ولادت حضرت زینب سلام‌الله علیها را تبریک می‌گوییم

همشهری

چهارشنبه ۹ آذر ۱۴۰۱ • ۵ جمادی‌الاول ۱۴۴۴ • سال سی‌ام • شماره ۸۶۵۲ • ۲۴صفحه • ۱۶صفحه راهنما ویژه تهران • ۵۰۰۰تومان

HAMSHAHRI • ISSN 1735-6386 • Vol.30 • No.8652 • WED • NOV.30 • 2022

حماسه ناتمام

تیم ملی ایران فقط یک تساوی با مرحله حذفی جام جهانی فاصله داشت اما این بار هم نشد

۱۷

[عکس: همشهری/ فرشاد عباسی]

خلاصه **بازی ایران و آمریکا** را با اسکن این کیوآرکد ببینید.

مقابل دشمنان پیشرفت عراق بایستید

رهبر معظم انقلاب در دیدار نخست‌وزیر عراق مطرح کردند:

لزوم گسترش اقتدار دولت مرکزی عراق به مناطقی که از آن امنیت ایران برهم زده می‌شود

صفحه ۲

بودجه شهر در مسیر تحقق

دخل و خرج بودجه شهرداری تهران در نیمه اول امسال

صفحه ۳

۷۶ درصد
بودجه امسال شهرداری تاکنون محقق شده است.

۳۵ درصد
منابع شهرداری تا پایان مهر به ثبت رسیده است.

۳۲۰۰۰ میلیارد تومان
بودجه تا پایان مهر محقق شده است.

۱۲۸۰۰ میلیارد تومان
از محل شهرسازی به دست آمده است.

مسیر ایجاد یک میلیون شغل

شورای عالی اشتغال از برنامه جدید خود رونمایی کرد

صفحه ۴

داده‌نما

نجمه احمدبیگی | گرافیک: مهدی سلامی

مصرف روزانه آب در تهران در این روزها بیش از ۳ میلیون مترمکعب (۳ میلیارد لیتر) است؛ یعنی تقریبا معادل حجم دریاچه چیتگر هر روز توسط شهروندان تهرانی، آب مصرف می‌شود. با توجه به اینکه از یک سو جمعیت شناور شهر تهران حدود ۱۲ میلیون نفر است و از سوی دیگر منابع آبی دیگری در دسترس نیست، مصرف درست آب در بخش خانگی اثر بسزایی روی تداوم پایداری تامین آب این شهر دارد.

حجم آب مصرفی در بخش خانگی تهران در ۶ ماه نخست ۱۴۰۱

۳۵۹ میلیون و ۴۳۳ هزار و ۶۸۸ مترمکعب

۵۰ درصد
میانگین مصرف آب در تهران برای شرب
۷۹ درصد آب شرب در بخش خانگی مصرف می‌شود.

۳۸/۰۰۰ لیتر بر ثانیه
میزان مصرف آب در تهران

۱۱۵/۰۰۰ مترمکعب
حجم ذخیره مخازن سدهای تهران
سدهای تهران نسبت به وضعیت نرمال حدود ۳۰۰ هزار متر مکعب کاهش دارد.

۳/۵۵۴/۰۸۰
تعداد خانوار شهر تهران

۱/۳۲۲/۰۷۵
تعداد خانوارهای خوش مصرف که ماهانه طبق الگو (تا ۱۴ مترمکعب) مصرف می‌کنند.

۱۴۹/۱۱۱
تعداد خانوارهای بدمصرف
مصرف بیش از ۲۸ متر مکعب

۲/۰۸۲/۸۱۴
تعداد خانوارهای پرمصرف
مصرف ماهانه ۱۴ تا ۲۸ متر مکعب

مقایسه سرانه مصرف آب هر فرد در ایران و دیگر کشورها در یک شبانه‌روز

- ایران: ۱۵۰ لیتر
- انگلیس: ۱۵۳ لیتر
- لوکزامبورگ: ۱۵۰ لیتر
- ایرلند: ۱۴۲ لیتر
- فرانسه: ۱۳۹ لیتر
- آلمان: ۱۲۹ لیتر
- هلند: ۱۲۹ لیتر
- بلژیک: ۱۱۲ لیتر

یادداشت

حامد فوقانی؛ دبیر گروه شهر

تاوان زندگی با خودروهای اضافه شهر

پلیس راهور اعلام کرده که ۲ میلیون خودرو در تهران به دلیل نداشتن معاینه فنی جریمه شده‌اند. بگذارید یک حساب و کتاب برای عددی که پلیس راهنمایی و رانندگی تهران بزرگ اعلام کرده و عدد کمی هم نیست، داشته باشیم.

۱ طبق آمار شرکت کنترل کیفیت هوای شهر تهران، خودروهای سواری، وانت‌بارها، کامیون‌ها، مینی‌بوس‌ها و اتوبوس‌ها سالانه ۵۲۸۳تن ذرات معلق آلاینده و ۴۲۵۷۱۱تن انواع آلاینده‌های گازی را در هوای شهر منتشر می‌کنند. تهران حدود ۷میلیون و ۳۰۰هزار دستگاه از این نوع خودروها دارد که با یک تقسیم ساده می‌توان سهم هر خودرو را به دست آورد. به‌عبارتی هر خودرو به‌طور میانگین سالانه ۷۲۳ گرم ذرات معلق و ۵۸۳۱۸گرم آلاینده‌های گرم در هوای شهر تزریق می‌کند، اما نکته اینجاست که خودروهای بدون معاینه فنی بین ۲ تا ۵برابر دیگر خودروها آلودگی تولید می‌کنند. پس قطعا سهم‌شان در پایین آمدن کیفیت هوا و بالا رفتن شاخص‌های آلودگی بیشتر است، اما شهروندان و صاحبان سایر خودروها، تاوان زندگی زیر آسمان سیاهی را می‌پردازند که یا نقشی در ایجاد چنین سیاهی ندارند یا نقش‌شان کم‌رنگ است.

۲ هر خودروی سدان (صندوق‌دار) برای تردد مناسب و بدون ترافیک در شهر به‌فضایی حدود ۶۰مترمربع نیاز دارد. وسعت معابر شهر تهران هم ۱۱۰میلیون مترمربع است. به‌عبارت دیگر تهران برای ترافیک روان، باید یک‌میلیون و ۸۰۰هزار خودرو داشته باشد، اما ۷میلیون و ۳۰۰هزار دستگاه خودرو دارد. خب، معلوم است که خیابان‌هایش در بیشتر ساعات روز به‌خصوص ساعات پیک تردد، قفل می‌شود؛ چرا؟ به‌این علت که تعداد خودروهایش چندین برابر ظرفیت معابرش است.

نتیجه: شهرداری یکی از ۲۳دستگاهی است که در قبال آلودگی هوا مسئولیت دارد. با این حال همزمان با شدت گرفتن آلودگی هوا و شدت گرفتن ترافیک، همه نگاه‌ها به سمت شهرداری تهران می‌رود، اما تنها دستگاه قضا و دیگر نهادهای مسئول، می‌توانند مالکان صدها هزار خودرویی را که به سلامت شهروندان بی‌توجه هستند و نقص‌های خودروهای‌شان را برای گرفتن معاینه فنی مرتفع نمی‌کنند مورد توجه قرار دهند و با قوانین سختگیرانه جلوی تردد آنها را بگیرند. اینگونه نه‌تنها حجم زیادی از آلودگی هوا کاسته می‌شود بلکه تعداد خودروهای موجود تهران کاهش پیدا می‌کند و قطع به یقین ترافیک روان‌تر می‌شود. البته که دستگاه‌های دیگری مثل وزارت صنعت، معدن و تجارت، سازمان حفاظت محیط‌زیست و ... هم برای تولید خودروی باکیفیت، روشن شدن موتور تولید اتوبوس نو، حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان و شرکت‌های تولیدکننده مثل شرکت واگن‌سازی مترو باید وظایف خود را به درستی انجام دهند، اما علی‌الحساب از میان همین ۲میلیون خودروی بدون معاینه، اگر جلوی تردد آنهایی که کارکردشان هیچ‌گاه اصلاح نمی‌شود، گرفته شود، زیست‌پذیری شهر بالا رفته و سلامت شهروندان کمتر تهدید می‌شود.

ویژه‌های امروز

شهردار منطقه ۲۲ در جریان بازدید از همشهری تشریح کرد

توسعه گردشگری در دروازه تهران جدید

تا دهه ۷۰، پایتخت، ۲۱منطقه داشت و اراضی بین تهران و کرج به‌عنوان تنفسگاه شهر تهران محسوب می‌شد، اما از دهه ۷۰ و ۸۰ به بعد ساخت‌وساز در این منطقه رونق گرفت و این بخش به کلانشهر تهران الحاق و روی نقشه به‌عنوان منطقه ۲۲ جانمایی شد. با توجه به موقعیت جغرافیایی که این منطقه دارد، همچنان تأمین‌کننده سرانه‌های تفرجگاهی، خدماتی، فضای سبز و ... پایتخت محسوب می‌شود...

۱۲

خاطرات «سهیلا فرجام‌فر» از مداوای مجروحان جنگی

دفاع مقدس به روایت یک پرستار

حرفه‌اش پرستاری است اما کتاب هم می‌نویسد. کتابی که نوشته در واقع خاطراتی است که از دوران دفاع‌مقدس دارد؛ از حوادث تلخ و شیرین آن زمان. بهترین و شیرین‌ترین لحظات زندگی‌اش را برای رسیدگی به مجروحانی سپری کرده که برای دفاع از وطن، خود را آماج تیر و گلوله‌های دشمن کرده بودند. سهیلا فرجام‌فر از پرستارهای نمونه کشور است که در ۸سال جنگ تحمیلی در کنار رزمنده‌ها ماند...

۲۲

گفت‌وگو با سخنگوی هیأت‌رئیسه مجلس

هزینه؛ گمشده طراحی طرح‌ها و لوایح

هنگامی که زنگ پایان فعالیت مجلس دهم نواخته شد آمارها نشان می‌داد تقریبا هر روز یک طرح از سوی نمایندگان و هر دو روز یک‌بار نیز یک لایحه از سوی دولت به مجلس و هیأت‌رئیسه آن ارسال شده است. مجلس در آن دوره ۴۳۱ جلسه داشت و به گواه آمارها، ۷۳۵طرح و لایحه در این مدت در مجلس اعلام وصول شد. از این تعداد ۴۹۵طرح سهم نمایندگان، ۲۲۸لایحه سهم دولت و ۱۲طرح نیز سهم شورای‌عالی استان‌ها بود که در مجموع تنها ۱۷۸طرح و لایحه به تصویب رسید...

۱۰

با عضو کمیسیون امنیت‌ملی و سیاست‌خارجی مجلس

پرونده‌های روی میز تهران و بغداد

نخست‌وزیر عراق صبح دیروز در حالی در مجموعه فرهنگی - تاریخی سعدآباد تهران به‌صورت رسمی مورد استقبال رئیس‌جمهور کشورمان قرار گرفت که ۲کشور پرونده‌های مهمی را در ۳محور امنیتی، سیاسی و اقتصادی روی میز گفت‌وگو دارند. رئیس‌جمهور ایران و نخست‌وزیر عراق پس از انجام گفت‌وگوی دوجانبه، در نشستی خبری پیرامون رایزنی‌های انجام‌شده اظهارنظر کردند...

۲

ONLINE همشهری
متن کامل را با اسکن کیوآرکد، در همشهری آنلاین بخوانید

سلامت

کاهش استرس با این روش جذاب ژاپنی‌ها

بسیاری از ما کاسه یا ظرفی را شکسته‌ایم و فکر کرده‌ایم آن ظرف به یک زباله تبدیل شده اما هنر ژاپنی ما را به دیدن قابلیت‌های زیبایی که بازسازی قطعات شکسته دارد تشویق می‌کند. چه کار خود را از دست داده باشید، چه در شرایط عاطفی بدی به سر ببرید، کینسوگی به شما کمک می‌کند تا خود را ترمیم کنید.

نجوم

اقیانوس بزرگ مریخ واقعیت دارد؟

مطالعات نشان می‌دهد که امکان حیات در مریخ پیش از سیاره زمین وجود داشته و احتمالا زمانی سطح سیاره سرخ را اقیانوسی بزرگ و به عمق ۳۰۰ متر تا یک کیلومتر پوشانده بوده است. برخلاف ظاهر امروزی سیاره سرخ، همانطور که چشم‌انداز مریخ و سایر شواهد نشان می‌دهد، مریخ زمانی مکانی بسیار متفاوت بود.

دانش

کشف جدید باستان‌شناسان در محل نبرد گلادیاتورها

باستان‌شناسان می‌گویند احتمالا در نمایش‌های کولوسئوم در روم باستان از سگ‌های کوچک‌جثه برای مبارزه با حیوانات بزرگ‌تر مثل خرس استفاده می‌شده است. باستان‌شناسان برای نخستین بار حین کاوش در زهکشی کولوسئوم، بقایای سگ‌های کوچکی شبیه سگ‌های داشهوند را پیدا کرده‌اند.

فناوری

موبایلی که ایلان ماسک وعده ساختش را داد

زمانی که ایلان ماسک درباره ساخت گوشی موبایل توسط کارخانه تسلا سخن به‌میان آورد. بلافاصله، بسیاری از سایت‌ها شروع به ارائه تحلیل در این خصوص کردند و بسیاری نیز طرح‌هایی غیررسمی از موبایل تسلا را ارائه کردند! ماسک در صحبت‌های خود توضیحات بیشتری ارائه نکرده است.

همشهری در شبکه‌های اجتماعی همراه شماست
telegram @hamshahrinews
instagram hamshahrinewspaper

مجلس

ناآرامی‌ها؛ موضوع نشست مجلس و قوه قضاییه

نشست مشترک مجلس و قوه قضاییه دیروز به مناسبت هفته مجلس و به میزبانی صحن بهارستان برگزار شد. به گزارش همشهری، در جریان این نشست غیرعلنی نمایندگان از رئیس دستگاه قضایی درخواست کرده‌اند برخوردهای لازم با افراد سرشناسی که در ماه‌های اخیر در آتش ناآرامی‌ها دمیده‌اند، انجام شود. روایت‌ها از این نشست، حکایت از آن دارد که نمایندگان از غلامحسین محسنی‌اژه‌ای درخواست کرده‌اند درجریان رسیدگی به پرونده‌های حوادث اخیر، میان افرادی که مرتکب جرم شده‌اند و کسانی که جرمی انجام نداده‌اند، تفکیک صورت گیرد. تسریع در رسیدگی به پرونده‌های مجرمانی که در ناآرامی‌های اخیر به اموال عمومی آسیب زده‌اند نیز از دیگر درخواست‌های نمایندگان از قاضی‌القضات بوده‌است.
روایت سیدنظام‌الدین موسوی، سخنگوی هیأت رئیسه مجلس از این نشست، نشان می‌دهد «افزایش تعامل میان قوا»، «مبارزه با مفاسد اقتصادی»، «اطاله دادرسی» و «مسائل حقوقی بین قوه مقننه و قضاییه» از دیگر موضوع‌های مورد توجه دراین نشست بوده‌است.

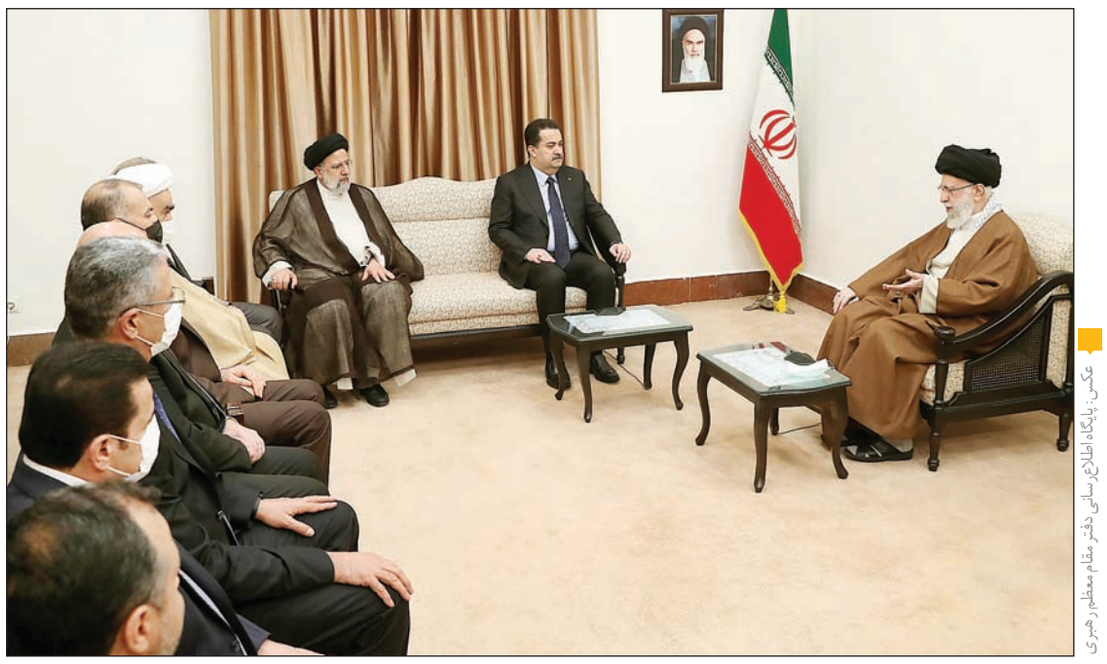
دولت

اقدام حقوقی برای برخورد با رسانه‌های تروریستی

سخنگوی دولت در نشست‌خبری دیروز خود گفت: با توجه به ترویج آشکار تروریسم، خشونت و نقض تمامیت‌ارضی کشور ازسوی رسانه‌های معاند، هرگونه همکاری با آنها در حکم مشارکت در اقدام تروریستی است و انجام اقدام‌های حقوقی و پیگیری‌های لازم، با مسئولیت دبیرخانه شورای‌عالی امنیت‌ملی در مراجع بین‌المللی آغاز شده‌است. مرکز امور حقوقی بین‌المللی ریاست‌جمهوری، مستندات لازم را درباره اقدام‌های تروریستی این رسانه‌ها گردآوری کرده است. به گزارش ایرنا، علی بهادری جهرمی گفت: برخی رسانه‌های تروریستی با توجه به عملکرد تروریستی و حمایت روشنی که از ترور داشته‌اند، ازسوی دولت و وزارت امورخارجه شناسایی شده‌اند و برای مقابله با آنها، اقدام‌هایی درحال انجام است. افرادی که با این مجموعه‌های تروریستی همکاری داشته‌اند، مورد پیگیری قضایی قرار گرفته‌اند.

رهبرمعظم انقلاب در دیدار نخست‌وزیر عراق و هیأت همراه:

مقابل دشمنان پیشرفت عراق بایستید



عکس: پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر مقام معظم رهبری

رهبری

رهبرمعظم انقلاب عصر دیروز (سه‌شنبه) در دیدار محمد شیاع السودانی، نخست‌وزیر عراق تأکید کردند: پیشرفت عراق و رسیدن به جایگاه والا و واقعی خود، به‌نفع جمهوری‌اسلامی است و معتقدیم جنابعالی، شخصی هستید که توانایی پیشبرد امور و ارتباطات عراق و رساندن این کشور به جایگاه مستقل و شایسته تمدن و تاریخ آن را دارید.
به‌گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر مقام‌معظم‌رهبری، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تبریک انتخاب آقای شیاع السودانی به‌عنوان نخست‌وزیر عراق، وی را فردی مؤمن و توانا خواندند که قرارگرفتن او در رأس دولت عراق مایه خرسندی است.
ایشان عراق را برترین کشور عربی منطقه از لحاظ ثروت‌های طبیعی و انسانی و همچنین پیشینه فرهنگی و تاریخی و تمدنی دانستند و گفتند: متأسفانه با وجود چنین پیشینه‌ای، عراق هنوز نتوانسته است در جایگاه والا و واقعی خود قرار گیرد و امید می‌رود با حضور جنابعالی، عراق به پیشرفت و جایگاه واقعی خود دست یابد.

رهبر معظم انقلاب با اشاره به برخی اراده‌ها برای پیش نرفتن تفاهم‌ها و همکاری‌ها میان ایران و عراق گفتند: باید با عمل و اقدام بر این اراده‌ها غلبه کرد

رهبرمعظم انقلاب یکی از ضرورت‌های اساسی رسیدن عراق به جایگاه واقعی خود را، انسجام و وحدت مجموعه‌های داخل عراق برشمردند و افزودند: یکی دیگر از الزام‌های این پیشرفت، استفاده حداکثری از نیروهای جوان و پُرانگیزه عراق است.
ایشان خاطرنشان کردند: البته پیشرفت عراق دشمنانی دارد که شاید در ظاهر هم اظهار دشمنی نکنند، اما دولتی همچون دولت شما را قبول ندارند و باید با تکیه بر مردم و نیروهای پرانگیزه و جوان که امتحان خود را درمقابله با خطر عظیم و مُهلک داعش پس دادند، درمقابل اراده دشمن، محکم بایستید.
حضرت آیت‌الله خامنه‌ای پیشرفت عراق در عرصه‌های اقتصادی، خدماتی و حتی فضای‌مجازی و ارائه یک چهره موجّه از دولت به مردم عراق را منوط به استفاده از ظرفیت عظیم جوانان عراقی به‌عنوان لشکر واقعی حامی دولت دانستند و گفتند: دولت جدید عراق می‌تواند با چنین پشتوانه‌ای و با استفاده از منابع و امکانات خوب مالی که در این کشور وجود دارد، در عرصه‌های مختلف، به‌ویژه خدمات‌رسانی به مردم، تحول جدی ایجاد کند.
ایشان با اشاره به سخنان نخست‌وزیر عراق مبنی بر اینکه طبق قانون اساسی به هیچ طرفی اجازه استفاده از خاک عراق برای برهم‌زدن امنیت ایران را نمی‌دهیم، گفتند: متأسفانه اکنون این اتفاق در برخی مناطق عراق روی می‌دهد و تنها راه‌حل آن این است که دولت مرکزی عراق اقتدار خود را به آن مناطق نیز گسترش دهد.
رهبرمعظم انقلاب تأکید کردند: البته دیدگاه ما درباره امنیت عراق این است که اگر هر طرفی قصد برهم‌زدن امنیت عراق را داشته باشد، ما سینه خود را در مقابل او و برای حفاظت از عراق سپر خواهیم کرد.
حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تأکید بر اینکه «امنیت عراق، امنیت ایران است، همچنان‌که امنیت ایران نیز در امنیت عراق تأثیرگذار است»، به مذاکرات امروز نخست‌وزیر عراق در تهران اشاره کردند و افزودند: در دوره‌های قبل هم مذاکرات و تفاهم‌های خوبی انجام شد، اما کمتر به مرحله عمل رسیدند. بنابراین باید در مورد همه تفاهم‌ها به‌ویژه در بخش همکاری‌های اقتصادی و مبادلات کالا و ارتباطات ریلی به سمت عمل و اقدام پیش برویم. ایشان با اشاره به برخی اراده‌ها برای پیش نرفتن تفاهم‌ها و همکاری‌ها میان ایران و عراق گفتند: باید با عمل و اقدام بر این اراده‌ها غلبه کرد.
دراین دیدار که حجت‌الاسلام والمسلمین رئیسی، رئیس‌جمهور کشورمان نیز حضور داشت، شیاع السودانی، نخست‌وزیر عراق به روابط راهبردی و تاریخی ایران و عراق اشاره کرد و گفت: نمونه بارز کنار هم بودن ایران و عراق، جنگ با داعش بود که خون ایرانیان و عراقی‌ها در یک سنگر، درهم آمیخته شد.
نخست‌وزیر عراق با گرامیداشت یاد شهیدان سردار سلیمانی و ابومهدی المهندس، این دو شهید بزرگوار را نمونه دیگری از کنارهم بودن دو ملت ایران و عراق دانست.
السودانی با اشاره به عزم و اراده دولت جدید عراق برای اجرایی کردن توافق‌ها میان ۲ کشور و گسترش روابط در زمینه‌های مختلف به‌ویژه در حوزه اقتصادی، گفت: امنیت ایران و عراق از یکدیگر جدا نیست و ما طبق قانون اساسی به هیچ طرفی اجازه نخواهیم داد که از خاک عراق برای خدشه‌دار کردن امنیت استفاده کند.

پرونده‌های روی میز تهران و بغداد

گزارش

نخست‌وزیر عراق، صبح دیروز درحالی در مجموعه فرهنگی - تاریخی سعدآباد تهران به‌صورت رسمی مورد استقبال رئیس‌جمهور کشورمان قرار گرفت که ۲کشور پرونده‌های مهمی را در ۳محور امنیتی، سیاسی و اقتصادی روی میز گفت‌وگو دارند.
رئیس‌جمهور ایران و نخست‌وزیر عراق پس‌از انجام گفت‌وگوی دوجانبه، در نشستی خبری پیرامون رایزنی‌های انجام‌شده اظهارنظر کردند. موضوع‌های اقتصادی و تجاری یکی از مهم‌ترین محورهای گفت‌وگوی رئیسی و السودانی بوده‌است. رئیس‌جمهور گفت: مسائل پولی - بانکی و صادرات برق و گاز از محورهای مورد مذاکره دوطرف بوده‌است و گفت‌وگوهای انجام‌شده میان ۲هیأت ایرانی و عراقی، می‌تواند گام‌مؤثری به‌منظور حل‌وفصل مسائل فی‌مابین به‌شمار آید.
محمد شیاع‌السودانی، نخست‌وزیر عراق هم به پرونده مطالبات ایران اشاره و تأکید کرد که عراق برای پرداخت طلب‌های ایران با مکانیسم‌های خاص تلاش می‌کند. وی همچنین اضافه کرد: در این سفر گفت‌وگوهایی میان وزرای نفت ۲کشور در زمینه انتقال نفت خام و تسویه آن در پالایشگاه انجام شد و پروژه‌های مربوط به نفت خام و مشتقات آن، در این سفر و سفرهای بعدی میان ۲کشور مورد بررسی قرار می‌گیرد.

یک عضو کمیسیون امنیت‌ملی و سیاست‌خارجی مجلس با اشاره به سفر نخست‌وزیر جدید عراق به تهران، به همشهری گفت: حضور محمد شیاع السودانی در تهران، آن‌هم در شرایط کنونی و با توجه به تحولات منطقه‌ای، از اهمیت راهبردی ویژه‌ای برخوردار است و می‌تواند زمینه‌ساز توسعه همه‌جانبه مناسبات تهران - بغداد شود.
شهریار حیدری افزود: با توجه به اینکه پس‌از مدتی بی‌ثباتی در عراق، تشکیل دولت جدید دراین کشور گام تازه‌ای در برقراری ثبات سیاسی - امنیتی در این کشور به‌حساب می‌آید، سفر السودانی به تهران از جنبه‌های مختلف سیاسی - اقتصادی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.
وی با تأکید بر اینکه جمهوری‌اسلامی پس‌از سقوط دولت بعث صدام در عراق، تلاش ویژه‌ای برای تقویت و گسترش روابط با این کشور در همه حوزه‌ها داشته، ادامه‌داد: راهبردهای سیاست‌خارجی ایران در قبال عراق در سال‌های اخیر همواره مبتنی بر توسعه روابط و هماهنگی‌های استراتژیک میان تهران و بغداد بوده‌است. عراق کشور مؤثری در منطقه به‌حساب می‌آید و ۲کشور از روابط دیرینه‌ای در حوزه‌های مختلف برخوردار بوده‌اند که انجام برنامه‌ریزی‌های راهبردی برای افزایش هرچه بیشتر آن، از اهمیت فراوانی برخوردار است.
شهریار حیدری با اشاره به اینکه سفر نخست‌وزیر جدید عراق به تهران با دور تازه‌ای از تقویت مناسبات سیاسی، امنیتی و اقتصادی همراه خواهد بود، ادامه‌داد: ایران در میان همسایگان خود، بیشترین میزان مرز را (حدود ۱۶۴۵ کیلومتر) با کشور عراق دارد و وجود بازارچه‌های مرزی و فعالیت‌های اقتصادی دراین حوزه، اهمیت تقویت هماهنگی‌ها میان دوطرف را دوچندان کرده‌است.
این نماینده مجلس عنوان کرد: طرح‌هایی که در حوزه حمل‌ونقل ریلی و همچنین ایجاد مناطق آزاد جدید در ۳منطقه مرزی با عراق، شامل «مهران»، «قصرشیرین» و «باشماق» میان ۲کشور مطرح شده، نیازمند هماهنگی‌های بیشتر و اتخاذ تصمیم‌های لازم در سطوح بالای ۲دولت است.
شهریار حیدری همچنین با اشاره به نقش‌آفرینی عراق در مذاکرات تهران - ریاض گفت: بررسی آخرین وضعیت گفت‌وگوها و انجام رایزنی‌های لازم در این زمینه از دیگر محورهای مهم این سفر است؛ موضوعی که در هفته‌های اخیر با تحولات مهمی همراه بوده‌است.
عضو کمیسیون امنیت‌ملی و سیاست‌خارجی مجلس همچنین با بیان اینکه موضوع‌های مرزی از دیگر محورهای مهم مورد توجه در این سفر به‌شمار می‌رود، گفت: براساس قانون اساسی و همچنین قوانین داخلی عراق، دولت مرکزی متولی اصلی تامین امنیت مرزهای این کشور است. در گذشته به‌دلیل درگیری‌ها و تنش‌های امنیتی - سیاسی در عراق، با خلأهایی در این زمینه مواجه بوده‌ایم، اما اکنون با روی کار آمدن دولت جدید، انتظار می‌رود بغداد گام‌های مؤثرتری در مسیر تقویت امنیت در مرزهای ۲کشور بردارد.
شهریار حیدری اضافه کرد: مسئولیت‌پذیری بیشتر در حوزه تامین امنیت مرزها، زمینه‌ساز توسعه روزافزون همکاری‌های اقتصادی خواهد شد و بستر مناسب برای استفاده حداکثری از ظرفیت‌های مرزی را فراهم می‌آورد؛ راهبردی که در گفت‌وگوی سران ۲کشور در تهران نیز مورد توجه بوده‌است.

سیاست خارجی

قفل مذاکرات در قطر باز می‌شود؟

مذاکره‌کننده ارشد هسته‌ای ایران یک روز پس از تماس تلفنی رئیس‌جمهور با امیر قطر راهی این کشور همسایه شد. سفر علی باقری به قطر در روز موعود مسابقه فوتبال میان ایران و آمریکا انجام شد. گمانه مذاکرات احیای برجام در حاشیه این رویداد ورزشی و با استفاده از فرصت حضور هیأت‌های اروپایی و آمریکایی در دوحه تقویت شده است. سیدابراهیم رئیسی روز دوشنبه با شیخ تمیم بن‌حمد بن‌خلیفه آل‌ثانی امیر قطر به‌صورت تلفنی گفت‌وگو کرد. پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست‌جمهوری در متن کوتاه منتشرشده از خبر این دیدار به پیگیری توافقات انجام‌شده میان ایران و قطر تا رسیدن به نتیجه مطلوب اشاره کرده بود.
احیای مذاکرات برجام یکی از مهم‌ترین دستورکارهای رفت‌وآمد مقامات ۲کشور به میانجیگری قطر بوده است. علی باقری، معاون سیاسی وزیر امور خارجه و انریکه مورا، معاون سیاست خارجی اتحادیه اروپا و مسئول هماهنگ‌کننده مذاکرات احیای برجام تیرماه امسال یک دور گفت‌وگوهای احیای برجام را در دوحه قطر برگزار کرده بودند. قطر پس از پایان دوره ریاست‌جمهوری دونالد ترامپ و روی کار آمدن جو بایدن نقش پررنگی در حل‌وفصل مذاکرات احیای برجام میان ایران و آمریکا ایفا کرده است. این تلاش‌ها به موازات پیگیری‌های دولت عراق به‌عنوان میانجی دیگر این مذاکرات بوده‌اند.
نخستین‌بار اسفندماه سال گذشته روزنامه انگلیسی فایننشال‌تایمز در گزارشی نوشت که قطر در حال میانجیگری میان ایران و آمریکا در رابطه با مذاکرات وین است. در این گزارش گفته شد دوحه پیام‌هایی را میان بازیگران اصلی رد و بدل و برای رفع نگرانی‌های ایران تلاش کرده است، ازجمله موضوع مربوط به درخواست تهران درخصوص ارائه تضمین از سوی دولت بایدن مبنی بر اینکه هیچ دولت آینده‌ای در ایالات متحده نمی‌تواند به‌طور یکجانبه از توافق خارج شود.
مهرماه سال‌جاری نیز خبرگزاری‌های داخلی در گزارش‌هایی به این نکته اشاره داشتند که مذاکرات فشرده‌ای با وساطت یکی از کشورهای منطقه درباره آزادسازی همزمان زندانیان ایران و آمریکا انجام شده است و میلیاردها دلار از منابع ارزی مسدودشده کشورمان نیز در این چارچوب در شرف آزادسازی است. در این گزارش تأکید شده بود که آزادسازی همزمان زندانیان ایران و آمریکا و همچنین آزادسازی ۷میلیارد دلار از منابع بلوکه‌شده ایران با میانجیگری قطر انجام شده است، ضمن اینکه سوئیس و سازمان ملل نیز به‌عنوان کانال ارتباطی در این امر درگیر هستند.
گفت‌وگوهای ایران و آمریکا بر سر احیای برجام به‌صورت غیرمستقیم و از طریق تبادل پیام میان نماینده اتحادیه اروپا با هر کدام از طرف‌ها به‌صورت مستقل برگزار شده‌اند. قطری‌ها هفتم و هشتم تیرماه سال‌جاری در دوحه پایتخت این کشور میزبانی مذاکرات احیای برجام را عهده‌دار شده بودند. علی باقری در این فرصت ۲روزه با انریکه مورا، هماهنگ‌کننده گفت‌وگوها به گفت‌وگو نشست. پیش از او هم رابرت مالی، نماینده ویژه آمریکا در امور ایران وارد دوحه شده بود.

خبر

سردار حاجی‌زاده: مشکلات ناشی از ۸سال دولت قبل است

فرمانده نیروی هوافضای سپاه در ویژه برنامه «ایران مقتدر» که از سوی بسیج دانشجویی دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی برگزار شد، با اشاره به اینکه دشمن به کمتر از نابودی ما راضی نیست، گفت: در حوزه اقتصاد مشکل ناشی از فشار حداکثری، تحریم‌ها و دولتی است که ۸سال چشمش به‌دست خارجی‌ها بوده و به فرامین رهبرانقلاب عمل نکرد، ؛ اما باید دست به‌دست هم دهیم و این مشکلات را برطرف کنیم.
براساس گزارش فارس، سردار امیرعلی حاجی‌زاده همچنین با اشاره به حوادث ۲ماه اخیر کشور گفت: کسانی که در اغتشاشات اخیر فریب خوردند ضدانقلاب نیستند و جزو فرزندان ما و مردم هستند و باید دشمن را بشناسند؛ من تعجب می‌کنم با این همه مشکلات و دشمنانی که داریم چرا نباید در آموزش و پرورش درسی به نام دشمن‌شناسی داشته باشیم و چرا فرزندان ما نباید روی این بخش مسلط باشند.
فرمانده نیروی هوا فضای سپاه تصریح کرد: گرفتاری امروز ما به‌خاطر این است که جوانان و نوجوانان کشورمان دوران انقلاب، جنگ، ترورها و دشمنی‌ها را ندیده‌اند و تاریخ هم خیلی نمی‌خوانند با این اوصاف تصور می‌کنند هر چه دشمن بگوید باید آن را باور کنیم و بپذیریم که اینها خودی هستند و در کشور جنایتی اتفاق افتاده است. به هر روی همه ما از فوت خانم امینی متاثر شدیم، اما به‌خاطر اینکه دشمن را از خودی به درستی تشخیص ندادیم امروز بیش از ۳۰۰ نفر جانباخته و شهید داده‌ایم.
فرمانده نیروی هوا فضای سپاه با بیان اینکه در مورد فوت خانم مهسا امینی اگر از همان ابتدا به درستی اطلاع‌رسانی می‌شد شاید کار به اینجا نمی‌رسید، تصریح کرد: در مورد هواپیمای اوکراینی هم ما از همان ساعت اول از موضوع اطلاع داشتیم و می‌دانستیم چه شده، ولی بقیه ستادها و مجموعه‌ها قبول نکردند و وقتی ما آنها را توجیه کردیم و خودشان به جمع‌بندی رسیدند بعد از ۴۸ ساعت تصمیم‌گیری شد.
سردار حاجی‌زاده در مورد نقش رهبر معظم انقلاب اسلامی در پیشرفت‌های موشکی نیز بیان کرد: انصافا ما نمی‌توانیم این را به خوبی بیان کنیم که اگر ورود رهبری به حوزه موشکی نبود چه اتفاقی می‌افتاد. معظم‌له در سال‌های جنگ کلنگ کارخانه موشکی را زدند و تحویل ۲ فروند موشک به وزارت سپاه هم با تأیید و پیگیری ایشان اتفاق افتاد. چون در آن مقطع هنوز این موشک‌ها باز نشده بود و بچه‌ها نگران بودند که این موشک‌ها خراب شوند، اما رهبری به بچه‌های صنعت شهید همت تأکید کردند و گفتند شک نکنید، موشک‌ها را باز کنید و ساخت موشک را شروع کنید.

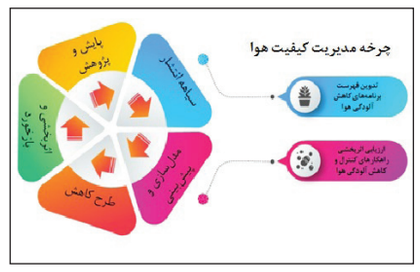
یادداشت

سیدمحمدمهدی میرزایی‌قمی*

اصول مدیریت کیفیت هوا

سال‌هاست که آلودگی هوا به‌عنوان یکی از چالش‌های بزرگ شهر تهران، به مطالبه شهروندان و دغدغه مسئولان تبدیل شده و در صدر فهرست معضلات این کلانشهر جای گرفته است؛ هر چند، هم منابع ثابت و هم منابع متحرک در ایجاد و انتشار آلودگی هوا نقش دارند، اما واقعیت این است که هماهنگی و یکپارچه‌سازی ارگان‌های ذیربط نقش بسیار مهمی در مدیریت و کنترل آلودگی هوا دارد. با توجه به اینکه پیش‌نیاز شناخت آلودگی هوا و راه‌های مشـــارکت عمومی در کنترل و کاهش آن، آگاهی از تعاریف، منابع انتشار، آلاینده‌های شاخص و معیار و مهم‌ترین راهکارهای بهبود کیفیت هواست، در سلسله یادداشت‌هایی به مبحثی از مباحث آلودگی هوا خواهیم پرداخت که از سوی «شرکت کنترل کیفیت هوای تهران» تدوین شده و برای مطالعه مخاطبان در اختیار همشهری قرار گرفته است.
در هر نقطه‌ای از جهان همچون تهران که با مشکل آلودگی هوا روبه‌روست، پیاده‌سازی یک سیستم تکرارشونده تحت عنوان چرخه مدیریت کیفیت هـــوا که از اجـــزا و ابزارهای مختلفی تشکیل شده، ضرورت دارد تا با تکرار این چرخه، اقدامات مؤثری در زمینه کنترل و کاهش آلودگی هوا، شناسایی و اجرایی شده و در نهایت، از آنها بازخورد گرفته شود.
مهم‌ترین ســـؤالاتی که در مواجهه با آلودگی هوا در یک نقطه مطرح می‌شود، به شرح زیر است:

- آلاینده معیار در شهر چیســـت و به‌عبارتی، کدام آلاینده یا آلاینده‌ها باعث کاهش کیفیت هوا می‌شوند؟
- کدام منابـــع موجب ایجاد این آلاینده یـــا آلاینده‌ها در جو می‌شود و سهم هر یک از این منابع چقدر است؟
- چه اقداماتـــی برای کنترل و کاهش غلظـــت این آلاینده یا آلاینده‌ها در جو می‌توان انجام داد؟
- با توجه به هزینه‌بر بودن اقدامات مؤثر بر کاهش آلودگی هوا و محدودیت منابع، این اقدامات براساس معیار هزینه - فایده چگونه اولویت‌بندی شوند؟
- زمانبندی اجرای اقدامات مؤثر بر کاهش آلودگی هوا چگونه است و این اقدامات در راستای دستیابی به هوای پاک چگونه هدف‌گذاری می‌شوند؟



نخســـتین گام در سیســـتم مدیریت کیفیت هـــوا، پایش و اندازه‌گیری مستمر غلظت آلاینده‌های مختلف در جو، با هدف شناسایی آلاینده‌های معیار و مؤثر بر کیفیت هوا، محاسبه میزان فاصله آن از حدود مجاز و حدود اســـتاندارد سلامت و تعیین زمان‌ها و مکان‌های وقوع وضعیـــت نامطلوب کیفیت هوا برای آمادگی در زمینه مقابله یا کنترل آن است.
پس از کسب اطلاعات لازم درباره وضعیت کیفیت هوا از طریق پایش و اندازه‌گیـــری، دومین گام شناســـایی عوامل مؤثر در ایجاد آلودگی هوا یا منابع آلاینده است. در این مرحله، پس از شناسایی منابع تولید آلودگی، میزان تولید آلاینده‌های ناشی از آنها، محاسبه شده و سهم هر منبع در تولید آلودگی هوا تخمین زده می‌شود که به چنین مطالعه‌ای، سیاهه انتشار می‌گویند.
براســـاس این شـــناخت از منابع آلاینده، در گام سوم می‌توان راهکارهایی به‌منظـــور کنترل و کاهش آلودگـــی هوا از جمله نوسازی ناوگان آلاینده و فرسوده، تغییر سبد سوخت، اجرای طرح‌های ترافیکی، نصب فیلتـــر دوده و... ارائه کرد. با توجه به طیف گسترده راهکارهای پیشنهادی و به‌دلیل هزینه‌های گزاف موردنیاز و محدودیت منابع، اجرای تمام آنها امکانپذیر نیست و راهکارها با استفاده از ابزارهای سیاهه انتشار و مدل‌سازی کیفیت هوا به لحاظ هزینه - فایده، اولویت‌بندی و میزان اثربخشـــی اجرای هر راهکار در کاهش آلودگی هوا تعیین می‌شود.
در گام چهارم، پس از تعیین راهکارهـــای بهینه برای کاهش آلودگی هوا، برنامه‌ای کارآمد تحت عنوان برنامه کاهش آلودگی هوا با هدف دستیابی به سطوح کیفیت هوای مشخص، تهیه و تدوین می‌شود. گام پنجم و آخر از سیستم مدیریت کیفیت هوا به اجرای راهکارها اختصاص دارد. در این گام، راهکارهای ارائه شده براساس اولویت، اجرایی می‌شوند. در نهایت، این چرخه باید تکرار شده و براســـاس پایش کیفیت هوا، تعیین شود که اجرای راهکارها، چه مقدار منجر به بهبود کیفیت هوا و دستیابی به هدف‌گذاری اولیه شده اســـت. با تکرار این چرخه به‌صورت مستمر در شـــهری همچون تهران، می‌توان انتظار داشت که معضل آلودگی هوا به مرور کنترل شده و کاهش یابد.

* مدیرعامل شرکت کنترل کیفیت هوای تهران

مجلس

با وجود هزینه‌های زیاد «نگهداشت» شهر انجام شده است

عضو کمیســـیون عمران مجلس شورای اســـلامی گفت: فارغ از اجرای پروژه‌هـــای عمرانی، همین که شـــهرداری با وجود هزینه‌های هنگفت، نگهداشت شهر را به خوبی و مدیریت شده انجام می‌دهد، موفقیت بزرگی محسوب می‌شود.
مجتبی یوســـفی در گفت‌وگو با پایگاه خبری شهر، گفت: این دولت برای توسعه زیرساخت‌ها تلاش می‌کند؛ طوری که وزارت کشـــور اقدام تلفیقی مثبتی انجام داد و قرارداد تأمین ۶هزار و ۵۰۰دستگاه اتوبوس پس از ۱۱سال منعقد شد.
او ضمن ابراز امیدواری از تداوم همدلی بین مجلس، دولت و مدیریت شهری گفت: ما باید نگاه به شهرداری‌ها را تغییر دهیم؛ پروژه‌های شـــهرداری به هیچ عنوان قابل مقایسه با پروژه‌های دولت نیســـت و باید بدانیم که اداره شهر هزینه زیادی می‌خواهد و دولت باید بیش از این به شـــهرداری‌ها کمک کند.

سازمان ورزش شهرداری تهران پیراهن تیم ملی فوتبال کشور را به اعضای شورای شهر اهدا کرد/ عکس: سعید گنجی

کاهش ترافیک خیابان دماوند با پایانه هوشمند

اعضای شورای شهر تهران در جلسه دیروز خواستار تعیین تکلیف پایانه جدید شرق شدند

گزارش

دیـــروز در صدودهمین جلســـه شورای شهر تهران، پرونده پایانه جدید شرق تهران باز شد و اعضای پارلمان شهری نســـبت به عدم‌تعیین تکلیف و بهره‌برداری از آن تذکراتی دادند. عملیات عمرانی این پایانه دهه ۸۰در بزرگراه شهید یاسینی شروع شد و پس از رسیدن به مرز پیشرفت ۹۵درصدی، منابع مالی برای ادامه کار تامین نشد و کار متوقف شد. از سوی دیگر، اتصال به خط ۲مترو (از ایستگاه فرهنگســـرا تا پایانه جدید شرق در جاده دماوند) یکی از شروط بهره‌برداری پروژه بود که این امر هم محقق نشـــد و بهره‌برداری از این پروژه که گفته می‌شود نخستین پایانه هوشمند کشور است، به تأخیر افتاد و این سرمایه ملی چندین سال است که خاک می‌خورد.
به گزارش همشهری، پیش‌تر مهدی وحدت‌کار، مدیرعامل ســـازمان پایانه‌ها و پارک‌ســـوارهای شـــهرداری تهران گفته بود اواخر نیمه نخســـت امسال پایانه جدید شـــرق بهره‌برداری می‌شود، اما محقق نشـــدن این وعده سبب شـــد تا دیروز برخی از اعضای پارلمان شـــهری به این موضوع واکنش نشان دهند و خواستار پیگیری و راه‌اندازی آن در اسرع‌وقت شـــوند. مهدی بابایی، نخستین عضوی بود که موضوع (تعیین تکلیف پایانه جدید شـــرق) را مطرح کرد و گفت: «بـــرای راه‌اندازی ترمینال شرق بودجه مناسبی درنظر گرفته شده و درخواست شورا این است که این ترمینال به‌زودی راه‌اندازی شود، اما با گذشـــت حدود ۴۸۱روز از تشکیل مدیریت جدید شهری، هنوز اقدامی در این خصوص انجام نشده است.» او به ترافیک خیابان دماوند هم اشاره و عنوان کرد که به‌دلیل عدم‌انتقال ترمینال شرق اصلاح خیابان دماوند انجام نشده اســـت و به همین دلیل شهروندان شاهد ترافیک در این نقطه هستند. سیدمحمد آقامیری هم در ادامه به بازدید اخیرش از ترمینال شرق اشاره کرد و گفت: «این ترمینال ۳۰ هکتاری در راستای حل مشکلات پایانه فعلی در شرق تهران ساخته شده و نخستین پایانه هوشمند کشور است که در یک موقعیت خاص جغرافیایی واقع شده، اما امکانات آن بدون هیچ کاربردی رها شـــده و در یک‌سال اخیر نیز هیـــچ اتفاقی برای بهره‌بـــرداری از این پایانه رخ نداده است.» او با بیان اینکه سال ۱۳۹۶ راه‌اندازی این پایانه به ۲۰ تا ۳۰میلیارد تومان نیاز داشت، اما حالا این پایانه با اختصاص ۲۰۰میلیارد تومان راه‌اندازی می‌شود، تأکید کرد: «متأسفانه مدیریت قبلی با ترک فعل در این زمینه و رها کردن پروژه، خسارت‌های جبران‌ناپذیری را به این پروژه وارد کرده است و در مدیریت فعلی حتی اگر وام ۱۸درصد بگیریم تا این پروژه راه‌اندازی شود، اقدام درستی است؛ چراکه پایانه، درآمد پایدار است و درصورت افتتاح، سال دیگر ســـرمایه شهرداری افزایش می‌یابد.» رئیس شـــورای شهر تهران در جمع‌بندی نظرات مطرح شده گفت که این پایانه سرمایه ملی اســـت که به‌دلیل عدم‌بهره‌برداری مستهلک شده اســـت. مهدی چمران تأکید کرد: «علاوه بر فراهم کردن امکانات حمل‌ونقل عمومی (اتوبوس و مترو) باید فرایـــند تکمیل این پایانه تسریع شـــود.» او و دیگر اعضای شورای شهر با توجه به مسابقات فوتبال ایران در جام‌جهانی قطر نیز از برخی مسائل مرتبط با ورزش سخن گفتند.

رعایت واریز درآمدها به خزانه واحد

در جریان قرائت گزارش خزانه‌دار شـــورا درباره حســـاب‌های درآمد و هزینه شـــهرداری، رئیس کمیته شفافیت و شهر هوشمند شورای اسلامی شـــهر تهران درباره عدم‌واریز درآمدها به خزانه واحد از ســـوی برخـــی از مجموعه‌های مدیریت شهری تذکر داد.
احمد صادقی درباره حساب‌های درآمد و هزینه شهرداری منتهی به ۳۰مهرماه امسال گفت: «یکی از مواردی که از این گزارش برمی‌آید، عدم‌اجرای خزانه واحد است؛ یعنی برخی مجموعه‌ها مصوبه شورا در ایجاد خزانه واحد و واریز درآمدها به خزانه واحد را رعایت نکردند و به همین دلیل درآمدهای شهرداری در گزارش با آنچه حاصل شده، فاصله دارد.»
وی در ادامه افزود: «موضوع بعدی مربوط به دکل‌ها و آنتن‌های فیبر نوری است. وقتی در طول روز در سطح شهر تردد می‌کنیم، می‌بینیم که دکل‌ها و آنتن‌ها مدام رویش و زایش دارند.»
صادقی ادامه داد: «باید رقم درآمدی از صدور مجوز دکل‌ها ذکر شود؛ لذا باید در یک گزارش مفصل این ارقام در صحن شورا ارائه شوند.»

محاسبه و اخذ بهای خدمات پسماند

رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر تهران در این جلسه از اصلاح نحوه محاسبه و اخذ بهای خدمات مدیریت پسماند عادی خبر داد.
محمد آخوندی، در توضیح لایحه اصلاحیه نحوه محاســـبه و اخذ بهای خدمات مدیریت پسماند عادی گفت: «بعد از جلســـات مشترکی که بین کمیسیون‌های برنامه و بودجه و خدمات شهری با حضور نمایندگانی از شهرداری برگزار شد، نهایتا مصوبه‌ای در زمینه نحوه محاســـبه و اخذ بهای خدمات مدیریت پسماند عادی به‌دست آمد.»
وی ادامه داد: «براســـاس قانون به شـــهرداری‌ها اجازه داده شده بهای خدمات مراکز غیرمسکونی را در موضوع پســـماند سالانه در شـــورا مصوب کنند. در تاریخ دوم تیرماه ۱۴۰۰شـــورای پنجم مصوبه‌ای داشـــت که در آن فهرســـت متوسط تولید روزانه پسماند عادی دقیق نبود و باعث شد نارضایتی‌هایی به‌وجود آید.»
این عضو شورای اسلامی شهر تهران خاطرنشان کرد: در مصوبه مذکور آمده بود که بهای خدمات مدیریت پسماند واحدهای غیرمسکونی در سال ۱۴۰۰نباید از ۵برابر بهای خدمات مذکور در سال ۱۳۹۹بیشتر یا از یک‌سوم آن در همین سال کمتر باشد؛ بر این اســـاس در حوزه معوقات عددهای عجیبی به‌دست آمد که نارضایتی شهروندان را به همراه داشته است.»
آخوندی افزود: «آن چیز که در کمیسیون مشترک و شـــهرداری تصویب شد، این اســـت که بدهی معوقات بهای خدمات مدیریت پســـماند عادی مودیان از ســـال ۱۳۹۳تا ۱۳۹۹مطابق عددهای ســـال ۱۳۹۹و ســـال ۱۴۰۰بر مبنای ۱۴۰۰و ۱۴۰۱بر مبنای ۱۴۰۱محاسبه شود. درحالی که قبلا بحث بر این بود که برای ۱۴۰۰هم براساس ۱۳۹۳تا ۱۳۹۹معوقات را محاسبه کنند.»
وی گفت: «با توجه به تصویب قانون درآمد پایدار در مجلس شورای اســـلامی و ماده ۱۰این قانون، عدم‌پرداخت بهای خدمات مدیریت پسماند توسط مودیان با احتساب جریمه‌ای به ازای هر ماه تأخیر به میزان ۲درصد و حداکثر تـــا میزان ۲۴درصد اعمال خواهد شد.» این لایحه با ۱۵رأی مثبت به تصویب نمایندگان مردم در شورای اسلامی شهر تهران رسید.

مکث

تعیین تکلیف املاک حریم راه آهن

عضو کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شـــهر تهران در یکصودوهمین جلسه شورای اسلامی شهر تهران ضمن ارائه گزارشی در محله علی‌آباد شمالی و نازی‌آباد شرقی واقع در منطقه ۱۶شهرداری تهران، گفت: تقاضای من این است که شهرداران مناطق ۲۲گانه عملکرد شهردار منطقه ۱۶ در تعامل مستقیم با شهروندان را مورد توجه قرار دهند.
ناصر امانی با اشاره به تعامل بسیار مثبت شهردار منطقه ۱۶ با مردم گفت: خوشبختانه در این منطقه شاهد بافت فرسوده نبودیم که جای خوشحالی است. سرانه آموزشی منطقه وضعیت مناسبی دارد و ۱۲مدرسه در منطقه وجود دارد؛ از لحاظ سرانه بهداشتی نیز وضعیت خوبی را در منطقه شاهد هستیم.
امانی با بیان اینکه هزار نفر از اتباع بیگانه در این محله زندگی می‌کنند، خاطرنشان کرد: ترافیک اطراف ایستگاه متروی خزانه مردم را دچار مشکل می‌کند. تعیین تکلیف املاک موجود در اطراف حریم راه‌آهن، تعیین تکلیف مجموعه ورزشی سهند، تعمیر پل مکانیزه، تأمین روشنایی منطقه و آبیاری درختان ارزشمند محله از جمله مواردی است که نیاز به پیگیری دارد.

بودجه شهر در مسیر تحقق

کاشانی: امسال ۳۵درصد منابع شهرداری تهران به ثبت رسیده که اتفاق مثبتی به‌حساب می‌آید

بودجه

دیروز خزانه‌دار شورای اسلامی شهر تهران گزارشی از وضعیت تحقق دخل و خرج شهرداری ارائه داد که از وضعیت مناســـب روند اقتصادی شهر حکایت می‌کرد. به گزارش همشهری، اینطور که حبیب کاشانی اعلام کرد ۷۶درصد بودجه سال ۱۴۰۱ شهرداری تهران تا اینجای کار محقق شده است. کاشانی با بیان اینکه در ۷ماه اول سال گذشته، ۲۰درصد منابع ثبت شده بود، گفت: «امسال ۳۵درصد منابع به ثبت رسیده که اتفاق مثبتی به‌حساب می‌آید.» با این وضعیت به‌نظر می‌رسد که بودجه پیش‌بینی شده امسال کاملا محقق شود.

جزئیات دخل و خرج بودجه شهرداری تا پایان مهر ماه

۵۰۳۷۰ میلیارد تومان
بودجه امسال شهرداری است.

۳۲۵۷۸ میلیارد تومان
بودجه تا پایان مهر محقق شده است.

۲۲۷۸۳ میلیارد تومان
منابع کسب شده حاصل واگذاری دارایی سرمایه‌ای است.

۳۸ هزار میلیارد تومان
درآمد معادل ۷۶درصد بودجه، بیش از ۸هزار میلیارد تومان منابع حاصل از واگذاری دارایی سرمایه‌ای معادل ۱۶درصد و ۳هزار و ۹۴۰ میلیارد تومان منابع حاصل از واگذاری دارایی مالی معادل ۸درصد بودجه امسال است.

۲۲۵۵۰ میلیارد تومان
منابع واگذاری دارایی سرمایه‌ای نقد بوده است.

۴۴۰۷۸ میلیارد تومان
در بخش عملکرد هزینه‌ای و درآمدی ابلاغ شد که شهرداری تاکنون ۳۷درصد جذب داشته است.

۲۲۰۰۰ میلیارد تومان
پیش‌بینی شده بود که درآمد بودجه امسال از محل شهرسازی تامین شود که ۱۲۸۰۰میلیارد تومان تاکنون درآمد کسب شده است.

۲۳۳ میلیارد تومان
منابع واگذاری دارایی سرمایه‌ای غیرنقد بوده است.

نقل‌قول خبر

مهدی پیرهادی
رئیس کمیسیون سلامت محیط‌زیست و خدمات شهری شورای شهر

صداوسیما نسبت به انتشار موضوعاتی که در شهر انجام می‌شود، اهتمام بیشتری داشته باشند. در شرایطی که رسانه‌های بیگانه و ماهواره دائما تخریب می‌کنند و رهبر انقلاب می‌گویند به مردم امید دهید، صدا و سیما باید در جامعه امیدبخشی کند. در دوره جاری مدیریت شهری در مناطق جنوبی اتفاقات خوبی افتاده و شنبه آینده افتتاح چند بوستان در مناطق جنوبی ازجمله منطقه ۱۷ را داریم که وسعت خوبی دارد و در چند سال گذشته بی‌سابقه بوده است.

سیداحمد علوی
عضو شورای اسلامی شهر تهران

با این دکل‌هایی که در سطح شهر وجود دارند، نباید درآمد مدیریت شهری از محل فیبر نوری صفر باشد. ما قبلا نیز به دوستان اعلام کرده بودیم در این مسئله و به‌ویژه در شرکت کنترل ترافیک ضعف داریم که اکنون به جزئیات آن نمی‌پردازم. اکنون حدود ۳۰۰ - ۲۰۰ میلیارد تومان از درآمد غیرنقد ما مشخص است. اگر گزارش‌های غیرنقد مشخص شود، به‌نظر می‌رسد که ما در زمینه بودجه موفق بوده‌ایم و اوضاع درآمدی شهرداری خیلی بد نبوده است.

خبر

ساماندهی افراد بی‌خانمان در آبان‌ماه

شـــهردار منطقه ۹ تهران از شناسایی و ساماندهی معتادان متجاهر، افراد بی‌خانمان و بی‌سرپناه با هدف پاکسازی شهر و ایمن‌سازی قسمت غربی شهر تهران خبر داد. به گزارش همشـــهری، سیدمحمدرحیم مرتضوی با اشاره به گشت‌زنی‌های مستمر توسط اداره امور آسیب‌های اجتماعی شهرداری منطقه ۹ تهران گفت: «پایگاه خدمـــات اجتماعی منطقه ۹ تهران با کمک مرکز فوریت‌های اجتماعی شهرداری تهران (۱۳۷) و انجام گشـــت‌های روزانه و شبانه در خیابان‌ها، بوستان‌ها و فضاهای بی‌دفاع شهری نسبت به ســـاماندهی معتادان متجاهر، افراد بی‌خانمان و بی‌سرپناه اقدام می‌کند.» او عنوان کرد: «در ادامه و با ارجاع این افراد بی‌سرپناه به دستگاه‌های حمایتی، مراحل خدمت‌رســـانی از جمله تشـــکیل پرونده، مشاوره، اســـکان و مداوا تسهیل شـــده و با سرعت بیشتری انجام می‌شود.» شـــهردار منطقه ۹ تاکید کرد: «در ماه آبان امســـال ۳۷۲نفر شامل معتادان متجاهر، بی‌خانمـــان، کودک کار و مســـافر در راه مانده در منطقه ۹ تهران شناسایی شده و به مراکز بازپروری و حمایتی از جمله مددسرای امید، مرکز پرتو و ترمینـــال غرب منتقل شـــدند.» مرتضوی اضافه کرد: «خرســـندیم که اقدامات انجام‌شـــده در زمینه آســـیب‌های اجتماعی به منظور کاهش آسیب‌های اجتماعی با ساماندهی معتادان متجاهر، در راه‌ماندگان، کودکان کار و افراد بی‌سرپناه در نقاط آسیب‌خیز غربی پایتخت مثبت بوده است.»

عدد خبر

۲۷۳ پروانه

شهردار منطقه ۱۰ از صدور ۲۷۳پروانه تخریب و نوسازی در ۸ماه گذشته خبر داد. مهدی اخ‌الصنایع گفت: «میانگین متوسط صدور پروانه در سال گذشته ۵۰روز بوده که اکنون به ۴۱روز کاهش یافته است. منطقه ۱۰ یکی از مناطقی است که حدود ۶۰درصد آن را بافت فرسوده و ناکارآمد شهری تشکیل می‌دهد و همین مسئله موجب شده یکی از دغدغه‌های اصلی این منطقه، در راستای نوسازی و بهبود کیفیت بافت شهری باشد.» او اضافه کرد: «صدور پروانه ساخت‌وساز مهم‌ترین نقش را در ارتقای کیفیت سکونت در مناطق دارای بافت‌های فرسوده و ناکارآمد شهر ایفا می‌کند.»

۲۶۵۰ متر

معاون فنی و عمرانی منطقه ۱۵ تهران از اتصال تقاطع بزرگراه‌های امام علی(ع) و شهید نجفی رستگار با احداث رمپ و لوپ در این شریان‌های ارتباطی خبر داد. علی روحانی گفت: «مسیر دسترسی بزرگراه‌های امام علی و شهید نجفی پس از گذشت ۳سال از بهره‌برداری بزرگراه شهید نجفی رستگار با هدف تکمیل نواقص کندرو بزرگراه شهید نجفی رستگار، احداث شد.» او اضافه کرد: «برای تکمیل گردش‌های ترافیکی تقاطع فوق، بیش از ۲۶۵۰متر مسیر کندرو در بزرگراه شهید نجفی رستگار، یک رمپ ۳۲۰متری و یک لوپ با همین طول احداث شده است.»

چهره روز

بازنگری در یک اوراق کارآمد

با توسعه ابزارهای مالی از سال ۱۳۹۸ ابزار جدیدی در اقتصاد ایران معرفی شـــده که به اوراق گام یـــا گواهی اعتبار مولد معروف است. این اوراق مالی در شرایطی که بانک‌ها با کســـری منابع مواجه‌اند می‌تواند نقش زیادی در تامین مالی تولید داشـــته باشـــد به‌ویژه اینکه این اوراق امکان تامین مالی زنجیره‌ای را هم فراهم می‌کند. فرایند کار به‌گونه‌ای اســـت که بنگاه تولیدکننده به‌عنوان متعهد اوراق، درخواست صدور اوراق را به همراه صورتحساب خرید کالا و خدمت به بانک عامل ارائه کرده و بانک پس از طی مراحل اعتبارسنجی و دریافت تضامین، اقدام به صدور اوراق گام به نفع فروشنده نهاده می‌کند به بیان دیگر اوراق گام یک ابزار اعتباری بسیار کارا برای تأمین مالی بنگاه‌های تولیدی است.

آن طـــور که روز گذشـــته حمید آذرمنـــد، مدیـــر اداره تامین مالی زنجیره تولیـــد بانک مرکزی اعلام کـــرد: تاکنون ۴۵ هزار میلیارد تومان اوراق را ۱۵ بانک منتشر کرده و سایر بانک‌ها نیز آماده توسعه این ابزار هســـتند. اگرچه این اوراق یک ابزار مالی بسیار کاراست که می‌تواند بدون درگیر کردن منابع بانک‌ها وجوه در گردش بنگاه‌های اقتصادی را تامین کند اما باید توجه کرد عرضه بی‌رویه این اوراق در بازار سرمایه می‌تواند آثار زیانباری نیز داشته باشد. به‌طور مثال به زعم بسیاری از کارشناسان یکی از دلایل نزول شاخص‌های بورس در طول ماه‌های گذشته افزایش عرضه این اوراق در بازار سرمایه بوده که در عین حال به افزایش نرخ بهره این اوراق نیز منجر شده است. به بیان دیگر چون نرخ بهره این اوراق بدون ریسک است سرمایه‌گذاران ترجیح می‌دهند به‌جای خرید سهام در این اوراق سرمایه‌گذاری کنند. بر همین اساس به‌نظر می‌رسد در شرایط فعلی باید ســـازوکارهای معاملاتی این اوراق نیز با محاسبات دقیق‌تری باز تعریف شود تا در کنار ویژگی‌های منحصر به فردی که این اوراق دارد به سایر بازارها هم صدمه نزند.

نقد خبر

در انتظار وزیر یا وزارت؟

خبر: محمدرضا رضایی کوچی، رئیس کمیسیون عمران مجلس می‌گوید: مجلس بـــه اجرای تفکیک وزارت راه از شهرســـازی اصـــرار دارد و این موضوع از دستورکار مجلس خارج نشده زیرا بسیاری از مشکلات ۲حوزه مسکن و حمل‌ونقل و راه با تفکیک قابل حل و مرتفع شدن است. او در عین حال گفت: تا به امروز هیچ گزینه‌ای برای جایگزین رستم قاسمی در وزارت راه و شهرسازی به مجلس معرفی نشده است.

نقد: به نظر می‌رسد در حکمرانی و تجدیدساختار بازوهای اجرایی قوه مجریه کشور، باید بین مجلس و دولت هماهنگی بیشتری وجود داشته باشد. حتی در زمان طرح استیضاح وزیر صمت هم بارها بحث تفکیک این وزارتخانـــه و احیـــای وزارت بازرگانی مطرح بود. بدیهی است این جداسازی‌ها براساس جابه‌جایی افراد و صندلی‌ها به تحقق برنامه‌ها کمک نمی‌کند. چنان‌که هنوز شهروندان منتظر تحقق ۲ برنامه ایجاد سالانه یک میلیون شغل و یک میلیون مسکن هستند و در مدت گذشته از حیات دولت سیزدهم، ســـکانداران هر دو وزارتخانه تغییر کرده‌اند؛ هر دو هم با استعفا.

حال سؤال اینجاســـت که اشـــکال در سنگین‌بودن مسئولیت‌ها و وظایف وزارتخانه‌های ادغامی است یا ضعف و ناتوانی گزینه‌های صدارت؟ تا پیش از شفاف شدن پاسخ این پرسش، بهتر است گزینه جداسازی وزارتخانه‌ها از دستور کار دولت و مجلس کنار گذاشته شـــود و به جای ایجاد وزارت، گزینه بهتر و اصلح برای صدارت و وزارت معرفی شود.

کولبری قانونی می‌شود

لایحه دوفوریتی ساماندهی و نظارت بر تجارت مرزی در دولت به تصویب رسید

گزارش

دولت یک لایحه را آماده ارسال به مجلس کرده که براساس آن قرار اســـت تجارت در مرزهای خاکی و دریایی ایران به نفع بهبود معیشـــت مرزنشینان، کولبران و ملوانان سامان پیدا کند. طبق ایـــن لایحـــه بـــه کولبـــران، ملوانان و مرزنشینان اجازه داده می‌شود بدون پرداخت عوارض گمرکی و مالیات، معادل ۱۰درصد از حجم واردات سال قبل، با آن‌سوی مرز تجارت کنند.

به گزارش همشـــهری، حالا پرسش اصلی این است که آیا تصمیم دولت و به‌احتمال زیاد رأی مجلس باعث رونق تجارت رسمی مرزنشینان خواهد شد؟ سال گذشـــته حجم واردات ایران به ۵۲میلیارد دلار رســـید در نتیجه اگر دولت بخواهد، طبق مفاد لایحه جدید، به مرزنشینان اجازه تجارت قانونی بدهد، برآورد می‌شود سقف تجارت صورت گرفته از مسیر کولبران، ملوانان و... به ۵میلیارد دلار برسد.

سخنگو چه گفت؟

علی بهادری جهرمی، ســـخنگوی دولت دیروز در یک نشســـت خبـــری از موافقـــت دولت با لایحه دوفوریتی ساماندهی و نظارت بر تجارت مرزی ســـخنگوی دولت خبر داد و اعلام کرد: پیرو مصوبات ســـفرهای اســـتانی و وعده‌های رئیس‌جمهور درخصوص ســـاماندهی فعالیت کولبران و ملوانان، دولـــت برای تقویت اقتصاد مرز، تأمین معیشـــت مرزنشـــینان، مدیریت واردات کالا، کاهـــش قاچـــاق کالا و ارز، رونق گردشـــگری مناطق مرزی و ایجاد اشـــتغال پایـــدار مرزنشـــینان بـــا پیشـــنهاد لایحه دو فوریتی «ساماندهی و نظارت بر تجارت مرزی (کولبری و ملوانـــی) و ایجاد اشـــتغال پایدار مرزنشینان» موافقت شد.

او افزود: براساس این لایحه و به‌منظور تقویت و رونق اقتصاد مناطق مرزی، ایجاد شفافیت و رصدپذیر کردن واردات، توزیع و عرضه کالاهای مبادله مرزنشینی، تقویت معیشت مرزنشینان و کاهش مبادلات غیررسمی در مرزهای زمینی و آبی، واردات کالا از طریق شناورهای سنتی و فلزی با ساختار لنج با ظرفیت ناخالص کمتر از ۵۰۰ تن، ملوانی (ته لنجـــی) و فعالان مرتبط با مبادلات مرزی (کولبران) به‌مدت ۵ ســـال مطابق با ترتیبـــات این قانون مجـــاز و پس از آن کالاهای وارداتی به اســـتثنای میزان مورد نیاز مرزنشـــینان و اصناف مســـتقر در مناطق مرزی، تابع قوانین و مقـــررات تجارت خارجی است.

به گفته سخنگوی دولت، محدوده جغرافیایی اجرای این قانون شامل مناطق مرزی مشمول در اســـتان‌های آذربایجان غربی، کردســـتان، کرمانشاه، خوزســـتان، بوشـــهر، هرمزگان و سیستان و بلوچستان به موجب آیین‌نامه‌های هیأت وزیران تعیین می‌شـــود. او گفت: سقف و ارزش کل واردات کالا از طریـــق رویه‌هـــای یادشـــده، به میزان حداکثـــر ۱۰ درصد حجم واردات ســـال قبل تعیین و انجام آن منوط به ثبت آماری در سامانه جامع تجارت، اخذ شناسه کالا و رهگیری، ثبت اطلاعات در سامانه جامع انبارها و تعیین منشـــأ ارز کالاهـــای وارداتی است.

حمایت از تجارت قانونی

اواخر تیرماه امســـال شـــورای‌عالی هماهنگی اقتصادی در حضور سران قوای سه گانه کشور بر قانون‌مند شـــدن تجارت مـــرزی و حمایت از معیشـــت مرزنشـــینان تأکید و راهکارهای ســـاماندهی تجارت مرزی و مقابله با قاچاق و ســـایر روش‌های جابه‌جایی غیرقانونی کالاها در مناطق مرزی را بررســـی کـــرد. مبنای این تصمیم بر ۳محور «شفافیت و قانونمند کردن تجارت مرزی»، «ایجاد زیرســـاخت‌های لازم در جهت رونق تجـــارت قانونـــی در مرزها» و «اشـــتغال‌زایی با هدف تامین زندگی مناسب برای ساکنان مناطق مرزی»، استوار شده بود. سید ابراهیم رئیســـی، رئیس‌جمهوری، در این نشســـت با تأکید بر لزوم سالم‌ســـازی تجارت مرزی و حمایت از فعالیت‌های قانونی و مقابله با آســـیب‌ها و پیامدهای اجتماعی و اقتصادی روش‌های نادرست جابه‌جایی کالا، گفته بود: تامین معیشت و اشتغال‌زایی برای مرزنشینان که همواره حافظان غیوری برای مرزها بوده‌اند اولویت همه دســـتگاه‌ها از جمله دولت است، لذا هرگونه تصمیمـــی در این زمینه باید ضمن حمایت از معیشـــت پایدار و سالم مرزنشینان، منجر به ســـاماندهی و انضباط تجارت مرزی شود.

تأخیر ۹ساله

براســـاس قانون مبارزه بـــا قاچـــاق کالا و ارز مصوب دی‌ماه ۱۳۹۲وزارت کشور موظف بود با همکاری ســـتاد مبارزه با قاچـــاق کالا و ارز، لایحه توســـعه و امنیت پایدار مناطق مرزی را با هدف تقویت معیشـــت مرزنشینان و توسعه فعالیت‌هـــای اقتصادی مناطق مـــرزی تهیه و به هیأت دولت ارائه دهد اما با گذشـــت ۹سال از این الـــزام قانونی، دولت گذشـــته در تهیه و تصویب این لایحه گامی برنداشت و مشکلات مرزنشینان و ورود رسمی آنها به چرخه تجارت خارجی عملا در ابهام باقی ماند.

تعلل در به رسمیت شناختن تجارت مرزنشینان البته با چالش‌های جدی همراه شده چنان‌که شـــیوع پدیده کولبری مرزنشـــینان به‌صورت غیرقانونـــی در اســـتان‌های کشـــور باعـــث سوءاســـتفاده تبلیغاتی و البتـــه درگیری بین نیروهای مرزبانی و کولبران قرار گرفت و تنگنای معیشتی مرزنشینان را تشدید کرد. حالا انتظار می‌رود با تصویب لایحه دو فوریتی در مجلس، این گره قانونی باز شـــود و معیشت شهروندان ساکن در شهرها و روستاهای مرزی بهبود یابد.

سوءاستفاده از مشوق‌ها

مرکز پژوهش‌هـــای مجلس پیـــش از این در گزارشی اعلام کرده بود استان‌های مرزی ایران کمتر از اســـتان‌های مرکزی توســـعه یافته‌اند و با محرومیت‌هـــای جدی مواجه هســـتند و حتی ایجاد بازارچه‌های موقـــت مرزی و ورود کالاهای ملوانی تحت عنوان ته‌لنجی و تخفیف در ســـود بازرگانی، فروش ســـوخت ترجیحی در مناطق مـــرزی و معافیت‌هـــای مالیاتی و بیمه‌ای هم نتوانسته به ایجاد اشتغال پایدار و توسعه اقتصادی مرزنشینان کمک کند و عملا سیاست‌های حمایتی دولت از مرزنشینان مورد سوءاستفاده تجاری توســـط افراد غیررسمی و غیربومی قرار می‌گیرد.

