



بازگشت رویایی به تاتار رویاها
صفحه ۱۷

سلامی دوباره به سینما

۲۱ سال تصویر
روزنامه همشهری به مناسبت
روز ملی سینما سال شمار وقایع
سینمای ایران را تقدیم می کند

۱۸ ماه است که سینماها به خاطر شیوع ویروس کرونا تعطیل شده اند و گاهی با کاهش اپیدمی به حالت نیمه فعال توانسته اند پذیرای مخاطبان بسیار کمی باشند. با وجود ادامه یافتن تولید در سینما، کمتر تهیه کننده و پخش کننده ای شرایط امروز سینما را قبول می کند تا فیلم خود را وارد گردونه اکران کند؛ اگرانی که به خاطر وضعیت مبهم و نبود تماشاگر با ریسک بزرگ ورشکستگی همراه است. صفحه ۲۲ را بخوانید.

پرونده ای درباره ترک اعتیاد به خبر

بی خبری خوش خبری نیست

۲ روانشناس توضیح دادند که چرا حذف کامل اخبار ممکن نیست

فرار از سواص پیگیری اخبار بد

چرا به دنبال کردن اخبار منفی علاقه مند هستیم؟

دوراهی دغدغه مندی یا آرامش فردی

آیا پیگیر اخبار باشیم یا ایزوله شویم؟

تسلیم شرایط منفی نشوید

گفت و گو با محمدباقر تاج الدین جامعه شناس

ترک اعتیاد ابله کیشنی

بررسی راهکارهای ترک اعتیاد به گوشی

کتاب هایی با هشدار «خبر»

چند کتاب مفید درباره مواجهه با اخبار بد و دوری گزینی از آن معرفی شده اند

صفحه های ۱۳ تا ۱۶

برگ سبز باسند برابر است

پایان مناقشه بر سر حق معامله ۴ میلیون خودرو در سال

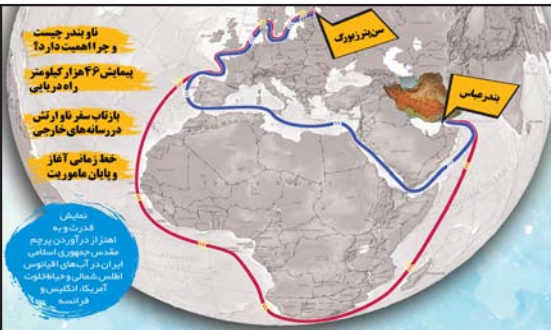
صفحه ۱۰

جزایر سفید

جزایر جنوبی ایران چگونه از بیک کرونا عبور کردند و تعداد بیماران بستری در بیمارستان هایشان به صفر رسید



عکس: همشهری / استیلر آمی



اطلس نوردی در ۱۳۳ روز

ناو گروه ۷۵ نیروی دریایی ارتش برای نخستین بار دروازه های اقیانوس اطلس و دریای شمال را گذرد

■ قدردانی فرمانده معظم کل قوا از فرمانده و کارکنان ناو گروه ۷۵

گفت و گو با امیردرباردار مجتبی محمدی، فرمانده ای که با ۳۱۷ دریانورد از ۵ تنگه راهبردی جهان عبور کرد

صفحه ۲

موجر و مستاجر در محکمه

با اجباری شدن تمدید قراردادهای اجاره در دوره کرونا، مراجعه موجرها و مستأجرها به شوراهای حل اختلاف افزایش یافته است

مجمع های شورای حل اختلاف نسبتاً شلوغ است و گویا بیشترین سهم از پرونده های جاری با اختلاف به دعاوهای اجاره مسکن اختصاص دارد؛ صاحب خانه هایی که به دنبال دریافت حکم تخلیه ملک خود هستند و مستأجرانی که آمده اند تا به پشتوانه مصوبه ستاد مقابله با کرونا، جواب محکمه پسندی به صاحب خانه بدهند و سر جای خود بنشینند. صفحه ۴ را بخوانید.

سفر به امارت طالبان

روایت ادامه دار خبرنگار همشهری از سفر پرماجر به افغانستان

صفحه ۸





کاتالوگ 511

FMC

New

511

جدیدترین سدان
بازار ایران

FARDA MOTORS

زندگی به سبک فردا...

FMC

SX5

موتور MITSUBISHI



کاتالوگ SX5

نمایشگاه و دفتر فروش

شریعتی | بالاتر از پل رومی

کیلومتر ۸ جاده مخصوص کرج | خیابان شانزدهم

۰۲۱-۴۸۶۴۵۰۰۰

www.fardamotors.com
fardaco_official

۴ سال گارانتی
یا یکصد هزار کیلومتر

لیست عاملیت های مجاز شرکت فردا موتورز

- تهران | شوروم مرکزی شریعتی (۲۰۰) ... ۴۸۶۴۵۰۰۰ (۰۲۱) | اصفهان | شرکت سلامت موتور اسپادانا (۳۰۱) ... ۳۳۳۱۹۷۶۹ (۰۳۱)
- اردبیل | کشاورز (۴۵۱) ... ۳۳۸۱۲۹۱۵ (۰۴۵) | ارومیه | جوانمیش (۰۴۴) ... ۳۳۷۲۰۰۸۵ (۰۴۴) | پابلسر | شرکت نوا خودرو شمال (۱۲۱) ... ۳۵۲۹۰۳۰۰ (۰۱۱)
- بوشهر | جوکار (۷۷۱) ... ۳۳۳۲۷۶۹۳ (۰۷۷) | تهران | هوک (۲۰۱) ... ۸۸۶۱۸۲۰۳ (۰۲۱) | تبریز | آسا (۴۰۱) ... ۳۳۳۲۷۵۷۸ (۰۴۱)
- رشت | شرکت خانه خودرو شمال (۱۳۱) ... ۳۳۷۶۵۹۵۲ (۰۱۳) | زاهدان | شهرکی (۵۴۱) ... ۳۳۵۱۷۶۵۱ (۰۵۴) | سبزوار | افشاری کیا (۵۳۱) ... ۴۴۲۴۷۳۷۴ (۰۵۱)
- شیراز | شرکت سامین خودرو (شجاعی) (۷۰۱) ... ۳۳۲۲۲۸۹۸ (۰۷۱) | شاهرود | رضایی (۲۳۶) ... ۳۱۰۲۰۰۰ (۰۲۳) | قزوین | کوشیار (۲۸۱) ... ۳۳۲۲۲۷۲۷ (۰۲۸)
- قم | تجارت پیشه گان زمین (۲۵۱) ... ۳۸۸۳۰۶۶۸ (۰۲۵) | کرج | شرکت فنی و مهندسی ستاره پارسین جهان (۲۶۱) ... ۳۴۱۶۸۲۰۰ (۰۲۶)
- کرمانشاه | ملکشاهی (۸۳۱) ... ۳۸۲۷۱۱۱۱ (۰۸۳) | مشهد | افشار (۵۰۱) ... ۳۳۴۹۷۰۷۰ (۰۵۱) | همدان | فرهادی قر (۸۰۱) ... ۳۲۶۷۹۹۷۶ (۰۸۱)
- یزد | ایوبی (۳۵۱) ... ۳۵۲۵۲۵۳ (۰۳۵) | یزد | قنادباشی (۳۵۲) ... ۳۷۲۵۸۹۳۳ (۰۳۵)



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

پایان یک مأموریت ملی

اطلس نوردی در ۱۳۳ روز

مأموریت ناوگروه ۷۵ نیروی دریایی ارتش پس از ۱۳۳ روز حضور در اقیانوس اطلس پایان یافت. مأموریت این ناوگروه (متشکل از ناوشکن سه‌ند و ناوبندر مکران) با هدف تحکیم امنیت خطوط مواصلاتی در منطقه و صحنه بین‌الملل از ۱۲ اردیبهشت از بندرعباس آغاز شد و امروز با پهلو گرفتن در همان نقطه پایان یافت. ناوگان ایرانی در مسیر خود از شرق قاره آفریقا و تنگه موزامبیک عبور کرد و ضمن دور زدن قاره آفریقا و عبور از دماغه امید نیک وارد اقیانوس اطلس شد. دریادلان ایرانی در ادامه با عبور از کانال انگلیس، تنگه دورور، دریای شمال و تنگه دانمارک وارد دریای بالتیک شدند و نهایتاً پس از عبور از خلیج فنلاند وارد بندر سن پترزبورگ شده و مورد استقبال نیروی دریایی روسیه قرار گرفتند. دقت زمانبندی سفر و هدایت ناوگروه ایرانی به گونه‌ای بود که دقیقاً در زمان از پیش تعیین شده در سن پترزبورگ پهلو گرفت. این نخستین بار در تاریخ دریانوردی ایران است که دروازه‌های اقیانوس اطلس و دریای شمال روی ناوگان نظامی ایران گشوده شده است.

سن پترزبورگ

بندرعباس

ناوبندر چیست و چرا اهمیت دارد؟

پایگاه دریایی متحرک و چندمنظوره است که طیف گسترده‌ای از نیازهای عملیاتی و اطلاعاتی در حوزه الکترونیکی، پیهادی، موشکی و بالگردی را تأمین کرده و با قابلیت ماندگاری طولانی مدت در دریاها و اقیانوس‌ها، انواع ناوها و شناورها را پشتیبانی می‌کند. به استناد قوانین بین‌المللی دریانوردی، شناورهای نظامی هر کشور، خاک آن کشور محسوب می‌شوند. حضور این شناورها در هر نقطه‌ای از جهان همانند جزیره‌ای متحرک، نمایانگر اراده کشورهاست.

خط زمانی آغاز و پایان مأموریت ناوگروه ۷۵

۹۹/۰۷/۳۰ | بهمن ۹۹ | آغاز مأموریت ناوگروه از بندرعباس
۱۴۰۰/۰۲/۱۳ | آغاز مأموریت ناوگروه از بندرعباس
۱۴۰۰/۰۲/۱۳ | اقدام غیربشردوستانه و غیر اخلاقی آمریکا در تحمیل اراده خود بر کشورهای آفریقایی در مسیر مأموریت مبنی بر عدم ارائه خدمات پشتیبانی، پهلوگیری و مواد غذایی. رئیس روابط خارجی سرویس آفریقای جنوبی: آفریقای جنوبی باید به دستور دولت آمریکا از بندریش و هرگونه پهلوگیری و ارائه سوخت به ناوهای ج.ا.ایران خودداری کند.

بازتاب سفر ناوگروه ۷۵ در رسانه‌های خارجی

۱۴۰۰/۰۴/۰۳ | سخنگوی نیروی دریایی دانمارک یادهم نمی‌آید تاکنون کشتی‌های جنگی ایران را در این منطقه دیده باشم.

۱۴۰۰/۰۴/۰۳ | تارنمای ناپو ار تیش دانمارک در حساب کاربری خود در توئیتر نوشت: «انتظار می‌رود این کشتی‌ها برای شرکت در رژه نظامی روسیه، در راه سن پترزبورگ باشند.»

۱۴۰۰/۰۴/۰۶ | رسانه‌های اروپایی نمایش قدرت نیروی دریایی ایران در روز ۲۵ ژوئیه در رژه در سن پترزبورگ در روز نیروی دریایی روسیه

۱۴۰۰/۰۵/۱۱ | روزنامه آلمانی زیان نایت و ایلر زایتونگ نیروی دریایی جمهوری اسلامی ایران به ندرت در خارج از آب‌های ساحلی خود دیده می‌شود؛ لذا حضور ۲ کشتی جنگی ایران در سن پترزبورگ بسیار چشمگیر بود. خیلی عجیب است که کشتی‌های جنگی ایران تا حد این سرزمین خود رده شده و برای نخستین بار در دریای بالتیک نفوذ کرده‌اند. قبل از هر چیز، ایرانیان قصد داشتند خودی به جهان نشان دهند، سفر به سن پترزبورگ بدون شک یک اقدام تبلیغاتی موفق برای تهران بود. کشورهای ناتو نباید نگران دوری ایران از ساحل خود باشند.

سلمان زند

ناوگروه ۷۵ نیروی دریایی ارتش از تیش از خیرنگار دریانوردی پهله اطلس بازگشت؛ سفری در نامه بزی شده و پر مخاطره با پیام اقتدار جمهوری اسلامی ایران برای جهان. سفر ۱۳۳ روزه ۳۱۷ دریانورد که

طی چند سال گذشته که زمزمه‌های اعزام یگان‌های شناور نیروی دریایی ارتش به آب‌های اقیانوس اطلس شنیده می‌شد، کارشناسان آمریکایی مدعی بودند که جمهوری اسلامی ایران از نظر فنی هرگز توان انجام چنین مأموریتی را ندارد. اما امروز ناوگروه ۷۵ نیروی دریایی ارتش در یک اقدام قابل تقدیر اقیانوس اطلس را در نور دیده و توان خود را نشان داده است و پس از یک سفر ۱۳۳ روزه در بندرعباس پهلو می‌گیرد. به‌عنوان فرمانده ناوگروه، این دستاورد را چگونه ارزیابی می‌کنید و چه احساسی دارید؟

ناوگروه ۷۵ رزمی همانطور که مشخص بود مأموریتش اعزام به یک دریانوردی طولانی اقیانوسی بود برای به اهتزاز آوردن پرچم جمهوری اسلامی ایران در اقیانوسی فراتر از اقیانوس هند؛ یعنی اقیانوس اطلس جنوبی و اقیانوس اطلس شمالی. هدف از این اعزام، نشان دادن توانمندی نیروهای مسلح و نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران بر اینکه اگر ادعا دارد که می‌تواند دریانوردی طولانی در اقیانوسی فراتر از پایگاه ساحلی خودش بدون اینکه هرگونه پشتیبانی از کشورهای مسیر داشته باشد را اجرا کرده است. نمایش توان داخلی و اینکه ناوشکن تمام ایرانی سهند و ناوبندر مکران با تغییراتی که دانشمندان ایرانی و فناوری ایرانی در آنها انجام شده به‌طور کاملاً خودکفا و خوداتکا تحت عنوان یک پروژه ملی توانست ۱۳۳ روز در دریای آزاد در اقیانوس هند، اطلس شمالی دریانوردی کند و به جهانبان بگوید که مساکتون خلیج عدن و اقیانوس هند را آب‌های داخلی خودمان می‌دانیم چرا که می‌توانیم فراتر از آن به مأموریت برویم و دریای عمان، دریای عربی، دریای سرخ، دریای مدیترانه، دریای بالتیک، دریای شمال و خلیج فنلاند را در یک دریانوردی طی کنیم. دریانوردان این ناوگروه از مدار ۲۵ درجه جنوبی در دماغه امید نیک تا مدار ۶۰ درجه شمالی در خلیج فنلاند بدون پشتیبانی در هیچ بندری دریانوردی کردند که این کار ساده‌ای نیست.

مخاطرات سفر شمارا انگران نکرده بود؟

از لحاظ فنی خود کفایی که در ناوگروه وجود دارد یعنی متخصصین فنی که فرزندان همین مزربوم هستند و در همین کشور درس خوانده‌اند و فناوری بومی در اختیار دارند و از این لحاظ مطمئن بودیم که اگر در ناوگروه اشکالات فنی هم به‌وجود بیاید برطرف می‌کنند. از لحاظ لجستیکی و پشتیبانی تدارکاتی آنچه از آب و سوخت و خواربار و

برای نخستین بار

اعزام ناوگان به اقیانوس اطلس شمالی برای نخستین بار در تاریخ نیروی دریایی ایران انجام شده است.

۱۷۳ نفر

ناوگروه ۷۵ تعداد متشکل از ناوبندر ج.ا.ایران مکران و ناوشکن تمام ایرانی ج.ا.ایران سهند با استعداد پرسنلی ۱۷۳ نفر

۴ ماه دریانوردی

از زمان حرکت (خروج از بندرعباس) تا زمان پیش‌بینی شده برای بازگشت به آب‌های سرزمینی جمهوری اسلامی ایران

۶۴ هزار کیلومتر

پیمایش ۶۴ هزار کیلومتر راه دریایی از روز حرکت (خروج از بندرعباس) تا بازگشت

تنگه

دریانوردی با عبور از تنگه سن پترزبورگ

۳ کشور

در میان تمام کشورهای جهان، تنها ۳ کشور «آمریکا»، «چین» و «ایران» دارای «ناوبندر» هستند.

پیام فرمانده معظم کل قوا در پی بازگشت ناوگروه ۷۵ نیروی دریایی در یانوردی پهله اطلس

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تبریک بازگشت مقتدرانه و عزت آفرین ناوگروه ۷۵ نیروی دریایی ارتش از مأموریت تاریخ‌ساز دریانوردی پهله اقیانوس اطلس، از فرمانده و یکایک کارکنان آن قدردانی کردند. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر مقام معظم رهبری، متن پیام فرمانده معظم کل قوا که به امیر سرلشکر موسوی، فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران ابلاغ شد، به این شرح است:

بسمه تعالی
بازگشت مقتدرانه و عزت آفرین ناوگروه ۷۵ نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران از مأموریت خطیر دریانوردی پهله اقیانوس اطلس را که برای نخستین بار در تاریخ دریانوردی کشور انجام شده است، تبریک می‌گویم.
امروز به‌جمله‌الله ارتش جمهوری اسلامی ایران با کارکنان بصیر، غیور و خستگی‌ناپذیر خود در صحنه حاضر و آماده مجاهدت در راستای اهداف بلند انقلاب شکوهمند اسلامی است. این توانمندی‌ها را حفظ کنید و ارتقا دهید.
مراتب تشکر و قدردانی اینجانب را به فرمانده و یکایک کارکنان عزیز ناوگروه و دست‌اندرکاران برسانید.

دریادار محمدی، فرمانده ناوگروه ۷۵ در گفت‌وگو با همشهری چرایی و چگونگی مأموریت ۱۳۳ روزه به اقیانوس اطلس را شرح داد

اهتزاز پرچم ایران در ۷۵ دریا

سفری چه ضرورتی داشت؟ امیر دریادار دوم «مجتبی محمدی» در گفت‌وگو با همشهری از اهمیت این سفر گفت و از احساس خود هنگام حضور در آب‌هایی که پیش از این حیاط خلوت آمریکا و چند کشور اروپایی بود، مشروح این گفت‌وگو به شرح زیر است.



پزشکی و مواد غذایی یک مجموعه ۱۷ نفره نیاز بود را برای ۶ ماه همراه داشتیم. همچنین بیمارستان ناوبندر اگر شرایط ایجاب می‌کرد و بیماری‌ای فراگیر می‌شد نه‌تنها می‌توانست همه این ۱۷ نفر را پشتیبانی کند بلکه قابلیت امداد و کمک‌رسانی به دیگر نیروها را هم داشت. در هر صورت پیش‌بینی‌هایی که شده بود برای یک مأموریت دوردست و اینکه هرگونه چالشی را بتواند در خود ناوگروه حل کند. ناوبندر مکران نه‌تنها پشتیبانی یگان همراهش یعنی ناوشکن سهند را در مدت مأموریت انجام می‌داد بلکه سایر یگان‌های نیروی دریایی که در طول مسیر در مأموریت بودند و با آنها بر خورد می‌کردیم را هم پشتیبانی می‌کرد و از نظر آب، سوخت با مسائل فنی هر پشتیبانی لازم بود انجام می‌داد. مادر این ناو حتی نالوای داریم و اردر سیلوهایی ذخیره شده که پرسنل می‌توانستند نان گرم بخورند و در سردخانه‌های یگان برای سایر یگان‌ها نان فریز کنیم و موارد اینچنینی که از توانمندی لجستیکی ناوبندر بود.

از نظر شما مهم‌ترین ویژگی این سفر چیست؟

اینکه توانستیم به جهانبان و به ۶۰ کشور مسیر اعلام کنیم که این دوشناور که پرچم سه‌رنگ جمهوری اسلامی ایران را افراشته‌اند آمده‌اند که بگویند نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران توانمندی این را دارد «افزاینده ۲۱» که برای حفظ منافع جمهوری اسلامی ایران و برقراری امنیت پایدار دریانوردی بین‌المللی هر جایی از اقیانوس‌ها و کره زمین که ایجاب می‌کند حضوری مؤثر و فعال داشته باشد.

IRANIAN MINES AND MINING INDUSTRIES DEVELOPMENT AND RENOVATION ORGANIZATION
سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران

وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران
طرح ایجاد زیربنای لازم بر معادن بزرگ و مناطق معدنی کشور

آگهی فراخوان مناقصه عمومی

موضوع: احداث زیربنای معادن (راهسازی)

سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران به عنوان دستگاه اجرایی طرح ایجاد زیربنای لازم بر معادن بزرگ و مناطق معدنی کشور در نظر دارد موضوع مناقصات بشرح ذیل را به صورت عمومی از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار و به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. کلیه مراحل مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار اسناد در سامانه روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۱ می‌باشد.

موضوع	شماره فراخوان در سامانه ستاد	مدت و محل اجرا	رتبه و رشته پیمانکاری
تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) پروژه احداث قطعه دوم راه دسترسی به معادن سنگ باریت مهاباد (حداقل روستاهای بیرم - برجو) در استان آذربایجان غربی	۲۰۰۰۰۰۳۰۰۷۰۰۰۰۵۵	شهرستان مهاباد در استان آذربایجان غربی مدت اجرا ۲۴ ماه شمسی	۳ راه و ترابری
ارزیابی کیفی برای مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (طرح و ساخت) طراحی و بهسازی محور دستوران - منبدر در استان خراسان رضوی	۲۰۰۰۰۰۳۰۰۷۰۰۰۰۵۶	شهرستان جغتای در استان خراسان رضوی مدت اجرا ۲۴ ماه شمسی	پیمانکاران دارای گواهینامه طرح و ساخت غیرصنعتی در رسته راه و ترابری حداقل پایه ۲ یا پیمانکاران دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری در رسته راه و ترابری و حداقل پایه ۲ با مشارکت مدنی مشاور دارای گواهی صلاحیت مشاوره گروه راه و ترابری تخصص راهسازی حداقل پایه ۲

رعایت الزامات HSE کارفرما و کسب حد نصاب نمره این بخش در این مناقصات الزامی است.

مهلت و محل دریافت اسناد: مهلت زمانی دریافت اسناد از سامانه ستاد از ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۱ لغایت ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۷ می‌باشد.

مهلت ارائه پیشنهادات: آخرین مهلت ارائه پیشنهادات ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه ۱۴۰۰/۰۷/۱۱ می‌باشد.

نشانی و شماره تماس دستگاه مناقصه‌گزار: تهران، خیابان طالقانی، نرسیده به بهار، شماره ۱۵۴، طبقه ششم، طرح ایجاد زیربنای لازم در معادن بزرگ و مناطق معدنی ۰۲۱۸۸۸۳۲۴۰۰۵ و ۰۲۱۸۸۸۳۲۴۰۰۴

ضرورت ساماندهی محله‌های بی‌دفاع در برابر آسیب‌ها

همشهری وضعیت تعدادی از محدوده‌های بزرگ ره‌اشده شهر تهران را که با معضلات اجتماعی مثل بزهکاری و کارتن‌خوابی روبه‌رو هستند، بررسی کرد

حمل و نقل

کمبود نیروی انسانی در ناوگان اتوبوسرانی تهران

اگر اتوبوس‌های جدید وارد ناوگان اتوبوسرانی شود، شرکت واحد اتوبوسرانی با کمبود نیروی انسانی مواجه خواهد شد. به گزارش همشهری، مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی با اشاره به ورود ۵۰۰دستگاه اتوبوس نو واورهال شده به سیستم ودرنتیجه کمبود نیرو گفت: «اسفندماه سال گذشته، ۸۵۰نفر از نیروهای این شرکت بازنشسته شدند و همچنین ۷۵۰نفر نیز در اسفندماه سال ۹۸بازنشسته شده بودند و در سال جاری نیز پیش‌بینی می‌کنیم حداقل ۷۰۰نفر از نیروهایمان بازنشسته شوند و در نتیجه با کمبود نیروی انسانی روبه‌رو هستیم.»
ترفع اضافه کرد: «در حال ر ایزنی برای اخذ مجوزهای لازم جهت جذب نیرواز طریق زیرمجموعه‌های مدیریت شهری مانند هادپان شهر ستیم و از طرفی، مکانه‌ای با مجموعه‌های شهرداری تهران داشته‌ایم تااگر کسی گواهینامه راندگی پایه یک دارد، از این ظرفیت نیز برای جبران کمبود نیروی انسانی در شرکت واحد استفاده کنیم.»

افزایش سرانه‌های خدماتی با احداث خط ۸مترو

احداث خط ۸متروی تهران سبب افزایش سرانه خدماتی در منطقه ۱۵ و خروج از آن بن بست ترافیکی می‌شود. به گزارش همشهری، براساس طرح جامع مصوب حمل‌ونقل ریلی در پایتخت، خط۴ جدید مترو (خطوط ۸، ۹،۱۰ و ۱۱) باید احداث شود که خط ۸ مترو در افاق ۱۴۲۰ عملیاتی می‌شود. این خط از مسعودیه تا سرسبز به طول حدود ۲۷کیلومتر خواهد بود که ۴ایستگاه تبادلی با خطوط حومه‌ای و اکسپرس و ۱۲ ایستگاه تبادلی هم با سایر خطوط دارد. به گفته مدیر پروژه مطالعات خطوط جدید متروی تهران، با ساخت خط ۸متر و برخی از مناطق از بن بست ترافیکی خارج می‌شوند. آرش خدابخش به وضعیت منطقه ۱۵ که نقطه آغازین خط ۸متر و خواهد بود، اشاره کرد و گفت: «اکون در این منطقه فقط ۲ایستگاه خط ۶متر و فعال است که با احداث و بهره‌برداری از خط ۸متر و قطعاً سرانه خدمات از افزایش می‌یابد. بنابراین براساس مطالعات اولویت‌بندی اجرای خطوط جدید، جلسهای با حضور مدیرعامل مترو و شهردار منطقه ۱۵ برگزار و در نخستین گام هماهنگی‌های لازم برای تملک ۴۰هکتار از اراضی منطقه در راستای احداث پایانه خط ۸انجام شد. در حقیقت این اقدام در تسریع روند ساخت کل خط ۸متر و تأثیر گذار خواهد بود.» او ادامه داد: «با توجه به گذر مسیر خطوط جدید ۸متر و از اراضی منطقه ۱۵ اولویت بندی و جانمایی ایستگاه‌های جدید در این منطقه هم مورد بحث و بررسی قرار گرفت.»

زهرا کریمی

خبرنگار

گزارش

براساس آخرین آمارها، تهران حدود ۲۱۰۰ مکان بی‌دفاع شهری دارد. برای ایجاد امنیت شهروندان و استفاده پهنه از این فضاها تاکنون حدود ۱۸۰۰نقطه با مساعدت شهروندان و مسئولان شهری ساماندهی شده و به بهره‌برداری رسیده است، اما هنوز هم کم نیستند محدوده‌های بزرگ ره‌اشده شهر تهران که با معضلات اجتماعی مثل بزهکاری و کارتن‌خوابی روبه‌رو هستند. ساماندهی فضاهای بی‌دفاع شهری، یکی از اولویت‌های مهم مدیریت شهری جدیداست؛ موضوعی که با توجه به تأکید علیرضا زاکانی، شهردار تهران بر تحقق عدالت شهری نیز بصورت جدی در دستور کار قرار گرفته است. ۳کمیسون معماری و شهرسازی، برنامه و بودجه و همچنین فرهنگی و اجتماعی مشاورای اسلامی شهر خبر می‌رسد برای این منظور، روی مشارکت شهروندان حساب ویژه‌ای باز کرده‌اند. این در صورتی است که مناطق جنوبی شهر بیشترین فضاهای بی‌دفاع شهری را

بهره‌برداری از بوستان ایرانیان پیش از زمستان

از میان فضاهای بزرگ بی‌دفاع شهری یکی حسابی سرآمد شده است؛ محدوده‌ای ۴۰هکتاری در همجاری خلایز؛ واقع در جنوب تهران. خبر خوش اما این استست که رئیس سازمان بوستان‌ها و فضای سبز شهر تهران می‌گوید، ۱۶هکتار از این محدوده در قالب «فاز اول بوستان ایرانیان» پیش از رسیدن فصل زمستان به بهره‌برداری می‌رسد. علی محمد مختاری، این نوبد را به پایتخت‌نشینان می‌دهد و می‌گوید: «فاز دوم این بوستان هم در مساحت ۲۴هکتار پس از تملک اجرائی می‌شود.»
ماجرای ساخت بوستان ایرانیان به سال ۱۳۹۲باز می‌گردد؛ همان سسالی که طی مراسمی با حضور مدیران شهری کلنگ احداث این بوستان در جنوبی‌ترین نقطه تهران به زمین زده شد؛ محدوده‌ای که از شمال به بلوار شقایق، از جنوب به بزرگراه آزادگان، از شرق به خیابان سهیل جنوبی و خلایز بر و از غرب هم به بزرگراه آزادگان، زمین باری که وقتی تایلوی بزرگ با نمایی از فضای سبز و زیبا در آن نصب شد، اهالی محله دولتخواه به امید رسیدن روزهای خوش لحظه‌شماری کردند. قرار بود در این بوستان نمادی از هر استان نصب شود و از این رو نام ایرانیان برایش انتخاب و تصمیم بر آن شد تا این بوستان «کوموزه» باشد. طراحی بوستان هم با الهام از تشبوه‌های معماری و باغ‌سازی ایرانی –اسلامی صورت گرفت. اما پیش از ۸سال است که اهالی جنوب پایتخت منتظر قیچی شدن رویان این پروژه بزرگ پایتخت و رویش فضای سبز در فضاهای بی‌دفاع هستند. به همین خاطر، هنوز که هنوز است در گوشه و کنار آن، به جای آنکه شاهد جنب‌وجوش خانواده‌ها و بازی کودکان باشیم، اغلب معتادان و کارتن‌خواب‌هایی را می‌بینیم که اینجا را باتوق کرده‌اند. ایوب رحیمی از ساکنان قدیمی محله دولتخواه می‌گوید: «فضای خالی و نبود روشنایی کافی این فضا را به محل امنی برای معتادان و حتی سارقان تبدیل کرده است. حتی طی سال‌های اخیر کارگاه‌های صنعتی در آن ساخته شده و همه این عوامل، آرامش شهروندان را سلب کرده است.» مشکلات زیست‌محیطی پروژه هم مردم را آزار می‌دهد که رحیمی با تأیید این موضوع می‌گوید: «هر سال در فصل پاییز با وزش باد گردوغبار می‌شود و خیلی از اهالی دچار مشکلات تنفسی شده‌اند.»

دارند؛ در حالی که برحسب تراکم جمعیتی می‌توانند فرصت مناسبی برای افزایش سرانه‌های خدماتی، فضای سبز، گردشگری، آموزشی و درمانی باشند.

بازگرداندن امنیت با بهسازی محیطی

بافت‌های فرسوده بالاتکلیف، خانه‌های خالی از سکنه، زمین‌های بایر بدون کاربری معین و معادن شن و ماسه پلمب‌شده مستعد جذب آسیب‌های اجتماعی هستند. نمونه آنها را در محله‌هایی مثل امامزاده حبیبی و עודلاجان منطقه ۱۲، خلیج‌فارس و سعیدآباد منطقه ۱۸ و محدوده بی‌بی‌شهربانو در منطقه ۲۰ به وضوح می‌توان دید. در همین راستا ناصر امانی، عضو شورای اسلامی شهر تهران در نخستین بازدید خود از جنوب شهر به محله سعیدآباد در منطقه ۱۸ رفت و از نزدیک در جریان تأثیر گسترده‌گی بافت فرسوده و تبدیل‌شدن بخش زیادی از آنها به فضاهای بی‌دفاع شهری قرار گرفت. به اعتقاد او، محله‌هایی مانند سعیدآباد که در حاشیه تهران واقع شده، فضاهای بی‌دفاع شهری بسیار دارند و با شناسایی این فضاها می‌توان اقدامی برای نوسازی بافت فرسوده

۵۶درصد پیشرفت عمرانی

بوستان ایرانیان در مجموع ۴۰هکتار مساحت دارد که به‌گفته رئیس سازمان بوستان‌ها و فضای سبز شهر تهران، شهرداری ۱۶هکتار آن را تملک کرده است. علی‌محمد مختاری در گفت‌وگو با همشهری از پایان مشکلات این محدوده و پروژه خبر می‌دهد و می‌گوید: «املاک اختصاصی داده شده به این پروژه معارضاتی دارد که تاکنون مدیریت شهری موفق شده ۱۶هکتار آن را تملک کند؛ بنابراین فاز اول از ۱۶هکتار از خرداد امسال شروع شده است و کارها در دوشیفت با تسریعت پیش می‌رود و تاکنون حدود ۵۶درصد پیشرفت عمرانی داشته است.»
شهردار تهران تأکید دارد افزایش امکانات رفاهی، خدماتی و... در مناطق محروم و کم‌برخوردار در اولویت قرار گیرد. مختاری هم در صحبت‌هایش به این موضوع اشاره و عنوان می‌کند: «با توجه به سیاست شهردار تهران، عمده فعالیت‌ها در مناطقی با بافت فرسوده و متراکم که سرانه خدماتی پایین دارند، متمرکز شده است و از این رو تکمیل فاز اول بوستان ایرانیان را در منطقه ۱۹ در اولویت قرار داده‌ایم.»
به گفته او، بهره‌برداری از فاز اول این بوستان موجب افزایش سرانه خدماتی، تفریحی و فضای سبز منطقه می‌شود.

امکانات فاز اول بوستان ایرانیان

زمین چندمنظوره ورزشی اعم از زمین فوتبال کوچک، زمین بسکتبال، زمین والیبال، بدنمیتون، ایستگاه تندرستی و سلامت، فضای بازی پینگ‌پنگ، زمین بازی‌های آبینی، زمین بازی کودکان، بیست دوچرخه‌مسواری، ۲چشمه سرویس بهداشتی، نمازخانه، آبنما و... بخشی‌هایی از امکانات فاز اول بوستان ایرانیان است که به‌گفته رئیس سازمان بوستان‌ها و فضای سبز شهر تهران قبل از فصل سرما بهره‌برداری می‌شود. مختاری به پوشش گیاهی هم اشاره و عنوان می‌کند: «در بوستان ایرانیان از پوشش گیاهی بومی و البته مقاوم و سازگار با کم‌آبی مانند زبانی گنجشک، عرعر و... استفاده می‌شود. همچنین فضای سبز هم با شیوه هوشمند و ظریفی آبیاری خواهد شد.»

فضای بی‌دفاع شهری در مناطق حاشیه‌ای تهران فرق دارد. فضاهای بی‌دفاعی که در مناطق حاشیه تهران واقع شده‌اند بستگی به میزان منابع طبیعی دارد. این مناطق به‌دلیل وجود میزان قابل‌توجهی از منابع طبیعی

با مشکل فضاهای بی‌دفاع شهری به لحاظ کاربری شهرسازی و نبود ایمنی لازم اجتماعی روبه‌رو هستند. اغلب این فضاها تبدیل به کلونسی کارتن‌خواب‌ها و معتادان شده‌اند.

به‌عنوان نمونه، سال‌های طولانی زمین سونیم‌هکتاری در محدوده بازار آهن، در حد فاصل دو محله پر تراکم سبزه‌آبادان و صالح‌آباد شرقی در جنوب شهر فضای بی‌دفاع شهری بود. اما اکنون با توجه به مطالبه شهروندان و اقدامات صورت گرفته، این زمین در حال تبدیل به بوستان دوستدار کودک است. همچنین طرح دیگری در شمال تهران در محدوده محله فرحزاد برای این رودره در نظر گرفته شده تا ضمن تبدیل به محل گردشگری فرامنطقه‌ای (اکوپارک)، کاهش آسیب‌های اجتماعی و عدم حضور معتادان در آن، رقم بخورد. محدوده کوه بی‌بی‌شهربانو در منطقه ۱۵ و ۲۰ تهران نیز نمونه دیگری از این دست فضاهاست که با وجود وسعت بزرگ در جنوب شرقی پایتخت، مکانی چهارفصل برای جولان افراد متجاهر و بزهکار به حساب می‌آید؛ جایی که تبدیل به یکی از محل‌های توزیع مواد مخدر شده است. این کوه اما به لحاظ ارزش تاریخی که دارد، با بازآفرینی فضا و تعریف کاربری گردشگری می‌تواند به‌عنوان یکی از جاذبه‌های گردشگری منبع درآمد پایدار باشد. برای شناسایی نقاط این فضاها نقش مشارکت شهروندان با شهرداران نواحی در شناسایی و معرفی فضاها قابل



عکس: همشهری / رضا نواله

کتمان نیست و با این تفاسیر می‌توان از سازمان‌های دیگری همچون کلاترنی، مراکز بهداشت، شورایی‌ها، بهزیستی، سمن‌ها، نیکوکاران و نیروهای مردمی دعوت کرد.

فضاهای بی‌دفاع در شمال و جنوب

یکی دیگر از فضاهایی که چند سالی بستر آسیب اجتماعی و بزه در شهر شده بود، حاشیه داخل مسیل‌های شمال شهر است. مسیل رودخانه ولنجک و رودخانه مقصودیک در تجریش از جمله این نقاط در شهر است که بنا به درخواست و مشارکت شهروندان با شهرداری منطقه، آسیب‌های اجتماعی آنها کمتر از قبل شده است. شهرداری منطقه یک، نیز به همشهری خبر داده در قالب پروژه بلایای صالحیه، اجرای طرحی را برای ساماندهی زیریل تجریش که هم محل دیوی زیاله شده و هم تجمع کارتن‌خواب‌ها، در دستور کار قرار داده است. در بخش شرقی خیابان خزانه بخارایی منطقه ۱۶ نیز ۶۰هکتار فضای سبز همچنان بدون استفاده مانده و به نوعی بی‌دفاع محسوب می‌شود؛ فضایی که زیر دکل‌های برق فشار قوی محصور شده است. جالب اینجاست که ۵۵هزار نفر ساکن ۲محله خزانه و شهرک شهید بعثت، در میان شهروندان تهرانی جزو آن دسته هستند که کمترین میزان برخورداری از فضای سبز و فضاهای ورزشی را دارند. البته دست مدیریت شهری برای انجام هر نوع اقدامی در فضای سبز ۶۰هکتاری کنار نیروگاه برق بعثت کوتاه است؛ چراکه اداره بهداشت و درمان استان تهران نیز به گونه فعالیت انسانی و اقدام اجرایی در این محدوده را ممنوع اعلام کرده است.



شماره ۱-۱۴۰۰ رشت، زنجان و قشم

تهرانیان، رشت، زنجان و قشم

روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۷/۷ با مراجعه به نشانی:

نسبت به دریافت اوراق شرکت در مزایده اقدام نمایند.

شماره ۱-۱۴۰۰ رشت، زنجان و قشم

ردیف	شهر	کاربری	آدرس	پلاک ثبتی	متراژ عرصه (متر مربع)	متراژ اعیان (متر مربع)	قیمت پایه مزایده (ریال)	سپرده %۵ قیمت پایه (ریال)	توضیحات
۱	بندرعباس	آپارتمان مسکونی	بندرعباس، کوی بلوچها، خیابان ۱۵ خرداد، ضلع غربی خور گورسوزان، تیش کوچه میخک، طبقه دوم	۸۶۷۲/۴	-	۱۰۴/۱۱	۹.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۳۵۰.۰۰۰.۰۰۰	-
۲	تهران	آپارتمان مسکونی	تهران، میدان قزوین، خیابان قزوین، خیابان برادران شهید جوادیان (قلعستان)، کوچه شهید قاصدیان، پلاک ۲۷، طبقه اول شمالی (قطعه ۳ تفکیکی)	۲۹۳۱/۳۰۴	-	۴۵/۹۵	۷.۰۳۰.۰۰۰.۰۰۰	۳۶۵.۰۰۰.۰۰۰	-
۳	رباط کریم	باغ	رباط کریم، واقع در کیلومتر ۱۷ آزاد راه تهران – ساوه، نسیم شهر، خیابان فیروزه، خیابان ۱۶ متری، مجاور ضلع جنوبی آزاد راه	۳۳۷-۳۷۲-۳۴۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۳۷۵-۳۷۴/۳۷۳	۹۷۱۰	۲۰۰	۲۶۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۳.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	ملک دارای اسناد مالکیت دفترچه ای می باشد، لذا فروش صرفاً به صورت اعطای وکالت صورت می پذیرد.
۴	رباط کریم	آپارتمان مسکونی	نسیم شهر خیابان ستاری خیابان ۲۰ متری احداثی خیابان ۱۰ متری احداثی قطعه ۲ طبقه همکف	۱۸۸/۵۳۰۵	-	۶۵/۲۴	۴.۵۵۰.۰۰۰.۰۰۰	۲۲۷.۵۰۰.۰۰۰	-
۵	رشت	مختلط	رشت، کیلومتر ۷ جاده لکان، بلوار پرفسور سمعی، دوربرگردان شهرک مصطفی خمینی، ابتدای دیوار کارخانه ایران برک	۳۹/۸۶ و ۲۱۰۳	۹۱۱۶۰	-	۹۵۸.۷۶۰.۰۰۰.۰۰۰	۴۷.۹۳۸.۰۰۰.۰۰۰	کاربری ملک طبق طرح تفصیلی جدید شهر رشت بصورت بخشی صنایع کارخانه ای و بخشی کشاورزی می باشد.
۶	زنجان	آپارتمان مسکونی	زنجان انصاریه خیابان گلستان ۱۸ ساختمان طلا طبقه دوم واحد شرقی	۴۱/۷۵۱۴	-	۸۲/۲	۱۰.۱۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۵۰۵.۰۰۰.۰۰۰	-
۷	قشم	آپارتمان مسکونی	قشم، شهرک سام و زال، کوچه مریم ۱۳، ساختمان آپادانا ۱۳، طبقه ۳	۱۹۳۹/۲۱۸۴۱	-	۹۷/۶۱	۸.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۴۰۰.۰۰۰.۰۰۰	-
۸	قشم	تجاری	قشم، مجتمع تجاری ستاره قشم، طبقه همکف، واحد ۱۱۸۳	۱۹۳۹/۱۱۸۳	-	۱۹/۷۱	۱.۵۷۶۰/۹۰۰.۰۰۰	۷۸۰.۸۴۰.۰۰۰	-
۹	قشم	تجاری	قشم، مجتمع تجاری ستاره قشم، واحد ۱۱۶۳B	۱۹۳۹/B۱۱۶۳	-	۲۲/۶۴	۲.۱۵۰/۸۰۰.۰۰۰	۱۰۷.۵۴۰.۰۰۰	-
۱۰	قشم	تجاری	قشم، مجتمع تجاری ستاره قشم، طبقه اول، واحد ۲۰۶۲	۱۹۳۹/۱/۲۰۶۲	-	۱۲/۳۸	۶۸۰/۹۰۰.۰۰۰	۳۴.۰۴۵.۰۰۰	-
۱۱	قشم	تجاری	قشم، مجتمع تجاری خلیج فارس، طبقه همکف، واحد ۱۵	۱۹۳۹/۱۲۷۱۹	-	۲۴/۰۵	۱.۸۶۷/۲۵۰.۰۰۰	۹۳/۳۶۴.۵۰۰	-
۱۲	قشم	تجاری	قشم، مجتمع تجاری خلیج فارس، طبقه همکف، واحد ۱۶	۱۹۳۹/۱۰۶۲۹	-	۴۹/۳۸ +۲۴/۲۵	۳.۸۴۲/۸۵۰.۰۰۰	۱۹۲/۱۴۴.۵۰۰	۴۹/۳۸ متر مربع همکف و ۲۴/۲۵ متر مربع نیم طبقه
۱۳	قشم	تجاری	قشم، مجتمع تجاری خلیج فارس، طبقه همکف، واحد ۱۷	۱۹۳۹/۷۹۶۱	-	۷۴/۴۶+۲۵/۷۵	۵.۲۱۶/۱۵۰.۰۰۰	۲۶۰/۸۰۷.۵۰۰	۷۴/۴۶ متر مربع همکف و ۲۵/۷۵ متر مربع نیم طبقه
۱۴	قشم	تجاری	قشم، مجتمع تجاری خلیج فارس، طبقه همکف، واحد ۲۰	۱۹۳۹/۸۰۹۶	-	۲۵/۳۱+ ۱۲/۲۵	۱.۸۲۸/۹۰۰.۰۰۰	۹۱/۴۴۵.۰۰۰	۲۵/۳۱ متر مربع همکف و ۱۲/۲۵ متر مربع نیم طبقه
۱۵	قشم	تجاری	قشم، مجتمع تجاری خلیج فارس، طبقه همکف، واحد ۲۱	۱۹۳۹/۸۵۰۰	-	۳۰/۰۲+۱۴/۰۲	۲.۱۶۱/۶۰۰.۰۰۰	۱۰۸۰/۸۰۰.۰۰۰	۳۰/۰۲ متر مربع همکف و ۱۴/۰۲ متر مربع نیم طبقه
۱۶	قشم	تجاری	قشم، خیابان ولیعصر، مجتمع پردیس، طبقه اول، بخش چهارراه، واحد A۱	۱۹۳۹/A۱	-	۴۲/۳۳	۲.۷۵۱/۴۵۰.۰۰۰	۱۲۷.۵۷۲.۵۰۰	-
۱۷	قشم	تجاری	قشم، بلوار ولیعصر، مجتمع تجاری ستاره قشم، طبقه اول، واحد A۲۰۳۱	۱۹۳۹/A۲۰۳۱	-	۲۴/۱۱	۱.۵۶۷/۱۵۰.۰۰۰	۷۸۰/۳۵۷.۵۰۰	-
۱۸	قشم	تجاری	قشم، خیابان ولیعصر، مجتمع پردیس، طبقه اول، جنب خیابان ولیعصر، واحد ۲۱۱۰	۱۹۳۹/۲۱۱۰	-	۳۵/۴	۱.۹۴۷/۰.۰۰۰.۰۰۰	۹۷/۳۵۰.۰۰۰	-
۱۹	قشم	تجاری	قشم مجتمع تجاری پردیس ، طبقه همکف، پلاک ۱۱۲۹	۱۹۳۹/۱۱۲۹	-	۳۹	۵.۰۷۰.۰۰۰.۰۰۰	۲۵۳.۰۰۰.۰۰۰	-
۲۰	قشم	تجاری	قشم مجتمع تجاری پردیس، طبقه همکف، واحد ۱۱۲۸	۱۹۳۹/۱۱۲۸	-	۳۸/۹۶	۴.۸۷۰.۰۰۰.۰۰۰	۲۴۳.۰۰۰.۰۰۰	-
۲۱	قشم	تجاری	قشم مجتمع تجاری پردیس قشم ، طبقه همکف، واحد ۱۰۳۹	۱۹۳۹/۱۰۳۹	-	۳۰	۳.۷۵۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۸۷.۵۰۰.۰۰۰	-
۲۲	قشم	تجاری	قشم بلوار ولیعصر مجتمع تجاری پردیس، طبقه اول، لاین L۱۱، پلاک ۲۰۷۷	۱۹۳۹/۲۰۷۷	-	۲۲/۷۰	۱.۱۱۳۵.۰۰۰.۰۰۰	۵۶۰/۷۵۰.۰۰۰	-
۲۳	قشم	تجاری	قشم مجتمع تجاری ستاره قشم طبقه اول لاین مهتاب یک قطعه ۲۱۵	۱۹۳۹/۱	-	۱۷/۱۳	۱.۵۳۱/۲۰۰.۰۰۰	۷۷۰/۸۵۰.۰۰۰	-
۲۴	قشم	تجاری	قشم، بعد از میدان امام قلی خان، مجتمع سیتی ستر یک، طبقه اول ، لاین M۳، پلاک ۲۲۵۲	۱۰۰۱۶۰/۱/۲/۳ و ۱۹۳۹/۱۰۰۱۷۰	-	۱۷/۳۰	۱.۷۳۰.۰۰۰.۰۰۰	۸۶.۵۰۰.۰۰۰	-

● ردیف‌های ۱۳، ۱۲، ۱۱ و ۱۴ به صورت یکجا بفروش می‌رسد.

افزایش ۶۰درصدی قیمت آبمیوه طی یکسال

افزایش ۲۵ تا ۳۰درصدی قیمت آبمیوه‌ها در تابستان امسال مجموع رشد قیمت این محصولات طی یکسال اخیر را به ۶۰درصد و قیمت هر لیتر آبمیوه را به ۲۵هزار تومان رسانده است. به گزارش همشهری، خردادماه امسال انجمن تولیدکنندگان و صادر کنندگان آبمیوه و کنساستره ایران از افزایش قیمت‌ها خبر داد و اعلام کرد با توجه به‌ افزایش هزینه‌های تولید، شرکت‌های تولیدی از انجمن خواسته‌اند قیمت محصولات افزایش یابد. این افزایش قیمت، بهای هر پاکت یکلیتری آبمیوه را به ۳۵تا ۳۸هزار تومان رساند و پاکت‌های ۲۰۰میلی لیتری هم ۷هزار تومانی شدند.
بیشترین قیمت برای آبمیوه‌های یکلیتری تا پارسال ۲۲هزار تومان و برای آبمیوه‌های ۲۰۰میلی لیتری ۳هزار۵۰۰تومان بود. با این حال آبمیوه از جمله محصولاتی بوده که کمترین افزایش قیمت را طی یکی دو سال گذشته داشته زیرا تولیدکنندگان معتقدند بازار کشتش گرانی بیشتر را ندارد. آبمیوه هنوز برای بسیاری از مردم کالایی لوکس محسوب می شود و حتی مشتری‌های جدی هم در صورت مشکل اقتصادی به راحتی آن را از سبد خرید حذف می کنند. با همه اینها به گفته فروشنندگان سوپرمارکت‌ها مصرف آبمیوه در دوره کرونا افزایش خوبی داشت و مردم به دلیل اعتماد به محصولات کارخانه‌ای و بسته‌بندی و همچنین با توجه به قیمت بسیار بالای میوه در تابستانی که گذشت، بیشتر به مصرف آبمیوه روی آوردند.

برند	قیمت انواع آبمیوه در سوپرمارکت‌های سطح شهر	مشخصات	قیمت-تومان
سن ایچ	پاکت ۱لیتری	آب انار-یک لیتری	۳۵،۰۰۰
پتک	پاکت ۱لیتری	آب انبه-یک لیتری	۳۵،۰۰۰
سن ایچ	نوشیدنی آتانس و استار فروت-۱ لیتری	۷۵۰۰میلی لیتری	۱۸،۰۰۰
شادلی	پاکت ۱لیتری	آب آلبالو-یک لیتری	۲۸،۰۰۰
سان تاپ	نوشیدنی هلو و سیب-۱ لیتری	۱۲۵۰ میلی لیتری	۴۵،۰۰۰
تکدانه	آب انگور قرمز-یک لیتری	۳۰۰۰ میلی لیتری	۳۰،۰۰۰
بجک	نکثار انبه-۲۰۰ میلی لیتری	۷۰،۰۰۰	
سن ایچ	نوشیدنی پیناکولدا-یک لیتری	۲۸۰،۰۰۰	
سن ایچ	نکثار هفت میوه	۲۸۰،۰۰۰	
سن ایچ	نکثار آتانس-یک لیتری	۳۸۰،۰۰۰	
سان استار	نکثار سیب موز-۲۰۰ میلی لیتر	۷۰،۰۰۰	
کاریز	آب پرتقال پالپدار-۷۵۰ میلی لیتر	۱۷،۰۰۰	

کاهش قیمت

محصولات پر مصرف در میادین



قیمت ۱۰قلم میوه و ۱۰ قلم محصول فرنگی در میادین میوه و تره بار تهران کاهش یافت که از جمله این اقلام، می توان به میوه‌هایی مثل گلابی، انگور و پسته و محصولات پر مصرفی همچون پیاز، سیب زمینی، گوجه فرنگی و خیار اشاره کرد. به گزارش همشهری، آخرین ترخنامه سازمان مدیریت میادین شهراری تهران نشان می‌دهد قیمت برخی میوه‌های تابستانه در مقایسه با ترخنامه قبلی پایین آمده که در این میان به ترتیب، انبه با ۳هزار تومان کاهش در هر کیلوگرم و خربزه با ۱۰۰ تومان کاهش در هر کیلوگرم، بیشترین و کمترین کاهش قیمت را داشته‌اند. گلابی، انگور، پسته و لیموترش و عناب دیگر محصولاتی هستند که در بخش میوه‌ها کاهش قیمت داشته‌اند.

گلابی اسیدانا با ۲هزار تومان کاهش قیمت به ۲۳هزار تومان رسید، انگور کندری با ۱،۰۰ تومان کاهش با قیمت ۱۴۸۰۰ تومان عرضه می شود و عناب و پسته تازه نیز با یک هزار تومان کاهش قیمت به ترتیب ۲۲ و ۹۴ هزار تومان قیمت خورده‌اند. لیموترش هم در هفته گذشته ۲۰۰تومان کاهش قیمت داشت و به ۱۵،۵۰ تومان رسید. در بخش سبزیجات و محصولات فرنگی بیشترین میزان کاهش قیمت به فلفل شیرین سوزنی و هویج اختصاص دارد و خیار رسمی و گلخانه‌ای کمترین میزان کاهش قیمت را به خود اختصاص داده است. فلفل ۲،۲۰۰تومان و هویج یک هزار تومان کاهش قیمت داشته‌اند و به ترتیب به ۹۸۰۰ و ۱۳،۵۰۰ تومان رسیده‌اند. بانوجه به روند کاهشی قیمت هویج در بازار انتظار می‌رود قیمت این محصول پر خاشیه در میادین نیز بیش از این کاهش داشته باشد. ترخنامه جدید نشان می‌دهد به جز کدوی مسمایی و فلفل دلمه‌ای که قدری افزایش قیمت داشته‌اند، قیمت سایر محصولات فرنگی در میادین میوه و تره بار کاهش داشته یا ثابت مانده‌اند. پیاز زر، پیاز سفید، سیب زمینی، گوجه فرنگی، لوبیاسبز و ذرت شیرین، دیگر محصولاتی هستند که قیمتشان در ترخنامه جدید کاهشی بوده است.

مقایسه قیمت انواع میوه در میادین یا میانگین سطح شهر				
نام میوه	قیمت در میادین	قیمت در سطح شهر	میزان اختلاف قیمت (درصد)	
سیب دورنگ	۱۴۸۰۰	۳۴،۰۰۰	۵۴	
سیب کلاب	۲۵،۰۰۰	۲۷،۰۰۰	۵۴	
ککلی	۲۵،۰۰۰	۴۷،۰۰۰	۴۷	
هلو	۱۶،۹۰۰	۲۶،۵۰۰	۳۶	
انگور بیدانه	۱۸،۹۰۰	۳۰،۰۰۰	۳۷	
طالبی وگرمک	۸۰۰۰	۱۴،۰۰۰	۳۶،۵	
خربزه مشهدی	۷۵۰۰	۱۲،۰۰۰	۳۶،۵	
هندوانه	۵۸۰۰	۸،۰۰۰	۲۷،۵	
موز	۲۴،۳۰۰	۲۷،۵۰۰	۱۱،۵	
شلیل و شیرنگ	۱۷،۹۰۰	۲۶،۰۰۰	۳۱	

مقایسه قیمت برخی انواع سبزی و صیفی در میادین یا میانگین سطح شهر				
نام محصول	قیمت در میادین	قیمت در سطح شهر	میزان اختلاف قیمت (درصد)	
خیار کلخانه‌ای	۱۰تومان	۱۳،۰۰۰	۳۰	
خیار رسمی	۲۹،۹۰۰تومان	۱۱،۰۰۰	۲۸،۵	
گوجه فرنگی	۶،۲۰۰تومان	۸،۵۰۰	۲۸،۵	
بامیان قلمی	۲۵،۵۰۰تومان	۱۰،۰۰۰	۴۲	
دودی مسمایی	۹،۸۰۰تومان	۱۳،۵۰۰	۲۷،۵	
سببب زمینی	۴۹،۹۵۰تومان	۷۵۰۰	۲۹	
پیاز سفید	۵۳،۰۰۰تومان	۷۵۰۰	۲۹،۵	
لوبیاسبزی	۸۰،۹۰۰تومان	۱۱،۰۰۰	۱۹	
انواع سبزی	۱۰،۷۰۰ تومان	۱،۵۰۰	۱۱	
هویج	۱۳،۵۰۰ تومان	۲۰،۰۰۰	۳۳،۵	

خودرو

همزمان با آغاز شمارش معکوس برای بررسی طرح همشهری، مدیر عامل انجمن خودروسازان ایران در مصاحبه‌ای با همشهری، به چالش‌های پیش روی صنعت خودروسازی پرداخته و به ضرورت اتخاذ تدابیر فوری برای احیای این صنعت اشاره کرد.
در این مصاحبه، مدیر عامل انجمن خودروسازان ایران به چالش‌های پیش روی صنعت خودروسازی پرداخته و به ضرورت اتخاذ تدابیر فوری برای احیای این صنعت اشاره کرد.
در این مصاحبه، مدیر عامل انجمن خودروسازان ایران به چالش‌های پیش روی صنعت خودروسازی پرداخته و به ضرورت اتخاذ تدابیر فوری برای احیای این صنعت اشاره کرد.
در این مصاحبه، مدیر عامل انجمن خودروسازان ایران به چالش‌های پیش روی صنعت خودروسازی پرداخته و به ضرورت اتخاذ تدابیر فوری برای احیای این صنعت اشاره کرد.

