

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

■ حضرت امیر المؤمنین علی:

صدقه دادن، دارویی نمریخ است و کردار بندگان در دنیا، فردا در پیش روی آنان جلوه گر است.

■ اذان ظهر: ۱۲:۰۱ ■ غروب آفتاب: ۱۹:۰۸
 ■ اذان غروب: ۱۹:۴۹ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۰
 ■ اذان صبح فردا: ۳:۱۲ ■ طلوع آفتاب فردا: ۰۴:۵۴

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
 ■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
 ■ سردبیر: دانیال معمار

■ پدربش آگهی:
 ■ تلفن: ۸۴۳۲۱۰۰۰

■ توزیع و اشتراک:
 ■ موسسه نشرگستر امروزتوین
 ■ تلفن: ۶۱۹۲۳۰۰۰

■ چاپ: همشهری
 ■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (ج)، کوچه شهید سیدکمال قرینی، شماره ۱۴
 ■ کدپستی: ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■ تهران، صندوق پستی ۱۹۶۹۵/۵۴۴۴
 ■ تلفن: ۲۳۰۳۳۰۰۰، ۲۳۰۴۶۰۶۷، ۲۳۰۴۶۰۶۷

■ سه‌شنبه ۲ خرداد ۱۴۰۲ ■ سال سی‌ویکم ■ شماره ۸۷۷۹

مهار تورم و رشد تولید

صفحه آخر
 در دما را نیست در مان الغیات
 هجر ما را نیست پایان الغیات
 حافظ

■ همشهری: w w w . h a m s h a h r i o n l i n e . i r
 ■ سایت روزنامه: n e w s p a p e r . h a m s h a h r i o n l i n e . i r

تقویم / سالروز

در شادبادش یکصدمین زادروز «محمدعلی موحد»

پیر پاینده

حمیدرضا محمدی

محمدعلی موحد، هم قلم و هم مخبر شیرینی دارد؛ زندگی و معلمی اش بی نقای است.

احمد جلالی فراهانی

امروز یکصدمین زادروز مردی است که جامع‌الاطراف است و ذوابعاد، اگر چه‌زاده تبریز است و آذری‌زبان، اما قلبش برای زبان فارسی می‌تپد و در همه این سال‌ها هر چه کرده و هر چه گفته و هر چه نوشته، از ایل استی که در گرو زبان فارسی دارد و حتی به آن برای آن شعر می‌سراید، چه اولیسته و وابسته مولوی است و بر همه آثار او تعلیق و تحشیه نوشته شده است که صد‌نشین همه‌شان، مثنوی معنوی است که او عمر بر سر آن نهاده و از این‌رو او راغبان گلستان مثنوی می‌دانند.

بر این‌ اُشار البته باید تصحیح دقیقه‌الحقیقه شیخ احمد جام، سلوک‌الملوک روزبهان خنجی، ابتدائمه سلطان ولد و سفرنامه ابن‌بطوطه را هم باید علاوه کرد که این آسری وقتی منتشر شد و او ۳۴ ساله بود که تحسین تام دارد و همچنین از دانستن فلسفه اما تنها یک ادیب نیست که بر عرفان و فلسفه نیز اشراقی تام دارد که اگر چنین نبود به تر جمه و تصحیح فصوص‌الحکم ابن عربی است نمی‌زد که کاری است سترگ و بزرگ.

افزون بر همه آنچه رفت، او در دانشگاه تهران در درس حقوق خوانده و حقوقدان است؛ پس بی سبب نبود که وقتی شرکت ملی نفت ایجاد شد، به جر که آنان پیوست و تا ریاست هیأت‌مدیره آن نیز پیش رفت و حتی در بدو کار سازمان

مهمانی اقوام در نیاوران

شدد. اما بخش مهم این آیین وعده وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برای راه‌اندازی «خانه اقوام» در فرهنگسرای نیاوران بود. آقای وزیر در این‌باره گفت: اصل تنوع فرهنگی از دیدگاه‌های بنیادی حاکم بر حوزه سیاست‌گذاری و حوزه تصمیمات فرهنگی نظام جمهوری اسلامی ایران است و بر همین اساس در سطح بین‌المللی همیشه داعیه‌دار و مدافع به‌رسمیت‌شناختن تنوع فرهنگی هستیم. بنابراین مخالف جهانی‌سازی هستیم که از یک‌سو منجر به نابودی آداب و سنت‌های جوامع مختلف شود و از سوی دیگر، کنش‌های واحدی را در همه‌جوه زندگی انسان امروزی حاکم کند.

