امیدواری به برگزاری جشنواره‌ای باشکوه

مهدی فرجی، دبیر جشنواره بین‌المللی چندرسانه‌ای میراث‌فرهنگی: تا آخرین روز زمان ارسال آثار در جشنواره، ۵۳۰۰ اثر ثبت‌نام شده که در نوع خودش بیانگر روند صعودی حضور در جشنواره از دوره اول تا چهارم است. شواهد نشان می‌دهد که امسال یک جشنواره باشکوه و کم‌نظیر را تجربه خواهیم کرد.

برگزاری همزمان فجر جهانی و فجر ملی، رونق جشنواره را بیشتر می‌کرد

محمدامین همدانی، سینماگر و تهیه‌کننده انیمیشن: اگر «جشنواره جهانی فجر» همزمان با «جشنواره ملی فجر» برگزار می‌شد، امکان استفاده مشترک از مدعوین وجود داشت اما وقتی زمان جشنواره‌ها فاصله می‌گیرد، مشارکت فیلمسازها کاهش می‌یابد و رونق جشنواره بین‌الملل نیز کم‌رنگ‌تر می‌شود./ سینماپرس

صفحه‌آرا: بهروز قلی‌پور

هالیوود

خاطره‌جودی فاستر از اولین دیدار با رابرت دنیرو

رابرت دنیرو ممکن است یکی از محترم‌ترین بازیگران جهان باشد، اما وقتی جودی فاستر برای نخستین بار در صحنه فیلم «راننده تاکسی» ساخته مارتین اسکورسیزی و در ۱۲ سالگی با او ملاقات کرد، چندان تحت‌تأثیر قرار نگرفت.

فاستر در جریان مروری بر دوران حرفه‌ای‌اش در جشنواره فیلم مراکش، پس از دریافت جایزه بزرگداشت، یادآوری کرد که چگونه دنیرو «او را زیر بال و پر خود گرفت» و او را به کافی‌شاپ‌ها می‌برد تا خطوط دیالوگ فیلم را تمرین کنند اما چون دنیرو به روش بازیگری متد پایبند بود، فاستر او را نسبتا خسته‌کننده یافت.

فاستر گفت: «ما دیالوگ‌ها را یک بار، دوبار و حتی سه‌بار تمرین می‌کردیم. او یکی از بزرگ‌ترین بازیگران آمریکایی است و افتخار می‌کنم که با او کار کردم. البته جالب‌ترین آدم روی زمین نیست. در آن زمان، او بسیار در نقش فرو رفته بود، همانطور که در آن روزها بود. بنابراین واقعا خسته‌کننده بود و یادم می‌آید که با او ناهار می‌خوردم و می‌گفتم: «چه اتفاقی می‌افتد؟ کی می‌توانم به خانه بروم؟ و او واقعا نمی‌توانست با من صحبت کند، بنابراین من با پیشخدمت‌ها و مردم در رستوران‌ها صحبت می‌کردم.» اما فاستر و دنیرو وقتی پیشرفت داشتند که دنیرو فاستر را وارد روند آماده‌سازی خود کرد. فاستر گفت: «در ناهار سوممان او بالاخره من را با بازی بداهه آشنا کرد و این چشم‌هایم را به روی اینکه بازیگری می‌تواند چه چیزی باشد، باز کرد. من فقط دیالوگ‌ها را می‌گفتم و منتظر دیالوگ بعدی بودم و به‌طور طبیعی بازی می‌کردم، اما ساختن یک شخصیت چیز دیگری است و یادم می‌آید چقدر هیجان‌زده بودم. یادم می‌آید کمی عرق کرده، هیجان‌زده و خنده‌رو بودم و به اتاق هتل برگشتم تا با مادرم ملاقات کنم و گفتم «من این بصیرت را پیدا کرده‌ام و فکر می‌کنم از آنجا همه‌چیز تغییر کرد.»

ستاره‌های ۲۰۲۵

بهترین‌های سینما در سال گذشته میلادی به انتخاب منتقدان و مطبوعات جهان

گزارش

گروه ۲۴ | آخر هر سال میلادی موعد اعلام فهرست برترین‌های سینمایی سال است. نشریات مختلف، سینمایی و غیرسینمایی، از اروپا تا آمریکا براساس خط‌مشی خودشان و سلیقه منتقدان و نویسندگانشان دست به انتخاب برترین فیلم‌های سال می‌زنند. برای مخاطب عام در اینجا که امکان تماشای این فیلم‌ها را روی پرده ندارد، این فهرست‌ها هم در حکم شناخت نگاه انتقادی هر نشریه و هم راهنمایی برای تماشاست.