حذف واردات خودروهای دست دوم
سخنگوی کمیسیون صنایع و معادن مجلس در گفت‌وگو با همشهری با بیان اینکه طبق اصلاحیه جدید، موضوع آزادسازی واردات خودروهای دست‌دوم از متن طرح حذف شده است، گفت: براساس این طرح فقط واردات خودروهای هیبریدی و برقی با مشخصات تعیین شده در ازای صادرات خودرو، قطعات، سایر کالاها و خدمات مرتبط با انواع صنایع نیرومحر که با از طریق واردات بدون انتقال ارز و در چار چوب ضوابط وزارت صمت مجاز خواهد بود، روح‌الله عباسپور، افزود: در ماده ۵این مصوبه واردات خودروهای دست‌دوم تا ۳سال کار کرد آزاد شده بود، اما با ایراداتی که شورای نگهبان به این طرح گرفت، با نظر موافق اعضای کمیسیون این بند در پیش‌نویس جدید برای تأمین نظر شورای نگهبان حذف شد.

او با اشاره به اینکه طرح مذکور امروز یکشنبه در دستور کار مجلس قرار گرفته است، گفت: در این طرح تأمین ارز به شیوه صادرات خودرو، قطعات و سایر کالاها یا خدمات مرتبط با انواع صنایع نیرومحر که پیش‌بینی شده است، در سال‌های اخیر خودروسازان و قطعه‌سازان امکان صادرات به برخی کشورها را فراهم کرده‌اند، اما صادرات این اقلام تنها بشیوه تأمین ارز و واردات خودروهای صفر کیلومتر نیست، بلکه باید واردات خودرو بدون انتقال ارز باشد، او در مورد فراهم نبودن زیرساخت‌های استفاده از خودروهای برقی در کشور، افزود: اقداماتی در این زمینه صورت گرفته و در صورت تصمیم به واردات خودروهای هیبریدی و برقی باید زیرساخت‌های لازم نیز فراهم شود.
عباسپور تأکید کرد: طبق اصلاحیه مجلس، هر کسی که بخواهد خودرو یا قطعات خودرو صادر کند و برای دولت هزینه ارزی ایجاد نکند، می‌تواند واردات خودرو داشته باشد. البته تنها واردات خودروی هیبریدی و برقی با این شرایط آزاد می‌شود. او با بیان اینکه محور اصلی طرح آن است که واردات کیلومتر نایب برای دولت هزینه ارزی نداشته باشد، افزود: بر این اساس بخش خصوصی اگر حتی نفت صادر کرد یا قطعه‌ساز، قطعه صادر کرد باید بتواند در قبال آن خودرو وارد کند. کسانی که خودشان ارز دارند یا از محل ارزهای خارج از ایران این می‌توانند خودروهای هیبریدی و برقی وارد کنند.

واردات خودروهای صفر کیلومتر با ضوابط مشخص
عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس نیز در گفت‌وگو با همشهری با بیان اینکه واردات خودروهای دست‌دوم از پیش‌نویس قبلی طرح واردات خودرو حذف شده است، گفت: بر اساس طرح جدید کمیسیون صنایع، واردات خودروهای صفر کیلومتر نیز برای هیبریدی، بنزینی و گازسوز بدون انتقال ارز و در چارچوب آیین‌نامه ترمین صمت مجاز خواهد بود.

روح‌الله ایزدخواه با اشاره به اینکه این طرح در صف بررسی صحن علنی مجلس قرار دارد و ممکن است امروز یکشنبه یا سه‌شنبه هفته جاری بررسی شود، افزود: طرح ساماندهی تولید و بازار خودرو در مجلس دهم یا یازده شورای نگهبان مواجه شده، اما طرح جدید کمیسیون صنایع هنوز به شورای نگهبان ارسال نشده است. او افزود: در طرح جدید، کمیسیون صنایع و معادن مجلس تنظیم بازار خودرو با واردات را بررسی و اعلام کرده واردات چه خودروهایی به لحاظ کیفی و مصرف سوخت مجاز است. ایزدخواه، تأکید کرد: همچنین مقرر شده شورای رقابت هر ۶ماه یکبار بر اساس کمبودها، تیراژ تولید و تقاضای مؤثر در بازار،

طرح موسوم به آزادسازی واردات خودرو این هفته در مجلس به رأی گذاشته می‌شود

واردات خودرو؛ هیاهوی بسیار برای هیچ



طرح آزادسازی واردات خودرو و امروز، یکشنبه یا سه‌شنبه هفته جاری در صحن علنی مجلس به رأی گذاشته می‌شود

تعداد خودروهای مجاز وارداتی را اعلام کند؛ زیرا بخشی از تقاضای کنونی در بازار خودرو کاذب است و باید تقاضای واقعی بازار شورای رقابت تعیین شود.
او با اشاره به اینکه واردات نباید فشار ارزی بر اقتصاد وارد کند، افزود: در این چارچوب واردات خودروهای برقی، هیبریدی، گازسوز و دیزلی صفر کیلومتر دارای درجه مصرف سوخت B به بالا و حداقل ۳ستاره کیفی طبق ضوابط، ملاحظات فنی و مقرراتی که براساس آیین‌نامه تدوین شده در وزارت صمت تعیین و ابلاغ خواهد شد از محل صادرات خودرو، قطعات و قسوای محر که یا در محل صادرات رسمی قبلی برای واردات خودرو مانند محدودیت‌های حجم موتور و ارزش ریالی مقرر شده تا وزارت صمت آیین‌نامه اجرایی واردات این خودروها را تصویب و ابلاغ کند. در مورد احتمال صادرات خودرو و قطعه برای واردات نیز باید گفت تأمین ارز واردات خودروهای خارجی فقط به صادرات منحصر نیست و افراد می‌توانند بدون انتقال ارز و از منشأ خارجی نسبت به واردات اقدام کنند. به گفته ایزدخواه، اجرای این طرح قیمت کنونی خودروهای خارجی در بازار را تا ۳۰درصد کاهش می‌دهد؛ گرچه ممکن است این تأثیرگذاری در برخی خودروها کمتر یا بیشتر باشد.

احتمال افزایش ۳۰درصدی قیمت خودروهای وارداتی
دبیر انجمن واردکنندگان خودرو هم در گفت‌وگو با همشهری از احتمال افزایش ۳۰درصدی قیمت خودروهای خارجی به‌دلیل دخالت شورای رقابت در اجرای طرح مجلس خبر داد و گفت: اگرچه آزادسازی واردات خودروهای دست‌دوم تأثیر ۷۰درصدی و صفر کیلومتر ۳۰درصدی بر کاهش قیمت خودروهای خارجی خواهد داشت، اما با دخالت شورای رقابت در تعیین تیراژ

روح‌الله عباسپور، سخنگوی کمیسیون صنایع و معادن مجلس: طبق تغییرات جدید طرح، واردات خودروهای دست دوم حذف شده و فقط واردات خودروهای هیبریدی و برقی با مشخصات تعیین شده در ازای صادرات خودرو، قطعات، سایر کالاها و خدمات مرتبط با انواع صنایع نیرومحر که یا از طریق واردات بدون انتقال ارز و در چارچوب ضوابط وزارت صمت مجاز خواهد بود

روح‌الله ایزدخواه، عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس: واردات خودروهای دست دوم از پیش‌نویس طرح واردات خودرو حذف شده، اما واردات خودروهای صفر کیلومتر برقی، هیبریدی، بنزینی و گازسوز بدون انتقال ارز و در چارچوب آیین‌نامه وزارت صمت مجاز خواهد بود.

فرید زاوه، کارشناس صنعت خودرو: دخالت شورای رقابت در اعلام هر ۶ماه یکبار تعداد خودروهای وارداتی به افزایش رانت و فساد و داغ شدن خرید و فروش برگ ثبت سفارش واردات خودرو منجر می‌شود.

مهدی دادفر، دبیر انجمن وارد کنندگان خودرو: آزادسازی واردات خودروهای دست دوم تأثیر ۷۰درصدی و صفر کیلومتر ۳۰درصدی بر کاهش قیمت خودروهای خارجی خواهد داشت، اما با دخالت شورای رقابت در تعیین تیراژ واردات این خودروها، احتمال افزایش ۳۰درصدی قیمت خودروهای خارجی نیز وجود دارد

تعداد خودروهای مجاز وارداتی را اعلام کند؛ زیرا بخشی از تقاضای کنونی در بازار خودرو کاذب است و باید تقاضای واقعی بازار شورای رقابت تعیین شود.

او با اشاره به اینکه واردات نباید فشار ارزی بر اقتصاد وارد کند، افزود: در این چارچوب واردات خودروهای برقی، هیبریدی، گازسوز و دیزلی صفر کیلومتر دارای درجه مصرف سوخت B به بالا و حداقل ۳ستاره کیفی طبق ضوابط، ملاحظات فنی و مقرراتی که براساس آیین‌نامه تدوین شده در وزارت صمت تعیین و ابلاغ خواهد شد از محل صادرات رسمی قبلی برای واردات خودرو مانند محدودیت‌های حجم موتور و ارزش ریالی مقرر شده تا وزارت صمت آیین‌نامه اجرایی واردات این خودروها را تصویب و ابلاغ کند. در مورد احتمال صادرات خودرو و قطعه برای واردات نیز باید گفت تأمین ارز واردات خودروهای خارجی فقط به صادرات منحصر نیست و افراد می‌توانند بدون انتقال ارز و از منشأ خارجی نسبت به واردات اقدام کنند. به گفته ایزدخواه، اجرای این طرح قیمت کنونی خودروهای خارجی در بازار را تا ۳۰درصد کاهش می‌دهد؛ گرچه ممکن است این تأثیرگذاری در برخی خودروها کمتر یا بیشتر باشد.

حذف واردات خودروهای دست دوم
سخنگوی کمیسیون صنایع و معادن مجلس در گفت‌وگو با همشهری با بیان اینکه طبق اصلاحیه جدید، موضوع آزادسازی واردات خودروهای دست‌دوم از متن طرح حذف شده است، گفت: براساس این طرح فقط واردات خودروهای هیبریدی و برقی با مشخصات تعیین شده در ازای صادرات خودرو، قطعات، سایر کالاها و خدمات مرتبط با انواع صنایع نیرومحر که با از طریق واردات بدون انتقال ارز و در چار چوب ضوابط وزارت صمت مجاز خواهد بود، روح‌الله عباسپور، افزود: در ماده ۵این مصوبه واردات خودروهای دست‌دوم تا ۳سال کار کرد آزاد شده بود، اما با ایراداتی که شورای نگهبان به این طرح گرفت، با نظر موافق اعضای کمیسیون این بند در پیش‌نویس جدید برای تأمین نظر شورای نگهبان حذف شد.

او با اشاره به اینکه طرح مذکور امروز یکشنبه در دستور کار مجلس قرار گرفته است، گفت: در این طرح تأمین ارز به شیوه صادرات خودرو، قطعات و سایر کالاها یا خدمات مرتبط با انواع صنایع نیرومحر که پیش‌بینی شده است، در سال‌های اخیر خودروسازان و قطعه‌سازان امکان صادرات به برخی کشورها را فراهم کرده‌اند، اما صادرات این اقلام تنها بشیوه تأمین ارز و واردات خودروهای صفر کیلومتر نیست، بلکه باید واردات خودرو بدون انتقال ارز باشد، او در مورد فراهم نبودن زیرساخت‌های استفاده از خودروهای برقی در کشور، افزود: اقداماتی در این زمینه صورت گرفته و در صورت تصمیم به واردات خودروهای هیبریدی و برقی باید زیرساخت‌های لازم نیز فراهم شود.

عباسپور تأکید کرد: طبق اصلاحیه مجلس، هر کسی که بخواهد خودرو یا قطعات خودرو صادر کند و برای دولت هزینه ارزی ایجاد نکند، می‌تواند واردات خودرو داشته باشد. البته تنها واردات خودروی هیبریدی و برقی با این شرایط آزاد می‌شود. او با بیان اینکه محور اصلی طرح آن است که واردات کیلومتر نایب برای دولت هزینه ارزی نداشته باشد، افزود: بر این اساس بخش خصوصی اگر حتی نفت صادر کرد یا قطعه‌ساز، قطعه صادر کرد باید بتواند در قبال آن خودرو وارد کند. کسانی که خودشان ارز دارند یا از محل ارزهای خارج از ایران این می‌توانند خودروهای هیبریدی و برقی وارد کنند.

اقتصاد

یکشنبه ۲۱ شهریور ۱۴۰۰ ■ شماره ۸۳۱۲ ■

همشهری

۵

نخستین واکنش بازار سهام به قیمت‌گذاری دستوری

به‌دنبال افزایش گمانه‌زنی‌ها در مورد تداوم سیاست قیمت‌گذاری دستوری دیروز سهام شرکت‌های تولیدکننده سیمان و فولاد در بورس با افت مواجه شدند

به‌دنبال اظهارات نایب‌رئیس اول مجلس درباره تعیین دستوری قیمت سیمان و فولاد و افزایش گمانه‌زنی‌ها درباره تداوم سیاست قیمت‌گذاری دستوری، سهام شرکت‌های این ۲ گروه دیروز در بورس با افت مواجه شدند. به‌نظر می‌رسد سیاست‌های دولت سیزدهم در بازارها در امتداد همان سیاست دولت‌های قبل برای قیمت‌گذاری دستوری است. به گزارش همشهری، قیمت‌گذاری دستوری بلای جان شرکت‌های بورس شده است. از یک طرف تورم به افزایش هزینه‌های تمام‌شده تولید منجر شده و از طرف دیگر بسیاری از شرکت‌های بورس مطابق دستور دولت اجازه ندارند قیمت محصولاتشان را متناسب با افزایش هزینه‌های تمام‌شده تولید بفروشند. این موضوع باعث زیان بسیاری از شرکت‌های بورس شده است. مهم‌ترین نمود این سیاست را می‌توان در صنعت خودرو دید که موجب شده زیان‌انباشته شرکت‌های خودروسازی از مرز ۸۰هزار میلیارد تومان عبور کند.

این سیاست همچنین سالانه منجر به توزیع هزاران میلیارد تومان رانت بین واسطه‌ها می‌شود، با این حال دولت‌ها در طول دهه‌های گذشته به‌دلیل سیاست‌های پوپولیستی تلاش کرده‌اند از طریق اقدامات غیراقتصادی جلوی افزایش قیمت‌ها را بگیرند اما هرگز در این کار موفق نبوده‌اند زیرا به زعم اقتصاددانان عامل تورم، متغیرهای پولی است و با سیاست‌های دستوری نمی‌توان جلوی رشد قیمت‌ها را گرفت بلکه برای کنترل قیمت‌ها باید جلوی کسری بودجه دولت و رشد نقدینگی را گرفت. حالا اما با آغاز به کار دولت سیزدهم امیدواری‌ها برای پایان دادن به این سیاست اشتباه روت گرفته است. به‌ویژه آنکه برخی وزیران اقتصادی تعیین‌کننده در این سیاست چندی پیش اعلام کرده بودند که مخالفت سرکوب قیمت‌ها هستند. با این حال تحولات چند روز گذشته و اظهار نظر درباره سرکوب قیمت سیمان و فولاد برای ساخت‌انپوه مسکن تردیدهایی زیادی در مورد حذف این سیاست ایجاد کرده است؛ دیروز هم بورس به این موضوع واکنش نشان داد.

تداوم سیاست‌های قبلی

رضا قاضی‌امین، وزیر صنعت چند روز بعد از دریافت رأی اعتماداش از مجلس، تلویحا اعلام کرد مخالف قیمت‌گذاری دستوری است. این همان سیاستی است که در صورت حذف، می‌تواند کمک زیادی به درآمذایی صنایع و افزایش تولید کند با این حال در چند روز گذشته تردیدهایی نسبت به این موضوع پدیدار شده است؛ انطور که نایب‌رئیس اول مجلس می‌گوید: وزیر صنعت به او قول داده که ظرف ۱۵ روز قیمت هر پاکت سیمان را به ۲۵هزار تومان برساند. علی‌نیکزاد حتی دیروز تأکید کرد که با بررسی‌های انجام شده مشخص شده که شرکت‌های تولیدکننده سیمان سودده هستند. این گفته‌ها در شرایطی اعلام شد که آمارها نشان می‌دهد قیمت‌گذاری دستوری در صنعت سیمان به کاهش حاشیه سود تولیدکننده‌های سیمان به زیر ۱۰درصد منجر شده و به همین دلیل این شرکت‌ها نتوانسته‌اند در طول سال گذشته تغییرات قیمتی انجام دهند و در نتیجه کارخانه‌های تولیدکننده سیمان به‌شدت فرسوده شده‌اند. بررسی‌ها نشان می‌دهد ظرفیت تولید در بخش سیمان ۹۰میلیون تن است، اما به‌دلیل ضعف در توانمندی گردش مالی شرکت‌ها، فقط دو سوم ظرفیت این صنعت فعال است. از طرف دیگر به‌دلیل مشکلاتی که در حوزه صادرات این صنعت وجود دارد، کمتر از ۱۰درصد سیمان تولیدی صادر می‌شود.

حمیدرضا جهانی، کارشناس بازارهای مالی، در این باره می‌گوید: نظام قیمت‌گذاری دستوری مانع رشد صنایع و تقویت ساختارهای مالی و اقتصادی آن شده است، یکی از مهم‌ترین صنایعی که در این فرایند قرار گرفت، صنعت سیمان است. او معتقد است: در نیمه دوم دولت دوم آقای احمدی‌نژاد، رویکردهای اشتباه وزارت راه و شهرسازی وقت که به‌دنبال ساخت مسکن تاهم ارزان قیمت بود، به سرکوب شدید قیمت سیمان و قیمت‌گذاری دستوری، ممنوعیت صادرات سیمان و در نهایت ر کود صنعت سیمان در ابتدای دهه ۹۰ منجر شد.

جهانی با بیان اینکه شرکت‌ها در آن زمان به‌دلیل رکودی که ایجاد شد، نتوانستند فرایندهای تعمیر و نگهداری را به‌طور کامل انجام داده و سرمایه‌گذاری جدیدی در این صنعت اتفاق نیفتاد، اضافه می‌کند: به‌دلیل مشکلات داخلی که در شرکت‌های سیمان وجود داشته، این شرکت‌ها دچار نوعی عملکرد دفاعی و دزدینی در حوزه صادرات شده‌اند، به‌طوری که رقابت منفی بین شرکت‌های صادرکننده سیمان شکل گرفته و این موضوع باعث شده قیمت سیمان صادراتی ایران در منطقه نسبت به سایر کشورها و قیمت‌های جهانی کمتر باشد. رضا شهرستانی، عضو هیأت مدیره انجمن تولیدکنندگان فولاد ایران نیز درباره اثر قیمت‌گذاری دستوری بر صنعت فولاد می‌گوید: فولاد یک کالای پایه (کامودیتی) است که قیمت بین‌المللی دارد و با تغییر قیمت‌های جهانی قیمت داخلی این کالا هم تغییر می‌کند. بنابراین به‌هیچ‌وجه نمی‌توان انتظار داشت قیمتی ثابت برای فولاد الزامی شود و حتی برای چندماه آن را در سطحی ثابت نگه‌داشت. او ادامه می‌دهد: ذهنیت اشتباه مسئولان، پایین آوردن قیمت مسکن از طریق سرکوب قیمت برخی مصالح ساختمانی مانند فولاد و سیمان است. چنین ذهنیتی اشتباه است زیرا آهن و فولاد، فقط ۱۰درصد نیاز ساخت را تشکیل می‌دهند. یعنی حتی در قیمت تمام‌شده ساخت نیز این کالاها سهم اندکی دارند. اگر این سهم را در قیمت عرضه مسکن که در صد قابل توجهی از آن قیمت زمین است، محاسبه کنیم سهم این محصولات بسیار ناچیز است. او با بیان اینکه پیامد پایین نگه داشتن اجباری قیمت فولاد و هر کالای دیگری، ایجاد رانت است می‌گوید: وقتی صحبت از رانت در فولاد می‌شود، باید به هزاران میلیارد تومان سودی توجه کرد که فقط نصیب تعداد اندکی خاص می‌شود و دود این رانت‌خواری به هم چشم مردمی می‌رود که بناسبت مسکن ارزان از دولت دریافت‌کنند. عضو هیأت‌مدیره انجمن تولیدکنندگان فولاد ایران تأکید می‌کند: برای تعیین قیمت پایه بر مبنای قیمت جهانی مدت‌ها جلسه و بحث بین فعالان این حوزه و دولت صورت گرفته است و نامه‌نگاری‌های فراوان نیز شده، حتی وزیر صنعت برای تعیین قیمت پایه فولاد تا مرز استعفا هم پیش رفت. حال چگونگی یک نماینده مجلس قصد دارد تمام این بررسی‌های کارشناسی را نادیده بگیرد و دستور به ثبات قیمت دهد.

اثر منفی بر بازار سهام

افزایش گمانه‌زنی‌ها در مورد تداوم سیاست قیمت‌گذاری دستوری ظرف چند روز گذشته واکنش فعالان بازار سرمایه را نیز بر بی‌اشته است به‌طوری که آخر هفته قبل تعداد زیادی از فعالان و نهادهای مالی فعال در بازار سرمایه با ارسال نامه‌ای به رئیس‌جمهور خواستار توقف این سیاست شدند. آنها با اعلام اینکه قیمت‌گذاری دستوری سر منشأ فساد است، تأکید کرده‌اند: آثار ناشی از حذف قیمت‌گذاری دستوری، بیش از رفع تحریم‌هاست. تردیدها نسبت به تداوم سیاست قیمت‌گذاری دستوری دیروز واکنش بازار سهام را هم در پی داشت به‌طوری که در مبادلات روز گذشته تحت‌تأثیر انتشار خبرهایی در مورد سرکوب قیمت سیمان و فولاد قیمت سهام این شرکت‌ها در بورس با افت مواجه شدند. سهامداران پیش از این انتظار داشتند با عرضه سیمان در بورس کالا که با حذف قیمت‌گذاری دستوری همراه است، مشکلات این صنعت درمان شود اما اگر قرار باشد که سیاست سرکوب قیمت‌ها در این صنعت همچنان ادامه پیدا کند مشکلات این صنعت و سایر صنایعی که قرار است قیمت‌هایشان را دولت تعیین کند تشدید خواهد شد. این موضوع دیروز به‌افت دسته جمعی قیمت سهام شرکت‌های این گروه منجر و شاخص کل هم‌وزن بورس هم با افت ۱۷۰۰ واحدی مواجه شد. احمد جانجان، کارشناس بازار سرمایه با بیان اینکه طی سال‌های اخیر، قیمت‌گذاری دستوری آسیب‌های زیادی بر اقتصاد وارد کرده است، گفت: باقیمت‌گذاری دستوری نمی‌توان انتظار داشت بازار سرمایه به رشد و تحول برسد. به گفته او، قیمت‌گذاری دستوری در این سال‌ها زیان‌های قابل توجهی برای تولیدکننده‌ها داشته و مردم هم مدتی نفعی نبرده‌اند.



آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت داده ورزی فرادیس البرز

شرکت داده ورزی فرادیس البرز (سهامی خاص) در نظر دارد جهت خرید ۸۰,۰۰۰ متر Coaxial Cable, RG11, LMR-400-75 Ohm عدد ۲۲۰۰ Connector, F Type-Male, Crimp For RG11, None خرید

مورد نیاز خود از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید.

لذا متقاضیان واجد شرایط می توانند، جهت دریافت مشخصات فنی و اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۱ لغایت ۱۴۰۰/۰۷/۲۴ به نشانی تهران، خیابان ولی عصر، خیابان شهید خلیل زاده، پلاک ۲۷ دیرخانه شرکت داده ورزی فرادیس البرز مراجعه و در مهلت تعیین شده نسبت به تحویل اسناد مناقصه نمایند.

شرکت داده ورزی فرادیس البرز در پی قبول پیشنهادات واصله مختار بوده و هزینه ثبت و انتشار آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

شماره تلفن های تماس: ۸۰۹۱۲۸۴۶, ۸۰۹۱۲۸۲۲

شرکت داده ورزی فرادیس البرز

۸۰,۰۰۰ متر Coaxial Cable, RG11, LMR-400-75 Ohm عدد ۲۲۰۰ Connector, F Type-Male, Crimp For RG11, None

۸۰,۰۰۰ متر Coaxial Cable, RG11, LMR-400-75 Ohm عدد ۲۲۰۰ Connector, F Type-Male, Crimp For RG11, None



جزایر جنوبی ایران چگونه توانستند از بیک کرنا عبور کنند و تعداد بیماران شان به صفر رسید

عکس همشهری استانبول ملی



حمیده بازوکی خبرنگار

جزیره‌های پر تعداد هر مزگان یعنی قشم، هنگام، تنب بزرگ، تنب کوچک، لاوان، ابوموسی، هندورابی، هرمز، لارک و سیری هم مثل باقی نقاط کشور در یک سال و نیم گذشته دچار کرونا شده‌اند. خبر خوب اما این است که وضعیت در بیشتر این جزیره‌ها اکنون سفید است. از این میان جزیره کیش روز جمعه ۱۹شهریور هیچ بیمار بستری کرونایی نداشت؛ خبری که در شرایط بحرانی بسیاری از شهرهای

عکس همشهری استانبول ملی

شرایط خاص کیش

وضعیتی که هم‌اکنون کیش از نظر موقعیت در کنترل بیماری کرونا دارد در دیگر نقاط استان دیده نمی‌شود. سخنگوی علوم پزشکی هرمزگان در این باره به همشهری می‌گوید: مهم‌ترین عاملی که موجب موفقیت کیش در کاهش موارد بستری کرونا شد محدودیت دوهفته‌ای در جزیره به‌ویژه کاهش قابل توجه پروازهاست؛ کاری که درباره بندرعباس انجام نشد و جز قرنطینه شش‌روزه کشوری در بندرعباس هیچ محدودیت ویژه دیگری وجود نداشت. فاطمه نوروزیان اظهار می‌کند: از سوی دیگر جمعیت کیش هم بسیار کم است و وقتی گردشگران هم از آن کاسته شود، کنترل بیماری بسیار آسان‌تر خواهد شد.

علاوه بر این اجرای واکسیناسیون گروه‌های بالاتر از ۱۸ سال در جزایر استان هم بسیار مؤثر بود. کیش از جزایری است که سرعت و تعداد واکسیناسیون آن بسیار بالاست و همین به شرایط کنونی جزیره بسیار کمک کرده. وی با بیان اینکه نمی‌شود کیش را به‌عنوان نمونه‌ای قابل تکرار برای دیگر نقاط کشور و استان در نظر گرفت، می‌گوید: کیش یک جزیره گردشگری و شرایط آن با دیگر جزایر هرمزگان بسیار متفاوت است.

وضعیت قشم و دیگر جزایر

سخنگوی علوم پزشکی هرمزگان می‌گوید: تا این لحظه مردم تمام جزیره‌های استان به جز کیش، هرمز و قشم حدود ۱۰۰ درصد واکسن دریافت کرده‌اند. نوروزیان می‌افزاید: تعداد بستری بسیاری از جزیره‌ها حتی قبل از کیش به صفر رسید اما چون کیش جزیره بزرگ و پر مسافری است موقعیت آن بر جسته‌تر مطرح می‌شود. وی با بیان اینکه فقط جزیره قشم اکنون شرایط نارنجی دارد و بقیه جزایر وضعیت زرد دارند، ادامه می‌دهد: قشم بزرگ و پر جمعیت است و بیشتر مردم آن بومی هستند. سفرهای هوایی هر روز به آن انجام می‌شود. هر روز افراد بسیاری برای کار، تحصیل و حتی مهمانی و بندرعباس می‌روند و همین موجب شده که کرونا در قشم همچنان شیوع داشته باشد.

نظارت همه‌جانبه بر بیماری

بیمارستان کیش فقط ۸۰ تخت ویژه بیماران کرونایی در اختیار دارد و فضایی هم ویژه مواقع

سراوان؛ راه جدید مهاجرت پناهجویان افغانستانی

طبق اعلام آمار غیررسمی، روزانه ده‌ها نفر پناهجوی افغانستانی از طریق پاکستان وارد سراوان در ایران می‌شوند تا خود را به مرز ترکیه برسانند

فکر رفتن به سمت کشورهای اروپایی بوده‌اند و مقصد نهایی اغلب مهاجران غیرقانونی فعلی هم ترکیه و کشورهای اروپایی است و در این بین، ممکن است تعداد اندکی هم در ایران ماندگار شوند. این آمار گرچه از سوی هیچ نهاد رسمی‌ای تأیید نمی‌شود، اما اظهارنظر منابع محلی نشان می‌دهد فقط از این آمار روزانه حدود هزار نفر از سوی نیروهای هنگ مرزی شناسایی می‌شوند که سرنوشت آنها بازگشت به افغانستان است. فاطمه اشرفی، رئیس انجمن حمایت از زنان و کودکان پناهنده هم پیش از این در گفت‌وگو با روزنامه شرق اعلام کرده بود در ۴ ماه گذشته ۵۰۰ هزار نفر وارد ایران شده‌اند و به گفته منابع آگاه، آمار ورود غیرقانونی به ایران به ۷ هزار نفر در روز رسیده است. به گفته اشرفی، موج‌های اولیه هجوم پناهندگان را شیعیان و هزاره‌های افغان تشکیل می‌دادند، اما اخیراً این ترکیب تغییر کرده و شمار قابل توجهی افغان‌های سنی و پشتون‌زبان نیز در این ترکیب دیده می‌شوند که دلیل اصلی این اتفاق اقدام پاکستان در اخراج تعدادی از پناهجویان از مرزهایش بوده است.

موج جدید مهاجرت به ایران
طبق آمارهای که وزارت امور مهاجرین و عودت‌کنندگان افغانستان در سال ۹۶ منتشر کرده بود، بیش از ۸۴۰ نفر از مهاجران افغانستانی در ایران دارای کارت پناهندگی آمایش، ۳۰ هزار نفر دارای سند طولانی مدت، ۴۵۰ هزار تن دارای گذرنامه کوتاه‌مدت و بیش از ۷۳۵ هزار نفر فاقد مدرک در ایران زندگی می‌کنند. سرشماری سال ۹۵ هم مرکز آمار ایران هم نشان می‌دهد ۸۴۵ هزار و ۲۶۷ نفر از جمعیت اتباع افغانستان در ایران را مردان و ۷۳۸ هزار و ۱۷۲ نفر دیگر از زنان تشکیل می‌دهند که بیشتر در تهران، خراسان رضوی، اصفهان و کرمان زندگی می‌کنند. بیشتر مهاجرت افغانستانی‌ها به ایران در سال‌های جنگ ایران و عراق و همزمان با جنگ‌های داخلی افغانستان اتفاق افتاد و به‌تدریج حدود ۴ تا ۵ میلیون افغانستانی وارد ایران شدند که اغلب به‌صورت غیرقانونی ساکن کشور هستند.

این آمار در شرایطی است که در هفته‌های گذشته با توجه به تحولات در کشور افغانستان با موج جدید مهاجرت‌ها روزانه ده‌ها نفر پناهجوی افغانستانی به‌صورت غیرقانونی وارد ایران می‌شوند. طبق نظرسنجی وزارت کشور ایران در سال ۱۹۹۵ اعلام شده بود بیش از ۶۰ درصد افغانستانی‌هایی که در ایران زندگی می‌کنند به

ایران‌شهر

اضطرابی در این جزیره درنظر گرفته شده. با این حال اکنون شیوع بیماری حالتی کنترل‌شده در این جزیره گرفته است.

مدیر شبکه بهداشت جزیره کیش به همشهری می‌گوید: از ابتدای شیوع بیماری کروناستان کرونای جزیره متشکل از مسئولان هر بخش و نمایندگان اصناف برای کنترل اپیدمی تصمیم‌های لازم را گرفته است. پس از مدت‌ها که جزیره بحرانی نشده بود، از اوایل تیر با شروع بیک دل‌تا و به‌دلیل سرایت‌پذیری بیشتر ویروس جدید موارد ابتلا به بیماری افزایش پیدا کرد. او‌اخر تیر وقتی متوجه شدیم به خط تاب‌آوری بیمارستان کیش نزدیک می‌شویم، اجرای محدودیت‌های جدی را پیشنهاد دادیم. به این ترتیب به‌مدت ۲ هفته بازارها جز مشاغل گروه یک، بسیاری از اداره‌های غیر ضروری، مراکز تفریحی و رستوران‌ها تعطیل، منع تردد شبانه اعمال و دیگر اداره‌ها دور کار شد. نکته مهم راهگشای دیگری که در این محدودیت‌ها اجرا شد کاهش سفرهای هوایی تا پرواز در روز بود که کمک بسیاری به کنترل اوضاع کرد. محمد رضا رضانی با بیان اینکه افزایش بیماریابی و غربالگری با دوربین‌ابر کردن تست‌های روزانه از جمله اقدامات مهم اجرا شده در کیش است، می‌افزاید: همچنین تلاش کردیم با کمک بسیج از اجرای قرنطینه‌های خانگی از نقاط مثبت کار ما این است که واحدهایی که در برگزاری مراسم‌ها نقشی دارند با ما همکاری می‌کنند. به‌عنوان مثل نهاد امام جمعه کیش یا امام جماعت‌اهل سنت کیش کاملاً در این دوران با ستاد کرونا هماهنگ بودند و کمی دیگر تمام مراسم عروسی و عزالغو نشد و هیچ‌کس اجازه برگزاری نداشت. نکته مهم این است که در دوران کرونا در جزیره‌ای که اقتصاد آن بر ورود گردشگر استوار و

بیماری از کیش نرفته است

مدیر شبکه بهداشت کیش درباره میزان رعایت پروتکل‌ها در این جزیره نیز اظهار می‌کند: یکی از نقاط مثبت کار ما این است که واحدهایی که در برگزاری مراسم‌ها نقشی دارند با ما همکاری می‌کنند. به‌عنوان مثل نهاد امام جمعه کیش یا امام جماعت‌اهل سنت کیش کاملاً در این دوران با ستاد کرونا هماهنگ بودند و کمی دیگر تمام مراسم عروسی و عزالغو نشد و هیچ‌کس اجازه برگزاری نداشت. نکته مهم این است که در دوران کرونا در جزیره‌ای که اقتصاد آن بر ورود گردشگر استوار و



از اعلام نتایج می‌ترسیم



کادر در مان در دوران کرونا همواره بیشترین زحمات را برای بهبود شرایط متحمل شده‌اند. یک متخصص بیماری‌های داخلی بیمارستان کیش به همشهری می‌گوید: باید به این موضوع دقت کنیم که بیماری هنوز در کیش وجود دارد و ممکن است همین فردا دوباره در کیش بستری داشته باشیم. بابک فتح‌آبادی با بیان اینکه آمار بیماران

سر بایی ۵۰ درصد و بستری بیش از ۹۰ درصد در کیش کاهش یافته است، اظهار می‌کند: در

یک سال و نیم گذشته همه‌کادر درمانی، خدماتی و اداری بیمارستان کیش و سایر مراکز

بهداشتی جزیره درگیر کرونا بودند و سختی‌های بسیاری را پشت‌گذاشتند. موقعیتی

که اکنون در جزیره به‌وجود آمده تلاش همه این افراد است. یکی از مهم‌ترین

عواملی هم که برای رسیدن به این شرایط به ما کمک کرد همکاری کیشوندان در رعایت

پروتکل‌ها بود. وی با تأکید بر این نکته که رسیدن به شرایط ثبات بیماری نگران‌کننده

است، می‌گوید: همیشه وقتی به فکر بیک می‌رسیم از اعلام نتایج می‌ترسیم زیرا ممکن

است به‌سرعت با هجوم گردشگران به جزیره مواجه شدیم و به وضعیت بحرانی بیماری

برگردیم. تقاضای ما از همه گردشگران این است که هنگام حضور در جزیره پروتکل‌ها را

رعایت کنند زیرا بر رسی ما نشان داده است که آنان کمتر از کیشوندان به رعایت پروتکل‌ها

یا پایند هستند.

فعالیت بیشتر ساکنان آن خدمات گردشگری است، تلاش کردیم پروتکل‌ها در این بخش بیشتر از سایر بخش‌ها رعایت شود و موفق هم بودیم.

وی درباره دیگر عوامل موفقیت جزیره کیش در کاهش آمار بستری‌های کرونا هم اظهار می‌کند: ما نظام مراقبتمان را به‌صورتی سازمان داده‌ایم که هیچ بیمار مثبت کرونایی از دید ما مخفی نشود. هر بیمار در کیش یک مراقب سلامت دارد و هر روز با بیمار در تماس است تااگر شرایط بیمار روبه‌خامت رفت بیمار ارجاع شود یا درمان تکمیلی و بستری او انجام شود. از ابتدای کرونا تا الان ۶هفتر در کیش بر اثر کرونا جان خود را از دست داده‌اند. در کل کشور میزان کشته‌دگی ۲/۲ درصد در حالی‌که در جزیره ۰/۷ درصد و این حاصل همین نظام مراقبتی موجود در جزیره است. رضانی می‌افزاید: کیشوندان به‌شدت

درباره رعایت پروتکل‌ها حساس هستند، اما آسیبی

که ما می‌بینیم از گردشگرانی است که فکر می‌کنند

کیش امن است و رعایت پروتکل‌های بهداشتی در آن

ضرورتی ندارد.

آسیب مسافران

مدیر شبکه بهداشت کیش درباره اینکه چند درصد بیماران در کیش مسافر هستند هم می‌گوید: پیک دل‌تسای خانوادگی، افسر را درگیر می‌کرد و به همین دلیل و در ماه قبل بیشتر بیماران ما

قاچاق‌برها از شناسایی سرعت خودروهای قاچاق‌بر افزایش یافته و در نتیجه فقط در روزهای اخیر چند مورد تصادف در این منطقه اتفاق افتاده است.

اوضاع آرام در شمال استان

با وجود این‌اا شرایط در شمال استان طور دیگری رقم خورده است، مرز میلک و شهرستان هیرمند که در هفته‌های اول پیشروی طالبان مهم‌ترین محل ورود پناهجویان قانونی و غیرقانونی افغانستانی و حتی نیروهای نظامی این کشور بود، حالا شرایط نسبتاً آرامی را سیری می‌کند. تجارت در این مرز برقرار است و به‌گفته منابع محلی، روزانه ممکن است تعدادی پناهجوی قانونی وارد کشور شوند یا تعداد زیادی از افغانستانی‌هایی که زمان ویزایشان منقضی شده از کشور خارج شوند. مدیرمسئول ندای هیرمند با بیان اینکه هم‌اکنون از ۲مرز میلک و گمشاد در منطقه سیستان به‌صورت قانونی امکان ورود به کشور وجود دارد به همشهری می‌گوید: فعلاً کمپ مرزی هم در منطقه هیرمند وجود ندارد و وضعیت کاملاً عادی است و به‌دلیل کنترل طالبان بر مرزها، هیچ افغانستانی‌چه به‌صورت قانونی و چه به‌صورت غیرقانونی وارد ایران نمی‌شود. به‌گفته محسن سارانی، فقط افغانستانی‌هایی که از نقاط مختلف ایران می‌خواهند به افغانستان بروند ممکن است چند ساعت یا چند روز در اردوگاه اداره اتباع بمانند. رضا اربابی، معلم، فعال اجتماعی و مدیر مدرسه‌ای که در روزهای ابتدای مرداد کمپ پناهجویان افغانستانی بود هم صحبت‌های سارانی را تأیید می‌کند و به همشهری می‌گوید: محل زندگی من نزدیک پایانه مرزی میلک است و می‌توانم بگویم تردد استرین‌ها در این بیان بسیار کم است و به افغانستان باقی‌مانده‌های تجاری ایرانی که در افغانستان می‌روند، اذیت شوند. هنوز سیستم تشکیلات و گمرکی در مرز در نظر گرفته نشده و کمی شرایط برای تاجار سخت است.

هر چند با وجود گفته‌های سارانی و اربابی، مردم محلی گاهی چند نفر پناهجوی افغانستانی غیرقانونی را هم می‌بینند که به‌صورت غیرقانونی با سوخت‌برها خود را به خاک ایران می‌رسانند؛ اتفاقی که از نظر مردم با همه مشکلات ناگزیر است و نمی‌توان به پناهجویان غیرقانونی خرده گرفته که چرا در این شرایط مهاجرت می‌کنند. شاید یک‌سوم جمعیت هیرمند افراد بدون شناسنامه و اتباعی باشند که در این روزها ترجیح دهند ممانی برای قوم و خویش یا دوست و آشناشان تدارک ببینند.



کاهش تردد قانونی افغانستانی‌ها

به جز مرزهای جنوبی، در سایر خط مرزی ایران و افغانستان اوضاع آرام است. برای مثال حتی انتشار تصویر کودکی که به تانکواران ایرانی پناه آورده هم تکذیب شد. تنها مورد تأیید شده فیلمی است که نشان می‌دهد چند کودک افغانستانی عصر چهارشنبه هفته گذشته همراه خانواده‌هایشان به سمت مرز دوغانرون در حرکت بودند که در بین جمعیت گم شدند و تانکواران تیپ ۶۵ نیروهای ویژه هوایرد (نوه‌د) این کودکان را پیدا کرده و تحویل نیروهای مرزبانی دادند. خبرهای رسمی و غیررسمی حاکی است که حتی تردد پناهجویان قانونی به‌شدت کاهش یافته است؛ زیرا از روز چهارشنبه هفته گذشته (۱۷شهریور) طالبان مرز را تااستقرار دولت خود بسته و اجازه خروج به هیچ‌کم نمی‌دهد.

می‌افاد به همشهری می‌گوید: «مهاجرت‌ها در ماه‌ها و به‌ویژه هفته‌های اخیر افزایش قابل توجهی یافته است و پناهجویان از طریق قاچاق‌برها هر جا که فرصتی باشند و بتوانند از مرز عبور می‌کنند»

او با بیان اینکه این پناهجویان در شهرستان سراوان و شهرها و روستاهای اطراف توقفی ندارند، می‌افزاید: «اغلب این افراد بلافاصله بعد از ورود به خاک به ایران به سرعت به سمت شهرهای مرزی حرکت می‌کنند، اما همین شرایط هم خسارت‌های جبران‌ناپذیری برای شهرشان به همراه داشته است.» و تصادف قاچاق‌برها به‌دلیل سرعت بالا، تحمیل فشار بیشتر به مراکز درمانی در حالی‌که شهرستان با کمبود امکانات قابل توجه رویه‌روست، مشکلات بهداشتی در دوران کرونا و همچنین تحمیل هزینه‌های بسیار به زیرساخت‌های شهرستان آن هم با وجود محرومیت‌های زیاد را مهم‌ترین تبعات این اتفاق می‌داند. به‌گفته دراز‌هی، به‌ویژه در روزها و هفته‌های اخیر با شدت گرفتن مهاجرت‌ها، نگرانی

باری ۱۰ اتنی را شناسایی می‌کند که هر یک از آنها حدود ۲۰هفت گنجایش دارند و تازه این عدد فقط مربوط به ماشین‌های شناسایی شده است و شاید روزانه چند برابر این آمار به‌صورت غیرقانونی وارد کشور شوند.

این فعال اجتماعی تأکید می‌کند که پناهجویان غیرقانونی شناسایی شده اول به زاهدان و بعد به افغانستان برگردانده می‌شوند و ممکن است در این فاصله در کمیسیون‌های رسمی اداره اتباع نگهداری شوند؛ هر چند قاچاق‌برها چند کمپ غیرقانونی دارند که برای استراحت یا جابه‌جایی پناهجویان در ماشین‌ها در نظر گرفته‌اند.

تصادف قاچاق‌برها

حاج بارانی دراز‌هی، رئیس شورای شهرستان سراوان و بلوچ‌زهی، رئیس شورای افغانه شهرستان سراوان هم ورود گسترده پناهجویان قانونی و غیرقانونی افغانستانی را به ایران اما بدون اشاره به آمار تأیید می‌کنند. رئیس شورای شهرستان سراوان با بیان اینکه ورود پناهجویان افغانستانی به خاک ایران پیش از این هم اتفاق

دود آتش هورالعظیم در چشم ایران

مدیر انجمن حمایت از محیط‌زیست هویزه: آتش تالاب هورالعظیم در بخش عراق به مرز ایران کشیده شد



کاشاورزان می‌گویند: از ابتدای شهریور امسال، بخش ایرانی هورالعظیم ۳ بار آتش گرفته و مساحتی حدود ۵۰۰هتا ۶۰۰هکتار از بین رفته است. اما آتش‌سوزی روزهای اخیر مربوط به بخش عراق است. به گفته او، از بین رفتن اکوسیستم تالابی یکپارچه است و تأثیر منفی آتش‌سوزی را نمی‌توان از هم جدا کرد. دلیل عمده آتش‌سوزی در قسمت عراقی هورالعظیم نیز خشکی ناشی از عدم‌تامین حقایه تالاب از رودخانه فرات است. مباحث امنیتی هم دلیل آتش‌سوزی می‌تواند باشد. ولی گزارش موثقی از سوی عراق منتشر نمی‌شود، چون آنها را ارائه هر خبری امتناع می‌کنند.

مولا در مورد اثرات مخرب زیست‌محیطی آتش‌سوزی در تالاب می‌گوید: به‌جز آلودگی ه‌سوا، از بین رفتن پوشش گیاهی در اثر آتش‌سوزی، نوزایی در تالاب را دچار اختلال می‌کند. نی‌که از عمده‌ترین پوشش‌های اطراف تالاب است، دوران نهفتگی یا کومون دارد که آتش‌سوزی می‌تواند بذر آن را از بین ببرد. بذر گیاهان تالابی حتی در‌صورت خشکسالی‌های پی‌درپی می‌تواند سال‌ها بعد دوباره رشد کند. اگر رستنی گیاه، در آتش ناپهنگام بسسوزد این چرخه از بین می‌رود. آتش‌سوزی ذخیره آبزیان تالابی را نیز از بین می‌برد.

آتش هورالعظیم عراق به هورالعظیم ایران رسید سامی جعفری، مدیرعامل انجمن حمایت‌از محیط‌زیست هویزه در گفت‌وگو با همشهری، معتقد‌است‌که آتش‌سوزی کنونی در بخش ایرانی تالاب نیز در حال وقوع است. او می‌گوید: آتش‌سوزی در بخش ایرانی تالاب یعنی در حوالی منطقه ابوالیوه جاده شهید باقری، در صفر مرزی در حال وقوع است. دلیل اصلی تداوم آتش‌سوزی، عدم‌تامین حقایه در ایران و عراق است. به‌طوری‌که با وجود سیل ۲ سال‌ا پیش خوزستان، هم‌اکنون حدود دوسوم آن خشک شده است. البته در ماه‌های مرداد و شهریور میزان تبخیر به حداکثر خود می‌رسد و آبی که بعد از درگیری‌های اجتماعی در خوزستان از کرخه به سمت تالاب هورالعظیم و گاویش‌های دامداران رها شد، در میان راه توسط

سوختن ۶۰۰هکتار از هورالعظیم از ابتدای ماه تاکنون سیدعادل مولا، معاون محیط طبیعی اداره حفاظت محیط‌زیست خوزستان در گفت‌وگو با همشهری

آگهی فراخوان عمومی شناسایی پیمانکاران
هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما"
(مدیریت ، فعال سازی اقتصادی و بهره برداری)
هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکاران ذیصلاح جهت شناسایی اقدام نماید. ۱- موضوع : مدیریت، فعال سازی اقتصادی و بهره برداری از مجموعه رستورانها، تالار، سالن همایش مستقر در مرکز مجموعه فرهنگی، ورزشی و تفریحی «هما» ۲- آدرس کارفرما : هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران به آدرس تهران – فرودگاه مهرآباد – ادارات مرکزی «هما» – ساختمان پشتیبانی – طبقه سوم – اتاق ۱۳۰۱ – واحد امور پیمان و رسیدگی پشتیبانی – تلفن‌های تماس ۴۶۶۲۴۴۳۰ – ۴۶۶۲۴۲۹۵ – ۴۶۶۲۴۱۴۵ ۳- نحوه و مهلت ارائه رزومه کاری : حداکثر تا پایان وقت اداری (ساعت ۲ بعدازظهر) روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۳۱ به همراه کلیه مستندات و سوابق کاری مهوور به مهر شرکت و امضا، بالاترین مقام قانونی شرکت در پاکت در بسته به نشانی تهران – فرودگاه مهرآباد – ادارات مرکزی «هما» – ساختمان پشتیبانی – طبقه سوم – اتاق ۱۳۰۱ – واحد امور پیمان و رسیدگی پشتیبانی تحویل نمایند . ۴- شرایط پیمانکاران : ۱- ۴-۱ داشتن سابقه و تجربه کاری (از زمان تاسیس شرکت حداقل سه سال الزامی می‌باشد. ۲- ۴-۲ تصویر مربوط به قراردادهای منعقدۀ از سه سال گذشته تاکنون با تضمین رضایت نامه مربوطه آن ۳- ۴-۳ ارانه تصویر مصدق سجلی متقاضی (صفحه اول شناسنامه و در صورت داشتن توضیحات بهمراه صفحه مزبور) و یا تصویر مدارک ثبتی، اساسنامه، آگهی تاسیس و آخرین تغییرات دار دنگان حق امضا، مجاز اسناد تعهدآور شرکت متقاضی حسب مورد ۴- ۴-۴ تصویر کارت ملی (پشت و رو) و یا یکد اقتصادی و شناسه ملی شرکت متقاضی حسب مورد ۵- ۴-۵ ارانه تصویر گواهی معتبر صلاحیت پیمانکاری صادره از وزارت تعاون ، کار و رفاه اجتماعی و یا سایر مراجع صلاحیت دار مرتبط ۶- ۴-۶ تصویر گواهینامه ایزوهای مرتبط ۷- ۴-۷ داشتن مجوز اتحادیه یا انجمن صنفی مرتبط ۸- ۴-۸ تصویر پروانه بهره برداری از وزارت بهداشت
روابطعمومی جمهوری اسلامی ایران“جا”

۸درصد کشور

درگیر فرسایش بادی است

■ مدیرکل دفتر آبخیزداری و حفاظت خاک سازمان جنگل ها:

نخستین مرکز پایش فرسایش بادی کشور در میبد یزد افتتاح شد

■ ۱۴ میلیون هکتار از عرصه‌های کشور در شرایط بحرانی

فرسایش بادی قرار دارند

[سیدمحمد فخر خبرنگار] ۱۴میلیون هکتار از عرصه‌های کشور در شرایط بحرانی فرسایش بادی قرار دارند و برای افزایش دقت اقدامات بیابان‌زدایی باید این نوع فرسایش به دقت پایش شود. این عدد یعنی ۸درصد کل مساحت ایران با بحران فرسایش بادی دست و پنجه نرم می‌کند که باید برای آن چاره‌جویی شود.

برهمن اساس، به تازگی ایستگاهی برای پایش فرسایش بادی در میبد یزد آغاز به کار کرده است و هوشنگ جزی، مدیرکل دفتر آبخیزداری و حفاظت خاک سازمان جنگل‌ها در این‌باره به همشهری می‌گوید: یکی از موضوعاتی که در کنار امور اجرایی باید مدنظر همه قرار گیرد، بحث سنجش است. اگر کاری انجام می‌گیرد باید براساس اطلاعات دقیق باشد و اگر سنجشی صورت می‌گیرد، باید میزان اثرگذاری آن بررسی شود. این موضوع کمک می‌کند تااقدامات بعدی نیز با موفقیت همراه شود.

بخش آبخیزداری سازمان جنگل‌ها ۱۱ایستگاه پایش فرسایش آبی به همراه تنها ایستگاه پایش فرسایش بادی در کشور دارد که ۸عامل و در مجموع ۴۰فاکتور را اندازه می‌گیرند. این فاکتورها شامل هوا، اقلیم، آب، خاک، مسائل هیدرولوژی و... است. این ایستگاه‌ها بیشتر در مناطقی است که فرسایش آبی در آنها وجود دارد و موضوعات مرتبط با آب را کنترل می‌کنند. هوشنگ جزی تأکید می‌کند: در بحث فرسایش بادی، از اسفند ۹۹، در منطقه «طاحونه» شهر ستان میبد یزد کلید ایستگاهی زده شده که به تازگی فعالیت خود را آغاز کرده است. با تجهیزاتی که در این ایستگاه تعبیه شده می‌توان اقدامات اجرایی در عرصه‌های بیابانی را با دقت بالاتر پیش برد، به‌عنوان مثال در بهار ۱۴۰۰سه واقعه در این ایستگاه به‌صورت آزمایشی ثبت شد که نشان می‌دهد رسوباتی که در فرسایش جابه‌جا می‌شوند، تا آن تفاع ۱۵سانتی‌متری ثبت شده‌اند؛ بنابراین اگر از گیاهانی استفاده کنیم که این ارتفاع را داشته باشند، می‌توانیم تا ۷۰درصد از حمل رسوب و فرسایش بادی جلوگیری کنیم. یا اینکه چه گیاهانی در برابر فرسایش می‌ایستند. این نخستین ایستگاه فرسایش بادی کشور است که وقایع مختلف را ثبت می‌کند و نتایج آن برای جمع‌بندی به‌دست ما رسیده است.

ابعاد فرسایش بادی و آبی در ایران

جابجایی خاک موجب تشکیل دشت‌های حاصلخیز در طول میلیون‌ها سال شده‌اند، اما اگر میزان این جابجایی خیلی زیاد و شدید شود خاک از محل اصلی خود خارج و منجر به ایجاد گردوغبار، سیلاب و مشکلات دیگری می‌شود. آمار اعلامی معاونت آبخیزداری و بیابان سازمان جنگل‌ها نشان می‌دهد ۱۴میلیون هکتار از عرصه‌های کشور در شرایط بحرانی فرسایش بادی قرار دارند. براساس گزارش اطلس بیابان که تابستان امسال منتشر شده، نتایج مطالعات کانون‌های بحرانی نشان می‌دهد ۱۸۷ منطقه کشور در ۲۲استان به‌اصطلاح بیابانی کشور تحت تأثیر فرسایش بادی هستند که وسعت این مناطق ۲۹.۵میلیون هکتار است و ۲۳۷کانون بحرانی فرسایش بادی با وسعت حدود ۱۴میلیون هکتار در این محدوده وجود دارد.



مدیرکل دفتر آبخیزداری و حفاظت خاک سازمان جنگل‌ها در این‌باره می‌گوید: ما از طرفی در آبخوان‌ها منابع آبی را حفظ نمی‌کنیم و با برداشت بی‌رویه منابع آبی و خالی کردن آبخوان‌ها موجب فرونشست آنها می‌شویم. امروز ۳۸۵دشت کشور ممنوعه و بحرانی است و به‌طور متوسط در هر هکتار از بیابان‌های کشور هر سال ۲۰تن فرسایش صورت می‌گیرد. آنگونه که جزی بیان کرده، در بخش فرسایش آبی نیز ۱۶.۷تن در هر هکتار فرسایش آبی داریم که عدد مجازش ۵.۵تن در هکتار و ۳۳برابر حد مجاز است. آن نظر وزارت نیرو، ۲۵۰میلیون مترمکعب هر سال رسوبات به مخازن سد‌های ما راه پیدا می‌کند که ۰.۷۶درصد حجم آنهاست. در عین حال عملیات آبخیزداری، هکتاری ۴میلیون تومان شده است. با این کار، هم سیل را می‌توان کنترل کرد، هم جلوی رسوبات را گرفت و هم از هزینه‌های سنگین عدم‌هدایت آب به آبخوان‌ها جلوگیری کرد.

لزوم پایش فرسایش بادی

پایش فرسایش در کشور خشکی نظیر ایران بسیار اهمیت دارد. منوچهر گرجی، رئیس انجمن علمی خاک نیز در این‌باره در گفت‌وگویی رادیویی گفت: ایران کشوری فرسایش خیز است و از نظر فرسایش آبی و بادی تقریبا رتبه‌های اول را در دنیا دارد و فرسایش آبی و بادی سالانه میلیاردها دلار هزینه به کشورمان تحمیل می‌کنند و کسی هم توجه چندانی به این موضوع نمی‌کند، اما نباید فراموش کرد که توسعه کشور منافاتی با حفظ محیط‌زیست ندارد. اینکه برنامه‌های توسعه‌ای باعث مشکلات‌دار شدن محیط‌زیست می‌شود به‌خاطر اشتباه بودن روش‌ها و شیوه‌های اجرای برنامه‌هاست. منوچهر گرجی درباره لزوم ساخت چنین ایستگاه‌هایی در کشور می‌گوید: برای جلوگیری از تشدید فرسایش خاک باید برای پرورش دام، کشت گیاهان، جنگل‌ها و مناطق صنعتی و معادن روش‌های خاصی و متفاوتی را به‌کار ببریم. در مناطقی همچون سیستان و بلوچستان و قسمت‌هایی از خوزستان، زمین‌ها منشا گردوغبار هستند و اصلی‌ترین دلیل آن ترده‌های بی‌رویه دام‌ها، انسان‌ها، خودرو و موتورهاست؛ بنابراین پایش‌های مختلف می‌تواند زمینه‌های بروز مشکلات ناشی از فرسایش بادی را مشخص کند.

