کنسرت «زنده‌رود» در تالار رودکی

کنسرت گروه «زنده‌رود» به خوانندگی و آهنگسازی بارمان امیری، پنجشنبه ۲۲ آبان در تالار رودکی برگزار می‌شود. در این اجرا، قطعاتی در دستگاه دشتی و آواز اصفهان به آهنگسازی بارمان امیری در قالب تصنیف، قطعات بی‌کلام، ساز و آواز و مرکب‌خوانی اجرا می‌شود.

«اپرای تن‌ها» در تماشاخانه سنگلج

نمایش «اپرای تن‌ها» به کارگردانی هانا صالحی‌راد از دوشنبه ۱۲ آبان ساعت ۱۷ اجراهای خود را در تماشاخانه سنگلج آغاز می‌کند. در این نمایش محمدمهدی عظیمی، حسن شفیعی، علی پیله‌ور، هادی شبانی، شیوا کوشکانی و مسیح ساوجی‌نیا بازی می‌کنند و امیرحسین صفاپور هم نقالی می‌کند.

صفحه‌آرا: مهرداد هاشمیان

عکس تاریخی

پاریس پیش از نصب برج ایفل

تصاویر قدیمی پاریس در جهان عمدتا با پس زمینه برج ایفل شناخته شده‌اند. اما ۴۹ سال قبل از نصب برج ایفل در پاریس، درست در سال ۱۸۳۸ نخستین تصویر ازاین شهر در قاب دوربین لویی داگر همکار ژوزف نیسه فور، مهندس فرانسوی مخترع دوربین عکاسی، ثبت شد. این تصویر بلوار تمپل شهر پاریس را نشان می‌دهد. این نخستین عکس ثبت شده در جهان است که ۲ انسان همزمان در آن حضور دارند.

داگر این عکس را از بلوار تمپل گرفت؛ منطقه‌ای که آن زمان به‌دلیل قتل‌هایی که هر شب در این بلوار رخ می‌داد با نام «بلوار جنایت» شناخته می‌شد. بلوار تمپل مهم‌ترین نقطه شهر پاریس بود که پاریسی‌ها شب‌ها در آن تجمع می‌کردند و به تئاتر و کافه می‌رفتند. درست در سمت چپ تصویری که لویی داگر از بلوار جنایت یا همان بلوار تمپل پاریس گرفت عکس مردی دیده می‌شود که کفش‌هایش را واکس می‌زند و پسرک واکس‌زن نیز اگرچه تار و اندکی محو دیده می‌شود اما در این عکس حضور دارد.

بلوار تمپل پاریس حالا پس از گذشت ۱۸۷ سال از ثبت تصویری که برای نخستین بار ۲ انسان را در فضای عمومی به تصویر کشید، با عنوان خیابان تمپل، یکی از متمایزترین خیابان‌های پاریس شناخته می‌شود. خیابان تمپل نزدیک به جاذبه‌های گردشگری پاریس است و با ۱۰ دقیقه پیاده‌روی از این خیابان می‌توان به کلیسای نوتردام رسید و فاصله آن تا موزه لوور هم با پای پیاده ۲۰ دقیقه است. رستوران‌ها و کافه‌های فشرده هم در کنار هم با انبوه میز و صندلی‌هایی که در خیابان چیده شده‌اند، هنوز هم مانند همان حدود ۲۰۰ سال قبل در این خیابان دیده می‌شوند.

