگاه برای جنبه عمومی جرم حداکثر مجازات را در نظر بگیرد او را می‌بخشیم.



مجازات فرد محکوم به قصاص جنبه عمومی است. به این معنا که او با کاری که انجام داده باعث برهم خوردن نظم عمومی جامعه شده که این افراد طبق قانون به تحمل حبس از ۳ تا ۱۰ سال محکوم می‌شوند. این افراد معمولاً بعد از بخشیده شدن افراد آرامی می‌شوند و معلوم است اگر پای شان را از زندان بیرون بگذارند مرتکب خلافی نمی‌شوند.

اولیای دم بعد از اجرای حکم معمولاً چه وضعیتی دارند؟ خوشحال هستند یا ناراحت؟

اجرای حکم حق اولیای دم است و نمی‌شود به آنها خرده گرفت. آنها هم عزیزشان را به شکلی غیرطبیعی از دست داده‌اند. معمولاً بعد از اجرای حکم می‌خواهند وانمود کنند که خوشحال هستند؛ اما خوشحالی در چهره‌شان دیده نمی‌شود. از سوی دیگر اما اولیای دم پرونده‌هایی که می‌بخشند خوشحال هستند و معمولاً از ما تشکر می‌کنند که برای رضایت و بخشش تلاش کردیم. رضایت دادن و بخشیدن کار سختی است و دل بزرگی می‌خواهد. افرادی که به چنین جایی می‌رسند که رضایت می‌دهند خدا دوست‌شان دارد.

بعد از آنکه مراسم اجرای حکم به پایان می‌رسد و شما از زندان خارج می‌شوید، اگر حکم اجرا شده یا فرد محکوم بخشیده شده باشد شما به لحاظ شخصی چه حالی دارید؟

معمولاً بعد از اجرای احکام قصاص تا چند روز حال خوبی ندارم و احساس خستگی می‌کنم. در این مدت هر قدر که برای اجرای حکم رفته‌ام، باز برایم عادی نبوده است. چنین مواردی اثر بدی روی ذهن انسان می‌گذارد. انگار غمی روی دلم می‌ماند و همین باعث می‌شود به لحاظ جسمی هم توانایی نداشته باشم. از سوی دیگر بعد از بخشش خوشحالی عجیبی سراغ آدم می‌آید. ناخودآگاه انرژی‌ام بیشتر می‌شود، حس خوبی دارم و با این روحیه سراغ بخشش در پرونده‌های دیگر می‌رویم.

در طول این گفت‌وگو شما از شرایط سختی که در پرونده‌ها وجود دارد صحبت کردید. فکر می‌کنید تا چه زمانی بتوانید این شرایط را تحمل کرده و به کار در واحد اجرای احکام ادامه دهید؟

نمی‌دانم، تا هر جایی که خدا بخواهد. با وجود همه سختی‌ها مجری عدالت بودن حس خوبی است. به خصوص در پرونده‌هایی که اولیای دم با وجود حقی که برای قصاص قاتل دارند او را می‌بخشند. این بخش از شیرینی‌های کارم است که تا حدودی تلخی‌ها را جبران می‌کند.

در دستگاه قضایی و در مسند قضاوت چه چشم‌اندازی برای خودتان در نظر گرفته‌اید؟

نمی‌شود چیزی را پیش‌بینی کرد. هر چند بندرعباس شهر خوبی است اما ممکن است از این شهر (بندرعباس) بروم. ممکن است به تهران بروم یا به زادگاهم یزد. دست سرنوشت و خواست خدا هر چه باشد قبول می‌کنم. باید از پدر و مادر، همسر و دخترم بابت حمایت‌هایشان تشکر کنم.

اعدام شدند. هیچ‌کس از اعدام فرد دیگری خوشحال نمی‌شود اما این افراد به بهانه انجام جراحی زیبایی دختران جوان را بیهوش کرده و به آنها تجاوز کرده بودند. کار آنها هیچ جای دفاعی نداشت. آنها نه یک مورد که در چندین مورد دست به چنین کاری زده بودند که در نهایت چند هفته قبل حکم‌شان اجرا شد.

افراد محکوم به اعدام و قصاص معمولاً در وصیت‌نامه‌ها ایشان چه نکاتی را می‌نویسند؟

معمولاً درباره تقسیم اموال‌شان می‌نویسند و اگر حرف با همسر فرزندان و خانواده داشته باشند می‌نویسند و این دست‌نوشته‌ها به طور خصوصی به خانواده‌هایشان داده می‌شود.

اجرای حکم بر عهده چه کسی است؟ بارها شنیده شده که مثلاً سربازی که در زندان است باید حکم را اجرا کند.

نه اصلاً اینطور نیست. هیچ‌یک از مسئولان دادگستری یا مأموران زندان حق اجرای حکم را ندارند. ما مقدمات را فراهم می‌کنیم و اولیای دم باید حکم را اجرا کنند.

در دوره مسئولیت شما از حدود ۱۰۰ پرونده قصاص، شما و همکاران تان موفق به جلب رضایت اولیای دم ۵۰ نفر شده‌اید. یعنی کوشش شما باعث شده از هر دو محکوم به قصاص یک نفر از مرگ نجات پیدا کند. آیا تا به حال درباره افراد بخشیده شده تحقیق خاصی انجام داده‌اید که معلوم شود آنها بعد از بخشیده شدن باز هم مرتکب جرم شده‌اند یا خیر؟

در پرونده‌های قتل وقتی اولیای دم قاتل را می‌بخشند در حقیقت از حق خودشان می‌گذرند اما جنبه دیگر

رضایت نمی‌دهم و به هیچ‌وجه کوتاه نمی‌آمد. ما منتظر شدیم تا اینکه مرحله استیذان هم انجام و حکم آماده اجرا شد. با اینکه این مصادرات گفته بود رضایت نمی‌دهم اما در نخستین دیداری که با او داشتم برخورد خیلی گرم و خوبی داشت. برای مدتی او هر روز به دادسرا می‌آمد و به من سر می‌زد اما هیچ حرفی از بخشش نمی‌زد. من هم روز اول نگفتم که رضایت بده. صبر کردم. یک روز او گفت که دخترم، تو بگو چه کار کنم. من هم گفتم قصاص کردن حق شماست اما اگر می‌توانید ببخشید. با اینکه نظر من را پرسیده بود گفت نمی‌توانم ببخشم. او رفت و تلاش‌هایمان برای راضی کردنش هم به جایی نرسید و روز قبل از اجرا به دادسرا آمد و گفت من رضایت نمی‌دهم. او به من گفت امشب را که شب قبل از اجراست من به خانه‌ام نمی‌روم و تلفنم را هم جواب نمی‌دهم. فقط شماره تلفن خانه فامیلم را که امشب به آنجا می‌روم، به تو می‌دهم. او گفت به کسی شماره آنجا رانده و اگر خواستی خودت بیا. من هم به قولی که داده بودم عمل کردم و شب قبل از اجرا و در شرایطی که فقط چند ساعت تا زمان اجرای حکم باقی‌مانده بود به خانه‌ای که این زن در آنجا حضور داشت رفتیم. او می‌خواست با این کار از دست افرادی که می‌خواستند برای گرفتن رضایت به سراغش بروند، خلاص شود. در آنجا ساعت‌ها با او درباره بخشش صحبت کردم. او در نهایت گفت اگر بخواهم رضایت بدهم فقط به خاطر شماست. تا ساعت ۱۲ شب آنجا بودیم و هنوز معلوم نبود او رضایت می‌دهد یا حکم را اجرا می‌کند تا اینکه آخر شب گفت من رضایت نمی‌دهم و فردا برای اجرای حکم قصاص به زندان می‌آیم. ما هم ناامید از آنجا خارج شدیم و چند ساعت بعد برای اجرای حکم به زندان رفتیم. آن روز صبح چند نفر از خادمان امام رضا(ع) به زندان آمده بودند. همه منتظر بودند تا مادر مقتول برای اجرای حکم بیاید و هیچ‌کس امید می‌بخشید که رضایت نداشت تا اینکه او از راه رسید و گفت دیشب خواب امام رضا(ع) را دیدم و در عین ناباوری رضایت داد و رفت.

در این مدت از اجرای حکم چه افرادی رضایت داشتید؟

بعد از اجرای احکام افراد متجاوز احساس می‌کنم که حق به حقدار رسیده است. مثلاً پرونده‌ای داشتیم که مدتی قبل مجرمان آن

حکم قصاص چگونه اجرا می‌شود؟

بعد از طی شدن مراحل مختلف قضایی وقتی پرونده به واحد اجرای احکام ارجاع می‌شود، ما چندین نوبت جلسه صلح و سازش تشکیل می‌دهیم و در نهایت وقتی تلاش‌ها به جایی نرسید روز اجرای حکم را تعیین می‌کنیم. از چند روز قبل این موضوع را به زندان اعلام می‌کنیم و زمان اجرای حکم به زندانی ابلاغ می‌شود و او یک روز قبل به فرقیه می‌رود و قبل از آن نیز خانواده‌اش برای ملاقات با او به زندان می‌روند. از طرفی با پزشکی قانونی و نیروی انتظامی هم هماهنگ می‌شود و نمایندگان آنها هم در زندان حاضر می‌شوند. شب قبل از اجرای حکم از او خواسته می‌شود تا وصیت‌نامه بنویسد و ساعتی قبل از اجرای حکم یک روحانی با زندانی صحبت می‌کند و اگر او خواسته‌ای داشته باشد انجام می‌شود. پیش از اجرای حکم قاضی شعبه اجرای احکام حکم را به او تفهیم می‌کند و از او امضا و اثر انگشت می‌گیرد. متخصص پزشکی قانونی او را معاینه می‌کنند. اگر او از نظر روحی- روانی یا حتی جسمی در سلامت کامل نباشد اجرای حکم به عقب می‌افتد. اما اگر پزشک سلامت او را تأیید کند، مرحله بعدی اجرای حکم است.

