

سوزۀ روز

تفنگ اسباب بازی ای که گلوله واقعی شلیک می کند



این روزها وجود ۱۶ هزار تفنگ پلاستیکی اسباب بازی در دست کودکان ژاپنی در دسرساز شده، چون به تازگی یکی از مراکز نظامی ژاپن دریافتۀ این تفنگ اسباب بازی که خودش جایزه ای در یک ماشین اسباب بازی دیگر بوده، قادر است مهمات جنگی را نیز شلیک کند.

آژانس ملی پلیس ژاپن اخیراً هشدار می‌دهی بر جمع آوری این تفنگ پلاستیکی که پ ظاهر اسباب بازی صادر و اعالم کرده داشتن این سلاح پلاستیکی جرم است.

این اسلحه ظاهری پلاستیکی با رنگ های روشن و کود کانه دارد و کاملاً بی خطر به نظر می‌رسد، اما مشخصات فنی آن به گونه ای است که به جای ۸ گلوله پلاستیکی، می‌توان در آن ۸ گلوله واقعی با کالیبر کوچک گذاشت و آنها را شلیک کرد. در واقع چکش این همان سوزنی که به ته فشنگ در این اسلحه برخورد می‌کند، فلزی است و آن قدر محکم به گلوله برخورد می‌کند که مثل اسلحه واقعی، چاشنی گلوله را فعال می‌کند و باعث انفجار باروت در فشنگ می‌شود و گلوله شلیک می‌شود.

اتفاق عجیب تر آن است که این آژانس ژاپنی، به بهانه همین تفنگ اسباب بازی بقیه تفنگ های اسباب بازی موجود در بازار ژاپن را بررسی کرده و دریافت که حدود ۱۶ نمونه اسلحه اسباب بازی با همین ویژگی در بازار اسباب بازی ژاپن وجود دارند که می‌توانند گلوله واقعی شلیک کنند.

دولت ژاپن نگران است که خلافکاران ژاپنی از این راز که اکنون به بهانه جمع آوری این سلاح های اسباب بازی بر ملا شده، خبردار شوند و بتوانند قانون منع حمل سلاح گرم را در این کشور به راحتی زیر پا بگذارند.



بد نیست بدانید قوانین حمل سلاح های گرم و حتی سرد در ژاپن بسیار سختگیرانه است. طبق قانون اساسی این کشور که بعد از جنگ جهانی دوم وضع شده بود ارتش منحل شد و از سال ۱۹۵۴ میلادی، تنها نیروی نظامی این کشور، نیرویی به نام «نیروهای دفاع از خود ژاپن» بود که در ۳ حوزه زمینی، دریایی و هوایی فعال بود و تنها می‌توانست از کشور دفاع کند. البته بعد از سال ۲۰۱۵ و نگرانی های ژاپن به خاطر قدرت نظامی چین، کره شمالی، روسیه و توکیو این قوانین را نادیده گرفت و تلاش کرد با خرید سلاح های پیشرفته از آمریکا، ارتش خود را تقویت کند، به گونه ای که برخی معتقدند ژاپن اکنون یکی از هارترش قدرتمند جهان را داراست.

دیروز نامه

تولد پل اکباتان مبارک!



تهران دوست داشتنی، ذره ذره و با کوشش مردم و تلاش مدیران شهری در دوره های گوناگون ساخته شده تا به امروز و اکنون رسیده است و اما گاهی دانستن تاریخ ساخت برخی پل ها و اتوبان ها و خیابان ها، شنیدنی است و خالی از لطف نیست.

مثلاً در روزنامه ۲۰ سال پیش روزنامه همشهری در چنین روزی، مطلبی در صفحه ۲ منتشر شده که خبر از گشایش طرح عمرانی می‌دهد؛ گشایش پل اکباتان و اتوبان ۴۵ متری ایران پارس (شهید آبنشاسان فعلی) در محدوده منطقه ۵ در غرب تهران.

در این گزارش آمده که بهره برداری از پل اکباتان، دسترسی خودروهای عبوری شمال و شمال غرب تهران را به اتوبان و جاده مخصوص کرج میسر کرده و از بار ترافیکی میدان صادقیه، بلوار ای تاله کاشانی و میدان آزادی کاسته است.

