



جشنواره ملی عکس حوادث از کی و کجا؟

همه چیز از نیمه شب ۳۱ خرداد ۱۳۶۹ شروع شد؛ از زلزله رودبار، منجیل و لوشان که جنبان ترین گسل های ایران در آن منطقه، زمین را با قدرت بیش از ۷ ریشتر برای ۶۰ ثانیه لرزاندند. تلفات و خساراتش به قدری بود که سال ها بعد در سال ۱۳۷۲ مرکز مطالعات مقابله با سوانح طبیعی ایران زیر نظر وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و شورای گسترش آموزش عالی راه اندازی شد. این مرکز پژوهشی از سال ۱۳۷۷ با نام جدید مرکز پژوهش و مطالعات سوانح طبیعی ایران به کار خود ادامه داد. تا اینکه سال ۱۳۹۵ به پیشنهاد معاون وقت بازسازی و مسکن روستایی (دفتر مطالعات و تحقیقات روستایی) بنیاد مسکن انقلاب اسلامی نخستین دوره جشنواره ملی عکس حوادث و سوانح طبیعی برگزار شد. موضوع این جشنواره نیز با توجه به تنوع فرهنگ و اقلیم در ایران و با هدف نمایش معماری، فرهنگ و تغییر سبک زندگی مردم در روستاها، «خانه های روستایی ایران» در نظر گرفته شد.

تماشای گزارش

فرونشست، زلزله و حرکات دامنه



ایران به اندازه همه زیبایی های جشنواره ای که در هر گوشه از پهنه خود دارد، مخاطرات و بلاای طبیعی نیز کم ندارد. پوریا پاکیزه گواه این ادعا را اینطور بیان می کند: «۴۰ مورد از ۵۶ مورد بلاای طبیعی مثل زلزله، سیل، توفان، گردباد، سونامی، تگرگ، ریزش یخبندان، رعد و برق، تغییر دما، خشکسالی و آتشفشان که در اقلیم های مختلف ایران شناسایی شده اند، بر تکرارند؛ طوری که در سند راهبردی ملی مدیریت بحران کشور مصوب شورای عالی مدیریت بحران، مهم و قابل بررسی معرفی شده اند. فرونشست و حرکات دامنه ای هم یکی از آن مخاطرات در گروه زمین شناختی است که چند سالی است در شهرها بسیار اتفاق می افتد و عکس های اخیر الزامی اش ایروال می شود.» به گمان عکاس برگزیده، از این روست که پژوهشگر سوانح طبیعی، کرسی یونسکو در مدیریت سوانح طبیعی و چند سازمان مرتبط دیگر، دست به دست هم داده اند تا پنجمین جشنواره ملی عکس حوادث و سوانح با محورهای زلزله، فرونشست و حرکات دامنه ای برگزار شود.

۱

تنظیمات خودکار و تراکم پیکسل در خدمت عکاسی

از ۱۸ سالگی یک جابند نمی شد؛ با دوستانتش یا سر در غار علیصدر و آرامگاه باطاهر داشت یا با پدر یا باغ های اطراف همدان می برد. با این همه، سرنوشتش در دفتر نشریه ای محلی به عنوان عکاس خبری رقم خورد؛ سرنوشتی که خودش می گوید: «عکاس شدن، بعدترین پیش بینی ای بود که برای آینده خودم تصور می کردم...» آنقدر بعد که نه می دانست شاتر و فوکوس و دیافراگم چه هستند و نه عمق میدان و کنتراست و اعوجاج رنگی به گوشش خورده بود. آن زمان حتی دوربینی معمولی برای شروع کارش نداشت: «پیلیم تجربی کجا و هنر عکاسی کجا؟ ولی خوب به قول شاعر، خرده هوشی و سر سوزن ذوقی داشتم که می شد روی آنها حساب کرد...» پاکیزه، نخستین عکس های خبری خود را با دوربین گوشی تلفن همراه دوستانش گرفت تا تنظیمات اتوماتیک عکسبرداری و همچنین تراکم پیکسل های کیفیت تصویر آن، خام دستی و ناوار بودن او را پوشش دهد: «حقوق چند ماهه را دادم به دوربین نیمه حرفه ای خریدم.»

