



مهدی پیرهادی: رئیس کمیسیون سلامت شورای شهر گفت: خوشحالم که شهروندان تهرانی همراه با خانواده‌هایشان به برنامه‌ها و رویدادهای فرهنگی شهرداری تهران می‌آیند و در برنامه‌های متنوع آن شرکت می‌کنند. به نظر من این موضوع، نقطه مثبت فعالیت‌های اداره کل فرهنگی است. موضوع مهمی که باید به آن اشاره کنم، حضور گسترده نیروهای داوطلب و جهادی در بخش‌های مختلف این رویدادهاست. استفاده از این ظرفیت‌های مردمی موضوع بسیار مهمی است و نشان دهنده عشق و ارادت مردم ایران به ائمه و میهن اسلامی است. به نظر من خوب است که رویدادهای فرهنگی در سطح محله‌های شهر نیز برگزار شود و با همکاری تسهیل‌گر ایانه مساجد، حسینیه‌ها و گروه‌های مردمی، نمونه‌های بیشتری از این نوع برنامه‌ها برگزار شود.

مهدی پیرهادی: خانواده‌محوری وجه تمایز برنامه‌های فرهنگی

۶



مهدی چمران، رئیس شورای شهر تهران

هویت بخشی به تهران آزمون سخت مدیران شهری

بخش اتفاقات دیگری باشد و هویت‌های دیگری را نیز به تصویر بکشد. یک امتحان سخت پیش‌روی مدیران شهری قرار گرفت تا با ذائقه سنجی مخاطب هویت جدیدی را در شهر تهران نهادینه کنند و آن هم برپایی «جشن‌های بزرگ شهری» در ابعاد بسیار گسترده بود.

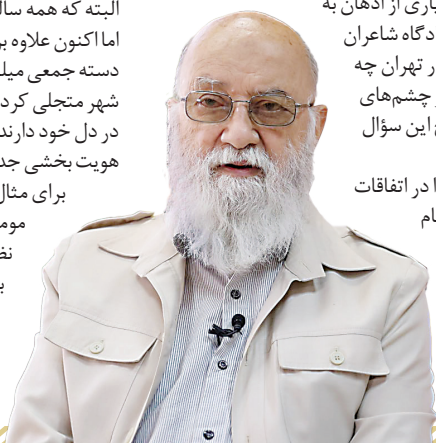
مسیر پر فراز و نشیبی طی شد تا جشن‌های مهم در مناسبت‌های مهم نظیر جشن ۱۰ کیلومتری غدیر، جشن امام‌زاده‌ها، جشن رمضان و... در تهران پا گرفت و حالا شهروندان تهرانی می‌دانند که در اعیاد بزرگ سال می‌توان روی یک جشن خوب خانوادگی حساب کرد.

البته که همه ساله جشن‌های متعددی در کوچه پسکوچه‌های شهر برگزار می‌شد اما اکنون علاوه بر همه آن جشن‌های خانگی که هر کدام «نور» هستند، یک جشن دسته جمعی میلیونی در شهر برقرار است. از سویی دیگر، هویت را می‌توان در اماکن شهر متجلی کرد. شهر تهران پر از اماکنی است که هر کدام ظرفیت‌های بسیاری در دل خود دارند. مدیریت شهری در دوره اخیر تلاش کرد این اماکن را در خدمت هویت بخشی جدیدی قرار بدهد و کارکردهای جدیدی را به آنها اضافه کند.

برای مثال، میدان بزرگ آزادی همیشه به‌عنوان نمادی از پایداری مردم مومن ایران اسلامی مطرح است و حالا با برگزاری موفق رویدادی نظیر «محرم شهر» علاوه بر هویت پیشین خود، تبدیل به نمادی برای سوگواری سید و سالار شهیدان شد. بسیاری از تهرانی‌ها سال گذشته دل‌هایشان را از همان میدان آزادی به بین‌الحرمین امام حسین (ع) پیوند زدند و این یادگاری تا ابد برای تهران خواهد ماند.

ذات شهر با عناصری پیوند خورده است که از دل آن برآمده و در رفتار تک تک اعضای آن شهر بروز و ظهور دارد. یکی از مهم‌ترین مولفه‌ها در هر شهر، «هویت» آن شهر است. وقتی از هویت صحبت می‌کنیم یعنی هر آن چیزی که اعضای شهر بدان تعلق خاطر دارند و زمانی که به یاد آن می‌افتند، یک رشته ناگسستنی بین اعضای آن برقرار می‌شود.

