



جشنواره

نوری بیلگه جیلان وارد شیراز شد

رئیس هیأت داوران جشنواره جهانی فیلم فجر، بامداد پنجشنبه ۱۶ آذرماه وارد شیراز شد. نوری بیلگه جیلان، کارگردان سرشناس اهل ترکیه و صاحب نخل طلای کن به عنوان رئیس هیأت داوران جشنواره جهانی فیلم فجر در این رویداد سینمایی حاضر می‌شود. فیلم‌های سه میمون (۲۰۰۸)، روزی روزگاری در آناتولی (۲۰۱۱) و خواب زمستانی (۲۰۱۴) موفق‌ترین آثار جیلان به‌شمار می‌روند که اولی جایزه بهترین کارگردان جشنواره فیلم کن ۲۰۰۸، دومی جایزه گردن‌بری جشنواره فیلم کن ۲۰۱۱ و سومی جایزه بهترین فیلم جشنواره فیلم کن ۲۰۱۴ را نصیب او کرد.



پلان

ساخت زندگی‌نامه فرد آستر منتفی شد

فیلم زندگی‌نامه فرد آستر به کارگردانی پل کینگ که قرار بود تام هالند در آن بازی کند با مانع قانونی مواجه شده و بیوه آستر می‌گوید بنیاد آستر هرگز چراغ سبز ساخت آن را نشان نداده است. درحالی‌که تهیه‌کننده فیلم ایمی پاسکال است که قرار بود فیلم را برای سونی بسازد، اکنون نامه‌ای که از سوی بیوه آستر برای او ارسال شده روشن می‌کند که وی هیچ اجازه‌ای برای به تصویر کشیدن شوهر مرحومش در یک فیلم زندگی‌نامه‌ای یا در هیچ فیلم دیگری نداشته است.



تندرستی

پاسخ به سؤالات پزشکی

علائم اولیه سرطان مغز چه هستند؟

سرطان مغز یکی از چالش‌برانگیزترین بیماری‌های سیستم عصبی است که می‌تواند عملکرد طبیعی سلول‌های مغزی را دچار اختلال کند. این بیماری در اثر رشد غیرقابل کنترل سلول‌های غیرطبیعی به‌وجود می‌آید و بسته به نوع، اندازه و محل تومور، علائم متفاوتی ایجاد می‌کند. شناسایی علائم اولیه سرطان مغز در ابتدای این بیماری می‌تواند به نتایج درمانی منجر شود. علائم اولیه سرطان مغز به‌صورت علائم خفیف بروز می‌کنند که بیمار اغلب آنها را به‌عنوان مشکلات سلامت معمولی تشخیص می‌دهند. ترکیب سردرد با علائم هشداردهنده اضافی، قبل از اینکه سردرد به علامت اصلی تومورهای مغزی تبدیل شود، ظاهر می‌شود. شناسایی این علائم هشداردهنده در شروع آنها منجر به نتایج درمانی بهتری می‌شود؛ برخی از علائم اولیه سرطان مغز که با سردرد همراه هستند، اینها هستند: حالت تهوع و استفراغ، مشکلات شناختی، تشنج و ضعف عضلانی بدون دلیل، بروز ناگهانی مشکلات بینایی، خستگی غیرمعمول و مشکلات تعادل.

نکته روز

ترک اعتیاد با اوزمپیک

داروهای کاهش وزن مانند «اوزمپیک» و «ویگووی» که معمولاً برای چاقی و دیابت نوع ۲ تجویز می‌شوند، ممکن است کاربردهای جدید و شگفت‌انگیزی داشته باشند: درمان اعتیاد به موادمخدر و الکل. براساس تحقیقاتی که تحت هدایت دکتر لورنزو لگیو از مؤسسات ملی بهداشت آمریکا (NIH) انجام شده، این درمان‌ها که به‌عنوان آگونیست‌های گیرنده GLP-1 شناخته می‌شوند، در مطالعات حیوانی و انسانی برای کاهش مصرف موادالکل و هوس‌های غذایی نویدبخش بوده‌اند. مطالعات پیش‌بالینی در چوندگان، کاهش مصرف الکل، هروئین، فنتانیل، اکسی‌کدون و نیکوتین را نشان داده‌اند، درحالی‌که آزمایش‌های اولیه انسانی نشان‌دهنده کاهش بالقوه مصرف الکل است. محققان خوش‌بین هستند اما تأکید می‌کنند که برای تعیین اثربخشی و ایمنی کامل این درمان‌ها برای اعتیادانسان، مطالعات گسترده‌تر و طولانی‌مدت‌تری مورد نیاز است. با این حال امید می‌رود داروهای کاهش وزن بتوانند به ابزاری جدید در مبارزه با اعتیاد به موادمخدر و الکل تبدیل شوند و به میلیون‌ها نفر کمک کنند تا زندگی سالم‌تری داشته باشند.