وحدت‌اقوام و فرهنگ‌ها در دوره حاکمیت جمهوری اسلامی که به پشتوانه مردم ایجاد شده، متجلی شد و «خانه اقوام» فر هنگسرای نیاوران با هدف معرفی شایسته‌اقوام مختلف ایرانی به‌زودی راه‌اندازی خواهد شد. خانه اقوام به‌دنبال نشان‌دادن تنوع فرهنگی ایران و وحدت در عین کثرت اقوام ایرانی است و در خانه اقوام نشان خواهیم داد ایرانیان با همه تفاوت‌های زبان، لهجه و قومیت، یک هویت واحد تاریخی و فرهنگی، آتشست تخصصی با موضوع جایگاه تنوع فرهنگی در فرهنگ ایران اسلامی و میراث ناملموس و تنوع فرهنگی با حضور کارشناسان و پژوهشگران داخلی و خارجی بر گزار



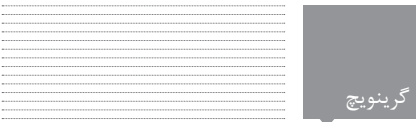
جهان‌نما



دیگری با باران‌های سیل‌آسا در گیر هستند. انسان‌ها می‌گذارند و اگر همین امروز به فکر چاره نیفتیم، ممکن است شکل حیات ما برای همیشه تغییر کند؛ یک بخش از زندگی ما که تغییرات در آن از همین حالا شروع شده، نوع پوشش ماست. گرمایش زمین، از همین حالا صنایع مد و فشن و تولید پوشاک را در گیر کرده و ممکن است به‌زودی، خط دم در این صنعت کاملاً جایه‌جا شود. زمستان‌های گرم، باران‌های سیل‌آسا و خشکسالی به اتفاقات روزمره در زندگی بشر تبدیل شده و علاوه بر آن، پیش‌بینی‌ناپذیر بودن این تغییرات هم دست صنایع بزرگ را بیش از پیش بسته است.

یک معضل بزرگ، از بین رفتن مفهوم فصل در کسب‌وکار پوشاک است. مغازه‌دارها چه زمانی باید کت‌ها و لباس‌های زمستانی را جمع کنند و لباس‌های مناسب فصل گرما را در دکورهایشان بچینند؟ اگر از مغازه‌دارها بپرسید، می‌گویند که مدت‌هاست که با این مسئله در گیر هستند و دیگر نمی‌توانند مثل سابق زمان مشخصی را برای تغییر دکور در نظر بگیرند. در نگاهی کلان‌تر، این سردرد گمی به این شکل خودش را نشان می‌دهد که تولیدکننده‌های عمده نمی‌دانند چه زمانی و چه محصولی را باید تولید کرده و دقیقاً چه زمانی آن را عرضه کنند. در دیگر کسب‌وکارها، به‌عرضه محصولات فصل مشخصی ندار، شاید این مشکل چندان به‌نظر نیاید اما برندهای پوشاک، فصل به‌فصل و سال به‌سال رنگ و مد عوض می‌کنند و این سردرد گمی، روال کاری آنها را به‌هم ریخته است. برای نمونه همین زمستان سال گذشته، دومین زمستان گرم تاریخ در اروپا بود. و همین حالا هم در حالی‌که در برخی کشورها مثل فرانسه و اسپانیا، خشکسالی بی‌سابقه‌ای در جریان است، کشورهای

