



# هشامشهری

HAMSHAHRI • ISSN 1735-6386 • Vol.30 • No.8538 • WED • JUL.6 • 2022

چهارشنبه ۱۵ تیر ۱۴۰۱ • ۶ ذی‌الحجه ۱۴۴۳ • سال سیام • شماره ۸۵۳۸ • ۲۴ صفحه • ۱۶ صفحه راهنما ویژه تهران • ۵۰۰ تومان



**انتقال تجربه و همفکری میان شهرهای بزرگ**  
حضور خارجی‌ها در نمایشگاه شهرهای خواهرخوانده و توانمندی‌های مدیریت شهری مشهود است  
**بازدید شهردار تهران از غرفه همشهری**

صفحه ۳

**اشک شوق محکوم به قصاص**  
با تلاش خیرین، ۲ خواننده معروف و یک بازیگر زن، هژندانی صبح دیروز آزاد شدند

صفحه ۶

**بادهای شرقی به مدار برق می‌آیند**  
۳ ابرنیروگاه بادی برای تولید برق در سیستان و بلوچستان، خراسان رضوی و جنوبی ساخته می‌شود

صفحه ۱۵

**یک دبیر بانگیزه با کلی امید و آرزو**

هادی حجازی‌فر: امیدوارم در جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران بتوانیم انگیزه و امید را به هنرمندان برگردانیم

صفحه ۲۱

## طناب کشی بر سر شبکه نمایش خانگی

نظارت بر شبکه نمایش خانگی زیر نظر صداوسیماست اما عده‌ای می‌خواهند این نظارت را وزارت ارشاد انجام دهد

صفحه ۲۱



عکس: همشهری/امیرباجاچور

### موج هفتم نزدیک شد

افزایش آمار مراجعه بیماران سرپایی به مراکز درمانی و جهش شمار مبتلایان در ۱۵ روز گذشته، حکایت از روند صعودی کووید-۱۹ دارد

صفحه ۵

### دفاع در مقابل موج جدید کرونا با دوز چهارم

با بازگشت به ماسک و دوز یادآوری واکسن می‌توان بیماری را بسیار راحت‌تر از گذشته کنترل کرد

صفحه ۱۱

### پایان ۶ سال بی‌برنامگی در احیای جنگل‌های زاگرس

معاون امور جنگل‌ها: اگر توجه دولت و مردم را حفظ کنیم، می‌توانیم جنگل‌های زاگرس را نجات دهیم

صفحه ۱۴

### امیدواری به بهبود مناسبات میان تهران و قاهره

ایران و مصر در روزهای اخیر با اتخاذ برخی مواضع، نشان داده‌اند برای عادی‌سازی روابط تمایل دارند

صفحه ۲

وبسایت همشهری آنلاین  
www.hamshahronline.ir  
news.hamshahronline.ir  
@hamshahrinews

**آگهی مزایده**  
شماره ۱۴۰۱/۱۸۵/ه.ف  
یک سازمان دولتی در نظر دارد املاک خود را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

**آگهی فروش واحدهای مسکونی**  
شرکت عمران گستر بصیر در نظر دارد تعدادی از واحدهای مسکونی خود واقع در تهران، محدوده خیابان فرمانیه را با شرایط نقد و اقساط به شرح جدول ذیل از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.  
قیمت پایه: ۷۶۹/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰  
قیمت هر متر مربع (ریال): ۱/۷۹۰/۰۰۰/۰۰۰

**توضیحات وزیر فرهنگ درباره برگزاری جشنواره فیلم فجر**  
وعده یک جشنواره متفاوت  
وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در خصوص برگزاری جشنواره فیلم فجر ارسال توضیحاتی ارائه کرد.  
نقش هیئت در استقرار، استمرار و استكمال حکومت اسلامی  
استمرار حق در برابر تداوم باطل

**اهدای خون = اهدای زندگی**  
اهدای خون = اهدای زندگی  
۱۹٪ مراقبت‌های پزشکی به حملات نیازمند به ۲۶٪ صرف تا ۲ سال

**سگ‌های ولگرد و خطای تصمیم**  
ظرف ۲ روز ۲۰۲ کودک ۴ و ۷ ساله در دامگاه قم توسط سگ‌های ولگرد از بین رفتند.  
مدیر در تحلیل واکنش جامعه به یک تصمیم، گرفتار رهزنی غلط‌انداز شبکه‌های اجتماعی است.  
تعداد کل سگ‌ها و سگ‌های ولگرد

**سگ‌های ولگرد معضلی جدی در کشور**  
کزیدگی روزانه سگ‌ها در ایران  
کشنده‌ترین موجودات دنیا (آمار سالانه مرگ نفر)  
آمار سالانه سگ‌زدگی در جهان



















# همیشه یک جامعه



## سیاسی کردن حجاب برای ضربه به جامعه

برای افرادی که علیه حجاب جوسازی می‌کنند باید جرم‌نگاری شود



## دفاع در برابر موج جدید کرونا با دوز چهارم

روند ابتلا به کووید-۱۹ پار دیگری در حال صعودی شدن است



## شهرداری ملکی نفروخته است

اعضای شورا و معاون مالی و اقتصاد شهری شهردار در جلسه دیروز پارلمان شهری پایتخت تأکید کردند

## خلاصه گزارش

## کار کردن کار کودک نیست

در کنار گروه‌های خیریه و انجمن‌هایی که برای کودکان کار کتاب و اسباب‌بازی می‌خرند و حتی در چهارراه‌ها به آنها آموزش می‌دهند، انجمن‌هایی هم هستند که رویکرد متفاوت‌تری به موضوع کودک کار دارند؛ این رویکرد می‌گوید وقتی بچه‌ای برای کار به خیابان می‌آید، به این معناست که خانواده یا شبه‌خانواده این کودک توان مالی مناسبی ندارد و نیا دارد که کودک خانواده هم به بخشی از اقتصاد خانواده یا کل آن کمک کند. این انجمن‌ها که به عقیده‌ها نگاه عمیق‌تری به کار کودک دارند، فعالیت‌های خود را متمرکز بر خانواده کودک کار می‌کنند نه خود کودک؛ مثلا در خانه کودک کوشا یکی از مهم‌ترین فعالیت‌های ما این بود که برای مادرهای تک والد کارگاه‌های مهارت‌آموزی دایر کنیم و آنها را توانمند سازیم. نتیجه این بود که وقتی مادری می‌توانست کار کند و پولی به‌دست بیاورد که حتی شاید از درآمد کودکش در چهارراه هم بیشتر بود، دیگر نیازی به فرستادن بچه سر کار نداشت و کودک می‌توانست در مدرسه مشغول به تحصیل شود. به‌نظر من گروه‌هایی که در این زمینه فعالیت می‌کنند راه‌حل درست‌تری نسبت به موضوع پیدا کرده‌اند و این را تشخیص داده‌اند که وقتی کودکی به‌خاطر ۵ هزار تومان در چهارراه شیشه‌خوردورها را پاک می‌کند، حتماً به‌دلیل نیاز خانواده است.

صحت از این موضوع همیشه من را یاد بعضی باورهای غلط و رایجی می‌اندازد که در ذهن برخی از مردم نشسته و اتفاقاً باعث شده تا شرایط این بچه‌ها بدتر هم شود. حتماً شما هم تفکری که مدعی است کودک‌کار شبکبه و باندی دارند که از آنها سوءاستفاده می‌کند و این کودکان سر‌دسته‌ای دارند که شب‌ها همه پول‌ها را از دست آنها جمع می‌کند و بچه‌ها در شب در جایی شبیه به زندان می‌خوانند و... را شنیده‌اید. راستش در تمام سال‌هایی که من در حوزه کودک‌کار فعالیت داشتم هرگز چنین موردی را ندیده‌ام و از آن رویه‌رو شده‌ام. به‌نظر نمی‌رسد چیزی مثل باند سوءاستفاده از کودک در مورد کودکان کار وجود داشته باشد. همه این بچه‌ها پیش خانواده‌ای زندگی می‌کنند که شاید با آنچه ما از خانواده در ذهن داریم کمی فرق داشته باشد؛ ممکن است تک‌والد باشند، پیش برادر یا خواهر بزرگ‌تر خود زندگی کنند یا حتی سرپرستی مثل خاله یا دیگر افراد داشته باشند. اما به هر حال نوعی از خانواده دارند که در کنارشان زندگی کنند.

دیدگاهی اسپن‌زننده هم در جامعه وجود دارد که برخی از آن یاد می‌کنند؛ اینکه برخی از افراد می‌گویند من از ۱۵ سالگی کار کردم و اتفاقاً کار کردن در سن پایین برای من مزیت‌های زیادی داشته و باعث شده سریع‌تر رشد کنم و بازار کار را بشناسم. این نوع نگاه، این مسئله را نادیده می‌گیرد که از کودک کار انتظار می‌رود نان آور یک خانواده باشد و درواقع بزرگ‌تراز از کودک کار باشد. این نوع نگاه، کودک کار را از دست فقر در آمدناشد.

پول‌ها را از دست آنها جمع می‌کند و بچه‌ها در شب در جایی شبیه به زندان می‌خوانند و... را شنیده‌اید. راستش در تمام سال‌هایی که من در حوزه کودک‌کار فعالیت داشتم هرگز چنین موردی را ندیده‌ام و از آن رویه‌رو شده‌ام. به‌نظر نمی‌رسد چیزی مثل باند سوءاستفاده از کودک در مورد کودکان کار وجود داشته باشد. همه این بچه‌ها پیش خانواده‌ای زندگی می‌کنند که شاید با آنچه ما از خانواده در ذهن داریم کمی فرق داشته باشد؛ ممکن است تک‌والد باشند، پیش برادر یا خواهر بزرگ‌تر خود زندگی کنند یا حتی سرپرستی مثل خاله یا دیگر افراد داشته باشند. اما به هر حال نوعی از خانواده دارند که در کنارشان زندگی کنند.

دیدگاهی اسپن‌زننده هم در جامعه وجود دارد که برخی از آن یاد می‌کنند؛ اینکه برخی از افراد می‌گویند من از ۱۵ سالگی کار کردم و اتفاقاً کار کردن در سن پایین برای من مزیت‌های زیادی داشته و باعث شده سریع‌تر رشد کنم و بازار کار را بشناسم. این نوع نگاه، این مسئله را نادیده می‌گیرد که از کودک کار انتظار می‌رود نان آور یک خانواده باشد و درواقع بزرگ‌تراز از کودک کار باشد. این نوع نگاه، کودک کار را از دست فقر در آمدناشد.

پول‌ها را از دست آنها جمع می‌کند و بچه‌ها در شب در جایی شبیه به زندان می‌خوانند و... را شنیده‌اید. راستش در تمام سال‌هایی که من در حوزه کودک‌کار فعالیت داشتم هرگز چنین موردی را ندیده‌ام و از آن رویه‌رو شده‌ام. به‌نظر نمی‌رسد چیزی مثل باند سوءاستفاده از کودک در مورد کودکان کار وجود داشته باشد. همه این بچه‌ها پیش خانواده‌ای زندگی می‌کنند که شاید با آنچه ما از خانواده در ذهن داریم کمی فرق داشته باشد؛ ممکن است تک‌والد باشند، پیش برادر یا خواهر بزرگ‌تر خود زندگی کنند یا حتی سرپرستی مثل خاله یا دیگر افراد داشته باشند. اما به هر حال نوعی از خانواده دارند که در کنارشان زندگی کنند.

دیدگاهی اسپن‌زننده هم در جامعه وجود دارد که برخی از آن یاد می‌کنند؛ اینکه برخی از افراد می‌گویند من از ۱۵ سالگی کار کردم و اتفاقاً کار کردن در سن پایین برای من مزیت‌های زیادی داشته و باعث شده سریع‌تر رشد کنم و بازار کار را بشناسم. این نوع نگاه، این مسئله را نادیده می‌گیرد که از کودک کار انتظار می‌رود نان آور یک خانواده باشد و درواقع بزرگ‌تراز از کودک کار باشد. این نوع نگاه، کودک کار را از دست فقر در آمدناشد.

پول‌ها را از دست آنها جمع می‌کند و بچه‌ها در شب در جایی شبیه به زندان می‌خوانند و... را شنیده‌اید. راستش در تمام سال‌هایی که من در حوزه کودک‌کار فعالیت داشتم هرگز چنین موردی را ندیده‌ام و از آن رویه‌رو شده‌ام. به‌نظر نمی‌رسد چیزی مثل باند سوءاستفاده از کودک در مورد کودکان کار وجود داشته باشد. همه این بچه‌ها پیش خانواده‌ای زندگی می‌کنند که شاید با آنچه ما از خانواده در ذهن داریم کمی فرق داشته باشد؛ ممکن است تک‌والد باشند، پیش برادر یا خواهر بزرگ‌تر خود زندگی کنند یا حتی سرپرستی مثل خاله یا دیگر افراد داشته باشند. اما به هر حال نوعی از خانواده دارند که در کنارشان زندگی کنند.

**از فرآورده‌های دامی، تمام انسان‌ها را در معرض خطر ابتلا به بیماری‌های مشترک بین انسان و حیوان قرار داده؛ بیماری‌هایی که برخی از آنها مرگ حتمی برای بیماران به همراه خواهد داشت**

**از میان تمام بیماری‌ها، حیوان‌گزیدگی‌ها بیشترین نگرانی را در میان متخصصان بهداشت و درمان ایجاد کرده و هر سال موارد حیوان‌گزیدگی در کشور افزایش پیدا می‌کند**

**که عامل بسیاری از آنها سگ‌های ولگرد هستند. هفته پیش هم ۲ کودک ۷ و ۴ ساله طعمه سگ‌های ولگرد شدند و در ۳ ماه اول امسال، ۳ نفر جان خود را به دلیل ابتلا به تب کریمه‌کنکو از دست دادند**

**بهبود امیری، رئیس اداره بیماری‌های مشترک بین حیوان و انسان وزارت بهداشت؛ برخی از این بیماری‌ها از جمله هاری مرگ حتمی دارند و اگر فرد به آن مبتلا شود، قطعا جان خود را از دست خواهد داد. برای برخی از این بیماری‌ها هم هنوز واکسن کشف نشده و در بحث پیشگیری و کنترل آن مشکلات عدیده‌ای وجود دارد، مثل تب خونریزی‌دهنده کریمه‌کنکو**

**کریم امیری، معاون دفتر مدیریت بهداشت و مدیری بیماری‌های دامی سازمان دامپزشکی هم از ۱۴۰۰ عامل بیماری‌ها در درباره تب کریمه‌کنکو می‌گوید: «از این عوامل بیماری‌زایی بیش از ۶۰ درصد قابلیت انتقال از انسان به حیوان را دارد. برخی از این بیماری‌ها هم ممکن است در حیوان علائمی نداشته و فقط مخزن انتقال بیماری به انسان باشند.» به‌گفته امیری، واکسیناسیون حیوانات اهلی و خانگی از سوی دامپزشکی، حیات وحش و محیط‌زیست حیات وحش و سگ‌های ولگرد با شهرداری است و مسئولیت کنترل بیماری‌های موجود هم بر عهده دامپزشکی است؛ «تا ۸۰۰ تا ۷۰۰ بیماری مشترک انسان و حیوان وجود دارد که اولویت آنها برای دامپزشکی هاری، سل، تب مالت، شمشه و... است. البته بیماری شمشه اکنون دیگر شنیده نمی‌شود و در ۴۰ سال اخیر تنها مورد ابتلا از این بیماری وجود داشته است که افراد مبتلا هم تابعیت ایرانی نداشته‌اند اما به‌دلیل اقدامات درمانی فوت نکردند.»**

**معضل سگ‌های ولگرد برای سازمان محیط‌زیست هم یکی از مهم‌ترین بیماری‌های مشترک بین انسان و حیوان، هاری است. این نکته را هم سیدمجید خرازیان مقدم، مشاور محیط‌زیستی سازمان محیط‌زیست عنوان می‌کند و می‌گوید: «موضوع سگ‌های بلاصاحب در کشور یک معضل برای بیماری‌های است و امیدواریم برای حل این موضوع بتوانیم به یک راهکار مناسب برسیم. سازمان محیط‌زیست مولی حیات وحش است، اما سگ حیوان وحشی نیست و مسئولیت سگ‌های شهری یا شهرداری است.» همچنین به‌گفته سیدسلیم سعودی، رئیس دفتر بیماری‌های حیات وحش سازمان محیط‌زیست، دام‌های اهلی و تماس‌های مستقیمی با گونه‌های وحشی دارند و اگر بتوانیم به گونه‌ای به این‌سازی این اقدامات را در نظر بگیریم، احتمال انتقال بیماری‌ها به حداقل می‌رسد.**

**سیدمجید خرازیان مقدم، مشاور محیط‌زیستی سازمان محیط‌زیست؛ برای حل این موضوع بتوانیم به یک راهکار مناسب برسیم. سازمان محیط‌زیست مولی حیات وحش است، اما سگ حیوان وحشی نیست و مسئولیت سگ‌های شهری یا شهرداری است**



## افزایش ابتلا به بیماری‌های مشترک انسان و حیوان

تب کریمه‌کنکو، حیوان‌گزیدگی، تب مالت و سالک در سال گذشته، بیش از ۳۴۵ هزار نفر را درگیر کرد و جان ۳۵ نفر را گرفت. متخصصان می‌گویند که نزدیکی زندگی انسان با حیوانات در مناطق شهری و روستایی، ورود انسان‌ها به حریم حیات وحش و استفاده از فرآورده‌های دامی آلوده از دلایل افزایش ابتلا به این بیماری‌هاست

مردم هم توصیه می‌شود دام را از مراکز و میادین مجاز خریداری کنند. ظاهر سالم دام تأییدکننده سلامت دام نیست و دام نباید در معابر عمومی و منازل ذبح شود و حتماً باید در کشتارگاه یا حضور ناظرین ذبح آن انجام شود.»

### ۶۰ درصد بیماری‌ها از حیوان به انسان منتقل می‌شود

کریم امیری، معاون دفتر مدیریت بهداشت و مدیری بیماری‌های دامی سازمان دامپزشکی هم از ۱۴۰۰ عامل بیماری‌ها در درباره تب کریمه‌کنکو می‌گوید: «از این عوامل بیماری‌زایی بیش از ۶۰ درصد قابلیت انتقال از انسان به حیوان را دارد. برخی از این بیماری‌ها هم ممکن است در حیوان علائمی نداشته و فقط مخزن انتقال بیماری به انسان باشند.» به‌گفته امیری، واکسیناسیون حیوانات اهلی و خانگی از سوی دامپزشکی، حیات وحش و محیط‌زیست حیات وحش و سگ‌های ولگرد با شهرداری است و مسئولیت کنترل بیماری‌های موجود هم بر عهده دامپزشکی است؛ «تا ۸۰۰ تا ۷۰۰ بیماری مشترک انسان و حیوان وجود دارد که اولویت آنها برای دامپزشکی هاری، سل، تب مالت، شمشه و... است. البته بیماری شمشه اکنون دیگر شنیده نمی‌شود و در ۴۰ سال اخیر تنها مورد ابتلا از این بیماری وجود داشته است که افراد مبتلا هم تابعیت ایرانی نداشته‌اند اما به‌دلیل اقدامات درمانی فوت نکردند.»

**معضل سگ‌های ولگرد برای سازمان محیط‌زیست هم یکی از مهم‌ترین بیماری‌های مشترک بین انسان و حیوان، هاری است. این نکته را هم سیدمجید خرازیان مقدم، مشاور محیط‌زیستی سازمان محیط‌زیست عنوان می‌کند و می‌گوید: «موضوع سگ‌های بلاصاحب در کشور یک معضل برای بیماری‌های است و امیدواریم برای حل این موضوع بتوانیم به یک راهکار مناسب برسیم. سازمان محیط‌زیست مولی حیات وحش است، اما سگ حیوان وحشی نیست و مسئولیت سگ‌های شهری یا شهرداری است.» همچنین به‌گفته سیدسلیم سعودی، رئیس دفتر بیماری‌های حیات وحش سازمان محیط‌زیست، دام‌های اهلی و تماس‌های مستقیمی با گونه‌های وحشی دارند و اگر بتوانیم به گونه‌ای به این‌سازی این اقدامات را در نظر بگیریم، احتمال انتقال بیماری‌ها به حداقل می‌رسد.**



## سالک در ورامین کنترل شده است

تا پایان سال گذشته هم بود که سالک به‌عنوان یکی از بیماری‌های قابل انتقال از حیوان به انسان در نزدیکی تهران برخی روستاهای شهرستان ورامین شایع شد. اتفاقی که نگرانی گسترده‌ای را رقم زد. اما حلالاً مسئولان وزارت بهداشت از کنترل این بیماری خبر می‌دهند. محمدرضا شیرزادی، کارشناس مسئول اداره بیماری‌های مشترک انسان و حیوان در وزارت بهداشت در پاسخ به سؤال همشهری درباره این اقدامات توضیح می‌دهد: «سالک از بیماری‌های آنتمیک در ایران است و بعد از افزایش موارد این بیماری در سال ۱۴۰۰ در شهرستان ورامین، بازدید کامل از این منطقه انجام شد. در هر منطقه عوامل مختلفی باعث افزایش بیماری سالک بود، از جمله گسترش باقی‌مانده‌های کثیف در مناطق مسکونی ورامین که باعث افزایش تعداد بیماران شده بود.» او ادامه می‌دهد: «بماهنگی بین‌بخشی اقدامات لازم در این‌باره انجام شده است؛ از جمله جمع‌آوری نخاله‌ها و زباله‌های حاشیه روستاها و مناطق شهری، اطلاع‌رسانی گسترده به اهالی آن منطقه برای اقدامات پیشگیرانه از گزش پشه‌ها یا مراجه به مراکز درمانی در صورت باقی‌ماندن بیش از ۱۰ روز از اثر پشه‌زدگی، تمهیدات لازم برای روش درمانی صحیح در این منطقه، آموزش انجام تست‌های صحیح، خرید تجهیزات مورد نیاز، مع‌پاشی و سمپاشی برای حذف جوندگان و پشه‌ها... که امیدواریم با توجه به این اقدامات و هماهنگی‌های لازم با نهادهای متولی برای کنترل شهرسازی و بهداشت محیط شاهد افزایش موارد سالک در پاییز امسال باشیم.»

امیری، رئیس اداره بیماری‌های مشترک بین حیوان و انسان وزارت بهداشت در نشست خبری روز جهانی زئونوز اعلام می‌کند و می‌گوید: «برخی از این بیماری‌ها از جمله هاری مرگ حتمی دارند و اگر فرد به آن مبتلا شود، قطعا جان خود را از دست خواهند داد. برای برخی از این بیماری‌ها هم هنوز واکسن کشف نشده و در بحث پیشگیری و کنترل آن مشکلات عدیده‌ای وجود دارد، مثل تب خونریزی‌دهنده کریمه‌کنکو.» امیری ادامه می‌دهد: «در این‌باره باید اطلاع‌رسانی و جلب مشارکت مردمی، همچنین افزایش تعاملات و هماهنگی‌های بین‌بخشی برای پیشگیری و کنترل بیماری‌های مشترک بین انسان و حیوان از طریق بزرگ‌تراز از کودک کار باشد. این نوع نگاه، کودک کار را از دست فقر در آمدناشد.

**همه حیوان‌گزیدگی‌ها را «هاری» در نظر بگیرد ۷۵ درصد بیماری‌های نوپدید و بازپدید و ۶۱ درصد بیماری‌های عفونی، بین حیوان و انسان مشترک هستند و می‌توانند به همه‌گیری‌های گسترده هم بدل شوند. این نکته‌ای است که بهبود**

بیش از ۷۰۰ تا ۸۰۰ بیماری مشترک بین انسان و حیوان زئونوز وجود دارد.	۷۵ درصد بیماری‌های نوپدید و بازپدید و ۶۱ درصد بیماری‌های عفونی، بین حیوان و انسان مشترک است.	از هر ۵ بیماری جدیدی که شناسایی می‌شود، ۳ مورد بین انسان و حیوان مشترک است.
--	--	---

### موارد بیماری‌های شایع مشترک بین انسان و حیوان در ایران (سال ۱۴۰۰)

بیماری	تعداد مورد	نکته
تب مالت	۲۰۴۹۰ مورد	ابتلا: ۲۰۴۹۰ مورد
سالک	۱۶۲۰۷ مورد	ابتلا: ۱۶۲۰۷ مورد
تب شالیکاران	۲۵۱ مورد	ابتلا: ۲۵۱ مورد
سیاه‌زخم	۱۰۷ مورد	ابتلا: ۱۰۷ مورد
کیست هیداتیک	۶۱۳ مورد	ابتلا: ۶۱۳ مورد
آبله میمونی	۱۳ مورد	موردمشکوگ (سال ۱۴۰۰) مبتلای قطعی: صفر
عقرب‌زدگی	۴۴۳۵ مورد	مرگ ۸ نفر
مارگزیدگی	۲۴۴۸ مورد	مرگ ۹ نفر
حیوان‌گزیدگی	۱۶ نفر	بیش از ۲۶۰ هزار مورد (بر اثر هاری) مرگ: ۹۰ درصد حیوان‌گزیدگی‌ها ناشی از سگ‌های ولگرد بوده‌اند.

## نقل قول خیر



کاظم غریب آبادی

رئیس ستاد حقوق بشر ایران  
صدای مخالفت‌های بین‌المللی با استفاده از انگلیس از حقوق بشر و نقض آن از سوی این کشور، هر روز بلندتر می‌شود. متأسفانه بریتانیا این صداها را نشنیده می‌گیرد، چرا که تمام‌قد به دنبال توافق‌های تجاری پرسود با کسان است که دست‌انشان به خون مردم بی‌گناه آلوده است. / همشهری



غلامرضا جلالی

رئیس سازمان پدافند غیرعامل  
دشمن برای آسیب زدن به ظرفیت‌ها و زیرساخت‌های کشور راهبرد عملیات ترکیبی را اتخاذ کرده است. رژیم صهیونیستی و آمریکا نوع مدرنی از تروریسم و خشونت را علیه ملت ایران در قالب جنگ سایبری و زیرساختی آغاز کرده‌اند که این مسئله باید از سوی محافل و مجامع بین‌المللی به شکل جدی محکوم شود. / آنا

## قوه قضاییه

## مسئولان دادسرا بر عملکرد ضابطان نظارت کنند

رئیس قوه قضاییه در بازدید از دادسرای جرائم امنیتی تهران گفت: مسئولان ذی‌صلاح قضایی و مشخصاً مقامات دادسرا باید ضمن بهره‌گیری از تخصص، امکانات و مسئولیت‌های قانونی ضابطان در کشف جرم و تعقیب متهم، توجه داشته باشند که مسئول رسیدگی قضایی به پرونده شخص قاضی است و دولت که شراً و عرفاً پاسخگویی پرونده است. غلامحسین محسنی‌اژه‌ای به مأموریت‌های مسئولان دادسرا در روند تحقیق از متهمان اشاره کرد و افزود: مسئولان دادسرا از مسائلی مانند صورت‌جلسه نشدن انجام مراحل مختلف بازرسی به سادگی عبور نکنند. چنانچه یک ضابط پس از اجازه مقام قضایی و با رعایت موازین قانونی، اقدام به بازرسی و یا ضبط اشیائی از متهم کرد و صورت‌جلسه آن را انجام نداد، موضوع باید به‌صورت دقیق پیگیری شود چرا که صورت‌جلسه نشدن موارد بازرسی از سوی ضابط زمینه‌ساز مشکلات و فساد بوده و برای خدای ضابط نیز خطرناک است. / ایمنان

## سیاسی

## سیاسی کردن حجاب برای ضربه به جامعه

عضو سابق شورای فرهنگی اجتماعی زنان: برای افرادی که علیه حجاب جوسازی می‌کنند، باید جرم‌انگاری شود



عکس: خبرگزاری ایرنا

خواسته و ناخواسته می‌گوید بگذارد دختران هر طور دلشان می‌خواهد باشند و بی‌حجاب شوند، دقیقاً می‌خواهد جامعه را به سمت هرج و مرج و ابوالابی‌گری سوق دهد.

## بومی‌سازی ابزارهای فرهنگی

روح‌افزا با طرح این موضوع که فناوری مقوله مهمی است و ابزار رشد بشریت است، گفت: باید با بومی‌سازی ابزارهای فناوری و قابل دسترس به نوعی مانع ولنگاری در جامعه شویم. طبیعی است برای افرادی که علیه حجاب جوسازی می‌کنند، باید جرم‌انگاری شود؛ چرا که نباید روندی را شاهد باشیم که باعث اضمحلال بنیان‌های اجتماعی

و تضعیف‌کننده بنیان خانواده باشد. این استاد دانشگاه تأکید کرد: جامعه ما باید به آن درک برسد که بدحجابی و بی‌حجابی نتیجه‌ای جز هرج و مرج و بی‌ثباتی ندارد. مخالفان حجاب می‌خواهند امنیت روانی افراد و جامعه را مختل کنند. از این‌رو نهادهای فرهنگی باید با حساسیت بیشتری این موضوع را دنبال کنند؛ چرا که سپس زمینه‌ساز مقابله با حجاب رفتار سیاسی برنامه‌ریزی‌شده‌ای است که به‌صورت شبکه‌ای علیه جامعه ما عمل می‌کند.

دقیقا امنیت جامعه را نشانه گرفته‌اند. مثلاً خامی که گفته «من به دخترانی که روسری خود را برمی‌دارند می‌گویم شیرزن»؛ چرا خود کشف حجاب نمی‌کنند؟ چرا بی‌حجابی را برای خانواده خود تجویز نمی‌کنند؟ به‌نظر می‌رسد که این فرد فقط دنبال عناد با نظام است. روح‌افزا با طرح مسئله حجاب و هویت، گفت: حجاب، هویت‌زا و هویت‌دهنده است. از این‌رو خود بستر ترمیم و تعریف روابط و تحکیم بنیان‌های اجتماعی و خانواده است. به‌عنوان نمونه در غرب شاهد هستیم که چگونه نبود حريم و حجاب بین افراد به ولنگاری منجر می‌شود. نتیجه این وضعیت دقیقاً آسیب‌روحي و عدم‌هویت است.

## حجاب ضامن امنیت اجتماعی

عضو سابق شورای فرهنگی اجتماعی زنان با طرح موضوع حجب‌ا است و پیشنهاد داد: حجاب زمینه‌سازی امنیت روانی و به تبع امنیت جنسی، جسمی و تضمین سلامت روحی افراد است. چرا که به‌دنبال تأمین امنیت افراد، امنیت جامعه تأمین است. حال‌اگر بدحجابی گسترش پیدا کند، امنیت خانواده، افراد و جامعه در خطر می‌افتد. از این‌رو مدیریت روابط در جامعه به نفع همگان است. حال‌اگر فردی

## آمریکایی‌ها قصد به نتیجه رساندن مذاکرات را ندارند

عضو شورای مرکزی کانون دانشگاهیان با اشاره به روند مذاکرات هسته‌ای گفت:

از ابتدا معلوم بود امریکایی‌ها به قصد رسیدن به نتیجه، اروپایی‌ها را واسطه نکرده و فقط از آنها استفاده تبلیغاتی کرده‌اند. قاسم جعفری افزود: طبیعتاً در مذاکرات سیاسی زمانی که موضوعی مطرح می‌شود، طرفین در خصوص آن باید مباحثاتی داشته

شود. غری‌ها و در رأس آنها آمریکایی‌ها مواجه هستیم و دیده‌ایم که می‌خواهند امتیاز حداکثری بگیرند و حداقلی امتیاز بدهند، گفت: نظام اسلامی بعد از چند سال مذاکره دیگر در شرایط اول انقلاب نیست که تحت عنوان موافقتنامه‌های مانند الجزائر بخوانند هر چیزی را به آن تحمیل کنند. /فارس

عکس: خبرگزاری ایرنا

## یادداشت

محمدرضا مرادی؛ تحلیلگر مسائل سیاسی

شاهکار تمدن غرب – ۷

## اشغالگران پر تنگالی در آفریقا

پرتغالی‌ها نخستین اشغالگران آفریقا محسوب می‌شوند. در سال ۱۴۸۲ «دیه‌گو کانو» یکی از دریانوردان پرتغالی، سرزمین آنگولا را برای اروپایی‌ها کشف کرد. پس از آن بود که آنگولا با هند و خاور دور روابط بازرگانی را آغاز کرد و همچنین بعدها به مرکز فروش برده به مستعمرات پرتغال در برزیل تبدیل شد و به همین خاطر است که امروزه بیشتر سیاه‌پوستان برزیلی، اصلیتی آنگولایی دارند. در تجارت پرسود برده، کشیشان، سربازان و سوداگران با یکدیگر رقابت می‌کردند. برآوردها نشان می‌دهد که در فاصله سال‌های ۱۵۸۰ تا ۱۸۲۶، بیش از ۴ میلیون آفریقایی را به‌صورت برده از کنگو و آنگولا خارج کرده‌اند که ۳ میلیون نفر به‌تنهایی از آنگولا بوده است. آنگولا، آخرین مستعمره بزرگ اروپایی بود که استقلال خود را بازیافت. این کشور نزدیک سه ۵۹قرن در استعمار پرتغال بود و سرانجام با کمک‌های نظامی روسیه و کوبا در جنگ‌های داخلی ۷۶-۱۹۷۵ پیروز شد.

پرتغالی‌ها همچنین نخستین استعمارگرانی بودند که با به سرزمین کنیا، تانزانیا، موزامبیک، سومالی و کینه بیسانو گذاشتند. واسکودوگاما در مسیر دستیابی به هند و بعد از عبور از دماغه امیدنیک، برای نخستین‌بار به سواحل شرقی آفریقا و از آن جمله شهرهای باشکوه تانزانیا رسید.

در طول استعمار پرتغالی‌ها بر این کشورها جنایات متعددی صورت گرفت و مردمان این سرزمین از حداقل حقوق انسانی برخوردار نبودند. استعمارگران «نظام کار اجباری» را اجرا می‌کردند و به زور بومیان را به بیگاری می‌کشاندند؛ به‌عنوان نمونه همه سفیدپوستانی که به نیروی کار آفریقاییان برای خدمات خانگی احتیاج داشتند، کافی بود که به بخشندار خود مراجعه کنند. مسئولان رسمی پرتغالی به مأموران آفریقایی دستور می‌دادند که از بومیان به تعداد لازم جمع‌آوری کنند.

غارت و آدم‌کشی نیز در مرام پرتغالی‌ها بر جستجه بود. به‌عنوان نمونه در سال ۱۵۱۸، پرتغالی‌ها به شهر «براو» در سومالی حمله و خانه‌ها را ویران کردند، مردم را کشتند، عده زیادی را به اسارت گرفتند و طلا، نقره و کالایشان را به غارت بردند. آنها برای سرعت بخشیدن به چپاول خود گوش و دست‌های مردم را همراه با جواهرات می‌بریدند.

اقدام دیگر مدیریت کشاورزی مستعمرات بود. به‌عنوان نمونه میزان تولید پنبه در اواخر قرن هجدهم در موزامبیک بیش از ۸۰۰ تن نبود، حال آنکه احتیاجات پرتغال حدود ۱۸هزار تن بود. با تغییر کاربری کشت محصولات غذایی و جایگزینی آن با پنبه، هزاران مرد و زن و کودک تلف شدند، اما تولید پنبه بین سال‌های ۱۹۳۲ تا ۱۹۳۷، ۶برابر و در سال ۳۰،۱۹۴۶درصد احتیاجات پرتغال تأمین شد.

## انتخابات

## سبک انتخابات باید تغییر کند

عضو هیأت رئیسه مجلس با اشاره به ضرورت تفکیک امورات ملی و منطقه‌ای و فعال شدن شوراهای شهر و روستا گفت: از آنجایی که کسی نیست تا امور منطقه‌ای را پیگیری کند نمایندگان باید به‌شدت درگیر مسائل منطقه‌ای شده‌اند. یکی از اقداماتی که باید صورت گیرد اصلاح قانون انتخابات مجلس است.

علیرضا سلیمی افزود: با وجود اینکه در قانون اساسی سطح نمایندگان بالا دیده شده اما در عمل چنین نیست. انتخابات مجلس با باید استانی شود یا به‌مفکری شورای نگهبان و نهادهای دیگر سبکی دیگر طراحی کرد تا تاقق کار مجلس و نمایندگان تغییر کند. /خانه ملت



## آگهی مناقصه عمومی

شماره ۱۴۰۱/۱۲

### سازمان بهشت زهرا (س) در نظر دارد پروژه زیر را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید.

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه به ریال	مدت قرارداد	محل اجرا	مبلغ تقریبی برآورد به ریال
۱	طراحی و اجرای عملیات لوله گذاری رینگ پیرامونی شبکه تحت فشار حرم امام (ره)	۱.۸۵۰.۰۰۰.۰۰۰	۹ ماه	حرم مطهر امام (ره)	۳۶.۶۳۷.۶۷۸.۸۴۱

حساب ۱۰۰۳ بانک شهر شعبه بهشت زهرا (س) به نام سازمان بهشت زهرا (س) به همراه اسناد مناقصه در پاکت الف به دستگاه مناقصه گزار ارائه نمایند.