۲

لنزهایی برای طبیعت، بر تیره و حیات وحش

جز تجربیات معمول و کودکانه عکسبرداری، خرده هوش و سر سوزن ذوق، طبیعت گردی نیز علتی دیگر بر پروازگی این عکاس برنده است: «طبیعت با زیبایی های خارق العاده اش، هر کسی رو عکاس می کنه... و این ویژگی خیلی به کار من اومد... پیدا کردن سوژه، نقطه طلایی، زاویه نور و کادر عکس رو وسط جنگل، کنار دریا، بالای کوه و روی شن های کویر یاد گرفتم...» به تدریج، عکاسی برای او از مهارت و شغل به علاقه و دغدغه تغییر وضعیت داد: «هر ماه با همه حقوقم انواع تجهیزات عکاسی می خریدم؛ از لنز و ابجد، تله و زوم گرفته تا سوپر تله و فوق واید... گرون تموم شدن و هنوز هم گرون ولی در عوض باعث می شن که از شغلت لذت ببری... وقتی لنز واید رو سوار دوربین می کنی برای عکس از طبیعت یا فوق واید رو برای نماهایی از معماری، سوپر تله رو برای حیات وحش و فضاهای ورزشی و تله رو برای بر تیره، از چاپ نتایج شون قند توی دلت آب می شه.»



اول شدم اما دلم سوخت

نمای نزدیک با عکاس برگزیده جشنواره ملی عکس حوادث و سوانح

آن زمان که ۱۸ سال داشت، پیشنهاد یکی از دوستان به جانش نشست: «حالا که دیپلم گرفتی، بیکار نترخ... فردا موها تو آب و شونه کن و بیا دفتر نشریه ما... بشو عکاس... از فلان برنامه و بهمان مراسم برامون عکس خبری بگیر...» پیشنهادی که او را به دوران کودکی اش برت کرد؛ به دور همی ها و مهمانی های خانوادگی که در آنها فقط او و حوصله و سلیقه برداشتن عکس های یادگاری داشت؛ عکس های دسته جمعی، یهویی و چندتایی هم تارک که هنوز هم میان آلوم بستگان دور و نزدیک به چشم می آیند. سال ها گذشته و حالا در واپسین روزهای اسفند، پوریا پاکیزه جایزه نخست پنجمین دوره جشنواره ملی عکس حوادث و سوانح کشور با موضوع فرونشست و زلزله را با خود به خانه می برد و کنار ده ها تقدیر نامه و جوایز مهم عکاسی دیگرش جای می دهد. عکس برگزیده این عکاس ۳۳ ساله همدانی، نمای زیبای فراز فرونشست «خالد نبی» در گرگان، منطقه کلاه را نشان می دهد.

سحر جعفریان عصر
روزنامه نگار

۳

جایزه ای برای فراز خالد نبی

بار سفر و طبیعت گردی را متناسب با زمان و فصل مناسب لوکیشن ها می بندد: «اردیبهشت و بهار خوبه که توی روستاها و طبیعت شیراز باشی... تابستون رو باید توی جنگل های شمال و جنوب گذروند... کویر و جنگل رو هم باید پاییز عکاسی کنی... زمستون هم چمدون ببند برای کوه و دریای مه آلود.» سرش با عکس و سفر، خوش است که کمتر هوس شرکت در جشنواره و مسابقه یا برداشتن عکس های گران سفارشی می کند. اما انگار جشنواره ملی عکس حوادث و سوانح برایش تافته ای جداافتاده است که با ارسال ۲ عکس در آن شرکت می کند: «اواسط فروردین امسال رفتم گرگان، منطقه کلاه، خالد نبی... بر خلاف ۲ سال قبل، پر آب شده بود و سبز... کلی کیف کردم اما بعد ناگهان مواجه شدم با یک اتفاق هولناک که فرونشست گسترده زمین بود. با هلی شات از آن فرونشست عکاسی هوایی کردم. همان عکس هم شد عکس برتر جشنواره اما اتفاقی که برای خاک ایران در حال رخ دادن است، ملم را سوزاند.»

۴

اواسط فروردین امسال رفتم گرگان، منطقه کلاه، خالد نبی... بر خلاف ۲ سال قبل، پر آب شده بود و سبز. کلی کیف کردم اما بعد ناگهان مواجه شدم با یک اتفاق هولناک که فرونشست گسترده زمین بود



عکس برگزیده جشنواره ملی عکس حوادث و سوانح



بهمن سازطیج فلورس

آگهی فروش ملک به صورت مزایده ویژه

شرکت بهمن ساز خلیج فارس

شرکت بهمن ساز خلیج فارس (سهامی عام) در نظر دارد به عنوان عامل فروش شش دانگ املاک بشرح ذیل را (با وضعیت موجود) از طریق برگزاری مزایده ویژه کتبی و بصورت اقساطی با تسهیلات ویژه به فروش برساند. متقاضیان محترم می توانند از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۵ الی روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۲ همه روزه (بجز ایام تعطیل) از ساعت ۹ الی ۱۷ جهت کسب اطلاع از شرایط و دریافت فرم ثبت نام و شرکت در مزایده به محل اعلام شده مراجعه نمایند.