از میان نشریه‌های معتبر، انتخاب‌های «کایه دو سینما» متفاوت از باقی مجلات است. گرایش هنری این مجله بر وجه تجاری‌اش می‌چربد و انتخاب‌هایش فرصتی است برای توجه به سینمایی که در مقابل جریان اصلی تعریف می‌شد.

«سایت‌اند ساند»، ماهنامه‌ای که هر ۱۰ سال بهترین‌های تاریخ سینما را انتخاب می‌کند، در مطلبی که بر پیشانی انتخاب‌هایش آورده به‌درستی اشاره کرده که انگار «اخبار روز» منابع بسیاری از فیلم‌ها بود و «روح شورش در بسیاری از آنها جریان داشت.» نشریات دیگری از جمله رولینگ استونز، وولچر، نیویورکر، نیویورک تایمز، تایم و ایندی وایر هم انتخاب‌هایشان را اعلام کرده‌اند.

سال پل توماس اندرسون

امسال بی‌شک سال پل توماس اندرسون و فیلم محبوبش «نبرد پشت نبرد» است؛ تقریبا در همه فهرست‌ها حضور دارد و احتمالا در اسکار هم حسابی مورد توجه قرار می‌گیرد. فیلم اندرسون را خوانشی از جامعه امروز آمریکا، تنش‌ها، بحران‌های سیاسی و نژادی آن می‌دانند که داستان قهرمانش، باب فرگوسن را در قالب کمدی سیاه بازگو می‌کند. «مأمورمخفی» و «موج نو» هم مورد توجه قرار گرفته و از محبوب‌های سال هستند. «مأمورمخفی» تریلر سیاسی-تاریخی با فضایی تیره‌وتار و سرشار از تنش است که قدرت سیاسی و مسئولیت فردی را به کانون توجه خود آورده است. «موج نو» فیلمی دلنشین و سرزنده درباره ساخت یکی از مهم‌ترین فیلم‌های تاریخ سینما یعنی «ازنفس‌افتاده» ژان لوک گدار است که به شیوه لینکلیتری، درنهایت راحتی با موضوعش برخورد می‌کند و به نوعی گرامیداشت سینماست. فهرست‌ها تقریبا متنوعند و فیلم‌هایی که معرفی کرده‌اند، تنوع جریان‌های سینمای روز جهان را عیان می‌کنند. ما در اینجا از تکرار نام کارگردانان پرهیز کرده‌ایم و فقط ۵ فیلم اول هر فهرست را آورده‌ایم. این شما و این فهرست برترین‌های ۲۰۲۵ از نشریات مختلف.

کایه دو سینما
1. بعدازظهرهای تنهایی/ آلبرت سرا
2. نبرد پشت نبرد/ پل توماس اندرسون
3. بله!/ ناداو لاپید
4. مأمورمخفی/ کلبر مندونسا فیلیو
5. تنها در توفان آرام می‌گیرم/ پدرو پینیو

سایت‌اندساند
1. نبرد پشت نبرد
2. گناهکاران/ رایان کوگلر
3. مغز متفکر/ کلی رایکارد
4. صراط/ الیویر لاشه
5. مأمورمخفی

نیویورکر
1. صراط
2. نبرد پشت نبرد
3. اسیر امواج/ جیا ژانکو
4. رستاخیز / بی‌گان
5. دوستان نامطلوب من: بخش اول آخرین هوادر مسکو

وولچر
1. نبرد پشت نبرد
2. مغز متفکر
3. کیف سیاه/ استیون سودربرگ
4. مأمورمخفی
5. آوریل/ ایا سوخیتاشویلی

رولینگ استونز
1. نبرد پشت نبرد
2. همنت/ کلویی ژائو
3. کیف سیاه
4. قطار رؤیاها/ کلینت بنتلی
5. موج نو/ ریچارد لینکلیتر

نیویورک‌تایمز
1. گناهکاران
2. نبرد پشت نبرد
3. مارتی معظم/ جاش سفدی
4. بی‌ال‌کی‌ان‌دبلیواس: شرایط و ضوابط/ کالیل جوزف
5. دوستان نامطلوب من: بخش اول آخرین هوادر مسکو

تایم
1. موج نو
2. یک افسر و یک جاسوس/ رومن پولانسکی
3. اسیر امواج/ جیا ژانکو
4. ارزش عاطفی/ یواکیم تری‌یر
5. روزِ پیتر هوجار/ آیریا ساکس

ایندی وایر
1. نبرد پشت نبرد
2. مارتی معظم
3. ارزش عاطفی
4. صراط
5. یک تصادف ساده

رخداد

شب جعفر والی

نهصدوبیست‌وچهارمین شب از شب‌های بخارا به یادبود استاد جعفر والی، بازیگر برجسته تئاتر، سینما و تلویزیون اختصاص یافته است. این نشست ساعت ۵ بعدازظهر یکشنبه ۱۶ آذر ۱۴۰۴ با سخنرانی علی نصیریان، جواد طوسی، سارا عابدی و علی دهباشی در خانه هنرمندان ایران، تالار استاد جلیل شهناز برگزار می‌شود. نمایش فیلم مستند «آی بی کلاه، والی» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی سارا عابدی، از دیگر بخش‌های این نشست خواهد بود.