**د مهلت ارائه اسناد:** از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز در اوقات اداری جهت دریافت و تکمیل و تحویل اسناد مناقصه می‌باشد. (ساعت پایان تحویل پاکت تا پایان وقت اداری یعنی ساعت ۱۳:۳۰ دقیقه می‌باشد). بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده وسلازمان در ره یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

**ه** هزینه آگهی در روزنامه همشهری و کیهان به عهده برنده مناقصه می‌باشد. ضمناً شرح شرایط مناقصه در اسناد درج میباید که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ امضاء نموده ودر پاکت‌های لاک مهرشده «الف» و «ب» تحویل نمایند.امضاء اسناد مناقصه به منزله قبول شرایط مندرج در آن می‌باشد.

**روابط عمومی سازمان بهشت زهرا (س)**

[WWW.beheshtezahra.ir](http://WWW.beheshtezahra.ir)



## آگهی مناقصه عمومی

شماره ۲۴-۲۰/۴۰

شهرداری منطقه ۱۵ در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید.

ردیف	شرح و محل انجام عملیات	برآورد هزینه اجرای کار (ریال)	سپرده نقدی یا ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه به ریال	مدت انجام خدمات	شرایط مناقضی	
۱	خرید تجهیزات حمل و نقل عمومی و حفاظ ایمنی معابر، تابلو، لوازم و علائم ترافیکی و ایستگاه‌های اتوبوس پایانه‌ها در سطح منطقه (پروژه های کوچک مقیاس)	۳۴/۷۲۲/۸۲۹/۰۰۰	۱/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۸ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رشته راه و ترابری و یا ابنیه با ظرفیت آزاد کاری از سازمان مدیریت برنامه ریزی کشور و همچنین قرار داشتن در لیست پیمانکاران خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران مورد تأیید معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران (کارت الکترونیکی ) الزامی می‌باشد.
۲	حفظ و نگهداری فضای سبز بزرگراه امام علی (ع)	۴۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه	دوم	ارائه گواهینامه معتبر و مرتبط از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و پرینت سایت آن سازمان و تأیید نهائی سامانه تأمین‌کنندگان و ارائه دهندگان خدمت (Tehran.ir) شهرداری تهران الزامی می‌باشد.
۳	عملیات رفت و روب و جمع آوری مکانیزه پسماند ناحیه یک	۱۶۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۸/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه معتبر در رشته رفت و روب و جمع آوری مکانیزه پسماند دارای ظرفیت آزاد ریالی و تعداد مجاز نواحی صادره از معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران و تأیید سامانه تأمین‌کنندگان و ارائه‌دهندگان خدمت (Tehran.ir) الزامی می‌باشد.
۴	عملیات رنگ آمیزی، پاکسازی و شستشوی نماها، سطوح و میلپان شهری سطح منطقه و تفرجگاه مسگرآباد (ترجس خاتون)	۱۷/۹۹۹/۹۷۰/۰۰۰	۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه تعیین توان فنی و صلاحیت معتبر در رشته ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور یا رشته رنگ آمیزی از اداره کل برنامه ریزی و توسعه امور خدمات شهری با ظرفیت ریالی و سقف مجاز الزامی می‌باشد.
۵	عملیات آذین بندی و نورپردازی مناسبتی میادین و معابر سطح منطقه و تفرجگاه مسگرآباد (ترجس خاتون)	۲۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱/۰۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه تعیین توان فنی و صلاحیت معتبر در رشته تاسیسات یا نیرو از سازمان برنامه و بودجه کشور یا رشته آذین بندی و نورپردازی موقت از اداره کل برنامه ریزی و توسعه امور خدمات شهری با ظرفیت ریالی و سقف مجاز الزامی می‌باشد.

ضمناً، مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ مهر و امضاء نموده و در پاکت های لاک و مهر شده تحویل نمایند. بدیهی است حضور شرکت‌کنندگان و یا نمایندگان قانونی تام الاختیار آنان در جلسه مناقصه اختیاری است.

(( نظر به استقرار سیستم مدیریت یکپارچه IMS در منطقه ۱۵ تعهد به اجرای ضوابط بهداشت، ایمنی، محیط زیست و کیفیت خدمات از الزامات پروژه‌ها می‌باشد.)) در صورت مغایرت متن آگهی با اسناد مناقصه، اولویت با اسناد مناقصه می‌باشد.

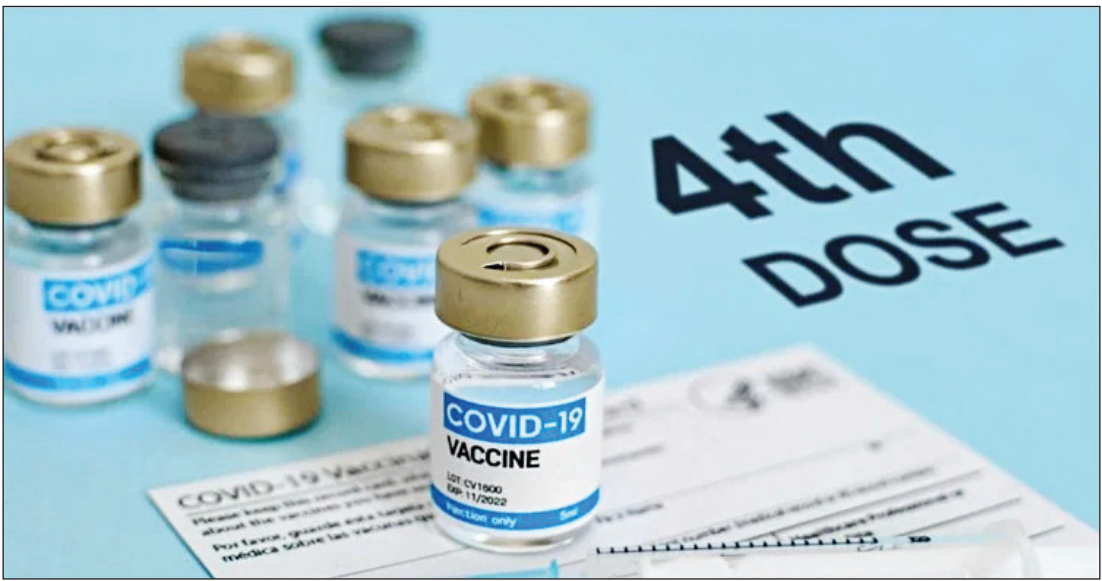
اسناد مناقصه / مزایده از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی [business.tehran.ir](http://business.tehran.ir) قابل رویت و دریافت می‌باشد.

**روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۵**

## دانش و فناوری

# دفاع در برابر موج جدید کرونا با دوز چهارم

روند ابتلا به کووید-۱۹ بار دیگر در حال صعودی شدن است اما با بازگشت به ماسک و دوز یادآوری واکسن می توان آن را بسیار راحت تر از گذشته کنترل کرد



**دانش** زهرا خلجی روزنامه‌نگار

سویه‌های BA.4 و BA.5 وایمیکرون در حال تبدیل شدن به سویه‌های غالب کووید-۱۹ در جهان است. وایمیکرون که در ابتدای شیوع به سرایت پذیری بسیار بالا مشهور شده بود، زیرسویه‌هایی از خود به‌جا گذاشته است که مسئول اصلی نگرانی‌های فعلی از بالا رفتن میزان ابتلا در بسیاری از نقاط جهان است. در ایران هم که کاهش آمار مبتلایان و قربانیان کووید باعث آسودگی خیال بسیاری از مردم شده بود، به همین دلیل بسیاری رعایت پروتکل‌های بهداشتی از جمله ماسک زدن در اماکن سرپسته و بدون تپویه را کنار گذاشته بودند اما دوباره با آمار بیش از هزار نفر مبتلا در روز مواجه هستیم. حتی میزان مرگ‌ها هم که چند روز به صفر هم رسیده بود روی عدد ۸ در روز دوشنبه خودنمایی کرد و نشان از جدی تر شدن شرایط داشت.

### سدی در برابر مرگ

تجزیه و تحلیل اولیه می گوید که زیرسویه‌های BA.4 و BA.5 حدود ۲۶ درصد بیشتر از BA.2 مسری تر هستند. این سرایت پذیری بالا، موج جدیدی از بیماری را هدایت می کند، با این حال، هیچ نشانه‌ای وجود ندارد که نشان دهنده خطرناک تر بودن یا شدت آنها در بیماری زایی باشد. در حالی که واکسن‌های کووید-۱۹ به خوبی در برابر بیماری‌های شدید و مرگ ناشی از ابتلا به سویه‌های مختلف محافظت می کنند، اما به نظر نمی رسد در متوقف کردن عفونت و علائم در مورد سویه‌های BA.4 و BA.5 مؤثر باشند. سازمان جهانی بهداشت، با حمایت گروه کارشناسان مشاوره استراتژیک (SAGE) در زمینه ایمن‌سازی با واکسن‌های کووید-۱۹، به بررسی خواهد در حال ظهور در مورد نیاز و زمانبندی دوزهای تقویت کننده اضافی برای کووید-۱۹ ادامه می دهد.

### طبق روال گذشته

در بررسی دوزهای تقویت کننده، آستان یوی اصلی برای ارزیابی وجود دارد، نخست، استفاده از دوزهای تقویت کننده اضافه در افرادی که توانایی ایجاد و

حفظ پاسخ ایمنی کافی ندارند و دوم، ملاحظات برای دوزهای تقویت کننده اضافه که باید به منظور محافظت از جمعیت‌های پرخطر و کارکنان بهداشتی به منظور حفظ نظام سلامت در طول موج‌های دوره‌ای بیماری تجویز شود. دوزهای تقویت کننده باید بر اساس شواهدی ارائه شوند که نشان می دهد انجام این کار تأثیر قابل توجهی در کاهش بستری، بیماری شدید و مرگ‌ومیر و محافظت از سیستم‌های بهداشتی دارد. ترتیب واکسن‌سایون با دوزهای تقویت کننده برای گروه‌های مختلف جمعیتی باید از همان روندی پیروی کند که برای سری اول

### کاهش سطح آنتی بادی، عامل ارائه دوزهای تقویتی

درست بعد از دوز سوم که همان دوز تقویتی اول

### آدمدن واکسن‌های مخصوص وایمیکرون

شرکت‌های فایزر و بیوان تک سازنده نخستین واکسن مبتنی بر پلنرمرن MRNA برای کووید-۱۹ اعلام کرد که آزمایش ۲ واکسن کووید-۱۹ اصلاح شده برای مقابله با وایمیکرون در مقایسه با واکسن کووید-۱۹ کنونی شرکت‌ها، پاسخ ایمنی قابل توجه بیشتری علیه این سویه ایجاد کرده است. آلبرت بورلا، مدیر عامل فایزر گفت: همانطور که از روزهای ابتدایی همه‌گیری گفته ایم، علم را دنبال می کنیم و رویکردهای خود را در صورت لزوم برای کمک به مقابله با کووید-۱۹ با تکامل و بروس تطبیق خواهیم داد. ما معتقدیم که تا ۲ نامزد بسیار قوی سازگار با وایمیکرون داریم که نسبت به این سویه واکنش ایمنی بسیار بالاتری نسبت به آنچه تا به حال دیده ایم ایجاد می کنند. طبق گفته این شرکت‌ها، مطالعات اولیه نشان می دهد که هر دو واکسن سازگار با وایمیکرون، زیرسویه‌های BA.4 و BA.5 را کمتر از BA.1 خنثی می کنند.

است، آنتی بادی‌ها به سرعت بالا می روند. اما بعد به فاصله یک ماه کاهش می یابند. در نتیجه، محافظت در برابر بیماری ۳ ماه بعدتر به ۵۰ درصد کاهش پیدا می کند. بنابراین این سؤال‌ها مطرح است، سیستم ایمنی، فاصله ۴ تا ۶ ماهه پس از اتمام هر دوز تقویتی می تواند در زمینه ایمنی در برابر وایمیکرون و زیرسویه‌های آن به‌عنوان یک اصل در نظر گرفته شود. نگران باشم؟

دکتر بل گر یفین، متخصص بیماری‌های عفونی گفت: آنچه در داده‌ها می بینیم این است که محافظتی که از سه دوز دریافت می کنید همچنان تا حد زیادی شما را برای عواقب شدید بیماری و مرگ

پوشش می دهد. در این مرحله، چهارمین دوز بیشتر به افرادی که آسیب پذیرتر هستند، توصیه می شود. اما اگر از زمان دریافت دوز سوم عمده گذشته باشد، با توجه به آنچه از داده‌ها بر می آید، سطح ایمنی کاهش یافته و باید دوز چهارم را دریافت کنید. ما نمی دانیم ویروس چه خوبی بر ایمان دیده است و سویه‌های بعدی آن تا چه اندازه خطرناک خواهند بود. بنابراین محافظت بهتر از درمان‌های سخت و طاقت فرساست.

## ذهن خوانی با هوش مصنوعی چینی

دولت چین در حال اجرای هوش مصنوعی پیشرفته‌ای برای ارزیابی ذهن ده‌ها نفر از مقام‌های دولتی با هدف شناسایی وفاداری آنهاست.

به گزارش دیلی میل، پلیس چین در دهه گذشته با استفاده از کلان داده‌ها، یادگیری ماشین، فناوری تشخیص چهره و هوش مصنوعی به شدت ارتقا یافته است. اما این پیشرفت مدیون تلاش پژوهشگران چینی است. آنها به نازگی مدعی توسعه نرم افزاری شده‌اند که می تواند حالات چهره و امواج مغزی را به دقت تجزیه و تحلیل کند.

این هوش مصنوعی می تواند حالات چهره و امواج مغزی اعضای حزب کمونیست را به گونه‌ای تحلیل کند که مشخص شود آنها تا چه میزان آموزه‌های فکری را می پذیرند.

این فناوری در مقاله‌ای که در اول ژوئیه در اینترنت آپلود شد و مدت کوتاهی پس از آن حذف شد، به تفصیل شرح داده شده بود. در این مقاله عنوان شده بود که هوش مصنوعی جدیدی می تواند نحوه پذیرش اندیشه‌ها و آموزش‌های سیاسی از سوی اعضا را تشخیص دهد.

### عدد خبر

۲۰ روز

هواپیمای خورشیدی شرکت ایرباس با نام Zephyr S با استفاده از انرژی خورشیدی موفق شده بیش از ۲۰ روز بدون توقف، در لایه استراتوسفر پرواز کند. این هواپیما برای ماندن در هوا به مدت طولانی ساخته شده و می تواند به عنوان یک حسگر برای ارتش آمریکا فعالیت کند. این هواپیمای ایرباس به وسیله یک نرم افزار ردیابی پرواز به صورت آنلاین پایش می شود.

۱۲ هزار دلار

بیل گیتس تصویری از روزمه قدیمی خود مربوط به سال ۱۹۷۷ را در صفحه لینکدین خودش منتشر کرده است. اگرچه گیتس در این مقطع زمانی تازه وارد دانشگاه هاروارد شده بود، اما مدعی بود که ۱۲ هزار دلار حقوق می گیرد و برای حقوق مدنظر بعدی‌اش آماده مذاکره است.

**آگهی مناقصه عمومی (شماره ۷-۱۴۰۱)**

شهرداری منطقه ۱۸ در نظر دارد اجرای عملیات مشروح ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید:

ردیف	موضوع مناقصه	برآورد هزینه اجرای کار (ریال)	سپرده نقدی شرکت در مناقصه (ریال)	مدت پیمان	ملاحظات
۱	احداث کانال هدایت و جمع آوری آبهای سطحی ۴۵ متری بهار در سطح منطقه ۱۸	۱۶۹,۱۹۵,۵۱۵,۱۲۵	۵,۰۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت اول
۲	اجرای عملیات ساماندهی بزرگراه فتح به آزادگان	۳۶,۰۱۶,۳۴۵,۴۱۵	۱,۰۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت اول
۳	اجرای عملیات مرمت و بازسازی ساختمان‌های اداری، فرهنگی و ابنیه متفرقه در سطح نواحی ۳ و ۴ منطقه ۱۸	۱۲,۹۸۴,۶۸۲,۹۷۷	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت دوم
۴	اجرای عملیات بهسازی معابر (جدول بندی و پیاده‌روسازی) بوستان تختی در سطح منطقه ۱۸ (پروژه توسعه محله‌ای)	۱۰,۹۷۳,۴۶۴,۴۴۰	۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت دوم
۵	اجرای عملیات مرمت و بازسازی جداول، انهار و پیاده‌رو معابر در سطح نواحی ۱ و ۶	۱۴,۶۹۳,۱۸۷,۲۰۰	۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت سوم
۶	اجرای عملیات مناسب‌سازی معابر (پلوار معلم، خیابان قائم، خیابان یاسر و...) جهت معلولین و سالمندان در سطح منطقه ۱۸	۱۲,۵۴۴,۵۲۸,۵۶۰	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت دوم

الف) محل ارائه خدمات : در سطح محدوده منطقه ۱۸ شهرداری تهران

ب) شرایط مناقضی :

ردیف‌های ۱ و ۲: پیمانکاران مناقضی می‌بایستی دارای صلاحیت تخصص راه و باند از سازمان برنامه و بودجه کشور باشند.

ردیف ۳: پیمانکاران مناقضی می‌بایستی دارای صلاحیت تخصص ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور باشند.

ردیف‌های ۴ تا ۶: پیمانکاران مناقضی می‌بایستی دارای صلاحیت تخصص راه و باند یا ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور باشند.

ضمناً ارائه اصل گواهینامه تأیید صلاحیت ایمنی پیمانکاران (حقیقی و حقوقی) یا معرفی نامه موقت جهت شرکت در مناقصه صادره توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی برای کلیه داوطلبان الزامی می‌باشد.

ج) نحوه تأمین اعتبار: اعتبار پروژه‌های مذکور از محل اعتبارات جاری منطقه و به صورت نقدی و غیرنقدی تأمین گردیده است.

د) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: جاده ساوه - ابتدای شهرک ولیعصر (عج) - ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۱۸ واحد قراردادهای

ه) سپرده شرکت در مناقصه: واریز وجه نقد به حساب جاری شماره ۱۰۰۴۵۲۲۰۶۵ نزد بانک شهر - شعبه آیت ... سعیدی و به نام شهرداری منطقه ۱۸ یا ارائه ضمانت‌نامه معتبر بانکی به میزان سپرده شرکت در مناقصه.

و) مهلت ارائه اسناد: حداکثر ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی

ز) تاریخ بازگشایی پاکت: روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۱۴

بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.

ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ با قید قبولی امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند.

«اسناد مناقصه/مزایده از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی [business.tehran.ir](http://business.tehran.ir) قابل رویت و دریافت می‌باشد.»

**روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۸**

**آگهی مناقصه عمومی ۶-۱۴۰۱**

**شرکت بهره‌برداری نمایشگاه‌های بین‌المللی شهر آفتاب (سهامی خاص) در نظر دارد اجرای حجمی امور خدماتی نظافتی با استفاده از نیروی انسانی و ماشین آلات مکانیزه خود را مطابق جدول ذیل در مجموع نمایشگاهی از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدین‌وسیله از کلیه شرکت‌های واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید. (الف)**

موضوع مناقصه	برآورد اولیه (ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام خدمات
اجرای حجمی امور خدماتی نظافتی با استفاده از نیروی انسانی و ماشین آلات مکانیزه	۶۳,۱۲۲,۲۱۱,۶۰۰	۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی

**شرایط متقاضی**

گواهینامه تأیید صلاحیت شرکت‌های خدماتی، پشتیبانی و فنی (خدمات عمومی)

**ب) محل دریافت اسناد مناقصه:** تهران، بزرگراه خلیج فارس، جنب عوارضی تهران - قم، روبروی حرم مطهر امام (ره)، مجموعه نمایشگاه‌های بین‌المللی شهر آفتاب تهران، ساختمان اداری، مدیریت حقوقی و امور قراردادها، تلفن تماس: ۰۲۱-۹۶۰۶۷۳۳۶ و شماره فکس: ۰۲۱-۵۵۲۳۰۰۷۹

**ج) سپرده شرکت در مناقصه:** به صورت فیش واریز نقدی است و داخل پاکت (الف) ارائه می‌شود.

**د) مهلت تهیه اسناد:** از تاریخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۵ لغایت پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۶

**ه) مهلت و محل ارائه پیشنهادت:** پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۸ دبیرخانه شرکت

-همراه داشتن معرفی‌نامه معتبر متقاضی و فیش واریزی خرید اسناد، هنگام دریافت اسناد الزامی است.

**آگهی مناقصه عمومی**

**سازمان حمل و نقل و ترافیک شهر تهران**

لذا از کلیه اشخاص حقوقی دارای حداقل رتبه ۵ در رسته راه، راه‌آهن و باند فرودگاه و یا رتبه ۵ در رسته ابنیه و ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور جهت شرکت در این مناقصه دعوت به عمل می‌آید.

ردیف	موضوع	برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت قرارداد
۱	بهسازی و مسقف‌سازی پایانه شهدای تاکسیرانی واقع در منطقه ۱۶ شهرداری تهران	۱۸,۵۳۹,۳۶۲,۸۹۴	۹۴۱,۰۰۰,۰۰۰	۳ ماه

۱) کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد پذیرفت. صرفاً پاکت الف تماماً به صورت فیزیکی و نیز می‌بایست در مهلت مقرر تحویل گردد. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۵ می‌باشد.

۲) محل تحویل اسناد: سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ([www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir))

صرفاً پاکت الف (ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه به همراه فرم تکمیل شده حراست) هم‌زمان با ثبت در سامانه می‌بایست طی مهلت مقرر در سامانه به دبیرخانه سازمان حمل و نقل و ترافیک به نشانی خیابان شریعتی - نرسیده به خیابان طالقانی - کوچه نقدی - ساختمان شماره ۲ سازمان حمل و نقل و ترافیک طبقه پنجم تحویل گردد.

در ضمن مشروح شرایط مناقصه در اسناد و مدارک درج گردیده و شرکت‌کنندگان باید کلیه صفحات اسناد و مدارک را مهر و به امضای صاحبان امضای تعهدآور شرکت برسانند.

همچنین در صورت هرگونه اختلاف و یا مغایرت بین این آگهی و اسناد و مدارک مناقصه که به مهر و امضای صاحبان امضای تعهدآور شرکت‌کنندگان رسیده باشد، اسناد و مدارک توزیعی مناقصه ملاک عمل خواهد بود.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گذار جهت دریافت اطلاعات بیشتر ۹۶۰۱۸۷۸۵  
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۱۴۵۶  
دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۲۳۶۸

**کودکان از ناهماهنگی عبور کنیم**

**از خط‌کشی عابر پیاده عبور کنیم**

آموزش ایمنی عبور از خیابان

**آگهی مناقصه عمومی**

**سازمان حمل و نقل و ترافیک**

لذا از کلیه اشخاص حقوقی دارای حداقل رتبه ۵ در رسته راه، راه‌آهن و باند فرودگاه و یا رتبه ۵ در رسته ابنیه و ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور جهت شرکت در این مناقصه دعوت به عمل می‌آید.

ردیف	موضوع	برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت قرارداد
۱	بهسازی و مسقف‌سازی پایانه شهدای تاکسیرانی واقع در منطقه ۱۶ شهرداری تهران	۱۸,۵۳۹,۳۶۲,۸۹۴	۹۴۱,۰۰۰,۰۰۰	۳ ماه

۱) کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد پذیرفت. صرفاً پاکت الف تماماً به صورت فیزیکی و نیز می‌بایست در مهلت مقرر تحویل گردد. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۵ می‌باشد.

۲) محل تحویل اسناد: سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ([www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir))

صرفاً پاکت الف (ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه به همراه فرم تکمیل شده حراست) هم‌زمان با ثبت در سامانه می‌بایست طی مهلت مقرر در سامانه به دبیرخانه سازمان حمل و نقل و ترافیک به نشانی خیابان شریعتی - نرسیده به خیابان طالقانی - کوچه نقدی - ساختمان شماره ۲ سازمان حمل و نقل و ترافیک طبقه پنجم تحویل گردد.

در ضمن مشروح شرایط مناقصه در اسناد و مدارک درج گردیده و شرکت‌کنندگان باید کلیه صفحات اسناد و مدارک را مهر و به امضای صاحبان امضای تعهدآور شرکت برسانند.

همچنین در صورت هرگونه اختلاف و یا مغایرت بین این آگهی و اسناد و مدارک مناقصه که به مهر و امضای صاحبان امضای تعهدآور شرکت‌کنندگان رسیده باشد، اسناد و مدارک توزیعی مناقصه ملاک عمل خواهد بود.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گذار جهت دریافت اطلاعات بیشتر ۹۶۰۱۸۷۸۵  
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۱۴۵۶  
دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۲۳۶۸

## تقدیر و تذکر



**نایبرئیس شورای شهر تهران** یکی از موضوعات مهم، استفاده از ظرفیت دیپلماتی مدیریت شهری است که ما در این بخش با عقب‌ماندگی مفرط روبه‌رو هستیم. نمایشگاه شهرهای خاهرخواننده‌و توانمندی مدیریت شهری نقش بسزایی برای فعال‌کردن و انتقال ظرفیت‌ها و تولید و جمعیت‌پتانسیل‌ها در حوزه شهری دارد که می‌تواند صدای ما را به گوش جهانیان برساند.



**مهدی عباسی** رئیس کمیسیون معماری و شهرسازی عدم شفافیت فرایند و وجود قوانین موزی، وجود بیروگرایی اداری و زمان‌بر، نبود دستورالعمل شفاف برای خدمات دفاتر خدمات الکترونیک، اشکالات حقوقی و... بخشی از مشکلات دفاتر خدمات الکترونیک شهر است. از این‌رو ضرورت دارد لایحه سامانه‌ی و بازنگری فرایند دفاتر خدمات الکترونیک شهر به شورای ارسال شود.

## عدد خیر

**۷۳** اقدام عملیاتی

علی نصیری، رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران درباره فعالیت قرارگاه ایمنی کالدبی که چندی پیش در شهر تهران آغاز به‌کار کرد، گفت: «این قرارگاه یک قرارگاه هیجان‌ و مقطعی نیست، ما برای این قرارگاه ۲۰ محور کلی و ۱۷۳ اقدام عملیاتی را پیش‌بینی کرده‌ایم. جلسات آن نیز به‌طور منظم برگزار خواهد شد. در واقع در این قرارگاه تمام ابعاد ایمنی کالدبی در شهر تهران پیش‌بینی می‌شود.»

**۱۳۷** پلدس

رئیس سازمان بازرسی شهرداری تهران گفت: «استفاده شهروندان از ظرفیت فضای مجازی برای ثبت پیام در سامانه ۳۷ اپلاس، سرعت خدمات‌رسانی را افزایش می‌دهد.» داوود گودرزی ادامه داد: «ما با بهره‌گیری و کنار هم قرار دادن تمام ظرفیت‌های خود، ۲ سامانه ۱۳۷، ۱۸۸/۸ را با یکدیگر جمع‌کردیم و با ایجاد درگاه واحد، شهروندان می‌توانند پیام خود را در کمترین زمان ثبت‌کنند.»

## اعضای شورا و معاون مالی و اقتصاد شهری شهردار تهران در جلسه دیروز پارلمان شهری پایتخت تأکید کردند

## شهرداری، ملکی نفروخته است

## شورا

**زینب زینالزاده**  
روزنامه‌نگار



خزانه‌دار شورای شهر تهران در جلسه دیروز گزارشی از عملکرد مالی شهرداری پایتخت در ۲ماه نخست سال ارائه داد و گفت که در این مدت ۲هزار و ۸۲میلیارد تومان یعنی حدود ۲۴٫۸۲درصد درآمدهای بودجه شهرداری تهران (۵۰هزار و ۳۷۰میلیارد تومان) محقق شده است. حبیب‌کاشانی تأکید کرد: «این گزارش برای مع‌گیری نیست، بلکه شرح عملکرد است تا شورا به شهرداری کمک کند بودجه پیش‌بینی شده محقق شود.» معاون مالی و اقتصاد شهری شهردار تهران هم در جریان ارائه این گزارش گفت که تاکنون شهرداری هیچ ملکی را نفر وخته و یک ریال هم وام نگرفته و تمام پرداخت‌ها از منابع درآمده بوده است. ابوالفضل فلاح البته گزارشی از دخل و خرج ۳ماهه ابتدای امسال شهرداری تهران ارائه داد و تأکید کرد:

«مالیات بر ارزش‌افزوده مانده از سال قبل به‌احتی جذب نمی‌شد، اما خوشبختانه هزار و ۴۰۰میلیارد تومان بدهی مربوط به مالیات بسر ارزش‌افزوده را جذب کردیم.»

به گزارش همشهری، رئیس شورای شهر تهران در ابتدای جلسه ضمن تبریک روز شهرداری‌ها و دهیاری‌ها گفت: «شهرداری‌ها و دهیاری‌ها به لحاظ وسعت عمل و تعداد، جایگاه خاصی در کشور دارند، اما متأسفانه در قانون اساسی هنوز جایگاه شهرداری‌ها به‌درستی تبیین نشده است. همچنین مدیریت محلی از مدیریت کلان کشور جدا شده و مدیریت محلی به مردم و مدیریت کلان هم به دولت سپرده شده که این جداسازی اتفاق بسیار خوبی

بوده، اما هنوز در کشور جا نیفتاده است.» مهدی چمران در ادامه به برگزاری نمایشگاه شهرهای خواهرخوانده و توانمندی مدیریت شهری هم اشاره و کرد: «این نمایشگاه به اعتقاد من رویداد خوبی بود و مدیریت شهری در حد توان دستاوردهایش را به نمایش گذاشت. همچنین شهرداری باید از همایش فرصت‌های سرمایه‌گذاری که به‌مدت ۳روز (۱۵ و ۱۶ تیر) در برج میلاد برگزار می‌شود، استفاده کند و اگر این مهم محقق نشد، باید براساس ظرفیت‌های داخلی برنامه‌ریزی و عمل‌کند.»

**شهرداری دنبال کسب درآمد کمیسیون ماده ۱۰ نیست**  
گزارش عملکرد مالی ۲ماه نخست سال توسط خزانه‌دار شورای شهر تهران ارائه شد و حبیب‌کاشانی

## جزئیاتی از عملکرد مالی بهارانه (۳ ماه امسال) شهرداری تهران

۷۰۰۰ میلیارد تومان درآمد کسب شده است. ۶۴۰۰ میلیارد تومان هزینه شده و مانده مصرف نیز داشته است. ۸۰۰ میلیارد تومان با مصرف پهنه، کمتر هزینه شده است. ۱۰۴۰ میلیارد تومان بدهی مربوط به مالیات بر ارزش‌افزوده جذب شده است. ۴۲۰۰ میلیارد تومان بابت حقوق پرداخت شده است. ۱۱۰۰ راننده اتوبوس پاداش پایان خدمت و سنوات دریافت کرده‌اند. ۱ ریال از بازپرداخت اوراق نقدماندی وجود نداشت است. ۱۰۰۰ میلیارد تومان بابت پیش‌پرداخت خرید اتوبوس هزینه شده است. ۱۰۰ چرخ واگن مترو از ۲هزارچرخ تحویل گرفته و پول آنها پرداخت شده است. ۸۰۰ میلیارد تومان قرارداد برای خرید قطعات اتوبوس منعقد و ۲۲۰ میلیارد تومان پرداخت شده است.

## مکت



عکس شهرداری / تغییر با طیارمانیسی

گفت که در ماه‌های فروردین و اردیبهشت براساس سند بودجه ۱۴۰۱ شهرداری تهران، باید بیش از ۸هزار و ۳۹۵ میلیارد تومان محقق می‌شد که ۲هزار و ۸۲میلیارد تومان (۲۴٫۸۲درصد) محقق شده و هم‌اگر و ۳۰۰میلیارد تومان از برنامه عقب است. خزانه‌دار شورا در ادامه به کسب ۰میلیارد و ۴۶۱میلیون تومان از محل جرایم کمیسیون ماده ۱۰۰ اشاره کرد و گفت: «به‌کار بردن کلمه شجره خبیثه در رابطه با جرایم کمیسیون ماده ۱۰۰ (رسیدگی به تخلفات ساختمانی) گرچه از گذشته وجود داشته، اما اتفاق خوبی نبوده است؛ چراکه اکنون ۲۴۰هزار پلاک در کشور و ۷۸هزار پلاک در تهران دستسور قلع دارند و اگر شهرداری به‌دنبال کسب درآمد از این محل بود، دستور قلع آن را نمی‌داد و جریمه دریافت می‌کرد.» او همچنین با تأکید بر افزایش درآمد پایدار گفت: «در ۲ماه‌نخست سال حدود ۷۲درصد درآمدها ناپایدار و ۲۸درصد هم پایدار بوده است؛ بنابراین ضرورت دارد در شوری ششم تلاش کنیم درآمد پایدار شهرداری به ۵۰درصد برسد.» کاشانی ۴ پیشنهاد هم برای تحقق درآمدهای شهرداری داد: «تشکیل ستاد عالی در آمد به ریاست شهردار تهران به‌صورت هفتگی در سازمان‌ها، مناطق و شرکت‌ها، پیگیری وصول مطالبات از اشخاص، فروش مجتمع ایستگاهی از دولت و دستگاه‌ها و استفاده از ظرفیت مجتمع‌های ایستگاهی.»

**تخلفی رخ نداده است**  
دیروز اعضای شورا هم از پیگیری موضوع فروش چند ملک از سوی شهرداری تهران برای تأمین حقوق و دستمزد کارکنان خبر دادند و همگی به اتفاق اعلام کردند چنین موضوعی صحت ندارد. از جمله مهدی بابایی به خبر کذب شرفروشی اشاره و عنوان کرد: «در یکی از جراید گزارشی مبنی بر شرفروشی توسط شهرداری برای پرداخت حقوق منتشر شده است، اما این خبر صحت ندارد؛ چراکه هیچ‌گونه شرفروشی ثابت نشده است.» محمد آخوندی هم تأکید کرد: «روال مثبتی در تحقق بودجه در پیش است و اگر گزارشی ۳ماهه ارائه می‌شد می‌توانستیم ارزیابی‌های بسیاری پرتی داشته باشیم؛ چراکه اگر بخواییم ۳ماه‌نخست سال را مدت مشابه سال قبل مقایسه کنیم وصول درآمد تقریباً یکسان بوده است و درآمد بیش از ۵هزار و ۰میلیارد تومان در ۳ماه است. همچنین شهرداری را مکلف کرده‌ایم ۱۰هزار میلیارد تومان در آمد غیرتقدی محقق شود؛ از این‌رو تخلفی صورت نگرفته است.»

## مصوبات یک‌فوری

در جلسه دیروز همچنین یک‌فوریت طرح «نظام‌نامه مشارکت محله‌ای شهروندان با مدیریت شهری» و یک‌فوریت لایحه «فروش مجتمع ایستگاهی از دولت» بررسی و در نهایت اعضای پارلمان شهری با آنها موافقت کردند.

## همه‌شهری

## گپ

**مهدی اسماعیل پور:** روزنامه‌نگار

## مدیرعامل شرکت بهره‌برداری مترو اعلام کرد آمادگی شهرز برزمینی در برابر حوادث احتمالی



امنیت مترو و مسافران پر شمار آن که در واکن‌ها به سسنت مقاصد مورد‌نظر خودشان در حرکت هستند از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. مسئله اینجاست که شهروندان در شهرز برزمینی بزرگ مترو چقدر در برابر حوادث و بحران‌ها، ایمن هستند. بر همین اساس مانور عملیاتی انتشار دود و حریق در قطار و تخلیه مسافری حد فاصل ایستگاه و رزشگاه آزادی تا ایستگاه چیتگر با حضور عوامل مترو و مسافران فرضی برگزار شد و مهدی شایسته‌اصل، مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران و حومه در گفت‌وگو با همشهری توضیحاتی ارائه داد.