براساس این گزارش، سیاســـت‌های حمایتی و مشـــوق‌های پیش‌بینی شـــده توسط دولت در گذشته متأســـفانه باعث شده در عمل افراد دیگری با تجمیـــع کالاهای واردشـــده از این معابر و با سوءاســـتفاده از معافیت‌های قانونی، مبالغ ناچیزی را به ســـاکنان مـــرزی پرداخت می‌کند و این افراد همواره از زبان مرزنشـــینان خواستار تقاضای افزایش ســـقف معافیت‌ها و مشوق‌ها می‌شـــوند. یک برآورد آماری از ستاد مرکزی مبارزه با قاچاق کالاها و ارز نشان داده که عملا سقف معافیت‌های قانونی حتی برای کولبران رعایت نمی‌شود و حجم سوءاستفاده از این معافیت‌ها به بیش از ۴,۲میلیارد دلار در سال ۱۳۹۵انجامیده که عملا این معافیت‌ها و مشوق‌ها راه را برای تجارت غیرقانونی و قاچاق کالاها همـــوار کرده و کمکی بـــه بهبود واقعی معیشت مرزنشـــینان و اشـــتغال در شهرها و روستاهای مرزی ایران نشده است.

وعده‌های رئیس‌جمهور

سیدابراهیم رئیسی، رئیس‌جمهور بارها در طول زمان حضورش در قوه مجریه بر بهبود وضعیت معیشت مرزنشـــینان تأکید کرده و حالا به‌نظر می‌رسد با تصویب یک لایحه دوفوریتی دولت تصمیم دارد تا ایـــن وعده‌ها را عملیاتی کند. او پیش از این گفته بود: تبادلات مرزی مرزنشینان را در قالب یک بازار کاملا قانونمند و سامان‌یافته بسیار ســـودمند می‌دانم و باید هر چه سریع‌تر چارچوب‌هـــای قانونی داد و ســـتدهای مرزی تدوین و تعیین شود، وقتی راه صحیح و قانونی دادوستد در مرزها باز باشد، کمتر کسی به‌دنبال راه‌های غیرقانونی می‌رود.

مکث

از برنامه ملی تا قانون جدید

به گزارش همشـــهری، دولت در حالی تصمیم به تقدیم لایحه فوری با قیـــد دو فوریت برای به رسمیت شناختن تجارت مرزنشینان شـــده که پیش از این در بهمن سال ۱۴۰۰یک برنامه ملی جهت تقویت کسب‌وکار، معیشت مرزنشینان و ایجاد اشـــتغال پایدار در مناطق مرزی تصویب کرده بود براساس این برنامه وزارت کشور موظف شـــده با همکاری وزارت امور خارجه، وزارت اطلاعات و نیروی انتظامی و با رعایت قوانین و مقررات مربوط سازوکار لازم جهت تسهیل تردد مرزنشینان و مخاطبان ذینفع در این برنامه را در محدوده مناطق مرزی (مانند صدور کارت تردد برای استفاده‌کنندگان از خدمات و امکانات سخت‌افزاری و نرم‌افزاری) تهیه و عملیاتی کند. آیا با تصویب لایحه پیشنهادی دولت، تجارت مرزنشینان شفاف و حمایت‌های قانونی به هدف برخورد خواهد کرد؟ باید منتظر تصمیم مجلس ماند و دید چه زمان لایحه به قانون تبدیل می‌شود.

تورم

نبض تورم در سبد خوراکی‌ها

تازه‌ترین گزارش مرکز آمار ایران در مورد قیمت کالاهای خوراکی در آبان‌ماه نشان می‌دهد در فاصله یک سال گذشته قیمت دست‌کم ۳۲درصد از کالاهای خوراکی بیش از نرخ تورم خوراکی‌ها افزایش یافته است. اهمیت این موضوع در این است که این اقلام نقش زیادی در رشد تورم خوراکی‌ها داشته‌اند.

به گزارش همشهری، تازه‌ترین گزارش مرکز آمار ایران نشان می‌دهد نرخ تورم ماهانه در آبان‌ماه به ۲,۱درصد و نرخ تورم نقطه به نقطه به ۴۸,۱درصد رسیده درحالی که نرخ تورم خوراکی‌ها ارقامی فراتر از این میزان را ثبت کرده اســـت. اطلاعات موجود نشان می‌دهد در شرایطی که نرخ تورم نقطه به نقطه کل کشور ۴۸,۱درصد است، نرخ تورم خوراکی‌ها به ۶۷,۷درصد رسیده است. در همین دوره نرخ تورم کالاهای غیرخوراکی ۳۶,۹درصد بوده است؛ این به‌معنای آن است که شهروندان در یک سال گذشته فشار زیادی را از ناحیه تورم خوراکی‌ها تحمل کرده‌اند.

رشدی بالاتر از نرخ تورم

تازه‌ترین گزارش مرکز آمار ایران از جزئیات قیمت اقلام خوراکی نشان می‌دهد قیمت دست‌کم ۳۲درصد خوراکی‌ها در یک سال گذشته بیش از نرخ تورم نقطه به نقطه خوراکی افزایش یافته است. به‌طور مثال، قیمت محصولاتی مانند روغـــن مایع، روغن نباتی جامد، ماکارونی و برنج ایرانی از آبان سال قبل تاکنون بین ۱۳۰ تا ۲۸۸درصد افزایش یافته که بخشی از دلایل رشد آن ناشی از حذف ارز ترجیحی در بهار امسال است که به رشد قیمت این محصولات منجر شد. با این حال، قیمت برخی از این محصولات در ماه گذشته با افت مواجه شده که نشـــان می‌دهد بعد از حذف ارز ترجیحی قیمت این محصولات به نرخ تعادلی خود نزدیک شده است. به‌طور مثال، قیمت روغن مایع و روغن نباتی جامد در ماه گذشته به‌ترتیب ۰,۷ و ۱,۹درصد افت کرده است درحالی که قیمت این دو محصول از آبان سال قبل تاکنون بیش از ۲۷۰درصد رشد کرده بود.

از جمله کالاهایی که در یک سال گذشته نرخ رشد قیمت‌شان بیش از نرخ تورم کالاهای خوراکی بوده می‌توان به روغن مایع، روغن نباتی جامد، ماکارونی، برنج ایرانی درجه یک، سس مایونز، سیب‌زمینی، مرغ ماشینی، رشته آش، کره پاســـتوریزه، شیرینی خشک، شیر پاستوریزه، پنیر ایرانی پاستوریزه، قند، پیاز، دوغ پاستوریزه، کشمش پلویی و ماست پاستوریزه اشاره کرد.

رشد قیمت‌ها در آبان‌ماه

گزارش مرکز آمار همچنین نشان می‌دهد در آبان‌ماه امسال قیمت ۴۵درصد محصولات خوراکی بیش از نرخ تورم ماهانه اقلام خوراکی بوده است. در این میان ۲محصول شامل گوجه فرنگی و پیاز با رشد قیمت زیادی مواجه شـــده‌اند. طبق این گـــزارش قیمت هر کیلو گوجه‌فرنگی ۱۶,۶درصد و هر کیلو پیاز ۱۵,۵درصد رشد کرده است. مرکز آمار ایران میانگین قیمت هر کیلو گوجه‌فرنگی را در آبان‌ماه ۱۳هزار و ۸۶۸تومان و هر کیلو پیاز را ۱۲هزار و ۶۶۹تومان گزارش کرده است. در آبان‌ماه امسال همچنین از دیگر محصولاتی که ظرف یک ماه گذشته با رشد زیادی مواجه شده‌اند، می‌توان به لیموترش، هندوانه و شیرخشک اشاره کرد.

در گروه گوشت قرمز و سفید نیز بیشترین رشد قیمت مربوط به ماهی قزل‌آلا با ۲,۷، کنســـرو ماهی تن ۲,۲ و گوشت گوسفند با ۲,۱درصد بوده است. مرکز آمار ایران متوسط قیمت هر کیلو ماهی قزل‌آلا را ۱۰۵هزار و ۴۸۳تومان، کنســـرو ماهی تن ۱۸۰گرمی را ۳۵هزار تومان و هر کیلو گوشت گوسفند را ۱۹۰هزار و ۶۵۸تومان گزارش کرده است. در گروه نان و غلات هم رشته آش و برنج ایرانی به‌ترتیب با ۲,۷ و ۲درصد بیشترین رشد را تجربه کرده‌اند. قیمت چای بسته‌ای خارجی هم در آبان‌ماه با ۲,۱درصد رشد به ۱۴۷هزار و ۸۳۹تومان برای هر بسته نیم کیلویی رسیده است.

متوسط قیمت اقلام خوراکی منتخب در آبان ۱۴۰۱

نام کالا	قیمت به ریال	تورم نقطه‌ای
روغن مایع	۶۸۶،۴۴۷	۲۸۷,۹
روغن جامد	۷۵۸،۲۶۳	۲۷۳,۶
ماکارونی	۱۷۵،۲۸۱	۱۳۴,۳
برنج ایرانی	۱،۱۴۴،۵۱۸	۱۳۰,۹
سیب زمینی	۱۷۲،۰۵۴	۱۱۹,۶
مرغ ماشینی	۶۴۷،۵۶۸	۱۰۴
رشته آش	۲۲۹،۲۱۲	۱۰۳,۱
کره پاستوریزه	۲۴۹،۱۴۸	۱۰۲,۹
شیر پاستوریزه	۲۵۰،۴۹۱	۸۴,۴
پنیر پاستوریزه	۴۹۲،۰۵۲	۸۲
قند	۳۴۱،۹۳۸	۷۸,۸
پیاز	۱۲۶،۶۹۴	۷۶,۶
دوغ پاستوریزه	۲۵۸،۴۹۸	۷۶,۴
ماست	۳۲۷،۴۳۵	۷۲,۸
تخم مرغ	۴۸۵،۸۶۱	۶۳,۷
سیب	۲۸۵،۲۴۵	۶۳,۴
رب گوجه فرنگی	۵۲۴،۶۹۱	۶۲,۹
خامه پاستوریزه	۲۳۱،۴۳۸	۵۹,۵
شکر	۲۵۵،۸۳۰	۵۹,۱
خیار	۱۷۵،۶۴۹	۵۳,۱
نخود	۵۸۳،۳۵۴	۵۲,۴
عدس	۶۰۸،۵۹۲	۵۱,۱
موز	۴۷۱،۴۶۴	۵۰,۳
برنج خارجی	۴۰۴،۲۰۳	۴۹,۱
گوشت گوساله	۲،۱۳۷،۵۲۶	۴۶,۲
لوبیا چیتی	۷۱۳،۱۵۵	۴۳,۲
شیرخشک	۵۸۰،۵۰۵	۳۶,۳
گوشت گوسفند	۱،۹۰۶،۵۸۰	۳۵,۸
قارچ	۶۶۵،۵۳۹	۳۵,۴
لوبیا قرمز	۵۵۵،۲۵۵	۳۵,۱
بادمجان	۱۲۶،۹۹۶	۳۰,۴
چای	۱،۴۷۸،۳۹۵	۳۰,۱
لپه	۵۸۶،۹۱۴	۲۲,۷
کنسرو ماهی	۳۵۰،۶۹۳	۲۲,۲
کدو سبز	۱۳۶،۷۹۵	۲۱,۹
نوشابه گازدار	۱۶۴،۱۸۱	۲۱,۵
گوجه فرنگی	۱۳۸،۸۶۸	۱۲,۳
هندوانه	۷۲،۸۹۸	-۰,۹
هویج فرنگی	۱۰۸،۰۶۵	-۱۵,۷

شورای‌عالی اشتغال از برنامه جدیدش رونمایی کرد

ریل ایجاد یک میلیون شغل

اشتغال

صولت مرتضـــوی، وزیر تعـــاون کار و رفاه اجتماعی و دبیر شـــورای‌عالی اشـــتغال جدیدترین تصمیم دولت برای ایجاد یک میلیون شغل را با امضای سید ابراهیم رئیسی، رئیس‌جمهور به وزارتخانه‌ها، بانک مرکزی، نیروهای مســـلح و نهادهای حمایتی ابلاغ کرد. براساس تصمیم جلسه هشتاد و سوم شورای‌عالی اشـــتغال، با درنظر گرفتن هدف‌گذاری سهم ۲۵درصدی بخش تعـــاون در اقتصـــاد، وزارت اقتصاد با همکاری وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی موظف اســـت ســـهم بخش تعاون از تبصره ۱۸قانون بودجه امسال برای ایجاد اشـــتغال را تعیین و برای تخصیص اعلام کند. این بودجه قرار است با همکاری شورای برنامه‌ریزی و توسعه هر استان و ادارات کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی پس از تعیین سهم بخش تعاونی هزینه شوند.

همچنین وزارت کار تکلیف دارد با همکاری وزارتخانه‌های کشور، اقتصاد، صمت و جهادکشاورزی، سازوکار ساماندهی مشاغل غیرمســـتمر چند منظوره را با هدف از صیانت از نیروی کار و هویت بخشیدن به مشاغل خانگی ظرف یک ماه آینده تهیه و به تصویب شورای‌عالی اشتغال برساند.

شورای‌عالی اشـــتغال در آخرین تصمیم‌گیری خود بانک مرکزی را موظف کـــرده در اجرای تبصره ۱۶قانون بودجه ۱۴۰۱روند تخصیص منابع مالی ایجاد اشتغال را تسریع و فرایند اعتبارسنجی و ضمانت مددجویان نهادهای حمایتی را تسهیل کند. به این ترتیب با هدف پیشگیری از پوشش ضعیف منابع مالی ایجاد اشـــتغال در استان‌های محروم و کم‌برخوردار و حتی تامین اعتبار از استان‌های برخوردار، بانک مرکزی باید برنامه تـــوازن منابع و مصارف بانک‌های عامل را به‌صورت یکپارچه و ملی بررسی و ظرف یک هفته آینده به بانک‌های کشور ابلاغ کند. افزون بر این دبیرخانه شورای‌عالی اشتغال وظیفه دارد تا عملکرد بانک‌ها را ارزیابی و گزارش رتبه‌بندی بانک‌ها را در پرداخت تسهیلات اشتغال اعلام کند.

با مصوبه جدید و برای حمایت از توانمندســـازی و اشتغال جامعه هدف سازمان بهزیستی و برخورداری از تسهیلات حمایتی اشتغال، قرار است درصورت نبود امکان بهره‌مندی جامعه هدف از تسهیلات اشتغال‌زایی، به تشخیص سازمان بهزیستی، این تسهیلات به اعضای مؤثر خانواده افراد تحت پوشش شامل معلولان، زنان سرپرست خانوار و مددجویان پرداخت کند.

اعضای شـــورای‌عالی اشـــتغال مصوب کرده‌انـــد با توجه به ضرورت تکمیـــل طرح‌های نیمه‌تمـــام داخل و خارج شـــهرک‌های صنعتی، در چارچوب تفاهمنامه بین وزارت صمـــت، وزارت اقتصاد و بانک مرکزی و براســـاس پروژه، توازن ســـرمایه‌گذاری در مناطق و رشته‌های فعالیت‌های وزارت صمت برای ۹هزار طرح نیمه‌تمام با پیشرفت فیزیکی مناسب در مناطق خاص تسهیلات بانکی پرداخت شود تا برای تکمیل و بهره‌برداری از این طرح‌ها هزینه شود.

به گزارش همشهری، براســـاس تصمیم دیگری قرار است کارگروه کاری پیگیری اشـــتغال نزد کارگروه اقتصادی، اشتغال و ســـرمایه‌گذاری هر اســـتان با حضور نهادهایی چون کمیته امداد، ستاد اجرایی فرمان امام(ره)، سازمان بسیج مستضعفین، بنیاد شهید و امور ایثارگران، سازمان بهزیستی و... تشکیل شود تا بر فرایند پرداخت تسهیلات به مددجویان نظارت کنند.

شورای‌عالی اشتغال، وزارت کشور را موظف کرده با همکاری وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، جلســـات مستمر برای هماهنگی اشتغال در سطح استان‌ها با حضور استانداران سراســـر کشـــور برگزار کند که گـــزارش آن را دبیرخانه شورای‌عالی اشتغال به هر استان اعلام خواهد کرد.

براساس تصمیم دیگری قرار شده همسو با برنامه دولت برای ایجاد سالانه یک میلیون شغل، سازمان برنامه و بودجه با همکاری وزارت تعـــاون، کار و رفاه اجتماعی، بخشـــی از منابع اختصاص یافته با اذن مقام معظم رهبری را به تامین برنامه‌های اشتغال کل کشور می‌کند که سازوکار سهم هر بخش و استان قرار است تا یک ماه آینده روشن شود.

۱۷آبان امسال، مسعود میرکاظمی، رئیس سازمان برنامه و بودجـــه در صحن علنـــی مجلس از موافقـــت رهبری با درخواســـت دولت برای برداشـــت از صندوق توسعه ملی خبر داده و گفته بـــود: خدمت رهبری نامـــه‌ای از طرف رئیس‌جمهوری داده شده است و از ایشان اجازه خواسته‌ایم که اجازه دهنـــد از ۲۰درصد این درآمدهـــا در ۲موضوع تملک و اشتغال استفاده کنیم که ایشـــان نیز با برداشت ۱۰درصد موافقت فرمودند. او افـــزود: حتی در نامه‌ای که رئیس‌جمهوری تدویـــن کردند به هیچ عنـــوان موضوع جـــاری مطرح نشـــده و اجـــازه‌ای در این زمینـــه گرفته نشده اســـت. ایشـــان نیز با برداشـــت ۱۰درصد موافقت فرمودند.

آگهی مناقصه عمومی

یک شرکت پیمانکاری در نظر دارد **انجام عملیات تکمیل ساختمان خوابگاه دانشگاه هرمزگان** را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران دارای صلاحیت (حداقل گرید ۴ ابنیه و تاسیسات) واگذار نماید.

متقاضیان می توانند از تاریخ ۱۴ لغایت ۱۷ ماه جاری با مراجعه به محل پروژه و بازدید ، نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

ALMASI.M@NICC-CO.IR

۰۹۱۳ ۱۶۳ ۷۴ ۴۵

ایثارگران بخوانند

آیین‌نامه پرداخت کمک معیشت ایثارگران

هیأت وزیران در جلسه ۸آبان‌ماه ۱۴۰۱ به پیشنهاد مشترک سازمان برنامه بودجه و بنیاد شهید و امور ایثارگران و به استناد بند هـ تبصره ۱۲ ماده واحده قانون بودجه سال ۱۴۰۱ آیین‌نامه مذکور را به تصویب رساند. کمک معیشت، مبلغی معادل حداقل حقوق کارکنان شاغل دولت موضوع ماده ۷۶ قانون مدیریت خدمات کشوری که هم‌اکنون برای جانبازان بالای ۲۵درصد ۵۶میلیون ریال و برای جانبازان زیر ۲۵درصد ۴۵میلیون ریال تعیین شده است. در این آیین‌نامه متقاضیان، جانبازان و آزادگان غیرحالت اشتغال بگیر معسر باید فاقد شغل و درآمد بوده و براساس قوانین نیروهای مسلح مشمول دریافت حقوق وظیفه نباشند و تا زمانی که فاقد شغل و درآمد هستند، می‌توانند از این مزایا بهره‌مند شوند. براساس ماده ۳ این آیین‌نامه، بنیاد مکلف شده است ظرف ۱۰روز کاری پس از ثبت‌نام متقاضی به‌منظور احراز میزان درآمد جهت برخورداری از کمک معیشت و عدم‌اشتغال وی نسبت به استعلام از کلیه صندوق‌های بازنشستگی و بیمه‌های تامین اجتماعی نظیر صندوق‌های بیمه یا بازنشستگی نیروهای مسلح، سازمان امور مالیاتی کشور، پایگاه اطلاعات رفاه ایرانیان و سازمان ثبت اسناد و املاک کشور، اتاق‌های بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی ایران، اصناف ایران و تعاون ایران و نیز سازمان اداری و استخدامی کشور حسب مورد اقدام کند و دستگاه‌های یادشده موظفند مراتب اشتغال و میزان درآمد ماهانه متقاضی را ظرف یک ماه کاری از تاریخ استعلام، به بنیاد ارائه نمایند. وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی مکلف است براساس اطلاعات ثبت شده در پایگاه اطلاعات رفاه ایرانیان، جانبازان و آزادگان متقاضی استفاده از کمک معیشت را براساس فهرست اعلامی بنیاد، مورد ارزیابی وسع قرار داده، نتایج ناظر بر تعیین دهک‌بندی را ظرف یک ماه کاری به بنیاد اعلام نماید. ساز و کارهای لازم برای پاسخگویی و رسیدگی به اعتراضات متقاضیان توسط بنیاد انجام می‌گیرد.

برابر ماده ۴ این آیین‌نامه، بنیاد موظف است نسبت به برقراری کمک معیشت برای مشمولان براساس درصد جانبازی، شرایط سنی، بیماران صعب‌العلاج و افراد مشمول دارای محدودیت‌های جسمی-حرکتی و ضایعات غیرجانبازی و با اولویت ۳دهک اول و در چارچوب اعتبارات مصوب مربوط اقدام نماید. در این آیین‌نامه بنیاد مکلف شده حداکثر هر شش ماه یک‌بار نسبت به استعلام مجدد وضعیت متقاضی از حیث اشتغال و درآمد و تغییرات ایجاد شده اقدام نموده و دستگاه‌های مذکور مکلفند درصورت تغییر در شرایط احراز دریافت کمک معیشت، وضعیت را با قید فوریت به بنیاد اعلام نمایند تا بنیاد براساس آخرین اطلاعات دریافتی اقدام قانونی به عمل آورد. بنیاد مکلف است ظرف یک ماه پس از دریافت پاسخ استعلام دستگاه موضوع ماده ۳ این آیین‌نامه براساس اطلاعات دریافتی و احراز شرایط نسبت به برقراری، قطع یا استمرار کمک معیشت در سقف اعتبارات مصوب مربوط اقدام نماید. چنانچه مشمولین این ماده درمجموع، دارای درآمدی بوده که از مبلغ کمک معیشت کمتر باشد، مابه‌التفاوت آن تا سقف مبلغ مندرج در قانون بودجه توسط بنیاد پرداخت می‌شود. برابر ماده ۷ آیین‌نامه انجام هرگونه تعهد و پرداخت و نیز ایجاد و تحمیل هرگونه تعهد و بار مالی توسط بنیاد در اجرای این آیین‌نامه مازاد بر اعتبارات مندرج در قانون بودجه سال ۱۴۰۱ کل کشور مشمول مجازات قانونی مربوط از جمله مجازات موضوع ماده ۵۹۸ کتاب پنجم قانون مجازات اسلامی موضوع تعزیرات و مجازات‌های بازدارنده مصوب ۲خرداد۱۳۷۵ با اصلاحات و الحاقات بعدی خواهد بود. با عنایت به اینکه رزمندگان نیز مشمول کمک معیشت می‌گردند شایسته بود هیأت وزیران وضعیت برقراری معیشت رزمندگان را نیز در این آیین‌نامه پیش‌بینی می‌کرد. نکته آخر، برقراری معیشت یک موضوع فوریتی است. قوانین و مقرراتی که تاکنون در این خصوص به تصویب رسیده، دارای مسیر بسیار پیچیده، تأخیری و محدودکننده از هر جهت است، لذا تصور اولیه بر آن است که شاید تنظیم‌کنندگان آن شرایط معیشتی جامعه هدف را درک نکرده یا اعتقادی به انجام این امور حیاتی به‌سرعت و سهولت ندارند. اگر همانطور که گلوگاه‌های متعدد برای برقراری یک کمک معیشت ناچیز برای ایثارگران و رزمندگان پیش‌بینی می‌شود و برای مجریان متخلف از عدم‌اجرای دقیق آن که مبادا کمک معیشتی به اشتباه برای ایثارگری برقرار شود، به مجازات تهدید می‌شوند، تأخیر سال‌های طولانی دریافت این کمک معیشت برای رزمندگان و ایثارگران نیز دارای ضمانت اجرایی کافی بود و سازوکار برخورد با متخلفان نیز برای آن پیش‌بینی می‌شد تا آنان در دستگاه‌های اجرایی برای تحقق حق قانونی خود سرگردان نباشند.

کمیته امداد

پرداخت ۵۴۳میلیون تومان صدقه الکترونیکی در تهران

معاون توسعه مشارکت‌های مردمی کمیته امداد استان تهران از نصب بیش از ۱۹ هزار QR کد روی صندوق‌های صدقات استان تا پایان آبان ماه امسال با هدف توسعه پرداخت صدقات الکترونیکی خبر داد و گفت: ۱۱۷ هزار و ۹۴۳ اشتراک حقیقی جدید برای QR کد در این مدت زمان جذب شده است. محمد دهرویه با بیان اینکه در ۸ ماهه سال جاری ۴ هزار و ۱۵۷ اشتراک الکترونیکی جدید برای QR کد در بخش مشترکان حقوقی فعال شده است، ادامه داد: در ۸ ماهه امسال مردم استان تهران با ۲۱ هزار و ۶۱۵ تراکنش از طریق QR کد ۵۴۳ میلیون و ۷۴۵ هزار تومان صدقه پرداخت کردند. او افزود: کد دستوری #۱* ۸۸۷۷* نیز به‌منظور ارائه صدقات از طریق تلفن همراه درنظر گرفته شده است. دهرویه با بیان اینکه این نهاد از طریق تلفن گویای ۷۳۵۵-۰۲۱ آماده دریافت پیشنهادات و انتقادات مردم است، خاطرنشان کرد: همچنین مردم نیکوکار و خیران می‌توانند از طریق تلفن گویای ۷۳۵۵-۰۲۱ و شماره‌گیری عدد یک صدقات خود را از طریق کارت بانکی پرداخت کنند. معاون توسعه مشارکت‌های مردمی کمیته امداد استان تهران، یادآور شد: چنانچه شهروندان استان تهران درخواست QR کد برای پرداخت صدقات به شیوه الکترونیکی دارند می‌توانند با شماره تلفن ۷۱۳۹۲۰۰۰ داخلی ۱۱۶ تماس حاصل کنند. /ایسنا

عکس: همشهری/ محمدعباس نژاد

افزایش ۵۰ساله‌هایی که ازدواج نمی‌کنند

بعضی آمارها نشان می‌دهند ۳۰۰هزار زن و ۱۰۰هزار مرد در وضعیت تجرد قطعی قرار دارند و ۱۳درصد خانوارهای ایرانی تک‌نفره‌اند

گزارش

«۴۰۰هزار ایرانی در تجرد قطعی به‌سر می‌برند که ۳۰۰هزار نفر از آنها زن و ۱۰۰هزار نفر هم مرد هستند. از ۲۵میلیون خانوار ایرانی هم ۱۳درصدشان تک‌نفره‌اند، اما ۴درصد از این جمعیت، تجرد اختیاری دارند و ۹درصد دیگر امکان ازدواج ندارند.» این آماری غیررسمی است درباره کسانی که ۵۰سالگی را رد کرده‌اند و دیگر تمایلی به ازدواج ندارند. البته خبرگزاری ایرنا هم اردیبهشت امسال از کاهش ثبت ازدواج در ایران خبر داده و نوشته بود: «میزان ثبت شده در فاصله سال‌های ۱۳۹۰ تا ۱۳۹۹، نشان می‌دهد تعداد ازدواج‌ها روندی کاهشی داشته و این رقم بیش از ۳۶درصد افت دارد.» البته به تأکید برخی جامعه‌شناسان با افزوده شدن افرادی که بعد از طلاق دیگر ازدواج نمی‌کنند، آمار تجردهای قطعی به ۵میلیون نفر هم افزایش خواهد یافت. در این‌باره عواملی از جمله کمال‌گرایی، افزایش استانداردهای ازدواج، فرهنگ‌های غلط و فرایندهای مهندسی نشده مانند تحصیلات عالی و اشتغال، مسائل اقتصادی و فرهنگی، تأکید بر رعایت سنت‌هایی از جمله مهریه، جهیزیه و... مطرح می‌شود که میل به ازدواج را در جامعه ایرانی کاهش داده است؛ هر چند که ارقام اعلام شده را برخی جامعه‌شناسان تأیید نمی‌کنند و می‌گویند طی دهه‌های اخیر آمار تجرد افراد بالای ۵۰سال تغییر چندانی نداشته، درباره آقایان همچنان ۲درصد است و درباره زنان با کمی افزایش به ۴درصد رسیده، اما بیان این آمارها به جای تمرکز بر اصلاح زیرساخت‌ها و ترویج ازدواج آسان، آسیب عادی‌انگاری را به همراه خواهد داشت.

فردیت افراطی و تجرد قطعی

«طبق آماری که در اختیار داریم افرادی که در تجرد قطعی به‌سر می‌برند به ۴۰۰هزار نفر رسیده‌اند؛ ۳۰۰ هزار زن و ۱۰۰ هزار مرد.» صالح قاسمی، پژوهشگر حوزه جمعیت با بیان این مطلب درباره افزایش تمایل افراد به مجرد ماندن می‌گوید: «در دهه ۶۰ و ۷۰، ایران با بحران مضیقه ازدواج روبه‌رو شد. دلیل آن هم این بود که تعداد مردهایی که در سن مقابل خانم‌ها برای ازدواج وجود داشت، کم شد و این امر فرصت ازدواج را از خانم‌ها سلب کرد، اما امروز در کشور با بحران مضیقه ازدواج روبه‌رو نیستیم.» او کمال‌گرایی را یکی از عوامل مجرد ماندن افراد عنوان می‌کند و ادامه می‌دهد: «برخی فرهنگ‌های غلط و فرایندهای مهندسی نشده مانند تحصیلات عالی و اشتغال معمولاً میل زنان به ازدواج را کم می‌کند و استانداردها و سطح توقع آنها را در مقوله ازدواج بالا می‌برد. البته تجرد قطعی علاوه بر ریشه‌های جمعیت‌شناختی یعنی ایجاد تعادل در تعداد فرزندان دختر و پسر، ریشه‌های فرهنگی نیز دارد؛ یعنی به‌دلیل فرهنگسازی‌های نادرست که استانداردهای ازدواج را افزایش می‌دهد، افراد در فرصت مناسب ازدواج نمی‌کنند و در معرض تجرد قطعی قرار می‌گیرند.» این پژوهشگر به تفاوت تجرد قطعی با تجرد اختیاری اشاره می‌کند و می‌گوید: «تجرد اختیاری یعنی افرادی که با اختیار خود تصمیم به ازدواج ندارند و قصد دارند مجرد زندگی کنند. هم‌اکنون در ایران ۲۵میلیون خانوار داریم که براساس داده‌ها نزدیک به ۱۳درصد آنها تک‌نفره هستند؛ یعنی خانواده‌هایی که تعداد اعضای آنها به‌دلیل هرگز ازدواج نکردن، طلاق یا فوت همسر، یک‌نفره باقی مانده است. از این ۱۳درصد، ۴درصد کسانی هستند که تجرد اختیاری دارند، اما ۹درصد باقیمانده کسانی هستند که تمایل به ازدواج دارند، اما امکان ازدواج برای آنها وجود ندارد.» او تأکید می‌کند: «در مجموع اگر نگاه کنیم، تعداد جوانانی که در سنین متعارف ازدواج، تصمیم اختیاری برای تجرد می‌گیرند، زیاد نیست و حتی بیش از ۲درصد از کل خانوار را تشکیل نمی‌دهد. طبق آمار، این افراد حداکثر ۲۵۰ تا ۳۰۰هزار نفر می‌شوند که این تعداد در مقابل سایر گروه‌ها آمار چشمگیری نیست.» قاسمی به اهمیت مسائل فرهنگی و فردیت افراطی بر تجرد قطعی هم تأکید می‌کند و ادامه می‌دهد: «در راه‌حل برای کاهش آمار تجرد قطعی، مسائل اقتصادی و فرهنگی دخیل هستند؛ چه بسا که نگرش‌های فرهنگی و سبک زندگی، تأثیرگذارتر از مسائل اقتصادی است. انسان براساس روح حاکمی که در دنیا شکل گرفته متمایل بر فردیت و فردگرایی افراطی شده و همه‌چیز را در منیت می‌بیند، در قانون جوانی جمعیت، راهکارهای اقتصادی وجود دارد که تا حدودی اجرا شده، اما در کنار آن باید در پیوست‌های رسانه‌ای و فرهنگی تلاش کنیم تا اصالت و اهمیت خانواده و تشکیل خانواده در ایران پابرجا بماند.»

جمعیت چندمیلیونی مجردهای قطعی

البته به تأکید فعالان حوزه اجتماعی، با افزایش جمعیت زنان و مردانی که طلاق گرفته و تمایلی به ازدواج دوباره ندارند، آمار جمعیت مجردهای قطعی کشور به بیش از ۵میلیون نفر هم می‌رسد. امیرمحمود حریرچی، آسیب‌شناس اجتماعی و عضو هیأت علمی دانشگاه علامه‌طباطبایی در این‌باره می‌گوید: «اگر سن دختران و پسران از ۳۵سال بگذرد و تا این سن ازدواج نکرده باشند، با توجه به اینکه احتمال ازدواج‌شان پایین می‌آید، احتمال اینکه مجرد باقی بمانند هم بسیار زیاد است و تجرد قطعی خواهند داشت.» حریرچی درباره آمار تجرد زنان هم می‌گوید: «حدود ۳۶درصد از جمعیت زنان را طیف سنی ۱۵ تا ۳۴ سال تشکیل می‌دهند که هنوز ازدواج نکرده‌اند. همچنین حدود ۲.۳درصد از زنان بالای ۴۵ سال در گروه تجرد قطعی قرار دارند. باید به آمار تجرد قطعی در کشور، زنان و مردانی را هم که طلاق گرفته‌اند و دوباره ازدواج نکرده‌اند اضافه کنیم. در این صورت آمار مجردان قطعی به بیش از ۵میلیون نفر خواهد رسید و حتما از سال ۹۹ تا به امروز به تعداد جوانانی که تجرد قطعی داشته و خانواده مستقلی ندارند، اضافه شده است.»

اصلاح زیرساخت‌ها ضروری‌تر از بیان آمار

اما افزایش تجردهای قطعی و بیان این آمارهای چند صد هزار و چند میلیون نفری را شهلا کاظمی‌پور، جمعیت‌شناس و استاد دانشگاه تهران تأیید نمی‌کند. او به همشهری می‌گوید: «به‌نظر نمی‌رسد که تغییر چندانی در کاهش آمار ازدواج در ایران وجود داشته باشد. بررسی‌ها نشان می‌دهد که هم‌اکنون حدود ۲درصد از مردان و ۴درصد از زنان در رنج سنی ۴۹ تا ۵۰سال مجرد باقی مانده‌اند. آمار ازدواج مردان طی دهه‌های اخیر روی همین ۲درصد باقی مانده و تنها همین بخش از جمعیت به دلایل مختلف تمایلی به ازدواج نداشته‌اند، اما درباره زنان با کمی افزایش به ۴درصد رسیده است.» به‌گفته کاظمی‌پور، درباره زنان بحث تأخیر در ازدواج وجود دارد و نفی ازدواج به‌معنای تجرد قطعی مطرح نیست: «یک رویکرد متفاوت در زنان رخ داده که آنها ازدواج را به بعد از دوران تحصیل و داشتن یک شغل مناسب موکول می‌کنند، اما توجهی ندارند که چنین رویکردی می‌تواند آسیب‌هایی هم داشته باشد؛ از جمله اینکه شانس ازدواج را به‌شدت کاهش دهد.» او در پاسخ به این سؤال که چرا میل به ازدواج در گروه‌های سنی مختلف به‌ویژه متولدان دهه‌های ۶۰ و ۷۰ کاهش پیدا کرده، می‌گوید: «این دو گروه سنی هنوز به ۵۰سال نرسیده‌اند و شاید تا آن زمان ازدواج برایشان محقق شود؛ بنابراین تجرد قطعی درباره آنها مطرح نیست. البته درباره دهه شصتی‌ها شانس ازدواج کاهش پیدا کرده است. جوانان ما امروز با وجود اینکه تصورات غربی در روابط دارند، اما سنت‌ها را هم رها نکرده و انتظارشان این است که جهیزیه و مهریه بالا هم داشته باشند.» این جمعیت‌شناس، مشکلات اقتصادی را دلیل اصلی تأخیر در ازدواج نمی‌داند و تأکید می‌کند: «اینطور عنوان می‌شود که دختران بدون تمکن مالی از قافله ازدواج عقب مانده‌اند، اما آمارها نشان می‌دهد که دختران شاغل هم هنوز مجردند؛ بنابراین صرف اینکه کاهش میل به ازدواج را به مسائل اقتصادی ربط دهیم، صحیح نیست و تغییر در تفکرات و فرهنگ خانواده‌ها هم بر این مسئله اثر گذاشته است.» این استاد دانشگاه درباره آسیب‌های تجرد قطعی هم می‌گوید: «در وهله اول جدی‌ترین آسیب برای خود فرد است. ذات انسان دوستدار تشکیل خانواده است و درصورتی که محقق نشود، می‌تواند مشکلات روحی و روانی برای او به‌وجود آورد. بر فرض اینکه از نظر اقتصادی هم مشکلی نداشته باشند، اما در محیط اجتماعی و در سنین بالا تنها خواهند ماند که خود عامل مشکلات روانی و اجتماعی است. برخی از جامعه زنان ایران به‌دنبال این هستند که بعد از ارتقای موقعیت اجتماعی، ازدواج کنند، اما در حقیقت نوعی فرصت‌سوزی درباره خودشان رقم می‌زنند.» کاظمی‌پور معتقد است اعلام این آمارها درباره تجردهای قطعی نه‌تنها منجر به اصلاح ساختار نمی‌شود، بلکه می‌تواند عادی‌انگاری‌هایی را هم رقم بزند و منجر به تأسی دیگر افراد شود: «در اعلام چنین اعدادی علاوه بر کسانی که به ۵۰سالگی رسیده‌اند، افراد مطلقه و همسر فوت شده هم که در سنین بارداری هستند، گنجانده می‌شوند و آمارها را افزایش می‌دهند، اما بهتر است به جای اعلام این آمارها به فکر اصلاح زیرساخت‌ها باشیم و البته گسترش فرهنگ ازدواج آسان.»

اضافه شدن ۵۹۰۰ کلاس درس به ظرفیت آموزش و پرورش

آموزش

سرپرست سازمان نوسازی و تجهیز مدارس کشور گفت: ۵ هزار و ۹۰۰ کلاس درس به زودی به ظرفیت آموزش و پرورش کشور افزوده می‌شود.

حمیدرضا خان‌محمدی با بیان این مطلب در بیست و چهارمین جشنواره خیّرین مدرسه ساز گفت: به صورت میانگین ۵۰ درصد مدارسی که در کشور ساخته می‌شوند، به شکل مشارکتی است که این اقدام ارزشمند، برگ برنده آموزش و پرورش به حساب می‌آید. وی با بیان اینکه، پیشران عدالت، مدرسه سازی است، افزود: در صورتی که مدرسه‌ای در یک منطقه و بخش وجود نداشته باشد نمی‌توان برای ایجاد اداره آموزش و پرورش اقدام کرد.

سرپرست سازمان نوسازی و تجهیز مدارس کشور گفت: خیّرین، پیشران عدالت به شمار می‌روند و بالاترین ضریب رشد و توسعه با مدرسه‌سازی حاصل می‌شود که برای رسیدن به این مهم، باید به خیّران توجه ویژه‌ای داشت.

خان‌محمدی افزود: مدارسی که با کمک خیّرین بنا می‌شوند، ویژگی خاصی دارند که از این قشر درخواست می‌شود همراهی و حمایت خود را از مدارس ادامه دهند.

وی تاکید کرد: همراهی و حمایت خیّرین، نقطه شروع کار بزرگی با عنوان «مدرسه یاری» است و مدارس در پیشرفت محله‌ها اثرگذار هستند.

خان‌محمدی افزود: خیّرین مدرسه ساز، آغاز کننده حیات طیبه هستند که با قرار داشتن در کنار مدارس، این مجموعه‌های آموزشی را مورد حمایت و همراهی قرار می‌دهند.

وی گفت: آموزش و پرورش در تعهد خود برای ساخت مدارس نیمه کاره، عقب است؛ بنابراین قول می‌دهیم بخش‌هایی را که برعهده این مجموعه گذاشته شده عملیاتی کنیم.

سرپرست سازمان نوسازی و تجهیز مدارس کشور گفت: فروش املاک مازاد آموزش و پرورش برای کمک به ساخت طرح‌های نیمه‌کاره، هدف‌گذاری شده است.

هزینه پیوند بیماران کلیوی تحت پوشش کمیته امداد تامین می شود

سلامت

کمیته امداد امام خمینی(ره) و انجمن خیریه بیماران کلیوی با هدف هم‌افزایی امکانات و ارائه خدمات به مددجویان دارای بیماری کلیوی، تفاهمنامه همکاری امضا کردند.

حسین خدرویسی، معاون حمایت و سلامت خانواده کمیته امداد در مراسم امضای تفاهمنامه با انجمن خیریه حمایت از بیماران کلیوی گفت: استفاده از ظرفیت‌های متقابل برای ارتقای سطح کمی و کیفی به مددجویان دارای بیماری‌های کلیوی، از اهداف این تفاهمنامه است.

او با اشاره به هم‌افزایی کمیته امداد و انجمن خیریه حمایت از بیماران کلیوی افزود: هزینه پیوند کلیه به مبلغ ۵۰ میلیون تومان با مشارکت طرفین تفاهمنامه، برای جامعه هدف تأمین خواهد شد.

معاون حمایت و سلامت خانواده کمیته امداد ارائه وام درمانی به مددجویان و دیگر اقشار نیازمند را از دیگر موضوعات این تفاهمنامه برشمرد و گفت: این تسهیلات از طریق صندوق قرض‌الحسنه امداد ولایت و بانک‌های عامل در اختیار مددجویان قرار می‌گیرد.

خدرویسی اضافه کرد: با هماهنگی انجام شده با حوزه اشتغال و خودکفایی کمیته امداد، تسهیلات اشتغال به بیماران کلیوی و اعضای خانواده آنان مطابق با ضوابط و مقررات پرداخت می‌شود. همچنین از طریق هم‌افزایی با سازمان‌های ذیربط، بخشی از وجوه دریافتی در حوزه زکات، برای تأمین هزینه‌های درمانی بیماران کلیوی اختصاص خواهد یافت.

معاون حمایت و سلامت خانواده کمیته امداد افزود: همچنین انجمن خیریه حمایت از بیماران کلیوی متعهد شده است که خدمات درمانی رایگانی در اختیار مددجویان تحت حمایت دارای بیماری کلیوی قرار دهد.

خدرویسی یادآور شد: برگزاری دوره‌های آموزشی پیشگیری از بیماری‌های کلیوی و ارائه خدمات مشاوره به بیماران معرفی شده از سوی کمیته امداد از دیگر مواردی است که انجمن خیریه حمایت از بیماران کلیوی در چارچوب این قرارداد انجام خواهد داد.

نقل‌قول

بهرام عین‌اللهی

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

۱۳درصد مرگ‌ومیرها در کشور، مربوط به مواد دخانی است که ناشی از ارزانی و در دسترس بودن سیگار است. بنابراین هر چه بیمارستان، دارو، تجهیزات پزشکی و ابزار سلامت برای مردم ایجاد کنیم ولی نتوانیم از مصرف سیگار پیشگیری کنیم، گویی کاری از پیش نبرده‌ایم.

میرهاشم موسوی

مدیرعامل سازمان تأمین‌اجتماعی

۶ آذر اصلاحیه قانون بیمه کارگران ساختمانی به تصویب مجلس شورای اسلامی رسید تا کارگران ساختمانی که منتظر این مصوبه بودند، تحت پوشش بیمه قرار بگیرند. قانون کارگران ساختمانی در سال ۵۲ به تصویب رسیده است./مهر

غلامرضا رضایی‌فر

رئیس دبیرخانه ستاد هماهنگی و پیگیری مناسب‌سازی کشور

وضعیت مناسب‌سازی شهری برای تردد معلولان مطلوب نیست. در شرایط ایده‌آل ۷۵درصد فضاهای عمومی دولتی و غیردولتی باید مناسب‌سازی شده باشند، اما معدل مناسب‌سازی فضاها ۵۳درصد است.

هلال‌احمر

تقاضا برای جست‌وجوی مفقودین افغانستانی

معاون امور بین‌الملل و حقوق بشردوستانه جمعیت هلال‌احمر از تشکیل پرونده جست‌وجوی مفقودین برای ۱۰۰ پناهجوی افغانستانی تنها در ۶ماهه نخست امسال خبر داد.

بهنام سعیدی گفت: پس از تغییر حکومت افغانستان در سال گذشته، اداره جست‌وجو و باز پیوند خانواده جمعیت هلال‌احمر جمهوری اسلامی ایران با افزایش چشمگیر تقاضاهای جست‌وجوی مفقودین مواجه شد؛ به‌طوری که در ۶ماهه نخست سال ۱۴۰۱ برای ۱۰۰مهاجر افغانستانی، پرونده جست‌وجو تشکیل شده است. معاون امور بین‌الملل و حقوق بشردوستانه جمعیت هلال‌احمر تأکید کرد: اینکه گمان کنیم با پیشرفت تکنولوژی‌های ارتباطی در دنیای امروز، امکان گم شدن افراد و جدا ماندن از خانواده وجود ندارد، تصور نادرستی است؛ زیرا جنگ و بحران‌های مهاجرت، قواعد جاری زندگی را بر هم می‌زند. سعیدی گفت: اغلب مهاجران، با ورود غیرقانونی به کشورمان، قصد عبور و حرکت به سمت سایر کشورها را دارند. البته عده‌ای نیز ایران را برای اقامت انتخاب می‌کنند. وی توضیح داد: اداره جست‌وجو و باز پیوند خانواده در سایر جمعیت‌های ملی صلیب‌سرخ و هلال‌احمر نیز فعال است. بنابراین، پرونده‌های جست‌وجوی مفقودین تنها در هلال‌احمر ایران تشکیل نمی‌شود؛ پس قطعا پرونده‌های دیگری هم برای سایر مهاجران مفقود افغانستانی در دیگر کشورهای مسیر مهاجرت از ایران تا سایر کشورها مفتوح است.

عدد خبر

۲ هزار

بیمار مبتلا به هپاتیت C به‌صورت رایگان در مراکز بهداشتی درمان شده‌اند. به‌منظور درمان این بیماران، ۶۰واحد مشاوره هپاتیت با رویکرد بیماریابی فعال در کشور راه‌اندازی شده است.

۱۵۵ میلیون

دوز واکسن کرونا از ابتدای طرح واکسیناسیون تا به حال، به جمعیت کشور تزریق شده و در اوایل شهریور ماه، ایران موفق به ثبت رکورد جهانی تزریق روزانه واکسن کووید-۱۹ نسبت به کل جمعیت شد.

۲ هزار

واحد بهداشتی تا پایان سال ۱۴۰۱ احداث، تعمیر و تجهیز خواهد شد. همچنین از شهریور ۱۴۰۰ تاکنون ۱۳۹کانکس موردنیاز برای تکمیل واحدهای بهداشت عشایری و فضای مورد نیاز در زمان بحران تامین شده است.

۸۱ درصد

کل موارد مبتلا به بیماری HIV را مردان تشکیل می‌دهند. تا پایان شهریور امسال ۲۳هزار و ۲۱۲نفر از افراد شناسایی و ثبت شده مبتلا به HIV در قید حیات بودند.

با مردم
شماره تلفن ارتباطی با خوانندگان
۰۲۱۲۳۰۲۳۳۳۷

مدیران بعضی بانک‌ها از پرداخت وام‌های مشوق فرزندآوری طفره می‌روند

براساس ابلاغیه بانک مرکزی مشـــمول وام ۲۰۰ میلیونی ودیعه مسکن یا کمک هزینه خرید برای خانواده‌های ۳ فرزندی شده‌ام. برای دریافـــت وام چندین بار بـــه بانک‌های مســـکن، تجارت و کشاورزی در شهر هادیشـــهر مراجعه کرده‌ام و مدیران بانک‌ها از وجود چنین وامی اظهار بی‌اطلاعی می‌کنند.

حمید اسماعیلی از هادیشهر

همسان‌سازی حقوق باعث تضییع حق برخی بازنشستگان می‌شود

بعد از پرداخت ۳۰سال حق بیمه کارگری با ۶۱سال سن با حقوق ۶میلیون و ۲۰۰هزار تومان بازنشسته شدم. یکی از دوستانم نیز با پرداخت ۱۷سال حق بیمه با رسیدن به سن ۶۰سالگی با حداقل حقوق بازنشسته می‌شـــود که بعد از همسان‌ســـازی معادل من حقوق می‌گیرد. به‌نظر مســـئولان آیا این عدالت است که حقوق من با ۳۰سال پرداخت معادل کسی باشد که ۱۷سال بیمه‌پردازی کرده است؟

پیرانی از تهران

ورودی نهاوند در شأن این شهر نیست

ورودی نهاوند درشأن این شهرســـتان نیست و جا دارد مسئولان شهرســـتان نمادهایی برای این شهر تاریخی و کهن تعریف کنند که در شأن آن باشد. مثلا می‌توانند با الهام از بخشی از سازه کهن قلعه‌ای که در دوره ناصری تخریب شد، بنایی را در یکی از ورودی‌ها تعریف کنند.

سلگی از نهاوند

گمرک چرمشهر چه زمانی بهره‌برداری می‌شود؟

مدت‌هاســـت صحبت از بهره‌برداری گمرک چرمشـــهر واقع در بویین‌زهرا می‌شـــود و ظاهرا هم پایانه گمرکی هم ساخته شده است. از آنجا که هزینه‌های ساخت پایانه گمرکی در این محل با همکاری واحدهای تولیدی مستقر در ناحیه چرمشهر تأمین شده است، بدیهی است که همگی پیگیر افتتاح گمرک هستند تا بتوانند بدون مراجعه به قزوین عملیات گمرکی را انجام داده و فراورده‌های تولیدی چرمسازی را به خارج شهر بفرستند.

زرگر از بویین‌زهرا

پیامک
ارسال پیام کوتاه خوانندگان
۰۲۱۲۳۰۲۳۹۱۶

میز خدمت در همه ادارات و بانک‌ها دایر باشد

برای تســـریع در خدمت به ارباب‌رجوع و آرامش کارمندان بهتر است همه ادارات و بانک‌ها میز خدمت داشته باشند تا مراجعان کمتر در نوبت مانده و بدون اطلاع در نوبـــت ارائه خدمتی باقی نمانند. کافیست فردی باشـــد که به امور آن سازمان و اداره آگاه باشد تا بتواند مراجعان را برای دسترسی سریع‌تر به خدمت مورد نیاز راهنمایی کند.

میهن‌دوست از یافت‌آباد تهران

عابربانک‌های کمالشهر اغلب پول نقد ندارند

تعداد بانک‌های کمالشهر کرج کافی نیست که بماند، همین تعداد ناکافی هم اغلب ساعات فعال روز هیچ پولی ندارند و گاهی برخی عابربانک‌ها چند روز پشت سر هم هیچ پولی ندارند. آیا نباید برای جمعیت ۲۰۰هزار نفری این شهر فکری کرد؟

عبدی از کمالشهر کرج

پله برقی ایستگاه شهید بهشتی چه زمانی درست می‌شود؟

پله برقی ایستگاه شهید بهشتی در خط ۳متروی تهران بیش از یک ماه است که خراب شده است و مسافران مجبورند پله‌های پرشمار این ایستگاه را طی کنند که هم باعث ترافیک جمعیت در زمان تخلیه مسافر اســـت و هم برای افراد مسن، بیمار، زنان باردار و کودکان بسیار سخت است. لطفا فکری برای تعمیر این پله برقی بکنند.

سعیدی از تهران

سیستان و بلوچستان منطقه آزاد تجاری شود

ضمن تشکر از تلاش‌های مســـئولان جهت محرومیت‌زدایی از مناطق کمتر برخوردار، در راستای تسریع در نیل به اهداف دولت در تحقق عدالت اجتماعی و آبادانی مناطق کمتر برخوردار، ایجاد اشـــتغال برای بومی‌ها و نیز اشـــتغال برای کل کشور، پیشنهاد می‌شود کل استان سیستان و بلوچســـتان به‌عنوان منطقه آزاد تجاری تعیین شود.

میرشکاری از زاهدان

۸ تبهکار که در تازه‌ترین عملیات پلیس آگاهی پایتخت دستگیر شده‌اند، از جرایم‌شان می‌گویند

روایت عجیب کلاهبرداری که می‌گوید نخبه است

۸مرد تبهکار که در جریان پرونده‌های متفاوت دست به ســـرقت و کلاهبرداری می‌زدند از سوی کارآگاهان پلیس آگاهی پایتخت دستگیر شدند. در میان متهمان دستگیر شده، راننده پرایدی که با سوار کردن زنان مسافر دست به سرقت از آنها می‌زد، مردی که به راحتی توانسته بود از هزار نفر کلاهبرداری کند، ۲مرد تحصیلکرده که در پوشش شرکت لیزینگی دست به کلاهبرداری ۷۰میلیاردی زده بودند و ۲نفر که دریچه‌های آب را از خیابان‌ها سرقت می‌کردند به چشم می‌خورند. متهمان دستگیر شده در گفت‌وگو با خبرنگار همشهری روایت‌های متفاوتی از جرایمی که رقم می‌زدند را تعریف می‌کنند.

گفت‌وگو ۱

کلاهبردار یا نخبه؟

نیما متولد سال ۶۴اســـت و سابقه سرقت، کلاهبرداری و آدم ربایی در پرونده‌اش دارد. می‌گوید یک‌بار توانسته از دست مأمور بدرقه زندان فرار کند اما در نهایت دستگیر شده است. او خودش را خلاق و نخبه می‌داند و می‌گوید علاقه زیادی به مطالعه کتاب‌های مختلف دارد و اطلاعات عمومی‌اش بالاست اما به جای درست زندگی کردن سر از دنیای تبهکاران در آورده است.

به چه جرمی دستگیر شده‌ای؟

کلاهبرداری از بیش از هزار نفر.

با چه شگردی؟

نقشه جالبی کشیده بودم. ببینید ابتدا یک شرکت خصوصی یا ارگانی خاص و یا نهاد دولتی را شناسایی می‌کردم. می‌رفتم تحقیق می‌کردم و نام تمام کارکنانش را به‌دست می‌آوردم. مرحله بعد این بود که باید صـــدای مدیر مجموعه را می‌شـــنیدم. من تبحر خاصی در تقلید صدا دارم و بعد از اینکه مدیر را شناسایی می‌کردم و صدایش را می‌شنیدم، سراغ مرحله بعد می‌رفتم. یک روز که مدیر سرکارش نبود به مدیر مالی زنگ می‌زدم. با تقلید صدای مدیر مجموعه خودم را جای او جا زده و می‌گفتم مثلا برادرزنم تصادف کرده است و نیاز به پول دارم اما به‌دلیل ناآرامی‌های اخیر و اختلال در سیستم شتاب نمی‌توانم پول جابه‌جا کنم. از مدیر مالی می‌خواستم که مقداری پول به حسابی واریز کند و او هم فورا پول را واریز می‌کرد. گاهی ۲برابر پولی که من درخواست می‌کردم به‌حساب واریز می‌کرد، برای خودشیرینی!

چطور به این راحتی به تو اعتماد می‌کردند؟

شما همین الان موبایلت را به من بده و بشین تماشا کن که چطور با یک تماس ۱۵میلیون تومان پول به جیب می‌زنم! من یک نخبه‌ام! استعدادی دارم که در وجود همه نیست. خیلی خوب می‌توانم افراد را متقاعد کنم. اما مهم‌تر از همه تبحرم در تقلید صدا بود. به جز تهران، در شهرستان‌ها هم گاهی با همین نقشه کلاهبرداری می‌کردم.

شده بود که نقشه‌هایت عملی نشود و کسی پول به حسابت نریزد؟

شاید هزار بار پیش آمد که طرف فریبم را نخورد و پول نریخت اما از آن طرف بیش از هزار نفر پول واریز کردند.

چند وقت است که با این شگرد کلاهبرداری می‌کنی؟

یک سال و نیم، حدود ۲سال. شاید در این مدت حدود ۸میلیارد تومانی گیرم آمد.

با پول سرقتی چه کردی؟

خرج تفریح، سفر و خوشگذرانی می‌شد.

۸میلیارد تومان برای خوشگذرانی؟

در کل آدم خوشگذرانی هستم و در لحظه زندگی می‌کنم به جای اینکه بخواهـــم پس‌انداز کنم و در آینده زندگی کنم.

این ایده چطور به ذهنت رسید؟

در زندان فکر کردم و این ایده به ذهنم رسید. گفتم که، من نابغه و نخبه هستم. فکرم خیلی خوب کار می‌کند. همه می‌گویند تو خیلی باهوشی. از بچگی می‌گفتند تو با این هوش و ذکاوتی که داری در آینده کاره‌ای می‌شوی، خودم دوست داشـــتم خلبان بشوم اما خب دزد شدم.

چرا با این هوشـــت کار مثبت انجام نمی‌دهی به جای دزدی؟

نشد دیگر. روزگار مرا تبدیل به دزد کرد.

چند بار زندان رفته‌ای؟

۲مرتبه. یک‌بار بـــه جرم ســـرقت و بار دیگر آدم‌ربایی. وقتی به جرم سرقت زندانی شدم، به دوســـتم زنگ زدم تا مرا فراری بدهد. روزی که می‌خواستند مرا به دادگاه ببرند، با کمک دوستم مأمور بدرقه را ربودیم و توانستم فرار کنم اما مدتی بعد دستگیر شدم که اتهام ربودن مأمور هم در پرونده‌ام ثبت شد.

گفت‌وگو ۲

در کمین زنان

در اداره آگاهی تهران چند زن به چشـــم می‌خورند که آمده‌اند تا سارقی را که به‌عنوان مسافرکش از آنها سرقت کرده بود شناسایی کنند. متهم، جوانی کم‌سن و سال و لاغراندام است که کلاه به سر دارد و زمان زیادی از دستگیری‌اش نمی‌گذرد. به محض اینکه وارد سالن اداره آگاهی می‌شود، شاکیان او را شناسایی می‌کنند؛ به سمتش می‌روند و با فریاد می‌گویند که این مرد آنها را تهدید به مرگ کرده بود. یکی از شاکیان دکتر داروساز است. می‌گوید: متهمان ۲نفر بودند و ظاهرا یکی‌شان هنوز فراری است. او درباره روزی که در دام متهم و همدستش افتاد می‌گوید: یکی از روزهای مهرماه بود که از شرکت داروسازی بیرون آمدم تا به خانه بروم. هوا تاریک شده بود و چون اینترنتم دچار اختلال شده بود نتوانستم تاکسی اینترنتی بگیرم و آن شب سوار بر یک خودروی پراید نقره‌ای رنگ شدم که گمان می‌کردم مسافربر شـــخصی است. به جز راننده، پسری جوان در صندلی عقب نشسته بود که تصور کردم مسافر است. روی صندلی شاگرد هم وسیله‌ای قرار داشت و راننده از من خواست در صندلی عقب بنشینم. هنوز مسافتی طی نشده بود که ناگهان مردی که کنارم نشسته بود و من فکر می‌کردم مسافر است دستش را روی گردنم قرار داد و سرم را زیر صندلی برد. فریاد کشیدم اما او چندبار به سرم کوبید و با چاقو تهدیدم کرد و گوشی موبایل، کارت‌های عابربانکم و رمزشان را از من گرفت. آنها دستگیره در ماشین را باز کرده بودند و من راهی برای فرار نداشتم. در طول مسیر آنقدر التماس‌شان کردم که در نهایت مرا در اتوبان یاسینی به بیرون از ماشین پرتاب کردند. آنها حدود ۱۵۰میلیون تومان پول از حسابم سرقت کردند و بعد از این اتفاق مدتی تحت درمان بودم. اظهارات بقیه شاکیان نیز مشابه اظهارات خانم دکتر است. حالا دزد پرایدسوار که ۲۷ساله است از جزئیات سرقت‌هایش می‌گوید.

چرا سرقت می‌کردی؟

بنویسید به‌خاطر حماقت. چون واقعا حماقت کردم. من مشکل مالی نداشتم و نمی‌دانم چه شد که وارد این بازی شدم. انگار دلم می‌خواست هیجان را تجربه کنم اما هیجان اشتباه!

شغلت چیست؟

آشپز یک هلدینگ هستم و درآمدم خوب بود. چند وقت قبل پسری جوان همکارم شد و او وسوسه سرقت را به جانم انداخت. می‌گفت بیا در زندگی ریسک کنیم و به پول برسیم. آنقدر گفت که قبول کردم.

چرا فقط از زنان سرقت می‌کردید؟

همدستم نظرش این بود که فقط از زنان سرقت کنیم. شاید به‌خاطر اینکه ضعیف بودند. اما انگیزه من تجربه هیجان بود.

تو به زنان آســـیب زدی، آنها را تهدید بـــه قتل کردی، کتکشان زدی و حالا می‌گویی می‌خواستی هیجان را تجربه کنی؟

متهم سکوت می‌کند و بعد می‌گوید: حماقت کردم!

طعمه‌هایتان را چطور انتخاب می‌کردید؟

بیشتر آنها را همدستم شناسایی می‌کرد. اما معمولا افرادی بودند که لباس گران‌قیمت یا گوشی مدل بالا داشتند.

با اموال سرقتی چه می‌کردید؟

با کارت‌های عابربانک طلا و دلار می‌خریدیم، گوشـــی‌ها را هم همدستم می‌فروخت. پولش هم خرج تفریح و خوشگذرانی می‌شد.

چه زمان‌هایی راهی سرقت می‌شدید؟

وقتی هوا رو به تاریکی می‌رفت. ببینید گاهی می‌شد تا ۱۰شب سمت سرقت نمی‌رفتیم، گاهی هم هر شب می‌رفتیم به جز آخر هفته‌ها. چون زنان شاغل آخر هفته‌ها تعطیل بودند.

گفت‌وگو ۳

سرقت به‌خاطر رفاقت

ماموران پلیس آگاهی پایتخت به دســـتور سرهنگ علی ولیپور گودرزی، رئیس پلیس آگاهی تهران از چنـــد روز قبل تحقیقات برای دستگیری سارقان دریچه‌های فلزی داخل تونل نیایش را آغاز کردند. پرونده‌ای که با شکایت نماینده حقوقی شهرداری شکل گرفت و کارآگاهان در جریان تحقیقات تخصصی موفق شدند ۲متهم را در این پرونده دستگیر کنند. گفت‌وگو با یکی از آنها را بخوانید.

انگیزه‌ات از سرقت چه بود؟

به خاطر رفاقت وارد این کار شدم. خودم مشکلی نداشتم. دوستم اما ۳قلو داشت که یکی از آنها معلول بود و برای درمانش نیاز به پول داشت. او پیشنهاد دزدی داد و من هم به‌خاطر دوستی حاضر شدم با او همکاری کنم.

ایده این سرقت‌ها از تو بود؟

نه. دوستم یک‌بار که از تونل نیایش عبور می‌کرد دیده بود که چند نفری در حال سرقت هستند و او هم تصمیم گرفت با این شیوه دست به سرقت بزند. می‌گفت فقط تونل نیایش از این تجهیزات فلزی دارد و ما هم به آنجا رفتیم.

از این سرقت‌ها چقدر گیرتان آمد؟

هر دفعه ۶۰کیلو آهن ســـرقت می‌کردیم و بســـتگی به قیمت آهن داشت که چقدر می‌فروختیم. معمولا ضایعاتی‌ها از ما می‌خریدند.

نمی‌ترسیدید در حال سرقت دستگیر شوید؟

خیلی سریع کار را انجام می‌دادیم. طوری که کسی متوجه نشود.

چطور دستگیر شدید؟

آن شب پلاک ماشین را مخدوش کردیم و رفتیم سرقت اما هنگام خروج از تونل پلیس کمین کرده بود و دستگیر شدیم.

گفت‌وگو ۴

کلاهبرداری ۷۰میلیارد تومانی

۳مرد و یک زن اعضای باندی بودند که در پوشـــش شرکت لیزینگی و فروش اقســـاطی خودرو دست به کلاهبرداری ۷۰میلیارد تومانی زده‌اند. ۲نفر از آنها دیروز به اداره آگاهی تهران منتقل شدند و جزئیات کلاهبرداری را فاش کردند. یکی از آنها که لیسانس حقوق دارد و دلش می‌خواسته روزی پلیس شود، به شهروندان توصیه می‌کند که گول شرکت‌های لیزینگی که وعده فروش قسطی ماشین را می‌دهند نخورند چون خیلی از این شرکت‌ها فقط قصد کلاهبرداری دارند.

با چه شگردی دست به کلاهبرداری می‌زدید؟

ما کارمندان شرکت بودیم، مدیر شرکت کلاهبردار اصلی بود. ما در فضای مجازی آگهی فروش خودروی قسطی منتشر می‌کردیم. خریداران با ما تماس می‌گرفتند و ما آنها را به شرکت معرفی می‌کردیم. افرادی که معرفی می‌شدند خبر نداشتند که شرکت دامی برایشان پهن کرده است. از طرفی شرکت تجهیزات فراوان و نیروی زیاد داشت. از کارمندان مالی و حسابدار گرفته تا کارمند فروش و.. خلاصه یک شرکت واقعی به‌نظر می‌رسید تا افراد به راحتی پولشان را در اختیار مدیر قرار بدهند. بعد که مشتریان ثبت‌نام می‌کردند و پولی که داده بودند زیاد می‌شد، فرار می‌کردیم.

مالباخته‌ها چقدر پول پرداخت می‌کردند؟

مثلا فرض کنید شـــما می‌خواهید یک پژو بخریـــد که مثلا قیمتش ۳۰۰میلیون تومان است. ۱۰۰تومان شرکت نقدی می‌گرفت و مابقی را به‌صورت چک و اقساطی. تحویل را هم می‌گذاشت برای یک ماه بعد. بعد از یک ماه یا شرکت را تعطیل می‌کرد یا می‌گفت به‌دلیل نوسان در بازار تحویل دیرتر است و در این فرصت پول‌ها را از افراد دیگر می‌گرفت و بعد شرکت را تعطیل و همه فرار می‌کردند.

چه شد که وارد این کار شدی؟

چند وقتی بود که در جســـت‌وجوی یک کار مناسب بودم که آگهی استخدام در شرکت لیزینگی را دیدم و جذب آنجا شدم. البته آرزویم این بود که پلیس شوم، لیسانس حقوق دارم و همدستم نیز لیسانس روانشناسی دارد. او می‌خواست دکتر روانشناس شود اما حالا اینجاییم، به جرم کلاهبرداری.

چرا وقتی فهمیدید ماجرا کلاهبرداری است، استعفا ندادید؟

چون به پول نیاز داشتیم.

مسمومیت ۴۸نفر با مشروبات الکلی مسموم

مصرف مشروبات الکلی مسموم در یاسوج ۴۶نفر را تا یک قدمی مرگ برد و جان ۲نفر را نیز گرفت.

به گزارش همشـــهری، از روز پنجشـــنبه سوم آذرماه ۱۴۰۱ تا روز گذشته (سه‌شنبه) ۴۸ زن و مرد که بر اثر مصرف مشروبات الکلی دچار مسمومیت شده بودند به بیمارستان امام سجاد(ع) یاسوج منتقل شدند و علاوه بر آنها نیز ۲نفر بر اثر شدت مسمومیت جان خود را از دست دادند. دکتر محمد طهماسبی، رئیس بیمارستان امام ســـجاد یاســـوج در این‌باره گفت: متأسفانه این آمار همچنـــان در حال افزایش اســـت و تاکنون افراد مسموم‌شده، ۶نفر زن و ۴۲نفر مرد هستند که تا ساعت ۸صبح سه‌شنبه ۴۴نفر آنها دیالیز شدند. او ادامه داد: از مجموع افراد مراجعه‌کننده که اغلب با اختلالات بینایی از جمله تاری دید روبه‌رو شده بودند، یک نفر فوت شده و یک نفر نیز به‌دلیل خونریزی شدید دچار مرگ مغزی شد. همچنین ۳نفر نیز در بخش مراقبت‌های ویژه تحت درمان هستند که رده سنی آنها بین ۱۶ تا ۳۶سال است.

او درباره علت مســـمومیت این افراد نیز گفت: ممکن است منبع تامین این نوشیدنی‌ها برای ۴۸ نفر یک یا ۲ مکان باشد اما این مسمومیت در یک محل با برنامه نبوده است. با این حال همه امکانات بیمارستان را برای نجات و ارائه خدمات به این بیماران بســـیج کرده‌ایم و کادر درمان و پزشـــکان برای بهبود این بیماران تلاش می‌کنند.

دومین قتل در پرونده قاتل طلافروش همدانی

بازجویی‌ها از قاتلی که پس از قتل طلافروشـــی در همدان به بندرعباس گریخته بود نشان می‌دهد که او در راه فرار در حاجی‌آباد نیز دست به جنایت دیگری زده است.

به گزارش همشهری، روز اول آذرماه امسال سارقی مسلح با ورود به طلافروشی در بازار مظفریه همدان، صاحب طلافروشی را با شلیک ۲گلوله به قتل رساند و با سرقت مقداری طلا از آنجا گریخت. دقایقی از این جنایت می‌گذشت که با حضور مأموران پلیس تحقیقات در این‌باره آغاز شد. شواهد به‌دست آمده از صحنه جنایت نشان می‌داد که قتل صاحب طلافروشی با انگیزه سرقت اتفاق افتاده است. با وجود این تحقیقات در این‌باره ادامه پیدا کرد.

چند روز بعد کارآگاهان جنایی به اطلاعاتی دســـت پیدا کردند که نشان می‌داد قاتل فراری پس از ارتکاب قتل از همدان به بندرعباس گریخته اســـت. در این شرایط گروهی از مأموران راهی استان هرمزگان شدند و درحالی که ۵روز از قتل طلافروش همدانی می‌گذشت قاتل را در بندرعباس دستگیر کردند.

ماموران در جریان بازرسی از مخفیگاه متهم یک قبضه کلت کمری، ۲ فشنگ جنگی و ۲۸۵گرم طلای سرقتی کشف کردند.

سردار غلامرضا جعفری، فرمانده انتظامی اســـتان هرمزگان در این‌باره گفت: با تلاش همه جانبه کارآگاهان پلیس آگاهی و با حضور نماینده واجا، شامگاه یکشنبه ششم آذرماه متهم در مخفیگاهش واقع در یکی از محلات بندرعباس دستگیر شد. او در بازجویی‌های فنی به یک فقره سرقت مسلحانه طلافروشی و قتل صاحب مغازه در شهرستان همدان و در کمال ناباوری به یک قتل دیگر در شهرستان حاجی آباد در مسیر فرار اعتراف کرد.

فرمانده انتظامی استان هرمزگان ادامه داد: به‌دنبال اعترافات متهم کارآگاهان پلیس آگاهی برای بررسی صحت و سقم قتل دوم راهی شهرســـتان حاجی آباد شدند و با راهنمایی متهم جسد مقتول را که جوانی ۲۰ساله بود در باغات روستای درورودی کشف کردند. قاتل انگیزه‌اش از ارتکاب قتل دوم را درگیری با مقتول برای تصاحب طلاهای مسروقه اعلام کرد.

براساس این گزارش هم‌اکنون متهم در بازداشت به سر می‌برد و تحقیقات در این‌باره ادامه دارد.

کوتاه از حادثه

محاکمه عامل شهادت ۲بسیجی

پسر جوانی که در جریان جنایتی هولناک ۲جوان بسیجی را در مشهد با ضربات چاقو به شهادت رسانده و ۴نفر دیگر را مجروح کرده اســـت به اتهام محاربه در دادگاه انقلاب اســـلامی مشهد محاکمه شد.

به گزارش همشـــهری، به نقل از مرکز رسانه قوه قضاییه، متهم که مجید نام دارد روز پنجشـــنبه ۲۶ آبان ماه امسال در خیابان حرعاملی مشهد با چاقو به ۲بسیجی به نام‌های دانیال رضازاده و حسین زینال‌زاده حمله کرد و آنها را به شهادت رساند. او سپس ۴ نفر دیگر را نیز مجروح کرد و از محل حادثه گریخت. ۲روز از این جنایت گذشته و تحقیقات گسترده‌ای برای دستگیری قاتل آغاز شده بود که او همراه ۳نفر از اتباع خارجی در استان سمنان دستگیر و به مشهد منتقل شد. وقتی متهم تحت بازجویی قرار گرفت به قتل ۲جوان بسیجی اعتراف کرد و در این شرایط بود که پرونده اتهامی او با صدور کیفرخواست به اتهام محاربه به دادگاه انقلاب ارسال شد. در جلسه محاکمه که صبح دیروز در جلسه رســـیدگی به این پرونده که در دادگاه انقلاب اسلامی مشهد به ریاست قاضی سیدهادی منصوری برگزار شد، ابتدا قاضی قناد به‌عنوان نماینده دادســـتان به دفاع از کیفرخواست پرداخت و گفت: وضعیت سلامت روحی متهم از سوی پزشکی قانونی تأیید شده و او به قصد جان مأموران حافظ امنیت، ۲ تن از بسیجیان را شهید و ۴ نفر دیگر را مجروح و در همه مراحل تحقیقات به جرم خود اعتراف کرده است. نماینده دادستان در ادامه فیلم کوتاهی حاوی حمله به کلانتری، آتش زدن مأمور نیروی انتظامی، تعرض به شهروندان، ایجاد راهبندان، پرتاب مواد آتش‌زا از جمله کوکتل مولوتف، آتش زدن وســـایل نقلیه خصوصی و دولتی و تصاویر لحظه حمله متهم به ۶ نفر از جمله شهید دانیال رضازاده و شهید حسین زینال‌زاده را پخش کرد.

در ادامه این جلسه تعدادی از شاکیان در جایگاه قرار گرفتند و شکایت‌شان را مطرح کردند. یکی از مجروحان حادثه گفت: من برای کمک به این شهیدان به صحنه نزدیک شدم که توسط متهم مورد حمله قرار گرفته و زخمی شدم. مادر یکی از شهدا نیز گفت: من همین یک پسر را داشتم و او تمام امید من بود. اما اگر فرزند دیگری نیز می‌داشتم در راه خدا و مردم عزیز اهدا می‌کردم و امروز تمام این بچه‌ها مانند فرزندان من هستند.

در ادامه این جلسه به دستور رئیس دادگاه یکی از شاهدان به بیان جزئیات روز حادثه پرداخت و گفـــت: در روز حادثه پس از آنکه متهم، ۲تن از دوســـتانمان را به شهادت رساند؛ در حال فرار نیز هر فرد دیگری را که سر راهش قرار داشت با چاقو می‌زد و سپس متواری شد درحالی که مردم همه دچار وحشت شده و ترسیده بودند و مغازه‌دارها از ترس و وحشت به‌وجود آمده توسط متهم، فروشگاه‌های خود را تعطیل کردند.

