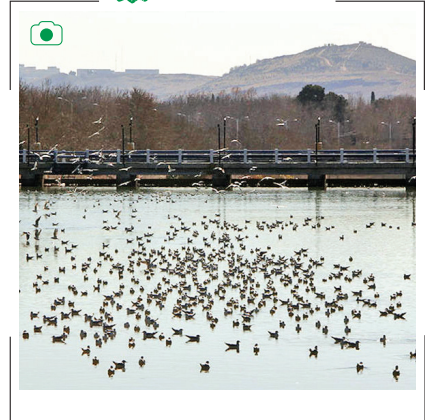


ورود سامانه جدید بارشی از فردا

بنا بر گزارش سازمان هواشناسی کشور، امروز شنبه (۲۷ بهمن) فعالیت سامانه بارشی به شکل بارش باران در ارتفاعات البرز شرقی، گلستان، خراسان شمالی، خراسان رضوی، جنوب سیستان و بلوچستان، جنوب بوشر و فارس، شمال و غرب هرمزگان و جنوب کرمان ادامه دارد و به مرور از شرق کشور خارج می‌شود.

کارشناس سازمان هواشناسی کشور گفت: «شدت سامانه بارشی امروز به شکل برف و باران، وزش یاد موقتی، در نواحی مستعد با گردوخاک، در جنوب و نقاط گرمسیر با رعدوبرق، کاهش نسبی دما و احتمال تگرگ در گلستان، خراسان شمالی، خراسان رضوی، شمال و شمال شرق سمنان و ارتفاعات استان‌های کرمان و خراسان جنوبی سبب صدور هشدار هواشناسی سطح زرد شده‌است.»

فریادگودزی ادامه داد: «سامانه بارشی بعدی فردا، یکشنبه از غرب و جنوب غرب کشور وارد می‌شود.»



هرسال با فرارسیدن فصل زمستان، مرغان دریایی (کاکایی) از سبیری به شیراز مهاجرت می‌کنند و در آب‌بند نهر اعظم (رودخانه خشک) قرار می‌گیرند و جلوه‌ای زیبا به شهر شیراز می‌بخشند. عکس: ایلنا



آغاز عملیات اجرایی پروژه بهسازی بزرگراه شهرکرد - اصفهان

سخت‌خداپخش، سرپرست اداره کل راه‌داری و حمل‌ونقل جاده‌های چهارمحال و بختیاری: آیین اجرای عملیات پروژه بهسازی و ایمن‌سازی بزرگراه شهرکرد به اصفهان (ورودی فرخ‌شهر) با اعتبار اولیه بالغ بر ۴۴ میلیارد تومان آغاز شد. طول این پروژه ۲۱۱۰ متر و مدت پیش‌بینی شده برای انجام آن ۹ ماه است.



پل اسالم شهرستان تالش بهره‌برداری شد

محمد مهدی علیزاده، سرپرست اداره کل راه و شهرسازی گیلان: فاز نخست پل اسالم به طول ۷۰ متر و عرض ۱۴ متر به‌منظور رفاه حال ساکنان منطقه و سهولت تردد اهالی شهر اجرا شده‌است. احداث پل اسالم از سال ۱۳۹۹ آغاز شد و با صرف هزینه هزار و ۳۷۰ میلیارد ریالی توسط راه و شهرسازی گیلان به بهره‌برداری رسید.

شهر کوزه‌گرها

کوزه‌کنان در آذربایجان شرقی یکی از مهدهای سفالگری است که اسمال به‌عنوان شهر ملی سفال به ثبت میراث رسید

گزارش محمود مولایی روزنامه‌نگار

کوزه‌کنان، همان‌طور که از نامش پیداست، یکی از قطب‌های سفالگری در کشور محسوب می‌شود. این شهر در ۷۵ کیلومتری غرب تبریز و در دامنه‌های جنوبی ارتفاعات میشو قرار دارد. دامنه‌های میشو خاک مناسبی برای سفالگری دارد؛ خاکی که بیش از یک قرن اهالی این منطقه را به صنعت سفالگری سوق داده است.

