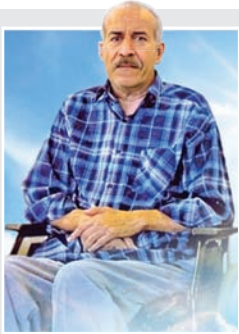




هامشاهری

HAMSHAHRI • ISSN 1735-6386 • Vol.30 • No.8493 • WED • MAY.11 • 2022

چهارشنبه ۲۱ اردیبهشت ۱۴۰۱ • ۹ شوال ۱۴۴۳ • سال سیام • شماره ۸۴۹۳ • ۲۴ صفحه • ۱۶ صفحه راهنما ویژه تهران • ۵۰۰۰ تومان



خلبان ایرانی که پیشنهاد آمریکا را رد کرد

نگاهی به زندگی زنده‌یاد
«علی‌اشرف بهرامی‌پناه» که به
«گرگ آسمان» شهرت داشت

✚ معرفی چند جنگنده که هنوز
در حال خدمت در ارتش هستند

صفحه ۲۲

اقبال جهانی به دوز چهارم واکسن

متخصص تزریق دوز چهارم
واکسن کووید-۱۹ را برای افراد
واجد شرایط توصیه می‌کنند

صفحه ۱۱

سارقان عجیب پاینتخت

۸۳۳ مجرم در تازه‌ترین مرحله
از طرح رعد دستگیر شدند

صفحه ۶

چالش‌های ناشران استانی در نمایشگاه ۳۳

مشکلات حضور در نمایشگاه
کتاب تهران از نگاه ناشران استانی

صفحه ۱۳

واگن‌سازی تهران روی ریل تولید انبوه

صفحه ۳

پاسخ به ابهامات حذف‌شدگان، انصرافی‌ها، خانوارهای جدید و همه کسانی که یارانه جدید را نگرفته‌اند

تکلیف یارانه نگرفته‌ها چه می‌شود؟

تا خرداد، سامانه ثبت‌نام از متقاضیان باز خواهد شد

۷۲ میلیون ایرانی یارانه جدید دولت را دریافت کردند

صفحه ۴



صفحه ۳

نیمی از سدهای کشور خالی است

تهران، خوزستان، خراسان رضوی و البرز از استان‌های صدرنشین در تنش آبی هستند

صفحه ۱۴

شمارش معکوس برای پایان کرونا

در یک روز گذشته ۲۹ استان بدون مرگ و ۱۰ استان بدون بستری کرونایی بودند

صفحه ۵

دیدگاه

علیرضا سلطانی: کارشناس اقتصادی

آسیب‌شناسی گام جدید هدفمندسازی یارانه‌ها



دولت سیزدهم با هدف حذف سازوکار ارز ترجیحی و رفع مخاطرات و آسیب‌های آن بر اقتصاد ملی و اقتصاد خانواده، عملاً گام جدید هدفمندسازی یارانه‌ها را کلید زده است. گرچه خوردن موضوع حذف ارز ترجیحی با گام جدید هدفمندسازی یارانه‌ها اگرچه از سر اجبار و اضطراب اقتصادی صورت می‌گیرد اما باید آن را به فال نیک گرفت.

شاه کلید اصلاح ساختار اقتصاد ایران، هدفمندسازی یارانه‌هاست. امری که تقریباً از سال ۱۳۸۹ و در دولت دهم کلید خورد اما نه تنها زمینه اصلاح و ساماندهی اقتصاد ایران و توانمندسازی جامعه خصوصاً اقشار کم درآمد را فراهم ساخت بلکه با انحراف از مسیر و قواعد اصلی، چالش‌ها و آسیب‌های اقتصادی کشور را افزایش داد. هدفمندسازی یارانه‌ها از همان ابتدا در دام تقلیل گرایی و به عبارتی یارانه نقدی آن هم به صورت برابر برای همه مردم، گرفتار شد. دامی که بعد از گذشت بیش از ۱۳ سال، رهایی از آن برای دولت‌ها به دلایل عمدتاً سیاسی سخت شده و در عین حال اثر بخشی آن برای توانمندسازی اقتصادی اقشار کم درآمد به دلیل عدم تغییر یارانه نقدی پرداختی به شدت کاهش یافته است. هم‌اکنون دولت با پرداخت ماهانه ۳ هزار میلیارد تومان یارانه ۴۵ هزار تومانی به ۷۰ میلیون نفر، سالانه در حدود ۳۶ هزار میلیارد تومان یارانه نقدی پرداخت می‌کند. پرداخت یارانه معیشتی را که از ۱۳ سال پیش پرداخت می‌گردد نیز باید اضافه کرد. این در حالی است که منطق هدفمندسازی یارانه‌ها حکم می‌کند درآمد حاصل از واقعی شدن قیمت‌ها به صورت هدفمند آنهم صرف‌فابری توانمندسازی دهک‌های پایین جامعه و با رقم مؤثر و متغیر و همچنین حمایت از تولید اشتغال‌زا، هزینه می‌شد اما با طی شدن روایی مخالف منطق هدفمندسازی یارانه‌ها در ۱۳ سال گذشته، نظام یارانه‌ای ایران از چاله به چاله تبدیل شد. تعلل و تأخیر در امر اصلاح این روند نادرست خصوصاً در دولت گذشته کار را به جایی رسانده که رهایی از چاه پرداخت یارانه نقدی غیر هدفمند موقوف به بی‌ارزش شدن و غیر مؤثر شدن رقم ۴۵ هزار تومانی در زندگی مردم و در نتیجه حذف کم هزینه آن برای دهک‌های میانی در آینده شده است.

هم‌اکنون ایران بالاترین رتبه پرداخت یارانه‌های مستقیم و غیر مستقیم در جهان را در اختیار دارد. کل یارانه پرداختی در جهان در سال ۲۰۲۰، ۱۸۰ میلیارد دلار بوده که سهم ایران از این میزان، حدود ۳۰ میلیارد دلار برآورد شده است. به‌طور طبیعی حوزه انرژی، سهم غالب در پرداخت یارانه در ایران را دارد. این مسئله یعنی انرژی ارزان نسبت به قیمت‌های جهانی، ایران را در صدر کشورهای پر مصرف جهان قرار داده است.

هدفمندی یارانه‌ها با اصلاح قیمت‌ها و به عبارتی دقیق‌تر واقعی شدن قیمت‌ها عجین است. منابع حاصل از واقعی شدن قیمت‌ها در یک فرایند زمانی مشخص باید صرف توانمندسازی اقشار ضعیف و همچنین حمایت از تولید برای رونق اقتصادی پایدار گردد. پرداخت ارز ترجیحی در ۴۰ سال اخیر و فاصله گرفتن قیمت برخی کالاهای اساسی از سطح واقعی، کار اصلاح قیمت‌ها را سخت کرده است.

نکته اما این است که گام جدید هدفمندسازی یارانه‌ها نباید فقط محدود به ابزار برای کاهش مخاطرات اقتصادی و اجتماعی طرح حذف ارز ترجیحی شده و عمری کوتاه و موقت داشته باشد. آنچه باید از سوی دولت و تیم اقتصادی آن مورد توجه قرار گیرد، هدفگذاری برای اجرای هدفمند سازی یارانه‌هاست. منابع حاصل از اصلاح قیمت‌ها باید صرف حمایت از اقشار ضعیف و همچنین حمایت از تولید آن هم تولید اشتغال‌زا و دانش بنیان گردد.

یکی از نقاط ضعف گام نخست هدفمندسازی یارانه‌ها، ضعف مبانی علمی و برنامه‌ریزی بود که این مسئله بر فرایند اجرایی طرح، اثر منفی گذاشت. این نگرانی برای گام جدید هدفمندی یارانه‌ها نیز قابل تصور است.

ادامه
در صفحه ۶

داده‌نما

گرافیک: مهدی سلامی



تأثیر جنگ روسیه و اوکراین بر بحران جهانی مواد غذایی

جنگ اوکراین و روسیه

دلیل اصلی افزایش قیمت جهانی مواد غذایی



یک سوم صادرات جهانی

میزان صادرات روغن آفتابگردان توسط روسیه و اوکراین



۸۰ درصد صادرات جهانی

میزان صادرات روغن آفتابگردان توسط روسیه و اوکراین



۱۵۰ درصد

افزایش قیمت جهانی مواد غذایی



۶۵ درصد

تولید کالاهای اساسی جهان در روسیه و اوکراین



یک پنجم صادرات جهانی

ذرت و جو توسط روسیه و اوکراین انجام می‌شد.



یادداشت

مهدی سعیدی: کارشناس سیاسی



فرهنگ کار و شرافت کارگر

توجه به مقوله کار در فرهنگ عمومی، یکی از مباحث بنیادین در عرصه توسعه و پیشرفت جوامع به حساب می‌آید. کار در نظام تولید و اقتصاد یک کشور مهم‌ترین رکن تحولی است که توجه به آن می‌تواند بنیان پویایی و دگرگونی اقتصادی و توسعه و پیشرفت یک کشور را فراهم آورد. در این مسیر مکاتب و نگاه‌هایی که کار را به عنوان یکی از مهم‌ترین ارزش‌های اجتماعی-فرهنگی مورد توجه قرار می‌دهند، می‌توانند بستر ساز شکل‌گیری جامعه‌ای کاری و رو به رشد باشند. آن روی سکه کار، مفهوم کارگر قرار دارد که به واقع تولیدکننده کار است و به کار ظهور و بروز عینی می‌بخشد. آنچه امروز در قالب تمدن بشری مورد توجه است، آن چیزی است که می‌توان آن را محصول دسترنج کارگر دانست.

در عرصه کار و کارگر، مکاتب غربی فراوانی وجود دارد که مدعی‌اند حرف‌های فراوانی در این زمینه دارند که مشهورترین آنها مارکسیست‌ها هستند. شاگردان مارکس خود را مهم‌ترین حامیان کارگران معرفی کرده و مدعی‌اند حقوق واقعی طبقه کارگر از طریق تمسک به آموزه‌های مارکسیسم اعاده خواهد شد. اما حقیقت آن است که رویکرد شعارگونه آنان دستاوردی برای کارگران در دوران حاکمیت مارکسیسم در شوروی سابق به همراه نداشت که علت را باید در بن‌بست‌های معرفت‌شناسانه، هستی‌شناسانه و انسان‌شناسانه این مکتب دنبال کرد. اما جایگاه کار و کارگر در مکتب اسلام به‌طور شایسته و با عظمتی شرح داده شده است. در اسلام، نگاه به کارگر نگاهی قدرشناسانه و ارزش‌مدارانه است و برای کار و کارگر ارزش قائل است. اجرای دستبوسی پیامبر (ص) از کارگر بهترین نماد توجه ویژه اسلام به جایگاه کارگر است. همچنین احادیثی که بر کرامت و اعراض از سسستی و تبذیر حکایت دارد، به خوبی اهمیت کار و تلاش را در فرهنگ اسلامی آشکار می‌سازد.

در این میان رهبران انقلاب اسلامی نیز در طول ۴ دهه گذشته همواره به‌عنوان بزرگ‌ترین حامیان کار و کارگر شناخته شده‌اند. حضرت امام خمینی (ره) در روزگار کنه کار و کارگر توسط گروه‌ها و جریان‌های چپ مارکسیستی به ظاهر مصادره شده بود، و در حالی که دوماهی بیشتر از پیروزی انقلاب اسلامی نمی‌گذشت، در اردیبهشت سال ۱۳۵۸ روز کارگر را مورد توجه قرار داد و طی بیاناتی از کارگران حمایت کرد. رویکردی که هر سال تکرار و به سنت حسنه‌ای در انقلاب اسلامی بدل شد. رهبر معظم انقلاب اسلامی نیز بر همان سنت حسنه تأکید ورزید و در طول دوران تمدادی، سالی نبوده است که دیدار ایشان با کارگران قطع شود. امسال نیز پس از ۲ سال دوری به واسطه فراگیری بیماری کرونا، دیدار رهبر معظم انقلاب اسلامی با کارگران برگزار شد و جامعه کارگری مورد تقدیر ایشان قرار گرفت. بیانات ایشان همچنان بر محوریت شأن و جایگاه ممتاز کارگران در عرصه پیشرفت و آبادانی کشور شکل گرفته بود و ایشان عرصه‌های مختلفی که کارگران در طول دوران حیات جمهوری اسلامی در آن حضور داشته‌اند را بر شمرده و پیشگامی آنان را مورد تمجید قرار دادند. این عرصه‌ها منحصراً به اقتصاد نبوده و عرصه‌های دفاعی، نظامی و سیاسی را نیز در بر گرفته است.

همین جایگاه راهبردی کارگران در بدنه عرصه اقتصادی کشور، موجب شده تا فتنه‌گران و بدخواهان این سرزمین همواره چشم طمع به این قشر شریف داشته باشند و تلاش کنند تا از برخی معضلات پیش روی کارگران سوءاستفاده کرده و آنان را در مقابل نظام قرار دهند. یا آنکه به بهانه اعتراض به مشکلات، آنان را از خط تولید کارخانه خارج کرده و به صف اعتصاب و اعتراض بکشانند! البته به‌مدا الله قشر آگاه و هوشیار کارگری با بصیرت و هوشمندی در صفحه ۲

ادامه
در صفحه ۲

پیدا شده و سعی بر تحریک کارگران داشته‌اند.

https://www.hamshahri.ir/

متن کامل ربا اسکن کی آر کد، در همشهری آنلاین بخوانید

شهری

ساخت مرکز ۴ هزار نفری نگهداری از معتادان

احمد احمدی صدر، مدیرعامل سازمان رفاه، خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران از ساخت مرکز ۴ هزار نفری نگهداری از معتادان متجاهر در شمال شرق تهران خبر داد و گفت: همچنین کمیته حمایت از خانواده‌های معتادان متجاهر، زبانه‌گردها و کودکان کار شهر تهران تشکیل می‌شود.

سیاسی

اگر ارز ترجیحی حذف نشود چه می‌شود؟

سیدمحمد رضا میرتاج الدینی، عضو کمیسیون برنامه، بودجه و محاسبات مجلس معتقد است اگر ارز ترجیحی را بر نداریم در ۶ ماه نخست سال به ۱۰ میلیارد دلار بودجه نیاز داریم که در همین ۶ ماه ابتدایی به پایان می‌رسد و برای ۶ ماه دوم نیز به ۱۰ میلیارد دلار دیگر نیاز پیدا خواهیم کرد.

زندگی

تمام نکات برای داشتن زمان باکیفیت

برقراری یک رابطه امن و مبتنی بر محبت بی‌قید و شرط در زندگی پرمشغله امروز به پاشنه آشیل خانواده‌ها تبدیل شده است. برای بهبود کیفیت سلامت جسم و روان فرزندان و حتی خودتان برای یک رابطه باکیفیت وقت بگذارید؛ حتی یک ربع در روز؛ گزارش همشهری آنلاین را در زمینه بخوانید.

شرکت سرمایه گذاری عمران و توسعه پایدار ایرانیان

امین‌مزایده

فروش املاک و مستغلات

آگهی شماره ۱۴۰/۱

www.paidariranian.com

رجوع به صفحات ۱۵ و ۱۶



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

احضار نماینده سابق با شکایت رئیس مجلس

سخنگوی قوه قضاییه در نشست خبری روز سه‌شنبه خود با خبرنگاران درباره شکایت رئیس مجلس از غلامعلی جعفرزاده، نماینده سابق مجلس به‌علت انتشار خبر خرید منزل توسط خانواده قالیباف در ترکیه و اینکه در چه مرحله‌ای است، گفت:درخصوص این موضوع با توجه به شکایت انجام‌شده پرونده‌ای در تهران تشکیل شده و مشکئی عنه احضار شده است. کسانی که با فوریت دست به انتشار مطالبی می‌زنند، اگر نتوانند ادعای خود را ثابت کنند، تحت تعقیب قرار گرفته و محکوم خواهند شد. اگر دقت نکنند و به صرف شنیده‌ها مطالبی را منتشر کنند و پرونده‌ای تشکیل شود، قوه قضاییه ورود می‌کند. براساس گزارش اِی‌نا، ذبیح‌الله خداییان همچنین در بخش‌هایی از این نشست خبری در واکنش به صدور حکم حبس ابد در دادگاه سوئد برای حمید نوری، کارمند سابق قوه قضاییه، گفت: متأسفانه تشکیل پرونده برای او جنبه سیاسی دارد و تحت القاطت منافقین بوده است. وی ادامه داد: نمی‌توان نام این پرونده را قضایی گذاشت بلکه جنبه سیاسی دارد و کمترین استانداردهای بین‌المللی و حتی داخلی کشور سوئد برای این دادگاه از سوی نظام قضایی این کشور رعایت نشده است. برای دادرسی عادلانه معیارهایی درنظر گرفته شده که باید متهم از این حقوق برخوردار باشد. در این موضوع، نه تنها او از حقوق دفاعی برخوردار نبوده، حتی به حقوق انسانی وی نیز توجه نشده است.

پرونده قضایی برای فائزه هاشمی

سخنگوی قوه قضاییه در پاسخ به سوّالی درباره اظهارات فائزه هاشمی مبنی بر تعطیلی برخی نهادهای امنیتی و توهین به پیامبر اسلام و اینکه آیا با دستگاه قضایی در این زمینه ورود کرده است، گفت: دادستان به این موضوع ورود کرده و در رابطه با هر دو موضوع پرونده‌ای در دادسرای عمومی و انقلاب تهران تشکیل شده و در جریان است و نسبت به احضار ایشان اقدام خواهد شد.

انتقاد معاون حقوقی رئیس‌جمهور از سیاست‌زدگی در لاهه

محمد دهقان، معاون حقوقی رئیس‌جمهور طی سفر دوازده روزه، با مقامات هلندی، دادستان دیوان بین‌المللی کیفری و رئیس دیوان دآوری دعای ایران و آمریکا دیدار و گفت‌وگو کرد. بر اساس گزارش سفارت ایران در هلند، محمد دهقان و هیأت همراه در ملاقات با دیلان زگربوس وزیر دادگستری و امنیت هلند، مسائل حقوقی و کنسولی فیما بین ۲۳کشور را مورد بررسی و تبادل نظر قرار دادند. معاون حقوقی ریاست‌جمهوری در ملاقات با کریم احمدخان، دادستان دیوان بین‌المللی کیفری نیز ضمن تبادل نظر پیرامون رویه‌های حقوقی مرتبط با صلح و امنیت بین‌المللی، ضرورت بی‌طرفی، استقلال و اجتناب از سیاست‌زدگی این نهاد بین‌المللی را مورد تأکید قرار داد و مصوبیت بانیان ثرور مقامات دولتی و دیپلماتیک را برای صلح بین‌الملل مخاطره‌آمیز توصیف کرد. هیأت حقوقی ایرانی به ریاست معاون رئیس‌جمهور همچنین طی دیدار با نیکلاس میکل، رئیس دیوان دآوری دعای ایران و آمریکا، آخرین وضعیت پرونده‌های مورد بررسی در این دیوان را مورد بحث و گفت‌وگو قرار داد. در ملاقات محمد دهقان با پول خویش، دبیر کل و کمیل وزارت خارجه هلند نیز طرفین ضمن مرور برخی موضوعات قابل پیگیری در روابط سیاسی و حقوقی کشور، بر توسعه همکاری‌های سیاسی و تسهیل روابط تجاری بین ایران و هلند تأکید کردند.

«دولت کارهای اقتصادی مهمی در پیش دارد؛ همه کمک کنند تا به نتیجه دست یابید»؛ این جملات، کلیدواژه‌ای از میان سخنان مهم رهبر معظم انقلاب در دیدار جمعی از کارگران بود که در روزهای اخیر با لیبیک قوه مقننه و قوه قضاییه همراه شده و اکنون به‌نظر می‌رسد همه ساختارهای کشور به‌صورت همدلانه‌ای آماده کمک رساندن به دولت برای اجرای سیاست‌های اصلاحی جدید در حوزه اقتصاد کشور هستند.

به گزارش همشهری، اجرای طرح اصلاح اقتصادی ازسوی دولت سیزدهم در نخستین سال فعالیت خود، گام‌بزرگی است که تنها با همراهی ساختارهای اجرایی مختلف کشور به نتیجه مطلوب می‌رسد؛

مهم‌ترین آن تأکید اخیر رهبر معظم انقلاب مبنی بر حمایت از دولت دراین مسیر، نشان‌دهنده اهمیت بیش از پیش آن است.

بر همین اساس هم بود که دیروز رئیس‌جمهور کشورمان با حضور در جلسه ستاد تنظیم بازار، با قدرانی از رهبر معظم انقلاب که پیش از آغاز اجرای طرح «اصلاح اقتصادی» همگان را دعوت به یاری دولت در اجرای بهتر این طرح مهم کردند، گفت: نقش آفرینی و مشارکت مردم مانند همه عرصه‌های خطیر گذشته در این اصلاح اقتصادی نیز مهم بوده و ضامن موفقیت آن است. سیدابراهیم رئیسی با تأکید بر اینکه باید به شهات و گره‌های ذهنی مردم درباره این طرح حتماً پاسخ داده شود، افزود: اقتاع افکار عمومی و قشرهای مختلف و نخبگان جامعه برای درک بهتر و همراهی در اجرای این طرح، بسیار ضروری است. وی همچنین نظارت بر زنجیره کالا، از تأمین و تولید تا توزیع و فروش در فروشگاه‌ها و خرده‌فروشی‌ها را مسئله مهم دیگری دانست که برنامه‌ریزی و فعالیت جدی، مداوم و میدانی همه نهادهای مسئول را می‌طلبد و هیچ کوتاهی‌ای دراین زمینه پذیرفتنی نیست.

حمایت دستگاه قضا از اقدام‌های دولت

اینها درحالی است که اعلام حمایت ۲ قوه مقننه و قضاییه از دولت در مسیر اجرای مطلوب طرح اصلاح اقتصادی، چشم‌انداز روشنی را پیش‌روی اقتصاد کشور قرار می‌دهد. در چنین شرایطی هم بود که رئیس قوه قضاییه در نشست شورای عالی این قوه بر حمایت همه‌جانبه از دولت در این تأکید کرد.

سیاسی



عکس پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست‌جمهوری

همدلی قوای سه‌گانه برای اصلاح ساختار اقتصادی کشور

اسماعیل کوثری: همه باید به دولت کمک کنند تا به چشم‌انداز نهایی مدنظر، که همان اصلاح اقتصاد کشور مان برای بهبود وضعیت است، دست یابد

آمد. علاوه‌براین اصلاح اقتصادی از رویکردهای اساسی مجلس یازدهم دانست و تأکید کرد که قوه قضاییه نیز برای تحقق این مهم، با همه توان وارد میدان خواهد شد و به دولت کمک می‌کند. دراین میان اما «مدیریت‌ارز» و «کنترل بازار» دو عرصه مهمی است که دستگاه قضا با همه توان می‌کوشد سودجویان از این ناحیه گزند ی با اقدام‌های دولت وارد نکند.

مقابله با گرانفروشی و احتکار نیز از دیگر اقدام‌هایی است که قوه قضاییه با حساسیت ویژه‌ای پیگیری خواهد کرد. به همین دلیل هم بود که شورای عالی هماهنگی اقتصادی سران قوا در مصوبه‌ای، اختیارات سازمان تعزیرات‌حکومتی را برای مقابله با گرانفروشی و احتکار افزایش داد.

بازگشت آرامش به افکار عمومی

ازسوی دیگر به‌نظر می‌رسد مجلس نیز تمام‌قد به میدان آمده و از دولت در مسیر اجرای طرح اصلاح اقتصادی حمایت می‌کند. بر همین اساس هم بود که در روزهای اخیر شاهد اعلام حمایت فاطمه نمایندگان مجلس از دولت در مسیر انجام این اصلاح مهم اقتصادی بوده‌ایم.

نماینده مردم تهران در مجلس در گفت‌وگو با همشهری دراین باره معتقد است که برنامه اقتصادی دولت که به همت کارشناسان و نخبگان تهیه شده، می‌تواند قطار اقتصاد کشور را به ریل بازگرداند. اسماعیل کوثری گفت: طرح اصلاح اقتصادی دولت که در قالب قانون بوده‌چ سال ۱۴۰۱ نیز مورد تأکید قرار گرفته دارای نقاط قوت بسیاری است که با یک برنامه‌ریزی دقیق و منسجم به اجرا در خواهد

شهامت دولت در اصلاح ساختارهای اقتصادی

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس درباره سخنان رئیس‌جمهور با مردم در زمینه هدفمندی یارانه‌ها معتقد است رئیسی موضوع‌های مهم کشور در ارتباط با بدنه اجتماعی را به شکل صادقانه‌ای مطرح کرده است؛ «دولت با شهامت و جسارت اصلاح ساختارهای اقتصادی را از کالاهای اساسی آغاز کرده است.» «محمد رضا پورابراهیمی در گفت‌وگو با رسانه‌ها تأکید کرد که با وجود فضای رسانه‌های داخلی و خارجی علیه سیاست‌های اقتصادی جدید دولت، رئیس‌جمهور با صراحت اعلام کرد آماده است از آبروی خود هزینه کند تا اصلاحات اقتصادی به نفع مردم اجرایی شود؛ «همه کارشناسان اقتصادی در دولت و مجلس و حتی مراکز علمی و پژوهشی اذعان داشتند ادامه این مسیر به نفع کشور نیست و با ادامه سازوکار فعلی، منابع کشور بدون استفاده توده‌های مردم هدر می‌رود و به‌جز هزینه برای مردم و انتفاع ناچیز، ادامه این سیاست‌ها هیچ نتیجه‌ای ندارد.» وی همچنین بی‌پایان اینکه تصمیم اقتصادی دولت در راستای تغییر ساختارهای اقتصادی است، گفت: «ریل اقتصاد ایران در حال تغییر به نفع مردم است؛ با اجرای این اصلاحات ساختاری، جلوی بخش عمده فساد و رانت در کشور گرفته شده‌و مصرف در کشور اصلاح شده و ائتلاف منابع به کمترین حد خود می‌رسد.»

اینکه شرایط کشور انجام چنین اقدام‌هایی را ایجاب می‌کرد، اما متأسفانه شاهدیم که بار اصلی این اصلاح اساسی به دوش دولت سیزدهم افتاده است.

کوثری با اشاره به کم‌کاری‌های دولت دوازدهم در این زمینه گفت: دولت قبل فقط در چند قلم کالا با اصلاح نظام پرداخت یارانه‌ها

پرواخت که چندان هم به چشم نیامد و بقیه فرایند را ناتمام باقی گذاشت. به‌همین دلیل بار اصلی این کار به دوش دولت رئیسی افتاده‌است.

وی ادامه داد: با توجه به اینکه گسترده اقدام‌های اصلاحی دولت تمام جامعه را دربرمی‌گیرد، در ابتدا شاهد بودیم که این اقدام‌ها بخش زیادی از مردم را نگران کرد، اما اقدام‌ها و شفاف‌سازی‌های انجام‌شده زمینه‌ساز بازگشت آرامش به جامعه شد و اکنون مردم با آرامش و اطمینان بیشتری اقدام‌های اصلاحی دولت را پیگیری می‌کنند.

دولت‌های قبل به بیراهه رفتند

این نماینده مجلس همچنین تأکید کرد: در شرایط کنونی باید به دولت کمک کنند تا به چشم‌انداز نهایی مدنظر، که همان جراحی اقتصاد کشور مان برای بهبود وضعیت است، دست یابد. ازسوی دیگر باید درنظر داشته باشیم که هر جراحی با مقداری درد همراه است، اما در نهایت سلامت و آرامش به‌دنبال دارد. بنابراین همه جامعه باید همدل باشند تا فعالیت‌های در حال انجام به نتیجه مطلوب خورند.

وی درباره سخنان اخیر مقام‌معظم‌رهبری درباره لزوم حمایت از اقدام‌های اصلاح اقتصادی دولت نیز عنوان کرد: مثنی رهبر معظم انقلاب همواره براین مبنا استوار بوده که دولت‌ها را در کلان حمایت کرده‌اند. ایشان در شرایط کنونی هم براساس سیاست‌های کلی نظام، از اقدام‌های اصلاحی دولت حمایت می‌کنند.

وی افزود: رهبر معظم انقلاب دولت‌های گذشته را نیز حمایت کردند، اما آنها به بیراهه رفتند و نتوانستند اهداف ترسیم شده را محقق کنند. این درحالی است که دولت سیزدهم با اراده لازم و هماهنگی مناسب در مسیر درستگی تمام برمی‌دارد و در آینده نزدیک شاهد نتایج قابل توجه آن خواهیم بود.

همشهری

انتقاد وزیر امور خارجه از عملکرد آبی ترکیه و افغانستان



وزیر امور خارجه دیروز برای پاسخگویی به سوّالات ۲ تن از نمایندگان مجلس درباره «سدسازی‌های بی‌رویه ترکیه روی رودخانه دجله و ارس» و «علت عدم اقدام جدی درخصوص رودخانه‌های مرزی از جمله هیرمند»، به بهارستان رفت و باانتقاد از عملکرد ۲ دولت همسایه ایران در حوزه رودخانه‌های مرزی، از انجام پیگیری‌های ویژه در این زمینه خبرداد.

به گزارش همشهری، حسین امیرعبدللهیان در جلسه علنی دیروز مجلس در پاسخ به سوّال جلال محمودزاده، نماینده آذربایجان غربی درباره دلیل عدم انجام اقدام‌های لازم در زمینه سدسازی‌های بی‌رویه ترکیه، پیگیری‌های انجام‌شده در این زمینه در طول ۸ ماه گذشته را تشریح کرد و گفت: دراین مدت حداقل ۲ بار به‌صورت حضوری و چندبار در تماس تلفنی این موضوع را از وزیر امور خارجه ترکیه پیگیری کرده‌ام. با وجود اینکه هیچ قرارداد دوجانبه‌ای میان تهران و آنکارا در زمینه همکاری‌های آب وجود نداشت، در طول ۸ ماه گذشته با رایزنی‌های صورت گرفته، قرار است کمیته مشترک آبی بین ۲ کشور تشکیل شود.

وی تصریح کرد: برای نخستین‌بار در طول تاریخ در طول ۴ ماه گذشته گام‌های لازم برای تشکیل کمیته مشترک آبی بین ایران و ترکیه برداشته شده‌است و در ۲ ماه گذشته هیأتی از وزارت خارجه وزارت نیرو به ترکیه رفتند و قرار است به‌زودی هیأت ترکیه‌ای به تهران بیاید. انظر فنی و حقوقی همچنان ابهاماتی وجود دارد که ما آن را با جدیت دنبال خواهیم کرد.

امیرعبداللهیهان همچنین تصریح کرد که اگر ترکیه عضو کنوانسیون ۱۹۹۷ نیپورک بود، می‌توانستیم از طریق شکایت بین‌المللی این موضوع را دنبال کنیم، اما نیست، از طریق کمیته مشترک آبی مرزی این موضوع را با جدیت دنبال خواهیم کرد.»

وزیر امور خارجه همچنین در پاسخ به سوّال حبیب‌الله دهمرد، نماینده زابل، زهک، هیرمند، نیمروز و هامون درباره علت عدم اقدام جدی در زمینه رودخانه‌های مرزی از جمله هیرمند، گفت: از هیأت حاکمه موقت افغانستان در موضوع رودخانه هیرمند، شرافت نداریم با وجود این در گفت‌وگوهایی که با سرپرست وزارت امور خار جه افغانستان داشتیم، نتوانستیم چندمتر تبه در مذاکرات دیپلماتیک و همچنین در عرصه رسانه‌ای این عبارت را که حق جمهوری اسلامی ایران درباره حقابه رودخانه هیرمند محفوظ است، مورد تأکید قرار دهیم. امیرعبدللهیان تصریح کرد: نکته مهم و مثبت این است که هیأت حاکمه موقت افغانستان پذیرفته باید این حقابه را به جمهوری اسلامی ایران بدهد و الا ن کمبود آب را دلیل این مسئله عنوان می‌کند، اما باید به این نکته اشاره کنم که این موضوع برای ما یکی از شاخص‌ها و مصادیق راستی آزما ی هیأت حاکمه موقت افغانستان است که آیا در موضوع حقابه آب از هیرمند صدقانه و طبق قرارداد ۱۳۵۱ عمل خواهند کرد؟ این یکی از شاخص‌ها برای نحوه تعامل در آینده با این هیأت است.

فرهنگ کار و شرافت کارگر

کارگران هرچند در طول این سال‌های متصادی هوشمندی خود را در ناکام گذاشتن سناریوهای دشمن به خوبی نشان داده‌اند اما از دیگر سسو دولتمردان نیز باید تلاش ویژه‌ای را برای رفع مشکلات کارگران در دستور کار خود قرار دهند. بدون شک مشکلات موجود اقتصادی بیش از هر قشر دیگر بر سر کارگران جامعه سنگینی می‌کند و دستمزدهای موجود کفاف رتق و فتق بخشی از زندگی این قشر زحمتمکش را نمی‌کند که انتظار آن است دولت انقلابی برپوتان و پرانگیزه و تازنفس، برای حل این مشکلات بهترین تدابیر را با فوری‌ترین اقدام در دستور کار قرار دهد.

کارگران به‌عنوان یکی از مهم‌ترین پایگاه‌های اجتماعی حامی دولت سیزدهم به‌حساب می‌آیند که شعارهای عدالت‌خواهانه و فسادستیزانه رئیس‌جمهور منتخب را پسندیده و حمایت خود را از وی اعلام کرده‌اند. لذا امروز منتظرند تا وعده‌ها محقق شود و کارگران در جایگاه واقعی خود در جامعه قرار گیرند.

آگهی تجدید مناقصه عمومی شماره: ۱-۳-۴۰۱

سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران

سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران در نظر دارد «پروژه ساماندی فاز یک رود دره فرحزاد» را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در تجدید مناقصه دعوت بعمل می آید.
(۱) محل اجرای پروژه : انتهای بزرگراه اشرفی اصفهانی - خیابان سیمون بولیوار - پل آبشار
(۲) مدت اجرای کار: دوازده ماه
(۳) مبلغ برآورد اولیه پروژه (بدون احتساب ۹٪ مالیات بر ارزش افزوده): هفتصد و هجده میلیارد و دویست و نود و یک میلیون و هشتصد و هفتاد و هشت هزار و هفتصد و شصت و نه (۷۱۸/۲۹۱/۸۷۸/۷۶۹) ریال که بصورت نقد و غیر نقد می باشد.
(۴) شرایط متقاضی : دارا بودن حداقل رتبه سه انبیه و همچنین حداقل رتبه سه آب و فاضلاب از سازمان برنامه و بودجه کشور، سابقه کار مشابه و انجام مراحل ثبت شرکت متقاضی در سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت موجود در پرتال شهرداری تهران بهمراه اخذ تاییدیه آن از سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران و گواهینامه صلاحیت ایمنی از اداره کل وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی الزامی می باشد.
(۵) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات :

متقاضیان می توانند جهت دریافت و تکمیل اسناد مناقصه به سایت سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران به نشانی [Http://parks.tehran.ir](http://parks.tehran.ir) مراجعه نمایند. همچنین متقاضیان پس از مطالعه و آگاهی کامل از شرایط مناقصه، نسبت به تکمیل و مهر و امضاء اسناد و فرم های درخواستی و پیشنهاد قیمت برابر با شرایط مندرج در اسناد اقدام و پاکت سر بسته و لاک و مهر شده را در موعد مقرر (حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز پس از تاریخ درج آگهی) از طریق پست ویژه به آدرس : تهران - میدان آرژانتین - ابتدای خیابان بیهقی - شماره ۳۲ با کد پستی ۱۵۱۴۸۴۵۴۱۱ به دبیرخانه مرکزی سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران، ارسال نمایند . لازم به ذکر است موضوع و شماره مناقصه باید حتماً بر روی پاکات «الف» و «ب» و پاکت پستی قید گردد. ضمناً می بایست کلیه اسناد با قید عبارت (قبول است) توسط دارندگان حق امضاء مجاز مهیور و امضاء گردد که شرکت کنندگان مناقصه پس از تسلیم پیشنهاد خود، به هیچ عنوان مجاز به پس گرفتن، تغییر، اصلاح و یا انصراف از ارائه پیشنهاد نخواهند بود.
(۶) سپرده شرکت در تجدید مناقصه : ارائه ضمانتنامه معتبر بانکی (با اعتبار حداقل سه ماهه) یا واریز وجه نقد به مبلغ هجده میلیارد و دویست و هفتاد میلیون (۱۸/۲۷۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال به حساب شماره ۱۰۰۶۰۷۴۴۳۸ الوند به نام سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران
(۷) مهلت دریافت اسناد و ارائه پیشنهاد : حداکثر ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی
بدیهی است شرکت در تجدید مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد تجدید مناقصه بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی در روزنامه و رعایت کلیه الزامات HSE به عهده برنده مناقصه می باشد.

سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران
<Http://parks.tehran.ir>

آگهی تجدید مناقصه عمومی شماره: ۱-۲-۴۰۱

سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران

سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران در نظر دارد « نگهداری فضای سبز و تاسیسات وابسته به بوستان گفتگو » را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در تجدید مناقصه دعوت بعمل می آید.
(۱) محل اجرای پروژه : کوئ نصر- انتهای خیابان شهید علیایی شرقی بوستان گفتگو
(۲) مدت اجرای کار: یکسال شمسی
(۳) مبلغ بر آرد اولیه پروژه با احتساب تهیه گل و گیاه (بدون احتساب ۹٪ مالیات بر ارزش افزوده): چهل و سه میلیارد (۴۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال می باشد.
(۴) شرایط متقاضی : دارا بودن حداقل رتبه ۳ کشاورزی از سازمان برنامه و بودجه کشور، انجام مراحل ثبت شرکت متقاضی در سامانه تأمین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت موجود در پرتال شهرداری تهران بهمراه اخذ تاییدیه آن از سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران و گواهینامه صلاحیت ایمنی از اداره کل وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی الزامی می باشد.
(۵) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات :

متقاضیان می توانند جهت دریافت و تکمیل اسناد تجدید مناقصه به سایت سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران به نشانی [Http://parks.tehran.ir](http://parks.tehran.ir) مراجعه نمایند. همچنین متقاضیان پس از مطالعه و آگاهی کامل از شرایط تجدید مناقصه، نسبت به تکمیل و مهر و امضاء اسناد و فرم های درخواستی و پیشنهاد قیمت برابر با شرایط مندرج در اسناد اقدام و پاکت سر بسته و لاک و مهر شده را در موعد مقرر (حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز پس از تاریخ درج آگهی) از طریق پست ویژه به آدرس : تهران - میدان آرژانتین - ابتدای خیابان بیهقی - شماره ۳۲ با کد پستی ۱۵۱۴۸۴۵۴۱۱ به دبیرخانه مرکزی سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران، ارسال نمایند . لازم به ذکر است موضوع و شماره تجدید مناقصه باید حتماً بر روی پاکات «الف» و «ب» و پاکت پستی قید گردد. ضمناً می بایست کلیه اسناد با قید عبارت (قبول است) توسط دارندگان حق امضاء مجاز مهیور و امضاء گردد که شرکت کنندگان مناقصه پس از تسلیم پیشنهاد خود، به هیچ عنوان مجاز به پس گرفتن، تغییر ، اصلاح و یا انصراف از ارائه پیشنهاد نخواهند بود.
(۶) سپرده شرکت در تجدید مناقصه : ارائه ضمانتنامه معتبر بانکی (با اعتبار حداقل سه ماهه) و یا واریز وجه نقد به مبلغ دو میلیارد و یکصد و پنجاه میلیون (۲۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال به حساب شماره ۱۰۰۶۰۷۴۴۳۸ الوند به نام سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران
(۷) مهلت دریافت اسناد و ارائه پیشنهاد : حداکثر ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی
بدیهی است شرکت در تجدید مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی در روزنامه و رعایت کلیه الزامات HSE به عهده برنده تجدید مناقصه می باشد.

