



**معرفی**  
در مجموعه فرهنگی عباس‌آباد تعداد قابل توجهی تندیس و مجسمه در بخش‌های مختلف نصب شده که هر کدام با اقتباس از مشاهیر، اساطیر ایران و... ساخته شده‌اند.

**نشانی**  
بزرگراه شهید حقانی،  
مجموعه فرهنگی و گردشگری عباس‌آباد

### دوره‌می مجسمه‌ها در میدان مشاهیر

میدان مشاهیر، میدان مستطیل شکلی است که انتهای بوستان آب و آتش در مقابل ورودی اصلی (بلوار آفریقا) قرار دارد. دورتادور این میدان با مجسمه‌هایی از مشاهیر ایران و جهان مانند سعدی، مولانا، حافظ، شهریار، نلسون ماندلا، گاندی و... تزئین شده است. می‌توانید حین گشت‌وگذار در این پارک از مجسمه‌های زیبای میدان مشاهیر نیز دیدن کنید و عکس‌های خاطر‌انگیز بگیرید.

### ۸۰ مجسمه در باغ کتاب

یکی از ویژگی‌های مهم مجموعه باغ کتاب طراحی و نصب مجسمه‌ها و المان‌های متنوعی است که به این مجموعه حال و هوای متفاوتی بخشیده‌اند. در مجموع ۸۰ مجسمه در قسمت‌های مختلف باغ کتاب تهران وجود دارد؛ مجسمه‌هایی از شخصیت‌های کارتونی مانند زورو، گروهان گارسیا و جودی ابوت که به‌نوعی با کتاب و کتابخوانی ارتباط دارند و دلیل اصلی انتخاب این شخصیت‌ها و ساخت مجسمه‌های آنها ترغیب بیشتر کودکان به مطالعه و غرق‌شدن در دنیای داستان‌هاست.



### بوستان‌های پایتخت میزبان مجسمه‌های مختلف هستند

## جست‌وجوی هنر در دل طبیعت



### ابوریحان در بوستان لاله

**معرفی**  
مجسمه قدیمی ابوریحان انصری از محمدعلی مددی، هنرمند فقید ایرانی است که سال ۱۳۷۳ در بوستان لاله نصب شد.

**نشانی**  
بلوار کشاورز، تقاطع خیابان کارگر

### منجم در بوستان

در کنار چشمه مرکزی بوستان لاله، مجسمه ابوریحان قرار دارد؛ مجسمه‌ای که یکی از شاخص‌ترین آثار حجمی بعد از پیروزی انقلاب اسلامی به‌شمار می‌رود. کار ساخت این مجسمه یک‌و‌نیم سال طول کشید و نخستین مجسمه بزرگی بود که بعد از پیروزی انقلاب اسلامی توسط شهرداری برای نصب در فضای بوستان‌ها سفارش داده شد. این مجسمه که به ثبت ملی رسیده، جنسی از برنز و بیش از ۴ متر ارتفاع دارد. محوری که در بالای دستان ابوریحان دیده می‌شود، نشان‌های از دانش ستاره‌شناسی او است.

### سیاوش و اسب در آب و آتش

**معرفی**  
مجسمه سیاوش و اسب توسط عباس افتخاری، عضو هیات علمی دانشگاه تهران ساخته شده و بعد از میدان اصلی بوستان آب و آتش قرار دارد.

**نشانی**  
مجموعه فرهنگی و گردشگری اراضی عباس‌آباد



### سیاوش سوار بر اسب

با گذر از میدان اصلی بوستان آب و آتش، در سمت روبه‌روی آمفی‌تئاتر این بوستان، مجسمه سیاوش و اسب را خواهید دید؛ مجسمه‌ای که ۴ متر ارتفاع دارد و نمادی از داستان مظلومیت سیاوش و عبور او از آتش برای اثبات بی‌گناهی خود در شاهنامه است. در تأکید بر دل‌آوری سیاوش و جنگجوی او، مجسمه در زاویه‌ای ساخته شده که گویی قهرمان داستان پرچم را در دست دارد. جنس این تندیس که روی یک پایه سنگی بنا شده از فلز و روی آن نقش و نگاره‌های زیبایی حکاکی شده است.



