



متروی پرند؛ ۱۰ سال در ایستگاه انتظار

۳۲۰۰ میلیارد تومان سرمایه گذاری مترو، معطل ۶۵۰ میلیارد تومان بودجه مانده است

روزانه بین ۳۰ تا ۴۰ هزار شهروند پرندی با خودروی شخصی راهی تهران می‌شوند و شب‌ها به محل سکونت خود بازمی‌گردند؛ اقدامی که به‌خاطر نبود حمل‌ونقل عمومی مناسب، با تصادفات بسیار در محور مواصلاتی ساوه-پرند-تهران همراه می‌شود؛ به‌گونه‌ای که سال گذشته ۵۸ ساکن این شهر اقماری، جان

خود را بر اثر تصادف از دست داده‌اند. این مشکلات با تکمیل خط متروی پرند-تهران به‌شدت کاهش پیدا می‌کند. این خط با پیشرفت ۹۰ درصدی، نیازمند ۶۵۰ میلیارد تومان منابع مالی است که اگر امسال تأمین نشود، رشمش به‌خاطر تورم در سال آینده به هزار میلیارد تومان خواهد رسید. صفحه ۳ را بخوانید.

سد ۱۰۰ شکست

پس از ۲۳۴ روز، سرانجام آمار فوتی‌های کرونا به ۹۷ نفر رسید



۱۲۹۰۵۳ نفر

از ابتدای شیوع ویروس کرونا تاکنون جان باخته‌اند

۱۰۳ میلیون دوز

واکسن کرونا تا دیروز تزریق شده است

۸۳ درصد

جمعیت کل کشور تا اول آذر، دوز اول واکسن را گرفته‌اند

۷۰۹ مرگ

بالاترین میزان فوتی در اولین روز شهریور بود

فوتی‌ها دور کردن واکسیناسیون انداخته‌شده؛ واکسیناسیونی که از ۲۰ بهمن سال گذشته برای کادر درمان آغاز شد و در ابتدای امسال با اولویت، برای جمعیت عمومی جامعه در نظر گرفته شد، هرچند که در این مدت تلاش کادر درمان برای کنترل شیوع کرونا غیرقابل انکار است.

براساس آخرین اعلام وزارت بهداشت، تا روز گذشته، ۱۰۲ میلیون ۷۴۹ هزار و ۳۴۰ دوز واکسن تزریق شده که از این تعداد، ۵۶ میلیون و ۸۲۰ هزار و ۷۴۱ نفر دوز اول، ۴۵ میلیون و ۱۱۵ هزار و ۲۹۰ نفر دوز دوم و ۸۰۲ هزار و ۲۹۰ نفر، دوز سوم واکسن کرونا را دریافت کرده‌اند. آمارها حکایت از تکمیل پوشش واکسیناسیون ۵۶ درصدی ایرانی‌ها دارد. حالا براساس اعلام محمدمهدی گویار، رئیس مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت، تا اول آذر، ۶۵ درصد جمعیت ۱۲ تا ۱۸ سال و ۸۲ درصد جمعیت ۱۸ سال به بالا دوز اول واکسن خود را گرفته‌اند. این در حالی است که از گروه جمعیت واکسینه سالمندان بالای ۶۰ سال و گروه‌های پرخطر کشور در زمستان سال گذشته و اوایل سال جاری بیش از ۴۰ درصد واکسن‌زده و بر تزریق واکسیناسیون دوز سوم این گروه برای افزایش ایمنی در سیستم دفاعی این افراد تأکید می‌شود. به استناد آمارها، روند بستری‌ها و فوتی‌های کرونا نزولی است و مراجعات سرپایی هم کاهش چشمگیری یافته است. هرچند به‌گفته رئیس مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت، وضعیت استان‌هایی از جمله ایلام، آذربایجان غربی، کردستان، یزد، خراسان جنوبی، سمنان، کرمان و چهارمحال و بختیاری همچنان نگران‌کننده است و باید تمهیداتی برای کاهش روند بیماری در نظر گرفته شود.

پس از ۲۳۴ روز فوتی، آمار فوتی‌های کرونا دورقمی شد و روی عدد ۹۷ قرار گرفت؛ ۹۷ مرگ در اثر ابتلا به کرونا در ۲۴ ساعت اخیر. آخرین بار دوازدهم فروردین بود که شمار مرگ‌های روزانه کرونا، زیر ۱۰۰ نفر یعنی ۹۴ نفر بود. پس از آن از سیزدهم فروردین، با ثبت فوت ۱۷ بیمار مبتلا به کرونا، موج بالارونده مرگ‌های کرونایی در کشور آغاز شد و پرونده نخستین ماه از سال، با ۳۹۵ فوتی در آخرین روز، بسته شد. در ادیپشست هم همین روند ادامه داشت. در خرداد، آمار فوتی‌ها کمی پایین رفت، به‌طوری که از ابتدا تا انتهای این ماه، تنها ۳۲ مرگ آمار فوت بالای ۲۰۰ نفر ثبت شد. این وضعیت در تیرماه به همین روال پیش رفت اما در مرداد بار دیگر روند صعودی به‌خود گرفت؛ به‌طوری که میزان فوتی‌ها در این ماه با ۲۱۰ مرگ در نخستین روز، آغاز و با ۶۸۵ نفر، تمام شد. شهریور اما برای فوت و ابتلا کرونای فوتانی بود. ۶۱ فوتی در نخستین روز این ماه ثبت شد و یک روز بعد، آمار به ۷۰۹ مرگ در روز رسید و توانست رکورد تعداد فوتی‌های روزانه کرونا را از ابتدای شیوع، بشکند. روند فزاینده مرگ‌های کرونا تا ۱۸ شهریور ادامه داشت اما پس از آن، آمار، به‌تدریج کاهش پیدا کرد و در سی‌ویکمین روز شهریور، به ۲۸۶ نفر رسید. مهرماه، شرایط دیگری رقم خورد. شمار مرگ‌ها در روزهای اول این ماه بالا بود اما به‌تدریج، کم شد و در روز آخر به ۱۴۵ فوتی در روز رسید. آبان اما وضعیت امیدبخشی نسبت به عمده‌فروش را تجربه کرد. تعداد فوتی‌ها به شکل قابل ملاحظه‌ای روند نزولی به خود گرفت و تا ۱۰۴ نفر در روز هم رسید. اما در نخستین روز آذر بود که پس از گذشت حدود ۴ ماه و نیم، تعداد فوتی‌ها سرانجام به زیر ۱۰۰ (رسید و عدد ۹۷ را ثبت کرد تا مدال قهرمانی کاهش تعداد

کرونا

کاهش ۸ درصدی تورم در ۲ ماه نخست دولت

- نرخ تورم نقطه به نقطه ۸ واحد درصد و نرخ تورم ۱۲ ماهه ۱/۴ درصد کاهش یافت
- سرفصل برنامه‌های وزارت اقتصاد و دارایی برای مهار پایدار تورم اعلام شد

مرکز آمار ایران می‌گوید نرخ تورم نقطه به نقطه از ۴۲،۷ واحد درصد در پایان شهریور امسال با کاهش ۸ واحد درصدی به ۳۵،۷ درصد در پایان آبان سال جاری رسیده و نرخ تورم ۱۲ ماهه نیز در همین مدت از ۴۵،۸ درصد با افتی ۱،۴ درصدی ۲۰ درصد برساند. صفحه ۴ را بخوانید.

یادداشت

هومن حسن پور؛ رئیس اتحادیه ناشران و کتابفروشان تهران

طرح‌های فصلی نیازمند اعتبار متناسب با تورم



کتاب برای همه، شعاری است که در نقاط مختلف دنیا آن را به شکل‌های گوناگون سر داده و می‌دهند و در راستای تحقق آن، برنامه‌های بسیاری تدارک دیده می‌شود که یکی از آنها تخفیف برای خرید کتاب است تا دسترسی به این کالای فرهنگی را برای اقشار مختلف جامعه، به‌ویژه دانش‌آموزان و دانشجویان و مخاطبان با توانایی کمتر برای خرید کتاب فراهم کنند.

در کشور ما نیز طرح‌های تخفیف کتاب انجام می‌شود که برگزاری طرح‌های فصلی از این دسته‌اند. این روزها طرح پاییزه کتاب بر گزار می‌شود و مهم‌ترین تأثیر این طرح، توسعه کتابخوانی در جامعه

است که رشد خرید و فروش کتاب را به دنبال خواهد داشت. برگزاری طرح‌هایی از این دست می‌تواند قدمی در راستای حمایت از مخاطبان و کتاب‌دوستان و از سوی دیگر کتابفروشان باشد. همچنین تجربه دوره‌های پیشین طرح‌های فروش فصلی کتاب نشان داده که مردم و البته بیشتر کتابخوانان از طرح‌هایی اینچنینی استقبال می‌کنند، به‌ویژه آنکه علاوه بر تخفیفی که ماهیت طرح دارد بسیاری از ناشران ۱۰ تا ۱۵ درصد هم به ۱۵ درصد اولیه اضافه می‌کنند و در بسیاری از کتابفروشی‌ها، کتاب‌ها تا ۳۰ درصد تخفیف هم عرضه می‌شود که طبیعتاً استقبال بیشتری را هم از سوی خریداران کتاب در بر دارد. البته ناگفته نماند که در اوضاع کنونی بازار نشر، گرانی کاغذ و نوسانات آن سبب شده که بسیاری از ناشران خصوصی با سختی‌ها و مشکلات زیادی برای چاپ کتاب مواجه باشند.

در دوره‌های گذشته بسیاری از کتابفروشان و ناشران در طرح‌های فصلی فروش کتاب مشارکت نداشتند، و اینکه امسال در طرح پاییزه فروش کتاب، بیش از ۹۰۰ کتابفروش حضور یافته‌اند نشان از این مهم دارد که اوضاع کتابفروشان و فعالان این عرصه آنچنان که باید و شاید مناسب نیست و به‌دلیل همین وضعیت بحرانی به سطحی رسیده‌اند که از این طرح‌های حمایتی بهره‌مند شوند. به این امید که از این بحران‌ها عبور کنند و روزهای بهتری را شاهد باشند. بنابراین نیاز است که طرح‌های فصلی کارشناسانه‌تر و با اعتبار بیشتر و متناسب با تورم در جامعه برگزار

شوند تا مرهمی بر دل کتابفروشان باشند و اندکی کمک‌رسان آنها در این وضعیت بد اقتصادی باشد. از این‌رو بهتر است سقف خرید کتاب برای هر شهروند نسبت به دوره‌های پیشین افزایش یابد، چراکه با ۳۰۰ هزار تومان می‌توان تعداد محدودی کتاب خریداری کرد. اگر در دوره‌های بعدی سقف خرید برای هر شهروند بیشتر شود، کتابفروشان هم می‌توانند با عرضه کتاب‌های به‌روز و جدید و حتی پر فروش به کتابفروشی خود رونق دهند و کمتر تحت فشارهای اقتصادی ناشی از تورم و گرانی باشند. همچنین بازه زمانی که برای این طرح در نظر گرفته شده است چراغ بسیاری از کتابفروشی‌ها را روشن نگه می‌دارد. از آنجا که کتابفروشی‌ها ویرترین عرضه کتاب هستند و این طرح‌ها فرصت مناسبی برای شناختن شدن و معرفی کتابفروشی‌ها به مردم را فراهم می‌کند باید همه کتابفروشی‌ها نهایت استفاده را از اجرای این طرح‌ها داشته باشند. همچنین از سوی دیگر با اجرای این طرح‌ها مردم با کتابفروشی‌ها و فضای آنها از تباطؤ نزدیک‌تری پیدا می‌کنند تا با استمرار این طرح‌ها شاهد فروش و خرید کتاب‌های بیشتری باشیم. البته به‌عنوان کلام آخر این راه‌بگویم که تخفیف‌هایی که برای چنین طرح‌هایی در نظر گرفته شده است، برای آن دسته از افراد جامعه که توان خرید کتاب را ندارند فرصتی فراهم می‌کند تا کتاب‌های مورد نیاز خود را در این فرصت زمانی خریداری کنند.

این جمعه دیجی‌کالا باش!

تا ۸۰٪ تخفیف

کد تخفیف ۳۵ هزار تومانی
HAMSHAHRI

برای خریدهای بیشتر از ۱۰۰ هزار تومان، ویژه مشتریان جدید

تاریخ اعتبار تا ۱۰ آذر ۱۴۰۰

آگهی مزایده

شماره ۱۴۰۰/۱۷۷ / ه.ف

یک سازمان دولتی در نظر دارد اراضی خود را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

شرح در صفحه ۹

نود و سومین مزایده
فروش املاک و مستغلات
آگهی شماره ۴۰۰/۷

شرکت سرمایه گذاری عمران و توسعه پایدار ایرانیان

در نظر دارد نسبت به فروش املاک تملیکی و مازاد بانک اقتصاد نوین از طریق برگزاری مزایده با شرایط پرداخت نقد و اقساط اقدام نماید.

اطلاعات تکمیلی و آگاهی از شرایط فروش:

WWW.PAIDARIRANIAN.COM

ENOTPI 021-42 60 77 77

ENOTPI 021-42 60 72 22

هشماره ۱۴۰۰/۱۷۷ / ه.ف

در شبکه‌های اجتماعی همراه شماست

telegram @hamshahrinews

instagram hamshahrinewspaper

آگهی مناقصه

سازمانی در نظر دارد انجام خدمات تأمین نیروی انسانی خود به تعداد ۳۵ الی ۵۰ نفر برای سطوح شغلی نگهبان، راننده، خدمات، باغبان و فضای سبز و اداری را از طریق برگزاری مناقصه واگذار نماید. لذا از موسسات و شرکت‌هایی که دارای شرایط شرکت در مناقصه میباشند دعوت می‌گردد جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۶ با شماره تلفن ذیل تماس حاصل نمایند.

۰۹۰۵۴۸۶۷۳۶۳



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

در جریان سفر مدیر کل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی به ایران تحولات برجام بررسی می‌شود

مسافر آژانس در تهران

رافائل گروسی، مدیر کل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی دیشب وارد تهران شد تا گفت‌وگوهای هسته‌ای جمهوری اسلامی ایران و آژانس وارد مر حله تازه‌ای شود؛ سفری که در آستانه برگزاری نشست شورای حکام آژانس بین‌المللی انرژی اتمی (۴آذرماه) و از سرگیری مذاکرات هسته‌ای در وین (۸آذرماه) از اهمیت دوچندانی بر خور دار شده است.
سفر گروسی، دومین حضور مدیر کل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی در ایران پس از روی کار آمدن دولت سیزدهم به حساب می‌آید و قرار است وی با رئیس سازمان انرژی اتمی و وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران دیدار کند؛ دیدار هایی که به‌نظر می‌رسد نقش تعیین کننده‌ای بر نحوه چگونگی طرح پرونده هسته‌ای ایران در نشست آتی شورای حکام خواهد داشت.
در حالی که ایران همواره از آژانس بین‌المللی انرژی اتمی درخواست کرده فعالیت‌های هسته‌ای کشور مان مانند سایر اعضا، در فرایندی عادی و به‌دور از سیاسی کاری مورد بررسی قرار گیرد، اما همچنان انتظارات فرآپادمانی آژانس از ایران ادامه دارد و در خواست‌هایی از سوی مسئولان این نهاد طرح می‌شود که با توجه به توقف اجرای تعهدهای فنی و نظارتی برجامی ایران از حدود ۲سال قبل و پس از خروج آمریکا از برجام، بیشتر دارای ابعاد سیاسی است تا فنی و کارشناسی.

■ پیامی پیش از سفر

در چنین شرایطی رافائل گروسی، مدیر کل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی، پیش از سفر به تهران، ابراز امیدواری کرد آژانس بتواند آنچه را که وی «فعالیت‌های راستی آزمایی ضروری در ایران» عنوان کرد، از سر بگیرد. وی با انتشار پیامی در حساب توئیتر خود نوشت: «امروز به تهران سفر می‌کنم تا با مقامات ایرانی دیدار کنم و به سؤالات مهم در حساب توئیتر خود نوشت: «امروز به تهران سفر می‌کنم تا با مقامات ایرانی دیدار کنم و به سؤالات مهم در ایران بپردازم. امیدوارم بتوانم یک کانال مؤثر و بر مبنای مشارکت از گفت‌وگوی مستقیم ایجاد کنم تا آژانس اتمی بتواند فعالیت‌های راستی آزمایی ضروری خود را دراین کشور از سر بگیرد.»
تکرار در خواست برای فعالیت‌های راستی آزمایی در زمینه فعالیت‌های هسته‌ای ایران در حالی‌است که مسئولان جمهوری اسلامی معتقدند طرح تقاضاهای فرآپادمانی از کشور مان هیچ توجیهی ندارد و آژانس بین‌المللی انرژی اتمی نباید در مسیر دلخواه آمریکایی‌ها و همچنین اروپایی‌ها گام بردارد، چرا که بخش مهمی از راهبرد طرف‌های غربی، بر فشار قطعنامه‌ای بر جمهوری اسلامی ایران استوار شده است.

■ انتظارات ایران از آژانس

در این میان سعید خطیب‌زاده، سخنگوی وزارت‌امور خارجه کشور مان با مطرح انتظارات ایران از آژانس، در نشست خبری دیروز خود گفت که جمهوری اسلامی همواره به آژانس توصیه کرده که در مسیر همکاری‌های فنی باقی بماند و اجازه ندهد برخی کشورها جهت‌گیری‌های سیاسی و اغراض سیاسی‌شان را به نام آژانس جلو ببرند. وی همچنین با ابر از امیدواری نسبت به این موضوع که سفر گروسی به تهران مانند سفرهای گذشته سازنده باشد، عنوان کرد که «همواره سعی شده‌است روابط ایران و آژانس در چار چوب رویه‌های آژانس باشد.»
خطیب‌زاده درباره دستور کار سفر گروسی به تهران هم تصریح کرد: هیچ سفر دیپلماتیکی انجام نمی‌شود مگر اینکه دستور کار مشخص داشته باشد. اینکه یک فهرست بلندبالا، متوسط و کوتاه باشد تفاوتی نمی‌کند، اما آژانس بین‌المللی انرژی اتمی به خوبی می‌داند همه خرابکاری‌ها و اعمال تروریستی که متأسفانه برخی کشورهای مدعی هم همراه بوده تأثیر قابل توجهی بر برخی ابعاد فنی گذاشته است. این مسائل بین ما و آژانس در چار چوب خودش پیگیری شده و در این سفر هم پیگیری می‌شود.

واکاوی تحركات فرانسوی‌ها پیش از مذاکرات احیای برجام در گفت‌وگوی همشهری با رامین مهمان پرست

بازی فرانسوی

هر چه به روز بر گزاری نشست وین و مذاکرات احیای برجام نزدیک می‌شویم تحركات

سیاسی کشورهای حاضر در نشست هم افزایش می‌یابد؛ تحر کاتی که با همچون دیدارهای مقامات و دیپلمات‌های ایرانی برای تبیین هر چه دقیق‌تر مواضع ایران در این نشست است یا همچون روسیه و چین که در راستای حفظ برجام فعالیت‌هایی را انجام می‌دهند، اما در این میان کشورهای اروپایی و به‌ویژه فرانسه، سعی دارند به همان نقش پیشین خود به عنوان «پلیس بد» باز گردند و چه بسا این بار پررنگ‌تر هم آن

سلیمان زند

خبرنگار

نقش را پذیرفته‌اند؛ چرا که مقامات این کشورها در اظهارات خود سعی دارند فشارهایی را به ایران وارد کنند. رامین مهمان پرست، دیپلمات، سفیر سابق و سخنگوی پیشین وزارت امور خارجه در این باره ضمن بازخوانی رفتار فرانسه در مذاکرات برجام و تحركات جدید آنها معتقد است که بعد از خروج انگلیس از اتحادیه اروپا و نیز کنار رفتن آنگلا مرکل از قدرت در آلمان، فرانسه احساس می‌کند فرصتی به‌دست آمده تا رهبری اتحادیه اروپا را برعهده بگیرد؛ از این‌رو در مورد برجام هم تحركات خود را البته در نقش همان پلیس بد افزایش داده است.
مشرح این گفت‌وگو را بخوانید.

باشند و مواضع خود را طوری تنظیم می‌کردند تا بتوانند امتیازات بیشتری از کشورمان بگیرند. درواقع تحركات جدید فرانسه هم یادآور همان اقداماتی است که در آغاز برگزاری مذاکرات برجام هم از آنها دیده بودیم.
همچنین به‌خاطر داریم که بعد از آنکه آمریکا بای‌ها به‌دنبال ریاست‌جمهوری آقای ترامپ از برجام خارج شد،ند، اروپایی‌ها اصرار داشتند که نقش خود را در غیاب آمریکا هم مهم جلوه دهند و تأکید می‌کردند که به‌رغم خروج آمریکا از برجام آنها می‌توانند برجام را حفظ کنند و به‌اصطلاح مانع از فروپاشی آن شوند؛ از این‌رو برای تبادلات بانکی و خنثی کردن تحریم‌های آمریکا بای‌ها بحث اینستکس را مطرح کردند که شاهد بودیم آن هم به نتیجه‌ای نرسید. حال یا واقعا توانایی مقابله با آمریکا بای‌ها را نداشتند یا اراده سیاسی لازم در این‌باره وجود نداشت و شاید بیشتر قصد بازی کردن داشتند. در هر صورت نقش اتحادیه اروپا و فرانسوی‌ها در زمان خروج آمریکا از برجام هم نتوانست تأثیر جدی در حفظ برجام داشته باشد.

اقدام دیگری که آن دوران مکررون دنبال می‌کرد و می‌خواست که فرانسه را به‌عنوان یک کشور تعیین‌کننده‌شان دهد، این بود که یک خط اعتباری ۱۵میلیارد دلاری را مطرح کرد و در کنار آن، اصرار داشت که در حاشیه اجلاس مجمع عمومی سازمان ملل دیداری را میان رئیس‌جمهوری کشورمان، آقای روحانی و آقای ترامپ ترتیب بدهد یا حداقل یک عکس یادگاری بگیرد که بتواند از آن استفاده سیاسی

کند. آنها در قبال این دیدار، وعده بسیار تحقیرآمیز داشتند که بعد از یک وقفه چندماهه قراست مذاکرات جدید برگزار شود و در حال نزدیک شدن به آن هستیم و دولت جدید هم با مواضع محکم‌ی که اتخاذ کرده است می‌خواهد وارد مذاکرات شود، به‌نظر می‌آید یک هماهنگی‌ای بین کشورهای غربی یعنی آمریکا بای‌ها و اروپایی‌ها در حال شکل گرفتن است که شاید فرانسوی‌ها دوباره می‌خواهند نقش پلیس بد را برعهده بگیرند. هدف آنها هم این است که شرایط سختی را برای ایران ایجاد و تهدید کنند و طرف ایرانی را تحت فشار بگذارند تا امتیازاتی را بگیرند یا در مواضع کشور ما یک مقدار اعتدال و انعطاف ایجاد کنند؛ به همین دلیل شروع کرده‌اند به اینکه اگر طرف ایرانی نخواهد مذاکرات را از انتهای آن عم‌ذکره قبلی آغاز کند، ممکن است مشکلاتی

ایران

سخنگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس در گفت و گو با همشهری مطرح کرد

هشدار مجلس به گروسی

دقیق و به‌دور از سیاسی کاری، مسیر همکاری‌های آینده را هموار کند؛ موضوعی که محمود عباس‌زاده مشسکینی، سخنگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس نیز در گفت‌وگو با همشهری بر آن تأکید می‌کند و معتقد است آژانس باید گام‌های اعتمادساز مناسبی در پاسخ به انتظارات ایران بردارد. این گفت‌وگو را در ادامه می‌خوانید.

رویکردهای جانبدارانه تنظیم می‌شود. این موضوع سبب شده که قدرت‌های جهانی که مترصد فرصتی برای آسیب زدن به منافع ایران هستند، از این گزارش‌ها در مسیر دستیابی به اهداف نامشروع خود سوءاستفاده کنند. بر همین اساس هم هست که از دولت انتظار داریم از گروسی توضیح بخواهند و این گلابه‌ها را مطرح کنند.

■ این گلابه‌ها چه

تهدیدیه‌ای با همه‌راه دارد؟
جمهوری اسلامی ایران همواره از صلح‌آمیز بودن فعالیت‌های هسته‌ای خود اطمینان داشته و این موضوع را همیشه مطرح کرده‌است و براین اساس به‌اصطلاح از محاسبه باکی نداریم، اما اینکه آژانس پرونده را باز نگه می‌دارد و به‌ تردیدهای پایان نمی‌دهد، موضوعی است که سبب خدشه وارد شدن به اعتبار این نهاد بین‌المللی می‌شود.

این سفر چه ارتباطی با نشست آتی شورای حکام دارد؟
مطمئناً بی‌ارتباط نیست و گزارش آژانس از این سفر مورد استناد اعضای شورای حکام قرار می‌گیرد و می‌تواند مبنای تصمیم‌های مهمی باشد. متأسفانه بعضاً شاهدیم مدیر کل آژانس از برخی کشورها مانند آمریکا، به‌عنوان «شریک» یاد می‌کند؛ موضوعی که انهام‌های زیادی را ایجاد می‌کند.

سفر امیدوار هستی‌د؟
با توجه به تجربه‌ها و رفتارهای گذشته، از آژانس انتظار کار گشایی سیاسی نداریم. امیدواریم گروسی در این سفر به حداقل وظایف خود عمل کند و حداقل گرهی در مسیر پرونده هسته‌ای ایران به‌وجود نیآورد، چرا که به‌خیر آنها آمیدی نداریم.

هشیارانه وارد بحث شد.
فصل از برقراری توافق برجام گذشته است. در این مدت ما تجربیاتی داشته‌ایم که می‌تواند در مواضع کشور ما مؤثر باشد. تحلیل شما در این‌باره چیست؟

ما مواضع محکم‌ی داریم و چیزی برای از دست دادن نداریم. اگر قرار باشد برجام بدون خاصیت باشد برای ما، بود و نبودش فرقی نمی‌کند. همانطور که در زمان توافق برجام در ابتدایی که آمریکا بای‌ها کاملاً پشتیبان آن بودند و آقای اوباما و آقای جان کری این توافق را دنبال می‌کردند، در همان زمان هم برجام دستاورد اقتصادی خاصی برای ما نداشت و عملاً با شگردهایی که به‌کار برسد بودند اجازه نمی‌دادند که تحریم‌ها کنار بروند و شرکت‌ها و کشورها را می‌ترسانند از اینکه با ما کار کنند. اگر قرار باشد همان فضا ادامه پیدا کند خب ما مسیر خودمان را باید دنبال کنیم و بحث‌های مالیانه این مذاکرات به نتیجه‌ای نخواهد رسید. ما باید دیدار کنیم و بحث‌های اقتصادی خود را با تقویت بنیه اقتصادی داریم. اگر قرار است که برجام دستاوردی داشته باشند شرطش این است که آنها خواسته‌های بیجایی خود را کنار بگذارند و به تعهداتشان عمل و تحریم‌ها را لغو کنند. همچنین شرایط کار اقتصادی با ایران به‌صورت عادی دربیاید. در مقابل ما نیز همه تعهدات هسته‌ای خودمان را انجام خواهیم داد.

با توجه به اینکه جلسه شورای حکام چهارم آذر است و جلسه آغاز مذاکرات هشتم آذرماه، ممکن که تصمیم خاصی علیه ایران گرفته شود یا اتفاق خاصی رخ دهد که مذاکرات را تحت تأثیر قرار دهد؟
ببینید این کاملاً به تصمیم کشورهای غربی برمی‌گردد. اگر بخواهند وارد این بازی شوند و به قصد جنگ روانی است؛ از این‌رو باید خیلی

یا محدودیت‌های جدی ایجاد کنند طبیعتاً ما از مواضع خودمان عدول نخواهیم کرد و آنها باید این ریسک را بپذیرند یا باید براساس توافق برجام به تعهداتشان عمل و تحریم‌ها را لغو کنند یا باید قبول کنند که این برجامی که دیگر برای ماخاصیتی ندارد می‌تواند کنار گذاشته شود و ما به فعالیت هسته‌ای

خود بدون هیچ محدودیتی ادامه دهیم. این ریسک برای آنها به‌سادگی قابل قبول نیست و مطمئن باشید که کشورهای غربی اگر احساس کنند که ما بر مواضع خودمان محکم ایستاده‌ایم مجبورند انعطاف نشان دهند و خواسته‌های می‌مورد خود را کنار بگذارند. آنها فشار روانی ایجاد می‌کنند و با توجه به مشکلات اقتصادی که در داخل کشور هست سعی می‌کنند به اعتراض‌های اجتماعی داخل کشور که به‌خاطر مسائل اقتصادی است دامن بزنند؛ از این‌رو طوری وانمود می‌کنند که تنها راه حل مشکلات داخل کشور ما این است که ما هر شرطی را در برجام بپذیریم و به هر توافقی هر چند توافق بد، قانع شویم. این فشارها در آن جهت انجام می‌شود، اما آنها باید متوجه باشند که مقصر اصلی به نتیجه نرسیدن برجام کشورهای غربی بودند؛ هم آمریکا بای‌هایی که از برجام خارج شدند و هم اروپایی‌هایی که نتوانستند یا نخواستند که در قبال ایران انجام دهند. الان آنها هستند که باید تصمیم‌نهایی را بگیرند یا برگردند به تعهدات و تحریم‌ها را لغو کنند یا اگر بخواهند وارد ریسک بزرگی شوند و ایران را تحت فشار قرار دهند، باید این احتمال را بپذیرند که ممکن است این برجام بی‌خاصیت کلاز سوی کشور ما کنار گذاشته شود.

گزارش

انتخاب استانداران در گام‌های پایانی

انتصاب مدیران ارشد اجرایی استان‌ها با معارفه و آغاز به‌کار حدود ۹۰درصد استانداران کشور زودتر از آنچه تصور می‌شد، به مراحل پایانی خود نزدیک می‌شود. معرفی استانداران در ابتدای راه دولت «ایران قوی» همپای سفرهای استانی رئیس‌جمهور در هفته‌های نخست دنبال شد، اما به تدریج سرعت گرفت و در جلسات یکشنبه‌ها و چهارشنبه‌های هیأت دولت در هر هفته تا ۱۳ استاندار نیز جابه‌جا شدند. عدد این تغییرات در هفته جاری در مجموع به ۱۷ استاندار رسید و تا تکمیل فهرست مدیران ارشد اجرایی دولت سیدابراهیم رئیسی انتصاب ۴ استاندار خراسان شمالی، خراسان جنوبی، کرمان و کرمانشاه باقی مانده است. اکثریت قریب به اتفاق استانداران منصوب‌شده را رویکرد بومی گرینی احمد وحیدی، وزیر کشور به استان محل تولد خود مأمور شده‌اند. برنامه دولت برای کاهش سنی مدیران و قانون ممنوعیت به‌کارگیری بازنشستگان تغییرات اساسی دیگر در کاهش سن استانداران را رقم زده است و نمایکن سنی حدود ۵۲ را برای آنان ثبت کرده است.

وزیر کشور دربارهٔ آمعبار جوانگرایی و بومی گرینی گفته بود «رویکرد وزارت کشور بر انتخاب چهره‌هایی است که بتوانند مسائل استان را پیش ببرند و پیشرفت و منافع استان را موجب شوند و در این میان بومی بودن استاندار به شرط توانمندی اولویت است.» او تأکید داشت: «مدیر انتخاب‌بده باید حتماً کفایت لازم را داشته باشد تا بتواند پاسخگوی نیاز مردم باشد و در این انتصابات باید توجه به جوانگرایی هم باشد، اما مفهوم جوانگرایی این نیست که فرد بی کفایت را برای کاری انتخاب کنیم. در انتصاب مدیران باید به‌گونه‌ای انتخاب کنیم که هم جوانگرایی و هم کفایت هم‌زمان محقق شود. اگر هم در مواردی امکان انتخاب هم‌زمان محقق نشد، باید به‌طور تدریجی آن انتخاب منجر به جوانگرایی شود.»

او آبان‌ماه نیز در چارچوب بررسی و ارزیابی دقیق صلاحیت‌های مدیران در استان‌ها طی نامه‌ای خطاب به استانداران هر گونه انتصاب معاونان استاندار، فرمانداران و بخشداران را باطلی کردن فرایند قانونی مرم کرد. وحیدی در این نامه نوشته بود: «با عنایت به رویکرد و سیاست‌های دولت سیزدهم در اهتمام به عدالت‌محوری، انقلابی‌گری، برمدمداری، پاک‌دستی و فسادستیزی.... هر گونه انتصاب معاونان استاندار، فرمانداران و بخشداران پس از طی فرایندهای قانونی مربوط، مصوبه شورای عالی اداری، صرفاً با حکم وزیر کشور صورت می‌پذیرد.»

پیش از آن سیدابراهیم رئیسی، رئیس‌جمهور در جلسه سوم شهریورماه بررسی رأی اعتماد به کلینیه در مجلس، از نظر مستقیم خود درباره انتصابات استانداران نیز سخن گفته بود. او با بیان اینکه وزیری که وارد یک مجموعه شود تنها نیست، گفت: در کنار وزیر، تیمی که می‌خواهد وزارتخانه را اداره کند، برای ما بسیار مهم است یعنی بنده علاوه بر وزیر نسبت به تیم وزارتخانه هم حتماً نظر خواهم داشت که وزرا، معاونینی کار آمد داشته باشند. اگر معاون، کارآمد نباشد، اگر استانداران کارآمد نباشند و اگر سفرا کارآمد نباشند، وزیران ما هر چند وزیر خوبی باشند، اتفاقی نمی‌افتد. لذا حتماً نسبت به معاونین وزرا و مدیران کل و همینطور بخش‌های مختلف نظر خواهیم داشت و از مشورت دوستان هم بهره‌مند خواهیم شد تا بتوانیم یک وزارتخانه حقیقتاً قوی داشته باشیم.

باری بسیج برای کاهش آسیب‌های اجتماعی در هرن‌دی

عملیات مشترک گروه‌های جهادی برای کاهش آسیب‌های اجتماعی در محله‌های آسیب‌دیده، پنج‌م آذر شروع می‌شود

عملیات مشترک بسیج و گروه‌های جهادی باهدف کاهش آسیب‌های اجتماعی، پنج‌م آذرماه در محله هرن‌دی اجرا می‌شود. گرچه هرن‌دی برند آسیب اجتماعی پایتخت محسوب می‌شود اما سایر محلات هم با چنین معضلاتی دست‌به‌گریبان هستند و به گفته شهردار تهران، این سازمان و نهاد، به‌تنهایی قادر به ساماندهی آسیب‌های اجتماعی پایتخت نخواهد بود.

به گزارش همشهری، علیرضا زاکانی هم در زمان ارائه برنامه‌هایش و هم در بازدیدها و جلساتی که با مسئولان سایر نهادهای سازمان‌ها داشته، به‌کرات عنوان کرده‌که کاهش آسیب‌های اجتماعی دغدغه جدی‌اش است و امید دارد با همکاری همه دستگاه‌ها بتواند معضلاتی را که امروز سبب مخدوش‌شدن چهره شهر و سلب آسایش شهروندان شده است، ساماندهی کند.

هرن‌دی: کانون آسیب اجتماعی ایران

شکل‌گیری مثلث توزیع موادمخدر، سرقت و اعتیاد در محله هرن‌دی آن را به کلونی آسیب‌های اجتماعی نه‌تنها در پایتخت بلکه در کشور تبدیل کرده است. تردد روزانه ۸هزار معتاد، استعمال در خانه‌های مجردي و افزایش سرقت تنها بخشی از معضلاتی است که سبب نارضایتی ۲۴هزار سکنه این محله شده است؛ ساکنانی که گرچه روزگاری به‌وجود شهید هرن‌دی، حاج طیب رضایی و علمایی چون رجبعلی نکوگوبان (رجبعلی خیاط) افتخار می‌کردند، اما امروز از همسایگی با معتادان ناخرسندند و با‌اکراه نشانی منزلشان را می‌دهند. به گفته عضو شورای شهر تهران، هر آنچه در هرن‌دی می‌گذر، بر کسی پوشیده نیست و چندی‌سالی است که نام محله هرن‌دی بر سر زبان‌ها افتاده و مشکلات این محله به اطلاع مسئولان کشور هم رسیده است. ناصر امانی در بازدید از این محله وضعیت زندگی سکنه را توصیف کرد و گفت که تاکنون میلیارد‌ها تومان پول با عناوین مختلف برای بهبود شرایط محله هزینه شده است اما هنوز مشکلات وجود دارند و اهالی از شرایط موجود گلایه‌مند هستند. به‌راستی چرا هنوز آسیب اجتماعی در این محله پیدای می‌کند؟



نبرد بسیج در میدان آسیب‌های اجتماعی

حضور بسیج در محله هرن‌دی و شروع نبرد آنها با آسیب‌های اجتماعی را شاید بتوان به فال نیک گرفت و به روزهای خوش هرن‌دی امیدوار بود؛ چراکه به گفته فرمانده سپاه محمد رسول‌الله(ص) تهران، آسیب‌های اجتماعی چهره شهر را مخدوش کرده‌اند و رسیدگی به این موضوع ضرورت دارد. سرتیپ دوم حسن حسن‌زاده با ابراز نارضایتی از وجود آسیب در برخی از محلات تهران، به همشهری گفت: «متأسفانه در تهران ۶محله آسیب‌دیده از جمله شوش و هرندی شناسایی شده‌اند که نیاز به بهبود وضعیت دارند. هرچند در سال‌های اخیر اقدامات خوبی در راستای ساماندهی این محلات صورت گرفته اما همچنان شاهد بروز آسیب‌های اجتماعی هستیم که به‌نوعی امنیت شهروندان را تهدید می‌کند.»

او با بیان اینکه بهبود وضعیت محله‌های آسیب‌دیده محقق نمی‌شود مگر با استفاده از ظرفیت گروه‌های جهادی، به تشکیل قرارگاه اجتماعی خود عمل کرد: «برنامه‌ریزی‌ها برای آسیب‌های اجتماعی به‌گونه‌ای است که گروه‌های جهادی عمرانی، سلامت و درمان، فرهنگی... حضور دارند، لذا برای ایجاد هماهنگی و انسجام در میان گروه‌ها ضروری بود تا این قرارگاه در محلات آسیب‌دیده تشکیل شود که این کار انجام شده و پنج‌م آذر هم‌نخستین عملیات مشترک با حضور تمامی گروه‌های جهادی به‌صورت منسجم و یکپارچه در محله هرن‌دی اجرا می‌شود و پس از آن در سایر محلات اجرا خواهد شد.» به گفته فرمانده سپاه محمد رسول‌الله(ص) چندماه پس از اجرای عملیات شهروندان می‌توانند شاهد نتایج آن در محله‌های آسیب‌دیده از جمله هرن‌دی باشند.

نگس معدنی‌پور
رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای شهر تهران:

پیشگیری از وقوع آسیب‌های اجتماعی

بهترین راه مقابله با پدیده آسیب اجتماعی، در پیش گرفتن رویکرد پیشگیرانه است که با برنامه‌ریزی در حوزه‌های فرهنگی، هنری، اجتماعی و ورزشی محقق می‌شود. این پدیده دامنه گسترده‌ای دارد، از این‌رو اگر تمام دستگاه‌ها و نهادهای مسئولیت اجتماعی خود را عمل کنند، می‌توانیم شاهد نتایج خوبی باشیم. به هر حال، اکنون در محله هرن‌دی به‌دلیل غفلت از اجتماع‌ی هستیم. برای کاهش این پدیده باید برنامه‌ریزی کرد و ضروری است این کار براساس مطالعات و پژوهش‌های علمی انجام شود و قطعا باید از کسانی که نگاه تخصصی به موضوع آسیب اجتماعی دارند، کمک خواست. مدیریت شهری ازجمله نهادهایی است که در این موضوع دغدغه دارد و تلاش می‌کند با مشارکت دستگاه‌های مختلف ازجمله نیروهای انتظامی و بسیج آسیب‌های اجتماعی تهران به‌ویژه در محله هرن‌دی را کاهش دهد.

شهر



۳۲۰۰میلیارد تومان سرمایه‌گذاری مترو، معطل ۶۵۰میلیارد تومان بودجه مانده است

متروی پرند؛ ۱۰ سال در ایستگاه انتظار

تردد روزانه ۳۰ تا ۴۰هزار شهروند ساکن پرند به شهر تهران با فو‌ت ده‌ها نفر بر اثر تصادف و هدررفت میلیاردها تومان پول طی هر سال همراه می‌شود

مهدی اسماعیل‌پور

خبرنگار

گزارش

روزانه بین ۳۰ تا ۴۰هزار شهروند پرندی با خودروی شخصی راهی تهران می‌شوند و شب‌ها به محل سکونت خود بازمی‌گردند؛ اقدامی که به‌خاطر نبود حمل‌ونقل عمومی مناسب، با تصادفات بسیار در محور مواصلاتی ساوه - پرند - تهران همراه می‌شود؛ به‌گونه‌ای که سال‌ها گذشته ۵۸ساکن این شهر اقماری، جان خود را بر اثر تصادف از دست دادند، به‌اندک که صدها نفر نیز از نظر جسمی به‌شدت آسیب دیده‌اند. البته به‌همه اینها، اگر میزان سوختنی که خودروها در ترددشان مصرف می‌کنند و حجم آلایندہ‌هایی که از این طریق به آسمان وارد می‌شود را اضافه کنیم، قطعاً میزان خسارت‌ها چند برابر می‌شود؛ خسارت‌هایی که با تکمیل خط متروی پرند - تهران به‌شدت کاهش پیدا می‌کند. این خط با پیشرفت ۹۰درصدی، نیازمند ۶۵۰میلیارد تومان منابع مالی است که اگر اسمسال تأمین نشود، رقبتمش به‌خاطر تورم در سال آینده به‌هزارمیلیارد تومان خواهد رسید. اما در تصادفات جاده‌ای نشان می‌دهد که جاده‌های مواصلاتی کشور، جزو پرخطرترین محورها هستند. در یک دهه گذشته، سالانه به‌طور متوسط ۲۷۰هالی ۳۴۰هزار نفر در سوانح جاده‌ای دچار جرح و آسیب‌دیدگی شده و بین ۱۵ تا ۲۰هزار نفر نیز جان خود را از دست داده‌اند که یخش زیادی از این سوانح در محور شهرهای اقماری و حاشیه‌ای به شهرهای بزرگ رقم خورده است. در مقیاس استانداردهای جهانی، این آمار فاجعه‌بار تلقی می‌شود.

پس از استان فارس، بیشترین تعداد تصادفات وسایل نقلیه به استان تهران مربوط می‌شود. به‌طور مثال در ۶ماه نخست اسمسال، وقوع ۵۸۲ه‌فقره تصادفات درون‌شهری، برون‌شهری و روستایی در استان تهران ثبت شده و نکته عجیب‌تر آن که در شهریور اسمسال ۱۲۲نفر بر اثر این تصادفات جان خود را از دست داده‌اند. اما یکی از پرخطرترین جاده‌های بین‌شهری استان تهران، آزادراه تهران- ساوه (موسوم به جاده مرگ) است؛ نبود دوربین‌های نظارتی به اندازه کافی، خستگی و خواب‌آلودگی رانندگان، تردد وسایل نقلیه سنگین و نواقص سیستم روشنایی آزادراه، این معبر پرتردد حمل‌نقلی را بسیار مخوف کرده است. طبق آخرین داده‌های آماری، سال گذشته ۵۸ه‌فتر در آزادراه تهران- ساوه جان خود را از دست داده و شمار بسیار بیشتری از هموطنان دچار نقص عضو یا آسیب‌دیدگی‌های خفیف و شدید شده‌اند.

