

شهادت ۲مأمور با تیراندازی سارقان



تیم‌های ویژه پلیس در تعقیب سارقان مسلحی هستند که در جریان درگیری با مأموران ۲ نفر از آنها را به شهادت رساندند. به گزارش همشهری، این حادثه صبح دیروز (شنبه) در یکی از مناطق روستایی استان مرکزی اتفاق افتاد. گروهی از مأموران در حال گشت‌زنی برای مقابله با سارقان بودند که ناگهان چند مرد مسلح شروع به تیراندازی به‌سوی آنها کردند. آنها سارقان مسلحی بودند که از مدتی قبل از سوی پلیس تحت تعقیب قرار گرفته بودند. در این درگیری ۲نفر از مأموران به نام‌های رضا علی‌بیگی و مجتبی اسماعیلی به شهادت رسیدند. به‌دنبال این حادثه تیم‌های ویژه پلیس با شناسایی عاملان این جنایت به‌دنبال دستگیری آنها هستند.

اعدام برای ۲جاسوس موساد

قضات داد گاه ۲نفر از اعضای شبکه جاسوسی برای موساد و منافقین را به اعدام و ۲نفر دیگر را به حبس محکوم کردند. به گزارش همشهری، اعضای این شبکه جاسوسی شامل ۲مرد ساکن کرج و یک زوج ساکن اصفهان هستند. آنها از طریق فضای مجازی و سفر به یکی از کشورهای همسایه غربی با سرپل نفاق و افسران سرویس اطلاعاتی رژیم صهیونیستی و موساد ارتباط برقرار کرده و آموزش‌های مختلفی از قبیل نحوه برقراری ارتباط امن و فعالیت در فضای مجازی ارسال مختصات دقیق اماکن حساس، نحوه ساخت پرتابه‌های انفجاری و لاج‌در دریافت کرده بودند. آنها همچنین اقداماتی نظیر آتش زدن تعدادی از اماکن نظامی و عمومی را انجام داده و فیلم آن را از سال و در قالب رمز ارز جوهی دریافت کرده بودند. حسین قاضی هریکندی، رئیس کل دادگستری استان البرز در این باره گفت: پرونده متهمان در شعبه سوم دادگاه انقلاب کرج رسیدگی شد و اتهامات محکومان «بحاربه»، «همکاری با گروه‌های متخاصم و رژیم صهیونیستی» و... بود که ۲نفر از آنها به اعدام و ۲نفر دیگر به حبس محکوم شدند.

مرگ دسته‌جمعی گنجشک‌ها

انتشار تصاویر مرگ چندده گنجشک پای یک درخت در آستارادر استان گیلان، موجی از واکنش‌ها در فضای مجازی برانگیخته است. برخی کاربران آن نتیجه بارش سنگین باران دانستند، اما کارشناسان محیط‌زستی در درستی این ادعا تردید دارند و معتقدند ماجرا نیاز به بررسی دقیق‌تری دارد. یک پرندشناس و مؤسس انجمن پرندشناسی و پرندنگری طر ل‌ان در گفت‌وگو با همشهری توضیح می‌دهد: «پرندگان نسبت به تغییرات جوی بسیار مقاوم هستند، معمولاً پیش از بارندگی با تغییرات شدید هوا به‌دنبال پناهگاه می‌گردند و به همین دلیل کمتر پیش می‌آید که باران، به‌تنهایی عامل تلف‌شدن گروهی پرندگان شود.» علیرضا هاشمی تأکید می‌کند: «در چنین مواردی نیاز به بررسی دقیق کارشناسی و حتی آزمایش‌های پاتولوژیک وجود دارد تا احتمال مسمومیت یا بیماری نیز رد نشود. نمونه‌های مشابهی در کشور رخ داده است؛ از مرگ صدها کبوتر به‌دلیل مسمومیت گرفته تا پرندگان شکاری که قربانی بر خورد باد گل‌ها و خطوط برق شده‌اند.



یونسکو پرندگان هفتمین دوره مسابقه بین‌المللی عکاسی «نگاه جوانان به جاده‌های ابریشم» را اعلام کرد. فرید باوه‌ای جوان ۲۵ساله اهل سقز در بخش ۱۸ تا ۲۵ساله‌ها رتبه اول را کسب کرد. به گزارش همشهری، این مسابقه فرصتی هیجان‌انگیز برای جوانان از سراسر جهان فراهم می‌کند تا درک خود از میراث مشترک جاده‌های ابریشم را در درجه‌ی دوربین خود به تصویر بکشند. هفتمین دوره مسابقه بین‌المللی عکاسی از ۲۶مه تا ۲۵اگوست ۲۰۲۵ با موضوع «زنان، نگهداران میراث جاده‌های ابریشم» برگزار شد.