## اجرای مانورهای ایمنی یک کار تازه در متروی پایتخت محسوب می‌شود؟

به‌طور متوسط در متروی تهران سالانه ۸ مانور داخلی و یک مانور با حضور سایر ارگان‌ها برنامه‌ریزی و اجرا می‌شود. تنوع مانورها بسته به شرایط موجود در خطوط مترو متفاوت است. مثلاً برگزاری مانور ایمنی برای شناسایی نقاط ضعف و ایرادهای عملیاتی است و غیر از این مانورهای دیگری هم داریم. همچنین در بحث مانورهای پیگیری و رفع نواقص بسیار مهم است. مترو برای **حوادث احتمالی چه امکانات و تجهیزاتی در اختیار دارد؟**

سیستم‌های اعلام و اطفای حریق در ایستگاه‌ها و تونل‌های مترو، کیسول‌های آتش‌نشانی مطابق استانداردها، سیستم‌های تر و خشک آتش‌نشانی و سیستم‌های تهویه تونل‌های مترو از ابزار مورد‌استفاده در حوادث احتمالی است. همچنین از تباط با سازمان‌های همکار از جمله آتش‌نشانی، ستاد بحران شهر تهران، اورژانس و هلال احمر و برگزاری مانورهای مشترک نیز همواره در دستور کار مترو قرار دارد.

**در دوره جدید به موضوع ایمنی مترو و آمادگی نیروها چقدر اهمیت داده می‌شود؟**

رویکرد جدید ایمنی اهمیت مضاعف به موضوع پیشگیری از حوادث با شناسایی نقاط ضعف در حوزه‌های عملیاتی است و پس از آن برای مقابله با سوانحی که ممکن رخ دهند، بحث آمادگی و واکنش سریع برای کاهش تبعات حادثه از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. این شرکت هم پرداختن به این مباحث را در اولویت کاری خود قرار داده است. ارتقای زیرساخت‌های لازم از بنایایی بین سازمان‌ها و ایجاد فرایندهای کاری مشخص بین سازمان‌های مذکور نیز در دستور کار قرار دارد. ضمن اینکه باشنای نام مسائل مرتبط با ایمنی ایستگاهی، شناسایی نقاط قوت و ضعف و رفتارهای نایمن با دقت انجام می‌شود. هم‌زمان نیز با صدور ابلاغیه‌ها در راستای افزایش ایمنی عملیات اقدام می‌شود.

**آگهی استخدام**

**گروه صنعتی آزمایش** واقع در شرق تهران در نظر دارد جهت تکمیل کادر پرسنل خدماتی خود از واجدین شرایط کار در تهران استخدام نماید لذا از متقاضیان درخواست می‌گردد با شماره تلفن ثابت ۰۲۱۳۳۷۲۲۰۹۱ و یا همراه ۰۲۱۳۳۷۲۲۰۹۳۵۵۷۰ تماس گرفته و یا فرم درخواست کار خود را به شماره ۷۲۲۲۲۷۲۶ فاکس نمایند.

**اولویت استخدام با متولدین یا ساکنین شهرستان مرودشت و یا استان فارس می باشد.**

**آگهی مزایده**

**نوبت دوم**

**یک شرکت معتبر پیمانکاری در نظر دارد مقادیری ضایعات آهن آلات را به فروش رساند.**

**محدوده: مشهد - جاده چناران**

**شماره تماس جهت بازدید ضایعات:**  
۰۵۱۳۳۶۹۴۲۲۱ عزیز  
۰۹۱۵۸۳۱۸۲۸۹ آقای واحدی

**زمان بازدید:** از تاریخ درج آگهی به مدت ۳ روز

**مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۶۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال**

هزینه آگهی بعهده برنده مزایده می‌باشد.

**آگهی استخدام**

یک موسسه عمرانی در نظر دارد بروشنیاری زیر را از طریق مناقصه عمومی به یک پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا بدین‌وسیله از کلیه پیمانکارانی که دارای سوابق مرتبط باشند دعوت به عمل می‌آید ضمن واریز مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰ ریال در وجه بانک سپه شعبه بلوار دریا به شماره حساب ۰۱۱۰۸۰۰۱۱۵۴۸۷۸۱۰۱۵ در دست داشتن معرفی‌نامه رسمی و اصل فیش واریزی به آدرس مندرج در آگهی مراجعه و نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند.

**یک شرکت تولیدی فعال در زمینه قطعات خودرو** واقع در منطقه اصفهان - فلاورجان با شرایط مکفی در زمینه تخصص‌های ذیل نیاز به همکاری دارد. لذا از متقاضیان درخواست می‌گردد رزومه خود را به آدرس ایمیل ([hr.khoodro@gmail.com](mailto:hr.khoodro@gmail.com)) ارسال نمایند.

- مدیر مالی با حداقل ۱۵ سال سابقه کار مرتبط
- مدیر تضمین کیفیت با حداقل ۱۵ سال سابقه کار مرتبط
- مدیر کنترل کیفیت با حداقل ۱۵ سال سابقه کار مرتبط
- مدیر تعمیرات و نگهداری (فنی) با حداقل ۱۵ سال سابقه کار مرتبط
- کارشناس کنترل کیفیت با حداقل ۵ سال سابقه کار مرتبط
- کارشناس متالورژی - ریخته‌گری با حداقل ۵ سال سابقه کار مرتبط
- کارشناس بازرگانی با حداقل ۵ سال سابقه کار مرتبط
- کارشناس تضمین کیفیت با حداقل ۵ سال سابقه کار مرتبط
- اپراتور ماشینکاری CNC با حداقل ۵ سال سابقه کار مرتبط

**آگهی مناقصه ۱۷-۱۴۰۱**

شرکت نفت تهران (سهامی عام) در نظر دارد، ساخت و نصب مخزن Surge در واحد تصفیه‌خانه را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان محترم دعوت به عمل می‌آید، از تاریخ درج آگهی طرف مدت ده روز کاری به منظور دریافت اسناد شرکت در مناقصه به نشانی تارنما: <http://www.behranoil.co/fa/tender.html> مراجعه نمایند.

شرکت نفت تهران

**آگهی مناقصه عمومی خرید ظروف یک‌بار مصرف (نوبت دوم)**

شرکت باغداری و زراعت مشهد در نظر دارد از طریق برگزاری مناقصه عمومی در نوبت دوم نسبت به خرید ظروف یک بار مصرف (به مقدار حدود ۲۰،۰۰۰ عدد) اقدام نماید.

سپرده شرکت در مناقصه پانصد میلیون ریال می‌باشد. لذا از فروشنندگان واجد شرایط که در زمینه فوق دارای تخصص و تجربه کافی می‌باشند دعوت می‌نماید جهت اخذ اوراق شرکت در مناقصه به آدرس مشهد، بلوار دانشجو، نبش دانشجو۱۵، ساختمان آراکس، طبقه سوم، واحد ۲۰۳ مراجعه نمایند.

آخرین مهلت جهت تحویل پیشنهادات در پاکت مهر و موم شده به دفتر شرکت تا ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۵ می‌باشد. جلسه مناقصه راس ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۵ برگزار می‌گردد. برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره تلفن‌های ۰۹۱۵۸۰۲۵۲۸۵ و ۰۵۱۳۸۶۶۱۵۹۲ تماس حاصل نمایید.

**شرکت باغداری و زراعت مشهد**

**اهدای خون = اهدای زندگی**

**آگهی فراخوان**

**شناسایی و ارزیابی بهره‌برداران و سرمایه‌گذاران**

**شرکت برج میلاد تهران (بهره‌بردار مجموعه برج میلاد - وابسته به شهرداری تهران)** در نظر دارد بهره‌برداران و شناسایی کلیه افراد مرتبط با شرکت با اسناد کربری‌ها و معیارهای اعلام شده در این فراخوان واگذار نماید. لذا از واجدین شرایط دعوت می‌شود طرح‌های پیشنهادی خود را با لحاظ نمودن شرایط و ویژگی‌های ذیل به این شرکت تحویل نمایند.

**مشخصات فضاها:**

- ۱- فضای دفتریاتر، روم سابق مجموعه برج میلاد تهران به مساحت تقریبی ۱۵۰۰ مترمربع با کاربری ایجاد سالن چند منظوره تئاتر و موسیقی و یا استودیو به مدت ۱۰ سال. ۲- فضای جنب CHP مجموعه برج میلاد تهران به مساحت تقریبی ۱۵۰۰ مترمربع با کاربری ایجاد وساکت‌آرکادیا صنعتی به مدت ۵ سال
- ۳- محوطه باز جلوی سازه برج تحت عنوان آبراه غربی و شرقی جهت ساخت ۶۰ غرفه با کاربری فروشگاه و نمایشگاه به مدت ۵ سال. ۴- محوطه فضای باز شمالی ساختمان اداری به مساحت تقریبی ۶۰۰ مترمربع جهت ساخت و ایجاد سوله با کاربری استودیو و یا نمایشگاه به مدت ۵ سال. ۵- فضای به مساحت تقریبی ۱۵۰۰ مترمربع با کاربری ایجاد و ساخت ویپ، بزین کوچک فقیاس به مدت ۵ سال

**مدارک مورد نیاز:**

- ۱- ارائه مستندات و مدارک مربوط به شخصیت حقوقی / حقیقی (تصویر اسامه‌نامه، روزنامه رسمی یا آخرین تغییرات، تصویر شناسنامه و کارت ملی اعضای هیئت مدیره، تصویر کارت ملی و کلیه صفحات شناسنامه)
- ۲- ارائه مستندات مبنی بر تجربه و سوابق مرتبط با موضوع حداقل ۵ سال در هر موضوع.
- ۳- ارائه مدارک تجاری (تاریخ سابقه در حال
- ۴- ارائه سابقه در تئاتر، حوزه هنری و فعالیت‌های تخصصی.
- ۵- ارائه مدارک مبنی بر داشتن تجربه کار در محل
- ۶- ارائه مدارک مبنی بر ارائه کسب مترجم در خصوص ایجاد و ساخت ویپ، بزین کوچک فقیاس (تصویر اسامه نامه، شناسنامه، روزنامه رسمی یا آخرین تغییرات، تصویر شناسنامه و کارت ملی اعضای هیئت مدیره / تصویر کارت ملی و کلیه صفحات شناسنامه).
- ۷- ارائه مدارک مستندات مبنی بر تجربه و سوابق مرتبط با موضوع.
- ۸- ارائه مستندات مبنی بر توان مالی مناسب (ارائه گردش‌شماره آخر / حساب‌بانکی)
- ۹- حضور به همراه بانک، مطبوع اشخاص حقوقی و حقوقی.
- ۱۰- ارائه پروپوزال و طرح پیشنهادی و آنالیز اقتصادی، مالیاتی، و غیره.
- ۱۱- طرح اولیه خدمات قابل ارائه میزان سرسامگذاری، فاینانشیال، ظرفیت‌های قابل اجرا، میزان درآمد احتمالی و...
- ۱۲- طرح‌ها به‌یست‌بهره قابل ارزیابی 30 ارائه شود.

**فرآیند همکاری:** فرمت‌های تصویری و فوتوگرافی شرکت در بیست‌برگ A4 ارائه گردد.

**تضمینات:** فضاها به‌مقیاس ۱:۱۰۰ و نقشه‌سازی‌های متر به‌مقیاس ۱:۱۷۵۰ با قیمت DWG ارائه گردد.

**شماره تماس:** ۰۵۱۳۵۰۰۰۰

**هزینه انتشار:** هر نوبت آگهی و حق ازجمله کارشناسی به‌عده متخین نهایی می‌باشد.

**کاربری:** برای اعلامی توسط شرکت‌کنندگان جهت استفسار رسمی و تبادل شده اصناف و اتحادیه های فانونی جمهوری اسلامی ایران باشد.

متقاضیان می‌توانند حداکثر ظرف مدت **۱۴ روز** از انتشار این فراخوان تقاضای کتبی خود به انضمام تصویر مدارک درخواستی فوق را به نشانی بزرگراه شیخ فضل‌الله نوری، خروجی شهید همت شرق، کنار گذر اختصاصی برج میلاد تهران، جنب رستوران ایوان، ساختمان اداری، طبقه دوم، اداره حقوقی امور قراردادها ارسال نمایند.

**آگهی مناقصه ۱۸-۱۴۰۱**

شرکت نفت تهران (سهامی عام) در نظر دارد، خرید، نصب، راه اندازی و آموزش سیستم ویدئو کنفرانس دفتر مرکزی و پالایشگاه را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان محترم دعوت به عمل می‌آید، از تاریخ درج آگهی طرف مدت ده روز کاری به منظور دریافت اسناد شرکت در مناقصه به نشانی تارنما: <http://www.behranoil.co/fa/tender.html> مراجعه نمایند.

شرکت نفت تهران

**آگهی مناقصه ۱۷-۱۴۰۱**

شرکت نفت تهران (سهامی عام) در نظر دارد، ساخت و نصب مخزن Surge در واحد تصفیه‌خانه را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان محترم دعوت به عمل می‌آید، از تاریخ درج آگهی طرف مدت ده روز کاری به منظور دریافت اسناد شرکت در مناقصه به نشانی تارنما: <http://www.behranoil.co/fa/tender.html> مراجعه نمایند.

شرکت نفت تهران

تندرست

تعریق پا در تابستان

در پاهای شما غدد تعریق زیادی وجود دارد. هدف طبیعی غدد تعریق این است که رطوبت پوست را تأمین کند تا با تبخیر این رطوبت، بدن خنک شود. این شیوه بدن برای تنظیم دمای بدن است. اما به این معنی نیست که عرق ناراحت کننده و آزار دهنده نیست. تعریق زیاد پاهای می تواند مشکلات زیر را ایجاد کند:

- بیماری پای ورزشکار
- بوی بد
- مشکلات قارچی
- عفونت های باکتریایی.

چگونه از تعریق زیاد پا پیشگیری کنید؟

- کفش های مناسب بپوشید؛ آیا کفش هایتان سایز مناسب دارند؟ اگر کفش هایتان خیلی تنگ باشند، انگشت ها به هم فشرده می شوند و فضای کافی برای حرکت ندارند. در نتیجه هوا بین پیوسته که متناسب با محیط، هوا و فعالیت می باشد که انجام می دهید.
- ز یاد آب بنوشید؛ نوشیدن آب فراوان هم یک راه بسیار خوب برای کمک به کمتر عرق کردن باهاست. وقتی بدنتان کاملا هیدراته است، راحت تر می توانید دمای بدن را تنظیم کنید، بنابراین احتمال اینکه زیاد عرق کنید کمتر می شود.
- پاهای را هر روز بشوید؛ اگر عادت ندارید هر روز دوش بگیرید، حداقل پاهایتان را هر روز بشوید. شستن پاهای با صابون آنتی باکتریال می تواند جلوی تعریق زیاد را هم بگیرد. بین انگشتان پا را خوب و کامل بشوید.
- پاهای را در جای بگذارید؛ جای سیاه هم می تواند راه مفیدی برای کاهش تعریق باشد. در یک لگن آب گرم بریزید و سپس آعدد جای کیسه ای در آن قرار دهید و پاهای را ۲۰ دقیقه در آن قرار دهید. تانین های موجود در چای، حفره های پوست را می بندند و عرق را کاهش می دهند.
- از الکل استفاده کنید؛ به عنوان یک راه حل فوری می توانید مقدار کمی الکل بین انگشتان یا قسمت هایی که عرق می کنند بزنید. این کار کمک می کند پاها فوراً خشک شده و بوی پا هم از بین برود.
- از سرکه استفاده کنید؛ می توانید در یک لگن آب گرم ریخته و نصف آب، سرکه بریزید و هفته ای یکبار پاهای را ۱۵ تا ۲۰ دقیقه در آن قرار دهید. می توانید از سرکه سفید یا پاهایتان زخم یا بریدگی دارد از این راهکار استفاده نکنید.
- از پودر های ضد عرق استفاده کنید؛ پودر های ضد عرق کمک می کنند پاها خشک بمانند و بو بگیرند.

# بازشدن گره های بزرگ در قهوه خانه کوچک

چای نوشی در کوچک ترین قهوه خانه جهان یک بهانه است تا حال خوبمان را با هم قسمت کنیم



چو حرم جلالی در درویش

سحر جعفریان  
روزنامه نگار

میهنپویان همدانی معروف به حاج علی درویش فروخت. سال ۱۳۴۰ بود که تابلوی دست نوشته «قهوه خانه علی درویش» سسر در این قهوه خانه که دیگر مساحتش به ۲ متر می رسید، نصب شد.

صندوقی به نام مولا

از همان سال، حاج علی، با روی گشاده، رهگذاران بازار را به چای لب سوز و قندپهلو، مهمان کرد. استکان های کمر باریک با آن نعلبکی های دورطابی که گاهی به سفارش مشتری، تکمالی نجات زرد یزد داخلش انداخته می شد. آوازه روی گشاده و چای اعلای حاج علی به گوش همه بازاربان و بازارگردان رسید. طوری که هر روز بر تعداد مشتری های قهوه خانه افزوده شد. از این رو، حاج علی که روزگار جوانی اش را در گود روز خانه گذرانده بود و با مسلك پهلوانی خو گرفته بود، تصمیم گرفت به رسم همان پهلوان های خوش مرام، صندوق گلر بیانی در قهوه خانه اش دایر کند؛ صندوقی که بعدها به صندوق «مولا» شهرت یافت و مشتری ها، بیشتر به شوق پول انداختن در صندوق و سهمین شدن در امور خدایشانند آن، پیش می آمدند.

ناگهان، شهرت ملی و بین المللی

قیمت هر استکان چای مشخص بود و مشتری ها اغلب بعد از مطلع شدن از فعالیت صندوق مولا، می رساندند و می گفتند: «اضافه اش، سهم صندوق مولاست» بعد، این دعای خیر حاج علی بود که بدو برقه راهشان می شد تا نوبت و مجالی دیگر که باز هم به بهانه عطر و طعم چای قهوه خانه کنج و دنج او، قصد «مهربانی کردن» کنند. او آن دهه ۸۰، قهوه خانه حاج علی درویش به یکی از مهم ترین و جالب ترین توقفگاه برای گردشگران داخلی

داستان مینیمال ترین قهوه خانه جهان

تصور کنید به این ویژگی های مهم و اثربخش قهوه خانه ها، ویژگی «کوچک ترین در جهان» را نیز اضافه کنیم. آن وقت است که سراز قهوه خانه ۲ متری «حاج علی درویش» (میهنپویان) در گذر بزارها در می آوریم. قهوه خانه ای که ابتدا ۲ دهانه داشت و مساحتش به حدود ۱۰ متر می رسید.

داستان این قهوه خانه مینیمال را باید از حدود سال ۱۳۹۷ آغاز کرد. آن زمان که سندش با پرداخت ۲۰ هزار تومان به نام «حاج محمدحسن شمشری» (چلوکیاب شمشری) ثبت شد، اما دیری نیانید که با وقوع جنگ جهانی اول، اوضاع اقتصادی بسیاری از مردم و بازاربان برهم ریخت و دخل و خرج ها دیگر با هم نخواند. این زمان بود که حاج حسن، قهوه خانه اش را به حاج علی

واما امروز...

«کافظم درویش» (پسر حاج علی) بعد از مرگ پدر، امورا این کوچک ترین قهوه خانه جهان را دست گرفت تا هم حافظ یک میراث ملی باشد و هم راه پدر را در «مهرورزی و مهربانی کردن» ادامه دهد. او در این ارتباط می گوید: «لطف خدا و دل بزرگ مشتریان، بعد از حدود یک قرن، هنوز صندوق مولا فعال است و ماهانه آندوخته های اهدایی اش، صرف حمایت مادی از خانواده های نیازمند و آبرومند و همچنین افراد آسیب دیده و بهبود یافته از اعتیاد می شود. چای نوشی در قهوه خانه کوچک جهان یک بهانه است تا حال خوبمان را با هم قسمت کنیم و از پر کاتش در کنار یکدیگر بفرهمند شویم.» کافظم درویش، مکتبی می کند و ادامه می دهد: «برای درک بهتر برکت مهربانی به

دیگران و بازگشت اثر آن به زندگی خود، کافی است کمی به همین قهوه خانه ۲ متری ما و فرورفته در معبر فرعی توجه کنید؛ جایی که هیچ کس فکرش را نمی گرد هم رزق و روزی چند نفر را تأمین کند و هم به یکباره با شهسرتی جهانی، مایه امید شود. این اگر بکر مهربانی کردن های پدرم و مشتری های ش نیست، پس چیست؟»

مکت

روشنا

چند نکته از کلام حاج اسماعیل دولابی

حاج محمد اسماعیل دولابی، استاد اخلاق و عرفان بود. او در جلساتی که در تهران برگزار می کرد مفاهیم عرفانی و اخلاقی را به زبان ساده بیان می کرد و مشتاقان بسیاری داشت. او در سال ۱۳۸۱ به دیار حق شفافت و در حرم حضرت معصومه (س) به خاک سپرده شد.

نگویبچار هام

اگر ۴ مرتبه بگویید بیچارهام و عادت کنی، اوضاع خیلی بی ریخت می شود. همیشه بگویند الحمدلله، شکر خدا بلکه بتوانی دلت را با زیارت همراه کنی.

حواست کجاست

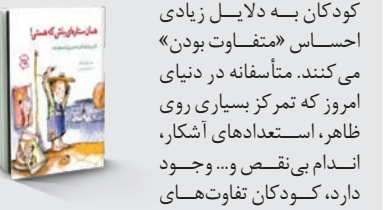
توجهت به هر چه باشد، قیمت تو همان است. اگر توجهت به خدا و خویان خدا باشد قیمتی می شوی. حواس تو به هر که رفت تو همانی.

کمال زن و مرد

وقتی می خواهید از منزل خارج شوید اهل خانه را خشنود کنید و بیرون بیابید. وقتی به خواستید وارد خانه شوید بیرون در استغفار کنید و صلوات بفرستید و هر ناراحتی که دارید بگذارید و با روی خوش داخل شوید تا اهل خانه هم با روی خوش به استقبال شما بیایند، کمال زن و مرد در این است.

راهنما

ستاره خودت باش!



کودکان به دلایل زیادی احساس «مغایبت بودن» می کنند. متأسفانه در دنیای امروز که تمرکز بسیاری روی ظاهر، استعداد های آشکار، اقدام بی نقص و... وجود دارد، کودکان تفاوت های خود را مایه شرمساری می بینند. کودک باید بداند تمام تفاوت هایی که هر شخص را دیگران دارد باعث می شود انسان ها خاص و منحصر به فرد باشند. به کمک تصویرسازی صمیمانه کتاب «همان ستاره ای باش که هستی!» شما می توانید کودک را تشویق کنید که تفاوت هایش را بپذیرد، آنها را قدر بداند و از تفاوت بین انسان ها خوشحال باشد! این کتاب به قلم سوزان هی. بورا کیف نوشته شده و برزوز سریزدی آن را ترجمه کرده است. «همان ستاره ای باش که هستی!» از مجموعه کتاب های مهارت های زندگی انتشارات صابرین است.

## آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

شرکت خاکریزآب (سهامی خاص) مجری طرح جمع آوری و مدیریت آب های سطحی شهر تهران در نظر دارد اجرای پروژه های بى شرح ذیل را بعنوان کارفرما، از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مدت اجرای پروژه	رتبه رده	مبلغ خرید اسناد (ریال)	اعتبار پروژه مناقصه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱۴۰۱۴۱	پروژه عملیات اجرای ترمیم و مرمت کانال سرخه حصار جنوبی حد فاصل بوعلی غربی تا بزرگراه شهید نجفی رستگار (منطقه ۱۵)	۲۷۷.۷۲۲.۴۲۱.۵۲۷	۱۴ماه	رتبه ۴ یا راه با آب	۴۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۱.۵۵۴.۶۴۸.۴۲۱	نقد و غیر نقد
۱۴۰۱۴۲	طرح ساماندهی و ایمن سازی رودخانه کن (از بزرگراه فتح تا بزرگراه آزادگان) در سه پروژه مستهلک کننده انرژی پایین دست تندآب	۱۳۱.۴۹۷.۱۵۲.۸۷۴	۱۴ماه	رتبه ۵ راه با آب	۳۰.۰۰۰.۰۰۰	۶.۵۷۴.۸۵۷.۶۴۴	نقد و غیر نقد
۱۴۰۱۴۳	عملیات اجرایی طرح تکمیل و اصلاح کانال شریانی B	۱۲۴.۹۵۵.۷۲۳.۵۸۶	۱۴ماه	رتبه ۵ راه با آب	۳۰.۰۰۰.۰۰۰	۶.۲۴۷.۷۸۶.۶۷۹	نقد و غیر نقد
۱۴۰۱۴۴	اجرای طرح آشفالگیر ابتدای سیل برگردان غرب - درکه تهران	۵۷.۸۴۳.۸۵۷.۱۲۰	۹ماه	رتبه ۵ راه با آب	۲۰.۰۰۰.۰۰۰	۲.۸۹۲.۱۹۲.۸۵۶	نقد و غیر نقد

● بدیهی است شرکت در مناقصه مورد اشاره و ارائه پیشنهاد قیمت به منزله قبول شرایط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شرکت خاکریزآب در رد و یا قبول یک و یا کلیه پیشنهادهای مختار است. ● مبلغ خرید اسناد مناقصه هر پروژه به تفکیک می بایست بشماره حساب ۱۰۱۵۹۵۸۴۱ بانک شهر شعبه شهرداری مرکز بنام شرکت خاکریزآب (سهامی خاص) واریز و اصل فیش بانکی هنگام تحویل اسناد ارائه گردد. ● محل دریافت اسناد مناقصه: تهران - خیابان حافظ جنوبی، پانلین تر ۳ خیابان سمیه، نیش کوچه سپید، شماره ۳۳۹ امور قراردادهای شرکت خاکریزآب. هزینه چاپ آگهی بعهد برنده مناقصه می باشد. این آگهی در وبسایت [www.khakrizab.tehran.ir](http://www.khakrizab.tehran.ir) قابل رویت می باشد. ضمناً هزینه خرید اسناد مناقصه به هیچ عنوان قابل استرداد نمی باشد. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۹۶۰۲۰۴۳۳ یا ۹۶۰۲۰۴۳۳ واحد قراردادهای شرکت خاکریزآب تماس حاصل فرمایید. ● مهلت خرید اسناد مناقصه تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۶ می باشد. ● تبصره: شایان ذکر است اعتبار و هزینه اجرای پروژه بصورت نقد و غیر نقد بوده و اطلاعات مربوط به معاملات و قراردادهای در وبسایت شفاف سازی شهرداری تهران جهت اطلاع عموم شهروندان منتشر خواهد شد. تبصره: دارا بودن ظرفیت مجاز در سامانه جامع معاملات شهرداری تهران، در صورت عدم ارائه کارت الکترونیکی شهرداری تهران، پاکت (ج) مناقصه گر در روز بازگشایی پاکت مفتوح نخواهد شد.

## آگهی مناقصه عمومی

شهرداری منطقه ۳ تهران در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید.

مناقصه شماره ۶۳ - ۶۲ - ۱۴۰۱					
ردیف	شرح عملیات	اعتبار/ برآورد (ریال)	مدت (ماه)	مبلغ سپرده (ریال)	شرایط اختصاصی شرکت کننده
۱	عملیات نگهداری فضای سبز ناحیه ۴	۱۲۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲	۳/۶۵۰/۰۰۰/۰۰۰	دارا بودن گواهینامه توان فنی و تشخیص صلاحیت معیار در رشته کشاورزی با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان
۲	عملیات نگهداری فضای سبز و حیات وحش بوستان ملت	۱۲۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲	۳/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰	دارای ظرفیت مجاز انجام ریالی و سقف انجام کار از سازمان برنامه و بودجه کشور

- سپرده شرکت در مناقصه بصورت واریز نقدی بحساب شماره ۱۰۰۴۵۶۷۴۲۵ نزد بانک شهر شعبه حسینییه ارشاد کد ۲۲۶ می باشد.
- شرکت کننده از تاریخ انتشار آگهی ده روز فرصت دارد اسناد را تهیه، تکمیل و پیشنهاد خود را در پاکت لاک و مهر شده تحویل دبیرخانه منطقه نماید.
- شرکت در فراخوان و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در ماده ۱۰ آیین نامه معاملات شهرداری تهران می باشد.
- مشروح شرایط در اسناد درج گردیده که شرکت کنندگان می توانند از طریق سایت [www.tehran.ir](http://www.tehran.ir) نیز رویت نمایند.
- محل دریافت اسناد شامل کلیه شرایط شرکت در مناقصه: اداره قراردادهای شهرداری منطقه ۳ واقع در خیابان دکتور شریعتی - پانلین تر ۳ حسینیه ارشاد - ساختمان شماره ۱، طبقه سوم می باشد.
- پیشنهاد دهندگان می بایست در سامانه تأمین کنندگان کالا و خدمات ثبت نام و تأیید شده باشند.
- قیمت پیشنهادی باید از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام بوده و در پاکت «ب» لاک و مهر شده در موعد مقرر تسلیم دبیرخانه منطقه شود.
- در صورت اختلاف میان مطالب آگهی و مستندات مناقصه، ملاک عمل مستندات مناقصه می باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه سه تهران

## آگهی مناقصه شماره ۱۲/۱۴۰۱

شهرداری منطقه ۲۰ تهران در نظر دارد موارد ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا از اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می آید:

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	وضعیت اعتباری	میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	شرایط شرکت در مناقصه	مدت پیمان (ماه)	نوبت چاپ
۱	تهیه و کاشت نهال در سطح منطقه	۱۱,۹۴۱,۶۵۸,۹۰۰	نقد/ غیر نقد	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارا بودن رتبه کشاورزی (مرتبط) از سازمان مدیریت برنامه ریزی کل کشور الزامی است. ارائه پرینت کاری شامل تعداد کار و سقف ریالی مجاز توسط پیمانکار الزامی می باشد. ارائه تاییدیه از سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت در روز بازگشایی پاکت	۱۲	اول
۲	اجرای شبکه آبرسانی تحت فشار در سطح پستگاهها و معابر منطقه ۲۰	۲۷,۷۵۱,۹۰۰/۰۹۸	نقد/ غیر نقد	۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰	دارای رتبه ۵ آب و معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری الزامی می باشد. ارائه تاییدیه از سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت در روز بازگشایی پاکت	۱۲	اول
۳	نگهداری مرکز تحقیقات، آموزش و مشاوره فضای سبز	۱۹,۱۴۸,۲۱۶,۲۴۴	نقد/ غیر نقد	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارا بودن رتبه کشاورزی (مرتبط) از سازمان مدیریت برنامه ریزی کل کشور الزامی است. حداقل یکسال سابقه کاری مفید در بخش امور نگهداری فضای سبز یا مراکز را داشته باشد. ارائه پرینت کاری شامل تعداد کار و سقف ریالی مجاز توسط پیمانکار الزامی می باشد. ارائه تاییدیه از سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت در روز بازگشایی پاکت	۱۲	اول
۴	تهیه وسایل بازی کودکان در سطح محلات (پروژه توسعه محله های)	۱۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	نقد/ غیر نقد	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شرایط مندرج در شرایط خصوصی	۱۲	دوم

در موارد فوق به جزء ردیف ۴ الزاماً می بایستی اشخاص حقوقی دارای اساسنامه شرکت، با موضوع مناقصه مرتبط باشند.  
- محل دریافت اسناد و قبول پیشنهاد: واحد قراردادهای مستقر در ساختمان مرکزی منطقه به نشانی: شهری، میدان هادی ساعی، خیابان شهرداری، جنب دادگستری شهرستان ری و همچنین اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی [business.tehran.ir](http://business.tehran.ir) قابل رویت و دریافت می باشد. ضمناً در هنگام دریافت اسناد به همراه داشتن فلش مموری الزامی است.

- میزان سپرده نقدی و شماره حساب: مبلغ سپرده شرکت در مناقصه باید به صورت نقدی بحساب ۱۰۰۴۵۶۸۴۰ جاری نزد بانک شهر شعبه شهرداری شهری واریز گردد. یا ضمانت نامه بانکی معتبر سه ماهه با قابلیت تمدید.  
- مهلت دریافت و ارائه اسناد: ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی  
- ردیف ۱ تا ۳: اجرای ضوابط زیست محیطی و مفاد دستور العمل (HSEPLAN) از الزامات انجام پروژه ها بوده و رعایت آن از طرف پیمانکار الزامی می باشد. ضمناً، می بایست قبل از تحویل اسناد جهت اخذ تأییدیه به واحد HSE مراجعه نمائید.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۰

### دست هایتان را چندین بار در روز با آب و صابون بشویید.

پیشگیری از کرونا

- از تماس با افرادی که علائم بیماری شبیه سرماخوردگی و آنفلوآنزا دارند، دوری کنید.
- از روسپی و دست دادن با افراد خودداری کنید.
- در فضاهای شلوغ و عمومی حتماً از ماسک استفاده و هر چند ساعت ماسک خود را تعویض کنید.
- هنگام بیماری در خانه بمانید و در زمان عطسه و سرفه از دستمال استفاده کنید و آن را در سطل زباله بیندازید.
- در محیط کار سطوحی را که لمس می کنید، ضدعفونی کنید.
- هنگام عطسه اگر دستمال نداشتید یکی از دست های خود را جلوی دهانتان تا کرده و وسط آرنجتان عطسه کنید.
- در فضای عمومی از فردی که عطسه و سرفه می کند فاصله بگیرید.
- سالمندان، زنان باردار و افرادی که بیماری های مزمن دارند بهتر است در خانه بمانند و از حضور در مکان های شلوغ خودداری کنند.
- در وسایل حمل و نقل عمومی و مکان های شلوغ از لمس کردن سطوح تا جای ممکن خودداری کنید.

## نقل قول خیر



**صادق ضیاییان**  
رئیس مرکز ملی پیش‌بینی ومدیریت بحران هواشناسی

طی ۵روز آینده در نوار شرق کشور وزش باد شدید و خیزش گردوخاک رخ می‌دهد. ۳روز آینده نیز شرق کشور با رشد ابر، رگبار و رعدوبرق مواجه می‌شود. شمال غرب و دامنه‌های جنوبی البرز هم با وزش باد شدید، خیزش گردوخاک، کاهش کیفیت هوا و دید افقی مواجه می‌شود.

**علی سلاجحه**

## رئیس سازمان حفاظت

آنچه به عنوان گردشگری متمرکز آشوراده در کمیته ارزیابی سال۹۶ عنوان شد، به صراحت به‌احداث سازه‌های سبک و قابل حمل اشاره دارد. بنابراین سازمان حفاظت محیط زیست با هدف حفاظت از ارزش‌های آشوراده با ساخت‌وساز جدید در این مکان مخالف است.

## عدد خیر

## ۵۰۲

## بیمار

## ۵

## قرق

## اختصاصی

در کشور در استان های سمنان ، یزد و کرمان وجود دارد که مجموع مساحت آنها ۲۷۵هزار هکتار است. ۳۶درخواست ایجاد منطقه جدید قرق اختصاصی نیز به سازمان حفاظت محیط زیست داده شده است. درصورت تصویب این مناطق، وسعت مناطق قرق حدود ۶برابر مساحت فعلی می‌شود.

## زیست‌بوم

## پایان ۶سال بی‌برنامگی در احیای جنگل‌های زاگرس

معاون امور جنگل سازمان منابع طبیعی: اگر توجه و حساسیت دولت و مردم را حفظ کنیم

طی ۲دهه می‌توانیم این جنگل‌ها را نجات دهیم

**سیدمحمد فخار**

روزنامه‌نگار



عکس: هشتپه‌وی احمد عباس‌پور

این جنگل‌ها از حیث اقتصادی و معیشتی برای مردم و کاهش معضلات زیست‌محیطی به‌ویژه در مقابل ریزگردها، از اهمیت بسیار زیادی برخوردار است.