تردد روزانه ۳۰ تا ۴۰هزار نفر بین تهران و پرند

یکی از شهرهای اقماری اطراف تهران که طی سال‌های اخیر رشد جمعیت پرشتایی را تجربه کرده و پیش‌بینی می‌شود تا سال ۱۴۰۵ تعداد ساکنان آن به مرز ۷۰۰هزار نفر برسد، شهر جدید پرند است. هم‌اکنون روزانه بین ۳۰ تا ۴۰هزار نفر بین شهرهای تهران و پرند در تردد هستند که بخش عمده‌ای از آنها از طریق آزادراه تهران- ساوه به

محل کار خود دسترسی پیدا می‌کنند. در حقیقت دغدغه خانواده‌های این جمعیت قابل توجه، صحت و سلامت سرپرستان خانوارهایی است که برای امرار معاش، مجبورند هر روز با جاده مرگ مواجه شوند. این امر در حالی رخ می‌دهد که راه‌حل در دسترس و معقولی برای رفع مشکل موجود وجود دارد. در این بین، یکی از مشکلات اصلی شهر جدید پرند، فقدان سامانه حمل‌ونقل عمومی است که به‌عنوان یک مطالبه جدی و مرهمی، از سوسی سخنان امام جمعه شهر پرند مطرح می‌شود. حجت‌الاسلام مصطفی کاظمی - با بیان اینکه شهر پرند یکی از محروم‌ترین شهرهای کشور است، می‌گوید: «واقعاً جای تأسف است که پرند، سیستم حمل‌ونقل عمومی ندارد. متروی این شهر به سمت تهران، با وجود پیشرفت فیزیکی قابل ملاحظه، معطل مانع مالی جدید مانده و دولت باید نگاه ویژه‌ای به این مسئله داشته باشد.»

از سوی دیگر بازخوانی سخنان چند وقت پیش مقام معظم رهبری در مورد مشکلات حمل‌ونقلی شهرها، گویای این نکته مهم است که مسائل ایستجینی حتما مؤثری در این خصوص انجام بدهیم. اگر این کار هرچه سریع‌تر انجام شود و این زمین در اختیار ما قرار بگیرد، می‌توانیم یک‌ساله پروژه را به سرانجام برسانیم و این خطر افتتاح آسیب‌ها، برای این منظور باید کارهای مربوط به تغییر کاربری زمین منظر توسط استانداری تهران انجام شده و تشریفات قانونی واگذاری آن انجام شود.»

آن به ۶۵۰میلیارد تومان منابع مالی نیاز دارد تا بتوان از ۲۰کیلومتر مسیر ایجادشده راه‌آهن ریلی بین‌شهری، استفاده کرد.

راه‌حل چیست؟

با توجه به تخصیص منابع مالی به‌صورت سننوتاتی و در درآمدت که با تورم روزانه قیمت کالا و خدمات همراه شده است، هزینه‌های پروژه ماه‌به‌ماه افزایش یافته و ادامه این روند، تکمیل طرح را سخت‌تر و بغرنج‌تر می‌کند. از طرفی کمبود اعتبارات پروژه و همچنین مشکل کاهش ارزش اوراق خزانه اسلامی (ناشی از دستورالعمل‌های واگذاری با حفظ قدرت خرید و شرایط فروش اسناد در بازار سرمایه) باعث شده که عملاً فقط حدود ۵۰درصد مبلغ اسناد که منبع اصلی تأمین اعتبارات پروژه است، نقد شود. در چنین شرایطی، به‌نظر می‌رسد تخصیص اعتباری درخور نیازهای واقعی خط متروی تهران - پرند از سوی سازمان برنامه و بودجه برای سال ۱۴۰۱ می‌تواند بسیار کارساز و راهگشا باشد. اما این امر فقط یکی از شروط اصلی به ثمر نشستن پروژه مذکور است. از سوی دیگر شرکت عمران شهر جدید پرند که تحت نظر وزارت راه‌وشهرسازی فعالیت می‌کند به همراه استانداری تهران باید فکری عاجل برای تغییر کاربری اراضی قابل واگذاری به پیمانکاران اجرایی پروژه کنند تا قفل مشکلات مالی خط متروی تهران - پرند باز شود.

شنیده‌ها حکایت از تصویب مسئله تغییر کاربری ۲۵هکتار زمین در کارگروه زیربنایهای استان برای تأمین منابع مالی پروژه دارد و به محض ابلاغ مصوبه توسط شورای برنامه‌ریزی استان تهران، امکان فروش اراضی مورد بحث وجود خواهد داشت. علی‌امام، مدیرعامل شرکت متروی تهران که دیروز در تعدادی از خبرنگاران به بازدید پروژه رفته بود، از راهکار واگذاری زمین ۲۵هکتاری کنار ایستگاه متروی پرند به پیمانکار برای حل مشکل کسری بودجه این خط خبر می‌دهد: «خط متروی پرند در امتداد خط یک متروی تهران است که از س‌راه شاهد جدا می‌شود و تا شهر جدید پرند به طول ۵۰کیلومتر امتداد دارد. در سنوات گذشته بخشی از این خط تا فرودگاه بین‌المللی امام‌خمینی که طول آن ۳۱کیلومتر است راه‌اندازی شده و ۱۹کیلومتر از آن باقی مانده است. تکمیل این ۱۹کیلومتر مسیر رفت و برگشت که باقی مانده، چیزی در حدود ۲هزار و ۲۰۰میلیارد تومان منابع می‌خواهد که بازوجه به شرایط اقتصادی و تورم موجود در شرکت متروی شهر تهران، سناریویی برای این منظور پیش‌بینی شده است. برنامه ما این است که با بودجه ۷۵۰میلیارد تومانی طی خط از این مسیر راه‌اندازی شود تا مردم خوب پرند هرچه زودتر از نعمت مترو بهره‌مند شوند. حدود ۱۰۰ تا ۱۲۰میلیارد تومان از بودجه عمرانی در شرایط حاضر و به نرخ امروز قابل تحقق است. حدود ۶۵۰میلیارد تومان هم کمبود پیش‌بینی شده است. این کمبود براساس صورتحس‌های که سال گذشته با حضور استانداری تهران، شرکت عمران شهرهای جدید و شهرداری پرند امضا شد، محقق می‌شود. بر این اساس توافق شد ۲۵هکتار از اراضی کنار ایستگاه متروی پرند با تغییر کاربری در اختیار پیمانکار مترو قرار بگیرد. این صورتحس‌هم‌اکنون عملیاتی شده و متأسفانه هنوز نتوانسته‌ایم اقدام مؤثری در این خصوص انجام بدهیم. اگر این کار قرار بگیرد، می‌توانیم یک‌ساله پروژه را به سرانجام برسانیم و این خطر افتتاح آسیب‌ها، برای این منظور باید کارهای مربوط به تغییر کاربری زمین منظر توسط استانداری تهران انجام شده و تشریفات قانونی واگذاری آن انجام شود.»

پروژه ۱۰ ساله

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید. تا سال ۹۵ نزدیک ۳۱کیلومتر که تهران را به فرودگاه امام متصل می‌کرد ساخته شد اما ساخت بقیه مسیر به طول ۱۹ کیلومتر همچنان باقی مانده است

سه‌شنبه ۲ آذر ۱۴۰۰
شماره ۸۳۶۹



افزایش ۲۵۰میلیارد تومانی هزینه پروژه در یک‌سال

علیرضا کر در سستمی، مجری پروژه خط متروی فرودگاه امام(ره) به شهر جدید پرند:

هر چندتر تکمیل و افتتاح پروژه خط متروی فرودگاه امام به پرند به تأخیر می‌افتد با توجه به نرخ تورم هزینه‌های بیشتری به مردم و دولت تحمیل می‌شود. در اجرای این پروژه با توجه به اینکه سنوتانی شده، یک اتفاق بدی که افتاد این است که به‌دلیل وجود تورم در کشور عملاً ما هر سال نسبت به سال قبل مجبور شده‌ایم هزینه بیشتری را در بر آورده‌ایمان پیش‌بینی کنیم. طی چند سال اخیر بودجه و منابعی که دولت اختصاص داده کمتر از تورم بوده است، یعنی ما همواره نسبت به آن چیزی که مدنظر مان بود عقب‌تر افتادیم. تجهیزات همان تجهیزات است و چیزی اضافه نشده، حتی در برخی موارد کمتر هم شده است. اما به‌دلیل رشد نرخ تورم و افزایش قیمت‌ها همواره عقب‌تر می‌افتیم. قطعاً اگر قرار باشد نرخ‌ی که از پارسل با امسال منتقل شد امسال هم به سال بعد منتقل شود، بودجه ۲۵۰میلیاردی لازم برای راه‌اندازی یک خط، بالای هزارمیلیارد تومان خواهد شد. پارسل طی حدود ۲۵۰میلیارد تومان هزینه پروژه افزایش یافته و از پارسل تا امسال به ما ۱۰۰میلیارد پول داده شده است. سال گذشته با همین سناریو، راه‌اندازی پروژه حدود ۵۰۰میلیارد تومان می‌شد، اما اکنون ۷۵۰میلیارد تومان شده است. حدود ۲۰۰میلیارد تومان تخصیص داده‌اند، اما این مبلغ در قالب اسناد خزانه اسلامی با سررسید ۱۴۰۳ بوده که سالی ۵۰درصد حفظ قدرت خرید به آن تعلق می‌گیرد. یعنی چیزی حدود نصف این اسناد در بازار سرمایه به نقدینگی تبدیل می‌شود و به تهران پروژه می‌آید تا صرف خرید مصالح و پرداخت دستمزد‌ها شود. به‌عبارت دیگر عملاً این اسناد ۵۰ه‌مصد ارزش خود را از دست می‌دهند. اعداد و ارقامی که به‌عنوان پاره‌انه‌های پرداخت‌شده توسط دولت و مردم برای جابه‌جایی جاده‌ای مسافر از شهر پرند به تهران بیان می‌شود، در واقع بسیار بیشتر است. در این محاسبات هیچ‌یک از هزینه‌هایی که برای تعمیرات و نگهداشت جاده و تصادفات احتمالی و غیره وجود دارد، لحاظ نشده است. شما میزان خسارت مالی ناشی از آلودگی هوا را محاسبه می‌کنید؟ آلودگی هوا فقط مختص ۲۵۰هزار اهالی پرند نیست و شامل ۱۰میلیون نفری می‌شود که در تهران سکونت دارند. فکر می‌کنم تا توجه به نرخ امروز میزان سرمایه‌گذاری که تاکنون در این پروژه انجام شده است، به ارزش روز چیزی حدود ۳هزار و ۲۰۰میلیارد می‌شود. اما رقمی که برای تکمیل و راه‌اندازی پروژه نیاز داریم، بسیار کم است و فکر می‌کنم با توجه به رویکرد دولت جدید در بحث محرومیت‌زدایی، با حمایت دولت این پول تأمین شود و در سال آینده با توکل به خدا از بحالت مردم دریابیم.

روزانه ۴۰ هزار تردد از پرند به تهران انجام می‌شود که اگر هزینه‌به‌ترین مصرف‌شده در آن را محاسبه کنیم به اعداد زیر می‌رسیم:	۲۳۰ روز تعداد ابرام غیر تعطیل در سال	۸ لیتر متوسط مصرف سوخت ترکیبی
۱۱۰ میلیارد تومان بهای پرداختی مردم در سال	۹۲۰ میلیارد تومان پرداختی دولت در سال	۲۳۰ میلیارد لیتر متوسط مصرف سوخت ترکیبی

و از امروز به فکر عملیات بعدی باشید؛ درحالی‌که ما مقب‌نشینتی کرده بودیم. شهردار تهران بیان کرد: در عملیات والفجر ۸ صدام شیوه تقابلی را با عنوان دفاع متحرک در پیش گرفت و مهران را تصرف کرد، ما نیز قافرا گرفته بودیم. مهران آن روز چند خانه خرابه بیش نبود، هر چند گردی از خاک مابه دنیا می‌آزد اما قافرا مهران قابل مقایسه نبود. وقتی صدام تبلیغ گسترده‌ای درباره گرفتن مهران انجام داد، امام(ره) فرمود که مهران باید آزاد شود. زاکانی یادآور شد: با وجود اینکه در آن زمان ۱۵۸میلیارد یگان‌های ما را درگیر کرده بود و حتی شناسایی‌های ما برای آزادسازی مهران کامل نشده بود، اما شب اول مهران آزاد شد و شب سوم بچه‌های ما مشرف به شهر بدره عراق شدند.

به‌عنوان یک نهاد خدمتگزار اجتماعی حضور داریم و باید در همه شئون جامعه این خدمتگزاری را برای مردم دنبال کنیم. راهی جز نوکری انقلابی نداریم، یعنی خدمت بی‌منت در جهت گره‌گشایی از زندگی مردم و ساختن یک جامعه آگلوگو این کار از بسیج برمی‌آید. باید خودمان را مکلف کنیم که شرایط را آنگونه دنبال کنیم که به اقتضای یک بنده بسیجی از ما انتظار است.

زاکانی ادامه داد: وقتی در عملیات بدر دچار مشکل و مجبور به عقب‌نشینی شدیم و ادوات ما یک به یک منفرج می‌شدند تا به‌دست دشمن نیفتند، بچه‌ها را زار گریه می‌کردند و آنقدر این مسئله برایشان سنگین بود که گویی آخر ندیاست. اما امام(ره) پیام دادند که شما پیروزید و منتظر استم.

زاکانی ادامه داد: وقتی در عملیات بدر دچار مشکل و مجبور به عقب‌نشینی شدیم و ادوات ما یک به یک منفرج می‌شدند تا به‌دست دشمن نیفتند، بچه‌ها را زار گریه می‌کردند و آنقدر این مسئله برایشان سنگین بود که گویی آخر ندیاست. اما امام(ره) پیام دادند که شما پیروزید و منتظر استم.

زاکانی ادامه داد: وقتی در عملیات بدر دچار مشکل و مجبور به عقب‌نشینی شدیم و ادوات ما یک به یک منفرج می‌شدند تا به‌دست دشمن نیفتند، بچه‌ها را زار گریه می‌کردند و آنقدر این مسئله برایشان سنگین بود که گویی آخر ندیاست. اما امام(ره) پیام دادند که شما پیروزید و منتظر استم.

زاکانی ادامه داد: وقتی در عملیات بدر دچار مشکل و مجبور به عقب‌نشینی شدیم و ادوات ما یک به یک منفرج می‌شدند تا به‌دست دشمن نیفتند، بچه‌ها را زار گریه می‌کردند و آنقدر این مسئله برایشان سنگین بود که گویی آخر ندیاست. اما امام(ره) پیام دادند که شما پیروزید و منتظر استم.

زاکانی ادامه داد: وقتی در عملیات بدر دچار مشکل و مجبور به عقب‌نشینی شدیم و ادوات ما یک به یک منفرج می‌شدند تا به‌دست دشمن نیفتند، بچه‌ها را زار گریه می‌کردند و آنقدر این مسئله برایشان سنگین بود که گویی آخر ندیاست. اما امام(ره) پیام دادند که شما پیروزید و منتظر استم.

^[1] طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید

^[2] طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید

^[3] طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید

^[4] طرح ساخت متروی پرند که سال‌ها قبل مطرح شده بود از سال ۱۳۹۱ به مرحله اجرا رسید

همزمان با رونمایی از جزئیات برنامه وزارت اقتصاد اعلام شد

کاهش ۸ درصدی تورم در ۲ ماه نخست دولت

مرکز آمار: در ۲ ماه نخست فعالیت دولت سیزدهم، نرخ تورم نقطه به نقطه ۸ واحد درصد

و نرخ تورم ۱۲ ماهه ۱,۴ درصد کاهش یافت



مرکز آمار ایران می‌گوید نرخ تورم نقطه به نقطه از ۴۳,۷ واحد درصد در پایان شهریور امسال با کاهش ۸ واحد درصدی به ۳۵,۷

درصد در پایان آبان سال جاری رسیده و نرخ تورم ۱۲ ماهه نیز در همین مدت از ۴۵,۸ درصد بافتی ۱,۴ درصدی به ۴۴,۴ درصد رسیده است. این آمارها همزمان با انتشار برنامه وزارت اقتصاد برای مهر تورم منتشر شده است. سیدابراهیم رئیسی قول داده در سال دوم عمر دولت نرخ تورم را به ۲۰ درصد برساند.

به گزارش همشهری، تازه‌ترین داده‌های رسمی مرکز آمار گویای این واقعیت است که نرخ تورم ماهانه در آبان امسال به ۲,۵ درصد رسیده که پایین‌ترین رشد سرعت تورم ماهانه از تیرماه امسال به حساب می‌آید. نرخ تورم نقطه به نقطه در فروردین امسال به ۴۹,۵ درصد رسیده و پس از آن روندی کاهش‌ی به خود گرفته است. همچنین نرخ تورم ۱۲ ماهه در شهریورماه امسال ۴۵,۸ درصد اعلام شده بود که یک رکورد تاریخی پس از ثبت تورم بالای ۴۹ درصد در سال ۱۳۴۴ به شمار می‌رفت، اما در ۲ ماه اخیر روند نرخ تورم ۱۲ ماهه هم در مسیر نزول قرار گرفته است.

این گزارش می‌افزاید: نرخ تورم نقطه به نقطه ایران یک ماه پس از خروج آمریکا از برجام از اردیبهشت سال ۹۷ از کانال تکریمی خارج شد و در شهریور همان سال نرخ تورم ۱۲ ماهه هم همین روند را تجربه کرد و به ۱۱,۳ درصد رسید. یک سال پس از ترک برجام از سوی دولت وقت آمریکا و اعمال تحریم‌ها نرخ تورم نقطه به نقطه در اردیبهشت سال ۹۸ به رکورد تاریخی ۵۲,۱ درصد رسید و در شهریور همان سال نرخ تورم ۱۲ ماهه ۴۲,۷ درصد رایت کرد.

روند کاهش‌ی نرخ تورم نقطه به نقطه در ماه‌های بعد ادامه داشت تا اینکه در فروردین سال ۹۹ به ۱۹,۸ درصد رسید و نرخ تورم ۱۲ ماهه هم با چند ماه تاخیر در مرداد همان سال به ۲۵,۸ درصد رسید و پس از آن بود که دوباره تورم خیز برداشت و با شتاب بیشتری در فروردین امسال خانوارهای ایرانی شاهد رونمایی از تورم ۴۹,۵ درصدی در فروردین امسال و ۴۵,۸ درصدی در پایان تابستان گذشته بودند. حالا ۲ ماه است که به گفته مرکز آمار روند نرخ تورم کاهش‌ی شده است.

نرخ تورم چگونه کاهش یافت؟

کاهش سرعت رشد تورم پس از ۴ ماه نوسان در محدوده بالای ۴۰ درصد در فاصله ماه‌های تیر تا مهر سال جاری و رسیدن به ۲,۵ درصد در آبان و استمرار آن به کانال زیر یک‌درصد در ماه‌های آینده این گزاره را تقویت می‌کند که نرخ تورم در ایران مسیر کاهش‌ی را تجربه خواهد کرد؛ مشروط به اینکه دولت بتواند در نبرد با ناترازی بانک‌ها و کسری بودجه موفق شود.



برنامه خاندوزی برای شکست تورم

احسان خاندوزی، وزیر اقتصاد دولت سید ابراهیم رئیسی، روز گذشته همزمان با انتشار آمار رسمی از روند کاهش نرخ تورم، سر فصل برنامه‌های این وزارتخانه را برای مهار پایداری تورم اعلام کرد. بر اساس این برنامه قرار است در کوتاه‌مدت با کاهش فشار بر تراز ارزی و مهار نوسان قیمت ارز و همچنین کاهش انتظارات تورمی جلوی پیشروی تورم گرفته شود و در میان‌مدت، هم خلق پول توسط بانک‌ها منقبض شده و هم ناترازی بودجه رفع شود. البته برنامه وزیر اقتصاد همچنان است و به شفافیت و نقد نیاز دارد. خاندوزی قول داده منابع بلوکه شده ارزی ایران را با دیپلماسی فعال آزاد کند، با کشور‌های دیگر پیمان‌های دوو چندجانبه پولی انعقاد کرده و با فعال‌سازی واحد مبارزه با پولشویی جلوی قاچاق ارز را بگیرد. او در برنامه‌اش می‌گوید ممنوعیت‌های صادراتی که می‌شود، تهاوت نفت به جای کالا را فعال می‌سازد و حذف تدریجی ارز ۴۲۰۰/۱۱ اجرائی می‌کند و سراغ تقویت پیمان‌های سیاری ارزی خواهد رفت تا فشار بر تراز ارزی کشور را کمتر سازد. او برای مدیریت افکار عمومی با هدف کاهش انتظارات تورمی، دنبال اجرای سیاست رسانه‌ای به گفته خودش مناسب و همچنین بودجه اقتیاضی است. خاندوزی برای جلوگیری از شدت تورم از کانال بانک‌ها، وعده کار مشترک وزارت اقتصاد و بانک مرکزی را داده و برنامه او شامل ۴ محور رسد تا برنامه بانک‌ها در هر ماه، نظارت بر کیفیت وام‌دهی بانک‌ها و ثبت در نرخ بهره بین‌بانکی و همچنین جداسازی سپرده‌های جاری از سپرده‌های مدت‌دار است.

راه دیگر مهار تورم از نظر خاندوزی رفع ناترازی در دخل و خرج دولت است. او در حالی از واگذاری اموال و دارایی‌های دولت در ۴ ماه آخر سال خبر داده که چند روز پیش به رئیس جمهوری نامه نوشته و از ۱۵ مانع بر سر درآمدهای دولت با فروش اموال و املاک اضافه خبر داده است. کاهش مصارف و افزایش منابع بودجه هم برنامه دیگر وزیر اقتصاد است که برای سنجنش این برنامه‌ها باید منتظر رونمایی از اولین لایحه بودجه دولت ماند و دید چه اتفاقی در نهایت رخ خواهد داد؛ چرا که او می‌گوید برای رفع مشکل ناترازی بودجه دولت باید هزینه صندوق‌های تأمین اجتماعی، سلامت و پرداختی به کارکنان کاهش یابد و قرار است یک بسته اصلاحات نظام حقوق و دستمزد کارکنان و مستمری بازنشستگان ارائه شود.

فراخوان دعوت به

مشارکت در ساخت

رویا ساختمان آریا

نام پروژه	کاربری (پهنه)	مساحت عرصه (مترمربع)	تعداد طبقات	زیربنای کل تقریبی (مترمربع)	زمان اجرا (ماه)	تضمین شرکت (در فراخوان (ریال)	وضعیت مجوزات
۳ طلوع	مسکونی (R231-1)	طبق سند ۵۰۱	۴ طبقه شامل: ۱ طبقه همکف ۳ طبقه مسکونی روی همکف	۱,۱۹۹	۱۲	۲,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارای دستور نقشه و در مرحله صدور پروانه

نشانی پروژه: تهران، اتوبان تهران-کرج، بلوار شهید محمودپوری(کوهک غربی)، خیابان طلوع ۳ غربی، مابین پلاک های ۲۷ و ۳۱ شهرداری.

شرکت رویا ساختمان آریا جهت ساخت و ساز در قالب قرارداد مشارکت مدنی بر روی یک قطعه زمین واقع در شهر تهران مطابق مشخصات به شرح جدول فوق از کلیه سرمایه‌گذاران توانمند و متخصص در امر ساختمان دعوت به همکاری می نماید.

شرایط شرکت در فراخوان:

- ارائه تضمین شرکت در فراخوان بصورت واریز نقدی، چک تضمین شده بانکی یا ضمانتنامه معتبر بانکی الزامی می باشد.
- آخرین مهلت ارائه پیشنهادات تا پایان وقت اداری **روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۳** خواهد بود.
- تضمین اجرای کامل تعهدات قرارداد مشارکت مدنی معادل ۵٪ آورده مالک در پروژه بوده که همزمان با انعقاد قرارداد از متقاضی مشارکت اخذ می گردد.

www.arc.co.ir

اقتصاد

جریان رکود تولید مسکن از تهران به شهرستان‌ها سرایت کرد

نقص فنی در موتور بازار مسکن



آمارهای رسمی از سرایت رکود تولید مسکن تهران به شهرستان‌ها حکایت دارد؛ در این میان، بررسی وضعیت صدور پروانه‌های ساختمانی در مناطق ۲۲گانه پایتخت و تعداد واحدهای پیش‌بینی شده در این پروانه‌ها نشان می‌دهد صنعت ساختمان

مسکونی تهران در اغلب پایگاه‌های مسکن مصرفی و سرمایه‌گذاری با افول مواجه شده است. به گزارش همشهری، نتایج طرح آمارگیری از پروانه‌های ساختمانی صادر شده در شهرداری‌های کشور نشان می‌دهد در بهار امسال، تعداد پروانه‌های ساختمانی صادر شده با ۲۷,۹ درصد کاهش نسبت به فصل قبل به ۳۷ هزار و ۷۵۵ فقره رسیده است. در مجموع این پروانه‌ها، برای احداث ۱۰۳ هزار و ۴۱۰ واحد مسکونی برنامه‌ریزی شده که این تعداد نیز نسبت به فصل قبل ۲۴,۶ درصد کاهش نشان می‌دهد. آمارهای کشوری صدور پروانه ساختمانی نسبت به مدت مشابه سال قبل نیز ۷,۶ درصد کاهش دارد و فقط تعداد واحدهای برنامه‌ریزی شده ۱,۲ درصد افزایش نشان می‌دهد که این میزان رشد نیز نسبت به میزان افزایش‌های تجربه شده در فصل گذشته بسیار کمتر است.

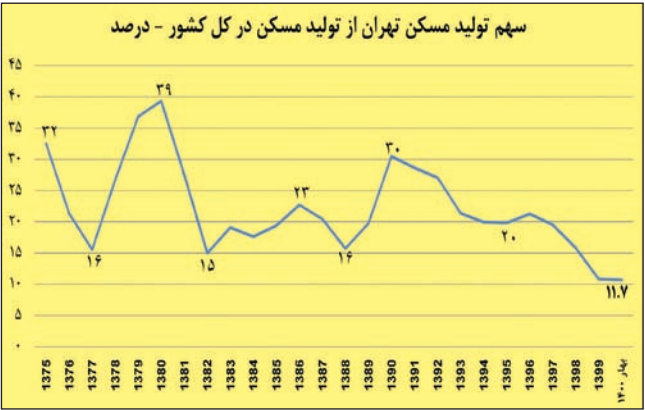
نمای تولید مسکن در کشور

مرکز آمار ایران، تعداد کل پروانه‌های صادر شده در شهرداری‌های کشور را ۳۷ هزار و ۷۵۵ فقره اعلام کرده که ۲۷,۹ درصد کمتر از فصل گذشته (مستان) پارسال) است و نسبت به فصل مشابه سال قبل (بهار پارسال) نیز ۷,۶ درصد کاهش نشان می‌دهد. ۷,۹ درصد از پروانه‌های صادره مربوط به افزایش بنا و مابقی مربوط به احداث بنا می‌باشد؛ نکته قابل توجه اینکه از این منظر نیز تعداد پروانه‌های احداث بنای جدید نسبت به فصل قبل ۲۸ درصد و نسبت به فصل مشابه سال قبل ۹,۴ درصد کاهش نشان می‌دهد.

به گزارش همشهری، از اوایل سال گذشته، با تشدید گرانی نهاده‌های ساختمانی و تداوم رشد قیمت زمین، عملاً هزینه تولید ساختمان در شهر تهران به شدت افزایش پیدا کرد و کار به جایی رسید که انبوه‌سازان و سازندگان رغبت کمتری برای برنامه‌ریزی پروژه‌های جدید نشان دادند؛ در حالی که همزمان به دلیل ترقی قیمت مسکن در شهرستان‌ها جذاب شدن حاشیه سود ساخت‌وساز، صدور پروانه‌های ساختمانی در شهرستان‌ها با افزایش خوبی مواجه شد. در آن زمان، انبوه‌سازان معتقد بودند این رونق نیز دیر یازود تایع و کود بازار مسکن تهران خواهد شد و رشد تولید مسکن در مناطق شهری خارج از تهران متوقف خواهد شد. بررسی آمارهای مربوط به صدور پروانه‌های ساختمانی در فصول زمستان و بهار نشان می‌دهد که این پیش‌بینی تقریباً درست از آب درآمده و گرانی تولید ساختمان، دامن سازندگان شهرستانی را نیز گرفته است.

نقشه تولید مسکن در پایتخت

استمرار رکود در ساخت‌وساز مسکونی پایتخت، بارزترین نکته‌ای که داده‌های مرکز آمار ایران بر آن دلالت دارد. براساس آمارهای رسمی، در بهار امسال ۱۲۹۹ پروانه ساختمانی در شهرداری تهران صادر شده که این تعداد نسبت به فصل قبل (زمستان پارسال) ۲۲,۷ درصد و نسبت به فصل مشابه سال گذشته (بهار پارسال) ۱۶,۸ درصد کاهش نشان می‌دهد. از سوی دیگر، براساس این آمارها در بهار امسال، در مجموع پروانه‌های ساختمانی صادر شده در تهران برای تولید ۱۱ هزار و ۵۵۰ واحد مسکونی برنامه‌ریزی شده که این تعداد نیز نسبت به فصل قبل ۱۷,۲ درصد و نسبت به فصل مشابه سال قبل ۱۳,۸ درصد کمتر است. یکی از نکات قابل تأمل، اطلاعات مرکز آمار ایران است که در بهار امسال، سهم تولید مسکن شهر تهران از کل مسکن تولیدی در کشور به ۱۰,۷ درصد رسیده که این رقم بی‌سابقه‌ترین رقم در طول دوره آمارگیری از صدور پروانه‌های ساختمانی محسوب می‌شود. بررسی‌ها نشان می‌دهد سهم تولید مسکن تهران از تولید مسکن کشور از سال ۷۵ تاکنون در اغلب سال‌ها بالای ۲۰ درصد بوده و حتی رکود ۴۹ درصد نیز برای آن ثبت شده اما این رقم در سال ۱۲۹۹ به ۱۱ درصد رسیده و حالا در فصل بهار ۱۴۰۰ رکورد بی‌سابقه ۱۰,۷ درصد برای آن ثبت شده است.



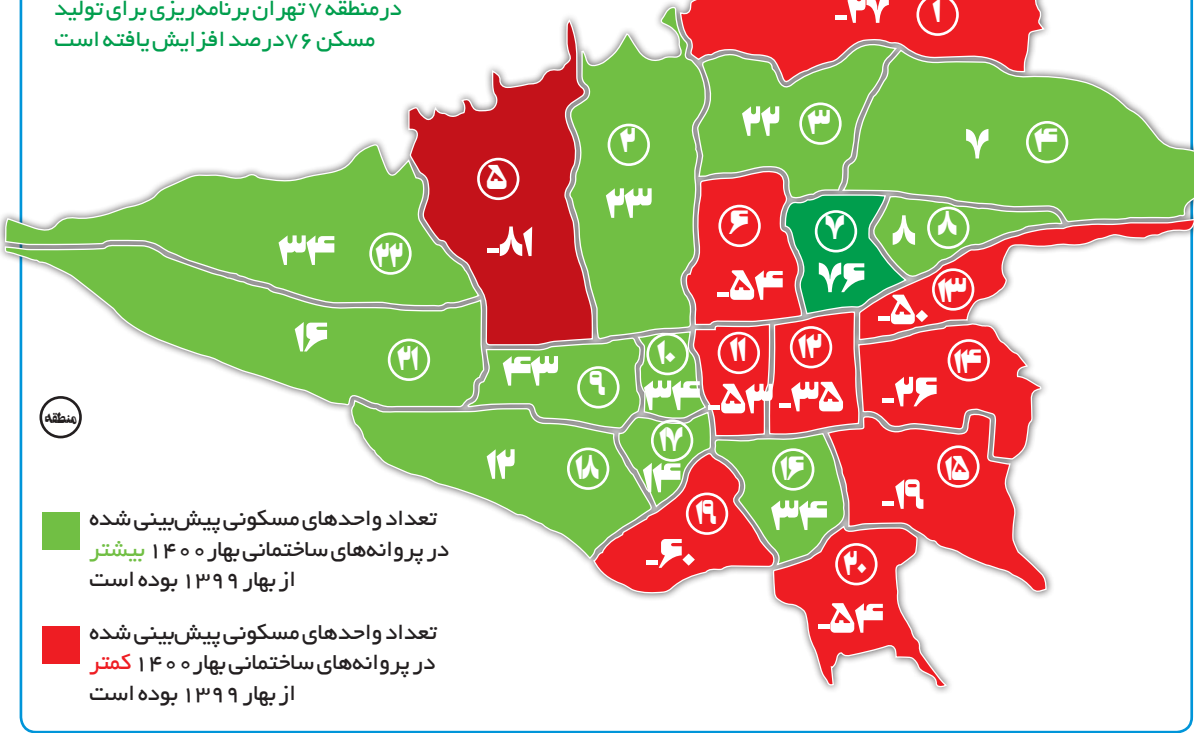
ثبت رکورد رکود در منطقه ۵ تهران

بررسی برنامه‌ریزی برای تولید مسکن به تفکیک مناطق ۲۲گانه تهران در بهار امسال نسبت به بهار سال قبل حاکی از این است که رکورد بیشترین کاهش تولید به منطقه ۵ تهران تعلق دارد که همواره بورس مسکن تهران محسوب می‌شود و ضمن ثبت بیشترین معاملات خریدوفروش مسکن در این منطقه، از نظر قیمت‌گذاری و تعیین تکلیف برای کلبت بازار نیز از جایگاه ویژه‌ای در بازار مسکن تهران برخوردار است و بغض قابل توجهی از تقاضای سرمایه‌گذاری بازار را نیز جذب می‌کند؛ اما حالا آمارهای رسمی از سقوط ۸۱ درصدی برنامه‌ریزی برای تولید مسکن جدید در این منطقه خبر می‌دهد. همچنین براساس آمارها، در منطقه یک تهران نیز که گران‌ترین منطقه تهران محسوب می‌شود و بیشترین تعداد از ساختمان‌های لوکس را در خود جای داده، در نامه‌ریزی برای تولید مسکن جدید ۲۷ درصد افت کرده است. از سوی دیگر، منطقه ۶ نیز به عنوان یک منطقه شاخص تجاری – اداری پایتخت، در برنامه‌ریزی برای تولید مسکن جدید با سقوط ۵۷ درصدی مواجه شده است. در این میان در منطقه ۲۲ تهران به عنوان منطقه‌ای که انبوه‌سازی شرکتی و تعاونی‌سازی در آن رایج است، برنامه‌ریزی برای تولید مسکن جدید ۲۴ درصد رشد داشته است. البته براساس آمارها در ۱۲ منطقه تهران رشد تولید مسکن تجربه شده که از میان آنها منطقه ۷ با رشد ۷۶ درصد در صدر قرار گرفته و منطقه ۴ با رشد ۷ درصد در رتبه آخر قرار داشته؛ اما ضرب کاهش تولید مسکن در ۱۰ منطقه دیگر بیش از میزان رشد در سایر مناطق است و آمار میانگین شهر نیز با افت ۱۳,۸ درصدی مواجه شده است.

در صد تغییر برنامه‌ریزی برای تولید مسکن جدید در مناطق ۲۲گانه تهران

برنامه‌ریزی برای تولید مسکن در منطقه ۵ تهران ۸۱ درصد کاهش یافته است

در منطقه ۷ تهران برنامه‌ریزی برای تولید مسکن ۷۶ درصد افزایش یافته است



تعداد واحدهای مسکونی پیش‌بینی شده در پروانه‌های ساختمانی بهار ۱۴۰۰ بیشتر از بهار ۱۳۹۹ بوده است

تعداد واحدهای مسکونی پیش‌بینی شده در پروانه‌های ساختمانی بهار ۱۴۰۰ کمتر از بهار ۱۳۹۹ بوده است

انرژی

جزئیات افزایش قیمت گاز

برای بدمصرف‌ها اعلام شد

دولت تعرفه گاز را با هدف جریمه مشترکان بر مصرف اصلاح کرد، به این ترتیب، مشترکانی که در هر اقلیم تا پله ۳ مصرف گاز داشته باشند، مشمول جریمه‌های سنگین نمی‌شوند، اما مشترکانی که مصرف گاز آنها وارد پله مصرفی چهارم و بعد از آن شود، مشمول جریمه‌های سنگین خواهند شد. جواد اوجی، وزیر پیش نفت گفته بود که از ابتدای آذر، دولت جریمه سنگینی را برای بدمصرف‌های گازی در نظر گرفته است. حالا محمد عسگری، سخنگوی شرکت ملی گاز ایران می‌گوید: مصرف گاز ۷۵ درصد مشترکان در ۳ پله نخست مصرفی قرار می‌گیرد که این دسته از مشترکان، هیچ گونه تغییری در پرداخت بهای مصرفی نخواهند داشت؛ اما ۲۵ درصد مشترکان، مصرف گازی بالاتر از الگوی مصرف دارند و این دسته از مشترکان که نیمی از مصرف گاز بخش خانگی را به خود اختصاص داده‌اند، از امروز شامل جریمه‌های سنگینی در قبوض مصرفی خواهند شد.

به گزارش همشهری، هر چند جزئیات مصوبه دولت اعلام نشده، اما به نظر می‌رسد تعرفه‌گذاری گاز از پله ۴ تا ۱۲ برای فصول سرد سال دچار تغییر شود و قبض مشترکانی که در ماه‌های سرد سال کمتر از ۲۰۰ متر مکعب در ماه مصرف گاز داشته باشند، رایگان خواهد بود. سخنگوی شرکت ملی گاز می‌گوید: ۲۵ درصد مشترکان صنعت گاز بر مصرف هستند و قرار شده که از این ماه، جرائم سنگینی برای آنها اعمال شود. او با اشاره به آخرین وضعیت مصرف گاز گفت: هم‌اکنون میزان مصرف، روی ۵۲۶ میلیون مترمکعب است که به‌طور میانگین در آبان‌ماه نسبت به سال گذشته ۱۰۰ میلیون مترمکعب افزایش مصرف داشته‌ایم.

احمد زامانی، سرپرست مدیریت هماهنگی و نظارت بر تولید شرکت ملی گاز هم گفته داده: مصرف بر تولید پیشی گرفته است. هوشنگ فلاحتیان، معاون وزیر نفت هم اعلام کرد: مشترکانی که طی ۵ روز متوالی، ۳۰ درصد میزان مصرف گاز خود را کاهش دهند، معادل ۱۰ درصد در گاز بهای همان دوره برای آنها تخفیف قائل می‌شویم. او هشدار داد که اگر بروند هوا بیشتر شود و افراد رفتار مصرفی خود را در محل کار، زندگی، کسب‌وکار تغییر ندهند، با کمبود گاز مواجه می‌شویم که این موضوع بر تولید برق نیز تأثیر منفی دارد. او اعلام کرد: وزارت نفت در تعرفه جدید خود، برای هر مشترک گازی که نسبت به مصرف سال گذشته خود یک درصد صرفه جویی کند، معادل ۳ درصد تا سقف ۴۵ درصد گازبها برای او تخفیف قائل خواهد شد و مشترکانی که در دهک ۴ تا ۱۲ هستند، اگر صرفه جویی نکنند به تبع آن مشمول افزایش تعرفه خواهند شد و به ازای هر پلکان ۴۰ درصد تعرفه آنها افزایش می‌یابد.

نقل قول

ابوالفضل روغنی



رئیس سندیکای تولیدکنندگان کاغذ: هم‌اکنون عرضه خاصی در حوزه واردات کاغذ روزنامه انجام نمی‌شود و آن مقدار عرضه‌ای هم که داریم بسیار گران است؛ از این‌رو مسئولان روزنامه‌ها و مطبوعات اعلام کرده‌اند که چاپ به صرفه نیست.

علی جدی



عضو کمیسیون صنایع مجلس: هم‌اکنون میلپاراده کار صادرات داریم و قطعاً سازان داخلی به برندهای خارجی و اروپایی صادرات انجام می‌دهند؛ حتی برخی شرکت‌های بخش خصوصی در حوزه قطعه‌سازی و نیرو محرکه به کشور آلمان و شرکت‌هایی همچون بنزوبی ام و صادرات انجام می‌دهند.

محمد لاهوتی



رئیس کنفدراسیون صادرات ایران: اگر اتفاق غیرقابل پیش‌بینی رخ ندهد می‌توان انتظار داشت که روند رو به رشد صادرات با اندکی کاهش تا پایان سال نیز ادامه پیدا کند برآورد ما این است که این عدد تا آخر ۱۴۰۰، بین ۲۵ تا ۳۰ درصد رشد را نشان خواهد داد.



فرود اضطراری در مستطیل سبز

شهرستان ایذه در خوزستان پد فرود بالگرد ندارد و در مواقع اضطراری، بالگردها در زمین فوتبال این شهر فرود می آیند

فرودهای درمانی و سیاسی

فرود بالگرد وسط زمین چمن استادیوم تختی ایذه به‌عنوان تنها زمین چمن فوتبال این شهرستان فقط محدود به اورژانس نیست و همین چند وقت پیش هم که محسن رضایی، معاون اقتصادی رئیس‌جمهوری و عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام به ایذه سفر کرده بود، بازی تیم‌های فوتبال ایذه لغو شد. یکی از بازیکنان پیشین تیم سپاهان ایذه در این باره به همشهری می‌گوید: همه می‌دانند خوزستان استان محرومی است و ایذه هم یکی از محروم‌ترین شهرستان‌های آن محسوب می‌شود. همین محرومیت موجب شده است روستاها و شهرهای کوچک اطراف ایذه امکانات درمانی کافی نداشته باشند و همچنین به‌دلیل وجود روستاهای صعب‌العبور، بیماران یا مصدومان اورژانسی به ناچار با پد فرود در ایذه تعبیه نشده است، بالگرد در زمین چمن استادیوم تختی فرود می‌آید. او البته توضیح می‌دهد که بیماران شهدای ایذه هم امکانات چندانی ندارد و در

واقع یک مرکز درمانی است که نام بیمارستان را بدک می‌کشد، اما به هر حال بیماران اورژانسی یا آمبولانس از زمین چمن به بیمارستان منتقل می‌شوند. این فوتبالیست، ایذه را یک روستای بزرگ توصیف و اظهار می‌کند: با همه این محرومیت‌ها این شهر سرشار از استعداد، نه فقط در رشته فوتبال بلکه در کشتی هم معروف است. بسیاری از فوتبالیست‌های بزرگ تیم ملی یا تیم‌های باشگاهی مطرح کشور از همین زمین چمن تختی پیشرفت کردند. او توضیح می‌دهد: اهالی ایذه از کوچک و بزرگ هر روز از ساعت ۷ صبح بازی فوتبال را از زمین چمن، زمین‌های چمن مصنوعی و مدرسه‌های فوتبال شروع و گاهی تا نیمه شب بازی می‌کنند. والدین با هزار امید و آرزو آنها را برای بازی به باشگاه‌ها می‌فرستند، اما امکانات اولیه نه تنها در رشته فوتبال که در رشته‌های دیگر هم بسیار محدود است.

یک زمین و چند کاربری

زمین چمن استادیوم تختی فقط برای بازی

ایرانشر

فوتبال یا فرود بالگرد کاربرد ندارد و حالا در نبود زیرساخت‌های مناسب، کاربری‌های زیادی برای اهالی پیدا کرده است؛ محلی برای استقبال از مسئولان و چهره‌ها، محل تجمع‌های مردمی و انتخابانی و کاربری‌های دیگر که گاهی منجر به مختل شدن تمرین یا بازی‌های فوتبال باشگاه‌های شهرستان می‌شود.

خدایار زمزم، معلم بازنشسته اهل ایذه این موضوع را می‌گوید و به همشهری توضیح می‌دهد: ایذه شهری با بیش از ۲۰۰ هزار نفر جمعیت است که با جمع ساکنان شهرها و روستاهای اطراف به حدود ۵۰۰ هزار نفر می‌رسند، اما این شهرستان کمبودهای زیادی در بخش درمانی دارد.