جزئیات ایستگاه

ایستگاه زوجی پایش فرسایش بادی و ریزگردهای طاحونه، حاصل همکاری سازمان جنگل‌ها و پژوهشکده مناطق خشک و بیابانی دانشگاه یزد است. در این ایستگاه، پروژه زوجی پایش و اندازه‌گیری فرسایش بادی با هدف دستیابی به رکوردهای فرسایش بادی خاک با اعتباری بالغ بر ۴۰۰میلیون ریال ایجاد شده است. این پروژه در محل کانال باد شهرستان میبد که یکی از بادخیزترین مناطق استان و به‌عنوان یک کانال ترانزیت گردوغبار در کانون‌های بحرانی فرسایش بادی محسوب می‌شود، اجرا شده و هدف از اجرای آن ثبت رکوردهای فرسایش بادی خاک، مقایسه عرصه‌های فاقد پوشش‌های مختلف یا اراضی شاهد و منطقه تیمار تاگذاری شده و همچنین جمع‌آوری آمار و اطلاعات کمی و ارائه آن به جامعه علمی و برنامه‌ریزی کشور است.

پیگیری خبر

تشکیل کمیته علمی بررسی تأثیر

فرونشست بر پل‌های تاریخی اصفهان

مسئول پایش پل‌های تاریخی اصفهان با تأکید بر اینکه هرگونه اظهارنظر درباره تأثیر فرونشست بر پل‌های تاریخی، نیازمند بررسی و تأیید کارشناسان و متخصصان این حوزه است، از تشکیل یک کمیته علمی–راهبری برای تحقیق درباره آسیب‌های وارد شده به پل‌های تاریخی اصفهان خبر داد.

پیش‌تر رسانه‌ها از جمله همشهری از تأثیر فرونشست‌های ناشی از خشکسالی و پایین رفتن سفره آب زیرزمینی در این شهر بر پل‌های تاریخی شهر اصفهان خبر داده بودند. اکنون علی‌محمد فصیحی نائینی به ایسنا گفته است، مدتی است که مطالبی درباره اثرات فرونشست بر پل‌ها و بناهای تاریخی اصفهان در رسانه‌ها منتشر می‌شود و ما نیز دلسوزی همگان را برای انبهای تاریخی تحسین می‌کنیم اما معتقدیم که ارائه نظر تخصصی را باید به کارشناسان امر واگذار کرد.

به گفته او، هر ترکی که بر یک بنای تاریخی می‌افتد منشأ خود را دارد و این منشأ باید توسط کارشناس همان حوزه بررسی شود. اما شاهدیم که غیرمتخصص‌ها نه تنها در این‌باره اظهارنظر می‌کنند بلکه افرادی را که در زمینه آسیب‌شناسی سازه‌ها و مرمت تخصص دارند نیز به‌دلیل رد نظر مطلوب‌شان متهم به ناآگاهی یا مسائل دیگری می‌کنند.

مسئول پایش پل‌های تاریخی استان اصفهان تأکید کرد: ما نیز معتقدیم که پل‌های اصفهان بدون زاینده‌رود معنای خود را از دست داده‌اند. اما نمی‌توانیم چشم‌پمان را بر حقیقت ببندیم و مسائلی خلاف واقع را درباره اثرات فرونشست بر پل‌های تاریخی اصفهان بیان کنیم.

فصیحی با اشاره به اینکه برخی رسانه‌ها تفاوت بین نشست و فرونشست و درز انبساط و انقباض را با ترک ناشی از فرونشست نمی‌دانند، گفت: حتی هر سانتی‌متر یک ترک هم می‌تواند منشأ متفاوت داشته باشد. بنابراین نسبت دادن تمام ترک‌ها به مسئله فرونشست، فاقد وجهات فنی و علمی است.

وی در پاسخ به این سؤال که ترک ایجادشده روی پل جویی ناشی از چیست؟ توضیح داد: بخشی از سنگ‌های پل جویی آسیب‌دیده و آب شستگی باعث شده که پایه پل ترک‌های ریز بخورد. اما ما با بررسی داخلی پل متوجه شدیم که نشست نامتقارنی در آن وجود ندارد. مسئول پایش پل‌های تاریخی اصفهان خطر فرونشست را بسیار جدی و پیشگیری از آن را بهتر از درمان دانست و گفت: شاهد‌هایی که بر پل خواجو کار گذاشته‌ایم از ۱۵۰سال پیش تاکنون حرکتی نداشته و این بدین معناست که فرونشست به پل خواجو آسیب نزده است. فصیحی خبر داد: به‌تازگی در معاونت میراث‌فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان با تشکیل یک هیات علمی –راهبری برای بررسی وضعیت پل‌های تاریخی شهر موافقت شده و درصددیم نظر متخصصان مختلف را جمع‌آوری کنیم تا مرمت‌های اضطراری موردنیاز پل‌ها براساس نظر همین متخصصان انجام شود.

وی افزود: قطعا برای انجام پژوهش دقیق به ابزارهای پیشرفته‌ای نیاز است و ما دست هر کسسی را که در این راه کمک‌ی انجام دهد، به گرمی می‌فشاریم. مسئول پایش پل‌های تاریخی اصفهان، با بیان اینکه ساختار پل‌های تاریخی اصفهان به‌واسطه مرمت‌های انجام‌شده در طول زمان با یکدیگر تفاوت دارد، یادآور شد: اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان در پی انکار فرونشست نیست، بلکه در پی اثبات اهمیت پژوهش و اهمیت اظهارنظر مبتنی بر تخصص و تحقیق است.

خبرهای کوتاه

■ پاکسازی آلودگی نفتی از رودخانه اروند

عملیات مهار آلودگی ناشی از مشتقات نفتی در رودخانه اروند توسط تیم عملیاتی مقابله با آلودگی بندر آبادان پس از چهار روز به اتمام رسید. رضا سفاری، مدیر بندار و دریانوردی آبادان با اعلام این خبر گفت: پس از مشاهده آلودگی نفتی در سطح آب رود اروند و نزدیک اسکله‌های بندر آبادان در روز سه‌شنبه مورخ ۱۶ شهریورماه ۱۴۰۰، سریعاً تیم عملیاتی مقابله با آلودگی از بندر آبادان به محل موردنظر اعزام شد. به گزارش ایسنا، وی افزود: وسعت آلودگی از پالایشگاه نفت آبادان تا شیلات این شهرستان با دو کیلومتر طول و ۵۰متر عرض بود. مدیر بندار و دریانوردی آبادان افزود: پس از چهار روز تلاش، عملیات با موفقیت به پایان رسید و هم‌اکنون با اقدام به‌موقع تیم عملیاتی، هیچ گونه آلودگی نفتی در اروندرود مشاهده نمی‌شود.

■ تلاش برای تعیین حقایه مناسب برای تالاب بندعلیخان

رئیس اداره مدیریت زیستگاه‌ها و امور مناطق اداره کل محیط‌زیست استان تهران گفت: برنامه مدیریتی تالاب بندعلیخان در دستور کار است و با تأمین اعتبار و همکاری دستگاه‌های می‌توان مشکلات این تالاب را احصا و راهکار حل آنها را اجرا کرد. امیرعباس احمدی به ایسنا گفت: قصد داریم برای تالاب بندعلیخان حقایه زیستی مناسبی را تعریف کنیم چون بندعلیخان تالاب فصلی است و از رودخانه شور تغذیه می‌کند که از آب آن بیشتر برای کشاورزی استفاده می‌شود. وی افزود: وقتی بارندگی در تهران شروع می‌شود رواناب‌ها وارد محدوده بندعلیخان می‌شود که البته در طول مسیر و در جریان شست‌وشوی جوی‌ها ضایعات و زباله‌های پایتخت نیز به تالاب وارد می‌شوند. براساس این خبر، حوزه تالاب بندعلیخان ۱۲۵هزار هکتار است و این تالاب در ۲۵کیلومتری جنوب شهرستان ورامین قرار دارد. تالاب بندعلیخان همچنین تنها زیستگاه آبی پارک ملی کویر و پذیرای پرندگان مهاجر در فصل مهاجرت است.

■ آغاز بهره‌برداری از بزرگ‌ترین شهر زیرزمینی ایران

بزرگ‌ترین شهر زیرزمینی ایران در تفرش با حضور کاوشگران باستان‌شناسی دانشگاه نیشابور مورد بررسی، کاوش و بهره‌برداری قرار گرفت. مهدی موسوی‌نیا، رئیس هیأت کاوش‌های باستان‌شناسی شهر زیرزمینی تفرش به پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری اعلام کرد: شهر زیرزمینی تفرش در استان مرکزی با ۱۵۰۰هکتار وسعت و سه طبقه استقراری، وسیع‌ترین محوطه دستکند ایران و یکی از بزرگ‌ترین محوطه‌های زیرزمینی در خاورمیانه و دنیای باستان‌شناسی است. او با بیان اینکه این محوطه در دوره سلجوقی ساخته و در اواخر این دوره پس از بر شدن چاه‌های ارتباطی آن، متروک شد، تصریح کرد: کشف قطعه سفال‌هایی از دوره ایلخانی تا قاجار در طبقات فوقانی، نشان می‌دهد پس از متروک شدن محوطه، بخش‌هایی از آن ولو به‌صورت محدود پس از دوره سلجوقی مورد استفاده قرار گرفته است.

روایتی از سفر به افغانستان در دوران امارت اسلامی طالبان – بخش اول

هنوز کسی نظری ندارد



حامد هادیان روزنامه‌نگار

سال هاست که تصمیم داشتیم برای ساخت مستند یا مگرتن گزارش از وضع افغانستان به آنجا سفر کنیم مثل سوریه، عراق و لبنان. ولی به هزار و یک دلیل عقیش انداختیم. این بار ولی ۲ ماه پیش و با توجه به جدی‌تر شدن پیشروی‌های طالبان دوباره تصمیم گرفتیم که برویم. چند روز بعد پایانه مرزی اسلام‌قلعه افغانستان در مرز زمینی با ایران، توسط طالبان سقوط کرد.

فرانس کاپا یکی از بزرگ‌ترین عکاسان جنگی دنیا کتابی دارد که شرح سفرهایش به مناطقی را که در آن بحران بوده می‌گوید. حتی برای او هم همه چیز مهیا نبود. ولی کاپا خوش شانس بود. من هم فکر می‌کردم خوش شانسم. فهمیدم نیستم. هزار جا را برای رفتن به افغانستان پیگیری کردم ولی به نتیجه نرسیدم. هر روزی که می‌گذشت ماجرای افغانستان حادثه می‌شد تا آنجا که بالاخره طالبان به دروازه‌های کابل رسید و اشرف غنی از افغانستان فرار کرد، بعد ماجرای آفرام ریکایی‌ها و انفجار تروریستی پیش آمد. از آن وقت هر روز بیشتر از قبل پیگیری کردم. ولی همه سازمان‌ها که می‌توانستند کمک کنند به‌دلیل که آن‌را نمی‌دام کمک نکنند. و وقتی که دیگر کامل ناامید شدم، یک شب تاصبح خوابیدم تصمیم گرفتم خودم بروم شاید شد.

صبح روز شنبه رفتم به سفارت افغانستان در تهران، آن هم در خیابان پاکستان، یکی از دوستان گفته بود که از آنجا می‌توانی ویزا-ایگیری. بخش ویزا را باقی بخش‌های سفارت خلوت بود و کارمندان هم جای می‌خوردند و دربراره آخرین فیلم‌هایی که از کارهای طالبان دیده بودند حرف می‌زدند. کمی که گذشت متوجه حضور من شدند. مرد متصدی گفت ما چیزی صادر نمی‌کنیم. ولی اب مرز انگار صادر می‌کنند و یک شماره به من داد که خودش هم از تلگرام پیدا کرده‌بود. موقع رفتن پرسیدم اینجا متعلق به دولت قبل است یا طالبان. گفت قبل خودم از سؤال متناقض تعجب کردم. پرچم افغانستان و نه طالبان هنوز بالای سر سفارت بود و مردم تمام تلاش‌شان را می‌کردند تا راهی برای پناهندگی به کشورهای خارجی پیدا کنند. به شماره‌زنگ زد م‌با کسی که از نه‌چاه حرف می‌زد

حرف زدم. گفت مرز دوغارون باز است و بعدش قطع کرد. حالا فقط باید پول جور می‌کردم و راهی می‌شدم. یکی از دوستان زنگ زد که رفتی یا نه؟

گفتم دارم می‌روم. گفت پول لازم نداری؟ گفتم دارم. پول هم جور شد. دیگه چیزی نماند. ۲ روز بعد، صبح سوار هواپیمای تهران به مشهد شدم. هواپیمایی که سه ساعتی تأخیر داشت و همین تأخیر باعث شد که به مرز نرسم.

راستش تا وقتی که از مرز رد نشده بودم مطمئن نبودم که می‌شود رد شد یا نه. بیشتر آدم‌هایی که تا قبل از این رد شده بودند هماهنگی‌هایی از قبل کرده بودند ولی من جز یک تلفن و یکسری حرف، اطلاعی نداشتم. در مشهد ماشین گرفتم به ایستگاه تاکسی‌های هرات که هم راننده ایرانی داشت و هم هراتی. کمی چرخیدم و گفتم که می‌خواهم به هرات بروم. راننده‌ها گفتند فردا صبح. امروز به مرز نمی‌رسید ساعت ۴ مرز را می‌بندند. بعد با یکی از راننده‌های ایرانی نشستیم و حرف زدیم. برخی از آمدن طالبان راضی بودند. اکثر راننده‌ها همین طور بودند. افغانستان پول ویزای آنها را که بلندمدت بود از ۵۰۰ به ۲۰۰ دلار رسانده بود. از

طرفی مسیری که پر از دزد و رشوه‌گیر بوده امروز به یک مسیر امن تبدیل شده است. هر کس از زاویه خودش نگاه می‌کند. آخر یک راننده پیدا کردم و با هم قرار گذاشتیم که ساعت ۵صبح به‌سوی هرات برویم. روزی بود که شب به حرم امام رضا(ع) رفتم.

آدم گاهی دیر می‌رسد. وقتی به هرات رسیدم مطمئن بودم که دیر رسیدم. با اینکه روز قبلش مردم جلوی فرمانداری تظاهرات کرده بودند و چند نفری کشته و مجروح شدند و چند خبرنگاری هم بازداشت شدند. ولی در کل بحران‌های بزرگ تغییر حاکمیت در افغانستان تمام شده بود و افغانستان وارد مرحله جدیدی از تاریخ خود شده بود. مرحله بحران پس از بحران. در این روزها گروهی می‌گویند طالبان عوض شده گروهی هم می‌گویند نشده. به هرات بروم. راننده‌ها گفتند فردا صبح. امروز به مرز نمی‌رسید ساعت ۴ مرز را می‌بندند. بعد با یکی از راننده‌های ایرانی نشستیم و حرف زدیم. برخی از آمدن طالبان راضی بودند. اکثر راننده‌ها همین طور بودند. افغانستان پول ویزای آنها را که بلندمدت بود از ۵۰۰ به ۲۰۰ دلار رسانده بود. از

حرف زدم. گفت مرز دوغارون باز است و بعدش قطع کرد. حالا فقط باید پول جور می‌کردم و راهی می‌شدم. یکی از دوستان زنگ زد که رفتی یا نه؟ گفتم دارم می‌روم. گفت پول لازم نداری؟ گفتم دارم. پول هم جور شد. دیگه چیزی نماند. ۲ روز بعد، صبح سوار هواپیمای تهران به مشهد شدم. هواپیمایی که سه ساعتی تأخیر داشت و همین تأخیر باعث شد که به مرز نرسم.

راستش تا وقتی که از مرز رد نشده بودم مطمئن نبودم که می‌شود رد شد یا نه. بیشتر آدم‌هایی که تا قبل از این رد شده بودند هماهنگی‌هایی از قبل کرده بودند ولی من جز یک تلفن و یکسری حرف، اطلاعی نداشتم. در مشهد ماشین گرفتم به ایستگاه تاکسی‌های هرات که هم راننده ایرانی داشت و هم هراتی. کمی چرخیدم و گفتم که می‌خواهم به هرات بروم. راننده‌ها گفتند فردا صبح. امروز به مرز نمی‌رسید ساعت ۴ مرز را می‌بندند. بعد با یکی از راننده‌های ایرانی نشستیم و حرف زدیم. برخی از آمدن طالبان راضی بودند. اکثر راننده‌ها همین طور بودند. افغانستان پول ویزای آنها را که بلندمدت بود از ۵۰۰ به ۲۰۰ دلار رسانده بود. از

عکس ویزا را در توئیتر و اینستاگرام گذاشتم. فکر نمی‌کردم اما به فاصله چند روز جهانی شد. شبکه‌های خبری، حتی توئیتر طالبان منتشرش کردند. از همه خنده‌دار تر کانال‌های تلگرامی گیلان بودند که نوشتند:

ورود نخستین خبرنگار رشتی به امارت طالبان



جهان



پیدایش خدایان

یک چیزی نوشته بود. یک شبکه خبری نوشته بود جاسوس ایرانی وارد افغانستان شد. بیشتر نوشتند نخستین خبرنگار ایرانی هستم که ویزای طالبان را گرفتم در حالی که روی ویزا نوشته بود نفر ۵۲. از همه خنده‌دار تر کانال‌های تلگرام گیلان بودند که نوشتند ورود نخستین خبرنگار رشتی به امارت طالبان.

دوباره سوار ماشین شش‌دیم می‌ملای جوان افغان جلوی خروجی ایستاده بود. مثل همه عکس‌هایی که ازشان منتشر می‌شود یک کلاه پشتونی و عینک دودی. ویزاها را چک می‌کرد. راننده گفت چند روز پیش یک زن تنهای ایرانی همراه بود. با تحکم به یک گفت دیگر زن بدون محرم همراه خودت نیآور. گردوغبار بیشتر شده بود، آن قدر که تقریباً جلو راه فاصله کمی می‌دیدیم. جاده هم خراب بود و ماشین‌ها هم با سرعت می‌آمدند. در همین لحظه یک موتورسی که طالب بود با یک عینک جوشکاری و شال دور سرش همه را پشت سر گذاشت. با سرعت

همان جور که طالب ۲۰سال است برای رسیدن به این روزها نقشه می‌کشد، مردم هم ۲۰ سال دزدی و بی‌اعتمادی دیدند و به این راحتی به کسی اعتماد نمی‌کنند غیب شدند...

باد را می‌شکافت. آن قدر سریع می‌رفت شوک ماندیم. فکر می‌کردم اینکه می‌گویند طالب‌ها با موتورهایشان افغانستان را گرفتند بیراهه بوده است. راننده دوباره شروع کرد از خوبی‌های طالب حرف زدن بعد کمی که گذشت از بدی‌هایشان، هی حرف‌هایش عوض می‌شد.

گفتم صدای ضبط را زیاد کرد. تا نزدیک‌های هرات همه ساکت بودند که دوباره از خوبی‌های طالب گفت بعد از بدی‌هایشان. خسته و کوفته بعد از ۶ ساعت ماشین سواری به یک خیابان اصلی رسیدیم. کمی پول چنج کردیم. راننده بهمان گفت برای استراحت بروید به چوک(میدان) گلپا که کافه دارد.

ریکشا سوار شدم. همان موتورهای سه‌رخه که در هرات پر است. توی بغداد به ریکشاهای گفتم توک توک. خیلی دود به چوک بسا همان میدان رسیدیم. از همسان اول به‌خاطر بی‌ی‌نتنی و بدن درشد به‌دنبال سیم کارت بودم. یک مغازه افغان بی‌سیم بود.

از مغازه زدم بیرون و خودم را به یک کافه رساندم تا کمی استراحت کنم. آنجا یکی از هزاره‌های فعال توئیتری هرات آمد و گپ زدیم. او هم اعتمادی به طالب نداشت. همان جور که طالب ۲۰ سال است برای رسیدن به این روزها نقشه می‌کشد، مردم هم ۲۰ سال دزدی و بی‌اعتمادی دیدند و به این راحتی به کسی اعتماد نمی‌کنند. بعدش کمی در خیابان چرخیدیم که در همان میدان چوک یک پرچم‌های امارت اسلامی را می‌فروختند. برای یادگاری دو پرچم گرفتم. دستفروش بودند. ممکن بود یک‌ماه پیش پرچم دولت را می‌فروختند. هر پرچم ۲۰ هزار تومان. بعضی چیزها خیلی برای مردم مهم نیست. با دوست توئیتری و مرتضی روزنامه‌نگار جام‌چه هم که آمده بود توی شهر کمی گشتیم و بعد به همان جایی رفتم که دیروز تظاهرات نشده بود. یعنی روبه‌روی فرمانداری. مرتضی گفت برویم کمی با طالب‌های جلوی در حرف بزنیم. من گفتم نمی‌آیم. تازه گپ عکاس ایرانی را با‌داشت کرده بودند. گفتم می‌مانم که اگر شما را گرفتند به دیگران خبر دهم. مرتضی و دوست هزاره جلوی در رفتند و یک دفعه غیب شدند...

آگهی مناقصه عمومی

شرکت بیمه سامان در نظر دارد خرید ۱۲ عدد «دستگاه سونچ شبکه لایه ۲ سبک» مورد نظر خود را از طریق مناقصه عمومی به شرکت واجد صلاحیت واگذار نماید. لذا از متقاضیان دعوت به عمل می‌آید از روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۳ تا ساعت دوازدهم مهر ۱۴۰۰/۰۶/۲۴ جهت ابدان اسناد مناقصه با پرداخت دشتن مهر شرکت و معرفی‌نامه معتبر از ساعات ۸:۰۰ الی ۱۲:۰۰ به آدرس: تهران خیابان سید جمال‌الدین اسدآبادی(یوسف آباد)، بعد از خیابان چهل و نهم شماره ۴۳۳ دفتر مرکزی شرکت بیمه سامان، دبیر‌خانه کمیسیون معاملات مراجعه نمایند.

اصلاحیه آگهی مزایده

شرکت توسعه بازریابی و فروش ماد

با وکالت از بانک ملت

پیرو چاپ آگهی مزایده شماره ۱۴۰۰/۸در روزنامه همشهری مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۶ به اطلاع میرساند

ردیف ۲۸ آگهی یادشده با کدشنامه ۳۰۷۳۱۸، مربوط به استان آذربایجان شرقی از لیست مزایده حذف گردیده است. سایر شرایط مندرج در آگهی به قوت خودباقی است.

WWW.MaadMellat.ir

بنک پارسیان

مناقصه عمومی شماره۱۳۷۱۱۴

ارتقاء سیستم عامل ۳۰ دستگاه خودرواز بانک به ویندوز ۱۰

۱- شماره مناقصه: ۱۳۷۱۱۴ نوع مناقصه: عمومی یک مرحله‌ای

۲- نوبت: اول

۳- مناقصه‌گزار: بانک پارسیان به نشانی: تهران - شهرک قدس(غرب) - بلوار شهید فرحزادی - نبش خیابان زرافشان غربی - پلاک ۴ - ادارات مرکزی بانک پارسیان - طبقه سوم - اتاق شماره ۳۰۲ - واحد کارپرداز

۴- موضوع مناقصه: ارتقاء سیستم عامل ۳۰ دستگاه خودرواز بانک پارسیان به ویندوز ۱۰ (با تعویض PC) مطابق اسناد مناقصه

۵- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ششصد میلیون (۶۰۰.۰۰۰.۰۰۰) ریال

۶- نوع تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی یا چک تضمین‌شده بانکی بدون قید و شرط و وجه بانک پارسیان و یا واریز نقدی به شماره حساب ۶۰۱-۰۵۵۵۵۵۵-۲۰۱ به نام بانک پارسیان بابت شرکت در مناقصه

۷- هزینه خرید اسناد مناقصه: ۱۰۰.۰۰۰ ریال معادل ده هزار تومان در وجه شماره حساب ۶۰۱-۰۵۵۵۵۵۵-۲۰۱ بانک پارسیان بابت هزینه خرید اسناد مناقصه ارتقای سیستم عامل ۳۰ دستگاه خودرواز بانک پارسیان به ویندوز ۱۰ (با تعویض PC)

۸- مکان، زمان (مهلت) و نحوه دریافت اسناد مناقصه: اشخاص حقیقی با حقوقی واجد شرایط که تمایل به شرکت در مناقصه دارند می‌توانند اسناد مناقصه را از ساعت ۸:۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۳ تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۵ از مدیریت پشتیبانی مناقصه در به نشانی کورشد در بالا، در دریافت نمایند.

۹- مکان، زمان (مهلت) و نحوه تحویل پیشنهادها: پیشنهاددهنده باید پیشنهاد خود را، به همراه ضمانت و یا پاکت‌های جداگانه به‌شرح مندرج در اسناد شرکت در مناقصه، تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۳ به مدیریت پشتیبانی مناقصه‌گزار به نشانی صدرالذکر تسلیم نموده و رسید دریافت نماید.

۱۰- تطبیق موضوع اساسنامه ابزاری از سوی اشخاص حقوقی/ مجوز فعالیت ابزاری از سوی اشخاص حقیقی، با موضوع مناقصه/ مزایده الزامی است»

پارسیان بانک ایران

آگهی فروش زمین

شرکت سرمایه‌گذاری خصوصی آمادگی فروش ۶ قطعه زمین مازاد خود را در بهترین نقطه قزوین که ۳ قطعه با مساحت حدود ۲۰۰۰ تا ۲۲۰۰ متر مربع با پروانه تجاری و (۲۰۰ درصد تراکم) و ۳ قطعه با مساحت ۱۲۰۰ تا ۱۶۰۰ مترمربع بدون پروانه آمادگی فروش با بهترین قیمت پیشنهادی را دارد لطفا با شماره تلفن‌های ۰۲۸۳۴۳۲۲۰۸۲-۰۲۸۳۴۳۲۲۰۸۳ و ۰۹۱۲۱۵۷۱۱۶۵ تماس حاصل فرمایید.

آگهی مزایده عام

فروش محصولات سردرختی مرکبات واحد نازدشت هرمزگان

شرکت کشت و صنعت شهید مطهری (سهامی خاص) در نظر دارد سردرختی محصولات مرکبات باغ نازدشت استان هرمزگان شامل: **گریب فروت توسرخ، پرتقال وانسیا و پرتقال توسرخ** در سطح حدود ۵۰هکتار را بصورت یکجا از طریق برگزاری مزایده عام به فروش رساند. متقاضیان می‌توانند برای دریافت اسناد مزایده در روزهای اداری از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری روزشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۴ به آدرسهای **۱) دفتر مرکزی شرکت** : تهران، خیابان مفتح شمالی، پلاک ۱۳۴، طبقه اول واحد بازرگانی **۲) دفتر واحد نازدشت** : استان هرمزگان، شهرستان رودان، بخش رودخانه زیارتعلی، روستای نازدشت، اراضی شرکت کشت و صنعت شهید مطهری بنیاد مستضعفان مراجعه و یا از سایت شرکت به آدرس **www.Keshet-sanatir.ir** قسمت مزایده‌ها و مناقصه‌ها دریافت نمایند.

مهلت و محل تحویل اسناد : تا ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۴ به یکی از دفاتر مرکزی شرکت و یا واحد نازدشت به آدرس‌های فوق

زمان و مکان بازگشایی پاکات : ساعت ۱۱:۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۴ در دفتر مرکزی شرکت به آدرس فوق

میزان سیده شرکت در مزایده : معادل ۵ درصد مبلغ پیشنهادی بصورت چک بانکی در وجه شرکت کشت و صنعت شهید مطهری به شناسه ملی ۰۲۱۴۵۸۱۰۷۲۰۰۲۱۴۵۸

برای کسب اطلاعات بیشتر و بازدید از باغ با شماره تلفن‌های ۸۸۴۳۴۶۷ داخلی ۱۱۴ واحد بازرگانی و شماره همراه ۰۹۱۷۱۵۹۳۸۷۴ آقای محمودی‌پناه تماس حاصل نمایید.

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول

شرکت تعاونی مسکن کلرکنان شهرداری منطقه ۲۲

به شماره ثبت ۱۷۰۸۲۱

بدین وسیله از کلیه اعضای شرکت تعاونی دعوت به عمل می‌آید جهت شرکت در مجمع عمومی مذکور راس ساعت ۱۱ روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۱ به آدرس بلوار کوکک درب شماره یک فاز شرقی بوستان چیترگر بوستان ریخانه جنب سالن چند منظوره حضور به هم رسانند.

چنانچه حضور عضوی در مجمع عمومی میسر نباشد می‌تواند حق حضور و اعمال رای خود را به شخص دیگری واگذار کند لذا وکیل و موکل تا یک هفته پس از انتشار آگهی جهت ارائه و تأیید وکالت‌ها به دفتر تعاونی مراجعه نمایند.

دستورجلسه:

۱- تصویب تغییر ماده ۵ اساسنامه (تغییر نشانی شرکت)

۲- تصویب تمدید مدت فعالیت شرکت تعاونی (اصلاح ماده ۶ اساسنامه)

هیئت مدیره تعاونی مسکن کلرکنان شهرداری منطقه ۲۲

فراخوان مناقصه عمومی

موسسه دریا ساحل فعال در زمینه نفت و گاز در نظر دارد از طریق فراخوان عمومی تأمین و اجرای حفاظت کاتدیک از نوع آندهای فدا شونده به طول ۲۴۵۰ متر مربوط به پروژه احداث مینقوله‌های دشت آزادگان اهواز را به شرایط واگذار نماید.

لذا متقاضیان می‌بایست حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۴ نسبت به ارسال مدارک ثبتی شرکت (اساسنامه، آگهی ثبتی، آگهی تاسیس، آگهی آخرین تغییرات مندرج در روزنامه رسمی)، ارائه برگ حاوی کد اقتصادی و شناسه ملی، گواهینامه تأیید صلاحیت ایمنی پیمانکاران، ارائه کد پستی، سوابق کاری مرتبط، آخرین صورت‌های مالی حسابرسی شده خود را در قالب فایل الکترونیکی (CD) به آدرس ذیل ارسال نمایند.

هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

مناقصه شماره: 0100-DAR-MR-EQ تأمین و اجرای حفاظت کاتدیک از نوع آندهای فدا شونده به طول ۲۴۵۰ متر

آدرس: تهران - میدان رسالت (بزرگراه شهید سلیمانی شرق به غرب) (بعد از خیابان اردکانی جنب بوستان مهتاب پلاک ۱۰۰۳ شماره تماس ۰۲۱۲۳۰۱۵۱۰۱-۲۱۲۳۰۱۵۱۰۱ شماره فاکس ۰۲۳۰۱۵۲۰۲۱ ایمیل: Info@daryasahel.com

آگهی دعوت مجمع عمومی علای به طور فوق‌العاده نوبت اول

شرکت تعاونی مسکن کلرکنان شهرداری منطقه ۲۲

به شماره ثبت ۱۷۰۸۲۱

بدین وسیله از کلیه اعضای شرکت تعاونی دعوت به عمل می‌آید جهت شرکت در مجمع عمومی مذکور راس ساعت ۱۲ روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۱ به آدرس بلوار کوکک درب شماره یک فاز شرقی بوستان چیترگر بوستان ریخانه جنب سالن چند منظوره حضور به هم رسانند.

چنانچه حضور عضوی در مجمع عمومی میسر نباشد می‌تواند حق حضور و اعمال ای خود را به شخص دیگری واگذار کند لذا وکیل و موکل تا یک هفته پس از انتشار آگهی جهت ارائه و تأیید وکالت‌نامه ها به دفتر تعاونی مراجعه نمایند. شایان ذکر است کاندیدهای سمت هیئت مدیره و بازرسین حداکثر تا یک هفته از تاریخ انتشار آگهی فرصت دارند تا به دفتر تعاونی واقع در پروژه به آدرس بلوار اردستانی بلوار دانش روبروی مترو ورودآر خیابان سرشاد پروژه تعاونی مراجعه و فرم تقاضای کاندیداتوری تکمیل و مدارک خود را به دفتر تعاونی تحویل دهند.

دستورجلسه:

۱-استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسین
۲- تصویب صورتهای مالی سالهای ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹ و تصویب بودجه سال ۱۴۰۰
۳- تصویب دستورالعمل حقوق و مزایای هیئتمدیره و آیین‌نامه حقوق و مزایا و اختیارات مدیر عامل
۴- انتخاب اعضای اصلی و علی‌البدل هیئت مدیره و بازرسین
۵- تصویب برنامه‌های آتی شرکت تعاونسی و پروژه

هیئت مدیره تعاونی مسکن کلرکنان شهرداری منطقه ۲۲

آگهی مناقصه شهرداری منطقه ۴

ردیف آگهی: ۱۱۳/۱۴۰۰/۴/م

شهرداری منطقه ۴ در نظر دارد امور مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	شرح و محل اجرا عملیات	برآورد اولیه قرارداد به ریال	سیره شرکت در مناقصه به ریال	نوع اعتبار	مدت انجام خدمات
۱	کنترل و پایش آبهای سطحی و زیرزمینی در سطح منطقه ۴	۱۱,۲۹۱,۸۶۶,۹۹۲	۵۷,۰۰۰,۰۰۰	تقد/ غیرتقد	۱۲ ماه شمسی

الف) محل ارائه خدمات: محدوده منطقه ۴

ب) شرایط متقاضی: - ارائه رتبه ۵ آب از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور

و ارائه حداقل یک قرارداد مرتبط با شهرداری تهران و داشتن ظرفیت ریالی و سقف انجام کار الزامی می‌باشد.

توجه: تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکات به دبیرخانه نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.

ج) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: میدان رسالت، خیابان هنگام، نبش خیابان شهید طاهرخانی، ساختمان شهرداری منطقه ۴، طبقه دوم، واحد قراردادها.

د) شماره حساب: ۱۰۴۵۸۹۸۲۵ - بانک شهر شعبه شهید قنبری کد ۲۳۹

به نام شهرداری منطقه ۴ لازم به ذکر است که سپرده شرکت در مناقصه بصورت ضمانت‌نامه بانکی (فقط شهر تهران) می‌باشد.

۵) **مهلت ارائه اسناد**: ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی

بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ

با قید قبولی امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند. ضمناً رعایت الزامات HSE_MS ضروری می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۴

تازه‌های نشر

ستاره دوردست

«ستاره دوردست» نوشته روبرتو بولانیو با ترجمه اسدالله امرایی به تازگی در قالب مجموعه ادبیات بزرگان انتشارات نگاه، با شکل و شمایل جدید تجدید چاپ شده است. روبرتو بولانیو، نویسنده و شاعر شیلیایی (۲۰۰۳-۱۹۵۳) در ۵ سالگی همراه خانواده‌اش شیلی را ترک کرد و در ۲۰ سالگی و همزمان با کودتای پینوشه، به وطن

بازگشت. او در این سفر دستگیر شد و چند روزی را در زندان ماند و پس از آن، باقی عمر را در کشورهای مختلف زندگی کرد. رمان ستاره دوردست (۱۹۹۶) یکی از رمان‌های کوتاه بولانیو و درباره زندگی چند دانشجو‌ی شاعر جوان در خلال جریان‌ات سیاسی شیلی است. وایدر، شخصیت عجیب این داستان در کارگاه‌های شعرخوانی حضور دارد و از عوامل امنیتی کودتاچیان است. این کتاب به بهای ۵هزار تومان منتشر شده است.

بانو با سگ ملوس

«بانو با سگ ملوس» اثر آنتوان مخوف، مجموعه‌ای از چند داستان کوتاه است که عبدالحسین نوشین آن را به فارسی برگردانده و چند روز پیش در قالب مجموعه ادبیات بزرگان انتشارات نگاه چاپ شده است. «چاق و لاغر»، «آقاب پست»، «وانکا»، «شوخی»، «سرگذشت ملال‌انگیز»، «سبکسر»، «انگور فرنگی»، «تیونینج»، «جان دلم» و «بانو با سگ ملوس» عناوین داستان‌های خواندنی این کتاب هستند؛ داستان‌های این مجموعه بین سال‌های ۱۸۸۳ تا ۱۸۸۹ نوشته شده‌اند. این داستان‌ها با قلم دلنشین مخوف، مضامینی انتقادی درباره نظام اجتماعی خرده بورژوازی آن زمان روسیه است. زینویو پاپرنی، دکترای علوم زبان‌شناسی، در مقدمه این کتاب لحن و زبان تک‌تک داستان‌ها را بررسی کرده که برای ورود خواننده به داستان‌ها بسیار جالب توجه است. انتشارات نگاه این کتاب را به بهای ۸هزار تومان منتشر کرده است.

بارون درخت‌نشین

«بارون درخت‌نشین» از معروف‌ترین رمان‌های ایتالو کالوینو با ترجمه مهدی سحابی نیز اخیرا در قالب مجموعه ادبیات بزرگان انتشارات نگاه در قطع پالتویی تجدید چاپ شده است. ایتالو کالوینو (۱۹۸۵-۱۹۳۳) نویسنده سرشناس ایتالیایی آثارش سرشار از تخیل و استعاره‌اند. رمان بارون درخت‌نشین در روستایی خیالی اتفاق می‌افتد و شرح زندگی «گرمبو لاورس دو روندو» از ۱۲ سالگی تا پایان عمر اوست. بارون روندو از سنت‌های کهنه و قبیله‌ای بی‌چون و چرای اجتماعی می‌گریزد و شیوهای از زیستن را برای خود برمی‌گزیند که کوچک‌ترین شباهتی به زندگی دیگر مردمان ندارد. زمین سفت و آشنای زیر پا راه‌های می‌کند و به زندگی پیچاپیچ و لرزان بالای درختان قدم می‌گذارد. این رمان خواندنی به قیمت ۸۷هزار تومان منتشر شده است.



درنگی بر کتاب «ملکه تهی دست»، نوشته مهدی میرکیایی

روایت داستانی از استعمار انگلیس

نقد

مجموعه «سرگذشت استعمار»

نوشته مهدی میرکیایی، معرف تاریخ استعمار به زبانی ساده برای نوجوانان است. مخاطبان با خواندن این مجموعه علاوه بر آگاهی از تاریخ و سرگذشت جهان در قرن‌های اخیر، از سیاست‌های استعماری قدرت‌های بزرگ و نحوه شکل‌گیری آنها اطلاع پیدا می‌کنند. ملکه تهی‌دست، جلد پانزدهم از این مجموعه به تازگی از سوی انتشارات سوره مهر منتشر شده است.

وقایع جذاب و دراماتیک تاریخی

با توجه به پررنگ‌تر شدن فضای مجازی در زندگی کودکان و به‌ویژه نوجوانان، نوشتن کتاب جذاب برای آنان دشوار است و این امر مستلزم مخاطب‌شناسی دقیق است تا نویسنده بتواند خواننده را تا پایان کتاب با خود همراه کند. انتخاب قالب‌های جدید

خبر

«فانتزی شگفت‌انگیز شماره ۱۵» نخستین حضور مرد عنکبوتی در دنیای کمیک، سوپرمن را که تصور می‌شد تاکنون با بالاترین قیمت به‌فروش رفته،

پشت‌سر گذاشت. به گزارش نیویورک تایمز، شاید سوپرمن از قدرتی فوق بشری و بینایی اشعه‌ایکس برخوردار باشد؛ اما مرد عنکبوتی، او را از میان برداشت. نسخه‌ای از نخستین حضور قهرمان کمپانی مارول کامیکس در حراجی هریتسج به قیمت ۳۶ میلیون دلار به فروش رسید.

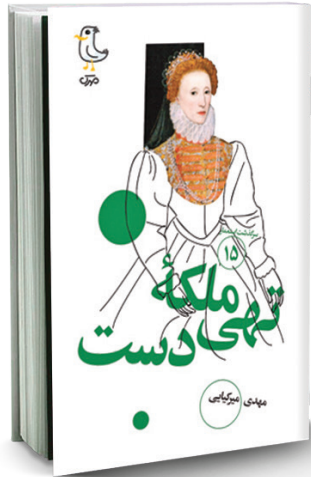
این کتاب کمیک، «فانتزی شگفت‌انگیز شماره ۱۵» که هنگام انتشار در سال ۱۹۶۲ قیمتی برابر با ۱۲ سنت داشت، با این فروش سوپرمن را که پیش از این تصور می‌شد بالاترین قیمت فروش یک کتاب کمیک را داشته، پشت سر گذاشت. در اوایل سال جاری، نسخه‌ای از «کمیک‌های اکشن شماره یک»

جذابیت متن با تکنیک داستان یکی از نقاط قوت این کتاب، روان بودن روایت است و نویسنده تلاش می‌کند با زبان ساده مخاطب نوجوان خود را با تاریخ شروع استعمار انگلیس آشنا کند. به علاوه نویسنده دچار تکلف نمی‌شود و با سیری ملایم و انتخاب عناوین جذاب برای هر کدام از داستان‌ها، مخاطب را خسته نمی‌کند و او را به آسانی در مسیر داستان با خود همراه می‌کند، اما در عین حال سعی دارد با مفاهیم داستان، چالش ایجاد کرده و مخاطب را به فکر وادارد. خدمتکار اسقف، جاسوس هلندی‌هاست، ملکه فقیر به‌دنبال جزایر جادویی شرق، رقیبی خطرناک و بی‌رحم وارد میدان شده است، با مردم مهربان باشید ولی اگر لازم شد به زور تازیانه بر پشت آنها سوار شوید، مرد ژاپنی جاسوس انگلیسی‌هاست، انگلیسی‌ها با رافلز کار کشته برمی‌گردند، سلطان جوهر سنگاپور را به رافلز می‌فروشد، اگر به این پرچم اهانت شود، سرکش‌های

۳/۶ میلیون دلار برای مرد عنکبوتی

مربوط به سال ۱۹۳۸ به‌طور خصوصی به قیمت ۳.۲۵ میلیون دلار فروخته شد. «فانتزی شگفت‌انگیز شماره ۱۵» نوشته استن لی، با تصویرسازی استیو دینکو، در داستانی ۱۰ صفحه‌ای پیتر پارکر را به دنیا معرفی کرد و به چنان محبوبیتی رسید که بعد از آن، مجموعه کمیک مخصوص به‌خود را صاحب شد. در این داستان، پیتر بعد از تجربه یک تراژدی شخصی که به او می‌آسوزد «قدرت زیاد، مسئولیت زیادی به همراه می‌آورد» از فردی خودخواه به فردی از خودگذشته تکامل پیدا می‌کند.

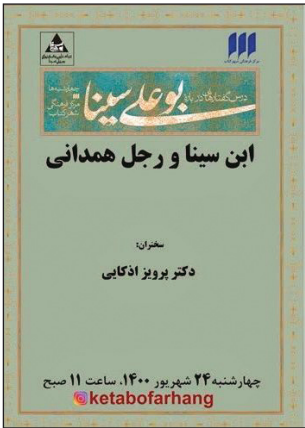
حراجی هریتسج در این باره گفت: نسخه «فانتزی شگفت‌انگیز شماره ۱۵» که به فروش گذاشته شد، کاملاً نو بود و یکی از تنها ۴ نسخه‌ای است که اکنون وجود دارد. لَن آلن، نایب‌رئیس این حراجی گفت: «چه کتابی بهتر از محبوب‌ترین شخصیت کمپانی مارول برای شکستن رکورد وجود دارد؟» مرد آهنی نیز به‌زودی در حراج دیگری به فروش خواهد رفت.



بینی‌دراز، کشوری که اشغال شده حق تجارت ندارد، آنها دزد در یابی هستند، امپراتوری آسمانی، یک تیر و سه نشان، موش پیر کله‌شق و میمون‌های انتحاری، عناوین داستان‌های این جلد را تشکیل می‌دهند.

دریچه

ابن‌سینا و رجل همدانی



بیست‌وهفتمین نشست از مجموعه درس‌گفتارهایی درباره بوعلی سینا، چهارشنبه ۲۴ شهریور، ساعت ۱۱ صبح با عنوان «ابن‌سینا و رجل همدانی» به سخنرانی پرویز اذکابی اختصاص دارد که به صورت مجازی پخش خواهد شد. ابوالفرج را از دانشمندان برجسته در فلسفه و طب دانسته‌اند که علوم فرسوده پیشینیان را زنده کرد. به گفته شاگردش ابن‌بطان، وی ۲۰ سال سرگرم شرح و بررسی رسالات مابعدالطبیعه ارسطو بود. با این همه به روایت ابن ابی‌اصیبه، ابن‌سینا دانشمند نامدار و معاصر ابوالفرج در طب سرانجام با اشاره به برخی از وسایل وی، او را در این فن کم‌مایه شمرده است. او اشاره دارد به اینکه شاید این نظر ابن‌سینا ناشی از رقابت میان وی و ابوالفرج باشد. آیا منظور ابن‌سینا از رجل همدانی، ابوالفرج است و رابطه این ۲ دانشمند چگونه بوده است و در چه حوزه‌هایی با یکدیگر مجادله و مباحثه داشته‌اند؟ علاقه‌مندان می‌توانند این برنامه را از اینستاگرام مرکز فرهنگی شهر کتاب به نشانی ketabofarhang، تلگرام این مرکز به نشانی bookcitycc صفحه آن را در سایت آپارات پیگیری کنند.



آگهی مزایده عمومی شماره: ۰۰/۰۴

سازمان بهشت زهرا (س) در نظر دارد بهره برداری تعدادی از غرف خود را از طریق مزایده عمومی برای مدت یکسال شمیسی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص واجد شرایط جهت شرکت در مزایده دعوت به عمل می‌آید.

ردیف	موضوع	مبلغ سپرده (به ریال)	محل واگذاری	مدت
۱	غرفه فروش تنقلات	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	جنب قطعه ۲۳	یکسال
۲	غرفه فروش تنقلات	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	جنب قطعه ۴۶	یکسال
۳	غرفه فروش تنقلات	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جنب قطعه ۵۳	یکسال
۴	غرفه فروش تنقلات	۲۲۰,۰۰۰,۰۰۰	جنب قطعه ۱۰۳	یکسال
۵	غرفه فروش تنقلات	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	جنب قطعه ۲۰۶	یکسال
۶	غرفه فروش تنقلات	۱۸۵,۰۰۰,۰۰۰	جنب قطعه ۲۳۲	یکسال
۷	غرفه فروش تنقلات	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	جنب قطعه ۲۵۲	یکسال
۸	غرفه فروش تنقلات	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	جنب قطعه ۳۱۶	یکسال
۹	غرفه فروش تنقلات	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	جنب قطعه ۳۱۸	یکسال
۱۰	غرفه فروش تنقلات	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	جنب پارک شهید حیدرنیا	یکسال
۱۱	غرفه فروش تنقلات	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جنب عوارضی تهران – قم	یکسال
۱۲	تجدید مجموعه غرف	۴۱۰,۰۰۰,۰۰۰	جنب ایستگاه مترو حرم	یکسال
۱۳	تجدید غرفه فروش تنقلات	۵۲۰,۰۰۰,۰۰۰	درب باب الشهدا	یکسال
۱۴	تجدید غرفه تابلو نویسی و فروش بتر	۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰	مجمعت عروجیان	یکسال
۱۵	تجدید غرفه اجاره اتوبوس	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	محوطه بیرونی عروجیان	یکسال
۱۶	تجدید غرفه اجاره تاکسی	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	محوطه بیرونی عروجیان	یکسال

الف) شرایط متقاضی: ۱- دارا بودن گواهی صلاحیت ایمنی یا تصویر ثبت نام گواهی صلاحیت ایمنی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

۲- دارای سوابق کاری مرتبط با موضوع مزایده

ب) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: کلیه داوطلبین برای خرید اسناد مزایده می توانند با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال (بابت هر مورد) به شماره حساب ۱۰۰۱ نزد بانک شهر شعبه بهشت زهرا (س) به جاده قدیم تهران، قم ساختمان اداری شماره یک سازمان، اداره قراردادها، جهت دریافت اسناد مراجعه نمایند.

ج) سپرده شرکت در مزایده: متقاضیان می بایست به شرح جدول فوق سپرده شرکت در مزایده را به صورت ضمانتنامه بانکی در وجه سازمان بهشت زهرا (س) با اعتبار حداقل سه ماه و قابل تمدید یا وجه واریزی به حساب ۱۰۰۳ بانک شهر شعبه بهشت زهرا (س) به نام سازمان بهشت زهرا (س) به همراه اسناد مزایده در پاکت «الف» به دستگاه مزایده‌گزار ارائه نمایند.

د) مهلت ارائه اسناد: از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز جهت دریافت و تکمیل و تحویل اسناد مزایده می‌باشد. (تحویل اسناد مزایده تا ساعت ۱۴:۴۵ آخرین روز میسر است).

ه) هزینه آگهی در روزنامه همشهری و کیهان و هزینه کارشناسی به عهده برنده مزایده می باشد. بدیهی است شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در (اسناد مزایده و نمونه قرارداد) بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

ضمناً مشروح شرایط مزایده در اسناد و نمونه قرارداد درج می‌باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ با قید قبولی امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده «الف» و «ب» تحویل نمایند.

روابط عمومی سازمان بهشت زهرا (س)
WWW.beheshtezhara.ir

ابلاغ رای آقای بهراد کنکری
متولد ۱۳۷۰ فرزند علی اکبر صادره از تهران
شماره رای: ۱۴۰۰/۱۱۹/۸۳۳/م مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۳۱
مرجع رسیدگی کننده: هیئت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری
کارکنان شهرداری تهران

نظر به اینکه پرونده شما پس از احراز اتهام و اتمام رسیدگی منتسب با بند ح ماده ۹ قانون رسیدگی به تخلفات اداری در هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان شهرداری تهران به مجازات بازخرید خدمت با پرداخت ۳۰ روز حقوق مبنا در ازای هر سال خدمت محکوم گردیده است لذا مقتضی است در صورت داشتن اعتراض حداکثر ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی درخواست تجدیدنظرخواهی خود را به نشانی: تهران، میدان جمهوری، بزرگراه نواب صفوی، نبش خیابان امام خمینی (ره)، ساختمان منابع انسانی، تسلیم نمایید در غیر اینصورت باستناد تبصره ۱ ماده ۴ قانون مذکور از تاریخ انقضاء مهلت یاد شده رای صادره لازم الاجرا می گردد.

مهدی داوری
مدیرعامل و عضو هیات مدیره

ابلاغ رای آقای علی رحیمی
متولد ۱۳۶۵ فرزند سعیدالله صادره از تهران
شماره رای: ۱۴۰۰/۱۱۹/۷۱۰/م مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۱۰
مرجع رسیدگی کننده: هیئت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری
کارکنان شهرداری تهران

نظر به اینکه پرونده شما پس از احراز اتهام و اتمام رسیدگی منتسب با بند ح ماده ۹ قانون رسیدگی به تخلفات اداری در هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان شهرداری تهران به مجازات بازخرید خدمت با پرداخت ۳۰ روز حقوق مبنا در ازای هر سال خدمت محکوم گردیده است لذا مقتضی است در صورت داشتن اعتراض حداکثر ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی درخواست تجدیدنظرخواهی خود را به نشانی: تهران، میدان جمهوری، بزرگراه نواب صفوی، نبش خیابان امام خمینی (ره)، ساختمان منابع انسانی، تسلیم نمایید در غیر اینصورت باستناد تبصره ۱ ماده ۴ قانون مذکور از تاریخ انقضاء مهلت یاد شده رای صادره لازم الاجرا می گردد.

مهدی داوری
مدیرعامل و عضو هیات مدیره

ابلاغ رای آقای حمید امدادی لشکریانی
متولد ۱۳۵۷ فرزند اسکندر صادره از تهران
شماره رای: ۱۴۰۰/۱۱۹/۸۲۰/م مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۳۱
مرجع رسیدگی کننده: هیئت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری
کارکنان شهرداری تهران

نظر به اینکه پرونده شما پس از احراز اتهام و اتمام رسیدگی منتسب با بند ح ماده ۹ قانون رسیدگی به تخلفات اداری در هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان شهرداری تهران به مجازات بازخرید خدمت با پرداخت ۳۰ روز حقوق مبنا محکوم گردیده است لذا مقتضی است در صورت داشتن اعتراض حداکثر ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی درخواست تجدیدنظرخواهی خود را به هیات مذکور به نشانی: تهران، میدان جمهوری، بزرگراه نواب صفوی، نبش خیابان امام خمینی (ره)، ساختمان منابع انسانی، تسلیم نمایید در غیر اینصورت باستناد تبصره ۱ ماده ۴ قانون مذکور از تاریخ انقضاء مهلت یاد شده رای صادره لازم الاجرا می گردد.

مهدی داوری
مدیرعامل و عضو هیات مدیره

ابلاغ رای آقای مهدی نظری مجد
متولد ۱۳۷۲ فرزند محمد علی صادره از تهران
شماره رای: ۱۴۰۰/۱۱۹/۸۲۲/م مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۳۱
مرجع رسیدگی کننده: هیئت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری
کارکنان شهرداری تهران

نظر به اینکه پرونده شما پس از احراز اتهام و اتمام رسیدگی منتسب با بند ح ماده ۹ قانون رسیدگی به تخلفات اداری در هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان شهرداری تهران به مجازات بازخرید خدمت با پرداخت ۳۰ روز حقوق مبنا در ازای هر سال خدمت محکوم گردیده است لذا مقتضی است در صورت داشتن اعتراض حداکثر ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی درخواست تجدیدنظرخواهی خود را به نشانی: تهران، میدان جمهوری، بزرگراه نواب صفوی، نبش خیابان امام خمینی (ره)، ساختمان منابع انسانی، تسلیم نمایید در غیر اینصورت باستناد تبصره ۱ ماده ۴ قانون مذکور از تاریخ انقضاء مهلت یاد شده رای صادره لازم الاجرا می گردد.

مهدی داوری
مدیرعامل و عضو هیات مدیره

ابلاغ رای آقای وحید سالاروند
متولد ۱۳۶۵ فرزند علی صادره از تهران
شماره رای: ۱۴۰۰/۱۱۹/۶۰۴/م مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۶
مرجع رسیدگی کننده: هیئت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری
کارکنان شهرداری تهران

نظر به اینکه پرونده شما پس از احراز اتهام و اتمام رسیدگی منتسب با بند ی ماده ۹ قانون رسیدگی به تخلفات اداری در هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان شهرداری تهران به مجازات اخراج از دستگاه متبوع محکوم گردیده است لذا مقتضی است در صورت داشتن اعتراض حداکثر ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی درخواست تجدیدنظرخواهی خود را به هیات مذکور به نشانی: تهران، خیابان مطهری، خیابان کوه نور، کوچه چهارم، پلاک ۱۲ طبقه ۳ تسلیم نمایید بدیهی است چنانچه در مهلت یاد شده دفاعیه کتبی خود را تسلیم ننمایید هیات طبق ماده ۱۸ آیین‌نامه اجرایی قانون رسیدگی به تخلفات اداری عمل خواهد کرد.

مهدی داوری
مدیرعامل و عضو هیات مدیره

ابلاغ دعوتنامه آقای فرشاد اسماعیلی
متولد ۱۳۷۱ فرزند قاسم صادره از تهران
شماره برگ ابلاغ اتهام: ۱۴۰۰/۱۱۹/۴۱۰/۳۴۱/م مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۶
مرجع رسیدگی کننده: هیئت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری
کارکنان شهرداری تهران

نظر به اینکه پرونده شما به اتهام غیبت غیر موجه به صورت متوالی که با بند ۲۹ ماده ۸ قانون رسیدگی به تخلفات اداری منطبق است در هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان شهرداری تهران تحت رسیدگی می باشد لذا مقتضی است حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی دفاعیه کتبی خود را به انضمام مدارک به هیات مذکور به نشانی: تهران، خیابان مطهری، خیابان کوه نور، کوچه چهارم، پلاک ۱۲ طبقه ۳ تسلیم نمایید بدیهی است چنانچه در مهلت یاد شده دفاعیه کتبی خود را تسلیم ننمایید هیات طبق ماده ۱۸ آیین‌نامه اجرایی قانون رسیدگی به تخلفات اداری عمل خواهد کرد.