به گفته معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی، شهر کوزه‌کنان یکی از کانون‌های اصلی تولید صنایع دستی در آذربایجان شرقی است. فرشاد به‌آفرین به همشهری می‌گوید: «در سال جاری کوزه‌کنان به‌عنوان شهر ملی سفالگری در وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به ثبت رسید.» کوزه‌کنان یکی از شهرهای شهرستان شیبستر است و آنطور که به‌آفرین توضیح می‌دهد دارای سابقه تاریخی است و سفالگری در این منطقه به شکل امروزی حداقل ۲۰۰ تا ۳۰۰ سال قدمت دارد. او می‌گوید: «البته از لحاظ تاریخی و مستندهای باستان‌شناسی، سوابقی از شهر کوزه‌کنان به‌دست آمده‌اما به‌دلیل اینکه پژوهشگاه باستان‌شناسی حفاری انجام نداده است، نمی‌توان به‌طور دقیق قدمت

کوزه‌کنان را تخمین زد.» به‌آفرین تأکید می‌کند: «آنچه محرز است، اینکه سفالگری در شهر کوزه‌کنان به قرن گذشته برمی‌گردد و این صنعت دست به‌دست چرخیده و امروز هم شاهد سفالگری در این منطقه هستیم.»

۲ نوع خاک

در آذربایجان شرقی برای سفالگری از ۲ نوع خاک استفاده می‌شود. معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی با تأیید این موضوع می‌گوید: «یک نوع خاک با خاک سفید است که در منطقه نوز و تبریز رواج دارد و نوع دیگر آن با خاک رُس است که مربوط به شهر کوزه‌کنان می‌شود.» فرشاد به‌آفرین می‌افزاید: «خاک رس از دامنه کوه میشو برداشت می‌شود.»

بازار فروش

به گفته معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی، حدود ۴۰ کارگاه سفالگری در شهر کوزه‌کنان وجود دارد. فرشاد به‌آفرین می‌گوید: «در حال حاضر حدود ۱۰۰ سفالگر در شهر کوزه‌کنان فعال هستند و می‌توان گفت حدود ۴۰ کارگاه سفالگری در این منطقه فعال هستند.» او درباره بازار فروش سفال این شهر هم توضیح می‌دهد: «بازار فروش سفال شهر کوزه‌کنان در آذربایجان شرقی بسیار است. همچنین سفال کوزه‌کنان در استان‌های همجوار آذربایجان شرقی هم بازار دارد.»

مرکز فرآوری گل
 معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی آذربایجان شرقی با بیان اینکه با همکاری شهرداری کوزه‌کنان یک مرکز فرآوری گل و کارگاه سفالگری ایجاد شده است، می‌گوید: «این مرکز از سال ۱۳۹۴ توسط شهرداری کوزه‌کنان راه‌اندازی شد و همچنان فعال است. فعالیت این مرکز فرآوری گل است؛ به‌طوری که خاک را فرآوری و اصلاح می‌کند تا کیفیت آن بیشتر شود.» فرشاد به‌آفرین می‌گوید: «دوره‌هایی هم برای دانش‌افزایی بر گزار کردیم تا هنرمندان با لعاب‌های بهتر و چرخکاری آشنا شوند و بتوانند روی سفال به راحتی نقاشی کنند. در واقع حال خوب سفال شهر کوزه‌کنان به‌دلیل اقدامات صورت گرفته با حمایت شهرداری و همت هنرمندان آن است.»