او با اشاره به کمبود مراکز درمانی، تجهیزات و پزشکی می‌گوید: در اطراف ایذه روستاهای صعب‌العبور زیادی وجود دارد و از مرکز شهرستان تا اهواز ۲ تا ۳ ساعت فاصله است. اگر بیمار اورژانسی داشته باشیم نمی‌توانیم او را بموقع تا اهواز برسانیم و به همین دلیل بالگرد برای انتقال بیماران، بهترین گزینه است. یک زمین کشاورزی روبه‌روی فرمانداری است، اما تا بیمارستان ایذه فاصله زیادی دارد و برای انتقال بیماران بدحال، مناسب نیست. در نتیجه زمین چمن استادیوم تختی، بهترین گزینه موجود برای فرود بالگرد است، اما سوال ما این است که چرا باید امکانات درمانی ایذه به قدری محدود باشد که نیاز به اعزام بیماران داشته باشیم؟

یک زمین چمن برای ۳۲ باشگاه

شهرستان ایذه براساس اعلام اداره ورزش و جوانان، ۳۲ باشگاه، ۱۲ مدرسه فوتبال و ۱۲ تیم فوتبال و فوتسال در لیگ‌های مختلف استانی و کشوری دارد که تمرین، مسابقات شهری، استانی، کشوری و همه اتفاقات مربوط به این رشته در تنها زمین چمن طبیعی آن یعنی زمین استادیوم تختی برگزار می‌شود.

رئیس اداره ورزش و جوانان ایذه با بیان اینکه در کنار زمین چمن طبیعی ۶ زمین چمن مصنوعی هم در ایذه فعال است، به همشهری می‌گوید: همه فرودهای بالگرد، بازی فوتبال را کنسل نکرده و فقط فرودهای خیلی اورژانسی این اتفاق را رقم می‌زند؛ در غیراین صورت فرودهای دیگر اغلب با هماهنگی قبلی انجام می‌شود.

کورش احمدی در پاسخ به کمبود زیرساخت‌های ورزشی هم توضیح می‌دهد: اعتبار خوبی در کمیته برنامه‌ریزی شهرستان در نظر گرفته شده است که به

تکمیل دیوار ساحلی معمولان؛ سال آینده

شهره کیانوش راد

خبرنگار

پیگیری

سیلاب فروردین‌ماه ۹۸ و شکسته شدن دیوار ساحلی شهر پلدختر خسارات بسیاری را به منازل مسکونی شهرهای حاشیه رودخانه وارد کرد. اکنون با شروع فصل پاییز و احتمال بارش‌های فصلی، این نگرانی وجود دارد که ناتمام‌ماندن این دیوار ساحلی مشکلاتی را برای مردم ایجاد کند. به گفته معاون بحران لرستان، این پروژه در حال تکمیل است که امیدواریم با سفر رئیس‌جمهوری به این استان اعتبارات لازم برای تکمیل آن اختصاص یابد. به گفته خورشیدی، پروژه ساخت دیوار ساحلی بر عهده شرکت آب منطقه‌ای استان است و امیدواریم به‌زودی این دیوار ساحلی به بهره‌برداری برسد.

در پی نگرانی مردم و مطالبه برای تکمیل این پروژه، معاون شرکت آب منطقه‌ای لرستان وعده داده است که دیوار ساحلی شهر «معمولان» تا ۵ ماهه دیگر تکمیل می‌شود. سیاوش زیدعلی، تکمیل پروژه ایجاد دیوار ساحلی شهر معمولان را در گرو تخصیص اعتبارات می‌داند و می‌گوید: به‌دلیل محدودیتی که در تأمین منابع مالی مطرح بود، ادامه کار چندماهه متوقف شد. وی با بیان اینکه بیش از ۱۳ میلیارد تومان به پیمانکاران فعال در این طرح بدهکار

دیدار با نئاندرتال‌ها در کرمانشاه

حمیده بازوکی

خبرنگار

میراث

غار و پناهگاه صخره‌ای «پاوه پیوان»، مجموعه‌ای باستانی در نزدیکی کرمانشاه است که دوره چهارم کاوش‌های آن از ابتدای مهراسمال در حال انجام است. در این محوطه، آثاری از حیات نئاندرتال‌ها دیده می‌شود که به حدود ۳۹ هزار سال قبل بازمی‌گردد. کشف دندان شیری یک کودک ۶ ساله نئاندرتال، یکی از مهم‌ترین کشفیات این منطقه است و می‌تواند اطلاعات قابل توجهی را از زندگی ساکنان باستانی کرمانشاه در اختیار محققان و



۴قطعه زمین برای احداث پد فرود

رئیس شبکه بهداشت ایذه با بیان اینکه مجوز پد فرود بالگرد برای ایذه یک سال پیش دریافت شده است به همشهری می‌گوید: ۲۰ روز پیش که نماینده شهرستان و رئیس دانشگاه علوم پزشکی خوزستان به ایذه آمده بودند، نامه نگاری‌ها یی انجام و قرار شد یک محل و زمینی برای ساخت پد بالگرد در نظر گرفته شود. امیربارا احمدی از انتخاب ۴ مکان برای ایجاد پد فرود بالگرد خبر می‌دهد و می‌افزاید: روز گذشته یکی از زمین‌ها را بازدید کردیم، اما باقی زمین‌ها را خود فرمانداری بررسی می‌کند و در نهایت تا بیسن این ۴ مورد یک زمین دولتی با جاده دسترسی مناسب که ساختمان اطرافش نباشد، انتخاب می‌شود. به گفته وی، ایذه شهرستان محرومی است که از سال‌ها پیش با کمبود پزشک و تجهیزات مواجه بوده و دانشگاه علوم پزشکی خوزستان وعده داده است که اسمال اعتبار و تجهیزاتی به آن اختصاص دهد.

محض تصویب و طی مراحل اداری، برگزاری مناقصه و تعیین پیمانکار برای کشت زمین چمن و حفاری راه‌اندازی می‌شود و بخشی از مشکلات زیرساختی را رفع می‌کند. او همچنین درباره کمبود زیرساختی در بخش کشتی نیز اظهار می‌کند: رشته کشتی هم یکی از رشته‌های دارای پتانسیل است که قهرمانی‌های جهانی زیاد و همچنین یک باشگاه مطرح به نام سیناصنعت دارد که در لیگ برتر کشور حاضر است. به‌وجود این استعداد اما شهرستان قهرمان خیز ایذه فعلا یک سالن اختصاصی برای کشتی دارد.

به گفته احمدی، خانه کشتنی ایذه در حال ساخت است، فاز اول آن تکمیل شده، فاز دوم در حال کار است و فاز سوم به محض تأمین اعتبار آغاز می‌شود. او تأکید می‌کند که از محل توسعه توازن، ۸ میلیارد تومان به این خانه اختصاص یافته و قرار است از محل ارزش افزوده هم اعتبار بگیرد که در صورت پرداخت اعتبار تا پایان سال ۱۴۰۱ به بهره‌برداری می‌رسد.



هستیم، عنوان کرد: اخیراً با پیگیری‌های صورت گرفته، ۲۰ میلیارد تومان اعتبار برای تکمیل کار به شرکت آب منطقه‌ای استان اختصاص پیدا کرده است. به گفته معاون شرکت آب منطقه‌ای لرستان، پس از بررسی مطالعات طرح، گزینه‌ای که از نظر فنی و اقتصادی توجیه داشت،

بسیاری را به خود جلب کند و موجب رونق این بخش از جاده کرمانشاه به کامیاران شود، اظهار می‌کند: طرحی که پیشنهاد شده بسیار خوب است و می‌توان آن را مورد بررسی قرار داد. چنین مجموعه‌هایی با قدمت ۷۰ هزار ساله در دیگر نقاط استان هم وجود دارد، اما اگر بتوانیم شرایط ایجاد فضای جدید و جذاب را در محوطه «پاوه پیوان» فراهم کنیم، برای بسیاری از علاقه‌مندان به تاریخ و باستان‌شناسی جالب توجه خواهد بود. این محوطه باستانی در کنار یک جاده پررفت‌وآمد قرار دارد، مدیرکل میراث فرهنگی کرمانشاه درباره محافظت از این فضا می‌افزاید: کل محوطه «پاوه پیوان» زیر نظر آقای حیدری گوران است و هر تغییر و توسعه‌ای در فضای بیرونی منطقه، زیر نظر ایشان انجام می‌شود.



همشهری

اخبار کوتاه

آواربرداری ۵۰ واحد مسکونی در فین



در زلزله اخیر که روستاهای بخش فین بندرعباس را لرزاند، ۲ هزار و ۴۹۸ واحد مسکونی آسیب دید. در همین یک هفته‌ای که از زمین لرزه ۴/۶ ریشتری هرمزگان می‌گذرد، بنیاد مسکن انقلاب اسلامی آواربرداری بیش از ۵۰ واحد مسکونی زلزله‌زدگان بخش فین و سیاهوی بندرعباس را آواربرداری کرده که هم‌زمان با این آواربرداری، عملیات اجرایی آنها نیز در حال انجام است. هم‌اکنون حدود ۲۰ کیپ اجرایی در این مناطق حضور دارند و مشغول بازسازی و تعمیر خانه‌های آسیب‌دیده هستند.

اعتراض مردم چهارمحال و بختیاری به جابه‌جایی حوزه آب



کمبود آب در استان چهارمحال و بختیاری، برای دومین روز متوالی تجمع اعتراضی مردم این استان را در پی داشت. در حالی که نیمی از جمعیت استان چهارمحال و بختیاری یعنی حدود ۴۶۰ هزار نفر در تأمین آب شرب خود مشکل دارند و همچنین آب شرب بیش از ۲۰۰ روستا از طریق تانکر و به‌صورت سیار تأمین می‌شود، مردم چهارمحال و بختیاری در تجمعات مردمی، نسبت به مشکلات آب استان که بخشی از آن مربوط به خشکسالی است و بخشی دیگر به سوء مدیریت منابع آبی اختصاص دارد، اعتراض کردند.

احیای ۴۱ واحد تولیدی راكد در سمنان



از ابتدای سال جاری ۴۱ واحد تولیدی راكد استان سمنان به چرخه تولید بازگشته است. این در حالی است که طبق اطلاعات سازمان صمت استان سمنان، در این مدت با رفع موانع و انجام پشتیبانی‌های مالی و بانکی، ۱۰۴ واحد تولیدی سمنان هم

افزایش تولید داشته‌اند. نکته جالب توجه در این باره این است که تاکنون ۸۷ طرح سرمایه‌گذاری در استان نیز راه‌اندازی شده که این طرح‌ها با پیشرفت فیزیکی بالای ۶۰ درصد، به چرخه تولید سمنان اضافه شده‌اند.

افزایش صادرات عسل استان مرکزی



استان مرکزی از ابتدای اسمال تا به امروز ۲۱ هزار و ۵۲۷ کیلوگرم عسل صادر کرده که این میزان نسبت به مدت مشابه سال گذشته روندافزایشی داشته است. این در حالی است که در همین مدت، یک میلیون و ۹۷۵ هزار کیلوگرم خوراک و مکمل آبزیان از این استان صادر شده که به گفته مدیرکل دامپزشکی استان مرکزی این مقدار به نسبت مدت مشابه سال قبل ۱۰۰ درصد افزایش یافته است.

واکسیناسیون بانوان باردار قم رضایت‌بخش نیست



براساس آخرین آمار ارائه شده از سوی معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی قم، تاکنون در این استان فقط ۶ هزار و ۷۰۰ دوز واکسن به بانوان باردار و مادران تازه زایمان کرده تزریق شده است. در بررسی‌های به عمل آمده از پرونده مادران باردار مبتلا به کرونا در آبان‌ماه مشخص شد که ۸۸ درصد آنها واکسن کرونا دریافت نکرده‌اند، ۱۰ درصد فقط یک دوز واکسن را تزریق کرده و فقط ۲ درصد آنها هر دو نوبت واکسن خود را آن هم ۶ ماهه پیش از بارداری دریافت کرده‌اند.

فروکش آبرگفتگی خانه‌ها در شوشتر



روز یکشنبه ۱۳۰ آبان‌ماه بارش شدید باران در شوشتر، باعث روان شدن آب به منازل مردم شد و ۱۲۰ خانوا ده را به اردوگاه‌های اسکان اضطراری راهی کرد. حالا با فروکش کردن آب، این خانوارها در حال بازگشت به خانه‌هایشان هستند و اینطور که فرماندار شوشتر می‌گوید، ارزیابی خسارت به خانه‌های این افراد در حال انجام است. آبرگفتگی بارش ۸۱ میلی‌متری باران شوشتر همچنین باعث آبرگفتگی معابر شهرک علم‌الهدی، چشمه سوزنگر، مسکن مهر، کوئ نیرو و برخی مناطق شهری و روستایی شوشتر شد.

سازمان مدیریت پسماند

(२♦♦-२-२)

توجه ۱: ضمناً پیشنهاد دهنده می‌بایست از تمامی اقلام بازدید نموده و پس از بازگشایی پاکات، هیچگونه عذری مبنی بر وجود نقص و عدم کیفیت در اقلام موضوع مزایده از سوی ایشان مورد پذیرش نخواهد بود.

توجه ۲: کلیه مراجعین می‌بایست با رعایت پروتکل بهداشتی (داشتن ماسک) جهت دریافت اسناد اقدام نمایند در صورت عدم رعایت پروتکل مذکور، سازمان از پذیرفتن اشخاص معذور می‌باشد.

*** اسناد مزایده در پرتال سازمان مدیریت پسماند شهرداری تهران به آدرس: <https://pasmand.tehran.ir/> قابل مشاهده می باشد.

تاریخ بازگشایی پاکات: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۴ ساعت ۹ صبح

محل بازگشایی پاکات و قرائت پیشنهادات: تهران، خیابان شهید رجایی، انتهای خیابان ۱۳ آبان، صالح آباد شرقی، حوزه معاونت مالی و اداری سازمان

[illegible]

ردیف	نوع فروش مزایده	نوع	نوع خودرو	تعداد	نیمپ	سال ساخت	قیمت کارشناسی (ریال)	قیمت کل (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)
۱	نیمه سنگین		ایسوزو	۱	NQR70PL	۱۳۸۵	۲,۸۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۸۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۱,۰۰۰,۰۰۰
۲	نیمه سنگین		بنز خاور	۱	۸۱۴	۸۰	۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۵,۰۰۰,۰۰۰
۳	نیمه سنگین		رنو	۱	MIDLAM	۸۸	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰
۴	نیمه سنگین		رنو	۱	MIDLAM	۸۷	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰
۵	نیمه سنگین		رنو	۱	MIDLAM	۸۸	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰
۶	نیمه سنگین		رنو	۱	MIDLAM	۸۸	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰
۷	نیمه سنگین		رنو	۱	MIDLAM	۸۸	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰
۸	نیمه سنگین		رنو	۱	MIDLAM	۸۷	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰
۹	سبک		وانت پیکان	۱	۱۶۰۰	۷۹	۵۱,۰۰۰,۰۰۰	۵۱,۰۰۰,۰۰۰	۲,۵۵۰,۰۰۰
۱۰	سبک		سواری پیکان	۱	۱۶۰۰	۷۴	۴۱,۰۰۰,۰۰۰	۴۱,۰۰۰,۰۰۰	۲,۰۵۰,۰۰۰
۱۱	سبک		سواری پیکان	۱	۱۶۰۰	۷۹	۴۶,۰۰۰,۰۰۰	۴۶,۰۰۰,۰۰۰	۲,۳۰۰,۰۰۰
۱۲	سبک		سواری پیکان	۱	۱۶۰۰	۷۷	۴۵,۰۰۰,۰۰۰	۴۵,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۵۰,۰۰۰
۱۳	سبک		سواری پیکان	۱	۱۶۰۰	۷۹	۴۶,۰۰۰,۰۰۰	۴۶,۰۰۰,۰۰۰	۲,۳۰۰,۰۰۰
۱۴	سبک		سایپا	۱	آمبولانس	۸۶	۷۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۹,۰۰۰,۰۰۰
۱۵	سبک		مزدا	۱	۱۶۰۰	۷۰	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۹,۰۰۰,۰۰۰
۱۶	سبک		مزدا	۱	۲۰۰۰	۸۳	۱۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰
۱۷	سبک		مزدا	۱	۲۰۰۰	-	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۰۰۰,۰۰۰
۱۸	سبک		مزدا	۱	۲۰۰۰	۸۳	۱۸۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۸۵,۰۰۰,۰۰۰	۹,۲۵۰,۰۰۰
۱۹	سبک		نیسان	۱	۲۴۰۰	۸۲	۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۸,۰۰۰,۰۰۰
۲۰	سبک		نیسان	۱	۲۴۰۰	۸۲	۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۸,۰۰۰,۰۰۰
۲۱	سبک		نیسان	۱	۲۴۰۰	*	۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۰۰۰,۰۰۰
۲۲	سنگین		بیل مکانیکی اطلس ۱۶۰۴	۱	M۳۶۱۵۹	۱۳۷۰	۶۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۶۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۱,۰۰۰,۰۰۰
۲۳	سنگین		بیل مکانیکی لیپهر A۹۱۲	۱	۱۴۴۴۰.۸	۱۳۶۱	۷۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۶,۰۰۰,۰۰۰
۲۴	سنگین		جرثقیل جونز F۱۰	۱	F۱۰	۱۳۵۸	۷۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۶,۰۰۰,۰۰۰
۲۵	سنگین		شن پاش	۱	*	*	۴۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۲,۰۰۰,۰۰۰
۲۶	سنگین		شن پاش	۱	*	*	۴۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۲,۰۰۰,۰۰۰
۲۷	سنگین		کمپرسور CV۱۶۰	۱	۴۲۲۲۱۲۹	۱۳۶۸	۴۴,۰۰۰,۰۰۰	۴۴,۰۰۰,۰۰۰	۲,۲۰۰,۰۰۰
۲۸	سنگین		کمپکتور زباله (AVERMANIN)	۱	*	۲۰۱۰	۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۶,۰۰۰,۰۰۰
۲۹	سنگین		کمپکتور زباله (AVERMANIN)	۱	*	۲۰۱۰	۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۶,۰۰۰,۰۰۰
۳۰	سنگین		کمپکتور زباله تانا ۳۸۰	۱	۱۱۱۰۰۶	۲۰۱۱	۱۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰
۳۱	سنگین		کمپکتور زباله تانا ۳۸۰	۱	۱۱۱۰۰۷	۲۰۱۱	۱۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰
۳۲	سنگین		لودر ولوو H۴۴۰۰	۱	۷۸۵۰۶	۱۳۶۴	۱,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰
۳۳	سنگین		لیفتراک G۱۲۰	۱	۳۲۵۴۸	۱۳۶۱	۶۸,۰۰۰,۰۰۰	۶۸,۰۰۰,۰۰۰	۳,۴۰۰,۰۰۰
۳۴	بلوکی	سمی تریلر	سمی تریلر	۱	*	*	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۸,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۴۰,۰۰۰,۰۰۰
			سمی تریلر (وینچی)	۱	*	*	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
			سمی تریلر	۱	*	*	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
			سمی تریلر	۱	*	*	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
			سمی تریلر	۱	*	*	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
			سمی تریلر	۱	*	*	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
			سمی تریلر	۱	*	*	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
			سمی تریلر	۱	*	*	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
			سمی تریلر	۱	*	*	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
			سمی تریلر	۱	*	*	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۳۵	بلوکی	جاروب های خیابانی	جاروب پیاده رویی کرشر ic ۱۵	۲	*	۲۰۰۷	۱,۱۰۸,۰۰۰,۰۰۰	۵۵,۴۰۰,۰۰۰	
			جاروب پیاده رویی آلتو ۱۰ عدد آک بند	۱۰	*	۲۰۰۷			
			جاروب خیابانی کرشر ic c۱	۲	*	۲۰۰۷			
			جاروب خیابانی کرشر ic c۲	۴	*	۲۰۰۷			
			جاروب خیابانی متیو	۲	*	۲۰۰۷			
۳۶	بلوکی	موتور	موتور سه چرخ لجور	۱	*	*	۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۰۰۰,۰۰۰
۳۷	بلوکی	کاربری ها	کاربری مخزن شور	۳	*	*	۱,۰۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۴,۰۰۰,۰۰۰	
			کاربری جدول شور	۵	*	*			
			کاربری جاروب	۲	*	*			
			کاربری زباله کش	۱	*	*			

مردم همچنان در دوراهی دریافت سند قطعی خودرو یا انصراف از آن قرار دارند

مناقشه برگ سبز به مجلس رسید

براساس آخرین پیگیری ها، قرار است ماده ۲۹تخلفات رانندگی به درخواست کانون دفترداران برای تفسیر به صحن علنی برود

مرضیه موسوی خبرنگار

گزارش

درست دوماه و نیم است که مناقشه بر سر کفایت سند سبز خودرو در معاملات آغاز شده. در این میان خریداران و فروشندگان خودرو بیش از هر فرد دیگری سردرگمند. این روزها مراجعه برای دریافت سند قطعی خودرو در دفاتر اسناد رسمی ۸۰ تا ۹۰درصد کاهش داشته است. این در حالی است که طبق ماده ۲۹قانون رسیدگی به تخلفات راهنمایی و رانندگی، بعد از مراجعه به مراکز تعویض پلاک، مراجعه به دفتر ثبت اسناد برای «ثبت و ضبط رسمی سند» الزامی است. نماینده کانون سردفترداران به همشهری می گوید: «بخشنامه دادستان کل کشور درحالی به سردفترداران ارسال شده است که مرجع تصمیم گیری برای این موضوع و استفسار قانون، مجلس شورای اسلامی است. به همین دلیل تا روشن شدن این موضوع در صحن علنی مجلس، همچنان خریدار و فروشنده موظف به دریافت سند قطعی از دفاتر رسمی هستند.»

سند برگ سبز خودرو، مهم ترین صحتی است که

این روزها می توان نقلش را در نمایشگاه های خودرو

شنید. خریدار و فروشنده سردرگم از ضرورت

دریافت سند قطعی، درباره مراجعه یا عدم مراجعه به دفتر اسناد رسمی حرف می زنند. «علی اصغر موسوی» نمایشگاه داری در جنوب تهران است. او می گوید: «پیش از این اگر فردی خودروی خود را

برای فروش به نمایشگاه می سپرد، در دفتر رسمی

از او و کالت کاری می گرفتیم تا بتوانیم به کارهای

مربوط به تعویض پلاک و... رسیدگی کنیم. اما با

حذف سند قطعی، این و کالت نامه هم توسط دفاتر

صادر نمی شود و خریدار، فروشنده و نمایشگاه دار

را به دردرس می اندازد.»

نگرانی دیگری که این روزها ذهن نمایشگاه داران را

به خود مشغول کرده، مالیات و هزینه های است که

در زمان انتقال سند خودرو پرداخت می شد، اما این

روژه ها ی آنکه راه جایگزینی برای آن در نظر گرفته

شده باشد، از چرخه خرید و فروش خودرو حذف

شده است. موسوی می گوید: «خودروها با توجه به

مدل و قیمتشان، هزینه های تعریف شده ای در

دفاتر اسناد رسمی دارند. تنها بخشی از این هزینه

مربوط به حق التحریر دفترداران است و مابقی شامل مالیات و حق الثبت و... است که به حساب دولت واریز می شود. طبیعی است که خریدار و فروشنده از حذف هزینه سند قطعی استقبال می کنند. اما می دانیم که دولت به فکر افزایش درآمد از طریق مالیات هاست و به زودی افرادی که این هزینه ها را در یکی، دوماه گذشته هنگام نقل و انتقال خودرو پرداخت نکرده اند دچار مشکل می شوند. فرض کنید خودرویی در این مدت ۳ بار دست به دست چرخیده باشد. این، یعنی خودرو ۳ بار هزینه هایی از جمله مالیات را پرداخت نکرده. بعد دوباره اعلام شود که همه باید این سند قطعی را دریافت کنند. این یعنی آخرین مالک خودرو برای دریافت سند قطعی باید مالیات ۳ نفر قبل را هم پرداخت کند تا بتواند این سند را دریافت کند.»

هزینه های دریافت سند رسمی برای خودروهای مختلف متفاوت است و از ۵۰۰هزار تومان برای خودروی مدل پایین پراید آغاز می شود و

تا ۲۰میلیون تومان برای خودروهای خارجی می رسد.

چالشی پیش روی سند های رسمی

کار به دیوان عدالت اداری کشیده شد و این مرکز،

مراجعه به دفتر اسناد رسمی برای ثبت معاملات

خودرو را اختیاری دانست؛ رأیی که «نه سیخ بسوزد

و نه کباب» نپفتی ای در آن به چشم می خورد. البته

مسئولیت این تصمیم را در نهایت بر عهده مردم،

یعنی خریدار و فروشنده می گذارد. قوه قضاییه در

حالی همچنان از عدم الزام به سند قطعی خودرو

حمایت می کند که اختلاف نظر ها به مجلس

شورای اسلامی هم راه پیدا کرده است. «کامیار

شیت زاده»، سردفتر اسناد رسمی و نماینده ای

است که از طرف کانون سردفترداران برای مصاحبه

به همشهری معرفی می شود. او می گوید: «ما در

اینکه سند برگ سبز خودرو سندی رسمی است

بحشی نداریم و این موضوع را می پذیریم، اما

جامعه

چه کسی قانون را تفسیر می کند؟

سردرگمی پیش آمده در معاملات خودرو، گرهی است که باید به دست قانون باز شود. برای همین هم کانون دفترداران درخواست استفسار ماده ۲۹قانون رسیدگی به تخلفات رانندگی را به مجلس شورای اسلامی ارائه کرده است. شیت زاده می گوید: «حتی با وجود ابلاغ بخشنامه دادستان کل کشور، تغییر این قانون و تفسیر آن بر عهده مجلس شورای اسلامی قرار دارد. به همین دلیل درخواست استفسار این قانون را به مجلس ارائه داده ایم. این قانون باید در صحن علنی مجلس بررسی و نتیجه از طریق نمایندگان اعلام شود. من فکر می کنم رسیدگی به این موضوع طرف یک یا ۲ماه آینده توسط نمایندگان انجام شود و با اعلام قرار می گیرند.»

این سردفتر دار از سهم ۲درصدی خزانه دولت و اداره دارایی به عنوان مهم ترین هزینه های که علاوه بر حق التحریر، در یافت می شود یاد می کند و می گوید: «سهم دفترداران از ثبت سندهای قطعی خودرو مشخص است. بخش مهمی از مبلغی که در این معاملات در یافت می شود مربوط به درآمد های دولت است. درحالی که با حذف این سسند، فکری هم به حال این هزینه ها نشده.» او از کاهش قابل لمس مراجعات به دفاتر رسمی می گوید: «تنها در یک دفتر خانه، در ماه گذشته مراجعات از ۵۰به ۵رسیده است. همین از قام را در تعداد دفتر خانه های کشور ضرب کنید تا ببینید با چه ارقامی روبه رو هستید. قطعاً کاهش این میزان از درآمد برای دولت هم مهم است. ضمن اینکه درآمد دفتر خانه ها هم کاهش پیدا کرده. درآمدی که در صد بسیار ناچیزی از آن سهم سردفتر است و مابقی برای هزینه های مثل درآمد کارکنان و... صرف می شود.»

مناقشه اصلی بر سر این است که آیا خریداران خودرو دیگر به دریافت سند قطعی ملزم هستند یا خیر؟ برای فهمیدن این جواب باید به قانون مراجعه کنیم؛ ماده ۲۹قانون رسیدگی به تخلفات رانندگی می گوید مالکان بعد از تعویض پلاک مکلف هستند سند را در دفاتر رسمی تنظیم کنند و در ادامه به لزوم فعالیت تعداد کافی دفتر خانه رسمی و نه کیاب» نپفتی ای در آن به چشم می خورد. البته

مسئولیت این تصمیم را در نهایت بر عهده مردم،

یعنی خریدار و فروشنده می گذارد. قوه قضاییه در

حالی همچنان از عدم الزام به سند قطعی خودرو

حمایت می کند که اختلاف نظر ها به مجلس

شورای اسلامی هم راه پیدا کرده است. «کامیار

شیت زاده»، سردفتر اسناد رسمی و نماینده ای

است که از طرف کانون سردفترداران برای مصاحبه

به همشهری معرفی می شود. او می گوید: «ما در

اینکه سند برگ سبز خودرو سندی رسمی است

بحشی نداریم و این موضوع را می پذیریم، اما

وجود دارد.



سند رسمی مالکیت خودرو

۱۵هزارو ۳۵۵

کودک از مادران ۱۵تا ۱۹ساله در بهار ۱۴۰۰ به ثبت رسیده است.

۶۷۴

کودک از پدران ۱۵تا ۱۹ساله در بهار ۱۴۰۰ به ثبت رسیده است.

۶هزارو ۵۲۳

پسر ۱۵تا ۱۹ساله در بهار ۱۴۰۰ ازدواج کرده اند.

ابلاغیه

جناب آقای محمود محبوب، بدین وسیله با عنایت به ابلاغیه شماره ۴۷،۴۳۳ه ت هیت رسیدگی به تخلفات اداری اعضای جهاد دانشگاهی به جنابعالی ابلاغ می شود ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ اسین اخطاریه شخصاً برای دریافت ابلاغیه به دفتر مرکزی جهاد دانشگاهی واقع در تهران، خیابان انقلاب اسلامی، روبروی دانشگاه تهران پلاک ۱۲۷ طبقه ششم هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری مراجعه فرمایید. **هیئت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری جهاد دانشگاهی**

آگهی دعوت از بستانکاران (نوبت اول) شرکت عمران توسعه جرجان گرگان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۹۸۱ و شناسه ملی ۱۰۷۰۰۱۰۵۵۳۲
پیرو آگهی انحلال منتشره در روزنامه رسمی ۲۹۲۲/۰۴۱۲۴۰۴۱۲۹۸۲ مورخه ۸/۸/۱۳۹۸و در اجرای ماده ۲۲۵قانون تجارت از کلیه بستانکاران احتمالی اسم از حقیقی و یا حقوقی و یا هر ذینفع دیگری که از شرکت مذکور مطالبات و یا ادعایی دارند می رساند حداکثر ظرف مدت ۶ ماه از تاریخ اولین نوبت آگهی به محل قانونی شرکت در حال تصفیه واقع در گرگان خیابان شهید بهشتی میدان ملاقاتی ارتش، خیابان تعاون آجا شرکت عمران توسعه جرجان گرگان به شماره تلفن ۰۱۷۲۲۲۵۲۸۴۰ و شماره پستی ۴۹۱۶۶۹۹۸۱۲ مراجعه فرمایید. بدیهی است پس از انقضای مدت مذکور هیچگونه ادعایی پذیرفته نخواهد شد.

آگهی دعوت مجمع عمومی فوقالعاده و مجمع عمومی عادی بطور فوقالعاده
بدینوسیله از کلیه اعضاء هیئت مدیره و سهامداران محترم شرکت صحت بنیان گسترش سهامی خاص به ش:ت: ۲۹۲۱۷۴ و ش:ملی: ۱۰۱۳۲۱۲۸۷۲۱ دعوت می شود که مورخ ۱۳۰۰/۰۹/۱۳ در مجمع عمومی فوقالعاده شرکت رأس ساعت ۸ صبح و مجمع عمومی عادی بطور فوقالعاده شرکت رأس ساعت ۹ صبح که در محل قانونی واقع در تهران، محله فردوس، خ بیست متری ولیعصر، خ شهیدصادق تقدری شرقی، پلاک ۳۰، ط: سوم، واحد شمالی، کدپستی: ۱۳۸۱۷۹۳۴۶ تشکیل و برگزاری می گردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
مجمع عمومی فوق العاده: الف) نقل و انتقال سهام ب) تغییر در تعداد اعضاء هیئت مدیره **مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده:** ۱- انتخاب مدیران ۲- تعیین سمت اعضاء هیئت مدیره ۳- تعیین وضعیت حق امضاء، مجاز ۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار **مقام دعوت/ هیئت مدیره**

آگهی تجدید مناقصه عمومیه (نوبت دوم)

یک موسسه عمرانی در نظر دارد برونسپاری های زیر را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا بدینوسیله از کلیه پیمانکارانی که دارای سوابق مرتبط می باشند دعوت به عمل می آید ضمن واریز مبلغ ۵۰۰.۰۰۰ ریال در وجه بانک سپه ، شعبه بلوار دریا به شماره حساب ۵۱۵۴۸۷۸۱۰۸۰۱۱ در ساعات اداری از تاریخ چاپ آگهی الی تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۳ در دست داشتن معرفی نامه رسمی و اصل قیش واریزی به آدرس های مندرج در آگهی مراجعه و نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند.

موضوع مناقصه	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه(ریال)	مدت زمان اجرا
عملیات خاکبرداری و بارگیری پشت کالورت های مسیر- قطعه سوم پروژه قطار سریع السیر تهران – قم – اصفهان	۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴ ماه

۱- تهران، میدان صنعت، بلوار فرحزادی، خیابان مهدی عباسی اتاری پلاک ۱۰۴، شماره تلفن جهت کسب اطلاعات بیشتر ۰۲۱۸۸۶۹۸۱۸۳
۲- استان اصفهان، جاده قم اصفهان – جاده کاشان – برزک (روبروی دوراهی مویه) جنب پست برق پهرنگ و شماره تلفن ۰۳۱۵۵۶۵۰۷۰۸
آخرین مهلت تحویل اسناد: پایان وقت اداری روز شنبه ۱۴۰۰/۰۹/۰۶ می باشد.

هزینه چاپ دو نوبت آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

آگهی مندرج در روزنامه همشهری به شماره ۸۳۵۲ مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۱۲
شرکت پیماب راه البرز سهامی خاص ثبت شده به شماره ۳۰۴ مورخ ۱۳۸۶/۱۱/۲۴ و شناسه ملی ۰۴۷۵۷۹۱۰۲۲۰۰ نظر به اینکه **جلسات مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده و مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۲۵** به حد نصاب نرسیده اند .
بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران شرکت می رساند که در **جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده** در مورخه ۱۴۰۰/۰۹/۱۶ ساعت ۱۰ صبح و جلسه مجمع عمومی فوق العاده در مورخه ۱۴۰۰/۰۹/۱۶ ساعت ۱۱ صبح در آدرس: گیلان، ماسال خیابان شهید روشن - ساختمان سعدی طبقه اول کد پستی ۴۳۸۱۷-۱۶۳۵۹ تشکیل می گردند .حضور بهم رسانند .
دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده:
انتخاب روزنامه کثیر الانتشار محلی جهت نشر آگهی های شرکت
دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده:
تصمیم به تصویب افزایش سرمایه شرکت از طریق پرداخت مبلغ اسمی سهم به نقد

هیات مدیره

آگهی مناقصه عمومیه شماره ۲۷-۲۵/۴۰۰

شهرداری منطقه ۱۵ در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی

به بخش خصوصی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می آید.

ردیف	شرح و محل انجام عملیات	برآورد هزینه اجرای کار (ریال)	سربه نقدی یا ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه به رنال	مدت انجام خدمات	نوبت	شرایط متقاضی
۱	عملیات نگهداری و تعمیر گاردریل های سطح منطقه	۱۰,۳۱۵,۳۰۱,۶۰۰	۵۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	دوم	ارائه گواهینامه صلاحیت دار در رسته راه و ترابری از مدیریت برنامه ریزی کشور با ظرفیت آزادکاری و تایید نهائی معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران (کارت الکترونیکی معتبر) الزامی می باشد.
۲	عملیات بهسازی محیطی (انهار و پیاده روسازی پروژه های کوچک مقیاس) خیابان عباس کاشی و کوچه تقی پور ناحیه ۲	۳۲,۶۴۶,۷۰۳,۱۷۷	۱,۶۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است
۳	عملیات بهسازی محیطی (انهار و پیاده روسازی پروژه های کوچک مقیاس) خیابان ابومسلم و قائم و ۱۵ متری دوم ناحیه ۶	۱۷,۸۵۸,۷۵۵,۷۹۰	۸۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است

(الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: محل دریافت اسناد امور

قراردادها و محل قبول پیشنهادات دبیرخانه شهرداری منطقه ۱۵ واقع در خیابان

خاوران نرسیده به میدان بسیج ساختمان شماره دو

(ب) شماره حساب: شماره حساب ۱۰۰۴۴۹۳۵۳۱ نزد بانک شهر شعبه سه راه

اقسریه کد ۲۳۳ به نام شهرداری منطقه ۱۵

(پ) ثبت نام در سامانه شهرداری تهران (tehran.ir) الزامی می باشد.

(ج) مهلت ارائه اسناد: حداکثر ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی

(د) نحوه پرداخت: پرداخت بصورت نقد و غیرنقد می باشد.

بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف

مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات

مختار است و هزینه درج آگهی بعهده برندگان مناقصه می باشد. ضمناً، مشروح

خطر مرگ

در اثر آلودگی هوا

تعداد فوتی‌ها در سال به ازای هر ۱۰۰ هزار نفر، ۶۳٫۱ (سالانه بیش از ۵۰ هزار نفر بر اساس جمعیت ۸۴ میلیونی) فوتی‌های سال ۹۹ (تهران) ۳۷۵۱ مرگ متناسب به آلودگی هوا (کاهش نسبت به سال‌های گذشته با عدد ۴۵۰۰ مرگ) به طور میانگین روزانه ۱۰ نفر از مردم تهران جان خود را بر اثر آلودگی هوا از دست داده‌اند

شهرهای دارای بیشترین آلاینده‌گی

زابل
تهران
اهواز
اصفهان
مشهد

مرگ متناسب به آلودگی هوا

میانگین غلظت ذرات معلق PM۲.۵ در کشور ۶ برابر استاندارد بهداشت

تعداد روزهای آلوده از ابتدای سال تا کنون ۵۴ روز تا اول آذر سال ۱۳۹۹ و ۹۸ روز سال ۱۴۰۰

آلوده‌ترین شهرهای ایران در اولین روز آذر

کرج
مبید
تهران
قزوین
اصفهان
مشهد
تبریز
اراک
شوشتر

قوانین فراموش شده

قوانین مرتبط با هوای پاک سال ۱۳۷۴ ابلاغ و در سال ۱۳۹۶ مورد بازنگری قرار گرفت اما تا کنون اجرا نشده است

قانون هوای پاک

قرار بود با اجرای قانون هوای پاک تعداد مرگ و بیماری‌های متناسب به آلودگی هوا کاهش یابد اما تا کنون تغییر مشخصی در کاهش غلظت آلاینده‌های هوا رخ نداده است

کاهش فعالیت و تعطیلی‌ها

بر اساس شاخص آلودگی بیش از ۱۵۰ و خطرناک برای همه گروه‌های سنی را کارگروه متشکل از ارگان‌های مختلف از جمله استانداری، علوم پزشکی، آموزش و پرورش، راه‌نمایی و رانندگی تصمیم‌گیری خواهند کرد

شاخص‌های آلودگی در دیگر شهرها

از جمله مشهد، زابل، اهواز و اصفهان در سال گذشته بیش از دیگر شهرها اعلام شده و عدد قابل توجهی از مرگ و میرهای سالانه ۴۰ تا ۵۰ هزار نفری ایران بر اثر آلودگی را به خود اختصاص می‌دهند.

مهاجرت پزشکان؛ این پربحث‌ترین موضوع نشست خبری روز گذشته رئیس جدید سازمان نظام پزشکی بود. پیش از این در اول شهریور، محمدرضا ظفرقندی، رئیس پیشین این سازمان، گفته بود که تنها در یک سال، ۴ هزار گواهی گوداستدینگ (سوءپیشینه) برای پزشکان صادر شده است. این گواهی برای پزشکانی صادر می‌شود که می‌خواهند از کشور خارج و در کشور دیگری مشغول به طبابت شوند. همان موقع او تأکید کرده بود که این درخواست‌ها در دوران کرونا، افزایش بیشتری پیدا کرده است. باین حال محمد رئیس‌زاده، رئیس فعلی این سازمان، درحالی که از سوی چندین خبرنگار درباره موضوع مهاجرت پزشکان مورد پرسش قرار گرفته بود، زیر بار تأثیر شیوع کرونا بر افزایش تمایل پزشکان برای مهاجرت از کشور نرفت: «مهاجرت پزشکان نسبت به کل مهاجرت‌ها، عدد بالایی نیست با این حال حتی یک مورد مهاجرت هم سنگین است. این وضعیت از قبل هم وجود داشته است.» او درباره تعداد گواهی‌های صادر شده پزشکان برای مهاجرت از کشور، هم به هم‌شهری گفت که ماهانه ۳۰۰ گواهی گوداستدینگ، برای پزشکان صادر می‌شود؛ درحالی که پیش از این رضا لاری‌پور، سخنگوی این سازمان گفته بود که میزان درخواست برای صدور این گواهی بالا رفته و اکنون ماهی ۳۰۰ گواهی است؛ حال آنکه طی ۱۰ سال گذشته، هر ماه ۱۵ تا ۱۰ گواهی درخواست می‌شد. پیش از این هم در آمارهایی که از سوی دانشگاه علوم پزشکی تهران منتشر شده بود، آمده بود که ۱۷ نفر از مجموع درخواست‌کنندگان مدرک تحصیلی این دانشگاه، پزشکانی بودند که قصد مهاجرت به آمریکا و کانادا را داشتند.

زهرای جعفرزاده خبرنگار

چرا پزشکان مهاجرت می‌کنند؟ رئیس‌زاده درباره دلایل مهاجرت پزشکان از کشور، توضیحاتی داد. به گفته او، فاکتورهای زیادی برای مهاجرت پزشکان وجود دارد. این افراد که اغلب پزشکان عمومی هستند، امکان ادامه تحصیل و گرفتن تخصص را ندارند. از سوی دیگر دوران زربدنتی از نظر فشار کاری و معیشتی دشوار شده، تعرفه‌های درمانی غیرقوی است و انگیزه‌ای برای فعالیت آنها وجود ندارد و شرایط فعالیت‌شان کم شده است. به گفته او، شرایط اقتصادی برای فعالیت یک پزشک عمومی در کشور، مهیا نیست و نظام سلامت توانسته این افراد را در قالب پزشک خانواده و سیستم ارجاع به کار گیرد. اردیبهشت امسال بود که جامعه پزشکی دچار شوک بزرگی شد و خبر خودکشی ۴ دانشجو در دانشگاه علوم پزشکی جندی‌شاپور اهواز به سر خط خبرها تبدیل شد. همان موقع مرگ این افراد به مجموعه‌ای از عوامل از جمله مصرف مواد مخدر گره خورد، اما در این میان آنچه مورد تأکید قرار گرفت، فشار کاری و تبعیض‌ها در حقوق‌های دریافتی و مشقت‌های زربدنتی عنوان شد. هر چند که رئیس‌زاده دیروز با اشاره به این خبر گفت که خودکشی این افراد ممکن است الزاماً به‌طور مستقیم به مسائل دوره دستگیری از ارتباط نداشته باشد، اما حتماً شرایط کاری، روی روحیه زربدنت‌ها تأثیر می‌گذارد. بررسی‌ها نشان می‌دهد بین ۱۵ تا ۱۰ هزار پزشک بیکارند یا شغل طبابت را رها کرده‌اند. پزشکان می‌گویند درآمد یک پزشک عمومی به‌طور میانگین ۸ میلیون تومان در ماه است، اگر این پزشک بتواند در مطب شخصی خود فعالیت داشته و مراجعاتی هم داشته باشد، میزان درآمد ماهانه‌اش به حدود ۲۰ میلیون تومان می‌رسد و اگر وارد حوزه‌های دیگر مثل انجام کارهای زیبایی، بدن جراحی، مانند تزریق ژل و بوتاکس و... شود، درآمدش در ماه به حدود ۸۰ میلیون

نگاهی به متوسط درآمد پزشکان در دنیا

نام کشور ها	میانگین حقوق سالانه
آمریکا	متخصص از ۳۳۸ هزار تا ۳۷ هزار دلار پزشک عمومی از ۲۳ هزار تا ۲۷ هزار دلار
استرالیا	متخصص ۲۶ هزار دلار پزشک عمومی ۱۴ هزار دلار
اروپا	متخصص از ۹ هزار تا ۲۵ هزار دلار پزشک عمومی از ۱۱ هزار تا ۱۳ هزار دلار
کشورهای عربی (امارات، کویت، قطر و عمان)	پزشک عمومی ۶۲ تا ۷۵ هزار دلار

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری منطقه ۱۶ در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی برای اجرا در سال ۱۴۰۰ به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید:

ردیف	موضوع قرارداد	مبلغ برآورد اولیه (به ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه (به ریال)	فهرست بها،	نوبت چاپ	مدت اجرا
۱	لکه‌گیری و مرمت آسفالت معابر و پروژه‌های توسعه محله جوادیه	۷,۳۱۰,۶۰۰,۳۳۲	۲۲۰,۰۰۰,۰۰۰	تجمیعی تعمیر و ترمیم معابر سواره‌رو سال ۱۴۰۰	دوم	۱۲ ماه
۲	لکه‌گیری و مرمت آسفالت معابر و پروژه‌های توسعه محله‌ای نازی آباد	۷,۰۱۲,۲۸۵,۳۰۱	۲۲۰,۰۰۰,۰۰۰	تجمیعی تعمیر و ترمیم معابر سواره‌رو سال ۱۴۰۰	دوم	۱۲ ماه
۳	لکه‌گیری و مرمت آسفالت معابر و پروژه‌های توسعه محلات خزانه – شهرک بعثت – علی آباد شمالی	۷,۲۶۳,۴۸۴,۰۵۱	۲۲۰,۰۰۰,۰۰۰	تجمیعی تعمیر و ترمیم معابر سواره‌رو سال ۱۴۰۰	دوم	۱۲ ماه
۴	لکه‌گیری و مرمت آسفالت معابر و پروژه‌های توسعه محله‌ای یاخچی آباد	۷,۱۵۶,۳۲۱,۵۰۹	۲۲۰,۰۰۰,۰۰۰	تجمیعی تعمیر و ترمیم معابر سواره‌رو سال ۱۴۰۰	دوم	۱۲ ماه
۵	احداث فلور و پاکس ضلع شرق بوستان بازیافت	۷,۹۵۱,۷۹۹,۲۱۱	۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰	فهارس بهای رشته ابنیه و مکانیک سازمان برنامه سال ۱۴۰۰	چهارم	۱۲ ماه
۶	احداث مخزن آب بوستان یاس	۸,۸۳۳,۳۱۵,۷۹۹	۲۷۰,۰۰۰,۰۰۰	فهارس بهای رشته ابنیه، برق، مکانیک و شبکه توزیع آب سازمان برنامه سال ۱۴۰۰	چهارم	۱۲ ماه

الف) شرایط مناقصه: جهت ردیف‌های ۱ الی ۴ دارا بودن رتبه در رشته راه و ترابری یا ساختمان از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور و همچنین کارت پیمانکاری معتبر از معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی می‌باشد. جهت ردیف‌های ۵ الی ۶ دارا بودن رتبه ۵ در رشته ساختمان از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور و همچنین کارت پیمانکاری معتبر از معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی می‌باشد (به همراه داشتن مهر شرکت، اساسنامه و مدارک شخصی مدیرعامل و اعضاء هیات‌مدیره شرکت، هنگام دریافت اسناد الزامی است). ردیف‌های ۱ الی ۶ مشمول تعدیل می‌گردد.

