

کلیسای تادئوس

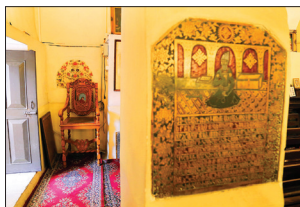


معرفی کلیسای تادئوس و بار توقیمشوس مقدس نخستین کلیسای ارمنی و مسیحی تهران است که توسط ۱۰ خانواده ارمنی در زمان قاجار ساخته شد.

نشانی چهارراه مولوی، بازار حضرتی کوچه ارامنه

یادگاری از دوران قاجار

بنای این کلیسا از نظر معماری شباهت زیادی به کلیساهای ارمنه جلفای اصفهان دارد و مربوط به دوران قاجاریه است. کلیسا بنایی یک طبقه دارد که از حیاط، تالار مراسم، ایوان، ورودی به تالار، اتاق گوشه جنوب شرقی تالار و فضای نیمه بازی در شرق تالار تشکیل شده است. وسعت محوطه کلیسا به همراه حیاط و اتاق‌ها به ۳۵۰ مترمربع می‌رسد و مساحت بنای کلیسا ۵۰ مترمربع است. مصالح به کار رفته در بنای این کلیسا خشت و آجر، بام کلیسا از کاهگل، درها و پنجره‌ها همگی از چوب است. کلیسا هم پلانی مستطیلی دارد و محراب کلیسا در شرقی‌ترین قسمت تالار و به‌صورت ایوانی در داخل تالار قرار گرفته است.



نقاشی‌های هنری بردیوار کلیسا

یکی از جذابیت‌های این مجموعه را می‌توان سقف بنا دانست که از خارج مسطح است و از داخل توسط ۴ قوس اصلی به دیوارهای محراب و ۲ ستون متکی می‌شود. در مرکز سقف و منتهی الیه هم قوس‌های گنبدی بسیار کوچکی با چند نورگیر قرار دارد. در سال ۱۳۴۸ شمسی در زمان رنگ کردن دیوارهای کلیسای تادئوس و بار توقیمشوس، گنج دیوارها فرو ریخت و نقاشی‌هایی شامل گل و گیاه و پرندگان، تصاویری از سفرای روسیه و انگلستان، اسکندر، شاهزاده گرجستان و... زیر گچ پدیدار شد؛ نقاشی‌هایی که با رنگ و روغن روی دیوارها به تصویر کشیده شده بودند. کلیسای تادئوس در سال ۱۳۷۸ به ثبت ملی رسید. بازدید از این کلیسا هر روز، به غیر از دوشنبه‌ها، از ساعت ۹ تا ۱۷ و جمعه‌ها از ساعت ۹ تا ۱۳ امکان‌پذیر است.



در اماکن مذهبی خیابان مولوی گشت وگذار کنید

زیارت و سیاحت در قلب تهران

سیدناصرالدین و حتی کلیسایی مانند تادئوس به‌عنوان نخستین کلیسای ساخته شده در پایتخت، همه و همه از قدمت و اصالت و همنشینی ادیان در خیابان مولوی حکایت دارند. در مولوی گردی، بازدید از این اماکن مذهبی را از دست ندهید.

✓ **سعیده مرادی** در میان گذرها و کوچه‌های قدیمی خیابان مولوی، جاذبه‌های مذهبی بسیاری وجود دارد که هر کدام به تنهایی مقصدی جذاب برای گردشگری‌اند. اماکنی مانند مسجد الاقصی یا مسجد امین‌الدوله با قدمت بیش از ۱۰۰ سال، بقعه‌های تاریخی همچون بقعه سر قبر آقا و امامزاده

مسجد الاقصی

معرفی مسجد الاقصی که با نام‌های مسجد مشیرالسلطنه یا مسجد ساعت نیز شناخته می‌شود از بناهای تاریخی مربوط به دوره قاجار است.

نشانی خیابان مولوی، کوچه تشکری موحد
ایستگاه اتوبوس مولوی
ایستگاه مترو ایستگاه محمدیه میدان

یکی از قدیمی‌ترین ساعات ایران

مسجد الاقصی که بعد از پیروزی انقلاب اسلامی به این نام نامیده شد، به خاطر داشتن صحن کوچک و شبستانی ستون‌دار در سمت شمالی آن، تبدیل به بنایی دیدنی برای نمازگزاران و گردشگران شده است. در اینجا چندین حجره برای زندگی و درس خواندن طلاب هم وجود دارد. این مسجد اگر چه معماری ساده ایرانی دارد، اما آنچه آن را از دیگر مساجد متمایز می‌کند، قرار گرفتن یکی از قدیمی‌ترین ساعات های وارد شده به ایران در بالای مناره است.