مهدی داوری
مدیرعامل و عضو هیات مدیره



میز خبر

ممنوعیت ورود پلاک‌های غیربومی

به‌شهرهای قرمز و نارنجی

جانشین رئیس پلیس راهور ناجا از ادامه روند محدودیت‌های تردد به شهرهای قرمز و نارنجی خبر داد و گفت که تغییری در برنامه ممنوعیت تردد صورت نگرفته است. براساس اعلام تیمور حسینی، خروج پلاک‌های بومی از شهرهای دارای وضعیت قرمز و نارنجی و همچنین ورود پلاک‌های غیربومی به شهرهای دارای وضعیت قرمز یا نارنجی همچنان ممنوع است و متخلفان در صورت ورود به شهر نارنجی ۵۰۰ هزار تومان و در صورت ورود به شهر قرمز یک میلیون تومان جریمه می‌شوند. او به ایسنا گفت: «این موضوع توسط دوربین‌ها و نیز مأموران پلیس راهنمایی و رانندگی رصد شده و با موارد تخلف برابر درخواست ستادملی مقابله با کرونا خواهد شد». جانشین رئیس پلیس راهور ناجا همچنین درباره اجرای طرح منع تردد شبانه که از ساعت ۲۲ تا ۳ بامداد اجرامی شود هم توضیح داد: «تغییری در اجرای این طرح هم ایجاد نشده و همچنان تردد تمامی خودروها در معابر درون شهرها اعم از شهرهای دارای وضعیت قرمز، نارنجی، زرد و آبی از ساعت ۲۲ تا ۳ بامداد ممنوع بوده و متخلفان و خودروهای غیرمجاز برابر قانون جریمه می‌شوند»

۴ میلیون و ۶۰۰ هزار نفر؛

فوتی‌های کرونا در دنیا

آخرین آمارها نشان می‌دهد از ابتدای شیوع کرونا در دنیا، تاکنون ۴ میلیون و ۶۳۱ هزار و ۴۱ نفر بر اثر ابتلا به این بیماری جانشان را از دست داده‌اند. در این میان شمار مبتلایان به این بیماری هم به ۲۲۴ میلیون و ۶۶۸ هزار و ۷۹۸ نفر رسیده است. به گزارش ایسنا، روند افزایش آمار ابتلا به بیماری کووید-۱۹ در تاکنون در ۲۲۱ کشور و منطقه در جهان شیوع یافته است. اما هم دارد. براساس آمارهای جهانی، آمریکا با بیش از ۴۱.۷ میلیون مبتلای بیش از ۶۷۷ هزار قربانی همچنان در صدر فهرست کشورهای درگیر با بیماری کووید-۱۹ قرار دارد. در هند هم با آمار بیش از ۳۳.۲ میلیون مبتلای پس از آمریکا رتبه دوم جهانی از نظر میزان ابتلا قرار دارد و آمار مبتلایان به کووید-۱۹ در برزیل هم از ۲۰.۹ میلیون نفر فراتر رفته و هم‌اکنون سومین کشور جهان از نظر ابتلایین شمار مبتلایان است. همچنین پس از ایالات متحده آمریکا، کشورهای برزیل با بیش از ۵۸۵ هزار و هندیابیش از ۴۴۲ هزار جان‌باخته، بالاترین آمار قربانیان کووید-۱۹ را در این فهرست جهانی گزارش داده‌اند. روسیه هم با گذشتن از آمار ۱۹۱ هزار جان‌باخته تاکنون بیشترین تلفات کرونا را در بین کشورهای اروپایی داشته است.

کارشناسان و فعالان نظام سلامت در گفت‌وگو با همشهری، بر سرعت بخشیدن به واکسیناسیون تا پیش از آغاز فصل سرما تأکید کردند

لاندا شاید پاییز به ایران برسد



یکتا فراهانی
خبرنگار

معاون قرارگاه پدافند زیستی: احتمالاً در آبان‌ماه با موج جدیدی ناشی از جهش لاندا مواجه می‌شویم، باید هر چه زودتر جمعیت بیشتری از کشور واکسینه شوند

«واکسیناسیون در مدت زمان کوتاه برای جمعیت بیشتر!» این مطالبه‌ای است که متخصصان عفونی و اپیدمیولوژیست‌ها برای قطع زنجیره شیوع کرونا، مطرح می‌کنند تا بتوان شدت شیوع ویروس کرونا را پیش از ورود به پاییز و فصل سرما کم کرد. چرا که پیش‌بینی می‌شود سوبه لاندا ی کرونا با آغاز فصل سرما در ایران، شایع شود و پیک جدیدی را رقم بزند. پیش از این اعلام شده بود که ۷۰ درصد جمعیت کشور باید در برابر کرونا واکسینه شوند؛ یعنی حدود ۵۸ میلیون نفر. برای این تعداد جمعیت هم حدود ۱۲۰ میلیون دوز واکسن نیاز است. جمعیت هدف، باید حداقل در مدت زمان ۳ ماه واکسینه شوند تا مصونیت افراد بالا رود. حالا در این میان، متخصصان تأکید می‌کنند: برای سرعت بخشیدن به واکسیناسیون باید بدون در نظر گرفتن محدودیت‌های سنی، اقدام کرد. یکی از آنها محمدرضا هاشمیان، فوق تخصص مراقبت‌های ویژه بیمارستان مسیح دانشوری و استاد تمام دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی است. او در گفت‌وگو با همشهری بر واکسیناسیون جوانان تأکید می‌کند و می‌گوید: «در صورتی که واکسیناسیون با تأخیر به این گروه برسد، در پیک‌های بعدی، شاهد افزایش ابتلا در افراد واکسینه شده خواهیم بود.» به گفته او، باید واکسیناسیون با سرعت بالا و به‌صورت شبانه‌روزی انجام شود؛ «واکسیناسیون باید به سمتی برود که به تدریج اولویت‌های سنی حذف شود و انقدر تنوع و فراوانی واکسن وجود داشته باشد که افراد تنها با ارائه کدملی واکسن تزریق کنند و در صورت لزوم هم افراد دوز یادآور یا بوستر را دریافت کنند.»

شیوع سوبه جدید کرونا در پاییز
محمد کریمی‌نیا، معاون قرارگاه پدافند زیستی کشور هم همین نظر را دارد و در عین حال نسبت به احتمال شیوع سوبه جدید کرونا در پاییز اعلام نگرانی می‌کند و به همشهری می‌گوید: «به‌منظر می‌رسد تا آبان، ما با موج جدیدی از شیوع کرونا ناشی از جهش لاندا مواجه شویم، بنابراین بهتر است هر چه زودتر تعداد بیشتری از افراد در کشور، واکسینه شوند.» به گفته او، براساس گزارش‌های ارائه شده از سوی مسئولان وزارت بهداشت، واکسیناسیون کمک زیادی به کاهش آمار مرگ‌ومیرها کرده است. به همین دلیل این روند حتما باید با سرعت بیشتری ادامه پیدا کند. هم‌اکنون که هنوز جمعیت زیادی تحت پوشش تزریق واکسن قرار نگرفته‌اند فعلاً اولویت، ادامه واکسیناسیون براساس سند ملی است و بعد از آن باید به فکر دوز یادآور بود.

حالا در شرایطی که هنوز تعداد زیادی از افراد در ایران منتظر دریافت دوز اول واکسن‌اند، بر خسی از فعالان حوزه سلامت بر تزریق واکسن یادآور یا بوستر برای گروه‌های در معرض آسیب، مانند سالمندان و کادر درمان تأکید می‌کنند. کریمی‌نیا هم بر این موضوع تأکید می‌کند و می‌گوید: «اغلب نیروهای درمان کشور، واکسن اسپوتنیک‌وی دریافت کرده‌اند و با بیماران زیادی در ارتباط‌اند، بر این اساس با توجه به بالا نبودن تعداد کادر درمان در کشور، در نظر گرفتن بخشی از واکسن‌ها برای دوز یادآور، لطمه‌ای به واکسیناسیون وارد نمی‌کند.» کریمی‌نیا می‌گوید: «گروه‌های پرخطر دیگر مثل سالمندان و بیماران خاص، پس از دریافت دوز بوستر کادر درمان، می‌توانند واکسن تقویتی دریافت کنند. دوز

یادآور واکسن کرونا با توجه به شرایط پیشرفت بیماری در نظر گرفته می‌شود و اینگونه نیست که حتما بعد از چند ماه لازم باشد افراد مثلاً مثل دوز دوم، آن را دریافت کنند. واکسن بوستر کیفیت ویژه و متفاوتی با واکسن‌های دیگر ندارد. یعنی واکسن قبلی هم می‌تواند به‌عنوان واکسن تقویتی تزریق شود. اما سازمان بهداشت جهانی اعلام کرده، بهتر است از دوز ترکیبی به‌عنوان واکسن بوستر استفاده شود.» معاون قرارگاه پدافند زیستی کشور هم با تأکید بر واکسیناسیون با توجه به شرایط هر منطقه، می‌گوید: «در ایران باید تا جایی که می‌توان براساس اولویت سنی، اقدام به تزریق واکسن کرد، اما گاهی هم با توجه به شرایط یک منطقه، باید اولویت‌ها را کنار گذاشت و تنها بر بالا بردن تعداد افراد واکسینه شده، تمرکز کرد. مثل اتفاقی که در سیستان و بلوچستان و یا استان‌های جنوبی افتاد. بنابراین گاهی بدون توجه به سن و سال تنها با هدف جلوگیری از سرایت بیماری به استان‌ها و شهرهای مجاور، باید واکسیناسیون را انجام داد. بنابراین شناخت شرایط بومی و جغرافیایی، مهم‌تر از اولویت‌های سنی تعیین شده در سند ملی واکسیناسیون است.»

مسافران برای ورود به ایران باید کارت واکسن داشته باشند

معاون قرارگاه پدافند زیستی کشور، به موضوع دیگری اشاره می‌کند و آن هم احتمال ورود سوبه لاندا به کشور و شیوع گسترده آن است: «در سازمان بهداشت غیرعامل، میبختی داریم به نام مرزبانی زیستی. یعنی ما برای حفاظت هر چه بیشتر کشور از ورود بیماری باید تمام مراقبت‌ها را انجام دهیم و مراقب بررسی سلامت افرادی

که از مرزهای هوایی، ریلی، دریایی یا زمینی وارد کشور می‌شوند باشیم؛ چه در زمینه دام، چه انسان یا گیاهان که باخود بیماری وارد کشور نکنند. البته این موضوع تاکنون تا حدودی رعایت شده و گاهی هم رعایت نشده است.» او ادامه می‌دهد: «هم‌اکنون افراد یا کالاها در مرزها مورد بررسی قرار می‌گیرند، اما در کنار آن باید تزریق واکسن هم مدنظر قرار گیرد، تمام افرادی که وارد کشور می‌شوند باید کارت واکسن داشته باشند.» به گفته او، «برای حفاظت از مردم و جلوگیری از عوارض ناشی از ورود سوبه‌های جدید و پیک‌های بعدی، باید هم سرعت واکسیناسیون بالا رود و هم تعداد افراد تحت پوشش بیشتر شود.» او درباره تزریق واکسن کرونا هم می‌گوید که ممکن است در آینده این واکسن، مانند واکسن آنفلوآنزا، در سال تنها یک‌بار تزریق شود، ضمن اینکه هم‌اکنون باید برای ابتلای افراد به آنفلوآنزا و تزریق واکسن آن، به‌ویژه برای افراد در معرض خطر مثل کادر درمان و سالمندان آماده شد. هر سال باید برای نزدیک به ۴ میلیون نفر واکسن آنفلوآنزا تزریق شود: «در ۳ سال گذشته، تمام توجه‌ها بر بیماری کرونا بوده و نسبت به این موضوع کم‌توجهی شده. البته در این میان سوءمدیریت هم نقش قابل توجهی داشته است.»

افزایش سطح پوشش واکسن

پیش از این، سازمان غذا و داروی آمریکا بر دریافت دوز سوم واکسن برای افرادی که نقص سیستم ایمنی دارند، تأکید کرده بود، پس از آن، مدیر منطقه اروپای سازمان بهداشت جهانی هم اعلام کرده بود که دوز سوم تنها برای محافظت از آسیب‌پذیرترین افراد یعنی کادر درمان فعال در بخش‌های بیمارستانی و آ‌سی‌یو بواست، در همین



آگهی مناقصه عمومی (۷-۱۴۰۰)

شهرداری منطقه ۲۱ در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می آید.

ردیف	موضوع پروژه	برآورد اولیه پروژه (ریال)	شرایط و رتبه بندی مرتبط با موضوع پروژه	مبلغ ضمانتنامه یا سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام خدمات
۱	عملیات درزگیری ترک های روسازی آسفالتی در بزرگراههای فتح و شهید لشگری در سطح منطقه ۲۱	۱۲,۷۲۰,۹۶۰,۰۰۰	دارا بودن گواهینامه رتبه پنج در رشته راه و ترابری با تخصصی راه سازی از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادها و مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی و ارائه آن بصورت ممهور در پاکت مناقصه و همراه داشتن پرینت آن به تاریخ روز مناقصه الزامی می باشد.	۳۸۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۲	احداث سرویس بهداشتی در بوستان نیلوفر، ضلع جنوب غربی میدان جهاد جنب مسجد حضرت ابوالفضل(ع) در سطح منطقه ۲۱	۱۴,۵۴۲,۷۶۷,۲۶۸	دارا بودن گواهینامه رتبه پنج رشته ابنیه با تخصص ساختمان از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادها و مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی و ارائه آن بصورت ممهور در پاکت مناقصه و همراه داشتن پرینت آن به تاریخ روز مناقصه الزامی می باشد.	۴۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۳	همسنگ سازی و پیاده روسازی بلوار لاله ضلع جنوب حد فاصل گلها تا بلوار اصلی و مسکن ویژه در سطح منطقه ۲۱	۱۲,۷۹۵,۰۵۹,۱۰۰	دارا بودن گواهینامه رتبه پنج در رشته راه و ترابری با تخصصی راه سازی از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادها و مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی و ارائه آن بصورت ممهور در پاکت مناقصه و همراه داشتن پرینت آن به تاریخ روز مناقصه الزامی می باشد.	۳۸۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۴	احداث و مرمت و نگهداری اتهار ، جداول و پیاده و خیابانهای شهرک دانشگاه، ولیعصر، امام حسن(ع) و ... در سطح ناحیه دو منطقه ۲۱ (مر تبه دوم)	۱۴,۸۸۹,۷۳۶,۱۰۰	دارا بودن گواهینامه رتبه پنج در رشته راه و ترابری با تخصصی راه سازی از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادها و مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی و ارائه آن بصورت ممهور در پاکت مناقصه و همراه داشتن پرینت آن به تاریخ روز مناقصه الزامی می باشد.	۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۵	ایجاد و ساماندهی مسیر پیاده رو ایستگاه مترو استادبوم آزادی، پایلوت باتوق بازی کودک شهرک دانشگاه و شهرداری، پیاده راه فرهنگی بلوار مالک اشتر و مناسب سازی پیاده رو معابر جهت معلولین در سطح منطقه ۲۱	۳۳,۱۶۸,۷۲۱,۲۰۰	دارا بودن گواهینامه رتبه پنج در رشته راه و ترابری با تخصصی راه سازی از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادها و مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی و ارائه آن بصورت ممهور در پاکت مناقصه و همراه داشتن پرینت آن به تاریخ روز مناقصه الزامی می باشد.	۹۹۶,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۶	پایلوت باتوق بازی کودک (پارک افق) و مناسب سازی ساختمان بحران، شهریانو و سرای محلات سطح منطقه ۲۱	۱۱,۰۵۷,۸۴۰,۰۶۴	دارا بودن گواهینامه رتبه پنج رشته ابنیه با تخصصی ساختمان از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادها و مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی و ارائه آن بصورت ممهور در پاکت مناقصه و همراه داشتن پرینت آن به تاریخ روز مناقصه الزامی می باشد.	۳۳۳,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۷	احداث سرای محله شهرک شهرداری در سطح منطقه ۲۱	۲۷,۹۶۷,۱۶۴,۹۰۸	دارا بودن گواهینامه رتبه پنج رشته ابنیه با تخصصی ساختمان از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادها و مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی و ارائه آن بصورت ممهور در پاکت مناقصه و همراه داشتن پرینت آن به تاریخ روز مناقصه الزامی می باشد.	۸۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۸	اصلاح هندسی مر حله دوم پروژه های کوچک مقیاس در منطقه ۲۱	۱۲,۸۹۸,۵۸۰,۹۶۶	پیمانکار باید دارای گواهینامه صلاحیت در رسته راه و ترابری یا حداقل پایه پنج از مدیریت و برنامه ریزی کشور و نیز ظرفیت آزاد کاری در شهرداری تهران باشد. همچنین نام پیمانکار باید در سامانه معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران (دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران)، قرار داشته باشد.	۳۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۹	عملیات اجرایی تعمیر و نگهداری پل های عابر و سرپناه های ایستگاه اتوبوس	۹,۰۴۸,۳۶۴,۱۳۰	پیمانکار باید دارای گواهینامه صلاحیت در رسته راه و ترابری یا حداقل پایه پنج از مدیریت و برنامه ریزی کشور و نیز ظرفیت آزاد کاری در شهرداری تهران باشد. همچنین نام پیمانکار باید در سامانه معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران (دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران)، قرار داشته باشد.	۲۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۱۰	تهیه، نصب، نگهداری و جمع آوری پرچم در سطح منطقه ۲۱	۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارا بودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته تأسیسات و تجهیزات یا نیرو دارای ظرفیت ریالی و سقف مجاز انجام کار از سازمان برنامه و بودجه کشور یا از اداره کل برنامه ریزی و توسعه شهری امور خدمات شهری شهرداری تهران.	۲۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۱۱	خرید مصالح جهت تجهیز و بهسازی زمین چند منظوره ورزشی روباز بوستانهای سرو ناز، شهزادی گمنام، یاس و مسکن ویژه تهرانسر در سطح منطقه ۲۱	۳۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارا بودن شرکت با اساس نامه مرتبط با موضوع پروژه و ثبت نام در سامانه تأمین کنندگان کالا وخدمات شهرداری تهران الزامی می باشد.	۹۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه
۱۲	خرید قطعات پیش ساخته بتنی پیش تنیده در سطح منطقه ۲۱ (مرتبه سوم)	۲۳,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارا بودن شرکت با اساس نامه مرتبط با موضوع پروژه و ثبت نام در سامانه تأمین کنندگان کالا وخدمات شهرداری تهران الزامی می باشد.	۷۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه
۱۳	خرید تابلوها و علائم عمودی ترافیکی مورد نیاز در پروژه های کوچک مقیاس منطقه ۲۱	۱۰,۰۰۱,۸۳۵,۶۰۰	پیمانکار (فرشونده)بایستی در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت نام و مورد تأیید معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران باشد.	۳۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۱۴	خرید لوله و اتصالات و الکتروپمپ فضای سبز منطقه ۲۱ (مر تبه دوم)	۲۰,۶۲۵,۶۵۹,۶۰۰	دارا بودن شرکت معتبر با اساس نامه مرتبط با موضوع پروژه و ثبت نام در سامانه تأمین کنندگان کالا وخدمات شهرداری تهران الزامی می باشد.	۶۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه
۱۵	خرید برج های نوری ۶ و ۹ متری جهت بوستان دانش -پروژه کوچک مقیاس (توسعه محلی) ۱۴۰۰	۵۴,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارا بودن شرکت معتبر با اساس نامه مرتبط با موضوع پروژه و ثبت نام در سامانه تأمین کنندگان کالا وخدمات شهرداری تهران الزامی می باشد.	۱,۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه

الف: محل ارائه خدمات : در سطح منطقه ۲۱

ب: محل تحویل اسناد و قبول پیشنهادات : تحویل اسناد به نشانی تهرانسر میدان کمال الملک، ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۲۱

ج: میزان و نوع سپرده شرکت در مناقصه: ارائه ضمانتنامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماهه، یا مبلغ سپرده نقدی شرکت در مناقصه که بایستی به حساب ۱۰۰۴۵۱۳۲۹۹ بانک شعبه تهرانسر، در وجه شهرداری منطقه ۲۱ واریز گردد.مورد تأیید می باشد. (فیش سه برگی).

د: مهلت دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ (پایان وقت اداری)، روز از تاریخ درج و انتشار آگهی.

ه: وضعیت اعتباری: نقدی و غیر نقدی.

و: بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و برابر بند ۴ ماده ۱۰ آئین نامه معاملات، شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار می باشد. هزینه آگهی به عهده برندگان مناقصه بوده و دارندگان اضاء

مجاز و تمهیدآور شرکت‌ها می‌بایستی تمامی صفحات، مدارک و اسناد مناقصه موجود در پاکت‌های (الف وب) را مهر و امضاء نموده و بصورت لاک و مهر شده به دبیرخانه منطقه تحویل نمایند. نظر به اینکه منطقه دارای سیستم مدیریت محیط زیست ISO ۱۴۰۰۱ می باشد، رعایت موازین زیست محیطی برای کلیه شرکت‌کنندگان الزامیست.

ز: کلیه پیمانکاران ملزم به رعایت الزامات ایمنی- بهداشت و محیط زیست (HSE) ابلاغ شده به کلیه مناطق شهرداری تهران می‌باشند.
ح: اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می باشد.
خ: متقاضیان می توانند ضمن تحویل اسناد مناقصات بصورت فیزیکی در محل تحویل و در مدت زمان مقرر، نسبت به بارگذاری اسناد (پاکت الف) در سایت <http://business.tehran.ir> اقدام و در صورت نیاز به دریافت اطلاعات و اخذ راهنمایی با شماره تلفن‌های ۸۴۱۶۱۷ و ۸۴۱۶۲۰۲ سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۱



دو حفظ
محیط زیست
شهرمان
کوشا باشیم

یادداشت یک

رسانه، مقصر تلخی خبرها نیست

سعید ارکان زاده یزدی

کارشناس اقتصادی



اوضاع دنیا پسمان نیست و هر روز گوشه‌ای از جهان مصیبتی رخ می‌دهد که هر رسانه‌ای بنا به سیاست حرفه‌ای و خط‌ربطش ماجرا را منعکس می‌کند. مخاطبی که حالا ز سواد رسانه‌ای هم بهره‌ای برده، تمام تلاش خود را به کار می‌گیرد که صرفاً مرعوب و مغلوب آنچه رسانه‌ها می‌خواهند به او بقبولانند نباشد و عقیده و خرد خودش را هم در تفسیر و تعقیب رویدادها به کار بگیرد. اما در این دنیای پر از ابزارهای ریز و درشت ارتباطی، آن قدر پیام‌ها و محتواهای رسانه‌ای رسمی و شخصی و نهادی در قالب‌های متنوع و از درگاه‌های مختلف منتشر می‌شود که هضم و تحلیل آنها از هیچ مخاطبی در جهان بر نمی‌آید. هر کسی بنا به سلیقه و عادت و اهدافی که دارد، دسته‌ای از رسانه‌ها در گاه‌های خروجی را از جنگل انبوه رسانه‌ای جهان برمی‌چیند و بسا آنها اوضاع دنیا را می‌نگرد. جوان‌ترها ممکن است بیشتر از سالخوردگان به رسانه‌های اجتماعی و ابزارهای دیجیتال خبری عادت داشته باشند و میانسالان و سالخوردگان هنوز از مخاطبان پروپاقرص تلویزیون باشند. البته که چنین برزندنی‌های واضحی بین مخاطبان رخت برپسته است و همان تلویزیون‌ها هم فهمیده‌اند باید چه کنند و در یوتیوب و توئیتر و اینستاگرام، روزنه‌ای به سبد خبری جوان‌ترها پیدا می‌کنند. در هرحال، رسانه‌های خبری جهان، از طریق شبکه‌ای تودرتو و غیرخطی، تلاش می‌کنند به هر نحو ممکن و با هر قالب و محتوایی، مخاطبان را از قشرها و سنین متفاوت به‌خود جذب کنند.

مخاطبان از در و دیوار با خبرها و محتواهای حرفه‌ای مواجه می‌شوند و اخبار ریز و درشت و خوب و بد چنان آنها را آشفته‌خاطر و پریشان‌حوال می‌کند که گاهی احساس می‌کنند زیر آوار اخبار مدفون شده‌اند و باید مراقب آرامش روانی خود باشند و به‌دنیا راه نجاتی برای باز یافتن آرامش خود می‌گردند. اینجاست که تصور می‌کنند خبرهای بد است که آنها را چنین آذیت می‌کند و راه‌حلی هم که به‌نظرشان می‌رسد پرهیز از اخبار است. در این بین تجویزهایی مثل کتاب «پیگیر اخبار نباشید» رولف دوبلی که یک کتاب عامه‌پسند در زمینه روانشناسی بازاری است، به آتش دوری مردم از اخبار می‌دمند. حضرت آقای دوبلی در کتابش، که با سه ترجمه متفاوت در بازار کم‌رونق نشر ایران منتشر شده است، می‌گوید که اخبار ذهن آدم را مشوش می‌کند و از عمق نگاه و تمرکز فکری فرد می‌کاهد و دوبلی است که اقرار تمام منابع خبری را کنار بگذارند، روزنامه و اخبار تلویزیون و وب‌سایت‌های خبری را دیگر نگاه نکنند و به‌جای آن، اگر به مطلبی و موضوعی علاقه‌مند بودند، کتاب بخوانند یا مقالات بلند مربوط به آن قضیه را مطالعه کنند یا فیلم‌های مستند در آن باره را ببینند. دوبلی در کتاب می‌گوید که خودش هم سال‌هاست این کار را می‌کند و رضایت خاطر زیادی از این شرایط پیدا کرده است. دوبلی یک کارآفرین و تاجر سوئیس است. کتاب‌های پرفروش می‌نویسد، مثل کتاب «هنر شفاف اندیشیدن» و اقتصاد باستاند. او متخصص خبری است که در وضعیت کنونی جامعه بشری خوب می‌شود برایش می‌زند کالایی است که در وضعیت کنونی جامعه بشری خوب می‌شود برایش بازار یابی کرد: روبه‌رو نشدن با اخبار بد.

رسانه‌های حرفه‌ای انعکاسی از جهانی‌اند که ما در آن زندگی می‌کنیم. اگر آنها اخبار بدی بخابره می‌کنند، دل‌بیش خبیث بودن طبیعت آنها نیست. رسانه‌ها نمی‌خواهند بی‌جهت مردم را آزار بدهند اما چسارهای ندارند جز اینکه وقتی بخش زیادی از مردم جهان در رنجند، آن رنج را بازتاب دهند. رسانه‌ها اصلاً به‌وجود آمده‌اند که صدای رنجبران بی‌صدا باشند. خبر بد اتفاقاً بسیار هم چیز خوبی است، مثل دارویی که تلخ است اما شفا می‌بخشد، مثل آیینهای که کثیفی روی صورت را بپازمی تاباند تا فرد آن را پاک کند. مسئله اصلی اینجاست که رسانه‌ها مقصر خبرهای بد و تلخ امروز نیستند؛ آنها فقط آیینهای هستند که به‌بستوانان نظارت کند تا رافع مشکلات باشند. این مشکلات را حل کنند و نظام رسانه‌ای نیز، هم باید منعکس کننده آن مشکلات باشند و هم به‌بستوانان نظارت کند تا رافع مشکلات باشند. این دقیقاً کاری است که رسانه باید انجام دهد. اگر ما به‌یانه‌ها دوری از اخبار بد، از رسانه‌ها بخواهیم که خبرهای بد و تلخ را مخایره نکنند یا فقط اخبار خوب را منعکس کنند، در کار درست و حرفه‌ای رسانه‌ها اختلال ایجاد کرده‌ایم. اگر خودمان هم از تمام خبرهای بد فراری باشیم، خودمان را گول زده‌ایم. جامعه سالم شهروند آگاه می‌خواهد، شهروندی که شنوای خبرهای بد هم باشد. در همین دورانی که به سر می‌بریم، خبرهای بد زیادی بوده‌اند که نتوانسته‌اند به جامعه ایران خدمت کنند. یکی از مهم‌ترین این خبرهای بد، شیوع و پروس کرونا در ایران بود. یک بیماری عالمگیر وارد ایران شده بود و اخبار آن ذهن همه شهروندان را مشوش کرد بود. اما چاره‌ای نبود؛ رسانه‌ها باید خبرهای بد را منتشر می‌کردند تا مردم برای حفظ جان خود بکوشد. همچنین یکی از خبرهای تلخی که هر روز کماکان در حال انتشار است، آمار کشته‌شدگان مبتلا به کروناست. اینکه مردم هر روز شاهد کشته‌شدن چندصد نفر از هموطنان‌شان باشند، بسیار غم‌انگیز و ناراحت‌کننده است؛ اما کار رسانه همین است و نمی‌توان رسانه‌ها را متهم کرد که مدام در حال مخایره اخبار بد هستند.

رسانه‌ها کار خود را می‌کنند ولی از سوی دیگر، برخی شهروندان در پیگیری اخبار بد چنان راه افراط می‌پیمایند که به روان خود آسیب می‌زنند. مخاطبان باید سیدی از رسانه‌ها داشته باشند که تا حدی تنوع در آن رعایت شده باشد تا در حلقه یک دیدگاه خاص خبری گرفتار نشوند و نیازهای خبری خود را به‌طور مرتب از آن سبد تأمین کنند. در واقع این سبد خبری که شاید تعبیر «رژیم خبری» هم بتوان برایش به کار برد —استعاره‌ای برگرفته از رژیم غذایی— می‌تواند هم اطلاعات مورد نیاز را به‌فرد بدهد و هم او را از غرق‌شدن در اخبار نگران‌کننده مدام تکرار شونده بازدارد. اما در نهایت دوباره باید تأکید کرد که اگر شرایط جامعه هم‌کنون نگران‌کننده و اضطراب‌آور است، به رسانه‌ها ربطی ندارد. رسانه‌ها نه علت به‌وجود آمدن چنین شرایطی هستند و نه راه‌حل درمان این شرایط. رسانه‌ها در نهایت می‌توانند تا اندازه‌ای با روش‌های عقلانی رفع مشکلات همراهی کنند به این قصد که جامعه با اقتاع بیشتری به‌سمت راه‌حل‌ها گام بردارد. اما غیر از این، ما نمی‌توانیم به رسانه‌ها وظایفی را تحمیل کنیم که طاقت کشیدن بار آن وظایف را نداشته باشند و اساساً جزو شرح وظایف‌شان هم نباشد.

دوراهی دغدغه‌مندی یا آرامش فردی

چهره‌های برتر حوزه‌های مختلف به این سؤال پاسخ می‌دهند؛ پیگیر اخبار باشیم یا ایزوله شویم؟

آدم به آدم قاعده‌اش فرق می‌کند. ممکن است برای بعضی‌ها، نتواندن، نشیندن و مراجعه نکردن به سیل خبرهای بد و خوبی که طی یک روز منتشر می‌شود، نسخه شفابخش باشد. انگار که آرامش‌شان را در سکوت، انفعال و بی‌تفاوتی پیدا کرده باشند. برای بعضی‌ها در روی پاشنه دیگری اما می‌چرخد. تشنه دانستن‌اند. دوست دارند بخوانند، مطلع باشند و در جریان قرار بگیرند. دوست دارند نسبت به خبر بریده‌شدن سر رومینا اشرفی، سوختن کشتی سانچی روی آب، ازبین‌رفتن آتش‌نشان‌های شریف در پلاسکو، ساقط‌شدن تلخ هواپیمای اوکراینی، واکنش نشان دهند. دوست دارند بنویسند، بخوانند، بداندند و تحلیل کنند.

۱۵

فرار از سواس پیگیری اخبار بد

چرا به‌دنبال کردن اخبار منفی علاقه‌مند هستیم؟

هرروز اخباری درباره جنگ، تروریسم، جنایت، آلودگی هوا، سیل و آتش‌سوزی‌های گسترده جنگل‌ها و سایر بحران‌ها و به‌خصوص در یک‌سال‌ونیم اخیر خبرهای مربوط به عالمگیری کووید-۱۹ در رسانه‌های جهان منتشر می‌شود. از آنجا که بی‌هیچ تردید ماهیت خبر درباره چیزهایی است که واقعا رخ می‌دهند این سؤال مطرح می‌شود که آیا جهان هرروز به‌سمت بدترشدن گام برمی‌دارد؟ درست است که خبرها درباره و خدادهای پیش‌آمده است اما پیش از پاسخ به این سؤال باید پرسید چرا سر تبت‌ر رسانه‌های جهان همواره به اخبار بد، دلخراش و فجایع اختصاص دارد در حالی که وقایع رخ‌داده می‌توانند مثبت یا منفی باشند؟ در جواب باید گفت که اتفاقات بد به سرعت رخ می‌دهند اما رویدادهای خوب برای ساخته‌شدن به زمان نیاز دارند.

۱۴

تسلیم شرایط منفی نشود

انسان‌ها آن میزان توانمندی دارند که بتوانند بدترین امور منفی و بغرنج را کم و بیش به سمت امور مثبت و سازنده هدایت کنند

در این روزها که خیلی از افراد تحت‌بمباران اخبار منفی و استرس‌آورند، هستند کسانی که در حال ترویج تفکرات مثبت‌اندیشی در جامعه‌اند و انسان‌ها را به حفظ آرامش، مثبت‌اندیشی، نشستن در سکوت و دنبال نکردن اخبار بد دعوت می‌کنند و بر این باورند با داشتن حال خوب می‌توان به سلامت از بحران‌ها عبور کرد. این مثبت‌اندیشان معتقدند با چنین تفکراتی می‌توان با صبوری بیشتری و بی‌تابی کمتری از دل تاریکی‌ها و سیاهی‌ها عبور کرد. این موضوع شاید به‌لحاظ روانشناسانه و فردی مؤثر عمل کند و حال فرد را در زمان‌هایی خوب کند اما باید دید از نگاه جامعه‌شناسانه و کل‌نگر هم می‌تواند تأثیرات مؤثری داشته باشد. آیا اساساً با نگاه مثبت ما جهان هم مثبت می‌شود و اتفاقات خوبی رقم می‌خورد؟

۱۶



عده‌ای با نگاهی افراطی در جبهه مخالفان مطالعه اخبار قد علم کرده‌اند و پیشنهادهایی برای حذف اخبار ارائه می‌دهند.

بی خبری، خوش خبری نیست

آروانشناس در گفت‌وگو باهمشهری توضیح داده‌اند که چرا حذف کامل اخبار برای ایجاد زندگی مبتنی بر مثبت‌اندیشی محض ممکن نیست

نورا عباسی

روان‌نامه‌نگار

پیش از تلفن‌های هوشمند، تنها درپچه‌هایی که اخبار را به اطلاع مردم می‌رساندند محدود به رادیو، تلویزیون و رسانه‌های چاپی می‌شدند و افراد در زمانی محدود در جریان اخبار قرار می‌گرفتند. تا یک دهه پیش این صدای اخبار تلویزیون و رادیو بود که اهل خانه را در جریان جدیدترین اتفاقات جهان قرار می‌داد. حالا که تلفن‌های هوشمند به عضو جدایی‌ناپذیر زندگی تبدیل شده‌اند، اخبار نیز پیوند عمیق‌تری با عادات روزانه افراد مختلف پیدا کرده‌اند و همین پیوند عمیق موجب شده است تا برخی از نگرانی هجوم اخبار به‌خصوص اخبار منفی بر سلامت روان صحبت کنند. در این میان عده‌ای نیز با نگاهی افراطی در جبهه مخالفان مطالعه اخبار قد علم کرده‌اند و پیشنهادهایی برای حذف اخبار ارائه می‌دهند.

خواندن اخبار نیاز به دروازه‌بانی اخبار داریم تا تمام محرک‌های بیرونی ما را تحت‌تأثیر خود قرار ندهند و ما تعیین کنیم که چه محرکی وارد زندگی روزمرمان شود.» بسیاری از افراد به خواندن اخبار بد عادت کرده‌اند و شاید چنین مسلکی موجب شده است تا نگاه‌های افراطی در مقابل مطالعه اخبار شکل بگیرد و هر از گاهی با افسردگی روبه‌رو شویم که با تکیه بر مثبت‌اندیشی، دیگران را به داشتن کمترین اطلاعات از جهان پیرامون خود دعوت کنند. ارائه راه‌حل در برابر اخبار بد شاید بتواند نگاهی واقع‌بینانه در مسیر مطالعه اخبار را رقم بزند؛ «ایتن کراس، پژوهشگر حوزه علوم رفتاری معتقد است که ما به‌دلیل ترس از دست دادن و جماندن از چیزی، اخبار را دنبال می‌کنیم. انسان نیاز دارد که با جو غالب در جامعه ارتباط و احساس تعلق داشته باشد. در این میان نباید فراموش کرد که برای کنترل این شرایط راه‌های مختلفی وجود دارد، یکی از راه‌های کنترل این‌حجم از اخبار به‌ویژه اخبار منفی این است که افسراد بر زمان مطالعه اخبار کنترل داشته باشند و برای خود مقرر کنند که چند ساعت از روز را باید صرف خواندن اخبار کنند. اگر مطالعه اخبار موجب استرس و اضطراب در افراد می‌شود بهتر است برای مدتی زمان مطالعه اخبار را محدودتر کرده و آن زمان را صرف فعالیت‌های آرامش‌بخش کنند. در این میان نباید فراموش کرد که استفاده از تلفن همراه قبل از خواب و خواندن اخبار منفی تأثیر مستقیمی بر سلامت روان می‌گذارد و بهتر است این عادت که متأسفانه در میان بسیاری از افراد رایج شده است، حذف شود.»

خواندن اخبار در مقابل زندگی مثبت قرار ندارد محمدعلی حکیم‌آرا، روانشناس اجتماعی نیز در رابطه با تلاش برای حذف کامل اخبار توضیح داد که دو سال پیش سازمان ملل متحد اعلام کرد که

حقیقت را به حاشیه براند و آرامش روحی و روانی به همراه بیاورد؟ گلستانی در این رابطه توضیح می‌دهد که نادرست بودن حذف کامل اخبار به‌معنای نادرست بودن و ناتوانی در کنترل اخبار نیست؛ «کته مهم این است که ما باید بدانیم مطالعه چه موضوعاتی موجب اضطراب و استرس در ما می‌شوند و باید دست به کنترل آنها زد. هر موضوعی که ما باید به بررسی و تحلیل آن بپردازیم یک یادگیری جدید است و تا حدی انرژی محدود روزانه ما را برای خود صرف می‌کند، به عبارت دیگر ما یک‌سری فعالیت‌های ثابت روزانه داریم که باید برای انجام آنها انرژی صرف کنیم و زمانی که خواندن اخبار منفی و روزانه را نیز دنبال کنیم، بخش زیادی از انرژی لازم برای انجام کارهای روزانه را در سبد مطالعه اخبار قرار می‌دهیم و ممکن است در ادامه روز علائم خستگی و افسردگی در خود مشاهده کنیم. بنابراین باید مطالعه اخبار را مدیریت کنیم.»

از نظر او شکل‌گیری نگاه افراطی در رابطه با مطالعه اخبار منجر به حفظ سلامت روان نمی‌شود، چرا که زندگی روزمره واقعیت‌ها را به ما گوشزد می‌کنند و نمی‌توان مسدت زیادی در یک‌دنیای خیالی طاقت آورد؛ «نمی‌توان به‌طور کامل اخبار را حذف کرد و امید داشت که مثبت‌گرایی محض چاره‌ساز باشد، ۹۰ درصد افرادی که در جامعه امروز زندگی می‌کنند به‌نحوی با رسانه در ارتباط هستند و بنابراین نه امکان‌پذیر و نه به صلاحمان است که تمام ورودی‌های خبری را مسدود و گمان کنیم که در فضای ایزوله‌ای می‌توان به زندگی خود ادامه داد. ما برای برنامه‌ریزی زندگی خود نیازمند اخبار و اطلاعات هستیم. در این میان نباید فراموش کرد که دسته‌بندی اخبار می‌تواند شرایط را برای ما متعادل کند و زمانی که با مجموعه‌ای از اطلاعات پراکنده روبه‌رو می‌شویم، براساس نیازها و معیارهایی که در زندگی خود تعیین کرده‌ایم، دست به خواندن گزینشی اخبار بزنیم و برای تمام اطلاعات، انرژی صرف نکنیم. در واقع ما در مسیر

دور ماندن از اخبار برای حفظ سلامت روان، ادعایی است که برای بررسی آن به سراغ آروانشناس رفته‌ایم تا به ما بگویند آیا می‌توان به‌طور کامل از اخبار دور ماند و آیا چنین نگاهی به‌معنای تضمین سلامت روان است؟

سارا گلستانی، روانشناس در همان ابتدای بحث آب پاکی را روی دست مخالفان خواندن اخبار ریخت چرا که او معتقد است، «دور ماندن از هجوم اطلاعات اتفاق خوبی است اما اینکه به‌طور کلی از تمام اخبار فاصله بگیریم، تبعات دیگری دارد و شدنی نیست.» براساس گفته او، زمانی که ما در معرض مجموعه زیادی از اطلاعات قرار می‌گیریم، باید تمام این اطلاعات جدید را در ذهنمان ادا رک و دسته‌بندی کنیم، هم‌زمان این اطلاعات انرژی زیادی از ما می‌گیرد و اگر قرار باشد در طول روز به‌طور مدام به تحلیل اخبار بپردازیم، این ذهنیت ایجاد می‌شود که بهتر است تمام اخبار را از زندگی‌مان حذف کنیم، فارغ از اینکه این اخبار تا چه میزان بر زندگی ما اثرگذارند. واقعیت این است که ما نیاز به مطالعه اخبار و دانستن داریم بنابراین نمی‌توان حکم کلی برای حذف اخبار صادر کرد. مخالفت با اخبار به معنی دسته‌بندی اخبار خوب و بد نیست و افرادی که با نگاهی افراطی با مطالعه اخبار مخالفند تنها به بعد منفی اخبار توجه ندارند و معتقدند که به‌طور کلی خواندن اخبار فایده‌ای جز استرس و اضطراب به همراه ندارد. ناگفته نماند که در رابطه با اخبار منفی نظرات مشترکی شکل گرفته است و تأثیر مستقیم مطالعه اخبار منفی بر شرایط روحی و روانی افراد قابل‌کتمان نیست. خواندن اخبار بد به چنان شیوه رفتاری‌ای در میان مردم بدل شده است که واژه‌نامه آکسفورد در سال ۲۰۲۰، واژه خبربدخوانی (doomscrolling) را به‌عنوان واژه سال معرفی کرد.

اخبار را کنترل کنید

اما آیا نخواندن اخبار گرانی، کرونا، سیل و... برای افرادی که در مرکز این اتفاقات هستند، می‌تواند

فرار از وسواس پیگیری اخبار بد

چرا به دنبال کردن اخبار منفی علاقه مند هستیم؟

هدا عربشاهی
روزنامه‌نگار

یک سال و نیم اخیر خبرهای مربوط به عالم گیری کووید-۱۹ در رسانه‌های جهان منتشر می‌شود.

از آنجا که بی‌هیچ تردید ماهیت خبر درباره چیزهایی است که واقعاً رخ می‌دهند این سؤال مطرح می‌شود که آیا جهان هر روز به سمت بد تر شدن گام برمی‌دارد؟ درست است که خبرها در باره و رخداد‌های پیش آمده است اما پیش از پاسخ به این سؤال باید پرسید چرا سرتیتر رسانه‌های جهان همواره به اخبار بد، دلخراش و فجایع اختصاص

ماهیت اخبار به گونه‌ای است که از طریق نوعی ایراد ذهنی نگاه مردم به جهان را مخدوش کند. پژوهشگرانی که در حوزه سوگیری‌های شناختی مطالعه می‌کنند این ایراد ذهنی را «راه حل دم‌دستی» می‌نامند. راه حل دم‌دستی توضیح می‌دهد که مردم احتمال وقوع یا تکرار هر رخداد را بر پایه تعداد دفعاتی که می‌توانند آن را به یاد آورند ارزیابی می‌کنند و نه بر پایه تعداد دفعاتی که آن واقعاً رخ می‌دهد و همین راه حل دم‌دستی می‌تواند موجب خطا در قضاوت مردم شود. برای مثال، سقوط هواپیما به سرتیتر اخبار تبدیل می‌شود اما تصادف خودروها که سالانه جان تعداد بیشتری از مردم را می‌گیرد هرگز به انفجار خبری نمی‌انجامد. بنابراین، جای شگفتی نیست که بسیاری از مردم پرواز هراسی دارند اما کمتر کسی از رانندگی می‌ترسد. مردم توفان‌های معروف آمریکارا که سالانه به مرگ حدود ۵۰ نفر منجر می‌شوند خطرناک‌تر از مرگ در اثر آسم در نظر می‌گیرند که سالانه موجب مرگ بیش از ۴ هزار آمریکایی می‌شود و این سوگیری شناختی فقط به این دلیل ساده است که توفان‌ها اخبار بهتری برای تلویزیون هستند.

چرا به اخبار بد علاقه داریم؟

روی اف باومیستر، روانشناس دانشگاه کوپن‌لند و همکارانش در پژوهشی نشان دادند که بد از خوب قوی‌تر است و به همین علت «سوگیری منفی» در انسان‌ها بر قدرت‌تر از سوگیری مثبت است. از این رو، ما بیشتر به اطلاعات منفی توجه می‌کنیم تا مثبت. از نظر غریزی، سوگیری منفی نوعی واکنش طبیعی برای مقابله با خطرات بالقوه است. اما مشکل از زمانی آغاز می‌شود که صاحبان رسانه برای جلب توجه مخاطبان و افزایش آمار بازدید بی‌آنکه توجه کنند که این جانبدارانی منفی در اخبار می‌تواند به بدتر نشان دادن جهان از آنچه واقعاً هست منجر شود، از این غریزه طبیعی سوءاستفاده می‌کنند و ما را به پیگیری هر روزه خبرهای بد عادت می‌دهند، به طوری که دیگر مصرف خبرهای مثبت برایمان جذابیتی ندارد. زمانی، یک گزارشگر محلی از یک وب‌سایت خبری آنلاین روسی تصمیم گرفت یک‌روز فقط خبرهای خوب را گزارش کند و در نتیجه، دوسوم خوانندگان‌اش را از دست داد.

دیگر هراسی و اختلال استرس پس‌ا آسیب

نباید این نکته را از یاد برد که دنبال کردن اخبار منفی خود با پیامدهایی منفی همراه است. کسانی که اخبار منفی را پیگیری می‌کنند اما نسبت به تحلیل درست یا صحت آنها اطلاع کمی دارند می‌توانند دچار دیگر هراسی شوند. نتایج یک نظرسنجی در سال ۲۰۱۶ نشان داد که اکثریت آمریکایی‌ها اخبار مربوط به داعش را از نزدیک دنبال می‌کنند و ۷۷ درصد آنها معتقدند که فعالیت داعش در سوریه و عراق تهدیدی جدی برای بقای ایالات متحده آمریکا است در حالی‌که این باور چیزی جز توهم نیست. بنابراین، جای شگفتی ندارد که مصرف کنندگان اخبار منفی بیش از سایر افراد دچار اضطراب، بد خلقی، درماندگی،



باومیستر، روانشناس دانشگاه کوپن‌لند و همکارانش در پژوهشی شده است کووید-۱۹ است. تابستان سال گذشته و چندماه پس از آغاز این عالم گیری در نظرسنجی Digital Third Coast آمریکا، ۶۸ درصد مردم اظهار داشتند که اخبار مربوط به عالم گیری اضطراب را در آنها تشدید کرده است. به ترتیب ۶۵ درصد و ۷۴ درصد از پاسخ‌دهندگان گفتند که احساس می‌کنند در اخبار منفی غرق شده‌اند. یا با این دست اخبار از نظر روحی نابود شده‌اند. ۷۴ درصد هم پاسخ دادند که برای فرار از این احساسات ناخوشایند پیگیری اخبار را به طور کامل ترک کرده‌اند.

نتایج پژوهش دانشمندان مدرسه علوم شناختی و رایانه‌ای دانشگاه ساسکس انگلستان نشان می‌دهد که اخبار منفی قادرند به شدت بر روان انسان تأثیر بگذارند و احساس ناامیدی، عصبانیت و ترس را ایجاد کنند. به طوری که، شرکت کنندگان در این پژوهش پس از فقط ۱۴ دقیقه تماشای اخبار منفی تلویزیون، حالات اضطراب و غم را نشان دادند. همچنین موضوعات منفی خبرها می‌تواند نگرانی‌های مربوط به زندگی شخصی افراد را تشدید کند حتی اگر زندگی آنها با محتوای آن خبر منفی هیچ ارتباط مستقیمی نداشته باشد. در این میان، شبکه‌های اجتماعی در بروز این اضطراب نقش مهم‌تری ایفا می‌کنند. برای مثال، در فکتاب پجرانی آشکاری مانند عالم گیری کنونی، اخباری که از طریق رسانه‌های یک‌سویه‌ای چون روزنامه‌ها، رادیو و تلویزیون منتشر می‌شوند و از نظر درستی، اعتبار بیشتری دارند کمتر از اخباری که در اینترنت پخش می‌شوند مضر به نظر می‌رسند. محققان مرکز پژوهش‌های کلیدی علوم انسانی و اجتماعی وزارت آموزش و پرورش و آکادمی روانشناسی و رفتارشناسی دانشگاه نرمال تیانجین در چین در ماه‌های اولیه کووید-۱۹ دریافتند اخباری که به صورت آنلاین و از طریق شبکه‌های اجتماعی منتشر می‌شوند به افزایش افسردگی و اضطراب بیشتری نسبت به رسانه‌های رسمی منجر می‌شوند. علاوه بر سطح تعامل بیشتر شبکه‌های اجتماعی و جریان بازتر انتقال اطلاعات، انتشار اخبار جعلی و شایعات در این رسانه‌ها هم در افزایش سطح اضطراب مزید بر علت است.

نتایج یک نظرسنجی در استرالیا نشان داد که ۵۳ درصد مردم این کشور مصرف‌کننده اخبار آنلاین هستند و فقط ۲۵ درصد از آنها اخبار را با وجود کاهش علاقه به روزنامه، تلویزیون همچنان جایگاه خودش را دارد به طوری که ۳۳ درصد از آنها همچنان اخبار تلویزیون را تماشا می‌کنند. نتایج این نظرسنجی حاکی از آن است که استرالیایی‌ها در سال ۲۰۲۰ به میزان قابل توجهی اخبار بیشتری را مصرف کرده‌اند. برای مثال، در طول آتش‌سوزی‌های جنگل‌های این کشور در دوره زمانی ۲۰۱۹ تا ۲۰۲۰ سطح مصرف‌کنندگان

دارد در حالی که وقایع رخ داده می‌توانند مثبت یا منفی باشند؟ در جواب باید گفت که اتفاقات بد به سرعت رخ می‌دهند اما رویدادهای خوب برای ساخته شدن به زمان نیاز دارند و از این رو، ظهورشان با روند سریع اخبار هماهنگ نیست و بنابراین، جز موارد نادری چون دستاوردهای بزرگ علمی (برای مثال، قدم گذاشتن انسان به سطح ماه یا عرضه واکسن ضد کرونا) نمی‌توانند انفجارهای خبری پرسر صدا ایجاد کنند. حال باید پرسید که پیگیری شبانه‌روزی حجم زیادی از اخبار ناخوشایند در رسانه‌های رسمی و غیررسمی و شیوع اخبار جعلی (Fake News) در شبکه‌های اجتماعی بر مغز مخاطبان چه تأثیری می‌گذارد؟ و مغز ما تا کجا دچار برابر این قبیل اخبار تاب‌آوری دارد؟

فعال اخبار (افرادی که بیش از یکبار در روز از اخبار استفاده می‌کنند) از ۲۵ درصد به ۵۶ درصد افزایش یافت و در اوج عالم گیری به ۷۰ درصد رسید. دسترسی شبانه‌روزی و مداوم خبرها از طریق تلفن‌های همراه هوشمند و تبلت‌ها بر سطح آرامش افراد در زمان بحران تأثیرات منفی قابل تاملی برای می‌گذارند و مطالعات متعدد نشان می‌دهد که ما هر چه بیشتر در مدت یا بعد از یک فاجعه، بحران یا بلاهای طبیعی اخبار را مصرف کنیم بیشتر در معرض علائم اختلال استرس پس‌ا آسیب (PTSD) قرار می‌گیریم.

وسواس گشت‌وگذار میان اخبار بد اصطلاح جدید Doomscrolling - برگرفته از دو واژه doom به معنی سرنوشت بد، فلاکت و عذاب و scrolling به معنی پیمایش و حرکت‌دادن صفحه وب- درباره افرادی توضیح می‌دهد که به طور مداوم اخبار بد را جست‌وجو می‌کنند باوجود آنکه می‌دانند این اخبار غم‌انگیز هستند و در آنها ترس، اضطراب و بی‌اس ایجاد می‌کنند. هرچند این اصطلاح اولین بار در سال ۲۰۱۸ در مورد کاربران توئیتر باب شد اما به تدریج به تمام افرادی که اخبار بد را در همه شبکه‌های اجتماعی محبوب از جمله فیس‌بوک، توئیتر، لینکدین و اینستاگرام یا به‌سادگی در وب و از منابع خبری مورد علاقه‌شان دنبال می‌کنند اطلاق شد و به خصوص این روزها و طی عالم گیری رواج بیشتری یافته است. در واقع، می‌توان گفت که Doomscrolling شکل امروزی از مفهومی قدیمی با عنوان «سندروم دنبای کثیف» است. پژوهشگر آمریکایی جورج برنی این اصطلاح را در دهه ۷۰ قرن بیستم میلادی برای توصیف وضعیتی به کار برد که در آن رسانه‌های خبری به‌ویژه تلویزیون با به تصویر کشیدن بیش از حد خشونت و خیانت، بذل‌الگوهای جدید و غیرواقعی از واقعیات اجتماعی را در ذهن مخاطبان می‌کارند. در این سندروم انسان‌ها از اینکه قربانی قتل و خیانت شوند در ترسی دائمی به‌سر می‌برند و به همین دلیل، به یکدیگر اعتماد نمی‌کنند.

راه‌های رهایی از وسواس جست‌وجوی اخبار بد هر چند راه حل واحدی برای توقف کامل معضل وسواس جست‌وجوی اخبار بد وجود ندارد باوجود این، روانشناسان مجموعه‌ای از تمرین‌ها و عادات را پیشنهاد می‌کنند که می‌توانند برای کاهش مضرت‌های اخبار بد در صورت نیاز استفاده می‌شوند. به عنوان مثال، اگر فردی به اخبار بد دسترسی دارد یا برای من مشکلاتی ایجاد می‌کند (برای مثال، باعث می‌شود عصبانی شوم؟) سپس به‌خودتان بگویید که به توقف جست‌وجوی اخبار بد سعی نمی‌کنید رویدادهای مهم را نادیده بگیرید بد بلکه فقط می‌خواهید آنها را با تامل بررسی کنید و اخبار را از نظر اثربخش بودن ارزیابی کنید. در واقع، باید توجه داشته باشید که پیگیری خبرهای منفی - به عنوان دریافت اطلاعات مفید- رفتاری نادرست نیست بلکه مرور وسوسا گونه و افراطی حجم وسیعی از اخبار بد اشتباه است. در مرحله بعد این سه راهکار را اعمال کنید:

تلفن همراه هوشمند را در ساعاتی از وقت آزادتان خاموش کنید و به جای جست‌وجوی اخبار بد خودتان را با فعالیت دیگری چون دیدن فیلم یا خواندن کتاب، گوش دادن به موسیقی آرامش‌بخش و گوش دادن به پادکست‌های مفید سرگرم کنید.

برای مرور اخبار محدودیت‌های زمانی تعیین کنید. مثلاً از پیگیری اخبار بعد از شام به‌هیزید زیرا استرس را در طول شب افزایش می‌دهد و در خواب اختلال ایجاد می‌کند. در لحظاتی که احساس اشتگنی و اضطراب دارید، از مرور اخبار اجتناب کنید بهتر است فقط زمان مشخصی از روز را به خواندن اخبار اختصاص دهید و سعی کنید این اخبار را از منابع رسمی معتبر دریافت کنید. با دیگران در ارتباط کلامی باشید. این ارتباط می‌تواند به صورت حضوری یا از طریق تماس‌های تصویری یا حتی تماس تلفنی ساده باشد. این راهکار برای کاهش اضطراب و محدود کردن زمان جست‌وجوی اخبار بد بسیار مناسب است. معاشرت و به‌اشتراک گذاشتن احساسات ناخوشایند نگرانی‌ها با دیگران می‌تواند به آرامش افراد منجر شود.

همه‌مانباید مدام در معرض اخبار منفی باشیم

خواهد داشت. قرار گرفتن در معرض حجمه عظیم اطلاعات، بی‌دلیل، می‌تواند حتی انسان را به ورطه خطرناک جهالت بکشاند. پنج‌شش‌سالگی می‌شد که من تعدادی از زنان خانه‌دار را در گروهی جمع کرده بودم و تلاش می‌کردم اخبار سره را از ناسره برای آنها جدا کنیم و خلاصه‌ای از وضعیت موجود را به شکل فیلترشده در اختیارشان قرار دهیم. اما بعد از مدتی متوجه شدم که این کار چندان مؤثر نبوده است. این افراد علاقه داشتند که اخبار منفی را به گروه بپیماز کنند و اصلاً تمایل به دریافت اطلاعات کاملاً سبیه داشتند. بعضی صحنه‌ها مثل کشتار دسته‌جمعی آدم‌ها، خشونت‌های بی‌پرده و... چرا باید توسط همه افراد یک جامعه رصد شوند؟ آیا دریافت این حجم از اطلاعات نیاز این افراد است؟ آیا خواندن و شنیدن درباره هر چیزی به توسعه و آگاهی آنها کمکی می‌کند؟

اخیراً متوجه شدم که دولت بلژیک برای کاهش اضطراب افراد جامعه آنها را تشویق به بازدید از موزه‌ها کرده است و برای آنها در این حوزه تسهیلاتی فراهم کرده. خوب است که دولت ما هم کم‌کم به این سمت برود.

سنجش به‌جای دوری

به نظر تفریط مقابلی باعث شده در کشور منبع خبر با حجم زیاد و غیر قابل کنترل تولید شود و بسیاری از این اخبار با ماهواره و انواع شبکه اجتماعی به ما خواهد رسید؛ امری که فرد را دچار سرگیجه خواهد کرد. بنابراین باید در حد نیاز و متناسب با حرفه و زندگی خود به اخبار مجهز شد. مثلاً تاجران به اخباری نیاز دارند که شاید دانستن آن به کار یک دانشجو نباید و دانشجو باید خبرهایی را دنبال کند که چندان به درد پزشک نمی‌خورد. به نظر رسانه باید سواد رسانه‌ای مردم را ارتقا دهد و آنها را به قدرت تحلیل تشویق کند و خود به تفکر و اخلاق مجهز شود. زیرا بسیاری از این اخبار در تحلیل عقلی درست و صادق نیستند. بنابراین فرد باید در تصحیح بعضی اخبار تلاش کند و به تجربه به درک خبر درست برسد.

