صفحه‌آرا: مهرداد هاشمیان

انتظامی

کشف ۲ تن موادمخدر در عملیات شبانه

مأموران مرزبانی در عملیاتی شبانه موفق شدند بیش از ۲تن موادمخدر از قاچاقچیان کشف کنند. در این عملیات که شنبه شب در سراوان انجام شد، مأموران از ۲خودرو ۲۱۶۳کیلو انواع مواد افیونی شامل ۱۷۱۵کیلوتریاک، ۴۲۶کیلو مورفین و ۲۲کیلو شیشه کشف و ۲قاچاقچی را دستگیر کردند.

رویداد

دستگیری کلاهبردار ۵۵۰میلیارد تومانی

مردی که با ترفند پیش‌فروش مسکن در هرمزگان از ۱۴۷نفر بیش از ۵۵۰میلیارد تومان کلاهبرداری کرده بود دستگیر شد. او از شاکیان بین ۳تا ۵میلیارد تومان برای پیش‌فروش پول دریافت کرده بود که پیش از فرار به یکی از کشورهای عربی حوزه خلیج‌فارس دستگیر شد و تحقیقات در این‌باره ادامه دارد.

داخلی

طناب دار بر گردن مدیر رضایت خودرو

مدیرشرکت‌رضایت‌خودروی طراوت نوین که به اتهام کلاهبرداری ۸هزار میلیارد تومانی از ۲۸هزار نفر به اعدام محکوم شده بود، صبح دیروز مجازات شد.به گزارش همشهری، محمد غفاری، مدیر این شرکت که در تاکستان قزوین فعالیت می‌کرد، به بهانه فروش خودرو از ۲۸هزار نفر مبالغ کلانی دریافت کرده بود اما به وعده‌اش عمل نکرد. با شکایت شاکیان، او و ۲۷نفر دیگر از همکارانش که اغلب از نزدیکانش بودند بازداشت شدند و رسیدگی به این پرونده در دادگاه ویژه رسیدگی به جرائم اخلالگران در نظام اقتصادی مستقر در استان قزوین آغاز شد.اتهام او مشارکت در اخلال نظام اقتصادی کشور به نحو کلان و مشارکت در کلاهبرداری شبکه‌ای بود. پس از برگزاری ۱۳جلسه دادگاه، سرانجام غفاری به اعدام و همدستانش به حبس محکوم شدند. با قطعی شدن این رأی در دیوان‌عالی کشور این محکوم صبح دیروز اعدام شد.

آدم‌ربایی ناکام در پایتخت

تلاش آدم‌ربایان برای ربودن برج‌ساز تهرانی ناکام ماند.به گزارش همشهری، این اتفاق چند روز قبل در خیابانی واقع در شمال پایتخت رخ داد. آن روز مرد برج‌سازی در حال رفتن به محل کارش بود که سرنشینان خودروی پژویی، راه او را سد کردند. آنها که نقاب داشتند با تهدید چاقو، قصد ربودن مرد برج‌ساز را داشتند اما او دادوفریاد راه انداخت. همین موجب شد تا رهگذران توجهشان جلب شود و در جریان آدم‌ربایی قرار بگیرند. سپس به سمت مرد برج‌ساز رفتند و نجاتش دادند. آدم ربایان که خود را در مخمصه می‌دیدند، تصمیم به فرار گرفتند و به این ترتیب نقشه این آدم‌ربایی ناکام ماند. این اتفاق موجب تشکیل پرونده در دادسرای جنایی تهران شد و صبح دیروز مرد برج‌ساز به قاضی عظیم سهرابی گفت: تصور می‌کنم نقشه این آدم‌ربایی از سوی چند نفر از شرکایم که با آنها دچار اختلاف مالی شده‌ام، کشیده شده است.باتوجه به اظهارات مرد برج ساز، تحقیقات برای دستگیری متهمان فراری آغاز شده است.