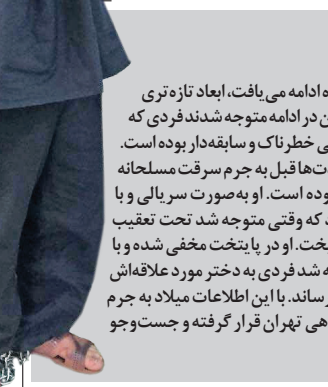
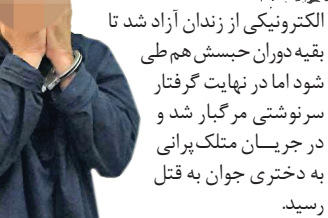
ارتبه ۳قربانی گرفت

مردی که با عموبش بر سر ارتبه دچار اختلاف شده بود در اقدامی هولناک او را همراه با همسر و پسرش به قتل رساند. این جنایت در ایلام اتفاق افتاد و متهم با استفاده از سلاح شکاری به‌سوی اعضای خانواده عموبش تیراندازی کرد و عمو، زن عمو و پسرعموبش را به قتل رساند و ۲نفر از همسایگان را هم مجروح کرد و گریخت.



متلک برانی قاتل بخشیده‌شده به قیمت جانش تمام‌شد

قاتل پس از آزادی به قتل رسید



سارق مسلح

هر چه تحقیقات در این پرونده ادامه می‌یافت، ابعاد تازه‌تری از ماجرا آشکار می‌شد. مأموران در ادامه متوجه شدند فردی که با علی درگیر شده و او را به قتل رسانده بود، مجرمی خطرناک و سابقه‌دار بوده است. تحقیقات نشان می‌دهد که او میلاد نام دارد و از مدت‌ها قبل به جرم سرقت مسلحانه و خرید و فروش سلاح گرم تحت تعقیب پلیس بوده است. او به‌صورت سریالی و با تهدید اسلحه دست به سرقت‌های سریالی می‌زد که وقتی متوجه شد تحت تعقیب پلیس است، از شهرستان فرار کرد و به تهران گریخت. او در پایتخت مخفی شده و با دختری جوان نامزد کرده بود تا اینکه وقتی متوجه شد فردی به دختر مورد علاقه‌اش متلک برانی کرده، با او درگیر شد و وی را به قتل رساند. با این اطلاعات میلاد به جرم قتل تحت تعقیب کار آگاهان اداره دهم پلیس آگاهی تهران قرار گرفته و جست‌وجو برای دستگیری او ادامه دارد.

کشور هم تأیید شد، او در یک قدمی چوبه‌دار قرار داشت اما اولیای دم تصمیم به بخشش گرفتند. به‌دنبال گذشت اولیای دم، علی فرصت زندگی دوباره یافت اما از لحاظ جنبه عمومی جرم باید چند سال پشت میله‌های زندان می‌ماند. در این شرایط و با توجه به گذشت چند سال از حبس او وی با پابند

قرار بود که دختر جوانی به نام فرشته با یکی از دوستانش در خیابان، منتظر نامزدش بود که مقتول هنگام عبور از کنارشان به آنها متلک پراند. در همان لحظه نامزد فرشته به همراه دوستش از خانه بیرون آمد و متوجه این اتفاق شد. او به‌شدت خشمگین شده بود و سراغ مقتول رفت و با او درگیر شد؛ دعوایی که پایان خوشی نداشت و نامزد فرشته با چاقو، ضرباتی به جوان متلک‌پران زد و سپس فرار کرد.

سر نوشت مرگبار قاتل

در ادامه تحقیقات، اطلاعات بیشتری از این پرونده عجیب به‌دست آمد. جوان متلک‌پران که با ضربات چاقو به قتل رسیده بود، علی نام داشت و به تازگی از زندان آزاد شده بود. او مدتی قبل در جریان کُری‌خوانی با فرد دیگری با وی درگیر شده و او را در خیابان به قتل رسانده بود. علی پس از این جنایت دستگیر و به زندان افتاد و مدتی بعد در دادگاه به قصاص محکوم شد. حکم قصاص علی در دیوان عالی