اولیای دم پرونده‌هایی که می‌بخشند خوشحال هستند و معمولاً از ما تشکر می‌کنند که برای رضایت و بخشش تلاش کردیم. رضایت دادن و بخشیدن کار سختی است و دل بزرگی می‌خواهد. افرادی که به چنین جایی می‌رسند که رضایت می‌دهند خدا دوست‌شان دارد

استیذان (تأیید رئیس قوه قضائیه) در پرونده‌ها طی می‌شود جلسات صلح و سازش را شروع می‌کنیم. از اولیای دم دعوت و با آنها درباره پرونده صحبت می‌کنیم. معمولاً در شروع کار حرفی از بخشش نمی‌زنیم و می‌گوییم که اجرای حکم حق شماست و قانون و شرع اجازه اجرای حکم را به شما داده است. در ادامه به آیات و روایات قرآنی استناد می‌کنیم و می‌گوییم خداوند به شما حق داده و در قرآن گفته شده که قصاص حق اولیای دم است اما در کنارش توصیه شده که بهتر است ببخشید. با استفاده از تجربیات گذشته با هر خانواده باید به یک طریقی گفت‌وگو کرد. با بعضی‌ها از آرامش روح مقتول بعد از بخشش قاتل می‌گوییم و به این شکل زمینه‌چینی می‌کنیم تا ببینیم نظرشان چیست. بعضی از خانواده‌ها اصلاً راضی نمی‌شوند و چون حکم قطعی شده و باید اجرا شود ما هم، زمان اجرا تعیین کرده و محکوم را پای چوبه دار می‌بریم. صبح روز اجرا هم ابتدا جلسه‌ای می‌گذاریم و باز هم اولیای دم را به بخشش توصیه می‌کنیم تا آنها را به مصالحه در قبال گرفتن دیه تشویق می‌کنیم.

وقتی قرار است با اولیای دم برای بخشش گفت‌وگو کنید آیا پیش آمده که با شما تندی کنند؟

بله زیاد پیش آمده که با من یا همکارانم تندی و بداخلاقی کنند. گاهی هم با ناراحتی جلسه را رها می‌کنند و می‌روند. اما بالاخره احترام ما را حفظ می‌کنند. در آن لحظات بیشتر عزیزشان به یادشان می‌آید و برای‌شان سخت است که قاتل را ببخشند. البته همه اینها در یک جلسه اتفاق نمی‌افتد و گاهی پیش آمده من و همکارانم چند مرتبه به خانه اولیای دم می‌رویم و با آنها صحبت می‌کنیم. حتی شده که اولیای دم در شهرهای دیگری سکونت دارند و ما برای جلب رضایت آنها مجبور می‌شویم که به شهرهای دیگر سفر کنیم تا شاید تلاش مان به نتیجه برسد.

بین پرونده‌هایی که در این مدت برای ایجاد صلح و سازش در آنها تلاش کرده‌اید کدام مورد برای تان شیرین تر بوده است؟ پرونده‌ای بود که فردی به قتل رسیده و تنها ولی دم او مادرش بود. این مصادرات روز اول گفته بود که من





سود باجگیرها از توسعه بازار رمزارز

طبق تحلیل شرکت مشهور Chainalysis، جرائم مربوط به رمزارز به طور کلی در ۶ ماهه نخست ۲۰۲۳ کاهش اما حجم پرداخت باج به هکرها افزایش یافته و رقم آن برای دومین سال رکورد زده است. طبق این آمارها، پرداخت باج به هکرها به شکل رمزارز در نیمه نخست ۲۰۲۳ میلادی به ۴۴۸ میلیون دلار رسیده که نسبت به ۱۷۵ میلیون دلار ثبت شده در سال قبل از آن، بسیار بیشتر است.



تصویب سند راهبردی رمزارزها تا پایان امسال

محسن رضایی صدر آبدی دبیر ستاد ملی رمزارزها با اشاره به اینکه حوزه‌های دیجیتال به قوانین پایه‌ای نیازمند است و ساختار سازی و ایجاد تشکیلاتی متمرکز از کمبودهای حوزه رمزارز به شمار می‌رود، می‌گوید: سند راهبردی فضای مجازی آماده است اما آیین‌نامه اجرایی هنوز تکمیل نشده است؛ به نظر می‌رسد تا پایان سال بخشی از آن در هیأت وزیران و سایر موارد در شورای عالی فضای مجازی بادر شورای عالی هماهنگی اقتصادی سران قوا تصویب شود.



کلاهبرداری در بازار رمز ارز هر روز قربانیان تازه‌ای می‌گیرد

چهار قفله گریخته ارز دیجیتال

فاطمه همای، روزنامه‌نگار: رمزارزها به همان سرعت که در جهان شناخته شدند، در ایران نیز رشد کرده و با اقبال بخشی از جامعه به ویژه جوانان روبه‌رو شدند.

ارزبایی‌ها حاکی از آن است که حدود ۸ میلیون ایرانی صاحب رمزارز هستند؛ با این حال هر روز خبر تازه‌ای درباره کلاهبرداری رمزارزی منتشر شده و در بلیشوی این بازار نوپا عده‌ای سرمایه‌شان را بر باد می‌دهند. بخش قابل توجه صاحبان رمزارز به قصد سرمایه‌گذاری وارد این بازار شده‌اند و بخشی نیز دادوستد در این بازار را به عنوان شغل و حرفه خود انتخاب کرده‌اند. اگرچه کاربران ایرانی این روزها بیش از گذشته به خرید و فروش رمزارزها روی آورده‌اند اما در حوزه قانونگذاری هنوز ابتدای مسیر هستیم چرا که نبود قوانین درباره رمزارزها و رویکردهای متفاوتی که در این حوزه وجود دارد، باعث شده ساماندهی در این عرصه با کندی روبه‌رو شود در حالی که به اعتقاد کارشناسان، رمزارزها یک ادبیات جدید در اقتصاد دنیا به شمار می‌روند اما همگان متفق‌القولند که لازم است نهادهای مسئول هر چه سریع‌تر در این حوزه قانونگذاری کنند چرا که در لوای بی‌قانونی، شاهد خواهیم بود که عده‌ای به میدان آمده و از اموال و دارایی‌های مردم سوءاستفاده خواهند کرد.

افزایش چشمگیر پرونده‌ها در حوزه رمزارز و سرمایه‌گذاری در این حوزه طی ۲ سال اخیر، گواه همین ضرورت و اهمیت است و در کنار آن، این قانونگذاری کمک خواهد کرد اموال و پول‌های مردم به سمت صرافی‌های ناامن و مشکوک خارجی هدایت نشود. به خصوص آنکه در سال‌های اخیر، شرکت‌های دانش‌بنیان داخلی و معتبری وجود دارند که دانش فنی و زیرساخت‌های لازم برای مدیریت شفاف تبادل ارزهای دیجیتال را دارا هستند و یا تعلق، نباید اجازه داد تا فرصت‌های سرمایه‌گذاری داخلی از بین برود.



ثبت صرافی ارز در روستا با یک میلیون تومان

آن، پشتیبانی نرم‌افزارهای رایانه‌ای ثبت شده، اقدام به راه‌اندازی پلتفرم خرید و فروش رمزارز و تبلیغات فراوان برای جذب کاربر کرده است. چنین روندی که صرفاً مبتنی بر جذب کاربران ایرانی با تبلیغات بیشتر و وعده‌هایی همچون پرداخت وام در صورت انتقال دارایی‌های دیجیتال به حساب چنین پلتفرم‌هایی باشد، موجب خواهد شد تا در آینده نزدیک، امکان نظارت و اعتبارسنجی مجموعه‌های داخلی توسط نهادهای مسئول، عملاً غیرممکن و برخورد با این وبسایت‌ها بسیار سخت باشد. بسیاری از کارشناسان و فعالان بازار کریپتو اعتقاد دارند باید در این روند جدید اقتصادی، در فضایی شفاف و قانونمند حرکت کنیم چرا که قطعاً کاربران و پلتفرم‌ها و سایر بخش‌های فعال در این حوزه نیز از وجود قانون در حوزه رمزارزها استقبال خواهند کرد اما تعلق و اختلافات میان دستگاهی باعث خواهد شد تا سردرگمی و اضطراب میلیون‌ها کاربر ایرانی برای مدیریت دارایی‌های دیجیتال خود، افزایش یابد.