زن جوان برای انتقام از شوهرش نقشه هولناکی کشید

دستمزد ۵۰میلیونی برای قتل شوهر

گزارش

الهه فراهانی | روزنامه‌نگار | زن انتقام‌جو برای قتل شوهرش یک آدمکش با دستمزد ۵۰میلیون تومانی اجیر کرد، به گمان اینکه هرگز دستش رو نخواهد شد اما تیم جنایی پرده از اسرار این جنایت برداشت.

به گزارش همشهری، صبح پنجشنبه، سیزدهم آذر به قاضی محسن اختیاری، بازپرس جنایی تهران خبر مرگ مشکوک مردی حدودا ۴۰ساله در خانه‌اش در جنوب تهران مخابره شد.

افسر پلیسی که با بازپرس جنایی تماس گرفته بود، گفت:«وقتی وارد خانه شدیم جسد مرد جوان را در اتاق خواب خانه پیدا کردیم. همسرش می‌گفت سکته کرده اما آثار گلوله و خون روی سر او دیده می‌شود و صحنه مشکوک است.»

بازپرس و تیم بررسی صحنه جرم پلیس آگاهی تهران به سرعت خود را به طبقه دوم ساختمان محل حادثه رساندند. آنها پس از ورود به خانه با جسد مردی مواجه شدند که روی تخت افتاده بود و شلیک گلوله به شقیقه‌اش حکایت از قتل او داشت، نه سکته. کارشناسان پزشکی قانونی زمان مرگ را حدود یک‌ساعت قبل عنوان کردند.

اقرار اولیه

مهناز، همسر ۳۶ساله مقتول، اگرچه با ضد و نقیض‌گویی سعی داشت مسیر پرونده را تغییر بدهد اما کمی بعد ادعا کرد که خودش شوهرش را کشته است. او در صحنه جنایت رو به بازپرس گفت: من و شوهرم اختلاف داشتیم تا جایی که دیگر طاقتم طاق شد و جانش را گرفتم.

اما ادعای او با نشانه‌های صحنه جرم همخوان نبود. تیم جنایی در بررسی دقیق محل به ردپای شخص دیگری رسید؛ جوان ۱۹ساله‌ای به نام سپهر.

سرنخ‌ها چه گفتند؟

بررسی حساب‌های بانکی همسر مقتول نشان داد که وی ۵۰میلیون تومان در همان روز جنایت به‌حساب سپهر واریز کرده است. همچنین بررسی پیام‌های ردوبدل‌شده میان آنها نشان می‌داد که این مبلغ به‌عنوان حق‌الزحمه ارتکاب جنایت واریز شده است.

علاوه بر این، خودروی پژو ۲۰۶ مقتول نیز در اختیار سپهر قرار داشت. همچنین تحقیقات نشان داد کلید خانه توسط مهناز همسر مقتول به سپهر داده شده بود تا در ساعتی که زن جوان فرزندانش را به کلاس می‌برد، قاتل اجاره‌ای وارد خانه شود و نقشه قتل را اجرا کند. بررسی تصاویر دوربین‌های مداربسته نیز همین موضوع را نشان می‌داد؛ سپهر در فاصله‌ای کوتاه پس از خروج زن جوان از خانه وارد ساختمان و پس از لحظاتی، سراسیمه از خانه خارج شده بود. به این ترتیب بازپرس جنایی دستور بازداشت سپهر را صادر کرد. از سوی دیگر مهناز که تناقض‌های رفتارش مشهود بود، برای بازجویی بیشتر به اداره دهم پلیس آگاهی تهران منتقل شد.

گفت‌و‌گو

قاتل منم!

زن جوان برای تحقیق به دادسرای جنایی تهران منتقل شد. به‌رغم اینکه همه شواهد نشان می‌دهد جنایت توسط قاتل اجاره‌ای رخ داده اما مهناز مدعی است که قاتل خودش است.

