

با پهلوانان روی سکوی قهرمانی

✓ **نیلوفر ذوالفقاری** بین موزه‌های متنوع پایتخت، بعضی موزه‌ها به یک موضوع خاص اختصاص دارند. موزه ملی ورزش، المپیک و پارالمپیک یکی از متفاوت‌ترین موزه‌های موضوعی تهران است که بازدید از آن می‌تواند برای علاقه‌مندان به رشته‌های مختلف ورزشی از جمله ورزش پهلوانی

و زورخانه‌ای، تجربه‌ای متفاوت و جذاب باشد. این موزه در مساحت ۲۵۰۰ مترمربع و ۳ طبقه، فرصتی برای قدم زدن در جاذبه‌ای است که روایتگر قهرمانی‌ها، تلاش برای افتخار آفرینی و پیروزی‌ها و شکست‌هاست. این موزه از بخش‌های متنوع و متعددی تشکیل شده است.



موزه ورزش، المپیک و پارالمپیک

معرفی این موزه در مجموعه ورزشی انقلاب تهران واقع شده است و به عنوان یکی از نخستین موزه‌های تخصصی در زمینه ورزش در کشور شناخته می‌شود.

موقعیت بزرگراه آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، بالاتر از درب غربی مجموعه ورزشی انقلاب

مرور افتخارات ورزشی

این موزه در ۳ طبقه، به معرفی تاریخ ورزش ایران، جهان، المپیک و پارالمپیک، معرفی قهرمانان و پیشکسوتان ورزشی، نمایش مدال‌ها، جام‌ها و مشعل‌ها، نمایش رشته‌های ورزشی تابستانی و زمستانی، ابزار، وسایل و لباس‌های ورزشی و... می‌پردازد. گنجینه

تالار مشاهیر

معرفی پرچم‌های رنگی آویزان شده در ورودی و طبقه همکف موزه، نماد مهم‌ترین رقابت ورزشی دنیا، یعنی المپیک هستند.

موقعیت طبقه همکف



تصاویر قهرمانان

در راهروی این طبقه می‌توانید تصاویری از ورزشکاران، قهرمانان و مدال‌آوران دوره‌های مختلف را در رشته‌های گوناگون ورزشی تماشا کنید. تصاویری از رویدادهای ورزشی مهم که ورزشکاران مدال‌آور کشورمان در آنها شرکت کرده‌اند به همراه توضیحات نوشته شده در کنار هر قاب، از دیدنی‌های این بخش از موزه است. طبقه همکف موزه، در بیشتر روزهای سال برای برپایی گالری‌ها و نمایشگاه‌های موقت با موضوع‌های مرتبط ورزشی در نظر گرفته شده است.

تالار المپیک و پارالمپیک

معرفی تالارهای مختلف این بخش، به مهم‌ترین رویداد ورزشی جهان یعنی المپیک اختصاص دارد و اطلاعاتی درباره این رقابت مهم ورزشی در اختیار تان قرار می‌دهد.

موقعیت طبقه اول



رقابتی جهانی از جنس ورزش

در قسمتی از تالارها عروسک‌هایی به نمایش گذاشته شده که هر یک نماد خاص کشوری را نشان می‌دهند. تفاوت المپیک باستان و المپیک نوین، فلسفه المپیک نوین، معرفی تاریخ المپیک و پارالمپیک ایران و جهان، نخستین حضور ورزشکاران ایرانی در المپیک سال ۱۹۴۸ میلادی، معرفی اهداف، آرمان‌ها، نمادهای المپیک و گاهشماری بازی‌های المپیک، پارالمپیک، آسیایی و جوانان، معرفی ورزش‌های المپیک و پارالمپیک تابستانی و زمستانی، از موضوع‌هایی هستند که در تالارهای این طبقه به آنها پرداخته شده است.

تالار تاریخ ورزش کهن و نوین ایران

معرفی در این بخش، بازدیدکنندگان می‌توانند با پیشینه ورزش ایران آشنا شوند و روند تحولات در ورزش کشور را مرور کنند.

