

# گردش در گنجینه خاطرات سینمایی

تاریخ سینما را در عمارت باغ موزه سینما و تالارهای آن مرور کنید

کیارستمی، عزت‌الله انتظامی و... در ساختمانی قدیمی در حوالی لاله‌زار راه‌اندازی شد، اما بعد از مدتی، از سال ۱۳۸۱، مکان موزه به عمارت باغ فردوس انتقال یافت. این موزه نوسناتر یک تالستان بخواهد پر از نخستین‌های جالب سینمای ایران و جهان است.

✓ **سعیده‌مرادی** عمارت باغ فردوس، پیشکش ناصرالدین‌شاه به دختر و دامادش در حوالی تجریش، این روزها با عنوان موزه سینما، تبدیل به گنجینه خاطرات سینمایی‌ها شده است. موزه سینمای ایران از شهرپور سال ۱۳۷۷ با تلاش چهره‌های نامدار هنر و افرادی چون عباس

## سینماها و ساختمان موزه

**معرفی** عمارت باغ فردوس دو طبقه دارد و معماری آن به سبک دوره قاجار و ترکیبی از معماری ایرانی و اروپایی است.

**موقعیت** محوطه بیرونی موزه سینما

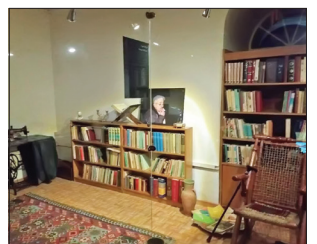
### سینماگردی در موزه

عمار ت موزه در کنار گچری‌های ظریف و هنرمندانه ستون‌ها، چندین تالار برای بازدید دارد که آثار و تصویری از سینمای ایران و جهان در آنها به نمایش درآمده است. البته آثار دیدنی مجموعه تنها محدود به داخل عمارت نیستند و در قسمت باغ می‌توانید مجموعه‌ای از تندیس‌ها و سردیس‌های هنرمندان بزرگی مثل زنده‌یاد عزت‌الله انتظامی، سهروردی، شیخ اشراق و... را هم تماشا کنید. این باغ همچنین ۳ سالن سینما به نام‌های فردوس، کار تو گراف و تمدن دارد که فیلم‌های روز سینمای ایران در آنها به نمایش گذاشته می‌شود.

## سینماگردی در پایتخت

جادوی هنر هفتم سال‌هاست چشم‌ها را به خود خیره می‌کند. پرده نقره‌ای، عاشقان فیلم را جذب سالن‌های سینما می‌کند تا با غم‌ها و شادی‌های شخصیت‌های داستان فیلم همراه شوند. در پایتخت میلیونی کشورمان تفریحات متنوعی برای شیف‌تگان هنر سینما وجود دارد؛ از گشت و گذار در موزه سینما گرفته تا تماشای عمارت‌های تاریخی لوکیشن فیلم‌ها و سریال‌ها، قدم زدن میان تندیس‌ها و مجسمه‌های بازیگران، تماشای فیلم‌های روز بر پرده سینماهای مدرن و مجهز و بازدید از شهرک‌های سینمایی. این شماره «روز هفتم» راهنمای گشت و گذار برای سینمادوستان است.

## موزه فرهاد مهرداد



**معرفی** خانه فرهاد مهرداد که با نام موزه فرهاد مهرداد نیز شناخته می‌شود سال ۱۳۹۱ به همت و کوشش پوران گلفام همسر این هنرمند در موزه سینمای باغ فردوس راه‌اندازی شد.

**موقعیت** طبقه اول

### بوی عیدی در اتاق فرهاد

بخشی از موزه سینما به بازسازی اتاق فرهاد مهرداد، آهنگساز و خواننده محبوب ترانه‌هایی مانند بوی عیدی و جمعه اختصاص داده شده است. اتاق فرهاد در طبقه پایین موزه سینما واقع شده که شامل ۳ اتاق است. موقع بازدید از این موزه، صدای خواننده که از بلندگوها پخش می‌شود گردشگران را همراهی و خاطره ترانه‌های ماندگار او را زنده می‌کند. وسایل شخصی هنرمند و لوازم این اتاق با همت پوران گلفام، همسر فرهاد چیده و تلاش شده همه چیز شبیه اتاق واقعی فرهاد شبیه‌سازی شود.