رویکرد به سینمای شاعرانه باعث مطرح شدن جشنواره جهانی فجر می‌شود
هوشنگ گلکسانی، منتقد سینما: سال‌هاست جشنواره‌های جهانی بیشتر دنبال مسائل سیاسی و اجتماعی مانند مهاجرت، بحران‌ها، جنگ‌ها و تبعیض‌ها هستند و فیلم‌های شاعرانه کمتر مورد توجه قرار می‌گیرد. پس می‌توان گفت این رویکرد جدید جشنواره درشیراز باعث می‌شود سینمای ایران دوباره در جهان مطرح شود. / ایرنا



جشنواره یا هفته فیلم؟
علی شاه‌حاتمی، کارگردان: اگر صرفاً قرار باشد مجوز بگیریم و مثلاً یک فیلم آلمانی یا ایتالیایی را نمایش بدهیم، این دیگر جشنواره نیست، شبیه «هفته فیلم» است. اگر بخواهیم با حضور چند کشور همسایه جشنواره برگزار کنیم، به‌نظم این با مفهوم واقعی «بین‌المللی» مغایرت دارد. / سینماپرس



فیلم گزارش را باسکن این کد ببینید.

سینمای ایران غافلگیرکننده نیست

گفت‌وگو با اصغر نعیمی، کارگردان «دور روز دیرتر» که این روزها روی پرده است



عکس: همشهری / رسانه پورال

گروه ۲۴ | اصغر نعیمی، گزارش
سینمای ایران با حضور در مجله تصویری ۲۴ تلویزیون همشهری درباره فیلم «دور روز دیرتر» که این روزها روی پرده است، با علیرضا محمودی صحبت کرد و از وضعیت تولید و اکران سینمای امروز ایران گفت: سینمایی که در مقایسه با سال گذشته مخاطبانش کم شده و فروش پایینی داشته است.

افت مخاطبان سینما
شوربخانه چشم‌اندازی برای اکران سینمای ایران نداریم. ما امسال در زمینه مخاطب ریزش داشتیم که این برای من یک علامت خطر است و جای نگرانی دارد. این ریزش مخاطب در مقایسه فیلم‌های امسال با سال گذشته است و به لحاظ روان‌شناسی مخاطب نشان می‌دهد که آپتم نداشتن انگیزه برای رفتن به سینما وجود دارد. در کل نمی‌توان ۲ یا ۳ پارمتر را دلیل نرفتن مردم به سینما لحاظ کرد اما حال و احوال مهم‌ترین آپتم است.

سینمای غافلگیرکننده‌ای نداریم
اساساً ما سینمای غافلگیرکننده‌ای برای مخاطب نداریم و اگر بخواهیم فیلم‌های امسال و سال گذشته را مقایسه کنیم، تفاوتی در مضمون و تولید وجود ندارد. بنابراین بیشترین دلیل می‌تواند همان انگیزه باشد. درباره اکران و حضور تماشاگر در سینما برای فیلم «دور روز دیرتر» باید بگویم من در اکران جشنواره و عمومی به سالن‌های زیادی رفتم و با مردم فیلم را نگاه کردم. فیلم کم‌دی و دراماتیک است و وقتی تماشاگر به بیرون از سالن می‌آید، می‌گوید فیلم خوبی است. خوب بودن یک فیلم دلیلی برای رفتن به