پلان

افزایش ظرفیت پارکینگ پردیس ملت

فرآیند مقدماتی بهره‌برداری از فاز جدید پارکینگ پردیس سینماگالری ملت آغاز شد. پردیس سینماگالری ملت به‌عنوان تنها پردیس تخصصی سینمایی پایتخت که همواره خانه جشنواره‌های معتبر سینمایی و اکران‌های ویژه و مردمی است، در چند سال اخیر با معضل محدودیت ظرفیت پارکینگ روبه‌رو بوده و این موضوع در صدر مطالبات جدی مخاطبان، روزنامه‌نگاران و اهالی سینما قرار داشته است. با اعلام مریم پیرکاری، مدیر مؤسسه تصویر شهر و همراهی و هماهنگی شهرداری تهران، بهره‌برداری از پارکینگ پردیس سینمایی ملت با الحاق قطعه‌ای جدید با مجموع مساحت ۹ هزار مترمربع وارد مرحله اجرایی شده است.

صفحه‌آرا: حامد یزدانی

تغذیه

آرش نهاوندی؛ روزنامه‌نگار

خوراکی‌های محبوبی که دندان‌ها را خراب می‌کنند

مردم اغلب به درستی برای محافظت از دندان‌هایشان از مصرف قند خودداری می‌کنند. شیرینی‌ها و نوشیدنی‌های گازدار در صدر فهرست خوراکی‌های مضر برای دندان قرار دارند. اما آیا می‌دانستید برخی از غذاهایی که فکر می‌کنیم سالم هستند، می‌توانند به سلامت دندان‌ها آسیب برسانند؟ در این مطلب نگاهی کرده‌ایم به ۵ غذای شگفت‌انگیز که برای دندان‌های شما مضر هستند.

■ **میوه‌های خشک:** ممکن است به امید بهبود سلامت کلی خود به «میان وعده‌های سالم» مانند میوه‌های خشک روی آورده باشید اما این خوراکی‌ها بسیار چسبنده و سرشار از قندهای غلیظ هستند که به دندان‌ها می‌چسبند و می‌توانند باکتری‌هایی را که باعث پوسیدگی می‌شوند، تقویت کنند.

■ **کراکر و چیپس:** اگر فکر می‌کنید فقط میان وعده‌های شیرین می‌توانند به دندان‌های شما آسیب برسانند، فریب نخورید. میان وعده‌هایی مانند کراکر و چیپس هم می‌توانند سلامت دندان‌های شما را به خطر بیندازند. این میان وعده‌ها سرشار از نشاسته تصفیه شده هستند که هنگام جویدن به‌سرعت به قندهای ساده تجزیه می‌شوند. این ذرات همچنین بین دندان‌ها گیر می‌افتند و ساعت‌ها باکتری‌های ایجادکننده پوسیدگی را تغذیه می‌کنند.

■ **یخ:** اگر عادت به جویدن یخ دارید، بهتر است این عادت را ترک کنید. جویدن یخ به سرعت به مینای دندان آسیب می‌رساند. جویدن یخ می‌تواند مینای دندان شما را تضعیف کند و منجر به شکستگی دندان‌هایتان شود.

■ **ماست‌های طعم‌دار:** در این دوران که تغذیه سالم رواج پیدا کرده، همه شیفته ماست هستند. اما حدس بزنید چه می‌شود: ماست‌های طعم‌دار برای سلامتی شما، از جمله دندان‌هایتان، ایده‌آل نیستند. ماست به‌خاطر دوستدار روده بودن و حتی پیشگیری از سرطان روده بزرگ شهرت دارد، اما بسیاری از ماست‌های طعم‌دار به اندازه یک دسر قند دارند. ماست‌های طعم‌دار سرشار از قند هستند و اگر می‌خواهید سلامت دندان‌هایتان را حفظ کنید، بهتر است از آنها اجتناب کنید.