### صفحه‌های قدیمی موسیقی

در این موزه می‌توانید دست‌نوشته‌های فرهاد را بخوانید. قرآن شخصی و عباي شکلاتی رنگ فرهاد روی صندلی او قرار گرفته است. در ویتترین‌های موزه ساعت مچی و تسبیح هنرمند به نمایش گذاشته شده است. در بین وسایل شخصی این خواننده محبوب، ابزار آلات موسیقی قرار گرفته است، مثل پیانو و گیتار فرهاد که ترانه‌های ماندگار او را با آنها خلق کرده است. در بخشی از موزه می‌توانید کاست‌ها و صفحه‌های قدیمی موسیقی را که فرهاد جمع‌آوری کرده است مشاهده کنید.

## تالار بین الملل

**معرفی** تالار بین‌الملل که با نام تالار افتخارات نیز شناخته می‌شود، با نمایش جوایز جهانی سینما، نمادی از موفقیت‌ها و ظهور سینمای ایران در کشورهای دیگر است.

**موقعیت** طبقه دوم



### افتخارات سینمایی

در این تالار می‌توانید انواع جوایز جهانی هنرمندان ایرانی مثل نخل طلای کن، خرس طلایی برلین و... را ببینید. در کنار این جوایز همراه با جوایز جشنواره‌های داخلی و ۴۵ تندیس از جوایز تاریخ سینمای ایران آشنا خواهید شد. در این تالار نیز مانند تالارهای قبل بخش‌های اختصاصی برای هنرمندان سینمای ایران در نظر گرفته شده است. این هنرمندان در بخش سینمای بین‌الملل برای ایران افتخارات بزرگی آفریده‌اند که از جمله آنها می‌توان به عباس کیارستمی، مجید مجیدی و... اشاره کرد.

## تالار معاصران

**معرفی** تالار معاصران که به آن تالار میانی نیز گفته می‌شود به معرفی هنرمندان معاصر در صنعت فیلمسازی اختصاص دارد.

**موقعیت** طبقه دوم



### پرتره شخصیت‌های مشهور

در این تالار پرتره‌ای از شخصیت‌های مشهور در زمینه بازیگری و کارگردانی، آهنگسازی و تصویربرداری به نمایش گذاشته شده است. با ورود به این تالار عکس‌هایی از معروف‌ترین اهالی سینما را خواهید دید. در این تالار بیشتر از ۷۰۰ عکس کارگردان، صدابردار، آهنگساز، بازیگر و... وجود دارد. در تالار معاصران برای اشخاصی مانند ساموئل خاچیکیان، رخشان بنی‌اعتماد، داریوش مهرجویی، پوران درخشنده و عزت‌الله انتظامی، بخش‌های اختصاصی نیز در نظر گرفته شده است.

## تالار آغازگران (آبی)

**معرفی** تالار آغازگران که با نام تالار آبی و پیشگامان نیز شناخته می‌شود، تالار اول موزه سینماست و در آن می‌توان نخستین تصاویر تاریخ سینمای ایران را تماشا کرد.

**موقعیت** طبقه دوم



### تماشای شهر فرنگ

در تالار آبی، تصاویر و اسنادی از تاریخچه ساختمان باغ فردوس را خواهید دید. در اینجا پیشینه شکل‌گیری سینمای ایران شامل پرده‌نقالی، شهر فرنگ و همچنین نخستین تصویربرداری‌ها در سینمای ایران و نخستین آگهی‌های مربوط به سینمای ایران و جهان به نمایش درآمده است. در تالار آبی ابزار اولیه فیلمسازی نیز به چشم می‌خورد. بخش‌های اختصاصی دیگری در این تالار وجود دارد که به معرفی پیشگامان سینمای ایران از جمله آوانس اوگانیان، نخستین نویسنده و کارگردان ایران، عبدالحسین سپنتا، نخستین کارگردان فیلم ناطق و... می‌پردازد.

● نشانی: خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر

**معرفی:** منطقه ۶ تهران با تماشخانه‌ها، سینماها، سالن‌های تئاتر و گالری‌های متعدد پاتوق اهالی هنر به‌خصوص تئاتری‌هاست، پس هیچ عجیب نیست که خیابانی در این منطقه به نام حمید سمندریان، کارگردان نامی تئاتر نامگذاری شود. نزدیک‌ترین مراکز گردشگری به این خیابان بوستان هنرمندان و تماشخانه ایرانشهر است. حمید سمندریان، کارگردان و مترجم ایرانی، متولد اردیبهشت سال ۱۳۱۰ در تهران است. او حین تحصیل در مقطع دبیرستان فعالیتش را در زمینه تئاتر شروع کرد.

**خیابان حمید سمندریان**