

کشف احتکار بزرگ در ۴ انبار

مأموران پلیس امنیت اقتصادی با شناسایی ۴ انبار در نقاط مختلف کشور، بیش از ۲ هزار تن برنج احتکارشده کشف و محتکران را دستگیر کردند. به گزارش همشهری، سردار حسین رحیمی، رئیس پلیس امنیت اقتصادی فراجا با تأکید بر اینکه مقابله با احتکار کالاهای اساسی از جمله مأموریت‌های اصلی این پلیس است، گفت: به‌دنبال چالش‌های ایجاد شده در بازار برنج، طرح ۲ روزه‌ای در سراسر کشور برای مقابله جدی با دلالان و سوداگران اقتصادی انجام شد و منجر به کشف بیش از ۲ هزار تن برنج احتکاری شد. وی ادامه داد: در این طرح از ۴۹ شرکت توزیع برنج و انبار بازدید و در نهایت در ۴ انبار ۲۲۴۵ تن انواع برنج احتکاری کشف شد. سردار رحیمی با اشاره به اینکه شرکت‌های متخلف در رسیدگی اولیه ۹۱ میلیارد تومان جریمه شدند، بیان داشت: محتکران دستگیر شده تحویل مرجع قضایی شدند.

سرخط خبرها

■ مرکز اطلاع‌رسانی فراجا خبر منتشر شده در خصوص کشف بیش از هزار ریز پرنده و بی‌سیم دستی از یک خودرو را تکذیب کرد. ■ پرونده قاتل امیر حسین خالقی، دانشجوی دانشگاه تهران که با ضربه چاقوی زور گریان به قتل رسیده بود، به اجرای احکام ارسال شد. ■ در پی فروریزختن ساختمان یک مدرسه در ایالت «ارجستان» هند، ۵ نفر جان خود را از دست دادند و ۳۰ نفر نیز مصدوم شدند. ■ مأمور پلیس راه مشهد – چناران که پس از متوقف کردن یک وانت پراید هدف حمله راننده آن قرار گرفته و پس از ریخته‌شدن بنزین روی لباسش، آتش گرفته بود، در بیمارستان بستری و حال عمومی او خوب گزارش شده است. ■ مادر باردار سروآبادی در استان کردستان که دچار زایمان زودرس شده بود، با انتقال هوایی فوری به بیمارستان بعثت سنجند، از خطر نجات یافت.

خبر روز

۵ شهر ایران در جمع گرم‌ترین‌های جهان

روز جمعه، سوم مرداد، شهرهای ایران در جمع گرم‌ترین نقاط جهان قرار گرفتند. این شهرها در استان خوزستان قرار دارند. شهر ستان امیدیه با دمای ۵۱.۷ درجه سانتی‌گراد بالای صفر در رده اول گرم‌ترین‌های جهان ایستاد. در این استان همچنین آبادان با دمای ۵۰.۴ درجه سانتی‌گراد بالای صفر در رده دوم، اهواز با دمای ۵۰.۲ درجه سانتی‌گراد بالای صفر در رده سوم، صفی‌آباد دزفول با دمای ۴۹.۷ درجه سانتی‌گراد بالای صفر در رده پنجم و مسجدسلیمان با دمای ۴۹.۳ درجه سانتی‌گراد بالای صفر در رده ششم گرم‌ترین‌های جهان قرار گرفتند.

عکس خبر



روژه هنری در خانه مارلیک بزد

مراسم «روژه هنری» به میزبانی خانه مارلیک بزد با تالیف آیین‌های سنتی و هنرهای نمایشی، ارادت هنرمندان و اهل فرهنگ به ساخت امام حسین (ع) و یاران شهیدش را به تصویر می‌کشد. برده‌خوانی، تعزیه‌خوانی و شعر آیینی از جمله بخش‌های این برنامه است که با هدف ترویج و پاسداشت فرهنگ ناب عاشورایی اجرا می‌شود. عکس: مهر

فوت ۳ کارگر در پالایشگاه آبادان
به‌دنبال مرگ ۲ مصدوم بر اثر شدت سوختگی، تعداد جان‌باختگان حادثه انفجار در واحد ۷۰ پالایشگاه آبادان به ۳ نفر رسید. این حادثه روز یکشنبه، ۲۸ تیرماه رخ داد و علت آن نشستی یکی از پمپ‌های عملیاتی اعلام شد که در جریان آن ۳ کارگر جان خود را دست دادند.