**زاگرس و انبوه مشکلات**

در سال‌های اخیر جنگل‌های زاگرس به دلایل انسانی و حوادث طبیعی از جمله خشکسالی‌های مداوم، استفاده بی‌رویه و نادرست و آتش‌سوزی‌های پی در پی وضع خوبی ندارند؛ در حالی‌که اگر امنیت غذایی، زیستی و توسعه پایدار اهمیت داشته‌باشد، باید به این جنگل‌ها توجه شود. برای نمونه یکی از مشکلات حاد امروز جنگل‌های زاگرس، وجود آفت و بیماری است. این آفات و بیماری‌ها نتیجه فعالیت‌هایی است که باعث به هم خوردن تعادل زیستی و اکولوژیکی بوم‌زگان

عملکرد طرح‌های سازمان منابع طبیعی کشور در رویشگاه زاگرس		
سال	وسعت برنامه	نسبت به کل رویشگاه
برنامه چهارم جنگل‌داری(۸۸۲۸۴)	۸۰۰هزار هکتار	۱۳ درصد
برنامه پنجم جنگل‌داری(۹۵۲۹۰)	۳۱۷۴هزار هکتار	۵۲درصد
همه برنامه‌های ۱۴ساله تا ۱۴۰۰	۵۲۵۹هزار هکتار	۸۷درصد

## همه‌شهری

## نگاه

محمد محب‌خدایی؛ معاون سابق گردشگری

**مفهوم اقتصاد در گردشگری**

## تجربه‌گرا

«اقتصاد تجربه» فروش تجربیات به‌یادماندنی به مشتریان است. در توصیف اقتصاد بعدی، پس از اقتصاد کشاورزی، اقتصاد صنعتی و جدیدترین اقتصاد خدماتی، اقتصاد تجربه مطرح شده‌است. این مفهوم قبلاً توسط بسیاری از نویسندگان تحقیق شده بود. در این روش اقتصادی، کسب‌وکارها باید رویدادهای به‌یادماندنی را برای مشتریان خود ترتیب دهند. خاطره‌ای که از این رویدادها در ذهن و حافظه مشتریان ثبت می‌شود، به محصول تبدیل می‌شود و این محصول «تجربه» است.

کسب‌وکارهای با تجربه پیشرفته‌تر می‌توانند برای ارزش «تغییر» که یک تجربه ارائه می‌کند، هزینه دریافت کنند. به‌عنوان مثال، اگر بتوانند در آرزشی که توسط فرد تحصیل کرده ایجاد می‌شود مشارکت کنند، پیشنهادهای آموزشی انجام می‌دهند. این پیشرفت طبیعی، در ارزش افزوده‌است که توسط کسب‌وکار بیش از ورودی‌های آن ایجاد شده‌است. مفهوم اقتصاد تجربه که بر محور رویدادهای موقتی است، تداعی‌کننده اقتصاد گردشگری است. همه فعالیت‌های اقتصادی و صنایع که می‌خواهند در قالب محصولات گردشگری به مشتریان عرضه شوند، از این مدل تبعیت می‌کنند. اقتصاد تجربه، جامع‌ترین روش اقتصادی است و سایر اقتصادها را نیز پوشش می‌دهد. اگر امروز سناریوی مدیریت شهرها که یک استیج واقعی و ملموس از تئاتر زندگی جامعه ساکن و جامعه گردشگر است، براساس اقتصاد تجربه نگارش شده‌باشد، به‌سادگی شاهد تحقق شعار توسعه و درآمد پایدار در شهرها و روستاهای کشور خواهیم بود. در اقتصاد تجربه به‌استعدادها و فرهنگ جامع نقش کلیدی دارند. فرهنگ، آداب‌ورسوم هر شهر و جامعه که مزیت نسبی آن جامعه‌است، به‌عنوان مزیت رقابتی نسبت به سایر جوامع در مدل اقتصاد تجربه فرامی‌گردد.

در مدل اقتصاد تجربه، ارائه تجربیات (کالا یا خدمات) برای اینکه ماهیت به‌یادماندنی و خاطره‌انگیز داشته‌باشد، باید روی صحنه آورده‌شود تا بتواند براساس ذائقه یکایک افراد، جایگاه ماندگار ایجاد کند. در این مدل همه فعالان اقتصادی، تولیدی، صنعتی، هنری و... جامعه فروشنندگان را به‌عنوان بازیگران اقتصاد تجربه شکل خواهند داد و جایگاه خریداران، جایگاه مهمان تعریف‌شده و فاکتور مؤثر در تقاضا، احساسات است. حاکم‌شدن احساسات به‌عنوان فاکتور اصلی تقاضا، در مدل اقتصاد تجربه، ارائه تجربیات (کالا یا خدمات) برای اینکه ماهیت به‌یادماندنی و خاطره‌انگیز داشته‌باشد، باید روی صحنه آورده‌شود تا بتواند براساس ذائقه یکایک افراد، جایگاه ماندگار ایجاد کند. در این مدل همه فعالان اقتصادی، تولیدی، صنعتی، هنری و... جامعه فروشنندگان را به‌عنوان بازیگران اقتصاد تجربه شکل خواهند داد و جایگاه خریداران، جایگاه مهمان تعریف‌شده و فاکتور مؤثر در تقاضا، احساسات است. حاکم‌شدن احساسات به‌عنوان فاکتور اصلی تقاضا، یعنی شکل گرفتن جریان با شبکه‌های هیجانی، شاد، معنوی و... انسان همواره خاطرات خود را در همه فرصت‌ها و مکان‌ها بیان می‌کند. این امر همان تبلیغات دهان به دهان (وایرال) لذا شهری که بتواند جریان زندگی روزمره جامعه ساکن خود را به یک استیج زنده تبدیل کند، عملاً با اقتصاد تجربه، توسعه پایدار را تحقق می‌بخشد و مدیریت شهر را از الگوی مدیریت شهر ایده‌آل به شهر گردشگر تغییر خواهد داد.

**آگهی مناقصه عمومی شماره آگهی: ۵۰-۱۴۲/۱۴۰۱**

شهرداری منطقه ۱۳ تهران در نظر دارد موضوع ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید؛ بدینوسیله از متقاضیان واجد شرایط ذیل دعوت بعمل می‌آید جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد و مدارک به امور قراردادهای منطقه ۱۳ مراجعه نمایند:

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام کار (ماه)	نوبت چاپ آگهی
۱	تهیه مصالح و اجرای خط کشی معابر	۳۶,۶۸۸,۳۲۱,۲۰۰	۱,۸۳,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	اول
۲	خرید تابلوها و تجهیزات ترافیکی در منطقه ۱۳	۴۵,۸۴۵,۰۴۷,۹۳۸	۲,۲۹,۰۰۰,۰۰۰	۶	دوم
۳	اصلاح هندسی معابر	۱۸,۳۴۷,۸۸۲,۴۶۴	۹۱۷,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	دوم
۴	عملیات بازسازی ساختمان های حوزه اجتماعی منطقه ۱۳	۲۲,۶۴۷,۷۳۷,۴۶۲	۱,۱۳۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	اول
۵	عملیات مقاوم سازی،بازسازی و تعمیرات اساسی ساختمان های اداری سطح منطقه ۱۳	۱۷,۵۷۸,۹۴۶,۴۷۸	۸۷۸,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	دوم
۶	عملیات توسعه و تجهیز پایگاه های مدیریت بحران پیروزی و دوکوهه	۱۳,۶۳۲,۷۸۰,۳۶۶	۶۸۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	دوم
۷	عملیات ترمیم پیاده رو و مرمت آنها و جداول و توسعه محله ای در سطح نواحی ۱ و ۲	۲۶,۰۵۵,۵۴۴,۳۹۸	۱,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	دوم
۸	عملیات ترمیم پیاده رو و مرمت آنها و جداول و توسعه محله ای در سطح نواحی ۳ و ۴	۲۰,۳۳۱,۷۴۲,۶۸۲	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	دوم
۹	خرید تجهیزات پارکی (وسایل بازی و ست ورزشی) کفیوش زمین بازی کودکان ، سطل زباله پارکی و آبخوری بوستان‌های سطح منطقه و پروژه‌های توسعه محله ای	۱۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۶	دوم

**(الف) شرایط ردیف اول:** ۱- پیمانکار باید دارای گواهینامه صلاحیت در رشته راه و ترابری یا حداقل پایه پنج از سازمان برنامه و بودجه کشور و نیز ظرفیت آزاد کاری در شهرداری تهران باشد. ۲- پیمانکار باید در سامانه معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران(داری کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران) قرار داشته باشد. **(ب) شرایط ردیف ۲:** ۱- دارا بودن رتبه در رشته راه و ترابری از سازمان برنامه و بودجه کشور ۲- پیمانکار می‌بایست در سامانه ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران ثبت نام ومورد تایید معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران در رسته مربوطه باشد.

**(پ) شرایط ردیف ۴:** ۱- ۶- دارا بودن حداقل رتبه ۵ در رشته اینته از سازمان برنامه و بودجه کشور ۲- دارا بودن ظرفیت آزاد در رشته کاری مرتبط ۳- پیمانکار می‌بایست در سامانه ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران ثبت نام و نسبت به تایید آن اقدام نماید.

**(ت) شرایط ردیف ۸و۷:** ۱- دارا بودن حداقل رتبه ۵ در رشته راه و ترابری از سازمان برنامه و بودجه کشور ۲- پیمانکار می‌بایست در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت نام و مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران بوده و دارای ظرفیت آزاد در رسته مرتبط نیز باشد.

**(ج) شرایط ردیف ۹:** ۱- اشخاص حقوقی واجد شرایط با ارائه حداقل یک نمونه قرارداد مشابه و مرتبط ۲- پیمانکار می‌بایست در سامانه ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران ثبت نام نماید. **(خ) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات:** میدان امام حسین(ع)، خیابان داوند ۳، جنب بزرگراه امام علی (ع)، ضلع شرقی بیمارستان بوعلی، ساختمان ستادی شهرداری منطقه ۱۳، طبقه سوم، امور قراردادهای منطقه ۱۳- تلفن تماس: ۹۶۰۳۹۲۵۱

**(د) میزان سپرده شرکت در مناقصه و شماره حساب:** مبلغ سپرده شرکت در مناقصه باید بصورت نقدی به حساب شماره ۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰۱۳ نزد بانک شهر بصورت حضوری در شعبه میدان امام حسین(ع) به نام شهرداری منطقه ۱۳ واریزگردد. (ضمناً ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر از کلیه استانها یا اعتبار حداقل ۳ ماهه هم بلامانع می‌باشد).

**(ز) مهلت دریافت و تحویل اسناد مناقصه:** از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰روز

**روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۳****آگهی فراخوان شناسایی و ارزیابی کیفی پیمانکار**

سازمان مدیریت و نظارت بر تأسیسات تهران  
تهران

**سازمان مدیریت و نظارت بر تأسیسات شهر تهران**  
در نظر دارد سرویس و نگهداری تأسیسات ساختمان ستاد خود را به شرکت های دارای صلاحیت فنی و اجرایی با شرایط ذیل واگذار نماید:  
**موضوع:** عبارت است از نگهداری تأسیسات برقی اعم از : کلیه تابلوهای برق-کلیه روشنایی ها-برق کلیدها و پریزها-ورودی برق فن کویل ها-تابلوهای برق موتورخانه و همچنین نگهداری تلفن ساتتران و ام دی اف آن و تعمیر و جابجایی کلیه خطوط داخلی و شهری-نگهداری دیزل ژنراتور- دوربین مدار بسته و نگهداری اعلام حریق (چک کردن و نظافت دکتورها) و شبکه های ارتباطی - دوربین مدار بسته (سیستم های نظارتی) - سرویس و نگهداری و نظارت ( ارائه خدمات فنی) تأسیسات مکانیکی، گرمایشی و سرمایشی در ساختمان شامل راه اندازی و سرویس و نگهداری موتورخانه مرکزی و برج خنک کننده دستگاه های فن کویل طبقات -آگزوز فن های بام و سواست - پمپ آب‌رسانی از طریق پاکرگیری ۳ نفر تکنسیس با مدارک تحصیلی مرتبط و ۱ نفر جهت شیفت شب.

• **شرایط شرکت در فراخوان:** دارا بودن اساسنامه و همچنین رزومه کاری مرتبط -

**آگهی مزایده**

شماره ۱۴۰۱/۱۸۵ / ه . ف

یک سازمان دولتی در نظر دارد املاک زیر را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی مزایده (۱۴۰۱/۰۴/۱۵) تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخه ۱۴۰۱/۰۴/۲۶ همه روزه از ساعت ۸:۳۰ الی ۱۵:۰۰ برای کسب اطلاعات و خرید اسناد مزایده به دفتر فروش به نشانی: تهران، میدان آرژانتین، خیابان شهید عماد مغنیه پلاک ۷ واحد ۹ با شماره تماس ۰۲۱۸۸۸۸۲۱۸۸ و ۰۲۱۸۸۷۸۷۸۵۹ یا در خصوص املاک مندرج در ردیف‌های دوم الی یازدهم به نشانی: استان سیستان و بلوچستان، شهرستان زاهدان، زیباشهر، میدان سربازان گمنام، ساختمان شرکت تعاونی مسکن، طبقه ۳ با شماره تماس ۰۵۴-۳۳۲۸۰۹۳۵ مراجعه نمایند.

ردیف	موضوع مزایده	مساحت کل (مترمربع)	پلاک ثبتی	قیمت پایه مزایده (به ریال)	آدرس	ملاحظات
۱	بخش معینی از ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین	۱۰۰۹/۷۹	۲۳۹۸ /۲۳۲۵	۸۸۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	تهران، اتوبان شهیدرجانی، جنب ایستگاه شمالی مترو زمزم	نوبت سوم از مرحله دوم با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده
۲	ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری مسکونی	۳۳۹/۳۶	۴۴۸۷/۱۴۱۵	۲۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	زاهدان، زیباشهر	نوبت اول از مرحله اول با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده
۳	ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری مسکونی	۲۴۰	۴۴۸۷/۱۴۱۵۱	۲۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	زاهدان، زیباشهر	نوبت اول از مرحله اول با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده
۴	ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری مسکونی	۲۴۰	۴۴۸۷/۱۴۱۵۲	۲۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	زاهدان، زیباشهر	نوبت اول از مرحله اول با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده
۵	ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری مسکونی	۲۴۰	۴۴۸۷/۱۴۱۵۳	۲۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	زاهدان، زیباشهر	نوبت اول از مرحله اول با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده
۶	ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری مسکونی	۲۴۰	۴۴۸۷/۱۴۱۵۴	۲۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	زاهدان، زیباشهر	نوبت اول از مرحله اول با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده
۷	ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری مسکونی	۲۴۰	۴۴۸۷/۱۴۱۵۵	۲۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	زاهدان، زیباشهر	نوبت اول از مرحله اول با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده
۸	ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری مسکونی	۴۱۸/۰۳	۴۴۸۷/۱۴۱۵۸	۵۸۶۰,۰۰۰,۰۰۰	زاهدان، زیباشهر	نوبت اول از مرحله اول با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده
۹	ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری مسکونی	۴۱۸/۰۳	۴۴۸۷/۱۴۱۵۹	۵۸۶۰,۰۰۰,۰۰۰	زاهدان، زیباشهر	نوبت اول از مرحله اول با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده
۱۰	ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری مسکونی	۴۱۸/۰۳	۴۴۸۷/۱۴۱۶۰	۵۸۶۰,۰۰۰,۰۰۰	زاهدان، زیباشهر	نوبت اول از مرحله اول با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده
۱۱	ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری مسکونی	۴۱۷/۱۸	۴۴۸۷/۱۴۱۶۱	۵۸۶۰,۰۰۰,۰۰۰	زاهدان، زیباشهر	نوبت اول از مرحله اول با وضعیت موجود و با توجه به شرایط و مشخصات مزایده

**هیات فروش**



# تسهیل روابط بین المللی شرکت های بورس

مشاور سازمان بورس در امور بین الملل از تسهیل تعاملات بین المللی شرکت های بورس خبر داد



### گزارش

مشاور رئیس سازمان بورس از تسهیل تعاملات بین المللی شرکت های بورس خبر داد و تأکید کرد: هیات های از کشورهای آسیای و اروپایی در ماه های گذشته از بازار سرمایه بازدید کرده اند.

به گزارش همشهری، یکی از مهم ترین مشکلات بازار سرمایه بعد از خروج یکجانبه ترامپ از برجام کاهش سطح همکاری شرکت های بورس در فضای بین الملل بود؛ به طوری که صنایع زیادی در زمینه تبادلات تجاری، قراردادهای بین المللی و نقل و انتقال های مالی با مشکل مواجه شدند و این موضوع عملکرد اقتصادی آنها را تحت تأثیر قرار داد. حالاً اما انظار که مشاور رئیس سازمان بورس خبر داده است در ماه های گذشته و بعد از خروج ترامپ از کاخ سفید شرایط همکاری های بین المللی نسبت به گذشته تسهیل شده و حتی برخی هیات های تجاری برای ارزیابی همکاری های آینده با مقامات بازار سرمایه دیدار کرده اند. با این حال به نظر می رسد این شرکت ها در انتظار تعیین تکلیف مذاکرات هسته ای هستند.

### تسهیل تعاملات بین المللی

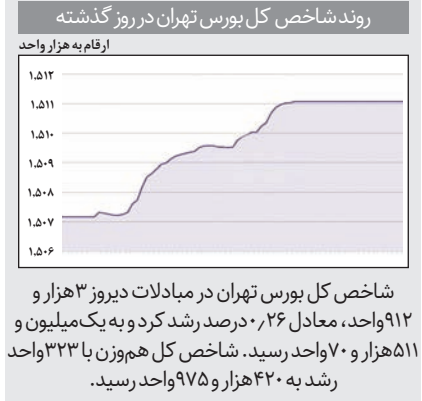
مشاور رئیس سازمان بورس در امور بین الملل به همشهری گفت: فعالیت دولت سابق آمریکا به بروز ابهام های زیادی در فضای کسب و کار بازار سرمایه و تعاملات بین المللی شرکت های بورس منجر شده بود چرا که سطح کار شکنی مقامات آمریکایی بسیار زیاد بود و بعضاً این کار شکنی ها حتی در سطح مقامات بالای آمریکایی راساً انجام می شد.

بهادر بیژنی با بیان اینکه در دولت قبل آمریکا جو سنگینی در فضای کسب و کار بین المللی بازار سرمایه ایجاد شده بود، تأکید کرد: این جو سنگین با رفتن ترامپ کمرنگ شد و اکنون شاهد آن هستیم که شرکت های بورس که قبلاً در زمینه تعاملات بین المللی با مشکل مواجه بودند فضای فعالیت هایشان قدری تسهیل شده است. او افزود: به نظر می رسد این شرایط فارغ از احیای برجام می تواند تداوم داشته باشد چرا که شرایط سیاسی گذشته از بین رفته است؛ با این حال توافق در مذاکرات هسته ای می تواند شرایط را نسبت به

قبل بیشتر تسهیل کند. بیژنی در پاسخ به این پرسش که آیا این بهبود در تعاملات بین المللی برای شرکت های ایرانی به سود است یا نه گفت: این موضوع بستگی دارد به شرایط بازار و تعاملات بین المللی شرکت های ایرانی. او ادامه داد: اگر برجام احیا شود قطعاً فضای بین المللی برای افزایش همکاری شرکت های ایرانی بهبود پیدا خواهد کرد و بین المللی شدن بازار سرمایه نیز تسهیل و تسریع می شود چرا که شرکت هایی که بعد از توافق هسته ای به ایران

او در پاسخ به این پرسش که آیا با آمدن این هیات های می توان امیدوار بود که همکاری های خارجی در بازار سرمایه افزایش یابد گفت: احساس می کنیم که این هیات ها برای بررسی اوضاع در ایران حضور پیدا کرده اند. در واقع ۲ سناریو برای این هیات های خارجی مطرح است که مرتبط به احیا شدن یا نشدن برجام است. بیژنی توضیح داد: در واقع هیات های خارجی در حال ارزیابی این موضوع هستند که اگر شرایط فعلی تداوم یابد وضعیت همکاری هایشان در ایران باید چگونه باشد و اگر مذاکرات هسته ای به نتیجه برسد چه نوع همکاری هایی باید با بازار سرمایه ایران و شرکت ها داشته باشند. او ادامه داد: اگر برجام احیا شود قطعاً فضای بین المللی برای افزایش همکاری شرکت های ایرانی بهبود پیدا خواهد کرد و بین المللی شدن بازار سرمایه نیز تسهیل و تسریع می شود چرا که شرکت هایی که بعد از توافق هسته ای به ایران

### تالار شیشه ای

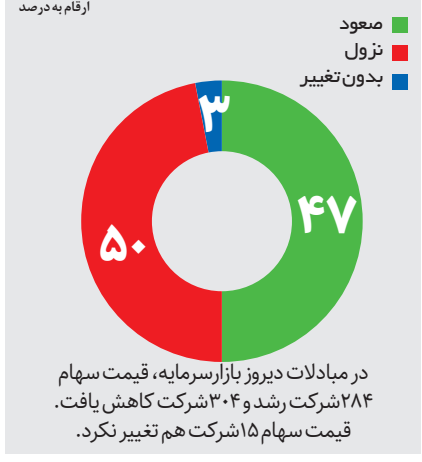


### ترکیب دیروز معاملات بازار سهام



در مبادلات روز گذشته، سهامداران حقیقی ۲ هزار و ۱۵۸ میلیارد تومان سهام خریدند، اما در مقابل حجم فروش سهامداران حقیقی به ۲ هزار و ۳۶۳ میلیارد تومان رسید. سهامداران حقیقی دیروز ۲۰۵ میلیارد تومان نقدینگی از بازار سهام خارج کردند.

### تراز صعود و نزول در بازار سهام



### تثبیت نرخ خشکبار در میادین

قیمت انواع خشکبار و آجیل تا نیمه تیرماه در میادین میوه و تره بار نسبت به نرخ نامه خرداد بدون تغییر بوده است. به گزارش همشهری، آجیل و خشکبار از اقلامی هستند که طی ماه های اخیر کمترین تغییرات قیمت را داشته اند و برای بیشتر اقلام خشکبار قیمت کنونی با آنچه در نرخ نامه های ابتدای امسال درج شده بود، تغییری نداشته است. انجیر خشک با اختلاف گران ترین خشکبار و آلبالو خشک ارزان ترین خشکبار میادین است.

#### مقایسه قیمت بعضی از انواع خشکبار در میادین میوه و تره بار

نام محصول	قیمت هر کیلو - تومان
انجیر خشک	۱۷۵،۰۰۰
آلبالو نیمه خشک	۴۸،۰۰۰
آلو بخارا ممتاز	۱۳۸،۰۰۰
برگه زردالو معمولی	۱۵۰،۰۰۰
برگه হলو	۶۹۰،۰۰۰
توت خشک سفید	۱۶۵،۰۰۰
کشمش پولویی	۶۸،۰۰۰
کشمش سبز	۸۵،۰۰۰

### سوپرمارکت

#### خرید پودر کیک از صر فته افتاد

افزایش شدید قیمت بعضی از برندهای پودر کیک آماده به دنبال رشد قیمت آرد، باعث شده خرید آنها برای تهیه کیک در منزل به صرفه نباشد. رصد قیمت این کالا در سوپرمارکت ها نشان می دهد قیمت هر کیلو از این پودر های آماده از ۱۰۰ هزار تومان بیشتر شده و در بعضی برندها بسته های ۲۵۰ گرمی تا نیم کیلویی، ۷۰ هزار تومان و بیشتر قیمت خورده اند.

برند	مشخصات	قیمت تومان
رشد	کامه های وانیلی- ۵۰۰ گرمی	۹۷،۰۰۰
رشد	کشمشی- ۳۷۰ گرمی	۷۰،۰۰۰
آمون	ردولوت- ۵۰۰ گرمی	۵۵،۰۰۰
نورا	شوگولوا- ۳۵۰ گرمی	۵۰،۰۰۰
زر	توت فرنگی- ۵۰۰ گرمی	۴۸،۵۰۰
برتر	کاکائویی- ۴۵۰ گرمی	۵۰،۰۰۰
بن سا	چیزیک- ۲۶۵ گرمی	۲۷،۰۰۰
نورا	اسفنجی کاکائویی- ۴۵۰ گرمی	۴۰،۰۰۰

## اگر مناقصه عمومی شماره ۲۱-۱۴۰۱/۱۷



شهرداری منطقه ۹ تهران در نظر دارد پروژه های خود را بشرح جدول ذیل از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می آید.

ردیف	موضوع پروژه	برآورد پروژه (ریال)	مبلغ سپرده (ریال)	مدت	توضیحات
۱	تعمیر، نگهداری، بازسازی و مقاوم سازی ساختمانهای سطح ناحیه ۱	۱۰،۸۶۱،۲۵۰،۷۰۳	۳۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	بیماتکار باید دارای گواهینامه صلاحیت در رشته ابنیه با حداقل پایه پنج از سازمان برنامه و بودجه کشور و نیز ظرفیت آزاد کاری در شهرداری تهران مطابق با بخشنامه شماره ۷۰/۴۸۷۲۵۲ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۲ باشد. همچنین نام بیماتکار باید در سایت معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران (دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران) قرار داشته باشد.
۲	تعمیر، نگهداری، بازسازی و مقاوم سازی ساختمانهای سطح ناحیه ۲	۱۰،۸۲۴،۲۲۳،۲۲۸	۳۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	بیماتکار باید دارای گواهینامه صلاحیت در رشته راه و ترابری با حداقل پایه پنج از سازمان برنامه و بودجه کشور و نیز ظرفیت آزاد کاری در شهرداری تهران باشد. همچنین نام بیماتکار باید در سایت معاونت حمل و نقل ترافیک شهرداری تهران (دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران) قرار داشته باشد.
۳	اجرای علامت افقی ترافیکی در سطح معابر منطقه ۹ (نوبت دوم)	۱۶،۶۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	بیماتکار باید دارای گواهینامه صلاحیت در رشته راه و ترابری با حداقل پایه پنج از سازمان برنامه و بودجه کشور و نیز ظرفیت آزاد کاری در شهرداری تهران باشد. همچنین نام بیماتکار باید در سایت معاونت حمل و نقل ترافیک شهرداری تهران (دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران) قرار داشته باشد.
۴	اصلاح هندسی و همسطح سازی معابر جهت تردد معلولین و سالمندان در منطقه ۹ (نوبت دوم)	۱۶،۶۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲ ماه	بیماتکار باید دارای گواهینامه صلاحیت در رشته راه و ترابری با حداقل پایه پنج از سازمان برنامه و بودجه کشور و نیز ظرفیت آزاد کاری در شهرداری تهران باشد. همچنین نام بیماتکار باید در سایت معاونت حمل و نقل ترافیک شهرداری تهران (دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران) قرار داشته باشد.
۵	خرید المان ها و تجهیزات ترافیکی منطقه ۹ (نوبت دوم)	۱۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۶ ماه	کلیه اشخاص حقوقی مجاز به شرکت می باشند.

الف) محل دریافت اسناد، شهرداری منطقه ۹ طبقه همگف، امور قراردادهای می باشد. ب) سپرده شرکت در مناقصه بصورت ارائه ضمانت نامه بانکی و یا واریز وجه نقد به شماره حساب ۱۰۰۴۴۹۷۷۵۵ بانک شهر شعبه آزادی کد ۲۱۶ به نام شهرداری منطقه ۹ تهران مورد قبول می باشد. ج) جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی فرصت می باشد. د) پیشنهادات باید از حیث مبلغ مشخص و بدون ابهام بوده و در پاکت لاک و مهر شده تسلیم شود و شرکت در مناقصه به منزله قبول شروط و تکالیف موضوع ماده ۱۰ آیین نامه مالی و معاملات شهرداری تهران می باشد. ه) ثبت نام شرکت ها در سامانه providers.tehran.ir الزامی می باشد. و) تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکت به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند. ح) اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می باشد. ز) نظر به اینکه منطقه دارای سیستم مدیریت یکپارچه (IMS) می باشد، لذا شرکت کنندگان متعهد به رعایت الزامات قانونی و مقررات ایمنی، بهداشت و محیط زیست بوده و تکمیل فرم خود اظهاری، پیش ارزیابی (HSE) الزامی می باشد. ی) متقاضیان می توانند ضمن تحویل اسناد مناقصات بصورت فیزیکی در محل تحویل و در مدت زمان مقرر، نسبت به پارگداری اسناد پاکت در سایت http://business.tehran.ir اقدام و در صورت نیاز به دریافت اطلاعات و اخذ راهنمایی با شماره تلفن های ۸۴۱۶۱۷ و ۸۴۱۶۱۲۰۲ سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران تماس حاصل نمایند.



## آگهی مزایده (به صورت اجاره) اصناف گوی دانشگاه تهران

دانشگاه تهران در نظر دارد تعدادی از فضاهای تجاری متعلق به اداره کل امور خوابگاه های خود را (به شرح جدول ذیل) از طریق تشریفات مزایده (مرحله دوم) و به صورت اجاره واگذار نماید. لذا از علاقه مندان واجد شرایط دعوت بعمل می آید حداکثر تا تاریخ هجدهم تیرماه با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) و شماره فراخوان های اعلام شده نسبت به اطلاع از جزئیات مزایده و پارگداری اطلاعات خود اقدام نمایند.

ردیف	عنوان	شماره فراخوان
۱	اجاره خواربار فروشی پردیس مرکزی متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۵۸
۲	اجاره خوار و بار فروشی (جلال) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۵۹
۳	اجاره خوار و بار فروشی (جلال) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۶۰
۴	اجاره سالن ورزشی شهید چمران متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۶۱
۵	اجاره میوه فروشی فاطمییه متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۶۲
۶	اجاره میوه فروشی چمران متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۶۳
۷	اجاره فروشگاه پوشاک و لوازم ورزشی پردیس مرکزی اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۶۴
۸	اجاره مغازه فروش لوازم بهداشتی (فاطمیه) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۶۵
۹	اجاره واحد چاپ و تکثیر (فاطمیه) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۶۶
۱۰	اجاره واحد چاپ و تکثیر پردیس مرکزی متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۶۷
۱۱	اجاره مغازه خرازی (چمران) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۶۸
۱۲	اجاره واحد صنایع خوابگاه حافظ متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۶۹
۱۳	اجاره خوار و بار فروشی (چمران) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۷۰
۱۴	اجاره آرایشگاه (چمران) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۷۱
۱۵	اجاره خوار و بار فروشی (سعادت آباد) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۷۲
۱۶	اجاره نانوايي سنگكي (فاطمیه) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۷۳
۱۷	اجاره مغازه کبابی (کوی) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۷۴
۱۸	اجاره آرایشگاه پردیس مرکزی متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۷۵
۱۹	اجاره خیاطی (فاطمیه) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۷۶
۲۰	اجاره آرایشگاه (جلال) متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۷۷
۲۱	اجاره واحد ارائه خدمات کامپیوتری متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۷۸
۲۲	اجاره غرفه فروش عطر متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۷۹
۲۳	اجاره خوار و بار فروشی خوابگاه فاطمییه متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۸۰
۲۴	اجاره بستنی و آبمیوه فروشی پردیس مرکزی متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۸۱
۲۵	اجاره بوفه سینما متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۸۲
۲۶	اجاره نانوايي پردیس مرکزی متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۸۳
۲۷	اجاره میوه فروشی پردیس مرکزی متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۸۴
۲۸	اجاره خشکسویی جدید پردیس مرکزی متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۸۵
۲۹	اجاره خیاطی پردیس مرکزی متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۸۶
۳۰	اجاره فروشگاه پوشاک پردیس مرکزی متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۸۷
۳۱	اجاره فروشگاه پوشاک خوابگاه فاطمییه متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۸۸
۳۲	اجاره آرایشگاه فاطمییه متعلق به اداره کل امور خوابگاه های دانشگاه تهران - مرحله دوم	۵۰۰۱۹۳۱۹۷۰۰۰۸۹

شماره تماس جهت کسب اطلاعات بیشتر: ۰۲۱۶۱۱۲۴۴۱





### صعود سخت شد

ایران بازی آخر پنجره سوم را از سوریه برد، اما شکست این تیم مقابل قزاقستان صعود تیم ملی بسکتبال را به جام جهانی با اما و اگر روبرو کرده

۲۰



### با لهجه پرتغالی

مراودات حداکثری فوتبال ایران و پرتغال؛ صادرات بازیکن و واردات مربی امسال به اوج خودش رسیده است

۱۸



### رؤیایی نشدنی

باز هم همبازی شدن مسی و رونالدو با نیمار و رونالدو به سوژه‌های جذاب برای رسانه‌ها تبدیل شده اما بعید است عملی شود

۱۹

چهارشنبه ۱۵ تیر ۱۴۰۱ | ۶ ذی‌الحجه ۱۴۴۳ | سال سی‌ام | شماره ۸۵۳۸

# همه چیز فوتبال



# گل به خودی گل نیست!

**رامین رضاییان؛ بازیکنی که حواشی متعدد، در جازدن در فوتبال قطر و زندگی اینستاگرامی روی توانایی‌های انکار نشدنی فوتبالش سایه انداخت**



## مشاغل دیگر سقف دارند؟

مسعود شجاعی، کاپیتان سابق تیم ملی در گفت‌وگو با همشهری به تعیین سقف قرارداد برای فوتبال‌بایست‌ها واکنش نشان داده است



# 139

## روز مانده تا جام جهانی



# 037

## روز مانده تا لیگ برتر

### برنامه بازی

لیگ ملت‌های آسیا و اسیان	دوشنبه ۱۶ آذر ۱۴۰۱
ایران	۱۶:۳۰
ایتالیا	۱۶:۳۰
لیگ ملت‌های آسیا و اسیان	یکشنبه ۱۷ آذر ۱۴۰۱
ایران	۱۹:۳۰
اسلونی	۱۹:۳۰
لیگ ملت‌های آسیا و اسیان	دوشنبه ۱۸ آذر ۱۴۰۱
صربستان	۱۹:۳۰
ایران	۱۹:۳۰

لیگ ملت‌های آسیا و اسیان	دوشنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۱
سنگال	۱۳:۳۰
هلند	۱۳:۳۰

لیگ ملت‌های آسیا و اسیان	دوشنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۱
انگلیس	۱۶:۳۰
ایران	۱۶:۳۰
لیگ ملت‌های آسیا و اسیان	یکشنبه ۲۴ آذر ۱۴۰۱
ولز	۱۳:۳۰
ایران	۱۳:۳۰
لیگ ملت‌های آسیا و اسیان	دوشنبه ۲۸ آذر ۱۴۰۱
ایران	۲۲:۳۰
آمریکا	۲۲:۳۰



## سایپنتو، کلید انتقال محبی؟

استقلال برای جذب محمد محبی به توافق با باشگاه سانتاکلارا نزدیک شده است

استقلال در حالی فعالیت خودش را در بازار نقل و انتقالات ادامه می‌دهد که یکی از هدف‌های مهم این باشگاه، جذب محمد محبی بازیکن ایرانی باشگاه سانتاکلارا ای پرتغال است. او بعد از ۲ سال بازی در اروپا حالا بی‌میل نیست که برای نزدیک شدن دوباره به پیراهن تیم ملی بازگشتی حتی به‌مدت یک فصل به فوتبال ایران داشته باشد. محبی هم اکنون در اردوی تیم سانتاکلاراست ولی این احتمال وجود دارد که در روزهای آینده به ایران برگردد و پیراهن یکی از تیم‌های حاضر در لیگ برتر را به تن کند. تیم‌های استقلال، پرسپولیس، فولاد، گل‌گهر و سپاهان برای در اختیار گرفتن محمد محبی با سانتاکلارا نامه‌نگاری کرده‌اند اما به‌نظر می‌رسد تمایل استقلال و سپاهان برای در اختیار گرفتن این بازیکن ایرانی بیشتر است.

### عزم جدی استقلال

آخرین اخبار اما حاکی از آن است که باشگاه استقلال با جدایی احتمالی امیرحسین حسین‌زاده و نیاز مبرم به جذب یک وینگر، عزمی جدی برای جذب محبی دارد. البته یکی از مسئولان باشگاه سپاهان به خبرنگار همشهری خبر داد که آنها هم به‌طور جدی در حال مذاکره با محبی هستند. با این حال می‌گویند مدیران استقلال که تحت فشار هواداران هستند، اکثر شروط انتقال محبی را پذیرفته‌اند و حاضرند قرارداد قرضی این بازیکن را امضا کنند که احتمالاً این انتقال تا هفته آینده نهایی خواهد شد. استقلال از انتقال احتمالی حسین‌زاده به شارلوا ۲۵۰ هزار دلار درآمد کسب خواهد کرد و این پول می‌تواند صرف گرفتن رضایتنامه قرضی محمد محبی شود تا آن‌ها در پست وینگر تقویت شوند. از طرفی سایپنتو سرمربی استقلال هم چند روز پیش در صحبتی که با باشگاه سانتاکلارا داشت، با ارتباط‌های خودش تلاش کرد این انتقال به سرعت انجام شود و ظاهراً اگر توافقات نهایی حاصل شود، استقلال با پرداخت ۳۰۰ هزار دلار به‌صورت قرضی این بازیکن را جذب خواهد کرد. البته احتمال خرید قطعی این بازیکن هم وجود دارد ولی مدیران استقلال از باشگاه پرتغالی درخواست کرده‌اند مبلغ جذب محبی در ۳ قسط پرداخت شود.

