

آسان شدن صدور سند مالکیت

تغییر قانون صدور سند مالکیت، باعث شده بسیاری از موانع گذشته برداشته شود. قبلاً اگر زمین کشاورزی کوچک‌تر از حد نصاب مشخصی بود، امکان صدور سند برای آن وجود نداشت، اما اکنون این محدودیت حذف شده و برای هر زمین، صرف‌نظر از مساحت، می‌توان سند رسمی دریافت کرد.

هدیسه توکلی، وکیل دادگستری در این باره می‌گوید: در گذشته، ساختمان‌هایی که پایان کار نداشتند یا برای‌شان رأی کمیسیون ماده ۱۰۰ صادر شده بود، با مشکل دریافت سند روبه‌رو بودند. در قانون جدید حتی اگر جریمه ماده ۱۰۰ پرداخت نشده باشد، شهرداری موظف است پایان کار صادر کند تا مالک بتواند سند بگیرد. یعنی اگر ملکی دارید که تاکنون فاقد سند بوده، حالا فرصت خوبی است که برای دریافت آن اقدام کنید.

او ادامه می‌دهد: کسانی که سند سبز رنگ جدید دارند، برای انجام معاملات به راحتی می‌توانند به دفترخانه مراجعه کنند و دارندگان سندهای دفترچهای نیز لازم است برای دریافت سند تک‌برگ به اداره ثبت اسناد بروند.

سرخط خبرها

- سردار محمد قنبری، رئیس پلیس آگاهی فراجا از شناسایی و دستگیری ۲ سارق حرفه‌ای اماکن ورزشی و کشف بیش از ۹۶ گوشی تلفن همراه خبر داد و گفت: مآخرا این پرونده به خرید و فروش بیش از ۱۶۰۰ گوشی سرقتی اعتراف کرده است.
- مأموران پلیس در استان لرستان با اجرای طرح آرامش ضمن دستگیری ۱۲۴ نفر از خرده‌فروشان موادمخدر و ۱۴ نفر از سرکردگان باند قاچاق مواد، ۱۵۶۸ کیلو انواع موادمخدر کشف کردند.
- مأموران سازمان اطلاعات پلیس پایتخت در جریان دستگیری ۲ نفر از اراذل و اوباش منطقه فلاح به‌سوی آنها تیراندازی و هر ۲ نفر را به ضرب گلوله زمینگیر کردند.
- آتش‌سوزی در یک انبار نگهداری مصالح ساختمانی و لوازم خانگی در شرق بزرگراه شهید بابایی هر چند خسارت سنگینی برجا گذاشت اما در این حادثه به کسی آسیب نرسید.

ضرب و شتم ۴ نفر از کادر درمان در شهرکرد
همراه یکی از بیماران در بیمارستان کاشانی شهرکرد وقتی متوجه وضعیت نامساعد بیمار شد به کادر درمان حمله و ۴ اتنر را مجروح کرد. این حادثه زمانی رخ داد که بیمار دچار بیهوشی شده بود و در این شرایط همراهش به این ۴ کارورز حمله کرد. ضارب بازداشت شده اما وضعیت مصدومان نامساعد گزارش شده است.



کارگر شهرداری، امانتدار کیف پر از پول و طلا
کارگر شهرداری گرگان که کیفی پر از پول و طلا پیدا کرده بود آن را به صاحبش تحویل داد. این کارگر درستکار گرگانی که محمد تیموری نام دارد صبح سه‌شنبه هنگام کار در میدان بسیج گرگان این کیف را که متعلق به مسافری اهل شیراز بود پیدا کرد و توانست آن را به‌دست صاحبش برساند.



آخرین آمار جرائم در پایتخت به نقل از فرمانده انتظامی تهران گاهش ۲۴ درصدی زورگیری



الیه فراهانی | روزنامه‌نگار | فرمانده انتظامی تهران، صبح دیروز با اشاره به کاهش جرائم در تهران و کشف ۸۰ درصدی جرم در پایتخت اعلام کرد که تهران امن شده است. اما این اتفاق چطور رخ داد و آمار جرائم نسبت به سال گذشته چه تغییری کرده است؟ در این داده‌نما به بررسی وضعیت وقوع جرم در تهران پرداخته‌ایم.



قتل
آمار قتل در ۵ ماه نخست سال جاری نسبت به مدت مشابه سال گذشته با کاهش ۳۲ درصدی همراه بوده است. این در حالی است که ۸۶ درصد قتل‌هایی که در پایتخت رخ داده کشف و قاتلان دستگیر شده‌اند.