سازمان بوستانها و فضای سبز شهر تهران
<Http://parks.tehran.ir>

تقدیر از خانواده شهدای مدافع سلامت در صحن شورا

مراسم گرامیداشت شهدای مدافع سلامت با حضور خانواده شهدیان «علی خسروی»، «علی فراهانی» و شهیده «زهرای بی‌آزار شلارمی» و فرمانده ستاد کرونای تهران در صحن شورای شهر تهران برگزار شد و پرویز سروری، نایب‌رئیس پارلمان شهری گفت که مدافعان سلامت با ایثار و گذشت خود سلامت را به جامعه هدیه کردند و نام و یادشان تاابد جاودانه شد. همچنین گروه اسکیت‌بازان درحالی‌که پرچم ایران را به دوش داشتند و روی لباسشان شعار «سلامت ما، حال خوب ما» نوشته شده بود، وارد صحن شدند و در راستای گرامیداشت هفته سلامت به‌حاضرین در صحن شورا اسبد گل اهدا کردند. به گزارش همشهری، شورای شهر تهران دیروز با بررسی ۲۹فوری‌طرح «عطای مهلت زمان پرداخت فرم‌های فیش‌های سال گذشته معتبر بود اما امروز این چنین نیست دستور جلسه شد و مهدی عباسی، رئیس کمیسیون معماری و شهرسازی در توضیح طرح با بیان اینکه در فیش‌های صادره برای عوارض ساختمانی نقصی وجود دارد، گفت: «برای پرداخت این فیش‌ها مهلتی ۲ماهه داده می‌شود، اما تصدیق دارد که در پایان سال این مدت کمتر است؛ لذا میان کسانی که اول سال فیش می‌گیرند و کسانی که پایان سال فیش دریافت می‌کنند، تبعیض ایجاد می‌شود. در سنوات گذشته، فیش‌های سال گذشته معتبر بود اما امروز این چنین نیست و در نتیجه برخی از شهروندان فرصت پرداخت عوارض را از دست می‌دهند.» او در ادامه پیشنهادهایی هم مطرح کرد: «اینکه زمان پرداخت فیش‌های پرداخت نشده را محدودتر کنیم. برای پرداخت فیش‌ها تاریخ مشخصی تعیین شود و اولویتی برای بلوک دارایی ۴،۳،۵ (طبقات ضعیف جامعه هستند) قرار داده شود.»

۴۲۳فیش صادر شده است

حمیدرضا صارمی، معاون معماری و شهرسازی شهردار تهران در جریان بررسی ۲۹فوری‌طرح عطای مهلت زمان پرداخت فرم‌های اعلام عوارض ساختمانی صادره در اسفندماه سال ۱۴۰۰، گفت که ۹۳ هزار و ۳۹۳مورد فیش صادر شده که ۲هزار و ۳۹۴مورد در زمینه صدور پروانه بوده که ۳۰درصد آن پرداخته شده است. او تأکید کرد: «هر تصمیمی شورا بگیرد ما تبعیت خواهیم کرد.»

نظر موافقان و مخالفان طرح

ناصر امانی در مخالفت با ۲۹فوری‌ت این طرح گفت: «تبیاید عرف شهرداری را با یک مصوبه شورا به قانون تبدیل کنیم که باعث کاهش درآمدهای شهرداری شود. لذا بهتر است آن را به یک فوری‌ت تبدیل کنیم.» محمد آخوندی هم به‌عنوان موافق گفت: «براساس بودجه تصویب شده امسال، شهرداری می‌بایست درآمدهایش را داشته باشد اما عده‌های در آمدی شهرداری در ۲۸روز گذشته اعداد مناسبی نیست و سرجمع مواردی که برای آنها فیش گرفتند، اعداد بالایی است که همین ارقام می‌تواند حدود ۲ماه از درآمدهای شهرداری را پوشش دهد.» حبیب کاشانی هم مخالفت خود را اینگونه مطرح کرد: «در گذشته فرصت مردم ۴ماهه بود، اما این فرصت از مردم گرفته شده است و اگر این طرح به یک فوری‌ت تبدیل شود، زمان بران است و مشکلات مردم بیشتر می‌شود.» مهدی بابایی هم گفت که این مصوبه فقط برای کمک به مودیان است. مهدی پیرهادی هم پیشنهاد داد: «زمان پرداخت، یک هفته کاری تعیین شود. (۲۱اسفند تا پایان اسفند) همچنین ارزی‌های سالای ۱۰میلیارد ریال، مشمول تقسیط نشود و یکجا و نقدی پرداخت شود.» در نهایت ۲۹فوری‌ت این طرح به تصویب رسید و ادامه بررسی آن به جلسه آتی موکول شد.



معمدلاین توکلیرا تعدادمیان فرهنگی واجتماعی شهرداری

باری را که روی زمین بود شهرداری برداشت



اگر آنسبیبی با اولویت بیشستر در شهر وجود دارد، ابتدا باید به سمت آن برویم. البته اینگونه هم نیست که نسبت به کاری که انجام می‌شود، بی‌اعتنا باشیم. یکی از موضوعات مطرح که در این زمینه می‌توان مثال زد، افراد منع پذیرش بودند که مراکز تخصصی برای پذیرش آنها وجود نداشت و ما در فاز جدید جمع‌آوری و نگهداری معتادان متجاهر، این موضوع را در نظر گرفته‌ایم. به همین منظور جمع‌آوری بخشی از این افراد را برعهده گرفته‌ایم که تعدادی از آنها صغر سن در مراکز ماده۱۶ هستند و تعدادی دیگر هم جزو افراد دارای کبر سن و افراد دارای زخم باز و زنان به‌حساب می‌آیند. البته نکته اینجاست مجوزی که برای پذیرش این افراد صادر می‌شود، دست شهرداری نیست و چنین اقدامی را بهزیستی انجام می‌دهد. به هر ترتیب شهرداری در دوره جدید و طی ۶ماه گذشته ۳مركز تخصصی یاورشهر یک، یاورشهر ۲ و ۳ را ایجاد کرده است. حالا در یاورشهر یک بیش از ۵۰۲نفر و در مرکز یاورشهر ۲ که به نگهداری از افراد کبر سن اختصاص دارد، ظرفیت پذیرش ۶۰۰نفر ایجاد شده است. در مورد معتادان متجاهر زخم باز نیز، شهرداری در اقدامی قابل‌توجه مرکزی را ایجاد کرده که تاکنون حدود ۲۰۰نفر در آن پذیرش شده‌اند. این در حالی است که برای پذیرش آنها دستگاهی، بار مسئولیت را از زمین برمی‌داشت و شهرداری، کار را برعهده گرفت.

حمل و نقل

شهردار تهران پس از برگزاری سومین جلسه قرارگاه توسعه حمل‌ونقل عمومی در محل شرکت واگن‌سازی تهران از خط تولید این شرکت بازدید کرد؛ شرکتی که با تکیه بر توان داخلی، تولید واگن‌های مترو را بیش از پیش دنبال می‌کند. به گزارش همشهری، در این جلسه، مسئولان حاضر از آخرین وضعیت ایستگاه‌های باقیمانده خط ۷، تکمیل انبار قطعات پدکی،

فعال‌سازی قرارداد ۶۳۰دستگاه واگن، اورهال ۴۰۰دستگاه واگن، احداث خطوط جدید (۱۱۶۸)، پیگیری انعقاد و اجرای‌سازی قرارداد مینا گزاری‌شی ارائه کردند. در ادامه جلسه درباره آخرین وضعیت موجودی انبارهای قطعات مترو از جمله چرخ، ریل، بلوک ترمزی، پله برقی توضیحاتی داده شد و پس از آن شهردار تهران پیرامون موضوعات مطرح‌شده در بخش حمل‌ونقل ریلی درون شهری دستوراتی داد. پس از بررسی آخرین وضعیت مترو، نوبت به

بررسی چالش‌های موجود در حوزه ناوگان اتوبوسرانی رسید و بهرام نکاحی، مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی شهرداری تهران گزارشی از آخرین وضعیت این ناوگان ارائه کرد. توسعه نوسازی و نوسازی ناوگان اتوبوسرانی، بازسازی ناوگان فرسوده اتوبوسرانی، ساماندهی نیروی انسانی و راننده‌های شرکت واحد، خصوصی‌سازی و برون‌سپاری، تعویض مخازن فرسوده اتوبوس‌های گازسوز، توسعه و ساماندهی پایانه‌های اتوبوسرانی، بهبود



سومین جلسه قرارگاه توسعه حمل‌ونقل عمومی و پاک با بازدید شهردار پایتخت از خط تولید ناوگان ریلی زیرزمینی همراه شد

واگن‌سازی تهران، روی ریل تولید انبوه

با انعقاد قرارداد ۸هزار میلیاردی و جذب ۱۰۰میلیون یورو فاینانس خارجی

متروی تهران در آستانه عبور از بحران چندساله

ثبت سفارش در حال شدن است. قطعات به‌مرور زمان براساس نوع قطعه و زمان موردنیاز برای ساخت و خرید، تأمین می‌شوند که این موضوع منجر به اورهال و نوسازی ناوگان خواهد شد.» مدیرعامل شرکت بهرمداری متروی تهران و حومه ضمن تأکیدروی این موضوع که با عملیاتی شدن این قرارداد، ناوگان حمل‌ونقل ریلی شهر تهران در آندهای نزدیک بحران فعلی رایتخت سرخواهد گذاشت، افزود: «معاونت مالی و اقتصاد شهری شهرداری تهران نیز تمامی ضمانت‌های لازم، اعم از نقد و غیرنقد را برعهده دارد. چندین ساله مترو دستورات ویژه‌ای در این حوزه صادر و بودجه مناسبی برای سال ۱۴۰۱ مترو پیش‌بینی کرده‌اند تشکر کرد و گفت: «امیدواریم بتوانیم با عملکرد خوبمان و تلاش نیروهای عملیاتی که کارکنان خدمت و زحمتشکن این شرکت هستند، شرایط بسیار مطلوبی را برای متروی پایتخت و کلاشهر کرج ایجاد کنیم.»

ساخت مرکز ۴هزار نفری نگهداری از معتادان در شمال شرق تهران

جمع آوری ۱۰ هزار معتاد متجاهر در ۲۰۰روز

هم توضیح داد: این قرارگاه موضوعات مختلفی را دربرداره آسیب‌های اجتماعی بررسی می‌کند. مهم‌ترین آن بررسی ظرفیت‌های موجود در تهران برای نگهداری معتادان متجاهر است.

مدیرعامل سازمان رفاه، خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران از ساخت مرکز ۴هزار نفری نگهداری از معتادان متجاهر در شمال شرق تهران خبر داد و گفت: تاکنون ۱۰هزار معتاد متجاهر از سطح تهران جمع‌آوری شده‌اند. احمد احمدی‌صدر درباره نتایج دستاوردهای قرارگاه اجتماعی که پس از حضور علی‌زاکانی در شهرداری تهران ایجاد شده است، گفت: از آنجایی که معضل معتادان متجاهر در کلاشهر تهران موجب آزار شهروندان شده بود، این نیاز جدی دیده‌شد تا با همکاری سازمان‌ها و نهادهای دیگر در اقدامی فوری این قرارگاه را راه‌اندازی و فعالیت‌مان را آغاز کنیم. حالا پس از گذشت چند ماه، ستاد موادمخدر عنوان کرده که این قرارگاه آثار خوبی را روی چهره تهران گذاشته است؛ چون براساس مقایسه آمارها در سال ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ جمع‌آوری و پذیرش معتادان متجاهر افزایش چشمگیری دارد و روند خوبی را در پیش گرفته است.

او افزود: البته برای این موضوع نیاز به برنامه‌های کوتاه‌مدت و بلندمدت دارد-سم که برنامه بلندمدت آن بین یک تا ۳سال زمان می‌برد تا بتوانیم زیرساخت‌ها را برای رفع مشکلات و ایجاد بستر مناسب آماده کنیم. مدیرعامل سازمان رفاه، خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران گفت: همچنین کمیته حمایت از خانواده‌های معتادان متجاهر، زباله‌گرد‌ها و کودکان کار شهر تهران تشکیل می‌شود. احمدی‌صدر درباره نحوه فعالیت قرارگاه اجتماعی

برای ارتقا و اورهال قطارهای فرسوده متروی تهران خبر داد و گفت: «مراحل اولیه برای جذب ۱۰۰میلیون یورو فاینانس خارجی شکل گرفته است و آن‌شالله با کمک و همکاری شرکت واگن‌سازی تهران این اتفاق صورت خواهد گرفت. پس از نهایی شدن این قرارداد جزئیات مربوط به آن را اعلام خواهیم کرد.» مدیرعامل شرکت بهرمداری مترو در ادامه صحبت‌هایش از شهردار تهران و همچنین معاونت حمل‌ونقل و ترافیک و معاونت مالی و اقتصاد شهری شهرداری تهران که برای حل و فصل مشکلات و کمبودهای چندین ساله مترو دستورات ویژه‌ای در این حوزه صادر و بودجه مناسبی برای سال ۱۴۰۱ مترو پیش‌بینی کرده‌اند تشکر کرد و گفت: «امیدواریم بتوانیم با عملکرد خوبمان و تلاش نیروهای عملیاتی که کارکنان خدمت و زحمتشکن این شرکت هستند، شرایط بسیار مطلوبی را برای متروی پایتخت و کلاشهر کرج ایجاد کنیم.»

شهرداری، مراکز نگهداری معتادان را می‌سازد

احمد احمدی‌صدر: مراکز ماده ۱۶ همه خدمات سم‌زدایی، مهارت‌آموزی و ویزیت‌های پزشکی را برای مدت ۹ تا ۱۲ ماه به این افراد ارائه می‌دهند تا پس از آن به جامعه برگردند

تاکنون ۱۰هزار معتاد متجاهر از شهر تهران جمع‌آوری شده‌اند.

فعالیت قرارگاه اجتماعی در شهر تهران ۷۰درصد پیشرفت کرده است.

تهران به ظرفیت ۱۰هزار نفری برای نگهداری تمامی معتادان نیاز دارد.

شهرداری، ایجاد ظرفیت نگهداری ۵هزار معتاد را برعهده گرفته است.

۳ماه آینده فاز یک مرکز نگهداری معتادان با ظرفیت ۱۰۰۰نفر در شمال شرق شهر افتتاح می‌شود.

فاز ۲ مرکز نگهداری معتادان با ظرفیت ۱۰۰۰نفر دیگر و فاز ۳ و ۴ با تکمیل ظرفیت ۲هزار نفر دیگر به بهره‌برداری خواهد رسید.

مرکز یاور شهر یک و یاور شهر ۲ برای معتادان بالای ۶۵سال با ظرفیت ۶۰۰نفر و زیر ۱۸سال با ظرفیت ۱۵۰نفر مشغول به ارائه خدمات هستند.

مرکز یاورشهر ۳ برای معتادان زخم باز با ظرفیت ۳۰۰نفر فعالیت دارد که تاکنون ۲۰۰نفر در آن پذیرش شده‌اند.

مرکز دیگری در شرق تهران با ظرفیت ۲هزار نفری در منطقه صنعتی و به دور از منطقه مسکونی احداث شده که مشکلاتی داشت و با رفع آن به بهره‌برداری خواهد رسید.

حدود ۲۷مركز پرتو زيرنظر شهرداری تهران برای کودکان کار فراهم شده که آنها داوطلبانه می‌توانند در این مراکز، خدمات تحصیلی، مهارتی، ورزشی، سرگرمی، آموزشی و هر آنچه کودکان نیاز دارند را دریافت کنند.



تذکرات اعضای شورای شهر تهران

حبیب کاشانی

عضو کمیسیون برنامه و بودجه طی چندسال اخیر با اقدامات شهرداری و راه‌آهن، مسیر قطارها در مناطق ۱۷و ۱۸ به زیرزمین منتقل شده اما هنوز ۴۰متر از حریم راه‌آهن روی سطح زمین باقی مانده است و به همین دلیل اجازه ساخت‌وساز به ۱۳هزار و ۵۰۰میلاد ریزدانه این محدوده داده نمی‌شود.

مهدی عباسی

رئیس کمیسیون معماری و شهرسازی تقویت کیفیت و تنوع خدمات درمانگاه‌های شهرداری باید در دستور کار قرار گیرد و لازم است سازمان مدیریت بحران شهر تهران در پیشگیری و مقابله با بیماری‌های واگیردار برای احتمالات در آینده آماده باشد.

زهر شمس احسان

عضو کمیسیون فرهنگی واجتماعی موضوع بسیاری از ماموریت‌های شهری ازجمله خدمات در مدیریت پسماند، حمل‌ونقل و ترافیک و خدمات شهری با سلامت پیوند دارد و از این رو اداره کل سلامت شهرداری باید ارتقای سلامت مردم در زمینه جسمی، روانی واجتماعی را پیگیری کند؛ چراکه اداره سلامت از ظرفیت خوب ۳۵۰خانه سلامت در محله‌های شهر برخوردار است.

خبر

اتوبوسرانی در انتظار ظرفیت ۴میلیونی

رئیس کمیسیون عمران و حمل‌ونقل شورای اسلامی شهر تهران بر لزوم توجه به تأمین ون‌های مخصوص جابه‌جایی افراد دارای معلولیت در پایتخت تأکید کرده گزارش همشهری،مدیرجعفر تشکرکی‌ه‌اشمی باحضور در ساختمان شرکت واحد اتوبوسرانی تهران و حومه، ضمن بازدید از بخش‌های مختلف این مجموعه با بهرام نکاحی، مدیرعامل شرکت واحد، دیدار و نتیجه آن کرد. در ابتدای این دیدار مدیرعامل شرکت واحد گفت: هم‌اکنون روزانه ۸۰۰ هزار جابه‌جایی از طریق ناوگان اتوبوسرانی شهر تهران صورت می‌گیرد که با وضعیت مطلوب فاصله زیادی دارد. نتیجه این کار، تشدید تراکم ترافیک، رشد مصرف سوخت، افزایش آلودگی هوا، زدیاک تصادفات و نارضایتی شهروندان از خدمات‌رسانی مدیریت شهری در حوزه حمل‌ونقل عمومی است. ۸۰۰هزار جابه‌جایی روزانه تهران باید به روزانه ۴میلیون جابه‌جایی برسد. به موازات افزایش کمتی تعداد مسافران، باید شاهد ارتقای کیفی خدمات ناوگان اتوبوسرانی به شهروندان با استفاده از راه‌حل‌های کارشناسی باشیم؛ ضمن اینکه افزایش آمار فعلی ثبت روزانه ۴۰۰ تا ۴۵۰هزار کارت‌بلیت الکترونیکی در این مجموعه با بهبود خدمات آن نیز از اهمیت و ضرورت ویژه‌ای برخوردار است. همچنین رئیس کمیسیون عمران و حمل‌ونقل شورای اسلامی شهر تهران درباره اختصاص ون به افراد دارای معلولیت در شهر تهران گفت: «توجه ویژه به معلولان در حوزه حمل‌ونقل پایتخت ازجمله موضوعاتی است که به‌صورت جدی در کمیسیون عمران و حمل‌ونقل شورای اسلامی شهر تهران، پیگیر آن هستیم؛ لذا انتظار می‌رود تعداد ون‌های فعال در ناوگان مخصوص جابه‌جایی معلولان به میزان قابل‌توجهی افزایش پیدا کند»

عدد خبر

۲۹۰
کتاب

به گفته مدیرعامل سازمان زیباسازی شهر تهران انتشارات این سازمان با ۲۹۰کتاب در حوزه تخصصی زیباسازی شهری در سی و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران حضور دارد. رضا صیادی گفت که این کتاب‌ها به صورت تخصصی درباره موضوعاتی چون مبلمان شهری، نورپردازی شهری، تبلیغات فرهنگی، تبلیغات تجاری، هنرهای شهری، معماری و سیما و منظر شهری تولید شده‌اند که از طریق QR هم قابل‌دسترسی هستند.

۵۳۰
درختچه

شهردار منطقه ۱۳ از کاشت ۵۳۰ اصله درختچه در بوستان‌های بهمان و ورزش خبر داد و گفت که رسیدگی به وضعیت بوستان‌ها سبب آرامش روانی شهروندان می‌شود. محمدهادی علی‌احمدی تأکید کرد: «در راستای افزایش سرانه فضای سبز، ۱۱۸۰صله درختچه در بوستان بهمان و ۳۵۰صله درختچه و ۱۵۰صله درخت هم در بوستان ورزش کاشته شده است.»

با مردم

شماره تلفن ارتباطی با خوانندگان: ۰۲۱۲۳۰۰۲۳۳۲۷

بهبز یستی بیماران فنیل کتونوری یا همان (پی کی یو) را تحت پوشش بگیرد

بیماری (پی کی یو) یک بیماری ارثی است که از والدین به فرزند منتقل می‌شود و مربوط به کمبود نوعی آنزیم در کبد نوزاد است. در سال‌های اخیر تهیه شیر و غذای مخصوص این نوزادان بسیار سخت‌است و تقاضای می‌شودبهبز یستی این کودکان را مورد پوشش قرار دهد تا از حمایت‌های بهزیستی برای تهیه شیر و غذایهر مند شوند.

اضافات جدید حقوق بازنشستگان در حقوق اردیبهشت هم لحاظ نشد

کارگر بازنشسته و مستأجرا با ۴فرزند دانشجو هستم که کمرم زیر بار گرانی و نداری خرد شده است. امیدم به افزایش حقوق‌های سال‌سالی جاری بود که آن هم تاکنون محقق نشده است و واریز حقوق اردیبهشت‌ماه نشان داد هنوز اضافه حقوق‌های سال ۱۴۰۱ لحاظ نشده است. چرا این امر مهم که از بهمن‌ماه سال گذشته در مورد آن حرف زده‌اند مدام به تعویق می‌افتد؟

خجسته‌ها تهران
سازمان جنگل‌ها و محیط‌ز سیست به وظایف‌شان در ست عمل کنند
سالانه بودجه و حقوقی به سازمان جنگل‌ها و محیط‌زیست تخصیص می‌یابد که به‌حال بیت‌العمال است ولی این دو سازمان در انجام وظایف‌شان موفق نیستند چرا که اگر چنین بود وضع منابع طبیعی و محیط‌زیست کشور به اینجائی‌رسید.
خوشنام از ساری

پیمانک
ارسل پیام گونه خوانندگان: ۰۲۱۲۳۰۰۲۳۹۱۶

ناوایی‌های متخلف زنجائی شناسایی شوند
با اجرای طرح آزمایشی تخصیص یارانه نان به نانواں‌ها در شهر زنجان، عده‌ای از افراد این صنف دست به تقلب زده‌اند و اقوام و قایل و آشنایان خود خواسته‌اند با کارتخوان آنها کارت کشیده و در ازای آن پول نقد بگیرند تا به این ترتیب آمار فروش ناوایی بالا رفته و در نتیجه یارانه بیشتری به ناوا تعلق بگیرد چرا که در ازای تعداد فروش نان به ناواها یارانه تعلق خواهد گرفت.

سن استخدام‌های دولتی معقول تر و عادلانه شود
تعداد زیادی جوان آماده به کار هستند که شغلی ندارند و بدلیل قرار گرفتن در محدوده سسنی خاص نمی‌توانند در شرایط استخدام دولتی قرار گیرند. در حالی که عده‌ای به روزگار پیری رسیده‌اند و چون در استخدام هستند هنوز شاغلند. مسئولان تدبیری کنند که جوانان به‌خصوص متولدان دهه ۰۰قبل از ورود به ۴۰سالگی استخدام شوند و از شمار بیکاران کاسته شود.
سینا از تهران

کارت منزلت بازنشستگان اسفهان کارآمدتر شود
شورای شهر اسفهان نسبت به کارآمدتر کردن کارت تکريم بازنشستگان اقدام کند و امکان استفاده از این کارت‌ها در متروی اسفهان و همچنین امکان استفاده بیش از دو نوبت اتوبوس شهری به‌صورت نیم‌بها در هر روز و استفاده رایگان برای بازنشستگان دارای کارت منزلت یا کارت شهروندی را فراهم کند.

محمود بلیغیان از اسفهان

یادداشت

آسیب‌شناسی گام جدید هدمندسازی یارانه‌ها

دولت و تیم اقتصادی آن لازم است نتایج مطالعات کارشناسی خود برای اجرای طرح را با جامعه نخبگان و دانشگاهی در میان گذاشته و از دیدگاه‌های کارشناسی آنها بهره‌برداري کنند.
از سوی دیگر یکی از مسائلی که می‌تواند اجرای گام جدید هدمندسازی یارانه‌ها را دچار مشکل و مخاطره کند، عدم‌اجماع ملی بر سر ضرورت و نحوه اجرا خصوصاً در میان نهادهای حاکمیتی و در راس آنها دولت و مجلس است. به‌نظر می‌رسد هنوز راهبرد و رویکرد مشترکی در این خصوص ندارند و مواضع مختلف و متفاوتی در این خصوص منتشر می‌شود که این می‌تواند اجرای طرح را از ابتدا دچار ضعف و سستی کرده و اعتماد عمومی برای همراهی با طرح را تضعیف نماید.
این مسئله لزوم یک مخاطره دیگر را فراهم ساخته و آن مشخص نبودن راهبرد دولت و همچنین فراهم نبودن مقدمات اجرای طرح است به گونه‌ای که به‌نظر می‌رسد دولت و تیم اقتصادی به‌صورت آزمون و خطا رفتار کرده و نسبت به نحوه اجرای طرح، برنامه‌زمانی، راهکارهای جبران فشارهای اقتصادی به مردم، اجماع سیاستی نداشته باشد.
در این صورت بازار شایعات و نگرانی‌ها افزایش یابد. این مخاطرات در صورت تداوم می‌تواند به اجرای موفق طرح آسیب زده، اثرات و دستاوردهای آن را تضعیف نماید و زمینه چرخیدن در به روی پاشنه گذشته و در نتیجه هدر دادن منابع اقتصادی کشور و آسیب‌پذیری بیشتر جامعه را موجب گردد.

گمشده

عکس متعلق است به آقای علی **گوهره گوهری** ۴۱ ساله دارای اختلال حسی که از تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۴ از منزل واقع در حوالی میدان محمدیه خارج شده و تاکنون مراجعت ننموده است. کسانی که از نامبرده اطلاع دارند خواهشمند است با شماره تلفن‌های زیر تماس حاصل نمایند.

۰۹۱۸-۳۵۷۲۴۳۹ ۰۹۹۰-۲۶۳۰۲۸۶

۸۳۳ مجرم در تازه‌ترین مرحله از طرح رد دستگیر شدند

سارقان عجیب پایتخت

ماموران پلیس پیشگیری پایتخت با اجرای پنجاه و پنجمین مرحله از طرح رد پیش از ۸۰۰ مجرم را دستگیر کردند؛ متهمانی که برخی از آنها روایت‌های عجیبی از سرقت‌های سر پایی خود مطرح کردند.

به گزارش همشهری، در روزهای گذشته مأموران پلیس پیشگیری تهران عملیات مختلفی به‌گفته سردار حسسین رحیمی، رئیس پلیس تهران، با اجرای این طرح بالغ بر ۳هزار و ۹۰۰ قلم اموال مسروقه کشف و با دستگیری ۸۳۳ مجرم، ۳۳باند سرقت منهدم شد. وی ارزش اموال مسروقه مکشوفه را دست کم ۲۴میلیارد و ۵۰۰هشلیون تومان اعلام کرد و افزود: از متهمان ۱۳۹دستگاه خودرو و موتورسیکلت مسروقه، ۳قبضه سلاح جنگی و شکاری و ۵۸قبضه سلاح سرد که عمدتاً در سرقت‌ها و زورگیری‌ها مورد استفاده قرار می‌گرفت، کشف شده‌اند. به‌گفته فرمانده انتظامی تهران ۱۳درصد از سارقان بازداشت شده در این طرح سارق قطعات، لوازم و تجهیزات و وسایل نقلیه، ۱۹درصد سارق اماکن خصوصی و دولتی، ۹درصد قاپ‌زن، ۴درصد سارق آپارتمان و ویلا و ۸درصد سارق مغازه، وسایل نقلیه، سیم و کابل برق، در پیچه‌های فاضلاب و لوازم ترفاکیکی بوده‌اند و مابقی نیز هنگام سرقت بازداشت شده‌اند.

رئیس پلیس تهران در ادامه از کشف یک‌هزار تن برنج، روغن و شکر احتکار شده از انبار بزرگ در جنوب تهران خبر داد و گفت: همکارانم در حوزه پلیس امنیت اقتصادی به‌منظور برخورد با متحرکان و مقابله با قاچاق کالا موفق به شناسایی این انبارها شده و در بازرسی آنجا بیش از ۳۰تن آرد و حدود یک‌هزار تن برنج، روغن و شکر کشف کردند که پرونده تمامی مجرمان دستگیر شده در اختیار مراجع قضایی قرار گرفته است.

سرقت باتیر و کمان
احمد، سربدار ساختمانی مجلل در شمال تهران بود که نقشه کشید با تهیه تیر و کمان سراغ خودروهای مدل بالا در خیابان‌های نیاوران و کامرانیه برود و از آنها سرقت کند، اما این سرقت‌ها را چطور انجام می‌داد؟

باتیر و کمان چه می‌کردی؟
من این شیوه را در زندان یاد گرفتم. سنگی را با کمان به سمت شیشه خودروهای مدل بالا برتاب می‌کردم که باعث شکستن شیشه می‌شد. بعد به سرعت برق در ماشین را باز می‌کردم و وسایل داخلی را سرقت می‌کردم.
چه ماشین‌هایی؟
از بنز و بی‌ام دبلیو گرفته تا هیوندای تویوتا.
به همین راحتی شیشه ماشین‌ها می‌شکست؟
به همین راحتی که نیست. هر کار آسانی سختی خودش را دارد. من از یک خلاق‌کار قدیمی راه و روش سرقت با این شگرد را یاد گرفتم و هزینه آموزش را هم پرداختم. اما اجازه بدهید درباره روش آن چیزی نگویم. بداموزی دارا!
چقدر هزینه برای یادگیری پرداخت کردی؟
۵۰۰هزار تومان با تحفیه؛ راستش اول مبلغ را بالا می‌گفت، انقدر بار و چانه زدم تا راضی شد. ۵۰هزار تومان از من بگیرد. چون موافق را تأمین می‌کردم و یک جورهایی مدیون من بود به همین دلیل حاضر شد با این مبلغ کم یکی از روش‌های حرفه‌ای برای سرقت را به من آموزش بدهد.
از داخل ماشین‌ها چه چیزهایی سرقت می‌کردی؟
بسگی داشتم. هرچه می‌توانستم در فرصت کمی که داشتم سرقت کنم را برمی‌داشتم. لباس و کفش مار کدار، کت و شلوار گرین قیمت و بعضی از لوازم خودرو. گاهی هم پیش می‌آمد پول یاسکه داخل ماشین بود.
چطور دستگیر شدی؟
درست هنگام سرقت. وقتی با تیر و کمان شیشه خودرویی را شکسته و در حال سرقت بودم، ناگهان گشت پلیس رسید، مجرم را گرفت و دستگیرم کرد.

زن کیف‌قاپ، فرزندش سقط شد
در بین مجرمان دستگیری شده مردی است که با همدستی همسرش دست به کیف‌قاپی‌های سر پایی می‌زد. عجیب اینکه همسر او باردار بود و با این شرایط راهی سرقت می‌شد، اما هنگام فرار از دست پلیس زمین خورد و همین اتفاق به قیمت مرگ جنینش تمام شد. گفت‌وگو با شوهر این زن را بخوانید.

با چه شگردی سرقت می‌کردید؟
من و همسرم سوار بر موتور در خیابان‌ها پرسه می‌زدیم و به محض شناسایی طعمه به سمتش می‌رفتم. اغلب، طعمه‌هایمان را از میان زنان و دختران انتخاب می‌کردیم و پس از آنکه به آنها نزدیک می‌شدیم همسر کم ترک موتور نشسته بود، کیف را می‌قاپید و فرار می‌کردیم. البته

مادر شهید اناری که پسرش هنگام انتقال چند متهم با ضربه چاقو به شهادت رسیده بود درحالی‌که قاتل پسرش در یک قدمی چوبه دار قرار داشت او را بخشید. به گزارش همشهری، شهید محمدسعید دهقان اناری، سربازی، کلاتری ۱۴کرمان بود که روز ۹فروردین سال ۱۳۹۷درحالی‌که چند متهم سابقه‌دار را منتقل می‌کرد با ضرایب چاقوی یکی از آنها مجروح و به بیمارستان منتقل شد اما پس از ۲۳روز کما به شهادت رسید. به‌دنبال این حادثه متهم در دادگاه محاکمه و به قصاص محکوم شد. این‌رای در دیوانعالی کشور نیز تأیید شد و قرار بود صبح دیروز (سه‌شنبه) اجرا شود اما لحظاتی پیش از اجرای حکم مادر شهید قاتل فرزندش را بخشید. او درباره دلیل بخشیدن قاتل گفت: تصمیم من و پدر شهید برای قصاص قاتل فرزندمان قطعی بود. سحرگاه سه‌شنبه که برای اجرای حکم به زندان رفتم؛ قاتل فرزندم را که گریه می‌کرد برای قصاص او دست، طاب را به گردنش انداخته، شهادتین و کحش را خواندند و همه منتظر بودند که من چه تصمیمی می‌گیرم. من گفتم چرا معطلی؛ این بنده خدا دارد گریه می‌کند و من نمی‌توانم طاقت بیابورم. کار را تمام کنبد و اجازه ندهید بیش از این قاتل اذیت شود. زمانی که برای اجرای حکم به کنار چوبه دار رفتم نمی‌دانم چه اتفاقی افتاد یکباره به خدا گفتم خدا! یا با تو معامله می‌کنم؛ برای رضای تو، به احترام حضرت زهرا (س) و به حرمت امام حسین (ع) می‌بخشم. آن‌شاءالله که این کار ما مورد رضایت خدا باشد.

قاتل فراری که چند روز قبل در آذربایجان شرقی دست به جنایت زده و گریخته بود، پس از چند روز فرار در یکی از استان‌های مرکزی دستگیر شد. به گزارش همشهری، این جوان روز چهارم اردیبهشت‌ماه اسمال در یکی از محله‌های شهرستان سراب واقع در استان آذربایجان شرقی اتفاق افتاد. ماجرا از این قرار بود که ۲زفر از مدتی قبل با یکدیگر

حوادث

قدرت‌نمایی پس از سرقت
شایان مجرم ۲۸ساله‌ای است که دوستانش او را پیشه‌صدا می‌زند. او به اتهام سرقت گوشی دختران و پسران نوجوان دستگیر شده و می‌گوید بعد از سرقت مقابل دوربین‌های مدار بسته‌ای که در محل سرقت وجود داشت به قدرت‌نمایی می‌پرداخت.

چرا معروف به پشه هستی؟
من ورزشکارم، پارکور کار می‌کنم و استعداد ویژه‌ای در پرش از ارتفاع دارم؛ به همین دلیل دوستانم به من می‌گفتند بشه!
چطور شد که یک ورزشکار تبدیل به سارق شد؟
همه چیز دست به‌دست هم داد تا من سر از دنیای سارقان درآوردم. اول دوستان ناباب، من در محله‌ای بزرگ شدم که همه خلافکارند. یک‌روز که با دوستانم دور جمع شده بودیم، آنها نقشه سرقت منزل کشیدند و وقتی به من هم پیشنهاد همکاری دادند، برای اینکه کم‌نیاروم وارد بازی آنها شدم و به این ترتیب بود که از چند سال قبل تبدیل به سارق شدم. البته وقتی برای نخستین‌بار به زندان افتادم از زندگی پشت میله‌های زندان پرسیدم؛ چرا که روزهای سختی را پشت سر گذاشتم، اما پس از آزادی متوجه شدم که همسرم به‌صورت غیابی طلاق گرفته و من که دچار شکست بزرگی شده‌بودم به‌دام اعتیاد افتادم و مواد، زندگی‌ام را نابود کرد و پس از آن هم سرقت می‌کردم که هزینه مواد را تأمین کنم.
همیشه از خانه‌ها سرقت

شغل: دزدی
«هر کس شغلی برای خودش دارد؛ ششغل من هم دزدی است.» این، اظهارات عجیب سارقی است که به اتهام گوشی‌قاپی دستگیر شده است. او می‌گوید از ۱۴سالگی یا در دنیای مجرمان گذاشته و معتاد به سرقت شده است. گفت‌وگو با او را بخوانید:

با چه شگردی سرقت می‌کردی؟
ما یک تیم هستیم که هر بار ۱۲فرمان سوار بر موتور می‌شدیم و با پرسه زدن در خیابان‌ها به محض شناسایی طعمه، گوشی موبایلش را می‌قاپیدیم. من هم معمولاً نقش ترک‌کشین موتور یا همان گوشی‌قاپ را بر عهده داشتم. می‌دانید چرا؟! چون تبحر خاصی در قاپیدن موبایل افراد دارم.
اما در پرونده‌ها نوشته شده با تهدید چاقو سرقت می‌کردی؟
اگر طعمه‌ها مقاومت می‌کرد دست به چاقو هم می‌شدم، اما فقط برای تهدید کسی را زخمی نکردم.
طعمه‌هایتان مرد بودند یا زن؟
من هیچوقت از زنان سرقت نمی‌کردم؛ چون دلم نمی‌آمد.
چرا؟
خب، مردها فراری دارند. می‌توانند کار کنند و دوباره گوشی بخرن. زنان که نمی‌توانند!
اما این روزها خیلی از زنان هم کار می‌کنند؟
پس از این به بعد از زن‌ها هم سرقت می‌کنم!
سابقه داری؟

من ۲۲ساله‌ام از ۱۳سالگی تاکنون ۷بار زندان را تجربه کرده‌ام. آخرین بار هم چند ساعت بعد از آزادی بار دیگر دست به سرقت زدم.
چه شد که از ۱۳سالگی در دنیای مجرمان گذاشتی؟
هر کس یک شغلی دارد، مثلاً شما خیرگراید و من هم شغل دزدی را انتخاب کرده‌ام! البته این شغل آخر و عاقبت ندارد و حالا که دستگیر شدم‌ام معلوم نیست عاقبتم چه خواهد شد.

گذاشتم. او هم دیگر بی‌خیال نشد و انقدر اصرار کرد تا اینکه بالاخره دلمان را در با یه زدم و راهی سرقت شدم.
سابقه داری؟
نه من سابقه دارم و نه همسر. این نخستین بارمان بود که در زندگی مرتکب خلاف می‌شدیم که دست خودمان دادیم و اشتباه بزرگمان باعث شد فرزندمان را از دست بدهیم.
سرق، پیشنهاد توبود؟
بله، اما همسر هم از آن استقبال کرد. درواقع اسرارها و توقع‌های مالی بیش از حد او باعث شد که من سوسه سرقت به جانم بیند.
ایده سرقت چطور به ذهنتان رسید؟
یک شب بچه‌هایمان خواب بودند و ما، یعنی من و همسرم سرگرم تماشا ی یک فیلم خارجی بودیم. داستان فیلم درباره خانم و آقای بود که زن و شوهر بودند و برای به‌دست آوردن پول سوار موتور شده و سرقت می‌کردند. همان لحظه فکر سرقت به ذهنم رسید و با همسرم در میان

گذاشتم. او هم دیگر بی‌خیال نشد و انقدر اصرار کرد تا اینکه بالاخره دلمان را در با یه زدم و راهی سرقت شدم.
سابقه داری؟
نه من سابقه دارم و نه همسر. این نخستین بارمان بود که در زندگی مرتکب خلاف می‌شدیم که دست خودمان دادیم و اشتباه بزرگمان باعث شد فرزندمان را از دست بدهیم.
سرق، پیشنهاد توبود؟

بله، اما همسر هم از آن استقبال کرد. درواقع اسرارها و توقع‌های مالی بیش از حد او باعث شد که من سوسه سرقت به جانم بیند.
ایده سرقت چطور به ذهنتان رسید؟

یک شب بچه‌هایمان خواب بودند و ما، یعنی من و همسرم سرگرم تماشا ی یک فیلم خارجی بودیم. داستان فیلم درباره خانم و آقای بود که زن و شوهر بودند و برای به‌دست آوردن پول سوار موتور شده و سرقت می‌کردند. همان لحظه فکر سرقت به ذهنم رسید و با همسرم در میان

مخفی شده است. تحقیقات پلیس در این باره ادامه یافت تا اینکه سرانجام مأموران توانستند با شناسایی مخفیگاه متهم در یکی از استان‌های مرکزی، با نیابت قضایی به آنجا رفته و قاتل را فراری از دستگیر کنند. سرهنگ علی اسدیان، فرمانده انتظامی شهرستان سراب در این باره گفت: همکارانم با اشراف اطلاعاتی و انجام تحقیقات پلیسی موفق شدند در کمترین زمان ممکن متهم را دستگیر کنند. هم‌اکنون متهم در بازداشت به‌سر می‌برد و تحقیقات برای مشخص شدن جزئیات بیشتر این جنایت ادامه دارد.

مخفی شده است. تحقیقات پلیس در این باره ادامه یافت تا اینکه سرانجام مأموران توانستند با شناسایی مخفیگاه متهم در یکی از استان‌های مرکزی، با نیابت قضایی به آنجا رفته و قاتل را فراری از دستگیر کنند. سرهنگ علی اسدیان، فرمانده انتظامی شهرستان سراب در این باره گفت: همکارانم با اشراف اطلاعاتی و انجام تحقیقات پلیسی موفق شدند در کمترین زمان ممکن متهم را دستگیر کنند. هم‌اکنون متهم در بازداشت به‌سر می‌برد و تحقیقات برای مشخص شدن جزئیات بیشتر این جنایت ادامه دارد.

