

فراخوان برای ساخت فیلم
با موضوع جنگ ۱۲روزه

بنیاد سینمایی فارابی به‌منظور مشارکت در ساخت فیلم با موضوع «جنگ تحمیلی ۱۲ روزه» فراخوانی منتشر کرد. براساس این فراخوان، مشارکت در ساخت فیلم‌های سینمایی با موضوع «جنگ تحمیلی ۱۲ روزه» در ۲بخش طرح، ایده و فیلمنامه بلند و به‌منظور زمینه‌سازی برای ساخت آثار ارزشمند در این حوزه در دستور کار قرار گرفته است. در بخشی از این فراخوان آمده است: ثبت وقایع و تجربیات مربوط به جنگ ۱۲ روزه ایران و رژیم صهیونیستی در قالب آثار سینمایی برای نسل‌های آینده و جلوگیری از تحریف تاریخ، نمایش ابعاد مختلف جنگ از دیدگاه‌های گوناگون (سیاسی، اجتماعی، انسانی، فرهنگی و...) و پرداختن به جنبه‌های کمتر دیده‌شده آن، بازتاب روحیه مقاومت، اتحاد، همدلی و ایثار مردم و رشادت نیروهای مسلح ایران در دوران جنگ از جمله اهداف در نظر گرفته شده برای فراخوان مذکور به‌حساب می‌آیند.

آنتن

فصل جدید «مردان آهنین»
از فردا پخش می‌شود



فصل جدید برنامه پرپیننده «مردان آهنین» از فردا ۲۳ تیر به آنتن می‌رسد. به گزارش مهر، مجموعه مردان آهنین ۲ فصل، نوروز سال گذشته و امسال به برنامه پرپیننده تلویزیون تبدیل شد. این برنامه را علیرام نورایی اجرا کرد و از شبکه ۳سمیا پخش شد. فصل جدید این برنامه این روزها در حال ضبط و آماده‌سازی است تا از ۲۳ تیر ماه روی آنتن برود. مردان آهنین به تهیه‌کنندگی رضا نصیری ساخته می‌شود.

وظیفه هنرمند در شرایط فعلی کشور خلق آثار امیدبخش است
نگار فروزنده، بازیگر سینما و تئاتر: در شرایط دشمنی که جامعه دچار نوعی خلسه روحی و روانی است، وظیفه هنرمندان این است که از طریق خلق آثار شادتر، امیدبخش‌تر و تسکین‌دهنده‌تر در جهت بازسازی روحیه اجتماعی نقشی ایفا کنند. ر سینماپرس



پیر پسر
رقیب ندارد

شکست کمدی‌ها، موفقیت درام اجتماعی تلخ

فیلم‌های روی پرده، از جمله کمدی‌ها، در روزهای اخیر فروخته است. «پیر پسر» که گفته می‌شد پدیده امسال سینمای ایران خواهد شد، با وجود بدشانسی در شروع کارانش که با جنگ ۱۲روزه مصادف شد، در روزهای اخیر موفق شد توجه یک درام اجتماعی بیشتر از همه



تعویق اکران «زن و بچه» و «مرد عینکی»

در حالی که قرار بود ۲فیلم «زن و بچه» به کارگردانی سعید روستایی و «مرد عینکی» ساخته کریم امینی از چهارشنبه ۱۸ تیر روی پرده بروند، ۲فیلم اکران‌نشده که ۷سال از ساخت‌شان می‌گذرد، نمایش داده شدند. زن و بچه بعد از اکران موفقی که در جشنواره کن امسال داشت، یکی از امیدهای اکران برای فیلم‌های اجتماعی و غیر کمدی بود، اما شرایط طوری نبود که این اتفاق رقم بخورد. فیلم با بازی پریناز ایزدیار، پیمان معادی، فرشته صدرعرفایی، حسن پورشیرازی و سحر گلدوست قرار بود از ۱۸ تیر ماه روی پرده برود، اما حالا با توجه به وضعیت گیشه و استقبال کم تماشاگران از فیلم‌ها، اکرائش آنطور که گفته می‌شود برای ۲ یا ۳ هفته به تعویق افتاده و احتمالاً از اوایل مرداد روانه اکران می‌شود تا بتواند اکران موفق‌تری داشته باشد. مرد عینکی