گرم‌شدن زمین، اثرات عمیقی بر زندگی انسان‌ها می‌گذارد و اگر همین امروز به فکر چاره نیفتیم، ممکن است شکل حیات ما برای همیشه تغییر کند؛ یک بخش از زندگی ما که تغییرات در آن از همین حالا شروع شده، نوع پوشش ماست. گرمایش زمین، از همین حالا صنایع مد و فشن و تولید پوشاک را در گیر کرده و ممکن است به‌زودی، خط دم در این صنعت کاملاً جایه‌جا شود. زمستان‌های گرم، باران‌های سیل‌آسا و خشکسالی به اتفاقات روزمره در زندگی بشر تبدیل شده و علاوه بر آن، پیش‌بینی‌ناپذیر بودن این تغییرات هم دست صنایع بزرگ را بیش از پیش بسته است. یک معضل بزرگ، از بین رفتن مفهوم فصل در کسب‌وکار پوشاک است. مغازه‌دارها چه زمانی باید کت‌ها و لباس‌های زمستانی را جمع کنند و لباس‌های مناسب فصل گرما را در دکورهایشان بچینند؟ اگر از مغازه‌دارها بپرسید، می‌گویند که مدت‌هاست که با این مسئله در گیر هستند و دیگر نمی‌توانند مثل سابق زمان مشخصی را برای تغییر دکور در نظر بگیرند. در نگاهی کلان‌تر، این سردرد گمی به این شکل خودش را نشان می‌دهد که تولیدکننده‌های عمده نمی‌دانند چه زمانی و چه محصولی را باید تولید کرده و دقیقاً چه زمانی آن را عرضه کنند. در دیگر کسب‌وکارها، به‌عرضه محصولات فصل مشخصی ندار، شاید این مشکل چندان به‌نظر نیاید اما برندهای پوشاک، فصل به‌فصل و سال به‌سال رنگ و مد عوض می‌کنند و این سردرد گمی، روال کاری آنها را به‌هم ریخته است. برای نمونه همین زمستان سال گذشته، دومین زمستان گرم تاریخ در اروپا بود. و همین حالا هم در حالی‌که در برخی کشورها مثل فرانسه و اسپانیا، خشکسالی بی‌سابقه‌ای در جریان است، کشورهای



جنجال بچه پر خرج



به بچه‌ها نباید موبایل بدهید و یا اگر می‌دهید، سعی کنید اینترنت آن را قطع کنید، چون ممکن است مثل یک مادر انگلیسی، با قبض‌های سرسام‌آوری مواجه شوید. یک دختر ۱۰ ساله، در هفته‌های اخیر، به‌خاطر خرج کردن هزاران پوند در یک بازی، حسابی سر و صدا به پا کرده و یک مورد جنجالی‌ری را در انگلیس ایجاد کرده است. این دختر که مشکل اتیسم دارد، رمز حساب بانکی مادرش را پیدا کرده و در طول مدت کوتاهی، چند هزار پوند در یک بازی آنلاین هزینه کرده بود. این مادر فکر می‌کرده کسی حسابش را هک کرده و پارها با بانک تماس گرفته بود اما بانک اطلاعات دقیقی به او نمی‌داده. بعدا که مشخص شد دختر او طی ده‌ها تراکنش این پول را در بازی آنلاین خرج کرده، رسانه‌ها به این مسئله واکنش نشان دادند و در نهایت بانک در پی توجه عمومی به این مسئله، اعلام کرد که پول خرج‌شده را برمی‌گرداند.

عشق واقعی؟



ایزاب علاقه به همسرها، گاهی وارد مراحل عجیب و حتی ترسناکی می‌شود؛ درست مثل کاری که یک زن جوان در هند کرده و حسابی در فضای مجازی به همین‌خاطر معروف شده‌است. یک خانم، برای نشان دادن عشقش به شوهرش، در اقدامی که فکر کردن به آن هم می‌تواند دیوانه‌وار به‌نظر بیاید، نام همسرش را روی پیشانی‌اش خالکوبی کرده است. نام همسر این خانم، ساتیش است که توسط یک هنرمند روی پیشانی او نقش بسته است. در ویدئو مشخص است که این خانم، در تمام مدت خندان است و از شادی ذوق کرده است. انتشار این ویدئو، با واکنش‌های متفاوتی مواجه شده و در حالی‌که خیلی‌ها این کار را نشان از عشق دانسته‌اند، برخی از سناریوهای وحشتناک سخن گفته‌اند؛ یک حالت وحشتناک. به‌گفته کاربران اگر این خانم به‌دلیلی از آقای ساتیش جدا شود تکلیف این زن چه خواهد شد؟

