



#### تعطیلی سینماها

سینماهای سراسر کشور به مناسبت اربعین حسینی از عصر چهارشنبه، ۲۲ مرداد تا صبح جمعه تعطیل می‌شوند. فیلم‌های «مرد عینکی»، «زن و بچه»، «پریپسر»، «صدام»، «جزایر قناری»، «آنجا همان ساعت»، «خانه ارواح»، «سلام علیکم حاج آقا»، «اتاق گلی»، «زعفرانیه ۱۴ تیر» اکنون روی پرده سینما هستند.



#### کشف تالار پارلمان ۲۰۰۰ ساله در ترکیه

باستان‌شناسان با کاوش در شهر باستانی «لائودیکیه» واقع در ترکیه، تالار پارلمان ۲۰۰۰ ساله‌ای را کشف کرده‌اند که با معماری منحصر به فرد و شواهدی از فعالیت اداری و قضایی، نگاهی تازه به تاریخ این شهر ارائه می‌دهد. این ساختمان در پایان قرن اول پیش از میلاد ساخته شده است.

## اعدام به یک قاجار



این تصویر در دهه ۱۹۰۰ میلادی و بیش از یکصد سال قبل در ایران گرفته شده و مربوط به اواخر دوره قاجار و اوایل پهلوی اول است. ماجرا از این قرار است که قزاق‌ها یک محکوم به اعدام را پیش از تیرباران به‌طور کامل گچ گرفته‌اند. این تصویر نخستین بار در سایت «mysea» روسیه منتشر شده و مربوط به مجازات‌های عجیب دوره قاجار است.

در مرکز تصویر، مجسمه‌ای وجود ندارد، بلکه مردی است که در حال اجرای یک اعدام پیچیده است. قزاق‌ها او را بسته‌اند و دورش را با دیوارهای گلی احاطه و سپس با آهک پر کرده‌اند. مجرم بیچاره ۶ ساعت در همین حال مانده و در حالی که زنده بود مجازات اصلی اعدام برایش اجرا و تیرباران شد. براساس توضیحات منتشر شده زیر عکس، جرم این محکوم به اعدام دزدیدن دو عدد خیار بوده است.

ماموران اجرای حکم سوراخ‌هایی را برای قضای حاجت محکوم و همچنین برای تنفس او روی مجسمه گچین ایجاد می‌کردند تا او بیشتر زنده بماند و رنج بیشتری ببرد. این عکس توسط عکاسان اروپایی که در دوره قاجار به ایران آمده بودند ثبت و ضبط شده اما نام عکاس بر آن درج نشده است. این شیوه اعدام تا پایان دوره قاجار و اوایل حکومت پهلوی در ایران رواج داشت.

## خوب، بد، زشت

## رستگاری در برابر تاریکی

فیلم «خوب، بد، زشت» ساخته کارگردان هندی آدیک راویچاندرا، محصول سال ۲۰۲۵ و یک درام اکشن محور پرزرق و برق و مخصوص طرفداران بازیگر محبوب آجیت کومار است. این فیلم با تأکید بر سبک و هیجان، تلاش می‌کند که بازگشتی حماسی برای قهرمانی فراموش‌نشدنی رقم بزند. در دل داستان، مفاهیم پدران، خشونت مهارناپذیر و کشمکش‌های درونی شخصیت اصلی به تصویر کشیده می‌شود. فیلم بیشتر از آنکه در پی داستان پرزدازی پیچیده باشد، بر خلق لحظاتی سینمایی و فن‌محور

متمرکز است. در فیلم «خوب، بد، زشت»، آجیت کومار در نقش ای‌کی، یک گانگستر سابق ظاهر می‌شود که ۱۸ سال است از گذشته‌اش فاصله گرفته و زندگی آرامی در کنار خانواده دارد. اما زمانی که پسرش و یهان به‌ناحق به جرمی متهم می‌شود، ای‌کی مجبور می‌شود به دنبال تیره و تار گذشته‌اش بازگردد. او بار دیگر وارد مسیر خشونت و درگیری می‌شود تا بی‌گناهی پسرش را ثابت کند، اما این مسیر، او را به رویارویی با دشمنان قدیمی، رازهای پنهان و آزمایش‌هایی احساسی و خطرناک

## تنبیه‌های متنوع

از مدرسه به‌عنوان ابزار تنبیه و تهدید استفاده نکنید. برای مثال برخی از والدین وقتی تعطیلات تابستان است به فرزندشان می‌گویند: کی تابستان تمام می‌شود تا بروی مدرسه و از دست راحت شوم یا می‌گویند: چقدر اذیت می‌کنی؟ در دفت‌تر می‌نویسم تا معلم تنبیهت کند. با اینگونه تهدیدها مدرسه را به‌عنوان زندان بچه‌ها معرفی می‌کنید و نه محل شادی، دوستی و آموزش. همین می‌شود که بچه‌ها از درس و کتاب خوششان نمی‌آید.