کوتاه از حادثه

محاکمه قاتل شیمادر دادگاه کیفری

بهبلول، مردی که متهم است دختری ۱۶ ساله به نام شیماسیرده است هر چند توانست با پرداخت دیبه از پدر و مادر مقتول رضایت بگیرد اما به لحاظ جنبه عمومی جرم در دادگاه محاکمه شد.

به گزارش همشهری، شیماک همراه پدر و مادر خوانده‌اش در شرق تهران زندگی می‌کرد روز ۲۶مردادماه سال ۹۸از خانه خارج شد و دیگر برننشست تا اینکه معلوم شد دختر ۱۶ساله آخرین بار در ترمینال پیگیری دیده‌شده است. بررسی دوربین‌های ترمینال نشان می‌داد که او سوار یک خودروی پژو که راننده‌اش مردی مسن بود شده‌است. این مرد که بهبلول نام دارد احضار شد و تحت بازجویی قرار گرفت اما مدعی شد دختر نوجوان را چند خیابان آن طرف‌تر پیاده کرده و از سرنشست و بی‌اطلاع است.

با گذشت ۱۵ماه از محقود شدن شیمادر خوانده‌اش همچنان پیگیری این ماجرا بود تا اینکه با درخواست او و دستور رئیس وقت قوه قضاییه این پرونده بار دیگر به جریان افتاد و بهلول بازداشت شد. این بار مأموران در بازرسی از باغچه‌خانه بهلول جسد دختر ۱۶ساله را کشف کردند. به این ترتیب این مرد

بعد از ماه‌ها به قتل شیماعتراف کرد. در شرایطی که تحقیقات از متهم ادامه داشت بررسی‌ها نشان داد که پدر و مادر واقعی شیمادر مشهد زندگی می‌کنند. آنها زمانی که دخترشان چند روز بیشتر نداشت سرپرستی او را به زن و شوهری که فرزندی نداشتند سپرده بودند. مادر شیمادر که در این سال‌ها او را ندیده بود مدتی در مقابل دریافت دیه قاتل دخترش را بخشید و تلاش‌ها برای پیدا کردن پدر شیمامحتمل ادامه داشت.

با جلب رضایت اولیای دم پرونده قتل شیمابرای رسیدگی به جنبه عمومی که شعبه هفتم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده‌شد. در این جلسه که صبح دیروز برگزار شد پدر شیماکه شناسایی شده و خود را به دادگاه رسانده بود اعلام کرد که بهلول را بخشیده‌ام. در ادامه نوبت به متهم به قتل رسید تا از خود دفاع کند. او گفت: شیماخودش سوار ماشین من شد و او را به خانه ام بردم. او چند روز در آنجا بود تا اینکه یک روز با هم بحث‌مان شد و من شالش را دور گردنش انداختم. او را خفه کردم و بعد هم جسد را در باغچه دفن کردم.

به دنبال رقابعت متهم ختم جلسه اعلام شد و در حالی که قصاص در این پرونده منتفی شده‌قرار است قصات دادگاه رای خود را به لحاظ جنبه عمومی جرم اعلام کنند.

مرگ رموز دختر جوان پیش از عقد

مرگ مشکوک دختری جوان، چند روز پیش از نشستن پای سفره عقد باز پرس جنایی پایتخت را در برابر معمای پیچیده قرار داد و باعث دستگیری نامزد او و آغاز تحقیقات درباره علت اصلی فوتش شد.

به گزارش همشهری، ساعت ۴صبح دیروز افسر نگهبان کلاتری ۱۱۲بوسعید که از مرگ مشکوک دختری جوان در خانه‌اش با خبر شده بود با قاضی ساسان غلامی، باز پرس شکبک دادسرای امور جنایی تماس گرفت و این حادثه را گزارش کرد. آنطور که می‌گفت این دختر ۳۳ساله بر اثر مسمومیت جانش را از دست داده بود اما هنوز به درستی معلوم نبود که او چطور جان باخته‌است. در این شرایط بود که به دستور بازپرس جنایی گروهی از مأموران اداره دولس پلیس آگاهی پایتخت برای بررسی ماجرا راهی محل حادثه شدند.

زمان وقوع حادثه نامزد متوفی که جوانی ۳۶ساله است در خانه حضور داشت و او بود که همسایه‌ها و اورژانس در خواست کمک کرده بود. به همین دلیلی او تحت بازجویی قرار گرفت تا جزئیات بیشتری از مرگ نامزدش مشخص شود.

مرد جوان که مهندس الکترونیک است و در کار خانجات پروژه‌های فن انجام می‌دهد، گفت: اسماء قبل از طریق یکی از دوستانم با نامزدم آشنا شدم. او فوق لیسانس روانشناسی داشت و قبلاً کار می‌کرد اما مدتی بود که بیکار شده بود. ما در مدت کوتاهی به یکدیگر علاقه‌مند شدیم و قرار بود به‌زودی ازدواج کنیم.

او ادامه داد: قرار بود تا چند روز دیگر پای سفره بنشینیم و زندگی مشترکمان را شروع کنیم اما چون برای من کاری در یکی از شهرهای شمالی پیش آمد عقد را عقب‌انداختم تا به کارم برسم. کار مربوط به یکی از کارخانجات می‌شد و چون چند روزی زمان می‌برد نامزد هم با من آمد و صاحبکار وبلاگی در اختیارمان گذاشت. چند روز در آنجا بودیم تا اینکه کار من تمام شد و شب قبل از حادثه به سمت تهران به راه افتادیم. در راه چون گرسنه شده بودیم در یک رستوران بین راهی دیزی خوردیم؛ اما چند ساعت بعد فهمیدیم که هر دو نفرمان مسموم شدیم. حدود ساعت ۴صبح بود که به خانه رسیدیم اما احال هیچ‌کدام‌مان خوب نبود. من دچار حالت تهوع شده بودم و هرچه می‌گذشت حالم بدتر می‌شد تا اینکه در دستشویی بالا آوردم و رفتم تا بخوابم اما نامزدم با معصنایت سراغم آمد و دوباره در دستشویی را نشستی. حالم خوب نبود اما با همان شرایط دستشویی را شستم و دوباره برگشتم که بخوابم. با این حال نامزدم هنوز عصبانی بود و گفت تومرد تمیزی نیستی و نمی‌توانم در این شرایط با تو زندگی کنم. او شالوش را جمع کرد و اصرار داشت که می‌خواهد بماند اما من گفتم تا حالم خوب نشود اجازه نمی‌دهم از خانه بیرون برود. این مرد ادامه داد: چند ساعت بعد او دوباره گفت می‌خواهد برود. من دستش را گرفتم اما او گفت اگر اجازه ندهم از خانه خارج شود خودش را می‌کشد. من آمدم خوابیدم و او هم بعد از چند دقیقه خوابید اما چند ساعت بعد متوجه شدم که بدنش سرد شده و روی دستشاک لکه‌های عجیبی وجود دارد. با اورژانس تماس گرفتم و همزمان از همسایه‌ها کمک‌خواستم اما چند دقیقه بعد معلوم شد که همسر فوت‌شده است. به‌دنبال اظهارات این مرد پیکر متوفی برای انجام معاینه‌های دقیق تر به پزشکی قانونی منتقل شد و بررسی‌های اولیه نشان می‌دهد اتونوعی قرص مصرف کرده است اما هنوز به‌طور دقیق علت فوت او مشخص نیست. در این شرایط باز پرس جنایی دستور بازداشت نامزد متوفی را صادر کرد تا با انجام تحقیقات علت جان‌باختن زن جوان مشخص شود.



حلال مبعوض و حواشی حقوقی اش



سیدمحمدرضا واحدی

کارشناس فرهنگی

بسیاری از ماهارقتی قرار است وصلتی انجام شود، دم از عشق بین زوجین می‌زنیم و اهمیت نداشتن مهریه در نظرمان را سه رخ همدیگر می‌کشیم و با عباراتی چون «رسم و رسوماتی است که باید انجام شود، وگرنه مهریه را کی داده و کی گرفته» در موردش سخن می‌گوییم، اما خودمان هم می‌دانیم که اینها شعارهایی بیش نیست و اتفاقاً برایمان خیلی هم جاذب اهمیت است. به خاطر همین است که خانواده دختر تلاش می‌کند تا با تعیین مقداری ره چه بیشتر، پشتوانه‌ای برای روزهای دخترشان تأمین کنند و خانواده پسر هم اصرار بر کمتر کردن مبلغ مهریه دارد تا در صورت جدایی و طلاق کمتر متضرر شود؛ این یعنی از همان اول همه دارند در پس ذهنشان به روزهای تیره زندگی عروس و داماد فکر می‌کنند.

اما همه به تدریج به دیدهایم که حتی مهریه‌هایی چنان لاکچری و شگفت‌آور هم نتوانسته است خوشبختی زوجین را تأمین و تضمین کند و چه بسا که آخر کار ششان به جدایی و طلاق کشیده می‌شود. از این رو بحث داشتن حق طلاق توسط زن مطرح شد. طرفداران این طرح می‌گویند: اینکه حق طلاق در دست مرد باشد، یک تبعیض است. چرا باید مردها چنین حقی داشته باشند اما زن‌ها نه؟ اگر داشتن حق طلاق بد است، چرا مردها دارند و اگر خوب است چرا خانم‌ها نداشته باشند؟ چرا زن‌ها برای راهایی از زندگی‌ای که جز سیاهی و نکبت چیزی برایشان ندارد، باید مجبور شوند مهریشان را ببخشند و اگر هم نبخشند، طبق رویه این روزها قفس‌بندی می‌شود و ماهی چندرغاز به آنها تعلق می‌گیرد. خبر این خانم حق طلاق داشت، می‌توانست خیلی راحت جدا شود و برود سراغ زندگی‌اش؛ بنابراین بهتر است به‌جای تعیین مهریه، حق طلاق را به زن بدهیم. قبل از بررسی موضوع در مورد اینکه «گر داشتن حق طلاق بد است، چرا مردها دارند و اگر خوب است چرا خانم‌ها نداشته باشند» باید گفت: نسبت به حقوق و تکالیف نمی‌توان اینگونه قضاوت کرد که خوب است یا بد؟ اصلاحات سر خوبی یا بدی نیست. معمولاً حقوق هر کسی براساس ظرفیت‌ها و توان برای تکالیف او تعیین می‌شود. حق طلاق به مردان داده شده است و در ازای آن تکلیفی به نام مهریه به نفقه بر دوشان گذاشته شده است. آیا خانم‌ها می‌توانند بگویند اگر تأمین نفقه همسر، خوب است چرا زن‌ان نداشته باشند و اگر بد است چرا فقط به‌عده مردان باشد؟

اما بپردازیم به اصل موضوع که ۲ فرضیه در آن مطرح است؛ یکی اینکه حق طلاق به جای مهریه قرار گیرد و زن به جای استحقاق مهریه، صاحب حق طلاق باشد و دیگر اینکه علاوه بر استحقاق مهریه، حق طلاق را هم به وی بسپاریم.

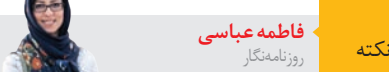
بدون تردید فرضیه اول راه‌حلی اساسی و همه‌جانبه نیست و می‌تواند منشأ آثار بدتری باشد. اگر مهریه را حذف کنیم و حق طلاق را جایگزین آن کنیم، آیا به امرام معاش زن‌ی که به هر دلیل از حق خود استفاده کرده‌اند و از شوهرش طلاق گرفته، فکر کرده‌ایم؟ شاید بگویند است بد بود شوهر کند یا مشغول به کار شود. اما آیا این راه‌حل درستی است؟ آیا به همین راحتی که در موردش حرف می‌زنیم، شدنی است؟

آیا همه خانم‌ها توان کار کردن و تأمین هزینه‌های سنگین زندگی را دارند؟ حتی اگر توانش را هم داشته باشند، آیا کسی تضمین کرده است که حتماً کار مناسب و در خوری برایشان فراهم می‌شود؟ یا کسی تضمین کرده است که به محض طلاق از شوهر اول، به‌زودی بخت دیگری پیدا می‌شود تا او را تأمین کند؟ اگر در سن و سالی بود که نه کاری مناسب پیدا کرد و نه کسی با او ازدواج کرد، چه؟

اما فرضیه دوم که حق طلاق در مقابل مهریه به حساب نکنیم؛ یعنی هر چه مهریه بدهیم و هم حق طلاق را به خانم‌ها بدهیم که بتوانند بموقع، از حق طلاق استفاده کنند و مهریه را نیز دریافت کنند تا زندگیشان دچار اختلال نشود. آیا در این صورت، زمینه برای عدای از زنان سودجو و فرصت‌طلب فراهم نمی‌شود که با مهریه‌های کاذبی ازدواج کنند و سپس به سرعت از حق طلاقشان بهره بگیرند و صاحب سودی سرشار شوند؟

علاوه بر همه آنچه گفته شد، اگر متهم به نگاه مردانه نشوم، باید قبول کنم که خانم‌ها غالباً موجوداتی احساسی و حساس هستند که به سرعت از اکشن نشان می‌دهند. البته این نقطه ضعف آنان نیست که اتفاقاً نقطه قوت و بر خاسته از عطوفت و مهربانی آنان و باعث جذابیتشان است. هر چند ممکن است خانم‌هایی هم باشند که از قاعده عمومی خلقت زنان مستثنی باشند، اما احکام و قوانین بر اساس خصلت‌های عمومی وضع می‌شود. بر این اساس، در مرد این احتمال بالا می‌رود که هر تنش ساده و زودگذری با استفاده از حق طلاق توسط خانم‌ها به یک بحران حل نشدنی تبدیل شود و کانون خانواده‌ها را از هم بپاشد. این مطلبی است که حتی بسیاری از خانم‌های واقع‌نگر با آن موافق هستند. بساد می‌آید در یکی از جلسات که تحت عنوان هم‌اندیشی دینی با جوانان داشتم، چنین بخشی مطرح شد و یکی از دخترها گفت: طلاق در کل مورد نهی قرار گرفته که فقط در اضطرار مجاز به استفاده از آن هستیم. حالا چه فرقی دارد این حق دست چه کسی باشد؟ مگر برگ برنده است که دعوا کنیم که کدام یک از آن استفاده کنند؟ او می‌گفت با اینکه احساس می‌گوید خیلی خوب بود اگر حق طلاق دست ما خانم‌ها بود، اما عقلم می‌گوید همین احساساتی بودن ما خانم‌ها می‌تواند آفت این قانون باشد. باید توجه داشت که اسلام همواره در پی سازش و تحکیم بنای خانواده و عشق بین زوجین است و به‌خاطر همین، طلاق را بدترین و مبغوض‌ترین حالت نزد خداوند می‌شمارد. به‌منظور تداوم زندگی است که اسلام در مقابل آنکه حق مهریه را به زن داده است، حق طلاق را در اختیار مرد گذارده است تا به‌نوعی توازن برقرار شود و زوجین عجلانه و احساسی تصمیم نگیرند. با این حال راه‌حل این مشکل، در اسلام پیش‌بینی شده و این طور نیست که داشتن حق طلاق، مطلقاً از زن سلب شده باشد. از نظر اسلام زن می‌تواند هنگام اجرای عقد ازدواج، در ضمن عقد خارج لازم، حق طلاق را به وکالت از شوهر در دست گیرد تا در صورت بر شرایط نامطلوبی که زن آن را تعیین می‌کند خود را مطلقه سازد. ماده ۱۱۹ قانون مدنی نیز براساس فقه اسلامی مقرر می‌کند: طرفین عقد ازدواج، می‌توانند هر شرطی که مخالف با مقتضای عقد مزبور نباشد در ضمن عقد ازدواج یا عقد لازم دیگر بنمایند. مثل اینکه شرط شود هرگاه شوهر، زن را بگردد بکشد، یا در مدت معینی غایب شود، یا ترک انفاق کند، علیه‌حیات زن سوءقصد کند، یا سوءرفتاری داشته باشد که زندگی‌گانی آنها یک‌دیگر غیرقابل تحمل شود، زن وکیل و وکیل در توکیل باشد که پس از اثبات تحقق شرط در محکمه و صدور حکم، نمای خود را مطلقه کند.

پک عمیق تبلیغاتی



فاطمه عباسی

روزنامه‌نگار

اوایل ده‌که‌ها بودند و دستفروش‌هایی که سیگار می‌فروختند. آنهایی که اهلش بودند هم یا باید رد بساط دستفروش‌ها را می‌زدند که در هر خیابانی حداقل یک نفر شان پیدا می‌شد، یا اینکه دنبال دکه و کیوسکی می‌گشتند که بتوانند سیگار بخرند. دهه ۸۰ اما سوپرمارکت‌ها هم به این بازار فروش اضافه شدند، با استندهایی که رویش عکس یک ره درب و داغان کشیده شده و جمله‌های قصار از مضرات سیگار بالای این استندها نقش بسته بود. از یک جایی به بعد هم قانون گذاشتند که هیچ فروشنده‌ای نباید به افراد زیر ۱۸ سال سیگار بفروشد. از حق نگذریم خیلی از این سیگار فروش‌ها هم این قانون را رعایت کردند و با یک نگاه به ستر یا فرد خردباد و تخمین سن و سال او، از فروش سیگار به بچه‌ها خودداری می‌کردند. روندی که رفته رفته به فراموشی سپرده شد و صدای کسی هم درنیامد.

در همین روزها اگر سری به سوپرمارکت سر کوچه‌تان بزنید، می‌بینید که پشت سر آقای فروشنده، یک استند سیگار پرزرق‌وبرق و شیک بنا شده با انواع و اقسام سیگار که توی آن چیده شده و خبری و عکس‌های منظر ج‌رکننده و هشدارهای تکراری نیست. به هر حال تبلیغات هر کالایی باعث می‌شود افرادی که تاکنون از آن کالا استفاده نکردند تشویق شوند حتی برای یک‌بار برنده‌ای خارجی تولیدکننده سیگار هم در واقع همین کار را می‌کنند. در این استندها اغلب سیگارهای خارجی با طرح و رنگ و درصد نیکوتین‌های مختلف قرار دارد که هم به‌صورت «تخی» و هم به‌صورت پاکتی می‌توان آنها را خریداری کرد، بدون هیچ برخورد و نظارتی. آمار خرید و فروش سیگار هم هر سال بالاتر می‌رود و سالانه ۹۵ میلیارد نخ سیگار تولید و ۵۵ میلیارد در کشور دود می‌شود. بدتر از همه اینکه سن مصرف سیگار در کشور به ۱۲ سال رسیده که فاجعه است و فروش سیگار در هر فروشگاهی با استندهای خوش‌رنگ، می‌تواند این آمار را افزایش دهد. قطعاً سست‌گیری برای اجرای قانون توسط پلیس و نهادهایی مانند وزارت بهداشت و اصناف مربوطه و منع فروش سیگار به زیر ۱۸ سال و در دسترس نبودن آسان سیگار، می‌تواند کمی از نگرانی خانواده‌ها بکاهد و نوجوانان را از مصرف آن دور نگه دارد.



پک تبلیغاتی قدیمی در خیابان مهینداز قراهنی عکس: همشهری/منا عیاد

و بهره‌مند شدن از تخفیف‌های در نظر گرفته شده، فرصت مغتنمی برای بسیاری از علاقه‌مندان به کتاب محسوب می‌شود. از این‌رو آنچه در روزهای اخیر پیرامون نمایشگاه کتاب و اوضاع نشر و احوالات کتابفروشی‌ها شنیده می‌شود، خود کتابی قطور است که باید به دقت آن را خواند و برای بسامان رسیدن وضعیت موجود، چراغ‌ای اندیشید.

ناشرانی که برای ادامه فعالیت خویش و سرمایه‌گذاری برای انتشار کتاب‌ها و کنار آمدن با مشکلات موجود ناچارند به معرفی و همچنین عرضه و فروش کتاب‌هایشان در نمایشگاه‌ها بپردازند. از سوی دیگر می‌دانیم که در بعضی از شهرها، تعداد کتابفروشی‌ها کم است و یا کتابفروشی‌های موجود، به روز نیستند. بنابراین برگزاری نمایشگاه کتاب



مریم ساحلی

روزنامه‌نگار

شبهه یک مهمانی بزرگ است. غرفه‌ها کنار هم ایستاده‌اند و کتاب‌ها ردیف به ردیف چشم‌ها را به مهمانی تماشا فرا می‌خوانند. سال‌های بسیار است که اردیبهشت ایران با عطر کتاب و کاغذ و کلمه در هم تنیده شده و نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، رویدادی بزرگ برای اهالی جهان کتاب به شمار می‌رود. اردیبهشت ایران برای آنها که با کتاب روزگار می‌گذرانند، بیش از ۳ دهه، از سفر نشان داشته‌است. سفرهای کوتاه و بلند برای تماشا و خرید کتاب، گپ و گفت با ناشرها و مولفان و سرشار شدن از دیدار آنها که دلبسته کتاب هستند. روایت اردیبهشت‌های کتاب هر چند با ششوع مهلک و بیروس کرونا به تعطیلی ۲ساله کشید، اما امسال با کنترل شدت بیماری، این رویداد بزرگ فرهنگی برگزار می‌شود. این روزها نگاهی کوتاه به عکس‌ها و متن‌های انتشار یافته از سوی ناشرانی که در نمایشگاه حضور می‌یابند، حاکی از شوری است که برای برپایی غرفه‌ها و معرفی و رونمایی از برخی کتاب‌ها دارند و البته بعضی ناشران هم در راستای حمایت از کتابفروشی‌ها اعلام کرده‌اند که در نمایشگاه غرفه‌ای نخواهند داشت. واقعیت این است که نمایشگاه کتاب تهران بسیار بیشتر از آنکه جنبه نمایشگاهی داشته باشد، همواره ور فروش کتابش غالب بوده است و بی‌تردید این موضوع بر کاهش فروش کتابفروشی‌ها مؤثر بوده؛ این در حالی است که با توجه به شرایط اقتصادی موجود، روشن ماندن چراغ کتابفروشی‌های محلی به سختی ممکن است.

نکته دیگر اما این است که کم نیستند

جراحی کاشت آنبات چوبی



آراگوا: پس از اینکه در یکی از محله‌های کوچک ونزوئلا، آمار زاده و لا رفت مشخص شد یک جراح قلبی از لوله پلاستیکی آنبات چوبی در جراحی‌های ضدبارداری استفاده کرده است. به گزارش آدیتی سنترال، این مرد ۲۸ساله که اکنون توسط پلیس دستگیر شده است، بدون داشتن مدرک پزشکی با کار گذاشتن این لوله‌های پلاستیکی زیر پوست مراجعان خود کسب درآمد می‌کرده است. او این لوله‌های پلاستیکی را زیر پوست بازوی مراجعان کار می‌گذاشت و به آنها اطمینان می‌داد که دیگر صاحب فرزند نمی‌شوند. پلیس ونزوئلا رد این مجرم را در ایالت آراگواوی ونزوئلا یافت و او را در این منطقه دستگیر کرد. شکایت‌های فراوان مردم و شباهت پیغام‌های واتس‌آپی قربانی‌ها، پلیس را به این دکتر قلبی مشکوک کرده بود.

تندیس ۳۵دلاری ۲هزارساله



تگزاس: تندیس مرمرینی که یک زن آمریکایی از بازار کهنه‌فروشی شهر آستین در تگزاس به قیمت ۳۵ دلار خرید، یک شیء با ارزش گم‌شده مربوط به دوران رومی‌ها از آب درآمد. لارا پانگ که به‌کار خرید و فروش عتیقه‌جات اشتغال دارد، زمان خرید نمی‌دانست که این تندیس سر انسان، حدود ۲ هزار سال قدمت دارد. او گفت که این تندیس از جنس مرمر سفید و به وزن ۲۳کیلوگرم، زیر یک میز و روی زمین قرار داشت و از ظاهر آن مشخص بود که قدیمی است. او پس از تحقیقات، کشف کرد که آنچه خریده است، تندیس کلادویوس دروسوس، سردار نظامی و سیاستمدار عصر ژولیو کلودین است. کارشناسان بر این باورند که احتمالاً یکی از سربازانی که در جنگ جهانی دوم شرکت داشته است، تندیس را با خود به ایالات متحده آمریکا برده است. قرار است که تندیس سردار رومی یک سال در موزه هنر سن آنتونیو به نمایش گذاشته شود و سپس به آلمان بازگردد. خاندان ژولیو کلودین، خانواده امپراتوری روم بود که از زمان تشکیل آن در ۲۷ سال پیش از میلاد مسیح تا ۶۸سال پس از آن و خودکشی نرون، آخرین امپراتور آن خاندان، ۹۵سال بسر امپراتوری روم حکومت کردند.

لقمه

شجاعت یا حماقت؟



شیدا اmini

وقتی لیست غذاهای عجیب و غریب در جهان را نگاه می‌کنی نام آشنا در همان اوایل لیست می‌بینی که پرچم ایران (و بسیاری از همسایه‌هایش) را بالا نگه داشته است و این غذا «کله پاچه» است. همان کله پاچه که قبل از اینکه گوشت قرمز هم قیمت جان انسان نشود، جزو غذاهایی بود که خیلی از خانواده‌ها صبح روز تعطیل نوش جان می‌کردند.

وجود کله پاچه در این لیست مخوف که مزین به اسامی انواع عنکبوت و رتیل و کرم‌ها و جانورهای مختلف از اقصی نقاط جهان است، آدم را به فکر وادار می‌کند که شاید مثلاً خوردن مارمولک پرنده سوخاری هم آنقدرها وحشتناک نباشد یا چشم درشت ماهی که نگاهی کمی غمگین و کمی گیج می‌دارد، شاید طعمی خوشایند داشته باشد. به هر حال شجاعت امتحان کردن این مزه‌های جدید، کار هر کسی نیست. در واقع سخت است که چشم‌هایت را ببندی و به خاستگاه طبیعی غذایی که روی میز قرار دارد فکر کنی.

هر چه خاستگاه غذا مخوف‌تر و ظاهر غذا زشت‌تر باشد، امتحان کردنش شجاعت بیشتری می‌طلبد.

در این لیست مخوف و کمی حال به‌هم‌زن، ترسناک‌ترین غذا، ماهی فوگوی ژاپن است. فوگو



فراخوان

بی تعارف و تکلف، مثل همین متن کوتاهی که می‌بینید، ما منتظریم تا نوشته‌هایتان درباره مسائل روزمره، مشکلات و دغدغه‌هایتان را برای ما ارسال کنید. اگر اهل طنز و کاریکاتور و طراحی هم هستید جایتان اینجا محفوظ است. متن یا طرح تان که آماده شد یک تماس با شماره ۲۳۰۲۳۶۲۳۰ بگیرد یا برای رساندنش به ما، راهنمایی‌تان کنیم.



تقویت ساخت درونی قدرت با عمل به وعده‌ها

بررسی چگونگی پدافند رسانه‌ای واحیای اعتماد عمومی در ماجرای حذف ارز ترجیحی

۱۰



اقبال جهانی به دوز چهارم واکسن کرونا

شواهد نشان می‌دهد وپروس کرونا در حال افزایش سرایت ولی کشندگی کمتر است

۱۱

چالش های ناشران استانی در نمایشگاه ۳۳

ناشران برگزیده استانی از چالش‌های حضور در نمایشگاه کتاب تهران می‌گویند

۱۲



جامعه



مرهم زخم‌ها

گزارش زهرا جعفرزاده روزنامهنگار

جان، کف دست‌هایش است. هر سال آن را بر می‌دارد، می‌برد به دور ترین شهرها، به دور افتاده‌ترین روستاها؛ به غنا، به گینه، به کنیا و برونی. جان، میان مبتلایان به اچ‌آی‌وی، آنها که سر و تن‌شان، پر از عفونت است، میان بیماران زخم‌دار و پیکره‌ای رنج‌دار می‌نشیند، دست به‌کار می‌شود و مداوا می‌کند. حالا ۲۱سال است که ناصر عمادی، پزشک متخصص پوست، راهی دور افتاده‌ترین شهرهای آفریقای و آسیای می‌شود تا مرهمی شود بر زخم‌های رنج‌کشیدگان. ناصر عمادی، پزشک داوطلبی است که خرداد سال قبل، به‌دلیل فعالیت‌های انسان‌دوستانه‌اش در مناطق محروم و فقیرنشین خاورمیانه و شمال آفریقا، به‌عنوان «مدال «فلورانس نایتینگل» معرفی شد و امسال پس از فروکش کردن کرونا، در روز جهانی صلیب سرخ و هلال احمر، مدال از دستان «فرنجیسکو روکا»، رئیس فدراسیون بین‌المللی صلیب سرخ و هلال احمر در دست و مدال نگرانی‌اش از ابتلا به اچ‌آی‌وی، دود این پزشک ۵۵ساله، به آشک خیس شد و مشقت هفته‌ها ابتلایش به مالاریا، تیفوئید و کرونا و وحشت‌اش از حمله دزدان آفریقایی و دهک نگرانی‌اش از ابتلا به اچ‌آی‌وی، دود شود و به هوا برود. ناصر عمادی، عضو سازمان پزشکان بدون مرز و عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران است که پیش از این در سال ۹۴، به‌دلیل ارائه خدمات پزشکی در مناطق محروم ایران و همچنین آوارگان حمله‌داعش در کردستان عراق به‌عنوان جهادی‌ترین پزشک کشور معرفی شد. او در گفت‌وگو با همشهری‌ای جزئیات حال سفر به مناطق محروم آفریقایی و آسیایی و مداوای بیماران مبتلا به ضایعات پوستی می‌گوید.

ظاهر افراد برادین مدال سال گذشته به شما تعلق بگیرد، اما به‌دلیل شیوع کرونا این اتفاق نیفتاد.

بله، سال گذشته کرونا شیوع زیادی داشت. البته این مدال را رئیس صلیب سرخ جهانی باید اهدا کند؛ بنابراین یا من باید به ژنو که مقر صلیب سرخ است، می‌رفتم یا به ایران می‌آمد. در نهایت در روز جهانی صلیب سرخ و هلال احمر که یکشنبه‌این هفته بود، رئیس این سازمان به ایران آمد و مدال را به من اهدا کرد. این مدال هر دو سال یک‌بار به پزشکان و پرستارانی که فعالیت‌هایشان پیام صلح و دوستی دارد، تعلق می‌گیرد. موقع اهدای این مدال هم گیرنده را اینطور خطاب می‌کنند: «کسانی که جان خود را به خطر می‌اندازند تا جان کسانی که در جنگ یا فاقوسی در دست سربازان مجروح می‌رفت و زخم‌هایشان را درمان می‌کرد. آنها صبح

چشم باز می‌کردند و می‌دیدند که زخم‌هایشان پانسمان شده است. بعدها مدالی به همین نام برای کسانی که اقدامات بشردوستانه و داوطلب انجام می‌دهند، در نظر گرفته شد.

انتخاب افراد برای اهدای این مدال بر چه اساسی صورت می‌گیرد؟
افرادی که در زمینه فعالیت‌های داوطلبانه با پیام صلح و دوستی فعالیت می‌کنند، شناسایی و برایشان پرونده تشکیل می‌شود. در مرحله بعد از کشورهای که این افراد سفر داشته‌اند، استعلام گرفته می‌شود و از سسوی تیمی مشکل از پزشکان بدون مرز، اعضای صلیب سرخ و سازمان‌های دیگر، امتیازی برای هر نفر در نظر گرفته می‌شود و در نهایت فردی که بالاترین امتیاز را به‌دست آورده برای گرفتن این مدال انتخاب می‌شود. من این عنوان را سال ۲۰۲۱ به‌دلیل فعالیت‌های داوطلبانه در کشورهای آسیای میانه و آفریقایی گرفتم. البته برای گرفتن این مدال، امتیاز دیگری برای آموزش پرستاران در مناطق در نظر گرفته شده که من هم در تمام کشورهای آفریقایی که تردد داشتم از جمله غنا، تانزانیا، گینه، کنیا، برونی این آموزش را به پزشکان داشتم و برایشان دوره‌های آموزشی درباره بیماری‌های پوستی در مرانگاه‌ها برگزار می‌کردم. هر روز در مرانگاه‌ها، بیماران مبتلا به عارضه‌های پوستی را ویزیت می‌کردم و حتی به‌صورت کمپین‌هایی به مناطق بسیار دور برای درمان هم می‌رفتم.

شما عضو سازمان پزشکان بدون مرز هستید؟
خیر. من تمام سفرهایم را مستقل انجام می‌دادم و عضو این سازمان نبودم، اما اینقدر این سفرها برتاب داشت سازمان پزشکان بدون مرز خواست که من به عضویت این سازمان در بیایم. من تا قبل از گرفتن مدال، عضو سازمان نبودم.

چند سال است که در این زمینه به‌صورت داوطلبانه فعالیت می‌کنید؟
از سال ۲۰۰۸، هر سال به‌مدت ۲ تا ۳ماه، به آفریقا سفر داشتم و بیماران را در مراکز اچ‌آی‌وی (ایدز) و سایر در مانگاه‌های مرتبط ویزیت می‌کردم.

تمام این سفرها با هزینه شخصی خودتان انجام شده؟
بله فقط در سال‌های ۲۰۰۸، ۲۰۰۹ و ۲۰۲۱ که با ماموریت هلال احمر به آفریقا رفتم، هزینه را خودم پرداخت نکردم. سایر سفرها با هزینه شخصی بود. یکی از دلایلی که این مدال هم به من تعلق گرفت، همین موضوع بود. آخرین بار ۳ماه پیش انجام‌بودم. **برای این ویزیت‌ها نیاز به مواد و تجهیزات داشتید. اینها را خودتان تهیه می‌کردید؟**
بله، البته دوستانم هم بودند که بخشی از دارو‌ها را می‌خریدند، اما بخش عمده را خودم تهیه می‌کردم. چند کارت می‌کردم، از سفارت، نامه می‌گرفتم و می‌رفتم. من دعوت‌نامه صلیب سرخ و وزارت بهداشت کشور مربوطه را داشتم تا برای رفت‌وآمد و جابه‌جایی این داروها، مشکلی برایم پیش نیاید. **آمار ی از تعداد افرادی که در این سال‌ها ویزیت کرده‌اید، دار بد؟**
در هر سفر ۳۰۰ تا ۴۰۰ نفر را ویزیت می‌کردم. **چرا فعالیت‌های داوطلبانه‌تان در کشورهای آفریقایی بود؟ چرا در همین ایران**

که اینقدر مناطق محروم داریم فعالیت نکردید؟
من سال ۸۴ که فارغ‌التحصیل رشته پوست شدم تا سال ۸۶ در مناطق محروم حضور داشتم. یک سال بعد از زلزله، به‌هم رفتم؛ چون انجام‌متخصص پوست نداشتمند. در حالی که می‌توانستم در تهران مطب داشته باشم، اما هیچ‌وقت مطب نژدم. بعد از مدتی به سیستان و بلوچستان رفتم و در منطقه خاش، بیمار ویزیت می‌کردم. این موضوع ادامه داشت تا اینکه به این فکر کردم که در ۱۲ ماه سال، ۱۰ ماه می‌توانم در مناطق محروم ایران فعالیت کنم و ۲ماه به مناطق محروم خارج از کشور بروم؛ هم کار داوطلبانه است و هم برای ایران اعتبار می‌آورد. وقتی وارد کشورهای آفریقایی می‌شوم، نخستین سؤال از من که سفیدپوست هستم این است که از کدام کشور آمده‌ام و بعد از دینم سؤال می‌کنند.

برای آنها فرقی می‌کند که شما از چه کشوری باشید یا چه دینی داشته باشید؟

فرقی نمی‌کند، اما برای من مهم بود که آنها ایران و اسلام را بشناسند؛ مثلاً اگر من در این سال‌ها به این کشورها و مناطق سفر نمی‌کردم آنها چطور می‌توانستند با اسم ایران یا دین ما آشنا شوند. جالب اینجاست که در راستای همین فعالیت‌های داوطلبانه در کنیا با جمعیت ۵۰۰میلیونی، می‌توانستند با اسم ایران یا دین ما آشنا شوند. در مرانگاه‌ها، بیماران مبتلا به عارضه‌های پوستی را ویزیت می‌کردم و حتی به‌صورت کمپین‌هایی به مناطق بسیار دور برای درمان هم می‌رفتم.

شما عضو سازمان پزشکان بدون مرز هستید؟

خیر. من تمام سفرهایم را مستقل انجام می‌دادم و عضو این سازمان نبودم، اما اینقدر این سفرها برتاب داشت سازمان پزشکان بدون مرز خواست که من به عضویت این سازمان در بیایم. من تا قبل از گرفتن مدال، عضو سازمان نبودم.

چند سال است که در این زمینه به‌صورت داوطلبانه فعالیت می‌کنید؟

از سال ۲۰۰۸، هر سال به‌مدت ۲ تا ۳ماه، به آفریقا سفر داشتم و بیماران را در مراکز اچ‌آی‌وی (ایدز) و سایر در مانگاه‌های مرتبط ویزیت می‌کردم.

بله، البته دوستانم هم بودند که بخشی از دارو‌ها را می‌خریدند، اما بخش عمده را خودم تهیه می‌کردم. چند کارت می‌کردم، از سفارت، نامه می‌گرفتم و می‌رفتم. من دعوت‌نامه صلیب سرخ و وزارت بهداشت کشور مربوطه را داشتم تا برای رفت‌وآمد و جابه‌جایی این داروها، مشکلی برایم پیش نیاید. آمار ی از تعداد افرادی که در این سال‌ها ویزیت کرده‌اید، دار بد؟
در هر سفر ۳۰۰ تا ۴۰۰ نفر را ویزیت می‌کردم. **چرا فعالیت‌های داوطلبانه‌تان در کشورهای آفریقایی بود؟ چرا در همین ایران**

شدم یا باید درمان را خودم انجام می‌دادم یا پزشکان آفریقایی. کس دیگری نمی‌توانست به من کمک کند. در نهایت خدا انجام داد.

مالاریا آنجا بیماری شایعی است؟
در شهرهای بزرگ شایع نیست، اما در مناطق روستایی زیاد دیده می‌شود. من هم در همان مناطق روستایی مبتلا شدم.

این اتفاقات منجر نشد تا نگران سلامتی‌تان شوید و برای رفتن تعلل کنید؟
گاهی باید این سختی‌ها در زندگی پیش بیاید، تا لذت تلاش‌ها درک شود.

با توجه به شیوع بالای اچ‌آی‌وی (ایدز) در این کشور و ویزیت این بیماران، نگران ابتلا نبودید؟

بله، نگرانی داشتم. یک‌بار هم تیغ آلوده وارد بدن شد، اما دارو‌هایی که مصرف کردم در نهایت آزمایش‌ها منفی بود. مردم این مناطق در کنار این بی‌م‌ای، دچار سوءتغذیه شدید هستند و مسائل بهداشتی شرایط بسیار بدی دارد. همه اینها بیماری‌های پوستی‌شان را شدیدتر می‌کند. من می‌توانستند با اسم ایران یا دین ما آشنا شوند. جالب اینجاست که در راستای همین فعالیت‌های داوطلبانه در کنیا با جمعیت ۵۰۰میلیونی، می‌توانستند با اسم ایران یا دین ما آشنا شوند. در مرانگاه‌ها، بیماران مبتلا به عارضه‌های پوستی را ویزیت می‌کردم و حتی به‌صورت کمپین‌هایی به مناطق بسیار دور برای درمان هم می‌رفتم.

غیر از این بیماری‌ها اتفاق جالبی هم در این سفرها برایتان افتاده؟

من وقتی مبتلا به مالاریا بودم، با همان تبی داشتم، او دید که من تب دارم و حتی سرم به من وصل است و پانسمانش می‌کنم. این اتفاق در ذهن آن زن ماند. ۴سال بعد از این ماجرا، در یکی از سفرهایم، تلویزیون غنا از من خواست تا به منزل یک خانواده‌ای برویم. به من گفتند این زن را می‌شناسی؟ گفتم نمی‌شناسم. زن گفت که شما ۴سال پیش مراد را روستایمان ویزیت کردید. آن زن فرزند ۴۰ روزه‌ای داشت، به من گفتند که برای تشکر از اسم عمادی را روی فرزندش گذاشته‌اند. تعجب کردم، فکر کردم شوخی می‌کنند. بعد رفتند و شناسنامه نوزاد را آوردند. دیدم اسمش اتئورا عمادی است. آن زن، به‌دلیل تلاش‌های من برای ویزیتش، تصمیم گرفته بود اسم مرا روی فرزندش بگذارد. آن زمان هنوز ازدواج نکرده بود. جالب اینجاست که مرکز صحت شناسنامه در غنا در ابتدا با نامگذاری عمادی روی این نوزاد مخالفت کرده و گفته بود که ماصلا اسمی به نام عمادی در این کشور نداریم، اما بعدا که پرس‌وجو کرده بودند، متوجه شدند که ماجرا چیست و دیدند که خبر ابتلای من به مالاریا در صلیب سرخ ثبت شده است. بعد از آن با اسم عمادی موافقت کرده بودند.