### کریم ساعی در بوستان ساعی

**معرفی**  
مجسمه کریم ساعی توسط ایرج محمدی به روش ریخته‌گری برنز در سال ۱۳۸۵ ساخته شد و در دل بوستانی به همین نام در نزدیکی ورودی اصلی قرار گرفت.

**نشانی**  
خیابان ولیعصر، قبل از توانیر



### کریم ساعی، میزبان گردشگران

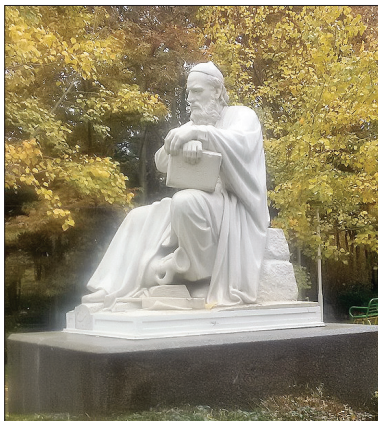
در پارک ساعی تهران تعدادی مجسمه به چشم می‌خورد که معروف‌ترین آنها مربوط به کریم ساعی، سازنده این بوستان است. این مجسمه گوشه‌ای در کنار درختان کهنسالی که روزی خود او کاشته بود، بر نیمکتی به استقبال از مهمانان و گردشگران می‌رود. البته مجسمه‌های دیگری هم در این بوستان وجود دارند که با سبک‌های مختلف هنری ساخته شده و نظر عابران را جلب می‌کنند؛ مجسمه‌هایی که به شکل حیواناتی چون طلوس، سنجاکک و... بوده و در کنار آنها نام حیوان، با حروف بزرگ نصب شده است.



### خیام در بوستان ملت

**معرفی**  
در ورودی اصلی بوستان ملت مجسمه ۳متری خیام اثری از ابوالحسن صدیقی را می‌توان دید که سال ۱۳۸۹ در این مکان نصب شده است.

**نشانی**  
خیابان ولیعصر(عج) بالاتر از تقاطع نیاپس



### جمع بزرگان در بوستان

مجسمه برنزی خیام در بوستان ملت نصب شده است. این مجسمه سال ۱۳۵۶ به سفارش انجمن مفاخر سازنده این بوستان است. این مجسمه گوشه‌ای در کنار درختان کهنسالی که روزی خود او کاشته بود، بر نیمکتی به استقبال از مهمانان و گردشگران می‌رود. البته مجسمه‌های دیگری هم در این بوستان وجود دارند که با سبک‌های مختلف هنری ساخته شده و نظر عابران را جلب می‌کنند؛ مجسمه‌هایی که به شکل حیواناتی چون طلوس، سنجاکک و... بوده و در کنار آنها نام حیوان، با حروف بزرگ نصب شده است.



### مشاهیر کتابخانه ملی

**نشانی:** بزرگراه شهید حقانی، کتابخانه ملی  
بانی نصب سردیس‌ها در سازمان اسناد و کتابخانه ملی، سازمان زیباسازی شهر تهران است. ۳دوره سمپوزیوم(گردمهایی) مجسمه‌سازی برگزار شد که حاصل آن ساخت سردیس‌های تعدادی از هنرمندان، شاعران و مشاهیر و مفاخر معاصر بود که برای نصب در محل‌های فرهنگی آماده شدند. سردیس‌های مشاهیر در فضای ورودی ضلع شرقی کتابخانه ملی نصب شده‌اند. پرویز دومی، سیدمحمد بلورچیان، ابوالقاسم گرچی، مهدی گلشنی، علی کوه، رضا داوری اردکانی، مرتضی سهرابی، تقی‌انکار، بهمن یزدی‌صمدی، بابا معجر، علی شریعتدار، احسان اشراقی، مهدی بهناری‌نژاد، رضا نقیینه، علیرضا ساساخواه، داریوش صفوت، یوسف ثبوتی، فتح‌الله مهضطرزاده و کریم جوانشیر، برخی از مفاخری هستند که سردیس‌های آنها در کتابخانه ملی نصب شده‌اند.