پس از اظهارات چند نفر از شاهدان، متهم در جایگاه ایستاد و به دفاع از خودش پرداخت. او گفت: اتهاماتم را قبول دارم. راهم را اشتباه رفتم، قبول دارم اشتباه کردم و حس نفرت عمومی از این کارم را درک می‌کنم. فکرم و باورهایم غلط بود. تصور می‌کردم این افراد دشمن‌من هستند، چاقو را در دست خود پنهان کرده بودم و نفهمیدم چه اتفاقی افتـــاد و الان منتظرم هر چه زودتر مجازات شوم. متهم ادامه داد: تحت‌تأثیر فضای مجازی بودم. از نظر روحی سلامت هستم و پیچ‌هایی که اخبار نادرست منتشر می‌کردند را دنبال می‌کردم. الان به این نتیجه رسیدم این افرادی که اغتشاش می‌کنند در اشتباه هســـتند. در ادامه این جلسه وکیل مدافع متهم به دفاع از او پرداخت و در نهایت متهم برای اخذ آخرین دفاع بار دیگر در جایگاه ایستاد. او گفت: اتهامات خود را قبول دارم و از خانواده شهدا می‌خواهم حلالم کنند. براساس این گزارش با پایان این جلسه قضات دادگاه وارد شور شدند و قرار است به‌زودی رأی این پرونده صادر شود.

قاتل مرد بی‌گناه، دستگیر شد

جوان ۲۸ســـاله‌ای کـــه در جریان انتقام‌جویی شـــخصی، مرد بی‌گناهی را به قتل رسانده بود به دام پلیس افتاد.

به گزارش همشهری، شامگاه دوم مهر امسال صدای شلیک گلوله مردم یکی از روستاهای شهرستان زرین‌دشت در استان فارس را به وحشت انداخت. ماجرا از این قرار بود که جوان مسلحی که از مدتی قبل با یکی از روستاییان دچار اختلافات شخصی شده بود، برای ترساندن و زهرچشم گرفتن او، با یک قبضه اسلحه به محل زندگی این مرد رفت و اقدام به تیراندازی بی‌هدف به سمت خانه او کرد اما درست در همان لحظه، مرد ۴۹ساله‌ای در حال عبور از کوچه بود که یکی از گلوله‌هـــا به وی اصابت و او را نقش بر زمین کرد.

جوان مسلح پس از تیراندازی پا به فرار گذاشت و ساکنان محل با دیدن پیکر خونین مرد رهگذر که روی زمین افتاده بود، پلیس و اورژانس را خبر کردند. مأموران اورژانس وقتی به محل حادثه رسیدند که دیر شـــده و مرد رهگذر بر اثر شدت جراحات وارده جانش را از دســـت داده بود. با حضور پلیس در محل، تحقیقات درباره این پرونده آغاز و با تحقیق از فردی که خانه‌اش به گلوله بسته شده بود، هویت جوان تیرانداز شناســـایی شد. او مردی ۲۸ساله بود که پس از این حادثه محل زندگی‌اش را ترک کرده و به مکان نامعلومی گریخته بـــود. از همان زمان نام این مرد در فهرســـت مجرمان تحت تعقیب قرار گرفت و جست‌وجو برای دستگیری او ادامه داشت تا اینکه پس از گذشت ۲ماه از حادثه، مخفیگاه وی در یکی از روستاهای اطراف زرین‌دشت شناسایی و او در یک عملیات ضربتی دســـتگیر شد. سرهنگ حمیدرضا صالحی‌فرد، فرمانده انتظامی زرین‌دشت با بیان این خبر گفت: با دستگیری عامل جنایت معلوم شـــد که او به‌دلیل اختلافات شخصی با یکی از اهالی روستا، اقدام به تیراندازی به سمت منزل وی کرده بود که متأسفانه تیر به فردی ناشناس که از کوچه عبور می‌کرد اصابت کرده و موجب قتل وی شـــده بود. در بازرســـی مخفیگاه متهم یک قبضه اسلحه شکاری فاقد مجوز کشف شد و پرونده او در اختیار مرجع قضایی قرار گرفت.

تسلیت

انا لله و انا الیه راجعون

با نهایت تاســـف و تاثر درگذشـــت زنده یاد آقای مهندس **محمد ناظم‌زاده نراقی** عضو هیئت مدیره شرکت مهندسی پارس‌کنسولت را به اطلاع کلیه وابستگان، همکاران و دوســـتان می‌رســـاند. به همین مناسبت مراســـم ترحیم آن مرحوم روز جمعه مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۱ در مسجد جامع شهرک غرب واقع در میدان صنعت ساعت ۱۴ تا ۱۵:۳۰ برگزار خواهد شـــد. حضور شما سروران گرامی موجب تسلی خاطر بازماندگان و شادی روح آن مرحوم خواهد شد.

شرکت مهندسی پارس کنسولت

یادبود

زندگی صحنه یکتای هنرمندی ماست
هرکسی نغمه ی خود خواند و از صحنه رود
صحنه پیوسته بجاست
خرم آن نغمه که مردم بسپارند به یاد

یکسال پیش مادر و همسری مهربان در اوج بالندگی و در کمال ناباوری آشیانه گرم خانواده خود را به اذن الهی ترک نمود و تا آسمان قرب الهی پرکشید. ضمن گرامیداشت همه خاطرات و خوبی‌های

خانم دکتر مهوش نعیمی برغانی

عضوی برجسته از جامعه پزشکی کشور، به اطلاع می‌رساند جهت رعایت پروتکل های بهداشتی، هزینه مراسم اولین سالگرد صرف امور خیریه می‌شود.

از طرف خانواده‌های رحیمی مراد، نعیمی برغانی و کلیه بستگان و همکاران

مناقصه عمومی دومرحله‌ای
شماره ۱۴۰۱/۳۱
سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران
tmicto.tehran.ir
در نظر دارد نسبت به خرید Tape Drive از طریق مناقصه عمومی اقدام کند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه می‌توانید به نشانی الکترونیکی https://business.tehran.ir مراجعه نمایید.

مناقصه عمومی دومرحله‌ای
شماره ۱۴۰۱/۳۶
سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران
tmicto.tehran.ir
در نظر دارد نسبت به خرید دستگاه حضور و غیاب تشخیص چهره از طریق مناقصه عمومی اقدام کند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه می‌توانید به نشانی الکترونیکی https://business.tehran.ir مراجعه نمایید.

جهان‌نما

خیزش دوباره گروه «تحریک طالبان پاکستان»

فضای سیاسی- امنیتی پاکستان طی روزهای اخیر زیر و رو شده است. ابتدا عمران خان، نخست‌وزیر پیشین، در راهپیمایی اعتراضی خود و هوادارانش، از یک ترور نافرجام جان به در برد؛ اندکی بعد همزمان با تغییر فرمانده ارتش، عمران خان هم از توقف اعتراض‌ها و تصمیم به خروج از فعالیت‌های سیاسی خبر داد و ۳روز بعد، گروه «تحریک طالبان پاکستان» هم اعلام کرد که دیگر به آتش بس با دولت پایبند نخواهد بود.

تحریک طالبان پاکستان فقط به پایان آتش بس با دولت مرکزی بسنده نکرد و فراتر از آن در بیانیه خود از آغاز حملاتش خبر داد. این گروه خطاب به هوادارانش نوشت: «از آنجایی که عملیات نظامی علیه مجاهدین در مناطق مختلف ادامه دارد، ضروری است که در هر کجا که می‌توانید در سراسر کشور حملاتی را انجام دهید.»

از شهریور ۱۴۰۰ که طالبان در افغانستان قدرت را به‌دست گرفت، تحریک طالبان پاکستان در آن سوی مرز، امیدوار شد که راه برادران خود را این بار در اسلام آباد برای تشکیل حکومت اسلامی طی کند. این گروه خواستار اجرای شریعت اسلامی در پاکستان و حذف قوانین دوران استعماری از این کشور است. تحریک طالبان پاکستان مجموعه‌ای از گروه‌های جهادی مختلف است که نخستین بار در دسامبر ۲۰۰۷ در نتیجه ائتلاف ۱۳ گروه جهادی کوچک‌تر تشکیل شد.

گروه‌هایی مانند نفاذ شریعت محمدی که در سال ۱۹۹۲ توسط مولانا صوفی محمد تشکیل شد و همچنین لشکر طیبه که در دهه ۱۹۹۰ توسط حافظ محمد سعید به کمک عبدالله عزام، از معلمان اسامه بن لادن تاسیس شد و گروه‌های کوچک‌تری مانند گروه جیش محمد که توسط مولانا مسعود ازهر در اوایل سال ۲۰۰۰ در کراچی اعلام موجودیت کرد، از مهم‌ترین گروه‌های تشکیل‌دهنده تحریک طالبان پاکستان به شمار می‌روند. بیت‌الله محسود، نخستین رهبر تحریک طالبان پاکستان در سال ۲۰۰۹ در حمله هوایی ارتش پاکستان جانش را از دست داد و جانشینش، حکیم‌الله محسود نیز در جریان حمله هواپیماهای بدون سرنشین آمریکایی به وزیرستان شمالی در نوامبر ۲۰۱۳ کشته شد. هم‌اکنون مفتی نور ولی محسود، رهبر این گروه است و برخی بیانیه‌های تحریک طالبان نیز به نقل از او منتشر می‌شود.

آتش بسی که تحریک طالبان پایان آن را اعلام کرده، کمتر از ۷ ماه پیش به مناسبت عیدفطر در نیمه اردیبهشت ماه برقرار گردیده بود. این آتش بس سپس در چند نوبت به‌صورت هفتگی تمدید شد و سرانجام در خرداد ماه سال‌جاری، مذاکرات مقدماتی صلح ارتش پاکستان با تحریک طالبان در کابل و با میانجیگری طالبان افغانستان انجام شد.

تحریک طالبان پاکستان در همان روزی آغاز دوباره نبرد علیه اسلام‌آباد را اعلام کرد که حنا ربانی کهر، معاون وزیر خارجه پاکستان در راس یک هیأت دولتی وارد کابل شد و با امیرخان متقی، وزیر خارجه طالبان و برخی دیگر از اعضای کابینه طالبان دیدار کرد. وزارت خارجه پاکستان هدف از این سفر را اعلام نگرانی‌های پاکستان در مورد تشدید حملات تروریستی علیه نیروهای امنیتی پاکستان از منشا افغانستان اعلام کرده است. موضع‌گیری اسلام آباد درباره نگرانی‌ها از گروه‌های شبه‌نظامی مرزی، در واقع به‌معنای تلاش پاکستان برای محدودکردن این گروه‌هاست. اگرچه وزارت خارجه پاکستان اشاره‌ای به نام این گروه‌ها نکرده، اما از آنجا که پیش‌تر مقامات پاکستانی، گروه تحریک طالبان را به حمله از مناطق مرزی افغانستان به اهدافی در خاک پاکستان متهم کرده بودند، به‌نظر می‌رسد که مقصود وزارت خارجه پاکستان، همان گروه تحریک طالبان باشد. ضمن آنکه تحریک طالبان، مهم‌ترین گروه شبه‌نظامی است که ارتش پاکستان در مرز افغانستان با آن درگیر است.

از طرف دیگر، اعلام جنگ تحریک طالبان علیه دولت مرکزی اسلام‌آباد، کمتر از یک هفته پس از تغییر در راس ارتش پاکستان به‌عنوان یکی از قدرتمندترین نهادهای حاکم در این کشور انجام می‌شود؛ نهادی که با وجود ماموریت نظامی، به‌گفته ژنرال باجو، فرمانده پیشین آن، وارد مداخلات سیاسی هم شده است. تحریک طالبان هم در بیانیه خود این نهاد نظامی را به نقض آتش بس متهم می‌کند و یکی از دلایل پایان آتش‌بس خود را ادامه عملیات نظامی علیه نیروهایش می‌داند.

یک نکته دیگر را نیز نمی‌توان از نظر دور داشت و آن اینکه آتش‌بس گروه تحریک طالبان با دولت اسلام‌آباد از زمان حاکمیت دولت عمران خان در اسلام آباد و از آبان ماه ۱۴۰۰ دنبال شده بود. در واقع مقدمات آتش بس با تحریک طالبان را دولت عمران خان فراهم کرده بود. مخالفت‌ها با مذاکرات عمران خان و طالبان پاکستان تا جایی بود که بلاول بوتو زرداری، رهبر حزب مردم پاکستان، بارها این مذاکرات را به باد انتقاد گرفته است. او در توییتی نوشت: «آیا رئیس‌جمهور یا نخست‌وزیر حق دارند از گروهی که مسئول مرگ سربازان ارتش پاکستان و دانش‌آموزان پیشاور هستند، بدون جلب اعتماد پارلمان، صلح گدایی کنند؟» حزب مردم اکنون حزب حاکم در کابینه ائتلافی اسلام آباد و بلاول بوتو زرداری نیز وزیرخارجه است. عمران خان هم ۳ روز پیش از سیاست کناره‌گیری کرده است. در این وضعیت دور شدن عمران خان از سیاست به‌عنوان نخست‌وزیری که طرف گفت‌وگوی تحریک طالبان بوده است، شاید در تصمیم تحریک طالبان برای پایان آتش بس مؤثر بوده است.

چرا جنگ اوکراین تمام نمی‌شود؟

اشتباهات محاسباتی رهبران سیاسی، تقابل ایدئولوژیک و سود هنگفت شرکت‌های تسلیحاتی، موانع بزرگ توقف جنگ در اوکراین هستند

عکس: رویترز

گزارش

پنتاگون اعلام کرده پیشنهاد شرکت بوئینگ برای تولید و تامین بمب‌های کوچک و ارزان‌قیمت را که به سادگی روی راکت‌های ام-۲۶آمریکایی نصب می‌شوند برای ارسال به اوکراین بررسی می‌کند. نکته قابل توجه این است که برد ۱۵۰ کیلومتری این راکت‌ها به اوکراینی‌ها امکان می‌دهد تا به اهدافی پشت جبهه روسیه و حتی خاک این کشور حمله کنند. رویترز به نقل از منابع مطلع نوشته، بمب‌های GLSDB بوئینگ احتمالا اوایل بهار ۲۰۲۳ در اختیار اوکراین قرار خواهند گرفت. بیش از ۹ماه از آغاز جنگ اوکراین می‌گذرد و با توجه به ارسال تسلیحات جدیدی که می‌تواند به کی‌یف این قابلیت را بدهد که خاک روسیه را هدف قرار دهد، به‌نظر می‌رسد باید منتظر تشدید جنگ بود و فعلا خبری از پایان و حتی آتش‌بس نیست. اما چه دلایلی باعث طولانی شدن این جنگ شده است؟

اشتباهات محاسباتی

در طول ۲ قرن گذشته اغلب درگیری‌های نظامی در جهان به‌طور میانگین ۳ یا ۴ ماه طول کشیده است. اما به اعتقاد ناظران، جنگ‌ها به ۳ دلیل استراتژیک طولانی می‌شوند: زمانی که رهبران سیاسی فکر می‌کنند شکست‌شان در جنگ بقای سیاسی‌شان را تهدید می‌کند؛ زمانی که رهبران از قدرت خود و دشمن محاسبه درستی ندارند و زمانی که نگران هستند دشمن امروز در آینده، قوی‌تر از گذشته ظاهر شود. مجله فارین‌افرز می‌نویسد: «در جنگ اوکراین تمامی این موارد کم‌وبیش دیده می‌شوند؛ مثلا، اگر پوتین باور داشته باشد که شکست در جنگ روسیه می‌تواند به زمامداری او در روسیه پایان دهد، صرف‌نظر از پیامدهای آن برای مردم روسیه، جنگ در اوکراین را ادامه خواهد داد.»

یکی دیگر از عواملی که باعث طولانی شدن جنگ‌ها می‌شود عدم‌قطعیت است. معمولا با گذشت چند ماه از جنگ، طرفین نسبت به توان نظامی خود و طرف مقابل ارزیابی نسبتا واقعی‌بینانه پیدا می‌کنند و برهمین اساس تلاش می‌کنند تا برای پایان دادن به درگیری ـ با میانجی یا بدون آن ـ به توافق برسند، اما در برخی موارد ازجمله جنگ اوکراین، چنین نشده است. نیروهای اوکراینی فراتر از انتظارات ظاهر شده‌اند و با حمایت غرب در برابر نیروهای روسیه مقاومت کرده‌اند. با این حال، مشخص نیست که اوکراینی‌ها بتوانند نیروهای روسیه را از خاک خود بیرون کنند. نکته دیگر اینکه، از راه رسیدن زمستان سرد می‌تواند باعث شود تا کشورهای اروپایی که این روزها به‌شدت درگیر بحران اقتصادی و انرژی هستند تمایل خود را برای ادامه حمایت از کی‌یف از دست بدهند. در این میان تأثیرات داخلی جنگ اوکراین بر روسیه ازجمله فرمان بسیج عمومی که ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه، صادر کرده و اعتراض‌هایی را در روسیه به‌دنبال داشته نیز در ماه‌های آینده مشخص خواهد شد. این ابهام‌ها در شرایط فعلی، در بی‌میلی طرفین برای توافق صلح نقش مهمی داشته است. فارغ از اینها، جنگ اوکراین تا حدی ریشه‌های ایدئولوژیک دارد. به اعتقاد منتقدان غربی مسکو، پوتین برای هویت اوکراینی و دولت این کشور اعتباری قائل نیست. از سوی دیگر، اوکراین نیز نشان داده که هیچ تمایلی به سازش ندارد و هرگونه نظر مخالفی را در این زمینه به‌شدت طرد می‌کند. فارین‌افرز می‌نویسد: «فرقی نمی‌کند که از چه اصطلاحی برای طرفین مخالف با آتش‌بس و مذاکره استفاده کنیم؛ نتیجه تقریبا یکسان است: هر دو طرف سیاست عملگرایانه را رد و برای اهدافی آرمانی مبارزه می‌کنند؛ امری که باعث می‌شود تا چشم‌انداز پایان این جنگ حداقل تا یک‌سال آینده در هاله‌ای از ابهام باقی بماند.»

سود هنگفت فروش تسلیحات

منافع شرکت‌های تسلیحاتی عاملی است که اغلب در تحلیل‌ها از جنگ اوکراین نادیده گرفته شده است. فروش‌های تسلیحاتی نقش مهمی در ادامه یافتن این جنگ دارد. پنتاگون در شرایطی از ارسال تسلیحات جدید به اوکراین خبر داده که دولت جو بایدن در آمریکا از زمان آغاز جنگ، صدها میلیون دلار تسلیحات به اوکراین فروخته است. در این مدت، روند قانونی دریافت مجوز فروش تسلیحات از سوی شرکت‌های خصوصی که معمولا چند هفته زمان نیاز داشت اکنون به چند ساعت رسیده است. گفته شده، تنها در ۴ ماه نخست ۲۰۲۲، وزارت خارجه آمریکا بیش از ۳۰۰میلیون دلار معاملات تسلیحاتی با اوکراین را تأیید کرده است. این در حالی است که ارزش مجوزهای این وزارتخانه برای معاملات تسلیحاتی با اوکراین در کل سال گذشته به ۱۵میلیون دلار هم نمی‌رسد. نیویورک‌تایمز نوشته: شاید در مقایسه با قرارداد ۱۷,۵میلیارد دلاری کاخ‌سفید با اوکراین که تسلیحاتی چون مسلسل، موشک‌های ضدتانک و کمک‌های امنیتی را شامل می‌شود ناچیز به‌نظر می‌رسید، اما مسئله اصلی، نبود امکان ردیابی قراردادهای تسلیحاتی شرکت‌های خصوصی است. اوگا تورس، فعال حقوقی در زمینه صادرات تسلیحات، به نیویورک‌تایمز می‌گوید: «افراد زیادی که قبلا در کار فروش تسلیحات نبودند امروز وارد این معامله‌ها شده‌اند، چون کار پرمنفعتی است. امروز می‌بینیم که حتی پزشکان و صاحبان کسب‌وکارهای خصوصی وارد این بازار شده‌اند. این غرب وحشی است.» وب‌سایت پراجکت سندیکیت در مطلبی تحلیلی در این رابطه می‌نویسد: سودهای هنگفت شرکت‌های تسلیحاتی آمریکا یکی از دلایلی است که امکان پایان جنگ اوکراین حداقل در ماه‌های آینده را کمرنگ کرده است. پیمانکاران تسلیحاتی آمریکایی که چندین دهه از مزایای جنگ‌های طولانی‌مدت در عراق و افغانستان بهره‌مند بردند، اکنون به فرصت‌های جنگ اوکراین چشم دوخته‌اند. این شرکت‌ها که اکنون ۳۹درصد از تجارت جهانی تسلیحات نظامی را در دست دارند، روند مسلح کردن اروپا را مدت‌ها قبل از حمله روسیه به اوکراین آغاز کرده بودند و اکنون در حال استفاده حداکثری از شرایط جنگ اوکراین هستند.

نقل‌قول

ابراهیم کالین
سخنگوی رئیس‌جمهور ترکیه

زمان، مقیاس و محدوده عملیات نظامی ارتش ترکیه در خاک سوریه را آنکارا تعیین می‌کند. این عملیات ممکن است همین فردا، یا شاید هفته آینده یا در هر زمان دیگری در آینده نزدیک آغاز شود. ارتش و سازمان‌های اطلاعاتی ترکیه در حال برآورد موقعیت هستند. (توییتر)

ینس استولتنبرگ
دبیرکل ناتو

در پاسخ به حملات روسیه، ناتو حضورش را از منطقه بالتیک تا دریای سیاه تقویت خواهد کرد. یگان‌های جدید رزمی در منطقه مستقر شده‌اند؛ مانند یگانی که به فرماندهی فرانسه در رومانی مستقر شده است. هواپیماهای جنگنده کانادا و موشک‌های پاتریوت آمریکا هم آسمان را کنترل می‌کنند. (راشاتودی)

کیوسک

روزنامه گاردین [انگلیس]

پایان دوره طلایی روابط انگلیس و چین

ریشی سوناک، نخست‌وزیر انگلیس در واکنش به سرکوب اعتراض‌ها در چین گفته که دوره طلایی روابط میان ۲ کشور به پایان رسیده؛ چین نشان داد این قاعده که توسعه تجارت به رشد دمکراسی در کشورها منجر می‌شود، دیگر صحت ندارد. این نخستین اظهارنظر جدی سوناک در مورد روابط با پکن است.

آگهی مناقصه عمومی (مجدد)
شماره ۱۴۰۱/۱۲

معاونت مهندسی و پدافند غیر عامل نداجا

در نظر دارد اجرای پروژه ای به شرح زیر را از طریق مناقصه عمومی به یکی از پیمانکاران ذیصلاح واگذار نماید، لذا از متقاضیان واجد شرایط دعوت می‌شود جهت دریافت اسناد مناقصه به نشانی ذیل مراجعه نمایند.

۱-مناقصه گزار : معاونت مهندسی و پدافند غیر عامل نداجا
۲- عنوان پروژه : برچیدن پوشش قدیمی و نصب پوشش جدید سقف آشیانه بالگرد ها در منطقه یکم نداجا
۳- مبلغ برآورد : حدوداً ۷۰ میلیارد ریال
۴- محل تأمین اعتبار : تملک های دارایی سرمایه‌ای
۵- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه : ۳/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۶- نوع تضمین شرکت در مناقصه : ضمانت نامه بانکی معتبر
۷- مبلغ فروش اسناد : ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب ۰۶۱۵۸۸۰۰۱۴۶۲۰۷ نزد بانک سپه شعبه کوهک به نام وجوه متفرقه معاونت مهندسی نداجا (شرکت هایی که در مرحله اول اقدام به خرید اسناد و ارائه پاکت پیشنهاد قیمت نموده‌اند مجاز به دریافت اسناد بدون فیش واریزی می باشند.)
۸- مهلت فروش اسناد : پس از درج آگهی در روزنامه، به مدت ۷ روز کاری
۹- مناقصه گزار در رد هر یک یا تمام پیشنهاد ها مختار است.
۱۰- پرداخت هزینه آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
۱۱- شرکت های پیشنهاد دهنده بایستی دارای گواهینامه سمتا، صلاحیت پیمانکاری متناسب و ظرفیت خالی به مقدار برآورد باشند.
نشانی : تهران، میدان رسالت، انتهای خیابان نیروی دریایی، پایگاه پشتیبانی مرکز نداجا، ساختمان شماره ۱، طبقه آخر، مدیریت پیمان معاونت مهندسی نداجا

آگهی مناقصه عمومی (مجدد)
شماره ۱۴۰۱/۱۳

معاونت مهندسی و پدافند غیر عامل نداجا

در نظر دارد اجرای پروژه ای به شرح زیر را از طریق مناقصه عمومی به یکی از پیمانکاران ذیصلاح واگذار نماید، لذا از متقاضیان واجد شرایط دعوت می‌شود جهت دریافت اسناد مناقصه به نشانی ذیل مراجعه نمایند.

۱-مناقصه گزار : معاونت مهندسی و پدافند غیر عامل نداجا
۲- عنوان پروژه : تکمیل احداث ۱۸۰ واحد منازل مسکونی منطقه سوم دریایی نبوت نداجا واقع در شهرستان کنارک
۳-مبلغ برآورد : حدوداً ۱۵۳۰ میلیارد ریال (۱۵۳ میلیارد تومان)
۴- محل تأمین اعتبار : تملک های دارایی سرمایه‌ای
۵- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه : ۳۶/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۶- نوع تضمین شرکت در مناقصه : ضمانت نامه بانکی معتبر
۷- مبلغ فروش اسناد : ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب ۰۶۱۵۸۸۰۰۱۴۶۲۰۷ نزد بانک سپه شعبه کوهک به نام وجوه متفرقه معاونت مهندسی نداجا (شرکت هایی که در مرحله اول اقدام به خرید اسناد و ارائه پاکت پیشنهاد قیمت نموده‌اند مجاز به دریافت اسناد بدون فیش واریزی می باشند.)
۸- مهلت فروش اسناد : پس از درج آگهی در روزنامه، به مدت ۷ روز کاری
۹- مناقصه گزار در رد هر یک یا تمام پیشنهاد ها مختار است.
۱۰- پرداخت هزینه آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
۱۱- شرکت های پیشنهاد دهنده بایستی دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری متناسب، ظرفیت خالی به مقدار برآورد و همچنین دارای گواهینامه سمتا باشند.
نشانی : تهران، میدان رسالت، انتهای خیابان نیروی دریایی، پایگاه پشتیبانی مرکز نداجا، ساختمان شماره ۱، طبقه آخر، مدیریت پیمان معاونت مهندسی نداجا

مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۱/۰۷۷

شرکت خدمات انفورماتیک (سهامی عام)

در نظر دارد تأمین تجهیزات مورد نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

موضوع مناقصه	مهلت دریافت اسناد و تحویل پاکات پیشنهادی	سپردهٔ شرکت در مناقصه
تأمین و تحویل تجهیزات شبکه مطابق مشخصات مندرج در اسناد مناقصه	تا ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه ۱۴۰۱/۰۹/۱۹	ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه به میزان ۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

شرایط اخذ اسناد: از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می آید جهت اخذ اسناد مناقصه در ساعات اداری (۸ الی ۱۶)، به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، میدان مادر، خیابان شاه نظری، خیابان مددکاران (نظام سابق)، تقاطع خواجوی، پلاک ۶، طبقه همکف، دبیرخانه مناقصات (سرکار خانم بهتاش- شماره تماس ۲۷۳۷۰) مراجعه نمایند. جهت اخذ اسناد مناقصه ارائه مدارک ذیل الزامی است:
● معرفی نامه معتبر از جانب شرکت مناقصه گر.
● ارائه گواهینامه معتبر رتبه بندی از سازمان برنامه و بودجه کشور در زمینه تولید و ارائه داده های رایانه ای و مخابراتی.
محل تحویل پاکات پیشنهادی، آدرس فوق، دبیرخانهٔ مرکزی شرکت خدمات انفورماتیک می‌باشد.

شرکت خدمات انفورماتیک در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۱/۰۷۸

شرکت خدمات انفورماتیک (سهامی عام)

در نظر دارد تأمین تجهیزات مورد نیاز خود به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

موضوع مناقصه	مهلت دریافت اسناد و تحویل پاکات پیشنهادی	سپردهٔ شرکت در مناقصه
تأمین و تحویل تجهیزات شبکه، مطابق مشخصات مندرج در اسناد مناقصه	تا ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه مورخه ۱۴۰۱/۰۹/۱۹	ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه به میزان ۱،۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

شرایط اخذ اسناد: از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می آید جهت اخذ اسناد مناقصه در ساعات اداری (۸ الی ۱۶)، به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، میدان مادر، خیابان شاه نظری، خیابان مددکاران (نظام سابق)، تقاطع خواجوی، پلاک ۶، طبقه همکف، دبیرخانه مناقصات (آقای شجاعی- شماره تماس ۲۷۳۷۰) مراجعه نمایند. جهت اخذ اسناد مناقصه ارائه مدارک ذیل الزامی است:
● معرفی نامه معتبر از جانب شرکت مناقصه گر.
● ارائه گواهینامه معتبر رتبه بندی از سازمان برنامه و بودجه کشور در زمینه تولید و ارائه داده‌های رایانه‌ای و مخابراتی.
محل تحویل پاکات پیشنهادی، آدرس فوق، دبیرخانهٔ مرکزی شرکت خدمات انفورماتیک می‌باشد.

شرکت خدمات انفورماتیک در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

مزایده عمومی شماره 1401-ET-EL3 نوبت دوم

شرکت خدمات انفورماتیک (سهامی عام)

در نظر دارد نسبت به فروش اقلام مازاد و ضایعات خود به شرح ذیل از طریق مزایده عمومی اقدام نماید.

موضوع مزایده	مهلت دریافت اسناد مزایده	مبلغ تضمین شرکت در مزایده
ضایعات	حداکثر تا روز یکشنبه ۱۴۰۱/۰۹/۱۳	۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

شرایط اخذ اسناد: از کلیه اشخاص واجد شرایط دعوت به عمل می آید جهت اخذ اسناد مزایده در ساعات اداری (۸ الی ۱۶) به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، میدان مادر، خیابان شاه نظری، خیابان مددکاران (نظام سابق)، جنب خواجوی، پلاک۶، دبیرخانه (شماره تماس : ۲۷۳۷۷۲۱۹) مراجعه نمایند.
محل تحویل پاکات پیشنهادی، همان آدرس - دبیرخانهٔ مرکزی شرکت خدمات انفورماتیک می باشد.
مهلت تحویل پیشنهادات : تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه ۱۴۰۱/۰۹/۱۶

شرکت خدمات انفورماتیک در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده در مزایده خواهد بود

همشهری را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید
telegram @hamshahrinews
instagram hamshahrinewspaper
twitter @hamshahrinews

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

همشهری

چهارشنبه ۹ آذر ۱۴۰۱ ■ سال سی‌ام ■ شماره ۸۶۵۲

تولید؛ دانش بنیان، اشتغال آفرین

■ حضرت امیر المؤمنین علی(ع):
هر کس نیتش خوب باشد توفیق، یاری‌اش خواهد کرد.

■ اذان ظهر: ۱۱:۵۳ ■ غروب آفتاب: ۱۶:۵۱
■ اذان مغرب: ۱۷:۱۱ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۰۹
■ اذان صبح فردا: ۵:۲۶ ■ طلوع آفتاب فردا: ۶:۵۵

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیرمسئول: عبدا... گنجی
■ سردبیر: دانیال معمار

■ پذیرش آگهی: ■ تلفن: ۸۴۳۲۱۰۰۰

■ توزیع و اشتراک: موسسه نشرگستر امروز نوین ■ تلفن: ۶۱۹۳۳۰۰۰

■ چاپ: همشهری ■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال قریشی، شماره ۱۴
■ کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■ تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷

■ همشهری: www.hamshahrionline.ir
■ سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

صفحه آخر

حافظ این خرقه بینداز، مگر جان ببری
کآتش از خرقهٔ سالوس و کرامت برخاست
حافظ

عکس: همشهری/ منا عادل

هوای پاییزی موزه‌ها

سارا کریمان

رنگ رنگ شاعرانه پاییزی آمیخته با لطافت و شور زندگی است. گرچه طبیعت که خود را برای خواب زمستانی آماده می‌کند، اما زیبایی نهان در بطن خود را یکباره عرضه می‌دارد. آمیزشی از بازی رنگ‌ها و رقص برگ‌ها. پاییز آغاز دوره آموزش در دبستان و دانشگاه است و زمان طلایی فعالیت گالری‌ها و موزه‌ها. آموزش آمیخته با لذت رکن وجودی موزه بوده و آغاز سال تحصیلی بهترین زمان برای بازدید است. پاییز تهران در کاخ موزه‌ها حال و هوایی مختص به‌خود دارد. کاخ‌های سعدآباد و نیاوران و گلستان در این فصل جلوه‌ای دیگر پیدا می‌کنند و همانگونه که منتخب معماری و هنر ایران و جهان را به بازدیدکننده عرضه می‌دارند، به طبیعت نیز از منظر موزه‌ای می‌پردازند. باقیمانده باغ ایرانی را در مجموعه نیاوران می‌توان دید و شمیران قدیم را در سعدآباد. در شیراز، کرمان، یزد، اصفهان و کاشان نیز نمونه‌های تحسین برانگیز باغ ایرانی، ساخت موزه‌ای یافته‌اند. اگرچه دستاوردهای بشری در اشکال معماری و شهرسازی، متعرض جان و جسم طبیعت شده است اما انسان همیشه مفتون طبیعت است و موزه تجلی شیدایی آدمی. از درختان دست نشانده و سبزه و گلکاری حیاط موزه‌های شهری تا جنگل و رودخانه طبیعی سعدآباد، کوشه‌ای از دلدادگی انسان و طبیعت است. پاییز در کاخ موزه‌ها قصه هنرهای زیباست که از جوهر ذاتی زمین جوشیده. پاییز را باید دید و نفس کشید. برگ سبزی که زندگی بر کره خاکی را مقدور کرده در پاییز جلوه رنگین می‌گیرد و نهایتاً موسیقی هستی را زیر پای عابران طنین می‌اندازد. پاییز پیوند کوچه و درخت است و کاخ موزه‌ها واپسین کوچه باغ‌های شهر سیمانی. اینجا مجالی است برای اندکی تامل و گام‌های آرام. زمین در تدارک استراحت است و انسان همیشه در حسرت و تکاپو.

یک قاب پاییزی معرکه

پاییز فصل برگ ریزان درخت‌هاست و زیبایی فصل خزان هم به زمین فرش شده با برگ‌های قرمز و زرد و نارنجی است. خیلی‌ها پیاده‌روی در روی برگ‌های خشک شده و عکاسی در این طبیعت چند رنگ را در این فصل از دست نمی‌دهند و راهی جنگل‌های شمال می‌شوند. اما همیشه هم لازم نیست برای لذت بردن از طبیعت پاییزی از تهران خارج شوید، در همین شهر دود گرفته خودمان هم جاهایی هست که در این فصل حسابی زیبا و دیدنی شده‌اند. یکی از این مکان‌های جذاب کاخ سعدآباد است. شاید هنوز خیلی از اهالی تهران از مجموعه کاخ سعدآباد دیدن نکرده باشند، جایی که می‌توان زیبایی‌های بی‌نظیر پاییز را در آنجا دید و لذت برد. آنطور که روابط عمومی مجموعه فرهنگی تاریخی کاخ سعدآباد اعلام کرده، تا پایان همین هفته برگ‌های پاییزی درختان این باغ جمع‌آوری نمی‌شود تا مردم فرصتی برای حضور در کاخ و ثبت خاطره‌ها و عکس‌های زیبای پاییزی داشته باشند. قیمت بلیت ورودی به این مجموعه ۵ هزار تومان است، اما در این چند روز که قرار است مردم برای لذت بردن از مناظر پاییزی راهی سعدآباد شوند، ورود به مجموعه رایگان است.

این را هم بگوییم که در تهران به جز مجموعه سعدآباد، جاهای دیدنی دیگری هم هست که می‌توانید عکس‌های بی‌نظیری از این مکان‌ها با مناظر پاییزی زیبایشان بگیرید. باغ فردوس، دربند و درکه، کاخ نیاوران، کاخ گلستان، پارک جمشیدیه، پارک ملت، پارک شهر، باغ موزه هنر ایرانی، خانه موزه مقدم، پارک ساعی و پیاده روهای خیابان ولیعصر از جمله جاهایی است که هم می‌توانید روی برگ‌های خشک شده قدم بزنید و هم اینکه هنر عکاسی‌تان را به رخ بقیه بکشید. این مکان‌ها در همه جای تهران پراکنده‌اند و لازم نیست از این سر شهر به آن سر شهر بروید و با یک جست‌وجو در اینترنت می‌توانید نزدیک‌ترین طبیعت پاییزی به خانه‌تان را پیدا کنید و حالش را ببرید.

عکس: همشهری/ رضا مورله

جهان نما

مهاجرت به‌خاطر قبض گاز

مهاجرت از دیرباز در جوامع بشری بوده و بزرگ‌ترین عامل جابه جایی ناخواسته انسان‌ها، جنگ است. بسیاری می‌خواهند مهاجرت کنند تا در جای بهتری با فرصت‌های بهتر زندگی کنند. در سال‌های اخیر، نوع جدیدی از مهاجرت ایجاد شده: فرار از تغییرات اقلیمی و زندگی در مناطق بهتر. جدیدترین نوع مهاجرت اما در همین هفته‌ها در اروپا روی داده است: بسیاری از مردم، از سرمای زمستان در مناطق شمالی قاره فرار می‌کنند تا چند ماه در گرمای جنوب زندگی کنند. دلیل آن هم این است که قبض گاز و انرژی، چنان ترسناک شده که برایشان چند ماه مهاجرت، به صرفه‌تر است.

این سبک زندگی جدید، یکی از پیامدهای بی‌شمار افزایش هزینه‌های زندگی در اروپاست که در زمستان، به‌خاطر اضافه شدن قبض گاز و برق، زندگی را به کام میلیون‌ها نفر در سراسر قاره تلخ می‌کند. مناطق محبوب این مهاجران انرژی، اسپانیا، پرتغال و یونان است که نه‌تنها کشورهای ارزانی هستند، بلکه سواحل مدیترانه‌ای آنها، زمستان گرم‌تری نسبت به دیگر نقاط اروپا دارد. بحران زمستان امسال، به‌خاطر حمله روسیه به اوکراین شدیدتر هم شده چون این جنگ، باعث رکوردشکنی در قیمت گاز و انرژی در کشورهای زیادی در اروپا شده است.

یکی از مهاجران گازی اروپا، ویکتور وارمالوف است که شهر گدانسک در لهستان را به همراه خانواده‌اش به مقصد جنوب اسپانیا ترک کرده است. او درباره مهاجرتش به یورونیوز گفته است: «بحران اقتصادی و هیمنطور وضعیت جنگی من را به اینجا هل داده است.» او گفته که در یکی از جزایر قناری در جنوب اسپانیا، ۲۵۰ یورو اجاره می‌دهد و تمامی قبض‌هایش ۱۴۰ یورو می‌شود. این در حالی است که او در لهستان، فقط ۲۰۰ یورو برای قبض برق پرداخت می‌کرده است.

دولت محلی در جزایر قناری، جایی که دمای هوا در زمستان به‌صورت میانگین ۲۰ درجه است، از انتهای تابستان برای جذب مهاجران زمستانی از مناطق شمالی اقدام کرده بود و افراد زیادی، به‌خصوص بازنشسته‌ها، از کشورهایی مثل انگلیس، آلمان و سوئد این جزایر را برای گذراندن زمستان انتخاب کرده‌اند.

وزیر گردشگری یونان هم در تابستان به کشورهای شمال اروپا از جمله سوئد سفر کرده بود تا نهایت بهره را از بحران اقتصادی و انرژی اروپا ببرد و مردم را ترغیب کند که از سرمای زمستانی در شمال، به جزایر و سواحل گرم این کشور پناه ببرند. پرتغال هم برنامه مشابهی داشته است.

آمارها نشان می‌دهد که این کشورها، در جذب توریست موفق بوده‌اند؛ براساس بررسی موتورهای جست‌وجو، مردم در کشورهایی مثل انگلیس، آلمان و هلند، بیشتر از سال‌های پیش درباره اقامت زمستانی در اسپانیا، یونان و پرتغال تحقیق کرده‌اند.

در جزایر قناری، نه‌تنها اجاره سوییت‌ها و آپارتمان‌ها به مردم از کشورهای آلمان و اسکاندیناوی افزایش یافته، که ثبت نام دانش‌آموزان آنها در مدارس هم به‌صورت چشمگیری بیشتر شده. با توجه به این شرایط، خطوط هواپیمایی گفته‌اند که پروازهایشان از آلمان به جزایر قناری را افزایش خواهند داد.

اما سفر به جنوب، خودش یک هزینه اضافی است و بسیاری، چنان زیر فشار زندگی هستند که توانایی انجام چنین کاری را ندارند. برنامه آنها، استفاده از پتوهای بیشتر، پخت‌وپز به صرفه‌تر و پوشیدن لباس‌های بیشتر است.

تقویم/ سالمرگ

شاعر شعرهای نانوشته

بیژن الهی، شاعر فرم‌سازی با لحن زبان و تصویرهای زبانی است و در مرتبه‌ای فراتر، شاعر شعرهای بسیاری که وعده خواندنش داده شد، اما هرگز نوشته نشد؛ چراکه شاعر از آستانه گذشت. به قول خودش: «در روزی بزرگ، روزی بزرگ/ از او که آستانه را یافته است / از او که آستانه خود را می‌یابد، انتظار سترون می‌رود/ بر آستانه - لیک - غباری نیست، که آستانه - خود - غباری ست، غبار / و سترون، به فوت کوتاهی.

بیژن الهی در تهران به‌دنیا آمد. از کودکی با وجود مخالفت‌های خانواده‌اش، به نقاشی علاقه‌مند شد. از ابتدای دهه ۴۰ وارد جریان‌های شعری آن دوره شد و خیلی زود توانست به‌عنوان یک شاعر نوپرداز و مدرنیست، نام خود را مطرح کند. بدون بهره‌مندی از استاد، زبان فرانسه و زبان‌های دیگری چون آلمانی و انگلیسی را آموخت. در ادامه، آثار بسیاری از شاعران فرانسوی زبان چون آرتور رمبو، هانری و میشو ترجمه و باز سرایی کرد. همچنین آثاری از شاعران دیگر کشورها مانند فردریش هولدرلین، شاعر شهیر آلمانی و اوسیپ ماندلشتام، شاعر پرکار روسی به فارسی برگرداند. الهی، ۲ بار ازدواج کرد. نخستین همسرش «غزاله علیزاده» داستان و رمان‌نویس مشهور و نویسنده رمان‌هایی چون «خانه ادریسی‌ها»، «دو منظره» و «بعد از تابستان» بود. تحصیلات آکادمیک علیزاده نیز رشته فلسفه اشراق در فرانسه بود. دیگر همسر زنده‌یاد الهی «ژاله کاظمی» نقاش و دوبلور بود.

بیشتر کتاب‌ها و آثار الهی، از جمله کتاب‌هایی چون «دیدن» و ترجمه‌هایی چون «بهانه‌های نامانوس» و «چهارشنبه - خاکستر» پس از درگذشتش منتشر شده‌اند، اما انتشار کتاب‌هایش در دوران حیات هر کدام داستان عجیب و غریبی دارد. او سال ۱۳۵۰ مجموعه شعری را با عنوان «علف ایام» در ۲۰۰ نسخه منتشر کرد، اما پس از آن، از نشر آن پشیمان شد و همه نسخه‌ها را سوزاند. سال ۱۳۵۱ هم مجموعه شعر «دیدن» را برای ناشری به نام «پنجاه و یک» آماده انتشار کرد اما با تعطیل شدن اجباری این انتشاراتی، چاپ آن به وقفه افتاد. ۶ سال بعد یعنی در سال ۱۳۵۷ نشر چاپخش از شاعر برای انتشار این کتاب اجازه خواست. الهی هرچند که از منتشر نشدن آن در سال ۵۱ بسیار غمگین بود، به نشر آن رضایت داد و مقدمه‌ای برای آن نوشت. این‌بار نیز با وجود آنکه «فیلم و زینک» کتاب آماده شده اما کتاب دوباره فرصت نشر پیدا نکرد. در نهایت ۴ سال پس از درگذشت الهی، نشر بیدگل این کتاب را منتشر کرد.

بیژن الهی ۹ آذر ۱۳۸۹، بر اثر سکته قلبی درگذشت و طبق وصیتش در روستای بیجده نو از توابع شهرستان مرزن آباد دفن شد و بنا بر وصیتش بر سنگ گور او هیچ نامی حک نشد.

بوک مارک

سال بلوا

عباس معروفی

وقتی آدم دورخیز کند که بلند بپرد اما نتواند و در همان پشت‌وپسله بماند، دیگر چی واسه آدم می‌ماند؟

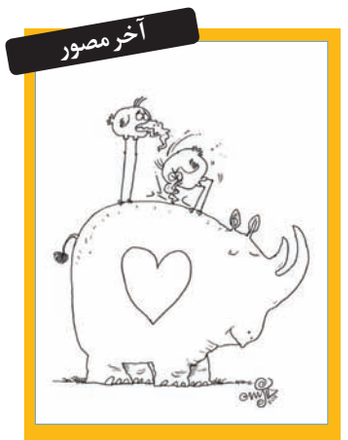
دیالوگ

ابد و یک روز

سعید روستایی

تو این خونه هیچی تمومی نداره؛ از ظرفای کثیف بگیر تا حرفای نیشدار آدما به همدیگه. اینجا همه‌چی ادامه داره...

آخر مصور



پوست کلفت...! ■ طرح: مجید صالحی

گرینویچ

تیراندازی در بازی خانوادگی

حتما شما هم خیلی‌ها را دیده‌اید که تحت هیچ شرایطی، نمی‌خواهند در هیچ مسابقه‌ای بازنده باشند و حاضرند دست به هر کاری بزنند تا برنده شوند. این افراد درصورت باخت، کارهای عجیبی می‌کنند، و آنطور که یک مرد در آمریکا نشان داده، حتی حاضرند برای بردن، روی خانواده خودشان هم اسلحه بکشند. یک بازی خانوادگی مونوپولی، خیلی زود از کنترل خارج شده و افراد نه‌تنها به جان هم افتاده و همدیگر را کتک زده‌اند که یکی از آنها به دیگران شلیک هم کرده است. پلیس تولسا گفته که در پی گزارش همسایه‌ها، به این خانه مراجعه کرده و یکی از ساکنان آن را بازداشت کرده است. درگیری از آنجا شروع شده که اعضای خانواده، همدیگر را به تقلب متهم کرده‌اند. آنها ابتدا وسایل خانه، از جمله مبل‌ها را به سمت هم پرتاب کرده‌اند و در نهایت خشمگین‌ترین آنها دست به اسلحه شد. پلیس گفته هیچ‌کس در این تیراندازی آسیب ندیده است.

دورکاری پای سفره عقد

دورکاری که از دوران کرونا در بسیاری از کشورهای دنیا حسابی جا افتاده، گاهی جنجال‌هایی درست می‌کند که قابل تصور نیست. در هند، جایی که به‌خاطر رونق کارهای حوزه آی‌تی، دورکاری از قبل هم وجود داشته، این سبک کاری در این سال‌ها حسابی اوج گرفته و به بخشی از زندگی جوانان زیادی تبدیل شده. با این حال، دورکاری یک داماد در شب عروسی‌اش، حسابی جنجالی شده و انتقادهای زیادی را به همراه داشته است. این داماد، پای سفره عقدش، لپ تاپ به‌دست گرفته و در حال کار کردن است و اصلا به اتفاقاتی که در اطرافش می‌افتد توجه نشان نمی‌دهد. حسابی که این عکس را منتشر کرده، گفته است که داماد، درحالی که روحانیان هندو برایش مراسم عقد را انجام می‌دادند، دورکاری می‌کرده است. بسیاری به این عکس خندیده‌اند اما از نظر بسیاری دیگر، این عکس نشان‌دهنده وضعیت وخیم کار دورکاری در جامعه هند است.

حوصله‌سر بر، به حکم قانون

معمولاً توصیه می‌شود که پرسنل در محیط‌های کاری شاداب و پرانرژی باشند. اما وقتی که یک نفر حوصله سر بر و ملول‌کننده باشد تکلیف چیست؟ در یک مورد خاص، تکلیف این است که کارمندان از نظر قانونی حق دارند حوصله سر بر باشند. یک شرکت در فرانسه، بعد از سال‌ها دعوای حقوقی، مجبور شده به حکم دادگاه یک کارمند سابق خود را دوباره استخدام کند. این کارمند، در سال ۲۰۱۵ به‌خاطر اینکه چندان اجتماعی نبوده، با دیگران جوش نمی‌خورده و در یک کلام، حوصله سر بر بوده اخراج شده بود. او در برنامه‌های خارج از کار که شرکت برای تقویت روابط کاری پرسنل تدارک می‌دید هم شرکت نمی‌کرده. با این حال او پرونده اخراجش را به دادگاه برده و مدعی شده که اخراجش، غیرقانونی بوده است. دادگاه هم در تصمیمش اعلام کرد که این شرکت، این حق را ندارد که کارمندانش را مجبور کند تا در مهمانی‌های بعد از کار و سفرهای دوستانه غیرکاری در آخر هفته‌ها شرکت کند. دادگاه همچنین اعلام کرده که این شرکت حق ندارد فضای خصوصی کارمندان را نادیده بگیرد و کارمندانش باید همانطور که هستند مورد قبول دیگران قرار بگیرند. در واقع براساس تصمیم دادگاه، کارمند این حق قانونی را دارد که در محل کارش، حوصله سر بر باشد.

شهرخانه

طعم شام مامان‌پز چیز دیگری است

علی‌الله سلیمی، نویسنده

دلتنگی و اصرار بچه‌ها و نگرانی ما از تنهایی مادر که حالا درد زانوهایش هم به مجموع دردهای دوران سالمندی‌اش اضافه شده و تقریبا زمینگیرش کرده بود، کار خودش را کرد و رفتیم مادر را آوردیم پیش خودمان. نگفتیم برای چه مدتی قرار است پیش ما بماند. اگر می‌گفتیم تصمیم داریم شما را پیش خودمان نگه‌داریم حتما قبول نمی‌کرد، همانطور که تا حالا مقاومت کرده و بعد از مرگ پدر، نگذاشته بود چراغ خانه پدری خاموش شود و با همه مشکلاتی که یک زن سالمند و تنها می‌تواند داشته باشد و او همه را یکجا به اضافه انواع بیماری‌های دوران سالمندی داشت، نشسته بود خانه خودش که همان خانه پدری ما هم بود و بعد از مرگ پدر، خانه به‌شدت دلگیر و سوت‌وکور شده بود. وقت و بی‌وقت به مادر سر می‌زدیم اما بیشتر حالت گذری داشت و می‌گفتیم اگر کاری در خانه یا بیرون از خانه دارد بگوید تا برایش انجام دهیم. مادر معمولاً سعی می‌کرد کارهای خانه را خودش انجام دهد. هنوز بارقه‌هایی از هنر کدبانویی و سلیقه مادرانه در وجودش مانده بود که به محض رفتن هر یک از ما به خانه‌اش، غذای مورد علاقه‌مان را درست کند و بگذارد جلوی ما و هنگامی که با لذت می‌خوریم و از دستپخت او تعریف می‌کنیم، او هم از تماشای غذا خوردن ما لذت ببرد و مدام قربان صدقه قد و بالای ما برود و دلش خوش باشد. گفتیم بچه‌ها دلتنگ شما هستند و اگر بیایید پیش ما منت سر ما گذاشتید. تازه به‌خودمان هم خوش می‌گذرد. قبول کرد. گفت: «من هم دلم برای بچه‌ها و شما تنگ شده است. چرا زود به زود به اینجا سر نمی‌زنید. پدرتان به رحمت خدا رفته، من که هنوز هستم.» سر تکان دادیم و همان جمله‌هایی را که بارها گفته بودیم باز هم تکرار کردیم. «مادرجان خودت که بهتر از همه می‌دانی از صبح تا شب سر کار هستیم و شب هم خسته و کوفته به خانه می‌رسیم. تازه! پایان هفته که مثل لشکر مغول اینجا آوار می‌شویم. خودت هم دست‌تنهایی. خدا را خوش نمی‌آید وقت و بی‌وقت مزاحم شما...» نمی‌گذاشت جمله در دهان‌مان تمام شود. «مزاحم چیه پسرم. خوشی زندگی من موقعی است که شما و بچه‌ها اینجا هستید.» هنوز از کنار هم بودن لذت می‌بردیم و این باعث شد مادر با کمترین مقاومتی بپذیرد که بیاید پیش ما. روزی که آمد پیش ما، وسایل شخصی مختصری برداشته و با خود آورده بود. یعنی نمی‌خواهم خیلی اینجا بمانم و ما چیزی نگفتیم. تصمیم داشتیم کم کم راضی‌اش کنیم که برای همیشه پیش ما بماند. اگر یک‌دفعه می‌گفتیم حتما قبول نمی‌کرد. تجربه‌اش را داشتیم. همیشه می‌گفت: «در خانه خودم راحت‌ترم. بیایم پیش شما اذیت می‌شوید. اینجا، در خانه خودم هنوز می‌توانم کارهای خودم را خودم انجام دهم. هر وقت از دست و پا افتادم سر بار شما خواهم شد. خودم می‌دانم. دعا کنید تا زنده‌ام بتوانم کارهای خودم را خودم انجام دهم، این‌جوری خیلی راحتم.» آخرین باری که رفتم خانه‌اش و گفتم بلند شو وسایل شخصی‌ات را بردار برویم چند روزی خانه ما، خیلی راحت گفت: «هر وقت می‌آیم خانه شما، نمی‌گذارید کار کنم و آن وقت من احساس بیهودگی می‌کنم. احساس می‌کنم از حالا سر بار شما هستم.» گفتم: «مادرجان این چه حرفی است. شما تاج سر ما هستید.» خندید و گفت: «این که تعارف است پسرم. واقعیتش این است که در خانه خودم از اینکه همین مختصر کارهای خودم را خودم انجام می‌دهم احساس خوبی دارم.» همین حرف مادر در یادم مانده بود. در خانه سپردم شام شب را مادر درست کند. قبول کرد. آن شب شام خانه ما طعم لذید دوران کودکی‌ام را داشت. همین را به مادر گفتم. خندید و گفت: «تا هر وقت بخواهید درست کردن شام با من.»

دغدغه

روشنای به یاد ماندنی

مریم ساحلی

آدمیزاد فراموشکار است. خیلی وقت‌ها یادمان نمی‌ماند چند سال یا حتی چند ماه پیش چه روزهایی را پشت سر گذاشته‌ایم و چه توفانی بر زندگی‌هامان وزیده است. اما روزهایی هست که چه بخواهیم و نخواهیم، یادش می‌نشیند گوشه ذهن‌مان. یاد این روزها ماندنی‌ست و این یاد معمولا به حضور آدم‌هایی گره خورده است که برخی‌شان سیاهند و تاریک و برخی سپید و روشن. و اما آنها که امروز حرف‌شان است، از روشن‌ترین‌ها هستند. آنان که از ایستادن و ایثار و امید نشان داشتند، وقتی هراس امان‌مان را بریده بود و قهقهه مستانه کرونا گوش فلک را کر کرده بود. همه آن روزهایی که تب و لرز و درد آوار شده بود بر سرمان، آنها بودند که جان عزیزشان را در معرض تازیانه‌های مرگ قرار دادند. پرستارانی که حضور آگاه و مهربانشان، عبور از زمهریری دهشتناک را برای بیماران بسیاری ممکن ساخت. حالا از آن روزها که گمان می‌کردیم، هرگز به آخر نمی‌رسد، عبور کرده‌ایم، اما یادمان نمی‌رود که آنها پرستار بیمارانی بودند که گاه حتی نزدیکانشان شهامت نداشتند، کنارشان بمانند. یادمان نمی‌رود که خسته بودند و مچاله از فشار ساعت‌ها کار اما امید می‌بخشیدند و مفهوم هراس را به دورترین اتاق‌های ذهن‌شان روانه کرده بودند. یادمان نمی‌رود که کودکان‌شان را نمی‌دیدند تا مبادا حامل ویروس مرگ برای‌شان باشد. می‌دانیم در سوگ همکارانشان بارها گریستند اما ماندند. ما در همه آن روزها حواس‌مان بود که آنها نیز رؤیاهای بسیار در سر دارند. ما حواس‌مان بود که ترس از بیماری، شولای تن آنها نیز هست و می‌دانستیم که رنج بارها ابتلا را به جان عزیزشان خریده‌اند، ولی همچنان ایستاده‌اند و سپیدی را معنا می‌کنند. آدمیزاد فراموشکار است، اما حواس‌مان هست پرستاران همیشه از روشنایی نشان دارند.

هزینه؛ گمشده طراحی طرح‌ها و لوایح

سازوکارهایی وجود دارند که می‌توان طرح‌های نمایندگان را پالایش کرد

۱۰

شتاب‌دهی به حرکت کند فیبر نوری

فقط ۹ درصد از پروژه فیبر نوری طی حدود ۱۰ ماه محقق شده است

۱۱

توسعه گردشگری در دروازه تهران جدید

شهردار منطقه ۲۲ کمبودها و مشکلات، مدیریت شهری در تنفس‌گاه پایتخت را تشریح کرد

۱۲

شهر جامعه

چهارشنبه ۹ آذر ۱۴۰۱ ■ ۵ جمادی‌الاول ۱۴۴۴ ■ سال سی‌ام ■ شماره ۸۶۵۲

این پرستار، حقوق نمی‌خواهد

گزارش از خانه‌ای که محل نگهداری و پرستاری از کودکان معلول است

گزارش

رابعه تیموری
روزنامه‌نگار

خانه باصفایش به یک مهدکودک شبیه شده و حتی در گوشه و کنار آپارتمانی که خانواده‌اش زندگی می‌کنند، رخت و لباس و اسباب‌بازی بچه‌ها به چشم می‌خورد. در قاب‌های عکس خانوادگی که روی دیوار اتاق‌ها و پذیرایی خانه‌اش ردیف شده‌اند، در کنار امید و پریسا، تصاویر مه‌گل، درسا، دانیال، باربد، امیرعلی و دیگر فرزندان معلول سیما دیده می‌شود. امید و پریسا که فرزندان سیما امیری هستند معلولیت ندارند اما او برای کودکان دارای معلولیت بسیاری مادری کرده است. سیما هنوز صورت معصوم و خنده‌ریسه‌رفتن‌های شاد امیرعلی را به خاطر دارد و دلتنگی و غم دوری از او سبب شده خانه‌اش را به مهدکودک و مرکز پرستاری بی‌مزد و منت کودکان معلول خانواده‌های کم‌بضاعت تبدیل کند.

فرزندان خاله‌سیما

آپارتمانی که محل نگهداری بچه‌هاست با راهرویی باریک به محل زندگی خانواده امیری راه دارد. توی جاکفشی آهنی جلوی در آپارتمان، فقط یک جفت کفش و دمپایی بچگانه وجود دارد که مال دانیال است. پذیرایی آپارتمان ال‌مانند است و خانم پرستار، تخت‌های کوچک و بزرگ بچه‌ها را دور تا دور آن چیده است. تنها اتاق خواب آپارتمان، محل بازی بچه‌هاست و کف آن را فرش انداخته‌اند تا بچه‌ها راحت و آسوده بازی کنند. کلبه‌های پلاستیکی که باربد و دانیال با آجرهای رنگی ساخته‌اند، زیبا و رنگارنگ‌اند و در میان اسباب‌بازی‌های کوچک و بزرگ گوشه اتاق خواب خودنمایی می‌کنند. موتورسیکلت و ماشین شارژی که در ورودی پذیرایی قرار گرفته، گران‌قیمت‌ترین اسباب‌بازی‌های بچه‌ها هستند. فقط دانیال که پاهای صحیح و سالم دارد، می‌تواند با این وسایل نقلیه لاکچری دوردور کند و وقتی خاله‌سیما باربد را پشت فرمان می‌نشاند تا حسرت ماشین‌بازی توی دل گنجشکی‌اش نماند، پدال گاز و ترمز ماشین را خودش با فشار دست، بالا و پایین می‌برد.

عکس‌های بچه‌هایی که خاله‌سیما در طول این سال‌ها پرستاری‌شان کرده، تنها تابلو و تزئین دیوارهای پذیرایی است. همه بچه‌ها موقع عکس گرفتن، لباس‌های تمیز و مرتب پوشیده‌اند اما فقط توی صورت دانیال شیطان و بازیگوش، لبخند نشسته است. دانیال بزرگ‌ترین کودکی است که خاله‌سیما از او پرستاری می‌کند. او ۵سال دارد و باربد چندماهی از دانیال، کوچک‌تر است. فضای آپارتمان آنقدر بزرگ نیست که خاله‌سیما بچه‌های نوپا و نوزاد را مثل شیرخوارگاه‌ها از هم جدا کند. تعداد بچه‌ها هم زیاد نیست و اگر با هم نباشند، شاید احساس تنهایی کنند. تخت‌های بچه‌ها کنار هم قرار گرفته و ملحفه‌ها و روبالشی‌های گلدارشان تمیز و پاکیزه است. مه‌گل، سندروم داون دارد اما همین که خاله‌سیما به کنار تختش می‌رسد، با چشمان کشیده‌اش آنقدر سمج نگاهش می‌کند که خانم‌پرستار دلش نمی‌آید بدون بغل کردن و نوازش او بگذرد.

دستیاران مهربان

تخت‌های درسا و علی، کوچک است اما جثه هیچ‌کدام آنقدر بزرگ نیست که برای قل‌خوردن و روی شکم افتادن، جا کم بیاورند. دختر دانشجوی خانم‌پرستار گاهی به کمک مادرش می‌آید و درساکوچولو با آنکه چشم‌هایش نمی‌بیند صدای پای پریسا را خوب می‌شناسد. پریسا، دانشجوی پزشکی است و مادر، آرزوهای برآورده‌نشده خود را در آینده او می‌بیند. خانم‌دکتر جوان فقط به دوا و درمان بچه‌ها نمی‌پردازد و از شیردادن تا ترو خشک کردن و بازی دادن درسا بر عهده او است. طاهره گرایی هم نگهداری از مه‌گل و علی را بر عهده دارد. گرایی که دوست سیما امیری و مادر ۳فرزند است، بدون چشمداشت و مزایای مادی به او کمک می‌کند. گرایی چند سال پیش به پیشنهاد سیما و به نیت برآورده شدن نذر و نیازش به کمک او آمده و قصد داشته چند ماهی نگهداری از کودکی معلول را بر عهده بگیرد اما حالا با آنکه سال‌ها از برآورده شدن حاجتش می‌گذرد، نتوانسته از این خانه و کودکان خاصی که در پناه دیوارهای آن نگهداری می‌شوند، دل بکند. وقتی مه‌گل در آغوش پرستارش با خوشحالی مشغول شیر خوردن می‌شود، علی درحالی‌که از لای میله تختش با ولع به او نگاه می‌کند، صبورانه انتظار می‌کشد تا نوبت شیرخوردنش برسد. سیما می‌گوید: «بعضی از پدران و مادرانی که نوزاد و کودک معلول دارند، با اکراه و کم‌مهری، آنها را در آغوش می‌گیرند؛ درحالی‌که این بچه‌ها هم مانند کودکان سالم و حتی بیشتر از آنها به محبت و بوی آغوش پدر و مادر نیاز دارند.»

فقط خاله من باش

خاله‌سیما از کنار هر تختی که می‌گذرد، با بچه‌ها خوش‌وبشی مختصر می‌کند اما علی خوب می‌داند چطور خانم‌پرستار را با غش و ریسه هایش، دقایقی طولانی کنار تخت خود میخکوب کند. وقتی مه‌گل از لای دست‌های پرستارش گردن می‌کشد تا آنها را تماشا کند، خاله‌سیما صدایش را بالا می‌برد: «علی، از مه‌گل یاد بگیر؛ آقا باش دیگه!»

درحالی‌که مه‌گل و درسا و علی مشغول شیر خوردن هستند، باربد و دانیال داخل اتاق، سر بازی با توپ، دعوایشان شده و حسابی از خجالت هم درآمده‌اند. تلویزیونی که روی دیوار اتاق نصب شده، برنامه کودک نشان می‌دهد اما هیچ‌کدام از بچه‌ها حتی نیم‌نگاهی هم به آن نمی‌اندازند. تا خاله‌سیما وارد اتاق می‌شود، باربد توپ را به گوشه‌ای پرتاب می‌کند و خود را به طرف او می‌کشاند؛ «خاله‌سیما، دیگه خاله دانیال نباش!»

تنها پای باربد با اندازه بدنش تناسبی ندارد و حتی وقتی باربد با دست‌های تر و فرزش روی زمین می‌دود، پای او بی‌حرکت و سنگین است. هنوز باربد توی آغوش خاله‌سیما خوب جابه‌جا نشده که دانیال می‌دود و سرش را روی شانه‌های خاله‌سیما می‌گذارد. ساق دست‌های دانیال، کوتاه است و کف و انگشتان دست‌های کوچکش بی‌حرکت هستند. بچه‌ها از تذکرهای همراه با خنده خاله اصلا حساب نمی‌برند و سعی می‌کنند سهم بیشتری از آغوش او به دست آورند. سیما می‌گوید: «برادر بزرگ‌تر باربد هم از نظر ذهنی معلول است و تمام امید پدر و مادرش این بود که فرزند دومشان سالم به دنیا بیاید اما بعد از تولد باربد با دیدن شرایط جسمی او ناامید شدند. پدر باربد کارگر ساختمان است و مادرش هم با نظافت منزل دیگران هزینه‌های زندگی خانواده‌اش را تأمین می‌کند. تا وقتی باربد نوزاد بود مادرش بچه‌ها را به مادربزرگشان می‌سپرد و سر کار می‌رفت ولی حالا مادربزرگشان از عهده نگهداری آنها برنمی‌آید و چند بار اگر دیر رسیده بود، نوه بزرگش به باربد آسیب رسانده بود.» پدر و مادر دانیال به دلیل معلولیت او از هم جدا شده‌اند و دانیال با مادرش زندگی می‌کند. در ساعاتی که مادر دانیال در محل کارش است، خاله‌سیما از فرزندش نگهداری می‌کند.

همه بچه‌ها موقع عکس گرفتن لباس‌های مرتب پوشیده‌اند، اما فقط توی صورت دانیال بازیگوش لبخند نشسته است. دانیال بزرگ‌ترین کودکی است که خاله سیما از او پرستاری می‌کند. او ۵سال دارد

همراهان خانم‌پرستار

امروز موقع حمام بردن بچه‌هاست و دختر و خواهر خانم گرایی هم به کمکشان آمده‌اند. حمام کردن مه‌گل و درسا تمام شده اما هنوز صدای گریه‌هایشان قطع نشده و آپارتمان را روی سرشان گذاشته‌اند. علی با دیدن گریه آنها کمی ترسیده و از لای نرده‌های تخت با نگرانی، لباس خانم گرایی را چنگ می‌زند. علی معلول ذهنی است اما معلولیت جسمی ندارد. وقتی پریسا به درسای حمام‌رفته و پاکیزه آب می‌دهد، مه‌گل با موهای خیس و ژولیده‌اش قد می‌کشد تا لیوان آبش را بگیرد. خانم‌دکتر لیوان آب دیگری را جلوی دهان او می‌گیرد؛ «الهی دخترم، جانم، آب می‌خوای عزیزم؟»

در چشم‌های تاریک درسا اثری از خواب‌آلودگی نیست ولی خانم‌دکتر جوان، حرف‌های نگفته درسا را هم خوب می‌فهمد؛ «جانم عزیزم، بچه‌ام لالا داره. بغل می‌خواد...» مه‌گل هم در انتظار آغوش او نمی‌ماند و پریسا هر دو را با هم بغل می‌کند؛ «بیا خاله، تو هم بیا... ای جانم...»

وقتی بچه‌ها لباس‌های تمیز و نونوارشان را می‌پوشند، شبیه عروسک می‌شوند. خانواده بچه‌ها توان شیک پوش کردن فرزندانشان را ندارند و این لباس‌های نونوار را خیرانی که خاله‌سیما را می‌شناسند، برای آنها تهیه کرده‌اند.

حرف‌های درگوشی

ناهار باربد و دانیال با غذای ناهار خانواده امیری یکی است و امروز برای آنها خورش قیمه پخته‌اند. دانیال بدون کمک خاله گرایی و با استفاده از انگشتان پایش می‌تواند غذا بخورد ولی هر بار که قاشق پر را به طرف دهانش می‌برد، نیمی از پلوها توی بشقابش می‌ریزد. خاله‌سیما می‌گوید: «من همیشه سعی می‌کنم فقط پرستار بچه‌ها نباشم و آنها را طوری بار بیاورم که وقتی از من جدا می‌شوند، خودشان به‌تنهایی بتوانند از پس انجام کارهای شخصی‌شان بربیایند.» مهدکودک خاله‌سیما رایگان است و خانواده‌های بچه‌ها برای نگهداری از فرزندان‌شان هزینه‌ای پرداخت نمی‌کنند ولی خاله برای باربد و دانیال برنامه‌هایی شبیه سایر مهدکودک‌ها تدارک دیده و آنها قسمتی از وقتشان را با شعر و سرود خواندن، نقاشی و خمیر بازی می‌گذرانند. گاهی هم خاله‌سیما آنها را کنار خودش می‌نشاند تا با هم درباره چیزهایی صحبت کنند که ذهنشان را به خودش مشغول کرده است. وقتی خاله از بچه‌ها می‌پرسد از خدا چه چیزی می‌خواهند، آرزوهایشان را درگوشی به او می‌گویند ولی نزدیک گوشش صدایشان را حسابی بلند می‌کنند تا خدا خوب حرف‌هایشان را بشنود. دانیال آرزو دارد خدا او را خلبان کند و برای پدر و مادرش از مغازه‌های آسمان یک خانه خوشگل، وسایل قشنگ و ۱۱لباس نو بخرد. باربد هم از خدا می‌خواهد به او پا بدهد تا پدر و مادرش خیلی خوشحال شوند. دیگر عصر شده و مادرها یکی‌یکی برای بردن بچه‌ها سر می‌رسند. صورت‌های خسته آنها به دیدن بچه‌های ترگل‌ورگل و خندان‌شان از هم می‌شکفد و درحالی که دعاگوی خاله‌سیما و دیگر پرستاران بچه‌ها هستند بچه‌به‌بغل آنجا را ترک می‌کنند.

فقط دانیال که پاهای صحیح و سالم دارد، می‌تواند با این وسایل نقلیه لاکچری دور دور کند و وقتی خاله سیما باربد را پشت فرمان می‌نشاند، پدال گاز و ترمز ماشین را خودش با فشاردست بالا و پایین می‌برد.

بعد از امیرعلی

نکته

سیما امیری وقتی ۱۶سالش بود، از سر ناچاری و برای تأمین هزینه درس و مدرسه در یک مؤسسه پرستاری مشغول کار شد و از کودکان و معلولان پرستاری می‌کرد. پدر سیما در جوانی از دنیا رفته و او پس از ازدواج مادرش، با مادربزرگش زندگی می‌کرد. سیما همیشه خودش را در لباس پزشکی می‌دید و تا وقتی امیرعلی را ندیده بود، تصور هم نمی‌کرد تمام عمرش را به پرستاری از بچه‌ها بگذراند. امیرعلی با نقص مادرزادی دست و پا به دنیا آمده بود و پدرش حاضر نبود معلولیت فرزندش را بپذیرد. مادر امیرعلی شاغل بود و بعد از مادرشدن، برای تأمین هزینه‌های درمان و نگهداری پسرش، بیش از گذشته کار می‌کرد. در طول یک سالی که سیما از امیرعلی پرستاری می‌کرد، شیرین‌زبانی و تیزهوشی خارق‌العاده پسرک دوساله را دیده بود و به مادرش حق می‌داد برای حفظ و موفقیت او با همسر و اطرافیانش بجنگد اما بالاخره اتفاقی که سیما و مادر امیرعلی از آن واهمه داشتند، افتاد و پدر کودک او را در یک گوشه شهر رها کرد تا از دردسرهای نگهداری پسرک معلولش آسوده شود. تا آن روز سیما از کودکان زیادی پرستاری کرده بود و وقتی آنها را ترک می‌کرد، فقط تصویری دوست‌داشتنی از صورت‌های معصوم و شیرین کاری‌های کودکانه‌شان در ذهن او باقی می‌ماند ولی پس از آن اتفاق، فکر مظلومیت و بی‌پناهی امیرعلی لحظه‌ای او را آرام نمی‌گذاشت و تصمیم گرفت تمام زندگی‌اش را وقف پرستاری از کودکان معلولی کند که خانواده‌هایشان به‌تنهایی از پس نگهداری آنها برنمی‌آیند. دلتنگی برای امیرعلی باعث شد سیما از آرزوی پزشک شدن هم چشم‌پوشی کند و در رشته توانبخشی به تحصیل بپردازد. خوشبختی سیما در زندگی مشترکش، همه سختی‌ها و حسرت‌های دوران کودکی و نوجوانی‌اش را شسته و او پرستاری از کودکان معلول را شکرانه محبت خداوند می‌داند.

خلاصه گزارش

خاله سیما می‌گوید: «من همیشه سعی می‌کنم فقط پرستار بچه‌ها نباشم و آنها را طوری بار بیاورم که وقتی از من جدا می‌شوند، خودشان به‌تنهایی بتوانند از پس انجام کارهای شخصی‌شان بربیایند.»

دانیال آرزو دارد خدا او را خلبان کند و برای پدر و مادرش از مغازه‌های آسمان یک خانه خوشگل، وسایل قشنگ و ۱۱لباس نو بخرد. باربد هم از خدا می‌خواهد به او پا بدهد تا پدر و مادرش خیلی خوشحال شوند.

سیما به مادر امیرعلی حق می‌داد که برای حفظ او با همه بجنگد، اما بالاخره اتفاقی که سیما و مادر امیرعلی از آن واهمه داشتند، افتاد و پدر کودک او را در یک گوشه شهر رها کرد تا از دردسرهای نگهداری پسرک معلولش آسوده شود.

یادداشت

مریم باقری
فرهنگی بازنشسته و فعال اجتماعی

روش‌های تشویق و تنبیه دانش‌آموزان

تشویق و ترغیب دانش‌آموزان باعث تحرک و پویایی آنها می‌شود و در ایجاد انگیزه و افزایش تلاش آنها نقش زیادی دارد.

یافته‌های روانشناسی ثابت کرده که تشویق بیشتر از تنبیه در تکامل شخصیت و بهبود یادگیری دانش‌آموزان مؤثر است، ولی اگر در مواردی تنبیه اعمال می‌شود، باید بدون روش‌های فیزیکی و به‌صورت مؤثر باشد. در تنبیه و تشویق دانش‌آموزان، توجه به نکات زیر ضرورت دارد:

معلم باید قبل از آغاز درس دقیقاً به دانش‌آموزان بگوید که چه انتظاراتی از آنها دارد، به‌عبارتی معلم باید قبل از آغاز درس کلیه هدف‌های آموزشی، نوع رفتار یا مهارت‌هایی را که در پایان درس از دانش‌آموزان انتظار دارد، برای‌شان بازگو کند تا دانش‌آموزان پیش‌زمینه‌ای مناسب داشته باشند.