۱ مرکز فرآوری
 ۴۰ کارگاه
 ۱۰۰ سفالگر



غاری که به‌وسیله یک چوپان کشف شد

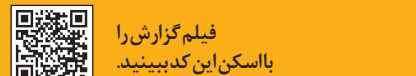
یکی از عجایب کهگیلویه و بویراحمد غاری است که چندی پیش توسط یک چوپان کشف شد، در حالی که قدمتش به ۱۳۵ میلیون سال می‌رسد. غار ده‌شیخ بین اهالی به غار علیصدر ۲ معروف است. به گزارش همشهری، غار ده‌شیخ درست روبه‌روی رشته‌کوه‌های دنا در فاصله ۲ کیلومتری روستای ده‌شیخ منطقه پاتاوه کهگیلویه و بویراحمد قرار دارد و کشف استخوان و سفالینه در آن گواه آن است که مدتی هم سکونتگاه انسان بوده‌است. این غار به‌عنوان سومین اثر طبیعی کهگیلویه و بویراحمد ثبت ملی شده‌است.

ماجرای کشف غار

غار ده‌شیخ قرن‌های متمادی ناشناخته مانده بود تا اینکه در یکی از روزهای زمستان ۱۳۸۹ چوپانی از اهالی ده‌شیخ در حالی که در دنبال گله‌اش بود، متوجه آن شد. تاکنون ۳مرحله اکتشاف توسط محققان و غارشناسان در این غار انجام شده‌است. بر اساس بررسی‌های زمین‌شناسی، شکل‌گیری غار ده‌شیخ مربوط به دوره دوم زمین‌شناسی پلی‌سایان و این غار یک غار آهکی کاملاً طبیعی است. طی سالیان طولانی، بر اثر ریزش نزولات جوی، حفره‌هایی در غار ایجاد شده و آب درون حفره‌ها به بیرون راه یافته و به‌این ترتیب موجب ایجاد قندیل‌ها و دالان‌های شگفت‌انگیز شده‌است.

دبندی‌های غار

از عجایب این غار گرم‌بودن آن در زمستان و سردی هوای درون آن در تابستان است. گرمای اسرارآمیز زمستان‌ها و خنکایی دل‌انگیز تابستان‌های این غار معمای است که هنوز پاسخی برای آن وجود ندارد. دهانه این غار در ارتفاع ۶۷۰ متری از سطح دریا واقع شده و بسیار تنگ و باریک است؛ به‌طوری که باید مسیر ابتدای غار یعنی ۵ تا ۶ متر را به‌صورت نشسته طی کرد. دهانه غار ده‌شیخ درست روبه‌روی قله قاش مستان دنا قرار گرفته‌است و ارتفاع غار گاهی ۷ متر هم می‌رسد. در دالان‌های مختلف غار، قندیل‌های آهکی گوناگون با زیبایی خاصی شکل گرفته‌اند. بر اثر ریزش نزولات جوی طی سال‌ها حفره‌هایی ایجاد شده و آب درون حفره‌ها به بیرون راه می‌یابد که موجب شکل‌گیری این قندیل‌های زیبا شده‌است.



بحران‌های محیط‌زیستی خزر

کارشناسان و محققان پیش‌بینی کرده‌اند که با ادامه روند فعلی بخش‌های وسیعی از دریاچه خزر خشک می‌شود. رئیس دانشکده علوم دریایی دانشگاه مازندران در این باره گفت: دریاچه خزر به‌دلیل کاهش سطح آب و آلودگی رودخانه‌های ورودی با چالش‌های جدی روبه‌روست. بسیاری از ماهیان، مانند ماهی سفید و ماهیان خاویاری که وابسته به رودخانه‌ها برای تخم‌ریزی هستند، به‌دلیل تخریب رودخانه‌ها و آلودگی مسیرها در خطر انقراض قرار دارند. عبدالملکی موحیدان ادامه داد: تغییرات اقلیمی، گرمایش زمین و بهره‌برداری بی‌رویه از منابع آب شیرین اطراف دریا از دلایل اصلی این کاهش هستند. رودخانه و لگا که تأمین‌کننده اصلی آب دریای کاسپین است، به‌شدت تحت تأثیر تغییرات اقلیمی و کاهش بارندگی قرار گرفته‌است. طبق پیش‌بینی‌های انجام‌شده اگر روند فعلی ادامه پیدا کند تا پایان قرن ۲۱ حدود ۱۸ تا ۱۸ متر کاهش سطح آب دریای کاسپین را خواهیم داشت.