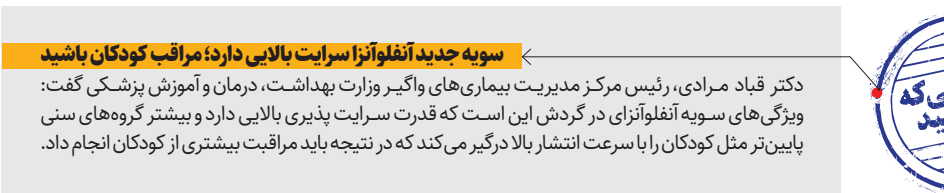
دایره محدود انتخاب بازیگر

از همان ابتدا بازیگران این فیلم پردیس احمدیه و سینا مهراد انتخاب شدند. به‌طور کلی در زمینه انتخاب بازیگر دچار محدودیت هستیم و دایره انتخاب ما محدود شده؛ نسل اول جوان ما حالا پیر شده‌اند و نمی‌خواستم برای یک فیلم تینجی ۲ بازیگر سن بالا بیاورم

سینما و تماشای فیلم نمی‌شود. مخاطب امروز زمانی رغبت می‌کند به سینما برود که بگویند با فیلم خیلی خندیدیم. به‌نظر می‌رسد تماشاگر برای رفتن به سینما به دنبال جنبه‌های افراطی زیادی است.

پولی برای تبلیغ فیلم نمی‌ماند

در بازار امروز تولید فیلم، سقف هزینه‌ای که برای تبلیغ یک فیلم می‌شود تبلیغ در برخی سایت‌ها و صفحات مجازی است. با گران شدن تبلیغات در شبکه‌های ماهواره‌ای هم دیگر فیلم‌ها نتوان دادن تبلیغ به آنها را ندارند. سینما به مرحله‌ای رسیده که دیگر حتی نمی‌تواند از مون و خطا داشته باشد. هزینه‌های تولید بالاست. از یک‌سو ضریب ریسک تولید با توجه به هزینه‌ها بالا رفته و از سوی دیگر ورودی سرمایه به سینما کم شده است و الان سرمایه‌ها بیشتر به سمت پلنفرم‌ها هدایت می‌شود. مخاطب هم بیشتر به سمت محصولات



سویه جدید آنفلوآنزا سرایت بالایی دارد؛ مراقب کودکان باشید

دکتر قباد مرادی، رئیس مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: ویژگی‌های سویه آنفلوآنزای در گردش این است که قدرت سرایت پذیری بالایی دارد و بیشتر گروه‌های سنی پایین‌تر مثل کودکان را با سرعت انتشار بالا درگیر می‌کند که در نتیجه باید مراقبت بیشتری از کودکان انجام داد.



خبرهایی که نمی‌بینید

به فرصت‌ها و بودهای عطاری‌ها اعتماد نکنید
دفتر بهبود تغذیه جامعه وزارت بهداشت در پاسخ به یکی از باورهای نادرست تغذیه‌ای اعلام کرد: برخلاف تصور عموم، قرص‌ها و پودرهای لاغری یا چاقی که در عطاری‌ها یا برخی سایت‌ها عرضه می‌شوند، بی‌ضرر نیستند و می‌توانند عوارض جدی و حتی جبران‌ناپذیری برای مصرف‌کنندگان ایجاد کنند.

پیشتازی ایران در سلول درمانی

گفت‌وگو با مرتضی ضرابی، مدیرعامل بانک خون بندناف رویان در تلویزیون همشهری



نمونه‌ها در حال حاضر جمع‌آوری می‌شود، اما ظرفیت بیشتری وجود دارد

ایران، امارات و عربستان در حوزه ذخیره‌سازی سلول‌های بنیادی در صدر هستند

زخم‌پوش برای سوختگی و پای دیابتی‌ها

ضمایم زایمانی مانند جفت و پرده‌های جنینی که پیش‌تر دور ریخته می‌شدند هم امروزه به مواد اولیه مهمی برای تولید فراورده‌های پزشکی تبدیل شده‌اند. یکی از مهم‌ترین آنها «زخم‌پوش ساخته‌شده از پرده جنینی» است که در درمان سوختگی‌ها و زخم پای دیابتی‌ها کاربرد دارد. این محصول پیش‌تر با هزینه‌های بالا وارد کشور می‌شد، اما اکنون در مراکز درمانی داخلی کاربرد فراوانی دارد و حتی امکان صادرات آن به کشورهای منطقه فراهم شده است.