توقیف کامیون با راننده ۱۳ ساله
رئیس پلیس راه گناباد گفت: یک دستگاه کامیون به رانندگی جوانوانی ۱۳ ساله، پنجشنبه شب در این شهرستان توقیف شد. به‌گفته سرگرد علیرضا حاج علی، این کامیون بعد از توقیف به پارکینگ منتقل و مالک آن بعد از تشکیل پرونده به مراجع قضایی معرفی شد.



ماجرای دزدانی که چاقو را غلاف کردند

گزارش

الیه فراهانی

روزنامه‌نگار

وقتی دانشجوی دانشگاه تهران با ضربه چاقوی دزدان به قتل رسید و سارقان در

زمانی کوتاه دستگیر و محاکمه شدند، دوستانشان با نوشتن تهدنامه‌ای، عهد بستند که دیگر در سرقت‌هایشان از چاقو استفاده نکنند. به گزارش همشهری، این ۲ سارق حرفه‌ای، هر چند چاقو را کنار گذاشتند، اما در جریان سرقت‌هایشان

طعمه‌هایشان را کتک می‌زدند و موبایل، لپ‌تاپ و اموال باارزش آنها را سرقت می‌کردند. آنها در همه زورگیری‌هایشان، ماسک به‌صورت داشتند که شناسایی نشوند، اما در آخرین سرقت ماسک یکی از دزدان افتاد و مالباخته توانست عکس او را در آلبوم

حتی برای اینکه زیر قولمان نزنیم، روی کاغذ نوشتیم و امضا کردیم و عهد دادیم. البته خبر دارم که برخی دیگر از دوستانمان هم بعد از این حادثه، چاقو را کنار گذاشته‌اند.

چرا توبه واقعی نکردید که دیگر سمت خلاف نروید؟

چون مسابقه‌داریم و کاری که بلدیم سرقت است. هیچ کار دیگری بلد نیستیم. پس ناچاریم سرقت کنیم.

با چاقوها چه کار کردید؟

انداختیم داخل سطل زباله.

بعد از آن چطور سرقت می‌کردید؟

در خیابان‌های خلوت پرسه می‌زدیم و پس از شناسایی طعمه به سمتش می‌رفتیم؛ موبایل یا کیف کوله‌پشتی‌اش را به سرقت می‌بردیم.

پیش وقتی نخستین سرقت‌هایمان را شروع کرده بودیم، دوست شدیم و از آن به بعد همیشه با هم کار می‌کردیم. سرقت‌های جدیدمان را هم به محض آزادی شروع کردیم؛ البته ما همیشه چاقو داشتیم و با تهدید آن دست به سرقت می‌زدیم، اما از وقتی که شنیدیم دوستانمان مرکتب قتل شده‌اند، عهد بستیم که چاقو را غلاف کنیم و آن را امضا هم کردیم.

چرا این کار را کردید؟

ماجرای قتل دانشجوی دانشگاه تهران را که یادتان هست؟ همین سال گذشته ۲ نفر از دوستان و همدستان قدیمی ما هنگام سرقت از این جوان دانشجو، وقتی با مقاومت او روبه‌رو شدند با چاقو به وی ضربه زدند و او را به قتل رساندند. من و فرشی‌د از روزی که شنیدیم دوستانمان به این راحتی جان یکی را گرفته‌اند و حالا یکی از آنها قرار است قصاص شود، وحشت به جانمان افتاد. همان موقع تصمیم گرفتیم چاقو را غلاف کنیم؛

۲ سارق حرفه‌ای سال‌ها قبل با عاملان قتل دانشجوی جوان کوی دانشگاه تهران، آشنا بودند و گاهی با آنها سرقت می‌کردند. یکی از آنها می‌گوید از وقتی که شنید دوستانش مرتکب قتل شده‌اند، او و همدستش عهد بستند که هرگز در سرقت‌هایشان از چاقو استفاده نکنند. گفت‌وگو با این سارق جوان را بخوانید.

عهد عجیب

شما چاقو نداشتید، اما شاکیان می‌گویند که تا حد مرگ آنها را کتک می‌زدید.

باور کنید بزرگمایی کر ده‌اند. مسأ تا جایی که ممکن بود متوسل به خشونت نمی‌شدیم. شاید در حد یک سیلی زدن بود تا طعمه‌هایمان دست از مقاومت بردارند.