■ استفاده از کلماتی مانند «خوب»، «عالی» و «مرحبا» پس از عملکرد درست دانش‌آموز در افزایش علاقه او بسیار مؤثر است اما باید توجه داشت که مؤثرترین تشویق آن است که به رفتار و عملکرد درست دانش‌آموز وابسته باشد.

علاوه بر اظهارات شفاهی، سایر تشویق‌ها ازجمله تشویق‌های کتبی در ورقه امتحانی و دفترچه تکالیف دانش‌آموزان بر یادگیری آنها اثر مثبت دارد.

■ از آنجا که نتایج آزمون‌ها و نمره‌هایی که به یادگیرندگان داده می‌شوند با پاداش‌های اجتماعی مانند تأیید معلم و والدین، ارتقا به کلاس بالاتر، دریافت گواهینامه، امکان ورود به دانشگاه، کسب مشاغل و مواردی نظیر اینها وابسته‌اند لذا نمره‌های معلمان دارای ارزش انگیزشی زیادی هستند. بنابراین، معلم می‌تواند بااجرای امتحان‌های مختلف و دادن نتایج حاصل به یادگیرندگان، سطح انگیزش و علاقه آنان را نسبت به یادگیری و کسب مهارت‌ها و اطلاعات تازه افزایش دهد اما همیشه از این تدابیر آموزشی باید به‌صورت مثبت استفاده کرد، نه به‌عنوان وسیله‌ای برای ترساندن و تنبیه کردن یادگیرندگان.

■ ارائه مطالب درسی به‌صورت متوالی، از ساده به دشوار، موجب می‌شود که یادگیرندگان ابتدا در یادگیری مطالب ساده، به اندازه کافی موفقیت به‌دست آورند. این کسب موفقیت اولیه، انگیزش یادگیری را برای یادگیری‌های بیشتر افزایش می‌دهد و بر آمادگی او می‌افزاید.

■ ایجاد رقابت فردی بین دانش‌آموزان به کسب موفقیت در معدودی از آنان و شکست اکثریت کلاس می‌انجامد، بنابراین باید از آن پرهیز کرد.

■ مشارکت دانش‌آموزان در فعالیت یادگیری یکی از عوامل مهم ایجاد علاقه و انگیزش است.

■ بهترین تکالیف و فعالیت‌های یادگیری از لحاظ ایجاد انگیزش آنهایی هستند که نه خیلی ساده و نه خیلی دشوارند. به‌عبارتی بهترین تکالیف یادگیری تکالیفی هستند که یادگیری در انجام آنها نیاز به‌قدری تلاش داشته باشد.

اصول مهم در اعمال تنبیه

مشکلات استفاده از تنبیه به‌طور خلاصه عبارتند از:

■ نفرت تنبیه‌شونده از تنبیه‌کننده حتی اگر تنبیه‌شونده بداند که تنبیه به خیر و صلاح اوست.

■ مسری بودن تنبیه، یعنی دانش‌آموزانی که شاهد تنبیه شدن دانش‌آموزان دیگر بوده‌اند، بعدها خود رفتار تنبیه شده را تقلید کرده‌اند.

اما روش‌های ملایم‌تری هم جهت کاهش رفتار نامطلوب استفاده می‌شود که در ذیل به آنها می‌پردازیم:

■ یکی از روش‌های کاهش رفتار نامطلوب بی‌توجهی نسبت به رفتار دانش‌آموز است. برای مثال معلمی که متوجه می‌شود توجه بیش از حد او منجر به لوس شدن دانش‌آموز شده، توجه خود را از او منحرف کرده و بدین طریق رفتار نامطلوب را در او خاموش می‌کند.

■ روش دیگر محروم کردن از تقویت است، یعنی فردی که رفتار نامطلوبی انجام داده برای مدتی از دریافت تقویت محروم کنیم. مثلاً: معلم ورزشی که یکی از بازیکنان را به سبب انجام عمل خلاف مقررات بازی در زمین بازی اخراج می‌کند و مانع بازی او می‌شود، اما باید توجه داشت که محروم کردن درصورتی موفقیت‌آمیز خواهد بود که فرد را از محلی که دوست دارد در آنجا بماند به محلی که دوست ندارد به آنجا برود بفرستیم.

■ جریمه کردن روش دیگری برای کاهش رفتار نامطلوب است. روش جریمه کردن یعنی کم کردن مقداری از تقویت کننده‌هایی که فرد قبلاً به‌دست آورده، به‌علت رفتار نامطلوبی که انجام داده است. برای مثال: کم کردن از نمرات امتحانی دانش‌آموزان در نتیجه کارهای بدی که انجام داده‌اند اما نکته حائز اهمیت این است که جریمه نباید خیلی سنگین باشد.

■ و اما روش جبران کردن، یعنی وقتی که فرد مرتکب عمل خلافی شد از او می‌خواهد تا برای جبران عمل خلاف خود به اصلاح آن بپردازد. برای مثال: معلم دانش‌آموزی را که خرده کاغذ وخرده تراش مداد در کف کلاس ریخته، ملزم به جمع‌آوری آنها می‌کند.

نقل قول خبر

احمد علیرضابیگی
نماینده مجلس
طرحی تهیه شده است که براساس آن برای تجمعات، چارچوب‌هایی درنظر گرفته شده است. شرایطی برای درخواست‌کننده تجمع پیش‌بینی و حقوقی نیز برای فرماندار به‌عنوان مسئول نظم و امنیت منظور شده است که بتواند درصورت تشخیص اخلال در مبانی اسلام یا مسلحانه بودن، جلوی تجمع را بگیرد. /ایرنا

مهدی فضایلی
عضو دفتر حفظ و نشر آثار رهبر انقلاب
بحث صدای مردم که رهبر انقلاب به آن اشاره کردند موضوع مهمی است که نیروهای انقلاب و مردم باید به آن توجه داشته باشند. باید دقت داشته باشیم صدایی که دشمن می‌خواهد پژواک بیشتری داشته باشد و به آن ضریب داده شود صدای اکثریت قاطع مردم ایران نیست. /مهر

امنیت

دستگیری سرشبکه‌های معاند در ایران

جانشین فرمانده کل سپاه با اشاره به دستگیری تعدادی از سرشبکه‌های رسانه معاند ایران اینترنشنال گفت: «این افراد با سرویس‌های اطلاعاتی و جاسوسی آمریکا در ارتباط بودند.» سردار علی فدوی در حاشیه هفتمین همایش فرماندهان بهداشت و درمان سپاه افزود: «۴۴ سال است که جنگ بین حق و باطل ادامه دارد. طرف مقابل ما در جنگ هر کاری که از دستش برمی‌آید، انجام می‌دهد؛ اما با وجود این، در تمامی این سال‌ها حتی یک پیروزی هم به دست نیاورده است. دشمن همه کارهایی را که می‌توانست انجام داد و ما نیز همه آنچه را که خداوند به ما دستور داده است، انجام می‌دهیم تا دشمن با شکست مواجه شود.»
جانشین فرمانده کل سپاه با بیان اینکه تعدادی از سرشبکه‌های دشمنان را در اغتشاشات اخیر بازداشت کردیم، عنوان کرد: «منتظر هستیم تا دستگاه قضایی به وضعیت آنها رسیدگی کند؛ چرا که این افراد فقط با اینترنشنال که زیرمجموعه سرویس‌های جاسوسی دشمنان است در ارتباط نبودند بلکه این افراد مربوط به سرویس‌های اطلاعاتی و جاسوسی آمریکا بودند.» /مهر

هزینه؛ گمشده طراحی طرح‌ها و لوایح

سخنگوی هیأت‌رئیسه مجلس به همشهری می‌گوید: سازوکارهایی وجود دارند که می‌توان طرح‌های نمایندگان را پالایش کرد

عکس: خبرگزاری میزان

گزارش

هنگامی که زنگ پایان فعالیت مجلس دهم نواخته شد آمارها نشان می‌داد تقریبا هر روز یک طرح از سوی نمایندگان و هر دو روز یک‌بار نیز یک لایحه از سوی دولت به مجلس و هیأت‌رئیسه آن ارسال شده است. مجلس در آن دوره ۴۳۱ جلسه داشت و به گواه آمارها، ۷۳۵ طرح و لایحه در این مدت در مجلس اعلام وصول شد. از این تعداد ۴۹۵ طرح سهم نمایندگان، ۲۲۸ لایحه سهم دولت و ۱۲ طرح نیز سهم شورای عالی استان‌ها بود که در مجموع تنها ۱۷۸ طرح و لایحه به تصویب رسید. با پایان عمر مجلس دهم، ۵۱ مصوبه مجلس شورای اسلامی در این دوره از شورای نگهبان و ۶۶ لایحه بررسی نشده با درخواست دولت به مجلس یازدهم ارجاع شد و مابقی بایگانی شدند اما با آغاز به کار مجلس یازدهم در خردادماه سال ۹۹، تاکنون ۴۴۳ طرح ارائه شده است. اما پرسشی که کمتر به آن توجه شده، هزینه‌ای است که چنین طرح‌ها و لوایحی روی دست بیت‌المال می‌گذارد بدون اینکه نوبت به طرح آن در صحن علنی مجلس برسد. پرسشی که آن را با «سیدنظام‌الدین موسوی»، سخنگوی هیأت‌رئیسه مجلس و یکی از نمایندگان دوره گذشته مطرح کردیم.

سخنگوی هیأت‌رئیسه مجلس شورای اسلامی در پاسخ به سؤال همشهری درباره اینکه هر لایحه یا طرح ارائه شده از سوی نمایندگان چقدر هزینه دربر دارد؟ می‌گوید: «واقعا برآوردی برای تعیین هزینه تمام‌شده برای طراحی طرح‌های نمایندگان یا لوایحی که از سوی دولت به مجلس ارسال می‌شود، نداشته‌ایم چرا که سازوکار اجرایی هر طرح یا لایحه با یکدیگر متفاوت است و نمی‌توان قیمت‌گذاری واحدی برای این موضوع درنظر گرفت.» سیدنظام‌الدین موسوی ادامه می‌دهد: «مسیری که لوایح دولت پشت‌سر می‌گذارند مشخص است. لایحه ابتدا از سوی کارشناسان و در کارگروه‌های مختلف در دولت تدوین و سپس به معاونت حقوقی دولت رفته و آنجا نیز بررسی و در نهایت به مجلس ارسال می‌شود

اما طرح‌هایی که نمایندگان ارائه می‌کنند ممکن است بسیط باشند یا ماده واحده کم یا زیاد داشته باشند. ممکن است یک طرح در یک جلسه بررسی شود اما طرح دیگری نیازمند یک ماه کار به شکل ۲ شیفته باشد تا به سرانجام برسد؛ بنابراین نمی‌توان به شکل دقیقی هزینه‌های ناشی از آن را محاسبه کرد.» او در پاسخ به این سؤال که آیا سازوکاری برای پالایش طرح‌های نمایندگان و حذف مواردی که در اولویت نیستند وجود دارد؟ با تأکید بر اینکه نمی‌توان جلوی نمایندگان را برای ارائه طرح در مجلس گرفت، می‌گوید: «از نظر عرفی و حقوقی مدل‌هایی برای پالایش طرح‌های نمایندگان قبل از ارسال به صحن مجلس وجود دارد. معمولا نمایندگان طرح‌های خود را قبل از طرح با کارشناسان مرکز پژوهش‌های مجلس در میان می‌گذارند. حتی نماینده می‌تواند طرح خود را به معاونت قوانین مجلس ارائه و با کارشناسان مختلف در این‌باره تبادل‌نظر کند تا طرح به پختگی لازم برسد.» سخنگوی هیأت‌رئیسه مجلس در ادامه و در پاسخ به این سؤال که چرا با وجود تأکید رهبر معظم انقلاب به مجلس درباره ارائه کمتر طرح و توجه به لوایح دولت، آمار طرح‌های ارائه شده نمایندگان از ابتدای این دوره بالاست؟ می‌گوید: «فرمایش رهبر انقلاب به این معنا نیست که نمایندگان طرح ارائه نکنند. ایشان تأکید کردند جایی که دولت می‌تواند لایحه بدهد دولت لایحه بدهد اما برخی طرح‌ها ممکن است ناشی از کم کاری دولت‌های قبل باشد که نمایندگان را مجاب کرده است برای برطرف کردن کم‌کاری‌ها طرح ارائه کنند.»

آیین‌نامه داخلی مجلس باید اصلاح شود

کمتر نماینده یا عضوی از هیأت‌رئیسه در مجالس مختلف کشور را می‌توان پیدا کرد که به این موضوع باور نداشته باشد که نمی‌توان همه طرح‌ها و لوایح را به صحن آورد. طرح‌هایی که به‌گفته عضو هیأت‌رئیسه مجلس دهم، پشتوانه علمی و تخصصی کافی را ندارند. «غلامرضا کاتب» درباره‌اش می‌گوید: «متأسفانه تاکنون کار علمی و دقیقی درباره هزینه‌هایی که دولت‌ها برای تهیه هر لایحه یا نمایندگان برای تدوین هر طرح صرف می‌کنند، انجام نشده است. هزینه‌ها عمدتا براساس مقدار کار کارشناسی و نفرساعت فعالیتی که کارشناسان انجام می‌دهند متفاوت است و می‌تواند از چندده‌میلیون تومان تا چندصدمیلیون تومان متغیر باشد.» او با بیان اینکه بسیاری از طرح‌های ارائه شده از سوی نمایندگان پشتوانه علمی و تخصصی ندارد، حرفش را اینطور ادامه می‌دهد: «چالش هزینه‌زایی که مجلس با آن روبه‌رو است، تصویب طرح‌های تحقیق و تفحصی است که هزینه‌هایی میلیاردی را به بیت‌المال تحمیل می‌کند و در نهایت بسیاری از این طرح‌ها به نتیجه نمی‌رسند و بایگانی می‌شوند.» کاتب، ضعف آیین‌نامه داخلی مجلس را عامل بروز چنین چالشی می‌داند و معتقد است هیأت‌رئیسه مجلس باید آیین‌نامه داخلی مجلس را به نفع ارائه طرح‌های کارشناسی شده و پخته اصلاح کند: «هیأت‌رئیسه با آیین‌نامه کنونی نمی‌تواند مانع ارائه طرح‌های غیرتخصصی یا تصویب تحقیق و تفحص‌های بی‌حاصل و پرهزینه شود. هیأت‌رئیسه می‌تواند هر طرحی را قبل از اعلام وصول در اختیار شورای نگهبان، دولت و دیگر نمایندگان قرار دهد تا درصورتی که شورای نگهبان یا دولت به دلایل تخصصی آن را رد کردند، چنین طرحی در مجلس ارائه نشود و هزینه زیادی بابت تذکرها، موافقت‌ها و مخالفت‌ها با آن صرف نشود.» پیشنهادی که کاتب ارائه می‌کند از جمله طرح‌هایی است که از سوی شورای نگهبان به مجلس یازدهم اعاده شده است و شاید ضروری باشد که مجلس به شکل جدی آن را پیگیری کند تا با به نتیجه رسیدن آن راه ارائه طرح‌های بدون پشتوانه اما پرهزینه در مجلس بسته شود.

قضایی

آزادشدگان حوادث اخیر رفتارشان را اصلاح کنند

رئیس کمیسیون حقوقی و قضایی مجلس در واکنش به دستور رئیس قوه قضاییه برای آسان‌گیری برکسانی که تقصیر کمتری در اغتشاشات اخیر داشته‌اند، گفت: «باید بیان شود کسانی که آزاد شده‌اند میزان جرم آنان چقدر بوده است. اگر این تبیین‌گری از سوی قوه قضاییه انجام نشود ممکن است این تصور بین مردم ایجاد شود که افرادی که دست به خشونت، آتش‌زدن اماکن عمومی، قتل و تجاوز زده‌اند از سوی قوه قضاییه مورد پیگرد قرار نگرفته‌اند و این مسئله منجر به رنجش مردم شود.»
به گزارش همشهری، «موسی غضنفرآبادی» با تأکید بر اینکه نباید کسانی که دست به تخریب و پرچم سوزی زده‌اند آزاد شوند، افزود: «افرادی که مشمول این رافت هستند باید شامل کسانی باشد که در جریان‌های رسانه‌ای مورد اغفال قرار گرفته و فریب خورده‌اند. آزادی این دست افراد نه‌تنها اثر منفی در جامعه ندارد بلکه می‌تواند به ایجاد جو مناسب در جامعه کمک کند.»
او با تأکید بر اینکه باید کمک کنیم فرزندانمان که در تلاطم جریان‌سازی رسانه‌ای و دروغ‌پردازی‌ها دچار انحراف شدند، به جامعه بازگردند، اضافه کرد: «نباید با جوانان لجاجت کرد. باید حرف جوانان را شنید و سازوکاری فراهم کرد تا آنان نیز حرف ما را بشنوند چرا که می‌توان در قالب این فضا به‌گونه‌ای عمل کرد که افراد را متوجه اشتباهاتشان کرده و از تکرار آن در آینده جلوگیری کرد.» رئیس کمیسیون حقوقی و قضایی مجلس با بیان اینکه افرادی که اکنون آزاد شده‌اند رصد می‌شوند و در آینده نحوه مواجهه قانون با آنان براساس رفتار بعد از آزادیشان خواهد بود، افزود: «این افراد باید در رفتار خود به‌گونه‌ای عمل کنند که جبران اشتباه کرده تا قانون نیز با حداکثر رافت اسلامی با آنان برخورد کند.» غضنفرآبادی در پاسخ به این سؤال که برخی مسئولان امنیتی و انتظامی از وجود خلأهای قانونی برای برخورد با اغتشاشگران و افرادی که جامعه را ناامن می‌کنند خبر می‌دهند و کمیسیون چه اقدامی برای برطرف کردن این خلأها دارد؟ با بیان اینکه باید موارد مدنظر دستگاه‌های مسئول به کمیسیون ارائه شود، گفت: «مأموران امنیتی و انتظامی مورد ظلم واقع شده‌اند و مجروحان و شهدای زیادی داشته‌اند. پلیس در تمام دنیا تجهیزات و امکانات لازم را برای برخورد با اغتشاش و آشوب دارد و این برای ما قابل‌قبول نیست که پلیس در محل حضور داشته باشد اما به‌دلیل نبود امکانات کافی به‌راحتی از سوی آشوبگران مورد حمله قرار گرفته و گلوی آنان بریده شود.» وی به قانون به‌کارگیری اسلحه از سوی نیروهای امنیتی و انتظامی اشاره کرد و با بیان اینکه این قانون نیازمند اصلاح جدی است، افزود: «در جایی که ضارب به سمت پلیس حمله می‌کند پلیس باید از سلاح خود استفاده کند و قانون به‌کارگیری سلاح باید پشتیبان مأموران امنیتی باشد نه اینکه دست مأموران را برای استفاده از آن ببندد. بنابراین امیدوارم در کمیسیون امنیت ملی این موضوع با سرعت و جدیت بیشتری پیگیری شود.»

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری منطقه ۳ تهران در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا ازکلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت درمناقصه دعوت بعمل می آید.

مناقصه شماره ۱۵۲-۱۵۱-۱۴۰۱

ردیف	شرح عملیات	برآورد/اعتبار (ریال)	مدت (ماه)	مبلغ سپرده (ریال)	شرایط اختصاصی شرکت کننده
۱	عملیات خرید تجهیزات دوربین های نظارتی بوستان ملت منطقه سه	۴۶,۲۲۸,۰۰۰,۰۰۰	۴	۲,۳۱۲,۰۰۰,۰۰۰	مرتبط بودن موضوع شرکت با موضوع قرارداد
۲	عملیات سرویس و نگهداری و تأمین اقلام ضروری تأسیسات الکترونیکی و مکانیکی و ابنیه ای ساختمان های سطح منطقه	۲۳,۳۳۳,۱۳۲,۴۵۲	۱۲	۱,۱۷۰,۰۰۰,۰۰۰	ارائه رتبه بندی معتبر از سازمان برنامه و بودجه حداقل ۵ تاسیسات و ۳ سال سابقه فعالیت در زمینه نگهداری و راهبری تأسیسات مکانیکی و برقی

۱) سپرده شرکت در مناقصه بصورت ضمانتنامه معتبر بانکی یا واریز نقدی بحساب شماره ۱۰۰۴۵۶۷۴۲۵ نزد بانک شهرشعبه حسینیه ارشاد کد ۲۲۶ می‌باشد. ۲) شرکت‌کننده از تاریخ انتشارآگهی ده روز فرصت دارد اسناد را تهیه، تکمیل و پیشنهاد خود را در پاکت لاک و مهرشده تحویل دبیرخانه منطقه نماید. ۳) شرکت درفراخوان و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در ماده ۱۰ آئین نامه معاملات شهرداری تهران می‌باشد. ۴) مشروح شرایط دراسناد درج گردیده که شرکت‌کنندگان می‌توانند از طریق سایت WWW.TEHRAN.IR نیز رویت نمایند. ۵) محل دریافت اسناد شامل کلیه شرایط شرکت درمناقصه : اداره قراردادهای شهرداری منطقه ۳ واقع درخیابان دکترشریعتی-پائین‌تر ازحسینیه ارشاد- ساختمان شماره۱، طبقه سوم می‌باشد .۶) پیشنهاد دهندگان می‌بایست در سامانه تامین‌کنندگان کالا و خدمات ثبت نام شده باشند. ۷) لازمه شرکت در مناقصه و باز شدن پاکت پیشنهاد ارائه شده دارا بودن تائیدیه HSE از واحد مربوطه می‌باشد. ۸) قیمت پیشنهادی باید ازحیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام بوده و در پاکت «ب» لاک و مهر شده درموعد مقررتسلیم دبیرخانه منطقه شود. ۹) در خصوص ردیف ۲ ارائه گواهی صلاحیت ایمنی صادره توسط کمیته تایید صلاحیت ایمنی ادارات تعاون ،کار و رفاه اجتماعی الزامی می باشد. ۱۰) درصورت اختلاف میان مطالب آگهی و مستندات مناقصات، ملاک عمل مستندات مناقصه می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه سه تهران

تجدید مناقصه عمومی

شماره TEG 1401/350-28

SEECO شرکت مهندسی توسعه سایپا — سایپا

شرکت مهندسی توسعه سایپا در نظر دارد نسبت به تجدید مناقصه عمومی با موضوع تهیه، ساخت، حمل، نصب و راه‌اندازی تابلو کنترل و سینی کاری و کابل کشی کابین رنگ رویه شرکت زامیاد مطابق موارد مندرج در اسناد اقدام نماید. لذا شرکتهای واجد شرایط و دارای رزومه کاری مرتبط، می‌توانند جهت کسب اطلاع از شرایط مناقصه از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۰۹ به سایت www.seeco.ir مراجعه نمایند.

هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.

آگهی مزایده (کمیسیون حراج) شماره ۳۹-۱۴۰۱

شهرداری منطقه ۱۸ در نظر دارد بهره برداری از ورزشگاه ها و اماکن خود واقع در سطح منطقه را به شرح ذیل از طریق مزایده (کمیسیون حراج) واگذار نماید.لذا بدینوسیله از متقاضیان واجد شرایط جهت شرکت در حراج دعوت به عمل می آید.

ردیف	عنوان مزایده(حراج)	قیمت پایه کارشناسی اجاره بهاء ماهیانه (ریال)	قیمت پایه سالیانه (ریال)	سپرده شرکت در حراج (ریال)	شرایط متقاضی
۱	مجموعه ورزشی شهید رجایی (نوبت چهارم)	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ارائه یک نمونه قرارداد مشابه و مدرک مربیگری یا گواهینامه معتبر و مرتبط
۲	مجموعه ورزشی شهید قنبری (نوبت چهارم)	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ارائه یک نمونه قرارداد مشابه و مدرک مربیگری یا گواهینامه معتبر و مرتبط
۳	مجموعه ورزشی بوستان شقایق (نوبت اول)	۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۸۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ارائه یک نمونه قرارداد مشابه و مدرک مربیگری یا گواهینامه معتبر و مرتبط
۴	مجموعه ورزشی خرم (نوبت اول)	۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ارائه یک نمونه قرارداد مشابه و مدرک مربیگری یا گواهینامه معتبر و مرتبط
۵	پیست اسکیت بوستان قائم (نوبت اول)	۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ارائه یک نمونه قرارداد مشابه و مدرک مربیگری یا گواهینامه معتبر و مرتبط
۶	بهره برداری از ساختمان کوشک (نوبت اول)	۲۷۵,۰۰۰,۰۰۰	۳,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ارائه یک نمونه قرارداد مشابه

الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: جاده ساوه - ابتدای شهرک ولیعصر (عج) - ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۱۸ - واحد قراردادها
ب) سپرده شرکت در حراج: واریز وجه نقد به حساب جاری شماره ۱۰۰۴۵۲۲۰۶۵ نزد بانک شهر - شعبه آیت ا... سعیدی و به نام شهرداری منطقه ۱۸
ج) مهلت ارائه اسناد : حداکثر ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی
بدیهی است شرکت در حراج و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد حراج بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی و کارشناسی به عهده برندگان حراج خواهد بود.
در ضمن مشروح شرایط حراج در اسناد درج می‌باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ با قید قبولی امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند.
« اسناد مناقصه/ مزایده از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می باشد.»

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۸

آگهی مناقصه شهرداری تهران (شهرداری منطقه۴) ردیف آگهی :۱۴۶ /۴م /۱۴۰۱

شهرداری تهران (منطقه ۴) در نظر دارد امور مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید .

ردیف	موضوع مناقصه	برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام خدمات	شرایط خاص داوطلبان شرکت در مناقصه
۱	مناقصه عملیات حفظ و نگهداری فضای سبزناحیه ۳ ب	۷۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۱-مرتبط بودن موضوع فعالیت شرکت با موضوع مناقصه ۲- دارا بودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته کشاورزی از سازمان برنامه و بودجه کشور با ظرفیت تعدادی و ریالی مجاز در روز برگزاری مناقصه ۳- دارای تاییدیه کارت الکترونیکی ارائه دهندگان خدمات و تامین کنندگان شهرداری تهران(معاونت خدمات شهری و محیط زیست) با وضعیت معتبر و مرتبط با موضوع مناقصه در روز برگزاری مناقصه

- **نوع تامین اعتبار:** بصورت نقد و غیر نقد
- **مدت قبول پیشنهادها:** از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۶:۴۵)
- **محل تحویل و تسلیم پیشنهادها:** میدان رسالت، خیابان هنگام، نبش خیابان شهید طاهرخانی، ساختمان شهرداری منطقه ۴، طبقه همکف، دبیرخانه منطقه
- **پیش پرداخت:** در هیچ یک از موارد فوق پیش بینی نگردیده است.
- سپرده شرکت در مناقصه در قالب ضمانتنامه بانکی معتبر و یا واریز نقدی باید باشد. واریز نقدی منوط به هماهنگی قبلی با واحد حسابداری منطقه خواهد بود.
- روز، ساعت و محل قرائت پیشنهادها در اسناد مناقصه منظورخواهد شد.
- هزینه انتشار آگهی به نسبت برآورد اولیه بر عهده برنده مناقصه است.
- بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است در این صورت سپرده ها مسترد خواهد شد.

توجه: تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه در هنگام تحویل پاکات پیشنهادی به دبیرخانه نسبت به ارائه شناسه ملی اقدام نمایند.
ملاک تشخیص و اعلام برنده مناقصه بر اساس دستورالعمل تعیین قیمت عادله در مناقصات شهرداری تهران متناسب با نوع مناقصه خواهد بود لذا لازم است پیشنهاد دهندگان نسبت به این موضوع دقت لازم را داشته باشند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۴

فناوری

چالش‌های ماسک با اپل

آنگونه که ماسک اعلام کرده، اپل تهدید کرده که توییتر را از اپ استور خود حذف خواهد کرد، اما دلیلش را به ما نمی‌گوید

چالش‌های ایلان ماسک از زمان در دست گرفتن مدیریت توییتر پایان ندارد. در تازه‌ترین اتفاق، ایلان ماسک مدعی شده که اپل آنها را تهدید به حذف اپلیکیشن توییتر از اپ استور کرده است.
به گزارش گاردین، ماسک همچنین گفت که شرکت اپل تبلیغات در توییتر را متوقف کرده است و بابت این کار نیز دلیلی ارائه نکرده است. ماسک روز دوشنبه در یک رشته توییت از ممنوعیت احتمالی توییتر در اپ استور پرده‌برداری کرد. او نوشت: اپل تهدید کرده که توییتر را از اپ استور خود حذف خواهد کرد، اما دلیلش را به ما نمی‌گوید. به‌نظر می‌رسد ماسک تأیید می‌کند که تعدیل محتوای توییتر برای اپل یک مشکل است.

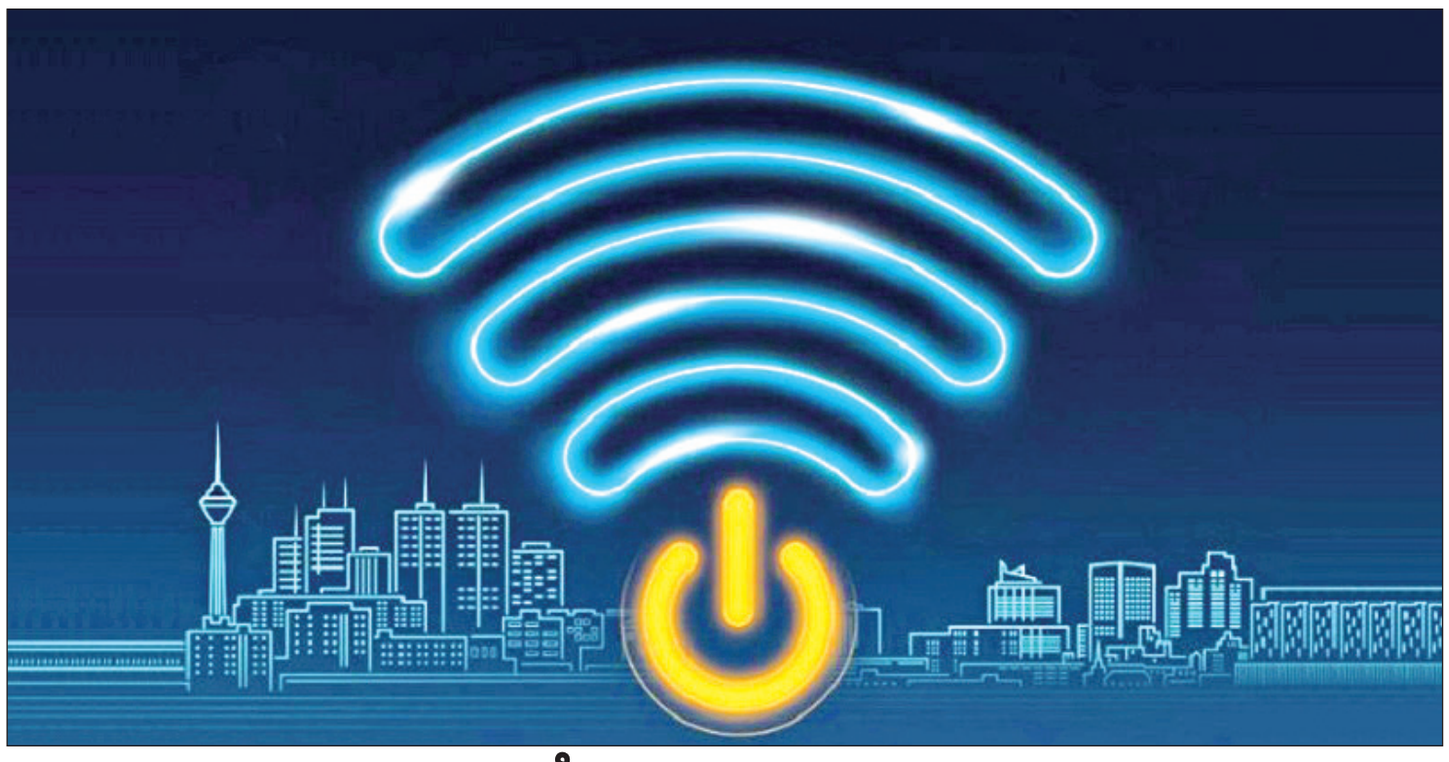
هشدار پیش از واقعه

حدود یک ماه پیش، رئیس سابق امنیت و اعتماد توییتر که پس از تصاحب توییتر توسط ماسک، استعفا داد، درباره اخراج فاجعه بار این اپ از فروشگاه‌های اپلیکیشن اپل و گوگل هشدار داده بود. یوئل راث در نیویورک تایمز نوشت که هرگونه اخراج از این فروشگاه‌های اپلیکیشن، دریافت خدمات توییتر را برای میلیاردها کاربر بالقوه، دشوار می‌کند. دستورالعمل‌های اپلیکیشن اپل به این ترتیب است که برنامه‌ها را به‌دلیل هرگونه محتوا یا رفتاری که خارج از خطوط قرمز آنهاست، رد می‌کند. در اوایل این ماه، فیل شیلر، مدیر اپ استور اپل، حساب توییتر خود را حذف کرد که بلافاصله این گمانه زنی را به‌وجود آورد که روابط تجاری ماسک با یک توزیع‌کننده اصلی اپلیکیشن توییتر در حال تیره شدن است.

شرکت‌ها در آن زمان گفتند که Parler، شبکه اجتماعی دست‌راستی که توسط رپر آمریکایی Ye خریداری شده بود، در سال ۲۰۲۱ توسط اپل پس از به‌روزرسانی محتوا توسط اپل بازسازی شد. یک ساعت قبل از افشای تهدید اپ استور، ماسک همچنین ادعا کرد که اپل بیشتر تبلیغات در توییتر را متوقف کرده است. او سپس مدیرعامل اپل، تیم کوک را در این توییت تگ کرد و از او پرسید: اینجا چه خبر است. طبق گفته شرکت سنجش تبلیغات Pathmatics، اپل بین ۱۰ تا ۱۶نوامبر ۱۳۱۶۰۰دلار برای تبلیغات توییتر هزینه کرده است که این به نسبت هزینه ۲۲۰۸۰۰دلاری بین ۱۶اکتبر تا ۲۲اکتبر کاهش به‌حساب می‌آید. ماسک همچنین روز پنجشنبه در توییتی درباره هزینه ۳۰درصدی که اپل از توسعه‌دهندگان نرم‌افزار برای خریدهای درون برنامه‌ای دریافت می‌کند، توییت کرد و ماسک با انتشار یک میم نشان داد که مایل است به‌جای پرداخت کمیسیون، به جنگ با اپل برود.
بسیاری از شرکت‌های بزرگ، ازجمله جنرال موتورز و چیپوتل، هزینه‌های خود برای تبلیغات در توییتررا متوقف کرده‌اند. موضع آنها با بازنگری ناموفق سرویس راستی‌آزمایی توییتر، که منجر به راه‌اندازی موجی از حساب‌های جعلی در این پلتفرم شد، تقویت شده است. هفته گذشته ماسک یک عفو عمومی برای حساب‌های توییتر تعلیق شده برای همیشه اعلام کرد. این اقدام راه را برای بازگشت چهره‌هایی مانند استیو بنن، مشاور سابق دونالد ترامپ و کیتی هاپکینز، مفسر راست‌گرای بریتانیایی هموار کرد. ماسک قبلا حساب ترامپ را بازگردانده است، اگرچه رئیس‌جمهور سابق آمریکا از زمان بازگشت به توییتر هنوز از آن استفاده نکرده است.

تولید گوشی هوشمند

با توجه به اتفاقات اخیر، مالک جدید توییتر ادعا کرده است شاید روزی مجبور به تولید یک گوشی جایگزین برای اندروید و آیفون شود. این ادعای ماسک با واکنش مثبت طرفدارانش روبه‌رو شد، اما فعالان حوزه فناوری نسبت به‌گفته او تردید زیادی دارند. ایلان ماسک از زمان خرید توییتر، تغییرات زیادی در این شبکه اجتماعی ایجاد کرده است. اما تولید یک گوشی هوشمند، شاید با چالش‌های زیادی روبه‌رو باشد. او تاکنون یک شرکت خودروسازی و یک شرکت فضایی تاسیس کرده است که نشان می‌دهد از عهده هر کاری برمی‌آید، پس ساخت گوشی همراه کار سختی برای او نیست. اما از آنجایی که هم‌اکنون مهم‌ترین سیستم عامل‌های موجود در بازار به اندروید و Ios ختم می‌شود، ساخت یک گوشی متفاوت از این دو فضا کار چندان ساده‌ای به‌نظر نمی‌رسد. هم‌اکنون تمام برنامه‌های موجود در گوشی‌ها روی این دو پلتفرم قابل نصب است و باتوجه به این موضوع، ماسک شاید پس از توسعه یک گوشی در بازار فروش به مشکل برخورد کند. پیش از این شرکت‌های بزرگی همچون سامسونگ، مایکروسافت و آمازون در تلاش بودند تا انحصار اپل و گوگل را بشکنند و در این مسیر تلاش‌ها وهزینه‌های زیادی هم کردند اما در نهایت با شکست روبه‌رو شدند. حالا کار بسیار سخت‌تر است و برای اینکه یک پلتفرم در بازار موفق شود، به اپ‌های زیاد با توسعه‌دهندگان باهوشی نیاز دارد. ایلان ماسک به راحتی می‌تواند یک گوشی جدید بسازد، یک سیستم عامل جدید مبتنی بر اندروید معرفی کند و حتی یک فروشگاه اپ توسعه دهد، اما نمی‌تواند به همین راحتی‌ها یک اکوسیستم از اپ‌های باکیفیت و مناسب در اختیار کاربران قرار دهد.



شتاب‌دهی به حرکت کُند فیبر نوری

درحالی که فقط ۹درصد از پروژه فیبر نوری طی حدود ۱۰ماه محقق شده، مجلس با طرح تاسیس یک صندوق واحد درصدد تسریع آن است

اینترنت

وزیر ارتباطات به تازگی درحالی از ورود به فاز اجرایی پروژه فیبر نوری منازل و کسب‌وکارها خبر داده است که در بهمن ماه ۱۴۰۰این پروژه ملی کلید خورد. در آن زمان، عیسی زارع پور وعده داد که ۲۰میلیون پورت فیبر نوری تا ۱۴۰۴در اختیار کاربران قرار می‌گیرد. درحالی که تعدادی از کارشناسان در همان موقع این عدد را غیرقابل تحقق می‌دانستند، اکنون بررسی‌های همشهری از سایت iranfttx.ir بیانگر آن است که امروز و درحالی که ۱۰ماه از کلید خوردن این پروژه می‌گذرد، آمار ارائه شده امیدوارکننده نیست. این وب سایت اگرچه ۲۰میلیون پورت مذکور را هدف سال ۱۴۰۳اعلام کرده، اما آمار همین سایت نشان می‌دهد که تنها ۹درصد از این هدف‌گذاری محقق شده است. با این اوصاف، از آنجا که این پروژه، یک پروژه ملی و راهبردی محسوب می‌شود، همکاری و هماهنگی همه دستگاه‌ها برای اجرای کامل آن ضرورت دارد. مجلس شورای اسلامی در اواسط مهرماه با ارائه طرحی تلاش کرد این پروژه را به لحاظ مالی، توسعه متوازن و جلوگیری از انحصار فیبر نوری مدیریت کند. به همین خاطر طرح تاسیس صندوق توسعه شبکه دسترسی نهایی اینترنت ثابت مبتنی بر فیبر نوری از سوی فراکسیون راهبردی مجلس ارائه شد و در نهایت یک فوریت این طرح به تصویب نمایندگان رسید.

همکاری ۱۰اپراتور ثابت و سیار

درحالی که با طرح جدید مجلس امیدواری‌ها برای تحقق ۲۰میلیون پورت فیبر نوری بیشتر شده است، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در یکی از شبکه‌های اجتماعی داخلی نوشت: «پروژه فیبرنوری منازل و کسب‌وکارها وارد فاز اجرایی شده است. این طرح با همکاری ۱۰اپراتور ثابت و سیار در ۱۲استان آغاز شده و با سرعت پیش می‌رود. با تکمیل آن مردم تفاوت در کیفیت و سرعت دسترسی تکنولوژی فیبرنوری نسبت به وضعیت فعلی را تجربه می‌کنند.»
عیسی زارع پور در کانال خود به برنامه دیدار هفتگی با نمایندگان مجلس اشاره کرده و از بررسی وضعیت ارتباطات مناطق حوزه انتخابیه آنها سخن گفته است.
او که میزبان ۳نماینده از حوزه‌های ماکو، دورود و ازنا و همچنین ایلام بوده است، به صعب‌العبور بودن و بافت کوهستانی بیشتر این مناطق اشاره کرده و گفته است: طرح تامین ارتباطات این مناطق در دست اجراست و ان‌شاءالله تا پایان شهریور سال آینده، همه روستاهای بالای ۲۰خانوار ایران، تحت شبکه ارتباطی پایدار و با کیفیت قرار می‌گیرند.»
وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات همچنین در دیدار با استاندار فارس با اشاره به اهمیت پروژه فیبرنوری منازل و کسب‌وکارها، از او خواست همه ظرفیت این استان را برای اجرای این پروژه به‌کار گیرد.
زارع پور در دیدار با محمدهادی ایمانیه اجرای پروژه فیبرنوری منازل و کسب‌وکارها را بستر رشد کشور در آینده دانست و از تامین منابع اجرای این پروژه خبر داد.
او با اشاره به اینکه همه ظرفیت‌های موجود برای اجرای این پروژه به‌کار گرفته شده است، همکاری شهرداری‌ها و فرمانداری‌های سراسر کشور برای اجرای این پروژه را بسیار مهم و ضروری عنوان کرد.

طرحی برای توسعه متوازن فیبر نوری

هدف از طرح تاسیس صندوق توسعه شبکه دسترسی نهایی اینترنت ثابت مبتنی بر فیبر نوری مدیریت عادلانه مالی، توسعه عادلانه و متوازن شبکه فیبر نوری، استفاده حداکثری از ظرفیت‌های زیرساختی و جلوگیری از ایجاد انحصار در زمینه توسعه فیبر نوری عنوان شده است.
به همین منظور، نمایندگان مجلس شورای اسلامی با بررسی یک فوریتی طرح الحاق یک ماده به قانون وظایف و اختیارات وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات که به جمع‌آوری متمرکز منابع مالی توسعه شبکه فیبر نوری باز می‌گشت، موافقت کردند.
سیدمحمدرضا میرتاج‌الدینی، نماینده مردم تبریز به‌عنوان نماینده متقاضیان بررسی فوریت طرح با اشاره به اینکه این طرح از سوی کمیته ارتباطات فراکسیون راهبردی مجلس شورای اسلامی در عرض ۶ ماه تهیه شده است، تصویب آن را پیام خوبی برای مردم دانست.
به‌گفته او «اکنون اپراتورهای کشور ۲۸ درصد سهم امتیاز دارند که باید آن را به دولت پرداخت کنند. برخی از اپراتورها نیز ۲۳ درصد باید به دولت بپردازند و مخابرات نیز باید ۳درصد به دولت پرداخت کند. هیأت وزیران هم ۸ درصد از سهم امتیاز پرداخت شده از سوی اپراتورها را به‌خود آنها واگذار می‌کند تا برای توسعه شبکه فیبر نوری در آن استفاده کنند».
میرتاج‌الدینی با اشاره به اینکه این ۸درصد از سوی هیأت وزیران به‌عنوان منابع مالی در یک صندوق متمرکز می‌شود که زیرنظر سازمان تنظیم مقررات و وزارت ارتباطات قرار دارد، گفت: «همه اپراتورها و شرکت‌هایی که می‌توانند در توسعه فیبر نوری نقش داشته باشند می‌توانند از این اعتبار متمرکز استفاده کنند. بدین‌ترتیب امکان نظارت مجلس شورای اسلامی مهیا می‌شود.»

شتابدهی به لاک‌پشت فیبر نوری

تعدادی از کارشناسان، واگذاری ۲۰میلیون پورت فیبر نوری را رؤیایی می‌دانند. این موضوع از همان ابتدا که وزیر ارتباطات وعده این پروژه بزرگ را داد با انتقاداتی همراه بود، اما آخرین اظهارنظر شاید مربوط به معاون فناوری شرکت مخابرات در گفت‌وگو با روزنامه جوان باشد.
اگرچه پس از اظهارات سیدمیثم سیدصالحی، مخابرات این اظهارات را براساس یک گفت‌وگوی دوستانه و غیررسمی دانست و آن را ناقص، مربوط به چند ماه پیش و نه برای انتشار در افکار عمومی اعلام کرد، اما اصل موضوع به قوت خود باقی ماند. معاون فناوری مخابرات در واقع همان نظراتی را اعلام کرده بود که برخی کارشناسان پیش از او اظهار کرده بودند.
او در بخشی از صحبت‌های خود گفته بود: «روز اول باید می‌گفتیم آقای وزیر شما بر چه مبنایی داری می‌گویی به ۲۰میلیون پورت FTTH نیاز است؟ مبنای خودت را بگو. یا نمی‌دانی پورت چیست یا نمی‌دانی ۲۰میلیون چه مقدار است! کجای دنیا یک چنین سرویسی دارد؟! شما دارید در مورد کشوری که کوچک‌تر از یکی از استان‌های کوچک ماست صحبت می‌کنی یا درباره کشورهای صاحب فناوری صحبت می‌کنی؟ فرانسه ۶۰میلیون پورت ADSL دارد، به سمت FTTH هم حرکت کرده است و ۱۰تا ۱۲درصد سرویس FTTH دارد. ما کلاً با ۱۰میلیون کاربر می‌خواهیم به ۲۰میلیون FTTH برسیم.»
این در حالی است که نماینده تبریز هم به شکلی دیگر بر این موضوع تأکید کرده و برای شتاب بخشی به حرکت کند این پروژه، طرح تاسیس صندوق تامین مالی پروژه فیبر نوری را درمان آن دانسته است.
میرتاج‌الدینی با اشاره به اینکه ما تا سال ۱۴۰۳ باید ۲۰ میلیون مشترک خانگی را مشمول فیبر نوری کنیم، گفت: «در این طرح، فیبر نوری تا در منازل و خانه‌ها کشیده می‌شود. برای اینکه هر مشترک از فیبر نوری برخوردار شود، به‌طور متوسط بین ۳.۵ میلیون تا ۵میلیون تومان برای هر مشترک نیاز است که در مجموع بالغ بر ۷۰ هزار میلیارد تومان اعتبار نیاز است.»
او با تأکید بر اینکه با حرکت لاک‌پشتی این روزها نمی‌توان به این هدف تعیین شده دست یافت، هدف از ایجاد صندوق واحد را جمع‌آوری منابع مالی و تخصیص دقیق آن اعلام کرد.

مکث

آمارها چه می‌گویند؟

همزمان با کلید خوردن پروژه واگذاری ۲۰میلیون پورت فیبر نوری در ۲۵بهمن ۱۴۰۰، وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات از راه‌اندازی وب‌سایتی خبر داد که لحظه به لحظه روند پیشرفت این پروژه را اعلام می‌کرد. اگرچه این وب سایت به‌طور لحظه‌ای آمار مربوطه را اعلام می‌کرد، اکنون تاریخ آخرین به روزرسانی آن مهرماه ۱۴۰۱درج شده است. با این حال، آمارهای وب سایت نشان می‌دهد که کل خانوارهای تحت پوشش طرح ملی فیبر نوری یک میلیون و ۸۶۵هزار و ۱۲۴کاربر است. همچنین، ۲شاخص دیگر در این وب‌سایت مشاهده می‌شود؛ تعداد سرویس گیرنده(کاربر) و تعداد پورت منصوبه. اگرچه این وب سایت تعداد پورت منصوبه را یک میلیون و ۶۹۳هزار و ۸۱۹اعلام می‌کند، اما تعداد سرویس گیرندگان یا همان کاربران که اکنون در حال استفاده از این سرویس هستند ۳۶۵هزار و ۳۲۹مشترک است. از سوی دیگر، از تعداد کل کاربران ۱۹۹هزار و ۴۸۰مشترک از FTTH و ۱۶۵هزار و ۸۴۹کاربر از سرویس VDSL استفاده می‌کنند.
همچنین از کل تعداد پورت‌های منصوبه، یک میلیون و ۳۵۷هزار و ۴۳۷پورت مربوط به سرویس FTTH و ۳۳۴هزار و ۳۸۲پورت مربوط به سرویس VDSL است.

دانش

اثرات خطرناک شیمی درمانی نوجوانان برای نسل‌های بعد

تحقیقات دانشگاه ایالتی واشنگتن نشان می‌دهد که یک داروی رایج شیمی درمانی می‌تواند به‌طور ارثی برای کودکان و نوه‌های فردی که در نوجوانی مبتلا به سرطان شده است، اثرات خطرناکی داشته باشد. به گزارش ساینس دیلی، این مطالعه نشان داد فرزندان و نوه‌های موش‌های نری که داروی ایفوسفامید را در دوران نوجوانی دریافت کردند، با افزایش احتمال بروز بیماری روبه‌رو شدند. درحالی که تحقیقات دیگر نشان داده است که درمان‌های سرطان می‌تواند شانس بیماران را برای ابتلا به بیماری در مراحل بعدی زندگی افزایش دهد، این یکی از نخستین مطالعات شناخته شده است که نشان می‌دهد حساسیت می‌تواند به نسل سوم فرزندان فرد منتقل شود. مایکل اسکینر، زیست‌شناس WSU می‌گوید: یافته‌ها حاکی از آن است که اگر بیمار شیمی درمانی دریافت کند و بعدا صاحب فرزند شود، فرزندان و نوه‌هایش ممکن است به‌دلیل قرار گرفتن در معرض شیمی درمانی، مستعد ابتلا به بیماری شوند. اسکینر تأکید کرد که این یافته‌ها نباید بیماران سرطانی را از انجام شیمی درمانی منصرف کند زیرا می‌تواند یک درمان بسیار مؤثر باشد. داروهای شیمی درمانی سلول‌های سرطانی را از بین می‌برند و از تکثیر آنها جلوگیری می‌کنند، اما عوارض جانبی زیادی دارند زیرا کل بدن ازجمله سیستم تولید مثل را تحت‌تأثیر قرار می‌دهند. با توجه به پیامدهای این مطالعه، محققان توصیه می‌کنند که بیماران سرطانی که قصد دارند بعدا بچه‌دار شوند، اقدامات احتیاطی مانند منجمد کردن اسپرم یا تخمک قبل از انجام شیمی درمانی انجام دهند.
در این مطالعه، محققان مجموعه‌ای از موش‌های صحرایی نر جوان را به‌مدت ۳ روز در معرض ایفوسفامید قرار دادند. این موش‌ها بعدا با موش‌های ماده‌ای که در معرض دارو قرار نگرفته بودند، جفت شدند. فرزندان حاصل دوباره با مجموعه دیگری از موش‌های صحرایی که در معرض آنها قرار نگرفته بودند، پرورش داده شدند.

عدد خبر

۳۸ سال

سازمان زمین‌شناسی آمریکا از فوران «مائونا لوا» در هاوایی، بزرگ‌ترین آتشفشان فعال جهان برای اولین‌بار بعد از ۳۸سال خبر داد. این سازمان اعلام کرد فوران از دهانه قله Mauna Loa آغاز شده و گدازه‌ها از سمت شمال شرقی آتشفشان، معروف به منطقه ریفت شمال شرقی در حال جاری‌شدن هستند. این سازمان افزود: باد می‌تواند خاکستر آتشفشانی و گاز را به سایر مناطق منتقل کند. توصیه آژانس در مورد خاکستر آتشفشانی باعث شد خطوط هوایی Southwest 10 برای پروازهای بین هیلو و هونولولو در روز دوشنبه لغو شوند.

۲۶۵ میلیون یورو

رگولاتور داده‌های خصوصی ایرلند جریمه‌ای ۲۶۵ میلیون یورویی برای فیسبوک وضع کرده و به این ترتیب مجموع جریمه‌های شرکت مادر آن(متا پلتفرمز) به حدود یک میلیارد یورو می‌رسد. این جریمه مربوط به تحقیقی است که از سال گذشته آغاز شد و به کشف مجموعه‌ای از داده‌های خصوصی منجر شد که بین می۲۰۱۸ تا سپتامبر ۲۰۱۹ میلادی از فیسبوک جمع‌آوری شده و در فضای آنلاین عرضه شده بودند.

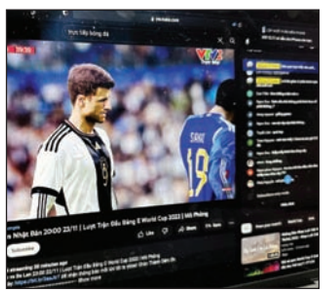
۲۰۰ هزار کیلومتر

ناسا با انتشار تصویری از ماه و زمین در کنار هم اعلام کرد که کپسول اوریون به دورترین نقطه در مأموریت آرتمیس۱ رسیده است. این فضاپیما حالا در فاصله ۲۰۰ هزار و ۴۳۲ کیلومتری عکس بسیار زیبایی را تهیه کرده که زمین و ماه را در کنار هم در یک قاب نشان می‌دهد.

اشتباه گرفتن بازی فیفا با پخش جام جهانی

گیم

قدرت گرافیکی بازی فیفا ۲۳ به‌نظر آنقدر خوب شده است که ده‌ها هزار کاربر ویتنامی بازی ویدئویی فیفا ۲۳را با پخش زنده رقابت‌های جام جهانی ۲۰۲۲قطر اشتباه گرفتند. یک کانال یوتوبی ظاهراً با استریم بازی‌های مختلف توانسته است به تعداد زیادی از مخاطبان این حس را القا کند که در حال تماشای جام جهانی هستند.
براساس گزارشی که Vnexpress منتشر کرده در یکی از این اتفاق‌ها این کانال بازی آلمان در برابر ژاپن را پخش کرده بود.
یکی از ترفندهای صاحب این کانال برای فریب کاربران، افزایش مدت‌زمان بازی‌ها به‌اندازه یک مسابقه فوتبال واقعی، یعنی ۹۰دقیقه بود. البته برخی از کاربران بعد از مدت کوتاهی متوجه شدند که در حال تماشای بازی فیفا ۲۳هستند و این موضوع را در بخش نظرات اعلام کردند. کاربران بسیاری هم اما فریب این کانال را خوردند.
طی سال‌های اخیر گرافیک بازی‌های ویدئویی به‌شدت بهبود پیدا کرده است. افزایش قدرت پردازنده گرافیکی کنسول‌های بازی یکی از مهم‌ترین دلایل این مسئله به‌حساب می‌آید که



باعث شده دست برنامه‌نویس‌ها برای ساخت بازی‌های پیچیده باز باشد.
چندماه پیش، ویدئوهایی از بازی شبیه‌ساز جنگی ARMA 3 به‌جای ویدئوهای واقعی از جنگ اوکراین دست‌به‌دست شد. این اتفاقات نشان می‌دهد که بازی‌ها تا چه اندازه پیشرفت کرده و واقع‌گرایانه شده‌اند.
فیفا ۲۳جدیدترین نسخه از بازی فوتبال شرکت EA Sports است. این نسخه همچنین آخرین نسخه‌ای است که با لایسنس فیفا منتشر شده، یعنی این شرکت از سال آینده دیگر نمی‌تواند از عنوان فیفا استفاده کند.

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای تهیه، طبخ و توزیع غذای گرم کارکنان عملیاتی انبار نفت منطقه چالوس

شناسه: ۱۴۱۷۸۹۳
نوبت اول

شرکت ملی پخش فراورده های نفتی منطقه چالوس

شرکت ملی پخش فراورده های نفتی منطقه چالوس در نظر دارد تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای تهیه، طبخ و توزیع غذای گرم کارکنان عملیاتی انبار نفت منطقه چالوس را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری تجدید مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشائی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس : www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها :
- مازندران- چالوس - خیابان امام رضا - ساختمان ستاد شرکت ملی پخش فراورده های نفتی منطقه چالوس - طبقه اول - دبیرخانه کمیسیون مناقصات - تلفن : ۴۱۰ - ۵۹۷۵۵۴۰۹ - ۰۱۱
- اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس : ۰۲۱۴۱۹۳۴

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یك مرحله‌ای تهیه، طبخ و توزیع غذای گرم کارکنان عملیاتی انبار نفت منطقه چالوس شماره ۲۰۰۱۰۹۲۳۰۴۰۰۰۰۱۱ — نوبت چاپ اول ۱۴۰۱/۰۹/۰۹

شرکت ملی پخش فراورده های نفتی منطقه چالوس

موضوع مناقصه	تجدیدمناقصه عمومی یك مرحله ای تهیه، طبخ و توزیع غذای گرم کارکنان عملیاتی انبار نفت منطقه چالوس
محل انجام عملیات	مازندران - چالوس بلوار امام رضا (ع) - جنب انبار نفت
مبلغ برآورد	۱۹,۹۷۵,۴۶۴,۲۱۳ (نوزده میلیارد و نهصد و هفتاد و پنج میلیون و چهارصد و شصت و چهار هزار و دویست و سیزده) ریال
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (فرایند ارجاع کار)	ضمانت‌نامه بانکی معتبر یا وجه نقد به مبلغ ۹۹۸,۷۷۳,۲۱۱ (نهصد و نود و هشت میلیون و هفتصد و هفتاد و سه هزار و دویست و یازده) ریال دارای اعتبار سه ماهه و یا واریز وجه نقد به حساب جاری جام به شماره ۹۲۰۰۰۱۶۱/۷۷ نزد بانك ملت مرکزی چالوس با کد شناسه ۲۰۵۰۰۰۰۰۰۲۸ و تحویل فیش به امور مالی منطقه و اخذ رسید وجه یا سایر تضامین مورد قبول در آئین‌نامه تضمین معاملات دولتی
تاریخ توزیع اسناد مناقصه	از چاپ دوم تا ۱۴۰۱/۰۹/۱۷ (از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت)
تاریخ برگزاری جلسه توجیهی (توضیح و تشریح اسناد)	۱۴۰۱/۰۹/۲۷ راس ساعت ۹:۰۰ صبح در چالوس - بلوار امام رضا - جنب انبار نفت - طبقه سوم ساختمان ستاد منطقه چالوس
آخرین مهلت تحویل اسناد و پیشنهاد قیمت	۱۴۰۱/۱۰/۰۳ (ساعت ۱۶:۰۰)
تاریخ بازگشائی پاکت ها	۱۴۰۱/۱۰/۰۴ راس ساعت ۱۴:۰۰ (شرکت در جلسه برای مناقصه‌گران آزاد می‌باشد)
تعداد مناقصه‌گران جهت باز گشائی	با هر تعداد پیشنهاد بازگشایی انجام می‌شود
تاریخ اعتبار پیشنهادات	۳ ماه از زمان بازگشائی پاکت قیمت
شرایط اختصاصی	۱- اساسنامه و آگهی آخرین تغییرات شرکت ۲- گواهی صلاحیت انجام کار(دارای اعتبار) از اداره کار و امور اجتماعی در موضوع پیمان ۳- گواهی صلاحیت ایمنی (دارای اعتبار) پیمانکاران از اداره کار، تعاون و امور اجتماعی ۴- گواهی امضاء صاحبین امضاء مجاز ۵- دارای رتبه‌بندی طرح طبقه‌بندی مشاغل از اداره کار و امور اجتماعی توجه: - خریدکالای خارجی که مشابه تولید داخلی دارند توسط پیمانکار ممنوع می باشد. - قیمت ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه گردد.
روش دریافت آگهی و اسناد مناقصه	Setadiran.ir(سامانه تدارکات الکترونیک دولت)

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۱۱۵۹۷۵۵۴۰۹ واحد مناقصات تماس حاصل فرمائید. — چاپ نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۹/۱۲ — روابط عمومی منطقه چالوس

توسعه گردشگری در دروازه تهران جدید

شهردار منطقه ۲۲ در جریان بازدید از همشهری ضمن اشاره به برخی از کمبودها و مشکلات، اقدامات مدیریت شهری در تنفس‌گاه پایتخت را تشریح کرد

عکس: همشهری/احمد سیدپور

گفت‌وگو
زینب زینال‌زاده
روزنامه‌نگار

تا دهه ۷۰، پایتخت، ۲۱منطقه داشت و اراضی بین تهران و کرج به‌عنوان تنفس‌گاه شهر تهران محسوب می‌شد، اما از دهه ۷۰ و ۸۰به بعد ساخت‌وساز در این منطقه رونق گرفت و این بخش به کلانشهر تهران الحاق و روی نقشه به‌عنوان منطقه ۲۲جانمایی شد. با توجه به موقعیت جغرافیایی که این منطقه دارد، همچنان تأمین‌کننده سرانه‌های تفرجگاهی، خدماتی، فضای سبز و ... پایتخت محسوب می‌شود. موضوعی که روز گذشته در بازدید حمیدرضا حاجوی، شهردار منطقه ۲۲ از مؤسسه همشهری مورد توجه و تأکید قرار گرفت و او به خبرنگار سرویس شهری گفت: «سرانه‌ها در شهر تهران استانداردهایی دارند که با توجه به ظرفیت منطقه، امکان اجرایی و عملیاتی‌شدن آنها در این منطقه وجود دارد و از این‌رو تأمین سرانه‌های موردنیاز پایتخت مانند توسعه سرانه‌های گردشگری و تفرجگاهی برایمان اولویت دارد. همچنین به‌دلیل اتصال غربی منطقه با سایر استان‌های کشور، دروازه تهران جدید محسوب می‌شود که قصد داریم با استفاده از رویکرد معماری اسلامی - ایرانی در بناها وجه تمایز این شهر جدید را بیش از بیش نمایان کنیم.» حاجوی در ادامه گفت‌وگو به موضوعات و موارد دیگری از جمله کمبودهای حوزه حمل‌ونقل و سرانه‌ها و ... اشاره کرد که می‌خوانید.

امسال برای منطقه حدود ۲۶طرح یا پروژه پیش‌بینی‌شده است. وضعیت پیشرفت فیزیکی پروژه چگونه است؟

پروژه‌ها در ۲ بعد توسعه محلی و کلان، طراحی و پیش‌بینی شده‌اند. پروژه‌های توسعه محلی که سبب تحول محلات می‌شود و مردم می‌توانند اثرات آنها را از درب منزل تا شریان‌های اصلی حس کنند در حال انجام هستند که می‌توان به ایجاد پاتوق‌های محلی و ... اشاره کرد. پروژه‌های کلان منطقه هم شامل توسعه فضاهای فرهنگی، تکمیل زیرساخت بزرگراهی و شریان‌های اصلی و ... می‌شود. باتوجه به پایش‌های مستمری که از پروژه‌ها صورت می‌گیرد، وضعیت، مطلوب و خوب است و از تمام ظرفیت‌ها استفاده می‌کنیم تا پایان سال طرح‌ها به اتمام برسند. البته که با توسعه‌یافتگی منطقه فاصله زیادی داریم. چرا که منطقه نوپاست و در مباحث زیرساختی مانند حوزه آب (آب خام و شرب) و فاضلاب کمبودهایی وجود دارد که با اهتمام دستگاه‌های متولی امیدواریم به‌زودی شاهد رفع آنها باشیم.

منطقه دارای کاربری‌های متنوع اعم از مسکونی، تجاری، فرهنگی و ... است. آیا برنامه‌ای برای ایجاد توازن میان آنها دارید؟

این موضوع (توازن میان کاربردها و کاربری‌ها) در ادوار گذشته مغفول مانده است و در این دوره تلاش می‌کنیم علاوه بر سکونتگاه‌ها به سایر بخش‌ها مانند کاربری‌های تجاری، تفرجگاهی، توسعه سرانه‌های فرهنگی، ورزشی و گردشگری و ... هم توجه داشته باشیم.

آیا کمبود سرانه در منطقه وجود دارد؟

بزرگ‌ترین کمبود منطقه در سرانه‌های آموزشی و فرهنگی است. با وجود اینکه قطب گردشگری پایتخت محسوب می‌شود و در این بخش ظرفیت‌هایی خوبی مانند کوهستان، دریاچه چیتگر و بوستان‌های جنگلی و ... وجود دارد، اما حوزه آموزشی و فرهنگی به‌شدت نیازمند توجه است.

یکی از مشکلات اصلی و اساسی ساکنان منطقه، کمبود حمل‌ونقل همگانی است. برنامه‌ای برای حل این مشکل دارید؟

به نکته درستی اشاره کردید. کمبود ناوگان حمل‌ونقل همگانی به‌محض ورود به منطقه احساس می‌شود. علت اصلی، وجود شریان‌های اساسی شهر تهران در قالب محورهای بزرگراهی و آزادراهی است که ارتباط شمال و جنوب منطقه را قطع کرده‌اند و رفع آن نیاز به کریدور (گذرگاه) و تقویت ناوگان حمل‌ونقل عمومی اعم از اتوبوس، تاکسی و مترو دارد. با برنامه‌ریزی‌های انجام شده در حوزه حمل‌ونقل ریلی امیدواریم بخشی از مشکلات در سال‌های آتی حل شود. در بخش اتوبوسرانی باتوجه به شبکه‌های موجود شاید نتوان اقداماتی انجام داد، اما آنچه می‌توان در کوتاه‌مدت پیگیری کرد که قطعاً سبب رضایت شهروندان هم می‌شود، توسعه و تقویت ناوگان تاکسیرانی با مشارکت بخش خصوصی است که موضوع در دستور کار قرار دارد.

نوسازی بافت ناپایدار پیکان‌شهر خبر خوبی بود. آیا چنین اقداماتی در منطقه تداوم خواهد داشت؟

این اقدام (نوسازی بافت ناپایدار پیکان‌شهر) با استفاده از ظرفیت کمیسیون ماده ۵محقق شد و در منطقه نقاط متعددی وجود دارد که در حوزه معماری و شهرسازی نیازمند توجه هستند و سعی داریم با تهیه و ارائه طرح‌های موضوعی و موضعی، موارد مربوط به طرح تفصیلی را راهبری و تصمیماتی برای مردم و به نفع مردم در حوزه شهرسازی گرفته، ابلاغ و اجرایی کنیم.

مکث

ایجاد ناحیه کوهستانی

همجواری منطقه ۲۲با رشته‌کوه‌های البرز سبب شده تا شهردار این منطقه اقدام به راه‌اندازی ناحیه کوهستانی کند. درست مشابه نواحی که در محله‌ها فعال هستند و امور شهری را پیگیری و به مطالبات شهروندان پاسخ می‌دهند. به‌گفته حاجوی این ناحیه در قالب ستاد کوهستان موضوعاتی چون گردشگری کوهستانی، برقراری ایمنی و امنیت، جلوگیری از تخلفات ساخت‌وساز و... را پیگیری می‌کند. شهرداری تهران این موضوع را در دستور کار دارد و قرار است با ایجاد ساختار مناسب و متناسب با مأموریت‌های شهرداری تهران به‌زودی در منطقه عملیاتی و اجرایی شود.

نقل قول خبر

لطف‌الله فروزنده
معاون مالی و اقتصاد شهری شهرداری تهران
خبرنگاران می‌توانند در قالب جهاد مسکن که از سوی شهرداری تهران آغاز شده است، صاحب خانه شوند. خبرنگاران می‌توانند تشکلی را تشکیل بدهند و موضوع را از طریق وزارت ارشاد پیگیری کنند. شهرداری با ارائه تسهیلات به آنها کمک لازم برای خانه‌دارشدن می‌کند.

عبدالمطهر محمدخانی
سخنگوی شهرداری تهران
در کمیته سفرهای خارجی کارکنان شهرداری تهران موضوعی در رابطه با سفر به قطر برای جام جهانی تصویب نشده و هیچ بخشی الزامی نداشته است. اگر افرادی به این سفر رفته‌اند که حداکثر ۲ یا ۳ نفر از نیروهای شهرداری تهران هستند، با هزینه شخصی خودشان بوده است.

عدد خبر

۹ صبح

امروز به مناسبت میلاد حضرت زینب (س) و روز پرستار بازدید از مجموعه برج میلاد برای پرستاران رایگان شد. بر این اساس، پرستاران سراسر کشور می‌توانند امروز (چهارشنبه ۹ آذرماه) از ساعت ۹ تا ۲۰ با ارائه کارت نظام پرستاری از مجموعه برج میلاد بازدید کنند.

۱۶۸ زندانی

هم‌اندیشی و تقدیر از افراد تاثیرگذار در پویش آزادی مادران زندانی به میزبانی شهرداری منطقه۵ برگزار شد. در این نشست، احسان شریفی، شهردار منطقه گفت: «کار زیبایی که در این منطقه به راه افتاده باعث می‌شود تا هر سال تعداد زیادی از زنان نیازمند که به دلیل مشکلات مالی گرفتار شده و پشت میله‌های زندان رفته‌اند، آزاد شده و به آغوش خانواده برگردند. جریان آزادی زندانی‌ها جریانی زلال و شفاف است که در حال حاضر ۱۶۸ زندانی آزاد شدند که بعضی از آنها بالای ۷ سال زندانی داشتند.»

یادداشت
زهرا شمس احسان*

شنیده شدن صدای مردم در بهارستان

چکیده آنچه به‌عنوان حکمرانی مطلوب در اندیشه‌های صاحب‌نظران و نوشتارهای سیاسی مرقوم شده، برگرداندن حق تعیین سرنوشت افراد به‌خود آنان است. در واقع بخش عظیمی از آنچه درگذشته مردمان را علیهِ پادشاهان شورانده، محروم‌کردن آنان از دخالت در ساخت مسیر آینده سرزمینشان بوده است.

با طلوع انقلاب اسلامی، خورشید آزادی و برابری بر رخساره ملت محبوس در تاریکی، تابیدن گرفت؛ به‌گونه‌ای که استقرار مردم‌سالاری در ایران، مصادف گشت با ایجاد سازوکارهای متنوعی برای سهیم‌شدن آحاد مردم در حکمرانی. طراحی این سازوکارها سبب شد که ایرانیان در گوشه‌وکنار کشور، وَرای قومیت‌ها، رنگ‌ها و سلیقه‌ها، به مساوات در سرنوشت سیاسی خود تأثیر بگذارند و مسیر ارزشمندِ نقش‌آفرینی یکایک افراد در تصمیم‌گیری‌های کلان مملکت پایه‌گذاری شود. یکی از تجلی‌های درخشان این مردم‌سالاری، مجلس شورای اسلامی است که ساختاری برای گردهمایی نمایندگان تمامی مردم بوده و می‌توان با اطمینان ادعا کرد که امروز صدای فردی از دورافتاده‌ترین روستای کشور، از حنجره نماینده‌ای در ساختمان مثلثی بهارستان شنیده خواهد شد. مجلس شورای اسلامی که امروز به خانه ملت معروف شده نمایی از تکثر قومی و زبانی ایرانیان است که با وجود تفاوت‌ها، ذیل یک پرچم، در بطن یک قانون و با یک هدف برای اعتلای کشور تلاش می‌کنند.

اثرگذاری مجلس شورای اسلامی در تمام جوانب حکمرانی، امری مبرهن است و در طول این چهار دهه شاهد آن بوده‌ایم که هرگاه نمایندگانی جسور، دلسوز، هم‌راستا با سایر قوا و متخصص در خانه ملت حضور داشته‌اند، دَوَرانِ چرخ پیشرفت کشور سرعت گرفته است. خوشبختانه نمایندگان مجلس کنونی نیز دارای تمام این خصیصه‌ها بوده و ازاین‌رو برای حاکمیت و مردم، بارقه‌ای از امید ایجاد شده که با دغدغه‌مندی نمایندگان، مشکلات گوشه‌گوشه میهن در خانه ملت شنیده شده و باتدبیر و درایت، برای حل این مشکلات گام‌های اثربخشی برداشته خواهد شد؛ لذا به بهانه سالروز شهادت آیت‌الله سیدحسن مدرس در ۱۰آذرماه سال ۱۳۱۶ و روز مجلس شورای اسلامی، ضمن تقدیر از تلاش‌های نمایندگان، به‌عنوان عضو شورای اسلامی شهر تهران، از حضور نمایندگان مردم در نشست‌های تخصصی همه‌جانبه به‌منظور تبادل تجارب، اشتراک‌گذاری اطلاعات و گفتمان‌سازی در اولویت‌های کلان استقبال می‌کنیم و این هم‌افزایی بین‌بخشی را لازمه پیشرفت هرچه بیشتر می‌دانیم؛ زیرا معتقدیم که نشانه‌های مثبت همکاری این دو نهاد مردمی، در زندگی همشهریان و هموطنان متجلی خواهد شد.

*رئیس کمیته اجتماعی شورای شهر تهران

آگهی فراخوان شناسایی پیمانکار

شهرداری اصفهان

شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت تکمیل بانک اطلاعاتی خود نسبت به شناسایی پیمانکاران واجد شرایط در خصوص « **سامانه اعلان صوتی تحت شبکه شهرداری اصفهان** » از طریق دعوت به ارسال اطلاعات توانمندی‌ها، سوابق و پیشنهادات اقدام نماید :

لذا اشخاص حقیقی و حقوقی که در زمینه مذکور دارای قابلیت‌های انجام برخط عملیات و دارای تجربه و نمونه کارهای موفق و بستر آماده به کار می‌باشند؛ دعوت می‌شود در صورت تمایل با مراجعه به **بخش فراخوان** سایت شهرداری اصفهان به نشانی **isfahan.ir**، نسبت به اخذ **سند فراخوان** مربوطه اقدام و پس از تکمیل به همراه اسناد و مدارک خواسته شده، حداکثر تا پایان وقت اداری روز **چهارشنبه** مورخ **۱۴۰۱/۰۹/۳۰** به نشانی اصفهان، بلوار آئینه‌خانه، ابتدای بن‌بست سپیده، سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات (فاوا) شهرداری اصفهان، واحد بازرگانی ارسال نمایند.

شهرداری اصفهان — **سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری اصفهان**

آگهی مناقصه عمومی شماره ۵۲ - ۱۴۰۱/۴۸

شهرداری منطقه ۹ تهران در نظر دارد پروژه‌های خود را بشرح جدول ذیل از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید.
بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید.