سیدنصرالدین؛ زیارتگاه ۹۰۰ساله تهران

بیش از ۹۰۰سال قبل امامزاده‌ای ساخته شد که امروز یکی از زیارتگاه‌های قدیمی تهران است و معماری آن به دوران صفوی و قاجار برمی‌گردد. امامزاده سیدنصرالدین، به روایتی از نوادگان امام محمدباقر (ع) و به روایتی دیگر از نوادگان امام زین‌العابدین (ع) است. بر کتیبه چوبی بالای پنجره آهنگین پشت ضلع شمالی ضریح کتیبه‌ای چوبی هست که نشان می‌دهد قدیمی‌ترین تاریخ مستند در خصوص بقعه به سال ۹۹۳ هجری قمری (۹۶۴شمسی) برمی‌گردد. استاد قطب‌الدین بن سیف طرشتی بنای اولیه امامزاده را بنا کرده‌است. البته بنای امروزی امامزاده حوالی سال‌های ۱۳۱۰ هجری قمری (۱۲۷۱ شمسی) به هزینه و خواست منیرالسلطنه همسر ناصرالدین‌شاه قاجار ساخته شده است. امامزاده سیدنصرالدین در تهران، ضلع غربی خیابان خیام، بین ۱۵ خرداد و میدان محمدیه واقع شده و این اثر خرداد سال ۱۳۲۹ در فهرست آثار ملی ایران ثبت شده‌است. این امامزاده که معماری و تزیینات زیبایی دارد در محله سنگلج قرار دارد.



سند گردشگری حلال تدوین شد

جت‌الاسلام عبدالرحمن خسروناه، دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی: سند گردشگری با محوریت گردشگری حلال در شورای عالی انقلاب فرهنگی تدوین شد. این سند کاملاً راهبردی و کاربردی است و برای درآمدزایی و گردشگری حلال نوشته شده است تا اشتغال‌زایی خوبی برای ذی‌نفعان داشته باشد.



زاگرس؛ صدرنشین آتش‌سوزی جنگل و مرتع

سرهنگ علی ملکی آهنگران، فرمانده یگان حفاظت منابع طبیعی: استان‌های حاشیه رویشگاه زاگرس بیشترین آمار آتش‌سوزی منابع طبیعی را دارند. تجهیزات مورد نیاز برای اطفای حریق با اولویت استان‌های زاگرس خریداری می‌شود و در اختیار یگان حفاظت این استان‌ها قرار می‌گیرد.

حمام گلشن



حمام گلشن از حمام‌های قدیمی تهران مربوط به دوره قاجار است و در نقشه‌هایی که از سال ۱۳۰۹ تهران باقی مانده، ساختمان این حمام به چشم می‌خورد. از دهه ۱۳۴۰ بارواج ساخت حمام‌های خانگی، رونق حمام گلشن کمتر و پس از مدتی به ساختمان متروکه‌ای تبدیل شد.

حمام نواب



حمام نواب یکی از برجسته‌ترین آثار تاریخی تهران در محله عودالجان است که قدمت آن به دوره صفویه برمی‌گردد. این حمام نمونه‌ای از معماری سنتی ایرانی و نمادی از زندگی اجتماعی در گذشته است. با گذشت زمان و تغییر شیوه‌های زندگی، این حمام از کاربری اصلی خود خارج و به یکی از جاذبه‌های گردشگری تهران تبدیل شد.

حمام پامنار



حمام پامنار یکی از حمام‌های تاریخی ایران و تهران است. این حمام که از جمله آثار دوره قاجاریه به‌حساب می‌آید در عمق ۵متری زمین ساخته شده‌است. تاریخ ساخت حمام پامنار با توجه به وقف‌نامه آن به دوره فتحعلی‌شاه قاجار می‌رسد.

