

دستگیری بلاگر قمه کش



سازنده کلیپ‌های دوربین مخفی به اتهام درگیری دسته جمعی و قمه کشی دستگیر شد. به گزارش همشهری، چند روز پیش کلیپی از درگیری مردی قمه‌به‌دست با چند نفر دیگر در خیابان شرعنی تهران منتشر شد. جوان قمه‌به‌دست، بلاگر و سازنده کلیپ‌های دوربین مخفی بود که ظاهراً به‌خاطر ساختن دوربین مخفی از خانمی جوان، با شکایت یکی از آشنایان وی روبه‌رو شد. این فرد درخواست حذف کلیپ را داشت اما جوان بلاگر زیر بار نمی‌رفت و همین باعث شروع درگیری شد. بر همین اساس، پرونده‌ای قضایی برای این فرد را دادسرای ناحیه ۷ تهران تشکیل و با دستور قضایی، مأموران پایگاه سوم پلیس امنیت تهران بلاگر را در محدوده خیابان مطهری دستگیر کردند. اتهام وی اخلال در نظم عمومی، قدرت نمایی با سلاح سرد (قمه) و مزاحمت برای بانوان است و تحقیقات در این پرونده ادامه دارد.

سرقت ۲۰میلیاردی در لباس زنانه

تحقیقات درباره سرقت جواهراتی به ارزش ۲۰میلیارد ریال از خانه‌ای در منطقه اکباتان نشان داد شوهر خواهر صاحب‌خانه عامل این سرقت است.به گزارش همشهری، این سرقت همراه امسال اتفاق افتاد. صاحب‌خانه وقتی ساعت ۱:۳۰ بامداد به خانه رسید با در و قفل‌های شکسته مواجه و متوجه شد که جواهراتش به ارزش ۲۰میلیارد ریال سرقت شده است.در بازبینی تصاویر دوربین‌های مداربسته توسط پلیس معلوم شد فردی با چادر زنانه وارد ساختمان شده و دست به سرقت زده است.از سوی دیگر، مأموران پی بردند شوهر خواهر شاکلی معتاد می‌باشد و سرقت دست داشته باشد. به این ترتیب متهم بازداشت و بخشی از طلاهای مسروقه از وی کشف شد.او اعتراف کرد جواهرات را به فرد دیگری داده که این فرد نیز بازداشت و در مخفیگاهش حدود یک کیلو طلا کشف شد.به گفته سرهنگ رضا حاتمى، فرمانده پایگاه پنجم پلیس آگاهی قاتب، متهم در بازداشت به سر می‌برد و تحقیقات در این‌باره ادامه دارد.



خشکی زاینده‌رود عادی‌سازی نشود



در روزهای اخیر، ویدیویی در فضای مجازی منتشر شده است که نشان می‌دهد بستر خشک زاینده‌رود این بار عرصه تاخت و تاز اسب‌سواران شده و در ادامه گروهی موتورسوار به آنان می‌پیوندند. ایسن در حالی است که کارشناسان میراث فرهنگی و گردشگری معتقدند خشک‌شدن زاینده‌رود نباید عادی‌سازی شود. پیش از این نیز در جریان خبر برگزاری کنسرت در بستر خشک زاینده‌رود این پیام مخابره شد که خشکی این شریان حیاتی، طبیعی و عادی نشان داده می‌شود که با واکنش فعالان محیط‌زیست روبه‌رو شد. در چند روز اخیر نیز حضور تعدادی اسب‌سوار و موتورسوار در بستر خشک زاینده‌رود نگرانی‌هایی را رقم زده است و این پرسش را به ذهن می‌آورد که آیا خشکی زاینده‌رودی که در حاشیه آن تابلوهای شنا‌منوع نصب شده بود، این قدر عادی است که به میدان اسب‌دوانی، پیست موتورسواری یا محل برگزاری کنسرت تبدیل شود؟ یک استاد گردشگری دانشگاه درباره حضور اسب‌سواران یا برگزاری کنسرت در بستر خشک زاینده‌رود به همشهری می‌گوید: «حریم رودخانه‌هایی که خشک می‌شوند باید حفظ شود و هیچ دخل و تصرفی نباید در آن انجام شود، زیرا احتمال ترسالی یا پر شدن رودخانه‌ها همیشه وجود دارد. اما به زاینده‌رود باید از منظر میراث فرهنگی و گردشگری نگاه کرد. خشک شدن زاینده‌رود با همان قلب تپنده اصفهان هیچ وقت عادی نیست.» مهدی سقایی ادامه می‌دهد: «ویدیوهایی که نشان می‌دهد شاید در بستر خشک رودخانه یک برنامه فرهنگی برگزار شود یا گروهی اسب‌سوار و موتورسوار در آن جولان می‌دهند، یعنی کم‌کم خشکی رودخانه زاینده‌رود را باور کنیم، درحالی‌که به هیچ عنوان نباید اینطور باشد.»