موقعیت طبقه دوم



از چوگان تا ورزش زورخانه‌ای

در این طبقه با تاریخچه نهادینه شدن تربیت بدنی و ورزش، سابقه پهلوانی، جوانمردی و فتوت، ورزش‌های ملی مانند زورخانه، چوگان، کشتی و پاتوق پیشکسوتان و قهرمانان آشنا می‌شوید. تندیس‌هایی از قهرمانان نامی کشور در میدان‌های بزرگ ورزشی از جمله رسول خادم، سیروس قایقران، بهداد سلیمی، کیانوش رستمی، محمد نصیری و... ۳۰ و پیرترین شامل نشان‌ها، جام‌ها، آثار و یادبودها و موفقیت‌های زنان ورزشکار، از دیگر بخش‌های این طبقه هستند.

موزه شخصی ورزشکاران باستانی و ورزش پهلوانی



معرفی درگاه ساختمان، شکل و شمایل محراب مانند دارد و تصویر بارگاه امیرالمومنین(ع) در دل آن جا گرفته است.

نشانی بهارستان، خیابان شریعتمدار رفیع، حسینیه اول مظلوم عالم علی

گلریزان با ذکر یا علی

معماری ساختمان ۲ طبقه هیئت، به عمارت‌های تاریخی شباهت دارد و ذکرها و آیات قرآنی که بر پیشانی عمارت نقش بسته متفاوت بودن آن را یادآوری می‌کند. مراسم گلریزان این حسینیه مراسمی شناخته شده است که فرهنگ پهلوانی، دستگیری و کمک به نیازمندان را زنده نگه داشته است. پیش از اینکه به طبقه دوم حسینیه و بخش موزه ورزش باستانی آن برسید، وارد بخش هیئت ساختمان می‌شوید. وقتی از در کوتاه و پارک هیئت به داخل پا می‌گذارید، حیاط باصفا و پردار و درخت پیش روی شماست. ماکت کعبه وسط حیاط و لایه‌لای درختان جاجوش کرده است و در گوشه دیگر حیاط، ماکت گنبد بارگاه حضرت علی(ع) را قرار داده‌اند تا ولادت و شهادت ایشان را تداعی کند.



یادگار ورزش پهلوانی

طبقه دوم عمارت دیدنی است و در هر گوشه آن تصویر با ابهتی از پهلوانان صاحب‌نام ایرانی خوندنمایی می‌کند. در درگاه اتاق منتهی به راهرو زنگی برنجی آویخته‌اند که مسئول هیئت آن را به احترام ورود مهمانان سپیدمو و اهل علم و فضل، به صدا درمی‌آورد. این اتاق آلبوم پر و پیمانی از تصاویر پهلوانان ایرانی است که در چیدن آنها به تاخر و تقدم تاریخی ظهور پهلوانان توجه شده است. این آلبوم رنگارنگ از تصویر ابوالقاسم فردوسی که نخستین نگارنده قاموس پهلوانان ایرانی است شروع می‌شود و تا تصاویر پهلوانان معاصر مانند پهلوان تختی و علیرضا سلیمانی ورق می‌خورد. اتاق دیگری که در طبقه دوم قرار گرفته، به سبک و سیاقی شبیه زورخانه‌ها آراسته شده و طاق هلالی شکل اتاق را به شکل سردم و جایگاه مرشد طراحی کرده‌اند. برای تزیین میل، زره، گرز و کباده‌ای که داخل طاق‌ها و قفسه‌های مستطیلی شکل اتاق چیده‌اند، هنر معرق و خاتم‌کاری استفاده شده است و اسامی انمه(ع) و عبارات قرآنی را به خط ثلث روی آنها حک کرده‌اند.



● خیابان شریعتی، بالاتر از پل صدر، روبه‌روی ایستگاه متروی شهیدصدر

مجموعه فرهنگی، ورزشی و تفریحی شهید چمران با نام بولینگ عبود بیش از ۵۰ سال قبل به بهره‌برداری رسید. این مجموعه ورزشی دارای ۸ خط بولینگ مجهز به استانداردهای بین‌المللی است و علاوه بر بولینگ شامل سینما، سالن‌های ورزشی مختلف، استخر، فودکورت، شهر بازی و... است. مجموعه ورزشی شهید چمران دارای ۲ سالن چندمنظوره است. سالن‌های چندمنظوره این مجموعه مجهز به رختکن، آبسردکن، جایگاه تماشاچی و دوش حمام هستند. در سالن شماره یک کلاس‌های آموزشی در رشته‌های بسکتبال، والیبال و فوتسال برگزار می‌شود.

مجموعه ورزشی شهید چمران