

بقاع متبرکه در قاپ سینما و تلویزیون

✓ **سعیده مرادی** در تهران و اطراف آن بقعه امامزاده‌هایی وجود دارد که نه تنها فضایی معنوی برای زائران محسوب می‌شوند، بلکه برخی به دلیل داشتن فضای خاص و دنج باعث شده به عنوان لوکیشن فیلم و سریال مورد استفاده قرار گرفته و به این وسیله بیشتر شناخته شده‌اند.

زیارت از این بقاع متبرک یک تیر و دو نشان است، هم فرصتی است برای زیارت و هم زمانی برای گشت و گذار در لوکیشن‌های آشنایی که در فیلم‌ها و سریال‌ها دیده‌ایم. برخی از این بقاع متبرکه را در این گزارش معرفی کرده‌ایم.

- ویژه‌نامه روز پنجشنبه
- ۲۷ شهریور ۱۴۰۴
- شماره ۹۶

امامزاده عبدالله و بقعه شیخ صدوق



در شهری که به قبله تهران شهرت دارد، بقاع متبرکه متعددی واقع شده که برخی از آنها مانند امامزاده عبدالله (ع) و بقعه شیخ صدوق، لوکیشن فیلم‌ها و سریال‌هایی مانند «تختی» و «سرزمین مادری» بوده‌اند.

نشانی امامزاده عبدالله؛ شهری
امامزاده عبدالله

نشانی بقعه شیخ صدوق؛ شهری
خیابان ابن بابویه

زیارت بقعه تاریخی

سرزمین کهن یا به عبارت دیگر «سرزمین مادری»، مجموعه‌ای تلویزیونی است که توسط کمال تبریزی کارگردانی و ساخته شد. قبرستان امامزاده عبدالله شهر ری بخشی از لوکیشن این سریال بود که در سال ۱۳۹۲ در قاپ تصویر قرار گرفت. نسب این امامزاده به امام سجاد (ع) می‌رسد و قدمت بقعه داخلی آن طبق روایت‌هایی، مربوط به دوره صفویه است. در قبرستان این امامزاده تعداد زیادی از مشاهیر مدفون هستند. آرامگاه‌های خانوادگی این امامزاده نیز به سبک معماری دوره قاجار و پهلوی ساخته شده است. مجموعه گورستان امامزاده عبدالله در اردیبهشت ۱۳۷۸ در فهرست آثار ملی کشور ثبت شد. بد نیست برای بازدید از قبرستان تاریخی و بقعه امامزاده، از تورهای تهران‌گردی و همراهی تهران‌شناسان بهره ببرید.

مدفن جهان پهلوان تختی

ابن بابویه قمی ملقب به شیخ صدوق، دانشمند بزرگ شیعه قرن چهارم هجری قمری است. شیخ صدوق در شهر ری دیده از جهان فروبست و پیکرش در نزدیکی مرقد حضرت عبدالعظیم حسنی (ع) دفن شد. بعدها در اطراف مقبره او همچنین قبرستانی برای دفن مومنان و بزرگان تاسیس شد که ابن بابویه نام گرفت. این قبرستان محل دفن بزرگانی مانند جهان پهلوان تختی است. همین امر نیز باعث شد از فضای آن به عنوان بخشی از لوکیشن فیلم تختی استفاده شود. بقعه شیخ صدوق در روزهای وسط هفته اغلب خلوت است و افراد کمی در آن رفت‌وآمد می‌کنند. برای بازدید از این بقعه تاریخی در تمام ایام هفته می‌توانید از ساعت ۹ تا ۱۷ به ابن بابویه بروید. برج طغرل یکی از دیدنی‌های اطراف این بقعه است که در شرق آن قرار دارد.



عمتری وجود دارد که محل استراحت شخصیت محمد در قصه سریال تنهایی لیلا بود. در حیاط امامزاده یک حوض آب و تعدادی چنار قدیمی وجود دارد که نظر رهگذران را به خود جلب می‌کند. درهای این بقعه تا ۱۲ شب به روی زائران باز است.

امامزاده طاهر

بقعه امامزاده طاهر (ع)، جایی است که سکانس‌های ویژه‌ای از سریال ماهر مضافی «مادرانه» که سال ۹۲ در تلویزیون به نمایش درآمد، در آن ضبط شد.

