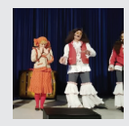


عموهای فیتیله‌ای با «دوره‌گردها» در شیراز

نمایش «دوره‌گردها» به کارگردانی علی فروتن از تولیدات مرکز تئاتر و تئاتر عروسکی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در شیراز اجرا می‌شود. این نمایش در سالی که از سوی مدیرعامل کانون پرورش فکری به‌عنوان سال تولید تئاتر اعلام شده از ۱۱ تا ۱۳ مرداد ۱۴۰۴ روی صحنه می‌رود.

فروش فراتر از انتظار نقاشی‌های کمیاب

مجموعه‌ای از نقاشی‌های «ام. سی. اشر» که در طول دوران حضورش در ایتالیا خلق شده‌اند، در حراجی کریستیز به مبلغ خیره‌کننده ۷/۸ میلیون دلار به فروش رسید که ۴ برابر تخمین پایین پیش‌فروش بود. «ام. سی. اشر» (۲۷ مارس ۱۹۷۲-ژوئن ۱۸۹۸) هنرمند هلندی بود که آثار شگرفی خلق کرد که از محاسبات ریاضی الهام گرفته‌اند.

صفحه‌آرا: مهرداد هاشمیان

داستانک

بازگشت پدر

«مامان، پدر کی به خانه برمی‌گردد؟»
زن گفت: «زود، خیلی زود. جنگ تمام شده...
دیگر لازم نیست نگران باشیم.»
«مامان نگاه کن... کشتی رسید!»
نردبانی پایین افتاد. عاقبت همه پیاده شدند. پیتر، شوهر زن هم به خشکی رسید.
ستوان گفت: «اینجا سر هم را امضا کنید.»
بتی ایستاد و تابوت را لمس کرد.
زن پرسید: «چرا... پیتر؟»

رافائل توبار

DADDY'S HOME

"Mommy? When's Daddy getting here?"
"Soon، very soon، " she said."The war's over… no more warrying."
"Mom، look-the boat's here!"
A ladder dropped down. Eventually.
everyone was unloaded. Her husband. Peter
Came ashore.
"Sign here، " the Lieutenant said.
Betty stood embracing the coffin.
"Peter… Why? "she asked.

RAFAEL TOBAR

داستان‌های ۵۵ کلمه‌ای، استیوماس، ترجمه: گیتا گرکانی

پیشنهاد فیلم

در میان گرگ‌ها

زندگی حاشیه‌نشینان دوبلین

فیلم «در میان گرگ‌ها» به کارگردانی و نویسندگی مشترک مارک اوکانر، چهره‌ای صادقانه و بی‌پرده از زندگی حاشیه‌نشینان دوبلین را پیش چشم می‌گذارد. در این اثر، لوک مک کوئیلان علاوه بر ایفای نقش دنی در نگارش فیلمنامه نیز نقش داشته و تجربه‌ای شخصی به داستان افزوده است. فیلم «در میان گرگ‌ها» محصول کشور ایرلند و در ژانر جنایی ـ هیجان‌انگیز محسوب می‌شود که سال ۲۰۲۵ ساخته شده است. این اثر متکی بر واقع‌گرایی اجتماعی است و داستان سربازی بازگشته از افغانستان را با اختلال استرسی پس از سانحه و نوجوانی در حال فرار از یک باند موادمخدر را روایت می‌کند. در میان گرگ‌ها در ترکیبی هوشمندانه از درام خیابانی و تریلر انتقام، بازتاب‌دهنده واقعیت سخت زندگی در حاشیه و تأملی بر وفاداری، خشونت و بازسازی روح است.