تعلل برخی نهادهای مسئول و عدم ابلاغ شرایط و ضوابط مدون و قانونی برای ساماندهی پلتفرم‌ها و سامانه‌های ایرانی فعال در حوزه خرید و فروش ارزهای دیجیتال موجب شده تا موجی از صرافی‌های آنلاین در بستر شبکه‌های اجتماعی و فضای مجازی، به تبلیغات مشغول شوند. این تبلیغات از یک سو باعث به وجود آمدن اعتماد در میان بخشی از کاربران ایرانی و انتقال اموال و پول‌های آنها به حساب‌های مذکور و از سوی دیگر، باعث سخت‌تر شدن برخورد نهادهای مسئول همچون پلیس فتا با این پلتفرم‌ها به دلیل امکان مسدود شدن دارایی مردم خواهد شد. به‌طور مثال در ماه‌های گذشته، یکی از بیشترین تبلیغات در حوزه صرافی‌های رمزارز ایرانی متعلق به مجموعه‌ای است که براساس آگهی‌های قانونی روزنامه رسمی، دفتر مرکزی خود را در یکی از روستاهای شمال کشور قرار داده است. نکته قابل تأمل دیگر ثبت سرمایه یک میلیون تومانی برای تأسیس این شرکت در سال ۱۴۰۰ است و در حالی که موضوع فعالیت

اقبال تریدرها به سیم کارت های غیر قانونی

بررسی ها نشان می دهد بخش قابل توجهی از کسانی که سیم کارت های گران بین المللی که گاهی تا ۹۰ میلیون تومان هم قیمت دارند را سفارش می دهند، از اینترنت این سیم کارت ها برای فعالیت در حوزه رمزارز استفاده می کنند. به عنوان مثال، کسانی که در کار تریدر رمزارز هستند یا صرافی های رمزارزی ایرانی، از مزایای این سیم کارت ها می توانند استفاده کنند و طبیعتاً، هزینه گزاف استفاده برای آنها مقرون به صرفه است.



گرفتاری کاربران ایرانی در صرافی ورشکسته «بیت رکس»

بر اساس آمارهای منتشره توسط صرافی ورشکسته بیت رکس، از حدود یک میلیارد دلار بدهی این صرافی به کاربران خود، حدود ۱۰۰ میلیون دلار آن به کاربران ایرانی این پلتفرم تعلق دارد. بیت رکس اعلام کرده که کاربران تا ۹ شهریور ۱۴۰۲ برای اقدام حقوقی علیه بیت رکس با برداشت دارایی های خود فرصت دارند اما سوابق شکایت کاربران ایرانی از پلتفرم های خارجی از جمله صرافی های آنلاین نشان می دهد که این اقدامات تقریباً در تمام موارد بی نتیجه باقی می ماند.



دوره جدید ۸۰ مرداد ۱۴۰۲ شماره ۶

۵۴ هفتشماره

ساماندهی و حکمرانی رمزارزها در ایران؟



پوریا آسترکی

سردبیر پژوهش نامه بلاک چین

بازار رمزارزها در ایران با وجود تمام شرایط مثبت و منفی بازاری با حدود ۱۰ میلیون کاربر و شاید ارزشی حدود ۱۵ میلیارد دلار است.

از جمله شرایط مثبت می توان به ۳ فاکتور زیر اشاره کرد:

۱. انرژی فراوان برای استخراج رمزارز

۲. در شرایط تحریم های اقتصادی رمزارزها یکی از مسیرهای تبادلات بین المللی است.

۳. نیروی انسانی جوان و متخصص

در ایران این بازار به ۳ قسمت تقسیم شده است. حدود ۴۰ تا ۵۰ درصد بازار ایران در اختیار پلتفرم های خارجی است. حدود ۳۰ تا ۴۰ درصد بازار در اختیار پلتفرم های بومی است و حدود ۲۰ درصد تبادلات نیز در بازار زیرزمینی است. حداقل ۲ شاخص کمی می توان برای موفقیت ملی در این صنعت تعریف کرد:

یک: میزان رمزارز و به خصوص بیت کوین استخراج شده در کشور که علاوه بر ارزش آوری فراوان، تراز کلی دلارریال را به نفع ریال مثبت نگه می دارد.

دو: سهم پلتفرم های بومی از کل تبادلات در شرایطی که هم اکنون با توجه به محدودیت های فراوان حکامیتی برای توسعه پلتفرم های بومی، بخش عمده سرمایه و تبادلات در اختیار پلتفرم های خارجی است.

ایران از ۳ طریق توسط رمزارزها ارزش آوری دارد:

استخراج: رشد مستمر ارزش رمزارزهای

خریداری شده توسط کاربران ایرانی به خصوص که رمزارزها در ۱۰ سال گذشته با اختلاف بهترین عملکرد را میان تمام کلاس های دارایی در دنیا داشته اند. مبادلات تجاری در ازای رمزارز که با توجه به تحریم ها نیاز حیاتی برای کشور محسوب می شود.

به طور خلاصه پاشنه آشیل کشور برای توسعه وب ۳، در حکمرانی و رگولاتوری است و مهم ترین اولویت های حکمرانی را می توان به صورت زیر برشمرد:

تصویب قانون جامع رمزارزها: معافیت

مالیاتی برای افزایش مشاهده پذیری و پیشگیری از خروج ارز به خصوص که در این بازار سیال و جهانی، وضع مالیات به سرعت سرمایه ها را به پلتفرم های خارجی تقدیم می کند. رفع موانع فراوان که دستگاه های مختلف برابر توسعه استخراج رمزارز قرار داده اند.

حمایت از پلتفرم های داخلی برای تصاحب

سهم رقباتی خارجی: حمایت از شرکت های فعال در زمینه تحقیق و توسعه بلاک چین و وب ۳

همکاری بین المللی با شرکای نظیر

روسیه در توسعه تجارت با رمزارز: بلاک چین از شاخه هایی از فناوری و اقتصاد دیجیتال محسوب می شود که توان کارشناسی و سرمایه موجود در کشور برای توسعه آن تا بالاترین مدارج، کافی است و تنها رفع موانع و خاتمه مانع تراشی ها می تواند یک تحول تاریخی رقم بزند.

کلیدواژه هایی همچون ورود جامعه مسلمان به این ارز و استفاده از بخشی از درآمد این پروژه برای اهدای وام قرض الحسنه و اشتغال آفرینی قصد تهییج اعتقادات مذهبی کاربران و فریب آنها را دارند. این کوین بدون پشتوانه در بخش دیگری از تبلیغات خود با وعده رشد ۳ هزار درصدی سرمایه گذاری در این پروژه قصد فریب کاربران با رویای چنین سودهایی را دارد.

عناوین و نام های مورد احترام ممکن است محملی برای سوء استفاده عده ای خاص باشد. پیش از این هم چند مؤسسه مالی و اعتباری با انتخاب اسامی مقدس و با وعده وام و سود کلان شرایط را برای سوء استفاده خود فراهم کرده بودند. اکنون با توجه به ایام عزاداری ماه های محرم و صفر، نامی جدید برای کلاهبرداری از مردم با وعده سود بالا توجه ها را به خود جلب کرده است. این کوین بدون پشتوانه همچنین وعده اعطای وام به کاربران را برای فریب آنها در تبلیغات خود برجسته کرده است. این سودگران در تبلیغات خود با استفاده از

سلام گرگ بی طمع نیست

شاید تقریباً برای همه کاربران فضای مجازی پیش آمده باشد که یک اکانت ناشناس با محتوای به ظاهر معمولی به آنها پیام می دهد. این اکانت های ناشناس با عباراتی چون «سلام»، «روز خوش» و... تلاش می کنند که زمینه یک گفت و گوی ساده را فراهم کنند؛ در حالی که بیشتر این اکانت ها با هدف کلاهبرداری به شیوه های مختلف، از جمله مهندسی اجتماعی تلاش می کنند کاربران را به دام بیندازند. بهترین روش برای در امان ماندن از دام این اشخاص، بلاک و رپورت کردن آنهاست. البته این کلاهبرداران ناامید نمی شوند و اکانت جدید دیگری برای فریب کاربران می سازند.

سوء استفاده از باورها

عناوین و نام های مورد احترام ممکن است محملی برای سوء استفاده عده ای خاص باشد. پیش از این هم چند مؤسسه مالی و اعتباری با انتخاب اسامی مقدس و با وعده وام و سود کلان شرایط را برای سوء استفاده خود فراهم کرده بودند. اکنون با توجه به ایام عزاداری ماه های محرم و صفر، نامی جدید برای کلاهبرداری از مردم با وعده سود بالا توجه ها را به خود جلب کرده است. این کوین بدون پشتوانه همچنین وعده اعطای وام به کاربران را برای فریب آنها در تبلیغات خود برجسته کرده است. این سودگران در تبلیغات خود با استفاده از

مراقب پیامک ها باشید

در دنیای ارزهای دیجیتال هر نشانه ای را باید جدی گرفت. مثلاً همین چند روز قبل در پیامکی عمومی از مشتریان یکی از صرافی ها خواسته شده دارایی های خود را به سرعت از این مجموعه خارج کنند. تعدادی از کاربران، پیامکی دریافت کردند مبنی بر اینکه اطلاعات محرمانه کیف پول های آنها افشا شده و به زودی در اختیار عموم قرار خواهد گرفت. در این پیامک از مشتریان خواسته شده دارایی های خود را به سرعت از این مجموعه خارج کنند.

این اتفاق بار دیگر امنیت و زیرساخت صرافی های رمزارز داخلی کشور را به چالش کشیده و موجی از نگرانی را در میان فعالان این بازار به راه انداخته است. این در حالی است که سقف برداشت از حساب کاربری صرافی ها روزانه ۲۵ میلیون تومان بوده و امکان خروج یکباره تمام سرمایه ها میسر نیست. همین امر بر اضطراب و نگرانی سرمایه گذاران دامن زده است.

به دنبال انتشار گسترده این پیامک، این صرافی مجبور به واکنش شد و اعلام کرد: پیامکی جعلی به صورت انبوه به حدود ۵۰۰ نفر ارسال شده است و صرافی، سرشماره را مسدود ساخته و تمام پیگیری های لازم را جهت شناسایی عاملان انتشار این اکاذیب در پی گرفته است.

این پیامک از یک سرشماره اشتراکی بین کسب و کارهای مختلف، با مضمونی از این قرار که «اطلاعات کیف پول های کاربران افشا شده و به زودی منتشر می شود» و «امروز آخرین فرصت برای خارج کردن دارایی است» به افراد ارسال شده و پیگیری ها در این باره ادامه دارد.