سرقت
مبارزه با سرقت همواره یکی از اولویت‌های اصلی پلیس بوده و هست. براساس آمار ارائه شده از سوی رئیس پلیس تهران، در ۵ ماه نخست امسال، شاهد کاهش ۲۴ درصدی وقوع انواع سرقت در شهر تهران بوده‌ایم.



زورگیری
مبارزه با سرقت‌های خشن از اولویت‌های پلیس محسوب می‌شود و تا کنون طرح‌های ویژه‌ای برای مقابله با زورگیران اجرا شده و همین اقدامات قاطع پلیس باعث کاهش ۳۴ درصدی زورگیری در تهران شده است.



سرقت‌های مسلحانه
امسال در حوزه سرقت‌های مسلحانه با کاهش کاملاً محسوس ۶۴ درصدی روبه‌رو هستیم که این ر کورد و دستاوردی مهم برای پلیس تهران محسوب می‌شود. به گفته سردار محمدیان از ابتدای امسال تاکنون، تنها ۹ مورد سرقت مسلحانه ثبت شده که ۸۰ درصد این سرقت‌ها نیز کشف شده است.



آدم‌ربایی
آدم‌ربایی زمانی رخ می‌دهد که فرد یا افرادی با تهدید و زور، فرد دیگری را با هدف اخاذی برپایند. خبر خوب اینکه از ابتدای سال تاکنون در تهران تنها ۳ مورد آدم‌ربایی رخ داده که همه آنها کشف شده و به این ترتیب جرم آدم‌ربایی نیز در تهران با کاهش ۲۵ درصدی نسبت به مدت مشابه سال قبل روبه‌رو شده است.

بازی با پرندگان بومی ایران در شبخ نشین‌ها

ریاض این روزها میزبان یکی از مزایده‌های پزرق و برق بین‌المللی است؛ رویدادی که در آن پرندگان شکاری مثل باز و شاهین با قیمت‌های نجومی خرید و فروش می‌شوند. اما پشت این ویرترین یک واقعیت تلخ وجود دارد. براساس آمار غیررسمی، سالانه بین ۳۰۰ تا ۵۰۰ شاهین در ایران به دام می‌افتند و سرانجام بخشی از آنها در همین بازارهای رسمی کشورهای حاشیه خلیج فارس به نمایش گذاشته می‌شوند. مدیر کل دفتر مدیریت و حفاظت حیات‌وحش سازمان حفاظت محیط‌زیست در این باره می‌گوید: «برای جلوگیری از قاچاق پرندگان شکاری نخستین اقدامی که انجام دادیم، عضویت سازمان حفاظت محیط‌زیست در ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز بود.» غلامرضا ابیدالی به همشهری اظهار می‌کند: «در حال تدوین یک‌ساز و کار مشخص برای پایش ورودی و خروجی‌ها هستیم.»



عشایر کرمانج

زندگی عشایر کرمانج خراسان شمالی در دل کوهستان، سرشار از زیبایی و پیوند با طبیعت است اما با دشواری‌هایی نیز همراه است. با همه این سختی‌ها، چهره‌ها و نگاه‌ایشان حکایت از صلابت، مقاومت و تداوم فرهنگی دارد که نسل‌ها آن را حفظ کرده‌اند. عکس: فارس

ثبت جهانی صنایع دستی ایران را از جنگ کشورهای دیگر نجات دهیم
مریم جلالی، معاون صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، نباید اجازه دهد آثار ایرانی به نام کشورهای دیگر ثبت شود و باید ثبت جهانی صنایع دستی ایران را از جنگ کشورهای دیگر نجات دهیم. ثبت نشانه‌های جغرافیایی می‌تواند علاوه برصیانت از میراث فرهنگی، زمینه افزایش صادرات برای کشور را فراهم آورد.



افتتاح ۹۴۰۲ پروژه عمرانی توسط دهیاری‌ها
علی قربانی، معاون امور دهیاری‌های سازمان شهرداری کشور: ۹۴۰۲ پروژه عمرانی و خدماتی توسط دهیاری‌ها در هفته دولت افتتاح و بهره‌برداری می‌شود. بیشترین تعداد پروژه‌ها مربوط به بهسازی معابر با ۷۲۲۶ پروژه و معادل ۸۱ درصد کل پروژه‌های اجرا شده توسط دهیاری‌هاست.



