



هوش مصنوعی ۵۰دلاری

پژوهشگران دانشگاه استنفورد و دانشگاه واشنگتن توانستند یک مدل هوش مصنوعی استدلالی را با قیمت کمتر از ۵۰ دلار آموزش دهند. این مدل جدید با نام «GPT-1» در آزمایش‌های ریاضی و کدنویسی توانست مشابه مدل‌های استدلالی پیشرفته «GPT-4» و «OpenAI» از شرکت دیپ‌سیک عمل کند.

فناوری

منااسال ۱۲گجت پوشیدنی معرفی می‌کند



مدیر ارشد فناوری شرکت متا سال ۲۰۲۵ را به عنوان سال عظمت این شرکت معرفی کرده است. به گفته آندرو یوسورت این شرکت قصد دارد ۱۲ دستگاه پوشیدنی مجهز به هوش مصنوعی جدید را در این سال جدید ارائه کند اما جدول زمانی مشخص یا جزئیات بیشتری از محصولات ارائه نکرده. او اخیراً از یک سری تغییرات در بخش آزمایشگاه‌های واقعیت مجازی متا خبر داد که مسئول تولید محصولات واقعیت افزوده و مجازی را بر عهده دارد. بنابراین به نظر می‌رسد محصولات آنها در بخش عینک‌های واقعیت افزوده توسعه خواهد یافت. متا در حال حاضر این عینک را با برندی بن در بازار دارد. واحد آزمایشگاه‌های واقعیت متا هفته گذشته رکورد ۱۰۰۸ میلیارد دلار در آمد در سه ماهه چهارم خود را گزارش کرد. مارک زاکبرگ، مدیرعامل متا نیز در یک جلسه در باره عینک هوشمند شرکت صحبت کرد و طی آن به کارمندان گفت که برای یک سال پرفشار آماده باشند.

یک قاشق میکرو پلاستیک در مغز

مغز، محافظت‌شده‌ترین عضو بدن انسان است، اما میزان آلودگی بسیار بالایی از میکرو پلاستیک‌ها دارد. محققان ۱۲ نمونه مغز را در کالبدشکافی بررسی کردند و دریافتند که حاوی ۳۰ تا ۳۰۰ برابر میکرو پلاستیک و نانوپلاستیک بیشتر از نمونه‌های کلیه و کبد است. متیو کامپن، نویسنده اصلی مقاله‌ای که در مجله علمی نیچر منتشر شده است، گفت: مقدار پلاستیکی که محققان در نمونه مغز متوسط پیدا کردند تقریباً معادل یک قاشق پلاستیکی است. ساخت کار می‌کنیم تا به یک برآورد بسیار دقیق برسیم. نمونه‌های مغز از قشر جلوی مغز که رفتار را کنترل می‌کند و با تصمیم‌گیری درگیر است، گرفته شد. بیشتر پلاستیک‌های کشف‌شده، خرده یا تکه‌های پلی اتیلن در اندازه نانو بود که در کیسه‌های پلاستیکی، بسته بندی پلاستیکی مواد غذایی و بطری‌های پلاستیکی آب استفاده می‌شود.



انقلاب هوش مصنوعی در پایان دهه

یان لکون، یکی از پدروانده‌های هوش مصنوعی مدرن، پیش‌بینی کرده است که تا پایان این دهه، یک انقلاب جدید در این حوزه رخ خواهد داد. به گفته او، سیستم‌های فعلی هنوز از توانایی کافی برای ایجاد روبات‌های خانگی هوشمند و خودروهای کاملاً خودران برخوردار نیستند و نیاز به پیشرفت‌های بیشتری در این زمینه دارند.

جشن بازی‌های رایانه‌ای ایرانی

دهمین جشنواره بازی‌های رایانه‌ای فجر با شناخت برترین‌ها و اهدای تندیس غزال زرین به پایان رسید

گزارش

روزنامه‌نگار

دهمین جشنواره بازی‌های رایانه‌ای فجر که از شانزدهم بهمن‌ماه آغاز شده بود در شامگاه چهارشنبه ۱۷بهمن، در مراسمی با معرفی برگزیدگان بخش‌های مختلف به اوج رسید و در روز

۱۸بهمن پایان یافت. در این جشنواره که به همت بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای و در سالن حجاب تهران برگزار شد، برترین‌های صنعت بازی‌های رایانه‌ای کشور حضور داشتند و در بخش‌های مختلف با