سقایی، زاینده‌رود، دریاچه ارومیه و دریاچه پریشان را نمادهای حیات جغرافیای ایران می‌داند و ادامه می‌دهد: «پذیرفتن خشکی زاینده‌رود به این معناست که با اصلاح مدیریت و به‌کار گرفتن تمام توان، راهکارهای بازگشت آب به بستر رودخانه از سوی متخصصان اندیشیده شود نه اینکه روزگار پرپی زاینده‌رود را فراموش کنیم و در بستر آن اسبان و موتورسواران تاخت و تاز کنند.»

حادثه هولناک برای کودک ۵ساله

کودکی ۵ساله در اشنویه هنگام ورود به بخش سورتینگ یکی از سردخانه‌ها با دستگاه‌های سنگین برخورد کرد و دست خود را از ناحیه کتف از دست داد. به گفته عبدالخالق جوانمردی، رئیس جهادکشاورزی اشنویه، این کودک هنگامی که والدینش در بخش سورتینگ مشغول کار بودند، دچار سانحه شد.



شکارچی یوتیوبر که از صحنه شکار میش ها فیلم می گرفت با مجازاتی سنگین روبه‌رو شد



پرونده پرسروصدای یوتیوبر ۳۷ساله‌ای که ماه‌ها در شبکه‌های اجتماعی جنجال به پا کرده بود، با صدور حکمی سنگین وارد مرحله‌ای تازه شد. این فرد که برای افزایش بازدید و جذب دنبال کننده پا به ارتفاعات لواسان می‌گذاشت و با دوربینی روشن و اسلحه‌ای در دست دنبال شکار می‌دوید، اکنون با رأی قاضی به ۳سال حبس تعزیری و جریمه نقدی محکوم شده است. اما ماجرای این پرونده پرسروصدا چه بود؟

الیه‌فراهانی روزنامه‌نگار

گزارش

به گزارش همشهری، ماجرا زمانی آغاز شد که محیط‌بانان هنگام پایش روزانه فضای مجازی به مجموعه‌ای از ویدئوها برخورد کردند؛ ویدئوهایی که در آنها یک شکارچی بدون هیچ ترسی، میش‌های باردار را زیر تیغ شکار قرار می‌داد. در فیلم‌ها صدای نفس‌نفس‌زدن شکارچی با صدای خردشدن برگ‌های خشک زیر پای او درهم می‌آمیخت و لحظه شلیک، با فریاد پیروزمندانه‌اش همراه می‌شد؛ گویی مرگ حیوانات، پله‌ای برای بالا رفتن از نردبان شهرت اوست. این تصاویر که ابتدا در چند صفحه ناشناس

شکار داشتیم و برای همین یک اسلحه شکاری خریدم. هدف چه بود؟

اوایل هرازگاهی اطراف تهران می‌رفتم شکار. بیشتر جنبه تفریح داشت.

پس چه شد که به شکار غیر مجاز و فیلمبرداری کشیده شدی؟

دیدم در یوتیوب هر کس ویدئوهای خاص بگذارد بازدید می‌گیرد و می‌تواند در آمد خوبی داشته باشد. تصمیم گرفتم کانال بزنم و از شکار فیلم بگیرم.

انتشار این فیلم‌ها چه نتیجه‌ای برایت داشت؟

مرد تبهکار می‌گوید علاقه تشددی به شکار داشته و انگیزه‌اش از تهیه فیلم و انتشار آن در فضای مجازی، ر رسیدن به شهرت و کسب درآمد بوده است.

چند ساله‌ای و آیا سابقه‌داری؟

۳۷ سالم است. نه، هیچ سابقه‌ای ندارم.

از کی شکار غیر مجاز را آغاز کردی؟

حدود ۲سال پیش. از نوجوانی عاشق شکار بودم، انگار جنون

خط سریع‌السیر پردیسان -حرم مطهر در قم راه‌اندازی شد

رضا خاانه‌زاد یزدی، معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری قم؛ خط سریع‌السیر پردیسان –حرم مطهر حضرت معصومه(س) با هدف ارتقای خدمات حمل‌ونقل عمومی و کاهش زمان سفر شهروندان قم، به بهره‌برداری رسید. راه‌اندازی این مسیر سبب کاهش قابل‌توجه زمان سفر خواهد شد.