ردیف	موضوع پروژه	برآورد پروژه (ریال)	مبلغ سپرده (ریال)	مدت	توضیحات
۱	بازسازی سرای محله استاد معین در طرح توسعه محله‌ای سال۱۴۰۱	۱۰،۵۱۲،۶۴۳،۱۵۲	۳۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	پیمانکار باید دارای گواهینامه صلاحیت در رسته **ساختمان** با حداقل پایه / رتبه **پنج** از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه‌دهندگان خدمت و تامین‌کنندگان شهرداری تهران با ظرفیت آزاد کاری و رقم ریالی متناسب باشد.
	تعمیر و بهسازی سرویس‌های بهداشتی بوستانهای سطح منطقه	۱۰،۶۲۲،۹۸۰،۰۴۵	۳۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	
	احداث ساختمان اداری مدیریت پسماند و بهسازی تاسیسات مکانیکی و برقی سوله بازیافت	۱۸،۲۸۹،۵۵۲،۰۲۸	۵۴۱،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	
۲	خرید اقلام موتورخانه‌ای کوثر	۵۲،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۶۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۶ ماه	کلیه اشخاص حقوقی که در سامانه تامین کنندگان کالا و خدمات شهرداری تهران ثبت نام کرده باشند.
۳	خرید تجهیزات برق کوثر	۳۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۹۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۶ ماه	

الف) محل دریافت اسناد، شهرداری منطقه ۹ طبقه همکف ، امور قراردادها می‌باشد. **ب)** سپرده شرکت در مناقصه بصورت ارائه ضمانت‌نامه بانکی و یا واریز وجه نقد به شماره حساب ۱۰۰۴۴۹۷۷۵۵ بانک شهر شعبه آزادی کد۲۱۶ به نام شهرداری منطقه ۹ تهران مورد قبول می‌باشد. **ج)** جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد ۱۲ روز از تاریخ انتشار آگهی فرصت می‌باشد. **د)** پیشنهادات باید از حیث مبلغ مشخص و بدون ابهام بوده و در پاکت لاک و مهر شده تسلیم شود و شرکت در مناقصه به منزله قبول شروط و تکالیف موضوع ماده ۱۰ آیین نامه مالی و معاملات شهرداری تهران می‌باشد. **ه)** ثبت‌نام شرکت‌ها در سامانه providers.tehran.ir الزامی می باشد. همچنین کلیه پیمانکاران متقاضی شرکت در مناقصات مربوط به حوزه معاونت خدمات شهری و محیط‌زیست موظف به ارائه تائیدیه کارت الکترونیکی ارائه‌دهندگان خدمات و تامین‌کنندگان شهرداری تهران با موضوع مرتبط به مناقصه می باشند. **و)** تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکات به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند. **ح)** اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد. **ز)** نظر به اینکه منطقه دارای سیستم مدیریت یکپارچه (IMS) می‌باشد، لذا شرکت‌کنندگان متعهد به رعایت الزامات قانونی و مقررات ایمنی، بهداشت و محیط‌زیست بوده و تکمیل فرم خود اظهاری ، پیش‌ارزیابی (HSE) الزامی می‌باشد.

آگهی مناقصه

برنامه عمران سازمان ملل متحد در ایران در نظر دارد خدمات شرکت‌های فعال در خصوص موضوع زیر را از طریق مناقصه خریداری نماید :

«پروژه تهیه و نصب ۱۱۸ ایستگاه تصفیه آب جهت تامین آب آشامیدنی در روستاهای پنج شهرستان حوزه سیستان»

از شرکتهای علاقمند دعوت می‌شود برای دریافت اطلاعات بیشتر به منظور شرکت در مناقصه به تارنمای اینترنتی زیر مراجعه نمایند.

https://www.undp.org/iran/procurement

با عنوان : Water Refinery Equipment - UNDP - IRAN

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده سال ۱۴۰۱ شرکت نواندیشان پارس سریر به شماره ثبت ۳۱۱۵۲۸ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۸۴۷۰۷

بدینوسیله از کلیه شرکاء شرکت دعوت مینماید که در جلسه مجمع عمومی فوق العاده سال ۱۴۰۱ در ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه ۱۴۰۱/۰۹/۲۰ در محل اقامتگاه قانونی شرکت حضور بهم رسانند.
دستور جلسه افزایش سرمایه شرکت جهت تقویت نقدینگی

هیئت مدیره شرکت

آگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم

خرید یک ست باتری مورد نیاز نیروگاه سیکل ترکیبی فارس

شرکت مولد نیروگاهی تجارت فارس در نظر دارد از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شماره MNTF-1401-124-45 نسبت به تأمین یک ست باتری نیکل کادمیم (۳۷۵ آمپرساعت ۱۲۵ ولت) مورد نیاز نیروگاه سیکل ترکیبی فارس اقدام نماید. لذا از شرکتهای واجد صلاحیت و با سابقه کار مشابه در این زمینه، دعوت می‌شود در صورت تمایل جهت دریافت رایگان اسناد مناقصه تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۴ به آدرس تهران خیابان ملاصدرا، خیابان شیخ بهائی شمالی، خیابان صائب تبریزی غربی، کوچه ۱۲متری غربی (شهید بی‌بی شهربانویی) پلاک ۱۲ شرکت مولد نیروگاهی تجارت فارس و هم‌چنین به آدرس سایت www.tfpg.ir مراجعه و یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۸۸۶۲۹۵۶۸ -۸۸۶۲۴۱۰۳ واحد قراردادها تماس حاصل نمایند.

آگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم

خرید قطعات واحدهای گازی نیروگاه سیکل ترکیبی فارس

شرکت مولد نیروگاهی تجارت فارس در نظر دارد از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شماره MNTF-1401-124-46 نسبت به تأمین دو عدد یاتاق واحدهای گازی مورد نیاز نیروگاه سیکل ترکیبی فارس اقدام نماید. لذا از شرکتهای واجد صلاحیت و با سابقه کار مشابه در این زمینه، دعوت می‌شود در صورت تمایل جهت دریافت رایگان اسناد مناقصه تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۴ به آدرس تهران خیابان ملاصدرا، خیابان شیخ بهائی شمالی، خیابان صائب تبریزی غربی، کوچه ۱۲متری غربی (شهید بی‌بی شهربانویی) پلاک ۱۲ شرکت مولد نیروگاهی تجارت فارس و هم‌چنین به آدرس سایت www.tfpg.ir مراجعه و یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۸۸۶۲۹۵۶۸-۸۸۶۲۴۱۰۳ واحد قراردادها تماس حاصل نمایند.

اطلاعیه

قابل توجه کلیه سازمانها، ادارات و شرکتهای دولتی و غیردولتی و نهادهای عمومی غیردولتی و موسسات وابسته به آنها

با عنایت به مصوبات مجلس شورای اسلامی، هیات وزیران و شورای اسلامی شهر تهران موضوع مدیریت، ساماندهی و نظارت بر عملکرد اشخاص حقیقی و حقوقی فعال در حوزه حمل و نقل مسافر درون شهری از جمله وظایف سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران به نمایندگی از شهرداری تهران می‌باشد و این سازمان نیز با صدور مجوز فعالیت و پروانه بهره‌برداری برای بکارگیری خودروهای تاکسی /سواری شخصی (خودروهای دارای ظرفیت حداکثر تا ۱۵ نفر) در محدوده شهر و حومه تهران، وظیفه تائید صلاحیت فنی رانندگان و ناوگان را بر عهده دارد. با توجه به اینکه هر نوع فعالیت اشخاص حقوقی در حوزه حمل و نقل مسافر درون شهری و سرویسهای ایاب و ذهاب کارکنان، خدمات دربستی، سفرهای اشتراکی، خدمات هوشمند مسافر و غیره بوسیله خودروهای تاکسی و سواری شخصی در محدوده شهر وحومه تهران بدون مجوز از این سازمان ممنوع و تخلف می‌باشد مقتضی است کلیه سازمانها، موسسات و شرکتهای دولتی و غیردولتی و نهادهای عمومی غیردولتی و موسسات وابسته به آنها که نیاز به استفاده از خدمات اشخاص حقیقی و حقوقی فعال در حوزه حمل و نقل مسافر درون شهری را دارند در برگزاری مناقصات و فراخوان‌های عمومی در این خصوص نسبت به دریافت مدارک مجوز فعالیت و پروانه بهره‌برداری حمل و نقل مسافر درون شهری از متقاضیان اقدام نمایند. همچنین جهت کسب اطلاعات بیشتر دستگاه‌های مذکور و متقاضیان می‌توانند نسبت به دریافت فهرست شرکتهای دارای مجوز فعالیت و پروانه بهره‌برداری در شهر تهران را از نشانی http//taxi.tehran.ir دریافت نموده و یا در صورت نیاز به اطلاعات تکمیلی، معاونت فنی و بهره‌برداری سازمان تاکسیرانی شهر تهران از طریق شماره ۴۸۰۴۸ آمادگی پاسخگویی به سوالات و ارائه توضیحات خواهد بود.

سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران

آگهی مزایده عمومی

نوبت دوم

سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران در نظر دارد بهره‌برداری از امکانات ورزشی و رفاهی موجود در مجموعه خانواده واقع در خیابان خاوران - خیابان شاهد - ضلع شرقی فرهنگسرای خاوران شامل بر: ۲ استخر و سونا و جکوزی مخصوص آقایان و بانوان - ۲ باب تالار پذیرایی - سالن بدنسازی (بدون تجهیزات) - پارکینگ مجاور مجموعه - سینمای چهار بعدی را از طریق مزایده عمومی برای مدت ۲ سال به اشخاص (حقیقی و حقوقی) واجد شرایط علاقه‌مند که دارای مجوزهای لازم از سوی مراجع ذیصلاح و توانمندی مالی و سوابق مفید و موثر در زمینه بهره‌برداری از اماکن ورزشی و رفاهی بوده و دارای حداقل ۲ سال سابقه فعالیت در زمینه مجموعه‌های ورزشی و تالارهای پذیرایی می باشند واگذار نماید.

قیمت پایه مزایده اعلامی از سوی هیات کارشناسی : ۴،۱۱۸،۴۰۰،۰۰۰ ریال (ماهیانه برای مدت ۲ سال)

مهلت اخذ و ارائه اسناد مزایده : از تاریخ درج آگهی لغایت پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۹

محل دریافت اسناد مزایده : امور قراردادهای سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران

محل تحویل پاکت مزایده : حراست سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران

میزان سپرده شرکت در مزایده : سپرده شرکت در مزایده مبلغ ۸،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد که می‌بایست بصورت نقد به حساب شماره ۱۰۰۶۰۸۳۲۱۵ نزد بانک شهر شعبه آیت‌الله کاشانی بنام سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهر تهران واریز و یا بصورت ضمانت‌نامه بانکی ارائه گردد.

هزینه خرید اسناد مزایده : مبلغ ۳،۰۰۰،۰۰۰ ریال که از طریق کارتهای بانکی عضو شبکه شتاب قابل پرداخت خواهد بود.

هزینه انتشار آگهی مزایده و دستمزد هیات کارشناسی بعهده برنده مزایده خواهد بود.

آدرس : تهران - میدان انقلاب - بعد از خیابان جمالزاده - نبش خیابان استاد بهزاد - طبقه ۵

ترفند

شست‌وشوی اسباب‌بازی

بیشـــتر مادرها برای تمیز کردن اســـباب‌بازی از مواد شوینده شیمیایی مانند مایع ظرفشـــویی و صابون استفاده می کنند. اما توصیه می‌شود اســـباب‌بازی‌ها را با مواد غیرشیمیایی تمیز کنید تا سلامت کودکان به خطر نیفتد.یکی از این راه‌ها استفاده ازسرکه است. نسبت مساوی محلول آب و سرکه را مستقیم روی اسباب‌بازی‌های پلاستیکی اسپری کنید و بگذارید ۱۵ دقیقه این محلول بماند.برای تمیز کردن اسباب‌بازی‌های چوبی یا دارای باتری، پارچه‌ای را به این محلول آغشته کرده و اسباب‌بازی را تمیز کنید. جوش شیرین نیز راهکار دیگری برای تمیز کردن اسباب بازی‌هاست.مقداری جوش‌شیرین را در آب حل کرده و اسباب بازی‌های چوبی، پلاستیکی و فلزی را چند دقیقه درون آن قرار دهید. درنهایت آنها را با آب شست‌وشو دهید. به کمک بخارشـــوی نیز تقریبا می‌توانید تمام اســـباب‌بازی‌ها و وسایل بچه‌ها را نظافت کنید.

از ماشـــین ظرفشویی هم می‌توان برای تمیز کردن و شست‌و شوی اســـباب‌بازی کمـــک گرفت. بـــرای این کار روی همـــه آنهـــا جز اســـباب‌بازی‌های چوبی و باتری‌خور، جوش شیرین بپاشید، بعد یک فنجان ســـرکه را در طبقه وسط ماشـــین ظرفشویی قرار دهیـــد و ماشـــین را روی بالاترین درجه حرارت روشـــن کنید.اسباب‌بازی‌های کوچک را در قســـمت قاشق چنگال‌ها بریزید، مطمئن باشـــید که همه آنها ســـالم مانده و به خوبی تمیز می‌شوند.اســـباب‌بازی‌های پلاســـتیکی را هم می‌توانید در مایکروویو قرار دهید. برای این کار لازم اســـت آنها را داخل یک کاسه پلاســـتیکی پر از آب و مقداری ســـرکه سفید قرار دهید و ۳تا ۵دقیقه مایکروویو را روشـــن کنیـــد تا آب جوش بیاید، هر چند دقیقه در مایکروویو را باز کنید تا از ســـالم بودن اسباب‌بازی‌ها خیال‌تان راحت شود. راهکار ساده و غیرشیمیایی دیگر نیز جوشـــاندن اسباب‌بازی‌هایی اســـت که بر اثر حرارت خراب نمی‌شـــوند. به‌راحتی می‌توان آنها را در قابلمه آب روی اجاق گاز قرار داد.

در خرید اســـباب‌بازی نیز دقت کنید، ترجیحا اســـباب‌بازی مخصوص حمام که سوراخ دارند نخرید، آنها را حتی اگر همیشه هم تمیز کنید بازهم میکروب و باکتری‌های داخل ســـوراخ‌ها به‌خوبی تمیز نمی‌شوند و ممکن است فرزندتان را بیمار کنند. برای اســـباب‌بازی‌های کثیف یک ســـبد جداگانه مانند سبد لباس‌های کثیف، درنظر بگیرید و آنها را تا زمان شست‌وشو از اسباب‌بازی‌های تمیز جدا کنید. به‌طور معمول هفته‌ای یک‌بار برای شست وشـــوی آنها کافی اســـت مگر در مواردی که نیاز سریع‌تر به نظافت داشته باشند مانند وقتی که بچه‌ها به‌صورت دسته‌جمعی بازی می کنند، فرزندتان نوزاد است و اسباب‌بازی را در دهانش می‌گذارد یا مبتلا به بیماری عفونی و ویروسی است.

مهارت انتقاد کردن

انتقاد نابه‌جا و نادرست تمام زندگی و آینده فرد را تحت‌الشعاع قرار می‌دهد

گزارش
مهدیه تقوی‌راد
روزنامه‌نگار

درســـت انتقاد کردن از دیگران مهارت مهمی است که اگر همه ما یاد بگیریم از دیگران درست و به‌موقع انتقاد کنیم شاید نیمی از سوء تفاهم‌هایی که بین افراد -در خانـــواده و جامعه- وجود دارد، برطرف شود. زمانی می توانیم بگوییم ارتباط بین افراد درست، مؤثر و سازنده است که افراد بتوانند در تعامل با دیگران به پیشـــرفت برسند. گاهی انتقادهایی که بیان می‌شود اگر چه ممکن است سازنده هم باشد اما چون به درستی بیان نمی‌شود بیشتر مخرب است و باعث تخریب شخصیتی طرف مقابل می‌شود. گاهی انتقادی نابه‌جا و نادرست، تمام زندگی و آینده فرد را تحت‌الشـــعاع قرار می‌دهد. می‌توان با وجود انتقادهایی که به اعمال، رفتار، شخصیت و... دیگران داریم اما با تأکید بر ویژگی‌های مثبت آن فرد، نکات منفی را نیز بازگو کنیم و راه‌حل‌های منطقی برای برون‌رفت از آن وضعیت به او ارائه بدهیم.

تقی ابوطالبی احمدی، روانشـــناس و مشـــاوره خانواده با اشـــاره به اینکه مؤثرترین و مهم‌ترین دوران زندگـــی هر فردی، دوران کودکی اســـت به همشـــهری می‌گوید: در این دوران شخصیت فرد پایه‌ریزی می‌شود و ابعاد اجتماعی، عاطفی، شخصیتی و معنوی فرد از همین دوران کودکی پایه‌گذاری می‌شـــود. به همین دلیل اســـت که گفته می‌شـــود اغلب تنش‌ها و اختلالاتی که در بزرگسالی با آن مواجه می‌شویم ناشی از کمبود توجه در دوران کودکی و نبود برنامه‌های صحیح برای رشد و باروری فکری و عقلانی افراد در این مرحله مهم از زندگی است. به‌گفته او بستر اصلی رشد افراد در خانواده و نزد والدین شکل می‌گیرد و پدر و مادر هستند که می‌توانند یک طرحواره مثبت شخصیتی را برای آینده کودک برنامه‌ریزی کرده و تربیت او را با «اقتدار منطقی» رشد بدهند. انسان‌های چندســـاحتی که در آینده می‌توانند زندگی نرمال و آرامی را تجربه کنند در خانواده‌ای رشـــد کرده‌اند که پدر و مادر آن خانواده «اقتدار منطقی »داشته‌اند و همه اعضای خانواده همکار و همیار یکدیگر بوده‌اند و از این طریق توانسته‌اند به رشد و بالندگی برسند.

حس مسئولیت همگانی

احمدی بـــا تأکید بر اینکه در ایـــن خانواده‌ها «به من چه»جایی نـــدارد، می‌گویـــد: «همه اعضای این خانواده نسبت به یکدیگر احساس مسئولیت می‌کنند و خود را نســـبت به رشد دیگران مسئول می‌داننـــد. اعضـــای خانـــواده در کنـــار یکدیگر مهارت‌های ارتباطی، تصمیم‌گیری، حل مسائل، ارتباط مؤثر، کنترل خشـــم، تـــاب‌آوری و مهارت انتقاد مؤثر را یاد می‌گیرند و در تمام طول عمر خود از این آموزه‌ها استفاده می‌کنند.» به‌گفته این استاد دانشـــگاه، نقد مؤثر و منصفانه باعث ارتقای انسان می‌شود. در کنار نقد می‌توان پیشنهادهای عملی هم برای برطرف کردن نقص‌هایی که دیده می‌شود ارائه شود؛ پیشنهادهایی که شرایط اجرا و الزامات اجرای آن وجود داشته باشد. برای رسیدن به این منظور -نقد منصفانه سازنده- انسان باید اول خود را جای فردی بگذارد که از او می‌خواهد انتقاد کند و بعد ببیند پیشنهادهایی که به او می‌دهد قابلیت اجرا شدن دارد یا نه. چرا که اگر پیشنهادهای ارائه شده قابلیت اجرا شدن نداشته باشد نه‌تنها این نقد منصفانه نیست بلکه بیشتر باعث تحقیر و تخریب شخصیتی طرف مقابل هم می‌شود. او با تأکید بر اینکه یکی از مهارت‌های اصلی زندگی یاد گرفتن نقد مؤثر است، می‌گوید: همه اعضای خانواده باید یاد بگیرند که به جای تخریب و توهین و... یکدیگر را به‌صورت مؤثر و ســـازنده نقد کنند. یعنی ابتدا ویژگی‌های مثبت طرف مقابل را برجســـته و از او تعریف کنیم و در کنار این مسئله عنوان کنیم که فلان ویژگی‌ها را نیز بهتر است داشته باشد. بچه‌ها در خانواده باید عملا این موضـــوع را ببینند. ابراز تشکر پدر و مادر از یکدیگر بابت مثلا انجام کارهای خانه، آشـــپزی و رفت‌وروب یا خریدهایی که پدر انجام می‌دهد حتی اگر مطابق میل طرفین نباشد و یا به‌طور ناقص انجام شده باشد، بسیار راهگشاست. همین تشویق و تشـــکرها به فرد انگیزه می‌دهد تا در آینده کارهایش را دقیق‌تر و بهتر انجام دهد، در غیراین صورت با تخریب و مقایسه کردن با دیگران و توهین و... جلوی دیگر اعضای خانواده نه‌تنها در خانواده تنش ایجاد می‌شـــود بلکه انگیزه فرد نیز برای انجام کار کم می‌شود.

مهارتی به نام عذرخواهی

احمدی با ابراز تأســـف از اینکـــه بعضی وقت‌ها «چشم»گفتن‌ها در برابر خواسته‌های دیگران از سر لجبازی، مقاومت و دعوت به سکوت اجباری طرف مقابل اســـت، می‌گوید: همه ما باید گوش شـــنوا برای دلایلی که دیگران مطرح می‌کنند داشته باشـــیم و در عین حال اشکالات دیگران را در خفا برایشـــان بازگو کنیم. متأسفانه ما در بیان عذرخواهی از همسر، پدر، مادر و... همیشه کم می‌آوریم و مقاومـــت می‌کنیم. درحالی که با یک عذرخواهی ساده می‌توان جلوی بسیاری از تنش‌ها را گرفت. اعضای خانـــواده باید در خانه لباسی از جنس عشق و محبت به تن داشته باشند و از عذرخواهی کردن و گذشـــتن از اشتباهات بقیه افراد نترسند. با انتقاد ســـازنده می‌توان به پیشـــرفت اعضای خانوده کمک کرد و با تخریب باعث به‌وجود آمدن چالش‌های متعدد در زندگی می‌شویم.

به‌گفتـــه او افرادی کـــه از انســـان‌های موفق و شخصیت‌های سالم اجتماع الگوبرداری می‌کنند افرادی هستند که در زندگی خود آرامش بیشتری داشته و انسان‌هایی ســـالم، آرام و صادق هستند که به‌دنبال تخریب شـــخصیتی دیگران نیستند و می‌کوشند تا با انتقاد سازنده راهی برای رشد و تعالی فرد مقابل پیدا کنند.

راهنما

مادری با خیال راحت

بازی، زبان ارتباطی و کار کودکان است و لازمه بی‌چون‌وچرای رشد آن‌ها. کـــودک نیازها و تمایلاتی دارد که به‌واســـطه بازی مناسب می‌تواند به آنها بپـــردازد. اما دو مشکل وجود دارد: یک اینکه او به‌تنهایی نمی‌تواند هرآنچه نیاز دارد، تأمین کند؛ دو اینکه قدرت تشـــخیص این را ندارد که کدام بازی برای او بهتر است. کتاب «با خیال راحت مادری کن» به مادران کمک می‌کند بازی‌های روزانه‌ای که فرزند نیاز دارد بشناسند و خودشان وســـایل بازی و سرگرم‌شدن کودک را آماده کنند. نویسنده کتاب، خودش مادر است و اصلاً قبول ندارد که مادرهـــا باید تمام وقت انرژی‌شـــان را صرف بازی با کودک کنند. او بیشـــتر به زمینه‌سازی بازی معتقد است و اینطور می‌گوید: «این کتاب به‌طور عملی به شـــما کمک می‌کند تا زندگی‌تان را متناســـب با کودک و بازی‌هایش و امور خانه و کارهای شـــخصی‌تان تنظیـــم کنید. با خواندن این کتاب بیشـــتر از اینکه بازی‌های مختلف با کودک را یاد بگیرید، می‌فهمید چطور و چقدر و چگونه با بچه بازی کنید.»

باغ گل

گل مهمان نواز

گل آنتوریوم با گلبرگ‌های باز شـــده و وسیع خود، بدون شـــک نماد مهمان‌نوازی و خونگرمی اســـت. این گل انواع مختلفی دارد کـــه برگ گلبرگ‌های آن می‌تواند ســـفید، زرد، قرمز، صورتی، نارنجی یا سبز باشـــد. چه داخل و چه خارج از خانه، آنتوریوم در نور کافی و غیرمستقیم خورشید بهترین رشد را خواهد داشت. آن را از اشعه مستقیم نور خورشید دور نگه‌دارید، زیرا سبب سوختن برگ‌هایش می‌شود اما نور غیرمستقیم باعث گلدهی آن می‌شود. خاک این گل باید همواره کمی مرطوب نگه‌داشـــته و اجازه ندهید کاملا خشک شود. قرار دادن گلدان گیاه در سینی مملو از سنگ ریزه و آب، ضمن فراهم کردن زهکشی بهتر سبب افزایش میزان رطوبت محیط نیز می‌شود. بهتر است بین هر بار آبیاری، اجازه دهید سطح خاک کمی خشک شود. چند سانتی‌متر رویی را با انگشت خود لمس کرده و اگر خشک بود، گیاه را آبیاری کنید.

نوبت اول
شناسه آگهی ۱۴۱۶۸۵۹

آگهی مناقصه عمومی (یک مرحله ای) به شماره RIPI-T-14014000

پژوهشگاه صنعت نفت

۱- موضوع مناقصه: خرید قطعات یدکی دستگاه Rock- Eval6
۲- نام و نشانی مناقصه‌گزار و محل تحویل کالا: پژوهشگاه صنعت نفت به نشانی تهران، بلوار غربی مجموعه ورزشی آزادی - کد پستی ۱۴۸۵۶-۱۳۱۱۱ صندوق پستی ۱۴۶۶۵-۱۳۷
۳- مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: توان ارائه ۹۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال، بصورت ضمانتنامه بانکی با اعتبار ۳ ماهه و یا واریز وجه نقد به حساب پژوهشگاه صنعت نفت
۴- مبلغ پیش پرداخت: برنده مناقصه می‌تواند پس از انعقاد قرارداد خرید ۲۵٪ کل مبلغ قرارداد را در قبال ارائه ضمانتنامه بانکی به عنوان پیش‌پرداخت دریافت نماید.
۵- مهلت و نحوه دریافت و ارسال اسناد مناقصه: واجدین شرایط می توانند با مراجعه به پورتال پژوهشگاه صنعت نفت به نشانی WWW.RIPI.IR قسمت فرصت همکاری - مناقصه و مزایده، نسبت به تهیه اوراق اقدام نموده و حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۶ نسبت به تکمیل و الحاق مدارک درخواستی و تحویل آن با ذکر موضوع و شماره مناقصه در پاکت در بسته لاک و مهر شده به دبیرخانه کمیسیون معاملات پژوهشگاه صنعت نفت به نشانی مناقصه گزار تحویل و رسید دریافت نمایند.
* شایان ذکر است هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

دبیرخانه کمیسیون معاملات

آگهی مناقصه عمومی تعمیرات جکوزی مجموعه‌های ورزشی سازمان ورزش شهرداری تهران

۳۲-ن-۴۰۱

سازمان ورزش شهرداری تهران در نظر دارد تعمیرات جکوزی منصوبه در مجموعه های ورزشی خود به شرح جدول ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید.

ردیف	نام مجموعه	منطقه	آدرس	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱	۲۲ بهمن	۱۹	خانی آبادنو- بلوار شقایق- پارک ۲۲ بهمن	۱,۸۸۴,۷۰۲,۷۴۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۲	جهان آرا	۶	یوسف آباد - خیابان جهان آرا - نبش ۵۳ غربی	۱,۸۸۴,۷۰۲,۷۴۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۳	استقلال	۲۱	تهرانسر - شهرک استقلال- بلوار شهید عبیدی	۱,۸۸۴,۷۰۲,۷۴۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۴	جهانی پور	۹	میدان آزادی- میدان فتح- اول دانشگاه هوایی- پارک لاله و لادن	۱,۸۸۴,۷۰۲,۷۴۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۵	جوانه	۱۹	عبدل آباد خیابان شکوفه- خیابان انقلاب	۱,۸۸۴,۷۰۲,۷۴۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۶	سرداران شهید	۱۹	بزرگراه آیت اله سعیدی- شهرک دولتخواه- خیابان شهید برادران فکوری	۱,۸۸۴,۷۰۲,۷۴۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۷	خلیج فارس	۱۸	بزرگراه آزادگان-ورودی بلوار خلیج - جنب پارک اروند	۱,۸۸۴,۷۰۲,۷۴۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۸	مختار سلیمانی	۱۸	شادآباد بلوار الغدیر شمالی- میدان جانبازان	۱,۸۸۴,۷۰۲,۷۴۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۹	نیاوران	۱	خیابان نیاوران- داخل پارک نیاوران	۱,۸۸۴,۷۰۲,۷۴۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۰	شهید وصالی	۱۳	میدان کلاهدوز - سی متری نیروی هوایی- داخل پارک پیروزی	۱,۸۸۴,۷۰۲,۷۴۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۱	آزادگان	۸	انتهای بزرگراه رسالت- تقاطع یاسینی	۱,۸۸۴,۷۰۲,۷۴۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰

الف: مدت انجام خدمات: یکسال شمسی
ب: شرایط متقاضی: ارائه گواهی امور مالیاتی کشور، گواهی صلاحیت پیمانکاری (حداقل گریدد۵ تاسیسات یا ابنیه)، گواهی صلاحیت ایمنی امور پیمانکاری صادره از وزارت تعاون-کار و رفاه اجتماعی، کد اقتصادی شرکت، ثبت نام درسامانه ارائه دهندگان کالا خدمات شهرداری تهران، آگهی تاسیس و آخرین تغییرات (روزنامه رسمی)، اساسنامه مرتبط، مدارک شناسایی، ارائه گواهی ثبت نام در سامانه ثنا، دارا بودن حداقل ۱ سال سابقه مرتبط با موضوع مناقصه در قالب ارائه قرارداد مرتبط با وزارتخانه ها، ارگانها، نهادها و سازمان دولتی و نیمه دولتی و نهادهای عمومی غیر دولتی، گواهی امضا تایید شده در دفتر اسناد رسمی برای صاحبان امضا تعهد آور، ارائه مستندات HSE در لوح فشرده با نامه تایید شده در پاکت الف.
ج: محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: تهران، خیابان آزادی، تقاطع یادگار امام، کوچه مشعوف، سازمان ورزش شهرداری تهران، طبقه سوم، امور قراردادها، تلفن ۶۶۰۵۱۵۵۰
د: تهیه اسناد: پرداخت مبلغ ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال (پانصد هزار تومان) برای هر مورد به حساب شماره ۷۰۰۷۹۶۰۸۵۷۰۵ بانک شهر شعبه آزادی (یادگار) کد ۲۱۸ بنام سازمان ورزش شهرداری تهران جهت خرید اسناد به صورت حضوری و جهت تهیه اسناد بصورت آنلاین به تالار معاملات شهرداری تهران در وب سایت business.tehran.ir مراجعه فرمایید، جهت اطلاعات بیشتر با شماره ۱-۶۶۰۵۱۵۵۰ داخلی ۵۹۰ تماس حاصل فرمایید.
ه: شماره حساب واریز مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: پرداخت مبالغ برابر جدول فوق به حساب شماره ۱۰۰۱۵۱۵۱۵۰۸ بانک شهر شعبه آزادی (یادگار) کد:۲۱۸ بنام سازمان ورزش شهرداری تهران (فیش نقدی ۳ برگی) یا ضمانتنامه معتبر بانکی در وجه سازمان ورزش شهرداری تهران ارائه گردد.
و: مهلت ارائه اسناد: ۱۰ روز پس از انتشار آگهی ، بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و سازمان در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است. مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج گردیده و شرکت کنندگان باید تمام صفحات همه اسناد و مدارک را پس از اخذ، مهر و امضاء نموده و در پاکتهای لاک و مهر شده تحویل نمایند.
لیست اقلام و موارد تعمیرات مربوط به موضوع مناقصه به پیوست در اسناد پاکات می‌باشد.
ضمناً هزینه آگهی بعهده برنده مناقصه می‌باشد.

سازمان ورزش شهرداری تهران

شرکت کنترل ترافیک تهران

آگهی تجدید نوبت اول مناقصه عمومی دو مرحله ای

شماره ۱۸-۱۴۰۱ (تمدید نوبت اول)

شرکت کنترل ترافیک تهران (وابسته به شهرداری تهران) در نظر دارد موضوع زیر را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به شرکت واجد شرایط و مجرب واگذار نماید.

ردیف	موضوع مناقصه	شماره مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱	اجرای عملیات تعمیر و نگهداری چراغ های راهنمایی هوشمند و برنامه پذیر در پهنه غربی شهر تهران و دیگر عملیات مورد نیاز مرتبط و تامین کلیه تجهیزات و قطعات مورد نیاز	۱۸-۱۴۰۱	۶.۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰

الف) شرایط مناقصه:
فقط اشخاص حقوقی واجد شرایط (مرتبط بودن موضوع اساسنامه شرکت با موضوع مناقصه)
ارائه گواهی معتبر احراز صلاحیت پیمانکاری مربوط به حداقل پایه ۵ رشته صنعت یا حداقل پایه ۵ رشته نیرو یا حداقل پایه ۵ رشته راه و ترابری یا حداقل پایه ۵ رشته تأسیسات و تجهیزات یا حداقل پایه ۵ رشته ارتباطات و فناوری اطلاعات و یا ارائه گواهی معتبر احراز صلاحیت و رتبه بندی شرکت های انفورماتیکی مربوط به حداقل رتبه ۲ رشته سیستم های اتوماسیون صنعتی یا حداقل رتبه ۲ رشته خدمات پشتیبانی صادره از سازمان برنامه و بودجه کشور بجز شرکت های وابسته به شهرداری تهران، شرکت های دولتی و شرکت های دانش بنیان مرتبط با موضوع مناقصه.
ب) محل دریافت و تحویل اسناد:
محل دریافت اسناد: تهران، خیابان شهید دکتر فاطمی، روبروی ضلع شمالی پارک لاله، پارکینگ طبقاتی لاله، طبقه ۸، امور قراردادهای شرکت کنترل ترافیک تهران. تلفن: ۸۸۹۷۲۸۹۱ - ۸۹۱۸۶۰۳۰
محل تحویل اسناد: تهران، خیابان شهید دکتر فاطمی، روبروی ضلع شمالی پارک لاله، پارکینگ طبقاتی لاله، طبقه ۸، دبیرخانه کمیسیون مناقصات شرکت کنترل ترافیک تهران. تلفن: ۸۹۱۸۹
ج) میزان سپرده و شماره حساب:
مبلغ سپرده شرکت در مناقصه طبق جدول فوق باید بصورت ضمانت نامه بانکی معتبر و یا فیش واریز نقدی به حساب سپرده شماره ۷۰۰۸۲۰۷۴۳۰۴۸ نزد بانک شهر شعبه خیابان کارگر شمالی کد ۴۷۷ به نام شرکت کنترل ترافیک تهران بوده و در پاکت الف (بصورت سربسته و مهر شده) تحویل گردد.
د) مهلت دریافت و تحویل اسناد:
شرکت کنندگان می بایست به منظور خرید اسناد پس از واریز مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال (پنج میلیون ریال) به حساب سپرده شماره ۷۰۰۸۱۱۱۴۰۹۶۴ نزد بانک شهر شعبه خیابان کارگر شمالی کد ۴۷۷ به نام شرکت کنترل ترافیک تهران همراه با اصل فیش واریز بانکی و مهر شرکت و معرفی نامه از تاریخ درج آگهی به امور قراردادهای این شرکت مراجعه و اسناد را دریافت نمایند و نیز پیشنهادهای کتبی خود را در پاکت های سربسته و مهر شده حداکثر تا ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۹ به دبیرخانه کمیسیون مناقصات شرکت کنترل ترافیک تهران ارائه و رسید دریافت نمایند.
لازم به ذکر است واریز وجوه به صورت اینترنتی قابل قبول نمی باشد.
توضیحات:
۱- شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شرکت کنترل ترافیک تهران در رد و یا قبول یک یا کلیه پاکت ها و پیشنهادهای مناقصه مختار است. همچنین هزینه چاپ آگهی مناقصه بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.
۲- مشروح شرایط عمومی و فنی در اسناد مناقصه درج گردیده که شرکت کنندگان باید تمامی صفحات مدارک و اسناد مناقصه را مهر و امضا، نموده و در پاکت‌های مجزا (الف-ب-ج) بصورت سر بسته و مهر شده طبق شرایط مناقصه، تحویل دبیرخانه کمیسیون مناقصات شرکت کنترل ترافیک تهران نمایند.
۳- به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مبهم، مخدوش، فاقد سپرده و همچنین پیشنهاداتی که پس از موعد مقرر واصل شوند، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۴- اطلاعات مربوط به قرارداد این مناقصه در وبسایت شفاف‌سازی شهرداری تهران جهت اطلاع عموم شهروندان منتشر خواهد شد.
۵- متقاضیان دریافت اسناد مناقصه بایستی پیش از واریز وجوه مربوطه و قبل از مراجعه به این شرکت، مراتب را با شماره های ۸۸۹۷۲۸۹۱ یا ۸۹۱۸۶۰۳۰ هماهنگ نمایند.

مدیریت ارتباطات و امور بین‌الملل
trafficcontrol.tehran.ir

نقل قول خبر

وحید جلال‌زاده
رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی

دریاچه ارومیه حال خوبی ندارد و به رئیس‌جمهوری اعلام می‌کنم که از اقدامات انجام شده در این زمینه سپاسگزارم. اما حداقل عرصه آبی و حداقل تراز دریاچه ارومیه در طول تاریخ رقم خورده است و این یعنی فاجعه! بنابراین از آقای رئیس‌جمهوری می‌خواهم آستین‌ها را بالا بزند و به داد دریاچه ارومیه برسد.

محمد دهقان
معاون حقوقی رئیس‌جمهور

لایحه الحاق ایران به معاهده آب و هوایی پاریس، به منظور تعیین تکلیف در حال بازبینی دقیق است. تاکنون نظرات کارشناسی دستگاه‌ها احصاء شده و منتظر نظر نهایی مراجع تصمیم‌گیر هستیم. لایحه تدوین و اشکالات آن برطرف شده تا اگر قرار شد ایران به معاهده پاریس بپیوندد، با نگاه همه‌جانبه این کار صورت بگیرد.

داریوش گل‌علیزاده
سرپرست مرکز ملی هوا و تغییر اقلیم

فناوری انرژی پاک، هزینه بسیار بالایی دارد و در ضمن یک انرژی پایدار نیست. ایران به‌لحاظ ظرفیتی، جزو کشورهای رتبه یک انرژی خورشیدی است و علاوه بر آن می‌توان از ظرفیت انرژی‌های باد و زمین گرمایی کشور نیز بهره‌مند شد. ولی باید همزمان در مسیر واقعی‌سازی بهای انرژی گام برداشت.

خبر کوتاه

آغاز بازنگری و تنقیح قوانین میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

مدیرکل امور مجلس وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی از آغاز فعالیت شورای بازنگری و تنقیح قوانین این وزارتخانه با هدف بروزرسانی قوانین موجود همزمان با هفته مجلس خبر داد.

محمد کریمی بر تعامل نمایندگان مجلس با وزارت میراث فرهنگی در حوزه‌های نظارتی و تقنینی تأکید و اعلام کرد: از ظرفیت ریل گذار مجلس برای دستگاه‌های اجرایی در تدوین یا تنقیح قوانین استفاده می‌کنیم.

او افزود: شورای تنقیح و بازنگری قوانین وزارت میراث فرهنگی متشکل از نمایندگانی از معاونت‌های تخصصی، مرکز پژوهش‌های مجلس، معاونت حقوقی ریاست‌جمهوری، معاونت قوانین مجلس، استادان دانشگاه و مراکز پژوهشی و برخی دستگاه‌های مرتبط خواهد بود.

مدیرکل امور مجلس وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی تأکید کرد: بخش مهمی از چابکی و کارآمدی دستگاه اجرایی وابسته به‌وجود قوانین به‌روز، تسهیلگر و مانع‌زداست که ما این موضوع را در بستر بازنگری و تنقیح قوانین دنبال خواهیم کرد.

عدد خبر

۱۶ نیروگاه

بخاری در کشور مازوت مصرف می‌کنند که براساس اعلام سازمان حفاظت محیط زیست، مخازن و مشعل نیروگاه بعثت در تهران، نیروگاه اسلام‌آباد در اصفهان، نیروگاه شهید منتظری در اصفهان، منتظر قائم فردیس کرج، پلمب شده و ۱۲ نیروگاه دیگر به‌صورت مدیریت شده و تلفیقی، از مازوت استفاده می‌کنند.

۲۳۰۰ کیلومتر

وسعت دیواره مرجانی ثبت جهانی شده استرالیاست که در ۹۰۰جزیره مختلف این کشور پراکنده شده است. این دیواره بزرگ‌ترین اکوسیستم مرجانی جهان است که از چند سال قبل با پدیده سفید شدگی و مرگ مرجان‌ها مواجه شده است. حالا یونسکو اعلام کرده که این دیواره باید در فهرست میراث در خطر قرار بگیرد.

۲۰۰ کشور

جهان در کشور اروگوئه گردهم آمده‌اند تا در نشست مقابله با تشدید آلودگی‌های پلاستیکی در کره زمین، نخستین معاهده جهانی برای مبارزه با آلودگی پلاستیکی را منعقد کنند. برآوردها حاکی از آن است که هر دقیقه، یک کامیون زباله پلاستیکی در دریاها رها می‌شود و پیش‌بینی می‌شود پلاستیک ورودی به اقیانوس‌ها تا سال ۲۰۴۰، ۳ برابر شود.

عکس: مهرداد تبریزی

ثروت سرشار بستر خشک دریاچه ارومیه

۷میلیارد تن نمک، در بستر خشک دریاچه ارومیه وجود دارد که قابلیت برداشت تا ۵۰سال را دارد

گزارش
زهرا رفیعی
روزنامه‌نگار

با خشک شدن هرچه بیشتر دریاچه ارومیه، بستر سرشار از نمک آن، خود را بیشتر نمایان می‌سازد. با کاهش بارش در سال‌های اخیر در حوضه‌های آبریز، پهنه‌های آبی درون سرزمینی خشک‌تر از قبل شده‌اند. در حوضه آبریز دریاچه ارومیه نیز وضعیت مشابهی حاکم است و اگرچه روند تبخیر آب در آن با شروع پاییز کندتر شده اما هنوز سفیدی نمک درون دریاچه به‌رنگ قرمز متمایل نشده است. کاهش بارش به‌معنای تراکم و غلظت بیشتر نمک در دریاچه است و یکی از نگرانی‌های متخصصان از دست دادن حلالیت نمک در بستر دریاچه و کاهش عمق آن است.

از آنجایی که میزان شوری آب در شرایط عادی حداقل ۵،۲مولار کلرید سدیم(۱۵درصد نمک) است، دریاچه ارومیه به‌عنوان یک زیستگاه با ویژگی‌های خاص شناخته می‌شود. این میزان از شوری، استحصال نمک از آن را فراهم کرده است. مجوز برداشت از نمک پارک ملی دریاچه ارومیه را سازمان حفاظت محیط زیست صادر می‌کند و به گفته برخی از متخصصان، میزان آن بسیار کمتر از تأثیرات منفی برداشت حتی در طولانی مدت است. مرتضی داوودی، رئیس پارک ملی دریاچه ارومیه، در مورد برخورد با عاملان برداشت غیرمجاز نمک از بستر دریاچه ارومیه، به مهر می‌گوید: مأمورین یگان حفاظت پارک ملی دریاچه ارومیه در حین گشت و کنترل در محدوده پارک ملی، افراد متخلف را که به وسیله ماشین آلات سنگین در حاشیه جاده شهید کلانتری اقدام به برداشت نمک می‌کردند، شناسایی و با آنها برخورد کردند. نمک برداشت شده توسط متخلفان به محل برداشت بازگردانده شد و متخلفین ضمن تنظیم صورتجلسه به مرجع قضایی معرفی شدند.

برداشت از منبع نمک بی‌پایان

ناصر آق، رئیس پژوهشکده آرتمیای دانشگاه ارومیه از موافقان برداشت از نمک دریاچه است و در گفت‌وگو با همشهری می‌گوید: سال‌هاست که می‌گوییم، باید از این دریاچه برداشت صورت بگیرد. هم‌اکنون دریاچه خشک شده است و در مورد برداشت نمک از دریاچه ارومیه فقط باید سازمان حفاظت محیط زیست تصمیم بگیرد. در مورد برداشت از ارومیه، هیچ‌گونه نگرانی زیست‌محیطی وجود ندارد. آمارها نشان می‌دهد، ۷میلیارد تن نمک در دریاچه وجود دارد و اگر ۵۰سال به‌صورت مداوم نمک برداشت شود، این ماده تمام نمی‌شود. از دریاچه نمک گریت‌سالت در یوتای آمریکا که خواهر خوانده دریاچه ارومیه است، سالانه ۱،۱میلیارد دلار فقط از استحصال نمک (حدود ۴۰هزار میلیارد تومان) صورت می‌گیرد و برای ۱۰هزار نفر اشتغال ایجاد کرده است. این در حالی است که بین ۶تا ۱۵هزار میلیارد تومان در یک دهه اخیر برای احیای دریاچه هزینه شده است. آنها از آرتمیای موجود در دریاچه هم سالانه ۲۰۰میلیون دلار درآمد کسب می‌کنند. پس در دریاچه ارومیه همچنین فرصت‌هایی وجود دارد. او با اشاره به اینکه سال‌هاست پیشنهاد بهره‌برداری پایدار از منابع آرتمیا و نمک دریاچه را داده است، می‌گوید: ۲۵سال در مورد همه مسائل مربوط به دریاچه ارومیه تحقیق کرده‌ام. ولی کسی به‌نظر تخصصی و علمی توجه نمی‌کند. روزنامه همشهری در سال ۷۷نخستین گزارش از مقاله علمی من را با عنوان «آرتمیا ثروت ۱۰میلیارد دلاری» چاپ کرد ولی در همان موقع هم سازمان با این موضوع مخالفت کرد و پس از ۳سال آنها را متقاعد کردیم که می‌توان از این منبع طبیعی بهره‌برداری کرد و نرخ جایگزینی آن را نیز در نظر گرفت. در مورد نمک هم همین الگو برقرار است. ناصر آق می‌گوید: برداشت نمک، باعث ایجاد توفان نمک در دریاچه نمی‌شود ولی سازمان حفاظت محیط زیست باید بر نحوه جابه‌جایی آن توسط کامیون‌ها نظارت کند. هم‌اکنون برداشت نمک صورت می‌گیرد ولی قسمت بار کامیون‌ها که باید با چادر پوشانده شود، بسته نیست در نتیجه در مسیر تردد نمک دریاچه در هوا و زمین پخش می‌شود. او در مورد برداشت نمک و تأثیری که بر آرتمیا دارد، می‌گوید: برداشت نمک، به نفع آرتمیاست. تخم آرتمیا در لابلای نمک بستر دریاچه وجود دارد. هم‌اکنون وقتی آب رودخانه وارد بستر دریاچه می‌شود، به‌دلیل درصد بالای نمک در آن و به اشباع رسیدن غلظت آب شور، آرتمیا پس از ۲ماه از بین می‌رود و فرصت تکثیر آن گرفته می‌شود؛ بنابراین هرچه نمک کمتر باشد به نفع آرتمیاست.

مکث

صدور سالانه ۱۴مجوز برداشت نمک

نرخ برداشت نمک و سایر املاح از دریاچه ارومیه، بسیار کمتر از دریاچه نمک یوتای آمریکاست. به‌منظور استحصال میلیاردها تن نمک دریاچه ارومیه، سال گذشته ۱۴فقره مجوز صادر شده است. به گفته حجت جباری، معاون محیط طبیعی اداره کل حفاظت محیط زیست آذربایجان غربی، «از سوی سازمان صمت استان، استعلام‌های لازم به عمل می‌آید و سپس برای ۲ماه مجوز برداشت ۲۰ هکتاری نمک (به میزان ۵۶۴ هزار تن) است.» این مقدار، حدود سالانه ۰،۰۱درصد از نمک‌های درون دریاچه بدون احتساب ورود املاح جدید با بارش‌های سالانه به درون دریاچه است. برداشت نمک از دریاچه اگر با خام‌فروشی همراه باشد، به‌طور مستقیم روزانه ۲۰ نفر و غیرمستقیم ۱۵۰ نفر را مشغول به فعالیت می‌کند. هر چند به گفته استاندار آذربایجان غربی «یکی از عمده‌ترین آسیب‌ها، وارد شده در بخش تولید در کشور و استان آذربایجان غربی خام‌فروشی است. استخراج و برداشت، موجب افزایش درآمد و اشتغال‌زایی نمی‌شود و باید به فکر فرآوری و ارزش افزوده محصول بود. خام‌فروشی باعث می‌شود ثروت استان به‌صورت خام به جاهای دیگر هدیه داده شود.»

زخم تازه بر کالبد محیط زیست ایران

با ساخت سد چم‌شیر سالانه ۵۰۰هزار تن نمک از مسیر رودخانه زهره وارد مخزن این سد خواهد شد

گزارش
سیدمحمد فخار
روزنامه‌نگار

با ساخت سد چم‌شیر روی رودخانه زهره، ۴۵۰۰هکتار جنگل و درختچه‌زار نابود می‌شود. برنامه‌ریزی برای ساخت سد چم‌شیر در سال ۱۳۸۷آغاز و ساخت آن توسط دولت قبل شروع شد. تا امروز ۸۵درصد آن تکمیل شده است. این سد در ۲۵کیلومتری جنوب‌شرقی گچساران واقع در استان کهگیلویه و بویراحمد روی رودخانه زهره در حال احداث است که براساس تحقیقات انجام‌شده در صورت آبگیری باعث افزایش شوری آب خواهد شد که این افزایش شوری آب منجر به نابودی تنوع زیستی رودخانه زهره می‌شود.

درصورت آبگیری این سد، شوری آب رودخانه به‌دلیل حل شدن نمک سازندهایی که مخزن سد در آنها قرار گرفته است، بیشتر نیز می‌شود که به افزایش شوری خاک و نابودی محصولات کشاورزی منجر خواهد شد؛ در نتیجه با احداث این سد، تنوع زیستی، آب و خاک در محدوده رودخانه زهره نابود خواهد شد. ساخت سد چم‌شیر با بودجه ۲۳۰میلیون یورویی، یعنی نزدیک ۷هزار میلیارد تومان در حال نهایی شدن است و هدف از ساخت این سد با ۲،۳میلیارد متر مکعب حجم مخزن، توسعه کشاورزی، کنترل سیلاب و بهبود کیفیت آب اعلام شده، اما این اهداف جز شوری غیرقابل کنترل، چیزی برای مردم و محیط زیست نخواهد داشت.

مطالعات دانشگاهی

آخرین برآوردهای دانشگاه تهران نشان می‌دهد درصورت ساخت سد چم‌شیر، سالانه ۵۰۰هزار تن نمک فقط از مسیر فعلی رودخانه وارد مخزن خواهد شد. در گزارشی که شرکت توسعه منابع آب و نیروی ایران با همکاری پژوهشگران دانشگاه تهران تهیه کرده، مشخص شده که قابلیت انحلال بستر مخزن بسیار بالاست و به‌دلیل وجود فروچاله‌های متعدد و همچنین جاری بودن چشمه‌های شور در داخل و پشت سد و به‌دلیل افزایش سطح تماس آب با سایر بخش‌های سازند، خطر انحلال نمک حتی به میزانی بیش از مقدار محاسبه شده در گزارش دانشگاه تهران قطعی است. خطر بزرگ دیگر احداث این سد، نابودی حدود ۵۰۰هکتار جنگل‌های انبوه رودخانه‌ای و حدود ۴هزار هکتار جنگل و درختچه‌زار، کنار و دیگر گیاهان گچ‌دوست در داخل مخزن است. میلیون‌ها درخت گز، پده و کنار در مخزن با آبگیری نابود خواهند شد که نه‌تنها جذب هزاران تن دی‌اکسید کربن را مختل می‌کند، بلکه با تولید گاز گلخانه‌ای متان، ناشی از زیر آب رفتن گیاهان و پوسیدگی مواد آلی، تأثیرات سنگینی بر گرمایش کره‌زمین خواهند داشت.

نظر سازمان حفاظت محیط زیست

علی سلاجقه، معاون رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان حفاظت محیط زیست نیز هفته پیش گفته بود: «به‌علت دغدغه کارشناسان و سمن‌ها درباره آبگیری سد چم‌شیر از وزیر نیرو خواستم تا دوباره نمونه‌برداری انجام شود که با نظارت کامل سازمان خواهد بود؛ بنابراین تا روشن شدن نتایج مبنی بر ایجاد نکردن مشکل، مجوز آبگیری نخواهیم داد. اجازه نمی‌دهیم گتوند دیگری رقم بخورد.» بدین‌ترتیب اگرچه روند ساخت سد در مراحل پایانی است، اما همچنان بررسی دقیق اثرات محیط زیستی طرح سد چم‌شیر با همکاری دستگاه‌های مسئول و نظارتی در حال انجام است. بسیاری از کارشناسان معتقدند ساخت و آبگیری این سد، تبعات گسترده و نامبارکی برای محیط زیست منطقه دارد. سازمان حفاظت محیط زیست در این‌باره گزارش داد که در پی بروز برخی از ابهام‌ها درباره تبعات زیست‌محیطی آبگیری سد چم‌شیر در استان کهگیلویه و بویراحمد، با توجه به اهمیت موضوع و ورود مبادی نظارتی و دغدغه‌های مردمی، بررسی دقیق طرح از دیدگاه محیط زیستی با همکاری دستگاه‌های مسئول و دستگاه‌های نظارتی همچنین با لحاظ کردن گزارش تدوین شده توسط مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی در حال انجام است که اطلاعات تکمیلی آن اعلام خواهد شد.

گتوند دیگر نشود

آذر سال گذشته نیز جمعی از استادان دانشگاه در نامه‌ای به سیدابراهیم رئیسی، رئیس‌جمهور نسبت به مخاطرات سد در حال احداث چم‌شیر در استان کهگیلویه و بویراحمد هشدار دادند. آنها از رئیس‌جمهور درخواست کرده بودند با تشکیل یک تیم متخصص بی‌طرف برای ارزیابی قصور در انجام مطالعات این سد و نادیده گرفتن نتایج مطالعات قبلی و همچنین تجدید ارزیابی زیست‌محیطی پروژه، از وقوع یک فاجعه محیط زیستی و اجتماعی دیگر در منطقه حساس حوضه آبریز رودخانه زهره جلوگیری کند. تجربه تلخ سد گتوند سال‌هاست نگاه محیط زیستی‌ها را به فرجام طرح‌های مطالعاتی ساخت سد در کشور معطوف کرده و از نظر آنها سد چم‌شیر نیز تجربه‌ای مشابه خواهد بود. بعد از آبگیری سد گتوند که در سازند زمین‌شناسی گچساران ساخته شده بود، حجم بالایی از نمک در مخزن سد حل و باعث افت شدید کیفیت آب رودخانه کارون شد. مطالعات جدید نشان می‌دهد آبگیری سد گتوند مسبب ۸۶درصد انحلال نمک در مخزن سد در ۲سال اول بهره‌برداری از آن بود. دیروز حیدر زارعی، عضو هیأت علمی گروه هیدرولوژی و منابع آب دانشگاه شهید چمران اهواز در نشست نقدی بر منابع و مسائل آب در خوزستان که در دانشکده علوم دانشگاه شهید چمران اهواز برگزار شد، گفت: تا وقتی جواب سؤالات درباره سد چم‌شیر داده نشده است، بهتر است این سد آبگیری نشود. وضعیت سد چم‌شیر، شبیه به سد گتوند خواهد شد. این سد در حوضه رودخانه زهره ساخته شده که ۲شاخه اصلی و فرعی دارد و در مسیر رودخانه، چند نقطه وجود دارد که کیفیت آب کاهش پیدا می‌کند؛ بخشی از آن در پایین‌دست سد است و ۳منطقه دیگر نیز وجود دارد. با افزایش میزان آلودگی زهره، میزان کیفیت آب کاهش پیدا می‌کند. پس در فصل بارش مشکل کاهش کیفیت کمتر است، اما در ماه‌های خشک سال این مشکل بیشتر است. در کل حوضه آبریز چند جا بیشترین تأثیر را بر کیفیت آب می‌بینیم، اما وقتی به سد چم‌شیر می‌رسیم، کیفیت به‌صورت قابل توجهی افزایش پیدا می‌کند. به‌نظر می‌رسد تا وقتی جواب سؤالات درباره سد چم‌شیر داده نشده، بهتر است این سد آبگیری نشود.

خبرخوان

انتقاد پژوهشکده مردم‌شناسی از پرونده‌های ثبت ملی میراث ناملموس

پژوهشکده مردم‌شناسی در یک طرح پژوهشی، محتوای خام پرونده‌های «ملی» ثبت میراث ناملموس و کارآمدی آن در راستای پرونده‌های جهانی را به انتقاد کشید.

این تحلیل انتقادی از سوی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری در حالی منتشر شده که هفدهمین نشست کمیته بین‌دولت‌ها برای پاسداری از میراث فرهنگی ناملموس یونسکو در مراکش در حال برگزاری است و ایران ۶ پرونده مشترک «هنر سوزن‌دوزی ترکمن»، «هنر ساختن و نواختن عود»، «پرورش کرم ابریشم و تولید سنتی ابریشم برای بافندگی»، «یلدا/چله»، «جشن مهرگان» و «مهارت سنتی ساختن و نواختن رباب» را برای ثبت در فهرست جهانی میراث ناملموس یونسکو آماده بررسی و رأی‌گیری دارد.

مریم نعمت‌طاووسی، مجری این طرح پژوهشی که محتوای خام پرونده‌های ملی را تحلیل کرده است، به ایسنا گفت: طبق گزارش کنوانسیون ۲۰۰۳ یونسکو مصادیق میراث ناملموس شامل سنت‌های شفاهی، خاطرات، محمل‌های زبان مانند قصه‌ها، لالایی‌ها، هنرهای نمایشی (اجرایی) سنتی یا آیین‌های سنتی، نظام دانش سنتی، ارزش‌ها و مهارت‌ها و فن‌هایی می‌شود که گرایش به پاسداری از آن برای انتقال به نسل‌های بعدی داریم. نعمت‌طاووسی، اهداف اصلی این کنوانسیون را پاسداری از میراث فرهنگی ناملموس، حصول اطمینان از احترام به میراث ناملموس و بالا بردن سطح آگاهی نسبت به اهمیت آن و زمینه‌سازی برای همکاری‌های بین‌المللی در راستای پاسداری از میراث فرهنگی ناملموس عنوان کرد. او با بیان اینکه در نخستین گام مقرر شد تا کشورهایی که به این کنوانسیون پیوسته‌اند سیاهه عناصر میراث ناملموس خود را تهیه و سپس به تدوین و ثبت این عناصر در سطح جهانی اقدام کنند، افزود: در همین راستا ایران، برای گردآوری اطلاعات لازم سیاهه ملی، پرونده خامی را تدوین کرد که محتوای خام این پرونده دچار کاستی‌هایی است. این عضو هیأت علمی پژوهشکده مردم‌شناسی گفت: این کاستی‌ها موجب شده اطلاعات گردآوری شده، ناقص و متکی بر اطلاعات کتابخانه‌ای، ناموفق در ارائه راهکارهای پاسدارانه موفق و پیوندی کم‌رنگ با محتوای درخواستی با پرونده‌های ثبت جهانی باشد. او افزود: در این پژوهش، پس از بررسی ساختاری محتوای پرونده ثبت ملی، روشن شد که نه‌تنها موارد درخواستی طرح شده در پرونده ثبت ملی همخوان با نیازهای پرونده‌های خام ثبت جهانی نیست، بلکه در مقیاسی بزرگ‌تر می‌توان گفت مشخص نیست که بیشتر پرسش‌های مطرح شده در پرونده به‌طور دقیق در راستای چه هدفی طرح شده‌اند. مجری این طرح پژوهشی همچنین گفت: بسیاری از جزئیات مهم، مانند ضرورت ارائه یک تعریف مرتبط با حوزه‌ای که عنصر میراثی مورد نظر به آن تعلق دارد، نبود راهنما در متن و دستورالعمل مشخص برای تهیه عکس و فیلم نادیده گرفته شده است و از همه مهم‌تر آنکه بیشتر پرونده‌های ملی بدون همکاری اجتماعات، گروه‌ها و افراد ذیربط تهیه شده‌اند.

خبر روز

ایرانی‌ها در رتبه پنجم گردشگران ورودی به ترکیه قرار گرفتند

آمارهای رسمی ترکیه نشان می‌دهد در یک ماه گذشته، ایرانی‌ها پس از گردشگران روسیه، آلمان، انگلیس و بلغارستان در جایگاه پنجم گردشگران ورودی به این کشور قرار گرفته‌اند.

به گزارش ایسنا، ایرانی‌ها رده پنجم را در آمار بازدیدهای ۱۰ ماهه نخست سال ۲۰۲۲ در ترکیه حفظ کرده و در این دوره ۱۰ ماهه حدود ۲ میلیون نفر از ایران به ترکیه سفر کرده‌اند. در ماه اکتبر (مهر ـ آبان) که به‌گفته آژانس‌داران ایرانی سفرها تحت‌تأثیر تحولات داخل کشور، با افت نسبی مواجه بود، کمتر از ۲۰۰ هزار نفر به ترکیه سفر کردند.

ایران تا سال ۲۰۱۹ پس از آلمانی‌ها، دومین گروه پرشمار گردشگران این کشور را تشکیل داده بود. در سال ۲۰۱۷ با سفر ۲.۵ میلیون نفر از ایران به ترکیه، رکورد سفر ایرانی‌ها به این کشور شکسته شد و رتبه ایران نیز پس از روسیه و آلمان، سوم شد. ترکیه پیش‌بینی می‌کند امسال هم میزبان بیش از ۲ میلیون گردشگر ایرانی باشد. مقامات گردشگری ترکیه انتظار دارند رکورد گردشگران ایرانی در سال ۲۰۱۷ در سال ۲۰۲۳ نیز تکرار شود و حتی فراتر از این آمار برود.

ترکیه با وجود بحران اقتصادی، روزهای پرفروغی را در گردشگری انتظار می‌کشد، آمارهای رسمی این کشور که به تازگی منتشر شده است، نشان می‌دهد تعداد مسافران خارجی وارد شده به این کشور در ماه اکتبر ۳۸.۴ درصد نسبت به‌مدت مشابه سال قبل افزایش داشته است و روند رو به بهبودی رکود پس از دوران کرونا را با قدرت ادامه می‌دهد.

وزارت فرهنگ و گردشگری ترکیه اعلام کرده است: حدود ۴.۸ میلیون گردشگر در ماه گذشته وارد این کشور شدند؛ درحالی‌که این تعداد در اکتبر ۲۰۲۱، ۳.۴۷ میلیون و در اکتبر ۲۰۲۰، ۱.۷۴ میلیون نفر بود.

علاوه‌بر هجوم گردشگران از روسیه به ترکیه، جهش بزرگی در میزان تقاضا از سوی اروپا، با رهبری کشورهای آلمان و انگلیس، باعث شده ترکیه برای بازگشت به دوران پرفروغ گردشگری خود امید داشته باشد.

گردشگران روسیه که پس از حمله دولت این کشور به اوکراین از سوی کشورهای غربی با محدودیت در پروازهای بین‌المللی مواجه شده‌اند، در ماه اکتبر با ۴۶۷،۸۱۴ بازدید در صدر فهرست گردشگران ورودی به ترکیه قرار گرفتند.

اتباع آلمان، انگلیس، بلغارستان و ایران در رتبه‌های بعدی گردشگری ورودی ترکیه قرار دارند. اگر اتباع ترک مقیم خارج از کشور نیز به این شمارش اضافه شود، آمار بازدیدکنندگان از ترکیه در این ۱۰ ماه به ۴۵ میلیون می‌رسد. ترکیه انتظار دارد تا پایان سال، ۵۰ میلیون گردشگر و ۴۴ میلیارد دلار درآمد گردشگری داشته باشد.

گزارش ۲

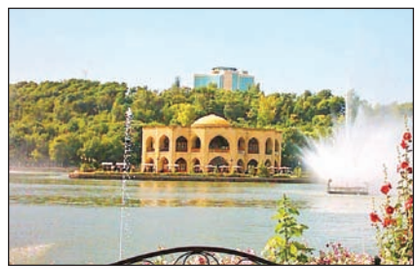
تبریز؛ قطب جدید گردشگری

شهردای تبریز تملک، بازسازی و احیای عمارت‌های تاریخی- فرهنگی شهر را دراولویت قرار داده است

احیای خانه‌های تاریخی شهر تبریز با هدف تبدیل تبریز به قطب جدید گردشگری کشور در دستور کار شهرداری قرار گرفته‌است.

به گزارش همشهری، شهردار تبریز تملک، مرمت و احیای خانه‌های تاریخی جهان‌شهر تبریز را جزو اولویت‌های نخست شهرداری قرار داده و می گوید: جهان‌شـــهر تبریز به‌عنوان یک شهر تاریخی و فرهنگی شناخته می‌شود و این مزیت، مدیریت شهری را ملزم کرده است به ظرفیت‌های گردشگری ازجمله خانه‌های تاریخی توجه بیشتری داشته باشد.

یعقوب هوشیار تأکید می کند: توسعه عمرانی شهر همراستا با نقش‌آفرینی شهرداری در حوزه‌های فرهنگی، اجتماعی است و خود را ملزم به حفظ همه آثار تاریخی و فرهنگی می‌دانیم.



بازسازی عمارت کلاه فرنگی

این روزها شـــهرداری تبریز در تازه‌ترین اقدام خود در این زمینه، مرمت و احیای عمـــارت کلاه‌فرنگی را پیش می‌برد. کلاه فرنگی، یکی از ده‌ها عمارت تاریخی مجموعه باغشمال تبریز است که در سال ۱۳۰۸ تخریب شـــد. این عمارت به دستور یعقوب آق قویونلو ساخته شد. آق قویونلوها در زمان حکمرانی خود در قرن هشـــتم قمری، برای توســـعه تبریز اهمیت ویژه‌ای قائل بودند و به همیـــن دلیل نیز عمارت‌ها و باغ‌های باشـــکوهی همچون ایل گولی و مجموعه عمارات باغشمال را احداث کردند.

هم‌اکنون، شـــهرداری تبریز بخشـــی از اراضـــی مجموعه تاریخی باغشمال را از ارتش تحویل گرفته است و برخی از عمارت‌های این مجموعه را بازسازی و احیا می کند.

به‌گفته شـــهردار تبریز، مطالعات تکمیلی پـــروژه عمارت کلاه‌فرنگی در ســـال جاری انجام می‌شـــود و با پیش‌بینی اعتبار لازم عملیات عمرانی آن در ســـال آینده انجام و مورد بهره‌برداری قرار خواهد گرفت.

عمارت کلاه فرنگی به شـــکل قدیمی آن در بنایی متشکل از ۲ ســـالن و یک فضای گنبدی شـــکل هشـــت‌ضلعی در وسط عمارت در جهت شـــرقی غربی با زیربنایی به وسعت ۱۹۰۰ مترمربع ساخته شود.

کاربری عمارت کلاه‌فرنگی، فرهنگی خواهد بود. اینطور که یعقوب هوشیار خبر می‌دهد، علاوه بر ستون‌بندی و بتن‌ریزی که انجام شده، کف‌ســـازی مســـیر منتهی به ضلع جنوبی عمارت کلاه‌فرنگی نیز در ۲ماه گذشته اجرایی شده است.

حفظ خانه بزرگان تبریز

شهرداری تبریز، علاوه بر مرمت عمارت کلاه فرنگی، تملک خانه‌های تاریخـــی را نیز در اولویـــت دارد. تملک و احیای خانه منتسب به باقرخان و تبدیل محدوده و پیرامون خانه ستارخان، به باغ موزه از اقدامات این روزهای شهرداری تبریز است. کار تملک و مرمت خانه منتسب به باقرخان با تسریع روند توافق با مالکان واحدهای واقع در این محدوده پیگیری و زمینه برای تسریع مراحل بازسازی سایت اصلی و محوطه پیرامونی آن تسهیل شده است.

مرمت باغ موزه ستارخان به‌عنوان یکی از محورهای تاریخی، فرهنگی و گردشگری تبریز از پروژه‌های مهم شهرداری در حوزه گردشگری شهری به شمار می‌رود. در قالب این طرح، تملک و آزادسازی ۱۳ واحد مسکونی واقع در محدوده طرح، در فاز اول پروژه در اولویت اجرایی قرار داشـــت که با تملک ۸واحد، امکان دسترسی به مســـیرهای اصلی منتهی به باغ موزه و طرح نهایی عملیاتی شده است.

شـــهردار تبریز می گوید: با هدف تبدیل این پروژه و منطقه پیرامونی آن به یکی از مهم‌ترین قطب‌های گردشگری تبریز، اقدامـــات و برنامه‌ریزی‌های لازم بـــرای تخصیص اعتباری ویژه به باغ موزه ستارخان در لایحه بودجه سال آینده آغاز شده است.

مرمت بناهای تاریخی

خانه موزه تاریخی اســـتاد شـــهریار که مالکیت و مدیریت معنـــوی آن بر عهده شـــهرداری تبریز اســـت، پس از چند سال وقفه در روند بازســـازی و مرمت دوره‌ای در دستور کار شهرداری قرار گرفته و هم‌اکنون، مراحل ارزیابی و بررسی طرح مرمت آن در حال انجام است.

براســـاس برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته، مدیریت شهری تبریز به‌دنبال آن است که با آغاز مراحل اولیه این طرح، خانه موزه تاریخی استاد شهریار را تا قبل از ایام نوروز و آغاز فصل گردشگرپذیری تبریز اجرا و به اتمام برساند. عمارت ساعت که بنایی تاریخی در منطقه ۸تبریز است نیز این روزها مراحل مرمت و بازســـازی را با کف‌ســـازی زیرزمین عمارت با آجر قفقازی و طرح سنتی می گذراند تا عمارت ساعت به‌عنوان نماد نخستین بلدیه تاریخ ایران، بار دیگر پذیرای گردشگران بشود. مرمت و بازسازی ساختمان نخستین انجمن شهری ایران (انجمن تبریز)، خانه نیکدل (ســـالار قره باغی)، خانه کلکته چی نیز در دست اجراست.

■■■

تبریز به‌عنوان یکی از شهرهای تاریخی و کهن ایران با قدمت چندهزار ســـاله، صدها عمارت و بنای تاریخـــی متعلق به دوره‌های مختلف را در دل خود جای داده است؛ خانه‌هایی که تعدادش به ۵۰۰باب می‌رسد و بخشی از هویت فرهنگی، قومی، بومی و محلی را شکل می‌دهد.

این خانه‌هـــای تاریخی کـــه متعلق به بزرگان شـــهر بوده، بازتابی‌است از روایت فرهنگ، آداب و رسوم و سبک معماری آن دوره و روزگار.

پسته دامغان، برند جهانی کشاورزی ایران

ثبت جهانی نشان جغرافیایی، تجاری‌سازی و اقدامات به‌باغی برای افزایش عملکرد، فصلی نو پیش‌روی پسته دامغان گشوده است

گزارش

بعد از ثبت ملی و جهانی پسته دامغان، حالا نوبـــت به ثبت نشـــان جغرافیایی آن رسیده است؛ محصولی که گرچه در ۲۷استان کشت می‌شود، اما در عرصه‌های جهانی بیش از همه با دامغان، شناخته شده است.

به‌گزارش همشهری، نخستین بار سال ۱۳۹۵ بود که خبر رســـید ۲محصول ارزشمند گچ سمنان و پسته دامغان در ســـازمان جهانی مالکیت فکری (WIPO) مطابق با کنوانسیون لیسبون که ایران در سال ۱۳۸۳ به آن ملحق شده بود، ثبت جهانی خواهد شد.

پس از آن، در سال ۱۳۹۹، موضوع ثبت نشان جغرافیایی پسته دامغان بار دیگر مطرح شد و مدیر کل دفتر حمایـــت از مالکیت صنعتی وزارت صنعت، معدن و تجارت وقت از انجام مذاکرات برای ثبت نشـــان جغرافیایی پسته دامغان خبر داد.

همان زمان ۱۱ پرونده محصول استراتژیک خاویار ایران، عسل اردبیل، زعفران خراسان ایران، پسته دامغان، خرمای ربی سیستان و بلوچستان، خرمای پیارم هرمزگان، خرمای اســـتعمران خوزســـتان، خرمـــای کبکاب تنگستان، خرمای زاهدی دشتستان، زرشک خراســـان جنوبی و عناب بیرجند به سازمان جهانی WIPO ارسال شد.

حالا طبق اعلام رئیس اداره آموزش، پژوهش و فنـــاوری اداره کل صنعت، معدن و تجارت ســـمنان، گواهینامه ثبـــت ۲محصول گچ سمنان و پســـته دامغان توسط سازمان ثبت اسناد و املاک کشور صادر شده است.

گردش مالی ۶هزار میلیارد تومانی

برخورداری از طعم، مزه و رنگ مناسب پسته دامغان با توجـــه به اقلیم این شهرســـتان و درشـــتی و بازارپســـندی و زودرس‌تر بودن آن نســـبت به پســـته کرمان و رفسنجان از اصلی‌ترین مزیت‌های ایـــن محصول عنوان شده است.

مهدی میرکو، رئیس اداره آموزش، پژوهش و فنـــاوری اداره کل صنعت، معدن و تجارت ســـمنان در این‌باره می گوید: از مشخصات تأیید شـــده محصـــول گچ ســـمنان در این گواهینامه نیز به ســـفیدی و درصد خلوص سنگ گچ خام معادن سمنان می‌توان اشاره کرد. همچنین از نظر حجم ســـنگی حدود ۵۰درصد ساختار معدنی این محصول را آب تشکیل می‌دهد که این آب کاملا خشک و به آب تبلور مشهور است.

ســـمنان علاوه بر اینکه بالاترین ذخایر گچ کشـــور و صادرات قابل توجـــه این محصول را در اختیار دارد، در حوزه تولید پســـته نیز جایگاه ویژه‌ای را به‌خود اختصاص داده و در میان ۴استان اول تولیدکننده این محصول قرار گرفته است. دامغان اما هم از نظر سطح زیرکشـــت و هم از نظر کیفیت پسته تولید شده، جایگاه متفاوتی در میان شهرستان‌های تولیدکننده در کل کشـــور دارد به‌طوری که از نگاه وزیر جهادکشاورزی، پسته این شهر شناســـنامه ایران و کشـــاورزی آن در سطح جهان محسوب می‌شود. گردش مالی پسته دامغان با ۱۷هزار هکتار ســـطح زیرکشت و تولید ۱۵نوع از این محصول، سالانه ۵ تا ۶هزار میلیارد تومان است و ۶هزار نفر نیز به‌صورت مستقیم در این حوزه مشغول به‌کار هستند.

۷هزار تن تولید امسال

از ۱۷هزار هکتارســـطح زیرکشت پسته در شهرستان دامغان، ۱۵هزار هکتار باغ پسته در مناطق مختلف ازجمله حومه، فرات، امیرآباد و دامنکوه باغ‌های مثمر هستند که پیش‌بینی شده اســـت امســـال ۲۱هزار تن پسته تازه معادل ۷هزار تن پسته خشک تولید کنند.

مدیر جهادکشاورزی این شهرستان با بیان اینکه برداشت محصول پسته امسال از دهه اول مرداد در باغ‌های شهرســـتان آغاز شده است، می گوید: برداشت امســـال با کاهش همراه است.

علی‌اصغـــر امامیون جمع‌آوری پســـته‌های زودرس و عرضه آنها به‌صورت تازه در بازارهای داخلی و خارجی را یکـــی از ویژگی‌های بارز شهرستان دامغان می‌داند و توضیح می‌دهد: این کار علاوه بر گردش مالی ســـریع موجب اشتغال بیشتر هم می‌شود.