سلام دوباره به بابابرقی

قدم به قدم تا رسیدن به صرفه جویی در مصرف برق

این روزها سخن از ناترازی ها، نقل مجالس و محافل رسمی و غیر رسمی شده و به خصوص در حوزه انرژی برق، کم یا زیاد در جریان ناترازی اش هستیم. شاید در این روز های گرم تابستان، به خصوص زمان هایی که برق می‌رود، جای خالی اش را عجیب احساس می‌کنیم و آرزو مندیم آن ساعت ها مثل برق بگذرند و ما بتوانیم هر چه زود تر روی ماه برق مهربان را ببینیم. این راه می‌دانیم که مصرف سرانه برق در کشورمان در مقایسه با میانگین جهانی تفاوتی معنادار دارد. برخی گزارش ها می‌گویند ما ایرانیان برابری میانگین جهانی برق

سیدورش طباطبایی پور

مصرف می‌کنیم و این، بسیار نگران کننده است. اما صرفه جویی در مصرف برق، کار ساده ای است و احتیاج به هزینه های آنچنانی و دانسته های این چنینی ندارد؛ گاهی با یک تر قند خلاقانه و ساده، هم در صرفه جویی برق کمک می‌کنیم و هم جزو مشترکان کم مصرف به حساب می‌آئیم و برای این انرژی ارزشمند هزینه کمتری هم پرداخت می‌کنیم. در اینجا تعدادی از همین راهکار های ساده را برای صرفه جویی در مصرف برق به خودمان یاد آوری می‌کنیم تا قدم به قدم به زندگی ایده آل نزدیک شویم.

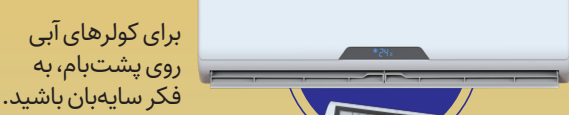
وقتی از وسیله های برقی استفاده نمی‌کنید، سیم آن را از برق جدا کنید، چون وسایل برقی متصل به برق و آماده روشن شدن، برق مصرف می‌کنند.



ماشین ظرفشویی یا لباسشویی را پر کنید.



کاهش هریک درجه، دمادر کولرهای گازی، ۱۰ درصد مصرف برق راکاهش می‌دهد.



برای کولرهای آبی روی پشت بام، به فکر سایه بان باشید.



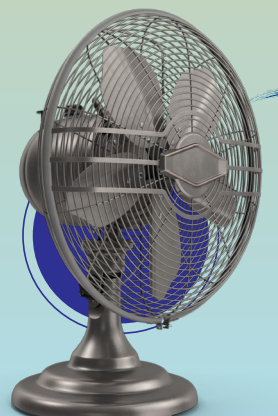
برای مشاعات، از چراغ های هوشمند استفاده کنید.



مواد غذایی منجمد را بدون استفاده از ماکروویو و با قراردادن در محیط آشپزخانه آب کنید.



در روز تا می‌توانید از نور طبیعی استفاده کنید.



در صورت امکان، از پنکه به جای کولر گازی استفاده کنید.

با مدیریت ساعات اوج مصرف، اواخر شب یا صبح زود از وسایل پر مصرف استفاده کنید.



تاجایی که امکان دارد طرف ها یا لباس ها را با آب سرد بشویید، به خصوص اگر چرب و خیلی چرب نیستند.



به جای لامپ های کم مصرف از لامپ های کم مصرف استفاده کنید.



شب ها تا می‌توانید با نور موضعی محیط را روشن کنید.



عایق بندی پنجره ها و اطراف آن از ورود و خروج گرما و سرمای داخل خانه جلوگیری می‌کند و باعث صرفه جویی می‌شود.



یخچال ها چون دائم روشن هستند، یکی از پرمصرف ترین وسایل خانه اند. دمای آن را روی ۴ درجه و فریزر را روی منفی ۱۸ درجه سانتی گراد تنظیم کنید.

