صفحه‌آرا: مهرداد هاشمیان

جشنواره عروسک‌های سرزمین من

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان تهران جشنواره «عروسک‌های سرزمین من» را برگزار می‌کند. هدف کلی جشنواره «عروسک‌های سرزمین من» توجه به عروسک به‌عنوان محصول فرهنگی هویت‌بخش است. مهلت ارسال آثار ۲۰ مهر ۱۴۰۴ است و نمایشگاه آثار منتخب آذر ماه برگزار می‌شود.

برپایی هفته کودک

هفته ملی کودک با شعار «کودکان، حال خوش زندگی» در سراسر کشور طی روزهای ۱۵ تا ۲۱ مهر ۱۴۰۴ برگزار می‌شود. این هفته با برنامه‌های متنوع از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و مشارکت همه وزارتخانه‌ها و دستگاه‌های دولتی و غیردولتی و فعالان حوزه کودک برگزار می‌شود.

دروازه مدینه

عکس تاریخی

این تصویر «دروازه مدینه» است. سال ۱۸۸۰ توسط کمپانی عکاسی «میرزا و پسران» از سفر حج گرفته شده است. ورودی مدینه که به دروازه مدینه شناخته می‌شد زمان حضرت محمد(ص) ساخته شد. این مجموعه شامل ۵عکس از مکه و مراسم حج است که تنها این تصویر از دروازه مدینه در این ۵تصویر وجود دارد. ثبت این تصویر به اندازه‌ای حرفه‌ای انجام شده که عکاس مهر شرکت عکاسی میرزا و پسران، کمپانی عکس در دهلی نو را نیز پای آن چاپ کرده است.

این تصویر ۱۸سانتی‌متر در ۲۷سانتی‌متر است. مجموعه عکس‌های میرزا و پسران از مراسم حج در سال ۱۸۸۰میلادی شامل عکسی از تپه‌های عرفات، مسجدالنبی، دروازه کهربا یا دروازه اصلی مدینه، مسجد حمزه و قبرستان بقیع است. این عکس تاریخی را حراجی هنرهای شرقی در شهر زوله هلند رونمایی و برای فروش عرضه کرده است.

پیشنهاد فیلم

تماس شبانه

درام هیجان‌انگیز NIGHT CALL

فیلم «تماس شبانه» محصول مشترک بلژیک و فرانسه در سال ۲۰۲۴ است که میشل بلانشار کارگردانی کرده و بازیگرانی چون جاناتان فلتر، یوناس بلوکت، توماس ماستین، رومن دوریس و سم لویک در این فیلم اکشن به ایفای نقش پرداخته‌اند. این فیلم داستان شخصیتی به نام مادی است که دوران دانشجویی را می‌گذراند. او دانشجوی پرتلاشی است که روزها درس می‌خواند و شب‌ها به شغل قفل‌سازی مشغول است و زندگی ساده‌ای دارد. اما این روال عادی زمانی تغییر می‌کند که کلر، دختری اسرارآمیز در نیمه‌شب از او درخواست کمک می‌کند. مادی که همیشه حاضر به کمک است، با خوش‌رویی به او کمک می‌کند، اما به‌زودی متوجه می‌شود که کلر چیزی را از او پنهان می‌کند. در واقع، مادی متوجه می‌شود که کلر در مورد هویت خود دروغ گفته و چیزی را که متعلق به مرد خطرناکی به نام یانیک است سرقت کرده، در حال حاضر متواری و درگیر با گروهی از خلافکاران بی‌رحم است و تنها یک شب فرصت دارد تا بی‌گناهی خود را ثابت کند. بنابراین، کلر درگیر مشکلاتی است که مادی را نیز به دردسر می‌اندازد. او در شرایطی قرار می‌گیرد که پلیس و گروهی از افراد خطرناک به‌دنبال او هستند. شهر آکنده از آشوب و اعتراضات است و مادی باید با استفاده از مهارت قفل‌سازی و ذکاوت خود، راهی برای اثبات بی‌گناهی‌اش پیدا کند. در این مسیر، او متوجه حقیقت‌هایی درباره کلر و دنیای اطرافش می‌شود که زندگی او را برای همیشه تغییر می‌دهند. این فیلم هیجان‌انگیز ترکیبی از ژانر درام، معما و هیجان است که با استفاده از فضاهای شهری درگیر بحران حس تنش و اضطراب را به تماشاگر منتقل می‌کند. طراحی صحنه‌های اکشن و استفاده هوشمندانه از شب‌هنگام برای ایجاد رازآلودگی از ویژگی‌های برجسته فیلم است.