خانواده نگران این رفت‌وآمدهای شما نبود؟
بله، دخترم همیشه نگران است. خودش هم خیلی دوست داشت در یکی از این سفرها مرا همراهی کند. سال گذشته او را با خودم بردم. ۹ سالش است و در ۳ماه‌گی که آنجا بودیم، به مدارس می‌رفت و به دختران آموزش می‌داد. یک پسر دانشجوی پزشکی هم دارم.

هر بار که به آفریقا سفر می‌کنید، کجا اقامت دارید؟

در منزل یکی از دوستانم به اسم موریس. با او آنجا آشنا شدم.

به‌نظر می‌رسد در دوران کرونا شما ۲بار به این کشور سفر داشته‌اید؟ اوضاع شیوع آنجا چطور بود و چقدر برایتان محدودیت ایجاد کرد؟

شیوع کرونا در آفریقا کمتر از ایران بود. من هم همانجا مبتلا به کرونا شدم و چند روز بستری شدم، اما با اینکه این کشورها، بهداشت رعایت نمی‌شود، اما به‌نظر می‌رسد موضوع ژنتیک در ابتلا به کرونا نقش مهمی دارد؛ مثلاً سوبه دالتا در هند و ایران مرگ‌های خیلی بیشتری نسبت به عراق و افغانستان داشت و برخی سوبه‌ها در کشورهای اروپایی مرگ و ابتلای زیادی‌تر نسبت به ایران داشت. احتمالاً مردم آن کشورها، آنقدر درگیر ویروس‌های مختلف هستند که نسبت به این ویروس مقاوم شده‌اند.

حالا خودتان بعد از این سال‌ها فعالیت در آفریقا، نسبت به سلامت مردم این کشور احساس مسئولیت می‌کنید؟ یعنی خودتان هم قلباً، به آنجا احساس تعلق دارید؟
من در بسیاری از مصاحبه‌هایم در آفریقا هم گفتم که نصف بدن من به آفریقا تعلق دارد؛ نصف دگرش یکی از بستگان بیمار به دیدنش رفته بود و از روی ناآگاهی پانسمان روی زخم را برداشته و بخیه‌ها با آن کشیده شده بود. من هم به‌سرت خودم را به بیمارستان رساندم و دوباره بخیه زدم. وقتی کارم تمام شد هوا تاریک شده بود. پرستار من گفت که بیرون نروم. خطرناک است و ممکن است دزدان مشکلی پیش نمی‌آید. مسئله‌ای که وجود دارد این است که در بسیاری از شهرهای آفریقایی، در خیابان روشنایی وجود ندارد؛ حتی در خانه‌ها هم تنها یک لامپ کوچک روشن می‌شود. برق بسیار گران است؛ بنابراین در خیابان‌ها تاریکی مطلق برقرار است. من از بیمارستان که بیرون رفتم، حدود ۲۰۰متر جلوتر متوجه صدای پای چند نفر شدم. احساس کردم اینها همان دزدان هستند. قدم‌هایم را تندتر کردم که مرا گرفتند. آن‌ها هم تماس گرفتند می‌خواستند، وقتی دیدند پول ندارم، با جاقو به پایم زدند و گفتند که ضربه دوم به سینم‌ام زده می‌شود.

از روی ترس، عصیان‌ی شدم و شروع کردم به داد زدن که من پزشک هستم و مردم اینجا را ویزیت می‌کنم. باورش‌ان نمی‌شد. در نهایت موبایلم را به آنها دادم و گفتم که با بیماران تماس بگیرند و با آنها حرف بزنند تا مطمئن شوند. آن‌ها هم تماس گرفتند و بیماران تأیید کردند. بعد از این ماجرا، دزدان از من عذرخواهی کردند پول کمی که به آنها داده بودم را برگرداندند و تا دقایقه مرا همراهی کردند تا از در دیگری من به من نزد. حتی زخمم را با پارچهای بستند.

نکته‌ها

تقریباً در هر سفری که می‌رفتم، به یک بیماری مبتلا می‌شدم. در غنا مالاریا گرفتم، در کنیا تیفوئید، در برونی، نیدل استیک شدم، یعنی تیغ آلوده به خون مبتلا به اچ‌آی‌وی وارد بدنم شد، در گینه به دلیل گرمای شدید و کم‌آبی بدنم، سنگ کلیه گرفتم. از همه اینها شدیدتر هم ابتلایم به مالاریا بود



موقع اهدای مدال «فلورانس نایتینگل» گیرنده را اینطور خطاب قرار می‌دهند: «کسانی که جان خود را به خطر می‌اندازند تا جان کسانی که در جنگ یا حوادث طبیعی آسیب دیده‌اند را نجات دهند.» بنابراین این مدال برای هر نفر، دو سال اعتبار دارد و به اسم فلورانس نایتینگل است. فلورانس نایتینگل، پرستاری بود که در جنگ جهانی دوم شب‌ها با فانوسی در دست به سراغ سربازان مجروح می‌رفت و در جنگ جهانی دوم شب‌ها با فانوسی در دست به سراغ سربازان مجروح می‌رفت و زخم‌هایشان را درمان می‌کرد.

افراد ی که در زمینه فعالیت‌های داوطلبانه با پیام صلح و دوستی فعالیت می‌کنند، شناسایی و برایشان پرونده تشکیل می‌شود. در مرحله بعد از کشورهای که این افراد سفر داشته‌اند، استعلام گرفته می‌شود

از پزشکان بدون مرز، اعضای صلیب سرخ و سازمان‌های دیگر، امتیازی برای هر نفر در نظر گرفته می‌شود و در نهایت فردی که بالاترین امتیاز را به دست آورده برای گرفتن این مدال انتخاب می‌شود

تمام سفرهایم را مستقل انجام می‌دادم و عضو این سازمان نبودم، اما اینقدر این سفرها با تآب داشت سازمان پزشکان بدون مرز خواست که من به عضویت این سازمان در بیایم. من تا قبل از گرفتن مدال، عضو این سازمان نبودم. از سال ۲۰۰۸، هر سال به طور مرتب به مدت ۲ تا ۳ماه، به آفریقا سفر داشتم و بیماران را در مراکز اچ‌آی‌وی (ایدز) و سایر در مانگاه‌های مرتبط ویزیت می‌کردم.

سلامت

حدود ۱۰ درصد کودکان ایرانی آسم دارند

مرگ ناشی از ابتلا به آسم کاهش یافته اما هنوز ۵۰ درصد علائم و مشکلات تنفسی بیماران کنترل نمی‌شود

براساس جدیدترین پژوهش‌های ملی انجام شده در مرکز تحقیقات ایمونولوژی، آسم و آلرژی، بیش از ۵۸٫۹ درصد از بزرگسالان و ۱۰٫۹ درصد از کودکان ایرانی از مشکلات تنفسی آسم رنج می‌برند. همچنین براساس اعلام اداره بیماری‌های مزمن تنفسی، شهر اهواز در استان خوزستان در صدر ابتلا به آسم و آلرژی در تمام گروه‌های سنی قرار دارد و پس از آن استان سیستان و بلوچستان، تهران، اراک و... بالاتر از متوسط کشوری قرار دارند. در میان جمعیت کودکان مبتلا به آسم هم استان قم بیشترین بیمار را به‌خود اختصاص داده است. مصطفی معین، رئیس انجمن آسم و آلرژی ایران می‌گوید: «هم‌اکنون بیش از ۳۵۰ میلیون نفر در دنیا، دچار چهار بیماری آسم‌اند و فرایند روبه افزایش این بیماری که از نیمه سده پیشین آغاز شده، کم و بیش در مناطق مختلف جهان به‌ویژه کشورهای توسعه‌نیافته و یا در حال توسعه مانند ایران ادامه دارد.» به گفته معین، این بیماری تحت‌تأثیر ژن‌های ژنتیک با عوامل خطر:زای طبیعی و محیط اجتماعی بروز می‌کند و هزینه‌های سنگین دارویی و درمانی برای بیماران دارد: «آسم یک بیماری مزمن است و نباید انتظار داشت که با درمان مقطعی، فرد به سرعت بهبود پیدا کند. باید این نگرش شکل بگیرد و بیمار بداند که باید به‌طور مستمر خدمات مراقبتی دریافت کند. علاوه بر این، مشکلات روانی و اجتماعی و کاهش کیفیت زندگی از نظر ر کسور تحصیلی و اشتغال، مزاحمت با خواب و استراحت، محدودیت در ورزش و فعالیت‌های روزمره برای بیماران، هم جزو مشکلاتی است که اسم برای بیماران به همراه می‌آورد و باید مورد توجه قرار بگیرد.» او ادامه می‌دهد: «هم‌اکنون براساس نتایج به‌دست آمده از پژوهش‌های علمی و همچنین پیشرفت‌هایی که در روش‌های درمانی و تجویز دارویی کسب شده، میزان مرگ‌ومیر به‌علت آسم کاهش یافته اما هنوز علائم و مشکلات تنفسی بیماران در حدود ۵۰درصد از موارد به‌خوبی کنترل نشده است. کنترل نشدن مطلوب بیماری اسم دلایل و کاستی‌های مختلفی دارد که رفع آن کاستی‌ها برعهده پزشکان معالج باید تشخیص، درمان خانواده‌های آنان و برنامه‌ریزی مناسب نظام سلامت قرار دارد.» این متخصص کودکان رفع این کاستی‌ها را در ۳محور جمع‌بندی می‌کند و می‌گوید: «در وهله اول باید تشخیص، درمان و پیشگیری از سوی پزشکان انجام شود چرا که نبود تشخیص دقیق و به‌هنگام آسم، همچنین درمان ناقص (مقدار دارو و طول مدت مصرف با اسب‌ری‌های کور تیکواستروئیدی منجر به اختلال در مـان خواهد بود. همچنین نبود ارتباط منظم با بیماران و ارزیابی پیشرفت بهبودی با انجام آزمون‌های تنفسی و یا آزمون‌های حساسیت (آلرژی) هم از عوامل کاستی در درمان به شمار می‌رود. در این‌باره باید آموزش و آگاهی به بیماران نسبت به مزمن بودن بیماری، چگونگی مصرف درست داروها در بلندمدت و سالم‌سازی محیط زندگی هم از سوی متخصصان انجام شود. از سوی دیگر باید تشخیص و درمان بیماری‌های هم‌زمان هم وجود داشته باشد و البته در این مسیر شرایط خانوادگی، مسائل روانی – اجتماعی و وضعیت اقتصادی بیماران هم مورد توجه پزشکان قرار بگیرد.» او افزایش آگاهی و همکاری بیماران خانواده‌ها را محور دوم رفع کاستی‌ها عنوان می‌کند و می‌گوید: «نداشتن آگاهی و در نتیجه نبود همکاری در مراجعه منظم به پزشک و مصرف طولانی مدت داروها، مصرف نکردن دقیق داروهای استنشاقی و استفاده از ابزار کمک دارویی به شکل درست، نگرانی و وحشت از مصرف اسب‌ری‌های تنفسی به ویژه کورتیکواستروئیدها، نبود همکاری در رعایت توصیه‌های پزشک معالج برای بهداشتی کردن محیط زندگی و پرهیز از مواد آلرژی زا و تا تحریک‌کننده و حتی گزارش نکردن سوابق پزشکی و ابتلا به بیماری‌های دیگری غیر از آسم به پزشک معالج از جمله عواملی است که می‌تواند به کندتر شدن روند درمان منجر شود و همکاری خانواده‌های بیماران می‌تواند از آسیب‌های آن را کاهش دهد.»

رئیس انجمن آسم و آلرژی ایران سومین مرحله رفع کاستی‌ها را در برنامه‌ها و اقدامات **سفرها بازتاب داشت** سازمان پزشکان بدون مرز خواست که من به عضویت این سازمان در بیایم. من تا قبل از گرفتن مدال، عضو این سازمان نبودم. از سال ۲۰۰۸، هر سال به طور مرتب به مدت ۲ تا ۳ماه، به آفریقا سفر داشتم و بیماران را در مراکز اچ‌آی‌وی (ایدز) و سایر در مانگاه‌های مرتبط ویزیت می‌کردم.

نقل قول خبر

**علیرضا صباحی فرد**

فرمانده نیروی پدافند هوایی ارتش منطقه شمال غرب با تلاش پدافند هوایی یکی از امن ترین مرزهای هوایی است که دشمن نه تنها از ورود، بلکه از نزدیک شدن به آن هراس دارد؛ چراکه می داند پدافند هوایی در حفاظت از حریم کشور آماده مقابله با هر تجاوز است.، ایرنا

**محسن زنگنه**

عضو کمیسیون برنامه مجلس در ۲ سال گذشته به طور مکرر به انقلابی بودن و انقلابی ماندن از سوی رهبر انقلاب مفتخر شده است. با حفظ اصول اخلاقی قطعا چنانچه وزیری در بدنه دولت نا کارآمد باشد، با هدف کمک به دولت انقلابی از ابزار قانونی خود در تذکر، سؤال و حتی استیضاح استفاده خواهد کرد. /ایرنا

خبر

شرط احیای برجام

کارشناس مسائل بین الملل با بیان اینکه اگر آمریکایی ها می خواهند برجام احیا شود، باید شرایط را به قبل از خروج از برجام برگردانند، گفت: آمریکایی توانند تحریم ها را به صورت برجامی و غیر برجامی تفکیک کند. ابوالفضل ظهروند با اشاره به عدم تصمیم گیری و انفعال آمریکا در مذاکرات وین، گفت: آمریکایی ها در مذاکرات وین به دنبال خرید از کشورهای منطقه جریان دارد، شرایط جناح دمکرات را تحت تأثیر قرار داده است، بنظر می رسد بهترین بهانه آمریکایی ها این است که موضوع مذاکرات جامع را مطرح کنند. این کارشناس مسائل بین الملل اضافه کرد: آمریکایی ها تلاش دارند تا در مذاکرات جامع، بحث موشکی و منطقه ای را اضافه کرده و هم اکنون نیز سپاه را بهانه می کنند تا توپ را در زمین ایران نگه دارند؛ در حالی که موضع منطقی و قطعی ایران همواره این بوده طرفی که از برجام خارج شده است، باید شرایط را به دوره قبل از برجام برگرداند. /ایرنا

سیاسی

تقویت ساخت درونی قدرت با عمل به وعده ها

بررسی چگونگی پدافند رسانه ای و احیای اعتماد عمومی در ماجرای حذف ارز ترجیحی در گفت وگو با کارشناسان

**حمیدرضا بواریان**

روزنامه نگار

گرچه موضوع اصلاح قیمت ها و حذف رانت ناشی از چند نرخ بودن ارز در کشور سیقه ای طولانی دارد و هر بار تلاطم های سیاسی و اجتماعی سنگینی را نیز برای کشور در پی داشته است اما، در هر دوره از اعمال سیاست های اصلاحی نرخ ارز و با وجود پیش بینی پذیر بودن تنش های احتمالی ناشی از آن، دولت های مجری این سیاست ها به رغم وعده های بی دری پی برای کنترل اوضاع قادر به مدیریت مناسب ماجرای اصلاح نرخ ها نشدند. ناکامی هایی که هر بار سرمایه اجتماعی کشور را هدف گرفته و به آن آسیب جدی وارد کرده است. آسیب هایی که به گفته بسیاری از جامعه شناسان؛ احیای آن یا غیر ممکن است یا دست کم به زمان طولانی نیاز دارد. گرچه پس از احیای این سرمایه ها، اثرات منفی ناشی از آن هرگز در ذهن افکار عمومی پاک نمی شود. جلال فیاضی، جامعه شناس و استاد دانشگاه وجود زمینه های بی اعتمادی افکار عمومی به مسئولان را در مردم جدی می داند و آن را ناشی از بی تعهدی دولت های گذشته در عمل به وعده هایی می داند که به مردم داده اند: برای مردم اهمیت ندارد که چه دولتی بر سر کار است. آنها دولت را می شناسند و با اینکه تنها اس هرم دولت یعنی رئیس جمهور تغییر کرده است، بر این باورند که ساختار های اداری کشور همراه با رئیس جمهور تغییر نکرده است و به این دلیل وعده هایی که رئیس جمهور می دهد در ساختار های تغییر نیافته نمی تواند محقق شود. بنابراین به وعده هایی که داده می شود اعتماد نمی کنند. این به آن معناست که دولت برای جلب اعتماد افکار عمومی باید ساختار هایی را سامان دهد که اعتماد را باشد و به مطالبه مردم پاسخ دهد. این دیدگاه نشان می دهد، تلاش رئیس جمهور برای گفت وگو ی صادقانه با مردم تنها می تواند بخشی از اعتماد زدست رفته افکار عمومی را احیا کند اما، اعتماد عمومی به وعده های دولت را باید به روش های مختلفی کسب کرد. روش هایی که فیاضی درباره آن به همشهری می گوید: صحبت مسئولان با مردم درباره حذف ارز ترجیحی کار خوبی است که در گذشته هرگز با مردم انجام

نمی شد و مصداق آن را می توان در افزایش قیمت بنزین در دولت دوازدهم دید. اما برای جلب اعتماد، مردم باید شاهد حمایت دولت از خودشان در برابر گرانی های ناشی از اجرای این سیاست باشند. اکنون بخشی از جامعه این حمایت را بعینه مشاهده کرده اند که برای اولین بار در ابتدا کمک معیشتی به حساب آنان قبل از اجرای طرح واریز شده است، این اقدام به ایجاد اعتماد به دولت از سوی مردم کمک شایانی خواهد کرد.

عملیات رسانه ای قانون نمی خواهد

برخی خطاهای مدیریتی و اظهار نظر های نسنجیده مسئولان در بزنگاه های حساس سیاسی، اقتصادی و اجتماعی همواره هزینه های زیادی را به کشور تحمیل کرده است. اتفاقاتی مانند ماجرای آب ان ۹۸ و اظهار نظر عجیب رئیس جمهور وقت در مورد بی اطلاعی اش درباره افزایش قیمت بنزین نمونه بارز چنین اظهار نظر هایی است که سبب نارضایتی مردم شد. در این میان، بهره برداری حداکثری رسانه های معاند خارجی و دنباله های

داخلی منجر به ضریب دادن به چنین خطاهایی می شود. در این میان، انطور که محمد رشیدی، نماینده مردم کرمانشاه و عضو فراکسیون رسانه مجلس به همشهری می گوید، نبود هماهنگی وانسجام در جبهه رسانه ای انقلاب سبب قرار گرفتن نظام اطلاع رسانی کشور در موضع تدافعی هنگام بروز چنین بحران هایی شده است؛ هر اتفاقی که در کشور رخ می دهد از سوی دشمن به یک پروژه تبدیل و در پی آن زنجیره رسانه ای ایجاد می شود: تا در جامعه التهاب آفرینی کنند. وی ادامه می دهد: با وجود تکرار مداوم چنین وضعیتی شاهد آن هستیم رسانه های تلاشگر و مردمی داخل نظام به دلیل نبود ارتباط منسجم با یکدیگر قادر به پاسخ دادن به موقع، دقیق وشفاف به حملات رسانه ای معاندین نیستند و همواره در موضع تدافعی و نه تهاجمی قرار می گیرند. رشیدی به عملیات رسانه ای جریان های ضدانقلاب در ماجرای حذف ارز ترجیحی و ایجاد گرانی در مردم با استفاده از ابزار رسانه اشاره می کند و حرفش را اینطور ادامه می دهد: دشمن با سوار شدن بر موج گلابه های

بحق مردم، بازی با کلمات و تدوین تصاویری غیر واقعی تلاش کرده است همه مردم را مخالف اجرای این طرح نشان دهد. متأسفانه با وجود تجربه های قبلی و پیش بینی پذیر بودن این حرکت دشمن، دژ مستحکمی برای مقابله با عملیات فریب رسانه ای آنان ایجاد نکرده ایم و به جای قرار گرفتن در موضع تهاجمی، اکنون در وضعیت پاسخگو هستیم که این خطای بزرگی در حوزه رسانه است. این عضو فراکسیون رسانه مجلس، مقابله با این شگرد رسانه ای دشمن را نیازمند بهره گیری درست از سلاح دشمن برضد خودش می داند و می افزاید: عملیات آفندی در حوزه رسانه نیازمند قانون نیست بلکه، مسئولان باید با پرهیز از ساده انگاری به رسانه های جبهه انقلاب خوراک و محتوای مورد تلاش کردیم از ابتدا مانع ثبت نام افراد بدون صلاحیت در شورای نگهبان را ناچار به رد صلاحیت افراد کند. با این قانون نفوذ در افکار عمومی، واقعی از آنچه در نیاز باید با تقویت شبکه های اجتماعی خود و تقویت رسانه ای جریان های ضدانقلاب در ماجرای حذف جامعه در حال رد دادن است ارائه کنند تا مردم بهترین همراهی را با طرح هایی مانند حذف ارز ترجیحی داشته باشند.

دبیر ستاد حقوق بشر خبر داد

افشای نقش سوئد در ایجاد شبکه جاسوسی در ایران

قرا داده بود با عوامل موساد ملاقات می کرد، وی با بیان اینکه سوئد شریک اطلاعاتی موساد برای جذب عوامل و اقدام علیه امنیت ملی ما بوده است، گفت: این رفتار چه معنایی در روابط بین الملل دارد؟ روابط بین کشورها با چه هدفی شکل می گیرد؟ دبیر ستاد حقوق بشر با بیان اینکه من مدافع قطع روابط در این موارد نیستم، ادامه داد: باید روابط را تنظیم کرد. تنظیم روابط، گاهی اوقات به منزله افزایش روابط و گاهی اوقات به منزله تعدیل و کاهش روابط است.

معاون امور بین الملل قوه قضاییه تأکید کرد: دشوری که تمامی امکانات خود را برای مقابله با جمهوری اسلامی ایران بسیج کرده دیگر نمی تواند کشور صادقی در روابط تلقی شود. دبیر ستاد حقوق بشر ادامه داد: سوئد مگر مدعی حقوق بشر، مدعی مبارزه با تروریست، مدعی برقراری جهانی پر از صلح و امنیت و ثبات نیست پس چرا از گروهک های تروریستی میزبانی می کند؟ همین پرونده آقای نوری که الان شکل گرفته به طرفیت حمایت از چه کسی شکل گرفته؟ گروهک تروریستی منافقین؛ گروهکی که انتظار می رفت سوئد آنها را به خاطر جنایاتی که در حق مردم ایران انجام دادند پای میز محاکمه بکشاند، ولی به طرفیت و حمایت از آنها یک پرونده تشکیل داده است.

معاون امور بین الملل قوه قضاییه با بیان اینکه معتقدم سوئد، پرونده آقای نوری و گروهک تروریستی منافقین را بهانه ای برای احکامت جمهوری اسلامی ایران کرده است، گفت: مگر یک کارمند سازمان زندان های ایران چقدر ظرفیت قضایی دارد که ۱۰۰ جلسه دادگاه برای محاکمه او تشکیل دادند؟ آن هم در کشوری که مقر گروهک تروریستی منافقین است.

غریب آبادی افزود: خود آنها اعلام کرده اند که ۸۰ میلیون یورو بودجه برای این دادگاه در نظر گرفته اند که تا یکماه قبل ۵۰ میلیون یورو هزینه کرده اند که بعید می دانم این هزینه، فقط برای حمایت از گروهک ترویستی منافقین باشد، / میزن

انتخابات

ابوالفضل ابوترابی؛ عضو کمیسیون شورای مجلس

نظام انتخاباتی کشور

نیازمند تحول بنیادین

اینکه دولت ها در برخی مقاطع به دنبال ارائه لایحه جامع قانون انتخابات در کشور بوده اند، نشان دهنده ناآشنایی آنان با ساختار های انتخاباتی کشور است. معتقدم اطلاق چنین واژه ای به قانون از اساس اشتباه است. دلیل این موضوع را می توان در متفاوت بودن ذات انتخابات ۴۴گانه کشور با یکدیگر جست و جو کرد. بر اساس قوانین کشور، انتخابات ریاست جمهوری، مجلس شورای اسلامی و خبر گان رهبری با نظارت شورای نگهبان برگزار می شود اما انتخابات شوراها با نظارت مجلس شورای اسلامی است که امکان برگزاری پیدا می کند. قوانین و مقررات انتخابات ریاست جمهوری نیز با قوانین انتخابات مجلس شورای اسلامی و قوانین انتخابات خبر گان رهبری تفاوت های چشمگیری دارد و از این رو نمی توان برای انتخابات ۴۴گانه در کشور یک قانون تدوین، طراحی و اجرا کرد. در چنین شرایطی، هر یک از این انتخابات به دلیل تفاوت های شکلی و ماهوی جدی که با یکدیگر دارند نیازمند قانون خاص خود هستند. با وجود چنین تفاوت های، برخی دولت ها اصرار به تدوین طرح هایی با عناوینی مانند قانون جامع انتخابات دارند و اهداف خاص خود را با طراحی چنین قوانینی دنبال می کنند اما یکی از نقدهایی که به موضوع انتخابات در کشور وارد می شود؛ تغییرات بی دری پی قوانین انتخاباتی است که معمولا در بازه ای نزدیک به برگزاری انتخابات اعمال می شود. هر مجلسی از دید خود ایرادهایی را به قوانین انتخابات پیدا می کند و تلاش می کند ایرادها را برطرف کند اما ایرادها تا پایان دوره فعالیت مجلس با حداقل تغییرات برطرف می شود و این موضوع سبب اعمال تغییر در قانون انتخابات شده بدون اینکه تغییرات اعمال شده اساسی باشد. برای پایان دادن به این وضعیت، در ابتدای فعالیت مجلس یازدهم، ۳ طرح اصلاح انتخابات ریاست جمهوری، مجلس شورای اسلامی و شورا های شهر و روستا در کمیسیون امور داخلی کشور و شورا های ر استانی تحول در نظام انتخاباتی برای کاندیداهای انتخابات ریاست جمهوری تدوین شد تا هر فردی این امکان را پیدا کند تا در انتخابات ثبت نام و شورای نگهبان را ناچار به رد صلاحیت افراد کند. با این قانون تلاش کردیم از ابتدا مانع ثبت نام افراد بدون صلاحیت در انتخابات ریاست جمهوری شویم. با تأیید این طرح از سوی شورای نگهبان، مجمع تشخیص مصلحت نظام به بهانه موضوع ورود کرد و مانع اجرای قانون شد. شورای نگهبان بر اساس وظیفه قانونی خود، این قانون را به وزارت کشور وقت ابلاغ کرد اما وزارت کشور دولت دوازدهم آن را به بهانه اینکه باید مجری قانون باشد اجرا نکرد و با اقدام خود سبب شد افرادی در انتخابات ریاست جمهوری ثبت نام کنند که



موجب وهن نظام شوند. این موضوع با اعتراض ۱۷۰ نماینده روبه رو شد و در این باره با ارسال نامه ای به مجمع تشخیص مصلحت نظام خواستار اجرای حکمیت و نه قانونگذاری در این مجمع شدیم. در گام دوم در اجرای طرح تحول بنیادین نظام انتخاباتی کشور، کار گروهی برای تدوین آیین نامه های انتخابات مجلس شورای اسلامی شکل گرفته است تا در تعامل میان کمیسیون شوراها، مرکز پژوهش های مجلس و مرکز پژوهش های شورای نگهبان به سمت برگزاری انتخاباتی استانی حرکت کنیم. گرچه موضوع برگزاری انتخابات استانی تاکنون ۲ مرتبه از سوی شورای نگهبان رد شده است اما امیدواریم در طرح پیشنهادی با تعامل و توضیح موضوع، نظر مساعد شورای نگهبان را برای تأیید برگزاری انتخابات مجلس شورای اسلامی برای این شکل به دست بیاوریم. در این طرح، برای مثال استانی ۲۰ نماینده در مجلس دارد که برای انتخاب این ۲۰ نماینده استان در مجلس، رأی دهندگان هنگامی که پای صندوق رأی می روند باید به تعداد نمایندگان منطقه خود رأی به نامیده حوزه انتخابیه خود بدهند و به مازاد بر آن باید آرای دیگر را برای انتخاب سایر نمایندگان به صندوق ببندازند. کاندیدای یک حوزه انتخابیه باید حداقل ۲۰ درصد آرای حوزه انتخابیه خود را کسب کند تا آرای این کاندید را سطح کل استان نیز شمارش شود. در این مرحله هر فردی که بالاترین رأی را کسب کند به عنوان نماینده مردم آن استان در مجلس انتخاب شود. البته این موضوع در کمیسیون شوراها مطرح و چندین بار رد و به کار گروه ویژه بازگردانده شده است تا نظر نمایندگان کمیسیون در آن لحاظ شود. هنوز پیشرفت چندانی در این باره نداشته ایم اما با توجه به تعامل شورای نگهبان با مجلس، نگرانی ای برای رد شدن احتمالی آن نداریم. در گام سوم نیز، موضوع اصلاح انتخابات شورا های شهر و روستا در دستور کار قرار دارد. بر این اساس، به دنبال اجرای ایده پارلمان های قوی با افزایش تعداد نمایندگان عضو شورا های شهر و روستا هستیم. معتقدیم مردم هر محله باید در شورای شهر خود دارای نماینده ای از محله خود باشند و بتوانند صدای خود را به گوش مسئولان برسانند. در این فرایند پیش بینی الگوی شهردار قوی- شورای قوی را دنبال می کنیم و امیدواریم در صورت تصویب قانون مرتبط با آن علاوه بر تقویت جایگاه شورا های شهر و روستا به انتخاب شهردار با ویژگی و توانمندی های بیشتر نیز دست پیدا کنیم. گرچه این موضوع در کمیسیون شوراها موافقان و مخالفانی دارد و هنوز به شکل جدی در دستور کار کمیسیون قرار نگرفته است اما می توان با اجرای ایسن الگو و برگزاری الکترونیک انتخابات به شکل عملی در مسیر تحول بنیادین نظام انتخاباتی کشور گام گذاشت.

نیمی از سدهای کشور خالی است

سیستان و بلوچستان، تهران، خوزستان، خراسان رضوی، آذربایجان شرقی و البرز ۶ استان صدر نشین در تنش آبی هستند



محیط زیست

حقایقه تالاب بین‌المللی شادگان از رودخانه مارون قابل تأمین نیست، بنابراین بارگذاری جدید روی این حوضه اشتباه است. اما به‌رغم مخالفت‌ها، سازمان حفاظت محیط‌زیست با ساخت سد دره‌قو موافقت کرده و قرار است بعد از برطرف کردن ایرادات گزارش ارزیابی، مجوز ساخت سد صادر شود.



همکاری‌های

منطقه اکو حدود ۴۹ میلیارد دلار از گردشگری بین المللی کسب درآمد کرده که ۷۲ درصد از درآمد گردشگری جهانی را تشکیل می دهد. این منطقه ۱۷۴ اثر تاریخی ثبت شده در میراث جهانی دارد، اما تنها ۵ درصد گردشگران این منطقه به کشورهای عضو اکو سفر می کنند که بسیار کم است.


سید محمد فخر
 روزنامه نگار

هرچه شرایط آبی فعلی کشور در بخش بارش‌ها امیدوار کننده است، در بخش ذخایر سدی ناامیدکننده است. ۳۱۱ روز زغال آبی جاری گذشته و بخش عمده بارش‌های محتمل فصلی به پایان رسیده است، اما هم اکنون تنها ۵۳ درصد مخازن سدهای کشور پر شده و هنوز ۴۷ درصد آن خالی است. اطلاعات رسیده از دفتر اطلاعات و داده‌های آب کشور به همیشگی نشان می‌دهد، با سپری شدن یک دهه عمده سال آبی ۱۴۰۱-۱۴۰۰، میزان کل حجم آب در مخازن سدهای کشور ۲۶،۹۶ میلیارد مترمکعب است که نسبت به مدت مشابه سال آبی گذشته ۹ درصد کاهش نشان می‌دهد.

بدین ترتیب ورودی آب به مخازن سد در سال ابی جاری به ۳۳۵۰ میلیارد مترمکعب رسیده که برابر با ورودی در دوره مشابه سال گذشته است. در عین حال میزان پرشدگی سدهای استان تهران، سبز زاینده‌رود و استان اصفهان، سدهای استان خوزستان و سدهای حوضه ابریز دریاچه ارومیه در شرایط فعلی به ترتیب حدود ۲۹ درصد، ۳۲ درصد، ۷۵ درصد و ۷۵ درصد است. در عین حال وضعیت بارندگی در کل کشور تاکنون شرایط امیدوار کننده داشته است.

امسال اگرچه نسبت به میانگین نیم قرن اخیر با ۳۰ درصد کاهش بارش مواجه شده‌ایم، اما نسبت به سال گذشته ۲۷ درصد بارش در مجموع استان‌ها افزایش داشت. در کانوای جمعیتی نیز درصدهای بارش نسبت به سال گذشته کمتر منفی شد، اما به هر حال تنش آبی در آنها مثل سال گذشته قابل‌تصور است. بدین ترتیب برنامه‌ریزی‌ها و اقدامات گسترش‌یابی برای صرفه‌جویی همچنان باید در دستور کار باشد.

وضعیت بارندگی استان‌ها			
استان	بارش سال آبی ۱۴۰۰	بارش سال آبی ۱۴۰۱	درصد تغییر
ایلام	۳۱۲	۲۱۲	-۳۲
تهران	۲۳۸	۱۷۸	-۲۵
خوزستان	۲۹۹	۲۲۸	-۲۴
البرز	۳۳۵	۲۸۳	-۱۶
همدان	۲۶۵	۲۲۵	-۱۵
آذربایجان شرقی	۲۳۱	۲۰۱	-۱۳
گل‌کشور	۱۴۰	۱۷۸	+۲۷

وضعیت ذخایر سد بحران					
استان		درصد پرشدگی مخزن		درصد تغییر به ۱۴۰۰	
سیستان و بلوچستان		۱۵		۵۷-	
تهران		۲۹		۳۱-	
خراسان رضوی		۴۷		۳۱-	
مرکزی		۶۲		۴۱-	

وضعیت سدهای کشور (میلیارد متر مکعب)					
کل ورودی		کل خروجی		حجم آب سدها	
سال آبی ۱۴۰۰	سال آبی ۱۴۰۱	تغییر	سال آبی ۱۴۰۰	سال آبی ۱۴۰۱	تغییر
۲۳۵	۲۳۵	۰	۱۵۷	۲۱۴	۲۶-
۳۳۵	۳۳۵	۰	۱۵۷	۲۱۴	۲۶-
۳۳۵	۳۳۵	۰	۱۵۷	۲۱۴	۲۶-



۱۰۱ امین مزایده فروش املاک و مستغلات - آگهی شماره ۱۴۰۱/۱

شرکت سرمایه گذاری عمران و توسعه پایدار ایرانیان در نظر دارد، املاک و مستغلات ذیل را در تهران و شهرستانها بصورت شش‌دانگ (تخلیه شده، تخلیه نشده) و مشاعی با شرایط پرداخت نقد/نقد و اقساط از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

شرایط و نحوه شرکت در مزایده:

- مبلغ سپرده شرکت در مزایده معادل ۵٪ مبلغ پایه مزایده مندرج در آگهی می باشد که می بایست توسط متقاضی به حساب مورد اشاره در برگ شرایط شرکت در مزایده واریز و اصل رسید آن را با قید ردیف و مشخصات ملک انتخابی تحویل نمایند.
- نحوه دریافت بهای مورد معامله:**
- الف) نقد: ۵۰٪** بهای مورد معامله همزمان با انعقاد قرارداد، ۴۵٪ همزمان با تحویل مورد معامله (حد اکثر یک ماه بعد از انعقاد قرارداد) و ۵٪ همزمان با تنظیم سند رسمی دریافت می گردد.
- نقد و اقساط:**
- ب) حداقل مبلغ نقدی ۵۰٪** بهای مورد معامله همزمان با انعقاد قرارداد، الباقی به صورت اقساط در مدت زمان حد اکثر ۳۶ ماه با نرخ ۱۸٪ دریافت میگردد.
- ج) حداقل مبلغ نقدی ۵۰٪** بهای مورد معامله همزمان با انعقاد قرارداد، الباقی به صورت اقساط در مدت زمان حد اکثر ۴۸ ماه با نرخ ۱۸٪ دریافت میگردد.
- د) حداقل مبلغ نقدی ۳۵٪** بهای مورد معامله همزمان با انعقاد قرارداد، الباقی به صورت اقساط در مدت زمان حد اکثر ۶۰ ماه با نرخ ۱۸٪ دریافت میگردد.
- ه) نقد و اقساط :** حداقل مبلغ نقدی ۵۰٪ بهای مورد معامله همزمان با انعقاد قرارداد، الباقی به صورت اقساط در مدت زمان حد اکثر ۶۰ ماه با نرخ ۱۸٪ دریافت میگردد.
- تقاضای نقدی دارای اولویت میباشد.

نشانی www.paidariranian.com قابل دسترسی و ملک عمل میباشد.