ب) میزان سپرده نقدی و شماره حساب: سپرده شرکت در مناقصه می‌بایستی بر اساس جدول فوق به حساب سپرده ۱۰۰۴۵۹۵۱۳ نزد بانک شهر شعبه پارک بهمن بنام شهرداری منطقه ۱۶ ضمانت‌نامه بانکی به نام شهرداری منطقه ۱۶ ارائه می‌گردد.

ج) محل و مهلت ارائه اسناد: متقاضیان می‌بایستی حداکثر ظرف ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد و تحویل پیشنهادات به شهرداری منطقه ۱۶ واحد قراردادهای مراجعه نمایند. (اسناد در لوح فشرده (CD) تحویل متقاضی می‌گردد)



مزایده فروش ملک

شرکت عمران گستر بصیر در نظر دارد نسبت به فروش ملک واقع در تهران، محدوده خیابان نلسون ماندلا، به شرح جدول ذیل از طریق مزایده عمومی با شرایط نقد و اقساط و با وضع موجود اقدام نماید. متقاضیان می‌توانند جهت خرید اسناد مزایده از تاریخ درج آگهی به مدت ۷ روز (به غیر از ایام تعطیل) از ساعت ۸ الی ۱۴ با ارایه فیش واریزی به مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۱۵۸۱۶۴۰۰۰۵۷۱۵۱ (بانک سینا) در وجه شرکت عمران گستر بصیر به نشانی تهران، خیابان نلسون ماندلا، خیابان یزدان‌پناه، پلاک ۱، ساختمان فرزنان، طبقه اول، واحد امور قراردادهای مراجعه و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۸۷۹۴۱۲ تماس حاصل نمایند. بازدید از ملک الزامیست. **• لازم به ذکر است مبلغ سپرده تضمین شرکت در مزایده معادل ۵ درصد قیمت پایه مزایده ملک مورد نظر می‌باشد.**
• شرایط پرداخت: ۳۰٪ نقد، ۶۰٪ طی اقساط ۳۰ ماهه، ۱۰٪ همزمان با انتقال سند مالکیت، تحویل ملک پس از وصول ۶۰٪ کل ثمن معامله مطابق شرایط قید شده در اسناد مزایده.
• هزینه نشر آگهی و کارشناسی به عهده برنده و یا برندگان مزایده خواهد بود.
• شرکت در رد و یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار می‌باشد.
• ضمناً مواردی که در این آگهی درج نگردیده تابع شرایط مندرج در اسناد مزایده و سایر ضوابط جاری و مورد عمل شرکت عمران گستر بصیر خواهد بود.

نوع ملک	کاربری	متراژ زمین (مترمربع)	متراژ زمین پس از اصلاحی (مترمربع)	مشخصات ملک	نوع انتقال	قیمت پایه (ریال)
زمین	تجاری و اداری	۱۱۵۵	۱۰۹۰/۹۵	شش دانگ یک قطعه زمین با موقعیت شمالی و جنوبی (دو کله) دارای یک سند دفترچه ای با پهنه M 112 و در حال اخذ پروانه با ۲۴۴۹/۸۸ مترمربع بنای مفید اداری و ۱۱۶۲/۳ مترمربع بنای مفید تجاری بوده که با وضع موجود و با جمیع جهات، جهت فروش مد نظر می‌باشد.	قطعی	۲/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری منطقه یک تهران در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	موضوع	برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت قرارداد
۱	عملیات لایروبی و حفر چاه‌های جذبی در سطح منطقه یک	۱۳/۵۲۳/۸۹۰/۳۶۱	۶۷۶/۱۹۴/۵۱۸	۱۲ ماه

الف) شماره حساب واریز سپرده شرکت در مناقصه شماره ۱۰۰۸۳۴۵۱۱۰۹۸ نزد بانک شهر شعبه فرمانیه یا ارائه ضمانت‌نامه بانکی به نام شهرداری منطقه یک

(ضمانت‌نامه صرفاً می‌بایستی از بانک‌های استان تهران اخذ گردد).

ب) محل دریافت اسناد: سایت شهرداری منطقه یک region1.tehran.ir

ج) شرایط مناقصه: پیمانکاران می‌بایست دارای شرایط مندرج در اسناد و شرایط خصوصی مناقصه باشند، همچنین دارای کارت الکترونیکی تامین‌کنندگان کالا و ارائه دهندگان خدمت در سایت شهرداری تهران باشند. شایان ذکر است تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکات به دبیرخانه نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.

د) نحوه پرداخت: به صورت نقد و یا غیر نقد می‌باشد.

چهره هر انسان یک هیرو گلیف (نوعی خط قدیمی مصریان که در آن به جای استفاده از حروف برای نوشتن نام اشیاء، تصویر آنها را می کشیدند) است که البته مطمئنا قابل رمز گشایی است و اصلا الغبای آن چیزی است که درون داریم. حقیقت این است که قاعدتا، چهره انسان نسبت به زبانش حکایات جالب تری نقل می کند، زیرا همچنان که دفتر ثبت تمامی افکار و آمال اوست، خلاصه هر آنچه خواهد گفت نیز هست. به علاوه، زبان تنها افکار یک انسان را بیان می کند، در حالی که چهره بیانگر تصویری از طبیعت است. بنابراین مشاهده دقیق مردم، حتی اگر ارزش مصاحبت نداشته باشد، مهم و ارزشمند است. هر کسی در باطن به این اصل گرایش دارد که انسان آن چیزی است که به نظر می رسد؛ اما در کاربرد آن مشکلی وجود دارد. توان به کار بردن آن تا حدودی فطری و تا حدودی اکتسابی است؛ اما هیچ کس آن را به کمال درک نمی کند، زیرا حتی باتجربه ترین انسان هم ممکن است اشتباه کند. با این حال، همانطور که فیگارو (نمایشنامه نویس و طنزپرداز اسپانیایی) می گوید، چهره نیست که فریب می دهد، ماییم که با خواندن آنچه نوشته نشده فریب می خوریم. کشف رمز چهره به یقین هنری دشوار و بااهمیت است. شرط اول این است که باید از نقطه نظری تمام عینی به انسان نظر شود. این نگاه نخست است که تصویر تمام عینی یک چهره را به شخص می دهد و رمز گشایی آن را برای وی ممکن می سازد. یک رایحه تنها در بار اول سارا متاثر می کند؛ به همین ترتیب، تنها هنگامی که چهره ای را برای نخستین بار می بینیم، تأثیر عمیقی بر ما می گذارد. بنابراین باید به دقت به نخستین تأثیر توجه کرد، باید آن را به خاطر سپرد و حتی اگر بشود باید آن را به روی کاغذ آورد یعنی، اگر بتوان به غریزه چهره شناسی خود اعتماد کرد. آشنایی و مرافده بعدی آن تأثیر را محو خواهد کرد، اما این در آینده معلوم می شود.

همه ما برای هدف واحدی بسا یکدیگر همکاری می کنیم؛ بعضی آگاهانه و عامدانه، بعضی دیگر ناآگاهانه (به قول هرکلیتوس، «انسان ها حتی در خواب هم سسر گرم کارند» و سهم خود را در گردش چرخ جهان ادا می کنند). هر کس وظیفه ای دارد؛ در واقع حتی ناراضیانی هم که سعی در کار شکنی و خرابکاری دارند سهم خود را ادا می کنند، زیرا جهان به آنها هم نیاز دارد. دیگر به عهده خود است که بخوابی در صف کدام گروه قرار داشته باشی. نبوتی حاکم بر جهان به هر حال از او استفاده خواهد کرد و تو را به کار وخواهد داشت. فقط مواظب باش که به قول خروسیپوس (فیلسوف رواقی) نقش دلقک صحنه را بازی نکنی.

وَه کِه اِگِر نا نِشْان را یگانِ می رسید، دیگر برای چه فریاد برمی آوردند؟ به چنگ آوردن معاش عیش راستین شان است و باید آن را دشوار به چنگ آوردن آنان در «کار کردن» شان نیز جانوران ربایندانه؛ در «دستاورد» شان دستبرد هست، نیرنگ هست؛ ازین رو می باید آن را دشوار به چنگ آوردن؛ پس می باید جانوران ربایندۀ بهتری شوند، عیار تر، مکار تر، انسان وار تر، زیرا انسان بهترین جانور ربایندۀ است. انسان فضیلت های همه جانوران را از ایشان ربوده است و ازین رو کار زندگی بر انسان از همه جانوران دشوار تر است! تنها پرندگان هنوز بر فراز او بند و اگر انسان پرواز نیز می آموخت، وای، شهوت ربایندگی او تا کدام فراز که بر نمی کشید!

پارهای از زندگی ما مبتنی برجنسون، و پارهای مبتنی بر حکمت است: هر که آن را صرفا محترمانه و منضبط بداند، بیش از نیمی از آن را نادیده گرفته است.

اگر به لحاظ مادی مقدور بود، بدترین مجازاتی که می شد برای فردی در نظر گرفت این بود که همه پیوندهای اجتماعی شخص را بگسلیم چنان که دیگر هیچ کس در جامعه کوچک ترین توجهی به آن شخص نداشته باشد. اگر وقتی وارد جایی می شویم کسی سرش را برنگرداند، اگر وقتی سؤالی می پرسیم کسی پاسخ مان را ندهد، یا هیچ کس هیچ اعتنایی به آنچه می کنیم نداشته باشد، خلاصه هیچ کس محل سگ به ما نگذارد و همه طوری با ما رفتار کنند که گویی اصلا وجود نداریم خشم و یاسی چنان کشنده و جودمان را فرامی برد که در مقابلش بی رحمانه ترین شکنجه های جسمانی گوارا می آید چون در میانه شکنجه ها، هر قدر هم وضع مان بد و وخیم باشد، باز احساس می کنیم هنوز تا حد نزول نکرده ایم که حتی ارزش نگاه کردن نداشته باشیم.

می خواهم به تو بگویم که امروز از چه چیزی در آثار هکاتوی (فیلسوف) خوش آمدن این کلمات: «هی کسی چه پیشرفتی کردم؟» شروع کرده ام که با خودم دوست باشم.» این واقعا امتیازی بزرگ بود... می توانی مطمئن باشی که چنین فردی دوست تمام انسان هاست.

منظورم از تضاد در اینجا همان معاشرت طلبی غیر اجتماعی انسان هاست، یعنی میل آنها به گرد آمدن با هم در اجتماع، جفت شدن، و در عین حال مقاومتی دائمی در برابر آنکه چنین گرد آمدن هایی را تهدید می کند. چنین استعدادی آشکارا ریشه در طبیعت بشری دارد. انسان میلی طبیعی به زیستن در اجتماع دارد، زیرا احساس می کند در این حالت بیشترین انسان است، یعنی احساس می کند می تواند در این حالت بیشتر توانایی های طبیعی اش را رشد بدهد. اما در ضمن انسان میل زیادی به زیست فردی دارد، به جدا کردن خویش، زیرا درون خوشتن با خصایصی غیر اجتماعی هم مواجه می شود که او را به این سمت می راند که هر چیزی را طابق اندیشه های خویش پیش ببرد. بنابراین، انسان همه آنچه را در اطرافش هست در برابر خویش می یابد، درست همانطور که می داند خودش، به نوبه خویش دوست دارد در برابر دیگران مقاومت بورزد.

مورد مشکوک چترهای تهران

در جست و جو میان فهرست های ماهانه وسایل پیدا شده مسافران مترو واقعیت های جالبی بر ملا می شود

خیلی خوب می شد اگر آدم هرگز چنین تجربه ای نداشت که وقتی بعد از یک روز کامل این کار و آن کار کردن در شهر، وقتی به در ورودی خانه می رسد، هر جیب و کیف و جای دیگری را که می گردد، نشسانی از کلید در خانه پیدا نکند. خیلی خوب می شد اگر آدم هرگز چنین شبی را تجربه نمی کرد ولی خب می دانیم که این رؤیایی بیش نیست و لعنتی ها (کلیدهای لعنتی) همیشه بدترین زمان ممکن را برای گم شدن انتخاب می کنند. کارت ملی در دست در لحظه پر کردن برگه نقد کردن چک در بانک، شناسنامه وقت پر کردن قرار داد اجاره، کارت بانکی وقت کارت کشیدن برای دوستانی که مهمان شان کرده ای و روی صندلی های رستوران منتظر نشسته اند که تو کارت بکشی و با هم بروید مر حله بعدی این خوشی حالا دیگر به فنا رفته و کلیدها، کلیدها، کلیدها که خدایم داند از کجای می فهمند در چه لحظه ای گم شدندشان حکم تیر خلاص را دارد! حالا باید خونسردی ات را حفظ کنی، روی پله ای، جایی بنشین و به مسیری – به تمام مسیرهای – که امروز رفته ای فکر کنی. کجا و با چه و... زیر زمین! ایستگاه ها و واگن های مترو، مکان های محبوب اشیا برای گم شدن هستند. کسی چه می داند، شاید بار کلامی زیر زمین و شکل مار پیچی تونل های مترو و جوگیر شان می کند که کمی زندگی را برای مان شبیه به فیلم های اکشن، هیجان انگیز کنند.

هم، کارت سسوخ، گواهینامه و کارت خودرو، هر سه کنار هم خوابیده در کیف جیبی، در فرصت مناسب خودشان را به گم شدن می زنند و درست در بدترین زمان ممکن، کاری می کنند خودروی شخصی زمین گیر شود. آنها – کارت سوخت، کارت خودرو و گواهینامه رانندگی – به همراه کیف جیبی، پس از کارت ملی و شناسنامه در رده دوم اشیا گمشده در زیرزمین تهران قرار دارند.

موبایل، کیف، ساعت، طلا، جزوه، کتاب، عینک... وجه نقد، کوله پشتی و هدفون قبول، کفش؟! چرا این همه کفش در مترو جا می ماند؟ خریدانه، در مسیر یادشان رفته از کنار دست یا زیر پای شان بردارند یا پای شان نبوده و یادشان رفته با خودشان ببرند شاید هم کفش نو به پا کرده باشند و آن جفت قدیمی را همانجا در زیر زمین به حال خودشان رها کرده اند ولی مگر می شود؟ مگر می شود آدم کیسول آتش نشانی جایی جا بگذارد؟ یا چرخ دنده؟ پلاک خودرو؟

اصولا کارت را مثل کلید برای گم شدن ساخته اند؛ کارت ها همه جا برای گم شدن باهم در رقابت هستند و زیر زمین



عکس: ساعد

که برف هم ببارد، با این حال، مرور اشیاای گمشده در مترو نشان می دهد که هیچ ماهی نیست که در آن چتری گم نشده باشد، حتی اگر ماه ها از عبور آخرین تکه ابر از آسمان شهر گذشته باشد و مثلاً در نیمه مرداد، آفتاب در هر قدم به آدم پس گردنی های سوزناک بزند.

آدم چاره ای ندارد جز اینکه فکر کند وجود این همه چتر در فهرست اشیاای گمشده مترو حاصل اشتباه مسئول تهیه فهرست است که پادش می رود نام چتر را برای ماه بعد از فهرست می دارد، یا به شکلی نیمه شاعرانه، این فقط یک چتر است که زمانی در واگن جا مانده و هنوز هم کسی برای بردنش به زیرزمین تهران نیامده و حالا ماه و ماه و ماه از این جدایی گذشته و این همان چتر است که هنوز پیدا نشده یا... یای دیگری نمی ماند جز اینکه اگر هیچ یک از این فرضیه ها نزدیک به واقعیت نیست، چترها بدون تردید باید به اتهام تردد مشکوک در زیرزمین تهران تحت پیگرد قانونی قرار بگیرند.

گرچه گاهی ماجرا از آن ور هم برای مان عجیب می شود؛ «نخ دندان» حتی اگر در کشوی اول کابینت آشپزخانه هم خودش را به گم شدن بزند، کسی حال ندارد یک کابینت آن ورتر هم دنبالش بگردد، چه برسد که ساعت هفت ونیم صبح شماره ۹۹۹ دو صفر ۱۱۷۱ الی ۲ را بگیرد و بگوید:... الو، می خواستم بپرسم شما امروز یک نخ دندان پیدا نکرده اید؟

عصا یک چیزی، ولی چتر دیگر چه می گوید که فهرست گمشده های مترو در هر ماهی را نگاه می کنی، آن هم هست، از پاییز تا شب های برفی و... عینک، ساعت، قفل پدال، چتر... لوازم آرایشی، بدلیجات، روغن کنجد، چتر... لوازم پدکی خودرو، پاوربانک، دستگاه کارخوان، چتر... لنت ترمز، چراغ قوه، جوراب، چتر... چتر، چتر، چتر. در گزارش های ماهانه مترو از اشیاای گمشده، هیچ فهرستی وجود ندارد که در آن پای یک چتر در میان نباشد، حالا که به فصل باران رسیده ایم و اینطور که از سوز هوا برمی آید، همین روزهاست

نمودار شیوع کم توانی شنوایی (درجه متوسط یا بالاتر) در مناطق سازمان جهانی بهداشت ۲۰۲۱

غرب اقیانوس آرا۱۰۴... ۱۳۶.۵ میلیون نفر
جنوب شرقی آسیا..... ۱۰۹.۴ میلیون نفر
مدیترانه شرقی..... ۲۲.۱ میلیون نفر
قاره اروپا..... ۵۷.۳ میلیون نفر
قاره آفریقا..... ۳۹.۹ میلیون نفر
قاره آمریکا..... ۶۲.۷ میلیون نفر

۱/۱۵۳/۰۰۰/۰۰۰ نفر

تخفیف ← ۷۳٪

۲۲۶/۰۰۰/۰۰۰ نفر

متوسط ← ۱۷٪

۱۰۳/۰۰۰/۰۰۰ نفر

نسبتا شدید ← ۶٪

۳۰/۷۰۰/۰۰۰ نفر

شدید ← ۲٪

۱۷/۲۰۰/۰۰۰ نفر

خیلی شدید ← ۱٪

۱۲/۱۰۰/۰۰۰ نفر

کاملا ناشنوا ← ۱٪

تا سال ۲۰۵۰

۷۰۰ میلیون نفر

تا حدی دچار کم شنوایی می شوند

همچنین حدود

۲/۵ میلیارد نفر

به توانبخشی شنوایی نیاز خواهند داشت

از هر ۱۰ نفر یک نفر دچار کم شنوایی می شود

نمودار تعداد افراد و درصد شیوع کم توانی شنوایی برحسب شدت در جهان ۲۰۲۱ (میلیون نفر)

علل عمده ناشنوایی، وراثت، سرخچه مادرزادی، پیش رسی (تولد با وزن کمتر از ۲.۵ کیلوگرم)، ناسازگاری های خونی، مننژیت، عفونت گوش میانی، بالارفتن سن، بیماری های که به سیستم عصبی آسیب برسانند و... است.

بیش از یک میلیارد نفر از جوانان به دلیل شیوه های نالایم گوش دادن در معرض خطر از دست دادن شنوایی دائمی که قابل جلوگیری است قرار دارند.

سرمایه گذاری

سالانه کمتر از

۱۵۱.۴ دلار آمریکا برای هر نفر جهت افزایش خدمات مراقبت از گوش و شنوایی در سطح دنیا مورد نیاز است.

طی یک دوره ۱۰ساله،

سرمایه گذاری روی خدمات شنوایی نوید بازگشت ۱۶دلار آمریکا برای هر دلار سرمایه گذاری شده را می دهد.

رتبه سوم

ناشنوایی از لحاظ معلولیت در کشور

به سوی آینده

طی ۵سال گذشته با توزیع تنورهای گازی، سیلندرهای گازی، ۲۴۵دستگاه پتل خورشیدی رایگان، پرداخت یارانه سیلندر گاز مطلقاً از دخت برای انرژی گرمایشی در فریدونشهر اصفهان استفاده شده است.

۵۰۰ پتل خورشیدی در میان خانوارهای عشایری توزیع شده است تا علاوه بر قطع بر داشت هیزم و بوته از جنگل در مصرف نفت سفید هم صرفه جویی شود.

گازرسانی به روستاهای محروم زیلایی در نیمه دوم سال ۹۸به مناقصه رفت و هم‌اکنون یک‌بار دیگر برای اجرای این طرح ۱۰۰میلیارد تومان اعتبار منظور شده است.

به دلیل مشکلات اعتباری گازرسانی در ۵۸روستای زیلایی هنوز بر زمین مانده‌است، اما ۷۵درصد از مناطق روستایی کهگیلویه و بویراحمد از نعمت گاز برخوردار هستند.

۹۹ساعید رفیعی، رئیس فراکسیون محیط زیست مجلس شورای اسلامی اعلام کرده بود که قاچاق چوب نسبت به سال قبل از آن رشد ۳۵درصدی داشته و به حجم ۶۵۰۰مترمکعب رسیده است

مدیرعامل شرکت توزیع گاز کهگیلویهوبویراحمد سال گذشته وعده داده بود که تا نیمه سال ۱۴۰۰ این استان با تکمیل طرح‌های گازرسانی به استانی سبز تبدیل خواهد شد که به دلیل کمبود اعتبار محقق نشد

در سال ۰۹، ۶۳۵۰پرونده قاچاق چوب تشکیل شده است؛ عددی که نشان می‌دهد سهم آنچه مدیران کشور به نام قاچاق می‌خوانند برای هر پرونده یا قاچاقچی فقط یک متر مکعب چوب است

۰۰۰/۰۰۰/۲۴ لیتر

سال گذشته ۲۴میلیون لیتر نفت در میان خانواده‌های ساکن مناطق محروم از گاز طبیعی و مناطق صعب‌العبور گیلان توزیع شد، اما با وجود این، قطع درختان ۴۰درصد افزایش داشت.

۰۰۰/۵۰۰/۱ نفر

بیش از یک میلیون و ۵۰۰هزارنفر در سراسر کشور در کنار استفاده از سوخت یارانه‌ای گاز مایع و نفت سفید از هیزم و بوته نیز برای گرما در فصل پاییز وزمستان استفاده می‌کنند.

یک تجربه موفق

فریدونشهر

فریدونشهر اصفهان یکی از مناطقی در کشور بود که طی سال‌های گذشته بدون گاز طبیعی و با وجود استفاده از نفت سفید سهمیه‌بندی، مقداری قابل توجهی هیزم و بوته می‌سوزاند. حالا اما بنا بر اعلام اداره کل حفاظت محیط‌زیست این استان، در اقدامی مشترک میان دستگاه‌های اجرایی استان این پدیده مهار شده است. سیدمصطفی قادریان، مدیر روابط‌عمومی و ارتباط رسانه این سازمان می‌گوید: به‌خاطر حفظ بلوط‌ها در این منطقه، علاوه بر توزیع کیسول‌های گاز و نفت طی ۵سال گذشته با توزیع تنورهای گازی، سیلندرهای گازی، ۲۴۵دستگاه پتل خورشیدی رایگان، پرداخت یارانه سیلندر گاز مطلقاً از دخت برای انرژی گرمایشی در این منطقه استفاده‌نمی‌شود و این پدیده هم در فریدونشهر و در هم سایر مناطق زاگرس‌نشین استان ریشه‌کن شده است. به‌نظر می‌رسد در بسیاری از استان‌های دیگر کشور هم این پدیده در جریان است، اما دستگاه‌های ذیربط آمار دقیقی از تفکیک کوله‌بران هیزم نسبت به قاچاقچیان بزرگ چوب ندارند. گرچه نام آذربایجان غربی هم در میان استان‌های دارای پدیده کوله‌بری هیزم به چشم می‌خورد اما محمد صوری، مدیر روابط‌عمومی شرکت توزیع گاز این استان می‌گوید: این پدیده در مناطق جنگلی و نقاط مرزی استان به شکل محدود وجود دارد ولی دولت با توزیع سوخت یارانه‌ای و گاز مایع سعی بر از بین بردن کامل آن دارد.



عکس: همشهری اصفهان/ قاضی

کوله‌بران هیزم

کهگیلویه و بویراحمد، گیلان، چهارمحال و بختیاری، اصفهان، آذربایجان غربی و مناطقی از اردبیل، استان‌هایی هستند که بیشترین میزان کوله‌بری هیزم در آنها دیده می‌شود

ستاره حجتی

خبرنگار

زمستان امسال هم در حال فرا رسیدن است و مسئله تامین انرژی گرمايشی در بسیاری از مناطق کشور که نه دسترسی به گاز طبیعی دارند و نه منبع انرژی دیگری مانند انرژی خورشیدی، حل نشده است؛ مشکلی که سال‌هاست به‌ویژه برای ساکنان حاشیه جنگل‌های زاگرس و البرز، پدیده‌ای به نام کوله‌بری هیزم ایجاد کرده. کوله‌بری گرچه همیشه با نام مرزنشینان و جابه‌جایی

اما نیامد و گاز هم به نامی‌رسد.

پتل خورشیدی به جای هیزم مدیرعامل شرکت توزیع گاز کهگیلویه‌وبویراحمد سال گذشته در نشست خبری وعده داده بود که تا نیمه سال ۱۴۰۰ این استان با تکمیل طرح‌های گازرسانی به استانی سبز تبدیل خواهد شد که قطع و سوزاندن درختان به‌منظور مصارف یخت‌وپز و گرمادر آن از بین خواهد رفت، اما او هم‌اکنون محقق نشدن آن را به نبود اعتبار نسبت می‌دهد. رحمان خادم می‌گوید: متأسفانه بنا به مشکلات اعتباری گازرسانی در ۵۸روستای دهستان زیلایی هنوز بر زمین مانده‌است، اما خوشبختانه ۷۵درصد از مناطق روستایی استان از نعمت گاز برخوردار هستند.

او با بیان اینکه گازرسانی به زیلایی برای چهارمین بار به مناقصه رفته است، می‌افزاید: علت تأخیر در انجام این پروژه مشخص نشدن پیمانکار است، اما همه مشخصات طرح روشن است و گازرسانی به دهستان زیلایی از چهارمحال و بختیاری انجام خواهد شد. به‌گفته خادم، گازرسانی به دهستان زیلایی یک‌بار پیش‌تر به پیمانکار واگذار شده است، اما

یک مترمکعب قاچاق

سال ۹۹سعيد رفیعی، رئیس فراکسیون محیط‌زیست مجلس شورای اسلامی اعلام کرده‌بود که قاچاق چوب نسبت به سال قبل از آن رشد ۳۵درصدی داشته و به حجم ۶۵۰۰مترمکعب رسیده است. او همچنین اعلام کرد که در سال ۰۹، ۶۳۵۰پرونده قاچاق چوب تشکیل شده است؛ عددی که نشان می‌دهد سهم آنچه مدیران کشور به نام قاچاق می‌خوانند برای هر پرونده یسا قاچاقچی کمی بیش از یک مترمکعب چوب خواهد بود که گرچه در تجميع این مترآز به عدد بزرگی خواهیم رسید، اما نمی‌توان متصور بود یک متر مکعب چوب برای فروش و مصارف گسترده یک قاچاقچی از جنگل در داشته شود. همچنین رشد ۳۵درصدی این شکل از قاچاق چوب در شرایطی اعلام شده که از سال ۹۷جرای طرح جایگزینی سوخت مناسب به جای هیزم و بوته از سوی سازمان جنگل‌ها، مراتع و آبخیزداری کشور شروع شد.



به کارخانه‌ها و کارگاه‌های تولید محصولات چوبی انجام می‌شود متأسفانه با کوله‌بران هیزم در استان نیز به‌عنوان قاچاقچی برخورد می‌شود. درحالی‌که بیشتر این افراد، محلی روستاها هستند یا بویراحمد یا هیزم و چوب را برای مصرف خود و فروش زغال استفاده می‌کنند. چاره این موضوع نیز در دادگاهی کردن مردم نیست، بلکه باید آن چندان زیاد نیست اما همه انسان در زمره قاچاقچیان چوب قرار می‌گیرند.

لایلا، اهل روستای صباب‌العبور دگاسر رودبار که از سهمیه نفت سفید برای گرمایش استفاده می‌کند اما به نمونه‌ای از راحل استفاده از پتل خورشیدی در کنار کانس کلاس درس این روستا اشاره می‌کند.

او در کنار این تجربه موفق اما توضیح می‌دهد: معمولاً نفت را برای والورها و علاءالدین‌ها ببن بردن سالانه ۷هکتار از جنگل‌های گیلان و به‌طور خاص در شهرستان‌های شفت، سیهالک، رودبار و تالش موضوع را به شورای حفظ حقوق بیت‌المال استان کشانید. فعال اجتماعی و از خبرنگاران محلی این استان به همشهری می‌گوید: در کنار قاچاق چوب که برای فروش

■ ■ ■

با وجود نبود اعداد تفکیکی از پدیده کوله‌بری هیزم در استان‌های کشور، بنابر گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی تا پایان سال ۹۷بیش از یک میلیون و ۵۰۰هزارنفر در سراسر کشور در کنار استفاده از سوخت یارانه‌ای گاز مایع و نفت سفید از هیزم و بوته نیز برای گرمایش در زمستان استفاده می‌کنند؛ مسئله‌ای که علاوه بر تخریب و آسیب به مناطق جنگلی کشور، ابتلا به بیماری‌های تنفسی ناشی از تنفس دوده را در میان این گروه‌افزایش داده است. همچنین ایمنی اندک استفاده از وسایل گرمایشی نفتی و هیزمی، سالانه حوادث و بفرنج زیادی در سراسر کشور به‌ویژه روستاها ایجاد می‌کند. نمونه موفق استفاده از پتل‌های خورشیدی علاوه بر عشایر کهگیلویه‌وبویراحمد، فریدون شهر اصفهان، روستاهای صعب‌العبور خلخال، برخی روستاهای کتنبند کاووس در استان گلستان و همچنین روستاهای سیستمان و بلوچستان است که امتحان خود را با نمره قبولی پس داده‌اند و می‌توانند گزینه‌ای قابل اعتنا بر برداشته شدن چالش سوخت هیزم و بوته باشد؛ چالشی که هم‌رنج مردم را همراه دارد و هم مرگ جنگل‌ها را.

مرز

افزایش در آمد آذربایجان غربی با توسعه مرز بازرگان

مرز زمینی بازرگان آذربایجان غربسی را فعال ترین مرز زمینی ایران در سال‌های گذشته می‌دانند؛ مرزی که فقط در نیمه نخست امسال حدود ۸۶هزار تن صادرات داشت و توسعه آن می‌تواند ضمن افزایش صادرات و ترانزیت موجب درآمد استان نیز شود. فاز دوم توسعه مرز بازرگان هفته گذشته آغاز شد که می‌تواند علاوه بر بهبود شرایط مرز برای صادرات بیشتر، اشتغال مرزنشینان آذربایجان غربی را نیز بهبود بخشد.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار آذربایجان غربی با بیان اینکه فاز نخست توسعه مرز بازرگان از سال‌های ۹۷تا ۹۹ با ۱۳۰ میلیارد ریال بودجه انجام شد به همشهری می‌گوید: هم‌اکنون فاز دوم این طرح با ۴۰۰میلیارد ریال بودجه آغاز شده که شامل محوطه‌سازی و ایجاد زیرساخت‌هایی برای تسهیل تردد مسافران و خودروهای حمل بار و کامیون‌هاست و سال آینده به بهره‌برداری خواهد رسید.

نادر صادقی درباره تأثیر اجرای فاز دوم توسعه مرز بازرگان بر فعال ترشدن آن می‌افزاید: گمرک بازرگان و گمرک گوربولاغ ترکیه مرزهای ۲۴ساعته هستند و به همین دلیل ظرفیت پذیرش نامحدودی از مسافر و خودرو دارند. بسا این حال در بهترین شرایط و در پیک تردد روزانه ۵۰ تا ۶۰۰ کامیون از مرز عبور می‌کنند. هم‌اکنون به‌دلیل کاهش فعالیت‌ها هر روز ۳۰۰ تا ۳۲۰ کامیون بین کشور جابه‌جا می‌شوند و اجرای فاز دوم می‌تواند ما را به میزان مطلوب تردد خودروهای ترانزیتی و صادراتی برساند.

وی بدون ذکر عدد مشخصی درباره درآمدزایی گمرک بازرگان برای آذربایجان غربی نیز اظهار می‌کند: این مرز از طریق ترانزیت کالا از ترکیه و صادرات کالا، برای درآمدزایی دارد که بخشی از آن هم به استان اختصاص می‌یابد.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار آذربایجان غربی با بیان اینکه مشاغل جانبی گمرک نیز برای استان بسیار ارزشمند است، می‌افزاید: وجود گمرک برای مرزنشینان هم مشاغل متعددی ایجاد می‌کند.



اقتصادی

صادرات ۷میلیون دلاری تعاونی‌های خراسان جنوبی

تعاونی‌ها از جمله نهادهای مؤثر در حوزه تولید و اشتغال استان‌ها محسوب می‌شوند و نقش مهمی در کسب درآمد دارند. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خراسان جنوبی با بیان اینکه تعاونی‌های این استان امسال بیش از ۷میلیون و ۶۲ هزار دلار صادرات داشته‌اند به همشهری می‌گوید: رسیدن به چنین آماری در خراسان جنوبی بیانگر برنامه‌محوری و پویایی در حوزه اقتصاد تعاونی‌هاست.

غلامرضا اشرفی درباره شرکت‌های تعاونی صادرکننده استان نیز اظهار می‌کند: ۲۲ شرکت تعاونی فعال استان در ۷ماه امسال به‌صورت مستقیم و غیرمستقیم به کشورهای از جمله امارات متحده عربی، عراق، سوریه، آلمان، یونان، اندامارک قطر و آفریقای جنوبی کالا صادر کردند.

وی با اشاره به اینکه کالاهای صادراتی استان شامل فرش، چوبهشتر مرغ، سنگ باالت، محصولات کشاورزی، صنایع دستی، زرشک و زعفران بوده است، می‌افزاید: توسعه صادرات در شرایط نوظهور جهانی شدن اقتصاد و از بین رفتن مرزهای تجاری کشورها مهم‌ترین مسئله است.

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خراسان جنوبی ادامه می‌دهد: برای رسیدن به این هدف پیش از هر چیز لازم است نیازهای داخلی کشور رفع شود و صادرات کالا و خدمات مازاد بر مصرف داخلی نیز توسعه پیدا کند.

وی با اشاره به لزوم برندسازی محصولات تولیدی تعاونی‌های استان می‌گوید: برندسازی محصولات تولیدی تعاونی‌های می‌تواند در افزایش صادرات بسیار مؤثر باشد و در همین راستا، از سال گذشته تاکنون ۳۲ برند با نشان منطقه توسط ۲۷ تعاونی استان ایجاد شده است.

اشرفی از تشکیل کمیته رفع موانع تعاونی‌های استان هم خبر می‌دهد و اظهار می‌کند: برای بهبود تعاونی‌های استان مسائل و مشکلات آنها ماهانه با حضور اعضای اتاق تعاون و بانک توسعه تعاون پیگیری می‌شود که یکی از مهم‌ترین این مسائل توجه به اعطای تسهیلات به تعاونی‌هاست. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خراسان جنوبی با اشاره به نظارت بر تعاونی‌های می‌افزاید: با وجود همه محدودیت‌ها و معذورت‌های ناشی از شیوع ویروس کرونا از ابتدای امسال نظارت‌های مستمری بر تعاونی‌ها انجام و با متخلفان برخورد شده است.



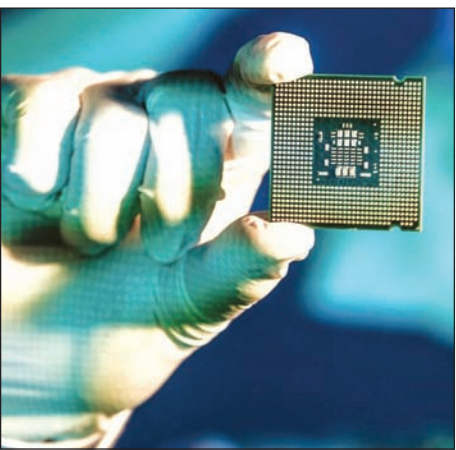
چشم‌انداز آینده

ضرر به بحران کمبود چپ

بر زندگی مردم جهان

کمبود جهانی چپ بیشتر از یک سال است که جهان را با مشکل روبه‌رو کرده است اما براساس گزارش‌های جدید حالا این مسئله باعث مشکلات جدی در زندگی مردم شده است.

به گزارش سی‌ان‌بی‌سی، اکنون ماجرای جهانی کمبود چپ از کامپیوترها، گوشی‌های موبایل و خودروها به وسایل روزمره زندگی از جمله مسواک‌های برقی و ماشین‌های لباسشویی رسیده است. کمبود چپ باعث شده تا تولید این محصولات کاهش پیدا کرده و قیمت‌ها در بازارهای جهانی افزایش جدی پیدا کند. سازنده چپ‌های آلمانی اینفینئون انتظار دارد کمبود جهانی نیمه‌های‌ها تا سال ۲۰۲۲ باقی بماند. به همین خاطر و به‌دلیل افزایش تقاضا برای تراشه‌های مورد استفاده در همه وسایل، از خودرو گرفته تا لوازم خانگی، درآمد سه‌ماهه چهارم خود را با ۱۰درصد افزایش پیش‌بینی کرد که باعث افزایش ۱۲درصدی سهام این شرکت شد. اینفینئون که حدود ۴۰درصد از فروش خود را از بخش خودرو به‌دست می‌آورد، درآمد ۳میلیارد یورویی را برای سه ماهه اول سال آینده پیش‌بینی کرد که از ۲/۹۷میلیارد یوروی پیش‌بینی شده در نظرسنجی مؤسسه Vara Research فراتر می‌رود. راینهارد پلوس، مدیر اجرایی این شرکت گفته است که تقاضا به‌مراتب بیشتر از عرضه است. او ادامه می‌دهد: «مسلماً در نهایت میزان عرضه با میزان تقاضا برابری خواهد کرد، اما ما نمی‌توانیم این اتفاق را در مقیاس وسیع‌تر در سال ۲۰۲۲ شاهد باشیم».



مشکل ادامه دارد

این کمبود قطعات بر صنایع مختلف، از کنسول‌های بازی و تجهیزات شبکه گرفته تا تجهیزات پزشکی تأثیر گذاشته است. درماه اکتبر، اپل کمبود تراشه را عامل کاهش نتایج مالی خود دانست و اینتل هشدار داد که این مشکل احتمالا تا سال ۲۰۲۲ ادامه خواهد داشت.

به‌طور خلاصه، زنجیره تأمین نیمه‌های‌ها دچار مشکلاتی شده است که ریشه‌های عمیقی دارند و رفع آنها آسان نیست. تقاضا سریع‌تر از آنچه سازندگان تراشه می‌توانند پاسخ دهند، در حال افزایش است.

همچنین تحریم‌های آمریکا علیه شرکت‌های چینی مانند هواوی، تولیدکننده پیشرو گوشی‌های هوشمند و تجهیزات شبکه، برخی شرکت‌های چینی را بر آن داشت که تاحد ممکن قطعاتشان را احکارت کنند.

کمبود در بازار تراشه‌ها نتیجه طوفان کاملی از افزایش تقاضا و عرضه محدود است. تمایل بی‌سابقه برای سرگرمی خانگی در پی همه‌گیری کووید-۱۹، باعث شده که تقاضا برای مواردی مانند کارت‌های گرافیک و کنسول‌های بازی افزایش پیدا کند. همچنین کار کردن کارمندان از خانه هم منجر به رشد قابل توجه فروش لپ‌تاپ‌ها شده است. در همین حال، باید به رکوردشکنی قیمت رم‌زارزها هم اشاره کنیم که باعث شده افراد زیادی برای استخراج کردن آنها، به فکر خرید قطعات پردازشی بیفتند.

TSMC به‌عنوان بزرگ‌ترین تولیدکننده تراشه در جهان اعلام کرده تمام تلاش خود را برای تأمین تراشه مورد نیاز به‌کار بسته است اما این شرکت می‌گوید تا سال آ آینده میلادی جهان همچنان با مشکل تأمین نیمه‌ها روبه‌رو خواهد بود. این شرکت اعلام کرده که ظرفیت تولید خود را افزایش خواهد داد و تلاش می‌کند قیمت‌ها را نیز در حد معقول نگه‌دارد. در این گزارش عنوان شده است که بزرگ‌ترین سازنده تراشه‌های جهان با رشد ۱۹.۴ درصدی سود خود در سه‌ماهه نخست سال جاری میلادی روبه‌رو بوده است. رقم عنوان شده از برآوردهای قبلی شرکت بیشتر است. یکی از دلایل این موضوع می‌تواند به تقاضای بالای خرید تراشه به‌دلیل تغییر شیوه کار و آموزش آنلاین مربوط شود. سود خالص TSMC برای سه ماهه نخست سال ۲۰۲۱ تقریباً ۴.۹۳میلیارد دلار اعلام شده است.