سفر به سواحل نورانی

اواخر پاییز تا اوایل بهار بهترین زمان تماشای سواحل نورانی در ۵ساحل شگفت‌انگیز جنوب ایران است

محمود مولایی روزنامه‌نگار درست در همین روزهایی که به‌دلیل هوای مطبوع جنوب، پای گردشگران به سواحل خلیج فارس و دریای عمان باز می‌شود، سواحل هنگام، هرمز، قشم، چابهار و لارک شب‌ها در خشخشب خیره‌کننده‌ای دارند؛ درخششی بانورانی که گردشگران را به‌خود می‌خواند. این درخشش شب‌هنگام که از اواخر پاییز تا اوایل بهار خودنمایی می‌کند، حاصل یک پدیده طبیعی است؛ فعالیت فیتوپلانکتون‌ها. اما چرا فیتوپلانکتون‌ها می‌درخشند؟ به‌دلیل واکنش شیمیایی که نوعی مکانیسم دفاعی و همینطور مکانیسم جذب جفت پلانکتون‌هاست.

گزارش

گرچه درخشش حیرت‌انگیز فیتوپلانکتون‌ها به‌ویژه در سال‌های اخیر سرر زبان‌ها افتاده و با رفت‌وآمد گردشگران به شهرت رسیده، اما جالب است بدانید که قدمت این موجودات طبق گفته دانشمندان، به حدود ۲،۴میلیارد سال پیش برمی‌گردد. فیتوپلانکتون‌ها موجودات بسیار ریزی هستند که در آب‌های شور و شیرین زندگی می‌کنند و به قلمرو تولیدکننده ۷۰درصد اکسیژن کره زمین

گیاهان تعلق دارند به‌همین دلیل باید در لایه‌های بالایی آب زندگی کنند تا به نور خورشید برای رشد دسترسی داشته باشند. محمد غواصی، یک مدرس غواصی در جزیره قشم به همشهری می‌گوید: «واژه پلانکتون به‌معنای موجود شناور است. این موجود توانایی حرکت مستقل ندارد و همراه با جریان آب جابه‌جا می‌شود.»

گازهای گلخانه‌ای و تولید اکسیژن است. برآورد می‌شود حدود ۷۰درصد اکسیژن موجود در کره زمین توسط فیتوپلانکتون‌ها تولید می‌شود. محمد غواصی با بیان اینکه فیتوپلانکتون‌ها به‌عنوان منبع تغذیه پایه در زنجیره غذایی موجودات دریایی عمل می‌کنند، می‌افزاید: «فیتوپلانکتون‌ها تولیدات اولیه انرژی در دریاها را بر عهده می‌گیرند.»

فیتوپلانکتون‌ها در کنار جذابیت‌هایشان، اجزای مهم شبکه غذایی دریایی هستند و ۴۰درصد از کل تولید اولیه ثابت جهانی را تشکیل می‌دهند. مدارس غواصی جزیره قشم می‌گوید: «مهم‌ترین کارکرد فیتوپلانکتون‌ها در اقیانوس‌ها و دریاهای سراسر کره زمین، جذب دی‌اکسیدکربن به‌عنوان یکی از مهم‌ترین



هدف قرار دادن ۱۵مجرم در یک هفته

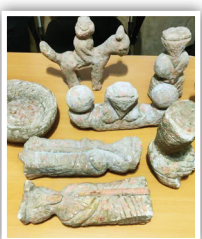
فرمانده انتظامی تهران بزرگ گفت: در هفته گذشته، ۱۵ نفر از مجرمانی که قصد فرار یا حمله به مأموران را داشتند، مورد هدف گلوله پلیس قرار گرفتند. سردار عباسعلی محمدیان ادامه داد: پلیس با هیچ مجرمی تعارف ندارد و این مسئله هشداری است برای سایر مجرمان که بداند نباید مقابل پلیس بایستند.



کشف عتیقه‌های هزار میلیاردی

قاچاقچیان حرفه‌ای هنگام فروش عتیقه‌هایی با قدمت بیش از ۲۸۰۰سال و به ارزش تقریبی هزار میلیارد تومان، دستگیر شدند. به گزارش همشهری، چند روز قبل به مأموران پلیس آگاهی فریدون کنار خبر رسید که قاچاقچیان عتیقه‌قرار است مجموعه‌ای ارزشمند را بفروشند. در این شرایط تحقیقات آغاز شد و مأموران در عملیاتی غافلگیر کننده موفق به کشف این محموله شدند.

سید غلامحسین اصغری، دادستان فریدونکنار در این‌باره گفت: در این عملیات تعداد قابل توجهی اشیای ممنوعه و تاریخی کشف شد.او ادامه داد: ۴نفر دستگیر شدند و معلوم شد قدمت این آثار، بیش از ۲۸۰۰سال است.