الهه فراهانی اروزنامه‌نگار گزارش

قاتلی که از قصاص گریخته و با پابند الکترونیکی از زندان آزاد شده بود، به ۲دختر در خیابان متلک‌پرانی کرد، غافل از اینکه نامزد یکی از دختران، سارق مسلح مخوفی است که مدت‌ها تحت تعقیب پلیس است. به گزارش همشهری، عصر چهارشنبه گذشته به تیم جنایی پایتخت خبر رسید که پسری جوان در جریان یک درگیری خیابانی، هدف ضربات چاقو قرار گرفته است. اگرچه او برای درمان به بیمارستان انتقال یافته بود اما به‌رغم تلاش پزشکان، جان‌ش را از دست داد و این شروع یک پرونده جنایی بود.

متلک برانی

تیمی از کارآگاهان زیر نظر بازپرس ویژه قتل تحقیقاتشان را آغاز کردند و برای کشف حقیقت، راهی محل درگیری شدند. تحقیقات میدانی نشان می‌داد که درگیری به‌خاطر متلک‌پرانی رخ داده است. ماجرا از این

پرونده قتل الهه حسین‌نژاد، به خان آخر رسیده و با ارسال پرونده به شعبه اجرای احکام دادسرای اسلامشهر، قاتل او به‌زودی پای چوبه‌دار خواهد رفت. به گزارش همشهری، الهه دختری ۲۵ساله بود که چهارم خردادماه، از محل کارش که از ارایشگاهی سعادت‌آباد بود، خارج شد که به خانه برود اما پس از سوار شدن به یک سمندت نفرهای مسافرکش، توسط راننده به قتل رسید. پس از گذشت بیش از ۱۰روز و با دستگیری راننده جوان، اسرار قتل دختر جوان فاش شد و قاتل که بهمن نام دارد در بازجویی‌ها اعتراف کرد که جسد الهه را در بیان‌های حوالی

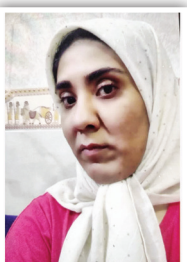


دستگیری عاملان درگیری خونین در عروسی

یک ساعت پس از درگیری خونین در عروسی‌ای در مرند، مأموران پلیس ۳نفر را به ظن دست داشتن در این جنایت دستگیر کردند. این قتل در یکی از تالارهای عروسی‌ای اتفاق افتاد و در جریان آن جوانی که چند شب دیگر عروسی‌اش بود به قتل رسید. با انجام تحقیقات مأموران ۳مظنون را در باغی اطراف مرند دستگیر کردند.



۳۳روز بی‌خبری از سر نوشت دختری به نام الهام



تلاش خانواده، دوستان و همسایگان دختر جوانی که از اوایل شهریورماه به طرز مرموزی ناپدید شده برای یافتن او ادامه دارد. به گزارش همشهری، ۲۳روز پیش دختر جوانی به نام الهام گندمی، ساکن صالحیه اسلامشهر، همراه چند نفر از همسایه‌ها راهی مراسم روضه‌ای شد که در نزدیکی خانه‌شان برگزار شده بود. آنها ساعت ۱۳بعدازظهر به مراسم رفتند و الهام یک ساعت بعد زودتر از همه از مراسم خارج شد و این آخرین باری بود که وی توسط دوستانش دیده شده است.

احد گندمی، برادر الهام در گفت‌وگو با همشهری می‌گوید: خواهرم عصر ۲شهریور ناپدید شد. من و مادر ۸۰ساله‌ام در خانه بودیم که خواهرم به همراه تعدادی از زنان همسایه راهی مراسم روضه‌خوانی شد. وقتی مراسم تمام شد و همسایه‌ها برگشتند، از خواهرم خبری نبود. من و مادرم به وحشت افتادیم و با عجله از خانه بیرون رفتیم و مسیری که ممکن بود الهام رفته باشد را گشتیم، حتی سراغ دوربین‌های مدار بسته رفتیم اما همه آنها در آن زمان به‌دلیل قطع برق، خاموش بودند.