و توزیع ارز جعلی بین مردم و ساخت کارت فاقد اعتبار به نام بوست کارت و اخذ حداقل ۲۰۰ یورو جهت دریافت این کارت جعلی جهت خرید از فروشگاه های مورد ادعا که وجود خارجی جهت عرضه کالا با ارائه بوست کارت ندارد. اعضای این باند ضمن ایجاد رمزارز جعلی کینگ مانی و ترویج آن بین مشتریان ارز مورد اشاره را به وجه رایج در صرافی ساختگی یوتی بایت تبدیل کرده و اسامی کاربران خریدار رمزارز را در کشور گرجستان ثبت کرده اند. متهمان سپس با تبلیغ گسترده به سود سرشار خرید ارز جعلی کینگ مانی پرداخته و در این راه تا جایی پیش رفته اند که در اواسط فعالیت متهمان این ارز جعلی از قیمت ارز دیجیتال بیت کوین که در سراسر جهان به عنوان ارز حقیقی خرید و فروش می شود بالاتر می رود. مشتریان برای خرید این ارز جعلی از طریق جابجایی بیت کوین، یورو و یا دلار اقدام می کرده و با واریز وجه نقد به حساب شرکت بادران گستر به مدیر عاملی متهم ردیف دوم و به ریاست هیات مدیره متهم ردیف اول اقدام به خرید رمزارز کینگ مانی می کرده اند. کیفرخواست کنونی ۴ هزار و ۱۰۰ نفر شاکی دارد و کیفرخواست دوم هزار و ۳۰۰ شاکی دارد و به جهت اضافه شدن شکات ممکن است کیفرخواست دیگری هم به آن اضافه شود. با مانور و تبلیغات فراوان متهمان پرونده، رمزارز کینگ مانی افزایش قیمت پیدا کرد و خرید گسترده ای از سوی مردم صورت گرفت ولی متأسفانه پس از اینکه مشخص شد این رمزارز جعلی است ارزش اقتصادی آن سقوط کرد و موجب حیف و میل شدن دارایی بسیاری از مردم شد.

کینگ مانی و بیش از ۴ هزار مالباخته

یکی از بزرگ و جنجالی ترین کلاهبرداری های ارز دیجیتال در کشور پرونده کینگ مانی است. این شرکت که از سال ۱۳۹۱ مجوز فعالیت بازاریابی شبکه ای را اخذ کرد، با استفاده از شبکه افراد زیر مجموعه خود نسبت به فروش محصولات مختلف اقدام می کرد. آنها مبادله رمزارز جعلی کینگ مانی را به سرعت رواج دادند و طولی نکشید که عده زیادی از فعالان این حوزه به خرید و فروش این رمزارز گرایش پیدا کردند. همچنین با هدایت برخی مدیران و لیبرهای شرکت و ترویج در شبکه بازاریابان، وجوه کلانی از اشخاص مختلف در قالب سرمایه گذاری در این ارز دیجیتال، اخذ شده است. گردانندگان کینگ مانی، با ایجاد نوسانات قیمتی به صورت ساختگی و غیرواقعی، اشتیاق و رغبت مضاعفی در اعضای شرکت برای سرمایه گذاری بیشتر در این رمزارز جعلی به وجود آوردند؛ به طوری که قیمت هر واحد کینگ مانی در چندماه به صورت غیرواقعی از ۴ یورو به چندین هزار یورو افزایش یافت. در چنین شرایطی بود که به تدریج کلاهبرداری این شرکت از مردم برملا و مشخص شد که آنها از دست کم ۴ هزار نفر کلاهبرداری کرده اند. در جلسه محاکمه متهمان اصلی این پرونده نماینده دادستان پشت پرده فعالیت کینگ مانی را برملا کرده و گفت: این افراد متهم هستند به مشارکت در کلاهبرداری شبکه ای منجر به اختلال در نظام اقتصادی کشور از طریق ایجاد رمزارز جعلی به اسم کینگ مانی



تشخیص کلاهبرداری

تشخیص کلاهبرداری یک پروژه رمزارزی نیاز به هوش فوق العاده ندارد. نخستین نشانه یک کلاهبرداری به طور کلی، ایجاد و توسعه سود کلان در مدت کوتاه است. قبل از هر اقدامی در این حوزه، باید چند سؤال از خود پرسید. اگر فرد یا کسب و کاری می تواند چنین سود بالایی بدهد، چرا خودش از آن بهره نمی برد و می خواهد به «من» بدهد؟ در مورد پروژه ها می توان سؤال کرد که این پروژه جدید چه تفاوتی با پروژه های دیگر دارد؟ یا اگر در کسب و کاری قرار است از بلاکچین استفاده شود و یک توکن خلق شود، این کسب و کار و حوزه، نیازی به بلاکچین دارد یا نه؟ آیا استفاده از بلاکچین در این حوزه اصلاً صرفه اقتصادی دارد؟

دفن ۲۰۰ هزار تومان اسکناس

یک جوان افغان که ۲۰۰ هزار تومان از خانه هموطنش دزدیده و پول ها را زیر خاک پنهان کرده بود دستگیر شد. او در حالی که محل دفن پول ها را گم کرده بود سرانجام بعد از آنکه ۱۰محل را در بیابان های پونک حفر کرد از مأموران ۲۴ ساعت مهلت خواست تا حسابی فکر کند و در نهایت یک روز بعد موفق شد جای پول ها را به خاطر آورده و آنها را از خاک بیرون بکشد.

دفن ۲۰۰ هزار تومان اسکناس!

سر ویس حوادث - یک جوان افغان که ۲۰۰ هزار تومان از خانه هموطنش دزدیده و آنها را در بیابانهای پونک زیر خاک پنهان

عطسه ناگهانی دزد را به دام انداخت

دزدی که برای سرقت وارد منزلی شده بود با عطسه ناگهانی به دام افتاد. این دزد وارد خانه‌ای در خیابان جمالزاده شد و جست‌وجو برای پیدا کردن اشیای قیمتی و پول نقد را شروع کرد اما هنگام جست‌وجو دچار عطسه‌های پی در پی شد و همین صاحبخانه را از خواب بیدار کرد و با فریادهای «دزد، دزد» باعث دستگیری و زندانباشتنش شد.

تقصای ناهنگام باعث دستگیری دزد شد!

دزدی که برای سرقت وارد منزلی شده بود با عطسه ناگهانی به دام افتاد. این دزد وارد خانه‌ای در خیابان جمالزاده شد و جست‌وجو برای پیدا کردن اشیای قیمتی و پول نقد را شروع کرد اما هنگام جست‌وجو دچار عطسه‌های پی در پی شد و همین صاحبخانه را از خواب بیدار کرد و با فریادهای «دزد، دزد» باعث دستگیری و زندانباشتنش شد.

تقاضای اعدام برای یک رمال

مرحومه می‌کرد ۹۰ هزار تومان که متهم است از او رقیبی داده بود. در این رابطه گفته می‌شود که او در جریان این ماجرا با رمالی آشنا شده و او را متقاعد کرد که برای او رمالی کند. رمال در این جلسه با او گفت که او را به دام انداخته و او را زندانبان خواهد کرد. این ماجرا در حالی که او در حال فرار از دستگیران بود اتفاق افتاد.

مرحومه می‌کرد ۹۰ هزار تومان که متهم است از او رقیبی داده بود. در این رابطه گفته می‌شود که او در جریان این ماجرا با رمالی آشنا شده و او را متقاعد کرد که برای او رمالی کند. رمال در این جلسه با او گفت که او را به دام انداخته و او را زندانبان خواهد کرد. این ماجرا در حالی که او در حال فرار از دستگیران بود اتفاق افتاد.

در این صفحه به بازخوانی صفحات حوادث روزنامه همشهری در ۳۰ سال قبل می پردازیم



۳۰ سال قبل در صفحه حوادث همشهری

در خواست اعدام برای مرد رمال

شاید و رمالی از گذشته‌های بسیار دور وسیله‌ای برای فریب مردم بوده و همچنان هم بعضی‌ها فریب چنین افرادی را می‌خورند. ۳۰ سال قبل در چنین روزهایی مأموران پلیس تهران مرد رمالی را به اتهام کلاهبرداری و آزار زنان دستگیر کردند و همشهری در گزارشی به این فریب‌پرونده پرداخت. در این گزارش آمده است: برای رمالی که متهم است زنان را فریب می‌دهد و مرتکب زنا شده است از سوی دادیار شعبه دوم دادسرای تهران تقاضای مجازات اعدام شد. خبر دستگیری و شایده این رمال قبلاً در همشهری چاپ شده بود. متهم که حسن خوش‌نیا منفر نام دارد و معروف به دکتر هندی است توسط مأموران انتظامی منطقه جنوب در امامزاده حسن تهران دستگیر شد و در اختیار مقامات قضایی قرار گرفت. ۱۲ زن از این رمال به جرم کلاهبرداری، اخاذی و رمالی شکایت کرده بودند. ۲ تن از

ساعت کامپیوتری راز قتل را برملا کرد

در دهه ۷۰ استفاده از ساعات های کامپیوتری روی طرفداران زیادی داشت. جالب است بدانید یکی از همین ساعات های کامپیوتری ۳۰ سال

ساعت، راز قتل را برملا کرد

فرآیند تحقیقات در این پرونده با استفاده از یک ساعت کامپیوتری آغاز شد. این ساعت که در محل جرم پیدا شده بود، به کمک یک متخصص کامپیوتری، ساعت دقیق وقوع جرم را مشخص کرد. این تحقیقات منجر به دستگیری متهم شد.