امامزاده سید نصرالدین

معرفی امامزاده سیدنصرالدین یا سیدناصرالدین از نوادگان امام سجاد (ع) یا امام محمدباقر (ع) است. بنای این امامزاده سال ۱۳۷۹ به ثبت ملی رسید.

نشانی تهران، خیابان مولوی، میدان محمدیه ابتدای خیابان خیام
ایستگاه اتوبوس محمدیه
ایستگاه مترو ایستگاه محمدیه



آیینه‌کاری‌های دیدنی

روی مقبره امامزاده سیدنصرالدین بقعه‌ای هشت ضلعی قرار دارد. کتیبه‌ای نیز در بالای قسمت شمالی ضریح نصب شده است که سال ساخت ضریح را نشان می‌دهد. داخل امامزاده با آیینه‌کاری‌ها و کاشی‌کاری‌های بسیار زیبایی تزئین شده که بر جذابیت این بنا می‌افزاید. کاشی‌کاری‌ها متعلق به دوره قاجار است و احتمالا اصل بنا در دوره صفوی ساخته و در دوره قاجار بازسازی شده است. در کنار بقعه مسجدی به همین نام قرار دارد که برنامه‌های مذهبی در آن برگزار می‌شود.



مسجد امین‌الدوله

معرفی مسجد امین‌الدوله توسط اشرف الملوک فخرالدوله برای زنده نگه داشتن یاد پدر همسرش که از رجال دوره قاجار بود، ساخته شد.

نشانی خیابان مولوی، خیابان حضرتی
ایستگاه اتوبوس جنوبی
ایستگاه مترو ایستگاه مولوی



مسجدی با معماری ترکیبی

مسجد امین‌الدوله در کوچه‌ای به همین نام در محله مولوی قرار دارد که در سال ۱۳۲۴ شمسی توسط معمار معروف، نیکلای مارکف روسی ساخته شد. معماری این مسجد ترکیبی از معماری فرنگی دوره قاجار و معماری ایرانی است و مناره‌های کوچک و استفاده از گنبد خوابیده در آن، باعث شده تا شباهت زیادی با مسجد سپهسالار داشته باشد. بنای اصلی مسجد نیز مکعبی شکل و شامل ۲ شبستان و یک گنبد اصلی بزرگ است. علاوه بر این، ۴ نیم‌ستون آجری در بنا وجود دارد که هر کدام گنبد کوچکی را در بالای خود دارند.



بقعه سر قبر آقا

معرفی بقعه سر قبر آقا یک بنای تاریخی مربوط به دوره قاجار است که مزار میرزا ابوالقاسم تهرانی، امام جمعه تهران در آن دوران داخل آن قرار دارد.

نشانی ضلع جنوبی چهارراه مولوی خیابان صاحب‌جمع
ایستگاه اتوبوس صفاری
ایستگاه مترو ایستگاه مولوی



بقعه‌ای به قدمت قاجار

بقعه سر قبر آقا همانند اکثر بناهای قاجاری، دارای ۴ ایوان است که هر کدام با تزئینات و هنرهای مختلفی مانند آینه کاری، گچبری، کاشی کاری و حجاری مزین شده‌اند. گنبد بزرگ فیروزه‌ای این بقعه که از دوردست‌ها نیز قابل مشاهده است، بر فراز بخش میانی بقعه قرار دارد. در نمای بیرونی نیز ۴ ایوان به چشم می‌خورد. در داخل بقعه علاوه بر مقبره میرزا ابوالقاسم، مقبره همسر میرزا زین العابدین به نام ضیاءالسلطنه، ناظم‌الاطباء و سید مهدی امامی از چهره‌های سیاسی دوران پهلوی دوم نیز وجود دارد.



● نشانی: خیابان مولوی، بازار عباس آباد، امامزاده زید (ع)

● **معرفی:** بنای اصلی امامزاده زید (ع) که ابتدا محدود به بقعه و گنبد بود، به دوران حکومت صفویه می‌رسد. صحن‌ها و رواق‌های امامزاده در دوران حکومت ناصرالدین شاه قاجار به امامزاده افزوده شدند. با ورود به محوطه امامزاده در نگاه نخست حیاط و حوض مستطیل شکل آن به چشم می‌آید. حرم در مرکز بنا ساخته شده و اطراف آن ایوان و حجره‌ها قرار گرفته‌اند. گنبد فیروزه‌ای امامزاده با تزئینات فراوان نشان می‌دهد که سازنده آن احترام بسیاری برای این مکان مقدس قائل بوده است. در کنار زیارت، گشت وگذار داخل بقعه را از دست ندهید.

امامزاده زید