از این رو نباید از اخبار دور ماند، بلکه باید هر نوع خبری را دنبال نکرد و از منبع درستی تغذیه شد. پرسه در شبکه‌های اجتماعی زندگی را مختل می‌کند و انسان را دچار خطاهای ارتباطی خواهد کرد.

خیلی از روانشناس‌ها و روان‌پزشک‌ها توصیه به مصون‌ماندن نسبت به قرار گرفتن در مرکز اخبار می‌کنند. اما فکر می‌کنم نمی‌توان برای همه یک نسخه ثابت داشت. مگر می‌شود کسی که فعال عرصه اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و... است از جریان اخبار دور بماند و بتواند به حیات اجتماعی خود ادامه دهد؟ مواجهه این افراد با وقایع، اخبار و... اجتناب‌ناپذیر است. اما بخشی از جامعه، نه تصمیم به مطالبه‌گری دارد و نه می‌تواند کار مؤثری انجام دهد.

افرادی که در این مجموعه جای می‌گیرند شاید بهتر باشد از خود در برابر هجوم اخبار بد محافظت کنند. بعضی از کلیپ‌هایی که در فضای مجازی بسیار دست‌به‌دست می‌شوند خیلی وحشتناک‌اند و خود هرگز نمی‌توانم حتی آنها را باز کنم. برای این دسته از افراد، خواندن کتاب در اولویت است و به‌نظر من آگاهی بیشتری برایشان به همراه

طیبه سیاوشی
فعال حقوق زنان



در این باره نیاز به نظر روانشناسان، جامعه‌شناسان و کارشناسان علوم ارتباطات است. هر چند بُعد دیگر نگاه به این ماجرا نیز فرهنگی است. به نظر در عرصه افراط و تفریط افتاده‌ایم. همین امر نیز باعث بروز مشکلاتی در فرد خواهد شد. درست در زمانی که معتاد به خبریسم، آرامش خود و دیگران را نیز سلب خواهیم کرد.

اما بدون خبر نیز ممکن نیست زندگی کنیم. این بی‌خبری ارتباط ما را با جامعه قطع خواهد کرد و به جهل ارتباطی و اطلاعاتی افراد ضربه سختی می‌زند. باید در همه ابعاد اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی این ارتباط را با جامعه حفظ کرد و از جامعه پیرامون اطلاعات بیشتری به دست آورد تا تعاملات خود را تنظیم کنیم. اگر ارتباط با جهان قطع شود چون اصحاب کفهی که در غار زندگی می‌کند، خواهیم بود.

حسین بنیانیان
از اعضای شورای انقلاب فرهنگی



خبر درست برسد. از این رو نباید از اخبار دور ماند، بلکه باید هر نوع خبری را دنبال نکرد و از منبع درستی تغذیه شد. پرسه در شبکه‌های اجتماعی زندگی را مختل می‌کند و انسان را دچار خطاهای ارتباطی خواهد کرد.

حد وسطِ خبر شنیدن

داشته باشیم زیرا اگر این تعریف وجود نداشته باشد، حال که مجرهای گوناگونی در ارائه و انتشار خبر باز شده، زندگی را برایمان دشوار خواهد کرد. آدم‌ها بسته به نیاز دنبال خبر می‌گردند و خود را در معرض آن قرار می‌دهند اما اگر از نیاز فراتر رفته و به سندروم روانی بدل شود، خطرناک است. گاهی خبر اشتباهی در سوشال مدیا منتشر می‌شود که خوشایند ماست و ما نیز آن را منتشر می‌کنیم و با اینکه با عقل جور نیست، آن را در فضایی تفریحی در میان می‌گذاریم، در حالی که باید فضایی برای خود بسازیم که سعی کنیم خبرهایی در حد نیاز را مورد توجه قرار دهیم. اگر بیش از حد نیاز با اخبار مختلف درگیر شویم، دچار موقعیتی خواهیم شد که خبر کارایی خود را از دست داده و ما را دچار بیماری خواهد کرد. از این رو کمپین‌های شکل گرفته گاهی ما را متوجه نوع انتخاب‌مان می‌کنند. اگر انتخاب این است که در معرض خبر بد باشیم، بیمار می‌شویم و اگر انتخاب این باشد که در معرض خبر خوب باشیم، دچار بیماری خوش‌بینی مغرط خواهیم شد. در شنیدن اخبار نیاز به حد وسطی است.

بعضی از تئوری‌ها و شعارهایی که در عالم وجود دارد، ما را به اطلاع و جهان‌آگاهی سوق می‌دهد؛ یعنی مطلع‌بودن از موضوعی می‌تواند افسرد را به شبکه‌هایی جهانی متصل کند که در تصمیمات روزمره و نگاه به آینده اثر گذار باشد. در اینکه خبر یا اطلاع‌رسانی ما را وارد نخستین پله رشد می‌کند شکی نیست، اما چگونگی بهره‌گیری از خبر نیز مهم است. گاه برای استفاده از خبر فیلتری وجود ندارد. گاهی برای کسب اخبار به ذوق‌زدگی دچار شده و گاهی برای در معرض خبر قرار گرفتن دچار وسواس می‌شویم. مراحل مختلف کسب خبر در روانشناسی خبر تعریف شده است. بنابراین گاهی دچار سندروم خبر خواهیم شد. یعنی بیمار شده و اگر بیماری ادامه‌دار شود، به اعتیاد خبر دچار می‌شویم. بنابراین در ابتدا لازم است برای مواجهه با خبر مانیفست

شهرام گیل‌آبادی
مدیر فرهنگی و کارگردان تئاتر



رستمی: خودمان باید انتخاب کنیم چه چیزی را بخوانیم و از چه چیزی بگذریم. آدم‌ها همانگونه که غذای جسم‌شان را انتخاب و میل می‌کنند همانگونه هم باید خوراک ذهنی‌شان را انتخاب کنند و این به معنی مصون‌بودن از جریان اخبار نیست. جان نباشد جز خبر در آزمون/هر که را افزون خبر جان‌ش فزون

هر که را افزون خبر، جان‌ش فزون

چطور می‌توان از خبر خوانی، دوری کرد؟ دوری از اخبار، دوری از واقعیت موجود است. پنهان‌کاری واقعیت هر قدر هم که تلخ باشد راه چاره نیست. نباید منبع اصلی را فیلتر کرد. اخبار باید در جریان آزاد، به مردم برسد و مردم در نهایت خودشان تصمیم بگیرند که آنها را دنبال کنند یا نه. اینجا نقش

هر فرد است که سرنوشت‌ساز می‌شود. خودمان باید انتخاب کنیم چه چیزی را بخوانیم و از چه چیزی بگذریم. آدم‌ها همانگونه که غذای جسم‌شان را انتخاب و میل می‌کنند همانگونه هم باید خوراک ذهنی‌شان را انتخاب کنند و این به معنی مصون‌بودن از جریان اخبار نیست. جان نباشد جز خبر در آزمون/هر که را افزون خبر جان‌ش فزون

اردشیر رستمی
شاعر، کارتون‌نویست و مجسمه‌ساز



دوراهی دغدغه‌مندی یا آرامش‌فردی

چهره‌های برتر حوزه‌های مختلف به این سؤال پاسخ می‌دهند؛ پیگیر اخبار باشیم یا ایزوله شویم؟

نگار حسین‌خانی-مانده امنیتی

روزنامه‌نگار

آدم یسه آدم قاعده‌اش فرق می‌کند. ممکن است برای بعضی‌ها، نخواندن، نشنیدن و مراجعه نکردن به سیل خبرهای بد و خوبی که طی یک روز منتشر می‌شود، نسخه شفابخش باشد. انگار که آرامش‌شان را در سکوت، انفعال و بی‌تفاوتی پیدا کرده باشند. برای بعضی‌ها در روی پاشنه دیگری اما می‌چرخد. تشنه دانستن‌اند. دوست دارند

بخوانند، مطلع باشند و در جریان قرار بگیرند. دوست دارند نسبت به خبر بریده‌شدن سر رومینا اشرفی، سوختن کشتی سانچی روی آب، ازبین‌رفتن آتش‌نشان‌های شریف در پلاسکو، ساقط شدن تلخ هواپیمای اوکراینی، واکنش نشان دهند. دوست دارند بنویسند، بخوانند، بدانند و تحلیل کنند. آن سوی طیف آدم‌ها بر این باورند که وقتی کاری از دست من برنمی‌آید چرا باید همه‌چیز را ببینم و بدانم؟ سوی دیگر طیف اما آنها بی‌ایستاده‌اند قرص و محکم بر این باورند

که حتی اگر بمباران اخبار منفی، شما را افسرده می‌کند، حتی اگر نوعی شگرد است که شنیدن خبرهای بسیار تلخ به واسطه آن لوٹ می‌شود، دانستن نبض جامعه است و آگاهی، مفهوم حیات‌بخش آن. البته تئوری میانه‌روی دیگری هم قابل بحث است: هر کس متناسب با روحیات خودش، هجمه بی‌پایان اخبار را گزینش کند. انگار هر کس در این فرضیه باید یک فیلتر هوشمند سر خود داشته باشد، من چه خبری را می‌خواهم بشنوم؟ چه خبری را نه... رولف دوبلی، در کتاب «پیگیر اخبار نباشید»، با آوردن

۲۹ دلیل تلاش کرده ثابت کند قرار گرفتن در مرکز اخبار، امر بیهوده‌ای است چرا که نه به شما کمک می‌کند که آدم بهتر، مفیدتر یا باسوادتری شوید و نه رویکرد کلی حاکم را عوض می‌کند. همه سسطرهای این کتاب می‌خواهند به اینجا برسند که زندگی بدون محاصره شدن در اخبار بی‌اهمیت مختلف، زندگی بهتری است اما آیا حقیقت از دست‌رفتن روزانه بین ۵۰۰ تا ۷۰۰ جان بی‌گناه در مبارزه با ویروس کرونا، خبری است که ما بتوانیم با نشنیدن آن از رسانه، برای خودمان

آرامش بسازیم؟ تصمیم گرفتن با خودتان است. آدم به آدم، قاعده‌اش فرق می‌کند. انگار مدت‌هاست همه ما بر سر یک دوراهی سخت ایستاده‌ایم؛ بشنویم، بخوانیم و بدانیم تا کنشگر و مطالبه‌گر باشیم یا به‌دنبال آرامش فردی و ریتم بی‌دردسر زندگی خودمان باشیم؟ اصلاً می‌شود در میان شرایط تلخ جامعه به آرامش فردی رسید؟ در این گزارش تلاش کرده‌ایم با انجام یک نظر‌سنجی میان چهره‌های سرشناس و برتر جامعه، به داده‌های شما نور بتابانیم که گرفتن تصمیم نهایی را آسان‌تر کنیم.

ما گیاه نیستیم، باید ببینیم، بشنویم و بخوانیم

فریدون صدیقی

مدرس و روزنامه‌نگار پیشکوت



من ممکن است که نخواهم دنبال خبر بروم اما مگر می‌شود؟ خبر به‌دنبال من خواهد آمد. وقتی در یک روز عادی ۲۴۰ نفر در اثر ابتلا به ویروس کرونا جان خود را از دست داده‌اند، من چطور می‌توانم پیگیر این خبر نباشم؟ وقتی خودم در کشمش و جدال با این بحران هستم،

همه ما باید در جریان اخبار قرار

گیریم. ما با خبر شکل می‌گیریم، با در جریان قرار گرفتن، به قضاوت، شناخت و تحلیل می‌رسیم. اینکه ما در جریان بمباران اخبار منفی هستیم متأثر از زیست اجتماعی خودمان است. اگر در سوئیس زندگی می‌کردیم، هرگز در پرتو چنین رویدادهایی قرار نمی‌گرفتیم. بگذارید به کمی عقب‌تر برگردیم؛ زمانی که ما هنوز دانش رسانه‌ای در ایران نداریم، رسانه، پدیده‌ای وارداتی برای ایران است و ما هنوز بعد از گذشت سال‌ها با این پدیده، غریبه، بیگانه و ناشناخته‌ر رفتار می‌کنیم. هنوز با نقش و کارکرد واقعی رسانه آشنا نیستیم و آن‌نگاهی که من چنین شرایطی را بر جامعه حاکم کرده است، به‌دنبال مخدوش کردن چهره رسانه است که خب، می‌بینیم موفق شده و اعتماد عمومی از رسانه‌های ما به‌نوعی و تا حدی سلب شده است.

نداشتن دانش رسانه‌ای باعث می‌شود که بیشتر افراد، توانایی فیلتر کردن خبرهایی که به آنها می‌رسد را نداشته باشند. درواقع نتوانند در مدیریت خوراک خبری خود، مدیریت ایجاد کنند و به شکل بی‌هدفی در معرض خبر قرار می‌گیرند. نکته‌ای که اما در این میان نباید از قلم بیفتد این است که

خبر باید برای ما کارکرد هم داشته باشد. تولید فکر کند و کم‌کم تبدیل به رفتار و خرده‌فرهنگ شود. نباید دنبال خبرهایی باشیم که از قبل آن نمی‌توانیم تولید فکر کنیم. بسیاری از خبرها با این فیلتر می‌توانند از محیط افراد ما دفع شوند. لازم نیست خود را در آستانه شنیدن هر خبری قرار دهیم.

پیگیر اخباربودن با غرق شدن بی‌هدف در فضای مجازی فرق می‌کند. از آنجا که ما جامعه بیکاری هستیم، تولید خلأقت نداریم، تولید تفکر نمی‌کنیم و اگر کسی هم در این مسیر باشد نادیده می‌گیریم و ترجیح می‌دهیم صرفاً از روی خبری به روی خبر بعدی کلیک کنیم و گشت‌های بی‌هدف، بی‌فایده و بدون کارکرد بزنیم. همچنین، انسان مرداب نیست که در خودش را کد بماند، باید ببیند، بشنود، بخواند و توسعه فردی پیدا کند. جز این مگر کار دیگری داریم؟ ما گیاه نیستیم، زندگی‌مان نباتی نیست. و البته، از آنجا که رسانه‌های ما کنش‌مدن عمل نمی‌کنند، دسترسی ما به خبر موق در چنین بستری سخت شده است و این، مردم را برای گشتن در فضاهای مجازی سلخته و تشنه‌تر می‌کند و نتیجه این سیکل می‌شود، قرار گرفتن همه ما در پرتو خبرهای مخرب است.

ناباید خودمان را با کشورهای دیگر مقایسه کنیم چرا که مسا در جامعه‌های زندگی می‌کنیم که تولید خبرهای ما یوس‌کننده و تلخ بیشتر از خبرهای خوب است. وقتی در سیستان و ولوجستان کار نیست، امکانات نیست، وقتی مردم در اهواز آب برای خوردن ندارند، خب، ما طبعاً در معرض خبرهایی از این جنس بیشتر قرار خواهیم گرفت. آیا راه درمان این مشکلات چشم‌پسستن بر آنها یا انکار حضور آن است؟ من به‌دنبال خبر بد نمی‌روم اما این خبر بد است که انگار دامن ما را رها نمی‌کند.

صدیقی:

پیگیر

اخباربودن

با غرق شدن

بی‌هدف در

فضای مجازی

فرق می‌کند.

از آنجا که ما

جامعه بیکاری

هستیم، تولید

خلاقیت

نداریم،

تولید تفکر

نمی‌کنیم و

اگر کسی هم

در این مسیر

باشد نادیده

می‌گیریم

و ترجیح

می‌دهیم

صرفاً از روی

خبری به روی

خبر بعدی

کلیک کنیم

و گشت‌های

بی‌هدف،

بی‌فایده و

بدون کارکرد

بزنیم

انسان زنده‌وفی‌شعوری خبر نیست

احمد طالبی‌نژاد

منتقد سینما



به نظر نمی‌توان به این پرسش که آیا باید پیگیر اخبار بود یا نه، پاسخ قطعی داد. بستگی به این دارد که در چه موقعیت جغرافیایی، فرهنگی و سیاسی قرار گرفته‌ایم. تمایل و گرایش ما راهنمایان می‌کند که در دوری از خبر و پرهیز از آن آرامش داریم یا در بطن اخبار زندگی کنیم. جدای از این ماجرا کمی نسلی است. نسل من و متولدان دهه ۳۰ یا رویدادهای سیاسی و اخبار بزرگ شده‌اند و نمی‌توانند از آن جدا شوند. به‌خاطر دارم که

از نوجوانی و پیش از آن، ساعت ۲ بعدازظهر، اخبار رادیو ایران را گوش می‌کردم، درحالی‌که از سیاست هیچ نمی‌دانستم. فقط عادت می‌بود که شاید دلیلیش آن ساز بود که پس از خبر صدایش به گوش می‌رسید. معمولاً نیم‌ساعت و از بهترین موسیقی‌های آن دوره که عادت کرده بودم پس از خبر آن را گوش کنم. پس از آن، در دوره جوانی و دانشجویی و عقل‌سز شدن به خبر به‌عنوان نیازی روحی و روانی گوش کردم. حالا نیز چنین است؛ به‌نظم آن دسته که به خبر واقف‌مندند، از شنیدن آن به نیازی درونی پاسخ داده و ارضای نفسی می‌رسد. انگار با گوش نکردن به اخبار دچار خطایی شده و از تحولات شناخت‌گرا جهان دور افتاده‌ایم. اینکه عده‌ای معتقدند اگر خبر گوش نکنیم، از اضطراب دور خواهیم بود، به نظر ما اینکه بی‌تأثیر نخواهد بود اما تأثیر آن به اندازه تحولات روزمره در زندگی‌های شخصی‌مان نخواهد بود؛

یعنی در شهری چون تهران، اساساً آن‌قدر عوامل استرس‌زا وجود دارد که اخبار در آن گم خواهد شد. مگر می‌شود انسان زنده و ذی‌شعور که گمان می‌کند به جهان امروز آگاه است، بی‌خبر بماند؟ بستر درهای رسانه به روی خود، ممکن نیست. اینکه ما زنده‌ایم نیز نشان از آن دارد که در بطن این تحولات قرار بگیریم و جهان پیرامون را بیشتر بشناسیم. درست است که گاهی باعث اضطراب و بیماری‌های روانی خواهد بود ولی می‌توان ساعاتی را به این آگاهی‌سازی اختصاص داد و در گران تحولات جهان قرار گرفت. افراط در این باره نیز مثل افراط در همه‌چیز دیگر اشتباه است. هر چند روز خودم از ۵ عصر آغاز می‌شود که پای اخبار می‌نشینم و کانال‌ها را برای شنیدن خبر بالا و پایین می‌کنم و به‌شدت در این باره افراطی هستم و با اینکه خبرها تغییر چندانی نمی‌کنند، از دوباره و سه‌باره شنیدن آن دل نمی‌کنم اما اگر قاطع از اخبار دوری کنیم، بخشی از زنده‌بودن را اکتماز خواهیم کرد، حال آنکه انسان زنده به‌دلیل کنج‌کاری و ذکاوت نمی‌تواند دور از وقایع روز باشد. بنابراین اصرار نکنیم که ارتباط خود را با خبر و جهان خبری دور کنیم. هر چند بستگی به این دارد که به کدام رسانه و جهان خبری نگاه می‌کنیم و این رسانه در چه چیزی حرکت می‌کند. اگر رسانه و پاسخ‌گرای دروغگویی باشد، نباید آن را شنید. اگر رسانه‌ای یکجانبه به جهان بنگرد نیز نباید مورد اقبال قرار گیرد. خبر را باید از رسانه‌ای بی‌طرف شنید که در جهان امروز نیز کم‌بیاست. رسانه‌ها هر یک به قدرتی وابسته‌اند که متوای آن قدرت را سرلوحه کار قرار می‌دهند اما از لایه‌لای اخبار می‌توان به تعادلی در خبر رسید.

دروازه‌بانی خبر محیط‌زیستی

اما مسلماً باید در دنبال کردن اخبار دقت ویژه کرد. دکتر حسین رجایی، روان‌پزشک و کارشناس علوم سیاسی، در این باره می‌گوید: «گاهی از رویدادهای جهان اطراف همیشه مفید است». او توصیه می‌کند که مخاطبان «تعالی را در پیگیری خبرها رعایت کنند تا شادی غیرواقع‌بینانه یا اضطراب بیش از حد نداشته باشند». دروازه‌بانی خبر یکی از اصول انتشار خبر در رسانه‌هاست. در واقع سردبیر و رسانه‌ها تمام اخبار رسیده به‌دست خود را منتشر نمی‌کنند و اصول خاصی چون ارزش خبری، محتوا، موضوع، اثرگذاری و فاکتورهای خاص و منحصر دیگری را برای عرضه یک خبر به مخاطب خود در نظر دارند و مانند دروازه‌بان مانع از عبور هر خبری می‌شوند. به‌نظم در رویکرد دنبال کردن اخبار محیط‌زیستی، برای اینکه در گیر عوارض ذکر شده نشوید، بهتر است از رسانه‌ها و افراد صاحب‌نظر در این حوزه شناسایی و دنبال شود. غیر از این فهرست مشخص شده همه‌چیز و همه کس را دنبال نکنید. قطعاً این شناسایی از طریق حلقه دوستان محیط‌زیستی و دنبال کردن رسانه‌های معتبر محقق خواهد شد. برای مثال در فضای اینستاگرام که بیش از ۲۴ میلیون ایرانی در آن حضور دارند، بلاگرهای محیط‌زیستی تولید محتوای خوبی در زمینه‌های مختلف محیط‌زیست و بزرگی‌های یک کنشگر محیط‌زیست دارند و می‌توانند در فهرست ما جای بگیرند. متخصصان نیز در حوزه‌های مختلف محیط‌زیست (آب‌وهوا، خاک، زیست‌محیط و...) صفحات تخصصی دارند و سمن‌های محیط‌زیستی اقدامات خود را در صفحات اختصاصی به اشتراک می‌گذارند. همچنین خبرنگاران و فعالان رسانه‌ای تولیدات خوب و قابل اعتمادی درباره اتفاقات و حوادث محیط‌زیستی به مخاطبان ارائه می‌کنند که همگی می‌توانند مرجع اطلاعاتی ما باشند و باعث شوند تا ضمن واقع‌بینی و ایجاد تعادل، فیک‌نیوزها و اخبار منفی روح و روان ما را نبلعند. یادمان نرود یکی از ویژگی‌های مهم دوستدار محیط‌زیست امیدوار بودن و است و باید تولید‌کننده امید باشد. به‌قول حضرت سعدی: خبری که دانی دلی بی‌آزار، تو خاموش‌تر از دیگری بی‌آرد. بلایا مرده‌ها بیار، خبر بد به بوم باز گذار.

اکنون که این متن را مطالعه می‌کنید، رسانه‌های بسیاری چون تلویزیون، روزنامه‌ها، تلگرام، یوتیوب، فیس‌بوک، اینستاگرام و... مشغول تولید محتوا هستند و حجم این تولیدات رقم‌های عجیبی را ثبت کرده است. به‌طور مثال روزانه ۵۰۰ میلیون نفر اقدام به استوری گذاشتن در اینستاگرام می‌کنند و بنابر اعلام مسئولان یوتیوب هر سه‌ماه یکبار ۱۰ میلیون ویدئو با گذاری شده در این پلتفرم با بازدید کمتر از ۱۰۰ نفر حذف می‌شود. ملاحظه می‌کنید که همین دو رقم آمار از حجم تولید محتوا، نشان می‌دهد که حتی اگر تمام طول عمر، چندین انسان با میانگین ۵۰ سال زیستن، در فضای حقیقی و مجازی به دنبال کردن محتوا و اخبار تولیدی فضای مجازی بپردازند بازهم بخش اعظمی از این محتوا بدیع و دست‌نخورده باقی خواهد ماند. اما آسیب اخبار منفی، انسان همانگونه که نمی‌تواند همه‌چیز را بخورد و در صورت انجام این کار، به بدن خود آسیب می‌رساند باید در خواندن، شنیدن و دیدن اخبار نیز تعادل را برقرار کند زیرا روان خود را در معرض آسیب قرار می‌دهد. محققان تأیید کرده‌اند که مواجهه تومانی با اخبار منفی موجب اضطراب، استرس و متعاقباً افسردگی و شکل‌گیری حس درماندگی در فرد می‌شود؛ مثلاً تغییرات اقلیمی باعث بروز حوادث طبیعی گسترده‌ای شده است و بنابر آمار سازمان ملل، تقریباً در هر سال نزدیک به ۴۰۰ حادثه طبیعی از جمله آتش‌سوزی، سیل، زلزله، توفان و... رخ می‌دهد. حال تصور کنید که شما مخاطب تکت‌اک این حوادث هستید! حوادثی که شاید در طول عمر شما و خانواده‌تان برایتان رخ ندهد اما مرتب دنبال کردن این اخبار موجب ملول شدن و ایجاد حس اضطراب در شما می‌شود. حال چگونه اخبار را مدیریت کنیم؟ اینکه برای پیشگیری از اضطراب باید به‌طور کلی و مطلق از اخبار دوری کنیم بدین معنی است که عمداً مانع از افزایش دانش خود در موضوعات محیط‌زیستی شویم.

علی طهماسبی

فعال محیط‌زیست



هادی حیدری

کارتنیست



این ممکن نیست که کارتونست با توجه به فضای که در آن فعالیت می‌کند، خود را از خبرها دور نگه دارد زیرا باید اثرش را منطقاً با خبر خلق کند. به‌عبارت دیگر کارتونست از یک سو در معرض بیماری قرار دارد و از سوی دیگر خود در مانگا است. طنزپرداز همچون جراح اخبار عمل می‌کند. همان‌طور که جراح نمی‌تواند خود را از بیمار و بیماری‌اش مصون نگه‌دارد و برای درمان معجزه کند، کارتونست و طنزپرداز نیز نمی‌تواند چنین کند.

خصوصاً آن‌دسته که کارشان با حوزه‌های اجتماعی و سیاسی گره خورده است. بخشی از مردم به‌دلیل موقعیت شغلی خود به فاجعه عادت می‌کنند. این در معرض اخبار بودن، گاه واکنش حسنی افراد را مختل خواهد کرد؛ مثلاً در انتشار خبر فرود گاه کابل، شاید ظاهر ماجرا را که شامل فیلم و تصویرهایی از حادثه است، رها کنیم و از

خودخوری بهره‌ییم. اما اثر این ماجرا در افغانستان را در ذهن تحلیل می‌کنم و به آن عشق می‌دهم. پس به‌جای غرق شدن در خبر باید آن را تحلیل کرد. با این تفاسیر خروجی کار در هر حوزه‌ای که فعالیت کنید، قلم و خطی خاص پیدا می‌کند. نوع نگارش و جهان‌بینی فرد در هر خبری وارد می‌شود.

از این رو عده‌ای به لایه‌های عمیق خبر رفته و عده‌ای با توجه به تیتر طراحی می‌کنند، همین اثر را در هر فرد متفاوت از اثر دیگر خواهد کرد. زمانی که آثار، صاحب مؤلف می‌شوند. بنابر این در مواجهه با خبر باید از غرق شدن پرهیز کرد و گوشه‌هایی از خبر را دید که می‌تواند منجر به درکی عمیق شود. گوشه‌هایی که باید جامعه‌شناسانه، روانشناسانه و با درکی از علوم سیاسی بررسی شود تا بتوان به آن واکنش درستی نشان داد. مردم نیز برای آنکه زهر خبر را بگیرند، بهتر است تحلیلی به آن نظر کنند. از سوی دیگر فهم واقعیت خبر در مواجهه نخست ممکن نیست. گاهی این بخشی از خبر و گفت‌وگو است که در شبکه‌های مخالف بریده و انتخاب شده منتشر می‌شود.

تسلیم شرایط منفی نشوید

دکتر محمدباقر تاج‌الدین، جامعه‌شناس می‌گوید: انسان‌ها آن میزان توانمندی دارند که بتوانند بدترین امور منفی و بغرنج را کم و بیش به سمت امور مثبت و سازنده هدایت کنند اما اینکه چرا چنین نمی‌کنند به این خاطر است که خود را تسلیم شرایط کرده‌اند

در این روزها که خیلی از افراد تحت بمباران اخبار منفی و استرس آورند، هستند کسانی که در حال ترویج تفکرات مثبت‌اندیشی در جامعه‌اند و انسان‌ها را به حفظ آرامش، مثبت‌اندیشی، نشستن در سکوت و دنبال نکردن اخبار بد دعوت می‌کنند و بر این باورند با داشتن حال خوب می‌توان به سلامت از بحران‌ها عبور کرد. این مثبت‌اندیشان معتقدند با چنین تفکراتی می‌توان

خدیجه نوروزی
روزنامه‌نگار

با صبوری بیش‌تری و بی‌تابی کمتری از دل تاریکی‌ها و سیاهی‌ها عبور کرد. این موضوع شاید به لحاظ روانشناسانه و فردی مؤثر عمل کند و حال فرد را در زمان‌هایی خوب کند اما باید دید از نگاه جامعه‌شناسانه و کل‌نگر هم می‌تواند تأثیرات مؤثری داشته باشد؟ آیا اساساً با نگاه مثبت ما جهان هم مثبت می‌شود و اتفاقات خوبی رقم می‌خورد؟ دکتر محمدباقر تاج‌الدین، جامعه‌شناس و استاد دانشگاه در گفت‌وگو با همشهری به برخی ابهامات در این زمینه پاسخ می‌دهد.



را مطرح کردند. البته واقعیت این است و تا آنجا که بنده بررسی کرده در یافته‌ام روانشناسان موضوع «روانشناسی مثبت» (Positive Psychology) را مطرح کردند نه «مثبت‌نگری» را.

چه تفاوتی بین این دو اصطلاح وجود

دارد؟

موضوع مثبت‌نگری چندان پایه‌های علمی ندارد و به‌صورت عامیانه و غیر علمی در بیسن مردمان جامعه رواج یافته است.

ترویج این نوع تفکر چه تأثیراتی روی

جامعه می‌گذارد؟

در این زمینه بین متفکران و صاحب‌نظران اختلاف نظر وجود دارد. این موضوع بیشتر از منظر روانشناختی مورد بحث قرار گرفته و عمدتاً روانشناسان به این موضوع پرداخته‌اند که نام‌آورترین‌شان مارتن سلیگمن، روانشناس مشهور آمریکایی است که البته از بنیانگذاران این دیدگاه هم محسوب می‌شود. اما بحث مهمی که در اینجا مطرح است این است که به هر حال انسان و توانمندی‌های او بسیار اهمیت دارد و به

برگ آخر

ترک اعتیاد اپلیکیشنی

بررسی راهکارهای ترک اعتیاد به گوشی در صحبت با

روح‌الله مهرجو، کارشناس ارتباطات و پژوهشگر حوزه اجتماعی

مرضیه ثمره حسینی
روزنامه‌نگار

اعتیاد و وابستگی به موبایل از معضلات جدید زندگی در عصر ارتباطات است که گریبانگیر بسیاری از افراد در رده‌های سنی مختلف شده. وابستگی به گوشی در برخی افراد طوری است که زندگی عادی و روزمره آنان را با مشکل مواجه کرده است. ترک اعتیاد به گوشی در دنیای امروز بستری را برای طراحی اپلیکیشن‌های متعدد ترک اعتیاد فراهم کرده است. این اپلیکیشن‌ها که قابل دانلود بر گوشی‌های اندروید هستند، در صورتی‌که فرد بتواند برنامه ترک اعتیاد خود به گوشی را ادامه دهد، می‌توانند کمک مؤثری در این فرایند باشند. ضمن بررسی راهکارهای مؤثر در ترک اعتیاد به اینترنت و فضای مجازی در صحبت با روح‌الله مهرجو، کارشناس ارتباطات و پژوهشگر حوزه اجتماعی، به برخی از این اپ‌ها نیز اشاره کرده‌ایم.

شما هم اعتیاد دارید؟

اگر نمی‌توانید لحظه‌ای از گوشی موبایل‌تان دور بمانید و مثلاً گوشی‌تان خاموش شود دچار استرس و اضطراب می‌شوید، بدانید که جزو معتادان به گوشی و فضای مجازی به‌شمار می‌روید! افرادی که به این اعتیاد دچارند، وابستگی شدیدی به گوشی خود دارند و مدام در حال پرس‌زدن در پلتفرم‌های مختلف هستند. آنها حتی هنگام راه‌رفتن، رانندگی، تماشای فیلم، حضور در مهمانی ... گوشی‌شان را مدام چک می‌کنند و حتی با موبایل خود به رختخواب می‌روند. فشار به چشم، خطر تصادف، سندروم «کردن سیامکی» و کاهش کیفیت خواب تنها بخشی از عوارض اعتیاد به گوشی و شبکه‌های اجتماعی است.

ضعف فرهنگسازی و نبود سرگرمی مقصر این وضعیت هستند

اعتیاد به اینترنت به گروه سنی خاصی تعلق ندارد اما کودکان و نوجوانان در معرض بیشترین آسیب‌ها از این نوع اعتیاد هستند. اعتیاد به گوشی و فضای مجازی علاوه بر آسیب‌های روحی به‌دلیل دریافت محتوایی که بدون هیچ محدودیت و نیازسنجی‌ای در اختیار افراد، خاصه کودکان، قرار می‌گیرد، سبب می‌شود که تجربه زیسته کودک با نوجوان از زندگی واقعی بسیار اندک باشد. نخستین گام برای ترک این نوع از اعتیاد، فرهنگسازی در راستای استفاده از گوشی و فضای مجازی برشمرده شده است؛ موضوعی که متأسفانه نه مورد توجه دولت و نظام آموزشی است، نه رسانه‌های رسمی و نه خانواده‌ها. کارشناس ارتباطات و پژوهشگر حوزه اجتماعی در این باره می‌گوید: «از آنجا که زیرساخت‌های اجتماعی و فرهنگی برای آموزش و فرهنگسازی در خصوص استفاده از فضای مجازی وجود ندارد و حتی پدرها و مادرها نیز بخشی زیادی از وقت‌شان در فضای مجازی سپری می‌شود، لازم است دولت و نیروهای اجتماعی از طرق مختلف مانند ساخت برنامه‌های آموزشی، آموزش در مدارس و مؤسسات آموزشی و... به بحث فرهنگسازی در استفاده از فضای مجازی و پرریز از استفاده بیمارگونه از گوشی ورود کنند». افراد وابسته به شبکه‌های مجازی، نبود تفریح مناسب و سرگرمی را از دلایل مهم استفاده بی‌اندازه و اعتیادآور از گوشی همراه می‌دانند؛ اتفاقی که با شیوع کرونا محسوس‌شدن سندرس سنی افراد به فضاهای بیرونی و تفریحات گروهی تشدید شده است. مهرجو نیز این دلیل را در استفاده زیاد از گوشی مهم می‌داند و می‌افزاید: «وقتی که فرد به‌ویژه کودک و نوجوان، جایگزینی برای گوشی با هدف پر کردن وقت خود ندارد، مدام در پلتفرم‌های مختلف پرسه می‌زند. در جامعه‌ای که نه فرهنگ کتابخوانی متداول است، نه صلاوسیمای خوراک مناسبی برای افراد دارد، نه در دنیای واقعی و عرصه عمومی، امکانی برای تفریح و وقت‌گذرانی موجود است، افراد به سراغ گوشی می‌روند و ساعت‌های زیادی از زمان‌شان را در آنجا سپری می‌کنند.»

راهکارهایی که توصیه می‌شود

■ راهکارهای خانواده‌گی

در موارد زیادی افراد برای فرار از شرایط ترنشن و تلخ خانه و دنیای واقعی، به پرس‌زدن در شبکه‌های مجازی می‌پردازند. بنابراین خانواده‌ای می‌تواند نقش مؤثری در حل این معضل ایفا کند. بهبود روابط بین فردی در خانواده و افزایش تفریحات خانوادگی و جمعی با درنظر گرفتن سلیقه همه افراد خانواده، از جمله راه‌حل‌های جادکردن فرد از گوشی همراه برشمرده شده. مهرجو آموزش مدیریت زمان را هم راهکار مؤثری می‌داند که البته باید از کودکی آغاز شود. وی می‌افزاید: «والدین در کنار آموزش می‌توانند با وضع قوانین محدودکننده استفاده از اینترنت، مانع اعتیاد فرزند خود به فضای مجازی شده یا میزان وابستگی‌اش را کاهش دهند. این قوانین البته باید انعطاف‌پذیر و مورد توافق فرزندانش باشد. ایجاد سرگرمی‌های متفرقه در جهان واقعی، از جمله ملزم کردن خود با تشویق فرزندان به انجام ورزش در طول روز یا اقراردادن برنامه‌هایی چون خواندن کتاب، دیدن فیلم و مخصوصاً دورهمی‌های دوستانه (در شرایط غیر کرونایی) در برنامه روزانه می‌تواند در ترک اعتیاد به گوشی مفید باشد.»

■ راهکارهای فردی

در کنار درمان‌های خانوادگی و گروهی، راهکارهای فردی نیز در صورت وجود اراده‌ای جدی برای ترک اعتیاد، مؤثر است. کارشناس ارتباطات و پژوهشگر حوزه اجتماعی در این باره توصیه می‌کند که فرد حتماً برای ششانه‌روز خود برنامه‌ای تهیه کرده و پس از زمان‌سنجی میزان استفاده غیرضرور از اینترنت، بخشی از زمان خود را با اعمالی که هر روز ملزم به انجام آن است، پر کند؛ به‌عنوان مثال، فرد باید تعداد ساعات اولیه شروع روز را به جای گوشی و پرس‌زدن در اینستاگرام، به انجام ورزش صبحگاهی یا آماده‌کردن صبحانه بگذراند و یا در پایان شب به‌جای آنکه با گوشی بخوابد، شب خود را با خواندن کتاب یا تهیه و خوردن یک نوشیدنی آرام‌بخش بگذراند. وضع محدودیت راهکار مهم دیگری در ترک اعتیاد است، به‌عنوان مثال فرد عادت کند که هنگام خوردن غذا یا تماشای سریال و یاد در حضور دوستان بسته اینترنت خود را خاموش کند یا اگر از وای‌فای استفاده می‌کند، در ساعاتی که بیرون از منزل به‌سر می‌برد اقدام به خرید بسته اینترنتی نکند و همچنین کارهای اینترنتی خود را به ساعاتی مشخص در طول روز محدود کند.

اپلیکیشن‌های ترک اعتیاد

از راه‌هایی که برای ترک اعتیاد به گوشی پیشنهاد می‌شود، اپلیکیشن‌های محدودکننده دسترسی به برنامه‌های اینترنتی و بازی‌هاست. این اپلیکیشن‌ها، قابلیت‌های متعددی دارند و هر یک از آنها به‌گونه‌ای فسر را وادار به مدیریت زمان و ترک گوشی همراه می‌کنند؛ از جمله اپ‌های ترک اعتیاد معروف OFFTIME است که بیش از یک میلیون بار دانلود شده است. STAY-FREE SPACE نیز مورد توجه کاربران فضای مجازی قرار گرفته‌اند. نحوه کار با این اپ‌ها چندان پیچیده نیست؛ برای مثال، اپلیکیشن Timeout به فرد نشان می‌دهد چه مقدار از زمان خود را صرف استفاده از گوشی کرده. این نرم‌افزار طوری طراحی شده که از قبل زمان مشخصی را برای استفاده فرد از گوشی درنظر گرفته و در صورتی‌که او از زمان تعیین‌شده فراتر برود، برنامه به‌طور خودکار دسترسی به گوشی را محدود می‌کند. با برنامه ANTISOCIA امکان فهم میزان استفاده از هر کدام از اپلیکیشن‌های نصب‌شده را به کاربر می‌دهد و این امکان را فراهم می‌کند که زمانی‌که فرد احساس وابستگی زیادی به برنامه‌ای دارد، برنامه موردنظر مسدود یا غیرفعال شود. این اپ یک چالش ۴۰ روزه دارد و در تب‌های مختلف آن می‌توان نمونه عملکرد کاربر را مشاهده کرد.

درنگ

برای تقویت این شاخص‌ها چه ابزارهای اجتماعی ای مورد نیاز است؛ منظورمان رسانه، سیاست حاکمیت، نگاه روانشناسان، پزشکان، مشاوران، اعضای خانواده، مدرسه، دانشگاه، دین، مذهب و سنت و فرهنگ است؟

تمامی این ابزاری که نام برید لازم هستند و هر کدام می‌توانند بخشی از این روند را تقویت کنند. در واقع بستگی به این دارد که هر کدام از این ابزار تا کجا و تا چه میزان می‌توانند یا می‌خواهند در این زمینه فعالیت داشته باشند، در حقیقت موضوع مثبت‌نگری تا چه حد و اندازه در دستور کارشان قرار دارد. برای مثال مدرسه و نظام آموزشی تأثیر بسیار زیادی می‌تواند در این زمینه داشته باشد چرا که دانش‌آموزان را از همان دوران کودکی و نوجوانی به سمت و سوی شاخص‌هایی که به لحاظ جامعه‌شناختی پیش‌تر مطرح کردم سوق بدهد. اما روشن است که نظام آموزشی که چنین توانمندی‌ای نداشته باشد و هنوز در ک درستی از زیستن در شرایط مدرن در آن ایجاد نشده باشد نه تنها کار چندانی نمی‌تواند در این زمینه انجام دهد بلکه ممکن است خود به مانعی هم بدل شود. از این نظر نظام آموزشی جامعه ما بسیار ضعیف عمل می‌کند.

با این اوصاف دنبال کردن فردی حال خوب تأثیر چندانی روی جامعه نخواهد گذاشت و برای دستیابی به زندگی بهتر جمعی نیاز به همراهی گروهی است؟

نمی‌توان گفت هیچ تأثیری ندارد اما ممکن است در مواقعی تأثیرات آن کم و ضعیف باشد. به لحاظ جامعه‌شناختی اگر بخواهیم به موضوع بنگریم در نهایت این انسان‌ها هستند که می‌توانند تا حد قابل‌قبولی روی جامعه و محیط اجتماعی‌شان اثراتی بگذارند. اما اگر انسان‌ها به این نتیجه تلخ و منفی برسند که در جامعه‌ای که در آن زیست می‌کنند هیچ کارباند و چیزی در دست‌شان نیست، این به‌معنای تسلیم کامل بودن در برابر امور بوده و روشن است که دیگر هیچ کاری هم از دست‌شان برنمی‌آید و به روزمرگی می‌افتند که فرجام چنین روندی تباهی و نابودی است. اما می‌دانیم که لزوماً اینگونه نیست و انسان‌ها آن میزان خلایقیت و توانمندی دارند که بتوانند حتی بدترین امور

منفی و بغرنج را کم و بیش به سمت امور مثبت و سازنده هدایت کنند. و اگر بگویید که چرا چنین نمی‌کنند؟ در پاسخ می‌گویم چون اولاً به توانمندی‌های خود ایمان ندارند و دوم اینکه قدرت ساختارها و الگوهای بیرونی و اجتماعی را بیش از اندازه بزرگ فرض کرده‌اند و در نتیجه خود را تسلیم شرایط کرده‌اند. از قول اریک فروم، جامعه‌شناس و روانشناس مشهور آلمانی-آمریکایی و نویسنده کتاب «گریز از آزادی» می‌گویم که انسان‌ها به‌دلیل اینکه نمی‌خواهند مسئولیت اعمال و رفتارهای خود را بپذیرند خود را تسلیم تمام عیار جامعه‌ای که در آن می‌زند می‌کنند و روشن است که این کار آنان را به تباهی می‌کشاند. ما باید بپذیریم که حتی به اندازه اندک هم که شده در ساخته و پرداخته کردن جامعه و فرهنگی که در آن زیست می‌کنیم تأثیرگذار هستیم و واقعیت هم چنین است. به گفته کلفورد گیرتز، انسان‌شناس مشهور، انسان، حیوانی است متعلق در تارهای معانی که خودش آنها را یافته است. لذا جامعه چیزی نیست جز همان تارهای معانی که بافته خود انسان‌هاست.

کتاب‌هایی با هشدار «خبر»

چند کتاب مفید درباره مواجهه با اخبار بد و دوری‌گزینی از آن معرفی شده‌اند

که هر یک دلایلی برای قانع کردن‌تان در قطع ارتباط با جهان پرخبر که حالاخطر و ترس جای «خبر»ش را گرفته است، می‌آورند. کتاب‌های پرفروش در نسخه‌های مجوزدار و زیرزمینی، با فروش‌های الکترونیکی و... که آمارگیری از میزان استقبال مخاطب را از این دست کتاب‌ها دشوار کرده است.

هنر ظرف بی‌خیالی
این کتاب که با نام «هنر ظرف بی‌خیالی: رویکردی متفاوت به خوب زیستن» منتشر شده در ردیف کتاب‌های پرفروش است. این کتاب، دومین اثر منتشر شده مارک منسون، به این مسئله می‌پردازد که ما آن قدر فرصت و قدرت و انرژی نداریم که به همه چیز اهمیت بدهیم. باید بی‌خیال خیلی چیزها بشویم تا بتوانیم تمام فکر و ذهن و انتخاب‌ها و تصمیم‌های خود را روی گزینهای محدود و مشخص، متمرکز کنیم. هر چند کتاب درباره بی‌خیالی نیست؛ بلکه درباره توجه بیش از حد به اهداف مهم‌هاست. باید بی‌خیالی و ارزش‌های کلیدی و بی‌خیالی و بی‌توجهی نسبت به حاشیه‌های دیگر است (حتی اگر دیگران، آن حاشیه‌ها را، اصل بدانند). این کتاب در انتشارات گرگن با ترجمه جعفر پورعباسی به چاپ چهارم رسیده و این ۴ هزار نسخه از ۵۰ تا ۷۰ هزار تومان به فروش رسیده است. **چند کتاب در نشر کلید آموزش به همپ سوم رسیده و با قیمت ۶۸ هزار تومان به فروش می‌رسد و در نشر نیک‌فرجام با قیمت ۹۸ هزار تومان.**

چند کتابی چون «درباره تلویزیون و سلطه ژورنالیسم» پی‌ری بوردیو نیز به شکل غیرمستقیم هشدار می‌دهد که مخاطبان باید خود را از سیطره و سلطه رسانه‌ها رها کرده و زیست جداگانه‌ای برای خود تعریف کنند، اما از میان آن دسته که به شکل بی‌پرده شما را از خبر نهی می‌کنند، در اینجا به معرفی چند کتاب پرداخته‌ایم. کتاب‌هایی

کتاب‌های بسیاری منتشر شده که به شکل غیرمستقیم شما را دعوت می‌کنند، وابسته به خبر و دنیای کردن رسانه‌های کوچک و بزرگ نباشید. از این خیل، کتاب‌های حوزه روانشناسی بیشترین سهم را در این دوری‌گزینی از خبر دارند. هر

زهر راستگار مقدم
روزنامه‌نگار

کتاب‌های بسیاری منتشر شده که به شکل غیرمستقیم شما را دعوت می‌کنند، وابسته به خبر و دنیای کردن رسانه‌های کوچک و بزرگ نباشید. از این خیل، کتاب‌های حوزه روانشناسی بیشترین سهم را در این دوری‌گزینی از خبر دارند. هر

پیگیر اخبار نباشید

رولف دوبلی را با کتاب‌های «هنر شفاف اندیشیدن» و

«هنر خوب زندگی کردن» می‌شناسیم.

«پیگیر اخبار نباشید» از عنوان سومین کتاب اوست که عادل فردوسی‌پور ترجمه‌اش کرده است. البته این کتاب به وسیله چند مترجم در چند نشر منتشر شده، اما ترجمه فردوسی‌پور مورد اقبال‌ترین آنهاست. توصیه نویسنده کتاب روشن است: همین حالا از اخبار دست بکشید.

و برای کنار گذاشتن اخبار استدلال‌های مختلفی را مطرح می‌کند و بارها در بخش‌های مختلف کتاب اشاره می‌کند که هر قانع‌شدید، دیگر می‌توانید کتاب را کنار بگذارید و به سراغ زندگی خود (زندگی بدون خبر) بروید. دوبلی معتقد است که خبر، این حس را به ما القا می‌کند که «عمیق‌تر» شده‌ایم و «قدرت تحلیل» بیشتری داریم.

در حالی‌که اگر قرار بود گزارشگران و تحلیلگران، خودشان عمیق باشند و قدرت تحلیل بالایی داشته باشند، باید جزو ثروتمندترین اقشار جامعه می‌بودند و به ابزار دست‌سایت‌های خبری و جمع‌کنندگان کلیک مخاطبان تبدیل نمی‌شدند. این کتاب رابطه مستقیمی با رشد و توسعه فردی دارد؛ زیرا اگر اخبار را پیگیری نکنیم، می‌توانیم زمان بیشتری به تفکر، خلاقیت، یادگیری و مباحث تخصصی اختصاص دهیم و در نتیجه به موفقیت‌های بیش‌تری برسیم. کتاب حاضر با ترجمه فردوسی‌پور حالا به چاپ پانزدهم رسیده است. از این کتاب ۳۰ هزار تومانی که هر بار ۲ هزار نسخه آن به چاپ رسیده، تا امروز ۲۸ هزار نسخه منتشر شده که عددی معادل ۴۰ میلیون تومان فروش خواهد بود. درنظر داشته باشید که کتاب پیگیر اخبار نباشید، با دو ترجمه در قیمت‌های ۵۰ هزار و ۶۰ هزار تومان نیز در بازار موجود است.

شرایط و محل خاصی نمی‌شناسد؛ خانه، محل کار، در حال رانندگی، در ایستگاه قطار و مترو، هنگام پرواز با هواپیما و حتی موقع غذا خوردن هم شریک و همراه همیشگی ماست. پس از تأمل و مجالی کوتاه دوباره به سراغ آن می‌رویم. انگار خیلی زود دل‌تنگش می‌شویم. این کتاب به‌دنبال‌کنندگان خبرها پیشنهاد می‌کند که به این عادت مرموز و روزمره خود عمیق‌تر نگاه کنند. زیرا نیمی از مردم جهان دست‌کم یکبار در روز به وسیله اخبار افسون می‌شوند و با سحر و جادوی خبر به خواب می‌روند. کتاب تلاش می‌کند عادت‌ری را سر ما بیندازد که هم‌اکنون کمی بیش از حد نرمال، عادی و بی‌ضرر درنظر گرفته می‌شود، در صورتی‌که خبرها مسائل و مشکلاتی را برای ما به‌وجود می‌آورند که کنترل آنها از توان ما خارج است. این کتاب در انتشارات ققنوس به چاپ سوم رسیده است. یعنی ۳ هزار نسخه ۴۵ هزار تومانی که عددی معادل ۱۳۵ میلیون تومان فروش است. هر چند همین نسخه در فیدیبو با قیمت ۲۰ هزار تومان نیز به فروش می‌رسد که عدد فروش آن مشخص نیست. این کتاب دوباتن با دو ترجمه دیگر نیز در بازار به‌کار گرفته شده است. ۴۰ هزار تومان منتشر شده و در سایت فیدیبو نیز با قیمت ۱۷ هزار تومان به فروش می‌رسد. از این‌رو نمی‌توان به آمار دقیقی از مخاطبان کتاب اخبار؛ راهنمای مخاطبان خبر و آژانس‌های خبری، دست یافت.



⊕ استقلال مرموز و مودیانه بازی می کند

حمید مطهری، مربی پرسپولیس در گفت و گو با همشهری ورزشی می گوید تقویم AFC به ضرر تیم های ایرانی است اما قمرزها به شرایط سخت عادت دارند

۱۸

⊕ آغاز دوران پس از معروف

مسابقات قهرمانی آسیا از امروز در ژاپن آغاز می شود. تیم ملی والیبال ایران که فقط یک بار با مربی وطنی روی سکوی آسیا رفته پس از ۱۰ سال با مربی ایرانی در این رقابت ها حاضر خواهد شد آن هم بدون کاپیتان سابق

۲۰



برای تیم ملی با من مذاکره ای نشد

افشین قطبی به مربیگری در ایران بی میل نیست او در گفت و گو با همشهری ورزشی مشکلات مالی را دلیل اصلی جدایی اش از تیم چینی عنوان کرده است

۱۹

یکشنبه ۲۱ شهریور ۱۴۰۰ ■ ۵ صفر ۱۴۴۳ ■ سال بیست و نهم ■ شماره ۱۲۰۸۳۱ ■ ۴ صفحه

همیشه روی ورزش



بازگشت رویایی به تئاتر رویاها

پادشاه به خانه برگشت؛ بازگشتی که برای یونایتد ها فرا تر از تصور به نظر می رسد

نکته بازی

در آستانه انفجار



کمتر پیش آمده که گل محمدی را تا این حد عصبانی دیده باشیم. او این روزها از همه چیز شاکی به نظر می‌رسد و در هر مصاحبه، نگرانی‌اش را بیشتر از قبل بروز می‌دهد. البته گزینه‌ای مثل کی‌روش استنلی آنقدر همچنان انگیز نبوده که باشگاه با از دست دادن او، از یک ستاره محروم شده باشد اما با وجود این شکست در پرسوسه جذب مهاجم خارجی، از دست دادن ۳ ستاره کلیدی، استعفای ناگهانی مدیرعامل در بدترین زمان ممکن و ملحق شدن ۲ دستیار گل محمدی به اردوی تیم ملی، مسائلی هستند که این مربی را به شدت آزار داده‌اند. با این روند اگر سرخ‌ها سه‌شنبه در دوشنبه شکست بخورند، باید منتظر مصاحبه‌های توفانی و فوق‌العاده جنجالی بچی باشیم.

بی‌خبری، خوش‌خبری

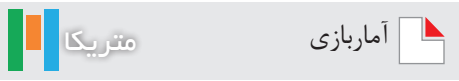


ترکیب نیمکت‌ها در فصل جدید لیگ برتر هم تقریباً مشخص شده و همچنان خبری از علی دایی در هیچ باشگاهی نیست. دیگر تقریباً هیچ‌کس آخرین تجربه‌های کاری او در لیگ برتر را به یاد نمی‌آورد. خود شهریار هم البته نباید از این شرایط غلایه‌مند باشد چرا که دوری از فوتبال، محبوبیتش بین مردم را بالاتر برده است. ظاهراً در فوتبال ایران هر چقدر که دور از موقعیت‌های مهم و حساس باشی، سرمایه اجتماعی بیشتری به‌دست می‌آوری. این روزها تنها خبری که از علی دایی می‌شنویم، مربوط به کلمنت‌ها و استوری‌های کریستیانو رونالدوست. پس دایی اصلاً جای بدی نایستاده است. همین که به جای عصبانیت در کنفرانس خبری و درگیری با فدراسیون فوتبال، سروکارت با رونالدو باشد، یعنی نباید خودت را خیلی برای آینده نگران کنی.

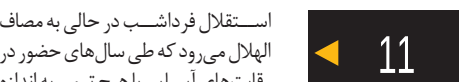
سکو: تاوان مصاحبه



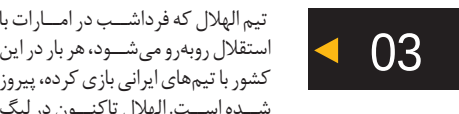
حتی عذرخواهی رسمی امیرقلعه‌نویی هم جواب نداد و محرومیت طولانی‌مدت او از فوتبال، سرانجام تأیید شد. سرمربی گل‌گهر حالا ناچار است که برای چند ماه، دیدارهای تیمش را از روی سکو تماشا کند. جالب اینکه دستیار ایرانی امیر هم برای مدتی طولانی محروم است و باشگاه عملاً از سکوهادایت خواهد شد. این اتفاق حتی زمزمه‌های انتخاب یک مربی دیگر برای گل‌گهر را به جریان انداخته اما بعید است که باشگاه فعلاً قید همکاری با امیر را بزند. امیرقلعه‌نویی که دست به عصبانیتش هم خوب است، شاید بعد از این دیگر قید مصاحبه‌های تلویزیونی بعد از بازی‌ها را بزند چرا که جملات او در این مصاحبه‌ها، ممکن است به تهدیدی برای دوران مربیگری‌اش تبدیل لی شوند. با تأیید محرومیت قلعه‌نویی، یکی از نیمکت‌های پر هزینه لیگ برتر برای چند ماه، خالی خواهد ماند.



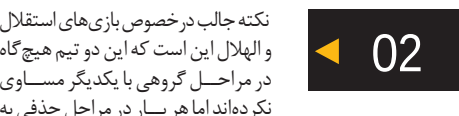
آمار بازی



استقلال فراداشب در حالی به مصاف الهلال می‌رود که طی سال‌های حضور در رقابت‌های آسیایی با هیچ تیمی به اندازه الهلال بازی نکرده است. آبی‌پوشان در رقابت‌های قهرمانی باشگاه‌های آسیا و پس از آن در لیگ قهرمانان آسیا مجموعاً ۱۱ بار با الهلال روبه‌رو شده‌اند و بازی فراداشب دوازدهمین تقابل این دو تیم خواهد بود. ۲ تیمی که هر دو سابقه قهرمانی آسیا را در کارنامه‌شان دارند. در ۱۱ رویارویی قبلی این دو تیم، استقلال ۵بار برنده شده، ۴برد به سود الهلال ثبت شده و ۲بازی هم با تساوی در ۱۲۰دقیقه به پنتالتی کشیده شده که هر دو با برتری تیم عربستانی به پایان رسیده است. از این ۱۱ بازی، ۷باری در لیگ قهرمانان بوده که با ۴برد برای استقلال و ۳برد برای الهلال همراه شده است.