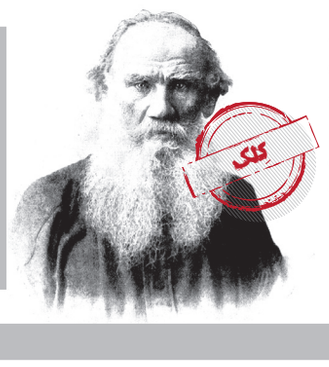
در خلاصه داستان این فیلم آمده است: پس از پایان خدمت در افغانستان، «دنی» با اختلال استرسی پس از سانحه و بی‌خانمانی که همسر و کودک خود را نیز از دست داده است، در حاشیه دوبلین زندگی می‌کند. روزی او با «ویل» نوجوانی که از دست باندی به سرکردگی «پاور» فرار کرده، روبه‌رو می‌شود. این دو نفر که هر دو در مسیرهای پراسترس هستند، ناگهان به هم امید می‌دهند، اما ورود شخصیتی به نام «پاور» به زندگی‌شان، آنها را وارد مسیر خشونت و انتخاب‌هایی مرگبار می‌کند.

مهارت

رفتار عادلانه بین فرزندان

انتظارات و قوانین خانه را با فرزندان خود در میان بگذارید. به‌طور واضح بگویید که هریک از فرزندانتان چه وظایفی در خانه دارند و شما از آنها چه انتظاراتی دارید. رفتار تبعیض‌آمیز والدین آتش حسادت و کینه را در فرزندان شعله‌ور می‌کند. به هر دوطرف دعوا توجه داشته باشید و از حمایت و رسیدگی به یکی از طرفین خودداری کنید.

کلک



■ در زندگی وضعی نیست که انسان نتواند به آن خوبگیرد؛ به‌ویژه هنگامی که ببیند همه اطرافیانش آن را پذیرفته‌اند.
■ میان آدمیان چیزی نیست جز دیوارهایی که خود ساخته‌اند.

جنگ و صلح، لئو تولستوی
ترجمه: سروش حبیبی

پیشنهاد کتاب

نامه‌ها به اوتلا و خانواده

چهره متفاوت کافکا

کتاب حاوی ۱۲۰ نامه کافکاست، از سال ۱۹۰۹ تا چند روز پیش از مرگش در سال ۱۹۲۴، به کوچک‌ترین، عزیزترین و نزدیک‌ترین خواهرش اوتلا، همراه با وقفه‌هایی گاه کوتاه و گاه طولانی. اوتلا تنها فرد خانواده بود که کافکا به او اعتماد کامل داشت؛ از این‌رو سخنی به گزاف نخواهد بود اگر مدعی شویم این نامه‌ها چهره دیگری از کافکا را به ما نشان می‌دهند: چهره برادری پشتیبان و مهربان و در بسیاری موارد بذله‌گو.

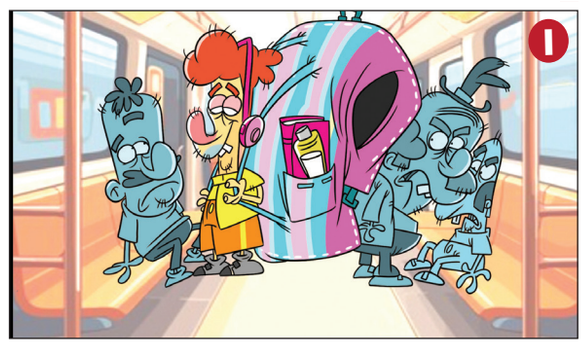
فرانتس کافکا، زاده ۳ ژوئیه ۱۸۸۳ و درگذشته ۳ ژوئن ۱۹۲۴، یکی از بزرگ‌ترین نویسندگان آلمانی‌زبان در قرن بیستم بود که تقریبا همه آثارش در ایران به فارسی ترجمه شده‌اند و مخاطبان خاص خود را دارند. آثار کافکا همچنین در زمره تأثیرگذارترین آثار در ادبیات غرب به شمار می‌آید. کافکا در یک خانواده آلمانی‌زبان در پراگ به دنیا آمد. در آن زمان پراگ مرکز بوهم بود؛ سرزمینی پادشاهی متعلق به امپراتوری اتریش - مجارستان. او بزرگ‌ترین فرزند خانواده بود و ۲ برادر کوچک‌تر داشت که قبل از ۶ سالگی فرانتس مردند و ۳ خواهر که در جریان جنگ جهانی دوم در اردوگاه‌های مرگ نازی‌ها جان باختند. پدرش بازرگان یهودی و مادرش زنی متعصب بود. رفتار مستبدانه و جاه‌طلبانه پدر چنان محیط رعب‌انگیزی در خانواده به‌وجود آورده بود که از کودکی سایه‌ای از وحشت بر روح کافکا انداخت و در سراسر زندگی هرگز از او دور نشد. داستان‌ها و رمان‌های کافکا جملگی چندوجهی و چندلایه هستند و ارزش چندین بار خواندن را دارند.