در این پرونده، یک ساعت کامپیوتری که در محل جرم پیدا شده بود، به کمک یک متخصص کامپیوتری، ساعت دقیق وقوع جرم را مشخص کرد. این تحقیقات منجر به دستگیری متهم شد.

قبل از یک جنایت را برملا کرد. در گزارشی که در این باره در صفحه حوادث همشهری منتشر شده، آمده است: یک ساعت مچی کامپیوتری راز جنایت حمام جاوید در خیابان استادحسن بنا را برملا کرد و قاتل را به دام انداخت. متهم که به وسیله مأموران شعبه اول اداره آگاهی دستگیر شده بود با قرار بازپرس و ویژه قتل روانه زندان شد. در یکی از روزهای فروردین امسال به مأموران انتظامی حوزه ۲۷ تهران گزارش رسید که جوان ۲۷ ساله‌ای را در حمام جاوید، با چاقو به قتل رسانده‌اند و ائومبیل او را به سرقت برده‌اند. مأموران در تحقیقات خود جوان مقتول را پرویز شناسایی کردند که ضربات چاقو قلب او را پاره کرده بود. پرونده این جنایت به شعبه اول اداره آگاهی ارجاع شد و کار آگاهان ورزیده این شعبه به بررسی انگیزه قتل و چگونگی جنایت پرداختند و با یافتن چند نخ سیگار پرت شده حشیش معلوم شده قاتل یا مقتول فیلسیگار حشیش مصرف کرده و سپس جنایت رخ داده است. همچنین آشکار شده که ائومبیل سواری و ساعت مچی مقتول نیز در این میان به سرقت رفته است. در این گیرودار زنی به اداره آگاهی تهران مراجعه کرد و اطلاع داد با وجود بی پولی و تهیدستی، شوهر او یک ساعت مچی گر انقیمت با خود به خانه آورده است. این زن افزود: او مرد بد اخلاق است و مرتب مرا تک می‌زند.

مأموران با دریافت مشخصات از زن شاکی، بی درنگ به سراغ همسرش رفتند که امیر سهیل نام دارد و او را در ورامین دستگیر کردند و به اداره آگاهی بردند. امیر در بازجویی اعتراف کرد که ساعت را با پول حلال خریده، اما کار آگاهان با شکر دهای خاص خود او را ناگزیر به اعتراف کردند و او سرانجام پرت به از راز جنایت برداشت و گفت: این ساعت را از مردی دزدیدیم. پس از آنکه با پرویز (مقتول) آشنا شدم با هم به حمام جاوید رفتم و سیگار حشیشی کشیدیم و در یک فرصت با صبر به چاقو رسته حیاتش را بریدیم و پس از سرقت ائومبیل و ساعت او، به ورامین رفتم. متهم دیروز به بازپرس و ویژه قتل در دادسرای تهران تحویل و با قرار بازداشت موقت به زندان فرستاده شد.

قتل به خاطر استفاده از گاری دستی

گاهی درگیری های ساده به جاهای باریک کشیده شده و از کنترل طرفین درگیری خارج می شود. در دست مثل درگیری دو کارگر بر سر یک گاری دستی که به قتل یکی از آنها به دست دیگری منجر شد. این عنوان گزارشی است که همشهری ۳۰ سال قبل در چنین روزهایی در صفحه حوادث خود منتشر کرد. در این گزارش آمده: حادثه در جاده قدیم کرج روی داده و مأموران پاسگاه انتظامی آزادی قاتل را دستگیر کردند و با پرونده به دادسرا فرستادند. به مأموران انتظامی پاسگاه گزارش داده شد که یک کارگر ۱۷ ساله افغانی با ضربات چاقو به قتل رسیده و قاتل متواری شده است. مأموران در محل حادثه که یک کارگاه بلوک‌زنی در جاده کرج زیر پل کن است حضور یافتند و با جسد خونین کارگر افغانی به نام عوض جعفری روبه‌رو شدند. مراتب به بازپرس ویژه قتل جعفری در دادسرا گزارش شد. مأموران پاسگاه انتظامی جسد را به پزشکی قانونی فرستادند و تحقیقات مفصلی را پیرامون حادثه آغاز کردند. ضمن بازجویی‌ها مشخص شد که کارگر ۱۹ ساله‌ای به نام مسلم پرتیچی بر سر حق استفاده از گاری دستی با کارگر دیگری گیر شده و بر اثر عصبانیت قلب او را با ضربات چاقو شکافته و فرار کرده است. مأموران مسلم را در خانه یکی از دوستانش دستگیر کردند و او در نخستین لحظات دستگیری به قتل اعتراف کرد. پرونده این حادثه به دادسرا فرستاده شد و مسلم با قرار قانونی به زندان رفت.

قتل بر سر استفاده از گاری دستی

سر ویس حوادث - بر سر نحوه استفاده از گاری دستی میان دو کارگر یک کارگاه بلوک‌زنی دو بگو مگو و نزاع در گرفت و یکی از آنها دیگری را کشت!

داد و ما مأموران پاسگاه انتظامی آزادی قاتل را دستگیر کردند و با پرونده به دادسرا فرستادند. روز گذشته به مأموران انتظامی

مراتب به بازپرس ویژه قتل در دادسرا گزارش شد. مأموران پاسگاه انتظامی جسد را به پزشکی قانونی فرستادند و تحقیقات مفصلی را پیرامون حادثه آغاز کردند. ضمن بازجویی‌ها مشخص شد که کارگر ۱۹ ساله‌ای به نام مسلم پرتیچی بر سر حق استفاده از گاری دستی با کارگر دیگری گیر شده و بر اثر عصبانیت قلب او را با ضربات چاقو شکافته و فرار کرده است. مأموران مسلم را در خانه یکی از دوستانش دستگیر کردند و او در نخستین لحظات دستگیری به قتل اعتراف کرد. پرونده این حادثه به دادسرا فرستاده شد و مسلم با قرار قانونی به زندان رفت.

تقاضای اعدام برای یک رمال



مرحومه می‌کرد ۹۰ هزار تومان که متهم است از او رقیبی داده بود. در این رابطه گفته می‌شود که او در جریان این ماجرا با رمالی آشنا شده و او را متقاعد کرد که برای او رمالی کند. رمال در این جلسه با او گفت که او را به دام انداخته و او را زندانبان خواهد کرد. این ماجرا در حالی که او در حال فرار از دستگیران بود اتفاق افتاد.

اعتراف کرد که در شمال کشور دارای ویلی شخصی است و ائومبیل آخرین مدل دارد و از راه مالی طی سالیان دراز ثروت هنگفتی به هم زده است. پرونده این رمال در دادسرا با اعتراضات صریح متهم پس از صدور کیفرخواست به دادگاه‌های کیفری ۲ تهران ارجاع شد و دادیار برای او به جز کلاهبرداری و زانی به عین تقاضای اشد مجازات (اعدام) کرد. دادیار همچنین برای همسر حسن به جرم همدمتی با شوهرش در ایجاد تسهیلات جهت ارتباط با زنان تقاضای کیفر کرد.

قتل ۲ راننده به شیوه بیپوشی

تعارف کردن نوشیدنی مسموم یکی از ترندهای تبهکاران برای بیپوش کردن طعمه‌هایشان است. ۳۰ سال قبل نیز در چنین روزهایی مرد جنایتکاری با تعارف کردن جای به دو راننده آنها را بیپوش کرد و با انگیزه سرقت خودرو و پول‌هایشان آنها را به قتل رساند. همشهری در گزارشی به شرح این پرونده پرداخته و نوشته است: جوانی که با شیوه تازه و دیلانه‌ای رانندگان مسافرکش را خواب می‌کرد پس از به قتل رساندن آنها ائومبیل و نقدی سنگینی آنها را به سرقت می‌برد به اتهام قتل ۲ راننده دستگیر شد و با قرار بازپرس به زندان رفت. این جوان در فلاسک محتوی آب خنک یاجای، قرص‌های خواب آور حل می‌کرد و محتوی فلاسک را به رانندگان می‌خوراند و پس از بیپوش شدن آنها سدها به جنایت و سرقت می‌زد. مرد دامه سال گذشته خلوانه یک راننده ائومبیل مسافرکش بین شهری به مأموران انتظامی تبریز مراجعه کرد و گفتند جوانی به نام محمدعلی که با ائومبیل مسافرکش تهران تبریز مسافرکشی می‌کرد مقفود شده و از وی اثری نیست. مأموران انتظامی شهرستان تبریز مراتب را به اداره آگاهی تهران (شعبه جنایی) گزارش کردند و از آنها خواستار پیگیری قضیه شدند. در تحقیقات مقدماتی معلوم شد محمدعلی حین انتقال دو مسافر از تبریز به تهران نابینا شده است.