نشانی کرج، اتوبان کرج-قزوین، بعد از پل مهرشهر



یادگار دوره صفویه

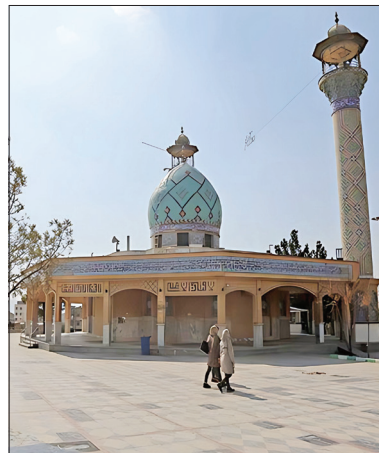
امامزاده طاهر (ع) یک گنبد خانه، ۲ شبستان زنانه و مردانه، ۲ گلدسته، ۲ رواق شمالی و جنوبی و یک ایوان الحاقی با معماری ویژه دارد. قسمتی از بنای امامزاده طاهر (ع) متعلق به دوره صفویه بوده و بخش دیگر آن نیز مربوط به دوره معاصر است. در آرامستان این بقعه هنرمندانی مانند احمد شاملو، احمد محمود و... به خاک سپرده شده‌اند. یک پارک و فضای بازی کودکان نیز به مساحت ۶۰۰ مترمربع در ضلع جنوبی حرم دیده می‌شود. راحت‌ترین راه دسترسی به این امامزاده با حمل‌ونقل عمومی، استفاده از مترو است.



امامزاده ابراهیم و اسماعیل

امامزاده ابراهیم و اسماعیل (ع) که در فهرست میراث ملی قرار دارد، بخشی از لوکیشن فیلمبرداری فیلم سینمایی «زن‌نور کارگر» بوده است.

نشانی شهرری، بزرگراه بهشت‌زهر(س)، خیابان دکتر حکیم‌زاده، روستای قلعه شیخ



محصور میان زمین‌های کشاورزی

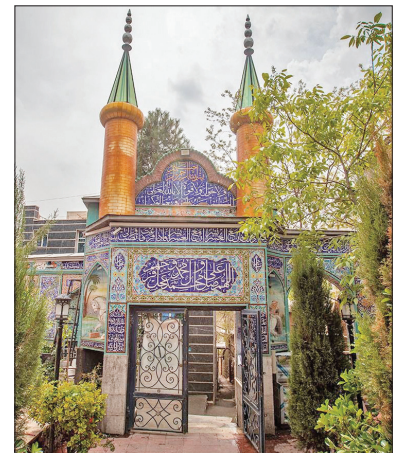
بقعه امامزادگان ابراهیم و اسماعیل (ع) در روی تپه‌ای در شمال روستا و نسبت به محیط اطراف خود در سطح بالاتری قرار دارد. دور تا دور امامزاده توسط حصار بسته شده و تنها ورودی آن در ضلع جنوبی قرار گرفته است و هیچ دری بر آن نصب نیست. بنای بقعه شامل شبستانی است که گنبدخانه در وسط آن بوده و دور این شبستان نیز رواقی اضلعی دیده می‌شود. در کنار امامزاده زمین‌های کشاورزی بسیاری وجود دارد که در هنگام رفتن به امامزاده باید مراقب باشید وارد آنها نشوید.



امامزاده سید محمد نوربخش

امامزاده سید محمد نوربخش (ع)، معروف به امامزاده نسور، از نوادگان امام موسی کاظم (ع) است. بقعه این امامزاده در سریال «مسافری از هند» بیشتر شناخته شد.

نشانی روستای سولقان
امامزاده سید محمد نوربخش



مهمانی از هند در سولقان

بقعه امامزاده سید محمد نوربخش (ع)، گنبد مخروطی شکل و طلایی‌رنگ دارد. در میانه فضای داخل حرم نیز ۴ ستون به چشم می‌خورد که گنبد بقعه روی آن قرار گرفته است. بقعه امامزاده سید محمد (ع) در بالاترین قسمت روستای سولقان قرار گرفته و ساختمان‌های مسکونی دهکده در ضلع جنوبی آن قرار دارند. برای رسیدن به این امامزاده باید ماشین خود را داخل روستا پارک کنید و از کوچه‌های باریک و سرسبز روستا که در تابستان باصفاست، راهی زیارت شوید.



● نشانی: اختیاریه جنوبی

معرفی: در محله اختیاریه جنوبی، جایی حوالی خیابان شهید کلاهدوز نام علی نصیریان روی تابلوی آبی‌رنگ یک خیابان شرقی-غربی نقش بسته است. این هنرمند در سال ۱۳۱۵ به دنیا آمد. او سال ۱۳۸۰ به عنوان چهره ماندگار ایرانی در رشته بازیگری شناخته شد و نشان درجه یک هنری را دریافت کرد. فیلم «گاو» ساخته داریوش مهرجویی نخستین فعالیت سینمایی او بود. «شیر سنگی»، «ناخدا خورشید»، «هزارستان»، «سال‌های خاکستر» و «بوی پیراهن یوسف» از آثار شاخص این هنرمند است.

خیابان علی نصیریان