«سینما متروپل» جریان نفوذ را نشان می‌دهد
محمدعلی پاشه‌آهنگر، کارگردان فیلم «سینما متروپل»: معتقدم کسی که در این زمان فیلم سینما متروپل را می‌بیند، می‌تواند همانندسازی و درک کند که زمانی شرایط خیلی بدتر از این هم بوده است. ما در این فیلم که سال ۱۴۰۱ آن را ساختیم، جریان نفوذ را نشان دادیم؛ موضوعی که الان بسیار مهم شده است. ر ایستا



یادداشت

علیرضا سپهوند: کارشناس هنری

شفافیت در عرصه فرهنگ
و تغییر مسیر پاسخگویی

شفافیت در حوزه فرهنگ، تنها یک الزام اداری یا قانونمدار نیست، بلکه نیازی اساسی برای شکل‌گیری نهادهایی است که بتوانند در برابر جامعه پاسخگو باشند، از تجربه‌های خود بیاموزند و ساز و کار هایشان را بهبود ببخشند.

در سال‌های اخیر با راه‌اندازی سامانه شفاف‌سازی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، نخستین گام‌ها برای شفاف‌سازی اطلاعات مربوط به قراردادهای حمایت‌ها و تسهیلات پرداخته شده است. با این حال، آنچه همچنان در ساختار شفافیت فرهنگی ایران غایب است، عبور از مرحله گزارش‌دهی ساده به سوی شفافیت تحلیلی و هوشمند است؛ مسیری که تنها با درک سیستماتیک از داده، طراحی معماری شفافیت و پیوند آن با فرایندهای تصمیم‌گیری نهادی ممکن می‌شود. شفافیت، تنها زمانی معنا پیدا می‌کند که به تغییر منجر شود.

در ایران، سامانه شفاف‌سازی وزارت ارشاد با انتشار اسناد مالی، گزارش‌ها و برخی داده‌های حمایتی، امکان اولیه‌ای برای شفافیت فراهم کرده، اما چالش‌هایی چون قالب‌های غیراستاندارد (نظیر فایل‌های PDF)، فقدان به‌روزرسانی به‌موقع، نبود امکان تحلیل پذیری درون‌سازمانی و عدم پاسخگویی رسمی به بازخوردها، مانع از آن شده‌اند که این داده‌ها به بیش تبدیل شوند.

رویکرد پیشنهادی برای شفاف‌سازی هوشمند در بخش فرهنگ، باید از ۳ اصل تشکیل شود: انتشار داده‌ها در قالب‌های استاندارد و قابل تحلیل، طراحی داشبوردهایی که بتوانند این داده‌ها را به زبان بصری و عمومی ترجمه کنند و ایجاد سازوکارهایی برای پاسخگویی رسمی و مشارکت‌پذیر نهادها در برابر داده‌های منتشرشده. شفافیت، زمانی به شالوده حکمرانی تبدیل می‌شود که بتواند گفت‌وگویی نهادی ایجاد کند.

بنابر گزارش شفافیت ۲۰۲۴ سازمان OECD، «شفافیت، فقط دیده‌شدن نیست؛ توانایی درک و تغییر دادن است.» برای فرهنگ که هم حافظه جمعی ماست و هم نیروی تغییر اجتماعی، شفافیت باید به نقطه آغاز بازاندیشی نهادی بدل شود. اگر این مسیر با درایت و دانش طی شود، می‌توان از دل داده‌ها، آینده‌ای قابل گفت‌وگو، عادلانه و یادگیرنده برای حکمرانی فرهنگی ساخت.