نبرد چپ‌ها

همه حرف‌های اقتصاد سنتی را از یاد ببرید. برخلاف دنیای قدیم که نفت و منابع زیر زمینی مایه پز کشورها بودند حالا فناوری‌های تک است که ثروتمند یا فقیر بودن کشورها را تعیین می‌کند. چپ‌ها پایه‌های اقتصاد دیجیتال و امنیت ملی در جهان هستند. بانک‌ها در واقع سیستم‌های کامپیوتری هستند که کار جابجایی پول را انجام می‌دهند، در جنگ‌ها نبرد سایبری حرف اول را می‌زند و خودروها تبدیل به کامپیوترهای شده‌اند که چهار چرخ دارند! به همین خاطر است که کمبود چپ در جهان می‌تواند تبدیل به یک بحران بین‌المللی شود. چینی‌ها تلاش گسترده‌ای طی سالهای گذشته داشته‌اند که به بگه‌تزاری آمریکا در تولید چپ‌ها یا به طور دقیق‌تر نیمه‌های‌ها پایان دهند. در سال ۲۰۱۴ دولت چین از سرمایه‌گذاری ۱۵۰ میلیارد دلاری برای هشش تولید داخلی چپ در این کشور خبر داد. این کشور برنامه دارد تا سال ۲۰۲۵ تبدیل به یکی از پیشتازان تولید چپ در جهان شود. این برنامه حتی باعث شد تا باراک اوباما در زمان ریاست جمهوری خود فروش برخی چپ‌های پیشرفته شرکت اینتل به یکن را ممنوع کند. حالا نبرد این حوزه به اوج رسیده است و آمریکایی‌ها حتی مانع از خرید شرکت‌های فعال حوزه چپ از کره جنوبی و تایوان توسط چین شده‌اند.

دانش و فناوری

فراموشی تدریجی رانندگی

وسایل نقلیه خودران این روزها به حرف نخست در صنعت خودروسازی جهان تبدیل شده و آینده‌ای متفاوت را در حمل‌ونقل رقم می‌زند

شاید زمانی برای مردم جهان رانندگی با دنده اتوماتیک یا بدون نیاز به گرفتن کلاچ و عوض کردن دنده مسئله‌ای دور از ذهن بود. خودروهای با گیربکس اتوماتیک اکنون تبدیل به یک مسئله عادی در جهان شده‌اند و حتی در برخی از کشورها دیگر دیدن خودروی دنده‌ای عجیب به حساب می‌آید! چنین ماجرایی اکنون برای خودروهای خودران تازه‌کار به‌دنبال ساخت و تولید این خودروها هستند. در طول سال‌ها، طرح‌های مفهومی فراوانی ارائه شده که تعداد اندکی از آنها را در نهایت در خیابان‌ها دیده‌ایم. اصطلاح «توپایلو» برای ده‌ها ده در صنعت هواپیما استفاده شده است و خلبانان را قادر می‌سازد تا با کارگی خود را با اجازه دادن به هواپیما برای پرواز عملی در بخش‌های «کروز» سفر کاهش دهند. همین امر اکنون در حال رخ دادن برای خودروهاست، زیرا خودروهای دارای سیستم راننده خودکار به سرعت در حال تبدیل شدن به وسایل نقلیه خودمختار تر و خودران هستند و به رانندگان اجازه می‌دهند تا خودروها خودشان در بخش‌های خاصی از سفر، مانند بزرگراه‌ها، رانندگی کنند.

تسلا مدل X

این مدل از سال ۲۰۱۵ تاکنون در حال تولید است. تسلا مدل X، یک کراس‌اوور متوسط است با ۱۵۰ کیلووات ساعتی است. این باتری به تسلا مدل X اجازه می‌دهد تا مسافتی در حدود ۵۲۳ کیلومتر را با یک‌بار شارژ کامل طی کند. این خودرو، موتور الکتریکی دارد که موتور جلوبی معادل ۲۵۹ اسببخار و موتور عقب معادل ۵۰۳ اسببخار نیرو تولید می‌کند. حداکثر سرعت این مدل، ۲۵۰ کیلومتر در ساعت است و صفر تا صد کیلومتر را در ۳/۸ ثانیه می‌پیماید.



کادیلاک CT 6

خودروی لوکس ساخت شرکت جنرال موتورز یکی از برترین وسایل نقلیه خودران در جهان محسوب می‌شود. این خودرو با موتور ۶ سیلندر تووین توربو گنجایشی ۳ لیتری دارد و ۳۴۰ اسببخار نیرو تولید می‌کند و شتاب صفر تا ۱۰۰ کیلومتر این کادیلاک روی ۵/۶ ثانیه است. قدرت محدود شده و شتاب صفر تا صد کیلومتر آن نیز ۵ ثانیه است.



فورد موستانگ Mach-E

یک خودروی برقی با داشتن سیستم‌های خودران که در نوع خود یکی از شاهکارهای ساخته‌فورد محسوب می‌شود. موستانگ Mach-E مدل ۲۰۲۱ بسته به باتری‌هایش بین ۳۳۰ تا ۴۸۰ کیلومتر را با یک شارژ کامل می‌پیماید.

بسته به مدل‌های مختلف شتاب صفر تا ۱۰۰ کیلومتر این خودرو بین ۴/۵ تا ۶/۵ ثانیه است. ضعیف‌ترین نسخه، ۱۲۵۵ اسببخار و نسخه اولیه (First Edition) ۳۳۳ اسببخار قدرت دارد.

ترمیم دی ان ای های آسیب دیده در خواب

محققان دریافتند که یکی از دلایل نیاز بدن به خواب، ترمیم DNA سلول‌هایی

است که در طول روز به‌دلیل عوامل مختلف آسیب دیده‌اند

زهراخلجی

خبرنگار

انسان‌ها یک‌سوم عمر خود را در تخته‌خواب می‌گذرانند و دانشمندان هنوز دلیل آن را نمی‌دانند، نظر به‌های مختلفی درباره علت خواب حیوانات و انسان‌ها وجود دارد که از دلایل برآند که ذخیره کردن انرژی تا کمک به مغز برای حفظ خاطرات و اطلاعات جدید تا رفتار تکامل‌یافته‌ای است که ما را از جساتر به شب‌های خطرناک بازمی‌دارد، متغیر هستند. اما دانشمندان هرگز نتوانسته‌اند درباره درستی هیچ‌یک از این نظریه‌ها به قطعیت برسند.

یک بازسازی کامل

اما یک دلیل بسیار کوچک‌تر اما مهم‌تر وجود دارد که چرا موجودات زنده‌ای مانند ما نیاز دارند که بخوابند تا خستگی یک روز را از تن به در کنند، در یافته‌های جدیدی که در مجله Molecular Cell منتشر شده است، محققان دانشگاه باریلان، به این نتیجه رسیده‌اند که اصلی‌ترین دلیل تکامل یافته برای خواب، فعال شدن سیستم ترمیم بدن برای اصلاح آسیب‌های است که به DNA سلول‌ها وارد شده است. DNA سلول‌های ما به‌واسطه اشعه ماورای بنفش، تابش اشعه‌ها، فشارهای فیزیکی و بیوشیمی، صدمه می‌بیند. بدن ما سیستم‌های ترمیم‌کننده‌ای برای ترمیم این ترک‌ها و نقص‌های DNA سلول‌ها دارد اما این سیستم‌های ترمیم در ساعات خواب بسیار مؤثرتر از ساعات‌های بیداری عمل می‌کنند، احتمالاً به این دلیل که بدن می‌تواند منابع بیشتری را برای ترمیم اختصاص دهد. لیور ایلپام یکی از نویسنده‌های این مطالعه می‌گوید: این به‌ویژه درباره DNA عصب‌های ما به‌عنوان اساسی‌ترین بخش مغز ما بسیار درست است. در طول زمان بیداری، نورون‌ها با چیزهای مختلف بسیاری، مشغول هستند.

آسیب به مغز با کم خوابی

مطالعه جدید می‌گوید هرچه بیشتر بیدار بمانید، آسیب بیشتری به DNA عصبی وارد می‌شود و سرعت آن به حدی است که سیستم ترمیم بدن نمی‌تواند آن را ترمیم کند. اگر سیستم ترمیم بدن شما اجازه نداشته باشد در تنظیمات بهینه کار کند، آسیب می‌تواند به‌قدری خطرناک باشد که به‌طور موقت یا حتی دائم به مغز آسیب بزند. هدف مطالعه جدید، جداسازی ریشه ارتباطی بین خواب و ترمیم DNA است. محققان تصمیم گرفتند برای این کار یک آزمایش را روی ماهی زیرانجام دهند؛ یک حیوان شفاف با ساختاری شبیه به مغز پستانداران اما بسیار ساده‌تر و آسان‌تر برای مطالعه.

ایلپام می‌گوید: با استفاده از این مدل، ما توانستیم دینامیک کروموزم‌ها و فرایند ترمیم را در عصب ماهی زنده هنگام خواب و بیداری تجسم کنیم. ماهی زیرا همچنین یک مدل عالی برای دستکاری ژنتیک است بنابراین ما همه ابزارهای لازم مولکولی و تصویربرداری را توانستیم توسعه دهیم.



خودروهای بدون راننده؛ جاده‌پیش‌رو



خانه‌های آینده چگونه خواهند بود؟

شاید در سال ۲۰۵۰ یخچالی در آشپزخانه باشید که کمبودها را به شما اعلام کند

وحتشناکی نیست.» به‌عنوان مثال، شاید کاغذ دیواری‌های دیجیتالی بسته به احساسات موجود در خانه تغییر رنگ دهند.



آشپزخانه

ایسن بخش از خانه طی نسل‌های اخیر تغییرات بزرگی را به‌خود دیده‌است: برنامه‌های غذایی بهینه‌سازی شده را تجربه خواهیم کرد. یخچالی که تا از اتاقی شبیه یک گالری که برای خدمتکار خانه طراحی شده است تاقضی

بزرگ و جمعی که اکنون زندگی خانوادگی است و اتاق غذاخوری را حذف کرده است. این بدان معنا نیست که ما در حال پخت‌وپز بیشتر هستیم، به‌عظر می‌رسد تحویل غذا با پهلپاد، استفاده از گوشت‌های آزمایشگاهی و برنامه‌های غذایی بهینه‌سازی شده را تجربه خواهیم کرد. یخچالی که تا حدودی محیط خود را در کم می‌کند، از طریق اینترنت اشیا می‌تواند اعلام کند که در حال خالی شدن است. همچنین سنبلر زیالهای را تصور کنید که بتواند دورریز شما را محاسبه کند و با تخفیف مالیاتی به شما پاداش دهد.



حمام

آینده معمولاً به‌عنوان فضایی درخشان، سفید و ضد عفونی شده به تصویر کشیده می‌شود. در این شرایط اما، ما تنوع میکروبی موردنیاز بدنمان را دریافت نمی‌کنیم و این منجر به بسیاری از بیماری‌های مزمن جدید می‌شود. برای مقابله با این وضعیت، برخی در حال توسعه مصالح ساختمانی هستند که طبیعت را به داخل خانه می‌آورد. نمونه آن کاشی‌های حمام حاوی اسپور یا هاگ‌هایی است که میکروب‌های مفیدی دارند.

اتاق خواب

پتو با احتمالاً تشک شما به چیزی تبدیل می‌شود که خواب‌شمارا کنترل می‌کند. داگلاس می‌گوید: «کنون، وقتی به فناوری‌های پوشیدنی فکر می‌کنیم، به دستگاههایی شبیه ایفون با صفحه‌نمایش فکر می‌کنیم اما در آینده شاهد خواهیم بود که این دستگاه‌های مجازی داشته باشیم که انسانی‌تر می‌شوند.» شاید در آینده کمدهای مجازی داشته باشیم که به ما امکان می‌دهند به راحتی لباس‌ها را با دوستان و همسایه‌ها عوض کنیم



اگر می‌توانید، یک اتاق کوچک و تقریباً آبی رنگ را با سیم‌های زیاد، صفحه‌های نمایش و سنسورهای

گوناگون که یادگارهایی از جهان قدیمی است تصور کنید. در این اتاق کسی زندگی می‌کند که قرنطینه شده است. یک آشپزخانه مشترک هم در پایین راهرو وجود دارد که او با چند غریبه که به‌صورت آنلاین آنها را ملاقات کرده در آن سهیم است. با این حال، او بیشتر غذاهای خود را از طریق یک پلنفرم سفارش می‌دهد. میکروفون‌ها تعاملات او را ضبط می‌کنند و یک حسگر حرکتی روی میج دست، به او یادآوری می‌کند که عملکرد خود را بهبود بخشد. همچنین یک دستگاه نظارت

جیبی به او یادآوری می‌کند که گیاهان خود را آبیاری کند. او این خبر را دریافت می‌کند: ثروتمندترین مرد جهان به تازگی جوزمین را ترک کرده است. این تصویری از خانه‌های سال ۲۰۲۱ است اما آیا خانه‌های سال ۲۰۵۰ می‌توانند تصویر امیدوارکننده‌تری نسبت به این کابوس ویرانگر که برخی از مایلی ۳سال گذشته تجربه کرده‌ایم، ارائه دهند یا ما به‌طور اجتناب‌ناپذیری در دنیای نظارت و امنی‌سازی، بحران آب‌وهوا و بحران مسکن می‌لغزیم و در حالی که هسته‌های متا، اطلاعات را از روح و روان ما می‌کنند، به تنهایی در این فضا گری می‌شویم؟ سارا داگلاس، مدیر شرکت لیمینال اسپیس می‌گوید: «شاید در دو» و برگزار کننده نمایشگاه Tomorrow's Home در «موزه خانه» شرق لندن است که زندگی ما را از ۳دهه آینده به تصویر خواهد کشید. داگلاس می‌گوید: «نمایشگاه آینده می‌تواند به ما کمک کند تا روش‌های بهتر و پیچیده‌تر طراحی را شکوفا کنیم؛ به شرطی که میان مزایای زیاد و پرش‌های اخراقی که فناوری‌های تعاملی جدید به ما رمان می‌آورد، هماهنگی ایجاد کنیم.» این نمایشگاه که با همکاری دانشگاه کالج لندن تولید شده است، خانه‌ای را تصور می‌کند که ۳قر در آن زندگی می‌کنند. کای که ۱۷سال سن دارد و برای یک شرکت چاپ سه‌بعدی کار می‌کند، در متاورس وقت می‌گذراند. یک شخص مسن به نام موبیا ۷۶سال سن که یک معلم بازنشسته است، او را در یک تولیدکننده پروتئین مستقر در ۳۴ساله که فلج مغزی دارد و برای یک تولیدکننده پروتئین مستقر در بوینس آیرس کار می‌کند. زندگی در سال ۲۰۵۰ یا ۳«پدیده کلان» فراگیر همراه است؛ بحران آب‌وهوا، پیری جمعیت و انقلاب صنعتی چهارم که منجر به نفوذ فناوری جمع‌آوری داده (data-gathering) به صمیمی‌ترین فضاها یا خواهد شد. حالا ببینیم فضای خانه ۲۰۵۰ چگونه است؟

اتاق نشیمن

همه حسگرها، میکروفن‌ها، دوربین‌ها و مانیتورها احتمالاً تا سال ۲۰۵۰ بسیار متداول و هوشمندتر خواهند شد. نسخه آینده الکسامکن است در یک شمعدان یا گلدان تعبیه شود. ممکن است با مواد طبیعی بیشتر مانند چوب، کتف و کاه ترکب شود و نه تنها به آنچه می‌گوید پاسخ می‌دهد، بلکه به لحن و حجم صدای شما هم واکنش نشان می‌دهد و متوجه می‌شود که چه زمانی سرسفرزندانتان فریاد می‌زنید. ایوان



راجرز، رئیس علوم کامپیوتر در دانشگاه

UCL می‌گوید: «با

این حال، اگر بتوانیم

کنترل داده‌های خود

را در دست بگیریم،

هیچ‌یک از اینها چیز

قلم‌های نگاتیوی

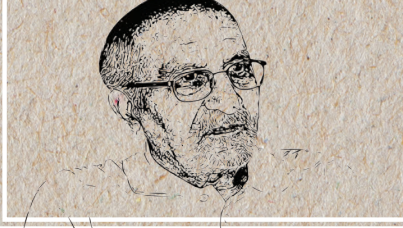
۱۰ کارگردانی که داستان نوشته‌اند

محمدناصر احدی روزنامه‌نگار

رابطه سینما و ادبیات تصویر جاده دوطرفه‌ای را ندای می‌کند که حرکت در هر سوی آن، احتمالا، عزیمت به‌سوی دیگر را به‌دنبال دارد. فیلمسازی و نویسندگی، با وجود همه تفاوت‌ها، حداقل در یک نقطه ــ که همان ذات آفرینش‌گری باشد ــ به هم می‌رسند و در عالی‌ترین نمونه‌هايشان می‌توانند به دالان‌های تودرتوی ذهن ورود کنند یا تصویری ملموس از انسان و اجتماع به‌دست دهند. این ذات مشابه آفرینش منجر شده گاه آنها که نوشتن را پیشه خود ساخته‌اند، به سمت سینما کشیده شوند و گاه کسانی که دنیا را از در بچه دوربین می‌بینند، تاب ایستادگی در برابر وسوسه نوشتن را از کف بدهند. معمولا داستان نویسان در مقام فیلمنامه‌نویس یا به عرصه هنر هفتم گذاشته‌اند و نمونه‌های داستان نویسانی که برای پرده نقره‌ای قلم زده‌اند ز یادند اما کارگردانانی هم بوده‌اند که پیش از شهرت در دنیای سینما تجربه داستان‌نویسی داشته‌اند یا بعد از سال‌ها کار در عالم سینما، سراغ نوشتن داستان رفته‌اند. در این روزها که به واسطه هفته کتاب حرف از ادبیات و داستان و نوشتن داغ است، کارنامه ادبی کارگردانانی را که تجربه داستان‌نویسی داشته‌اند مرور کرده‌ایم.

شاپور قریب

شاپور قریب (۱۳۹۱–۱۳۱۱) که نخستین فیلمش را در سال ۱۳۴۷ به نام «دختر شاه پروین» ساخت، پیش از ورود به عالم سینما ۲ مجموعه داستان منتشر کرد. حسن میرعبادی‌نی در کتاب «صد سال داستان نویسی» ۲ مجموعه «عصر پاییزی» و «گنبد حلبی» (۱۳۴۱) شاپور قریب را داستان‌های «فکر نگار» معرفی می‌کند. «عصر پاییزی» ۱۶ داستان است که زندگی بی‌حاصل و معاش سیخت آدم‌ها را مورد توجه قرار می‌دهد. قریب در نوشتن این داستان‌ها به محیط پیرامون خود چشم‌داشته و سعی کرده در حد توانش تصویری رئالیستی از اجتماع ارائه دهد. چه در «عصر پاییزی» و چه در «گنبد حلبی»، نثر قریب پیچیده یا مطمئن نیست و زبان مردم کوچه و بازار در آنها به‌کار گرفته شده است. گاه حتی زبان داستان از ظرافت ادبی تهی می‌شود و به‌سوی گزارش می‌رود. با این حال، نمی‌توان منکر شدن کار برخی داستان‌های این دو مجموعه خوداندیشی (تعبیری از میرعبادی‌نی) آدمی به ظاهر پارس‌سا و پرهیزکار را به تصویر می‌کشند. فقر با شکل‌های مختلفش در داستان‌های قریب ملین‌انداز است و دغدغه اصلی او را می‌نمایاند. او بعد از این ۲ مجموعه داستان به سراغ فیلمسازی رفت اما این ۲ کتاب سال‌هاست که تجدیدچاپ نشده‌اند.



مسعود کیمیایی

مسعود کیمیایی (۱۳۲۰–) سال‌ها بعد از اینکه کار سینما را شروع کرد، سراغ داستان‌نویسی رفت. نخستین رمان کیمیایی «جسد‌های شیشه‌ای» بود که در سال ۱۳۸۰ منتشر شد. مطابق معمول همه کارهایی که از کیمیایی سر می‌زنند، رمان نویسی او هم با استقبال طرفدارانش مواجه‌شد و دوستدارانش این رمان را چشمه دیگری از خلاقیت و استعداد کیمیایی در نظر گرفتند. «جسد‌های شیشه‌ای» داستانی عاشقانه بر بستر ی از حوادث سیاسی است. شخصیت‌ها با آنها که سینمای کیمیایی را می‌شناسند غریبی نمی‌کنند. حال و هوای داستان و نوع حرف زدن شخصیت‌ها نیز آشناست. در واقع این رمان فیلم عکاسی نشده‌ای است که کیمیایی ــ به جای جلوی دوربین ــ روی کاغذ دکوپاژش کرده. بعد از این رمان، کیمیایی «حسد بر زندگی عین‌القضاء» را در سال ۱۳۸۴ منتشر کرد که زندگی عین‌القضات همدانی، عارف نامی ایرانی، را دستمایه کار خود قرار داده است. سال ۱۳۹۴ کیمیایی رمان ۷ جلدی «سرو‌های مخالف»ار کستره‌های بزرگ دارند» را منتشر کرد که اگر شک و شبهه‌ای هم بود که کیمیایی از سر تقفن می‌نویسد، این تردید را محو کرد. باز هم می‌توان فضای ذهنی کیمیایی را به‌راحتی در این اثر تشخیص داد. احتمالا در آینده باز هم از کیمیایی خواهیم خواند.

ایرج کریمی

ایرج کریمی (۱۳۲۴–۱۳۳۲) را یکی از معدود منتقدان اثرگذار تاریخ سینمای ایران می‌دانند. با اینکه او هم فیلم ساخت، هم ترجمه کرد، هم داستان و نما یشنامه نوشت. هم شعر گفت اما آنچه باعث اعتبار و ماندگاری نام و یاد کریمی شد، تقد‌هایش بود. تقد‌های کریمی همچون یک داستان‌خواندنی و جذاب و سرشار از بینش و الهام بودند. در سال‌هایی که نقدنویسی سینمایی هنوز در این مملکت رونق داشت و هتاک‌ی به فیلم‌ها و کارگردانان مساوی نقد فیلم نبود، مجله فیلم جایی بود که می‌شد تقد‌های کریمی را پیدا کرد و خواند و لذت برد. با این حال، کریمی هم دوبار داستان‌نویسی را از مود. یک‌بار در سال ۱۳۷۹ «هومس به نام قطار» و کتاب دیگری با نام «ملال جدول باز» که در سال ۱۳۹۸ بعد از فوتش منتشر شد. شهرام اشرف ایبانه، منتقد، در نقدی بر این رمان نوشته: «در پس تصاویر داستان، شرحی است که به بیان نیامده و بیشتر دیدنی است تا آنکه ادبی باشد. نوعی ایهام هست که به صحنه‌های داستان حسنی از بصری بودن می‌دهد. به این می‌ماند که در حال دیدن فیلمی آوانگارد و تجربی هستیم از تهران زمان بمباران هوایی و جنگ با صدای راوی‌ای که از چیز به کل متفاوتی صحبت می‌کند. این چیز، نوعی دلزدگی است که آدم‌های داستان به زبان نمی‌آورند اما در رابطه میان شخصیت‌های قصه حس می‌شود. چیزی میان شخصیت‌های قصه فاصله انداخته.» افسوس که کریمی زود از این دنیای ملال‌انگیز خسته شد و رفت.

میرجانی

میرجانی

ادب و هنر

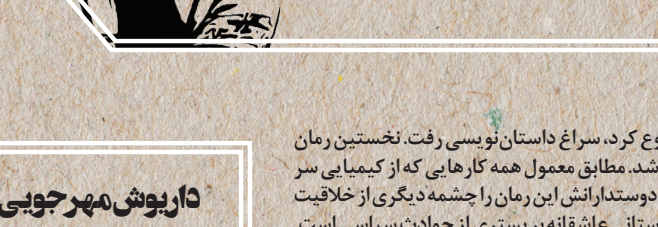
ابراهیم گلستان

گلستان (۱۳۰۱) داستان نویسی صاحب‌سبک است که تلقی خاصی از داستان دارد و برای نویسندگان دیگری که نثر و زبان و نگاه او را بی‌سنتابند، الگو و سرمشق بوده است. مجموعه داستان‌های «آذر، ماه آخر یا بیز» (۱۳۳۷)، «شکار سبابه» (۱۳۳۴)، «جوی و دیوار و تشنه» (۱۳۴۶) و «مد و مه» (۱۳۴۸) و دو داستان بلند «اسرار گنج دره جتی» (۱۳۵۳) و «خروس» (۱۳۷۴) هر کدام نیازمند بررسی و توجهی مجزا و مبسوط هستند که در اینجا قصد و فرصت پرداختن به همه آنها نیست اما تعدد داستان‌هایی که او نوشته خود نشان می‌دهد که داستان‌نویسی برای گلستان تا چه حد موضوعی جدی بوده‌است. گلستان، از یک سو، زبان می‌دانست و این فرصت را داشت تا آثار ادبی طراز اول جهان را بخواند و از سوی دیگر، به‌دلیل آشنایی‌اش با ادبیات کهن فارسی، زبانی غنی و پرمایه‌ای در نوشتن اختیار کرد. داستان‌های او همچون فیلم‌های مستند و بلندش مهر او را بر پیشانی دارند و از مهم‌ترین آثار ادبی تاریخ ادبیات ایران به شمار می‌روند.



ناصر تقوایی

به روایت حسن میرعبادی‌نی در کتاب «صد سال داستان نویسی» ناصر تقوایی (۱۳۲۰) در اوایل دهه ۴۰ همراه نجف درباندی‌ری داستان‌های جنوبی در مجله «آرش» چاپ می‌کرده است. در واقع تقوایی را باید از طلا به‌داران مکتب ادبیات جنوب دانست. میرعبادی‌نی درباره داستان‌های تقوایی می‌نویسد: «ماجرای تمامی داستان‌های تقوایی حول محیط کارگری جنوب می‌گردد و او نخستین نویسنده ایرانی است که به‌صورت جدی به این محیط پرداخته است.» بعد و در اواسط دهه ۴۰، تقوایی با جمعی از نویسندگان جوان و پرشور جنوبی، در گاهنامه «ادبیات و هنر جنوب»، دید خود را به داستان‌نویسی قوام داد. تقوایی در سال ۱۳۴۸ «تابستان همان سال» را که شامل ۸ داستان پیوسته است منتشر کرد. سر مشق و الگوی تقوایی در داستان نویسی ارنست همینگوی و البته ابراهیم گلستان بود که خودش تا حدودی تحت تأثیر همینگوی قرار داشت. عباس بهارلو در مقاله «سینما و هنر‌های دیگر: از آغاز تا امروز» (هفدهمین کتاب سال سینمای ایران مجله فیلم، ۱۳۸۶) درباره این مجموعه داستانی می‌نویسد: «داستان‌های پیوسته تابستان همان سال که به تعبیری جزو نخستین داستان‌های «کارگری صنعتی» ادبیات ایران محسوب می‌شود، وصف زندگی آدم‌های سرگردان و بی‌پناهی است در روزهای گرم و بیچارگی ایام بی‌کاری و عشق‌ورزی و حماقت و کله‌شقی؛ مثل همان تصویر‌هایی که همینگوی در «خورشید هچنان می‌دمد» از فساد و فقر و وحشت و سرگشتگی نسل جوان بعد از جنگ ارائه داده است؛ بدون آنکه معترض موجبات اجتماعی بیچارگی و بی‌عاری آنها شود؛ عنصری که سخت در تقوایی رسوب کرد و در فیلم‌هایش از «آرامش در حضور دیگران» تا «نخدا خورشید» هم نمودنظرگیری دارد.» «تابستان همان سال» مدت‌هاست که در بازار نیست و باید به سختی در دست‌دومی‌های پیدایش کرد یا در اینترنت به نسخه بی‌دق آن پسنده کرد. البته طبق اطلاعات سایت کتابخانه ملی، این کتاب امسال از سوی نشر نیرمان قیبا گرفته و شاید به‌زودی منتشر شود؛ البته اگر قرار بر جرح و تعدیل باشد، مسلم است که تقوایی به انتشارش رضایت نمی‌دهد.



داریوش مهرجویی

برای مهرجویی (۱۳۱۸) هم رمان‌نویسی سال‌ها بعد از ورودش به سینما آغاز می‌شود. سال ۱۳۸۸ نخستین رمان مهرجویی با عنوان «به‌خاطر یک فیلم بلند لعنتی» منتشر شد. داستانی درباره عشق و سینما. مگر مهرجویی در فیلم‌هایش مثل «هامون» (۱۳۶۸) یا «لیلا» (۱۳۷۵) از عشق، از شوریدگی، از دل‌باختگی، از فنا شدن در راه عشق، از ایثار عاشقانه نگفته یا در «میکس» (۱۳۷۸) سینما را موضوع فیلمش قرار ندهد؟ در «خوابات مغان» (۱۳۹۱) مهرجویی می‌کوشد داستانی فلسفی را روایت کند و عشق و ایمان و تفاوت و مدارا را به هم گره می‌زند تا به داستانش شکل دهد. «سفر به سرزمین فرشتگان» (۱۳۹۵) داستان زوجی به نام‌های کسری و سیماست که با دریافت ای میلی متوجه می‌شوند برنده یک جایزه ۵ میلیون دلاری شده‌اند. دریافت این جایزه منوط به حضور آنها در لس آنجلس آمریکاست که به شهر فرشتگان معروف است. به همین‌خاطر آنها همه زندگی خود را می‌فرستند و راهی ایران می‌شوند. کتاب «دو خاطره: سفرنامه پاریس، عوج کلاب» (۱۳۹۵) با اینکه بر پیشانی‌اش عنوان «خاطره» حک شده، اما روایتی رمان‌گونه دارد و وقایع این دو سفرنامه از خیال مهرجویی یا تجارب واقعی او نشأت گرفته‌است. قهرمان دو رمان دیگر مهرجویی، «آن رسید لعنتی» (۱۳۹۶) و «برزخ‌زوری» (۱۳۹۷)، یک کارگردان است و از این بابت شاید حتی بتوان در این دو کتاب مشابهت‌هایی میان شخصیت‌های اصلی و خود مهرجویی پیدا کرد. در «برزخ‌زوری»، یک کارگردان مطرح ایرانی به‌عنوان یکی از اعضای هیأت‌زوری یک جشنواره بین‌المللی باید عازم ایتالیا شود، اما دکترش به او خبر می‌دهد که نومور مغزی او در حال رشد‌است و باید هر چه زودتر عمل شود. این مسئله کارگردان داستان را با پرسش‌هایی هستی‌شناختی در آستانه این رویداد هنری مواجه می‌کند. مهرجویی ترجمه‌هایی هم‌ه‌ارد که در بازار کتاب پرفروش هستند.

ایرج طهماسب

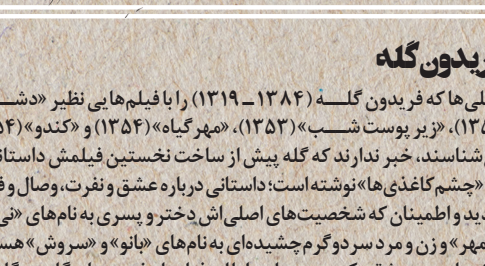
ایرج طهماسب (۱۳۲۸) تا بوده و هست و خواهد بود، «آقای مجری» است. هر وقت اسمش را بشنویم یا تصویرش را ببینیم، یاد این می‌افتیم که او به همراه یار غار و رفیق گرمابه و گلستانش، حمید جبلی، خالق تعدادی از دوست‌داشتنی‌ترین و پامزه‌ترین عروسک‌های تلویزیون و سینما بوده و نسلی از آدم‌ها را با داستان‌ها و قصه‌ها و شیطنت‌های این عروسک‌ها سرگرم کرده است. طهماسب که «تجربه کارگردانی در سینما دارد و معروف‌ترین‌شان «کلاه فرمزی و پسر خاله» (۱۳۷۳) است، یک‌بار طبع خود را در قصه‌نویسی از مود که حاصلش شد کتابی به نام «سه قصه» (۱۳۹۵). کتابی که حجم کم سر و صدایی نکرد و کسی غبطه نخورد که چرا طهماسب این همه سال ننوشته است. پورا یا عالمی مقدمه کوتاهی برای این کتاب نوشته که در بخش پایانی آن آورده است: «سه‌قصه» ایرج طهماسب نمونه‌ای از دست برآوردن نویسنده از رخ کشیدن متن و روایت و برگزیدن شیوه‌ای در ظاهر ساده برای تعریف قصه‌هایی مهیب و عجیب که به درد خواب کردن خواننده نمی‌خورد و چشم او را باز می‌کند. داستان‌های این کتاب به ترتیب عبارت‌ند از: «پالشی پُر از پُر سفید»، «خروس سفید» «فصل اول، فصل دوم، فصل سوم»، «ماه بر پیشانی» و «اسر گذشت فنج‌ها».

ایرج طهماسب



نادر ابراهیمی

نادر ابراهیمی (۱۳۸۷–۱۳۱۵) نویسنده‌ای بود، به قول خودش، ابوالمشاغل یا ابن‌مشغله؛ هم نما یشنامه نوشت، هم فیلمنامه، هم نقد، هم تحلیل، هم داستان کودکانه و هم داستان و رمان برای بزرگسالان. بسیاری می‌نوشت و نوشتن حرفه‌اش بود. شعر هم گفت و ترجمه هم کرد. فیلم و سریال هم ساخت. معروف‌ترین کتاب ابراهیمی رمان ۷ جلدی «آتش بدون دود» است که خودش سریالی ۳۲ قسمتی از آن در پیش از انقلاب ساخت. ابراهیمی دو بار در سینما پخت خود را آزمود؛ اول بار با «صدای صحر» (۱۳۵۴) و بار دوم با «روزی که هوا ایستاد» (۱۳۷۶). در سال‌های اخیر، به واسطه مطرح شدن نام برخی کتاب‌های ابراهیمی در برنامه‌های صداوسیما، او مورد توجه عده‌ای از کتابخوانان قرار گرفته و بعضی کتاب‌هایش بارها تجدید چاپ شده است.



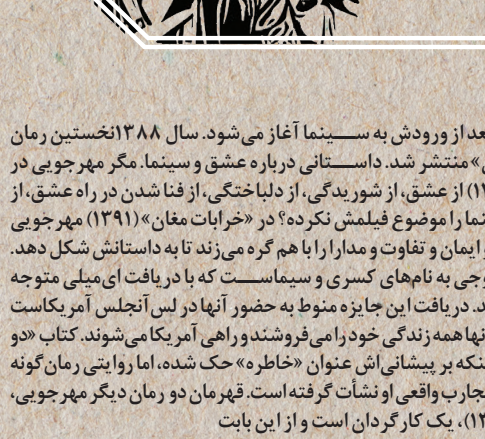
فریدون گله

خیلی‌ها که فریدون گله (۱۳۸۴–۱۳۱۹) را با فیلم‌هایی نظیر «دشنه» (۱۳۵۱)، «زیر پوست شب» (۱۳۵۳)، «مهر گیاه» (۱۳۵۴) و «کندو» (۱۳۵۴) می‌شناسند، خبر ندارند که گله پیش از ساخت نخستین فیلمش داستانی به نام «چشم‌کاغذی‌ها» نوشته‌است؛ داستانی درباره عشق و نفرت و وصال و فراق، تردید و اطمینان که شخصیت‌های اصلی‌اش دختر و پسر و به نام‌های «نی‌نی» و «مهر» وزن و مرد سرد گرم چشیده‌ای به نام‌های «بانو» و «سروش» هستند. نی‌نی یا وجود عشقی که به مهر دارد، اما از رفتارها و غیبت‌های گاه‌وبی‌گاه مهر ــ که نمی‌تواند از قمار دست بکشد ــ خسته شده و قصد ترک او را دارد، اما این رفتن برای او به این راحتی‌ها نیست. در این میان، سروش و بانو هر کدام نظر متفاوتی درباره تصمیم نی‌نی دارند. داستان حال و هوایی غمگسارانه دارد و گله در انتقال این حال و هوا به خواننده موفق است. شروع داستان برای فهم فضای داستان مناسب است: «صبح، باران همه‌جا را خیس کرده بود. ۲ ردیف درخت در ۲ طرف جاده دنبال هم صف کشیده بودند و تا آخرین نقطه دید که انتهای یک سربالایی بود به چشم می‌خوردند. برگ‌های زرد و سرخ پاییزی اینجا و آنجا پر اکندہ بودند و به زیبایی افسرده‌صبح می‌افروندند. آسمان پوشیده از ابر‌های خاکستری تیره و روشن بود و به‌نظر می‌آمد که از میان آنان نسیمی شرق را به‌سوی غرب می‌پماید. بانو بند روبندوشامیرش را روی شکمش گره زد و در حالی‌که با یک دست موی طرفین صورتش را به پشت گوش‌هایش می‌فرستاد یک‌جوری بدن نسبتاً سنگینش را از میان در اتاق خواب بیرون کشید و در ا پشت سرش بست…». این داستان که احتمالاً در سال ۱۳۴۶ منتشر شده، به رغم افزایش محبوبیت گله در سال‌های بعد از انقلاب، هرگز به چاپ دوم نرسیده‌است و تجدیدچاپ آن می‌تواند در داستان نویس گله را به علاقه‌منداناش بشناساند.



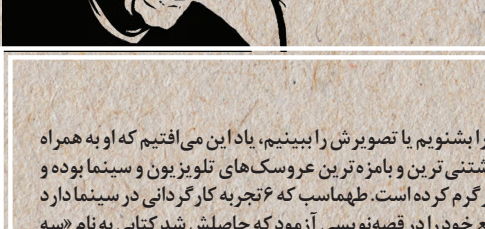
امیر نادری

داستان «ساز دهنی» نوشته‌ست امیر نادری (۱۳۳۴) که اول بار در شماره‌های دوم و سوم «آیندگان ادبی» در خرداد ۱۳۵۷ منتشر شد. داستان پسر لاغر و زردنیویی با چشم‌های درشت و موهای وز کرده به نام عبدال است که به بیماری اسهال دچار شده اما از خوردن دوا سر باز می‌زند. پدرش به عبدال وعده می‌دهد که اگر دوا بخورد و بازی در نیناورد، به او یک‌ساز دهنی می‌دهد و عبدال قبول می‌کند و صاحب‌ساز می‌شود. عبدال از قبل‌ساز توجه هم‌سن‌سالانش را به‌دست می‌آورد و پسر بچه‌ای به نام امیر و که بسیار به‌ساز علاقه‌مند شده اما پولی ندارد که در ازای ساز زدن به عبدال بدهد، حاضر می‌شود به عبدال گولی دهد. نادری در دهه ۵۰، ۲۰ داستان «تجربه» (مجله رودکی، بهمن و اسفند ۱۳۵۵) و «این طوری مرد شدم» (روزنامه آیندگان، دی ۱۳۵۷) را نیز نوشت و بعداً این داستان‌ها در قالب کتاب «ساز دهنی و چند قصه دیگر» (انتشارات آوانوشت، ۱۳۸۴) منتشر شدند. محمد بهارلو، منتقد ادبی، درباره این داستان‌ها چنین نوشته است: «به گمان من داستان‌های او در بهترین حالت طرح‌ها و یادداشت‌های به سرعت نوشته‌شده‌ای برای فیلم هستند؛ نقطه شروعی برای اینکه تصورات و عواطف او ثبت شوند تا بعد به تصویر در آیند.»



داریوش مهرجویی

برای مهرجویی (۱۳۱۸) هم رمان‌نویسی سال‌ها بعد از ورودش به سینما آغاز می‌شود. سال ۱۳۸۸ نخستین رمان مهرجویی با عنوان «به‌خاطر یک فیلم بلند لعنتی» منتشر شد. داستانی درباره عشق و سینما. مگر مهرجویی در فیلم‌هایش مثل «هامون» (۱۳۶۸) یا «لیلا» (۱۳۷۵) از عشق، از شوریدگی، از دل‌باختگی، از فنا شدن در راه عشق، از ایثار عاشقانه نگفته یا در «میکس» (۱۳۷۸) سینما را موضوع فیلمش قرار ندهد؟ در «خوابات مغان» (۱۳۹۱) مهرجویی می‌کوشد داستانی فلسفی را روایت کند و عشق و ایمان و تفاوت و مدارا را به هم گره می‌زند تا به داستانش شکل دهد. «سفر به سرزمین فرشتگان» (۱۳۹۵) داستان زوجی به نام‌های کسری و سیماست که با دریافت ای میلی متوجه می‌شوند برنده یک جایزه ۵ میلیون دلاری شده‌اند. دریافت این جایزه منوط به حضور آنها در لس آنجلس آمریکاست که به شهر فرشتگان معروف است. به همین‌خاطر آنها همه زندگی خود را می‌فرستند و راهی ایران می‌شوند. کتاب «دو خاطره: سفرنامه پاریس، عوج کلاب» (۱۳۹۵) با اینکه بر پیشانی‌اش عنوان «خاطره» حک شده، اما روایتی رمان‌گونه دارد و وقایع این دو سفرنامه از خیال مهرجویی یا تجارب واقعی او نشأت گرفته‌است. قهرمان دو رمان دیگر مهرجویی، «آن رسید لعنتی» (۱۳۹۶) و «برزخ‌زوری» (۱۳۹۷)، یک کارگردان است و از این بابت شاید حتی بتوان در این دو کتاب مشابهت‌هایی میان شخصیت‌های اصلی و خود مهرجویی پیدا کرد. در «برزخ‌زوری»، یک کارگردان مطرح ایرانی به‌عنوان یکی از اعضای هیأت‌زوری یک جشنواره بین‌المللی باید عازم ایتالیا شود، اما دکترش به او خبر می‌دهد که نومور مغزی او در حال رشد‌است و باید هر چه زودتر عمل شود. این مسئله کارگردان داستان را با پرسش‌هایی هستی‌شناختی در آستانه این رویداد هنری مواجه می‌کند. مهرجویی ترجمه‌هایی هم‌ه‌ارد که در بازار کتاب پرفروش هستند.



ایرج طهماسب (۱۳۲۸) تا بوده و هست و خواهد بود، «آقای مجری» است. هر وقت اسمش را بشنویم یا تصویرش را ببینیم، یاد این می‌افتیم که او به همراه یار غار و رفیق گرمابه و گلستانش، حمید جبلی، خالق تعدادی از دوست‌داشتنی‌ترین و پامزه‌ترین عروسک‌های تلویزیون و سینما بوده و نسلی از آدم‌ها را با داستان‌ها و قصه‌ها و شیطنت‌های این عروسک‌ها سرگرم کرده است. طهماسب که «تجربه کارگردانی در سینما دارد و معروف‌ترین‌شان «کلاه فرمزی و پسر خاله» (۱۳۷۳) است، یک‌بار طبع خود را در قصه‌نویسی از مود که حاصلش شد کتابی به نام «سه قصه» (۱۳۹۵). کتابی که حجم کم سر و صدایی نکرد و کسی غبطه نخورد که چرا طهماسب این همه سال ننوشته است. پورا یا عالمی مقدمه کوتاهی برای این کتاب نوشته که در بخش پایانی آن آورده است: «سه‌قصه» ایرج طهماسب نمونه‌ای از دست برآوردن نویسنده از رخ کشیدن متن و روایت و برگزیدن شیوه‌ای در ظاهر ساده برای تعریف قصه‌هایی مهیب و عجیب که به درد خواب کردن خواننده نمی‌خورد و چشم او را باز می‌کند. داستان‌های این کتاب به ترتیب عبارت‌ند از: «پالشی پُر از پُر سفید»، «خروس سفید» «فصل اول، فصل دوم، فصل سوم»، «ماه بر پیشانی» و «اسر گذشت فنج‌ها».