چند وقت است که سرقت می‌کنید؟

من و فرشی‌د قبل از عید از زندان آزاد شدیم. ما سال‌ها

حمله به اشرا از زمین و هوا در کویر اصفهان

سردار محمد رضا هاشمی‌فر، جانشین فرمانده انتظامی استان اصفهان گفت: با توجه به حساسیت و گستردگی فعالیت مجرمانه این استان اصفهان به هلاکت رسیدند. به گزارش همشهری، اعضای این باند که مجهز به تیربارهای سنگین بودند قصد جابه‌جایی یک محموله سنگین موادمخدر را داشتند که در تور باند اشرا در یکی از محورهای کویری استان

در عملیات زمینی و هوایی پلیس ۳ استان اصفهان، خراسان جنوبی و یزد، باند ۱۱ نفره اشرا تا دندان مسلح در یکی از مناطق کویری استان اصفهان به هلاکت رسیدند. به گزارش همشهری، اعضای این باند که مجهز به تیربارهای سنگین بودند قصد جابه‌جایی یک محموله سنگین موادمخدر را داشتند که در تور اطلاعاتی پلیس گرفتار شدند.



از جمله تیربار و آرپی‌جی ۷، بیش از ۴ تن انواع موادمخدر از نوع هروئین، شیشه و تریاک کشف‌شد.

پایش دوباره فرونشست بناهای تاریخی اصفهان نیازمند همکاری است

رضا شهبازی، معاون زمین‌شناسی سازمان زمین‌شناسی و اکتشافات معدنی کشور: آخرین بررسی‌ها و پایش‌های دقیق درباره مخاطرات زمین‌شناسی در سال‌های ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۱ انجام شده است. تکرار این پایش‌ها با تجهیزات پیشرفته نیازمند ورود و مشارکت نهادهای مسئول همچون شهرداری و وزارت میراث فرهنگی است.



کوتاه‌تر از گزارش

مذاکره با همسایه‌ها در باره گردوغبار

اقلیم ایران با چالش جدی توفان‌های گردوغبار مواجه است؛ پدیده‌ای که منشأ آن حدود ۴۶ میلیون هکتار از کانون‌های داخلی و ۲۷۵ میلیون هکتار از چشمه‌های فرامری در کشورهای عراق، سوریه، ترکمنستان و عربستان است؛ وسعتی معادل ۵.۵ برابر کانون‌های داخلی. اگر چه در سال‌های اخیر مذاکراتی با کشورهای همسایه برای مهار این بحران آغاز شده، اما این رایزنی‌ها تاکنون به نتایج ملموس و مؤثری نرسیده است.

■ **مذاکره با عراق:** دبیر ستاد ملی سیاستگذاری و هماهنگی مدیریت پدیده گردوغبار در برنامه «دیپلماسی برای مهار ریز گرد چه کرد؟» گفت: منشأ گردوغبار در استان‌های غربی عمدتاً کشورهای همسایه و در مناطق مرزی، کانون‌های داخلی هستند. به‌زاد رایگانی از تدوین «برنامه جامع مقابله با گردوغبار» خبر داد که یکی از راهبردهای آن تحکیم دیپلماسی محیط‌زیست است. به‌گفته رایگانی، اگر چه اقدامات دیپلماتیک صورت گرفته، اما مستندسازی مناسبی از این فعالیت‌ها وجود ندارد. در همین راستا، اقداماتی چون به‌روزرسانی نقشه‌های منشأ خارجی و تشکیل کارگروه دیپلماسی محیط‌زیست در دستور کار قرار گرفته است. او افزود: «منطقه ما در اقلیم خشک و نیمه‌خشک قرار دارد و مشکلات ساختاری و امنیتی در کشورهای همسایه، مانعی برای همکاری مؤثر بوده است. با سوریه به‌دلیل شرایط خاص سیاسی امکان همکاری وجود ندارد، اما با عراق مذاکراتی صورت گرفته و حتی برنامه اقدام مشترک و اجرای پایلوت‌هایی نیز طراحی شده است.»

■ **تغییر ساختار وزارت خارجه:** مشاور محیط‌زیستی و مدیر اسبق محیط‌زیست تهران هم گفت: «ما هجدهمین کشور بزرگ جهان و نهمین کشور بزرگ آسیا هستیم، بنابراین وقوع پدیده‌هایی مانند گردوغبار در کشورهای همسایه، به‌طور مستقیم بر ما اثر می‌گذارد.» محمدهادی حیدرزاده افزود: «اجرای دیپلماسی محیط‌زیستی دشوار، اما ممکن است.» حیدرزاده تأکید کرد: «استفاده از ظرفیت برنامه محیط‌زیست سازمان ملل (UNEP) باید در دستور کار قرار گیرد. همچنین ایجاد یک صندوق مالی مشترک منطقه‌ای ضروری است که کشورهای عضو معاهدات محیط‌زیستی در آن مشارکت مالی داشته باشند.» مدیر کل اسبق محیط‌زیست تهران همچنین پیشنهادی در این زمینه ارائه کرد و گفت: «پیشنهاد می‌کنم یا سفیر محیط‌زیست یا جایگاه سیاسی در وزات امور خارجه تعیین شود یا مشاور وزیر خارجه در امور محیط‌زیست، تا این حوزه تقویت شود.»