گندمی می‌افزاید: الهام دختر بسیار ساده و مظلومی است. این مسئله بیشتر دل مرا می‌سوزاند. او هیچ وقت تنهایی جایی نمی‌رفت و همیشه در خانه و همراه مادرم بود. روزی که دختر جوان ناپدید شد، برادرش به همراه همسایه‌ها یک گروه جست‌وجو راه انداختند و شروع به جستجو کردند. او می‌گوید: ما صالحیه، گلستان، دره واوان و روستاهای حسین‌آباد و علی‌آباد را گشتیم. از همان روز اول پلیس را هم خبر کردیم اما با اینکه در همه این روزها همه جا را به‌دنبال خواهرم گشته‌ایم، اثری از او پیدا نکردیم. گندمی می‌گوید: از آن روز تا امروز بارها به پلیس آگاهی، کلانتری، بهز یستی، بیمارستان‌ها و پزشکی قانونی و هر جا که فکرش را می‌کردیم، سر زده‌ایم. حتی دوربین‌های مداربسته را هم چک کردیم، اما فایده‌ای نداشت. حتی در فضای مجازی نیز خبر مفقود شدنش را منتشر کرده‌ام و امیدوارم با کمک مردم بتوانیم او را پیدا کنیم.

مصوبه‌ای که اجرا نمی‌شود

مسلم شجاعی، مدیرکل گردشگری خارجی: با اینکه مصوبه از هیأت دولت گرفته شده که تا ۸۰درصد سوخت به کشتی‌های مسافری یارانه داده شود، ولی تضاد منافع موجب شده که این اتفاق در برخی استان‌ها اجرا نشود. ۴۰درصد از مرزهای ما دریایی است، اما در سیاستگذاری‌ها به آن توجه نکرده‌ایم.



آموزش؛ ابزار مؤثر تحول‌پایدار گردشگری



در تقویم هفته گردشگری، روز دوم یعنی ۶مهر به موضوع «آموزش، گردشگری و تحول پایدار» اختصاص دارد. مدیرکل دفتر مطالعات، آموزش و برنامه‌ریزی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در این باره به همشهری می‌گوید: «شعار امسال سازمان جهانی گردشگری، گردشگری و تحول پایدار انتخاب شده است که نشان‌دهنده تغییرات بنیادین در صنعت گردشگری با هدف دستیابی به پایداری بیشتر است. این تحول نیازمند برنامه‌ریزی دقیق، آموزش مستمر و آگاهی‌بخشی در تمامی سطوح صنعت گردشگری است.»

ولسی تیموری ادامه می‌دهد: «در جلسه‌های شورای سیاستگذاری هفته گردشگری پیشنهاد دادیم که یکی از روزهای این هفته به موضوع آموزش اختصاص یابد. هدف از این پیشنهاد، برجسته‌سازی نقش آموزش در تحقق تحول پایدار در گردشگری بود. خوشبختانه این پیشنهاد مورد پذیرش قرار گرفت و روز ۶مهر به‌عنوان آموزش، گردشگری و تحول پایدار نام‌گذاری شد.»

او با بیان اینکه شعار انتخابی برای این روز آموزش، ابزاری مؤثر برای تحول پایدار گردشگری است، عنوان می‌کند: «این شعار تأکید دارد که دستیابی به پایداری در گردشگری بدون آموزش و ارتقای دانش فعالان این حوزه امکان‌پذیر نیست. آموزش باید در بخش‌های دولتی، خصوصی، دانشگاهی و حتی در میان دانش‌آموزان و دانشجویان نهادینه شود تا بتوانیم با رویکردهای صحیح، مسیر توسعه پایدار را طی کنیم.»

تیموری یادآور می‌شود: «براساس توافق انجام‌شده، دوره‌های آموزشی با محوریت تحول پایدار و توسعه پایدار طراحی شده‌اند که این دوره‌ها در ۲ سطح برگزار می‌شوند؛ آموزش‌های تخصصی برای فعالان حرفه‌ای حوزه گردشگری و آموزش‌های عمومی برای افراد مرتبط با فرایندهای گردشگری و عموم جامعه.»

در طول هفته گردشگری، به‌ویژه روز دوم، در هر یک از ۳۱استان کشور، حداقل ۲ برنامه آموزشی برگزار خواهد شد. البته انطور که تیموری توضیح می‌دهد این برنامه‌ها از ۵مهر آغاز شده‌اند و تا ۵مهر سال آینده ادامه خواهند داشت.

ویرانی سریالی

آسیب سریال‌سازی در اماکن تاریخی به خانه‌امینی‌های قزوین رسید

را حله عبدالحسینی اروزنامه‌نگار انتخاب‌خانه‌ها و بناهای گزارش

تاریخی به‌عنوان لوکیشن فیلم‌ها و سریال‌ها در حالی که شکوه معماری ایرانی را یادآوری می‌کند و جذابیت بیشتری به آثار سینمایی و تولیدات شبکه خانگی می‌بخشد، گاهی با بروز خسارت‌هایی همراه است.