به دستور سرگرد دجاپاریان، رئیس شعبه جنایی اداره آگاهی تهران چند تن از زبده‌ترین کار آگاهان به سرپرستی ستوان یکم حسن زاهدان‌مور تعقیب ماجرا شدند و متوجه شدند که محمد علی در حوالی تاکستان دیده شده‌ام از آن پس نابینا شده است. تحقیقات ادامه داشت تا اینکه در یکی از روزها جویانی به مأموران اطلاع داد که به جسد مردی در یکی از تاکستان‌های سر سبز تاکستان بخورده است. مأموران به محل حادثه رفتند و با جسد محمد علی در حالی که از ائومبیل او خبری نبود، مواجه شدند. در کنار جسد، فلاسک خونیینی قرار داشت که همین کشف، سر نخ تحقیقات بعدی کار آگاهان قرار گرفت و ستوان یکم حسن زاده و گروه تحت امر او به هویت ۲ مسافر که ۲ برادر بودند، پی بردند و یکی از آن دو را که سهراب نامند نام دارد و ۲۷ ساله است در پونک تهران به دام انداختند. سهراب اعتراف کرد برای سرقت ائومبیلها همراه شهرام به شهرستانهای قم و ائومبیل‌های مسافرکش را به طور درستی گزیه می‌کرد و وقتی بر او می‌افتاد، پس به آنها نماند و یک لیوان آب خنک با داخل فلاسک مقدار زیادی قرص خواب آور قوی حل کرده بود. رانندگان را پس از آشامیدن چای آب خنک خواب می‌کرد آنها می‌کشند و ائومبیل و پول نقدش را به سرقت می‌برد. ائومبیل را پس از آشامیدن چای آب خنک خواب می‌کرد آنها می‌کشند و در حالی که در داخل فلاسک مقدار زیادی قرص خواب آور قوی حل کرده بودم رانندگان را پس از آشامیدن چای یا آب خنک خواب می‌کردم و آنها را می‌کشتم و ائومبیل و پول نقدشان را به سرقت می‌بردم. ائومبیل راننده اولی را که بدین شیوه در تاکستان کشته بودم در کرمانشاه به ۵۵ هزار تومان فروختم و راننده دوم را نیز در اصفهان به «تور» انداختم و پس از کشتن او در بین راه ائومبیلش که شورت بود، فرار کردم.

قاتل رانندگان مسافر، دستگیر شد

سر ویس حوادث - جسد محمدعلی در حالیکه از ائومبیل او خبری نبود دوام داشت. در کنار جسد، فلاسک خونیینی قرار داشت که همین کشف سر نخ تحقیقات بعدی کار آگاهان قرار گرفت و ستوان یکم حسن زاهدان‌مور تعقیب ماجرا شدند و متوجه شدند که محمد علی در حوالی تاکستان دیده شده‌ام از آن پس نابینا شده است. تحقیقات ادامه داشت تا اینکه در یکی از روزها جویانی به مأموران اطلاع داد که به جسد مردی در یکی از تاکستان‌های سر سبز تاکستان بخورده است. مأموران به محل حادثه رفتند و با جسد محمد علی در حالی که از ائومبیل او خبری نبود، مواجه شدند. در کنار جسد، فلاسک خونیینی قرار داشت که همین کشف، سر نخ تحقیقات بعدی کار آگاهان قرار گرفت و ستوان یکم حسن زاده و گروه تحت امر او به هویت ۲ مسافر که ۲ برادر بودند، پی بردند و یکی از آن دو را که سهراب نامند نام دارد و ۲۷ ساله است در پونک تهران به دام انداختند. سهراب اعتراف کرد برای سرقت ائومبیلها همراه شهرام به شهرستانهای قم و ائومبیل‌های مسافرکش را به طور درستی گزیه می‌کرد و وقتی بر او می‌افتاد، پس به آنها نماند و یک لیوان آب خنک با داخل فلاسک مقدار زیادی قرص خواب آور قوی حل کرده بود. رانندگان را پس از آشامیدن چای آب خنک خواب می‌کرد آنها می‌کشند و ائومبیل و پول نقدش را به سرقت می‌برد. ائومبیل را پس از آشامیدن چای آب خنک خواب می‌کردم و آنها را می‌کشتم و ائومبیل و پول نقدشان را به سرقت می‌بردم. ائومبیل راننده اولی را که بدین شیوه در تاکستان کشته بودم در کرمانشاه به ۵۵ هزار تومان فروختم و راننده دوم را نیز در اصفهان به «تور» انداختم و پس از کشتن او در بین راه ائومبیلش که شورت بود، فرار کردم.

حادثه در جاده قدیم کرج روی داده

در این پرونده، یک ساعت کامپیوتری که در محل جرم پیدا شده بود، به کمک یک متخصص کامپیوتری، ساعت دقیق وقوع جرم را مشخص کرد. این تحقیقات منجر به دستگیری متهم شد.

در این پرونده، یک ساعت کامپیوتری که در محل جرم پیدا شده بود، به کمک یک متخصص کامپیوتری، ساعت دقیق وقوع جرم را مشخص کرد. این تحقیقات منجر به دستگیری متهم شد.

برای رفع سوء اثر از چک راه‌های مختلفی وجود دارد

واریز کسری مبلغ چک به حساب جاری نزد بانک، ارائه لاشه چک به بانک، ارائه رضایت‌نامه رسمی از دارنده چک یا نامه رسمی از شخص حقوقی دولتی یا عمومی غیر دولتی دارنده چک، ارائه نامه رسمی از مرجع قضایی یا تفتیشی صلاح مبنی بر اتمام عملیات اجرایی در خصوص چک، سپری شدن مدت ۳ سال از تاریخ صدور گواهی‌نامه عدم پرداخت.

چه کسانی نمی‌توانند دسته چک داشته باشند؟

مطابق بخشنامه بانک مرکزی دادن دسته چک به افراد زیر ممنوع است: اشخاص ورشکسته، اشخاص دارای چک برگشتی رفع سوء اثر نشده، اشخاصی که بنا به رأی قطعی مراجع قضایی حسب مفاد قوانین مربوط از جمله موارد مقرر در قانون به محرومیت از داشتن چک محکوم شده‌اند و اشخاصی که حساب جاری آنها به دلایل قانونی یا حسب تصمیم مرجع قضایی مسدود شده.

۵ امضای بدون شناخت اما پر مسئولیت



زهرا ملکی
کارشناس ارشد حقوق و داور عمومی داخلی

نوشته منتسب به اشخاص در صورتی قابل استناد است که امضا شده باشد. امضای نشان تأیید اعلام‌های مندرج و پذیرش تعهدهای ناشی از آن است؛ بنابراین، هر سندی که امضا می‌شود در واقع اعتبار می‌یابد و می‌توان آن را به شخصی منتسب کرد و او را به مندرجات آن ملزم ساخت.

اما چند نکته مهم درباره امضاهای پرسئولیت:

۱. شروط ضمن عقد نکاح (عقدنامه)

در عقد نکاح مثل سایر عقود، قانونگذار این امکان را در اختیار زوجین قرار داده است که انتظارات خود را در قالب شروط ضمن عقد اعمال کنند. از سال ۱۳۶۰ به بعد در سند ازدواج، شروطی به‌عنوان «شروط ضمن العقد» پیش‌بینی شده‌است که لازم و ضروری است زوجین قبل از امضای شروط سند ازدواج از آن مطلع باشند و تبعات آن را بدانند و سرفهت مکلف است قبل از اجرای صیغه عقد آنها را برای زوجین قرائت و در صورت ضرورت مفهومشان را برای آنها بیان کند تا طرفین با آگاهی کامل ذیل شروط مورد قبول خود را امضا کنند.

۲. امضاهای قرار دادهای ملکی

در هر قراردادی تعهداتی برای طرفین در نظر گرفته می‌شود که در خصوص قراردادهای ملکی، مشاورین املاک بر گه‌های چاپی اعم از عقد بیع و یا عقد اجاره را در اختیار طرفین قرار می‌دهند و در بسیاری از موارد طرفین بدون اطلاع از مفاد درج شده و تعهداتی که برای خود ایجاد می‌کنند نسبت به امضای آن اقدام می‌کنند که لازم است قبل از ایجاد تعهد، طرفین به شکل خاص و کامل بدانند با امضای خود به چه مواردی متعهد می‌شوند و مشاورین املاک موظفند به آنها تمامی شروط مندرج در مبایعه‌نامه یا اجاره‌نامه را تفهیم کنند.

۳. امضاهای الکترونیکی

در دنیای امروز همه چیز به سرعت در حال پیشرفت است که کشور ما هم از این موضوع مستثنی نیست. در حال حاضر برخی از قراردادهای شکل الکترونیک انجام می‌شود و شخصی که «کد» برای او ارسال می‌شود به معنای بیان توافقات و شروط و تعهدات است و اعلام و درج آن کد شماره، به منزله قبول همه آن تعهدات است.

۴. سفید امضا

عبارت سفید امضا را زیاد شنیده‌ایم مانند چک سفید امضا، قرارداد سفید امضا و... امضای یک متن به معنای قبول و تعهد به مندرجات آن متن است. با امضای اوراق بدون متن متعهد می‌شویم که طرف مقابل هر آنچه درج کند مورد قبول ماست. این یک هشدار جدی است که بخش قابل توجهی از پرونده‌های دادگستری را تشکیل می‌دهد.

۵. امضاهای مربوط به درمان یا عمل‌های زیبایی

در بسیاری از عمل‌های جراحی یا عمل‌های زیبایی پزشکی یا هر شخصی که قصد انجام آن عمل را دارد از برخی از مسئولیت‌های خود شانه خالی می‌کند و بیمار یا بستگان او با امضای ذیل آن قبول می‌کنند که مسئولیتی بر عامل حاکم نیست و پس از امضای آن از برخی تعهدات شخص عامل چشم‌پوشی می‌کنند که لازم است قبل از امضای آن از مفاد درج شده و سلب مسئولیت‌های پیش‌بینی شده در آن آگاهی لازم را داشته باشند.

باشگاه و کلا

آگاهی از مسائل حقوقی به پیشگیری از وقوع بسیاری از جرائم و حوادث ناخوشایند کمک می‌کند. در این صفحه با کمک گروهی از بهترین و کلا و حقوق دانان دادگستری به سؤالات روز حقوقی شما پاسخ می‌دهیم.