فیل‌ها منتظر تان هستند



شاید از نظر خیلی‌ها، حضور مردم در باغ‌وحش‌ها، هدر دادن وقت باشد، چون حیوانات اصلاً به بازدیدکنندگان اهمیت نمی‌دهند و برایشان مهم نیست مردم با چه ذوقی به آنها توجه نشان می‌دهند. اما ماجرا، پیچیده‌تر از این حرف‌هاست؛ در حالی‌که برخی حیوانات واقعا از حضور مردم آزاده می‌شوند، حیوانات دیگری هستند که با دیدن بازدیدکنندگان سر کیف می‌آیند و همیشه منتظر آنها هستند. دانشمندان در دانشگاه ناتینگهام، با بررسی حدود ۲۵۰ گونه حیوانی که در باغ‌وحش نگهداری می‌شوند، در نهایت به این نتیجه رسیدند که فیل‌ها، بیشترین واکنش را به حضور مردم نشان می‌دهند و وقتی بازدیدکنندگان در باغ‌وحش هستند، بیشتر فعالیت‌های اجتماعی انجام می‌دهند و علاقه‌مند به تعامل با یکدیگر هستند. درحالی‌که وقتی کسی در باغ‌وحش نیست، برای انجام این کارها تنبل و بی‌حوصله هستند.

اوضاع در میان پنگوئن‌ها، جگوار‌ها، خرس‌های گریزلی، خرس‌های قطبی و چیتاها هم تقریباً همین‌گونه است. در مقابل برخی حیوانات دیگر، برای نمونه جوجه‌تیغی‌ها، از حضور مردم چندان استقبال نمی‌کنند. حضور مردم در باغ‌وحش‌ها، بخشی از زندگی حیوانات است که تحت کنترل آنها نیست و طبیعی است اثر متفاوتی روی زندگی آنها بگذارد. در حیواناتی مثل فیل‌ها، این توانایی وجود دارد که با این شرایط کنار بیایند و حتی از آن استقبال کنند.



بازگشت دوباره بابا برقی



دیروز روز بهینه‌سازی مصرف بود و وزیر نیرو هم در گفت‌وگویی زنده تلویزیونی گفت که مشترکان با اصلاح الگوی مصرف می‌توانند پاداش‌های میلیونی از اداره برقی بگیرند. این خبر برای آن دسته از باباهای عزیزی که استعداد بالایی در کند کردن دور تند کولر دارند جای خوشحالی دارد. چون از این به بعد می‌توانند اهل خانه را توجیه کنند که باباجان تفاوت دور تند و دور کند کولر در یک‌ماه یعنی ۱۵۰ هزار تومان پاداش برای ما و کلی صرفه جویی در مصرف انرژی. وزیر نیرو گفته تا پارسال فقط خانواده‌هایی که مصرف‌شان زیر الگوی مصرف بود می‌توانستند از وزارت نیرو پاداش بگیرند اما امسال وزارت نیرو با دست و دلبازی و یک طرح تشویقی برای همه مشترکان حتی آن پرمصرف‌ها، راه را برای اصلاح الگوی مصرف با پاداش دادن باز گذاشته‌است. مثلاً در مناطق گرمسیری که در هر خانه به ازای هر اتاق خواب یک کولر گازی وجود دارد، بابای خانه اگر همت کند و وقتی کسی در اتاق خواب نیست کولر گازی اتاق را خاموش کند، می‌تواند تا یک میلیون تومان از اداره برق پاداش بگیرد. البته با این طرح وزارت نیرو امسال بار صرفه جویی در مصرف برقی از دوش پدر خانواده برداشته می‌شود و همه اهل منزل با یک کار می‌آیند. جالب است بدانید که سال گذشته ۸ میلیون و ۲۰۰ هزار مشترک با قبض برق‌شان رایگان شد یا از اداره برق منطقه‌شان طلبکار شدند.