نشر نو کتاب «نامه‌ها به اوتلا و خانواده» را با ترجمه ناصر غیاثی در ۲۴۱ صفحه، به بهای ۳۲۰ هزار تومان منتشر کرده است.

مثبت ۱۰۰

■ شما به همان انسانی تبدیل می‌شوید که آن را با تأکید بر زبان می‌آورید. همان موضوعی را در زندگی می‌آفرینید که همواره با احساس درباره‌اش حرف می‌زنید و همان موضوعی را می‌یابید که بذر آن را با تکرار در ضمیر ناخودآگاه‌تان کاشته‌اید. شما بهشت و جهنم زندگی را به این شیوه می‌آفرینید.
■ فکر، احساس و رفتار مثبت هزینه‌ای ندارد. همچنین فکر، احساس و رفتار منفی خرجی ندارد. پس چرا فکر و احساس مثبت را انتخاب نکنم؟

بی‌مبالاتی در مترو / شهرام شیرزادی



جدول اعداد | ۵۱۰۰

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

	۱	۴		۷		۵	۳	
۸		۶				۲		۴
۲			۷		۵			۳
		۵				۸		
۱			۸		۶			۷
۴		۹				۷		۵
	۲	۷		۱		۳	۶	

متوسط

۵	۶	۸	۱	۴	۷	۲	۹	۳
۴	۲	۷	۵	۹	۳	۸	۱	۶
۳	۹	۱	۶	۲	۸	۵	۴	۷
۶	۵	۴	۲	۸	۱	۷	۳	۹
۷	۸	۲	۳	۶	۹	۴	۵	۱
۹	۱	۳	۷	۵	۴	۶	۲	۸
۱	۴	۶	۹	۷	۲	۳	۸	۵
۸	۷	۵	۴	۳	۶	۱	۹	۲
۲	۳	۹	۸	۱	۵	۷	۶	۴

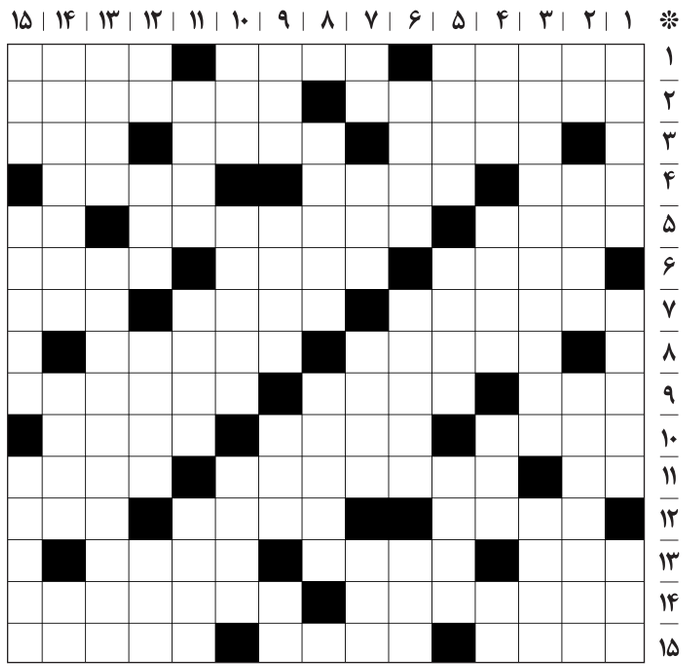
سخت

	۸				۲	۱		
					۷	۸		
۲		۱	۳					
						۷		۴
۵				۴				۸
۱		۲						
					۳	۴		۹
		۹	۵					
		۵	۹				۲	

