



احمد نوریان: معاون اسبق امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران گفت: برداشت بنده از استقبال اقشار مختلف مردم در برنامه‌های فرهنگی شهر تهران تجربه بسیار خوب و مغتنم خانواده‌هاست. در دوره اخیر برنامه‌هایی که در قالب کار فرهنگی در مناسبت‌های مختلف در شهر تهران برگزار شد، به‌عنوان یک رویداد فرهنگی ماندگار و تأثیرگذار در کارنامه اداره کل فرهنگی شهرداری تهران ثبت و ضبط شد. بنده به سهم خود از همه دست‌اندرکاران برگزاری این اقدامات ارزشمند تشکر می‌کنم و امید است این فعالیت‌ها مورد توجه حضرات معصومین (ع) قرار گیرد.

احمد نوریان:
اجرای برنامه‌های فرهنگی میدانی؛ کارنامه ماندگار اداره کل فرهنگی شهرداری



صادق باطنی
مدیر شبکه پویا

اجرای برنامه‌های فرهنگی شهرداری هوای تازه‌ای در پایتخت دمید



صادق باطنی، مدیر شبکه پویا معتقد است که باید مسیر برنامه‌های فرهنگی در شهر تهران را به سمت اجرای فعالیت‌هایی برای کودکان و نوجوانان ببریم. فرهنگ مثل هواست؛ از این‌رو به‌نظر می‌رسد که نیازمند جریان پیدا کردن هوای تازه‌ای در شهر بودیم. خوشبختانه در چند سال اخیر به‌ویژه در ۳، ۴ سال گذشته تجربیات خوبی در شهر تهران در حوزه اجرای برنامه‌های فرهنگی عملیاتی شد. به برکت اهل بیت علیهم السلام، آیین‌هایی که در سال‌های گذشته به‌صورت مردمی و در خانه‌ها و هیئت‌ها برگزار می‌شد، به‌صورت گسترده‌تر در سطح شهر تهران تکرار شد؛ اکنون برای مردم بسیار شیرین است که در مناسبت‌های بزرگ در جشن‌های بزرگ شهری و آیین‌های عزاداری شرکت کنند و در قالب این برنامه‌ها، عرض ادبی به ساحت مقدس اهل بیت (ع) داشته باشند. در این مسیر، شهرداری تهران و به‌ویژه اداره کل فرهنگی شهرداری پیش‌تاز بوده است.

البته فکر می‌کنم نیازمند برداشتن گام‌های بلندتری هستیم تا بتوانیم نسل جدید را در برنامه‌های فرهنگی درگیر کنیم و کارهای بزرگ‌تری را به انجام برسانیم. به‌نظرم نیازمند فعالیت‌هایی هستیم که بتوانند گروه‌های هویتی ما را در تعامل با نسل جدید برطرف کند. شرق و غرب به‌دنبال این هستند که این نوجوانان را مال خود و تبدیل به سفیران فرهنگی خودشان بکنند. بنابراین راه بسیار زیادی در پیش داریم و امیدوارم شهرداری تهران در ادامه مسیر خود، فعالیت‌های عمیق‌تر و بلندمدت‌تری را برای کودکان و نوجوانان طراحی و اجرا کند.



احمد قیومی، فرماندار سابق تهران:

برنامه‌های شهرداری، الگویی برای مراسم شاد مذهبی شد

رسیده است. موبک‌های مردمی در مراسم بیشتر و فعال‌تر از گذشته هستند. همچنین به همت مدیران شهری، توجه ویژه‌ای نیز به قشر کودک و نوجوان صورت گرفته است که امیدواریم این روند ادامه داشته باشد. همانطور که بارها اشاره شده، نشاط و نشاط‌آفرینی در شهر، به‌ویژه پایتخت که نماد یک کشور است، باید در دستور کار مدیران اجتماعی و فرهنگی قرار بگیرد. پیش از این، برگزاری مراسم آیینی و سوگواری با حضور پررنگ مردم به‌طور خودجوش برگزار می‌شد. رسیدن به الگویی برای مراسم شادای در تجمعات بسیار بزرگ که حدود شرعی، اخلاقی و عرف ایرانی ما نیز در آن رعایت شود از دستاوردهای مدیریت شهری در این دوره بوده است. به‌عنوان مثال، اتفاقی که ۲ سال است در «محرم شهر» در قالب یک سوگواره آیینی توسط اداره کل فرهنگی رخ می‌دهد، گام بلندی برای زنده نگه داشتن آیین‌های عاشورایی است؛ به‌ویژه آنکه از ظرفیت‌های هنری برای انتقال مفاهیم استفاده شده است. هنرهای آیینی عاشورایی نظیر تعزیه‌خوانی، نقالی و پرده‌خوانی که در آن اجرا شده، از دیرباز فرصتی برای انتقال مفاهیم عاشورایی بوده و ظرفیت ویژه‌ای برای آشنا کردن نوجوانان با مفاهیم ارزشمند نهفته در قیام سیدالشهدا (ع) و ترویج آنهاست.

احمد قیومی، فرماندار سابق تهران با اشاره به سختی‌های برگزاری مراسم محوری در تهران برای میزبانی از حدود نیم میلیون نفر جمعیت پایتخت از اراده مدیران شهری و گروه‌های جهادی برای امنیت کامل این مراسم و تجمعات بزرگ می‌گوید.

خوشبختانه در دوره ششم مدیریت شهری، هماهنگی میان دستگاه‌ها و نهادهای اجرایی و همینطور گروه‌های مردمی به‌اوج خود رسیده است. به همین دلیل است که در این دوره شاهد برگزاری تجمعاتی با حدود بیش از یک میلیون نفر در پایتخت ایران اسلامی بوده‌ایم.

در این دوره برای جانمایی مراسم تلاش بیشتری انجام شده و فکر می‌کنم که این تجمعات پر برکت در هر برنامه با آزمون و خطای کمتری به سرانجام



سید محمدرضا میبیدی معاون خدمات فرهنگی اداره کل فرهنگی شهرداری تهران توجه به همه اقشار جامعه در رویدادهای فرهنگی

تهران، شهری با تنوع فرهنگی و اجتماعی بی‌نظیر، همواره نیازمند برنامه‌هایی است که همه اقشار جامعه را در بر بگیرد. در دوره اخیر مدیریت شهری تهران، حوزه فرهنگی تلاش کرده است تا با اجرای رویدادهای متنوع و فراگیر، گام‌های مؤثری برای تحقق این هدف بردارد. سید محمدرضا میبیدی، معاون خدمات فرهنگی اداره کل فرهنگی شهرداری تهران، در این باره می‌گوید: در این دوره تلاش کردیم تا در برگزاری مراسم، مناسبت‌ها و رویدادهای فرهنگی، توجه ویژه‌ای به همه اقشار جامعه داشته باشیم. از کودکان و نوجوانان تا سالمندان، از خانواده‌ها تا جوانان، همه در برنامه‌های