گردشگری ایران رکورد زد



بالاخره بعد از ۲ سال کرونایی که گردشگری در خاموشی و رکود به سر می‌برد، در سالی که گذشت گردشگری ایران سـرو بیایی داشت و بازار ورود گردشگران خارجی داغ داغ بود. سازمان جهانی گردشگری هم در تازه‌ترین آمار

خود از ۴ برابر شدن ورود گردشگران خارجی به ایران در سال ۲۰۲۲ خبر می‌دهد. این آمارها نشان می‌دهد که در سال ۲۰۲۲، حدود ۴۰،۱ میلیون سفر توسط گردشگران خارجی به مقصد ایران انجام شده است که این رقم نسبت به سال قبل از ۳۱۵ درصد رشد داشته است. یعنی ورود گردشگران خارجی به ایران بیش از ۴ برابر شده‌است. آمار ۴ میلیونی سفر گردشگران به ایران در شرایطی مسرت‌بخش‌تر می‌شود که بشنویم در سال ۲۰۲۱ فقط ۹۹۰ گردشگر خارجی وارد ایران شدند. البته این آمار مسرت‌بخش در حالی است که می‌دانیم زیر ساخت‌های گردشگری در کشور ما تا رسیدن به نقطه مطلوب فاصله زیادی دارد و اگر مسئولان امر دست بچینانند شهرهای مختلف ایران زیبای خود را به یک قطب گردشگری در منطقه و حتی در دنیا شود. احتمالاً حالا که حرف گردشگری شده، شهرهایی مثل اصفهان، شیراز، یزد، تبریز و مشهد می‌آید توی ذهن‌تان، اما همه شهرهای ایران قابلیت تبدیل شدن به قطب گر گردشگری را دارند و هر شهر و حتی روستایی در ایران دارای چندین جاذبه گردشگری است. کافی است یک جست‌وجوی کوچک در فضای مجازی انجام دهید تا مناطق بکر ایران را ببینید.

مهاجرت معکوس



راستش ما شهرنشین‌ها هر وقت تقی‌به‌توقی می‌خورند و چند روز تعطیلی در تقویم سبزی می‌شود، حاضریم ساعت‌ها در ترافیک جاده‌های شمالی با سرعت ۲۰ کیلومتر در ساعت برانیم و دنده صد تا یک گاز عوض کنیم اما برای ۲ روز هم

که شده دور بمانیم از این دود و دم و ترافیک و کمی زندگی کنیم. اصلاً بین خودمان بماند خیلی از ما بارها در ذهن‌مان به یک روستای سرسبز مهاجرت کردیم و در خیال‌مان یک مزرعه کوچک داریم و... اما هستند کسانی که سال‌ها در روستا زندگی کرده‌اند و بعد به هوای یک زندگی بهتر و پول بیشتر راهی شهرها شده‌اند اما چیزی که انتظارشان را می‌کشیده، آن چیزی نبوده که تصور می‌کردند. اغلب روستاییانی که با هزار امید و آرزو به شهرهای بزرگ مهاجرت کرده‌اند، حالا به‌خاطر گرانی مسکن و غیره، در حاشیه شهرها زندگی می‌کنند و به شغل‌های کاذب مشغولند. این روایت‌های تلخ را گفتیم که یک خبر مسرت‌بخشی را بدهیم؛ در چند سال گذشته ۶ هزار و ۲۵۰ خانواده ایرانی که یک زمانی از شهر و روستای خودشان به شهرهای بزرگ مهاجرت کرده بودند، فهمیدند خبری در شهرنشینی نیست و برگشتند به روستا زندگی را از نو شروع کردند. البته بخش مهم خبر را هم بگویم که بنیاد برکت در محلی که مهاجرت معکوس در کشور نقش قابل توجهی ایفا کرده و با پوشش ملی «به روستا بر می‌گردیم» و کمک و حمایت از خانواده‌های ایرانی راه را برای بازگشت آنها به شهر و روستای خودشان هموار کرده است. در یک قلم بگویم که بنیاد برکت، در حوزه اشتغال اجتماع محصور ۱۰۰ هزار طرح اشتغال‌زایی در روستاها و مناطق کم‌برخوردار کشور اجرا و فرصت کسب‌وکار را برای ۴۰۰ هزار نفر به شکل مستقیم و غیرمستقیم فراهم کرده است. خدا را چه دیدید، شاید یک روز ما هم قید شهرنشینی را زدیم و به رزای خانه باصفای روستایی جامه‌عمل بپوشانیم.

آخر مصور



اثر: مظفر بولجی