### غلامی زمان خواست

استقلال بعد از توافق با ارفائل سیلوا قدم محکمی برای حفظ استحکام خط دفاعی اش برداشت و حالا آنها در صدد حفظ عارف غلامی هستند. با این حال غلامی تمایل به بازی در خارج از ایران دارد. در این زمینه روزنامه‌العرب خبر داد که باشگاه العربی به‌دنبال جذب بهترین بازیکنان خارجی است و عارف غلامی مدافع ایرانی مورد توجه این باشگاه قرار گرفته است. غلامی از استقلال چند روز زمان خواسته تا پاسخ نهایی را به این باشگاه بدهد ولی احتمال جدایی او وجود دارد.

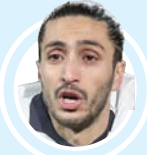


## بهبانه جدید رسید

امیر قلعه‌نویی همچنان پرافتخارترین سرمربی تاریخ لیگ برتر ایران است. اگر چه ۹ سال از آخرین جامی که او برده می‌گذرد، امیر که یک دوره پشت سر هم موفق می‌شد، در این سال‌ها به‌خاطر ناکامی‌های فشارهای زیادی را تحمل کرده. همین مسئله هم او را به‌بهبانه‌جوتر از همیشه کرده است. در این مدت مصاحبه‌های فراقطنانه زیادی از قول قلعه‌نویی منتشر شده که شاید اوج آنها مربوط به داستان‌های کسر امتیاز از گل‌گهر در فصل گذشته بود. پارسال به‌دلیل استفاده از یک بازیکن غیرمجاز به اسم باگتاما ۷ امتیاز از گل‌گهر کسر شد. البته که این ضربه بزرگی به تیم بود و کسی نمی‌تواند آن را کتمان کند اما فارغ از گناهکار بودن یا نبودن تیم سیرجانی، قلعه‌نویی بارها و بارها به آن مسئله اشاره کرده؛ اشاراتی مبالغه‌آمیز که به‌صورت تصاعدی ضرر گل‌گهر را بالاتر می‌برد. امیر اوایل می‌گفت به جای ۷ امتیاز، در واقع از تیمش ۱۰ امتیاز کسر شده است، بعد شد ۱۵، بعد ۲۰ و حالا هم می‌گوید ۲۵ امتیاز زبان گل‌گهر از آن اتفاق بوده است. در همین مصاحبه آخر امس، امیر خان باب یک بهانه جدید را هم باز کرد که انتظار می‌رود فصل آینده به ترجیح‌بند مصاحبه‌های او تبدیل شود. قلعه‌نویی می‌گوید: «شما دیدید که امسال گل‌گهر را مثل گوشت قربانی وسط گذاشتند و افتادند روی تیم ما، همه بازیکن‌هایی که می‌خواستند را بردند، ولی باز هم مهم نیست. بعضی از بازیکن‌ها هم معرفتی با ما امضا کردند که از آنها ممنون هستیم.» خب البته گل‌گهر بهترین پاسور لیگ یعنی سعید صادقی را از دست داد که فقدان بزرگی است، جدایی میلاد زکی‌پور اما نباید «فاجعه» تلقی شود. محمد خاتوند را هم که اساساً خود امیر بازی نمی‌داد و او با طعنه به کادرفنی تیم سیرجانی جدا شد. در مجموع به‌نظر می‌رسد بهانه‌های قلعه‌نویی هنگام ناکامی به‌روزرسانی شده و اگر خدا بخواهد فصل آینده به‌جای جملات کلیشه‌ای در مورد کسر امتیاز، شنونده مباحث نقل و انتقالاتی خواهیم بود.

## نگته بازی

حق با فکری بود؟



از نظر فنی شاید کمتر کسی پیدا شود که کیفیت استقلال محمود فکری را تأیید کند. واضح است که تیم او خوب بازی نمی کرد و حتی زمانی که خوب نتیجه می گرفت هم خوش بینی زیادی در مورد آینده هم وجود نداشت. فکری بعد از کنار رفتن از مربیگری استقلال، بارها تکرار کرد دهمای از بازیکنان در زمان حضور او همه انرژی شان را صرف تیم نمی کردند. منتقدان چندان بسا این ادعا موافق نبودند اما حالا سیابوش یزدانی در خلال یک مصاحبه تصویری می گوید: «زمانی که در استقلال به من کم پول می دادند، من هم ۱۵ دقیقه تمرین می کردم و می رفتم از تختکن. می گفتم به اندازه پولی که دادید تمرین می کنم. معلوم بود تیم ما به جایی نمی رسد. خودم را شاکر د فکری نمی دانم و افتخار می کنم. برایش بازی نکردم.» انگار آقا محمود زیاد هم بیراهه نمی گفت!

## ۲ هفته دیگر پیشیمان نشوی...



خبر این است که پیروز قربانی سرمربی تیم شهرداری استارا در لیگ یک کشد. به این ترتیب او جانشین پایان راحت می شود. در شرایط عادی این یک مسئله طبیعی است اما وضعیتی که قربانی در این سال ها داشته باعث می شود خبر مورد نظر حساسیت بیشتری پیدا کند. حقیقت آن است که پیروز خان-که انصافا حرف های خوبی می زند و ما هم دوستش داریم- در این سال ها مدام تصمیم گرفته و منصرف شده است؛ از دستگیری آندره آ استراماچونی در استقلال تا حضور کنسار فرهاد مجیدی، داستان عجیب و غریب رفت و برگشتش به رایکا بابل را هم که به یاد دارد. وضعی بود اصلا روزهای فرد علیه تیم بیابیه می داد و روزهای زوج برمی گشت! خلاصه اگر باز هم قرار است پیشیمان شوی، از الان بگو و وقت باشگاه را نگیر.

## قدر این هوادار را بنانید



با اصرار هواداران، بالاخره دهرای ورزشگاه محل تمرین پرسپولیس به روی آنها باز شد. در نتیجه روز دوشنبه چیزی حدود هزار هوادار مشتاق با حضور در ورزشگاه شهید کاظمی با بازیکنان تیم محبوب خود دیدار کردند. یکی از این هواداران، از هموطن های عرب ساکن اهواز بود که به گفته خودش ساعت های طولانی راه پیموده بود تا به تمرین برسد. حضور او با لباس محلی روی سکوها مورد توجه قرار گرفت و حتی رسانه ها هم سرافش رفتند. او با شدت و غلظت از عشق و علاقه اش به پرسپولیس حرف می زد. در این روزها که نقل بازار، اعداد ۱۵ میلیارد و ۲۰ میلیارد تومان است، امیدواریم برخی بازیکنان کمی هم به این جماعت عاشق فکر کنند و قدر آنها را بدانند. نمی گوئیم پول تان را نگیرید، اما همه چیز هم این اسکناس ها نیست.

## آمار بازی

متربکا

57.8

۲ تیم سپاهان و پرسپولیس با اختلاف نسبت به رقیب، مالکانه ترین فوتبال را در فصل پیش ارائه دادند و بیشترین درصد مالکیت توپ را داشتند. تیم محرم نوید کیا فصل گذشته به طور میانگین در هر بازی ۵۷٫۸ درصد مالکیت توپ داشت که بالاترین آمار در میان تمامی تیم ها بوده است. پرسپولیس با مالکیت ۵۵٫۴ درصد دومین تیم بوده و تیم سوم فاصله زیادی با این دو تیم داشته است. این تیم آلومینیوم آراک است که به میانگین ۵۲٫۵ درصد در زمینه مالکیت توپ دست یافته است. پرسپولیس و سپاهان در فصل قبل ترتیبی در لیگ بیستم نیز بیشترین میزان مالکیت توپ را داشتند. تیم استقلال قهرمان لیگ ۱ با مالکیت ۵۰٫۷ درصد، در تبه پنجم را در این زمینه داشته است.

42.81

تیم سپاهان به لحاظ تهاجمی و خلق موقعیت، بهترین عملکرد را در فصل گذشته داشت. در اتفاقی عجیب کوردهای بیشترین شوت، بیشترین شوت داخل چارچوب و بالاترین امید گل در فصل گذشته به سپاهان رسید. این تیم در هر بازی ۱۴ شوت به سمت دروازه حریفان زد که رکورد بسیار خوبی برای لیگ ایران محسوب می شود. استقلال و مس رفسنجان با ۱۲٫۲ و ۱۲٫۱ شوت در رده های بعدی قرار گرفتند. تعداد شوت های داخل چارچوب سپاهان هم ۴٫۳ در هر بازی بود که این تیم را بالاتر از گل گهر (۴٫۲)، پرسپولیس (۴٫۱) و استقلال (۴٫۱) در صدر این بخش قرار می دهد. مجموع امید گل سپاهانی ها در فصل گذشته به ۴۲۸۱ رسید که این تیم را با اختلاف خوبی بالاتر از استقلال (۲۵۸۶) و گل گهر (۳۴۵۱) در صدر این ایتیم نیز قرار می دهد.

13.4

هیچ تیمی به خوبی پرسپولیس از موقعیت هایش در فصل گذشته استفاده نکرده است. همطور که دیدید سر خوشان در زمینه شوت و خلق امید گل، جزو ۲ تیم اول لیگ نبودند اما تعداد گل های آنها (۱۴ گل واقعی در ۲۹ بازی) پرسپولیس را صاحب بهترین خط حمله لیگ کرده است. اختلاف گل های زده پرسپولیس با امید گلی که این تیم خلق کرده ۷٫۹۱ بوده که بالاترین عدد در میان تمامی تیم هاست. گل گهر ۷٫۲۹ و مس رفسنجان ۵٫۹۷ گل بیشتر از امید گل خودشان زده اند و بعد از پرسپولیس در رتبه های دوم و سوم این بخش هستند. نرخ تبدیل شوت به گل در تیم پرسپولیس ۱۳٫۴ درصد بوده که به آنها اجازه داده با فرصت های گل کمتر به تعداد گل های بیشتری برسند.

## مشاغل دیگر سقف دارند؟



مسعود شجاعی، کاپیتان سابق تیم ملی در گفت و گو با همشهری به تعیین سقف قرارداد برای فوتبالیست ها و واکنش نشان داده است

## محمد زارعی | مسعود شجاعی، هافبک با سابقه فوتبال ایران

و کاپیتان سابق تیم ملی بعد از سپری کردن یک فصل در تیم نساجی، قراردادش را به مدت ۳ سال با این تیم تمدید کرد. شجاعی فصل قبل همراه نساجی به عنوان قهرمانی جام حذفی رسیده بود و حالا با این تیم به موفقیت های بیشتری می اندیشد. او در گفت و گویی با روزنامه همشهری به سوالات پاسخ داده است.

## ۲ هفته دیگر پیشیمان نشوی...

خبر این است که پیروز قربانی سرمربی تیم شهرداری استارا در لیگ یک کشد. به این ترتیب او جانشین پایان راحت می شود. در شرایط عادی این یک مسئله طبیعی است اما وضعیتی که قربانی در این سال ها داشته باعث می شود خبر مورد نظر حساسیت بیشتری پیدا کند. حقیقت آن است که پیروز خان-که انصافا حرف های خوبی می زند و ما هم دوستش داریم- در این سال ها مدام تصمیم گرفته و منصرف شده است؛ از دستگیری آندره آ استراماچونی در استقلال تا حضور کنسار فرهاد مجیدی، داستان عجیب و غریب رفت و برگشتش به رایکا بابل را هم که به یاد دارد. وضعی بود اصلا روزهای فرد علیه تیم بیابیه می داد و روزهای زوج برمی گشت! خلاصه اگر باز هم قرار است پیشیمان شوی، از الان بگو و وقت باشگاه را نگیر.

از شیرین ترین خاطرات من در فصل گذشته بود. فصل خاطر هانگیز با نساجی داشتید. دست است؟ طبیعتا همینطور است. کسب عنوان قهرمانی جام حذفی با تیم نساجی از شیرین ترین خاطرات من در فصل گذشته بود.

بله، این دومین قهرمانی من در حذفی آن هم در ۳ فصل اخیر است. خوشبختانه با تلاش مجموعه باشگاه، کادر فنی و بازیکنان این اتفاق مهم افتاده است. خوشحالم من هم در این مجموعه بودم.

## ۲ هفته دیگر پیشیمان نشوی...

اعتقاد شخصی من این است که در لیگ برتر وقتی در میانه جدول قرار دارید، چند پله بالاتر یا پایین تر نمی تواند تفاوت چندانی داشته باشد. یعنی واقعا هیچ اهمیتی ندارد. برای همین هم تیم نساجی فصل قبل هم قسم شد تا در کنار رقابت های لیگ برتر تمام تمرکز خود را برای بازی های حذفی بگذارد. در نهایت هم خوشبختانه توانستم به هدفمان که قهرمانی بود، دست یابیم.

## ۲ هفته دیگر پیشیمان نشوی...

فقط امیدوارم دیگر شاهد وقعه های زیاد که در کیفیت مسابقات فصل قبل تأثیر زیادی گذاشته بود، نباشیم و تماشاگران بتوانند در تمام بازی ها به ورزشگاه بیایند. متأسفانه فصل قبل شاهد بودیم که به طور گزینشی برخی مسابقات با تماشاگر بود و برخی بازی ها بدون تماشاگر برگزار می شد!

است. شما با سابقه سال ها بازی در اروپا با این قانون موافق هستید؟

واقعا نمی خواهم در این ارتباط نظر بدهم چرا که با عرض معذرت این مسئله خیلی سطحی و پیش پا افتاده است! اصلا بحث در موردش کار اشتباهی است. سال ها قبل یک نفر آمد و این قانون من را آوردی سقف قرارداد را پیاده کرد. مگر ملاحظه می کنید سقف دارند که شما برای فوتبالیست ها سقف گذاشتید؟! حالا همه مشکلات حل شده فقط سقف قرارداد بازیکنان مانده است؟

بله، متأسفانه همینطور است. حالا فقط یک فینادی مانده و امیدوارم شرایطی فراهم شود که حداقل تیم ملی آ بازی خوب برگزار کند. واقعیت این است که ما گروه سختی در جام جهانی داریم و به هیچ وجه راحت نیست که بخوایم حرف از صعود بزنیم.

## ۲ هفته دیگر پیشیمان نشوی...

برای من هر فصل فوتبالی که بازی می کنم، تجربه ای گرانبهایی دارد که می توانم در آینده از آنها استفاده کنم. طبیعی است به مربیگری هم فکر کنم اما فعلا درام بازی می کنم و از این دوران آموزه های بسیاری می گیرم.

این است که فینادی ها را خیلی راحت از دست می دهید.

بله، متأسفانه همینطور است. حالا فقط یک فینادی مانده و امیدوارم شرایطی فراهم شود که حداقل تیم ملی آ بازی خوب برگزار کند. واقعیت این است که ما گروه سختی در جام جهانی داریم و به هیچ وجه راحت نیست که بخوایم حرف از صعود بزنیم.

## واقع بین باشم

ما در مورد تیم ملی باید واقع بین باشیم و از اظهارات احساسی پرهیز کنیم. واقعیت این است که تیم ملی در بعد نتیجه گیری بد نبوده اما در انجام کارگروهی خیلی باید کار کنیم. در این جام جهانی کارمان بسیار سخت است. واقعیت این است که از شرایط نرمال و ایده آل برای حضور پر قدرت در جام جهانی خیلی عقب هستیم. باید با تمام وجود تلاش کنیم تا در جام جهانی از آبروی فوتبال مان دفاع کنیم.

## فوتبال ایران

## با لهجه پرتغالی

مراوادت حداکثری فوتبال ایران و پرتغال؛ صادرات بازیکن، واردات مربی

بهر روز رسانی | به تازگی سفیر ایران در کشور پرتغال گفته بود وزرای خارجه ایران و پرتغال سال گذشته در حاشیه جلسه سازمان ملل صحبت خود را با حرف زدن در مورد مهدی طارمی، مهاجم پورتو شروع کردند. به نظر می رسد وزرای خارجه ایران و پرتغال، به شکل روزافزون سسوزه های فوتبالی بیشتری برای گفت و گو پیدا می کنند. شش رابتظوری رقم خورده که این ۲ کشور در حوزه فوتبال روزه روز همکاری های بیشتری پیدا می کنند. آنها نسبت به هم حسن نطن پیدا کرده اند و مسیر را برای همکاری هموار می بینند.

## مربی می گیریم

استقلال و سپاهان که فصل گذشته کادر فنی ایرانی در اختیار داشتند، برای فصل جدید سراغ سرمربیان پرتغالی رفتند. ریکاردو ساپینتو در استقلال جانشین فرهاد مجیدی شد و ۲ دستیار هموطنش را هم به تهران آورد. ژوزه مورایس هم با سابقه ای فرته از سرمربی استقلال، هدایت سپاهان را بر عهده گرفت. او ۳ دستیار پرتغالی هم با خودش آورده که کلی اسمم و رسم دارند و از سوابق خوبی بهره می برند. هوگو آلمیدا مشهور به ۱۷۵۷ ملی و ۱۹ گل زده در تیم ملی پرتغال یکی از دستیاران مورایس است. او سابقه قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا را هم در کارنامه دارد. بندسناز و مربی دروازه بان های سپاهان هم از حیث شهرت دست کمی از آلمیدا ندارند و همیشه در کادر فنی مورایس حضور داشته اند. ۲ کادرفنی پر و بیمان پرتغالی روی نیمکت ۲ تیم شناس ایرانی خواهند نشست تا لیگ برتر کاملاً لهجه پرتغالی به خودش بگیرد.

## بازیکن می دهیم

در نقطه مقابل اما فوتبال ایران به پرتغال بازیکن می دهد. به نظر می رسد نقطه عطف مروادت فوتبالی ۲ کشور، حضور در خشان و غیرمنتظره مهدی طارمی در لیگ آن کشور اروپایی بود؛ مهاجمی که ابتدا در تیم معمولی ریواوه چشم ها را خیره کرد و بعد تبدیل به ستون تیم بزرگ پورتو شد. در مورد هنرنامه های مهدی در پرتغال هر حرفی زده شود تکراری است. او راه را برای سایر بازیکنان ایرانی هم باز کرد و در نتیجه شاهد اقبال پرتغالی ها به فوتبالیست های وطنی بودیم. هم اکنون عزیز از مهدی، علی علیپور را در ژیل ویسنته، محمد محبی را سانتاکلارا و پیام نیازمند را در پورتو مننزه داریم. علیرضا بیرانوند هم مدتی در بواویشتا توپ زد و نیز بازیکنی مثل شهریار مغاللو هم سابقه حضور در سانتاکلارا را در کارنامه داشته است. همین حالا هم پرتغالی ها نیم نگاهی به سایر بازیکنان ایرانی از جمله علی علیپور دارند. آنها از جذب بازیکن ایرانی خوش شان آمده و ما هم امیدواریم تجربه همکاری با مربیان پرتغالی برای مان همین قدر خوشایند باشد!

## گل به خودی، گل نیست!

بازیکنی که حواشی متعدد، در جازدن در فوتبال قطر و زندگی اینستاگرامی روی توانایی های انکار نشدنی فوتبالش سایه انداخت



## پایان یک دوران؟

رامین رضاییان؛ از سودای بازگشت به تیم ملی تا احتمال حضور در دسته دوم قطر

با توجه به تفکرات دفاعی کارلوس کی روش، کمتر کسی تصور می کرد رامین رضاییان به انتخاب اصلی او در سمت راست خط دفاعی در جام جهانی ۲۰۱۸ تبدیل شود. کی روش اما وریا غفوری را خط زد و از رامین در این منطقه سود برد؛ البته با توصیه های موکد مینی بر اولویت وظایف دفاعی. زمانی که رضاییان در روسیه در ترکیب اصلی تیم ملی قرار گرفت، ۲۸ ساله بود. در نتیجه انتظار می رفت همچنان چندین سال در سطح بالا به کار ادامه بدهد و ملی پوش باقی بماند. اتفاقی که رخ داد اما چیز دیگری بود. رضاییان در جام ملت های آسیا ۲۰۱۹ جزو بازیکنان ضعیف تیم ملی بود و به ویژه در بازی با ژاپن عملکرد نامید کننده ای ارائه داد. بعد از آن تورنمنت بود که رضاییان تقریباً از تیم ملی کنار گذاشته شد. اوضاع در رده باشگاهی چندان بر وفق مراد او پیش نرفت و تیم ملی هم که حالا سرمربی جدیدی روی نیمکت خود می دید، روی گزینه های دیگری متمرکز شد. همزمان یک حاشیه اخلاقی هم بیرون از زمین فوتبال برای رضاییان پیش آمد که خیلی ها می گویند روی وضعیت او سایه انداخت. رضاییان بین ۲ تیم فصل لیگ ۲۱ در چنین شرایطی به پرسپولیس بازگشت. او آمد تا به این تیم در مسیر کسب عنوان قهرمانی کمک کند و بار دیگر پیراهن تیم ملی را بپوشد اما باز هم شرایط خوب پیش نرفت. رامین البته عملکرد بدی در جمع سرخ ها نداشت. او طی نیم فصل ۴ پاس گل داد تا خیلی از هواداران مصر به تمدید قراردادش باشند، اما اخلاق و رفتار های عجیب رضاییان باز هم کار دستش داد. او که همیشه گفته می شود دوستان زیادی در تیم نداشته و ندارد در یک برنامه تلویزیونی انتقادات آشکاری از سطح فنی برخی بازیکنان پرسپولیس انجام داد که خشم کادرفنی را برانگیخت. بعد هم دانیاال اسماعیلی فر جذب شد و رضاییان رفت؛ تصمیمی که بعد است داخل تیم کسی را ناراحت کرده باشد؛ رامین که آمده بود موقعیتش در تیم ملی را پس بگیرد، احتمالاً پرسپولیس را هم برای همیشه از دست داد و حالا منابع قطعی نوشته اند ممکن است در لیگ دسته دوم قطر هم برای الشحانیه بازی کند؛ جایی کاملاً بیرون از میدان دید اهالی فوتبال. این اتفاق اگر رخ بدهد، شاید به معنای پایان دوران رامین رضاییان در فوتبال ایران باشد.

به کار بردن عبارت «فهرست مزاد» برای بازیکنی که قراردادش با باشگاه رسماً به پایان رسیده، انتخاب چندان درستی نیست اما به هر حال تردیدی وجود ندارد که پرسپولیس های خواهان ادامه همکاری با رامین رضاییان نبودند و او جایی در نقشه های یحیی گل محمدی برای فصل جدید نداشت. او با ناراحتی از پرسپولیس جدا شد و مثل همیشه احساساتش را به شکل علنی در معرض دید عموم قرار داد. مدافع راست سابق قمرزها انتظار داشت که فصل جدید را هم در ترکیب این تیم سپری کند اما باشگاه هیچ تمایلی برای حفظ او نشان نداد.

سرخ ها برای تقویت سمت راست خط دفاعی به سراغ دانیاال اسماعیلی فر رفتند و در واقع جانشین رامین را حتی قبل از جدایی رسمی او انتخاب کردند. حالا رامین راهی قطر شده و دیگر در فوتبال ایران حضور ندارد در پروژه بازگشت برای این بازیکن، یک پروژه شکست خورده تلقی شود. سؤال کلیدی اما اینجاست که بازیکنی با این کیفیت و این پتانسیل، چطور به یک مهره نخوابستی در پرسپولیس تبدیل شده است؟ این درست همان ماجرای است که اثبات می کند یک بازیکن را نباید تنها با مجموعه ای از قابلیت های فنی توصیف کرد.

آنچه بر رامین گذشته، بیشتر نتیجه مجموعه ای از رفتار های این بازیکن است؛ رفتار هایی که معمولاً در چارچوب یک تیم فوتبال نمی گنجد. سازهای نا کوهی که گاهی تمام یک هارمونی را از بین می برد.

رامین در کوتاه ترین زمان ممکن به محبوبیتی فراتر از انتظار در پرسپولیس دست پیدا کرد. او فقط چندماه بعد از ملحق شدن به باشگاه، به یکی از پرتکرار ترین اسم ها روی سکویا هوادار

پرسپولیس تبدیل شد. بازیکنی با استارت های بلند، سانترهای خوب، ضربه های ایستگاهی دیدنی و فرم فیزیکی ایده آل که به راحتی دیگران متمایز می شد. نخستین رشته های الفت رضاییان و پرسپولیس اما وقتی پاره شد که این بازیکن در یک تصمیم عجیب و ناگهانی به ریزه سیور ترکیه رفت. او نه تنها خودش را در این موقعیت عجیب قرار داد، بلکه مهدی طارمی را هم با خودش همراه کرد تا عصبانیت پرسپولیس ها را به نقطه اوج برساند. رضاییان هم مثل مهدی خیلی زود پیشیمان شد و برگشت اما تا پایان فصل دیگر آن مهره سابق برای برانکو نشد. ماجرای درگیری با علی علیپور در یکی از اردو ها هم عملاً کار او را در این باشگاه تمام کرد. این دومین شکاف عمیق بین این ستاره و پرسپولیس ها به حساب می آمد. زخم کاری اما وقتی زخم خورد که او در قامت یک ستاره به تهران برگشته بود. رامین این بار در یک برنامه تلویزیونی تلویحا از هم تیمی ها انتقاد کرد و مدعی شد که مکمل خوبی در این تیم ندارد. مصاحبه ای که خشم کادرفنی را برانگیخت و هم تیمی ها را نیز عصبانی کرد. رضاییان با آن مصاحبه، آخرین اشتباهش را هم انجام داد و همه دروازه دار های پرسپولیس به روی خودش بست؛ ستاره ای که به صورت موازی، تیم ملی را هم از دست داده و حالا دیگر هیچ سهمی از فوتبال ایران ندارد. بازیکنی که حواشی متعدد، در جازدن در فوتبال قطر و زندگی اینستاگرامی، روی توانایی های انکار نشدنی فوتبالش سایه انداخته اند.

ماجرای رامین، یادآور آن ویدئوی معروف و خنده دار فردی با لهجه شیرین مازنی است که مدام تکرار می کرد: «گل به خودی، گل نیست؟» بله، گل به خودی هم گل است، اما وقتی که آن را حرف نیست و ثمر رسانده باشد؛ رامین با چند گل به خودی، پیراهن پرسپولیس را از خودش گرفت.



تاد بولی  
که به عنوان مدیر موقت ورزشی چلسی نیز فعالیت می کند، می خواهد با یک خرید بزرگ، هواداران چلسی را شش و سه و دو کند. برای همین علاقه زیادی به خرید رونالدو دارد. اما هواداران منچستر یونایتد کریستیانو را نخواهند بخشید. روی کین، اسطوره من یونایتد گفته: «گر رونالدو به چلسی برود، سالی ۵۰ گل می زند.»



# رؤیایی نشدنی

## باز هم همبازی شدن مسی و رونالدو یا نیمار و رونالدو به سوژه های جذاب برای رسانه ها تبدیل شده اما بعید است عملی شود



شایعات درباره مقصد بعدی کریستیانو رونالدو تمامی ندارد. ژرژ مندس، مدیر برنامه های کریس، او را به همه باشگاه های بزرگ پیشنهاد داده است. خود بازیکن هم ترجیح می دهد در تیمی با کیفیت منچستر یونایتد که می تواند توانایی های او را هم زیر سؤال ببرد نباشد و فصل آینده به جای لیگ اروپا در لیگ قهرمانان بازی کند؛ جایی که ۱۹ سال پیاپی سابقه بازی در آن را دارد. با سفر مندس به کاتالونیا و ملاقات با لاپورتا، رئیس باشگاه بارسلونا، شایعاتی درباره پیشنهاد شدن کریس به بارسا منتشر شد. همزمان ادوار دو آندا، روزنامه نگار اسپانیایی از علاقه مسی برای بازگشت پرده برداشت و نوشت: «مسی با زوای صحبت کرد و به او گفت می خواهد به بارسلونا برگردد و او همچنان منتظر تماس با لاپورتا است.» خوسه کادوپیا، از خبرنگاران نزدیک به بارسا هم گفته است: «توانستیم مسی را نگه داریم

# Cristiano Ronaldo

والان می خواهیم رونالدو را جذب کنیم؟ اگر این اتفاق بیفتد من خواستار برکناری همه مسئولان باشگاه هستم، حتی مسئول چمن تو کمپا» جرارد رومرو، خبرنگار معتبر نقل و انتقالات فوتبال درباره شایعه انتقال رونالدو به بارسا گفته: «رونالدو گزینه بارسا نیست. لاپورتا و مندس در مورد ژول کنده صحبت داشته اند.» البته بحث بین این دو درباره بازیکنان دیگر این ایچنت معروف از جمله ترینکانو، نیکو و برناردو سیلوا هم بوده اما کسی چه می داند درباره رونالدو هم صحبتی شده یا خیر. اطلاعات متناقضی در خصوص بازیکن ورودی به بارسلونا منتشر شده است. جرارد رومرو مدعی شده است که سه سو یا کار انتقال ژول کنده به بارسلونا را در اختیار مندس گذاشته و در سوی دیگر، آس در خبری عجیب مدعی شده که مندس، رونالدو را به بارسلونا پیشنهاد کرده است.

راندارد و به باشگاه فشار می آورد تا ز سر او خلاص شود. مندس با تاد بولی، مالک آمریکایی و وارث آبراموویچ در چلسی که با حفظ سمت، مدیر موقت باشگاه هم هست درباره رونالدو صحبت کرده. توخل هم این ستاره را دوست دارد و حتی نیمار را هم می خواهد. اما خرید یک یا هر دوی آنها احتمالش بسیار ضعیف است.

راندارد و به باشگاه فشار می آورد تا ز سر او خلاص شود. مندس با تاد بولی، مالک آمریکایی و وارث آبراموویچ در چلسی که با حفظ سمت، مدیر موقت باشگاه هم هست درباره رونالدو صحبت کرده. توخل هم این ستاره را دوست دارد و حتی نیمار را هم می خواهد. اما خرید یک یا هر دوی آنها احتمالش بسیار ضعیف است.

اگر منچستر هر رقمی حتی یک یورو از محل فروش رونالدو به دست آورد، از این معامله سود کرده چون فصل پیش او را از لیگان از یوونتوس به خدمت گرفت. منچستر فقط روی فروش ۵۰ بازیکن در دهه گذشته سود کرده، از زمان ورود وودوارد تنها فروش ۱۰ بازیکن برای باشگاه سود آور بوده؛ دالی بلیند ۲ میلیون پوند و دنیل جیمز ۱۰ میلیون پوند.

اگر منچستر هر رقمی حتی یک یورو از محل فروش رونالدو به دست آورد، از این معامله سود کرده چون فصل پیش او را از لیگان از یوونتوس به خدمت گرفت. منچستر فقط روی فروش ۵۰ بازیکن در دهه گذشته سود کرده، از زمان ورود وودوارد تنها فروش ۱۰ بازیکن برای باشگاه سود آور بوده؛ دالی بلیند ۲ میلیون پوند و دنیل جیمز ۱۰ میلیون پوند.

اگر منچستر هر رقمی حتی یک یورو از محل فروش رونالدو به دست آورد، از این معامله سود کرده چون فصل پیش او را از لیگان از یوونتوس به خدمت گرفت. منچستر فقط روی فروش ۵۰ بازیکن در دهه گذشته سود کرده، از زمان ورود وودوارد تنها فروش ۱۰ بازیکن برای باشگاه سود آور بوده؛ دالی بلیند ۲ میلیون پوند و دنیل جیمز ۱۰ میلیون پوند.

### جهان

#### یوویچ هم رفتنی شد

در باشگاه رئال مادرید به ازای هر بازیکن جدید، چند بازیکن از این تیم می روند. این بار نوبت یوویچ بود تا رئال از شسر او و دستمزدش خلاص شود. فیورنتینا که او را قرضی می خواست، به این نتیجه رسید قطعی او را بگیرد اما رایگان. دستمزد کامل هم به عهده باشگاه ایتالیایی است اما از محل فروش او در آینده ۵۰ درصد نصیب مادرید می شود. قرارداد او ۲ ساله است و در سال سوم این بازیکن باید به فروش برسد و نیمی از درآمدش به حساب رئال برود. لوکا یوویچ در رئال مادرید در ۲ سال و نیم این عملکرد ضعیف را ثبت کرده، ۵۱ بازی، ۱۵۶۳ دقیقه بازی، ۳ گل، ۵ پاس گل و ۴ کارت زرد.

#### خرید جدید مورینیو

مهمت زکی چلیک بازیکن جدید رم و شاکرد مورینیو شد. رقم انتقال او از لیل ۱۰ میلیون یورو به اضافه ۱۵ درصد از مبلغ فروش مجدد آینده خواهد بود. مهمت تا سال ۲۰۲۷ با رم قرارداد امضا کرد. او برای هر فصل ۲ میلیون یورو دریافت می کند.

#### زانولو نمی خواهد بماند

نیکولو زانولو برای تمرین به همراه پدرش وارد تریگوریا شد. او برخلاف سایر بازیکنان رم تصمیم گرفت برای عکس و امضا توقف نکند و مستقیماً به مرکز ورزشی برود. یوونتوس آماده پرداخت ۵۰ میلیون یورو به رم برای زانولو است. گفته می شود یووه حاضر است ۱۰ میلیون یوروی اولیه برای خرید قرضی فوتبالیست ایتالیایی یا بند خرید اجباری ۳۵ تا ۴۰ میلیون یورو بپردازد.

#### ۴۲ درجه کالوین



انتقال کالوین فیلیپس، هافبک ۲۶ ساله و انگلیسی باشگاه لیدز با قراردادی ۴ ساله و به ارزش ۴۲ میلیون پوند به تیم منچستر سیتی قطعی و رسمی شد. او پس از خویبن الوارس و هالند سومین خرید سیتی است. خرید بعدی کوکوریان برای یون خواهد بود. فیلیپس از سال ۲۰۱۴ تاکنون در مجموع ۲۳۵ بازی با پیراهن لیدز انجام داد و موفق به ثبت ۱۴ گل و ۱۶ پاس گل شد. او همچنین قهرمانی جامپونشپیپ فصل ۲۰۱۹-۲۰۲۰ صعود به لیگ برتر انگلیس را با این تیم تجربه کرد. فیلیپس ۲۳ بازی با پیراهن تیم ملی انگلیس نیز انجام داده است.

#### ال چولو پسرش را بیرون کرد

جولیانو سیمونو، پسر دیوگه سیمونو، سر مربی اتلتیکو مادرید از این تیم جدا شد. او در تیم اصلی بازی نمی کرد و حالا با قراردادی قرضی یکساله و بدون بند خرید به رئال ساراگوسا پیوسته است. از طرفی، اتلتیکو مادرید بعد از اتمام قرارداد خود با وندا با شرکت سیویتاس قراردادی ۵ ساله به ارزش ۷۰ میلیون یورو امضا کرد. بنابراین نسام ورزشگاه اتلتیکو مادرید از وانداتر و پولیتانو به سیویتاس متروپولیتانو تغییر خواهد یافت.

**عکس خبر**

رفاقت فرشید اسماعیلی با برادران گری، او را به خانه کشتی و تمرینات تیم ملی فرنگی کشاند. بازیکن سابق استقلال که در این عکس ها کنار آقای خاص کشتی نشسته، متولد شیراز نیست اما در شیراز بزرگ شده و با ستاره های شیرازی تیم ملی کشتی حشر و نشر های دارد.

**دستمزد**

دی یونگ با بارسلونا (بدون پاداش): ۱۹-۲۰: ۱۲.۲۲ میلیون یورو، ۲۱-۲۰: ۲۰ میلیون یورو، ۲۲-۲۱: ۲۱ میلیون یورو، ۲۳-۲۲: ۲۲ میلیون یورو، ۲۴-۲۳: ۲۳ میلیون یورو، ۲۵-۲۴: ۲۴ میلیون یورو، ۲۶-۲۵: ۲۵ میلیون یورو. دستمزد اولیه بازیکن هلندی هنگام امضای قرارداد ۱۴ میلیون یورو بود. در صورت ابقای دی یونگ در بارسلونا، باشگاه باید به او در ۴ سال، ۹۰ میلیون یورو به علاوه متغیرها پرداخت کند.

**بازیکن گمنام**

بنوآ بادیل، مدافع فرانسوی موناکو روی میز تمامی هیات مدیره های فنی بزرگ فوتبال اروپا از جمله بارسلونا است. این بازیکن ۲۱ ساله یک بمب واقعی در قلب خط دفاعی است. قرارداد او در موناکو در سال ۲۰۲۴ به پایان می رسد.