## جدول اعداد ۵۱۱۲

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

|     |  |   |   |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|---|---|--|---|
| سخت |  |   |   |   |   |   |  |   |
|     |  | ۴ |   |   |   |   |  | ۸ |
|     |  |   |   | ۵ |   |   |  | ۲ |
|     |  | ۶ | ۳ |   |   | ۵ |  |   |
|     |  |   | ۳ |   |   | ۴ |  |   |
|     |  |   |   | ۷ |   | ۸ |  |   |
|     |  |   |   | ۱ |   | ۲ |  |   |
|     |  | ۸ |   |   | ۱ | ۷ |  |   |
| ۵   |  |   |   | ۹ |   |   |  | ۳ |
|     |  |   |   |   |   |   |  | ۱ |
| ۹   |  |   |   |   |   |   |  |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ |
| ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۹ |
| ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۹ | ۸ |
| ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۹ | ۸ | ۷ |
| ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ |
| ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ |
| ۲ | ۱ | ۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ |
| ۱ | ۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ |
| ۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ |

|       |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| متوسط |   |   |   |   |   |   |   |   |
|       |   |   | ۴ |   |   |   |   |   |
|       |   | ۹ | ۵ |   |   |   |   |   |
| ۴     | ۶ |   |   |   | ۳ |   |   |   |
|       |   | ۳ | ۹ |   |   | ۸ |   | ۱ |
|       |   |   | ۶ |   | ۷ |   |   | ۵ |
| ۲     |   |   |   |   |   |   |   |   |
|       | ۱ | ۴ |   |   | ۵ | ۶ |   |   |
|       |   |   | ۷ |   |   |   |   |   |
|       |   |   |   |   |   | ۲ | ۵ |   |
|       |   |   |   | ۸ |   |   | ۹ |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۹ |
| ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۹ | ۸ |
| ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۹ | ۸ | ۷ |
| ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ |
| ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ |
| ۲ | ۱ | ۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ |
| ۱ | ۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ |
| ۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ |
| ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |

## جدول ۹۴۶۴

- اقتی:
- ۱- شهری در مازندران -
  - ۲- خطی در دایره - کتابی
  - ۳- درباره زندگی حضرت زینب(س) نوشته سیدمهدی شجاعی
  - ۴- هلی کوپتر - دانه نهان - نمو
  - ۵- کلیدی در موسیقی -
  - ۶- پروان - قرض
  - ۷- آحاد - اجازه - مشهور
  - ۸- صدای بلند - ارتعاش - آزاد
  - ۹- ظرفیت - در آمد -
  - ۱۰- نخست - بیماری مخصوص
  - ۱۱- شمرندگان - زنگ جرس
  - ۱۲- آقای آلمانی - عمل
  - ۱۳- شمرندن - خاطره‌ای که در ذهن می‌ماند
  - ۱۴- از حلق تا معده - ضرورت -
  - ۱۵- مجموعه - یخ زیر ناودان
  - ۱۶- نوعی کامیون نظامی - پس
  - ۱۷- جعبه نگهداری اموال -
  - ۱۸- صدای خنده بلند - از رهبران
  - ۱۹- جنبش استقلال هند
  - ۲۰- در توضیح کلام به‌کار
  - ۲۱- می‌رود - برچسب - طرف
  - ۲۲- متکدی - ابزار درو کردن -
  - ۲۳- خانه‌ای که اجزای آن در دو سطح مختلف ساخته می‌شود
- ۱۴- چهلمین روز شهادت حضرت اباعبدالله(ع) - همراه
- ۱۵- از سازهای آیینی ایران -
- اضطراب - از آثار جک لندن
- عمودی:
- ۱- داخل - نقطه نظر - سومین
  - ۲- کامپیوتر قابل حمل - از
  - ۳- چهره‌های سرشناس سینمای
  - ۴- کمدی جهان - فارسی باستان
  - ۵- آجار بهیا - مرفع‌ترین آبشار
  - ۶- جهان - رادار
  - ۷- از الفبای زبان یونانی -
  - ۸- سمرایت و پراندگی چیزی -
  - ۹- شمرندن
  - ۱۰- نوعی نان حجیم - هریک
  - ۱۱- از خانواده ریواس
  - ۱۲- نمایشنامه‌ای به قلم اوژن یونسکو -
  - ۱۳- سرزمین - بزرگ
  - ۱۴- بخیل - بیماری ویروسی جانوران
  - ۱۵- گوشتخوار - پارچه نوری
  - ۱۶- اجزای پیراهن - سقف دهان
  - ۱۷- توده غله - متنافر - آبادی
  - ۱۸- هیدراته - ورزش شهرنوردی - زیر
  - ۱۹- مایه
  - ۲۰- رسوم - علم مواد - گیاهی

|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| ۱۵ | ۱۴ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | *  |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۱  |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۲  |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۳  |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۴  |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۵  |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۶  |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۷  |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۸  |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۹  |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۱۰ |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۱۱ |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۱۲ |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۱۳ |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۱۴ |
|    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ۱۵ |