خیز ایران برای جذب گردشگر

۵۷۰هزار میلیارد تومان برای حمایت از ۲۷۰۰ پروژه گردشگری در کشور اختصاص یافت

شتاب در جذب گردشگران خارجی در دستور کار است

چندین دبیر وزیر میراث فرهنگی در حاشیه برگزاری هجدهمین نمایشگاه بین‌المللی گردشگری ایران با دبیرکل ای‌سی‌دی، اکو، معاون گردشگری برزیل و مسئول سازمان جهانی گردشگری، همه این افراد اذعان داشتند که ایران در حوزه‌های مختلف گردشگری غنی است و ظرفیت‌ها و توانمندی‌های مسارا در حوزه‌های مختلف گردشگری نشان می‌دهد. اکنون شتاب قابل قبولی برای شکوفایی صنعت گردشگری و جذب گردشگران خارجی به ایران در دستور کار است و برای این موضوع برنامه‌ریزی خاص کرده‌ایم. تورگردانان بخش خصوصی هم مذاکرات خوبی برای جذب گردشگران برزیلی داشته‌اند. به اذعان مقامات بین‌المللی در صنعت گردشگری جهان، ایران از امنیت ویژه‌ای برخوردار است که نشان می‌دهد پروژه ایران‌هراسی آغاز شده در کشورهای غربی علیه ایران پروژه‌های دروغ‌آین است.

انوشیروان محسنی‌بندی، معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی: ۲۷۰۰ طرح گردشگری توسط بخش خصوصی در حال انجام است و اکنون دولت برای تکمیل این طرح‌ها ۵۷۰هزار میلیارد تومان اعتبار در نظر گرفته. وزیر میراث فرهنگی نیز با رؤسای صندوق توسعه ملی، بانک مرکزی و بانک‌های عامل در حال مذاکره است تا تسهیلاتی برای اتمام طرح‌هایی که به بیش از ۷۰درصد پیشرفت رسیده‌اند اختصاص دهند. ایران اکنون برای رونق بخشیدن به صنعت گردشگری و جذب گردشگران خارجی خیز برداشته است. ما تفاهنامه‌ای با کشور تاجیکستان امضا کرده‌ایم تا بتوانیم تبادل گردشگر را پیش از قبیل افزایش دهیم. همچنین در

پروژه‌های در دست احداث گردشگری کشور با حمایت دولت به پایان می‌رسند و

آن دسته از سرمایه‌گذاران صنعت گردشگری ایران که ۷۰درصد پیشرفت در پروژه‌های زیربنایی گردشگری کشور داشته باشند می‌توانند با حمایت دولت زیرساخت‌های صنعت گردشگری کشور را تکمیل کنند. در حال حاضر هزاران پروژه گردشگری در کشور شامل زیرساخت‌های اقامتی نظیر هتل و اقامتگاه، پو‌تیک‌هتل، رستوران، گردشگری سلامت و مرمت آثار تاریخی با هدف تبدیل به اقامتگاه گردشگری ورزش‌های آبی در دست اجراست و دولت اعلام کرده که از پروژه‌های دارای بیش از ۷۰درصد پیشرفت حمایت خواهد کرد تا سریع‌تر به بهره‌برداری برسد و کاستی‌های صنعت گردشگری ایران را پر کنند.

محمد پاریکانی روزنامه‌نگار



۲۷۰۰ طرح تعداد طرح‌های گردشگری در دست احداث کشور

۵۷۰ همت اعتبار در نظر گرفته شده برای تکمیل طرح‌های گردشگری

۱۶۸ پروژه مهرماه سال جاری در هفته گردشگری افتتاح شد

۱۰ اهمیت حجم سرمایه‌گذاری در پروژه‌های افتتاح‌شده

۲۹ هتل و هتل آپارتمان

۲۹ پروژه‌های افتتاح‌شده

۲۴ سفره‌خانه سنتی

۱۶ مجتمع گردشگری

۲۹ تأسیسات گردشگری