استان	نام نماینده	شماره تماس	استان	نام نماینده	شماره تماس
تهران - البرز	آقای داود ملک فر	۰۹۱۹-۹۷۹۸۲۵۱	کرمان - یزد	آقای سعید ابوسعیدی	۰۹۱۳-۱۹۹۰۹۸۷
کرمانشاه - گلستان - مازندران - گیلان	آقای عظیم بهاء	۰۹۱۱-۱۸۲۵۳۳۸ ۰۱۳-۳۳۳۶۸۰۱۵	لرستان - خوزستان	آقای امین تقوی فر	۰۹۱۶-۶۰۳۳۱۱۹
آذربایجان شرقی	آقای علیرضا انصاری	۰۹۱۴-۱۱۳۱۱۱۳ ۰۴۱-۳۵۵۹۵۷۵۱	هرمزگان	آقای عباس جعفری	۰۹۱۷-۱۶۱۶۴۵۲ ۰۷۶-۳۳۳۳۹۶۰۸
خراسان رضوی	آقای رامین اخگری	۰۹۱۵-۴۰۶۶۶۸۱ ۰۵۱ - ۳۸۵۸۷۰۵۴	فارس	آقای مسعود نیک کار	۰۹۱۷-۱۲۰۳۶۰۹ ۰۷۱-۳۶۲۶۶۶۶۸
اصفهان	آقای هادی سجاد	۰۹۳۵-۴۲۱۳۸۴۵ ۰۳۱-۳۲۵۰۶۹۲۴	منطقه آزاد کیش	آقای مرتضی سجاد	۰۹۳۷-۴۶۷۱۵۱۷ ۰۷۶-۴۴۴۶۱۱۲۴

ردیف	کد ملک	استان	نشانی ملک	پلاک ثبتی	نوع ملک	کاربری	مساحت عرصه	مساحت اعیان	قیمت پایه (مربع)	تاریخ
۲۷	۴۱۷۲	تهران	انار، امین شهر، نبش خیابان شهید صدوقی، منزل آقای حسین پیخسته	۶۶۹۱/۴	خانه	مسکونی	۲۴۱/۹۶	۲۰۰	۱,۷۲۴,۳۵۲,۰۰۰	ج
۲۸	۴۹۵۲	تهران	انار، امین شهر، بلوار خاتم الانبیا، خیابان ابوالفضل(ع) کدپستی ۱۳۵۶۵۴۰۹۹۲	۶۷۶۸/۴۸۱	خانه	مسکونی	۳۳۲/۲	۳۵۰	۲,۳۳۲,۱۴۰,۰۰۰	ج
۲۹	۱۴۱۴-۰۱	تهران	شمال غربی، راهرو شمالی قطعه ۱	۲۸/۱	مغازه	تجاری	۰	۲۹/۷۸	۱,۷۵۷,۰۲۰,۰۰۰	ج
۳۰	۱۴۱۴-۰۲	تهران	شمال، راهرو شمالی قطعه ۲	۲۸/۲	مغازه	تجاری	۰	۱۲/۲۲	۶۶۰,۴۲۰,۰۰۰	ج
۳۱	۱۴۱۴-۰۳	تهران	شمال، راهرو شمالی قطعه ۳	۲۸/۳	مغازه	تجاری	۰	۱۱/۱۱	۵۹۹,۹۴۰,۰۰۰	ج
۳۲	۱۴۱۴-۰۴	تهران	شمال، راهرو شمالی، قطعه ۴	۲۸/۴	مغازه	تجاری	۰	۱۲/۱۸	۶۵۷,۷۲۰,۰۰۰	ج
۳۳	۱۴۱۴-۰۵	تهران	شمال، راهرو شمالی، قطعه ۵	۲۸/۵	مغازه	تجاری	۰	۱۲/۳۱	۶۶۴,۷۴۰,۰۰۰	ج
۳۴	۱۴۱۴-۰۶	تهران	شمال، راهرو شمالی، قطعه ۶	۲۸/۶	مغازه	تجاری	۰	۱۲/۵۲	۶۷۶,۰۸۰,۰۰۰	ج
۳۵	۱۴۱۴-۰۷	تهران	شمال، راهرو شمالی، قطعه ۷	۲۸/۷	مغازه	تجاری	۰	۱۲/۶۲	۶۸۱,۴۸۰,۰۰۰	ج
۳۶	۱۴۱۴-۰۸	تهران	شمال، راهرو شمالی، قطعه ۸	۲۸/۸	مغازه	تجاری	۰	۱۲/۸۶	۶۹۴,۴۴۰,۰۰۰	ج
۳۷	۱۴۱۴-۰۹	تهران	شمال، راهرو شمالی، قطعه ۹	۲۸/۹	مغازه	تجاری	۰	۱۳/۸۱	۷۲۵,۷۴۰,۰۰۰	ج
۳۸	۱۴۱۴-۱۰	تهران	شرق، ردیف میانی قطعه ۱۰	۲۸/۱۰	مغازه	تجاری	۰	۱۱/۵۳	۶۲۲,۶۲۰,۰۰۰	ج
۳۹	۱۴۱۴-۱۱	تهران	دومین مغازه از شرق به غرب در ردیف میانی قطعه ۱۱	۲۸/۱۱	مغازه	تجاری	۰	۱۱/۵۲	۶۲۲,۰۸۰,۰۰۰	ج
۴۰	۱۴۱۴-۱۲	تهران	سومین مغازه از شرق به غرب در ردیف میانی قطعه ۱۲	۲۸/۱۲	مغازه	تجاری	۰	۱۳/۰۲	۷۰۳,۰۸۰,۰۰۰	ج
۴۱	۱۴۱۴-۱۳	تهران	قصر شیرین، بلوار کریلا پاساژ کاویان، طبقه ۲ کد پستی ۶۷۸۱۷۱۱۱۴۶	۲۸/۱۳	مغازه	تجاری	۰	۱۲/۵۶	۶۷۸,۳۴۰,۰۰۰	ج
۴۲	۱۴۱۴-۱۴	تهران	غرب ردیف میانی، قطعه ۱۴	۲۸/۱۴	مغازه	تجاری	۰	۱۰/۳۱	۵۷۷,۳۶۰,۰۰۰	ج
۴۳	۱۴۱۴-۱۵	تهران	قطعه ۱۵	۲۸/۱۵	مغازه	تجاری	۰	۱۵/۵	۸۳۷,۰۰۰,۰۰۰	ج
۴۴	۱۴۱۴-۱۶	تهران	جنوب غربی، قطعه ۱۶	۲۸/۱۶	مغازه	تجاری	۰	۱۴/۲۶	۷۷۰,۰۴۰,۰۰۰	ج
۴۵	۱۴۱۴-۱۷	تهران	گوشه جنوب غربی، قطعه ۱۷	۲۸/۱۷	مغازه	تجاری	۰	۲۵/۴۲	۱,۵۵۰,۶۴۰,۰۰۰	ج
۴۶	۱۴۱۴-۱۸	تهران	جنوب راهرو جنوبی مغازه دوم از راه پله بطرف غرب قطعه ۱۸	۲۸/۱۸	مغازه	تجاری	۰	۱۹/۳	۱,۱۷۷,۳۰۰,۰۰۰	ج
۴۷	۱۴۱۴-۱۹	تهران	جنب غرب راه پله، قطعه ۱۹	۲۸/۱۹	مغازه	تجاری	۰	۳۵/۷	۱,۵۶۷,۷۰۰,۰۰۰	ج
۴۸	۱۴۱۴-۲۰	تهران	جنب شرق راه پله، قطعه ۲۰	۲۸/۲۰	مغازه	تجاری	۰	۲۴/۹۷	۱,۵۳۲,۱۷۰,۰۰۰	ج
۴۹	۱۴۱۴-۲۱	تهران	راهرو جنوبی (مغازه مقابل آخر) بطرف شرق، قطعه ۲۱	۲۸/۲۱	مغازه	تجاری	۰	۲۳/۰۶	۱,۳۴۵,۲۴۰,۰۰۰	ج
۵۰	۱۴۱۴-۲۲	تهران	گوشه جنوب شرقی، قطعه ۲۲	۲۸/۲۲	مغازه	تجاری	۰	۱۸/۴	۹۹۳,۶۰۰,۰۰۰	ج
۵۱	۱۴۱۴-۲۳	تهران	گوشه جنوب غربی راهرو جنوبی، قطعه ۲۳	۲۸/۲۳	مغازه	تجاری	۰	۲۵/۴۲	۲,۲۸۷,۸۰۰,۰۰۰	ج
۵۲	۱۴۱۴-۲۴	تهران	مغازه دوم از راه پله به طرف غرب در راهرو جنوبی	۲۸/۴۰	مغازه	تجاری	۰	۱۹/۰۳	۱,۶۱۷,۵۵۰,۰۰۰	ج
۵۳	۱۴۱۴-۲۵	تهران	مغازه جنب غرب راه پله در راهرو جنوبی، قطعه ۴۱	۲۸/۴۱	مغازه	تجاری	۰	۱۷/۳۲	۱,۳۶۸,۲۸۰,۰۰۰	ج
۵۴	۱۴۱۴-۲۶	تهران	انتهای غرب راهرو جنوبی قطعه ۴۴	۲۸/۴۴	مغازه	تجاری	۰	۱۸/۴	۱,۴۵۳,۶۰۰,۰۰۰	ج
۵۵	۱۴۱۴-۲۹	تهران	بر جنوبی، قطعه ۵۹	۲۸/۵۹	مغازه	تجاری	۰	۲۳/۴۵	۳,۷۵۲,۰۰۰,۰۰۰	ج
۵۶	۱۴۱۴-۳۰	تهران	پاساژ کاویان، طبقه همکف شماره ۶۲	۲۸/۶۲	مغازه	تجاری	۰	۱۶/۳۹	۲,۳۶۰,۱۶۰,۰۰۰	ج
۵۷	۴۰۰۶-۱	گلستان	گنبد کاووس، خیابان ولیعصر شمالی(سیاوش) شمالی	۱/۳۹۵۲۵	مغازه	تجاری	۰	۲۷/۵	۳,۳۵۵,۰۰۰,۰۰۰	د
۵۸	۴۰۰۶-۲	گلستان	بالا تر از آزادی، نرسیده به خیابان فرودگاه، جنب پلاک ۳۶۰	۱/۳۹۵۲۶	مغازه	تجاری	۰	۳۱/۶	۳,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	د

ردیف	کد ملک	استان	نشانی ملک	پلاک ثبتی	نوع ملک	کاربری	مساحت عرصه	مساحت اعیان	قیمت پایه (مربع)	تاریخ
۱	۴۱۴۳	اصفهان	اصفهان، خیابان گلستان، خیابان نیر اصفهانی کوچه بهارستان، پلاک ۹، کدپستی ۸۱۹۶۹۸۳۴۹۵	۹۹/۱۳۱۲۰	خانه	مسکونی	۲۹۰	۲۸۳	۳۸,۵۸۴,۵۰۰,۰۰۰	ج
۲	۴۱۴۷-۱	اصفهان	اصفهان، خیابان میر، خیابان آب ۲۵۰، کوی میلاد ۴، مجتمع میلاد، طبقه ۳، واحد شرقی، کدپستی ۸۱۶۵۸۱۵۷۵۱	۴۸۴۲/۱۳۴۶	آپارتمان	مسکونی	۰	۱۵۰/۴۲	۵۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ه
۳	۴۱۴۷-۲	اصفهان	اصفهان، خیابان گلخانه، چهار راه نیروی هوایی مجتمع ماه نوش، پلاک ۳۳، طبقه ۴، واحد شمال شرقی	۲۸/۱۳۲۶۹	آپارتمان	مسکونی	۰	۹۶/۳۴	۲۱,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج
۴	۴۱۴۷-۳	اصفهان	اصفهان، خیابان میر، خیابان آب ۲۵۰، کوچه بهروز، ساختمان ۵ جنوبی پنج طبقه، طبقه ۳ شرقی، کدپستی ۸۱۶۴۹۶۷۱۷۳	۴۸۴۲/۱۷۰۱	آپارتمان	مسکونی	۰	۱۱۴/۶۲	۴۲,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج
۵	۳۶۵۸-۳	اصفهان	تجف آباد، ویلاشهر، خیابان ویلا جنوبی، نبش خیابان ۱۰۲، مجتمع مسکونی تجاری والا	۷۹۰/۸۲۹۷	مغازه	تجاری	۰	۷۶/۲۱	۳,۳۴۸,۴۸۴,۹۳۷	ب
۶	۴۷۰۱-۲	اصفهان	مبارکه، محله اسماعیل ترخان، بلوار شیخ صدوق خیابان گلزار، کدپستی ۸۲۸۱۱۸۷۸۵	۱۶/۱۴۷	خانه	مسکونی	۴۳۴	۲۳۹	۹,۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ه
۷	۵۰۰۰-۱	اصفهان	آران، بلوار دانشگاه، کوچه قبل از کوچه مجتمع گلستان، جنب دانشگاه پیام نور	۲۸۴۰/۲۹۰۷	زمین	مسکونی	۱۶۰	۰	۹۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج
۸	۵۰۰۰-۲	اصفهان	گلستان، جنب دانشگاه پیام نور	۲۹۰۸	زمین	مسکونی	۱۶۰	۰	۹۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج
۹	۴۴۰۳-۱	اصفهان	کرج، شهرک بنفشه	۱۶۲/۳۴۴۴۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۱۵۹/۷۴	۲۳,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ب
۱۰	۴۴۰۳-۲	اصفهان	خیابان آخوندی، مابین شقایق (۲۰)، ساختمان سیلور	۱۶۲/۳۴۴۴۷	آپارتمان	مسکونی	۰	۱۰۲/۰۹	۱۵,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ب
۱۱	۴۴۰۳-۵	اصفهان	قطعه ۲۸	۱۶۲/۴۵۱۳۷	آپارتمان	مسکونی	۰	۲۴۲/۱۴	۳۹,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ب
۱۲	۳۲۱۱	اصفهان	تبریز، اول سربالایی ولیعصر، جنب دادگستری	۴۰۳۷/۵	خانه	مسکونی	۵۳۲/۵	۲۰۸	۹۶,۳۷۵,۰۰۰,۰۰۰	ب
۱۳	۳۹۶۳	اصفهان	تبریز، جاده اهر کلپور، نبش جاده فرعی، روستای آس قدیم	۳۵/۷۱	زمین	زراعی	۶۰۰۰	۰	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج
۱۴	۱۸۳۰-۲	اصفهان	رباط کریم، اسیل آباد، بلوار شهید بهشتی خیابان باهنر، خیابان دانش، کوچه نواب صفوی پلاک ۱۷، طبقه ۱	۱۰۱/۵۷۱	خانه	مسکونی	۹۶/۰۷	۱۸۹/۸۴	۶,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ب
۱۵	۴۳۵۹	اصفهان	تهران، میدان خراسان، خیابان خراسان، خیابان کمالی، کوچه زنده نام، پلاک ۱۵، طبقه ۱ واحد ۳، کدپستی ۱۱۷۷۷۷۴۹۳۳	۴۲۹۷/۴	آپارتمان	مسکونی	۰	۵۶/۶	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ب
۱۶	۴۶۰۳	اصفهان	نیشابور، خیابان امام خمینی(ره)، بعد از کوچه ایرجی، بازارچه جنت	۱۹۵	مغازه	تجاری	۰	۲۸۰/۴۷	۱۹,۸۱۴,۶۶۶,۶۶۶	ب
۱۷	۴۷۳۷-۱	اصفهان	مشهد، خیابان امام خمینی(ره)، میدان ده دی خیابان فرخی ۱۵/۲، کوچه بن بست مقابل چایخانه کوتنبرگ، پلاک ۲۶	۲۳۲/۳۱۷۲	خانه	مسکونی	۱۳۲/۸۸	۲۲۲	۲۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ه
۱۸	۴۷۳۷-۲	اصفهان	مشهد، خیابان امام خمینی ۲۲، کوچه بن بست مقابل کنسولگری افغانستان، پلاک ۶۱	۴۸۲۰/۱	خانه	مسکونی	۳۰۸/۷۵	۱۳۰	۴۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ه
۱۹	۴۸۵۳	اصفهان	مشهد، بلوار احمدآباد، بلوار رضا ۳۳، پلاک ۹ طبقه ۳، واحد ۴	۲۳۴/۵۹۳۹	آپارتمان	مسکونی	۰	۱۳۷/۵	۹,۲۳۲,۵۰۰,۰۰۰	ب
۲۰	۱۹۳۹	اصفهان	دزفول، خیابان مفتح، خیابان حریت، پلاک ۱۷	۹/۱۹۳۹۶	آپارتمان	مسکونی	۰	۱۱۰/۷۸	۶,۶۴۶,۸۰۰,۰۰۰	ج
۲۱	۳۳۰۰	اصفهان	دزفول، خیابان امام خمینی شمالی، تقاطع خیابان دکتر شریعتی، نبش کوچه گنجشکیان	۸۸۴/۱۲	واحد تجاری	تجاری	۰	۶۱/۱۵	۱۱,۶۱۸,۵۰۰,۰۰۰	ج
۲۲	۳۱۲۶	اصفهان	دزفول، خیابان صابرین، بین معاد و حضرت صاحب الزمان(عج)، پلاک ۱۱	۲۰۱/۴	خانه	مسکونی	۱۷۷/۱۵	۱۴۸/۵	۲۲,۴۳۲,۷۵۰,۰۰۰	ه
۲۳	۲۵۶۵	اصفهان	شیراز، شهرک استقلال، خیابان دانش، کوچه ۶، سمت راست درب دوم، پلاک ۱۲۰ کد پستی ۷۱۸۹۸۶۴۷۹۳ و ۷۱۸۹۸۶۳۷۹۱	۱۲/۴۷۰۸	خانه	مسکونی	۳۰۰	۴۳۰	۲۶,۳۳۴,۲۸۰,۰۰۰	ب
۲۴	۳۷۲۹	اصفهان	مرودشت، انتهای خیابان ابوذر شمالی، کوی ۴۳ شهید محمدی، سمت چپ درب چهارم، درب حیاط، کدپستی ۷۷۷۱۹۱۳۳۴۷	۱۰۰/۷۷۱۱	آپارتمان	مسکونی	۰	۱۹۲/۹۹	۱۶,۴۰۴,۱۵۰,۰۰۰	ه
۲۵	۳۰۳۴	اصفهان	سیرجان، بلوار دکتر صادقی، کوچه شهید مقیمی پلاک ۴۳	۱۶	خانه	مسکونی	۳۶۶	۵۰	۲۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ه
۲۶	۳۱۰۸	اصفهان	کرمان، خیابان چمران، خیابان ابن سینا، مجتمع تجاری اداری ابن سینا، طبقه ۱، قطعه ۲۵ کدپستی ۷۶۱۴۷۳۶۱۷۸	۱۱۷۲/۲۶	آپارتمان	اداری	۰	۶۷/۶۹	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج



شرکت سرمایه‌گذاری عمران و توسعه پایدار ایران‌پارس
(سهامی عام)

۱۰۱ امین مزایده فروش املاک و مستغلات - آگهی شماره ۱۴۰۱/۱

ردیف	کد ملک	استان ملک	نشانی ملک	پلاک ثبتی	نوع ملک	کاربری	مساحت عرصه	مساحت اعیان	قیمت پایه مزایده (ریال)	نوع ملک	پلاک ثبتی	نوع ملک	کاربری	مساحت عرصه	مساحت اعیان	قیمت پایه مزایده (ریال)	ردیف
۵۹	۴۵۳۹	تهران	گنبد کاووس، خیابان شهداء شرقی، حدفاصل بلوار دانشجو با ملک الشعراء، کوچه دبیرستان دخترانه سماء، پلاک ۳۳	۱۷-۱۱۰	خانه	مسکونی	۱۴۸/۸	۱۳۷	۶,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ب	۱۷-۱۱۰	خانه	مسکونی	۱۴۸/۸	۱۳۷	۶,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۹
۶۰	۴۸۱۰	تهران	گنبد کاووس، بلوار دانشجو، تقاطع خیابان آذربایجان (ضلع جنوب شرقی تقاطع)، مجتمع ۱۳۳، طبقه ۴ واحد شمال شرقی	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۸۳/۶۵	۶,۰۲۰,۰۰۰,۰۰۰	ه	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۸۳/۶۵	۶,۰۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۶۰
۶۱	C۱۰۵-۱	تهران	علی آباد کنول، خیابان شهید بهشتی، جنب بانک ملی محل سابق بانک اقتصاد نوین	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۲۳/۱	۴۲,۸۳۲,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۲۳/۱	۴۲,۸۳۲,۰۰۰,۰۰۰	۶۱
۶۲	C۱۰۵-۲	تهران	همکف و اول، واحد ۲	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۱۳۶/۶۳	۱۹,۱۶۸,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۱۳۶/۶۳	۱۹,۱۶۸,۰۰۰,۰۰۰	۶۲
۶۳	T۱۰۱-۲	تهران	همکف، واحد ۳	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۲۲۲/۱۷	۱۷۸,۹۷۳,۴۵۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۲۲۲/۱۷	۱۷۸,۹۷۳,۴۵۰,۰۰۰	۶۳
۶۴	T۱۰۱-۳	تهران	همکف، واحد ۵	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۵/۰۹	۱۹,۶۹۳,۸۵۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۵/۰۹	۱۹,۶۹۳,۸۵۰,۰۰۰	۶۴
۶۵	T۱۰۱-۴	تهران	همکف، واحد ۷	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۵/۸۳	۱۵,۷۶۵,۲۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۵/۸۳	۱۵,۷۶۵,۲۰۰,۰۰۰	۶۵
۶۶	T۱۰۱-۵	تهران	طبقه اول، واحد ۱۰۷	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۹/۹۴	۲۲,۸۲۱,۸۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۹/۹۴	۲۲,۸۲۱,۸۰۰,۰۰۰	۶۶
۶۷	T۱۰۱-۹	تهران	طبقه اول، واحد ۱۰۹	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۰/۴۵	۷,۷۶۴,۷۵۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۰/۴۵	۷,۷۶۴,۷۵۰,۰۰۰	۶۷
۶۸	T۱۰۱-۱۰	تهران	طبقه اول، واحد ۱۱۰	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۷/۷	۸,۱۳۰,۵۵۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۷/۷	۸,۱۳۰,۵۵۰,۰۰۰	۶۸
۶۹	T۱۰۱-۱۱	تهران	طبقه اول، واحد ۱۱۵	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۱/۳	۱۰,۰۰۰,۲۵۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۱/۳	۱۰,۰۰۰,۲۵۰,۰۰۰	۶۹
۷۰	T۱۰۱-۱۲	تهران	طبقه اول، واحد ۱۱۶	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۲۹/۰۲	۹,۴۳۰,۱۵۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۲۹/۰۲	۹,۴۳۰,۱۵۰,۰۰۰	۷۰
۷۱	T۱۰۱-۱۳	تهران	طبقه اول، واحد ۵۰۵	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۰/۲۷	۱۰,۰۱۴,۴۵۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۳۰/۲۷	۱۰,۰۱۴,۴۵۰,۰۰۰	۷۱
۷۲	T۱۰۱-۲۴	تهران	رشت، خیابان مطهری، کوچه دوازدهم، کوچه ویشکانی، ساختمان روشن ۱، طبقه ۲، واحد ۴ کد پستی ۳۱۸۳۶۳۲۸۴۴	۱۷-۱۱۰	خدماتی	خدماتی	۰	۱۰۴/۹۸	۳۱,۸۲۱,۶۵۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	خدماتی	خدماتی	۰	۱۰۴/۹۸	۳۱,۸۲۱,۶۵۰,۰۰۰	۷۲
۷۳	۴۳۱۲	تهران	بروجرد، خیابان صفاء، کوچه بن بست اعتماد پلاک ۵۹۴	۱۷-۱۱۰	مسکونی	مسکونی	۰	۱۰۹/۸۲	۱۵,۵۱۴,۲۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مسکونی	مسکونی	۰	۱۰۹/۸۲	۱۵,۵۱۴,۲۰۰,۰۰۰	۷۳
۷۴	۴۰۶۵	تهران	نکا، خیابان انقلاب ۱۷ کوچه شهید اسماعیلی (سینا) ساختمان صبا	۱۷-۱۱۰	خانه	مسکونی	۰	۶۷/۵	۹۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ه	۱۷-۱۱۰	خانه	مسکونی	۰	۶۷/۵	۹۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۴
۷۵	۲۹۰۰۰۰۰۵	تهران	نور، رویان، محله انجکول، خیابان شهید ترخان داخل کوچه سمت راست	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۹۴/۳۵	۷,۰۸۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ه	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۹۴/۳۵	۷,۰۸۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۵
۷۶	۲۹۰۰۰۰۰۸	تهران	آمل، خیابان شهید بهشتی، کوی اسپیری کوچه هلال ۴، پلاک ۱	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۹۵/۲۶	۷,۱۴۴,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ه	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۹۵/۲۶	۷,۱۴۴,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۶
۷۷	۳۸۱۷	تهران	تکاب، خیابان فضل اله نوری، خیابان فرهنگ پلاک ۳۱	۱۷-۱۱۰	خانه	مسکونی	۰	۱۴۰	۴۹۰,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ه	۱۷-۱۱۰	خانه	مسکونی	۰	۱۴۰	۴۹۰,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۷
۷۸	۳۶۲۰	تهران	بابل، کمربندی شرقی، خیابان کاظم بیکی، کوی امیرالمومنین (ع)، کوچه ولایت ۵، روبروی کوچه ذوالفقار ۳، کدپستی ۴۷۱۶۷۵۸۴۴۶، طبقه ۳ جنوبی	۱۷-۱۱۰	مسکونی	مسکونی	۰	۱۳۴/۱	۵۸,۸۴۴,۸۷۵,۰۰۰	ب	۱۷-۱۱۰	مسکونی	مسکونی	۰	۱۳۴/۱	۵۸,۸۴۴,۸۷۵,۰۰۰	۷۸
۷۹	۳۶۷۳	تهران	بابل، کمربندی غربی، شهرک شهاب نیا، مقابل کوی حر ۲۱، ساختمان درس، طبقه اول، واحد جنوبی	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۲۲/۲۳	۵,۲۰۴,۶۶۶,۶۶۷	ب	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۲۲/۲۳	۵,۲۰۴,۶۶۶,۶۶۷	۷۹
۸۰	۳۸۸۳-۴	تهران	قائم شهر، میدان جانبازان، ابتدای جاده ساری نرسیده به رستوران ماسوله، طبقه همکف	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۷۱/۲۸	۶,۴۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ه	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۷۱/۲۸	۶,۴۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۰
۸۱	۴۷۸۰	تهران	بیشهر، خیابان امام خمینی (ره)، جنب بانک صادرات پاساز توسلی	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۱۴۲	۱۸,۴۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ه	۱۷-۱۱۰	آپارتمان	مسکونی	۰	۱۴۲	۱۸,۴۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۱
۸۲	۴۶۴۰-۱	تهران	قائم شهر، میدان جانبازان، ابتدای جاده ساری نرسیده به رستوران ماسوله، طبقه همکف	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۶۰/۶	۱۴,۲۴۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۶۰/۶	۱۴,۲۴۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۲
۸۳	۴۷۷۴	تهران	بیشهر، خیابان امام خمینی (ره)، جنب بانک صادرات پاساز توسلی	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۱۲۵/۴۶	۴۳,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ه	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۱۲۵/۴۶	۴۳,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۳
۸۴	۴۷۹۰۰۰۰۵	تهران	بیشهر، خیابان امام خمینی (ره)، جنب بانک صادرات پاساز توسلی	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۵/۹۱	۳,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۵/۹۱	۳,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۴
۸۵	۴۷۹۰۰۰۰۷	تهران	بیشهر، خیابان امام خمینی (ره)، جنب بانک صادرات پاساز توسلی	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۶/۷	۳,۶۴۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۶/۷	۳,۶۴۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۵
۸۶	C۱۱۰-۲۳	تهران	قلمه ۴	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۳/۱۳	۲,۰۰۸,۸۹۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۳/۱۳	۲,۰۰۸,۸۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۶
۸۷	C۱۱۰-۲۴	تهران	قلمه ۵	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۳۷/۸۹	۵,۱۱۵,۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۳۷/۸۹	۵,۱۱۵,۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۷
۸۸	C۱۱۰-۰۶	تهران	قلمه ۷	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۴۴/۲۴	۵,۱۷۶,۰۸۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۴۴/۲۴	۵,۱۷۶,۰۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۸
۸۹	C۱۱۰-۰۷	تهران	قلمه ۸	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۲۱/۴۷	۲,۸۹۸,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۲۱/۴۷	۲,۸۹۸,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۹
۹۰	C۱۱۰-۰۸	تهران	قلمه ۹	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۸/۳۶	۲,۴۷۸,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۸/۳۶	۲,۴۷۸,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۰
۹۱	C۱۱۰-۰۹	تهران	قلمه ۱۰	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۲۰/۱۸	۲,۷۲۴,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۲۰/۱۸	۲,۷۲۴,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۱
۹۲	C۱۱۰-۱۰	تهران	قلمه ۱۱	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۳۲/۷۵	۴,۴۲۱,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۳۲/۷۵	۴,۴۲۱,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲
۹۳	C۱۱۰-۱۱	تهران	قلمه ۱۲	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۴۴/۴۷	۶,۰۰۳,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۴۴/۴۷	۶,۰۰۳,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۳
۹۴	C۱۱۰-۱۲	تهران	قلمه ۱۳	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۶/۲۷	۲,۱۹۶,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۶/۲۷	۲,۱۹۶,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۴
۹۵	C۱۱۰-۱۳	تهران	قلمه ۱۴	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۵/۸۴	۲,۱۲۸,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۵/۸۴	۲,۱۲۸,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۵
۹۶	C۱۱۰-۱۴	تهران	قلمه ۱۵	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۹/۷	۲,۵۸۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۱۹/۷	۲,۵۸۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۶
۹۷	C۱۱۰-۱۵	تهران	قلمه ۱۶	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۳۶/۹۴	۴,۳۲۱,۹۸۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۳۶/۹۴	۴,۳۲۱,۹۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۷
۹۸	C۱۱۰-۱۶	تهران	قلمه ۱۷	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۲۱/۲۹	۲,۸۱۴,۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	واحد تجاری	تجاری	۰	۲۱/۲۹	۲,۸۱۴,۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۸
۱۳۶	۴۹۳۸	تهران	کیش، بازار مروارید، قلمه ۲۱۶	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۱۰۰/۱	۱۳۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ج	۱۷-۱۱۰	مغازه	تجاری	۰	۱۰۰/۱	۱۳۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۶
۱۳۷	۳۰۰۴	تهران	یزد، خیابان انقلاب، کوی کسلویه، کوچه میرداماد انتهایی کوچه شهید سید محمد طباطبایی کد پستی ۸۹۱۸۸۱۳۷۵۸	۱۷-۱۱۰	خانه	مسکونی	۰	۱۶۳/۸	۳,۵۷۴,۲۷۷,۰۰۰,۰۰۰	ب	۱۷-۱۱۰	خانه	مسکونی	۰	۱۶۳/۸	۳,۵۷۴,۲۷۷,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۷
۱۳۸	۴۷۵۹-۳	تهران	یزد، بلوار منتظر قائم، کوچه شریعتمداری، نبش کوچه مارکار، پلاک ۲، کدپستی ۸۹۱۳۸۵۳۶۳۸	۱۷-۱۱۰	خانه	مسکونی	۰	۳۵۱	۱۴,۷۶۶,۵۹۷,۲۲۲,۰۰۰	ب	۱۷-۱۱۰	خانه	مسکونی	۰	۳۵۱	۱۴,۷۶۶,۵۹۷,۲۲۲,۰۰۰	۱۳۸





گل خوردن مثل باقلوا

تیم ملی پوشان شهر کرد در لیگ فوتبال زنان وضعیت عجیبی دارد؛ تیمی که زمین تمرین ندارد و شام بازیکنانش باقلواست

۲۰



بایک گل بهار نشد

داستان شرزود تمیروف و هواداران پرسپولیس؛ با وجود گلزنی مقابل ذوب آهن هنوز کسی از او راضی نیست

۱۸



جام شماره ۷۴

اینتر میلان و یوونتوس دشمنان قدیمی امشب بر سر کوپا ایتالیایی ۹/۵ میلیون یورویی می‌جنگند

۱۹

همیشه ورزش

چهارشنبه ۲۱ اردیبهشت ۱۴۰۱ ۹ شوال ۱۴۴۳ سال سی‌ام شماره ۹۳۸۴



مزد تلاش

آرمان رمضانی، بازیکنی که از پرسپولیس به استقلال آمد
چطور به چهره سرنوشت ساز لیگ تبدیل شد؟



تنهایی‌های یک وحید!

فصل برای ستاره پرسپولیس تمام شد. او امروز زیر تیغ جراحی می‌رود تا شاید با پشت سر گذاشتن آسیب دیدگی از ناحیه کمر به جام جهانی برسد

گزارش

خبر بد احمد برنمی‌گردد

عصبانیت علیپور از پرسپولیس‌ها: یک تماس هم با من نگرفتند

امیر حسین اعظمی | در حالی که ۴ هفته به پایان لیگ برتر ایران باقی مانده، پرسپولیس همچنان یکی از پر خبرترین تیم‌ها در حوزه نقل و انتقالات است. رسانه‌ها از چند هفته پیش خبرهای مختلفی در خصوص فعالیت‌های این باشگاه برای جذب بازیکنان جدید منتشر کردند، موضوعی که البته چندان به مذاق یحیی گل محمدی خوش نیامد و او حتی در مصاحبه‌ای با صراحت اعلام کرد که در مورد لیست مازاد و جذب بازیکنان جدید بعد از اتمام فصل تصمیم نخواهد گرفت. با این حال، باشگاه پرسپولیس مذاکراتش را با چند بازیکن برای تمدید قرارداد آغاز کرده و از طرفی در صدد است تا چند مهره سرشناس را هم برای فصل بعد به خدمت بگیرد.

جلسه مهم با ترابی و سرلک

یحیی از چند هفته پیش به مدیران باشگاه تأکید کرد که شرایط را برای تمدید قرارداد مهدی ترابی و میلاد سرلک فراهم کنند و حفظ این دو بازیکن اولویت سرمربی پرسپولیس است. قرار است درویش در چند روز آینده دوباره نشست با میلاد سرلک و مهدی ترابی برگزار کند و مذاکرات نهایی با این دو بازیکن برای تمدید قرارداد انجام شود. جلسه پیش رو، مهم‌تر از نشست‌های قبلی خواهد بود و به نظر می‌رسد که پرسپولیس‌ها در نهایت قرارداد این دو ملی‌پوش را تمدید کنند. سید جلال حسینی، سعید آقایی، عیسی آل‌کثیر، علی شجاعی، رضا اسدی، محمد شریفی، مهدی مهدی‌خانی و احسان پهلوان هم در پایان فصل بازیکن آزاد خواهند بود و باید دید گل محمدی در مورد این بازیکنان چه تصمیمی خواهد گرفت. سیامک نعمتی هم اعلام کرده که در پایان فصل بازیکن آزاد می‌شود و ظاهراً پرسپولیس‌ها باید با این بازیکن هم در صورت تمایل گل محمدی مذاکره کنند.

بازگشت لژیونرها: پروژه شکست خورده

یک ماه پیش رسانه‌ها از بازگشت شجاع خلیل‌زاده، محمدحسین کنعانی‌زادگان، علیرضا بیرانوند، علی علیپور و احمد نوراللهی به پرسپولیس خبر دادند؛ موضوعی که به نظر می‌رسد تبدیل به یک پروژه شکست خورده شد. خلیل‌زاده و کنعانی‌زادگان فصل آینده هم در قطر ماندنی هستند و نوراللهی هم با وجود برخی شایعات، تصمیمی برای بازگشت به فوتبال ایران ندارد. این بازیکن فصل آینده هم با شیب الاهلی قرارداد دارد. نوراللهی از زندگی در امارات و بازی در لیگ این کشور راضی است و حتی به دوستانش هم گفته که تصمیمی برای بازگشت به لیگ ایران ندارد.

علیرضا بیرانوند هم شرایط سختی برای جدایی قطعی از آنتورپ دارد. او تمایل دارد تا دوباره پیراهن پرسپولیس را بر تن کند ولی مدیران این باشگاه برای گرفتن رضایتنامه بیرانوند کار آسانی نخواهند داشت. بیرانوند همچنان بازگشت به پرسپولیس را در اولویت قرار داده ولی پرسپولیس‌ها هنوز مذاکره رسمی با این بازیکن را آغاز نکرده‌اند. اگر مدیران این باشگاه برای جذب گلر شماره یک تیم ملی با مشکل مواجه شوند، با پیام نیازمند هم مذاکره خواهند کرد.

ناراحتی علیپور

پرسپولیس برای فصل بعد در صدد تقویت خط حمله‌اش است و یکی از بازیکنانی که احتمال حضورش در این تیم بسیار زیاد شده، پیمان بابایی است. البته نام علی علیپور هم به عنوان یکی از گزینه‌های پرسپولیس در رسانه‌ها مطرح شد ولی جالب اینجاست که مسئولان و کادر فنی این تیم حتی یکبار هم با مهاجم ایرانی مارتینمو مذاکره نکرده‌اند. علیپور تمایل به بازگشت دارد ولی بابت اینکه تماسی با او نگرفته‌اند، از پرسپولیس‌ها به شدت دلخور است. علیپور حتی به برخی از دوستانش هم گفته که از پرسپولیس حتی یک تماس هم با او نگرفته‌اند. جالب اینجاست که پرسپولیس به شدت نیاز به جذب مهاجم گلزن دارد و بازگرداندن علیپور می‌تواند یک خرید موفق برای این تیم باشد.

محبی در لیست پرسپولیس

یکی از بازیکنانی که در لیست پرسپولیس برای فصل بعد قرار دارد، محمد محبی، بازیکن ایرانی سانتا کلارا است. محبی در فوتبال پرتغال نتوانست درخشش قابل توجهی داشته باشد و حالا پرسپولیس در صدد جذب این بازیکن است. باید دید این بازیکن بوشهری برای بازگشت به فوتبال ایران چه تصمیمی خواهد گرفت.

قرارداد پورعلی گنجی نهایی می‌شود؟

مرتضی پورعلی گنجی هم یکی از گزینه‌های پرسپولیس برای تقویت خط دفاعی است. البته گفته می‌شود نگرانی‌هایی بابت پای مصدوم پورعلی گنجی وجود دارد و این بازیکن ملی‌پوش بعد از مصدومیت به آمادگی صدرصد نرسیده است؛ موضوعی که باعث نگرانی سرخپوشان شده و حضور این بازیکن در پرسپولیس را با چالش مواجه کرده است. سرخپوشان در صورت اطمینان از شرایط پورعلی گنجی، ادامه مذاکرات را برای عقد قرارداد با او انجام خواهند داد.



روز مانده تا جام جهانی Qatar 2022

پخش زنده روز

	جام‌دوپی ایتالیا
	یوونتوس
	اینتر
	لیگ برتر انگلیس
	لیدرز
	چلسی
	ولورهمپتون
	منچستر سیتی

برنامه بازی

	لیگ برتر ایران - هفته ۲۷ شنبه ۲۴ اردیبهشت ۱۴۰۱
	فولاد
	استقلال
	پرسپولیس
	سپاهان
	لیگ برتر ایران - هفته ۲۸ پنجشنبه ۲۹ اردیبهشت ۱۴۰۱
	تراکتور
	پرسپولیس
	استقلال
	آلومینیوم
	لیگ برتر ایران - هفته ۲۹ شنبه ۳۰ اردیبهشت ۱۴۰۱
	پرسپولیس
	پدیده
	مس
	استقلال
	لیگ برتر ایران - هفته ۳۰ یکشنبه ۳۱ اردیبهشت ۱۴۰۱
	استقلال
	نفت.م.س
	فجر
	پرسپولیس
	لیگ قهرمانان اروپا - فینال شنبه ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۱
	لیورپول
	رنک مادرید

نگته بازی

میر شاد ماجدی نظری ندارد؟



فدراسیون فوق العاده جذابی داریم، نه تنها محل و زمان برگزاری بعضی مسابقات لیگ مشخص نیست، بلکه بعضا فرمول محاسبه امتیازات هم گنگ است. از اول فصل گفته بودند در صورت برابری امتیازات، به بازی رودرو نگاه می کنند. بعد که هر ۲ بازی پرسپولیس و استقلال مساوی شد بحث گل زده در خانه حریف مطرح شد. سهیل مهدی، مسئول برگزاری مسابقات عقیده داشت چون استقلال در میزبانی پرسپولیس گل زده، پس این تیم دست بالا را دارد. قرمزها اعتراض کردند و کامران فری، دبیر کل فدراسیون گفت: «نه خیر، چون هر ۲ بازی مساوی شده، تفاضل گل مهم است.» توجه داشته باشید همه این داستان ها در شرایطی است که فقط ۴ بازی به پایان فصل باقی مانده. می ترسیم میرشاد ماجدی هم وارد گود شود و بگوید در صورت برابری امتیازات، اولویت با حریف الفباست!

باشگاه شکایتی - ورزشی پرسپولیس



هیچ چیز پرسپولیس را زمین نزد، غیر از تغییر فرهنگ باشگاه. زمانی از این تیم ایراد گرفته می شد که چرا اینقدر سناکت است و به هیچ چیز اعتراض نمی کند، اما حالا آرزو به دل مانده ایم یک بازی بگذرد و پرسپولیس ها عصیان و عریضهای نداشته باشند. در هر صورت در پایان بازی با ذوب آهن، پرسپولیس از دور این مسابقه شکایت کرده و مثل همه موارد مشابه نمی دانیم چنین کاری چه فایده ای خواهد داشت. افشین خان پیروانی هم که انصافا از زمان حضورش نقش مهمی در جا انداختن فرهنگ شکایت و شکایت کشی داشته، مدعی شده همه چیز به ضرر قرمزهاست. اگر قرار بود به هر شکایت نیم امتیاز بدهند، الان پرسپولیس با اقتدار قهرمان لیگ برتر شده بود، اما افسوس که مسابقات درون زمین پیگیری می شود. برانکونه، کاش فرهنگ برانکونی به پرسپولیس برگردد.

غذا ندید



تیم علیرضا منصوریان این هفته هم با یک گل به فولاد باخت تا او یک بار دیگر در نشست خبری به طور مفصل خاطر اتش از دوران بازیگری، رفاقتش با ناکونام و حسین کعبی، بوده چه باشگاه و... را به زبان بیاورد. نفت طی ۹ بازی اخیرش فقط یک برد داشته که آن هم جلوی پرسپولیس بوده. علیمنصور در این مورد گفته: «به بچه ها گفتم، باید مانند بازی با پرسپولیس تشنه و گرسنه به زمین بروید.» «خب اگر اینطور است که آب و غذا را از جلوی بازیکنان تان جمع کنید!» واقعیت آن است که در همان بازی با پرسپولیس هم اشتباهات لک و هتانوف در کنار بی دقتی مهاجمان حریف باعث پیروزی نفت آبادان شد. بهتر است منصوریان در کنار اشاره بحق به مشکلات مالی، این ضعف های فنی را هم ببیند.

آمار بازی



متریکا

استقلال در صاف با پدیده مشهد دقیقا

دو برابر حریفش شوت زد. سایت متریکا

دوشنبه شب تعداد شوت های تیم استقلال

را ۱۴ شوت و تعداد شوت های میهمان را

۷ شوت ثبت کرده است. در شوت های داخل چارچوب هم استقلال ۸

بر ۳ برتر از میهمانش بود و در نهایت با گل کردن یکی از همین ۸ شوت

بالرزترین ۳ امتیاز این هفته را از حریفش گرفت. آبی پوشان در این

مسابقه ۶۲ درصد مالکیت توپ داشتند و در مقابل ۳۲۰ پاس پدیده ۵۲۳

پاس با دقت ۸۱ درصد رویدل کردند. بهترین بازیکن استقلال در این

میدان آرمان رضانی بود که در ۲۰ دقیقه پایانی برای تیمش به میدان

رفت. جالب اینکه دومین بازیکن برتر استقلال هم یک تعویضی دیگر به

نام امیر حسین حسین زاده بود.

