

سرگرمی



نمایشگاه «تاعرش» در گالری بی

نمایشگاه نقاشی گروهی «تاعرش» از نیمه دوم شهریور شروع شده و تا جمعه ۱۸ مهر ۱۴۰۴ در گالری بی دایر است. علاقه‌مندان برای تماشای آثار این نمایشگاه می‌توانند به نشانی: تهران، تقاطع آجودانیه و اقدسیه، نبش کوچه توکلی شرقی، ساختمان آگرا، طبقه B، گالری بی مراجعه کنند.



نمایش «فردریک» در تالار وحدت

نمایش «فردریک» نوشته اریک امانوئل اشمیت با ترجمه شهلا حایری و کارگردانی حمیدرضا نعیمی، از ۲۰ تا ۳۱ شهریورماه ساعت ۱۸ در تالار وحدت اجرا می‌شود. این نمایش بهار امسال با استقبال تماشاگران روی صحنه رفت، اما به دلیل جنگ ۱۲ روزه متوقف شد. عاطفه رضوی و حامد کمیلی از بازیگران این نمایش هستند.



نختین عکاس ایرانی

۳سال پس از ابداع عکاسی در فرانسه توسط لوئی داگر، این اختراع نوپا در سال ۱۲۲۱ هجری شمسی یعنی ۱۸۴۳ سال قبل وارد ایران شد. نخستین دوربین عکاسی که وارد ایران شد، یک دوربین کالوئید بود که توسط ملکه ویکتوریا به محمدشاه قاجار هدیه شد و توسط سفیر ایران در پاریس به دست وی رسید. ۲۰ ماه بعد از این پیشکش، نیکولای پاولوف، سفیر روسیه در ایران یک دوربین داگر توئیت به ناصرالدین شاه که آن زمان ولیعهد قاجار بود هدیه داد. بدین ترتیب ناصرالدین شاه قاجار نخستین عکاس ایرانی بود که نخستین عکس در ایران را از مهدعلیا مادر خود ثبت کرد. به دلیل علاقه زیاد ناصرالدین شاه به عکاسی، پس از به طلیعت رسیدن او، امیر کبیر هم آموزش عکاسی در دارالفنون در نظر گرفت و پادشاه قاجار هم کاغذخانه‌ای در کاخ گلستان به نام عکاسخانه هومانیا ایجاد کرد. ناصرالدین شاه این عکس را در همان سال ۱۲۲۱ از مهدعلیا خود به ثبت رساند و خودش هم آن را چاپ کرد. بعدها خانم جهان، مهد علیا یا همان «گهوار و لالا»، نوه فتحعلی شاه قاجار و زوجه محمدشاه قاجار و مادر ناصرالدین شاه بود که نفوذ زیادی بر شاه قاجار و دربار قاجار به داشت. مهدعلیا پس از به تخت نشستن پسرش در کاخ گلستان تهران به تقویت و بقای اشراف‌طلبی در برابر سفیر قاجار به پرداخت. دخترش، ملکه زکریا که به همسری میرزا تقی خان امیر کبیر، نخست‌وزیر اصلاح‌طلب ناصرالدین شاه در آورده و پس از او به دست داشتن در قتل امیر کبیر میهم شد. زنی تحصیلکرده بود و عربی می دانست. خوشنویس ماهری بود و به ادبیات علاقه داشت.



بی‌مبالاتی در طبیعت | طراح: شهرام شیرزادی

[illegible]

1	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۱
۲	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۲
۳	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۳
۴	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۴
۵	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۵
۶	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۶
۷	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۷
۸	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۸
۹	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۹
۱۰	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۱۰
۱۱	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۱۱
۱۲	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۱۲
۱۳	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۱۳
۱۴	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۱۴
۱۵	و	ا	ی	م	ط	ط	ط	ط	ی	و	و	و	و	۱۵

۱۰- تره- پاره آتش- میوه ریز شیرین

۱۱- تلاوت کننده قرآن- قدرت مالی- خوراک پرندگان

۱۲- مقابل خروج- از نام‌های خداوند- الهه عشق و زیبایی

۱۳- غش نه حوش- قوس‌های هلالی پیوسته- نیروها

۱۴- اصل مطلب- آخرین ماه قمری

۱۵- جانشین- روزنامه- معادل فارسی انونوس

فقی:

- ۱- نشانه جمع فارسی -
- ۲- لوئگر دلبوی اتسفر
- ۳- توبه بدون بازگشت -
- ۴- بیابان سوره صد و دوازدهم
- ۵- بهسازی از محلات شمال تهران مبتلا به بیماری روحی
- ۶- نادانی تکنیکی در شیوه اجرای نقاشی
- ۷- تعجب زناشه کار انجام گرفته یکزدنگی
- ۸- اندیکا نور حامی و ششپیان
- ۹- تاکید شده واضع
- ۱۰- شرکتی که سرمایه من متعلق به چند نفر است
- ۱۱- کاخ لویی چهاردهم
- ۱۲- خاگ

۱- ایرانی - نرده - تبعیدگاه بودوف
۲- سراینده مجموعه
۳- شعار تاسیان و سیاه مشق - حاملگی
۴- بیماری ریوی - فیلمی ساخته مسعود کیمیایی
۵- سوای ناله
۶- معادل فارسی
۷- نویسنده تازه کار
۸- آنچه غیاز از یادش
۹- برای کوچک - شعر مراسم

که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک بار

سخت

						۴		
۷				۵				۸
	۹		۷		۱			
		۸	۲					۴
۲				۵				۳
۵					۶	۸		
		۵		۴		۹		
۱			۹				۳	
	۹							

٥	ا	ب	ل	س	آ	٧	ا	ا
ا	ل	٧	ا	٥	ب	س	ا	ا
ا	س	ا	ا	٧	ا	ب	ل	٥
ب	٥	ا	٧	ا	س	ا	ا	ل
٧	ا	س	٥	ا	ل	ا	ب	ا
ا	ا	ل	ا	ب	ا	٥	س	٧
ا	٧	٥	ا	س	ل	ا	ب	ا
س	٥	ب	ل	ا	ا	٧	ا	ا
ل	ا	ب	ا	ا	٧	ا	س	ا

دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

متوسط

۱	۵	۱	۱	۱	۷
۷	۸	۱	۵	۱	۱
۱	۱	۱	۷	۱	۵
۸	۷	۱	۵	۱	۱
۱	۱	۱	۱	۷	۵
۵	۵	۱	۱	۷	۱
۱	۱	۱	۵	۷	۵
۵	۱	۷	۱	۸	۱
۷	۸	۱	۱	۵	۱

		۳
	۸	
۹		۱
	۶	
۳		۷
۱		
۵		۹
۴		
		۸

متوسط

	۹		۷	۸
--	---	--	---	---

	۱			۲		۳
۸		۴				
۹						۶
				۸	۲	
		۷		۵		۹
۱		۵				
۶		۱		۳		

جدول اعداد | ۵۱۲۹

ساده

۸	۷	۴	۲		
۳					۶
۵			۳		۷
۲					۴
			۶		۸
		۸		۵	
		۳	۴		۲
		۲		۱	
۴	۶	۱	۹		

[illegible]