ادب و هنر

نگاه

جسد‌های شیشه‌ای

فیلمی «نساخته» است

مرحوم جمشید ارجمند

منتقد و ویراستار

چیزی نمانده است. حرف‌های من و کیمیایی همیشه محورهای معنی داشت. برخلاف آنچه همه ممکن است تصور کنند، کمتر از سینما حرف می‌زدیم و کمتر از آن درباره فیلم‌های خود، او. شاید اگر من سر حرف را باز می‌کردم، او دنبالش را می‌گرفت؛ شاید، ولی بین من و او همیشه کاغذ و مداد بودم و او خوشبختن داری و غروری داشت که نمی‌خواست پرد‌های بود که جلوی سینما آویخته می‌شد. گویی من، مرد تنهایی و درباره آثار گذشته‌اش چیزی به زبان آورد. درباره آثار آینده‌اش هم هرگز چیزی به زبان نمی‌آورد. من همیشه بر این باور بودم که در زمینه کارهای گذشته‌اش، از «قصیر» بگیر تا «دندان مار» و «فریاد».. چیزی نمی‌توانم بگویم. مسعود کیمیایی است و یک دنیا نکته و حرف. شاید اگر فیلمساز بودم وادارش می‌کردم حرف بزند، ولی آدم دست به قلم، اگر حرفی داشته نوشته و اگر نوشته لایذ دلیلی داشته، پس حرف ما مرش مشخص بود. سینمای ما سینمای آمریکا بود و فیلمساز‌هایی مثل ساموئل فولر و فضاهایی مثل «جیب‌بری در خیابان جنوب» تازه‌شوخی‌ها و طنز مسعود کیمیایی مگر اجازه می‌داد که آدم دو تا کلام حرف جدی بزند؟ حرف جدی‌مان که آرزوی او رؤیای من بود، خلق یک بازساخت از جیب‌بری… بود (که تظاهرش در «سلطان» دیده شد که می‌دانم خودش را راضی نکرد و مرا قانع نساخت؛ با آن داستان‌ها)

باری آن شب می‌خواستم با شوم و بیایم بیرون که گفت بنشین می‌خواهم چیزی برایت بخوانم. دعوت غیرمنتظره‌ای بود. نشستم و مسعود کیمیایی دسته کاغذی را که پیش‌رو داشت جلوتر آورد و شروع کرد به بخواندن. انگار داشت طرح یک فیلم بسیار کیمیایی‌وار را می‌خواند. حدود ۳۰ صفحه که خواندم، من دیگر انگار جلوی پرده سینما نشسته بودم و آن آدم‌های بی‌قرار قصه را می‌دیدم. یادم است در صحنه ۱۳، او من فکر کردم اگر خود بخواهی ۱۵۴ ایشار، حادثه‌ها می‌ریخت و من گاهی در لاله‌زار بودم و گاهی در نادری. گاهی جلوم گودن‌یلا توی خیابانی می‌دید و گاهی کار آگاه شیل همت. همان شب اول نمی‌دانم چند صفحه و تا کی خواند، ولی یادم است که در صحنه فرورفتن در دیگ کلاب، دیگر نتوانستم طاقتم بیاورم. گفتم مسعود دیگر نخوان، و او لب از داستان فروست.

تازه گفت این بخش‌هایی است از رمانی که دارم می‌نویسم به اسم جسد‌های شیشه‌ای؛ چه اسمی! چه تکان دهنده، چه سوررئالیستی. احتمالاً من هم خودم به او پیشنهاد کردم که وقتی تماشاش کردی بده من ویرایش کنم. خودم آن موقع نمی‌دانستم مرزهای ویرایش رمان از کجا شروع می‌شود و تا کجا حق پیشروی دارد اما به یک چیز اطمینان داشتم. کاری را که مسعود کیمیایی بنویسد، فقط من باید ویرایش کنم؛ فضایی‌ام آسمان مشترک داشت. کوجه‌ای‌مان دیوار‌های مه‌قد و اندازه داشت و خانه‌ای‌مان دیوار به دیوار بود. بهال‌های مسعود را می‌شناختم، قدرت پروازش را در سینما دیده بودم. افق سیاسی و اجتماعی‌اش را می‌شناختم. افق من از نقطه در ۱۳۳۰ شروع می‌شد و به یک نقطه در ۱۳۳۲ ختم می‌شد و بعد از وجود مقدس یک مرد ادامه پیدا می‌کرد. مدتی غایب می‌شد و باز، از ۱۳۴۷ با قیصر خودش را نشان می‌داد، یک جاهایی برای یک شب سر از خیابان بهار درمی‌آورد و کوچه پس‌کوچه‌های مرزین‌الدوله، بعد رخت می‌کشید به بالای شهر، فرماتیه و جردن. بالا می‌خفت و مثل فیلم‌های روشنفکر‌های اروپا، مثلا فلینی، زمان نمی‌شناخت. رمانش دست خودمان بود… باری جسد‌های شیشه‌ای را نوشت و مرا دیوانه کرد. جوج عجیبی بود. انگار می‌کردم آن را خودم نوشته‌ام. بعد از تمام کردنش حالت کسری را داشتم که کاری را به آخر برده و حالا خسته، کنار نشسته است. از فراوانی آن همه آدم، از خشونت آن همه ماجرا، از لطافت و حجب آن عشق خسته بودم؛ خسته و راضی. تکرار می‌کنم انگار می‌کردم خودم آن را نوشته‌ام. یادم نیست چقدر وقت طول کشید تا تماشاش کردم، ولی مطمئنم که زودتر از هر کار مشابه دیگری تمام‌شد. مشابه که می‌گویم را نظر زائر کار، یعنی «رمان» بود. خواهش کردم از ناشر که غلط‌گیری‌اش را هم خودم بکنم که چنین هم شد و احتمالاً کار کم‌غلطی از چاپ درآمد. اما من در ویرایش این است که کمترین میزان دخالت از سوی ویراستار انجام شود. من حتی در نخستین سال‌های ویرایش نیز همین اعتقاد را داشتم و او این مهم‌ترین و برترین دستور ویرایش، برای حفظ اصالت و خطوط و ویژگی‌های نثر نویسنده‌ام.

مسعود کیمیایی که خودش می‌داند اما برای اطلاع خواننده‌ها می‌گویم که می‌توان ادعا کرد از نظر حفظ ویژگی‌های زبان کیمیایی، تقریباً کمترین میزان دخالت من ــ تا حد یک تا ۲ درصد ــ در نثر جسد‌های شیشه‌ای به‌کار رفته است. پس سهم ویراستار در این کتاب چه بوده است؟ یک متن، بعد از ویرایش وقتی چاپ شده‌اش منتشر می‌شود، به‌عاده نباید هیچ اثری از انجام ویرایش در آن به چشم بخورد و این اتفاقی است که در مورد جسد‌های شیشه‌ای افتاده است. متن جسد‌های شیشه‌ای از نظر ویرایش متنی پاکیزه و روان بود. دخالت مؤثر من در این متن نباید محسوس باشد به چند مورد انگشت‌شمار سه‌و‌های قلمی که به زمان هیجان و دور برداشتن قلم اتفاق می‌افتد. من خود از این بابت سه‌و‌های بسیار کردم، از جمله یکی در همین چند روزه، اینکه فیلم

زیباتر روز بونولن را به‌حساب برگمان گذاشته‌ام. یک‌وقت در همین مجله فیلم نوشتیم که بعضی کارها هست که حسرت و آرزوی انجامش را داری و وقتی بشنوی یکی دیگر آن کار را کرده، تو نفسی راحت می‌کشی. انگار تکلیفی بوده که از گردن‌ت ساقط شده، مانند حکم واجب کفایی. نوشته بودم با «هشتاد و نیم» فلینی و جسد‌های شیشه‌ای کیمیایی این حال برای من اتفاق افتاد و یکسای از باران و همراهان قدیم، خیلی قدیم، نمی‌دانم در چه حالتی بوده که این مضمون را به‌معنای دیگری گرفت و مرا مورد سرزنشی سخت قرار داد که چرا چنین گفته‌ام و چرا کیمیایی را در ردیف فلینی قرار داده‌ام و اصلاً چرا در این سن‌وسال هنوز طرفدار کیمیایی هستم. گویا طرفدار کیمیایی بودن اولاً عیب است و ثانیاً شرط سنی دارد و اصلاً من حق ندارم جانب‌دار این

فیلمساز باشم. در این مورد چون دلم سوخته بود، به خلاف روش همه عمرم، یادداشتی خطاب به آن دوست نوشتیم که فقط در آن یادآوری ایام قدیم را کردم و حق و حقوقی را که آن دوست برگردن من دارد به یادش آوردم ولی نمی‌دانم در دستگاه فاکس مجله چه پیش آمد که یادداشت من سر به نیست شد و وقتی در نوبت دوم یعنی ماه دوم به‌زمان را فرستادم، همان سر نوشت تکرار شد و معلوم شد که دستگاه فاکس هم به‌نحو می‌فهمند است و نمی‌خواهد چیزی را من نوشته‌ام که دست‌گاه فاکس هر چند که آن چیز را ستایش آن مخاطب باشد.

شب عید است. جای گله نیست؛ ورنه این سیل دمدام ببرد بنیادم…

دلم می‌خواست جسد‌های شیشه‌ای را من نوشته بودم. اگر چنین شده بود امروز در خود رزمی کردم که خود رمانی بنویسم… اگر عمری بود.

منبع: هفدهمین کتاب سال سینمای ایران، مجله فیلم، ۱۳۸۶

شهبخش، نخستین مدال آور جهانی در تاریخ بوکس ایران می‌گوید مسئولان با کمی توجه به استعدادهای سیستان و بلوچستان می‌توانند طلای المپیک و جهان استخراج کنند **۲۰۱۷**

مدال گرفته و پرواز کردم

	بایرن مونیخ	21:15		دینامو کی‌یف	23:30		ولفسبورگ		سویا
	بنفیکا	23:30		بارسلونا	23:30		لیل		لیون
	منچستر یونایتد	21:15		ویارئال	23:30		زینت		مالمو
	آتالانتا	23:30		یانگ بویز	23:30		یوونتوس		چلسی

یک قدم مانده به گل



هفته یکی مانده به آخر مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا را دنبال کنید **۱۹۱۷**



سه‌شنبه ۲ آذر ۱۴۰۰ | ۱۷ ربیع‌الثانی ۱۴۴۳ | سال بیست‌ونهم | شماره ۹۸۳۶۹ | ۴ صفحه

همیشه یک ورزش



از هیچکس توقعی ندارم

کاپیتان سابق ایران هنوز از دعوت به تیم ملی ناامید نشده است؛ او درباره مسئله طارمی می‌گوید
این مشکل حل شدنی است و مهدی باید هرچه زودتر به تیم ملی برگردد

برنامه



عکس امیر حسین خیرخواه

لیگ برتر - هفته ششم

چهارشنبه ۳ آذر ۱۴۰۰

ترانکتور - پدیده

نساجی - پیکان

فجر شهید سپاسی - سپاهان

هوادار - آومینیوم

۱۵:۰۰

گل گهر - استقلال

۱۶:۰۰

ذوب آهن - فولاد

نفت مسجد سلیمان - مس رفسنجان

۱۷:۰۰

پرسپولیس - صنعت نفت

۱۸:۰۰

لیگ برتر - هفته هفتم

دوشنبه ۸ آذر ۱۴۰۰

پیکان - گل گهر سیرجان

۱۵:۰۰

صنعت نفت آبادان - استقلال

سپاهان - نساجی مازندران

مس رفسنجان - هوادار

۱۶:۰۰

پرسپولیس - نفت مسجد سلیمان

۱۸:۰۰

سه شنبه ۹ آذر ۱۴۰۰

پدیده مشهد - فجر سپاسی

آومینیوم اراک - ذوب آهن

۱۵:۰۰

فولاد - تراکتور

۱۶:۰۰



مقدماتی جام جهانی - مرحله نهایی

پنجشنبه ۷ بهمن ۱۴۰۰

ایران - عراق

سه شنبه ۱۲ بهمن ۱۴۰۰

ایران - امارات

پنجشنبه ۴ فروردین ۱۴۰۱

کره جنوبی - ایران

سه شنبه ۹ فروردین ۱۴۰۱

ایران - لبنان



کاپیتان سابق ایران هنوز از دعوت به تیم ملی ناامید نشده است؛ او درباره مسئله طارمی می گوید این مشکل حل شدنی است و مهدی باید هر چه زود تر به تیم ملی برگردد

محمد زارعی | مسعود شجاعی با ۳ دوره حضور در جام جهانی رکورد ویژه‌ای را به نام خودش ثبت کرده که هیچ ایرانی دیگری به آن نرسیده است. او حالا در ۳۷ سالگی همچنان در لیگ برتر حضور دارد و در این فصل به نساجی قائمشهر پیوسته تا رزومه حرفه‌ای‌اش را طولانی‌تر و پر بارتر کند. شجاعی که معمولاً خیلی کم مصاحبه می‌کند، در گفت‌وگویی با همشهری از شرایط این روزهای فوتبال و همچنین دوری‌اش از تیم ملی گفته است.

۹ وازت بازی‌های این فصل لیگ را چگونه می‌بینی؟ بازی‌های نساجی در هفته‌های که از لیگ گذشته از نظرت راضی‌کننده بوده؟

نساجی اسمال شرایط خیلی خوبی دارد و ان‌شاءالله تا آخر فصل بهترین فوتبالی را که ممکن است در بین تیم‌های لیگ برتری به نمایش می‌گذاریم. با توجه به تمریناتی که انجام می‌دهیم، تاکتیکی که مربیان اتخاذ کرده‌اند، سیستمی که بازی می‌کنیم و کیفیتی که بازیکنانمان دارند، در این هفته‌های خوبی داشته‌ایم. هرچند نتیجه دلخواهمان نبوده است. با این حال فکر می‌کنم داریم کم‌کم به چیزی که می‌خواهیم، دست پیدا می‌کنیم. این فصل کم لیگ سختی داریم. تیم‌ها خیلی نزدیک به هم هستند، بردن و امتیاز گرفتن واقعاً سخت شده است. از این نظر یکی از دشوارترین سال‌ها را داریم.

۹ وازت گفته بودی که می‌خواهی به تیم ملی برگردی. این حرف چقدر جدی است؟ پوشیدن پیراهن تیم ملی آرزوی هر بازیکنی است و من هم از این قاعده مستثنی نیستم. سال‌های زیادی ملی‌پوش بودم اما یکی دو سال است که با تشخیص کادر فنی جدید از تیم ملی دور بودم ولی تلاش می‌کنم که اگر کادر فنی به صلاح دید و من هم توانایی کم‌کردن داشتم، در خدمت تیم ملی باشم. فعلاً تمرکز روی تیم باشگاهی‌ام، تمرینات و بازی‌های لیگ است. اگر به تیم ملی دعوت شوم که خیلی عالی است، اگر هم نشد، همچنان برای تیم ملی آرزوی موفقیت می‌کنم.

۹ وازت اما بعضی‌ها معتقدند توقع زیادی است که شما در ۳۷ سالگی در تیم ملی بازی کنید. هر کسی می‌تواند نظر خودش را بگوید. من از نظرات مثبت انرژی

کمال بالاخره برمی‌گردد؟

معمای عجیب یک هافبک دفاعی در پرسپولیس

پرسپولیس مسابقات لیگ ۲۱ را خوب شروع نکرده و تقریباً بعد از هر بازی این تیم شاهد تکرار یک اسم بین کادمت‌های اعتراضی بوده‌ایم؛ کمال کامیابی‌نیا. هافبک تخریبی سرخ‌ها ماه‌هاست که به

عکس خبر



اولین داری سرخابی در فصل جاری با تساوی بدون گل به پایان رسید. عصر دیروز جوانان استقلال و پرسپولیس در چارچوب هفته نهم لیگ برتر به مصاف هم رفتند تا در فاصله ۱۱ روز تا داری بزرگسالان، نخستین شهرآورد پادخت گلی نداشته باشند. پرسپولیس در حالی گام به این بازی گذاشت که با ۴ امتیاز روی پله نازدهم جدول ایستاده‌بود. این تیم شرایط خوبی با ادموند بزرگ ندارد.



نکته بازی

خداوکیلی اینجا چه کار می‌کنی؟



اگر این چند تا بازی ملی نبود و به همین بهانه سعید عزت‌اللهی را نمی‌دیدیم که هنوز چقدر استعداد دارد، فکر می‌کردیم فوتبال این بازیکن کلاً تمام شده که در حوزه باشگاهی به چنین وضعیتی گرفتار شده است. سعید در دانمارک برای وایله‌بلد کوب تسو می‌زند؛ تیمی که این هفته هم یک شکست ۴ گله دیگر را تجربه کرد تا با ۸ امتیاز از ۱۶ بازی با اقتدار در رده آخر جدول ۱۲ تیمی لیگ دانمارک باقی بماند. همین الان قهرمان لیگ دانمارک در لیگ ایران شرکت کند معلوم نیست رتبه‌اش چند خواهد شد، بعد بازیکن فیکس تیم ملی ما رفته در آخرین تیم جدول آنها بازی می‌کند و هر هفته ۴ تا ۶ می‌خورد. آقا خداوکیلی داستان چیست؟ دوربین مخفی است؟ گرفته‌اید ما را؟ یعنی چه؟

مگر قرار بود دست بکشید؟



علیرضا مزبان، دستیار محرم نویدکیا گفته: «سپاهان به هیچ‌وجه دست از تلاش برای قهرمان شدن نمی‌کشد.» یعنی یک طوری که انگار الان هفته بیست‌وپنجم است و سپاهان هم ۱۰ امتیاز با صدر جدول فاصله دارد. با مگر قرار بود از هفته پنجم بی‌خیال قهرمانی شوید؟ هنوز اصلاً خیلی‌ها کار را برای قهرمانی شروع نکرده‌اند، بعد شما از حفظ امید و این چیزها حرف می‌زنید؟ مرزبان دلیل افت سپاهان و دوسه نتیجه ضعیف اخیر را هم جدایی بازیکنانی مثل پیام نیازمند، حاج‌صفی، محبی، ترکمان، کی‌روش و... عنوان کرده و گفته تیم نیاز به زمان دارد. بله خب! اما خاطرتان باشد باشگاه شما امثال ریگی، فرشاد احمدزاده، شهریار مغالو و... را هم به یک دوچین ستاره قبلی‌اش اضافه کرده است. خلاصه اسمال کارنامه‌ای جز قهرمانی قابل دفاع نیست استاد.

سایز این تیم‌ها را می‌دانید؟



یک نوع سرماخوردگی در جهان داریم که فوری خوب می‌شود. این سرماخوردگی فقط مخصوص بازیکنان استقلال است. مثلاً روی غفوری سرما خورده بود و به گفته فرهاد مجیدی نمی‌توانست جلوی نساجی بازی کند، اما نیمه دوم به زمین آمد و عکس داریم که ۲ متر پریده روی هوا. بعد هم خبر رسید مجیدی با پلک کریمی برخورد کرده و اجازه تمرین به او نداده. باشگاه اعلام کرد کریمی هم سرما خورده. هرچند او هم ظرف ۲۴ ساعت خوب شد و برگشت. اگر بیماری کریمی درست بوده که هیچ، اما اگر او در همین هفته پنجم به تیم‌کنشینی اعتراض دارد، برای چنین بازیکنی متأسفیم. درست مثل علیرضا ابراهیمی که بعد از ۲ هفته نیم‌کت‌نشینی از پرسپولیس قهر کرده‌بود. اصلاً شما جایگاه پرسپولیس و استقلال را می‌شناسید که اینطوری‌ناز می‌کنید؟

آمار بازی

متریکا

7/06

علیرضا حقیقی با میانگین امتیاز ۷/۰۶، بهترین دروازه‌بان لیگ تا این مقطع بوده است. گلر نساجی تنها بازیکنی است که در این فصل ۲ بار به عنوان بازیکن برتر میدان انتخاب شده و در هفته‌ای که از فصل جاری گذشته از این لحاظ رکورد دارد است. او هفته سوم در مصاف با گل گهر بهترین بازیکن زمین شد و این هفته در مصاف با استقلال هم این موفقیت را تکرار کرد. حقیقی در ۵ بازی ۲ بار موفق به گلین شیت شده و میانگین گل خوردنش هم یک گل در هر بازی بوده است. او به‌طور میانگین در هر بازی ۳/۲ مهار موفق داشته و در مجموع ۷ درصد ضرباتی که به چارچوب دروازش رسیده را مهار کرده است. دقت پاس‌های حقیقی هم ۶۵/۱ درصد بوده است.

اما علیرضا حقیقی در صدر جدول امتیاز ۷/۰۳، چهارمین دروازه‌بان هم دارد. ایمان صادقی که در این فصل با فجر سپاسی به لیگ برتر برگشته طی ۵ بازی در دست به اندازه علیرضا حقیقی گلین شیت داشته و حتی ۳ گل هم کمتر از او خورده است. برخلاف حقیقی، صادقی در هیچ مسابقه‌ای بیشتر از یک گل نخورده و با ۳ گل خورده در ۵ بازی به میانگین ۰/۶ گل در هر بازی رسیده است. او در هر بازی به‌طور میانگین ۳ مهار موفق داشته و در صد مهار هایش ۸۳/۳ درصد بوده است. درصد موفقیت صادقی در پاس‌ها ۱۰۰ درصد بوده که در این آیتام از حقیقی عقب‌تر است. بعد از حقیقی و صادقی، حسین پورحمیدی (آومینیوم) با میانگین امتیاز ۷/۰۳، سومین دروازه‌بان موفق فصل جاری است.

7/00

امیر قلعه‌نویی، سرمربی گل گهر در آستانه بازی با استقلال دروازه‌بان اصلی تیمش یعنی محسن فروزان را به دلایل انضباطی کنار گذاشته است. این در حالی است که فروزان در هر ۵ بازی گل فیکس گل گهر بود و نمرات نسبتاً خوبی هم در این هفته‌ها گرفت. فروزان طی ۵ بازی ۳ گل خورده، ۲ بار گلین شیت کرده و فقط یک اشتباه از او سر زده است. او با ۲ گلین شیت و میانگین گل خورده ۰/۶ در هر بازی به میانگین امتیاز ۷/۰۳ رسیده و چهارمین دروازه‌بان در لیگ طی هفته ابتدایی بوده است. با وجود این آمارها قلعه‌نویی در مصاف با استقلال از این گلر صرف‌نظر کرده و دروازه تیمش را به محمدحسین اکرم‌نمادی خواهد سپرد که در این فصل هنوز یک دقیقه هم بازی نکرده است.

او به فرم ایده‌آل است و شاید فکر می‌کند باید آنقدر به این بازیکن میدان بدهد تا او خودش را ثابت کند. ادامه این فشاری اما ممکن است منجر به از دست رفتن امتیازات دیگری شود. عجیب است که گل محمدی برای حل مشکل دفاعی پرسپولیس حتی تغییر سیستم پایه را هم امتحان کرد، اما کمال را بازی نداد! نکته مهم اینکه تیم او با فرم ۳ دفاعه هم برابر گل گهر و مس رفسنجان گل خورد؛ آیا بالاخره شاهد تغییری در تکتب هافبک‌های دفاعی برای نفت آبادان خواهیم بود؟

شکل عجیبی به بازی گرفته نمی‌شود. زمانی در مورد او گفته می‌شد مصدوم است، اما شاید اگر کمال رباط هم داده بود تا الان شرایط بازی را پیدا می‌کرد. به علاوه کامیابی‌نیا در مسابقات دوستانه اخیر پرسپولیس هم حاضر بوده و مثلاً در جریان تساوی برابر پدیده مشهد یک پنالتی هم خراب کرد. با این حال روشن نیست چرا حیجی گل محمدی از این بازیکن برای تقویت ساختار دفاعی تیمش استفاده نمی‌کند. در این هفته‌ها انتقادات بسیار زیادی از عملکرد رضا اسدی وجود داشته است، اما پچی کماکان منتظر بازگشت

شکل عجیبی به بازی گرفته نمی‌شود. زمانی در مورد او گفته می‌شد مصدوم است، اما شاید اگر کمال رباط هم داده بود تا الان شرایط بازی را پیدا می‌کرد. به علاوه کامیابی‌نیا در مسابقات دوستانه اخیر پرسپولیس هم حاضر بوده و مثلاً در جریان تساوی برابر پدیده مشهد یک پنالتی هم خراب کرد. با این حال روشن نیست چرا حیجی گل محمدی از این بازیکن برای تقویت ساختار دفاعی تیمش استفاده نمی‌کند. در این هفته‌ها انتقادات بسیار زیادی از عملکرد رضا اسدی وجود داشته است، اما پچی کماکان منتظر بازگشت

عکس خبر



اولین داری سرخابی در فصل جاری با تساوی بدون گل به پایان رسید. عصر دیروز جوانان استقلال و پرسپولیس در چارچوب هفته نهم لیگ برتر به مصاف هم رفتند تا در فاصله ۱۱ روز تا داری بزرگسالان، نخستین شهرآورد پادخت گلی نداشته باشند. پرسپولیس در حالی گام به این بازی گذاشت که با ۴ امتیاز روی پله نازدهم جدول ایستاده‌بود. این تیم شرایط خوبی با ادموند بزرگ ندارد.



عکس خبر



پنالتی رونالدو، بیمه عمر نبود

چرا بیرانوند به نیمکت دوخته شد؟ واقعا حقیقی نمی‌داند؟

علیرضا حقیقی که قبلا در طعنه به بیرانوند خودش را بهترین دروازه‌بان ایران معرفی می‌کرد، حالا حامی گلر تیم ملی شده و در مورد نیمکت‌نشینی اخیر بیرو برابر سسوریه گفته: «منتظر نخستین اشتباه بیرانوند بودند تا فضا را برای او خراب کنند. در دوره حضور من در تیم ملی هم از این اتفاقات رخ می‌داد. فراموش نکنیم بیرانوند پنالتی کر یستیانو رونالدو را گرفته است.» آیا استدلال‌های حقیقی درست است؟ آیا واقعا در حق دروازه‌بان شماره یک این سال هیچ تیم ملی ظلم واجحاف شده؟

علی بیرانوند برای کل مردم ایران عزیز است، اما مهار پنالتی‌گری س رونالدو «بیمه عمر» نیست که قرار باشد تا آخر دنیا از جا بپا یه یک دروازه‌بان محافظت کند. رونالدو تاکنون حدود ۳۰ ضربه پنالتی از دست داده که خیلی از آنها را دروازه‌بان‌های رقیب گرفته‌اند. این چیزی از ارزش کار بیرانوند کم نمی‌کند، اما آن صحنه در همان کشور روسیه تمام شد و رفت. مردم و رسانه‌ها هم به اندازه کافی از این داستان تقدیر کردند و شاید خود علیرضا مجموعه‌ها ساعت در مورد آن لحظه در برنامه‌های رادیویی، تلویزیونی، اینترنتی و نیز مصاحبه‌های ساینی و مکتوب حرف زده باشد.

در فوتبال هیچ‌وقت کسی را فقط به دلیل یک خاطره «فیکس» نمی‌کنند. بیرانوند تا سال‌ها دروازه‌بان اول خوب تیم ملی ایران بود و با عملکرد نسبتاً مطمئنش از این موقعیت دفاع می‌کرد، اما ایسن اواخر قصه فرق کرده است. بیرونه در عرصه باشگاهی عملکردی چشمگیر دارد و نه در مسابقات ملی همان دروازه‌بان کم‌اشتباه و متمرکز سابق است. اقدام او به در بیل زنی برابر مهاجمان لبنان، اگر منجر به گل دوم حریف می‌شد شاید الان کل معادلات گروه را عوض کرده بود. یک دروازه‌بان حق ندارد در چنین میدانی اینقدر سر به هوا باشد. البته عجیب نیست که علیرضا حقیقی چنین مسئله‌ای را در ک نمی‌کند. او سال‌ها پس از اشتباهاتی که خودش داشت، به منتقدان بورش برده و الان هم مطابق همان اصل، حامی بیرانوند شده است!

جماعت لذت‌کش

بدترین برنامه‌ریزی دنیا را در لیگ برتر ببینید

لیگ برتر ایران با شرایط بسیار عجیبی برگزار می‌شود؛ وضعی که در آن شاهد بدترین برنامه‌ریزی ممکن هستیم. یک وقفه بی‌دلیل و مخرب یک ماهه در آغاز مسابقات، حالا باعث شده بازی‌ها از همین هفته‌های نخست با شنبای متعارف همراه باشد، وضعیتی که در آن هشتم به‌معنای واقعی کلمه «خنده‌دار» است. در شرایطی که امروز لیگ برتر ایران جایگاه خودش را بین مردم پیدا کرده و خیلی‌ها در کنار مسابقات پرسپولیس و استقلال دوست دارند بازی تیم‌هایی مثل سپاهان، تراکتور، فولاد، گل‌گهر و حتی آلومینوم آراک، نفت آبادان و... را ببینند، سازمان لیگ همه بازی‌ها را در یک روز برگزار می‌کند تا بخش زیادی از این لذت بالقوه زایل شود.

بازی‌های هفته پنجم لیگ در روزهای پنجشنبه و جمعه گذشته برگزار شده با این توضیح که مسابقات تیم‌های پرهوادارتر در روز جمعه جمع شده بود. برنامه هفته ششم اما با مزه‌تر است و تمامی دیدارها روز چهارشنبه انجام خواهد شد. چرا؟ چون وقت نداریم، آن هم در حالی که هنوز اول کار است. قطعاً اگر بازی‌های هر هفته (مثل همه جای جهان) حتی چند روز پخش شود، مسابقات بیشتری دیده خواهد شد و بازیکنان کمتر شناخته‌شده، با انگیزه بالاتری به کار ادامه خواهند داد. با این تقویم تلویزیونی بازی در روز هفته هم برای خیلی از اقصا شافل کشور دشوار است، چه برسد به اینکه مردم بخواند بلیت تهیه کنند و به ورزشگاه بروند. خلاصه اگر خوانان از بین رفتن همه لذت‌های ساده دنیا هستید و اگر می‌خواهید با بدترین مدل برنامه‌ریزی ممکن مواجه شوید، کار را دست مسئولان فوتبال ایران بدهید. حتما راضی‌تان خواهند کرد!

مالمو..... زنیت: داور / یووانوویچ از لیوتانی چلسی..... یوونتوس: داور / یووانوویچ از صربستان

یوونتوس که با بازگشت آلگری و جدایی کریستیانو رونالدو فصل را در سری‌آ افتتاح آغاز کرده بود، حالا در لیگ به وضعیت پایداری رسیده اما در لیگ قهرمانان از همان روز اول وضعیتش خوب بود. یووه هر ۴ بازی خود را از جمله بازی رودرو با مدافع عنوان قهرمانی یعنی چلسی برده. با توجه به نتایجی که چلسی به‌عنوان تیم دوم در بازی رودرو با زنیت به‌دست آورده و این تیم را رفت و برگشت شکست داده، صعود این تیم هم به مرحله بعدی قطعی است. امشب چلسی و یووه برای سرگروهی با هم مبارزه می‌کنند. غیر از سرگروهی مسئله پول هم هست. برای مثال، اگر یووه ۲ بازی باقیمانده با چلسی و مالمو را هم ببرد، ۵/۶ میلیون یورو پاداش اضافه دریافت می‌کند. زنیت با سردار آزمون در فاصله ۶ امتیازی با چلسی با مالمو بدون امتیاز بازی می‌کند بلکه راهی برای راهپایی به لیگ اروپا به‌دست آورد. چلسی در مسابقات امسال اروپایی تنها یک گل خورده که آن هم مقابل یووه بوده. با رفتن رونالدو وظیفه گلزنی بین بازیکنان توزیع شده. دیبالا و بونچی هر کدام ۳ گل زده‌اند و چند تا ۴ گل هم در تیم هستند. مورانا و کیه‌زا ۲۰۰ روز است هیچ گلی نزنه‌اند. آلگری غیر از داریو ای‌تالیا که در مصاف با اینتر به تساوی یک-یک رضایت داد و شکست ۳ بر یک مقابل ناپولی، تمام بازی‌های بزرگ این فصل را برده است. چلسی در لیگ برتر با اقتدار صدرنشین است. رومن آبراموویچ، مالک روس تیار این باشگاه که به‌دلیل قوانین کار نمی‌توانست از سال ۲۰۱۸ به این سسو به انگلیس برود، می‌تواند امشب برای نخستین بار در ۳ سال اخیر بازی تیمش را از نزدیک و در استمفوردبریج ببیند. مدافعان چلسی در این فصل لیگ ۱۳ گل به ثمر رسانده‌اند که هم‌اندازه همه مدافعان گلزن تیم‌های لیگ است. چلسی ۳ گل به لستر رد و ۳ گل دیگر این تیم هم آفساید گرفته شد. بنابراین در روبرویی ۲ مری که اسناد کارهای دفاعی هستند، این توماس توخل است که باید راهی برای رسیدن به دروازه همتای خود در یوونتوس پیدا کند. درساره داور این بازی یعنی سرجان یووانوویچ از صربستان هم بداند که او فینال المپیک را در تابستان قضاوت کرد که ۱۱ کارت زرد و یک کارت قرمز به بازیکنان داد.

ویارئال..... منچستر یونایتد / داور: بریش از آلمان یانگ بویز..... آتالانتا / داور: شبیرت از آلمان

باشگاه منچستر یونایتد سرانجام رضایت داد با سرمربی باشخصیت و دوست‌داشتنی خود وداع کند. سولشستر در مصاحبه آخر بغضش ترکید. هواداران از رفتن او هم خوشحالند و هم ناراحت. سرمربی نروژی نتوانست در ۳ سال حضورش در اولدترافورد هیچ جامی بیاورد، یک فینال لیگ اروپا، یک‌دومی و یک‌سومی در لیگ برتر تمام هنر او بود. آخرین برد لیگ برتری اولیه گونار با منچستر یونایتد مقابل نونو اسپیریتو سانتو (تاتنهام) به‌دست آمد، آخرین برد لیگ برتری نونو با تاتنهام مقابل دین اسمیت (آستون‌ویلا) و آخرین برد لیگ برتری دین اسمیت با آستون‌ویلا مقابل اوله گونار (منچستر یونایتد) و هر ۲ مری از کار بر کنار شده‌اند! از زمانی که اوله سرمربی من یونایتد شده و برای این تیم در لیگ برتر ۱۹۷ امتیاز گرفته (برابر با چلسی)، لیورپول با کلوپ ۲۴۵ امتیاز جمع کرده و من سیتی با پپ ۲۴۴ امتیاز به‌دست آورده است. جالب اینکه ۲۶ گل از مجموع ۱۹۵ گل منچستر یونایتد با هدایت اوله در لیگ برتر از روی نقطه پنالتی به ثمر رسیدند (۱۲ درصد). در بین مربیانی که حداقل ۱۰۰ بار در لیگ برتر روی نیمکت مربیگری یک تیم نه‌نشته‌اند، تنها کریستال پالاس هاجسون درصد بالاتری از گل‌های خود را از روی نقطه پنالتی به ثمر رسانده بود (۱۴ درصد). آخرین گل شیطاین سرخ در عصر اوله توسط دونی فدیپک به ثمر رسید؛ بازیکنی که هرگز فرصت کافی برای خودنمایی را به‌دست نیاورد. بازی رفت با درخشش کریستیانو رونالدو در دقیقه پایانی به سود منچستر تمام شد و حالا در اسپانیا جدایی انتقامی در پیش است و یونایتد در نخستین تجربه با سرمربی خود -مایکل کریک- باید فینال لیگ اروپای فصل پیش را تکرار کند و شنبه هم به مصاف چلسی، ترسناک‌ترین تیم اروپا برود.

سویا..... ولفسبورگ / داور: چاکر از ترکیه لیل..... سالزبورگ / داور: تیلور از انگلیس

این گروه را اگر خوره فوتبال نباشید، با گروه‌های لیگ اروپا با لیگ کنفرانس اشتباه می‌گیرید. لیل قهرمان فصل قبل لیگ فرانسه بوده و برای همین چنین گروه خنده‌داری در قرعه‌کشی به‌وجود آمده است. خود هواداران این تیم‌ها هم به‌زور نتایج گروه را دنبال می‌کنند اما اگر بخواهید شرایط صعود را بدانید، همین قدر کافی است که بدانید وضعیت مدعی اصلی صعود یعنی سویا اصلاً خوب نیست. تیم اسپانیایی که در سال‌های اخیر ۳ بار قهرمان لیگ اروپا شده، فعلاً با ۳ امتیاز در رده آخر قرار دارد و برای صعود به مرحله حذفی با انتقال به لیگ اروپا هنوز ناامید نیست. سالزبورگ اتریش با ۷ امتیاز فعلاً شانس اصلی صعود است و لیل و ولفسبورگ ۵ امتیازی هستند. تیم‌هایی که از مرحله گروهی صعود می‌کنند، آرزو دارند به تیم‌های این گروه بخورند.

لیگ فرانسه میدان جنگ داخلی

برای سومین بار در این فصل تماشاگران به بازیکنان مارس‌ی اشیایی پرت‌تر کردند. مارس‌ی که خودش کانون آشوب در فوتبال فرانسه محسوب می‌شود، این بار هم قربانی هولیکانیسم شد. در جریان دیدار حساس لیون و مارس‌ی تنها پس از ۴ دقیقه از آغاز مسابقه، یک‌بضری آب‌پرت شده از سمت تماشاگران تیم میزبان به سر دیمیتری پایت، بازیکن سرشناس میهمان خورد. بازی ابتدا ۲ ساعت متوقف و در نهایت با تصمیم داور تعطیل شد. یک‌بار در این فصل دیدار مارس‌ی در زمین نیس به همین دلیل و به‌خاطر پرتاب بطری به سمت دیمیتری پایت تعطیل شده بود. پایت در آن بازی همان بطری را به سمت تماشاگران پرت کرد. هواداران در بازی تیم‌های لاس و لیل، مارس‌ی و آنژی و بوردو و مون‌پولیه نیز منجر به شکل‌گیری آشوب در فوتبال فرانسه شده بودند.



یک قدم مانده به گل

هفته یکی مانده به آخر مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا را دنبال کنید

دور گروهی را با نخستین حریف‌شان در این مرحله انجام می‌دهند. برای همین امشب به‌جای اینکه با رسلونا در زمین بایرن مونیخ به میدان برود تا شاهد یک بازی بزرگ باشیم، تیم ژاوی باید از بنفیکا پذیرایی کند. با وجود این بازی‌های هفته پنجم امشب و فرداشب در گروه‌های هشت‌گانه برگزار می‌شود. در بازی‌های امشب دینامو کی‌یف و بایرن و ویارئال و منچستر یونایتد ساعت ۲۱:۱۵ به مصاف هم می‌روند و سایر بازی‌ها ساعت ۲۲:۳۰ آغاز خواهند شد.



یوفا فرمول مسابقات مرحله گروهی‌اش را در این فصل تغییر داده. در چند سال گذشته در دور برگشت، بازی‌ها به این‌صورت برگزار می‌شد که ابتدا بازی برگشت آخرین دیدار مرحله رفت انجام می‌شد، سپس بازی اول مرحله گروهی و در انتها بازی دوم دور رفت؛ یعنی روال به این ترتیب بود: بازی با حریف اول، بازی با حریف دوم، بازی با حریف سوم، بازی با حریف سوم، بازی با حریف اول، بازی با حریف دوم. امسال این رویه تغییر کرده و تیم‌ها بازی آخرشان در

دینامو کی‌یف..... بایرن مونیخ / داور: ملر از ترکیه بارسلونا..... بنفیکا / داور: کاراسف از روسیه



چوپو مونتینگ، میشل کوسانس و یوزو کیمیش که با او تماس داشته‌اند، در قرنطینه به‌سرمی برند و اوضاع تیم کمی به‌هم ریخته است. البته صعود بایرن قطعی است. بازیکنانی که در قرنطینه هستند، اگر واکنش زده باشند یک‌هفته ای‌زوله می‌مانند و اگر نزنه باشند، باید ۲ هفته از تیم دور باشند. با توجه به اینکه کیمیش با افتخار اعلام کرده که واکنش نزنه، باید بیشتر در قرنطینه بماند. باشگاه گفته که قصد ندارد در دوران قرنطینه به این بازیکنان حقوق بدهد؛ یعنی حقوق کیمیش قطع می‌شود. با این اتفاق، او که سالی ۲۰ میلیون یورو دست‌مزد می‌گیرد، باید هفته‌ای ۲۸۴ هزار یورو ضرر کند. البته بازیکنان با هم متحد شده‌اند تا جلوی این تصمیم باشگاه بایستند و قرنطینه‌ای‌ها بتوانند حقوق‌شان را طبق روال دریافت کنند. اوپامکانو هم برای این بازی محروم است. بایرن این هفته به‌آگزبورگ ته‌جدولی باخت. برای نخستین بار از سال ۲۰۰۷، بایرن ۲ بازی پیاپی مقابل تیم‌های پایین جدول را با شکست پشت‌سر گذاشته که این آمار با مجموع باخت‌هایش در ۱۰ بازی گذشته برابر بوده است. از طرفی، بایرن هفته گذشته با رکورد کلن (۱۰۱) برای گل زده در یک سال تقویمی در بوندس‌لیگا برابر ی کرد.

بارسا با ژاوی توانست بعد از یک‌ماه در لالیگا به پیروزی برسد. بارسای ژاوی از تیم کومان هم بدتر بود و شانس آورد که به اسپانیول نیاخت. یک خبرنگار کاتالونی نوشت: «تفاوت بارسا با ژاوی و بارسا با کومان در این بود که دیپای در وایکاس یک پنالتی را از دست داد در حالی که توانست در مقابل اسپانیول گل بزند.» حالا ممفیس دیپای با لئویس سسوارز به‌عنوان بازیکنی که بیشترین ضربه پنالتی در یک فصل لالیگا را از فصل ۰۵-۰۶ به گل تبدیل کرده، برابر می‌کند. بیشترین تعداد ضربه پنالتی برای نیمار است که در فصل ۱۶-۲۰۱۵ توانست ۸ پنالتی را به گل تبدیل کند. با ۲ بری که در برابر دینامو کی‌یف به‌دست آمده، امیدهای صعود همچنان پابرجاست. ژاوی دومین حضورش در بارسا به‌عنوان سرمربی را هم در نوکمپ تجربه خواهد کرد. در بازی اولش تعداد تماشاگران دو برابر شده بود. پیروز نشدن در بازی امشب می‌تواند به‌منزله سقوط به لیگ اروپا باشد. بازی رفت ۳ بر صفر به سود بنفیکا تمام شد.

وینی عذرخواهی کند

وینیسوس در اواسط دیدار با گرانادا تعویضی شد. دلیل تعویض او در این برد ۴ بر یک خارج از خانه، خشونت بازیکنان تیم میزبان روی این بازیکن که منجر به اخراج یکی از آنها شد و همچنین حساسیت تماشاگران نسبت به این برزیلی بود. رئالی‌ها از اینکه اوضاع به‌گونه‌ای شده که همگان انتظار دارند وینسی به‌خاطر دریل‌ها و کارهای تکنیکی‌اش باید از دیگران عذرخواهی کند ناراحتند. وینی نخستین بازیکن متولد سال ۲۰۰۰ به بعد است که در یک فصل لالیگا تعداد گل‌هایش را دورقمی می‌کند. وینیسوس در ۱۷ بازی در این فصل ۱۰ گل و ۵ پاس گل به نام خود ثبت کرده. رئال با گلزنی‌های او و بنزما و دیگران بهترین خط حمله لالیگا را با اختلاف در اختیار دارد؛ ۳۲ گل زده و فاصله ۹ گل به نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده یعنی سویا.



 	با مردم	
شماره تلفن ارتباطی با خوانندگان.....۰۲۱۲۳۰۲۳۳۳۷ ارسال پیام کوتاه خوانندگان.....۰۲۱۲۳۰۲۳۹۱۶ تلاگرام با مردم@bamardom_hamshahri		

انتشار بوی نامطبوع در محله سراج

چند روزی است که در محله سراج منطقه ۴تهرانپارس، بویی استشمام می شود که شبیه بوی قارچ است! این بو از چیست و سرمنشأ آن کجاست؟ از مسئولان تقاضا داریم تا پیگیری این مورد باشند.

دستمالچی از تهران

کارت منزلت برای بازنشستگان اصفهانی صادر نمی شود

یکی از ساده ترین وظایفی که کانون های بازنشستگی و بیمه های تامین اجتماعی دارند صدور کارت منزلت برای استفاده بازنشستگان و بهره مندی از مزایای ویژه و خدمات شهری رایگان است. متأسفانه حتی این کار ساده هم انجام نمی شود و جز گرفتن حق عضویت از بازنشستگان و دست به سر کردن آنها اتفاق دیگری نمی افتد.

بلیغیان از اصفهان

@ نظارت بر کار پزشکان بر عهده کیست؟

متأسفانه برخی از پزشکان اصلا دستورالعمل های مربوط به کرونا مثل ماسک زدن یا باز بودن پنجره های مطب را رعایت نمی کنند. از طرفی بعضی از آنها بدون اطلاع رسانی، اقدام به تعویض و تغییر محل طبابت خود می کنند و بیماران بیچاره را سردرگم و بالاکلیف باقی می گذارند. اگر پزشکان ما که جزو طبقه ممتاز جامعه هستند تا این حد سهل انگار و بی توجه باشند دیگر از بقیه قشر های جامعه چه توقعی می شود داشت.