پیشنهاد کتاب

ایران

تصویری زیبا از سرزمینی باستانی

کتاب «ایران» نوشته ایتالو کالوینو را غلامرضا امامی به فارسی برگردانده و نشر رایبد راهی بازار کرده است.

کالوینو، نویسنده یکی از برانگیزاننده‌ترین متن‌های تاریخ ادبیات، یعنی همان «بارون درخت‌نشینی»، چند سال پیش از انقلاب ۱۳۵۷ در اردیبهشتی زیبا به ایران آمد و شیراز، تخت‌جمشید، اصفهان و یزد را دید و از کاخ‌ها، سنگ‌نبشته‌ها، نقش‌ها و محراب‌ها، عشایر و آتشکده‌ها نوشت و شرح زیرکانه‌اش را از آنچه در این سرزمین دیده و شنیده بود در چند یادداشت برای ما به یادگار گذاشت. کالوینو که در جنگ جهانی دوم در قامت پارتیزانی از جبهه مقاومت ایتالیا علیه فاشیسم جنگید، در متن‌های گردآمده در کتاب «ایران» نیز این روح آزادش را نمود داده و در ماجرای شاهان و مردمان متمدنانه سمت مردم ایستاده است. «ایران» روایت کوتاهی است از روشنفکری غربی که تمام تلاشش را کرده تا تصویری درخور و زیبا از ایران باستانی بسازد. ایتالو کالوینو(۱۵اکتبر ۱۹۲۳ - ۱۹سپتامبر ۱۹۸۵) نویسنده رمان و داستان کوتاه ایتالیایی است. وی سبک ادبی خاص خود را داشت که می‌توان آن را سوررئال یا پست‌مدرن توصیف کرد. سه‌گانه «نیاکان ما» (شامل شوالیه ناموجود، ویکنت شقه‌شده و بارون درخت‌نشین) و «شهرهای نامرئی» و «شش یادداشت برای هزاره بعدی» از تحسین‌شده‌ترین آثار او هستند که به فارسی هم ترجمه شده‌اند و به چاپ‌های متعدد رسیده‌اند. یکی دیگر از رمان‌های معروف او که در ایران و نزد فارسی‌زبانان مخاطبان بسیاری دارد، اثری است با عنوان «اگر شبی از شب‌های زمستان مسافری». کالوینو را یکی از مهم‌ترین نویسندگان ایتالیایی قرن بیستم می‌دانند.

کلک

■ کسی که به‌خودش دروغ می‌گوید و به دروغ خودش گوش می‌دهد کارش به جایی خواهد رسید که هیچ حقیقتی را نه از خودش و نه از دیگران تشخیص نخواهد داد.

■ انسان فقط گرفتاری‌های خود را شمارش می‌کند، نه شادی‌هایش را.

■ سراسر زمین از بالا به پایین آکنده از اشک بشر است.