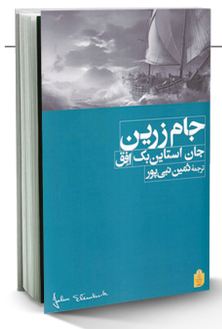
۱۰۰ فیلم شاخص ۹۳

دکتر ژیواگو

عاشقانه‌ای سیاسی

کارلو پونتی رمان پر آوازه بوریس پاسترناک، نویسنده ناراضی اتحاد جماهیر شوروی را با این نیت خرید تا همسرش سوفیا لورن نقش لارا را بازی کند. پونتی، دیوید لین را هم استخدام کرد که پس از موفقیت فیلم «لارنس عربستان» بهترین گزینه برای ساخت فیلمی عظیم محسوب می‌شد. دیوید لین درنهایت پونتی را راضی کرد که قید حضور سوفیا لورن را در فیلم «دکتر ژیواگو» بزند. لین این عاشقانه سیاسی را با حضور عمر شریف مصری در نقش دکتر ژیواگو کارگردانی کرد. تقریبا بدون بازیگر روس با فیلمبرداری در اسپانیا، اثری خلق شد که تا میانه‌های دهه ۹۰ میلادی نمایشش در روسیه ممنوع بود. نمایش عمومی پرشور فیلم، مقدمه‌ای بر یک موفقیت تضمین شده بود؛ فیلم محبوبی که داستان عاشقانه‌اش در بستر سیاست در جهان دوقطبی آن سال‌ها تماشاگران را جذب خود می‌کرد و منتقدان چپ‌گرا را به‌خاطر تصویر انتقادی‌اش از انقلاب سوسیالیستی برآشفته کرد. دیوید لین مورد عجیبی بود که منتقد پیرو نگره مولف (اندرو ساریس) و منتقد مخالف نگره مولف (پالین کیل) در تخفیف و تحقیر فیلم‌های او تفاهم و توافق کامل داشتند. پرهزینه‌بودن فیلم‌هایش معمولا باعث کنایه منتقدان می‌شد؛ درحالی‌که فیلم‌های پرهزینه لین هم اغلب با موفقیت‌های تجاری گسترده‌ای همراه می‌شدند و هم کوشش‌هایی سبک‌پردازانه و جاه‌طلبانه بودند که در آنها معمولا ایده‌ها به ثمر می‌رسیدند و برخلاف نظر اندرو ساریس با پول یکی از فیلم‌های دیوید لین احتمالا نمی‌شد ۱۰ فیلم ساخت که تعدادی‌شان بهتر از اثر پرهزینه او از کار درآید. ماجراهای فیلم دکتر ژیواگو از این قرار است که شخصیت «یوری ژیواگو» طی سال‌های دانشجویی در شهر مسکو با شخصیتی به نام لارا آشنا می‌شود. لارا در یک مهمانی به یک فرصت‌طلب سیاسی شلیک می‌کند. پاشا، آرمانگرای انقلابی او را از مهمانی فراری می‌دهد و با هم ازدواج می‌کنند. شهر مسکو درگیر جنگ می‌شود. یوری به‌عنوان پزشک به جبهه می‌رود و با لارا که حالا پرستار است همراه می‌شود. یوری برای دیدار لارا به دهکده مجاور می‌رود و در هنگام بازگشت، اسیر ارتش سرخ می‌شود. سال‌ها بعد یوری همچنان که به‌دنبال لارا می‌گردد در خیابان می‌میرد. لارا به اردوگاه کار اجباری فرستاده می‌شود و... یوگراف، برادر ناتنی یوری هم دختر آنها را پیدا می‌کند.

دیوید لین درباره کوتاه کردن زمان فیلم برای اکران گفته است: «اگر بپرسید چه چیزهایی از دکتر ژیواگو حذف شد، جواب آسان و سرراستی برای آن ندارم، چون از جاهای مختلف فیلم، ۱۰ ثانیه حذف شد. بالا و پایین رفتن شخصیت‌ها، رسیدن آنها به در خانه و امثال آن سریع‌تر شد. می‌توانم بگویم عملاً هیچ صحنه مهمی حذف نشد.»



پیشنهاد کتاب

جام زرین

دزد دریایی و رویای جاودانه انسان

کتاب «جام زرین» (The Cup of Gold) نخستین رمان جان اشتاین‌بک، نویسنده مطرح آمریکایی است که در سال ۱۹۲۹ منتشر شد. این اثر با آنکه شهرت آثار بعدی او مانند موش‌ها و آدم‌ها یا خوشه‌های خشم را ندارد، نشانه‌های اولیه نبوغ و جهان‌بینی اشتاین‌بک را در خود دارد؛ نگاهی ترکیب‌شده از خیال‌پردازی، اسطوره و واقع‌گرایی اجتماعی.

داستان کتاب بر پایه زندگی هنری مورگان، دزد دریایی افسانه‌ای قرن هفدهم، بنا شده است. مورگان از روستایی کوچک در ولز برخاسته و رؤیای تسخیر شهر ثروتمند پاناما، موسوم به «جام زرین» را در سر می‌پروراند. او در جست‌وجوی افتخار، آزادی و کامیابی به دریا می‌زند، اما در طول مسیر درمی‌یابد که هیچ فتح و گنجی نمی‌تواند عطش روح انسان را سیراب کند. «جام زرین» درواقع نمادی از میل همیشگی بشر به رسیدن به هدفی دست‌نیافتنی است؛ جامی که هرگز تا پایان پر نمی‌شود.

اشتاین‌بک در این اثر، بیش از هر چیز، به تم تضاد میان رؤیا و واقعیت می‌پردازد. او شخصیت مورگان را نه صرفاً به‌عنوان یک قهرمان ماجراجو، بلکه به‌منزله انسانی تصویر می‌کند که میان میل به شکوه و وسوسه قدرت از یک‌سو و وجدان و ناتوانی از درک خوشبختی از سوی دیگر، گرفتار است.

نثر کتاب لحنی شاعرانه و استعاری دارد و رد پای ادبیات قرون میانه و اسطوره‌های اروپایی در آن محسوس است.