هشتگ

آب خنک کوزه های وسط پیاده رو



تابستان است و تهران، مثل همیشه در حال رکورد زدن دما. در همین روز های داغ، صحنه ای متفاوت در یکی از خیابان های شهر، نظر رهگذاران را جلب کرده است: یک کوزه سفالی آویزان به دیوار که مثل یک آب سرد کن عتیقه وسط پیاده رو، امکان نوشیدن آب خنک را برای عابران فراهم کرده است. ماجرای این کوزه از همان جنس اتفاق های خودجوش شهری است که نه تبلیغ دارد، نه اسپانسر و نه هشتک. فقط کار ساده و صادقانه یک شهروند است که به فکر مردم افتاده و در چله تابستان، کوزه ای پر آب را به دیوار کوچه شان آویزان کرده است. روش قدیمی و بدون دردسر؛ هیچ فناوری خاصی هم لازم نیست، فقط تکه ای طناب و یک کوزه سفالی که سال ها امتحان خودش را پس داده است.

جالب اینجا است که رهگذاران با دیدن این صحنه، واکنش های جالبی نشان داده اند؛ از توقف کوتاه در کنار کوزه و نوشیدن جرعه ای آب خنک تا تحسین کردن صاحب این ایده. بعضی ها هم عکس گرفته و در شبکه های اجتماعی آن را به اشتراک گذاشته و نوشته اند: «آب خنک تابستانی، رایگان و دمدستی!» و کاربران زیادی نظرات مثبتی درباره این کار خلاقانه ثبت کرده اند.

شاید این کوزه، مدرن نباشد، اما نشان می‌دهد سنت های کوچک بی‌سر و صدای همدلی هنوز در زندگی شهری نفس می‌کشند. یک ابتکار ساده و بی‌تکلف که در گرمای تهران، حسایی گل کرده و اندکی از عطش رهگذاران را کم می‌کند. حتی اگر چند دقیقه بعدش کوزه خالی شود، ولی یاد آوری کوچکی می‌شود برای همه ما که «کمک به دیگران همیشه لازم نیست کار عجیب و خارق العاده ای باشد.»

عکس خانه

نماد بامزگی در ژاپن



هو کا ییدو، شمالی ترین نقطه ژاپن، فقط به خاطر مناظر طبیعی و یخبندان های دیدنی اش معروف نیست؛ این جزیره خانه مجموعه ای از بامزه ترین حیوانات جهان هم هست. یکی از ستاره های این جنگل ها، سنجاب پرند های به نام ازو-مومونگاست که اگر کسی حتی یک بار تصویرش را ببیند، محال است چهره اش را فراموش کند.

ماساتو ساساکی، عکاس حیات وحش، بخش زیادی از عمر حرفه ای خود را صرف ثبت لحظه های همین موجودات خاص در زیستگاه شان کرده است. اما ازو-مومونگا با چشمان گرد بزرگ و خز نرم خاکستری، بی‌رقیب ترین سوزو در بین اوست؛ حیوانی با ظاهر به شدت بانمک و پنجه های ظریف که یکی از نمادهای فرهنگ دوست داشتنی «کاوای» در ژاپن به حساب می‌آید و حتی عکسش سر از کارت های متری سایپورو در آورده است.

ساساکی تصویر بیشتر این سنجاب ها را شب ها و در لحظاتی می‌گیرد که سرشان را از سوراخ های درون تنه درختان بیرون می‌آورند تا نگاهی به دنیای بیرون ببینند؛ پناهگاه اصلی شان همان حفره های به جامانده از دار کوب ها یا فرو رفتگی های طبیعی تنه های کهنه جنگل است. جالب اینجاست که برخی ویدئوهای ساساکی از این سنجاب ها به قدری دلنشین و عجیب بود که کاربران فضای مجازی گمان می‌کردند این ویدئوها بسا هوش مصنوعی ساخته شده اند.

جغرافیای محل زندگی این سنجاب ها فقط به هو کا ییدو محدود نمی‌شود. گونه اصلی سنجاب پرند سبیری در گستره ای وسیع، از منطقه بالتیک تا شمال اروپا، بخش هایی از روسیه، مغولستان و چین حضور دارد. نکته جالب تر اینکه این جوندگان کوچک، قادرند با اتکا به یک غشای نازک میان دستان و پاهاشان که پاتاژیم نام دارد، تا صدمتر را پرواز کنند؛ قابلیتی که هم برای پیدا کردن غذا و هم برای فرار سریع از خطر، نقطه قوت زیستی آنها به شمار می‌رود.