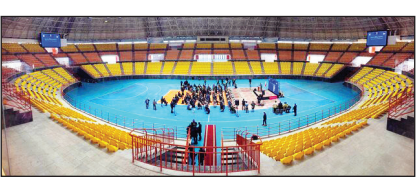
سرقت خونین از طلافروشی

سارقان مسلح با یورش به یک طلافروشی در کرمانشاه صاحب طلافروشی را به قتل رساندند اما در سرقت جواهرات ناکام ماندند.به گزارش همشهری، ساعت ۱۲:۵۵ دقیقه ظهر پنجشنبه ۲سارق مسلح وارد یک طلافروشی در شهر ک معلم کرمانشاه شدند. آنها شروع به تهدید صاحب طلافروشی کردند اما او به هیچ قیمتی حاضر به همکاری با سارقان نبود. در این کشمکش سارقان به‌سوی مرد زرگر تیراندازی کردند و در نهایت مجبور به فرار شدند.دقایقی بعد مرد مجروح به بیمارستان منتقل شد اما با وجود تلاش کادر پزشکی جانش را از دست داد.همزمان مأموران پلیس با اجرای طرح مهار تلاش کردند سارقان را به دام بیندازند. درحالی‌که ۴۵دقیقه از این سرقت خونین گذشته بود مأموران موفق شدند هر ۲ سارق را دستگیر کنند. سارقان که ۳۹ و ۴۱ ساله هستند اعتراف کردند که از ۲روز قبل تر این طلافروشی را برای سرقت شناسایی کرده بودند اما وقتی با مقاومت طلافروش روبه‌رو شدند اقدام به تیراندازی کردند و دست خالی با به فرار گذاشتند.



یارک-وی

بزرگ‌ترین سالن ورزشی شرق کشور افتتاح شد



سالن چندمنظوره شهید رئیسی با گنجایش ۶۵۰۰صندلی در مجموعه ورزشی ثامن‌الامنه(ع) به عنوان بزرگ‌ترین سالن ورزشی ایران پس از انقلاب روز جمعه، ۴آذر با حضور محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس شورای اسلامی، احمد دنیامالی، وزیر ورزش و جوانان و سایر مسئولان استان خراسان رضوی افتتاح شد. این سالن در حال حاضر بزرگ‌ترین سالن ورزشی در شرق کشور به شمار می‌رود و قابلیت برگزاری رویدادهای بین‌المللی را دارد.

به گزارش همشهری، ورزشگاه ثامن‌الامنه(ع) در ۱۰کیلومتری جاده مشهد- شاندیز قرار دارد که ساخت آن از سال ۱۳۷۳ در زمینی به مساحت ۴۰هکتار آغاز و با دیدار ابومسلم و پرسپولیس در سال ۱۳۸۴ افتتاح شد. ساخت سالن شهید رئیسی نیز سال ۱۳۸۵ آغاز و اعتبار آن از محل بودجه ملی و استانی تأمین شد. سرپرست اداره کل ورزش و جوانان خراسان رضوی با بیان اینکه سالن شهید رئیسی مجموعه ورزشی ثامن‌الامنه(ع) یکی از بهترین سالن‌های اروپاشده و چند منظوره در کشور محسوب می‌شود در برنامه «بارک وی» تلویزیون اینترنتی همشهری گفت: این سالن برای رشته‌های فوتبال، هندبال، بسکتبال و والیبال، ساخته شده است و می‌تواند میزبان لیگ‌های داخلی و بین‌المللی باشد. امیر زارعی افزود: سالن شهید رئیسی از سال ۱۳۸۵ کلنگ خورده بود، این سالن به‌دلیل کمبود اعتبار و عدم پیگیری، نیمه‌کاره رها شده بود و در این مدت ۴۰درصد پیشرفت فیزیکی داشت تا اینکه در سال ۱۴۰۴ با همت استانداری و با حمایت وزارت ورزش و جوانان و استانداری و نهادهای دیگر با ۲۵۰میلیارد تومان اعتبار به بهره‌برداری رسید.او مجموع اعتبار هزینه شده برای این سالن را ۴۰۰میلیارد تومان دانست و اظهار کرد: این سالن کمک زیادی به بهبود زیرساخت‌های ورزشی خراسان رضوی می‌کند؛ زارعی همچنین سازه این سالن را یکی از کم‌تأثیرترین سازه‌ها و فضایی دانست و گفت: این سالن به‌روزترین تأسیسات و امکانات نورو تهویه رادارد. این سازه، معماری درونی و بیرونی متفاوت‌تری از سازه‌های دیگر دارد و در نوع خود بی‌نظیر است.