نیاز به ۳ هزار میلیارد تومان سرمایه

علیرضا فراهانی، مدیر بهبود کسب‌وکار بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای درباره مهم‌ترین چالش‌های این صنعت گفت: «ما از صنعت بازی‌سازی دنیا عقبیم، چون به‌طور کلی دیر به این حوزه ورود کرده‌ایم. این صنعت در کشور ما هنوز نهالی نوپاست.» او با بیان اینکه جذب سرمایه در صنعت بازی‌سازی اهمیت دارد افزود: «سه همین دلیل رویداد سرمایه‌گذاری را به جشنواره اضافه کردیم و از حاکمیت خواستیم اگر بودجه نمی‌دهد، حداقل سرمایه‌گذاری برگشت‌پذیر انجام دهد. سعی کردیم این نگاه را به مجموعه دولت و حاکمیت نیز منتقل کنیم. احساس می‌کنم حاکمیت اصلاً اطلاعی از روند بازی‌سازی کشور و تأثیرگذاری آن در سایر کشورها ندارد. اگر وعده‌ای داده می‌شود، باید عملی شود. ما در رویداد سرمایه‌گذاری توانستیم افراد و مجموعه‌های را جذب کنیم و این نتیجه آگاهی‌رسانی به افراد و نهادهاست. به‌زعم بنده این صنعت حداقل نیازمند ۳هزار میلیارد تومان سرمایه است.»

رشد در سال‌های ۲۰۲۶ تا ۲۰۲۸

امین شهیدی، مدیر یکی از استودیوهای ساخت بازی می‌گوید: «در حال حاضر بازی‌هایی که در این چند سال منتشر شده به اندازه کافی رشد نکرده تا بتوانند فضای بازی برای تولید و پیشبرد به وجود بیاورد و مسائل مختلفی در این رشد پایین دخیل است.» او افزود: «فروش بازی‌های ویدئویی

بعد از سال‌ها در سال ۲۰۲۳ افت کرد. اما در سال ۲۰۲۶ پیشرفت خود را شروع خواهد کرد. از سوی دیگر، پیش‌بینی می‌شود که بازارهای کامپیوتری طی سال‌های ۲۰۲۶ تا ۲۰۲۸ سرعت خود را افزایش دهند، چرا که رشد استیم به‌عنوان پلتفرمی در میان بازیکنان جهانی به‌ویژه در کشورهای در حال توسعه هنوز وجود دارد.»

برندگان غزال زرین بخش‌های مختلف جشنواره

محمدامین حاجی‌هاشمی، مدیرعامل بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای و دبیر جشنواره بازی‌های رایانه‌ای فجر گفت: «در این جشنواره ۲۲۸ اثر در بخش‌های رقابتی وجود داشت که بیشتر آنها بازی‌های تلغن همراه بود. همچنین در بخش نمایشگاهی بیش از ۵۰ شرکت و تیم حضور داشتند.» به گفته او، در کل رویداد نیز بیش از ۳۰۰ شرکت و تیم بازی‌ساز حضور داشتند. مراسم اهدای غزال زرین به منتخبان دهمین جشنواره بازی‌های رایانه‌ای فجر در شامگاه چهارشنبه در سالن همایش‌های حجاب برگزار شد. همچنین سازندگان تعدادی از بازی‌ها نیز از هیأت داوران دیپلم افتخار دریافت کردند. برندگان تندیس غزال زرین دهمین جشنواره بازی‌های رایانه‌ای فجر به این شرح است.

جوایز بخش نگاه مردمی

بهترین بازی مورد انتظار: «مدال ذوالفقار» - حلقه سیاه» سیدهادی موسوی

جایزه بازی سال

«از طرف ایوا» - زینب‌السادات موسوی

فرونسبت زمین تهدیدی جدی برای میراث فرهنگی اصفهان است

سیدحمید پورمحمدی، رئیس سازمان برنامه و بودجه: به گفته ناصر خسرو، اصفهان شهری بر هامون نهاده است، اما متأسفانه امروزه خشکیدگی منابع آب و فرونشست زمین، تهدیدی جدی برای میراث فرهنگی اصفهان است؛ بنابراین حالا وقت حفاظت از میراث فرهنگی است. از این ارضیه ارزشمندی که از گذشته به ما رسیده باید مراقبت شود.



بناهای تاریخی استان اصفهان، نیازمند مرمت جدی است

سیدرضا صالحی‌امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی: بناهای تاریخی اصفهان نیازمند مرمت است. اصفهان قطب میراث و گردشگری و مقصد اول بسیاری از گردشگران است؛ بنابراین نیازمند برنامه جامع میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی است.