تیم پرسپولیس در حالی مقابل ذوب آهن

مترقی شد که در این مسابقه بالاترین

مالکیت توپ این هفته را به نام خودش

ثبت کرده بود. سرخپوشان در زمین

ذوب آهن ۶۸ درصد مالکیت توپ داشتند؛ آماری که هیچ تیم دیگری

در این هفته به آن نرسید و فقط فولاد در زمین نفت آبادان به این آمار

کمی نزدیک شد. حاصل مالکیت ۶۸ درصدی سرخپوشان ۱۳ شوت

از جمله ۶ شوت داخل چارچوب بود اما در نهایت این تیم بیشتر از یکبار

به گل نرسید و ۳ امتیاز از دست داد. چهره برتر این میدان دروازه بان

ذوب آهن یعنی حبیب فرعباسی بود که از متریکانمره ۱۷.۴۱ را یافت

کرد. امید گل پرسپولیس در این هفته ۰.۷۷ بود و ذوب آهن نیز با وجود

برتری اش در نیمه اول به امید گلی بالاتر از ۰.۴۴ نرسید.

بالاترین امید گل در این هفته را تیم

تراکتور در صاف با هوادار خلق کرد.

هوادار تیمی است که در لیگ جاری

کم گل ترین بازی ها را انجام داده و بعد

از استقلال بهترین خط دفاعی را در اختیار داشت. این تیم در

۲۵ بازی قبلی اش فقط ۱۵ گل خورده بود (میانگین هر بازی ۰.۶)

اما در صاف با تراکتور برابر میانگین بازی های قبلی اش گل

دریافت کرد. در پر گل ترین بازی فصل هوادار، تیریزی های میزبان

به امید گل ۲.۲۱ رسیدند و تیم میهمان نیز امید گل ۱.۳۱ را خلق

کرد. بهترین بازیکن این بازی و بهترین بازیکن هفته بیست و ششم

محمد عباس زاده بود که با ۳ گل زده و یک پنالتی از دست رفته نمره

۸.۱۷ را از سایت متریکا گرفت.

مزد تلاش

آرمان رضانی چطور به چهره سرنوست ساز

لیگ تبدیل شد؟

توپ بعدی را به تور چسباند تا استقلال نخستین برد این فصلش را در حضور تماشاگران جشن بگیرد.

عادت به گل های دیر هنگام

این نخستین بار نیست که رضانی به کمک استقلال می آید. در جام حذفی هم کار آبی ها برابر تیم دسته دومی نود ارومیه گره خورده بود که رضانی در آخرین دقیقه گل زد و بازی را به تساوی کشاند. حذف استقلال در آن مرحله برابر چنان رقیبی، قطعاً می توانست حواشی زیادی برای تیم در دست کند، اما رضانی اجازه نداد کار به آنجا بکشد. عادت او به زدن گل های دیر هنگام (که بی ارتباط با تعویضی بودن این بازیکن هم نیست) فصل قبل نیز تکرار شد؛ جایی که او روی یک سماجت و تیز هوشی دروازه نفت آبادان را در آخرین ثانیه باز کرد. رضانی حتی می توانست در بازی لیگ قهرمانان فصل گذشته به الهلال هم یک گل بسیار مهم بزند، اما گلر تیم عربستانی به شکلی خبره کننده ضربه او را دفع کرد. مجموعه این موارد نشان می دهد رضانی در استقلال لاقل به یک مهره تعویضی مهم و قابل اتکا تبدیل شده است؛ بازیکنی که حتی قبل از پیوستن به پرسپولیس هم در لیست خرید فرهاد مجیدی قرار داشت.

بدون حاشیه، کاملاً در متن

مزیت دیگر آرمان رضانی این است که همه وجودش را صرف «متن» کرده. او به خاطر انتقال مستقیم از پرسپولیس به استقلال، پتانسیل زیادی برای رفتن به حاشیه داشت. از قضا شوخی های فراوانی هم با آرمان شد، اما این بازیکن هرگز از دایره ادب و منانت بیرون نرفت و عکس العملی به این ماجراها نشان نداد. همین سر به زبری، از او چهره ای مقبول تر ساخته؛ بازیکنی که حالا چند خاطره مهم برای استقلال خلق کرده است و نمی توان نادیده اش گرفت.

بهروز رسایی | سال گذشته در چنین روز هایی شاید هیچ کس حتی فکرش را هم نمی کرد آرمان رضانی به چهره سرنوست ساز لیگ برتر تبدیل شود، اما حالا چنین اتفاقی رخ داده است؛ حالا که مهاجم بلندقد استقلال در آخرین دقیقه بازی با پدیده مشهد گره کار را باز کرد و دروازه حریف را گشود. این گل برای آبی ها بسیار حیاتی بود. استقلال از ابتدای سال جدید موفق به کسب پیروزی نشده بود و اگر بازی دوشنبه شب هم به تساوی می انجامید، موقعیت این تیم برای کسب عنوان قهرمانی به شدت به خطر می افتاد. در نتیجه فرهاد مجیدی هر چه ابزار هجومی داشت به کار گرفت تا اینکه در نهایت آرمان رضانی به کمک او آمد و گل ۳ امتیازی را زد؛ گلی که شاید به حسرت ۹ ساله آبی ها برای فتح جام پایان بدهد.

معمولی، اما زحمتکش

بدون تعارف آرمان رضانی شاید جزو بهترین مهاجمان فوتبال ایران نباشد. او حضور ناموفقی در پرسپولیس داشت و هنگام عضویت در جمع سرخپوشان، انتقادات فراوانی را تحمل کرد. حتی همین حالا و بعد از این گل هم بعید است دل خیلی از هواداران پرسپولیس برای او تنگ شده باشد. با این حال آرمان رضانی یک «معمولی زحمتکش» است. او حاشیه ندارد، سرش گرم کار خودش است و هر چه در توان دارد برای موفقیت تیم می گذارد. برای رضانی مهم نیست که فیکس باشد یا ۵ دقیقه بازی کند. او سراپا تکپواست و با جنب و جوش بالا می کوشد تا بالاترین اثرگذاری ممکن را در تیمش داشته باشد. در بازی با پدیده هم آرمان از زمانی که وارد میدان شد جان مضاعفی به خط حمله آبی ها بخشید. یک توپ او به تیر دروازه برخورد کرد و

قاتل پدیده

فصل جاری تنها گل های لیگ برتری اش همان ۲ گل به پدیده بوده است. البته او در جام حذفی هم زنده تک گل استقلال مقابل نود ارومیه بود که آبی ها را در دقیقه پایانی از شکست مقابل این تیم دسته دومی نجات داد. آرمان رضانی در فصل جاری لیگ برتر ۴ بار در ترکیب اصلی و ۸ بار به عنوان بازیکن جانشین برای استقلال به زمین رفته و در مجموع ۳۱۵ دقیقه برای آبی ها بازی کرده است. با توجه به ۳۲ گل زده او در این فصل، رضانی به طور میانگین هر ۱۵۷ دقیقه یکبار برای استقلال گل زده که از این لحاظ آمارش از همه بازیکنان این تیم بهتر بوده است. این مهاجم بلند قامت در هر بازی به طور میانگین ۲.۸ تیرد هوابی موفق هم داشته که در این زمینه فقط رودی ژستد با میانگین ۹.۱ بهتر و موفق تر از او عمل کرده است. رضانی در بازی دوشنبه شب با پدیده فقط ۱۵ دقیقه بازی کرد اما ۲۰ لمس توپ داشت، یک توپ به تیر دروازه زد و نهایتاً گل برتری آبی ها را در دقیقه ۸۸ به ثمر رساند.

جنگ دوم سومی در سیرجان؟

حالا دیگر محل بازی با سپاهان زیاد برای پرسپولیس ها مهم نیست

می رسید و افکار عمومی داستان را با وسواس دنبال می کرد. همزمان مقامات مسئول در تبریز هم با موضوع مخالفت کردند و این داستان، حاشیه هایی به وجود آورد. بعد از بازی با ذوب آهن و این همه چیز زیر و رو شد. توقف پرسپولیس در اصفهان و پیروزی استقلال برابر پدیده باعث شد تب و تاب بازی با سپاهان هم از بین

قبل از بازی پرسپولیس با ذوب آهن زمانی که اعلام شد ورزشگاه یادگار امام تبریز میزبان بازی شنبه پرسپولیس و سپاهان است، سرخ ها در فضای مجازی واکنش های زیادی به این موضوع نشان دادند و اغلب هم به دلایلی مختلف نسبت به این تصمیم معترض بودند. در آن زمان اهمیت بازی با سپاهان بسیار زیاد به نظر



این هم یکی از خاص ترین عکس های این فصل فوتبال ایران که پس از گل آرمان رضانی در آخرین دقیقه بازی با پدیده از سرمربی و کاپیتان استقلال ثبت شد | عکس: علی کرملعی

چهارده روز

با یک گل بهار نشد

داستان شرزود تمیروف و هواداران پرسپولیس؛ هنوز کسی راضی نیست

یحیی گل محمدی آنقدر به مهاجم ازبکستانی اعتماد نکرد و بازی داد که بالاخره پای او به گلزنی باز شد. شرزود تمیروف که هفته هاست در ترکیب اصلی به میدان می رود و اثرگذاری چندانی ندارد، در دیدار با ذوب آهن هم فیکس بود. بین ۲ نیمه زمانی که حامد پاکدل تعویض شد، بسیاری از هواداران ایراد گرفتند که چرا تعویض شود؟ با این حال شرزود نهایتاً در نیمه دوم گل مساوی را زد و البته آنقدر به وجد آمد که کلکسیونی از شادی ها را انجام داد؛ از تقلید حرکات رونالدو و مسی تا آوردن پیراهن و گرفتن کارت زرد!

معمولاً مهاجمان بعد از زدن گل اول از زیر فشار خارج می شوند و موافقان بیشتری پیدای می کنند، اما به نظر می رسد این اتفاق برای تمیروف رخ نداده است. شاید هم او کمی بدشانس است که گلش یک امتیازی شده؛ شاید اگر پرسپولیس با گل او بازی را می برد، قضاوت ها تا حدودی تغییر می کرد. با این حال لحاظ نظر خیلی از هواداران این است که شرزود انتظارات را برآورده نکرده و به اندازه کافی خوب نبوده است. او گلش در اصفهان را روی پاس خارق العاده مهدی ترابی به ثمر رساند و البته موقعیت های دیگری هم داشت که بایستی دقتی و خودخواهی از دست داد. مسئله تمیروف ساده است، شما زمانی یک بازیکن خارجی جذب می کنی که توانایی های او بیش از نفرت داخلی باشد. یعنی در حقیقت فوتبالیست دلبرگیر و راداتی که کلی هم هزینه جانی دارد، باید یک سر و گردن بالاتر از بازیکنان داخلی باشد؛ آیا شرایط تمیروف اینطور است؟ آیا واقعاً بین مهاجمان ایرانی با حتی جوانان تیم های پایه پرسپولیس، کسی پیدا نمی شود که دستمزد ریالی و احیاناً خیلی هم کمتر از این بگیرد و همین بهره وری را داشته باشد؟ فصل رو به پایان است و احتمال قابل توجهی وجود دارد که پرسپولیس دست خالی مسابقات را ترک کند. در چنین شرایطی، مهاجمی روی دست سرخ ها باقی خواهد ماند که هنوز یک فصل دیگر با باشگاه قرارداد دارد!

جدول گلزنان



لیگ برتر ایران

۱۳ کادویت منشا (مس)



۱۰ کویت یا ماگا (استقلال)



۹ لوسیانیویر برا (فولاد)



۹ شهر یار مغانلو (سپاهان)



۳۴ لواندوفسکی (بایرن)



۲۴ پاتریشیک (بایرلورکوزن)



۲۱ ارلیک هالند (دور تموند)

رتبه	تیم	بازی ها	برد	مساوی	باخت	گل زده	گل خورده	تفاضل گل	امتیاز
۱	استقلال	۲۶	۱۷	۹	—	۳۵	۹	۲۶	۶۰
۲	پرسپولیس	۲۶	۱۵	۹	۲	۳۷	۱۸	۱۹	۵۴
۳	سپاهان	۲۶	۱۴	۷	۵	۳۷	۱۶	۲۱	۴۹
۴	فولاد	۲۶	۱۱	۹	۶	۲۴	۱۹	۵	۴۲
۵	مس رفسنجان	۲۶	۱۱	۸	۷	۳۵	۲۴	۱۱	۴۱
۶	گل گهر	۲۶	۱۱	۱۲	۵	۲۸	۲۵	۳	۳۹
۷	پیکان	۲۶	۷	۱۲	۷	۲۲	۲۲	—	۳۳
۸	صنعت نفت آبادان	۲۶	۸	۸	۱۰	۲۰	۲۴	—۴	۳۲
۹	ذوب آهن	۲۶	۹	۵	۱۲	۱۸	۲۲	—۴	۳۲
۱۰	هوادر	۲۶	۷	۱۰	۹	۱۶	۱۸	—۲	۳۱
۱۱	آرکومینوم اراک	۲۶	۷	۱۳	۶	۱۶	۲۰	—۴	۳۱
۱۲	نساچی	۲۶	۵	۱۳	۸	۲۱	۲۹	—۸	۲۸
۱۳	تراکتور	۲۶	۵	۹	۱۲	۲۱	۲۸	—۷	۲۴
۱۴	نفت مسجد سلیمان	۲۶	۳	۱۰	۱۳	۱۱	۳۰	—۱۹	۱۹
۱۵	فجر سپاسی	۲۶	۲	۱۱	۱۳	۹	۲۴	—۱۵	۱۷
۱۶	پدیده	۲۶	۲	۹	۱۵	۱۵	۳۷	—۲۲	۱۵

لیگ برتر ایران (جام خلیج فارس) - فصل بیست و یکم



تنهایی های یک وحید!

فصل برای ستاره پرسپولیس تمام شد. او امروز زیر تیغ جراحی می رود تا شاید با پشت سر گذاشتن آسیب دیدگی از ناحیه کمر به جام جهانی برسد

لیگ بر تر بیست و یکم برای ستاره خط میانی باشگاه پرسپولیس رسماً به پایان رسید. آسیب دیدگی وحید امیری در جریان مسابقه با ذوب آهن به حدی جدی بود که او حتی نتوانست آمبولانس را ترک کند و مستقیماً راهی بیمارستان شد. وحید قبل از مسابقه با ذوب نیز با مصدومیت دسته و پنجه نرم می کرد و حتی نتوانسته بود در مسابقه قبلی تیم به میدان برود. به همین خاطر نیز نامش در بین نفرات اصلی قرمزها برای مسابقه قرار نگرفت و او دیدار با ذوب را از روی نیمکت آغاز کرد. با وجود این مصدومیت سعید آقایی شرایط را برای یک تعویض اجباری فراهم آورد تا وحید با وجود مصدومیت جزئی به زمین برود. مرد شماره ۱۹ پرسپولیس تا لحظات پایانی در زمین بازی حضور داشت اما با یک مصدومیت شدید روبه رو شد. در همان تصاویر اولیه نیز به نظر می رسید که امکان ادامه بازی برای این ستاره وجود ندارد و پرسپولیس ناچار شد ثانیه های پایانی را با یک بازیکن کمتر دنبال کند. در فاصله کمتر از ۵ماه مانده به بازی حساس با تیم ملی انگلستان در جام جهانی، آسیب دیدگی یکی از کلیدی ترین ستاره های تیم ملی اصلاً خبر خوبی نیست، ستاره ای که شاید تنها مهره فیکس لیگ ایران در تیم ملی بوده است. وحید کمرش را به تیغ جراحان سپرده و زمان زیادی را دور از میداين فوتبال سپری خواهد کرد. همه از علاقه در اگان اسکوچیچ به این بازیکن خبر دارند. امیری یکی از بی جانشین ترین ستاره های تیم ملی است و اگر روند آماده سازی را به خوبی طی کند به جام جهانی خواهد رسید، با این حال تضمینی وجود ندارد که او به لحاظ جسمی به همان کیفیتی برگردد که قبل از این مصدومیت تجربه کرده بود.

فراموش نکنیم پیش از این هم شرایط در این فصل برای امیری چندان خوب پیش نرفته بود. او در ده ملی استثنایی ظاهر شد اما در ده باشگاهی درخشش همیشگی را نداشت. خیلی ها انتظار داشتند امیری به سوپر استار این فصل قرمزها تبدیل شود اما بازیکنی نبود که گره همه بازی های بزرگ را برای پرسپولیس باز کند. شاید یکی از دلایل کلیدی فاصله گرفتن سرخ ها از رقیب شان در کورس قهرمانی نیز افت نسبی وحید باشد. به نظر می رسد حضور مستمر در اردوهای تیم ملی و بازی همواره ثابت برای این تیم. فشار زیادی به این ستاره وارد کرده و در این شرایط سنی او را با مشکلاتی روبه رو کرده باشند. شاید وحید چند سال قبل می توانست چنین فشاری را تحمل کند اما حضور مستمر در تک تک بازی ها در نهایت به مصدومیت جدی این ستاره منجر شد. به نظر می رسد مربیان پرسپولیس و تیم ملی نیز به خوبی ماجرا را مدیریت نکرده اند تا جلوی آسیب دیدن این ستاره را بگیرند. وحید این فصل را به پایان رساند اما هنوز امیدوار است که دوباره به زمین فوتبال برگردد و یک جام جهانی درخشان را سپری کند. کار وحید با پرسپولیس هم هنوز تمام نشده و او همچنان می خواهد جام های زیادی با این باشگاه به دست آورد. حسرت همیشگی فوتبال ایران در مواجهه با ستاره های در قوارهای او کشف کردن دیر هنگام چنین مهره هایی است. امیری اگر یک دهه روتد به فوتبال معرفی می شد حالا احتمالاً در بهترین باشگاه های اروپایی بازی می کرد اما به هر حال همین سطح از درخشش را نیز نباید دست کم گرفت. امیری تا اینجا دست به کارهای بزرگی زده و یکی از مورد احترام ترین ستاره های فوتبال ایران است. بازیکنی درخشان، جنگجو و بی سر و صدا که هواداران تیم های رقیب نیز به بازی اش علاقه دارند.



را برده یا باخته. بازی قبلی نوبت باخت شان بود.

- من سیتی در ۱۶ بازی آخر خارج از خانه خود در لیگ شکستی متحمل نشده است.
- ولوز در حالی که از حریف عقب بوده، در این فصل تنها موفق شده ۴ امتیاز از مسابقات بگیرد که کمترین میزان بین همه تیم های لیگ است.
- سیتی از فصل ۱۷-۲۰۱۶ و حضور پپ گواردیولا روی نیمکت باشگاه، در ۳۰ بازی لیگ برتری حداقل بار موفق به گلزنی شده است. بیشتر از دو برابر تیم دوم این لیست در این بازه زمانی؛ منچستر سیتی (۲۰ بازی)، لیورپول (۱۴ بازی) و تاتنهام (۱۳ بازی).
- نیم فصل اول امسال هم گواردیولا را با تاتنهام آزار داده بود و بعدها اخراج شد.
- البته پپ مقابل ولوز ۱۶ بازی کرده که میانگین امتیاز در هر بازی را ثبت کرده؛ ۵٫۹، ۲ باخت و یک تساوی.
- برونو لازاری، سرمربی سابق بنفیکا و فعلی ولورهمپتون هم مثل نونو اسپریتو یک برتقالی است. او در ۳۹ بازی روی نیمکت ولوز به ۱۷ برد، ۶ تساوی و ۱۶ شکست و ۴۳٫۵۹ درصد برد در هر مسابقه دست یافته است. آمار او در لیگ برتر ۱۵ برد، ۱۵ باخت و ۵ تساوی است. او تنها رویارویی با پپ را باخته.
- ولوز در سال ۲۰۲۲ در ورزشگاه مولینوکس یکی در میان بازی های خانگی اش



دشمنان قدیمی بر سر کوپا ایتالیای ۵/۹ میلیون یورویی می جنگند

در بی ایتالیا امشب اتفاق خاصی است: هفتاد و چهارمین فینال جام حذفی ایتالیا. برنده دیدار یوونتوس و اینتر میلان نه تنها دشمن دیرینه را از پیش رو برمی دارد، بلکه یک جام هم کسب می کند. اینتر با میلان برای قهرمانی سری آ می جنگد و یووه با خیال راحت در رده چهارم به سهمیه لیگ قهرمانان دست یافته. هدف حداقلی یوونتوس برای این فصل کسب سهمیه لیگ قهرمانان اروپا بوده که تیم آلمانی موفق شده به آن دست پیدا کند. بنابراین آلمانی در صورت شکست در فینال جام حذفی هم در یووه می ماند. پیروزی در این بازی از لحاظ مالی هم ارزش دارد چون قهرمان کوپا ایتالیای این فصل پاداشی در حدود ۹٫۵ میلیون یورو دریافت خواهد کرد. پیش بینی می شود فروش بلیت در ورزشگاه المپیکورم به ۴٫۵ میلیون یورو برسد (یک رکورد برای کوپا، ایتالیا). پاتولو والری، داور این دیدار است.

بعد از یووه که ۱۴ قهرمانی دارد تیم های آس رم (۹)، اینتر و لاتزیو (۷)، نابولی و فیورنتینا (۶) و میلان و تورینو (۵) بر افتخارترین تیم های کوپا هستند.

■ جدا از دیبالا که گفته می شود فصل آینده به اینتر می رود و احتمالاً این آخرین بازی هایش با پیراهن راه راه سیاه و سفید خواهد بود، یک اتفاق دیگر هم که این روزها هواداران یووه را عصبانی کرده، اظهار نظر فلیپ ملو برزیلی است که خیلی بر حاشیه بود و در تمرین هم با کیهلینی و دیگران دعوا راه می انداخت و بعداً به اینتر رفت. او گفته از بچگی طرفدار اینتر میلان بوده و امیدوار است اینتر قهرمان کوپا ایتالیا شود.

■ یوونتوس برای رسیدن به فینال حریفانی مثل سمپدوریا (۴ بر یک)، ساسولو (۲ بر یک) و فیورنتینا (۳ بر صفر) را از پیش رو برداشت.

اینتر برای رسیدن به فینال مسیر سخت تری پیش رو داشت و بر امپولی (۲ بر ۳) پیروز شد، سپس آس رم را (۲ بر صفر) برد و در مرحله نیمه نهایی در دیدار رفت و برگشت از سد میلان گذشت؛ رفت بدون گل مساوی و برگشت ۳ بر صفر به سود آبی و مشکی ها.

■ اینتر در بازی برگشت سری آ، آخرین

رویارویی آتیم را که ۴ ماه و یک هفته از آن گذشته، یک بر صفر از یووه برد. بازی رفت هم دقیقاً ۴ ماه پیش با حساب ۲ بر یک به سود اینتر پایان یافت. آخرین بازی که یووه توانسته در بی ایتالیا را از اینتر میلان ببرد، به یک سال پیش برمی گردد که دیدار تشریفاتی را ۳ بر ۲ برد و تأثیری در قهرمانی فصل پیش اینتر در لیگ نداشت. کریستیانو رونالدو در آن بازی ۴ گل به اینتر زده بود.

■ نراتزوری شکستی پاهنگام مقابل بولونیا و سرمربی بیمارش، میهایلوویچ داشت و از کورس قهرمانی لیگ با میلان عقب ماند اما پس از آن بازی او دینیزه و امپولی را برد. یووه مدتی روی دور برد افتاده بود و توانست سهمیه فصل آینده اش را برای لیگ قهرمانان اروپا قطعی کند. یووه پس از شکست دور برگشت مقابل اینتر، ۴ بازی اش را با برد پشت سر گذاشت، در یک بازی تن به تساوی داد و تنها هفته گذشته در آخرین بازی اش از جنوا کامبک خورد.

■ گل ۹ از ۱۳ گل اخیر اینتر در فینال جام حذفی ایتالیا توسط آرتزانتینی ها زده شده؛ گل کرسپو، گل خولیو کروس، گل میلیتو و یک گل کامپباسیو. لاتوتارو مارتینش که این هفته در سری آ ۱۹ گله شده، می خواهد این راه را ادامه دهد.

■ یک سال پیش در همین روزها کیهزا که الان مدت هاست مضموم است و فصل را از دست داده، به یوونتوس کمک کرد تا چهاردهمین قهرمانی اش در جام حذفی را به دست آورد و مثل سری آ رکورددار شود.

■ در مجموع ۲۵۸ بازی و ۱۱۴ برد به یوونتوس رسیده، ۸۰ برد به اینتر، ۶۴ تساوی، ۳۶۵ گل زده برای یوونتوس و ۳۳۲ گل برای اینتر میلان.

■ از میان بازیکنان فعلی آتیم موراتا و دیبالا بیشترین گل را در بازی رودورو به ثمر رسانده اند که به اندازه گل های کریستیانو رونالدو، میشل پلاتینی و کریستین ویهری است؛ یعنی ۴ گل. بهترین گلزنان تاریخ در بی ایتالیا، جوزپه ماتتزا، عمر سیوری و یوینستینیا هستند؛ با ۱۲ گل.

حمله با رمز هالند

سیتی امشب یک گام دیگر به قهرمانی هشتم نزدیک می شود؟

لیگ برتر انگلیس تعطیل بردار نیست. تیم های جزیره وسط هفته هم بازی می کنند، به فاصله دو یا سه روز یا کمتر. دیشب لیورپول با استون ویلا بازی داشت و امشب سیتی در زمین ولوز. تیم دوم شهر منچستر برای هشتمین قهرمانی لیگ سراسری تنها به ۷ امتیاز از ۱۶ بازی نیاز دارد، شاید هم کمتر (بدون احتساب بازی دیشب لیورپول). برد ۵ بر صفر برابر نیوکاسل به تفاضل گل سیتی هم کمک کرد و این تیم را ۴ گل از لیورپول در شرایط تعداد بازی برابر پیش انداخت. به اعتراف پپ گواردیولا رسانه ها و مردم انگلیس دوست دارند لیورپول برنده باشد پس امشب خیلی ها روی ولوز حساب باز کرده اند. پپ برای چهارمین قهرمانی اش در لیگ برتر با منچستر سیتی به مصاف گربه سیاه خودش می رود.

■ منچستر سیتی در حالی پا به این مسابقه می گذارد که انتقال ارلینگ هالند را از دور تموند در ازای ۷۵ میلیون یورو رقم فسخ قرارداد و ۷۵ میلیون پاداش با ایجنت و پدر این بازیکن و سالی ۲۰ میلیون یورو حقوق برای خود بازیکن قطعی کرده و به زودی همه چیز رسمی می شود. مهاجم نروژی از تمرینات دور تموند هم خصی گرفته و در بیمارستان اراسموس بروکسل تست های پزشکی باشگاه منچستر سیتی را پشت سر گذاشته است. قرارداد او ۵ ساله خواهد بود.

■ در بازی گذشته در این ورزشگاه سیتی ۳ بر یک ولوز را برده بسود اما از سال ۱۹۸۱ سابقه نداشته ولوز ۲ بازی پشت هم خانگی را به این حریف ببازد.

■ گرگ ها ۲ فصل پیش هر ۲ بازی رفت و برگشت را با مربیگری نونو اسپریتو از گواردیولا بردند. ولوز از آن زمان هر ۳ مسابقه لیگ را به من سیتی باخته. نونو در

چلسی فصل بعد چه شکلی است؟

یک بازی حساس دیگر هم امشب در لیگ برتر برگزار می شود. چلسی که با نتایج اخیر امکان از دست دادن سهمیه لیگ قهرمانانش هم وجود دارد، با پیروزی در دیدار امشب برابر لیدز که در خطر سقوط است، به یک شرط می تواند سهمیه اش را قطعی کند؛ اینکه تاتنهام نتواند پنجشنبه شب آرسنال را در دربی لندن ببرد و چلسی هم بر لیدز پیروز شود. قدم تاد بولی برای چلسی خوب نبود. مالک جدید آمریکایی که وارث ابراموویچ شده، بازی با ولوز را از نزدیک دید و تیمش در دقیقه پایانی کابک خورد و ۲-۲ مساوی کرد. شایعه شده بود که مارکوس آلونسو هم بین دو نیمه با توخل درگیری داشته و وسایل رختکن را شکسته، اما باشگاه این شایعه را تکذیب کرد. آلونسو یکی از گزینه های بارسلونا برای تقویت پست دفاع چپ برای فصل آینده است. این بازیکن با ریشه رئالی بدش نمی آید این انتقال قطعی شود. او تنها بازیکن آبی های لندن در خط دفاعی نیست که خط دفاعی این تیم را در فصل آینده احتمالاً خالی می کنند. آسپلیکوتنا، رودیگر و کریستینس قراردادشان در پایان همین فصل به پایان می رسد. کریستینسن دانمارکی با بارسا توافق کرده و رودیگر با رئال مادرید. آسپلیکوتنا هنوز تردید دارد بماند یا به بارسا برود. مالک جدید در تابستان باید برای خرید مدافع، کلی هزینه کند. در حال حاضر گزینه اول برای تقویت خط دفاعی ژول کنده از باشگاه سویاست که فصل پیش هم مد نظر این باشگاه و چند باشگاه دیگر بود. توخل برای سایر پست ها هم به جمع بندی رسیده. او می خواهد یک فصل دیگر لوکاکو را نگه دارد و تیم را بر اساس قابلیت های این بازیکن بچیند. پولیسکیک از شرایطش راضی نیست و می خواهد برود؛ شاید به یوونتوس به جای دیبالا. حکیم زیشا هم که کم بازی می کند و همچنین تیمو ورنر که نتوانسته خودش را ثابت کند، گزینه های دیگر جدایی از تیم در نقل و انتقالات تابستانی هستند اما جدایی آنها رایگان نخواهد بود.

اتکونکو که در لایپزیش فصلی عالی داشته، شاید به منچستر یا چلسی برود. در خط میانی هنوز دکلان رایس مد نظر چلسی است. بازیکن سابق آبی ها که گزینه خرید منچستر یونایتد هم هست، ۱۵۰ میلیون یورو برای مشتر پانش هزینه خواهد داشت و وستهام به کمتر از این رضایت نمی دهد. شسوامنی هم پس از آن که فهمید رئال مادرید در این فصل برای خریدش تلاش نمی خواهد کرد، می خواهد به پیشنهاد لیورپول یا چلسی جواب مثبت بدهد و از موناکو به لیگ برتر برود.

منهای فوتبال

برگزاری انتخابات کمیته ملی المپیک آخر مرداد

مجمع فوق‌العاده، زمان برگزاری مجمع انتخاباتی کمیته ملی المپیک را مشخص می‌کند. قرار بود انتخابات کمیته ملی المپیک اسفند سال پیش برگزار شود اما با تصمیم هیأت اجرایی، برگزاری انتخابات به بعد از بازی‌های آسیایی ۲۰۲۲ هانگ‌و موکول شد. هیأت اجرایی کمیته ملی المپیک دیروز برای مشخص کردن تاریخ جدید مجمع انتخاباتی جلسه داشت. در این جلسه ۲ پیشنهاد برای برگزاری مجمع انتخاباتی مطرح شد؛ ثبت‌نام از نامزدها اول خرداد انجام و مجمع و آخر مرداد و بعد از بازی‌های کشورهای اسلامی برگزار شود. هیأت اجرایی تصمیم نهایی را به‌عهده اعضای مجمع گذاشته است. سوم خرداد مجمع فوق‌العاده برگزار و این پیشنهادها بررسی می‌شود. به‌نظر می‌رسد احتمال عملی شدن گزینه دوم بیشتر است؛ در حالی که پیشنهاد اول تاریخ ثبت‌نام اول خرداد تعیین شده که مجمع فوق‌العاده ۲ روز بعد از این تاریخ برگزار می‌شود.



داورزنی بازنشسته است؟

باز هم موضوع بازنشستگی محمدرضا داورزنی، رئیس فدراسیون والیبال مطرح شده و باز هم او این خبر را تکذیب کرده است. طبق خبری که فارس منتشر کرده، اوایل اردیبهشت دیوان محاسبات اداری در نامه‌ای به وزارت ورزش تأکید کرده که باید با مدیران بازنشسته قطع همکاری شود. یکی از مدیرانی که نام او در لیست بازنشسته‌ها به چشم می‌خورد، داورزنی است. این برای سومین بار در چند سال اخیر است که موضوع بازنشستگی داورزنی مطرح شده و به این‌ها گفته: «سال گذشته دیوان محاسبات بجای را مطرح کرده بود که کارکنان دولت می‌توانند به سایر دستگاه‌ها مأمور شوند. فدراسیون‌ها زیرمجموعه وزارت ورزش و جوانان هستند اما چون نهاد عمومی غیردولتی محسوب می‌شوند، دیوان یک قید ۱۵ ساله را تعریف کرد. دولت قبول کرده بود که من تا پایان دوره ۴ ساله در فدراسیون والیبال مأمور باشم.»



➔ برنامه تفریحی آزاد کارکنان کشتی‌گیران دیروز به پارک ارم رفتند و سری هم به باغ وحش زدند



عکس | بابا جعفری



➔ شهرکرد در آخرین بازی ۹ بر صفر از ذوب آهن شکست خورد. این چند عکس تمرین آنها در یکی از پارک‌های شهرستان را نشان می‌دهد



گل خوردن مثل باقلوا

تیم ملی پوشان شهرکرد در لیگ فوتبال زنان وضعیت عجیبی دارد. تیمی که زمین تمرین ندارد و شام بازیکنانش باقلوا است و سرمربی‌اش می‌گوید: ۹۰ گل از ۱۶ گلی که خوردیم، حاصل اشتباه داوری بود!

نمی‌توانیم به بچه‌ها شام بدهیم. در بازی با ذوب‌آهن بازیکنان ما به‌عنوان شام، باقلوا خوردند! باقلوای گردویی ۸ هزار تومان بود و ما برای کم کردن هزینه باقلوای بدون گردو را دانه‌ای هم‌عزاز تومان خریدیم. همه این مشکلات هست اما هر طور شده تیم را به مسابقات می‌برم حتی اگر مجبور باشم بازیکنان را اسوار الاغ کنم. تنها مردان روزگار همین ۲۰ دختر هستند که در بدترین شرایط حاضر شده‌اند برای تیم بازی کنند.»

نگران نیستم

شهرکرد در هر بازی دده‌وازه گل می‌خورد. با توجه به سن پایین بازیکنان این نگرانی وجود دارد که آنها خیلی زود فوتبال را کنار بگذارند. میراحمدی این موضوع را قبول ندارد: «بعد از بازی با خاتون‌مربی این تیم خانم جعفری گفت در این ۱۰ سال شهرکرد تنها تیمی بود که اتوبوسی دفاع نکرد. بازیکنان ما جسارت بالایی دارند و فوتبال را هم بلد هستند. مشکل ما این است که همه بازیکنان جوان هستند و به‌خاطر بی‌بولی نتوانستیم بازیکنان باتجربه بگیریم. البته خانم جعفری به ما گفت نگران نباشید، به هم در شروع کار همین وضعیت را داشت.»

شهرکردی‌ها از فدراسیون هم گلابه دارند. بیشتر تیم‌های لیگ برتری مربی مسرد دارند. حتی در تیم ملی هم نصرت ایراندوست کمک دخترش مریم ایراندوست بود و دروازه‌بان‌ها هم مربی مرد داشتند. ولی از شهرکردی‌ها ایراد گرفته‌اند که چرا میراحمدی به‌عنوان مدیرفنی کنار تیمش است: «در بعضی از بازی‌ها اجازه نمی‌دهند من کنار تیم باشم، چون مرد هستم. درحالی‌که همه ۱۲ تیم لیگ، مربی مرد دارند.»

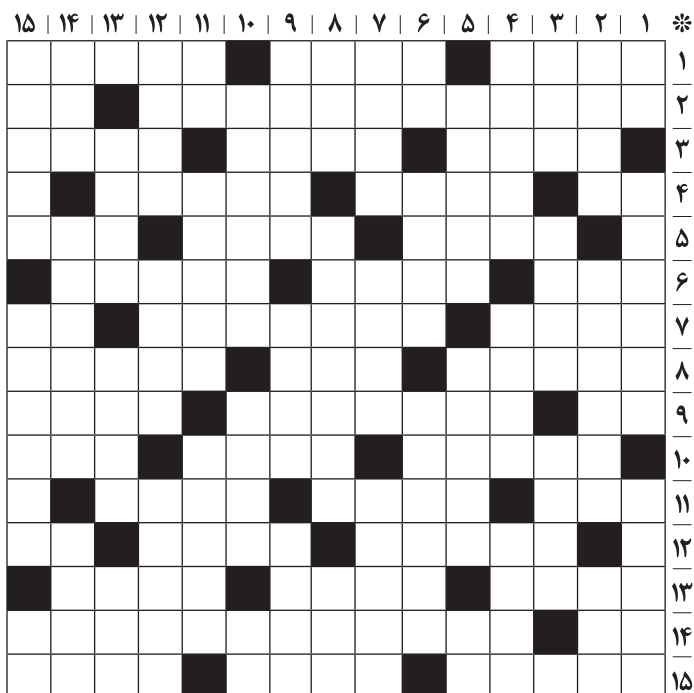
مربی کنار خط است بعد پرچم می‌زنند. مربی ما کم‌سن‌وسال است و تحمل این فشارها را ندارد.» مشکل اصلی تیم شهرکرد روزهایی است که تیم میهمان است: «ما با مینی‌بوس به شهرهای دیگر می‌رویم. نه‌پیش‌بن‌توانیم بلیت اتوبوس بگیریم. در بازی با خاتون‌بیم برای رفتن مشکل داشتیم. خانم مرضیه جعفری مربی این تیم هزینه خوابگاه و غذای بچه‌ها را تقبل کرد و به ما گفت فقط خودتان بلیت اتوبوس بخرید. این برای بچه‌ها افتخار و برای شهر ما ننگ است اما انگار به کسی بر نمی‌خورد. به شهرهای دیگر که مربی‌رویم

نیشابور
بهتر از شهرکرد

در جدول، تیم‌های دیگری غیر از شهرکرد هستند که تفاضل گل پایینی دارند و امتیازات زیادی نگرفتند. تکلیف سارگل بوشهر یا یک امتیاز و تفاضل منفی ۲۷ مشخص است. بوشهری‌ها بعد از هفته دهم از لیگ کنار گذاشته شدند اما عجیب است که سازمان لیگ به جای حذف امتیازات تیم‌هایی که در مقابل این تیم قرار گرفته‌اند، کار راحتی را انتخاب کرده و بازی‌های باقیمانده را ۳-۰ صفر می‌زند! کیان نیشابور با ۴ پیروزی و ۱۳ باخت، تفاضل ۴- در رده نهم است. هم‌پای آذر بایجان غربی هم با ۳ پیروزی، ۲ تساوی، ۱۲ باخت و تفاضل ۲۱- در رده دهم جدول است. مشکلات این تیم‌ها هم بیشتر مالی است. سهیلا جعفری، سرمربی این تیم می‌گوید: «تیم ما خیلی دیر بسته شد. یک هفته به شروع لیگ مانده بود که تیم را بستیم، نه فرصت داشتیم از نظر بدنی بازیکنان را آماده کنیم و نه توانستیم بازی کادری داشته باشیم. از همه مهم‌تر اینکه نتوانستیم بازیکن خوب بگیریم چون همه بازیکنان مطرح قرارداد بسته بودند.» با این حال نیشابور وضعیتش بهتر از شهرکردی‌ها است. هر چند جعفری می‌گوید حمایت‌ها در حد و اندازه تیم لیگ برتری نیست اما بازیکنان این تیم با باشگاه قرارداد دارند و مبلغ قراردادشان قابل قبول است.