هدیه ۴۰۰ ساله امپراتور چین

تالار چینی خانه در بقعه شیخ صفی‌الدین اردبیلی میراثی از هدایای امپراتوری چین در ۴ قرن پیش است



نمایی از موزه چینی خانه در بقعه شیخ صفی‌الدین اردبیلی

آبی محمدی روی ظروف چینی



نخستین بانوی باستان‌شناس ایران که سابقه ۳۰ سال تحقیق و پژوهش روی چینی‌های تالار چینی‌خانه را دارد، به همشهری می‌گوید: «ظروف چینی یکی از اختراعات سرزمین چین است که نقش آبی روی زمینه سفید قرار می‌گیرد و شکوفایی ساخت آن در چین با دوره صفوی و تیموری در ایران مصادف می‌شود. در آن زمان، مساده آبی‌رنگی از کوه‌های کاشان به چین می‌رفته و چینی‌ها به اندازه ارزش طلا از این رنگ استفاده می‌کردند. به‌علت اینکه این رنگ از یک کشور مسلمان به چین می‌رفته، به اسم آبی محمدی معروف می‌شود؛ یک آبی بسیار درخشان.» فخری دانشپورپرو ادامه می‌دهد: «شاه‌عباس شهبای جمعه که به فقرای غذا می‌داده از همین ظروف استفاده می‌کرده است. مردم نیز بعدها از این ظروف چینی می‌خریدند و به‌عنوان نذر به خانقاه شیخ صفی‌الدین اردبیلی می‌دادند.»

قصه چینی‌های آبی و سفید

چینی‌های این تالار هر یک قصه و روایتی دارند؛ برخی هدایای امپراتور چین به شاه‌عباس اول صفوی هستند که امنیت جاده ابریشم را به‌دست گرفته‌بود و خاطر تاجران چینی از این بابت جمع بود.

برخی دیگر چینی‌های سفارش پادشاهان صفوی به چین است که به اصفهان فرستاده شدند تا هنرمندان اصفهانی آنها را با مهر «بنده شاه‌ولایت عباس» حکاکی کنند و بعد به اردبیل بفرستند. حالا بیش از ۱۰۰ قلم از این ظروف چینی در تالار نگهداری می‌شوند.

جای برخی دیگر هم خالی است و داغ عهدنامه ننکین ترکمانچای را تازه می‌کند. همان زمان بود که بیش از ۸۵۰ عدد از ظروف چینی نفیس و کتاب‌های ارزشمند به‌دست نیروهای روسی و به سرپرستی ژنرال پاسکویچ به غارت رفت و حالا در موزه‌های روسیه به‌ویژه موزه ارمنیاتز نگهداری می‌شود.

آشنایی ایرانیان با چینی

فخری دانشپورپرو، نخستین بانوی باستان‌شناس ایران: شاه‌عباس خواست در ایران چینی‌سازی راه بیفتد و از هنرمندان چینی دعوت کرد و آنان را به اصفهان و تبریز فرستاد. هنرمندان ایرانی این هنر را یاد گرفتند، اما چون خاک ایران با چین فرق داشته، لعاب چینی ساخت هنرمندان ایرانی پوسته‌پوسته شد.



گزارش

راحله عبدالحسینی

روزنامه‌نگار

چهارم مرداد، سالروز استقرار سلسله صفویه، روز بزرگداشت شیخ صفی‌الدین اردبیلی و روز اردبیل فرصت مناسبی است که به تالار چینی‌خانه، یکی از شاهکارهای معماری ایرانی در قلب مجموعه جهانی «بقعه و خانقاه شیخ صفی‌الدین اردبیلی» سر بزنیم. چینی‌خانه محلی برای چله‌نشین‌ی شاه‌عباس و نمادی از تقابل و پیوند روحانی میان سلطنت و تصوف بود. پس از دوران صفوی، این چینی‌خانه هم به تدریج فراموش و در گذرایام اشیایی آن در موزه‌های دارالفنون و ایران باستان در تهران نگهداری شد.

سال ۱۳۷۰ با انتقال آثار، چینی‌خانه احیا شد و حالا میزبان گردشگرانی است که به‌دنبال آمیزه‌ای از شکوه هنر و تاریخ کشور هستند. این تالار ۱۲۵۶ محفظه دارد که در گذشته همه آنها میزبان ظروف چینی بودند.