وی از رویکردهای دیگر وزارت جهادکشاورزی در محصول پســـته به تولید محصول سالم و عاری از باقیمانده سموم شیمیایی و کودهای شیمیایی اشـــاره می کند و می‌افزاید: در این رابطه ضمن اطلاع‌رســـانی، تلاش می‌شود با اعطای انواع تســـهیلات نگهداری باغات و توسعه مکانیزاسیون کشاورزی، حمایت‌های ترویجی لازم انجام شود.

افزایش علمکرد باغ‌های پسته

شهرستان دامغان از رویشگاه‌های اولیه پسته در جهان اســـت و درختان کهنســـال نیز در برخی مناطق نشانه همین مسئله است. این پیشینه، همان چیزی است که موجب شده فرهنگ و دانش باغداری در این شهرســـتان از گذشـــته باقی بماند و ارتقا یابد، اما حالا و به‌ویژه بعد از ثبت جهانی نشـــان جغرافیایی پسته دامغان، رئیس جهادکشاورزی سمنان تأکید می کند افزایش عملکرد باغات پسته در دســـتور کار اســـت. محمدرضا قاسمی با اشـــاره به میانگین عملکرد باغ‌های پســـته ایران یعنی هزار کیلوگرم پســـته خشک در هر هکتار به همشـــهری می گوید: ســـمنان پنجمین استان تولیدکننده پسته در کشور است، اما از نظر عملکرد رتبه نخست را دارد. میانگین عملکرد باغ‌های ســـمنان و دامغان در هر هکتـــار، ۴۸۰۰کیلوگرم پســـته‌تر و ۱۸۰۰کیلوگرم پسته خشک است.

به‌گفته وی، طرحی با عنوان «ارتقای مدیریت باغ‌های پسته استان» آماده شده است که در فاز اول از ۲۷هزار هکتار باغ پســـته ۱۰هزار را تحت پوشـــش قرار می‌دهد تا با اقداماتی عملکرد باغ‌های استان را به ۷هزار کیلوگرم در هر هکتار برساند.

تجاری‌سازی پسته دامغان

علاوه بر بهبود عملکرد، تجاری‌سازی ارقام نیز از دیگر رویکردهای جهادکشاورزی سمنان در زمینه تولید محصول پسته است که حالا با ثبت جهانی نشان جغرافیایی اهمیت بیشتری پیدا کرده.

رئیس جهادکشاورزی سمنان معتقد است این ثبت جهانی می‌تواند در حوزه تجاری‌سازی و معرفی محصول و به نوعی جذب مشتری با نام و برند پسته دامغان مؤثر باشد و فرایندهای پس از تولید را ساماندهی کند.

به‌گفته قاسمی، این فرایند البته پیش از این و طی سال‌های گذشته با افزایش ارقامی چون اکبری و خنجری به‌عنوان ارقامی تجاری با قابلیت صادرات بیشتر و مختص منطقه آغاز شده اســـت تا این ارقام به‌عنوان ارقام پسته دامغان در بازارهای بازارهای داخلی و خارجی شناخته شـــوند. بخش عمده پسته دامغان، آنطور که قاســـمی توضیح می‌دهد به‌دلیل موقعیت خاص این شهرســـتان، قرارگیری در مســـیر زائران امام‌رضـــا(ع) و همچنین نزدیکی بـــه بازارهای تهران و اســـتان‌های شـــمالی به‌صورت تازه‌خوری و با پوست به فروش می‌رسد، اما صنایع فرآوری شهرستان نیز حجمـــی از محصول را پوســـت‌گیری و بســـته‌بندی می کنند؛ این بخش از محصول یا برای صادرات به حاشـــیه خلیج‌فارس به کرمان و یا برای بسته‌بندی و توزیع در مراکز فروشگاهی به تهران ارسال می‌شود.

کم‌آبی و راهکارهای جدید

یکی از مهم‌ترین مشکلات باغداران سمنانی هم‌اکنون مانند همه کشاورزان کم‌آبی است. گرچه پسته به‌عنوان یک محصول کم‌آب‌بر معرفی شده است، اما رئیس جهادکشاورزی ســـمنان تأکید می کند نیاز آبـــی محصول یعنی ۶هزار تا ۶۵۰۰مترمکعب در هر هکتار باید به خوبی تامین شود. این در حالی است که قاســـمی توضیح می‌دهد افت منابع آب زیرزمینی و اســـتمرار خشکســـالی موجب شده این نیاز تامین نشـــود و حتی عملکرد باغ‌های پســـته را کاهش دهد. به‌گفته وی، جهادکشاورزی برنامه‌هایی چون روش‌های نوین آبیـــاری به‌ویژه آبیاری زیرســـطحی با حداقل تبخیر را در دستور کار دارد تا بتواند بخشی از این چالش را رفع کند.

قاسمی با بیان اینکه تغذیه گیاه براساس نتایج آزمون خاک و کمبودهای غذایی درخت نیز با عملیات محلول‌پاشی در دستور کار است، ادامه می‌دهد: همچنین در ســـال‌های اخیر برخی آفات و بیماری‌هـــای نوپدید به‌عنوان تهدیدی برای گیاه محسوب می‌شود که این موضوع در ایستگاه تحقیقات پسته در حال بررسی است.

نشان جغرافیایی چیست؟

طبق مصوبه هیأت وزیـــران، وزارت صنعت، معدن و تجـــارت مکلف اســـت محصولات صادراتی ایران را در سازمان جهانی مالکیت فکری زیرنظر ســـازمان ملل متحد به ثبت جهانی برســـاند. همچنین براســـاس پیمان حقوق مالکیت فکری سازمان جهانی تجارت، نشانه‌هایی هســـتند که تعیین می کنند یک کالا از سرزمین یک کشـــور عضو، منطقه یا ناحیه‌ای در آن سرزمین نشأت گرفته است.

نشانه‌های جغرافیایی به محصولاتی مرتبط هستند که نتیجه برهم‌کنش و تأثیرات محیط محلی و دانش بومـــی تولیدکنندگان محلی هســـتند که اغلب طی زمان و نسل به نسل منتقل شده‌اند.

نشانه‌های جغرافیایی از نظر قانونی محافظت می‌شـــوند. افرادی کـــه بـــدون پایبندی به ویژگی‌ها و قواعد نشانه‌های جغرافیایی از آن استفاده کنند، قانون را نقض کرده‌اند و تحت پیگرد قرار می گیرند.

نشانه‌های جغرافیایی به همراه قیمت بالاتر و یکتایی، موجب ایجاد انگیزه تولیدکنندگان برای حفظ و نگهداشـــت ارقـــام و گونه‌های خاص و بومی و شیوه‌های تولید سنتی و بومی تطبیق‌یافته با محیط‌زیست می‌شود.

همچنین محصولات واجد عنوان نشانه‌های جغرافیایی اغلب اوقات نقشـــی محوری در (زندگی و معیشت) جمعیت‌های محلی دارند و در حفظ فرهنگ و میـــراث بومی و مادی مشارکت مؤثری دارند.

آمار تولید طلای سبز در دامغان

اینفوگرافیک: بهروز قلی پور

سطح زیرکشت پسته

- ایران: ۵۳۴ هزار هکتار
- خراسان رضوی: ۱۲۰ هزار هکتار
- کرمان: ۲۱۲ هزار هکتار
- فارس: ۳۰ هزار هکتار
- یزد: ۳۵۸۰۰ هکتار
- دامغان سمنان: ۱۷ هزار هکتار
- سمنان: ۲۵ هزار هکتار

۵-۶ هزار میلیارد تومان
گردش مالی سالانه در دامغان

۶ هزار نفر
اشتغال‌زایی پسته در دامغان

مهم‌ترین انواع پسته دامغان

شاه‌پسند، خنجری عباسعلی، فرخی، اکبری، احمدآقایی و کله قوچی

عکس: همشهری/ سید بهنام حسینی

عدد خبر

۲۱۶ مدرسه

رئیس آموزش و پرورش عشایر کهگیلویه و بویراحمد از فعالیت ۲۱۶ مدرسه عشایری در این استان خبر داد. به گزارش مهر، علی رحیمی افزود: ۱۰۸مدرسه از مجموع ۲۱۶مدرسه عشایری به‌علت تعداد پایین جمعیت دانش‌آموزی به شکل چادری «سیار» و کانکسی فعالیت دارند. ۶۶مدرسه عشایری استان در چادر و ۴۲مدرسه نیز به شکل کانکسی خدمات آموزشی را به دانش‌آموزان ارائه می‌دهند.

۴۰ درصد

مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای خراسان شمالی از افزایش ۴۰ درصدی وسایل نقلیه در محورهای خراسان شمالی طی ۸ماه گذشته نسبت به‌مدت مشابه سال قبل خبر داد. به گزارش ایسنا، محمد مشتری گفت: طی این مدت بیش از ۶میلیون و ۸۱۸وسیله نقلیه وارد و بیش از ۶میلیون و ۸۴۰هزار وسیله نقلیه از استان خارج شدند.

۳۴۵۰ هزار

مدیرعامل شرکت گاز لرستان گفت: بیش از ۳۴۵۰انشعاب گاز طی مهر و آبان امسال در استان ایجاد شد. به گزارش ایرنا، کرم گودرزی اعلام کرد: از ابتدای سال تاکنون ۶۳۹۰انشعاب نصب شده به‌طوری که در ماه‌های مهر و آبان تعداد ۳۴۵۰انشعاب معادل ۳۳درصد از مجموع تعهد شده در سال ۱۴۰۱ انجام شده است.

خبر

بازگشت ۵۶۹ کارگر در خوزستان به‌کار

رئیس کل دادگستری خوزستان گفت: ۵۶۹نفر از کارگران شرکت‌ها و صنایع خوزســـتان با مصوبات ستاد حمایت از اقتصاد مقاومتی دادگستری استان از ابتدای امسال تاکنون به‌کار بازگشـــتند. به گزارش روابط‌عمومی دادگســـتری خوزســـتان، علی دهقانی بیان کرد: در این مدت ۹۴جلسه اصلـــی و فرعی با حضور اعضا برگزار شـــد کـــه ۳۷مصوبه در برداشـــت و تصمیمات مهمی درباره رفـــع موانع تولید و حمایت از اشـــتغال‌زایی اخذ و اجرایی شـــد. وی با بیان اینکه در برابر مســـئولیتی که داریم موظف به پاسخگویی به جامعه و مـــردم محل خدمت خود هســـتیم، افزود: باید در جهت گره‌گشـــایی و تســـهیل امور در خدمت به مردم تلاش و با حفظ حقوق بیت‌المال، جلوی مانع‌تراشـــی‌های بی‌دلیل در ســـرمایه‌گذاری‌ها گرفته شـــود. رئیس ستاد حمایت از سیاســـت‌های اقتصاد مقاومتی خوزستان ادامه داد: ســـازمان‌های متعددی متولی نظارت بر حسن اجرای کار هستند که یکی از آنها سازمان بازرسی است و در کنار حمایت لازم از سرمایه‌گذاران، اگر بر متولیان امر روشن شود که جرمی در حال اتفاق است و یا ممکن است اتفاق افتد، باید با متخلفان برخورد و از ادامه کار جلوگیری شود. وی بیان کرد: بسیاری از مشکلات در شهرستان‌ها قابل رفع است و چنانچه نهادهای دولتی، همکاری بیشتری در این خصوص داشته باشند، نیازی به مداخله این ستاد نیست و در اجرای امور نیز تسریع می‌شـــود. وی افزود: این جلسات به‌صورت مستمر ادامه دارد و امیدواریم با رفع موانع اقتصادی، شاهد توسعه استان در زمینه‌های مختلف و حمایت از طرح‌های صنعتی، تولیدی، گردشگری، رفاهی و... باشیم.

عکس خبر

طبیعت پاییزی سقز

این روزها با آمدن فصل پاییز و هوای بارانی آن، طبیعت رنگ درختان در پارک‌های شهر سقز در استان کردستان، حال و هوای خاصی دارد و گویا نقاش چیره دست تابلویی زیبا و دل‌انگیز به تصویر کشیده است. پارک‌های زیبا و سرسبز سقز که از جاذبه‌های دیدنی این شهرستان به شمار می‌روند، چند روزی است با بارش رحمت الهی رنگ و بوی خاصی به‌خود گرفته‌اند. عکس: مهر

میادین

کاهش قیمت ۷ محصول سبزی و صیفی

مقایسه نرخنامه میادین میوه و تره‌بار تهران نشان می‌دهد در هفته گذشته قیمت دســـت‌کم ۷محصول سبزی و صیفی در این مراکز خرید کاهش و قیمت ۱۰ محصول نیز افزایش داشته است. گوجه ازجمله محصولاتی است که قیمت آن کاهشی بوده است. در میان اقلامی که افزایش قیمت داشته‌اند پیاز قرمز و سیب زمینی از مهم‌ترین‌ها هستند. قیمت این دو محصول در یک ماه گذشته افزایشی بوده است.

کیلوگرم/ تومان

	قیمت در ۲ آذر	قیمت در ۸ آذر
بادمجان	۵,۶۰۰	۵,۹۰۰
فلفل دلمه سبز	۱۱,۹۰۰	۱۲,۵۰۰
کدو مسمایی	۹,۵۰۰	۱۰,۲۰۰
کدو حلوایی	۶,۷۰۰	۶,۵۰۰

	قیمت در ۲ آذر	قیمت در ۸ آذر
شلغم	۱۱,۵۰۰	۱۰,۹۰۰
پیاز قرمز	۱۲,۷۰۰	۱۳,۲۰۰
گوجه	۱۱,۵۰۰	۱۰,۵۰۰
خیار گلخانه‌ای	۱۴,۵۰۰	۱۵,۵۰۰

سوپرمارکت

قیمت جدید روغن زیتون

قیمت روغن زیتون از ابتدای امسال نوسان بسیار اندکی داشته است. آرشیو قیمت‌ها نشـــان می‌دهد بیشتر برندهای تولید داخل این محصول از اردیبهشت تغییر قیمت نداشته‌اند. سال گذشته کاهش برداشت زیتون قیمت روغن زیتون را نیز افزایـــش داد و از میانگین لیتری ۳۰۰هزار تومان به ۴۰۰هزار تومان رساند. تولید امسال زیتون کشور نسبت به سال گذشته افزایشی است و افزایش قیمت روغن زیتون بعید به‌نظر می‌رسد.

قیمت‌ها به تومان

بایوبیت	بابو یک لیتری	۳۸۵,۰۰۰
ورژن	بابو یک لیتری	۳۳۵,۰۰۰
پیک	بی‌بو ۵۰۰ میلی‌لیتری	۱۸۸,۰۰۰
سی‌سام	بابو ۵۰۰ میلی‌لیتری	۱۸۰,۰۰۰
زر	بابو ۲۵۰ میلی‌لیتری	۱۵۰,۰۰۰
لادن طلایی	بدون‌بو ۵۰۰ میلی‌لیتری	۱۳۰,۰۰۰
سان‌ریوو	بدون‌بو ۵۰۰ میلی‌لیتری	۲۳۳,۰۰۰
میلانو	بابو ۷۵۰ میلی‌لیتری	۳۳۰,۰۰۰

بازارها

امکان صادرات کفش وجود دارد

رئیس اتحادیه صنف کفاشان دســـت‌دوز تهران، گفت: نیاز داخل کشـــور ۲۵۰میلیون جفت کفش است، اما واحدهای تولیدی توانایی تولید ۴۰۰میلیون کفش را دارند. رســـول شجری با اشاره به اینکه حضور تولیدکنندگان در بازارهای صادراتی می‌تواند به تقویـــت این صنعت کمک کند، افزود: ســـال گذشـــته ۱۰۰میلیون دلار صادرات در بخش کفش اتفاق افتاده است که اگر ما بتوانیم رشد تولید را محقق کنیم و مشکلات صادراتی نیز برطرف شود حتی توانایی تامین نیاز کشورهای همسایه و اوراسیا را نیز خواهیم داشت.

عرضه مستقیم روزانه ۳۰۰ تن مرکبات مازندران در تهران

مدیرکل دفتر جذب و حمایت از سرمایه‌گذاری استانداری مازندران گفت: عرضه مستقیم مرکبات استان در بازار تهران با هدف حذف دلالان با ارسال روزانه ۳۰۰تن انواع پرتقال و نارنگی آغاز شد. سیدرحیم بخشی افزود: با شهرداری تهران از هفته‌های قبل رایزنی‌های فشـــرده‌ای در ارتباط با عرضه مســـتقیم مرکبات مازندران انجام شـــد و از ۴روز گذشته تاکنون روزانه به‌طور متوسط ۳۰۰تن انواع پرتقال و نارنگی به پایتخت ارسال می‌شود.

عرضه مرغ گرم کمتر از نرخ مصوب

رئیس انجمن پرورش‌دهندگان مرغ گوشتی گفت: با توجه به کاهش تقاضا، هر کیلو مرغ گرم ۱۳ تا ۱۵هزار تومان کمتر از نرخ مصوب به فروش می‌رسد. محمد یوسفی گفت: قیمت کنونی هر کیلو مرغ زنده ۳۵ تا ۴۰هـــزار تومان و مرغ گرم در خرده‌فروشی‌ها ۴۸ تا ۵۰هزار تومان است. به‌گفته او، در شرایط کنونی که با مازاد تولید مرغ در واحدهای مرغداری روبه‌رو هستیم، عرضه مرغ منجمد باید متوقف شود؛ این در حالی است که همچنان مرغ منجمد در بازار عرضه می‌شود.

عکس: همشهری/ امیر پناهپور

تدبیر تازه سازمان بورس برای رفع نگرانی سهامداران اعلام شد

اصلاح قواعد معاملات اوراق گام به نفع بورس

رئیس سازمان بورس با تأیید تلویحی اثرات منفی اوراق گام بر بازار سهام، از اصلاح دستورالعمل پذیرش و معاملات این اوراق خبر داد

بورس

در شـــرایطی که نرخ بازده اوراق بدهـــی از جملـــه اوراق گام که بانک‌ها منتشر می‌کنند، به شدت افزایش یافته، روز گذشته رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار از اصلاح دستورالعمل معاملات اوراق گام خبر داد و گفت: تداوم روند فعلی پذیرش و معاملات اوراق گام می‌تواند برای بازار ســـرمایه مشکل‌ساز باشد.

به گزارش همشهری، روند نزول مداوم شاخص بورس، ســـازمان بـــورس را بر آن داشـــت تا با اجرای بسته‌ای ۱۰بندی حمایت از بازار سهام، راهکارهایی را برای جلوگیری از نزول شـــاخص در پیش بگیـــرد. یکی از مفاد این بســـته تزریق نقدینگی به بازار سهام بود. با وجود اینکه اجرای این سیاســـت حمایتی در ابتدای آبان منجر به صعود ۱۰درصدی شـــاخص شـــد، اما بعد از آن دوباره شاخص بورس در جا زد. برخی تحلیلگران بر این باورند که علت ناموفق بودن بسته حمایتی بورس همراه نشدن نقدینگی سهامداران بود. به بیان دیگر با وجود اینکه ۲هـــزار میلیارد تومان نقدینگی به بازار سهام تزریق و به رشد شاخص منجر شده، اما نقدینگی سهامداران به‌طور عملی با وجود حمایت‌های ســـازمان بورس، وارد بازار سهام نشده است. آمارها نیز این موضوع را تأیید می‌کنند و نشان می‌دهند ارزش معاملات خرد که تغییرات آن نقش زیادی در نوسان شاخص دارد با تغییر چندانی مواجه نشده است. تحلیلگران بر این باورند، موضوعی که موجب شـــده نقدینگی برای ورود به بازار ســـهام تمایل چندانی نداشته باشـــد، افزایش حجم انتشـــار اوراق بدهی و بالا رفتن نرخ بهره این اوراق به‌ویژه اوراق گام است. این اوراق را بانک‌ها منتشر می‌کنند.

اطلاعات موجود نشـــان می‌دهـــد میانگین نرخ بهره اوراق بدهی از مرز ۲۶درصـــد فراتر رفته و هم‌اکنون کف نرخ این اوراق ۲۵درصد اســـت. طبق این اطلاعات، نرخ بهره برخی از این اوراق حتی از مـــرز ۲۸,۵درصد نیز فراتر رفته اســـت. به‌زعم تحلیلگران یکی از دلایـــل بالا رفتن نرخ بهره اوراق بدهی، افزایش حجم عرضه اوراق گام در بانک‌هاست که مکانیسم بازار سهام را با چالش مواجه کرده است. آمارها نیز نشان می‌دهند این اوراق بالاتریـــن نرخ را در بازار ســـرمایه دارند و حجم انتشار آنها با سرعت زیادی در حال افزایش است. آنطور که رضا عیوض‌لو، معاون نظارت بر ناشران سازمان بورس می‌گوید: تاکنون ۴۰هزار میلیارد تومان اوراق گام در بازار سرمایه پذیرش شده که از این میزان ۳۰هزار میلیارد تومان در حال مبادله است. در چنین شرایطی، ظرف چند روز گذشته زمزمه‌هایی در مورد توقف معاملات این اوراق در بازار سرمایه به گوش می‌رسید که تاکنون تأیید نشده است، اما روز گذشته رئیس سازمان بورس از اصلاح رویه معاملاتی این اوراق در بورس خبر داد.

نرخ بازده برخی اوراق بدهی در بازار سرمایه – ارقام به درصد

نام نماد	قیمت پایانی	تاریخ سررسید	نرخ بازده تا سررسید
گام۰۲۰۸۱۵	۷۸۳,۰۰۰	۱۴۰۲/۸/۳۰	۲۸,۳۳
گام۰۲۰۴۵۶	۸۴۶,۰۰۰	۱۴۰۲/۴/۳۱	۲۸,۱۵
گام۰۲۰۶۱۳	۸۱۵,۰۰۰	۱۴۰۲/۶/۳۱	۲۸
اخزا۰۰۳	۶۷۷,۸۷۰	۱۴۰۳/۴/۱۸	۲۷,۳۳
اخزا۰۰۵	۶۴۸,۴۹۰	۱۴۰۳/۶/۲۶	۲۷,۲۹
اخزا۰۱۰	۵۹۰,۸۶۸	۱۴۰۳/۱۱/۱۵	۲۷,۲۳
اخزا۱۰۳	۵۲۳,۳۱۰	۱۴۰۴/۵/۲۰	۲۷,۱۹
اخزا۰۰۸	۶۱۴,۷۱۰	۱۴۰۳/۹/۱۹	۲۷,۱۶
اخزا۱۰۱	۵۴۳,۱۴۰	۱۴۰۴/۳/۲۶	۲۷,۱۶
اخزا۰۰۲	۶۰۰,۶۲۰	۱۴۰۳/۱۰/۲۴	۲۷,۱۴
اخزا۰۰۴	۶۶۳,۷۳۰	۱۴۰۳/۵/۲۲	۲۷,۱۱
اخزا۰۰۱	۶۲۵,۶۱۰	۱۴۰۳/۸/۲۱	۲۷,۰۸
اخزا۰۰۹	۵۹۷,۸۰۰	۱۴۰۳/۱۱/۱	۲۷,۰۶
اخزا۹۰۶	۸۸۰,۴۹۰	۱۴۰۲/۳/۲۱	۲۷,۰۴

اصلاح مقررات گام

رئیس سازمان بورس دیروز در هشتمین نشست خبری خود گفت: اوراق گام برای نخستین‌بار در سال ۱۳۹۸ منتشر و از ســـال گذشته معاملات ثانویه آن در بازار سرمایه آغاز شد، اما حجم عرضه و نرخ بهره این اوراق در چند ماه گذشته به‌سرعت افزایش یافته است و باتوجه به حساسیت بالای این موضوع برای بازار ســـرمایه مقررات مربوط به معاملات ثانویه ایـــن اوراق قطعا باید اصلاح شود. مجید عشقی با بیان اینکه سازمان بورس در حال بررسی معاملات اوراق گام است، اضافه کرد: روند فعلـــی معامـــلات اوراق گام می‌تواند برای بازار سرمایه مشکل‌ســـاز شود؛ بنابراین در حال بررســـی معاملات این اوراق هســـتیم تا با اصلاح دســـتورالعمل پذیرش و معاملات اوراق گام، معاملات ثانویه آن را نظام‌مند کنیم. قطعا این موضوع را در هیأت‌مدیره ســـازمان بورس یا شورای بورس پیگیری می‌کنیم. رئیس سازمان بورس درباره شایعات مطرح شده در مورد توقف انتشار اوراق گام گفت: اوراق گام را شبکه بانکی منتشر می‌کند و توقف یا ادامه انتشار آن در حیطه اختیارات سازمان نیست، اما معاملات ثانویه این اوراق در بورس انجام می‌شـــود و ما می‌توانیم در این زمینه اصلاحاتی انجام دهیم. به‌گفته عشقی، نگرانی در خصوص توقف معاملات ثانویه اوراق گام در بورس وجود ندارد.

تزریق نقدینگی به بازار سهام

رئیس ســـازمان بورس همچنین درباره میزان نقدینگی تزریق شده به بازار سهام بعد از اجرای بسته حمایتی از بورس گفت: در این مدت، هم دولت و هم صندوق توسعه ملی، منابعی را برای حمایت از بازار به صندوق تثبیت واریز کرده‌اند. منابعی که دولت واریز کرده بخشـــی از منابعی بود که در بودجه سال‌جاری پیش‌بینی شده بود و از حساب خزانه به حســـاب این صندوق واریز شده اســـت. او افزود: طبق قانون بودجه ۱۴۰۱ دولت باید ۵هزار میلیارد تومان منابع جدید به صندوق تثبیت واریز می‌کرد کـــه از این میزان ۲هزار میلیارد تومان واریز شده و با پیگیری‌هایی که انجام خواهد شـــد مابقی این مبلغ نیز واریز خواهد شد.

در مورد صندوق توسعه ملی هم همینطور است. او درباره میزان اثرگذاری تزریق این منابع به بازار گفت: با توجه به شرایطی که پیش آمده خیلی به حضور جدی صندوق تثبیت برای حمایت از بازار نیاز نبود و در واقع بخش مهمی از خریدها را خود سهامداران و اشخاص حقیقی انجام دادند که به رشد شاخص منجر شده است. او درباره اینکه آیا تزریق این منابع با توجه به بـــالا رفتن نرخ بهره اوراق بدهی اثرگذار خواهد بـــود یا خیر؟ گفت: حجم انتشـــار اوراق بدهی دولتی نسبت به سال قبل کمتر شده است.

قیمت گوشت کوتاه نمی‌آید

به‌رغم رکود بازار، گوشت گوسفندی در هفته گذشته ۹درصد گران شد

گزارش

قیمت گوشت قرمز این هفته هم افزایشی بود. بعد از چند ماه کم‌نوســـان در بهار و تابســـتان، قیمت گوشت قرمز به‌ویژه گوشـــت گوسفندی طی ۲ماه گذشته افزایش چشمگیری داشت و همچنان بدون توقف در حال بالارفتن است. گزارش مرکز آمار کشور از تورم کالاهای خوراکی در آبان‌ماه نشان می‌دهد گوشت گوسفندی در آبان‌ماه نه‌تنها نسبت به زمان مشابه سال گذشته ۳۵,۸درصد گران شده، بلکه در مقایسه با ماه قبل نیز رشد ۲,۱درصدی داشـــته و جزو ۳قلم کالای دارای بیشترین رشد قیمت در گروه گوشـــت و فرآورده‌های گوشتی در آبان‌ماه بوده است. براســـاس این گزارش میانگین قیمت هر کیلو گوشت گوسفندی در مهرماه در سطح کشور ۱۸۶هزار و ۷۹۰تومان بوده کـــه در آبان‌ماه به ۱۹۰هزار و ۶۵۰تومان رســـیده درحالی‌که قیمت‌های مشاهده‌شده در سطح شـــهر تهران دست‌کم ۴۰هزار تومان بالاتر از ارقام ارائه‌شده از مرکز آمار کشور است.

افزایش ۹درصدی قیمت گوشت در یک هفته

مشاهدات میدانی حاکی از این است که در قصابی‌ها و فروشگاه‌های محصولات پروتئینی هر کیلو شقه گوسفندی هم‌اکنون بین ۲۳۰ تا ۲۴۰هزار تومان به فروش می‌رســـد و درصـــورت قطعه‌بندی، قیمت تا کیلویـــی ۳۰۰هزار تومان بالا می‌رود. مقایســـه قیمت‌ها حاکی از آن است که در طول یک هفته گذشته بین ۱۰ تا ۲۵هزار تومان افزایش در قیمت گوشت رخ داده اســـت و به‌طور مثال هر کیلو ران گوسفندی که ابتدای آذرماه کیلویی ۲۷۵هزار تومان به فروش می‌رسید، روز گذشته با ۹درصد افزایش، ۳۰۰هزار تومان قیمت خورد. دیگر قطعات گوشت گوسفندی نیز به همین میزان رشد قیمت داشـــتند تا جایی که قیمت هر کیلو گوشت خورشتی گوســـفندی در بعضی از مغازه‌ها به حدود ۴۰۰هزار تومان رسیده اســـت. در یکی از فروشـــگاه‌های محصـــولات پروتئینی در غرب تهران، هر کیلو راسته گوسفندی روز گذشته ۲۸۰هزار تومان، ران ۳۰۰هزار تومان، سردســـت ۲۵۰هزار تومان، خورشتی ۳۸۰هزار تومان و هر کیلو شقه گوســـفندی ۲۴۰هزار تومان قیمت خورد؛ نرخ‌هایی که از سوی رئیس اتحادیه فروشندگان گوشت گوسفندی تهران نیز تا حد زیادی تأیید می‌شود.

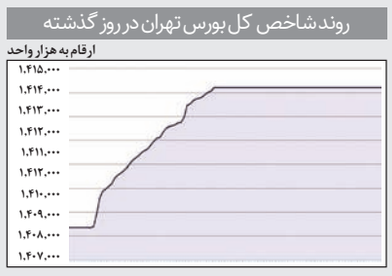
دام قاچاق می‌شود

رئیس اتحادیه فروشندگان گوشت گوسفندی تهران در گفت‌وگو با همشهری با بیان اینکه دلیل نوسانات اخیر قیمت گوشت، گرانی گوشت نیست بلکه گرانی دام اســـت، افزود: رشد قیمت‌ها در بازار ناشی از این است که از یک‌ســـو صادرات مجاز در حال انجام است و از ســـوی دیگر بخش زیادی از دام کشـــور به کشورهای همسایه قاچاق می‌شود. علی‌اصغر ملکی با تأکید بر اینکه خروج دام از کشور موجودی دام و گوشـــت را کاهش داده اســـت، اضافه کرد: به‌طور معمول در نیمه دوم سال با کاهش موجودی دام قیمت‌ها افزایشی می‌شود و هم‌اکنون نیز با نزدیک‌شـــدن به پایان سال داشته‌های دام ما رو به اتمام اســـت و باید خروج دام از کشور ساماندهی شود. وی دیگر دلیل رشـــد قیمت دام و گوشـــت را افزایش هزینه تولید دانســـت و افزود: دامداران با مشـــکل گرانی نهاده مواجهند و برای جبران افزایش هزینه، قیمت دام را افزایش داده‌اند. به‌گفته ملکی، تا روز گذشـــته قیمت هر کیلـــو دام زنده برای ارائه به کشـــتارگاه ۱۰۰هزار تومان بود و خرده‌فروشـــی‌ها هر کیلو گوشت گوسفندی را با قیمت ۲۰۵ تا ۲۱۰هزار تومان از کشـــتارگاه خریداری کردند. با احتساب سود ۱۰ تا ۱۲درصدی خرده‌فروشی‌ها قیمت هر کیلو شقه گوســـفندی در مغازه‌های قصابی برای مصرف‌کننده ۲۳۰ تا ۲۳۵هزار تومان تمام می‌شود و این قیمتی است که هم‌اکنون نیز در بیشتر خرده‌فروشی‌ها وجود دارد. به‌گفته ملکی، قیمت گوشت شقه با تفکیک افزایش می‌یابد؛ به‌طور مثال، مغازه‌دار هر کیلو ران را با قیمت ۲۵۰هزار تومان می‌خرد و با احتساب سود خود می‌تواند آن را با قیمت ۲۷۵ تـــا ۲۸۰هزار تومان به فروش برســـاند. رئیس اتحادیه گوشت گوسفندی تهران در پیش‌بینی روند قیمت گوشت تا پایان سال، گفت: ادامه شرایط موجود بازار را ملتهب می‌کند اما ما در زمینه کاهش موجودی دام و گوشت به مسئولان اطلاع‌رسانی کرده‌ایم و درخواست کردیم با توزیع ذخایر گوشت موجود، بازار را از التهاب بیندازند، چراکه ادامه وضعیت کنونـــی اثر منفی بر بازار خواهد داشت. افزایش قیمت گوشـــت قرمز در بازار کشور در حالی است که در ۲سال گذشته سرانه مصرف این کالا با توجه به کاهش قدرت مردم افت زیادی داشته و بازار گوشت نیز با توجه به کاهش شدید تقاضا در رکود بوده است. مقایسه تغییرات یکساله قیمت انواع کالاهای خوراکی پرمصرف نشان می‌دهد افزایش قیمت گوشت در مقایسه با دیگر کالاها چندان زیاد نبوده است. در ۲ماه اخیر قیمت گوشـــت حتی در میادین میوه و تره‌بار نیز به‌طور هفتگی افزایش داشـــته و آخرین نرخنامه میادین حاکـــی از افزایش ۱۰درصدی قیمت نسبت به هفته قبل است. این در حالی است که قیمت مرغ نیز به‌عنوان کالای جایگزین گوشت برای بیشتر خانواده‌ها، طی یک ماه گذشته کاهش زیادی داشته و بین ۱۰ تا ۱۵هزار تومان پایین‌تر از نرخ مصوب دولت عرضه می‌شود اما این موضوع تأثیری کاهشی بر قیمت گوشت قرمز نداشته است. رئیس اتحادیه گوشت گوسفندی تهران دلیل ادامه روند رشد قیمت گوشت، با وجود کاهش تقاضا را کاهش عرضه دانست و افزود: تقاضا کم است اما از آنجایی که عرضه هم بسیار کاهش یافته، بازار از این موضوع تأثیر منفی گرفته است. به‌گفته ملکی، بهترین دام ما در استان‌های غربی کشور وجود دارد و هم‌اکنون این دام به‌شدت در حال قاچاق به عراق است.

تالار شیشه‌ای

روند شاخص کل بورس تهران در روز گذشته

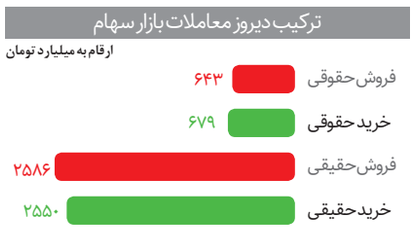
ارقام به هزار واحد



شاخص کل بورس تهران در مبادلات دیروز ۵هزار و ۸۵۵واحد، معادل ۰,۴۲درصد رشد کرد و به یک میلیون و ۴۱۴هزار و ۲۰۴واحد رسید. شاخص کل هم‌وزن نیز با ۲۹۶۸واحد رشد به ۴۱۲هزار و ۶۵۳واحد رسید.

ترکیب دیروز معاملات بازار سهام

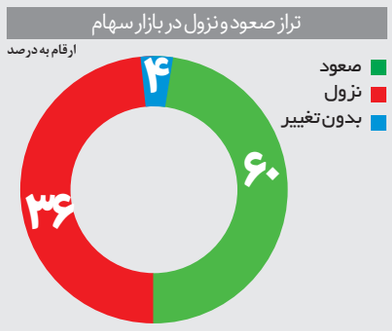
ارقام به میلیارد تومان



در مبادلات دیروز بازارسهام، سهامداران حقیقی ۲هزار و ۵۵۰میلیارد تومان سهام خریدند اما در مقابل حجم فروش سهامداران حقیقی به ۲هزار و ۵۸۶میلیارد تومان رسید. ۳۶میلیارد تومان از سهامی را که دیروز سهامداران حقیقی فروختند سهامداران حقوقی خریدند.

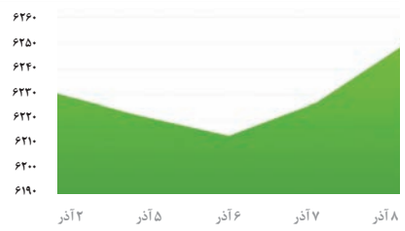
تراز صعود و نزول در بازار سهام

ارقام به درصد



در مبادلات دیروز بازارسرمایه، قیمت سهام ۳۷۴نماد معاملاتی رشد و ۲۲۰نماد کاهش یافت. قیمت ۲۷نماد معاملاتی هم تغییر نکرد.

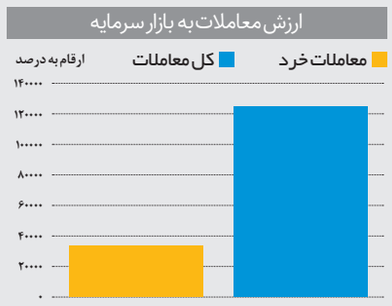
ارزش بازار سهام



ارزش کل سهام شرکت‌های حاضر در بورس و فرابورس درمبادلات دیروز ۲۳هزارمیلیارد تومان رشد کرد و به ۶۲۵۰هزار میلیارد تومان رسید. ارزش دلاری کل بازار سهام ایران «بورس و فرابورس» با توجه به اینکه هردلار آمریکا دیروز در بازار آزاد در محدوده ۳۵هزار و ۸۸۰تومان دادوستد شد، درحال حاضر ۱۷۴میلیارد و ۱۹۰میلیون دلار است.

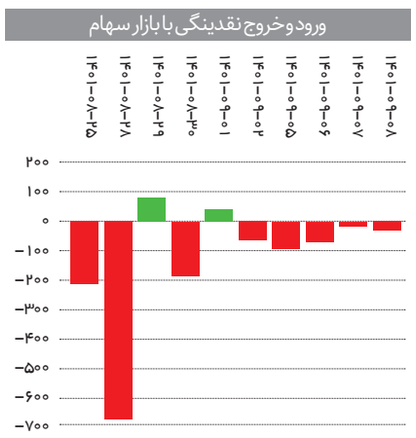
ارزش معاملات به بازار سرمایه

ارقام به درصد



در مبادلات دیروز ۱۲هزار و ۲۳۱میلیارد تومان اوراق بهادار دربازار سرمایه دادوستد شد که از این میزان ۳هزار و ۲۲۹میلیارد تومان به معاملات خرد سهام و بقیه به اوراق بدهی و معاملات عمده اختصاص یافت. این ارقام نشان می‌دهد ارزش کل معاملات خرد در دادوستدهای دیروز ۶۳میلیارد تومان معادل ۱,۹درصد در مقایسه با روز معاملاتی قبل افت کرده‌است.

ورود و خروج نقدینگی با بازار سهام



سهامداران حقیقی دیروز ۳۶میلیارد تومان نقدینگی از بازار سهام خارج کردند و با خروج این میزان نقدینگی از بورس، نسبت خروج پول حقیقی به ارزش معاملات خرد به ۱,۱درصد رسید که نشان می‌دهد شتاب خروج پول از بازار سهام در مقایسه با روز معاملاتی قبل بیشتر شده است.

همشهری ورزشی
جام جهانی
FIFA WORLD CUP Qatar2022
قطر ۲۰۲۲
چهارشنبه ۹ آذر ۱۴۰۱ ■ ۵ جمادی‌الاول ۱۴۴۴ ■ سال سی‌ام ■ شماره ۸۶۵۲

عکس: فرشاد عباسی

نشد که بشه...

تیم ملی ایران فقط یک تساوی با مرحله حذفی جام جهانی فاصله داشت اما این بار هم نشد که تیم از مرحله گروهی صعود کند

حماسه ناتمام

■ علیرضا بیرانوند که در تمرینات روزهای قبل حضوری ثابت داشت، مقابل آمریکا به ترکیب اصلی برگشت تا آخرین ترکیب کی‌روش در مرحله گروهی هم با یک غافلگیری بزرگ همراه باشد. باتوجه به عملکرد حسین حسینی در بازی دوم، کمتر کسی انتظار داشت بیرانوند مقابل آمریکا فیکس شود.

■ رامین رضاییان که مقابل ولز یکی از ستاره‌های تیم ملی بود، با انرژی فوق‌العاده برای گرم کردن وارد زمین شد و در همان ابتدا با شوتی سنگین توپ را به درون دروازه فرستاد. این‌طور که به نظر می‌رسید گلزنی در دقایق پایانی بازی با ولز حسابی به رامین انگیزه داده بود. تماشاگران ایرانی هم به اندازه رامین انگیزه داشتند. آنها در همان آغاز بازی ورزشگاه را روی سرشان گذاشته و حمایتی تمام عیار از بازیکنان انجام دادند.

■ بازی با حمله تیم ملی ایران و یک‌ایستگاهی برای شاگردان کی‌روش آغاز شد اما خیلی زود این آمریکایی‌ها بودند که مالکیت توپ را در اختیار گرفتند. برخلاف بازی قبل که تیم ملی از همان دقیقه اول به دروازه ولز فشار آورد، این‌بار کی‌روش به سبک خودش برگشت و بیشتر به دنبال گل نخوردن بود. مالکیت ۵۹درصدی آمریکا در ۱۰دقیقه ابتدایی این موضوع را به خوبی نشان می‌داد.

■ آمریکا در ۲۰دقیقه ابتدایی صاحب چند موقعیت نصفه‌ونیمه شد؛ از ضربه سر پولیسیچ در دقیقه ۱۱ گرفته تا ۲موقعیت خطرناک در دقایق ۱۷ و ۱۸ اما این این تیم ملی ایران بود که دقیقه ۲۰، فرصت داشت برخلاف جریان بازی به گل برسد. طارمی که روی پاس عزت‌اللهی تک‌به‌تک شده بود، خیلی آسان توپ را تقدیم حریف کرد تا یک‌موقعیت عالی از دست برود.

■ وقت تلف کردن‌های بیرانوند در دقیقه ۲۵ نه‌تنها تذکر داور را برایش به همراه داشت، بلکه باعث شد تا کی‌روش کنار خط از کوره در برود و به شدت به دروازه‌بان تیم ملی اعتراض کند.

■ روند بازی به هیچ‌عنوان برای تیم ملی خوب پیش نمی‌رفت و این آمریکایی‌ها بودند که از چپ و راست به دروازه تیم ملی فشار می‌آوردند. بعد از توپ‌هایی که تیموتی وه‌آ دقایق ۲۷ و ۳۳ از دست داد، آمریکا دقیقه ۳۸ بالاخره کار خودش را کرد و با ضربه پولیسیچ به گل رسید. توپی که در این صحنه پشت سر میلاد محمدی فرود آمده بود، با ضربه سر در عرض زمین، مقابل دروازه به پولیسیچ رسید و او هم خیلی راحت دروازه را باز کرد.

■ ضدحمله آمریکایی‌ها می‌رفت تا کار ایران را در همین نیمه اول تمام کند اما مجید حسینی به داد تیم رسید و اجازه نداد اختلاف بیشتر شود.

■ تعویض‌های اجباری در این جام دست از سر کی‌روش برنمی‌دارد. این بار نوبت میلاد محمدی بود تا در وقت‌های اضافه مصدوم شود و جای خودش را به علی کریمی بدهد. با این تعویض حاج‌صفی به پست دفاع چپ رفت و کریمی در میانه زمین جای او را گرفت.

■ وه‌آ در آخرین دقیقه از وقت‌های اضافه بالاخره دروازه ایران را باز کرد اما کی‌روش خوش‌شانس بود که این بازیکن در شرایط آفساید گل را به ثمر رساند تا بازی در نیمه اول با همان نتیجه یک بر صفر به پایان برسد.

■ نیمه دوم با یک‌تعویض برای هر دوتیم آغاز شد. آزمون که در نیمه اول چیزی نشان نداده بود، جای خودش را به قدوس داد تا قصه گرم کردن‌های این بازیکن در جام‌جهانی تمام شود. در آغاز نیمه دوم هم پولیسیچ از زمین بیرون رفت تا شاید مدافعان تیم ملی نفسی به راحتی بکشند.

■ اوضاع در نیمه مربیان کمی برای تیم ملی بهتر شد و دقیقه ۶۵ چیزی نمانده بود تا سامان قدوس کار را به تساوی بکشاند و یکی دیگر از تعویض‌های طلایی کی‌روش لقب بگیرد اما شوت او از پشت شش‌قدم به خطرناک‌ترین شکل ممکن به بیرون رفت.

■ کی‌روش هرچقدر از تماشاگران و تشویق‌های آنها راضی بود و در طول بازی چندباری از آنها تشکر کرد، از بازی رضاییان راضی نبود و چندباری از خجالت او درآمد. بازی رامین هیچ تناسبی با روحیه خوب او هنگام گرم کردن نداشت.

■ کی‌روش و ۲تعویض هجومی برای ماندن در جام؛ ترابی جای نوراللهی و ابوالفضل جلالی جای حاج‌صفی. این تعویض‌ها به ایران کمکی می‌کنند؟

■ یک‌تعویض هجومی دیگر برای تیم ملی؛ کریم انصاری‌فرد جای قلی‌زاده را در ترکیب گرفت تا شاید همانند جام‌جهانی قبل برای ایران گل بزند و تیم کی‌روش را در جام نگه دارد.

■ با تعویض‌های ۲تیم، مالکیت توپ در نیمه مربیان برای ایران بود اما خبری از موقعیت‌های خطرناک روی دروازه آمریکا نشد. ضربه سر پورعلی گنجی در وقت‌های اضافه یکی از موقعیت‌های خطرناک ایران بود که می‌توانست تیم را به مرحله حذفی ببرد اما توپ او هم از کنار دروازه به بیرون رفت. به هر حال تیم ملی ایران هیچ‌قت تا این اندازه به مرحله حذفی نزدیک نبود اما نشد که بشود و حماسه تیم کی‌روش در قطر نیمه‌تمام ماند.

نکته بازی

کلینزمن را رها کنید

حاشـــیه مهمی که پیش از دیدار تیم‌هـــای ملی ایران و آمریکا در روز آخر مرحله گروهـــی جام‌جهانی به‌وجود آمد، به اظهـــارات یورگن کلینزمن مربوط می‌شـــد. در حقیقت ستاره پیشین فوتبال آلمان که در این جام‌جهانی به‌عنوان کارشناس تلویزیونی مشغول کار است، در مورد اعتراضات بازیکنان ایرانی به داور بازی با ولز مطالبی گفت که از سوی برخی شـــنوندگان درست یا غلط به فرهنگ مردم ایران تسری داده شد. این اظهارات با واکنش تند و سریع کارلوس کی‌روش و فدراسیون فوتبال ایران مواجه شد، اما کلینزمن ابتدا اصل منظورش را توضیح داد، بعد از مردم ایران عذر خواست و سپس در توییتر برای شاگردان کی‌روش آرزوی موفقیت کرد. همـــه اینها یعنی وقتش است وا بدهیم. یادمان باشد او نخستین ستاره بزرگ دنیا بود که با زلزله‌زدگان رودبار همدردی کرد.

همه شکست می‌خورند، اما...

دیشب در دیگر دیدار پایانی گروه دوم در جام‌جهانی قطر، ولز به مصاف انگلســـتان رفت و این در حالی بود که آنها کورسوی امیدی به کسب پیروزی در برابر سه‌شیر و صعود به مرحله حذفی مسابقات داشتند. الان که این مطلب را می‌نویسیم نمی‌دانیم که چنین نتیجه‌ای رقم خورده یا نه، اما اظهارات رابرت پیج در نشست خبری پیش از بازی جالب بود. سرمربی ولز گفت: «برای بازیکنان ناراحتم چون تاکنون هیچ‌چیزی نزدیک به سطح عملکردی که ما را به جام‌جهانی رسانده، نشان نداده‌ایم. انگلیس قابل شکست است. ما به اینجا نیامده‌ایم تا نمایش‌های ناامیدکننده ارائه کنیم.» بله خب، هر تیمی را می‌شود شکست داد، اما نه با سطح کیفی ولز. تیم شما در ۹ بازی اخیرش برنده نشده و همین انگلیس را هم از سال ۱۹۸۴ شکست نداده است.

خوب شد ایتالیا نیست

این شـــب‌ها دراگان اســـکوچیچ در برنامه‌های تلویزیونی مشغول کارشناسی مسابقات جام‌جهانی است و این البته با هدفی که او برای خودش درنظر گرفته بود، متفاوت است. مربی کروات قصد داشت در این دوران در کشور قطر مشغول هدایت تیم ایران باشد که نشد. اسکو هم البته کلا در مورد تیم ایران «مثبت» حرف زده و آن حواشـــی و داستان‌ها را وارد بحث کارشناســـی خود نکرده است. اسکوچیچ در یکی از تازه‌ترین اظهاراتش، به گمانه‌زنی در مورد قهرمان احتمالی جام پرداخته و گفته: «برزیل و فرانســـه مدعیان اصلی قهرمانی هستند. البته اسپانیا، آلمان و کرواسی هم هستند که می‌توانند در آخرین لحظه به هدف‌شان برسند.» خب مگر این جام کلا چند مدعی دیگر دارد برادر؟ خوب شد ایتالیا نیست، وگرنه احتمالا اسکوچیچ از این تیم هم به‌عنوان مدعی قهرمانی نام می‌برد!

گزارش بازی

همراهی باشکوه سنگال با هلند به دور دوم

Senegal Netherlands

ســـنگال، شـــروع ناامیدکننده خود در جام‌جهانـــی را با پیروزی درخشـــان برابر اکوادور در آخرین بازی مرحله گروهی به دســـت فراموشی سپرد و با عملکردی شجاعانه، خود را با هلند همراه کرد که در پی یک برد آســـان مقابل قطر، به عنوان صدرنشین از گروه اول صعود کرد.

سنگال که در بازی اول دربرابر لاله‌های نارنجی شکست خورد و در بازی دوم برد نسبتا آسانی مقابل قطر میزبان داشت، عصر دیروز در بازی مرگ و زندگی، اکوادور را ۲ بر یک شکست داد تا با ۶امتیاز بعد از هلند صعود کند. شاگردان لوئیس فان خال، با پیروزی آسان ۲ بر صفر مقابل قطر میزان، با ۷امتیاز از این گروه صعود کردند. سنگال تنها در صورتی صعود می‌کرد که برنده بازی با اکوادور باشد و از همان ابتدا، شـــجاعانه به دروازه حریف یورش برد. آنها در نیمه اول، مزد حملاتشان را گرفتند و پنالتی‌ای را که به نفعشان گرفته شده بود، گل کردند. در نیمه دوم، اکوادور، تیم محبوب این جام‌جهانی، به گل مساوی رســـید اما رویای صعود آنها تنها ۳دقیقه دوام داشت چون کولیبالی مدافع سنگال دقیقه ۷۰ گل صعود تیمش را به ثمر رساند. اکوادور که در ۲بازی اول، قطر را برده و با بدشانســـی در برابر هلند مساوی کرده بود، نشـــانی از تیم پویا و سرحال بازی‌های پیشین را نداشت و با استراتژی دفاعی، خودش را گرفتار جسارت سنگال کرد. در دیگر بازی این گروه، ناکامی‌های قطر به اوج خود رسید و حتی نتوانست یک امتیاز از این بازی‌ها بگیرد. میزبان این رقابت‌ها، هیچ شانسی برای صعود نداشت اما با گرفتن امتیاز از هلند، دست کم می‌توانست کمی به عنوان قهرمان آســـیا، اعتبارش را حفظ کند. البته آنها خوش‌شانس بودند که گل‌های بیشتری نخوردند چون یک گل هلند مردود اعلام شد و یک توپشان هم به دیرک خورد. در این بازی، کودی گاکپو در سومین بازی متوالی سومین گلش را به ثمر رساند. ستاره آیندهوون با درخشش خود توجه زیادی را جلب کرد و بسیاری از رسانه‌ها می‌گویند بعد از جام، جانشین کریستیانو رونالدو در منچستر یونایتد خواهد شد.

چهره روز

علیرضا فغانی | از تبار اعتبار

ALIREZA FAGHANI

غیر از تیم ملی ایران، فوتبال کشـــور در جام‌جهانی ۲۰۲۲ قطر یک نماینده دیگر هـــم دارد؛ علیرضا فغانی. داور ممتاز و شناخته‌شـــده ایرانی دوشنبه‌شـــب دومین دیدارش در این مسابقات را ســـوت زد. او که در دور قبلی بازی برزیل و صربستان را بدون نقص قضاوت کرد، در روز دوم مسابقات داور دیدار اروگوئه و پرتغال شـــد و تا دقایق پایانی مسابقه تقریبا شب آرامی را پشت سر گذاشـــت. فغانی داشت کار را بی‌دردسر جلو می‌برد که یک مورد برخورد توپ با دست در محوطه جریمه اروگوئه اتفـــاق افتاد. این اتفاق در حالی رخ داد که اروگوئه با یک گل عقب بـــود و بازیکنان این تیم از نظر روانی شرایط خوبی نداشـــتند. فغانی ابتدا دستور به ادامه بازی داد، اما بعدتر با مشورتی که داوران حاضر در اتاق VAR به او دادند، خودش به تماشای صحنه رفت و پنالتی را اعلام کرد.

برونو فرناندز که گل اول بازی را برای پرتغال زده بود، پنالتی را به گل دوم خودش و تیمش تبدیل کرد تا صعود پرتغال به مرحله بعد قطعی شود، اما این گل خورده وضعیت تفاضل گل را هم بـــرای اروگوئه یک امتیـــازی خراب‌تر کرد تا آنها حسابی شاکی شوند. طبیعتا در چنین مواردی اعتراض وجود دارد، اما در پایان مسابقه کارشناسان هم پنالتی اعلام‌شده را صحیح دانستند تا فغانی سربلند شود. محمدرضا منصوری، کمک فغانی هم در این بازی یک تشخیص عالی داشت. گل اول روی ارسال فرناندز به ثمر رسید و این در حالی بود که شائبه حضور کریس رونالدو در آفساید و اثرگذاری او روی توپ هم وجود داشت، اما منصوری به‌درستی پرچم نزد و در ادامه مشخص شد نه آفسایدی وجود داشته و نه کریس به توپ ضربه زده است.

با یک نمره قبولی دیگر، تیم داوری سرشناس فوتبال ایران آماده ادامه کار در جام‌جهانی می‌شود. کادری که در همه این سال‌ها برای فوتبال ایران اعتبار ساخته، حالا شاید بالاخره رؤیای داوری در فینال جام‌جهانـــی را محقق کند. فغانی و رفقایش در جام‌جهانی قبلی هم ســـزاوار قضاوت در فینال بودند، اما بازی رده‌بندی بین بلژیک و انگلیس به آنها رسید.

روز بد روز خوب

تیم‌های آسیایی و آفریقایی حاضر در جام‌جهانی در ۲بازی اول نتایج متفاوتی گرفته‌اند

آسیایی‌های جان سخت

فارغ از نتایجی که در جام‌جهانی به‌دســـت آمد یا خواهد آمد، یک نکته واضح این است که تیم‌های آسیایی غالبا نمایش‌های خوبی داشتند و جان‌ســـخت و آماده نشان دادند. برد و باخت‌ها یک طرف قضیه است و سبک فوتبالی که آنها بازی می‌کنند یک طرف دیگر. جام‌جهانی ۲۰۲۲ نخستین جام‌جهانی تاریخ بود که با حضور ۶تیم آسیایی برگزار می‌شد. این بالاترین تعداد حضور نمایندگان قاره کهن در یک دوره از جام است که به لطف میزبانی قطر و البته پیروزی استرالیا در برابر پرو در پلی‌آف بین قاره‌ای رقم خورد. کیفیت گروه‌های این ۶تیم از نظر ســـختی و آســـانی متنوع بود و البته آنها نتایجی گرفتند که بعضا خوب و قابـــل دفاع و بعضا ضعیـــف و دور از انتظار بود. با این همه، مشخص اســـت که تیم‌های آسیایی پیشرفت کرده‌اند و این موضوع باید برای ایران قابل توجه باشـــد. در مورد نتایج شاگردان کارلوس کی‌روش به اندازه کافی بحث می‌شود، اما بد نیست عملکرد سایر آسیایی‌ها را هم ببینیم؛ به‌خصوص که سال آینده جام‌ملت‌های آسیا برگزار می‌شود و تیم ایران امیدوار است بتواند به طلسم بیش از ۴دهه قهرمان نشدن در این رقابت‌ها پایان دهد.

همه‌چیز نتیجه نیست

طبیعتا در مورد نتایج، در پایان مرحله گروهی باید حرف زد، اما کیفیـــت بازی‌ها مقوله دیگری اســـت که همین حالا هم بحث‌های فراوانـــی را به‌خودش اختصاص داده. به‌عنوان مثال در مورد کیفیت تیم ملی عربستان سخن زیاد گفته می‌شود؛ تیمی که نخستین شگفتی جام را رقم زد و توانست آرژانتین بزرگ را شکست دهد. آن بازی که با کام‌بک ســـعودی‌ها همراه بود زیاد مورد تحسین قرار گرفت، اما عربســـتان حتی در شکســـت مقابل لهستان هم نمایش خوبی داشـــت. آنها ۱۶ضربه به سمت دروازه حریف زدند که ۵شوتشان توی چارچوب بود، اما لهستان با ۹شـــوت و ۳ضربه داخل چارچوب صاحب ۲گل شد! عربستان در این بازی یک پنالتی هم از دست داد.

ژاپن هم با شکست آلمان دیگر شـــگفتی بزرگ جام را رقم زد. آنها هم در برابر کاستاریکا متحمل یک شکست غیرمنتظره شـــدند، اما در طول بازی کاملا برتر از رقیب بودند. ژاپن در این مسابقه ۱۳شوت داشت و ۳ضربه این تیم داخل چارچوب بود، اما کاســـتاریکا با ۴ضربه و فقط یک شوت داخل چارچوب به تنها گل بازی دست یافت.

کره‌جنوبی هم اگرچه در ۲بازی اول در برابر اروگوئه و غنا به یک تساوی و یک باخت رسید، اما در هر ۲بازی تیم برتر میدان بود؛ به‌خصوص در دیدار دوم که کفه آمار و ارقام، به‌شدت به سود تیم آسیایی سنگینی می‌کرد. تصور کنید غنا از ۷شوت و تنها ۳ضربه داخل چارچوب به ۳گل رسید، اما کره با ۲۲شوت و ۷ضربه داخل چارچوب تنها موفق به ثبت ۲گل شد. حتی استرالیا هم بعد از شکست سنگین ۴بر یک مقابل فرانسه، در بازی دوم خودش را بازیابی کرد و تیم خوب تونس را برد. همه اینها یعنی تیم‌های آسیا در سطح کیفی نسبتا قابل‌قبولی قرار دارند و دنیا نمی‌تواند به آنها به چشـــم زنگ تفریح نگاه کند. بنابراین تیم ملی ایران هم پیش از جام‌ملت‌های آسیا به خوبی باید تقویت و آماده شود.

به استثنای قطر

همه آنچه در مورد آسیایی‌ها گفتیم منهای قطر است؛ تنها تیم تاریخ که نخستین حضورش در جام‌جهانی صرفا به لطف میزبانی مسابقات رقم خورد و پیش از آن نتوانسته بود در این تورنمنت حاضر شود. قطر مطابق انتظار تیم خوبی نبود و با ۲شکســـت، به نخســـتین تیم اوت‌شده جام‌جهانی تبدیل شد، هرچند آنها در جام‌ملت‌های قبلی آسیا با تربیت گلخانه‌ای یک تیم، موفق به کسب عنوان قهرمانی شده بودند.

تیم‌هـــای آفریقایی روز اول مســـابقات ناامیدکننده ظاهر شـــدند اما در بازی دوم جبران کردند. در بازی اول تیم‌های سنگال، کامرون و غنا مقابل ۳ اروپایی؛ هلند، سوئیس و پرتغال شکست خوردند و فقط مراکش و تونس موفق به کسب امتیاز شدند. ۴تیم حتی موفق به گلزنی هم نشدند و فقط غنا بود که در شکست ۳ بر ۲ مقابل پرتغال ۲بار به گل رسید. بازی دوم اما متفاوت بود. آنها میانگین ۲امتیاز در هر بازی را به‌دســـت آوردند و ۱۱گل زدند؛ کامرون با صربســـتان ۳-۳ کرد، غنا ۳ بر ۲ کره‌جنوبی را برد، مراکش ۲ بر صفر بلژیک را شکست داد، سنگال ۳ بر یک بر قطر میزبان پیروز شد و فقط تونس بود که یک بر صفر به استرالیا باخت.

جالب اینکه هر ۵تیم آفریقایی، مربی‌هایی بومـــی دارند؛ ولیـــد الرکراکـــی اطراف

02

چو گوئه‌ســـونگ از کره‌جنوبی ظرف ۲دقیقـــه و ۴۷ثانیه ۲گل به غنا زد تا چهارمین دبل سریع تاریخ جام‌جهانـــی را به نام خود ثبت کند. ســـریع‌ترین بریس‌ها (۲گل پشـــت ســـر هـــم یـــک بازیکـــن) در تاریـــخ جام‌جهانی ایـــن نفـــرات هســـتند؛ تونی کـــروس: یک‌دقیقه‌و ۱۰ثانیـــه، جام‌جهانی ۲۰۱۴، مقابل برزیل. رونالـــدو: ۲دقیقه‌و ۳۰ثانیـــه، جام‌جهانـــی ۲۰۰۲، مقابـــل کاســـتاریکا. اولـــگ ســـالنکو: ۲دقیقـــه و ۴۷ثـــانیـــه، جام‌جهانی ۱۹۹۴، مقابل کامرون. چو گوئه‌سونگ: ۲دقیقه‌و ۴۷ثانیه، جام‌جهانی ۲۰۲۲، مقابل غنا.

01

این نخســـتین تســـاوی تاریخ صربستان در جام‌جهانی بود. آنها در ۱۰بازی قبلی ۲برد و ۸شکست داشـــتند و هرگز در یک مسابقه نتوانسته بودند ۳گل بزنند.

02

آخرین‌باری که یک تیم ۲بازی پیاپی نتیجه ۳ بر ۲ را ثبت کرده بود، پیش از غنا، تیم اروگوئه بود و پیش از آن تیم آلمان (۱۹۵۴) و سوئیس (۱۹۳۸).

درگیری در خیابان‌ها و رختکن

درگیری‌های خیابانی بلژیک پس از شکست از مراکش به رختکن این تیم هم سرایت کرده. برخی منابع از جو ملتهب رختکن تیم ملی بلژیک خبر داده‌اند. آنها مدعی شدند در پایان دیدار با مراکش، کوین دی‌بروینه با فرتونگن و ادن آزار درگیری فیزیکی داشته تا جایی که لوکاکو آنها را جدا کرده است. یان فرتونگن پس از شکست در برابر مراکش در واکنشی طعنه‌آمیز رو به خبرنگاران، گفت: «ما احتمالا بد حمله می‌کنیم چون زیادی پیر هستیم، درست است؟»

آلیسون بیکارترین بازیکن

۲تیم صربستان و سوئیس که در این دوره از برزیل شکست خورده‌اند، حتی یک ضربه هم داخل چارچوب دروازه این تیم نزده‌اند. این یعنی آلیسون، دروازه‌بان برزیل بیکارترین بازیکن این دوره است. برزیل دومین تیم تاریخ جام‌جهانی است که ۲بازی نخست را بدون دریافت حتی یک شوت در چهارچوب سپری می‌کند. نخستین تیم فرانسه سال ۱۹۹۸ بود که در نهایت قهرمان جام‌جهانی شد. برزیل همچنین نخستین تیم تاریخ شد که در ۱۷بازی متوالی در مرحله گروهی جام‌جهانی شکست نخورده است.

استعفای دسته‌جمعی در ایتالیا

درحالی که ایتالیایی‌ها در جام‌جهانی حضور ندارند، حین برگزاری این مسابقات شاهد یک اتفاق تاریخی و مهم بودند. همه اعضای هیأت مدیره یوونتوس تصمیم به استعفا گرفتند و حتی آنیلی، مدیر باشگاه هم کناره‌گیری کرد. پاول ندود، مائوریتزیو آریوانبه و جورجو تاچیا نیز نامشان در میان استعفادهندگان به چشم می‌خورد. مائوریتزیو اسکاناوینو از این پس به‌عنوان مدیر اجرایی جدید بیانکونری فعالیت خواهد کرد. این باشگاه رکورد ضرر ۲۵۴,۳میلیون یورویی را در فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۱ به‌ثبت رساند.

مدعی کم حرف!

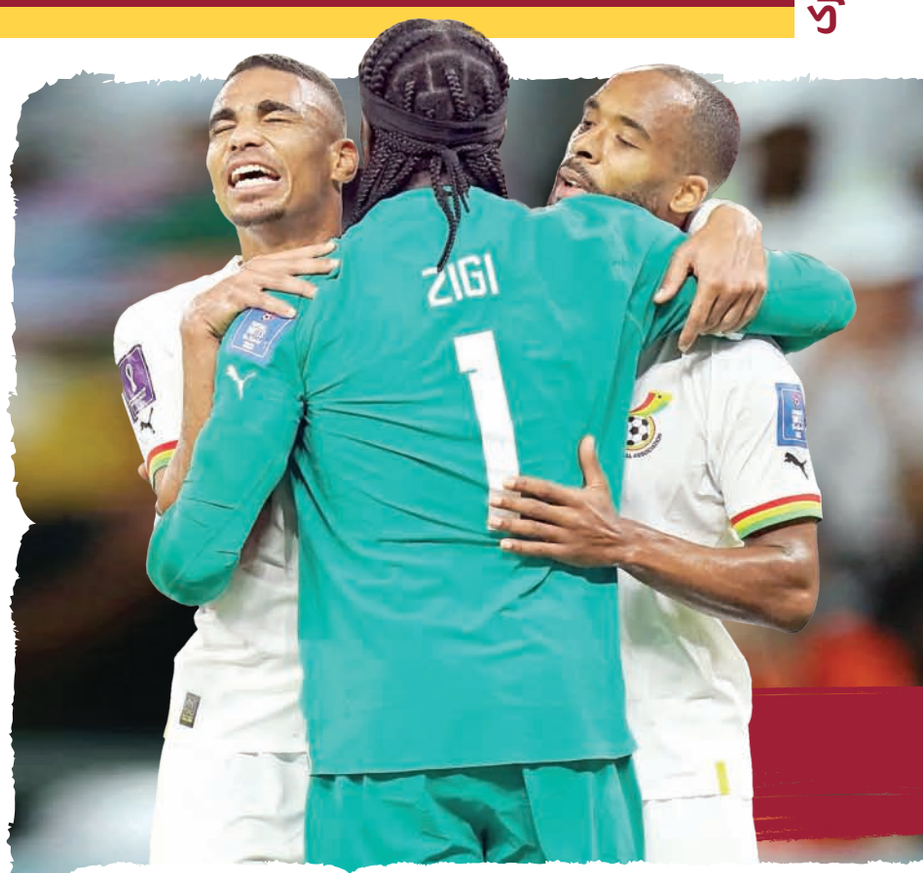
پرتغال دومین بازی‌اش در جام‌جهانی ۲۰۲۲ را نیز با برد پشت‌سر گذاشـــته است؛ تیمی که خیالش از بابت صعود کاملا راحت شـــده و دیگر حتی دغدغه صدرنشـــینی هم ندارد. پرتغال با این روند خـــوب، می‌تواند در بازی سوم به‌راحتی به نفرات اصلی‌اش استراحت بدهد؛ مزیتی که این تیم را در موقعیتی بهتر از سایر رقبا قرار می‌دهد. به‌نظر می‌رسد این تیم پرستاره، پتانســـیل تبدیل‌شدن به یکی از مدعیان جدی قهرمانی در این جام را دارد؛ هرچند که بازیکنان این تیم ترجیح می‌دهند در این مورد سروصدای زیادی به راه نیندازند.

بدشانس مثل کریستیانو

در بسیاری از تصاویر بازی پرتغال و اروگوئه، ردپایی از جشن و شادی کریس رونالدو دیده می‌شود اما او در این نبرد گلی به ثمر نرسانده است. گل اول این بازی، به نام برونو فرناندز ثبت شد. به‌نظر می‌رســـید توپ حداقل به موهای کریس برخورد کرده اما گل به نام فرناندز نوشته شد. بررســـی‌های دقیق‌تر آدیداس به‌عنوان کمپانی تولیدکننده توپ نیز نشـــان داد که برخوردی بین رونالدو و تـــوپ در کار نبوده است. در نتیجه حتی با وجود اصرار فدراسیون پرتغال، بعید اســـت این گل به رونالدو تعلق بگیرد. کریس در این بازی، یک بدشانســـی بزرگ دیگر هم داشت. او دقایقی قبل از ضربه پنالتی تیمش تعویض شد تا شانس زدن این ضربه را از دست بدهد. فرناندز پشت توپ قرار گرفت و این ضربه را به گل تبدیل کرد. رونالدو

پیروزی بی‌تدارک

پیروزی ۲گله ایران مقابل ولز تا پایان روز دوم مرحله گروهی به بهترین برد تاریخ تیم ملی ایران در جام‌های جهانی تبدیل شد. این بازی که ایران را به جدول بازی‌ها برگرداند، نکته جالب دیگر هم دارد؛ اینکه تیم ملی در شرایطی مقابل یک تیم اروپایی به پیروزی رسید که در مسابقات تدارکاتی پیش از جام‌جهانی با هیچ حریفی از این قاره رودررو نشده بود. رسم بر این است که تیم‌های ملی پیش از جام‌جهانی با رقبایی دیدار دوستانه برگزار می‌کنند که شبیه حریف‌شان در این تورنمنت باشند. به‌عنوان مثال آمریکا پیش از دیدار با ایران، به مصاف عربستان و ژاپن رفت که در قاره آسیا تقریبا قدرتی به اندازه تیم کی‌روش دارند. ایران اما در حالی پا به مسابقات جام‌جهانی گذاشت که با وجود حضور ۲تیم اروپایی در گروهش، در دیدارهای تدارکاتی به مصاف هیچ تیمی از این قاره نرفت. مسابقات دوستانه تیم ملی پیش از آغاز بازی‌ها، در برابر الجزایر، اروگوئه، سنگال، نیکاراگوئه و تونس برگزار شد. تیم ایران در حالی با ۳تیم آفریقایی بازی کرد که حریفی از این قاره نداشت. با این حال همین تدارک عجیب هم خوش‌یمن بود و تیم ملی توانست بعد از شکست سنگین مقابل انگلستان، ولز را ببرد.



پاریس و اوتـو آدو در هامبورگ به دنیا آمده‌اند امـا حتی این ۲نفر هم ملی‌پوش تیم آفریقایی خودشـان بوده‌انـد. از میان آسـیایی‌ها فقط استرالیا و ژاپن مربی بومی دارند. وضعیت آسیایی‌ها برعکس بود. روز اول ایران ۶گل از انگلیس و استرالیا ۴گل از فرانسه خوردند اما عربستان موفق شد آرژانتین را شکست دهد و ژاپن بر آلمان مدعی پیروز شد و کره‌جنوبی با اروگوئه مساوی کرد. قطر هم دیدار افتتاحیه را به اکوادور باخت؛ ۷گل زده، ۱۴گل خورده و ۷امتیاز. در بازی دوم تقریبا همه‌چیز برعکس شد. عربسـتان و ژاپن که ۲تیم پیروز آسـیایی در بازی اول بودند، بازی دوم خود را به لهستان و کاسـتاریکا واگذار کردند. ایران و اسـترالیا که باخته بودند، ولز و تونس را شکست دادند. کره‌جنوبی در یک بازی سراسر هجومی و برتر نتوانست غنا را شکست دهد و ۳بر۲ باخت. فقط قطر بود که باخت بازی اول را در بـازی دوم هم تکرار کرد تا نخستین حذف‌شده جام باشد. آسـیایی‌ها در بازی دوم ۶گل زده، ۹گل خورده و ۶امتیاز داشتند.

01

با انجام ۲بازی فقـط یک تیم از آسیا (و اقیانوسیه) و آفریقا به‌طور قطع حذف شده بود؛ قطر میزبان.

11

بـازی کامـرون- صربسـتان تماشایی‌ترین مسابقه تا دیروز بود. در نیمه اول ۳گل ظرف ۱۹دقیقه، نیمه دوم ۳گل ظرف ۱۳دقیقه زده شـد. ابوبکر دقیقه ۵۵ وارد زمین شد و ۱۱دقیقه بعد یک گل و یک پاس‌گل به نام خودش ثبت کرد.

11

کره‌جنوبـی در ۱۱مسـابقه آخـرش در جام‌جهانـی فقط یک پیروزی کسـب کرده که در دوره قبلـی مقابـل آلمان بوده؛ ۳تساوی و ۷شکست. کره در بازی با غنـا به اندازه ۴بازی قبلی‌اش (۳) گل خورد.

07

غنا نخسـتین‌بار بود که در یک مسابقه ۳گل می‌زد. در عین حال این تیم در هفتمین بازی پیاپی خود موفق به گلزنی شـد. فقط نیجریه (۹۴ تـا ۹۸) در ۸بازی متوالی گل زده بود.

03

کامرون پس از آفریقای جنوبی (۲-۲ مقابل پاراگوئـه در سـال ۲۰۰۲) و ساحل‌عاج (۳ بر ۲ مقابل صربستان در سال ۲۰۰۶) سومین تیم آفریقایی شد که در جام‌جهانی شکست با اختلاف ۲گل را در یک مسـابقه جبران می‌کند. ۲بار از این ۳بار صربستان حریف آفریقایی‌ها بود. تیم‌های انگلیس، سـوئد و شوروی هم ۲بار وقتی ۲گل از حریفان پیش بوده‌اند، در نهایت موفق به پیروزی نشده‌اند.

اگر کمی خوش‌شانس‌تر بود، در این بازی ۲گل می‌زد و گل‌هایش در جام را دورقمی می‌کرد. فعلا تعداد گل‌های او در این جام روی عدد ۸ باقی مانده است.

برونو، او یک مهاجم است

وقتی ترکیب اولیه پرتغـال روبه‌روی اروگوئه منتشر شد، خیلی‌ها معتقد بودند که برنارد و سیلوا در خط حمله بازی می‌کند و برونو هافبک است اما در واقعیت، برونو یکی از ۳مهاجم تیم در این نبرد بود. پرتغال برخلاف بازی قبلی که با ۲مهاجم به زمین رفته بود، این‌بار ۳مهاجمه بازی کرد و نمایش بسـیار خوبی هم داشت. به‌نظر می‌رسد آنها تا پایان جام این ترکیب را حفظ می‌کنند و برونو را در کنار رونالدو و ژوائو فلیکس، در خط حمله قرار می‌دهند. نکته مهم در مورد پرتغال، زدن ۵گل در ۲مسابقه توسط این تیم است. آنها صاحب یکی از بهترین خطوط حمله رقابت‌های جام جهانی هستند و این یک برگ برنده مهم برای این تیم به شمار می‌رود.