من طوماری را برای فدراسیون فرستادم. بعد از آن هم زمین تمرین را از ما گرفتند. اول گفتند هفته‌ای ۳ روز اجازه تمرین دارید، بعد شد هفته‌ای یک روز. چند روز نصف زمین را به ما دادند. چند روزی پشت دروازه تمرین کردیم و بعد هم که زمین را از ما گرفتند.» مدیرعامل ملی پوشان مدعی است که تیمش در ۴ ماه گذشته در زمین ۲۰ در ۲۰ متر پارک شهرشان تمرین می‌کند: «درست از روزی که زمین را از ما گرفتند، گل‌های ما در دروازه می‌شد. بازیکنی که در پارک و در زمین پر از چاله تمرین می‌کند، می‌تواند در دروازه بازی کند؟» میراحمدی از اینکه تیمش در فضای مجازی سوزه طنز شده، ناراحت است: «مشکلات تیم ما را نمی‌دانند فقط تمسخر می‌کنند. شهرهای بزرگ که ادعای فوتبالی بودن دارند، تیمی در لیگ برتر ندارند ولی ما بعد از ۱۶ سال کار کردن به لیگ برتر آمدیم. در استان ما حتی آمبولانس با دستگاه شوک به ما نمی‌دهند و در بازی قبلی که میزبان بودیم، مجبور شدیم پول بدهیم و از اسفهان آمبولانس بیاوریم. هیأت حتی برای بازی‌هایی که میزبان هستیم، زمین نمی‌دهد و از آموزش و پرورش زمین اجاره می‌کنیم. در تیم بازیکن بالای ۲۳ سال نداریم؛ یک بازیکن ۱۵ ساله داریم و ۴ بازیکن ۱۷ ساله. مربی تیم ما ۳۰ ساله است.» منظور میراحمدی از مربی، مریم‌احمدی است که بعد از شکست ۹ بر صفر مقابل ذوب‌آهن گفته بود: ۹۰ درصد گل‌هایی که تیمش خورده به‌خاطر ناداوری است. مدیرعامل از او حمایت می‌کند: «او حق دارد این حرف‌ها را بزند. همین هفته ۳ گل ذوب‌آهن آفساید بود. در بازی‌های قبلی هم چند گل آفساید خوردیم. داوران نگاه می‌کنند ببینند کدام

لیلی خرسند | ۱۷ بازی، ۱۵ باخت، ۷ گل زده، ۱۶ گل خورده، تفاضل گل ۱۰- و ۴ امتیاز؛ این عملکرد تیم ملی پوشان شهرکرد در لیگ فوتبال زنان است. شهرکردی‌ها این ۴ امتیاز را هم مدیون تیم سارگل بوشهر هستند. بازی رفت این دو تیم به تساوی بدون گل انجامید. دیدار برگشت هم به‌خاطر کنار گذاشته شدن تیم بوشهری، ۳ بر صفر به نفع شهرکرد ثبت شد. با این شرایط برای خیلی‌ها سؤال است که چرا تیمی در این سطح باید در لیگ برتر بازی کند؟ صادق میراحمدی، مدیرعامل باشگاه این سؤال را با یک سؤال دیگر پاسخ می‌دهد: «چرا کسی نمی‌پرسد این تیم چرا به این شرایط رسیده است؟» شهرکردی‌ها به ادعای مدیرعامل‌شان با بازیکنان ۱۵ ساله و ۱۷ ساله و تمرین در پارک به این نتایج رسیده‌اند. تیم شهرکرد سال گذشته از لیگ یک به لیگ برتر رسید و میراحمدی می‌گوید این تیم نه‌تنها از طرف مسئولان شهر حمایت نیکه با لجن‌بازی‌های آن‌ها در ۴ ماه گذشته به اجبار در پارک تمرین می‌کنند؛ میراحمدی مشکل اصلی تیم را مسئولان غیرمتخصص شهر می‌داند: مسئولان به جای اینکه حمایت کنند، فقط حرف می‌زنند. وقتی لیگ برتری شدیم، فقط ۱۰۰ میلیون تومان از ورق خودرو به ما پول دادند. ۴۰ میلیون تومان را برای تجهیز خوابگاه هزینه کردیم. ۲۰ میلیون هزینه لباس و ۲۰ میلیون تومان هم ورودی لیگ داریم. با بقیه پول هم با چند بازیکن غیربومی قرارداد بستیم. در جلسه‌ای که اول فصل با استاندار، رئیس هیأت فوتبال استان و رئیس اداره کل داشتیم، گفتیم که هزینه لیگ برتر بالاست و بودجه می‌خواهد. قول همکاری دادند اما نه دیگر آن‌ها را دیدیم و نه جواب تلفن ما را دادند.» مشکلات تیم ملی پوشان بعد از انتخابات رئیس هیأت فوتبال استان چهارمحال و بختیاری بدتر از قبل شد، یعنی از ۲۷ پهن سال گذشته، میراحمدی می‌گوید: «در مجمع من رأی سفید دادم، بعد از آن مشکلات تیم ما چندبرابر شد. اول اینکه علیه



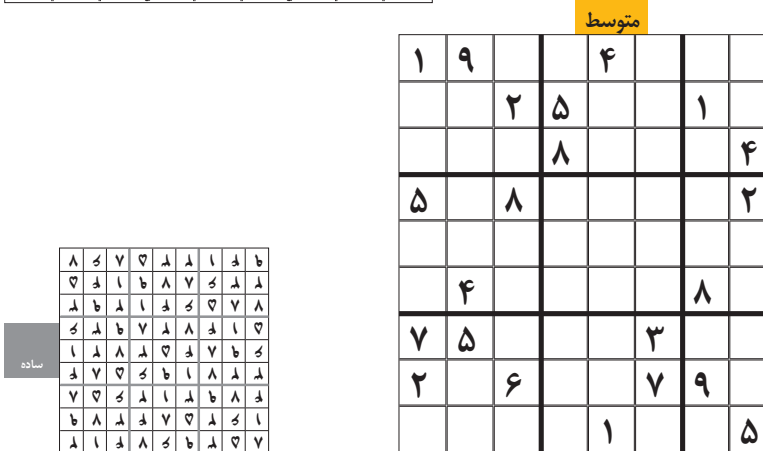
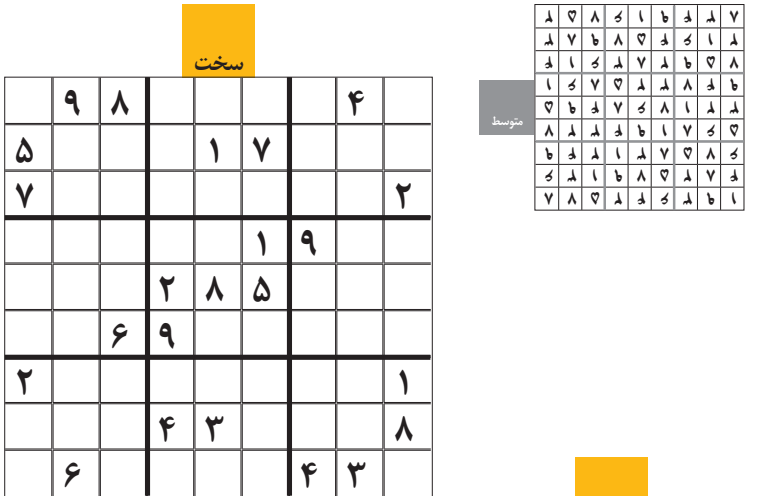
عکس | مجید شمس‌آرمان

۱۱- کتف- قصاب گوشت را از آن
۱۲- دشمنان- تاریخ‌نگار- صندلی
۱۳- چرخ‌دار معلولان
۱۴- حبس مادام‌العمر- سیستم عامل متن‌باز محبوب بین برنامه‌نویس‌ها- بهشت
۱۵- معادل فارسی دراور- موجب آرامش خاطر- نشانه مصدر جعلی

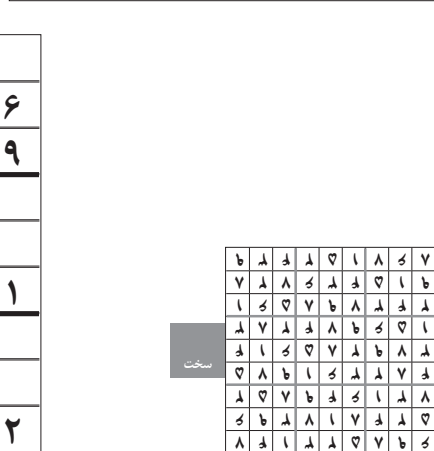
جدول ۸۴۹۳

افقی:
۱- پسر کاوه آهنگر- فاقد ظرافت لازم- ریزه‌کاه
۲- مثلی که هیچ ضلع آن با هم برابر نیست- کاکل اسب
۳- طبایخ- نام مادر حضرت امام‌(رضاع)- بدزبان و بی‌حیا
۴- گروه هم‌سرایان- پاندول- بیماری اختلال عمل کبد
۵- اقامت‌گزیدن- سسرنیزه- آشکار و واضح
۶- خداحافظی بیگانه- سمت چپ- جادوگر قوم بنی‌اسرائیل
۷- نمایش و آواز- جذاب و دوست‌داشتنی- چوب خوشبو
۸- یاقوت- نیک‌بختی- پیش‌تاز لشکر
۹- مذکر- بارش- سردی مطبوع
۱۰- خبرگزاری جمهوری اسلامی- رشوه‌دادن- پس غذا
۱۱- دومین حرف الفبای یونانی- آماده- پادشاهان
۱۲- حرامی- فیلمی ساخته استیون اسپلبرگ- تکرار یک حرف
۱۳- شیره چغندر- منتشرکننده کتاب- باریک و کشیده
۱۴- نخستین شهید کربلا- پیانیست ایرانی و خالق آلبوم

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطر،ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.



جدول اعداد | ۴۲۰۲





خلبان ایرانی که پیشنهاد آمریکا را رد کرد

نگاهی به زندگی زنده‌یاد سرهنگ خلبان
«علی اشرف بهرامی پناه»

۲۲



رسولان انقلاب باید به جوهر رمان دست پیدا کنند

بازخوانی مقاله‌ای
از شهید «سیدمر تقی آوینی»

۲۳



خوشنویسی نیاز به تحول دارد

گفت‌وگو با عین‌الدین صادق زاده
خوشنویس و استاد دانشگاه

۲۴

هلمشاه‌ها فرهنگ

چهارشنبه ۲۱ اردیبهشت ۱۴۰۱ - ۹ شوال ۱۴۴۳ - سال سی‌ام - شماره ۸۴۹۳



عکس: همشهری امروز رشتنی

برگزیدگان نخستین «مهرواره هوای نو» ۲۴ اردیبهشت اعلام می شوند

به‌دنبال هوای نو برای هیئت‌ها

اجتماعی را حل و فصل کرد.

بایخانی در این نشست عنوان کرد: «اگر هیئت واقعا هیئت باشد و از ظرفیت خود فاصله نگیرد و به یک جلسه سیاسی و اجتماعی یا رویدادمحور و حتی فضای کنسرتی تبدیل نشود می‌تواند اتفاقات مهمی همچون انقلاب اسلامی را رقم بزند، همه می‌دانند مجموعه هیئت‌های مذهبی در شکل‌گیری انقلاب اسلامی نقش داشتند زیرا از تمام ظرفیت خود استفاده کردند و با حل کردن مشکلات مردم و اتصال پا مر جمعیت دینی در مسیر انقلاب بازوی کمک‌کننده بودند.» وی همچنین افزود: «به‌نظم اگر در هر منطقه هیئتی وجود داشته باشد اما در همان جا همچنان فقر و دغدغه‌ها و آسیب‌های اجتماعی پررنگ باشد، آن هیئت به وظیفه خود به‌درستی عمل نکرده است.» در ادامه این نشست، دبیر مهرواره هم از برگزاری نخستین دوره و بخش‌هایش گفت.

نوجوانان و نسل‌ها برایشان مهم است و با حضور هیئت‌ها می‌توان دغدغه‌ها و حتی آسیب‌های

به ۲۴ هدف اشاره کرد: «هدف اول این است که هیئت‌ها بتوانند افق نگاهشان را بلندتر کنند و دومین هدف تغییر نگاه مردم به هیئت‌هاست.» وی در توضیح بیشتر گفت: «رسانه ملی تصویری که از هیئت‌ها به عمومی مردم می‌دهد غالباً در زمان‌های عزاداری است؛ در صورتی که هیئت‌ها فقط در مناسبات کار نمی‌کنند و وظایف دیگری هم دارند. نگاه بر این است که هیئت‌ها به تمام تک‌تک افراد جامعه نگاه کنند، البته این نیاز به محتوای درست و نوع انتقال آن دارد اما اینکه امسال به هدف مهرواره رسیدهایم یا نه؟ باید گفت ما امسال فقط به‌دنبال طرح موضوعات هستیم.» وی ادامه داد: «یکی از دغدغه‌های ما این است که چرا کل جامعه از فضای هیئت امکان استفاده را ندارند. هیئت باید یکی از محل‌های حل دغدغه‌های مردم باشد. ۲۲ رشته در نخستین دوره مهرواره مطرح شده است اما ما به‌دنبال رقابت منفی بین هیئت‌ها نیستیم و هر نوع هیئتی با هر تعداد جمعیت مشمول مهرواره

خواهد بود. ۳ رشته اصلی هم هیئت‌ها، کتاب هیئت و ستایشگران اهل بیت هستند. تلاش می‌کنیم این رشته‌ها گسترش پیدا کنند. جهاد تبیین، تربیت نوجوانان و تقویت مفهوم هیئت اجتماعی از جمله اهداف مهم ماست؛ در واقع هیئت شکل گرفتنش براساس دغدغه‌های اجتماعی بسیار امر مهمی است.» ملتجی در ادامه صحبت‌هایش به استان‌هایی اشاره کرد که بیشترین مشارکت را داشتند. به‌گفته دبیر نخستین دوره، بیش از ۲۹ هزار اثر در یافت شده که خوزستان، اردبیل و مازندران بیشترین آثار را داشته‌اند.

وی در میان صحبت‌هایش از برگزاری یک

همایش ۳ روزه در هتل لاله هم خبر داد که

در آن همایش دربرابر مسائل هیئت‌ها با

حضور مدیران و سیاستگذاران کشور بحث و

گفت‌وگو می‌شود. در این نشست تأکید شد که

شکل‌گیری هیئت‌ها براساس دغدغه‌های

اجتماعی باید باشد و همه مردم در این هیئت‌ها

حضور داشته باشند. دبیر مهرواره همچنین

تأکید کرد که هیئت‌ها ریشه در سنت ما دارند اما باید به گونه‌ای رفتار کرد که در عملکردها به روز باشند و البته به سمت شعارزدگی و کلیشه‌ای شدن پیش نروند. در این نشست همچنین به عملکرد هیئت‌ها اشاره شد و اینکه در دآوری‌ها چگونه لحاظ می‌شوند. دبیر جشنواره در این باره توضیح داد: «همه هیئت‌های کوچک و بزرگ نزد مهرواره دارای یک جایگاه هستند. مهرواره به‌دنبال قضاوت کمی مخاطبان شرکت‌کننده در هیئت‌ها نیست؛ برای همین در مهرواره به هیئت‌های خانگی کوچک و هیئت‌های بزرگ به یک چشم نگاه می‌گردد. به‌گفته ملتجی، جوایز مهرواره هوای نو در آبخش هیئت‌ها و افراد اهدا می‌شود. در همین راستا برای برگزیدگان هیئت‌ها در هر رشته‌ای ۲۰ تا ۵۰ میلیون تومان در نظر گرفته شده و همچنین برای هیئت‌ها وام‌هایی به مبلغ حدود ۱۰۰ و ۲۰۰ میلیون پیش‌بینی شده است.

گزارش فهیمة پناه آذر روزنامه‌نگار

اولین «مهرواره هوای نو» ۲۴ اردیبهشت‌ماه در تالار وحدت با معرفی برگزیدگان به کارش پایان می‌دهد.

مهرواره هوای نو بزرگ‌ترین رویداد هیئت‌ها و تشکل‌های دینی کشور است. متولیان این رویداد معتقدند که هیئت‌های فرهنگی با ظرفیت‌هایی که دارند، می‌توانند یک ظرفیت بزرگ محسوب شده و اتفاقات بزرگی را هم رقم بزنند.

مجید باباخانی، رئیس سازمان هیئت‌ها و تشکل‌های مذهبی و وحید ملتجی، دبیر این مهرواره در نشست خبری‌ای که دیروز در سالن زنده‌یاد طاهره صفارزاده حوزه هنری برگزار شد، از اهمیت هیئت‌ها گفتند و اینکه تربیت نوجوانان و نسل‌ها برایشان مهم است و با حضور هیئت‌ها می‌توان دغدغه‌ها و حتی آسیب‌های

ندازندی تجسمی روزنامه‌نگار

تعداد نمایشگاه‌های خوشنویسی در قیاس با نمایشگاه‌های نقاشی و مجسمه‌سازی نسبتاً کمتر است و این هنر سهم کمتری از رویدادهای تجسمی را به خود اختصاص می‌دهد. با این حال، چندی پیش نمایشگاه خوشنویسی کلاسیک

«نقش خیال» تعدادی از آثار استادان طراز اول خوشنویسی را گردآورد و دوستداران خوشنویسی را به تماشادعوت کرد. در صفحه ۲۴ امروز مفصل به هنر خوشنویسی پرداخته‌ایم. این گفت‌وگو با مژده طباطبایی، مدیر گالری مژده، بیانگر نقطه‌نظرات یک گالری‌دار باسابقه در باره هنر خوشنویسی و تکمیل‌کننده بحث‌های مطرح‌شده در آن صفحه است.

طباطبایی درباره انگیزه‌اش از برگزاری نمایشگاه «نقش خیال» می‌گوید: «من متوجه شدم که نسل جدید اصلاً خبر ندارد که ریشه نقاشیخط و خوشنویسی ما کجاست. من باور دارم که یکی از رسالت‌های گالری‌ها

جهت تصمیم به برگزاری یک نمایشگاه خوشنویسی از آثار کلاسیک گرفتم تا زمینه آشنایی نسل جدید با این آثار را فراهم کنم. متأسفانه بسیاری از



بچه‌های نسل جدید با موضوع خوشنویسی بیگانه هستند و موضوع خوشنویسی دارد از ذهن و دیدده مردم خارج می‌شود. در حالی که در سالیان دور این خوشنویس‌ها و تذهیب‌کارها بودند که حافظ ادبیات و بسیاری از متون فارسی و اسلامی بوده‌اند و ما داریم به‌دلیل توجه به هنر معاصر آنها را فراموش می‌کنیم. اصلاً داریم موضوع کتابت، کتیبه‌نویسی و هنر تذهیب را فراموش می‌کنیم. استادان خوشنویسی سال‌ها برای رسیدن به نقطه والایی که در آن قرار دارند مزارت کشیده‌اند، اما دارند فراموش می‌شوند و جایی برای معرفی و شناختن آثار این استادان وجود ندارد؛ خصوصاً در دوره کرونا که اغلب فعالیت‌های هنری دچار رکود شدند. در نمایشگاهی که برگزار کردیم بازدیدکنندگان زیادی آمدند؛ شیفتگان و شاگردان استادان خوشنویس

که گاه حتی از شهرستان آمده بودند و البته مخاطبان غیرمتخصصی که آنها هم از دیدن این آثار لذت بردند. برای اینکه خوشنویسی دوباره با جامعه ارتباط برقرار کند، چه باید کرد؟ طباطبایی به این پرسش اینطور پاسخ می‌دهد: «اول از همه خود خوشنویس‌ها باید نگاهشان و چشم‌اندازی را که دارند معرفی می‌کنند. کمی تغییر باشند. در همین خوشنویسی کلاسیک با مرکب و دوات و کاغذ می‌شود نوگرایی‌هایی داشت و



حرف‌های تازه‌ای به مخاطب امروزی زد که از خوشنویسی دور افتاده است. تأکید می‌کنم منظورم رفتن به سمت نقاشیخط نیست. من می‌گویم هنر مند باید حرف زمانه‌اش را بزند. در زمانه‌ای که فکسارهای زیادی روی همه مردم دنیاست و در عصر پساکرونا اتفاقات زیادی افتاده، آنچه امروز خلق می‌شود باید با آنچه ۵۰ سال پیش خلق شده، فرق داشته باشد. حالا این تغییر می‌تواند در انتخاب مضمون یا نوع کاغذ یا حس‌وحال هنرمند باشد. هنرمند متأثر از زمان و شرایطی است که در آن زندگی می‌کند. رسانه‌ها و گالری‌ها می‌توانند به این تغییر کمک کنند. خوشنویسان کلاسیک جزو مفاخر این سرزمین هستند و آثارشان باید در حراجی‌ها و حتی مجامع بین‌المللی به‌عنوان نمونه‌های هنر ایرانی معرفی شود. البته ابتدا باید چارچوبی برای ارائه آثار با همفکری خود استادان ایجاد شود و بعد از آن مخاطب به‌دنبال خوشنویسی می‌آید.»

اگر برای انس بیشتر عموم جامعه با خوشنویسی تلاش شود،

افتتاح نمایشگاه کتاب تهران



روز گذشته سی و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در محل مصلی افتتاح شد. به گزارش همشهری، در حالی که تساظهر دیروز قرار بود نمایشگاه با حضور رئیس‌جمهور افتتاح شود، اما این مراسم با حضور محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد. سی‌وسومین نمایشگاه کتاب تهران با حضور بیش از ۲۸۰۰ ناشر در فضای حضوری و مجازی پس از دو سال تعطیلی به‌خاطر همه‌گیری کرونا هم‌زمان به‌صورت فیزیکی و مجازی برگزار می‌شود. بیش از ۱۷۰۰ ناشر به‌صورت حضوری در نمایشگاه غرفه دارند و آخرین عناوین خود را عرضه و با مخاطبان ارتباط مستقیمی خواهند داشت. علاوه بر این، حدود ۱۱۰ ناشر هم در سایت نمایشگاه به‌صورت مجازی حضور دارند و کتاب‌های خود را از این طریق عرضه می‌کنند. علاقه‌مندان از امروز ساعت ۱۰ تا ۲۰ مراجعه کنند. سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از بیست‌ویکم تا سی‌ویکم اردیبهشت ۱۴۰۱ در بخش حضوری در مصلی امام خمینی(ره) و مجازی در سامانه کتاب.ir برگزار می‌شود.

واشنگتن پست برنده پولیتزر شد



روزنامه واشنگتن پست به‌دلیل پوشش خبری حادثه حمله به کنگره آمریکا، برنده جایزه پولیتزر شد. به گزارش هالیوود ریپورتر، روزنامه واشنگتن پست که ضمن بررسی حادثه حمله به کنگره به قالب یکسری گزارش‌های پیچیده و تعاملی، به ابعاد تازه‌ای درباره مشکلات و ضعف‌ها و نارسایی‌های سیاسی و امنیتی پیش، چین و پس از وقوع شورش ژانویه ۲۰۲۱، اشاره کرده، جایزه پولیتزر خدمات عمومی را کسب کرد. سایت نتایج نیز به‌دلیل انتشار تصاویر زنده از شورش کنگره آمریکایی در جریان رشته عکسبرداری خبری فوری را از آن خود کرد. دیگر جایزه رشته عکس برداری فوری خبری به مارکوس یام خبرنگار و عکاس اس جنلس تومز به‌دلیل تصاویر زنده از شورش کنگره آمریکایی در جریان رشته عکسبرداری فوری را از آن خود کرد. کاپسل به‌دست طالبان اختصاص یافت.

■ ■ ■

مستندی درباره بوریس بکر



مستندی از بوریس بکر تئیس‌باز افسانه‌ای و مرد اسبق شماره یک تنیس آلمان و جهان بزودی به نمایش در خواهد آمد. به گزارش ورائتی، آکس گیبینی که به‌دلیل ساخت فیلم «تاکسی‌به‌سو» است از حوزه وسیعی از نیروی انسانی و شبکه مهمی از مخاطبان علاقه‌مند به فرهنگ برخوردار بوده و فعالیت‌هایی نظیر ترویج زبان فارسی، مبادلات آموزشی و دانشگاهی، همکاری‌های فنی و علمی، مبادلات محصولات فرهنگی را در بر می‌گیرد. دبیر مدیریتی در تدارک دسترسی اسان عامه مردم به اطلاعات و پایگاه‌های اطلاعاتی و ارائه این قبیل اطلاعات از طریق فناوری اطلاعاتی در بخش عظیمی از کتابخانه‌های عمومی کشور همچنین در رسد فراهم آوردن دسترسی اسان عامه مردم و نسل‌های آینده به تعداد زیادی از کتب، بایگانی‌ها، آثار فاخر فرهنگی در حوزه کتب خطی و سنگی است که این دانش از آن مشتق شده و می‌تواند به‌عنوان مدرک و سند تنوع فرهنگی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در جدول فرهنگی نظام جمهوری اسلامی ایران و جبهه فرهنگی قلمداد شود.



نوگرایی در وسیع‌ترین شبکه فرهنگی کشور

نوسازی خدمات عمومی فرهنگی کشور، نیاز بخش عمده‌ای از مخاطبان مراکز فرهنگی و هنری روزگار ماست. نگاه ایجابی در حوزه فرهنگ و توسعه محتوا در فضای مجازی، بومی‌سازی شبکه‌های اجتماعی، ارائه و ترویج سبک زندگی اسلامی ایرانی، توسعه و تجلی نمادهای هویت اسلامی در ساختارها بخش مهمی از تحولات نوین خدمات فرهنگی است که در نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در حال اجراست. فرهنگسازی و نه راهسازی فرهنگی نیز از اولویت‌های مهمی است که متولیان فرهنگی در راستای تحقق فرهنگسازی فرهنگ کتابخوانی و توسعه فرهنگ مطالعه مدنظر قرار داده‌اند. فرهنگسازی اصلاح‌الگوی مطالعه مؤثر و کتابخوانی و ایجاد پیوست فرهنگی در برنامه‌های نهاد، منتج به حضور مؤثر نهاد کتابخانه عمومی کشور به‌عنوان یکی از مهم‌ترین شبکه‌های فعال فرهنگی مردمی و غیردولتی در فضای مجازی و حقیقی شده است. دسترسی عامه مردم ایران اسلامی به فعالیت‌های فرهنگی و خدمات متنوع اجتماعی، آموزشی و فرهنگی در دوران جدید مدیریت نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور از سیاست‌های در حال برنامه‌ریزی و اجراست. فرهنگ، ارتباطات و فناوری‌های جدید ۴ ضلع مهمی هستند که لازمه ورود به جامعه اطلاع‌رسانی جهانی تلقی می‌شوند. حمایت از ایجاد و راه‌اندازی خدمات رسانه‌های چندگانه و توسعه فناوری‌های اطلاعاتی در بستر رسانه‌های سمعی و بصری عمومی و رسانه‌های نوظهور و شبکه‌های اجتماعی، از ضروریات ورود به جامعه نوین جهانی در حوزه ارتباطات محسوب می‌شود و بدیهی است که دارا بودن چشم‌انداز و برنامه بلندمدت و پرهیز از حرکت پراکنده در عرصه فرهنگ و توجه ویژه به اجرای نقشه مهندسی فرهنگی کشور به‌عنوان سند بالادستی می‌تواند در تسریع و پیشرفت خدمات فرهنگی به مردم فرهنگ دوست ایران اسلامی نقش مهمی داشته باشد.

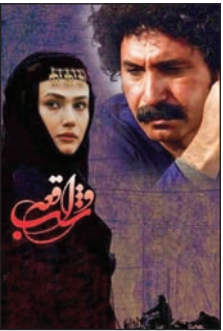
خدمات نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور همانطور که از نامش پیداست، متناسب با احیاء عموم مردم کشور طراحی می‌شود و وظایف تخصصی و مشکلات بازار گانی و تجاری حوزه نشر و تولید کتاب و حوزه کتابخوانی بر عهده سازمان‌هایی چون سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. با این حال با توجه به نیاز پژوهشگران، بخش‌های وی‌آی‌بی و اتاق‌های مطالعه خصوصی برای نخستین بار در کتابخانه‌های مرکزی سراسر کشور طراحی و جامایی شده است.

رویکرد نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور برای تبدیل کتابخانه‌ها به باشگاه‌های چندمنظوره فرهنگی و اجتماعی با محوریت کتاب در چند سال اخیر موجبات رونق بیشتر کتابخانه‌ها را فراهم کرده است. ارائه بیش از ۵۰ خدمت در کتابخانه‌های مرکزی و بازتعریف کارکرد کتابخانه‌ها از پایگاه‌های صرف امانت کتاب به فضایی فرهنگی و اجتماعی از جمله دلایل روشن تأثیر این اقدامات بر تعریف کارکردهای جدید است که در جهت حمایت از حقوق مردم، نقش فعالی را در فرهنگ کتابخوانی ایفا می‌کند. توسعه، گسترش و توزیع تجهیزات اینترنتی و چندرسانه‌ای در میان کتابخانه‌های عمومی کشور، تطبیق فناوری‌های اطلاعاتی با فرهنگ، توزیع علائق فرهنگ میان مناطق مختلف کشور و گسترش دسترسی عموم به دانش و فرهنگ کشور در خدمات عمومی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در فضای فناوری‌های نوین و عصر حاضر است. راه‌اندازی و توسعه مراکز چندرسانه‌ای فرهنگی، اجتماعی و آموزشی تحت وب در میان مناطق مختلف کشور و در گستره سراسری از فعالیت‌های شاخص توسعه‌یافتگی نهاد در حوزه ارتباطات است. نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور علاوه بر ترویج فرهنگ کتابخوانی، در حال توسعه سیاست همکاری ملی و بین‌المللی با هدف ترویج و تشویق تنوع و کثرت‌گرایی فرهنگی است. جهت نیل به یک چنین هدفی میان ناشران، مولفان، استادان دانشگاهی و پیشکسوتان علم کتابداری و اطلاع‌رسانی، برنامه‌های حمایتی متعدد و متنوعی در قالب نشست‌های تخصصی و اندیشه‌ورزی و همایش‌های ملی و فراملی صورت گرفته است. ترویج فرهنگ کتابخوانی از جمله سیاست‌های اجرایی نهاد بوده و مسئولیت سنگین آن همچنان بر عهده این شبکه مهم فرهنگی است. کتابخانه‌های عمومی کشور در یک تکرش کلی از نظر کمی و کیفی با استانداردهای بین‌المللی مطابقت دارند و این نهاد مهم فرهنگی در دوره جدید مدیریت خود و در عصر ارتباطات، اصل را بر شفافیت گذاشته و حق دسترسی به اطلاعات را برای مخاطبان خود مفروض دانسته است؛ به همین جهت تمام اسناد، آیین‌نامه‌ها، استانداردها، تعاریف، دستورالعمل‌ها و گزارش‌های عملکردها و... در پایگاه اطلاع‌رسانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور (IRANPL.IR) در دسترس قرار داده شده است و لذا نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور که متولی مدیریت بیش از ۳۶۰۰ کتابخانه عمومی است از حوزه وسیعی از نیروی انسانی و شبکه مهمی از مخاطبان علاقه‌مند به فرهنگ برخوردار بوده و فعالیت‌هایی نظیر ترویج زبان فارسی، مبادلات آموزشی و دانشگاهی، همکاری‌های فنی و علمی، مبادلات محصولات فرهنگی را در بر می‌گیرد.

دبیر مدیریتی در تدارک دسترسی اسان عامه مردم به اطلاعات و پایگاه‌های اطلاعاتی و ارائه این قبیل اطلاعات از طریق فناوری اطلاعاتی در بخش عظیمی از کتابخانه‌های عمومی کشور همچنین در رسد فراهم آوردن دسترسی اسان عامه مردم و نسل‌های آینده به تعداد زیادی از کتب، بایگانی‌ها، آثار فاخر فرهنگی در حوزه کتب خطی و سنگی است که این دانش از آن مشتق شده و می‌تواند به‌عنوان مدرک و سند تنوع فرهنگی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در جدول فرهنگی نظام جمهوری اسلامی ایران و جبهه فرهنگی قلمداد شود.

معرفی فیلم

شب واقعه

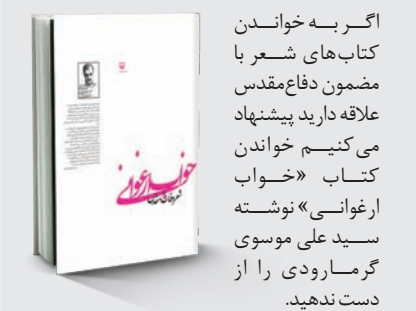


منبع غنی از اسطوره‌های مذهبی و ملی در تاریخ و به‌ویژه در ۸سال دفاع مقدس است. یکی از آنها شهید دریاقلی سورانی است که آبادان را از سقوط نجات می‌دهد. داستان زندگی او در فیلم «شب واقعه» به کارگردانی شهرام اسدی به نمایش درآمده است.

این فیلم روایت مردی خوش‌گدран و بلوف‌زن است که در حاشیه شهر آبادان کار می‌کند. با آغاز جنگ، خانواده خود را به جایی امن می‌برد و به اوراق فروشی خود برمی‌گردد اما شبنی متوجه می‌شود که عراقی‌ها تصمیم دارند به آبادان حمله کنند. او مسافت زیادی را پیاده و با سرعت می‌دود تا به مقر سربازان ایرانی برسد و خبر را برساند اما کسی حرف او را با توجه به سابقه بلوف‌زنی‌اش، باور نمی‌کند. عاقبت یکی از فرماندهان به او اعتماد می‌کند و سربازان ایرانی با پاتک‌زدن به عراقی‌ها نمی‌گذارند آبادان را به تصرف درآورند. انتخاب به‌جای حمید فرخ‌نژاد که خودش آبادانی و با زیربوم‌های فرهنگی منطقه جنوب آشناست، به این امر کمک کرده است. او برای بازی در این فیلم، نامزد دریافت سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر شد.

کتاب شعر دفاع مقدس

خواب ارغوانی



شعرهای این مجموعه شامل ۳بخش است: بخش اول گزیده‌ای است از شعرهای پیش از انقلاب که در ایام مبارزه با رژیم (چه پیش از زندان ساواک و چه در زندان و چه در دوران شکل‌گیری انقلاب) و شهدای بعد از انقلاب، شهدای دفاع مقدس و شهدای محراب است. بخش آخر نیز شعرهایی است که به‌خود جنگ و دفاع مقدس مستقیم‌تر پرداخته‌اند. باغ رنگ، تیرنگ پرتلاهی، گلبیشه‌های نور، دشت شهیدان، صدای کبک دری، خرمشیر، شهیدان لاله باغ بهشتند، جانباز، خواب ارغوانی و… از شعرهای این کتاب است. کتاب خواب ارغوانی توسط انتشارات سوره مهر در سال ۱۳۹۲ چاپ شده است.

خبر

پذیرش مجروحیت شیمیایی جانبازان مدافع حرم

معاون تعاون و امور اجتماعی بنیاد شهید و امور ایثارگران در گفت‌وگو با تسنیم گفت: قطعا مجروحیت افرادی که آثار شیمیایی دارند را می‌پذیریم و تا الان هم جانبازی شیمیایی آنها را پذیرفته‌ایم.

محمود پاکدل، معاون تعاون و امور اجتماعی بنیاد شهید و امور ایثارگران با اعلام این خبر افزود: اقدامات ما درباره مدافعان حرم به‌روزی است. در مدافعان حرم ما پرونده معطل احراز جانبازی نداریم.

حتی در ۲م‌رحله برای احراز جانبازی این عزیزان، تیم ما به سوره هم اعزام شده و کمیسیون در همانجا تشکیل شده است. تنها ۴۴ پرونده جدید از جانبازان مدافع حرم به بنیاد شهیدآمده که هنوز برای آن رأی صادر نشده است. وی با تکیید ادعاهای مبنی بر تأییدنشدن بحث شیمیایی مدافعان حرم گفت: پزشکان متخصص ما به اتفاق پیچه‌های سستاد به سسوریه رفتند و مناطقی که شیمیایی شده بود را از نزدیک دیدند. ما قطعا مجروحیت افرادی که آثار شیمیایی دارند را می‌پذیریم و تا الان هم جانبازی شیمیایی آنها را پذیرفته‌ایم. پاکدل به برنامه بنیاد شهید برای تسریع در روند تعیین و تکلیف احراز جانبازی اشاره کرد و گفت: بعضی از پرونده‌ها مشکلاتی داشته که بعضا در فرایند احراز جانبازی تا یک سال هم کار آن به طول انجامیده است اما ما به دوستانی که در بنیاد استان‌ها هستند، آموزش داده‌ایم تا به جای انتقال پرونده‌ها به کمیسیون مرکزی، همکاران به استان‌ها بروند و ایهامات در همان‌جا بر طرف شده و احراز هویت تأیید شود. به امید خدا تا آخر سال روال را کوتاه خواهیم کرد و روند بررسی کمیسیون‌ها را به ۳ماه خواهیم رساند.

ایتارومقاومت



تصویر سازی بهرام غوری

خلبان ایرانی که پیشنهاد آمریکا را رد کرد

نگاهی به زندگی زنده‌یاد سرهنگ خلبان «علی‌اشرف بهرامی پناه» که به «گرگ آسمان» شهرت داشت

می‌گذشت، به دزفول رفت و تا سال ۱۳۶۶ در دزفول خدمت کرد.او همچون دیگر خلبانان با پرواز در آسمان دشمن، لرزه بر اندام دشمن انداخت که رؤیای تسخیر چندروزه ایران را در سر می‌پروراند. این خلبان جزو نخستین گروهی بود که پرواز آموزشی عملیاتی خود را حین جنگ انجام داد. بهرامی‌پناه با حضور در پایگاه هوایی دزفول، همراه با سایر تیزپروازان نیروی هوایی ارتش، در مقابل جنگنده‌های عراق و در حمله به نیروهای پیاده و تاسیسات عراق، حماسه‌ها آفرید و تنها خلبان ایرانی است که فرمانده نیروی هوایی عراق با نام «گرگ آسمان» از او یاد کرده است. بهرامی‌پناه در این باره خاطره‌ای را نقل کرده است: «اولین پرواز برون‌مرزی من یک پرواز ۲ روزه‌ی، همراه جانب‌سروان «شیرافکن همتی» (امیر بان‌نشته فعلی) بود. معمولاً در پروازهای جنگی دو هدف

ایران در برابر تهاجم نظامی عراق همواره به رعایت اصول انسانی و اسلامی معتقد و پایبند بود و از هر شیوه و ابزار جنگی جهت پیشبرد اهداف خود استفاده نکرد.ا

ایران نه تنها از بمباران مناطق غیرنظامی و توسل به سلاح شیمیایی اجتناب می‌کرد، بلکه در برابر حملات هوایی به شهرها، زنان و کودکان بی‌گناه ایرانی، فقط در میدان‌های نبرد و نظامی تلافی می‌کرد. از این‌رو ۸سال دفاع مقدس عرصه بروز و ظهور استعدادهایی چون سرهنگ خلبان علی‌اشرف بهرامی پناه است. کسی که خواب از چشمان فرماندهان و نیروهای رژیم بعثی ربوده بود و به همین دلیل فرمانده وقت نیروی هوایی آن رژیم، بانام «گرگ آسمان» از او یاد می‌کرد. او گرچه چندی سال پیش از کنار ما پر کشید اما مرور زندگی‌اش خالی از لطف نیست.

خلبانان ایرانی بودند که برای آموزش ای فامی رفتند و با خلبانان کشورهای دیگر در یک کلاس بودند. وقتی همه دوره‌های حرفه‌ای خلبانی را در آمریکا با نمره بسیار بالا از استادان سختگیر کسب کرد، نیروی هوایی آمریکا مانند این دانشجوی خلبانی را از نیروی هوایی ایران درخواست کرد. اما بهرامی‌پناه، قید امتیازات ویژه را زد و خدمت در نیروی هوایی ایران را به ماندن در آمریکا ترجیح داد.

بازگشت از آمریکا به دزفول
بهرامی پناه در فروردین ۱۳۵۷ به ایران برگشت. در سال ۱۳۶۰، درحالی‌که چند ماهی از تجاوز وحشیانه رژیم بعثی عراق به خاک کشورمان

معرفی چند جنگنده عملیاتی که هنوز در حال خدمت در ارتش جمهوری اسلامی ایران هستند

امنیت در سایه هواگردها

به گواه تاریخ و آنچه بر سر این سرزمین آمده، باید گفت اگر قدر تمند نباشیم و روی اهداف خود استوار نایستیم، دیگری هستند که ما را از پای در خواهند آورد. البته تجربه ۴۰ سال گذشته نشان داده که ایران اهل تجاوز به کشور دیگری نیست، با وجود این، ملت ایران با همه خوبی‌ها و

مسالمت‌خواهی‌هایش اما باید خود را در برابر قدرت‌هایی که همواره به این کشور، منابع آن و جایگاه جغرافیایی‌اش چشم‌طمع دارند، تقویت کرده و آماده‌نگه دارد. این آمادگی، آمادگی برای جنگ نیست بلکه آمادگی

برای ایجاد و حفظ صلح پایدار است. با ما همراه باشید تا با چند جنگنده عملیاتی که در حال خدمت در ارتش جمهوری اسلامی ایران است آشنا شوید.

گزارش
روزنامهنگار
روزانه‌شناسی



F-5 یک هواپیمای جنگنده سبک مافوق صوت است که سال‌ها پیش آن را یک شرکت آمریکایی به نام «وژن‌تروپ» تولید می‌کرد. این مدل هواپیمای سبک و ارزان، نخستین پرواز خود را در سال ۱۹۵۹ میلادی انجام داد و از سال ۱۳۴۲ در نیروی هوایی ارتش ایران به خدمت گرفته شد. ف۵ که مدل‌های مختلفی داشت و با لقب‌هایی از جمله فر بدوم فایتر (جنگجوی آزادی) و تایگر شناخته می‌شد، پایه‌ای برای ساخت هواپیماهای بومی یعنی آذرخش، صاعقه، سیمرغ و کوثر شد.