**نوس**

جرارد رومرو اعلام کرده که روبن نوس از سسوی ژرژ مندس به بارسلونا پیشنهاد شده. قیمت این بازیکن بر تعالی ولوز ۸۵ میلیون یورو است.

**لنگله**

رسانه های معتبر از توافق قطعی لنگله با تاتنهام خبر داده اند. مدافع بارسا به صورت قرضی به باشگاه لندن می پیوندد.

پایان رسانده بود و همه می دانستند به زودی به بارسلونا خواهد رفت. قراردادش را با این باشگاه رسمی کرد. هافبک ۲۵ ساله و ساحل عاجی سابق میلان در انتقالی آزاد و با قرارداد ۴ ساله به بارسلونا پیوست.

**کریستنسن**

وضعیت آندرس کریستنسن، مدافع دانمارکی هم به همین گونه بود و او از چلسی به عنوان بازیکن آزاد به اسپانیای نوکمپ آمده با قراردادی ۴ ساله. مدافع ۲۶ ساله دانمارکی دوران ورزشی خود را از آکادمی جوانان چلسی آغاز کرد و پس از بازی به صورت قرضی در بروسیامونشن گلادباخ، از فصل ۱۸-۲۰۱۷ برای تیم نخست چلسی به میدان رفت. کریستنسن در ۱۶۱ بازی برای چلسی، ۳ گل و ۲ پاس گل را به ثبت رساند.

**دمبله**

عثمان دمبله و بارسلونا در مورد قراردادی تا ژوئن ۲۰۲۴ صحبت می کنند. همه طرفها اطمینان دارند اما هنوز توافق کاملی وجود ندارد. چلسی، پاریس و مونیخ هیچ علاقهای به جذب او ندارند و این فرصت خوبی برای بارسلونا خواهد بود برای زدن از سر و ته رقم قرارداد. به مدیر برنامه های این بازیکن هم که ۲ نفر هستند، هیچ پولی نمی رسد.

**کنده**

باشگاه سهواً ژول کنده را می فرود و اختیار انتقال او به ژرژ مندس، مدیر برنامه های این بازیکن سپرده شده است. بارسلونا و چلسی او را می خواهند. قیمت اولیه حدود ۶۵ میلیون یورو است.

**کسیه**

فرانک کسیه که قراردادش را از میلان به

**شما فرنگی سفارش داده بودید؟**

بارسلونا می خواهد دی یونگ را محترم مانه بیرون کند

بارسلونا برای ثبت قراردادهای جدید خود باید سایر اهرم های اقتصادی را فعال کند؛ فروش ۵۰ درصد از BLM و فروش ۱۵ درصد دیگر از حق بخش تلویزیونی.

در حالی که منچستر یونایتد درگیر جدایی طلبی کریستیانو رونالدو است، خریدهای این باشگاه آغاز شده است. مالاسیا، فاینورد، آریکسن از برنتفورد و لیساندرو مار تینس از آژاکس، نفراتی هستند که انتقال شان به منچستر تقریباً قطعی شده است. فرنگی دی یونگ هم طبق تحلیل خبرنگاران چاره ای جز پاسخ مثبت به پیشنهاد منچستر ندارد، هر چند خودش دوست دارد در بارسلونا بماند. لاپورتا ماندن یا رفتن را به عهده خود این هافبک هلندی گذاشته؛ برود و به باشگاه سود برساند، بماند و دستمزدش را کاهش دهد. دی یونگ نمی خواهد تخفیف زیادی بدهد، پس می ماند گزینه رفتن به لیگ برتر. اگر دی یونگ بدون کاهش دستمزدش در بارسلونا بماند، از این مبلغ در دریافت خواهد کرد، ۸۸،۵۸ میلیون یورو مبلغ ثابت به علاوه پاداش وفاداری. متغیرهای قرارداد او هم ۲ میلیون یورو در صورت انجام ۶۰ درصد مسابقات هر فصل خواهد بود. در صورت کسب عنوان قهرمانی یا رسیدن به فینال لیگ قهرمانان ۳،۲ میلیون یوروی دیگر هم دریافت خواهد کرد. این واقعبندی باعث می شود بارسلونا در مذاکره با منچستر کمتر چانه بزند. برای باشگاه بهتر است که او فروخته شود تا هم در هزینه دستمزدش صرفه جویی شود، هم از فروش او دست کم بین ۱۰ تا ۲۰ میلیون یورو سود خراشه شود. اگر چه فرنگی دی یونگ قصد داشت در بارسا بماند، اما او حاضر به کاهش حقوق خود نیست.

گلزن

الهام محمودی | روزنامه‌نگار

استعدادیابی مجازی

دور جدید اردوی تیم ملی فوتبال زنان ایران با هدف استعدادیابی از هفته آینده در کمپ تیم‌های ملی برگزار می‌شود. قرار است نسل طلایی فوتبال زنان که به قهرمانی آسیا رسیدند و لقب تیم پرافتخار را دارند، تغییر کند. نه این بخش خیر و نه ادامه آن مشکلی ندارد. این اردو با حضور ۱۰۰ بازیکن برگزار می‌شود و این تغییر نسل و استفاده از جوانان اتفاق خوبی است؛ اما مهم نحوه استعدادیابی است که بیش از حد عجیب است. فرزوان سلیمانی، سرمربی تیم ملی در یک گروه واتس‌اپی که مربیان لیگ برتری و لیگ یک هم در آن عضو هستند، مدل استعدادیابی را اعلام کرده است. او گفته هر مربی باید ۲ بازیکن زیر ۲۵ سال را به او معرفی کند.

تیم پر حاشیه

آخرین تمرین تیم ملی فوتبال زنان قبل از اعزام به جام کافا با حضور خبرنگاران برگزار شد. این اردو با حواشی زیادی همراه بود. تغییر ناگهانی سرمربی تیم ملی، غیبت بسیاری از ملی‌پوشان در اردو، حضور حداکثری بازیکنان تیم شهرداری سیرجان در تیم ملی که این اتفاق را به حضور مربی این تیم به‌عنوان کمک‌مربی در کادر تیم ملی ربط می‌دهند و... سوالات بی‌جواب است. از مریم آزمون، سرمربی تیم سؤال شده که چرا فدراسیون او را به مریم ایراندوست ترجیح داد که تیمش صعود تاریخی به جام ملت‌ها داشت. آزمون جواب داده که چون او با تیم جوانان قهرمان کافا شد این جواب برای کمتر کسی قابل قبول است.

شروع یوروزان

کنفدراسیون فوتبال اروپا اعلام کرد که قبل از شروع مسابقات یوروزان ۲۰۲۰ هزار بلیت فروخته شده که رکورد جدیدی است. ۲۰ درصد از این بلیت‌ها را تماشاگران کشور میزبان، بریتانیا خریدند. یوفا همچنین گفته است که بلیت‌ها به هواداران ۹۹ کشور در سراسر جهان فروخته شده است. این اتفاقات در فوتبال زنان اهمیت زیادی دارد. اینکه مسابقات آنها هم مورد توجه عموم قرار بگیرد و با استقبال عمومی روبه‌رو شود، خواسته‌های همیشگی آنهاست. سیزدهمین دوره یوروزان از فردا با حضور ۱۶ تیم و یادیدار انگلیس و اتریش آغاز می‌شود. آلمان با ۸ قهرمانی رکورددار این جام است اما فوتبال زنان این کشور طی سال‌های اخیر افت شدیدی داشته است.



# صعود سخت شد

ایران بازی آخر پنجره سوم را از سوریه برد، اما شکست این تیم مقابل قزاقستان صعود تیم ملی بسکتبال را به جام جهانی ۲۰۲۳ با اما و اگر روبه‌رو کرده است

پنجره سوم از مرحله اول انتخابی جام جهانی ۲۰۲۳ به پایان رسید و حالا مسئله این است که ایران می‌تواند یکی از تیم‌های حاضر در این بازی‌ها باشد؟ با اتفاقاتی که افتاده کار ایران سخت شده و حتی بعضی‌ها صعود را دور از دسترس می‌بینند. ایران در پنجره اول بحرین را در تهران و منامه شکست داد. در پنجره دوم به قزاقستان باخت و سوریه را برد. در پنجره سوم هم اتفاقات پنجره دوم تکرار شد؛ شکست بحث‌برانگیز مقابل قزاقستان و پیروزی راحت در بازی با سوریه. ایران در آخرین بازی این پنجره که دوشنبه‌شب در حلب برگزار شد، سوریه را ۹۱-۵۶ شکست داد. با این نتیجه و با پیروزی غیرمنتظره‌ای که بحرین مقابل قزاقستان داشت، سوریه از دور مسابقات حذف شد و نتوانست به مرحله بعدی صعود کند.

مرحله دوم انتخابی جام جهانی از سوم شهریور آغاز می‌شود و تا اسفند ادامه دارد. در این مرحله ۱۲ تیم در ۲ گروه رقابت می‌کنند. در گروه F استرالیا صدرنشین است، چین، ژاپن، قزاقستان، ایران و بحرین هم در رده‌های بعدی قرار گرفته‌اند. در گروه E به ترتیب تیم‌های نیوزیلند، لبنان، اردن، فیلیپین، عربستان و هند قرار دارند. آسیا ۸ سهمیه برای جام جهانی دارد و با توجه به تعداد بالای سهمیه‌ها در شروع انتخابی‌ها به‌نظر نمی‌رسد کار دشواری برای رسیدن به جام داشته باشد اما حالا با روندی که تیم ملی داشته و با نتایجی که گرفته، صعود با اما و اگر روبه‌رو شده است. ژاپن، فیلیپین و اندونزی میزبان مشترک جام جهانی ۲۰۲۳ هستند. ژاپن و فیلیپین هم در شرایطی سهمیه جام را دارند. اما اندونزی به شرطی می‌تواند در این مسابقات شرکت کند که به یک چهارم نهایی کاپ آسیا صعود کند. اگر این اتفاق برای اندونزی بیفتد، کار ایران سخت‌تر می‌شود. اندونزی همه بازی‌هایش را در مرحله اول انتخابی با شکست به پایان رسانده و با توجه به این نتایج بعید است که بتواند یکی از ۸ تیم برتر آسیا باشد. اما شاید برای کاپ آسیا که از غرور دیگر آغاز می‌شود، برنامه‌های دیگری داشته باشند.

اگر اندونزی بتواند از طریق کاپ آسیا سهمیه بگیرد، سهمیه دیگر برای ۹ تیم دیگر می‌ماند و کار ایران سخت‌تر می‌شود. تیم اول هر گروه به همراه بهترین تیم سوم ۲ گروه به جام جهانی می‌روند. اما

اگر سهمیه به اندونزی نرسد، تیم اول هر گروه سهمیه می‌گیرند. در نبود اندونزی هم ایران کار راحتی ندارد. ایران در ۲ پنجره مرحله بعدی حتما باید ۴ پیروزی داشته باشد تا بتواند صعود کند البته به این شرط که قزاقستان همه بازی‌هایش را ببرد. باخت قزاقستان به بحرین هم به نفع ایران شد. اگر در بازی دوشنبه‌شب، قزاقستان به‌جای بحرین بازی را می‌برد، ایران از عبوری مرحله دوم باید در ۲ بازی به پیروزی می‌رسید.

امیدواری

سوریه در بازی دوشنبه‌شب به قدری ضعیف نشان داد که در تیم ایران کمتر کسی برای پیروزی جشن گرفت. با این حال، این بازی و این پیروزی امیدواری‌هایی را ایجاد کرده است. در دقایق پایانی بازی سعید ارمانی سرمربی تیم ملی به بازیکنان جوان هر همچون نوبت رضایی‌فر، متین آقاجانپور و محمد یوسف‌نوفند بازی داد. هر چند ارمانی وقتی بازی به اختلاف بالای ۳۰ امتیاز رسید، آنها را به میدان فرستاد اما عملکرد جوان‌ها این امیدواری را به جامعه بسکتبال داده که در کاپ آسیا به آنها بیشتر میدان داده شود. شاید اضافه‌شدن این نفرات، تیم را به شرایط بهتری برساند. نظر بعضی‌ها این است که اگر این بازیکنان در بازی با قزاقستان بودند شاید تیم می‌توانست به پیروزی برسد. کاپ آسیا در روزهای آینده به میزبانی اندونزی برگزار می‌شود. بعد از بازی با سوریه یکی از نگرانی‌های ایران وضعیت بنام یخچالی بود. یخچالی در کوآرت دوم پایش پیچید و از بازی بیرون رفت. این نگرانی وجود داشت که او به کاپ آسیا نرسد اما دیروز اعلام شد که او مشکل جدی ندارد.

مدیریت به ضرر زنان

تیم ملی بسکتبال ۳ نفره زنان، کاپ آسیا را از دست داد. ویزای شادی عبدالوند، یکی از بازیکنان تیم صادر نشد و تیم در تهران ماند. نبود پرواز مستقیم به سنگاپور و پیدانشدن پرواز دیگر مزید بر علت شد تا تیم اعزام نشود. تیم ۳ نفره مردان هم کم مشکل ندارد. آنها هم قرار است به کاپ آسیا بروند اما سینا واحدی از بازیکنان این تیم ویزا نداشت. اینکه چرا فدراسیون به موقع برای گرفتن ویزا و پرواز اقدام نکرده، مشخص نیست!

جدول ۸۵۳۸

- افقی:
- شخص - شادمانی و نشاط - سد تفرجگاهی در استان زنجان
  - پایتخت ژاپن - انبار غله - قسمت‌های پایانی
  - معادل فارسی خروج - تطبیق داده شده - حرف‌دهن کچی
  - پروفیل فلزی به شکل زاویه قائمه - ژانری سینمایی - پارچه ایریشمی
  - نوشیدنی گرم - بتن مسلح - بی‌کم و کاست
  - مادر حضرت اسحاق (ع) - هوای گرفته - نام اختصاری سازمان‌های مردم‌نهاد
  - سر بریده - کاغذ ضخیم - نویسنده‌رمان سه‌تفنگدار
  - طاقچه بالا - فرمانده شهید لشکر ۱۴ امام حسین (ع) در دوران دفاع مقدس - نفس
  - پرهیز کردن - پسر سهراب در شاهنامه - پارسا
  - موی آراسته - رستنی چتری - پایه
  - سنگواره - هم‌رزم گاندى - بی‌دبى
  - امانداران - کشور آفریقایى عضو سازمان اوپک - سنگ‌سخت
- عمودی:
- کتاب‌های عربی - نوعی خیار - بی‌شمار
  - سردار اشکانی که کراسوس رومی را شکست داد - بی‌رحم - لباس شنا
  - سبک هنری که معادل فارسی آن حجم‌گرایی است - مهم‌ترین ابزار ارتباطی - دشنام‌دادن
  - بصیرت - به درستی - به‌وجود آوردن
  - باهوش - پیاله گردان - صوت آندوه
  - تیرانداز - کندزبان
  - به نزدیکی گره‌های فرش گفته می‌شود - نامی پسرانه - پیکار
  - کتاب مشهور خوزونه دو کاسترو، نویسنده برزیلی
  - فراخ - آشکار - بیکاره و ناگهانی
  - بدن - سقف فروریزخته
  - واحد اندازه‌گیری توان

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

جدول اعداد ۴۲۴۷

سه جدول کلمات متقاطع: سخت، ساده، متوسط.

جدول کلمات متقاطع: ۱۵ × ۱۵. شامل کلمات افقی و عمودی.

راهنمای همیشه‌ای تمام آنچه به دنبال آن هستید فقط با یک کلیک در rahnama.com

املاک | گردشگری | کسب و کار | لوازم الکترونیکی | استخدام | خودرو | خدمات | لوازم خانگی



**تجزیه ایران؛**

**رؤیایی که بر دل صدام ماند**

بررسی جنگ تکمیلی از نگاه یک ژنرال عراقی همراه با فاطمه تشکری

۲۲



**فتوت؛**

**نشانه‌ای از خصایل نیک**

درنگی کوتاه بر زوایایی از فرهنگ و سنت فتوت و جوانمردی و الگوی روابط اجتماعی آن

۲۳



**استمرار حق**

**در برابر تداوم باطل**

نشست تخصصی جایگاه و نقش هیئت در

استقرار، استمرار و استكمال حکومت اسلامی

۲۴

# هلماشهریاك فرهنگ



**گزارش**

**فهیمة پناه آذر**

روزنامه‌نگار

اختلاف نظر میان ساترا با پلتفرم‌ها به آشفتنگی ای دامن زده است که فضای حاکم بر شبکه نمایش خانگی را ملتهب کرده است. این نکته ای است که سسازندگان سریال‌های شبکه نمایش خانگی بر آن تأکید می‌کنند. مهم‌ترین انتقاد سپردن نظارت بر محتوای سریال‌های شبکه نمایش خانگی به رقیبش تلویزیون است. این در حالی‌است که سعید مقیمسه معاون رئیس صداوسیما و رئیس ساترا (سسازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی) در این باره معتقد

جایگاه نامشخص ساترا(سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر) در روند تولید و پخش باعث شده که پلتفرم‌ها قید تشریفات اداری این سازمان ازجمله خوانش فیلمنامه‌ها و نظارت در پروسه تولید را برنزدند و به تولید و پخش سریال‌ها در درون سازمان خود بپردازند. چندی است که پلتفرم‌ها فیلمنامه‌های خود را به‌الմاس (سامانه صدور مجوز تولیدات حرفه‌ای) که بخشی از ساتراست، نمی‌دهند و سریال‌ها بدون حضور و تأثیر ساترا به‌عنوان ناظر در تولید و پخش در پلتفرم‌ها عرضه می‌شوند. به گفته یکی از تهیه‌کنندگان رویه‌ای که ساترا در پیش گرفته، حذف پلتفرم‌هاست چرا که مدیران ساترا که

از بدنه رسانه ملی هستند بیشتر علاقه‌مند به افزایش بینندگان تلویزیون هستند. در هفته‌های اخیر ساترا بیشتر نقش شاکي را دارد تا ناظر. چرا که بعد از پخش سریال‌ها و برنامه‌ها از تولید و پخش بدون مجوز گلمند می‌شود. با توجه به وضعیت موجود و دوقطبی شدن فضا؛ بر برخی تهیه‌کنندگان می‌خواهند نامه‌ای به مقام معظم رهبری بنویسند و وضعیت موجود را شرح دهند.

یکی از تهیه‌کنندگان در گفت‌وگو با همشهری

با اشاره به این مطلب که سیاستی که ساترا

در پیش گرفته، بیشتر سیاست حذف

پلتفرم‌هاست، توضیح می‌دهد: «ساترا! تنها

است:«اگر چه رئیس ساترا را رئیس سازمان صداوسیما انتخاب می‌کند، اما این امر به معنای تصدی‌گری ساترا در فعالیت‌های تولیدی رسانه ملی نیست و به لحاظ ساختاری و شرح وظایف از ابتدای تأسیس از سایر معاونت‌های تولیدی صداوسیما همچون معاونت سیما یا معاونت فضای مجازی منفک بوده و مأموریت تولید محتوا ندارد که تعارض منافع یا VODها داشته باشد.»
محدودیت و ممیزی مهم‌ترین انتقاد مطرح شده به عملکرد ساترا است. مقیمسه چندی پیش در نشستی خبری در این باره گفت:«اگر چه برخی، تنظیم مقررات را فقط از منظر ایجاد محدودیت می‌نگرند اما حمایت‌های قابل توجه و متنوعی از طرف صداوسیما برای توسعه قانونمند رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر فراهم شده که مبتنی بر نظام رتبه‌بندی وزارت ارشاد دولت سابق، در دسر مسئولیت نظارت بر شبکه

کاری نمی‌کند و تنها به محتوای تولیدات ایراد می‌گیرد و در نهایت هدفش حذف پلتفرم‌ها در یک رقابت نابرابر با تولیدات صدا و سیماست.»
وی همچنین عنوان می‌کند:«هم‌اکنون رقابتی میان تلویزیون و پلتفرم‌ها ایجادشده و بسیاری معتقدند که پلتفرم‌ها توانستند در جذب مخاطب موفق باشند و جلوی سریال‌های خارجی را بگیرند و این یعنی مردم کمتر از گذشته سراغ سریال‌های ماهواره‌ای می‌روند.»
وضعیت مدیریت ساترا و ماهواره‌ای‌ها که در گذشته تا جایی پیش رفته که حتی رئیس‌جمهور فروردین‌ماه طی سخنانی خواستار حل مشکلات این حوزه شده بود.



**وعده یک جشنواره متفاوت**

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در خصوص برگزاری جشنواره فیلم فجر امسال توضیحاتی ارائه کرد.

## گرایش اقلیت ستایش اکثریت

درباره عباس کیارستمی که امروز سالروز گذشتش است

۱ تیرماه که از راه می‌رسد ویدئوهای عباس کیارستمی فضای مجازی را تسخیر می‌کند. اول تیر تولد اوست و ۱۴ تیر سالمرگش. ویدئوهایی که بیشتر از آنکه تصویری از کیارستمی فیلمساز ارائه دهند، او را در مقام فیلسوف و حکیمی خردمند می‌نمایاند که جملات قصار درباره مقولاتی چون عشق، زندگی، تنهایی و مرگ بر زبان می‌آورد. جملات قصاری که به‌صورت مجرد جذاب هستند، ولی معمولاً استدلالی پشتشان نیست؛ شاید چون فرصتی برای تحلیل و استدلال در این بریده فیلم‌ها وجود ندارد. یاد عباس کیارستمی با این نقل‌قول‌های اغلب غیرسیمنایی، میان مردم زنده نگاه داشته می‌شود. از طریق به اشتراک گذاشتن این نقل‌قول‌ها و ویدئوها و جملات شاعرانه و حکیمانه عباس کیارستمی بیشتر شبیه مثلاً جبران خلیل جبران یا محمود درویش به‌منظر می‌رسد که البته دیدگاهی متفاوت و ضدجریان به پدیده‌ها دارد و همین تفاوت‌هاست که باعث بازنشرها و به‌اشتراک گذاشتن‌ها می‌شود. عنصر شهرت، بیانیی تأثیرگذار با قدرت متقاعدکنندگی مثال‌زدنی و جملاتی که برای موضوعات پیچیده راه‌حل‌های به‌ظاهر ساده‌ای را پیشنهاد می‌کنند، برای عباس کیارستمی مخاطبانی فراهم کرده که بسیار بیشتر از تماشاگران فیلم‌هایش هستند.

۲ تا همین چند سال پیش عنوان جهانی‌ترین سینماگر ایرانی، با فاصله بیش و بیش از هر چهره دیگری برانزده کیارستمی بود. هنوز هم به لحاظ موفقیت فستیوالی و تحویل گرفته شدن توسط منتقدان، نظریه‌پردازان و سینماگران بزرگ جهانی، اوست که فراتر از هر فیلمساز ایرانی دیگری مورد توجه قرار گرفته است. تعداد کتاب‌هایی که خارج از مرزها درباره کیارستمی نوشته شده بسیار بیشتر از دیگر

### بی‌وفا در تلویزیون



از فیلم «بی‌وفا» ساخته اینگمار برگمان یک سریال تلویزیونی ساخته می‌شود. به گزارش وریا، «بی‌وفا» که سال ۲۰۰۰ بر میانی فیلمنامه اینگمار برگمان و به کارگردانی لیو اولمان ساخته شد اکنون توسط توماس آفردسون به سریال تلویزیونی بدل می‌شود. توماس آفردسون کارگردانی است که فیلم «تحتین شده» «بندزن خیاب سرریز جاسوس» و «آدم درست راه رده» و «دوستان دارم که با هم بازی نمی‌کنند» را ساخته است. آفردسون گفت: «توماس آفردسون به جنبش فیلمنامه‌های جدید را از او اجازه تفسیر کنم و وی این دوربین جدید را بسیار حیوان‌انگیز واقعا مسخره خوانده بود. این کارگردان و بازیگر سوئدی که از سال ۱۹۷۱ تاکنون مشغول فعالیت بوده، افزود: برای فیلمنامه برگمان کلاه از سر برمی‌دارم و قول می‌دهم همه تلاشم را برای این سریال به‌کار بندم.

۳ داستان بررنگ و پرفراز و فرودی برای تعریف کردن وجود ندارد. معمولا هنرپیشهای در کار نیست و اگر هم باشد مثل آدم‌های عادی جلوی دوربین می‌رود. به‌نظر می‌رسد که تکنیک خاصی که در کار است و نه میزانسی، موسیقی متن، طراحی صحنه، دکور و هر آنچه جزو الزامات اثری سینمایی است در حداقلی‌ترین شکل ممکن حضور دارد یا به کل حذف شده است. فیلم‌های کیارستمی سال‌ها در

ایران بر اساس ظاهرشان قضاوت شدند. هیچ کارگردان مشهوری در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ به اندازه

کیارستمی متمم به بلد نبودن سینما نشد و گویا هر قدر فرنگی‌ها بیشتر به فیلم‌هایش توجه کردند، در اینجا لج‌عدای بیشتر در آمد و واکنش‌های

عصبی به فیلم‌ها نشان دادند. آن سوی ماجرا را هم باید دید که برخی دوستداران استاد حاج نقد فیلم،

متن‌های ادبی و شاعرانه‌ای نوشتند یا در

۴ همه این قصه‌ها از لفظهای که خبر رسید بیماری کیارستمی جدی است تمام شد و با مرگ استاد، همه آنها که شاید یک فصل سوم مسابقه «عصر جدید» آغاز شد «عصر جدید» از چند ماه رقابت، فینال این برنامه ۱۸ تیرماه، مصادف با شب سید سعید فریان بعد از خبر ساعت ۲۲ روی آنتن شبکه سوم سیمیا خواهد رفت.

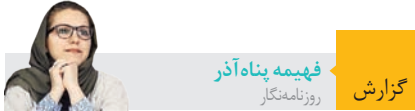
در فینال امسال «عصر جدید» عشرت‌کننده از نقاط مختلف کشور به رقابتی می‌پردازند. قهرمان مسابقه و دهنده برنده بیسن فینالیست، رایان گریو مخاطبان خواهد بود. نتیجه نهایی و قهرمان فصل سوم «عصر جدید» در شب سعید فریان نیست که باقی

می‌ماند، این کیارستمی است که می‌ماند.»

آیدیل اسپاسی در نمایش ارشاد جمهوری لخمی از پهنای آشنا

دوگانگی‌های قانونی در مجوزهای تولید و نمایش

# طناب کشی بر سر شبکه نمایش خانگی



**فهیمة پناه آذر**

روزنامه‌نگار

اختلاف نظر میان ساترا با پلتفرم‌ها به آشفتنگی ای دامن زده است که فضای حاکم بر شبکه نمایش خانگی را ملتهب کرده است. این نکته ای است که سسازندگان سریال‌های شبکه نمایش خانگی بر آن تأکید می‌کنند. مهم‌ترین انتقاد سپردن نظارت بر محتوای سریال‌های شبکه نمایش خانگی به رقیبش تلویزیون است. این در حالی‌است که سعید مقیمسه معاون رئیس صداوسیما و رئیس ساترا (سسازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی) در این باره معتقد

سعی می‌کند تولیدات را کنترل کند، در بخش ساخت، «الماس» مجوز ساخت را می‌دهد اما در این بخش انقدر کارها کند پیش می‌رود که در بهترین حالت یک سریال صدور گواهی فیلمنامه‌ها یک سال طول می‌کشد. اگر کسی بخواهد سال ۱۴۰۲ سریال بسازد از ۱۴۰۱ باید پیگیر کارش باشد تا مجوز بگیرد. این سیستم بی‌نهایت بی‌نظم و بدون مدیریت است که احساس می‌شود همه این کارها با تعدد خاصی انجام می‌شود و گویا بنای کار بر انجام‌نشدن کار

است.» این تهیه‌کننده که می‌خواهد نامش

آورده نشود، در ادامه می‌گوید: «ساترا! به‌عنوان

یک سازمان که مسئولیت‌هایی دارد هیچ



عروسی می‌تواند گلیم خود را از آب بیرون بکشد و به‌احتی می‌تواند خودگردان باشد. و درباره بازگرداندن امید و انگیزه به خانواده تئاتر عروسی گفت: نتیجه این جشنواره را در سال‌های بعد خواهیم دید. در دوره‌های قبل خیلی از آثار جشنواره از بین رفتند و امکان اجرا نیافتند و روح خانواده عروسی را از بین بردند، اما امیدوارم در این جشنواره بتوانیم انگیزه و امید را به هنرمندان برگردانیم. همچنین کاظم نظری، مدیر اداره کل هنرهای نمایشی، درباره یکی از مهم‌ترین مشکلات نمایش عروسی که نداشتن امکان اجرای عمومی است، گفت: تلاش می‌کنیم یکی از سالن‌های مجموعه تئاتر شهر را در اختیار آثار عروسی بگذاریم و از اجرای این نمایش‌ها حمایت‌های کافی انجام بدهیم؛ به‌طوری که محصول این جشنواره بتواند یک سال تولید تئاتر عروسی تهران را تأمین کند. ضمناً با دیگر مسئولان هم صحبت کرده‌ایم تا با یاری آنان بهتر مهند شویم؛ چون این جشنواره مال همه است. باید دید انگیزه حجازی‌فر و اعتبار و جایگاهی که او این روزها در میان مدیران هنری کشور دارد، می‌تواند به برگزاری جشنواره‌ای باطراوت بینجامد و گرد رخوت را از تن تئاتر عروسی بکناند.

**ایادی امید و انگیزه برای خانواده تئاتر عروسی**

حجازی‌فر در سال‌های اخیر بیشتر در فیلم‌ها و سریال‌های مختلف حضور داشته‌و از حوزه نمایش عروسی دور بوده که خودش در این باره گفت: ما هر جا برویم به خانه اول خود برمی‌گردیم؛ ضمن اینکه در این سال‌ها از نمایش عروسی دور نبودیم و آخرین نمایشی که به صحنه بردم «رومژوژولیت» بود که پیش از کرونا اجرا شد. همچنان هم با چینه‌های عروسی در ارتباط هستم. حجازی‌فر باور خود به این مسئله گفت که تئاتر

**تکلیف حریم تئاتر شهر مشخص شود**

دبیر جشنواره اعلام کرد یکی دیگر از اقدامات جشنواره امسال برگزاری بزرگداشت‌هایی است که مهم‌ترین این بزرگداشت‌ها به حسن دادشکر، هنرمند قدیمی تئاتر و از پیشکسوتان تئاتر عروسی اختصاص دارد. حجازی‌فر درباره پخش بین‌الملل جشنواره نیز گفت: با توجه به زمانی که داریم تلاش می‌کنیم کارهای خوبی دعوت شود؛ چون به واسطه دیدن کارهای خوب چیزهای زیادی یاد گرفته‌ایم؛ در ضمن، امیدواریم بتوانیم دور

اولین نشست خبری نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسیکی تهران - مبارک درپروز در تالار مشاهیر مجموعه تئاتر شهر برگزار شد. در این نشست که هادی حجازی‌فر، دبیر جشنواره و کاظم نظری، مدیر اداره کل هنرهای نمایشی حضور داشتند، فراخوان این دوره از جشنواره اعلام شد. به گزارش همشهری، هادی حجازی‌فر، فراخوان این دوره از جشنواره را متفاوت با دوره‌های گذشته از زبانی کرد و گفت: تلاش این بوده که جشنواره‌های متفاوت داشته باشیم؛ بر همین اساس، بخش‌های مختلف جشنواره که در فراخوان آمده، مبتنی بر آسیب‌شناسی دوره‌های پیشین و با مشورت خانواده عروسی تعیین شده است. تلاش کردیم فراخوان جامع باشد و ضرب خط را آن به حداقل برسد. هر کجا که احساس کنیم مسیر را اشتباه رفته‌ایم، حتماً به آن اعتراف و اصلاحش می‌کنیم.

**افزایش ۴۰۰درصدی بودجه جشنواره**

حجازی‌فر با اشاره به اینکه در ۲۲سال گذشته شیوع کرونا باعث رکود نمایش عروسی شده، گفت: تغییر این رکود کار مشکلی است و امیدواریم در این زمینه موفق شویم. قرار شده با همراهی اداره کل هنرهای نمایشی و معاونت هنری، اتفاقات مثبتی از نظر تأمین بودجه در حوزه تولید نمایش عروسی رخ بدهد. بودجه جشنواره ۴۰۰ درصد افزایش داشته و خیلی ویژه دیده شده است. امیدوارم بقیه جشنواره‌ها اعتراض نکنند. این هزینه از بودجه تئاتر مصرف می‌شود و امیدوارم این پول دوباره به جیب تئاتر برگردد؛

**نقل قول خیر**


**حجت‌الاسلام سیدعلی قاضی عسگر تولیت آستان مقدس حضرت عبدالعظیم‌الحسنی**‌

استفاده از ظرفیت‌های آستان مقدس حضرت عبدالعظیم(ع) برای رساندن صدای دلنشین شهیدان به جامعه، رشادت‌های ارتش و نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران در تمام برهه‌های زمانی مایه اقتدار و افتخار است. ترویج فرهنگ ایثار و شهادت افتخار بزرگی برای همه دست‌اندرکاران عرصه فرهنگی و معنوی این مرز و بوم است و این آستان مقدس برای همیاری و همکاری در به نمایش گذاشتن حماسه‌های رزمندگان اسلام آماده بوده و هست.
دفاع پرس



**سردار محمد زهرایی**

رئیس سازمان بسیج سازندگی کشور با توجه به وقوع زلزله در استان هرمزگان، قرارگاه جهادی در این مناطق به‌منظور خدمت‌رسانی گروه‌های جهادی واکنش سریع و تخصصی راه‌اندازی شده است. برای هماهنگی بین دستگاه‌ها و عدم موازی کاری در خدمت‌رسانی به مردم زلزله‌زده الگوی رفتاری قرارگاهی در امدادرسانی اجرا می‌شود. این قرارگاه با توجه به میزان نیاز خدمت‌رسانی در ۲ توجیه استانی و منطقه‌ای با حضور گروه‌های جهادی استان هرمزگان و استان‌های بوشهر، فارس، خوزستان، کرمان، یزد، کهگیلویه و بویراحمد سایر ورود خواهند کرد.
ایلنا

**خبر**

## بر پای‌ی نمایشگاهی متفاوت

موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس به مناسبت هفته حقوق بشر آمریکایی نمایشگاه گروهی پوستر پیرامون این موضوع برپا کرده است. این نمایشگاه از روز شنبه ۱۲ تیرماه به‌مدت ۱۰ روز برقرار است و علاقه‌مندان به این هنر می‌توانند با مراجعه به سایت موزه به نشانی www.iranrdm.ir دیدن کنند.

کثرت اقدامات تروریستی در بازه‌های زمانی ششم تا ۱۲ تیرماه در سال‌های پس از پیروزی انقلاب اسلامی همچون سئو- قصد نافر جام به حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، رئیس‌جمهور وقت، بمب‌گذاری در دفتر مرکزی حزب جمهوری اسلامی ایران و به‌شهادت رساندن آیت‌الله بهشتی و ۲۲ نفر از یاران امام و انقلاب، بمباران شیمیایی سردشت توسط هواپیماهای جنگی رژیم بعثی عراق و شهادت ۱۱۰ نفر و مجروح کردن ۵۰۰۰ نفر، به شهادت رساندن محمد کچویی، رئیس زندان اوین و آیت‌الله صدوقی‌امام‌جمعه یزد، شلیک موشک به هواپیمای مسافربری ایرباس شرکت هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران توسط ناو آمریکایی و بنسنتس و به شهادت رساندن ۲۹۰ مسافر و خدمه این هواپیما، تنها گوشه‌ای از ماهیت پلید و سیاه حقوق بشر آمریکایی است.

**معرفی کتاب**

### مجتبی

کتاب «مجتبی» در واقع یک مستندنگاری است که به اهتمام راضیه حقیقت و ثارالله شاکری نوشته شده است. در این کتاب، مجتبی شاکری جانبا‌ز ۱۴۰ درصد دفاع مقدس وقایع تاریخی را از دهه ۴۰ تا ۸۰روایت می‌کند.
انفاقای

حقیقی که مخاطب را به دوران گذشته می‌برد. در این کتاب شاکری تلفیقی از خاطرات و تاریخ شفاهی را به بیانی شیرین و گویا با زوگر کرده است. طوری که مخاطب خود را در آن عصر می‌بیند و هیچ وقت تصور نمی‌کند که ماجراهای بیان شده خیالی‌بافی و اغراق گونه است.