تیم الهلال که فراداشب در امارات با استقلال روبه‌رو می‌شود، هر بار در این کشور با تیم‌های ایرانی بازی کرده، پیروز شده است. الهلال تاکنون در لیگ قهرمانان ۲۱بازی در امارات انجام داده که ۱۸بازی مقابل تیم‌های اماراتی بوده و ۳بازی هم مقابل تیم‌های ایرانی انجام شده است. الهلال سال ۲۰۱۷ در ابوظبی پرسپولیس را ۴بر صفر شکست داد. سال ۲۰۱۹ در همین شهر با یک گل از سد استقلال گذشت. سال ۲۰۲۰ نیز در دوبی با نتیجه ۲بر یک شهرخودرو را مغلوب کرد. به این ترتیب از زمانی که میزبانی بازی‌های باشگاهی میان ایران و عربستان به کشور سوم سپرده شد، بازی در کشور امارات کاملاً باب میل عربستانی‌ها از آب درآمده و برای تیم‌های این کشور خوش‌یمن بوده است.



نکته جالب در خصوص بازی‌های استقلال و الهلال این است که این دو تیم هیچ‌گاه در مراحل گروهی با یکدیگر مساوی نکرده‌اند اما هر بار در مراحل حذفی به مصاف هم رفته‌اند، بازی‌شان مساوی شده و به پنتالتی کشیده است. سال ۱۹۹۱ میلادی ۲ تیم در فینال باشگاه‌های آسیا به مصاف هم رفتند و سال ۱۹۹۶ نیز در نیمه‌نهایی جام در جام آسیا به یکدیگر برخورد کردند. هر دوی این مسابقات به ضربات پنتالتی کشیده شد و هر دو بار هم الهلال به پیروزی رسید. اما در سالیار مسابقات همه بازی‌ها برنده داشته و ۳۳مبارزایب یک‌ای ۲ تیم شده است. از بازی اول در سال ۱۹۹۱ که با برتری یک بر صفر الهلال تمام شد تا آخرین بازی در سال ۲۰۱۹ که این یکی هم با یک گل به سود الهلال به پایان رسید.



استقلال مر موز و مودیانه بازی می‌کند

حمید مطهری، مربی پرسپولیس در گفت‌و گو با همشهری ورزشی می‌گوید تقویم AFC به ضرر تیم‌های ایرانی است اما قرم‌ها به شرایط سخت عادت دارند

تیم را داشتند. آنها باید در سریع‌ترین زمان خودشان را با پرسپولیس هماهنگ کنند.

❖ ورنه عدم جذب مهاجم خارجی می‌تواند برای شما چالش ایجاد کند؟

ما تیمی خوب و کامل هستیم ولی برای بهتر شدن می‌توانستیم انتخاب‌های خارجی هم داشته باشیم. انتظار ما این بود که فدراسیون به نماینده‌هایش در آسیا خصوصاً پرسپولیس که در این چند سال نتایج خوبی در لیگ قهرمانان گرفته است، کمک کند. متأسفانه این اتفاق رخ نداد و این در حالی است که اکثر تیم‌های ایرانی بدهی دارند. فدراسیون باید کنار باشگاه‌ها باشد نه در مقابل آنها. اگر ما توقع داریم که بازیکن خارجی جذب کنیم به این دلیل است که در آسیا بتوانیم شرایط بهتری داشته باشیم و اینجا دیگر بحث ملی مطرح است.

❖ ورنه شما در ۳ پست مهم کنعانی‌زادگان، نوراللهی و مغاللو را از دست دادید. آیا این به ضرر پرسپولیس نخواهد بود؟

ما مربیان همیشه با این چالش‌ها مواجه هستیم که ممکن است بازیکنان باکیفیت خودمان را از دست بدهیم. هر ۳ بازیکن با تمام وجود بازی کردند و این هم شرایط حرفه‌ای فوتبال است که بازیکنان دنبال شرایط بهتر و قرار داده‌های برتر بروند. با این حال باید بگویم کنعانی‌زادگان و نوراللهی در این مدت که در کنار ما بودند، از جان مایه گذاشتند و برایشان آرزوی موفقیت دارم. آنها بازیکنان ارزشمندی هستند ولی اساس کار پرسپولیس هم کار تیمی است و تلاش می‌کنیم حتی با جدایی بازیکنان ارزشمندی مثل نوراللهی و کنعانی، باز هم مسیر خوب خودمان را ادامه دهیم.

❖ ورنه استقلال تاجیکستان را چطور ارزیابی می‌کنید؟

استقلال تیمی مر موز است و مودیانه فوتبال بازی می‌کند. آنها می‌دانند

که از بازی چه می‌خواهند و معمولاً با دفاع فشرده دنبال گل نخوردن هستند. آنها در بحث انتقال توپ هم تیم خوبی هستند.

❖ ورنه آیا بازی‌های اخیر این تیم را دیده‌اید؟

استقلال تاجیکستان اجازه نداده که بازی‌های اخیر این تیم در تلویزیون کشورش پخش شود تا بتوانیم اطلاعات بیشتری از این تیم پیدا کنیم. آنها تا حدودی هم دنبال مسائل بیرونی و حاشیه‌ای هستند.

❖ ورنه ولی برخی معتقدند بازی شما چندان سخت نیست.

ما در فوتبال بازی آسان نداریم و می‌دانیم که برای برد باید سخت تلاش کنیم و زحمت بکشیم.

❖ ورنه فکر می‌کنید امسال در آسیا قهرمان شوید؟

زمانی که به پرسپولیس آمدم، آقاجیحی گفت که هدف‌مان قهرمانی آسیاست و فصل گذشته هم به فینال رسیدیم و نایب‌قهرمانی پرسپولیس چیزی کمتر از قهرمانی نبود. همه می‌دانند شرایط تیم‌های ما با تیم‌های شرقی و عربی اصلاً قابل قیاس نیست ولی همیشه دانش مربیان ایرانی و غیرت و تعصب بازیکنان توانسته اتفاقات بزرگی را رقم بزنند. ما مطمئناً امسال هم هدفی جز قهرمانی در آسیا نداریم.

❖ ورنه در لیگ برتر چطور؟ می‌توانید ششمین قهرمانی پیاپی را کسب کنید؟

خیلی زود است در این مورد صحبت کنیم ولی در لیگ برتر هم قطعاً دوباره دنبال قهرمانی هستیم و البته هواداران هم باید حامی تیم باشند.

❖ ورنه در مورد جدایی سمیعی چه صحبتی دارید؟

ایشان در مدتی که در باشگاه بودند واقعا زحمت کشیدند و جزو مدیران پاک و صادی بودند. برای آقای سمیعی آرزوی موفقیت دارم.

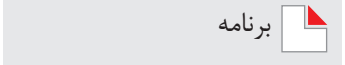
سیدحسین که ۲ فصل قبل، از دلایل اصلی نتیجه نگرفتن تیم فرهاد بود و با واکنش‌های در دسرسازش، باشگاه را به فکر جذب یک سنگربان جدید انداخت، حالا یک شانس دیگر برای ایستادن روی خط دروازه استقلال پیدا کرده و این بار دیگر رقیب چندانی هم ندارد. به‌نظر می‌رسد شانس، یک‌بار دیگر به سیدحسین رو کرده و او را پس از چند فقره بست و استوری خداحافظی، در آستانه شروع یک دوران تازه در استقلال قرار داده است. او در این فصل، دیگر شانسش برای اشتباه کردن نخواهد داشت. بدون تردید اگر حسینی به همان فرم نامیدکننده قبلی برگردد، استقلال دیگر برای او صبر نمی‌کند. اگر سیدحسین این نبرد را از دست ندهد، جدال با الهلال یک محک بسیار جدی برای او خواهد بود. لغزش حسینی، شاید باشگاه را خیلی زود به فکر جذب یک سنگربان دیگر برای این فصل بیندازد.

یک سنگربان دارد. ماجرا زمانی نگران‌کننده‌تر می‌شود که بدانیم شرایط حسینی هم مشکوک ارزیابی شده و ممکن است او با تست مجدد و جواب مثبت، این مسابقه را از دست بدهد. حتی اگر این اتفاق رخ ندهد، مصدومیت یا اخراج سیدحسین در جریان مسابقه استقلال را با یک مشکل بزرگ روبه‌رو خواهد کرد. به‌نظر می‌رسد فرهاد باید از همین حالا یکی از مهرهای تیم‌اش را برای ایستادن روی خط دروازه در نظر بگیرد. هر چند که تبدیل شدن سیدحسین به تنها امید خط دروازه باشگاه هم در نوع خودش نگران‌کننده به‌نظر می‌رسد.

تقریباً همه می‌دانستند دوران حضور همزمان سیدحسین حسینی و رشید مطهری در استقلال طولانی نمی‌شود، اما هیچ‌کس فکرش را هم نمی‌کرد گلری که اول، تیم را ترک می‌کند، مطهری باشد.

بازنده فصل انتصابات

مددی همچنان دست از انتخاب‌های عجیب برای استقلال بر نمی‌دارد



لیگ قهرمانان – یک هشتم

دوشنبه ۲۲ شهریور

استقلال ایران – الهلال عربستان

21:30

سه شنبه ۲۳ شهریور

استقلال تاجیکستان – پرسپولیس ایران

19:30

النصر عربستان – تراکتور ایران

20:30



مقدماتی جام جهانی – مرحله نهایی

۱۵ مهر ۱۴۰۰

امارات – ایران

۲۰ مهر ۱۴۰۰

ایران – کره جنوبی

۲۰ آبان ۱۴۰۰

لبنان – ایران

۲۵ آبان ۱۴۰۰

سوریه – ایران

۷ بهمن ۱۴۰۰

ایران – عراق

۱۲ بهمن ۱۴۰۰

ایران – امارات

۴ فروردین ۱۴۰۱

کره جنوبی – ایران

۹ فروردین ۱۴۰۱

ایران – لبنان

خبر آخر

فرار با گل ایرانی

زوربا بسا صیادمنش از شکست در هفته هفتم لیگ اوکراین فرار کرد. این مهاجم ایرانی که روز گذشته در مصاف با روخ‌الووف در ترکیب ثابت قرار گرفته بود، بسا گلزنی در دقیقه ۷۴ تیمش را از شکست نجات داد تا زوربا با تساوی یک-یک به خانه برگردد. این دومین گل فصل صیادمنش بود، گلی که بار دیگر در تساوی یک-یک تیمش به ثمر رسید. او این فصل به‌طور میانگین هر ۱۶۴دقیقه برای تیمش گلزنی کرده است. شهاب زاهدی دیگر مهاجم ایرانی زوربا هم در دقیقه ۷۳ وارد زمین شد.

مهدی پاشا، فوتبالیست خوبی بود و با تکیه به زرومه دوران فوتبالش، شانس مربیگری را هم به‌دست آورد. دورانی که برای او به یک مشت نتیجه زیرموسط در رده‌های پایین فوتبال ایران گره خورد. تجربه‌های کوتاه لیگ برتری پاشازاده هم، سرشار از سقوط و ناکامی بودند. کسی که آخرین بار در پاس همدان و چوکای تالش مربی بوده، در قامت یک «مدیر» هیچ چیز برای اضافه کردن به باشگاهی مثل استقلال ندارد. باشگاهی که مدیرانش با عطشی سسیری‌ناپذیر صندلی‌ها را به حراج می‌گذارند. باشگاهی که

پست‌های بی‌سابقه‌ای مثل «کمک سرپرست» یا «مدیر اماکن ورزشی» را در خودش جای داده است. با این روند رفته رفته تعداد مدیران باشگاه استقلال از تعداد بازیکنان تیم هم بیشتر خواهد شد. هنوز معلوم نیست که مددی چند روز دیگر در باشگاه استقلال دوام می‌آورد. همین حالا هم زمزمه‌های زیادی در مورد پایان مأموریت او در باشگاه و انتخاب یک مدیر جدید به گوش می‌رسد. شاید بهتر باشد او به جای انتصاب افران مختلف در جایگاه‌های ساختگی، کمی روی ترمیم تیم تمرکز کند. چرا که این سخاوت او در انتخاب معاونان جدید، در نهایت به سود باشگاه نخواهد بود. استقلالی‌ها شاید خودشان را برنده فصل نقل و انتقالات بدانند اما با این روند به کارگیری افراد در پست‌های مدیریتی، بدون تردید بازنده فصل انتصابات هستند.

پشت خط زن

جمشید حمیدی
کارشناس والیبال

مردانی با کاپ بهترین‌ها

از امروز مسابقات قهرمانی والیبال آسیا آغاز می‌شود و بد نیست چند نکته از این بازی‌ها را داشته باشیم. نخستین بازیکنانی از ایران که در قاره کهن برنده کاپ بهترین‌ها شدند امیر حسینی، فرهاد ظریف و آرش کمالوند بودند که سال ۲۰۱۱ روی سکوی افتخار ایستادند. کمالوند جایزه ارزشمندترین بازیکن را گرفت اما حیف که زود آسیب دید و از دور خارج شد. سال ۲۰۱۳ هم سعید معروف ارزشمندترین بازیکن شد و امیر غفور هم بهترین ایشارزن، ضمن اینکه فرهاد ظریف برای دومین بار به‌عنوان زبده‌ترین لیبروی آسیا-اقیانوسیه انتخاب شد. ظریف کارت مربیگری بین‌المللی گرفته و مربی لیبروهای تیم‌های بانوان شده است.

۲ رقیب و ۲ چهره

هر چند نباید از کره جنوبی در مسابقات قهرمانی آسیا غافل شد، چرا که به لحاظ تاکتیکی یکی از بهترین تیم‌های والیبال آسیا و حتی جهان را دارد اما در جام ملت‌ها بیشتر نگاه‌ها به ایران و ژاپن است. ایران سیدمحمد موسوی، امیر غفور و سعید معروف را ندارد و ژاپن هم بدون سکیئا پاسور اصلی‌اش که به لیگ لهستان پیوسته، نیشیدا که در ایتالیاست و شیمیزو که کش هایش را آویخته، بازی خواهد کرد. ژاپن ایشی کاوا را دارد و ما هم یک تیم خوش قد و قواره که باید در دیار آفتاب تابان بدرخشند. این را یادآوری کنیم که ایران و ژاپن هر ۲ به‌دلیل رنکینگ خوبی که در فهرست جهانی دارند، پیشاپیش جواز حضور در پیکارهای قهرمانی جهان سال آینده در روسیه را در جیب دارند.

کاپیتان‌هایی شبیه هم

نکته حائز توجه در جام ملت‌های آسیا این است که بعد از سال‌ها سرگروهی دو تیم مدعی ایران و ژاپن به ۲ قدرتی‌زن سپرده شده است. میلاد عبادی پور و ایشی کاوا از قضا در لیگ‌های اروپایی پلاس لیگا و ایتالیا شاغل هستند، هر دوی آنها از نظر اخلاقی کم‌نظیرند و جالب اینکه هر دو مدتی با پاس‌های سعید معروف توپ زدند. میلاد در تیم ملی ایران و ایشی کاوا در لیگ ایتالیا که با معروف در یک تیم همبازی بودند. از محبوبیت ایشی کاوا همین بس که بدانید او فقط از اسپانسرهای شخصی‌اش بیش از یک میلیون دلار درآمد دارد.

آغاز دوران‌پس از معروف

مسابقات قهرمانی آسیا از امروز در ژاپن آغاز می‌شود. تیم ملی والیبال ایران که فقط یک‌بار با مربی وطنی روی سکوی آسیا رفته پس از ۱۰ سال با مربی ایرانی در این رقابت‌ها حاضر خواهد شد، آن هم بدون کاپیتان سابق

کرده و هم با حضور در تیم‌های باشگاهی، در زمین والیبال هم به مهره‌چینی عطایی آشناست. محمدی‌راد گفته هر چند تیمش به‌دنبال صعود است اما نه بازی تدارکاتی داشته و نه بازیکنان با تجربه گذشته را به همراه دارد. ایران در مرحله بعد با تیم‌هایی بازی می‌کند که از گروه D صعود می‌کنند. در این گروه کره جنوبی، چین تایپه، قزاقستان و عربستان قرار دارند. ژاپن در گروه A با تیم‌های هند، قطر و بحرین بازی می‌کند. استرالیا، چین، سریلانکا و کویت در گروه C قرار دارند. ایران هم در گروه B با تیم‌های پاکستان، تایلند و هنگ‌کنگ روبرو می‌شود. ایران که برای رسیدن به شهر چپا ۳۹ ساعت در راه بود، روز جمعه نخستین تمرینش را در این شهر انجام داد و دیروز هم در سالن اصلی مسابقات دست به توپ شد.

📅 برنامه بازی‌های ایران:

■ ایران-هنگ‌کنگ.....یکشنبه ۲۱ شهریور/ساعت ۱۰:۳۰
■ ایران-تایلند.....دوشنبه ۲۲ شهریور/ساعت ۱۰:۳۰
■ ایران-پاکستان.....سه‌شنبه ۲۳ شهریور/ساعت ۵:۰۰

مدعی‌ن روی نیمکت حضور داشت. تیم ایران تغییرات دیگری هم دارد. سعید معروف، معروف‌ترین چهره تیم است که نیست. او خداحافظی کرده است؛ کاپیتان اولی به میلاد عبادی پور رسیده است و پاسور اولی هم به جواد کریمی، محمد موسوی و امیر غفور هم دیگر ستاره‌های تیم هستند که در مسابقات قهرمانی آسیا حضور ندارند. قبل از المپیک گفته شده بود در مسابقات آسیایی به بعضی از بازیکنان با تجربه استراحت داده می‌شود ولی زمره خداحافظی آنها هم شنیده می‌شود. عطایی ترجیح داده با تیم جوان‌تری به مسابقات برود تا شاید پروژه پوستاندازی تیم سرعت بگیرد و حتی در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۲ کار به همین جوانان سپرده شود. از آسیا ۴ تیم به مسابقات جهانی می‌روند که ایران و ژاپن سهمیه این مسابقات را دارند.

ژاپن با ۹ قهرمانی، ۳ نایب قهرمانی و ۴ عنوان سومی، پرافتخارترین تیم آسیاست و آنها با میزبانی مسابقات بیش از هر چیزی در نظر دارند قهرمانی این دوره را از ایران که چندسالی است قدرت اول والیبال آسیاست، بگیرند. به‌خاطر همین ژاپن اصلی‌ترین حریف ایران به حساب می‌آید اما از نظر والیبالی‌ها کره جنوبی و استرالیا هم به همان اندازه ژاپن می‌توانند برای

صبح امروز از تیم جدید والیبال ایران رونمایی می‌شود؛ تیمی با سیمایی جوان و به همراه مربی ایرانی. بیست‌ویکمین دوره جام ملت‌های آسیا از امروز در چیبای ژاپن آغاز می‌شود و ایران بعد از مدت‌ها با تغییرات اساسی در این رقابت‌ها حاضر خواهد شد. مهم‌ترین تغییر روی نیمکت تیم اتفاق افتاده؛ جایی که بعد از ۱۰ سال یک سرمربی ایرانی جایگزین مربیان پراوازه خارجی شده است. این بار نه کولیو و لاسکو با کار میزهای مثال‌زدنی‌اش کنار تیم است و نه کواج، کولاکوویچ، لوزانو و الکنو که نتوانستند در بین هواداران ایرانی جای و لاسکو را بگیرند. حالا سؤال این است که بهروز عطایی می‌تواند موفقیت‌های چند سال اخیر ایران را در آسیا تکرار کند؟

بیشترین موفقیت‌های والیبال ایران در آسیا در همین ۱۰ سال گذشته به‌دست آمده است؛ ۱۰ سالگی که مربیان خارجی بالای سر تیم بودند؛ ۲۰۱۱ و ۲۰۱۳ مدال طلا، ۲۰۱۵ مدال نقره و ۲۰۱۹ طلا ایران پیش از این دهه فقط ۴ بار روی سکوی آسیا رفته است. سال ۲۰۰۳ مدال برنز گرفت که این مدال هم با مربیگری پارک کی‌وون به‌دست آمد. تنها سالگی که والیبال ایران با مربی ایرانی در آسیا به مدال رسید، سال ۲۰۰۹ بود که مرحوم حسین

ایران خطرناک باشند. از نظر خیلی‌ها ایران در مرحله مقدماتی کار دشواری ندارد و به راحتی می‌تواند به مرحله بعد صعود کند اما توصیه کارشناسان این است که نباید تیم‌های این مرحله را دست کم گرفت. ایران امروز با هنگ‌کنگ بازی دارد؛ تیمی که با غیبت در بیشتر دوره‌های جام ملت‌ها خیلی جدی گرفته نمی‌شود، به‌خصوص که هیچ‌وقت جزو ۱۰ تیم اول جام قرار نگرفته است. شاید این بهترین فرصت برای ایران باشد که خودش را برای بازی‌های سخت‌تر آماده کند. تیم برای حضور در جام، بازی تدارکاتی نداشت. ۲ حریف بعدی ایران، تیم‌های تایلند و پاکستان هستند. تایلندی‌ها به توانایی بالا در کار گروهی شهره هستند و از این بابت حرفی فرصت برای ایران نیستند. تقابل ایران و پاکستان هم از چند نظر می‌تواند مهم باشد. پیشکسوتان والیبال به یاد دارند که در دهه ۴۰ نخستین مربی خارجی والیبال از پاکستان به ایران آمد و حتی تا دهه قبل آنها در آسیا حرفی برای گفتن نداشتند اما حالا چند سالی است که مربیان ایرانی تیم ملی پاکستان را به‌دست دارند. بعد از حمید موحدی و علی معمری، حالا رحمان محمدی‌راد سرمربی این تیم است. محمدی هم کنار مربیان خارجی با تیم ملی ایران کار

و بیداد چیزی را بخواهیم، زبینه رئیس فدراسیون و ورزشکارش نیست.» به‌نظر این کنایه به علیرضا دبیر، رئیس فدراسیون کشتی است که در روز افتتاحیه کمپ تیم ملی خطاب به وزیر ورزش گفته بود: «انتقد از حق کشتی و کشتی‌گیران می‌گوییم تا من را برآورد» البته این نخستین بار نیست که علی‌مرادی به فدراسیون کشتی حمله می‌کند. پیش‌تر هم مرادی از نوسازی فدراسیون کشتی و احداث کمپ تمرینی انتقاد کرده و گفته بود انتقد پول دارند که کار بازسازی می‌کنند. در حالی که بارها فدراسیون کشتی اعلام کرده هزینه بازسازی از اسپانسر خصوصی تأمین شده و بودجه‌ای که وزارت ورزش برای کشتی در نظر گرفته کفاف سفرهای تیم ملی را هم نمی‌دهد. فدراسیون کشتی و فدراسیون وزنه‌برداری چند متر با یکدیگر فاصله دارند ولی از نظر نوسازی و تشکیل‌بودن حالا کیلومترها با هم فاصله

کنایه‌های بی‌پایان وزنه‌برداری به کشتی

وقتی علی مرادی به دوبرابر شدن جایزه حسن یزدانی بعد از کسب مدال نقره هم اعتراض دارد

داوودی نکته بسیار خوبی می‌گوید مبنی بر اینکه من دوم شدم اما به کشتی‌گیری که دوم شد ۱۰ هزار یورو داده شد، به من ۵ هزار یورو. به‌نظرم این مسئله نیاز به شفاف‌سازی دارد و باید در مسیری برویم که همه چیز رعایت شود.» منظور علی مرادی پاداش حسن یزدانی است که پس از شکست در مقابل تیلور، کمیته ملی المپیک پاداش پای سکوی یزدانی را معادل طلا محاسبه کرد. علی مرادی در بخش دیگری از صحبت‌هایش گفته: «اگر با جار و جنجال و داد

محسن محمدصفری | علی مرادی، رئیس فدراسیون وزنه‌برداری با فاصله زمانی ۳ ماه برای دومین بار از فدراسیون کشتی انتقاد کرد. او این بار حسن یزدانی و علیرضا دبیر را هدف گرفته است. رئیس فدراسیون وزنه‌برداری این بار پاداش‌های مدال‌آوران المپیک را سوز کرده و با مقایسه پاداش حسن یزدانی با علی داوودی، می‌گوید: «بابت مدال نقره داوودی ۱۰ میلیون مسا پرداخت کردیم و وزیر ورزش پیشین هم ۲۰۰ میلیون تومان داد. اما آقای

پیدا کرده‌اند. این در حالی است که دبیر ۲ سال است سکان هدایت فدراسیون کشتی را در دست گرفته و در مقابل علی مرادی ۶ سال است که به‌صورت پیوسته رئیس فدراسیون وزنه‌برداری است.

❏ تفاوت در مدیریت ستاره‌ها

در حاشیه انتقادات تند علی مرادی، بد نیست ستاره‌های وزنه‌داری و کشتی را با یکدیگر مقایسه کنیم و ببینیم کدام ستاره‌ها بهتر مدیریت شده‌اند. کیانوش رستمی به پشتوانه مدال نقره لندن پیش از المپیک ریو، قید حضور در اردوی تیم ملی را زد و اعلام کرد شخصا تمرین می‌کند. از همان زمان حاشیه‌ها و افت رستمی شروع شد تا اینکه در المپیک توکیو نه خبری از سهراب مرادی بود نه از کیانوش رستمی. سهراب مرادی بعد از طلای ریو برای در مان مصدومیت راهی آلمان

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
															۱
															۲
															۳
															۴
															۵
															۶
															۷
															۸
															۹
															۱۰
															۱۱
															۱۲
															۱۳
															۱۴
															۱۵

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴
۳	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴
۴	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴
۶	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴
۷	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴
۸	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴
۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴
۱۰	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴
۱۱	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴
۱۲	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶	۱۲۷	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴
۱۳	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵	۱۳۶	۱۳۷	۱۳۸	۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴
۱۴	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴	۱۴۵	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴
۱۵	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴

۸۳۱۲ جدول شماره ۱۵۴

جدول ۸۳۱۲

۱۳- گویشی در غرب ایران- هجوم- واحد اندازه‌گیری وزن الماس ۱۴- نوعی برنج شمال- میسر بودن- مردم یک کشور ۱۵- معاون هیتلر- آن‌زیمی در براق- مانند هم

❏❏❏

عمودی:

۱- نشانه صفت تفضیلی- پستاننداری- چوننده- درخواست کردن ۲- بانی استقلال پاکستان و معروف به قائد اعظم- نخ تاپیده ۳- بی‌سواد- پرچم- جنس بعضی از ظروف آشپزخانه ۴- فراهم آوردن- زمینی که نبش کوچه یا خیابان قرار گرفته است- دو یار همقد ۵- شیطان- زوال پذیر- جانشین وضو ۶- اصل و حقیقت چیزی- انگشت کوچک- نوبت بازی ۷- حرف نندا- مربوط به دنیای دیگر- آزادخواه ۸- رهبر مذهبی کاتولیک‌های جهان- فرازنوشیب- ضمیر جمع ۹- دوره تجدید حیات اروپا- پاکان- سوختن پشم

افقی:

۱- نگاه کردن- ضربه‌ای در بوکس- روحانی زرتشتی ۲- دلسوزی- پریشان گوئی بیمار ترار- به بیماری زدن ۳- فرشته مهر- صندوق خانه- نژاد، تبار ۴- حایل میان دو چیز- مثل و مانند- کم‌عقل ۵- کشش علمی- دینی- منزل- لقبی در هند ۶- خودنمایی- ساقه خوراکی- وسیله کمک‌حرکتی کودکان نوپا ۷- کلمه پرسش- سازی بادی- اشعری ۸- برنج گیلانی‌ها- نمایشنامه‌ای نوشته آنتوان چخوف- چوب خوشبو ۹- ماکت- فصل پاییز- کاسه گردان ۱۰- از- مذاهب چهارگانه اهل سنت- اما- سخت‌پوست آبری ۱۱- محل تخریب گلیول‌های قرمز فرسوده- ظرف طبخ آبگوشت- روی قاب پنجره می‌اندازند ۱۲- نور ماه- سیب آذری- گیاه مرداب

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

جدول اعداد | ۴۰۲۱

سخت	متوسط	آسان
۵	۳	۲
۴	۸	۲
۶	۳	۷
۹	۷	۵
۷	۴	۱
۶	۸	۳
۷	۳	۷

متوسط	آسان	سخت
۳	۵	۸
۶	۷	۱
۱	۶	۹
۳	۷	۱
۲	۸	۱
۳	۲	۵
۷	۵	۸
۴	۶	۸

سخت	آسان	متوسط
۸	۱	۵
۱	۶	۹
۳	۷	۱
۲	۸	۱
۳	۲	۵
۷	۵	۸
۴	۶	۸
۸	۷	۱

بافرار متهمان ۴قبضه سلاح گرم ومقدار زیادی مهمات از خودروی آنهاکشف شد

جزئیات در گیری مسلحانه پلیس ومردان کاملا مسلح در بزر گراه همت

پیگیری

پلیس پایتخت در تعقیب ۳مرد مسلح است که در جریان در گیری با مأموران در بزر گراه شهید همت یکی از مأموران را با شلیک گلوله مجروح کردند و گریختند.این افراد در شرایطی تحت تعقیب قرار دارند که یکی از آنها در صحنه در گیری مجروح شد اما همدستانش به هر قیمتی که بود او را با خود بردند.

به گزارش همشهری، شامگاه پنجشنبه گذشته مأموران کلانتری ۴۰ باغ فیض در بزرگراه شهید همت به یک پژو پارس سفیدرنگ به ۳سرنشین داشت و کنار بزرگراه توقف کرده بود، مظنون شدند. آنها قصد داشتند برای بررسی موضوع به سرنشینان پژو نزدیک شوند اما وقتی به چند قدمی شان رسیدند، مظنونان به طور غافلگیر کننده‌ای شروع به تیراندازی به سوی مأموران کردند. با اینکه این اتفاق خیلی سریع و ناگهانی رخ داد اما مأموران به مقابله با مردان مسلح پرداختند و با آنها درگیر شدند.

در چشم‌به‌رمز دنی صحنه در گیری مسلحانه پلیس و مردان مسلح، باعث وحشت رانندگان و ایجاد ترافیک در بزرگراه شد. در جریان این درگیری یکی از مأموران هدف گلوله قرار گرفت و پلیس مجروح شد. این در گیری چند دقیقه بیشتر طول نکشید و سرنشینان خودرو‌هایی که از بزرگراه همت عبور می کردند آن چیزی را که به چشم می‌دیدند باور نداشتند. ۳مرد مسلح در حالی که کلاشینکف به‌دست گرفته بودند تیراندازی می کردند و رانندگان وحشت‌زده در میان ازدحام خودروها نه ا پیش داشتند و نه راه پس. در این میان مردان مسلح قصد داشتند به

هر قیمتی که شده همدستان را که مجروح و دچار خونریزی شدیدی شده بود، با خود ببرند. به همین دلیل از خودروی شان پیاده شده و به‌دنبال سوار شدن به خودروی شهروندان بودند. آنها لحظاتی بعد با تهدید اسلحه توانستند یک خودروی پژو ۲۰۷ را که زن و مردی سرنشین آن بودند متوقف کنند. سپس آنها را از خودروی شان پیاده کرده و ۳تفری سوار بر آن از آنجا گریختند.

فرار مردان مسلح در حالی بود که یکی از مأموران پلیس مجروح و دچار خونریزی شده و سایر مأموران نیز با وجود تیراندازی نتوانستند مانع فرار مردان مسلح‌شونده دقایقی از این حادثه هولناک می‌گذشت که مأمور مجروح به بیمارستان منتقل و تلاش‌ها برای ردیابی ۳مرد مسلح آغاز شد. هم‌زمان با این اتفاق تصاویری ضبط شده توسط سرنشینان خودروهای عبوری از این درگیری مسلحانه در شبکه‌های اجتماعی منتشر شد. کاربران شبکه‌های اجتماعی باورش‌ناپذیر می‌شد که چنین حادثه‌ای در بزرگراه شهید همت اتفاق افتاده است. خیلی‌ها شجاعت مأموران پلیس، به‌خصوص ماموری را که در این درگیری مجروح شده بود تحسین می‌کردند و در این شرایط بود که دستگیری افراد مسلح به یک مطالبه عمومی تبدیل شد.

کشف سلاح ومهمات از خودروی متهمان
دقایقی پس از پایان درگیری مسلحانه تیم‌های ویژه‌ای از مأموران پلیس آگاهی خود را به محل

رها شده بود. جسد متعلق به مردی میانسال بود که کت و شلوار به

تن داشت. موضوع به پلیس اطلاع داده شد و لحظاتی بعد مأموران به همراه باز پرس ویژه قتل در محل حادثه حاضر شدند. هنوز مشخص نبود که قربانی به چه دلیل جانش را از دست داده است اما آثار ضرب و جرح روی صورت و بدنش دیده می‌شد. مأموران در بازرسی جیب‌های قربانی سوئیچ خودروی مز دایی را پیدا کردند که وقتی دزدگیر آن را به‌صدا درآوردند، خودرو را در نزدیکی محل کشف جسد پیدا کردند. خودرو در کنار خیابان پارک شده بود. کارآگاهان در ادامه به تحقیقات میدانی دست زدند تا اینکه جزئیات تازه‌ای را ماجرا آشکار شد. مردی که در آن حوالی مغازه داشت می‌گفت لحظاتی قبل تر قربانی را دیده است. وی گفت:قربانی برای خرید به مغازم‌ام آمد و پس از خرید وقتی از مغازه خارج شد، صدایی شنیدم. آن طرف خیابان را نگاه کردم و دیدم همان مرد شیک پوش که کت و شلوار به تن داشت با یک خودروی پژو تصادف کرد، اما این صحنه را از پشت شیشه مغازه دیدم و خیلی واضح نبود. از طرفی چون هیچ‌کس جمع نشد تصور کردم که شاید تصادف شدیدی نبوده است تا اینکه شنیدم آن مرد در تصادف جانش را از دست داده است.

با این اطلاعات، مأموران به بررسی تصاویر دوربین مداربسته‌ای که در آن حوالی بود، پرداختند و با دیدن صحنه تصادف مشخص شد که عمدی بوده است. علاوه بر این، راننده فراری پاک ماشینش را هم مخدوش کرده‌بود تا شناسایی نشود. با این حال کارآگاهان دوربین‌های آن محدوده را بررسی کردند تا اینکه موفق شدند پاک خودروی راننده فراری را پیش از مخدوش کردن شناسایی کنند. در ادامه راننده آن، که جوانی ۲۱ساله بود دستگیر شد و در بازجویی‌ها راز تصادف عمدی را فاش کرد.

طناب دار بر گردن عامل جنایت در تصادف ساختگی

او گفت:مقتول در کار ساخت‌وساز ساختمان بود. او ۱۳سال پیش ملک پدری‌ام را خرید تا آن را بکوبد و آپارتمان بسازد، اما از همان زمان با پدرم اختلاف مالی پیدا کردند. درگیری آنها سال‌هاست که ادامه دارد تا اینکه تصمیم گرفتم از او انتقام بگیرم وی و ادامه داد: روز حادثه مقابل محل کار مقتول رفتم و به تعقیب وی پرداختم. پس از آن در فرصتی مناسب، به سمت او رفتم و با ماشینم وی را زیر گرفتم که انتقام بگیرم و فکرش را نمی‌کردم که جانش را از دست بدهم. من نمی‌دانستم این کار من قتل عمد است.

پس از اعتراف متهم به قتل، تحقیقات در پرونده تکمیل و به‌صورت کیفرخواست منجر شد. در این شرایط متهم به قتل در دادگاه کیفری استان تهران پای میز محاکمه رفت و منکر قتل عمدی شد. وی در دادگاه گفت: سال‌ها بود که با مقتول به‌خاطر یک ملک اختلاف داشتم و حتی کار به شکایت در دادگاه هم کشیده شده بود. او سر ما را کلاه گذاشت، اما من در مرگ او بیگناهم. تصادف اصلا ساختگی نبود و آن روز کاملاً اتفاقی با وی تصادف کردم و اصلاً متوجه‌او نشدم.

به‌رغم ادعای جدید متهم در دادگاه، شواهد موجود، اعترافات متهم در دادرسی جنایی، بررسی تصاویر دوربین‌های مداربسته و اظهارات شاهدان حکایت از عمدی بودن تصادف و قاتل بودن متهم داشت. با وجود این مدارک حکم قصاص صادر شد و مدتی بعد به تأیید قضات دیوان عالی کشور نیز رسید. پس از قطعی شدن حکم قصاص، پرونده برای انجام مقدمات اجرای حکم به شعبه اجرای احکام دادرسی جنایی تهران فرستاده شد و در شرایطی که هیأت صلح و سازش دادرسی جنایی تهران تلاش کرد رضایت اولیای دم را جلب کند، اما آنها حاضر به گذشت نشدند و قاتل چند روز قبل در محوطه زندان رجایی‌شهر به دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

دار مجازات آویخته شد.

روزنامه همشهری به مناسبت روز ملی سینما سال شمار وقایع سینمای ایران را تقدیم می‌کند

روزنامه‌نگار
محسن ناصر احدی

یکشنبه ۱۷ تیر ۱۲۷۹
مظفرالدین شاه به همراه میرزا ابراهیم خان عکاس پاشی در فرانسه به تماشای دستگاه بدیع «سینما توگراف» نشست و از دیدن تصویری که بر پرده می‌دید چنان متحیر شد که به عکاس پاشی دستور ابتیاع همه آن دستگاه‌ها را داد.

شنبه ۲۳ بهرداد ۱۲۷۹
فیلمبرداری میرزا ابراهیم خان عکاس پاشی (نخستین فیلمبرداری سینمای ایران) از جشن روز عید گل در شهر اوستاوند بلژیک.

آبان ۱۲۸۳
نخستین نمایش عمومی سینما در ایران در اول خیابان چراغ گاز (خیابان امیرکبیر فعلی) به کوشش میرزا ابراهیم خان صحاف پاشی.

۱۲۸۶
ایوانف، معروف به روسی‌خان سینما را در ایران رواج می‌دهد؛ ابتدا در عکاسخانه روسی‌خان سپس در سالن‌های «دارالفنون» و «فارس» و او که دومین فیلم‌دار ایرانی است، از عاشورای ۱۳۲۷ ق (۱۲۸۶ ش) سینما برداشت. آقا یوسف -رقیب روسی‌خان- سالنی رویه‌روی سالن دارالفنون داشت و اولین دوامد در کار هم کارشکنی می‌کردند.

۱۲۹۱ ۱۲۹۹
آرتاشس پاتماگریان، معروف به اردشیرخان در سال‌های ۱۲۹۱ (سالن پاتماگریسان)، ۱۲۹۴ (سینما تجدد)، ۱۲۹۶ (سینما خورشید) و ۱۲۹۹ (سینمای هوای آزاد) بخت خود را در سینماداری آزمود.

۱۲۹۵
در سال ۱۲۹۵، خان بابا معتمدی که در استودیو فیلمبرداری «گومون» فرانسه با فنون فیلمبرداری آشنا شده بود، به ایران بازگشت و نخستین سینمای ویژه بانوان به نام «خورشید» را تأسیس کرد. او بعدها سینماهای «صنعتی» (ویژه بانوان)، «تمدن»، «پری»، «گلپوندک»، «کشور» و «میهن» را بازگشایی کرد. او فیلم‌دار نخستین فیلم سینمای ایران است.

۱۳۰۳ ۱۳۰۹
علی و کیلی از نسل اول سینماگران ایرانی در «گراند هتل» سالنی به نام «گراندسینما» بر پا کرد و به نمایش فیلم پر داخت. همچنین، او سالنی مخصوص بانوان افتتاح کرد. سپس «سینما سپه» را راه‌انداخت. نخستین مجله سینمایی ایران، «سینما و نمایشات» را منتشر کرد. او فکر ترجمه فیلم‌های خارجی نیز از آن اوست.

۱۳۰۹
اوانس اوهاانیانس نخستین فیلم صامت سینمای ایران به نام «آبی و رابی» را در ژانر کمدی ساخت که در روز جمعه ۱۲ آدی ۱۳۰۹، ساعت ۲ بعد از ظهر، در «سینما مایاک» به نمایش درآمد. همچنین، او مؤسس «مدرسه آرتیستی سینما» بود.

۱۳۱۲
اوهاانیانس در دومین فیلم صامت به نام «حاجی آقا آکتور سینما» سینما و مخالفت هنرپیشه‌ن سینمای ایران است، به سبب آزار و اذیت‌هایی که در موقع فیلم‌برداری و پس از آن از مخالفان حضور زنان در سینما می‌بیند، هرگز رضای نشد در فیلم دیگری بازی کند.

۱۳۱۳
«بوالهوس» ساخته علی مرادی، فیلمی صامت است که ایده تقابل پلیدی شهر و مصومیت روستا را مطرح می‌کند. با وجود تمجید و تحسین منورالفکران، مردم که مژه فیلم ناظر را چشیده‌اند به آن روی خوش نشان نمی‌دهند.

۱۳۱۳ ۱۳۱۷
دوره فترت سینمای ایران؛ به‌رغم همه کوشش‌های پیشروان سینما و استقبال مردم، کار سینما در ایران تعطیل می‌شود و در این سال‌ها فقط فیلم‌های خبری خارجی در سالن‌های سینما به نمایش درمی‌آیند.

۱۳۱۷
«توفان زندگی» ساخته علی دریا بیگی، با داستان عبرت‌آموز از فراق و وصال دو عاشق، توفانی در سینمای ایران به راه می‌اندازد و با استقبال تماشاگر مواجه می‌شود.

۱۳۱۹
«شرمسار» ساخته اسماعیل کوشان، نخستین محصول سینمای صنعتی ایران است که با تکیه بر ستارگان رادیو موفق به جذب مخاطباتی می‌شود که علاقه‌ای به تماشای فیلم‌های ایرانی ندارند.

۱۳۲۸
مسعود کیمیایی در «قیصر» با بهره‌گیری از مولفه‌های سینمای عامه‌پسند، فیلمی متفاوت از سینمای روز ایران می‌سازد که به سینمای وسترن تنه می‌زند. بهروز وثوقی با بازی در این فیلم به یکی از بازیگران بی‌بدیل سینمای ایران بدل می‌شود. «گاو» ساخته دارپوش مهرجویی با حضور تعدادی از بازیگران متبحر تئاتر همچون عزت‌الله انتظامی، جمشید مشایخی، پرویز فنی‌زاده و علی نصیریان براساس داستانی از غلامحسین براسادی، رنالیسمی تلخ و سیاه و کیفیتی روانشناختی دارد و در طیف فیلم‌های متفاوت سینمای ایران قرار می‌گیرد.

۱۳۴۶
«سیاوش در تخت جمشید» ساخته فریدون رهنما با بیان شاعرانه‌اش به سینمای ناب نزدیک است و گرایشی کاملاً ضدقصه دارد. هرچند این فیلم هم همچون اغلب آثار اصیل سینمایی به مذاق منتقدان طرفدار سینمای قصه‌پرداز خوش نمی‌آید.

۱۳۴۴
«خشت و آینه» ساخته ابراهیم گلستان ۲ ماه پس از «گنج قارون» به نمایش درمی‌آید و تلفیق متفاوتی از سینما ارائه می‌کند. فیلمی در نهایت استنادی در تصویرپردازی و روانگرایی که نه مورد استقبال مردم و نه اغلب منتقدان قرار نمی‌گیرد و حتی منتقدی مثل شمیم بهار هم درک طراقت آن عاجز است.

۱۳۴۶
«گنج قارون» ساخته سیامک یاسمی فیلمی است که به وجه اقتصادی سینما اعتبار بخشد و با داستان ساده و مضمون اخلاقی‌اش، به لطف ستارگان، جایی خاص در تاریخ سینمای ایران به‌خود اختصاص داده‌است.

۱۳۴۳
«شب قوزی» ساخته فرخ غفاری فیلمی براساس ساختار داستان‌های هزار و یک شب که در نحوه داستان‌گویی تفاوت بارزی با فیلم‌های هم‌دوره‌اش دارد و آن را باید سرآغاز سینمای متفاوت و نوین ایران دانست.

۱۳۴۲
ایده بازگشت به اصل خود در دهه ۴۰، مروجان بسیاری داشت، با این حال «پرستوها به لانه با می‌گردند» ساخته مجید حسینی به‌عنوان فیلمی روستایی که ایده بازگشت به روستا و وطن را تبلیغ می‌کند، بیشتر از افکار پان‌ایرانیسم‌مایه می‌گیرد تا اندیشه‌های آل احمد یا فردید.

۱۳۴۷
«لات جوانمرد» ساخته مجید حسینی و «جنوب شهر» ساخته فرخ غفاری ۴ فیلم مهم درباره منش و اخلاق جاهل‌ها هستند، با پرداخت‌هایی متفاوت. غفاری سعی در ساخت فیلمی واقع‌گرا دارد و حسینی به‌دنبال بهره‌گر فتن از مایه‌های رمانتیک اثر و پیام اخلاقی دادن است.

۱۳۴۶
«شب‌نشینان در جهنم» فیلمی پرخرج و با صحنه‌هایی فانتزی و رویاگون که فیلم‌در سینمای ایران سابقه نداشت، تجربه‌ای تازه در سینمای ایران به شمار می‌رود.

۱۳۴۵
«مهران» را نخستین فیلم سینمای ایران می‌دانند که یک زن، کارگردانی آن را بر عهده داشته‌است. با اینکه نام کارگردان در تیتراژ نیامده ولی مطبوعات آن دوران شهلا ریاحی را کارگردان فیلم معرفی کردند که بعداً بر سر صحت این ادعا بحث‌هایی در گرفت.

۱۳۴۴
ساموئل خاچیکیان با «چهارراه حوادث» با داستان هیجان‌انگیزش، هم‌توجه مخاطب عام و هم تحسین تعدادی از منتقدان را به‌دست می‌آورد و نشان می‌دهد که در سینمای ایران هم می‌شود فیلم جذاب ساخت.

۱۳۴۲
دکتر هوشنگ کاوسی در نقد فیلم «لفزش» دومین ساخته مهدی رئیس‌فیروز در نقدی با عنوان «دومین لفزش تو یوسنده و ز ریسور فیلمفارسی ولگرد» در شماره ۱۱ مجله «روشنگر» اصطلاح «فیلمفارسی» را ضرب می‌کند، به‌گفته کاوسی، این اصطلاح که از سرهم‌بندی دو کلمه «فیلم» و «فارسی» نوشته می‌شود، به‌معنای جدیدی نظر دارد که نه فیلم است و نه فارسی.

۱۳۴۱
«ولگرد» ساخته مهدی رئیس‌فیروز و با فیلمبرداری مهندس محسن بدیع که روش‌شکل آراسته‌ای به فیلم می‌دهد، داستان پرسوز و گداز زوج خوشبختی است که هم‌اکنون می‌شوند، اما سرانجام باز به هم می‌رسند. ناصر ملک‌طیعی با این فیلم به سینمای ایران معرفی می‌شود.

۱۲۱ سال تصویر

۱۳۴۰
«مرز» به کارگردانی جمشید حیدری نخستین فیلم سینمای دفاع مقدس ایران محسوب می‌شود.

۱۳۵۸
«برزخ‌ها» با حضور جمعی از بازیگران پیش از انقلاب روی پرده می‌رود، اما زیاد روی پرده باقی نمی‌ماند.

۱۳۵۷
به آتش کشیدن «سینما رکس» که باعث مرگ ۴۰۰ تا ۷۰۰ نفر می‌شود، در دوره انقلاب می‌دمد و به روند وقایع سرعت می‌بخشد. آتشی که سینمارکس را سوزاند، باعث خشم مردم شد و در جریان انقلاب، تعدادی از سینماهای سراسر ایران تخریب‌یابی‌استفاده می‌شود. سینما همچون سایر عرصه‌های فرهنگی وهنری، برای آنکه بتواند به‌کار خود ادامه دهد، باید همراهی‌اش را با تحولات سیاسی واجتماعی وفرهنگی به‌الثبات‌رساند در همین سال «دایره‌مینا» پس‌از سه، چهار سال از محاق درمی‌آید و فرصت اکران پیدا می‌کند. مهرجویی در این فیلم موضوعی اجتماعی‌راستمایه‌کارگرارمی‌دهدومعضل خون‌فروشی‌وایه‌تصویری می‌کشد.

۱۳۵۶
«بن‌بست» پرویز صیاد، «گزارش عباس کیارستمی» و «سوخته‌دلان» حاتمی فیلم‌های مهم این سال هستند. «بن‌بست» داستانی ساده اما اثرگذار و انسانی دارد؛ «گزارش» تنها فیلم کیارستمی در سینمای موسوم به سینمای اجتماعی است و «سوخته‌دلان» بازتاب نگاه حاتمی به عشق پاک و آسمانی است.

۱۳۵۵
«شطر پنج باد» ساخته محمد رضا اصلانی از شعری آنگار دده ۴۰ که پیش‌تر در مستند «جام حسلو» (۱۳۴۶) توانا یی‌اش را در کار با سینما نشان داده‌بود. اصلانی در نخستین فیلم بلندش هم‌نگاهی‌سبک‌پردازانه‌اش به سینما را به‌رخ می‌کشد.

۱۳۵۴
سالی با شاهکاری همچون «طبیعت بیجان» (شهید ثالث) و کارهای شاخصی مثل «زنبورک» (فرخ غفاری)، «گوزن‌ها» (کیمیایی) و «مهر گیاه» (فریدون گله).

۱۳۵۳
«شازده احتجاب» ساخته بهمن فرمان‌آرا براساس داستانی از هوشنگ گلشیری با فضایی ذهنی و مایه‌های روانشناختی که‌در ادامه تجربه‌های نو در سینمای ایران است، «غریبه و مه» (بیضایی) و «سراسر گنج دره جنی» (گلستان) نیز محصول همین سال هستند.

۱۳۵۲
ناصر تقوایی بعد از چند مستند در «آرامش» در حضور دیگران با تأثیری که از سینمای مدرنیستی اروپا گرفته، روایت تحسین‌انگیزی از گسست رابطه‌انسانی در جامعه ایران ارائه می‌دهد.

۱۳۵۱
«یک اتفاق ساده» سهراب شهید ثالث با نگاهی بلند و رنم‌کنندش بر زیر پوست زندگی در جغرافیایی بی‌حاصل نفوذ می‌کند و تولد یک استاد را نوید می‌دهد. «مغول‌ها» ساخته پرویز کیمیایی فیلمی غیرمعارف و سرخوش که شیوای بدیع در بیان مسئله‌اش – که خودم‌دیوم سینماست – صادر.

۱۳۵۰
بهرام بیضایی در نخستین ساخته بلندش، «زگیار»، در سنگ‌ها ز کسانای که ادعای استادی دارند جلوت‌است و فیلمی می‌سازد که حاصل نگاه پخته او به اجتماع، عشق و مفهوم هویت است. «چشمه» ساخته آربی آوانسیان، فیلمی روشنگرانه است که دستور زبان نوینی برای سینمای ایران به ارمغان می‌آورد.

۱۳۵۱ ۱۳۵۶
جشنواره فیلم تهران در دوره بر گزار شد و چه در هیأت داورانش و چه در میان شرکت‌کنندگان نامداران سینمای جهان حضور داشتند که به این جشنواره اعتبار و آبرو می‌داد.

۱۳۵۰
«خدا حافظ رفیق» جوان تازه نفس دیگری به نام امیر نادری را به سینمای ایران معرفی می‌کند که سینما را زندگی می‌کند و زندگی‌اش سینماست.

۱۳۴۹
«قرار از تله» ساخته جلال مقدم فیلمی واقع‌گراست با شخصیت‌های درمدم‌ونامید در دنیایی که بی‌پناهی در آن موج می‌زند. فیلمی که سینمای قصه‌گو و ضدقصه را به خوبی در آمیخته‌وبه‌بیانی یک‌سر ساده‌است.

۱۳۴۹
«طوقی» ساخته علی حاتمی به‌دنبال موفقیت «قیصر» با همان بازیگران اصلی، همان فیلم‌دار (مازیار به‌ر تو) و همان آهنگساز (اسفند یا منفرزاده) می‌کوشد داستان پر فراز و نشیبش را که بر آمده از فرهنگ ایران است روایت کند و در گیشه حسایی با استقبال مردم مواجه می‌شود.

۱۳۶۱
«سفیر» به کارگردانی فریدرز صالح نخستین فیلم‌سویز پروداکشن ایرانی‌است. جشنواره فیلم فجر با دبیری حسین وخشوری آغاز به‌کار می‌کند و تا امروز ۲۹ دوره از آن برگزار شده‌است.

۱۳۶۲
آغاز به‌کار «مجله فیلم» با نام «سینما در ویدئو».

۱۳۶۲
بنیاد سینمایی فارابی با شعار «هدایت، حمایت و نظارت» و با هدف ارائه خدمات فنی به فیلمسازان شروع به‌کار می‌کند و بعدها حیطه وظایفش گسترش می‌یابد و در حیطه تولید نیز وارد می‌شود. فصلنامه فارابی و فیلم‌نگار از جمله نشریات سینمایی منتشر شده در این بنیاد هستند.

۱۳۶۳
«عقاب‌ها» ساخته ساموئل خاچیکیان در ژانر جنگی به به مخاطب‌ترین فیلم سینمای ایران بدل می‌شود.

۱۳۶۶
«پرواز در شب» رسول ملاقلی‌پور در ژانر دفاع مقدس، «چاره‌نشین‌ها» ی مهرجویی در ژانر کمدی و «ا خدا خورشید» تقوایی در ژانر حادثه‌ای.

۱۳۶۷
«شاید وقتی دیگر» بیضایی و «خانه دوست کجاست؟» کیارستمی.

۱۳۶۸
تأسیس «خانه سینما» پس از مصوبه مجلس شورای اسلامی، مبنی بر اختصاص ۲ درصد از درآمد فروش سینما جهت بهبود وضعیت رفاهی و صنفی شاغلان سینما.

۱۳۶۹
«دیده‌بان» حاتمی کیا، اثری لطیف و با نگاهی عارفانه به جنگ.

۱۳۶۹
«هامون» (مهرجویی) با بازی شکیبایی و «مادر» (حاتمی) با بازی گروه بازیگرانش غوغا می‌کنند. «دزد عروسک‌ها» (محمد رضا هنر مند) هم به سینمای کودک رونق می‌دهد.

۱۳۷۰
«عملیات کرکوک» جمال شورجه، «وصل نیکان» ابراهیم حاتمی کیا و «هور در آتش» عزیزالله حمیدنژاد، جلوه‌های متفاوتی از سینمای دفاع مقدس هستند.

۱۳۷۱
«از کرخه تا راین» ابراهیم حاتمی کیا مهم‌ترین فیلم سال و ملودرامی در پس زمینه‌ای جنگی با حسال و هوایی منحصربه‌فرد. «ناصرالدین شاه آکتور سینما» فیلمی پست‌مدرن و مفرح درباره سینما و سیاست در ایران.

۱۳۷۲
«زیر درختان زیتون» عباس کیارستمی سومین فیلم از سه‌گانه کوکر کیارستمی که ۴ فیلم قبلی آن «خانه دوست کجاست؟» و «زندگی و دیگر هیچ» (۱۳۷۰) است.

۱۳۷۳
«آدم‌برفی» داوود میرباقری، «روز واقعه» شهرام اسدی، «وسری آبی» بنی‌اعتماد و «کلاسه قرمز و پسرکاله» برج‌طه‌ماسک.

۱۳۷۴
«برج مینو» و «بوی پیراهن یوسف» ابراهیم حاتمی کیا و «سفر به چذابه» ملاقلی‌پور در ژانر دفاع مقدس.

۱۳۷۵
«پچه‌های آسمان» ساخته مجید مجیدی که بسا آن برای نخستین‌بار فیلمی از سینمای ایران نامزد دریافت جایزه اسکار می‌شود، «یلی با من است» کمال تبریزی دیگر فیلم مهم سال است.

۱۳۷۶
نخل طلای جشنواره فیلم کن برای «طعم گیلان» کیارستمی که سینمای او را در کانون توجه جهانیان قرار می‌دهد. «لیلا» مهرجویی هم در این سال به نمایش درمی‌آید.

۱۳۷۷
«آژانس شیشه‌ای» حاتمی کیا به بحث‌های فراوانی درباره جنبه‌های مختلف فیلم دامن می‌زند.

۱۳۷۸
«قرمز» فریدون جیرانی و «دو زن» تهیمنه میلانی الگوهای برجسته سینمای پس از دوم خرداد می‌شوند.

۱۳۷۹
«شوکران» بهروز افخمی تصویری از زندگی طبقه متوسط ایرانی ارائه می‌دهد.

۱۳۸۰
«سگ کشی» ساخته بهرام بیضایی پر فروش‌ترین فیلم سال و مجله «گزارش فیلم» تعطیل می‌شود.

۱۳۹۹
سینمای ایران برای نخستین‌بار اکران آنلاین را با فیلم «خروج» ساخته ابراهیم حاتمی کیا تجربه می‌کند.

۱۳۹۸
«روز صفر» ساخته سعید ملکان تجربه تازه‌ای را در سینمای اکشن ایرانی نوید می‌دهد. سینماها در پایان سال به‌دلیل همزمانی با شروع اپیدمی کوید-۱۹ تعطیل می‌شوند.

