



نمایشگاه «سه اپیزود» در گالری ایوان

نمایشگاه «سه اپیزود» با آثاری ترکیبی از هنرمند معاصر، حجت امانی، جمعه ۲۳ آبان در گالری ایوان افتتاح می‌شود. این آثار مجموعه‌ای پژوهشی است که مروری بر پیش‌طرح‌ها و نگاه چندوجهی به این هنرمند دارد. ۳ بخش «فرشتگان»، «چهره‌های دلریا» و «تبادلات فرهنگی» از اپیزودهای این نمایشگاه است.



«دوستان با محبت» در بوتیک هنر ایران

نمایش «دوستان با محبت» به کارگردانی اسماعیل خلج و تهیه‌کنندگی مشترک علیرضا گیلوری و میلاد اسکندری از چهارشنبه ۲۱ آبان اجرای خود را در بوتیک هنر ایران آغاز می‌کند. اصغر سمسارزاده، مریم پیوندحیدری، فرزاد بهمن و اسماعیل خلج بازیگرانی هستند که در این نمایش به ایفای نقش می‌پردازند.



رنج‌های ورتروان
رهانی که ناپلئون
۷ بار آن را خواند

«رنج‌های ورتر جوان» رمانی نوشته پوهان ولفگانگ فون گوته است که نخستین بار در سال ۱۷۷۴ وارد بازار نشر شد. این رمان اندک‌اندک از ۱۷۷۴ تا ۱۷۸۰ باز نشر می‌شد، چون رمانی را که بر احساس به نام ورتر را روایت می‌کند که عاشق شفیقه شارلوت است. این داستان که کاملاً زخرف در ذهن هنرمندی جوان است، به سؤالات همگامی و کهن ذهن انسان می‌پردازد: معنی عشق، کمال و سعادت چیست؟ کتاب «رنج‌های ورتر و جوان» که رگه‌های خودزندگی‌نامه‌ای فراوانی دارد، بعداً تأثیر بسیاری بر جنبش رمانتیک داشت. گوته سه سال قبل از انتشار این اثر دوران پرفراز و نشیبی را گذرانده و درست مثل شخصیت اصلی داستان عاشق زنی به نام شارلوت متشرفه بود. «رنج‌های ورتر و جوان» در سال ۱۷۷۴ منتشر شد و یکی از آثار شاخص آن دوره است که مقدمه‌ای برای رمانتیک گرای در ادبیات آلمانی محسوب می‌شود، همچنین نقل شده که ناپلئون در مین فرانسوی این کتاب (۱۷۸۶) مرتبه خوانده است. این رمان فرم «نامه» (epistolary) به شخصیت اصلی و بر احساسات خود را از طریق



والدين كافى بائيم

در سیر والد بودن توجه داشته باشیم که نیازهای کودک را به میزان کافی برای داشتن شروعی خوب در زندگی تأمین کنیم؛ به اینگونه تمام نیازهای این کودک را به‌طور کامل برآورده کنیم. با توجه نقش ما به عنوان والدین است که کودک را در انجام کارهایش توانمند سازیم، نه به عنوان خودتوانمند شویم. در این راستا مادر کافی مادری است که کودک خود را با کفایت می‌سازد؛ اما مادر کامل مادری است که به‌طور کامل کودک را به خود وابسته می‌کند؛ به‌طوری که کودک برای پایین‌ترین نیازهایش به مادر محتاج است و تصور می‌کند که مادر او، زنده نخواهد ماند و چون قیادت ندارد کارها را بداند.

[illegible][illegible]

وال،

برندهای با منقار باریک و خمیده-
ساخته شده ترین سلاح های
بر اندازی در جهان است- مشک
به کار بستن قانون- علامت تأیید
مه- از ظروف آشپز خانه
درک و فهم- دومین
جمهور شهید ایران- سقف
یخته
ضربه سر در فوتبال- بی نظیر-
بی در بستبال

افقی:

- ۱- اشاره به دور- واگذار کردن- لباس مردانه عربی
- ۲- صحنه نخورده- خوراکی
- ۳- تخم مرغ- موی تابدار
- ۴- شماره متن نوشته که خواننده را به بانوشته ارجاع می‌دهد- قلاب سنگ- سالک
- ۵- ایوومی یا آواز علی رستمیان- پشتیبانی
- ۶- دومین عنصر فراوان در بدن انسان- شک و تردید
- ۷- راه شاعرانه- زاویه ۹۰ درجه- صری
- ۸- برادر سگ زرد- در تمام ادوار جام جهانی فوتبال حضور داشته است- از حروف الفبا

داد تا ۹ تا طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک بار به شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۰
۳	۱	۵	۷	۸	۶	۴	۲	۰
۵	۴	۶	۳	۱	۸	۷	۲	۰
۶	۸	۷	۱	۳	۲	۴	۵	۰
۷	۸	۱	۵	۶	۲	۴	۳	۰
۴	۳	۸	۵	۷	۱	۶	۲	۰
۱	۵	۸	۳	۶	۲	۴	۵	۰
۵	۶	۷	۱	۳	۲	۴	۵	۰
۸	۳	۴	۶	۸	۵	۷	۲	۰

متوسط

۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۰
۳	۱	۵	۷	۸	۶	۴	۲	۰
۵	۴	۶	۳	۱	۸	۷	۲	۰
۶	۸	۷	۱	۳	۲	۴	۵	۰
۷	۸	۱	۵	۶	۲	۴	۳	۰
۴	۳	۸	۵	۷	۱	۶	۲	۰
۱	۵	۸	۳	۶	۲	۴	۵	۰
۵	۶	۷	۱	۳	۲	۴	۵	۰
۸	۳	۴	۶	۸	۵	۷	۲	۰

متوسط

جدول اعداد | ۵۱۸۲

۱				۴		۷	۶	
۶	۸	۵	۳					
	۹	۴		۱	۸	۲		
۵				۷	۱			
۲	۱				۳		۹	۷
			۴	۹				۵
		۷	۵	۸		۳	۱	
					۲	۶	۸	۹
۷	۳	۲		۶				۴

	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق
	ص	غ	ط	ظ	ي	ك	ل	م	ن
	س	ع	ف	ق	ص	غ	ط	ظ	ي
ساد	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص
	غ	ط	ظ	ي	ك	ل	م	ن	س
	ع	ف	ق	ص	غ	ط	ظ	ي	ك
	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ
	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق

						۴		۲
۷							۹	۳
	۴		۸	۶				
		۱	۵					
	۶		۲	۴		۷		
			۱		۵			
			۱	۳		۴		
۲	۹							۶
۳		۵						

سخت

۸	♥	۱	♠	۳	♠	۵	♠	۷
♠	۵	♠	۱	♠	۷	♥	♠	♠
۷	♠	♠	۵	♠	♥	♠	۸	۱
♥	۱	۵	♠	♠	♠	♠	۷	♠
♠	۷	♠	♠	♥	۱	۵	♠	♠
♠	♠	♠	۷	۵	۱	♥	♠	♠
♠	♠	♥	۷	♠	♠	۵	۱	♠
۱	♠	♠	♥	۵	♠	۷	♠	♠
۵	♠	۷	♠	۱	♠	♠	♠	♥