راه‌اندازی نخستین پالایشگاه زیست‌پزشکی جهان

ایران به‌زودی نخستین پالایشگاه زیست‌پزشکی جهان را در پارک علم و فناوری پردیس افتتاح می‌کند. این مجموعه بزرگ، امکان فرآوری حجم قابل‌توجهی از ضمایم زایمانی و ذخیره‌سازی حدود ۵۰۰ هزار نمونه را فراهم خواهد کرد. این پالایشگاه یکی از کامل‌ترین مدل‌ها در جهان است و می‌تواند هم نیاز داخلی را تأمین و هم مسیر صادرات فراورده‌های زیستی را هموار کند.

گروه تندرستی | خون بند ناف گزارش
که تا همین چند سال پیش به‌عنوان دورریز و پسماند زایمانی در نظر گرفته می‌شد، امروز به یک فرصت‌نجات‌بخش برای درمان بیماری‌ها تبدیل شده است؛ بیماری‌هایی که درباره برخی از آنها هیچ آمیدی به درمان نبود اما حالا متخصصان ایرانی تأکید می‌کنند با این اتفاق حتی می‌توان بهبود نسبی کودکان فلج مغزی را هم رقم زد. درباره این دستاورد مرتضی ضرابی، مدیرعامل بانک خون بندناف رویان در تلویزیون اینترنتی همشهری به نکات جالبی اشاره می‌کند: از جمله اینکه ایران در این زمینه جزو کشورهای شاخص جهان قرار گرفته و محصولات بومی را هم در اختیار دارد که در برخی کشورهای توسعه‌یافته تولید و عرضه می‌شود.



فیلم گزارش را باسکن این کد ببینید.

چرا خون بند ناف مهم است؟

بند ناف و جفت یک مجرای ارتباطی بین مادر و جنین طی دوران بارداری است و وظیفه انتقال مواد غذایی و اکسیژن را بر عهده دارد. خونی که در بند ناف و جفت جریان دارد، ملو از سلول‌های بنیادی است اما بعد از تولد نوزاد دور ریخته می‌شد. پیشرفت‌های علمی مشخص کرده که می‌توان از آن به‌عنوان منبع ارزشمند سلول‌های بنیادی در کسالتی که نیاز به پیوند سلول‌های بنیادی دارد استفاده کرد و در درمان بیماری‌های بدخیم به‌ویژه بیماری‌هایی که منشأ خونی دارند مثل تالاسمی و سرطان کاربرد دارد.

کوتاه‌تر از گزارش

خون بند ناف از دورریز تا ذخیره حیاتی

ذخیره‌سازی خون بند ناف در ایران از سال ۱۳۸۱ آغاز شد و بانک خون بندناف رویان اکنون با بیش از ۲۵۰ هزار نمونه، در رتبه دوم جهان قرار دارد.



بهترین زمان جمع‌آوری خون بندناف
۳ تا ۵ دقیقه پس از تولد شامل خون بندناف، بافت بندناف، پرده‌های جنینی، مایع جنینی و جفت

برای چه کسانی توصیه می‌شود؟

- مناسب برای خانواده‌هایی با سابقه بیماری‌های خونی یا ژنتیک
- نیاز احتمالی به پیوند سلول‌های بنیادی

کاربردهای درمانی

- خون بندناف: درمان تالاسمی، سرطان‌های خون، کم‌خونی‌های مادرزادی
- وقف سیستم ایمنی
- بافت بند ناف: درمان فلج مغزی، اتیسم، سکته قلبی و مغزی، بیماری‌های
- پرده جنینی: ساخت زخم‌پوش برای سوختگی و پای دیابتی
- سلول بنیادی بندناف: درمان آرترروز زانو و شانه
- پرده آمینیوتیک: کاربرد برای بیماران پروانه‌ای (EB) پس از جراحی بین‌انگشتان و کمک به ترمیم سریع و کاهش درد

هزینه

بانک خصوصی: حدود ۱۶ میلیون تومان در ابتدا و ۷۵۰ هزار تومان شارژ سالانه
بانک عمومی: رایگان و قابل اهدا به تمام بیماران