۱۳۹۷
موفقیت «شبی که ماه کامل شد» ساخته نرگس آبیار نسل تازه‌ای از سینماگران زن با موضوعات ملتهب را در سینمای ایران تثبیت می‌کند.

۱۳۹۶
«ابد و یک روز» نخستین ساخته سعید روستایی چرخه تازه‌ای را در سینمای اجتماعی ایرانی به راه می‌اندازد.

۱۳۹۵
اصغر فرهادی برای فیلم «فروشنده» را گرفت.

۱۳۹۴
نمایش موفق فیلم «هنگ عنب» ساخته سامان مقدم و توزیع نخستین فصل سریال «شهرزاد» ساخته حسن فتحی پیش‌بینی‌های تازه‌ای به سینمای دهه ۹۰ محسوب می‌شوند. با ساخت فیلم «محمد رسول‌الله» (ص) توسط مجید حمیدی سینمای ایران ابعاد تازه‌ای از تولید را تجربه می‌کند.

۱۳۹۳
«آرایش غلیظ» ساخته حمید نعمت‌الله، بازیگر متفاوتی از حامد بهداد معرفی می‌کند.

۱۳۹۲
«برف روی کاج‌ها» ساخته پیمان معادی آغازگر ملودرام‌های متفاوتی در سینمای دهه ۹۰ می‌شود. همچنین مجانی شدن بدلت سینماها در روز «سلام سینما» باعث هجوم بی‌سابقه مردم به سالن‌ها می‌شود.

۱۳۹۱
«من مادر هستم» ساخته فریدون جیرانی به‌رغم ممیزی با استقبال مردم مواجه و باعث روگردانندگی از تازهای به سینمای اجتماعی و خانوادگی می‌شود.

۱۳۹۰
«جدا بی‌نادر از سیمین» ساخته اصغر فرهادی، برنده جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی اسکار می‌شود.

۱۳۸۹
با توزیع سریال «قلب یخی» ساخته محمدحسن لطیفی، شبکه‌نمایش خانگی وارد سریال‌سازی می‌شود. نمایش «ملک سلیمان» ساخته شهریار بحرانی جلوه‌ای از سینمای فاخر دولتی را به‌نمایش می‌گذارد.

۱۳۸۸
موفقیت همه‌جانبه «درباره‌الی» ساخته اصغر فرهادی نگاه‌های جهانی را متوجه سینمای جدید بین‌المللی ایران می‌کند.

۱۳۸۷
در سال مرگ خسرو شکیبایی «دایره رنگی» ساخته بریسا یخت‌آور تداوم موفقیت کمدی‌ها در سینمای ایران در دهه ۸۰ است.

۱۳۸۶
اولین قسمت سه‌گانه «خارجی‌ها» ساخته موسیو دهنکه‌شکل تازه‌ای از سینمای کمدی - انتقادی را بی‌ریزی می‌کند.

۱۳۸۵
آخرین ساخته رسول ملاقلی‌پور «میم مثل مادر» با اقبال گرم مردم روبه‌رو می‌شود.

۱۳۸۴
«آتش بس» ساخته تهیمنه میلانی نخستین فیلم ایرانی است که به فروش بالای یک‌میلیارد می‌رسد.

۱۳۸۳
«مارمولک» ساخته کمال تبریزی به‌رغم اکران ناقص با استقبال فراوانی روبه‌رو می‌شود.

۱۳۸۲
«بوتیک» نخستین ساخته حمید نعمت‌الله، نویدبخش سینماگران تازه‌دفس ایرانی‌است.

۱۳۸۱
«کاغذ بی‌خط» ساخته ناصر تقوایی به نمایش درمی‌آید.

سلامی دوباره به سینما

فهمیه پناه‌آذر

روزنامه‌نگار

شیوع ویروس کرونا تعطیل شده‌اند و گاهی با کاهش اپیدمی به حالت نیمه‌فعال توانستند پذیرای مخاطبان بسیار کمی باشند.

با وجود تولیدات سینمایی، کمتر تهیه‌کننده و پخش‌کننده‌ای شرایط امروز سینما را قبول می‌کند تا فیلم خود را وارد گردونه اکران کند؛ اگرانی که به‌خاطر وضعیت مبهم و نبود تماشاگر باریسک بزرگ ورشکستگی همراه‌است.

۲ سال گذشت، ۲ سال بحرانی که خیلی‌ها به‌خاطر کرونا جان خود را از دست دادند. آغاز واکسیناسیون هر چند با تأخیر نخستین و آخرین راه‌حل اصولی و منطقی است که باعث امیدواری و دلگرمی همه می‌شود.

همچنان با چالش‌های زیادی در سایه همه‌گیری ویروس کرونا دست و پنجه نرم می‌کند. متخصصان معتقدند تا سال ۲۰۲۴ میلادی، گیشه به آمار فروش قبل از شروع همه‌گیری نخواهد رسید.

نمی‌توان منکر این موضوع شد که باید به زندگی مسالمت‌آمیز با این ویروس عادت کنیم. دیر باز واد ایران هم باید به راهکارهایی برای بازگشایی تدریجی سینماها فکر کند. برخی برای بازگشایی مستمر سینماها معتقدند که حتی می‌توان فیلم‌های گذشته را برای شروع آزمایشی اکران کرد تا شرایط کمی مساعد شود و به‌مرور اجرای

آگهی مناقصه عمومی



هلدینگ صنایع غذایی از شرکت های زیر مجموعه سازمان اتکا در نظر دارد اقدام مورد نیاز خود را به شرح ذیل از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. لذا متقاضیان شرکت در مناقصه از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۷ روز کاری می‌توانند با در دست داشتن مدارک احراز هویت برای دریافت اسناد مناقصه به آدرس: تهران – میدان آزادی – ابتدای جاده مخصوص کرج – جنب فروشگاه شهید قفوری اتکا – واحد بازرگانی هلدینگ مراجعه نمایند.

(تلفن ۰۲۱-۴۴۵۶۵۵۹۰)

۱- نخود	۱۰۰ تن	۳- لپه	۶۰ تن
۲- عدس	۱۰۰ تن	۴- لوبیا چیتی	۲۵ تن

چشم لبنان به دولت نجات

دولت موقت لبنان پس از ۱۳ ماه تأخیر به ریاست نجیب میقاتی تشکیل شده تا برای رسیدگی فوری به شرایط بحرانی این کشور اقدام کند

گوازش۱

سرتاج‌ام پس از ۱۳ ماه مجادله سیاسی، احزاب لبنانی بر سرر تشکیل دولت موقت این کشور به توافق رسیدند؛

دولتی که در بحران‌ترین شرایط اقتصادی تاریخ

لبنان باید مانع از فروپاشی بیشتر نظام بانکی شده و

همزمان اصلاحات اقتصادی را آغاز کند.

ریاست این دولت با نجیب میقاتی، سیاستمدار و تاجر لبنانی است که پس از ناکام ماندن تلاش‌های ۹ ماهه سعد حریری برای تشکیل دولت، از سوی جامعه‌اهل سنت لبنان به‌عنوان گزینه نخست‌وزیری به پارلمان و ریاست‌جمهوری معرفی شد. مهم‌ترین مانعی که طی ۱۳ ماه گذشته، به‌رغم شرایط بحرانی لبنان و همچنین فشارهای خارجی مانع از تشکیل دولت شده بود به اختلافات حزب جریان آزاد ملی (مسیحی) و المستقبل (اهل سنت) بر سر سهم هر کدام از کابینه جدید برمی‌گشت. روزنامه النهار در این باره می‌نویسد: انتخابات پارلمانی سال ۲۰۲۲ لبنان از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، چرا که به‌نظر می‌رسد جامعه این کشور پس از جنبش اعتراضی سال ۲۰۱۹ و همچنین انفجار بندر بیروت در سال ۲۰۲۰، به‌دنبال ایجاد تغییری اساسی در ساختار حاکمیت است و بر این اساس، دسترسی به برخی وزارتخانه‌های خاص نظیر کشور، دادگستری، اقتصاد و… برای هر یک از احزاب لبنانی در آستانه انتخابات سال آینده امری حیاتی به شمار می‌آید.

با این حال نمایندگان حزب اصلی مسیحی و اهل سنت، در شرایطی که بسیاری گمان می‌کردند تلاش‌های نجیب میقاتی هم به سرنوشتی مشابه حریری منتهی خواهد شد، سرسراشتاد به‌طور روز جمعه بر سر تشکیل کابینه‌ای از ۲۴ وزیر به توافق رسیدند؛ کابینه‌ای که از آن در رسانه‌های لبنان تحت عنوان «دولت نجات» یاد می‌شود. منابع نزدیک به میشل عون، جبران باسیل و حزب جریان آزاد ملی مدعی هستند این حزب در کابینه جدید به «ثلث معطل» دست یافته است؛ این اصطلاح در ادبیات سیاسی لبنان به‌معنای سيطرة حزب جناح بر تعداد کافی از وزرای کابینه برای نت کردن هر تصمیم یا اقدام حکومتی است. در مقابل اما میقاتی و رسانه‌های نزدیک به او با تکذیب این ادعا اعلام

گوازش۲

مردان روستای زنگ‌آباد در منطقه پنجوی هر سال در

سالگرد ۱۱ سپتامبر، یاد قربانیان بی‌گناه این روستا را

گرامی می‌دارند که در دو دهه گذشته، بدون دلیل

توسط خارجی‌ها کشته شدند.

خانه‌های گلی و درخت‌های انار این روستا، احتمالاً شاهد خون‌بارترین کشتار جنگ افغانستان بوده‌اند، یعنی زمانی که سرچوخه رابرت بیلز کاملاً خونسر در کمپ خود خارج شد و به این روستا آمد تاقتل عام راه

ببندازد. او ۱۶ نفر را کشت، که ۹ نفر آنها کودک بودند. تازادی آمریکا

در ۱۱ سپتامبر، روزی که هزاران خانواده داغدار شدند، بعداً در آنسوی

دنباب، به تازادی هزاران خانواده دیگر تبدیل شد، آن هم طی دو دهه.

افغان‌هایی که چیزی از اصابت هواپیم‌ها به برج‌های دوقلو در نیویورک

نمی‌دانستند، و قطعاً هیچ باطنابی با القاعده نداشتند، در گرداب جنگی

که بعداً کشورشان را فراگرفت و عزیزانشان را سال به سال غرق می‌کرد

گرفتار شدند. حاجی محمد وزیر تقریباً تمامی نزدیکان هر چه یک

خانواده‌اش را در نخستین ساعات ۱۱ مارس ۲۰۱۲ از دست داد.

از روز تقریباً یک دهه از حملات ۱۱ سپتامبر گذشته بود اما آمریکا

می‌گفت همچنان به‌خاطر آن حمله در افغانستان حاضر است.

بیلز همسر، ۴ سپر، ۲ دختر و ۲ پسرش بودند حاجی وزیر را کشت. او به

سر کودکان شلیک کرد و بعد تلاش کرد جسد آنها را بسوزاند. وزیر به

گاردین گفته است: «واقعا سخت است، هنوز احساس می‌کنم که همه

آن اتفاق‌ها همین حالا پیش روی چشم من است. خیلی خوشحالم که

سربازان آمریکایی بالاخره خاک افغانستان را ترک کرده‌اند، و خدا را

شاكرم که این اتفاق افتاده است. بالاخره احساس امنیت می‌کنم.»

این قتل‌عام احتمالاً معروف‌ترین مورد کشتار غیرنظامیان در افغانستان

باشد. اما تنها موردی نبود که نیروهای خارجی تعداد زیادی زن و

بچه و مردان غیرنظامی را کشتند. کشتار بی‌مورد غیرنظامیان در

افغانستان، حتی تا آخرین ساعات حضور نیروهای آمریکایی در این



عمده‌ای از سوی جامعه روبه‌رو خواهد بود. امین سلام، گزینه شخص نجیب میقاتی مسئولیت این وزارتخانه را بر عهده دارد. جبران باسیل، رئیس حزب مسیحی جریان آزاد ملی و داماد میشل عون به‌دنبال سيطرة بر این وزارتخانه بود اما تلاش‌های او در نهایت بی‌نتیجه ماند.

۳- **دادگستری**: حجم بالای فساد اقتصادی جای

هیچ شک و تردیدی باقی نگذاشته که ساختار قضایی

لبنان نیازمند بازنگری و اصلاحات بنیادین است. این

وظیفه بر دوش وزیر دادگستری دولت میقاتی قرار

دارد. پیگیری پرونده پیچیده انفجار بندر بیروت

نیز از دیگر مأموریت‌های وزارت دادگستری دولت

خواهد بود. هنری خوری، گزینه حزب مسیحی

جریان آزاد ملی و قاضی بازنستسته مسئول جدید

وزارت دادگستری است.

۴- **کشور**: زمینه‌سازی برای برگزاری انتخابات

پارلمانی لبنان در ماه می سال آینده، مهم‌ترین

مأموریت وزارت کشور دولت میقاتی است؛ مأموریتی

که در سایه شرایط بحرانی لبنان و احتمال وقوع

تحولات غیرقابل پیش‌بینی یا چالش‌های متعددی

روبه‌رو است. بسام مولوی از شخصیت‌های نزدیک

میقاتی؛ سیاستمدار تاجر

میقاتی ۶۵ساله از اهالی طرابلس در شمال لبنان است. او پس از تکمیل تحصیلات اولیه وارد دانشگاه آمریکایی بیروت شده و سپس دکتری خود را از کانون تحصیلات عالیه اروپا در فرانسه و در رشته مدیریت اقتصاد دریافت کرد. اگرچه میقاتی پیش از این به‌مدت یک‌سال نخست‌وزیر لبنان بوده (از سال ۲۰۰۴الی۲۰۰۵ پس از ترور رفیق حریری)، اما افکار عمومی این کشور میقاتی را با فعالیت‌های اقتصادی وی می‌شناسد. او به همراه خانواده‌اش صاحب یک هلدینگ اقتصادی بین‌المللی است که در حوزه‌های متفاوتی از ارتباطات گرفته تا خدمات بانکی، خطوط هوایی، پوشاک و… فعالیت دارد. در این زمینه روایت‌های افسانه‌ای نیز درباره ثروت او منتشر شده که میزان صحت و اعتبار آنها روشن نیست. با وجود این مجله فورس در سال ۲۰۱۱، میقاتی را نهمین فرد ثروتمند در جهان عرب معرفی کرد. کارنامه سیاسی میقاتی با توجه به دوران یک‌ساله نخست‌وزیری‌اش نسبتاً موفق است. او در یکی از بحرانی‌ترین شرایط سیاسی و امنیتی لبنان موفق شد ثبات سیاسی را به این کشور بازگرداند و مانع از تشدید درگیری‌های داخلی میان احزاب مختلف شود. جریان راست تندروی مسیحی لبنان (حزب قوات به رهبری جعجع) همواره میقاتی را به ارتباط پنهان با حزب‌الله متهم کرده است. حزب مستقل و سعد حریری مهم‌ترین متحدان سیاسی میقاتی به حساب می‌آیند.

به میقاتی و حریری، وزیر کشور دولت جدید است.

۵- **امور اجتماعی**: تشدید بحران اقتصادی و

سقوط آزاد لیر مقابل دلار، فقر بی سابقه‌ای را در

سطح جامعه لبنان ایجاد کرده است. دولت جدید

وظیفه دارد فوراً منابع لازم برای تأمین یارانه‌ای

معادل ماهانه ۲۵دلار را برای حدود یک میلیون نفر

از شهروندان لبنانی مهیا کند. مسئولیت اجرای این

برنامه با وزارت امور اجتماعی و وزیر آن، هکتور حجاز

است که از جمله نیروهای نزدیک به حزب جریان

آزاد ملی به حساب می‌آید.

۶- **انرژی**: میزان قطع برق دولتی در بسیاری

از نقاط لبنان به روزانه ۲۰ ساعت رسیده است.

شهروندان ناچار هستند در سایر ساعات شبانه‌روز،

برق مورد نیاز خود را با پرداخت هزینه هنگفتی از

طریق ژنراتورهای محلی تأمین کنند.

این در حالی است که لبنان در صورت نداشتن

برنامه‌ریزی دقیق در زمستان اسما ل نیز با بحران

کمبود گاز روبه‌رو خواهد شد. ولید فیاض، وزیر

جدید انرژی مسؤلیت مقابله با این بحران‌ها و حزب

برعهده دارد. او مورد حمایت جبران باسیل و حزب

جریان آزاد ملی است.

وقت هم تمایل داشت درخواست طالبان را قبول کند. اما آمریکا بیشتر

از آینده افغانستان، به فکر انتقام از اسامه بن لادن بود. دونالد رامسفلد،

وزیر دفاع وقت آمریکا در آن زمان گفته بود: «ایالات متحده آمریکا

تمایلی به مذاکرات برای تسلیم ندارد.»

اما هم ملامحمد هم و هم اسامه بن لادن بیشتر از دولت وقت آمریکا

عمر کردند. مقامات امریکایی نمی‌توانستند قبول کنند که طالبان از

حمایت مردمی در افغانستان بهره می‌برد. اما بخشی از این حمایت،

مدیون کشتار غیرنظامیان توسط ارتش آمریکا بوده است.

لال محمد کمی بیش از یک سال بعد از قتل‌عام غیرنظامیان توسط

سرچوخه بیلز، هف‌زدن خود را در انفجار در جلوی خانه‌شان از دست

داد. او معتقد است که این انفجار، در اثر حمله هوایی آمریکا روی داده

است. او بلافاصله بعد از کشته شدن فرزندانش، دستگیر و به زندانی

در پایگاه بگرام در خارج از کابل منتقل شد. او ۶ سال آنجا بود تا اینکه

ماه پیش طالبان کابل را فتح کرد و زندانیان را آزاد کرد. او در گفت‌وگو

با گاردین گفته است که قبل از مرگ فرزندانش، هیچ کدام از اعضای

کیوسک



روزنامه العربی جدیدی اقطرا

۱۱سپتامبر و جنایت بیهوده آمریکا

خروج آمریکا از افغانستان، درحالی که هیچ‌یک

از اهداف استراتژیک این کشور محقق نشده

ورقی‌ای آن نیز بیش از پیش قدرت گرفته‌اند،

بازتاب‌های گسترده‌ای در سطح رسانه‌های

جهانی داشته است. در این میان العربی الجدید

به بررسی پیامدهای حمله آمریکا به افغانستان

و عراق، برای سرنوشت ملت‌های عربی و مسلمان

منطقه پرداخته است؛ پیامدهایی که جزویرانی و

عقب‌ماندگی در آن چیزی نیست.



روزنامه گالف نیوز [امارات]

دولت جدید در لبنان

روزنامه اماراتی گالف‌نیوز، به تشکیل دولت جدید

در لبنان پرداخته و آن را به خبر یک روزنامه

تبدیل کرده است. این روزنامه نوشته است که

دولت جدید لبنان، بعد از ۱۴ ماه تشکیل شده

است. نجیب میقاتی، رئیس کابینه ۲۴نفری لبنان

شده است. این کابینه، ۲۰۷ر عضو حزب‌الله دارد.



خانواده‌اش با طالبان نبوده‌اند؛ «من با طالبان نبودم، اعضای خانواده‌ام

هم با طالبان نبودند. اما وقتی این چیزها اتفاق افتاد بیشترمان به طالبان

ملحق شدیم. ما گزینه دیگری نداشتیم. آمریکایی‌ها آنها را کشته

بودند، بنابراین تنها راهی که باقی مانده بود این بود که به طالبان ملحق

شویم.» البته درد و رنج ۲ سو دارد و طی سال‌ها، غیرنظامیان زیادی در

بمب‌گذاری‌ها و حملات طالبان اعضای خانواده‌شان را از دست داده‌اند.

بااین حال طالبان گفته است که از گذشته درس گرفته و به تمامی

مخالفان سابق خود مصونیت اعطا کرده و وعده تحصیلات برای دختران

و تشکیل دولت فراگیر داده است. اما تمام اعضای کابینه جدید این

گروه از مردان عضو طالبان هستند و امیدها به دولت فراگیر عملاً از بین

رفته است. علاوه بر آن، انتشار گزارش‌های متعددی از قصاص و انتقام

و سرکوب شدید معترضان به تگرانی‌ها درباره شروع چرخه خشونت

از فتح و قدرت، در چرخه انتقام را از سر بگیرد و دشمنان قدیمی خود را

سرکوب و شکنجه کند و احتمالاً به قتل برساند.

وقت هم تمایل داشت درخواست طالبان را قبول کند. اما آمریکا بیشتر

از آینده افغانستان، به فکر انتقام از اسامه بن لادن بود. دونالد رامسفلد،

وزیر دفاع وقت آمریکا در آن زمان گفته بود: «ایالات متحده آمریکا

تمایلی به مذاکرات برای تسلیم ندارد.»

اما هم ملامحمد هم و هم اسامه بن لادن بیشتر از دولت وقت آمریکا

عمر کردند. مقامات امریکایی نمی‌توانستند قبول کنند که طالبان از

حمایت مردمی در افغانستان بهره می‌برد. اما بخشی از این حمایت،

مدیون کشتار غیرنظامیان توسط ارتش آمریکا بوده است.

لال محمد کمی بیش از یک سال بعد از قتل‌عام غیرنظامیان توسط

سرچوخه بیلز، هف‌زدن خود را در انفجار در جلوی خانه‌شان از دست

داد. او معتقد است که این انفجار، در اثر حمله هوایی آمریکا روی داده

است. او بلافاصله بعد از کشته شدن فرزندانش، دستگیر و به زندانی

در پایگاه بگرام در خارج از کابل منتقل شد. او ۶ سال آنجا بود تا اینکه

ماه پیش طالبان کابل را فتح کرد و زندانیان را آزاد کرد. او در گفت‌وگو

با گاردین گفته است که قبل از مرگ فرزندانش، هیچ کدام از اعضای

نگاه

درس‌های دنیای پس از ۱۱سپتامبر



خاور سولانا

مسئول پیشین سیاست خارجی اتحادیه اروپا

۲۰سال قبل، حملات تروریستی

۱۱سپتامبر، جهان را به لـرزه درآورد.

همه جهان در واکنش به این حادثه، در کنار آمریکاقرار گرفتند اما این

حملات نشان داد که شکست‌ناپذیری غرب، توهمی بیش نیست. با

گذشت ۲۰سال از این واقعه می‌توان در ک‌بهتری از شرایط دنیای پس

از آن داشت. یک بازیگر غیردولتی دست به اقدامی زد که دستور کار

جهان را طی سال‌های بعدی تعیین می‌کرد. به هژمونی غرب خدشه‌ای

وارد نشد اما شکی نبود که دیگر آن جهان تک‌قطبی به رهبری آمریکا

به پایان خط رسیده است. «جنگ علیه تروریسم» به کلی سیاست

خارجی آمریکا را دگرگون کرد. در فضای بعد از حملات ۱۱ سپتامبر،

عجیب نبود که برنامه آمریکا برای حمله به افغانستان، با حمایت

گسترده در سطح جهان روبه‌رو شد.

نمی‌شد حمله برج‌های دوقلو را بی‌پاسخ گذاشت و طالبان حکومتی

بود که به گروه القاعده پناه داده بود. طالبان محیطی ایجاد کرد که

القاعده بتواند حمله به آمریکا را برنامه‌ریزی، سازماندهی و اجرا کند. با

این همه، جنگ افغانستان چیزی بیش از یک شکست تاریخی نبوده

است. هزینه بالای این جنگ و آورده‌ای که آن برای جهان و غرب داشته

سؤالات بسیار جدی پیش روی ما می‌گذارد. اساساً این جنگ برای

چه به راه افتاد؟ در طول ۲۰سال جنگ، دست کم ۴۸هزار نفر از مردم

افغانستان، ۶۶هزار نفر از نظامیان این کشور و ۳هزار و ۵۰۰هسرباز از

کشورهای عضو ناتو جان خود را از دست دادند. آمریکا با هزینه هنگفت

۲تریلیون دلاری تلاش کرد تا در افغانستان دولت‌سازی و نهادسازی

کند. واشنگتن همه این هزینه‌ها را داد تا ناگهان نظاره‌گر نابودی آنها

طی چند هفته باشد. استقرار دوباره حکومت طالبان در کابل نشان

می‌دهد که «جنگ علیه تروریسم» یک تصمیم به کلی اشتباه بوده

است. مردم افغانستان، به‌خصوص زنان و دختران، یکبار دیگر به حال

خود رها شده‌اند تا با شرایط بی‌رحم کشورشان روبه‌رو شوند. غرب باید

از این تجربه اسفناک درس بگیرد.

درس نخست این است که ملت‌سازی از بالا، به کلی مردود است. در

چار چوب این مدل، حضور نظامی در یک کشور و تزریق منابع به آن در

نهایت باعث ایجاد امنیت، توسعه و سازوکارهای دموکراتیک خواهد شد.

اما از آنجا که ملت‌سازی بدون حمایت مردمی امکان‌پذیر نیست، چنین

الگویی را نمی‌توان در کشوری پیاده کرد که حاکمانش مقبولیت عام

و مشروعیت ندارند. این موضوع، حلقه گمشده در معادلات افغانستان

بود. غرب با حمایت از جنگ سالارانی همچون عبدالرشید دوستم، که

دست‌شان به‌خون مردم آلوده بود، تلاش‌های خود را برای ملت‌سازی

عقیم گذاشت. بسیاری از مردم افغانستان به‌دلیل همین رفتارها از غرب

فاصله گرفتند. در یک نگاه کلی، تر این ایده که می‌توان نهادهای موجود

در یک کشور را از بین برد و آنها را با نهادهای جدید جایگزین کرد، دیگر

مردود است. کشورها گام‌به‌گام در طول زمان ساخته می‌شوند، نه با

یک نسخه خارجی. درس دوم از جنگ ۲۰ساله افغانستان این است

که ملت‌سازی بدون داشتن یک استراتژی منطقه‌ای ممکن نیست.

نی‌توان برای ملت‌سازی در یک کشور تلاش کرد و دیگر بازیگران

منطقه‌ای را نادیده گرفت؛ به‌خصوص در جهان چندقطبی امروز. غرب

بی‌توجه به تغییرات ایجادشده در توازن قوا در جهان امروز، تصمیم

گرفت در مورد افغانستان همه مسیر را به‌تنهایی طی کند و همین باعث

شکستش شد. محیط پیرامونی افغانستان، ظرفیت‌هایی داشت که

همه از دست رفت. چین در آغاز جنگ افغانستان به لحاظ اقتصادی در

جایگاهی نبود که بتواند دخالت کند اما به مرور زمان، وقتی به‌عنوان

یک قدرت بزرگ در سطح جهان مطرح شد، می‌توانست وارد ماجرا

شود. همکاری آمریکا و چین می‌توانست در نهایت به نفع افغانستان

و مردم این کشور به‌خصوص در زمینه توسعه شود. همچنین، تقویت

نقش روسیه در افغانستان می‌توانست کمک بزرگی به پروژه غرب در

این کشور باشد.

بی‌توجهی به جایگاه روسیه در منطقه شمال افغانستان باعث شد تا

نقش پاکستان پررنگ و پررنگ‌تر شود. حتی اگر به عربستان نقش

بیشتری داده می‌شد، ریاض می‌توانست از نفوذ خود بر پاکستان برای

ایفای نقش سازنده‌تر در مورد افغانستان استفاده کند.

در آخر، مشکلات افغانستان مربوط به اروپاست. اروپا باید بتواند

براساس منافع خود، توانایی‌هایش را توسعه دهد. تغییر در سیاست

خارجی آمریکا و توجه بیش از پیش این کشور به منافع ملی خود، باید

به اروپا یادآوری کند که به فکر آینده‌اش باشد.

اروپا یادآوری که به حال وابستگی‌اش به امریکا کند. نحوه عقب‌نشینی

آمریکا از

■ **حضرت امیر المؤمنین علی:** بزرگ‌ترین گناه، نپذیرفتن عذر است.

■ **آدان ظهر:** ۱۳:۰۱ غروب آفتاب، ۱۹:۱۶ آدان مغرب، ۱۹:۳۴ نیمه‌شب شرعی، ۰۰:۱۸ آدان صبح، ۵:۲۰ طلوع آفتاب، ۶:۴۵

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری

تولید: پشتیبانی‌ها، منابع‌زایی‌ها

■ یکشنبه ۲۱ شهریور ۱۴۰۰ ■ سال بیست و نهم ■ شماره ۸۳۱۲

توزیع و اشتراک: چاپ: همشهری ■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

موسسه نشرگستر امروزین ■ همشهری: www.hamshahronline.ir ■ تلفن: ۶۱۹۳۳۰۰۰

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه توح، شماره ۱۴ ■ کدپستی: ۱۹۶۶۶-۴۵۹۵۶ ■ تهران، صندوق‌پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۶۶ ■ تلفن: ۲۲۰۴۶۰۶۷، ایمیل: ۲۲۰۳۳۰۰۰

همشهری

سازمان آگاهی‌ها و نیازمندی‌ها: ■ خیابان قائم‌مقام راهانی، میدان شمع، خیابان شهید خدیری ■ منطقه اول ■ تلفن: ۸۸۶۱۸۱۹-۸۴۳۲۱۷۰۰

نجات روستا با قلم‌مو



مهدی گل‌محمدی

سربرازی که دلش برای زادگاهش بتبد، حتی در پیروی و حتی اگر تنها سلاحش فقط یک قلم‌موی نقاشی باشد، باز هم می‌تواند زادگاهش را نجات دهد. هوانگ یونگ‌فو یکی از این سربازان واقعی است که دهکده‌اش را از زوال و غیرقابل سکونت بودن نجات داده و برای آگاه شدن از داستان زندگی او باید به روستای موسوم به روستای «پدربزرگ رنگین کمان» Grandpa Rainbow در چین رفت. (حوالی شهر تایچانگ در بخش مرکزی و غرب جزیره تایوان)

۸۰ سال پیش درست در چنین روزهایی او سربرازی بود که در خوابگاه ارتش حدود ساعت ۵ صبح برای آنها سربرازی می‌زدند. او اکنون در ۹۶ سالگی راس ساعت ۴ صبح بیدار می‌شود. قلم‌مو و رنگ‌هایش را برمی‌دارد و سراغ دیوارهای دهکده می‌رود. کار او نقاشی روی دیوارهای دهکده است کاری که چندین دهه ادامه داشته و تا به حال یک میلیون گردشگر را برای دیدن روستا جذب کرده است. اما چه شد که هوانگ چند کیلومتر مربع سطح این روستا را نقاشی کرد. سال ۱۹۷۹ میلادی بود که دولت وقت تصمیم گرفت این روستا را تخریب و ساکنانش را به مکان دیگری منتقل کند. مانوئیست‌ها پیش از روستای او سراغ دهکده‌های دیگری رفته بودند و هوانگ می‌دانست چه بلای شومی در انتظار زادگاه اوست. بنابراین قلم به‌دست گرفت و

بشروع به نقاشی دهکده کرد. در ابتدا ساکنان دهکده نقل مکان کردند تا جایی که او تنها ساکن روستا بود. بعد از نقاشی کردن دیوارها اما چند تن از ساکنان بازگشتند و این روند تا به حال که این دهکده یک مقصد گردشگری است ادامه داشته است. هوانگ که در جنبش دوم تایوان به‌دست نیروهای چینی دو بار مورد اصابت گلوله قرار گرفت همچنان به نقاشی روستا ادامه داد. در سال ۲۰۱۰ میلادی شهردار منطقه ۸۰ هزار نامه برای رسیدگی به این روستا دریافت کرد. پس از آن هوانگ با دریافت کمک‌های شهرداری توانست به‌صورت جدی‌تری روستای پدربزرگ رنگین کمان را تبدیل به یک جاذبه گردشگری کند.



عکس: آژانس عکس گتی اینیج

کهنه سر بازی که روستایش را نجات داد

اول آخر



چنان بر شد فضای سینه از دوست که فکر خویش گم شد از ضمیرم

حافظ

عدد خبر ۳۰

درصد

وزیر نفت از کاهش ۳۰ درصدی ذخیره سوخت نیروگاه‌ها و تلاش برای افزایش ذخیره سوخت مایع آنها خبر داده که همین تامین برق زمستان به‌وجود آورده است.

۱۵۰ میلیون

آطور که جواد اوچی گفته سال گذشته در فصل سرما روزانه ۱۴۰ تا ۱۵۰ میلیون مترمکعب کمبود گاز وجود داشت که با محدودیت ارسال گاز طبیعی به صنایع و بخش نیروگاهی و جایگزین کردن سوخت مایع، جبران شد.

۲۰۰ میلیون

امسال باتوجه به اینکه ما در زمینه تولید گاز طبیعی رقم اضافی نخواهیم داشت و مصرف در بخش‌های خانگی، صنایع و نیروگاهی هم نسبت به پارسل با افزایش ۱۰ درصدی روبه‌رو می‌شود، پیش‌بینی می‌کنیم در فصل سرد سال روزانه با ۲۰۰ میلیون مترمکعب کسری گاز روبه‌رو شویم که طبق برنامه‌ریزی‌ها برای جایگزینی با سوخت مایع، سعی می‌کنیم هموطنان‌مان دچار مشکل نشوند.



کمک به پیشگیری اولیه



فاطمه عباسی

امروز ۱۲ سپتامبر با عنوان روز جهانی «کمک‌های اولیه» نامگذاری شده است. عنوانی که در ذهن ما جعبه‌ای سفید را تداعی می‌کند که داخلش چسب زخم، باند و بتادین است. اما کمک‌های اولیه ابعاد گسترده‌تری دارد. در سال‌های اخیر افزایش وقایع ناگوار طبیعی، انسانی، آسیب‌های روحی و روانی، جسمی و همچنین اقتصادی که این مخاطرات را به‌وجود می‌آورد، همچنین اهمیت امدادرسانی به موقع و اقدامات سریع پس از وقوع حادثه برای کمک به مصدومان تا زمان حضور امدادگران که یکی از اساسی‌ترین نیازهای انسانی در این شرایط محسوب می‌شود، موجب شد که روزی به نام روز جهانی «کمک‌های اولیه» نامگذاری شود. هر ساله در این روز، همایش‌های مختلفی چه در ایران و چه در کشورهای دیگر بر گزار می‌شود تا امدادگران با روش‌های نوین امدادرسانی اورژانسی آشنا شوند. برای اینکه بیشتر معجزه کمک‌های اولیه در حوادث مختلف به‌ویژه تصادفات را درک کنید، به‌نیست این نقل قول از اریک برنس، متخصص کمک‌های اولیه در فدراسیون بین‌المللی صلیب‌سرخ و هلال احمر را بخوانید که می‌گوید: «تصور کنید مصدومی بر اثر یک تصادف جاده‌ای دچار خونریزی شود، اگر کسی نباشد که برای متوقف کردن خونریزی روی زخم فشار بیاورد، حتی پیچیده‌ترین یا سریع‌ترین خدمات اورژانسی در جهان، زمانی به صحنه حادثه می‌رسند که تنها می‌توانند مرگ شخص را تأیید کنند.»

حالا که در روزهای خاستری هستیم و مجبوریم با کرونا زندگی کنیم، علاوه بر اینکه یادگیری احیای قلبی-ریوی برای امدادگران لازم است تا بتوانند به کسانی که از بیماری کرونا آسیب دیده‌اند کمک کنند، همراه داشتن ماسک هم از جمله کمک‌هایی است که می‌توانیم به‌خودمان بکنیم تا از بروز بیماری پیشگیری کرده باشیم؛ چرا که یکی از آموزش‌های هلال احمر به امدادگران، راهپای پیشگیری از حوادث و حالا پیشگیری از کروناست. اگر هم دلتما می‌خواهد آموزش کمک‌های اولیه را ببینید، این روزها کلاس‌های آموزشی این رشته به‌صورت آنلاین بر گزار می‌شود که می‌توانید در آن شرکت کنید و نجات‌دهنده جان هموطنان تان شوید.

تهران من

روشنایی‌های شهر



سارا اکرمیان

توسط معماران مطرح صورت گرفته است و جنبه‌های هنری آن بسیار برجسته و مثال‌زدنی است. نخستین سالن سینما در تهران در سال ۱۲۸۳ در خیابان چراغ گاز تهران و توسط ابراهیم خان صحاف‌باشی افتتاح شد. پس از آن آرتاشس پاتماگریان (اردشیر خان ارمنی) در خیابان علاءالدوله (فردوسی) شروع به کار کرد و یک سال بعد سالن نمایش ژژو اسماعیلیف در مقابل سینمای اردشیر خان افتتاح شد. سینما خورشید نخستین سالن سینما در خیابان لاله‌زار بود. در اندک زمانی لاله‌زار قلب سینمایی پایتخت شد، خیابانی که دهه‌ها سینما از آن سر بر آورد. سینما ایران یا البرز نخستین سینما با شمایل مدرن بود. بعدتر سینماهای لاله (رکس پیشین)، نادر (روبال پیشین)، رودکی (متروپل پیشین)، کر بستانل، سارا (نوس پیشین)، خورشید نو، فردوسی،

سینما از مظاهر زندگی مدرن شهری است که شبکه‌ای از رفتارها و کنش‌های فردی و اجتماعی را با خود به همراه آورد. این نور برای رنگ شدن بر پرده نقره‌ای، خانه‌ای می‌خواست، سقفی متناسب برای میهمانانش. این تازه متولد کالبدی می‌خواست با طرح و مقیاسی تازه. سالن سینما ملهم از سالن‌های نمایش و تئاتر با اتکا به سن و پرده مرکزی و معمولاً در دو طبقه با در نظر داشتن اشراف صندلی‌ها بر پرده نمایش طراحی می‌شد. بدیهی است با گذشت زمان سالن‌های سینما نسبت به الزامات آن تحول یافت، همچنین به‌عنوان یک فضای فرهنگی و عمومی خاص، محلی برای بروز طراحی‌های خلاقانه و همسویی با جریانات هنری روز جهان بود. چنانچه طراحی و معماری بسیاری از سینماهای ایران و جهان



رؤیای لاله‌زار شدن لاله‌زار را در سر می‌پرورانیم. لاله‌زار امروز ملو از نور و روشنایی است. روشن‌ترین خیابان تهران و ایران. اگرچه نور این خیابان از خاموشی چراغ سینماها سر بر آورده است و در خشش چراغ‌های لاله‌زار به قیمت غبار بر پرده نقره‌ای سینماهای آن داست اما هنوز خاطرات این خیابان با سینماهای خاک خورده آن در پیوند است.

بوک مارک

جانانان مرغ دریایی

اغلب مرغ‌های دریایی دغدغه‌شان فقط این است که

ابتدایی‌ترین شیوه‌های پرواز را یاد بگیرند؛ چگونه خود را از کرانه به خوراک برسانند و برگردند. برای اغلب مرغ‌های دریایی، سیر کردن شکم بر اشتیاق به پرواز می‌چربد اما برای این مرغ دریایی خاص، خوردن مهم نبود، بلکه به پرواز اهمیت می‌داد. بیش از هر چیز دیگر در دنیا جانانان لیونگستون شیفته پرواز بود.

دیالوگ

در دنیای تو ساعت چند است؟

صفی یزدانیاں سلیقه تو رو یادمه... هر چی تو دوست داشتی رو دوست

داشتم. اون روز رو یادمه که خانم معلم پرسید: «هر کی بگه از چی توی زمستون خوش میاد؟» همایون خله گفت از شیر سرد. لاله گفت از دماغ هوچی آدم برقی. آندرو گفت از برف. یاسمن گفت از هیچیش. ناهید گفت از سرما خوردن. علی گفت از صدای برف. من گفتم از تعطیلی مدرسه به‌خاطر برف. تو گفتی از بوی پوست پرتقال سوخته روی بخاری وسط روز برفی. می‌دونستم تو به چیزی می‌گی که شبیه بقیه نیست؛ تو فرق داشتی گلی...

آخر مصور



نخستین سمپوزیوم مجسمه‌سازی گل‌گهر با حضور ۱۷ هنرمند مجسمه‌ساز از شهرهای مختلف ایران با استفاده از سنگ مرمریت که از چشمه شیردوش کرمان تهیه شده، در سیرجان در حال برگزاری است.

عکس: مهرنوش محمدزاده

مکانی در آفتاب

با مهر به گذشته بنگر



سعید مروی

۱- وقتی از سینمای قدیم حرف می‌زنیم خیلی‌ها یاد فیلمفارسی می‌افتند و عده‌ای هم معدود فیلم‌های متفاوت منسوب به جریان موج نو را به یاد می‌آورند. فیلمفارسی به‌عنوان سینمای جریان اصلی، با مولفه‌ها و کهن الگوهایش هم بخشی از موج نو را می‌توانست شامل شود و هم به‌عنوان جریانی نیرومند، سینمای عامه پسند بعد از انقلاب را از خود متأثر کند. در طول تاریخ هیچ جریانی به اندازه فیلمفارسی در مطبوعات فحش نخورد. به‌طوری‌که تاریخ مکتوب فیلمفارسی تاریخ فحاشی است. اصلاً خود اصطلاح فیلمفارسی به‌عنوان مهم‌ترین و ماندگارترین نکته‌ای که از هوشنگ کاووسی به جا مانده، محصول تحقیری تاریخی است. از نفرت افکنی و بازتولید نفرت که اولی را در دهه‌های ۴۰ و ۵۰ روشنفکران و دومی را در دهه ۶۰ مدیران فرهنگی، در دستور کارشان قرار داده بودند، آنتی تری‌هایی چون موج نو و سینمای نوین ایران بیرون آمد بی‌آن که رقیب از میان برده شود. فیلمفارسی همچنان ماند و زنده و سر حال به حیاتش ادامه داد. این طرف موج نوی دیروز و سینمای نوین امروز، فستیوال رفت و جایزه گرفت و تأیید جریان انتقادی را به‌دست‌آورد و آن طرف با دخالت گسترده و تصدی گری حداکثری دولت در تولید و پخش و مناسبات اکران و ایجاد نظام درجه‌بندی فیلم‌ها، کوشیده شد هر محصول مورد حمایتی گیشه موفقی داشته باشد و هر فیلمی که به هر دلیل نامطلوب شناخته می‌شد، جوری اکران شود که شکست بخورد. همه این

۲- سینمای ایران با همه فراز و نشیب هایش با تمام سیاستگذاری‌ها و تصمیم‌گیری‌ها و چرخ از نو اختراع کردن‌ها، همچنان مانده و به شکلی غریب عادت کرده به شیوه‌ای غیرطبیعی به حیاتش ادامه دهد. نشان به آن نشان که در این دوران کرونا بی‌بدترین دوران اکران تاریخ سینمای ایران رقم خورد، فیلم‌ها پشت خط ماندند و آنها هم اکران شدند جز چند استثنا، در گیشه شکست خوردند ولی چرخ تولید متوقف نشد. سینمایی که محل ارتزاقش هر جایی است جز گیشه، هر چه باشد قطعاً طبیعی نیست.

۳- سینمای ایران با همه فراز و نشیب هایش با تمام سیاستگذاری‌ها و تصمیم‌گیری‌ها و چرخ از نو اختراع کردن‌ها، همچنان مانده و به شکلی غریب عادت کرده به شیوه‌ای غیرطبیعی به حیاتش ادامه دهد. نشان به آن نشان که در این دوران کرونا بی‌بدترین دوران اکران تاریخ سینمای ایران رقم خورد، فیلم‌ها پشت خط ماندند و آنها هم اکران شدند جز چند استثنا، در گیشه شکست خوردند ولی چرخ تولید متوقف نشد. سینمایی که محل ارتزاقش هر جایی است جز گیشه، هر چه باشد قطعاً طبیعی نیست.

۴- در روز ملی سینما تنها سهمی که سینمای ایران از تقویم رسمی کشور گرفته حرف زدن از تلخی‌ها نه خیلی رایج است و نه خیلی جایز. با همه خطاها و کاستی‌ها این سینما انقدر دستاورد داشته که بشود بر آنها متمرکز شد. سینمایی که نمونه‌های موفق و محبوبش در داخل و آثار مقبولش در خارج، ویتترین جذابی برایش ساخته و از گذشته تا به امروز توانسته خاطره جمعی بسازد. از سینمای دست‌کم گرفته شده و تحقیر شده تا سینمای بر صدر نشسته و تحویل گرفته شده، همگی قطعات یک پازل را تشکیل می‌دهند و در نهایت زیر یک سقف قرار می‌گیرند. از «گنج قارون» تا «طعم گیلاس» و از «تاراج» تا «جدا بی نادر از سیمین» همگی در نهایت بخشی از یک مجموعه هستند؛ بخشی از سینمای ایران که امروز روز ملی‌اش است و به بهانه‌اش می‌توان با مهر به گذشته نگریست.





مترو قم بدون قطار سوت می زند

۲



خوشه‌های پر بار در ناکستان‌های سنتی ایران

۳



آفت، بلای جان یاقوت سرخ طارم

۴

هلمش‌های آستانه

یکشنبه ۲۱ شهریور ۱۴۰۰ ■ ۵ صفر ۱۴۴۳ ■ سال بیست و نهم ■ شماره ۸۳۱۲ ■ ۴ صفحه

تیشه کرونا به ریشه گردشگری کیش

مسئولان کیش امیدوارند با سرعت گرفتن واکسیناسیون این جزیره به نخستین «شهر بدون کرونا» در ایران تبدیل شود و کسب و کارها از رکود ۱۸ ماهه خارج شوند



عکس: همشهری/شیدا پوریوسف

بهاره بیژنی

خبرنگار

کیش جزیره زیبا و دیدنی خلیج فارس با مساحت حدود ۹۰ کیلومتر مربع است و با حاشیه ساحلی حدود ۲۴ کیلومتر، یک جزیره گردشگری پرطرفدار محسوب می‌شود. این جزیره هر سال تعداد زیادی گردشگر جذب می‌کند که این تعداد در ماه‌هایی از سال به اوج می‌رسد و چرخ اقتصاد گردشگری این جزیره با حضور همین گردشگران می‌چرخد، اما همه‌گیری ویروس کرونا تأثیر منفی به‌سزایی بر گردشگری کیش برجا گذاشته است. با توجه به مشکلات عمده‌ای که برای گردشگری کیش پدید آمد، این جزیره به‌صورت ویژه مورد توجه قرار گرفت و حالا به گفته «جعفر آهنگران» مدیرعامل سازمان منطقه آزاد کیش، انتظار می‌رود با انجام واکسیناسیون، این جزیره به نخستین «شهر بدون کرونا» در ایران تبدیل شود و از سوی دیگر خسارت ۱۸ ماهه رکود کسب و کار فعالان اقتصادی در این جزیره به‌ویژه در حوزه گردشگری به پایان برسد؛ هر چند لازمه حضور گردشگران، همچنان رعایت همه پروتکل‌های بهداشتی اعلام شده از سوی ستاد ملی مقابله با کروناست.

نگاهی به محدودیت‌های کرونایی از آغاز

نخستین جرقه‌های تأثیر منفی کرونا بر سفرهای کیش در اسفندماه سال ۱۳۹۸ با محدودیت تعداد پروازهای ورودی به جزیره و ممنوعیت فروش تور به مقصد کیش زده شد. در اواخر پاییز هم محدودیت‌هایی در کیش اعلام شد و بازارها تا ساعت ۲۱:۳۰ فعالیت داشتند. به گفته دکتر «محمد رضا رضایی» سخنگوی شورای سلامت کیش و براساس مصوبه دیگر این شورا، در این برهه از زمان تردد پس از ساعت ۲۴ در ساحل ممنوع بود؛ موضوعی که گاهی اوقات در نبود مأموران نظارتی زیر پا گذاشته می‌شد و برخی از مردم بعد از این ساعت همچنان در پارک‌های ساحلی حضور داشتند. تعطیلی جنگ‌های شبانه و تفریحاتی نظیر جاپرو کوپتر، کاهش ساعت فعالیت رستوران‌ها و پذیرش مشتری با ۵۰ درصد ظرفیت و عدم ورود خودروهای با پلاک ملی به کیش نیز از مواردی بودند که نقض شدند و وضعیت کیش از نظر همه‌گیری ویروس کرونا روبه وخامت گذاشت.

این جزیره در تعطیلات نوروز ۱۴۰۰ هم ورود هرگونه خودرو به این منطقه و نصب چادر را ممنوع اعلام کرد و حتی مسافران بدون خودرو نیز اجازه ورود از مسیر دریایی را نداشتند. با این وجود، سفر به کیش به‌صورت هوایی و با تورهای گردشگری بلامانع بود؛ تورهایی که اقامت در هتل‌های مجاز و تحت نظارت سازمان گردشگری را برای گردشگران مهیا کرده بودند.

همین موضوع زمینه‌ساز این شد که پس از تعطیلات نوروز و با آغاز پیک چهارم کرونا در کشور، کیش نیز شاهد افزایش تعداد بیماران مبتلا به کرونا شود. تعداد بیماران بستری، شدت همه‌گیری ویروس کرونای انگلیسی در منطقه را نشان می‌داد که در اثر ازدحام جمعیت گردشگر و کاهش رعایت دستورهای بهداشتی در مکان‌های عمومی (بازارها و رستوران‌ها) اتفاق افتاد و زنگ خطری برای جزیره محسوب می‌شد.

تشدید تدابیر مقابله‌ای

به این ترتیب، شورای سلامت کیش به‌منظور پیشگیری از تغییر شاخص رنگ‌بندی جزیره کیش از نارنجی به قرمز، محدودیت‌های کرونایی اعمال کرد، اما کیش نیز همچون سایر نقاط کشور با تسویه دلتای ویروس دلتا و افزایش مرگ و میر مواجه شد و به همین دلیل محدودیت‌هایی مانند ممنوعیت تردد شناورهای مسافربری از مبادی ورودی به جزیره کیش اعمال شد. کاهش فعالیت مراکز پذیرایی شامل رستوران‌ها و کافی‌شاپ‌ها از مصوبات کمیته امنیتی و انتظامی ستاد مبارزه با کرونای جزیره بوده است. برخی محدودیت‌ها شامل تعطیلی اماکن و مراکز تفریحی و گردشگری همچون جنگ‌های شبانه، کشتی‌های تفریحی، غواصی، SAFARI، گیم‌نت‌ها، بولینگ، پارک

دلفین‌ها، تم پارک کیش، پارک آبی، تفریحات مجموعه پنگوئن، پارک‌های کودک، مراکز ماساژ بود. تک نوبت کردن همه باشگاه‌ها و سالن‌های ورزشی، پلاژ آقایان و بانوان، تعطیلی موسسات و کلاس‌های آموزشی علمی، فرهنگی و هنری و کاهش ساعات کار بازارها و مراکز تجاری و ممنوعیت ورود خودروهای شخصی به جزیره کیش از دیگر محدودیت‌هایی است که با وخامت وضعیت کرونایی کیش در نظر گرفته شد. هرچند اعمال محدودیت‌های گذشته در کیش نتیجه چندانی مطلوبی دربر نداشت، حال باید دید اعمال محدودیت‌های جدید در این جزیره تا چه مقدار می‌تواند در کنار واکسیناسیون، خسارت‌های جانی همه‌گیری کرونا را کنترل کند.

واکسیناسیون افراد بالای ۱۸ سال

در کنار اعمال محدودیت‌های جدید در جزیره کیش طرح واکسیناسیون کرونا برای افراد بالای ۱۸ سال نشان از اوضاع نامطلوب با وجود اعمال محدودیت‌های متعدد طی موج پنجم کرونا در این جزیره دارد. «حسین فرشیدی» رئیس دانشگاه علوم پزشکی استان هرمزگان درباره واکسیناسیون افراد بالای ۱۸ سال در کیش می‌گوید: با پیگیری‌های انجام شده از سوی ستاد مدیریت کرونای استان هرمزگان، وزیر بهداشت دستور

واکسیناسیون عمومی افراد بالای ۱۸ سال ویژه ساکنان جزیره کیش و قسم را صادر کرد. حالا واکسیناسیون ساکنان بالای ۱۸ سال در جزیره کیش و ایمن‌سازی جمعیت بومی این جزیره آغاز شده است. منظور از جمعیت بومی، افرادی هستند که به‌صورت مستمر ساکن این جزیره بوده و دارای پرونده الکترونیک سلامت در مراکز جامع سلامت هستند. «مریم ستاری» مسئول کمیته واکسیناسیون کرونا در کیش نیز عنوان می‌کند: کیشوندان (جمعیت بومی) می‌توانند با ورود به سامانه Salamat.gov.ir و انتخاب استان هرمزگان، بندر لنگه، جزیره کیش ثبت‌نام کنند و بعد از دریافت پیامک مبنی بر زمان و مکان واکسیناسیون، به مرکز تزریق واکسن مراجعه کنند. به گفته وی، متولدان ۱۳۸۲ و قبل آن می‌توانند در سامانه برای دریافت واکسن ثبت‌نام کنند تا به مرور، علیه کرونا واکسینه شوند. با این حال با توجه به تأکید مسئولان ستاد ملی مقابله با کرونا باید همچنان از انجام سفرهای غیرضروری خودداری کرد و در صورت نیاز هم با رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی در طول پرواز، از خود و خانواده در برابر ویروس خطرناک کرونا مراقبت کنیم.



مترو قم بدون قطار سوت می‌زند

فاز نخست پروژه مترو قم قرار است با یک وام قطار امانی از مشهد، در نیمه دوم سال جاری، مسافر گیری را آغاز کند

معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار قم است که گفته فاز نخست خط یک مترو تا شهریور ماه سال جاری آماده تست گرم می‌شود. این ادعا در حالی است که واگن‌هایی که برای مترو قم سفارش داده شده، آماده نیست و با توجه به اینکه خط سوم مترو مشهد در سال‌های آینده افتتاح می‌شود، قرار است مسئولان شهرهای قم و مشهد برای تحویل قطار وارد مذاکره شوند.

مترو سواری قمی‌ها در سال جاری

مدیرعامل سازمان قطار شهری قم گوید: پیشرفت این طرح در بخش خبرنگار همشهری می‌باشد. در بخش مهندسی به‌صورت ۱۰۰ درصد انجام شده‌است. با برنامه‌ریزی انجام شده، فاز نخست مترو در پایان نیمه نخست سال جاری به بهره‌برداری می‌رسد.

«منصور درویشی» می‌افزاید: این فاز شامل ۱۶ ایستگاه است که ایستگاه میدان شهید مطهری و ایستگاه میدان کشاورز باید به‌طور کامل به پایان برسند و بقیه ایستگاه‌ها که عبوری هستند، به مرور زمان تکمیل می‌شوند. وی درباره مسیرهای پیموده شده برای تأمین منابع مالی مترو در سال‌های اخیر نیز اظهار می‌کند: در سال ۱۳۹۷ اوراق مشارکت به ارزش ۳۰۰ میلیارد تومان منتشر شد و با پیگیری‌های صورت گرفته، شاهد تخصیص صد درصدی اعتبارات عمرانی طرح قطار شهری بودیم. درویشی ادامه می‌دهد: در سال ۱۳۹۸ نیز اوراق مشارکت به ارزش ۳۰۰ میلیارد تومان منتشر شد و این رقم در سال گذشته افزایش یافت و به ۴۵۰ میلیارد تومان رسید. در سال جاری نیز پیگیری‌های لازم برای خرید ۳۰۰ میلیارد تومان اوراق مشارکت برای راه‌اندازی فاز نخست انجام شد که این موضوع در سطح ریاست جمهوری مطرح شده‌است و اگر محقق شود، کمک مالی بزرگی به راه‌اندازی پروژه محسوب می‌شود.

روح‌الله کریمی

خبرنگار

بیش از یک دهه است که شهروندان قمی در انتظار بهره‌برداری از طرح مترو هستند تا نوبدی برای رفت و آمد آسان‌تر و سریع‌تر برای آنها باشد. قرار بود هر دو فاز مترو قم در یک برنامه زمان‌بندی شده ه‌شاله به بهره‌برداری برسد که رکورددار حفاری تونل و راه‌اندازی قطار شهری شود. برای همین هر از گاهی وعده بهره‌برداری از مترو قم در صدر اخبار رسانه‌ها قرار می‌گیرد، اما قطار وعده‌ها به ایستگاه پایانی نمی‌رسد.

طرح مترو در سال ۱۳۹۰ با مناقصه ۸۶۰ میلیارد تومانی که بزرگ‌ترین مناقصه تاریخ قم محسوب می‌شود، آغاز شد. سال ۱۳۹۴ که اعضای شورای اسلامی شهر قم کلید مدیریت شهری را به «مرتضی سقائیان‌نژاد» سپردند، این ابرپروژه ۱۳/۵ درصد پیشرفت فیزیکی داشت. در طول ۶ سال اخیر هم توفان‌های متعدد اقتصادی و ارزی و مشکلاتی که تحریم‌ها به بار آورد، بسیاری از پیگیری‌ها برای تأمین واگن، تجهیزات و... را بی‌ثمر گذاشت. مترو قم دارای ۲ خط A و B است که خط A آن با پیش‌بینی ۱۱۴ ایستگاه دارای ۱۴/۸ کیلومتر طول است. این خط به ۲ فاز تقسیم شده و فاز نخست آن به طول ۴/۶ کیلومتر، حداقل میدان کشاورز تا میدان شهید مطهری در حال اجراست. خط B هم به‌طول ۱۸ کیلومتر، ۱۶ ایستگاه دارد که عملیاتی‌شدن آن به‌دلیل تأمین نشدن منابع مالی فعال در اولویت نیست.