محمدرضا از رشت

ساکنان سرفراپ، چاده ترده ندارند

ساکنان سرفراپ از توابع کهگیلویه بویراحمد در روستاهای بید و انجیر هیچ مسیری برای تردد ندارند و به ناچار از جره یا گرگر استفاده می کنند. این وسیله های خطرناک که ایمنی کافی هم ندارند بارها باعث قطع انگشتان مردم و معلولیت آنها شده اند. بارها از این وضعیت شکایت و درخواست کمک کرده ایم ولی صدایمان به گوش هیچ مسئولی نرسیده است. از مسئولین تقاضا داریم همانند دوران جنگ به صورت جهادی راهی برای این روستا ایجاد کنند تا مردم عمری دعاگویشان باشند.

بیدستانی از سرفراپ

معادن حاشیه شهر کاشان تعطیل شوند

در پی اعتراضات اهالی و مسئولان شهر کاشان تعدادی از معادن آلاینده تعطیل شدند اما همچنان مجوز بهره برداری از معدن برای حاشیه این شهر صادر می شود. سؤال اینجاست که آیا افرادی که اقدام به صدور چنین مجوزهایی می کنند به آلودگی محیط زیست و سلامتی مردم کاشان هم فکر می کنند؟ دلیل این بی توجهی و نادیده گرفتن حقوق مردم این شهر چیست؟

کاشانی از کاشان

چرا شهرستان رودبار سیستم آگوی فاضلاب ندارد؟

اگر شهرستان رودبار سیستم آگوی فاضلاب داشته باشد دیگر خانواده ها در این شرایط سخت اقتصادی با هر باد و بارانی متحمل عذاب و هزینه های سنگین نمی شوند. از مسئولین محترم تقاضا داریم فکری به حال سیستم فاضلاب این شهر بکنند.

بقایی از رودبار گیلان

چرخ دستی ها و باربرها وارد مسیر دوچرخه ها نشوند

ورود و تردد چرخ های دستی حمل بار به لاین دوچرخه سواری در خیابان بهشت، برای عبور دوچرخه سواران ایجاد مشکل کرده است. این در حالی است که این مسیر صرفا برای تردد دوچرخه و ایمنی دوچرخه سواران در نظر گرفته شده است. از مسئولین تقاضا داریم تا به این وضعیت رسیدگی کنند.

داوودپور از تهران

پل هوایی بلوار شورای کرج نیازمند نظافت است

پل هوایی بلوار شورای شهر کرج بسیار کثیف است و برای افرادی که از این محل تردد می کنند منظره ناخوشایندی دارد. از شهرداری کرج درخواست داریم تا در بازه های زمانی مشخص اقدام به نظافت و شست وشوی این پل کنند.

ابراهیمی از کرج

نازل های پمپ بنزین ایران پارس در جنت آباد، قفل ندارند

تعدادی از نازل های جایگاه پمپ بنزین پارس واقع در منطقه جنت آباد قفل ندارند و این موضوع باعث می شود تا مقداری از بنزین روی زمین بریزد. این کار علاوه بر هدررفت بنزین، در صورت ایجاد یک جرقه کوچک می تواند فاجعه بار باشد.

کرملوا از تهران

@ درخواست حذف مبالغ اضافی و تصاعدی برق در فصل سرما
با شروع فصل سرما طبیعتا نیاز به استفاده از وسایل گرمایشی از جمله شوفاژ، بخاری و پکیج بیشتر می شود. لذا ضروری است تا مبالغ اضافی و تصاعدی مصارف برق و گاز و جریمه ها در این مورد موقتا بر داشته شود تا مردمی که با مشکلات روزافزون ناشی از گرانی دست و پنجه نرم می کنند کمی از فشار اقتصادی شان کم کنند.

محمود از اصفهان

خرابی پل عابر میدان هفت تیر

مدت هاست که تا ۲ تا ۴ پله های برقی خیابان هفت تیر خراب است و این موضوع برای سالمندان و افرادی مثل من که مشکلات زانو دارند بسیار عذاب آور است. با توجه به پر تردد بودن این پل، چرا مسئولین اقدامی برای تعمیر آن نمی کنند؟

احمدی از تهران

قدردانی

دوشنبه بیست و چهارم آبان ماه برای پیگیری پرونده ام به دایره قضایی کلانتری ۱۱۰ شهدارفتم، خوشبختانه با عنایت مأموران پرتلاش و پیویژه سروان ترابی، به سرعت به کار من رسیدگی شد. از رئیس کلانتری این محل که شرایط مطلوبی را فراهم کرده اند تا کار مراجعین بدون اتلاف وقت انجام شود قدردانی می کنم.

محمد سخاوی از تهران

حوادث

نجات معجزه آسای آزن سالمند، حادثه شیرینی را رقم زد

زن روزنامه خوان، همسایه اش را از مرگ نجات داد

انتشار گزارش نجات ۲پیرزن از مرگ در روزنامه، موجب شد تا زنی که سرگرم خواندن این گزارش بود، به یاد پیرزن همسایه بیفتد و او را از خطر مرگ نجات دهد.

به گزارش همشهری، چندروز قبل گزارشی در روزنامه همشهری منتشر شد که از نجات معجزه آسای ۲ زن سالمند با کمک همسایه ها و پلیس حکایت داشت. هر دو زن تنها زندگی می کردند و یکی از آنها به دلیل

داماد عصبانی بر سر آرنیه خون به پا کرد

وقتی صدای شلیک گلوله محله عادل آباد جنایی شیراز را پر کرد، همسایه ها مردی را دیدند که با ساک بزرگی در دست از یکی از خانه ها خارج شد و سوار بر ماشین فرار کرد. همه در ابتدا تصور می کردند که او یک سارق مسلح است اما وقتی اجساد غرق خون شفر در این خانه پیدا شد، اسرار جنایت هولناک داماد عصبانی فاش شد. دامادی که پس از گروگان گرفتن آنفر به ضرب گلوله پلیس از پا درآمد.

به گزارش همشهری، حدود ساعت یک امداد دپویزه گوش رسیدن صدای شلیک گلوله از خانهای در محله عادل آباد شیراز، ساکنان منطقه را به وحشت انداخت. همسایه ها همزمان مردی قوی هیکل را دیدند که یک ساک بزرگ در دست داشت و سراسیمه از این خانه بیرون دوید و سوار بر یک خودروی سواری متواری شد. ساک بزرگی که در دست مرد قوی هیکل بود، احتمال اینکه او یک سارق است را قوت می بخشید و در این شرایط همسایه ها با پلیس تماس گرفتند و خبر از دستبرد مسلحانه به خانه همسایه دادند.

حام خون

نخستین تیم پلیس ظرف چند دقیقه در محل حادثه حاضر شد. مأموران وارد خانهای شدند که در داخل آن تیر اندازی صورت گرفته بود و به محض ورود با اجساد غرق خون شفر که همگی جانشان را از دست داده بودند مواجه شدند. قربانیان ۲مرد، یک زن و یک دختر و پسر بودند و بررسی های اولیه از این حکایت داشت که هیچ سرقتی از داخل خانه صورت نگرفته و به این ترتیب فرضیه سرقت رنگ باخت و مأموران حدس زدند که ماجرا، یک انتقام جویی خونین است.

داماد: مظنون اصلی

از همان زمان تحقیقات برای شناسایی عامل این جنایت آغاز شد و کار آگاهان در جریان تماس و تحقیق از بستگان قربانیان متوجه شدند که عامل جنایت کسی جز داماد این خانواده نیست. در ادامه بررسی ها مشخص شد که این مرد ۵۵ساله از مدتی قبل بر سر آرنیه ای که قرار بوده به همسرش برسد با برادران همسرش اختلاف

مرد خشمگین روی همسر و فرزندش اسید پاشید



دعای زن و شوهر با یکدیگر به قهر زن از خانه منجر شد اما مرد که به شدت خشمگین شده بود برای انتقام جویی دست به اسیدپاشی زد.

به گزارش همشهری، این حادثه صبح دپروز (دوشنبه) در یکی از مناطق تهران رخ داد. حدود ساعت ۱۰ صبح بود که به پلیس خبر رسید زنی به همراه پسر ۱۲ساله اش هدف اسیدپاشی قرار گرفته و از ناحیه دست و پا و صورت آسیب دیده و راهی بیمارستان شده اند. عامل این اسیدپاشی کسی نبود جز پدر خانواده که پس از این اتفاق فرار کرده بود.

هنوز به درستی مشخص نبود که انگیزه مرد اسیدپاش چه بوده است تا اینکه تیمی از مأموران پلیس آگاهی با دستور قاضی محمد حسین زارعی، بازپرس جنایی تهران وارد عمل شدند و با انجام تحقیقات جزئیات تازه ای از این حادثه به دست آوردند.

بررسی ها نشان می داد که مرد اسیدپاش حدودا ۵۰ساله، شب قبل از حادثه با همسر ۴۵ساله خود به خاطر دخترشان که به تازگی نامزد کرده بود درگیر شده بودند.
آنطور که شاهدان می گفتند دختر خانواده با نامزدش بیرون رفته بود و پدر وقتی برگشت به همسرش اعتراض کرد که چرا دخترش دیروقت به خانه برنگشته است. زن اما توضیح داد که خودش اجازه داده که دخترش و نامزد او برای شام بیرون روند اما مرد همچنان عصبانی بود و همین مسئله باعث درگیری زوج میسانل شد.

درگیری آنها ادامه داشت تا اینکه زن به حالت قهر خانه را ترک کرد و به همراه پسر ۱۲ساله اش به خانه برادرش رفت. یک روز بعد (روز حادثه) مرد که از قهر همسرش خشمگین بود یک طرف اسید به خانه برادرزنش رفت و از همسرش خواست تا به حیاط خانه بیاید. زن به گمان اینکه همسرش برای آشتی و عذرخواهی به دنبال او آمده، بی خبر از همه جا به همراه پسرش به حیاط رفت اما مرد خشمگین بار دیگر

با او به مشاجره پرداخت و در نهایت محتویات ظرفی که در دستش بود را به سمت همسرش پاشید و موجب شد پسرش نیز در این حادثه مصدوم شود.

در این اسیدپاشی زن از ناحیه صورت، دست و پا و پسرش نیز از ناحیه دست و پا مصدوم شدند و هر دو برای درمان به بیمارستان انتقال یافتند و مرد اسیدپاش نیز

پا به فرار گذاشت. براساس این گزارش، دستور بازداشت این مرد صادر شده و تحقیقات برای دستگیری وی ادامه دار.



شود. او فورا به مقابل آپارتمان او رفت و دید کش هایش مقابل در است، اما هرچه رنگ زد کسی جوابش را نداد. دیگر مطمئن شده بود که بلایی بر سر زن تنها آمده



این مرد با مخفی کردن یک قبضه کلش در ساکش راهی خانه برادرزنش شد و ۵نفر را به قتل رساند

خطر بزرگی که گروگان ها را تهدید می کرد، مأموران به کمین نشسته بودند تا به محض دیده شدن مرد مسلح او را هدف قرار دهند. این فرصت حدود ساعت ۱۱دیروز به دست آمد و درست زمانی که داماد عصبانی قصد شلیک دوباره به سوی پلیس را داشت، هدف گلوله مأموران قرار گرفت و از پا درآمد.

به گفته سردار راهم بخش حبیبی، فرمانده انتظامی استان فارس، افرادی که توسط مرد جنایتکار به قتل رسیدند ۳۵ تا ۶۰ ساله بودند و خوشبختانه با سرعت عمل پلیس و عملیات ضربتی مأموران، این مرد حدود ۱۰ ساعت پس از جنایت هولناکی که رقم زد، بی آنکه بتواند به گروگان هایش آسیب برساند هدف گلوله پلیس قرار گرفت و از پا درآمد. وی افزود: علت اصلی درگیری برابر بررسی های اولیه پلیس اختلاف مالی بر سر ارث و میراث بوده است.

شلیک به گروگانگیر

چند ساعت از لحظه ای که قاتل، ۵عضو خانواده همسرش را قتل عام کرده بود می گذشت و او حالا در خانهای در محله عادل آباد در محاصره پلیس بود. مأموران برای حفظ جان گروگان ها همه تلاششان را کردند تا داماد مسلح راضی شود سلاحش را زمین بگذارد اما تیر اندازی های او به سوی مأموران ادامه داشت. حالا هوا کاملاً روشن شده بود و عقربه های ساعت به عدد ۱۱ نزدیک می شد. مذاکره پلیس برای تسلیم شدن گروگانگیر فایده ای نداشت و با توجه به

حمله قلبی قاتل پس از جنایت

درگیری بر سر ارثیه این روزها یک پای ثابت دعوای خانوادگی شده است. دعاو و جدل هایی که گاهی با پانایی هولناک همراه می شوند و یک طرف دعاو جانش را از دست می دهد و طرف دیگر به جرم قتل دستگیری می شود. حادثه هولناکی که در شیراز رخ داد تنها جنایتی نیست که انگیزه آن درگیری بر سر ارثیه است و تنها یک روز پیش از این جنایت، در حادثه ای مشابه در شهرستان میاندوآب استان مازندران، مردی میانسال ۴۰ساله زمانی که ۴ خواهرش به قتل رساد، ماجرا از این قرار بود که روز حادثه، مردی ۵۵ساله زمانی که ۴ خواهرش به خانه او آمده بودند تا درباره ارثیه پدری شان حرف بزنند، با آنها دچار مشاجره شد. اختلاف میان این مرد و خواهرانش بر سر ارثیه پدری از مدتی قبل و پس از مرگ پدر خانواده آغاز شده بود اما خبرایه اوج رسیده و باعث کدورت میان آنها شده بود. روز حادثه وقتی مشاجره میان اعضای این خانواده بالا گرفت، مرد ۵۵ساله که کاملاً عصبانی شده بود به سراغ سلاح شکاری اش رفت و آن را به سمت خواهرانش نشانه رفت و اقدام به شلیک کرد.
ساجمه هایی که از تفنگ شکاری شلیک شده بود، به ره سه خواهر او اصابت کرد و باعث شد یکی از آنها که جلوتر از بقیه بود در مح جانش را از دست بدهد. ۴خواهر دیگر که به شدت مجروح شده بودند با حضور اورژانس به بیمارستان انتقال یافتند اما متأسفانه یکی از آنها روی تخت بیمارستان جان باخت و ششمار قربانیان این حادثه به دو نفر رسید. سرهنگ مجید باقری خاجانه، فرمانده انتظامی میاندوآب بیان این خبر گفت: با حضور مأموران در محل حادثه متهم به قتل دستگیر و سلاح استفاده شده در این جنایت، او کشف شد اما متهم که پس از این اقدام جنون آمیز شوک بود، تا ناگهان دچار حمله قلبی شد که با انتقال به بیمارستان از مرگ نجات یافت. او پس از بهبودی نسبی در تحقیقات اولیه به جرم خون منی بر قتل خواهرانش به علت اختلافات خانوادگی و مالی اعتراف کرد.

تلافی فروش؛ گروگان ۱۵ هزار دلاری

آدم ربایان



۲مرد آشنابه خاطر اختلاف ۱۵ هزار دلاری، صاحب

یک تلافی فروشی را ربووند اما گروگان با زیرکی موفق شد از دست آنها فرار کند.

به گزارش همشهری، چند روز قبل ساکنان خیابانی در شمال تهران متوجه درگیری ۴ جوان در خیابان شدند؛ آنفر از آنها با میله آهنی و تبر به جان ۴دیگر افتاده بودند و خوشبختانه بعد یکی از آنها را با زور و تهدید سوار هلیکوپر کرده و فرار کردند. جوان دیگری که مصدوم شده بود با پلیس تماس گرفت و گفت: ۴فرزند دوستانش را گروگان گرفته و با خود بردند. وی به مأموران گفت: دوستم شایان که او را ربوده اند ساعتی قبل به من زنگ زد و گفت با یکی از دوستانش به نام فرهاد در یکی از خیابان های شمال تهران قرار ملاقات دارد. از من خواست تا همراهش بروم و ما وقتی سر قرار حاضر شدیم فرهاد و دوستش با تبر و میله مارا زخمی و دوستم شایان را با زور سوار ماشین کردند و با خود بردند.

رهایی گروگان

در حالی که پرونده ای درباره این حادثه تشکیل شده و مأموران تحقیقات خود را برای بازداشت گروگانگیران آغاز کرده بودند، لحظاتی بعد گروگان موفق به فرار از دست آدم ربایان شد و خودش را به اداره پلیس رساند. وی در توضیح ماجرا گفت: یکی از آدم ربایان فرهاد و دیگری امید از دوستان فرهاد بود. با فرهاد ما سه ها می شود که دوست و همپاشگاهی هستیم. من مغازه طلافروشی دارم و چند وقت قبل ۱۵ هزار دلار به فرهاد قرض دادم. قرار بود ظرف مدتی کوتاه آن را بر گرداند اما زیر قولش زد و برای برگرداندن آن امروز و فردا می کرد. وقتی متوجه شدم که مرا کار گذاشته از او شکایت کردم. وی ادامه داد: وقتی فرهاد متوجه شد که از او شکایت کرده ام من تماس گرفت و به بهانه اینکه قصد صحبت درباره اختلافاتمان را دارم در بامن در خیابانی در شمال تهران قرار ملاقات گذاشت. این ترسیدم تنها در محل قرار حاضر شوم به همین دلیل از دوستم خواستم تا همراهم بیاید. اما وقتی سر قرار حاضر شدیم فرهاد و دوستش امید به سمت ما هجوم آوردند و با میله و تبر به جانمان افتادند. پس از آنکه

است. در حالی که به شدت نگران شده بود با پلیس تماس گرفت و موضوع را به آنها اطلاع داد. زمان زیادی طول نکشید که مأموران در محل حاضر شدند و پس از هماهنگی قضایی، قفل در خانه پیرزن تنها را شکستند. وارد آنجا و با پیکر نیمه جان او در اتاق خواب مواجه شدند. او به دلیل افت شدید فشار از هوش رفته بود اما خوشبختانه زنده بود و نفس می کشید. پیرزن برای درمان به بیمارستان انتقال و از مرگ نجات یافت. در بررسی ها مشخص شد که این زن سالمند ۹۰روز در خانه اش بیهوش بوده و اگر زن همسایه به داد او نمی رسید او از پلیس در خواست کمک نمی کرد بی شک جانش را از دست می داد. هوشیاری زن روزنامه خوان موجب شد تا پیرزن همسایه از خطر مرگ نجات یابد.

کوتاه از حادثه

دانش آموز ۱۴ساله زندگی بخشید



با اهدای اعضای بدن نوجوان ۱۴ساله فسایی که دچار مرگ مغزی شده بود، ۲بیمار نیازمند فرصت زندگی دوباره یافتند.

به گزارش مهر، مدیرعامل انجمن اهدای عضو شهرستان فسا گفت: این پسر نوجوان به اثر تصادف دچار ضربه مغزی و پس از آن به بیمارستان منتقل شد. اما تلاش پزشکان برای نجات وی فایده ای نداشت و در نهایت وی دچار مرگ مغزی شد. در این شرایط مذاکره با خانواده وی آغاز شد و آنها رضایت دادند که اعضای بدن پسرشان به نام سامان زبیدی که دانش آموز کلاس هشتم بود به بیماران نیازمند پیوند عضو، اهدا شود. رضیه آسوده افزود: کبک، پاتراس و ۲کلیه سامان با انجام عمل جراحی در بیمارستان تخصصی و فوق تخصصی ولیعصر فسا جداسازی و برای پیوند به ۲بیمار نیازمند به بیمارستان اوبولی سینای شیراز انتقال داده شد.

قاجاق موادمخدر

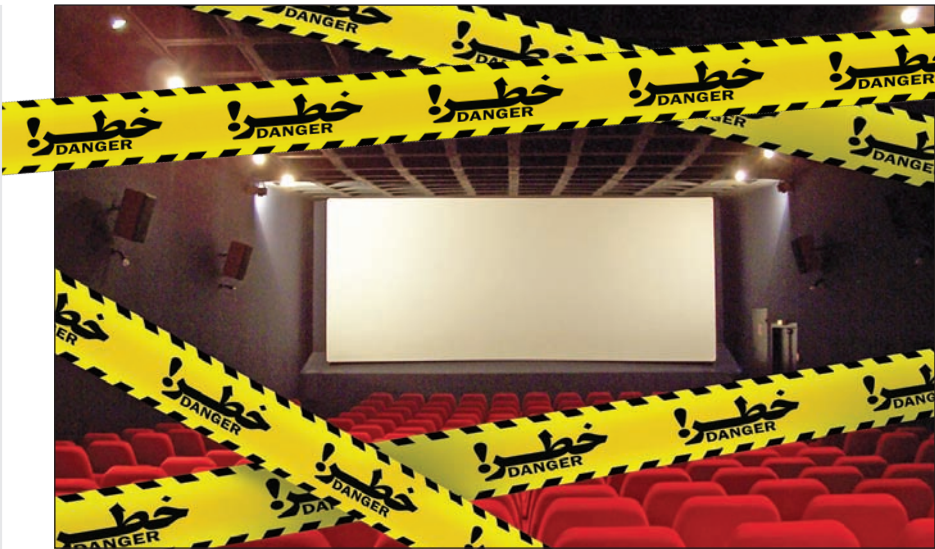
با اتوبوس مسافربری

اعضای یک باند حرفه ای قاجاق موادمخدر که با استفاده از اتوبوس های مسافربری اقدام به جابه جایی موادمخدر از مرزهای شرقی کشور به پایتخت می کردند، دستگیر شدند. متهم به به گزارش همشهری، چند روز قبل گزارشی در اختیار پلیس پایتخت قرار گرفت که نشان می داد ساکنان خانهای در جنوب تهران رفت و آمدهای مشکوکی دارند. به گفته همسایه ها اهالی این خانه از افراد سابقه دار و خلافکار بودند و نیمه شب ها و مخفیانه اجناسی را به این خانه منتقل می کردند. با این گزارش مأموران وارد شدند و در تحقیقات نامحسوس در یافتند که صاحب خانه یک قاچاقچی سابقه دار است. آنطور که مأموران معاونت عملیات ویژه پلیس مبارزه با مواد مخدر تهران متوجه شدند، متهم به تازگی با تشکیل یک باند قاجاق موادمخدر اقدام به انتقال محموله ها از مرزهای شرقی کشور به پایتخت می کرد. در ادامه تحقیقات مشخص شد که او موادمخدر را با اتوبوس های مسافربری بین شهری به تهران منتقل می کند و سپس به توزیع آن می پردازد. همین کافی بود تا مسرد قاچاقچی و همدستانش تحت تعقیب پلیس قرار بگیرند.

در تازترین اطلاعات به دست آمده مشخص شد که متهم به تازگی یک محموله تریاک از مرزهای شرقی کشور خریده و درصدد آن است تا در پوشش بار تجاری توسط یک دستگاه اتوبوس مسافربری مواد را به یکی از پایانه های مسافربری تهران منتقل کند. با این سرخ مأموران در محورهای ورودی پایتخت مستقر شدند و پس از ساعت ها کنترل و مراقبت نامحسوس سرانجام اتوبوس را شناسایی کردند.

مأموران پس از شناسایی اتوبوس به تعقیب آن پرداخته و خودرو را در یکی از پایانه های مسافربری شهر تهران توقیف و بلافاصله متهم و همدستانش را دستگیر کردند.

سرهنگ عبدالوهاب حسونود، رئیس پلیس مبارزه با موادمخدر تهران در این باره گفت: مأموران پس از توقیف اتوبوس و در بازرسی از آن ۱۴کیلو و ۶۰۰گرم تریاک کشف کردند. رئیس پلیس مبارزه با موادمخدر تهران افزود: متهمان پس از دستگیری به اداره پلیس منتقل شدند و به قاجاق موادمخدر با اتوبوس مسافربری و توزیع آن در تهران اعتراف کردند و برای انجام تحقیقات بیشتر در اختیار قاضی پرونده قرار گرفتند. این در حالی است که تحقیقات برای بازداشت باند دیگری این گروه از قاچاقچیان ادامه دارد.



ایمینی سالن‌های سینما و تئاتر بعد از مدت‌ها تعطیلی نیاز به بررسی‌های کارشناسی دارد

بازگشایی‌های پرمخاطره

یاور یگانه

روزنامه‌نگار

افزایش سرعت واکسیناسیون عمومی و کاهش تعداد قربانیان کرونا باعث شده مراکز نمایشی همچون سالن‌های سینما و تئاتر که از ابتدای کرونا تعطیلی‌های طولانی‌مدتی را تجربه کرده‌اند، کم‌کم شاهد بازگشت مخاطبان‌شان باشند. اما آیا این سالن‌ها، بعد از وقفه‌ای تقریباً ۲ ساله، آمادگی لازم را برای پذیرایی از مخاطبان‌شان دارند؟ آیا شرایط ایمینی این سالن‌ها بعد از مدت‌ها تعطیلی به بررسی نیاز ندارد؟ روز گذشته جلال ملکی، سخنگوی سازمان آتش‌نشانی و خدمات‌ایمینی شهرداری تهران، از انتشار گاز در یک سالن نمایش خبر داد. از طرف دیگر، دیروز خبری هم درباره وقوع حادثه‌ای در مراسم اکران فیلمی در پردیس سینمایی کورش منتشر شد. این خبرها می‌تواند زنگ خطر را برای بررسی وضعیت ایمینی سالن‌های سینما و تئاتر به صدا در آورد تا بازگشت به سینما و تئاتر برای تماشاگران همراه با خطر نباشد.

آشنا: به رعایت مسائل ایمینی اصرار داریم

مرکز هنرهای نمایشی وظیفه‌ای در قبال ایمینی سالن‌های خصوصی ندارد و صرفاً مقوله بحث نظارت و اعطای مجوز در این حوزه است. با این حال، قادر آشنا، مدیر مرکز هنرهای نمایشی، بر رعایت تمام قوانین ایمینی تأکید می‌کند. آشنا در این باره به همشهری گفت: «ما حتی در سالن‌های دولتی اصرار داریم که مدیران سالن‌های تئاتر دستورالعمل‌های ایمینی لازم‌را اجرا کنند. مراکزی چون تئاتر شهر و سالن‌های دولتی از این قضیه مستثنی نیستند. همه سالن‌ها هم از دولتی و خصوصی قوانین مشخصی دارند و وقتی به

اداره اماکن و شهرداری می‌روند باید مجوزهای لازم همچون اطفا‌ی حریق و... را بگیرند.» وی در ادامه

گفت: «مرکز هنرهای نمایشی نمی‌تواند این وظایف را یادآوری کند چرا که اینها برای همه صاحبان سالن‌ها مشخص است و نیازی اساسی به شمار می‌آید. جان انسان‌ها در خطر است و در همین تهران که جمعیت در هم تنیده و شلوغی دارد، رعایت مسائل ایمینی از بدیهیات است و باید انجام شود. اتفاقی یکبار پیش می‌آید و تبعات جبران‌ناپذیری دارد.»

تلاش برای تفاهم

فهیمة پناه‌آذر روزنامه‌نگار

تلاش برای از-سرگیری کنسرت‌های موسیقی در حالی ادامه دارد که مسائل مربوط به اجاره سالن‌ها و توافق با کنسرت‌گزاران باید حل و فصل شود و به گفته محمدحسین توتونچیان با توجه به مذاکرات انجام شده به محض اینکه سالن‌های برگزاری بر سر قیمت‌ها موافقت‌شان را اعلام کنند، کنسرت‌گزاران در خواست مجوز برای برگزاری کنسرت‌ها را به مرکز موسیقی خواهند داد. هنوز هم کنسرت‌گزاران و تهیه‌کنندگان، برگزاری کنسرت‌ها در کیش و خارج از تهران را به برگزاری کنسرت در سالن‌های موسیقی پایتخت ترجیح می‌دهند. دلیلش هم بر سر قیمت اجاره‌بهای سالن‌هاست. مدیران سالن‌ها یک‌چهارم فروش را می‌خواهند برای اجاره‌بها بردارند؛ موضوعی که شاید به این زودی‌ها حل‌وفصل نشود. محمدحسین توتونچیان، مدیر شرکت فرهنگی ققنوس و مدیر سایت ایران کنسرت از حل این مشکل به همشهری می‌گوید: «کنسرت‌گزاران و تهیه‌کنندگان تأکید دارند که قیمت بلیت‌ها حداقل تا پایان اسفندماه تغییر نکند؛ چرا که افزایش قیمت

ادب‌وهنر

حادثه نشت گاز در سالن نمایش

خبر نشت گاز مونواکسیدکربن در سالن نمایشی در خیابان شریعتی را سیدجلال ملکی، سخنگوی سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمینی شهرداری تهران، منتشر کرد. وی در توضیح این حادثه در گفت‌وگو با همشهری گفت: «یکشنبه شب یک مورد حادثه نشت گاز مونواکسیدکربن در ساختمانی در خیابان ملک به سامانه ۱۲۵ آتش‌نشانی اطلاع داده شد. محل حادثه یک ساختمان ۱۰ طبقه اداری بود که در طبقه منفی یک سالن همایش وجود دارد که از آن به‌عنوان سالن تئاتر استفاده می‌شود. بعد از اینکه حال چند نفر بد می‌شود، با آتش‌نشانی تماس می‌گیرند. نیروها که به محل می‌رسند، بررسی‌های لازم را آغاز می‌کنند و مشخص می‌شود موتورخانه‌ای در مجاورت این سالن نمایش واقع شده که داخلش مونواکسیدکربن منتشر شده و بخشی از گاز به داخل سالن نمایش نفوذ کرده است. این سالن چیزی در حدود ۱۲۰ تا ۱۳۰ نفر گنجایش دارد و در آن لحظه حدود ۷۰ تا ۸۰ نفر در سالن در حال تماشای نمایش بودند. در بررسی‌ها مشخص شد که نقص در عملکرد موتورخانه و به‌خصوص در

سر‌تیپی: دروغ است

روز گذشته، یک فعال فضای مجازی در صفحه شخصی‌اش ویدئویی از تجمعی در پردیس سینمایی کورش منتشر کرد و خبر داد کنترل مراسم اکران فیلم «حکم تجدید نظر»، به‌دلیل حضور طرفداران ۲ خواننده به نام‌های ارش و مسیح، از دست برگزارکنندگان این مراسم خارج شده و مردم زیر دست و پا مانده‌اند. چند نفر عازم بیمارستان شده‌اند و بینی خانمی هم شکسته است. آنچه در ویدئوی منتشرشده مشخص است این است که در محوطه کوچک منتهی به راهرویی، جمعیتی که با گنجایش آن فضا تناسبی ندارد، متراکم شده‌اند و همدیگر را به این سو و آن سوهل می‌دهند تا به فردی که می‌خواهند برسند. به‌نظر نمی‌رسد حجم جمعیت آنقدر باشد که کسی زیر دست و پا مانده باشد یا از آنجا که به وضوح تعداد مردان بیشتر از زنان است، احتمالش خیلی کم است که بینی خانمی در این بلبشو شکسته باشد. «حکم تجدید نظر» ساخته محمدامین کریم‌پور است که شهرتش را مدیون اینستاگرام و کلیپ‌های تبلیغاتی‌ای است که از او منتشر شده است. اینها را گفتیم که بداندید کریم‌پور قاعده بازی را بلد است که چطور توجه‌ها را به خودش و فیلمش جلب کند. برای اطلاع از صحت و سقم این خبر سراغ علی سر‌تیپی، مدیر پردیس سینمایی کورش رفتیم. سر‌تیپی با گفتن اینکه «این خبر کاملاً دروغ است» حرف‌هایش را آغاز کرد و ادامه داد: «آقایان برای اینکه فیلمشان را تبلیغ کنند،

با موافقت مدیران سالن‌های موسیقی، کنسرت‌های پایتخت آغاز می‌شود



لحاظ سخت‌افزاری که تجهیزات خارجی است اگر قطعه‌ای خراب شده و نیاز به تعویض داشته باشد صاحب سالن باید به دلار هزینه کند و متخارج سرسام‌آور می‌شود.» تصمیم گرفته‌یم که تا پایان اسفند به فکر سود یا دستمز نباشیم و با شرایطی کنسرت‌ها را برگزار کنیم که چرخه را به حرکت درآوریم. با توجه به موضوعات موجود وزارت ارشاد

معرفی دبیران جشنواره تجسمی فجر

دبیر چهاردهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر، دبیران رشته‌های مختلف هنری این رویداد را معرفی کرد.
به گزارش همشهری، سیدعباس میرهامشی گفت: پس از جلسات بسیار با هنرمندان حوزه‌های مختلف، ۱۰ نفر؛ رضوان صادقی‌زاده در رشته نقاشی، محسن حسن‌پور در تصویرسازی، منیژه آرمین در سفال و سرامیک، مسعود نجابتی در طراحی گرافیک، محمدمهدی رحیمیان در عکاسی، طاهر شیخ‌الحکمایی در مجسمه، سیدمسعود شجاعی طباطبایی در کار یکتاوتو، علی‌اشرف صندوق‌آبادی در خوشنویسی، امیر طهماسبی در نگارگری و سیدنظام‌الدین امامی‌فر در بخش رسانه‌های هنری جدید دبیران رشته‌های مختلف چهاردهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر خواهند بود. این جشنواره در مرحله فراخوان است و هنرمندانی می‌توانند تا تاریخ ۱۲ دی‌ماه آثار خود را به آن ارسال کنند.

اجرای آثار ۳آهنگساز ایرانی در آلمان

دی‌ماه امسال، شهر کلن آلمان، میزبان ۳آهنگساز ایرانی در یک آنسامبل آلمانی است. به‌گزارش همشهری، آنسامبل آلمانی «هوزیک‌فابریک» که تاکنون، با آهنگسازان بزرگی چون مارک آندره، هلموت لاختمن، انو پوپه، ولفگانگ ریم، توشیو اُسُکاوا، کارل هاینز اشتوکیهاوزن و... همکاری داشته و سالانه آثار جدید بسیاری را به اجرا درآورده است، در پروژه جدید خود آثاری برای‌ساز عود و آنسامبل را به ۱۳آهنگساز ایرانی و یک آهنگساز آلمانی سفارش داده است که در رِمستان امسال برگزار می‌شود. کارن کیهانی، سارا اباذری، ارسیا صمصانی و یواخیم هاینز، آهنگسازانی هستند که آثارشان در این کنسرت اجرا می‌شود. یاسمین شاه‌حسینی (عودنواز ایرانی) به‌عنوان سولیست در تمامی قطعات این کنسرت خواهد نواخت.

هم‌شهری

پلان



داستان سقوط در شکاف طبقاتی

هوانگ دونگ هیوک

از کارگردانی سریال بازی مرکب می‌گوید

آرش ناهوندی

منت‌رجم

هوانگ دونگ هیوک، خالق سریال «بازی مرکب» در گفت‌وگو با هالیوود ریپورتر از مراحل ساخت این سریال گفته است.

هوانگ دونگ هیوک در ابتدا در سال ۲۰۰۸ ساخت «بازی مرکب» را به‌صورت مینی‌سریال برای نتفلیکس پیشنهاد کرد، اما ۱۰ سال زمان برد تا اینکه این سریال به ثمر بنشیند. ۱۳ سال قبل و زمانی که وی فیلمنامه «بازی مرکب» که در آن زمان قصد ساخت آن را در قالب یک فیلم بلند داشت، به یک‌سری بسیار غیرواقعی و بیش از حد خشن است و انتظار نمی‌رود که فیلمی با این موضوع داستانی به موفقیت تجاری برسد. او که در آن زمان تمام تلاش‌هایش را بر ساخت این سریال متمرکز کرده بود، پس از عدم‌موفقیت در ارائه طرح ساخت فیلم «بازی مرکب» ناامیدانه خود را بر ساخت پروژه‌های دیگر متمرکز کرد. اما در سال ۲۰۱۸ و پس از محبوبیت کم‌نظیر سریال‌های نتفلیکس که براساس وِب‌توَن‌ها لکمی‌ک‌های کره‌ای) ساخته شده بودند، در نهایت تصمیم گرفت فیلمنامه «بازی مرکب» را تبدیل به سناریوی یک‌سریال طولانی کند. او این پروژه را به نتفلیکس که تاگهی سرمایه‌گذاری روی ساخت سریال‌های کره‌ای را آغاز کرده بود، ارائه داد و مسئولان نتفلیکس سناریوی «بازی مرکب» را برای ساخت یک‌سریال، مناسب تشخیص دادند.

هوانگ در این باره به هالیوود ریپورتر می‌گوید: پس از ۱۰ سال پاسخ متفاوتی به این مضمون که «سناریویی واقع‌گرایانه است و به‌احتمال زیاد افرادی در جایی از دنیا مشغول انجام این بازی هستند»، دریافت کردم. البته فکر کنم پس از شیوع پاندمی کرونا اوضاع آنچنان تغییر کرد که زمینه‌پذیرش سناریوی این سریال مهیا شد.

به گفته هوانگ، امروز دیگر داستان این سریال غیرواقعی و مهمل به‌نظر نمی‌رسد. این سریال اکنون پس از یک‌دهه می‌تواند مابازای بیرونی و واقعی داشته باشد. شکست در ساخت فیلمی براساس داستان بازی مرکب در ابتدا مرابه‌شدت غمگین کرد، اما درنهایت زمانی که سناریوی ساخت سریالی با اقتباس از این داستان مورد پذیرش قرار گرفت، من بسیار شادمان شدم.

این فیلمساز که فیلم‌های «ساکت‌شده»(۲۰۱۱) و «قلعه»(۲۰۱۷) را در کارنامه خود دارد، می‌گوید: موضوع داستان سریال «بازی مرکب» با گذشت زمانی نزدیک به یک‌دهه و به‌دلیل افزایش شکاف میان فقرا و ثروتمندان جنبه واقعی‌تری به‌خود گرفته است. او همچنین ظهور ارزهای دیجیتال را از علل مهم واقعی به‌نظر رسیدن داستان سریال «بازی مرکب» نزد تماشاگران عنوان کرده است.

او افزود: امروزه در دنیای واقعی با یک بلیت بخت‌آزمایی یا در شش‌طبندی‌های (غیرمجاز) نیز برخی از مردم یک‌شبه ثروت خود را دو برابر می‌کنند. من تصور می‌کنم این وضعیت به تدریج دارد دنیا را به سمت ویران‌شهری سوق می‌دهد. هرچه زمان می‌گذرد مردم کمتری را می‌بینید که درباره آینده رؤیاداری کنند و همین مسئله سبب می‌شود تا مردم متأسفانه به قمار گرایش پیدا کنند. درواقع هر چه را دارند به امید کسب بهترین‌ها و به‌بیشترین‌ها گرو می‌گذارند. تصور می‌کنم تغییرات ایجاد شده در سال‌های اخیر، محیط و دنیایی را ایجاد کرده که دیگر این ایده که مردم زندگی‌شان را درازی برد در یک بازی کودکانه گرو بگذارند، ایده مهمل و خیالی محسوب نمی‌شود.



در این سریال که با نقش‌آفرینی لی‌جونگ جانِه، پارک هائه سِو و جونگ هی‌ئون در حال پخش است و اتفاقات نسبتاً خشونت‌باری رخ می‌دهد و شرکت‌کنندگان در مسابقه اغلب جان‌شان را برای بردن بازی‌های مختلف گرو می‌گذارند و در نهایت نیز تنها یک نفر به‌عنوان فرد پیروز مبارزه معرفی می‌شود، هوانگ درصدد نبوده که خشونت را تنها به‌دلیل پیروی از عواطف و احساسات به نمایش بگذارد. برای هوانگ استفاده از خشونت و بی‌رحمی در این سریال بیشتر نمادین است.

او در این باره می‌گوید: زمانی که ما در حال به تصویر کشیدن شیوه حذف شدن بازیگرها از بازی‌ها بودیم، می‌خواستیم این را نشان بدهم که حذف شدن برابر با مرگ است. در کشور کره، ما از تنگن و هفت‌تیر استفاده نمی‌کنیم؛ بنابراین نمایش خشونت در کره با استفاده از تنگن، مابازای بیرونی ندارد. این تصور در ذهن خود من نیز شکل گرفته بود که حذف بازیگران با استفاده از تنگن به نوعی خیلی غیرواقعی به‌نظر می‌رسید. در این سریال نمی‌خواستم با استفاده از تنگن خشونت را نشان دهم، استفاده از تنگن بیشتر جنبه نمادین داشت تا واقعی. استفاده از تنگن به گونه‌ای نمادین حذف برابر با مرگ را نشان می‌دهد.

جهان‌نما

دیوار آهنین مسکو مقابل واشنگتن

آشنایی با حلقه نزدیکان پوتین، که استراتژی امنیتی-اقتصادی روسیه مقابل آمریکا را طراحی کرده‌اند

تحولات ۱۰ سال گذشته به خوبی نشان می‌دهد روسیه بار دیگر پس از فروپاشی نظام شوروی، بخش قابل توجهی از قدرت و نفوذ بین‌المللی خود را به دست آورده و به یکی از مهم‌ترین چالش‌های آمریکا در سطح جهان تبدیل شده است. این کشور، هم اکنون قادر است از اوکراین گرفته تا دریای مدیترانه و یا حتی قلب خاورمیانه، برای حمایت از منافع خود، مقابل آمریکا بایستد و در بسیاری از موارد، رقبای خود را ناچار به عقب نشینی کند. رسانه‌ها و افکار عمومی جهان این جهش دوباره را بیش از هر چیز مدیون شخص ولادیمیر پوتین، رئیس جمهور روسیه و قدرتمندترین مرد این کشور در عصر پسا شوروی می‌دانند. اما او در این میدان تنها نیست. معادلات داخلی روسیه نشان می‌دهد پوتین با تکیه بر دایره‌ای محدود اما پر نفوذ از نخبان قدرتمند روس، توانسته جایگاه پیشین کشورش را در سطح جهان و مخصوصا مقابل آمریکا احیا کند؛ دایره‌ای متشکل از ۷ شخصیت که اگرچه بیشتر در سایه بوده‌اند، اما نقشی غیر قابل انکار در تدوین استراتژی‌های موفق نظامی-امنیتی-اقتصادی روسیه طی سال‌های اخیر ایفا کرده‌اند.

نیکولای پاتروشیف؛ دبیر شورای امنیت ملی

او دست کم از سال ۱۹۹۸ تاکنون یکی از اصلی‌ترین همراهان پوتین بوده است. پاتروشیف در ابتدا رئیس دفتر پوتین بود، سپس به عنوان دستیار ویژه او در امور بازرسی انتخاب شد و در ادامه نیز حضور در مناصبی از جمله رئیس اداره اقتصادی سازمان اطلاعات، ریاست سازمان اطلاعات و در نهایت دبیر شورای امنیت ملی روسیه را در کارنامه خود به ثبت رساند. او اکنون ۱۳ سال است که با حکم پوتین، عالی‌ترین مقام امنیتی روسیه به حساب می‌آید. به گزارش شبکه سی‌ان‌ان، مسئولیت بسیاری از مذاکرات امنیتی-تظامی روسیه با آمریکایی‌ها طی سال‌های گذشته با شخص پاتروشیف بوده است.

ایگور سیچن؛ رئیس شرکت روس نفت

او ریاست یکی از بزرگ‌ترین شرکت‌های نفتی جهان را بر عهده دارد. نفت و انرژی، از جمله میدان‌های اصلی نبرد غرب با روسیه به حساب می‌آید و بر این اساس، سیچن یکی از مهم‌ترین تهدیدها برای اقتصادهای غربی است. او از سال ۲۰۱۴ تحت تحریم مشترک آمریکا و اروپا قرار گرفته است. سیچن سابقه دوستی با پوتین به دهه ۱۹۹۰ میلادی در شهر سن پترزبورگ روسیه بر می‌گردد. پیشینه اجرایی سیچن بیش از آنکه اقتصادی باشد امنیتی است. جان کری، وزیر خارجه وقت آمریکا مدعی بود سیچن نقشی کلیدی در پیروزی متحدان روسیه در اوکراین داشته است.