برادران کارامازوف، فئودور داستایفسکی

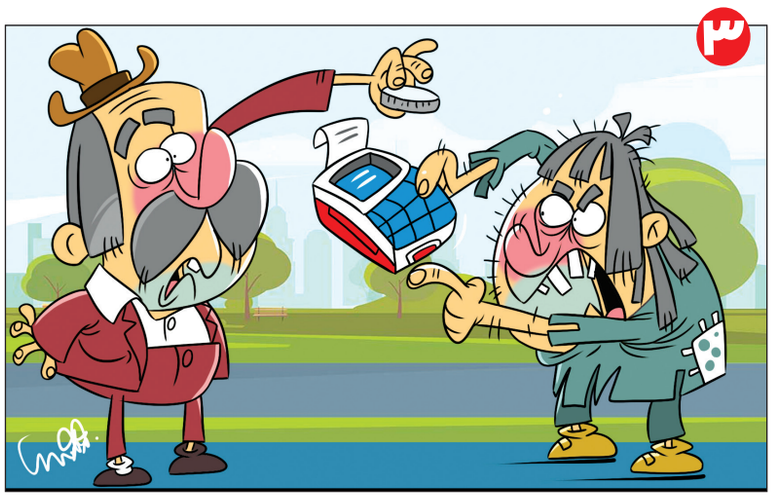
ترجمه: صالح حسینی

مهارت

نیاز فرزندتان را نادیده نگیرید

آیا نیازهای برآورده‌نشده کودکی خودتان را برای فرزندتان جبران می‌کنید؟ مثلا آیا والدین سختگیری داشتید و مراقبید به فرزندتان سخت نگیرید؟ کمبود محبت داشتید و حالا فرزندتان را غرق محبت می‌کنید؟ مراقب باشید فرزندتان قربانی تلاش ناخودآگاه شما برای درمان کودک درونتان نشود. اگر روی نیازهای کودکی خودتان تمرکز کنید، نیازهای امروز فرزندتان را نادیده می‌گیرید. درست برعکس والدینتان عمل کردن لزوما روشی سالم نیست و گاهی به همان اندازه آسیب‌زاست. اگر زخم‌های دوران کودکی‌تان را نادیده بگیرید، فرزندتان تبدیل به ابزاری برای ترمیم کودک خودتان خواهد شد و این خودخواهی است. وقتی آگاهانه به نیازها و رنج‌های گذشته نگاه کنید و آنها را درمان کنید، دیگر مجبور نیستید «جبران افراطی» یا «مقاومت افراطی» کنید. به گذشته نگاه کنید، اما در گذشته نمانید. آن را بشناسید، سوگواری کنید، التیام دهید و بعد با آگاهی انتخاب کنید که چه نوع والدی می‌خواهید باشید. به‌جای نگاه به نیازهای کودکی‌تان، تصمیم بگیرید چه رفتاری امروز به نفع رشد سالم فرزندتان است، نه کودک درونتان.

کدایی از نگاهی دیگر | طراح: شهرام شیرزادی



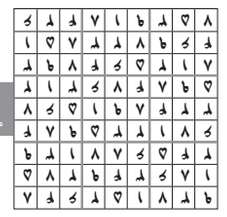
جدول اعداد | ۵۱۳۹

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

۷		۱		۴		۲		۳
۹								۸
		۳	۸		۹	۶		
			۶		۷			
۸								۷
			۲		۴			
		۴	۷		۵	۳		
۲								۵
۵		۷		۶		۹		۴

متوسط



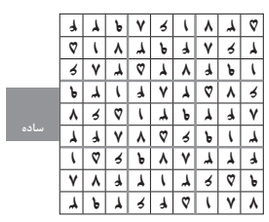
سخت

						۸		۹
		۱	۵					
	۵	۲			۹	۷		
			۶		۱			۸
				۷				
۷			۴		۳			
		۴	۳			۶	۱	
					۶	۹		
۳		۵						

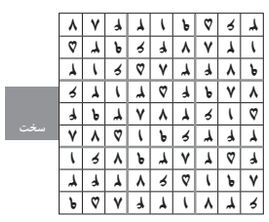
متوسط

۹			۱		۲			۸
۱	۸						۷	۵
	۴						۳	
		۱	۲	۳	۵	۹		
		۸	۴	۷	۶	۳		
	۱						۹	
۴	۶						۵	۱
۷			۹		۸			۶

ساده



سخت



جدول ۹۴۹۱

افقی:

۱- تربیت نشده- نشان افتخار- راه یافتن به داخل چیزی

۲- جای پا- شاعر ایرانی سده هشتم و سراینده همای و همایون

۳- وسیله‌ای برای برقراری ارتباط تصویری اینترنتی- منتشرکننده کتاب- داستانی کوتاه نوشته ماکسیم گورکی