ارثیه پدری: سکه‌های هخامنشی

توضیحات مدیر کل امور موزه‌ها درباره آثار باستانی موجود در موزه جندی‌شاپور

گزارش

محمد بار بکانی روزنامه‌نگار

چند روز پس از انتشار گزارش روزنامه همشهری درباره آثار هخامنشی و ساسانی موجود در برخی موزه‌های خصوصی کشور موجود در بازار قاچاق و موزه‌های خصوصی جندی‌شاپور شیراز است. موزه‌های در اختیار وزارت میراث فرهنگی محل نمایش آثار و اشیای تاریخی حاصل از کاوش‌های

لیلا خسروی، مدیر کل امور موزه‌ها و اموال منقول فرهنگی وزارت میراث فرهنگی در جمع خبرنگاران اعلام کرده وزارت میراث فرهنگی در تلاش برای یافتن راهکار درباره آثار باستانی موجود در موزه‌های خصوصی از جمله موزه خصوصی جندی‌شاپور شیراز است. موزه‌های در اختیار وزارت میراث فرهنگی محل نمایش آثار و اشیای تاریخی حاصل از کاوش‌های

علمی باستان‌شناسی و دارای شناسنامه‌اند. کارشناسان میراث فرهنگی با تأکید بر قوانین موزه‌داری می‌گویند، آثار چندین هزار ساله با کاوش‌های باستان‌شناختی قانونی به دست می‌آیند که مالکیت آنها در اختیار دولت است یا حاصل حفاری‌های غیرمجاز و خریدوفروش غیرقانونی است. اصلت‌سنجی، نظارت و کاوش‌های باستان‌شناسی باید مشخص شود. ده‌ها

آثار باستانی شامل سکه‌های هخامنشی و ساسانی، خنجرها و شمشیرهای عصر مفرغ، دستبندهای نقره ساسانی و آثار بیش از ۱۰۰۰ ساله در موزه جندی‌شاپور نگهداری و به نمایش گذاشته شده‌است. حالا کارشناسان میراث فرهنگی از این موزه و موزه‌های خصوصی دیگر خواسته‌اند، منشأ آثار خود را مشخص کنند.



آثار باستانی موروثی است؟

لیلا خسروی، مدیر کل موزه‌ها و اموال منقول فرهنگی: درباره موزه خصوصی جندی‌شاپور شیراز پیگیری‌هایی انجام شده است. موزه خصوصی جندی‌شاپور از سال ۹۵ مجوز مجموعه‌داری گرفت و کلیه موزه جندی‌شاپور نیز اعلام کرد، تمام اشیاء به‌صورت موروثی به آنها رسیده است. تعهدنامه محضری از موزه گرفته شده تا اشیاء حفظ، نگهداری، مرمت و در سامانه جام ثبت شوند. در حال حاضر ۲۳۵۷ قلم از اشیای این موزه در سامانه جام ثبت شده است. البته براساس قوانین مسیح و دستگاه‌های دیگر است. باید به این توجه داشت که مجموعه‌ها اعتماد و در عین حال اشیای در اختیار آنها را ثبت کنیم.



برخی آثار موزه‌های خصوصی حاصل حفاری غیرمجاز نیست

علی‌داری، قائم‌مقام وزیر میراث فرهنگی: برخی آثار در اختیار موزه‌های خصوصی از جمله موزه جندی‌شاپور از حفاری غیرمجاز به دست نیامده و اشیایی هستند که از اجداد و نیاکان مالکان در این موزه خصوصی نگهداری می‌شوند. اصلت‌سنجی، نظارت و ثبت اشیای تاریخی موزه جندی‌شاپور در سامانه جام باید انجام و بر حفظ و اصلت‌سنجی این آثار نظارت شود. ۸۴۷ موزه در کشور وجود دارد که بخش عمده‌ای از آنها در اختیار بخش خصوصی، بانک‌ها، نیروهای مسلح و دستگاه‌های دیگر است. باید به این توجه داشت که مجموعه‌ها اعتماد و در عین حال اشیای در اختیار آنها را ثبت کنیم.