آرکادی روتنبرگ؛ سرمایه‌دار نزدیک به دولت

او دوران کودکی با پوتین رفاقت داشته و یکی از معتمدترین شخصیت‌ها نزد رئیس جمهور روسیه به‌شمار می‌رود، تا جایی‌که پوتین یک بار از خاطرات خود با او در تمرین‌های جودو برای رسانه‌ها سخن گفته است. روتنبرگ تاکنون اجرای بسیاری از ایر پروژه‌های عمرانی و انرژی دولت روسیه را بدون شرکت در هیچ مناقصه‌ای در اختیار گرفته است؛ از خط لوله گاز اروپا گرفته تا توسعه زیر ساخت‌های شهری مسکو. به گزارش سی‌ان‌ان، این میلیارد روس نقشی اساسی در توسعه شبکه متحدان جدید مسکو در اروپای شرقی و آسیای سال‌های اخیر داشته است.

گنادی تیموشنکو؛ بزرگ‌ترین تاجر روسیه

او بر اساس گزارش فوربس در سال ۲۰۱۴، ششمین فرد ثروتمند روسیه و یکی از ۵۰ سرمایه دار اصلی جهان به حساب می‌آید. تیموشنکو مالک بزرگ‌ترین هولدینگ اقتصادی روسیه است که در حوزه‌های انرژی، حمل و نقل، زیر ساخت‌های عمرانی و ارتباطات فعالیت دارد. او و تمام شرکت‌های زیر مجموعه‌اش به تدریج از سال ۲۰۱۴ تاکنون تحت تحریم‌های وزارت خزانه‌داری آمریکا قرار گرفته‌اند. به گزارش رویترز، تیموشنکو مرد شماره یک روسیه در طراحی استراتژی این کشور برای مقابله با تحریم‌های آمریکا و با دور زدن آنهاست.

ویاچسلاو والدین؛ رئیس مجلس دوما

او از سال ۲۰۱۱ و همزمان با تشدید فشارهای غرب علیه روسیه در چندین محور، وزارت کشور را در اختیار گرفت و موفق شد ظرف مدت ۵ سال، ضمن برقراری ثبات داخلی (پس از اعتراضات به نحوه برگزاری انتخابات) بخش مهمی از مخالفان پوتین در صحنه سیاسی روسیه را مهار کند. هم‌اکنون ۵ سال از ریاست والدین بر مهم‌ترین مرکز قانونگذاری روسیه می‌گذرد. گفته می‌شود تصمیم الحاق شبه جزیره کریمه به روسیه طی مشورت او با پوتین اتخاذ شده است. والدین از سال ۲۰۱۴ توسط وزارت خزانه‌داری آمریکا تحریم شده است.

دیمیتری مدودف؛ رئیس جمهور و نخست وزیر سابق

او در میان حلقه محدود یاران پوتین، شناخته‌شده‌ترین چهره برای افکار عمومی جهان به حساب می‌آید؛ چرا که طی سال‌های ۲۰۰۸ تا ۲۰۱۲ رئیس جمهور روسیه و پس از آن نیز در دوران ریاست پوتین، تا سال ۲۰۲۰ نخست‌وزیر این کشور بود. او هم اکنون رئیس حزب حاکم و جانشین دبیر شورای امنیت روسیه است. بسیاری مدودف را محتمل‌ترین گزینه برای جانشینی پوتین در صورت وقوع حوادث غیر منظره به شمار می‌آورند. او از دهه ۱۹۹۰ میلادی تا کنون از جمله یاران نزدیک پوتین بوده است.

سرگنی شویگو؛ وزیر دفاع

او را اصلی‌ترین چهره در نوسازی و اصلاح ساختار ارتش روسیه، پس از فروپاشی اتحاد شوروی می‌دانند، شویگو برای توسعه و تقویت ارتش روسیه، مخصوصا در زمینه مبارزه با فساد در نهادهای نظامی، کارنامه بسیار روشنی دارد. او همچنین در تمامی نبردهای نظامی روسیه پس از شوروی، از جمله جنگ اوستیای جنوبی (علیه گرجستان)، فرماندهی نیروهای نظامی کشورش را بر عهده داشته است. به گزارش شبکه الجزیره، شویگو یکی از مهم‌ترین شخصیت‌هایی است که منافع آمریکا و اروپا را در سطح جهانی تهدید می‌کند. او پس از مدودف، دومین گزینه محتمل برای جانشینی پوتین است.

جهان



آلودگی هوا یا کرونا؛ کدام مرگ‌بارتر است؟

مقایسه آمارهای رسمی نشان می‌دهد که مرگ‌ومیر سالانه ناشی از آلودگی هوا در جهان ۴ برابر بیشتر از تلفات ویروس کرونا بوده است

سمیرا مصطفی نژاد

روزنامه‌نگار

گزارش ۱

جهان در ۲سال گذشته پذیرفته است که کرونا را به عنوان دشمن شماره یک خود درنظر بگیرد، برای مقابله و مهار آن راهکار بیندیشد و بر کاهش مرگ‌ومیر ناشی از ابتلای به این ویروس متمرکز شود. امّا آیا کرونا جدی‌ترین تهدیدی است که جهان باید نگران آن باشد؟

وحشت از همه‌گیری کرونا در جهان از همان ابتدا فلج‌کننده بود. دولت‌های مختلف برای مدیریت عواقب همه‌گیری اقداماتی سریع، سختگیرانه و قاطع به اجرا گذاشتند تا جان شهروندان و در گام بعدی اقتصادهای خود را نجات دهند. از همان ابتدا آمارهای مرگ‌ومیر به صورت لحظه‌ای در پایگاه‌های اینترنتی ثبت و اعلام شدند و رقابت جهانی برای یافتن واکسن و داروهای درمان کرونا به سرعت آغاز شد. تمامی این تلاش‌ها امروز و پس از گذشت تقریباً ۲سال از زمان ثبت اولین مورد ابتلا به کرونا در جهان و بعد از کشف و توزیع واکسن آن به این نقطه رسیده است. حدود ۲۵۸میلیون مورد ابتلا و بیش از ۵میلیون و ۱۶۸ هزار مورد مرگ.

نکته جالب توجه در مورد آنچه طی ۲سال گذشته در جهان رخ داده این است که بحرانی تقریباً مشابه همه‌گیری، سال هاست که جهان، با دست‌کم کالانشهرهای جهان را درگیر خود ساخته است؛ آلودگی هوا. اما شاید به این دلیل که عوارض ناشی از استنشاق هوای آلوده بلافاصله بروز پیدا نمی‌کند، و شاید به دلیل کمتر بودن آسیب‌های اقتصادی آلودگی هوا نسبت به کرونا، اقداماتی که برای مدیریت، کنترل و درمان آن در پیش گرفته می‌شوند تا به

تورم؛ دشمن جدید بایدن

تورم نگران‌کننده در آمریکا، زندگی را بر مردم سخت کرده و

رئیس‌جمهور و حزب دمکرات را هدف انتقادهای تند جمهوریخواهان قرار داده است

جواد نصر تی

روزنامه‌نگار

گزارش ۲

بدرتین تورم در آمریکا در ۵۳دهه گذشته، به بزرگ‌ترین چالش جو بایدن، رئیس‌جمهور آمریکا و حزب دمکرات تبدیل شده و همزمان با پایین آوردن کیفیت زندگی میلیون‌ها آمریکایی، میزان رضایتمندی از بایدن را هم کاهش داده است. به گزارش اسلیت، میزان رضایتمندی از بایدن هفته گذشته به ۴۲درصد رسید که پایین‌تر از تمامی روسای جمهور تاریخ معاصر آمریکا در سال دوم از ریاست‌جمهوری است. تورم البته تنها عامل کاهش محبوبیت بایدن نیست، دعوایان تلخ خوارن حزبی دمکرات‌ها و خروج نامیدکننده نظامیان آمریکایی از افغانستان هم محبوبیت بایدن را پایین آورده‌اند. با این حال، هیچ‌کدام از اینها، به اندازه شرایطی که تورم در آمریکا ایجاد کرده نگران‌کننده نیست و نمی‌تواند میراث بایدن را به خطر بیندازد.

به گزارش رویترز، دولت بایدن همین حالا هم به‌خاطر شرایط پیش آمده تحت فشار است چون فدرال رزرو بانک مرکزی آمریکا) همین‌ماه گذشته اعلام کرده بود که تورم موقتی و گذراست اما نه‌تنها تورم از بین نرفته، که تقویت شده و اقتصاددانان

امروز بی‌اثر بوده‌اند. این بی‌فایده‌بودن سیاست‌های

مدیریتی را می‌توان با مقایسه آمار مرگ‌ومیر ناشی از کرونا و آلودگی هوا به‌خوبی لمس کرد. براساس گزارش سازمان بهداشت جهانی، سالانه حدود ۶ تا ۷میلیون نفر در جهان بر اثر آلودگی هوا جان خود را از دست می‌دهند. وب‌سایت بلومبرگ نیز با استناد به پژوهشی جدید در سیتی کالج لندن، از مرگ سالانه ۱۰٫۲میلیون نفر در جهان بر اثر آلودگی هوا خبر می‌دهد. این درحالی است که طی ۲سالی که از آغاز همه‌گیری کرونا در جهان گذشته است، سالانه حدود ۵٫۵میلیون نفر قربانی بیماری شده‌اند. این‌س به آن معنی است که میزان مرگ جهانی به‌خاطر آلودگی هوا بین ۴ تا ۴٫۳ برابر مرگ ناشی از کروناست.

مقایسه ۲ آمار جهانی

تا پایان سال ۲۰۱۹ چین و هند بالاترین نرخ مرگ‌ومیر ناشی از آلودگی هوا را در جهان به

ثبت رساندند. براساس آمار پایگاه استاتیتستا، چین با ثبت یک‌میلیون و ۸۴۸هزار مورد مرگ و هند با ثبت یک‌میلیون و ۶۶۷هزار مورد مرگ رتبه‌های اول و دوم جهانی را داشته‌اند. پس از آن پاکستان با ۲۳۵هزار و ۷۰۰مورد، نیجریه با ۱۹۷هزار و ۶۰۰مورد، اندونزی با ۱۸۶هزار و ۳۰۰مورد مرگ در رتبه‌های سوم تا پنجم جهان ایستاده‌اند. این درحالی است که آمار مرگ‌ومیر ناشی از کرونا در چین سالانه ۲هزار و ۳۱۸مورد و در هندوستان سالانه ۲۲۲هزار و ۹۵۵مورد ثبت

آلودگی؛ معضل همیشگی دهلی‌نو

زندگی عادی در دهلی‌نو برابر است با کشیدن غنخ سیگار در روز. تراکم ذرات معلق ۲٫۵میکرونی در آسمان پایتخت هندوستان به‌ظاهر معضلی حل‌نشده‌نی می‌آید. به‌ویژه در فصل‌های سرد وضعیت آلودگی وخیم‌تر می‌شود، زیرا کشاورزان هندی برای تولید گرما، پسماندهای زمین‌های کشاورزی خود را آتش می‌زنند. تکرار این معضل در ماه‌های اخیر در هند باعث شد تا مقامات مجبور شوند سیاست‌های کرونایی را برای مهار آلودگی در پیش بگیرند؛ از چند روز گذشته تمامی مدارس و دانشگاه‌های دهلی‌نو به دلیل وخامت آلودگی هوا برای مدتی نامشخص تعطیل شدند. همچنین تمامی پروژه‌های ساخت‌وساز در این شهر موقتاً متوقف شده و از ۱۱انبروگاه زغال‌سنگ، فقط به ۵نبروگاه اجازه فعالیت داده شده است. تراکم ذرات معلق ۲٫۵میکرونی در این شهر حدود ۳۴برابر بیشتر از شاخص سازمان بهداشت جهانی است. ترکیبی از آلودگی ناشی از خودروها و صنایع، گردوغبار و سوزاندن زباله مسبب اصلی آلودگی دهلی‌نو شناخته شده است. براساس گزارش نشریه پزشکی «لنست»، در سال ۲۰۱۹ تقریباً ۱٫۶۷میلیون نفر از شهروندان هندی بر اثر آلودگی هوا جان خود را از دست داده‌اند.

شده است، میزان تاثیر آلودگی هوا بر مرگ‌ومیر ناشی از کرونا در اروپا ۱۹درصد، در آمریکا شمالی ۱۷درصد و در شرق آسیا ۲۷درصد بوده است. به گفته محققان، اگر پیش از همه‌گیری کرونا راهکاری برای مهار آلودگی هوا در جهان اندیشیده شده بود، امروز آمار مرگ‌ومیر ناشی از کرونا در جهان روی رقم کمتری می‌ایستاد. به بیانی دیگر، در صورت آلوده‌نبودن هوا، در انگلیس ۶هزار نفر و در آمریکا ۴۰هزار نفر کمتر جان خود را از دست می‌دادند. در سال ۲۰۰۳ هم تلاش محققان دانشگاه کالیفرنیا آمریکا، ارتباط مستقیمی میان نرخ مرگ ناشی از سارس و آلودگی هوا کشف شده بود. در این شرایط تصور اینکه در ۲سال گذشته چند نفر از شهروندان آلوده‌ترین شهرهای جهان به واسطه همدستی کرونا و آلودگی جان خود را از دست داده‌اند، چندان دشوار نخواهد بود.

آلوده‌ترین شهرهای جهان

در سالی که جهان درگیر بیماری واگیردار تنفسی شد، نفس کشیدن در هوای پاک بیش از هر زمان دیگری اهمیت پیدا کرد. اما واقعیت همیشه با نیازهای حیاتی بشر همخوانی ندارد. براساس آمار جهانی در سال ۲۰۲۰، از میان ۱۰۰شهر آلوده جهان، ۴۶شهر به‌هند تعلق داشته‌اند. پس از آن، چین با ۴۲شهر، پاکستان با ۶شهر، بنگلادش با ۴شهر و اندونزی و تایلند هر کدام با یک شهر رتبه‌های بعدی را در اختیار دارند. شهرهای جهان را به‌ثبت رسانده‌اند. در تمامی این شهرها میزان تراکم ذرات معلق ۲٫۵میکرونی بیش از ۵۰واحد بوده است.

وضعیت هند در مقایسه با دیگر کشورها در مجموع از هر نظر بدتر است. در فهرست سالانه ۱۰شهر آلوده جهان، ۹شهر متعلق به هند بوده‌است. یعنی شهرهای قاضی آباد، بلندشهر، بیسراخ جلال پور، بیوادی، نویدا، نویدای بزرگ، کانپور، لکهنو و دهلی‌نو، در هند واقع شده‌اند. البته شهر «هوانا» واقع در غرب آمریکا، رتبه اول را در میان آلوده‌ترین شهرهای جهان داشته است. شهرهای قاضی آباد، بلندشهر، بیسراخ جلال پور، بیوادی، نویدا، نویدای بزرگ، کانپور، لکهنو و دهلی در رتبه‌های بعدی آلودگی جهان در سال ۲۰۲۰ قرار گرفته‌اند.

رفت. این شرایط، مثل این است که به معدن طلا رسیده باشیم.»

در مقابل این انتقادهای بسیار تند، دولت این‌طور استدلال می‌کند که طرح ۱٫۸تریلیون دلاری برای اصلاح هزینه‌های رفاهی و اجتماعی، با کاهش هزینه‌های مردم در بخش خدمات و درمان، در نهایت توان اقتصادی خانواده را افزایش می‌دهد. اما این فواید مربوط به آینده‌ای در دور دست است و فعلاً، هر بار که خانواده‌ها به پمپ‌بنزین و یا سوپرمارکت‌ها می‌روند، شاهد افزایش قیمت هستند.

تورم از کجا شروع شد؟

دولت آمریکا ماه گذشته اعلام کرد که شاخص قیمت مصرف‌کنندگان- سبدی شامل محصولات تنوعی، از سبوتخت گرفته تا خدمات درمانی و خواربار و اجاره منزل-نسبت به سال گذشته ۶٫۲درصد

بیشتر شده است. این میزان، بالاترین تورم سالانه از نوامبر ۱۹۹۰ به بعد به‌شمار می‌رود؛ به‌عبارت دیگر، آمریکا هرگز در ۳دهه اخیر چنین تورمی را تجربه نکرده است. برای نمونه، افزایش قیمت برای تخم‌مرغ ۱۲درصد، بنزین ۵۰درصد، ماشین لباسشویی ۱۵درصد و ماشین‌های دست دوم ۲۶درصد بیشتر از سال گذشته بوده است. دستمزدها در آمریکا رشد کرده است، اما نقدی نیست که افزایش قیمت‌ها را پوشش بدهد. جالب اینکه، تورم در آمریکا، کم‌تره یک اتفاق بسیار امیدبخش و خوب است؛ بهبود اقتصاد در شرایط بعد از کرونا- در سال ۲۰۲۰ و در اوج کرونا، مصرف‌کنندگان از خانه بیرون نمی‌رفتند و کسبو کارها هم تعطیل بودند. این یعنی شرایط بسیار بد بود. اما اقتصاد یکباره رشد دوباره را بعد از پایان قرنطینه‌های سراسری شروع کرد و یکی از محرک‌های آن وضع



چین کلید حل مشکل است؟

جو بایدن برای مقابله با تورم، اقداماتی نظیر تسهیل زنجیره تامین انجام داده. اما یک کار اصلی که می‌تواند به مهار تورم در کشورش کمک کند را انجام نداده؛ برداشتن تعرفه از واردات از چین. به گزارش سی‌ان‌ان، این کار باعث می‌شود که خانوارهای آمریکایی، در سال صدها دلار کمتر هزینه کنند. بمانه که این کار می‌تواند یک جنگ تجاری پر هزینه که دولت دونالد ترامپ شروع کرده را هم باخوشی به پایان برساند. اما اینجا، ملاحظات سیاسی و استراتژیک بیشتر از مزایای خانوارهای آمریکایی اهمیت دارند. بیش از نسیست مجازی بایدن و شی‌جین پینگ همتای چینی‌اش، گروه‌های تجاری نامه‌ای به رئیس‌جمهور این کشور نوشتند و خواستار لغو تعرفه‌ها شدند. به گفته آنها، این تعرفه‌ها سالانه ۱۱۰میلیارد دلار هزینه برای واردکنندگان آمریکایی و ۱۳۰۰دلار برای خانوارهای آمریکایی در پی دارد.

می‌کنند.

ریک اسکات، سناتور جمهوریخواه حتی تعارف را کنار گذاشته و در گفت‌وگو با وال استریت ژورنال گفته است که وضعیت

کیوسک



روزنامه یواس‌ای‌تودی [آمریکا]

افزایش سوءاستفاده آنلاین از

کودکان در آمریکا

یواس‌ای‌تودی نوشته که آمار سوءاستفاده آنلاین از کودکان در آمریکا به وضعیت بحرانی رسیده است. آمار منتشرشده از سوی این روزنامه مربوط به سال ۲۰۲۰است که در مقایسه با سال قبل ۲۸درصد افزایش را نشان می‌دهد. ۱۷میلیون مورد سوءاستفاده آنلاین از کودکان در سال ۲۰۱۹به ۲۱٫۸میلیون مورد در سال ۲۰۲۰رسیده است. انتشار تصاویر و ویدئوهای جنسی از کودکان، بخشی از این نوع سوءاستفاده‌است. یواس‌ای‌تودی نوشته که تعطیلی‌های ناشی از بحران کرونا، یکی از دلایل افزایش آمار بوده است.



روزنامه واشنگتن پست [آمریکا]

فیسبوک، ناتوان از مهار

نفرت‌پرکنی

واشنگتن پست نوشته که شبکه اجتماعی فیسبوک با وجود تلاش‌های انجام شده توانایی جلوگیری از انتشار بسترهای حاوی مطالب و تصاویر مرتبط با تبعیض نژادی و جنسی را نداشته است. به نوشته این روزنامه، یک تیم بزرگ طی ۴سال مأمور تهیه طرحی برای جلوگیری از انتشار بسترهای حاوی مطالب مرتبط با نفرت‌پرکنی بوده‌اند، اما هنوز نتوانسته‌اند در این زمینه به موفقیت دست پیدا کنند. ایده اصلی این است که پوست‌های اینچینی، قبل از دیده شدن توسط کاربران فیسبوک از انتشار خارج شوند.

برخی سیاست‌های اضطراری توسط فدرال رزرو و محرک‌های اقتصادی چشمگیر توسط دولت بود. در بهار، واکنش‌ناسیون گسترده باعث شد تا مردم به رستوران‌ها و مغازه‌ها برنگردند. یکباره کسبو کارها از تقاضا جدا ماندند و نه‌تنها نتوانستند نیروی کار کافی استخدام کنند، که از سیل سفارش‌های مشتریان هم جا ماندند. بندرها هم نتوانستند ترافیک کشتی‌هایی که بار به آمریکا برده بودند را مدیریت و تحمل کنند و ورود کالاها کند شد. زنجیره تامین جهانی گره خورد. در نتیجه، قیمت‌ها بالا رفت، شرکت‌ها به این نتیجه رسیدند که افزایش هزینه‌ها را به‌صورت افزایش قیمت به مشتری‌ها منتقل کنند؛ مشتری‌هایی که در دوران همه‌گیری، اگر نه تمامی، که بخش زیادی از اندوخته‌های خود را از دست داده بودند.

جیسون فرمان، اقتصاددان دانشگاه هاروارد و مشاور اقتصادی دولت اوباما، به خبرگزاری آسوشیتدپرس گفته است که بخش زیادی از تورم فعلی، محصول خروج از دوران کروناست. با این حال او به این مسئله اشاره می‌کند که بخشی از مشکل، سیاستگذاری دولت است؛ «آنها چنان خواستار خروج از رکود بودند که به‌صورت سیستماتیکي تورم را نادیده گرفتند. کاری که آنها کردند مثل ریختن بنزین روی آتش بود.» به گفته او، دولت حتی درماه مارس (بهار) به بیشتر خانوارهای آمریکایی چک‌هایی به مبلغ ۱۴۰۰دلار تا از تاج‌بهران خارج شوند؛ این کار، دقیقاً همان مصداق ریختن بنزین روی آتش است.

فرمان گفته است: «تورم در آمریکا بسیار بیشتر از اروپاست. آنها هم همین مشکلات ما را دارند و با همان مشکلات زنجیره تامین جهانی مواجه هستند. اما آنها، اقدامات محرک اقتصادی ما را انجام نداده‌اند.»



ز رنگ بازی در نیار!

[محمد بر مایی | مشاور خانواده]

امام رضاع یک جمله‌ای دارند که بی‌نظیر است. می‌فرمایند: اگر آیه، روایت و سنتی هم در باره ازدواج نبود، همین بس که خردمندان به آن دواج عاقل از دواج می‌کنند یا خیر؟

پاسخ من این است، عاقل باشی از دواج می‌کنی اما آدم ز رنگ، نه! ازدواج واقعا در جامعه و سبک زندگی، مبتنی و مبنای ما بر رنگی است تا عقلانیت!

جامعه ز رنگ طلاق بگیر، مهریه نده و مهریه بگیر است؛ در جامعه ز رنگ بی‌مسئولیتی فوران می‌کند. صدها پرونده قضایی وجود دارد. در این جامعه یک نفر، یک جریان، یک ضد ارزش یا حتی یک ماشین همه‌آدمور می‌زند! و انحراف به چپ و راست را ارزش خود می‌داند و دقیقاً همین جاست که اخلاق در محاسبات ما و جامعه لحاظ نمی‌شود. به قول خودم! اخلاق شهیدی می‌شود.

انسان ز رنگ ازدواج نمی‌کند؛ چون مسئولیت‌پذیری را می‌فهمد اما نمی‌پسندد. دنبال نان خور اضافی نیست، آقا بالاسر می‌خواهد چه کار؟! انسان ز رنگ هیچ‌گاه دنبال راه مستقیم نیست و همیشه از میانبر می‌رود، حتی اگر آن میانبر او را گمراه کند. آدم‌ها در همه دنیا، وقتی بحث ازدواج وسط می‌آید (هر چند مدل‌های مختلف ارتباطی از جمله دوستی را تجربه کرده‌اند) به دلیل اینکه می‌دانند ازدواج به معنای مسئولیت‌پذیری در تمامی ابعاد عاطفی، اقتصادی و... است، به راحتی آن را نمی‌پذیرند.

ولی آدم عاقل چطور؟! او با اتکا به عقل جلو می‌رود، هزینه رشد خود را پرداخته و برای پیشرفتش هزینه می‌کند. اصلاً همین ازدواج که بخش مهمی از زندگی هر فرد است را می‌توانیم جزئی از هزینه‌های رشد فردی برشمریم. دخترها و پسرهایی را می‌شناسم که سال‌ها عاشق هم هستند ولی رابطه‌شان دوستی است، آنها می‌خواهند ازدواج کنند اما شرایط برایشان فراهم نیست؛ بنابراین این مشکل جامعه امروزی ما در فراهم کردن بست فرهنگی - اقتصادی ازدواج است.

از سوی دیگر برخی در یک قشر و سطحی از سن و تناسب اجتماعی، به مجرد قطعی (مجرد زندگی کردن) رسیده‌اند؛ مثلاً بسیاری از جوانان اوایل دهه ۶۰، خوششان را در مجرد قطعی می‌بینند که مسئولین باید برای آنها برنامه‌ای اساسی در نظر بگیرند.

اما نکته آخر، خیلی از جوانان پیش خودشان می‌گویند که نکنند من در ازدواجم دچار انتخاب اشتباه شوم؛ اینها ترس‌های فردی است که ریشه‌های روانشناختی دارد. یک سری از ترس‌ها هم بعد اجتماعی دارند؛ مثلاً برخی متأهل‌هایی می‌گویند: «از دواج نکنی‌ها! دوران مجردیت استفاده کن.» حالا چون خودش بدان دواج کرده است این جسطار را به خود می‌دهد که نسخه اشتباه برای بقیه بپیچد و کسی هم جلودارش نیست.

۱۰ سال در اوج

[فضا سادات حسینی]

اسمش هم پر از حس خوب و غرور است، «اوج» را می‌گویم. انگار قرار است با مخاطبانش با هم قد بکشند. آنقدر در همه این سال‌های بعد از انقلاب، هنر به خصوص سینما و موسیقی به عده خاصی منتسب شده بود و کار اداست گرفته بودند که جماعت حزب‌اللهی، عطای این بخش را به لقایش بخشیده بود و حتی به آن نزدیک هم نمی‌شد.

خیلی از هنرمندان و مخاطبان با آن قهر کرده بودند و عرصه، خیلی خالی شده بود. دیگر از فیلم‌های خوب دهه ۷۰ با همه بازی‌های درجه یک، موسیقی‌های فاخر، داستان‌های ناب چندان خبری نبود و ذائقه مخاطب نیز به سمت فیلم‌های زرد عادت کرده بود و متمایل شده بود.

تا قبل از ورود اوج، عده خیلی‌ای از جماعت حزب‌اللهی وارد هنر می‌شدند که آنها هم از فرط تنهایی با می‌پریدند و کنار می‌کشیدند یا همرنگ جماعت می‌شدند.

اوج زمانی آمد که حاتمی‌کیا با سینما قهر کرده بود، خیلی از شعرا و خواننده‌ها اجازه فعالیت نداشتند و انحصار در دست عده‌ای خاص بود. از سال ۹۰ اوج آمد و محکم با اقتدار در عرصه هنر وارد شد، خیلی شرایط تغییر کرد. اوج که آمد، سکوت شکست و بالاخره تصویر داعش و جنایت‌هایش در سینما و تلویزیون دیده شد. درست است که خیلی دلمان لرزید و اشک ریختم و در درمان آمد اما بخشی از واقعیت‌های هدیه آمریکا برای کشورهای همسایه و منطقه‌مان را بازبان هنر دیدیم.

حتی برای نخستین بار در سریال پریندهای مثل پایتخت ۵، با همه قلم‌مان «هرگ بر آمریکا» هم گفتیم. اوج آنقدر با بچه‌های انقلاب خوب تا کرده بود که شخصیتی مثل ژنرال حاج قاسم سلیمانی هم آمد کنار کارهایش، سر صحنه‌های فیلم‌ها می‌رفت، مشاوره می‌داد، داستان می‌گفت و کارها با نظارش پیش می‌رفت. خوش به سعادت بچه‌های ۲۳ نفر که با حاج قاسم عکس یادگاری دارند، خوش به حال عوامل پایتخت ۵ که حاج قاسم نخواست بابا پنجعلی‌اش به دست داعش شهید شود تا خدای نکرده غیرت مدافعان حرمان زیر سؤال برود و چه سعادت برای حاج ابراهیم و کارهایش، «به وقت شام» و... که حاج قاسم را درک کرده بود.

اوج آنقدر دست را باز گذاشت و اجازه حضور به همه داد که خیلی از بازیگرها، کارگردانان، شعرا و خواننده‌هایی که قهر کرده بودند، این بار با بچه‌های حزب‌اللهی کار کردند. صدها مستند، ده‌ها موسیقی و کلیپ هم ساخته شد. کارهایی که هر کدامشان چه به لحاظ محتوا و چه فرم درجه یک بود و حرف برای گفتن داشت.

اوج در شبکه نمایش خانگی هم با «آقازاده» به اوج رسید و ده‌ها برابر بودجه اولیه‌اش در آمدزایی داشت.

من این مسیر سخت، ده ساله و آرام را که نگاه می‌کنم، حس می‌کنم اوج آمد و حرف‌های جدیدی زد و خیلی از تحلیل‌ها را هم بر هم زد و توانست به جایگاهی از خود دست پیدا کند. درست است که بعد از یک دهه فعالیت، هنوز هم شاید اوج اول راه است و تا به اوج برسد، خیلی راه دارد، حتماً خطاها و نقص‌ها و قصور و تقصیرهایی داشته، برخی کارهایش شکست خورده یا ضعیف بوده است.

اوج توقع ما را بالا برده، ما به این حد از اوج قانع نیستیم و منتظر درخشش بیشترش هستیم تا در دهه دوم فعالیتش پرقدتر و تر و موفق‌تر به پیش برود و در این میان حتماً نقدها و نظرات لیسوزان و افراد متخصص را هگشا خواهد بود که نباید از آن غفلت کرد.

مختصی راهگشا خواهد بود که نباید از آن غفلت کرد.

صفحه آخر

عدد خبر

۱۳ میلیون

سنگوی شرکت ملی گاز گفت: ۲۵ درصد مشترکان صنعت گاز پرمصرف هستند که حدود ۱۳ میلیون مشترک را در برمی‌گیرد و قرار شده که از این‌ماه جرایم سنگینی برای آنها اعمال شود.

سازمان آگهی‌ها و نیازمندی‌ها: خیابان قائم مقام فرامانی، میدان شمع، خیابان شهید خدای شماره ۲۹ - طبقه اول، تلفن: ۸۸۴۱۸۱۹ - ۸۴۳۲۱۷۰۰

توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروزین تلفن: ۶۱۹۳۳۰۰

چاپ: مهری تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰
مهری: www.hamshahronline.ir
سایت روزنامه: newspaper.hamshahronline.ir

سشنه ۱۴۰۰ آذر ۲۲ سال بیست و نهم شماره ۸۳۶۹

تولید: پشتیبانی‌ها، مانع‌زدایی‌ها

ادان ظهر: ۱۱:۵۱ غروب آفتاب: ۱۶:۵۳
ادان مغرب: ۱۷:۱۳ نیمه شب شرقی: ۲۳:۰۷
ادان صبح: ۵:۲۱ طلوع آفتاب: ۶:۴۹

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه توح، شماره ۱۴
کدپستی: ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ تهران صندوق پستی: ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۳۳۰۰۰، ۲۳۰۴۶۰۶۷، ۲۳۰۴۶۰۶۷

چاپ: مهری تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰
مهری: www.hamshahronline.ir
سایت روزنامه: newspaper.hamshahronline.ir

زکات، صنف و مسلک ندارد

و جان‌شان در ساعت بیداری به سر می‌برد و می‌دانستند که زکات حرفه پر درآمد خود را باید بپردازند سرآغ بی‌خانمان‌ها و کارتن‌خواب‌هایی بودند که به دلیل نداشتن نشانی از حق پر خور داری وکیل محروم‌اند. این گروه از کلائی ایتالیا از سال ۲۰۰۰ در شهر بولونیا مرکز خدماتی برای این منظور تأسیس کردند و به کارهای عام‌المنفعه می‌پردازند. نوع پر خور این وکلا با حرفه‌شان بار دیگر ثابت کرد که نوع شغل و حرفه بهانه مناسبی برای شانه خالی کردن از پرداخت خمس و زکاتی که هر از چند گاهی وجدان و دیانت آنها را یادآوری می‌کند نیست. زکات، صنف و مسلک ندارد. باید پرداخت تا وجدان دهکار نباشد.

بسیاری از واجبات و مستحبات ادیان الهی شکل مدون و نظام‌مند شده اخلاق‌ها و رفتارهای پسندیده‌ای هستند که از دیرباز بوده و هستند و خواهند بود. وجدانی که بیدار است چه در دوره مادها، چه در روم باستان چه در زنگبار و چه در قلب لاس‌وگاس آمریکا خمس و زکاتش را می‌پردازد. لزوم یادآوری ادیان هنگامی رخ می‌نماید که پلک‌های وجدانمان سنگین می‌شود و آنجاست که وجود یک دستورالعمل مدون به تعیین خط‌مشی برای عملکرد در قبال جامعه و اطرافیان معنی خود را نشان می‌دهد. خمس و زکات صنف و مسلک هم ندارد. برای نمونه همین چند روز پیش در ایتالیا و کلائی که

اول آخر



در آستانه بازگشایی مدارس، بخشی از پانجه‌جویان سوری همچنان ساکن مدارس هستند. شهر تل تمر سوریه/عکس: گاردین

می‌شنوید؟ سمعک نیست

فاطمه عباسی

این است که بسیاری از افراد ناشنوا معطل گرفتن سمعک هستند چون سمعک‌ها هم به مرور مستهلک و از رده خارج می‌شوند. حالا که وارد کردن این تجهیزات دشوار شده، کاش فکری هم به حال ساخت آن در کشور شود. ناشنوایان صدای شما را نمی‌شنوند، اما ما باید صدایشان را بشنویم.

نست، اما وقتی سیستم بانکی تحریم است امکان وارد کردن آن وجود ندارد. از سوی دیگر تنها وسیله‌ای هم که به آن ارز ترجیحی تعلق می‌گیرد، سمعک است. به تازگی هم قیمت سمعک در بازار گران شده و بودجه بهزیستی هم که اندک است، نفریسه توضیح می‌دهد که: با وجود اینکه در آبان‌ماه باید حدود ۶۰ درصد از بودجه را دریافت می‌کردیم، اما تاکنون برای تأمین تجهیزات کمک توانبخشی ۱۶ درصد از بودجه دریافت شده و بودجه‌هایی که دریافت شده بیشتر مربوط به هزینه پرستاری و مستمری بوده است.

البته خرید تجهیزات توانبخشی زمان‌بر است، زیر باید در سامانه دولت وارد شود و روند خود را طی کند. هم‌اکنون باتری سمعک موجود است، اما مقدار آن کم است. قیمت آن هم بالا رفته است. سازمان بهزیستی سال گذشته به تمام افراد ناشنوا هزینه یک‌ساله باتری سمعک را پرداخت کرد. اگر امسال هم بتوانند، هزینه باتری را پرداخت می‌کنند. اما موضوع

افراد دارای معلولیت در ایران حدود ۱۵ درصد از جمعیت کشور را تشکیل می‌دهند که می‌شود تقریباً ۱۲ میلیون نفر. ۱۲ میلیون آدمی که با مشکلات متعددی در جامعه سر و کار دارند و چشم‌امیدشان به سازمان‌های متولی است. در سال‌های اخیر با وجود مشکلات بسیار به‌خاطر تحریم‌ها و موانع اقتصادی، بسیاری از این افراد از وجود داشتن برخی از امکانات محروم بودند. در این میان افراد ناشنوا و کم‌شنوایان محروم‌تر یا بیشتر لمس کردند. ماجرا این است که مسئولان سازمان بهزیستی اعلام کرده‌اند که در تهیه اقدام کمک توانبخشی با مشکل مواجه شده‌اند. اغلب وسایل توانبخشی مانند اعضای مصنوعی بدن در کشور تولید می‌شود اما انطور که محمد نغری، معاون توانبخشی سازمان بهزیستی می‌گوید، تنها وسیله توانبخشی که در ایران تولید نمی‌شود، «سمعک» است. این به پاشنه آشیل این سازمان تبدیل شده است. حتی با اینکه ورود وسایل کمک توانبخشی تحریم

همه‌واکسن می‌زنند؛ حتی کاترین دوم

واکسن‌نزن‌ها که طی هفته پیش حسابی در برخی کشورهای جهان راهپیمایی کردند و دم از مالکیت خصوصی بدنشان زدند و اصلاً به روی مبارک هم نیاوردند که زندگی اجتماعی، قانون و قواعد خاص خودش را دارد، حتی با توصیه کاترین دوم، ملکه پیشین روسیه مبنی بر لزوم واکسن زدن هم قانع نشدند. نامه کاترین دوم که در تاریخ ۱۲۰۰ آوریل سال ۱۷۸۷ میلادی نوشته شده، این روزها همزمان با شیوع بیماری «کووید-۱۹» در روسیه یادآور مشکلات قدیمی این کشور در حوزه بهداشت و درمان است. این نامه همزمان با نخستین اقدام‌های بشری برای مصون‌سازی و ایمنی در برابر بیماری‌های واگیردار همچون آبله نوشته شده است.

نامه یاد شده قرار است به همراه تابلویی از چهره کاترین دوم ماه دسامبر در لندن به حراج گذاشته شود. قیمت نامه و تابلوی کاترین دوم رقمی معادل یک میلیون و ۴۰۰ هزار یورو تخمین زده شده است.

به گفته کارشناس‌های حراجی‌های جهان، همزمان شدن نمایش این نامه با پاندمی کووید-۱۹ باعث شده رقم پیشنهادی برای آن هم بالا باشد. کاترین دوم یا کاترین کبیر نخستین فردی بود که در امپراتوری تحت فرمانش در برابر بیماری آبله واکسینه شد. او در این نامه به یکی از فرمانداران مناطق

واکسن‌نزن‌ها که طی هفته پیش حسابی در برخی کشورهای جهان راهپیمایی کردند و دم از مالکیت خصوصی بدنشان زدند و اصلاً به روی مبارک هم نیاوردند که زندگی اجتماعی، قانون و قواعد خاص خودش را دارد، حتی با توصیه کاترین دوم، ملکه پیشین روسیه مبنی بر لزوم واکسن زدن هم قانع نشدند. نامه کاترین دوم که در تاریخ ۱۲۰۰ آوریل سال ۱۷۸۷ میلادی نوشته شده، این روزها همزمان با شیوع بیماری «کووید-۱۹» در روسیه یادآور مشکلات قدیمی این کشور در حوزه بهداشت و درمان است. این نامه همزمان با نخستین اقدام‌های بشری برای مصون‌سازی و ایمنی در برابر بیماری‌های واگیردار همچون آبله نوشته شده است.

نامه یاد شده قرار است به همراه تابلویی از چهره کاترین دوم ماه دسامبر در لندن به حراج گذاشته شود. قیمت نامه و تابلوی کاترین دوم رقمی معادل یک میلیون و ۴۰۰ هزار یورو تخمین زده شده است.

به گفته کارشناس‌های حراجی‌های جهان، همزمان شدن نمایش این نامه با پاندمی کووید-۱۹ باعث شده رقم پیشنهادی برای آن هم بالا باشد. کاترین دوم یا کاترین کبیر نخستین فردی بود که در امپراتوری تحت فرمانش در برابر بیماری آبله واکسینه شد. او در این نامه به یکی از فرمانداران مناطق

حضرت امیر المؤمنین علی: بهترین سیاست‌ها، عدالت است.

ادان ظهر: ۱۱:۵۱ غروب آفتاب: ۱۶:۵۳
ادان مغرب: ۱۷:۱۳ نیمه شب شرقی: ۲۳:۰۷
ادان صبح: ۵:۲۱ طلوع آفتاب: ۶:۴۹

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه توح، شماره ۱۴
کدپستی: ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ تهران صندوق پستی: ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۳۳۰۰۰، ۲۳۰۴۶۰۶۷، ۲۳۰۴۶۰۶۷

چاپ: مهری تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰
مهری: www.hamshahronline.ir
سایت روزنامه: newspaper.hamshahronline.ir

گرونیویچ

آتش در سکویا

درخت‌ها هم مثل فیل با فک و قامی‌هایی به نام ماموت دارند که قدمت‌شان میلیونی است. اما ماموت‌های درخت‌ها برخلاف فیل‌ها همچنان زنده‌اند و منقرض نشده‌اند. این فسیل‌های زنده که با نام علمی سکویا در جنگل‌های کالیفرنیا آمریکا ریشه‌داده‌اند، چندی است در معرض خطر هستند. اگر چه دستداران شان لای زرزوی می‌پیچندشان و تلاش می‌کنند از آنها حفاظت کنند، اما گرمایش زمین به شکل آتش به جان‌شان افتاده است. به گزارش دویچه‌وله، فقط طی سال‌های هزاران درخت سکویا (درخت ماموت) در آتش سوخت. دقیق‌تر، ۳ هزار و ۶۰۰ صله درخت تنومند ماموت. امسال ۵۰۰ صدها درخت سوختند و سال پیش ۱۴۰ صدها درخت سوختند. اگر باران و برف شدید، آتش‌سوزی‌های اخیر اکسیر سال جاری را مهار نمی‌کرد شمار بیشتری از این درختان پرازش از بین می‌رفت. در سال گذشته میلادی آتش‌سوزی‌های جنگلی کالیفرنیا در ماه اوت آغاز شد و تا الان به سال جاری ادامه داشت.

ناگفته پیداست که در آینده‌ای نزدیک، آتش برای سکویا چه عواقبی خواهد داشت و یک حساب سرانگشتی و بدون چرتکه هم به هر عاقلی نشان می‌دهد که فقط تا چند سال دیگر میزان این درخت‌ها هستیم. درخت‌هایی که بیش از ۸۰ متر بلند و ۳۰ متر قطر دارند و بر برخی‌شان بیش از ۲ هزار سال سن دارند.



آتش‌سوزی‌های اخیر اکسیر سال جاری را مهار نمی‌کرد شمار بیشتری از این درختان پرازش از بین می‌رفت. در سال گذشته میلادی آتش‌سوزی‌های جنگلی کالیفرنیا در ماه اوت آغاز شد و تا الان به سال جاری ادامه داشت.

بوک مارک

آذر، ماه آخر پاییز

چراغ نفتی تنگ و باریک را نیمه‌روشن می‌کرد. چراغ کنار شانه او، روی طاقچه قرار داشت. خودش روی یک جعبه چوبی نشسته بود و سایه سیاه و سنگینش روی زمین دراز کشیده و از گوش دیوار کمرنگ که بالا می‌رفت شکسته می‌شد.

دیالوگ

«آذر، شه‌خت، پرویز و دیگران»

مهدی فمیزاده

– گوش کن بین چی می‌گم دخترا! همون انگلیسی‌ها یه ضرب‌المثل دارن که می‌گی: «به مردی که سیگار نمی‌کشد، اعتماد نکن». البته سیگار چیز خوبی نیست. اینو انگلیسی‌ها هم می‌فهمن. اما منظور اینه که مردی که یه پنچری‌های کوچک نداره، شاید یه پنچری بزرگ داشته باشه. یعنی به این آسونی‌ها بهش اعتماد نکن. تو همون موقع که شوهرت گیاه‌خوار شد باید بهش شک می‌کردی. نه اینکه وایسی آشنی‌ری کنی و خودت هم گیاه‌خوار بشی. اینجور آدم‌ها که می‌خوان زیادی خوب باشن خیلی خطرناکن. اونا از آدم بودن خودشون خجالت می‌کشن. از دندون‌نیش خودشون شرم‌مندن. من شنیدم اونجا مردهایی هستن که فمینیستن! آره؟

– بله. هستن. زیادن.

– زیادن؟! مرد فمینیست چه طوری می‌شه؟! مرد فمینیست یه چیزی مثل کچل مو فر فریه. مگه نه؟! اینا زیادی نازنین شدن. نمی‌خوان آدم باشن. می‌خوان فرشته باشن. اما معمولاً کارشون به جنایت می‌کشه. چون که فرشته نمی‌تونه وسط آدم باشه...

تخریص



اعتراض به محدودیت‌های کرونایی اثر: جرید رویادرز