می‌توان گفت این خاطرات تنها متعلق به او نیست و در واقع گنجینه‌ای از انقلاب و دفاع‌مقدس است که باید به نسل‌های آینده منتقل شود. این جانبا‌ز جنگ تحمیلی از جمله مبارزان انقلابی دوران پهلوسوی از یکی از اعضای گروه توحیدی صف بوده و اقدامات ارزنده‌ای برای پیروزی انقلاب اسلامی انجام داده است. او در دوران جنگ از تباط تنگاتنگی با شهید محمد بروجردی داشته و همین را افتخاری برای خود می‌داند. حضور پررنگ در جبهه‌ها، عضویت در چهارمین دوره شورای شهر تهران و فعالیت به‌عنوان دبیر کل جمعیت جانبا‌زان انقلاب اسلامی از جمله خدماتی است که شاکری بعد از پیروزی انقلاب اسلامی در کارنامه خود دارد. تاگفته‌نماند آیین رونمایی کتاب «مجتبی» که روایت زندگی و مبارزات مجتبی شاکری است امسال در بسیاری اهل قلم در سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران بر گزار شد.



حماسه ۸سال دفاع مقدس و مرور تاریخ شفاهی جنگ تحمیلی، نشان دهنده شجاعت و جانفشانی دلبر مردانی است که در راه دفاع از کشور جانانه جنگیدند؛ آن‌هم در مقابل دشمنی مجهز به انواع سلاح‌ها که از حمایت‌های کشورهای دیگر نیز بر خوردار بود. اما صدام که خود را سردار قادیسیم می‌دانست، چگونه نتوانست رؤیای خود را محقق کند؟ او چه ویژگی‌هایی داشت؟ آیا در کشورش و میان مردم و نظامیان محبوب بود؟ روایت جنگ از دید نظامیانی که در رژیم بعثی عراق حضور داشته‌اند می‌تواند ما را با زوایای دیگری از تاریخ جنگ تحمیلی آشنا کند. کتاب «جنگ جنگ تا نابودی» دومین کتاب از مجموعه «جمهوری وحشت» است که در آن جنگ تحمیلی، از زاویه نگاه ژنرالی عراقی بررسی شده است. این اثر ترجمه کامل گفت‌ووی غسان شریل، روزنامه‌نگار مطرح جهان عرب با ژنرال عراقی، نزار الخزرجی است

# تجزیه ایران؛ رؤیایی که بر دل صدام ماند

بررسی جنگ تحمیلی از نگاه یک ژنرال عراقی همراه بافاطمه تشکری، مترجم کتاب «جنگ جنگ تا نابودی»

**گزارش**
**شهره کیانوش‌راد**
روزنامه‌نگار

کشور جاتانه جنگیدند؛ آن‌هم در مقابل دشمنی مجهز به انواع سلاح‌ها که از حمایت‌های کشورهای دیگر نیز بر خوردار بود. اما صدام که خود را سردار قادیسیم می‌دانست، چگونه نتوانست رؤیای خود را محقق کند؟ او چه ویژگی‌هایی داشت؟ آیا در کشورش و میان مردم و نظامیان محبوب بود؟ روایت جنگ از دید نظامیانی که در رژیم بعثی عراق حضور داشته‌اند می‌تواند ما را با زوایای دیگری از تاریخ جنگ تحمیلی آشنا کند. کتاب «جنگ جنگ تا نابودی» دومین کتاب از مجموعه «جمهوری وحشت» است که در آن جنگ تحمیلی، از زاویه نگاه ژنرالی عراقی بررسی شده است. این اثر ترجمه کامل گفت‌ووی غسان شریل، روزنامه‌نگار مطرح جهان عرب با ژنرال عراقی، نزار الخزرجی است که در سال ۲۰۰۲ در روزنامه‌الحیات منتشر شده است. با همراهی فاطمه تشکری چه‌رمی که ترجمه این گفت‌وگو را بر عهده داشته فصل‌هایی از این کتاب را مرور کرده‌ام.

جمهوری وحشت، عنوان مجموعه‌ای است که به همت انتشارات شهید کاظمی چاپ می‌شود؛ کتاب‌هایی از نویسندگان عربی و غیر عربی در قالب‌های مختلف از خاطر‌نویسی، تاریخ شفاهی و تاریخ‌نگاری پژوهشی. جنگ جنگ تا نابودی، کتابی ارزشمند و متفاوت برای علاقه‌مندان به تاریخ دفاع‌مقدس به شمار می‌آید. فاطمه تشکری چه‌رمی که ترجمه متن گفت‌ووی نزار الخزرجی را بر عهده داشته می‌گوید: «اهمیت این کتاب در نگاه دیگر گونه و از زاویه دید دشمن ما به جنگ و مسائل عراق است. مطرح‌شدن روابط پشت‌پرده صدام با نظامیان و ارتش بعث برای هر خواننده‌ای می‌تواند جذاب باشد.» آنچه در کتاب می‌خوانیم شامل ترجمه متن گفت‌وگوی نزار الخزرجی است اما به‌گفته مترجم، رعایت‌امانتداری در ترجمه متن، به‌منظور تأیید همه مطالب ترجمه نیست؛ «با توجه به ادعاهایی که خزرجی در این مصاحبه مطرح کرده است، لازم بود پاورقی‌هایی به متن ترجمه اضافه شود. زحمت این کار را مترجم و تاریخ‌شناس محترم آقای وحید خضاب که در این رابطه صاحب‌نظر هستند، پذیرفتند. خوانندگان با خواندن این کتاب می‌توانند با روابط پشت‌پرده بین صدام و نظامیان و ارتش بعث آشنا شوند.»

سید صادق خیرخواه

**تاریخ شفاهی به روایت دشمنان**
یکی از دلایل چاپ کتاب جنگ جنگ تا نابودی شناخت صدام و فرماندهان رژیم بعثی است؛ چرا که تاریخ جنگ، بدون شناخت طرف مقابل، روایت دقیق و کاملی نخواهد بود. انتشارات شهید کاظمی به واسطه چاپ کتاب‌هایی با موضوع دفاع‌مقدس و پرداختن به زندگی شهدا و آزادگان شناخته می‌شود. در مقدمه کتاب، کاظمی درباره اهمیت چاپ مجموعه کتاب‌های جمهوری وحشت، با مقایسه حمله داعش و جنگ

# ایتارومقاومت



مجروح هم به دستور او زنده‌زنده دفن شدند. در سال ۱۹۸۷ مطابق با ۱۳۶۶، الخزرجی به فرماندهی سپاه اول ارتش عراق منصوب شد. او در این مدت توانست به این سپاه سر و سامان دهد

و بعضی از مناطق که در دست نیروهای ایرانی بود از جمله غله گردمند، دربندیخان، کوه‌های شیعه در عراق) مقابله کند. صدام فکر می‌کرد اگر انقلاب ایران را مهار کند، حمایت جهانی به‌ویژه سپاهان غرب را به‌دست خواهد آورد. فکر می‌کرد چه‌ران افست و هر رئیس‌جمهور زخم و رهبر منحصربه‌فردی باید یکسری جنگ‌ها را انجام دهد. او اعتقاد داشت می‌تواند به‌دلیل امکانات، توانمندی و ثروت‌های عظیم، نقشی فرا‌تر از چیزی که برای آن در نظر گرفته‌اند ایفا کند. اما پایان جنگ آنگونه که صدام در سر می‌پروراند نبود. نزار الخزرجی در پاسخ به سوألی درباره‌ ادامه جنگ می‌گوید: «اگر به همان شیوه سابق جنگ پیش می‌رفت و هر رئیس‌جمهور چند سال دیگر هم ادامه پیدا کند و به اعتقاد مسن عراق دیگر قادر نبود به جنگ ادامه دهد چون درآمدهایمان تمام‌شده و بدهی‌های بسیار سنگینی به دوش ما افتاده و تلفات انسانی‌مان به نسبت جمعیت بالا بود. علاوه براین خطوط نفت هم بسته شده بود، در حالی که ایرانی‌ها از لحاظ جمعیت از ما بیشتر بودند و راه‌های مواصلاتی و صادرات نفتشان باز بود.»

این کتاب تصویری روشن‌تر از حکومت مردی است که چند دهه در کشور خود جمهوری وحشت به پا کرده بود و همانطور که این ژنرال عراقی هم گفته، صدام، رؤیای قدرت در سر داشت که جنگ عراق- ایران آغاز شد و وقتی جنگ به درازا کشید(و نتوانست با شکست‌دادن ایران تبدیل به بزرگ‌ترین قدرت منطقه شود، برای پیروزی در جنگ) برنامه توسعه سلاح‌های کشتار جمعی را آغاز و پول بی‌حساب و کتابی هم برای آن خرج کرد.

**جنگ جنگ تا نابودی**
مکتب

کتاب «جنگ جنگ تا نابودی» در فصل نوشته شده است. فصل اول، به جنگ با ایران اختصاص دارد و خواننده در سرفصل‌هایی از این کتاب تحلیلی از دلایل آغاز جنگ، محاسبات صدام و بحث صدور انقلاب، چگونگی آغاز جنگ و دیدگاه ارتش عراق در روزهای نخست، عملیات بازپس‌گیری فائو، مقایسه تلفات عراق و ایران در جنگ، روش صدام در فرماندهی نیروهای مختلف و پایان جنگ، ماجرای بمباران حلبچه و چگونگی پایان جنگ ارائه داده است. در فصل دوم به جنگ با ایران تا حمله به کویت اختصاص دارد. در باره عقده تاریخ و تغییر روحیه صدام بعد از پایان جنگ با ایران مطالبی آمده است. حمله به کویت و قیام مردمی علیه صدام، شناخت ابعاد‌ی از رژیم صدام، نزدیکان صدام و ویژگی‌های شخصیتی او و بحث‌هایی در باب سرنگونی احتمالی صدام از فصل‌های دیگر این کتاب است. مترجم، این کتاب را به مادران صبور شهدا تقدیم کرده است.



**خودش گفته بود:باز نخواهم گشت**
حاج‌احمد از سفر بی‌بازگشتش برای عیاس‌عباس برقی گفته بود؛ هم‌زمانی که در تمام عملیات‌ها همراه او بود. حاج‌عباس اینگونه ماجرا را تعریف می‌کند: «بعد از فتح حرمشیر حاج‌احمد دیدارم با امام(ره) داشتم. بعد از آن دیدار حاجی مقابل حسینیه جماران برادران کادر تیب را جمع کرد و یک سخنرانی آتشین که الهام‌گرفته از حضرت امام بود، انجام داد و به برادران تیب گفت که می‌رویم جبهه و کار جنگ را از شاه‌الله یکسر می‌کنیم. در آخر حرف‌هایش گفت با زنگی زنگ یا رومی روم و به همان لحظه به بنده و برادر ناهیدی مأموریت داد که به منطقه برویم. ما هم در اسرع وقت حرکت کردیم و برای انجام یک مأموریت خودمان را به منطقه عملیاتی رساندیم. چند شب بعد در جریان حمله ناخواسته دانه اسرائیل به جنوب لبنان در سال ۱۳۶۱ از لبنان بی‌سیم زده بودند و ماجرای تاجواز را گفته بودند. برای همین حاج‌احمد خیلی ناراحت بود. ما خیلی ساده به حاجی گفتیم آن شاه‌الله مشکل حل می‌شود اما حاجی در جوابمان با ناراحتی گفت: «من که به لبنان بروم دیگر بر نمی‌گردم برادران به فکر خودشان باشند.»

# هم‌شهرداری

**یاد**

گفت‌وگو بانظر آسا؛ جانبا‌ز ۷۰ درصد ایلامی

### عصای چوبی؛ هدیه‌بر رهبر

نامش نظر آسا است؛ اهل ایلام. در دوران دفاع مقدس فرمانده گردان شهید بهشتی لشکر ۱۱ حضرت امیر(ع) بوده و حالا روزهای سالمندی خود را پشت سر می‌گذارد. آسا جانبا‌ز ۷۰ درصد دوران جنگ است و از آن زمان یادگاری‌های زیادی با خود دارد؛ ترکش‌هایی که اگر جای‌جا شوند جان او را به خطر می‌اندازند. برای همین آسا تعادل حرکتی ندارد و باید با عصا راه برود. خودش می‌گوید: «پزشکان اجازه جراحی نمی‌دهند و تأکید دارند این کار خطر زیادی برای من دارد. برای همین باید با ترکش‌ها بسازم.» آسا این روزها کمتر بیرون می‌رود و سعی می‌کند خودش را با خاطرات تلخ و شیرینی که از روزهای جنگ به یاد دارد سرگرم کند.



**داتلنجان بخواد در بدنم ترکش دارم**

سن و سال‌ی از او گذشته و روزهای سالموردگی را تجربه می‌کند. وقتی خیلی جوان بود به‌عنوان نیروی داوطلب به جبهه رفت و بعد از مدت کوتاهی جذب لشکر امیرالمؤمنین(ع) و پاسدار شد. در عملیات والفجر ۱۰ در منطقه شاخ‌شمریان مورد هدف هواپیماهای دشمن قرار گرفت و به‌شدت مجروح شد. خودش با خنده می‌گوید: «تادلنان بخواد در بدنم ترکش دارم.» او به سال‌های گذشته بر می‌گردد، سال ۵۴ و آغاز خدمت سرپازی. از روزهای سختی که پشت سر گذاشته می‌گوید: «آبادان خدمت می‌کردم. مافوق مان عرصه را به مانگ کرده بود. حتی کیسه‌خواب‌مان را هم می‌گشت. یکبار از بین وسایلم کتابی با موضوع اسلام را پیدا کردند و با‌خطر آن از هنگ ژاندارمری آبادان به اندیمشک تبعید شدم. یک پادگان بود در بیابان، با آن گرمای طاقت‌فرسا. دوران بدی بود.» او در بحبوحه انقلاب وقتی خبر شد که امام‌خمينی(ره) دستور داده سربازها پادگان‌ها را ترک کنند از پادگان فرار کرد و به مردم انقلابی پیوست.

**گاز خردل جان زنده‌ها را نشانه گرفت**

با شروع جنگ تحمیلی داوطلبانه به جبهه رفت. حضور پررنگی در جبهه‌ها داشت. در عملیات‌های زیادی هم شرکت کرد، تا اینکه عملیات والفجر ۱۰ پیش آمد. خودش می‌گوید: «جبهه‌ها ما در منطقه شاخ‌شمریان درآورد بودند؛ هم‌زمانش جلوی چشم‌مان او اینگونه ناخواسته دانه بر پر می‌شدند. آسا خارطه آن روز را تعریف می‌کند: «رای اینکه بتوانم نیروی کمکی پیدا کنم به سر سختی بود خودم را به نزدیک تیب جاده خاکی رساندم. جلوی ماشین‌ها را گرفتم که به باد برسید، به زنده‌ها کمک کنید. آنها را به بیمارستان صحرایی رساندیم.» او برای نجات هم‌زمانش تلاش زیادی کرد اما خیلی‌شان در راه بیمارستان به شهادت رسیدند. آسا بعد از ماجرای شیمیایی شدن دویار، به‌خط مقدم بازگشت اما حین درگیری بر اثر اصابت ترکش به سر و دست و پا به‌شدت مجروح شد.

**دیدار با رهبر: بهترین اتفاق زندگی‌ام**

آسا اگر چه روزهای پر فراز و نشیبی را پشت سر گذاشته اما بهترین اتفاق زندگی‌اش را دیدار با مقام معظم رهبری می‌داند. روزی که از نزدیک رهبرش را دید انگار درها و رنج‌هایی که کشیده بود از یاد برد. به چوب دستن‌اش تکیه داده بود چرا که نمی‌توانست روی سنجک نیست؟ آذیت نمی‌شود؟» و آسا جواب داد: «این تکیه‌گاه من است. تعادل ندارم اگر آن را به‌دست نگیرم زمین می‌خورم.» خودش با آب و تاب تعریف می‌کند: «من تعدادی ترکش در سرم دارم و پزشکان اجازه جراحی نمی‌دهند. این را همان روز به آقا گفتم. ایشان وقتی چوب دستنی من را دیدند گفتند یک عصای سبک نیاز داری که کمتر آذیت بشوی. آقا همیشه به رزمندگان ایثارگران لطف داشته‌اند. حتی در دوران جنگ بارها برای سرکشی به جبهه‌ها و با خبر شدن از احوال رزمنده‌ها به مناطق جنگی می‌آمدند. حضورشان در اینجا باعث می‌شد بچه‌ها بازی‌از شور و انرژی شوند.»

**خبر**

معاون رئیس‌جمهوری در امور زنان و خانواده:

### سبا بابایی، مشوق بسیاری از خانواده‌های شهدا بود

معاون رئیس‌جمهوری در امور زنان و خانواده با بیان اینکه مرحوم سبا بابایی مراحل متعددی از ایثار را با هجرت از کشور خود، تقدیم جگر گوشه‌اش و ایستادگی و مجاهدت در همه صحنه‌هایی که دین به آن نیاز داشت، پشت سر گذاشت. آسبه خزلی در آیین واخ با یکسر سبا بابایی (کونیکو یامامورا) مادر زانی شهید محمد بابایی» که در معراج شهیدی تهران با حضور ستگان وی، تیم ملی فدراسیون پارا اتیزان‌اندازی جانبازان و معلولان و جمعی از مردم «خانواده راهگشای این مادر شهید بود» و پرچمدار صلح و دوستی بود در امور خیر و مدرس‌سازی پیشقدم شد. وی سختی‌ها و رنج‌ها را در زندگی تحمل کرد تا دیگران در آسایش باشند. در این مسیر مرزها، فاصله‌ها و محدودیت‌ها هم معنای خود را از دست می‌دهد آن هنگام که روح الهی شده و با ملکوت پیوند می‌خورد.»

اندیشه سیاسی

### اخوان الصفا و فتوت

معرفی اخوان الصفا و تشکیلات مبتنی بر روش فتوت و برادری

قرن چهارم هجری به لحاظ سیاسی و اجتماعی، در قلمرو جهان اسلام چندان آرام سپری نشد. یکی از اتفاقاتی که در نیمه اول این قرن صورت گرفت فتح بغداد به دست حکومت شیعه ال بویه بود و باعث شد تا خلیفه عباسی تنها به همان عنوان خویش یعنی جانشین پیامبر خدا بودن، قناعت کند. در مصر خلفای فاطمی سسر بر آوردند و مشروعیت خویش را فراتر از عباسیان دانستند. این ناآرامی‌های سیاسی حتی در بغداد هم دیده می‌شد و تضارب آرای اندیشه‌های دینی، گاه به کشمکش‌ها و خونریزی‌های شهری می‌انجامید که حاکمیت را مجبور به مداخله و آرام کردن دو طرف می‌کرد. در چنین شرایطی، گروهی با نام «اخوان الصفا» یا به عرصه ظهور گذاشتند و سعی داشتند با مطرح کردن مفاهیم فلسفی و عقلی و یاری طلبیدن از برادری که می‌توانند اندیشه‌ها را بارور سازند، وحدت و هماهنگی را در جهان اسلام تحقق بخشند.

**چبستی یا کیستی اخوان الصفا**

اخوان الصفا در لغت به‌معنای «برادران روشن» یا «پاران روشن» است. درباره عنوان این گروه اقوال گوناگونی در کتاب‌ها آمده است. برای مثال افضل‌الدین کاشانی در کتاب المفید للمستفید در قرن هفتم، این گروه را اخوان الصفا و احباب الوفا معرفی کرده و آنها را اهل تحقیق و ارادت و ارباب بصاثر و قلوب می‌داند. در فرهنگ مشنوی با لطائف اللغات از عبداللطیف بن عبدالله کبیر عباسی در قرن یازدهم، اخوان الصفا کسانی معرفی شده‌اند که از مقضیات کدورت بشری فارغ شده و به اوصاف و کمالات روحانی رسیده‌اند. ایگناس گلنزپهر، خاورشناس مجاری قرن ۱۹ میلادی، نیز معتقد است که این گروه نام خود را از قصه کبوترطوق دار کلیله‌ودمنه اقتباس کرده‌اند. این داستان سرگذشت دوستی است که با صق و صفای برادری یکدل شدند و توانستند از خطر اسارت و مرگ رهایی یابند. آنان نشان دادند که دوستی، جانوران ضعیف را چنان قوی می‌کند که می‌توانند از بند رها شده و دفع خطر کنند. این داستان به انسان‌ها نیز این درس را می‌دهد که فواید اینگونه دوستی‌ها می‌تواند ابعاد مختلف زندگی بشری را در بر گیرد.



**شبهات‌ها و تفاوت‌های اخوان الصفا با فتوت**

اخوان الصفا از این جهت که در اندیشه برادری بوده‌اند بافتوت ارتباط پیدا کرده و از این منظر قابل مقایسه‌اند. صفاتی که نزد فداکاری، از خودگذشتگی و ایثارگری در حق دوستان که نزد عیاران و جوانمردان از مهم‌ترین اصول است، در میان آنها نیز پررنگ بوده و همچنین از این حیث که پس از انتخاب دوست نیک از بذل مال و جان نسبت به او دریغ نکنند، با اهل فتوت و جوانمردان شباهت دارند.

درهرحال در اوضاع و احوال قرن چهارم که خلاصه‌ای از آن ذکر شد اخوان الصفا به‌عنوان یک نهضت علمی، اخلاقی، تربیتی، سیاسی و دینی تشکیل شد. مقضیات جامعه در آن زمان ایجاب می‌کرد که این نهضت و تشکیلاتش مابقی بماند و جهت گمنامی، این گروه با عیاران و جوانمردان که اگر کاری می‌کردند برای نام بوده است، متمایزند. البته پنهان کاری آنان در جهت نیل به هدف را می‌توان با پنهان کاری برخی از گروه‌های عیار که می‌کوشیدند در سایه آن مخفی‌کاری به اهدافشان دست یابند نیز مقایسه کرد. این گروه دارای تنوع اقشار اجتماعی نیز بوده است؛ از فرهیفتگان جامعه گرفته تا پیشه‌وران شهری را شامل می‌شد و به‌طور کلی هر کسی که از حدی از هوش و استعداد برخوردار بود، می‌توانست در این گروه جای گیرد و در صورتی که بصیرت و علمش مورد تأیید اعضای گروه کردنی می‌گرفت، به نمایندگی به نقاط دیگر فرستاده می‌شد اما در عیاران ابتدا طبقات فرودست شهری جای می‌گیرد و در فتوت نیز بعدها دیگر اصناف و قشرها وارد می‌شوند.

**تشکیلات، اندیشه‌های سیاسی و طرح مدینه فاضله**
اندیشه‌های سیاسی اخوان الصفا نشان می‌دهد که او لاین گروه از مخالفان جدی حاکمیت عباسی بودند و اندیشه جایگزینی حاکمیتی مبتنی بسر عدل و انصاف را در سر می‌پروراندند، لذا در نوعی فتوت یا به زبان‌هایشان جامعه عمل بپوشانند، آنها که خود را در حکم فضلا و اندیشمندان و صاحبان خرد و تفکر می‌دانستند، عیاروار منتظر فرصتی بودند تا بساط تفکر خود را بر پای‌های ویران خلافت عباسی که آن زمان در ضعف و سستی به‌سر می‌برد، بگسترند. غایت آنان در این راه این بود که سایه ظلم و ستم را از سر مردمان بردارند و در عوض مردم را به عدالت و خیر و نیکی در سایه همدلی و برادری برسانند. پس به لحاظ تشکیل حاکمیت با عیارانی که در سر سوادای قدرت داشتند، مشابهت دارند. اندیشه سیاسی این گروه بسیار قوی بوده و طرح مدینه فاضله‌ای در سر داشتند و برای آن نیز ویژگی‌هایی ذکر کرده‌اند. از جمله اینکه همکاران این مدینه را به ۴گروه تقسیم می‌کنند: ۱) مرتبه صاحبان صنایع؛ یعنی کسانی که به کار تولید و توزیع کالا و خدمات مشغولند. ۲) مرتبه صاحبان ریاست‌ها؛ که مدیریت اجرا در بخش‌های مختلف ریاست هر یک از مناطق مختلف مدینه را به‌عهده دارند. ۳) مرتبه پادشاهان صاحب امر و نهی؛ بیانگر حاکمیت کلان مدینه و افراد و نهاد‌هایی است که امر قانونگذاری و حکومت بر مدینه را دار‌نند. ۴) مرتبه الهیون صاحب مشیت و اراده؛ که شامل گروه فیلسوفان خدانشناس و آگاهان به قوانین الهی هستند.

اخوان الصفا در تلاش بودند در سایه علوم و دانش‌ها و همچنین با روش برادری که نوعی فتوت و اخوت را نمایان می‌کرد مدینه فاضله خود را محقق سازند. از این منظر می‌توان مدعی شد که فرهنگ فتوت در ذیل اخوان توانست بروز سیاسی -اجتماعی نیز بیابد. این الگوها ظرفیت عصری‌ساز پیروز را دارا بوده و می‌توانند در خدمت پیشرفت جامعه قرار گیرد.

## اندیتنه



تصویر اخوان

# فتوت؛ نشانه‌ای از خصایل نیک

درنگی کوتاه بر زوایایی از فرهنگ و سنت فتوت و جوانمردی و الگوی روابط اجتماعی آن

فتوت از زمره اندیشه‌های اندیشه است که امکان بروز در صحنه را پیدا کرده و از فکر به فرهنگ تبدیل شده است. فرهنگ فتوت و جوانمردی پیشینه‌ای طویل در تاریخ و سنت و منابع دینی داشته و مکتوبات متعددی با نام فتوت‌نامه برای شناخت این مرام و مشرب وجود دارد. در نوشتار پیش‌رو فتوت در قرآن و حدیث موردبررسی اجمالی قرار گرفته و به‌عنوان یک تنظیم‌گر روابط اجتماعی معرفی شده است. همچنین از نسبت فتوت با مذهب شیعه سخن به میان آمده و ضرورت مطالعه و شناخت این الگوی مهم در سلوک و اخلاق اجتماعی بیان شده است.

**اندیشه اجتماعی**

پهنه تاریخ لبریز از اندیشه‌ها و فکر‌هایی است که متولد شده‌اند اما به سان طفلی نورس در همان گهواره کتاب‌ها مانده‌اند؛ اندیشه‌هایی که فرصت بالغ شدن را نیافته و پس از چندی یک‌راست از گهواره به تابوت مرگ منتقل شده‌اند. اما از این میان اندیشه‌هایی هم بوده‌اند که آرام و تدریجی به عرصه فعل و عمل و رفتار قدم نهاده و دوران رشد خود را طی کرده و به بلوغ رسیده‌اند؛ اندیشه‌هایی که قدم از گهواره برداشته و مسیر «بودن» به‌سوی «شدن» را گام برداشته و لباس فرهنگ به تن کرده‌اند. این اندیشه‌های فعلیت‌یافته مرگ ندارند ولی مکتب استند در دورانی ظهور و بروز آنها تشکیل پیدا کرده و از فرهنگ به سنت تبدیل شوند؛ سنت‌هایی نیکو که البته در عین غفلت از آنها، توان و ظرفیت ترویج و تجلی دوباره را دارند، مشروط بر اینکه نخواهیم فقط از آنها به‌عنوان یک گهواره دور یاد کنیم و برخوردی صرفاً روان‌شناختی و نوستالژیک با آنها داشته باشیم.

در سنن فرهنگ‌های گذشته که از آن می‌توان به میزان یاد کرد، «فتوت» با بن‌مایه‌های قوی اندیشه‌ای و ظهور و بروز در قامت یک تشکیلات وسیع با خدمات فراگیر فکری – فرهنگی و اجتماعی – سیاسی، ظرفیت بی‌ظنیری برای تجلی بیشتر در دوران کنونی را داراست. به دیگر سخن چنانچه در روزگاران گذشته، «فتوت» و «جوانمردی» نقش مهمی در بحران‌های ایران اسلامی ایفا کرده‌اند، اکنون نیز می‌توانند برای تنظیم روابط انسانی ذیل چارچوبی معین و البته متناسب با عصر فعلی، تلاشی در خور کنند. اما پیش از این فهم عمومی جامعه نیازمند شناختی اجمعی از «فتوت» است. در عبارات پیش‌رو سعی شده به فراخور مجال و توان، بخش‌هایی از فرهنگ و سنت فتوت و جوانمردی ارائه شود.

**واکوی لغتی و مفهومی فتوت**

فتوت در لغت به‌معنای جوانمردی است اما در مفهوم، ردی پررنگ از بسیاری از خصال نیک را می‌توان در فتوت دید و دنبال کرد. ویژگی‌های مهم اخلاقی مانند جود، سخاوت، مروت و… همچنین در فتوت حضور فعال دارند، به‌گونه‌ای که می‌توان مفهوم فتوت را در یک جمله خلاصه کرد: ترجیح دادن دیگران بر خود. از این‌رو فتوت یک اخلاق اجتماعی است که البته پیوندی ناکسستگی با سلوک فردی و عرفانی دارد.

همانگونه‌که در عرفان، فناء مقامی است والا که سلوک فردی را جهت می‌دهد، در فتوت، بذل جان به‌عنوان بالاترین مرتبه جوانمردی لحاظ می‌شود. در همین راستا مولوی سروده است: عیب او مهر و وفا و مردمی / عیب او صدق و ذکا و همدمی / کمترین عیبش جوانمردی و داد / آن جوانمردی که جان را هم بداد. حتی در میان عرب مثلث مشهور وجود دارد که «لودعی الفتی لطنه اجاب»؛ اگر جوانمردی را به کشتن

خوانند، اجابت کند. از این‌رو بذل دارایی نوعی جوانمردی است هرچند گستره فتوت به همین اندازه محدود نمی‌شود و نوعی رفتار و اخلاق اجتماعی در برخورد با سایر انسان‌هاست که ابعاد مختلفی دارد.

**فتوت در قرآن**

در آیات قرآن نیز در مواردی لفظ فتوت به چشم می‌خورد. در پارهای از ایسن موارد فتی به مرد و زنی اطلاق شده که به نوعی خود را وقف خدمت کرده‌اند. گویی قرآن به موازات مبارزه اسلام در سطح جامعه برای از میان بردن ساختار برده‌داری، درصدد ایجاد ادبیاتی است که در سطح فکر و فرهنگ نیز مفاهیم حاوی

معنای بردگی و استثمار را منزوی سازد. از این‌رو برای ایجاد شأن اجتماعی و حرمت انسانی برای خادمان، تعبیر فتی و فتیات را به‌کار می‌برد. در نتیجه جامعه اسلامی باید به‌صورت تدریجی از سازو کار برده‌داری عاری شده و اگر در مواردی بقایایی از نوعی خدمت پایین‌دستان به بالادستان وجود دارد، با اصلاح فرهنگی و اعطای شأن اجتماعی، فشار و بار روانی را به کمترین میزان خود برساند. به همین منظور در آیه ۲۵سوره نساء خداوند به مسلمانان توصیه می‌کند «اگر استطاعت مالی برای ازدواج و تشکیل خانواده ندارید، با زنان مومی که پرسنار شما هستند ازدواج کنید» و در این مورد واژه فتیات را به‌کار می‌برد تا جایگاه اجتماعی و کرامت انسانی این افراد را در سطح فرهنگ عمومی حفظ کرده و نگاه تحقیرآمیز جاهلیت را از بین ببرد. در راستای همین فرهنگسازی بوده که پیامبر به پیروانش دستور می‌داد کنیزان خود را رفتارن و غلامان را فتی خطاب کنند؛ چرا که با این نوع از تکریم مقام انسان، روابط افراد در جامعه شکل دیگری می‌یافت و به مرور زمان به آن الگوی آرمانی اسلام نیز دیک می‌شد. علاوه بر این، ادبیات فتوت نوعی ارزش درونی برای خادمان ایجاد می‌کرد که در نهایت بر کیفیت اخلاق و اعمال و تعهد و وفای آنها می‌افزود. قرآن برای قوام بخشیدن به این مناسبات در دوران کنونی را داراست. به دیگر یوسف مکرر از غلامان به فتی یاد کرده و حتی یوسف پیامبر آنگاه که غلام خانه عزیز مصر بود، با لفظ فتی معرفی می‌شود.



اما فتوت در قرآن به همین اندازه محدود نیست و از شخصیت‌هایی نظیر اصحاب کهف و حضرت ابراهیم و حضرت موسسی با لفظ فتی یادشده است. این موارد هم در جایی است که آنها با به مبارزه علیه برده می‌برند، یا بر سرستی و قیام علیه دستگاه طاغوت و ظالمان برخاسته‌اند و یا به لباس شاگردی اولیا خدا درآمده‌اند. تفصیل این موارد در تفاسیر قابل‌رصد و پیگیری است

اما نکته حائز‌اهمیت آنکه اساساً فتوت فرهنگ و سنتی است که بیشترین تلاش خود را صرف تنظیم نوع ویژه‌ای از روابط می‌کند؛ رابطه انسان با زیردستان و خادمان و بالعکس؛ رابطه انسان با معلم و مربی و آموزگار؛ رابطه انسان با حاکمان

ظلم و خدایان واهی و توهمی و …»

**فتوت در سیره پیامبر اکرم و معصومان**

از حیث ارتباط فتوت با سیره پیامبر و معصومان باید دانست که در مران‌نامه‌های فتوت، اهل فتی مشرب اجتماعی خود را مطابق با سیره و سنت نبوی معرفی کرده‌اند. درواقع آنها سعی خود را در راه کسب خصایل و ویژگی‌هایی می‌بذول می‌کردند که پیامبر اکرم (ص) آن ویژگی‌ها را ستوده بود. به‌عنوان مثال میر سیدعلی همدانی صفات فتیان را اینگونه شرح می‌دهد: «و چون ارباب فتوت یکی را از اصحاب خود که متصف بود به کرم و سخاوت و عفت و امانت و شفقت و حلم و

تواضع و تقوا، او را اخی نام نهند و در مقام فتوت به تربیت و تعلیم او را بر آستانه خدمت نصب کنند.» احمد جام‌نامقی در راستای توضیح ویژگی‌های جوانمردی و فتوت می‌گوید: «قناعت و تقویض و تسلیم و رضا به قسمت قسام و دائم به اخلاق به‌سامان و بر وضو و تلاوت قرآن و نماز و روزه و بیادری شب و در یاد کرد خدای عزوجل بودن و راست‌کاری و امانت نگاه داشتن و زبان از خلق به بدی کوتاه داشتن و حرص دنیا و جمع و منع آن از دل بیرون کردن و خود را از جمله مسلمانان کم داشتن و همه اهل اسلام را در دل جای دادن و خصومت و مذهب‌گری و تعصب ناکردن و بر سر این طریق ایستادن تا به وقت مرگ.»

**مأموریت اجتماعی فتوت**

اینگونه در واقع فتوت مرامی اجتماعی بود که سعی داشت مطابق قرآن و سنت، تمامی رفتارهای خود را ساماندهی کرده و فرهنگ اسلامی را از عرصه ارزش به میدان کنش بیبادر اما آنچه دانستن آن پیامون فتوت و اهل فتی اهمیت دارد آن است که این مسلک اجتماعی سعی می‌کند روابط اجتماعی را سالم نگاه داشته و در صورت وجود عیب و ایراد و درد و مرض در یکی از اجزای تراجمه، همت جامعه را برای برطرف ساختن آن بسیج کند. استاد اهل فتی نیز در این باره به روایتی است از پیامبر اکرم(ص) که مورد توجه فتوت‌نامه‌ها نیز بوده است؛ «ترى المومنین فی جمع و عطفشان نسبت به یکدیگر همچون یک پیکر همه، همت جامعه اگر ضعیف از آن به درد آید فتوت‌نامه‌ها نیز بوده است؛ «ترى المومنین فی جمع و عطفشان نسبت به یکدیگر همچون یک پیکر همه، همت جامعه اگر ضعیف از آن به درد آید دیگر عضوها با شب‌بیداری و تب‌برایش بی‌قراری می‌کنند. البته روایات دیگری به همین مضمون و با مقداری تفاوت در تعبیر در فتوت‌نامه‌ها مورد استناد قرار گرفته است. حتی برخی از شارحان گلستان سعدی بر این باورند که ابیات زیر ترجمه‌ای از همان حدیث پیامبر اکرم است:

تمام سخن آنکه فرهنگ فتوت مبتنی بر تعلیم اسلامی‌که از قضا‌الگوهای کهن در جغرافیای ایران نیز دارد، ساختاری واحد یک‌اندیشه مرکزی است که جامعه را به سمت روایتی مبتنی بر محبت و خدمت ترغیب می‌کند و ساختار اخوت و برادری را قوام می‌بخشد. امروزه در ذیل دنیای مدرن و جامعه بازاری شده که از ذائل اخلاقی به‌منظور نظم اجتماعی بهره برده می‌شود و یا آنکه سودجویی شخصی تمام زندگی افراد جامعه را تحت‌الشعاع قرار داده و سجمایی اخلاقی اجتماعی مانند ایثار و فداکاری جای خود را به بغل و حرص و طمع در مال‌اندوزی می‌دهد، بایستی درصدد ارائه الگوی اجتماعی برآمد و نیاید گذاشت فرهنگ و سنت اخوت و فتوت که در صحنه اجتماع مورد آرایش قرار گرفته، به‌دست فراموشی سپرده شود و این فرهنگ غنی و گامد به‌عنوان یک میراث گرانبها به کنج موزه‌ها بجزد. اگر درصدد بهره‌گیری از فرهنگ و سنت پیشینیان هستیم، پرداختن جزئی‌تر به فرهنگ جوانمردی و فتوت و گشودن افق‌های تازه‌تر به‌منظور تناسب‌بخشی عصری به این مقوله، ضرورتی حتمی دارد. جامعه ایرانی اسلامی ما زمانی می‌تواند در برابر هجوم تمدن غرب از خود محافظت کند که الگویی عملیاتی و کاربردی برای شکل‌دهی به جامعه ارائه کند. برای ارائه چنین الگویی حتماً باید بر میراث گذشته تکیه زد و سپس به افق‌های تازه چشم دوخت. غفلت از سنت‌های پیشین دست ما را برای ترسیم آینده پست‌وی می‌بندد؛ چرا که پویایی امروز و فردا در گرو پایایی دیروز است.