■ **سس باربیکیو و کچاپ:** سس باربیکیو و کچاپ ۲ مورد از شیرین‌ترین چاشنی‌های موجود در بازار هستند که به طرز فریبنده‌ای شیرین هستند. آنها ممکن است به غذاهای ما جلوه‌ای خاص بدهند، اما سرشار از قند هستند.

آلودگی هوا، حتی ریه افراد سالم را هم به خطر می‌اندازد

دکتر سمیه رضاییان، فوق‌تخصص ریه گفت: آلودگی هوا یکی از مهم‌ترین عوامل آسیب‌رسان به ریه است و می‌تواند علاوه بر گروه‌های حساس، حتی در افراد سالم نیز مشکلات تنفسی ایجاد کند. درصورت افزایش یا تشدید علائم، مراجعه سریع به پزشک یا مرکز درمانی می‌تواند از بروز عوارض جدی جلوگیری کند.

خبرهایی که نمی‌بینید

فریب تبلیغات دنبه را نخورید

دفتر بهبود تغذیه جامعه وزارت بهداشت اعلام کرد: نتایج مطالعات تغذیه‌ای نشان می‌دهد که ۴۶.۷ درصد دنبه گوسفندی از چربی‌های اشباع تشکیل شده و برخلاف تصور عمومی، نه‌تنها به کاهش چربی شکمی کمک نمی‌کند، بلکه موجب افزایش توده چربی بدن، به‌ویژه در ناحیه شکم می‌شود.

دندانپزشکی خطرناک است؟

پاسخ به چند ادعای نگران کننده درباره خدمات دندانپزشکی

عکس: همشهری/ حامد خورشیدی

گزارش

گروه تندرستی | هم وضعیت بهداشت و سلامت دهان و دندان در ایران نگران کننده است و هم اخباری که در فضای مجازی منتشر می‌شود منجر به نگرانی مردم از آسیب زا بودن خدمات دندانپزشکی می‌شود. آمارها نشان می‌دهد هر ایرانی دست‌کم ۲ تا ۳ دندان خراب دارد و به تأکید متخصصان، تغذیه نامناسب، مراقبت ناکافی مادران از سلامت دهان کودک و تبلیغات گسترده حوزه زیبایی اولویت‌های درمانی را تحت تأثیر قرار داده است. درحالی که بخش بزرگ مشکل، ریشه در کم توجهی به پیشگیری و سلامت دارد، نه زیبایی. حسین حصاری، عضو هیأت علمی دانشکده دندانپزشکی دانشگاه علوم پزشکی تهران در تلویزیون اینترنتی همشهری به چند سؤال مهم در این‌باره پاسخ داده که بخشی از آنها را در ادامه می‌خوانید. فیلم کامل این گفت‌وگو را با اسکن QR کد ببینید.

وضعیت سلامت دندان ایرانی‌ها چگونه است؟

■ وضعیت سلامت دهان و دندان در کودکان و بزرگسالان متوسط رو به بد است.

■ طبق آمار، حدود ۲۵۰ میلیون دندان خراب در کشور وجود دارد، یعنی هر ایرانی حدود ۲/۵ تا ۳ دندان خراب دارد.

■ حتی کودکان یک تا ۲ ساله نیز معمولاً یک تا ۲ دندان پوسیده دارند.

آیا این ادعای درستی است که خدمات زیبایی دندان هم به یکی از معضلات این حوزه تبدیل شده؟

■ نسبت خدمات زیبایی (لمینت، بلیچینگ) بسیار کم است. کمتر از ۲ درصد کل خدمات دندانپزشکی کشور (حدود ۱۰۰ هزار مورد در سال).

■ اهمیت سلامت دندان بسیار بیشتر از زیبایی است.

■ بخشی از مشکلات به‌دلیل تبلیغات کاذب فضای مجازی و ورود افراد غیرمتخصص به این بازار است.

■ بسیاری از خدمات زیبایی دندان توسط آرایشگران و افراد فاقد مجوز انجام می‌شود که کاملاً خطرناک و غیرقانونی است.

در فضای مجازی برخی نگرانی‌ها از خدمات دندانپزشکی مطرح می‌شود، از جمله سمی‌بودن مواد یا آسیب به بدن به‌دلیل عکسبرداری از دندان با اشعه؟ باید نگران باشیم؟

■ تمام مواد استفاده‌شده در دندانپزشکی دارای مجوز سازمان غذا و دارو هستند.

■ سمی‌بودن درباره آمالگام مطرح می‌شود که البته از لحاظ پزشکی و آسیب به سلامت انسان‌ها ثابت نشده است.