هویت می‌تواند برگرفته از تاریخ آن شهر، پیشینه آن و حتی وقایع تلخ و شیرینی باشد که در گذر زمان و اعصار بر مردم آن شهر گذشته است. برای مثال وقتی از اصفهان صحبت می‌کنیم بسیاری از اذهان به سمت بناهای تاریخی آن می‌رود یا شیراز زادگاه شاعران پارسی‌گوی ایران زمین است. اما هویت در تهران چه معنایی دارد؟ کلانشهری که پایتخت است و چشم‌های زیادی به آن دوخته تا الگوگیری کنند. پاسخ این سؤال اساسی چیست؟



نباید فراموش کنیم که بخشی از هویت را در اتفاقات مهم تقویمی سال می‌توان دید؛ تهران در ایام شهادت سید و سالار شهیدان سیاه‌پوش می‌شود و در ایام ولادت حضرت حجت، غرق جشن و سرور. اما به نظر می‌رسد که کلانشهری مثل تهران با آن همه ظرفیت مکانی و انسانی، می‌تواند تجلی



محسن برمهانی
معاون
صدا و سیما

مردم به اجرای برنامه‌های میدانی فرهنگی عادت کرده‌اند



در دوره ششم مدیریت شهری برگزاری آیین‌های ملی مذهبی تبدیل به رویدادی مردمی شده است و برکت زیادی را رقم می‌زند. سازمان صدا و سیما نیز همسو با مدیران شهری وظیفه پوشش دهی مناسب این آیین‌ها را به عهده دارد.

محسن برمهانی با اشاره به این نکته ادامه داد: مجموعه فرهنگی شهرداری تهران بی‌آنکه نامی از آن در میان باشد وظیفه اصلی هماهنگی این رویدادهای بزرگ را به عهده دارد. مشارکت‌های مردم در این مراسم نشان دهنده این است که شهروندان پیش از این به فراهم آمدن چنین فضایی در شهر، نیاز داشتند. اکنون سالروز میلاد و شهادت ائمه به همت مدیران شهری و مردم تبدیل به رویدادی مذهبی و فرهنگی شده است و وظیفه ماست که این رویداد را آن طور که شایسته است ماندگار کنیم. بعضی از رویدادهای بزرگی که برای نخستین بار اجرا می‌شود، این سؤال را در ذهن مردم و مخاطبان ایجاد می‌کند که چرا تاکنون چنین برنامه‌ای اجرا شده است؟ و جالب است که سال بعد می‌پرسند مگر می‌شود این برنامه برگزار نشود؟ من فکر می‌کنم رویدادهایی مانند محرم شهر که ۲۳ سال بی‌در پی در تهران برگزار شد تبدیل به چنین رویدادی شده و مردم به اجرای آن عادت کرده‌اند. مهمانی ۱۰ کیلومتری هم همین است و نمی‌توان عید غدیر را بدون برگزاری چنین راهپیمایی مردمی بزرگی تصور کرد. برمهانی از ضرورت اجرای برنامه‌های شاد در سالروز میلاد ائمه اطهار می‌گوید: مردم ولایت مدار ایران اسلامی به درستی و به شایستگی مراسم سوگواری را در سالگرد شهادت معصومین برگزار می‌کنند. در این بین ضرورت داشت تا برنامه‌های شاد همسو با مناسبت‌های مذهبی هم داشته باشیم. این اتفاق با برگزاری جشن بزرگ عید غدیر کلید خورد و انشاءالله از این پس در دهه کرامت و سالروز میلاد ۱۴ معصوم ادامه خواهد داشت.



حجت الاسلام محمودی، رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان تهران:

انگیزه بالای شهرداری در اجرای برنامه‌های فرهنگی «ظرفیت‌ساز» شد

جامعه ایرانی پیوند خورده با مولفه‌های ارزشمندی است که در کنار یکدیگر کار می‌کنند؛ «ارزش‌های دینی»، «ولایت‌گرایی» و «آرمان انقلاب اسلامی» بخش مهمی از این مولفه‌ها هستند. توجه به این منظومه فکری و اندیشه‌های در اجرای برنامه‌های فرهنگی یکی از اصلی‌ترین دلایل استقبال شهروندان به شمار می‌رود. حجت الاسلام محمودی، معاون شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان تهران درباره اهمیت توجه به این مولفه‌ها و انگیزه بالای دست‌اندرکاران فرهنگی در شهرداری تهران گفت: طراحی و اجرای فعالیت‌های فرهنگی در حوزه‌های دینی، ملی و انقلاب اسلامی، وظیفه مهمی است که بر دوش ما قرار دارد. خوشبختانه مجموعه‌های زیادی در مدیریت شهری در اجرای این برنامه‌ها فعالند و ما هم در شورای هماهنگی سازمان تبلیغات اسلامی این افتخار را داریم که در خدمت مجموعه‌های تاثیرگذار هستیم تا برنامه‌های فرهنگی در مناسبت‌های ملی و مذهبی به بهترین کیفیت برگزار شود.