از دید منتقدان، «جام زرین» اثری خام اما پرنشانه از شکل‌گیری جهان فکری اشتاین‌بک است؛ همان دغدغه‌های جاودانه درباره انسان، آرزو، طبیعت و تقدیر که بعدها در آثار پخته‌تر او تبلور یافت. با این حال، این رمان نه فقط برای شناخت مسیر نویسنده، بلکه به‌خودی‌خود نیز اثری جذاب و پرکشش است؛ داستانی از ماجراجویی و خیال، از عطش انسان برای لمس ناممکن و از جست‌وجوی جامی که درنهایت، شاید جز سراب و آینه‌ای از خویشتن نباشد.

جان استاین‌بک (۲۷ فوریه ۱۹۰۲ - ۲۰ دسامبر ۱۹۶۸) که در منابع فارسی بیشتر با نام جان اشتاین بک شناخته می‌شود، یکی از شناخته شده‌ترین و پرخواننده‌ترین نویسندگان قرن بیستم آمریکاست که عموم کارهای او به فارسی ترجمه شده و مخاطبان بسیاری بین ایرانیان دارد.

کتاب جام زرین با ترجمه قابل اعتنا و شیوای ثمین نبی‌پور به فارسی برگردانده و از سوی نشر افق در ۳۰۴ صفحه به بهای ۳۱۵ هزار تومان منتشر شده است.

مهارت

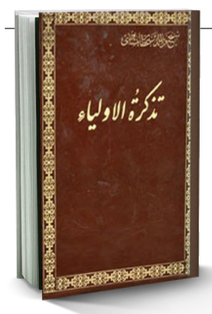
کودک و شخصیت سالم

تحقیقی جدید در سال ۲۰۲۵ روی بیش از ۲۲۰۰ دوقلوی همسان نشان داد کودکانی که بین ۵ تا ۱۰ سالگی محبت بیشتری از مادر دریافت کرده‌اند، در ۱۸ سالگی شخصیت‌هایی سالم‌تر، مسئول‌تر و مهربان‌تر داشته‌اند، یعنی حتی با ژنتیک و محیط یکسان، فقط محبت بیشتر باعث تفاوت در شکل‌گیری شخصیت شده است. پس اگر فکر می‌کنید ۳ یا ۷ سال اول زندگی فرزندتان را با افسردگی، خستگی یا اشتباهات گذرانده‌اید ناامید نباشید، شما هنوز فرصت جبران دارید. از همین امروز با محبت، توجه و درک آگاهانه شروع کنید. محبت شما آینده آنها را می‌سازد.

مثبت ۱۰

- با خودتان تکرار کنید که من می‌توانم هر مهارتی را یاد بگیرم و در هر زمینه‌ای می‌توانم پیشرفت کنم.
- من به‌خود و توانایی‌هایم برای یافتن عشق، پیشرفت در کار و دستیابی به موفقیت ایمان دارم.

قادر هستم که تمام تلاشم را برای دنبال کردن رؤیاها و اهدافم و تبدیل آنها به واقعیت به‌کار گیرم.



قصه‌های کهن

رابعه

از بزرگان بصره، یکی درآمد و بر بالین رابعه نشست و دنیا را سخت نکوهید. رابعه گفت: «تو سخت دنیا را دوست می‌داری؛ اگر دوستش نمی‌داشتی، این همه یادش نمی‌کردی، که شکننده کالا، خریدار آن بُوَد و هر که چیزی را دوست دارد، ذکر آن بسیار می‌کند.»

تذکره‌الاولیا - عطار نیشابوری

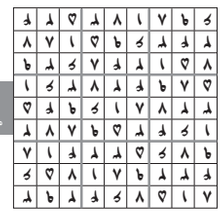
جدول اعداد | ۵۱۷۶

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

۵	۴						۷	۲
		۶	۲		۷	۱		
		۸				۶		
۹				۳				۸
		۳	۸		۴	۵		
۴				۵				۶
		۹				۴		
		۲	۷		۱	۹		
۱	۷						۸	۳

متوسط

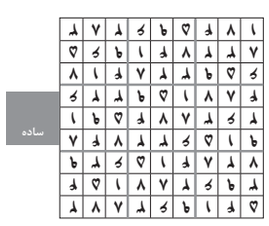


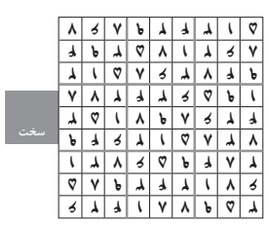
سخت

۳		۹		۸			۲	
								۵
					۶		۳	
			۵				۴	
	۲	۶				۱	۵	
	۹				۴			
	۴		۳					
۸								
	۱			۲		۸		۷

متوسط

	۱					۲	۹	
۴		۲	۹				۵	
		۶		۳				۸
			۳				۷	۲
۵	۸				۷			
۷				۴		۶		
	۴				۵	۱		۷
	۹	۸					۲	