### نشانی: زعفرانیه، انتهای خیابان شهید کمال طاهری

**✓سعیده‌مرادی**  
اگر اهل گشت و گذار در بوستان‌ها و قدم‌زدن در مسیرهای پر درخت این تفرجگاه‌ها باشید، متوجه‌شده‌اید که دیدنی‌های بوستان‌ها فقط طبیعت دلچسب، درختان تنومند و فضای

دل‌انگیز آنها نیست. در بوستان‌های پایتخت اغلب آثار هنری حجمی ارزشمند، تندیس‌ها و مجسمه‌های کوچک و بزرگی وجود دارد که توسط هنرمندان مختلف خلق شده‌اند. مجسمه‌هایی مانند مجسمه



### مرد نشسته در بوستان شفق

**معرفی**  
مجسمه مرد نشسته یکی از آثار معروف پرویز تناولی، هنرمند و مجسمه‌ساز معروف ایرانی است که حدود ۵۰سال پیش ساخته و در بوستان شفق نصب شد.

**نشانی**  
خیابان سیدجمال‌الدین اسدآبادی خیابان نوزدهم



### مرد متفکر

در بوستان شفق چندمجسمه وجود دارد که از لحاظ اندازه تقریباً هم‌اندازه یک انسان واقعی هستند. این مجسمه‌ها ارتباط مسالمت‌آمیز انسان با طبیعت را نشان می‌دهند. اما در میان آنها تندیس مرد برنزی شهرت زیادی دارد. این اثر، فردی عسادی را به یاد می‌آورد که برای هواخوری و گشت‌وگذار به پارک آمده و روی سکویی نشسته و برای اینکه کمی راحت باشد، کفش راستش را از پا در آورده است. برای تماشای مجسمه‌های بوستان شفق باید خود را به مقابل فرهنگسرا برسانید.



### فردوسی در بوستان جمشیدیه

**معرفی**  
۵۰مجسمه از آثار ناصر وزیری در بوستان جمشیدیه قرار دارد که مجسمه سنگی فردوسی از شاخص‌ترین آنهاست.

**نشانی**  
نیاوران، انتهای خیابان شهید باهنر



### تندیس‌های دست‌ساز

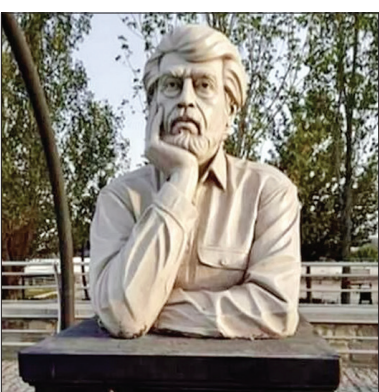
مجسمه فردوسی بوستان جمشیدیه، تندیس ۳متری از خالق شاهنامه است که در ضلع شمالی بوستان قرار دارد و به شکلی کاملاً هنرمندانه خلق شده است. در کنار این مجسمه و مجسمه‌های دست‌ساز دیگر که هرکدام معنا و مفهومی طبیعی، عرفانی و فرهنگی را می‌رسانند، تخته‌سنگ‌هایی هم در بوستان جمشیدیه به چشم می‌خورند که در اثر تغییرات جوی تغییر شکل داده و به شکل مجسمه درآمده‌اند و تصویر برخی حیوانات را در ذهن تداعی می‌کنند. با بالا رفتن از ۶۰۰پله به این باغ‌وحش سنگی می‌رسید.



### قیصر امین‌پور در شهدای خلیج فارس

**معرفی**  
مجسمه قیصر امین‌پور، انصری از ملک دادیار گروسیان است که سال ۱۴۰۰در ضلع شمال غربی دریاچه شهدای خلیج فارس نصب شد.