چرا تصمیم به قتل همسرت گرفتی؟
به خدا خسته شده بودم. با هم اختلاف داشتیم و هر بار می‌گفت چرا دختر به دنیا می‌آوری. مگر دست من بود؟
چند تا بچه داری؟
ما ۴ دختر داریم؛ ۱۴، ۸، ۷ و ۳ ساله.
فقط همین دلیل را داشتی؟
نه. به او مشکوک هم شده بودم. مدام سرش توی گوشی موبایلش بود.
خب، اینکه دلیل نمی‌شود؟
من از این زندگی خسته شده بودم برای همین این نقشه را کشیدم.
چطور با آدمکش اجیرشده آشنا شدی؟
در بیمارستان. من پرستار بیمار هستم و روزی یک میلیون و ۲۰۰هزار تومان درآمد دارم. یک روز که مراقب بیماری بودم، سپهر برای دیدن مادرش آمد و صحبت‌مان شروع شد. از آن به بعد تماس‌های ما ادامه داشت اما او نقشی در قتل نداشت.
چه زمانی نقشه قتل را ریختی؟
حدود ۳هفته قبل.
اسلحه را از کجا تهیه کردی؟
از قبل در خانه داشتیم.
برگردیم به روز حادثه، چطور جانش را گرفتی؟
شب قبل دعوا کرده بودیم. او کتکم زد و فحش داد. فردا هم ادامه پیدا کرد. به همین دلیل اسلحه را از زیر مبل برداشتم و شلیک کردم. فقط هم یک تیر داخلش بود که شلیک کردم.
فرزندانت کجا بودند؟
۲تا پیش بستگانم بودند و ۲ دختر دیگرم را بردم کلاس. بعد برگشتم و به سمت همسرم شلیک کردم.
اما گفته‌هایت با شواهد صحنه جرم همخوانی ندارد؟
نمی‌دانم.
شواهد نشان می‌دهد که سپهر شوهرت را به قتل رسانده و حتی برای انجام این جنایت دستمزد گرفته است؟
خواهش می‌کنم وارد مسائل شخصی من نشوید.
پس تو به سمت همسرت شلیک نکردی؟
گفتم که خودم شلیک کردم.
گفتی با همسرت اختلاف داشتی، چرا از او جدا نشدی؟
خانواده‌ام اجازه نمی‌دادند. می‌گفتند بچه‌هایت بی‌سرپرست می‌شوند. حتی می‌دیدند که ما با هم قهر می‌کنیم، آن هم قهرهای طولانی اما در نهایت با وساطت آنها آشتی می‌کردیم و برمی‌گشتم سر خانه و زندگی‌ام اما آن زندگی را دوست نداشتم.

ماجرا

راننده مینی‌بوس، قاتل زن گمشده

راننده مینی‌بوس که زن مسافر را با انگیزه سرقت طلاهایش به قتل رسانده بود، دستگیر شد. به گزارش همشهری، چند روز قبل نزدیکان زنی به پلیس شهرستان البرز واقع در استان قزوین مراجعه کردند و از مفقود شدن او خبر دادند. تحقیقات پلیس در این‌باره آغاز شده بود که چند روز بعد پیکر بی‌جان این زن کشف شد. با ادامه تجسس‌ها معلوم شد این زن آخرین‌بار سوار یک مینی‌بوس شده است. راننده ۳۳ساله مینی‌بوس پس از دستگیری به قتل این زن اعتراف کرد و گفت: او را به‌عنوان مسافر سوار کرده اما در ادامه با انگیزه سرقت طلاهایش وی را به قتل رسانده است.سردار محمد قاسم طرهانی، فرمانده انتظامی استان قزوین گفت: متهم با قرار قانونی در بازداشت به سر می‌برد و تحقیقات در این‌باره ادامه دارد.