■ تنها نگرانی درباره آلودگی زیست‌محیطی هنگام تراش آمالگام است و طبق توصیه‌های جهانی دندانپزشکان تا حد امکان مصرف آن را کاهش داده‌اند.

■ میزان اشعه دستگاه‌های جدید هم بسیار کم و ایمن است. این دستگاه‌ها ۷۰ کیلوولت هستند و میزان اشعه کمی دارند.

■ گرفتن ۱۴-۱۲ عکس داخل دهانی در یک جلسه کاملاً مجاز است.

■ خانم‌های باردار می‌توانند با پوشش سربی عکسبرداری کنند.

مهم‌ترین دلیل پوسیدگی زیاد دندان کودکان چیست؟

■ تغذیه نامناسب و مصرف زیاد قند در سن زیر ۳ سال عامل اصلی است.

■ انتقال میکروب‌های دهان از مادر به کودک باعث مستعدشدن کودک برای پوسیدگی می‌شود.

■ بسیاری از مادران مراقبت صحیح از دهان کودک را نمی‌دانند.

آیا در ارائه خدمات درمانی نسبتا جدید موفق هستیم؟

■ موفقیت ایمپلنت در ایران بیش از ۹۰ درصد است.

■ هیچ درمانی در دندانپزشکی موفقیت ۱۰۰ درصد ندارد.

■ کیفیت مواد، مهارت دندانپزشک و بیولوژی بدن در نتیجه درمان مؤثرند.

چرا خدمات دندانپزشکی اینقدر گران است؟

■ بیشترین هزینه‌های این حوزه برای تجهیزات و مواد است.

■ بسیاری از تجهیزات و مواد دندانپزشکی در کشور تولید می‌شود اما مشکل اینجاست که قیمت آنها گاهی مشابه قیمت نمونه‌های خارجی و بسیار بالاست.

نکته روز

آنفلوآنزا تا یک هفته بعد از ابتلا قابلیت انتقال دارد

دکتر محمدرضا صالحی، رئیس مرکز تحقیقات مقاومت میکروبی دانشگاه علوم پزشکی تهران نسبت به شروع اپیدمی آنفلوآنزا هشدار داد و گفت که مبتلایان تا یک هفته پس از بروز علائم همچنان ناقل‌اند. دکتر صالحی گفت: با توجه به اینکه احتمال انتقال این بیماری تا یک هفته وجود دارد، من از بیماران درخواست می‌کنم که نسبت به اهمیت رعایت عدم‌حضور در مکان‌های عمومی آگاه باشند. او همچنین اظهار کرد: براساس روند رو به افزایش ابتلای هموطنان به آنفلوآنزا طی یک هفته گذشته می‌توان اپیدمی این بیماری را اعلام کرد. صالحی درباره روش‌های پیشگیری از آنفلوآنزا توضیح داد: استفاده از ماسک و شست‌وشوی مرتب دست‌ها، قدم اول پیشگیری از آنفلوآنزاست. همچنین اجتناب از دست دادن، دوری کردن از تماس نزدیک، اجتناب از حضور در مکان‌های عمومی و رعایت موارد مربوطه و پوشش ماسک درصورت استفاده از وسایل حمل‌ونقل عمومی، به پیشگیری از آنفلوآنزا بسیار کمک می‌کند.

خبر روز

احداث بزرگ‌ترین بیمارستان سرطان منطقه خاورمیانه در شیراز

منوچهر باقری، عضو هیأت مدیره بیمارستان ابوعلی‌سینای شیراز، از احداث بزرگ‌ترین بیمارستان تخصصی سرطان در منطقه خاورمیانه در مجموعه درمانی ابوعلی‌سینا خبر داد. باقری افزود: میزان مرگ‌ومیر ناشی از این بیماری در کشور به حدود ۹۳ نفر در هر ۱۰۰ هزار نفر می‌رسد. این عضو هیأت مدیره با اشاره به ضرورت احداث یک مرکز مجهز و جامع برای بیماران سرطانی در جنوب کشور اظهار داشت: بر همین اساس، ساخت بزرگ‌ترین بیمارستان سرطان خاورمیانه در مجموعه درمانی ابوعلی‌سینای شیراز در دستور کار قرار گرفت. باقری اظهار داشت: با تلاش و همراهی خیرین، عملیات اجرایی بیمارستان سرطان در مجموعه ابوعلی‌سینای شیراز آغاز شد و کلنگ احداث آن در زمینی به مساحت ۲ هکتار در سال ۱۳۹۵ به زمین زده و مقرر شد این بیمارستان در ۵ بلوک و با زیربنای بیش از ۲۰۰ هزار مترمربع احداث شود.