دانستیه‌ها

صفحه ۱ از مجید اصغری

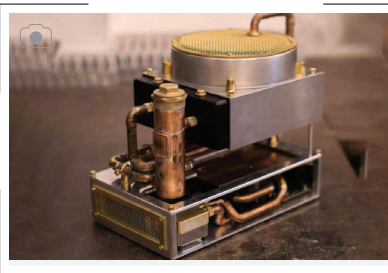
اینفوگرافیک

رونمایی از پرچمدار ایسوس

پنجمین گذشته ایسوس از جدیدترین گوشی پرچمدار خود با نام «رفون ۱۲ اولترا» رونمایی کرد. این گوشی با تراشه اسنپ‌دراگون ۸لیت و با قیمتی حدود هزار یورو به بازار عرضه می‌شود.

صفحه نمایش ۶٫۷۸ اینچ	دوربین سلفی ۳۲ مگاپیکسل	دوربین اصلی ۵۰ مگاپیکسل
وزن ۲۲۰ گرم		
رم ۱۲ و ۱۶ گیگابایت		
حافظه ۲۵۶ و ۵۱۲ گیگابایت		
رزولوشن ۲۴۰۰ × ۱۰۸۰ پیکسل		

عکس‌نوشت



رایانه‌ای از جنس مس

شرکت Billet Labs رایانه‌ای مینیاتوری ساخته که جنس آن از مس است! این رایانه با نام The Boiler ساخت‌افزارهای مدرنی مانند کارت گرافیک RTX 4090، سیستم خنک‌کننده مایع، حافظه ۶۴ گیگابایتی رم و ۱۲ ترابایت هارد SSD دارد. محصولات این شرکت عمدتاً خاص، سفارشی و نمادین هستند و مشخص نیست چه کاربردی می‌توان برای آنها تعریف کرد. این شرکت با ارسال هم رایانه‌ای را به شکل توستر با قیمت ۶ هزار دلار عرضه کرده بود.



خبر روز

هتل‌ها بر چسب انرژی می‌گیرند

دبیر کمیته ملی طبیعت گردی و گردشگری سبز از آغاز تدوین استاندارد تعیین معیار مصرف و برچسب انرژی ساختمان هتل‌های کشور خبر داد. محمد جهانشاهی به مهر گفت: در ادامه شکل‌گیری روند تازه در گردشگری کشور که هدف آن بهبود شاخص‌های پایداری و توسعه گردشگری سبز است، خوشبختانه یک پروژه مهم با عنوان تدوین استاندارد تعیین معیار مصرف و برچسب انرژی ساختمان هتل‌های کشور آغاز شده است. وی افزود: این پروژه با مسئولیت شرکت بهینه‌سازی مصرف سوخت و با مشارکت جامعه هتلداران کشور و حمایت معاونت گردشگری وزارت میراث فرهنگی در دست‌اجراست. جهانشاهی با بیان اینکه در حال حاضر فاز مطالعاتی و تطبیقی توسط مشاور به انجام رسیده، گفت: بر این اساس استانداردهای تدوین شده و معیار در مناطق مختلف جهان از جمله اتحادیه اروپا، استرالیا، انگلستان و نیز کشورهای نزدیک‌تر مثل ترکیه و هند مورد بررسی قرار گرفته است و به‌زودی با هماهنگی جامعه هتلداران کشور فاز دوم در ۱۰۰ هتل با گردهای مختلف و در ۶ ناحیه اقلیمی کشور به مرحله اجرا در خواهد آمد.

روایت تهران

ناصر به؛ محله قدیمی تهران

یکی از قدیمی‌ترین محله‌های تهران نزدیک بازار تهران قرار دارد. این محله که حالا با عنوان ناصر خسرو شناخته می‌شود، سال ۱۲۸۵ شکل گرفت و بخشی از ارگ سلطنتی تهران بود. این محله و خیابان آن ابتدا به دستور ناصرالدین‌شاه قاجار به ناصر به نامگذاری شد و سپس به خیابان ناصر خسرو تغییر نام داد. محله ناصر خسرو از آن دسته محله‌های قدیمی تهران است که بازسازی‌های بسیاری روی بناهای آن انجام گرفته است. از همین‌رو در مقایسه با دیگر محله‌ها بیشتر توانسته است بافت تاریخی خود را حفظ کند. از جمله جاذبه‌ها و بناهای تاریخی که می‌توان در خصوص این محله به آن اشاره کرد، بنای شمس‌العماره، مدرسه دارالفنون، کوچه مروی و میدان توپخانه است. خیابان ناصر خسرو امروز تبدیل به مرکز فروش کالاهایی از قبیل لوازم بهداشتی و آرایشی، تجهیزات جانبی، دوربین و لوازم الکترونیکی شده است.