آزادی گروگان ۴۰میلیارد تومانی

۳نفر که با انگیزه باجگیری ۴۰میلیارد تومانی پسر نوجوانی را ربوده بودند با تلاش پلیس دستگیر شدند.به گزارش همشهری، چند روز قبل مردی به پلیس آگاهی بم مراجعه کرد و از ربوده شدن پسر نوجوانش خبر داد. او گفت: افراد ناشناس پسرم را ربوده‌اند و در تماس تلفنی برای آزادی‌اش ۴۰میلیارد تومان پول خواسته‌اند. آنها همچنین تهدید کرده‌اند که نباید این ماجرا به پلیس گزارش شود.به‌دنبال این شکایت تحقیقات پلیس در این‌باره آغاز شد. در همان بررسی‌های اولیه معلوم شد آدم‌ربایان پسر نوجوانشان را از بم به یکی از شهرهای سیستان و بلوچستان منتقل کرده‌اند. با شناسایی مخفیگاه ۳متهم، آنها در عملیاتی غافلگیرکننده دستگیر شدند و پسر نوجوان پس از چند روز اسارت آزاد شد.به‌گفته سردار جلیل موقوفه‌ای، فرمانده انتظامی استان کرمان تحقیقات تکمیلی در این‌باره ادامه دارد.

راه‌اندازی کمیته جوانان در دستور کار سازمان محیط‌زیست

شینا انصاری، رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست: سازمان قصد دارد «کمیته جوانان و دبیرخانه صدای جوانان» را راه‌اندازی کند. این کمیته با حضور نمایندگان دانشگاه‌ها و رشته‌های مختلف، به‌صورت مستمر در ارتباط با معاونت‌های تخصصی سازمان فعالیت خواهد کرد تا پیشنهادها، مطالبات و ایده‌های دانشجویان به‌طور مستقیم پیگیری شود.

احیای زاینده‌رود، مطالبه ملی است

محمد نورصالحی، رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان: احیای زاینده‌رود تنها مطالبه مردم این استان نیست بلکه ضرورتی ملی برای ادامه حیات در فلات مرکزی ایران است. اگرچه بخشی از پروژه انتقال آب از دریا اجرا شده، مسئله آب، آلودگی، فرونشست و کشاورزی اصفهان حل نشده و رودخانه زاینده‌رود نیز همچنان خشک است.

صفحه‌آرا: بهروز قلی‌پور

هواشناسی — **مجید جباری** ؛ روزنامه‌نگار

۶ هفته پربارش در راه است

در سال‌هایی که خبرهای تلخ بحران آب، خشکسالی و آلودگی هوا تیتر رسانه‌ها شده، پیش‌بینی تازه سازمان هواشناسی روزنه‌ای از امید را پیش روی مردم باز می‌کند. کارشناسان هواشناسی از ورود سامانه‌های بارشی مناسب در ۶هفته آینده خبر می‌دهند. رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوا در این‌باره گفت: هرچند این بارش‌ها قادر نیستند کمبودهای چند ساله و پاییز خشک گذشته را جبران کنند، اما می‌توانند سهم زمستان را تامین و از وخیم‌تر شدن وضعیت جلوگیری کنند. صادق ضیائیان در گفت‌وگو با همشهری با تأکید بر اینکه پیش‌بینی بارش مناسب در چند هفته آینده قطعا خبر خوبی است اما نمی‌تواند جبران‌کننده سال‌های کم‌بارش باشد، تصریح کرد: این بارش‌ها صرفا از بدتر شدن وضعیت جلوگیری می‌کنند و توان بازپرداخت بدهی چندساله آسمان را ندارند. او اضافه کرد: استان‌هایی چون آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، کردستان، کرمانشاه، ایلام، لرستان و خوزستان شاهد بارش‌های گسترده خواهند بود؛ بارش‌هایی که حتی احتمال سیلاب و آبگرفتگی معابر را نیز به همراه دارد. رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوا توضیح داد: نخستین سامانه بارشی جدید از دیروز وارد کشور شده و طی چند روز، گستره قابل توجهی از استان‌ها را پوشش خواهد داد. آغاز فعالیت سامانه از استان‌های آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، کردستان، کرمانشاه و زنجان بود؛ گستره‌ای که از دوشنبه به ایلام، خوزستان، لرستان، همدان، اردبیل، قزوین، البرز و شمال تهران نیز رسید. ضیائیان با اشاره به توسعه این موج بارشی گفت: سه‌شنبه بارش‌ها در نیمه‌غربی پابرجا خواهد بود و چهارشنبه دامنه آن تا خوزستان، بخش‌هایی از بوشهر، فارس، چهارمحال‌وبختیاری و قم گسترش می‌یابد. پنجشنبه از شدت سامانه کاسته می‌شود اما بارش‌ها در سواحل خزر و برخی مناطق غربی همچنان ادامه خواهد داشت. این مسئول سازمان هواشناسی کشور درباره تأثیر این بارش‌ها بر کم‌آبی کشور تأکید کرد: ذخایر طبیعی و سدهای کشور در سال‌های اخیر به پایین‌ترین حالت خود رسیده است. هر فصل باید سهم مشخصی از بارش دریافت کند و بارش‌های پیش‌رو فقط سهم زمستان را پر می‌کنند.