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۱۵  | ۱۴  | ۱۳  | ۱۲  | ۱۱  | ۱۰  | ۹   | ۸   | ۷   | ۶   | ۵   | ۴   | ۳   | ۲   | ۱   | *   |
| ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۱۱  | ۱۲  | ۱۳  | ۱۴  | ۱۵  | ۱۶  |
| ۱۷  | ۱۸  | ۱۹  | ۲۰  | ۲۱  | ۲۲  | ۲۳  | ۲۴  | ۲۵  | ۲۶  | ۲۷  | ۲۸  | ۲۹  | ۳۰  | ۳۱  | ۳۲  |
| ۳۳  | ۳۴  | ۳۵  | ۳۶  | ۳۷  | ۳۸  | ۳۹  | ۴۰  | ۴۱  | ۴۲  | ۴۳  | ۴۴  | ۴۵  | ۴۶  | ۴۷  | ۴۸  |
| ۴۹  | ۵۰  | ۵۱  | ۵۲  | ۵۳  | ۵۴  | ۵۵  | ۵۶  | ۵۷  | ۵۸  | ۵۹  | ۶۰  | ۶۱  | ۶۲  | ۶۳  | ۶۴  |
| ۶۵  | ۶۶  | ۶۷  | ۶۸  | ۶۹  | ۷۰  | ۷۱  | ۷۲  | ۷۳  | ۷۴  | ۷۵  | ۷۶  | ۷۷  | ۷۸  | ۷۹  | ۸۰  |
| ۸۱  | ۸۲  | ۸۳  | ۸۴  | ۸۵  | ۸۶  | ۸۷  | ۸۸  | ۸۹  | ۹۰  | ۹۱  | ۹۲  | ۹۳  | ۹۴  | ۹۵  | ۹۶  |
| ۹۷  | ۹۸  | ۹۹  | ۱۰۰ | ۱۰۱ | ۱۰۲ | ۱۰۳ | ۱۰۴ | ۱۰۵ | ۱۰۶ | ۱۰۷ | ۱۰۸ | ۱۰۹ | ۱۱۰ | ۱۱۱ | ۱۱۲ |
| ۱۱۳ | ۱۱۴ | ۱۱۵ | ۱۱۶ | ۱۱۷ | ۱۱۸ | ۱۱۹ | ۱۲۰ | ۱۲۱ | ۱۲۲ | ۱۲۳ | ۱۲۴ | ۱۲۵ | ۱۲۶ | ۱۲۷ | ۱۲۸ |
| ۱۲۹ | ۱۳۰ | ۱۳۱ | ۱۳۲ | ۱۳۳ | ۱۳۴ | ۱۳۵ | ۱۳۶ | ۱۳۷ | ۱۳۸ | ۱۳۹ | ۱۴۰ | ۱۴۱ | ۱۴۲ | ۱۴۳ | ۱۴۴ |
| ۱۴۵ | ۱۴۶ | ۱۴۷ | ۱۴۸ | ۱۴۹ | ۱۵۰ | ۱۵۱ | ۱۵۲ | ۱۵۳ | ۱۵۴ | ۱۵۵ | ۱۵۶ | ۱۵۷ | ۱۵۸ | ۱۵۹ | ۱۶۰ |

## راهنمای همشهری

تمام آنچه به دنبال آن هستید فقط با یک کلیک در

rahnama.com



املاک



گردشگری



کسب و کار



لوازم الکترونیک



استخدام



خودرو



خدمات



لوازم خانگی

### آه‌به‌استخدام دفتر مرکزی شرکت شیشه در تهران خیابان مطهری

#### عنوان شغلی: کارشناس ارشد فروش

##### شرح وظایف:

- توسعه بازار و جذب مشتریان جدید در حوزه شیشه جام
- برقراری ارتباط مؤثر و پایدار با مشتریان و پیمانکاران
- پیگیری قراردادهای، سفارشات و فرآیند تحویل کالا
- تحلیل بازار، رقبا و ارائه گزارش‌های مدیریتی
- همکاری نزدیک با تیم بازاریابی و تولید جهت هماهنگی برنامه‌ها
- شرایط احراز:**
- حداقل مدرک کارشناسی (ترجیحاً مدیریت بازرگانی، بازاریابی، مهندسی صنایع یا رشته‌های مرتبط)
- حداقل ۵ سال تجربه در فروش صنعتی، ترجیحاً در حوزه شیشه یا مصالح ساختمانی
- آشنایی کامل با تکنیک‌های فروش و اصول مذاکره حرفه‌ای
- توانایی کار با نرم‌افزارهای Office و سیستم‌های CRM
- روابط عمومی قوی، قدرت بیان مناسب و روحیه تیمی بالا
- امکان انجام سفرهای کاری
- تسلط کامل به مفاهیم، ساختار و فرایندهای تولید و فروش شیشه
- تجربه فروش در بازار شیشه‌های دوجداره، ساختمانی و صنعتی
- فواهمند است رزومه فارسی یا انگلیسی خود را به آدرس **info@ghazvinglass.com** ارسال نمایید.