**نشانی**  
بزرگراه شهید همت خروجی دریاچه شهدای خلیج فارس



### دیدار با شاعر

میان جاذبه‌های مختلف دریاچه چیتگر، تعدادی مجسمه هم قرار دارد که بر زیبایی این‌مکان گردشگری افزوده است؛ مجسمه‌هایی مانند تندیس قیصر امین‌پور که از جنس فایبرگلاس بوده و روی سکوی سنگی نصب شده است. در پایین این سکونیز کتیبه‌ای درباره زندگی این شاعر به چشم می‌خورد. این مجسمه در همسایگی ۳مجسمه دیگر شامل علیمردان‌خان، بی‌بی مریم و مسعود بختیاری قرار دارد که از مشاهیر و نامداران قوم بختیاری هستند.



### مجسمه‌های مجموعه سعدآباد

**نشانی:** زعفرانیه، انتهای خیابان شهید کمال طاهری  
در مجموعه فرهنگی تاریخی سعدآباد، در بخش‌های مختلف مجسمه‌های گوناگونی نصب شده است. یکی از شناخته‌شده‌ترین مجسمه‌های این مجموعه، مجسمه آرش کمانگیر است که مقابل کاخ‌موزه ملت نصب شده است. این مجسمه بیش از ۵ متر ارتفاع دارد و از جنس فایبرگلاس است. سازنده این اثر میرحسین ارژنگ‌نژاد است. مجسمه‌های دیگری هم در ورودی کاخ‌موزه‌ها و محوطه مجموعه سعدآباد نصب شده است؛ از جمله مجسمه ابوالهول در ورودی کاخ یادمان ریاست‌جمهوری و مجسمه شیرهای سنگی در محوطه سعدآباد.



- ویژه‌نامه روز پنجشنبه
- ۲ اسفند ۱۴۰۳
- شماره ۷۵

### بوستان هنرمندان



**معرفی**  
بوستان هنرمندان گسه با نام بوستان ایران‌شهر هم‌شناخته می‌شود. علاوه بر فروشگاه‌های محصولات هنری، تماشاخانه ایران‌شهر و امکانات ورزشی، آثار هنری مفهومی از هنرمندان معاصر راینز در خود جای داده است.

**نشانی**  
خیابان ایران‌شهر بوستان هنرمندان

### تندیس‌های مفهومی

در گوشه و کنار پارک هنرمندان تندیس‌های بارزشی به چشم می‌خورد که هر یک از آنها اثری از هنرمندان بزرگ هنر مجسمه‌سازی است. یکی از شاخص‌ترین تندیس‌های بوستان هنرمندان از پرویز تناولی است که در ضلع جنوب شرقی پارک قرار دارد. تندیس‌های مهم دیگر شامل ۲ اسب نزدیک در ورودی نصب شده که در ابتدای پلکان قرار گرفته‌اند و اثری از ژانر تئاتریایی هستند. طیران از مرطضی نعمت‌اللهی که در محوطه بوستان نصب شده است، از جاذبه‌های هنری دیگر این مجسمه به‌شمار می‌رود. این تندیس به تندیس طیران در اصفهان شباهت دارد و پایه تندیس کج طراحی شده است و همین موضوع، حس پرواز را به بیننده منتقل می‌کند.



### ۳۲ سردیس از مشاهیر

در جریان دومین سمپوزیوم مجسمه‌سازی مفاخر معاصر ایران، ۲۲سردیس متعلق به مفاخر و شخصیت‌های مشهور کشور شامل هنرمندان سینما، تئاتر، خوشنویسی، گرافیک، مجسمه‌سازی، نقاشی و معماری در بوستان هنرمندان نصب شد. این سردیس‌ها از جنس فایبرگلاس و برگرفته از چهره‌های هنرمندانی چون عباس کیارستمی، علی حاتمی، علی نصیریان، داوود رشیدی، پرویز فنی‌زاده، جمیله شیخی، پرویز تناولی، مجید انتظامی، محمدکریم پیرنیا، محمدعلی کشاورز، جواد حمیدی، قیاد شیوا، عربعلی شروه، سیدهدادی میرمیران، ابراهیم حقیقی، هوشنگ کاظمی، سیدحسن میرخانی، پرویز کلانتری، محمد بهرامی، رضا مافی، حسن اسماعیل‌زاده و احمد عالی است.