مانند آسیب گروه فیلمبرداری سریال «امداد خمار» به مسجد جامع قزوین که فروردین ۱۴۰۴ مطرح شد و در روزهای اخیر صحبت از آسیب عوامل سریال به حسینیة امینی‌های قزوین است.



خانه‌امینی‌ها

انتشار تصاویر آسیب گروه فیلمبرداری سریال «امداد خمار» به حسینیة امینی‌های قزوین نشان می‌دهد که حسینیة برای فیلمبرداری این سریال قرارداد ۱۵۰روزه بسته بود و خسارت‌هایی به حسینیة وارد شد. اکنون تمام این خسارت‌ها صورت‌جلسه شده و باید از سوی گروه فیلمبرداری جبران شود. «امینی ادامه می‌دهد: «برده‌های قدیمی حسینیة باز و ترمه نصب شده، پرده‌ها آسیب دیده و دوباره آویزان می‌شود. ستون حوضخانه هم آسیب ندیده، اما بخشی از گچبری آن ریخته که قابل مرمت است.» امینی تأکید می‌کند که با شروع دوباره فعالیت عوامل سریال امداد خمار با هر گروه دیگری حتماً ناظر میراث فرهنگی در حسینیة امینی‌ها حضور خواهد داشت.



عمارت مسعودیه یکی از لوکیشن‌های مجموعه «خاتون»

تخصیص ۴۸۸۱میلیارد تومان اعتبار به پروژه‌های ملی لرستان

سماحه حسن‌پور، رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی لرستان: ۴۸۸۱میلیارد تومان اعتبار برای پروژه‌های ملی این استان از ابتدای سال تخصیص یافته است. با توجه به سهم استان از تخصیص اعتبارات عمرانی استانی کشور یعنی بیش از ۵۵درصد، این استان در صدر استان‌های کشور در این زمینه قرار دارد.



سریال‌های ویرانگر

بدعت اجاره بناهای تاریخی برای ساخت فیلم، برگزاری نمایشگاه اجرای کنسرت از اواخر دهه ۸۰ گذاشته شد. در سال‌های اخیر، فیلمبرداری در مکان‌های تاریخی مانند باغ عفیف‌آباد و مسجد نصیرالملک شیراز در سریال «سووشون»، عمارت مسعودیه برای سریال «خاتون»، خانه طباطبایی‌های کاشان برای سریال‌های «جیران»، «معمای شاه» و «نرئیز در مه» در کاغ گلستان، «مدار صفر درجه» در تخت جمشید و عمارت مستوفی‌الممالک در «از یادها رفته» نیز واکنش برانگیز بوده است. با اینکه از دهه ۹۰ سازمان میراث فرهنگی فیلمبرداری به‌منظور تولید فیلم سینمایی و سریال‌ها در اماکن تاریخی ممنوع کرده، اما از دولت دوازدهم با تغییراتی در دستورالعمل، بناها و محوطه‌های تاریخی به گروه‌های فیلمساز اجازه داده می‌شود. البته حضور ناظران میراث در عدم‌بروز آسیب‌ها کمک‌کننده است.

استقرار ناظر میراث فرهنگی

می‌شود. از آن مهم‌تر اینکه از این پس ناظر میراث فرهنگی به‌صورت شانه‌روزی در محل فیلمبرداری است. اینطور که پی‌داست حضور گروه‌های سریال‌سازی در خانه‌های تاریخی ردی از تخریب به‌جامی‌گذار.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی قزوین در مورد نظارت میراث بر فعالیت سریال‌سازان در خانه‌ها و بناهای تاریخی قزوین به همشهری می‌گوید: «هرچند آسینی که سریال‌سازان تاکنون در اماکن میراثی قزوین به‌جا گذاشته‌اند، جزئی بوده، اما مرمت آن انجام

بخشی از آسیب به بنای تاریخی حسینیة امینی‌ها مربوط به سال پیش و سریال «جیران»

است. اینطور که پی‌داست حضور گروه‌های سریال‌سازی در خانه‌های تاریخی ردی از تخریب به‌جامی‌گذار.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی قزوین در مورد نظارت میراث بر فعالیت سریال‌سازان در خانه‌ها و بناهای تاریخی قزوین به همشهری می‌گوید: «هرچند آسینی که سریال‌سازان تاکنون در اماکن میراثی قزوین به‌جا گذاشته‌اند، جزئی بوده، اما مرمت آن انجام