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری منطقه ۲۱

ردیف	موضوع پروژه	بر آورد اولیه پروژه (ریال)	شرایط و رتبه‌بندی مرتبط با موضوع پروژه	مبلغ ضمانتنامه (در مناقصه (ریال)	مدت انجام خدمات
۱	تکمیل احداث مجموعه ورزشی بوستان خانواده در سطح منطقه ۲۱	۷۵۰.۲۰۹.۵۶۶.۲۵۶	دارا بودن گواهینامه حداقل رتبه چهار رشته ابنیه با تخصص ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور . ثبت نام در سامانه تهران من، دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادهای مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی الزامی می باشد.	۲۲.۵۱۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۲ ماه
۲	احداث مجموعه فرهنگی شهرک پاسداران در سطح منطقه ۲۱	۲۴۲.۰۳۸.۵۳۵.۵۹۰	دارا بودن گواهینامه حداقل رتبه پنج رشته ابنیه با تخصص ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور . ثبت نام در سامانه تهران من، دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادهای مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی الزامی می باشد.	۷.۲۷۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۰ ماه
۳	مرمت و بهسازی مراکز فرهنگی، سرای محلات و آدرسهای توسعه محلهای در سطح منطقه ۲۱	۱۶۹.۰۷۱.۴۶۹.۵۷۵	دارا بودن گواهینامه حداقل رتبه پنج رشته ابنیه با تخصص ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور . ثبت نام در سامانه تهران من، دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادهای مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی الزامی می باشد.	۵.۱۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۰ ماه
۴	عملیات مرمت جدول بزرگراه شهید لشکری و... در سطح منطقه ۲۱	۱۳۸.۵۷۴.۸۰۰.۰۰۰	دارا بودن گواهینامه حداقل رتبه پنج رشته حمل و نقل (راه و ترابری) با تخصص راه سازی یا ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور، ثبت نام در سامانه تهران من، دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادهای مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی الزامی می باشد.	۴.۲۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۰ ماه
۵	عملیات مناسب‌سازی معابر و همسطح‌سازی درپچه در سطح منطقه ۲۱	۳۱.۳۳۵.۶۹۰.۳۰۰	دارا بودن گواهینامه حداقل رتبه پنج رشته حمل و نقل (راه و ترابری) با تخصص راه سازی یا ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور، ثبت نام در سامانه تهران من، دارا بودن ظرفیت آزادکاری در لیست مجاز سامانه پیمانکاران، قراردادهای مناقصات شهرداری تهران در حوزه معاونت فنی و عمرانی الزامی می باشد.	۹۴۱.۰۰۰.۰۰۰	۸ ماه
۶	خرید دیوار بتنی پیش‌ساخته مسلح پیرامونی بوستان انرژی در سطح منطقه ۲۱ (مرتبه دوم)	۴۵۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	دارا بودن شرکت معتبر با اساتنامه مرتبط و همچنین ارائه کارت پیمانکاری معتبر از سامانه ارائه دهندگان خدمت و تأمین‌کنندگان شهرداری تهران	۱۳.۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۷ ماه

به عهده پزندگان مناقصه بوده و دارندگان امضاء مجاز و تعهدآور شرکت‌ها می‌بایستی تمامی صفحات، مدارک و اسناد مناقصه موجود در پاکت‌های (الف و ب) را مهر و امضاء نموده و بصورت لاک و مهر شده به دبیرخانه منطقه تحویل نمایند. نظر به اینکه منطقه دارای سیستم مدیریت محیط زیست ۱۴۰۱ ISO می‌باشد، رعایت موازین زیست محیطی برای کلیه شرکت‌کنندگان الزامیست.

و: کلیه پیمانکاران ملزم به رعایت الزامات ایمنی – بهداشت و محیط زیست (HSE) ابلاغ شده به کلیه مناطق شهرداری تهران می‌باشند.

ز: اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد.