این نیمکت طلایی

در مورد پرتغال، یـک حقیقت مهم دیگر هم وجود دارد. این تیم صاحب نیمکت بسیار خوبی است و این ماجرا هم کمک بزرگی به این تیم می‌کند. آنها روی نیمکت نفرات بسیار خوبی دارند و دست سرمربی پرتغال برای ایجاد هر تغییری در زمین بسیار باز به‌نظر می‌رسد. این یک شانس بزرگ است که می‌تواند در کوران مسابقه‌ها به پرتغال کمک کند.

عملیات ناکام بازگشت کریم

فرانسوی‌ها می‌توانند اما نمی‌خواهند بنزما را برگردانند

دیدیه دشان و کریم بنزما خیلی عجله کردند. شاید اگر ۲بازی صبر داشتند، امشـب تیم ملی فرانسه با حضور بنزما به مصاف تونس می‌رفت. برنده توپ طلای امسال که مدتی به‌دلیل آسـیب‌دیدگی در ترکیب رئال مادریـد هم غایب بود، در نخسـتین تمرینات فرانسه آسیب‌دیدگی‌اش تشـدید شد و از فهرست خط خورد. دشان به‌جای او بازیکن دیگری را دعوت نکرد و فهرسـت را با حضور ۲۵بازیکن بست. دیروز برخی منابع و رسانه‌ها گزارش دادند که قوانین فیفا اجازه می‌دهـد تا بنزما به قطر برگـردد و در اردوی خروس‌ها حاضر شـود. از مادرید هم خبر رسید که کریم کاملا ریکاوری کرده و می‌تواند از پنجشـنبه همین هفته یعنی فردا در تمرینات رئال حاضر باشد. با این حال، دشان رسما اعلام کرد که قصد ندارد او را دوباره دعوت کند و می‌خواهد با همین بازیکنان تا آخر جام پیش برود. پس از خط‌خوردن بنزما شایعاتی هم مطرح شد؛ اینکه بیشتر بازیکنان فرانسه از این اتفاق خوشحال بودند. بنزما که به‌تازگی بخشیده شده و به تیم ملی برگشته، هنوز رابطه صمیمانه‌ای با بازیکنان ندارد. رابطه او و امباپه هم که ابتدا خوب بود، به‌خاطر بدقولی کردن امباپه و نرفتنش به رئال کمی شکرآب شده. دشان ترجیح می‌دهد از مهاجمی کم‌تأثیرتر مثل ژیرو استفاده کند و جو رختکن را با بازگرداندن بنزما به هم نریزد. فرانسه، مدافع عنوان قهرمانی نخستین تیمی بود که در این دوره توانسـت به مرحله یک‌هشتم صعود کند.

فرانسه - تونس

آخرین‌بار فرانسه با مستعمره سابق خود، تونس ماه مه ۲۰۱۰ مسـاوی کـرده بود. در ۴رویارویی بین ۲تیم ۲برد و ۲تساوی برای فرانسه به‌دسـت آمده و تیم آفریقایی بردی نداشته.

■ اگـر امشـب تونس ببـرد، تعـداد بردها و باخت‌هـای آفریقایی‌هـا مقابل فرانسـه یربه‌یـر می‌شـود. هم‌اکنون نتایج ۳ بر ۲ به سـود فرانسوی‌هاسـت. آخریـن بـار در جام‌جهانـی ۲۰۱۴ بود کـه آنها با یک تیـم آفریقایـی روبـه‌رو شـدند و نیجریه را ۲ بر صفر شکست دادند.

■ تونس اگر امروز هم برنده نشود، پس از سال‌های ۱۹۹۸، ۲۰۰۲ و ۲۰۰۶ برای چهارمین‌بار جام‌جهانی را بـدون برد ترک خواهد کرد. این تیم آفریقایی تاکنون از مرحله گروهی صعود نکرده است.

■ فرانسه در این بازی دنبال یک رکورد شخصی هم هست. آنها هر ۶بازی آخر خود را در جام‌جهانی برده‌اند. فقط ایتالیا با ۷برد (۱۹۳۴ تا ۱۹۳۸) و برزیل با ۱۱برد پیاپی (۲۰۰۲ و ۲۰۰۶) روند پیروزی متوالی بیشتری دارند. فرانسه می‌تواند به رکورد ایتالیا برسد.

■ تونسـی‌ها نمی‌خواهند در ششـمین حضورشـان در جام‌جهانی بدون گل زده این مسابقات را ترک کنند. آنها در ۲بازی اول از ۲۷شوت نتوانسته‌اند به گلی برسند. از طرفی هوگو لوریس، دروازه‌بان فرانسه ثابت کرده که به نخستین شوت به سمت چارچوب دروازه‌اش نه نمی‌گوید. او در برابر نخستین شوت استرالیایی‌ها و دانمارکی‌ها گل خورد.

دانمارک - استرالیا

این ۲تیم در دوره قبلی هم با هم بازی کردند که آن مسابقه یک – یک مساوی شـد. در تقابل‌های ۲تیم یک برد برای استرالیا، ۲برد برای دانمارک و یک تساوی ثبت شده.

■ اسـترالیا معمولا به تیم‌های اروپایی می‌بازد. کانگوروها در ۱۱بازی مقابل تیم‌های این قاره فقط یک برد و ۲تساوی داشته‌اند با ۸شکست.

■ از زمان پیروزی بر پرو در دوره قبلی، دانمارک در ۵مسابقه آخر خود بدون برد بوده؛ ۴تساوی و یک شکست. تنها شکست آنها در این ۲دوره مقابل فرانسه بوده.

■ تیم اقیانوسیه‌ای تنها یک‌بار در تاریخ خود به دور حذفی صعود کرده که به سال ۲۰۰۶ برمی‌گردد.

احتمالات صعود گروه D

■ فرانسه که به‌طور قطع صعود کرده. پیروزی استرالیا بر دانمارک با اختلاف ۵گل و شکست یک بر صفر فرانسه از تونس می‌تواند استرالیا را به‌عنوان تیم اول راهی مرحله یک‌هشـتم کند. ۲تیم دیگر شانسـی برای صدرنشینی ندارند.

■ دانمارک و تونس یک امتیازی هسـتند و با تفاضـل منفی یک گل. درصـورت پیـروزی مشـابه آنـان بر اسـترالیا و دانمـارک، ایـن دانمارکی‌ها هستند که به‌خاطر گل زده بیشـتر اما با تفاضل گل برابـر به‌عنوان تیـم دوم صعود می‌کنند. هر ۲تیم با تسـاوی در بازی امروز شانس صعود را از دست می‌دهند.

ستاره

بهشت کدوس!

وقتی غنایی‌ها گل دوم را به کره‌جنوبی زدند و جشن گرفتند، محمد کدوس تصور می‌کرد که این بازی دیگر تمام شده اسـت. کره‌جنوبی اما با سماجتی مثال‌زدنی به بازی برگشت و کار را به تساوی کشاند. با این حال در این بازی، یک نفر سمج‌تر از کره‌ای‌ها هم دیده شد. محمد کدوس سومین گل تیمش را هم زد تا در شب رقم زدن یک دبل رویایی، نخستین پیروزی در جام را هم برای غنا به‌دست بیاورد. حالا غنا شانس بسـیار خوبی برای صعود از این گروه دارد اما سرنوشـتش باز هم به بازی با اروگوئه گره خورده است. آنها امیدوارند با درخشش ستاره‌ای مثل محمد کدوس، پیروز میدان باشـند. کدوس در ۲۲سالگی، به یک مهره کلیدی در خط میانی غنا تبدیل شده اسـت؛ بازیکنی که تا امروز هرگز نتوانسته بود به یک تیم غیرآفریقایی گل بزند. همه گل‌های کدوس برای غنا در مقدماتی جام‌جهانی یا مقدماتی جام ملت‌ها به ثمر رسیده بود اما او حالا به یکی از بازیکنانی تبدیل شـد که در دور دوم از دیدارهای مرحله گروهی جام‌جهانی دبل می‌کند. کدوس با این درخشش، نشـان داد که چه ستاره مهمی برای غنا به شـمار می‌رود و چه نقشی در امیدوار ماندن این تیم به آینده دارد.

شانس بزرگ کدوس در زندگی، کشف شدن در سن و سـال پایین بود. او از ۱۲سالگی در عضویت یکی از کمپ‌های معروف کشور غنا درآمد و ۶سال بعد به همراه ۲نفر از اعضای دیگـر این کمپ، به فوتبال دانمارک رفت. کدوس ۲فصل در سـطح اول فوتبال دانمارک بازی کرد و در دومین فصل، ۱۱گل نیز به ثمر رساند. او در ۱۹سالگی مورد توجه آژاکس قرار گرفت و این باشگاه هلندی حاضر شد برای خرید این ستاره ۹میلیون یورو هزینه کند. از همان بازی اول برای باشگاه، اریک تن هاخ، کدوس را فوتبالیسـتی با پتانسـیل باورنکردنی دانست. بازیکنی که خیلی زود توانسـت جـای ثابتی در ترکیب آژاکس پیدا کند. او در نخستین فصل بازی برای تیم هلندی، ۲۲بار به زمین رفت و ۴گل زد. محمد در دومین فصل، کمی افت کرد و در ۲۰بازی فقط یک گل زد. این فصل اما همه‌چیز برای ستاره غنایی متفاوت بوده است. بازیکنی که در ۲۱بازی، ۱۰گل برای آژاکس زده و در اوج قرار دارد. تجربه ۳سال بازی در لیگ هلند در ۲۲سالگی، می‌تواند مقدمه‌ای برای یک انتقال بزرگ باشـد. کدوس در این مـدت ۲بار نیز فاتح لیگ هلند شـده و در حقیقت رکورد صد درصد قهرمانی لیگ با آژاکس را در کارنامه دارد. انگیزه بزرگ کدوس برای ادامه جام‌جهانی، صعـود از دور گروهـی این رقابت‌ها خواهد بود. او به خوبی می‌داند که دیدار با اروگوئه، یک دیدار بسیار حساس و انتقامی برای این کشور است. او برای تبدیل شـدن به قهرمان مردم غنا، باید در این برد نقش ایفا کند. همین کار به تنهایی کافی خواهد بود تا او برای سال‌ها به چهره‌ای بسیار محبوب برای هواداران غنا تبدیل شود. درخشش در این بازی برای او و شاید به اندازه قهرمانی جهان مهم باشد.

جنگ بوکسورها بر سر مسی

کاپیتان آرژانتین ممکن است امشب برای همیشه مارادوناشدن را کنار بگذارد

حاشیه‌های مربوط به شوت کردن پرچم مکزیک در رختکن آرژانتین توسط مسی پس از پیروزی این تیم مقابل مکزیکی‌ها هنوز به پایان نرسیده. مسی از این کار عذرخواهی نکرده است ولی در پاسخ به بوکسور معروف مکزیکی که مسی را تهدید کرده بود که اگر او را ببیند، بلای بدی سرش می‌آورد، یک بوکسور آرژانتینی واکنش نشان داده. اسکیل ماتیسه نوشته: «چه خبر کانلو؟ ببین، اگر یکی مسی را تهدید کند، همه آرژانتینی‌ها اینجا هستند. مراقب باش! اگر کسی تهدید کند، من اینجا هستم. با مسی شوخی نکن و بگو چشم پسر.» بوکسور آرژانتینی، کانلو آلوارس را به مبارزه ۱۲راندی در لاس‌وگاس هم دعوت کرده است. هم‌اکنون مسی در حال فیلمبرداری مستندی از زندگی خودش است و دوربین‌های او نیز در این جام‌جهانی در قطر حضور دارند. ممکن است این آخرین بازی مسی در جام‌های جهانی باشد و تیمش حذف شود. پزشک شخصی سابق این ستاره آرزو کرده آرژانتین حذف شود تا پوششی بر مشکلات اقتصادی و اجتماعی کشورش نباشد.

آرژانتین - لهستان

لواندوفسکی که به‌نوعی جانشین مسی در بارسلوناست، در بازی با عربستان برای نخستین‌بار پس از ۵بازی توانست در جام‌جهانی گل بزند. او و هوادارانش و بسیاری کارشناسان معتقد بودند که توپ طلای سال پیش باید به لوا می‌رسید نه به مسی. حالا لوا باید در ترکیب تیم بی‌ستاره کشورش برای حقانیت خودش در برابر مسی و تیم پرستاره‌اش بجنگد.

■ مسی در ۶دیدار اخیر خود در آرژانتین گل زده و با بهترین رکورد گلزنی متوالی خود در یک فصل برابری کرده؛ ۶گل فصل ۲۰۱۲-۲۰۱۱ و ۶گل فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۱.

■ مسی در بازی با مکزیک در تعداد بازی (۲۱بازی) و تعداد گل (۸گل) در جام‌جهانی با دیه‌گو مارادونای کبیر برابر شد. او حالا ۲انگیزه دیگر برای شبیه‌ترشدن به مارادونا دارد؛ جام جهانی را ببرد و به تعداد پاس گل دن‌دیه‌گو برسد. هم‌اکنون بیشترین تعداد پاس گل در ادوار مختلف از زمان ثبت آمارها (۱۹۶۶) با ۸پاس متعلق به مارادوناست. در رده دوم پیر لیت‌بارسکی آلمانی و گرژگو لاتوی لهستانی با ۷پاس گل قرار دارند. مسی با ۶پاس با دیوید بکام، پله، توماس مولر و توتی برابر است و فقط توماس مولر می‌تواند در این زمینه با او رقابت کند.

■ این سومین رویارویی آرژانتین و لهستان در جام‌جهانی است. ۲رویارویی قبلی سال‌های اوج فوتبال لهستان انجام شد؛ سال ۱۹۷۴ لهستان ۳بر۲ برد و ۴سال بعد نوبت آرژانتین بود که ۲بر صفر به پیروزی برسد. از ژوئن ۲۰۱۱ که لهستان بر حریف آمریکای جنوبی خود پیروز شد، ۲تیم با هم بازی نداشته‌اند.

■ تیم اروپایی که در ۷بازی با نمایندگان آمریکای جنوبی در جام‌جهانی ۴برد و ۳باخت داشت، حالا هر ۳بازی آخرش مقابل تیم‌های این منطقه را بدون گل زده، باخته.

■ درخشش شزنی، دروازه‌بان یوونتوس باعث شد لهستانی‌ها ۳بازی پیاپی در جام‌جهانی دروازه خود را بسته نگه دارند. شزنی در ۲بازی این دوره ۹شوت از ۲۷شوت ازجمله یک پنالتی عربستان را مهار کرده. او برای مسی هم خط و نشان کشیده است. تاکنون پیش نیامده لهستان ۴بازی پیاپی در این رقابت‌ها گل نخورد.

عربستان - مکزیک

این نوزدهمین بازی عربستان سعودی در جام‌جهانی است و برحسب اتفاق تاکنون پیش نیامده حریف آنها در این ۱۹بازی تکراری باشد. هیچ تیمی با این اندازه و نرخ مقابل حریفان مختلف و غیرتکراری بازی نکرده.

■ ۲تیم سبزپوش گروه C برای ششمین‌بار است که با هم بازی می‌کنند. مکزیک تاکنون ۵بار با عربستان روبه‌رو شده و هرگز شکست نخورده؛ ۴برد و یک تساوی. هر ۵رویارویی ۲تیم در مدت ۴سال (۱۹۹۵ تا ۱۹۹۹) و در قرن قبلی رقم خورده است.

■ مکزیکی‌ها ۴بازی آخر خود در جام‌جهانی را بدون برد به پایان برده‌اند؛ یک تساوی و ۳شکست داشته‌اند و این دومین روند بد آنها در ادوار این رقابت‌هاست. بین سال‌های ۱۹۳۰ تا ۱۹۶۲ آنها یک تساوی و ۱۲شکست در ۱۳بازی پیاپی را ثبت کرده بودند.

■ سعودی‌ها در ۱۸بازی قبلی خود در این رقابت‌ها فقط یک‌بار دروازه خود را بسته نگه داشته‌اند که به برد تاریخی مقابل بلژیک با تک گل سعید عویران در سال ۱۹۹۶ مربوط می‌شود. در سایر دیدارها عربستان به‌طور میانگین در هر بازی ۲,۳گل خورده است. یک کلین‌شیت در ۱۸مسابقه (۶درصد) بدترین تعداد گل‌نخوردن یک تیم در تاریخ این رقابت‌ها بین کشورهایی است که ۱۰یا بیشتر بازی انجام داده‌اند.

احتمالات صعود گروه C

■ صعود یا حذف هیچ تیمی قطعی نیست. لهستان ۴امتیازی و مکزیک یک امتیازی به یک اندازه شانس صعود دارند.

■ آرژانتین درصورتی حذف می‌شود که به لهستان ببازد. در بازی همزمان بین مکزیک و عربستان هر نتیجه‌ای رقم بخورد، موجب حذف مسی و یارانش خواهد شد.

■ شاید مساوی هم به درد آرژانتین نخورد. در این حالت پیروزی عربستان بر مکزیک می‌تواند این تیم را به‌عنوان صدرنشین به دور بعدی ببرد و لهستان را دوم کند. اگر مکزیک با اختلاف ۳گل بازی را ببرد، با امتیاز برابر با آرژانتین از این تیم جلو خواهد زد و دوم خواهد شد.

■ پیروزی عربستان با هر نتیجه‌ای این تیم را به دور بعدی می‌برد.

جدول اعداد | ۴۳۶۱

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

	۴		۵		۷		۲	
		۹	۸		۳	۱		
۲				۹				۶
۷	۵						۳	۲
		۱				۵		
۹	۶						۱	۸
۴				۸				۳
		۲	۴		۵	۹		
	۱		۲		۹		۷	

متوسط

۷	۱	۵	۶	۸	۹	۴	۲	۳
۹	۶	۴	۷	۳	۲	۸	۵	۱
۳	۲	۸	۵	۱	۴	۷	۶	۹
۱	۴	۹	۸	۶	۷	۲	۳	۵
۸	۷	۲	۹	۵	۳	۱	۴	۶
۶	۵	۳	۲	۴	۱	۹	۸	۷
۵	۹	۱	۳	۷	۸	۶	۲	۴
۴	۳	۶	۱	۲	۵	۸	۹	۷
۲	۸	۷	۴	۹	۶	۵	۱	۳

سخت

					۷	۱		
			۸				۴	
۹					۶	۵		۷
			۷				۸	
	۱			۸			۶	
	۳				۹			
۴		۹	۲					۵
	۵				۳			
		۶	۵					

متوسط

۳						۷		۱
			۸			۶	۳	
				۶		۹		
۴			۹		۵		۲	۶
	۱		۳		۸		۷	
۵	۲				۷			۳
		۲		۵				
	۵	۳			۴	۲		
۷		۹						

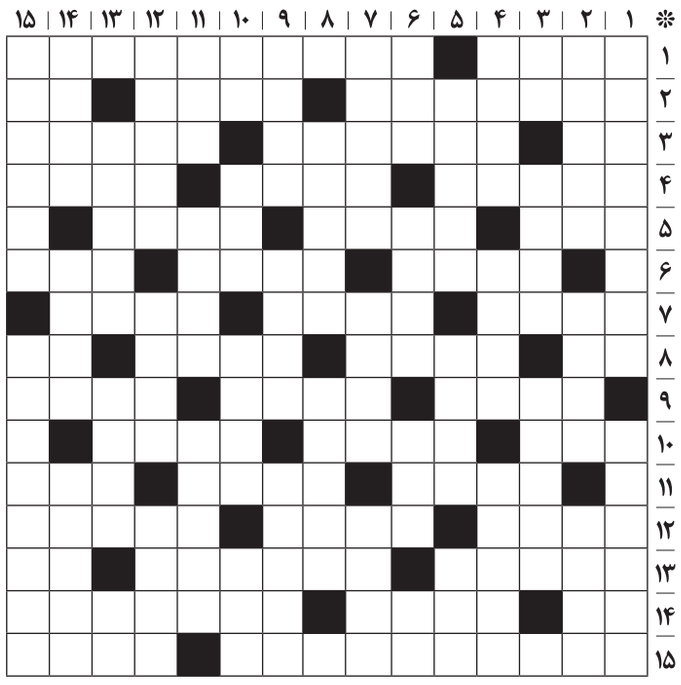
ساده

۶	۱	۷	۴	۸	۹	۵	۲	۳
۳	۸	۲	۶	۵	۷	۱	۹	۴
۹	۵	۴	۲	۱	۳	۸	۶	۷
۷	۴	۹	۸	۶	۲	۳	۱	۵
۸	۶	۱	۵	۳	۴	۷	۲	۹
۲	۳	۵	۷	۹	۱	۶	۴	۸
۱	۷	۶	۹	۲	۵	۴	۸	۳
۴	۹	۸	۳	۷	۶	۲	۵	۱
۵	۲	۳	۱	۴	۸	۹	۷	۶

سخت

۶	۱	۷	۴	۸	۹	۵	۲	۳
۳	۸	۲	۶	۵	۷	۱	۹	۴
۹	۵	۴	۲	۱	۳	۸	۶	۷
۷	۴	۹	۸	۶	۲	۳	۱	۵
۸	۶	۱	۵	۳	۴	۷	۲	۹
۲	۳	۵	۷	۹	۱	۶	۴	۸
۱	۷	۶	۹	۲	۵	۴	۸	۳
۴	۹	۸	۳	۷	۶	۲	۵	۱
۵	۲	۳	۱	۴	۸	۹	۷	۶

جدول ۸۶۵۲



افقی:

۱- مسیر مسابقه اسب‌دوانی- تکامل یافته‌ترین گروه مهره‌داران که خونگرم و بچه‌زا هستند
۲- اسباب و وسایل سفر- کمک- آش
۳- طرف- مترجم- بسیار، فراوان
۴- سفارش- زاپاس- جمع شیء
۵- واحد پول آفریقای جنوبی- مظنون- خدای هندو
۶- بهشت- از موتورهای جست‌وجوگر اینترنتی- دستی
۷- شهری در استان زنجان- موسیقی اصیل- تابع
۸- جدید- پاندول- کاسه زانو- نام آذری
۹- متین- ذبح‌کننده شتر- سرخ
۱۰- تحت- مادر حضرت محمد(ص)- اهل سنت بودن
۱۱- برگه- آلبومی با آواز سالار عقیلی- از خود گذشتن
۱۲- آویز جلوی پنجره- بت عصر جاهلیت- کلید خودرو
۱۳- سرور شهیدان اهل قلم- برخی از این آب ماهی می‌گیرند!- صوت شگفتی
۱۴- پایان‌نامه- سرور و آقا- عقیم و نازا
۱۵- هافبک تیم ملی فوتبال کرواسی- پزشک تجویز می‌کند

عمودی:

۱- برجی که برای کبوتران ساخته می‌شود- انقلابی معروف مکزیک
۲- سر و ته- محلی- رزق
۳- تکرار حرفی- آسیب- مدخل
۴- اشتباه لفظی یا رفتاری- زین و برگ اسب- هدایت کننده
۵- پیشوای آیین برهمایی- کاغذ فروش- ذره باردار
۶- عددی یک رقمی- اسب سرکش- با اهمیت- گونه
۷- جیره مقرر- زینت روی انگشتر- معشوق زیبا
۸- انسان بودن- سهل‌انگاری
۹- اکنون- از الفبای انگلیسی- بدزبانی و دشنام گفتن
۱۰- پیشوندی منفی- رفیق مشهدی- سرسری- چپ چشم
۱۱- پول قدیمی- سازمان کشورهای صادرکننده نفت- حس گر الکتریکی
۱۲- پدرمردگان- نخستین رقم از سمت راست عدد- دوستی
۱۳- ایلات- از مذاهب چهارگانه اهل سنت- مکان
۱۴- همیشگی- ثبات و پایداری- از اجزای سازه‌ای ساختمان
۱۵- جهل- از مکان‌های دیدنی طبیعی شهر رامسر

حل جدول شماره ۸۶۵۱

ش	ت	ا	■	چ	ر	ب	د	س	ت	■	خ	م	ت	ه
ن	ا	د	ا	ن	ی	■	ک	ی	ن	ه	ش	ت	ر	ی
■	ن	ا	ر	ا	ح	ت	■	ف	ع	ل	■	د	و	د
س	د	■	م	ر	ا	ق	ب	■	م	ی	ک	ا	■	■
ر	و	ز	ی	■	ن	و	ح	ه	■	ا	ر	و	ا	ح
ز	ن	ن	د	ه	■	ا	ر	و	س	■	ب	ل	و	ک
ی	■	ا	ه	و	ا	■	ا	د	ی	ا	ن	■	و	ی
ر	ک	ن	■	ا	ر	س	ن	ج	ا	ن	■	ظ	ل	م
ب	ر	■	ه	ر	و	ل	ه	■	ل	م	ع	ه	■	ز
ا	ف	ر	■	غ	ی	و	ر	■	ی	ه	و	د	ی	ی
ل	ک	ن	ت	ه	■	م	ی	ب	د	■	د	ر	ن	ا
■	ا	ز	ا	ر	■	ت	ا	ل	ا	ب	■	ب	ش	■
س	ک	و	■	م	ح	ل	■	ب	ر	م	و	د	ا	■
ق	ا	ر	ا	ش	م	ی	ش	■	ب	ا	ق	ا	ل	ی
م	ن	ی	ف	■	ت	ا	ر	ز	ا	ن	■	و	ه	ب

آگهی مناقصه انتخاب پیمانکار

شرکت تولید کننده کنسانتره آهن در منطقه سنگان در نظر دارد سیستم فیلتراسیون باطله کنسانتره آهن با حجم ورودی۷۰۰ تا ۵۰۰ تن بر ساعت فید با حداقل ۷۰ درصد آبگیری و برگشت آب به مدار تولید را خریداری نماید.
لذا از سازندگان دعوت می‌نماید به مدت یک هفته مشخصات کامل فنی و معرفی شرکت را به آدرس : تهران، خیابان ولیعصر (عج) بالاتر از میدان ونک، انتهای خیابان والی نژاد، پلاک ۲۲ شرکت فولاد شرق کاوه ارسال فرمایید.

ازدواج ساده
مهربانی مفصل
#ازدواج_آسان

راهنمای همشهری
تمام آنچه به دنبال آن هستید فقط با یک کلیک در
rahnama.com
استخدام
خودرو
خدمات
لوازم خانگی
املاک
گردشگری
کسب و کار
لوازم الکترونیک

دفاع مقدس به روایت یک پرستار
خاطرات «سهیلا فرجام‌فر» از مداوای مجروحان جنگی در کتاب «کفش‌های سرگردان» روایت شده است
۲۲

شبکه ارتباطات انسانی در جامعه آرمانی قرآنی
طرحی از الگوی جامعه قرآنی از منظر آیت‌الله محمدمهدی آصفی
۲۳

ارادت سلطان غزل به شاعر شیدایی
کتاب «این تُرک پارسی گوی» که اخیرا تصحیح و تجدید چاپ شده، نگاه حسین منزوی به شعر شهریار است
۲۴

همشهری فرهنگ

چهارشنبه ۹ آذر ۱۴۰۱ ■ ۵ جمادی‌الاول ۱۴۴۴ ■ سال سی‌ام ■ شماره ۸۶۵۲

عکس: همشهری/ مهدی بیات

مدیر انجمن موسیقی: همه اصناف روال عادی زندگی خود را دارند جز اهالی موسیقی

چرا موسیقی باید تعطیل باشد؟

موسیقی

هر سال وقتی ماه محرم و صفر به پایان می‌رسید، حجم درخواست‌ها برای برگزاری کنسرت‌ها بالا بود، گروه های موسیقی پاپ بیشترین کنسرت‌ها را در تهران و دیگر شهرهای بزرگ برگزار می‌کردند.

حالا نزدیک به ۴ماه است که هیچ گروهی درخواستی برای برگزاری کنسرت ندارد. پیش‌تر عنوان شده بود دفتر موسیقی وزارت ارشاد مجوزی نمی‌دهد اما وقتی دفتر موسیقی آمادگی خود را برای صدور مجوز کنسرت‌ها اعلام کرد، مشخص شد که گروه‌ها برای گرفتن مجوز اقدام نمی‌کنند؛ وضعیتی که می‌تواند به‌خاطر شرایط هفته های اخیر امروز باشد و نگرانی به‌خاطر نبود تماشاگر. کنسرت‌گذاران با افزایش هزینه برگزاری کنسرت روبه‌رو هستند و نبود تماشاگر در سالن‌های بزرگ کنسرت می‌تواند بیشترین ضربه را به گروه‌های موسیقی بزند. اما دفتر موسیقی عنوان کرده که مایل است نهایت همکاری را با گروه‌های موسیقی داشته باشد. شاید وقتش است که دفتر موسیقی شروع به رایزنی برای حضور گروه‌های موسیقی در سالن‌ها کند.

تماشاخانه‌های تهران جسته و گریخته اجراهایی دارند اما این اجراها با استقبال مخاطب امروز همراه نیست؛ سالن‌هایی که با فروش میانگین بلیت ۸۰هزار تومانی به حیاتش ادامه می‌دهد. اما گروه‌های موسیقی هم بیشترین ضرر اقتصادی را دارند؛ کنسرت‌هایی که منبع درآمد هنرمندان موسیقی است. گروه‌های موسیقی که در ایام کرونا با توجه به شیوع کرونا، همچنان فعال بودند و جزیره کیش آن زمان بیشترین اجراهای موسیقی را داشت. اما کنسرت‌های حالا موسیقی تعطیل شده و این تعطیلی در ۳۰سال گذشته بی‌سابقه بوده. در حوزه موسیقی تنها رویداد در ۴ماه اخیر، برگزاری پانزدهمین جشنواره موسیقی نواحی بود؛ جشنواره‌ای که به شکل ناگهانی به جای کرمان در گرگان برگزار شد. حالا گروه‌های موسیقی هیچ فعالیتی در این وضعیت اقتصادی ندارند و این عدم‌فعالیت به گفته مدیرانجمن موسیقی به‌خاطر رودربایستی است که در آن گرفتار شده‌اند.

امیرعباس ستایشگر، مدیر انجمن موسیقی در یک گفت‌وگوی تصویری با ایسنا، درباره وضعیت این روزهای موسیقی می‌گوید: «با توجه به وضعیت امروز جامعه، ذهنیتی وجود دارد که موسیقی را باید تعطیل کنیم؛ چراکه موسیقی باعث شادی و تفریح است به همین دلیل نباید برگزار شود. یک ذهنیت هم وجود دارد که گفته می‌شود باید موسیقی کار کنیم و در همین کنسرت‌های موسیقی حرف خودمان را بزنیم. اما این سؤال مطرح است که تعطیلی موسیقی در ایران به نفع کیست؟ نمی‌دانم این مسئله از کجا نشأت می‌گیرد که افراد کارهای روزمره خود را دارند، باشگاه می‌روند، رستوران می‌روند، سر کار می‌روند و شب می‌نشینند در فضای مجازی می‌گویند کنسرت برگزار نشود و کسی که کنسرت برگزار می‌کند، عنوان بی‌شرف را می‌گیرد. کسی به فکر معیشت اهالی موسیقی نیست و اگر موسیقی همچنان تعطیل باشد تا چه زمان می‌تواند به حیاتش ادامه دهد؟»

ستایشگر با بیان این مطلب که هیچ موزیسینی موافق تعطیلی موسیقی نیست، توضیح می‌دهد: «انگار در یک رودربایسی خشمگینانه گیر کرده‌ایم. به‌نظرم این برگزاری کنسرت و فعالیت در حوزه موسیقی در وضعیت امروز در یک سیکل بی‌تعقل قرار گرفته که همه به هم نگاه می‌کنند. نباید گروه‌ها از سوی افرادی که خودشان در آن سوی مرزها نشسته‌اند، تحت فشار قرار بگیرند. هر کسی باید در برگزاری کنسرتش آزاد باشد. مثل تئاتر که برخی گروه‌ها تمایل به اجرا ندارند و برخی نمایش روی صحنه می‌برند.» وی از وضعیت معیشت اهالی موسیقی اظهار نگرانی می‌کند و می‌گوید: «افرادی در این حوزه بیکار هستند که شاید به چند میلیون تومان نیاز داشته باشند. تنها شغلی که دچار مسئله شده موسیقی است؛ چراکه همه فکر می‌کنند موسیقی زائده‌ای است که فعلا جامعه به آن نیاز ندارد.

معتقدم راه مبارزه اینگونه نیست. جامعه موسیقی در رودربایستی به سمت نابودی پیش می‌رود و اگر این وضع تا نوروز ادامه داشته باشد، موسیقی به‌لحاظ اقتصادی زمین می‌خورد.» ستایشگر توضیح می‌دهد: «شاید گروه‌ها به‌خاطر فروش بلیت و اجاره سالن و حضور مخاطب تردید داشته باشند اما باید کمکشان کنیم، اجازه بدهیم گروه‌ها خودشان تصمیم بگیرند. همه اصناف روال عادی زندگی خود را دارند و تنها موسیقی است که تعطیل شده و افراد زیادی در وضعیت بد اقتصادی قرار گرفته‌اند.»

قیمت‌های تازه، ویراست‌های قدیمی

تجدید چاپ ۹کتاب سینمایی بنیاد سینمایی فارابی

کتاب

اگر از علاقه‌مندان به مطالعه کتاب‌های سینمایی باشید، احتمالا با نام ناشرانی که به‌صورت اختصاصی در این حوزه کار می‌کنند یا توجه ویژه‌ای به موضوع سینما در میان آثارشان دارند، آشنا هستید. ناشرانی همچون انتشارات بنیاد سینمایی فارابی یا نشر ساقی صرفا ناشر کتاب‌های سینمایی‌اند و در طول سال‌ها، افتان‌وخیزان، به انتشار کتاب‌هایی که جنبه‌های مختلف سینما را بررسی کرده‌اند اشتغال داشته و در میان خوانندگان شناخته شده‌اند و به‌عنوان ناشران سینمایی شناخته می‌شوند. ناشران دیگری مثل نشر هرمس، نشر چشمه، نشر مرکز، نشر لگا، نشر بان، انتشارات علمی فرهنگی، انتشارات ققنوس، انتشارات شورآفرین، انتشارات روزنه و...، در کنار سایر آثارشان در زمینه‌های مختلف دیگر، به انتشار کتاب‌های سینمایی هم توجه کرده و به قوام‌یافتن ادبیات سینمایی یاری رسانده‌اند. کتاب‌های سینمایی طبیعتا مخاطب خاص خود را دارند و مثل رمان یا کتب تاریخی و حتی کتب فلسفی کتابخوانان را به‌خود جلب نمی‌کنند. معمولا کسانی که به مطالعه کتاب‌های سینمایی می‌پردازند، ابتدا به سینما علاقه دارند و بعد برای تعمیق دانسته‌ها و اطلاعاتشان از هنر هفتم جذب مطالعه کتاب‌های سینمایی می‌شوند. در بازار کتاب، محبوب‌ترین کتاب‌های سینمایی، کتاب‌های آموزش فیلمنامه‌نویسی هستند. فیلمنامه‌نویسی از آن دست حرفه‌هایی در سینماست که از دور کاری بی‌دردسر و پردرآمد به‌نظر می‌رسد و خیلی‌ها فکر می‌کنند به‌راحتی از پسش برمی‌آیند. البته مسلم است که این تصور ریشه در واقعیت ندارد، وگرنه وضعیت فیلمنامه‌نویسی در سینمای ما این‌طوری نبود و فیلم‌ها این‌همه عیب و ایراد فیلمنامه‌ای نداشتند. به‌واسطه علاقه‌مندان بسیار به این حرفه، کتاب‌های آموزش فیلمنامه‌نویسی -حتی در سال‌هایی که انتشار کتاب‌های سینمایی رونق امروز را نداشت- از سایر رشته‌های سینمایی حال‌وروز بهتری داشت. بعد از فیلمنامه‌نویسی، آموزش زیر و بم کارگردانی از جمله کتاب‌های محبوب و پرفروش در بازار کتاب‌های سینمایی است. کسانی هم که دوست دارند سینما را جدی‌تر از بخش‌های عملی و فنی آن مثل فیلمنامه‌نویسی یا کارگردانی یا حتی فیلمبرداری دنبال کنند، دنبال موضوعات نظری این رشته می‌روند تا بتوانند به سؤالاتی مثل «سینما چیست؟» یا «فیلم‌ها چطور کار می‌کنند؟» یا «روایت سینمایی چه ویژگی‌هایی دارد؟» جواب بدهند یا از توازی‌ها و تقاطع‌های میان سینما با سایر رشته‌های علوم انسانی سردربیاورند.

انتشارات بنیاد سینمایی فارابی چه در زمینه متون سینمایی عملی و فنی و چه در زمینه متون نظری ناشری شناخته شده است. روز گذشته خبر رسید که این انتشارات تعدادی از کتاب‌های مهم خود را که بعضا برخی‌هایشان مدت‌ها نایاب بودند، تجدید چاپ کرده است. کتاب‌هایی مثل «نما به نما» (۲جلد) آنقدر از زمان چاپ نخست‌شان در میان علاقه‌مندان به سینما جاافتاده‌اند که هر گاه برای مدتی نایاب و چاپ‌تمام می‌شوند، نسخه‌های غیرقانونی و افست‌شان در برخی فروشگاه‌ها پیدا می‌شود. این کتاب از آن کتاب‌هایی است که هر کسی که سودای کارگردان‌شدن دارد، باید حتما یک‌بار آن را بخواند. کتاب‌هایی مثل «روایت در فیلم داستانی» (۲جلد) یا «چگونگی درک فیلم» هم در زمینه نظری از کتاب‌های مهم این ناشر هستند. قیمت کتاب که همیشه مسئله بوده و این روزها مسئله‌ای دوچندان شده است. مخاطب این کتاب‌ها دانشجویان و جوانان هستند که شاید تهیه این کتاب‌ها، با این قیمت‌ها، برای‌شان دشوار باشد. هرچند، قیمت کاغذ و سایر ملزومات چاپ روزبه‌روز بالاتر می‌رود و ناشر هم چاره‌ای جز افزایش قیمت کتاب ندارد. نکته دیگر این است که کتابی مثل «چگونگی درک فیلم» تجدید چاپ همان ویراست قدیمی ۱۹۷۸ آن است، درحالی که نسخه انگلیسی این کتاب در سال ۲۰۰۹ به ویراست چهارم رسیده و کاش حالا که به قیمت ۲۵۰هزار تومان فروخته می‌شود، حداقل ویراست جدید آن به‌دست خواننده می‌رسید. به‌روز کردن کتابی که به چاپ چهارم رسیده، برای انتشارات بنیاد سینمایی فارابی که یکی از وظایفش حمایت از انتشار کتاب‌های سینمایی است، نباید کار سختی باشد. کتاب «نما به نما» که در میان کتاب‌های انگلیسی هم کتابی کلاسیک درباره آموزش کارگردانی به شمار می‌رود، در سال ۲۰۱۹ نسخه ویژه ۲۵سالگی‌اش منتشر شد که یادداشتی از استیون دی کاتز به همین مناسبت داشت. بد نبود که ترجمه آن یادداشت هم به این چاپ جدید فارسی اضافه می‌شد. جدا از کتاب، سایر شیوه‌های آموزش مثل انتشار فیلم‌های آموزشی کارگردانان مشهور سینما همچون مارتین اسکورسیزی یا دیوید لینچ هم می‌تواند در برنامه این بنیاد قرار بگیرد. حالا که فارابی ناشر تخصصی سینماست، بد نیست با جدیت بیشتری در استفاده از کتاب‌های روز و شیوه‌های نو به بحث انتشار محتواهای آموزشی و نظری توجه کند.

مکث

از «نما به نما» تا «چگونگی درک فیلم»

کتاب‌های تجدید چاپ‌شده انتشارات بنیاد سینمایی فارابی به شرح زیر است:

۱ «نما به نما: کارگردانی فیلم از تصور ذهنی تا تصویر سینمایی»، نوشته: استیون دی کاتز، برگردان: محمد گذرآبادی، نوبت چاپ: دهم، ۱۸۰هزار تومان

۲ «نما به نما: جلد دوم: نمای متحرک»، نوشته: استیون دی کاتز، برگردان: محمد گذرآبادی، نوبت چاپ: هفتم، ۱۵۰هزار تومان

۳ «اصول اساسی کارگردانی سینما (پیش از فیلمبرداری فیلم خود را ببینید)»، نوشته: نیکلاس تی پروفرس، برگردان: شاپور عظیمی، نوبت چاپ: دوم، ۲۵۰هزار تومان

۴ «چگونه مشکلات فیلمنامه‌مان را حل کنیم؟»، نوشته: سیدفیلد، برگردان: حمیدرضا گرشاسبی، نوبت چاپ: دوم، ۱۵۰هزار تومان

۵ «روایت در فیلم داستانی (جلد اول)»، نوشته: دیوید بردول، برگردان: سیدعلاءالدین طباطبایی، نوبت چاپ: چهارم، ۱۰۰هزار تومان

۶ «روایت در فیلم داستانی (جلد دوم)»، نوشته: دیوید بردول، برگردان: سیدعلاءالدین طباطبایی، نوبت چاپ: چهارم، ۱۲۰هزار تومان

۷ «فرهنگ فیلمنامه، واژگان و اصطلاحات تخصصی برای فیلمنامه‌نویسان»، نوشته: محمد گذرآبادی، نوبت چاپ: دوم، ۱۶۰هزار تومان

۸ «فیلمنامه‌نویسی پیشرفته»، نوشته: لیندا سیگر، برگردان: محمد گذرآبادی، نوبت چاپ: سوم، ۱۲۰هزار تومان

۹ «چگونگی درک فیلم»، نوشته: جیمز موناکو، برگردان: حمیدرضا احمدی‌لاری، نوبت چاپ: چهارم، ۲۵۰هزار تومان

برگزاری جشنواره نمایش عروسکی؛ بهار سال آینده

با درخواست هادی حجازی‌فر، دبیر جشنواره و موافقت کاظم نظری، مدیرکل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران-مبارک به بهار سال ۱۴۰۲ موکول شد.

به گزارش همشهری، هادی حجازی‌فر با ذکر دلایل این تصمیم و با اشاره به اینکه جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران-مبارک امانت باارزشی است، گفت: با توجه به جمیع جهات از جمله صحبت با گروه‌ها، استادان و فعالان این عرصه و اعضای انجمن نمایشگران عروسکی باور دارم که برگزاری جشنواره هم‌اکنون و به دلایل فنی همچون عدم تمرین‌های مستمر گروه‌ها، عدم‌امکان برخورداری درست شرکت‌کنندگان و مخاطبان از اجراهای داخلی و بین‌المللی، عدم‌امکان مشارکت بخش‌های خصوصی به‌واسطه همزمانی با جام‌جهانی و... از دست خواهد رفت.

حجازی‌فر با بیان اینکه یک برگزاری ناقص، آن هم در زمانی که هدف مجموعه اداره کل هنرهای نمایشی ارتقا و توسعه نمایش عروسکی است، ما را از بسیاری برکات این جشنواره محروم خواهد کرد، ابراز امیدواری کرد با تغییر زمان نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران-مبارک و برگزاری آن در بهار ۱۴۰۲ شاهد یک جشنواره باشکوه بین‌المللی باشیم و فرصتی فراهم کنیم تا دانشجویان و دیگر مخاطبان و به‌خصوص علاقه‌مندان تمامی استان‌ها امکان مشاهده، یادگیری و هم‌افزایی از طریق گفت‌وگو و نقد را پیدا کنند.

■■■

«علی مسیو» در راه «حقیقت»

مسعود میر، مستندساز و روزنامه‌نگار که با مستند «علی مسیو» متقاضی حضور در شانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت» شده است، درباره نحوه ساخت این فیلم به‌صورت مختصر گفت: باید بگویم کلیت فیلم یک دغدغه شخصی بود. درواقع آشنا شدن من با «علی مسیو» خیلی اتفاقی رخ داد و بعد از آن به یک دغدغه شخصی تبدیل شد؛ به این صورت که چرا هیچ‌چیزی درباره این شخصیت نمی‌دانم و سپس با تحقیق و پژوهش‌هایی که انجام دادم به این نتیجه رسیدم که بسیاری از افراد که حتی با تاریخ مشروطه و انقلاب مشروطه غریبه نیستند نیز اطلاعات چندانی درباره علی مسیو ندارند و کار از همین جا شروع شد و درنهایت با مساعدت مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی که با این طرح موافقت کرد، قصه ساخت «علی مسیو» رسما آغاز شد. این مستندساز درباره عملکرد جشنواره «سینماحقیقت» که در آستانه برگزاری است هم گفت: در ابتدا باید بپذیریم «سینماحقیقت» و جشنواره‌ای که مربوط به سینمای مستند است قاعدتا جنس مخاطبش خاص‌تر است و این مربوط به ایران نیست، بلکه در دنیا هم اینچنین است؛ شما خیلی راحت می‌توانید میزان علاقه‌مندان برای پیدا کردن بلیت در جشنواره فیلم برلین را با ایدفای هلند مقایسه کنید. منظورم این است به نوعی جشنواره مستند تابلویی بالا می‌آورد و می‌گوید من برای عموم نیستم و ما باید با این موضوع کنار بیاییم. نکته دوم اینکه جشنواره «سینماحقیقت» به‌نظر من با وجود فراز و فرودهایی که داشته، عمود خیمه خود را جای درستی بنا کرده است.

گزارش

شهاب مهدوی
روزنامه‌نگار

FIFA WORLD CUP Qatar2022

استقبال گسترده از بلیت‌فروشی بازی ایران و آمریکا

فوتبال پای مردم را به سینما باز کرد

«بلیت تمام شد.» جمله‌ای که مدت‌ها بود مصداقی در مورد گیشه سینماها نمی‌یافت، دیروز معنا پیدا کرد و دوباره تکرار شد. در کسادترین ایام اکران، ناگهان گیشه شلوغ شد. فوتبال به یاری سینما آمد و سینماداران پس از مدت‌ها اقبال عمومی را تجربه کردند. درحالی که گفته می‌شد پخش مسابقات جام جهانی در سینماها منتفی شده، در دقیقه نود خبر رسید سینماها سه‌شنبه بازی ایران و آمریکا را پخش خواهند کرد.

فوتبال گیشه را داغ کرد

طرح اکران مسابقات جام جهانی از مدت‌ها پیش توسط شورای صنفی نمایش تدوین شد؛ طرحی که سینماداران آن را به‌عنوان راه‌حلی برای رفع بحران گیشه مطرح کردند. سازمان سینمایی هم موافق نمایش فوتبال در سالن‌های سینما بود و به‌نظر می‌رسید با تامین نظر نیروی انتظامی، مشکلی برای اکران فوتبال وجود نداشته باشد. به‌خصوص اینکه پخش مسابقات فوتبال در پردیس‌های سینمایی مسبوق به سابقه بود و در چند دوره اخیر جام جهانی، بازی‌های تیم ملی و برخی مسابقات حساس در سالن‌های سینما پخش شده بود. در یکی از کسادترین ادوار گیشه، سینماداران به استقبال جام جهانی رفتند و امیدوار بودند در روزهایی که تب فوتبال در جامعه بالا می‌رود، سینما هم بخشی از زیاندهی سال‌های اخیرش را جبران کند.

در نهایت اما پاییز پرحادثه ۱۴۰۱ همه طرح‌های خوش‌بینانه‌ای را که در تابستان برای رونق سینماها تدوین شده بود، بر باد داد که مهم‌ترینش همین پخش مسابقات جام جهانی در پردیس‌های سینمایی بود. وقتی مسابقات شروع شد و خبری از نمایش بازی‌ها در پردیس‌ها نشد، به‌نظر می‌رسید با وجود موافقت وزارت ارشاد، دیگر نهادها بنا به ملاحظات امنیتی با اجرای این طرح مخالفت کرده‌اند. تا اینکه دوشنبه‌شب معاون ارزشیابی و نظارت سازمان سینمایی از موافقت رئیس این سازمان با پخش بازی ایران و آمریکا خبر داد.

موافقت محمد خزاعی، رئیس سازمان سینمایی قاعدتا بعد از هماهنگی با نهادهای ذیربط انتظامی، امنیتی صورت گرفته بود، باعث شد پس از مدت‌ها گیشه سینماها داغ شود و فوتبال به‌عنوان عاملی برای همبستگی ملی این‌بار با حضور گسترده مردم در پردیس‌های سینمایی نقش خود را ایفا کند.

محمدرضا صابری، سخنگوی انجمن سینماداران اقبال عمومی از پخش مسابقه ایران و آمریکا را فوق‌العاده توصیف کرد. او درخصوص استقبال کم‌نظیر تماشاگران و علاقه‌مندان از بازی تأکید کرد، استقبال خوبی شده و از شب دوشنبه که این امکان برای سینماها فراهم شده و بلیت‌فروشی را آغاز کرده‌اند در برخی از سینماها تمام بلیت‌ها در چند ساعت به فروش رسیده است. مسابقه‌ای که در وقت اضافه به پردیس‌ها رسید و بلیت‌های ۴۵هزار تومانی که گفته می‌شد بهای زیادی برای تماشای فیلم‌های روی پرده است، در تعدادی از پردیس‌ها خیلی زود تمام شد.

اکران رایگان فوتبال در فرهنگسراها

بازی دیشب ایران و آمریکا در فرهنگسراهای مناطق ۲۲گانه پایتخت به‌صورت رایگان برای فوتبال‌دوستان نمایش داده شد.

سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، که این روزها جشنواره «ایران پیروز» را با برنامه‌های متنوعی متناسب با ایام جام جهانی برگزار می‌کند. بازی ایران و آمریکا نیز در قالب یکی از بخش‌های جشنواره «ایران پیروز» به‌صورت رایگان به نمایش در آمد.

خبر

فراخوان «چهارمین جشنواره سراسری تئاتر سردار آسمانی»

انجمن تئاتر انقلاب و دفاع‌مقدس بنیـاد فرهنگی روایت‌فتح با هدف تکریم شخصیت و مجاهدت سـردار سرافراز، سپهبد حاج‌قاسم سلیمانی و شـهدای جبهه مقاومت و نیز به‌منظور حمایت از گروه‌های تئاتر خیابانی سراسـر کشور و گسترش اجرای تئاتر در شهرستان‌ها «چهارمین جشنواره سراسری تئاتر سردار آسمانی» را در بخش تئاتر خیابانی برگزار می‌کند. سردار آسمانی و ولایت‌مداری، سـردار آسمانی و دفاع‌مقدس، سردار آسمانی و اقتدار ملی، سردار آسمانی و جبهه مقاومت اسلامی، سردار آسمانی و شـهدای مدافع حرم، سردار آسمانی و سبک زندگی اسلامی-ایرانی، سردار آسـمانی و نسل جوان، سردار آسمانی و استکبارستیزی، سردار آسـمانی و فرهنگ عاشورا، سردار آسمانی و مردم‌داری، سردار آسمانی و همرزمان ازجمله محورهای موضوعی این جشنواره است. مهلت ارسال آثار برای جشنواره تا ۳۰آذر ماه ۱۴۰۱، ارزیابی ۱-۳ دی‌ماه ۱۴۰۱، اعلام نتایج ۵دی‌ماه ۱۴۰۱ است. همچنین آثار در تاریخ ۱۱ تا ۱۶دی ماه در شهرهای منتخب، اجرای برگزیده آثار منتخب در تاریخ ۱۷ تا ۱۹ دی‌ماه ۱۴۰۱ و آیین اختتامیـه ۲۰ دی ماه برگزار می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۸۸۷۴۱۴۲۷ تماس بگیرند.

خبر

انتشار سه مجلد تازه از مجموعه «وصیت‌نامه کامل شهدا»

۳مجلد تازه از مجموعه «وصیت‌نامه کامل شهدا» که بـه وصیت‌نامه شـهدای اسـتان‌های البرز، خراسان‌شمالی و گیلان می‌پردازد به کوشش اداره اسناد و انتشارات معاونت فرهنگی و آموزشی اداره کل بنیاد شـهید و امور ایثارگران منتشر شد. این کتاب‌ها با هدف حفظ و دسترسی‌پذیری اسناد شهدا به مثابه میراث معنوی انقلاب اسلامی و دفاع‌مقدس برای نسل امروز و آیندگان منتشر شده است. بر این اساس «دومین دفتر وصیت‌نامه کامل شهدای استان البرز» به کوشش امیر رزاق‌زاده و زهرا گل‌محمدی، «دفتر دوم از کتاب وصیت‌نامه کامل شهدای استان خراسان‌شـمالی» به کوشـش دکتر محمدعلی شریفیان و دکتر محمدرضا حسنی و «سومین جلد از کتاب وصیت‌نامه کامل شهدای استان گیلان» به کوشش نسرین خادمی‌خالدی با شمارگان یک‌هزار نسخه به چاپ رسـیده‌اند. همچنین، «دفتر دوم وصیت‌نامه کامل شـهدای اسـتان البرز» شامل وصیت‌نامه‌های ۱۰۰ شـهید، «دفتر دوم از کتاب وصیت‌نامه کامل شهدای استان خراسان‌شمالی» شامل وصیت‌نامه‌های ۱۱۵ شهید و «سومین جلد از کتاب وصیت‌نامه کامل شهدای استان گیلان» به وصیت‌نامه‌های ۱۱۳ شهید پرداخته‌اند. برای اعتبار اسنادی به وصیت‌نامه شهیدان، ابتدا این متن‌ها از نظر سندی موردبررسی قرار گرفته و اطلاعات پایه‌ای آنها از مراکز ذی‌ربط بنیاد شـهید و امور ایثارگران دریافت شـده اسـت تا اصل معتبربودن اسناد و اطلاعات در تدوین کتاب رعایت شود.

معرفی مستند

سرنوشت یک محله حاشیه‌ای در تهران چگونه متحول شد؟

مستند «عابدان کهنز» به کارگردانی مجید رسـتگار را باید یکـی از آثار متفاوت سینمایی بدانیم که در چند سال اخیر تولید شده است؛ مستندی که از نظر انتخاب سـوژه، داستانی متفاوت را برگزیده و سـراغ یکی از محله‌های محروم اطراف شهر تهران در شهریار رفته است. محله‌ای که در دهه ۱۳۷۰ به‌عنوان یکی از مناطق حاشیه‌ای و پرچالش شناخته می‌شده اما وقوع یکسـری اتفاقات باعث شـد تا ورق برگردد و این محله روزهای متفاوتی را تجربه کند. ماجرا به تأسیس یک پایگاه بسیج در این محله به همت جمعی از مردم برمی‌گردد که باعث می‌شود مسیر زندگی جوانان منطقه عوض شده و آرام‌آرام نوجوانان و جوانانی رشـد پیدا کنند که فضای معنوی محله را به‌کلی عوض کنند. در واقع می‌توان گفت که این مستند روایت تربیت، شکوفایی و بالندگی نوجوانان مسجد امیرالمومنین(ع) کهنز شـهریار اسـت که در وقایع مهم انقلاب اسلامی ازجمله فتنه۸۸ و فتنه تروریست‌های تکفیری در سوریه حضوری فعال داشته‌اند. نکته قابل‌تأمل این پایگاه بسیج و مسجد، حضور افرادی از تربیت‌یافتگان این مسجد در سوریه و عراق است که از آن جمله می‌توان به شـهدای مدافع حرم «مصطفی صدرزاده»، «محمد آژند»، «سـجاد عفتی» و جانبازان مدافع حرم «امیرحسـین حاجی‌نصیری» و «رضا سلمانی» اشاره کرد. البته نباید فراموش کنیم یکی از بخش‌های مهم و اصلی این مستند، روایت زندگی و فعالیت‌های شـهید مصطفی صدرزاده است. شـیوه روایت غیرمستقیم است و برای نمایش زندگی این شهید سراغ مسجد و پایگاه بسیجی رفته است که این مدافع حرم در آن فعال بود. برای تماشای این مستند می‌توانید به سایت عماریار مراجعه کنید.

دفاع‌مقدس به روایت یک پرستار

خاطرات «سهیلا فرجام‌فر» از مداوای مجروحان جنگی در کتاب «کفش‌های سرگردان» روایت شده است

گزارش

مژگان مهرابی
روزنامه‌نگار

حرفه‌اش پرستاری است اما کتاب هم می‌نویسد. کتابی که نوشته در واقع خاطراتی است که از دوران دفاع‌مقدس دارد؛ از حوادث تلخ و شیرین آن زمان. بهترین و شیرین‌ترین لحظات زندگی‌اش را برای رسیدگی به مجروحانی سپری کرده که برای دفاع از وطن خود را آماج تیر و گلوله‌های دشمن کرده بودند. سهیلا فرجام‌فر از پرستارهای نمونه کشور است که در ۸سـال جنگ تحمیلی استراحت و تفریح را بر خود حرام کرد و در کنار رزمنده‌ها ماند و بعد از آن برای اینکه ایثار و مقاومت رزمنده‌ها از یاد نرود هرچه شنیده و دیده بود به رشته تحریر درآورد. کتاب «کفش‌های سـرگردان» حاصل ۸سال فداکاری اوست. به مناسبت فرارسیدن سـالروز ولادت حضرت زینب کبری(س) و روز پرستار پای صحبت او می‌نشینیم.

از خونگرم‌بـودن و خوش‌مشـرب بودنش می‌توان پی برد جنوبی اسـت. لهجه جنوبی دارد، چندسالی می‌شـود که فرجام‌فر از حرفه پرستاری بازنشسته شده اما همچنان فعال است و همه وقت و توان خود را برای خدمت به مردم صرف می‌کند. به سال‌های دور می‌رود؛ سال ۱۳۵۶. زمانی که از دانشکده پرستاری نیروی هوایی ارتش فارغ‌التحصیل شد. با همسرش همکار و هم‌رشته بودند و همین باعث شد به پایگاه هوایی دزفول منتقل شوند. فرجام‌فر تا قبل از شروع جنگ زندگی آرامی داشـت؛ نه دلهره و نه نگرانی را تجربه نکرده بود. یک پسـرش سال ۱۳۵۸ و دیگری سـال ۱۳۵۹ به دنیا آمده بودند و سـرش حسـابی به زندگـی و کار گرم بود. تا اینکه برای شـرکت در جشن عروسـی یکی از اقوام آبادانی‌اش دعوت شد و به زادگاهش رفت. او این جشـن را فرصت مناسبی می‌دانست تا فامیل و دوست و آشنا را ببیند؛ بی‌آنکه بداند سرنوشـت چه برایش رقم زده است. در یکی از روزها که همه خانواده دور سفره صبحانه نشسته بودند ناگهان صدای مهیبی بلند شـد و به‌دنبالش دیوارهای خانه شـروع به لرزیدن کرد. سقف خانه فروریخت و ولوله‌ای برپا شد. او همراه با چند نفر دیگر تا سر کوچه رفتند تا ببینند چه اتفاقی افتاده است. ناگهان هواپیماهای عراقی را در آسـمان دیدند که بمب روی سر مردم می‌ریزند. فرجام‌فر از آن روز تلخ می‌گوید: «هواپیماهای عراقی آنقدر پایین بودند که به‌راحتی مردم را به رگبار بسته بودند. جلوی چشمانم همشـهری‌هایم مثل برگ‌های پاییزی روی زمین می‌افتادند. جوی خون راه افتاده بود. سـریع خودم را به بیمارستان شرکت‌نفت رسـاندم. می‌خواستم کمک بدهم.»

عراقی‌ها در چندقدمی آبادان

وضعیت بدی بود. آدم‌ها در خون خود می‌غلتیدند. لحظه‌ای صدای انفجار بمب قطع نمی‌شد. مردم آبادان وحشت کرده بودند. آنجا بود که متوجه شدند عراقی‌ها وارد خرمشهر شده و تا پشت راه‌آهن آبادان آمده‌اند. فرجام‌فر به یاد می‌آورد: «مردان فامیل تصمیم گرفتند خودشـان بمانند و زن و بچه‌ها را به جای امن‌تری بفرستند. خاله‌ام بهبهان بود. ۲۵ زن و بچه را سوار یک ماشین شورلت کردند و راهی شدند. من هم بچه‌هایم را به مادرم سپردم و خودم به دزفول رفتم.»

وقتی به پایگاه هوایی دزفول رسید، فضای آنجا را جور دیگری دید. مثل قبل نبـود. نه‌تنها کادر نظامی که کادر درمانی در آماده‌باش بودند. دوری از فرزندانش از یک سو و جو حاکم از سوی دیگر اذیتش می‌کرد. دیـدن آن همه مجـروح دلش را بـه درد می‌آورد. خیلی‌شان جلوی چشـمان او شهید می‌شدند و هر بار بیشتر از پیش شکسته می‌شد. او خاطره تلخی از کار در بیمارستان پایگاه هوایی دزفول تعریف می‌کند: «یک بار که دزفول موشـکباران شـد آمبولانس‌ها آژیرکشان یکی پس از دیگری می‌آمدند. از یکی از آنها مادری خارج شد با کودکی که در آغوش داشت. در یک دست پسرک شیشه شیر بود و در دست دیگرش بسته پفک. او را از مادرش گرفتم به اتاق عمل بردم. به یاد پسـر خودم افتادم که چند روزی او را ندیده بودم. بچه در اتاق عمل تمام کرد و من مسـتاصل از اینکه چطور چنین خبری را به مادرش بگویم. از در بیرون رفتم تا مادرش را دیدم فقط به او خیره شدم و روی زانوهایم نشستم. مادر بچه از حالی که داشتم همه‌چیز را فهمید. همدیگـر را در آغوش گرفتیم و گریه کردیم.»

پرواز مرتضی

هر بار عملیاتی صورت می‌گرفت فرجام‌فر و دیگر همکارانش می‌دانسـتند مجروحـان زیادی به بیمارستان پایگاه هوایی دزفول می‌آوردند. گاهی پیش می‌آمد جراحت رزمنده‌ها شدید بود و برای درمان باید به شهرهای بزرگ‌تر و بیمارستان‌های مجهزتر منتقل می‌شدند. اینجا بود که پرستارها موظف بودند مجروحان را همراهی کنند؛ کاری که جز ترس و اضطراب پیامد دیگری برای پرستارها نداشت. فرجام‌فر هنوز طعم گزنده آن سفرها را به یاد دارد؛ «معمولا مجروحـان را با هواپیماهای سـی- ۱۳۰ منتقل می‌کردند. ما هم ناچار باید همراهشان می‌رفتیم. احتمال اینکه توسط یک هواپیمای عراقی مورد هدف قرار بگیریم زیاد بـود. اما این خطر را به جان می‌خریدیم. تا بتوانیم مراقب مجروحان باشیم و برای نجات آنها همه سـعی‌مان را بـه‌کار می‌گرفتیم. یادم می‌آید یکی از این مجروحان نامش مرتضی بود. مرتب لب‌هایش خشک می‌شد و احساس تشنگی می‌کرد. با دسـتمال نمـدار لب‌هایش را خیس می‌کردم تا عطش‌اش کمتر شـود. او در آن حال سلامی به امام‌حسین(ع) داد و نگاهش به سقف خیره شـد. صدایش کردم جواب نداد. فهمیدم شهید شده است.»

روزهای سخت پرستاری از دشمن

در دوران دفاع‌مقدس، پزشـکان و پرستاران، بین مجروحان و رزمنده‌هـای ایران و دشـمن فرقی نمی‌گذاشتند و تمام سعی خود را برای حفظ جان مجروحان انجام می‌دادند. فرجام‌فر به این موضوع اشـاره کرده و می‌گوید: «هـر روز از اینکه جوانان کشورم را مجروح و با آن شرایط می‌دیدم روحیه‌ام خراب می‌شـد. اما وقتی ایمـان و اراده رزمنده‌ها را می‌دیدم به‌خودم مسلط می‌شـدم. جوانی را در بیمارستان ما بستری کرده بودند که چشم‌هایش را از دست داده بود. کلی گریه‌ام گرفت و مانده بودم چطور این خبر بد را به او بدهم اما وقتی به‌هوش آمد و متوجه شد با طمانینه گفت که چشم‌هایم را با خدا معامله کردم. صبرش به من قوت داد. تحسـینش کردم». اما سخت‌تر درمان اسرای عراقی بود؛ کسانی که مردمش را به شهادت رسـانده بودند. «یک‌بار خلبان عراقی را در بیمارستان بستری کرده بودند و باید به او رسـیدگی می‌کردم. غیظ همه وجودم را گرفت اما همین که خواسـتم وارد اتاق شوم به یاد فرمایش امیرالمومنین(ع) افتادم: «با یتیمان و اسیران مهربان باشید.» خشم‌ام را فروخوردم و با ذکر صلواتی مشغول پانسمان شدم. مقداری کمپوت به او دادم و تیمارش کردم. خلبان عراقی از رفتار من متعجب کرد و به زبان انگلیسی گفت من دشمن تو هستم چطور از من پرستاری می‌کنی؟ و جـواب دادم من فقط به وظیفه انسانی خودم عمل می‌کنم.»

مکث

کفش‌های سرگردان

او خاطرات زیادی از جنگ دارد آنقدر که بیان‌شان ساعت‌ها و شاید روزها زمان نیاز داشته باشد؛ از لحظه دردکشیدن یک مادر باردار، از تولد نوزادی که پدرش فقط صدای او را شنید و عمرش کفاف نداد که فرزندش را ببیند. از جوانی که هنوز پشت لبش سبز نشده بود و چشم‌هایش را از دست داده بود. فرجام‌فر همه حوادث را چون گنجینه‌ای در ذهن خود حفاظت کرده و هر محفلی پیش بیاید آنها را برای دیگران بازگو می‌کند. مبادا فداکاری رزمنده‌ها و دیگر کسـانی که در دفاع‌مقدس نقش داشته‌اند فراموش شود. برای همین بعد از جنگ دانسته‌های خود را جمع‌آوری کرد و در کتابی به نام «کفش‌های سرگردان» به رشته تحریر درآورد. با اینکه تجربه نویسندگی نداشت اما آنقدر خوب نوشت که با خواندن این کتاب می‌توان وقایع تلخ و شیرین جنگ را به خوبی درک کرد. اما اینکه چرا این عنوان را انتخاب کرده از زبان خودش می‌شنویم. «بعد از چند روز کار کردن تصمیم گرفتم به خانه بروم و بچه‌هایم را ببینم. وارد ساختمان شدم مدیر مجمتع من را صدا زد و گفت از وقتی اقوام جنگ‌زده‌تان اینجا آمده‌اند هر روز ۱۰جفت کفش سرگردان جلوی در خانه شماست! حرفش من را به یاد رزمنده‌ای انداخت که در گرمای خوزستان به‌دلیل نداشتن پوتین مسافت زیادی را پیاده راه رفته و پاهایش تاول زده بود. با خودم گفتم کفش‌های سرگردان، کفش آن رزمنده است یا اقوام جنگ‌زده من!»

در مراسم رونمایی از تازه‌های نشر روایت فتح مطرح شد

روایت فتح باید جریان‌ساز بماند

گزارش

مهدیه زکی‌زاده
روزنامه‌نگار

آیین رونمایی و بازنمایی «فرزندان خمینی ۴» که شـامل دو بخش مجزای رونمایی از ۷عنوان کتاب تازه منتشـر شـده و بازنمایی از ۱۰ عنوان کتاب از تازه‌ترین کتاب‌های انتشارات روایت فتح بود، با حضور خانواده‌های معزز شهدا، نویسندگان و برخی از مدیران فرهنگی و هنری کشور در ساختمان اقشار سازمان بسیج مستضعفین برگزار شد.

در این مراسم که طبق عادت چند سال اخیر انتشارات روایت فتح در هفته بسیج رونمایی می‌شود، بیان شـد که مأموریت روایت فتح شناساندن تفکر شهدا و ایثارگران است و روایت فتح باید جریان‌ساز بماند. در ابتدای مراسم، مهدی محمدخانی مدیر انتشارات روایت فتح ضمن خوشامدگویی به خانواده معزز شهدا و با گرامیداشت یاد و خاطر سیدشهیدان اهل‌قلم و معرفی مختصر هریک از کتب مربوط به این مراسم با اشاره به مأموریت انتشارات روایت فتح گفت: «چه زیبا بیان کرده است سیدشهیدان اهل‌قلم که هرکس کشته شود از برای نگه‌داشتن دین و مال و اهل خود شهید است اما شهادت پایان راه نیست یقیناً آغاز راه دیگری است. آغاز یک مأموریت جدید برای آنان که ماندند. برای من، برای شما و برای ما، برای رساندن پیام عزت و آزادی به قلب جهان تشیع به آن‌سوی مرزها به اقصی‌الارض. مأموریت انتشارات روایت فتح در پس محاوره پیام آزادگی شناساندن مرام و مسلک و تفکر بزرگمردانی چون شهدا و ایثارگران است، مردانی که بر سر عهدشان باخدا تا پای جان ماندند، مردانی که مظهر استقامت بودند و صلابت؛ مظهر ایمان بودند و نجابت.»

در ادامه این مراسم دکتر یحیی نیازی، نویسنده و پژوهشگر دفاع‌مقدس و عضو شورای سیاستگذاری انتشارات روایت فتح با اشاره به وضعیت کنونی و نقش روایت فتح در این شرایط اظهار کرد: «حوزه فرهنگ و اندیشه یک حوزه بسیار ظریفی است. شاید یکی از موضوعاتی که امروز مجموعه‌ای مثل روایت فتح، این یادگار ارزشـمند شهید آوینی باید درنظر بگیرد تا بتواند نقش خودش را در حوزه فرهنگ ایفا و فلسفه وجودی و هویت اصلی خودش را حفظ و تقویت کند، توجه به کادرسازی و حفظ سرمایه انسانی است. اینکه تعدادی از بزرگواران و عزیزان تلاش می‌کنند تا آثار فاخری را تولید کنند سرجایش بسیار مغتنم و محترم است اما باید این دایره نیروی انسانی را وسعت ببخشید. ما در جنگ نرم و جنگ شناختی هستیم، در جنگ ترکیبی، جنگ روایت‌ها و اراده‌ها و هرروز و هرلحظه در این ماجراها اتفاقات خاص خودش می‌افتد و اگر مجهز نباشـیم و نیروی متخصص لازم را تربیت نکنیم نمی‌توانیم خیلی امیدوار باشیم. لذا در کنار کارهای فاخر و قابل‌تحسین و کارهای بزرگی که انجام می‌شود توجه به سرمایه انسانی را باید در دستور کار قرار داد؛ درست مانند دوران دفاع‌مقدس که زیربنای تمامی کارها توجه به سرمایه‌های انسانی داخل کشور مانند شهید بروجردی، شهید باقری، شهید تهرانی‌مقدم بود؛ همان‌هایی که در کوران شدائد دفاع‌مقدس آمدند و استعدادهایشان را به منصه ظهور گذاشتند و به‌رغم اینکه دوره‌های نظامی را نگذرانده بودند جزو نوابغ فرماندهی و هدایت میدان‌های نبرد شدند.»

روایت فتوحات انقلاب اسلامی

این نویسـنده و پژوهشـگر حوزه دفاع‌مقدس همچنین با اشـاره به جریان‌سازبودن و ماندن روایت فتح و همچنین ساری و جاری شدن تفکر بسیجی در اقدامات و تصمیمات نیز گفت: «ما اگر به تفکر بسیجی برگردیم و مانند روزهای دفاع‌مقدس و مانند شهدای عزیزمان در محور مقاومت عمل کنیم به‌راحتی از همه این مسائلی که وجود دارد عبور خواهیم کرد. امروز روایت فتح یکی از مجموعه‌های موفقی است که در حال تلاش است. فلسفه وجودی روایت فتح علاوه بر روایت فتوحات انقلاب اسلامی روایت تمامی اندیشه‌دارانی است که دل در گرو تفکر بسیجی دارند و پیرو اندیشه ناب امام خمینی (ره) هستند. ازجمله کارهایی که روایت فتح همانند زمان شهید آوینی باید دنبال کند این است که به جریان‌سازی خود ادامه دهد و در یک نقطه توقف نکند، درست همانند روزهای ابتدایی‌اش که با طرحی نو جریان‌سازی کرد.»

این آیین رونمایی بخش ویژه‌ای داشت؛ گرامیداشت یاد و خاطره نخبه شهید دکتر سـیدفریدالدین معصومی از شـهدای حادثه تروریستی شاهچراغ که با تجلیل از پدر بزرگوارشان و ارائه وقت جهت ایراد خاطراتی درباره این شهید بزرگوار انجام گرفت.

در ادامه مراسم و با حضور سردار عباس بایرامی، رئیس سازمان ادبیات و تاریخ دفاع‌مقدس، سردار دهقانی مدیرعامل مؤسسه رزمندگان اسلام، سردار علی ناظری معاون نشـر و ادبیات دفاع‌مقدس سازمان حفظ آثار سپاه و بسیج، کریم خوشـمرام، معاون هماهنگ‌کننده بنیاد فرهنگی روایت فتح از خانواده معزز شهدا و نویسندگان و محققان کتاب‌های بخش بازنمایی تجلیل و ۷ عنوان کتاب رونمایی شد. کتاب‌های «بوی شیرین فرهاد» نوشته طاهره کوه‌کن، «آوریل ۳۰۱۵» نوشته مریم شیدا، «چهل روز انتظار» نوشته مونس عبدی‌زاده، «داوت» نوشته زهرا سلحشور، «بخور نخور» نوشته محمد حسن‌زاده و «آب برای ماهی‌هاست» نوشته محسن عیوضی عنوان کتاب‌هایی است که در این مراسم رونمایی شدند.

یادداشت

علی‌الله سلیمی: روزنامه‌نگار

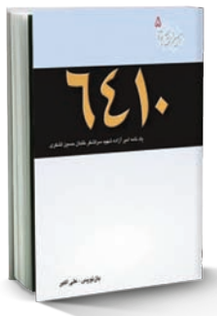
مروری بر کتاب «۶۴۱۰»
خاطرات شهید خلبان حسین لشکری

خاطرات خودنوشت یک خلبان آزاده

کتـاب «۶۴۱۰» در ردیـف کتاب‌هـای «خاطـرات خودنوشت» قرار می‌گیرد که توسط شهید امیرسرلشکر خلبان حسین لشکری نوشته شده و در آن، شهید لشکری به شـرح خاطرات ۱۸ سال اسـارت خود پرداخته است. نام کتاب برگرفته از تعداد روزهای زمان اسـارت شهید لشکری در بازداشتگاه‌های عراق یعنی ۶۴۱۰ روز است. امیر خلبان آزاده حسین لشـکری، ملقب به سیدالاسراء پس از انجـام ۱۲ ماموریت در روزهـای آغازین جنگ تحمیلی، هواپیمایش مورد اصابت موشـک دشمن قرار گرفت و به اسـارت ارتش متجاوز صدام درآمد. وی پس از ۱۶ سال اسارت، به نیروهای صلیب سرخ معرفی شد و ۲ سال بعد، در روز هفدهم فروردین سال ۱۳۷۷ به ایران بازگشت.