مدیرعامل سازمان قطار شهری قم اواسط تیرماه سال جاری از آغاز تست گرم مترو در پایان مردادماه سخن گفت و وعده داد حدود ۳ ماه پس از انجام تست گرم، فاز نخست خط یک مترو قم آماده مسافرگیری خواهد بود. آخرین وعده بهره‌برداری از مترو قم مربوط به

وی عنوان می‌کند: در بودجه دولت هم شاهد افزایش سهم قطار شهری هستیم و در سال گذشته بودجه قطار شهری ۲۴ میلیارد تومان بوده که در سال جاری به ۶۴ میلیارد تومان رسیده‌است. همچنین با مصوبه شورای اسلامی شهر، سهم سازمان قطار شهری از عوارض نوسازی افزایش یافت.

قرض واگن از مشهد

مدیرعامل سازمان قطار شهری قم همچنین می‌گوید: تأمین ناوگان مورد نیاز مترو قم از محل قرارداد شرکت «پون» چین را پیگیری کردیم که قرار بود ۸۰ واگن از این طریق به این شهر اختصاص می‌یافت که متأسفانه مسئولان مربوط تاکنون هیچ اقدامی برای عمل به این قرارداد انجام نداد‌ه‌اند. با این حال، ما همچنان در حال پیگیری هستیم.

درویشی ادامه می‌دهد: در حال حاضر به بهره‌برداری از فاز نخست پروژه مترو قم نزدیک هستیم و با توجه به این موضوع، شهردار و استاندار قم پیگیری‌هایی انجام داده‌اند که طی آن قرار است یک وام قطار از مشهد به‌صورت امانی به قم تحویل داده شود.

تأثیر نوسان‌های ارزی و تورمی

مسئله گرانی قیمت ارز و تورم در تمام طول اجرای طرح مترو از ابتدا تا امروز اثر منفی گذاشته است و هر روز هزینه‌های اجرا بیشتر می‌شود. کار وقتی سخت‌تر می‌شود که بدین‌مدره شرایط اقتصادی کنونی بسیاری از هزینه‌های طرح باید به‌صورت نقدی تأمین شود و امکان پیشبرد امور به‌صورت غیر نقدی بسیار کم‌تر از قبل شده‌است. درویشی در این باره نیز می‌گوید: از همان ابتدا و در سال ۱۳۹۶ هم برای ترمیم قرارداد خط یک مترو قم از شورای عالی فنی کشور ۲۵۲ میلیارد تومان دریافت شد تا پیمانکار بتواند با توجه به تغییرات تورمی و مشکلات

مترو قم در ۱۱ سال گذشته با فراز و نشیب‌های زیادی مواجه بوده و مسئولان استانی و شهری عزم خود را جزم کرده‌اند که مسافرگیری فاز نخست مترو قم در نیمه دوم سال جاری انجام شود. بهره‌برداری از این ۴/۶ کیلومتر شاید به تنهایی تحولی در رف نیازهای ترافیکی شهر قم ایجاد نکند، اما سنگ بزرگی بود که مدیریت شهری با همکاری دستگاه‌های استانی و ملی بالاخره آن را کنار زد و به مرحله پایانی‌اش رسید. ادامه این مسیر تا چگونگی قطعاً اثرگذاری محسوس در ساماندهی ترافیکی شهر قم و رفاه مردم خواهد داشت.

قاچاق؛ زخم عمیق جنگل‌های شمال

قاچاق چوب در مازندران و استان‌های شمالی حتی با اجرای طرح «تنفس جنگل» هم متوقف نشد و به دلایل متعدد، همچنان ادامه دارد

اشکان جهان‌آرای

خبرنگار

قاچاق چوب در مازندران معضلی ریشه‌دار و پیچیده است؛ جنگل‌های سراسر این استان از برداشت‌های پنهانی و قاچاقی چوب زخم خورده‌اند. البته زخم بر داشت‌های قانونی از جنگل‌ها طی دهه‌های اخیر نیز کاری است؛ زخم‌هایی که سبب شد شرایط جنگل‌ها به‌حدی بحرانی شود که طرح «تنفس جنگل» را تدوین و اجرایی کنند تا بلکه کمی از برداشت‌های با برنامه از سوی شرکت‌های بهره‌بردار کاسته شود، اما شرایط به گونه‌ای پیش رفت که برداشت‌های غیرقانونی و قاچاقی از جنگل‌های مازندران و دو استان همسایه شرقی و غربی این استان نسبت به گذشته بیشتر شود. مدت‌هاست که هیچ هفته‌ای در مازندران بدون انتشار چندین خبر توقیف محموله غیر مجاز چوب به جمعه نمی‌رسد. پراکندگی جغرافیایی خبرها هم نشان می‌دهد برداشت غیر مجاز چوب از جنگل‌ها در سراسر این استان انجام می‌شود. عده‌ای مشکلات اقتصادی را بهانه می‌کنند، برخی به بهانه تأمین چوب مورد نیاز سوخت خانه‌های ییلاقی خود چوب‌های جنگلی را از جنگل بیرون می‌برند، گروهی با توجیه خارج کردن چوب‌های خشک و شاخه‌ها و تنه‌های افتاده روی زمین وارد جنگل‌ها می‌شوند و عده‌ای هم سال‌هاست که از این راه کسب درآمد می‌کنند و اتفاقاً درآمد خوبی هم دارند.

قاچاق به بهانه تأمین معاش «ض» یکی از شهروندان ساکن در شهرستانی غربی از مازندران است که بخشی از درآمدش را با فروش چوب‌های جنگلی به‌دست می‌آورد. کاری که او انجام می‌دهد از

نگاه مسئولان قاچاق، اما از نگاه خودش تأمین مخارج زندگی است. حتی براین باور است که حواش به جنگل هست و درخت سالم و زنده را قطع نمی‌کند. او به خبرنگار همشهری می‌گوید: قاچاقچی کسی است که دهه‌ها و صدها درخت را از یک محدوده قطع می‌کند و بدون اینکه کسی مانع او شود، چوب را به کارگاه‌ها و کارخانه‌ها می‌فروشد. از این آدم‌ها کم نیستند. البته اداره‌هایی هم هستند که همین حالا با وجود اجرای طرح تنفس به بهانه اجرای طرح‌های عمرانی درخت قطع می‌کنند، اما من و امثال من درخت‌های افتاده را جمع می‌کنیم.

خربداران همیشگی

اشاره او به افرادی است که به‌صورت سازمان یافته مقادیر قابل توجهی چوب از جنگل خارج می‌کنند. در جاده‌های بین‌شهری و روستایی مازندران می‌توان هر چند وقت یک‌بار محموله‌های چوب را دید که با وانت‌ها یا کامیون‌ها در حال جابه‌جایی است. این موضوع را یکی از حاشیه‌نشینان مناطق جنگلی در مناطق مرکزی استان نیز بیان می‌کند. «حسین» که مدتی است به‌دلیل سختگیری‌های مربوط به برداشت چوب از این فضا فاصله گرفته، اظهار می‌کند: حدود ۵ سال است که طرح تنفس در حال اجراست. می‌گویند برداشت چوب از جنگل متوقف شد. قرار بود با واردات، چوب مورد نیاز کارخانه‌ها تأمین شود. آیا چوب‌هایی که در محوطه و انبار برخی واحدهای صنعتی مازندران دپو شده، شباهتی به چوب‌های وارداتی دارند یا چوب‌های جنگلی خودمان هستند؟

پرسش او درست است؛ بخش زیادی از چوب‌هایی که به واحدهای صنعتی سلولزی و مصرف‌کننده چوب در استان تحویل داده می‌شود، وارداتی نیست، اما این کارخانه‌ها که عمدتاً شاخص و شناخته شده هستند، خریداران مستقیم چوب‌های جنگلی از بومیان فعال در این زمینه نیستند. یعنی خرده‌قاچاقچی‌های چوب نمی‌توانند با این مجموعه‌ها رابطه اقتصادی داشته باشند. بنابراین کارگاه‌های چوب‌بری و همچنین واحدهای تولید ذغال اماکن مناسی برای خرید چوب از قاچاقچیان محسوب می‌شوند. به‌همین دلیل هر جا که تعداد کارگاه‌های چوب‌بری بیشتر باشد، احتمال افزایش رخ دادن قاچاق چوب بیشتر می‌شود.

بازدارندگی پایین مجازات‌ها

البته فرمانده یگان حفاظت اداره کل منابع طبیعی مازندران معتقد است که این موضوع یک ریشه مهم دیگر هم دارد که مناسب نبودن مجازات‌های قاچاق چوب از جنگل‌هاست. سرهنگ «مجدد ذکریایی» در گفت‌وگو با خبرنگار همشهری مجازات‌های قاچاق چوب را نیازمند به‌روزرسانی می‌داند و می‌گوید: براساس ماده ۴۸ قانون حفاظت و بهره‌برداری از جنگل‌ها و مراتع، با متخلفان این حوزه در تعزیرات حکومتی و برابر نرخ مصوب برخورد می‌شود. ما بارها افراد متعددی را بازداشت و خودروها یا احشام آنان را توقیف کرده‌ایم، اما چون جریمه‌ها پایین‌تر از میزان درآمدی است که فرد به‌دست می‌آورد، این مجازات‌ها بازدارنده نیستند.



چراغ صنایع لرستان دوباره روشن می‌شود

نماینده لرستان در مجلس در گفت‌وگو با همشهری از افزایش رایزنی‌ها برای احیای صنایع تعطیل شده لرستان خبر می‌دهد

فاطمه کاظمی

خبرنگار

وضعیت اقتصادی نامطلوبی که در سال‌های اخیر و به‌ویژه پس از همه گیری ویروس کرونا در کشور به‌وجود آمد، صنایع استان لرستان را نیز تحت تأثیر قرار داد و فعالیت آن را بار کود مواجه کرده این چالش آنقدر جدی است که جندی پیش حجت‌الاسلام «احمد رضا شاهرخی»، نماینده ولی‌فقیه در لرستان در دیدار با استاندار و معاونان او، به تعطیلی کارخانه‌های این استان اعتراض کرد و خواستار پیگیری وضعیت آنها شد. حجت‌الاسلام شاهرخی در این دیدار گفته بود که «برخی کارخانه‌های تعطیل شده استان چندین هکتار از زمین‌های استان را دربر گرفته‌اند و چهره اقتصادی استان را مخدوش کرده‌اند و ندارند، در حالی که می‌دانیم تسهیلات ارزی فراوانی دریافت کرده‌اند. در همین متأسفانه مالکان حقیقی یا حقوقی این کارخانه‌ها تحرک لازم برای آغاز به‌کار را راستادستگاه‌های اجرایی و قضایی استان برای رفع مشکل این کارخانه‌ها از سوی مالکان برنامه زمان‌بندی تعیین کنند.» وی همچنین تأکید کرده بود که «تلاش برای جلوگیری از تعطیلی کارخانه‌های فعال و همچنین زمان‌بندی راه‌اندازی مجدد کارخانه‌های مهم استان که هم‌اکنون غیرفعال هستند، جزو مطالبه‌های اساسی مردم است. باید برای فعالیت‌های اشتغال‌زا و دانش‌بنیان، به‌ویژه از سوی جوانان مبتکر و پر تلاش که به‌دنبال فعالیت‌های اقتصادی سالم هستند و همچنین فعالان بخش خصوصی که برای سرمایه‌گذاری تلاش می‌کنند، از سوی مسئولان مربوط بستری‌سازی‌های لازم انجام و موانع اداری خسته‌کننده رفع شود.»

پیگیری طرح‌های تعطیل

این درحالی است که نماینده خرم‌آباد در مجلس شورای اسلامی نیز به این موضوع واکنش نشان می‌دهد و با بیان اینکه در ابتدای فعالیت‌هم به‌عنوان نماینده مجلس، کارم را با بازدید از طرح‌ها و کارخانه‌هایی که رها شده بودند آغاز کردم، به خبرنگار همشهری می‌گوید: دهکده گردشگری سلامت، هتل صخره‌ای لرستان، بیمارستان خصوصی مهرگان، شرکت صدر فولاد، شرکت پارسیلون، ماشین‌سازی و شرکت چرم و پوست که در حال حاضر خصوصی شده‌است، از جمله این طرح‌هایی بود که مورد بازدید قرار گرفت و درباره وضعیت‌شان رایزنی‌های لازم انجام می‌شود. «مهرداد ویس کریمی» می‌افزاید: دهکده گردشگری سلامت پرونده هتل صخره‌ای که به کمیسسیون «ماده ۱۰۰» شهرداری ارسال شده و جلسه بررسی وضعیت آن به‌زودی تشکیل می‌شود، براین اساس با تعیین تکلیف اضافه‌ساخت‌هایی که دارد و بسا ۵ هزار مترمربع زمینی که از سوی اداره راه و شهرسازی برای توسعه این طرح واگذار شده، همین روزها مشکل هتل صخره‌ای رفع خواهد شد. وی ادامه می‌دهد: درباره بیمارستان مهرگان نیز با بانک مربوط رایزنی‌هایی انجام شده و برای ساخت مشکلی نیست، اما سرمایه‌گذاران برای اجرای پروژه با یکدیگر اتفاق نظر ندارند. همچنین درباره شرکت صدر فولاد نیز باید اشاره کنم که براساس پیگیری‌های انجام‌شده، راه‌اندازی آن آغاز شده و قرار است تا ۴ میلیون تن به میزان ذوب آن اضافه شود.

چشم‌انداز روشن خروج از رکود

ویس کریمی درباره وضعیت شرکت پارسیلون نیز عنوان می‌کند: این شرکت مدتی به‌دلیل معرفی برخی افراد به‌عنوان اعضای هیأت‌مدیره امکان ثبت نداشت، اما در حال حاضر در مرحله ثبت‌نهایی است و در حال رایزنی با تعدادی سرمایه‌گذار هستیم تا بعد از انجام حسابرسی‌های لازم، با ۱۰ هزار میلیارد دلار سرمایه‌گذاری، وارد پروژه شوند. البته در این پروژه استفاده از دستگاه‌های قبلی که هنوز هم قابل استفاده باشد، یک بحث جدی است و پیگیر آن هستیم. وی با بیان اینکه در حال حاضر تحرک خوبی به‌منظور احیای طرح‌ها و کارخانه‌های تعطیل شده لرستان ایجاد شده‌است، ادامه می‌دهد: شرکت پارسیلون و کارخانه‌های ماشین‌سازی و سیمان هنوز نیاز به پیگیری بیشتری دارند و در میان مشکلات کارخانه سیمان از همه بیشتر است و پیچیدگی‌های حقوقی ویژه‌ای دارد که نیازمند بررسی‌های بیشتر است. بعد از فراغت از مشکلات کارخانه فولاد، به‌سراغ این موضوع نیز خواهیم رفت.

رونق تولید در خدمت رفع بیکاری

نماینده خرم‌آباد در مجلس شورای اسلامی همچنین اظهار می‌کند: درباره وضعیت بیمارستان نیایش هم باید اشاره کنم که این پروژه راه‌اندازی شد، اما قرار شده با پیمانکار مربوط جلسه‌هایی برگزار شود تا با جدیت بیشتری به تعهدهای قانونی خود عمل کنند و ساخت آن با سرعت بیشتری ادامه یابد. البته اینها در حالی است که اخیراً فعالیت‌های مثبتی برای تکمیل این طرح از سوی پیمانکار مربوط انجام شده‌است. ویس کریمی می‌افزاید: امیدواریم تا پایان سال جاری شرکت پارسیلون و کارخانه ماشین‌سازی تعین تکلیف شوند و موضوع کارخانه سیمان نیز با سرانجام مطلوبی برسد. از آن جایی که یکی از مهم‌ترین مشکلات لرستان مهاجرت به‌دلیل بیکاری است، امیدواریم با فعال شدن دوباره واحدهای تولیدی، این معضل هم کاهش یابد. وی با بیان اینکه بیشتر واحدهای تولیدی فعال در لرستان در شهرک‌های صنعتی مستقر هستند، اضافه می‌کند: در حال حاضر فقط حدود ۵۰ درصد از واحدهای تولیدی لرستان فعالند و تعداد قابل توجهی از واحدهای صنعتی هم دچار رکود شده‌اند و در حال تلاش برای احیای آنها هستیم.



خوشه‌های پربار در تاکستان‌های سنتی ایران

همشهری در پرونده‌ای ویژه وضعیت کشت انگور در ۱۰ استان کشور در فصل برداشت را بررسی کرده‌است



علی‌اکبر سیاه‌کدستان

طای سیاه‌کدستان

شهرستان‌های مریوان، سروآباد، بانه، کامیاران، سنندج و بیجار بیشترین میزان تولید انگور را در استان کردستان به خود اختصاص داده‌اند و سالانه بیش از ۱۲۷ هزار تن انگور در کردستان برداشت می‌شود. در این میان ۴۲ درصد از انگور کردستان در شهرستان مریوان تولید می‌شود و بیش از ۳ هزار بهره‌بردار در این شهرستان فعالیت می‌کنند. انگور رشت (سیاه) باغ‌های دیم مریوان به‌دلیل کیفیت بسیار بالا، به «طلای سیاه کردستان» مشهور است؛ میوه‌ای که هر سال ۲۷ هزار تن از آن در این شهرستان مرزی تولید و روانه‌بازار مصرف سراسر کشور می‌شود. این میزان انگور از سطح بیش از ۱۶ هزار هکتار از اراضی کشاورزی استان برداشت می‌شود. در مجموع برداشت‌ها به‌صورت دیم و آبی است. سطح زیر کشت انگور آبی در کردستان ۴ هزار ۸۵۰ هکتار و سطح زیر کشت انگور دیم ۱۱ هزار و ۴۸۶ هکتار است. اواخر شهریورماه و اوایل مهرماه کار برداشت انگورسیاه از باغ‌های دیم و آبی شهرستان مریوان آغاز می‌شود. البته قبل از برداشت این محصول، انگور سفید برداشت شده که به نسبت انگورسیاه عمر کم‌تری دارد، اما بازار انگورسیاه چندبرابر بازار نوع سفید است. انگور سیاه علاوه بر مصرف تازه‌خوری در استان، به‌دلیل کیفیت بالای آن به استان‌های تهران، فارس و اصفهان نیز ارسال می‌شود. در این میان باید اشاره کرد که به‌دلیل نبود صنایع تبدیلی کافی در استان، محصولات باغی با قیمت پایین از باغداران خریداری و سود واقعی آن عاید دلالان و واسطه‌ها می‌شود.

۲ مشکل اساسی تاک‌داران استان مرکزی

در میان محصولات باغی، انگور بالاترین سهم از کل سطح زیر کشت محصولات این حوزه در استان مرکزی را به خود اختصاص می‌دهد. در حال حاضر در ۱۶ هزار و ۲۰۰ هکتار از زمین‌های کشاورزی استان انگور کشت می‌شود که از این سطح، حدود ۱۵ هزار هکتار آن بارور و هزار و ۲۰۰ هکتار آن نهال است. به‌طور متوسط حاصل عملکرد باغ‌های انگور استان مرکزی ۱۲ هزار تن است که به‌دلیل سرمازدگی ابتدای سال جاری، پایین‌تر از حد مطلوب ارزیابی می‌شود. میزان تولید انگور در استان مرکزی ۱۷۴ هزار تن در سال است و ۷۰ درصد تاکستان‌های استان مربوط به انگورهای بی‌دانه سفید و بی‌دانه قرمز است و ۳۰ درصد باقی مانده شامل انگورهای مسکری، فخری، یاقوتی و... می‌شود. بیشترین میزان انگور در این استان به ترتیب در شهرستان‌های خنداب، شازند، ساوه تولید می‌شود. اینها در حالی است که در راستای مقابله با کم‌آبی، بخشی از تاکستان‌های استان از حالت خزنه به حالت دراستی تغییر پیدا کرده‌اند و به‌صورت قطره‌ای آبیاری می‌شوند که این موضوع سبب افزایش ۱۰۰ برابری بهره‌وری محصول می‌شود. کشاورزان این استان برای توسعه کشت انگور و نگهداری از باغ‌های موجود با مشکلاتی مواجه هستند. یکی از مهم‌ترین مشکلات، شیوه کشت خزنه است که باید به کشت دراستی تغییر کند. کمبود کارگاه‌های فراوری توزیع انگور و کشمش در استان از دیگر مشکلات موجود است. به‌طوری‌که اکنون تنها ۲ واحد فراوری در استان فعال است و حداقل به ایجاد ۲ واحد فراوری دیگر نیاز است.

تازانه خشکسالی پرتی، تاکستان‌های خراسان رضوی

امارهای وزارت جهاد کشاورزی نشان می‌دهد ۱۱ درصد از انگور کشور در استان خراسان‌رضوی تولید می‌شود و این استان جایگاه ویژه‌ای در تولید این محصول دارد. سطح زیر کشت باغ‌های انگور در استان خراسان‌رضوی ۲۹ هزار و ۱۳۰ هکتار است که از این میزان، ۲۱ هزار و ۴۳۰ هکتار باغ‌های انگور آبی و ۷ هزار و ۷۰۰ هکتار نیز دیم است. شهرستان‌های خلیل‌آباد، قوچان، کاشمر و جغتای به ترتیب جایگاه‌های اول تا چهارم سطح زیر کشت و تولید این محصول را به خود اختصاص داده‌اند، به‌طوری‌که ۱۴ هزار و ۸۴۸ هکتار، معادل ۶۹ درصد سطح زیر کشت این محصول، در این شهرستان‌ها متمرکز شده‌است. برداشت محصول انگور امسال با توجه به شرایط جوی از اوایل تیرماه آغاز شده‌است و پیش‌بینی می‌شود امسال در حدود ۲۵۵ هزار تن انگور از باغ‌های این استان برداشت شود. در این میان شهرستان خلیل‌آباد با بیشترین میزان تولید انگور، رتبه نخست تولید این محصول از آن خود کرده‌است. در این شهرستان بیش از ۳۰ رقم انگور شناسایی شده‌است که مهم‌ترین آنها پیکامی و عسکری است. همه اینها در حالی است که تداوم بیش از ۲۰ سال خشکسالی در خراسان‌رضوی، به‌ویژه در مناطق نیمه‌کویری جنوب این استان، سبب کاهش کشت برخی محصولات کشاورزی مانند انگور شده‌است.

مالایر، شهرجهان انگور

آمارها اعلام شده از سوی مسئولان نشان می‌دهد استان همدان با ۲۱ هزار و ۵۰۰ هکتار سطح زیر کشت، ۱۶ درصد از تولید انگور کشور را به خود اختصاص داده و با تولید ۴۰ هزار تن محصول در سال، جایگاه بالایی را در این حوزه در کشور از آن خود کرده‌است. بر این اساس هم هست که افزایش کیفی و کمی این محصول با اجرای طرح‌های نوین، در دستور کار سازمان جهاد کشاورزی استان قرار گرفته‌است. حدود ۶۰ درصد از انگور همدان در ملایر تولید می‌شود و این شهرستان پایگاه مهمی برای تولید این محصول در کشور محسوب می‌شود. شهرستان ملایر با تاکستان‌های سرسبز انگور، مهد تولید خوشه‌های زرینی است که کام‌مردم این دیار را از دیرباز شیرین کرده و شیره انگور و حبه‌های کشمش آن سوغات همیشگی باغداران زهرچمشک این دیار برای سایر ساکنان ایران زمین بوده‌است. این قابلیت ویژه ملایر تا جایی که شهرت مهمه که سال ۱۳۹۷ و در بازدیدها و بررسی‌های کارشناسان سازمان جهانی قانون، انگور «دره جوزان» ملایر به ثبت جهانی هم رسید و مدال افتخر «شهر جهانی انگور» به سینه ملایر نشست. ملایری‌ها در سال ۱۳۹۸ در فصل برداشت انگور به پاس شکرگزاری بر این همه نعمتی که خداوند به آنان ارزانی داشته و به پاس کسب این موفقیت، جشن جهانی شدن انگور برگزار کردند تا همه گردهم گردان و مسافران بتوانند از کنل انگور ملایر و مشتقات آن نمی‌شود به‌سادگی عبور کرد. سال گذشته نیز باغ‌های انگور این شهرستان در گیر سرمازدگی و تگرگ شدند و همین موضوع سبب کاهش تولید این محصول در ملایر شد. اجرای طرح‌هایی مانند طرح «فراز» با دهی و کیفیت انگور همدان را افزایش داده و در افزایش میزان صادرات این محصول نیز نقش مهمی داشته‌است. کشمش به عنوان یکی از مشتقات انگور از دیگر محصولات مهم در حوزه کشاورزی استان همدان به‌شمار می‌رود و نقش کلیدی در اقتصاد منطقه ایفا می‌کند. همدان با تولید بیش از ۴۰ هزار تن کشمش در سال، جایگاه بالایی را کشور در این حوزه به خود اختصاص داده‌است. به لطف تولید انبوه انگور در ملایر، هر ساله آیین ۷۰۰ ساله شیره‌ریزی در روستای «هانیزان» برگزار می‌شود.

سوناخت‌داران اردبیل درجیب‌دلان

بیشتر تاکستان‌های استان اردبیل در شهرستان مشگین‌شهر قرار دارند و به شهر «انگورهای ناب و شیرین» معروف است. بیش از ۲ هزار و ۱۰۰ هکتار از باغ‌های مشگین‌شهر را تاکستان‌های انگور به خود اختصاص داده‌اند و هر سال حدود ۲۷ تا ۳۰ هزار تن انگور از این تاکستان‌ها برداشت می‌شود. ویژگی خاص انگور مشگین‌شهر بی‌دانه بودن، تردی و قند ۴۰ درصدی آن است که این کیفیت به‌علت وجود سیلیس در خاک و اختلاف دمای شب و روز در این شهرستان است. محصول تاکستان‌های مشگین‌شهر به‌صورت مستقیم به استان‌های همجوار و تهران صادر می‌شود، اما تاکنون صادرات نداشته‌است. کارشناسان معتقدند اگر کشت انگور به‌صورت روسمی و رواج پیدا کند، میزان برداشت محصول تا ۳۰۰ درصد افزایش می‌یابد و این منطقه به‌روشن سنتی می‌شوند و فعالیت‌های هرس و برداشت محصول پیش‌بینی می‌توان برای صادرات برنامه‌ریزی کرد. در این میان اما باید اشاره کرد که بیشتر تاکستان‌های تولید انگور در این استان سنتی می‌شوند و فعالیت‌های هرس و برداشت محصول پیش‌بینی با مشکلات زیادی همراه است، با توجه به این موضوع با یارش باران، انگورها به خاک سپرده‌و خراب می‌شوند در حالی که اگر این تاکستان‌ها به امکانات کشت روسمی مجهز شوند، میزان خرابی محصول کم می‌شود. در حال حاضر حدود ۴۰۰ هکتار از تاکستان‌های مشگین‌شهر به روش روسمی کشت می‌شود. مشکل دیگر کتان نقش دلالان است که سود باغ‌ها را به جیب می‌زنند. دلالان انگور را کیلویی ۶ هزار تومان می‌خرند، در حالی که این انگورها در بازار به قیمت بالای ۲۰ هزار تومان به فروش می‌رسد.

شهرت جهان کشمش ازریلیجان شرقی

سطح زیر کشت باغ‌های انگور در آذربایجان شرقی حدود ۲۸۰ هزار هکتار است که سالانه ۲۷۰ تا ۳۰۰ هزار تن انگور از این باغ‌ها به‌دست می‌آید از این میزان تولید، شهرستان ملکان با تولید ۱۸۷ هزار تن، شهرستان مراغه با ۳۱ هزار تن و شهرستان بناب با ۲۵ هزار تن، مهم‌ترین مراکز تولید انگور در این استان محسوب می‌شوند. با وجود اینکه سال گذشته بر اثر سرمازدگی، حدود ۲۰ هزار تن انگور از میان رفت و میزان تولید به زیر ۲۷۰ هزار تن رسید، اما امسال پیش‌بینی می‌شود تولید انگور در استان به بیش از ۳۰۰ هزار تن هم برسد از سوی دیگر آذربایجان شرقی از قطب‌های تولید کشمش در ایران و خاورمیانه است. به‌توانی که سالانه حدود ۲۳۰ هزار تن کشمش در استان تولید می‌شود که امسال این میزان به بیش از ۲۵۰ هزار تن خواهد رسید. کشمش تولیدی در آذربایجان شرقی یکی از اقلام صادراتی کشور محسوب که بیشتر به کشورهای حوزه خلیج فارس، آسیای میانه، روسیه و برخی کشورهای اروپایی و آفریقای صادر می‌شود. در این میان رقم بی‌دانه کشمشی، ۹۰ درصد سطح زیر کشت تاکستان‌های استان را تشکیل می‌دهد و ۱۰ درصد بقیه را رقم دیگری از قبیل فخری، عسکری، حسینی، صاحبی، دسته‌چین، شاهانی، قورا شیرین یا تیزه، قره‌اوزوم و خلیلی است. در سال جاری با وجود کم‌آبی، تولید محصول انگور در استان کاهش نداشته است، چرا که این محصول نیاز کمی به آب دارد و در طول سال فقط حدود ۲ بار آبیاری می‌شود. یکی از چالش‌های باغداران عدم امکان فروش مناسب برای انگور تولیدی است. به‌نحوی که محصول انگور مرغوب در سرمرزعه کم‌تر از ۹ هزار تومان قیمت دارد، اما در بازار تریز تا کیلویی ۳۰ هزار تومان به فروش می‌رسد. وجود صنایع تبدیلی متعدد از جمله تولید آب میوه در استان سبب شده تا ضایعات باغ‌های انگور نیز، هر چند با قیمت بسیار کم، به فروش برسد.

چالش سرمای زودرس درکمپ، انگورهای زنجان

استان زنجان از قطب‌های تولید انگور در کشور است و حدود ۱۷ هزار هکتار از باغ‌های این استان شامل تاکستان انگور می‌شود که بیشتر در شهرستان‌های ابهر و خرمدره قرار دارند. از این میزان تاکستان، بیش از ۲۴۰ هزار تن انواع انگور برداشت می‌شود. کارشناسان کشاورزی استان معتقدند این میزان برداشت محصول با اندکی آموزش در باره نوع هرس و تغذیه مناسب، قابلیت افزایش به دو برابر را نیز دارد و اجرای طرح داربستی در مبارزه با آفات در این زمینه موثر خواهد بود. حدود ۱۰ درصد از انگورهای تولید شده در زنجان به‌صورت تازه‌خوری مصرف می‌شود و بیشتر به روش سنتی تیزابی به کشمش تبدیل و روانه بازارهای داخلی و خارجی از جمله روسیه می‌شود. بررسی‌ها نشان می‌دهد در حال حاضر فقط ۴۰ کارخانه کشمش در زنجان برای فراوری ۲۴۰ هزار تن انگور فعال است. از دغدغه‌های اصلی تاک‌داران استان زنجان سرمای زودرس پاییز قبل از برداشت محصول است که گاه سبب سرمازدگی محصول می‌شود و خسارت‌های قابل توجهی وارد می‌کند. نبود بازار تخصصی انگور و کشمش، سنتی بودن برداشت و خشک کردن انگور توسط باغداران که موجب افزایش افت و ناخالصی و کاهش قیمت می‌شود، از مهم‌ترین چالش‌های تولید انگور در زنجان محسوب می‌شود. همچنین نوسان شدید قیمتی، خرد بودن تاکستان‌ها و کمبود منابع ارزان برای ایستاده کردن باغ‌ها از دیگر مشکلات موجود است.

افزایش تولید انگور در آذربایجان غربی به کمک درختان سیب

سالانه در آذربایجان غربی ۲۵۰ هزار تن انگور تولید می‌شود و این استان در جمع تولیدکنندگان برتر کشور در این حوزه قرار دارد. بر این اساس انگور یکی از مهم‌ترین تولیدهای باغی استان محسوب می‌شود و آب‌وهوای مناسب و خاک حاصلخیز آذربایجان غربی سبب شده باغداران محصولی مرغوب و خوش طعم تولید کنند. سفید کشمشی، قرمز کشمشی، ریش‌بابا، حسینی، خلیلی، لعل‌بیدانه و قیزل‌اوزوم از مشتری‌پسندترین ارقام به‌شمار می‌روند. در این میان انگور بی‌دانه سفید، بی‌دانه قرمز و انگور سیاه سردهشت عمده‌ترین ارقام تولیدی انگور استان است. بیشترین انگور استان در ارومیه تولید می‌شود. در سال گذشته تولید انگور در استان روند رو به رشدی داشته و در این مدت سالانه ۱۰ درصد تولید انگور بیشتر شده‌است. یکی از ابتکارات انجام شده برای افزایش تولید انگور در استان، اجرای طرح توسعه عمودی درختان سیب است که در این روش از فضای آزاد شده در نتیجه هرس درختان سیب، برای کشت انگور استفاده می‌شود. باید به این نکته هم اشاره کرد که سال گذشته صادرات انگور آذربایجان غربی با ۲۰ درصد افزایش نسبت به سال ۱۳۹۸، به ۱۰ هزار تن رسید و امسال نیز با توجه به افزایش تولید، پیش‌بینی می‌شود صادرات این محصول از استان بازم افزایش یابد. همچنین سالانه ۱۰ هزار تن کشمش در واحدهای تولیدی استان فراوری می‌شود که ارزش افزوده بسیاری دارد و به بازارهای حوزه خلیج فارس، روسیه و اروپا صادر می‌شود. در این میان یکی از مشکلات فراوری انگور در آذربایجان غربی، سنتی بودن شیوه‌های خشک‌کنی و به تبع آن افت کیفیت محصول تولید شده‌است.

یاقوت‌های سبز هرس‌خاکستان

در استان قزوین بیش از ۲۱ هزار هکتار باغ انگور وجود دارد و بیشترین سطح زیر کشت مربوط به انگور بی‌دانه سفید، بی‌دانه قرمز و عسگری است. امارهای وزارت جهاد کشاورزی نشان می‌دهد استان قزوین از صدر نشینان تولید انگور و همچنین کشمش در کشور به‌حساب می‌آید. ۷۰ درصد از انگور تولید شده در استان به کشمش تبدیل و بیشترین مقدار این محصول به کشورهای عراق، روسیه، کشورهای حاشیه خلیج فارس و اروپا صادر می‌شود. هم اکنون ۳۰ واحد فراوری انگور و تولید کشمش در استان فعال است که حجم زیادی از تولیدهای خود را صادر می‌کنند. به‌طور میانگین سالانه ۴۰۰ تا ۴۵۰ هزار تن انگور در استان قزوین تولید می‌شود و اگر هم بر اثر سرمازدگی با کاهش تولید مواجه شوند، این میزان از ۲۵۰ هزار تن در سال کم‌تر نمی‌شود که ۳۰ درصد آن به‌صورت تازه‌خوری مصرف می‌شود. شهرهای قزوین، تاکستان و مینودر از شهرهای تولید انگور در استان قزوین هستند که تاکستان‌ها مقام نخست تولید کشمش را در کشور از آن خود کرده‌است. در این میان از اصلی‌ترین مشکلات باغداران، چالش‌های موجود در مسیر توسعه باغ‌های انگور و مدرن کردن آنهاست. با این وجود تاکنون بیش از ۱ هزار هکتار از باغ‌های انگور استان به تجهیزات داربستی مجهز شده و سامانه آبیاری تحت فشار که به کاهش مصرف آب و افزایش بهره‌وری منجر می‌شود، در این باغ‌ها به کار گرفته شده‌است.

اما باغداران انگور به ماشین‌های مکانیزه و سموم دوستدار محیط زیست نیاز دارند. علاوه بر این، باغداران انگور در استان قزوین نیازمند اختصاص نقدینگی لازم به‌صورت تسهیلات بانکی از سوی بانک‌ها هستند تا بتوانند از ماشین‌های کشاورزی نوین استفاده کنند. در این میان تاک‌داران قزوینی معتقدند خشکسالی و گرمای شدید هوا و تابندگی بد موقع خسارت زیادی به باغ‌های آنان وارد کرده‌است.

انگور از جمله محصولات باغی ایران است که شهرت جهانی دارد و هر سال مشتریان زیادی از بازارهای مختلف دنیا، از آسیای میانه گرفته تا اروپا، در انتظار فرا رسیدن آخرین روزهای تابستان هستند تا خرید محصول انگور تاکستان‌های ایران، کام خود را شیرین کنند. در این میان ۱۰ استان فارس، قزوین، مرکزی، زنجان، آذربایجان غربی، اردبیل، خراسان‌رضوی، همدان، آذربایجان شرقی و کردستان از اصلی‌ترین تولیدکنندگان انگور در کشور به‌شمار می‌روند که تاک‌داران شان این روزها سخت مشغول برداشت محصولات خود هستند.

اینها در حالی است که با وجود ظرفیت‌های فراوانی که در زمینه کشت محصول انگور در کشور وجود دارد، مشکلات فراوی باغداران، سبب شده کشت این محصول با در دسترس‌های فراوانی همراه نشود؛ از خشکسالی گرفته تا کمبود صنایع فراوری و فعالیت دلالان، همگی به رنج تاک‌داران می‌افزاید و آنان از سود محصول‌شان چندان بهره‌ای نمی‌برند. بر این اساس در پرونده پیش رو به بررسی جغرافیای کشت این محصول در ۱۰ استان کشور و مشکلات فعالان این حوزه می‌پردازیم که در ادامه می‌خوانید.

تاکستان‌های پربار فارس

استان فارس از اصلی‌ترین تولیدکنندگان انگور در کشور است و تاکستان‌های این استان با تولید سالانه بیش از ۵۰۰ هزار تن انگور «زرین»، پربارترین تاکستان‌های کشور به‌شمار می‌آیند. با آغاز فصل برداشت این محصول، خوشه‌های پربار انگور این روزها در پیشخوان میوه‌فروشی‌ها و در سبید خانواده‌ها خودنمایی می‌کند. عمده شهرستان‌های تولیدکننده انگور در فارس آباده، اقلید، استهبان، بوانات، پاسارگاد، جهرم، خرم‌بید، داراب، سپیدان، شیراز، فیروزآباد، کازرون، کوار، نی‌ریز و ممسنی هستند و انگور در این مناطق به شکل دیم و آبی و با رقم‌های کشمشی، بیدانه، عسکری، رطبی، ریش‌بابا و یاقوتی تولید می‌شود. در این میان شهرستان کوار با ۶ هزار هکتار باغ انگور و تولید بیش از ۱۴۰ هزار تن محصول مرغوب، از قطب‌های اصلی تولید انگور در استان فارس است. به گفته مسئولان سازمان جهاد کشاورزی فارس، این استان ۴۰ درصد از سطح زیر کشت و ۱۵ درصد تولیدات باغی کشور را به خود اختصاص داده که سهم تاکستان‌ها در این میان چشمگیر است. در این استان ۵۶ هزار هکتار باغ انگور وجود دارد که از این میزان ۲۸ هزار هکتار آبی و ۲۷ هزار هکتار دیم است و سالانه ۵۵۰ هزار تن انواع انگور از این تاکستان‌ها برداشت می‌شود. برداشت انگور در مناطق گرمسیری فارس از اواسط خردادماه آغاز و در مناطق شمالی استان تا اواسط مهرماه نیز ادامه دارد. شهرستان جهرم نیز رتبه دوم در تولید انگور استان دارد و از جمله مناطق شاخص در تولید این محصول است. انگور شهرستان جهرم یک محصول نوبرانه در فارس قلمداد می‌شود و معمولاً در آغاز فصل به بازار می‌آید. سطح زیر کشت انگور در این شهرستان حدود ۲ هزار و ۳۰۰ هکتار است که محصولی معادل ۲۲ هزار تن را روانه بازار می‌کند. در سال‌های اخیر به‌دلیل کاهش نزولات آسمانی و کمبود آب، بهره‌برداران جهرم به‌ویژه در بخش «سیمکان» در جهت تغییر الگوی کشت و به لحاظ نیاز آبی کم‌تر، مبادرت به ایجاد باغ انگور کرده‌اند. اینها در حالی است که انگور تولیدی فارس به کشورهای حاشیه خلیج فارس، برخی کشورهای اروپایی، پاکستان و روسیه و در داخل نیز به استان‌های تهران، یزد، کرمان و البرز صادر می‌شود. اگرچه فصل برداشت انگور تاحدی برای مردم شهرستان‌های تولیدکننده انگور شغلی دست و پا می‌کند، اما بیشتر این شغل‌ها موقتی است و با پایان گرفتن فصل برداشت، بیکاری دامن گیر مردم منطقه می‌شود و بخش زیادی از انگورهای که می‌توان با فراوری آنها به بزرگ شدن سبد خانوار باغداران و در نتیجه توسعه اقتصادی استان کمک کرد، در نبود صنایع تبدیلی و تکمیلی به ضایعات تبدیل می‌شود. در این میان این واسطه‌ها هستند که شیرینی انگور به کامشان شیرین‌تر می‌شود و انگورداران که در نبود سردخانه و کارخانه‌ای که انگورهایشان را خریداری و فراوری کنند؛ از ترس ضایع شدن محصولات‌شان و اینکه روی دست‌شان باد نکند، آنها را به قیمت ناچیز به واسطه‌ها می‌فروشند. این موضوع ضرورت برنامه‌ریزی به‌تدریج و بازاربایی محصولات برای افزایش در آمد تاک‌داران را گوشزد می‌کند.

آفت، باهی جان یاقوت سرخ طارم

آفت «کرم گلوگاه» بیشترین خسارت را به محصول انار طارم در استان زنجان وارد کرده و باغداران را به سوی کشت زیتون سوق داده‌است

این باغدار اضافه می‌کند: انار محصول پرریسکی برای باغداران طارمی به‌حساب می‌آید، چراکه اگر آفت «کرم گلوگاه» در باغ منتشر شود، محصول را از بین می‌برد و نیاز به مراقبت دقیق و پرزحمتی دارد.

در آمد طارمی‌ها از برداشت انار مدیر باغبانی سازمان جهاد کشاورزی استان زنجان درآین باره به‌خبرنگار همشهری می‌گوید: در سال جاری هزارو ۷۵۲هکتار از باغ‌های شهرستان طارم زیر کشت انار رفته‌است و این محصول رتبه دوم محصولات باغی را بعد از زیتون به خود اختصاص داده‌است. «مظفر یوسفی» با پیش‌بینی برداشت بیش از ۲۱هزار تن محصول از باغ‌های انار شهرستان طارم می‌افزاید: درآمد این میزان محصول در حدود ۵۴میلیارد تومان برای انارکاران است.

وی درباره میزان اشتغال ایجاد شده در زمینه کشت انار نیز تصریح می‌کند: بیش از ۳هزار بهره‌بردار طارمی در زمینه باغداری انار فعالیت می‌کنند.

لزوم خروج از تک محصولی بودن باغ‌ها مدیر باغبانی سازمان جهاد کشاورزی زنجان با بیان اینکه این استان در رتبه چهاردهم کشور را از نظر تولید انار به خود اختصاص داده‌است، اظهار می‌کند: ۱۵درصد از محصول برداشت شده به روش سنتی بیشترین مصرف انار در طارم تازه‌خوری است، باید در فصل برداشت محصول سریع به فروش برسد و باغداران از ترس فاسد شدن، محصول خود را به قیمت پایینی می‌فروشند.

وی ادامه می‌دهد: اگر صنایع تبدیلی مناسب برای انار در این شهرستان راه‌اندازی شود، باغداران با اطمینان خاطر از فروش قطعی به قیمت مناسب، می‌توانند اقدام به کشت این محصول کنند.



شهرستان

می‌گوید: انار

میوه پاییز است و

مهرماه موعد برداشت این محصول فرا می‌رسد، اما به‌دلیل افزایش دمای هوا در سال جاری در این شهرستان، انارکاران مجبور شده‌اند یک ماه زودتر برای برداشت محصول خود دست به کار شوند.

«فرامرز ادهمی» اظهار می‌کند: انار طارم به‌دلیل کیفیت مطلوب مشتریان زیادی دارد، اما به‌دلیل اینکه بیشترین مصرف انار در طارم تازه‌خوری است، باید در فصل برداشت محصول سریع به فروش برسد و باغداران از ترس فاسد شدن، محصول خود را به قیمت پایینی می‌فروشند.

وی ادامه می‌دهد: اگر صنایع تبدیلی مناسب برای انار در این شهرستان راه‌اندازی شود، باغداران با اطمینان خاطر از فروش قطعی به قیمت مناسب، می‌توانند اقدام به کشت این محصول کنند.

شهرستان طارم در استان زنجان با باغ‌های پربارش، آوازه فراوانی دارد و هر فصلی شاهد برداشت محصول خاصی دراین شهرستان هستیم که در سطح ایران و جهان مشتریان بسیاری دارد. در این میان انار از نظر سطح زیر کشت و ارزش اقتصادی، رتبه دوم را در بین محصولات باغی این شهرستان به خود اختصاص داده‌است که این روزها برداشت زودرس این محصول در طارم هستیم.

اگر چه انار میوه بومی شهرستان طارم محسوب می‌شود، اما به‌دلیل مشکلات بسیاری که کشت این محصول به‌دنبال دارد، درآمذایی آن نسبت به زیتون کم‌تر است؛ موضوعی که سبب شده این روزها باغداران طارمی به کشت زیتون تمایل بیشتری داشته باشند، در حالی‌که اگر صنایع تبدیلی مناسب برای ایجاد ارزش افزوده بیشتر در این شهرستان فراهم شود، امکان استقبال بیشتر باغداران از کشت انار در این شهرستان وجود دارد.

برداشت زودرس

یک باغدار طارمی درباره مشکلات کشت انار در این



نمایی زیبا از محوطه باستانی چغازنبیل در استان خوزستان - عکس: فرهاد خیازان

صدای همشهری

۰۲۱-۲۳۰۲۳۴۰۵

ستون صدای همشهری برای نوشتن مشکلات شما شهروند گرامی است. معضلاتی که منعکس می‌شوند تا مسئولان آنها را بخوانند و در پی یافتن راه‌حلی برای رفع آنها برآیند. برای بازگو کردن مشکلات خود از ساعت ۱۷ تا ۹ شماره دفتر همشهری تماس بگیرید.

حمل‌ونقل چادگان را در یابید

فرسودگی ناوگان حمل‌ونقل عمومی در شهر چادگان در استان اصفهان شهروندان را آز رده‌خاطر کرده‌است. مدت‌هاست که مردم نوسازی این بخش را از مسئولان مربوط مطالبه می‌کنند، اما پاسخی نمی‌شنوند و همچنان شاهد تردد مینی‌بوس‌های فرسوده‌ای هستیم که هم بر اعصاب مسافران سوهان می‌کشند و هم هوای شهر را آلوده می‌کنند. بهره‌مندی شهر از پایانه‌های حمل‌ونقل مناسب از حقوق اولیه شهروندان است؛ مسئولان صدای ما را بشنوند.

صفیاری از چادگان در استان اصفهان



زادگاه «ویلهلم واسموس»

کنسول وقت دولت آلمان در خلال جنگ جهانی اول در ایران بود، شناسایی و در کتابی اختصاصی ازسوی این پژوهشگر منتشر شد.

مقبره‌ای که ساخته نشد

در سال‌های اخیر همواره مسئولان استان بر لزوم ساختن مقبره‌ای در خور شأن و شخصیت شهید دلواری در قبرستان وادی‌السلام نجف‌اشرف در کشور عراق تأکید کرده‌اند و وعده آن را می‌دهند، اما تاکنون اقدام چشمگیری برای ساخت آن انجام نشده‌است و مزار این شهید استعمارستیز با همان سبک و سیاق یک قرن پیش، مورد زیارت زوار عتبات‌عالیات قرار می‌گیرد. اینها درحالی‌است که در سال ۱۳۹۲ مسئولان وقت استان بوشهر اعلام کردند مقبره شهید رئیسعلی دلواری، سردار بزرگ مبارزه با استعمار پیرانگلیس، در قبرستان وادی‌السلام نجف‌اشرف بازسازی می‌شود. براین اساس عملیات اجرایی طرح در سال ۱۳۹۶ آغاز شد، اما تنها ستون‌های عمودی و افقی این سازه به‌اجرا درآمد و کار عملاً در همین مرحله متوقف ماند. در این میان به این نکته اشاره کرد که اگر چه در ابتدا مقرر شد طراحی بنای آرامگاه شهید رئیسعلی دلواری با الهام و الگوبرداری از سبک معماری منزل این شهید در بندر دلوار ساخته شود، اما پس از گذشت حدود ۸سال، تکمیل سازه مقبره در همان مرحله اولیه متوقف شده‌است و پیگیری‌های خبرنگار همشهری از مسئولان ستاد بازسازی عتبات‌عالیات و همچنین اداره کل فرهنگ و ارشاداسلامی استان بوشهر برای دریافت پاسخی روشن درباره تعیین تکلیف این طرح همچنان بی‌نتیجه باقی مانده‌است.



قبرستان متجاوزان انگلیسی در بوشهر

ساخت مقبره شهید رئیسعلی دلواری در وادی‌السلام نجف‌اشرف در کشور عراق همچنان نیمه‌کاره باقی مانده‌است

برخی دست‌اندرکاران نسبت به این رویه ناصواب در قبال تاریخ پرافتخارمان به سادگی گذشت. در گوشه‌وکنار بندر بوشهر کم نیست آثار متعدد و متنوعی از جنایات متجاوزان انگلیسی، مانند قبرستان انگلیسی‌ها در محله

بهنمی، که به‌حال خود رها شده‌اند و بر اثر عوامل جوی

و انسانی در معرض تخریب و آسیب

جدی قرار گرفته‌اند. این قبرستان در سال ۱۳۷۹ ازسوی اداره کل میراث‌فرهنگی استان بوشهر در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده‌است. این درحالی‌است که این محدود در حال تغییر کاربری به

منطقه مسکونی است. براساس عکس‌های قدیمی این قبرستان، زمانی صلیب‌های بزرگی بالای مقبره‌ها وجود داشته که اکنون هیچ اثری از آن یافت نمی‌شود. امروز در قبرستان انگلیسی‌ها تنها چند قطعه سنگ شکسته دیده می‌شود که خار و خاشاک، زباله و اجساد حیوانات و پرندگان آن را دربر گرفته، قبرها تبدیل به باغچه شده‌اند و تنها سنگ‌نبشته روی یکی از قبرها باقی مانده‌است.

بدون تردید وجود این گونه اسناد متقن و مستدل می‌تواند سند غیرقابل انکاری از سیاست‌های مداخله‌جویانه دولت‌های غربی در طول تاریخ ایران باشد و به‌عنوان نمایشگاهی دائمی از جنایت متجاوزان بیگانه، پیش روی جهانیان قرار گیرد؛ موضوع مهمی که به‌نظر می‌رسد همچنان مغفول مانده است و طرح و برنامه مدونی برای آن دیده نمی‌شود و تنها به اجرای برنامه‌هایی مانند برگزاری همایش و ... به‌مناسبت سالگرد شهادت رئیسعلی دلواری بسنده شده‌است.

کشف عکس واقعی رئیسعلی در آلمان با شهادت مظلومانه رئیسعلی دلواری، این پرچمدار نهضت استعمارستیزی جنوب کشور، که ردپای توطئه‌گران خارجی و وطن‌فروشان داخلی در آن

به‌وضوح مشخص است و

هم راستا با سیاست‌های

همیشگی و استعماری

انگلیس، تا مدت‌های

زیادی تصویر یا عکسی از

این سردار فقید در دسترس

نیود و در همه آرشیوهای ملی

و خارجی با دسیسه انگلیسی‌ها

انری از آن دیده نمی‌شد، اما

سرانجام با تلاش‌های «مہتاب

ابراهیم‌زاده» پژوهشگر بوشهری،

عکس واقعی رئیسعلی دلواری در موزه

شهرداری ایالت «زالتن کیترز» آلمان که

سند تجاوز انگلیس به ایران در معرض تخریب

هر چند خوی استعماری

انگلیسی‌ها، که در طول تاریخ

همواره بدخواه ملت ایران بوده‌اند

و تلاش کرده‌اند مفاخر علمی،

فرهنگی و دفاعی کشورمان

را به مدد جنگ رسانه‌ای

و با طرح شایعات

بی‌اساس و بی‌پشتوانه

از سپهر فرهنگی

کشور حذف

کنند بر

کسی پوشیده

نیست، اما

ازسوی دیگر

هم نباید از

بی‌تدبیری

آدمیت» تولید شد، اما بخش زیادی از مجاهدت دشتستانی‌ها و سایر سران قیام جنوب پس از شهادت رئیسعلی دلواری در مقابله با استعمار گران نادیده گرفته شد، به‌طوری‌که نقش ماندگار دلیر مردی‌های مردان نام‌آوری چون شهید «میرزاامحمدخان غضنفرالسلطنه برازجانی»، «آثر خضرخان اهرمی» و «شیخ حسین‌خان چاهکوتاهی» در دوران پس از شهادت رئیسعلی و به‌ویژه در جنگ «سربست جفادک» یا حضور عشایر غیور و شیرزان روستای «لرده» دشتستان در مقابله با قشون اعزامی

انگلیس به ارتقاغات «گیسکان»، به تصویر کشیده نشد. این موضوع بیشتر به‌دلیل دخالت دربار پهلوی در نگارش فیلم‌نامه سریال دلیران تنگستان و ممانعت از نقش مجاهدانی مانند شهید غضنفرالسلطنه برازجانی رخ داد، به‌طوری‌که مرحوم «محمدحسن مطهری» در یادداشتی با عنوان «دلیران برازجان در سریال دلیران تنگستان فراموش شده‌اند» در روزنامه کیهان شماره ۹۸۴۷ مورخه ۱۷دیبهشت‌ماه ۱۳۵۵خورشیدی، به این اقدام شنیع ضدتاریخی و فرهنگی رژیم پهلوی اعتراض کرد.

محمدرضا برازجانی

خبرنگار

بوشهر در طول تاریخ سراسر افتخارآمیز خود ۳بار یعنی در سال‌های ۱۲۲۵، ۱۲۱۶ و ۱۲۹۴خورشیدی ازسوی قوای نظامی و استعماری انگلیس مورد اشتغال قرار گرفت، اما هر بار مردم غیور و جان برکف خطه دلاور خیز جنوب، به مقابله با اشغالگران برخاستند. در این میان، نقش «رئیسعلی دلواری» به‌عنوان طلایه‌دار نهضت مبارزات مردم تنگستان و دشتستان از این رو پررنگ و حائز اهمیت است که در حمله سوم ناوگان دریایی انگلیس در ۱۷ مردادماه سال ۱۲۹۴خورشیدی ـ که منجر به اشتغال بندر بوشهر و برافراشتن پرچم بریتانیا بر فراز عمارت حکومتی شد ـ از یک‌سوی توانست با سازماندهی تفتنجیان و مبارزان دلواری حملات نامتقارنی بر علیه استحکامات و اردوگاه نظامی انگلیسی‌ها در محله‌های «بهنمی» و «تنگک» بوشهر ضربات سختی بر پیکره استعمار گران وارد کند و ازسوی دیگر با پیوند عمیق و ریشه‌داری که با مرجعیت آن روز (آیت‌الله شیخ محمدحسین مجاهدبرازجانی) ایجاد کرد و منجر به صدور فتوای قیام علیه استعمارگران خارجی شد، شوری وصف‌ناپذیر در میان مردم منطقه به وجود آورد.

شهادت مدافع وطن با دسیسه بیگانه

تلاش این سردار سربلندی در به‌کارگیری ظرفیت معتمدان و کسبه و تجار معروف بوشهر و نیز ایجاد اتحاد میان سران و خوانین ذی نفوذ و قدرتمند منطقه در تقویت محور مقاومت علیه بیگانگان بر جسته است. این درحالی بود که دولت مرکزی ایران هیچ‌گونه حمایت و پشتیبانی از حرکت وطن‌خواهانه مجاهدان تنگستانی و دشتستانی نداشت. شکست بی‌دربی نیروهای متجاوز انگلیسی در برابر شیخون رئیسعلی و یارانش، انگلیسی‌ها را بر آن داشت تا این سردار وطن‌پرست را از سر راه خود بردارند و براساس اسناد موجود، با دسیسه «هربرت چیک»، کنسول بریتانیا در بوشهر، شب سوم سپتامبر ۱۹۱۵ میلادی برابر با ۱۲شهریورماه ۱۲۹۴خورشیدی، ۲۷روز پس از اشتغال بوشهر، در جریان یکی از شیخون‌ها در محله «تنگک» ناجوانمردانه از پشت مورد اصابت گلوله یکی از هم‌زمان خائن خود قرار گرفت و در ۳۴سالگی به شهادت رسید. پیکر رئیسعلی دلواری پس از تشییع و با حضور پدرش، «زائر محمد» کدخدای دلوار، در جوار امامزاده‌ای در «گورک سادات» به امانت نگهداری و ۶ماه بعد به نجف‌اشرف منتقل و در قبرستان «وادی‌السلام» به خاک سپرده شد. به پاس رشادت‌ها و مبارزات وطن‌پرستانه این شهید سرافراز، ۱۲شهریورماه که سالروز شهادت رئیسعلی دلواری است، به‌عنوان «روز مبارزه با استعمار» در گاه‌شمار کشور به ثبت رسیده‌است.

نقش فراموش شده سایر سران نهضت جنوب در دهه‌های اخیر برخی آثار فرهنگی پیرامون حماسه رئیسعلی دلواری و یارانش منتشر شده‌است که یکی از آنها سریال «دلیران تنگستان» بود که در سال ۱۳۵۴ به کارگردانی «همایون شهنواز» و براساس کتابی به همین نام نوشته «فریدون رکن‌زاده