۴- لقب رستم دستان- پیشانی- بیماری ریوی

۵- سرزمین بلقیس- بی‌حیا- اصطکاک

۶- بسیار سخت و مشکل- اداره کننده- پول تایلند

۷- نقش هنری- شیوه نوشتن کلمات- ریشه در آداب و رسوم قدیم دارد

۸- اشک ریختن- دارو- برودت

۹- رودخانه ارس- مولف کتاب الفهرست- شماره همین ردیف

۱۰- مقام و رتبه- سوره شصت و پنجم قرآن- کشف ماری کوری

۱۱- معطر- قشر، پوسته- کلمه استثناء

۱۲- عدد اول- ناقص و ناتمام- شعله آتش

۱۳- درختی جنگلی- دارنده- سقف فرو ریخته

۱۴- از باشگاه‌های فوتبال انگلیسی- چوب خوشبو

۱۵- دیگ گرمابه‌های قدیم- مظنون- دوچرخه مسابقه‌ای

عمودی:

۱- فیلمی ایتالیایی به کارگردانی جوزپه تورناتوره- مهندس معمار

۲- تربیت صحیح- هلی کوپتر- نابینایی

۳- نوعی پارچه- پارسای دیرنشین- سازمان اطلاعات مرکزی آمریکا

۴- از تنقلات- منجمد کردن- برای پیشگیری از بیماری تزریق می‌شود

۵- ضمیری انگلیسی- سازمانی با تشکیلات مشخص- خوردنی‌های حلال

۶- کینه‌توزی- ابزارها- مادر عرب

۷- رایگان- سخنوران- شیرینی خامه‌ای لوله شده

۸- دیشب- جابه‌جایی مردم و کالاها- رشته‌ای در شمشیربازی

۹- از پسران فریدون پیشدادی- دود- عملی ساختن

۱۰- اثر چربی- غیرقابل تجزیه- شجاع و قوی

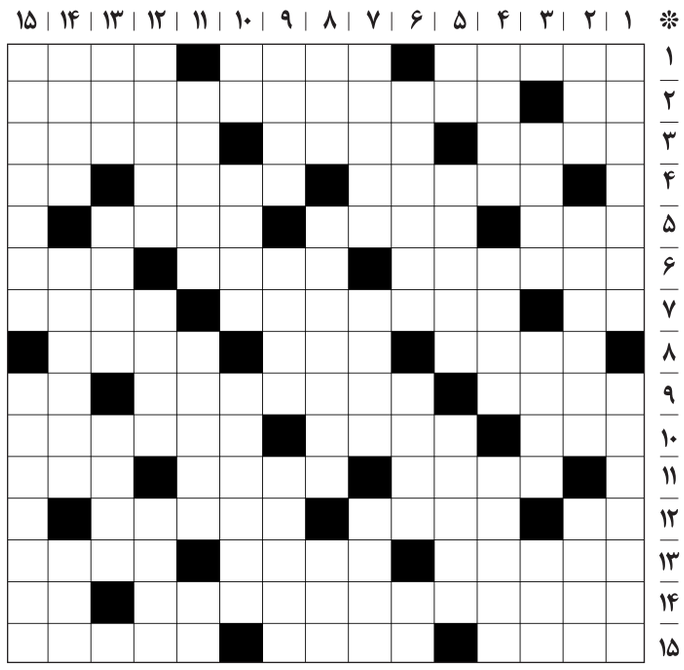
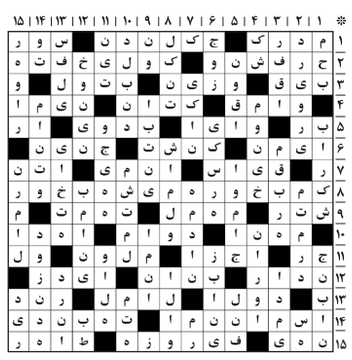
۱۱- چوپان- ظلمت- دست نخورده

۱۲- یاقوت سرخ- همیشگی- موش خرما

۱۳- واحدی برای اندازه‌گیری زمان- ژاله- تکیه‌کلام درویش

۱۴- الهه عشق و زیبایی- الکل سفید- الفت

۱۵- دچار توهم- معادل فارسی رقابت



حل جدول شماره ۹۴۹۰