زندگی با افعی‌ها

گفت‌وگو با محیط‌بانی که در پارک ملی کویر، در میان افعی‌های شاخدار فعالیت می‌کند

از مارهای می‌ترسیدم



مارها از ترس می‌ترسند

محیطبان پارک ملی کویر مرکز به همشهری توضیح می‌دهد: «بارها پیش آمده صبح زود یا غروب، هنگام سرکشی از چشمه‌ها چند افعی را دیدم که بی صدا کنار آب حلقه زده‌اند. حضورشان آن قدر نامحسوس است که گاهی تا لحظه آخر دیده نمی‌شوند. باید خیلی مراقب باشیم، پا را اشتباه بگذاریم ممکن است خطر ساز شود.» مسعود شاه‌حسینی تأکید می‌کند که محیط‌بانی فقط حفاظت از خرس، پلنگ و گونه‌های بزرگ نیست، مارها و دیگر جانوران هم گونه‌های ارزشمند تنوع زیستی هستند و در کنترل جمعیت پرندگان و خزندگان نقش حیاتی دارند.

حفاظت از طبیعت مسئولیت سنگینی است
مسعود شاه‌حسینی، محیط‌بان پارک ملی کویر مرکزی: شغل ما راحت نیست. زمین خوردن با موتور، گرمای شدید کویر و مواجهه با شکارچیان غیرمجاز و حتی حیوانات درنده و مارهای سمی بخشی از زندگی ماست. با این حال به این شغل علاقه دارم و می‌دانم حفاظت از طبیعت و گونه‌های جانوری مسئولیت سنگینی است.

مجدیدجاری | روزنامه‌نگار | راه رفتن در کنار «چشمه پیغمبر» در دل پارک ملی کویر مرکز برای محیط‌بانان شش‌په قدم زدن در میدان مین است؛ جایی که چند مار افعی شاخدار با استتار طبیعی خود در کمین شکار یا پرندهای تشنه نشسته‌اند. هر حرکت اشتباه می‌تواند خطرناک باشد و مراقبت لحظه‌ای لازم است. مسعود شاه‌حسینی، محیط‌بانی ۳۶ ساله، متاهل و پدر یک دختر، سال‌هاست با دقت و عشق به طبیعت پارک ملی کویر مرکز خدمت می‌کند و بارها تجربه رویارویی با گونه‌های مختلف حیات وحش، از جمله مارهای سمی، گرگ، شغال، کفتار و... را داشته است. به تازگی ویدئویی در صفحه شخصی او منتشر شد و فضای مجازی وایرال شده است که راه رفتن او در کنار چشمه‌ای که چند مار برای شکار با آب خوردن استتار کرده‌اند را نشان می‌دهد. شاه‌حسینی در این ویدئو، حضور در کنار چشمه پیغمبر واقع در رشته کوه‌های سیاه کوه پارک ملی کویر مرکز در گرمسار را به قدم گذاشتن در میدان مین تشبیه کرده بود.



فیلم گزارش را با اسکن این کد ببینید.



«خانه دزفول» همساز با معماری سنتی

«خانه دزفول» یک خانه مسکونی ۳۰۰ مترمربعی است که به دلیل طراحی مناسب با اقلیم توانست جایزه رتبه دوم بیست و چهارمین دوره معماری را از آن خود کند. این پروژه به سرپرستی محسن کاظمیان فرد و پریمیا جهانگرد از دفتر طراحی نگارش بنیادین با توجه به ویژگی‌های اقلیمی و حفظ ارزش‌های معماری ایرانی، اثری امروزی و در عین حال پاینده به سنت شناخته شده است. این خانه تک‌واحدی ۴۴۰ مترمربع زیربنا دارد و در نمای خانه و حیاط مرکزی آن از آجر استفاده شده که یادآور اقلیم گرم و خشک است. این سازه مدرن در انتهای بن‌بستی ۳ متری ساخته شده و با یافت سنتی محله همگون است. معماری خانه‌های دزفول الهام گرفته از اقلیم گرم و خشک منطقه است. زیرزمین‌هایی عمیق برای خنک ماندن ک به سه زبان محلی به شواوان معروف است و سقف‌هایی دایره‌ای شکل برای ایجاد نور و سایه دارد. ساکنان این خانه‌ها در ایوان خانه از گرما فاصله می‌گیرند و استراحت می‌کنند. در واقع ایوان‌های دور تا دور حیاط در طبقات دوم فضاهایی بین درون و بیرون خانه‌اند که به ایجاد فضای زندگی با قابلیت تنظیم دما کمک می‌کنند. سقف دایره‌ای و سایه‌بان مانند هم به نور و سایه در طول روز جذابیت بصری می‌بخشد و فضای آرامش‌بخش ایجاد می‌کند. بانگاهی به تاریخ معماری دزفول، ردپای معماری ساسانی دیده می‌شود که به دلیل ارتباط تاریخی با بیزانس و روم شرقی در این منطقه ریشه دوانده است. این معماری نه تنها به نیازهای اقلیمی پاسخ می‌دهد، بلکه با ترکیب عناصر سنتی و عملکردی، محیطی زنده و پویا برای ساکنان آن فراهم می‌کند.