خبر روز — **محمود مولایی** ؛ روزنامه‌نگار

دریاچه الندان دوباره زنده می‌شود

دریاچه الندان در شهر ساری با توجه به کم‌بارشی طی ماه‌های اخیر با کاهش چشمگیر سطح آب مواجه شده است. این نگرانی وجود دارد که درصورت تداوم وضعیت، تالاب به‌صورت کامل خشک شود و حتی برخی خبرهای غیررسمی حکایت از قطع برخی درختان اطراف الندان دارد.

معاون گردشگری میراث فرهنگی مازندران معتقد است دریاچه الندان وسعت چندانی ندارد و با بارش‌های فصل پاییز و زمستان دوباره پرآب خواهد شد. مهران حسنی در این‌باره به همشهری می‌گوید: «برخی می‌گویند این دریاچه در معرض خشک‌شدن قرار دارد و گفته می‌شود در گذشته دارای منابع آب زیرزمینی بوده و احتمال انسداد یا کاهش جریان این منابع وجود دارد. همچنین در اطراف دریاچه واحدهای کلبه‌ای ساخته شده که ممکن است بر شرایط طبیعی آن تأثیر گذاشته باشد.»

او تأکید می‌کند: «با این حال، باید توجه داشت که دریاچه الندان وسعت چندان زیادی ندارد و با بارندگی‌های اخیر و در ادامه بارش‌های فصل زمستان امکان آب‌گیری آن وجود دارد.»

براساس آمارهای رسمی هواشناسی بارندگی‌های مازندران از ابتدای سال ۱۴۰۴ تا پایان‌ماه مهر ۲۶۱.۷ میلی‌متر بود که ۲۲درصد کمتر از دوره درازمدت و ۳۸درصد کمتر از مدت مشابه سال ۱۴۰۳ است. در آبان نیز بارندگی مناسبی در این استان رخ نداده است. به همین دلیل، دریاچه الندان نیز متاثر از این شرایط است. معاون گردشگری میراث فرهنگی مازندران عنوان می‌کند: «به‌دلیل موقعیت جنگلی و قرارگرفتن الندان در چاله‌ای میان ارتفاعات، آب باران معمولا به سمت دریاچه سرازیر می‌شود، بنابراین نمی‌توان تالاب الندان را با دریاچه‌های بزرگی مانند ارومیه مقایسه کرد که خشک‌شدن کامل آنها پیامدهای گسترده‌تری دارد.»

حسنی درباره قطع درختان نیز با بیان اینکه گزارش رسمی در این زمینه دریافت نشده است، می‌گوید: «درصورت وجود هرگونه قطع درخت، اطلاع‌رسانی از سوی اداره منابع طبیعی انجام خواهد شد.»

موزه نقاشی در کوچه‌های سمنان

هنرمندان سمنانی با نقاشی روی درهای فلزی خانه‌ها روستاهای سمنان را شبیه موزه نقاشی کردند

گزارش

راحله عبدالحسینی | روزنامه‌نگار | ۲۰هنرمند نقاش سمنانی وقتی رنگ و قلم‌مو به‌دست به روستای کولیم رسیدند تا روی در خانه‌های روستا طرح و نقشی تازه بزنند، فکر نمی‌کردند استقبال گرم و همفکری اهالی روستا آنان را ماندگار کند. هنرمندان در مدت ۲روز، ۶۰در خانه روستایی از ۸۵خانه مسکونی را با نقش‌هایی همگون با فضای روستا و الهام از فرهنگ بومی نو نوار کردند تا روستا برای اهالی و گردشگران جذاب‌تر باشد. استقبال از این طرح سبب شد تا در خانه روستاهای بیابانک و قلعه بالای شاهرود نیز به تابلوی زیبای نقاشی تبدیل شود و این برنامه در قالب جشنواره‌ای به نام «آرت دُر» ادامه پیدا کند. پس از کولیم هنرمندان این ایده را در روستای بیابانک برای ۸۰در اجرا کردند و به‌زودی راهی قلعه بالای شاهرود می‌شوند.