شهید امیر خلبان حسین لشکری، در نهمین دوره انتخاب کتاب سال دفاع‌مقدس، به پاس روایت خاطراتش در کتاب «۶۴۱۰»، رتبه نخست گروه «خاطرات خودنوشت» را از آن خود کرد. کتاب «۶۴۱۰» با مقدمه‌ای کوتاه شـروع می‌شود که در ادامه زندگی‌نامه راوی قرار دارد و همچنین عناوین سـرفصل‌ها که به‌ترتیب آمده است، آنچه بر من گذشـت، حمله سراسـری عراق، اجازه بدهید دعا کنم، زندان ابوغریب، اعتصاب غذا و هدف مأموریت. در بخش زندگی‌نامه یادآوری می‌شـود، حسین لشـکری متولد ۲۰اسـفند ۱۳۳۱ در ضیاءآباد از توابع قزوین است و در سـال ۱۳۵۴ پس از گذراندن مقدمات آمـوزش پرواز در ایران، برای تکمیل دوره خلبانی به کشـور آمریکا اعزام و خلبان شکاری اف ـ ۵ می‌شود. از ابتدای صفحه ۱۰، راوی کتاب، سرتیپ لشکری اسـت. او تعریف می‌کند که روز ۲۶شهریور ۱۳۵۹ به فرمانده‌اش پیشنهاد انجام مأموریت داده تا جوابی به تجاوز عراق باشـد. زیرا در این روز عراق در مناطق مهران و قصرشیرین و... عملیات نظامی انجام داده بود.

از صفحـه ۱۲ تا ۱۷، لشـکری به مـرور تاریـخ عراق و فهرستی از تجاوزهای حکومت صدام تا قبل از ۲۶شهریور ۱۳۵۹ می‌پردازد. در بخشـی از این فصل می‌خوانیم: «از فروردین ۱۳۵۸ که سرآغاز تجاوزات مرزی عراق به ایران است تا ۱۳۵۹/۶/۲۶ طبق آمار وزارت امور خارجه ایران، عراق ۱۴۸ مورد تجاوز هوایـی و ۲۹۵ مورد تجاوز زمینی و ۲۱ مورد تجاوز دریایی به مرزهای ایران داشـته است.»



امیـر لشـکری در ادامه تعریـف می‌کنـد: «روز ۱۳۵۹/۶/۲۷ مـا [مـن و لیدر من جنـاب ورتوان] دومین دسـته پـروازی بودیم کـه در خاک عراق عملیات می‌کردیم. دسته اول با حملـه خود پدافند عراق را هوشیار و حساس کرده بود. لذا به محض اینکه مرز را رد کردیم، پس از چند ثانیه متوجه شـدم از سمت چپ لیدرم، گلوله‌ها بالا می‌آیند. قبل از پرواز، مشخصات هدف را به دسـتگاه ناوبری داده بودم. در یک لحظه متوجه شدم نشان‌دهنده، مختصات محل هدف را مشخص کرده است. به لیدر گفتم: روی هدف رسـیدیم، آماده می‌شویم برای شیرجه. گرد و خاک ناشی از شـلیک توپخانه عراق وجود هدف را برای ما مسجل کرده بود. کمی جلوتر در پناه تپه‌ای چندین دستگاه تانک و نفربر استتار شده به چشم می‌خورد. روز قبـل همین تانک‌ها و توپخانه، پاسـگاه مـرزی ما را گلوله‌باران می‌کردند. از لیدر اجـازه زدن هدف را گرفتم. قرار بود هر دو به‌صورت ضربدری از چپ و راست یکدیگر را رد کرده، هدف‌ها را منهدم کنیم. بلافاصله زاویه مخصوص پرتاپ راکت را به هواپیما دادم و نشـان‌دهنده مخصوص را روی هدف میزان کردم. در یک لحظـه ناگهان هواپیما تکان شـدیدی خورد و فرمان، کنترل خودش را از دست داد. نمی‌دانستم چه بر سـر هواپیما آمده، سعی کردم بر خودم مسلط شوم و هواپیما را که در حال پایین‌رفتن بود کنترل کنم. به هر نحو توسط پدال‌ها، سکان افقی هواپیما را به طرف هدف هدایت کردم. در این لحظه ارتفاع هواپیما به ۶ هزار پا رسـیده بود و چراغ‌های هشداردهنده موتور، مرتب خاموش و روشن می‌شدند. شاسی پرتاپ راکت‌ها را رها کردم. در یک لحظه ۷۶ راکت روی هدف ریخته شـد و جهنمی از آتش زیر پایم ایجاد کـرد. از اینکه هدف را با موفقیت زده بودم، اظهار رضایت کردم. ولی همه‌چیز از نظر پروازی برایم تمام‌شده بود. با وضعیتی که هواپیما داشت مطمئن بودم قادر به بازگشـت به خاک خودمان نیستم. درحالی‌که دست چپم روی دسـته گاز موتور هواپیما بود، دست راستم را بردم برای دسته ایجکت.

دماغ هواپیما در حالت شیرجه بود و هر لحظه زمین جلوی چشمانم بزرگ و بزرگ‌تر می‌شد. تصمیم نهایی را گرفته و با گفتن شهادتین دسته ایجکت را کشیدم. از این لحظه به بعد دیگر هیچ‌چیز یادم نیسـت. با ضربه‌ای که به من وارد شد به‌خودم آمدم و احساس کردم هنوز زنده‌ام. وقتی چشـمم را باز کردم، همه‌چیز درنظرم تیره و تار می‌نمود و قابل رویت نبود. پس از گذشـت دو الی سه ثانیه خون به مغزم بازگشت و توانسـتم بهتر ببینم. مقابل خودم در فاصله ده‌متری سربازان مسلح عراقی را دیدم که به‌صورت نیم‌دایره‌ای مرا محاصره کرده بودند... .»

اسارت حسـین لشـکری از همین‌جا و همین روز آغاز می‌شـود؛ چند روز قبل از آغاز تجاوز سراسری عراق. بعد از درمان محدود زخم‌های خلبان، بازجویی آغاز می‌شود. روز ۳۱شـهریور ۱۳۵۹ و در بازجویی، بـه روش مختلف تهدید و شـکنجه می‌شـود. اما نتیجه‌ای برای عراقی‌ها ندارد. آذر ماه ۱۳۵۹ خلبانان اسـیر به زنـدان ابوغریب منتقل می‌شوند. خاطرات شهید لشکری در زندان عراق بخش‌های زیادی دارد که با آزادی او و بازگشت به وطن به پایان می‌رسد. امیر خلبان آزاده حسین لشکری، هجدهم مرداد ۸۸ بر اثر صدمات ناشی از دوران اسارت در سال‌های جنگ تحمیلی، به خیل یاران شهیدش پیوست.

اندیشه زنان

صغری عاشوری؛ پژوهشگر زنان و خانواده

خودشیءانگاری زنان

خودشیءانگاری (self objectification) در زنان پدیده‌ای سیستماتیک و کنترل‌شده است که امواج آن طی دهه‌های متوالی از غرب به تمام عالم مخابره شد. آنچه باعث می‌شود تا خودشیءانگاری زنان سیستماتیک خوانده شود، بررسی ساختارهای فرهنگی و سیاسی حاکم بر جوامع است. از سینما، تئاتر، رمان‌ها، مجلات، تبلیغات بازرگانی تا عالم سیاست خارجه در ساختارهای دیپلماسی کشورهای غربی این مسئله قابل مشاهده است. کاترین کارسای، روانشناس انگلیسی‌الاصل پژوهش‌های فراوانی در حوزه خودشیءانگاری در زنان انجام داده است. او دایره تأثیرپذیری زنان از رسانه‌ها را در گرایش به‌خودشیءانگاری ترسیم کرده است و روال کاری آنان را در تأکید بر زیبایی‌های ظاهری و جنسی زنان می‌داند، به‌گونه‌ای که زنان و دختران خود را به مثابه سوم‌شخص (جنس مخالف) دیده و شروع به وارسی بدن خود می‌کنند. در واقع در رویکرد خودشیءانگاری زنان ابتدای امر به‌طور ناخودآگاه می‌پذیرند زنانی که رسانه‌ها به‌عنوان زنان زیبا معرفی کرده‌اند، زیبا هستند و استاندارد مطلق زیبایی‌اند، سپس خود را وارسی می‌کنند؛ آن هم نه در مقام یک زن بلکه در مقام سوم شخص (مرد) می‌بینند تا بررسی کنند چقدر به استانداردهای حاکم بر زیبایی تنانه در زن نزدیک هستند. زنان به میزان فاصله‌ای که در خود به نسبت آن زن استاندارد حس کنند، منزوی‌تر، افسرده‌تر و پرخاشگرتر می‌شوند. آنها ناگزیر به وسواس فکری مبتلا شده و حتی در مواردی به‌دلیل سوءتغذیه دچار آسیب جسمی هم شده‌اند؛ آن هم نه از ترس چاقی بلکه از ترس فاصله‌گرفتن از استاندارد تنانگی زنانه!

ضدفرهنگ خودشیءانگاری فارغ از آنکه در بعد فردی سبب سلب آزادی و امنیت فکری زنان می‌شود در بعد اجتماعی نیز آنان را به مثابه ابژه‌ای فاقد استقلال و تصمیم‌گیری در ساده‌ترین رفتارهای شخصی و اجتماعی‌اش دیده و او را مجبور به پیروی از منویات جنسی رایج جامعه می‌کند که به سبب رواج خودشیءانگاری در زنان، به‌طور مستمر بازتولید شده است. آنچه در شورش‌های خیابانی ۶۰ روز گذشته مشاهده کردیم صرفا کشیدن چادر و روسری از سر زنان نبود، بلکه اجبار زن به پذیرش ابژگی بود.

هفته‌های قبل از آن کاریکاتورهای بوسه و رقص‌زنان و دخترکان نیمه‌برهنه کمر باریک در حافظیه و سی و سه پل و آزادی را منتشر کرده بودند که از آن به‌عنوان تصویر فردای براندازی در شبکه‌های اجتماعی یاد می‌کردند؛ تصویری که هیچ زن محجبه‌ای در آن دیده نمی‌شود؛ گویی که زنان محکوم‌اند به پذیرش کارکرد تنانگی‌شان در جامعه. این در حالی است که طبق ماده ۲۲ منشور حقوق بشر سازمان ملل متحد، بخشی از حقوق انسانی زنان و مردان این است که مطابق حیثیت انسانی‌شان در تمام سطوح سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی زندگی کنند.

قصه زمانی تلخ‌تر می‌شود که بدانیم خودشیءانگاری در زنان صرفا در بعد فرهنگی محدود نمی‌شود بلکه در ابعاد اقتصادی نیز زنان دارای استانداردهای زیبایی تنانگی و آنها که قرابت بیشتری با این استانداردها دارند و اصطلاحا در بورس استفاده‌های تبلیغاتی کالاها قرار گرفته‌اند، شانس بیشتری در استخدام‌ها داشته و در حوزه‌های سیاسی بیشتر به‌کار گرفته می‌شوند؛ خصوصا در سیاست خارجه ایالات متحده آمریکا و متحدانش از زنان به‌عنوان طعمه در جهت فریفتن سیاستمداران سایر کشورها و اخذ اطلاعات محرمانه و یا اخاذی‌های سیاسی و مالی استفاده می‌کنند؛ به مانند آنچه درمورد لیونی، وزیرامور خارجه رژیم صهیونیستی برملا شد و رسانه‌های دنیا آن را مخابره کردند.

آنچه درمیان تجربه‌های زیسته زنان اروپایی می‌توان دید این است که زن مادامی که ابژه شود، فاقد استقلال و هویت انسانی‌اش است. چنان که گویی همچون موجودی بی‌اراده صرفا در ارضای امیال جنسی مردان نقش دارد و لاغیر و این تبدیل‌شدن به عروسک جنسی فرایندی دارد که توسط خودشیءانگاری تعبیه شده است تا زن در قرن حاضر نیز به آنچه ارسطو در کتاب «سیاست» خود از او گفته بود، برسد؛ «زن ذاتا حقیر و بی‌ارزش است!»

جریان فمینیسم رادیکال هم در به زوال راندن زنانگی هم‌کاسه همان افرادی شده که چارچوب‌های مردسالاری را به دنیا تحمیل کردند و متناسب با مدرنیته به‌روزرسانی‌اش می‌کنند. صنایع تولیدکننده لوازم آرایش و صنعت پولساز عمل‌های زیبایی، ۲صنعت پرسودی هستند که مبنای شکل‌گیری‌شان بر محوریت اصالت تنانگی زن بوده است. اینها مخاطب مستقیم‌شان زنان هستند و در شکل‌گیری آنان به‌عنوان صنعت پرسود زنان نقش اصلی داشتند؛ از ترو تیلا روژیون ایتالیایی که به‌عنوان نخستین زنی که کتاب فرمولاسیون لوازم آرایشی را نوشته است گرفته تا الیزابت آردن مؤسس برند آردن در لوازم آرایش. به‌نظر می‌رسد خودشیءانگاری همچون دیوار مرگی است و زنان همچون موتورسواران دیوار مرگ محکوم به حرکت با سرعت بالا روی آن هستند. در غیراین صورت باید آسیب‌هایی چون کمبود اعتماد به نفس، خودتحقیری، افسردگی و حتی مرگ ناشی از سوءتغذیه و استفاده از عمل‌های جراحی زیبایی در جهت رسیدن به استانداردهای زیبایی را به جان بخرند.

شبکه ارتباطات انسانی در جامعه آرمانی قرآنی

طرحی از الگوی جامعه قرآنی از منظر آیت‌الله محمدمهدی آصفی

اندیشه دینی

محمدمهدی آصفی

جامعه از دو عنصر بنیادی تشکیل می‌شود؛ نخست، افراد و آحاد انسانی که بر اساس تمنیات، منافع و آرمان‌های گوناگون، گرد هم می‌آیند و دوم، روابط و مناسبات حاکم بر این اجتماع انسانی. در واقع نحوه شکل‌گیری روابط و مناسبات اجتماعی، نقشی تعیین‌کننده در آراستن یک جامعه به ارائه‌های مختلف دارد. به عبارتی، همین روابط و مناسبات و شبکه روابط، وجه ممیزه جامعه‌ای، از جامعه یا جوامع دیگر می‌شود. بر این اساس، جامعه قرآنی، جامعه‌ای است که روابط و مناسبات حاکم بر آن، بر شاخص‌ها و نشانه‌های قرآنی ابتنا یافته باشد. نکته مهم در چنین جامعه‌ای، نوع شبکه روابط و مناسبات و مولفه‌های آن است که آیت‌الله محمدمهدی آصفی با امعان‌نظری بی‌نظیر، شبکه ارتباطات انسان را در جامعه آرمانی قرآنی از آیه‌های الهی استخراج کرده و با تحلیل ژرف به تبیین این شبکه، نوع روابط در آن و مولفه‌های آن تحت عنوان «شبکه ولاء» پرداخته است. ایشان در آثار متعدد خود ازجمله «فی رحاب القرآن»، «حق الامان فی المجالات المختلفه و ولایه الامر» به صورتی مستقل به این موضوع پرداخته است. نوشتار پیش رو در حد توان خود سعی کرده مختصری از بیانات و نظرات نوآورانه آیت‌الله آصفی را مبتنی بر مقاله «شبکه ولاء؛ طرحی از الگوی جامعه قرآنی از منظر آیت‌الله محمدمهدی آصفی» نوشته محمداسماعیل نباتیان عرضه کند.

مفهوم ولاء

مفهوم ولاء در تقابل با مفهوم برائت قرار دارد. شبکه ولاء بر مرزبندی عقیدتی مبتنی است و در آن مرزهای جغرافیایی اصالت ندارد؛ از این رو کنشگر اصلی این سیستم، انسان مسلمان است و غایت تعریف‌شده در آن، پیوند و ولاء انسان مسلمان با خدا و بندگان مسلمان خداست. در مقابل، مفهوم برائت مطرح است که در رابطه انسان مسلمان با کافران معنا پیدا می‌کند. البته برائت لزوما به معنای جنگ نیست و می‌تواند جنبه فرهنگی و اساسا بعد تقیه پیدا کند.

اکنون سؤال مورد بحث این است که یک نظام اجتماعی یا شبکه ارتباطی انسانی تحت چه شرایطی صورت «ولای الهی» پیدا می‌کند؟

آیت‌الله آصفی ساختار تعریف‌شده در شبکه ولاء را با بهره‌گیری از روایتی از امام موسی کاظم(ع) به سه رابطه تعریف می‌کند: رابطه طولی، رابطه عرضی و رابطه عمقی. روایت می‌فرماید: سه چیز موجب هلاکت است: الف) شکستن بیعت ب) ترک سنت ج) ترک اجتماع. «بیعت» بُعد طولی در شبکه ولاء است که انسان را به خداوند و رسول و اولیای امور متصل می‌کند. «سنت» بُعد عمقی در شبکه ولاء است که ارتباط انسان را با سلف صالح شکل می‌دهد. «اجتماع» بُعد عرضی در شبکه ولاء است که زمینه‌ساز ارتباط انسان مسلمان با امت اسلامی و جماعت مسلمانان و عموم مومنان در زمین است. بر اساس این شرح از روایت، عدم‌تنظیم حیات انسان مسلمان در این ساختار، موجب هلاکت وی می‌شود.

آیت‌الله آصفی غایت و خروجی یک سیستم اجتماعی را در صورتی «شبکه ولاء» قلمداد می‌کند که ساختار ارتباطات سه‌وجهی طولی و عرضی و عمقی بر دو مولفه بنیادی قرآنی «سلام» و «نصیحت» ابتنا یافته باشد. این جامعه در نهایت همان جامعه آرمانی است که قرآن کریم در مقام ترسیم آن برآمده است.

رابطه طولی در شبکه ولاء

خطوط طولی را می‌توان در هفت قسم احصاء کرد:

۱- رابطه با خدا
۲- رابطه با رسول خدا
۳- رابطه با قرآن کریم
۴- رابطه با اسلام (دین)
۵- رابطه با امامان مسلمین و اولیای امور
۶- رابطه انسان با خودش
۷- رابطه با زیردستان

آغازگر این رابطه، رابطه انسان مسلمان با خداوند و حاکمیت تکوینی و تشریعی خداوند بر انسان است که سلطه و حاکمیت مطلق شمرده می‌شود و به عبارتی رابطه بندگی و طاعت و تسلیم در برابر اوامر اوست؛ از این رو هر حاکمیت مشروعی بر انسان باید از این منبع یعنی حاکمیت لایزال و مطلق خداوند سرچشمه گرفته و در چارچوب و حدودی باشد که خداوند به آن امر کرده است. در این راستا خداوند حاکمیتِ حیات انسان مسلمان را به پیامبر خدا سپرده است؛ «النبی اولی بالمومنین من انفسهم» (احزاب/۶). بنابراین پیامبر، ابلاغ شریعت الهی و حاکمیت و سرپرستی زندگی مردم را همزمان بر عهده دارد. در ادامه بر اساس حدیث مشهور غدیر، آن حضرت حاکمیت و سرپرستی را پس از خودش به ائمه مسلمین سپرد. در عصر غیبت امامان معصوم، این حاکمیت و سرپرستی به فقها واگذار شده و از این رو فقها اولیای امور مسلمین در عصر غیبت شدند و این اولیای امور، والیان را برای اداره و سرپرستی شئون و امور مختلف زندگی مردم، منصوب می‌کنند.

رابطه طولی در شبکه ولاء از یک سو بر سرپرستی و حاکمیت و از سوی دیگر، بر طاعت و تسلیم مبتنی است.

رابطه عرضی در شبکه ولاء

خطوط عرضی در شبکه ولاء ناظر بر روابط انسان مسلمان با افراد یا نهادهای هم‌سطح در جامعه است که سه حوزه را در بر می‌گیرد:

۱- رابطه با امت
۲- رابطه با آشنایان و دوستان
۳- رابطه با خانواده، خویشان و بستگان

در واقع رابطه افقی و عرضی، ارتباط میان جماعت مسلمانان است که از نظر جایگاه اجتماعی و سیاسی در یک سطح قرار دارند؛ «المومنون و المومنات بعضهم اولیاء بعض» (توبه/۷۱)

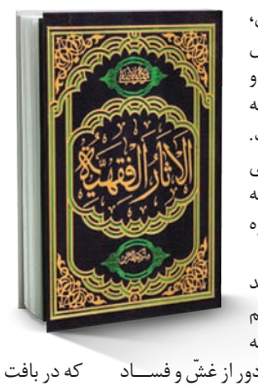
رابطه عمقی در شبکه ولاء

خطوط عمقی، بیانگر ارتباط فرد مسلمان در جامعه با عمق تاریخی و تمدنی و نسل‌های مومن گذشته نظیر داعیان، امامان، صالحان و پیامبران است. در واقع خط عمقی، اتصال عصر حاضر با دوره گذشته به شمار می‌آید.

عناصر کارکردی و مقوم شبکه ولاء

آنچه تاکنون گفته شد صورت و شاکله این شبکه و ارتباطات انسانی را در آن ترسیم می‌کرد ولی موضوع دیگر در شبکه ولاء، عناصر تعریف‌کننده و پیونددهنده ارتباطات انسانی در این ساختار است. این عناصر بنیادی عبارت است از «سلام» و «نصیحت». این دو مولفه در ساختاری سه‌وجهی، انسان مسلمان را به خدا و بندگان خدا پیوند می‌دهد.

سلام و نصیحت، دو رویه مختلف این پیوند الهی است. سلام، رویه سلبی این پیوند و نصیحت، رویه ایجابی آن است؛ چراکه سلام به معنای امنیت از تجاوز و زشتی در وجوه مختلف آن است؛ اعم از اینکه این تجاوز و زشتی در حضور یا غیاب صورت پذیرد، در جان و مال و ناموس باشد و یا با زبان یا دست انجام گیرد. به عبارت دیگر معنای سلام در شبکه ارتباطات انسان مسلمان، پالایش ارتباطی است که او را در سه خط عمودی و افقی و عمقی به دیگران پیوند می‌دهد؛ تطهیر انسان مسلمان از هر نیت زشت و کار بد، دشمنی، خباثت، مکر و نیرنگ، سوءظن، آزار و اذیت و زیان‌رساندن، و برقراری پیوند بر اساس امنیت از هرگونه زشتی و تجاوزگری. پس سلام، رویه سلبی پیوند در شبکه است. در واقع سلام، ناظر بر نفی ویژگی‌ها و شرایطی است که وجودشان جامعه را از ثمره ولاء محروم می‌کند.



رویه ایجابی و مثبت پیوند انسانی در شبکه ولاء هم همانا نصیحت است که موجب اصلاح ذات‌البین به دور از غشّ و فساد می‌شود؛ چراکه نصیحت، ناظر بر خیرخواهی و خالص‌کردن گفتار و کردار انسان در جامعه است. هرگاه رابطه انسان بر پایه این دو عنصر باشد، از بدخواهی دیگران، پیراسته و به خیرخواهی آنان آراسته می‌شود؛ در نتیجه به صورت رابطه‌ای قوی، محکم، امین و به دور از ضعف و سستی درمی‌آید.

نقش سلام در ساختار سه‌وجهی شبکه ولاء

سلام در خطوط سه‌گانه شبکه ولاء (طولی، عرضی و عمقی) حلقه‌هایی دارد که بیانگر سلام و امنیت و آرامش در زوایا و ابعاد گوناگون حیات انسانی است. دایره‌ها و حلقه‌ها در خط طولی، همانا رابطه انسان مسلمان با خدا و رسول و اولیای امور مسلمین و نیز رابطه‌اش با خود و با کسانی است که تحت ولایت و سرپرستی او هستند و نیز رابطه‌اش با اشیایی است که خداوند، مسخر او فرموده است. سلام در این حلقه‌ها، در دو بُعد قابل بررسی است: بُعد صعودی (صاعد) و بُعد نزولی.

اما دایره‌های سلام در خط عرضی، همانا رابطه انسان با جامعه اسلامی در قالب شبکه‌ای از روابط و حقوق و مسئولیت‌های گسترده است که مشتمل بر رابطه انسان با دایره بزرگ جامعه و امت اسلامی، سپس رابطه انسان با دایره کوچک‌تر یعنی آشنایان و دوستان و سپس رابطه انسان در حلقه‌ای کوچک‌تر از دو حلقه قبل یعنی اعضای خانواده و خویشان است.

سلام در خط عمودی نیز بررسی رابطه انسان با گذشتگان خود اعم از صالحان، پیامبران، امامان، مومنان و مجاهدان پیش از اوست. نکته شایان ذکر اینکه سلام در خط طولی در شبکه ولاء در سیر صعودی‌اش در تسلیم و انقیاد و محبت به خدا و رسول و اولیای امور و در سیر نزولی‌اش در اطاعت، محبت، خدمت و تواضع اولیای امور و دولت اسلامی در قبال مسلمانان تبلور می‌یابد. در مقابل تسلیم و طاعت از خداوند و رسول، اعلان جنگ با خدا، رسول و اولیائش مطرح است. بنابراین کسی که مطیع خدا و رسول و اولیائش نباشد، ناگزیر داخل در دایره عصیانگران و مخالفان و متمردان و باغیان و کسانی که به جنگ آشکار با خدا و رسولش پرداختند، قرار می‌گیرد. البته بدیهی است سطوح عصیان و طغیان در دایره طاعت نسبت به افراد فوق، متفاوت است.

آیت‌الله آصفی بعد از بیان خطوط سه‌گانه و رویه سلام و نصیحت، سراغ امتداد بحث رفته و کارکرد سلام را در خطوط طولی شبکه ولاء مورد مداقه قرار می‌دهند. ایشان هفت نوع رابطه را که پیش‌تر به آن اشاره شد، در نظر گرفته و کارکرد سلام را در آنها بررسی می‌کنند که متأسفانه مجال تفصیل آن نیست.

علاوه بر این، کارکرد سلام در خطوط افقی شبکه ولاء و کارکرد سلام در خطوط عمقی شبکه ولاء نیز مورد بررسی آیت‌الله آصفی قرار می‌گیرد و برای هرکدام نیز احکامی بیان می‌شود.

نقش نصیحت در ساختار سه‌وجهی شبکه ولاء

گفتیم که سلام و نصیحت، دو رویه مختلف پیوند الهی در شبکه ولاء هستند؛ سلام، رویه سلبی این پیوند و نصیحت، رویه ایجابی آن است. در حقیقت نصیحت همچون سلام، امری کمالی در بنای جامعه انسانی و شبکه ارتباطات انسان نیست بلکه از دیدگاه اسلام، نیازی ضروری است که هیچ انسانی از آن بی‌نیاز نیست و بدون آن زندگی فرد، مستقیم نمی‌شود؛ به همین دلیل، روایات فراوانی در وجوب نصیحت و تحریم غشّ وارد شده است؛ به طوری که در عبارت‌های گوناگون، نصیحت را بر مومن، واجب دانسته‌اند. نصیحت چنان که در بافت رابطه انسانی به صیغه وجود متصف است، شمولیت و فراگیری نیز دارد. بنابراین باید نصیحت در ساختار سه‌وجهی شبکه گسترده ولاء نقش‌آفرین باشد تا غایت معهود این شبکه، قابل دستیابی شمرده شود.

نصیحت در لغت به دو معنا آمده است: خیرخواهی برای دیگران و پاکسازی ارتباط و پالایش آن از هرگونه آلودگی و غشّ در ظاهر و باطن. نصیحت (خیرخواهی) یکی از مصطلحات اسلامی است که مفهوم عمیقی در اندیشه عقیدتی، سیاسی و اجتماعی دارد. متأسفانه این مفهوم اسلامی در اندیشه اسلامی معاصر، محتوای خود را از دست داده و به پند و اندرز و موعظه، محدود شده است.

مفسران درباره «نصح» تعاریف متعددی بیان کرده‌اند که در جمع‌بندی از دیدگاه‌های آنها می‌توان دو معنا را ارائه کرد: ۱) خیرخواهی در گفتار و کردار برای دیگران و تنظیم رابطه خود با آنان بر این اساس ۲) پیرایش و خالص‌کردن رابطه و برخوردهای خود با دیگران از هرگونه شائبه زشت.

این پیرایش و خالص‌سازی در مقابل غشّ، آن است که انسان ظاهرا در برخورد با دیگران خیرخواه آنان باشد ولی در باطن رابطه‌اش، سوءنیت و شرارت نهفته باشد. بر اساس عنصر نصیحت، تعامل با دیگران بر پایه احسان و اصلاح و خدمت به دیگران در گفتار و کردار است. بنابراین همت انسان از تعامل اجتماعی نباید تنها خدمت به خویشتن باشد و عمل اجتماعی را فقط با مقیاس مصلحت شخصی ارزیابی کند. اینگونه افراد هر اقدام و سخنی را که از زبانشان بیرون می‌آید، با همین مقیاس می‌سنجند و هیچ عامل محرکی برای انجام کارهای اجتماعی در میدان روابط اجتماعی جز عامل «خود» و «من» نمی‌بینند و ندارند. این حالت نوعی بیماری «انانیت» و «خودبینی» است که برخی از مردم به آن مبتلا می‌شوند و در نتیجه همه چشمه‌های خیر و احسان در آنان می‌خشکد. البته انسان نه می‌تواند و نه اجازه دارد در روابط اجتماعی از مصلحت شخصی به صورت کلی خالی شود.

به طور کلی پیوندی ناصحانه خواهد بود که در ظاهر و باطن و آشکار و پنهان، در محبت و رحمت و خیر یکسان باشد؛ از این رو اختلاف بین ظاهر و باطن و حضور و غیاب، ارزش عمل صالح را از بین می‌برد و آن را از دایره صلاح به دایره نفاق می‌کشاند. تعامل اجتماعی در جامعه اسلامی باید ناصحانه و از هرگونه سوءنیت، سوءظن، حسد، مکر، کراهت و تنفر پیراسته باشد.

در واقع در شبکه ولاء، نصیحت به این معنا، پس از سلام، رویه دوم پیوند و مرحله پیشرفته و عالی در تحکیم رابطه و تثبیت آن است. درست آن است که بگوییم «سلام» مرحله تزکیه، تطهیر و پالایش پیوند از زشتی و آلودگی است؛ درحالی که «نصیحت» مرحله غنی‌سازی پیوند به خیر، مودت، تعاون، نصرت و پشتیبانی به شمار می‌آید.

همچنان که «سلام» قابلیت امتداد در سه نوع رابطه طولی و عرضی و عمقی داشت، نصیحت نیز چنین امتدادی دارد جز اینکه نصیحت در خطوط عمقی معنا پیدا نمی‌کند. برای همین آیت‌الله آصفی کارکرد نصیحت را در دو ساختار طولی و عرضی شبکه ولاء بررسی مفصل می‌کند.

اندیشه راهبر

زن گرفتار ستم است

رهبر معظم انقلاب: «حرکت در جهت احقاق حقوق زنان در جوامع اسلامی و در جامعه ما حتما باید انجام گیرد؛ منتها بر مبنای اسلامی و با هدف اسلامی. یک عده نگویند که این چه نهضتی است، این چه حرکتی است؛ مگر زن در جامعه ما چه کم دارد؟ متأسفانه ممکن است بعضی اینگونه فکر کنند. این، ظاهربینی است. زن در همه جوامع - ازجمله در جامعه ما - گرفتار ستم و دچار کمبودهایی است که بر او تحمیل می‌شود؛ اما این کمبود، کمبود آزادی به‌معنای بی‌بندوباری نیست؛ این کمبود، کمبود میدان‌ها و فرصت‌ها برای علم و معرفت و تربیت و اخلاق و پیشرفت و شکوفایی استعدادهاست. این را باید تأمین و جست‌وجو کرد. این همان چیزی است که اسلام روی آن تکیه کرده است.»

«هدف اسلام در دفاع از حقوق زنان - همانطور که گفته شد - این است که زن تحت ستم نباشد و مرد خود را حاکم بر زن نداند. در خانواده، حدود و حقوقی هست. مرد حقوقی دارد، زن هم حقوقی دارد و این حقوق به‌شدت عادلانه و متوازن ترتیب داده شده است. آنچه به‌نام اسلام است و غلط است، آنها را نمی‌گوییم و از آنها دفاع نمی‌کنیم. آنچه متعلق به اسلام است، بینات اسلام و مسلمات اسلام است. اینها چیزهایی است که میان حقوق زن و مرد در داخل خانواده توازن قائل است.»

«اگر ما امروز بخواهیم برای زنان کشورمان، یک حرکت حقیقی و اساسی بکنیم تا زنان بتوانند به وضع مطلوب خودشان برسند، باید به احکام اسلامی نظر داشته باشیم و از آن الهام بگیریم. برای ما، روش را احکام اسلام معین می‌کند. هر روش خردمندانه عقلایی را هم اسلام می‌پسندد و قبول دارد. اگر تجربه‌ای در جایی باشد، مورد قبول است؛ اما تقلید نه. استفاده خردمندانه از تجربیات دیگران درست؛ اما تقلید، غلط. لذا امروز کسانی که برای حقوق زن و برای رشد و شکوفایی استعدادهای زنان در کشور ما تلاش می‌کنند - که البته هم باید این تلاش انجام بگیرد - باید بدانند چه هدفی را دنبال می‌کنند و چه شعارهایی را باید مطرح نمایند.»

بیانات معظم‌له در دیدار با جمعی از زنان ۱۳۷۶/۰۷/۳۰

کتاب اندیشه

علوم اجتماعی را بگشایید...

کتاب «علوم اجتماعی را بگشایید...» شامل ۴ بخش است. در بخش اول، نویسنده «ایمانوئل والرشتاین» به ساخت تاریخی علوم اجتماعی از قرن هجدهم تا سال ۱۹۴۵ (پایان جنگ جهانی دوم) می‌پردازد. ماحصل تکوین علوم اجتماعی در قرن هجدهم و نوزدهم، ظهور رشته‌های تاریخ، اقتصاد، جامعه‌شناسی، علوم سیاسی و انسان‌شناسی است. والرشتاین با توضیح زمینه‌های سیاسی و پیوست‌های اجتماعی این رشته‌ها، کاربرد قدرت از این علوم را توضیح می‌دهد. در فصل دوم، والرشتاین به مباحث درون علوم اجتماعی از سال ۱۹۴۵ تاکنون می‌پردازد. در این سال‌ها، علوم اجتماعی به چالش کشیده می‌شود و کارایی و بهینگی سابق را ندارد. از نظر والرشتاین ۳ تحول یعنی تغییر در ساختار سیاسی جهان و ظاهر شدن ایالات متحده به‌عنوان یک قدرت اقتصادی بلامنازع و آغاز جنگ سرد میان ایالات متحده و اتحاد جماهیر شوروی و مطرح شدن کشورهای تازه‌استقلال‌یافته به‌عنوان بازیگران سیاسی مهم، گسترش جمعیت و ظرفیت تولیدی جهانی طی ۲۰ سال پس از پایان جنگ جهانی و گسترش شگفت‌انگیز کمی و جغرافیایی نظام دانشگاهی و دانشمندان حرفه‌ای علوم اجتماعی در اقصانقاط جهان منجر به تحت‌تأثیر قرارگرفتن ساختار علوم اجتماعی شد. این اتفاقات، باعث شد علوم اجتماعی در قرن بیستم چالش‌هایی را از سر بگذراند. فصل پایانی کتاب به نتیجه‌گیری والرشتاین از مباحث مطروحه و طرح ساختاربندی مجدد علوم اجتماعی اختصاص دارد. این کتاب توسط مهدی معافی ترجمه و به همت انتشارات پگاه روزگار نو منتشر شده است.

اندیشه‌ورزی

حل یک اشکال مشهور!

حجت‌الاسلام محسن قنبریان: آیا اگر صداو سیما زنان بدحجاب را در مراسم مذهبی و انقلابی نشان دهد دچار تناقض شده‌ایم؟ خیر اصلا تناقض نیست و باز هم باید - اگر بودند - نشان‌شان دهیم! به‌لحاظ اصولی گاهی انجام یک واجب، اجابت یک کار خیر، رعایت یک ارزش، با یک حرام، ناهنجاری و ضدارزش در هم ادغام می‌شوند! مثلا در نماز، چشمت نگاه حرامی بکند! در کار خیری مشارکت کنی اما همزمان از کسی غیبت کنی! در این موارد نمازت قضا نمی‌خواهد، هرچند نگاهت هم حرام بوده است! کار خیرت خوب اما غیبت کردنت هم بد بوده است! (اصولیون این را «اجتماعِ امر و نهی موردی» می‌خوانند.) بدحجابی در راهپیمایی‌های انقلابی هم همینطور است؛ یک کار ارزشی با کاری اشتباه ادغام شده است! راهپیمایی‌اش قبول است و قابل تحسین، بدحجابی‌اش هم حرام است! حالا اگر مثل همان زن بدحجاب خواست واجب دیگری را انجام دهد، مثلا: ■ یک روحانی و حتی مجتهد یا مسئول حکومتی بازی اشرافی را نهی از منکر کند! ■ یک محجبه را به‌خاطر یک تخلف قانونی یا اخلاقی نهی کند! ■ یک وزیر و حتی رئیس جمهور را به خاطر تخلف وعده‌ای توبیخ کند! ■ پلیس یا حتی رئیس پلیس را به خاطر تخلفی از ضوابط - که تکذیب نشده - نصیحت و نهی از منکر کند! ■ و... آیا اینجا بدحجابی و بی‌حجابی‌اش مانع انجام این تکلیف است؟! آیا طرف‌های مقابل او حق دارند به‌خاطر بدحجاب بودن، مانع حضور او در محل و نهی از منکرش شوند؟! آیا ضبط و پخش چنین صحنه‌ای توسط صدا و سیما، حکمی مغایر با حضور مثل او در راهپیمایی دارد؟! برای نهی از منکر یا پخش رسانه‌ای آن حتما باید روسری بپوشد؟! آیه ۷۱ توبه برای امر به معروف و نهی از منکر، به همه زنان و مردان جامعه اسلامی، ولایت داده است! شرط آمر به معروف و ناهی از منکر، عدالت نیست؛ پس بی‌حجاب هم این ولاء را دارد! بدون استقرار این ولاء طرفینی، جامعه به دو طبقه: همیشه امرکن/همیشه امرشو تقسیم می‌شود. این گسل به مرور مقاومت مدنی می‌زاید. پس فوری‌ترین کار برای شکستن آن گارد و گسل اجتماعی، احیای این ولاء عمومی و طرفینی است.

شعر کلاسیک

کجاوه سخن

کتاب «کجاوه سخن» گزیده نظم و نثر پارسی به گزینش اسدالله بقایی نائینی، پژوهشگر و کارشناس ادبی، از سوی انتشارات سوره مهر چاپ و منتشر شده است. این اثر در ۴ فصل گردآوری شده و اسدالله بقایی در جایگاه گردآورنده این اثر معتقداست با کجاوه سخن سعی برجمع‌آوری و تلخیص اشعار و غزل‌واره‌های فارسی، آثار پرحلاوت شعرای کهن، معاصر و نوپرداز در جهت حفظ این آثار دارد. در فصل اول این اثر، به ادبیات شعر، فرهنگ واژه‌ها و اصطلات شعر، انواع سبک‌های شعر، تأثیر شعر و زبان عرب بر شعر و زبان پارسی پرداخته می‌شود. در فصل دوم هم شمه‌ای از اشعار ۱۱۰شاعر شعر کهن مانند رودکی، حکیم ناصر خسرو قبادیانی، حکیم عمر خیام نیشابوری، سعدی شیرازی، مولانا، حافظ شیرازی، بابا طاهر عریان، هاتف اصفهانی نمونه‌های برجسته‌ای انتخاب و ارائه شده است. گردآورنده اثر در مورد ۱۱۰شاعر شعر کهن یادآوری کرده، اینان ده تن هستند در یک تن و نمی‌توان تمایزی بین آنها قائل شد. در فصل سوم کتاب هم آثاری از ۱۵شاعر نوپرداز بیان شده است که با اشعار لطیف بر روح خوانندگان اثر می‌گذارند و به تعبیری بر دل می‌نشینند. همچنین در فصل چهارم کتاب، غزل‌واره‌های نثرفارسی با ۶۶عنوان، اثر و تجربیات شاخص شاعران چون تاریخ بیهقی، تاریخ طبری، سفرنامه ناصر خسرو، قابوسنامه، کیمیای‌سعادت، تذکره‌الاولیاء، چهار مقاله، جامع التواریخ، گلستان سعدی، مقامات حمیدی، تاریخ سیستان، مقالات جلال آل احمد، مناجات‌نامه خواجه عبدالله انصاری و کشف‌الاسرار میبدی گردآوری و ارائه شده است.

شعر فارسی

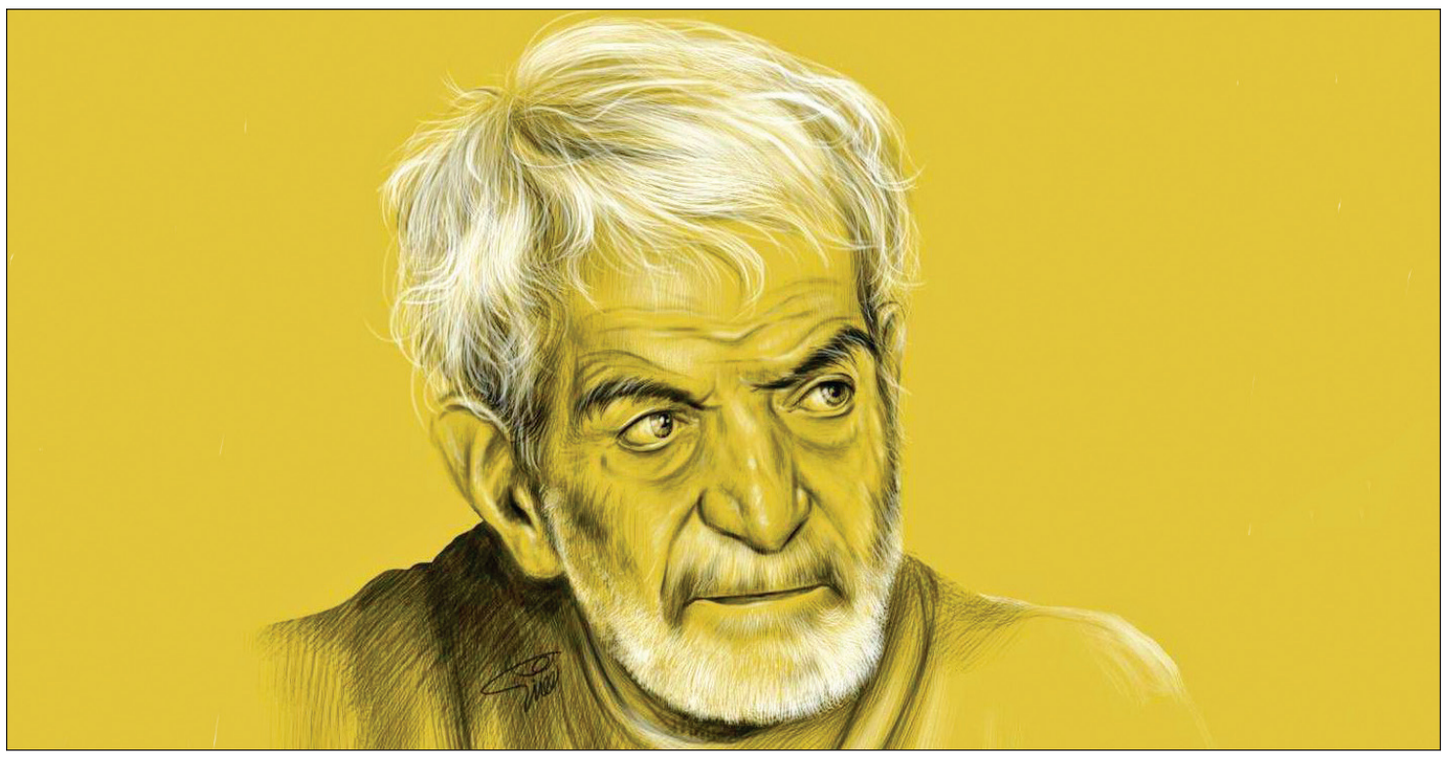
واژه‌نامه شعر بیدل

کتاب «واژه‌نامه شعر بیدل» اثر اسدالله حبیب، بیدل‌شناس معروف به اهتمام سیدمهدی طباطبایی تهیه و از سوی انتشارات سوره مهر چاپ و منتشر شده است. این کتاب، فرهنگ‌نامه‌ای تخصصی است که طبق فهرست الفبایی و شواهد شعری، به پاره‌ای از واژگان، ترکیبات و تعبیرات بیدل پرداخته است. در بخشی از مقدمه کتاب آمده است: «دست اندرکاران چاپ دوم واژه‌نامه شعر بیدل به آن امید هستند که چاپ این کتاب که درحقیقت برافروختن شمعی در شناخت رمز و راز و تابناکی فضای شعر فارسی است، گامی به جلو در عرصه بیدل‌پژوهی باشد و بتواند- به اندازه چند گام- راه رسیدن بر فراز کوه و کتل بیدل را هموار سازد.» بیدل در افغانستان طرفداران بسیاری دارد و بیدل‌خوانی در میان توده‌ای از مردم معمول بوده است و اکنون هم کانون‌هایی وجود دارد که کارشان آشنایی با بیدل و بیدل‌شناسی است. نویسنده کتاب واژه‌نامه شعر بیدل، اسدالله حبیب، نویسنده، شاعر و استاد ادبیات فارسی دانشگاه کابل و بیدل‌شناس به‌تازگی در ۸۱ سالگی در هامبورگ آلمان درگذشت. «وداع با تاریکی»، «آتش در نارنج‌زار»، «سه مزدور»، «آخرین آرزو» «کشف بزرگ»، «پایان غم بزرگ»، «سپیداندام»، «داس‌ها و دست‌ها»، «نظر گل»، «سواحل گنگا»، «شب‌ها ارواح می‌آیند»، «انفجار»، «بیدل شاعر زمانه‌ها»، «راه گورکی» و... از جمله آثار اوست.

شعر معاصر

سلمان هراتی

کتاب «سلمان هراتی» به قلم علی تقوی، به ابعاد مختلف زندگی و شعر سلمان هراتی، این شاعر نامدار معاصر می‌پردازد. این اثر که در مجموعه «شخصیت‌های مانا» قرار دارد، مطالبی تحقیق‌شده را درباره شعر و هنر و زندگی این شخصیت ادبی معاصر در برگرفته است. علی تقوی در دهمین جلد مجموعه شخصیت‌های مانا، پژوهشی مفصل را درباره زندگی این شاعر فقید به علاقه‌مندان ادبیات فارسی معاصر ارائه می‌دهد. او در فصل‌هایی جداگانه از تخیل، عاطفه، زبان، موسیقی و فرم آثار هراتی و همچنین زندگی او سخن می‌گوید. سلمان هراتی در فروردین ۱۳۳۸ در تنکابن چشم به جهان گشود. او مدرک فوق‌دیپلم خود را در رشته هنر دریافت کرد و پس از آن به تدریس در یکی از روستاهای لنگرود پرداخت. هراتی در شعر تخلص «آذرباد» را برای خود برگزیده بود و اشعار او در طول عمر کوتاهش در چندین کتاب گردآوری شده‌اند. «از آسمان سبز»، «دری به خانه خورشید» و مجموعه شعری برای کودکان با نام «از این ستاره به آن ستاره» عناوین آثار این شاعر پرآوازه روزگار ما هستند. ردپای مضامینی همچون انقلاب اسلامی، جنگ هشت‌ساله ایران و عراق، غرب‌ستیزی و نکوهش مدرنیته در آثار سلمان هراتی پررنگ و غیرقابل انکار است. او در قالب‌های مختلف شعری از غزل تا شعر سپید به بیان این مضامین پرداخته است و در سرایش آثار خود از اشعار شاعران بزرگی همچون فروغ فرخزاد و سهراب سپهری و همچنین همنشینی با دیگر شاعران معاصر ازجمله قیصر امین‌پور و سیدحسن حسینی بهره گرفته است.



ارادت سلطان غزل به شاعر شیدایی

کتاب «این تُرک پارسی گوی» که اخیرا تصحیح و تجدید چاپ شده، نگاه حسین منزوی به شعر شهریار است

گزارش
آراسته سلیمی توپقراء
روزنامه‌نگار

حدود سه دهه قبل که زنده‌یاد حسین منزوی، شاعر نام‌آشنای معاصر در قید حیات بود و تنها پانزده سال از درگذشت استاد محمدحسین شهریار، شاعر پرآوازه می‌گذشت که علاوه بر استادی در سرودن شعر فارسی، به زبان مادری ـ تُرکی ـ هم آثار درخشانی از خود به یادگار گذاشته بود، منزوی همه ارادت خود به شهریار و آثار دل‌انگیزش را در قالب کتابی با عنوان «این تُرک پارسی‌گوی» تالیف و منتشر کرد. در آن زمان (سال ۱۳۷۲) انتشارات «برگ» که ناشر کتاب‌های حوزه هنری بود، چاپ اول این کتاب را در تیراژ ۵۵۰۰نسخه منتشر کرد که مورد توجه علاقه‌مندان به شعر و شاعری به‌ویژه دو چهره نامدار در شعر معاصر- شهریار و منزوی- که نامشان روی جلد کتاب خودنمایی می‌کرد قرار گرفت و خیلی زود این اثر، نایاب شد. سال‌ها گذشت و از تجدیدچاپ کتابی که منزوی درباره شعر شهریار نوشته بود خبری نبود تا اینکه با گذشت حدود سه دهه، امسال «این تُرک پارسی‌گوی» با تصحیح و ویرایش تازه از سوی انتشارات سوره مهر تجدید چاپ شد؛ این بار در زمانی که حسین منزوی هم مانند شهریار، چهره در نقاب خاک کشیده و کتاب «این تُرک پارسی‌گوی» به عنوان اثری از سلطان غزل معاصر- منزوی- در ارادت به شاعر شیدایی و شیوایی- شهریار- به یادگار مانده است.

نسخه جدیدی که از کتاب «این تُرک پارسی‌گوی» اخیرا منتشر شده قابل مقایسه با نسخه قدیمی نیست. با آنکه محتوای کتاب، همان است که زنده‌یاد حسین منزوی در زمان حیات خود تالیف کرده و به دست ناشر سپرده است اما اغلاط و سهل‌انگاری‌های چاپی در نسخه قبلی چنان بود که گاه خواننده را آزار می‌دهد که این همه بی‌دقتی در چاپ و نشر کتابی که ماحصل سال‌ها توجه، تمرکز، فیش‌برداری، تالیف و کلا وقت‌گذاشتن شاعر بزرگی چون حسین منزوی بر آثار شاعر افسانه‌ای روزگار ما، شهریار محسوب می‌شود، واقعا نابخشودنی است اما خوشبختانه نسخه جدیدی که بعد از سال‌ها انتظار علاقه‌مندان این کتاب، منتشر و در بازار کتاب ایران توزیع شده، همان است که انتظار می‌رفت؛ آن هم از کتابی که به قلم یکی از شاعران توانا در نثر و زبان درباره شاعر دیگری که شهرت و محبوبیت فراوان دارد، نوشته شده و می‌تواند سال‌های سال به‌عنوان یک اثر خواندنی در میان علاقه‌مندان به شعر معاصر به یادگار بماند.

اصلاح اغلاط و سهل‌انگاری‌های چاپی

برای تجدید چاپ کتاب «این تُرک پارسی‌گوی» دو فعال فرهنگی در حوزه شعر، بهروز منزوی، برادر حسین منزوی و غلامرضا طریقی، شاعر غزل‌سرای معاصر پا پیش گذاشته‌اند و بعد از سال‌ها نایابی اثری که همچنان خوانندگان بسیاری دارد آن را به انتشارات سوره مهر سپرده‌اند تا مراحل تصحیح و ویرایش مجدد با بهره‌گیری از مهارت اهالی فن، پیگیری و کتاب، در شمایل شایسته به دست چاپ سپرده شود. بهروز منزوی در بخش «پیش‌درآمد» کتاب با اشاره به رویکرد و اهدافی که در پس رجوع دوباره به کتاب «این تُرک پارسی‌گوی» که منجر به تصحیح، ویرایش مجدد و تجدید چاپ اثر شده است، به نکات قابل توجه دیگری هم اشاره می‌کند؛ به دیدار کوتاه حسین منزوی و استاد شهریار و عکس امضاشده آن دیدار که همچنان قاب‌شده، در خانواده منزوی نگهداری می‌شود: عکسی از «شهریار»مان را سال‌هاست پسرم ـ ایلیا ـ قاب کرده و بر دیوار اتاقش آویخته است که «استاد» آن را در تاریخ خرداد ۱۳۴۶ برای «شاعر جوان، آقای [حسین] منزوی» امضا کرده است. بسیاران بار از خود پرسیده‌ام در آن دقایق که افسانه و تاریخ در هم آمیخته می‌شد، آیا هیچ‌یک از آن دو مرد به کتابی که اکنون پیش روی ماست اندیشیده بودند؟ سؤالی افسانه‌ای که تاریخ بدان جواب نمی‌دهد و پرسشی تاریخی که شاید افسانه پاسخ آن را بداند! به هر روی «شهریار» به روایت «منزوی» اینک در نظرگاه شماست؛ کتابی که به‌واقع نایاب بود و عرضه مجدد آن به دوستانِ شعر و دوستداران این دو شاعر، ضرورتی وظیفه‌وار شمرده می‌شد و اکنون چنین شده است.

وی در ادامه به ضرورت ویرایش مجدد اثر، اشاره و یادآوری می‌کند صورت نخست این کتاب پر از اغلاط و سهل‌انگاری‌های چاپی بود که اکنون اصلاح شده است. برخی از پاره‌های اشعار استفاده‌شده در متن را- چه از شهریار و چه از دیگران- که از قلم افتاده بود با رجوع به منابع اصلی یافتم و در جای خود نهادم و بعضا توضیحاتی را که به نظر لازم می‌آمد در پانویس آوردم. این پانویس‌ها با نشانه (ب-م) مشخص شده‌اند و روشن است که بقیه پانویس‌ها از نویسنده کتاب است.

طرفه‌های شعر شهریار برای تسخیر دل منزوی

نگاه حسین منزوی به اشعار شهریار در کتاب «این تُرک پارسی‌گوی» بیشتر ستایشگرانه است و اغلب، از منظر شیفتگی به آثار شهریار نگریسته است. در عنوان فرعی کتاب، قید شده «تحلیل و بررسی شعر شهریار؛ شاعر شیدایی و شیوایی» و همین اشاره کوتاه نشان می‌دهد منزوی تا چه اندازه علاقه‌مند و شیفته شعر شهریار بوده است. منزوی در این کتاب، شعر شهریار را با عناوین مختلف از قبیل تذکره احوال، شعر شهریار، غزل شهریار، مکتب شهریار، هذیان دل و حیدربابا با قلم شیوای خود نقد و بررسی می‌کند. منزوی در بخش «درآمد» کتاب، عشق و علاقه خود به شهریار و اشعارش را به زیبایی بیان می‌کند:

سال‌ها پیش که نوجوانی‌ام را اندک‌اندک با شعر آشتی می‌دادم «شهریار» و شعرش را دوست می‌داشتم. در آن سال‌ها من بسیاری چیزهای دیگر را و بسیاری کسان دیگر را نیز دوست می‌داشتم که امروز نمی‌دارم. اما هنوز هم، پس از گذشت نزدیک به بیست‌وهفت‌هشت سال، شهریار از شاعران مورد علاقه من است و شعرش از شعرهای دلخواهم. در این چه رازی نهفته است؟ چرا در این سال‌ها بسیاری چیزها و کسان از چشم و سلیقه و پسند ذوق من فروافتاده‌اند، اما شهریار نه که فرونیفتاده بلکه جایش را نیز در آن بالاها محکم‌تر کرده است؟ بی‌شک، در این بیست‌وچند سال، من توقف نکرده‌ام. بی‌شک معیارها و ضوابط من درباره شعر نیز چون هر چیز دیگر- حتی عشق، آری عشق!- دستخوش تغییر شده است؛ اما شهریار و شعرش، در انعطاف کامل، با تمام دگرگونی‌های ذوق و اندیشه من کنار آمده‌اند و من این آشتی مدام و مداوم را از نشانه‌های توفیق هر چیز و هر کس در تسخیر دل‌های مشتاق می‌دانم. دفتر شهریار همیشه برای تسخیر دل مشتاق من طرفه‌هایی در آستین داشته است. اگر در بیست‌سالگی غزل‌های عاشقانه‌اش را دوست داشتم و در سی‌سالگی «ای وای مادرم» او را می‌پسندیدم و در چهل‌سالگی، با «هذیان دل»اش در آفاق شور و حال پر می‌گشودم، امروز در عین حال که تمامی آن شعرها را که سوگلی‌های بیست‌سالگی و سی‌سالگی و چهل‌سالگی‌ام بوده‌اند، دوست می‌دارم. با غزل‌های جاافتاده پیرانه‌سرش خلوت می‌کنم و دیوان و دفتر او از کتاب‌های بالینی من است.

تحلیل و بررسی اشعار شهریار

تذکره احوال، عنوان نخستین فصل کتاب «این تُرک پارسی‌گوی» است که به زندگی و زمانه شهریار اختصاص یافته است. در فصل دوم، با عنوان «شعرِ شهریار»، جایگاه شعری شهریار در میان هم‌عصران او مورد بررسی قرار می‌گیرد. همچنین در فصل سوم که عنوان «غزل شهریار» برای آن انتخاب شده، به یکی از ویژگی‌های ممتاز شعر شهریار (غزل) به طور مشروح پرداخته شده است. منزوی معتقد است در یک کلام، شهریار غزلسرایی بزرگ است. او با غزل خود، پس از چند قرن، بار دیگر جانی تازه به این قالب خوش‌شکل و صیقل‌خورده شعر فارسی می‌دهد. بعد از آن خلأ طولانی که با رفتن خواجه در غزل ایجاد می‌شود که حتی شاعران سبک هندی با تمام ذوق و قریحه و نازک‌خیالی خود موفق به پرکردنش نمی‌شوند و پس از آن تقلیدها و نشخوارگونه‌های شاعران «بازگشتی» و پس از غزل‌گونه‌های سیاسی-اجتماعی و میهنی شاعران دوره خفقان رضاشاهی، غزل شهریار با رنگ‌وبوی دلنواز و طراوت و تازگی دلنشینش به‌راستی تجدید حیات غزل را ضمانت می‌کند. فصل چهارم کتاب، درباره «مکتب شهریار» است. منزوی می‌نویسد این دوره که به زعم من درخشان‌ترین دوره شعر شهریار است، حاصل بی‌چون‌وچرای آشنایی او با نیماست و «افسانه» نیما، نخستین برگ این آشنایی. منزوی در ادامه، فصل‌های دیگر کتاب خود را به ترتیب به تحلیل و بررسی شعرهای معروف شهریار، «هذیان دل»، «حیدربابا»، مثنوی «افسانه شب» و شعرهای آزاد(نیمایی) شهریار اختصاص می‌دهد.

همچنین در فصل مجزای دیگری با عنوان «جان شعر شهریار و تبلورش در قوالب دیگر» به دیگر قالب‌های شعری مورد استفاده شهریار- به غیراز غزل‌های شاعر- اشاره می‌کند و درباره هر یک از این قالب‌ها با آوردن نمونه‌های انتخابی خود توضیح می‌دهد. «چهارلختی‌ها» عنوان فصل دیگری از کتاب است که در آن منزوی یادآوری می‌کند دیوان شهریار بخشی نیز به نام رباعی‌ها و دوبیتی‌ها دارد و عجبا که در این بخش، بسیاری از شعرها نه رباعی است و نه دوبیتی. چنین برمی‌آید که خود شاعر در تنظیم فصل‌های دفتر و دیوانش دخالت کامل و نظارت مستقیم نداشته است. این اشتباه در بخش‌های دیگر دیوان نیز نظیرهایی دارد؛ ای بسا غزل که در بخش قصیده‌ها آمده و برعکس. گاهی قطعه‌ای را در میان قصاید می‌خوانیم و گاهی مثنوی‌ای در میان قطعه‌ها. «شهریار، شاعر مسلمان»، «شعر شهریار، بخشی از فرهنگ هنر معاصر»، «شهریار و مفتون»، «معاصران درباره شهریار چه گفته‌اند؟»، «شهریار، شاعر «حیدربابا»، «و سرانجام، طرحی از یک تصویر» و «نگاهی به یک شعر از شهریار (در جست‌وجوی پدر)» از دیگر فصل‌های کتاب حاضر است که در هر یک از آنها، مولف اثر ابتدا موضوع را مطرح و بعد با ذکر مثال‌های متعدد، توضیحات تکمیلی را ارائه می‌کند.

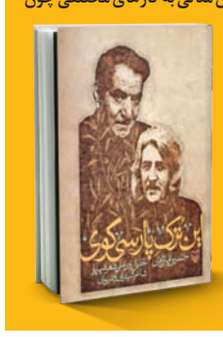
مشهورترین و موفق‌ترین شعر شهریار در قالب آزاد

از میان شعرهای موفق و حس‌برانگیز شهریار می‌توان به شعر «ای وای مادرم» اشاره کرد که حسین منزوی هم در فصل «شعرهای آزاد(نیمایی) شهریار» این شعر را مشهورترین و موفق‌ترین شعر شهریار در قالب آزاد می‌داند و اعتقاد دارد این شعر مرثیه شهریار برای مادرش است. او شعر «ای وای مادرم» شهریار را جوشش دیوانه‌وار و بی‌مهار بغض و اشک و غربت می‌داند و می‌نویسد: گمان می‌کنم که اگر نه تمامی که دست‌کم بخش عظیمی از این شعر، حاصل بیخودی شاعرانه پسری است که ناگاه پشتش از یک تکیه‌گاه مطمئن عاطفی، خالی شده است. صدای شاعر در تمامی شعر، حتی آنجا که از شکوه زندگی قدیم خانواده یاد می‌کند، بغض‌آلود و آمیخته به گریه است. صمیمیت، روح اصلی این شعر است. شاعر که در بیشتر شعرهایش نیز صمیمی و ساده با مسائل روبه‌رو می‌شود، اینجا و در این شعر، نهایت صمیمیت خود را در برخورد با مصیبت نشان می‌دهد. این صمیمیت آنچنان شعر را می‌آکند که سایر روابط شاعر با شعر را به‌تمامی تحت شعاع خود درمی‌آورد. در «ای وای مادرم»، صمیمیت، تصویر می‌کند، می‌گرید، به یاد می‌آورد، به خاک می‌سپارد، و بازمی‌گردد. حتی وزن و زبان نیز تحت‌تأثیر این صمیمیت سیال، وزن و زبان بغض و گریه‌اند. «ای وای مادرم» طنین ممتد یک گریه طولانی است که این گریه را به خواننده و شنونده‌اش نیز انتقال می‌دهد. در کمتر شعری از معاصران، به جلوه و جلای عاطفه‌ای از این دست مواج، برمی‌خوریم و این همه از «ای وای مادرم»، شعری استثنایی، یگانه و کم‌نظیر می‌سازد. منزوی در ادامه با ذکر مثال‌هایی چند از دیگر شاعران معاصر درباره این شعر، تأکید می‌کند این شعر بی‌شک درخشان‌ترین شعر آزاد شهریار است و از بهترین شعرهای تمام دفترش و نیز از شعرهای موفق معاصر. از یکدستی شعر همین بس که برای نمونه‌دادن، به‌راستی نمی‌توان پاره‌ای از آن را به‌عنوان درخشان‌تر برگزینی. علاوه بر صمیمیت تأثیرات شاعر، به برش‌های طبیعی وزن و لحن بغض‌آلود زبان توجه کنید: آینده بود و قصه بی‌مادری من/ناگاه، ضجه‌ای که به هم زد سکوت مرگ/من می‌دویدم از وسط قبرها برون/او بود و سر به ناله برآورده از مغاک/خود را به ضعف از پی من باز می‌کشید/دیوانه و رمیده، دویدم به ایستگاه/خود را به هم فشرده خزیدم میان جمع/ترسان ز پشت شیشه در آخرین نگاه:/باز آن سفیدپوش و همان کوشش و تلاش/چشمان نیمه‌باز:/از من جدا مشو!/می‌آمدیم و کله من گیج و منگ بود/انگار جیوه در دل من آب می‌کنند/پیچیده صحنه‌های زمین و زمان به هم/خاموش و خوفناک، همه می‌گریختند/می‌گشت آسمان که بکوبد به مغز من/دنیا به پیش چشم گنهکار من سیاه/وز هر شکاف و رخنه ماشین غریو باد/یک ناله ضعیف هم از پی دوان‌دوان/می‌آمد و به مغز من آهسته می‌خلید:/تنها شدی پسر!/باز آمدم به خانه، چه حالی! نگفتنی/دیدم نشسته مثل همیشه کنار حوض/پیراهن پلید مرا باز شسته بود/انگار خنده کرد، ولی دل‌شکسته بود:/بردی مرا به گور سپردی و آمدی؟/تنها نمی‌گذارمت ای بینوا پسر!/می‌خواستم به خنده درآیم ز اشتباه/اما خیال بود/ای وای مادرم!

مکث

زندگی و زمانه مولف «این تُرک پارسی‌گوی»

حسین منزوی، پاییز سال ۱۳۲۵ در زنجان، در خانواده‌ای فرهنگی چشم به دنیا گشود. پدرش، محمد، معلم بود و شعر هم می‌سرود. مادرش، فاطمه توکلیان، هم سواد مکتبی نداشت اما از قصه و شعر، بسیار می‌دانست. پدرش، به ترکی و فارسی شعر می‌سرود. منزوی در توصیف تأثیر و نقش پررنگ پدر گفته است: «پدرم معلم بود و نه فقط بلد بود اسم خودش را بنویسد، بلد بود شعر هم بنویسد و بلد بود اسم عشق هم بنویسد.» منزوی سال‌های نخست زندگی را در روستاهای نیک‌پی، چرگر و پیرسقا (یا پیرزاغه) زیست و بعد از سپری‌شدن مأموریت پدر، به زنجان بازگشت و در همین شهر دوران راهنمایی و دبیرستانش را گذراند. حسین در چنین خانواده ادب‌دوستی زندگی را آغاز کرد و تحت‌تأثیر جوّ شعری خانه‌شان، به‌خصوص شعرسرایی و شعرخوانی‌های پدرش، نخستین جرقه‌های شعر را در وجود پرآتش خویش حس کرد. وی در مدارس زنجان درس خواند و تا پایان مقطع متوسّطه را گذراند درحالی‌که از ابتدا تحت‌تأثیر پدر و شعر او و سپس جامعه شعری آن روز، خود نیز اشعار خوب و پرمغزی می‌سرود. وی پس از پایان تحصیلات متوسطه در زنجان، وارد دانشکده ادبیات دانشگاه تهران شد و در رشته زبان و ادبیات فارسی به تحصیل پرداخت؛ امّا بنا به علتی که نامعلوم است پس از چند ترم تحصیل، تغییر رشته داد و به علوم‌اجتماعی روی آورد. ولی پیش از فارغ‌شدن در این رشته نیز دانشگاه را رها کرد و دیگر ادامه نداد. پس از آن مدتی به کارهای مختلفی چون وبراستاری، تدریس، ساخت و اجرای برنامه‌های ادبی در رادیو و تلویزیون پرداخت؛ امّا عمر این کارهای منزوی هم کوتاه بود و قسمت عمده زندگی‌اش از طریق حق‌التّألیف مجموعه آثارش سپری گشت. نخستین دفتر شعرش «حنجره زخمی تغزل» را در سال ۱۳۵۰ با انتشارات بامداد به چاپ رساند و با همین تک‌اثر توجه بسیاری از ادیبان را به خود جلب کرد. حسین منزوی در سال ۱۳۵۴ ازدواج کرد. عمر این ازدواج چندان طولانی نبود و در سال ۱۳۶۰ به جدایی انجامید. حاصل این ازدواج دختری است هم‌نام قالب شعری دلخواهش «غزل». منزوی در سال‌های پایانی عمر به زادگاه خود بازگشت، و در روز شانزدهم اردیبهشت ۱۳۸۳ بر اثر نارسایی قلبی درگذشت.



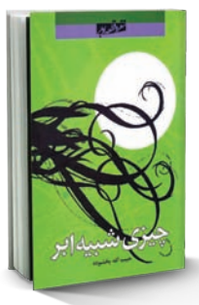
مکث
ام‌لیلا قراخانی

مروری بر کتاب «چیزی شبیه ابر»
سروده حبیب‌الله بخشوده

مثل کبوتری که پر از شور زندگی‌ست

کتاب شعر «چیزی شبیه ابر» سروده حبیب‌الله بخشوده از مجموعه‌های به‌یادماندنی در سال‌های اخیر است که اشعاری با مضامین ایثار، شهادت، مقاومت و پایداری دارد؛ مضامینی که در سال‌های اخیر با رشد چشمگیری مواجه بوده و توسط شاعران نوگرای معاصر، دستمایه خلق آثاری ماندگار شده است.

حبیب‌الله بخشوده در کتاب «چیزی شبیه ابر»، ۴۸قطعه شعر در قالب‌های آزاد، طرح، غزل و رباعی ارائه داده که مضمون مشترک آنها، همان مفاهیم یادشده است. کتاب با شعری با عنوان «باران آهن» شروع می‌شود که شاعر آن را به ایلام تقدیم کرده و به یاد روزهای آژیر و بمب سروده است: «آن روزهای سرد و کولاکی/ یاران خوب من/ عاشیق‌ترین بودند/ آلاله‌های سوخته بر شانه‌های دشت/ روشن‌ترین شمع زمین بودند/ آن روزها/ در عمق چشم کودکان ما/ فانوسی از فریاد روشن بود/ باران آهن بود...» لطافت طبع شاعر در آمیختگی با نمادها و نشانه‌های آشنا از یک دوران سپری شده در گذشته نه چندان دور، حس و حال روشنی از احساس‌های دوست‌داشتنی از یک برهه حساس تاریخی را به نمایش می‌گذارد. البته شاعر در ادامه این شعر نگاه نوستالژیک به گذشته دارد و نگاه او به «آن روزها»، آمیخته با حسرت و دریغ است: «...یاران خوب من/ شعر بهار ورود را هر صبح می‌خواندند/ آن روزها رفتند/ با این همه/ یاران من عاشق‌ترین ماندند.» در شعرهای بعدی کتاب هم، همین مضمون به شکل‌های مختلف دستمایه سروده‌های شاعر قرار می‌گیرد و او هر بار از زاویه‌ای متفاوت و نو به این موضوع می‌پردازد. از نگاه شاعر، سال‌های گذشته (دوران دفاع‌مقدس) از ظرفیت بالای خصلت‌های والایی انسانی برخوردار است و با تنفس در آن فضا، در این زمانه هم می‌توان به آن آرامش روحی و روانی رسید. البته یادآوری سال‌های جنگ، همواره تداعی‌کننده خشونت‌های ناشی از پدیده جنگ و پیامدهای ناگوار آن است اما شاعر در این شعرها با برجسته‌سازی خصلت‌های نیک انسانی هنگام مواجهه با زشتی‌های جنگ، شکوه رفتارهای روح‌نواز انسانی در آن دوران را یادآوری می‌کند.



از نظر شاعر، حذف فیزیکی آدم‌ها در آن ایام، به نوعی عروج آنها محسوب می‌شده که پرواز روح آدمی را در پی داشته است: این نوع نگرش که ریشه در باورهای دینی دارد و همواره با یک نگاه آسمانی به پدیده‌های زمینی می‌نگرد، یکی از ویژگی‌های تفکر شاعران متعهد بعد از انقلاب است که در دوران شکوهمند دفاع‌مقدس شاهد اوج و شکوفایی آن بودیم. البته این نگاه تازه، هم در مضمون و محتوا و هم در قالب و ساختارهای متنوع شعری دیده می‌شود که از زاویه‌های مختلف قابل بررسی است.

به‌عبارت دیگر، پیروزی انقلاب اسلامی و تغییر کنش‌ها و مولفه‌های فرهنگی باعث شد تا مبانی فکری غربی‌سازی که در دوران طاغوت به‌عنوان بستر مناسب پیشروی شعر نو، عاملی تمهیدکننده و تسریع‌کننده بود، تغییر یابد و از سرعت و شتاب نوگرایی بی‌رویه در شعر کاسته شود. شاید بتوان گفت انقلاب اسلامی، نوگرایی در شعر و جریان شعر نو را در بستر معقول و منطقی خود انداخت و دامنه گسست و تفریق شاعران را کمتر کرد و به نوعی دو نحله شعری نو و سنتی را به هم پیوند زد.

حبیب‌الله بخشوده، در کتاب «چیزی شبیه ابر»، مضمون مورد نظرش را در شکل‌ها و قالب‌های گوناگون به مخاطبان امروزی عرضه می‌کند. زبان روایتی آمیخته به ایجاز، از ویژگی‌های اغلب شعرهای بخشوده است: «روی تپه ایستادی/ زرد را که وصله تنت بود/ باد برد/ هوای بنفشه کردی /شبنم مهتاب نوشیدی/ و گزیده‌تر از قطره‌ای روشن/ در خاک فرو رفتی/ تا بهار آینده» بخشوده، در بیشتر شعرهایش به‌دنبال دستیابی به یک زبان واحد برای سرودن از دغدغه‌های شخصی خود است. او مانند مسافری که از کاروانیان جا مانده است، هر گاه فرصتی می‌یابد از لذت همسفری و همنشینی با کاروانیانی که او را در این کره خاکی جا گذاشته‌اند، می‌سراید.

شاعر، گاه این مضمون را در قالب شعر نو می‌ریزد و گاه از قالب غزل برای بیان احساس‌هایش استفاده می‌کند: «رفتیم و دل به ساحل دریا گذاشتیم/ این قوی پر شکسته چه تنها گذاشتیم/ مثل کبوتری که پر از شور زندگی ست/ پرواز خویش را به تماشا گذاشتیم/ صد غنچه از ترانه بلبل شکفته شد/ تا پا به باغ نورس گلها گذاشتیم...» در بخشی از کتاب، یازده «طرح» ارائه شده که در آنها، بارقه‌های درخشانی از نگاه‌های شاعرانه دیده می‌شود. البته شاعر کتاب، برای آنها نام‌های جداگانه‌ای انتخاب نکرده و به وسیله شماره‌گذاری آنها را از هم مشخص کرده است. این طرح‌ها اغلب به کوتاه‌ترین شکل ممکن ارائه شده که معمولا با یک تصویر شاعرانه همراه است: «نیستی/ درختی با ابر می‌بافم/ دستم می‌لرزد.» بیشتر این تصاویر هم در راستای مضمون اصلی کتاب است. همچنین این رویکرد در سرودن اشعاری با قالب رباعی هم تکرار شده است.

بخش پایانی کتاب را ۷ رباعی شکل داده که در آنها هم استغاثه شاعر به گوش می‌رسد: «آتش زده‌ام به نای سردم چون نی/ هم ناله کوچه گردم چون نی/ در غربت دلگیر خزان شب همه شب/ با یاد تو استغاثه کردم چون نی» در مجموع، شعرهای کتاب «چیزی شبیه ابر»، حاصل نگاه شاعرانه حبیب‌الله بخشوده به حماسه‌آفرینی در سال‌های دفاع‌مقدس است که یاد شهیدان آن همواره در یادها می‌ماند.