مجازات توهین به مقدسات



زینب ریاضت
وکیل دادگستری

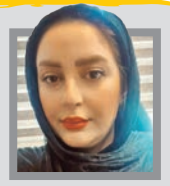
منظور از توهین، هر گونه هتک حرمت اعم از گفتار یا رفتار اهانت‌آمیز است و مقدسات نیز می‌تواند مصادیق متعددی از جمله قرآن کریم، پیامبر (ص) و ائمه اطهار و همچنین مراسم مذهبی و مناسبتی را شامل شود. متأسفانه امسال در دهه محرم و روزهایی که با شهادت سیدالشهدا (ع) و یارانشان پیوند خورده است با مشکلات و مصایبی بیش از سال‌های قبل به جهت اعتراضات سیاسی اخیر و پیوند مذهب و سیاست مواجهیم و متأسفانه گروهی با شعار آزادی اقدام به توهین به مقدسات و ائمه اطهار کرده‌اند. بدیهی است که در بحث آزادی بیان، توجیه پذیر شدن توهین به هر شکل و هر قسم مبنا ندارد و انسان حتی مجاز نیست که نسبت به طبیعت که خاستگاه برآوردن شدن نیازهای معیشتی اوست، نگاهی تحقیرآمیز و از سر اهانت داشته باشد.

در آیه ۱۰۸ سوره انعام خداوند فرموده است ای مسلمانان، به آنانی که به خدا اعتقاد ندارند و مردم را به غیر خدا فرامی‌خوانند هرگز توهین نکنید و این سبب می‌شود آنها هم به اعتقادات شما و تقدسات شما توهین کنند در صورتی که ما اعتقاد و مقدسات هر فرد و گروهی را محترم و مقدس برای پیروانشان قرار دادیم.

صرف نظر از ابعاد اخلاقی و شرعی موضوع مروری بر مجازات‌های قانونی و آثار حقوقی موضوع دلالت بر این دارد که مجازات توهین به مقدسات می‌تواند مجازات‌های متنوعی از شلاق تا حبس و اعدام را شامل شود. مطابق ماده ۵۱۳ قانون مجازات اسلامی بخش تعزیرات، هر کس به مقدسات اسلام اعم از خداوند متعال، قرآن کریم، پیامبر اکرم (ص)، ائمه اطهار (ع)، حضرت فاطمه زهرا (س)، اماکن و مناسبت‌های مقدس اهانت کند به حبس از یک تا ۵ سال محکوم خواهد شد. وفق این ماده توهین به سایر ادیان مشمول این مجازات نیست و منظور از مقدسات صرفاً مقدسات اسلامی است. همچنین طبق ماده ۲۶۲ قانون مجازات اسلامی بخش حدود، هر کس به پیامبر اکرم (ص) و یا هر یک از پیامبران دشنام دهد یا قذف کند سب‌النبی است و به اعدام محکوم می‌شود. همچنین در تبصره ماده اخیر ذکر شده که قذف هر یک از ائمه معصومین (ع) و یا حضرت فاطمه زهرا (س) یا دشنام به ایشان نیز در حکم سب‌النبی است. لازم به ذکر است که براساس ماده ۲۶ قانون مطبوعات، نیز هر کس به وسیله مطبوعات به دین مبین اسلام و مقدسات آن اهانت کند، در صورتی که به ارتداد منجر شود، حکم در حق وی صادر و اجرا می‌شود و اگر به حکم ارتداد منجر نشود، طبق نظر حاکم شرع براساس قانون تعزیرات با وی رفتار خواهد شد.

مواد مذکور عنصر قانونی جرم توهین به مقدسات را تشکیل می‌دهد و برای اثبات هر جرم و محکومیت مرتکب به مجازات علاوه بر آنکه باید رفتار مرتکب مصداق قانونی داشته و با قانون منطبق باشد تا رفتار مجرمانه باشد، لازم است اراده و سوءنیت مرتکب نیز احراز شود.

چه کسی کلاهبرداری محسوب می‌شود



سونیا سلطانی
دکتری حقوق کیفری

در قانون تعریفی از جرم کلاهبرداری ارائه نشده، اما می‌توانیم کلاهبرداری را عبارت از بردن مال دیگری از طریق توسل توأم با سوءنیت با وسایل یا عملیات متقلبانه تعریف کنیم. برای تحقق هر جرمی، عناصری لازم است. کلاهبرداری هم برای اینکه محقق شود به توسل به وسایل متقلبانه و حیله و تقلب و فریب دیگری و بردن مال او نیاز دارد. تحصیل مال حتماً باید با توسل به وسایل متقلبانه باشد. اگر مرتکب، مال را بدون توسل به وسایل متقلبانه ببرد کلاهبرداری محقق نشده است. برای مثال شخصی به صرف اینکه کسی در خیابان به او مراجعه می‌کند و خودش را جراح مشهور معرفی می‌کند حاضر می‌شود مبلغی پول به او بپردازد و از او می‌خواهد یک عمل جراحی برایش انجام دهد. این پزشک قلابی ممکن است از دیدگاه مردم کلاهبردار باشد اما از نظر قانونی کلاهبردار دانستن چنین شخصی خیلی مشکل است؛ چرا که برای کلاهبرداری همانطور که قبلاً اشاره شد فریب خوردن قربانی و توسط کلاهبردار به وسایل متقلبانه شرط است. ماده یک قانون تشدید مجازات مرتکبین ارتشاء اختلاس و کلاهبرداری صراحتاً حیله و تقلب را از کنی از جرم کلاهبرداری می‌داند. به عبارت دیگر آنچه از مفهوم حیله و تقلب به ذهن می‌رسد چیزی بیش از دروغ‌گویی محض است. درست است که دروغ‌گویی از لحاظ اخلاقی ناپسند است اما با توجه به تفکیک حقوق از اخلاق معمولاً موجب بروز مسئولیت کیفری برای شخص دروغ‌گو نمی‌شود. پس اگر شخص صرفاً به دروغ‌گویی اکتفا کند و حتی مالی را هم ببرد نمی‌شود او را به عنوان کلاهبردار مجازات کرد؛ مگر اینکه ارکان و عناصر جرم کلاهبرداری در این خصوص اتفاق بیفتد؛ یعنی صحنه‌سازی متقلبانه همراه با دروغ‌گویی ایجاد شود. به عنوان مثال اگر شخصی به عنوان دروغ‌گویی، دروغ‌نویسی کند باز هم نمی‌شود او را کلاهبردار دانست؛ اما ممکن است شخص علاوه بر کلاهبرداری اقدامات دیگری را انجام دهد که باعث شود کلاهبرداری تحقق پیدا کند. پس کلاهبرداری با دروغ‌گویی محض اتفاق نمی‌افتد و شخصی که صرفاً دروغی را گفته حتی اگر مالی را ببرد کلاهبردار محسوب نمی‌شود و ممکن است تحت عناوین مجرمانه دیگری مثل تحصیل مال نامشروع بتوانیم برای او مجازات در نظر بگیریم، اما مجرم دانستن او به عنوان کلاهبردار مشکل است.

مرحله به اجرا گذاشتن چک



یوکابد مشغی
وکیل دادگستری

در یک تعریف ساده، چک سندی تجاری است که طبق آن صاحب حساب با صدور و انتقال آن، به بانک دستور پرداخت وجه آن را طبق مبلغ مندرج در آن می‌دهد.

تغییرات جدید قانون صدور چک که سختگیری‌های بیشتری نسبت به آن لحاظ شده است، باعث شده که اشخاصی که صلاحیت استفاده و صدور چک را ندارند به خاطر مجازات‌ها و عواقب پیش‌بینی شده، با احتیاط بیشتری اقدام به صدور چک کنند.

بر اساس قوانین مرتبط با چک و اصلاحات اخیر آن، زمانی که برای چکی گواهی‌نامه عدم پرداخت صادر شود، روی گواهی‌نامه عدم پرداخت علاوه بر درج کد رهگیری، هویت و نشانی کامل صادرکننده، باید علت عدم پرداخت در آن ذکر شود. در ادامه بانک به درخواست دارنده چک مکلف است که علت غیر قابل پرداخت بودن چک را در گواهی عدم پرداخت درج و همچنین اطلاعات کامل چک را در سامانه یکپارچه بانک مرکزی ثبت و باخذ کد رهگیری، این کد را روی گواهی‌های ذکر شده قید کند.

بر اساس آخرین تغییرات قانون صدور چک، چک‌هایی که گواهی عدم پرداختی صادره آن، فاقد کد رهگیری باشد از قابلیت صدور اجراییه و امتیازات مربوط به قانون جدید برخوردار نیستند. این امر بدین معنا نبوده که این قبیل چک‌ها (چک‌های فاقد کد رهگیری) به هیچ صورتی قابلیت پیگیری ندارند، در این صورت شخص به محض صدور گواهی عدم پرداخت، می‌تواند با تقدیم درخواست و طی کردن مراحل مربوط به دادرسی در دادگاه، اقدام به مطالبه وجه کند که البته، موجب صرف هزینه و زمان بیشتری در این خصوص است.

پس از صدور گواهی عدم پرداخت توسط بانک و درج کد رهگیری، شخص می‌تواند در دست داشتن چک و گواهی عدم پرداخت، درخواست صدور اجراییه کرده و پس از ارجاع پرونده به دادگاه، مقام قضایی مکلف است پس از احراز شرایط چک و در صورت دارا بودن شرایط قانونی علیه صاحب حساب، صادر کننده یا هر دو اقدام به صدور اجراییه کند.