ف۱۴ تاکتیک که یکی از

پیشرفته‌ترین، پیچیده‌ترین و گران‌قیمت‌ترین جنگنده‌های تاریخ هوانوردی جهان است. توسط شرکت «گرومن» آمریکا ساخته شده و نخستین پروازش را در سال ۱۹۷۰ انجام داده است. اف۱۴ فقط در نیروی دریایی آمریکا و نیروی هوایی ارتش ایران تجربه خدمت دارد و هم‌اکنون فقط نه‌اجا به‌کار گیرنده این جنگنده در جهان است.



اما پشت‌نوید از جنگنده «آذرخش» که توسط شرکت صنایع هواپیماسازی ایران تولید شده است، این جنگنده که به روش مهندسی معکوس روی جنگنده اف۵ ساخته شده، به نوعی ارتقا یافته این جنگنده است. آذرخش که مجهز به سامانه هشدار دهنده راداری است، سال ۱۹۹۷ میلادی معرفی شد و از آن زمان تا به امروز در نیروی هوایی ارتش ایران در حال خدمت است.

بیشترین ساعت پرواز
مکت
خلبان علی‌اشرف بهرامی پناه، از جمله خلبانان دارنده بیشترین میزان ساعت پرواز عملیات جنگی در دوران ۸سال دفاع مقدس و یکی از دارنده‌گان با ارزش‌ترین عنوان خلبانی و رزم خلبانی در تاریخ نیروی هوایی ایران است. او پس از ۲۱ سال خدمت صادقانه به کشور، به درجه باز‌نشتست مفتخر شد و در سال ۱۳۹۵ ادر گذشت.

بیشترین ساعت پرواز

خلبان علی‌اشرف بهرامی پناه، از جمله خلبانان دارنده بیشترین میزان ساعت پرواز عملیات جنگی در دوران ۸سال دفاع مقدس و یکی از دارنده‌گان با ارزش‌ترین عنوان خلبانی و رزم خلبانی در تاریخ نیروی هوایی ایران است. او پس از ۲۱ سال خدمت صادقانه به کشور، به درجه باز‌نشتست مفتخر شد و در سال ۱۳۹۵ ادر گذشت.

اف۴ فانتوم

هواپیمای جنگنده F-4 که به «فانتوم (به معنای شبح)» معروف است، یک جنگنده و بمب‌افکن آسرنشینه و ۲موتوره مافوق صوت و دوربرد است که توانایی عملیات در تمام شرایط آب و هوایی را دارد. این جنگنده آمریکایی که آن را شرکت «مک‌دانل داکلاس» می‌سازد، از سال ۱۳۴۴ در نیروی هوایی به خدمت گرفته شد. درباره فانتوم گفته می‌شود که این جنگنده ستون فقرات نیروی هوایی ماست.



صادراتی F-7، که جنگنده شکاری بمب‌افکن ساخت شرکت «چنگدو جی-۷» با نام «چنگدو» چین با لقب «ایر گارد» است که بر اساس جنگنده «میک ۲۱» ساخته شده است. سری نخست این هواپیماها در سال ۱۹۶۴ میلادی ساخته شد و نیروی هوایی ارتش ایران بعد از جنگ سه‌ساله‌اش با عراق، تعدادی از آنها را به خدمت گرفت تا جایگزین جنگنده‌های از دست رفته خود کند.



میراژ اف ۱، هواگرد جنگنده ساخت شرکت فرانسوی «داسو» است که از اوایل دهه ۱۹۷۰ در ارتش فرانسه و چندین کشور دیگر دنیا به‌کار گرفته شد. این هواپیما در قالب ۱۴۰ فروند هواپیمای شکاری و غیرشکاری عراقی که در جنگ اول خلیج فارس در سال ۹۹۱ به ایران پناهنده شدند، به ایران آمد و ارتش ایران بدون هیچ تجربه‌ای از به‌کارگیری این جنگنده و بدون پشتیبانی سازنده‌اش توانست این هواپیما را عملیاتی کند. نخستین پرواز میراژ اف ۱ در ایران با مرحوم «بهروز نقدی‌بیگ» بود.



هواپیمای جت جنگنده و بمب‌افکن «صاعقه» نیز یک جنگنده دیگر ایرانی است که شرکت صنایع هواپیماسازی ایران آن را ساخته است. صاعقه که درواقع توسعه یافته آذرخش است، در ابتدای دهه ۱۳۸۰ پرواز آزمایشی خود را انجام داد و به همین دلیل در ابتدا با نام صاعقه ۸۰ معرفی شد. این جنگنده از سال ۱۳۹۳ در ایران به تولید انبوه رسید و در نیروی هوایی ارتش در حال خدمت است.

همیشه‌یاری

معرفی کتاب

مهمان‌هایی با کفش‌های لنگه به لنگه



روایت خاطرات طنز از دوران دفاع مقدس برای نوجوانان از نوآوری‌های نویسندگان حوزه دفاع مقدس برای معرفی گوشه‌هایی از زندگی ایثارگرانی است که با وجود جانبازی همچنان روحیه خود را حفظ کرده‌اند. محمد دهریزی و اسماعیل‌الله‌دادی در کتاب «مهمان‌هایی با کفش‌های لنگه

به لنگه»، داستان‌های کوتاه طنزآمیز را از زبان شخصیت‌های نوجوان و با حال و هوای جنگ و دفاع مقدس روایت کرده‌اند. این کتاب مجموعه‌ای از ۲۰ داستان کوتاه برای نوجوانان است و نگاهی اجتماعی به زندگی جانبازان دارد. نوجوانانی که به داستان‌های کوتاه طنز علاقه‌مند هستند می‌توانند با خواندن این کتاب از داستان‌های طنز لذت ببرند. کتاب مهمان‌هایی با کفش‌های لنگه به لنگه از انتشارات سوره مهر در ۷۲ صفحه چاپ شده است. در بخشی از این کتاب می‌خوانیم: «باران کم‌کم شروع شده بود. تاکسی‌گیر نمی‌آمد. عمورضا، چترش را آورد بالای سر من و گفت: «می‌خوای پیاده‌بریم؟»

گفتم: «توی این بارون خیس می‌شیم».
عمو گفت: «پس مجبوریم که درست بگیریم».
عمورضا رفت جلوتر و در حالی‌که برای تاکسی‌ها دست بلند می‌کرد، داد زد: «درست، ده تومان».

راننده‌ها هیچ توجهی به من و عمورضا نکردند.
را گرفتم و گفتم: «میک، بگو یک نفر از پشت‌سر من داد زد: «آقا رضا درست، مجانی».

نگفتم: پشت سرم را نگاه کردم. توی آن شلوغی‌ها، کسی را ندیدم. آن صدا را دوباره شنیدم. دویدم طرف عمورضا، دستش را گرفتم و گفتم: «میک، بگو یک نفر دارد صدایت می‌کند و می‌گوید درست، مجانی».

گفتم: «می‌دونم؛ توی پیاده‌رو است».

با هم رفتم؛ توی پیاده‌رو، مردی خیس و خمیر روی ویلچر نشسته بود و به من و عمو می‌خندید. عمو تاو را دید، چترش را داد دست من و دوید طرفش. افتادند بغل هم و شروع کردند به بوسیدن یکدیگر. چند دقیقه که گذشت، رفتم جلو و گفتم: «عمورضا، کی می‌ریز خونه؟»

عمورضا گفت: «هن حالا حالاها با این هم‌سگرم کار دارم. تو برو خونه. من بعداً می‌آم».

دوست عمورضا که تا آن موقع با من حرف نزده بود، به ویلچرش اشاره کرد و گفت: «بپرید بالا. خودم درست می‌برمتون».

معرفی موزه

اولین موزه دفاع مقدس در کرمان

موزه‌های دفاع مقدس با یاد و خاطره شهدای دفاع مقدس و انتقال فرهنگ شهادت و ایثار به نسل جوان در برخی شهرهای کشور ساخته شده‌اند. کرمان، نخستین شهری است که با تدبیر و پیگیری سردار شهید سپهبد حاج قاسم سلیمانی دارای موزه دفاع مقدس شد. نخستین باغ موزه دفاع مقدس در ایران یادآور رشادت‌های لشکر ۱۱ تائبه کرمان در جنگ تحمیلی است. تاریخ ساخت موزه به سال ۱۳۷۷ برمی‌گردد. این موزه در زمینی به مساحت تقریبی ۴هکتار و زیربنای ۵۵۵ هزار و ۵۰۰متر و با نظارت سردار سلیمانی در طراحی و در شهر کرمان ساخته شد. سرهنگ محمد رضا مغفوری، مسئول موزه دفاع مقدس کرمان خاطره‌ای از سردار سلیمانی نقل کرده و گفته است: «سردار وقتی به کرمان می‌آمدند، به بازدید موزه دفاع مقدس کرمان هم سری می‌زدند. به یاد دارم یکی از دوستان به شهید حاج قاسم گفت: سردار فکری برای ارتقای بهتر موزه در زمینه هنرینه‌ها و… بکنید؟ ایشان در جواب گفت: شما غصه نخورید موزه دفاع مقدس مثل فرزند من است؛ یعنی مثل بچه‌های خودم موزه را دوست دارم. موزه دفاع مقدس کرمان یکی از مراکز دیدنی این شهر است که در بخش‌های متنوع ساخته شده است. این موزه در ۳طبقه ساخته و طراحی شده است. گلزار ۸شهید گمنام (همراه با تندیس و بخشی از وصایای آنها روی سنگ حک شده) در ورودی موزه قرار دارد. ساختن موزه، گمبیدی لاله‌ای با چهار گلبرگ باز شده، دارد و در ساخت آن از یادگیرهای قدیم شهرهای کویری و معماری سنتی کرمان در کنار معماری مدرن الهام گرفته شده است. گنبد دارای ۸پله نیز تداعی کننده سال‌های دفاع مقدس است. تالارهای شایق، آزادی، شهاد، پیروزی، نور، بصیرت و عبرت از بخش‌های مختلف موزه هستند. در تالار آزادی، ماکت عملیات والفجر ۸، یکی از بزرگ‌ترین عملیات‌های دفاع مقدس توسط نور، حرکت و فیلم، ۴روز اول عملیات والفجر ۸ را به نمایش گذاشته است. موزه دفاع مقدس کرمان در خیابان شهید عباسپور، جنب مصلای کرمان قرار دارد.

خبر

پایان فراق مادر شهید



اندیشه رمان
احسان خسروجردي؛ پژوهشگر حوزه فرهنگی

نگاهی به اثر درخشان «مردی که می‌خندد» اثر ویکتور هوگو

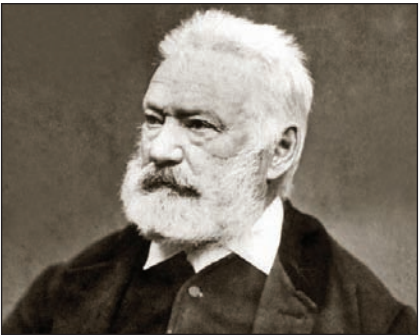
من نماد مردم‌ام



ویکتور هوگو (۱۸۰۲-۱۸۸۵) (Victor Hugo)، شاعر و درام‌نویس و داستان‌نویس فرانسوی است. پدرش از ژنرال‌های زمان ناپلئون بود. در کودکی او را به ایتالیا و اسپانیا بردند و هنوز چندان سنی از او نگذشته بود که نخستین کتاب شعر خود را منتشر کرد و مصمم شد که «با شاتوبریان باشد یا هیچ». مقدمه درام کرامسول (۱۸۲۷) وی را در صف مقدم رمانتیک‌ها قرار داد؛ بزرگ‌ترین نماینده این مکتب باقی ماند و بسیاری او را بزرگ‌ترین شاعر زمان خود می‌دانستند. آثار عمده شعر ی او اینهاست: شرفیات، برگ‌های پاییز، سرودهای سپیده‌دم، نداهای درونی، پرتوها و سایه‌ها، کيفرها، تأملات، و افسانه قرون. انتشار تراژدی ارنانی او آشوبی میان طرفداران کلاسیسیسم و رمانتیسم برپا کرد. این درام مبنای اوپرای ارنانی وردی بود. از جمله نمایشنامه‌های دیگر هوگو اینهاست: ماریون دلورم (۱۸۳۱)، روی‌بلاس، و بورگرها(۱۸۳۳)، که عدم‌موقعیت آن نشانه پایان یافتن دوره درام رمانتیک بود. مرگ‌غم‌انگیز دختر هوگو و شوهرش در همین سال مایه سرودن یک رشته از اشعار مربوط به دوران کودکی برای هوگو شد که هنر پدربزرگ بودن(۱۸۷۷) مجموعه‌ای از آن رشته است.

بزرگ‌ترین داستان‌های هوگو عبارت است از گوژپشت نوتردام(۱۸۳۱)، بینوایان، کارگران دریا(۱۸۶۶)، و نودوسه(۱۸۷۴). ویکتور هوگو کار سیاسی خود را با طرفداری از دوک رایشات، پسر ناپلئون، آغاز کرد سپس از هواخواهان پسر لوئی فیلیپ و زمان کوتاهی لوئی نوناپارت شد اما چون پس از آن به مخالفت با ناپلئون سوم برخاست، او را نخست به بلژیک و سپس به جزیره جرزی و بعد از آن به جزیره گرزنزی تبعید کردند که تا سال ۱۸۷۰ در آن اقامت گزید و چون موردعفو قرار گرفت این بخشایش را نپذیرفت. در سال ۱۸۷۰ پیروزمندان به پاریس باز گشت و به نمایندگی مجمع ملی و سنا برگزیده شد. در سال‌های آخر عمر مورداحترام و ستایش عمومی بود و او را پس از مرگ در پانتئون به خاک سپردند. نقادان در عظمت نسبی او با یکدیگر اختلاف کلمه دارند ولی باید گفت که وی برجسته‌ترین چهره در ادبیات قرن ۱۹ میلادی فرانسه بوده است.

رمان «مردی که می‌خندد» روایت زندگی بسیار غم‌انگیز کودکی به نام «جوئین بلین» است که از بدو تولد بی‌خانمان شده و هیچ‌گاه خانواده خود را ندیده است. «کومپرا اچیکوها» (خریداران بچه) او را خریده بودند، ولی در ششبی سرد و زمستانی، این راهزن‌هاو خرافکاران وی را در «ساحل پورتلند انگلستان» رها و فرار می‌کنند. لب و دسمان این کودک در ۲سالگی توسط شخصی جراحی شده و به‌صورت مضحکی درآمد است. دوره‌گردی به نام «اورسوس» او را بزرگ می‌کند و با اجرای نمایش به موفقیت چشمگیری دست پیدا می‌کند، تا جایی که جوئین به «مردی که می‌خندد»، معروف می‌شود. جوئین جان یک دختر بچه یکساله نابینا را نجات می‌دهد.



سپس جوئین همراه با آن دختر بچه که او نیز بی‌خانمان است و به اتفاق اورسوس، به لندن می‌روند و هر روز زندگی بهتری را برای خودشان فراهم می‌کنند. اورسوس به هنگام اجرای نمایش به مردم آگاهی می‌دهد و از طرفی جوئین در محله‌های فقیرنشین رفت‌وآمد می‌کند. از طرف حکومت به آنها اخطاری می‌دهند، تا جایی که یکبار اورسوس را به داد‌گاه احضار می‌کنند. مدتی می‌گذرد و شبی جوئین را به زندان شهر احضار می‌کنند و در آنجا مشخص می‌شود که ….

رمان مردی که می‌خندد یکی از شاخص‌ترین آثار هوگو است که آن را در سال ۱۸۶۹، در شهر بروکسل نوشت و مانند داستان بینوایان، بازتاب دغدغه‌های اجتماعی ویکتور هوگو است. یک معر که‌گیر فیلسوف، یک هیولایا باورج درخشان، یک دختر یتیم نابینا و یک دوشس منحرف، قهرمانان این رمان‌اند. در این اثر توصیف انگلستان اوایل قرن هجدهم باقدرت صورت گرفته است. علاوه بر توصیف وضعیت اجتماعی، سیاسی و فرهنگی، مفاهیم و معانی بسیاری در این رمان مطرح شده که قابل تأمل و مذاقه جدی است. به‌عنوان مثال اورسوس به لاتین به‌معنای خرس است. تنها همدم او یک گرگ بزرگ اهل ابله است که مارا اورسوس او را همو (در لاتین به‌معنای انسان) نامیده است که مارا یاد جمله مشهور و معروف تامس هابز، فیلسوف سیاسی بزرگ غرب می‌اندازد؛ «انسان گرگ انسان است». هوگو در اوج این رمان، با بیان خطابه‌ای از قهرمان داستان، اینگونه پیام اصلی کتاب را بیان می‌دارد که بلایی که سر وی آمده در حقیقت بر سر بشریت آمده‌است. مردمی که در ظاهر می‌خندند و باطناً رنج می‌برند؛ «..ای قدرتمندان احمق! دیدگان خود را بگشاسید. من مجسم‌کننده همه چیزم… کشیشان، اشراف، شاهزادگان! به هوش باشید: مردم به ظاهر خندانند و باطناً رنج می‌برند.. من نماد مردم‌ام… ولی به شما می‌گویم که مردم به‌خود می‌آیند؛ انتها شروع می‌شود. شفق خونین صبح می‌دمد. این است معنای خنده من. اینک شما بر خنده من بخندید!»

تظاهرات، اعتراضات و جنبش‌های مردمی امروز فرانسه و نقدهای اجتماعی و فرهنگی در پی ساختن فیلم‌هایی همچون «جوکر» (۲۰۱۹ Todd Phillips) در آمریکا و غرب شاهد وادامه همین روند تحولاتی است که هوگو از آن پرده برمی‌دارد. آثار ادبی و هنری فراوانی در غرب نگاشته و آفریده شده‌است که با دیدی منصفانه و اخلاقی واقعیت و حقایق غرب را آنگونه که هست نشان می‌دهد ولی متأسفانه در ایران آنچنان که شایسته و لازم است به این آثار پرداخت نشده است.



رسولان انقلاب باید به «جوهر» رمان دست پیدا کنند

باز خوانی مقاله‌ای از شهید «سیدمرتضی آوینی» در باب نسبت «رمان» و «انقلاب اسلامی»

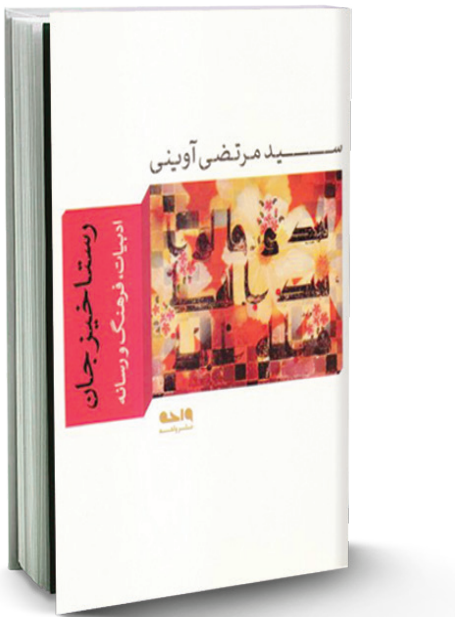
اندیشه رمان
محمدصادق عبداللهی
روزنامه‌نگار

«سیدشهبیدان اهل قلم»، سیدمرتضی آوینی از معدود کشش‌گران انقلاب اسلامی بود که به اهمیت نقش هنر در گفتمان انقلاب اسلامی پی برده بود. او در حالی که بسیاری، رمان را تنها سرگرمی و ابزاری برای گذران اوقات فراغت می‌دانند، در مقاله‌ای با عنوان «رمان و انقلاب اسلامی» به اهمیت رمان در گفتمان انقلاب اسلامی می‌پردازد. این مقاله که در کتاب «رستاخیز جان» به چاپ رسیده اما کمتر بدان پرداخته شده است، در ادامه از نظر می‌گذرد:
میلان کوندرا معتقد است که رمان ماهیتاً در جست‌وجوی کشف معمای «هن» است. نه آنکه در صدد کشفش این معما برآید، نه، رمان با این پرسش که «هن چیست و چه وضعی در جهان دارد آغاز می‌شود. او را خردمندانی می‌کنند در است که این پرسش صورتی مابعدالطبیعی و حتی روان‌شناختی ندارد. مسلمان‌رمان‌نویسی با فلسفه نسبتی دارد اما اساساً رمان این پرسش را از آن منظر که فلسفه و باورشناسی طرح می‌کنند در میان نمی‌گذارند و برای رسیدن به جواب نیز راه دیگری را طی می‌کنند.

رمان چیزی را بیان می‌کند که‌جز بارمان قابل‌بیان نیست
آدمی همچون من که از خاک شرق برآمده، ریشه‌اش در همین خاک محکم شده، زیر همین آسمان، شاخ و برگ گسترانیده و از باران وحی و شهود قلبی سیراب شده است می‌داند که معمای «هن» گشودنی نیست. معمای «هن» یعنی همه معمای هستی… و این معما -یا بهتر بگویم «راز»- گشودنی نیست که نیست؛ نه با رمان که هیچ‌چیز را اگر در دام انکشاف می‌افتد که دیگر را نبود. میلان کوندرا نیز انتظار نمی‌برد که رمان این راز را بگشاید. این قدر هست که رمان می‌تواند از عهده بیان این «وضع» برآید و وضع انسان در جهان، یعنی آنچه میلان کوندرا به‌تبعیت از هیدگر آن را «در جهان‌بودن» می‌خواند. انسان اگر به این پرسش دچار شود که پیش از آنکه چشم در این جهان بگشاید کجا بوده است، چیزی به یاد نخواهد آورد، اما در حال برایش باور کردنی نیست که پیش از پا گذاشتن در این عالم، «در جایی دیگر» نبوده باشد. مواجهه با همین پرسش کافی است که پرده توهمات را ببرد و از ورای عاداتی که صورت را‌زمیز عالم را انکار می‌کنند چهره‌ای دیگر از واقعیت را به انسان نشان دهد: «ما در جهان «فکند» شده‌ایم. احساس این حضور – حضور در جهان – با حیرتی همراه است که نخستین منجر هجرت است از فطرت اول به فطرت ثانی. از جهان تنگ و کوچک روزمرگی‌های به‌جهانی دیگر که میلان کوندرا آن را بیش از همه در آثار کافکا یافته و ستوده است، «قصر» در کجای عالم است و «محاکمه» در کدام داد‌گاه واقع می‌شود؟ اگر گوار سامسا در کدام شهر، کدام کوچه و در کدامین خانه چشم از خواب گشوده و خود را روی تختخوابش چون حشره‌ای بزرگ یافته است؟ میلان کوندرا می‌گوید – و به‌حق می‌گوید- که در قرن حاضر ناگهان جهان در پیرامون انسان بسته شده و زندگی به یک دام مبدل شده است. کافکا می‌پرسد: در جهانی که عوامل تعیین‌کننده بیرونی آنچنان نیرومند هستند که اختیار و آزادی انسان دیگران معنی ندارد، چه راهی برای او باقی مانده است؟ این پرسش را کافکا فقط به عالم نظام‌های توتالیتر باز نمی‌گرداند، بلکه همه وسعت زندگی بشری را در این روزگار درنظر دارد. «محاکمه» و «مسخ» وضع بشر امروز را در جهانی که مغلوب یک‌نظم جهانی و ناخواسته است بیان می‌دارند و این کار نه از فلسفه برمی‌آید و نه از هیچ هنر دیگری جز رمان. میلان کوندرا می‌گوید که رمان آن چیزی را بیسان می‌کند که‌جز با رمان قابل‌بیان نیست و البته این سخن درباره دیگر هنرها نیز صادق است.

کوندرا می‌نویسد: «در ضمن نوشتن «بار هستی» است که من، با الهام گرفتن از شخصیت‌های رمانم که همگی به‌گونه‌ای از جهان کناره می‌گیرند، درباره

اندیشه



رسولان انقلاب باید به «جوهر» رمان

دست پیدا کنند

باز خوانی مقاله‌ای از شهید «سیدمرتضی آوینی» در باب نسبت «رمان» و «انقلاب اسلامی»

سرانجام گفته معروف دکارت که انسان را «زباب و مالک طبیعت» می‌شمارد، اندیشیده‌ایم. این ارباب و مالک، پس از آنکه موفق به انجام‌دادن معجزاتی در علوم و فنون شد، ناگهان پی برد که مالک هیچ‌چیز نیست؛ نه ارباب طبیعت است (زیرا طبیعت کم‌کم از صحنه کره زمین کنار می‌رود)، نه ارباب تاریخ است (زیرا تاریخ از اختیار او خارج شده است) و نه ارباب خویشتن است (نیروهای غیر عقلی روحش او را هدایت می‌کنند اما اگر انسان دیگر ارباب نباشد، پس چه‌کسی ارباب است؟) «میلان کوندرا، هنر

انقلاب اسلامی می‌پردازد. این مقاله که در کتاب «رستاخیز جان» به چاپ رسیده اما کمتر بدان پرداخته شده است، در ادامه از نظر می‌گذرد:
میلان کوندرا معتقد است که رمان ماهیتاً در جست‌وجوی کشف معمای «هن» است. نه آنکه در صدد کشفش این معما برآید، نه، رمان با این پرسش که «هن چیست و چه وضعی در جهان دارد آغاز می‌شود. او را خردمندانی می‌کنند در است که این پرسش صورتی مابعدالطبیعی و حتی روان‌شناختی ندارد. مسلمان‌رمان‌نویسی با فلسفه نسبتی دارد اما اساساً رمان این پرسش را از آن منظر که فلسفه و باورشناسی طرح می‌کنند در میان نمی‌گذارند و برای رسیدن به جواب نیز راه دیگری را طی می‌کنند.

اگر قرار باشد رمان تحول یابد، از طریق تحول «هن» است
کافکا چگونگی کافکا شده است؟ مسلماً او نخست با جهان پیرامون خویش یکی شده و بعد، از آن فراتر رفته است. دیگر آنکه برای کافکا «وشتن» چیزی هم‌شان «فقس کشیدن» است و به‌عبارت بهتر، چیزی هم‌شان «زیستن»… آقای «کاف» در «قصر» و «محاکمه» چه‌کسی جز خود اوست؟ گرگوار سامسا چه‌کسی است جز خود او که از صورت «فرد منتشر» از صورت انسان‌هایی که جهان امروز همه آنها را به یکدیگر شبیه کرده است، فراتر رفته و باز هم خویشتن را و وضع خویشتن را در برابر جهان می‌نگرد؟ مگر نه آنکه دنیای کافکایی صورت تمثیلی و ساده شده همین جهانی است که با تمرکز بر ایدئولوژی قدرت و ایجاد یک‌نظم جهانی صنعتی و دیوان‌سالارانه ما را احاطه کرده است؟ همانطور که میلان کوندرا گفته است، نه تنها دولت‌های توتالیتر روابط نزدیک میان رمان‌های کافکا و زندگی واقعی را آشکار کرده‌اند بلکه «جامعه به‌اصطلاح دمکراتیک نیز فراشد [پروسه] دا‌زاینده شخصیت و پدیده‌آوردنه دیوانسالاری را به‌خود می‌بیند». (هنر رمان، ص ۱۱۹) اما «مان‌نویس نه مورخ است نه پیامبر، او این کلوشرگ هستی، جهان را با عقل فلسفی نمی‌نگرد بلکه وضع خویش را در برابر عالم حیات روایت می‌کند و بر همین روایت باز‌گویی است که نام «رمان» یا «هول» نهاده‌اند.

در داستان‌های امروز، خلاف قصص پیشینیان، اعظم و قهرمانان نیستند که آفاق انسانی را در وجود و حیات، عمل و گفتار خویش تعین می‌بخشد بلکه «هن»‌ها یا «فرااد منتشر» در روی سیاره «خاک هستند که چگونگی حضور خویش در جهان را باز می‌گویند. وضع دن کیشوت در برابر جهانی که او را در احاطه داشت، وضع قصص پیشینیان در برابر رمان جدید است. دن کیشوت زمانی به جست‌وجوی ماجراهای قهرمانانه شوالیه‌های قرون وسطی از خانه بیرون می‌آید که عصر قهرمانان سیری شده است. زیبایی اسرارآمیز رمان رناتسن در همین جاست، پهلوانان باستانی ایران اکنون حتی در کلام نقالان نیز زنده‌نمانده‌اند! آنها در آخرین نفس‌های احتضار خویش، این سوی و آن سوی، در این شهرستان و آن

رسانه‌های همگانی، از روزنامه‌ها گرفته تا رادیو و تلویزیون، در همه جای دنیا و حتی ایران، از فرهنگ را مبدل به ضدفرهنگ می‌کنند، رسانه‌های همگانی ماهیتاً چنین‌اند؛ آنها کلمات را به اشیا تبدیل می‌کنند تا آنها را به حیطه معادلات و محاسبات مربوط به تولید و مصرف و عرضه و تقاضا بکشانند. در رسانه‌های همگانی، فرهنگ نوعی کالا است که مطلوب ذائقه مصرف‌کنندگان تولید می‌شود. کافی است فی‌المثل به از‌اله معنوی کلمه «پیار» در رسانه‌های همگانی در طول این چند سال بعد از اتمام جنگ نظر کنیم. ایشار در حقیقت امری خلاف‌آمد عادت است که پرتوی از خورشید ذات انسان را اتجلی می‌دهد، در سال‌های جنگ، این کلمه می‌توانست به‌راستی بر مدلول حقیقی خویش دلالت کند اما از آن هنگام که این کلمه در کف رسانه‌ها افتاد و آنها تلاش کردند تا آن را در «مکانیسم تولید فرهنگی» خویش معنا کنند، «پیار» رفته‌رفته از معنای شایسته و اکنون از آن جز پوسته‌ای ظاهر‌الاسالم اما نهی از مغز باقی نمانده است، رسانه‌های همگانی

می‌کوشند که فرهنگ را فرموله کنند و فرموله کردن فرهنگ مفهومی جز تبدیل فرهنگ به ضدفرهنگ ندارد. «عادت» نه تنها عمل را از معنا تهی می‌کند بلکه در برابر تعالی و تحول معنوی نیز می‌ایستد. عادت، انسان را به‌ایستایی می‌کشاند حال آنکه تعالی در تحول و پویایی است.

از خلاف‌آمد عادت بطلب کام که من کسب جمعیت از آن زلف بریشان کردم
کلمه وقتی دچار ششیت می‌شود، به انجام می‌رسد و ساکن و راکد بر جای می‌ماند. هنگامی که این بیماری ششیت همه‌گیر می‌شود، بیش از همه، کلماتی که بر معانی مجرد دلالت دارند آسیب می‌بینند، نه کلماتی همچون میز و تخته و اصطبل. چنین است که زبان گرفتار بحران می‌شود و چه‌کسی است که بتواند بحران زبان را در این روزگار انکار کند؟ رسانه‌های همگانی به‌شکل اسلامی طبعیه درآید دیگر است، چشمه‌اب میلان کوندرا از آن سخن می‌گوید. بنیان ادبیات بر زبان استوار می‌شود و بنابر این، وقتی زبان گرفتار بحران شود، ادبیات نیز مبتلا خواهد شد.

تا جوهر رمان مسخر نشود فرم و قالب به جنگ نیاید
روح زمین عصر تازه را انتظار می‌برده است و این انتظار در ادبیات داستانی و نمایشی اواخر این قرن روایتگر بحرانی عظیم در حیات بشری است و به‌شکل اسلامی طبعیه درآید دیگر است، چشمه‌اب حیاتی است در دل این وادی ظلمات اما در جواب به این پرسش که این تحول تاریخی چگونه در ادبیات تجلی خواهد کرد چه باید گفت؟

انسان با تحولی که به‌تبع انقلاب معنوی اسلام در جهان ایجاد شده است وضع تازه‌ای در برابر هستی خواهد یافت. «هن» یعنی «کیفیت حضور انسان در عالم وجود» است که دیگرگون خواهد شد و اگر این دیگرگونی در ادبیات باز‌گویی شود، باید منتظر بود که ادبیات داستانی تسلیم تحولی عظیم حتی در فرم و قالب بشود. نباید رمان معاصر را همچون ظرفی بی‌نگاریم که در باره مظهر خویش بی‌طرف است و به همان سهولت که اب در پیاله جای خویش را به شربت وامی‌گذارد، رمان نیز محتوای تفکر معنوی را نبیذیرد، بسخت به اشتباه رفته‌ایم اگر چنین بیندیشیم، رمان‌نویس چیزی را تجزیه‌نمین حیاتی خویش که چگونگی حضور او در عالم تعین می‌بخشد، نمی‌نویسد، نمی‌تواند بنویسد. کاراکترها همه از بطن نویسنده پای به عالم داستانی می‌گازند و به این لحاظ چاره‌ای نیست مگر آنکه آثار را مراتب روحیه، به‌منظر من، مغایر با روح مان است. «هن» رمان، صص ۲۰۶ و ۶۲) و بعد میلان کوندرا به این نتیجه می‌رسد که «مان زوال‌پذیر است، به همان زوال‌پذیری غرب عصر جدید». (هنر رمان، ص ۵۶)

وقتی زبان، گرفتار بحران نشود ادبیات نیز مبتلا می‌شود
رسانه‌های همگانی، از روزنامه‌ها گرفته تا رادیو و تلویزیون، در همه جای دنیا و حتی ایران، از فرهنگ را مبدل به ضدفرهنگ می‌کنند، رسانه‌های همگانی ماهیتاً چنین‌اند؛ آنها کلمات را به اشیا تبدیل می‌کنند تا آنها را به حیطه معادلات و محاسبات مربوط به تولید و مصرف و عرضه و تقاضا بکشانند. در رسانه‌های همگانی، فرهنگ نوعی کالا است که مطلوب ذائقه مصرف‌کنندگان تولید می‌شود. کافی است فی‌المثل به از‌اله معنوی کلمه «پیار» در رسانه‌های همگانی در طول این چند سال بعد از اتمام جنگ نظر کنیم. ایشار در حقیقت امری خلاف‌آمد عادت است که پرتوی از خورشید ذات انسان را اتجلی می‌دهد، در سال‌های جنگ، این کلمه می‌توانست به‌راستی بر مدلول حقیقی خویش دلالت کند اما از آن هنگام که این کلمه در کف رسانه‌ها افتاد و آنها تلاش کردند تا آن را در «مکانیسم تولید فرهنگی» خویش معنا کنند، «پیار» رفته‌رفته از معنای شایسته و اکنون از آن جز پوسته‌ای ظاهر‌الاسالم هنرها نیز صادق است.

چهارشنبه ۲۱ اردیبهشت ۱۴۰۱
شماره ۸۴۹۳

گفتمان اسلام

قرآن فریاد می‌کشد بیندیشید!



آنچه در ادامه از نظر می‌گذرد بخشی از بیانات استاد شهید مرتضی مطهری (ره) است که در کتاب «خدا در اندیشه انسان» صفحه‌های ۷۵-۷۶ آمده است. استاد شهید می‌فرمایند: «هن واقعاً متأسف می‌شوم که می‌بینم بعضی افراد مثل اینکه هیپنوتیزم شده باشند، جمله‌هایی حفظ کرده‌اند خیلی هم قالی؛ با ده نفر شان که صحبت کنی عین همان جمله‌ها را تکرار می‌کنند. وقتی عیب جمله‌ها را می‌گویی، حرفی ندارد، ولی باز همان را تکرار می‌کند؛ یعنی حاضر نیست در اطراف مسئله بیندیشد.

قرآن فریاد می‌کشد که بیندیشید، فکر کنید، حرف دیگران را از روی تقلید و تلقین و به اعتبار اینکه این همه دانشمندان بزرگ دنیا چنین گفته‌اند، فلان کس که اسمش همه جای دنیا را پر کرده حرفی زده، ندیدید. فکر داری، فکر خودت را به کار بیندازی! بسا آن دانشمند نزد خدا معذور باشد و تو معذور نباشی؛ چرا؟ آن دانشمند ممکن است یک تربیتی، یک تعلیمی داشته که از ابتدا فکر خدا به یک صورت بسیار انحرافی را در مغزش وارد شده. بعد بزرگ شده و فکر کرده که قصه خدا دیگر معنایی غیر از این ندارد؛ خدا یعنی همین. وقتی دیده آن خدا با فکرش قابل‌قبول نیست، گفته خدا نیست. ولی تو در جو کو توحیدی زندگی می‌کنی و بیش از آن دانشمند خیلی معروف دنیای اروپا مسائل توحیدی در اختیار هست».

کتاب اندیشه

کتابی برای جدی گرفتن رمان

رمان از قالب‌های هنری مهمی است که در ایران کمتر بدان توجه شده و شاید بیشتر به‌عنوان ابزاری برای فراغت و رفع سرگرمی بدان نگریسته شده است. این در حالی است که متفکران بزرگی در جهان اندیشه‌های خود را غالب رمان عرضه کرده‌اند و اندیشه‌های بسیاری نیز در جوامع در قالب رمان‌ها بسط یافته‌اند. از این‌رو توجه نظری به مسئله رمان امری مهم می‌نماید. بر این اساس کتاب «نظر به‌ای رمان» اثری قابل توجه است. این اثر ۲هدف مشخص را دنبال می‌کند: ۱. بررسی تاریخ پیدایش و تحول رمان، و ۲. شناساندن فنون به‌کار رفته در نگارش رمان از بدو پیدایش آن تاکنون. البته آطور که مترجم در مقدمه آورده است هدف نخست با دیدگاهی تاریخ‌نگارانه نبوده است و هیچ‌یک از نویسندگان بخش‌های مختلف کتاب صرفاً حقایق تاریخ را درباره رمان ذکر نکرده‌اند و این مسئله همیشه بخش از بحثی تحلیلی درباره فرایند تکوین رمان است. نظریه‌های رمان/ادرازی ۹ بخش است که هر کدام از آن را نویسنده‌ای نگاشته و با ترجمه حسن پاینده از سوی انتشارات نیلوفر در دسترس است؛ بخش نخست این اثر با عنوان «طلوع رمان» اثر ایان ولت، بخش دوم «نظریه رمان» اثر جان هلبرین، بخش سوم «تالیسم و رمان معاصر» تألیف ریمودن ویلیامز، بخش چهارم «رمان قرن بیستم» اثر دیوید دیچز و جان استلوردی و….

کتاب نقد

فرهنگ شهرت

فرهنگ شهرت پدیده‌ای است که با وجود آنکه در سال‌های اخیر و تحت تأثیر رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی به‌خصوص اینترنت‌گرام اوج گرفته، هم‌زمان در مورد آن کم و زیاد می‌دانیم. گه‌گاهی کلیب‌های بسیاری از شیفتگی هنر قابل باور افراد به ستارها منتشر می‌شود که همه را متعجب می‌کند. بسیاری شیفته چهره‌های مشهوری می‌شوند بدون اینکه بدانند دلیل این شیفتگی چیست. آنچه کمتر جالب اما بسیار مهم است، علاقه بی‌بسته ما به اشخاص مشهوری است که مسیر شان هر گز به ما نمی‌خورد و از ثروت بی‌حسابشان چیزی دستگیر ما نمی‌شود. نکته جالب دیگر ارزش بی‌رویه‌ای است که ما برای زندگی چهره‌های عمومی قائل می‌شویم و با آنکه موقعیت‌های واقعی این چهره‌ها محدود است به‌طور گسترده‌ای در جامعه دیده می‌شوند. عجیب به‌نظر می‌رسد که جالب‌ترین چیز در مورد «فرهنگ شهرت» کم‌اهمیت‌ترین جزء آن یعنی ستارگان هستند. مردمی که شیفته ستارگان می‌شوند می‌دانند که بخشی از فرایند شهرت هستند، اما نمی‌دانند نقش‌شان در آن چیست و این فرایند اصلاً چطور کار می‌کند. همه از فرهنگ شهرت آگاهند اما هیچ‌کس نمی‌داند چه وقت، کجا و چرا این فرهنگ پدید آمده و حفظ این تناقض مطمئناً بزرگ‌ترین پیروزی فرهنگ شهرت است. کتاب «فرهنگ شهرت» اثر آلین کشمور با ترجمه احسان شاه‌قاسمی از سوی پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات به این مهم می‌پردازد. این اثر طی ۱۲ فصل به چگونگی پدید آمدن فرهنگ شهرت و تاریخچه آن می‌پردازد و فرهنگ شهرت و کاربردهای آن را در حوزه‌های مختلف در قالب جستارهایی بررسی می‌کند.