متوسط

۷	۶	۱	۸	۴	۲	۹	۵	۳
۳	۸	۹	۶	۵	۷	۲	۴	۱
۴	۲	۵	۱	۳	۹	۸	۷	۶
۱	۹	۶	۲	۷	۴	۵	۳	۸
۸	۵	۷	۳	۱	۶	۴	۲	۹
۲	۴	۳	۵	۸	۱	۶	۹	۷
۶	۱	۴	۷	۹	۸	۳	۵	۲
۵	۳	۸	۹	۲	۶	۷	۱	۴
۹	۷	۲	۴	۶	۳	۱	۸	۵

جدول ۹۴۵۲



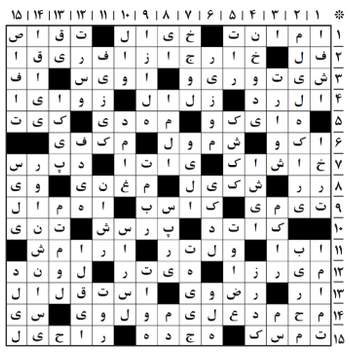
افقی:

۱- بی‌نظم و ترتیب- بزرگ داشته‌شده- رهایی
۲- پنچرگیری- لامپ مهتابی
۳- پیشوا- مرز- نخ‌های عمودی پارچه
۴- سازگاری- زیلوباف- خودروی باربری کوچک
۵- آهار- هر موجود زنده- تعجب زنانه
۶- ابزارها- زبانه آتش- نوعی پارچه لطیف
۷- قورت دادن- واحدی نظامی- بیماری رایج ماهیان آکواریومی
۸- پیروان- آماده کردن
۹- رودی در بوشهر که به خلیج‌فارس می‌ریزد- فالگیر- تولید مثل
۱۰- نادان- پایتخت مراکش- بی‌اعتنا به قیدوبندها
۱۱- ضربه سر در فوتبال- کنایه از آدم بلاتکلیف و آواره است- دستبند زنانه
۱۲- پشت سر هم- بی‌حیا- برای بیان آرزو به‌کار می‌رود
۱۳- بلدرچین- خلق و خو- نوعی نمایش کمدی سبک
۱۴- ورزش رزمی کره‌ای- از کمر به بالا
۱۵- درخت جوان- زبان کوچک- تغییر دادن اخبار از حالت اصلی

عمودی:

۱- از ابزار بنایی- نوعی سوسمار بزرگ- خواری و خفت
۲- گونه- کوشا- مؤسس سلسله افشاریه
۳- فراتر از جریان طبیعی و عادی امور- پایین شلوار
۴- هر نوع سبزی خوردنی- از واحدهای ذخیره‌سازی اطلاعات در کامپیوتر- اشتباه غیرارادی لفظی- همگی
۵- معروفترین تلسکوپ فضایی- چاره‌اندیشی- ماری سمی
۶- خاک- فاقد خصلت‌های پسندیده- ابوالبشر
۷- نت سوم- ضمیر متکلم وحده- رهگذر پیاده- دولت‌ها
۸- ساخته شده از خاک رس- جهان معنی
۹- پیروزی- نوعی نان حجیم- واحد شمارش کبوتر- علفخواری با شاخ‌های خمیده
۱۰- نمک- فرزندزاده- بجا آوردن
۱۱- بسیار مهربان- مشهور- وضعیت
۱۲- مذکر- مهم‌تر- مسابقه اتومبیلرانی- نشاط، شادمانی
۱۳- خیز برداشتن- مجموعه داستانی نوشته فیروز زنوزی‌جلالی
۱۴- کالبدشناسی- از مشهورترین اشعار نیما یوشیج- ساز هفت‌بند
۱۵- قوم مغول- نام چند تن از تزار روس بود- نامتناسب و بی‌نظم

حل جدول شماره ۹۴۵۱



همشهری بیین
HAMSHAHRI TV
بررسی آخرین تحولات منطقه و کشور
در تلویزیون همشهری