پس از اینکه اجراییه با موفقیت صادر و به شخص صادر کننده ابلاغ شد، شخص مکلف است که ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ ابلاغ این اجراییه، بدهی خود را بپردازد، همچنین با موافقت دارنده چک می‌تواند ترتیبی برای پرداخت بدهی یا مالی معرفی کند که اجرای حکم را از آن محل میسر کند، در غیر این صورت به موجب درخواست دارنده چک، اجرای احکام دادگاه می‌تواند به هر ترتیبی از جمله توقیف اموال و... همچنین جلب شخص صادر کننده اقدام به وصول طلب کند.

معمای جنایی

شلیک به مدیرعامل



پاسخ هایتان را از طریق پیامک به شماره ۰۹۹۶۳۱۳۷۵۶۵ ارسال کنید. به ۳ نفر از افرادی که پاسخ درست را ارسال کرده باشند به قید قرعه کارت هدیه ۵۰۰ هزار تومانی اهدا می شود.

سؤال

به نظر شما، دستیار چه وسیله یا ابزاری باید فراهم کند و کار آگاه با آن ابزار چه کاری می تواند انجام دهد که به مجرم برسد؟

به کار آگاه خبر دادند که مدیرعامل یک شرکت مهم تجاری در محل کار خود از ناحیه بازوی چپ مورد اصابت گلوله قرار گرفته و وی را به بیمارستان منتقل کرده اند. او به همراه دستیار خود عازم محل شد. آنها خیابان های شلوغ مرکز شهر را یکی یکی پشت سر گذاشتند و به محله های بالایی شهر رسیدند. ساختمان ها و برج های بلند در نزدیکی و کنار یاروبه روی همدیگر، ماشین های گران قیمت و شیک که در کنار خیابان پارک بودند یا تردد می کردند. آنها به ساختمان مورد نظر رسیدند و بلافاصله به سمت آسانسور راهمایی شدند و خود را به طبقه هفتم رساندند و به همان اتاقی رفتند که مدیرعامل در آنجا تیر خورده بود.

هادی مصطفایی
کار آگاه یکم

کار آگاه با دقت تمام به حرف های منشی شرکت و خدمتکار گوش داد و صحنه را بررسی کرد. او سپس به بیمارستان رفت و با مدیر هم صحبت کرد. وی از ناحیه بازوی چپ آسیب دیده بود. وی توضیح داد که موقع کار ناگهان متوجه صدا و درد و خونریزی شده و سریع از اتاق فرار کرده است. مدیر اتاقی را به عنوان دفتر انتخاب کرده بود که پنجره بزرگی رو به خیابان و ساختمان های مقابل داشت. یکی از شیشه های پنجره بر اثر عبور گلوله سوراخ شده بود و پاشیدن تکه هایی ریز شیشه در داخل اتاق هم گویای آن بود که شلیک از خارج ساختمان صورت گرفته است؛ احتمالاً از ساختمان روبه رویی و از یکی از طبقات بالایی آن. کار آگاه تمام اتاق را به دقت بررسی کرد و موفق شد مرمی گلوله را که پس از عبور از بازوی مدیر در قسمتی از دیوار جاخوش کرده بود پیدا کند؛ اما چیزی نگفت. او و دستیارش از اتاق خارج شدند. کار آگاه که

پاسخ معمای شماره ۲

در بررسی صحنه قتل، کار آگاه مشاهده کرد در قسمت هایی که خون پاشیده شده رد یک کلید (سویچ) قرار دارد یعنی قبل از قتل، این دو با هم گفت و گو می کردند که شلیک صورت گرفته و قاتل پس از ارتکاب قتل سویچی را که روی میز بود برداشته و آنجا را ترک کرده است. اظهارات آبدارچی با بقیه شواهد مطابقت دارد و او قبل از شریک آنجا را ترک کرده است. اظهارات شریک با اظهارات همسر مقتول در تضاد است. آن شب قرار بود مقتول زودتر به خانه برود تا بروند خرید کنند. از طرفی شریک در حرف های خود ناخواسته به این مطلب اعتراف می کند که سویچ خود را جا گذاشته بود و برگشته است و آن را برداشته... کار آگاه مشاهده کرد که اثر سویچ روی میز با سویچ شریک مطابقت دارد. در تحقیقات بعدی معلوم شد این دو اختلاف مالی داشتند و شریک برای تصاحب اموال این جرم را مرتکب شده بود.

برندگان

۵۰ نفر از شرکت کنندگان در معمای پلیسی شماره ۲ پاسخ درست را برای همشهری سرخ ارسال کرده بودند که به قید قرعه ۳ نفر از آنها به شماره های:

- ۰۹۱۲۰۰۰۵۷۵۲۴
 - ۰۹۱۹۰۰۰۷۲۹۶
 - ۰۹۱۹۰۰۰۳۷۶۹
- برنده کارت هدیه ۵۰۰ هزار تومانی شدند.

وقتی خورشید خوابید

کتاب پلیسی



علی الله سلیمی، روزنامه نگار: کتاب «وقتی خورشید خوابید» نوشته مجید اسطیری روایتگر ماجرای کشته شدن یک دختر جوان در روستایی دورافتاده است. یکی از بهترین کار آگاهان کشور مأمور شده تا معمای کشته شدن این

دختر جوان که نیروی سپاهانش بوده را حل کند. اما این کار آگاه تمایلاتی جامعه شناسانه دارد و فقط به کشف این معما اکتفا نمی کند. او آمده تا تمام روابط یک جامعه کوچک در سال های دهه ۴۰ را بررسی کند. در این رمان شاهد چندین بازجویی از متهمان مختلف هستیم که واکنش های عجیبی دارند و هر چه به پایان رمان نزدیک می شویم معما پیچیده تر به نظر می آید.

این رمان جنایی و تاریخی علاوه بر روایت یک پرونده قتل جذاب به وضعیت روستاییان در دهه ۴۰ و مسئله انقلاب سفید هم می پردازد. در بخشی از این کتاب می خوانیم: «سرهنگ مختاری دست هایش را در جیب پالتو کرده بود و در حیاط قدم می زد و سیگار می کشید و به شاخ و برگ درخت توت نگاه می کرد که در باد تکان می خورد. با اینکه مطمئن بود این درخت در تابستان حساسی ثمر داده و حتماً سربازهای پاسگاه حساسی از توت هایش خورده اند، شاخه های لخت درخت برایش گیرایی عجیبی داشت. نیروی تیرهای در ذهن سرهنگ می خواست باور کند که این برهنگی آخرین وضعیت درخت

توت است، اما نیروی روشنی می گفت که مسلماً این درخت در بهار دوباره سبز می شود و در تابستان زیر پایش از انبوه توت های رسیده ای که می افتند و له می شوند سیاه می شود. سردش شد و برگشت به اتاق بازجویی. اتاق گرم بود، اما برهنه. هیچ چیز غیر ضروری در اتاق نبود. هر چیزی جز بخاری و میز و ۲ صندلی برای این اتاق بازجویی غیر ضروری بود و حالا در این اتاق بازجویی سرهنگ راحت تر می توانست ذهنش را روی پرونده متمرکز کند. «خان مستعلی رو خوب می شناسه. اگه مستعلی هر دو نفر رو کشته باشه، امکان نداره خان قتل رو گردن کس دیگه ای بندازه.»

آدمکش بوستون

فیلم پلیسی



فهمیه پناه آذر، روزنامه نگار: دهه ۶۰ از یک اتفاق تاریخی می گذرد و حالا فیلمی به نام «آدمکش بوستون» ساخته شده؛ فیلمی که به تازگی دوبله شده و می توان آن را در برخی از شبکه های نمایش خانگی تماشا کرد. فیلم آدمکش بوستون Boston Strangler ۲۰۲۳ به کارگردانی مت راسکین براساس داستانی واقعی روایت شده و در مورد یک قاتل بدنام

معروف به خفه کننده بوستون است که در اوایل دهه ۱۹۶۰ میلادی، ۱۳ زن را در بوستون ماساچوست به قتل رساند. در این میان گزارشگری به نام لور تا مک لافلین (با بازی کایرا نایتلی) و همکارش ژان کول (با بازی کری کون) شجاعانه زندگی خود را در تلاش برای کشف حقیقت به خطر می اندازند و...

فیلم های جنایی معمولاً ایده اولیه خود را براساس الهام گیری از رویدادهای واقعی یا اقتباس از رمان های ادبی - جنایی که سر آمد همه آنها رمان های آگاتا کریستی است، به دست می آورند. این موضوع تنها در آدمکش بوستون صدق نمی کند و با نگاهی به تاریخ تولید فیلم های جنایی، نمی توان نقش مضامین اخلاقی جنایتکاران و آسیب شناسی مجرمان اینگونه آثار را که نقش محوری در درام پردازی دارند، نادیده گرفت. جذابیت آدمکش بوستون علاوه بر قتل های مرموز سریالی، آنجا جذاب می شود که پای ۲ زن خبرنگار به آن باز می شود؛ خبرنگارانی که در روزگار مردسالار ژورنالیستی، خبرهای



اختصاصی این قتل ها را می نویسند و پیگیرش هستند. مهم ترین نقطه تمایز نسخه جدید «آدمکش بوستون» با نسخه های قبلی را باید در تغییر زاویه دید کلی ماجرا دانست. لور تا مک لافلین نخستین روزنامه نگاری بود که میان قتل های رخ داده ارتباطی یافت و این ماجرا را به تیرتیک یک رسانه ها تبدیل کرد. تازه ترین نسخه از ماجرای «آدمکش بوستون» را می توان یادآوری نقش خبرنگاران زنی دانست که شاید بدون حضور آنها ماجرا به صورت دیگری پیش می رفت.