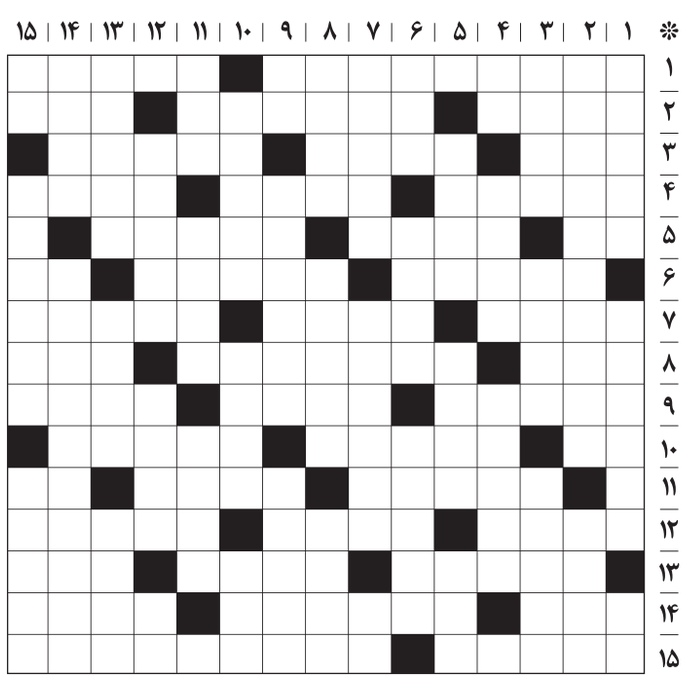
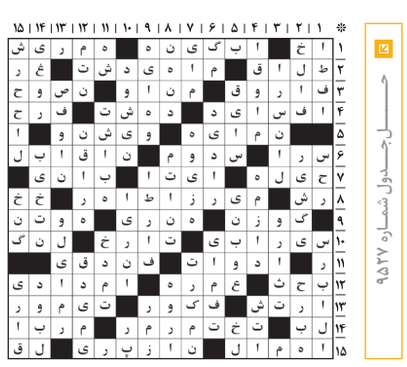
جدول ۹۵۲۸

افقی:

۱- از تجزیه نور خورشید در قطرات آب باران پدید می‌آید- عازم شدن
۲- حلقه بین پیچ و مهره- شیطان- کتاب هندو
۳- مقابل- حبه خشک شده انگور- حادثه ناگهانی
۴- صمیمی- خودروی باربری کوچک- سکرتر
۵- هزار کیلو- محصول سینما- پایتخت کانادا
۶- مربوط به اداره- دانشگاهی در فرانسه- مزه خرمالو
۷- شرافتمند- باعث و موجب- خلأ
۸- ریسمان- موزه اسلامی ترکیه- راه و روش
۹- کالاها- از بخش‌های اوستا- گریه و زاری
۱۰- حرف پیروزی- رمان معروف محمود دولت‌آبادی- طبیعت
۱۱- دلباخته یوسف(ع)- ممکن- عریان
۱۲- بیماری یرقان- صدای باران- مار افسانه‌ای
۱۳- توفان برف- گندمگون- ترس و وحشت
۱۴- غله برافشان- مجموعه‌ای از نشانه‌های بیماری- صادق
۱۵- کرانه‌ها- فیلم درام تاریخی حماسی به کارگردانی ریدلی اسکات و بازی اورلاندو بلوم

عمودی:

۱- نقل حدیث- جغد- بله شیرازی
۲- بسیار حساس و زودرنج- زشت و ناپسند
۳- فراخ- نگاه کردن- برطرف کردن زنگ از فلز
۴- مساوی- پوشش- گرد براق نقاشی
۵- نوعی بیماری پوستی- آرامش یافتن- حسرت
۶- برای بیان آرزو به‌کار می‌رود- از مرکبات- لاستیک خودرو در جاده‌های برفی
۷- غمگین- درخت تبریزی- مردن از غصه
۸- رشوه دادن- سربه هوا- نام چند تن از پادشاهان فرانسه بود
۹- ساز هفت‌بند- از درجات نیروی دریایی- متداول
۱۰- پوشیده و پنهان- طهارت- گذرگاه
۱۱- رنج و سختی- پدر- سمت چپ
۱۲- ماکت- ذخیره کردن انرژی الکتریکی در خازن- تیر پیکاندار
۱۳- از حواریون- سمت راست- تفرجگاهی در شمیرانات تهران
۱۴- هراس‌انگیز- کتاب مجموعه شعرهای آیینی سیدعلی موسوی گرمارودی
۱۵- لنگه بار- گلی زیبا- صندوق حمل جسد



حل جدول شماره ۹۵۲۷