ح: متقاضیان می‌توانند ضمن تحویل اسناد مناقصات بصورت فیزیکی در محل تحویل و در مدت زمان مقرر، نسبت به بازگرداری اسناد (پاکت الف) در سایت <http://business.tehran.ir> اقدام و در صورت نیاز به دریافت اطلاعات و اخذ راهنمایی با سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۱

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری منطقه ۲۱

ردیف	موضوع پروژه	بر آورد اولیه پروژه (ریال)	شرایط و رتبه‌بندی مرتبط با موضوع پروژه	مبلغ ضمانتنامه (در مناقصه (ریال)	مدت انجام خدمات
۱	ساماندهی و ایمن‌سازی کالورت‌های منطقه ۲۱ در سطح بزرگراه‌ها	۶۴.۴۷۴.۲۷۵.۵۷۸	دارا بودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته ابنیه، ساختمان حداقل پایه پنج مرتبط با مبلغ پیمان و دارای ظرفیت ریالی از سازمان برنامه و بودجه کشور و ارائه کارت الکترونیکی معتبر از سامانه ارائه‌دهندگان خدمت و تأمین‌کنندگان شهرداری تهران	۲.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۲ ماه
۲	رنگ آمیزی، پاکسازی و شستشوی المانهای شهری در سطح نواحی ۲ و ۳ منطقه ۲۱	۷۸.۱۶۶.۴۵۲.۰۰۰	دارا بودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور یا رنگ آمیزی از اداره کل برنامه ریزی و سرمایه‌انسانی معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران را رتبه مرتبط با مبلغ پیمان و دارای ظرفیت ریالی و ارائه کارت الکترونیکی معتبر از سامانه ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران از حوزه معاونت شهری جهت پیمانکار الزامی می‌باشد.	۲.۳۵۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۲ ماه
۳	رنگ آمیزی، پاکسازی و شستشوی المانهای شهری در سطح ناحیه یک منطقه ۲۱	۴۷.۷۴۶.۱۹۵.۵۰۰	دارا بودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور یا رنگ آمیزی از اداره کل برنامه ریزی و سرمایه‌انسانی معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران را رتبه مرتبط با مبلغ پیمان و دارای ظرفیت ریالی و ارائه کارت الکترونیکی معتبر از سامانه ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران از حوزه معاونت شهری جهت پیمانکار الزامی می‌باشد.	۱.۴۵۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۲ ماه
۴	طراحی، چاپ، نصب، نگهداری و جمع‌آوری بنر و فلکسی در سطح منطقه ۲۱	۴۱.۷۲۵.۰۰۰.۰۰۰	دارا بودن گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته صنعت یا تاسیسات و تجهیزات از سازمان برنامه و بودجه کشور و یا چاپ و نصب بنر از اداره کل برنامه ریزی و سرمایه‌انسانی معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران را رتبه مرتبط با مبلغ پیمان و دارای ظرفیت ریالی و ارائه کارت الکترونیکی معتبر از سامانه ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان شهرداری تهران از حوزه معاونت خدمات شهری جهت پیمانکار الزامی می‌باشد.	۱.۳۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۲ ماه

به عهده پزندگان مناقصه بوده و دارندگان امضاء مجاز و تعهدآور شرکت‌ها می‌بایستی تمامی صفحات، مدارک و اسناد مناقصه موجود در پاکت‌های (الف و ب) را مهر و امضاء نموده و بصورت لاک و مهر شده به دبیرخانه منطقه تحویل نمایند. نظر به اینکه منطقه دارای سیستم مدیریت محیط زیست ۱۴۰۱ ISO می‌باشد، رعایت موازین زیست محیطی برای کلیه شرکت‌کنندگان الزامیست.

و: کلیه پیمانکاران ملزم به رعایت الزامات ایمنی – بهداشت و محیط زیست (HSE) ابلاغ شده به کلیه مناطق شهرداری تهران می‌باشند.

ز: اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد.

ح: متقاضیان می‌توانند ضمن تحویل اسناد مناقصات بصورت فیزیکی در محل تحویل و در مدت زمان مقرر، نسبت به بازگرداری اسناد (پاکت الف) در سایت <http://business.tehran.ir> اقدام و در صورت نیاز به دریافت اطلاعات و اخذ راهنمایی با سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۱