**آن بسیج‌کند**

چهارشنبه ۱۵ تیر ۱۴۰۱

شماره ۸۵۳۸

**اندیشه مبارزه**

### عیاری و فتوت

ترکیبی از فرهنگ جوانمردی و روحیه نظامی‌گری و مبارزاتی

فتوت ۲میراث نظری و عملی بر جای نهاد. میراث نظری همان آثار مکتوبی است که به تبیین خاستگاه دینی این طریقت پرداخته و در مواردی پیامون چگونگی اهل فتی بودن سخن گفته است اما فتوت در عمل ۲گونه تجلی داشت: یکی در میان اصناف بازار و دیگری در عرصه کارزار. جلوداران فتوت در اصناف نیز تاجران و بازاریان بودند که جوانمردی آنها در مراودات، معاملات و چشم‌پاکی بروز داشت. سپس به مرور زمان طریقه فتوت میان سایر اصناف رواج یافت و از این طریق یک شبکه به هم پیوسته پدید آمد که در عرصه اجتماعی سیاسی فعال بود. جلوه عملی دیگر فتوت در عیاری بود. عیاری با نظامی‌گری درمیخته بود و آنها به مقابله نظامی باولتیان شناخته می‌شدند. در سیر تاریخی عیاری ما شاهد آن هستیم که این نظامیان به‌عنوان بقایای سپاه ساسانی ابتدا به جرگه مجاهدان مسلمان درآمندا اما پس از انحراف خلفای مسلمان، عیاران مسیر خود را تغییر داده و از ۲ پایگاه خراسان و سیستان به مبارزه نظامی علیه ستم حاکمان روی آوردند. خراسان سرزمین عرفان بود و عرفان پیوندی وثیق با فتوت داشت تا جایی که فتوت را تجلی به‌لحاظ فرهنگی به سرزمین عرفان و حماسه بدل شد. عیاری که روحیه‌ای نظامی و مجاهدانه بود، با اتخاذ فرهنگ فتوت توانست گروهی را متولد سازد که در آن جوانمردی و پهلوانی با جنگاوری و مبارزه‌گری پیوند بخورد. قیام‌های اعتراضی این گروه علیه ظلم حاکمان اندکاندک پیشرفت کرد تا جایی که عیاران اهل فتوت توانستند حکومت تشکیل دهند. یعقوب لیث صفاری از جمله عیاریانی بود که به حکومت رسیدو جالب آنکه هرگز طریقت عیاری خود را ونهاند. از این و عنوان سلطان و شاه‌امیر را برنگزید و همین شیوه‌های عیاری او باعث شد تا در افکار و افواه عمومی حکایاتی اسطوره‌ای از او ماندگار بماند. مرام عیاری و فتوت به خراسان و سیستان منحصر نماندو جهان اسلام، از شرق تاغرب را درنوردید.

**کتاب اندیشه**

### دانشنامه جوانمردی



مجموعه ۵جلدی دانشنامه جوانمردی اثری است از علی اکبرولایتی‌که با همکاری جمعی از پژوهشگران گرداوری تألیف شده است. در این مجموعه تلاش شده تا موضوعات مختلف پیامون «فتوت» و «جوانمردی» مورد تحقیق و بررسی قرار گیرد. در جلد اول به ریشه‌ها و خاستگاه فتوت در ذیل مباحثی از قرآن و حدیث و تاریخ پرداخته شده و تصویری کلان درباره فتوت و خاستگاه ایرانی-اسلامی آن ارائه می‌شود. همچنین کتاب نسبت‌برگزی مانند نیل‌اولیا و انعام‌آطهار(ع) و به‌طور ویژه نسبت امام‌علی علیه‌السلام را با این فرهنگ غنی و کارآمد تبیین می‌کند. کتاب از ارتباط تشیع و فتوت و از ارتباط تصوف و عرفان با فتوت و ارتباط تجلها و مکتب متخلف فکری مانند اخوان الصفا با فرهنگ فتوت از حیث تأثیر و تأثرات گوناگون سخن به میان آورده و علاوه بر این فرهنگ پهلوانی در ایران باستان را نیز به‌عنوان یکی از خاستگاه‌های (ع) و محدثان و مفسران بزرگ کندی گردآوری نظرات برخی از محدثان و مفسران بزرگ کندی درباره فتوت نیز از جمله تلاش‌های مهم در این دانشنامه است. دیگر جلدهای این مجموعه به مباحثی همچون عیاری، فتوت در اجتماع و سیاست، جغرافیای فتوت، پهلوانی و لوطی‌گری، ادبیات فتوت و فسوت در ادبیات و هنر ورود کرده و مطالب درخور توجهی را برای مخاطبان علاقه‌مند فراهم آورده است. هرچند این مجموعه ۵جلدی در مواردی دچار بازآکنندگی مطالب شده و ساختار منسب مورد توقع را ندارد اما توانسته اطلاعات مهم و گسترده‌ای را گردآوری کند. کتاب توسط انتشارات امیرکبیر منتشر و عرضه شده است.

**اندیشه زندگی**

### فتوت و اخلاق اجتماعی



فتوت و جوانمردی نوعی اخلاق اجتماعی را اقتضا دارد که در بسیاری از کتب حدیثی پیامون آن ابوابی ایجاد شده است. این اخلاق اجتماعی مبتنی بر اندیشه‌ای مرکزی است که از آن به تنظیم روابط اجتماعی سالم می‌توان یاد کرد. به‌عنوان مثال ابن‌بابویه در کتاب معتبر «من لایخضره الفقیه» و ابی‌ت درباره معرفی فتوت و مروت می‌آورد که شاهد خوبی برای این محث است. مردم در حضور حضرت امام صادق(ع) درباره فتوت گفتوگو می‌کردند امام فرمودند: شما گمان می‌برید فتوت، به فسق و فجور است. همانا که فتوت و مروت امرای است که ا سفره و خوانی نهاده و دستی به عطا گشاده و آزاری بازداشته است. اما آنچه شما گمان می‌برید خیانت و فسق است. سپس آدر مقام پرسش فرمودند: مروت چیست؟ مردم گفتند: نمی‌دانیم. امام فرمودند: به خدا قسم مروت این است که شخص سفره غذایش را در جلو خانه‌اش قرار دهد. مروت بر دو گونه است: مروتی در حضر (در غیر سفر) و مروتی در سفر. اما آنکه در حضر است، تلاوت قرآن و حضور دائم در مساجد و همگام بودن با یاران در رفع نیازها و حوایج و دادن نعمتی به خادم است که دوست او را شاد و دشمن را سرب‌کوب سازد. اما مروتی که در سفر است عبارت است از فراوانی و خوبی توشه و بذل آن به همراهان و کنعان اسرار همسفران پس از جدا شدن از ایشان و کنرت مزاح در غیرمطالبی که موجب خشم خدای عز و جل شود. آنگاه فرمودند: قسم به آن کسی که جد من صلوات‌الله علیه و آلهوسلم را به آیین حق به نبوت مبعوث کرد که خدای عز و جل رزق و روزی شخص را به اندازه هر مترش قرار می‌دهد و یاری به اندازه تلاش نازل می‌شود و صبر به قدر شدت بلافرود می‌آید.

فرینم

### نمایشگاه عکس «غمی دگر» در حوزه هنری

نمایشگاه عکس «غمی دگر» به مناسبت چهارمین روز حادثه متروپل، به همت خانه عکاسان ایران، در گالری شماره یک خانه عکاسان ایران حوزه هنری بر گزار شده و تا ۲۹تیر ادامه دارد. سیداحسان باقری، مدیر خانه عکاسان ایران، به مناسبت چهارمین نمایشگاه گفت:نمایشگاه عکس «غمی دگر»به مناسبت چهارمین روز حادثه متروپل با آثاری از ۱۲عکاس خوزستانی که نخستین ساعات حادثه در موقعیت آن حضور داشتند و تاروهای بعد به عکاسی را ادامه دادند، بر پا شده است. وی افزود: ۱۳۶ اثر از این ۱۲عکاس در نمایشگاه «غمی دگر»در قطع‌های ۱۰۰ سانتی‌متر در ۷۰سانتی‌متر و ۱۵۰ در ۱۰۰سانتی‌متر در معرض دید علاقه‌مندان قرار داده شده‌است. یک عکس هم در اندازه ۱۵۰ در ۲۵۰سانتی‌متر در ورودی نمایشگاه نصب شده است. گردآورنده این آثار مر ترضی جابریان، از عکاسان خوب خوزستانی است و در این نمایشگاه عکس‌هایی از امین نظری، علی محمدی، محمدامین انصاری، فاطمه رحیمولیان، حسین عبدالله اصل، میلاد حمادی، مونا صیافی‌زاده، مرتضی جالبریان، رضا سلیمان، سیدخلیل موسوی، شایان حاجی نجف و هادی ابیپار به نمایش درآمده‌است.

مدیر خانه عکاسان ایران در مورد عکس‌های این نمایشگاه گفت: نمایشگاه عکس «غمی دگر» شامل آثاری است که ساختمان متروپل و فجایع پیرامونش، تدفین کشته‌شدگان آن، حضور رئیس‌جمهوری در منازل داغ‌دیدگان و حضور نیروهای جهادی و مردمی از زوایای گوناگون را به تصویر می‌کشد. تلاش داریم تا در کنار این نمایشگاه «نشست عکاسی بحران» رانیز برگزار کنیم. علاقه‌مندان برای بازدید از این نمایشگاه می‌توانند تا ۲۹ تیرماه ۱۴۰۱ به جز روزهای پنجشنبه و جمعه از ساعت ۹الی ۱۸ به حوزه هنری واقع در خیابان سمیه، تقاطع خیابان حافظ مراجعه کنند.

عکس همایشی محمد عباس نیاز



نشست تخصصی جایگاه و نقش هیئت در استقرار، استمرار و استکمال حکومت اسلامی برگزار شد

# استمرار حق در برابر تداوم باطل

### گزارش

روزنامه‌نگار

ایوب ربیعی

انسان همواره در جست‌وجوی معنایی برای زندگی‌اش بوده و به‌منظور بر آورده ساختن آرزوها و خواست‌ها و نیازهایش تکاپوها کرده است. در طول اعصار و قرون، هر بار راهی را رفته و مسیری را برگزیده به این امید که در انتهای راه به آن مقصود عظیم زندگی دست یابد و سعادت را ستین را سبأ آن چهره تسلی‌دهنده و مطمئن و خرسند سَد که به استقبالش می‌آید، در آغوش بگیرد. مدام رفته و بازگشته و از انتخاب خود به خشم آمده و نومید شده و دوباره امید بسته و بر خاسته و راهی دیگر در پیش گرفته است. هر بار اُفتاز و آلت جدیدی ساخته تا او در سفر دور و درازش در کشف‌زار هستی کمک‌حال باشد و تحمل مصایب این مسیر را بپوشان آسان‌تر سازد. اما کجا می‌توان به کعبه آمال ووصال مقصود رسید؟سرگشنگی‌ها و نگرانی‌ها و بی‌قراری‌های آدمی کجا تسکین می‌یابد و به آرامش واطمینان و سکون منتهی می‌شود؟پش‌رچگونه می‌تواند از همه پیشرفت‌ها و دستاوردهای مادی‌اش بی سعادت‌نهایی و غایب‌اش بهره بگیرد؟ پاسخ همه این سؤالات را باید در تأسی به کلام الهی و عدول نکردن از اراده قادر متعال پیدا کرد. در دنیایی که هر روز بر میزان پیشرفت‌های تکنولوژی‌کش و پیچیدگی‌های پدیدآمده در سطح روابط اجتماعی و فردی آن افزوده می‌شود، هنوز هیئت‌ها لمجأ و مأوی بسیاری از افراد هستند که در کشاکش زندگی و مشکلات متعدد، آرامش روحی و معنوی را در توسل به ائمه اطهار (ع) و استمداد ذات‌القدس بارِ‌تعالی می‌جویند. هیئت‌ها از حیاتی‌ترین اشکال آبراز ارادت جمعی به ائمه و الگو رفتن از حیات آن بزرگواران در گذر از مشکلات سخت زندگی هستند. هیئت‌های مذهبی از چنان ظرفیت عظیم و مؤثری برخوردار هستند که حتی می‌توانند برای مشکلات و مسائل روز جامعه هم راه‌حل‌هایی ارائه دهند، چرا که شرکت‌کنندگان در این محافل قدسی و معنوی از اعضای همین جامعه هستند. به اعتقاد حجت‌الاسلام مهدی صرامی، مدرس حوزه علمیه قم، ایجاد اشراف بینشی، ارزشی و رفتاری در مخاطب توسط هیئت‌ها، منشأ بزرگ‌ترین حرکات‌های انسانی بر اساس نظام قدرت سایبرنتیک است. گفته‌های حجت‌الاسلام صرامی درباره منشأ اثر بودن هیئت‌ها مذهبی که در نشست تخصصی جایگاه و نقش هیئت در استقرار، استمرار و استکمال حکومت اسلامی مطرح شده، برای در یافتن میزان اثر گذاری هیئت‌ها بسیار راهگشاست. این نشست در اندیشکده هیئت و آیین‌های مذهبی برگزار شده است.

### خطر دستگاه اباعبدالله (ع) برای دشمنان

در فرهنگ و سنتن ما، مجلس روضه و وعظ و خطابه و عزاداری برای ائمه اطهار از پیشینه و تاریخی ریشه‌دار برخوردار است. این مجالس با زندگی روزمره مردم گره خورده و نوع نگاه مردم این دیار را شکل داده است. حجت‌الاسلام صرامی با بیان اینکه مجلس روضه اباعبدالله (ع) پیشینه و مقارنات و مؤخرات دارد که مقدمات دستگاه بینشی و ارزشی و رفتاری آن پذیرنده این دستگاه را به سمت ارتباط‌گیری با یک واقع‌با عنوان هیئت و مجلس عزای اباعبدالله (ع) سوق می‌دهد، گفت: برای کسی که در هیئت شرکت می‌کند یک دستگاه بینشی پیشینی وجود دارد و ارتباطی با صاحب این مجلس و دستگاه برقرار می‌کند و حب و علاقه و تمایلی وجود دارد که آن را نسبت به اتفاقاتی که برای او افتاده است می‌تواند برای هم‌شان و هم‌سنگ او بيفتند، از درون متأثر و متألم می‌کند. همچنین یک دستگاه رفتاری پیشینی وجود دارد که خود را براساس مرضی و رضای او و دستگاه بینشی منضبط می‌کند و اقدامات و رفتارهایی که سبک زندگی او را شکل داده است، و بخششی از آن به بحث هیئت مرتبط می‌شوند. مسئول مرکز مطالعات راهبردی فقه حکومتی با بیان اینکه معتقدین به دستگاه اباعبدالله (ع)، صفتندی را در قالب روضه و ذکر مصایب مشاهده می‌کنند، ادامه داد: این تأکیدی است که در معارف وابسته به دستگاه اباعبدالله (ع) مشاهده می‌شود مثل زیارت‌هایی که از ناحیه خداوند متعال صادر شده است، همه دلالت از استمرار این صفتندی دارند یعنی جریان یزید و یزیدیان تا به امروز مستمر است چون حسین و حسنیان تا به امروز استمرار دارند. اگر فرد استمرار اباعبدالله (ع) را تلقی کرد و حق را مستمر دانست، به تبع آن باطل را مستمر می‌بیند و این مستمر دیدن تقابل دستگاه اباعبدالله (ع) و دشمنان ایشان اتفاقی است که خطر دستگاه اباعبدالله (ع) را برای کیان خود ادراک کرده‌اند از آن می‌ترسند و با آن مقابله می‌کنند.

مسئول مرکز مطالعات راهبردی فقه حکومتی با بیان اینکه در نظام قدرت اراگانیک اقصاء، سیاست، فرهنگ، توان نظامی امنیتی و اقتصاد، مؤلفه‌های قدرت هستند، ادامه داد: بزرگ‌ترین حرکت که انسان خود را فدای یک فرد، فکر، ساختار یا یک سازمان می‌کند، محصول بزرگ‌ترین محرک‌ها و بزرگ‌ترین انرژی‌هایش است. بزرگ‌ترین محرک و انرژی در عالم ایدئولوژی است. ایدئولوژی‌ها هستند که می‌توانند بزرگ‌ترین حرکات‌ها یعنی عملیات‌های استشهادهای را رقم بزنند و موجب سفوفد فرد مسال و دارایی و رفاه و آزادی یا حتی جان‌خود و فرزند و خانواده خود را فدای آرمان و ایدئولوژی خود کند. بی‌تردید عمیق‌ترین، دقیق‌ترین و پررنگ‌ترین ایدئولوژی در عالم، ایدئولوژی شیعی با محوریت دستگاه اباعبدالله (ع) است. اندیشه عاشورا و آرمان

## فرهنگ

### فقه‌ه

### انتشار کتاب

### «بازاندیشی عدالت اجتماعی»

کتاب جدید حجت‌الاسلام والمصلین احمد واعظی در باب عدالت اجتماعی با عنوان «بازاندیشی عدالت اجتماعی» منتشر شد. حجت‌الاسلام والمصلین واعظی پیش از نگارش مقالات متعدّد در باب عدالت و کتاب‌هایی چون «قد و بررسی نظر به‌های عدالت»، «جان‌رالز؛ از نظر به عدالت تا لیبرالیسم سیاسی»، «مظهوری و عدالت» اکنون پژوهش دیگری درباره تغییر آرایش نمایشات اجتماعی را به رشته تحریر در آورده است. فصل نخست این کتاب که به چیستی عدالت اجتماعی می‌پردازد، پس از واکاوی برخی مباحث مربوط به مفهوم‌شناسی عدالت و جایگاه واقعی آن در نظر به‌ردازی عدالت به تبیین مراد از عدالت اجتماعی به‌ویژه نسبت آن با عدالت توأمی و نظرات تاریخی آن پرداخته است. در فصل دوم متمرکز بر چرایی و ضرورت عدالت اجتماعی و نظر به‌پردازی درباره تغییر آرایش نمایشات اجتماعی بر وفق هر گونه مدل و الگوی عادلانه شده است. فصل سوم این کتاب به تبیین مراد از ارزش‌های اجتماعی و اختصاص این نسبت آن با دیگر ارزش‌های اجتماعی است. فصل چهارم در خصوص قالب نظریه‌ای با عنوان «نظر به‌ارزش اخلاقی فراگیر و خودبسنده عدالت» مطرح و بیان شده است. موسسه بوستان کتاب ناشر این اثر است.

عکس همایشی محمد عباس نیاز

عهدویت عامل بی‌دیل انرژی در عالم تشیع است؛ بنابراین دستگاه هیئت عزری اباعبدالله (ع) در محوریت نظام قدرت سایبرنتیک قرار دارد.
**ادراک ضرورت و کیفیت نصرت امام معصوم**
وی با بیان اینکه حرکت شیعی در عالم از ابتدا تا به امروز وابسته به قدرت پنهان دستگاه اباعبدالله (ع) و نظام قدرت سایبرنتیک بوده است، گفت: از ابتدای حرکت‌های شیعی همواره این مؤلفه قدرت درون حرکت‌های شیعی حاضر بوده است. به همین دلیل غرب به این نتیجه رسیده که اگر بخواد این صفتبندی و جبهه از مؤلفه‌های تمام حرکت‌های شیعی را به هم بریزد باید نسخه بدل آن را درست کند و همان تغییر ارنسبت به تمام نصرت قوی‌ترین ناصر او متجلی است؛ در نصرت تشکیلات و نظام و حکومتی که برنامه نصرت او را دارد و ناصر اوست متجلی است. هیئت در طول تاریخ چنین وظیفه‌ای داشته که جریان را برسد سر خط این دعوا و درگیری و صفتبندی و جانیابی است شیعیان را و نصرت کسی را که لایق نصرت اوست بقیح ببخشند. اینگونه است که هیئت نقش ایفا می‌کند در استقرار و استکمال، وی در پایان این نشست در پاسخ به این پرسش که ای می‌توان سکولاریسم پنهان، اوانیسم پنهان، انسان‌بنیادی در فهم امر مقدس و سرمایه‌داری پنهان و کالایی شدن دین و تبع اثران هیئت ومدادی را هم از جمله آنها برشمرده اظهار کرد: کسی که بدونال از کار انداختن دستگاه هیئت استند در واقع بدونال از کار انداختن نظام حکمرانی ولی الهی و امام عصر است. درحالی‌که هیئت محل تجميع آموزش پاران ولی عصر (عج) است.

### «خیلی دور، گاهی نزدیک»

نمایشگاه نقاشی‌های الهام قربانی‌شاد با عنوان «خیلی دور، گاهی نزدیک» جمعه ۱۷ تیرماه افتتاح می‌شود. این نمایشگاه سومین نمایشگاه انفرادی الهام قربانی‌شاد است. نقاش در این مجموعه با نگاه به طبیعت، در مرز منظر منگاری و نقاشی آستره حرکت می‌کند. برای دست‌انداران هنرهای تجسمی این نمایشگاه فرصت خوبی است تا به تماشای آثار نقاشی بنشینند که تصاویری خیال‌انگیز از مناظر طبیعی به آنها عرضه می‌دارد. الهام قربانی‌شاد از سال ۹۴ و با نمایشگاه انفرادی «زبان بی‌شماره» در گالری ۲۶ وارد فضای حرفه‌ای شد. در همین سال در بینال فلورانس و آرت‌فر پارما شرکت کرد. سال ۹۹ با نمایشگاه «خودی دیگر» به گالری سایه رفت. در این مدت در چند نمایشگاه گروهی از جمله نمایشگاه «صد هنر مند، صد اثر» نیز شرکت کرد. قربانی‌شاد دانش‌آموخته گرافیک از هنرستان هنرهای زیبای دختران و دانشگاه آزاد در سال ۱۳۷۴ است. سال ۸۴ با کلاس‌های احمد کبلی، نقاشی را آغاز و در دهه ۹۰ با کلاس‌های بابک اطمینانی رویکرد آستره را در نقاشی بیشتر تجربه کرد. این نمایشگاه شامل ۱۱۶ اثر است که روز جمعه ۱۷ تیرماه ساعت ۹تا۶ عصر در گالری گویه افتتاح می‌شود و تا دوشنبه ۲۷ تیر ادامه خواهد داشت.



عکس همایشی محمد عباس نیاز

### قدرت برآمده از مالکیت اندیشه و قلوب

حجت‌الاسلام صرامی با بیان اینکه نظام جمهوری اسلامی و انقلاب اسلامی منجر به بازگویی یک حقیقت شد و آن اینکه مؤلفه‌های قدرت فقط اسلحه و اقتصاد و سیاست نیست و قدرت جای دیگری باید شکل بگیرد، گفت: دامنه انقلاب در عالم در حال توسعه است. به‌جای اینکه اسلحه و تانک با اقتصاد و برتری مالی داشته باشید یا نفت و انرژی‌های فسیلی و امثال اینها تا مالکیت قدرت در عالم را به‌دست بیاورید کافی است مالکیت‌اندیشه و قلوب را پیدا کنید. باید چیزی غیر از زور و اسلحه

مهدویت عامل بی‌دیل انرژی در عالم تشیع است؛ بنابراین دستگاه هیئت عزری اباعبدالله (ع) در محوریت نظام قدرت سایبرنتیک قرار دارد.
**ادراک ضرورت و کیفیت نصرت امام معصوم**
وی با بیان اینکه حرکت شیعی در عالم از ابتدا تا به امروز وابسته به قدرت پنهان دستگاه اباعبدالله (ع) و نظام قدرت سایبرنتیک بوده است، گفت: از ابتدای حرکت‌های شیعی همواره این مؤلفه قدرت درون حرکت‌های شیعی حاضر بوده است. به همین دلیل غرب به این نتیجه رسیده که اگر بخواد این صفتبندی و جبهه از مؤلفه‌های تمام حرکت‌های شیعی را به هم بریزد باید نسخه بدل آن را درست کند و همان تغییر ارنسبت به تمام نصرت قوی‌ترین ناصر او متجلی است؛ در نصرت تشکیلات و نظام و حکومتی که برنامه نصرت او را دارد و ناصر اوست متجلی است. هیئت در طول تاریخ چنین وظیفه‌ای داشته که جریان را برسد سر خط این دعوا و درگیری و صفتبندی و جانیابی است شیعیان را و نصرت کسی را که لایق نصرت اوست بقیح ببخشند. اینگونه است که هیئت نقش ایفا می‌کند در استقرار و استکمال، وی در پایان این نشست در پاسخ به این پرسش که ای می‌توان سکولاریسم پنهان، اوانیسم پنهان، انسان‌بنیادی در فهم امر مقدس و سرمایه‌داری پنهان و کالایی شدن دین و تبع اثران هیئت ومدادی را هم از جمله آنها برشمرده اظهار کرد: کسی که بدونال از کار انداختن دستگاه هیئت استند در واقع بدونال از کار انداختن نظام حکمرانی ولی الهی و امام عصر است. درحالی‌که هیئت محل تجميع آموزش پاران ولی عصر (عج) است.

### دستگاه هیئت دستگاه نهضت است

مکت

رابطه هیئت‌ها و نهاد‌های حاکمیتی چگونه باید باشد؟ هیئت‌ها بزرگ‌ترین نهاد‌های مردمی هستند که از شور و ارادت خالص مردمی به ائمه نشأت می‌گیرند. با توجه به این نکته، برای حمایت از هیئت‌ها باید چه کرد؟ حجت‌الاسلام مهدی صرامی در پاسخ به این پرسش گفت: دستگاه هیئت دستگاه نهضت است. هیئت در دین نهضت‌ها جای می‌گیرد نه در سازمان‌ها و امثال آن. نهضت مشخصه‌های خاص و میزب‌های دقیقی دارد. یکی از مهم‌های خاص هیئت در بعد اقتصاد این استست که نمی‌تواند وابسته به جایی باشد. مدیریت متمرکز تحت عنوان تأمین لجستیکی ولایت الهی است. ادامه داد: به همان اندازه که دستگاه نمی‌کنند؛ در نتیجه هیئتی که قصد دارد به مجموعه‌های وابسته نشود عملاً از نقش خود فاصله می‌گیرد؛ مگر اینکه تأمین مالی هیئت‌ها در چارچوب و انضباط نهضتی اتفاق بیفتد. هر هیئتی وظیفه‌اش تحقق جریان نصرت ولی‌عصر (عج) است؛ اما آن هیئتی که از همه هیئت‌ها پیشتر و بهتر کار کند، وظیفه بقیه این استست که او را نصرت کنند. باید حواس خود را به جریان توسعه و ساختار توسعه در جامعه شایع نبوغ دهند. پس اینکه برخی از هیئت‌ها شیعه تر هستند یا بدعتی باید کمک‌شان کرد؛ و تکرر و تعدد در آن وجود دارد.

رسانه

### فرازاها و پرودهای

### استارت آپ‌های مطبوعاتی

شما اخبار موردنیازتان را چطور تأمین می‌کنید؟ چقدر روزنامه می‌خوانید و چقدر برای اطلاع از اخبار روز به گوشی هوشمندتان رجوع می‌کنید؟ آیا تا به حال پیش آمده که از استارت‌آپ‌های مطبوعاتی استفاده کنید؟ سروکله استارت‌آپ‌های مطبوعاتی از ابتدای دهه ۱۳۹۰ پیدا شد اما این استارت‌آپ‌ها هنوز همچون برخی استارت‌آپ‌های کاربردی که با زندگی روزمره مردم عجین شده‌اند، جای خود را در جامعه نیافته‌اند. البته این مسئله به افول مطبوعات در یک‌دهه گذشته بی‌ارتباط نیست. با این حال، رشد دستاوردهای فناوریانه، توجه به استارت‌آپ‌های مطبوعاتی را ضروری ساخته است. در همین رابطه، طرح پژوهشی بررسی وضعیت استارت‌آپ‌های حوزه مطبوعات و ارائه سناریوهای توسعه آنها در ایران در پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات انجام شد. مطالعه فعالیت استارت‌آپ‌های حوزه مطبوعات در کشور نشان داد که این مؤسسات کوچک ولی جایگ سابقه‌ای کمتر از یک‌دهه (از سال ۱۳۹۲) دارند. همچنین این استارت‌آپ‌ها عمدتاً از طرف افرادی خارج از این صنعت ایجاد و مدیریت می‌شوند و عمده فعالیت آنها نیز در انتهای زنجیره مطبوعات (یعنی دسترسی‌پذیری و مصرف محتوا و خبرسانی) است و کمتر آنها توانسته‌اند در حوزه‌های دیگر و نیز زنجیره کامل این حوزه وارد فعالیت شده و اثرگذار شوند. از این‌رو با رشد سرطانی بخش‌هایی از صنعت مواجه هستیم که در صورت ادامه آن می‌تواند برای صنعت مطبوعات خطرآفرین باشد؛ زیرا اگر صنعت مطبوعات نتواند رشد متوازنی داشته باشد نمی‌تواند اثر گذاری خوبی داشته باشد و محتوای غنی‌ای نیز فرصت تولید و تهیه نخواهد داشت؛ از این‌رو با مشکلات عدیده‌ای در این زمینه مواجه خواهیم بود. از طرفی نیز صنعت مطبوعات به‌دلیل وابستگی به سیاست‌های فرهنگی دولت و نیز احزابی خاص، نتوانسته رشد خوبی داشته باشد. همچنین، بستر اینترنت و شبکه‌های اجتماعی باعث شده تا افراد غیر حرفه‌ای به‌صورت کاملاً آماتوری فعالیت‌هایی را در این حوزه انجام دهند. از عوامل مهم دیگر در این حوزه ضعف دانشی و فعالیت سنتی بخش بزرگی از اعضای این صنعت است از دیگر عوامل ضعف در این حوزه به شمار می‌رود: این پژوهش براساس وضعیت فعالیت استارت‌آپ‌های حوزه مطبوعات و شناسایی نقش‌های مثبت و منعی، عوامل مؤثر بر رشد، شکست و موانع شکل‌گیری، مشکلات کلیدی، بازنگران حوزه مطبوعات، نقش دولت (بر گرفته از مصاحبه با نخبگان) چند سناریو را در رابطه با آینده گوناهدمت و میان‌مدت استارت‌آپ‌های حوزه نشریات ادواری در ایران ترسیم می‌کند:

**سناریوی اول:** استارت‌آپ‌های حوزه مطبوعات تحول چندانی را شاهد نخواهند بود و رشدی اندک و توام با کندی را تجربه خواهند کرد. تمرکز استارت‌آپ‌ها همچنان بر استارت‌های خبرسانی عمومی خواهد بود و شاهد تحول چندانی در استارت‌آپ‌های تولید محتوا و استفاده از هوش مصنوعی در حوزه مطبوعات نخواهیم بود. فعالیت در حوزه نزناسب، فعالیت محدود، ایدمنند نبودن، نگاه به کالایی کردن خبر و درآمدزایی از آن، نبود قوانین شفاف، سرمایه‌گذاری پایین در حوزه استارت‌آپ‌ها، مقاومت در مقابل تغییرات در مطبوعات سنتی و کلاسیک، غالب بودن نگاه سنتی جاد هم مطبوعات، نبود نوآوری در بدنه مطبوعات، مضععت از ورود افراد جدید با ایده‌های جدید، کاهش روزافزون مخاطبان، ضعف در سودآوری برای جذب سرمایه‌گذاران، جذابیت کم در سودآوری، بازار کوچک حوزه مطبوعات، وضعیت روبه‌افول صنعت مطبوعات، گنگ بودن جایگاه استارت‌آپ‌ها در کشور، سوگیری‌های حزبی، ضعف در زیرساخت و … از جمله دلایلی است که تحول زود هنگام را در حوزه استارت‌آپ‌ها ممکن نمی‌کند. بدیهی است و خود استارت‌آپ‌ها شناسایی و اصلاح نشوند نمی‌توان امیدوی به رشد صنعت این حوزه داشت. بنابراین در این سناریو که یکی از سناریوهای محتمل و بدون تغییر در سیاستگذاری‌ها و وضعیت موجود تدوین شده، به‌نظر نمی‌رسد شاهد آینده‌نه‌چندان مطلوب در این حوزه باشیم.

**سناریوی دوم:** استارت‌آپ‌های مرچ و محل رجوع اکثر مردم، استارت‌آپ‌های واسط خواهند بود که خود اقدام به تولید محتوا نمی‌کنند و مقالات، گزارش‌ها، یادداشت‌ها و اخبار را از مرکز تولید محتوا جمع‌آوری، دسته‌بندی و مبتنی بر نیازهای جامعه مخاطب در اختیار قرار می‌دهند. در عمل این نوع استارت‌آپ‌ها به جهت اینکه درگیر تولید محتوا نمی‌شوند، می‌توانند سبکبال بوده و حرکت سریع و روبه‌رشدی را تجربه کنند. این نوع استارت‌آپ‌ها به‌نظر می‌رسد می‌توانند در سطح شرکت‌های کوچک و متوسط باشند و تا آنچه به کوچک بودن و تمرکز بر حوزه دسترس‌پذیر (یک حوزه مشخص) که ارتباط مستقیمی با مخاطبان و جامعه مصرف‌کنندگان دارند، می‌توانند سریع‌تر با تحولات فناوریانه همراه شوند و با سرعت بیشتری خودشان را با نیازهای مخاطبان همگام سازند. این‌رو، سرععت باشترک‌گذاری اخبار، رشد حوزه محتوا و فرصت‌های کلیدی از جمله نوآوری در مطبوعات، مخاطب‌محوری و تمرکز بر محتوا از جمله عوامل تأثیرگذار در این سناریو هستند. چنین سناریویی می‌تواند، سناریویی خوش‌بینانه باشد.

**سناریوی سوم:** از میزان تمرکز استارت‌آپ‌ها در تهران کاسته و در سراسر کشور به‌ویژه مراکز استان‌ها توزیع خواهد شد و نقش سایر استان‌ها در جریان‌سازی خبری مبتنی بر استارت‌آپ‌ها افزایش خواهد یافت. دسترسی مسترده به ابزارهای مبتنی بر فناوری و استفاده از اینترنت در صورت تقرباً مساوی در سراسر کشور و سرعت اشتراک‌گذاری اخبار، رشد حوزه محتوا و استقبال مردم از استارت‌آپ‌های خبرسانی عمومی می‌تواند در این حوزه تأثیرگذار باشد. تحقق چنین سناریویی به ظهور شرایطی وابسته استست که باید محقق شوند و زمینه‌چین تحولاتی را ایجاد کنند. تحول در نوع مواجهه نهاد‌های حاکمیتی با استارت‌آپ‌ها و فعالیت‌های استارت‌آپی و حمایت همه‌جانبه از آنها در سطح کشور، ایجاد انگیزش در فعالان استارت‌آپی و نوآوران برای فعالیت‌های گسترده در این حوزه، پشتیبانی قانونی و اداری نهاد‌های حاکمیتی از فعالیت‌های استارت‌آپی، رشد همه‌جانبه و فعالیت گسترده همه زنجیره‌های موجود در صنعت مطبوعات از تولید محتوا گرفته تا مدیریت، سازماندهی، توزیع و دسترسی‌پذیری، از جمله محورهای هستند که لازم است تحولات گسترده‌ای در آنها رخ دهد تا چنین سناریویی محقق شود.