الف) نشانی دفتر فروش:

- تهران، میدان آرژانتین، خیابان الوند، خیابان ۳۳، پلاک ۱۴، طبقه ۵
- تهران، خیابان خالد اسلامبولی (وزراء)، خیابان ۲۱، پلاک ۱۵، طبقه همکف

ب) نشانی محل دریافت و بازگشایی پاکت های ارائه شده مزایده:

- تهران، میدان آرژانتین، خیابان الوند، خیابان ۳۳، پلاک ۱۴، طبقه ۵

ردیف	آدرس	نوع ملک	کاربری ملک	متراژ عرصه مترمربع	مبلغ پایه مزایده (ریال)	توضیحات
۱	تهران، ولنجک، خیابان ساسان، انتهای خیابان ۱۹ (استاد احصایی)، جنب پلاک ۳	زمین		۶۳۰۷/۲۲	۹/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مورد واگذاری شش دانگ یک قطعه زمین با وضع موجود دارای اصلاحی که مسوولیت تفسیر و تثبیت کاربری و پرداخت هزینه به عهده خریدار و تکمیل فرم الحاقیه الزامی و با شرایط پرداخت ۲۰٪ نقد و الباقی در اقساط ۲۶ ماهه (۶ فقره چک شش ماهه) با امکان تهاجرویی اقساطی می باشد.
۲	تهران، خیابان شهید باهنر، بعد از تقاطع شهید باهنر، ضلع شرقی مجتمع نارون، پلاک ۷۳	عرصه و اعیان		۱۰۲۲/۲۵	۳/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مورد واگذاری شش دانگ عرصه و اعیان ملک با وضع موجود دارای اصلاحی که تکمیل فرم الحاقیه الزامی و با شرایط پرداخت ۲۰٪ نقد و الباقی در اقساط ۲۶ ماهه با امکان تهاجرویی اقساطی می باشد.
۳	تهران، بلوار نلسون ماندلا (آفریقا)، کوچه گل افشان، پلاک ۴۸	زمین		۷۳۱	۲/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مورد واگذاری شش دانگ یک قطعه زمین با وضع موجود که تکمیل فرم الحاقیه الزامی بوده و با شرایط پرداخت نقدی می باشد.
۴	شیراز، بلوار امیرکبیر، بعد از خیابان باغ حوض، حدفاصل کوچه های ۲۲ و ۲۴	زمین	مسکونی	۵۲۸/۸۲	۳۹۶/۶۱۵/۰۰۰/۰۰۰	مشابه توضیحات ملک ردیف ۳
۵	همدان، بلوار غبار همدانی، سه راهی جاتبازان، انتهای ۱۸ متری ایوبزر، قطعه ۲۱	زمین		۷۶/۸۳	۳۳/۰۴۹/۰۰۰/۰۰۰	مشابه توضیحات ملک ردیف ۳
۶	همدان، بلوار غبار همدانی، سه راهی جاتبازان، انتهای ۱۸ متری ایوبزر، قطعه ۲۰	زمین		۶۷/۲۵	۲۰/۱۷۵/۰۰۰/۰۰۰	مشابه توضیحات ملک ردیف ۳
۷	همدان، بلوار غبار همدانی، سه راهی جاتبازان، انتهای ۱۸ متری ایوبزر، قطعه ۱۱	زمین		۷۹/۹۳	۱۸/۳۸۳/۹۰۰/۰۰۰	مورد واگذاری شش دانگ یک قطعه زمین با وضع موجود که تکمیل فرم الحاقیه الزامی بوده و با شرایط پرداخت ۲۰٪ نقد و الباقی در اقساط ۹ ماهه می باشد.

شرایط مزایده:

- دریافت پاکت های پیشنهادی (فرم شرکت در مزایده تکمیل شده) به همراه اصل یک فقره چک بانکی یا ضمانت نامه بانکی طبق مشخصات اعلامی در اسناد مزایده به میزان ۵٪ قیمت پایه از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۵ الی روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۲ در ساعات و محل های تعیین شده صورت می پذیرد.
- بازگشایی پاکتهای مزایده در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۶ در محل بازگشایی صورت خواهد پذیرفت.
- رعایت مفاد فرم شرکت در مزایده الزامی بوده و پیشنهادهای فاقد سپرده، مخدوش، مبهم و مشروط از درجه اعتبار ساقط می باشد.
- اخذ فرم الحاقیه پیرامون اطلاعات تکمیلی املاک و امضاء و تحویل آن به همراه فرم تقاضای شرکت در مزایده الزامی است. ضمناً هرگونه ادعای مبنی بر عدم اطلاع یا عدم قرانت یا عدم آگاهی فرم الحاقیه و یا عدم آرايه آن از سوی دفاتر فروش قابلیت استماع ندارد.
- ضمن ثبت نام در سامانه ثنا قوه قضاییه، هنگام تنظیم مبیعه نامه، آرایه برگه ثبت نام در سامانه یاد شده الزامی می باشد. ضمناً علاوه بر نشانی اقامتگاه قراردادی مندرج در مبیعه نامه، ابلاغ از طریق سامانه ثنا نیز معتبر و ملاک عمل خواهد بود.