فیلم گزارش را با اسکن این کد ببینید.

خلاقیت در گردشگری

بوم نقاشی نقاشان سمنان این‌بار، در خانه‌های روستا شده است. گردشگران که به روستا می‌آیند، گویا به نمایشگاه دائمی نقاشی قدم گذاشته‌اند.

طرح‌ها هم با فضای بومی روستا همخوان است؛ از طرح‌های انتزاعی تا نقوشی از طبیعت. در برگزاری این برنامه اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی سمنان، میراث فرهنگی، پارک علم و فناوری و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان همکاری داشته‌اند. ماشاالله زعیم، عضو هیأت مدیره بومگردی سمنان و ایده‌پرداز این برنامه به همشهری می‌گوید: «وقتی گردشگران به روستای کولیم سفر می‌کردند، نخستین موردی که به چشم‌شان می‌آمد درهای فلزی زنگ‌زده بود که با بافت چشم‌نواز روستا همخوانی نداشت.» زعیم معتقد است «این برنامه برای نخستین‌بار در کشور در روستای کولیم اجرا شده است.»

مهمان‌نوازی روستاییان

مهدی طاهری، یکی از این هنرمندان نقاش سمنانی به همشهری می‌گوید: «جالب‌ترین بخش کار برای من این بود که اهالی روستا با روی گشاده از ما پذیرایی می‌کردند و خودشان درباره رنگ و طرح مورد علاقه‌شان نظر می‌دادند.» طاهری می‌گوید: «استقبال اهالی طوری بود که ما تمام وقت و حتی روز دوم هم نقاشی روی درها را ادامه دادیم. من روی در ۴خانه نقاشی کشیدم.»

به‌گفته طاهری، هنرمندان از رنگ‌های روغن و اکرولیک استفاده کردند و بعد برای محکم‌کاری اسپری ثابت‌کننده (فیکساتیو) زدند. آنان برای حفظ و ماندگاری بیشتر نقش روی درها به اهالی آموزش دادند که سالی یک‌بار چطور از ماده سیلر کیلر استفاده کنند.

مهدی طاهری
هنرمند نقاش سمنانی:
جالب‌ترین بخش کار برای من این بود که اهالی روستا با روی گشاده از ما پذیرایی می‌کردند و خودشان درباره رنگ و طرح مورد علاقه‌شان نظر می‌دادند

بازتاب در شبکه‌های مجازی

روستای کولیم ۶۰۰نفر جمعیت دارد. احمد زارع، دهیار روستای کولیم به همشهری می‌گوید: «وقتی اهالی خودشان را در این طرح زیباسازی دخیل دیدند، با ما همکاری کردند. حالا از ۸۵پلاک مسکونی روستا ۶۰در خانه‌ها نقاشی شده‌اند. مابقی هم پیگیر هستند تا زودتر درِ خانه‌شان رنگ بگیرد.» مهدی پازوکی، سرپرست انجمن هنرهای تجسمی استان سمنان نیز به همشهری می‌گوید: «در روز اجرای برنامه گروه مستندسازی و هنرمندان موسیقی هم با ما در روستای کولیم همراه بودند. بازتاب این برنامه در شبکه‌های اجتماعی سبب شد تا از روستاهای بوشهر و رفسنجان هم برای چگونگی اجرای برنامه با ما تماس بگیرند؛ امیدواریم که الگویی برای تلفیق گردشگری و هنر در روستا باشد.»

روستای کولیم ۶۰ در

روستای بیابانک ۸۰ در