اعلام نرخ حق الوکاله بانک پارسیان در سال ۱۴۰۴

نرخ حق الوکاله بانک پارسیان برای انواع سپرده های سرمایه گذاری در سال مالی ۱۴۰۴ معادل ۳ درصد اعلام شد. در راستای اجرای مقررات و ضوابط بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران و تصویب هیات مدیره، نرخ حق الوکاله به کارگیری انواع سپرده های سرمایه گذاری بانک پارسیان در سال ۱۴۰۴، حداکثر معادل ۳ درصد خالص منابع سپرده گذاران تعیین شد.

حق الوکاله مبلغی است که بانک ها می توانند در قبال به کارگیری منابع سپرده شده از سوی سپرده گذاران از آنان دریافت کنند که شامل هزینه های به کارگیری سپرده های سرمایه گذاری مدت دار مشتریان در امور اعطای تسهیلات و سرمایه گذاری های اقتصادی بانک می باشد.

آگهی مزایده عمومی

شرکت محروسازان ایران خودرو در نظر دارد تعدادی از اقلام خود، شامل ماشین آلات، اقلام الکتریکی و قطعات کامپیوتری را از طریق مزایده به فروش برساند، متقاضیان می توانند جهت بازدید از تاریخ چاپ آگهی به مدت پنج روز کاری از ساعت ۸ صبح الی ۱۲ ظهر به کلیومتر ۱۰ جاده مخصوص کرج، شرکت محروسازان ایران خودرو، اداره فروش شرکت مراجعه نمایند. شماره تماس کارشناس فروش: ۰۹۱۹۱۰۵۹۲۰۸ محمودی. شرکت در رد یا قبول پیشنهادات مختار است. هزینه آگهی به عهده برنده مزایده می باشد.

روابط عمومی



آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

شرکت خاکریزآب (سهامی خاص) مجری طرح جمع آوری و مدیریت آب های سطحی شهر تهران در نظر دارد اجرای پروژه بشرح ذیل را بعنوان کارفرما، از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد صلاحیت واگذار نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مدت اجرای پروژه	صلاحیت مورد نیاز	اعتبار پروژه	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱۴۰۳۶۶	پروژه عملیات اجرای ترمیم و مرمت قطعه دوم و سوم کانال سرخه حصار	۱,۷۸۳,۳۴۷,۸۴۲,۳۷۵	۱۸ ماه	راه آبی ۴ رتبه یا آب	نقد و غیر نقد	۴۸,۲۶۶,۹۵۶,۸۶۸

مدت زمان دوره تضمین پروژه ۱۲ ماه شمسی خواهد بود. بدیهی است شرکت در مناقصه مورد اشاره و ارائه پیشنهاد قیمت، به منزله قبول شرایط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شرکت خاکریزآب در رد یا قبول یک و یا کلیه پیشنهادات مختار است.

محل دریافت اسناد مناقصه: تهران- خیابان حافظ جنوبی، پلین تر از خیابان سمیه، نیش کوچه سپید، شماره ۴۳۹، امور قراردادهای شرکت خاکریزآب. هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد. این آگهی در وبسایت khakrizab.tehran.ir قابل رویت می باشد. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۹۶۰۲۰۴۸۲ واحد قراردادهای شرکت خاکریزآب تماس حاصل فرمایید.

مهلت دریافت اسناد مناقصه بمدت ده روز کاری از تاریخ چاپ آگهی می باشد. تبصره: شایان ذکر است اعتبار و هزینه اجرای پروژه بصورت نقد و غیرنقد بوده و اطلاعات مربوط به معاملات و قراردادهای در وبسایت شفاف سازی شهرداری تهران جهت اطلاع عموم شهروندان منتشر خواهد شد.

تبصره: دارا بودن گواهینامه و ظرفیت خالی مجاز از سازمان برنامه و بودجه کشور و در سامانه جامع معاملات شهرداری تهران؛ در صورت عدم ارائه کارت الکترونیکی شهرداری تهران، پاکت (ج) مناقصه گیر در روز بازگشایی پاکت مفتوح نخواهد شد.

هر قطره ای که امروز هدر می رود فردایی بی آب را رقم می زند

در مصرف آب صرفه جویی کنیم

